

彰化縣縣立 埔心 國民小學 110 學年度 各年級 彈性學習課程/節數規劃說明

總表

「校訂課程」：是由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。

課程計畫列出：教學目標或核心素養、主題名稱、教學重點、評量方式、教學進度。

本校各類彈性學習課程之規劃，呼應本校以創新、活力、自信開發學習潛能，以合群、惜緣、感恩的態度珍愛鄉土之美，培育出的全人教育發展的新世紀自發、互動、共好優質學生。因此以開發學習潛能、珍愛鄉土之美為課程願景，並發展語文教育、體育教育、美感教育、終身教育、資訊教育、性別平等教育、品德榮譽制度教育、本土教育、節慶教育、環境教育、人權教育、海洋教育、戶外教學、國際教育之全人特色，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。

本校 全面實施 12 年國教 / 逐年實施 12 年國教，茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

(本表必填且必上傳，請置於「8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量」各年級上傳檔案的第 1 頁)

表格列數請自行增刪

類別	年級	一年級		二年級		三年級	
	課程名稱	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期
		節數	節數	節數	節數	節數	節數
統整性主題/專題/議題探究	法律規定教育議題	10	10	10	10	10	10
	國際教育	20	20	20	20	20	20
	品德/閱讀教育						
	資訊教育					20	20
	珍愛鄉土之美	20	20	20	20	20	20
社團活動與技藝課程	晨間實施	v	v	v	v	v	v
	課後實施	v	v	v	v	v	v
其他類課程	語文理解	5	5	5	5	5	5
	圖解數學	5	5	5	5	5	5
	合計	60	60	60	60	80	80

年級	四年級		五年級		六年級		
課程名稱	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	
	節數	節數	節數	節數	節數	節數	
法律規定教育議題	10	10	10	10	10	10	
國際教育							
品德/閱讀教育			10	10	10	10	
資訊教育	20	20	20	20	20	20	
珍愛鄉土之美	20	20	20	20	20	20	
晨間實施	v	v	v	v	v	v	
課後實施	v	v	v	v	v	v	
語文理解	15	15	20	20	20	20	
圖解數學	15	15	20	20	20	20	
	合計	80	80	100	100	100	100

彰化縣埔心國小 110 學年度第 1 學期彈性學習節數規畫總表

※ 部分彈性課程採融入各領域教學

項目		一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
專題 議題 課程	家庭教育 2	家庭教育 2	家庭教育 2	家庭教育 2	家庭教育 2	家庭教育 2	家庭教育 2
	性別平等 2	性別平等 2	性別平等 2	性別平等 2	性別平等 2	性別平等 2	性別平等 2
	家暴防治 2	家暴防治 2	家暴防治 2	家暴防治 2	家暴防治 2	家暴防治 2	家暴防治 2
	性侵害防治 2	性侵害防治 2	性侵害防治 2	性侵害防治 2	性侵害防治 2	性侵害防治 2	性侵害防治 2
	環境教育 2	環境教育 2	環境教育 2	環境教育 2	環境教育 2	環境教育 2	環境教育 2
						品德教育 10	品德教育 10
			資訊教育 20	資訊教育 20	資訊教育 20	資訊教育 20	資訊教育 20
	國際教育 20	國際教育 20	國際教育 20				
統整 主題 課程	珍愛鄉土之美 這是一個好 地方 20	珍愛鄉土之美 埔心好厝邊 20	珍愛鄉土之美 埔心人文采 風 20	珍愛鄉土之美 古蹟巡禮 20	珍愛鄉土之美 傳統建築之 美 20	珍愛鄉土之美 生態之旅 20	
社團活動	社團活動時間於 8：00 至 8：40 暨 4：15 至 4：55 實施						
其他	補救 教學	語文理解 5	語文理解 5	語文理解 5	國語 15	國語 20	國語 20
		圖解數學 5	圖解數學 5	圖解數學 5	數學 15	數學 20	數學 20
節數	60	60	80	80	100	100	

◎ 第二十一週剩餘天數擬實施補救教學。

彰化縣埔心國小 110 學年度第 2 學期彈性學習節數規畫總表

※ 部分彈性課程採融入各領域教學

項目	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級	
專題 議題 課程	家庭教育 2	家庭教育 2	家庭教育 2	家庭教育 2	家庭教育 2	家庭教育 2	
	性別平等 2	性別平等 2	性別平等 2	性別平等 2	性別平等 2	性別平等 2	
	家暴防治 2	家暴防治 2	家暴防治 2	家暴防治 2	家暴防治 2	家暴防治 2	
	性侵害防治 2	性侵害防治 2	性侵害防治 2	性侵害防治 2	性侵害防治 2	性侵害防治 2	
	環境教育 2	環境教育 2	環境教育 2	環境教育 2	環境教育 2	環境教育 2	
					閱讀教育 10	閱讀教育 10	
			資訊教育 20	資訊教育 20	資訊教育 20	資訊教育 20	
	國際教育 20	國際教育 20	國際教育 20				
統整 主題 課程	珍愛鄉土之美 這是一個好 地方 20	珍愛鄉土之美 埔心好厝邊 20	珍愛鄉土之美 埔心人文采 風 20	珍愛鄉土之美 古蹟巡禮 20	珍愛鄉土之美 傳統建築之 美 20	珍愛鄉土之美 生態之旅 20	
社團活動	社團活動時間於 8：00 至 8：40 暨 4：15 至 4：55 實施						
其他	補救 教學	語文理解 5	語文理解 5	語文理解 5	國語 15	國語 20	國語 20
		圖解數學 5	圖解數學 5	圖解數學 5	數學 15	數學 20	數學 20
節數	60	60	80	80	100	100	

◎ 六年級彈性時間節數，視畢業典禮日期訂定做調整。

社團活動

彰化縣縣立埔心國民小學 110 學年度 第 一、二 學期社團活動

編號	社團名稱	核心素養	評量方式
1	書法社	身心素質與自我精進	實作 口頭發表
2	扯鈴社	身心素質與自我精進	實作
3	太鼓社	人際關係與團隊合作	實作
4	陶笛社	藝術涵養與美感素養	實作 口頭發表
5	啦啦舞社	藝術涵養與美感素養	實作
6	羽球社(1-3 年級)	人際關係與團隊合作	實作
7	羽球社(4-6 年級)	人際關係與團隊合作	實作
8	直排輪社	人際關係與團隊合作	實作
9	桌球社	人際關係與團隊合作	實作
10	益智遊戲社	系統思考與解決問題	實作 口頭發表
11	紙黏土社	藝術涵養與美感素養	實作
12	兒童木工社	規劃執行與創新應變	實作
13	舞蹈社	人際關係與團隊合作	實作
14	二胡社	藝術涵養與美感素養	實作
15	圍棋社	系統思考與解決問題	實作
16	跆拳道社	身心素質與自我精進	實作
17	客語社	符號運用與溝通表達	口頭發表
18	讀報社(各班學生)	科技資訊與媒體素養 道多元文化與國際理解德實踐與公民意識	實作 口頭發表

主題統整、專題、議題

彰化縣埔心國小 110 學年度第 1 學期六年級學校主題課程教學計畫表

六年級第一學期學校主題（以 A 代表）：生態之旅

學校本位課程（鄉土課程）：珍愛鄉土之美					
年級	主題名稱	主題內容	年級	主題名稱	主題內容
一上	這是一個好地方	1. 認識學校環境 2. 回顧學校歷史 3. 認識學校師長	一下	綠色奇蹟	1. 認識校園裡的植物 2. 學習綠化環境，美化生活。
二上	埔心好厝邊	拜訪參觀服務機構－圖書館 郵局 消防隊 警察局	二下	上下學的路	1. 認識家裡到學校的路線 2. 認識學區裡的村別和主要道路
三上	埔心人文采風	1. 參觀廟宇－武聖宮 壽桃宮 2. 拜訪機關團體－正大造紙廠 彰化醫院	三下	尋幽訪勝	1. 自然生態體驗 2. 葡萄園風光 3. 柳橋生態之美
四上	古蹟巡禮	參觀古蹟－忠義廟 武舉人古厝 埔心老街 黃厝村	四下	飲水思源	1. 八堡圳 2. 員大排（柳溝）
五上	傳統建築之美	參觀－彰化孔廟 鹿港天后宮 龍山寺	五下	境教之旅	環保列車： 參觀－溪州焚化爐 北斗河濱公園
六上	生態之旅	1. 認識縣內常見之動植物 2. 介紹八卦山生態 3. 認識漢寶溼地、大肚溪口	六下	建設富麗的新彰化	1. 縣內之行政區域及交通網 2. 生活上所面臨的問題 3. 建構美好的家園

六年級第一學期學校主題：生態之旅（A）

一、構思過程：

自然科因為科任的關係，常不小心被獨立於導師設計的統整課程之外。但實際上，自然科的學習就存在日常生活中，抬頭舉手皆可碰觸自然，因此，將其納入生活化的統整課程中，不管是單科或多科的統整，是再適合也不過。

翻閱了教材，發現其他科目也有許多相關的動物內容，因此設計了這樣一個跨學科的統整主題「生態之旅」。希望藉這一系列的活動，讓原本就喜歡動物的孩子們更了解動物，並且學會珍惜與尊重。

二、教學年級：六年級上學期。

三、總節數：20 節

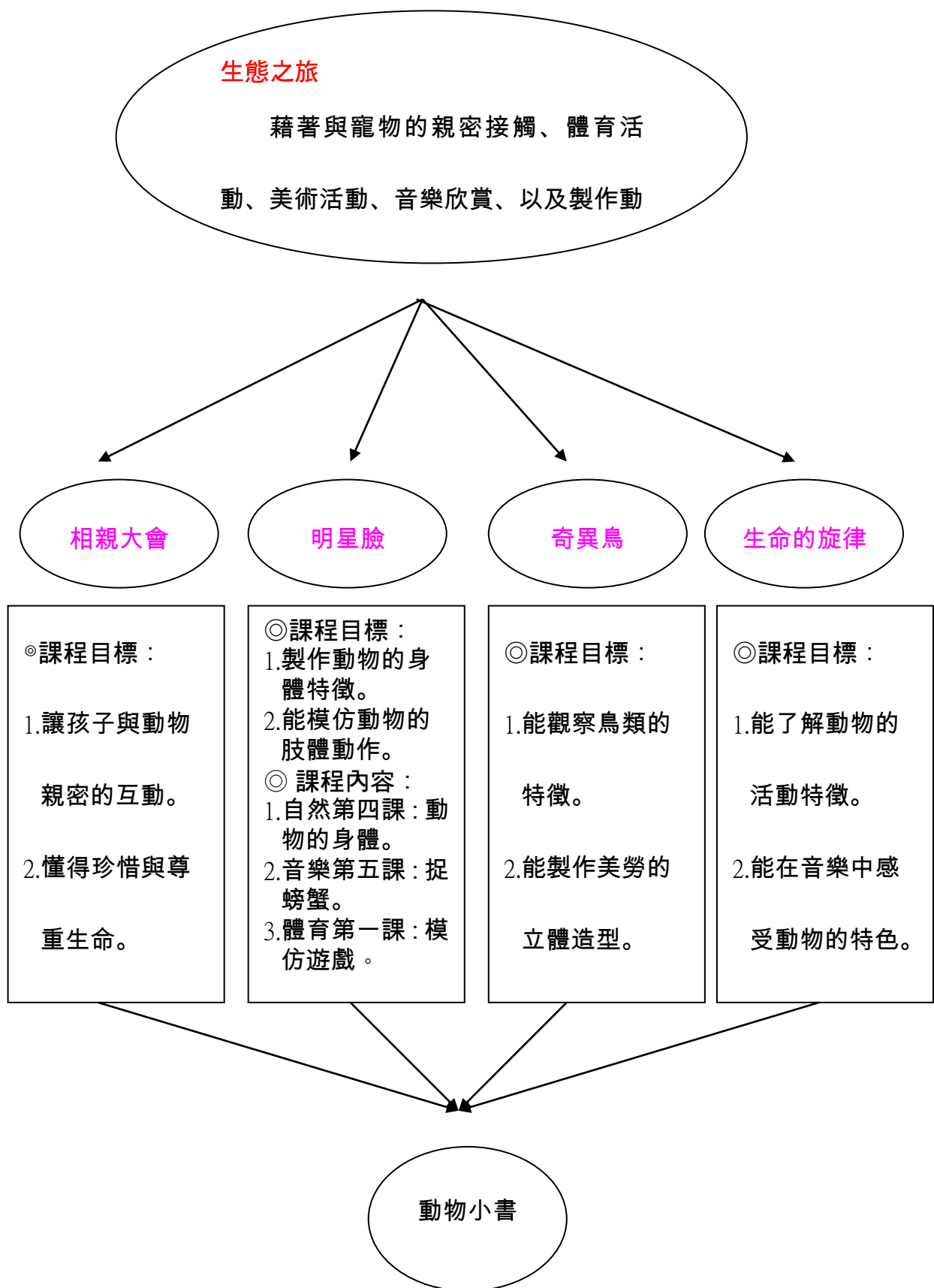
四、教材來源：所有教材均參考六上課程內容。

五、課程組織架構：

主題名稱	單元活動名稱	統整課程領域						十大基本能力	對應能力指標	重大議題融入	
		語文	健康與體育	數學	社會	藝術與人文	自然與生活科技				綜合活動
動物嘉年華	相親大會						◎		表達、溝通與分享。 尊重、關懷與團隊合作	自然 2-2-2-1 自然 2-2-2-2	環境教育
	明星臉		◎				◎		了解自我與發展潛能。 表達、溝通與分享。	自然 2-2-2-1 自然 2-2-2-2 藝術 1-2-1	環境教育
	奇異鳥						◎		表達、溝通與分享。 欣賞、表現與創新。	自然 2-2-2-1 自然 2-2-2-2	美感體驗 家政教育
	生命的旋律		◎				◎		表達、溝通與分享。 欣賞、表現與創新	自然 2-2-2-1 自然 2-2-2-2 藝術 1-2-4 藝術 1-2-8	美感體驗

	動物小書	◎				◎	◎	◎	◎	<p>表達、溝通與分享。</p> <p>欣賞、表現與創新。</p> <p>規劃組織與實踐。</p> <p>運用科技與資訊。</p> <p>主動探索與研究。</p> <p>獨立思考與解決問題。</p>	<p>自然 2-2-2-1</p> <p>自然 2-2-2-2</p> <p>綜合 2-2-2</p> <p>藝術 2-2-2</p> <p>國語 1-2-3</p>	<p>資訊教育</p> <p>環境教育</p>
--	------	---	--	--	--	---	---	---	---	---	---	-------------------------

六、「生態之旅」統整主題網



◎ 課程目標：

1. 能自己蒐集整理資料。
2. 能對自己的作品做評鑑。
3. 能欣賞、學習他人作品的優點。

七、教學流程：

教學活動	教學目標	教學流程	教學資源	教學時間
一、相親大會	<ul style="list-style-type: none"> ■ 能認識四隻腳的動物有頭、軀幹和四肢等部位。 ■ 能觀察鳥的身 	<p>【壹】教學活動</p> <p>(活動一) 動物的外形：</p> <p>1. 觀察討論四隻腳動物的外形。</p> <p>1. 觀察討論鳥的身體特徵。</p>	<p>四腳動物圖卡</p> <p>動物拼圖</p> <p>鳥類圖卡</p> <p>鳥類拼圖</p>	4 節

教學活動	教學目標	教學流程	教學資源	教學時間
	<p>體外形特徵，發現鳥的身體可分為頭、軀幹、尾、翅和腳等部位。</p> <p>■ 能察覺昆蟲的身體可分為頭、胸、腹、腳和翅等部位。</p> <p>■ 能察覺魚的身體有頭、軀</p>	<p>2.引導學生說出鳥的身體的各個部位。</p> <p>1.觀察昆蟲的外形特徵。</p> <p>2.協助學生辨識昆蟲的頭、胸、腹、腳和翅膀的位置。</p> <p>3.指導習作(二)、(三)。</p> <p>1.觀察魚和蛤蠣的外形。</p> <p>2.觀察蛤蠣的吐沙吐水的情形。</p> <p>3.指導習作(四)</p> <p>4.討論魚鱗、魚鰭的功用。</p>	<p>鳥類模型</p> <p>課本</p> <p>昆蟲圖卡</p> <p>昆蟲拼圖</p> <p>昆蟲模型 (實物)</p> <p>魚類圖卡</p> <p>魚類模型 (實物)</p>	

教學活動	教學目標	教學流程	教學資源	教學時間
二、明星臉	<p>幹、尾和鰭等部位。</p> <ul style="list-style-type: none"> ■ 能說出魚的身體各部位鰭的名稱。 ■ 能察覺蛤蠣的外形和其他動物的不同。 ■ 能實際觀察動物的外形特徵。 ■ 能發現不同動物的運動型態。 	<p>【貳】統整活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.請學生將家裡飼養的寵物來學校共同觀察。 2.觀察重點包括驗證課本圖片所學的外形特徵之外,更為下一個單元-----動物怎樣運動,做預習準備。 <p>※本活動恐擾亂上課常規,因此可以事先討論要帶來的動物,最好不要重複帶來學校。</p> <p>※若動物可能有突發狀況,</p>	<p>各種動物 動物錄影帶</p>	<p>6 節</p>

教學活動	教學目標	教學流程	教學資源	教學時間
	<p>■ 能觀察討論四隻腳動物的運動方式。</p>	<p>建議事先請家長參與活動。</p> <p>※動物帶來學校，想必會引起極大騷動，可事先與學校知會並尋求適當協助。</p> <p>-----活動（一）結束-----</p> <p>【壹】教學活動</p> <p>◎ 教學自然科第四單元</p> <p><u>動物的身體：</u></p> <p>（活動二）動物怎樣運動</p> <p>1.觀察討論四隻腳動物的運動方式。</p> <p>2.討論各種四隻腳動物的運動特色。</p>	<p>圖卡</p> <p>動物錄影帶</p> <p>圖卡</p> <p>動物錄影帶</p> <p>圖卡</p> <p>自然課本</p> <p>動物錄影帶</p>	<p>2 節</p>

教學活動	教學目標	教學流程	教學資源	教學時間
	<ul style="list-style-type: none"> ■ 能觀察鳥類的運動方式。 ■ 能辨別鳥類與昆蟲的翅膀差異。 ■ 能分辨雞腳與鴨腳。 ■ 能觀察魚游水時鰭的擺動情形。 ■ 能觀察蛤蠣的運動方式。 	<ol style="list-style-type: none"> 1.能觀察鳥類的運動方式。 2.協助學生辨別鳥類與昆蟲的翅膀差異。 3.協助學生分辨雞腳與鴨腳。 4.指導習作(五)。 <ol style="list-style-type: none"> 1.協助學生觀察魚游水時鰭的擺動情形。 2.協助學生觀察蛤蠣的運動方式。 3.指導習作(六)。 <p>◎ 聯絡音樂科教學</p>	<p>自然習作</p> <p>節奏卡</p> <p>鋼琴</p> <p>直笛</p> <p>掛圖</p> <p>沙鈴</p> <p>(可自製)</p> <p>圓柱體及圓錐體物品</p> <p>積木</p>	

教學活動	教學目標	教學流程	教學資源	教學時間
三、生命的旋律	<ul style="list-style-type: none"> ■ 認識全音符。 ■ 八分音符、四分音符、二分音符、全音符的節奏聽音。 ■ 演唱歌曲「捉螃蟹」。 ■ 認識節奏樂器並用沙鈴演奏。 ■ 運用美勞科教材內容做出立體的紙材。 	<p>【貳】統整活動</p> <p>◎ 聯絡美勞科教學第八課 <u>奇異鳥</u>：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.指導學生製作立體紙材。 2.將紙材內容運用在動物的肢體特徵上。 3.個人(分組)選定要製作的動物，將動物的特徵(頭、胸、腹、腳等以立體紙材方 	<p>動物圖片</p> <p>剪刀膠水</p> <p>雙面膠</p> <p>美工刀</p> <p>軟墊</p> <p>美勞作品</p>	3節

教學活動	教學目標	教學流程	教學資源	教學時間
<p>四、動物小書</p>	<ul style="list-style-type: none"> ■ 能將紙材內容運用在動物的肢體特徵上。 ■ 能模仿動物的運動行為。 ■ 能說出模仿動作的名稱與判斷動作的正確性。 	<p>式呈現，並且以能夠穿戴在身上為佳)。</p> <p>4.以上道具配合體育科教學活動。</p> <p>◎ 聯絡體育科教學第一課</p> <p><u>模仿遊戲</u>：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.室內場地準備軟墊。 2.讓學生在軟墊上模仿動物的運動行為(個人或分組進行均可)。 3.遊戲：老鷹捉小雞。 4.遊戲：蜈蚣競走。 	<p>教學 CD</p> <p>參考資料</p> <p>自編系列學習單</p>	<p>5 節</p>

教學活動	教學目標	教學流程	教學資源	教學時間
	<ul style="list-style-type: none"> ■ 能團隊合作演出。 ■ 能透過音樂的感官體驗，聯想動物的特質或運動行為。 ■ 能自行蒐集相關資料。 ■ 能主動探索並解決問題。 ■ 能使用相關資訊產品協助製作（影印機、列表機、網 	<p style="text-align: center;">-----活動（二）結束-----</p> <p>◎ 教師學生共同收集相關動物的音樂作品，進行音樂欣賞，透過音樂的感官體驗，聯想動物的特質或運動行為。</p> <p>※參考資料：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.柴可夫斯基-----天鵝湖組曲。 2.史特拉文斯基-----火鳥組曲。 3.舒伯特-----鱒魚五重奏。 4.林姆斯高沙可夫-----大黃蜂飛行。 5.聖桑-----動物狂歡節。 <p style="text-align: center;">-----活動（三）結束-----</p> <p>【貳】統整活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.輔導學生以自己最喜歡的動物（昆蟲）為主題，製作屬於自己的研究報告(動 		5 節

教學活動	教學目標	教學流程	教學資源	教學時間
	路)。	<p>物小書)。</p> <p>2.研究內容主題不限範圍,但為避免學生的不知所措,教師可建議幾個研究方向及研究方法。</p> <p>3.可建議學生利用下課或午間休息時間至圖書館尋找相關資料,或是讓學生利用課後及假日至各地區圖書館或網際網路尋找相關資料。(除非必要協助、接送、辦理證件.....否則盡量不要介入父母的力量,以免變成爸爸媽媽的回家功課,那就與原意背道而馳了。)</p> <p>4.本活動在學期中進行,預計</p>		

教學活動	教學目標	教學流程	教學資源	教學時間
		<p>學期末完成動物小書的製作及評鑑。</p> <p>※活動時間五節是教師指導時間的預估值，包括下課及午休等零碎時間相加的和。</p> <p>-----活動（四）結束-----</p> <p>本統整單元結束</p>		

八、學習單：

動物小書製作說明

小朋友，這本完全屬於你的動物小書，是希望你能對你最喜歡的動物有更進一步的了解。因此，在這本小書中，你可以自己去圖書館找你最有興趣的主題來研究。此外，你還可以利用老師教你的資料處理方式，讓你的小書內容更加的豐富，使大家都愛不釋手呢！

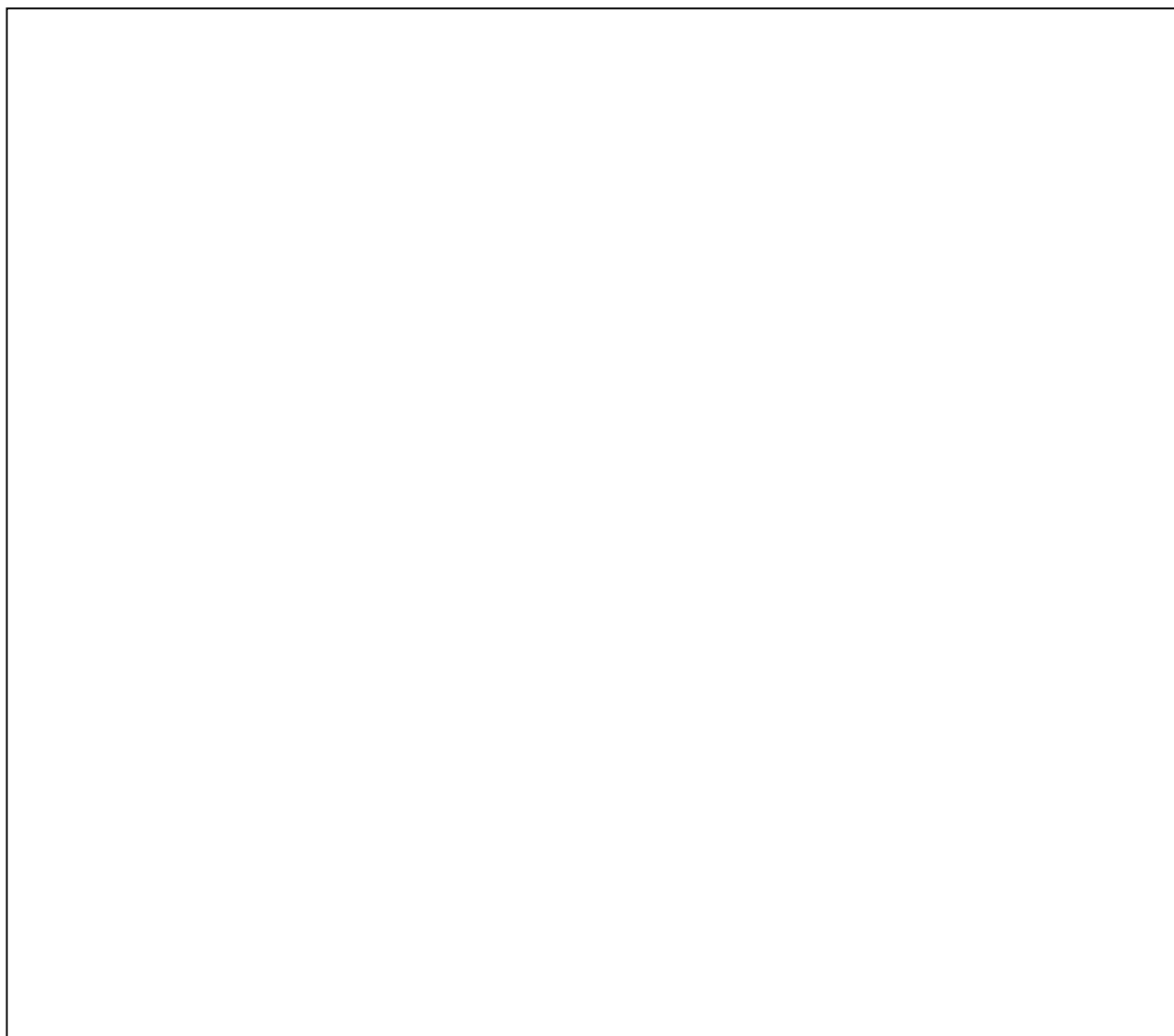
參考主題	資料整理
<ul style="list-style-type: none">● 食物及來源。● 運動方式。● 棲息地點。● 原始祖先。● 身體構造。● 特異功能 (與人類不同：如尖銳的牙齒、複眼、築巢.....)。● 生活習慣。● 外形特徵。● 近親。● 繁殖交配生育。● 天敵。 ● 吸引異性的方法.....。 ● 辨別雄性、雌性。	<ul style="list-style-type: none">● 影印。● 剪貼。● 照相。● 上網搜尋。● 掃描。● 印表機列印。● 文書處理。● 美工處理。● 繪畫。● 插圖。● 錄音帶。● 錄影帶。

◎以上，只是老師給你的建議，有關主題及資料整理的方法，我相信小朋友們一定還有許多的創意，現在，就請你自由發揮吧！

老師：_____

封面

我的動物研究小書



班級： _____ 年 _____ 班

姓名： _____

研究主題： _____

指導老師： _____

研究主題： _____

◎具有特色的圖案或照片 (也可以用畫的):

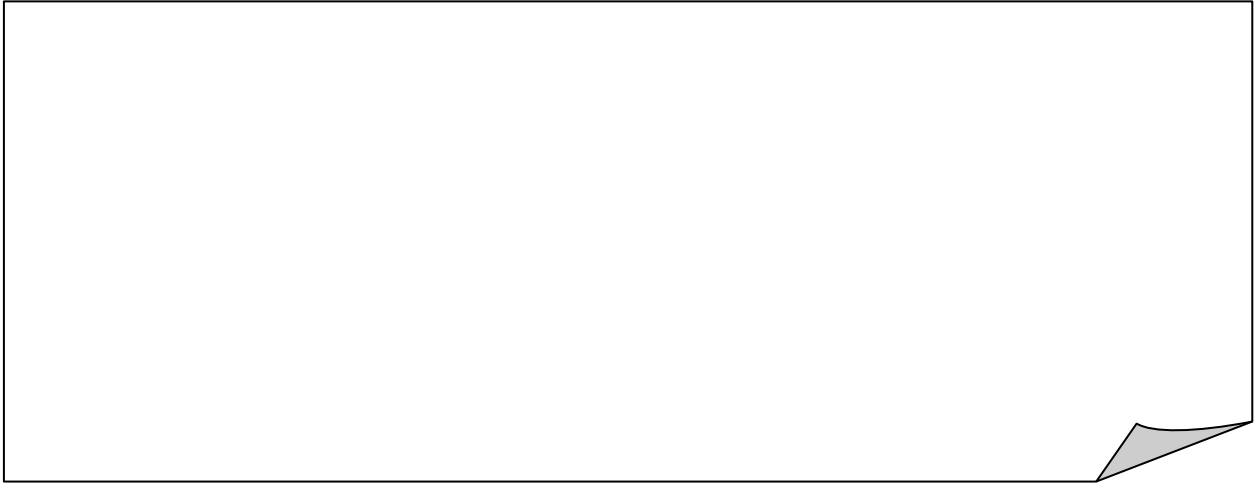
◎主題說明 (可選擇使用書寫、影印、打字.....多種方式):

參考資料 (資料來源、出處、書籍名稱、出版社.....):

給老師家長的話：此張內頁學習單格式僅供參考，提供孩子基本的研究方向，若孩子作品有自己的主張，給他一張白紙自由創作即可。此張可影印使用，原則上要孩子對喜歡的動物至少找出三個方向來深入探討。

童詩童畫

◎小朋友，請你找一首與動物的特徵或運動方式有關的童詩，將它剪貼下來，並加以美化，
就可以好好的欣賞了！



◎現在，請將你最喜歡的動物，用一首可愛有趣的詩描寫在紙上，讓人感覺牠就在這裡！



動物小書評鑑表

小書內容	自我評鑑	同學互評	教師總評
封面設計			
研究主題 1			
研究主題 2			
研究主題 3			
童詩童畫			
美麗的回憶			

◎ 自我省思：

我覺得我在 () 部分做的很好，覺得自己很棒；卻在 () 部分做的不太好，下次要加油，想要做 () 來補救改進。

◎ 互評心得：

- 我覺得班上 (誰) 【 】 做的 【 】 部分很好，值得我多多學習。
- 我覺得班上 (誰) 【 】 做的 【 】 部分很好，值得我多多學習。
- 我覺得班上 (誰) 【 】 做的 【 】 部分很好，值得我多多學習。
- 我覺得班上 (誰) 【 】 做的 【 】 部分很好，值得我多多學習。

◎給老師家長的話：自我評鑑和教師總評的方式均以分數呈現，分數從 70-99 不等，總評分會參考同學間的互評。

◎互評方式：教師發下紅心貼紙，將全班的作品利用一週的時間在教室展覽，小朋友有空可以自由欣賞，若覺得某位小朋友的作品很棒，即可在他的互評表上貼上一張寫著自己號碼的紅心貼紙（記名投票），每獲得一張紅心貼紙，該單元教師總評加一分，以此類推。

九、評量方式：

- 本統整主題採用多科間科際整合模式，因此評量分散於各科教學中，詳情請參閱教學流程表。
- 動物小書系列學習單納入各單元學科的計分，著重是否確切完成該學習單目標。
- 由於目前小學的學期計分仍為分科計算，因此統整活動雖進行跨科聯絡教學，計分仍以分科為主。
- 情意成績納入團體活動/綜合活動當中。

十、注意事項：

- 本單元設計「動物小書」的系列學習單，目的是培養孩子獨立思考與解決問題的能力，著重資料的蒐集與整理，原則上除了必要的幫助（接送、影印等）不希望父母介入太多，以免適得其反。
- 本單元採用跨科統整，在藝能科及體育科上需與科任教師一同討論統整事宜及任課節數，以及評量標準等。
- 總節數 10 節的計算乃是聯合主題中所有上課科目的節數，其他非題統整的科目依照進度分科教學，因此不影響學生基本學力學習。
- 本單元上課時間未依照課本順序編排，各位老師可依需要調整課程內容順序，以利教學及行政。

音樂科的參考教材在各古典音樂 CD 中均可找

彰化縣埔心國小 110 學年度第 2 學期六年級學校主題課程教學計畫表

六年級第二學期學校主題（以 A 代表）：建設富麗的新彰化

學校本位課程（鄉土課程）：珍愛鄉土之美

年級	主題名稱	主題內容	年級	主題名稱	主題內容
一上	這是一個好地方	1. 認識學校環境 2. 回顧學校歷史 3. 認識學校師長	一下	綠色奇蹟	1. 認識校園裡的植物 2. 學習綠化環境，美化生活。
二上	埔心好厝邊	拜訪參觀服務機構－圖書館 郵局 消防隊 警察局	二下	上下學的路	1. 認識家裡到學校的路線 2. 認識學區裡的村別和主要道路
三上	埔心人文采風	1. 參觀廟宇－武聖宮 壽桃宮 2. 拜訪機關團體－正大造紙廠 彰化醫院	三下	尋幽訪勝	1. 自然生態體驗 2. 葡萄園風光 3. 柳橋生態之美
四上	古蹟巡禮	參觀古蹟－忠義廟 武舉人古厝 埔心老街 黃厝村	四下	飲水思源	1. 八堡圳 2. 員大排（柳溝）
五上	傳統建築之美	參觀－彰化孔廟 鹿港天后宮 龍山寺	五下	境教之旅	環保列車： 參觀－溪州焚化爐 北斗河濱公園
六上	生態之旅	1. 認識縣內常見之動植物 2. 介紹八卦山生態 3. 認識漢寶溼地、大肚溪口	六下	建設富麗的新彰化	1. 縣內之行政區域及交通網 2. 生活上所面臨的問題 3. 建構美好的家園

六年級第二學期學校主題：建設富麗的新彰化（A）

一、課程名稱：建設富麗新彰化

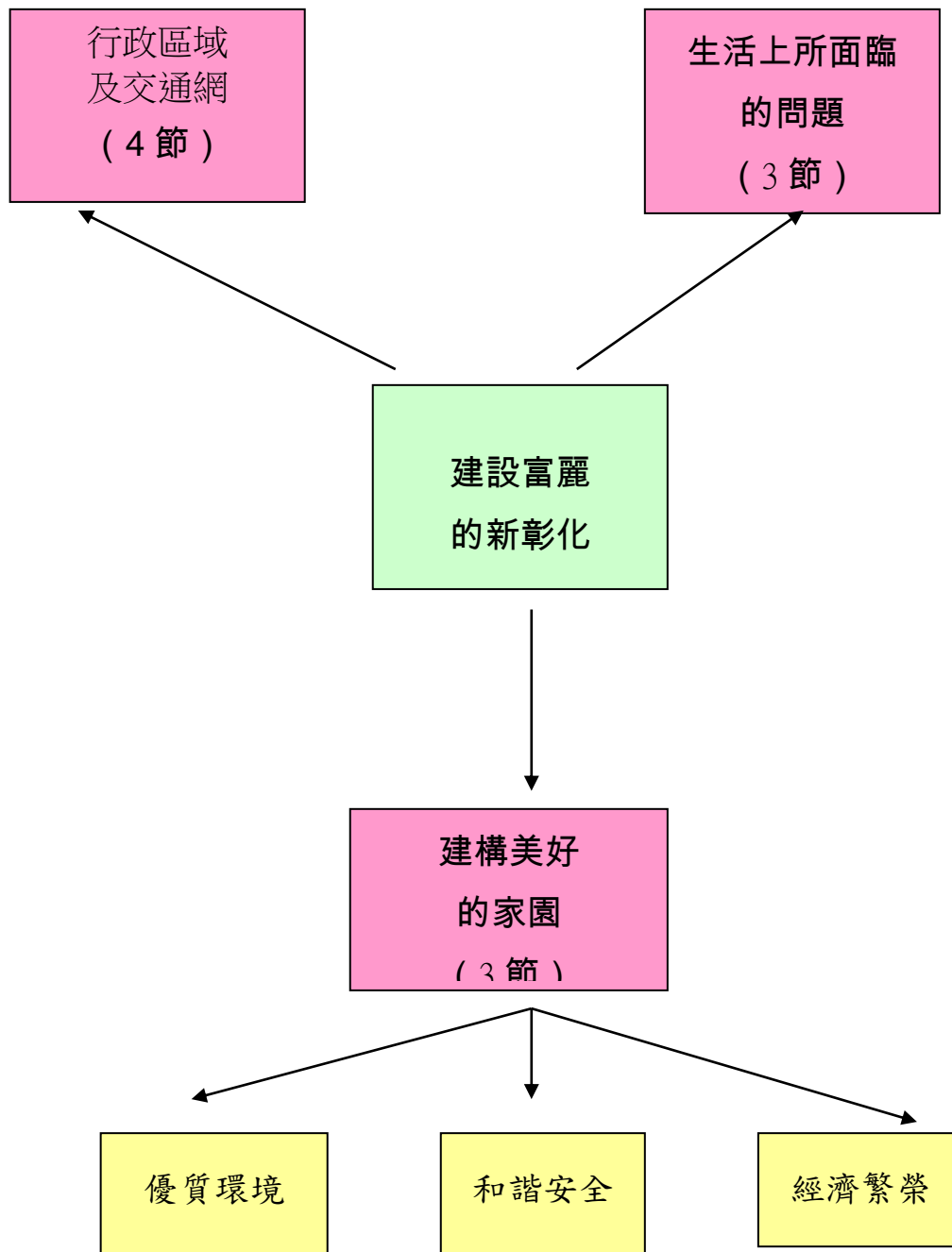
二、教學目標：

- （一）協助學生增進對彰化縣生活環境的體驗，瞭解目前彰化縣的現況，並能增進與環境的互動，進而珍惜現有的環境資源。
- （二）藉由課程設計與教學活動，融入九年一貫精神，使學生具備七大領域及十大能力之學習，以因應教育改革教學創新潮流。
- （三）讓學生認識彰化縣環境，消除自私自利的錯誤環境觀念，進而能瞭解環境，養成正確的環境理念。
- （四）使學生能分辨環境的特性，並能計畫環境保護方案，增進環境認知與保護，維護自身的生活環境，。

