

彰化縣縣立同安國民小學 110 學年度第一學期四年級 語文 領域／國語文課程（部定課程）

5、各年級領域學習課程計畫

5-1 各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃符合課程綱要規定，且能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成。

5-2 各年級各領域/科目課程計畫適合學生之能力、興趣和動機，提供學生練習、體驗思考探索整合之充分機會。

5-3 議題融入(七大或 19 項)且內涵適合單元/主題內容

教材版本	南一版	實施年級 (班級/組別)	四年級	教學節數	每週(5)節，本學期共(105)節。
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識臺灣樂樹的植物特性。 2. 認識與了解植物對自然的重要性。 3. 能學習善用五官感受以擬人法寫物。 4. 學會欣賞藉物抒情的文章。 5. 學會如何描寫事物。 6. 體會臺灣樂樹與作者家人的關係。 7. 欣賞臺灣樂樹四季的美。 8. 認識不同植物的生長特性。 9. 能用本課四字語詞及句型造句。 10. 學會運用擬人法寫作。 11. 體會每個人都有自己的長處，並能欣賞他人與自己不同的特點。 12. 感受每個生命都有它存在的價值，嘗試找出自己存在的價值，進而認真充實自己。 13. 能具體描述各種水果的特徵。 14. 認識「童詩」的寫作特性與技巧。 <p>運用擬人法寫出有趣生動的詩句。</p>				
領域核心素養	<p>國-E-A1認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A2透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B1理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-B2理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</p> <p>國-E-C1閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>國-E-C2與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p>				

	<p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>
<p>重大議題融入</p>	<p>【人權教育】 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。</p> <p>【生命教育】 生 E14 慈悲與智慧的重要性。 生 E1 思考的重要性與進行思考時的適當情意與態度。 生 E2 人的身體與心理、理性與感性之間的關係。 生 E4 了解自我，探索自我。 生 E6 快樂與幸福的意義。</p> <p>【多元文化教育】 多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>【安全教育】 安 E6 了解自己的身體。</p> <p>【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E1 尊重生命。 品 E2 自尊人與愛人。 品 E7 關懷行善。</p> <p>【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 科 E2 了解動手實作的重要性。 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。</p> <p>【家庭教育】 家 E13 良好家庭生活習慣。 家 E3 家人的多元角色與責任。 家 E5 主動與家人分享。 家 E9 家庭日常消費。</p> <p>【海洋教育】 海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。 海 E8 了解海洋民俗活動、宗教信仰與生活的關係。</p> <p>【能源教育】</p>

能 E2 了解節約能源的重要。
 能 E4 了解能源的日常應用。
【生涯規劃教育】
 涯 E10 培養對不同工作/教育環境的態度。
 涯 E4 認識自己的特質與興趣。
 涯 E5 探索自己的價值觀。
 涯 E7 培養良好的人際互動能力。
【資訊教育】
 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。
 資 E4 認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。
 資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法。
【環境教育】
 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

課程架構

教學進度 (週次)	教學單元名稱	節數	學習重點		學習目標	學習活動	評量方式	融入議題 內容重點
			學習表現	學習內容				
第 1 週	一、植物嘉年華 第一課窗口邊的臺灣樂樹	5	3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ac-II-2 種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Ca-II-1	1. 認識臺灣樂樹的植物特性。 2. 認識與了解植物對自然的重要性。 3. 能學習善用五官感受以擬人法寫物。 4. 學會欣賞藉物抒情的文章。 5. 學會如何描寫事物。 6. 體會臺灣樂樹與作者家人的關係。 7. 欣賞臺灣樂樹四季的美。	【活動 1】 本課的臺灣樂樹，長在作者家的窗口邊，四季呈現不同風貌，像一幅風景畫，使作者家充滿藝術氣息。 【活動 2】 聆聽教師與同學分享有關觀賞臺灣樂樹四季之美的景象。 【活動 3】 分享家中或住家附近與生活息息相關的植物，自己和植物的對話與相處或照顧的過程及感受。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 家 E5 主動與家人分享。

			抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。				
第 2 週	一、植物嘉年華 第二課花兒的心事	5	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Bb-II-2 人際交流的情感。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1. 認識不同植物的生長特性。 2. 能用本課四字語詞及句型造句。 3. 學會運用擬人法寫作。 4. 體會每個人都有自己的長處，並能欣賞他人與自己不同的特點。 5. 感受每個生命都有它存在的價值，嘗試找出自己存在的價值，進而認真充實自己。	【活動 1】在本課中，以擬人的手法描寫植物的想法，藉此提供讀者重新思考生命的意義，並更能欣賞自己的特色。 【活動 2】聆聽教師與同學分享有關仙人掌、百合花、杜鵑、玫瑰、曇花的相關資料。 【活動 3】能和大家分享關於觀察植物的經驗。 【活動 4】自己有哪些特點長處，介紹給大家。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 品 E2 自尊人與愛人。 涯 E5 探索自己的價值觀。

			5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。					
第 3 週	一、植物嘉年華 第三課水果們的晚會	5	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現	Aa-II-1 標注音符號的各類文本。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Bb-II-2 人際交流的情感。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社	1. 能具體描述各種水果的特徵。 2. 認識「童詩」的寫作特性與技巧。 3. 運用擬人法寫出有趣生動的詩句。 4. 能用肢體動作進行角色扮演，演出故事內容。 5. 能欣賞並體會與水果們互動的樂趣。 6. 能運用五官仔細觀察事物，並發揮創造力，說出內心感受。	【活動 1】本課以擬人法，將生活中美味的水果，活靈活現呈現於晚會中，更針對水果外型及特質，賦予演出角色，營造溫馨且富人情味的氛圍。 【活動 2】聆聽教師與同學分享有關水果的小故事。 【活動 3】能有條理的說出觀察各種水果的特徵及過程。 【活動 4】能說出本課大意，並分享心得。 【活動 5】從師生共同討論中，能演出故事情節，表達自己的感受，傾聽別人的看法。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。

			抑揚頓挫與情感。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 6-II-5 仿寫童詩。	群的關係。			
第 4 週	語文天地一	5	1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-10 透過大量閱讀，體	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 能學會如何去讚美他人。 2. 能從文章角色的對話中，了解角色的情緒並掌握故事情境。 3. 認識童詩特徵，進而欣賞童詩。 4. 認識文房四寶的功能和特色。 5. 欣賞名家碑帖書法作品。	【活動 1】由衷的讚美可以讓對方感到滿足和快樂，幫助對方建立自信。 【活動 2】在一篇文章裡，人物間的互動對話，可以讓故事內容更具有畫面，就好像親臨現場，參與其中一樣；我們在閱讀時，可以從說話者的語氣或用字遣詞，來掌握說話者所要表達的情緒。 【活動 3】詩是優美的文學作品，用字淺顯易懂，內容充滿童趣與創意。富有韻律感的童詩，讓我們在閱讀時能感受到文字變化的樂趣。 【活動 4】書法用具有：筆、墨、紙、硯，合稱「文房四寶」。	字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量

