

# 彰化縣縣立洛津國民小學 110 學年度 各年級 彈性學習課程/節數規劃說明

## 總表

「校訂課程」：是由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。**課程計畫必須列出：教學目標或核心素養、主題名稱、教學重點、評量方式、教學進度。**

本校各類彈性學習課程之規劃，呼應本校洛地文風盛、津月琴音揚重要背景因素、以五美心學堂為課程願景，並發展洛津藝術家特色，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。

本校  全面實施 12 年國教 /  逐年實施 12 年國教，茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

(本表必填且必上傳，請置於「8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量」各年級上傳檔案的第 1 頁)

類別	年級	一年級		二年級	
		上學期	下學期	上學期	下學期
	課程名稱	節數	節數	節數	節數
統整性 主題/ 專題/ 議題 探究	家鄉走讀	21	19	21	19
	閱讀課程	21	19	21	19
	國際教育	21	19	21	19
其他類 課程					
	合計	63	57	63	57

類別	年級	三年級		四年級	
		上學期	下學期	上學期	下學期
	課程名稱	節數	節數	節數	節數
統整性 主題/ 專題/ 議題 探究	洛有所聞 津采世界	21	19	21	19
	閱讀課程	21	19	21	19
	國際教育	21	19	21	19
其他類 課程	資訊教育	21	19	21	19
	合計	84	76	84	76

類別	年級	五年級		六年級	
		上學期	下學期	上學期	下學期
	課程名稱	節數	節數	節數	節數
統整性 主題/ 專題/ 議題 探究	藝點通	21	19	21	19
	閱讀課程	21	19	21	19
	國際教育	21	19	21	19
其他類 課程	資訊教育	21	19	21	19
	補救教學	21	19	21	19
	合計	105	95	105	95

彰化縣縣立洛津國民小學 110 學年度第一學期 高年級彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取**參考表**填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

**8-1** 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小四至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

課程名稱	藝點通	實施年級 (班級組別)	高年級	教學 節數	本學期共( 21 )節
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	課程願景：五美心學堂 洛津藝術家				
核心素養	綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。				
課程目標	具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係，並發展與人溝通協調、包容異己、社會參與及服務等團隊合作的素養。				

配合融入之領域 或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input checked="" type="checkbox"/> 本土語	<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育
	<input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動	<input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育
	<input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技	<input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育
		<input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育

課程架構

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第1週	1	一.藝文饗宴	1.心得感想寫作	一.藝文饗宴(主題統整) (一)藝術之美 1.參訪藝術機構 2.心得感想寫作	1.心得感想寫作	一.藝文饗宴(主題統整) (一)藝術之美 1.參訪藝術機構 2.心得感想寫作	□語評量 觀察評量	自編自選教材 /學習單
第2週	1							
第3週	1	一.藝文饗宴	1.音樂賞 2.同聲吟唱	一.藝文饗宴(主題統整) (二)音樂之美 1.音樂賞 2.同聲吟唱	1.音樂賞 2.同聲吟唱	一.藝文饗宴(主題統整) (二)音樂之美 1.音樂賞 2.同聲吟唱	□語評量 觀察評量 □語評量 觀察評量	自編自選教材 /學習單
第4週	1							
第5週	1	一.藝文饗宴	1.動手做做看 2.學生觀摩、欣賞	一.藝文饗宴(主題統整) (三)藝品之美 1.動手做做看 2.學生觀摩、欣賞	1.動手做做看 2.學生觀摩、欣賞	一.藝文饗宴(主題統整) (三)藝品之美 1.動手做做看 2.學生觀摩、欣賞	□語評量 觀察評量	自編自選教材 /學習單
第6週	1							
第7週	1	一.藝文饗宴	1.動手做 2.學生觀摩、欣賞	一.藝文饗宴(主題統整) (三)藝品之美 1.動手做做看 2.學生觀摩、欣賞	1.動手做 2.學生觀摩、欣賞	一.藝文饗宴(主題統整) (三)藝品之美 1.動手做做看 2.學生觀摩、欣賞	□語評量 觀察評量	自編自選教材 /學習單
第8週	1							

第 9 週	1	二.動滋動滋動 (主題統整)	1.了解各式運動的特性、實際練習	二.動滋動滋動(主題統整) (一)介紹常見運動 1.利用網路、報章雜誌介紹常見運動 2.了解各式運動的特性、實際練習	1.了解各式運動的特性、實際練習	二.動滋動滋動 (主題統整) (一)介紹常見運動 1.利用網路、報章雜誌介紹常見運動 2.了解各式運動的特性、實際練習	口語評量 觀察評量	自編自選教材 /學習單
第 10 週	1							
第 11 週	1	二.動滋動滋動 (主題統整)	1.團隊合作、勝不驕敗不餒氣度	二.動滋動滋動(主題統整) (一)運動的意義 1.持續訓練、規劃比賽 2.培養團隊合作、勝不驕敗不餒氣度	1.團隊合作、勝不驕敗不餒氣度	二.動滋動滋動 (主題統整) (一)運動的意義 1.持續訓練、規劃比賽 2.培養團隊合作、勝不驕敗不餒氣度	口語評量 觀察評量	自編自選教材 /學習單
第 12 週	1							
第 13 週	1							
第 14 週	1	二.動滋動滋動 (主題統整)	1.團隊合作、勝不驕敗不餒氣度	二.動滋動滋動(主題統整) (一)運動的意義 1.持續訓練、規劃比賽 2.培養團隊合作、勝不驕敗不餒氣度	1.團隊合作、勝不驕敗不餒氣度	二.動滋動滋動 (主題統整) (一)運動的意義 1.持續訓練、規劃比賽 2.培養團隊合作、勝不驕敗不餒氣度	口語評量 觀察評量	自編自選教材 /學習單
第 15 週	1	三.與記者有約 (主題統整)	1.畫出心智圖整理重點	三.與記者有約(主題統整) (一)報紙導讀 1.了解國語日報的架構、內容版面編排	1.畫出心智圖整理重點	三.與記者有約 (主題統整) (一)報紙導讀 1.了解國語日報	口語評量 觀察評量	自編自選教材 /學習單
第 16 週	1							

				2.從報紙內容畫出心智圖 整理重點		的架構、內容 版面編排 2.從報紙內容畫 出心智圖整理 重點		
第 17 週	1							
第 18 週	1	四.滿室書香(主 題統整)	1.找出主題 2.小組合作、 完成一篇新 聞、上台發表	四.滿室書香(主題統整) (一)洛津小記者 1.小組討論、找出主題 2.小組合作、完成一篇新 聞、上台發表	1.找出主 題 2.小組合 作、完 成一篇 新聞、 上台發 表	四.滿室書香(主 題統整) (一)洛津小記者 1.小組討論、找 出主題 2.小組合作、完 成一篇新聞、 上台發表	口語評量 觀察評量	自編自選教材 /學習單
第 19 週	1	四.滿室書香(主 題統整)	1.出主題 2.小組合作、 完成一篇新 聞、上台發表	四.滿室書香(主題統整) (一)洛津小記者 1.小組討論、找出主題 2.小組合作、完成一篇新 聞、上台發表	1.出主題 2.小組合 作、完 成一 篇 新 聞、上台 發表	四.滿室書香(主 題統整) (一)洛津小記者 1.小組討論、找 出主題 2.小組合作、完 成一篇新聞、上 台發表	口語評量 觀察評量	自編自選教材 /學習單
第 20 週	1							
第 21 週	1	四.滿室書香(主 題統整)	1.找出主題 2.合作、完 成一篇新聞、上 台發表 2	四.滿室書香(主題統整) (一)洛津小記者 1.小組討論 2、找出主題 2 2.小組合作、完成一篇新 聞、上台發表 2	1.找出主 題 2.合作、 完 成 一 篇新聞、 上 台 發 表 2	四.滿室書香(主 題統整) (一)洛津小記者 1.小組討論 2、 找出主題 2 2.小組合作、完 成一篇新聞、上 台發表 2	口語評量 觀察評量	自編自選教材 /學習單

課程名稱	國際教育	實施年級 (班級組別)	高年級	教學 節數	本學期共( 21 )節			
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> <b>統整性(主題、專題、議題)探究課程</b> 2. <input type="checkbox"/> <b>社團活動與技藝課程</b> ( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> <b>其他類課程</b> <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學							
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	課程願景：五美心學堂 洛津藝術家							
核心素養	<b>國-E-C3</b> 閱讀各類文本， 培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。							
課程目標	具備自我文化認同的信念，並尊重與欣賞多元文化，積極關心全球議題及國際情勢，且能順應時代脈動與社會需要，發展國際理解、多元文化價值觀與世界和平的胸懷。							
配合融入之領域 或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input checked="" type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技				<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育			
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	國際教育  初探	一、能瞭解國際教育的意涵。  二、透過討論與分享來認識各國	<b>語文</b> 2-3-1 能培養良好的聆聽態度。 2-3-1-2 能仔細聆聽對方的說明，主動參與溝通和協調。 2-3-2-3 能在聆聽過程中，以表情或肢體動作適切回應。  <b>社會</b> 1-3-1 瞭解生活環境的地方差異，並能尊重及欣賞各地的不同特	六、能瞭解國際教育的意涵。	(一)教師引導，說明國際教育的內涵。 (二)教師帶領學生欣賞影片《世界文化遺產 UNESCO World Heritage》。從中了解世界各國主要的文化遺產。  (一) 教師帶領學生欣賞影片《中小學國際教育白皮書與 Q&A》、《談	上課參與度	
第 2 週	1							

			文化。	色。	七、透過	國際教育 教長:多看新聞－民視新聞》及《【TVBS】「世界即校園」國際化教育從小培養「移動人才」》。		
第 3 週	1	異國文化 賞析	三、能尊重與欣賞不同的國家文化。	1-3-2 瞭解各地風俗民情的形成背景、傳統的節令、禮俗的意義及其在生活中的重要性。	討論	《【TVBS】「世界即校園」國際化教育從小培養「移動人才」》。		
第 4 週	1		四、能參與製作異國美食。	1-3-3 瞭解人們對地方與環境的認識與感受有所不同的原因。	與分	(二)教師請學生分組，針對國際教育議題作探討。		
			五、能探討各國文化的起源與內涵。	9-3-2 探討不同文化的接觸和交流可能產生的衝突、合作和文化創新。	享來		口頭發表	自編自選教材/學習單
			能省思國際教育與國際交流的意涵。	9-3-3 舉例說明國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。	認識	(一)教師引導： 1.引發舊經驗，熱身討論。 2.複習上一節課關於國際教育的內容。	上課參與度	
第 5 週	1	國際美食 交流		9-3-4 列舉當前全球共同面對與關心的課題(如環境保護、生物保育、勞工保護、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、經貿與科技研究等)。	各國	(二)影片欣賞及教師說明：欣賞影片《2016 親子天下國際教育年會   親子天下》及《遠見 2014 年 6 月號－以色列，教育就是不一樣》。本節課將從幾個國家的特色做介紹。		
第 6 週	1				綜合	文化。	(三)教師引導提問： 1.對你來說，世界各國中印象最深刻的國家是哪一國呢？為什麼？ 2.若給你選擇，你會希望下輩子成為哪一國人？為什麼？	
				1-3-1 欣賞並接納他人。	八、能尊重與欣賞不同的國家文化。		上課參與度	自編自選教材/學習單
				1-3-2 參與各項活動，探索並表現自己在團體中的角色。	九、能參與製作異國美食。		完成學習單	
				3-3-1 以合宜的態度與人相處，並能有效處理人際互動的問題。	十、能探討各國文化的起源與內	(一)教師引導： 1.引發舊經驗，熱身討論。 2.經過前面兩節課，同學們應該對國際教育與交流有初步的瞭解，這節課將藉由異國美食，實際體驗各國飲食文化。		
						(二)影片欣賞及教師說明：欣賞影片《小朋友吃世界各地的早餐》及		

					<p>涵。 能省思國際教育與國際交流的意涵。</p>	<p>【味全 TV】環遊世界四大料理圈。教師補充說明為何世界各國的飲食會有所差異。</p>		
第 7 週	1	<p style="text-align: center;"><b>認識各國 特色美食</b></p>	<p><b>【社會】</b> 1a-III-2 舉例說明在個人生活或民主社會中對各項議題做選擇的理由及其影響。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 <b>【綜合】</b> 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣</p>	<p><b>【人權教育】</b> 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 <b>【生命教育】</b> 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 <b>【多元文化教育】</b> 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。 <b>【國際教育】</b> 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E2 表現具國際視野的</p>	<p>1 能瞭解國際教育的意義。 2 藉由國際美食認識不同國家的文化。 3 能對各國文化表現關懷，並能主動探索不同的文化。 4 能瞭解各國文化中與我們相同與差異的地方。 5 能瞭解各國文</p>	<p><b>準備活動：</b> 影片《2017 國際教育年會 3 分鐘版字幕》 影片《新加坡教育系列：南洋小學生的一天   親子天下》 影片《Vlog 15   台北美國學校國際美食節》 影片《2018 年台北國際食品五合一展 參展規模創高峰》</p> <p><b>一、引起動機</b> (一)教師引導，說明國際教育的意義，以及本堂課如何從國際美食來認識不同國家的歷史及飲食文化。 (二)教師帶領小朋友一起欣賞影片《2017 國際教育年會 3 分鐘版字幕》及《新加坡教育系列：南洋小學生的一天   親子天下》。 (三)教師引導提問： 1.看完影片後，對於國際教育有什麼想法？ 2.在影片中，看到了那些與我們相同或不同的景象？ 3.從影片中，我們想想看，台灣教育還有哪些可以再進步或改進的地方？ 4.教師說明：國際教育可以幫助我們認識</p>	<p>上課參與度  口頭發表</p>	<p>自編自選教材 / 學習單</p>
第 8 週	1							



			性表現。	本土文化認同。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。	化，並學習不同文化中的優點。 6 能在生活中尊重多元文化，並與其他文化互相交流成長。 7 能培養多元文化的國際觀與世界觀。	不同國家的歷史文化、風土民情，因為我們所處的地理環境不同，而展現不同的特色。		
第 9 週	1	各國美食文化與歷史				(一)教師引導： 1.引發舊經驗，熱身討論。 2.複習上一節課國際教育與國際美食的內容。 (二)教師說明：本節課將從四個國家的美食及文化出發，透過分組報告發表，深刻的認識它們的內涵。	上課參與度	自編自選教材/學習單
第 10 週	1					二、發展活動 (一)欣賞影片《食尚玩家【德國】小市場才吃得到！德國庶民美食》、《【法國】全巴黎第一名法式薄餅「Breizh Café」鹹甜都好吃！食尚玩家》。教師引導提問。 (二)影片欣賞後，分組進行問題討論。教師引導提問。	口頭發表	
第 11 週	1	國際美食展				一)教師引導說明： 1.引發舊經驗，熱身討論。 2.教師說明今日要做的各國料理，提醒安全事項。 (一)學生分組報告： 1.分享各組所準備的食材。 2.料理前準備。	上課參與度	自編自選教材/學習單
第 12 週	1					二、發展活動 (一)分組動手做 1.各組安排工作，處理食材。	完成學習單  口頭發表	

						<p>2.進行國際美食料理。</p> <p>(二)分享與討論</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.在完成各組的國際美食料理後，各組上台分享。</li> <li>2.介紹各組國際美食的作法、特色及背後的故事。</li> <li>3.各組分享品嚐國際美食。</li> </ol> <p>(三)教師引導提問</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.問題一：從各組中選出你最喜歡的一種料理，並說說看為什麼？</li> <li>2.問題二：比較看看，上述料理跟台灣的哪種料理相似？</li> </ol>		
第 13 週	1	<p style="text-align: center;"><b>新年節慶 大不同</b></p>	<p><b>【綜合】</b></p> <p>Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。</p> <p>Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。</p> <p><b>【社會】</b></p> <p>Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。</p>	<p><b>【國際教育議題】</b></p> <p>國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</p> <p>國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。</p> <p>國 E3 具備表達我國文化特色的能力。</p> <p>國 E4 認識全球化與相關重要議題。</p> <p>國 E5 體認國際文化的多樣性。</p> <p>國 E6 具備學習不同文化的意願與能力</p>	<p>十一、能認識國際教育的內涵。</p> <p>十二、藉由各國新年認識不同的國家文化。</p> <p>十三、能對各國文化表現關懷，並能主動探索不同的文化。</p> <p>十四、能關心國際教育相關的議題。</p> <p>十五、能欣賞、包容個別差異並</p>	<p>(一)教師引導，提示國際教育及本課如何從各國慶祝新年的節慶來了解該國文化。</p> <p>(二)教師帶領學生觀賞影片《全球跨入 2020 年世界地標煙火秀比精彩絢爛》。</p> <p>(三)教師引導提問：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.看完影片後，你印象最深刻的是哪一個國家的跨年煙火，他們有哪一個代表性的建築？</li> <li>2.你知道影片中為何各國進入新年時間不太一樣嗎？</li> <li>3.教師說明：從各國跨年煙火帶我們環遊世界，認識不同國家，並說明我國農曆新年與各國新年時間的差異。</li> </ol> <p><b>二、發展活動</b></p> <p>(一)教師引導：從影片《新年的傳說》認識華人過年的由來，包括：</p>	<p>上課參與度</p> <p>口頭發表</p>	<p>自編自選教材 /學習單</p>
第 14 週	1							

					<p>尊重不同的文化特色。</p> <p>十六、能尊重多元文化，並與其他文化互相交流成長。</p> <p>能培養多元文化的國際觀與世界觀。</p>	<p>年獸的故事，以及放鞭炮、貼紅紙及互道恭喜等，請學生想想除此之外，是否還有其他的過年文化。</p> <p>(二)欣賞影片《各國新年禮俗大不同 20170202 100 秒 show 世界》。</p> <p>(三)教師協助小朋友進行分組討論教學活動。</p> <p>1.問題一：世界上過新年的活動中，你印象最深刻的是哪一個？</p> <p>2.問題二：想想看，那些國家的新年禮俗可能會比較類似，為什麼？</p> <p>3.問題三：想想看，各國新年禮俗與他們的文化有什麼關係呢？發表你們的看法。</p>		
第 15 週	1	<p style="text-align: center;"><b>各國新年文化</b></p>	<p><b>【綜合】</b></p> <p>Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。</p> <p>Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。</p> <p><b>【社會】</b></p> <p>Af-III-1 為了確保基本人</p>	<p><b>【國際教育議題】</b></p> <p>國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</p> <p>國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。</p> <p>國 E3 具備表達我國文化特色的能力。</p> <p>國 E4 認識全球化與相關重要議題。</p> <p>國 E5 體認國際文化的多樣性。</p> <p>國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。</p>	<p>一、能認識國際教育的內涵。</p> <p>二、藉由各國新年認識不同的國家文化。</p> <p>三、能對各國文化表現關懷，並能主動探索不同的文化。</p> <p>四、能關心國際教育相關</p>	<p>(一)教師引導：</p> <p>1.引發舊經驗，熱身討論。</p> <p>2.複習上一節課國際教育的相關內容。</p> <p><b>二、發展活動</b></p> <p>(一)欣賞影片《日本人如何過新年？御節料理的菜餚有什麼含意？ 日本節日》，小組上台發表日本新年節慶文化。</p> <p>(二)欣賞影片《GTV 新聞除舊迎新年！泰國潑水節》，小組上台發表泰國新年節慶文化。</p> <p>(三)欣賞影片《新年快樂，我們醉了☺~德國跨年的傳統好豐富好好玩》，小組上台發表德國新年節慶文化。</p>	<p>上課參與度</p> <p>口頭發表</p>	<p>自編自選教材/學習單</p>
第 16 週	1							

			<p>權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。</p>		<p>的議題。</p> <p>五、能欣賞、包容個別差異並尊重不同的文化特色。</p> <p>六、能尊重多元文化，並與其他文化互相交流成長。</p> <p>能培養多元文化的國際觀與世界觀</p>	<p>(四)欣賞影片《西班牙人竟然这样庆祝新年？奇葩传统源于</p>		
第 17 週	1	<p>過新年吃 美食 新年習俗 體驗</p>	<p>【綜合】</p> <p>Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。</p> <p>Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。</p> <p>【社會】</p> <p>Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態</p>	<p>【國際教育議題】</p> <p>國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</p> <p>國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。</p> <p>國 E3 具備表達我國文化特色的能力。</p> <p>國 E4 認識全球化與相關重要議題。</p> <p>國 E5 體認國際文化的多樣性。</p> <p>國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。</p>	<p>一、能認識國際教育的內涵。</p> <p>二、藉由各國新年認識不同的國家文化。</p> <p>三、能對各國文化表現關懷，並能主動探索不同的文化。</p> <p>四、能關心國際教育相關的議題。</p>	<p>一場意外？》，小組上台發表西班牙新年節慶文化。</p> <p>(五)問題討論。</p> <p>1.問題一：你認為哪個國家的新年節慶文化跟我們比較相似？為什麼？</p> <p>2.問題二：你最喜歡哪個國家的新年節慶活動，為什麼？</p> <p>3.問題三：各國不同的節慶文化產生的歷史背景及原因可能是什麼？</p> <p>(六)教師說明：教師總結各組的發表，提出問題與省思。</p>	<p>上課參與度</p> <p>口頭發表</p>	<p>自編自選教材 /學習單</p> <p>自編自選教材 /學習單</p>
第 18 週	1							

第 19 週 第 20 週	1	環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。		五、能欣賞、包容個別差異並尊重不同的文化特色。			
	1			六、能尊重多元文化，並與其他文化互相交流成長。 能培養多元文化的國際觀與世界觀			
	1	<p>【綜合】</p> <p>Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。</p> <p>Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。</p> <p>【社會】</p> <p>Af-III-1 為了確保基本人</p>	<p>【國際教育議題】</p> <p>國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</p> <p>國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。</p> <p>國 E3 具備表達我國文化特色的能力。</p> <p>國 E4 認識全球化與相關重要議題。</p> <p>國 E5 體認國際文化的多樣性。</p> <p>國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。</p>	<p>一、能認識國際教育的內涵。</p> <p>二、藉由各國新年認識不同的國家文化。</p> <p>三、能對各國文化表現關懷，並能主動探索不同的文化。</p> <p>四、能關心國際教</p>	<p>(一)教師引導說明：</p> <p>1. 欣賞影片《AmazingTalker 文化 各國新年快樂怎麼說？9 大國家新年習俗差很大！》。</p> <p>2.教師說明影片中各國新年的飲食文化及新年習俗。</p> <p>(二) 教師引導提問：</p> <p>1.看完影片後，你認為哪個國家的新年飲食文化最特別？為什麼？</p> <p>2.看完影片，你有學會哪一個國家的新年快樂說法嗎？請試試看囉。</p> <p>二、發展活動</p>	<p>上課參與度</p> <p>口頭發表</p>	

第 21 週	1		<p>權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。</p>		<p>育相關的議題。</p> <p>五、能欣賞、包容個別差異並尊重不同的文化特色。</p> <p>六、能尊重多元文化，並與其他文化互相交流成長。</p> <p>能培養多元文化的國際觀與世界觀</p>	<p>(一)教師展示各國新年節慶美食，並說明其背後的意義。</p> <p>1.日本新年美食《年糕》：新年吃年糕是日本的傳統，象徵著堅韌與希望。</p> <p>2.泰國新年美食《波羅蜜》：波羅蜜的泰文和泰文中意</p>		
--------	---	--	-----------------------------------	--	---	--	--	--

