

彰化縣縣立洛津國民小學 110 學年度 各年級 彈性學習課程/節數規劃說明

總表

「校訂課程」：是由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。**課程計畫必須列出：教學目標或核心素養、主題名稱、教學重點、評量方式、教學進度。**

本校各類彈性學習課程之規劃，呼應本校洛地文風盛、津月琴音揚重要背景因素、以五美心學堂為課程願景，並發展洛津藝術家特色，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。

本校 全面實施 12 年國教 / 逐年實施 12 年國教，茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

(本表必填且必上傳，請置於「8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量」各年級上傳檔案的第 1 頁)

類別	年級	一年級		二年級	
		上學期	下學期	上學期	下學期
	課程名稱	節數	節數	節數	節數
統整性 主題/ 專題/ 議題 探究	家鄉走讀	21	19	21	19
	閱讀課程	21	19	21	19
	國際教育	21	19	21	19
其他類 課程					
	合計	63	57	63	57

類別	年級	三年級		四年級	
		上學期	下學期	上學期	下學期
	課程名稱	節數	節數	節數	節數
統整性 主題/ 專題/ 議題 探究	洛有所聞 津采世界	21	19	21	19
	閱讀課程	21	19	21	19
	國際教育	21	19	21	19
其他類 課程					
	資訊教育	21	19	21	19
	合計	84	76	84	76

類別	年級	五年級		六年級	
		上學期	下學期	上學期	下學期
	課程名稱	節數	節數	節數	節數
統整性 主題/ 專題/ 議題 探究	藝點通	21	19	21	19
	閱讀課程	21	19	21	19
	國際教育	21	19	21	19
其他類 課程					
	資訊教育	21	19	21	19
	補救教學	21	19	21	19
	合計	105	95	105	95

彰化縣縣立洛津國民小學 110 學年度第一學期 中年級彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取**參考表**填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小四至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

課程名稱	洛有所聞津采世界	實施年級 (班級組別)	中年級	教學 節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	課程願景：五美心學堂 洛津藝術家				
核心素養	綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。				
課程目標	具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力。				

配合融入之領域 或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input checked="" type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技	<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育
	課程架構	

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第1週	1	洛有所聞津采世界	1.熟讀作家文章 2.認識作家生平 3.設計訪問題目	一.洛有所聞津采世界 (二).走讀鹿港(主題統整) --帶著文章去旅行-認識作者 1.熟讀作家文章 2.認識作家生平 3.設計訪問題目	1.設計訪問題目	一.走讀鹿港(主題統整) --帶著文章去旅行-認識作者	口語評量 觀察評量	
第2週	1							
第3週	1							
第4週	1	洛有所聞津采世界	1.走訪鹿港鎮圖書館 2.閱讀介紹書籍 3.製作報告	一.洛有所聞津采世界 (二).走讀鹿港(主題統整) --鹿港風情-介紹鹿港相關書籍 1.走訪鹿港鎮圖書館 2.閱讀介紹書籍 3.製作報告	1.製作報告	(二).走讀鹿港(主題統整) --鹿港風情-介紹鹿港相關書籍	口語評量 觀察評量	
第5週	1							
第6週	1							
第7週	1	洛有所聞津采世界	1.介紹各國特色古蹟 2.介紹各國文學作品 3.專題報告 4.鹿港與各國文章建築人物	一.洛有所聞津采世界 (二).走讀鹿港(主題統整) --世界高峰會-配合各議題 1.介紹各國特色古蹟 2.介紹各國文學作品 3.專題報告 4.鹿港與各國文章建築人物比較	1.專題報告	(二).走讀鹿港(主題統整) --世界高峰會-配合各議題	口語評量 觀察評量	
第8週	1							
第9週	1							