			會閱讀的樂趣。					
第 5 週	二、文化交響曲 第四課冬日吃蘿蔔	5	<p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bb-II-1 自我情感的表達。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>	<p>1. 能認識不同國家冬天吃蘿蔔的差異性。</p> <p>2. 認識欣賞臺灣飲食文學。</p> <p>3. 能用本課句型造句。</p> <p>4. 學習將例子擴寫成段落。</p> <p>5. 藉由品嚐不同國家的蘿蔔，吃出品味，將吃提升到飲食文化的層次。</p> <p>6. 對於美食的尋覓，要用心靈嘗試。</p>	<p>【活動 1】在本課中，作者對於美食的尋覓，除了用舌頭，更用心靈嘗試。因此不僅能吃出品味，還將吃提升到飲食文化的層次。</p> <p>【活動 2】聆聽教師與同學分享有關各地旅遊的經驗。</p> <p>【活動 3】能和大家分享關於各國食物的差異性。</p> <p>【活動 4】把自己知道的美食推薦給大家。</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>家 E5 主動與家人分享。</p> <p>生 E6 快樂與幸福的意義。</p> <p>多 E6 瞭解各文化間的多樣性與差異性。</p>

			6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。					
第 6 週	二、文化交響曲 第五課飛魚成年禮	5	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-4 能分辨形	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結	1. 認識蘭嶼飛魚季的風俗和特點。 2. 能了解童話故事的寫作技巧。 3. 學會欣賞故事體結構的文章。 4. 能找出題目的涵義，概括文章的核心主旨。 5. 體會飛魚躍出海面克服恐懼的勇氣與艱辛。 6. 欣賞飛魚和達悟男孩各自完成成年考驗的成就感。	【活動 1】飛魚飛飛，在爸媽鼓勵下，衝出海面，完成成年考驗。而達悟男孩在長老的指導和鼓勵下，做拼板舟、練習划槳，跟著家族出海捕飛魚。 【活動 2】在討論及交換意見時，能清楚的說出自己的看法和想法。 【活動 3】能學習他人表達意見時的技巧。 【活動 4】能表達出課文深層寓意。 【活動 5】能聆聽同學分享有關達悟族的飛魚季，及不同族群成年禮的涵義。 【活動 6】能分享自己觀賞達悟族捕飛魚的心情感受。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。 海 E8 了解海洋民俗活動、宗教信仰與生活的關係。

			<p>近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>構。</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵</p>				
第 7 週	二、文化交響曲 第六課敬字紙與惜字亭	5	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-6</p>	<p>1. 認識與了解先人敬惜字紙的傳統。</p> <p>2. 了解惜字亭建築的特色。</p> <p>3. 能用課文句型造句。</p>	<p>【活動 1】本課藉由敘述惜字亭的由來及對拾字紙工作者的敬重，讓讀者了解先人的敬惜字紙之情。</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p>	<p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與</p>

			<p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>2,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Bb-II-2 人際交流的情感。</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>4. 認識說明文的表述方式。</p> <p>5. 能了解先人的敬字文化與珍惜字紙的傳統。</p> <p>6. 能了解先人敬字惜紙的傳統，進而珍惜資源，愛護地球。</p>	<p>【活動 2】仔細聆聽同學與老師分享有關惜字亭的相關資料與圖片介紹。</p> <p>【活動 3】能和大家介紹自己最喜歡的建築及其特色。</p>	<p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>完整性。</p> <p>涯 E10 培養對不同工作/教育環境的態度。</p> <p>多 E4 理解到不同文化共存的事實。</p>
第 8 週	二、文化交響曲 第七課奉茶	5	<p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-4 能</p>	<p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-3</p>	<p>1. 了解奉茶所代表的含意。</p> <p>2. 能用本課四字語詞及句型造句。</p> <p>3. 能歸納本課的主旨。</p> <p>4. 藉由「奉茶」的文化見識不同的人文特色。</p>	<p>【活動 1】課文中，土地公走訪人間時，發現每一個疲憊的過路人，喝了茶壺裡的水立刻精神百倍。藉由好心人免費供應的奉茶，為路人解渴，處處充滿人</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>生 E14 慈悲與智慧的重要性。</p> <p>生 E6 快樂與幸福的意義。</p> <p>涯 E5 探索自己的價值觀。</p>

			<p>分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Bb-II-2 人際交流的情感。</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>5. 培養主動關懷人事物的態度。</p>	<p>情味，帶領我們看到不一樣的文化。</p> <p>【活動 2】能和大家分享關於奉茶文化的時代背景及淳樸民風。</p> <p>【活動 3】聆聽教師與同學分享各地的特殊文化。</p>	
第 9 週	語文天地二	5	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策</p>	<p>Ab-II-8 詞類的分辨。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	<p>1. 能認識一篇文章分段的方法有自然段及意義段兩種方式。</p> <p>2. 能認識外來語的成立方式。</p> <p>3. 能明白何為段落安排。</p>	<p>【活動 1】為了有條理的呈現內容，一篇文章通常會分成許多段落，每個段落具有一個較完整的意思。自然段及意義段是區分段落的兩種方式。</p> <p>【活動 2】「外來語」是從外國語言中吸收而來的新語詞，常常出現</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 觀察評量 態度評量</p>

			略，擷取大意。			<p>在日常生活中或文章裡。</p> <p>【活動3】寫一篇文章時，經過審題、立意、選材之後，接著就是段落安排，合宜的安排段落，寫出來的文章才會條理分明。</p>		
第 10 週	<p>評量週 閱讀列車 樹木真重要</p>	5	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議</p>	<p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>	<p>1. 知道自然界萬物相依存的關係。</p> <p>2. 明白樹木和木材有什麼不同。</p> <p>3. 能思考生活中各事物所具有的功能及價值。</p> <p>4. 學會運用閱讀策略理解文本。</p> <p>5. 能發現及尊重「樹」的存在，看到「樹」在我們生活中所扮演的角色。</p> <p>6. 能體會與自然界萬物和諧共存的生活態度。</p>	<p>【活動1】本課透過主角的敘述，說明樹木對人類及大自然動物的重要性，讓學生從中培養尊重與愛護樹木的情懷。</p> <p>【活動2】在討論及交換意見時，能清楚的說出自己的看法和想法。</p> <p>【活動3】能學習他人表達意見時的技巧。</p> <p>【活動4】能聆聽老師和同學的報告，並從中了解林木的相關訊息。</p> <p>【活動5】從文章中，引導學生說出自己對保育林木的看法。</p> <p>【活動6】從師生共同討論中，引導學生思考如何維護大自然的生態環境。</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>能 E2 了解節約能源的重要。</p> <p>能 E4 了解能源的日常應用。</p>

