

# 彰化縣縣立湖東國民小學 110 學年度 各年級 彈性學習課程/節數 規劃說明 **總表**

「校訂課程」：是由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。

本校各類彈性學習課程之規劃，以湖東國小為中心，從家鄉出發，運用資訊工具、圖書館資料庫、民間企業資源，透過行腳踏查、美食佳餚、藝術展演、閱讀天下，了解不同文化間的關係與差異，因應自然環境變遷與人文產生的交互作用，進而尊重多元文化、感恩惜福。

本校  **全面實施** 12 年國教 /  **逐年** 實施 12 年國教，茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

(本表必填且必上傳，請置於「8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量」各年級上傳檔案的第 1 頁)

類別	年級 課程名稱	一年級		二年級		三年級	
		上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期
		節數	節數	節數	節數	節數	節數
統整性 主題/ 專題/ 議題 探究	文武湖東	42	42	42	42	21	21
	湖東行腳					21	21
	湖東市集						
	彈性資訊					21	21
社團活 動與技 藝課程							
其他類 課程	彈性宣講(湖東大小事)	21	21	21	21	21	21
	合計	63	63	63	63	84	84

年級 課程名稱	四年級		五年級		六年級		
	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	
	節數	節數	節數	節數	節數	節數	
文武湖東	21	21	21	21	21	19	
湖東行腳	21	21	21	21	21	19	
湖東市集			21	21	21	19	
彈性資訊	21	21	21	21	21	19	
	彈性宣講(湖東大小事)	21	21	21	21	21	19
	合計	84	84	105	105	105	95

彰化縣縣立湖東國民小學 110 學年度 第一學期 彈性學習課程-文武湖東

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取參考表填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

課程名稱	文武湖東	實施年級 (班級組別)	四年級	教學 節數	本學期共(21)節(8/30-1/20)
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	允文允武，適性發展				
核心素養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。				
課程目標	透過各種活動設計，發展學生的聽、說、讀、寫、作的能力，並應用在與人互動中。				

配合融入之領域 或議題		<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input checked="" type="checkbox"/> 科技				<input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育			
課程架構									
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單	
第 1 週	1	相見歡							
第 2 週	1	學習電腦搜尋、彙整和編輯的功能〈引起動機〉	理解 網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。	培養感受力、想像力等寫作基本能力。	學習電腦文書處理的能力	1. 學習電腦教室基本規則。 2. 學會開啟 word、小畫家等視窗。	教師檢視		
第 3 週	1	學習電腦搜尋、彙整和編輯的功能〈文書高手〉	理解 網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。	培養感受力、想像力等寫作基本能力。	學習電腦文書處理的能力 能夠使用現行的傳播工具獲取及評估資訊的能力	1. 會使用中、英文輸入。 2. 練習打一封給媽媽的信。	實作	繳交一封信	

第 4 週	1	學習電腦搜尋、彙整和編輯的功能〈舞畫我話〉	識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係。	培養感受力、想像力等寫作基本能力。	學習電腦文書處理的能力 學習圖文的編排能力 能夠使用現行的傳播工具獲取及評估資訊的能力	1. 利用小畫家、文字藝術家等將上一節輸入的書信做美編。	實作	繳交經過美編的一封信
第 5 週	1	學習電腦搜尋、彙整和編輯的功能〈翱翔網際〉	識讀科技資訊與媒體的特質及其與藝術的關係。	培養感受力、想像力等寫作基本能力。	學習電腦文書處理的能力 學習圖文的編排能力 能夠使用現行的傳播工具獲取及評估資訊的能力	1. 根據老師給的主題查詢資料並分享。	分享並報告	學習單
第 6 週	1	分組並討論製作報紙內容	運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。	聆聽時能讓對方充分表達意見。把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。	學習分工合作解決問題的能力 學習圖文的編排能力 能夠使用現行的傳播工具獲取及評估資訊的能力	1. 提取舊經驗 2. 分組 3. 選擇版面內容	教師觀察	
第 7 週	1	將查詢資料完成稿件〈查詢資	運用國語文充實生活經驗，學習	團隊合作的意義與重要性。	學習分工合作解決問題的能力	1. 同組隊友到電腦教室查詢	實作	

		料〉	有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。	生活美感的普遍性與多樣性。生活美感的體察與感知。	能夠使用現行的傳播工具獲取及評估資訊的能力	相關資料		
第 8 週	1	將查詢資料完成稿件〈資料彙整〉	運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。	團隊合作的意義與重要性。生活美感的普遍性與多樣性。生活美感的體察與感知。	學習分工合作解決問題的能力 能夠使用現行的傳播工具獲取及評估資訊的能力	1. 同組隊友將相關資料彙整，決定版面	實作	
第 9 週	1	將查詢資料完成稿件〈完成稿〉	運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應	團隊合作的意義與重要性。生活美感的普遍性與多樣性。生活美感的體察與感知。	學習分工合作解決問題的能力 能夠使用現行的傳播工具獲取及評估資訊的能力	1. 同組隊友將相關資料彙整，完成內容	實作	

			力。					
第 10 週	1	設計版面	運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	團隊合作的意義與重要性。 生活美感的普遍性與多樣性。 生活美感的體察與感知。	學習圖文的編排能力	1. 小組成員將確認的資料內容用電腦打成文字檔 2. 將所打的資料列印下來	實作	
第 11 週	1	設計版面	運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	團隊合作的意義與重要性。 生活美感的普遍性與多樣性。 生活美感的體察與感知。	學習圖文的編排能力	1. 將列印內容排版 2. 加上說明與插畫做美術編輯	實作	海報
第 12 週	1	分享與回饋	認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。	聆聽時能讓對方充分表達意見。把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。	訓練上台表達的能力	1. 分組上台報告並提問	報告並提問	
第 13 週	1	分享與回饋	認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能	樂於參加討論，提供個人的觀點和意見	訓練上台表達的能力	1. 分組上台報告並提問 2. 將作品張貼	報告並提問	

			運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。					
第 14 週	1	躲避球的特色講解	<p>2c-Ⅱ-1 遵守上課規範和運動比賽規則。</p> <p>Cb-Ⅱ-1 運動安全規則、運動增進生長知識。</p>	<p>Hb-Ⅱ-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。</p> <p>Hc-Ⅱ-1 標的性球類運動相</p>	能知道躲避球的起源與特色。	播放教學影片	教師邊講解邊示範	教學影片

				<p>關的拋球、擲球、滾球之時間、空間及人與人、人與球關係</p> <p>攻防概念。</p>				
第 15 週	1	球感練習	<p>Bc-Ⅱ-1 暖身、伸展動作原則。</p> <p>3d-Ⅱ-1 運用動作技能的練習策略。</p> <p>2c-Ⅱ-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。</p> <p>2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。</p>	<p>Hb-Ⅱ-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。</p> <p>Hc-Ⅱ-1 標的性球類運動相關的拋球、擲球、滾球之時</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能知道躲避球基本動作的運用。</li> <li>2. 能熟練躲避球技巧。</li> <li>3. 能了解躲避球規則。</li> <li>4. 能學習學習別人的優點，改進自己的缺點。</li> </ol>	分組活動	組間巡視隨機指導	躲避球



				間、空間及人與人、人與球關係 攻防概念。				
第 16 週	1	運用動作技能的練習策略	Bc-Ⅱ-1 暖身、伸展動作原則。 3d-Ⅱ-1 運用動作技能的練習策略。 2c-Ⅱ-1 遵守上課規範和運動比賽規則。 Cb-Ⅱ-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。	Hb-Ⅱ-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。 Hc-Ⅱ-1 標的性球類運動相關的拋球、擲球、滾球之時間、空間及人與人、人與球關係 攻防概念。	1. 能知道躲避球基本動作的運用。 2. 能熟練躲避球技巧。	基本傳接球練習	表演觀摩	躲避球
第 17 週	1	傳接球遊戲	Bc-Ⅱ-1 暖身、伸展動作原則。	Hb-Ⅱ-1 陣地攻守性球類運	1. 能知道躲避球基本動作的	基本四種傳接法練習	學生注意聆聽且能確實學習	躲避球

