

彰化縣縣立國民小學課程計畫

普通教育-校訂課程

(彈性學習課程/彈性學習節數)

8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量

格式說明與範例

彰化縣縣立羅厝國民小學 110 學年度 各年級 **彈性學習課程/節數** 規劃說明 總表

「校訂課程」：是由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。**課程計畫必須列出：教學目標或核心素養、主題名稱、教學重點、評量方式、教學進度。**

本校各類彈性學習課程之規劃，呼應本校_社區教育資源豐富但學生文化刺激不足_(各重要背景因素)、以_啟發學生自主學習能力和提升品格力和創造力_為(課程願景或目標)，並發展_藝文創作_(特色)，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。本校 全面實施 12 年國教 / 逐年實施 12 年國教，茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

(本表必填且必上傳，請置於「8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量」各年級上傳檔案的第 1 頁)

表格列數請自行增刪

類別	年級	一年級		二年級		三年級	
	課程名稱	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期
		節數	節數	節數	節數	節數	節數
統整性 主題/ 專題/ 議題	閱讀教育	16	16	16	16	15	17
	藝美涵養教育	14	14	14	14	15	15
他類 課程	品德教育					8	8
	家庭暴力防治教育	4		4		4	
	性別平等教育	2		2		2	1
	性侵害犯罪防治教育		5		5		2
	交通安全	2	2	2	2	2	2
	環境教育	2		2		4	3
	生命教育	2	2	2	2	3	3
	週會班會	2	2	2	2	2	2
	戶外教育教學活動	2	2	2	2	4	4
	自主學習	17	17	17	17	5	4
	資訊教育					20	19
		合計	63	60	63	60	84

	年級	四年級		五年級		六年級	
	課程名稱	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期
		節數	節數	節數	節數	節數	節數
統整性 主題/ 專題/ 議題	閱讀教育	15	17	28	28	28	24
	品德教育	8	8	8	6	8	8
	家庭暴力防治教育	4		4		4	
	性侵害犯罪防治教育		2		4		4
	海洋教育	3	3				
	性別平等教育	2	1	2	1	2	1
	節慶教學-歡喜過中秋	2		2		2	
	節慶教學-歡喜過端午		2		2		2
	交通安全教育	2	2	2	2	2	1
	環境教育	2	1				
	資訊教育	20	19	20	19	20	17

類別	年級	四年級		五年級		六年級	
		上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期
		節數	節數	節數	節數	節數	節數
其他類 課程	週會班會	2	2	2	2	2	2
	戶外教育 教學活動	4	4	5	4	4	4
	補救教學	15	15	28	28	28	25
	班級輔導 學生自我學習	5	4	5	4	5	2
	合計	84	80	105	100	105	90

彰化縣縣立羅厝國民小學 110 學年度 第 一 學期 彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取**參考表**填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小四至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	閱來閱好	實施年級 (班級組別)	二年級	教學 節數	本學期共(16)節
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	鼓勵學生自發參與，透過親身體驗活動與課程互動。				
核心素養	閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 羅 A-2 閱讀教育提升				
課程目標	1. 引導學生只要用心觀察周遭的人、事、物，還是可以發現許多新奇有趣的事正在發生。 2. 藉由課文傳達第二單元 歡樂的時刻讓人開心、愉悅，並且回味無窮。 3. 故事的世界多采多姿，大家一起讀故事，向故事中的主角學習，運用智慧採取適合的行動。 4. 引導學生可以從不同生物、不同活動、不同地點，看見冬天的特色與變化，並感受人與人之間在佳節相聚的溫馨情誼。				

配合融入之領域
或議題

國語文 英語文 本土語
數學 社會 自然科學 藝術 綜合活動
健康與體育 生活課程 科技

性別平等教育 人權教育 環境教育 海洋教育 品德教育
生命教育 法治教育 科技教育 資訊教育 能源教育
安全教育 防災教育 閱讀素養 多元文化教育
生涯規劃教育 家庭教育 原住民教育 戶外教育 國際教育

課程架構

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第3週	1	康軒電子書故事有聲書： <u>第一次做菜</u>	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ad-I-3 故事、童詩等。	1. 能覺察自己對新環境的適應力，並尋求協助。 2. 能發現學校生活美好的人、事、物，建立正向的學習態度。 3. 享受一起動手做早餐的快樂時光。 4. 發現每天都有不同的事在發生。	【康軒電子書故事有聲書：<u>第一次做菜</u>】 1. 全班共同閱讀「第一次做菜」。 2. 指導學生以適合文意的語氣朗讀。 3. 說一說： (1) 作者用什麼方式證明自己已經長大了？(學做菜。) (2) 當沙拉油沒有的時候，發生了什麼事？(作者把洗碗精當成沙拉油，倒進鍋子裡，結果產生了許多泡泡。)	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒電子書故事有聲書

						(3)從這一次的做菜經驗，作者學到什麼？（做任何事情都不能隨便，一個小小的動作，可能會因為自己的粗心而造成嚴重後果。所以，做事要用心、細心。） 4.請學生重述故事內容。 5.請學生發表第一次做菜的經驗，並說出有什麼樣的收穫。		
第5週	1	康軒電子書故事有聲書： <u>美麗的圍牆</u>	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ad-I-3 故事、童詩等。	1.能利用注音符號閱讀生活故事，培養自我學習的能力。 2.理解故事中所要表達的意思。 3.能培養觀察能力，感受生活中的種種趣味。	【康軒電子書故事有聲書： <u>美麗的圍牆</u> 】 1.教師引導學生閱讀「美麗的圍牆」。 2.指導學生在課堂上，以適合文意的語氣朗讀。 3.說一說： (1)從哪些地方可以看出老奶	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒電子書故事有聲書

						<p>奶對花草樹木的愛心？(老奶奶會澆水、會跟它們說鼓勵的話。)</p> <p>(2)為什麼老奶奶現在一點也不寂寞？(因為老奶奶參加社區景觀改造活動，生活忙碌，又有興趣相投的好鄰居陪伴她。)</p> <p>4.教師引導學生口述完整的故事內容。</p> <p>5.教師引導學生發表：故事裡的老奶奶讓你想到什麼類似的人物？請和全班同學一起分享。</p> <p>6.你住的社區裡，景觀最美的地方在哪裡？寫在紙上。</p>		
第6週	1	康軒 2 上習作閱讀文章： <u>邀請</u>	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事	Aa-I-2 聲調及其正確的標注	1.能專注聆聽，不打岔干擾他人說	【康軒 2 上習作閱讀文章： <u>邀請</u> 】	口頭評量 紙筆評量	康軒 2 上教材