三、設計理念：

彰化縣這幾年來，在縣政府「建立花田城市」的政策之下，花卉與觀光產業有長足的進步，「建設富麗的新彰化」成為每一個彰化人期望與努力的目標，身為彰化縣的一份子，理應對彰化自己生活的環境有深入的認識與了解，期望透過本課程的實施，使學生認識彰化縣的行政區與交通網路，面對、解決生活上的問題，朝向建構美好家園的目標邁進。

四、「建設富麗的新彰化」課程架構圖



五、活動設計：

單元名稱	建設富麗的新彰化		教學時間	共 20 節，800 分鐘	
分段能力指標	<p>社 1-4-7-2 說出對生活空間及周緣環境的感受，願意提出改善建言或方案。</p> <p>社 1-3-8-9 比較不同生活環境的交通運輸類型。</p> <p>語 E-3-7-10-1 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。</p> <p>語 E-3-7-5 能共同討論閱讀的內容，交換心得。</p> <p>語 C-2-2-3 能轉述問題的內容，並對不理解的問題，提出詢問。</p>				
教學目標	<ol style="list-style-type: none"> 1 了解彰化縣的行政區域及交通網 2 了解彰化縣生活上所面臨的問題 3 認識建立美好家園的條件與努力方向 4 培養學生主動學習、觀察能力及對所生活的環境認識產生興趣並能加以愛護。 				
教學內容	<ol style="list-style-type: none"> 1. 講述「彰化縣的行政區域」的由來。 2. 請學生蒐集交通網的相關地圖，並上台報告。 3. 教師介紹彰化縣的行政區域及交通網。 4. 請學生說明生活上所面臨的問題，進行分組報告。 5. 教師帶領學生，一一探討彰化縣生活上所面臨的問題。 6. 讓學生討論建立美好家園的條件與努力方向。 7. 教師帶領學生，討論建立美好家園的條件與努力方向。 				
教學目標	教學活動		教學資源	教學評量	能力指標
	<p>「行政區域及交通網」</p> <p>一、課前準備</p> <p>(一) 教師準備</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 準備教材。 		學習單		

<p>1 了解彰化縣的行政區域</p> <p>2. 認識彰化縣的行政區域</p>	<p>2. 準備學習單。</p> <p>3. 準備彰化縣的行政區域圖。</p> <p>4. 準備縣市政府行政架構圖</p> <p>(二) 學生準備</p> <p>1.鉛筆、螢光筆與尺。</p> <p>二、引起動機</p> <p>(一)教師讓學生了解縣市與鄉鎮市的關係</p> <p>1. 教師提問，請學生回答。</p> <p>問題：</p> <p>1. 彰化縣有幾個鄉鎮市？</p> <p>2. 自己所居住的地方，位在哪一個鄉鎮市？</p> <p>3. 周圍有哪些鄉鎮？</p> <p>活動一、認識彰化縣</p> <p>1. 教師以彰化縣的行政區域圖為例，說明其中鄉鎮市所在位置，將實際的行政區域圖讓學生著色、填寫鄉鎮市名稱。</p> <p>2. 介紹「鄉、鎮、市」有何差別。</p> <p>3. 請學生上台發表內容。</p> <p>4. 教師進行彙整講解。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>1. 師生共同回想此次所學的知識。</p> <p style="text-align: center;">第 4 節結束</p>		<p>能具體說出答案</p> <p>能完成學習單</p>	<p>語</p> <p>C-2-2-3</p> <p>能轉述問題的內 容，並對不理解的 問題，提出詢問。</p>
--	---	--	------------------------------	--

<p>1 了解彰化縣的交通網</p> <p>2. 認識彰化縣的交通網</p>	<p>一、課前準備</p> <p>(一) 教師準備</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 準備教材。 2. 準備學習單。 3. 準備彰化縣的交通網路圖。 <p>(二) 學生準備</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生分組。(5-7 人 1 組) 2. 鉛筆、螢光筆與尺。 <p>二、引起動機</p> <p>(一) 教師讓學生了解交通與生活的關係</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師提問，請學生回答。 <p>問題：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 我們如何到另一個地方？ 2. 自己所居住的地方，有哪些重要的道路？ 3. 這些道路聯絡哪些地方？ <p>活動一、道路認一認</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師內容簡報「鄉鎮道路、縣道、省道、國道」的差別與標誌、編號方式，一邊介紹其間的差異，並詢問學生相關內容。 2. 讓學生分組，看地圖討論彰化縣內有哪些重要道路。 3. 各組學生上台報告。 4. 老師帶領學生一一檢索地圖找出每一條重要道路。 	<p>學習單</p> <p>簡報及播放器材</p>	<p>能分組完成學習單</p>	<p>社 1-3-8-9 比較不同生活環境的交通運輸類型。</p> <p>語 E-3-7-10-1 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依</p>

	<p>三、綜合活動</p> <p>1. 師生共同回想此次所學的知識。</p> <p style="text-align: center;">第 10 節結束</p>			<p>循線索，解決問題。</p>
<p>3 認識建立美好家園的條件與努力方向</p>	<p style="text-align: center;">「生活上所面臨的問題」</p> <p>一、課前準備</p> <p>(一) 教師準備</p> <p>1. 準備圖畫紙。</p> <p>2. 準備教材。</p> <p>(二) 學生準備</p> <p>1. 準備繪畫材料。</p> <p>二、引起動機</p> <p>(一) 教師提問，學生回答</p> <p>1. 生活中有哪些事與你息息相關？ (食、衣、住、行、教育、休閒、醫療)</p> <p>2. 在你居住的地方，有什麼是你覺得不夠方便的？</p> <p>活動一、生活說一說</p> <p>1. 請學生分組討論之後，寫出自己所在地區感覺生活不便之處與產生的理由、原因。</p> <p>2. 討論之後，請學生上台發表。</p> <p>3. 師生共同討論解決與面對的辦法。</p> <p>三、綜合活動</p>	<p>圖畫紙</p>	<p>能夠表達自我意見</p>	<p>語 E-3-7-5 能共同討論閱讀的內容，交換心得。</p>

	<p>1. 師生共同分享此次討論的感想。</p> <p>2. 將感想以文字或圖畫方式呈現出來。</p> <p style="text-align: center;">第 13 節結束</p>			
<p>3 認識建立美好家園的條件與努力方向</p>	<p style="text-align: center;">「建立美好家園」</p> <p>一、課前準備</p> <p>(一) 教師準備</p> <p>1 準備教材</p> <p>2 問題準備</p> <p>(二) 學生準備</p> <p>1. 蒐集理想中的家園相關資料。</p> <p>2. 研究完成理想中的家園可行性分析。</p> <p>二、引起動機</p> <p>(一) 教師提問，學生回答</p> <p>1. 你理想中的家園是怎樣的？可以達成嗎？容不容易？（學生自由回答）</p> <p>2. 要如何做才能達到美好的家園的目標？</p> <p>活動一、優質環境</p> <p>(一) 分組討論</p> <p>1 每個人對於生活品質的要求不同，每個時代對於生活品質的認知也不同，何謂優質環境呢？分組討論，並上台發表。</p> <p>2 分組主題為：食、衣、住、行、教育、休閒、醫療與其他</p> <p>3 師生共同討論與分享。</p> <p>4 問題可行性評估。</p> <p style="text-align: center;">第 15 節結束</p>		<p>能夠表達自我意見</p>	<p>語</p> <p>E-3-7-5</p> <p>能共同討論閱讀的內容，交換心得。</p>

	<p>活動二、和諧安全</p> <p>(一) 分組討論</p> <ol style="list-style-type: none">1 每個人對於和諧安全的要求不同， 每個時代對於和諧安全的認知也不同，何謂和諧安全呢？分組討論，並上台發表。2 分組主題為：人與人互動、治安與法治、道德、其他。3 師生共同討論與分享。4 問題可行性評估 <p>第 17 節結束</p> <p>活動三、經濟繁榮</p> <p>(一) 分組討論</p> <ol style="list-style-type: none">1 每個人對於經濟繁榮的要求不同， 每個時代對於經濟繁榮的認知也不同，何謂經濟繁榮呢？它帶來什麼好處呢？分組討論，並上台發表。2 分組主題為：經濟活動、就業與勞工、所得收入、其他。3 師生共同討論與分享。4 問題可行性評估 <p>三、綜合活動</p> <ol style="list-style-type: none">1. 教師做總結。 <p style="text-align: center;">第 20 節結束</p>			<p>語 E-3-7-5 能共同討論閱讀的內容，交換心得。</p>
--	--	--	--	---

六、學習單：

認識我們的家鄉

年 班 姓名

一、彰化縣位在台灣的哪一個地方？

二、彰化縣有哪幾個鄉鎮市？

三、我住在哪一個鄉鎮市？

四、我住的鄉鎮周圍有哪些鄉鎮？

五、彰化縣的鄉鎮市中，我到過幾個鄉鎮，是哪些？

六、請畫出自己所在鄉鎮（市）的輪廓。



彰化縣的交通網路

年 班 姓名

一、彰化縣的主要道路是南北走向還是東西走向？

二、學校附近有哪些重要道路？

三、國道與省道、縣道有什麼不同？

四、畫出彰化縣的主要交通網路？

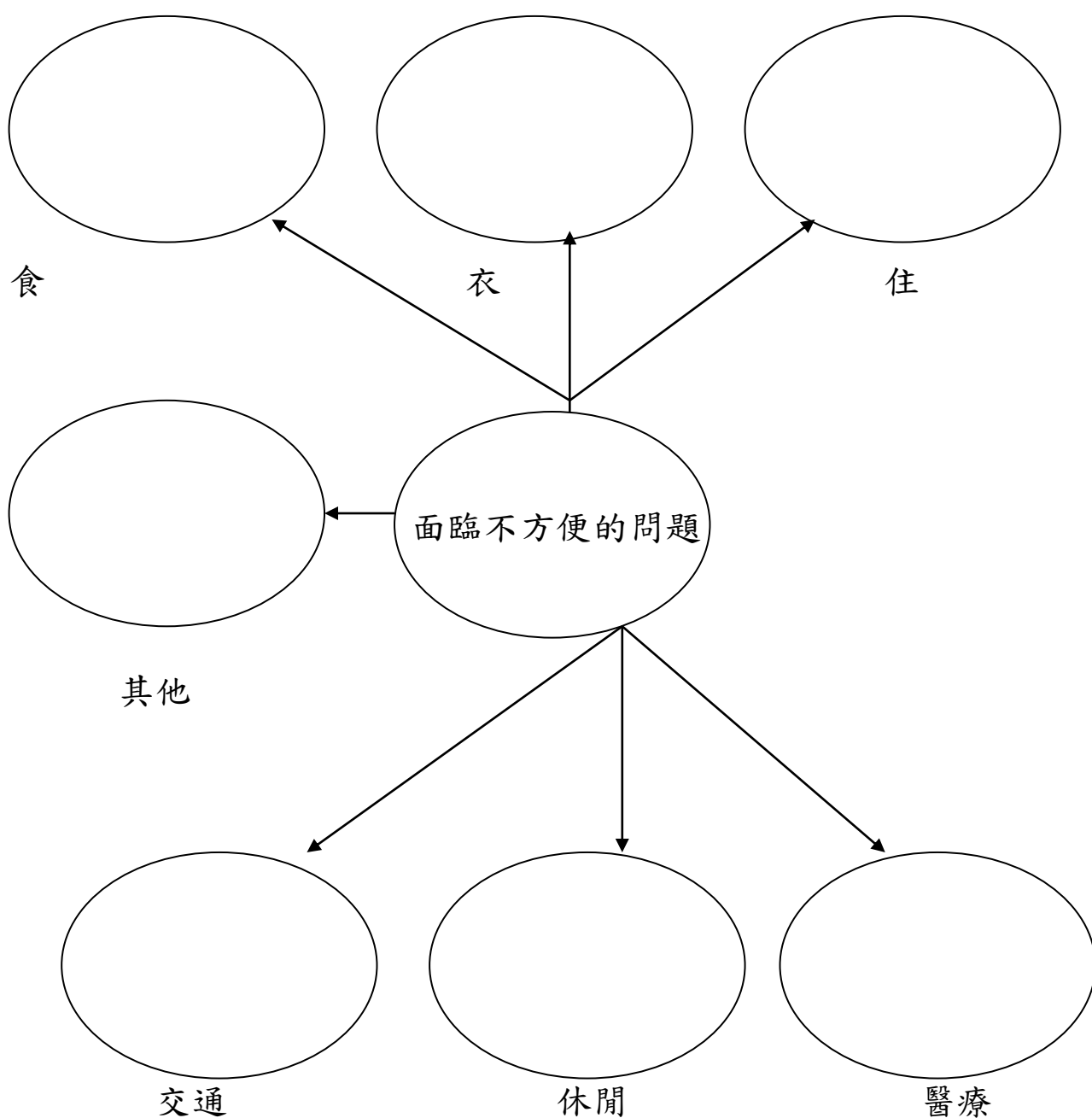


生活上面臨的問題



年 班 姓名

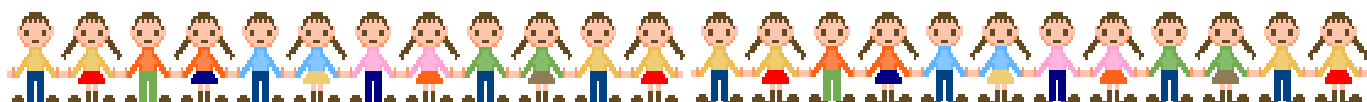
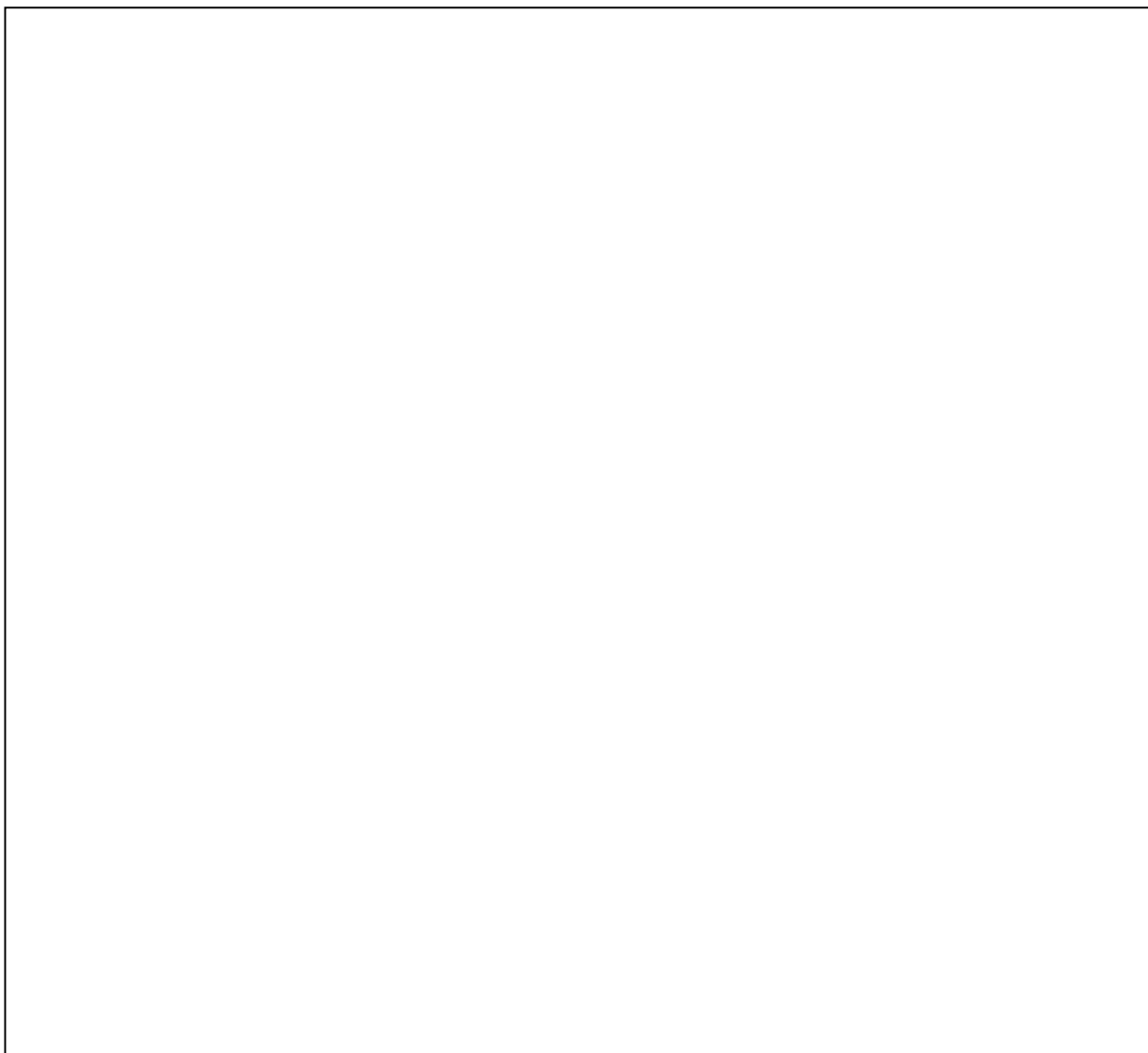
※請你寫出你的生活中，所面臨不方便的問題。



富麗新彰化

年 班 姓名

※請你畫出你的心目中美麗、富足的新彰化。

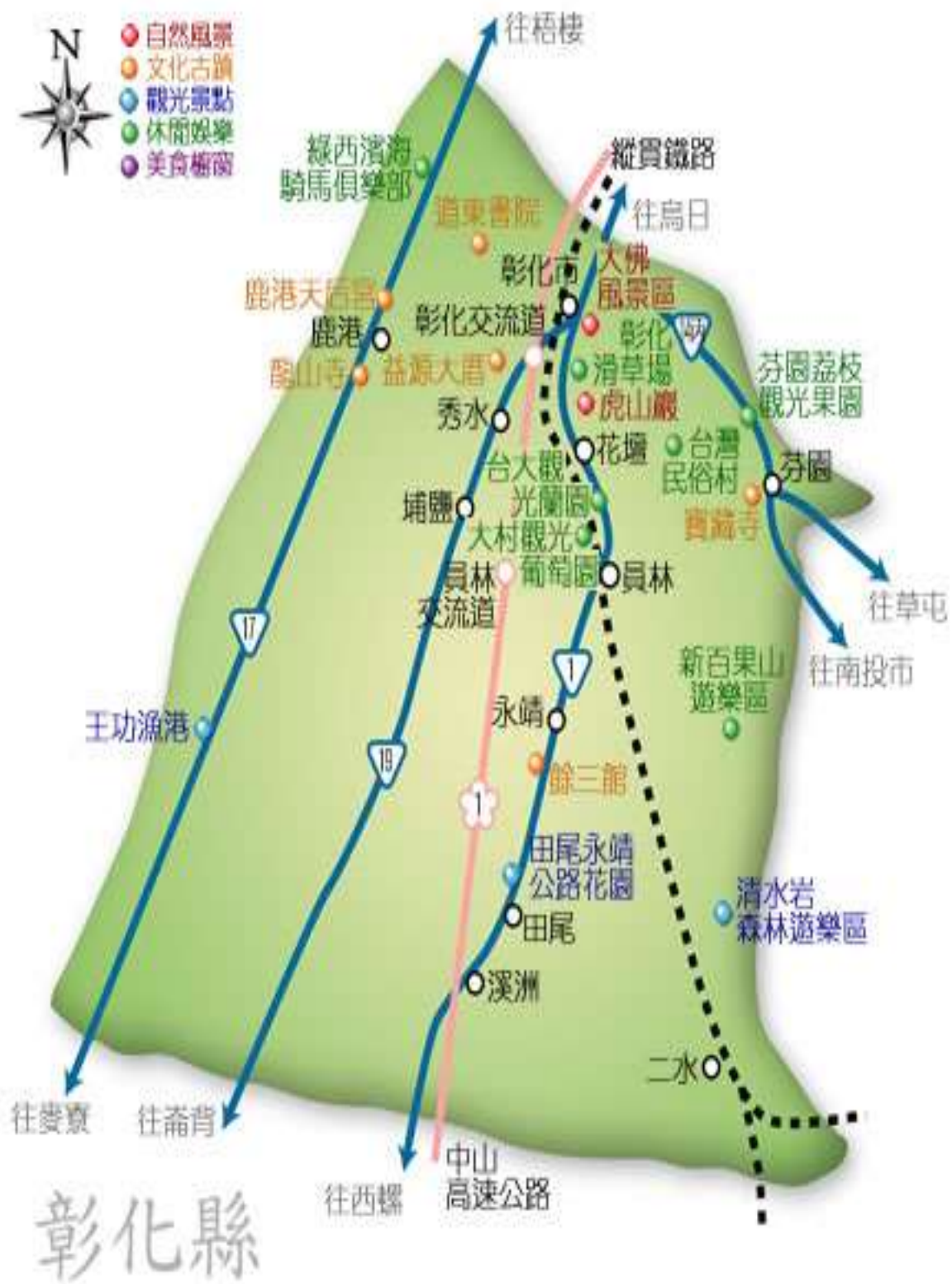


七、補充資料：

彰化縣在臺灣位置圖



彰化縣行政區域圖



八、參考資料：

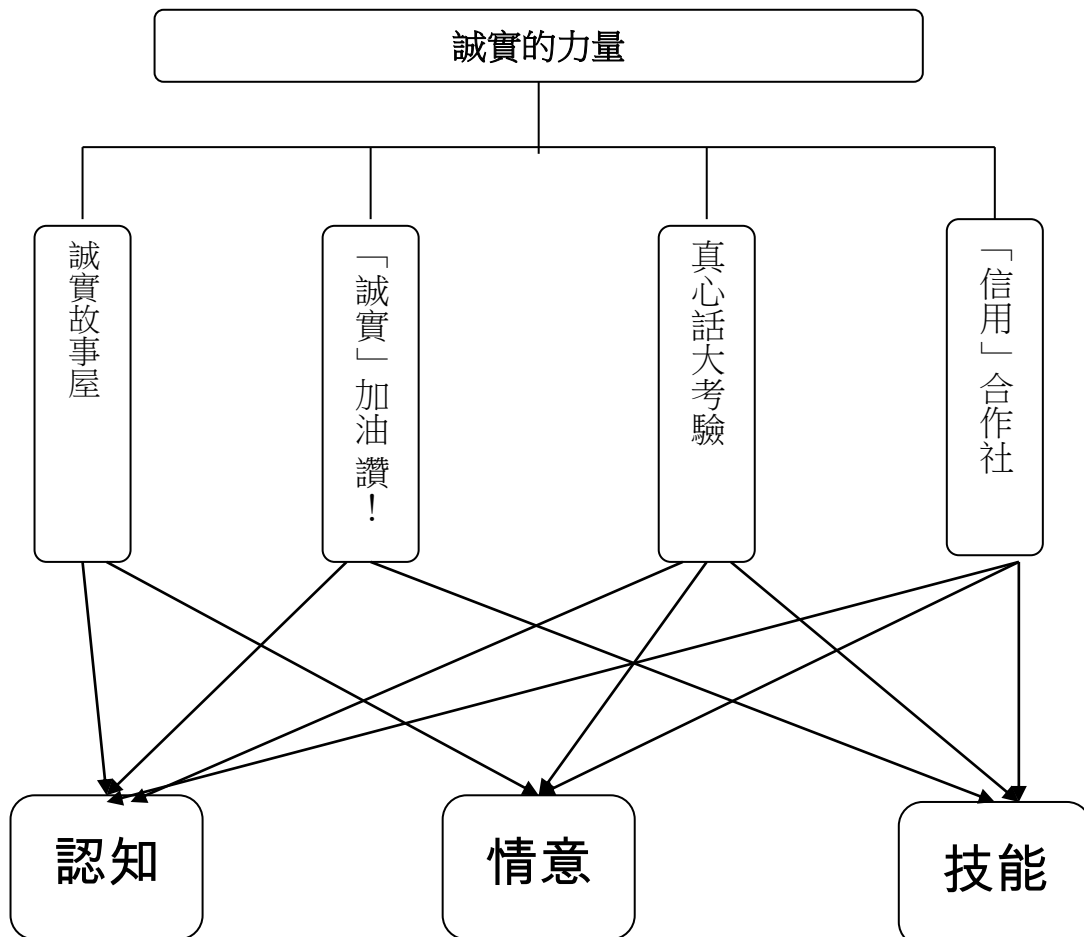
- 1.彰化市誌 彰化市公所印行 國立彰化師範大學地理系編纂民國八十六年八月出版。
- 2.彰化鐵路之創建 台灣鐵路博物館。
- 3.台灣支線旅路 交通大學鐵路社團。
- 4.彰化縣綜合發展計畫 彰化縣政府 民國七十八年。
- 5.大建設、有活力、新彰化圖 彰化縣政府 民國八十七年十二月。
- 6.圖：
 - (1)彰化縣行政區域圖 彰化縣政府 民國八十四年六月。
 - (2)彰化生活圈道路系統圖 彰化縣政府
 - (3)彰化縣公路系統圖 彰化縣政府。
 - (4)彰化縣綜合發展計畫 彰化縣政府 民國七十八年。
 - (5)台南市我的愛 台南市政府教育局。

誠實的力量

壹、設計理念

誠實，是一個人立身處世的根本，也是人際關係中的重要因素，誠實不只是講講誠實的故事說說、聽聽就好，而是必須當我們能重視自己的良心時，也會常常關心自己作為是不是合乎品德，我們應該勇於面對自己、同時教導孩子正式的看法這誠實的課題，以認真、誠懇的態度做到誠實的表現。而不是只一味怕被發現說謊的事實，讓孩子知道重要的不是有沒有對別人說謊，而是有沒有欺騙自己。因此，孩子學習勇於面對現實及誠實，是很重要的，應該是值得給予鼓勵。

貳、主題架構圖



參、教學活動設計

主題名稱	誠實	單元名稱	誠實的力量	適用年級	六年級
				教學節數	10 節
分段能力指標					
國語領域					
2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。					
3-2-4-3 能報告解決問題的方法。					
3-2-4-4 能與人討論問題，提出解決問題的方法。					
5-3-8-3 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。					
6-3-4-2 能配合學校活動，練習寫作應用文(如：通知、公告、讀書心得、參觀報告、會議紀錄、生活公約、短篇演講稿等)。					
6-2-4-3 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類可供寫作的材料，並練習選擇材料，進行寫作。					
社會領域					
4-3-4 反省自己所珍視的各種德行與道德信念。					
5-3-1 說明個體的發展與成長，會受到社區與社會等重大的影響。					
藝術與人文領域					
1-3-4 透過集體創作方式，完成與他人合作的藝術作品。					
2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。					
2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。					
健體領域					
6-2-1 分析自我與他人的差異，從中學會關心自己，並建立個人價值感。					
6-2-5 瞭解並培養健全的生活態度與運動精神。					
資訊教育					
4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。					
4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。					
5-3-3 能認識網路智慧財產權相關法律。					
5-3-5 能認識網路資源的合理使用原則。					
教學目標					
1. 認識誠實的相關新聞及故事。					
2. 了解誠實的重要及運用在生活中。					
3. 能維持自己的良好信用原則及行為，並且誠懇待人。					
統整相關領域					
國語、社會、藝術與人文、健體、資訊教育					

肆、教案設計

教學活動	指導要點	教學資源	評量方式	七大議題
<p>《誠實故事屋》</p> <ul style="list-style-type: none"> ✚ 於課前請學生先準備誠實的小故事。 ✚ 以說故事比賽的方式進行。 ✚ 可以採用單人、是雙人或是三人的小團體，上台表演。 ✚ 故事主題為「誠實」，使用自己所準備的道具表演。 ✚ 依照表演內容、表演方式、表演道具等，作為評分依據，舉牌給分。 ✚ 評分後，可以請學生說明給分的原因。 ✚ 讓學生討論，表演內容，說明誠實的重要，發表看法，引出本活動重點。 <p>◎ 帶回學習單填寫</p> <p>-----第三節結束-----</p>	<p>請學生課前先查詢誠實的小故事。</p> <p>指導學生說故事的技巧並請位上台的學生專心聆聽</p> <p>提醒學生以客觀的方式評分</p>	<p>故事道具</p> <p>分數牌</p> <p>學習單</p>	<p>說故事比賽</p> <p>舉牌評分</p> <p>發表討論 上課參與度</p>	<p>國語領域 2-2-2-3</p> <p>藝術與人文領域 1-3-4 2-3-8</p> <p>藝術與人文領域 2-3-9</p> <p>國語領域 3-2-4-3 5-3-8-3 6-3-4-2 6-2-4-3</p>
<p>《「誠實」加油讚!!》</p> <ul style="list-style-type: none"> ✚ 在第一節課中看了許多誠實的故事，和同學分享心得。 ✚ 將蒐集來誠實相關的新聞上台報告。 ✚ 回想看看自己生活中發生過的「誠實」事件，與同學分享。 ✚ 老師提出幾個生活中會發生的情境，讓學生討論看看該怎做比較好，老師在引導學生說明「誠實」的重要。 ➤ 在路上撿到一包錢。 ➤ 今天考試考不好。 ➤ 很想要一個禮物(例如：電腦、 	<p>請學生課前先查詢相關新聞資料</p>	<p>相關新聞資料</p> <p>相關資料</p>	<p>上台報告</p> <p>分享</p> <p>發表討論 上課參與度</p>	<p>國語領域 2-2-2-3 3-2-4-3</p> <p>國語領域 3-2-4-4</p>

<p>腳踏車、電動玩具…)</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ 發現好朋友說謊了 ➤ 師長規定一件事，但自己不願意去做。 <p>-----第六節結束-----</p>				
<p>《真心話大考驗》</p> <ul style="list-style-type: none"> ✚ 老師可以先預設幾個題目，讓學生以抽籤的方式，選定題目，並且誠實回答。 ✚ 以抽籤號碼的方式，讓學生到講台前抽題目簽。 ➤ 當我在犯錯時，我最常以什麼方式來解決？ ➤ 當我最開心時，最想和誰分享？為什麼？ ➤ 當自我反省時，我最常自我檢討的項目使那些？為什麼？ ➤ 我最擅長的項目、活動或科目是什麼？為什麼喜歡？ ✚ 活動結書後，和同學分享，自己是否誠實說出想法？ ➤ 誠實說出的感覺時什麼？ ➤ 沒誠實說出的感覺時什麼？為什麼？ ➤ 若無誠實說出，是否有難處？ ➤ 若沒有說實話，會有什麼影響嗎？ <p>-----第八節結束-----</p>	<p>可於課前準備幾個題目。</p> <p>引導學生了解誠實的重要，及責任感</p> <p>引導學生，若有困難，是否可以解決</p>	<p>紙張 簽字筆 抽籤筒</p>	<p>解說 抽籤 發表 上課參與度 分享</p> <p>發表 討論 上課參與度</p>	<p>國語領域 2-2-2-3 3-2-4-3</p> <p>社會領域 4-3-4 5-3-1 健體領域 6-2-1 6-2-5</p> <p>國語領域 3-2-4-4</p>
<p>《「信用」合作社》</p> <ul style="list-style-type: none"> ✚ 每個人都有一本「信用存摺」，請學生思考一下信用存摺的功用，並討論。 ✚ 說一說要怎樣能夠累積「信用」？讓自己的信用存摺越來越多。 	<p>老師說明信用存摺是無形的品德以有形的比擬方式呈現，讓學生更容易理解。</p>		<p>解說</p>	<p>國語領域 2-2-2-3</p>

<p>設計評量表</p> <p>討論有那些項目可以做為自我評量的標準嗎？</p> <p>➤ 自己(個人)評量</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 說話 ● 功課(上課、考試) ● 活動 ● 團體 ● 對待同學 ● 對待師長 ● 反省程度 <p>➤ 他人(同儕)評量</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 互動 ● 信任 ● 請求幫助 ● 提供協助 ● 誠實事項 ● 說謊事項 <p>請學生互相評量，並以區間做分別。</p> <p>《總結》 讓學生了解誠實在品德教育中的重要性，以及要確實執行在生活中才有意義，對於他人或自己都應誠實、誠懇待人。</p> <p style="text-align: center;">◎ 帶回學習單填寫</p> <p style="text-align: center;">-----第十節結束-----</p>	<p>引導學生省思</p> <p>引導學生以客觀的方式評量</p> <p>例如：A.B.C</p> <p>讓學生能對誠實教育有更深一層的認識。</p>	<p>評分表 (可由學生自行設計)</p> <p>學習單</p>	<p>設計評量表</p> <p>自我評量</p> <p>同儕評量</p> <p>發表 討論 上課參與度</p>	<p>社會領域 4-3-4 健體領域 6-2-1 6-2-5</p> <p>國語領域 3-2-4-3 3-2-4-4</p> <p>國語領域 5-3-8-3 6-3-4-2 6-2-4-3</p>
--	---	--------------------------------------	---	--

伍、參考資料

《如何教導孩子誠實》

Q：我的孩子會說謊，雖然曾經告誡他，也採用過獎勵的辦法，但還是無法改過來，我該如何教導孩子誠實呢？周玉筍（彩虹愛家生命教育協會經營發展部主任）

A：誠實確實是非常重要的品格，也是家長重視的問題。然而，您在教導孩子品格之際，先要了解品格教育的五個步驟——根據美國波士頓大學教育學家瑞安，研究檢討美國自二次世界大戰後的品格道德教育的教學方法後，提出新的教學模式（註）：

一、榜樣（example）：老師要成為道德示範，並在課堂上介紹歷史、文學或現實社會裡，值得學習的英雄或人物典範。二、解釋（explanation）：不能靠灌輸，而要與學生真誠對話，來解除他們的疑惑並啟發他們的道德認知。三、勸勉（exhortation）：從情感上激勵學生的良善動機，鼓勵他們的道德勇氣。四、環境（environment）：老師要創造一個讓學生感受到彼此尊重與合作的環境。五、體驗（experience）：教會學生一些有效的助人技巧，安排校內外活動，鼓勵學生積極參與，讓他們親身體驗自己對別人或社會有所貢獻。試想孩子為什麼要說謊？是擔心被責備？擔心做不來或做不到？擔心被視為壞孩子……，無論是否怕被責備或處罰，都透露出一種訊息——他想要成為更好、更有能力的孩子；只是用錯了方法。因此，您應尊重他想成為更好的動機。如此一來，就可以真實接納孩子。再者，您需了解什麼是誠實？「誠實，是一種面對現實及自己的能力」。重要的不是有沒有對別人說謊，而是有沒有欺騙自己。因此，當孩子選擇面對現實時，別忘了給予鼓勵，稱許他具有面對自己的能力，即誠實的品格。例如：孩子考了 80 分，知道若拿出考卷，您會生氣，但他仍然願意拿出來。這時就可以跟孩子說：你做到誠實的第一步，也是重要的一步——不欺騙自己。平時您就可以和孩子討論誠實的意義或肯定孩子誠實的能力，建構一個讓孩子學習誠實的安全環境。在孩子說謊時，好好與他對話——用上述的同理後，分析面對現實的優缺點，再讓孩子選擇。最後，若要教孩子誠實，要盡量避免以下三件事：1.打罵孩子：小孩之所以說謊，多半是怕爸媽或老師責罰。2.逼孩子承認：用強硬手段、偵查證據、拆穿謊言都鼓勵孩子與您玩蒐證的遊戲，而失去誠實教育的意義。請給孩子空間，讓他面對自己的問題吧！3.不要破壞與孩子的約定：遵守承諾，若做不到一定要跟孩子好好解釋。您的榜樣勝於一切教育。相信在這樣的陪伴下，您的孩子會發現，誠實是一種愛自己的能力、是一種區辨真實的能力、是一種面對困境的能力、更是一種使人格成熟的能力！