			<p>3d-Ⅱ-1 運用動作技能的練習策略。</p> <p>2c-Ⅱ-1 遵守上課規範和運動比賽規則。</p> <p>Cb-Ⅱ-1 運動安全規則、運動增進生長知識。</p> <p>2c-Ⅱ-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。</p> <p>2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。</p> <p>2d-Ⅱ-3 參與並欣賞多元性身體活動。</p>	<p>動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。</p> <p>Hc-Ⅱ-1 標的性球類運動相關的拋球、擲球、滾球之時間、空間及人與人、人與球關係 攻防概念。</p>	<p>運用。</p> <p>3. 能熟練躲避球技巧。</p>		認真表現	
第 18 週	1	閃躲練習 折返跑練習	<p>Bc-Ⅱ-1 暖身、伸展動作原則。</p> <p>3d-Ⅱ-1 運用動作技能的練習策略。</p> <p>2c-Ⅱ-1 遵守上課規範和運動比賽規則。</p>	<p>Hb-Ⅱ-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之</p>	<p>1. 能熟練躲避球技巧。</p> <p>2. 能學習學習別人的優點，改進自己的缺點。</p>	分組活動	能快速反應做出正確的動作	

			<p>Cb-Ⅱ-1 運動安全規則、運動增進生長知識。</p> <p>2c-Ⅱ-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。</p> <p>2c-Ⅱ-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。</p> <p>2d-Ⅱ-3 參與並欣賞多元性身體活動。</p>	<p>時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。</p> <p>Hc-Ⅱ-1 標的性球類運動相關的拋球、擲球、滾球之時間、空間及人與人、人與球關係</p> <p>攻防概念。</p>				
<p>第 19 週</p> <p>第 20 週</p>	<p>1</p> <p>1</p>	<p>躲避球大戰</p>	<p>Bc-Ⅱ-1 暖身、伸展動作原則。</p> <p>3d-Ⅱ-1 運用動作技能的練習策略。</p> <p>2c-Ⅱ-1 遵守上課規範和運動比賽規則。</p> <p>Cb-Ⅱ-1 運動安全規則、運動增進生長知識。</p> <p>2c-Ⅱ-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。</p>	<p>Hb-Ⅱ-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。</p> <p>Hc-Ⅱ-1 標的性球類運動相</p>	<p>1. 能熟練躲避球技巧。</p> <p>2. 能了解躲避球規則。</p> <p>3. 能學習學習別人的優點，改進自己的缺點。</p> <p>4. 能有「勝不驕，敗不餒」的運動家風度</p>	<p>躲避球比賽規則說明</p>	<p>能懂得欣賞同學的表現</p>	<p>躲避球</p>

			2c-II-3 表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。 2d-II-3 參與並欣賞多元性身體活動。	關的拋球、擲球、滾球之時間、空間及人與人、人與球關係 攻防概念。				
第 21 週	1	月考複習週						

彰化縣縣立湖東國民小學 110 學年度 第二學期 彈性學習課程-文武湖東

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取參考表填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	文武湖東	實施年級 (班級組別)	四年級	教學 節數	本學期共(21)節 2/11-6/30
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	允文允武，適性發展				
核心素養	雜誌教育： E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。				

		<p>E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。</p> <p>E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。</p> <p>羽毛球：</p> <p>健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。</p> <p>健體-E-A3 具備擬定基本的運動與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p> <p>健體-E-B3 具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。</p> <p>健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。</p>						
課程目標		<p>雜誌教育：</p> <p>透過各種活動設計，發展學生的聽、說、讀、寫、作的能力，並應用在與人互動中。</p> <p>羽毛球：</p> <p>透過參與遊戲、運動來提高學生學習興趣，並以實際操練學到羽毛球的技巧！</p>						
配合融入之領域或議題		<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input checked="" type="checkbox"/> 科技			<input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育			
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單

第 1 週	1	認識雜誌編排	2-1-2-5 能聽出別人所表達的意思，達成溝通的目的。	能聽出別人所表達的意思，達成溝通的目的。	了解並認識雜誌媒體的定義，認識常見的雜誌媒體，並能發表自己的想法。	1. 介紹雜誌的特點及分類。 2. 雜誌封面排版的介紹。	口頭評量 1. 能專心聆聽 2. 能說出雜誌的相關特點	雜誌 單槍
第 2 週	1	認識雜誌媒體	2-1-2-5 能聽出別人所表達的意思，達成溝通的目的。	能聽出別人所表達的意思，達成溝通的目的。	能專注聆聽老師介紹雜誌內容，並能共同討論雜誌中所要表達的精神內涵，並歸納出大家的意見	1. 雜誌封面封底版權頁的介紹。 2. 雜誌目錄標題的介紹。	口頭評量 1. 能專心聆聽 2. 能表達雜誌標題的意義	雜誌 單槍
第 3 週	1	關鍵字	1-2-2-1 運用感官或現成工具去度量，做量化的比較。	運用感官或現成工具去度量，做量化的比較。	能順利使用課堂上建議的搜尋引擎	1. 指導學生建立帳號 2. 教師示範在搜尋引擎上打入關鍵字，尋找自己想要的資料。	態度評量 能順利使用課堂上建議的搜尋引擎	電腦教室
第 4 週	1	練習找資料	1-2-2-1 運用感官或現成工具去度量，做量化的比較。	運用感官或現成工具去度量，做量化的比較。	正確使用關鍵字搜尋	1. 老師指定主題，讓學生練習關鍵字搜尋。 (非雜誌資料)2. 指導學生	口頭評量 會正確使用關鍵字搜尋	電腦教室

						搜尋的資料要經過篩選, 學會去蕪存菁。		
第 5 週	1	【家庭教育-多元繪本親子共讀計畫】練習找資料	2-3-2 探討臺灣文化的淵源, 並欣賞其內涵。	探討臺灣文化的淵源, 並欣賞其內涵。	能專注聆聽繪本故事內容, 共同討論及發表作者在雜誌中所要表達的精神內涵, 並歸納出反思的結果	1. 學生小組討論, 並分配組員所負責的工作 2. 學生小組討論要書寫之內容及版面的編排	口頭評量 能主動發表自己的意見, 歸納出本文意涵	電腦教室
第 6 週	1	【家庭教育-多元繪本親子共讀計畫】主題分享	6-2-1 從周遭生活中舉例指出權力如何影響個體或群體的權益(如形成秩序、促進效率或傷害權益等)。	從周遭生活中舉例指出權力如何影響個體或群體的權益(如形成秩序、促進效率或傷害權益等)。	能專注聆聽繪本故事內容, 共同討論及發表作者在小說中所要表達的精神內涵, 並歸納出反思的結果	1. 分組討論所要分享的雜誌期別 2. 各組討論出所要分享的主題單元 3. 小組內容繕打工作分配	口頭評量 能主動發表自己的意見, 歸納出本文意涵	
第 7 週	1	【家庭教育-多元繪本親子共讀計畫】主題分享	6-2-4 說明不同的個人、群體(如性別、族群、階層等)文化與其他生命為何應受到尊重與保護, 以	說明不同的個人、群體(如性別、族群、階層等)文化與其他生命為何應受到尊重與保護, 以	能專注聆聽繪本故事內容, 共同討論及發表作者在小說中所要表	1. 分組討論所要分享的雜誌期別 2. 各組討論出所要分享的主題單元	口頭評量 能主動發表自己的意見, 歸納出本文意涵	