			<p>的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>方式。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-I-1 常用標點符號。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p>	<p>話。</p> <p>2. 能抓取重要訊息。</p> <p>3. 感受與理解不同文化或地方的特色。</p>	<p>1. 全班共同閱讀「邀請」。</p> <p>2. 指導學生先默讀，再以適合文意的語氣朗讀。</p> <p>3. 說一說：</p> <p>(1) 這首詩的題目是邀請，是誰邀請誰呢？（小螞蟻邀請長頸鹿。）</p> <p>(2) 依照詩的順序看一看，「長頸鹿」有什麼變化？說一說長頸鹿為什麼這麼做呢？（「長頸鹿」愈來愈小，因為小螞蟻一直叫他蹲低一點。）</p> <p>(3) 小螞蟻和長頸鹿分享草地上的花香。如果你是長頸鹿，你會和小螞蟻分享什麼？（我會請小螞蟻坐在我的鼻子上，和小螞蟻分享從高處向下看的美景。）</p>	<p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	
第7週	1	康軒電子書故事有聲書： <u>同心花生糖</u>	<p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語</p>	<p>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。</p> <p>Ab-I-1 1,000</p>	<p>1. 能專注聆聽，不打岔干擾他人說話。</p> <p>2. 能抓取重要訊</p>	<p>【康軒電子書故事有聲書：<u>同心花生糖</u>】</p> <p>1. 全班共同閱</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	康軒電子書故事有聲書

		<p>言。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-I-1 常用標點符號。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p>	<p>息。</p> <p>3. 感受與理解不同文化或地方的特色。</p> <p>4. 能培養觀察能力，感受生活中的種種趣味。</p>	<p>讀「同心花生糖」。</p> <p>2. 指導學生以適合文意的語氣分組朗讀。</p> <p>3. 說一說： (1) 為什麼小松鼠去小兔子家玩時，會想帶一件特別的伴手禮去？（因為小兔子上星期到小松鼠家玩時，有帶村民合作做出的超好吃「同心蘿蔔糕」當伴手禮。） (2) 為什麼小松鼠和小兔子一起吃著香脆花生糖時，就會心的微笑了？（因為「同心花生糖」和「同心蘿蔔糕」一樣，裡頭充滿了大家的愛心，和一般的花生糖不一樣。）</p> <p>4. 教師引導學</p>		
--	--	---	---	--	---	--	--

						生重述完整的故事內容。 5. 教師引導學生重讀第一到六段，邊讀邊想，圈出關鍵詞句，再分享討論。		
第 8 週	1	康軒 2 上習作閱讀文章： <u>布袋戲</u>	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ad-I-3 故事、童詩等。	1. 能專注聆聽，不打岔干擾他人說話。 2. 能抓取重要訊息。 3. 感受與理解不同文化或地方的特色。 4. 能培養觀察能力，感受生活中的種種趣味。	【康軒 2 上習作閱讀文章： <u>布袋戲</u> 】 1. 全班共同閱讀「布袋戲」。 2. 指導學生以適合文意的語氣分組朗讀。 3. 說一說： (1) 叔叔帶了主角去做什麼事？（看布袋戲。） (2) 戲偶出場做了哪些事情呢？（唱歌、走路、打鬥。） (3) 布袋戲偶是怎麼操控的呢？（把手放入戲偶中操控。） (4) 為什麼現場的觀眾會鼓掌叫	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒 2 上教材

						好？（因為表演相當精采，有打鬥又有緊湊的鑼鼓聲。）		
第9週	1	康軒電子書故事有聲書： <u>奶奶的柿餅</u>	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ad-I-3 故事、童詩等。	1. 專注聆聽教師提問，針對提問回答問題，並能尊重同學的發言。 2. 根據觀察，說出自己預測的故事內容。 3. 理解作者在故事中所要傳達的訊息與看法。	【康軒電子書故事有聲書： <u>奶奶的柿餅</u> 】 1. 全班共同閱讀「奶奶的柿餅」。 2. 指導學生先默讀，再以適合文意的語氣朗讀。 3. 說一說： (1) 為什麼 <u>小文</u> 一看到郵差送來的箱子，就知道是奶奶寄來的柿餅？（因為奶奶每年都會寄柿餅給 <u>小文</u> 他們，而且箱子的外形都一樣。） (2) 爸爸為什麼對柿餅有深厚的感情？（因為爸爸小時候沒錢買零食，奶奶	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒電子書故事有聲書

						<p>經常帶柿餅回來，讓他有零食可以吃。)</p> <p>(3)從什麼地方可以知道，<u>小文</u>一家人從柿餅中找到幸福的滋味？(<u>小文</u>一想到柿子雞湯就忍不住流口水，爸爸一口氣就連喝三碗柿子雞湯，柿餅帶給他們快樂的感覺。)</p> <p>4. 教師引導學生發表：你吃過柿餅嗎？味道如何？家中的長輩是否也會製作傳統風味的點心？你最喜歡哪些傳統的點心？</p>		
第 10 週	1	第六～九週閱讀文章	<p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p>	<p>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p>	<p>1. 能利用注音符號閱讀生活故事，培養自我學習的能力。</p> <p>2. 理解故事中所要表達的意思。</p> <p>3. 能培養觀察能</p>	<p>第六～九週閱讀文章</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量</p>	無

			3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Ac-I-1 常用標點符號。 Ad-I-3 故事、童詩等。	力，感受生活中的種種趣味。			
第 12 週	1	康軒 2 上習作聆聽故事： <u>新北風和太陽</u>	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ad-I-3 故事、童詩等。	1. 專注聆聽教師提問，針對提問回答問題，並能尊重同學的發言。 2. 根據觀察，說出自己預測的故事內容。 3. 理解作者在故事中所要傳達的訊息與看法。	【康軒 2 上習作聆聽故事： <u>新北風和太陽</u> 】 1. 學生共同聆聽「新北風和太陽」。 2. 說一說： (1)北風和太陽在比賽什麼？（比誰先讓行人穿上大衣。） (2)根據故事，北風和太陽比賽的過程是什麼？（北風和太陽爭吵→太陽散發熱力→北風用力吹→行人穿上大衣→北風勝利） (3)如果太陽想要再找北風比賽，他們會比什麼呢？（他們可	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒 2 上教材

						能會比誰先讓行人脫下大衣。) 3. 學生可以自行選擇要扮演太陽或北風，說出你的心情轉變，在課堂上和同學分享。		
第 13 週	1	康軒 2 上習作閱讀文章： <u>小壁虎和大老虎</u>	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ad-I-3 故事、童詩等。	1. 欣賞他人的表現，活用學到的訊息，做出正確的判斷。 2. 專心聆聽同學的發言，並掌握故事重點。	【康軒 2 上習作閱讀文章： <u>小壁虎和大老虎</u> 】 1. 全班共同閱讀「小壁虎和大老虎」。 2. 指導學生先默讀，再以適合文意的語氣朗讀。 3. 說一說： (1) 小壁虎為什麼會發抖？(他很害怕。) (2) 為什麼大老虎會「皺著眉頭」呢？(因為他無法拉下自己的尾巴。) (3) 你認為小壁虎聰明嗎？請	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒 2 上教材