			比較					
第 10 週	1	洛有所聞津采世界	1.聆聽舊鹿港傳說故事 2.走訪故事景點	一. 洛有所聞津采世界 (二).鹿史誰守(主題統整) --戲說鹿港 1.聆聽舊鹿港傳說故事 2.走訪故事景點	1.聆聽舊鹿港傳說故事 2.走訪故事景點	1.聆聽舊鹿港傳說故事 2.走訪故事景點	口語評量 觀察評量	
第 11 週	1							
第 12 週	1							
第 13 週	1	洛有所聞津采世界	1.認識老街風貌 2.鹿港古蹟導覽半日遊 3.鹿港老照片巡禮	一. 洛有所聞津采世界 (二).鹿史誰守(主題統整) --鹿港文化-古蹟、老街 1.認識老街風貌 2.鹿港古蹟導覽半日遊 3.鹿港老照片巡禮	1.製作小專業報告	--鹿港文化-古蹟、老街 1.認識老街風貌 古蹟導覽半老照片巡禮	口語評量 觀察評量 專業報告	
第 14 週	1							
第 15 週	1							
第 16 週	1	洛有所聞津采世界	1.傳統拜拜介紹 2.造訪媽祖廟	一. 洛有所聞津采世界 (二).鹿史誰守(主題統整) --廟宇禮儀 1.傳統拜拜介紹 2.造訪媽祖廟	1.傳統拜拜介紹 2.造訪媽祖廟	1.傳統拜拜介紹 2.造訪媽祖廟	口語評量 觀察評量	
第 17 週	1							
第 18 週	1							
第 19 週	1	洛有所聞津采世界	1.傳統拜拜介紹 2.造訪龍山寺	一. 洛有所聞津采世界 (二).鹿史誰守(主題統整) --廟宇禮儀 1.傳統拜拜介紹 2.造訪龍山寺	1.傳統拜拜介紹 2.造訪龍山寺	--廟宇禮儀 1.傳統拜拜介紹 2.造訪龍山寺	口語評量 觀察評量	
第 20 週	1							
第 21 週	1							

註:行列太多或不足,請自行增刪。

課程名稱	國際教育	實施年級 (班級組別)	中年級	教學 節數	本學期共(21)節			
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學							
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	課程願景：五美心學堂 洛津藝術家							
核心素養	國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。							
課程目標	具備自我文化認同的信念，並尊重與欣賞多元文化，積極關心全球議題及國際情勢，且能順應時代脈動與社會需要，發展國際理解、多元文化價值觀與世界和平的胸懷。							
配合融入之領域 或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文 <input checked="" type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技				<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input checked="" type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育			
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第1週	1	國旗小超人 國旗小博	【國語】 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽	【國語】 ◎ Bb-I-2 人際交流的情感。 【生活】 C-I-3 探究生活事物的方法與技能。 D-I-1 自我與他人關係的認識	資 E2 國 E1	讓學生聆聽國旗歌的音樂 2.讓學生練習唱出國旗歌 3.問一問小朋友，有沒有看	專心聆聽 上課參與度 分組討論	自編自選教材 /學習單
第2週	1							
第3週	1							

		士	<p>的內容。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>【生活】</p> <p>3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p>	<p>【國語】</p> <p>◎Bb-I-2 人際交流的情感。</p> <p>【生活】</p> <p>C-I-3 探究生活事物的方法與技能。</p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識</p>	<p>國 E1</p> <p>國 E5</p> <p>資 E2</p> <p>國 E1</p> <p>國 E5</p> <p>資 E2</p> <p>E1</p> <p>國 E5</p>	<p>過我們的國旗？</p> <p>1.回顧上一節課討論的內容。</p> <p>2.老師可以撥放其他國家的國歌，讓學生猜一猜是哪個國家的國歌？</p> <p>3.說一說，這些國歌有沒有什麼特色和感覺？</p>	<p>上課參與度</p> <p>相互合作</p> <p>專心聆聽</p> <p>專心聆聽</p> <p>踴躍發表</p> <p>討論</p> <p>發表</p>	
第 4 週	1	國際教育 初探 異國文化 賞析	<p>一、能瞭解國際教育的意涵。</p> <p>二、透過討論與分享來認識各國文化。</p> <p>三、能尊重與欣賞不同</p>	<p>語文</p> <p>2-3-1 能培養良好的聆聽態度。</p> <p>2-3-1-2 能仔細聆聽對方的說明，主動參與溝通和協調。</p> <p>2-3-2-3 能在聆聽過程中，以表情或肢體動作適切回應。</p> <p>社會</p> <p>1-3-1 瞭解生活環境的地方差異，並能尊重及欣賞各地的不同特色。</p> <p>1-3-2 瞭解各地風俗民情的形成背景、傳統的節令、禮俗的意義及其在生活中的重要性。</p>	<p>六、能瞭解國際教育的意涵。</p> <p>七、透過討論與分</p>	<p>(一)教師引導，說明國際教育的內涵。</p> <p>(二)教師帶領學生欣賞影片《世界文化遺產 UNESCO World Heritage》。從中了解世界各國主要的文化遺產。</p> <p>(一) 教師帶領學生欣賞影片《中小學國際教育白皮書與 Q&A》、《談國際教育 教長:多看新聞－民視新聞》及《【TVBS】「世界即校園」國際化教育從小培養「移動人才」》。</p>	<p>上課參與度</p> <p>口頭發表</p> <p>上課參與度</p>	<p>自編自選教材 /學習單</p>
第 5 週	1							
第 6 週	1							