			及如何避免偏見與歧視。	及如何避免偏見與歧視。	達的精神內涵，並歸納出反思的結果	3. 小組內容繕打工作分配		
第 8 週	1	繕打內容	1-2-2-1 運用感官或現成工具去度量，做量化的比較。	運用感官或現成工具去度量，做量化的比較。	能講自己分配到的一部分進行繕打	1. 就每個人所分配到的一部分，在電腦上輸入完成 2. 指導學生繕打注意事項	講自己分配到的一部分進行繕打	電腦教室
第 9 週	1	版面規劃及製作	1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術	探索各種媒體、技法與形式，了解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術	1. 能規劃字體以及想好插圖 2. 能與他人合作	1. 介紹雜誌內容的編排，要如何吸睛。如何利用圖片來引起注意。 2. 學生看完一篇報導後，讓學生思考：如果自己是這篇文章的編輯者，要如何下標題並分享。	實作練習  能規劃字體以及想好插圖	電腦教室  全開壁報紙 卡紙、美術紙、剪刀、白膠、布、廣告單、八開圖畫紙
第 10 週	1	版面規劃及製作	3-2-11 運用藝術創作活動及作	運用藝術創作活動及作品，美化	1. 能規劃字體以及想好插圖 2. 能與他人合作	1. 各組預先打好的文字資料，在版面上	態度評量  能與他人合作	海報



			品，美化生活環境和個人心靈。	生活環境和個人心靈。		劃分位置(草稿) 2. 規劃版面的排列及插圖樣式並簡單定位(以鉛筆構圖) 3. 決定文字資料的字體大小並列印 4. 畫插圖或印插圖 5. 各組實際製作海報並完成		
第 11 週	1	各組分享	2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。	相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。	能欣賞他人的作品。	各組上台分享他們製作的海報	口頭評量 能主動發表自己的意見，歸納出本文意涵	海報
第 12 週	1	互評及回饋	2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。	相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。	能欣賞他人的作品。	1. 各組小朋友可以提出對於別組作品的疑問 2. 互相給分鼓勵(紀錄於評	態度評量 能欣賞他人的作品	評分表

						分表) 3. 討論可以調整的部分 4. 分享分組作業時，遇到的困難及收穫		
第 13 週	1	握拍講解與球感練習	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。	Cd-II-1 戶外休閒運動基本技能。	能學會羽球握拍及體驗球感	全班散開進行個人對空連續擊球練習	實作練習 能仔細聆聽並確實做好	羽球
第 14 週	1	兩人對打對空連續擊球	3d-II-1 運用動作技能的練習策略。	Ha-II-1 網/牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	能體驗羽球對打及學會應對策略	2 人一組，進行對空連續擊球練習。	實作練習 能仔細聆聽並確實做好	羽球
第 15 週	1	說明發球規則	1d-II-1 認識動作技能概念與動作練習的策略。	Cd-II-1 戶外休閒運動基本技能。	能了解發球規則並說出、做對	講解正手發高遠球要點	實作練習 能仔細聆聽並確實做好	羽球
第 16 週	1	兩人對空連續對打	3d-II-1 運用動作技能的練習策略。	Ha-II-1 網/牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之	能體驗羽球對打及學會應對策略	2 人一組，輪流發球進行對空連續擊球練	實作練習 能仔細聆聽並確實做好	羽球

				時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。		習。		
第 17 週	1	擊球揮拍練習	3d-II-1 運用動作技能的練習策略。	Ha-II-1 網/牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	能學會揮拍技巧	徒手練習、揮空拍練習	實作練習 能仔細聆聽並確實做好	羽球
第 18 週	1	羽毛球場地規則	2c-II-1 遵守上課規範和運動比賽規則	Cb-II-1 運動安全規則、運動增進生長知識。	能學會羽毛球場地規則並說出	1. 單打規則加以說明 2. 播放羽毛球比賽影片並講解	口頭評量 能發表單打相關規則	羽球
第 19 週	1	分組單打練習	3d-II-1 運用動作技能的練習策略。	Ha-II-1 網/牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	能體驗羽球對打及學會應對策略	2 人一組，輪流對打練習。	實作練習 能仔細聆聽並確實做好	羽球

第 20 週	1	學期總檢討	2d-II-1 描述參與身體活動的感 覺。	Cb-II-1 運動安 全規則、運動增 進生長知識。	能了解運動安 全規則、運動 增進生長知識	輪流口頭發表	口頭評量 能分享活動相 關經驗	
第 21 週	1	月考複習週						

彰化縣縣立湖東國民小學 110 學年度 第一學期 彈性學習課程-湖東行腳

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取參考表填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

課程名稱	湖東行腳	實施年級 (班級組別)	四年級	教學 節數	本學期共(21)節(8/30-1/20)
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背 景、課程願景 及特色發展	關懷鄉土、國際視野				
核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。				
課程目標	以湖東為中心了解週遭行政機構和信仰中心，體驗居民因信仰而帶來的社會活動，培養處理日常生活問題的能力。				

配合融入之領域或議題		<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input checked="" type="checkbox"/> 科技			<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育			
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材/學習單
第 1 週	1	相見歡						
第 2 週	1	認識信仰文化	2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 社會 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。	1-II--2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 Cc-II-1 學習 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 社會 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。	1. 能認識主要常見的宗教信仰。	查詢、蒐集各宗教信仰相關資料	口頭評量	
第 3 週	1	認識信仰文化	2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 社會 2b-II-2 感受與	1-II--2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 Cc-II-1 學習 各類文本中	1. 能認識主要常見的宗教信仰。	認識不同的宗教信仰習俗，請學生分組進行討論，所知道的常見 5 種宗教儀式或習俗。	口頭評量	

			欣賞不同文化的特色。 3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 綜合	的藝術、信仰、思想等文化內涵。 社會 2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。				
第 4 週	1	認識信仰文化	2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 社會 2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。 3c-Ⅱ-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。	1-Ⅱ--2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 Cc-Ⅱ-1 學習 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 社會 2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。	1. 能認識主要常見的宗教信仰。	3. 分組報告小組討論結果。	口頭評量	
第 5 週	1	認識信仰文化	2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 社會 2b-Ⅱ-2 感受與	1-Ⅱ--2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 Cc-Ⅱ-1 學習 各類文本中	1. 能認識主要常見的宗教信仰。	3. 分組報告小組討論結果。	口頭評量	

			<p>欣賞不同文化的特色。</p> <p>3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。</p> <p>綜合</p> <p>3c-Ⅱ-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。</p>	<p>的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>社會</p> <p>2b-Ⅱ-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p>				
第6週	1	認識記者工作	<p>2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>社會</p> <p>3c-Ⅱ-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。</p>	<p>1-Ⅱ--2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>Ac-Ⅱ-3 認識各行業對社會的貢獻。</p>	能認識記者工作內容及記者應具備的能力。	影片觀賞	口頭評量	
第7週	1	認識記者工作	<p>2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>3b-Ⅱ-1 透過適</p>	<p>1-Ⅱ--2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p>	能認識記者工作內容及記者應具備的能力。	指導學生上台發表 指導學生回答問題	口頭評量	

			當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。	Ac-II-3 認識 各行業對社會的貢獻。				
第 8 週	1	認識記者工作	2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。	1-II--2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 Ac-II-3 認識 各行業對社會的貢獻。	能認識記者工作內容及記者應具備的能力。	分組討論並發表	口頭評量	
第 9 週	1	【家庭教育-老寶貝活動】認識記者工作	2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。	1-II--2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 Ac-II-3 認識 各行業對社會的貢獻。	以老寶貝為採訪對象，實際模擬記者工作內容及記者應具備的能力。	分組討論並發表	口頭評量	
第 10 週	1	【家庭教育-老寶貝活動】認識記者工	2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。	1-II--2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適	以老寶貝為採訪對象，實際模擬記者工作內容	分組討論並發表	口頭評量	



		作	3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。	當的回應。 Ac-Ⅱ-3 認識各行業對社會的貢獻。	及記者應具備的能力。			
第 11 週	1	學會如何提問	3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。	1-Ⅱ--2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應	能學會 5W1H 的提問能力。	以 ppt 實例指導解說有效率的提問技巧與步驟	口頭評量	
第 12 週	1	學會如何提問	3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。	1-Ⅱ--2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應	能學會 5W1H 的提問能力。	以 ppt 呈現採訪教學:採訪大綱	口頭評量	
第 13 週	1	學會如何提問	3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。	1-Ⅱ--2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應	能學會 5W1H 的提問能力。	以 ppt 呈現採訪提案:採訪主題、採訪面向整體呈現方式	口頭評量	
第 14 週	1	學會如何提問	3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。	1-Ⅱ--2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應	能學會 5W1H 的提問能力。	人物專訪面面談 (一):訪問前中後必備的功課玉技巧	口頭評量	