						說出你的理由。(我認為小壁虎很聰明，因為牠懂得利用自己的特點贏得比賽。)		
第 14 週	1	康軒 2 上習作閱讀文章： <u>盲人摸象</u>	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ad-I-3 故事、童詩等。	1. 能利用注音符號閱讀生活故事，培養自我學習的能力。 2. 理解故事中所要表達的意思。 3. 欣賞他人的表現，活用學到的訊息，做出正確的判斷。 4. 專心聆聽同學的發言，並掌握故事重點。	【康軒 2 上習作閱讀文章： <u>盲人摸象</u> 】 1. 全班共同閱讀「盲人摸象」。 2. 說一說： (1) 故事的主角是誰？(盲人。) (2) 盲人們遇到什麼問題？(因為這四個盲人想知道大家口中的大象是什麼樣子。) (3) 盲人們如何解決問題？(他們輪流摸大象。) (4) 他們分別摸	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒 2 上教材

到大象的什麼部位？覺得大象像什麼？（第一個盲人摸到大象的鼻子，覺得大象長得像一條水管；第二個盲人摸到大象的尾巴，覺得大象像一條繩子；第三個盲人摸到大象的肚子，覺得大象像一面大鼓；第四個盲人摸到大象粗壯的腿，覺得大象像一根柱子。）

(5)為什麼每個盲人都沒有說出大象真正的樣子？（因為他們摸到的都只是大象的一部分而已。）

3. 教師引導學生發表，你從這個故事學到什麼道理？請學生提出自己的看法，說

						出與同學分享。		
第 15 週	1	第十一～十四週閱讀文章	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ad-I-3 故事、童詩等。	1. 能利用注音符號閱讀生活故事，培養自我學習的能力。 2. 理解故事中所要表達的意思。 3. 欣賞他人的表現，活用學到的訊息，做出正確的判斷。 4. 專心聆聽同學的發言，並掌握故事重點。	第十一～十四週閱讀文章	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	無
第 16 週	1	康軒 2 上習作聆聽故事： <u>大家的冬天</u>	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ad-I-3 故事、童詩等。	1. 能利用注音符號閱讀生活故事，培養自我學習的能力。 2. 理解故事中所要表達的意思。 3. 欣賞他人的表現，活用學到的訊息，做出正確的判斷。 4. 專心聆聽同學的發言，並掌握故事重點。	【康軒 2 上習作聆聽故事： <u>大家的冬天</u> 】 1. 學生共同聆聽「大家的冬天」。 2. 說一說： (1) 下面哪一個不是候鳥到達目的地時，期待看到的事物？ (熱情的賞鳥人。) (2) 大樹爺爺接受採訪的時候是什麼模樣？	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒 2 上教材

						(樹葉都掉落了。) (3)誰在廚房裡接受小記者的採訪?(熱水器和電鍋) 3.教師引導思考:你最喜歡哪一個角色說的話?為什麼?		
第17週	1	康軒電子書故事有聲書: <u>貓頭鷹的聰明書</u>	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息,有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法,記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ad-I-3 故事、童詩等。	1.能聽懂他人話語中的訊息,並做適當的回應。 2.透過閱讀,學生可以擴展視野,接觸多元文化。 3.透過觀察,看見大自然之美。	【康軒電子書故事有聲書: <u>貓頭鷹的聰明書</u> 】 1.全班共同閱讀「貓頭鷹的聰明書」。 2.指導學生先默讀,再以適合文意的語氣朗讀。 3.說一說: (1)貓頭鷹為什麼會寫書?書名是什麼?(貓頭鷹因為很聰明,在大家的拜託下,寫了「聰明書」。書名是「一下子就變聰明」。)	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒電子書故事有聲書

(2) 兔子媽媽覺得這本書對自己有帮助嗎？故事中舉出了哪些例子？（没有帮助。故事中，兔子媽媽看了「聰明跟著吃」和「聰明跟著玩」，發現對自己都沒有帮助。）

(3) 故事最後，對於兔子媽媽的疑問，你覺得答案會是什麼？為什麼？（其他動物看了，應該也是没有帮助的。因為每一種動物的習性不同，貓頭鷹的生活習慣，不一定適合每一種動物。）

4. 引導學生思考：自己和同學有哪些優點？自己和別人的優點相同嗎？

						請寫下來。 5. 請學生到圖書館查閱動物書籍，找一種自己最欣賞的動物，並在課堂上分享這種動物的長處。		
第 18 週	1	康軒電子書故事有聲書： <u>誠實果</u>	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ad-I-3 故事、童詩等。	1. 能聽懂他人話語中的訊息，並做適當的回應。 2. 透過閱讀，學生可以擴展視野，接觸多元文化。 3. 透過觀察，看見大自然之美。	【康軒電子書故事有聲書： <u>誠實果</u> 】 1. 全班共同閱讀「誠實果」。 2. 說一說： (1)「愛說謊王國」的人們，都有怎樣的習慣？（愛說謊王國的人都喜歡說謊。） (2)國王為什麼想到要引進「誠實果」？（因為國王看了 <u>木偶奇遇記</u> 中「小木偶」的故事，覺得說謊會惹來很多麻煩。） (3)誠實果有怎樣的 <u>效果</u> ？你	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒電子書故事有聲書

						認為國王會不會下令，全國都要種植誠實果？為什麼？ （誠實果讓國王、皇后都說了真話，但是卻讓對方不開心。學生自由作答。例如：我覺得國王不會下令大家都要種誠實果，因為他已經發現自己和皇后因為說了真話都變得不開心。） 3. 教師引導學生思考：你喜歡別人對你誠實還是說謊呢？說謊是不是有被揭穿的一天？在什麼情況下，你會想要說謊呢？		
第 19 週	1	康軒電子書故事有聲書： <u>大家的店</u>	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。	Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字	1. 能聽懂他人話語中的訊息，並做適當的回應。 2. 透過閱讀，學生可以擴展視野，接	【康軒電子書故事有聲書： <u>大家的店</u> 】 1. 全班共同閱讀「大家的店」。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒電子書故事有聲書