			題。					
第 11 週	三、媒體二三事 第八課小小記者研習營	5	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-8 養成寫作習慣。	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	1. 對新聞人工作內容有基本的了解。 2. 學習如何拍攝新聞照片。 3. 掌握採訪的重點，寫出生動的新聞稿。 4. 學習媒體的實務運作與工作技巧。 5. 明白分工合作的重要，印證團結力量大的道理。 6. 積極參與，體驗一個新的活動，留下美好的回憶。	【活動 1】本課主要內容是透過「小小記者研習營」，說明如何學習當個會採訪、會寫稿、知道攝影技巧，還會編輯報紙的新聞人。文末透過活動參與，明白分工合作的重要，印證團結力量大的道理。 【活動 2】聆聽教師與同學分享有關「記者」或「新聞人」的工作內容以及相關活動報導。 【活動 3】能和大家分享生活中除了課業之外的個人興趣，並了解自我與發展潛能。	字形檢核 寫字檢核 仿作評量 觀察評量 態度評量	科 E2 了解動手實作的重要性。 資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。
第 12 週	三、媒體二三事	5	4-II-1 認	Ab-II-1	1. 認識資訊時代網路	【活動 1】本課改寫自	字形檢核	人 E2 關心周

	<p>第九課網繫人間情</p>	<p>識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點</p>	<p>1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>世界的無遠弗屆。 2. 認識多元媒體對現代生活的影響。 3. 學會本課語詞的意義及用法。 4. 能運用網路傳送或接收各種資訊。 5. 能體會網路雖然便利，真正造成影響的還是人心。 6. 反思資訊時代，個人在網路上所費時間與收穫。</p>	<p>真人真事，說明一個動念能產生的影響和網路力量強大。 【活動 2】聆聽教師與同學分享有關網路應用的相關資料。 【活動 3】能反思自己在網路上所花費的時間和收穫，並和大家分享相關經驗。 【活動 4】在討論及交換意見時，能清楚說出自己的看法。</p>	<p>聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>遭不公平的事件，並提出改善的想法。 科 E1 了解平日常見科技產品的用科技產品的用科技產品的用途與運作方式。 生 E6 快樂與幸福的意義。 品 E7 關懷行善。 資 E4 認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。</p>
--	-----------------	---	---	---	---	--	--

<p>第 13 週</p>	<p>三、媒體二三事 第十課從媒體學思考</p>	<p>5</p>	<p>符號。 1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-Ⅱ-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 6-Ⅱ-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 6-Ⅱ-2 培</p>	<p>Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Be-Ⅱ-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條、啟事等慣用語彙及書寫格式為主。 Cb-Ⅱ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社</p>	<p>1. 了解當今媒體形式的特色。 2. 建立媒體識讀的基本觀念。 3. 能具備思考提問的技巧。 4. 能根據課文，整理文意重點。 5. 培養關懷世界的胸襟。 6. 能分享自己的媒體經驗與感受。</p>	<p>【活動 1】本課帶領孩子建立基礎的媒體識讀觀念，建構現代人與媒體形式互動的重要態度，在面對多元便利且快速更新的媒體訊息時，應具備思考判斷的技巧與智慧。 【活動 2】能仔細聆聽他人分享生活中的媒體經驗、相關報導與背景知識。 【活動 3】能分享與回應課堂中關於新聞事件及課文文意的提問與討論，敘說自己的理解與收穫。 【活動 4】能流暢的朗讀課文文句。</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>科 E1 了解平日常見科技產品的用科技產品的用科技產品的用途與運作方式。 科 E3 體會科技與個人及家庭生活的互動關係。 生 E1 思考的重要性與進行思考時的適當情意與態度。 資 E11 建立康健的數位使用習慣與態度。</p>
---------------	------------------------------	----------	--	---	--	--	---	--

			養感受力、想像力等寫作基本能力。 6-II-8 養成寫作習慣。	群的關係。				
第 14 週	語文天地三	5	2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Be-II-1 在生活應用方面，以日記、海報的格式與寫作方法為主。	1. 能學習到訪問主題的相關知識。 2. 能知道報紙標題、副標的位置。 3. 能口頭發表 6W 重點。 4. 能使用關鍵字在網站搜尋資料。 5. 能將網路上搜尋到的資料做儲存。	【活動 1】以第八課為例，引導學生對訪問有基本的認識。 【活動 2】師生共同討論，訪問前中後該好哪些準備工作、注意哪些事情。 【活動 3】說明報紙名稱及有幾個版面；其次瀏覽各版面版名與標題。 【活動 4】說明網際網路的便捷與快速，引導學生如何善用網際網路。 【活動 5】學生試著實際操作，分享自己常用的專業網站。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量	
第 15 週	四、故事典藏館 第十一課有錢人可能很窮	5	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。	1. 能了解真正的貧窮是什麼。 2. 能了解故事的寫作技巧。	【活動 1】本課是記敘文，以富商兒子寄居在鄉下時的觀察所得，來表達作者對「貧窮」的	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量	人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的

			見。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Bb-II-2 人際交流的情感。 Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。	3. 能建立敘事的邏輯及布局技巧。 4. 能找出題目的含義，概括文章的核心主旨。 5. 能體會出精神層面的富足勝於物質上的優渥。 6. 能體會父親教導孩子的心意。	看法，引導孩子從外在物質轉向更多心靈的體悟。 【活動2】在討論及交換意見時，能清楚的說出自己的看法和想法。 【活動3】能學習他人表達意見時的技巧。 【活動4】能表達出課文深層寓意。	仿作評量 觀察評量 態度評量	權利。 人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。 家 E9 家庭日常消費。 生 E1 思考的重要性與進行思考時的適當情意與態度。 生 E4 了解自我，探索自我。 生 E6 快樂與幸福的意義。
第 16 週	四、故事典藏館 第十二課孫悟空三借芭蕉扇	5	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。	1. 了解西遊記是中國古典文學名著。 2. 知道西遊記的故事情節。	【活動1】藉由故事中接二連三的得扇又失扇，引導學生體會：成功時莫大意，失敗時莫	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量	人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的

