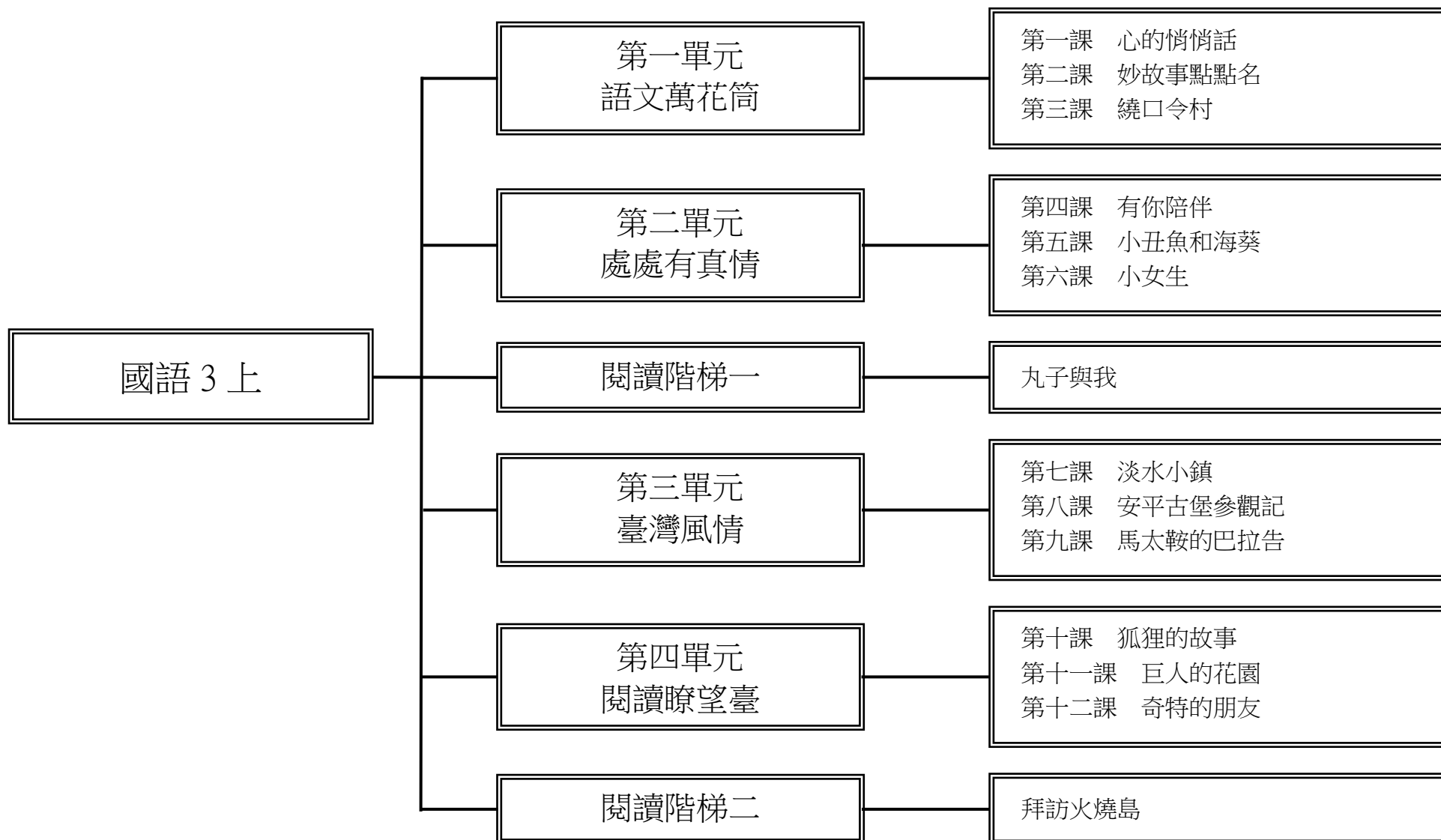


一、課程架構圖：康軒版



二、課程理念

- 1.以學生為主體，教師為主導，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過字、詞、句、段、篇的訓練；聽、說、讀、寫、思、作的教程設計，把知識傳授、能力培養、思想陶冶有機的結合起來。
- 2.有效提高語文教學質量，改變語文「高消耗，低效益」的缺失。
- 3.落實十二年國教跨領域課程的精神。
- 4.以單元組織方式進行。
- 5.特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。
- 6.循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了工具性的規律特點，也凸顯了科學性、時代性的進步要求。

三、先備經驗或知識簡述：

依據學童的生活經驗與認知發展原則編寫，兼顧聆聽、口語表達、標音符號與運用、識字與寫字、閱讀、寫作等六大學習表現的發展，並且幫助學生強化各課生字、字音字形字義的練習與比較，並加強字詞句的延伸學習、聽說與閱讀能力的訓練。

四、課程目標：

- 1.能應用注音符號，分享經驗，欣賞語文的優美，擴充閱讀能力。
- 2.能培養良好的聆聽態度，把握聆聽的方法。
- 3.能正確發音並說標準國語，且有禮貌的表達意見。
- 4.能養成良好的書寫習慣，激發寫字的興趣。
- 5.能經由觀摩、分享與欣賞，培養良好的寫作態度與興趣。
- 6.能擴充詞彙，正確的遣詞造句，並練習常用的注音符號，說出正確的句子。
- 7.呼應孩子愛玩的天性，讓孩子在遊戲中學習。
- 8.啟發孩子認識遊戲的類別和性質，從事有益的遊戲活動，並在遊戲中學習語文、數學、遊戲規則，建立人與人之間的和諧關係。
- 9.能培養細心觀察的態度，從每一次的新發現，感受充滿在生活環境中的樂趣。
- 10.能讀懂課文內容，了解文章的大意。

五、教學策略建議：

中年級的語文教學，應較低年級更為強調對詞語的認識，因為詞語是構成句子的重要元素，教師可以適時引導，透過情境設計，厚植語文的根基。

- 1.詞語具體化：豐富的想像力和修辭功夫，以舉例方式、肢體表演或擴寫的方式，讓學生將詞語具體化，例如：我來說你來比、原影重現、比手畫腳等方式。
- 2.詞語黑白配：透過詞語「配對」和「聯想」，先將教學單元中出現的動詞、名詞、形容詞區分開來，再讓學生串成一段文章。
- 3.詞語變裝秀：將課文詞語展示，讓學生找出相似的詞語或相反的詞語，練習透過造句方式感受兩者的不同，並進一步將相似詞改編課文，以相反詞創造課文新氣象。

在十二年國教的跨領域統整理念下，教師多一點巧思和敏感，可讓語文學習呈現出各種不同的風貌。

六、學習策略建議：

- 1.教方法、策略，給予學習任務，培養自主學習能力。
- 2.以合作學習提升學習表現力。
- 3.在真實情境中培養問題解決能力。
- 4.以問題導向學習提升探究能力。

七、參考資料：

- 1.字字小宇宙 文：林世仁 國語日報 民國一〇六年二月
- 2.每天一篇故事，10天學會150個成語 文：鄒敦伶 三采文化 民國一〇一年九月
- 3.大家來說繞口令 文：顏福南 文經社 民國九十九年九月
- 4.山下同學不說話 文：山下賢二 譯：游珮芸 步步 民國一〇九年四月
- 5.青蛙和蟾蜍——快樂時光 文：艾諾·洛貝爾 譯：黨英台 上誼文化公司 民國九十年五月
- 6.新世紀散文家：鍾怡雯精選集 文：鍾怡雯 九歌出版社 民國一〇〇年一月
- 7.臺灣河川之美——淡水河 文：林鴻堯 聯經出版公司 民國九十六年十月
- 8.我們的安平古堡 文：蔡明原 圖：高鶯雪 巴巴文化 民國一〇三年十二月
- 9.Why?發明與發現的故事 文：金明載 世一文化 民國九十七年二月
- 10.伊索寓言【經典閱讀&寫作引導】 文：Aesop，冷沂 小語言 民國一〇二年五月

11.巨人和春天 文：郝廣才 圖：王家珠 格林文化 民國九十九年十一月

12.小王子 文：安東尼·聖修伯里 二魚文化 民國一〇四年十月

13.康軒版第五冊教師手冊

八、課程計畫：

學習總目標：

- 1.從閱讀的詩歌和文章中，學會觀察事物，進而藉物抒情，用分說法和順敘法描述事情。
- 2.從統整識字中，認識標點符號，增強文字的運用能力。
- 3.從閱讀的文章中，學習欣賞不同的寫法，並將參觀或蒐集的資料加以整理。
- 4.了解文章內涵，了解打開新視野的重要，進而主動積極的打開心胸，擴充自己的學習視窗。
- 5.從欣賞課文文章中，學會珍愛時光，認識生活的智慧，體驗臺灣的好風光，並閱讀各種有趣的文章。