第 15 週	1	學會如何提問	3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。	1-Ⅱ--2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應	能學會 5W1H 的提問能力。	人物專訪面面談 (二): 哪些是人物訪談的好問題	口頭評量	
第 16 週	1	確認各組提問單	2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。	1-Ⅱ--2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應	能書寫出完整的訪問提問單。	分組實作討論要提問的題目	口頭評量	
第 17 週	1	確認各組提問單	2-Ⅱ-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。	1-Ⅱ--2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應	能書寫出完整的訪問提問單。	分組實作討論要提問的題目	口頭評量	
第 18 週	1	確認各組提問單	3c-Ⅱ-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。	1-Ⅱ--2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應	能書寫出完整的訪問提問單。	分組發表並共同修正提問單	口頭評量	
第 19 週	1	確認各組提問單	3c-Ⅱ-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。	2-Ⅱ-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應	能做出完整的訪問提問單。	提問單打字列印	口頭評量	

第 20 週	1	學期成果分享
第 21 週	1	

彰化縣縣立湖東國民小學 110 學年度 第二學期 彈性學習課程-湖東行腳

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取參考表填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

課程名稱	湖東行腳	實施年級 (班級組別)	四年級	教學 節數	本學期共(21)節(2/11-6/30)	
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學					
呼應學校背景、課程願景及特色發展	關懷鄉土、國際視野					
核心素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。					
課程目標	以湖東為中心了解週遭行政機構和信仰中心，體驗居民因信仰而帶來的社會活動，培養處理日常生活問題的能力。					
配合融入之 領域或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技			<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		
課程架構						

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編 自選 教材 /學 習單
第 1 週	1	【性別 平等】 認識多元文化	感受與欣賞不同文化的特色	性別平等與民間信仰的關係。不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化	引導兒童了解性別平等及家鄉傳統民間信仰的特色。	影片欣賞	口頭評量	
第 2 週	1	認識媽祖文化	感受與欣賞不同文化的特色。	文化活動的參與。	引導兒童了解家鄉傳統民間信仰的特色。	完成學習單 1	學習單	學習單 1
第 3 週	1	認識媽祖文化	透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。	摘取相關資料中的重點	引導兒童從圖(照)片與情境案例中，學習面對家鄉傳統文化的態度與方法。	到電腦教室查資料並報告	口頭發表	
第 4 週	1	認識媽祖文化	透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。	摘取相關資料中的重點	引導兒童從圖(照)片與情境案例中，學習面對家鄉傳統文化的態度與方法。	到圖書室查閱相關書籍並報告	口頭發表	
第 5 週	1	認識福安宮	聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	文化活動的參與	引導兒童從圖(照)片與情境案例中，學習面對家鄉傳統文化的態度與方法。	文字說明、圖片來介紹「媽祖廟的典故、供奉的神明、建廟過程、建築特色	口頭評量	
第 6 週	1	參與廟	聆聽他人的意見，	文化活動的參與	引導兒童了解家鄉傳統	討論和發表曾經和家	口	

		宇活動	並表達自己的看法。		民間信仰的特色。	人參與過的廟宇活動	頭評量	
第 7 週	1	參與廟宇活動	感受與欣賞不同文化的特色。	文化活動的參與	引導兒童了解家鄉傳統民間信仰的特色。	參與福安宮廟宇活動	口頭評量	
第 8 週	1	參與廟宇活動	感受與欣賞不同文化的特色。	不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化	引導兒童了解家鄉傳統生命禮俗的特色。	觀看三月瘋媽祖影片	口頭評量	
第 9 週	1	參與廟宇活動	感受與欣賞不同文化的特色。	文化活動的參與	說出自己喜愛的家鄉傳統文化事物	完成學習單 2	實作評量	學習單 2
第 10 週	1	採訪工作人員	聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	摘取相關資料中的重點	引導兒童了解家鄉傳統生命禮俗的特色。	分組討論提問的問題	口頭評量	
第 11 週	1	採訪工作人員	聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	摘取相關資料中的重點	引導兒童了解家鄉傳統民間信仰的特色。	確認提問單並做行前說明	口頭評量	
第 12 週	1	採訪工作人員	聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	摘取相關資料中的重點	引導兒童了解家鄉傳統節慶活動的特色。	分組採訪工作人員	口頭評	

							量	
第 13 週	1	採訪工作人員	聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	摘取相關資料中的重點	引導兒童了解家鄉傳統節慶活動的特色。	分組採訪工作人員	口頭評量	
第 14 週	1	完成學習單 3	聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	文化活動的參與	說出自己喜愛的家鄉傳統文化事物	實地參觀採訪	實作評量	學習單 3
第 15 週	1	分享參觀感想	聆聽他人的意見，並表達自己的看法。	不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化	說出自己喜愛的家鄉傳統文化事物	聆聽並記錄，表達看法	口頭發表	
第 16 週	1	整理資料	透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。	整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。	引導兒童從圖（照）片與情境案例中，學習面對家鄉傳統文化的態度與方法。	整理採訪工作人員和學習單上所蒐集的資料	口頭評量	
第 17 週	1	製作海報	透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。	整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。	引導兒童從圖（照）片與情境案例中，學習面對家鄉傳統文化的態度與方法。	分組製作海報	口頭評量	
第 18 週	1	製作報告	透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。	整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。	引導兒童從圖（照）片與情境案例中，學習面對家鄉傳統文化的態度與方法。	分組製作海報	口頭評量	
第 19 週	1	【性別	參與文化活動，體	整理資料，製作成簡易的	理解並欣賞家鄉傳統文	分組報告	口	

週		【平等】 上台報告	會性別平等、文化與生活的關係，並認同與肯定自己。	圖表，並加以說明。	化之美，以及性別平等的重要。		頭評量
第 20 週	1	活動總結分享	參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。	不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化	理解並欣賞家鄉傳統文化之美	了解並欣賞民俗活動	口頭評量
第 21 週	1	期末考複習週					

媽祖 Q & A 學習單 1 四年 班 號 姓名：



## 向媽祖學習與祈福

從影片中，可以知道媽祖是一位平凡的女性，但是她的所作所為是那麼的偉大，才能得到後人的敬仰與建廟奉祀。

☆看完影片後，你認為媽祖是怎樣的人？

★你為什麼會這樣認為？請你舉一個例子。

# 媽祖文化追追追

四年 班 號 姓名

從影片中看到很多人認為向媽祖虔誠的祈禱許願，媽祖會幫忙我們達成心願。

◇如果是你，你會向媽祖許什麼心願？

◆請問妳為什麼會向媽祖許下這樣的心願？

許下心願後，當然還是得靠自己努力付出哦！祝 美夢成真

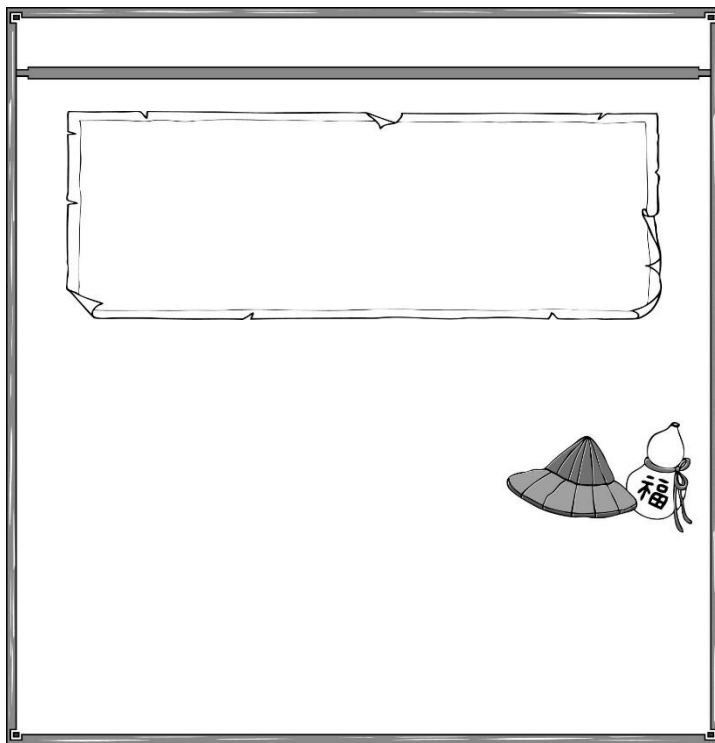


小朋友，媽祖信仰的宗教文化對家鄉居民來說，親切又別具意義，福安宮的廟宇活動也讓家鄉生活更多采多姿。你對這些傳統文化了解嗎？讓我們一起來探索！



◆我住在【                   】縣(市)【                   】鄉(鎮)