		見。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Be-II-4 應用文本的結構。 Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。	3. 學會記住臺詞的方法，掌握整個劇情的發展。 4. 面對挫折時，能思考多元的解決方式。 5. 透過戲劇演出，欣賞不同的人性格。 6. 欣賞神怪小說生動逼真的奇思幻想。	灰心。為了扭轉劣勢，要不斷尋求機會，累積能量，就能和成功重逢。 【活動 2】聆聽老師講述西遊記中主角的特徵與人格特質。 【活動 3】聆聽老師講述完整的孫悟空三借芭蕉扇的故事。 【活動 4】討論、分享其他中國古典小說的精采章回。 【活動 5】以分組方式的演出課文內容，並注意角色的性格和聲調配合。 【活動 6】事後能表達、分享合作經驗的心得。	仿作評量 觀察評量 態度評量	權利。 生 E1 思考的重要性與進行思考時的適當情意與態度。 涯 E7 培養良好的人際互動能力。
--	--	--	---	---	---	----------------------	--

			符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。					
第 17 週	四、故事典藏館 第十三課快樂的油漆工	5	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-2 利用共同部	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Bb-II-2 人際交流的情感。 Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。	1. 能認識馬克·吐溫的相關作品，了解馬克·吐溫幽默風趣的寫作風格。 2. 能覺察人物對話的表面意思與真實想法的差異。 3. 能學習從不同角度思考解決問題的方法。 4. 能從故事中學習說話的技巧。 5. 能體會說服別人最好的方式就是引起他的興趣。 6. 能體會快樂來自於自己的心態。	【活動 1】本課記敘了一個頑童——湯姆，他運用機智，讓許多孩子自願為他刷油漆，完成姨媽交代的工作，還額外得到了許多東西。 【活動 2】在討論及交換意見時，能清楚的說出自己的看法和想法。 【活動 3】能學習他人表達意見時的技巧。 【活動 4】能表達出課文深層寓意。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 科 E9 具備與他人團隊合作的能力。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。

			<p>件，擴充識字量。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-8 養成寫作習慣。</p>					
第 18 週	四、故事典藏館 第十四課巨人和春天	5	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識故事體的因果關係。 2. 能理解文章段意、大意及主旨。 3. 能運用故事結構欣賞文意。 4. 學會運用閱讀策略理解文本。 5. 能理解別人的需求並給予尊重。 6. 能體會自己認為對別人的好，有時反而是一種傷害。 	<p>【活動 1】作者藉由巨人想把春天占為己有，讓讀者明白即使私藏春天，卻反而為自己帶來孤寂。同時運用巨人另一個「內在我」的聲音，讓巨人體悟留住春天最好的方法，就是給他自由。</p> <p>【活動 2】在討論及交換意見時，能清楚的說出自己的看法和想法。</p> <p>【活動 3】能學習他人表達意見時的技巧。</p> <p>【活動 4】能表達出課</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p>

		<p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作</p>	<p>的意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>		<p>文深層寓意。</p> <p>【活動5】能說出本文的內容大意，以及能依老師的提問回答。</p> <p>【活動6】能說出自己曾經閱讀的童話故事。</p>		<p>生 E2 人的身體與心理、理性與感性之間的關係。</p> <p>生 E6 快樂與幸福的意義。</p> <p>品 E1 尊重生命。</p>
--	--	---	--	--	---	--	---

			基本能力。 6-II-8 養成寫作習慣。				
第 19 週	語文天地四	5	<p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像</p>	<p>Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Be-II-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條、啟事等慣用語彙及書寫格式為主。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能讓學生了解勸告別人的目的和時機。 2. 能讓學生認識劇本。 3. 能讓學生了解文章的開頭寫法。 4. 教導學生運用不同結尾法寫文章。 	<p>【活動 1】教師指導學生自行閱讀本文，針對「如何勸告」提出問題，鼓勵學生踴躍回答。</p> <p>【活動 2】教師說明「劇本」的定義。</p> <p>【活動 3】教師講解「劇本」的格式。</p> <p>【活動 4】教師指導學生如何將一個故事改寫成「劇本」。</p> <p>【活動 5】教師引導學生了解文章開頭的重要性。</p> <p>【活動 6】教師帶領學生認識課文的開頭法與結尾法。</p> <p>【活動 7】引導學生分組討論。</p> <p>【活動 8】教師多鼓勵學生口頭發表，說出開頭法與結尾法的重點，並適時給予指導。</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>

			力等寫作基本能力。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-8 養成寫作習慣。					
第 20 週	閱讀列車 怕鬼的熊哥哥	5	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	1. 認識電視對家庭和現代社會的影響。 2. 能了解故事中的趣味性，並洞悉熊哥哥「遇鬼」背後的原因。 3. 認識故事中的擬人寫作技巧。 4. 能從故事中連結生活經驗，並和同學分享與討論。 5. 能體會熊哥哥因為近視看不清楚感受到的恐慌。 6. 反思自己使用科技產品所費的時間與得失。	【活動 1】閱讀這個故事，提醒學生注意視力保健，別沉溺於電視、電玩等聲光世界中，而損害了寶貴的靈魂之窗。 【活動 2】聆聽教師與同學分享對熊哥哥看到恐怖怪東西的看法。 【活動 3】能和大家分享自己在家看電視的情況。 【活動 4】能分享自己閱讀文章的心得。 【活動 5】能說明電視對人類的影響。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	家 E3 家人的多元角色與責任。 家 E5 主動與家人分享。 家 E13 良好家庭生活習慣。 品 E1 良好生活習慣與德行。 安 E6 了解自己的身體。

			<p>詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p>	<p>Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>				
第 21 週	<p>閱讀列車 怕鬼的熊哥哥</p>	5	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-1 用清晰語</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ac-II-1 各種標點</p>			<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>家 E3 家人的多元角色與責任。</p> <p>家 E5 主動與家人分享。</p> <p>家 E13 良好家庭生活習慣。</p> <p>品 E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>安 E6 了解自己的身體。</p>

			<p>音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p>	<p>符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>			
--	--	--	---	---	--	--	--

備註：

1. 總綱規範議題融入：【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】
2. 教學進度 請敘明週次即可 (上學期 21 週、下學期 20 週)，如行列太多或不足，請自行增刪。