起訖週次	起訖日期	單元名稱	課名	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域 協同教學
				學習表現	學習內容								
第一週	8/30 9/3	第一單元 語文萬花筒	單元主題引導／第一課心的悄悄話	<p>【一、心的悄悄話】</p> <p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p>	<p>【一、心的悄悄話】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>【一、心的悄悄話】</p> <p>國-E-A1 國-E-B1 國-E-C2</p>	<p>【一、心的悄悄話】</p> <p>1.朗讀提示，以抑揚頓挫語調朗讀課文，體會詩歌明快的節奏感。</p> <p>2.根據課文提問，了解「心」的心情和意義。</p> <p>3.熟悉本課的生字詞語，歸納「心」偏旁生字的形、音、義。</p>	<p>【一、心的悄悄話】</p> <p>1.理解課文趣味，美讀課文。</p> <p>2.根據提問，說出「心」的各種心情和意義。</p> <p>3.理解生字的形音義，運用「心」偏旁大量識字，並會造詞。</p>	5	國語3上電子教科書	1.口頭評量 2.實作評量 3.作業評量	<p>【生命教育】</p> <p>生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>	
第二週	9/6 9/10	第一單元 語文萬花筒	第一課心的悄悄話／第二課妙故事點點名	<p>【一、心的悄悄話】</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>【二、妙故事點點名】</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p>	<p>【一、心的悄悄話】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>【二、妙故事點點名】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>【一、心的悄悄話】</p> <p>國-E-A1 國-E-B1 國-E-C2</p> <p>【二、妙故事點點名】</p> <p>國-E-A2 國-E-B1 國-E-C1</p>	<p>【一、心的悄悄話】</p> <p>1.運用推論策略，辨認多義詞在不同語句間的含義。</p> <p>2.運用陳述句與疑問句，表達自己的生活或活動經驗。</p> <p>【二、妙故事點點名】</p> <p>1.能根據提問，回答課文大意。</p> <p>2.能熟悉本課的生字詞語，歸納生字的形、音、義。</p> <p>3.能根據朗讀提示，體會課文中對話時的感受，用正確的速率朗讀課文。</p> <p>4.能透過觀察、推論及個人經驗，回答與課文相關問題，理解課文內容。</p> <p>5.能分辨多音字「答」的字詞，在不同的讀音時，有不同的釋意和用法。</p>	<p>【一、心的悄悄話】</p> <p>1.運用上下文推論，回答多義詞在不同語句中的意思。</p> <p>2.理解「陳述句」和「疑問句」的差異，並能造句運用。</p> <p>【二、妙故事點點名】</p> <p>1.根據提問，回答出課文大意。</p> <p>2.理解生字的形音義，並理解課文的詞意。</p> <p>3.理解課文對話的趣味，美讀課文。</p> <p>4.專心聆聽、回答問題，理解課文內容。</p> <p>5.理解「答」多音字的用法。</p>	5	國語3上電子教科書	1.發表評量 2.實作評量 3.習作評量 4.口頭評量	<p>【生命教育】</p> <p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【閱讀素養】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p>	

起訖週次	起訖日期	單元名稱	課名	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
第三週	9/13 9/17	第一單元 語文萬花筒	第二課 妙故事點點名／第三課 繞口令村	<p>【二、妙故事點點名】</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p> <p>【三、繞口令村】</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p>	<p>【二、妙故事點點名】</p> <p>Aa-II-1 標注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>【三、繞口令村】</p> <p>Aa-II-1 標注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>【二、妙故事點點名】</p> <p>國-E-A2</p> <p>國-E-B1</p> <p>國-E-C1</p> <p>【三、繞口令村】</p> <p>國-E-A2</p> <p>國-E-B1</p> <p>國-E-C1</p>	<p>【二、妙故事點點名】</p> <p>1.能利用字義推論詞義。</p> <p>2.運用仿寫、接寫的技巧，用「雖然……可是……」表達自己的生活或活動經驗。</p> <p>3.能理解句子的內容，加入人物的動作、表情描寫，並以適切的速率朗讀，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>【三、繞口令村】</p> <p>1.用正確的速率朗讀課文，並找到課文中繞口令。</p> <p>2.能根據標題預測及提問，回答課文大意。</p> <p>3.能運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字。</p> <p>4.運用訊息提取、推論與連結生活經驗等策略回答課文內容問題。</p>	<p>【二、妙故事點點名】</p> <p>1.能推論更多相同詞尾詞語的意思。</p> <p>2.理解「雖然……可是……」的句型，並能造句運用。</p> <p>3.加入適合的人物動作、表情描寫後，以適切的語氣和速度表達後，完成學習單。</p> <p>【三、繞口令村】</p> <p>1.美讀課文，並以畫線的方式，標記課文中的繞口令。</p> <p>2.根據提問，回答出課文大意。</p> <p>3.認識生字的形音義後，能進行正確的書寫。</p> <p>4.透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容。</p>	5	國語3上電子教科書	1.發表評量 2.實作評量 3.習作評量 4.口頭評量	<p>【生命教育】</p> <p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>【閱讀素養】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p>	
第四週	9/20 9/24	第一單元 語文萬花筒	第三課 繞口令村	<p>【三、繞口令村】</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>	<p>【三、繞口令村】</p> <p>Aa-II-1 標注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>【三、繞口令村】</p> <p>國-E-A2</p> <p>國-E-B1</p> <p>國-E-C1</p>	<p>【三、繞口令村】</p> <p>1.運用仿寫、接寫的技巧，用「由於……所以……」表達自己的生活或活動經驗。</p> <p>2.能透過出頭歌，分辨形近字詞，理解中國文字特有的趣味。</p> <p>3.運用注音符號，檢索資訊，蒐集喜歡的笑話。</p> <p>4.了解如何透過笑話的改寫，完成一件有趣的事的寫作。</p>	<p>【三、繞口令村】</p> <p>1.理解「由於……所以……」的句型，並能造句運用。</p> <p>2.能說出哪些字該出頭，哪些字不該出頭。</p> <p>3.根據寫作需要，蒐集有關「笑話」的資料。</p> <p>4.完成一件有趣的事的寫作，透過分享能欣賞同學的文章的優點。</p>	5	國語3上電子教科書	1.發表評量 2.實作評量 3.習作評量 4.口頭評量	<p>【資訊教育】</p> <p>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p>	

起訖週次	起訖日期	單元名稱	課名	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域 協同教學
				學習表現	學習內容								
第五週	9/27 10/1	第一單元 語文萬花筒 真情	學習地圖一 ／ 第四課 有你陪伴	【學習地圖一】 4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-II-4 書寫敘敘、應用、說明事物的作品。 【四、有你陪伴】 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。	【學習地圖一】 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 【四、有你陪伴】 Aa-II-1 標注音符號的各類文本。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Bb-II-2 人際交流的情感。	【學習地圖一】 國-E-A2 【四、有你陪伴】 國-E-A1 國-E-B1 國-E-C2	【學習地圖一】 1.認識並運用事件四要素，說出完整的事件。 2.能認識及運用讀懂詞語的方法，理解句子的意思。 【四、有你陪伴】 1.體會課文詩歌明快的節奏感，專注聆聽同學發言並能聽出重點。 2.能踴躍發言，說出自己的看法，表達的語意要完整清楚。	【學習地圖一】 1.說出敘述事件的四個要素。 2.用事件四要素寫出完整的事件。 3.能說出自己理解陌生詞語的方法及步驟。 【四、有你陪伴】 1.專心聆聽同學發言，適當給予回應。 2.理解課文趣味，明確表達自己的情感，敘述與同學共同完成的一件事。	5	國語 3 上電子教科書	1.發表評量 2.實作評量 3.習作評量 4.口頭評量	【安全教育】 安 E14 知道通報緊急事件的方式。 【生涯規畫教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	
第六週	10/4 10/8	第二單元 處處有真情	第四課 有你陪伴	【四、有你陪伴】 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。	【四、有你陪伴】 Aa-II-1 標注音符號的各類文本。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Bb-II-2 人際交流的情感。	【四、有你陪伴】 國-E-A1 國-E-B1 國-E-C2	【四、有你陪伴】 1.運用注音符號的輔助，閱讀故事並和同學分享心得。 2.熟悉本課的生字詞語，分辨「形近字」。 3.根據閱讀的內容，以適合的策略讀懂內容，並能延伸討論。 4.分辨句子的作用，適當在文章中使用感嘆句和祈使句，增強表達效果。	【四、有你陪伴】 1.流暢念出故事並回答問題。 2.創作「形近字」順口溜。 3.能專心聆聽，針對提問回答問題，並能產生聯想，提升閱讀效能。 4.分辨句子的種類，寫作時能適當運用在文章中。	5	國語 3 上電子教科書	1.實作評量 2.發表評量 3.習作評量 4.口頭評量	【生涯規畫教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。	
第七週	10/11 10/15	第二單元 處處有真情	第五課 小丑魚和海葵	【五、小丑魚和海葵】 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。	【五、小丑魚和海葵】 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ad-II-1 意義段。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。	【五、小丑魚和海葵】 國-E-A1 國-E-B1 國-E-C2	【五、小丑魚和海葵】 1.感受話語情境，專注聆聽並能提出相關想法與他人討論。 2.踴躍發言，說出自己的看法，表達的語意要完整清楚。 3.運用注音符號輔助閱讀橋梁書，提升閱讀能力。 4.分辨並運用意思相近的詞語。	【五、小丑魚和海葵】 1.專心聆聽同學發言，踴躍提出自己的看法並尊重不同的意見。 2.專心聆聽提問，並能針對主題以完整的句子，給予適當的回應。 3.提升國字識字量，流暢念出故事，檢核閱讀速度。 4.寫作時，能使用近義詞豐富表達力。	5	國語 3 上電子教科書	1.實作評量 2.發表評量 3.習作評量 4.口頭評量	【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。	

起訖週次	起訖日期	單元名稱	課名	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域 協同教學
				學習表現	學習內容								
第八週	10/18 10/22	第二單元 處處有真情	第五課 小丑魚和海葵／ 第六課 小女生	<p>【五、小丑魚和海葵】</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>【六、小女生】</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p>	<p>【五、小丑魚和海葵】</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> <p>【六、小女生】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p>	<p>【五、小丑魚和海葵】</p> <p>國-E-A1</p> <p>國-E-B1</p> <p>國-E-C2</p> <p>【六、小女生】</p> <p>國-E-A1</p> <p>國-E-B1</p>	<p>【五、小丑魚和海葵】</p> <p>1.根據文章段落的訊息，明白文章結構對文本的作用，深入理解故事內容。</p> <p>2.體驗感受力對理解文本的效果，並能將感受力透過文字傳達。</p> <p>【六、小女生】</p> <p>1.說話時，能選用適當詞語表達想法。</p> <p>2.學習生活中常用字的形音義，並能應用均間原則書寫硬筆字。</p> <p>3.在文句的脈絡中，應用拆字法從字義推測詞義，進行閱讀理解。</p>	<p>【五、小丑魚和海葵】</p> <p>1.能針對課文內容，感受文字的表達效果，並轉化成寫作輔助能力。</p> <p>2.運用「起因—經過—結果」，完成一篇接寫作文。</p> <p>【六、小女生】</p> <p>1.根據情境，使用正確的詞語進行表達。</p> <p>2.認識生字的形音義，運用均間原則書寫工整的硬筆字。</p> <p>3.根據上下文，使用拆詞法正確理解詞義。</p>	5	國語3上電子教科書	<p>1.實作評量</p> <p>2.發表評量</p> <p>3.習作評量</p> <p>4.口頭評量</p>	<p>【安全教育】</p> <p>安 E2 了解危機與安全。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p>	
第九週	10/25 10/29	第二單元 處處有真情	第六課 小女生／ 學習地圖二	<p>【六、小女生】</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>【學習地圖二】</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p>	<p>【六、小女生】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p>	<p>【六、小女生】</p> <p>國-E-A1</p> <p>國-E-B1</p>	<p>【六、小女生】</p> <p>1.觀察句子的特色，認識分號的使用時機。</p> <p>2.應用閱讀策略，如理解監控、訊息提取，並從文本中找到支持的理由等，理解課文並進行美讀。</p> <p>3.利用圖表中上位概念的提示，串聯段落重點說大意。</p> <p>【學習地圖二】</p> <p>•能認識文章的自然段和畫分意義段。</p>	<p>【六、小女生】</p> <p>1.觀察語句的特色，適當使用分號。</p> <p>2.以理解監控、訊息提取，並為觀點找到支持的理由的方式理解課文訊息，並出聲美讀。</p> <p>3.利用圖表的提示，說出課文大意。</p> <p>【學習地圖二】</p> <p>1.練習標注自然段。</p> <p>2.練習畫分意義段。</p>	5	國語3上電子教科書	<p>1.實作評量</p> <p>2.發表評量</p> <p>3.習作評量</p> <p>4.口頭評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p>	