註：《品格決勝負—未來人才的秘密》，天下雜誌 2003 年教育特刊 287 期 p.59。

《兒童撒謊的心理治療》

很多家長對孩子有撒謊的現象感到生氣和苦惱，特別是對明顯的說謊和死不承認的說謊尤其惱火。孩子為什麼說謊？——他們說謊有時是由于不讓他們說真話。有些家長常以打、罵等懲罰手段來對待孩子的錯誤。一個孩子打破了一個花瓶，媽媽回家後，就原原本本地把事情的經過告訴媽媽，可媽媽一聽珍愛的花瓶被打破了，很惱火，把孩子狠狠地訓斥了一通。從此，孩子遇到類似的情況。為了逃避懲罰，就採取說謊來保護自己。想讓孩子避免說謊，父母不但要聽得進孩子令人高興的真心話，也聽得進令人傷心的真心話。

孩子的感情體驗無論是積極的、消極的，或是矛盾的，都不應該鼓勵他按照父母的意願來說，而應該按照孩子自己的體驗去說。例如，孩子生病時，不想服藥，家長騙他說藥不苦；不想打針，家長騙他說打針不痛。這會在孩子心中留下什麼印象呢？那就是可以用說謊的方法欺騙別人，從而達到自己的目的和實現自己的意願。

家長所謂的權宜之計往往會成為孩子說謊的樣板。如有人敲門找爸爸，爸爸不願見，就叫孩子告訴找他的人說：“爸爸不在家”。家長騎車帶孩子，被民警發現並批評時，家長就對民警說：

“孩子生病，急著送醫院”。孩子遇到類似的情景，情急之下就會說謊。所以，家長平時應該時刻留心自己的言行，切斷孩子說謊的隱性心理動機，為孩子做出誠實的榜樣。

母親急著催孩子起床去上學，孩子還想睡一會，哼哼唧唧的一臉苦相。母親不應提示說：“是不是肚子疼？”孩子為了達到目的，就會按母親的提醒順桿爬，謊稱肚子疼得利害。如果真的肚子疼，孩子會主動說出來的。孩子和玩伴打架了，有的母親會不由自主地鼓勵孩子說謊：“是不是他先打你？”，“是他先惹你的，對不對？”，“你沒有打他，他就哭了，對不對？”，“他頭上的包是自己不小心摔的，對不對？”這樣的提示絕不會使孩子誠實地說出事實真相“不，他是我打哭的”。刺激孩子說謊的家長往往自食其果。

孩子由于判斷不準，把心裡想的當作事實說出來，說出自己對現實中不存在的東西的一種想象，如“我看見一只漂亮的小狗在天上飛”，“我爸爸有一把手槍”。這種謊言說出了孩子畏懼或希望的事實。這時候，審慎的家長就會理解孩子的心理希望和動機，而不是簡單責備孩子說假話。從謊言中了解到的情況可以用于幫助孩子分清現實和希望。

總而言之，父母的態度和言行不應該引起孩子用謊言為自己辯護的心理動機，也不應該有意提供說謊的機會。發現孩子說謊，我們的反應不應該是斥責和懲罰，而是就現有的事實向孩子講解，使孩子懂得和感受到沒有必要對我們說謊。

日期：2006年08月29日 來源：人民教育出版社

參考資料來源：

品德教育資源網 <https://ce.naer.edu.tw/>

0707 誠實日 <https://www.facebook.com/lofCTaiwan/>



誠實的力量

➤ 你在這次的說故事比賽中，所說的誠實故事是()，主要大意是什麼？

➤ 說故事比賽中，令你印象最深刻的故事表演是哪一個？
()，心得是什麼？

➤ 你抽到的真心話大考驗是什麼？()
你的回答是什麼？

說完之後，心裡的感受如何？

➤ 請貼上你所設計的「信用存摺」評量表。

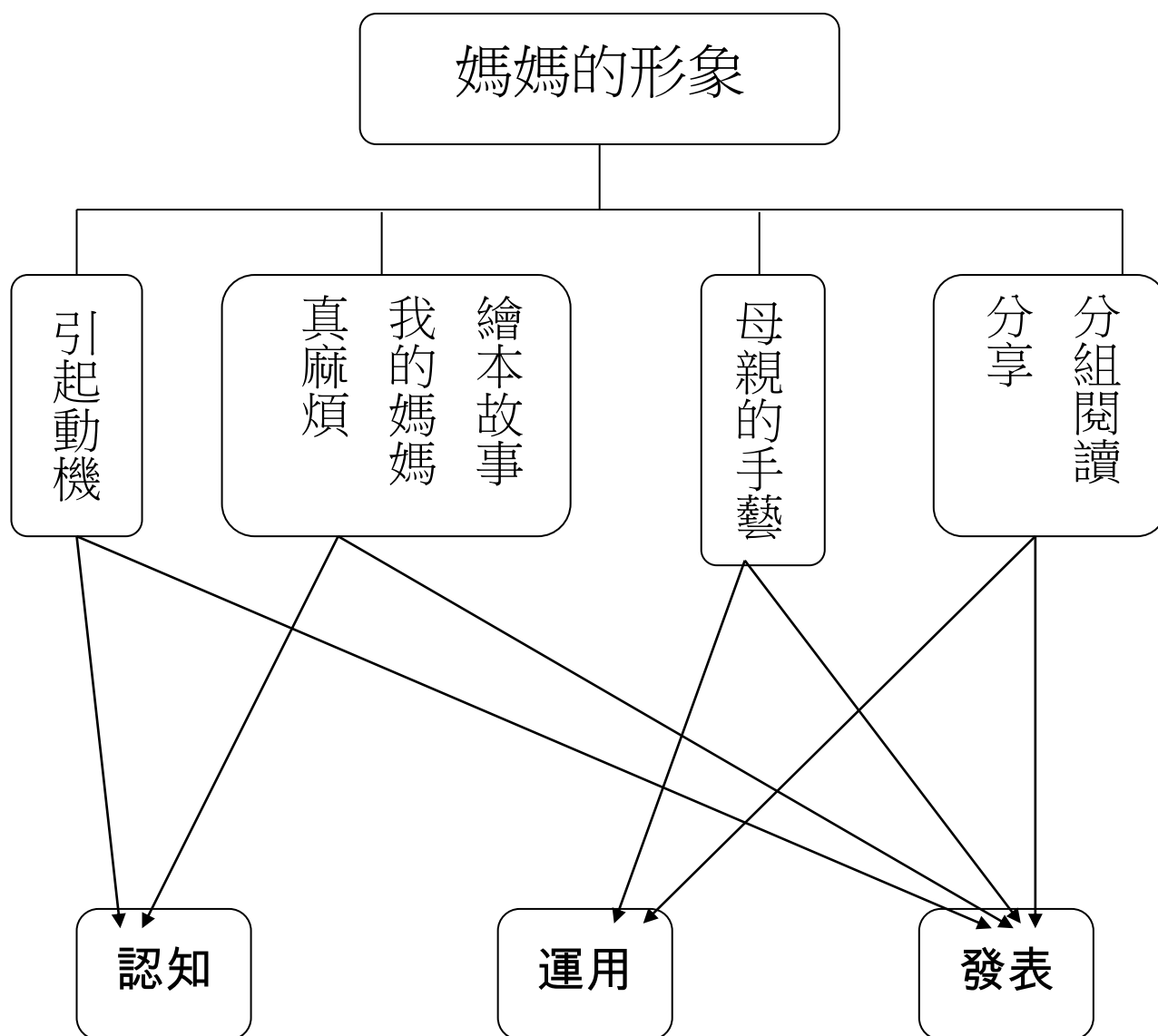
請沿虛線貼上

媽媽的形象

壹 設計理念

本活動從繪本故事－「我的媽媽真麻煩」來引起動機，並藉由琦君的散文集－「母親的金手錶」（「水是故鄉甜」以及「此處有仙桃」兩書精選），讓學生從閱讀中瞭解琦君與母親的相處情況，了解中國傳統婦女的形象，並且從活動中學習分析文章的修辭語句，並且仿做學習。

貳 主題架構圖



參 教學活動設計

主題 名稱	閱讀教育	單元 名稱	媽媽的形象	適用年級	6 年級
				教學節數	10 節
分段能力指標					
<p>語文領域</p> <p>2-2-2-2 能在聆聽過程中，系統歸納他人發表之內容。</p> <p>2-2-3-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。</p> <p>2-2-1-1 說話時能保持適當的速度與音量。</p> <p>2-2-2-2 能針對問題，提出自己的意見或看法。</p> <p>2-1-7-2 能掌握要點，並熟習字詞句型。</p> <p>2-10-10-1 能思考並體會文章中解決問題的過程。</p>					
教學目標					
<p>一、能了解繪本故事內容，而發表自己的看法。</p> <p>二、能閱讀並查閱作者資料。</p> <p>三、能了解文章中的修辭結構，並且仿做。</p> <p>四、能分組閱讀並且討論文章內容對全班同學做報告。</p> <p>五、能針對其他組別的報告做摘要與評分。</p>					
統整相關領域					
<p>語文領域</p>					

教學活動	指導要點	教學資源	評量方式	六大議題
<p>一、引起動機</p> <p>(一)教師提問，並請學生發表：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.對於「家」的感覺為何？ 2.家人之中，最喜歡誰？為什麼？ 3.對媽媽的感覺是什麼？ <p>(二)教師提問關於家、媽媽的感覺，注意班上學生家庭狀況，言詞需較為小心。</p> <p>二、繪本故事一</p> <p>「我的媽媽真麻煩」</p> <p>(一)教師可事先將繪本故事掃描成圖檔，利用 powerpoint 做播放，輔助繪本故事的講解。</p> <p>(二)教師講解繪本故事：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.故事內容大意：【我的媽媽真麻煩】是以一個小男孩的眼光來看自己和同學都不一樣的家庭，有一個愛喝酒的爸爸和常常讓自己感到困擾的巫婆媽媽，因為不善於社交而在親師懇談會中，想和其他家長開玩笑而將他們變成蟾蜍，反而被其他家長所厭惡，被視為拒絕往來戶。後來在一次火災中，有機會發揮所長讓大家知道她和其他的媽媽一樣：善良、愛小孩，以及想要被接受與尊重。 <p>(三)教師引導關於「我的媽媽</p>	<p>建議教師</p> <p>一、二節課連上，三、四節課連上以利教學活動進行。</p>	<p>繪本－我的媽媽真麻煩，母親的金手錶</p>	<p>口頭評量</p> <p>專心聽故事程度</p>	<p>家政教育</p> <p>4-3-6 瞭解不同的家庭文化。</p> <p>性別平等教育</p> <p>2-3-5 學習兩性團隊合作，積極參與活動。</p>

教學活動	指導要點	教學資源	評量方式	六大議題
<p>真麻煩」的問題：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.喜不喜歡這本書的內容？ 2.喜歡這樣的結局嗎？為什麼？ 3.發表不同結局的情況？ <p>(四)教師藉由這個繪本故事來了解不同家庭的情況，引導進入琦君的作品。</p> <h3>三、母親的手藝</h3> <p>(一)教師介紹母親的金手錶這本書以及作者的簡介。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.作者：琦君(本名：潘希真) 2.籍貫：浙江省永嘉縣 3.學經歷：浙江省杭州之江大學中文系畢業，曾任公職及大學教授，現旅居美國，專職寫作。 4.寫作風格：擅長小品散文，題材多寫故鄉人事，風格樸實淡雅，親切感人。 5.<母親的金手錶>是<水是故鄉甜>與<此處有仙桃>兩書精選。 <p>(二)教師選擇母親的金手錶這本書其中「母親的手藝」此篇做為導讀：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師請學生閱讀此篇母親的手藝，並且試著講出內容大意：母親的手藝很好會做各種繡花、糕餅、縫製毛衣，卻又很謙虛，作者小時候不知道該向母親學習手 			<p>口頭評量</p> <p>上課參與度</p>	

教學活動	指導要點	教學資源	評量方式	六大議題
<p>藝，成年以後，覺得後悔，也感嘆時光飛逝，要好好把握在母親身邊幸福的時光。</p> <p>2.請學生找出文章中的成語，並試著查出意思：</p> <p>(1)懵懵懂懂：糊里糊塗，不明事理的樣子。</p> <p>(2)茶來伸手，飯來張口：形容人只知生活的享受，卻不知享受的條件來自勞動的辛苦。</p> <p>3.請學生找出文章裡的句子所使用的修辭法：</p> <p>(1)譬喻法：她簡直就像有一隻萬能手。</p> <p>(2)誇飾法：鄰里中人無不誇她的勤勞賢慧。</p> <p>(3)摹寫法：想起母親五十多歲還繡出一朵朵開在水藍鍛面上的牡丹花、海棠花，鮮豔欲滴。</p> <p>(4)類疊法：</p> <p>類句：因我祖母早逝，祖父疼兒媳，不讓她做這做那，但她就是愛學這學那。</p> <p>疊字：懵懵懂懂、瑣瑣碎碎。</p> <p>類字：忙進忙出。</p> <p>4.教師請學生做句子仿做練習： 明知母親整天邁著小腳，忙進忙出好辛苦，</p>			上課參與度	

教學活動	指導要點	教學資源	評量方式	六大議題
<p>卻只顧賴在床上看小說，或找朋友聊天去，何曾幫母親一點忙呢？</p> <p>明知……，卻……</p> <p>不讓她做這做那，但她就是愛學這學那。</p> <p>不…□這□那，但…□這□那。</p> <p>5.教師請學生發表關於這篇母親手藝的感想。</p> <p>---第四節結束---</p> <p>四、分組閱讀分享</p> <p>(一)教師將全班分成 5 組，並將母親的金手錶書中的幾篇：母親的金手錶、繡花、紅豆糕、母親節禮物、媽媽，讓鴿子回家，製作成紙籤，讓每一組派代表進行抽籤。</p> <p>(二)教師請每一組學生針對所抽到的文章進行閱讀(每個人都要閱讀)，並且進行討論：討論文章的內容大意、進行名言佳句的摘錄、找出文章中的修辭法、閱讀後的心得。將討論內容寫在【附件一】。</p> <p>(三)教師請各組針對自己所閱讀的內容，上台發表。並且其他組別的學生，針對報告的組別做內容摘要，並且針對所報告的內容做評分。【見學習單】</p> <p>---第十節結束---</p>			<p>□頭評量 上課參與度</p> <p>各組討論 參與程度</p> <p>□頭報告 小組互評 學習單</p>	

『媽媽的形象』補充資料

一、 參考書籍或網站

順序	書名\網站	出版社\網址
1	我的媽媽真麻煩 The Trouble with Mum	遠流出版社
2	母親的金手錶	台灣商務印書館
3	教育部成語典	http://140.111.1.22/clc/chengyu/mandarin/index.htm
4	修詞學習單	螢火蟲出版社

【繪本介紹】--資料引自博客來書店

我的媽媽真麻煩

The Trouble with Mum

作者：芭蓓蒂·柯爾/著

譯者：陳質采

出版社：遠流

出版日期：1998年09月10日



這本書是以一個小男孩的眼光來看自己和同學都不一樣的家庭，他有一位酗酒的爸爸，以及常常讓自己感到困擾的巫婆媽媽。他的媽媽吃的和穿的都跟別人不一樣，又不擅長社交。在親師懇談會上，她想和其他家長開開玩笑，卻因把他們變成蟾蜍而惹人厭煩。後來，在一次意外災難中，她終於有機會發揮所長，讓大家認識到她和其他的媽媽一樣：善良，愛孩子，想要被看重。在芭蓓蒂·柯爾詼諧誇張的畫風中，故事處處是童趣和驚喜。一本幫助兒童了解「愛與接納」的繪本。〈我會愛精選繪本〉系列之一。兒童心理醫師陳質采策劃、導讀。

【繪本介紹】--資料引自博客來書店

母親的金手錶

作者：琦君/著

出版社：九歌

出版日期：2001年12月31日



琦君的名字幾乎就是現代散文的代稱。他的作品跨越時空，隨手翻閱，都是感人熱淚，令人發笑的溫馨故事，而他筆下的人物更是栩栩如生，永不退色，所有中國人都愛讀。

《母親的金手錶》是「水是故鄉甜」與獲國家文藝獎的備此處有仙桃」二書精選。從難忘的往事，母親的手藝與生活隨筆，將時空定格，與讀者一起走進琦君有親的世界：繽紛的童年，中國婦女質樸溫煦的剪影，以及隨處可掬的人間美善。

作者：琦君，浙江永嘉人，民國六年生。杭州之江大學中文系畢業，曾任中央大學、文化大學等校中文系教授。榮獲文協散文獎、中山文藝獎、新聞局金鼎獎；七十五年更以《此處有仙桃》榮獲國家文藝獎。著有《橘子紅了》、《三更有夢書當枕》、《青燈有味似兒時》、《淚珠與珍珠》、《萬水千山師友情》等散文及小說、兒童文學等近三十種。作品被譯為美、韓、日文，並改拍成電視劇，極受海內外讀者喜愛。

【附件一】

組別/組員	
文章篇名	
內容大意	
名言佳句	
修辭法	
閱讀心得	

母親的金手錶 閱讀分享評析

___年___班 座號：___ 姓名：_____

◎各位同學，針對報告的組別做內容摘要，並且針對所報告的內容做評分。

組別	內容摘要	得分	5	4	3	2	1
第一組		內容 大意					
篇名		名言 佳句					
		修辭 法					
		心得					

組別	內容摘要	得分	5	4	3	2	1
第二組		內容 大意					
篇名		名言 佳句					
		修辭 法					
		心得					

組別	內容摘要	得分	5	4	3	2	1
第三組		內容					

篇名		大意					
		名言 佳句					
		修辭 法					
		心得					

組別	內容摘要	得分	5	4	3	2	1
第四組		內容 大意					
篇名		名言 佳句					
		修辭 法					
		心得					

組別	內容摘要	得分	5	4	3	2	1
第五組		內容 大意					
篇名		名言 佳句					
		修辭 法					
		心得					

母親的金手錶小檔案

作者：_____

出版社：_____

書名：_____

根據各組所閱讀報告的內容，你最喜歡那一篇？

為什麼呢？

彰化縣埔心國小 110 學年度第 1 學期六年級資訊教育教學計畫表

教學期程	主題	指標能力	教學目標	●教學重點	節數	教學資源	評量方式	六大議題
第一週	一、 認識 Inkscape (一)	3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 認識自由軟體與商業軟體的區別 ➢ 了解向量圖與點陣圖 ➢ 認識 Inkscape 軟體 ➢ 了解 Inkscape 軟體的用途 	<ul style="list-style-type: none"> ● 教師說明自由軟體與商業軟體的區別。 ● 認識向量圖與點陣圖的差異。 ● 讓學生瞭解 Inkscape 是什麼。 ● 讓學生了解 Inkscape 可做出什麼，例如：繪製各式圖樣、製作圖樣、標題與文字、製作創意影像、製作相框與告示牌、製作各式海報、繪製 GIF 動畫用元件等。 	1	<ul style="list-style-type: none"> ● 小石頭版 GIMP 影像繪圖好好玩 ● 老師教學網站互動多媒體 	<ol style="list-style-type: none"> 1)口頭問答 2)操作評量 3)學習評量 	【資 訊 教 育】
第二週	一、 認識 Inkscape (二)	3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 下載與安裝 Inkscape ➢ 認識 Inkscape 的操作介面 ➢ 學會開啟 Inkscape 專案工作檔 ➢ 學會填色 ➢ 學會另存新的專案檔 	<ul style="list-style-type: none"> ● 教學生下載與安裝 Inkscape。 ● 介紹 Inkscape 的操作介面，引導學生熟悉編輯模式。 ● 學會開啟 Inkscape 專案檔。 ● 使用【選取和變形工具】。 ● 使用調色盤填色。 ● 學會將專案檔另存新檔。 	1	<ul style="list-style-type: none"> ● 小石頭版 GIMP 影像繪圖好好玩 ● 老師教學網站互動多媒體 	<ol style="list-style-type: none"> 1)口頭問答 2)操作評量 3)學習評量 	【資 訊 教 育】
第三週	二、 可愛的曼 波魚 (一)	3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 設定頁面大小 ➢ 學會使用頁面顯示功能 ➢ 繪製橢圓形 ➢ 設定邊框 ➢ 移除填色 	<ul style="list-style-type: none"> ● 教師說明影像的「圖層概念」，讓學生從課本 26 頁的圖和前一堂課的填色範例中了解圖層的上下關係。 ● 使用【檔案/文件屬性】自訂頁面大小為 15x15 公分。 ● 使用整頁顯示及其他常用顯示功能。 ● 使用【建立圓形、橢圓形與弧形】工具繪製曼波魚的身體。 ● 用【設定邊框】增加邊框並將粗細調為 4。 ● 【移除填色】將圖案內部變成透明，讓學生了 	1	<ul style="list-style-type: none"> ● 小石頭版 GIMP 影像繪圖好好玩 ● 老師教學網站互動多媒體 	<ol style="list-style-type: none"> 1)口頭問答 2)操作評量 3)學習評量 	【資 訊 教 育】

				解白色與透明的區別。				
第四週	二、可愛的曼波魚（二）	3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 認識路徑與節點，並能運用來繪製不規則圖案 ➢ 學會使用【Ctrl】輔助繪製等比例圖形 ➢ 學會安排圖層關係 	<ul style="list-style-type: none"> ● 使用【路徑/物件轉成路徑】並用節點編輯形狀。 ● 教師示範使用【用節點編輯路徑】工具變形圖案。 ● 學會運用快捷鍵【Ctrl】輔助繪製正圓形。 ● 運用【編輯/再製】，畫出曼波魚的尾鰭。 ● 學生學會【編輯/再製】的快捷鍵【Ctrl+D】。 ● 使用【用節點編輯路徑】新增節點，繪製曼波魚側腹的不規則花紋。 ● 學會安排圖層關係，將尾鰭放到身體下面。 	1	<ul style="list-style-type: none"> ● 小石頭版 GIMP 影像繪圖好好玩 ● 老師教學網站互動多媒體 	1)口頭問答 2)操作評量 3)學習評量	【資訊教育】
第五週	二、可愛的曼波魚（三）	3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 能使用【繪製貝茲曲線及直線】繪製不規則形狀 ➢ 學會復原上一個步驟 ➢ 了解移除邊框與調整邊框顏色能如何美化圖案 ➢ 能全選所有圖案 ➢ 知道將圖案移動到頁面中央的用途 	<ul style="list-style-type: none"> ● 使用【繪製貝茲曲線及直線】工具繪製曼波魚的背鰭。 ● 學會使用快捷鍵【Ctrl+Z】復原上一個步驟。 ● 學會運用前一堂課學到的技巧，繪製曼波魚的眼睛、嘴巴與背部的斑點。 ● 讓學生知道何時該使用【移除邊框】（調整斑點）。 ● 學會運用填色技巧，完成曼波魚的填色。 ● 學會全選的快捷鍵【Ctrl+A】，並學習移動圖案至頁面中央。 	1	<ul style="list-style-type: none"> ● 小石頭版 GIMP 影像繪圖好好玩 ● 老師教學網站互動多媒體 	1)口頭問答 2)操作評量 3)學習評量	【資訊教育】
第六週	三、海底世界樂悠	3-2-3 能操作常用之繪圖軟體	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 了解平面與立體感圖案的區別 	<ul style="list-style-type: none"> ● 教師讓學生從 48 頁了解平面圖案與立體感圖案的區別。 ● 教師講解單色與漸層的 	1	<ul style="list-style-type: none"> ● 小石頭版 GIMP 影像繪圖好好 	1)口頭問答 2)操作評量 3)學習評量	【資訊教育】

	悠 (一)	體。	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 認識漸層單色效果 ➢ 養成隨時存檔的習慣 ➢ 設定放射漸層 	<p>使用時機。</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 教師讓學生從 48 頁了解【放射漸層】與【線性漸層】的概念，知道漸層的起點與終點顏色。 ● 教導另存新檔的重要性、管理檔案的概念，並能隨時存檔。 ● 讓學生開啟上一課使用的專案工作檔 (.svg) 並另存新檔為「03-曼波魚.svg」。 ● 讓學生知道快捷鍵【Ctrl+O】(開啟檔案)和【Ctrl+S】(儲存檔案)。 ● 學會開啟【物件/填充與邊框】工具。 ● 使用【建立和編輯漸層】工具設定放射漸層，將曼波魚的背和腹部根據原本的顏色設定為放射漸層。 		玩	<ul style="list-style-type: none"> ● 老師教學網站互動多媒體 		
第七週	三、海底世界樂悠悠 (二)	3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 設定線性漸層 ➢ 知道如何設定半透明效果 ➢ 調整邊框顏色與移除邊框 	<ul style="list-style-type: none"> ● 使用【建立和編輯漸層】工具設定線性漸層，將曼波魚的背鰭和尾鰭根據原本的顏色設定為放射漸層。 ● 知道如何使用【填充與邊框視窗】設定不透明度，將圖案設為半透明效果。 ● 讓學生了解邊框顏色會如何影響圖案。 ● 將曼波魚的所有邊框改為適宜的顏色，並移除嘴巴的邊框。 	1	<ul style="list-style-type: none"> ● 小石頭版 GIMP 影像繪圖好好玩 ● 老師教學網站互動多媒體 	1)口頭問答 2)操作評量 3)學習評量	【資訊教育】	
第八週	三、海底世界樂悠悠 (三)	3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 說明的群組概念 ➢ 新增橫向文件 ➢ 匯入內嵌圖片 	<ul style="list-style-type: none"> ● 說明物件與群組的關係，群組化將多個物件視為一個物件，群組之後是可以隨時拆分的，因此適合用於搬移圖案等暫時用途。 	1	<ul style="list-style-type: none"> ● 小石頭版 GIMP 影像繪圖好好玩 ● 老師教學網站 	1)口頭問答 2)操作評量 3)學習評量	【資訊教育】	

)		<ul style="list-style-type: none"> ➢ 認識 Inkscape 的偏好設定功能 ➢ 藉由再製與水平翻轉的技巧美化排版 	<ul style="list-style-type: none"> ● 開啟上一堂課完成的曼波魚，框選所有圖案，使用【物件/群組】(Ctrl+G)，並講解解散群組 (Shift+Ctrl+G)，儲存並關閉檔案。 ● 新增檔案，文件屬性為橫向。 ● 學會匯入圖片，匯入「海底世界.png」作為內嵌圖片；匯入完成的「03-曼波魚.svg」，拖曳曼波魚移動位置。 ● 到【Inkscape 偏好設定/變形】勾選【縮放邊框寬度】。 ● 縮小曼波魚。 ● 將曼波魚再製後，按【水平翻轉選取的物件】。 ● 將兩隻曼波魚調到合適的位置，並儲存檔案。 		互動多媒體		
第九週	四、英文識字卡 (一)	3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 教導學生認識圖樣的概念並製作基本文字圖樣 ➢ 使用文字物件 ➢ 學會複選物件 ➢ 運用不對齊的排列來美化圖樣 	<ul style="list-style-type: none"> ● 教師說明圖樣的概念，並用課本 68 頁的圖說明「用文字做圖樣」與「用圖案做圖樣」的效果。 ● 說明本課的識字卡製作概要。 ● 新增檔案，頁面設定為 15x10 公分，儲存為「04-英文識字卡.svg」。 ● 使用【建立和編輯文字物件】工具輸入文字、設定字型與字級。 ● 讓學生知道調整字型的多種方法。 ● 【再製】文字物件，並對齊成不規則的樣子。 ● 學會使用【Shift】鍵複選文字物件，調為白色，說明這是識字卡基本的文字花紋。 	1	<ul style="list-style-type: none"> ● 小石頭版 GIMP 影像繪圖好好玩 ● 老師教學網站互動多媒體 	<ol style="list-style-type: none"> 1)口頭問答 2)操作評量 3)學習評量 	【資訊教育】

第十週	四、英文識字卡（二）	3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 讓學生在繪製圖案的時候，體會到數學與其他領域的連結。 ➢ 將物件轉成圖樣 ➢ 繪製圓角矩形 ➢ 將文字圖樣填入矩形 ➢ 匯入插圖 	<ul style="list-style-type: none"> ● 開啟上一課的「04-英文識字卡.svg」，複選白色的文字，到【物件/圖樣】按【物件轉成圖樣】。 ● 將圖樣移到編輯區外的上方，當作暫時存檔，並說明暫存的用意。 ● 使用【建立矩形與正方形】工具繪製矩形。 ● 到【Y 半徑：】輸入 24，將直角矩形變成圓角矩形。 ● 使用【物件/填充與邊框】工具填入線性漸層。 ● 【再製】圓角矩形，到【填充】選擇【圖樣】，不透明度設為 40。 ● 匯入插圖（Ctrl+I）「大象.svg」並調整位置大小。 	1	<ul style="list-style-type: none"> ● 小石頭版 GIMP 影像繪圖好好玩 ● 老師教學網站互動多媒體 	1)口頭問答 2)操作評量 3)學習評量	【資訊教育】
第十一週	四、英文識字卡（三）	3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 教師藉由繪製圖案的過程，讓學生體會到數學的集合概念。 ➢ 使用路徑相加加工能美化對話框 ➢ 重疊兩個文字物件製作立體文字效果 ➢ 完成英文識字卡 	<ul style="list-style-type: none"> ● 開啟上一課的「04-英文識字卡.svg」。 ● 繪製四個大小不一的橢圓，製作對話框的效果。 ● 複選四個橢圓，按【路徑/相加】，將四個圖案結合成對話框。 ● 使用【濾鏡/陰影與光暈/下落式陰影】為對話框增加陰影。 ● 在對話框內製作文字「大象」，【再製】文字後，將新文字調整粗細、填充與邊框，重疊兩個文字物件，製作出立體文字的效果。 ● 在對話框外空白處製作文字「Elephant」，完成英文識字卡。 	1	<ul style="list-style-type: none"> ● 小石頭版 GIMP 影像繪圖好好玩 ● 老師教學網站互動多媒體 	1)口頭問答 2)操作評量 3)學習評量	【資訊教育】
第十二週	五、我的創意照片	3-2-3 能操作常用之繪圖軟體	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 學會使用【物件/對齊與分佈】，快速對齊 	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 教師講解剪裁帶給照片的效果。 ➢ 啟動 Inkscape，將頁面尺寸設為 1024x768 	1	<ul style="list-style-type: none"> ● 小石頭版 GIMP 影像繪圖好好 	1)口頭問答 2)操作評量 3)學習評量	【資訊教育】

	(一)	體。	<p>物件</p> <ul style="list-style-type: none"> ➢ 學會絕對水平與絕對垂直地移動物件 ➢ 使用【路徑】的相加與相減功能，將圖案的邊緣改為如郵票的鋸齒狀 	<p>px。</p> <ul style="list-style-type: none"> ➢ 先繪製矩形作為圖案底圖；在左上角繪製正圓形。 ➢ 將基本圖案【再製】20次，水平地移動最後一個圓形到矩形的右上角，按【物件/對齊與分佈】，按【水平等距分佈物件中心】，讓圓形均勻覆蓋矩形的邊緣(以類似作法，選【垂直等距分佈物件中心】，在矩形的四個邊緣覆蓋圓形物件)。 ➢ 學會使用【Ctrl】可以「絕對水平」或「絕對垂直」的方式拖曳物件。 ➢ 使用【路徑/相加】工具，將所有圓形圖案合為一個裝飾圖案。 ➢ 使用【路徑/相減】工具(將「矩形」減去「裝飾圖案」)，完成郵票邊緣般的效果。 		<p>玩</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 老師教學網站互動多媒體 		
第十三週	五、我的創意照片(二)	3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 使用圓形剪裁製作大頭照效果 ➢ 運用重疊的模糊圓形製作閃亮的效果 ➢ 複習群組物件 	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 開啟上一課的基本圖案，匯入照片「101.png」與「女生01.jpg」並調整位置與大小。 ➢ 繪製正圓形，移除填色，按右鍵選【設定邊框】，將圓形移到能框住女生頭像的位置。 ➢ 複選女生照片與正圓形，按【物件/剪裁/設定】，即裁好大頭照。 ➢ 學會使用【Ctrl】輔助鍵等比例縮小圖片。 ➢ 畫出一個與大頭照大小類似的正圓形，【填充與邊框/模糊】設定為8，將圖案移到大頭照下層，美化大頭照。 ➢ 將女生大頭照與閃亮 	1	<ul style="list-style-type: none"> ● 小石頭版 GIMP 影像繪圖好好玩 ● 老師教學網站互動多媒體 	<ol style="list-style-type: none"> 1)口頭問答 2)操作評量 3)學習評量 	【資訊教育】

				<p>效果的正圓形群組化。</p> <ul style="list-style-type: none"> ➢ 以同樣的方式製作另外兩張男生的照片。 				
第十四週	五、我的創意照片（三）	3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 學會使用【貝茲曲線】繪製範圍再裁減圖片 ➢ 為文字增添效果：多點漸層 ➢ 匯出點陣圖為 150 dpi 	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 老師說明使用【貝茲曲線】繪製範圍再裁減圖片的方法。 ➢ 新增文字物件「閃亮之星」，並【再製】一個備用。 ➢ 將「閃亮之星」填入線性漸層。 ➢ 在漸層線上（中央位置）快速點兩下，新增一個漸層色。 ➢ 運用備用的「閃亮之星」製作前一課的閃亮效果。 ➢ 用文字工具拖曳選取文字，再按住【Alt】與鍵盤方向鍵，可以製作高低交錯的文字效果。 ➢ 使用【建立星形與多邊形】繪製星星，或直接匯入「星星.svg」裝飾。 ➢ 使用【檔案/匯出點陣圖】（【繪圖部分】分頁的【dpi】輸入 150）匯出 PNG 圖檔。 ➢ 儲存專案檔。 	1	<ul style="list-style-type: none"> ● 小石頭版 GIMP 影像繪圖好好玩 ● 老師教學網站互動多媒體 	<ol style="list-style-type: none"> 1)口頭問答 2)操作評量 3)學習評量 	【資訊教育】
第十五週	六、專屬相框 DIY（一）	3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 製作相框 ➢ 使用模糊的黑色邊框，製作內框陰影效果 ➢ 使用模糊的白色邊框，製作相框浮凸效果 ➢ 匯入照片，合成相框與照片 	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 繪製圓角矩形、填充線性漸層並移除邊框，作為基底圖案。 ➢ 繪製兩個正圓形，使用【路徑/相加】工具合成，並【再製】一份備用。 ➢ 複選合成圖案與矩形圖案，使用【路徑/相減】工具即製作好相框的基本形狀。 ➢ 存為「06-專屬相框.svg」。 ➢ 將備用的合成圖案移 	1	<ul style="list-style-type: none"> ● 小石頭版 GIMP 影像繪圖好好玩 ● 老師教學網站互動多媒體 	<ol style="list-style-type: none"> 1)口頭問答 2)操作評量 3)學習評量 	【資訊教育】

				<p>到相框上面，移除填色，設定邊框為黑色模糊，將圖案移到最下層，即完成內框陰影效果。</p> <ul style="list-style-type: none"> ➢ 繪製一個和基底圖案大小、圓角半徑相同的矩形，運用類似內框陰影效果的方式，製作白色模糊邊框，即完成相框浮凸效果。 ➢ 匯入「麻吉合照.png」，移到相框下層並調整位置即完成。 				
第十六週	六、專屬相框DIY (二)	3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 使用【文字/置於路徑】製作曲線文字 ➢ 製作白底陰影的文字效果 ➢ 匯入裝飾圖案 	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 使用【繪製貝茲曲線及直線】工具，繪製曲線。 ➢ 新增文字物件「麻吉三人組」。 ➢ 複選曲線與「麻吉三人組」，按【文字/置於路徑】。 ➢ 按【用節點編輯路徑】，選取曲線，移除邊框，即完成曲線文字。 ➢ 點選「麻吉三人組」，【再製】兩次，分別製作線性漸層填充、白色粗框與黑色陰影效果，依序由上至下疊在一起，群組物件。 ➢ 匯入「幸運草.svg」和「青蛙.svg」作為裝飾。 	1	<ul style="list-style-type: none"> ● 小石頭版 GIMP 影像繪圖好好玩 ● 老師教學網站互動多媒體 	<ol style="list-style-type: none"> 1)口頭問答 2)操作評量 3)學習評量 	【資訊教育】
第十七週	七、輕鬆做海報 (一)	3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 學會運用參考線輔助繪圖 ➢ 繪製愛心 ➢ 運用所學，裁切出愛心形狀的照片，並加上光暈 	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 老師由課本 122 頁說明什麼是遮罩，與剪裁的區別，例如遮罩可做出漸變透明的效果。 ➢ 新增一份 A4 的文件，匯入「底圖.png」，另存為「07-節能減碳愛地球.svg」。 ➢ 學會運用參考線輔助繪圖。 ➢ 使用【繪製貝茲曲線 	1	<ul style="list-style-type: none"> ● 小石頭版 GIMP 影像繪圖好好玩 ● 老師教學網站互動多媒體 	<ol style="list-style-type: none"> 1)口頭問答 2)操作評量 3)學習評量 	【資訊教育】