課程名稱	閱讀教育	實施年級 (班級組別)	高年級	教學 節數	本學期共( 21 )節			
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> <b>統整性(主題、專題、議題)探究課程</b> 2. <input type="checkbox"/> <b>社團活動與技藝課程</b> ( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> <b>其他類課程</b> <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學							
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	課程願景：五美心學堂 洛津藝術家							
核心素養	<b>國-E-B1</b> 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。							
課程目標	具備理解及使用語言、文字、數理、肢體及藝術等各種符號進行表達、溝通及互動，並能了解與同理他人，應用在日常生活及工作上。							
配合融入之領域 或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技				<input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育			
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第1週	1	晨讀 10 分鐘： 樹先生跑哪去了	(國) 5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。	一分組進行閱讀。 二分組討論最喜歡哪一首詩？	(國) 5-3-2-1	一分組進行閱讀。	<input type="checkbox"/> 語評量 觀察評量	自編自選教材 /學習單
第2週	1	童詩－精選集 主編：林世仁 出版社：天下雜誌 城市書寫：33 位 作家臺中印象	5-3-2-2 能調整讀書方法，	三按照組別把這首詩讀出來。 藉由分享告訴大家，你喜歡這首詩的原因。	能養成主動閱讀課外讀物的習慣。 5-3-2-2	二分組討論最喜歡哪一首詩？ 三按照組別把這首詩讀出	<input type="checkbox"/> 語評量 觀察評量	

	<p>著：劉克襄、李昂、路寒袖、林正盛、鍾文音等 出版社：晨星</p>	<p>提升閱讀的速度和效能。 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。 5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。 (國) 5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。 5-3-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。 5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。 2. 分組討論最喜歡哪一個作家的文章？並告訴大家這篇文章精彩之處？ 十七、 藉由分享告訴大家，你喜歡這篇文章的原因或值得學習的地方。</p>	<p>能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。 5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。 (國) 5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。 5-3-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。 5-3-4-2 能主動閱</p>	<p>來。 藉由分享告訴大家，你喜歡這首詩的原因。 3. 分組進行閱讀。 4. 分組討論最喜歡哪一個作家的文章？並告訴大家這篇文章精彩之處？ 十八、 藉由分享告訴大家，你喜歡這篇文章的原因或值得學習的地方。</p>		
--	---	--	--	---	---	--	--



					讀不同文類的文學作品。 5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。			
第 3 週	1	黃魚聽雷 著：張曼娟 出版社：皇冠出版社	(國) 5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。	1. 分組進行閱讀。 2. 引導學生明白生活中每項飲食都可能帶給人某種意義。 3. 引導學生知道怎樣運用準確的語句描述生活中食物的滋味。	(國) 5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。	5. 分組進行閱讀。	口語評量 觀察評量 口語評量 觀察評量	自編自選教材 /學習單
第 4 週	1	我看見一隻鳥 著：劉伯樂 出版社：青林國際出版社	5-3-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。 5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。 (國) 5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習	1. 分組進行閱讀。 2. 當你很努力說明某個事物或事件時，對方卻怎麼樣都聽不懂，這時的你該怎麼辦？ 4. 書中介紹了許多大坑風景區會出現的鳥類。請你觀察後，和大家分享你最喜歡的鳥類及其原因。	5-3-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。 5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學	6. 引導學生明白生活中每項飲食都可能帶給人某種意義。 7. 引導學生知道怎樣運用準確的語句描述生活中食物的滋味。 3. 分組進行閱讀。 4. 當你很努力說明某個事物或事件時，對方卻怎麼樣都聽		

			<p>慣。</p> <p>5-3-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。</p> <p>5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。</p> <p>5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。</p>		<p>作品。</p> <p>(國)</p> <p>5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。</p> <p>5-3-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。</p> <p>5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。</p> <p>5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。</p>	<p>不懂，這時的你該怎麼辦？</p> <p>8. 書中介紹了許多大坑風景區會出現的鳥類。請你觀察後，和大家分享你最喜歡的鳥類及其原因。</p>		
第 5 週	1	2013 飲食文選 主編：焦桐 出版社：二魚文化事業有限公司 杜甫夢李白：詩選·印譜·腳本	(國)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分組進行閱讀。</li> <li>2. 分組討論最喜歡哪一篇文章？並告訴大家這篇文章所描述的食物最令你開胃之處。</li> <li>3. 藉由分享告訴大家，</li> </ol>	(國)	<ol style="list-style-type: none"> <li>5. 分組進行閱讀。</li> <li>6. 分組討論最喜歡哪一篇文章？並告訴大家這篇</li> </ol>	<p>口語評量</p> <p>觀察評量</p> <p>口語評量</p> <p>觀察評量</p>	<p>自編自選教材 /學習單</p>
第 6 週	1		<p>5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。</p> <p>5-3-2-2 能調</p>		<p>5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。</p>			

	<p>主編：陳義芝、陳怡蓁 出版社：網路與書出版社</p>	<p>整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。 5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。 (國) 5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。 5-3-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。 5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。</p>	<p>你喜歡這篇文章的原因或值得學習的地方。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分組進行閱讀。</li> <li>2. 教師引導運用本書所學的唐詩，讓學生體會中國文學之美。</li> <li>4. 引導學生選一首自己最喜歡的唐詩，並試著翻譯成白話文。</li> </ol>	<p>5-3-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。 5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。 (國) 5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。 5-3-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。 5-3-4-2</p>	<p>文章所描述的食物最令你開胃之處。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>7. 藉由分享告訴大家，你喜歡這篇文章的原因或值得學習的地方。</li> <li>3. 分組進行閱讀。</li> <li>4. 教師引導運用本書所學的唐詩，讓學生體會中國文學之美。</li> <li>8. 引導學生選一首自己最喜歡的唐詩，並試著翻譯成白話文。</li> </ol>		
--	-----------------------------------	--	---	--	---	--	--

					能主動閱讀不同文類的文學作品。 5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。			
第 7 週	1	女兒的道歉信 著：向田邦子 出版社：麥田出版社	(國) 5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。	1. 分組進行閱讀。 2. 分組討論書中最令自己印象深刻的段落，並告訴大家原因。 3. 藉由分享告訴大家，如果你想寫一封道歉信，你最想寫給誰？為什麼？	(國) 5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。	5. 分組進行閱讀。	口語評量 觀察評量	自編自選教材 /學習單
第 8 週	1	畫六朝怪談·聊齋誌異 著：蔡志忠 出版社：大塊文化	5-3-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。 5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。 (國) 5-3-2-1 能養成主動閱讀課	1. 分組進行閱讀。 2. 分組討論聊齋裡的哪一個故事最令自己印象深刻？並告訴大家原因。 4. 教師引導學生利用圖書館或網路，查閱自己喜歡故事的原文，並將原文翻成白話文。	5-3-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。 5-3-4-3 能主動閱讀不同題	6. 分組討論書中最令自己印象深刻的段落，並告訴大家原因。 7. 藉由分享告訴大家，如果你想寫一封道歉信，你最想寫給誰？為什麼？ 3. 分組進行閱讀。 4. 分組討論聊齋裡的哪一個故	口語評量 觀察評量 口語評量 觀察評量	

			<p>外讀物的習慣。</p> <p>5-3-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。</p> <p>5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。</p> <p>5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。</p>		<p>材的文學作品。</p> <p>(國)</p> <p>5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。</p> <p>5-3-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。</p> <p>5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。</p> <p>5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。</p>	<p>事最令自己印象深刻？並告訴大家原因。</p> <p>8. 教師引導學生利用圖書館或網路，查閱自己喜歡故事的原文，並將原文翻成白話文。</p>		
第 9 週	1	<p>新譯聊齋誌異選 注譯：付岩志、 王光福 出版社：三民 金庸作品集（新 修文庫版／全 72</p>	(國)	七、分組進行閱讀。	(國)	十、分組進行閱讀。	口語評量 觀察評量	<p>自編自選教材 /學習單</p>
第 10 週	1		5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。	八、分組利用圖書館或網路，將自己喜歡故事的原文，翻成白話文，並和大家分享。	5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的	十一、分組利用圖書館或網	口語評量 觀察評量	

	<p>冊) 著：金庸 出版社：遠流出版社</p>	<p>5-3-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。 5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。 (國) 5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。 5-3-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。 5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。</p>	<p>1. 教師引導學生利用圖書館或網路，搜尋金庸有哪些武俠作品，並利用閒暇時間閱讀小說。 2. 教師請閱讀相同小說的同學分成一組，並和大家分享其小說內容。 九、大家共同討論，自己最喜歡金庸筆下的哪個人物。</p>	<p>習慣。 5-3-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。 5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。 (國) 5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。 5-3-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。</p>	<p>路，將自己喜歡故事的原文，翻成白話文，並和大家分享。 3. 教師引導學生利用圖書館或網路，搜尋金庸有哪些武俠作品，並利用閒暇時間閱讀小說。 4. 教師請閱讀相同小說的同學分成一組，並和大家分享其小說內容。 十二、大家共同討論，自己最喜歡金</p>		
--	----------------------------------	--	---	--	--	--	--

					5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。 5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。	庸筆下的哪個人物。		
第 11 週	1	魯賓遜漂流記 著：丹尼爾·狄福 出版社：好讀 大師說故事：是誰在說悄悄話 著：林良、張曉風、桂文亞等 出版社：時報文化	（國） 5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。 5-3-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。 5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。 （國） 5-3-2-1 能養	1. 分組進行閱讀。 2. 魯賓遜用什麼方法來記住時間？ 3. 當食物即將吃完，為了往後的生活，魯賓遜怎麼做？ 4. 魯賓遜在荒島上曾罹患過什麼重大疾病？這場病帶給他什麼改變？ 5. 教師引導學生說出從魯賓遜的身上學到了哪些啟示。	（國） 5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。 5-3-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。 5-3-4-3 能主動閱	7. 分組進行閱讀。 8. 魯賓遜用什麼方法來記住時間？ 9. 當食物即將吃完，為了往後的生活，魯賓遜怎麼做？ 10. 魯賓遜在荒島上曾罹患過什麼重大疾病？這場病帶給他什麼改變？ 11. 教師引導學生說出從魯賓遜的身上	口語評量 觀察評量 口語評量 觀察評量	自編自選教材 /學習單
第 12 週	1			1. 分組進行閱讀。 2. 分組討論最喜歡哪一個作家的文章？並告訴大家這篇文章精彩之處？ 6. 藉由分享告訴大家，				

			<p>成主動閱讀課外讀物的習慣。</p> <p>5-3-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。</p> <p>5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。</p> <p>5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。</p>	<p>你喜歡這篇文章的原因或值得學習的地方。</p>	<p>讀不同題材的文學作品。</p> <p>(國)</p> <p>5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。</p> <p>5-3-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。</p> <p>5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。</p> <p>5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。</p>	<p>學到了哪些啟示。</p> <p>3. 分組進行閱讀。</p> <p>4. 分組討論最喜歡哪一個作家的文章？並告訴大家這篇文章精彩之處？</p> <p>12. 藉由分享告訴大家，你喜歡這篇文章的原因或值得學習的地方。</p>		
第 13 週	1	<p>愛的教育：一個小四學生的成長日記</p> <p>著：愛德蒙多·德·亞米契斯</p>	(國)	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 能了解每一則故事所蘊含的意義。</p> <p>3. 能與同學分享自己身</p>	(國)	<p>5. 分組進行閱讀。</p> <p>6. 能了解每一則故事所蘊</p>	<p>口語評量</p> <p>觀察評量</p> <p>口語評量</p> <p>觀察評量</p>	<p>自編自選教材 / 學習單</p>
第 14 週	1		5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習	5-3-2-1 能養成主動閱讀課				



	<p>出版社：木馬文化 少年夢工場 著：王溢嘉 出版社：野鵝出版社</p>	<p>慣。 5-3-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。 5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。 (國) 5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。 5-3-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。 5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作</p>	<p>邊發生的小故事，並能說出故事蘊含的意義。 1. 分組進行閱讀。 2. 能了解每一則故事所蘊含的意義。 3. 能與同學分享自己身邊發生的小故事，並能說出故事蘊含的意義。 4. 教師引導學生可以從作者的文字中，思考自己的夢想是什麼，又該如何去實現。</p>	<p>外讀物的習慣。 5-3-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。 5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。 (國) 5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。 5-3-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和</p>	<p>含的意義。 7. 能與同學分享自己身邊發生的小故事，並能說出故事蘊含的意義。 4. 分組進行閱讀。 5. 能了解每一則故事所蘊含的意義。 6. 能與同學分享自己身邊發生的小故事，並能說出故事蘊含的意義。 8. 教師引導學生可以從作者的文字中，思考自己的夢想是什麼，又該如何去實現。</p>		
--	---	---	---	---	---	--	--

			品。		效能。 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。 5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。			
第 15 週	1	青春第二課 著：王溢嘉 出版社：野鵝出版社	(國) 5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。 5-3-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。 5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。 (國)	1. 分組進行閱讀。 2. 教師引導學生各自摘錄一段文章中最重要、影響自己最深的佳句。 3. 藉由分享告訴大家，你喜歡這個佳句的原因。	(國) 5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。 5-3-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。 5-3-4-3	5. 分組進行閱讀。 6. 教師引導學生各自摘錄一段文章中最重要、影響自己最深的佳句。 7. 藉由分享告訴大家，你喜歡這個佳句的原因。	口語評量 觀察評量 口語評量 觀察評量	自編自選教材 /學習單
第 16 週	1	請問侯文詠：一場與內在對話的旅程 著：侯文詠 出版社：皇冠		1. 分組進行閱讀。 2. 教師引導學生各自摘錄一段文章中最重要、影響自己最深的佳句。 4. 引導學生明白只有自己才能真正了解自己。		3. 分組進行閱讀。 4. 教師引導學生各自摘錄一段文章中最		

			<p>5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。</p> <p>5-3-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。</p> <p>5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。</p> <p>5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。</p>		<p>能主動閱讀不同題材的文學作品。</p> <p>(國)</p> <p>5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。</p> <p>5-3-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。</p> <p>5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。</p> <p>5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。</p>	<p>重要、影響自己最深的佳句。</p> <p>8. 引導學生明白只有自己才能真正了解自己。</p>		
第 17 週	1	亞洲網壇球王：盧彥勳的堅持	(國)	1. 分組進行閱讀。	(國)	6. 分組進行閱讀。	口語評量 觀察評量 口語評量	自編自選教材 /學習單
第 18 週	1		5-3-2-1 能養成主動閱讀課	2. 能了解盧彥勳成功的過程及原因。	5-3-2-1 能養成主	7. 能了解盧彥		

	<p>著：盧彥勳 出版社：晶冠出版社</p> <p>越跑越懂得：亞洲第一極地超馬選手陳彥博想告訴你的事 著：陳彥博 出版社：圓神</p>	<p>外讀物的習慣。</p> <p>5-3-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。</p> <p>5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。</p> <p>5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。</p> <p>(國)</p> <p>5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。</p> <p>5-3-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。</p> <p>5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。</p> <p>5-3-4-3 能主動閱讀不同題</p>	<p>3. 引導學生和大家分享盧彥勳哪種態度是自己最缺乏的。</p> <p>4. 引導學生能效法盧彥勳的精神，堅持自己的理想。</p> <p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 能了解陳彥博完成理想的過程。</p> <p>3. 引導學生和大家分享陳彥博哪種態度是自己最缺乏的。</p> <p>5. 教師可藉由盧彥勳和陳彥博這兩位人物，探討他們成功的原因。</p>	<p>動閱讀課外讀物的習慣。</p> <p>5-3-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。</p> <p>5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。</p> <p>5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。</p> <p>(國)</p> <p>5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。</p> <p>5-3-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀</p>	<p>動成功的過程及原因。</p> <p>8. 引導學生和大家分享盧彥勳哪種態度是自己最缺乏的。</p> <p>9. 引導學生能效法盧彥勳的精神，堅持自己的理想。</p> <p>4. 分組進行閱讀。</p> <p>5. 能了解陳彥博完成理想的過程。</p> <p>6. 引導學生和大家分享陳彥博哪種態度是自己最缺乏的。</p> <p>10. 教師可藉由盧彥勳和陳彥博這兩位人物，探討他們成功的</p>	<p>觀察評量</p>	
--	--	---	--	---	--	-------------	--

			材的文學作品。		的速度和效能。 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。 5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。	共同原因。		
第 19 週	1	KANO (電影原著劇本改編小說) 魏德聖、陳嘉蔚／原著劇本 游文興／改編小說 出版社：遠流出版社 圖說體育競技史－從奧林匹亞到奧林匹克 編著：陳仲丹 出版社：香港三聯書店	(國) 5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。 5-3-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。 5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學	七、分組進行閱讀。 八、教師引導學生分析棒球隊中每位人物的個性。 九、和大家分享棒球隊最後成功的原因及過程。 十、教師可在學生讀完書後，再讓學生欣賞電影 KANO，並比較與書中有何異同處。 1. 分組進行閱讀。 十一、分組討論哪項體育競技最令自己感興趣，並說出它的起源。	(國) 5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。 5-3-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。	十二、分組進行閱讀。 十三、教師引導學生分析棒球隊中每位人物的個性。 十四、和大家分享棒球隊最後成功的原因及過程。 十五、教師可在學生	口語評量 觀察評量 口語評量 觀察評量	自編自選教材 /學習單
第 20.21 週	2							

作品。  
(國)  
5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。  
5-3-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。  
5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。  
5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。

5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。  
(國)  
5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。  
5-3-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。  
5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。  
5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。

讀完書後，再讓學生欣賞電影 KANO，並比較與書中有何異同處。  
2. 分組進行閱讀。  
十六、分組討論哪項體育競技最令自己感興趣，並說出它的起源。

					能主動閱讀不同題材的文學作品。			
--	--	--	--	--	-----------------	--	--	--

課程名稱	資訊教育	實施年級 (班級組別)	高年級	教學 節數	本學期共( 21)節			
彈性學習課程 類別	1. <input type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input checked="" type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input checked="" type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學							
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	課程願景：五美心學堂 洛津藝術家							
核心素養	<b>自-E-B2</b> 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。							
課程目標	具備善用科技、資訊與各類媒體之能力，培養相關倫理及媒體識讀的素養，俾能分析、思辨、批判人與科技、資訊及媒體之關係。							
配合融入之領域 或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技				<input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input checked="" type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育			
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	電腦教室的使  用規則  網路安全與網	1. 了解電腦 教室的使 用規則 2. 確認座、 開機帳號 密碼	1 電腦教室的使用規則 2 座位安排、開機帳號密碼確認 3 尊重自己、尊重他人， 遵守網路上應有的道德禮 儀，不使用攻擊、挑釁、	1-2-3 5-3-1 5-3-2	1 電腦教室的使 用規則 2 座位安排、開 機帳號密碼確 認 3 尊重自己、尊	簡單口頭問 答 操作評量	自編自選教材 /學習單



		路禮節	3. 遵守網路上應有的道德禮儀，不散佈謠言。	粗俗及不雅等言論！ 4 不濫發 E-mail，不浪費網路資源、不散佈謠言。		重他人，遵守網路上應有的道德禮儀，不使用攻擊、挑釁、粗俗及不雅等言論！ 不濫發 E-mail，不浪費網路資源、不散佈謠言。		
第 2 週	1	電子郵件應用	1. 電子郵件帳號、密碼確認 2. 第一次使用網路郵局設定 3. 第一封信---寄給老師 4. 收信、回信、轉寄 郵件管理：刪除、垃圾信處理	5. 電子郵件帳號、密碼確認 6. 第一次使用網路郵局設定 7. 第一封信---寄給老師 8. 收信、回信、轉寄 郵件管理：刪除、垃圾信處理	4-3-2 4-3-3	1. 電子郵件帳號、密碼確認 2. 第一次使用網路郵局設定 3. 第一封信---寄給老師 4. 收信、回信、轉寄 5. 郵件管理：刪除、垃圾信處理	簡單口頭問答 操作評量	自編自選教材/學習單
第 3 週	1							
第 4 週	1							
第 5 週	1							
第 6 週	1							
第 7 週	1	認識簡報軟體	1. 看看簡報範例 2. 認識簡報軟體 標題欄、功能表列、一般	1. 看看簡報範例 認識簡報軟體 標題欄、功能表列、一般 工具列、格式工具列、尺規、簡報編輯區、簡報播放	3-4-2	3. 看看簡報範例 認識簡報軟體 標題欄、功能表列、一般工具列、格式工	操作評量	自編自選教材/學習單
第 8 週	1							

			般工具列、 格式工具 列、尺規、 簡報編輯 區、簡報播 放			具列、尺規、 簡報編輯區、 簡報播放		
第 9 週	1	製作自我介紹簡報	利用簡報軟體，製作自我介紹簡報	利用簡報軟體，製作自我介紹簡報	3-2-1 3-4-2	利用簡報軟體，製作自我介紹簡報	操作評量 利用自我介紹簡報，向全班自我介紹	自編自選教材 /學習單
第 10 週	1							
第 11 週	1							
第 12 週	1							
第 13 週	1	認識繪圖軟體 PhotoImpact	9. 認識工作畫面	12. 認識工作畫面	3-3-1	15. 認識工作畫面	操作評量	自編自選教材 /學習單
第 14 週	1		10. 基本功能：畫面大小設定、畫圓、方、橢圓、直線、曲線，著色、增刪文字等。	13. 基本功能：畫面大小設定、畫圓、方、橢圓、直線、曲線，著色、增刪文字等。		16. 基本功能：畫面大小設定、畫圓、方、橢圓、直線、曲線，著色、增刪文字等。		
第 15 週	1		11. 認識圖形檔案格式：ufo、jpg、bmp、tif	14. 認識圖形檔案格式：ufo、jpg、bmp、tif		17. 認識圖形檔案格式：ufo、jpg、bmp、tif		
第 16 週	1	青蛙	1. 利用繪圖軟體	13. 利用繪圖軟體	3-3-1	9. 利用繪圖軟體	操作評量	自編自選教材 /學習單
第 17 週	1		PhotoImpact	PhotoImpact 繪製一隻 青蛙		PhotoImpact		

第 18 週	1		繪製一隻青	14. 青蛙範例		繪製一隻青		
第 19 週	1		蛙	青蛙圖檔管理		蛙		
第 20 週	1		2. 青蛙範例	分別存成 ufo、ijp		10. 青蛙範例		
第 21 週	1		3. 青蛙圖檔管 理 分別存成 ufo、ijp			青蛙圖檔管 理 分別存成 ufo、ijp		

課程名稱	補救教學(國)	實施年級 (班級組別)	六年級	教學 節數	本學期共( 11)節
彈性學習課程 類別	1. <input type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input checked="" type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input checked="" type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	課程願景：五美心學堂 洛津藝術家				
核心素養	<b>國-E-A1</b> 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。				
課程目標	具備身心健全發展的素質，擁有合宜的人性觀與自我觀，同時透過選擇、分析與運用新知，有效規劃生涯發展，探尋生命意義，並不斷自我精進，追求至善。				
配合融入之領域 或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input checked="" type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input checked="" type="checkbox"/> 科技		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		
課程架構					
教學進度	節數	能力指標(含重大議題)	主題或單元活動內容	評量方式	備註
第 1 週	1	1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 2-3-2-2 能在聆聽不同媒材時，從中獲取有用的資訊。 3-3-4-1 能即席演說，提出自己的見解與經驗。 4-3-1 能認識常用漢字 2,200-2,700	第一單元 品格修養 一、神奇的藍絲帶 【活動 1-1】引導活動：歌曲欣賞 • 教師指導學生唱「感恩的心」，學生分享對這首歌的感想，並進行小小的討論。 【活動 1-2】課文朗讀 • 教師請學生先默讀課文一次，再配合教學 CD，用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式，朗讀課文。 【活動 1-3】試說大意 • 運用提問法，指導學生從本課課文中找出重要的訊息，請學生用完整的句子回答。教師依文章重點提問。 【活動 2-1】生字詞語教學	1.實作評量(朗讀) 2.實作評量(寫大綱) 3.習作評量 4.口頭評量 5.觀察紀錄 6.態度檢核	