的國家文化。
四、能參與製作異國美食。
五、能探討各國文化的起源與內涵。
能省思國際教育與國際交流的意涵。

- 1-3-3 瞭解人們對地方與環境的認識與感受有所不同的原因。
- 9-3-2 探討不同文化的接觸和交流可能產生的衝突、合作和文化創新。
- 9-3-3 舉例說明國際間因利益競爭而造成衝突、對立與結盟。
- 9-3-4 列舉當前全球共同面對與關心的課題(如環境保護、生物保育、勞工保護、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、經貿與科技研究等)。

綜合

- 1-3-1 欣賞並接納他人。
- 1-3-2 參與各項活動，探索並表現自己在團體中的角色。
- 3-3-1 以合宜的態度與人相處，並能有效處理人際互動的問題。

享來認識各國文化。
八、能尊重與欣賞不同的國家文化。
九、能參與製作異國美食。
十、能探討各國文化的起源與內涵。
能省思國際教育與國際交流的

- (二)教師請學生分組，針對國際教育議題作探討。
- (一)教師引導：
 - 1.引發舊經驗，熱身討論。
 - 2.複習上一節課關於國際教育的內容。
- (二)影片欣賞及教師說明：欣賞影片《2016 親子天下國際教育年會 | 親子天下》及《遠見 2014 年 6 月號 — 以色列，教育就是不一樣》。本節課將從幾個國家的特色做介紹。
- (三)教師引導提問：
 - 1.對你來說，世界各國中印象最深刻的國家是哪一國呢？為什麼？
 - 2.若給你選擇，你會希望下輩子成為哪一國人？為什麼？

					意涵。			
第 7 週	1	國際美食 交流				(一)教師引導： 1.引發舊經驗，熱身討論。 2.經過前面兩節課，同學們應該對國際教育與交流有初步的瞭解，這節課將藉由異國美食，實際體驗各國飲食文化。 (二)影片欣賞及教師說明：欣賞影片《小朋友吃世界各地的早餐》及《【味全 TV】環遊世界四大料理圈》。教師補充說明為何世界各國的飲食會有所差異。	上課參與度 完成學習單	自編自選教材 /學習單
第 8 週	1							
第 9 週	1							
第 10 週	1	認識各國 特色美食	【社會】 1a-III-2 舉例說明在個人生活或民主社會中對各項議題做選擇的理由及其影響。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。 【綜合】 3c-III-1 尊重與關懷不同的	【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生命教育】 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【多元文化教育】 多 E1 了解自己的文化特質。 多 E2 建立自己的文化認同與意識。 多 E3 認識不同的文化概	1 能瞭解國際教育的意義。 2 藉由國際美食認識不同國家的文化。 3 能對各國文化表現關懷，並能主動探索不同的文化。 4 能瞭解	準備活動： 影片《2017 國際教育年會 3 分鐘版字幕》 影片《新加坡教育系列：南洋小學生的一天 親子天下》 影片《Vlog 15 台北美國學校國際美食節》 影片《2018 年台北國際食品五合一展 參展規模創高峰》 一、引起動機 (一)教師引導，說明國際教育的意義，以及本堂課如何從國際美食來認識不同國家的歷史及飲食文化。 (二)教師帶領小朋友一起欣賞影片《2017 國際教育年會 3 分鐘版字幕》及《新加坡教育系列：南洋小學生的一天 親子天下》。 (三)教師引導提問：	上課參與度 口頭發表	自編自選教材 /學習單
第 11 週	1							
第 12 週	1							

			<p>族群，理解並欣賞多元文化。</p> <p>2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。</p>	<p>念，如族群、階級、性別、宗教等。</p> <p>多 E6 了解各文化間的多樣性與差異性。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</p> <p>國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。</p> <p>國 E5 體認國際文化的多樣性。</p> <p>國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。</p>	<p>各國文化中與我們相同與差異的地方。</p> <p>5 能瞭解各國文化，並學習不同文化中的優點。</p> <p>6 能在生活中尊重多元文化，並與其他文化互相交流成長。</p> <p>7 能培養多元文化的國際觀與世界觀。</p>	<p>1.看完影片後，對於國際教育有什麼想法？</p> <p>2.在影片中，看到了那些與我們相同或不同的景象？</p> <p>3.從影片中，我們想想看，台灣教育還有那些可以再進步或改進的地方？</p> <p>4.教師說明：國際教育可以幫助我們認識不同國家的歷史文化、風土民情，因為我們所處的地理環境不同，而展現不同的特色。</p>		
第 13 週	1	<p>新年節慶</p> <p>大不同</p>	<p>【綜合】</p> <p>Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感</p>	<p>【國際教育議題】</p> <p>國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</p> <p>國 E2 表現具國際視野的</p>	<p>十一、能認識國際教育的內涵。</p> <p>十二、藉由各國新年認識不</p>	<p>(一)教師引導，提示國際教育及本課如何從各國慶祝新年的節慶來了解該國文化。</p> <p>(二)教師帶領學生觀賞影片《全球跨入 2020 年世界地標煙火秀比精彩</p>	<p>上課參與度</p> <p>口頭發表</p>	<p>自編自選教材/學習單</p>
第 14 週	1							
第 15 週	1							