彰化縣縣立同安國民小學 110 學年度第一學期四年級 語文 領域／國語文課程（部定課程）

5、各年級領域學習課程計畫

5-1 各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃符合課程綱要規定，且能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成。

5-2 各年級各領域/科目課程計畫適合學生之能力、興趣和動機，提供學生練習、體驗思考探索整合之充分機會。

5-3 議題融入(七大或 19 項)且內涵適合單元/主題內容

教材版本	南一版	實施年級 (班級/組別)	四年級	教學節數	每週(5)節，本學期共(100)節。
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解包子的製作步驟。 2. 能用本課的情境與句型造句。 3. 能根據課文內容說出課文大意及段落大意。 4. 從製作包子的辛苦過程，學會以認真負責的態度來面對工作。 5. 藉由解決問題，學習以正確的態度面對問題與困難。 6. 讓讀者了解食物製作的辛苦，並進而珍惜食物。 7. 能理解飲食書寫的特色。 8. 能掌握文章核心主旨。 9. 從料理的步驟學習處事的順序。 10. 能學習刻畫人物的技巧。 11. 明白飲食、生活與家庭情感的牽絆。 12. 感受祖孫互動，體會長者關切與付出的親情。 13. 認識藉物抒情的文章表述方式。 14. 能在寫作中運用問句，引起讀者注意。 <p>學習由各種感官描寫對水果的感受。</p>				
領域核心素養	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>				

重大議題融入

【人權教育】

- 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。
- 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。
- 人 E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。

【戶外教育】

- 戶 E2 參加學校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保地質文化等的戶外學習。
- 戶 E3 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。

【生命教育】

- 生 E2 人的身體與心理、理性與感性之間的關係。
- 生 E4 了解自我，探索自我。
- 生 E6 快樂與幸福的意義。

【多元文化教育】

- 多 E2 建立自己的文化認同與意識。
- 多 E4 理解到不同文化共存的事實。

【性別平等教育】

- 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。

【品德教育】

- 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。
- 品 E7 關懷行善。

【科技教育】

- 科 E2 了解動手實作的重要性。

【家庭教育】

- 家 E15 個人與家庭生活作息的規畫。
- 家 E5 主動與家人分享。
- 家 E6 關心及愛護家庭成員。
- 家 E9 家庭日常消費。

【海洋教育】

- 海 E12 認識海上交通工具和科技發展的關係。
- 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。

【能源教育】

- 能 E2 了解節約能源的重要。

【生涯規畫教育】

- 涯 E10 培養對不同工作/教育環境的態度。
- 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。
- 涯 E2 認識不同的生活角色。
- 涯 E4 認識自己的特質與興趣。

涯 E5 探索自己的價值觀。
 涯 E7 培養良好的人際互動能力。
 涯 E8 對工作/教育環境教育環境教育環境教育環境的好奇心。
 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。
【環境教育】
 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。
 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。
 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。
 環 E7 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳鼻、舌觸覺及心靈的感受能力。

課程架構

教學進度 (週次)	教學單元名稱	節數	學習重點		學習目標	學習活動	評量方式	融入議題 內容重點
			學習表現	學習內容				
第 1 週	一、美味時光 第一課狗不理包子	5	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。	1. 了解包子的製作步驟。 2. 能用本課的情境與句型造句。 3. 能根據課文內容說出課文大意及段落大意。 4. 從製作包子的辛苦過程，學會以認真負責的態度來面對工作。 5. 藉由解決問題，學習以正確的態度面對問題與困難。 6. 讓讀者了解食物製作的辛苦，並進而珍惜食物。	【活動 1】在本課中，作者藉由描述製作包子的步驟，讓讀者了解食物製作的辛苦，並進而珍惜食物。 【活動 2】聆聽教師與同學分享製作包子的相關資料。 【活動 3】思考並發表自己對於狗子解決困難的看法，並發表其他的解決之道。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	生 E4 了解自我，探索自我。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。

			<p>用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能</p>	<p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>				
--	--	--	--	---	--	--	--	--

<p>第 2 週</p>	<p>一、美味時光 第二課奶奶的排骨粥</p>	<p>5</p>	<p>力。 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>	<p>1. 能理解飲食書寫的特色。 2. 能掌握文章核心主旨。 3. 從料理的步驟學習處事的順序。 4. 能學習刻畫人物的技巧。 5. 明白飲食、生活與家庭情感的牽絆。 6. 感受祖孫互動，體會長者關切與付出的親情。</p>	<p>【活動 1】本課背景設定在最平實的生活場景中，透過描寫一碗家常的「排骨粥」，回顧了一段作者的成長歷程，從中刻畫祖孫間既平實又濃得化不開的情感。 【活動 2】仔細聆聽同學與老師分享因受傷而「難以進食」的經驗。 【活動 3】能分享對自己具有獨特意義的料理，並描述原由。</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>家 E5 主動與家人分享。 家 E6 關心及愛護家庭成員。 生 E6 快樂與幸福的意義。 涯 E2 認識不同的生活角色。</p>
--------------	-----------------------------	----------	--	---	--	---	---	---

			<p>論詞義。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>6-II-8 養成寫作習慣。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>					
第 3 週	一、美味時光 第三課熱荔枝	5	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p>	<p>a-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p>	<p>1. 認識藉物抒情的文章表述方式。</p> <p>2. 能在寫作中運用問句，引起讀者注意。</p> <p>3. 學習由各種感官描寫對水果的感受。</p> <p>4. 從文中體會不同年代生活條件的差異，學會懂得和他人分享及</p>	<p>【活動 1】文中描寫作者小時候荔枝是珍貴的水果，左鄰右舍還聞風趕來，作者因為非常珍惜，無法決定怎麼吃它，最後和三個好友分享。</p> <p>【活動 2】聆聽教師與同學分享吃水果的經</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>生 E6 快樂與幸福的意義。</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p>

			<p>力。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要</p>	<p>能。</p> <p>Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>	<p>珍惜的重要。</p>	<p>驗及感受。</p> <p>【活動3】讀完本文，能說出作者想要表達的重點。</p>	
--	--	--	--	--	---------------	---	--