		<p>字。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>6-3-4-2 能配合學校活動，練習寫作應用文(如：通知、公告、讀書心得、參觀報告、會議紀錄、生活公約、短篇演講稿等)。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>了解詞語意義：以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。並從詞語中對出生字，配合電子教科書或教學 DVD 中的筆順教學，或教師指導學生書空，習寫生字。</li> <li>【活動 3-1】內容深究 <ul style="list-style-type: none"> <li>配合課文課文，教師提問，再進行閱讀理解，回答問題。</li> </ul> </li> <li>【活動 4-1】課文美讀 <ul style="list-style-type: none"> <li>聆聽教學 CD，教師範讀，全班學生再跟著朗讀。朗讀時要注意聲音的輕重緩急。</li> </ul> </li> <li>【活動 4-2】形式深究 <ul style="list-style-type: none"> <li>師生共同討論本課課文形式，教師進行提問。</li> </ul> </li> <li>【活動 5-1】閱讀教學 <ul style="list-style-type: none"> <li>熟讀課文，認識「藍絲帶」的典故及影響，並認識本課詞語、語句，並能分辨詞語在句字中的意思。</li> </ul> </li> <li>【活動 6-1】說話教學 <ul style="list-style-type: none"> <li>學生說出學習本課後所得到的知識，上臺分享自己關於「傳遞愛」的相關經驗。</li> </ul> </li> <li>【活動 6-2】聆聽教學 <ul style="list-style-type: none"> <li>聆聽同學的報告，分享他人如何傳遞愛，如何表達對人的讚賞與關心。</li> </ul> </li> <li>【活動 6-3】作文教學 <ul style="list-style-type: none"> <li>寫出自己要把藍絲帶頒發給誰，並且寫下對他人的鼓勵與讚美。</li> </ul> </li> </ul> <p>補救教學</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。</li> <li>【閱 讀】蒐集與傳遞愛、分享愛有關的文章或書籍，了解傳遞愛的重要性。</li> <li>【寫 字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</li> <li>【作 文】練習運用適當的四字詞語，並且熟悉本課的句型短語，能運用在作文或說話中。</li> </ul>		
第 3 週	1	<p>1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-2-3 能在聆聽過程中，以表情或肢體動作適切回應。</p> <p>3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。</p> <p>4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、</p>	<p>二、跑道</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>【活動 1-1】引導活動 <ul style="list-style-type: none"> <li>教師以「比賽要怎麼才能贏得勝利？」為話題，請學生發表意見。</li> </ul> </li> <li>【活動 1-2】課文朗讀 <ul style="list-style-type: none"> <li>指導學生先默讀課文一次，再配合教學 CD，用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式，朗讀課文。</li> </ul> </li> <li>【活動 1-3】試說大意 <ul style="list-style-type: none"> <li>指導學生找出文章重點，並回答問題，說出大意。</li> </ul> </li> <li>【活動 2-1】生字詞語教學 <ul style="list-style-type: none"> <li>了解詞語意義：以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。並從詞語中對出生字，配合電子教科書或教學 DVD 中的筆順教學，或教師指導學生書空，習寫生字。</li> <li>【活動 3-1】內容深究 <ul style="list-style-type: none"> <li>配合課文課文，教師提問，再進行閱讀理解，回答問題。</li> </ul> </li> <li>【活動 4-1】課文美讀 <ul style="list-style-type: none"> <li>指導學生以說故事的方式自然讀出，最後幾段關於比賽情境的描述，可以參考體育播報的方式朗讀，表現出比賽緊張的氣氛。</li> </ul> </li> <li>【活動 4-2】說話教學 <ul style="list-style-type: none"> <li>指導學生說出學習本課後所得到的知識，用生活報告的方式，說出自己某次心境轉折的經過。</li> </ul> </li> </ul> </li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>口頭評量</li> <li>實作評量 (發表)</li> <li>實作評量 (聆聽)</li> <li>實作評量 (發表)</li> <li>習作評量</li> <li>態度檢核</li> </ol>	

		<p>安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	<p>【活動 4-3】聆聽教學 • 配合說話教學，聆聽同學報告參加比賽的經過，了解同學參加比賽的經過、結果。</p> <p>【活動 5-1】閱讀教學 • 熟讀課文，理解課文中角色情緒的轉變，以及作品的主旨，並主動閱讀與校園生活有關的少年小說，從故事中人物的互動與心境轉折，學習良好的待人處事方式。</p> <p>【活動 5-2】形式深究 • 師生共同討論本課課文形式，教師進行提問。</p> <p>【活動 6-1】作文教學 • 理解本課四字詞語的意義，並在造句或短文中恰當運用。</p> <p>補救教學 【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。 【閱 讀】了解文章的主旨及結構，理解課文中，敘述全力以赴，團結合作的比賽經過。 【寫 字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。 【作 文】指導學生依照習作第六大題的寫作思路引導，說出自己相關的經驗，完成作文。</p>		
第 5 週	1	<p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>2-3-1-2 能仔細聆聽對方的說明，主動參與溝通和協調。</p> <p>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。</p> <p>4-3-2-1 會使用數位化字辭典。</p> <p>5-3-1-1 熟習活用生字語詞的形音義，並能分辨語體文及文言文中詞語的差別。</p> <p>5-3-7 能配合語言情境閱讀，並了解不同語言情境中字詞的正確使用。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。</p> <p>【生涯發展教育】 3-2-1 培養規畫及運用時間的能力。</p> <p>【家政教育】 4-3-4 參與家庭活</p>	<p>四、朱子治家格言選</p> <p>【活動 1-1】引起動機 • 教師揭示「愛整潔、勤讀書、守秩序、有禮貌、重友情……」等數張卡片，作為訂定班訓的參考。</p> <p>【活動 1-2】課文朗讀 • 指導學生先默讀課文一次，再配合教學 CD，用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式，朗讀課文。</p> <p>【活動 1-3】試說大意 • 指導學生找出文章重點，並回答問題，說出大意。</p> <p>【活動 2-1】生字詞語教學 • 了解詞語意義：以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。並從詞語中對出生字，配合電子教科書或教學 DVD 中的筆順教學，或教師指導學生書空，習寫生字。</p> <p>【活動 3-1】內容深究 • 配合課文課文，教師提問，再進行閱讀理解，回答問題。</p> <p>【活動 4-1】課文美讀 • 配合教學 CD，以正確的發音朗讀課文，聲調可依文中的內容變化來讀。</p> <p>【活動 4-2】說話教學 • 教師指導學生蒐集「名言」。請學生上臺說「一則名言對我的影響」。內容提示：1.名言是什麼？2.名言的意思。3.名言對我的影響。</p> <p>【活動 4-3】聆聽教學 • 學生專心聆聽同學發表「未雨綢繆、臨渴掘井」成語故事。仔細聆聽同學分享後，回應老師的問題。</p> <p>【活動 5-1】閱讀教學 • 課文賞析交代出格言的由來、內容、影響，可以啟發思考，加深閱讀時的印象。</p> <p>【活動 5-2】形式深究 • 師生共同討論本課課文形式，教師進行提問。</p> <p>【活動 6-1】作文教學</p>	<p>1.實作評量（發表）</p> <p>2.實作評量（寫作）</p> <p>3.實作評量（資料蒐集）</p> <p>4.習作評量</p> <p>5.自我評量</p> <p>6.參與討論</p> <p>7.課堂問答</p>	

		<p>動、家庭共學，增進家人感情。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>教師先提出課文例句，再問：生活中的食衣住行，還有哪些可用假設的句子，來呈現和事實不同的事情或感覺呢？請用「就算……也……」造句。</li> <li>【活動 6-2】閱讀教學</li> <li>主動閱讀與朱子治家格言有關的文章或書籍。</li> </ul> <p>補救教學</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。</li> <li>【閱 讀】學生分享閱讀過包含「長輩教訓」的書籍，說出其中的長輩，給後代子孫哪些人生智慧。</li> <li>【寫 字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</li> <li>【作 文】運用說明與敘述，寫出「一句格言對我的影響」。</li> </ul>			
第 7 週	1	<p>1-3-3-1 能主動使用注音輸入的方法查詢資，促進自我學習的能力。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>3-3-1-1 能 和 他 人 交 換 意 見，口 述 見 聞，或 當 眾 作 簡 要 演 說。</p> <p>4-3-2-2 能 利 用 字 辭 典 查 出 生 字 不 同 字 義。</p> <p>5-3-8-1 能 理 解 作 品 中 對 周 遭 人、事、物 的 尊 重 與 關 懷。</p> <p>6-3-8-1 能 在 寫 作 中，發 揮 豐 富 的 想 像 力。</p> <p>【環境教育】</p> <p>1-3-1 藉由觀察與體驗自然，並能以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。</p>	<p>第二單元 臺灣印象</p> <p>五、山的巡禮</p> <p>【活動 1-1】看圖說話</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>教師放映芒花盛開和日出的圖片，學生欣賞後發表感受與聯想，可配合照片放映，說出旅遊景點的景物，以及自己欣賞景物時曾有的聯想。</li> <li>【活動 1-2】課文朗讀、試說大意</li> <li>配合課文教學 CD，仔細聆聽後朗讀。教師依詩歌內容重點提問，指導學生從本課課文中找出重要的訊息，請學生用完整的句子回答，將答案以簡潔概括的文字串成本課大意。</li> <li>【活動 2-1】生字詞語教學</li> <li>了解詞語意義：以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。並從詞語中對出生字，配合電子教科書或教學 DVD 中的筆順教學，或教師指導學生書空，習寫生字。</li> <li>【活動 3-1】內容深究</li> <li>配合課文課文，教師提問，再進行閱讀理解，回答問題。</li> <li>【活動 3-2】朗讀教學</li> <li>全課以自然的口語朗讀，再隨著內容變化語氣。</li> <li>【活動 4-1】形式深究</li> <li>師生共同討論本課課文形式，教師進行提問。</li> <li>【活動 4-2】寫作特色</li> <li>指導學生閱讀課文，教師分析本課的寫作特色。</li> <li>【活動 5-1】寫作教學</li> <li>找出本課的重要語句，與學生共同討論、分析，並引導學生練習造句。</li> <li>【活動 5-2】說話教學、共作童詩</li> <li>指導學生觀察景物照片，透過腦力激盪的方式，找出至少三個重要的自然現象與景物。透過聯想，將情感融入景物中，適時加入感官動作，增添文句活潑生動的元素。將句子以一句一行的形式寫出，全詩至少四句以上。</li> <li>【活動 5-2】聆聽教學</li> <li>小組輪流上臺朗誦創作的詩歌，可加入動作、短劇等形式的演出。</li> <li>【活動 6-1】閱讀分享</li> <li>仔細聆聽老師朗誦冬天來了一詩。學生一邊聆聽，一邊摘錄重點。</li> </ul> <p>補救教學</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。</li> </ul>	<p>1.實作評量（發表）</p> <p>2.實作評量（寫作）</p> <p>3.實作評量（資料蒐集）</p> <p>4.習作評量</p> <p>5.自我評量</p> <p>6.參與討論</p> <p>7.課堂問答</p>	

			<p>【閱 讀】從景物描寫寫認識季節、時間為大自然帶來不同面貌，體會大自然的美。</p> <p>【寫 字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p> <p>【作 文】回憶自己的旅遊經驗，選定自己最喜愛或印象最深刻的一處景點，透過聯想，將情感融入景物中，完成一篇以描寫景物為主的遊記。</p>	
第 9 週	1	<p>1-3-2 能了解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。</p> <p>1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>6-3-4-3 能應用改寫、續寫、擴寫、縮寫等方式寫作。</p> <p>【環境教育】</p> <p>2-3-3 認識全球性的環境議題及其對人類社會的影響，並了解相關的解決對策。</p>	<p>七、沉城之謎</p> <p>【活動 1-1】引導活動</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>教師以「霍爾的移動城堡」短片引入，說明澎湖也曾有一個「移動的城堡」，而且已是沉在水底。教師播放虎井沉城的影片，讓學生猜測本課要介紹的內容。</li> </ul> <p>【活動 1-2】課文朗讀</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>指導學生先默讀課文一次，再配合教學 CD，用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式，朗讀課文。</li> </ul> <p>【活動 1-3】試說大意</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>指導學生找出文章重點，並回答問題，說出大意。</li> </ul> <p>【活動 2-1】生字詞語教學</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>了解詞語意義：以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。並從詞語中對出生字，配合電子教科書或教學 DVD 中的筆順教學，或教師指導學生書空，習寫生字。</li> </ul> <p>【活動 3-1】內容深究</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>配合課文課文，教師提問，再進行閱讀理解，回答問題。</li> </ul> <p>【活動 4-1】課文美讀</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>配合教學 CD，教師範讀，再全班跟讀。注意課文中資料陳述的部分，要讀得清晰正確。</li> </ul> <p>【活動 4-2】說話教學</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>說出沉城之謎的課文大致內容。用生活報告的方式，說出自己旅遊的經驗。</li> </ul> <p>【活動 4-3】聆聽教學</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>專心聆聽同學的報告，知道同學旅遊的相關經驗。在聆聽之後，和小組分享聽到的內容重點。</li> </ul> <p>【活動 5-1】閱讀教學</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>引導學生熟讀課文，找出課文中的四字詞語，並發表這些四字詞語可以如何運用。</li> </ul> <p>【活動 5-2】形式深究</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>師生共同討論本課課文形式，教師進行提問。</li> </ul> <p>【活動 6-1】作文教學</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>學習描寫景物的內容，學習運用恰當的形容詞，描寫居住鄉鎮的特色，彰顯臺灣之美。</li> </ul> <p>【活動 6-2】閱讀教學</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>指導學生主動閱讀與臺灣旅遊有關的課外讀物、或是旅遊書籍、旅遊達人部落格等等。</li> </ul> <p>補救教學</p> <p>【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。</p> <p>【閱 讀】以 6W 策略來掌握全文要旨，並配合各段關鍵句的方式擷取大意。</p> <p>【寫 字】學習課文中的生字、新詞。利用字辭典，學會「價值、迅速、零碎、聚沙成塔」等詞義。</p> <p>【作 文】請學生找出與澎湖相關的史料記載，並運用記載和傳說敘述一個新的傳奇故事。在發展的新故事裡，加入許多未知的鋪陳，把一些發生後的事情運用發問的方式，留下懸念。</p>	<p>1.自我評量</p> <p>2.同儕互評</p> <p>3.實作評量(報告)</p> <p>4.實作評量(寫作)</p> <p>5.實作評量(發表)</p> <p>6.習作評量</p> <p>7.問答評量</p> <p>8.口頭評量</p> <p>9.紙筆評量</p>



第 11 週	1	<p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-3-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。</p> <p>【環境教育】</p> <p>5-3-1 參與學校社團和社區的環境保護相關活動。</p>	<p>閱讀階梯一 進入雨林</p> <p>【活動一】理解文章內容</p> <p>一、讀前熱身</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.讀標題：從課名標題中，你認為本課在說什麼？</li> <li>2.影片欣賞：看雨林影片</li> <li>3.討論：對生活在臺灣的我們而言，「雨林」是一個陌生的環境。猜猜看，「雨林」是個什麼樣的地方呢？作者為什麼要「進入雨林」呢？</li> </ol> <p>二、閱讀文本</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.學生瀏覽全文。</li> <li>2.學生自動標示自然段落並畫記。</li> <li>3.學生分組討論。</li> </ol> <p>【活動二】尋找文本觀點</p> <p>一、影片中所傳遞對雨林的感受</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.你覺得影片中的雨林有哪些特徵？</li> <li>2.如果你要進入這片雨林會有怎樣的心情呢？</li> </ol> <p>二、比較影片與課文傳遞的雨林概念的異同</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.比較一下，影片與課文傳遞的雨林概念有哪些地方相同？請說出理由。</li> <li>2.影片與課文傳遞的雨林概念有哪些地方不同？請說出理由。</li> </ol> <p>【活動三】詰問作者</p> <p>一、評論作者寫作手法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.作者的描寫足以傳達「他到雨林探險是興奮又戒懼的」嗎？</li> <li>2.作者的描寫足以傳達「阿貢的態度是輕鬆卻謹慎的」嗎？</li> <li>3.如果是你，你會建議作者再加入哪些東西的描寫，來補強他們的感受呢？</li> </ol> <p>二、了解作者寫作的意圖</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.小組討論：看完整篇文章，利用提問模式，提出問題。</li> <li>2.請一組學生站在作者的立場嘗試回答。</li> <li>3.引導學生針對作者的回答，進行追問，質疑證據在哪裡，並找出顯露作者想法、動機、企圖、目的的內容。</li> <li>4.由課文各段落的内容，作者有將想傳達的意思表達清楚嗎？我們從哪裡可以看出？</li> <li>5.作者回答後，請學生想一想：針對這個答案，我滿意嗎？若不滿意，作者要怎麼寫才可以把意思表達清楚？</li> </ol> <p>補救教學</p> <p>【閱 讀】說明不同觀點策略的運用，針對文章中的某一事物有不同的想法，可以是正向或負向，也可以是不同的看法。</p> <p>【作 文】透過刪除／歸納／找出主題句的方式，找出本課各段段落大意。分享自己利用各段段落大意歸納成意義段，找出的文章大意。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.實作評量（注音、寫作）</li> <li>2.自我評量（聆聽）</li> <li>3.紙筆評量（識字與寫字）</li> <li>4.參與討論</li> <li>5.課堂問答</li> <li>6.作業</li> </ol>	
第 13 週	1	<p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳</p>	<p>九、沉思三帖</p> <p>【活動 1-1】引起動機</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 教師揭示兩個水桶的故事，學生聆聽。請學生歸納故事要點，說一說聽完故事的感想。</li> </ul> <p>【活動 1-2】朗讀課文、講述大意</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 學生逐篇朗讀課文，教師逐篇以問答方式引導學生抓取各篇要點。</li> </ul> <p>【活動 2-1】生字詞語教學</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• 了解詞語意義：以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。並從詞語中對出生</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.實作評量（朗讀）</li> <li>2.觀察評量</li> <li>3.習作評量</li> <li>4.自我評量</li> <li>5.實務操作（辯論比賽）</li> </ol>	

		<p>細的講述一件事情。</p> <p>4-3-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。</p> <p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	<p>字，配合電子教科書或教學 DVD 中的筆順教學，或教師指導學生書空，習寫生字。</p> <p>【活動 3-1】內容深究</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>配合課文課文，教師提問，再進行閱讀理解，回答問題。</li> </ul> <p>【活動 3-2】朗讀教學</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>配合教學 CD，用心聆聽後朗讀。以正確的發音朗讀課文。朗讀時，可以讓學生閉上眼睛，一邊聽，一邊隨著課文想像畫面。</li> </ul> <p>【活動 4-1】形式深究</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>師生共同討論本課課文形式，教師進行提問。</li> </ul> <p>【活動 4-2】寫作特色</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>指導學生閱讀課文，教師分析本課的寫作特色。</li> </ul> <p>【活動 5-1】閱讀指導</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>配合習作第六大題，指導學生朗讀，提出問題討論。</li> </ul> <p>【活動 5-2】寫作教學</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>找出本課的重要語句，與學生共同討論、分析，並引導學生練習造句。</li> </ul> <p>【活動 6-1】作文教學</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>配合習作第六大題，練習寫一篇「一則故事的省思」的作文。</li> </ul> <p>【活動 6-2】說話教學、聆聽教學</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>請學生在小組中發表自己的故事，但不說出故事帶來的啟示。請組員仔細聆聽，並找出故事的啟示。</li> </ul> <p>補救教學</p> <p>【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。</p> <p>【閱 讀】了解課文內容，明白思考可以產生新的想法。用提問的方式歸納課文大意。主動閱讀有關思考的相關資料。</p> <p>【寫 字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p> <p>【作 文】練習寫出「拮据、易如反掌」的相反詞並造句。認識設問的修辭法。</p>		
第 15 週	1	<p>5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。</p> <p>6-3-6 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。</p> <p>5-3-4 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。</p> <p>5-3-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。</p> <p>5-3-1-1 熟習活用生字語詞的形音義，並能分辨語體文及文言文中詞語的差別。</p>	<p>統整活動三</p> <p>【活動一】認識修辭</p> <p>導入主題，教師請學生朗讀第一段，再提問。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>使用引用修辭時，需要留意哪些事項？</li> <li>如果引用的內容不正確，會有什麼影響？</li> <li>「引用的意涵與文章主旨契合」，有什麼好處？</li> <li>為什麼要避免引用艱深或冷僻的典故？</li> <li>討論與比較：請學生說一說哪個引用語句最貼切適用。</li> </ol> <p>【活動二】閱讀指導</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>教師指導學生閱讀本項材料。</li> <li>角色扮演：分組選定角色演出內容。</li> <li>教師透過背景介紹及補充，引導學生欣賞本項材料。</li> </ol> <p>【活動三】認識文言文</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>學生自行閱讀文章內容。</li> <li>師生討論，用哪些方式可以更加認識文言文。</li> <li>教師提供幾個文言文語句，請學生分組討論試著翻譯成白話文。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>實作評量（朗讀）</li> <li>實作評量（發表）</li> <li>習作評量</li> <li>實務操作（新詩寫作）</li> <li>鑑賞</li> </ol>	

			<p>補救教學</p> <p>【閱 讀】</p> <p>1.了解「寓言故事」的閱讀策略。可以運用「寓言故事」的閱讀策略進行閱讀。</p> <p>2.認識文言文，並提高文言文的閱讀能力。</p>		
第 17 週	1	<p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>2-3-1-2 能仔細聆聽對方的說明，主動參與溝通和協調。</p> <p>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p> <p>【家政教育】</p> <p>1-3-6 選擇符合營養且安全衛生的食物。</p>	<p>十二、最好的味覺禮物</p> <p>【活動 1-1】引起動機</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>以「自製果汁活動」，引導學生進入本課主題：體驗手作的樂趣，並品嚐食物的原味。</li> </ul> <p>【活動 1-2】概覽課文</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>請學生朗讀課文，並且根據提問抓取課文要點。</li> </ul> <p>【活動 1-3】說話教學、聆聽教學</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>指導學生在小組內報告自己的實作體驗與心得感受，其他同學用心聆聽並提出問題，互相解答。</li> </ul> <p>【活動 2-1】生字詞語教學</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>了解詞語意義：以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。並從詞語中對出生字，配合電子教科書或教學 DVD 中的筆順教學，或教師指導學生書空，習寫生字。</li> </ul> <p>【活動 3-1】內容深究</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>配合課文，教師提問，再進行閱讀理解，回答問題。</li> </ul> <p>【活動 4-1】形式深究、講述大意</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>師生共同討論本課課文形式，教師進行提問。引導學生抓取中心思想：請學生說說讀完本課所學到的主要訊息。</li> </ul> <p>【活動 4-2】寫作特色</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>指導學生閱讀課文，教師分析本課的寫作特色。</li> </ul> <p>【活動 5-1】寫作教學</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>找出本課的重要語句，與學生共同討論、分析，並引導學生練習造句。</li> </ul> <p>【活動 5-2】閱讀指導</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>請學生朗讀習作第七大題的文章，寫出正確的答案，再針對答案進行延伸討論。</li> </ul> <p>【活動 6-1】朗讀教學</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>配合教學 CD，用心聆聽後朗讀。</li> </ul> <p>【活動 6-2】延伸活動</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>請各小組進行第一堂課中討論出的實作體驗，紀錄實作體驗步驟與心得，最後指導學生發表實作體驗的感想。</li> </ul> <p>補救教學</p> <p>【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。</p> <p>【閱 讀】以不同層次的提問方式深究課文內容，理解本文主旨。</p> <p>【寫 字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p> <p>【作 文】練習運用「雖然……卻……」及「縱使……還是……」造句。</p>	<p>1.實作評量（報告）</p> <p>2.實作評量（聆聽）</p> <p>3.實作評量（發表）</p> <p>4.實作評量（資料整理）</p> <p>5.習作評量</p> <p>6.實務操作</p>	
第 19 週	1	<p>1-3-2 能了解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。</p> <p>2-3-2-3 能在聆聽過程中，以表情或</p>	<p>十四、桂花雨</p> <p>【活動 1-1】看圖說話</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>教師引導學生觀察課文情境圖，仔細觀察圖片。依據課文標題，猜一猜這一內容。</li> </ul> <p>【活動 1-2】朗讀課文</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>配合教學 CD，用心聆聽後朗讀。以正確的發音，朗讀課文。</li> </ul> <p>【活動 1-3】試說大意</p>		