起訖週次	起訖日期	單元名稱	課名	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域 協同教學
				學習表現	學習內容								
第十週	11/1 11/5	第二單元 處處有真情／ 閱讀階梯一	學習地圖二／ 丸子與我	<p>【學習地圖二】</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>【閱讀階梯一 丸子與我】</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p>	<p>【學習地圖二】</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>【閱讀階梯一 丸子與我】</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>	<p>【學習地圖二】</p> <p>國-E-A1</p> <p>國-E-B1</p> <p>【閱讀階梯一 丸子與我】</p> <p>國-E-A2</p> <p>國-E-B1</p> <p>國-E-C2</p>	<p>【學習地圖二】</p> <p>• 掌握如何敘事的重點，以順敘法完成寫作練習。</p> <p>【閱讀階梯一 丸子與我】</p> <p>1. 標題與圖的預測。</p> <p>2. 讀者劇場——手指偶。</p>	<p>【學習地圖二】</p> <p>1. 排出事件發生的先後順序。</p> <p>2. 完成一篇順敘的敘事類作文。</p> <p>【閱讀階梯一 丸子與我】</p> <p>1. 對照三個標題連結圖文訊息。</p> <p>2. 閱讀故事，增進流暢性，並透過手指偶讀者劇場，實際演出中，體驗兩個欄位故事中指代名詞，各指稱誰。</p>	5	國語3上電子教科書	1.實作評量 2.發表評量 3.習作評量 4.口頭評量	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值關懷動、植物的生命。</p>	
第十一週	11/8 11/12	閱讀階梯一／ 第三單元 臺灣風情	丸子與我／ 第七課 淡水小鎮	<p>【閱讀階梯一 丸子與我】</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>【七、淡水小鎮】</p> <p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p>	<p>【閱讀階梯一 丸子與我】</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>【七、淡水小鎮】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>【閱讀階梯一 丸子與我】</p> <p>國-E-A2</p> <p>國-E-B1</p> <p>國-E-C2</p> <p>【七、淡水小鎮】</p> <p>國-E-A3</p> <p>國-E-B3</p> <p>國-E-C2</p>	<p>【閱讀階梯一 丸子與我】</p> <p>1. 推論連結線索——指示代名詞：我、他。</p> <p>2. 理解連結詞和轉折詞。</p> <p>3. 讀懂故事——內容深究。</p> <p>【七、淡水小鎮】</p> <p>1. 能運用聆聽策略，聽懂內容，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2. 用清楚的發音、適當的音量和語速美讀課文。</p>	<p>【閱讀階梯一 丸子與我】</p> <p>1. 從文本上下文連結線索，推論出指示代名詞：我、他指稱的是誰。</p> <p>2. 從文本上下文找線索，理解連結詞和轉折詞在前後句子中所表達的意涵。</p> <p>3. 利用「六何法」，引導學生摘出課文重點。</p> <p>【七、淡水小鎮】</p> <p>1. 說出聆聽策略，並回答正確問題。</p> <p>2. 能用清楚的發音、適當的音量和語速美讀<u>淡水小鎮</u>。</p>	5	國語3上電子教科書	1.實作評量 2.發表評量 3.習作評量 4.口頭評量	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值關懷動、植物的生命。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p>	

起訖週次	起訖日期	單元名稱	課名	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域 協同教學
				學習表現	學習內容								
第十二週	11/15 11/19	第三單元 臺灣風情	第七課 淡水小鎮／ 第八課 安平古堡參觀記	<p>【七、淡水小鎮】</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-II-4 書寫敘記、應用、說明事物的作品。</p> <p>6-II-5 仿寫童詩。</p> <p>【八、安平古堡參觀記】</p> <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p>	<p>【七、淡水小鎮】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>【八、安平古堡參觀記】</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 敘記文本的結構。</p>	<p>【七、淡水小鎮】</p> <p>1.能在討論中提出自己的想法，並分享在活動中自己的意見。</p> <p>2.認識「皮」部件和「倉」部件，並加上其他部件組成新字。</p> <p>3.在美讀課文中，運用「抑揚頓挫」和放慢語速的方式表達詩句的情感。</p> <p>4.讀懂童詩中表達的意思。</p> <p>5.能書寫「修飾詞語」的句型並改寫童詩。</p> <p>【八、安平古堡參觀記】</p> <p>•能專心聆聽，理解內容，並針對聆聽的內容記錄重點。</p>	<p>【七、淡水小鎮】</p> <p>1.發言分享自己的意見。</p> <p>2.理解生字的形音義，運用「皮」、「倉」偏旁大量是字，並會造詞。</p> <p>3.能用「抑揚頓挫」和放慢語速的方式美讀淡水小鎮。</p> <p>4.理解童詩的趣味，並正確回答問題。</p> <p>5.完成造句及宣傳小書。</p> <p>【八、安平古堡參觀記】</p> <p>•正確寫出人物、時間、地點及事情（開始、經過、結果）分項記錄。</p>	5	國語3上電子教科書	1.實作評量 2.發表評量 3.習作評量 4.口頭評量	<p>【戶外教育】</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。</p>		
第十三週	11/22 11/26	第三單元 臺灣風情	第八課 安平古堡參觀記	<p>【八、安平古堡參觀記】</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>6-II-4 書寫敘記、應用、說明事物的作品。</p>	<p>【八、安平古堡參觀記】</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 敘記文本的結構。</p>	<p>【八、安平古堡參觀記】</p> <p>1.能依序將校外教學的景點及感受，完整的說明。</p> <p>2.運用注音符號的輔助，認得本課的生字。</p> <p>3.能認識「目」部首的字，正確讀出部首的讀音，並透過部首統整生字，學習使用正確的字。</p> <p>4.能使用拆詞法去推敲陌生詞語的詞義。</p> <p>5.能認識並列複句（有……有……還有……），並正確造句。</p> <p>6.能用「移動描寫」或「定點描寫」的寫景方法來寫「○○遊記」或介紹自己的學校。</p>	<p>【八、安平古堡參觀記】</p> <p>1.流利且完整的依照時間順敘及步移式的方式，說明安平古堡的景點及感受。</p> <p>2.能認得並正確寫出本課生字，並熟悉拆詞的方法，認識更多的詞語。</p> <p>3.認識部首（目部）家族，理解字的意思。利用相同部首，認得新字，學會正確用字，並延伸學習近義詞。</p> <p>4.正確使用「有……有……還有……」造句。</p> <p>5.完成「○○遊記」或是「我的學校」作文。</p>	5	國語3上電子教科書	1.實作評量 2.發表評量 3.習作評量 4.口頭評量	<p>【戶外教育】</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。</p>		