各國新年文化

受。
Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。

【社會】

Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。

【綜合】

Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。

Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。

【社會】

Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共

本土文化認同。

國 E3 具備表達我國文化特色的能力。

國 E4 認識全球化與相關重要議題。

國 E5 體認國際文化的多樣性。

國 E6 具備學習不同文化的意願與能力

【國際教育議題】

國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。

國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。

國 E3 具備表達我國文化特色的能力。

國 E4 認識全球化與相關重要議題。

國 E5 體認國際文化的多樣性。

國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。

同的國家文化。
十三、能對各國文化表現關懷，並能主動探索不同的文化。
十四、能關心國際教育相關的議題。
十五、能欣賞、包容個別差異並尊重不同的文化特色。
十六、能尊重多元文化，並與其他文化互相交流成長。
能培養多元文化的國際觀與世界觀。
1. 能認識國際教育的內涵。
2. 藉由各國新年認識不同的國家文化。

絢爛》。

(三)教師引導提問：

- 1.看完影片後，你印象最深刻的是哪一個國家的跨年煙火，他們有哪一個代表性的建築？
- 2.你知道影片中為何各國進入新年時間不太一樣嗎？
- 3.教師說明：從各國跨年煙火帶我們環遊世界，認識不同國家，並說明我國農曆新年與各國新年時間的差異。

二、發展活動

(一)教師引導：從影片《新年的傳說》認識華人過年的由來，包括：年獸的故事，以及放鞭炮、貼紅紙及互道恭喜等，請學生想想除此之外，是否還有其他的過年文化。

1. (二)欣賞影片《各國新年禮俗大不同 20170202 100 秒 show 世界》。
2. (三)教師協助小朋友進行分組討論教學活動。
3. 1.問題一：世界上過新年的活動中，你印象最深刻的是哪一個？

上課參與度

口頭發表

			同關心許多議題。		<p>3. 能對各國文化表現關懷，並能主動探索不同的文化。</p> <p>4. 能關心國際教育相關的議題。</p> <p>5. 能欣賞、包容個別差異並尊重不同的文化特色。</p> <p>6. 能尊重多元文化，並與其他文化互相交流成長。</p> <p>能培養多元文化的國際觀與世界觀</p>	<p>4. 2.問題二：想想看，那些國家的新年禮俗可能會比較類似，為什麼？</p> <p>5. 3.問題三：想想看，各國新年禮俗與他們的文化有什麼關係呢？發表你們的看法。</p> <p>(一)教師引導：</p> <p>1.引發舊經驗，熱身討論。</p> <p>2.複習上一節課國際教育的相關內容。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)欣賞影片《日本人如何過新年？御節料理的菜餚有什麼含意？ 日本節日》，小組上台發表日本新年節慶文化。</p> <p>(二)欣賞影片《GTV新聞除舊迎新年！泰國潑水節》，小組上台發表泰國新年節慶文化。</p> <p>(三)欣賞影片《新年快樂，我們醉了☺~德國跨年的傳統好豐富好好玩》，小組上台發表德國新年節慶文化。</p> <p>(四)欣賞影片《西班牙人竟然这样庆祝新年？奇葩传统源于</p>		
第 16 週	1	過新年吃 美食	【綜合】 Cc-III-3 生活 在不同文化中	【國際教育議題】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E2 表現具國際視野的	<p>一、 能認識國際教育的內涵。</p> <p>二、 藉由各國新年</p>	<p>一場意外？》，小組上台發表西班牙新年節慶文化。</p> <p>(五)問題討論。</p> <p>1.問題一：你認為哪個國家的新年節慶文化</p>	上課參與度	自編自選教材 /學習單 自編自選教材 /學習單
第 17 週	1							
第 18 週	1							