		<p>肢體動作適切回應。</p> <p>3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。</p> <p>4-3-2-1 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-3-3 從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 運用提問法，指導學生從本課課文中找出重要的訊息，請學生用完整的句子回答。教師依文章重點提問，將答案串成本課大意。</li> <li>【活動 2-1】生字詞語教學 <ul style="list-style-type: none"> <li>• 了解詞語意義：以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。並從詞語中對出生字，配合電子教科書或教學 DVD 中的筆順教學，或教師指導學生書空，習寫生字。</li> </ul> </li> <li>【活動 3-1】形式深究 <ul style="list-style-type: none"> <li>• 師生共同討論本課課文形式，教師進行提問。</li> </ul> </li> <li>【活動 3-2】內容深究 <ul style="list-style-type: none"> <li>• 配合課文，教師提問，再進行閱讀理解，回答問題。</li> </ul> </li> <li>【活動 4-1】聆聽教學 <ul style="list-style-type: none"> <li>• 學生仔細聆聽老師述說琦君的生平，學生分享聆聽後的感想。</li> </ul> </li> <li>【活動 4-2】課文欣賞 <ul style="list-style-type: none"> <li>• 師生共同默讀課文，教師引導並歸納課文特色，指導學生細心從內容欣賞作者的創作情感與技巧。</li> </ul> </li> <li>【活動 5-1】引起動機 <ul style="list-style-type: none"> <li>• 教師揭示桂花的小盆栽，或展示數朵桂花，請學生觀察花的樣態，並嗅聞其芳香。學生分享自己在看過桂花、聞過桂花的感受，以及桂花給自己的聯想。</li> </ul> </li> <li>【活動 5-2】寫作教學 <ul style="list-style-type: none"> <li>• 教師引導學生針對本課課文的寫作手法提出自己的見解。教師發下空白作業紙條，引導小組組員討論分享看法，並將結果條列標示在黑板。</li> </ul> </li> <li>【活動 6-1】閱讀教學 <ul style="list-style-type: none"> <li>• 指導學生閱讀習作第六大題文本。鼓勵學生說出各段段意並提問，完成習作第六大題。</li> </ul> </li> <li>【活動 6-2】寫作教學—讀書心得寫作 <ul style="list-style-type: none"> <li>• 教師尋找一本小說集或散文集，示範讀書報告的寫法，鼓勵學生運用學過的寫作技巧，將想法書寫完成。</li> </ul> </li> </ul> <p>補救教學</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。</li> <li>【閱 讀】閱讀課文細節，了解課文人物的對話，體會其中人物的親情及領會人物個性。</li> <li>【寫 字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</li> <li>【作 文】練習完整、清楚的描寫自身周遭的景物。了解課文中疊字詞的意思，並練習應用這些詞語進行寫作。</li> </ul>		
第 21 週	1	<p>5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。</p> <p>6-3-6 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。</p> <p>5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。</p> <p>6-3-7 能練習使用電腦編輯作品，分享</p>	<p>統整活動四</p> <p>【活動一】認識修辭</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請學生分別念出例句，感受直述句與排比句的不同。</li> <li>2. 請學生依序讀出課文中的例句，教師引導學生分析句型並掌握訊息。</li> <li>3. 教師鼓勵學生依據舊有的學習經驗，想一想曾經閱讀那些排比的句子？</li> <li>4. 教師說明該如何運用排比技巧。</li> </ol> <p>【活動二】閱讀指導</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師事前準備中國四大古典小說的原文文本（或資料）。</li> <li>2. 學生閱讀中國四大古典小說介紹段落。</li> <li>3. 教師提問，介紹相關資料。</li> <li>4. 鼓勵學生多多涉獵中國古典小說，並與同學適時分享。</li> </ol>		

	寫作經驗和樂趣。	<p>【活動三】班刊製作</p> <p>1.師生共同討論，班刊可以放的內容有哪些？</p> <p>2.師生共同研讀材料，發現書中不同的班刊製作方法。</p> <p>3.鼓勵學生用自己喜歡的方式，製作班刊。</p> <p>補救教學</p> <p>【閱 讀】閱讀古典小說，對古典小說有基礎的認識。</p> <p>【作 文】了解班刊製作的注意事項及各種方式。</p> <p>【期末評量週】</p>		
--	----------	---	--	--

課程名稱	補救教學(數)	實施年級 (班級組別)	六年級	教學 節數	本學期共(10)節
彈性學習課程 類別	<p>1. <input type="checkbox"/>統整性(主題、專題、議題)探究課程</p> <p>2. <input type="checkbox"/>社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/>社團活動<input type="checkbox"/>技藝課程)</p> <p>3. <input checked="" type="checkbox"/>其他類課程</p> <p><input type="checkbox"/>本土語文/新住民語文<input type="checkbox"/>服務學習<input type="checkbox"/>戶外教育<input type="checkbox"/>班際或校際交流<input type="checkbox"/>自治活動<input type="checkbox"/>班級輔導<input type="checkbox"/>學生自主學習<input checked="" type="checkbox"/>領域補救教學</p>				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	課程願景：五美心學堂 洛津藝術家				
核心素養	<p><b>數-E-A1</b></p> <p>具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。</p>				
課程目標	<p>具備身心健全發展的素質，擁有合宜的人性觀與自我觀，同時透過選擇、分析與運用新知，有效規劃生涯發展，探尋生命意義，並不斷自我精進，追求至善。</p>				

配合融入之領域 或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input checked="" type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技	<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育
	課程架構	

教學進度	節數	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	評量方式	備註
第 2 週	1	N-3-04能認識質數、合數，並能用短除法做質因數分解。 N-3-05能認識最大公因數、最小公倍數與兩數互質的意義，並用來將分數化成最簡分數。 6-n-01能認識質數、合數，並用短除法做質因數的分解（質數 $<20$ ，質因數 $<20$ ，被分解數 $<100$ ）。 6-n-02能用短除法求兩數的最大公因數、最小公倍數。 6-n-03能認識兩數互質的意義，並將分數約成最簡分數。 ◎性別平等教育 2-3-2學習兩性間的	3-5應用最大公因數解決生活問題。 4-1了解最小公倍數的意義，並能從所有公倍數中，找出最小的公倍數。 4-2能透過兩數的倍數關係，找出最小公倍數。 4-3能透過做質因數分解或短除法找出最小公倍數。 4-4應用最小公倍數解決日常生活問題。	<b>補救教學</b> 單元1質因數分解和短除法 <b>【活動 最大公因數的應用】</b> <b>【活動 了解最小公倍數的意義及找法】</b> <b>【活動 最小公倍數的應用】</b> <u>學童可能出現學習問題</u> 只會用除法或乘法找，不用會倍數辨識 <u>補救教學活動</u> 1. 運用方法判別 2、5、10、3 的倍數。 1-1 利用 1-100 的數字板，請學生將 2 的倍數塗上顏色後，觀察個位數。 歸納：一個整數的個位數字是 0、2、4、6、8，這個就是 2 的倍數。 1-2 利用 1-100 的數字板，請學生將 5 的倍數塗上顏色後，觀察個位數。 歸納：一個整數的個位數字是 0、5，就是 5 的倍數；一個整數的個位數字是 0，就是 10 的倍數。 1-3 利用 1-100 的數字板，請學生將 3 的倍數塗上顏色後，觀察。 歸納：一個整數的各個數字的和能被 3 整除時，這個整數就能被 3 整除，也就是 3 的倍數。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

		<p>互助與合作。</p> <p>◎人權教育 1-3-1表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。</p> <p>◎生涯發展教育 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> <p>連結： C-R-1、C-T-1、C-T-2、C-S-2、C-S-4、C-S-5、C-C-1、C-C-3、C-C-5、C-C-6、C-C-8、C-E-4</p>				
第 4 週	1	<p>N-3-05能認識最大公因數、最小公倍數與兩數互質的意義，並用來將分數化成最簡分數。</p> <p>N-3-10能理解分數（含小數）除法的意義及計算方法，並解決生活中的問題。</p> <p>6-n-03能認識兩數互質的意義，並將分</p>	<p>5-1能在具體情境中，解決分數除以分數有餘數的問題。</p> <p>6-1能在日常生活中，解決生活中與分數除法相關的問題。</p> <p>7-1能在具體情境中，理解被除數、除數和商的關係。</p>	<p><b>補救教學</b> 單元2分數的除法</p> <p>【活動 有餘數的分數除法】</p> <p>【活動 分數除法的應用】</p> <p>【活動 被除數、除數和商的關係、練習二】</p> <p><b>學童可能出現學習問題</b> 分數的乘法運算問題</p> <p><b>補救教學活動</b> 1.透過情境佈題理解分數的乘法運算問題 1-1 分數乘以整數</p> <p>教師佈題：餓水油風暴後，楊婆婆開始自製豬油，1 瓶豬油有 <math>1\frac{1}{4}</math> 公</p>	<p>觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量</p>	

數約成最簡分數。  
6-n-04能理解分數除法的意義及熟練其計算，並解決生活中的問題。  
◎性別平等教育  
2-3-2學習兩性間的互助與合作。  
◎人權教育  
1-3-1表達個人的基本權利，並了解人權與社會責任的關係。  
◎生涯發展教育  
3-2-2覺察如何解決問題及做決定。  
連結：  
C-R-1、C-T-1、C-T-2、C-S-2、C-S-3、C-S-4、C-S-5、C-C-1、C-C-3、C-C-5、C-C-6、C-C-8、C-E-4

升，3瓶豬油有幾公升？

$$1\frac{1}{4} \times 3 \\ = \frac{5}{4} \times 3 = \frac{5 \times 3}{4} = \frac{15}{4} = 3\frac{3}{4}$$

答：3 $\frac{3}{4}$ 公升

### 1-2 整數乘以分數

教師佈題：紅繩長5公尺，藍繩的長是紅繩的 $\frac{1}{4}$ 倍，藍繩長幾公尺？

紅繩的 $\frac{1}{4}$ 倍，是將紅繩平分成4份，其中的1份，所以藍繩長是5×

$$\frac{1}{4} = \frac{5}{4}。$$

$$5 \times \frac{1}{4} = \frac{5}{4} = 1\frac{1}{4}$$

答：1 $\frac{1}{4}$ 公尺

### 1-3 分數乘以分數

教師佈題：開心婆婆有1塊地。將 $\frac{1}{2}$ 塊地的 $\frac{1}{4}$ 種玉米，種玉米用了幾塊地？

①將每個 $\frac{1}{2}$ 塊地平分成4份，共分成2×4份，每份是 $\frac{1}{2 \times 4}$ 塊地。

$$\textcircled{2} \frac{1}{2} \times \frac{1}{4} = \frac{1}{2 \times 4} = \frac{1}{8}$$

答： $\frac{1}{8}$ 塊地



第 6 週

1

N-3-10能理解分數（含小數）除法的意義及計算方法，並解決生活中的問題。  
N-3-11能用直式處理小數的乘除計算（不含循環小數）。  
N-3-12能在具體情境中，對某數在指定位數取概數（含四捨五入法），並做加、減、乘、除之估算。  
6-n-06能用直式處理小數除法的計算，並解決生活中的問題。  
6-n-07能在具體情境中，對整數及小數在指定位數取概數（含四捨五入法），並做加、減、乘、除之估算。  
◎性別平等教育  
2-3-2學習兩性間的

3-1能用已知量、倍數、總量的關係，解決生活中小數除法問題。  
3-2能用已知的部分量求總量，解決生活中小數除法問題。  
4-1能瞭解除數小於1，所得的商大於被除數的小數除法問題。  
4-2能瞭解除數等於1，所得的商等於被除數的小數除法問題。  
4-3能瞭解除數大於1，所得的商小於被除數的小數除法問題。  
4-4透過除數與1之間的比較，能立即判斷商和被除數的大小關係。  
5-1能熟練四捨五入法對小數在個位取概數。  
5-2能熟練四捨五

### 補救教學

單元 3 小數的除法

【活動 小數除法的應用及被除數、除數與商的關係】

【活動 小數的概數與應用、練習三】

#### 學童可能出現學習問題

小數除以整數，商的小數點位置弄錯

#### 補救教學活動

1.透過情境佈題理解商的小數點位置

1-1 一位小數除以一位整數

教師佈題：把一瓶 0.8 公升的牛奶平分給 4 個小朋友喝，每個小朋友可以喝到幾公升？

$$0.8 \div 4 = ( 0.2 )$$

0.8 公升是 8 個 0.1 公升， $8 \div 4 = 2$ ，2 個 0.1 公升是 0.2 公升。

$$\begin{array}{r} 0.2 \\ 4 \overline{) 0.8} \\ \underline{\phantom{0}8} \\ 0 \end{array}$$

答：0.2 公升

1-2 二位小數除以一位整數

教師佈題：金頭腦雞精 6 罐共重 0.42 公斤，1 罐雞精重幾公斤？

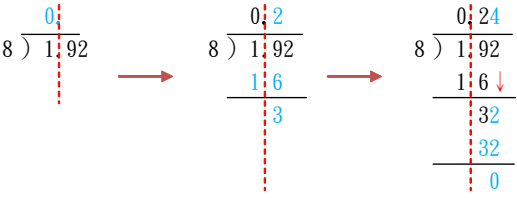
$$0.42 \div 6 = ( 0.07 )$$

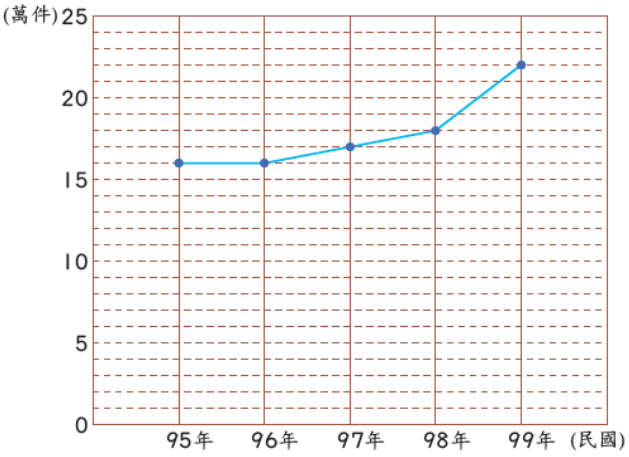
0.42 公斤是 42 個 0.01 公斤，

$42 \div 6 = 7$ ，7 個 0.01 公斤是 0.07 公斤。

$$\begin{array}{r} 0.07 \\ 6 \overline{) 0.42} \\ \underline{\phantom{0}42} \\ 0 \end{array}$$

觀察評量  
操作評量  
實作評量  
口頭評量  
發表評量

		<p>互助與合作。</p> <p>◎人權教育</p> <p>1-3-1表達個人的基本權利，並了解人權與社會責任的關係。</p> <p>3-3-2學習如何尋找並運用工作世界的資料。</p> <p>連結：</p> <p>C-R-1、C-R-2、C-R-4、C-T-1、C-T-2、C-S-1、C-S-2、C-S-3、C-S-5、C-C-3、C-C-5、C-C-6、C-C-8、C-E-1、C-E-4</p>	<p>入法對小數在小數第一位取概數。</p> <p>5-3能熟練四捨五入法對小數在小數第二位取概數。</p> <p>6-1能熟練除數是小數，用四捨五入法求商到個位取概數。</p> <p>6-2能熟練除數是小數，用四捨五入法求商到小數第一位取概數。</p> <p>6-3能熟練除數是小數，用四捨五入法求商到小數第二位取概數。</p>	<p>答：0.07 公斤</p> <p>1-3 小數除以整數，商是二位小數</p> <p>教師佈題：8 根一樣長的吸管接起來共長 1.92 公尺，1 根吸管長幾公尺？</p> <p><math>1.92 \div 8 = ( 0.24 )</math></p>  <p>答：0.24 公尺</p>		
第 8 週	1	<p>N-3-15能認識比、比值與正比的意義，並解決生活中的問題。</p> <p>6-n-09能認識比和比值，並解決生活中的問題。</p> <p>6-n-10能理解正比的意義，並解決生活中的問題。</p>	<p>5-1能透過生活實例，察覺兩數量變化關係，進而認識正比的意義。</p> <p>5-2能透過生活實例中兩數量的對應表，了解正比的意義。</p> <p>5-3能透過生活實</p>	<p><b>補救教學</b></p> <p>單元4比、比值和正比</p> <p>【活動 正比】</p> <p>【活動 正比的關係圖】</p> <p>【活動 比的應用】</p> <p>【活動 正比的應用及練習四】</p> <p><b>學童可能出現學習問題</b></p> <p>折線圖的認讀有困難</p> <p><b>補救教學活動</b></p> <p>1 藉由日常生活情境，認識折線圖</p>	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>	

		<p>◎性別平等教育 2-3-2學習兩性間的互助與合作。</p> <p>◎人權教育 1-3-1表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。</p> <p>◎生涯發展教育 3-2-1覺察如何解決問題及做決定。</p> <p>連結： C-R-1、C-R-2、C-R-4、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-S-2、C-S-4、C-S-5、C-C-1、C-C-3、C-C-5、C-C-6、C-C-8、C-E-1、C-E-2</p>	<p>例中兩數量的對應表，了解正比例與非正比例的關係。</p> <p>6-1能將生活實例中兩正比例關係的數量對應表，繪製成圖。</p> <p>7-1能用相等的比解決生活中有關的問題。</p> <p>7-2能應用比率解決總量與部分量的問題。</p> <p>8-1能在正比的情境中，透過列表方式認識變數。</p> <p>8-2能在具體情境中，應用正比例關係解決生活中的問題。</p>	<p>1-1 認讀折線圖</p> <p>下面是<u>民國 95 年</u>到<u>民國 99 年</u>交通事故件數的統計圖。看折線圖回答問題：</p>  <p>▲民國 95 年到民國 99 年交通事故件數統計圖</p> <p>(1)縱軸每小格表示幾萬件？(於縱軸每小格表示 1 萬件。)</p> <p>(2)<u>民國 97 年</u>的交通事故有幾萬件？(<u>民國 97 年</u>的交通事故有 17 萬件)</p> <p>(3)相鄰的哪兩年之間交通事故件數增加最多？是增加幾萬件？(<u>民國 98 年到民國 99 年</u>之間交通事故件數增加最多，<u>民國 98 年</u>有 18 萬件，<u>民國 99 年</u>有 22 萬件，<math>22 - 18 = 4</math>，增加 4 萬件。)</p> <p>(4)從<u>民國 96 年</u>到<u>民國 99 年</u>的交通事故件數，是逐年增加還是逐年減少？(從<u>民國 96 年</u>到<u>民國 99 年</u>的交通事故件數是逐年增加。)</p>		
第 10 週	1	<p>N-3-23能理解圓面積與圓周長的公式，並計算簡單扇形面積。(同S-3-07)</p> <p>A-3-06能用符號表示簡單的常用公式。</p> <p>6-n-14能理解圓面積與圓周長的公式，</p>	<p>3-3能將圓切割成若干(偶數)等分的扇形，拼成近似平行四邊形或長方形的形狀，再藉由平行四邊形或長方形的面積公式，推</p>	<p><b>補救教學</b></p> <p>單元5圓周率和圓面積</p> <p>【第四節 圓面積的公式與圓面積的公式運用】</p> <p>【第五節 圓面積的應用】</p> <p><b>學童可能出現學習問題</b></p> <p>不會使用圓規來畫圓</p> <p><b>補救教學活動</b></p> <p>1. 利用圓規和直尺畫出正確的圓</p>	<p>觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量</p>	

	<p>並計算簡單扇形的面積。(同6-s-03)</p> <p>6-a-03能用符號表示常用的公式。</p> <p>◎性別平等教育</p> <p>2-3-2學習兩性間的互助與合作。</p> <p>◎人權教育</p> <p>1-3-1表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。</p> <p>◎生涯發展教育</p> <p>3-2-1覺察如何解決問題及做決定。</p> <p>連結：</p> <p>C-R-1、C-T-1、C-R-4、C-T-2、C-T-3、C-S-1、C-S-2、C-S-3、C-S-4、C-S-5、C-C-3、C-C-4、C-C-5、C-C-6、C-C-8、C-E-1</p>	<p>出圓面積公式。</p> <p>3-4能理解圓面積公式=半徑x半徑x圓周率。</p> <p>3-5能利用已知圓的直徑(或半徑)求出圓面積。</p> <p>3-6能應用圓面積公式，算出複合式圖形的面積。</p> <p>3-7能利用圓面積公式解決生活上的相關問題。</p>	<p>1-1 教師指導學童利用圓規畫出一個半徑 4 公分的圓。(先將圓規打開至寬度為 4 公分，將有針的一腳固定，轉動有筆的一腳畫圓)</p> <div data-bbox="846 225 1473 568"> <p>1 打開圓規，在尺上量出半徑。</p> <p>2 將有針的一腳固定，當圓心。</p> <p>3 轉動有筆的一腳，畫出圓。</p> </div> <p>1-2 畫圓時應注意的事項：打開圓規，在尺上量出半徑長，將有針的一腳固定，當圓心，轉動有筆的一腳，畫出圓。畫圓時，注意不要改變圓規張開的角度。固定的點是圓心，固定的寬度是半徑，繞一圈的周界是圓周。</p>		
<p>第 12 週</p>	<p>1</p> <p>N-3-23能理解圓面積與圓周長的公式，並計算簡單扇形面積。</p> <p>S-3-01能利用幾何形體的性質解決簡單的幾何問題。</p>	<p>2-1能計算複合或重疊圖形的面積。</p>	<p><b>補救教學</b></p> <p>單元6扇形面積</p> <p>【活動 複合圖形】</p> <p><b>學童可能出現學習問題</b></p> <p>圓心角定義不清楚</p> <p><b>補救教學活動</b></p> <p>1. 透過實際操作對圓心角有所認識。</p>	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>	

S-3-07能理解圓面積與圓周長的公式，並計算簡單扇形面積。

6-n-14能理解圓面積與圓周長的公式，並計算簡單扇形的面積。

6-s-01能利用幾何形體的性質解決簡單的幾何問題。

6-s-03能理解圓面積與圓周長的公式，並計算簡單扇形的面積。

◎人權教育

1-3-1表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。

◎生涯發展教育

3-2-2學習如何解決問題及做決定。

連結：

C-R-1、C-R-2、C-R-4、C-T-1、C-T-2、C-S-1、C-S-2、C-S-3、C-S-5、C-C-3、C-C-5、C-C-6、C-C-

1-1 教師拿出一個扇子，從閉合到打開，請學童指出角度的變化。

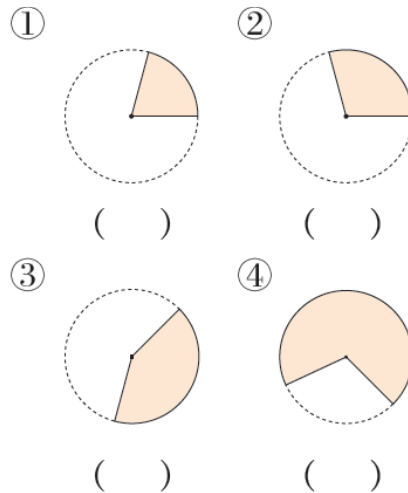
1-2 教師再藉由畫圖方式，讓學童從具體轉化成圖像。

1-3 教師指出從閉合到打開所圍成的角度稱為圓心角。

1-4 請學童利用量角器量出圓心角的角度。

1-5 試試看：

塗色扇形的圖心角各是幾度？量量看：



2. 認識  $\frac{1}{2}$  圓、 $\frac{1}{3}$  圓、 $\frac{1}{4}$  圓、 $\frac{1}{6}$  圓……的扇形

2-1 教師拿出  $\frac{1}{2}$ 、 $\frac{1}{3}$ 、 $\frac{1}{4}$ 、 $\frac{1}{6}$  圓的扇形，問學童圓心角是幾度？

周角是  $360^\circ$ ， $360 \times \frac{1}{2} = 180$ ， $\frac{1}{2}$  圓的扇形，圓心角是  $180^\circ$ 。

周角是  $360^\circ$ ， $120 \div 360 = \frac{120}{360} = \frac{1}{3}$ ，圓心角  $120^\circ$  的扇形是  $\frac{1}{3}$  圓。