				<p>及直線】繪製心形的左半邊，運用【再製】、【水平翻轉選取的物件】與絕對水平拖曳，繪製心形的右半邊。群組化兩個圖案並用【路徑/相加】完成一個愛心，並【再製】一份做為光暈。</p> <p>➢ 匯入「公園.png」移到中央，複選公園與愛心後，使用【物件/剪裁/設定】。</p>				
第十八週	七、輕鬆做海報（二）	3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。	<p>➢ 使用遮罩製作倒影效果</p> <p>➢ 使用【物件/對齊與分佈】對齊物件</p> <p>➢ 知道可以分割列印圖片</p>	<p>➢ 【再製】愛心形狀的照片，按【垂直翻轉選取的物件】。</p> <p>➢ 繪製與心形照片倒影相同大小的矩形，移除邊框，填充線性漸層，由上至下為白色→黑色。</p> <p>➢ 框選心形照片倒影與漸層矩形，按【物件/遮罩/設定】，不透明度輸入80，按 Enter 即完成倒影效果。</p> <p>➢ 匯入「標題.svg」。</p> <p>➢ 全選頁面上的物件，使用【物件/對齊與分佈】的【縱軸置中】對齊之。</p> <p>➢ 匯入「內文.svg」與「男生.svg」，完成海報。</p> <p>➢ 老師說明【分割列印】可以製作 A3 大小的海報。</p>	1	<ul style="list-style-type: none"> ● 小石頭版 GIMP 影像繪圖好好玩 ● 老師教學網站互動多媒體 	<p>1)口頭問答</p> <p>2)操作評量</p> <p>3)學習評量</p>	【資訊教育】
第十九週	八、小小綠蠨龜—GIF 動畫（一）	3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。	<p>➢ 認識動畫原理</p> <p>➢ 製作動畫元件</p> <p>➢ 學會使用【將文件或選取區匯出成點陣圖】</p>	<p>➢ 老師使用課本 136 頁的圖說明動畫利用「視覺暫留」的原理。</p> <p>➢ 開啟「小小綠蠨龜.svg」，【再製】兩次，並排三張圖案。</p> <p>➢ 點選中間的綠蠨龜，按【物件/解散群組】。</p> <p>➢ 搬移頭部的位置、旋轉腳的角度，讓綠蠨龜有不一樣的動作。</p>	1	<ul style="list-style-type: none"> ● 小石頭版 GIMP 影像繪圖好好玩 ● 老師教學網站互動多媒體 	<p>1)口頭問答</p> <p>2)操作評量</p> <p>3)學習評量</p>	【資訊教育】

				<ul style="list-style-type: none"> ➢ 點選右邊的綠蠛龜，略略旋轉圖案。 ➢ 匯入「裝飾圖案 01.svg」和「裝飾圖案 02.svg」，在中間和右邊的綠蠛龜上加上裝飾並儲存檔案。 ➢ 框選左邊的綠蠛龜圖案組，按【將文件或選取區匯出成點陣圖】，dpi 設為 72；以同樣的方式匯出另外兩組綠蠛龜(檔案)。 				
第二十週	八、小小綠蠛龜 - GIF 動畫 (二)	3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 認識動畫影像格式 ➢ 使用小畫家將 PNG 轉檔為 GIF 格式 ➢ 下載並安裝 Microsoft GIF Animator 動畫製作軟體 ➢ 學會製作動畫影像 	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 使用小畫家將上一堂課製作的三張綠蠛龜 png 圖檔另存為 GIF 格式。 ➢ 下載並安裝 Microsoft GIF Animator 動畫製作軟體。 ➢ 啟用動畫製作軟體，開啟要作為動畫第一個畫面的 GIF。 ➢ 按【插入】，依照希望的動畫順序加入另兩張 GIF。 ➢ 按【動畫】，勾選【重複播放】與【持續重複播放】，按【圖檔】，【顯示時間】為 50，【畫面顯示方式】選不作設定，取消透明效果，另存為 GIF 檔案即可。 ➢ 打開「大家一起動一動.svg」(或本學期的其他範例)，複習所學技巧，發揮創意，製作一張 GIF 動畫。 	1	<ul style="list-style-type: none"> ● 小石頭版 GIMP 影像繪圖好好玩 ● 老師教學網站互動多媒體 	<ol style="list-style-type: none"> 1)口頭問答 2)操作評量 3)學習評量 	【資訊教育】
第二十一週	八、小小綠蠛龜 - GIF	3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 認識動畫影像格式 ➢ 使用小畫家將 PNG 轉檔為 GIF 格 	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 使用小畫家將上一堂課製作的三張綠蠛龜 png 圖檔另存為 GIF 格式。 ➢ 下載並安裝 Microsoft 	1	<ul style="list-style-type: none"> ● 小石頭版 GIMP 影像繪圖好好玩 	<ol style="list-style-type: none"> 1)口頭問答 2)操作評量 3)學習評量 	【資訊教育】

<p>動畫 (二)</p>			<p>式</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ 下載並安裝 Microsoft GIF Animator 動畫製作軟體 ➤ 學會製作動畫影像 	<p>GIF Animator 動畫製作軟體。</p> <ul style="list-style-type: none"> ➤ 啟用動畫製作軟體，開啟要作為動畫第一個畫面的 GIF。 ➤ 按【插入】，依照希望的動畫順序加入另兩張 GIF。 ➤ 按【動畫】，勾選【重複播放】與【持續重複播放】，按【圖檔】，【顯示時間】為 50，【畫面顯示方式】選不作設定，取消透明效果，另存為 GIF 檔案即可。 ➤ 打開「大家一起動一動.svg」（或本學期的其他範例），複習所學技巧，發揮創意，製作一張 GIF 動畫。 		<ul style="list-style-type: none"> ● 老師教學網站互動多媒體 		
-------------------	--	--	--	--	--	---	--	--

化縣埔心國小 110 學年度第 2 學期六年級資訊教育教學計畫

教學期程	主題	指標能力	教學目標	教學重點	節數	教學資源	評量方式	重大議題
第一週	一、認識多媒體影片 (一)	<p>【資訊教育】</p> <p>1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。</p> <p>2-2-1 能遵守電腦教室(或公用電腦)的使用規範。</p> <p>2-2-4 能有系統的管理電腦檔案。</p> <p>2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。</p>	<p>➢ 了解什麼是多媒體。</p> <p>➢ 了解編輯影片的流程。</p> <p>➢ 了解檔案管理的觀念。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 說明什麼是多媒體、介紹常見的多媒體格式與編輯軟體。 ● 認識多媒體的應用。 ● 了解多媒體影片的製作流程：企劃、腳本、素材、編輯。 ● 引導學生養成檔案管理的習慣。 ● 學會用影片說故事的方法。 ● 說明編輯影片的流程：設計主題、取得或製作素材、編輯影片、影片輸出與應用。 ● 說明影片素材的注意事項。 	1	<ul style="list-style-type: none"> ● 小石頭版—我是小導演影音剪輯 Movie Maker ● 老師教學網站互動多媒體 	<p>1) 口頭問答</p> <p>2) 操作評量</p> <p>3) 學習評量</p>	【資訊教育】
第二週	一、認識多媒體影片 (二)	<p>【資訊教育】</p> <p>1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。</p> <p>2-2-1 能遵守電腦教室(或公用電腦)的使用規範。</p> <p>2-2-4 能有系統的管理電腦檔案。</p> <p>2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。</p>	<p>➢ 從動畫中了解製作影片常見的硬體週邊設備。</p> <p>➢ 學會觀摩網路影片。</p>	<p>➢ 讓學生從圖片與動畫認識硬體設備、了解如何取得素材。</p> <p>➢ 介紹編輯與處理素材的常見軟體：PhotoCap、GIMP、Audacity、Freemake Video Converter、Movie Maker。</p> <p>➢ 學會使用 YouTube 觀摩網路影片</p> <p>➢ 認識其他的影片平台：公視創用、隨意窩 Xuite 影音、Yam 天空部落-影音分享。</p>	1	<ul style="list-style-type: none"> ● 小石頭版—我是小導演影音剪輯 Movie Maker ● 老師教學網站互動多媒體 	<p>1) 口頭問答</p> <p>2) 操作評量</p> <p>3) 學習評量</p>	【資訊教育】

<p>第三週</p>	<p>二、素材與製作專屬公仔(一)</p>	<p>【資訊教育】 1-2-4 能正確更新與維護常用的軟體。 2-2-4 能有系統的管理電腦檔案。 3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。 5-3-3 能認識網路智慧財產權相關法律。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 認識常見的圖片、視訊、聲音檔案格式。 ➢ 學會從電腦中查看檔案的格式。 ➢ 認識創用 CC。 ➢ 學會運用網路上的免費素材。 	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 讓學生認識常見的圖片檔案格式：jpg、png、gif、tif。 ➢ 讓學生認識常見的視訊檔案格式：avi、mpeg、mp4、mov、wmv。 ➢ 讓學生認識常見的聲音檔案格式：mp3、wav、m4a、wma。 ➢ 引導學生認識創用 CC 的標示方式，以及教育部創用 CC 資訊網。 ➢ 介紹網路的免費素材網站，包含邊框、相片、視訊、音樂與音效的網站。 	<p>1</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 小石頭版—我是小導演影音剪輯 Movie Maker ● 老師教學網站互動多媒體 	<p>1) 口頭問答 2) 操作評量 3) 學習評量</p>	<p>【資訊教育】</p>
<p>第四週</p>	<p>二、素材與製作專屬公仔(二)</p>	<p>【資訊教育】 1-2-4 能正確更新與維護常用的軟體。 2-2-4 能有系統的管理電腦檔案。 3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。 5-3-3 能認識網路智慧財產權相關法律。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 認識攝影技巧。 ➢ 學會使用 PhotoCap 製作個人公仔。 ➢ 認識個人公仔的應用。 	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 認識攝影的技巧：手拿穩、光線夠、對焦準、構圖佳。 ➢ 學會使用 PhotoCap：擦除不要的影像、插入影像、組合公仔、裁切、儲存檔案。 ➢ 認識個人公仔的應用：個人的專屬標章、大頭貼、桌布、封面設計、公告、卡片。 	<p>1</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 小石頭版—我是小導演影音剪輯 Movie Maker ● 老師教學網站互動多媒體 	<p>1) 口頭問答 2) 操作評量 3) 學習評量</p>	<p>【資訊教育】</p>
<p>第五週</p>	<p>三、影像美化大師(一)</p>	<p>【資訊教育】 2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 了解美化照片的常見方法。 ➢ 學會使用 PhotoCap 美化單張相片。 	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 介紹常見的美化照片方法，如：人物特寫、加外框與個人公仔、組合相片、加入藝術效果、加入文字與塗鴉。 ➢ 學會用 PhotoCap 裁切製作人物特寫、套外框、加入個人公仔。 	<p>1</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 小石頭版—我是小導演影音剪輯 Movie Maker ● 老師教學網站互動多媒體 	<p>1) 口頭問答 2) 操作評量 3) 學習評量</p>	<p>【資訊教育】</p>

<p>第六週</p>	<p>三、影像美化大師 (二)</p>	<p>【資訊教育】 2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 學會使用 PhotoCap 置作縮圖頁。 ➢ 學會運用 PhotoCap 專案檔格式。 ➢ 學會使用 PhotoCap 文字物件。 	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 學會使用 PhotoCap 縮圖頁與照片拼貼，讓影像感覺更豐富。 ➢ 學會製作與開啟縮圖頁專案檔。 ➢ 學會使用 PhotoCap 插入文字物件到影像。 	<p>1</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 小石頭版—我是小導演影音剪輯 Movie Maker ● 老師教學網站互動多媒體 	<p>1) 口頭問答 2) 操作評量 3) 學習評量</p>	<p>【資訊教育】</p>
<p>第七週</p>	<p>三、影像美化大師 (三)</p>	<p>【資訊教育】 2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 學會使用 PhotoCap 筆刷塗鴉。 ➢ 學會使用 PhotoCap 批次處理影像。 	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 學會使用 PhotoCap 筆刷塗鴉，讓影像更有趣。 ➢ 學會使用 PhotoCap 批次處理功能，為影像加入圖片外框、遮罩外框。 	<p>1</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 小石頭版—我是小導演影音剪輯 Movie Maker ● 老師教學網站互動多媒體 	<p>1) 口頭問答 2) 操作評量 3) 學習評量</p>	<p>【資訊教育】</p>
<p>第八週</p>	<p>四、我們的寫真秀 (一)</p>	<p>【資訊教育】 2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 2-2-6 能熟練中英文輸入。 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 了解照片可以被組合為影片。 ➢ 認識 Movie Maker。 ➢ 學會匯入相片素材與編輯影片。 	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 了解 Movie Maker 可以讓照片組合為影片。 ➢ 介紹 Movie Maker 界面、下載方式與使用素材的注意事項。 ➢ 學會開啟 Movie Maker 並匯入相片素材、安排相片位置、設定播放時間。 ➢ 學會存檔與再次編輯。 	<p>1</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 小石頭版—我是小導演影音剪輯 Movie Maker ● 老師教學網站互動多媒體 	<p>1) 口頭問答 2) 操作評量 3) 學習評量</p>	<p>【資訊教育】</p>

<p>第九週</p>	<p>四、我們的寫真秀 (二)</p>	<p>【資訊教育】 2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 2-2-6 能熟練中英文輸入。 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。</p>	<p>➢ 學會使用 Movie Maker 套用自動製片主題。 ➢ 學會使用 Movie Maker 加入背景音樂。 ➢ 能使用 Movie Maker 輸出影片。</p>	<p>➢ 學會使用 Movie Maker 套用自動製片主題，並能編輯片頭、片尾與轉場效果。 ➢ 學會刪除影片片段與修改內容。 ➢ 學會加入背景音樂與設定淡入淡出。 ➢ 學會輸出影片並欣賞成果。</p>	<p>1</p>	<p>● 小石頭版—我是小導演影音剪輯 Movie Maker ● 老師教學網站互動多媒體</p>	<p>1) 口頭問答 2) 操作評量 3) 學習評量</p>	<p>【資訊教育】</p>
<p>第十週</p>	<p>五、音樂剪輯不求人 (一)</p>	<p>【資訊教育】 2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。 5-3-3 能認識智慧財產權相關法律。 5-3-5 能認識網路資源的合理使用原則。 【自然與生活科技】 2-2-6-1 認識傳播設備，如錄音、錄影設備等。</p>	<p>➢ 認識音樂剪輯。 ➢ 學會使用 Audacity 開啟並編輯音樂、正規化。 ➢ 學會匯出音樂檔。</p>	<p>➢ 了解何時需要剪輯音樂。 ➢ 引導學生尊重音樂的智慧財產權。 ➢ 認識 Audacity 音樂編輯軟體。 ➢ 學會使用 Audacity 開啟音樂檔案、使用播放工具試聽與設定音量正規化。 ➢ 學會使用 Audacity 匯出音樂。</p>	<p>1</p>	<p>● 小石頭版—我是小導演影音剪輯 Movie Maker ● 老師教學網站互動多媒體</p>	<p>1) 口頭問答 2) 操作評量 3) 學習評量</p>	<p>【資訊教育】</p>

<p>第十一週</p>	<p>五、音樂剪輯不求人 (二)</p>	<p>【資訊教育】 2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。 5-3-3 能認識智慧財產權相關法律。 5-3-5 能認識網路資源的合理使用原則。 【自然與生活科技】 2-2-6-1 認識傳播設備，如錄音、錄影設備等。</p>	<p>➢ 學會使用 Audacity 剪輯音樂、設定淡入淡出。 ➢ 學會錄音。</p>	<p>➢ 學會使用 Audacity 修剪音樂長度、設定淡入淡出、匯出音樂成品。 ➢ 學會使用 Audacity 錄音。</p>	<p>1</p>	<p>● 小石頭版—我是小導演影音剪輯 Movie Maker ● 老師教學網站互動多媒體</p>	<p>1) 口頭問答 2) 操作評量 3) 學習評量</p>	<p>【資訊教育】</p>
<p>第十二週</p>	<p>六、歡樂基地 (一)</p>	<p>【資訊教育】 2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 2-2-4 能有系統的管理電腦檔案。 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。</p>	<p>➢ 製作學校簡介影片的片頭。 ➢ 學會用 Movie Maker 儲存專案格式。</p>	<p>➢ 說明本單元將運用圖片、相片、視訊、音樂素材，設計一部介紹學校的影片。 ➢ 學會使用 Movie Maker，匯入圖片作為片頭，並加入字幕與動態效果，完成片頭設計。</p>	<p>1</p>	<p>● 小石頭版—我是小導演影音剪輯 Movie Maker ● 老師教學網站互動多媒體</p>	<p>1) 口頭問答 2) 操作評量 3) 學習評量</p>	<p>【資訊教育】</p>

第十三週	六、歡樂基地 (二)	<p>【資訊教育】</p> <p>2-2-2 能操作視窗環境的軟體。</p> <p>2-2-4 能有系統的管理電腦檔案。</p> <p>3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。</p>	<p>➢ 製作學校簡介影片的第一到四段內容。</p>	<p>➢ 學會使用 Movie Maker 設定取景位置的動畫效果。</p> <p>➢ 學會加入字幕與設定動畫。</p> <p>➢ 學會一次為多張相片加入相同動畫。</p> <p>➢ 學會匯入視訊，並降低音量。</p>	1	<p>● 小石頭版—我是小導演影音剪輯 Movie Maker</p> <p>● 老師教學網站互動多媒體</p>	<p>1) 口頭問答</p> <p>2) 操作評量</p> <p>3) 學習評量</p>	【資訊教育】
第十四週	六、歡樂基地 (三)	<p>【資訊教育】</p> <p>2-2-2 能操作視窗環境的軟體。</p> <p>2-2-4 能有系統的管理電腦檔案。</p> <p>3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。</p>	<p>➢ 製作學校簡介影片的片尾。</p> <p>➢ 學會加入背景音樂淡入淡出。</p> <p>➢ 完成學校簡介影片。</p>	<p>➢ 學會使用 Movie Maker 製作片尾字幕。</p> <p>➢ 學會運用第五課的音樂成果作為背景音樂，並設定淡入淡出效果。</p> <p>➢ 完成學校簡介影片。</p>	1	<p>● 小石頭版—我是小導演影音剪輯 Movie Maker</p> <p>● 老師教學網站互動多媒體</p>	<p>1) 口頭問答</p> <p>2) 操作評量</p> <p>3) 學習評量</p>	【資訊教育】
第十五週	七、校園生活萬花筒 (一)	<p>【資訊教育】</p> <p>2-2-6 能熟練中英文輸入。</p> <p>3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。</p> <p>4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。</p> <p>【藝術與人文】</p> <p>1-3-5 結合科技，開發新的創作經驗與方向。</p>	<p>➢ 學會製作倒數計時效果。</p> <p>➢ 學會分割與刪除音效。</p>	<p>➢ 學會使用 Movie Maker 製作豐富的視訊影片。</p> <p>➢ 學會運用圖片素材的變化，製作倒數計時效果，並加入音效。</p> <p>➢ 學會使用視訊作為影片片頭。</p> <p>➢ 學會分割與刪除音效。</p>	1	<p>● 小石頭版—我是小導演影音剪輯 Movie Maker</p> <p>● 老師教學網站互動多媒體</p>	<p>1) 口頭問答</p> <p>2) 操作評量</p> <p>3) 學習評量</p>	【資訊教育】

<p>第十六週</p>	<p>七、校園生活萬花筒 (二)</p>	<p>【資訊教育】 2-2-6 能熟練中英文輸入。 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。 4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。 【藝術與人文】 1-3-5 結合科技,開發新的創作經驗與方向。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 學會分割與刪除視訊。 ➢ 養成隨時存檔的習慣。 ➢ 學會製作慢動作效果與適當的使用時機。 	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 學會使用 Movie Maker 製作豐富的視訊影片。 ➢ 學會分割與刪除視訊。 ➢ 學會在視訊中設定終點。 ➢ 學會套用視覺特效。 ➢ 學會製作慢動作效果與適當的使用時機。 ➢ 引導學生注意隨時存檔。 	<p>1</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 小石頭版—我是小導演影音剪輯 Movie Maker ● 老師教學網站互動多媒體 	<p>1) 口頭問答 2) 操作評量 3) 學習評量</p>	<p>【資訊教育】</p>
<p>第十七週</p>	<p>七、校園生活萬花筒 (三)</p>	<p>【資訊教育】 2-2-6 能熟練中英文輸入。 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。 4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。 【藝術與人文】 1-3-5 結合科技,開發新的創作經驗與方向。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 學會套用視覺效果。 ➢ 學會加入音樂到指定點與混音。 ➢ 複習加入字幕與片尾。 	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 學會使用 Movie Maker 製作豐富的視訊影片。 ➢ 學會套用視覺淡出效果。 ➢ 學會加入音樂到指定點。 ➢ 學會混音。 ➢ 複習加入字幕與片尾。 ➢ 從影片中學習如何錄製旁白。 	<p>1</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 小石頭版—我是小導演影音剪輯 Movie Maker ● 老師教學網站互動多媒體 	<p>1) 口頭問答 2) 操作評量 3) 學習評量</p>	<p>【資訊教育】</p>

<p>第十八週</p>	<p>八、雲端備份與網路分享 (一)</p>	<p>【資訊教育】 2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 2-2-3 能正確使用儲存設備。 2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 學會運用 Google 雲端硬碟與 YouTube。 ➢ 學會備份影片。 ➢ 學會分享影片。 	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 學會上傳影片到 Google 雲端硬碟。 ➢ 學會將雲端硬碟的影片設定共用分享。 ➢ 學會上傳影片到 YouTube 並設為公開。 	<p>1</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 小石頭版—我是小導演影音剪輯 Movie Maker ● 老師教學網站互動多媒體 	<p>1) 口頭問答 2) 操作評量 3) 學習評量</p>	<p>【資訊教育】</p>
<p>第十九週</p>	<p>八、雲端備份與網路分享 (二)</p>	<p>【資訊教育】 2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 2-2-3 能正確使用儲存設備。 2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 學會使用 YouTube 免費音樂。 ➢ 學會使用 Freemake Video Converter 轉檔影片。 	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 學會使用 YouTube 免費音樂加入到影片中。 ➢ 學會安裝與使用 Freemake Video Converter 軟體進行影片轉檔。 	<p>1</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 小石頭版—我是小導演影音剪輯 Movie Maker ● 老師教學網站互動多媒體 	<p>1) 口頭問答 2) 操作評量 3) 學習評量</p>	<p>【資訊教育】</p>
<p>第二十週</p>	<p>八、雲端備份與網路分享 (三)</p>	<p>【資訊教育】 2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 2-2-3 能正確使用儲存設備。 2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 學會使用 Freemake Video Converter 轉檔聲音與製作相片投影片。 ➢ 將班級作品製成光碟。 	<ul style="list-style-type: none"> ➢ 學會使用 Freemake Video Converter。 ➢ 學會轉檔音訊。 ➢ 學會製作相片投影片。 ➢ 將班級作品製作為校園紀念光碟。 	<p>1</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 小石頭版—我是小導演影音剪輯 Movie Maker ● 老師教學網站互動多媒體 	<p>1) 口頭問答 2) 操作評量 3) 學習評量</p>	<p>【資訊教育】</p>

第二十一週	八、雲端備份與網路分享 (三)	【資訊教育】 2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 2-2-3 能正確使用儲存設備。 2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。 4-3-5 能利用搜索引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。	➢ 學會使用 Freemake Video Converter 轉檔聲音與製作相片投影片。 ➢ 將班級作品製成光碟。	➢ 學會使用 Freemake Video Converter。 ➢ 學會轉檔音訊。 ➢ 學會製作相片投影片。 ➢ 將班級作品製作為校園紀念光碟。	1	● 小石頭版—我是小導演影音剪輯 Movie Maker ● 老師教學網站互動多媒體	1) 口頭問答 2) 操作評量 3) 學習評量	【資訊教育】
-------	--------------------	--	--	--	---	---	-------------------------------	---------------

彰化縣埔心國小 109 學年度第 2 學期六年級資訊教育教學計畫表

教學期程	主題	分段能力指標	教學目標	教學重點	教學節數	教學資源	評量方式
第一週	一、影像與動畫	【資訊】 3-2-3 能操作常用之繪圖軟	◎ 認識相片可以作那些變化。 ◎ 了解動畫的原理與素材	● 了解動畫的原理 ● 認識作影像處理的軟體 ● 認識作 gif 動畫的軟	2	[第一課]、老師教學網站中的觀念動畫及技巧說明。	1. 口頭問答 2. 課堂觀察 3. 操作評

第二週		體。	<ul style="list-style-type: none"> ◎ 認識有哪些可作影像處理的軟體。 ◎ 認識有哪些可作 GIF 動畫的軟體。 ◎ 下載與安裝 PhotoScape ◎ 了解可用 PhotoScape 可作什麼事情。 ◎ 認識 PHOTOSCAPE 介面。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 下載 photoscape 並安裝 ● 了解 photoscape 能做什麼 ● 認識 photoscape 介面 		(小石頭版)	量
第三週	二、動態賀卡傳心意	【資訊】 3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。	<ul style="list-style-type: none"> ◎ 了解本課動畫製作企劃。 ◎ 讓學生了解如何整理與備份素材的觀念。 ◎ 讓學生學會利用 PhotoScape 變更相片的尺寸。 ◎ 讓學生學會利用 PhotoScape 讓相片套用倒影與模糊效果。 ◎ 讓學生學會利用 PhotoScape 讓相片套用相框與加入文字。 ◎ 讓學生學會利用 PhotoScape 儲存相片。 ◎ 讓學生學會利用 PhotoScape 來旋轉文字。 ◎ 讓學生學會利用 PhotoScape 來製作動畫。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 了解製作企劃 ● 整理素材 ● 自動調整 ● 加強亮部 ● 調整大小 ● 倒影效果 ● 套用相框 ● 加入文字 ● 儲存檔案 ● 選轉文字 ● 製作動畫 	2	[第二課]、老師教學網站中的觀念動畫及技巧說明。(小石頭版)	1. 口頭問答 2. 課堂觀察 3. 操作評量
第四週							
第五週	三、爆笑公仔超可愛	【資訊】 3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。	<ul style="list-style-type: none"> ◎ 了解本課動畫製作企劃。 ◎ 讓學生了解組合公仔的基本模式。 ◎ 讓學生學會利用 PhotoScape 來組合第一張公仔。 ◎ 讓學生學會利用 	<ul style="list-style-type: none"> ● 了解製作企劃 ● 組合原理 ● 匯入元件 ● 縮放與旋轉物件 ● 加入裝飾物件 ● 另存檔案 ● 組合基本圖案 	3	[第三課]、老師教學網站中的觀念動畫及技巧說明。(小石頭版)	1. 口頭問答 2. 課堂觀察 3. 操作評量
第六週							

第七週			<p>PhotoScape 來組合第二、三張公仔。</p> <p>◎ 讓學生學會利用 PhotoScape 來製作動畫。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 製作動畫 			
第八週	四、創意連拍真有趣	<p>【資訊】</p> <p>3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。</p>	<p>◎ 了解本課動畫製作企劃。</p> <p>◎ 讓學生了解定點連拍的技巧。</p> <p>◎ 讓學生學會利用 PhotoScape 去除不要的影像。</p> <p>◎ 讓學生學會利用 PhotoScape 幫相片塗鴉。</p> <p>◎ 讓學生學會利用 PhotoScape 幫相片加入特效(光芒)圖案。</p> <p>◎ 讓學生學會如何複製相片</p> <p>◎ 讓學生學會如何加入外部插圖與漫畫圖案。</p> <p>◎ 讓學生學會利用 PhotoScape 來製作動畫。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 了解製作企劃 ● 定點連拍 ● 仿製工具 ● 手繪線條 ● 加入特效物件 ● 複製相片 ● 加入外部插圖與漫畫圖案 ● 製作動畫 	2	[第四課]、老師教學網站中的觀念動畫及技巧說明。(小石頭版)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答 2. 課堂觀察 3. 操作評量
第九週							
第十週	期中評量		<p>◎ 觀摩同學的公仔作品</p> <p>◎ 總複習</p> <p>◎ 補救教學</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 校園第一題庫測驗 ● 動動腦練習範例 	1	校園第一線上測驗。(小石頭版)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答 2. 課堂觀察 3. 操作評量
第十一週	五、四格動漫愛說笑	<p>【資訊】</p> <p>3-2-3 能操作常用之繪圖</p>	<p>◎ 了解本課動畫製作企劃。</p> <p>◎ 讓學生了解四格動漫的設計技巧。</p> <p>◎ 讓學生學會利用</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 了解製作企劃 ● 看圖說故事 ● 拼貼功能 ● 拼貼相片 ● 設定格數、大小 	2	[第五課]、老師教學網站中的觀念動畫及技巧	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答 2. 課堂觀察 3. 操作評量

第十二週		軟體。	<p>PhotoScape 指定拼貼樣式</p> <ul style="list-style-type: none"> ◎ 讓學生學會利用 PhotoScape 拼貼相片與設定格數、大小。 ◎ 讓學生學會利用 PhotoScape 編輯拼貼樣式。 ◎ 讓學生學會利用 PhotoScape 加入號碼球與完成第一張圖片。 ◎ 讓學生學會加入泡泡文字與完成其他圖片。 ◎ 讓學生學會利用 PhotoScape 來製作動畫。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 選擇相本相框 ● 加入號碼球 ● 儲存第一張圖片 ● 加入泡泡對話 ● 儲存第二張圖片 ● 完成第三張圖片 ● 完成第四張圖片 ● 完成第五張圖片 ● 完成第六張圖片 ● 製作動畫 		說明。 (小石頭版)	
第十三週	六、成長動畫寫真秀	【資訊】 3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。	<ul style="list-style-type: none"> ◎ 了解本課動畫製作企劃。 ◎ 讓學生學會利用 PhotoScape 將相片藝術化。 ◎ 讓學生學會利用 PhotoScape 剪裁相片。 ◎ 讓學生學會利用 PhotoScape 挑選與套用「版型」。 ◎ 讓學生學會利用 PhotoScape 套用灰階（黑白）效果。 ◎ 學會套用外框、加入裝飾圖案與儲存。 ◎ 學會在同一版型上替換相片。 ◎ 學會完成其他頁面製作。 ◎ 讓學生學會利用 PhotoScape 來製作動畫。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 了解製作企劃 ● 濾鏡功能 ● 剪裁 ● 版型功能 ● 套用版型效果 ● 套用相框 ● 加入裝飾 ● 儲存檔案 ● 油墨效果 ● 裝飾圖案 ● 製作動畫 	2	[第六課]、 老師教學網站中的觀念 動畫及技巧 說明。 (小石頭版)	1. 口頭問答 2. 課堂觀察 3. 操作評量
第十四週							

第十五週	七、 超酷我們班	【資訊】 3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。	◎ 了解本課動畫製作企劃。	● 了解製作企劃	2	[第七課]、 老師教學網站中的觀念動畫及技巧說明。 (小石頭版)	1. 口頭問答 2. 課堂觀察 3. 操作評量
第十六週			◎ 讓學生學會開起桌曆月曆功能。	● 蒐集素材			
			◎ 學生養成隨時蒐集素材的習慣。	● 選擇相框			
			◎ 讓學生學會利用 PhotoScape 來製作開場頁面。	● 輸入文字			
			◎ 讓學生學會利用 PhotoScape 批次轉換相片。	● 批次轉換			
			◎ 讓學生學會利用 PhotoScape 製作各單頁影像。	● 相片編修			
			◎ 讓學生學會利用 PhotoScape 來製作動畫。	● 完成各頁面影像			
				● 製作動畫			
第十七週	八、 成果應用展	【資訊】 3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。 4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。	◎ 讓學生了解如何上傳 gif 動畫至網路上與其他人分享。	● 分享精彩作品至網路	3	[第八課]、 老師教學網站中的觀念動畫及技巧說明。 (小石頭版)	1. 口頭問答 2. 課堂觀察 3. 操作評量
第十八週			◎ 讓學生學會將 gif 動畫上傳到網路相簿。	● 分享作品至 xuite 相簿			
第十九週			◎ 讓學生學會在部落格文章中插入動畫。	● 上傳相片			
			◎ 讓學生學會如何將 msn 頭像動起來。	● 分享作品至 xuite 部落格			
				● 分享動畫作品			
				● 自製動態 msn 頭像			
				● Msn 表情符號			

其他類課程

彰化縣埔心國小 110 學年度第 1 學期六年級國語科補救教學計畫表

一、學習總目標：

- (一) 培養學生擁有喜愛學習與勤儉、安分守己的生活態度。
- (二) 懂得在競賽中團結合作，堅持到底，不驕傲，不氣餒。
- (三) 欣賞現代詩歌，學習閱讀淺白的文言文，體會文字的奧妙。
- (四) 藉由旅遊了解各地不同的環境及人文風情，並透過參觀古蹟，體認先民的智慧。
- (五) 培養以邏輯思考和主動思考的能力，解決問題，探尋真理。
- (六) 培養欣賞大自然四季之美，並與大自然和諧相處的情操。
- (七) 能了解自己建立自信，並培養樂觀積極的態度。

二、本學期課程內涵：

週次	能力指標(含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
1	<p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>2-3-2-2 能在聆聽不同媒材時，從中獲取有用的資訊。</p> <p>3-3-4-1 能即席演說，提出自己的見解與經驗。</p> <p>4-3-1 能認識常用國字 2,200-2,700 字。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>6-3-4-2 能配合學校活動，練習寫作應用文（如：通知、公告、讀書心得、參觀報告、會議紀錄、生活公約、短篇演講稿等）。</p> <p>1【人權教育】</p> <p>1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p>	<p>第一單元 品德教育 一、神奇的藍絲帶</p> <p>【活動 1-1】引導活動：歌曲欣賞 • 教師指導學生唱「感恩的心」，學生分享對這首歌的感想，並進行小小的討論。</p> <p>【活動 1-2】課文朗讀 • 教師請學生先默讀課文一次，再配合教學 CD，用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式，朗讀課文。</p> <p>【活動 1-3】試說大意 • 運用提問法，指導學生從本課課文中找出重要的訊息，請學生用完整的句子回答。教師依文章重點提問。</p> <p>【活動 2-1】生字詞語教學 • 了解詞語意義：以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。並從詞語中對出生字，配合電子教科書或教學 DVD 中的筆順教學，或教師指導學生書空，習寫生字。</p> <p>【活動 3-1】內容深究 • 配合課文課文，教師提問，再進行閱讀理解，回答問題。</p> <p>【活動 4-1】課文美讀 • 聆聽教學 CD，教師範讀，全班學生再跟著朗讀。朗讀時要注意聲音的輕重緩急。</p> <p>【活動 4-2】形式深究 • 師生共同討論本課課文形式，教師進行提問。</p> <p>【活動 5-1】閱讀教學 • 熟讀課文，認識「藍絲帶」的典故及影響，並認識本課詞語、語句，並能分辨詞語在句字中的意思。</p> <p>【活動 6-1】說話教學 • 學生說出學習本課後所得到的知識，上臺分享自己關於「傳遞愛」的相關經驗。。</p> <p>【活動 6-2】聆聽教學 • 聆聽同學的報告，分享他人如何傳遞愛，如何表達對人的讚賞與關心。</p> <p>【活動 6-3】作文教學 • 寫出自己要把藍絲帶頒發給誰，並且寫下對他人的鼓勵與讚美。</p> <p>補救教學 【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。 【閱 讀】蒐集與傳遞愛、分享愛有關的文章或書籍，了解傳遞愛的重要性。 【寫 字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。 【作 文】練習運用適當的四字詞語，並且熟悉本課的句型短語，能運用在作文或說話中。</p>	1	<p>康軒版國語 6 上教材「一、神奇的藍絲帶」</p> <p>康軒版教具 1.教學 CD 2.教學 DVD 3.國語 6 上電子教科書</p>	<p>1.實作評量（朗讀）</p> <p>2.實作評量（發表）</p> <p>3.實作評量（習作）</p> <p>4.習作評量</p> <p>5.口頭評量</p> <p>6.分組報告</p> <p>7.參與討論</p>	
2	<p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p>	<p>第一單元 品德教育 一、神奇的藍絲帶</p> <p>【活動 1-1】引導活動：歌曲欣賞</p>	1	<p>康軒版國語 6 上教材「一、神奇</p>	<p>1.實作評量（朗讀）</p> <p>2.實作評量</p>	