			<p>概念。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-8 養成寫作習慣。</p>				
第 4 週	語文天地一	5	<p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的</p>	<p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能分辨同音詞的詞義。 2. 能使用正確的語詞造句、寫作。 3. 能了解病句產生的原因。 4. 能找出文章中的病句，並在寫作中加以避免。 5. 在閱讀文章時，能應用各種方法來理解文意。 	<p>【活動 1】教師說明何謂「同音詞」，並舉數個同音詞引導學生分辨。</p> <p>【活動 2】教師指導學生選用正確的語詞來造句。</p> <p>【活動 3】教師引導學生對修改病句的觀念有初步認識，然後說明病句發生的原因，並指導學生修改病句。</p> <p>【活動 4】教師指導學生在閱讀文章時先概覽一遍，再細讀內容。當遇到不懂時，隨時筆記或標註、參閱工具書、聯繫上下文閱讀以幫助理解。</p> <p>【活動 5】閱讀文章時可以透過自我提問和</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>

			摘要策略，擷取大意。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣			回答，理解文句的意義。除了文本，有時插圖也會隱含作者的巧思，能幫助理解文意。		
第 5 週	二、漫步自然 第四課陪綠精靈長大	5	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通	1. 能認識高麗菜的生長與環境特色。 2. 了解植物對自然的重要性。 3. 學會運用觀察法寫作。 4. 能描寫接近自然環境的感受。 5. 認識高麗菜的生長特色，並進而欣賞及愛護植物。 6. 能了解植物在自然環境中的重要性，不破壞自然生態，並進而愛護大自然。	【活動 1】本課用不同的角度介紹高麗菜的生長，先從長得又圓又尖講起，再介紹它的顏色及外形，讓讀者對高麗菜的生長有更全面的了解。 【活動 2】聆聽教師與同學分享有關高麗菜的外形、生長環境特色之介紹與圖片。 【活動 3】能和大家介紹自己曾經種植或接觸過的植物，其外形及特色。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	家 E5 主動與家人分享。 家 E15 個人與家庭生活作息的規畫。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。

			<p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>				
第 6 週	二、漫步自然 第五課氣味之旅	5	1-II-1 聆聽時能對方充分表達意	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。	<p>1. 認識愛河與文中的各種植物。</p> <p>2. 學習觀察並比較各種植物的氣味、外型與</p>	【活動 1】作者以秋季愛河畔的植物為主題，讓學生學習嗅覺與視覺對相同事物的不	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量	環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的

			見。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-2 理解各種標	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	其名稱的關係。 3. 學習表達植物的氣味與形狀。 4. 能利用本課四字語詞造句。 5. 體驗使用不同感官觀察的不同感受及樂趣。 6. 體會處於黑暗中須由旁人帶領前進的不便之處。	同體驗。可配合戶外教學活動，觀察當季各種植物。 【活動2】能說出本課重點。 【活動3】聆聽教師與同學分享有關植物「氣味」的各種經驗和不同感受。	仿作評量 觀察評量 態度評量	美、平衡、與完整性。 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。
--	--	--	---	---	--	---	----------------------	--

			<p>點符號的用法。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>6-II-8 養成寫作習慣。</p>					
第 7 週	二、漫步自然 第六課壯闊的亞馬孫河	5	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-4 樂</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。</p> <p>Ac-II-1 各種標點</p>	<p>1. 能認識地球上最大的熱帶雨林——亞馬孫河叢林。</p> <p>2. 能認識散文形式的遊記。</p> <p>3. 能利用文章中的句型練習寫作。</p> <p>4. 能找出文章的主旨。</p> <p>5. 能體會接近大自然的樂趣與收穫。</p> <p>6. 能知道自然與人類密切的關係。</p>	<p>【活動 1】本課是記敘文，以作者搭船在亞馬孫河上所看見的情景與聯想，表達作者對壯闊自然的讚嘆和敬畏。</p> <p>【活動 2】能說出亞馬孫河所在的位置。</p> <p>【活動 3】能安靜傾聽他人分享造訪大自然的類似經驗，並能分享心得。</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。</p> <p>海 E12 認識海上交通工具</p>

			<p>於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的</p>	<p>符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p>			<p>和科技發展的關係。</p>
--	--	--	---	--	--	--	------------------

			<p>樂趣。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>					
第 8 週	二、漫步自然 第七課蝶之生	5	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-II-1 運用注音符</p>	<p>Aa-II-1 標注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及</p>	<p>1. 認識蝴蝶從幼蟲到成蟲的一生。</p> <p>2. 認識黃裳鳳蝶的生活習性。</p> <p>3. 能用本課的句型造句。</p> <p>4. 能仔細描寫事件的過程。</p> <p>5. 從認識黃裳鳳蝶破蛹而出的辛苦過程，學會勇於面對困難、挑戰自己。</p> <p>6. 藉由旁觀黃裳鳳蝶的成長，體會到生命的喜悅。</p>	<p>【活動 1】在本課中，作者詳細描述了蝴蝶破蛹而出的樣貌，豐富的視覺摹寫，讓讀者對蝴蝶破蛹的過程宛如親見。</p> <p>【活動 2】聆聽教師與同學分享黃裳鳳蝶的相關資料。</p> <p>【活動 3】思考並發表自己對於黃裳鳳蝶為何需要結蛹與身體形態為何改變的看法。</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>人 E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>涯 E8 對工作/教育環境教育環境教育環境教育環境的好奇心。</p>

			<p>號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的</p>	休閒娛樂等文化內涵。				
--	--	--	---	------------	--	--	--	--

<p>第 9 週</p>	<p>語文天地二</p>	<p>5</p>	<p>作品。 1-Ⅱ-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-Ⅱ-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-Ⅱ-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-Ⅱ-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-Ⅱ-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 6-Ⅱ-2 培養感受</p>	<p>Ac-Ⅱ-2 各種基本句型。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-Ⅱ-1 記敘文本的結構。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度。 2. 能學習正確的聆聽方法。 3. 認識形容「慢」的方法。 4. 能藉由找支持的理由增進對文章的理解。 5. 能了解靜態與動態的描寫方式。</p>	<p>【活動 1】教師說明聆聽的重要性，並指導學生了解良好的聆聽方法及正確的聆聽方法有哪些。 【活動 2】教師和學生討論能用哪些語詞或句子來形容「慢」。 【活動 3】「找支持的理由」是一種閱讀方法，可以幫助我們讀懂文章。當作者在標題或內文中呈現出想要傳達的觀點時，我們就可以從文本中找出支持觀點的理由。 【活動 5】在文章裡，動態和靜態的描寫可以使用在不同的段落，使文章顯得更活潑，更富有生命力。</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>
--------------	--------------	----------	---	---	---	--	---