周角是  $360^\circ$ ， $360 \times \frac{1}{4} = 90$ ， $\frac{1}{4}$  圓的扇形，圓心角是  $90^\circ$ 。

周角是  $360^\circ$ ， $60 \div 360 = \frac{60}{360} = \frac{1}{6}$ ，圓心角  $60^\circ$  的扇形是  $\frac{1}{6}$  圓。

第 14 週

8、C-E-1、C-E-4

1

N-3-12能在具體情境中，對某數在指定位數取概數（含四捨五入法），並做加、減、乘、除之估算。  
6-n-07能在具體情境中，對整數及小數在指定位數取概數（含四捨五入法），並做加、減、乘、除之估算。  
◎性別平等教育  
2-3-2學習在性別互動中，展現自我的特色。  
◎人權教育  
1-3-1表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。  
◎家政教育  
3-3-5運用消費知能選購合適的物品。  
連結：  
C-R-1、C-R-2、C-R-

2-1能熟練四捨五入法取概數，做小數的加法估算。  
2-2能熟練四捨五入法取概數，做小數的減法估算。  
3-1能熟練四捨五入法取概數，做小數的乘法估算。  
3-2能熟練四捨五入法取概數，做小數的除法估算。

2-2 歸納：圓周角 360 度平角 180 度直角 90 度  
1 個圓周角=2 個平角=4 個直角

**補救教學**

單元7估算

【活動 小數的加、減法估算】

【活動 小數的乘、除法估算、練習七】

**學童可能出現學習問題**

小數加減法小數點未對齊

**補救教學活動**

1. 利用位值表，讓學童理解小數的位置。

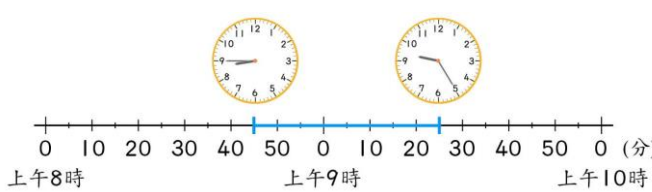
情境布題：索尼公司新產品發表會，新款單眼相機 1 臺重 1.415 公斤，再加上皮套 0.345 公斤，共重多少公斤？

個位	十分位	百分位	千分位
1	4	1	5
0	3	4	5
1	7	6	0

情境布題：紅色繩子長 80.01 公尺，藍色繩子比紅色繩子短 20.049 公尺，藍色繩子長多少公尺？

十位	個位	十分位	百分位	千分位
8	0	0	1	
2	0	0	4	9
5	9	9	6	1

觀察評量  
操作評量  
實作評量  
口頭評量  
發表評量

	<p>4、C-T-1、C-T-2、 C-T-4、C-S-1、C-S-2、 C-S-4、C-S-5、 C-C-1、C-C-3、C-C-6、 C-C-8、C-E-2、 C-E-4</p>				
<p>第 16 週</p>	<p>1 N-3-16能認識導出單位並做簡單的應用。 N-3-17能理解速度的概念與應用，認識速度的常用單位及換算，並處理相關的計算問題。 6-n-11能理解常用導出量單位的記法，並解決生活中的問題。 6-n-12能認識速度的意義及其常用單位。 6-n-13能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。 ◎性別平等教育 2-3-2學習在性別互動中，展現自我的</p>	<p>3-3從活動中理解秒速、分速和時速的意義及單位。 3-4能做秒速、分速、時速的換算，並應用在生活上。 4-2能利用數量關係，進行速率相關的解題，並檢驗解的合理性。</p>	<p><b>補救教學</b> 單元 8 速率 【活動 秒速、分速、時速的換算】 【活動 速率的應用】 【活動 練習八】</p> <p><b>學童可能出現學習問題</b> 未能計算從某一時刻到另一時刻，中間經過的時間。</p> <p><b>補救教學活動</b> 1 透過情境佈題來計算兩時刻之間經過的時間 情境佈題：美美從上午 8 時 45 分開始上數學課，到上午 9 時 25 分下課，數學課的時間有多久？</p>  <p>①8 時 45 分是開始上數學課的時刻，9 時 25 分是下課的時刻。 ②後面的時刻減前面的時刻就可以算出經過的時間。 ③</p>	<p>觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量</p>	

特色。

◎人權教育

1-3-1表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。

連結：

C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-S-1、C-S-2、C-S-5、C-C-1、C-C-3、C-C-5、C-C-6、C-C-8、C-E-1、C-E-4

$$\begin{array}{r} \text{時} \quad \text{分} \\ 8 \quad 60 \\ \cancel{9} \quad 25 \\ - \quad 8 \quad 45 \\ \hline 40 \end{array}$$

答：40 分

2.透過情境佈題來計算上午某時刻到下午某時刻經過的時間

情境佈題：小娟搭上午 7 時 25 分的飛機到美國，預計在今天下午 6 時 15 分抵達，飛機飛行的時間是幾小時幾分？



①用 12 小時制計算：

先算出上午 7 時 25 分到中午 12 時是經過 4 小時 35 分，再加上下午經過 6 小時 15 分，共是 10 小時 50 分。

②用 24 小時制計算：

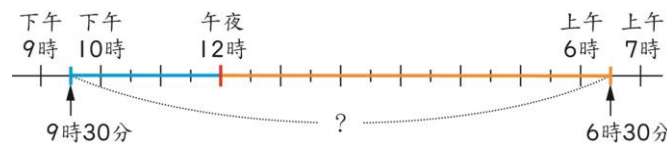
下午 6 時 15 分可以換成 24 小時制的 18 時 15 分，從 7 時 25 分到 18 時 15 分，經過 10 小時 50 分。

答：10 小時 50 分

3.透過情境佈題來計算某時刻到明天某時刻經過的時間

情境佈題：小明下午 9 時 30 分上床睡覺，隔天上午 6 時 30 分起床，

小明睡了多久？



先算下午 9 時 30 分到半夜 12 時的睡覺時間，再加上隔天的睡覺時間。



			<p>12時-9時30分=2時30分 2時30分+6時30分=9時</p> <table style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td style="text-align: center;">時</td> <td style="text-align: center;">分</td> <td style="width: 20px;"></td> <td style="text-align: center;">時</td> <td style="text-align: center;">分</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;"><del>12</del></td> <td style="text-align: center;">60</td> <td></td> <td style="text-align: center;">2</td> <td style="text-align: center;">30</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">-</td> <td style="text-align: center;">9</td> <td style="text-align: center;">30</td> <td style="text-align: center;">+</td> <td style="text-align: center;">6</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">—</td> <td style="text-align: center;">9</td> <td style="text-align: center;">30</td> <td style="text-align: center;">—</td> <td style="text-align: center;">6</td> </tr> <tr> <td></td> <td style="text-align: center;">2</td> <td style="text-align: center;">30</td> <td></td> <td style="text-align: center;">30</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td style="text-align: center;"><del>8</del></td> <td style="text-align: center;"><del>60</del></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td style="text-align: center;">9</td> <td style="text-align: center;">0</td> </tr> </table> <p>答：9小時</p>	時	分		時	分	<del>12</del>	60		2	30	-	9	30	+	6	—	9	30	—	6		2	30		30				<del>8</del>	<del>60</del>				9	0		
時	分		時	分																																				
<del>12</del>	60		2	30																																				
-	9	30	+	6																																				
—	9	30	—	6																																				
	2	30		30																																				
			<del>8</del>	<del>60</del>																																				
			9	0																																				
第 18 週	<p>1</p> <p>S-3-01 能利用幾何形體的性質解決簡單的幾何問題。</p> <p>S-3-08 能認識面的平行與垂直，線與面的垂直。</p> <p>6-s-01 能利用幾何形體的性質解決簡單的幾何問題。</p> <p>6-s-04 能認識面與面的平行與垂直，線與面的垂直，並描述正方體與長方體中面與面、線與面的關係。</p> <p>◎資訊教育</p> <p>3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。</p> <p>◎性別平等教育</p>	<p>2-3 能透過觀察與操作，了解長方體和正方體中，面和面的平行關係。</p> <p>3-1 能透過觀察與操作，了解角柱面與面的垂直關係。</p> <p>3-2 能透過觀察與操作，了解角錐的側面和底面沒有垂直。</p> <p>4-1 了解四角柱有 2 個相等的底面和 4 個長方形的側面，利用面積公式算出四角柱的表面積。</p> <p>4-2 了解三角柱</p>	<p><b>補救教學</b></p> <p>單元 9 形體關係和柱體表面積</p> <p>【活動 長方體、正方體、柱體和錐體中，面和面的關係】</p> <p>【活動 柱體的表面積】</p> <p>【活動 練習九】</p> <p><b>學童可能出現學習問題</b></p> <p>對於角柱、角錐和圓錐的基本構成要素不清楚</p> <p><b>補救教學活動</b></p> <p>1.能透過觀察與操作認識三角柱的構成要素及展開圖</p> <p>1-1 教師取出一個三角柱將其剪開後成為一個展開圖。</p> <p>1-2 請學童觀察並說出角柱的組合。</p> <p>角柱的側面都是長方形，2 個底面全等</p> <p>角柱的 1 個底面邊數和側面個數一樣；</p> <p>全部邊數是 1 個底面邊數的 3 倍；</p> <p>頂點個數是 1 個底面邊數的 2 倍</p> <p>2.能透過觀察與操作認識角錐的構成要素及展開圖</p> <p>2-1 教師取出一個三角錐，將其剪開後成為一個展開圖。2-2 請學童觀察並說出角錐的組合</p> <p>角錐都只有 1 個底面，且側面都是三角形。</p> <p>角錐的面的個數 = 底面邊數 + 1</p>	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>																																				

		<p>2-1-2 學習與不同性別者平等互動。</p> <p>◎人權教育</p> <p>1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。</p> <p>連結： C-R-1、C-T-1、C-T-2、C-T-3、C-T-4、C-S-2、C-S-3、C-C-1、C-C-5、C-C-6、C-E-4</p>	<p>有 2 個相等的底面和 3 個長方形的側面，利用面積公式算出三角柱的表面積。</p> <p>4-3 了解圓柱展開後，有 2 個相等的底面和 1 個長方形的側面，利用面積公式算出圓柱的表面積。</p>	<p>角錐的邊的個數 = 底面邊數 × 2</p> <p>角錐的頂點個數 = 底面邊數 + 1</p> <p>2. 能透過觀察與操作認識圓錐的構成要素及展開圖</p> <p>2-1 教師取出一個圓錐，將其剪開後成為一個展開圖。</p> <p>2-2 請學童觀察並說出圓錐的組合</p> <p>圓錐有 1 個底面。</p> <p>圓錐有 1 個頂點</p>		
第 20 週	1	<p>A-3-02 能由生活中常用的數量關係，運用於理解問題，並解決問題。（同 N-3-18）</p> <p>A-3-03 能認識等量公理。</p> <p>A-3-04 能用含未知數符號的算式表徵具體情境之單步驟問題，並解釋算式與情境的關係。</p> <p>A-3-05 能解決用未知數列式之單步驟問題。</p> <p>6-a-01 能理解等量公</p>	<p>3-1 能將情境問題用 □ 或 <math>x</math>、<math>y</math>…… 列成兩步驟的算式題。</p> <p>3-2 能解決含未知數的算式題並驗算答案的合理性。</p>	<p><b>補救教學</b></p> <p>單元 10 等量公理</p> <p>【活動 等量公理的應用】</p> <p><b>學童可能出現學習問題</b></p> <p>無法進行含有未知數的算式，透過加減或乘除互逆，解決加減乘除等式問題。</p> <p><b>補救教學活動</b></p> <p>1. 透過問題情境能列出未知數算式並透過加減或乘除互逆，解決加減乘除等式問題。</p> <p>1-1 透過問題情境能列出加法未知數算式並做運算。</p> <p>情境佈題：<u>夏美</u>帶 1450 元到書局買了一些文具後，剩下 190 元。<u>夏美</u>買文具花了幾元？</p> <p>假設<u>夏美</u>買文具花了 <math>x</math> 元</p> $1450 - x = 190$ $x = 1450 - 190$ $= 1260$	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>□頭評量</p> <p>發表評量</p>	

理。

6-a-02能將分數單步驟的具體情境問題列成含有未知數符號的算式，並求解及驗算。

6-a-04能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。（同6-n-13）

◎性別平等教育

2-3-2學習在性別互動中，展現自我的特色。

2-3-4尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。

◎人權教育

1-3-1表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。

連結：

C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-S-1、C-S-2、C-S-5、C-C-1、C-C-3、C-C-5、C-C-6、C-C-8

答：1260 元

1-2 透過問題情境能列出減法未知數算式並做運算。

情境佈題：花花今年若干歲，17 年後，她的年齡是 22 歲。花花今年幾歲？

假設花花今年  $x$  歲

$$x + 17 = 22$$

$$x = 22 - 17$$

$$= 22$$

答：5 歲

1-3 透過問題情境能列出乘法未知數算式並做運算。

情境佈題：阿信想買一張四月天演唱會看臺區的門票，他每天存 30 元，需要幾天才能存到 1800 元？

假設阿信需要存天

$$30 \times x = 1800$$

$$x = 1800 \div 30$$

$$= 60$$

答：60 天

1-4 透過問題情境能列出除法未知數算式並做運算。

情境佈題：一條緞帶平分成 12 段，每段長 2 公尺，這條緞帶原來有多長？

假設緞帶長  $x$  公尺

$$x \div 12 = 2$$

$$x = 2 \times 12$$

$$= 24$$

答：24 公尺

彰化縣縣立洛津國民小學 110 學年度第二學期 高年級彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取**參考表**填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小四至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

課程名稱	藝點通	實施年級 (班級組別)	高年級	教學 節數	本學期共( 19)節
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				

呼應學校背景、  
課程願景及特色  
發展

## 課程願景：五美心學堂 洛津藝術家

核心素養

綜-E-C2

理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。

課程目標

具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係，並發展與人溝通協調、包容異己、社會參與及服務等團隊合作的素養。

配合融入之領域  
或議題

國語文 英語文 本土語  
數學 社會 自然科學 藝術 綜合活動  
健康與體育 生活課程 科技

性別平等教育 人權教育 環境教育 海洋教育 品德教育  
生命教育 法治教育 科技教育 資訊教育 能源教育  
安全教育 防災教育 閱讀素養 多元文化教育  
生涯規劃教育 家庭教育 原住民教育 戶外教育 國際教育

### 課程架構

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第1週	1	四.滿室書香 (主題統整)	1.選定書本導讀，理解內容 2.畫出心智圖，完成段落大意	四.滿室書香(主題統整) (一)書籍導讀 1.選定書本導讀，理解內容 2.畫出心智圖，完成段落大意	1.畫出心智圖，完成段落大意	四.滿室書香(主題統整) (一)書籍導讀 1.選定書本導讀，理解內容 2.畫出心智圖，完成段落大意	口語評量 觀察評量 口語評量 觀察評量	自編自選教材 /學習單
第2週	1							
第3週	1	四.滿室書香 (主題統整)	1.選定書本閱讀，將重點用心智圖呈現 2.完成一篇讀書報告	四.滿室書香(主題統整) (一)洛津小作家 1.選定書本閱讀，將重點用心智圖呈現 2.完成一篇讀書報告	1.完成一篇讀書報告	四.滿室書香(主題統整) (一)洛津小作家 1.選定書本閱讀，將重點用	字形檢核 寫字檢核 口語評量 觀察評量 字形檢核 寫字檢核	自編自選教材 /學習單
第4週	1							

第 5 週	1					心智圖呈現 2.完成一篇讀書報告	口語評量 觀察評量	
第 6 週	1		1.選定書本閱讀，將重點用心智圖呈現 2.完成一篇讀書報告	第一次月考 四.滿室書香(主題統整) (一)洛津小作家 1.選定書本閱讀，將重點用心智圖呈現 2.完成一篇讀書報告	1.完成一篇讀書報告	第一次月考 四.滿室書香(主題統整) (一)洛津小作家 1.選定書本閱讀，將重點用心智圖呈現 2.完成一篇讀書報告	字形檢核 口語評量 觀察評量 字形檢核 寫字檢核 口語評量 觀察評量	自編自選教材 /學習單
第 7 週	1							自編自選教材 /學習單
第 8 週	1	五.古詩新詞 (主題統整)	1.介紹有名的古詩及作者 2.分析古詩內容架構、詩意	五.古詩新詞(主題統整) (一)古詩欣賞 1.介紹有名的古詩及作者 2.分析古詩內容架構、詩意	1 分析古詩內容架構、詩意	五.古詩新詞(主題統整) (一)古詩欣賞 1.介紹有名的古詩及作者 2.分析古詩內容架構、詩意	字形檢核 寫字檢核 口語評量 觀察評量 字形檢核 寫字檢核 口語評量 觀察評量	自編自選教材 /學習單
第 9 週	1							自編自選教材 /學習單
第 10 週	1	五.古詩新詞 (主題統整)	1.介紹近代有名的新詩及作者 2.分析新詩內容架構、詩意	五.古詩新詞(主題統整) (二)新詩欣賞 1.介紹近代有名的新詩及作者 2.分析新詩內容架構、詩意	1.分析新詩內容架構、詩意	五.古詩新詞(主題統整) (二)新詩欣賞 1.介紹近代有名的新詩及作者 2.分析新詩內容架構、詩意	寫字檢核 口語評量 觀察評量 口語評量 寫字檢核 口語評量 觀察評量	自編自選教材 /學習單

第 11 週	1	五.古詩新詞 (主題統整)	1.小組新詩仿作發表 2.搜尋主題，獨立創作一篇新詩	五.古詩新詞(主題統整) (一)小小詩人啟航啦! 1.小組新詩仿作發表 2.搜尋主題，獨立創作一篇新詩	1.獨立創作一篇新詩	五.古詩新詞(主題統整) (一)小小詩人啟航啦! 1.小組新詩仿作發表 2.搜尋主題，獨立創作一篇新詩	寫字檢核 觀察評量 口語評量 寫字檢核 觀察評量 口語評量	自編自選教材 /學習單
第 12 週	1							
第 13 週	1	第二次月考 五.古詩新詞 (主題統整)	1.小組新詩仿作發表 2.搜尋主題，獨立創作一篇新詩	第二次月考 五.古詩新詞(主題統整) (一)小小詩人啟航啦! 1.小組新詩仿作發表 2.搜尋主題，獨立創作一篇新詩	1.獨立創作一篇新詩	第二次月考 五.古詩新詞(主題統整) (一)小小詩人啟航啦! 1.小組新詩仿作發表 2.搜尋主題，獨立創作一篇新詩	寫字檢核 觀察評量 口語評量 字形檢核 寫字檢核 觀察評量 口語評量	自編自選教材 /學習單
第 14 週	1							
第 15 週	1	六.藝文深耕 (主題統整)	1.藝文中心展覽參訪 2.心得感想寫作	六.藝文深耕(主題統整) (一)美的蹤跡 1.藝文中心展覽參訪 2.心得感想寫作	1.心得感想寫作	六.藝文深耕(主題統整) (一)美的蹤跡 1.藝文中心展覽參訪 2.心得感想寫作	寫字檢核 觀察評量 口語評量 觀察評量 口語評量	自編自選教材 /學習單
第 16 週	1							
第 17 週	1	六.藝文深耕	1.音樂深究	六.藝文深耕(主題統整)	1.教師教	六.藝文深耕(主	觀察評量	自編自選教材

第 18 週	1	(主題統整)	2.教師教唱	(一)樂曲之美 1.音樂深究 2.教師教唱	唱	題統整) (一)樂曲之美 1.音樂深究 2.教師教唱	口語評量 觀察評量 口語評量	/學習單
第 19 週	1	六.藝文深耕 (主題統整)	1.音樂深究 2.教師教唱	六.藝文深耕(主題統整) (一)樂曲之美 1.音樂深究 2.教師教唱	1.教師教 唱	六.藝文深耕(主 題統整) (一)樂曲之美 1.音樂深究 2.教師教唱	觀察評量 口語評量 觀察評量 口語評量	自編自選教材 /學習單

課程名稱	閱讀課程	實施年級 (班級組別)	高年級	教學 節數	本學期共( 19)節
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> <b>統整性(主題、專題、議題)探究課程</b> 2. <input type="checkbox"/> <b>社團活動與技藝課程</b> ( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> <b>其他類課程</b> <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	課程願景：五美心學堂 洛津藝術家				
核心素養					
課程目標					
配合融入之領域 或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input checked="" type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技				<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育



課程架構

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第1週	1	漫畫唐詩說·宋詞說 蔡志忠 出版社：大塊文化 宋詞的故事 王曙 出版社：新文山	(國) 5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。 5-3-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。 5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。 (國) 5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。 5-3-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。	9. 分組進行閱讀。 10. 分組討論最喜歡哪一首詩或詞？按照組別把這首詩或詞讀出來。 11. 藉由分享告訴大家，你喜歡這首詩或詞的原因。 1. 分組進行閱讀。 2. 分組討論最喜歡哪一首詞？按照組別把這首詞讀出來。 12. 藉由分組告訴全班，喜歡這首詞的原因及它的意義。	(國) 5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。 5-3-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。 5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學	13. 分組進行閱讀。 14. 分組討論最喜歡哪一首詩或詞？按照組別把這首詩或詞讀出來。 15. 藉由分享告訴大家，你喜歡這首詩或詞的原因。 3. 分組進行閱讀。 4. 分組討論最喜歡哪一首詞？按照組別把這首詞讀出來。 16. 藉由分組告訴全班，喜歡這首詞的原因及它的意義。	口語評量 觀察評量 口語評量 觀察評量	自編自選教材 /學習單
第2週	1							

			<p>5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。</p> <p>5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。</p>		<p>作品。</p> <p>(國)</p> <p>5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。</p> <p>5-3-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。</p> <p>5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。</p> <p>5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。</p>			
第3週	1	朱自清散文集	(國)	2. 分組進行閱讀。	1	6. 分組進行閱	字形檢核	自編自選教材

第 4 週	1	<p>朱自清 出版社：文國書局 少年小樹之歌 佛瑞斯特·卡特著 出版社：小知堂文化出版</p>	<p>5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。</p> <p>5-3-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。</p> <p>5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。</p> <p>5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。</p> <p>(國)</p> <p>5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。</p> <p>5-3-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。</p> <p>5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。</p>	<p>3. 分組討論最喜歡朱自清哪一篇作品？按照組別把這篇文章讀出來。</p> <p>4. 藉由分組告訴全班，喜歡這篇文章的原因及它的意義。</p> <p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 從觀察自然情景中，了解大自然運作的規則。</p> <p>3. 引導學生體會本書是用視覺和聽覺意象的摹寫手法寫出大自然的情景。</p> <p>5. 4. 引導學生們也能如同小樹祖孫三人般，溶入大自然，成為自然的一分子。</p>	1	<p>讀。</p> <p>7. 分組討論最喜歡朱自清哪一篇作品？按照組別把這篇文章讀出來。</p> <p>8. 藉由分組告訴全班，喜歡這篇文章的原因及它的意義。</p> <p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 從觀察自然情景中，了解大自然運作的規則。</p> <p>3. 引導學生體會本書是用視覺和聽覺意象的摹寫手法寫出大自然的情景。</p> <p>9. 4. 引導學生們也能如同小樹祖孫三人般，溶入</p>	<p>寫字檢核 口語評量 觀察評量 字形檢核 寫字檢核 口語評量 觀察評量</p>	/學習單
-------	---	---	---	---	---	--	---	------