週次	能力指標(含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	<p>2-3-2-2 能在聆聽不同媒材時，從中獲取有用的資訊。</p> <p>3-3-4-1 能即席演說，提出自己的見解與經驗。</p> <p>4-3-1 能認識常用國字 2,200-2,700 字。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>6-3-4-2 能配合學校活動，2 練習寫作應用文（如：通知、公告、讀書心得、參觀報告、會議紀錄、生活公約、短篇演講稿等）。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p>	<p>• 教師指導學生唱「感恩的心」，學生分享對這首歌的感想，並進行小小的討論。</p> <p>【活動 1-2】課文朗讀</p> <p>• 教師請學生先默讀課文一次，再配合教學 CD，用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式，朗讀課文。</p> <p>【活動 1-3】試說大意</p> <p>• 運用提問法，指導學生從本課課文中找出重要的訊息，請學生用完整的句子回答。教師依文章重點提問。</p> <p>【活動 2-1】生字詞語教學</p> <p>• 了解詞語意義：以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。並從詞語中對出生字，配合電子教科書或教學 DVD 中的筆順教學，或教師指導學生書空，習寫生字。</p> <p>【活動 3-1】內容深究</p> <p>• 配合課文課文，教師提問，再進行閱讀理解，回答問題。</p> <p>【活動 4-1】課文美讀</p> <p>• 聆聽教學 CD，教師範讀，全班學生再跟著朗讀。朗讀時要注意聲音的輕重緩急。</p> <p>【活動 4-2】形式深究</p> <p>• 師生共同討論本課課文形式，教師進行提問。</p> <p>【活動 5-1】閱讀教學</p> <p>• 熟讀課文，認識「藍絲帶」的典故及影響，並認識本課詞語、語句，並能分辨詞語在句字中的意思。</p> <p>【活動 6-1】說話教學</p> <p>• 學生說出學習本課後所得到的知識，上臺分享自己關於「傳遞愛」的相關經驗。</p> <p>【活動 6-2】聆聽教學</p> <p>• 聆聽同學的報告，分享他人如何傳遞愛，如何表達對人的讚賞與關心。</p> <p>【活動 6-3】作文教學</p> <p>• 寫出自己要將藍絲帶頒發給誰，並且寫下對他人的鼓勵與讚美。</p> <p>補救教學</p> <p>【聽與說】 教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。</p> <p>【閱 讀】 蒐集與傳遞愛、分享愛有關的文章或書籍，了解傳遞愛的重要性。</p> <p>【寫 字】 教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p> <p>【作 文】 練習運用適當的四字詞語，並且熟悉本課的句型短語，能運用在作文或說話中。</p>		<p>的藍絲帶」</p> <p>康軒版教具</p> <p>1.教學 CD</p> <p>2.教學 DVD</p> <p>3.國語 6 上電子教科書</p>	<p>(發表)</p> <p>3.實作評量(習作)</p> <p>4.習作評量</p> <p>5.口頭評量</p> <p>6.分組報告</p> <p>7.參與討論</p>	
3	<p>1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-2-3 能在聆聽過程中，以表情或肢體動作適切回應。</p> <p>3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。</p>	<p>二、跑道</p> <p>【活動 1-1】引導活動</p> <p>• 教師以「比賽要怎麼才能贏得勝利？」為話題，請學生發表意見。</p> <p>【活動 1-2】課文朗讀</p> <p>• 指導學生先默讀課文一次，再配合教學 CD，用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式，朗讀課文。</p> <p>【活動 1-3】試說大意</p> <p>• 指導學生找出文章重點，並回答問題，說出大意。</p>	1	<p>康軒版國語 6 上教材「二、跑道」</p> <p>康軒版教具</p> <p>1.教學 CD</p> <p>2.教學 DVD</p> <p>3.國語 6 上</p>	<p>1.口頭評量</p> <p>2.實作評量(發表)</p> <p>3.實作評量(聆聽)</p> <p>4.實作評量(發表)</p> <p>5.習作評量</p>	

週次	能力指標(含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	<p>4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-1 覺察如何解決問題及做決定。</p>	<p>【活動 2-1】生字詞語教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 了解詞語意義：以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。並從詞語中對出生字，配合電子教科書或教學 DVD 中的筆順教學，或教師指導學生書空，習寫生字。 <p>【活動 3-1】內容深究</p> <ul style="list-style-type: none"> 配合課文課文，教師提問，再進行閱讀理解，回答問題。 <p>【活動 4-1】課文美讀</p> <ul style="list-style-type: none"> 指導學生以說故事的方式自然讀出，最後幾段關於比賽情境的描述，可以參考體育播報的方式朗讀，表現出比賽緊張的氣氛。 <p>【活動 4-2】說話教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 指導學生說出學習本課後所得到的知識，用生活報告的方式，說出自己某次心境轉折的經過。 <p>【活動 4-3】聆聽教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 配合說話教學，聆聽同學報告參加比賽的經過，了解同學參加比賽的經過、結果。 <p>【活動 5-1】閱讀教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 熟讀課文，理解課文中角色情緒的轉變，以及作品的主旨，並主動閱讀與校園生活有關的少年小說，從故事中人物的互動與心境轉折，學習良好的待人處事方式。 <p>【活動 5-2】形式深究</p> <ul style="list-style-type: none"> 師生共同討論本課課文形式，教師進行提問。 <p>【活動 6-1】作文教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 理解本課四字詞語的意義，並在造句或短文中恰當運用。 <p>補救教學</p> <p>【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。</p> <p>【閱 讀】了解文章的主旨及結構，理解課文中，敘述全力以赴，團結合作的比賽經過。</p> <p>【寫 字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p> <p>【作 文】指導學生依照習作第六大題的寫作思路引導，說出自己相關的經驗，完成作文。</p>		電子教科書	6.態度檢核	
4	<p>1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-1-2 能仔細聆聽對方的說明，主動參與溝通和協調。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效</p>	<p>三、做時間的主人</p> <p>【活動 1-1】引起動機</p> <ul style="list-style-type: none"> 進行「讀秒比賽」活動，將學生分組，讓學生領悟時間的快速溜過，引導進入課文內容。 <p>【活動 1-2】試說大意</p> <ul style="list-style-type: none"> 指導學生找出文章重點，並回答問題，說出大意。 <p>【活動 1-3】課後作業</p> <ul style="list-style-type: none"> 請學生搜尋一篇與謙虛有關的故事或文章，作為說話和討論的素材。 <p>【活動 2-1】生字詞語教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 了解詞語意義：以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。並從詞語中對出生字，配合電子教科書或教學 DVD 中的筆順教學，或教師指導學生書空，習寫生字。 <p>【活動 3-1】內容深究</p> <ul style="list-style-type: none"> 配合課文課文，教師提問，再進行閱讀理解，回答問題。 <p>【活動 3-3】朗讀教學</p>	1	<p>康軒版教科書</p> <p>「三、做時間的主人」</p> <p>康軒版教具</p> <p>1.教學 CD</p> <p>2.教學 DVD</p> <p>3.國語 6 上電子教科書</p>	<p>1.實作評量(朗讀)</p> <p>2.實作評量(發表)</p> <p>3.實作評量(聆聽)</p> <p>3.習作評量</p> <p>4.口頭評量</p>	

週次	能力指標(含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	<p>果。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>1-2-1 認識有關自我的觀念。</p> <p>3-2-3 培養規畫及運用時間的能力。</p>	<p>• 配合教學 CD，朗讀課文。</p> <p>【活動 4-1】形式深究</p> <p>• 師生共同討論本課課文形式，教師進行提問。</p> <p>【活動 4-2】寫作特色</p> <p>• 指導學生了解本課的寫作方式，說明議論文的寫作重點，指導完成第二大題的結構圖，再說一說答案。</p> <p>【活動 5-1】閱讀教學</p> <p>• 指導學生將習作第六大題讀一遍，閱讀馬拉拉為何被稱為「全世界最勇敢的女孩」。</p> <p>【活動 5-3】語句教學</p> <p>• 說明本課語句練習重點，並練習運用「如果……那麼……」的句型造句。寫出「一個愛惜光陰的實例」。</p> <p>【活動 6-1】說話教學、聆聽教學</p> <p>• 指導學生事先收集有關愛惜光陰的相關資料，作為說話的材料，可以二人分享，小組分享，再上臺分享。</p> <p>補救教學</p> <p>【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。</p> <p>【閱 讀】利用網路延伸閱讀馬拉拉的文章，更具體多元的認識馬拉拉。也可以分組做人物報告，分享後交流。可以運用表格讓閱讀更具體深刻。</p> <p>【寫 字】學習課文中的生字、新詞。利用字詞典，學會「價值、迅速、零碎、聚沙成塔」等詞義。</p> <p>【作 文】學習引用的修辭技巧。</p>				

週次	能力指標(含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
5	<p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>2-3-1-2 能仔細聆聽對方的說明，主動參與溝通和協調。</p> <p>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。</p> <p>4-3-2-1 會使用數位化字辭典。</p> <p>5-3-1-1 熟習活用生字語詞的形音義，並能分辨語體文及文言文中詞語的差別。</p> <p>5-3-7 能配合語言情境閱讀，並了解不同語言情境中字詞的正確使用。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-3 培養規畫及運用時間的能力。</p> <p>【家政教育】</p> <p>4-3-4 參與家庭活動、家庭共學，增進家人感情。</p>	<p>四、朱子治家格言選</p> <p>【活動 1-1】 引起動機</p> <ul style="list-style-type: none"> 教師揭示「愛整潔、勤讀書、守秩序、有禮貌、重友情……」等數張卡片，作為訂定班訓的參考。 <p>【活動 1-2】 課文朗讀</p> <ul style="list-style-type: none"> 指導學生先默讀課文一次，再配合教學 CD，用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式，朗讀課文。 <p>【活動 1-3】 試說大意</p> <ul style="list-style-type: none"> 指導學生找出文章重點，並回答問題，說出大意。 <p>【活動 2-1】 生字詞語教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 了解詞語意義：以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。並從詞語中對出生字，配合電子教科書或教學 DVD 中的筆順教學，或教師指導學生書空，習寫生字。 <p>【活動 3-1】 內容深究</p> <ul style="list-style-type: none"> 配合課文課文，教師提問，再進行閱讀理解，回答問題。 <p>【活動 4-1】 課文美讀</p> <ul style="list-style-type: none"> 配合教學 CD，以正確的發音朗讀課文，聲調可依文中的內容變化來讀。 <p>【活動 4-2】 說話教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 教師指導學生蒐集「名言」。請學生上臺說「一則名言對我的影響」。內容提示：1.名言是什麼？2.名言的意思。3.名言對我的影響。 <p>【活動 4-3】 聆聽教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 學生專心聆聽同學發表「未雨綢繆、臨渴掘井」成語故事。仔細聆聽同學分享後，回應老師的問題。 <p>【活動 5-1】 閱讀教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 課文賞析交代出格言的由來、內容、影響，可以啟發思考，加深閱讀時的印象。 <p>【活動 5-2】 形式深究</p> <ul style="list-style-type: none"> 師生共同討論本課課文形式，教師進行提問。 <p>【活動 6-1】 作文教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 教師先提出課文例句，再問：生活中的衣食住行，還有哪些可用假設的句子，來呈現和事實不同的事情或感覺呢？請用「就算……也……」造句。 <p>【活動 6-2】 閱讀教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 主動閱讀與朱子治家格言有關的文章或書籍。 <p>補救教學</p> <p>【聽與說】 教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。</p> <p>【閱 讀】 學生分享閱讀過包含「長輩教訓」的書籍，說出其中的長輩，給後代子孫哪些人生智慧。</p> <p>【寫 字】 教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p> <p>【作 文】 運用說明與敘述，寫出「一句格言對我的影響」。</p>	1	<p>康軒版國語 6 上教材「四、朱子治家格言選」</p> <p>康軒版教具</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教學 CD 2.教學 DVD 3.國語 6 上電子教科書 	<ol style="list-style-type: none"> 1.實作評量(朗讀) 2.實作評量(寫大綱) 3.習作評量 4.口頭評量 5.觀察紀錄 6.態度檢核 	

週次	能力指標(含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
6	<p>4-3-5 能欣賞楷書名家碑帖，並辨識各種書體(篆、隸、楷、行)的特色。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-1-1 熟習活用生字語詞的形音義，並能分辨語體文及文言文中詞語的差別。</p>	<p>統整活動一</p> <p>【活動一】認識書法</p> <p>1.教師介紹名家碑帖作品，並引導學生認識五種書體。</p> <p>2.教師說明：為何只選篆、隸、楷、草、行作為學習對象，這是因為甲骨文多用刀契刻，只見刀痕跡，無筆意趣味可言。</p> <p>【活動二】認識諺語與歇後語</p> <p>1.教師鼓勵學生分組蒐集諺語歇後語。</p> <p>2.教師指導學生說明什麼叫諺語歇後語。</p> <p>3.教師指導學生說一說自己為什麼喜歡諺語歇後語。</p> <p>【活動三】認識文言文</p> <p>1.學生自行閱讀文章內容。</p> <p>2.師生討論，用哪些方式可以更加認識文言文。</p> <p>3.教師提供幾個文言文語句，請學生分組討論試著翻譯成白話文。</p> <p>補救教學</p> <p>【寫字】</p> <p>1.認識篆書與隸書的筆畫特色。</p> <p>2.學習欣賞篆書與隸書碑帖的特色。</p> <p>【閱讀】</p> <p>1.明白什麼是諺語與歇後語。</p> <p>2.了解諺語與歇後語的作用，並能使用它加強語言文字的表達。</p> <p>3.認識文言文，並提高文言文的閱讀能力。</p>	1	<p>康軒版國語 6 上教材「統整活動一」</p> <p>康軒版教具 國語 6 上電子教科書</p>	<p>1.口頭評量</p> <p>2.實作評量</p> <p>3.習作評量</p> <p>4.紙筆測驗</p> <p>5.作品鑑賞</p>	
7	<p>1-3-3-1 能主動使用注音輸入的方法查詢資，促進自我學習的能力。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>3-3-1-1 能与他人交換意見，口述見聞，或當眾作簡要演說。</p> <p>4-3-2-2 能利用字辭典查出生字不同字義。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>6-3-8-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。</p> <p>【環境教育】</p> <p>1-3-1 藉由觀察與體驗自然，並能以創作文章、美</p>	<p>第二單元 臺灣印象</p> <p>五、冬天的基隆山</p> <p>【活動 1-1】看圖說話</p> <p>• 教師放映芒花盛開的圖片，學生欣賞後發表感受與關於芒花的聯想，可配合照片放映，說出旅遊景點的景物，以及自己欣賞景物時曾有的聯想。</p> <p>【活動 1-2】課文朗讀、試說大意</p> <p>• 配合課文教學CD，仔細聆聽後朗讀。教師依詩歌內容重點提問，指導學生從本課課文中找出重要的訊息，請學生用完整的句子回答，將答案以簡潔概括的文字串成本課大意。</p> <p>【活動 2-1】生字詞語教學</p> <p>• 了解詞語意義：以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。並從詞語中對出生字，配合電子教科書或教學 DVD 中的筆順教學，或教師指導學生書空，習寫生字。</p> <p>【活動 3-1】內容深究</p> <p>• 配合課文課文，教師提問，再進行閱讀理解，回答問題。</p> <p>【活動 3-2】朗讀教學</p> <p>• 全課以自然的口語朗讀，再隨著內容變化語氣。</p> <p>【活動 4-1】形式深究</p> <p>• 師生共同討論本課課文形式，教師進行提問。</p> <p>【活動 4-2】寫作特色</p>	1	<p>康軒版國語 6 上教材「五、冬天的基隆山」</p> <p>康軒版教具 1.教學 CD 2.教學 DVD 3.國語 6 上電子教科書</p>	<p>1.實作評量(朗讀)</p> <p>2.實作評量(報告、觀察)</p> <p>3.實作評量(觀察)</p> <p>4.習作評量</p> <p>5.作業(新詩寫作)</p>	

週次	能力指標(含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	<p>勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。</p>	<ul style="list-style-type: none"> 指導學生閱讀課文，教師分析本課的寫作特色。 【活動 5-1】寫作教學 找出本課的重要語句，與學生共同討論、分析，並引導學生練習造句。 【活動 5-2】說話教學、共作童詩 指導學生觀察景物照片，透過腦力激盪的方式，找出至少三個重要的自然現象與景物。透過聯想，將情感融入景物中，適時加入感官動作，增添文句活潑生動的元素。將句子以一句一行的形式寫出，全詩至少四句以上。 【活動 5-2】聆聽教學 小組輪流上臺朗誦創作的詩歌，可加入動作、短劇等形式的演出。 【活動 6-1】閱讀分享 仔細聆聽老師朗誦<u>冬天來了一詩</u>。學生一邊聆聽，一邊摘錄重點。 <p>補救教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。 【閱 讀】從景物摹寫認識季節為<u>基隆山</u>改變風貌，體會大地對大自然的愛。 【寫 字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。 【作 文】回憶自己的旅遊經驗，選定自己最喜愛或印象最深刻的一處景點，透過聯想，將情感融入景物中，完成一篇以描寫景物為主的遊記。 				
8	<p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>2-3-2-3 能在聆聽過程中，以表情或肢體動作適切回應。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事物。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>【環境教育】</p> <p>3-3-1 了解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。</p>	<p>六、東海岸鐵路</p> <ul style="list-style-type: none"> 【活動 1-1】引起動機 以「鐵路風光」的照片作為引導，學生發表搭火車旅遊，所看到的風景。引導學生進入本課主題。 【活動 1-2】說話教學、聆聽教學 專心聆聽老師介紹東海岸鐵路。學生分享搭乘火車旅行的經驗和感想。 【活動 2-1】生字詞語教學 了解詞語意義：以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。並從詞語中對出生字，配合電子教科書或教學 DVD 中的筆順教學，或教師指導學生書空，習寫生字。 【活動 3-1】內容深究 配合課文課文，教師提問，再進行閱讀理解，回答問題。 【活動 3-2】朗讀教學 配合課文教學 CD，仔細聆聽後朗讀。 【活動 4-1】形式深究 師生共同討論本課課文形式，教師進行提問。 【活動 4-2】形式深究 概覽課文後，教師提問請學生回答，歸納本課大意。將每段找出的答案串連成本課大意。 【活動 5-1】閱讀指導 指導學生朗讀第五大題的文章，寫出正確的答案，再說出錯誤選項不符合的原因。 【活動 5-2】朗讀教學 找出本課的重要語句，與學生共同討論、分析，並引導學生練習造句。 	1	<p>康軒版國語 6 上教材「六、東海岸鐵路」</p> <p>康軒版教具</p> <ol style="list-style-type: none"> 教學 CD 教學 DVD 國語 6 上電子教科書 	<ol style="list-style-type: none"> 實作評量(發表) 口頭評量 習作評量 課堂問答 參與討論 	

週次	能力指標(含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
		<p>【活動 6-1】寫作教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 閱讀習作第六大題的思路引導，據蒐集的寫作材料，進行寫作活動。 <p>補強教學</p> <p>【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。</p> <p>【閱 讀】閱讀課文後能找出文章的重點。</p> <p>【寫 字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p> <p>【作 文】認識「轉化」、「譬喻」的修辭法。能寫出臺灣最美麗的風景。</p>				
9	<p>1-3-2 能了解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。</p> <p>2-3-8-2 能利用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>6-3-4-3 能應用改寫、續寫、擴寫、縮寫等方式寫作。</p> <p>【環境教育】</p> <p>2-3-3 認識全球性的環境議題及其對人類社會的影響，並了解相關的解決對策。</p>	<p>七、神祕的海底古城</p> <p>【活動 1-1】引導活動</p> <ul style="list-style-type: none"> 教師以「霍爾的移動城堡」短片引入，說明澎湖也曾有一個「移動的城堡」，而且已是沉在水底。教師播放虎井沉城的影片，讓學生猜測本課要介紹的內容。 <p>【活動 1-2】課文朗讀</p> <ul style="list-style-type: none"> 指導學生先默讀課文一次，再配合教學 CD，用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式，朗讀課文。 <p>【活動 1-3】試說大意</p> <ul style="list-style-type: none"> 指導學生找出文章重點，並回答問題，說出大意。 <p>【活動 2-1】生字詞語教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 了解詞語意義：以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。並從詞語中對出生字，配合電子教科書或教學 DVD 中的筆順教學，或教師指導學生書空，習寫生字。 <p>【活動 3-1】內容深究</p> <ul style="list-style-type: none"> 配合課文課文，教師提問，再進行閱讀理解，回答問題。 <p>【活動 4-1】課文美讀</p> <ul style="list-style-type: none"> 配合教學 CD，教師範讀，再全班跟讀。注意課文中資料陳述的部分，要讀得清晰正確。 <p>【活動 4-2】說話教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 說出神祕的海底古城的課文大致內容。用生活報告的方式，說出自己在臺灣鄉鎮旅遊的經驗。 <p>【活動 4-3】聆聽教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 專心聆聽同學的報告，知道同學旅遊的相關經驗。在聆聽之後，和小組分享聽到的內容重點。 <p>【活動 5-1】閱讀教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 引導學生熟讀課文，找出課文中的四字詞語，並發表這些四字詞語可以如何運用。 <p>【活動 5-2】形式深究</p> <ul style="list-style-type: none"> 師生共同討論本課課文形式，教師進行提問。 <p>【活動 6-1】作文教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 學習描寫景物的內容，學習運用恰當的形容詞，描寫居住鄉鎮的特色，彰顯臺灣之美。 <p>【活動 6-2】閱讀教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 指導學生主動閱讀與臺灣旅遊有關的課外讀物、或是旅遊書籍、旅遊達人部落格等等。 	1	<p>康軒版國語 6 上教材「七、神祕的海底古城」</p> <p>康軒版教具</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教學 CD 2.教學 DVD 3.國語 6 上電子教科書 	<ol style="list-style-type: none"> 1.實作評量(聆聽) 2.實作評量(報告) 3.習作評量(記錄) 4.資料搜集整理 5.課堂問答 	

週次	能力指標(含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
		補救教學 【聽與說】 教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。 【閱 讀】 以 6W 策略來掌握全文要旨，並配合各段關鍵句的方式擷取大意。 【寫 字】 學習課文中的生字、新詞。利用字詞典，學會「價值、迅速、零碎、聚沙成塔」等詞義。 【作 文】 請學生找出與澎湖相關的史料記載，並運用記載和傳說敘述一個新的傳奇故事。在發展的新故事裡，加入許多未知的鋪陳，把一些發生後的事情運用發問的方式，留下懸念。				
10	4-3-5 能欣賞楷書名家碑帖，並辨識各種書體(篆、隸、楷、行)的特色。 5-3-6 能熟練利用工具書，養成自我解決問題的能力。 5-3-9 能結合電腦科技，提高語文與資訊互動學習和應用能力。 6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。 6-3-3 能培養觀察與思考的寫作習慣。 【資訊教育】 4-3-2 能找到合適的網站資源、圖書館資源及檔案傳輸等。	統整活動二 【活動一】 認識書法 1.教師介紹名家作品，引導學生認識五種書體。 【活動二】 閱讀指導 1.師生共同討論課本提出的情境：「 <u>康康</u> 的爸爸準備利用假期，帶他到『臺灣文化古都』旅行。爸爸希望 <u>康康</u> 能事先蒐集資料，讓旅行更豐富有趣。」跟著 <u>康康</u> 的作法，了解蒐集資料的幾個基本方法。 2.討論各種方法該怎麼進行，有哪些需要注意的事情。 3.請學生說說，還有哪些方法，可以查到所需的資料。 4.教師提醒學生，查資料是自主學習的第一步，鼓勵學生學會摘取自己需要資料，讓自己的學習更加豐富。 【活動三】 我會作文 1.指導學生重新閱讀第六課東海岸鐵路，並分組討論時間和地點的順序。 2.利用詞卡將時間和地點的順序貼在黑板上，提問：隨著時間的發展，所看到的沿途風光有哪些？ 3.分組討論隨著時間和地點的移轉，作者看到沿途的風光，心情有何不同的感受？	1	康軒版國語 6 上教材「統整活動二」 康軒版教具 國語 6 上電子教科書	1.實作評量 2.口頭評量 3.習作評量 4.鑑賞書法作品	
	5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關	閱讀階梯一、驚蟄驅蟻記 【活動一】 理解文章內容一、讀前熱身 1.本課課文的題目是「驚蟄驅蟻記」，作者為何要以此為題？	1	康軒版國語 6 上教材「閱讀階梯一 驚蟄驅蟻	1.自我評量 2.同儕互評 3.實作評量(報告)	

週次	能力指標(含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	懷。 5-3-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。	2.連結生活經驗或影片知識，推測驅蟻和驚蟄有什麼關係？想一想，為什麼要驅蟻呢？ 二、閱讀文本 1.學生瀏覽全文。 2.學生自動標示自然段落並畫記。 3.學生分組討論。 【活動二】尋找文本觀點 1.教師引導學生分組討論。 2.小組報告並記錄結果 3.從媽媽的訓話中，找出媽媽對「驚蟄驅蟻」這件事的看法。 4.教師提問：這是媽媽的看法，你同意這個說法嗎？ 5.分組討論並報告。 【活動三】詰問作者 1.小組討論：什麼是詰問作者？詰問作者有什麼好處？ 2.分組對課文作詰問：將問題整併歸類，檢視問題，並進行適當的修改或刪除。 3.邀請一組擔任讀者提出問題，其他組別幫忙追問，一些組別擔任作者回答問題。 4.教師請學生思考詰問作者後是否對文章有更多的瞭解，請學生說說看詰問作者對理解文章意義有何幫助。 補救教學 【閱 讀】說明不同觀點策略的運用，針對文章中的某一事物有不同的想法，可以是正向或負向，也可以是不同的看法。 【作 文】透過刪除／歸納／找出主題句的方式，找出本課各段段落大意。分享自己利用各段段落大意歸納成意義段，找出的文章大意。		記」 康軒版教具 1.教學 CD 2.教學 DVD 3.國語 6 上電子教科書	4.實作評量（寫作） 5.實作評量（發表） 6.習作評量 7.問答評量 8.口頭評量 9.紙筆評量	
11	1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 2-3-1-2 能仔細聆聽對方的說明，主動參與溝通和協調。 3-3-2-2 能簡要作讀書報告。 4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。 6-3-4-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。 【生涯發展教育】 3-2-1 覺察如何解決問題及做決定。	第三單元 思考的藝術 八、大小剛好的鞋子 【活動 1-1】引起動機 • 運用網路圖地反轉的畫作逐一讓學生觀察，再引導學生進入本課主題：從不同角度觀看事物，會產生不同的結果。 【活動 1-2】概覽課文 • 請學生朗讀課文，根據提問抓取課文要點。 【活動 1-3】說話教學、聆聽教學 • 請學生在小組內報告自己曾經因為與別人的想法不同時，當時產生的心情與想法，分享聆聽後的心得想法。 【活動 2-1】生字詞語教學 • 了解詞語意義：以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。並從詞語中對出生字，配合電子教科書或教學 DVD 中的筆順教學，或教師指導學生書空，習寫生字。 【活動 3-1】內容深究 • 配合課文課文，教師提問，再進行閱讀理解，回答問題。 【活動 4-1】形式深究、講述大意 • 師生共同討論本課課文形式，教師進行提問。引導學生抓取中心思想：請學生說說讀完本	1	康軒版國語 6 上教材 「八、大小剛好的鞋子」 康軒版教具 1.教學 CD 2.教學 DVD 3.國語 6 上電子教科書	1.實作評量（注音、寫作） 2.自我評量（聆聽） 3.紙筆評量（識字與寫字） 4.參與討論 5.課堂問答 6.作業	

週次	能力指標(含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
		<p>課所學到的主要訊息。</p> <p>【活動 4-2】寫作特色</p> <ul style="list-style-type: none"> 指導學生閱讀課文，教師分析本課的寫作特色。 <p>【活動 5-1】寫作教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 找出本課的重要語句，與學生共同討論、分析，並引導學生練習造句。 <p>【活動 5-2】閱讀指導</p> <ul style="list-style-type: none"> 指導學生一起討論問題，寫出正確的答案，再針對錯誤的答案進行討論。 <p>【活動 6-1】朗讀教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 配合教學 CD，用心聆聽後朗讀。 <p>【活動 6-2】延伸活動</p> <ul style="list-style-type: none"> 根據班級內發生過不同觀點的事件，作為延伸活動的素材，提出不同想法後，由小組學生進行討論，再分享選擇的結果與理由。 <p>補救教學</p> <p>【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。</p> <p>【閱 讀】以不同層次的提問深究課文內容，理解本文主旨。</p> <p>【寫 字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p> <p>【作 文】指導學生寫出自己與他人想法衝突的事件與心情，以及處理方式。</p>				

週次	能力指標(含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
12	<p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>4-3-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。</p> <p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-1 覺察如何解決問題及做決定。</p>	<p>九、沉思三帖</p> <p>【活動 1-1】引起動機</p> <ul style="list-style-type: none"> 教師揭示兩個水桶的故事，學生聆聽。請學生歸納故事要點，說一說聽完故事的感想。 <p>【活動 1-2】朗讀課文、講述大意</p> <ul style="list-style-type: none"> 學生逐篇朗讀課文，教師逐篇以問答方式引導學生抓取各篇要點。 <p>【活動 2-1】生字詞語教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 了解詞語意義：以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。並從詞語中對出生字，配合電子教科書或教學 DVD 中的筆順教學，或教師指導學生書空，習寫生字。 <p>【活動 3-1】內容深究</p> <ul style="list-style-type: none"> 配合課文課文，教師提問，再進行閱讀理解，回答問題。 <p>【活動 3-2】朗讀教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 配合教學 CD，用心聆聽後朗讀。以正確的發音朗讀課文。朗讀時，可以讓學生閉上眼睛，一邊聽，一邊隨著課文想像畫面。 <p>【活動 4-1】形式深究</p> <ul style="list-style-type: none"> 師生共同討論本課課文形式，教師進行提問。 <p>【活動 4-2】寫作特色</p> <ul style="list-style-type: none"> 指導學生閱讀課文，教師分析本課的寫作特色。 <p>【活動 5-1】閱讀指導</p> <ul style="list-style-type: none"> 配合習作第六大題，指導學生朗讀，提出問題討論。 <p>【活動 5-2】寫作教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 找出本課的重要語句，與學生共同討論、分析，並引導學生練習造句。 <p>【活動 6-1】作文教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 配合習作第六大題，練習寫一篇「一則故事的省思」的作文。 <p>【活動 6-2】說話教學、聆聽教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 請學生在小組中發表自己的故事，但不說出故事帶來的啟示。請組員仔細聆聽，並找出故事的啟示。 <p>補救教學</p> <p>【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。</p> <p>【閱 讀】了解課文內容，明白思考可以產生新的想法。用提問的方式歸納課文大意。主動閱讀有關思考的相關資料。</p> <p>【寫 字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p> <p>【作 文】練習寫出「拮据、易如反掌」的相反詞並造句。認識設問的修辭法。</p>	1	<p>康軒版國語 6 上教材 「九、沉思三帖」</p> <p>康軒版教具 1.教學 CD 2.教學 DVD 3.國語 6 上電子教科書</p>	<p>1.實作評量(聆聽)</p> <p>2.實作評量</p> <p>3.習作評量</p> <p>4.態度檢核</p> <p>5.參與討論</p> <p>6.課堂問答</p>	

週次	能力指標(含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
13	<p>1-3-3-1 能運用注音符號使用電子媒體(如:數位化字辭典等),提升自我學習效能。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>3-3-2-2 能簡要作讀書報告。</p> <p>4-3-2 會查字辭典,並能利用字辭典,分辨字義。</p> <p>5-3-8-3 能主動記下個人感想及心得,並對作品內容摘要整理。</p> <p>6-3-4-4 能配合閱讀教學,練習撰寫心得、摘要等。</p> <p>【人權教育】</p> <p>2-3-1 了解人身自由權並具有自我保護的知能。</p>	<p>十、狐假虎威</p> <p>【活動 1-1】 引起動機</p> <ul style="list-style-type: none"> 蒐集含有動物的成語,並將成語做成卡片布置教室。請學生說一說動物成語的含義。 <p>【活動 1-2】 回顧歷史背景</p> <ul style="list-style-type: none"> 教師述說歷史故事,提出相關問題討論,連結課文的閱讀。 <p>【活動 1-3】 內容深究</p> <ul style="list-style-type: none"> 指導學生朗讀「題解」、「原文」的內容,了解故事背景,理解課文。 <p>【活動 2-1】 內容深究</p> <ul style="list-style-type: none"> 指導學生朗讀「語譯」、「賞析」提出相關問題討論,連結課文的閱讀。 <p>【2-2】 課文大意</p> <ul style="list-style-type: none"> 引導學生依故事結構的元素(如:人物、地點、時間、起因、經過、結果等),討論問題。指導學生根據故事要素,試說完整的大意。 <p>【活動 3-1】 生字詞語教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 了解詞語意義:以動作表演、說明及圖示的方式,認識詞語的意義。並從詞語中對出生字,配合電子教科書或教學 DVD 中的筆順教學,或教師指導學生書空,習寫生字。 <p>【活動 4-1】 形式深究</p> <ul style="list-style-type: none"> 師生共同討論本課課文形式,教師進行提問。 <p>【活動 4-2】 寫作特色</p> <ul style="list-style-type: none"> 指導學生閱讀課文,教師分析本課的寫作特色。 <p>【活動 4-3】 寫作教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 找出本課的重要語句,與學生共同討論、分析,並引導學生練習造句。 <p>【活動 5-1】 朗讀教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 指導學生用說故事的口氣朗讀,除全體讀,分組讀,個別讀外,並可分飾角色朗讀,朗讀時要注意表情,讀出不同的語氣。 <p>【活動 5-2】 閱讀指導</p> <ul style="list-style-type: none"> 指導學生閱讀第五大題的文章,指導學生朗讀,提出問題討論。 <p>【活動 6-1】 聆聽教學、說話教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 根據閱讀分享單的重點,講述中國寓言故事,提醒學生說故事的時候,要語音清晰、語法正確、速度適當、表情豐富 <p>【活動 6-1】 延伸活動</p> <ul style="list-style-type: none"> 將學生述說的成語寫在紙條上,請想表演的學生抽取一張。學生以比手畫腳的方式,演繹成語字義。請臺下學生猜出成語。 <p>補救教學</p> <p>【聽與說】 教師針對學生的程度,進行聽寫複習小考。</p> <p>【閱 讀】 從閱讀課文,了解文言文和白話文的不同。主動閱讀寓言故事,了解寓意。</p> <p>【寫 字】 教師或學生提出句子,並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語,並以動作表演、說明及圖示的方式,認識詞語的意義。</p> <p>【作 文】 學習將文言文的句子譯成白話文。</p>	1	<p>康軒版國語 6 上教材「十、狐假虎威」</p> <p>康軒版教具</p> <p>1.教學 CD</p> <p>2.教學 DVD</p> <p>3.國語 6 上電子教科書</p>	<p>1.實作評量</p> <p>2.口頭評量</p> <p>3.習作評量</p> <p>4.分組報告</p> <p>5.課堂問答</p> <p>6.作業</p>	

週次	能力指標(含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。 6-3-6 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。 5-3-4 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。 5-3-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。 6-3-5 能具備自己修改作文的能力，並主動和他人交換寫作心得。	統整活動三 【活動一】認識修辭 導入主題，教師請學生朗讀第一段，再提問。 1.使用引用修辭時，需要留意哪些事項？ 2.如果引用的內容不正確，會有什麼影響？ 3.「引用的意涵與文章主旨契合」，有什麼好處？ 4.為什麼要避免引用艱深或冷僻的典故？ 5.討論與比較：請學生說一說哪個引用語句最貼切適用。 【活動二】閱讀指導 1.教師指導學生閱讀本項材料。 2.角色扮演：分組選定角色演出內容。 3.教師透過背景介紹及補充，引導學生欣賞本項材料。 【活動三】我會作文 1.師生共同研讀「修改文章的方法」，了解文中的內容。 2.討論如何發現文章的毛病：大聲誦讀、自我提問。 3.學習修改文章的方法：運用工具書、細心推敲字句、活用修辭技巧。 補救教學 【閱 讀】 了解「寓言故事」的閱讀策略。可以運用「寓言故事」的閱讀策略進行閱讀。 【作 文】 認識修改文章的方法。學會自行修改文章，提升語文能力。	1	康軒版國語 6 上教材「統整活動三」 康軒版教具 國語 6 上電子教科書	1.實作評量（朗讀） 2.實作評量（報告） 3.習作評量	
14	1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。 2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。 3-3-3-3 能有條理有系統的說話。 4-3-2-1 會使用數位化字辭典。 5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。 6-3-7-2 能透過網路，與他人分享寫作經驗和樂趣。 【生涯發展教育】 1-2-1 認識有關自我的觀念。	第四單元 文學長廊 十一、我願 【活動 1-1】引起動機 • 教師以自己的經驗為例，分享自己小時候的心願，哪些心願終於實現，又有哪些心願無法實現，並分析能實現和不能實現的原因，給學生聽。學生說出自己心中有什麼心願。請學生思考：什麼樣的心願對別人有幫助？ 【活動 1-2】朗讀課文 • 配合教學 CD，仔細聆聽後朗讀。全課以自然的口語朗讀，再隨著內容變化語氣，表現詩句的韻律美感。 【活動 1-3】試說大意 • 運用提問法，指導學生從課文中找出重要訊息，請學生用完整句回答。將答案串成大意。 【活動 2-1】生字詞語教學 • 了解詞語意義：以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。並從詞語中對出生字，配合電子教科書或教學 DVD 中的筆順教學，或教師指導學生書空，習寫生字。 【活動 3-1】形式深究 • 師生共同討論本課課文形式，教師進行提問。 【活動 3-2】內容深究 • 配合課文，教師提問，再進行閱讀理解，回答問題。 【活動 4-1】說話教學 • 配合資訊課，找出相關主題的作品，並上臺分享作品。	1	康軒版國語 6 上教材「十一、我願」 康軒版教具 1.教學 CD 2.教學 DVD 3.國語 6 上電子教科書	1.實作評量（朗讀） 2.實作評量（發表） 3.習作評量 4.實務操作（新詩寫作） 5.鑑賞	

週次	能力指標(含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
		<p>【活動 4-2】寫作教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 教師引導提出課文中的句型，說明句型的重點。將句子揭示在黑板，鼓勵並供大家參考。 <p>【活動 5-1】課文欣賞</p> <ul style="list-style-type: none"> 指導學生閱讀課文，教師分析本課的寫作特色。 <p>【活動 5-2】寫作教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 針對課文內容，教師引導學生從欣賞中學習寫作技巧。 <p>【活動 6-1】閱讀教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 指導學生閱讀第五大題的文章，指導學生朗讀，提出問題討論。 <p>補救教學</p> <p>【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。</p> <p>【閱 讀】了解作者的寫作特色及本詩內涵。閱讀「宮澤賢治」有關的文章或書籍。</p> <p>【寫 字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p> <p>【作 文】認識新詩的特色。練習詩歌創作。</p>				