		<p>新年習俗 體驗</p>	<p>的經驗和感受。 Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。</p> <p>【社會】 Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。</p>	<p>本土文化認同。 國 E3 具備表達我國文化特色的能力。 國 E4 認識全球化與相關重要議題。 國 E5 體認國際文化的多樣性。 國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。</p>	<p>認識不同的國家文化。 三、能對各國文化表現關懷，並能主動探索不同的文化。 四、能關心國際教育相關的議題。 五、能欣賞、包容個別差異並尊重不同的文化特色。 六、能尊重多元文化，並與其他文化互相交流成長。 能培養多元文化的國際觀與世界觀</p>	<p>跟我們比較相似？為什麼？ 2.問題二：你最喜歡哪個國家的新年節慶活動，為什麼？ 3.問題三：各國不同的節慶文化產生的歷史背景及原因可能是什麼？ (六)教師說明：教師總結各組的發表，提出問題與省思。</p>	<p>口頭發表</p>	
第 19 週	1		<p>【綜合】 Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。</p>	<p>【國際教育議題】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。</p>	<p>一、能認識國際教育的內涵。 二、藉由各國新年認識不同的國</p>	<p>(一)教師引導說明： 1. 欣賞影片《AmazingTalker 文化 各國新年快樂怎麼說？9 大國家新年習俗差很大！》。 2.教師說明影片中各國新年的飲食文化</p>	<p>上課參與度</p> <p>口頭發表</p>	<p>自編自選教材 /學習單</p>
第 20 週	1							
第 21 週	1							

受。
Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。

【社會】
Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。

國 E3 具備表達我國文化特色的能力。

國 E4 認識全球化與相關重要議題。

國 E5 體認國際文化的多樣性。

國 E6 具備學習不同文化的意願與能力。

家文化。
三、能對各國文化表現關懷，並能主動探索不同的文化。
四、能關心國際教育相關的議題。
五、能欣賞、包容個別差異並尊重不同的文化特色。
六、能尊重多元文化，並與其他文化互相交流成長。
能培養多元文化的國際觀與世界觀

及新年習俗。
(二) 教師引導提問：
1.看完影片後，你認為哪個國家的新年飲食文化最特別？為什麼？
2.看完影片，你有學會哪一個國家的新年快樂說法嗎？請試試看囉。

二、發展活動

(一)教師展示各國新年節慶美食，並說明其背後的意義。

- 1.日本新年美食《年糕》：新年吃年糕是日本的傳統，象徵著堅韌與希望。
- 2.泰國新年美食《波羅蜜》：波羅蜜的泰文和泰文中意

課程名稱	閱讀課程	實施年級 (班級組別)	中年級	教學 節數	本學期共(21)節			
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學							
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	課程願景：五美心學堂 洛津藝術家							
核心素養	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。							
課程目標	具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考與後設思考素養，並能行動與反思，以有效處理及解決生活、生命問題。							
配合融入之領域 或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input checked="" type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技				<input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input checked="" type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育			
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	認識阿茲海默症	(國) 5-2-12-1 能在閱讀中領會並尊重作者的想法。 5-2-4 能閱讀	1. 分組進行閱讀。 2. 認識阿茲海默症是什麼樣的疾病？ 3. 想一想，為什麼卡蜜拉的奶奶會	(國) 5-2-12-1 能在閱讀中領會並尊重作者的想 法。 5-2-4 能閱讀不	5. 分組進行閱讀。 6. 認識阿茲海默症是什麼樣的疾病？ 7. 想一想，為	觀察評量 寫字檢核	奶奶慢慢忘記 我了 文：維若妮 可·凡登阿必 萊

			不同表述方式的文章，擴充閱讀範圍。	<p>慢慢忘記她？</p> <p>4. 引導學生說出對於阿茲海默症的想法，並分享自己如何與長者相處。</p>	同表述方式的文章，擴充閱讀範圍。	<p>什麼卡蜜拉的奶奶會慢慢忘記她？</p> <p>8. 引導學生說出對於阿茲海默症的想法，並分享自己如何與長者相處。</p>		<p>出版社：大穎文化</p> <p>二〇〇八年八月十一日</p>
第2週	1	奶奶最棒！爺爺最棒！	<p>(國)</p> <p>5-2-3-1 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-2-4 能閱讀不同表述方式的文章，擴充閱讀範圍。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 想一想，和爺爺、奶奶相處的時光，你們會一起做什麼？</p> <p>3. 說出你最想對爺爺、奶奶說的話，表達你對他們情感。</p> <p>4. 以「關懷獨居老人」或「如果我是獨居老人」為題，發表內心的感受。</p>	<p>(國)</p> <p>5-2-3-1 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-2-4 能閱讀不同表述方式的文章，擴充閱讀範圍。</p>	<p>5. 分組進行閱讀。</p> <p>6. 想一想，和爺爺、奶奶相處的時光，你們會一起做什麼？</p> <p>7. 說出你最想對爺爺、奶奶說的話，表達你對他們情感。</p> <p>8. 以「關懷獨居老人」或「如果我是獨居老人」為題，發表內心的感受。</p>	字形檢核 寫字檢核	<p>奶奶最棒！爺爺最棒！</p> <p>文：蘿拉·紐玫若芙，繪：琳恩孟辛兒</p> <p>譯：沙永玲</p> <p>出版社：小魯文化</p> <p>二〇一〇年二月一日</p>