			5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。			大自然，成為自然的一分子。		
第 5 週	1	張曉風精選集 張曉風 出版社：九歌 攀登生命巔峰— 精選當代名家散文 蕭蕭 出版社：聯合文學	(國) 5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。 5-3-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。 5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。 (國) 5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。 5-3-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速	1. 分組進行閱讀。 2. 分組討論最喜歡張曉風哪一篇作品？按照組別把這篇文章讀出來。 3. 藉由分組告訴全班，喜歡這篇文章的原因及它的意義。 1. 分組進行閱讀。 2. 分組討論最喜歡哪位作家的哪一篇作品？按照組別把這篇文章讀出來。 3. 藉由分組告訴全班，喜歡這篇文章的原因及它的意義。		1. 分組進行閱讀。 2. 分組討論最喜歡張曉風哪一篇作品？按照組別把這篇文章讀出來。 3. 藉由分組告訴全班，喜歡這篇文章的原因及它的意義。 1. 分組進行閱讀。 2. 分組討論最喜歡哪位作家的哪一篇作品？按照組別把這篇文章讀出來。 3. 藉由分組告訴全班，喜歡這篇文章	字形檢核 口語評量 觀察評量 字形檢核 寫字檢核 口語評量 觀察評量	自編自選教材 /學習單
第 6 週	1				1 1			

			<p>度和效能。</p> <p>5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。</p> <p>5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。</p>			<p>的原因及它的意義。</p>		
第7週	1	<p>石頭的笑臉</p> <p>作者：馮輝岳</p> <p>繪者：曹俊彥</p> <p>出版社：幼獅文化</p> <p>二〇一四年十二月一日</p> <p>世說新語一回味</p> <p>無窮的小故事</p> <p>管家琪 改寫</p> <p>出版社：幼獅文化</p>	<p>(國)</p> <p>5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。</p> <p>5-3-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。</p> <p>5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。</p> <p>5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。</p> <p>(國)</p> <p>5-3-2-1 能養成主動閱讀課</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 你曾看過馮岳輝哪些作品？</p> <p>3. 書中的散文，你最喜歡哪一篇？</p> <p>4. 和同學互相分享走進大自然之中的經驗。</p> <p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 分組討論最喜歡哪個故事？</p> <p>3. 藉由分組告訴全班，喜歡這個故事的原因它的意義。</p>	<p>1</p> <p>1</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 你曾看過馮岳輝哪些作品？</p> <p>3. 書中的散文，你最喜歡哪一篇？</p> <p>4. 和同學互相分享走進大自然之中的經驗。</p> <p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 分組討論最喜歡哪個故事？</p> <p>3. 藉由分組告訴全班，喜歡這個故事的原</p>	<p>字形檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>觀察評量</p> <p>字形檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>觀察評量</p>	<p>自編自選教材/學習單</p>
第8週	1							

			<p>外讀物的習慣。</p> <p>5-3-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。</p> <p>5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。</p> <p>5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。</p>			因它的意義。		
第 9 週	1	昆蟲記 法布爾 著出版社：婦女與生活社	(國)	1. 分組進行閱讀。		1. 分組進行閱讀。	寫字檢核 口語評量	自編自選教材 /學習單
第 10 週	1	科學怪人 瑪麗·雪萊 著出版社：志文出版社	<p>5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。</p> <p>5-3-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。</p> <p>5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。</p> <p>5-3-4-3 能主動閱讀不同題</p>	<p>2. 分組討論最喜歡法布爾所描述的哪種昆蟲？有什麼特色？</p> <p>3. 引導學生仔細觀察生活中的事物，會發現許多樂趣。</p> <p>5. 分組進行閱讀。</p> <p>6. 分組簡短的闡述書中的內容。</p> <p>7. 這本書有什麼地方讓你覺得印象深刻，或是有特別的感觸？</p> <p>引導學生關心生活周遭的人事物，體會人與人之</p>	1 1	<p>2. 分組討論最喜歡法布爾所描述的哪種昆蟲？有什麼特色？</p> <p>3. 引導學生仔細觀察生活中的事物，會發現許多樂趣。</p> <p>8. 分組進行閱讀。</p> <p>9. 分組簡短的</p>	<p>觀察評量</p> <p>口語評量</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>觀察評量</p>	

			<p>材的文學作品。</p> <p>(國)</p> <p>5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。</p> <p>5-3-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。</p> <p>5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。</p> <p>5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。</p>	間的情誼。		<p>闡述書中的內容。</p> <p>10. 這本書有什麼地方讓你覺得印象深刻，或是有特別的感觸？</p> <p>引導學生關心生活周遭的人事物，體會人與人之間的情誼。</p>		
第 11 週	1	<p>海底兩萬哩</p> <p>儒勒·凡隆 著</p> <p>出版社：青林國際出版社</p> <p>三國演義—彩繪</p> <p>中國經典名著</p> <p>風車編輯群 編</p> <p>出版社：風車出版社</p>	<p>(國)</p> <p>5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。</p> <p>5-3-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。</p> <p>5-3-4-2 能主</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 分組簡短的闡述書中的內容。</p> <p>3. 這本書有什麼地方讓你覺得印象深刻，或是有特別的感觸？</p> <p>4. 學生分組討論這本書所要傳達的寓意是什麼。</p> <p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 分享看完書後的感想。</p>	<p>1</p> <p>1</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 分組簡短的闡述書中的內容。</p> <p>3. 這本書有什麼地方讓你覺得印象深刻，或是有特別的感</p>	<p>寫字檢核</p> <p>觀察評量</p> <p>口語評量</p> <p>寫字檢核</p> <p>觀察評量</p> <p>口語評量</p>	<p>自編自選教材</p> <p>/學習單</p>
第 12 週	1							

			<p>動閱讀不同文類的文學作品。</p> <p>5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。</p> <p>(國)</p> <p>5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。</p> <p>5-3-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。</p> <p>5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。</p> <p>5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。</p>	<p>3. 書中有哪部分讓你覺得收穫最多？</p> <p>引導學生從古人的智慧運用在生活中。</p>		<p>觸？</p> <p>4. 學生分組討論這本書所要傳達的寓意是什麼。</p> <p>4. 分組進行閱讀。</p> <p>5. 分享看完書後的感想。</p> <p>6. 書中有哪部分讓你覺得收穫最多？</p> <p>引導學生從古人的智慧運用在生活中。</p>		
第 13 週	1	<p>三國演義赤壁之戰 (新版)</p> <p>道思 著</p> <p>出版社：人類文化</p>	(國)	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 分享看完書後的感想及自己最喜歡的人物。</p> <p>3. 書中有哪部分讓你覺得收穫最多？</p>	1	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 分享看完書後的感想及自己最喜歡的人</p>	<p>寫字檢核</p> <p>觀察評量</p> <p>口語評量</p> <p>字形檢核</p> <p>寫字檢核</p>	<p>自編自選教材/學習單</p>
第 14 週	1		<p>5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。</p>					



世紀神探：福爾摩斯經典全集  
亞瑟·柯南·道爾 著  
出版社：典藏閣

5-3-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。

5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。

5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。

(國)

5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。

5-3-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。

5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。

5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。

4. 分組共同完成故事結構表或人物關係圖。

1. 分組進行閱讀。

2. 分享自己最喜歡哪一個推理案件？

3. 說出哪一個推理案件最令自己印象深刻。

4. 培養學生獨立思考的能力。

物。

3. 書中有哪部分讓你覺得收穫最多？

4. 分組共同完成故事結構表或人物關係圖。

4. 分組進行閱讀。

5. 分享自己最喜歡哪一個推理案件？

6. 說出哪一個推理案件最令自己印象深刻。

4. 培養學生獨立思考的能力。

觀察評量  
口語評量

第 15 週	1	美現代詩選 余光中 譯 出版社：時報出版	(國) 5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。	1. 分組進行閱讀。 2. 你最喜歡哪一首詩?為什麼?按照組別把這首詩或詞讀出來。 3. 藉由分享告訴大家,你喜歡這首詩或詞的原因。		1. 分組進行閱讀。 2. 你最喜歡哪一首詩?為什麼?按照組別把這首詩或詞讀出來。 3. 藉由分享告訴大家,你喜歡這首詩或詞的原因。	寫字檢核 觀察評量 口語評量 觀察評量 口語評量	自編自選教材 /學習單
第 16 週	1	君偉上小學 6: 六年級怪事多 王淑芬 著 出版社：天下雜誌	5-3-2-2 能調整讀書方法,提升閱讀的速度和效能。 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。 5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。 (國) 5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。 5-3-2-2 能調整讀書方法,提升閱讀的速度和效能。 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作	1. 分組進行閱讀。 2. 書中最令你印象深刻的地方是什麼?為什麼? 書中有哪些部分,和你的生活中是相似的?	1 1	3. 藉由分享告訴大家,你喜歡這首詩或詞的原因。 3. 分組進行閱讀。 4. 書中最令你印象深刻的地方是什麼?為什麼? 書中有哪些部分,和你的生活中是相似的?		

			品。 5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。					
第 17 週	1	晨讀 10 分鐘： 啟蒙人生故事集 沈芯菱、魏德聖、幾米等合著 出版社：親子天下	(國) 5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。 5-3-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。 5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。	1. 分組進行閱讀。 1. 哪一個作者的成長故事你最喜歡?為什麼?按照組別把這個故事讀出來。 2. 藉由分享告訴大家，你喜歡的故事帶給自己的啟示。		2. 分組進行閱讀。 4. 哪一個作者的成長故事你最喜歡?為什麼?按照組別把這個故事讀出來。 5. 藉由分享告訴大家，你喜歡的故事帶給自己的啟示。	觀察評量 口語評量 觀察評量 口語評量	自編自選教材 /學習單
第 18.19 週	2	我的同班同學 趙莒玲 著 出版社：飛寶	(國) 5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。 5-3-2-2 能調整讀書方法，	1. 分組進行閱讀。 2. 對於書中人物的哪段對話最印象深刻?為什麼? 3. 3. 教師引導學生書中有哪些部分，和自己的生活中是相似的?並告訴學生珍惜短短的相處時間。	1 1	1. 分組進行閱讀。 2. 對於書中人物的哪段對話最印象深刻?為什麼? 6. 3. 教師引導學生書中有哪些部分，和自己的生活中是相似		

		<p>提升閱讀的速度和效能。</p> <p>5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。</p> <p>5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。</p>			<p>的?並告訴學生珍惜短短的相處時間。</p>	
--	--	--	--	--	--------------------------	--

課程名稱	國際教育	實施年級 (班級組別)	高年級	教學 節數	本學期共(19)節
彈性學習課程 類別	<p>1. <input checked="" type="checkbox"/> <b>統整性(主題、專題、議題)探究課程</b></p> <p>2. <input type="checkbox"/> <b>社團活動與技藝課程</b>(<input type="checkbox"/>社團活動<input type="checkbox"/>技藝課程)</p> <p>3. <input type="checkbox"/> <b>其他類課程</b>  <input type="checkbox"/>本土語文/新住民語文<input type="checkbox"/>服務學習<input type="checkbox"/>戶外教育<input type="checkbox"/>班際或校際交流<input type="checkbox"/>自治活動<input type="checkbox"/>班級輔導<input type="checkbox"/>學生自主學習<input type="checkbox"/>領域補救教學</p>				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	<p><b>課程願景：五美心學堂 洛津藝術家</b></p>				
核心素養	<p><b>國-E-C3</b>            閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>				
課程目標	<p>具備自我文化認同的信念，並尊重與欣賞多元文化，積極關心全球議題及國際情勢，且能順應時代脈動與社會需要，發展國際理解、多元文化價值觀與世界和平的胸懷。</p>				
配合融入之領域 或議題	<p><input checked="" type="checkbox"/>國語文 <input checked="" type="checkbox"/>英語文 <input checked="" type="checkbox"/>本土語</p> <p><input type="checkbox"/>數學 <input type="checkbox"/>社會 <input type="checkbox"/>自然科學 <input checked="" type="checkbox"/>藝術 <input checked="" type="checkbox"/>綜合活動</p> <p><input type="checkbox"/>健康與體育 <input type="checkbox"/>生活課程 <input type="checkbox"/>科技</p>				<p><input type="checkbox"/>性別平等教育 <input type="checkbox"/>人權教育 <input checked="" type="checkbox"/>環境教育 <input type="checkbox"/>海洋教育 <input type="checkbox"/>品德教育</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>生命教育 <input type="checkbox"/>法治教育 <input type="checkbox"/>科技教育 <input type="checkbox"/>資訊教育 <input type="checkbox"/>能源教育</p> <p><input type="checkbox"/>安全教育 <input type="checkbox"/>防災教育 <input type="checkbox"/>閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/>多元文化教育</p> <p><input type="checkbox"/>生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/>家庭教育 <input type="checkbox"/>原住民教育<input type="checkbox"/>戶外教育 <input type="checkbox"/>國際教育</p>

課程架構

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第1週	1	「鈔」集 辨!辨! 辨!	<p>【國語】</p> <p>1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>【社會】</p> <p>2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。</p>	<p>【國語】</p> <p>Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>【社會】</p> <p>Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。</p>	<p>能說出台灣紙鈔的特色與文化。</p> <p>二、能比較其他國家紙鈔的不同與差異。</p> <p>三、創具有台灣特色的紙鈔。</p>	<p>(一)老師拿出1000元的圖片或投影機顯示圖片</p> <p>1.老師問學生知不知道新台幣1000元上，有幾個小朋友？</p> <p>2.通常一般學生會回答4個</p> <p>3.但是央行的說明，其實千元鈔票的圖片裡是有6位小朋友</p>	<p>思考回答</p> <p>專心聆聽 仔細觀察</p>	<p>自編自選教材 /學習單</p>
第2週	1							
第3週	1							
第4週	1	「鈔」集	<p>【國語】</p> <p>1-III-2 根據演講、新聞話語</p>	<p>【國語】</p> <p>Bc-III-3 數據、圖表、圖片、</p>	<p>能說出台灣紙</p>	<p>(一)出國經驗</p> <p>1.是不是有</p>	<p>老師提問 搶答</p>	<p>自編自選教材 /學習單</p>
第5週	1							

第 6 週	1	比一比	<p>情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>【社會】</p> <p>2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。</p>	<p>工具列等輔助說明。</p> <p>【社會】</p> <p>Cb-III-1 不同時期臺灣、世界的重要事件與人物，影響臺灣的歷史變遷。</p>	<p>鈔的特色與文化。</p> <p>二、能比較其他國家紙鈔的不同與差異。</p> <p>三、創具有台灣特色的紙鈔。</p>	<p>出國經驗呢？</p> <p>2.是不是有看過其他國家的鈔票？</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)老師分別說明各組要介紹的鈔票</p>	分組上台報告	
第 7 週	1	圖說世界觀	<p>【社會】</p> <p>1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。</p> <p>2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。</p> <p>【綜合】</p> <p>2a-II-1 覺察自己的人際溝通</p>	<p>【社會】</p> <p>Ab- II -1 居民的生活方式與空間利用,和其居住地方的自然、人文環境相互影響。</p> <p>Bb- II -1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。</p> <p>【綜合】</p> <p>Cc-II-1 文化活動的參與。</p>	<p>一、 透 過 旅 行 或 是 運 用 媒 體 媒 介 , 認 識 其 他 國 家 不 同 的 特 色。</p> <p>二、 能 利 用 新 聞 播 報 的 方 式 ,</p>	<p>(一)老師將世界地圖掛在黑板上</p> <p>1.讓學生找一找,我們台灣在哪裡?</p> <p>2.找一找台灣的位置和其他國家的關係。</p> <p>3.比較一下台灣的大小和其他特色關係。</p> <p>(一)老師大略了解學生寫學習單狀況。</p> <p>1.了解學生資料來源</p> <p>2.了解學生習寫問題</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)學生當旅遊新聞播報員,播報自己所寫的學單內容。</p>	聆聽分享	自編自選教材/學習單
第 8 週	1							
第 9 週	1							

			方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。	Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。	同享不同國家的特色。 能了解不同的特色，並能分享。	可分類成： 1.自己出國旅遊經驗 2.家人朋友出國旅遊經驗 3.媒體媒介了解國外經驗  (二)同學可以適時給予回饋。		
第 10 週	1	享遊經驗 談	【社會】 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色。  【綜合】 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。	【社會】 Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。  【綜合】 Cc-II-1 文化活動的參與。 Cc-II-3 對自己文化的認同與肯定。	三、透過旅行或是運用媒體媒介，認識其他國家的特色。  四、能利用新聞播報的方式，同享不同國家的特色。  能了解不同的特色，並能分享。	(一)老師大略了解學生寫學習單狀況。 1.了解學生資料來源 2.了解學生習寫問題  二、發展活動 (一)學生當旅遊新聞播報員，播報自己所寫的學單內容。  可分類成： 1.自己出國旅遊經驗 2.家人朋友出國旅遊經驗 3.媒體媒介了解國外經驗	新聞播報	自編自選教材 /學習單
第 11 週	1							
第 12 週	1							
第 13 週	1		【英語】 1-II-7 能聽懂課堂中	【英語】 C-II-2 國內外主要節慶習俗。	一、學生能辨讀	看「trick or treat」 歌曲引導學生對	一起唱歌	自編自選教材

第 14 週	1	給糖就不搗蛋	所學的字詞。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 8-II-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。 【藝術】 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	【藝術】 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。	Halloween 相關字彙。 二、學生能區分東方鬼節和西方鬼節的特色。 三、學生能完成相關美勞作品 (Cotton Skeleton)。	萬聖節的興趣。 1. 你知道哪一天是萬聖節嗎？ 2. 萬聖節那一天有什麼活動？ 3. 你覺得萬聖節好玩嗎？原因是什麼？  二、發展活動 ➢ 萬聖節的由來 (見附件說明) ➢ 認識萬聖節相關英文單字 ● Halloween (萬聖節) ● Pumpkin (南瓜) ● Spider (蜘蛛) ● Skeleton (骨架) ● Ghost (鬼) ● Monster (怪物)	思考回答	/學習單	
第 15 週	1		第 16 週	1	【英語】 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 8-II-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。 【藝術】 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	【英語】 C-II-2 國內外主要節慶習俗。 【藝術】 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。	一、學生能辨讀 Halloween 相關字彙。 二、學生能區分東方鬼節和西方鬼節的特色。 三、學生能完成相關美勞作品 (Cotton Skeleton)。	➢ 老師提問。 1. 知道台灣的農曆七月有什麼特殊含義呢？ 2. 中元節又是什麼節日呢？ 3. 有參加過農曆七月的拜拜嗎？  二、發展活動 ➢ 各組上台發表 ● 中元節的由來 ● 農曆七月的習俗 ● 農曆七月的禁忌及注意事項 ● 習俗的意義	聆聽發表
第 17 週	1	戲說中元	【英語】 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 8-II-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。 【藝術】 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。	【英語】 C-II-2 國內外主要節慶習俗。 【藝術】 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。	一、學生能辨讀 Halloween 相關字彙。 二、學生能區分東方鬼節和西方鬼節的特色。 三、學生能完成相關美勞作品 (Cotton Skeleton)。	說 明 Cotton Skeleton 的製作方法。 1. 準備了那些材料 2. 是否了解製作過程的安全守則	製作海報	自編自選教材 / 學習單	
第 18 週	1		畫骨棉棒	【英語】 1-II-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-II-3 能說出課堂中所學的字詞。 8-II-2 能了解課堂中	【英語】 C-II-2 國內外主要節慶習俗。 【藝術】 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。	一、學生能辨讀 Halloween 相關字彙。 二、學生能區		分享發言	自編自選教材 / 學習單
第 19 週	1								



		所介紹的國內主要節慶習俗。 【藝術】 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。		分東方鬼節和西方鬼節的特色。 三、學生能完成相關美勞作品 (Cotton Skeleton)。	<b>二、發展活動</b> ➤ 開始動手作 1.先準備黑色圖畫紙 2.剪好需要的棉花棒 3.剪好需要的造型 4.用白膠，貼在黑色書面紙上面 5.完成 Cotton Skeleton 作品	實際製作	
--	--	--	--	--	---	------	--

課程名稱	資訊教育	實施年級 (班級組別)	高年級	教學 節數	本學期共( 19)節
彈性學習課程 類別	1. <input type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input checked="" type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input checked="" type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	課程願景：五美心學堂 洛津藝術家				
核心素養	自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。				
課程目標	具備善用科技、資訊與各類媒體之能力，培養相關倫理及媒體識讀的素養，俾能分析、思辨、批判人與科技、資訊及媒體之關係。				
配合融入之領域 或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input checked="" type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input checked="" type="checkbox"/> 科技				<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input checked="" type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育

課程架構

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第1週	1	電腦教室的使用規則 網路安全與網路隱私權	1.遵守電腦教室的使用規則 2. 認識網路隱私權相關法律，保護個人及他人隱私。 3. 尊重自己、尊重他人，遵守網路上應有的道德禮儀，不使用攻擊、挑釁、粗俗及不雅等言論！ 4. 善用網路分享學習資源與心得。	1.電腦教室的使用規則說明 2. 認識網路隱私權相關法律，保護個人及他人隱私。 3. 尊重自己、尊重他人，遵守網路上應有的道德禮儀， 4. 了解過度使用電腦遊戲，避免網路沉迷。	5-3-3 5-3-4	1.電腦教室的使用規則 2.座位安排、開機帳號密碼確認 3. 認識網路隱私權相關法律，保護個人及他人隱私。 4. 尊重自己、尊重他人，遵守網路上應有的道德禮儀，不使用攻擊、挑釁、粗俗及不雅等言論！ 5. 善用網路分享學習資源與心得。了解過度使用電腦遊戲、bbs、網路交友對身心的影響；辨識網路世界的虛擬與真實，避免網路沉迷。	簡單口頭問答 操作評量	自編自選教材 /學習單

第 2 週 第 3 週	1 1	電子郵件應用	9. 電子郵件帳號、密碼確認 10. 郵件管理：刪除、垃圾信處理	9. 電子郵件帳號、密碼確認 郵件管理：刪除、垃圾信處理	4-3-1	11. 電子郵件帳號、密碼確認 郵件管理：刪除、垃圾信處理	簡單口頭問答 操作評量	自編自選教材 /學習單
第 4 週 第 5 週 第 6 週 第 7 週 第 8 週 第 9 週	1 1 1 1 1 1	專題：外來生物 對台灣生態影響	4. 看看簡報範例 5. 利利用網路搜尋功能，確定問題、蒐集資料、分析資料、歸納、解釋等。並利用簡報軟體，將內容製作成簡報，內容包括： 甲、外來生物名稱 乙、為何引進？何人引進？何時引進？ 丙、對台灣生態的影響如何？ 丁、要如何解決或防治？ 戊、我的心得 己、參考網站 6. 用	7. 看看簡報範例 8. 利利用網路搜尋功能，確定問題、蒐集資料、分析資料、歸納、解釋等。並利用簡報軟體，將內容製作成簡報，內容包括： 甲、外來生物名稱 乙、為何引進？何人引進？何時引進？ 丙、對台灣生態的影響如何？ 丁、要如何解決或防治？ 戊、我的心得 己、參考網站 9. 用	4-3-4	10. 看看簡報範例 11. 利利用網路搜尋功能，確定問題、蒐集資料、分析資料、歸納、解釋等。並利用簡報軟體，將內容製作成簡報，內容包括： 甲、外來生物名稱 乙、為何引進？何人引進？何時引進？ 丙、對台灣生態的影響如何？ 丁、要如何解決或防治？ 戊、我的心得 己、參考網站 12. 用	操作評量 利用簡報軟體，每位學生上台報告	自編自選教材 /學習單
第 10 週 第 11 週	1 1	專題：外來生物 對台灣生態影響	13. 看看簡報範例 14. 利利用網路搜尋功能，確定問題、蒐集資料、	16. 看看簡報範例 17. 利利用網路搜尋功能，確定問題、蒐集資料、分析資料、歸納、解釋等。並利用簡報軟體，將內容製作	4-3-4	19. 看看簡報範例 20. 利利用網路搜尋功能，確定問題、蒐集資料、分析資	操作評量 利用簡報軟體，每位學生	自編自選教材 /學習單