週次	能力指標(含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
15	<p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>2-3-1-2 能仔細聆聽對方的說明，主動參與溝通和協調。</p> <p>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p> <p>【家政教育】</p> <p>1-3-6 選擇符合營養且安全衛生的食物。</p>	<p>十二、最好的味覺禮物</p> <p>【活動 1-1】引起動機</p> <ul style="list-style-type: none"> 以「自製果汁活動」，引導學生進入本課主題：體驗手作的樂趣，並品嚐食物的原味。 <p>【活動 1-2】概覽課文</p> <ul style="list-style-type: none"> 請學生朗讀課文，並且根據提問抓取課文要點。 <p>【活動 1-3】說話教學、聆聽教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 指導學生在小組內報告自己的實作體驗與心得感受，其他同學用心聆聽並提出問題，互相解答。 <p>【活動 2-1】生字詞語教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 了解詞語意義：以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。並從詞語中對出生字，配合電子教科書或教學 DVD 中的筆順教學，或教師指導學生書空，習寫生字。 <p>【活動 3-1】內容深究</p> <ul style="list-style-type: none"> 配合課文，教師提問，再進行閱讀理解，回答問題。 <p>【活動 4-1】形式深究、講述大意</p> <ul style="list-style-type: none"> 師生共同討論本課課文形式，教師進行提問。引導學生抓取中心思想：請學生說說讀完本課所學到的主要訊息。 <p>【活動 4-2】寫作特色</p> <ul style="list-style-type: none"> 指導學生閱讀課文，教師分析本課的寫作特色。 <p>【活動 5-1】寫作教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 找出本課的重要語句，與學生共同討論、分析，並引導學生練習造句。 <p>【活動 5-2】閱讀指導</p> <ul style="list-style-type: none"> 請學生朗讀習作第七大題的文章，寫出正確的答案，再針對答案進行延伸討論。 <p>【活動 6-1】朗讀教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 配合教學 CD，用心聆聽後朗讀。 <p>【活動 6-2】延伸活動</p> <ul style="list-style-type: none"> 請各小組進行第一堂課中討論出的實作體驗，紀錄實作體驗步驟與心得，最後指導學生發表實作體驗的感想。 <p>補救教學</p> <p>【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。</p> <p>【閱 讀】以不同層次的提問方式深究課文內容，理解本文主旨。</p> <p>【寫 字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p> <p>【作 文】練習運用「雖然……卻……」及「縱使……還是……」造句。</p>	1	<p>康軒版國語 6 上教材「十二、最好的味覺禮物」</p> <p>康軒版教具</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教學 CD 2.教學 DVD 3.國語 6 上電子教科書 		

週次	能力指標(含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
16	<p>1-3-3-1 能運用注音符號使用電子媒體(如:數位化字辭典等),提升自我學習效能。</p> <p>2-3-2-1 能在聆聽過程中,有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。</p> <p>4-3-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。</p> <p>5-3-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。</p> <p>6-3-2-3 練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟,習寫成文。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-1 覺察如何解決問題及做決定。</p>	<p>十三、空城計</p> <p>【活動 1-1】看圖說話</p> <ul style="list-style-type: none"> 教師引導學生觀察課文情境圖,仔細觀察圖片。依據課文標題,猜一猜這一內容。 <p>【活動 1-2】課文朗讀</p> <ul style="list-style-type: none"> 教師揭示課文,請學生先默讀一次。 <p>【活動 1-3】試說大意</p> <ul style="list-style-type: none"> 運用提問法,指導學生從課文中找出重要訊息,請學生用完整句回答。將答案串成大意。 <p>【活動 2-1】生字詞語教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 了解詞語意義:以動作表演、說明及圖示的方式,認識詞語的意義。並從詞語中對出生字,配合電子教科書或教學 DVD 中的筆順教學,或教師指導學生書空,習寫生字。 <p>【活動 3-1】形式深究</p> <ul style="list-style-type: none"> 師生共同討論本課課文形式,教師進行提問。 <p>【活動 3-2】內容深究</p> <ul style="list-style-type: none"> 配合課文,教師提問,再進行閱讀理解,回答問題。 <p>【活動 4-1】說話教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 共同觀賞三國演義的影音媒體或書籍。教師鼓勵學生彼此討論,並分享觀賞後的感想。 <p>【活動 4-2】課文欣賞</p> <ul style="list-style-type: none"> 學生朗讀課文,教師提示課文特色,鼓勵學生踴躍發表看法,並依類別揭示在條目中。 <p>【活動 5-1】朗讀教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 教師提示朗讀重點:對話的朗讀要注意表情,根據角色的不同,讀出不同的語氣。 <p>【活動 5-2】寫作教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 教師引導學生針對課文內容討論作者的寫作特色。鼓勵學生踴躍發表看法,並依類別揭示在條目中。 <p>【活動 6-1】說話教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 以課文中原有的劇情或改編劇本。小組共同討論,如何安排角色,如何以對話的形式表現故事,配合演出。 <p>【活動 6-2】寫作教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 配合說話教學,將空城計的故事,以不同人物觀點改寫。指導學生完成習作第六大題。 <p>補救教學</p> <p>【聽與說】教師針對學生的程度,進行聽寫複習小考。</p> <p>【閱讀】思考並體會諸葛亮的臨危不亂,冷靜思考解決問題的過程。</p> <p>【寫字】教師或學生提出句子,並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語,並以動作表演、說明及圖示的方式,認識詞語的意義。</p> <p>【作文】學習描述情緒反應的動作和表情詞語、句子。</p>	1	<p>康軒版國語 6 上教材「十三、空城計」</p> <p>康軒版教具</p> <p>1.教學 CD</p> <p>2.教學 DVD</p> <p>3.國語 6 上電子教科書</p>	<p>1.實作評量(報告)</p> <p>2.實作評量(聆聽)</p> <p>3.實作評量(發表)</p> <p>4.實作評量(資料整理)</p> <p>5.習作評量</p> <p>6.實務操作(劇本演出)</p>	

週次	能力指標(含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
17	<p>1-3-2 能了解注音符號中語調的變化,並應用於朗讀文學作品。</p> <p>2-3-2-3 能在聆聽過程中,以表情或肢體動作適切回應。</p> <p>3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。</p> <p>4-3-2-1 會查字辭典,並能利用字辭典,分辨字義。</p> <p>5-3-8-2 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式,蒐集各類寫作的材料。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-3-3 從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。</p>	<p>十四、桂花雨</p> <p>【活動 1-1】看圖說話</p> <ul style="list-style-type: none"> 教師引導學生觀察課文情境圖,仔細觀察圖片。依據課文標題,猜一猜這一內容。 <p>【活動 1-2】朗讀課文</p> <ul style="list-style-type: none"> 配合教學 CD,用心聆聽後朗讀。以正確的發音,朗讀課文。 <p>【活動 1-3】試說大意</p> <ul style="list-style-type: none"> 運用提問法,指導學生從本課課文中找出重要的訊息,請學生用完整的句子回答。教師依文章重點提問,將答案串成本課大意。 <p>【活動 2-1】生字詞語教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 了解詞語意義:以動作表演、說明及圖示的方式,認識詞語的意義。並從詞語中對出生字,配合電子教科書或教學 DVD 中的筆順教學,或教師指導學生書空,習寫生字。 <p>【活動 3-1】形式深究</p> <ul style="list-style-type: none"> 師生共同討論本課課文形式,教師進行提問。 <p>【活動 3-2】內容深究</p> <ul style="list-style-type: none"> 配合課文,教師提問,再進行閱讀理解,回答問題。 <p>【活動 4-1】聆聽教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 學生仔細聆聽老師述說琦君的生平,學生分享聆聽後的感想。 <p>【活動 4-2】課文欣賞</p> <ul style="list-style-type: none"> 師生共同默讀課文,教師引導並歸納課文特色,指導學生細心從內容欣賞作者的創作情感與技巧。 <p>【活動 5-1】引起動機</p> <ul style="list-style-type: none"> 教師揭示桂花的小盆栽,或展示數朵桂花,請學生觀察花的樣態,並嗅聞其芳香。學生分享自己在看過桂花、聞過桂花的感受,以及桂花給自己的聯想。 <p>【活動 5-2】寫作教學</p> <p>教師引導學生針對本課課文的寫作手法提出自己的見解。教師發下空白作業紙條,引導小組組員討論分享看法,並將結果條列標示在黑板。</p> <p>【活動 6-1】閱讀教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 指導學生閱讀習作第六大題文本。鼓勵學生說出各段段意並提問,完成習作第六大題。 <p>【活動 6-2】寫作教學—讀書心得寫作</p> <ul style="list-style-type: none"> 教師尋找一本小說集或散文集,示範讀書報告的寫法,鼓勵學生運用學過的寫作技巧,將想法書寫完成。 <p>補救教學</p> <p>【聽與說】教師針對學生的程度,進行聽寫複習小考。</p> <p>【閱 讀】閱讀課文細節,了解課文人物的對話,體會其中人物的親情及領會人物個性。</p> <p>【寫 字】教師或學生提出句子,並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語,並以動作表演、說明及圖示的方式,認識詞語的意義。</p> <p>【作 文】練習完整、清楚的描寫自身周遭的景物。了解課文中疊字詞的意思,並練習應用這些詞語進行寫作。</p>	1	<p>康軒版國語 6 上教材「十四、桂花雨」</p> <p>康軒版教具</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教學 CD 2.教學 DVD 3.國語 6 上電子教科書 	<ol style="list-style-type: none"> 1.實作評量(發表) 2.習作評量 3.資料搜集整理 4.分組報告 5.參與討論 	

週次	能力指標(含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
18	5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。 6-3-6 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。 5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。 6-3-7 能練習使用電腦編輯作品，分享寫作經驗和樂趣。	統整活動四 【活動一】認識修辭 1.請學生分別念出例句，感受直述句與排比句的不同。 2.請學生依序讀出課文中的例句，教師引導學生分析句型並掌握訊息。 3.教師鼓勵學生依據舊有的學習經驗，想一想曾經閱讀那些排比的句子？ 4.教師說明該如何運用排比技巧。 【活動二】閱讀指導 1.教師事前準備中國四大古典小說的原文文本(或資料)。 2.學生閱讀中國四大古典小說介紹段落。 3.教師提問，介紹相關資料。 4.鼓勵學生多多涉獵中國古典小說，並與同學適時分享。 【活動三】班刊製作 1.師生共同討論，班刊可以放的內容有哪些？ 2.師生共同研讀材料，發現書中不同的班刊製作方法。 3.鼓勵學生用自己喜歡的方式，製作班刊。 補救教學 【閱 讀】 閱讀古典小說，對古典小說有基礎的認識。 【作 文】 了解班刊製作的注意事項及各種方式。 【第二次評量週】	1	康軒版國語 6 上教材「統整活動四」 康軒版教具 國語 6 上電子教科書	1.實作評量 2.口頭評量 3.習作評量 4.資料搜集整理 5.分組報告 6.課堂問答	
19	5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-3-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。 【環境教育】 5-3-1 參與學校社團和社區的環境保護相關活動。	閱讀階梯二 進入雨林 【活動一】理解文章內容 一、讀前熱身 1.讀標題：從課名標題中，你認為本課在說什麼？ 2.影片欣賞：看雨林影片 3.討論：對生活在臺灣的我們而言，「雨林」是一個陌生的環境。猜猜看，「雨林」是個什麼樣的地方呢？作者為什麼要「進入雨林」呢？ 二、閱讀文本 1.學生瀏覽全文。 2.學生自動標示自然段落並畫記。 3.學生分組討論。 【活動二】尋找文本觀點 一、影片中所傳遞對雨林的感受 1.你覺得影片中的雨林有哪些特徵？ 2.如果你要進入這片雨林會有怎樣的心情呢？ 二、比較影片與課文傳遞的雨林概念的異同 1.比較一下，影片與課文傳遞的雨林概念有哪些地方相同？請說出理由。 2.影片與課文傳遞的雨林概念有哪些地方不同？請說出理由。 【活動三】詰問作者	1	康軒版國語 6 上教材「閱讀階梯二進入雨林」 康軒版教具 1.教學 CD 2.教學 DVD 3.國語 6 上電子教科書	1.實作評量(發表) 2.實作評量(寫作) 3.實作評量(資料蒐集) 4.習作評量 5.自我評量 6.參與討論 7.課堂問答	

週次	能力指標(含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
		<p>一、評論作者寫作手法</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.作者的描寫足以傳達「他到雨林探險是興奮又戒懼的」嗎？ 2.作者的描寫足以傳達「阿貢的態度是輕鬆卻謹慎的」嗎？ 3.如果是你，你會建議作者再加入哪些東西的描寫，來補強他們的感受呢？ <p>二、了解作者寫作的意圖</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.小組討論：看完整篇文章，利用提問模式，提出問題。 2.請一組學生站在作者的立場嘗試回答。 <p>20 引導學生針對作者的回答，進行追問，質疑證據在哪裡，並找出顯露作者想法、動機、企圖、目的的內容。</p> <ol style="list-style-type: none"> 4.由課文各段落的内容，作者有將想傳達的意思表達清楚嗎？我們從哪裡可以看出？ 5.作者回答後，請學生想一想：針對這個答案，我滿意嗎？若不滿意，作者要怎麼寫才可以把意思表達清楚？ <p>補救教學</p> <p>【閱 讀】說明不同觀點策略的運用，針對文章中的某一事物有不同的想法，可以是正向或負向，也可以是不同的看法。</p> <p>【作 文】透過刪除／歸納／找出主題句的方式，找出本課各段段落大意。分享自己利用各段段落大意歸納成意義段，找出的文章大意。</p>				
20	<p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-3-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。</p> <p>【環境教育】</p> <p>5-3-1 參與學校社團和社區的環境保護相關活動。</p>	<p>閱讀階梯二 進入雨林</p> <p>【活動一】理解文章內容</p> <p>一、讀前熱身</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.讀標題：從課名標題中，你認為本課在說什麼？ 2.影片欣賞：看雨林影片 3.討論：對生活在臺灣的我們而言，「雨林」是一個陌生的環境。猜猜看，「雨林」是個什麼樣的地方呢？作者為什麼要「進入雨林」呢？ <p>二、閱讀文本</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.學生瀏覽全文。 2.學生自動標示自然段落並畫記。 3.學生分組討論。 <p>【活動二】尋找文本觀點</p> <p>一、影片中所傳遞對雨林的感受</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.你覺得影片中的雨林有哪些特徵？ 2.如果你要進入這片雨林會有怎樣的心情呢？ <p>二、比較影片與課文傳遞的雨林概念的異同</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.比較一下，影片與課文傳遞的雨林概念有哪些地方相同？請說出理由。 2.影片與課文傳遞的雨林概念有哪些地方不同？請說出理由。 <p>【活動三】詰問作者</p> <p>一、評論作者寫作手法</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.作者的描寫足以傳達「他到雨林探險是興奮又戒懼的」嗎？ 2.作者的描寫足以傳達「阿貢的態度是輕鬆卻謹慎的」嗎？ 	1	<p>康軒版國語 6 上教材「閱讀階梯二進入雨林」</p> <p>康軒版教具</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教學 CD 2.教學 DVD 3.國語 6 上電子教科書 	<ol style="list-style-type: none"> 1.實作評量（發表） 2.實作評量（寫作） 3.實作評量（資料蒐集） 4.習作評量 5.自我評量 6.參與討論 7.課堂問答 	

週次	能力指標(含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
		<p>3.如果是你，你會建議作者再加入哪些東西的描寫，來補強他們的感受呢？</p> <p>二、了解作者寫作的意圖</p> <p>1.小組討論：看完整篇文章，利用提問模式，提出問題。</p> <p>2.請一組學生站在作者的立場嘗試回答。</p> <p>20 引導學生針對作者的回答，進行追問，質疑證據在哪裡，並找出顯露作者想法、動機、企圖、目的的內容。</p> <p>4.由課文各段落的内容，作者有將想傳達的意思表達清楚嗎？我們從哪裡可以看出？</p> <p>5.作者回答後，請學生想一想：針對這個答案，我滿意嗎？若不滿意，作者要怎麼寫才可以把意思表達清楚？</p> <p>補救教學</p> <p>【閱 讀】說明不同觀點策略的運用，針對文章中的某一事物有不同的想法，可以是正向或負向，也可以是不同的看法。</p> <p>【作 文】透過刪除／歸納／找出主題句的方式，找出本課各段段落大意。分享自己利用各段段落大意歸納成意義段，找出的文章大意。</p>				
21	<p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-3-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。</p> <p>【環境教育】</p> <p>5-3-1 參與學校社團和社區的環境保護相關活動。</p>	<p>閱讀階梯二 進入雨林</p> <p>【活動一】理解文章內容</p> <p>一、讀前熱身</p> <p>1.讀標題：從課名標題中，你認為本課在說什麼？</p> <p>2.影片欣賞：看雨林影片</p> <p>3.討論：對生活在臺灣的我們而言，「雨林」是一個陌生的環境。猜猜看，「雨林」是個什麼樣的地方呢？作者為什麼要「進入雨林」呢？</p> <p>二、閱讀文本</p> <p>1.學生瀏覽全文。</p> <p>2.學生自動標示自然段落並畫記。</p> <p>3.學生分組討論。</p> <p>【活動二】尋找文本觀點</p> <p>一、影片中所傳遞對雨林的感受</p> <p>1.你覺得影片中的雨林有哪些特徵？</p> <p>2.如果你要進入這片雨林會有怎樣的心情呢？</p> <p>二、比較影片與課文傳遞的雨林概念的異同</p> <p>1.比較一下，影片與課文傳遞的雨林概念有哪些地方相同？請說出理由。</p> <p>2.影片與課文傳遞的雨林概念有哪些地方不同？請說出理由。</p> <p>【活動三】詰問作者</p> <p>一、評論作者寫作手法</p> <p>1.作者的描寫足以傳達「他到雨林探險是興奮又戒懼的」嗎？</p> <p>2.作者的描寫足以傳達「阿貢的態度是輕鬆卻謹慎的」嗎？</p> <p>3.如果是你，你會建議作者再加入哪些東西的描寫，來補強他們的感受呢？</p> <p>二、了解作者寫作的意圖</p> <p>1.小組討論：看完整篇文章，利用提問模式，提出問題。</p>	1	<p>康軒版國語 6 上教材「閱讀階梯二進入雨林」</p> <p>康軒版教具</p> <p>1.教學 CD</p> <p>2.教學 DVD</p> <p>3.國語 6 上電子教科書</p>	<p>1.實作評量(發表)</p> <p>2.實作評量(寫作)</p> <p>3.實作評量(資料蒐集)</p> <p>4.習作評量</p> <p>5.自我評量</p> <p>6.參與討論</p> <p>7.課堂問答</p>	

週次	能力指標(含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
		<p>2.請一組學生站在作者的立場嘗試回答。 20 引導學生針對作者的回答，進行追問，質疑證據在哪裡，並找出顯露作者想法、動機、企圖、目的的內容。 4.由課文各段落的内容，作者有將想傳達的意思表達清楚嗎？我們從哪裡可以看出？ 5.作者回答後，請學生想一想：針對這個答案，我滿意嗎？若不滿意，作者要怎麼寫才可以把意思表達清楚？</p> <p>補救教學 【閱 讀】說明不同觀點策略的運用，針對文章中的某一事物有不同的想法，可以是正向或負向，也可以是不同的看法。 【作 文】透過刪除／歸納／找出主題句的方式，找出本課各段段落大意。分享自己利用各段段落大意歸納成意義段，找出的文章大意。</p>				

彰化縣埔心國小 110 度第 2 學期六年級國語科補救教學計畫表

一、學習總目標：

- (一) 從律詩中，了解詩歌的結構內涵和生活中真切的情誼，並體察人間角落的溫馨互動。
- (二) 透過閱讀材料，擴展學習視野，體驗世界的多采多姿。
- (三) 學習實事求是的精神，在自然中觀察，在觀察中體會，在體會中驗證所學。
- (四) 了解個人對團體可以發揮的影響力，並能超越障礙，擁抱夢想，用積極實現夢想。
- (五) 了解終身學習、樂在工作的意義，視學習為樂事。
- (六) 重溫六年小學生活，為校園景物留言。
- (七) 學習描寫景物以及查尋各地旅遊資訊的方法，將學習材料與生活環境結合運用。

二、本學期課程內涵：

週次	能力指標(含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
1	<p>1-3-2 能瞭解注音符號中語調的變化,並應用於朗讀文學作品。</p> <p>2-3-2-6 能具備聆聽不同媒材的能力。</p> <p>3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。</p> <p>4-3-3-3 能用正確、美觀的硬筆字書寫各科作業。</p> <p>5-3-1-1 熟習活用生字語詞的形音義,並能分辨語體文及文言文中詞語的差別。</p> <p>6-3-8-1 能在寫作中,發揮豐富的想像力。</p> <p>【家政教育】</p> <p>4-3-3 運用溝通技巧,與家人分享彼此的想法與感受。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-1 覺察如何解決問題及做決定。</p>	<p>第一單元 人間有情</p> <p>一、過故人莊</p> <p>【活動 1-1】看圖說話</p> <ul style="list-style-type: none"> 指導學生觀察課文情境圖,提問相關問題,預測本課的內容。 <p>【活動 1-2】課文朗讀</p> <ul style="list-style-type: none"> 配合教學 CD,用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式,朗讀課文。 <p>【活動 1-3】試說大意</p> <ul style="list-style-type: none"> 指導學生找出文章重點,並回答問題,說出大意。 <p>【活動 2-1】生字詞語教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 了解詞語意義:以動作表演、說明及圖示的方式,認識詞語的意義。並從詞語中對出生字,配合電子教科書或教學 DVD 中的筆順教學,或教師指導學生書空,習寫生字。 <p>【活動 3-1】形式深究</p> <ul style="list-style-type: none"> 師生共同討論本課課文形式,教師進行提問。 <p>【活動 3-2】內容深究</p> <ul style="list-style-type: none"> 配合課文課文,教師提問,再進行閱讀理解,回答問題。 <p>【活動 4-1】「詩」情「畫」意</p> <ul style="list-style-type: none"> 指導學生多朗讀幾次本首詩,感受詩中的情緒,把這首詩直接畫成一幅畫,分享所畫的圖,並運用詩歌中的文字進行解說。 <p>【活動 5-1】課文欣賞</p> <ul style="list-style-type: none"> 指導學生閱讀課文,教師分析本課的寫作特色。 <p>【活動 5-2】閱讀指導</p> <ul style="list-style-type: none"> 請學生讀一讀習作第五大題的詩歌內容,發表與好友再見或送別親友的經驗。完成習作第五大題。 <p>【活動 6-1】修辭教學:倒裝</p> <ul style="list-style-type: none"> 教師提出本課的倒裝修辭舉例,說明定義及例句解析。 <p>【活動 6-1】修辭教學:對偶</p> <ul style="list-style-type: none"> 教師提出本課的對偶修辭舉例,說明定義及例句解析。 <p>【活動 6-3】寫作教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 以過故人莊的寫作架構為藍本,進行仿作和擴寫。可以「拜訪朋友」為題,說明事件背景、原因、經過、結果,最後個人的感受作結尾。 <p>補強教學</p> <p>【聽與說】教師針對學生的程度,進行聽寫複習小考。</p> <p>【閱 讀】比較課文中詩句「雞黍」、「郭」、「就」等與口語用法的不同。</p> <p>【寫 字】教師或學生提出句子,並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語,並以動作表演、說明及圖示的方式,認識詞語的意義。</p> <p>【作 文】學習將詩歌翻譯成白話文。</p>	1	<p>康軒版國語 6 下教材「一、過故人莊」</p> <p>康軒版教具</p> <p>1.教學 CD</p> <p>2.教學 DVD</p> <p>3.國語 6 下電子教科書</p>	<p>1.實作評量(朗讀)</p> <p>2.實作評量(寫大綱)</p> <p>3.習作評量</p> <p>4.口頭評量</p> <p>5.觀察紀錄</p> <p>6.態度檢核</p>	

週次	能力指標(含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
2	<p>1-3-3-1 能運用注音符號使用電子媒體(如:數位化字辭典等),提升自我學習效能。</p> <p>2-3-2-1 能在聆聽過程中,有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>3-3-1-1 能与他人交換意見,口述見聞,或當眾作簡要演說。</p> <p>4-3-1-2 能利用生字造詞。</p> <p>5-3-4-1 能認識不同的文類(如:詩歌、散文、小說、戲劇等)。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式,蒐集各類寫作的材料。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-3-3 了解平等、正義的原則,並能在生活中實踐。</p>	<p>二、用生命唱的歌</p> <p>【活動 1-1】 引導活動:提問與討論</p> <ul style="list-style-type: none"> 教師提問「假如生命只剩下二十四小時,你會做什麼?為什麼?」用不記名的方式寫下紙條,請學生思考與討論。 <p>【活動 1-2】 課文朗讀</p> <ul style="list-style-type: none"> 配合教學 CD,用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式,朗讀課文。 <p>【活動 1-3】 試說大意</p> <ul style="list-style-type: none"> 指導學生找出文章重點,並回答問題,說出大意。 <p>【活動 2-1】 認識語句</p> <ul style="list-style-type: none"> 請學生默讀課文一次,教師或學生提出課文中重要的句子,並說出提出句子的原因。 <p>【活動 2-2】 生字詞語教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 了解詞語意義:以動作表演、說明及圖示的方式,認識詞語的意義。並從詞語中對出生字,配合電子教科書或教學 DVD 中的筆順教學,或教師指導學生書空,習寫生字。 <p>【活動 3-1】 內容深究</p> <ul style="list-style-type: none"> 配合課文,教師提問,再進行閱讀理解,回答問題。 <p>【活動 3-2】 概述課文</p> <ul style="list-style-type: none"> 指導學生掌握各段重點,概述課文內容,加強對課文情節和角色的認識。 <p>【活動 4-1】 形式深究</p> <ul style="list-style-type: none"> 師生共同討論本課課文形式,教師進行提問。 <p>【活動 4-2】 習作指導</p> <ul style="list-style-type: none"> 讀一讀習作大題題幹,並由學生說一說辨識抒發的情感,完成習作第三大題。 <p>【活動 4-3】 習作指導</p> <ul style="list-style-type: none"> 教師講解例題,再完成習作第四大題。 <p>【活動 5-1】 課文美讀</p> <ul style="list-style-type: none"> 配合教學 CD,教師範讀,再全班跟讀。指導學生口齒清晰、語調自然、速度中等。 <p>【活動 5-2】 說話教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 收集相關資料,有條理的發表一則與關愛別人有關的故事,可以用聲音表情的變化豐富故事,也可以運用劇場表演方式說演故事。 <p>【活動 6-1】 閱讀指導</p> <ul style="list-style-type: none"> 指導學生針對習作第五大題的文章設計問題,在小組內提問並分組討論。 <p>【活動 6-2】 作文教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 指導學生找一個人物或寫一段小故事,運用直接描寫和間接描寫的方式圖現人物個性與特質。 <p>補強教學</p> <p>【聽與說】 教師針對學生的程度,進行聽寫複習小考。</p> <p>【閱 讀】 閱讀報章人物速寫的相關內容,理解並學習描寫人物生動形象的重點及方法。</p> <p>【寫 字】 教師或學生提出句子,並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語,並以動作表演、說明及圖示的方式,認識詞語的意義。</p> <p>【作 文】 學習描寫人物生動形象的重點及方法。</p>	1	<p>康軒版國語 6 下教材「二、用生命唱的歌」</p> <p>康軒版教具</p> <p>1.教學 CD</p> <p>2.教學 DVD</p> <p>3.國語 6 下電子教科書</p>	<p>1.實作評量(朗讀)</p> <p>2.實作評量(發表)</p> <p>3.實作評量(習作)</p> <p>4.習作評量</p> <p>5.口頭評量</p> <p>6.分組報告</p> <p>7.參與討論</p>	

週次	能力指標(含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
3	<p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>【環境教育】</p> <p>4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。</p>	<p>三、把愛傳下去</p> <p>【活動 1-1】引起動機</p> <ul style="list-style-type: none"> 鼓勵學生說出自己所知道的社會福利機構、服務的對象和對社會的貢獻。預測課文內容，引入本課教學。 <p>【活動 1-2】朗讀課文</p> <ul style="list-style-type: none"> 配合教學 CD，仔細聆聽後朗讀。 <p>【活動 1-3】講述大意</p> <ul style="list-style-type: none"> 運用提問法，指導學生從文中找出重要訊息，請學生用完整句回答。將答案串成大意。 <p>【活動 2-1】課文欣賞</p> <ul style="list-style-type: none"> 說明本課的寫作特色及技巧 <p>【活動 2-2】生字詞語教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 了解詞語意義：以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。並從詞語中對出生字，配合電子教科書或教學 DVD 中的筆順教學，或教師指導學生書空，習寫生字。 <p>【活動 2-3】形式深究</p> <ul style="list-style-type: none"> 師生共同討論本課課文形式，教師進行提問。 <p>【活動 3-1】內容深究</p> <ul style="list-style-type: none"> 配合課文，教師提問，再進行閱讀理解，回答問題。 <p>【活動 3-2】習作指導</p> <ul style="list-style-type: none"> 教師指導學生完成習作第一大題。指導辨別詞語的意義，完成習作第二大題。 <p>【活動 4-1】句型教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 教師讓學生找出課文中的句型，分析句型的注意事項，指導學生完成習作第三大題。 <p>【活動 4-2】閱讀教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 指導學生辨認文章的表述方式。 <p>【活動 4-3】利用表格整理課文重點</p> <ul style="list-style-type: none"> 教師指導學生畫表格整理舉例人物的文章重點。 <p>【活動 5-1】寫作教學：「○○的愛」</p> <ul style="list-style-type: none"> 指導學生觀察身邊的感人事蹟，口頭分享所見所聞的感人故事，將感人的事蹟寫成一篇結構完整且通順流利的文章。 <p>【活動 6-1】朗讀教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 指導學生朗讀時要口齒清晰、語調自然、速度中等。 <p>【活動 6-2】說話教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 清楚說出學習本課後所得到的知識，發表對課文的意見或看法。 <p>補強教學</p> <p>【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。</p> <p>【閱 讀】閱讀關懷感恩的書籍，了解助人的快樂和感恩的力量。</p> <p>【寫 字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p> <p>【作 文】觀察身邊的人事，寫下感人的事蹟，宣揚愛的力量。</p>	1	<p>康軒版國語 6 下教材「三、把愛傳下去」</p> <p>康軒版教具</p> <p>1.教學 CD</p> <p>2.教學 DVD</p> <p>3.國語 6 下電子教科書</p>	<p>1.口頭評量</p> <p>2.實作評量(發表)</p> <p>3.實作評量(聆聽)</p> <p>4.實作評量(發表)</p> <p>5.習作評量</p> <p>6.態度檢核</p>	

週次	能力指標(含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
4	<p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>5-3-4 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。</p> <p>4-3-5 能欣賞楷書名家碑帖，並辨識各種書體(篆、隸、楷、行)的特色。</p> <p>4-3-5-4 能知道古今書法名家相關的故事。</p>	<p>統整活動一</p> <p>【活動一】</p> <p>1.教師要求學生選擇正確的同音詞填入句子中，明白其意義和作用。</p> <p>2.教師說明近音詞語形式接近，意義不同，避免混淆，並提供數例，令學生填入近音詞。</p> <p>【活動二】</p> <p>• 指導學生複習<u>過故人莊</u>，說明律詩形式上相同的地方，並討論律詩和絕句形式上不同的地方。</p> <p>【活動三】</p> <p>• 指導學生閱讀書法家的故事，並指導學生欣賞<u>二王</u>的書法特色，了解其成功的原因。</p> <p>補強教學</p> <p>【閱 讀】1.認識律詩的形式和要求，明白律詩與絕句形式上的不同。</p> <p>2.藉由故事認識書法家<u>王羲之</u>、<u>王獻之</u>。</p> <p>【寫 字】1.認識同音詞，明白其意義和作用，加強辨正能力，避免表達的誤解。</p> <p>2.認識近音詞，明白其意義和作用，加強辨正能力，避免表達的誤解。</p>	1	<p>康軒版國語 6 下教材「統整活動一」</p> <p>康軒版教具 國語 6 下電子教科書</p>	<p>1.口頭評量</p> <p>2.實作評量</p> <p>3.習作評量</p> <p>4.紙筆測驗</p> <p>5.作品鑑賞</p>	

週次	能力指標(含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
5	<p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>2-3-2 能確實把握聆聽的方法。</p> <p>3-3-2 能合適的表現語言。</p> <p>4-3-4 能掌握楷書的筆畫、形體結構和書寫方法，並練習用硬筆、毛筆寫字。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>6-3-8 能發揮想像力，嘗試創作，並欣賞自己的作品。</p> <p>【環境教育】</p> <p>3-3-1 了解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-3-1 欣賞多元文化中食衣住行育樂等不同的傳統與文化。</p>	<p>第二單元 海天遊蹤 四、迷途</p> <p>【活動 1-1】引起動機 • 師生蒐集旅遊照片，展示在教室中，全班共同欣賞。師生分享旅遊驚魂的經歷。討論迷途時該怎麼辦，教師引導學生進入本課主題。</p> <p>【活動 1-2】朗讀課文 • 配合教學 CD，仔細聆聽後朗讀。</p> <p>【活動 1-3】講述大意 • 運用提問法，指導學生從課文找出重要訊息，請學生用完整句回答。將答案串成大意。</p> <p>【活動 2-1】課文欣賞 • 說明本課的寫作特色及技巧。</p> <p>【活動 2-2】生字詞語教學 • 了解詞語意義：以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。並從詞語中對出生字，配合電子教科書或教學 DVD 中的筆順教學，或教師指導學生書空，習寫生字。</p> <p>【活動 3-1】形式深究 • 師生共同討論本課課文形式，教師進行提問。</p> <p>【活動 4-1】內容深究 • 配合課文，教師提問，再進行閱讀理解，回答問題。</p> <p>【活動 5-1】閱讀教學 • 配合習作第六大題，指導學生辨認文章的表述方式—敘述和說明，指導學生完成習作第六大題。</p> <p>【活動 5-2】說話教學 • 教師指導學生於課前整理旅遊經驗。請學生上臺報告：一次難忘的旅遊。</p> <p>【活動 5-3】聆聽教學 • 指導學生仔細聆聽同學分享閱讀旅遊書籍的感想並練習重點摘要。</p> <p>【活動 6-1】寫作教學 • 教師說明本課重要的語句及短語，指導學生仿作。</p> <p>補強教學 【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。 【閱 讀】分享本課的讀後心得。 【寫 字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。 【作 文】寫出：一次難忘的旅遊。</p>	1	<p>康軒版國語 6 下教材「四、迷途」</p> <p>康軒版教具 1.教學 CD 2.教學 DVD 3.國語 6 下電子教科書</p>	<p>1.實作評量 (發表)</p> <p>2.實作評量 (寫作)</p> <p>3.實作評量 (資料蒐集)</p> <p>4.習作評量</p> <p>5.自我評量</p> <p>6.參與討論</p> <p>7.課堂問答</p>	

週次	能力指標(含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
6	<p>1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>3-3-1-1 能与他人交換意見，口述見聞，或當眾作簡要演說。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。</p> <p>5-3-8-3 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。</p> <p>6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。</p> <p>【環境教育】</p> <p>3-2-2 培養對自然環境的熱愛與對戶外活動的興趣，建立個人對自然環境的責任感。</p>	<p>五、遠足到格蘭切斯特</p> <p>【活動 1-1】標題預測 • 教師提問，指導學生在課文中找答案，圈出人、事、時、地、物，比對之前的預測答案是否相符，鼓勵學生認真參與。</p> <p>【活動 1-2】看圖說話 • 教師指導學生觀察課文情境圖，回答提問。</p> <p>【活動 1-3】課文朗讀 • 配合教學 CD，用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式，朗讀課文。</p> <p>【活動 1-4】詞語教學 • 教師或學生從句子中提出詞語，以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p> <p>【活動 2-1】內容深究 • 教師讓學生複習課文各段內容，再共同討論。教師提問，並鼓勵學生回答。</p> <p>【活動 2-2】生字形音義教學 • 從詞語中對出生字，配合電子教科書或教學 DVD 中的筆順教學，或教師指導學生書空，習寫生字。</p> <p>【活動 3-1】形式深究 • 師生共同討論本課課文形式，教師進行提問。</p> <p>【活動 3-2】試說大意 • 教師提問，指導學生先標示自然段，再整合出意義段，從意義段中找出重點寫出「大意」。</p> <p>【活動 4-1】寫作教學 • 教師說明本課重要的語句及短語，指導學生仿作。</p> <p>【活動 5-1】欣賞課文 • 說明本課的寫作特色及技巧。</p> <p>【活動 5-2】成語教學 • 教師指導學生搜尋和顏色相關的成語，了解成語意義，並在課前完成。指導學生找出寫遊記時，適合使用的成語。</p> <p>【活動 6-1】閱讀教學 • 教師課前影印本課教師寶盒中的田園協奏曲一文。指導學生辨認文章的表述方式。</p> <p>【活動 6-2】說話教學 • 指導學生比較自己觀察景色的方法和作者的差異處，藉此學習運用感官仔細的體會周遭環境。</p> <p>補強教學</p> <p>【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。</p> <p>【閱 讀】主動閱讀文章，並能做兩者之間異同的比較。</p> <p>【寫 字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p> <p>【作 文】運用觀察力，進行感官摹寫練習</p>	1	<p>康軒版國語 6 下教材「五、遠足到格蘭切斯特」</p> <p>康軒版教具</p> <p>1.教學 CD 2.教學 DVD 3.國語 6 下電子教科書</p>	<p>1.實作評量（發表）</p> <p>2.實作評量（寫作）</p> <p>3.實作評量（資料蒐集）</p> <p>4.習作評量</p> <p>5.自我評量</p> <p>6.參與討論</p> <p>7.課堂問答</p>	