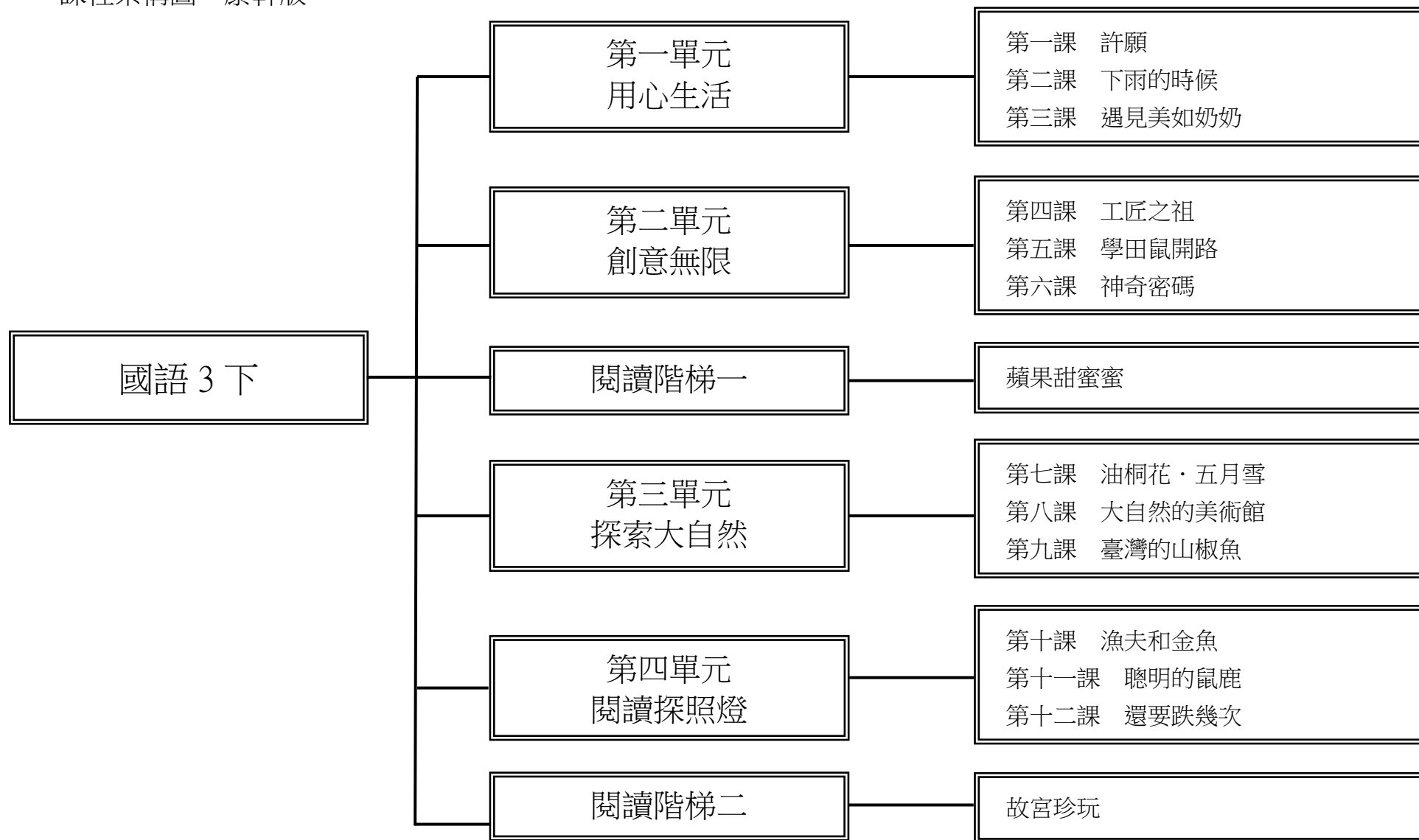
起訖週次	起訖日期	單元名稱	課名	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域 協同教學
				學習表現	學習內容								
第十四週	11/29 12/3	第三單元 臺灣風情	第九課 馬太鞍的巴拉告	<p>【九、馬太鞍的巴拉告】</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p>	<p>【九、馬太鞍的巴拉告】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	<p>【九、馬太鞍的巴拉告】</p> <p>國-E-A1 國-E-B1 國-E-C2</p>	<p>【九、馬太鞍的巴拉告】</p> <p>1.專注聆聽電子教科書，聽懂有關「巴拉告」的說明，並抓取文章要點。</p> <p>2.觀察圖片或實物，簡要說明「巴拉告」的特色。</p> <p>3.運用注音符號的輔助，認識常用國字並觀察分辨「植、直」「捕、補」的字形字義，並學習在生活中的運用。</p>	<p>【九、馬太鞍的巴拉告】</p> <p>1.專心聆聽故事，回答問題。</p> <p>2.說出語意完整的句子。</p> <p>3.分辨「植、直」、「捕、補」的字形，並能正確運用。</p>	5	國語3上電子教科書	<p>1.實作評量</p> <p>2.發表評量</p> <p>3.習作評量</p> <p>4.口頭評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>【原住民族教育】</p> <p>原 E14 學習或實作原住民族傳統採集、漁獵、農耕知識。</p>	
第十五週	12/6 12/10	第三單元 臺灣風情／第四單元 閱讀瞭望臺	第九課 馬太鞍的巴拉告／學習地圖三	<p>【九、馬太鞍的巴拉告】</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>【學習地圖三】</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>	<p>【九、馬太鞍的巴拉告】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>【學習地圖三】</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>	<p>【九、馬太鞍的巴拉告】</p> <p>國-E-A1 國-E-B1 國-E-C2 【學習地圖三】 國-E-A2 國-E-B1 國-E-C1</p>	<p>【九、馬太鞍的巴拉告】</p> <p>1.掌握提示重點，從課文中找出相關訊息，回答問題。</p> <p>2.理解形容詞的使用，運用形容詞、顏色、整體感觀等，適切的修飾事物。</p> <p>3.認識破折號的使用方法，並適切運用在語句中。</p> <p>【學習地圖三】</p> <p>1.能運用閱讀理解策略，解決遇到的困難。</p> <p>2.能理解並運用基礎複句增進解決方法。</p> <p>3.學習並運用標點符號表達情境與語氣。</p> <p>4.能用「移動描寫」或「定點描寫」的寫景方法來寫「○○遊記」。</p>	<p>【九、馬太鞍的巴拉告】</p> <p>1.依據提示重點，從課文中找出正確答案，流暢回答。</p> <p>2.理解形容詞的使用，並能造句運用。</p> <p>3.理解破折號的使用，並能在語句中運用。</p> <p>【學習地圖三】</p> <p>1.解決閱讀遇到的困難。</p> <p>2.運用學習過的技巧閱讀文章。</p> <p>3.透過標點符號，理解文句、讀懂句子。</p> <p>4.完成「○○遊記」。</p>	5	國語3上電子教科書	<p>1.實作評量</p> <p>2.發表評量</p> <p>3.習作評量</p> <p>4.口頭評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。</p> <p>【原住民族教育】</p> <p>原 E14 學習或實作原住民族傳統採集、漁獵、農耕知識。</p>	

起訖週次	起訖日期	單元名稱	課名	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
第十六週	12/13 12/17	第四單元 閱讀瞭望臺	第十課 狐狸的故事	<p>【十、狐狸的故事】</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p>	<p>【十、狐狸的故事】</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>【十、狐狸的故事】</p> <p>國-E-A2 國-E-B1 國-E-C3</p>	<p>【十、狐狸的故事】</p> <p>1.熟悉本課的生字詞語，歸納「里」部件生字的形、音、義。</p> <p>2.根據提問，理解課文人物的心情和想法。</p> <p>3.感受詩歌押韻的美感，用正確的速率讀出明快的節奏感，表達故事的節奏和人物的情感。</p> <p>4.專注聆聽電子教科書中的故事，抓取故事要點，判斷人物合適的對話內容。</p>	<p>【十、狐狸的故事】</p> <p>1.理解生字的形音義，運用「里」部件字詞完成句子。</p> <p>2.理解故事內容和人物情感，並回答問題。</p> <p>3.理解課文，讀出押韻的詩歌美感、故事節奏和人物情感。</p> <p>4.專心聆聽故事，完成人物對話。</p>	5	國語3上電子教科書	<p>1.實作評量</p> <p>2.發表評量</p> <p>3.習作評量</p> <p>4.口頭評量</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生 E2 理解人的身體與心理面向。</p> <p>生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p>	
第十七週	12/20 12/24	第四單元 閱讀瞭望臺	第十課 狐狸的故事 / 第十一課 巨人的花園	<p>【十、狐狸的故事】</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>【十一、巨人的花園】</p> <p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p>	<p>【十、狐狸的故事】</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>【十一、巨人的花園】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>	<p>【十、狐狸的故事】</p> <p>國-E-A2 國-E-B1 國-E-C3</p> <p>【十一、巨人的花園】</p> <p>國-E-A2 國-E-B1 國-E-C1</p>	<p>【十、狐狸的故事】</p> <p>• 發揮想像力，思考人物的動作、表情和對話，讓故事內容更生動。</p> <p>【十一、巨人的花園】</p> <p>1.從動畫內容中，聽取故事情節的訊息，並說出內容要點。</p> <p>2.熟悉本課的生字詞語，辨識「防、訪」形音義、多音字「鑽」的用法，以及認識同義字組成的語詞。</p> <p>3.根據提問，整理課文大意。</p>	<p>【十、狐狸的故事】</p> <p>• 選擇合適的人物動作和表情，接寫完成對話，讓故事內容更生動。</p> <p>【十一、巨人的花園】</p> <p>1.聽懂故事內容，說出重要訊息。</p> <p>2.理解生字的形音義，運用生字造詞和造句。</p> <p>3.根據教師的提問，說出課文大意。</p>	5	國語3上電子教科書	<p>1.實作評量</p> <p>2.發表評量</p> <p>3.習作評量</p> <p>4.口頭評量</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生 E2 理解人的身體與心理面向。</p> <p>生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p> <p>生 E5 探索快樂與幸福的異同。</p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p>	

起訖週次	起訖日期	單元名稱	課名	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
第十八週	12/27 12/31	第四單元 閱讀瞭望臺	第十一課 巨人的花園／第十二課 奇特的朋友	<p>【十一、巨人的花園】</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>【十二、奇特的朋友】</p> <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p>	<p>【十一、巨人的花園】</p> <p>Aa-II-1 標注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>【十二、奇特的朋友】</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>	<p>【十一、巨人的花園】</p> <p>國-E-A2 國-E-B1 國-E-C1</p> <p>【十二、奇特的朋友】</p> <p>國-E-A2 國-E-B1 國-E-C2</p>	<p>【十一、巨人的花園】</p> <p>1.閱讀課文與習作的故事，根據故事階梯圖分析內容要點。</p> <p>2.運用圖畫線索、故事階梯圖的技巧敘寫故事。</p> <p>【十二、奇特的朋友】</p> <p>1.根據教師提問，以完整句回答問題，並串成整課大意。</p> <p>2.根據朗讀提示，表現出提問的聲音變化。</p>	<p>【十一、巨人的花園】</p> <p>1.閱讀故事後，將訊息填入故事階梯圖中，並重述故事大意。</p> <p>2.理解圖意，並依據故事階梯圖寫出完整的故事。</p> <p>【十二、奇特的朋友】</p> <p>1.理解課文內容，並健行摘要。</p> <p>2.理解疑問句仍可表現不同情緒。</p>	5	國語3上電子教科書	<p>1.實作評量</p> <p>2.發表評量</p> <p>3.習作評量</p> <p>4.口頭評量</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生 E5 探索快樂與幸福的異同。</p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>	
第十九週	1/3 1/7	第四單元 閱讀瞭望臺	第十二課 奇特的朋友／學習地圖四	<p>【十二、奇特的朋友】</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。</p> <p>【學習地圖四】</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p>	<p>【十二、奇特的朋友】</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>【學習地圖四】</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	<p>【十二、奇特的朋友】</p> <p>國-E-A2 國-E-B1 國-E-C2</p> <p>【學習地圖四】</p> <p>國-E-A2</p>	<p>【十二、奇特的朋友】</p> <p>1.熟悉本課的生字詞語，並能活用。</p> <p>2.根據提問，理解課文內容。</p> <p>3.認識間隔號的使用時機與在正確的位置標註間隔號。</p> <p>4.了解數詞的使用目的。</p> <p>5.理解何謂病句，並修正缺少主詞的病句。</p> <p>6.藉由初讀、討論，形成自己的觀點與想法。</p> <p>【學習地圖四】</p> <p>1.認識三種常用的寫作結構，並練習述說事件或故事。</p>	<p>【十二、奇特的朋友】</p> <p>1.理解本課生字詞語並能靈活應用。</p> <p>2.參與小組討論，提出自己的觀點與想法。</p> <p>3.學會間隔號的使用時機與在正確的位置。</p> <p>4.學會正確使用數詞。</p> <p>5.參與小組討論，提出自己的觀點與想法。</p> <p>6.分享討論成果，並能專注聆聽。</p> <p>【學習地圖四】</p> <p>1.說出時間、地點、因果三種寫作方式的特點。</p> <p>2.運用表格寫出時間、地點、因果三種寫作結構的關鍵詞。</p>	5	國語3上電子教科書	<p>1.實作評量</p> <p>2.發表評量</p> <p>3.習作評量</p> <p>4.口頭評量</p>	<p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科 E2 了解動手實作的重要性。</p>	