第 12 週	1		<p>分析資料、歸納、解釋等。並利用簡報軟體，將內容製作成簡報，內容包括：</p> <p>甲、 外來生物名稱</p> <p>乙、 為何引進？何人引進？何時引進？</p> <p>丙、 對台灣生態的影響如何？</p> <p>丁、 要如何解決或防治？</p> <p>戊、 我的心得</p> <p>己、 參考網站</p>	<p>成簡報，內容包括：</p> <p>甲、 外來生物名稱</p> <p>乙、 為何引進？何人引進？何時引進？</p> <p>丙、 對台灣生態的影響如何？</p> <p>丁、 要如何解決或防治？</p> <p>戊、 我的心得</p> <p>己、 參考網站</p>		<p>料、歸納、解釋等。並利用簡報軟體，將內容製作成簡報，內容包括：</p> <p>甲、 外來生物名稱</p> <p>乙、 為何引進？何人引進？何時引進？</p> <p>丙、 對台灣生態的影響如何？</p> <p>丁、 要如何解決或防治？</p> <p>戊、 我的心得</p> <p>己、 參考網站</p>	上台報告	
第 13 週	1							
第 14 週	1							
第 15 週	1							
第 16 週	1							
第 17 週	1							
第 18 週	1							
第 19 週	1	15. 用	18. 用	21. 用				

課程名稱	補救教學(國)	實施年級 (班級組別)	六年級	教學 節數	本學期共( 10)節
彈性學習課程 類別	1. <input type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input checked="" type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input checked="" type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	課程願景：五美心學堂 洛津藝術家				
核心素養	<b>國-E-A1</b> 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。				
課程目標	具備身心健全發展的素質，擁有合宜的人性觀與自我觀，同時透過選擇、分析與運用新知，有效規劃生涯發展，探尋生命意義，並不斷自我精進，追求至善。				
配合融入之領域 或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		
課程架構					

教學進度	節數	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	評量方式	備註
第 1 週	1	1-3-2 能瞭解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。 2-3-2-6 能具備聆聽不同媒材的能力。 3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。 4-3-3-3 能用正確、美觀的硬筆字書寫各科作業。 5-3-1-1 熟習活用生字語詞的形音義，並能分辨語體文及文言文中詞語的差別。 6-3-8-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。 <b>【家政教育】</b> 4-3-3 運用溝通技巧，與家人分享彼此的想法與感受。 <b>【生涯發展教育】</b> 3-2-2 覺察如何解決問題及做決定。	第一單元 人間有情 一、過故人莊 <b>【活動 1-1】</b> 看圖說話 • 指導學生觀察課文情境圖，提問相關問題，預測本課的內容。 <b>【活動 1-2】</b> 課文朗讀 • 配合教學 CD，用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式，朗讀課文。 <b>【活動 1-3】</b> 試說大意 • 指導學生找出文章重點，並回答問題，說出大意。 <b>【活動 2-1】</b> 生字詞語教學 • 了解詞語意義：以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。並從詞語中對出生字，配合電子教科書或教學 DVD 中的筆順教學，或教師指導學生書空，習寫生字。 <b>【活動 3-1】</b> 形式深究 • 師生共同討論本課課文形式，教師進行提問。 <b>【活動 3-2】</b> 內容深究 • 配合課文課文，教師提問，再進行閱讀理解，回答問題。 <b>【活動 4-1】</b> 「詩」情「畫」意 • 指導學生多朗讀幾次本首詩，感受詩中的情緒，把這首詩直接畫成一幅畫，分享所畫的圖，並運用詩歌中的文字進行解說。 <b>【活動 5-1】</b> 課文欣賞 • 指導學生閱讀課文，教師分析本課的寫作特色。 <b>【活動 5-2】</b> 閱讀指導 • 請學生讀一讀習作第五大題的詩歌內容，發表與好友再見或送別親友的經驗。完成習作第五大題。 <b>【活動 6-1】</b> 修辭教學：倒裝 • 教師提出本課的倒裝修辭舉例，說明定義及例句解析。 <b>【活動 6-2】</b> 修辭教學：對偶 • 教師提出本課的對偶修辭舉例，說明定義及例句解析。 <b>【活動 6-3】</b> 寫作教學 • 以過故人莊的寫作架構為藍本，進行仿作和擴寫。可以「拜訪朋友」為題，說明事件背景、原因、經過、結果，最後個人的感受作結尾。  補強教學 <b>【聽與說】</b> 教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。 <b>【閱 讀】</b> 比較課文中詩句「雞黍」、「郭」、「就」等與口語用法的不同。 <b>【寫 字】</b> 教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。 <b>【作 文】</b> 學習將詩歌翻譯成白話文。	1.實作評量（朗讀） 2.實作評量（寫大綱） 3.習作評量 4.口頭評量 5.觀察紀錄 6.態度檢核	
第 3 週	1	1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 2-3-2-7 能正確記	三、山村車軌寮 <b>【活動 1-1】</b> 引起動機 • 教師放映車軌寮或山林村落的圖片，學生欣賞後發表關於山村風光的聯想。師生共同分享童年歲月的回憶。	1.口頭評量 2.實作評量（發表） 3.實作評量	

		<p>取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p><b>【生涯發展教育】</b></p> <p>3-2-1 瞭解生活中個人與環境的相互關係，並培養與自然環境、人文相關的個人興趣、嗜好與責任。</p>	<p><b>【活動 1-2】朗讀課文</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>配合教學 CD，仔細聆聽後朗讀。</li> </ul> <p><b>【活動 1-3】講述大意</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>運用提問法，指導學生從文中找出重要訊息，請學生用完整句回答。將答案串成大意。</li> </ul> <p><b>【活動 2-1】課文欣賞</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>說明本課的寫作特色及技巧</li> </ul> <p><b>【活動 2-2】生字詞語教學</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>了解詞語意義：以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。並從詞語中對出生字，配合電子教科書或教學 DVD 中的筆順教學，或教師指導學生書空，習寫生字。</li> </ul> <p><b>【活動 2-3】形式深究</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>師生共同討論本課課文形式，教師進行提問。</li> </ul> <p><b>【活動 3-1】內容深究</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>配合課文，教師提問，再進行閱讀理解，回答問題。</li> </ul> <p><b>【活動 3-2】習作指導</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>教師指導學生完成習作。指導辨別詞語的意義，完成習作。</li> </ul> <p><b>【活動 4-1】句型教學</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>教師讓學生找出課文中的句型，分析句型的注意事項，指導學生完成習作。</li> </ul> <p><b>【活動 4-2】閱讀教學</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>指導學生辨認文章的表述方式。</li> </ul> <p><b>【活動 5-1】寫作教學</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>觀察景物圖片，發揮想像力，透過「轉化」修辭法，擬物為人，將景物人性化，摹寫圖片中景物的特色。</li> </ul> <p><b>【活動 6-1】朗讀教學</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>指導學生朗讀時要口齒清晰、語調自然、速度中等。</li> </ul> <p><b>【活動 6-2】說話教學</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>清楚說出學習本課後所得到的知識，發表對課文的意見或看法。</li> </ul> <p>補強教學</p> <p><b>【聽與說】</b>專心聆聽描寫家鄉景物、人文活動的文章。描述自己的居家環境，或介紹祖父母、外祖父母的家鄉特色。</p> <p><b>【閱讀】</b>細讀課文，欣賞課文中詞語運用的特色。欣賞課文，認識課文中運用轉化修辭法、譬喻修辭法描寫景物的方法。</p> <p><b>【寫字】</b>用字詞典，分辨本課生字等的字義。</p> <p><b>【作文】</b>練習運用聯綿詞、四字詞語、摹聲詞進行景物的摹寫。</p>	<p>(聆聽)</p> <p>4.實作評量 (發表)</p> <p>5.習作評量</p> <p>6.態度檢核</p>	
第 5 週	1	<p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>2-3-2 能確實把握聆聽的方法。</p> <p>3-3-2 能合適的表現語言。</p> <p>4-3-4 能掌握楷書的筆畫、形體結構和書寫方法，並練</p>	<p>第二單元 海天遊蹤</p> <p>四、迷途</p> <p><b>【活動 1-1】引起動機</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>師生蒐集旅遊照片，展示在教室中，全班共同欣賞。師生分享旅遊驚魂的經歷。討論迷途時該怎麼辦，教師引導學生進入本課主題。</li> </ul> <p><b>【活動 1-2】朗讀課文</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>配合教學 CD，仔細聆聽後朗讀。</li> </ul> <p><b>【活動 1-3】講述大意</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>運用提問法，指導學生從課文找出重要訊息，請學生用完整句回答。將答案串成大意。</li> </ul> <p><b>【活動 2-1】課文欣賞</b></p>	<p>1.實作評量 (發表)</p> <p>2.實作評量 (寫作)</p> <p>3.實作評量 (資料蒐集)</p> <p>4.習作評量</p> <p>5.自我評量</p> <p>6.參與討論</p>	

		<p>習用硬筆、毛筆寫字。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>6-3-8 能發揮想像力，嘗試創作，並欣賞自己的作品。</p> <p>【環境教育】</p> <p>3-3-1 了解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-3-1 欣賞多元文化中食衣住行育樂等不同的傳統與文化。</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>說明本課的寫作特色及技巧。</li> <li>【活動 2-2】生字詞語教學 <ul style="list-style-type: none"> <li>了解詞語意義：以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。並從詞語中對出生字，配合電子教科書或教學 DVD 中的筆順教學，或教師指導學生書空，習寫生字。</li> </ul> </li> <li>【活動 3-1】形式深究 <ul style="list-style-type: none"> <li>師生共同討論本課課文形式，教師進行提問。</li> </ul> </li> <li>【活動 4-1】內容深究 <ul style="list-style-type: none"> <li>配合課文，教師提問，再進行閱讀理解，回答問題。</li> </ul> </li> <li>【活動 5-1】說話教學 <ul style="list-style-type: none"> <li>教師指導學生於課前整理旅遊經驗。請學生上臺報告：一次難忘的旅遊。</li> </ul> </li> <li>【活動 5-2】聆聽教學 <ul style="list-style-type: none"> <li>指導學生仔細聆聽同學分享閱讀旅遊書籍的感想並練習重點摘要。</li> </ul> </li> <li>【活動 6-1】寫作教學 <ul style="list-style-type: none"> <li>教師說明本課重要的語句及短語，指導學生仿作。</li> </ul> </li> </ul> <p>補強教學</p> <p>【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。</p> <p>【閱 讀】分享本課的讀後心得。</p> <p>【寫 字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p> <p>【作 文】寫出：一次難忘的旅遊。</p>	7.課堂問答	
第 7 週	1	<p>1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>3-3-1-1 能和他 人交換意見，口述見聞，或當眾作簡要演說。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。</p> <p>5-3-8-3 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。</p> <p>6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方</p>	<p>六、劍橋秋日漫步</p> <p>【活動 1-1】標題預測 <ul style="list-style-type: none"> <li>教師提問，指導學生在課文中找答案，圈出人、事、時、地、物，比對之前的預測答案是否相符，鼓勵學生認真參與。</li> </ul> </p> <p>【活動 1-2】看圖說話 <ul style="list-style-type: none"> <li>教師指導學生觀察課文情境圖，回答提問。</li> </ul> </p> <p>【活動 1-3】課文朗讀 <ul style="list-style-type: none"> <li>配合教學 CD，用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式，朗讀課文。</li> </ul> </p> <p>【活動 1-4】詞語教學 <ul style="list-style-type: none"> <li>教師或學生從句子中提出詞語，以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</li> </ul> </p> <p>【活動 2-1】內容深究 <ul style="list-style-type: none"> <li>教師讓學生複習課文各段內容，再共同討論。教師提問，並鼓勵學生回答。</li> </ul> </p> <p>【活動 2-2】生字形音義教學 <ul style="list-style-type: none"> <li>從詞語中對出生字，配合電子教科書或教學 DVD 中的筆順教學，或教師指導學生書空，習寫生字。</li> </ul> </p> <p>【活動 3-1】形式深究 <ul style="list-style-type: none"> <li>師生共同討論本課課文形式，教師進行提問。</li> </ul> </p> <p>【活動 3-2】試說大意 <ul style="list-style-type: none"> <li>教師提問，指導學生先標示自然段，再整合出意義段，從意義段中找出重點寫出「大意」。</li> </ul> </p> <p>【活動 4-1】寫作教學 <ul style="list-style-type: none"> <li>教師說明本課重要的語句及短語，指導學生仿作。</li> </ul> </p> <p>【活動 5-1】欣賞課文</p>	<p>1.實作評量（發表）</p> <p>2.實作評量（寫作）</p> <p>3.實作評量（資料蒐集）</p> <p>4.習作評量</p> <p>5.自我評量</p> <p>6.參與討論</p> <p>7.課堂問答</p>	



		<p>式，蒐集各類寫作的材料。</p> <p>【環境教育】</p> <p>3-2-2 培養對自然環境的熱愛與對戶外活動的興趣，建立個人對自然環境的責任感。</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 說明本課的寫作特色及技巧。</li> <li>【活動 5-2】成語教學 <ul style="list-style-type: none"> <li>• 教師指導學生搜尋和顏色相關的成語，了解成語意義，並在課前完成。指導學生找出寫遊記時，適合使用的成語。</li> </ul> </li> <li>【活動 6-1】閱讀教學 <ul style="list-style-type: none"> <li>• 教師課前影印本課教師寶盒中的田園協奏曲一文。指導學生辨認文章的表述方式。</li> </ul> </li> <li>【活動 6-2】說話教學 <ul style="list-style-type: none"> <li>• 指導學生比較自己觀察景色的方法和作者的差異處，藉此學習運用感官仔細的體會周遭環境。</li> </ul> </li> </ul> <p>補強教學</p> <p>【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。</p> <p>【閱 讀】主動閱讀文章，並能做兩者之間異同的比較。</p> <p>【寫 字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p> <p>【作 文】運用觀察力，進行感官摹寫練習</p>		
第 9 週	1	<p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-3-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。</p>	<p>閱讀階梯一、驚蟄驅蟻記</p> <p>【活動一】理解文章內容</p> <p>一、讀前熱身</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 本課課文的題目是「驚蟄驅蟻記」，作者為何要以此為題？</li> <li>2. 連結生活經驗或影片知識，推測驅蟻和驚蟄有什麼關係？想一想，為什麼要驅蟻呢？</li> </ol> <p>二、閱讀文本</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生瀏覽全文。</li> <li>2. 學生自動標示自然段落並畫記。</li> <li>3. 學生分組討論。</li> </ol> <p>【活動二】尋找文本觀點</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師引導學生分組討論。</li> <li>2. 小組報告並記錄結果</li> <li>3. 從媽媽的訓話中，找出媽媽對「驚蟄驅蟻」這件事的看法。</li> <li>4. 教師提問：這是媽媽的看法，你同意這個說法嗎？</li> <li>5. 分組討論並報告。</li> </ol> <p>【活動三】詰問作者</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 小組討論：什麼是詰問作者？詰問作者有什麼好處？</li> <li>2. 分組對課文作詰問：將問題整併歸類，檢視問題，並進行適當的修改或刪除。</li> <li>3. 邀請一組擔任讀者提出問題，其他組別幫忙追問，一些組別擔任作者回答問題。</li> <li>4. 教師請學生思考詰問作者後是否對文章有更多的瞭解，請學生說說看詰問作者對理解文章意義有何幫助。</li> </ol> <p>補救教學</p> <p>【閱 讀】說明不同觀點策略的運用，針對文章中的某一事物有不同的想法，可以是正向或負向，也可以是不同的看法。</p> <p>【作 文】透過刪除／歸納／找出主題句的方式，找出本課各段段落大意。分享自己利用各段段落大意歸納成意義段，找出的文章大意。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 自我評量</li> <li>2. 同儕互評</li> <li>3. 實作評量（報告）</li> <li>4. 實作評量（寫作）</li> <li>5. 實作評量（發表）</li> <li>6. 習作評量</li> <li>7. 問答評量</li> <li>8. 口頭評量</li> <li>9. 紙筆評量</li> </ol>	

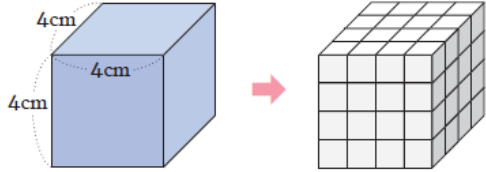
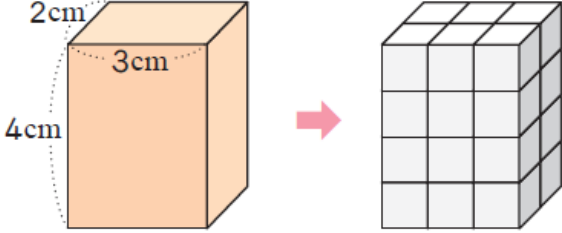
第 11 週	1	<p>1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容</p> <p>3-3-3 能表現良好的言談。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>5-3-3 能認識文章各種表述方式。</p> <p>6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。</p> <p><b>【海洋教育】</b></p> <p>3-3-4 發現臺灣海洋環境的特色，了解其海洋環境與人文歷史。</p>	<p>八、雕刻一座小島</p> <p><b>【活動 1-1】</b> 課文閱讀</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>請學生先默讀課文一次。教師提問：「哪些內容會讓你感興趣？」「有沒有某個詞語、句子、段落看不太懂？」學生就上述問題討論與分享，教師巡視聆聽，必要時做解答。</li> </ul> <p><b>【活動 1-2】</b> 試說大意</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>教師提問，引導學生從課文找到答案。串聯提問答案，說出大意。</li> </ul> <p><b>【活動 1-3】</b> 朗讀課文</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>理解課文後，用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式，朗讀課文。</li> </ul> <p><b>【活動 2-1】</b> 詞語教學</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>教師或學生從句子中提出詞語，以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</li> </ul> <p><b>【活動 2-2】</b> 生字教學</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>從詞語中找出生字，配合電子教科書或教學 DVD 中的筆順教學，或教師指導學生書空，習寫生字。</li> </ul> <p><b>【活動 3-1】</b> 形式深究</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>師生共同討論本課課文形式，教師進行提問。</li> </ul> <p><b>【活動 3-2】</b> 內容深究</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>配合課文課文，教師提問，再進行閱讀理解，回答問題。</li> </ul> <p><b>【活動 4-1】</b> 說話教學</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>讀過課文之後，請同學說一說對課文中描述內容的想法。指導學生課前準備與澎湖有關的知識，在課堂上發表。</li> </ul> <p><b>【活動 4-2】</b> 聽寫複習</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>教師念讀詞語，學生聽寫評量。</li> </ul> <p><b>【活動 5-1】</b> 課文欣賞、寫作手法</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>指導學生閱讀課文，教師分析本課的寫作特色。</li> </ul> <p><b>【活動 5-2】</b> 閱讀文章</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>請學生閱讀習作第五大題的文章，引導討論文章後提出的問題，完成習作第五大題。</li> </ul> <p><b>【活動 6-1】</b> 寫作教學</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>請學生蒐集相關的資料，完成寫作任務。教師複習本課作者描寫動作、表情、心情、運用對話等各種寫作技巧。徵求數位志願者上臺報告照片故事，並寫成大綱。根據大綱內容，完成作文。</li> </ul> <p>補強教學</p> <p><b>【聽與說】</b> 教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。</p> <p><b>【閱 讀】</b> 能應用注音符號，閱讀相關文學作品，提升語文學習效能。</p> <p><b>【寫 字】</b> 教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p> <p><b>【作 文】</b> 蒐集與「童年」相關的資料與體驗，完成「我的童年記憶」文章寫作。</p>	<p>1.實作評量（注音、寫作）</p> <p>2.自我評量（聆聽）</p> <p>3.紙筆評量（識字與寫字）</p> <p>4.參與討論</p> <p>5.課堂問答</p> <p>6.作業</p>	
第 13 週	1	<p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>4-3-5 能欣賞楷書名家碑帖，並辨識各種書體(篆、隸、楷、行)的特色。</p>	<p>統整活動三</p> <p><b>【活動一】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>請學生學習以比較策略，閱讀課本材料。</li> <li>請學生寫出比較的重點。</li> </ol> <p><b>【活動二】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>請學生閱讀顏真卿、柳公權的故事。</li> <li>指導學生欣賞顏真卿、柳公權的書法特色，並了解二人成功的原因。</li> </ol>	<p>1.實作評量（朗讀）</p> <p>2.觀察評量</p> <p>3.習作評量</p> <p>4.自我評量</p> <p>5.實務操作（辯論比賽）</p>	

		4-3-5-4 能知道古今書法名家相關的故事。	補強教學 【閱 讀】1.認識比較的閱讀策略，提高閱讀的效果。 2.藉由故事認識書法家 <u>王羲之</u> 、 <u>王獻之</u> 。			
第 15 週	1	1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 2-3-2-3 能在聆聽過程中，以表情或肢體動作適切回應。 3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。 4-3-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。 【生涯發展教育】 1-2-1 認識有關自我的觀念。	十一、祝賀你，孩子 【活動 1-1】聆聽教學 • 教師請學生聽「風箏」一歌，聽完後教師提問，整理文章重點。 【活動 1-2】課文朗讀 • 指導學生先默讀課文一次，再配合教學 CD，用共同朗讀、分組朗讀、個別朗讀的方式，朗讀課文。 【活動 1-3】試說大意 • 教師提問，引導學生從課文找到答案。串聯提問答案，說出大意。 【活動 2-1】生字詞語教學 • 了解詞語意義：以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。並從詞語中對出生字，配合電子教科書或教學 DVD 中的筆順教學，或教師指導學生書空，習寫生字。 【活動 3-1】形式深究 • 師生共同討論本課課文形式，教師進行提問。 【活動 3-2】習作指導 • 教師指導學生完成習作第四大題。請學生相互交流，一個傾聽，之後要給回饋。 【活動 4-1】內容深究 • 配合課文課文，教師提問，再進行閱讀理解，回答問題。 【活動 4-2】習作指導 • 學生讀完第二大題，試著從課文找答案。寫完後和小組同學分享，說出自己這麼寫的原因和理由。 【活動 5-1】畢業留言、愛的小卡：祝福與叮嚀 • 請學生再仔細閱讀課文中的畢業贈言，了解畢業贈言是以祝福與勉勵為主，寫下自己心中的情感與祝福。完成後在班上相互交換，每人交換的時候，可以說一說感恩與祝福的話語。將所收到的小卡裝訂或串起來收藏。 【活動 6-1】閱讀教學：飛 • 請學生先仔細閱讀習作第五大題的文章。教師提問相關問題，學生寫完後和小組同學分享，說出自己這麼寫的原因和理由。	1.實作評量 (朗讀) 2.實作評量 (發表) 3.習作評量 4.實務操作 (新詩寫作) 5.鑑賞		
第 17 週	1	5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。	補強教學 【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。 【閱 讀】認識表述方式：敘述、描寫、抒情。 【寫 字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。 【作 文】學習運用直接抒情的方式表達情感。	統整活動四 【活動一】認識表述方式 1.教師引導學生理解「抒情」的表述方式。 2.學生讀完句子，請將表達情感的詞語或句子畫下來。 3.這些詞語或句子在表達上造成了什麼樣的效果？ 4.它是如何表達情感的？	1.實作評量 (報告) 2.實作評量 (聆聽) 3.實作評量	

		6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。	<p>補強教學</p> <p>【閱 讀】學習抒情的表述方式。</p> <p>【寫 作】學習畢業留言的寫作方法。</p>	<p>(發表)</p> <p>4.實作評量 (資料整理)</p> <p>5.習作評量</p> <p>6.實務操作</p>	
第 19 週	1	<p>5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。</p> <p>5-3-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。</p> <p>5-3-10-1 能夠思考和批判文章的內容。</p>	<p>閱讀階梯二、桃花源</p> <p>【活動一】理解文章內容</p> <p>一、讀前熱身</p> <p>1.讀標題：我們會用「世外桃源」形容風景優美而人跡罕至的地方，作者想要透過介紹「桃花源」告訴我們什麼事？</p> <p>2.討論：武陵漁夫停留數日的「桃花源」，卻沒有任何人再到訪過，你認為「桃花源」真的存在嗎？</p> <p>二、閱讀文本</p> <p>1.學生瀏覽全文。</p> <p>2.學生自動標示自然段落並畫記。</p> <p>3.學生分組，針對以下事項討論分享</p> <p>【活動二】自我提問</p> <p>1.學生閱讀文章並依據課文內容分組討論。</p> <p>2.教師發下問題類型揭示卡，引導學生自我提問並記錄下來。</p> <p>3.教師整理分組報告結果，提問：針對想要了解的內容，你是怎樣提出問題的？</p> <p>4.小組報告並彙整問題。</p> <p>【活動三】自我提問→有層次的提問</p> <p>1.學生分組整理並歸納自我提問內容</p> <p>2.教師引導學生並說明有層次的提問：</p> <p>3.教師引導學生小組討論</p> <p>4.學生將問題類型揭示卡的答案紙並加以分類。</p> <p>5.分享討論：各組分別提出分類的結果與想法。</p> <p>6.教師提問：把問題依事實—推論—評論的層次排列，對文章的理解，有怎樣的影響？</p> <p>補強教學</p> <p>【閱 讀】引導學生閱讀一篇文章或故事時可以將自己的問題列下來，並加以分類整理，最後將問題依事實—推論—評論的層次分類排列，進而培養出更高的理解力及提問技巧。</p>	<p>1.實作評量 (報告)</p> <p>2.實作評量 (聆聽)</p> <p>3.實作評量 (發表)</p> <p>4.實作評量 (資料整理)</p> <p>5.習作評量</p> <p>6.實務操作</p>	