			力、想像力等寫作基本能力。 6-II-8 養成寫作習慣。					
第 10 週	閱讀列車 胃先生的除夕日記	5	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通	1. 認識胃的功能。 2. 知道日記的性質和格式。 3. 能利用網路查詢有關胃消化食物的相關知識。 4. 能掌握故事的重點。 5. 能從故事中體會「胃」工作的辛勞。 6. 能培養良好的飲食習慣。	【活動 1】本課是日記體的應用文，描述食物在身體中旅行的過程，並強調良好飲食習慣的重要。 【活動 2】在討論及分享時，能清楚的說出自己的看法和想法。 【活動 3】能說出本文的大意與重點。 【活動 4】能描述因為飲食而導致身體不舒服的經驗，並與大家共同討論應該怎麼做，才能維護身體健康。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	家 E9 家庭日常消費。 家 E15 個人與家庭生活作息的規畫。 生 E2 人的身體與心理、理性與感性之間的關係。 生 E4 了解自我，探索自我。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。

			<p>抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-8 養成寫作習慣。</p>	<p>工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>				
<p>第 11 週</p>	<p>三、生活札記 第八課小車站旁的五味屋</p>	<p>5</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p>	<p>1. 透過小鎮裡五味屋的故事，了解資源再生及老屋保存的意義。</p> <p>2. 學會運用本課句型造句。</p> <p>3. 學會用文句表達對事物的感受。</p> <p>4. 藉五味屋販賣二手商品，學習資源再利用。</p> <p>5. 除了販賣商品外，五味屋也提供社區孩童輔導安置的空間，彰顯人文精神。</p>	<p>【活動 1】描述豐田車站旁五味屋裡，除了提供二手商品讓人有挖寶的趣味感外，更是社區孩童學習及輔導的空間。</p> <p>【活動 2】聆聽教師與同學分享地方性的特色空間。</p> <p>【活動 3】能和同學分享關於逛二手商品店的經驗。</p> <p>【活動 4】介紹家中具有紀念性的事物，並與</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>生 E2 人的身體與心理、理性與感性之間的關係。</p> <p>生 E4 了解自我，探索自我。</p> <p>品 E7 關懷行善。</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯 E10 培養對不同工作/教</p>

			<p>想法。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>6-II-3 學習審題、</p>	<p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>	<p>大家分享。</p>		<p>育環境的態度。</p> <p>戶 E3 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。</p>
--	--	--	---	--	--------------	--	--

			立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-8 養成寫作習慣。					
第 12 週	三、生活札記 第九課清香油紙傘	5	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-2 利	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1	1. 知道油紙傘的構造。 2. 了解手工油紙傘知名的原因。 3. 能了解記敘文的寫作方法。 4. 能正確使用文中的句型造句。 5. 能讀出文中的情感。 6. 能體會老師傅對油紙傘精緻品質的執著。 7. 能了解老師傅做人的純樸與不為暴利所動的淡然。	【活動 1】以老師傅臨窗做傘的專注認真，來凸顯油紙傘精緻的品質，及老師傅對傘長年不變的愛情。 【活動 2】能說出本課的大意和主旨。 【活動 3】能分享並靜聽他人表達和「傘」相關的生活經驗。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 生 E4 了解自我，探索自我。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。

			<p>用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-8 養成寫作習慣。</p>	<p>記敘文本的結構。</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--	--

<p>第 13 週</p>	<p>三、生活札記 第十課橋</p>	<p>5</p>	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識橋所具備的功能。 2. 認識與了解橋對交通的重要性。 3. 能用本課的四字語詞與句型造句。 4. 學會運用本課的內容結構，以一項物品為主題寫作。 5. 欣賞三峽拱橋帶來的古典美，更進而珍惜三峽拱橋。 6. 能了解橋梁對於交通的重要性，進而愛護橋梁。 	<p>【活動 1】在本課中，作者先介紹橋的功能，再以旁觀者的角度介紹三峽長福橋與三峽拱橋所帶來的功能，最後也以這兩座橋帶來的繁榮呼應首段所指出的橋的功能。 【活動 2】聆聽教師與同學分享三峽老街的遊覽經驗。 【活動 3】蒐集資料並介紹其它地區的橋梁。</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>多 E4 理解到不同文化共存的事實。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 戶 E2 參加學校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保地質文化等的戶外學習。 E7 在環境中善用五官的感知，分別培養眼、耳鼻、舌觸覺及心靈的感受能力。</p>
---------------	------------------------	----------	--	--	--	---	---	---

			<p>正確使用。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-8 養成寫作習慣。</p>	<p>休閒娛樂等文化內涵。</p>				
第 14 週	語文天地三	5	<p>4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> <p>4-II-2 利用共同部</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-53,000 個常用語詞的認</p>	<p>1. 能掌握選書的技巧。</p> <p>2. 能運用標注式、摘錄式、作圖式等方法做讀書筆記。</p> <p>3. 透過讀書筆記深入了解文章重點。</p> <p>4. 認識啟事的作用。</p> <p>5. 了解啟事的性質和</p>	<p>【活動 1】教師說明選書能由外觀、類別、序跋、目次、內容、插畫等方面來考慮。</p> <p>【活動 2】教師說明讀書筆記的目的是為了整理、分析、濃縮資料。</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	

			<p>件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用</p>	<p>念。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Be-II-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條、啟事等慣用語彙及書寫格式為主。</p>	<p>格式。</p>	<p>【活動 3】教師指導學生將文章重點標示出來，即為「標注式」。</p> <p>【活動 4】教師指導學生將文章的關鍵句摘錄下來，即為「摘錄式」。</p> <p>【活動 5】教師指導學生依時間順序、人物、事件、因果關係等整理成圖表。</p> <p>【活動 6】教師說明啟事是公開向人宣布說明的文書。</p> <p>【活動 7】說明啟事內容的標題、正文、署名、末啟詞、日期等格式。</p>	
--	--	--	---	---	------------	---	--

			各種標點符號。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-II-8 養成寫作習慣。					
第 15 週	四、夢想起飛 第十一課夢想起飛	5	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	1. 能了解「夢想」的內涵。 2. 能從名人實例了解夢想實現的過程。 3. 認識說明文的結構與寫作方式。 4. 能運用課文句型造句。 5. 能了解夢想起飛的過程與成功者背後的付出。 6. 能體會他人的奮鬥精神，並在生活中實踐。	【活動 1】本課藉由知名建築師安藤忠雄與齊柏林導演的例子，說明夢想的追尋與實現，也告訴我們要讓夢想起飛，必須經過一連串的努力與奮鬥。 【活動 2】能聆聽教師敘說課文內容，及與課文相關的資訊。 【活動 3】能針對課文說出自己的想法，並對課文內容提出問題。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 生 E4 了解自我，探索自我。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。 涯 E9 認識不同類型工作/