起訖週次	起訖日期	單元名稱	課名	學習重點		核心素養/具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/議題實質內涵	跨領域/跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
第廿週	1/10 1/14	第四單元 閱讀瞭望臺／ 閱讀階梯一	學習地圖四／ 拜訪火燒島	<p>【學習地圖四】</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>【閱讀階梯二 拜訪火燒島】</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p>	<p>【學習地圖四】</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>【閱讀階梯二 拜訪火燒島】</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>	<p>【學習地圖四】</p> <p>國-E-A2</p> <p>【閱讀階梯二 拜訪火燒島】</p> <p>國-E-A2</p> <p>國-E-B1</p> <p>國-E-C2</p>	<p>【學習地圖四】</p> <p>1.認識三種常用的寫作結構，並練習述說事件或故事。</p> <p>2.認識摘要策略——刪除法。</p> <p>3.練習用刪除法，摘出句子和段落重點。</p> <p>【閱讀階梯二 拜訪火燒島】</p> <p>• 連結舊經驗進行標題及圖片預測。</p>	<p>【學習地圖四】</p> <p>1.說出刪除法摘要的步驟及思考的過程。</p> <p>2.運用刪除法長句縮短，找出句子主要概念。</p> <p>3.運用刪除法，摘出段落大意。</p> <p>【閱讀階梯二 拜訪火燒島】</p> <p>• 能連結生活舊經驗，從圖片及標題預測課文內容。</p>	5	國語3上電子教科書	1.實作評量 2.發表評量 3.習作評量 4.口頭評量	<p>【戶外教育】</p> <p>戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科 E2 了解動手實作的重要性。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。</p>	
第廿一週	1/17 1/21	閱讀階梯二	拜訪火燒島	<p>【閱讀階梯二 拜訪火燒島】</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p>	<p>【閱讀階梯二 拜訪火燒島】</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>	<p>【閱讀階梯二 拜訪火燒島】</p> <p>國-E-A2</p> <p>國-E-B1</p> <p>國-E-C2</p>	<p>【閱讀階梯二 拜訪火燒島】</p> <p>1.圖文連結。</p> <p>2.句子間連結。</p> <p>3.字詞解碼。</p> <p>4.連結句子與段落訊息，理解全文。</p> <p>5.找支持理由。</p>	<p>【閱讀階梯二 拜訪火燒島】</p> <p>1.透過圖片及句子間的連結線索，排出火山島形成的順序過程。</p> <p>2.段落內句子的連結，以統整概念。</p> <p>3.連結上下文，推測詞義。</p> <p>4.連結句子間的訊息及標題間的連結。</p> <p>5.連結不同段落間的內容，扣緊標題，增進全文的理解。</p> <p>6.從文本提出觀點，並找到支持理由。</p>	5	國語3上電子教科書	1.實作評量 2.發表評量 3.習作評量 4.口頭評量	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。</p>	

一、課程架構圖：康軒版



二、課程理念

- 1.以學生為主體，教師為主導，學習方法為主線，整體發展為主旨，透過字、詞、句、段、篇的訓練；聽、說、讀、寫、思、作的教程設計，把知識傳授、能力培養、思想陶冶有機的結合起來。
- 2.有效提高語文教學質量，改變語文「高消耗，低效益」的缺失。
- 3.落實十二年國教跨領域課程的精神。
- 4.以單元組織方式進行。
- 5.特別重視學科體系的規畫、統整，和與其他領域橫向課程的設計、整合。
- 6.循環反覆，循序漸進，逐步加深，螺旋上升，教材不只呈現了工具性的規律特點，也凸顯了科學性、時代性的進步要求。

三、先備經驗或知識簡述：

依據學童的生活經驗與認知發展原則編寫，兼顧聆聽、口語表達、標音符號與運用、識字與寫字、閱讀、寫作等六大學習表現的發展，並且幫助學生強化各課生字、字音字形字義的練習與比較，並加強字詞句的延伸學習、聽說與閱讀能力的訓練。

四、課程目標：

- 1.能應用注音符號，分享經驗，欣賞語文的優美，擴充閱讀能力。
- 2.能培養良好的聆聽態度，把握聆聽的方法。
- 3.能正確發音並說標準國語，且有禮貌的表達意見。
- 4.能養成良好的書寫習慣，激發寫字的興趣。
- 5.能經由觀摩、分享與欣賞，培養良好的寫作態度與興趣。
- 6.能擴充詞彙，正確的遣詞造句，並練習常用的注音符號，說出正確的句子。
- 7.呼應孩子愛玩的天性，讓孩子在遊戲中學習。
- 8.啟發孩子認識遊戲的類別和性質，從事有益的遊戲活動，並在遊戲中學習語文、數學、遊戲規則，建立人與人之間的和諧關係。
- 9.能培養細心觀察的態度，從每一次的新發現，感受充滿在生活環境中的樂趣。
- 10.能讀懂課文內容，了解文章的大意。

五、教學策略建議：

中年級的語文教學，應較低年級更為強調對詞語的認識，因為詞語是構成句子的重要元素，教師可以適時引導，透過情境設計，厚植語文的根基。

- 1.詞語具體化：豐富的想像力和修辭功夫，以舉例方式、肢體表演或擴寫的方式，讓學生將詞語具體化，例如：我來說你來比、原影重現、比手畫腳等方式。
- 2.詞語黑白配：透過詞語「配對」和「聯想」，先將教學單元中出現的動詞、名詞、形容詞區分開來，再讓學生串成一段文章。
- 3.詞語變裝秀：將課文詞語展示，讓學生找出相似的詞語或相反的詞語，練習透過造句方式感受兩者的不同，並進一步將相似詞改編課文，以相反詞創造課文新氣象。

在十二年國教的跨領域統整理念下，教師多一點巧思和敏感，可讓語文學習呈現出各種不同的風貌。

六、學習策略建議：

- 1.教方法、策略，給予學習任務，培養自主學習能力。
- 2.以合作學習提升學習表現力。
- 3.在真實情境中培養問題解決能力。
- 4.以問題導向學習提升探究能力。

七、參考資料：

- 1.全世界最大的願望 文：卡洛琳·可娜罕 譯：林侑青 薪展 民國一〇四年十二月
- 2.寫好作文的 10 堂感官體驗課 文：曾春 圖：黑野人 文房出版社 民國一〇〇年九月
- 3.打開寫作新視窗 文：陳麗雲 螢火蟲出版社 民國九十七年七月
- 4.小錯誤大發明：40 個發明的小故事 文：夏綠蒂·佛爾茲·瓊斯 健行 民國一〇二年三月
- 5.偷學生物超能力 文：松田素子、江口繪理 圖：西澤真樹子 譯：黃郁婷 晨星 民國一〇七年
- 6.兒童智慧百科解謎書：發明與科技迷宮 文、圖：派糖童書 南門書局 民國一〇八年六月
- 7.油桐花·五月雪 文：馮輝岳 圖：徐麗媛 台灣東華 民國九十五年十二月
- 8.臺灣空中地理大教室：100 個你不可不知的關鍵地貌 文：林俊全 貓頭鷹出版社 民國一〇〇年三月
- 9.小蠨螋，睡哪裡？ 文：安妮·梅茲爾 圖：史帝夫·強森·盧·芬喬 譯：林芳萍 和英出版社 民國九十六年十二月
- 10.繪本世界十大童話——漁夫和金魚 文：普希金 臺灣麥克 民國一〇一年七月

11.聰明的麋鹿：印尼傳統童話 文：林秀兒 北縣教育局 民國九十七年

12.三年坡 文：李錦玉 台灣英文雜誌社有限公司 民國八十四年一月

13.康軒版第六冊教師手冊

八、課程計畫：

學習總目標：

- 1.從閱讀的詩歌和文章中，學會觀察事物，進而藉物抒情，用分說法和順敘法描述事情。
- 2.從統整識字中，認識標點符號，增強文字的運用能力。
- 3.以生活體驗為主軸，從家庭、學校生活中觀察，提出生活中的新發現與心情感受，體會用心生活的樂趣。
- 4.了解文章內涵，了解打開新視野的重要，進而主動積極的打開心胸，擴充自己的學習視窗。
- 5.學習以欣賞及謙虛的態度走入大自然，藉由欣賞千變萬化的自然景觀，探索各式各樣的動植物生態，了解大自然的奧妙。
- 6.藉由文學作品的閱讀及欣賞，掌握文章意旨，建立正向的價值觀，學會做人處事的正確態度，在生活中建立和諧的人際關係。