◆利用報紙、書籍或網路，找出一則與福安宮相關的文章



◆依上述文章內容回答問題：

1. 你找到的福安宮的資料屬於下列哪一方面？

在裡打√：飲食 生活器具 節慶活動

建築 民間信仰 生命禮俗

2. 你知道這個傳統文化是怎麼來的嗎？對家鄉居民有什麼意義？

---

---

3. 閱讀文章後，你有什麼感想？

---

---

項目	表達清楚	內容詳實	認真參與
評量			

媽祖廟宇活動各具特色，透過訪查與探索可以了解廟宇活動的含意。根據下列步驟，讓我們一起來挖掘與欣賞媽祖文化之美吧！

◆福安宮溪湖媽廟宇活動是屬於下列何種活動，在□裡打✓：

傳統生命禮俗 傳統民間信仰 傳統節慶活動 其他：\_\_\_\_\_

◆福安宮溪湖媽廟宇活動的探索方式，在□裡打✓：

訪問長輩 查閱資料 實地調查 其他：\_\_\_\_\_

◆記錄福安宮溪湖媽廟宇活動的內容：

◎傳統民俗的名稱：\_\_\_\_\_

◎傳統民俗舉行的時間：\_\_\_\_\_

◎傳統民俗的含意：\_\_\_\_\_

---

◆貼上這項傳統民俗的照片，或把過程畫下來：

項目	表達清楚	認真參與
評量		

小朋友，提到福安宮溪湖媽，最先想到的就是熱鬧滾滾的福安宮遶境活動了。現在，就讓我們一起出發去拜訪福安宮，來一趟寺廟文化之旅。

## 一、認識福安宮

請在正確的中打 。

1. 福安宮位於哪一條路上？

信善街 西環路 斗苑路

2. 福安宮供奉的主神是哪一位神明？

媽祖 關公 土地公

二、參觀完媽祖廟後，請你寫出在廟中讓你印象深刻的景物，有什麼原因呢？

景物：\_\_\_\_\_

原因：\_\_\_\_\_

三、舉辦廟會活動的意義，你覺得應該是下列哪些項目呢？

請在你認為的選項前面打 V

募款蓋廟 凝聚情感 觀賞熱鬧 敬天謝神 迷信鬼神

四、你覺得在參加廟會活動時，應該注意哪些事項呢？請打 V

注意安全 在廟裡大吼大叫 跟隨在大人身邊 隨便亂跑 在廟裡吃東西，還把垃圾亂丟 講話輕聲細語 不亂丟垃圾 虔誠的拜拜 亂動別人的祭品 安靜的欣賞陣頭表演

五、你有沒有想過，我們為什麼要拜拜呢？家人如果去寺廟或教堂，都會做些什麼事呢？請回答以下的問題。

1. 家人信仰的宗教是什麼？\_\_\_\_\_

2. 和家人去寺廟或教堂時，會做哪些事？

\_\_\_\_\_

六、請各組小朋友分工合作，蒐集與福安宮溪湖媽相關的資料，張貼在框框中，各組派一個人報告你們蒐集到的資料。

# 你會問問題嗎？有效提問五步驟

五種有效率的提問技巧

1. 一次問一個問題：想清楚再問，避免連番轟炸。

2.問題結束時，停頓一下：至少留下幾秒鐘的停頓時間，而且保持泰然自若，讓對方能夠思考，你會看到答案的品質大提升。

3.學習聆聽：保持眼神接觸，點頭表示贊同；耐心聽，盡量不要打斷對方。

4.提問後續問題：用鼓勵的口氣，要求對方進一步釐清。

5.道謝。

### 五種簡單的提問步驟

馬奎德在《你會問問題嗎？》一書中，則是透過長期研究與領導人訪談，整理出一系列的提問原則與策略。他建議，當主管發現面臨了一個棘手的議題，又想趕快把事情處理好時，不妨按照下面這個簡單的過程來提問：

1.打破僵局：先用輕鬆的話題起頭（「現在方便說話嗎？」「今天過得如何？」）讓大家自在地開始交談。在你要提問時，盡量保持友善的語氣。

2.說明交談的用意：最直接的說法就是告訴對方，交談的目的是學習，不是批評。



充滿批判心態的主管，往往劈頭就問：「為什麼會失敗？」「你到底有什麼問題？」但如果能有意識地採取學習心態，改問：「這麼做有什麼好處？」「我們可以從這裡學到什麼？」主管將獲得更坦承、更創新的回應。詢問事情可以怎麼做，而不是問事情為何做不好，才是一個領導者應該使用的提問方式。

3.提出你的問題：切記遵守幾個原則。

◎避免打擊式問題：這類問題把焦點放在「為什麼沒有或不能完成任務」、「出了什麼錯」上面，把責任怪罪在他人身上，會使被問的人大受挫折，而且激起自我防衛心理，讓問題更找不出解決之道。最常見的爛問題包括：

●你的進度為何落後？

●這個企劃案有什麼問題？

●是誰跟不上進度？

●你就只知道這些嗎？

◎使用激勵式問題：這類問題會讓人思考，促使他們自己找出答案，有助於建立正面的態度與自我認同，而且可以讓團隊齊心一致，創造出一個高能量、高信任度的工作環境。

●目前為止，你對這案子感覺如何？

●就目前你所完成的部份，你最滿意哪些地方？

●如果按照你的意思去完成這件事，你會怎麼做？

●這些目標裡，你認為哪些部份很容易完成？哪些部份最困難？

●你認為，完成目標的最關鍵事項有哪些？若要保證成功，你需要哪些支持？

◎盡量多用開放式問題：開放式問題的用意是探索可能性、感受或原因，大多使用「為什麼」、「如何」、「你的看法怎樣」等問法，讓人延伸想法，思索並充分表達意見。這類問題有助於建立和諧關係、蒐集訊息、增進彼此了解。

而在各種開放式問題裡，又以「為什麼」問題（why questions）最重要，因為這類問題督促我們省思，並用新的、無法預期的方式看事情。例如類似「你為什麼那麼想？」、「為什麼這麼做會成功？」等問法，能幫助團隊用新角度檢視舊議題。

◎適度使用封閉式問題：封閉式問題追求的是一個明確的答案，例如是或不是，通常以「什麼」、「何時」、「多少」來發問，或者是問對方同不同意某個觀點。例如：

●多少人會受影響？

●你同意這個決定嗎？

## ●你會選 A 計劃還是 B 計劃？

通常，封閉式問題在對話的開始和結束，都會很有用。以一個簡單的封閉性問題開始交談，例如「現在方便說話嗎？」，會讓對方覺得很容易作答。而在對話結束時，也能幫助你確認討論結果，做出結論，例如「如果我明天就把產品送來，你現在會簽字嗎？」