週次	能力指標(含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
7	<p>1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>5-3-6-1 能利用圖書館檢索資料，增進自學的能力。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。</p> <p>【環境教育】</p> <p>3-2-2 培養對自然環境的熱愛與對戶外活動的興趣，建立個人對自然環境的責任感。</p>	<p>六、馬達加斯加，出發！</p> <p>【活動 1-1】標題預測</p> <ul style="list-style-type: none"> 教師指導學生閱讀標題後，說出對本課內容的預測。指導學生在課文中找答案，比對之前的預測答案是否相符，啟發學習動機和興趣。 <p>【活動 1-2】作者介紹</p> <ul style="list-style-type: none"> 教師介紹本課作者的經歷，讓學生對作者有初步的認識。 <p>【活動 1-3】朗讀課文</p> <ul style="list-style-type: none"> 配合教學 CD，仔細聆聽後朗讀。 <p>【活動 1-4】試說大意</p> <ul style="list-style-type: none"> 運用提問法，指導學生從課文找出重要訊息，請學生用完整句回答。將答案串成大意。 <p>【活動 2-1】詞語教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 教師或學生從句子中提出詞語，以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。 <p>【活動 2-2】內容深究</p> <ul style="list-style-type: none"> 配合課文，教師提問，再進行閱讀理解，回答問題。 <p>【活動 3-1】生字形音義教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 了解詞語意義：以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。並從詞語中對出生字，配合電子教科書或教學 DVD 中的筆順教學，或教師指導學生書空，習寫生字。 <p>【活動 3-2】形式深究</p> <ul style="list-style-type: none"> 師生共同討論本課課文形式，教師進行提問。 <p>【活動 4-1】歸納課文重點</p> <ul style="list-style-type: none"> 教師發下學習單，依據課文結構引導學生歸納重點。 <p>【活動 4-2】繪製心智圖</p> <ul style="list-style-type: none"> 教師說明如何利用圖表理解課文，並依照步驟指導學生。 <p>【活動 5-1】閱讀教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 學生課前先閱讀習作縱橫山林的楊南郡一文。指導學生辨認文章是採用第三人稱來敘寫。教師指導學生完成習作第六大題。 <p>【活動 6-1】課文欣賞</p> <ul style="list-style-type: none"> 指導學生閱讀課文，教師分析本課的寫作特色。 <p>【活動 6-2】聆聽和說話教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 指導學生上臺報告著重在參觀的地點介紹及觀賞時的心情，如果有特殊的經驗或見聞，也可以在報告時一併提出來分享。提醒學生耐心聆聽，在同學結束報告時，能給予回饋。 <p>補強教學</p> <p>【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。</p> <p>【閱 讀】練習從段落大意中，歸納文章的取材方式。</p> <p>【寫 字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p> <p>【作 文】練習用句型「是……而不是……」、「無論……都……」造句。</p>	1	<p>康軒版國語 6 下教材「六、馬達加斯加，出發！」</p> <p>康軒版教具</p> <ol style="list-style-type: none"> 教學 CD 教學 DVD 國語 6 下電子教科書 	<ol style="list-style-type: none"> 實作評量 (發表) 口頭評量 習作評量 課堂問答 參與討論 	

週次	能力指標(含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
8	2-3-2 能確實把握聆聽的方法。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-4 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。 6-3-2 能知道寫作的步驟，逐步豐富內容，進行寫作。 6-3-7 能練習使用電腦編輯作品，分享寫作經驗和樂趣。	統整活動二 【活動一】認識外來語 1.請學生讀課本的外來語。 2.教師提問在日常生活中，是否有運用到外來語，請學生回答。 3.教師鼓勵學生找出在生活語境中活用的外來語。 【活動二】認識旅行文學 1.教師說明旅行文學的定義以及範例。 2.請學生延伸閱讀旅行文學的作品，並與同學分享。 【活動三】製作旅遊小書 • 教師說明旅遊小書的功用以及製作時應注意的地方。 補強教學 【閱 讀】 理解外來語的由來以及演變的方式。延伸閱讀旅遊文學作品。 【作 文】 製作旅遊小書，記錄旅遊中的所見所聞。	1	康軒版國語 6下教材「統 整活動二」 康軒版教具 國語 6 下電 子教科書	1.實作評量 (朗讀) 2.實作評量 (報告、觀察) 3.實作評量 (觀察) 4.習作評量 5.作業(新 詩寫作)	

週次	能力指標(含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
9	5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。 5-3-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。 5-3-10-1 能夠思考和批判文章的內容。	閱讀階梯一、故事的真相 【活動一】 理解文章內容 一、讀前熱身 1.讀標題：想一想，作者想透過怎樣的途徑，告訴我們「故事的真相」呢？ 2.討論：許多人認為「眼見為憑」，能親眼辨識驗證的，才是真切實在。從過去的生活中，有沒有哪些不同的經驗可以分享？ 二、閱讀文本 1.學生瀏覽全文。 2.學生自動標示自然段落並畫記。 3.學生分組，針對以下事項討論分享 【活動二】 尋找文本觀點 • 教師引導學生閱讀文章，並依據課文內容分組討論。分組報告並記錄結果。 【活動三】 由文本找支持的理由與找不同的觀點 一、由文本找支持的理由： 1.對於凱文·卡特拍攝「蘇丹女孩與禿鷹」照片，針對他「拍攝當時的動機與結果」這件事，文章出現了三種觀點？教師引導學生請從不同角色立場分別敘述，並從文章中找出支持的理由。 2.教師引導學生分別標示出不同的觀點與各自支持的理由。教學小錦囊 二、找不同的觀點 • 教師引導學生小組討論並記錄。小組報告並將結果整理，依表格形式記錄。 補救教學 【閱 讀】 連結舊生活經驗，針對過去生活經驗中，從照片聯想到的內容與事實的差距情況，提出自己的觀點。 【作 文】 教師引導透過文章結構，整理出文本的主要觀點與意義。	1	康軒版國語 6 下教材「閱讀階梯一、故事的真相」 康軒版教具 1.教學 CD 2.教學 DVD 3.國語 6 下電子教科書		

週次	能力指標(含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
10	<p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>3-3-1 能充分表達意見。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>5-3-3-1 能瞭解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>1-2-1 認識有關自我的觀念。</p>	<p>第三單元 童年故事 七、油條報紙·文字夢</p> <p>【活動 1-1】讀標題 • 教師提問：課名讓我們知道哪些訊息？（包油條的舊報紙和跟文字有關的夢想）</p> <p>【活動 1-2】課文閱讀 • 請學生先默讀課文一次。教師提問：「哪些內容會讓你感興趣？」「有沒有某個詞語、句子、段落看不太懂？」學生就上述問題討論與分享，教師巡視聆聽，必要時做解答。</p> <p>【活動 1-3】試說大意 • 教師提問，引導學生從課文找到答案。串聯提問答案，說出大意。</p> <p>【活動 1-4】朗讀課文 • 理解課文後，用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式，朗讀課文。</p> <p>【活動 2-1】詞語教學 • 教師或學生從句子中提出詞語，以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p> <p>【活動 2-2】生字教學 • 從詞語中找出生字，配合電子教科書或教學 DVD 中的筆順教學，或教師指導學生書空，習寫生字。</p> <p>【活動 3-1】形式深究 • 師生共同討論本課課文形式，教師進行提問。</p> <p>【活動 3-2】內容深究 • 配合課文課文，教師提問，再進行閱讀理解，回答問題。</p> <p>【活動 4-1】形式深究 • 師生共同討論本課課文形式，教師進行提問。</p> <p>【活動 4-2】內容深究 • 配合課文課文，教師提問，再進行閱讀理解，回答問題。</p> <p>【活動 5-1】閱讀教學 • 學生閱讀習作第五大題的文章，教師提問引導，了解文章內容。</p> <p>【活動 5-2】課文賞析 • 指導學生閱讀課文，教師分析本課的寫作特色。</p> <p>【活動 6-1】延伸教學 • 聆聽李潼的創作民歌，閱讀李潼的其他作品。學生互相交流、分享對李潼作品的感受。</p> <p>補強教學 【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。 【閱 讀】能思考與體會文章中作者對於報紙副刊的熱愛與著迷的心情。 【寫 字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。 【作 文】能靈活運用寫事與寫情的記敘文體寫作特色。</p> <p>【第一次評量週】</p>	1	<p>康軒版國語 6 下教材「七、油條報紙·文字夢」</p> <p>康軒版教具 1.教學 CD 2.教學 DVD 3.國語 6 下電子教科書</p>	<p>1.實作評量 2.口頭評量 3.習作評量 4.鑑賞書法作品</p>	

週次	能力指標(含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
11	<p>1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容</p> <p>3-3-3 能表現良好的言談。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>5-3-3 能認識文章的各種表述方式。</p> <p>6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>3-3-4 發現臺灣海洋環境的特色，了解其海洋環境與人文歷史。</p>	<p>八、雕刻一座小島</p> <p>【活動 1-1】課文閱讀</p> <ul style="list-style-type: none"> 請學生先默讀課文一次。教師提問：「哪些內容會讓你感興趣？」「有沒有某個詞語、句子、段落看不太懂？」學生就上述問題討論與分享，教師巡視聆聽，必要時做解答。 <p>【活動 1-2】試說大意</p> <ul style="list-style-type: none"> 教師提問，引導學生從課文找到答案。串聯提問答案，說出大意。 <p>【活動 1-3】朗讀課文</p> <ul style="list-style-type: none"> 理解課文後，用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式，朗讀課文。 <p>【活動 2-1】詞語教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 教師或學生從句子中提出詞語，以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。 <p>【活動 2-2】生字教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 從詞語中找出生字，配合電子教科書或教學 DVD 中的筆順教學，或教師指導學生書空，習寫生字。 <p>【活動 3-1】形式深究</p> <ul style="list-style-type: none"> 師生共同討論本課課文形式，教師進行提問。 <p>【活動 3-2】內容深究</p> <ul style="list-style-type: none"> 配合課文課文，教師提問，再進行閱讀理解，回答問題。 <p>【活動 4-1】說話教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 讀過課文之後，請同學說一說對課文中描述內容的想法。指導學生課前準備與澎湖有關的知識，在課堂上發表。 <p>【活動 4-2】聽寫複習</p> <ul style="list-style-type: none"> 教師念讀詞語，學生聽寫評量。 <p>【活動 5-1】課文欣賞、寫作手法</p> <ul style="list-style-type: none"> 指導學生閱讀課文，教師分析本課的寫作特色。 <p>【活動 5-2】閱讀文章</p> <ul style="list-style-type: none"> 請學生閱讀習作第五大題的文章，引導討論文章後提出的問題，完成習作第五大題。 <p>【活動 6-1】寫作教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 請學生蒐集相關的資料，完成寫作任務。教師複習本課作者描寫動作、表情、心情、運用對話等各種寫作技巧。徵求數位志願者上臺報告照片故事，並寫成大綱。根據大綱內容，完成作文。 <p>補強教學</p> <p>【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。</p> <p>【閱 讀】能應用注音符號，閱讀相關文學作品，提升語文學習效能。</p> <p>【寫 字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p> <p>【作 文】蒐集與「童年」相關的資料與體驗，完成「我的童年記憶」文章寫作。</p>	1	<p>康軒版國語 6 下教材「八、雕刻一座小島」</p> <p>康軒版教具</p> <p>1.教學 CD</p> <p>2.教學 DVD</p> <p>3.國語 6 下電子教科書</p>	<p>1.實作評量（注音、寫作）</p> <p>2.自我評量（聆聽）</p> <p>3.紙筆評量（識字與寫字）</p> <p>4.參與討論</p> <p>5.課堂問答</p> <p>6.作業</p>	

週次	能力指標(含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
12	<p>1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>5-3-3 能認識文章的各種表述方式。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>【環境教育】</p> <p>3-3-1 了解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。</p>	<p>九、童年·夏日·棉花糖</p> <p>【活動 1-1】課文閱讀 ·請學生先默讀課文一次。教師提問：「哪些內容會讓你感興趣？」「有沒有某個詞語、句子、段落看不太懂？」學生就上述問題討論與分享，教師巡視聆聽，必要時做解答。</p> <p>【活動 1-2】試說大意 ·教師提問，引導學生從課文找到答案。串聯提問答案，說出大意。</p> <p>【活動 2-1】詞語教學 ·教師或學生從句子中提出詞語，以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p> <p>【活動 2-2】生字教學 ·從詞語中找出生字，配合電子教科書或教學 DVD 中的筆順教學，或教師指導學生書空，習寫生字。</p> <p>【活動 3-1】形式深究 ·師生共同討論本課課文形式，教師進行提問。</p> <p>【活動 3-2】內容深究 ·配合課文課文，教師提問，再進行閱讀理解，回答問題。</p> <p>【活動 4-1】形式深究 ·師生共同討論本課課文形式，教師進行提問。</p> <p>【活動 4-2】內容深究 ·配合課文課文，教師提問，再進行閱讀理解，回答問題。</p> <p>【活動 5-1】朗讀教學 ·配合課文教學 CD，仔細聆聽後朗讀。全文以自然的口語朗讀，再隨著文章內容變化語氣。</p> <p>【活動 5-2】聽寫複習 ·教師念讀詞語，學生聽寫評量。</p> <p>【活動 6-1】聆聽教學 ·仔細聆聽老師朗誦陳幸蕙 甜蜜世界。學生一邊聆聽，一邊摘錄重點。</p> <p>【活動 6-2】說話教學 ·討論甜蜜世界中童年的作者在事件發生時是什麼樣的心情？寫文章時又是帶著什麼樣的心情去回顧往事？</p> <p>補強教學</p> <p>【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。</p> <p>【閱 讀】閱讀課文細節，了解課文詞語運用的特色。</p> <p>【寫 字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p> <p>【作 文】練習敘寫自己童年生活中難忘的回憶，發揮想像力，運用簡單的修辭技巧，使文章敘事生動，情景交融。</p>	1	<p>康軒版國語 6 下教材 「九、童年·夏日·棉花糖」</p> <p>康軒版教具 1.教學 CD 2.教學 DVD 3.國語 6 下電子教科書</p>	<p>1.實作評量 (聆聽) 2.實作評量 3.習作評量 4.態度檢核 5.參與討論 6.課堂問答</p>	

週次	能力指標(含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
13	<p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>4-3-5 能欣賞楷書名家碑帖，並辨識各種書體(篆、隸、楷、行)的特色。</p> <p>4-3-5-4 能知道古今書法名家相關的故事。</p>	<p>統整活動三</p> <p>【活動一】</p> <p>1.請學生學習以比較策略，閱讀課本材料。</p> <p>2.請學生寫出比較的重點。</p> <p>【活動二】</p> <p>1.請學生閱讀<u>顏真卿</u>、<u>柳公權</u>的故事。</p> <p>2.指導學生欣賞<u>顏真卿</u>、<u>柳公權</u>的書法特色，並了解二人成功的原因。</p> <p>補強教學</p> <p>【閱 讀】1.認識比較的閱讀策略，提高閱讀的效果。</p> <p>2.藉由故事認識書法家<u>王羲之</u>、<u>王獻之</u>。</p>	1	<p>康軒版國語 6 下教材「統整活動三」</p> <p>康軒版教具 國語 6 下電子教科書</p>	<p>1.實作評量 (朗讀)</p> <p>2.觀察評量</p> <p>3.習作評量</p> <p>4.自我評量</p> <p>5.實務操作 (辯論比賽)</p>	

週次	能力指標(含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
14	<p>1-3-2 能了解注音符號中語調的變化,並應用於朗讀文學作品。</p> <p>2-3-3 能學習說話者的表達技巧。</p> <p>3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。</p> <p>4-3-3-3 能用正確、美觀的硬筆字書寫各科作業。</p> <p>5-3-8-4 能主動記下個人感想及心得,並對作品內容摘要整理。</p> <p>6-3-8-1 能在寫作中,發揮豐富的想像力。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-1 覺察如何解決問題及做決定。</p>	<p>第四單元 成長與祝福</p> <p>十、自己的小路</p> <p>【活動 1-1】引起動</p> <ul style="list-style-type: none"> 教師提問學生知道哪些有關理想的名人名言呢?可以請他們事先蒐集或老師補充。藉由提問,進入本詩。 <p>【活動 1-2】看圖說話</p> <ul style="list-style-type: none"> 教師引導學生觀察課文情境圖。依據課文標題,猜一猜這一內容。 <p>【活動 1-3】課文朗讀</p> <ul style="list-style-type: none"> 指導學生先默讀課文一次,再配合教學 CD,用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式,朗讀課文。 <p>【活動 1-4】試說大意</p> <ul style="list-style-type: none"> 教師提問,引導學生從課文找到答案。串聯提問答案,說出大意。 <p>【活動 2-1】生字詞語教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 了解詞語意義:以動作表演、說明及圖示的方式,認識詞語的意義。並從詞語中對出生字,配合電子教科書或教學 DVD 中的筆順教學,或教師指導學生書空,習寫生字。 <p>【活動 3-1】形式深究</p> <ul style="list-style-type: none"> 師生共同討論本課課文形式,教師進行提問。 <p>【活動 3-2】內容深究</p> <ul style="list-style-type: none"> 配合課文課文,教師提問,再進行閱讀理解,回答問題。 <p>【活動 4-1】聆聽教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 學生專心聆聽徐魯「給母校的歌」,並回應老師的問題。仔細聆聽同學分享聆聽徐魯「給母校的歌」的感想。 <p>【活動 4-2】課文朗讀</p> <ul style="list-style-type: none"> 學生自由朗讀詩歌,邊讀邊用自己喜歡的記號畫出特別欣賞的詩句。把自己畫出來的詞句用心讀一讀,看看感受到了什麼? <p>【活動 4-3】課文欣賞</p> <ul style="list-style-type: none"> 指導學生閱讀本詩,教師分析本詩的寫作特色。 <p>【活動 5-1】修辭教學:類疊</p> <ul style="list-style-type: none"> 教師說明在這首詩中,有些詞語反復出現,請找出有關詞句,並把相同的地方畫下來。教師解說類疊運用結構相同的句子,增加文章的節奏感,加強印象。 <p>【活動 6-1】閱讀指導</p> <ul style="list-style-type: none"> 請學生閱讀習作第六大題詩歌,可以分組朗讀或個別朗讀。讀完習作題幹,了解題目要求,習寫前可以先分組討論再分組交流分享。 <p>【活動 6-2】說話教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 指導學生在讀完本詩後,將對未來的規畫寫下來再說一說。說話之前要先準備,要有條理的述說,並注意聲調適中,大方從容。 <p>補強教學</p> <p>【聽與說】教師針對學生的程度,進行聽寫複習小考。</p> <p>【閱 讀】閱讀徐魯相關的文章。</p> <p>【寫 字】教師或學生提出句子,並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語,並以動作表演、說明及圖示的方式,認識詞語的意義。</p> <p>【作 文】理解文句的重點並找出正確的句子與它配對。</p>	1	<p>康軒版國語 6 下 教材 「十、自己的小路」</p> <p>康軒版教具 1.教學 CD 2.教學 DVD 3.國語 6 下 電子教科書</p>	<p>1.實作評量 2.口頭評量 3.習作評量 4.分組報告 5.課堂問答 6.作業</p>	

週次	能力指標(含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
15	<p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>2-3-2-3 能在聆聽過程中，以表情或肢體動作適切回應。</p> <p>3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。</p> <p>4-3-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。</p> <p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>1-2-1 認識有關自我的觀念。</p>	<p>十一、祝賀你，孩子</p> <p>【活動 1-1】聆聽教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 教師請學生聽「風箏」一歌，聽完後教師提問，整理文章重點。 <p>【活動 1-2】課文朗讀</p> <ul style="list-style-type: none"> 指導學生先默讀課文一次，再配合教學 CD，用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式，朗讀課文。 <p>【活動 1-3】試說大意</p> <ul style="list-style-type: none"> 教師提問，引導學生從課文找到答案。串聯提問答案，說出大意。 <p>【活動 2-1】生字詞語教學</p> <ul style="list-style-type: none"> 了解詞語意義：以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。並從詞語中對出生字，配合電子教科書或教學 DVD 中的筆順教學，或教師指導學生書空，習寫生字。 <p>【活動 3-1】形式深究</p> <ul style="list-style-type: none"> 師生共同討論本課課文形式，教師進行提問。 <p>【活動 3-2】習作指導</p> <ul style="list-style-type: none"> 教師指導學生完成習作第四大題。請學生相互交流，一個傾聽，之後要給回饋。 <p>【活動 4-1】內容深究</p> <ul style="list-style-type: none"> 配合課文課文，教師提問，再進行閱讀理解，回答問題。 <p>【活動 4-2】習作指導</p> <ul style="list-style-type: none"> 學生讀完第二大題，試著從課文找答案。寫完後和小組同學分享，說出自己這麼寫的原因和理由。 <p>【活動 5-1】畢業留言、愛的小卡：祝福與叮嚀</p> <ul style="list-style-type: none"> 請學生再仔細閱讀課文中的畢業贈言，了解畢業贈言是以祝福與勉勵為主，寫下自己心中的情感與祝福。完成後在班上相互交換，每人交換的時候，可以說一說感恩與祝福的話語。將所收到的小卡裝訂或串起來收藏。 <p>【活動 6-1】閱讀教學：飛</p> <ul style="list-style-type: none"> 請學生先仔細閱讀習作第五大題的文章。教師提問相關問題，學生寫完後和小組同學分享，說出自己這麼寫的原因和理由。 <p>補強教學</p> <p>【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。</p> <p>【閱 讀】認識表述方式：敘述、描寫、抒情。</p> <p>【寫 字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p> <p>【作 文】學習運用直接抒情的方式表達情感。</p>	1	<p>康軒版國語 6 下教材「十一、祝賀你，孩子」</p> <p>康軒版教具</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教學 CD 2.教學 DVD 3.國語 6 下電子教科書 	<ol style="list-style-type: none"> 1.實作評量 (朗讀) 2.實作評量 (發表) 3.習作評量 4.實務操作 (新詩寫作) 5.鑑賞 	

週次	能力指標(含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
16	<p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。</p> <p>5-3-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。</p> <p>5-3-10-1 能夠思考和批判文章的內容。</p>	<p>統整活動四</p> <p>【活動一】認識表述方式</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師引導學生理解「抒情」的表述方式。 2.學生讀完句子，請將表達情感的詞語或句子畫下來。 3.這些詞語或句子在表達上造成了什麼樣的效果？ 4.它是如何表達情感的？ <p>閱讀階梯二、成長的印記</p> <p>【活動一】理解文章內容</p> <p>一、讀前熱身</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.讀標題：想一想，作者想透過怎樣的途徑，告訴我們「故事的真相」呢？ 2.討論：許多人認為「眼見為憑」，能親眼辨識驗證的，才是真切實在。從過去的生活中，有沒有哪些不同的經驗可以分享？ <p>二、閱讀文本</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.學生瀏覽全文。 2.學生自動標示自然段落並畫記。 3.學生分組，針對以下事項討論分享 <p>【活動二】尋找文本觀點</p> <ul style="list-style-type: none"> •教師引導學生閱讀文章，並依據課文內容分組討論。分組報告並記錄結果。 <p>【活動三】由文本找支持的理由與找不同的觀點</p> <p>一、由文本找支持的理由：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.對於凱文·卡特拍攝「蘇丹女孩與禿鷹」照片，針對他「拍攝當時的動機與結果」這件事，文章出現了三種觀點？教師引導學生請從不同角色立場分別敘述，並從文章中找出支持的理由。 2.教師引導學生分別標示出不同的觀點與各自支持的理由。教學小錦囊 <p>二、找不同的觀點</p> <ul style="list-style-type: none"> •教師引導學生小組討論並記錄。小組報告並將結果整理，依表格形式記錄。 <p>補強教學</p> <p>【閱讀】學習抒情的表述方式。</p> <p>【寫作】學習畢業留言的寫作方法。</p>	1	<p>康軒版國語 6 下教材「統整活動四」「閱讀階梯二、成長的印記」</p> <p>康軒版教具 國語 6 下電子教科書</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.實作評量 (報告) 2.實作評量 (聆聽) 3.實作評量 (發表) 4.實作評量 (資料整理) 5.習作評量 6.實務操作 	

週次	能力指標(含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
17	<p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。</p> <p>5-3-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。</p> <p>5-3-10-1 能夠思考和批判文章的內容。</p>	<p>統整活動四</p> <p>【活動一】認識表述方式</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師引導學生理解「抒情」的表述方式。 2.學生讀完句子，請將表達情感的詞語或句子畫下來。 3.這些詞語或句子在表達上造成了什麼樣的效果？ 4.它是如何表達情感的？ <p>閱讀階梯二、成長的印記</p> <p>【活動一】理解文章內容</p> <p>一、讀前熱身</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.讀標題：想一想，作者想透過怎樣的途徑，告訴我們「故事的真相」呢？ 2.討論：許多人認為「眼見為憑」，能親眼辨識驗證的，才是真切實在。從過去的生活中，有沒有哪些不同的經驗可以分享？ <p>二、閱讀文本</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.學生瀏覽全文。 2.學生自動標示自然段落並畫記。 3.學生分組，針對以下事項討論分享 <p>【活動二】尋找文本觀點</p> <ul style="list-style-type: none"> • 教師引導學生閱讀文章，並依據課文內容分組討論。分組報告並記錄結果。 <p>【活動三】由文本找支持的理由與找不同的觀點</p> <p>一、由文本找支持的理由：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.對於凱文·卡特拍攝「蘇丹女孩與禿鷹」照片，針對他「拍攝當時的動機與結果」這件事，文章出現了三種觀點？教師引導學生請從不同角度分別敘述，並從文章中找出支持的理由。 2.教師引導學生分別標示出不同的觀點與各自支持的理由。教學小錦囊 <p>二、找不同的觀點</p> <ul style="list-style-type: none"> • 教師引導學生小組討論並記錄。小組報告並將結果整理，依表格形式記錄。 <p>補強教學</p> <p>【閱讀】學習抒情的表述方式。</p> <p>【寫作】學習畢業留言的寫作方法。</p>	1	<p>康軒版國語 6 下教材「統整活動四」「閱讀階梯二、成長的印記」</p> <p>康軒版教具 國語 6 下電子教科書</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.實作評量 (報告) 2.實作評量 (聆聽) 3.實作評量 (發表) 4.實作評量 (資料整理) 5.習作評量 6.實務操作 	

週次	能力指標(含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
18	5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。 5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。 5-3-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。 5-3-10-1 能夠思考和批判文章的內容。	統整活動四 【活動一】認識表述方式 1.教師引導學生理解「抒情」的表述方式。 2.學生讀完句子，請將表達情感的詞語或句子畫下來。 3.這些詞語或句子在表達上造成了什麼樣的效果？ 4.它是如何表達情感的？ 閱讀階梯二、成長的印記 【活動一】理解文章內容 一、讀前熱身 1.讀標題：想一想，作者想透過怎樣的途徑，告訴我們「故事的真相」呢？ 2.討論：許多人認為「眼見為憑」，能親眼辨識驗證的，才是真切實在。從過去的生活中，有沒有哪些不同的經驗可以分享？ 二、閱讀文本 1.學生瀏覽全文。 2.學生自動標示自然段落並畫記。 3.學生分組，針對以下事項討論分享 【活動二】尋找文本觀點 •教師引導學生閱讀文章，並依據課文內容分組討論。分組報告並記錄結果。 【活動三】由文本找支持的理由與找不同的觀點 一、由文本找支持的理由： 1.對於凱文·卡特拍攝「蘇丹女孩與禿鷹」照片，針對他「拍攝當時的動機與結果」這件事，文章出現了三種觀點？教師引導學生請從不同角色立場分別敘述，並從文章中找出支持的理由。 2.教師引導學生分別標示出不同的觀點與各自支持的理由。教學小錦囊 二、找不同的觀點 •教師引導學生小組討論並記錄。小組報告並將結果整理，依表格形式記錄。 補強教學 【閱讀】 學習抒情的表述方式。 【寫作】 學習畢業留言的寫作方法。	1	康軒版國語 6 下教材「統整活動四」「閱讀階梯二、成長的印記」 康軒版教具 國語 6 下電子教科書	1.實作評量 (報告) 2.實作評量 (聆聽) 3.實作評量 (發表) 4.實作評量 (資料整理) 5.習作評量 6.實務操作	
19		【第二次評量週】 【畢業週】				

彰化縣埔心國小 110 學年度第 1 學期六年級數學科補救教學計畫表

一、學習總目標：

- (一) 認識質數、合數、質因數，並做質因數的分解；了解兩數互質的意義；利用質因數分解或短除法求最大公因數和最小公倍數；能應用最大公因數、最小公倍數，解決生活中的問題。
- (二) 認識最簡分數；能解決同分母分數除以分數、整數除以分數、異分母分數除以分數的問題；能解決異分母分數除法的問題，並能求出餘數；能根據除數和 1 的關係，判斷商和被除數的大小關係。
- (三) 能解決小數(或整數)除以小數的除法問題；利用乘除互逆，來驗算除法的答數；能藉由除數與 1 的大小關係，判斷被除數與商的大小關係；能用四捨五入法，對小數取概數；能做小數的加減乘除估算。
- (四) 在具體情境中，認識「比」、「比值」的意義和表示法；認識「相等的比」；認識「最簡單整數比」；能應用相等的比，解決生活中有關比例的問題。
- (五) 認識圓周率及其意義；理解並應用圓周長公式，求算圓周長、直徑或半徑；能求算扇形的周長。
- (六) 能察覺圖形的簡單規律；透過具體觀察及探索，察覺簡易數量樣式；描述簡易數量樣式的特性；觀察生活情境中數量關係的變化(和不變、差不變、積不變)；觀察生活中的數量關係，並以文字或符號表徵這些數量。
- (七) 能理解成正比的意義，並解決生活中的問題。
- (八) 能理解等量公理；能用未知數表徵生活情境中分數單步驟問題的未知量，並列成等式；能運用等量公理，求等式的解並驗算。
- (九) 能以適當的正方形單位，對曲線圍成的平面區域估算其面積；能理解圓面積公式，並求算圓面積；能應用圓面積公式，計算簡單扇形面積；能應用圓面積公式，解決複合圖形的面積。
- (十) 了解縮圖和放大圖的意義；知道原圖和縮圖或放大圖的對應點、對應角、對應邊及面積的關係；能畫出簡單圖形的放大圖和縮圖；了解比例尺的意義及表示方法。

二、本學期課程內涵：

週次	能力指標 (含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
1	<p>6-n-01 能認識質數、合數，並用短除法做質因數的分解(質數<20，質因數<20，被分解數<100)。</p> <p>連結： C-S-2,C-S-5,C-C-1,C-C-4</p> <p>【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。</p> <p>【環境教育】 3-2-1 了解生活中個人與環境的相互關係，並培養與自然環境相關的個人興趣、嗜好與責任。</p>	<p>第一單元 最大公因數與最小公倍數</p> <p>【活動一】質數和合數</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師口述布題，學生複習找出一個數的所有因數。 2.教師布題，透過討論和記錄，列舉1~20中每一個數的所有因數。 3.教師宣告質數和合數的定義。 4.教師重新布題，透過觀察和討論，列舉一數的所有因數，進而找出其中哪些是質數？哪些是合數？ 5.教師口述布題並提問質數與合數的特性，學生討論並回答，教師說明並歸納。 6.教師重新布題，學生根據質數的特性，找出哪些號碼是質數。 <p>【活動二】質因數和質因數分解</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師布題，學生找出一數的所有因數，教師繼續引導學生找出此數因數中的質數，並宣告質因數的定義。 2.教師口述布題，學生找出各數的質因數。教師繼續布題，並引導學生發現質數的質因數只有1個，就是它自己本身。 3.教師口述布題，學生透過觀察和討論，指導學生利用樹狀圖找出一數會由哪幾個質數相乘而得，教師宣告質因數分解的意義，指導學生將一數做質因數分解。 4.教師說明短除法，學生利用短除法將一數做質因數分解。 <p>補救教學 活動一：加強認識質數的特性，並練習判別哪些數是質數 活動二：練習用短除法做質因數分解</p>	1	康軒版教材	<ol style="list-style-type: none"> 1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.回家作業 	
2	<p>6-n-02 能用短除法求兩數的最大公因數、最小公倍數。</p> <p>6-n-03 能認識兩數互質的意義，並將分數約成最簡分數。</p> <p>連結： C-S-2,C-S-5,C-C-1,C-C-4</p> <p>【人權教育】 1-3-3 了解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。</p> <p>【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。</p>	<p>第一單元 最大公因數與最小公倍數</p> <p>【活動三】最大公因數</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師布題，學生找出兩數的所有公因數，並進而宣告最大公因數的意義。 2.教師宣告互質的意義。 3.教師布題，指導學生利用短除法找出兩數的最大公因數。 4.教師重新布題，透過觀察和討論，進行解題，進而活用公因數，解決生活中的問題。 <p>【活動四】最小公倍數</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師布題，透過觀察和討論，從兩數的倍數中找出兩數的公倍數。 2.教師宣告最小公倍數的意義。 3.教師布題，指導學生利用短除法找出兩數的最小公倍數。並說明互質的兩數，其最小公倍數就是兩數的乘積。 4.教師布題，指導學生利用最小公倍數，找出兩數的公倍數。 5.教師布題，透過觀察和討論，進行解題，進而活用公倍數，解決生活中的問題。 	1	康軒版教材	<ol style="list-style-type: none"> 1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.回家作業 	

週次	能力指標(含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
		補救教學 活動三：加強認識最大公因數，並練習應用最大公因數解決生活中的問題 活動四：加強認識最小公倍數，並練習應用最小公倍數解決生活中的問題				
3	6-n-03 能認識兩數互質的意義，並將分數約成最簡分數。 6-n-04 能理解分數除法的意義及熟練其計算，並解決生活中的問題。 連結： C-S-4,C-C-8,C-E-4 【家政教育】 1-3-3 接納他人所喜歡的食物。 3-3-3 從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。	第二單元 分數除法 【活動一】最簡分數 1.教師以課本情境布題，學生透過觀察討論，進行解題，運用約分的方法，找出分數的等值分數。並進而察覺不能再約分的分數即為最簡分數。 2.透過觀察分子和分母的公因數，把分數約成最簡分數。 3.教師提問，學生觀察最簡分數的分子和分母，並說明。 【活動二】同分母分數的除法 1.教師口述布題，學生透過觀察和討論，解決同分母分數的除法問題。(真分數÷單位分數、真分數÷真分數、假分數÷真分數、帶分數÷假分數) 【活動三】整數除以分數 1.教師以課本口述布題，學生透過觀察和討論，解決整數除以分數的問題。(整數÷單位分數、整數÷真分數、整數÷假分數、整數÷帶分數) 補救教學 活動一：加強認識最簡分數 活動二：練習同分母分數的除法 活動三：練習整數除以分數的計算	1	康軒版教材	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.回家作業	
4	6-n-04 能理解分數除法的意義及熟練其計算，並解決生活中的問題。 連結： C-S-4,C-C-8,C-E-4 【人權教育】 1-3-3 了解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。 【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。	第二單元 分數除法 【活動四】異分母分數的除法 1.教師口述布題，透過通分的方法，解決異分母分數的除法問題。 2.教師口述布題，透過先前分數除以分數的經驗，討論和統整，察覺顛倒相乘的算法，解決分數除以分數的問題。 【活動五】有餘數的分數除法 1.教師口述布題，學生解決分數除以分數的包含除問題，並求出餘數。 【活動六】關係 1.教師口述布題，透過觀察和討論，進行解題，學生察覺在被除數不變的情況下，「除數小於1時，商大於被除數」、「除數大於1時，商小於被除數」、「除數等於1時，商等於被除數」。 補救教學 活動四：練習異分母分數的除法 活動五：練習有餘數的分數除法 活動六：加強了解被除數、除數和商的關係	1	康軒版教材	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.回家作業	
5	6-n-06 能用直式處理小數	第三單元 小數除法	1	康軒版教材	1.紙筆測驗	