起訖週次	起訖日期	單元名稱	課名	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質 內涵	跨領域/ 跨領域 協同教學
				學習表現	學習內容								
第一週	2/7 2/11	開學準備	開學準備										
第二週	2/14 2/18	第一單元 用心生活	第一課 許願	<p>【一、許願】</p> <p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p>	<p>【一、許願】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p>	<p>【一、許願】</p> <p>國-E-A2</p> <p>國-E-B1</p> <p>國-E-C1</p>	<p>【一、許願】</p> <p>1.從影片內容中，知道人物追求的夢想，並說出為夢想努力的方式。</p> <p>2.熟悉本課的生字詞語，辨識有「辰」部件的字。</p> <p>3.理解近義詞「燦爛／輝煌」、「徐徐／緩緩」，並正確使用。</p> <p>4.根據提問和表格整理課文要點，並提出理由支持自己的觀點。</p>	<p>【一、許願】</p> <p>1.看懂影片內容，說出重要訊息。</p> <p>2.理解生字的形音義，並正確運用。</p> <p>3.辨識「燦爛／輝煌」、「徐徐／緩緩」的意思，並運用在句子中。</p> <p>4.將課文重點填入表格中，了解本課寫作技巧，並提出理由支持自己的觀點。</p>	5	國語3下電子教科書	<p>1.實作評量</p> <p>2.習作評量</p> <p>3.口頭評量</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p>	

起訖週次	起訖日期	單元名稱	課名	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質 內涵	跨領域/ 跨領域 協同教學
				學習表現	學習內容								
第三週	2/21 2/25	第一單元 用心生活	第一課 許願／第二課 下雨的時候	<p>【一、許願】</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>【二、下雨的時候】</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p>	<p>【一、許願】</p> <p>Aa-II-1 標注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p> <p>【二、下雨的時候】</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	<p>【一、許願】</p> <p>國-E-A2 國-E-B1 國-E-C1</p> <p>【二、下雨的時候】</p> <p>國-E-A2 國-E-B1 國-E-C1</p>	<p>【一、許願】</p> <p>1.運用仿寫、接寫的技巧，用「……使……」表達自己的生活或活動經驗。</p> <p>2.運用整理後的表格規畫寫作要點，並仿作童詩。</p> <p>【二、下雨的時候】</p> <p>1.運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字。</p> <p>2.能熟悉本課的生字詞語，歸納「足」偏旁生字的形音義。</p> <p>3.運用訊息提取、推論與連結生活經驗等策略，回答課文問題。</p>	<p>【一、許願】</p> <p>1.理解「……使……」的句子，並造句運用。</p> <p>2.實作評量：選定動物或植物，完成童詩仿作。</p> <p>【二、下雨的時候】</p> <p>1.了解生字的形音義，並正確的書寫。</p> <p>2.理解生字的形音義，運用「足」偏旁大量識字，並會造詞。</p> <p>3.透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容。</p>	5	國語 3 下電子教科書	<p>1.實作評量</p> <p>2.習作評量</p> <p>3.口頭評量</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p>	

起訖週次	起訖日期	單元名稱	課名	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質 內涵	跨領域/ 跨領域 協同教學
				學習表現	學習內容								
第四週	2/28 3/04	第一單元 用心生活	第二課 下雨的時候／第三課 遇見美如奶奶	<p>【二、下雨的時候】</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>【三、遇見美如奶奶】</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p>	<p>【二、下雨的時候】</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>【三、遇見美如奶奶】</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-9 量詞的運用。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>【二、下雨的時候】</p> <p>國-E-A2</p> <p>國-E-B1</p> <p>國-E-C1</p> <p>【三、遇見美如奶奶】</p> <p>國-E-A2</p> <p>國-E-B1</p> <p>國-E-C2</p>	<p>【二、下雨的時候】</p> <p>1.根據朗讀提示，體會課文的情意，用適切的速率朗讀課文。</p> <p>2.透過閱讀，理解詩歌春雨的意涵。</p> <p>3.運用感官的描寫，表達自己的生活或活動經驗。</p> <p>【三、遇見美如奶奶】</p> <p>1.透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容。</p> <p>2.熟悉本課的生字詞語，運用字與部首的關聯及歸類方法，辨識有「少」的形近字。</p>	<p>【二、下雨的時候】</p> <p>1.理解課文趣味，美讀課文。</p> <p>2.根據提問，讀懂詩歌春雨的內容。</p> <p>3.運用感官觀察，具體描述感受。</p> <p>【三、遇見美如奶奶】</p> <p>1.理解文章內容，並正確回答問題。</p> <p>2.辨識有「少」部件的形近字，並正確使用。</p>	5	國語 3 下電子教科書	1.實作評量 2.紙筆評量 3.口頭評量	<p>【戶外教育】</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>E2 認識不同的生活角色。</p>	

起訖週次	起訖日期	單元名稱	課名	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
第五週	3/07 3/11	第一單元 用心生活	第三課 遇見美如奶奶／學習地圖一	<p>【三、遇見美如奶奶】</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。</p> <p>【學習地圖一】</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p>	<p>【三、遇見美如奶奶】</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-9 量詞的運用。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>【學習地圖一】</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p>	<p>【三、遇見美如奶奶】</p> <p>如奶奶】</p> <p>國-E-A2</p> <p>國-E-B1</p> <p>國-E-C2</p> <p>【學習地圖一】</p> <p>國-E-A1</p> <p>國-E-B1</p>	<p>【三、遇見美如奶奶】</p> <p>1.閱讀課文人物的語句，揣摩人物的外在形象與內在特質的關係，理解人物表達的技巧。</p> <p>2.運用上下文語境，找出語意矛盾的詞語，並修改正確。</p> <p>3.根據人物寫作的思路引導，練習人物寫作。</p> <p>【學習地圖一】</p> <p>• 透過主題句找出段落重點，並畫出課文結構的內容。</p>	<p>【三、遇見美如奶奶】</p> <p>1.歸納人物外在形象和特質，分享對人物的看法。</p> <p>2.找出句子的錯誤用詞，並加以改正。</p> <p>3.寫出人物的特色。</p> <p>【學習地圖一】</p> <p>• 透過主題句找出段落重點，並畫出課文結構圖。</p>	5	國語 3 下電子教科書	<p>1.口頭評量</p> <p>2.紙筆評量</p> <p>3.實作評量</p> <p>4.習作評量</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>E2 認識不同的生活角色。</p>	
第六週	3/14 3/18	第一單元 用心生活／第二單元 創意無限	學習地圖一／第四課 工匠之祖	<p>【學習地圖一】</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>【四、工匠之祖】</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p>	<p>【學習地圖一】</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>【四、工匠之祖】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	<p>【學習地圖一】</p> <p>國-E-A1</p> <p>國-E-B1</p> <p>【四、工匠之祖】</p> <p>國-E-A2</p> <p>國-E-B3</p> <p>國-E-C1</p>	<p>【學習地圖一】</p> <p>• 學習寫「人」的記敘文，從人物外表、個性、事件、感受等方面，組織材料，描寫相關人物。</p> <p>【四、工匠之祖】</p> <p>1.利用注音符號廣泛閱讀故事，培養自我學習的能力。</p> <p>2.運用部件的輔助，認識形近字「祖、阻」和多音字「磨」，並正確的運用在生活中。</p>	<p>【學習地圖一】</p> <p>1.認識寫人物的方法，並能適切舉例。</p> <p>2.運用「常用個性詞語」，描寫一位讓你印象深刻的人，並分享發表。</p> <p>【四、工匠之祖】</p> <p>1.從課文出發，說出自己所閱讀過的相關故事或報導。</p> <p>2.正確使用形近字「祖、阻」和多音字「磨」。</p>	5	國語 3 下電子教科書	<p>1.實作評量</p> <p>2.自我評量</p> <p>3.口頭評量</p> <p>4.習作評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>	

起訖週次	起訖日期	單元名稱	課名	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質 內涵	跨領域/ 跨領域 協同教學
				學習表現	學習內容								
第七週	3/21 3/25	第二單元 創意無限	第四課 工匠之祖 第五課 學田鼠開路	<p>【四、工匠之祖】</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>【五、學田鼠開路】</p> <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p>	<p>【四、工匠之祖】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>【五、學田鼠開路】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>【四、工匠之祖】</p> <p>國-E-A2</p> <p>國-E-B3</p> <p>國-E-C1</p> <p>【五、學田鼠開路】</p> <p>國-E-A2</p> <p>國-E-B1</p> <p>國-E-C2</p>	<p>【四、工匠之祖】</p> <p>1.覺察詞語在不同文句中的意義，辨識多義詞「鋒利」的意思。</p> <p>2.探究句子的意思，體會故事內容的真正含義。</p> <p>3.理解「如果……就……」的句型，表達自己的生活或活動經驗。</p> <p>4.蒐集與「創意發明」主題相關的寫作材料，分享自己的感受。</p> <p>【五、學田鼠開路】</p> <p>1.聆聽同學表達意見，讓對方充分表達意見，交流彼此想法。</p> <p>2.發表意見時，掌握說話重點和順序，先表達立場，再說明原因。</p>	<p>【四、工匠之祖】</p> <p>1.能區別「鋒利」在不同文句中所代表的意義。</p> <p>2.理解段落重點，正確回答問題。</p> <p>3.正確使用「如果……就……」的句型，並能造句運用。</p> <p>4.運用不同的途徑，找出與「創意發明」相關的資料並進行發表。</p> <p>【五、學田鼠開路】</p> <p>1.專心聆聽同學發表，並做適當回應。</p> <p>2.根據問題，提出自己的意見或看法。</p>	5	國語 3 下電子教科書	<p>1.實作評量</p> <p>2.自我評量</p> <p>3.口頭評量</p> <p>4.紙筆評量</p> <p>5.習作評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。</p> <p>環 E5 覺知人類的生態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p>環 E5 覺知人類的生態對其他生物與生態系的衝擊。</p>	