4.認真傾聽，顯示樂於聽取回答。

5.提問後要有回饋：馬奎德提醒，問話結束後，主管的後續動作很重要。那位開誠布公回答你提問的部屬，有權知道你在聽了他的回答後，做出了哪些因應與改變。

「我學到很重要的一點，」一家醫療服務公司總裁告訴馬奎德，「那就是，一個只提問卻不重視答案的領導者，最後將被視為不夠真誠、不足以信賴，很快就會喪失可信度。」

## 問問題的 5 種技巧

1.一次問一個問題

2.問題結束時，停頓一下

3.學習聆聽

4.提問後續問題

5.道謝

問問題的 5 個步驟

1.打破僵局

2.說明交談的用意

3.提出你的問題

4.認真傾聽，顯示樂於聽取回答

5.提問後要有回饋

如何提問必讀

《你會問問題嗎？問對問題是成功領導的第一步》麥可·馬奎德著，臉譜出版

《會問問題，才會帶人》克莉絲·克拉克艾普斯坦著，大塊文化出版

採訪大綱是什麼？

有些人天生健忘、有些人天生會離題，**採訪大綱**是為了幫助採訪者能夠牢記這次採訪的主題跟重點，萬一採訪當下腦袋一片空白時，可以快速化解尷尬場面的好東西。

預先列好採訪大綱，並把**訪題**傳給對方看，也是一種尊重跟保險。以免對方什麼都沒準備，當場無法回答出可以用的內容。

大綱的**訪題內容**要怎麼來？

請複習一下前篇「[採訪教學 | 採：創造好問題前，不能忽略的 3 項基本功](#)」，從裡頭找出想問受訪者的問題。

## 一定要給對方採訪大綱嗎？

當然不一定，記者當那麼久，我也不會每次採訪都給對方**採訪大綱**，主要會考量整體呈現的版面大小、受訪者的經驗、內容專業難易度去判斷。像是 500 字內的小吃餐廳採訪，我會事先口頭跟老闆說明主題方向；但如果是專訪，我一定會給**採訪大綱**，讓彼此多準備一點資料。特別提醒，採訪只要碰到公家單位、藝人明星、專業人士的這種受訪者，建議一定要準備**訪綱**給對方，並告知最後版面會如何呈現。特別是明星的經紀人或公司，一定要再三跟對方確認時間跟提早準備訪綱，不然很容易出槌。總之，**你不一定要給對方採訪大綱，但你內心一定要有大綱。**

## 範例

小吃-台北 | 士東市場覓小吃 饅頭、豆花還有韓國味全都來

餐廳-高雄 | 台鋁晶綺盛宴 不添加味精也能美味好吃的年菜在這裡-年菜外帶

專訪-藝人 | 蕭敬騰 用愛疼惜毛小孩

**延伸閱讀：** 受訪前，你要先學這三種公關力。讀《影響有影響力的人：丁菱娟解密 26 堂公關課》

## 除了採訪大綱，還要寫採訪提案嗎？內容是？

採訪大綱是列問題，而**採訪提案**則是指整個採訪企劃的呈現，裡面會有**採訪主題**、**採訪面向**、**整體呈現方式**這 3 大類，

就業內來說，採訪提案主要是給記者、攝影師與內部編輯、設計同事作為對照參考，讓團體工作中可以在有限的版面，製作出符合整體感覺的內容，節省溝通時間。

**採訪主題：**為什麼要做這個主題的宗旨

**採訪面向：**這次主題選定的範圍、切入的角度與訪綱

**呈現方式：**這裡指架構安排跟版面安排，包括大小標、內文、圖說、字數、圖片張數，甚至錄影腳本。

### **範例 1：雜誌的提案企劃**

主題：我的婚禮造型不一樣（後來的呈現方式）

**格式：**

文字要求：大標、小標、內文<500字、BOX1 編輯看造型<200字、BOX2 造型師經歷<100字、BOX3 造型師 QA 時間

圖片要求：主圖橫式 1 張、配圖 7 張、圖說<50 字

**訪綱：**

1.為何成為新娘秘書？

2.造型的理念與風格。

3.認為擔任新娘秘書最重要的事情為何？

版面：4P，以圖為主視覺。

## 範例 2：報紙的主題企劃

主題：毛小孩x大明星（藝人 | 楊大正與貓咪們的緣分-名人專訪、滅火器樂團）

格式：

大標<16字、小標<12字、內文<500字、BOX<100字、圖片（情境照 / 去背照）5張，圖說<100字。

訪綱：

- 1.與毛小孩第一次相遇
- 2.和毛小孩相處時，印象深刻的一次
- 3.認為寵物的存在，對於自己或社會的意義

BOX：寵物新鮮事或相關知識



版面：10 全 ( 1P )，希望照片與設計是溫馨的感覺，可參照附件照片。

一個完整的採訪規劃，不能只想到要問什麼問題。

連採訪當下要拍什麼照片，是在規劃時就已經從頭到尾都想清楚：整體版面要呈現什麼風格、要運用幾張照片。

延伸閱讀：[採訪教學 | 採訪提案怎麼寫？外稿寫手的接案經驗分享-採訪技巧](#)

## 採訪提案：先設定好主題，增快寫文速度

別以為撰寫採訪提案只有記者或編輯才需要，部落客若能練習這樣能力，用來規劃自己的部落格寫作，也相當有幫助。

以「高雄 | 台鋁晶綺盛宴的外帶年菜」作範例，在確定要採訪前，我就先請對方窗口給我品名，並詢問是哪位廚師受訪、若版面有限，希望

以推薦哪幾道菜為主？

先詢問是為了能先找到對應資料，像是年菜中各種食材的吉祥寓意、烹調手法與呈現方式等，這樣就有很多面向可以採訪撰寫。

後來這次的採訪切成 3 篇文章露出，因應曝光媒介不同、字數要求不同，每個格式也都調整過，以下可供參。

範例：

1.自由時報·新聞網站：[美味年菜迎新春 現做年菜帶著走](#)

2.自由時報·週末生活版：[高雄台鋁晶綺盛宴·年菜外帶吃美味 頂級食材饗宴家中用](#)

# 人物專訪面面談—訪問前中後必備的功課與技巧

發佈於 [25 5 月, 2020 HEDDA](#)

採訪撰文，是內容行銷一定會有的服務之一，但非本科出身的你，是否不知該從何下手，才不致搞砸訪問，或寫出內容空泛的文章呢？

別擔心，今天我們針對「人物專訪」提供幾個重點及技巧，只要掌握得宜，就不怕訪不出或寫不出好內容囉！👉

## 1. 事前準備

### [#身家調查](#)

先將所有蒐集到的資料，全部瀏覽筆記一次。

## #設定主題

設定好此篇人物專訪的主題，切勿與受訪者過去受訪的文章相同，須從中找出新的切入點。

## #擬定訪綱

以一篇人物故事來說，10 個問題不多不少。

## #暗藏題目

在不知道對方是侃侃而談，還是惜字如金的類型，建議在主要的 10 個問題之外，可以多暗藏幾道祕密題目，以備不時之需；而這些題目也可能是較尖銳，或是容易讓對方產生戒心的敏感問題。

## 2. 訪問中

### #暖場

開場盡量像與朋友聊天一樣，可以先談談輕鬆的話題，讓受訪者能夠舒服自在。

### #不要死守訪綱

訪綱是給受訪者參考的問題，訪問時不用因此被侷限，可以適時地增加或刪減；問問題時也不用逐字照唸，盡量用一般聊天的方式即可。

## #留心細節

除了問到想問的重點，受訪者的一舉一動也很重要，穿著的衣服、身上的刺青、使用的背包、手上的書，在在反映出一個人的個性。將這些觀察寫進文章中，能夠讓讀者身歷其境，更加了解受訪者的個性，同時閱讀起來也會生動活潑不少。

### 3. 事後整理

## #不假他人之手

雖然將音檔整理成逐字稿的過程十分乏味，但卻非常重要。除了透過聲音再次複習受訪者的回答與反應外（特別是很多時候，我們沒辦法在訪問後即刻整理資訊），甚至可以捕捉現場沒有留意到的細節。

▲ 最後再補充一點，今天能夠坐在你對面受訪的對象，想必有他的過人之處，拿出你的「好奇心」和「崇拜眼神」，絕對可以激勵對方滔滔不絕的分享，這時，扮演一個好聽眾的角色就對了！

祝大家都有個美好的採訪體驗囉！

# 寫作筆記 101》— 1 如何在訪談中問出好問題

## 採訪之前 . . .

當我們決定撰寫人物專訪後，在討論實際寫作之前，勢必得想方設法地將稿子的「料」給挖出來，此時就考驗作者在與受訪對象溝通時，所準備的事前工作以及現場反應了。因此，除了對受訪者的背景、現況以及各類「檯面上」的作品、成就要有一定了解外，打磨好訪問當天時的「鏟子」，也就是你準備的問題，便是一件不可忽視的事情了。