		<p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>形、字音和字義。</p> <p>Ac-I-1 常用標點符號。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p>	<p>觸多元文化。</p> <p>3. 透過觀察，看見大自然之美。</p>	<p>2. 說一說：</p> <p>(1) 小松鼠<u>元元</u>是怎麼學會做湯圓的？(<u>元元</u>請奶奶教他做湯圓的技巧。)</p> <p>(2) 為什麼小松鼠要把自己的湯圓店叫做「大家的店」呢？(因為鄰居們幫忙在餐桌上擺鮮花、換上漂亮的窗簾，鴨寶寶們也在一旁奏樂器、唱歌，讓湯圓店更有氣氛，<u>元元</u>好感動，就把湯圓店叫做「大家的店」。)</p> <p>(3) <u>元元</u>本來為什麼想賣湯圓？後來的結果和當初的想法有什麼不同？(<u>元元</u>是因為自己想天天吃湯圓；後來他免費請大家吃</p>		
--	--	---	---	---------------------------------------	--	--	--

						造型湯圓，還取了與眾不同的店名，感謝大家的幫忙。) 3. 請學生想一想：你曾經和家人一起製作過點心嗎？什麼樣的點心？怎麼做？跟外面買的感覺一樣嗎？		
第 20 週	1	康軒電子書故事有聲書： <u>卑南族的彩霞傳說</u>	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ad-I-3 故事、童詩等。	1. 能聽懂他人話語中的訊息，並做適當的回應。 2. 透過閱讀，學生可以擴展視野，接觸多元文化。 3. 透過觀察，看見大自然之美。	【康軒電子書故事有聲書： <u>卑南族的彩霞傳說</u> 】 1. 全班共同閱讀「卑南族的彩霞傳說」。 2. 教師指導學生咬字清楚、根據文章內容，表現聲調語氣的變化，並根據閱讀的流暢性給予指導。 3. 說一說： (1) 彩霞為什麼要變成一位青年呢？(因為少女常望著黃昏的彩霞，訴說家	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒電子書故事有聲書

						<p>中貧苦的心 事，彩霞就變成 青年來幫助少 女解決問題。)</p> <p>(2)彩霞變成的 少年們幫母女 做了哪些事？ (耕地、採收。)</p> <p>(3)從故事裡的 母女提供給少 年們的食物 中，我們可以知 道<u>粵南族人</u>喜 歡吃的食物可 能是什麼？(豬 肉糯米飯、小米 酒。)</p> <p>4. 把故事中彩霞 變成少年幫忙 耕田的景象畫 在紙上。</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

註：行列太多或不足，請自行增刪。

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	藝美涵養	實施年級 (班級組別)	二年級	教學 節數	本學期共(14)節
------	------	----------------	-----	----------	-------------

彈性學習課程類別		1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
呼應學校背景、課程願景及特色發展		1. 獨立思考，肯定自我。 2. 關懷學習及藝文涵養提升。						
核心素養		生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 羅 C-2 藝文涵養提升。						
課程目標		1. 感受生活中的美。 2. 體會美的形式。 3. 熟練創作技能。						
配合融入之領域或議題		<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技					<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育	
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第1週	1	色彩大師	1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	認識色彩互補的特性。	繪畫	配色練習	實作評量 學習態度	無
第2週	1	色彩大師	1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	認識色彩互補的特性。	繪畫	配色練習	實作評量 學習態度	無

第 3 週	1	色彩的四季	1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	運用色彩的表現。	繪畫	冷暖色系搭配練習	實作評量 學習態度	無
第 4 週	1	色彩的四季	1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	運用色彩的表現。	繪畫	冷暖色系搭配練習	實作評量 學習態度	無
第 6 週	1	光影之美	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。	練習色彩的明暗對比。	繪畫	明暗度與調和練習	實作評量 學習態度	無
第 9 週	1	光影之美	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。	練習色彩的明暗對比。	繪畫	明暗度與調和練習	實作評量 學習態度	無
第 10 週	1	立體人物造型	C-I-3 探究生活事的方法與技能。	1.能掌握土的特性捏揉出平順、粘接穩當、可站立之動物造型。	捏塑	捏揉粘接練習	實作評量 學習態度	無
第 11 週	1	立體人物造型	C-I-3 探究生活事的方法與技能。	1.能掌握土的特性捏揉出平順、粘接穩當、可站立之動物造型。	捏塑	捏揉粘接練習	實作評量 學習態度	無
第 12 週	1	陶面具製作	C-I-3 探究生活事物的方法與技能。	1.拍、捏、抓、打、刺、刮、壓印等基本技巧。	捏塑	拍、捏、抓、打、刺、刮、壓印練習	實作評量 學習態度	無
第 14 週	1	陶面具製作	C-I-3 探究生活事物的方法與技能。	1.拍、捏、抓、打、刺、刮、壓印等基本技巧。	捏塑	拍、捏、抓、打、刺、刮、壓印練習	實作評量 學習態度	無

第 15 週	1	手作料理	3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。	練習搓揉成型。	製作麻糬	搗搓揉練習	實作評量 學習態度	無
第 17 週	1	手作料理	3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。	練習搓揉成型。	製作麻糬	搗搓揉練習	實作評量 學習態度	無
第 18 週	1	手作料理	3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。	學習鋪設與整理	水果果凍	鋪排與攪拌練習	實作評量 學習態度	無
第 20 週	1	手作料理	3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。	學習鋪設與整理	水果果凍	鋪排與攪拌練習	實作評量 學習態度	無

註:行列太多或不足，請自行增刪。

參考表(四) 其他類課程 (自治活動課程的週、班會或辦理全校性、全年級或班群學習宣導活動)

彰化縣縣立羅厝國民小學 第一學期 二 年級 課程名稱：_____

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
16、19	性別平等教育	2	一、能認識怎樣的情境具有潛在侵害的危險。 二、能知道如何保護自己的身體，避免受到性侵害。	2-1-4 認識自己的身體隱私權。 1-1-3 討論、分享生活中不公平、不合理、違反規則、健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的資訊與管道。	1、要拒絕被收買，避免以後受到傷害。 2、如果一些不好的事發生時，應該告訴身邊信任的大人，如果不敢告訴他們，也可以告訴朋友，請朋友轉告大人。因為大人有能力幫助你，解決問題，讓不好的事停止。	1. 口頭回答。 2. 學習單	
7、8	家庭暴力防治教育	4	一、協助兒童了解自己的情緒。 二、體驗不同情緒的感覺，以建立對自己身體覺知的敏感度。 三、指導兒童辨識危險的環境、人物和暴力行為。 四、透過熟悉內外資的資源，尋求妥善有效的支持協助。	1-1-2 了解自我身心狀況。 2-1-2 尊重自己與別人的身體自主權。 2-1-3 適當表達自己的意見和感受，不受性別的限制。	1. 能察覺自己的情緒變化。 2. 能熟悉辨識危險的環境、人物和暴力行為。 3. 學習自我保護與危機處理應變能力，減低暴力傷害。	1. 發表 2. 觀察	
4	交通安全	2	一、瞭解排路隊的意義。 二、認識交通導護志工的服裝、哨音及其代表的意義與功能。 三、認識交通標誌的意義，進而遵守交通標誌的規定。	5-1-1 分辨日常生活情境的安全性。 5-1-2 說明並演練促進個人及他人生活安全的方法。 1-1-1 能運用五官觀察體驗、探究環境中的事物。 2-2-1 瞭解生活周遭的	1. 導護志工在身旁。 2. 排好路隊安全多。 3. 我會看標誌。 4. 標誌對對碰。	口語表達、 上課參與度	