週次	能力指標 (含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	除法的計算，並解決生活中的問題。 連結： C-R-1,C-S-1,C-S-3,C-S-4,C-C-1,C-C-2 【人權教育】 1-3-3 了解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。 【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。	【活動一】 整數除以小數(沒有餘數) 1.教師以課本情境布題，學生解決整數除以小數，沒有餘數的問題。(整數 \div 一位純小數、整數 \div 一位帶小數、整數 \div 二位純小數、整數 \div 二位帶小數) 【活動二】 小數除以小數(沒有餘數) 1.教師以課本情境布題，學生解決小數除以小數，沒有餘數的問題。(一位小數 \div 一位小數、二位小數 \div 二位小數、二位小數 \div 一位小數、一位小數 \div 二位小數) 【活動三】 整數(或小數)除以小數(有餘數) 1.教師以課本情境布題，學生透過情境布題的觀察和討論，解決小數除以小數，商為整數，有餘數的問題。 2.透過情境布題的觀察和討論，解決用除數乘以商，再加上餘數，驗算小數除以小數的除法問題。 補救教學 活動一：練習整數除以小數，沒有餘數的問題 活動二：練習小數除以小數，沒有餘數的問題 活動三：練習有餘數的小數除法			2.口頭回答 3.回家作業	
6	6-n-06 能用直式處理小數除法的計算，並解決生活中的問題。 6-n-07 能在具體情境中，對整數及小數在指定位數取概數(含四捨五入法)，並做加、減、乘、除之估算。 連結： C-R-1,C-S-1,C-S-3,C-S-4,C-C-1,C-C-2 【人權教育】 1-3-3 了解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。 【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。	第三單元 小數除法 【活動四】 關係 1.教師請學生先完成課本的關係表，再透過課本表格，引導學生發現其關係。 2.教師重新布題，師生共同討論並解題。 【活動五】 小數取概數 1.教師口述布題，複習四捨五入法的經驗，透過討論和觀察，察覺並解決小數取概數的問題。 2.教師重新口述布題，透過討論和觀察，察覺並解決小數取概數的問題。 3.教師以課本情境布題，透過觀察與討論，教師指導當小數除以小數除不盡時，使用四捨五入法取到指定小數位數。 4.教師以課本情境布題，學生解題，發現除不盡時，教師指導求算百分率時取概數的方法。 【活動六】 小數估算 1.教師口述布題，配合小數用四捨五入法取概數，透過討論和觀察，察覺並解決小數取概數後進行加減計算。 2.教師重新口述布題，透過討論和觀察，察覺並解決小數取概數後進行乘除計算。 【數學步道】 樂施誓約 1.教師口述布題，配合整數用四捨五入法取概數，透過討論和觀察，察覺並解決整數取概數後進行小數的乘法計算。 2.教師重新口述布題，透過討論和觀察，察覺並解決整數取概數後進行小數的除法計算。 補救教學	1	康軒版教材	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.回家作業	

週次	能力指標(含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
		活動四：練習除不盡的小數除法 活動五：加強了解被除數、除數和商的關係 活動六：練習小數估算				
7	6-n-09 能認識比和比值，並解決生活中的問題。 連結 C-T-2,C-T-4,C-S-3,C-S-4,C-C-1,C-C-2 【環境教育】 5-2-2 能透過校園環保活動(如：節約能源、節約用水、廢棄物減量)，規劃和執行簡單的环境調查活動。 【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。	第四單元 比與比值 【活動一】從交易活動中經驗「比」的概念 1.教師以課本情境布題，學生透過觀察和討論，進行解題，經驗簡易的比例問題。 【活動二】比與比值 1.教師說明「比」的意義，介紹比的符號是「 $:$ 」。學生透過觀察和討論，經驗「比」表示兩個數量的對應關係，並能用「 $:$ 」的符號記錄問題。 2.教師布題，透過兩數量間的倍數關係，認識「比值」的意義。 3.教師口述布題，透過觀察和討論，進行解題，察覺「比」的前項除後項的商即為「比值」。 4.教師口述布題，學生透過找出比值解題。 【活動三】相等的比 1.教師布題，透過觀察和討論，進行解題，察覺比值相等就是相等的比。 2.教師口述布題，透過擴分、約分，進行解題，找出相等的比。 3.教師口述布題，透過比和比值的經驗，解決生活中的問題。 4.教師口述布題，透過比的前項和後項，認識最簡單整數比。 5.教師重新布題，透過觀察和討論，進行解題，進而能從相等的比中，找出最簡單整數比。 6.教師口述布題，透過先前比與比值的經驗，能將分數、小數的比，化成最簡單整數比。 補救教學 活動一：經驗比的概念 活動二：認識比和比值，並找出兩數量的比和比值 活動三：認識相等的比及最簡單整數比	1	康軒版教材	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.回家作業	
8	6-n-09 能認識比和比值，並解決生活中的問題。 連結 C-T-2,C-T-4,C-S-3,C-S-4,C-C-1,C-C-2 【家政教育】 1-3-7 運用烹調方法，製作簡易餐點。 3-3-3 從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。	第四單元 比與比值 【活動四】比的應用 1.教師布題，學生找出相等的比，並引導學生利用簡單比例式找出相等的比。 2.教師口述布題，學生解題，並引導學生列出含有未知數的比例式再進行解題。 【數學步道】影長 1.教師口述布題，學生討論求出影長的做法，教師繼續提問，並說明同一時間同一地點，測量出各種物體的實際長度和影子長度的比或比值都會相等。 2.教師以課本情境口述布題，學生利用實際長度與影長的關係解題。 補救教學 活動四：加強應用比的概念解題	1	康軒版教材	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.回家作業	
9	6-n-14 能理解圓面積與圓	第五單元 圓周率與圓周長	1	康軒版教材	1.紙筆測驗	

週次	能力指標(含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	周長的公式，並計算簡單扇形的面積。(同 6-s-03) 6-s-03 能理解圓面積與圓周長的公式，並計算簡單扇形的面積。(同 6-n-14) 6-a-03 能用符號表示常用的公式。 連結： C-R-2,C-R-3,C-T-1,C-S-2,C-S-3,C-C-1,C-C-2,C-C-3,C-C-4,C-C-5,C-E-4,C-E-5 【生涯發展教育】 3-2-1 覺察如何解決問題及做決定。 3-2-2 培養互助合作的工作態度。	【活動一】圓周長 1.教師口述布題，學生透過操作，認識及實測圓周長。 2.教師引導學生透過具體操作，察覺圓周長與直徑的數量關係。 【活動二】圓周率 1.教師口述布題，學生透過實測各種大小不同的圓，察覺「圓周長÷直徑」的值是一定的。 2.教師命名圓周率，並引導學生知道圓周長約是直徑的 3.14 倍。 補救教學 活動一：認識圓周長，及其與直徑的數量關係 活動二：認識圓周率			2.實際測量 3.分組報告	
10	6-n-14 能理解圓面積與圓周長的公式，並計算簡單扇形的面積。(同 6-s-03) 6-s-03 能理解圓面積與圓周長的公式，並計算簡單扇形的面積。(同 6-n-14) 6-a-03 能用符號表示常用的公式。 連結： C-R-2,C-R-3,C-T-1,C-S-2,C-S-3,C-C-1,C-C-2,C-C-3,C-C-4,C-C-5,C-E-4,C-E-5 【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。 【家政教育】 3-3-6 利用科技蒐集食衣住行育樂等生活相關資訊。	第五單元 圓周率與圓周長 【活動三】圓周率的應用 1.教師以課本情境口述布題，學生利用圓周率和圓的直徑(或半徑)，求算圓周長。 2.教師繼續以課本情境布題，學生求算正方形內最大的圓周長。 3.教師口述布題，學生利用圓周率和圓周長，求算圓的直徑(或半徑)。 【活動四】周長的應用 1.教師以課本情境布題，學生找出 1/2 圓的扇形與 1/4 圓的扇形周長。 2.教師繼續布題，學生根據扇形是幾分之幾圓，求算扇形周長。 補救教學 活動三：練習應用圓周率求出圖形的周長 活動四：練習應用圓周率求出扇形的周長	1	康軒版教材	1.紙筆測驗 2.口頭回答 3.回家作業	
11	6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進	第六單元 數量關係 【活動一】圖形的規律	1	康軒版教材	1.紙筆測驗 2.互相討論	

週次	能力指標 (含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	<p>行解題，並檢驗解的合理性。(同 6-a-04)</p> <p>6-a-04 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。(同 6-n-13)</p> <p>連結： C-R-1,C-R-2,C-R-3,C-T-1,C-T-2,C-T-4,C-S-1,C-S-2,C-S-3,C-S-4,C-C-1,C-C-2,C-C-4,C-C-5,C-E-1</p> <p>【家政教育】 3-3-3 從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。</p> <p>【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。</p>	<p>1.教師說明「找規律」對於學習數學的重要性。</p> <p>2.教師以課本情境口述布題，學生找出圖形的規律，並解題。</p> <p>3.教師繼續口述布題，學生透過觀察，找出被遮蓋部分的圖形排列情形。</p> <p>【活動二】數形的規律</p> <p>1.教師以置物櫃號碼布題，引導學生觀察置物櫃號碼的排列規律，再以坐火車情境重新布題。</p> <p>2.教師從排列吸管的情境引入，讓學生觀察吸管數量的規律，並推理出其餘與圖形序列相關的概念。</p> <p>3.透過桌椅排列等布題的討論和觀察，察覺圖形的規律，進而預測。</p> <p>補救教學 活動一：觀察並練習找出圖形的規律 活動二：觀察並練習找出數形的規律</p>			<p>3.口頭回答</p> <p>4.回家作業</p>	
12	<p>6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。(同 6-a-04)</p> <p>6-a-04 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。(同 6-n-13)</p> <p>連結： C-R-1,C-R-2,C-R-3,C-T-1,C-T-2,C-T-4,C-S-1,C-S-2,C-S-3,C-S-4,C-C-1,C-C-2,C-C-4,C-C-5,C-E-1</p> <p>【環境教育】 3-2-1 了解生活中個人與環境的相互關係，並培養與自然環境相關的個人興趣、嗜好與責任。</p> <p>【家政教育】</p>	<p>第六單元 數量關係</p> <p>【活動三】和不變</p> <p>1.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺和不變的數量變化關係。</p> <p>2.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺並以文字或符號表徵和不變的數量變化關係。</p> <p>【活動四】差不變</p> <p>1.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺差不變的數量變化關係。</p> <p>2.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺並以文字或符號表徵差不變的數量變化關係。</p> <p>【活動五】積不變</p> <p>1.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺積不變的數量變化關係。</p> <p>2.教師口述布題，透過觀察和討論，察覺並以文字或符號表徵積不變的數量變化關係。</p> <p>【數學步道】正方形數與三角形數</p> <p>1.教師以課本情境引入正方形數和三角形數，學生透過點數及觀察，找出規律，並解題。</p> <p>補救教學 活動三：練習和不變的數量關係 活動四：練習差不變的數量關係 活動五：練習積不變的數量關係</p>	1	康軒版教材	<p>1.紙筆測驗</p> <p>2.互相討論</p> <p>3.口頭回答</p> <p>4.回家作業</p>	

週次	能力指標 (含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	4-3-2 了解家人角色意義及其責任。					
13	6-n-10 能理解正比的意義，並解決生活中的問題。 連結 C-R-1,C-T-2,C-T-4,C-S-3,C-S-4,C-C-1,C-C-2 【生涯發展教育】 1-2-1 認識有關自我的觀念 3-2-1 覺察如何解決問題及做決定 【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。 2-3-2 學習兩性間的互動與合作。	第七單元 成正比 【活動一】成正比 1.透過列表方式，讓學生觀察並討論生活情境中的關係，認識成正比。 2.教師引導學生發現成正比的兩個對應數量相除，其商不變(比值相等)。 3.教師布題，學生利用成正比的關係解決生活中的問題。 4.教師布題，學生能判斷兩數量關係是否成正比。 補救教學 活動一：加強認識成正比的概念	1	康軒版教材	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.回家作業	
14	6-n-10 能理解正比的意義，並解決生活中的問題。 連結 C-R-1,C-T-2,C-T-4,C-S-3,C-S-4,C-C-1,C-C-2 【生涯發展教育】 1-2-1 認識有關自我的觀念 3-2-1 覺察如何解決問題及做決定 【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。 2-3-2 學習兩性間的互動與合作。	第七單元 成正比 【活動二】成正比的關係圖 1.教師布題學生觀察緞帶長度和價錢的關係表，回答問題。 2.教師指導學生畫出關係圖，並觀察關係圖的特性，並回答問題。 3.教師重新布題，學生依據鐵絲的長度和重量的關係表，完成關係圖。 4.教師引導學生發現：成正比的兩個數量之關係圖中，點與點所連成的線是一條直線。 5.教師重新布題，學生能依據關係圖判斷兩數量是否成正比。 補救教學 活動二：練習透過成正比的概念完成關係圖，並求算未知數	1	康軒版教材	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.回家作業	
15	6-a-01 能理解等量公理。 連結： C-R-1C-R-2,,C-T-1,C-T-2,C-S-2,C-C-1,C-C-2,C-C-3 【人權教育】 1-3-3 瞭解平等、正義的原	第八單元 等量公理與應用 【活動一】天平上的數學 1.教師以課本情境布題，引導學生觀察天平，找出天平上不同物體重量之間的關係。 2.教師重新布題，引導學生觀察兩個天平上的物體之間的關係。 【活動二】等量公理 1.透過情境布題的討論，察覺和理解等式左右同加、減、乘、除一數時，等式仍然成立的概念。	1	康軒版教材	1.紙筆測驗 2.口頭回答 3.回家作業	

週次	能力指標 (含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	則，並能在生活中實踐。 【家政教育】 3-3-1 欣賞多元文化中食衣住行育樂等不同的傳統與文化。	補救教學 活動一：練習觀察天平之間的關係 活動二：加強認識等量公理				
16	6-a-02 能將分數單步驟的具體情境問題列成含有未知數符號的算式，並求解及驗算。 連結： C-R-1C-R-2,,C-T-1,C-T-2,C-S-2,C-C-1,C-C-2,C-C-3 【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。 【人權教育】 1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。 【資訊教育】 4-3-4 能針對問題提出可行的解決方法。	第八單元 等量公理與應用 【活動三】列式與解題 1.透過情境的布題討論，利用等式左右同加、減、乘、除一數時，等式仍然成立的概念，解決生活情境中列出的分數單步驟的等式問題。 補救教學 活動三：練習應用等量公理解題	1	康軒版教材	1.紙筆測驗 2.口頭回答 3.回家作業	
17	6-n-14 能理解圓面積與圓周長的公式，並計算簡單扇形的面積。(同 6-s-03) 6-s-01 能利用幾何形體的性質解決簡單的幾何問題。 6-s-03 能理解圓面積與圓周長的公式，並計算簡單扇形的面積。(同 6-n-14) 6-a-03 能用符號表示常用的公式。 連結： C-R-1,C-R-3,C-R-4,C-S-3,C-S-4,C-C-1,C-C-5,C-C-8 【環境教育】 3-2-1 了解生活中個人與環	第九單元 圓面積 【活動一】非直線邊的平面區域面積 1.教師以課本情境布題，複習簡單圖形的面積公式。 2.教師口述布題，學生透過操作平方公分板點算，觀察和討論，進行非直線邊圖形的面積的估計。 3.教師繼續布題，學生畫出圓形，並透過操作平方公分板點算，觀察和討論，進行圓面積的估計。 【活動二】圓面積公式 1.教師口述布題，學生配合附件觀察、測量並說明，找出圓周長和直徑的關係。 2.教師口述布題，學生透過操作圓形的切割與拼湊，認識圓面積公式。 3.教師以課本情境口述布題，學生利用圓面積公式，根據圓的半徑或直徑，求算圓面積。 補救教學 活動一：估算非直線邊圖形的面積 活動二：認識圓面積公式，並應用求出圓面積	1	康軒版教材	1.紙筆測驗 2.口頭回答 3.實際測量 4.回家作業	

週次	能力指標 (含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	境的相互關係，並培養與自然環境相關的個人興趣、嗜好與責任。 【家政教育】 1-3-3 接納他人所喜歡的食物。					
18	6-n-14 能理解圓面積與圓周長的公式，並計算簡單扇形的面積。(同 6-s-03) 6-s-01 能利用幾何形體的性質解決簡單的幾何問題。 6-s-03 能理解圓面積與圓周長的公式，並計算簡單扇形的面積。(同 6-n-14) 6-a-03 能用符號表示常用的公式。 連結： C-R-1,C-R-3,C-R-4,C-S-3,C-S-4,C-C-1,C-C-5,C-C-8 【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。 【家政教育】 3-3-3 從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。	第九單元 圓面積 【活動三】圓面積公式的應用 1.教師以課本情境口述布題，學生根據扇形是幾分之幾圓，計算出簡單扇形的面積。 2.教師口述布題，學生配合附件，察覺複合圖形的組成，並計算面積。 3.教師繼續布題，學生透過觀察和討論，使用圓面積和圓周長公式，算出複合圖形的面積。 補救教學 活動三：應用圓面積公式，計算複合圖形的面積	1	康軒版教材	1.紙筆測驗 2.口頭回答 3.實際測量 4.回家作業	
19	6-s-02 能認識平面圖形放大、縮小對長度、角度與面積的影響，並認識比例尺。 連結： C-R-1,C-T-2,C-T-4,C-S-3,C-S-4,C-C-1,C-C-2 【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。 【生涯發展教育】 3-2-1 覺察如何解決問題及	第十單元 縮圖單元 放大圖與比例尺 【活動一】放大圖和縮圖 1.教師揭示課本情境掛圖，並口述布題，學生透過觀察與討論，經驗圖象的放大與縮小。 2.教師說明放大圖和縮圖的意義。 3.教師以課本情境口述布題，學生找出原圖和縮圖或放大圖的對應點、對應邊和對應角。 4.教師繼續布題，學生透過測量，知道原圖和縮圖或放大圖的每一組對應邊的長度比都相等；原圖和縮圖或放大圖的每一組對應角都相等。 【活動二】繪製放大圖和縮圖 1.教師口述布題，學生在方格紙上畫出簡單圖形的放大圖，並知道原圖和放大圖間面積的關係。 2.教師繼續口述布題，學生在方格紙上畫出簡單圖形的縮圖，並知道原圖和縮圖間面積的關係。	1	康軒版教材	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.回家作業	

週次	能力指標(含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	做決定。	補救教學 活動一：加強認識縮圖和放大圖 活動二：練習繪製放大圖和縮圖				
20	6-s-02 能認識平面圖形放大、縮小對長度、角度與面積的影響，並認識比例尺。 連結： C-R-1,C-T-2,C-T-4,C-S-3,C-S-4,C-C-1,C-C-2 【生涯發展教育】 1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。	第十單元 縮圖單元 放大圖與比例尺 【活動三】比例尺 1.教師揭示課本情境掛圖，並口述布題，學生測量並解題，教師說明縮圖上的長度和實際長度的比或比值，叫作比例尺。 2.教師口述布題，學生根據比例尺，知道縮圖上的長度和實際長度的換算方法。 3.教師繼續以課本情境布題利用比例尺的意義，求出物體的實際長度或面積。 補救教學 活動三：認識比例尺，並應用求解	1	康軒版教材	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.回家作業	
21	6-s-02 能認識平面圖形放大、縮小對長度、角度與面積的影響，並認識比例尺。 連結： C-R-1,C-T-2,C-T-4,C-S-3,C-S-4,C-C-1,C-C-2 【生涯發展教育】 1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。	第十單元 縮圖單元 放大圖與比例尺 【數學步道】地圖的比例尺 1.教師布題，學生根據縮圖上的長度和實際距離的關係，完成比例尺圖示。 2.學生根據比例尺，找出緊急電話和服務站的位置，並用代號繪製於地圖中。 3.教師布題，學生根據每張縮圖上的比例尺算出實際距離，並比較距離遠近。 補救教學 活動四：練習生活中的比例尺求解	1	康軒版教材	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答	

彰化縣埔心國小 110 學年度第 2 學期六年級數學科補救教學計畫表

一、學習總目標：

- (一) 能解決分數除法的應用問題；能解決分數(小數)加減乘除混合的四則問題；能解決分數與小數四則混合計算的問題。
- (二) 能做時間的分數與小數化聚；能用時間(或距離)的長短，比較物體在固定距離(或時間)內的運動快慢；認識平均速率的意義及速率的普遍單位(如：公尺/秒、公里/時)；能透過化聚作時速、分速或秒速之間的單位換算及比較；能應用距離、時間和速率三者的關係，解決生活中有關速率的問題。
- (三) 認識正方體和長方體中面與面的相互關係(垂直和平行)及線與面的垂直關係；能理解簡單直立柱體的體積為底面積與高的乘積；能計算複合形體的體積。
- (四) 認識基準量與比較量；能了解並運用求母子和的方法；能了解並運用求母子差的方法；能了解並運用母子和或母子差求母數的方法。
- (五) 能簡化或圖示給定的題目，透過思考、分析找出解題的方法；能列式表徵生活情境中的數量關係並進行解題，及檢驗解的合理性。
- (六) 能整理生活中的資料，繪製長條圖並報讀；能整理有序資料，繪製折線圖並報讀；能整理生活中的資料，繪製成圓形百分圖並報讀；能整理生活中的資料，繪製成圓形圖並報讀。

二、本學期課程內涵：

週次	能力指標 (含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
1	<p>6-n-04 能理解分數除法的意義及熟練其計算，並解決生活中的問題。</p> <p>6-n-05 能在具體情境中，解決分數的兩步驟問題，並能併式計算。</p> <p>連結： C-S-4,C-C-8,C-E-4</p> <p>【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。</p> <p>【家政教育】 3-3-1 欣賞多元文化中食衣住行育樂等不同的傳統與文化。</p>	<p>第一單元 分數與小數的四則計算</p> <p>【活動一】分數除法的應用 1.透過情境布題的觀察和討論，解決分數除法的比例、單價和其他應用問題。</p> <p>【活動二】分數四則計算 1.透過情境布題的觀察和討論，解決分數加減(與乘)的混合應用問題。 2.透過情境布題的觀察和討論，解決分數連乘與先乘後除的應用問題。 3.透過情境布題的觀察和討論，解決分數四則混合的應用問題。</p> <p>補救教學 活動一：練習分數除法的應用問題。 活動二：練習分數的四則運算。</p>	1	康軒版教材	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.回家作業	
2	<p>6-n-04 能理解分數除法的意義及熟練其計算，並解決生活中的問題。</p> <p>6-n-05 能在具體情境中，解決分數的兩步驟問題，並能併式計算。</p> <p>6-n-08 能在具體情境中，解決小數的兩步驟問題，並能併式計算。</p> <p>連結： C-S-4,C-C-8,C-E-4</p> <p>【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。</p> <p>【家政教育】 3-3-1 欣賞多元文化中食衣住行育樂等不同的傳統與文化。</p>	<p>第一單元 分數與小數的四則計算</p> <p>【活動三】小數四則計算 1.透過情境的觀察和討論，解決小數加與減(或乘)的混合應用問題。 2.透過情境的觀察和討論，解決小數乘、除或混合的應用問題。 3.透過情境的觀察和討論，解決小數四則混合的應用問題。</p> <p>【活動四】分數與小數混合的四則計算 1.透過情境布題，解決分數與小數混合的加減計算。 2. 透過情境布題，解決分數與小數混合的四則計算。</p> <p>補救教學 活動三：練習小數的四則問題。 活動四：練習分數與小數的四則問題。</p>	1	康軒版教材	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.回家作業	
3	<p>6-n-11 能理解常用導出量單位的記法，並解決生活中</p>	<p>第二單元 速率</p> <p>【活動一】時間單位的換算</p>	1	康軒版教材	1.紙筆測驗 2.口頭回答	

週次	能力指標(含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	的問題。 6-n-12 能認識速度的意義及其常用單位。 連結： C-S-3,C-S-4 【人權教育】 1-3-2 理解規則之制定並尊重規則。 1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。	1.透過平均布題的討論和想法，能做日、時、分、秒的分數、小數化聚。 【活動二】速率 1.能比較快慢並理解平均速率的意義與知道速率公式。 2.認識時速、分速與秒速的意義。 補救教學 活動一：練習時間單位的換算問題。 活動二：練習生活中，求速率的基本問題。			3.回家作業	
4	6-n-11 能理解常用導出量單位的記法，並解決生活中的問題。 6-n-12 能認識速度的意義及其常用單位。 連結： C-S-3,C-S-4 【人權教育】 1-3-2 理解規則之制定並尊重規則。 1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。	第二單元 速率 【活動三】速率單位的換算 1.能做分速與秒速的單位換算，進而比較速率快慢。 2.能做時速與分速的單位換算，進而比較速率快慢。 3.能做速率的單位換算，進而比較速率快慢。 【活動四】距離、時間和速率的關係 1.利用乘除互逆關係，由速率公式中已知的兩項求算第三項。 2.能解決速率基本應用問題。 補救教學 活動三：練習速率單位的換算問題。 活動四：練習生活中，關於速率、距離和時間的問題。	1	康軒版教材	1.紙筆測驗 2.口頭回答 3.回家作業	
5	6-n-12 能認識速度的意義及其常用單位。 6-n-13 能利用常用的數量關係，列出 恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。(同 6-a-04) 6-a-04 能利用常用的數量關係，列出 恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。(同 6-n-13) 連結： C-S-3,C-S-4	第二單元 速率 【活動五】速率的應用 1.解決同向、反向的速率問題。 2.解決平均速率的應用問題。 【數學步道 I】速率問題的應用 1.透過布題的討論和觀察，解決有關流水的速率應用問題。 2.透過布題的討論和觀察，解決有關追趕的速率應用問題。 3.透過布題的討論和觀察，解決有關火車的速率應用問題。 補救教學 活動五：練習速率的應用問題。 數學步道 I：練習有關流水、追趕或火車的速率問題。	1	康軒版教材	1.紙筆測驗 2.口頭回答 3.回家作業	

週次	能力指標 (含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	<p>【人權教育】</p> <p>1-3-2 理解規則之制定並尊重規則。</p> <p>1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。</p>					
6	<p>6-n-15 能理解簡單直柱體的體積為底面積與高的乘積。(同 6-s-05)</p> <p>6-s-04 能認識面與面的平行與垂直，線與面的垂直，並描述正方體與長方體中面與面、線與面的關係。</p> <p>6-s-05 能理解簡單直柱體的體積為底面積與高的乘積。(同 6-n-15)</p> <p>6-a-03 能用符號表示常用的公式。</p> <p>連結： C-R-1,C-R-2,C-R-3,C-R-4,C-T-3,C-S-2,C-S-3,C-C-1,C-C-2,C-C-5,C-C-7,C-C-9</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-3-1 欣賞多元文化中食衣住行育樂等不同的傳統與文化。</p>	<p>第三單元 柱體面、邊的關係與體積</p> <p>【活動一】柱體面與面、邊與面的關係</p> <p>1.了解正方體與長方體面與面的垂直關係並判別兩面之間是否垂直。</p> <p>2.了解柱體面與面的垂直關係，並判別兩面是否平行。</p> <p>3.了解正方體邊與面的垂直關係。</p> <p>【活動二】柱體的體積</p> <p>1.複習正方體和長方體的體積公式，並觀察柱體的體積變化。</p> <p>2.理解長方體、底面為平行四邊形的柱體、三角柱及圓柱的體積公式。</p> <p>補救教學</p> <p>活動一：練習柱體面與面的垂直、平行關係與邊與面的垂直關係。</p> <p>活動二：練習計算柱體的體積。</p>	1	康軒版教材	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.回家作業	
7	<p>6-n-15 能理解簡單直柱體的體積為底面積與高的乘積。(同 6-s-05)</p> <p>6-s-01 能利用幾何形體的性質解決簡單的幾何問題。</p> <p>6-s-05 能理解簡單直柱體的體積為底面積與高的乘積。(同 6-n-15)</p>	<p>第三單元 柱體面、邊的關係與體積</p> <p>【活動三】複合形體的體積</p> <p>1.解決實心複合形體的體積。</p> <p>2.解決空心長方柱的體積。</p> <p>3.解決有底無蓋的空心圓柱的體積。</p> <p>【數學步道 II】柱體的表面積</p> <p>1.認識並求算三角柱的表面積。</p> <p>2.認識並求算圓柱的表面積。</p>	1	康軒版教材	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.回家作業	

週次	能力指標 (含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	6-a-03 能用符號表示常用的公式。 連結： C-R-1,C-R-2,C-R-3,C-R-4,C-T-3,C-S-2,C-S-3,C-C-1,C-C-2,C-C-5,C-C-7,C-C-9 【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。 【家政教育】 3-3-1 欣賞多元文化中食衣住行育樂等不同的傳統與文化。	補救教學 活動三：練習計算複合形體的體積。 數學步道 II：練習計算柱體的表面積。				
8	6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。(同 6-a-04) 6-a-04 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。(同 6-n-13) 連結： C-R-1,C-R-2,C-R-3,C-T-1,C-T-2,C-T-4,C-S-1,C-S-2,C-S-3,C-S-4,C-C-1,C-C-2,C-C-4,C-C-5,C-C-9,C-E-1 【人權教育】 1-3-2 理解規則之制定並尊重規則。 1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。	第四單元 基準量與比較量 【活動一】基準量與比較量 1.能利用基準量與比較量的關係解決倍數問題。 2.解決由倍數關係求比較量或基準量的問題。 補救教學 活動一：練習基準量與比較量的倍數關係題目。	1	康軒版教材	1.紙筆測驗 2.口頭回答 3.回家作業	
9	6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。(同 6-a-04)	第四單元 基準量與比較量 【活動二】基準量與比較量的應用(兩量之和) 1.由母數和子數的倍數(整數倍、小數倍、分數倍)或百分率關係，求出母子和。 2.運用母子和的方法，解決加成問題(百分率關係)。	1	康軒版教材	1.紙筆測驗 2.口頭回答 3.回家作業	

週次	能力指標 (含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	<p>6-a-04 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。(同 6-n-13)</p> <p>連結： C-R-1,C-R-2,C-R-3,C-T-1,C-T-2,C-T-4,C-S-1,C-S-2,C-S-3,C-S-4,C-C-1,C-C-2,C-C-4,C-C-5,C-C-9,C-E-1</p> <p>【人權教育】 1-3-2 理解規則之制定並尊重規則。 1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。</p>	<p>3.能由母數與子數為分數倍(或小數倍)關係的母子和求出母數和子數。</p> <p>補救教學 活動二：練習母子和的應用。</p>				
10	<p>6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。(同 6-a-04)</p> <p>6-a-04 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。(同 6-n-13)</p> <p>連結： C-R-1,C-R-2,C-R-3,C-T-1,C-T-2,C-T-4,C-S-1,C-S-2,C-S-3,C-S-4,C-C-1,C-C-2,C-C-4,C-C-5,C-C-9,C-E-1</p> <p>【人權教育】 1-3-2 理解規則之制定並尊重規則。 1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。</p>	<p>第四單元 基準量與比較量</p> <p>【活動三】基準量與比較量的應用(兩量之差) 1.由母數和子數的倍數(小數倍、分數倍)或百分率關係，求出母子差。 2.能由母數和子數為倍數(整數倍、小數倍、分數倍)或百分率關係的母子差求出母數和子數。</p> <p>補救教學 活動三：練習母子差的應用。</p>	1	康軒版教材	1.紙筆測驗 2.口頭回答 3.回家作業	
11	<p>6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理</p>	<p>第五單元 怎樣解題</p> <p>【活動一】雞羊問題 1.透過列表或圖示的方法，解決雞羊同籠問題。</p>	1	康軒版教材	1.紙筆測驗 2.口頭回答 3.回家作業	

週次	能力指標 (含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	<p>性。(同 6-a-04) 6-a-04 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。(同 6-n-13) 連結： C-R-1,C-R-2,C-R-3,C-T-1,C-T-2,C-T-4,C-S-1,C-S-2,C-S-3,C-S-4,C-C-1,C-C-2,C-C-4,C-C-5,C-C-9,C-E-1</p> <p>【人權教育】 1-3-2 理解規則之制定並尊重規則。 1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。</p>	<p>補救教學 活動一：練習類似雞羊問題的題目。</p>				
12	<p>6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。(同 6-a-04) 6-a-04 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。(同 6-n-13) 連結： C-R-1,C-R-2,C-R-3,C-T-1,C-T-2,C-T-4,C-S-1,C-S-2,C-S-3,C-S-4,C-C-1,C-C-2,C-C-4,C-C-5,C-C-9,C-E-1</p> <p>【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。 【家政教育】 3-3-1 欣賞多元文化中食衣住行育樂等不同的傳統與</p>	<p>第五單元 怎樣解題 【活動二】年齡問題 1.觀察與討論布題情境，使用圖示方法引導學生簡化年齡問題，並思考解題方法。</p> <p>補救教學 活動二：練習有關年齡問題的題目。</p>	1	康軒版教材	1.紙筆測驗 2.口頭回答 3.回家作業	

週次	能力指標 (含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	文化。					
13	<p>6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。(同 6-a-04)</p> <p>6-a-04 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。(同 6-n-13)</p> <p>連結： C-R-1,C-R-2,C-R-3,C-T-1,C-T-2,C-T-4,C-S-1,C-S-2,C-S-3,C-S-4,C-C-1,C-C-2,C-C-4,C-C-5,C-C-9,C-E-1</p> <p>【人權教育】 1-3-2 理解規則之制定並尊重規則。 1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。</p> <p>【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。</p>	<p>第五單元 怎樣解題</p> <p>【活動三】平均問題 1.理解平均的意義。 2.利用平均概念解決問題。</p> <p>【活動四】間隔問題 1.簡化間隔問題並思考解題方法。 2.簡化路燈問題並解題。 3.解決圓形周圍的植樹問題。</p> <p>補救教學 活動三：練習有關平均問題的題目。 活動四：練習有關間隔問題的題目。</p>	1	康軒版教材	1.紙筆測驗 2.口頭回答 3.回家作業	
14	<p>6-d-01 能整理生活中的資料，並製成長條圖。</p> <p>6-d-02 能整理生活中的有序資料，並繪製成折線圖。</p> <p>連結： C-T-3,C-S-3,C-C-1</p> <p>【資訊教育】 3-3-6 能針對日常問題提出可行的解決方法</p> <p>【性別平等教育】 1-3-1 知悉自己的生涯發展可以突破性別的限制 2-3-5 學習兩性團隊合作，</p>	<p>第六單元 統計圖</p> <p>【活動一】繪製長條圖 1.透過課本情境，說明並引導學生將統計表的資料繪製成長條圖。 2.介紹並利用省略符號改變長條圖的呈現。 3.透過課本情境，繪製變形的長條圖並觀察。</p> <p>【活動二】繪製折線圖 1.透過課本情境，說明並引導學生將統計表的資料繪製成折線圖。 2.透過課本情境，繪製變形的折線圖並觀察。</p> <p>補救教學 活動一：練習繪製並報讀長條圖。 活動二：練習繪製並報讀折線圖。</p>	1	康軒版教材	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.回家作業	

週次	能力指標 (含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	積極參與活動					
15	6-d-01 能整理生活中的資料，並製成長條圖。 6-d-02 能整理生活中的有序資料，並繪製成折線圖。 連結： C-T-3,C-S-3,C-C-1 【資訊教育】 3-3-6 能針對日常問題提出可行的解決方法 【性別平等教育】 1-3-1 知悉自己的生涯發展可以突破性別的限制 2-3-5 學習兩性團隊合作，積極參與活動	第六單元 統計圖 【活動一】繪製長條圖 1.透過課本情境，說明並引導學生將統計表的資料繪製成長條圖。 2.介紹並利用省略符號改變長條圖的呈現。 3.透過課本情境，繪製變形的長條圖並觀察。 【活動二】繪製折線圖 1.透過課本情境，說明並引導學生將統計表的資料繪製成折線圖。 2.透過課本情境，繪製變形的折線圖並觀察。 補救教學 活動一：練習繪製並報讀長條圖。 活動二：練習繪製並報讀折線圖。	1	康軒版教材	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.回家作業	
16	6-d-01 能整理生活中的資料，並製成長條圖。 6-d-02 能整理生活中的有序資料，並繪製成折線圖。 連結： C-T-3,C-S-3,C-C-1 【資訊教育】 3-3-6 能針對日常問題提出可行的解決方法 【性別平等教育】 1-3-1 知悉自己的生涯發展可以突破性別的限制 2-3-5 學習兩性團隊合作，積極參與活動	第六單元 統計圖 【活動一】繪製長條圖 1.透過課本情境，說明並引導學生將統計表的資料繪製成長條圖。 2.介紹並利用省略符號改變長條圖的呈現。 3.透過課本情境，繪製變形的長條圖並觀察。 【活動二】繪製折線圖 1.透過課本情境，說明並引導學生將統計表的資料繪製成折線圖。 2.透過課本情境，繪製變形的折線圖並觀察。 補救教學 活動一：練習繪製並報讀長條圖。 活動二：練習繪製並報讀折線圖。	1	康軒版教材	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.回家作業	
17	6-d-03 能報讀生活中常用的圓形圖，並能整理生活中的資料，製成圓形圖。 連結： C-T-3,C-S-3,C-C-1 【生涯發展教育】 1-3-1 探索自我的興趣、性	第六單元 統計圖 【活動三】圓形百分圖 1.教師說明圓形百分圖的使用時機。 2.引導學生認識並報讀圓形百分圖。 3.引導學生繪製圓形百分圖。 4.提出百分率總和為何不是 100%?學生經討論提出取概數產生的誤差，進而引導調整百分率最大部分，使百分率總和為 100%。	1	康軒版教材	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.回家作業	

週次	能力指標 (含重大議題)	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	向、價值觀及人格特質。 【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。 2-3-2 學習兩性間的互動與合作。	【活動四】圓形圖 1.以課本情境，說明並引導學生將統計表的資料繪製成圓形圖。 補救教學 活動三：練習繪製並報讀圓形百分圖。 活動四：練習繪製並報讀圓形圖。				
18	6-d-03 能報讀生活中常用的圓形圖，並能整理生活中的資料，製成圓形圖。 連結： C-T-3,C-S-3,C-C-1 【生涯發展教育】 3-2-3 培養規劃及運用時間的能力。 【家政教育】 1-3-3 接納他人所喜歡的食物。	第六單元 統計圖 【活動五】圓形百分圖和圓形圖的應用 1.以課本情境布題，學生根據圓形百分圖，計算出各種類的數量。 2.學生觀察課本的圓形圖並回答問題，教師說明並澄清迷思。 補救教學 活動五：練習圓形百分圖和圓形圖的應用題型。	1	康軒版教材	1.紙筆測驗 2.口頭回答 3.回家作業	
19	【畢業週】					