## 何謂「好」與「不好」的問題？

在回答「如何問出好問題？」這個題目之前，想必不少人的想法是，自己所認為的好問題，最終能夠放諸四海，讓每個人都認同嗎？這是個非常有道理的提問（也不失為個好問題），因此，我們不妨試試先逆轉思路，將那些明顯「不好」問題給找出，或許能更幫助我們聚焦在如何問出好問題之上。

1. 詢問受訪者易於取得/顯而易見的基本資料 訪談不是面試，對於採訪者而言，除非是緊急採訪，或是要訪問非特定人士，否則舉凡網路上能蒐集到的受訪者個人資訊（現職、學經歷等）；或是其過往著名的成就與作

品，都應具有基本的了解。若當面詢問這類問題，一方面顯得對受訪者的不尊重；另一方面也可能凸顯自身的專業不足。然而，若是在訪談中闡述已知的基本資訊，並延伸詢問深入的問題，便提供了可以進一步操作的空間，可在之後的篇章〈如何追問？〉進行探討。例外狀況：科普性質的文章，需要由專業人士引導閱讀者理解，此時若“cue”出具備專業的受訪者為你的受眾解釋，抑是好的做法。

2. 詢問過多非關採訪主題的內容 如果把採訪寫作中的訪談，比喻為「為了做出某樣物品，而在採礦場挖掘出特定的礦材」，那麼在採礦時，勢必得注意到你所挖掘環境的安全，以及挖掘出的素材是否正確。而採訪時，如果針對受訪者的特定回答，偶爾進行詢問、追問，一方面可以提供給我們更多的靈感，同時也有更豐富的寫作素材，然而一旦追問得太深，或是非關採訪主題的內容，則也可能引發受訪者自身隱私被曝光之不快，同時也有違專業倫理。
3. 在一個問題中，涵蓋過多小問題 「『這件事』是否發生了？如果有，您對於『這件事』有何看法？又認為是何種關鍵因素導致『這件事』的呢？」這幾個問題都很重要，而且也都圍繞在一個主軸 - 「這件事」。不過把它們放在同個問題，會使得受訪者不知所措，不知該把話語著重在哪一部分，浪費了你所擁有的「料」。這是

非常標準，適合寫在問卷，卻不適合用於訪談的問題態樣，建議可提簡單的問題的讓受訪者講述，有著明確充足的思考時間，可能在第一道題時，他就會順帶道出後面二、三題內容了。

4. 不事先擬定好訪談大綱 切記，永遠不要相信自己的臨場反應與記憶力。同時也能在邀約時，若對方想預先準備回應內容，提供訪談大綱亦能有效幫助雙方溝通。

簡而言之，去除掉上面所提到不恰當的問題概念後，我們大概可以歸納出幾個好問題的方向：

1. 要事先做好準備
2. 問題要扣連主軸
3. 不會造成受訪者自尊與隱私的喪失
4. 受訪者有足夠的思索及回答空間

最後的最後，借用〈滿城盡帶黃金甲〉內的一句話：

*「朕不給的，你不能搶。」*

皇帝，受訪者也。就算我們問出再多再好的問題，一旦受訪者不願被揭露、曝光，那創作者就決計不能放入作品中。受訪者願意接受訪談，提供予我們信任；一旦吾人為了遵從所謂的「爆料」文化而浪費這份信任，豈不浪費了這段美好關係嘛？

彰化縣縣立湖東國民小學 110 學年度 第一學期 彈性學習課程-彈性資訊

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取參考表填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

課程名稱	彈性資訊	實施年級 (班級組別)	四年級	教學 節數	本學期共( 21)節(8/30-1/20)
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背 景、課程願景 及特色發展	豐厚科技/資訊素養，並裨益學習整合與活用。				
核心素養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。				
課程目標	利用資訊素養以湖東為中心了解週遭行政機構和信仰中心，體驗居民因信仰而帶來的社會活動，培養處理日常生活問題的能力。應用資訊融入教學，讓學生認識在地當令農產，配合雲端創新行銷策略強化在地農產的未來發展。				



配合融入之領域或議題

國語文   英語文   本土語  
數學   社會   自然科學   藝術   綜合活動  
健康與體育   生活課程   科技

性別平等教育   人權教育   環境教育   海洋教育   品德教育  
生命教育   法治教育   科技教育   資訊教育   能源教育  
安全教育   防災教育   閱讀素養   多元文化教育  
生涯規劃教育   家庭教育   原住民族教育   戶外教育   國際教育

課程架構

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第1週	1	相見歡						
第2週	1	Word 文書魔法	日常生活的科技認知。	資訊科技在日常生活之應用。	能了解資訊科技在日常生活之應用。	什麼是 Word?	實作評量	
第3週	1	Word 文書魔法	日常科技的使用態度。	資訊科技在日常生活之應用。	能了解資訊科技在日常生活之應用。	為何需要文書編輯	實作評量	
第4週	1	Word 文書魔法	日常科技的操作技能	資訊科技在日常生活之應用。	能了解資訊科技在日常生活之應用。	開啟 Word2016 與功能介紹	實作評量	
第5週	1	Word 文書魔法	日常科技的操作技能	編輯器使用方式。	能熟練中英文輸入。	輸入法切換技巧	實作評量	
第6週	1	Word 文書魔法	日常科技的操作技能	中英文輸入。	能熟練中英文輸入。	輸入文字和標點符號	實作評量	
第7週	1	Word 文書魔法	日常科技的操作技能	中英文輸入。	能熟練中英文輸入。	輸入文字和標點符號	實作評量	
第8週	1	Word 文書魔法	日常科技的操作技能	中英文輸入。	能熟練中英文輸入。	輸入文字和標點符號	實作評量	

第 9 週	1	Word 文書魔法	日常科技的操作技能	檔案儲存。	能正確儲存檔案	儲存檔案與檔案格式	實作評量		
第 10 週	1	Word 文書魔法	日常科技的操作技能	檔案儲存。	能正確儲存檔案	儲存檔案與檔案格式	實作評量		
第 11 週	1	魔法學校入學單	日常科技的操作技能	編輯器使用方式。	能使用編輯器進行文稿之編修。	開啟範例與版面設定	實作評量		
第 12 週	1	魔法學校入學單	日常科技的操作技能	編輯器使用方式。	能使用編輯器進行文稿之編修。	開啟範例與版面設定	實作評量		
第 13 週	1	魔法學校入學單	日常科技的操作技能	編輯器使用方式。	能使用編輯器進行文稿之編修。	複製與貼上	實作評量		
第 14 週	1	魔法學校入學單	日常科技的操作技能	編輯器使用方式。	能使用編輯器進行文稿之編修。	設定文字樣式	實作評量		
第 15 週	1	魔法學校入學單	日常科技的操作技能	編輯器使用方式。	能使用編輯器進行文稿之編修。	設定文字樣式	實作評量		
第 16 週	1	魔法學校入學單	科技實作的統合能力	編輯器使用方式。	能使用編輯器進行文稿之編修。	複製格式	實作評量		
第 17 週	1	魔法學校入學單	科技實作的統合能力	編輯器使用方式。	能使用編輯器進行文稿之編修。	項目符號與編號	實作評量		
第 18 週	1	魔法學校入學單	科技實作的統合能力	編輯器使用方式。	能使用編輯器進行文稿之編修。	設定段落對齊	實作評量		
第 19 週	1	魔法學校入學單	科技實作的統合能力	編輯器使用方式。	能操作列表機輸出資料	另存新檔與檢視列印	實作評量		
第 20 週	1	成果發表						實作評量	
第 21 週	1	期末考複習週							

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取**參考表**填寫、上下學期合併為1檔上傳)