2、21	環境教育	2	<p>一、能認識自己的校園的環境位置。</p> <p>二、能說出學校內各個設施的名稱。</p> <p>三、能愛護校園環境，不亂丟垃圾。</p>	<p>1-1-1 能運用五官觀察來探究環境中的事物。</p> <p>3-3-2 能主動親近並關的環境，並透過議題的瞭解，體會環境權的重要。</p> <p>4-4-4 能以客觀中立的態度與他人對環境議題進行辯證，以說服他人或者接受指正。</p>	<p>1. 認識我們的校園</p> <p>2. 校園的整潔</p> <p>3. 保持校園的整潔</p>	<p>1. 上課參與度</p> <p>2. 口頭報告</p>	
2、21	生命教育	2	<p>1. 能了解母親孕育自己的情況。</p> <p>2. 能從體驗活動中了解生產過程的辛勞。</p> <p>3. 表現出願意珍視生命的態度和行為。</p>	<p>綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。</p>	<p>1. 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。</p> <p>2. 兒童階段的發展歷程。</p> <p>3. 尊重生命的行動方案。</p>	<p>1. 討論、分享</p> <p>2. 上臺發表</p>	

3、4、5、 6、8、9、 10、12、 13、14、 15、16、 17、18、 19、20、 21	自主學習	17	1. 縮短學習成就低落學生之學習落差。 2. 提供學習成就低落之弱勢學生課業補救教學。	數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 羅 B-1 主動創造	1. 能掌握基本的閱讀技巧。 2. 能熟習常用生字語詞的形音義。 3. 能認識並練習使用常用的標點符號。 4. 能進行 1000 以內整數的命名及說、讀、聽、寫、做。 5. 能熟練二位數加減直式計算。 6. 能認識容量與重量。	實作-完成學習單 觀察評量-參與討論與發表	
1、2	班級學期活動 規劃與檢討	2	理解法律與治的意義；習得實體程序的基本知能；追求人權保障與公平正義的價值	人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則	法治觀念的建立	發表	
11	戶外教育教學 活動	2	1. 培養學生體驗、觀察自然生態能力。 2. 體驗大自然之美，涵養良好的心性。 3. 養成守法、守秩序的態度和嘗試冒險之精神。	E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。	1. 戶外教學前的叮嚀與介紹 (一) 農場介紹 (二) 攜帶物品及注意事項 2. 戶外教學當天活動	實際操作	

※「其他類課程」包括本土語文/新住民語文(國中)、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導...等各式課程，經學校課程發展委員會通過後實施。表格列數請自行增刪。

- ※1. 宣導活動之內涵應具備有課程教學的觀點，「透過課程發展的歷程，符應彈性學習課程規劃之目的性…
- 2. 宣導活動課程之教師應具備該課程主題專長。
- 3. 進行跨領域或跨科目協同教學需採計授課節數時，應另行提交課程計畫，經學校課程發展委員會審議通過，併學校課程計畫，陳報縣政府…
- 4. 學校如規劃班級導師搭配外聘宣導講師的方式進行彈性學習課程，經學校課程發展委員會通過後得以實施，但必須遵守上述各點之原則辦理。

彰化縣縣立羅厝國民小學 110 學年度 第 二 學 期 彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取**參考表**填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小四至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	閱來閱好	實施年級 (班級組別)	二年級	教學 節數	本學期共(16)節
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	鼓勵學生自發參與，透過親身體驗活動與課程互動。				
核心素養	閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 羅 A-2 閱讀教育提升				
課程目標	1. 能認識學校人事物的特色，並覺察自己對新環境的適應能力與情緒反應，建立尋求他人協助的問題解決策略。 2. 能專注聆聽，不打岔干擾他人說話，並抓取重要訊息，並做適度的回應，建立基本語文素養。 3. 能主動關心同學，與他人和睦相處，建立友善關係與助人的品德。 4. 能認識社區環境中的植栽特色，知道青菜有助於身體排便，建立營養均衡和早睡早起的健康習慣。				

配合融入之領域
或議題

國語文 英語文 本土語
數學 社會 自然科學 藝術 綜合活動
健康與體育 生活課程 科技

性別平等教育 人權教育 環境教育 海洋教育 品德教育
生命教育 法治教育 科技教育 資訊教育 能源教育
安全教育 防災教育 閱讀素養 多元文化教育
生涯規劃教育 家庭教育 原住民教育 戶外教育 國際教育

課程架構

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第3週	1	康軒電子書故事有聲書： <u>樹木也會換衣服</u>	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ad-I-3 故事、童詩等。	1. 能覺察自己對新環境的適應力，並尋求協助。 2. 能發現學校生活美好的人、事、物，建立正向的學習態度。 3. 藉由聆聽故事，以完整的語意說明大自然對人類的影響。	1. 教師引導學生閱讀「樹木也會換衣服」。 2. 指導學生在課堂上，以適合文意的語氣朗讀。 3. 說一說 (1)洋洋常常和軒軒坐在窗前，看著遠方，他們發現了哪些事？ (2)你認為樹木是不是真的愛換衣服？ (3)故事裡提到，樹木心中的祕密到底是什麼？ 4. 教師引導學生想一想：你印	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒電子書故事有聲書

						象最深的一棵樹在哪裡？它有什麼特色？請和全班同學一起分享。		
第5週	1	康軒電子書故事有聲書： <u>小龜的新家</u>	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ad-I-3 故事、童詩等。	1. 能覺察自己對新環境的適應力，並尋求協助。 2. 能發現學校生活美好的人、事、物，建立正向的學習態度。 3. 藉由聆聽故事，以完整的語意說明大自然對人類的影響。	1. 全班共同聆聽「小龜的新家」。 2. 指導學生以適合文意的語氣朗讀，或分組輪流朗讀。 3. 說一說 (1)「小龜」是誰的名字？ (2)為什麼媽媽會認為 <u>小龜</u> 喜歡住在陽臺？ (3) <u>小龜</u> 住在陽臺並不會很孤單，從哪裡可以知道答案？ 4. 請學生重述故事內容。 5. 指導學生邊讀邊想，第二次朗讀時，速度放慢，圈出每段的關鍵詞句，朗讀完畢分享討論。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒電子書故事有聲書