起訖週次	起訖日期	單元名稱	課名	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質內涵	跨領域/ 跨領域協同教學
				學習表現	學習內容								
第八週	3/28 4/01	第二單元 創意無限	第五課 學田鼠開路	【五、學田鼠開路】 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	【五、學田鼠開路】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	【五、學田鼠開路】 國-E-A2 國-E-B1 國-E-C2	【五、學田鼠開路】 1.熟悉本課的生字詞語，並運用拆詞法理解新詞的意思。 2.理解「……終於……」用法，並能造句表達自己的生活或活動經驗。 3.透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容。 4.運用擴寫的技巧，練習表達對建造地鐵的想法。	【五、學田鼠開路】 1.運用拆詞法解釋新詞的意思。 2.理解「……終於……」的句型，並造句運用。 3.理解文章內容，並正確回答問題。 4.寫一段對建造地鐵的想法和建議。	5	國語3下電子教科書	1.實作評量 2.口頭評量 3.紙筆評量 4.習作評量	【環境教育】 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生態對其他生物與生態系的衝擊。	
第九週	4/04 4/08	第二單元 創意無限	第六課 神奇密碼	【六、神奇密碼】 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。	【六、神奇密碼】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	【六、神奇密碼】 國-E-A1 國-E-B1 國-E-C2	【六、神奇密碼】 1.專注聆聽同學的發言，也提出自己的想法，並能尊重同學的發言。 2.觀察圖片或影像，簡要說明 QR code 的特色。 3.運用注音符號的輔助，認識形近字「描、苗」、「券、卷」的字形、字義，並正確運用在生活中。 4.透過圖文觀察，抓取文章要點，回答與課文相關問題。	【六、神奇密碼】 1.專心聆聽提問，並回答問題。 2.蒐集生活中 QR code 的用途，並進行分享。 3.正確使用形近字「描、苗」、「券、卷」。 4.理解文章內容，並正確回答問題。	5	國語3下電子教科書	1.實作評量 2.自我評量 3.習作評量 4.口頭評量 5.紙筆評量	【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。	

起訖週次	起訖日期	單元名稱	課名	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質 內涵	跨領域/ 跨領域 協同教學
				學習表現	學習內容								
第十週	4/11 4/15	第二單元 創意無限／閱讀階梯一	第六課 神奇密碼／學習地圖二／蘋果甜蜜蜜	<p>【六、神奇密碼】</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。</p> <p>【學習地圖二】</p> <p>4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>【閱讀階梯一 蘋果甜蜜蜜】</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p>	<p>【六、神奇密碼】</p> <p>Aa-II-1 標注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>【學習地圖二】</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>【閱讀階梯一 蘋果甜蜜蜜】</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>【六、神奇密碼】</p> <p>國-E-A1</p> <p>國-E-B1</p> <p>國-E-C2</p> <p>【學習地圖二】</p> <p>國-E-A2</p> <p>國-E-B3</p> <p>國-E-C1</p> <p>【閱讀階梯一 蘋果甜蜜蜜】</p> <p>國-E-A1</p> <p>國-E-B1</p> <p>國-E-C3</p>	<p>【六、神奇密碼】</p> <p>1.理解關聯詞的使用，並修改文句中 使用錯誤的關聯詞。</p> <p>2.發揮創意，針對文章主題進行改寫。</p> <p>【學習地圖二】</p> <p>1.認識六何法，並運用策略自我提問。</p> <p>2.認識古代的書寫、繪畫工具。</p> <p>3.正確的選擇適合自己的書寫工具。</p> <p>【閱讀階梯一 蘋果甜蜜蜜】</p> <p>• 注意聆聽教師的提問，針對主題與 細節分享觀察到的訊息。</p>	<p>【六、神奇密碼】</p> <p>1.找出句子中使用錯誤的關聯詞，並加以改正。</p> <p>2.發揮創意，針對文章主題進行改寫。</p> <p>【學習地圖二】</p> <p>1.熟習六何法的提問方式，運用技巧幫助閱讀理解。</p> <p>2.說出文房四寶的種類、功能。</p> <p>3.透過書籍、網路等資源，整理並了解如何選擇適合的書寫及繪畫工具。</p> <p>【閱讀階梯一 蘋果甜蜜蜜】</p> <p>• 專心聆聽提問，並回答問題。</p>	5	國語 3 下電子教科書	1.習作評量 2.口頭評量 3.紙筆評量	<p>【資訊教育】</p> <p>資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。</p>	

起訖週次	起訖日期	單元名稱	課名	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質 內涵	跨領域/ 跨領域 協同教學
				學習表現	學習內容								
第十一週	4/18 4/22	閱讀階梯一	蘋果甜蜜蜜	<p>【閱讀階梯一 蘋果甜蜜蜜】</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p>	<p>【閱讀階梯一 蘋果甜蜜蜜】</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>【閱讀階梯一 蘋果甜蜜蜜】</p> <p>國-E-A1</p> <p>國-E-B1</p> <p>國-E-C3</p>	<p>【閱讀階梯一 蘋果甜蜜蜜】</p> <p>1.注意聆聽故事，說出故事重點。</p> <p>2.找出關鍵詞，完成故事的時間軸，理解故事內容。</p> <p>3.以六何法提問，歸納文章重點。</p>	<p>【閱讀階梯一 蘋果甜蜜蜜】</p> <p>1.聆聽故事，說出故事重點。</p> <p>2.找出故事裡的時間軸，理解故事內容。</p> <p>3.運用六何法提問，問出課文重點。</p>	5	國語 3 下電子教科書	<p>1.實作評量</p> <p>2.自我評量</p> <p>3.口頭評量</p> <p>4.習作評量</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。</p>	
第十二週	4/25 4/29	第三單元 探索大自然	第七課 油桐花·五月雪	<p>【七、油桐花·五月雪】</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p>	<p>【七、油桐花·五月雪】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>【七、油桐花·五月雪】</p> <p>國-E-A1</p> <p>國-E-B3</p> <p>國-E-C1</p>	<p>【七、油桐花·五月雪】</p> <p>1.在與人對談的情境中，能分辨他人說話內容是否切題，並做合宜的回應。</p> <p>2.理解生活常用詞語的意義，注意生字的形音義，進而正確書寫端正的字體。</p> <p>3.了解「同」偏旁生字的形、音、義。</p> <p>4.仿作動補式詞語結構，以完整句描述動作。</p>	<p>【七、油桐花·五月雪】</p> <p>1.小組討論中，判斷話語的切題性，並做適當回應。</p> <p>2.理解詞語的意義，並認識生字的形音義以進行書寫。</p> <p>3.掌握「同」偏旁生字的筆順及字形結構。</p> <p>4.運用動補式的詞語描述動作，並加長成完整的句子。</p>	5	國語 3 下電子教科書	<p>1.實作評量</p> <p>2.習作評量</p> <p>3.口頭評量</p> <p>4.自我評量</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p>	

起訖週次	起訖日期	單元名稱	課名	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質 內涵	跨領域/ 跨領域 協同教學
				學習表現	學習內容								
第十三週	5/02 5/06	第三單元 探索大自然	第七課 油桐花· 五月雪 ／第八課 大自然的美術館	<p>【七、油桐花·五月雪】</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>【八、大自然的美術館】</p> <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對話時能做適當的回應。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p>	<p>【七、油桐花·五月雪】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>【八、大自然的美術館】</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p>	<p>【七、油桐花·五月雪】</p> <p>·應用閱讀理解策略了解文意與寫作特色。</p> <p>【八、大自然的美術館】</p> <p>1.欣賞影片，喚起對本課主題學習的意識，表達對自然的情懷，進而珍惜自然資源。</p> <p>2.聆聽課文，記錄課文關鍵字或要點，回答與課文相關問題。</p> <p>3.熟悉本課生字詞語，歸納「玉」偏旁生字的形、音、義。</p>	<p>【七、油桐花·五月雪】</p> <p>·正確梳理課文訊息，並覺察課文的寫作特色。</p> <p>【八、大自然的美術館】</p> <p>1.專心欣賞影片，回答相關問題。</p> <p>2.理解文章內容，並正確回答問題。</p> <p>3.理解本課生字詞語，掌握「玉」部生字的筆順及字形結構。</p>	5	國語 3 下電子教科書	<p>1.實作評量</p> <p>2.習作評量</p> <p>3.自我評量</p> <p>4.同儕互評</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。</p> <p>海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。</p>		

起訖週次	起訖日期	單元名稱	課名	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質 內涵	跨領域/ 跨領域 協同教學
				學習表現	學習內容								
第十四週	5/09 5/13	第三單元 探索大自然	第八課 大自然的美術館 第九課 臺灣的山椒魚	<p>【八、大自然的美術館】</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>【九、臺灣的山椒魚】</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p>	<p>【八、大自然的美術館】</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p> <p>【九、臺灣的山椒魚】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p>	<p>【八、大自然的美術館】</p> <p>國-E-B1</p> <p>國-E-B3</p> <p>【九、臺灣的山椒魚】</p> <p>國-E-A2</p> <p>國-E-B1</p> <p>國-E-C1</p>	<p>【八、大自然的美術館】</p> <p>1.說話時先說主題重點，再說細節，表達自己生活中所見景物或活動經驗。</p> <p>2.依思路引導及討論，完成作文練習。</p> <p>【九、臺灣的山椒魚】</p> <p>1.專心聆聽課文，並聽記課文要點。</p> <p>2.理解課文及圖表資訊，歸納整理山椒魚的特色。</p> <p>3.運用注音符號的輔助，認識形近字「持、特」和多音字「縫」，並正確的運用在生活中。</p>	<p>【八、大自然的美術館】</p> <p>1.專心聆聽對方的重點，給予適當回應。</p> <p>2.完成作文，並能進行自評及簡單修改。</p> <p>【九、臺灣的山椒魚】</p> <p>1.根據聆聽筆記，重述課文要點，並專心聆聽同學的報告。</p> <p>2.在文章中找到正確訊息，並以心智圖歸納整理要點。</p> <p>3.正確使用形近字「持、特」和多音字「縫」。</p>	5	國語 3 下電子教科書	<p>1.同儕互評</p> <p>2.自我評量</p> <p>3.習作評量</p> <p>4.實作評量</p> <p>5.口頭評量</p> <p>6.紙筆評量</p>	<p>【海洋教育】</p> <p>海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。</p> <p>海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p>	