課程名稱	補救教學(數)	實施年級 (班級組別)	六年級	教學 節數	本學期共(9)節
彈性學習課程 類別	1. <input type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input checked="" type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input checked="" type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	課程願景：五美心學堂 洛津藝術家				
核心素養	<b>數-E-A1</b> 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。				
課程目標	具備身心健全發展的素質，擁有合宜的人性觀與自我觀，同時透過選擇、分析與運用新知，有效規劃生涯發展，探尋生命意義，並不斷自我精進，追求至善。				
配合融入之領域 或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input checked="" type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技				<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育

課程架構

教學進度	節數	領域及議題能力指標	學習目標	主題或單元活動內容	評量方式	備註
第 2 週	1	N-3-04 能認識質數、合數，並能用短除法做質因數分解。 N-3-05 能認識最大公因數、最小公倍數與兩數互質的意義，並用來將分數化成最簡分數。 6-n-01能認識質數、合數，並用短除法做質因數的分解（質數<20，質因數<20，被分解數<100）。 6-n-02能用短除法求兩數的最大公因數、最小公倍數。 6-n-03能認識兩數互質的意義，並將分數約成最簡分數。 ◎性別平等教育 2-3-2 學習兩性間的互助與合作。 ◎人權教育	2-2 能應用柱體體積公式，算出複合形體或重疊形體的體積。 2-3 能應用柱體體積公式，算出空心柱體或無蓋容器的體積。	<p><b>補救教學</b></p> <p>單元1 柱體的體積</p> <p>【活動 柱體體積公式的應用】</p> <p>【活動 練習一】</p> <p><b>學童可能出現學習問題</b></p> <p>無法理解正方體、長方體體積公式的由來</p> <p><b>補救教學活動</b></p> <p>1. 透過堆疊的方式，對於正方體、長方體體積公式有所認識</p> <p>1-1 下圖正方體的體積是幾立方公分？</p>  <p><math>4 \times 4 \times 4 = 64</math> (立方公分)</p> <p>正方體的體積 = 邊長<math>\times</math>邊長<math>\times</math>邊長</p> <p>1-2 下圖長方形的體積 是多少立方公分？</p>  <p><math>5 \times 4 \times 8 = 160</math> (立方公分)</p> <p>長方體的體積 = 長<math>\times</math>寬<math>\times</math>高</p>	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	

		<p>1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。</p> <p>◎生涯發展教育</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> <p>連結：</p> <p>C-R-1、C-T-1、C-T-2、C-S-2、C-S-4、C-S-5、C-C-1、C-C-3、C-C-5、C-C-6、C-C-8、C-E-4</p>			
第 4 週	1	<p>N-3-18 能由生活中常用的數量關係，運用於理解問題並解決問題。（同A-3-02）</p> <p>6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。（同6-a-04）</p> <p>◎性別平等教育</p> <p>2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的</p>	<p>2-1 透過布題的討論和觀察，列表找規律來解決生活中的應用問題。</p> <p>2-2 透過布題的討論和觀察，從圖示或算式找規律來解決生活中的應用問題。</p>	<p><b>補救教學</b></p> <p>單元2 怎樣解題(一)</p> <p>【活動 列表找規律】</p> <p>【活動 練習二】</p> <p><b>學童可能出現學習問題</b></p> <p>不會運用整數四則運算的性質簡化計算</p> <p><b>補救教學活動</b></p> <p>1能運用交換律、結合律、分配律等，做整數四則的簡化計算。</p> <p>1-1 能運用分配律做整數四則的簡化計算。</p> <p>情境布題：1束花有3朵紅花和2朵黃花，4束共有幾朵花？</p> <p>方法一：<math>3 \times 4 + 2 \times 4 = 12 + 8 = 20</math></p> <p>方法二：<math>(3 + 2) \times 4 = 5 \times 4 = 20</math> 答：20朵</p> <p>1-2 利用交換律、結合律做整數四則的簡化計算解題</p> <p>「<math>389 \times 125 \div 389 \times 8</math>」的答案是多少？</p>	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>

		<p>特色。</p> <p>2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。</p> <p>◎人權教育</p> <p>1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。</p> <p>◎生涯發展教育</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> <p>連結：</p> <p>C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-T-3、C-S-2、C-S-4、C-S-5、C-C-1、C-C-3、C-C-5、C-C-6、C-C-8、C-E-1</p>	<p>乘除混合計算時，先乘再除和先除再乘的答案是一樣的。<math>389 \times 125 \div 389 \times 8</math></p> $= (389 \div 389) \times 125 \times 8$ $= 1 \times 125 \times 8$ $= 1000 \quad \text{答：} 1000$ <p>1-3 利用分配律做整數四則的簡化計算解題</p> <p>情境布題：每條手帕賣 76 元，飾品店老闆買進 99 條手帕，老闆需要付幾元？</p> <p>將 99 看成 <math>100 - 1</math>，先算 <math>76 \times 100 = 7600</math>，再減掉 <math>76 \times 1 = 76</math> 會比較快。</p> $76 \times 99 =$ $76 \times (100 - 1)$ $= 76 \times 100 - 76 \times 1$ $= 7600 - 76$ $= 7524 \quad \text{答：} 7524 \text{ 元}$			
第 6 週	1	<p>N-3-18 能由生活中常用的數量關係，運用於理解問題並解決問題。（同 A-3-02）</p> <p>A-3-04 能用含未知數符號的算式表徵具體情境之單步驟問題，並解釋算式與情境的關係。</p>	<p>2-1 在具體情境中，運用兩量的和，求出基準量和比較量。</p> <p>2-2 在具體情境中，運用兩量的差，求出基準量和比較量。</p>	<p><b>補救教學</b></p> <p>單元3 基準量和比較量</p> <p>【活動 利用兩量和及兩量差求基準量】</p> <p>【活動 練習三】</p> <p><b>學童可能出現學習問題</b></p> <p>無法解決含有未知數的加減乘除算式</p> <p><b>補救教學活動</b></p> <p>1-1 能將問題情境用□或 <math>x</math>、<math>y</math> 等符號列成整數單步驟被加數未知、加數未知的算式題。</p> <p>布題：樂活社區舉辦螢光夜跑，參加的男生有 60 人，女生有若干人，</p>	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>	



A-3-05 能解決用未知數列式之單步驟問題。

6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。

◎性別平等教育

2-1-2 學習與不同性別者平等互動。

◎人權教育

1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。

◎生涯發展教育

3-2-2 學習如何解決問題及做決定。

連結：

C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-T-3、C-S-2、C-S-3、C-S-5、C-C-1、C-C-3、C-C-5、C-C-6、C-C-8

全部共有 115 人。參加螢光夜跑的女生有幾人？

$$60+x=115$$

$$x=115-60=55$$

答：55 人

布題：逸祥買了一份套餐，並加 39 元購買麻吉熊，共付 150 元。一份套餐賣幾元？

$$x+39=150$$

$$x=150-39$$

$$=111$$

答：111 元

1-2 能將問題情境用□或  $x$ 、 $y$  等符號列成整數單步驟被減數未知、減數未知的算式題。

布題：一包釋迦餅有 28 個，元太吃掉一些後，還剩下 16 個。元太吃掉幾個釋迦餅？

$$28-x=16$$

$$x=28-16$$

$$=12$$

答：12 個

布題：小明有 21 個蘋果，小明比小華少 15 個，小華有幾個蘋果？

$$x-21=15$$

$$x=15+21$$

$$=36$$

答：36 個

<p>第 8 週</p>	<p>1</p>	<p>S-3-04 能認識平面圖形放大、縮小對長度、角度與面積的影響，並認識比例尺。</p> <p>6-s-02 能認識平面圖形放大、縮小對長度、角度與面積的影響，並認識比例尺。</p> <p>◎性別平等教育</p> <p>2-3-2 學習兩性間的互助與合作。</p> <p>◎人權教育</p> <p>1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。</p> <p>◎生涯發展教育</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> <p>連結： C-R-1、C-R-2、C-R-4、C-T-1、C-T-2、C-S-1、C-S-2、C-S-4、C-S-5、C-C-3、C-C-5、C-C-6、C-C-8、C-E-1、C-E-4</p>	<p>1-1 能在具體情境中，透過觀察、比較察覺兩個圖形的異同。</p> <p>1-2 能知道縮圖與放大圖的意義。</p> <p>2-1 能找出三角形、梯形的原圖和放大圖的對應點、對應邊和對應角。</p> <p>2-2 能經由實測，察覺原圖和縮圖或放大圖的每一組對應角都相等。</p> <p>2-3 能透過比較，察覺原圖和縮圖或放大圖的每一組對應邊以相同的比例放大、縮小。</p> <p>2-4 能知道原圖和縮圖或放大圖間的面積關係。</p>	<p><b>補救教學</b></p> <p>單元4 縮圖和比例尺</p> <p>【活動 縮圖和放大圖】</p> <p>【活動 對應點、對應角和對應邊】</p> <p><b>學童可能出現學習問題</b></p> <p>不知道認識比的意義與表示法和除法的關係</p> <p><b>補救教學活動</b></p> <p>1 從生活情境中認識比的意義、記法以及前項、後項。</p> <p>1-1 情境布題：生日派對上，敏俊負責調配綜合果汁，他覺得用 2 杯芭樂汁和 3 杯柳橙汁調配成的綜合果汁最好喝。</p> <p>1-2 說說看，芭樂汁和柳橙汁的數量有什麼關係？怎麼記？ 芭樂汁和柳橙汁的數量是 2 對 3 的關係。</p> <p>1-3 歸納：2 對 3 的關係，通常記作 2：3，讀作二比三，像這樣表示數量的方式稱為「比」；「：」符號前面的數稱為前項，後面的數稱為後項。</p> <p>2 在生活情境中，認識比值與除法的關係。</p> <p>2-1 情境布題：好樂多商店舉辦「廢電池集集樂」活動，每收集 5 個廢電池就可以換 1 個茶葉蛋。</p> <p>2-2 廢電池個數對茶葉蛋個數的關係，用比怎麼表示？廢電池個數是茶葉蛋個數的幾倍？ 5：1 讀作五比一。 廢電池個數是茶葉蛋個數的 5 倍</p> <p>2-3 歸納：比的前項除以後項所得的商稱為比值。 前項÷後項=比值</p>	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>	
--------------	----------	--	---	---	---	--

S-3-04 能認識平面圖形放大、縮小對長度、角度與面積的影響，並認識比例尺。

6-s-02 能認識平面圖形放大、縮小對長度、角度與面積的影響，並認識比例尺。

◎性別平等教育

2-3-2 學習兩性間的互助與合作。

◎人權教育

1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。

◎生涯發展教育

3-2-2 學習如何解決問題及做決定。

連結：

C-R-1、C-R-2、C-R-4、C-T-1、C-T-2、C-S-1、C-S-2、C-S-4、C-S-5、C-C-3、C-C-5、C-C-6、C-C-8、C-E-1、C-E-4

4-3 能藉由縮圖和比例尺，估算出實際長度或距離。

4-4 能藉由比例尺，估算出縮圖的長度或距離。

### 補救教學

單元4 縮圖和比例尺

【活動 比例尺】

【活動 練習四】

#### 學童可能出現學習問題

不認識正比關係

#### 補救教學活動

1.能透過生活實例，察覺兩數量變化關係，進而認識正比的意義

1-1 情境布題：

長方體魚缸的注水時間和水深的關係如下表：

注水時間(分鐘)	1	2	3	4	5	6	7
水深(公分)	3	6	9	12	15	18	21

1-2 當注水時間變長時，水的深度會有什麼變化？  
水深變深。

1-3 當注水時間變為原來的 2 倍、3 倍……時，水深有什麼變化？  
水深會變為原來的 2 倍、3 倍……

注水時間(分鐘)	1	2	3	4	5	6	7
水深(公分)	3	6	9	12	15	18	21

1-4 歸納：像上表，當時間 變為原來的 2 倍、3 倍…… 時，水深也變為原來的 2 倍、3 倍……這兩個量的關係稱為正比例關係，簡稱正比

觀察評量  
操作評量  
實作評量  
口頭評量  
發表評量

N-3-02 能熟練整數四則混合運算，並解決生活中的三步驟問題。

A-3-01 能在具體情境中，理解乘法對加法的分配律與其他乘除混合計算之性質，並運用於簡化計算。

6-n-05 能在具體情境中，解決分數的兩步驟問題，並能併式計算。

6-n-08 能在具體情境中，解決小數的兩步驟問題，並能併式計算。

◎性別平等教育

2-3-4 尊重不同性別在溝通過程中有平等表達的權利。

◎人權教育

1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。

◎生涯發展教育

3-2-2 學習如何解決

4-1 能在具體情境中，解決有關小數的連減、連加問題。

4-2 能在具體情境中，解決有關小數的加減問題。

5-1 能在具體情境中，解決有關小數的連乘、連除問題。

5-2 能在具體情境中，解決有關小數的加減或乘除問題。

6-1 能了解小數加、減、乘、除混合計算。

6-2 能解決小數的四則混合多步驟問題。

7-1 能了解分數和小數混合計算，先將小數換為分數才計算。

7-2 能解決分數和小數的加、減、乘、除混合

### 補救教學

單元5 四則混合運算

【活動 小數四則混合計算的應用】

【第四 數的混合計算】

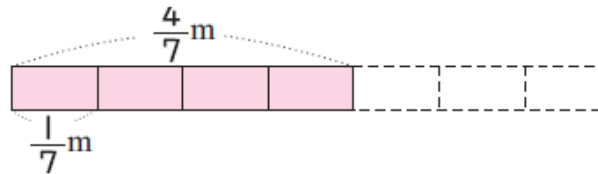
#### 學童可能出現學習問題

無法進行分數除以整數除以分數和分數除以分數的問題

#### 補救教學活動

1 在具體情境中，解決分數除以分數的問題。

1-1 情境布題：一條長  $\frac{4}{7}$  公尺的緞帶，每  $\frac{1}{7}$  公尺剪成 1 段，共可剪成幾段？



1-2  $\frac{4}{7}$  公尺是 4 個  $\frac{1}{7}$  公尺， $\frac{1}{7}$  公尺是 1 個  $\frac{1}{7}$  公尺，4 除以 1 是 4。

$$\frac{4}{7} \div \frac{1}{7} = 4 \div 1 = 4$$

答：4 段

1-3 歸納：同分母分數相除，只要將分子除以分子即可

2. 在具體情境中，解決整數除以分數的問題。

2-1 情境布題：有 4 張一樣大的蔥油餅，要分給小朋友。

每個小朋友分到  $\frac{2}{3}$  張，共可分給幾個小朋友？

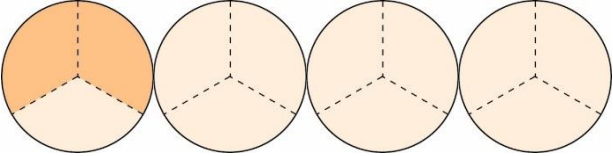
觀察評量

操作評量

實作評量

口頭評量

發表評量

	<p>問題及做決定。 連結： C-R-1、C-R-2、C-R-4、C-T-1、C-T-2、C-R-4、C-T-2、C-T-3、C-S-1、C-S-3、C-S-4、C-C-3、C-C-5、C-C-6、C-C-8</p>	<p>多步驟問題。</p>	 <p>2-2 1 張蔥油餅是 <math>\frac{3}{3}</math> 張，4 張是 <math>\frac{12}{3}</math> 張，每個小朋友分到 <math>\frac{2}{3}</math> 張，可以分給 6 個小朋友。 <math>4 \div \frac{2}{3} = \frac{12}{3} \div \frac{2}{3} = 12 \div 2 = 6</math> 答：6 個小朋友</p>		
<p>第 14 週</p>	<p>1 N-3-18 能由生活中常用的數量關係，運用於理解問題並解決問題（同A-3-02）。 A-3-04 能用含未知數符號的算式表徵具體情境之單步驟問題，並解釋算式與情境的關係。 A-3-05 能解決用未知數列式之單步驟問題。 6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的</p>	<p>1-1 透過布題的討論和觀察，解決生活中常用的數量關係問題。</p>	<p><b>補救教學</b> 單元6 怎樣解題(二) 【活動 平均問題】 【活動 平均問題】 <b>學童可能出現學習問題</b> 未能理解符號代表未知數且列於算式中 <b>補救教學活動</b> 9. 能用符號表示未知數並能將問題情境列成含未知數的整數加減單步驟算式題。 1-1情境布題：<u>米卡紗</u>買了一碗乾麵並加蛋，共要付幾元？用x表示乾麵的價錢。</p>	<p>觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量</p>	

合理性。(同6-a-04)

◎性別平等教育

2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。

2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。

◎人權教育

1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。

1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。

◎生涯發展教育

3-2-2 學習如何解決問題及做決定。

連結：

C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-S-1、C-S-2、C-S-4、C-S-5、C-C-1、C-C-3、C-C-5、C-C-6、C-C-8、C-E-1、C-E-3



1-2 用  $x$  表示乾麵的價錢，一碗乾麵並加蛋，共要付  $x+10$  元。

1-3 歸納：當我們不知道乾麵幾元時，乾麵的價錢就是未知數。我們可以用  $\Delta$ 、 $\square$ 、 $( )$ 、 $x$ 、 $y$ 、甲、乙等符號，來表示問題中的未知數。數學上習慣用  $x$ 、 $y$  來表示未知數。

10. 能用符號表示未知數並能將問題情境列成含未知數的整數乘除單步驟算式題。

2-1 情境布題：1 盒泡芙有若干個，希蒂買了 4 盒，共有 28 個泡芙。

2-2 列式：假設 1 盒泡芙有  $x$  個  $x \times 4 = 28$

N-3-18 能由生活中常用的數量關係，運用於理解問題並解決問題（同A-3-02）。

A-3-04 能用含未知數符號的算式表徵具體情境之單步驟問題，並解釋算式與情境的關係。

A-3-05 能解決用未知數列式之單步驟問題。

6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。（同6-a-04）

◎性別平等教育

2-3-2 學習在性別互動中，展現自我的特色。

2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。

◎人權教育

1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人

1-1 透過布題的討論和觀察，解決生活中常用的數量關係問題。

2-1 透過布題的討論和觀察，使用列表找規律的方法解決生活中的應用問題。

### 補救教學

單元6 怎樣解題(二)

【活動 雞兔問題】

【活動 追趕問題、流水問題】

【活動 練習六】

#### 學童可能出現學習問題

學童容易混淆順序，遇到數字較少可以利用排列方式，但數字較大時就無法找出

#### 補救教學活動

1 透過列表找規律

1-1 情境布題：跨年晚會的舞臺背景，用 LED 燈管排出相連的正三角形，如下圖。如果要排出 33 個相連的正三角形，共需要幾根燈管？

1-2 看上圖，完成下面的表格。

正三角形的個數 (個)	1	2	3	4
燈管的數量 (根)	3	5		

1-3 說說看，從上表的資料，你發現了什麼？

每多排 1 個正三角形，就需增加 2 根燈管。

正三角形的個數 (個)	1	2	3	4
燈管的數量 (根)	3	5	7	9

1-4 再回到原問題，你是怎麼算的？把做法用算式記下來

第 1 個正三角形是用 3 根燈管排成的，每多排 1 個正三角形需增加 2 根燈管，共增加  $(33-1)$  個正三角形。

$$3+2 \times (33-1) = 67 \quad \text{答：} 67 \text{ 根}$$

1-5 想想看，還有其他的做法嗎？

$$33 \times (3-1) + 1 = 67 \quad \text{答：} 67 \text{ 根}$$

觀察評量

操作評量

實作評量

口頭評量

發表評量

		<p>權與社會責任的關係。</p> <p>1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。</p> <p>◎生涯發展教育</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> <p>連結：</p> <p>C-R-1、C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-S-1、C-S-2、C-S-4、C-S-5、C-C-1、C-C-3、C-C-5、C-C-6、C-C-8、C-E-1、C-E-3</p>		$3 \times 33 - (33 - 1) = 67$ 答：67 根		
第 18 週	1	<p>D-3-01 能整理生活中的資料，並製成長條圖、折線圖或圓形圖。</p> <p>6-d-01 能整理生活中的資料，並製成長條圖。</p> <p>6-d-02 能整理生活中的有序資料，並繪製成折線圖。</p> <p>6-d-03 能報讀生活中常用的圓形圖，並能整理生活中的</p>	<p>5-1 能解決繪製圓形圖時，百分率不足100% 的問題。</p> <p>5-2 能解決繪製圓形圖時，百分率大於100% 的問題。</p>	<p><b>補救教學</b></p> <p>單元7 統計圖表</p> <p>【活動 解決圓形圖相關的問題】</p> <p>【活動 練習七】</p> <p><b>學童可能出現學習問題</b></p> <p>對於百分率的計算及小數與分數的互換</p> <p><b>補救教學活動</b></p> <p>1 由生活情境中的問題知道百分率的表示方法</p> <p>1-1 從情境中認識百分率</p> <p>布題：請兒童看蔬菜飲料和巧克力的圖示說明。</p>	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>	



資料，製成圓形圖。

◎性別平等教育

2-3-4 尊重不同性別者在溝通過程中有平等表達的權利。

◎人權教育

1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。

◎生涯發展教育

3-2-2 學習如何解決問題及做決定。

連結：

C-R-1、C-R-2、C-R-4、C-T-1、C-T-2、C-S-1、C-S-2、C-S-4、C-S-5、C-C-3、C-C-5、C-C-6、C-C-8、C-E-1、C-E-4



1-2 上面圖示中 40% 和 70% 各表示什麼？

1-3 歸納：40% 和 70% 叫作百分率，是生活中比率常用的表示方法。

「%」是百分率的符號，讀作 percent，

$$1\% = \frac{1}{100} = 0.01。$$

40% 表示將全部平分成 100 份，其中的 40 份就是 40%，讀作百分之四十。

2 學會百分率與分數、小數的換算問題

2-1 透過計算的方式進行百分率與分數、小數的換算

布題：獅子棒球隊整體的打擊率是 32%，用小數表示是多少？

$$\textcircled{1} 1\% = \frac{1}{100}, 32\% = \frac{32}{100} = 0.32, \text{ 所以 } 32\% = 0.32。$$

$$\textcircled{2} 1\% = 0.01, 32\% \text{ 是 } 32 \text{ 個 } 0.01 \text{ 是 } 0.32, \text{ 所以 } 32\% = 0.32$$

答：0.32

2-2 新一國小科學班的錄取人數占報名人數的 0.9，用百分率表示是多少？

①

$$0.9 = \frac{9}{10} = \frac{90}{100},$$

因  $\frac{1}{100} = 1\%$  ,  $\frac{90}{100} = 90\%$  ,

所以  $0.9 = 90\%$

②  $0.9$  是  $90$  個  $0.01$  ,  $0.01 = 1\%$  ,  
 $90$  個  $0.01$  是  $90\%$  , 所以  $0.9 = 90\%$

答 :  $90\%$