第 6 週	1	康軒電子書故事有聲書： <u>可愛的小河</u>	<p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-I-1 常用標點符號。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能專注聆聽，不打岔干擾他人說話。 2. 根據故事說出語意完整的句子，分享「愛在哪裡」。 3. 用心閱讀文章，以完整的語意說出向他人表達的謝意。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 全班共同閱讀「可愛的小河」。 2. 指導學生以適合文意的語氣朗讀。 3. 說一說 (1)水多的時候和少的時候，小河的歌聲有什麼不同？ (2)為什麼洋洋會說：「小河有個大肚量」？ (3)在炎熱的夏天裡，為什麼大家會把小河當作冰箱？ 4. 請學生重述故事內容。 5. 指導學生邊讀邊想，第二次朗讀時，速度放慢，圈出每段的關鍵詞句，朗讀完畢分享討論。 	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量</p>	康軒電子書故事有聲書
第 7 週	1	第二～六週閱讀文章	<p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語</p>	<p>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。</p> <p>Ab-I-1 1,000</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能專注聆聽，不打岔干擾他人說話。 2. 根據故事說出 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師統整第二～六週文章含義。 2. 教導學生平日的言行舉止應注意事 	<p>觀察評量 寫字檢核</p>	

			<p>言。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-I-1 常用標點符號。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p>	<p>語意完整的句子，分享「愛在哪裡」。</p> <p>3. 用心閱讀文章，以完整的語意說出向他人表達的謝意。</p>	<p>項。</p> <p>3. 表揚優良品性學生，以為其他學生之模範。</p>		
第 8 週	1	康軒 2 下習作聆聽故事： <u>最厲害的爸爸</u>	<p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-I-1 常用標點符號。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p>	<p>1. 能專注聆聽，不打岔干擾他人說話。</p> <p>2. 根據故事說出語意完整的句子，分享「愛在哪裡」。</p> <p>3. 用心閱讀文章，以完整的語意說出向他人表達的謝意。</p>	<p>1. 全班共同聆聽「最厲害的爸爸」。</p> <p>2. 說一說：</p> <p>(1) 小猴子覺得自己爸爸厲害的特點是什麼？</p> <p>(2) 小象覺得自己爸爸厲害的特點是什麼？</p> <p>(3) 小熊覺得自己爸爸厲害的特點是什麼？</p> <p>3. 教師引導學生發表：你的家人有什麼厲害的特點？</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	康軒 2 下教材
第 9 週	1	康軒電子書故事有聲書： <u>徵爸爸啟事</u>	<p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事</p>	<p>Aa-I-2 聲調及其正確的標注</p>	<p>1. 能專注聆聽，不打岔干擾他</p>	<p>1. 教師引導學生閱讀「徵爸爸</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p>	康軒電子書故事有聲書

		<p>的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>方式。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-I-1 常用標點符號。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p>	<p>人說話。</p> <p>2. 根據故事說出語意完整的句子，分享「愛在哪裡」。</p> <p>3. 用心閱讀文章，以完整的語意說出向他人表達的謝意。</p>	<p>啟事」。</p> <p>2. 全班分組，輪流朗讀。</p> <p>3. 教師指導學生咬字清楚、根據文章內容，表現聲調語氣的變化，並根據閱讀的流暢性給予指導。</p> <p>4. 教師提問</p> <p>(1) <u>松鼠小可</u>看到猴子、喜鵲、天鵝的爸爸，心裡有什麼感覺？</p> <p>(2) 松鼠先生用什麼方式表達他對小松鼠的愛？</p> <p>(3) 如果你是<u>小可</u>，你會想要怎樣的爸爸呢？說說你的想法。</p> <p>5. 教師引導學生重述完整的故事內容。</p> <p>6. 教師引導學生說一說：如果你是爸爸，你會</p>	<p>參與討論</p> <p>自我評量</p>
--	--	---	---	--	---	-------------------------

						如何和自己的 孩子相處呢？		
第 10 週	1	康軒電子書故事有聲書： <u>愛在哪裡</u>	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ad-I-3 故事、童詩等。	1. 專注聆聽故事，複述故事內容。 2. 專注聆聽同學描繪人物動作、表情與對話，推斷人物的個性特點。 3. 理解作者在故事中所要傳達的訊息與看法。	1. 全班共同閱讀「愛在哪裡」。 2. 指導學生以適合文意的語氣分組朗讀。 3. 教師提問 (1)小灰熊為什麼總是在「剝剝剝」的聲音中被吵醒？ (2)小灰熊的家人愛不愛他呢？請舉例說明你的看法。 (3)小灰熊的便當盒裡，一顆顆水餃又晶又亮又好吃的祕密是什麼？ 4. 教師引導學生重述完整的故事內容。 5. 教師引導學生重讀一遍，邊讀邊想，先圈出文章中描述動作的詞語，再分組討論。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒電子書故事有聲書

第 12 週	1	第八～十一週閱讀文章	<p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-I-1 常用標點符號。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 專注聆聽故事，複述故事內容。 2. 專注聆聽同學描繪人物動作、表情與對話，推斷人物的個性特點。 3. 理解作者在故事中所要傳達的訊息與看法。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師統整第八～十一週文章含義。 2. 教導學生平日的言行舉止應注意事項。 3. 表揚優良品性學生，以為其他學生之模範。 	觀察評量 寫字檢核	
第 13 週	1	康軒電子書故事有聲書： <u>好朋友的問候</u>	<p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-I-1 常用標點符號。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 專注聆聽故事，複述故事內容。 2. 專注聆聽同學描繪人物動作、表情與對話，推斷人物的個性特點。 3. 理解作者在故事中所要傳達的訊息與看法。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 全班共同聆聽「好朋友的問候」。 2. 說一說： <ol style="list-style-type: none"> (1) 故事中，誰覺得什麼事很奇怪？ (2) 你覺得誰生病了？ (3) 誰主動打電話給對方？ (4) <u>智文</u>怎麼沒來上學？ (5) 下課時，<u>家明</u>和<u>智文</u>兩人常一起做什麼 	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒電子書故事有聲書

						事？ (6)家明和智文的感情怎麼樣？從故事的哪個部分可以知道？ 4. 教師引導學生重述完整的故事內容。		
第 14 週	1	康軒 2 下習作聆聽故事： <u>真心的道歉</u>	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ad-I-3 故事、童詩等。	1. 能抓取重要訊息。 2. 能發揮創意，畫出想像畫。 3. 能主動關心同學，培養助人的品德。	1. 全班共同聆聽「真心的道歉」。 2. 說一說： (1)誰帶來遙控車？ (2)小兔子希望大家怎麼玩遙控車？ (3)小熊看到遙控車做了什麼事？ (4)小兔子為什麼生氣的走了？ (5)為什麼小熊會悶悶不樂？ (6)小熊媽媽教小熊怎麼做？ (7)如果是你是小兔，遇到這種	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒 2 下教材