第3週	1	<p>愛的練習課傾聽與愛相遇的動人小故事</p>	<p>(國) 5-2-8-1 能討論閱讀的內容，分享閱讀的心得。 5-2-14-2 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分組進行閱讀。 2. 閱讀篇章內容，討論什麼是「愛」？ 3. 蒐集資料，並列舉出社會中「愛」的表現。 4. 以「為什麼助人為快樂知本」為題，上臺發表內容或辯論。 	<p>(國) 5-2-8-1 能討論閱讀的內容，分享閱讀的心得。 5-2-14-2 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 5. 分組進行閱讀。 6. 閱讀篇章內容，討論什麼是「愛」？ 7. 蒐集資料，並列舉出社會中「愛」的表現。 8. 以「為什麼助人為快樂知本」為題，上臺發表內容或辯論。 	<p>觀察評量 寫字檢核</p>	<p>愛的練習課傾聽與愛相遇的動人小故事 文：七耀威著 出版社：有名堂文化館 二〇〇九年八月七日</p>
第4週	1	<p>讓我擁抱你</p>	<p>(國) 5-2-8-1 能討論閱讀的內容，分享閱讀的心得。 5-2-3-1 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分組進行閱讀。 2. 說一說，被父母親擁抱的時候，有什麼感覺？ 3. 為什麼「擁抱」能被稱為國際語言？ 4. 你什麼時候會擁抱人，當下是什麼樣的心情？ 	<p>(國) 5-2-8-1 能討論閱讀的內容，分享閱讀的心得。 5-2-3-1 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 5. 分組進行閱讀。 6. 說一說，被父母親擁抱的時候，有什麼感覺？ 7. 為什麼「擁抱」能被稱為國際語言？ 8. 你什麼時候會擁抱人，當下是什麼 	<p>字形檢核 寫字檢核</p>	<p>讓我擁抱你 文：凱絲·琪婷 譯：黃漢耀 出版社：張老師文化 二〇〇五年二月二十日</p>

						樣的心情？		
第 5 週	1	霹靂造型達人 書：創新布袋戲文化的打造之路	(國) 5-2-8-1 能討論閱讀的內容，分享閱讀的心得。 5-2-3-1 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。	1. 教師與學生一起共讀。 2. 從書中提供的資訊，嘗試說明「如何設計(製作)戲偶的造型」 3. 現在的布袋戲和傳統的布袋戲文化有什麼不同？引導學生理解傳統文化的轉變。 4. 你喜歡布袋戲嗎？你覺得布袋戲最有趣的是什麼？	(國) 5-2-8-1 能討論閱讀的內容，分享閱讀的心得。 5-2-3-1 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。	5. 教師與學生一起共讀。 6. 從書中提供的資訊，嘗試說明「如何設計(製作)戲偶的造型」 7. 現在的布袋戲和傳統的布袋戲文化有什麼不同？引導學生理解傳統文化的轉變。 8. 你喜歡布袋戲嗎？你覺得布袋戲最有趣的是什麼？	字形檢核 口語評量	霹靂造型達人 書：創新布袋戲文化的打造之路 文：黃強華 出版社：霹靂新潮社 二〇〇七年一月十七日
第 6 週	1	越南民間故事： 春節的竹竿	(國) 5-2-8-1 能討論閱讀的內容，分享閱讀的心得。 5-2-4 能閱讀	1. 分組進行閱讀。 2. 2. 討論越南故事中，哪一個部分特別、有趣？ 3. 3. 想想看，其他的春節故事中有沒有	(國) 5-2-8-1 能討論閱讀的內容，分享閱讀的心得。 5-2-4 能閱讀不	4. 分組進行閱讀。 5. 2. 討論越南故事中，哪一個部分最特別、有趣？	字形檢核 寫字檢核	越南民間故事：春節的竹竿 文：陳國 繪：阮碧 譯：劉君方