起訖週次	起訖日期	單元名稱	課名	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質 內涵	跨領域/ 跨領域 協同教學
				學習表現	學習內容								
第十五週	5/16 5/20	第三單元 探索大自然	第九課 臺灣的山椒魚／學習地圖三	<p>【九、臺灣的山椒魚】</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>【學習地圖三】</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p>	<p>【九、臺灣的山椒魚】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>【學習地圖三】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p>	<p>【九、臺灣的山椒魚】</p> <p>國-E-A2</p> <p>國-E-B1</p> <p>國-E-C1</p> <p>【學習地圖三】</p> <p>國-E-A2</p> <p>國-E-B3</p>	<p>【九、臺灣的山椒魚】</p> <p>1.根據文句語氣，使用適當的句末助詞。</p> <p>2.理解「不但……還……」用法，並能造句表達自己的生活或活動經驗。</p> <p>3.認識說明文的特徵，並練習書寫一篇動物類說明文。</p> <p>【學習地圖三】</p> <p>1.運用方法讀懂說明類的文章。</p> <p>2.認識靜態和動態的狀態物技巧。</p>	<p>【九、臺灣的山椒魚】</p> <p>1.理解句末助詞的使用方式，並能正確運用。</p> <p>2.理解「不但……還……」的句型，並能造句運用。</p> <p>3.完成一篇動物類說明文。</p> <p>【學習地圖三】</p> <p>1.觀察說明類文章，運用方法辨別說明類的文章。</p> <p>2.說出靜態描寫和動態描寫的狀物技巧。</p>	5	國語 3 下電子教科書	1.實作評量 2.習作評量 3.自我評量	【環境教育】 環 E5 覺知人類的生態對其他生物與生態系的衝擊。	

起訖週次	起訖日期	單元名稱	課名	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質 內涵	跨領域/ 跨領域 協同教學
				學習表現	學習內容								
第十六週	5/23 5/27	第三單元 探索大自然／第四單元 閱讀探照燈	學習地圖三／第十課 漁夫和金魚	<p>【學習地圖三】</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>【十、漁夫和金魚】</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p>	<p>【學習地圖三】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>【十、漁夫和金魚】</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>【學習地圖三】</p> <p>國-E-A2 國-E-B3</p> <p>【十、漁夫和金魚】</p> <p>國-E-A2 國-E-B1 國-E-C1</p>	<p>【學習地圖三】</p> <p>• 運用靜態和動態的狀態技巧描寫事物。</p> <p>【十、漁夫和金魚】</p> <p>1.熟悉本課的生字詞語，歸納「分」部件生字的形、音、義。 2.經由提問思考，對於人物的個性和想法進行推論，並理解故事主旨。</p>	<p>【學習地圖三】</p> <p>• 運用靜態和動態描寫的技巧進行寫作。</p> <p>【十、漁夫和金魚】</p> <p>1.理解生字的形音義，掌握「分」部件生字的筆順及字形結構。 2.理解文章內容，並正確回答問題。</p>	5	國語 3 下電子教科書	<p>1.實作評量</p> <p>2.習作評量</p> <p>3.自我評量</p> <p>4.同儕互評</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生 E5 探索快樂與幸福的異同。</p> <p>生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。</p>	

起訖週次	起訖日期	單元名稱	課名	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質 內涵	跨領域/ 跨領域 協同教學
				學習表現	學習內容								
第十七週	5/30 6/03	第四單元 閱讀探照燈	第十課 漁夫和 金魚／ 第十一課 聰明的 鼠鹿	<p>【十、漁夫和金魚】</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-8 養成寫作習慣。</p> <p>【十一、聰明的鼠鹿】</p> <p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p>	<p>【十、漁夫和金魚】</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>【十一、聰明的鼠鹿】</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文。</p>	<p>【十、漁夫和金魚】</p> <p>國-E-A2</p> <p>國-E-B1</p> <p>國-E-C1</p> <p>【十一、聰明的鼠鹿】</p> <p>國-E-A2</p> <p>國-E-B3</p> <p>國-E-C2</p>	<p>【十、漁夫和金魚】</p> <p>1.用正確的速率讀出明快的節奏感，表達故事情境和人物的情感。</p> <p>2.運用字義推論詞義的方法，理解有「夫」的詞語的意思。</p> <p>3.完成連續動作的句子，培養寫作的習慣。</p> <p>【十一、聰明的鼠鹿】</p> <p>• 依據聆聽重點，專注聆聽並預測故事發展，試說故事大意。</p>	<p>【十、漁夫和金魚】</p> <p>1.理解課文趣味，讀出詩歌押韻的美感、故事情境和人物情感。</p> <p>2.說出有「夫」的詞語的意思，並正確運用。</p> <p>3.根據圖意，按照人物的動作順序，完成句子。</p> <p>【十一、聰明的鼠鹿】</p> <p>• 根據故事脈絡預測故事發展，討論後說出整課大意。</p>	5	國語 3 下電子教科書	1.同儕互評 2.自我評量 3.習作評量 4.實作評量	<p>【生命教育】</p> <p>生 E5 探索快樂與幸福的異同。</p> <p>生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。</p> <p>【安全教育】</p> <p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p>	

起訖週次	起訖日期	單元名稱	課名	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質 內涵	跨領域/ 跨領域 協同教學
				學習表現	學習內容								
第十八週	6/06 6/10	第四單元 閱讀探照燈	第十一課 聰明的鼠鹿 第十二課 還要跌幾次	<p>【十一、聰明的鼠鹿】</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>【十二、還要跌幾次】</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p>	<p>【十一、聰明的鼠鹿】</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文。</p> <p>【十二、還要跌幾次】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>【十一、聰明的鼠鹿】</p> <p>國-E-A2</p> <p>國-E-B3</p> <p>國-E-C2</p> <p>【十二、還要跌幾次】</p> <p>國-E-A2</p> <p>國-E-B1</p> <p>國-E-C1</p>	<p>【十一、聰明的鼠鹿】</p> <p>1.熟悉本課的生字詞語，辨識「幕、慕」、「損、搨」字形的異同。</p> <p>2.根據提問，理解課文內容。</p> <p>3.理解條件句的適用時機，用「只有……才……」表達自己的生活或活動經驗。</p> <p>4.發揮想像力，加入心情、表情、動作進行創作。</p> <p>【十二、還要跌幾次】</p> <p>• 專心聆聽故事，聽懂故事的重點和表達的技巧。</p>	<p>【十一、聰明的鼠鹿】</p> <p>1.辨識「幕、慕」、「損、搨」字形的異同，並正確運用。</p> <p>2.理解文章內容，並正確回答問題。</p> <p>3.理解「只有……才……」的句型，並造句運用。</p> <p>4.將部分劇本進行改寫，並加入心情、表情、動作，讓內容更生動。</p> <p>【十二、還要跌幾次】</p> <p>• 理解課文內容，聆聽故事，用自己的話說出故事重點。</p>	5	國語 3 下電子教科書	1.實作評量 2.習作評量 3.同儕互評	<p>【安全教育】</p> <p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。</p>	

起訖週次	起訖日期	單元名稱	課名	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質 內涵	跨領域/ 跨領域 協同教學
				學習表現	學習內容								
第十九週	6/13 6/17	第四單元 閱讀探照燈	第十二課 還要跌幾次	<p>【十二、還要跌幾次】</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>【十二、還要跌幾次】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>【十二、還要跌幾次】</p> <p>國-E-A2</p> <p>國-E-B1</p> <p>國-E-C1</p>	<p>【十二、還要跌幾次】</p> <p>1.根據提問，了解課文文意與隱含的意義。</p> <p>2.熟悉本課的生字詞語，運用歸類方法，辨認同音字。</p> <p>3.了解副詞的意義與在句子間的作用。</p> <p>4.了解選擇複句的用法，用「是……還是……」表達自己的生活或活動經驗。</p>	<p>【十二、還要跌幾次】</p> <p>1.理解文章內容，並正確回答問題、歸納文章主旨。</p> <p>2.理解生字的形音義，分辨同音字的意思並正確運用。</p> <p>3.分辨句子中的副詞，並學會運用。</p> <p>4.理解「是……還是……」的句型，並造句運用。</p>	5	國語 3 下電子教科書	<p>1.實作評量</p> <p>2.習作評量</p> <p>3.口頭評量</p> <p>4.活動評量</p>	<p>【生命教育】</p> <p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。</p>	

起訖週次	起訖日期	單元名稱	課名	學習重點		核心素養/ 具體內涵	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	議題/ 議題實質 內涵	跨領域/ 跨領域 協同教學
				學習表現	學習內容								
第廿週	6/20 6/24	第四單元 閱讀探照燈／ 閱讀階梯二	學習地圖四／ 故宮珍玩	<p>【學習地圖四】</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>【閱讀階梯二 故宮珍玩】</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p>	<p>【學習地圖四】</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>【閱讀階梯二 故宮珍玩】</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等</p> <p>Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p>	<p>【學習地圖四】</p> <p>國-E-A1</p> <p>國-E-B1</p> <p>國-E-B3</p> <p>【閱讀階梯二 故宮珍玩】</p> <p>國-E-A2</p> <p>國-E-B3</p> <p>國-E-C2</p>	<p>【學習地圖四】</p> <p>1.認識童詩的特色。</p> <p>2.認識找課文大意的方法：合併段意法、問題回答法。</p> <p>【閱讀階梯二 故宮珍玩】</p> <p>• 注意聆聽教師的提問，針對主題與細節主動分享觀察到的訊息。</p>	<p>【學習地圖四】</p> <p>1.說出童詩的特色。</p> <p>2.運用兩種不同的方法，找出課文大意。</p> <p>【閱讀階梯二 故宮珍玩】</p> <p>• 專心聆聽提問，並回答問題。</p>	5	國語 3 下電子教科書	1.實作評量 2.自我評量 3.口頭評量 4.習作評量	【閱讀素養教育】 閱E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。	
第廿一週	6/27 7/01	閱讀階梯二	故宮珍玩	<p>【閱讀階梯二 故宮珍玩】</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p>	<p>【閱讀階梯二 故宮珍玩】</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等</p> <p>Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p>	<p>【閱讀階梯二 故宮珍玩】</p> <p>國-E-A2</p> <p>國-E-B3</p> <p>國-E-C2</p>	<p>【閱讀階梯二 故宮珍玩】</p> <p>1.依照理解監控的步驟，理解文章內容。</p> <p>2.理解說明文的閱讀方法，說出故事重點。</p> <p>3.主動閱讀有關故宮文物的文章，拓展閱讀視野。</p>	<p>【閱讀階梯二 故宮珍玩】</p> <p>1.進行自我評估，檢測對課文的理解程度。</p> <p>2.運用覺察標題和閱讀圖表的方式，幫助理解說明文。</p> <p>3.藉由蒐集資料及實作，認識故宮文物。</p>	5	國語 3 下電子教科書	1.實作評量 2.自我評量 3.口頭評量 4.習作評量	【閱讀素養教育】 閱E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。	