						<p>事，你會不會生氣？你會怎麼做？</p> <p>3. 教師引導學生說一說：你從這個故事裡學到什麼？</p>		
第 15 週	1	康軒電子書故事有聲書： <u>聰明的老領隊</u>	<p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-I-1 常用標點符號。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p>	<p>1. 能抓取重要訊息。</p> <p>2. 能發揮創意，畫出想像畫。</p> <p>3. 能主動關心同學，培養助人的品德。</p>	<p>1. 全班共同閱讀「聰明的老領隊」。</p> <p>2. 指導學生先默讀，再以適合文意的語氣朗讀。</p> <p>3. 教師提問</p> <p>(1)老領隊聽到青年的金子不見了，為什麼還牽著馬出去散步？</p> <p>(2)你認為文章中的領隊是一個怎樣的人？說出你的看法和理由。</p> <p>(3)如果你是故事中的領隊，你會用什麼樣的方法找小偷呢？</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	康軒電子書故事有聲書

						<p>4. 引導學生思考：</p> <p>(1) 如果你是老領隊，找到小偷後，接下來要怎麼做呢？</p> <p>(2) 你有沒有其他更好的辦法找到小偷，把金子找回來？</p> <p>5. 共同發表與分享。</p>		
第 16 週	1	康軒電子書故事有聲書： <u>蜜蜂抓小偷</u>	<p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-I-1 常用標點符號。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p>	<p>1. 能抓取重要訊息。</p> <p>2. 能發揮創意，畫出想像畫。</p> <p>3. 能主動關心同學，培養助人的品德。</p>	<p>1. 全班共同閱讀「蜜蜂抓小偷」。</p> <p>2. 教師指導學生咬字清楚，根據文章內容，表現聲調語氣的變化和情緒的轉折，並根據閱讀的流暢性給予指導。</p> <p>3. 教師提問</p> <p>(1) 故事中出现的人物有哪些？</p> <p>(2) 盒子裡的大蜜蜂真的能抓小偷嗎？你怎</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	康軒電子書故事有聲書

						<p>麼知道？</p> <p>(3)為什麼多米和哥哥們要大家看大大蜜蜂？</p> <p>(4)大家都在找大蜜蜂時，為什麼只有那個年輕人要揮手趕大蜜蜂？</p> <p>(5)他們最後是如何抓到小偷的？</p> <p>(6)你覺得這個故事有趣嗎？為什麼？</p> <p>(7)你覺得多米的辦法好嗎？你有沒有其他辦法呢？</p> <p>4. 教師指導學生重述故事大意。</p>		
第 17 週	1	第十三～十六週閱讀文章	<p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p>	<p>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p>	<p>1. 能抓取重要訊息。</p> <p>2. 能發揮創意，畫出想像畫。</p> <p>3. 能主動關心同學，培養助人的品德。</p>	<p>1. 教師統整第十三～十六週文章含義。</p> <p>2. 教導學生平日的言行舉止應注意事項。</p> <p>3. 表揚優良品性學生，以為其</p>	觀察評量 寫字檢核	

			3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Ac-I-1 常用標點符號。 Ad-I-3 故事、童詩等。		他學生之模範。		
第 18 週	1	康軒 2 下習作聆聽故事： <u>小人國遊記</u>	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ad-I-3 故事、童詩等。	1. 善用圖書館資源，培養閱讀興趣。 2. 用正確的發音說出自己的看法，語速要流暢，表達的語意要完整清楚。 3. 運用注音符號的輔助，閱讀課外讀物。	1. 全班共同閱讀「小人國遊記」。 2. 指導學生先默讀，再以適合文意的語氣朗讀。 3. 說一說： (1)格列佛在小人國看到什麼情形？(2)小人國的國王無法幫助格列佛回家的原因可能是什麼？ 3. 教師帶領學生重新閱讀課文、習作第一大題，和習作的閱讀測驗，說一說自己的新發現。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒 2 下教材
第 19 週	1	康軒電子書故事有聲書： <u>甲蟲的故事</u>	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事	Aa-I-2 聲調及其正確的標注	1. 善用圖書館資源，培養閱讀	1. 全班共同閱讀「甲蟲的故	口頭評量 紙筆評量	康軒電子書故事有聲書

			<p>的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>方式。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-I-1 常用標點符號。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p>	<p>興趣。</p> <p>2. 用正確的發音說出自己的看法，語速要流暢，表達的語意要完整清楚。</p> <p>3. 運用注音符號的輔助，閱讀課外讀物。</p>	<p>事」。</p> <p>2. 指導學生先默讀，再以適合文意的語氣朗讀。</p> <p>3. 教師提問 (1) 在這個故事裡，這個森林裡住了哪些昆蟲呢？ (2) 為什麼大家會推選獨角仙為甲蟲王？ (3) 從哪裡可以看出獨角仙的寬宏大量？ 4. 引導學生思考：假如你是甲蟲王，你會怎麼照顧森林裡的昆蟲？請寫下來或畫下來。 5. 共同發表與分享。</p>	<p>參與討論 自我評量</p>	
第 20 週	1	康軒電子書故事有聲書： <u>愛看書的小猴子</u>	<p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-2 說出所聽</p>	<p>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字</p>	<p>1. 善用圖書館資源，培養閱讀興趣。</p> <p>2. 用正確的發音說出自己的看法，語速要流</p>	<p>1. 全班共同閱讀「愛看書的小猴子」。</p> <p>2. 指導學生以適合文意的語氣分組朗讀。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量</p>	康軒電子書故事有聲書

		<p>聞的內容。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>義。</p> <p>Ac-I-1 常用標點符號。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p>	<p>暢，表達的語意要完整清楚。</p> <p>3. 運用注音符號的輔助，閱讀課外讀物。</p>	<p>3. 教師提問</p> <p>(1) 你可以從哪裡知道小猴子是愛看書的呢？</p> <p>(2) 如果你是小猴子還想看書，媽媽卻一直催你上床睡覺，你會怎麼做呢？為什麼？</p> <p>4. 朗讀指導</p> <p>(1) 教師引導學生默讀「愛看書的小猴子」，指導學生邊讀邊圈出關鍵詞語或句子。</p> <p>(2) 教師指導學生分組朗讀，在關鍵詞語或句子處加強適當的聲調。</p> <p>5. 分組活動：教師指導學生蒐集有關「閱讀的正確方式」的資料。</p>		
--	--	---	---	--	--	--	--