			不同表述方式的文章，擴充閱讀範圍。	和這篇越南故事類似的？	同表述方式的文章，擴充閱讀範圍。	6. 3. 想想看，其他的春節故事中有沒有和這篇越南故事類似的？		出版社：狗狗 二〇〇九年十月三十一日
第 7 週	1	第一次參加婚禮	(國) 5-2-12-1 能在閱讀中領會並尊重作者的想法。 5-2-3-1 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。	1. 分組進行閱讀。 2. 說一說，主角淳淳擔任花童時，有什麼樣的心情？ 3. 書中提到了哪些婚禮的儀式活動呢？ 4. 你曾經當過花童嗎？過程中有哪些有趣的事情，請與大家一起分享。	(國) 5-2-12-1 能在閱讀中領會並尊重作者的想法。 5-2-3-1 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。	5. 分組進行閱讀。 6. 說一說，主角淳淳擔任花童時，有什麼樣的心情？ 7. 書中提到了哪些婚禮的儀式活動呢？ 8. 你曾經當過花童嗎？過程中有哪些有趣的事情，請與大家一起分享。	字形檢核 寫字檢核	第一次參加婚禮 文：鄭靜儀 圖：陳麗雅 出版社：天衛文化 一九九六年五月十五日
第 8 週	1	田裡的魔法師： 西瓜大王	(國) 5-2-3-1 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、	1. 分組進行閱讀。 2. 引導學生體會農事的辛苦，和農作物收成的喜悅心情。 3. 你覺得「陳文	(國) 5-2-3-1 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議	5. 分組進行閱讀。 6. 引導學生體會農事的辛苦，和農作物收成的喜	字形檢核 寫字檢核	田裡的魔法師： 西瓜大王：陳文郁 文：蔡慧菁 圖：鍾易真

			<p>說明、議論等)。</p> <p>5-2-4 能閱讀不同表述方式的文章，擴充閱讀範圍。</p>	<p>郁」爺爺對於種植西瓜有什麼貢獻？為什麼他會被稱為「西瓜爺爺」？</p> <p>4. 4 選擇書中的另一篇閱讀，並分享閱讀心得。</p>	<p>論等)。</p> <p>5-2-4 能閱讀不同表述方式的文章，擴充閱讀範圍。</p>	<p>悅心情。</p> <p>7. 你覺得「陳文郁」爺爺對於種植西瓜有什麼貢獻？為什麼他會被稱為「西瓜爺爺」？</p> <p>8. 4 選擇書中的另一篇閱讀，並分享閱讀心得。</p>	<p>出版社：小天下</p> <p>二〇〇七年四月十九日</p>
第 9 週	1	<p>敲！敲！敲！不斷的挑戰文</p>	<p>(國)</p> <p>5-2-8-2 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-2-4 能閱讀不同表述方式的文章，擴充閱讀範圍。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 引導學生認識雕塑大師朱銘。</p> <p>3. 你認為朱銘的雕塑作品，為什麼會栩栩如生？</p> <p>4. 當你面對新的挑戰時，你的心情會是如何？你會怎麼處理？</p>	<p>(國)</p> <p>5-2-8-2 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-2-4 能閱讀不同表述方式的文章，擴充閱讀範圍。</p>	<p>5. 分組進行閱讀。</p> <p>6. 引導學生認識雕塑大師朱銘。</p> <p>7. 你認為朱銘的雕塑作品，為什麼會栩栩如生？</p> <p>8. 當你面對新的挑戰時，你的心情會是如何？你會怎麼處理？</p>	<p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>觀察評量</p> <p>敲！敲！敲！不斷的挑戰文：蘇振明、林傳宗</p> <p>出版社：台灣東華</p> <p>二〇〇六年十二月十八日</p>