			<p>閱讀效能。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-8 養成寫作習</p>	<p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>				<p>教育環境。</p>
--	--	--	--	---	--	--	--	--------------

<p>第 16 週</p>	<p>四、夢想起飛 第十二課小廚師阿諾</p>	<p>5</p>	<p>慣。 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名</p>	<p>1. 認識廚師一職的工作內容。 2. 能利用本課語詞造句。 3. 學習敘事的寫作技巧。 4. 感受實踐夢想須付出的辛勞。 5. 學習在逐夢過程中，面對困境應持有的正面態度。</p>	<p>【活動 1】本課描述主角阿諾為實現當廚師的夢想，不畏困難，勇敢逐夢，在經歷一番辛苦付出與克服挫折後，終於實現夢想開了點心鋪。藉由故事傳達有夢最美，逐夢踏實的精神。 【活動 2】聆聽教師與同學分享所知職業及職前準備的歷程。 【活動 3】能和大家分享自己對於未來職業的期許，以及努力達成夢想的規畫。</p>	<p>字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 觀察評量 態度評量</p>	<p>人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。 家 E5 主動與家人分享。 生 E4 了解自我，探索自我。 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。</p>
---------------	-----------------------------	----------	---	--	---	--	--	---

			<p>字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。				
第 17 週	四、夢想起飛 第十三課玩娃娃的男孩	5	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p>	<p>1. 理解本課內容，掌握文章要旨。</p> <p>2. 學習人物特色和個性的描寫方法。</p> <p>3. 能利用文章中的句型練習寫作。</p> <p>4. 能運用倒敘法描寫人物。</p> <p>5. 透過吳季剛努力實現夢想的精神，學習自</p>	<p>【活動 1】本課是記敘文，以吳季剛堅持夢想，有計畫的一步步努力成為服裝設計師，進而獲得美國前第一夫人青睞，以及成為臺灣之光的過程，引導學生培養真誠面對自己的夢想，永不放棄的勇氣。</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自</p>

		<p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-6 運用適合學</p>	<p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>我實現的勇氣。</p> <p>6. 能體會母親教導孩子適性發展的心意。</p>	<p>【活動 2】在討論及交換意見時，能清楚的說出自己的看法和想法。</p> <p>【活動 3】能學習他人表達意見時的技巧。</p> <p>【活動 4】能說出自己的夢想。</p>	<p>己與他人的權利。</p> <p>科 E2 了解動手實作的重要性。</p> <p>家 E6 關心及愛護家庭成員。</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯 E5 探索自己的價值觀。</p>
--	--	--	---	--	---	--

			<p>習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>					
第 18 週	<p>四、夢想起飛</p> <p>第十四課臺灣的孩子</p>	5	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-4 樂</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-2</p>	<p>1. 認識臺灣北、中、南獨特而美麗的地理景觀和生活特色。</p> <p>2. 認識「現代詩」的寫作形式與技巧，練習用詩歌形式，敘寫追求夢想的小詩。</p> <p>3. 能利用本課的語詞和短語造句。</p> <p>4. 能認識自己，探索未來的夢想。</p> <p>5. 能培養為追求夢想而努力進取的積極態度。</p>	<p>【活動 1】本課是「詩歌」，敘寫臺灣的孩子在美麗的臺灣土地上，茁壯，追尋夢想；充分表達「孩子是臺灣的希望，孩子的夢想就是臺灣的未來」的意涵。</p> <p>【活動 2】在討論及交換意見時，能分享自己的夢想以及想要如何實現。</p> <p>【活動 3】能聆聽同學的分享，並學習他人表達意見時的技巧。</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>能 E2 了解節約能源的重要。</p> <p>生 E4 了解自我，探索自我。</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯 E5 探索自己的價值觀。</p>

			<p>於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用</p>	<p>篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>				
--	--	--	---	---	--	--	--	--

			各種標點符號。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。				
第 19 週	語文天地四	5	1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-9 覺	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ba-II-1 記敘文本的結構。	1. 能運用方法適切的安慰朋友。 2. 認識有關「追尋夢想」的名言佳句並應用在寫作上。 3. 能整理出一篇通順的課文大意。 4. 能認識說明文的表述方式。	【活動 1】指導學生安慰朋友時應先安靜聆聽原因，再針對問題提出自己的看法，或是以卡片、便條表達自己的關心。 【活動 2】說明各名言佳句的意思，並可補充其他佳句。 【活動 3】運用學過的刪除法與找意義段的方式來整理課文大意，掌握了課文大意，對理解文章內容會很有幫助。 【活動 4】說明文是用來解釋事物、說明事理的文章，是一種生活中常見的文體。寫作時，常會運用文字、數字或圖表，透過介紹特徵、舉例說明、分類解釋、比較對照等方式呈現，讓讀的人能清楚明白。	字形檢核 聲調檢核 寫字檢核 口語評量 觀察評量 態度評量

			<p>察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p>					
第 20 週	閱讀列車 補網的婦人	5	<p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。</p> <p>Ab-II-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-II-1 各種標點符號的用法。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1</p>	<p>1. 認識補網婦人的工作特性。</p> <p>2. 能利用網路查詢延伸閱讀資料——認識赤崁漁港。</p> <p>3. 學會描寫人物的技巧。</p> <p>4. 體會補網婦人工作的辛勞與內心世界。</p> <p>5. 能培養欣賞勞動人物生活型態的美感。</p>	<p>【活動 1】本課是對補網婦人人物的描寫，作者以其美學角度和對人物的細膩觀察，寫出補網婦人的外型、工作時的情景及其對漁港的貢獻。</p> <p>【活動 2】聆聽同學分享有關身邊勞動人物、自己父母親的職業型態或工作內涵的小故事。</p> <p>【活動 3】能和大家分享對身邊各行各業人物的觀察及感受。</p>	<p>字形檢核</p> <p>聲調檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	<p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>涯 E5 探索自己的價值觀。</p> <p>涯 E8 對工作/教育環境教育環境教育環境教育環境的好奇心。</p>

			<p>能。</p> <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能</p>	<p>記敘文本的結構。</p> <p>Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>			
--	--	--	---	--	--	--	--

			力。					
--	--	--	----	--	--	--	--	--

備註：

1. 總綱規範議題融入：【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】
2. 教學進度 請敘明週次即可 (上學期 21 週、下學期 20 週)，如行列太多或不足，請自行增刪。