註：行列太多或不足，請自行增刪。

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	藝美涵養	實施年級 (班級組別)	二年級	教學 節數	本學期共(14)節			
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學							
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	1. 獨立思考，肯定自我。 2. 關懷學習及藝文涵養提升。							
核心素養	生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。 羅 C-2 藝文涵養提升。							
課程目標	1. 感受生活中的美。 2. 體會美的形式。 3. 熟練創作技能。							
配合融入之領域 或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技				<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育			
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第1週	1	影子變變變	1-II-6 能使用視覺元素 與想像力，豐富 創作主題。	認識濃淡的特 性。	繪畫	配色練習	實作評量 學習態度	無
第2週	1	影子變變變	1-II-6 能使用視覺元素	認識濃淡的特 性。	繪畫	配色練習	實作評量 學習態度	無

			與想像力，豐富創作主題。					
第 3 週	1	天空的秘密	1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	運用色彩的表現。	繪畫	冷暖色系搭配練習	實作評量 學習態度	無
第 4 週	1	天空的秘密	1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	運用色彩的表現。	繪畫	冷暖色系搭配練習	實作評量 學習態度	無
第 6 週	1	花花世界	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。	練習色彩的明暗對比。	繪畫	明暗度與調和練習	實作評量 學習態度	無
第 9 週	1	花花世界	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。	練習色彩的明暗對比。	繪畫	明暗度與調和練習	實作評量 學習態度	無
第 10 週	1	泥盤創作	C-I-3 探究生活事物的方法與技能。	1.能運用搓與揉技巧創作出圓盤容器。	捏塑	捏揉粘接練習	實作評量 學習態度	無
第 11 週	1	泥盤創作	C-I-3 探究生活事物的方法與技能。	1.能運用搓與揉技巧創作出圓盤容器。	捏塑	捏揉粘接練習	實作評量 學習態度	無
第 12 週	1	陶面具製作	C-I-3 探究生活事物的方法與技能。	1.拍、捏、抓、打、刺、刮、壓印等基本技巧。	捏塑	拍、捏、抓、打、刺、刮、壓印練習	實作評量 學習態度	無
第 14 週	1	陶面具製作	C-I-3 探究生活事物的方法與技能。	1.拍、捏、抓、打、刺、刮、壓印等基本技巧。	捏塑	拍、捏、抓、打、刺、刮、壓印練習	實作評量 學習態度	無
第 15 週	1	手作料理	3-I-3 體會學習的樂趣和成就	練習搓揉成型。	製作水餃	拌、包、捏練習	實作評量 學習態度	無

			感，主動學習新的事物。					
第 17 週	1	手作料理	3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。	練習搓揉成型。	製作水餃	拌、包、捏練習	實作評量 學習態度	無
第 18 週	1	手作料理	3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。	學習鋪設與整理	美味三明治	鋪排與攪拌練習	實作評量 學習態度	無
第 20 週	1	手作料理	3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。	學習鋪設與整理	美味三明治	鋪排與攪拌練習	實作評量 學習態度	無

註:行列太多或不足，請自行增刪。

參考表(四) 其他類課程 (自治活動課程的週、班會或辦理全校性、全年級或班群學習宣導活動)

彰化縣縣立羅厝國民小學 第 二 學期 二 年級 課程名稱：_____

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
4、6、7	性侵害犯罪防治教育	5	<p>一、認識性騷擾或性侵害、家暴發生危機時，知道做出哪些正確的反應。</p> <p>二、學習身體不能讓人隨意碰觸，及尊重他人身體的自主權。</p> <p>三、學習各項緊急求助電話撥打方式。</p> <p>四、感受戲劇表演的樂趣。</p>	<p>1-1-1 探索並分享對自己以及與自己相關人事物的感受。</p> <p>5-1-1 分辨日常生活情境的安全性。</p> <p>1-1-5 討論對於身體的感覺與態度，學習尊重身體的自主權與隱私權。</p> <p>2-1-3 表達自己的意見和感受，不受性別的限制。</p> <p>2-1-4 認識自己的身體隱私權。</p> <p>2-1-1 辨識性別角色的刻板化印象。</p>	<p>1. 隱藏的危機</p> <p>2. 到底是他還是她</p> <p>3. 我會說 NO</p>	<p>1. 討論發表</p> <p>2. 主動發表</p> <p>3. 專心欣賞</p> <p>4. 觀察比較</p> <p>5. 完成學習單</p>	
2、21	生命教育	2	<p>1. 能了解母親孕育自己的情況。</p> <p>2. 能從體驗活動中了解生產過程的辛勞。</p> <p>3. 表現出願意珍視生命的態度和行為。</p>	<p>綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。</p>	<p>1. 欣賞誕生的影片</p> <p>2. 進行「爸媽開講」活動</p>	<p>1. 上課參與度</p> <p>2. 口頭發表</p>	

16、17	交通安全	2	<ol style="list-style-type: none"> 1. 知道紅綠燈所代表的意義。 2. 能正確的過馬路，或利用地下道、天橋過馬路。 3. 走在馬路上時，知道什麼樣的行為是屬於不安全的行為。 4. 了解不遵守交通安全會造成什麼樣的結果。 	<p>綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 生活周遭潛藏危機的情境。 2. 生活周遭危機情境的辨識方法。 3. 生活周遭潛藏危機的處理與演練。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 參與討論 2. 角色扮演 	
2、3、4、5、8、9、10、11、12、13、14、15、16、17、18、19、20	自主學習	17	<ol style="list-style-type: none"> 1. 縮短學習成就低落學生之學習落差。 2. 提供學習成就低落之弱勢學生課業補救教學。 	<p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>羅 B-1 主動創造</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能掌握基本的閱讀技巧。 2. 能熟習常用生字語詞的形音義。 3. 能認識並練習使用常用的標點符號。 4. 能進行 1000 以內整數的命名及說、讀、聽、寫、做。 5. 能熟練二位數加減直式計算。 6. 能認識容量與重量。 	<p>實作-完成學習單 觀察評量-參與討論與發表</p>	

1、2	班級學期活動 規 劃與檢討	2	理解法律與治的意義；習得實體程序的基本知能；追求人權保障與公平正義的價值	人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則	法治觀念的建立	發表	
11	戶外教育 教學活動	2	1. 培養學生體驗、觀察自然生態能力。 2. 體驗大自然之美，涵養良好的心性。 3. 養成守法、守秩序的態度和嘗試冒險之精神。	E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。	1. 戶外教學前的叮嚀與介紹 （一）博物館介紹 （二）攜帶物品及注意事項 2. 戶外教學當天活動	實際操作	1. 培養學生體驗、觀察自然生態能力。 2. 體驗大自然之美，涵養良好的心性。 3. 養成守法、守秩序的態度和嘗試冒險之精神。