課程名稱	彈性資訊	實施年級 (班級組別)	四年級	教學 節數	本學期共(21)節 2/11-6/30			
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學							
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	豐厚科技/資訊素養，並裨益學習整合與活用。							
核心素養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-A3 具備擬定計畫與實作的的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。							
課程目標	利用資訊素養以湖東為中心了解週遭行政機構和信仰中心，體驗居民因信仰而帶來的社會活動，培養處理日常生活問題的能力。應用資訊融入教學，讓學生認識在地當令農產，配合雲端創新行銷策略強化在地農產的未來發展。							
配合融入之領域 或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技				<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育			
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第1週	1	相見歡						

第 2 週	1	班級秩序宣傳海報	日常科技的操作技能	搜尋引擎的應用。	能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。	製作海報小技巧	實作評量	
第 3 週	1	班級秩序宣傳海報	日常科技的操作技能	搜尋引擎的應用。	能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。	製作海報小技巧	實作評量	
第 4 週	1	班級秩序宣傳海報	日常科技的操作技能	搜尋引擎的應用。	能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。	製作海報小技巧	實作評量	
第 5 週	1	班級秩序宣傳海報	日常科技的操作技能	編修文稿	能使用編輯器進行文稿之編修。	加入文字藝術師	實作評量	
第 6 週	1	班級秩序宣傳海報	日常科技的操作技能	編修文稿	能使用編輯器進行文稿之編修。	加入文字藝術師	實作評量	
第 7 週	1	班級秩序宣傳海報	日常科技的操作技能	編修文稿	能使用編輯器進行文稿之編修。	設定段落行距	實作評量	
第 8 週	1	班級秩序宣傳海報	日常科技的操作技能	編修文稿	能使用編輯器進行文稿之編修。	自訂項目編號	實作評量	
第 9 週	1	班級秩序宣傳海報	日常科技的操作技能	編修文稿	能使用編輯器進行文稿之編修。	浮水印加入背景	實作評量	
第 10 週	1	班級秩序宣傳海報	日常科技的操作技能	編修文稿	能使用編輯器進行文稿之編修。	加入頁面框線	實作評量	
第 11 週	1	我的魔法秘笈	科技實作的統合能力	搜尋引擎的應用。	能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。	圖片來源與格式	實作評量	
第 12 週	1	我的魔法秘笈	科技實作的統合能力	搜尋引擎的應用。	能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。	圖片來源與格式	實作評量	
第 13 週	1	我的魔法秘笈	科技實作的統合	編修文稿	能使用編輯器進	設計文字藝術	實作評量	

			能力		行文稿之編修。	師樣式		
第 14 週	1	我的魔法秘笈	科技實作的統合能力	編修文稿	能使用編輯器進行文稿之編修。	加入文字方塊	實作評量	
第 15 週	1	我的魔法秘笈	科技實作的統合能力	編修文稿	能使用編輯器進行文稿之編修。	插入圖片與排列位置	實作評量	
第 16 週	1	我的魔法秘笈	科技實作的統合能力	編修文稿	能使用編輯器進行文稿之編修。	插入圖片與排列位置	實作評量	
第 17 週	1	我的魔法秘笈	科技實作的統合能力	編修文稿	能使用編輯器進行文稿之編修。	設定圖片旋轉方向	實作評量	
第 18 週	1	我的魔法秘笈	科技實作的統合能力	編修文稿	能使用編輯器進行文稿之編修。	圖片移除背景	實作評量	
第 19 週	1	我的魔法秘笈	科技實作的統合能力	編修文稿	能使用編輯器進行文稿之編修。	加入背景	實作評量	
第 20 週	1	成果發表						
第 21 週	1	期末考複習週						

彰化縣縣立湖東國民小學 第 110 學期 一-六年級 課程名稱：湖東大小事

上學期 進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容)	評量方式	備註
1	閱讀教育	2	圖書室認識	閱 E1	認識校內師長。	問答	得視外部單

2				認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	認識師長所在的教室位置。	實際操作	位時間調整 實施日期
3	防溺宣導	2	重視戲水安全、了解防溺要領、自救救人。	海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。	1. 分辨水域安全 2. 救人五招：「叫叫伸拋划」	問答 實際操作	得視外部單位時間調整 實施日期
4							
5	節慶教學	2	中秋節節慶活動介紹	多 E1 了解自己的文化特質。	1. 中秋節的由來 2. 節慶活動介紹	問答 實際操作	得視外部單位時間調整 實施日期
6							
7	防災教育	2	地震防災演練	防 E8 參與學校的防災疏散演練。	1. 地震防災知識宣導 2. 地震防災演練	問答 實際操作	得視外部單位時間調整 實施日期
8							
9	身高體重視力 檢查	2	身高體重視力檢查	生 E2 理解人的身體與心理面向。	1. 量身高體重 2. 量視力	問答 實際操作	得視外部單位時間調整 實施日期
10							
11	安全教育	2	校園安全教育宣導	安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	1. 校園安全教育宣導	問答 實際操作	得視外部單位時間調整 實施日期
12							
13	品德教育	2	校園品德教育宣導	品 E1 良好生活習慣與德行。	1. 建立良好生活習慣與德行	問答 實際操作	得視外部單位時間調整 實施日期
14							
15	性別平等教育	2	性別平等教育	性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	1. 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念 2. 遭遇向關性侵害事件的求助管道。	問答 實際操作	得視外部單位時間調整 實施日期
16							
17	節慶教學	2	過新年節慶教育	家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。	1. 過年的由來。 2. 過年習俗的認識與實作	問答 實際操作	得視外部單位時間調整 實施日期
18							
19	環境教育	2	環保教育宣導	環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。	1. 建立資源回收再利用的觀念 2. 資源回收的分類方式及實作	問答 實際操作	得視外部單位時間調整 實施日期
20							

21	期末考複習週
----	--------

下學期 進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容)	評量方式	備註
1	閱讀教育	2	圖書室認識	閱 E1 認識一般生活情境中 需要使用的，以及學 習學科基礎知識所應	認識校內師長。 認識師長所在的教室位 置。	問答 實際操作	得視外部單 位時間調整 實施日期
2							
3	防溺宣導	2	重視戲水安全、了解 防溺要領、自救救 人。	海 E2 學會游泳技巧，熟悉自 救知能。	1. 分辨水域安全 2. 救人五招：「叫叫伸拋 划」	問答 實際操作	得視外部單 位時間調整 實施日期
4							
5	節慶教學	2	母親節節慶活動介紹	家 E7 表達對家庭成員的關心 與情感。	3. 母親節的由來 4. 節慶活動實作	問答 實際操作	得視外部單 位時間調整 實施日期
6							
7	防災教育	2	地震防災演練	防 E8 參與學校的防災疏散演 練。	1. 地震防災知識宣導 2. 地震防災演練	問答 實際操作	得視外部單 位時間調整 實施日期
8							
9	身高體重視力	2	身高體重視力檢查	生 E2	3. 量身高體重	問答	得視外部單

10	檢查			理解人的身體與心理面向。	4. 量視力	實際操作	位時間調整 實施日期
11	安全教育	2	校園安全教育宣導	安 E4 探討日常生活應該注意的安全。	1. 校園安全教育宣導	問答 實際操作	得視外部單 位時間調整 實施日期
12							
13	品德教育	2	校園品德教育宣導	品 E1 良好生活習慣與德行。	1. 建立良好生活習慣與德行	問答 實際操作	得視外部單 位時間調整 實施日期
14							
15	性別平等教育	2	性別平等教育	性 E5 認識性騷擾、性侵害、 性霸凌的概念及其求助 管道。	1. 認識性騷擾、性侵害、 性霸凌的概念 2. 遭遇向關性侵害事件的 求助管道。	問答 實際操作	得視外部單 位時間調整 實施日期
16							
17	節慶教學	2	端午節節慶教育	多 E1 了解自己的文化特質。	3. 端午節的由來。 4. 端午節習俗的認識與 實作	問答 實際操作	得視外部單 位時間調整 實施日期
18							
19	環境教育	2	環保教育宣導	環 E16 了解物質循環與資源回 收利用的原理。	3. 建立資源回收再利用 的觀念 4. 資源回收的分類方式	問答 實際操作	得視外部單 位時間調整 實施日期
20							
21	期末考複習週						