第 10 週	1	<p>莎和卡斯柏：給自己的禮物</p>	<p>(國) 5-2-12-1 能在閱讀中領會並尊重作者的想法。 5-2-8-2 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分組進行閱讀 2. 卡斯柏用自己打工賺到的錢，買了什麼？ 3. 因為害怕別人偷走禮物，卡斯柏做了什麼事？ 4. 卡斯柏睡了一覺醒來後，收到了什麼禮物？ 	<p>(國) 5-2-12-1 能在閱讀中領會並尊重作者的想法。 5-2-8-2 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 5. 分組進行閱讀 6. 卡斯柏用自己打工賺到的錢，買了什麼？ 7. 因為害怕別人偷走禮物，卡斯柏做了什麼事？ 8. 卡斯柏睡了一覺醒來後，收到了什麼禮物？ 	<p>口語評量 觀察評量</p>	<p>麗莎和卡斯柏：給自己的禮物 文：安·居特曼 譯：武忠森 繪：喬治·哈朗斯勒本 出版社：繆思二〇一一年十一月十日</p>
第 11 週	1	<p>多娜和綠色的鳥文</p>	<p>(國) 5-2-12-1 能在閱讀中領會並尊重作者的想法。 5-2-4 能閱讀不同表述方式的文章，擴充閱讀範圍。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分組進行閱讀。 2. 說說看，眼睛看不見的小女孩多娜如何去認識外面的世界？ 3. 你覺得為什麼多娜可以勇敢的認識外面的世界？ 4. 我們可以學習多娜的什麼樣精神？ 	<p>(國) 5-2-12-1 能在閱讀中領會並尊重作者的想法。 5-2-4 能閱讀不同表述方式的文章，擴充閱讀範圍。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 5. 分組進行閱讀。 6. 說說看，眼睛看不見的小女孩多娜如何去認識外面的世界？ 7. 你覺得為什麼多娜可以勇敢的認識外面的世界？ 8. 我們可以學 	<p>觀察評量 寫字檢核</p>	<p>多娜和綠色的鳥 文：加瑪羅迪因·阿卡拉米圖 圖：米契·阿巴多拉因 譯：陳昭伶 出版社：飛寶二〇〇八年五月一日</p>

						習多娜的什麼樣精神？		
第 12 週	1	哪個是哪個？動物比較圖鑑	(國) 5-2-3-1 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 5-2-4 能閱讀不同表述方式的文章，擴充閱讀範圍。	1. 分組進行閱讀。 2. 比較書中各種動物的特色？ 3. 能說出動物的演化進程中的奧秘。 4. 你覺得這本書的內容，讓你學到了什麼？ 5. 引導學生尊重生命、愛護動物。	(國) 5-2-3-1 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 5-2-4 能閱讀不同表述方式的文章，擴充閱讀範圍。	6. 分組進行閱讀。 7. 比較書中各種動物的特色？ 8. 能說出動物的演化進程中的奧秘。 9. 你覺得這本書的內容，讓你學到了什麼？ 10. 引導學生尊重生命、愛護動物。	寫字檢核 觀察評量	哪個是哪個？ 動物比較圖鑑 文：高岡昌江 圖：友永太郎 譯：張東君 出版社：小天下 二〇〇八年十二月十二日
第 13 週	1	別鬧了昆蟲-不可思議的昆蟲新常識 100	(國) 5-2-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。 5-2-3-1 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。	1. 各組分配篇章進行閱讀。 2. 對於自己的篇章內容進行小組討論，寫出大意上臺發表。 3. 你曾經發現過昆蟲哪些奧妙之處？ 4. 你最喜歡哪一種昆蟲？為什麼？ 5. 引導學生認識昆	(國) 5-2-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。 5-2-3-1 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。	6. 各組分配篇章進行閱讀。 7. 對於自己的篇章內容進行小組討論，寫出大意上臺發表。 8. 你曾經發現過昆蟲哪些奧妙之處？	口語評量 觀察評量	別鬧了昆蟲-不可思議的昆蟲新常識 100 文：森昭彥 出版社：晨星 二〇〇九年八月二十八日

				蟲的獨特性，進而說明在大自然中的生存法則。		9. 你最喜歡哪一種昆蟲？為什麼？ 10. 引導學生認識昆蟲的獨特性，進而說明在大自然中的生存法則。		
第 14 週	1	三隻兄弟鼠溫馨繪本：快樂藥	(國) 5-2-12-1 能在閱讀中領會並尊重作者的想法。 5-2-4 能閱讀不同表述方式的文章，擴充閱讀範圍。	1. 分組進行閱讀。 2. 為什麼鼯鼠不快樂？ 3. 鼠爺爺為什麼感到很煩惱？ 4. 老鼠三兄弟如何幫大家找回快樂呢？ 5. 你覺得快樂很重要嗎？為什麼？ 6. 你覺得書中的「快樂藥」指的是什麼？	(國) 5-2-12-1 能在閱讀中領會並尊重作者的想 法。 5-2-4 能閱讀不同表述方式的文章，擴充閱 讀範圍。	7. 分組進行閱讀。 8. 為什麼鼯鼠不快樂？ 9. 鼠爺爺為什麼感到很煩惱？ 10. 老鼠三兄弟如何幫大家找回快樂呢？ 11. 你覺得快樂很重要嗎？為什麼？ 12. 你覺得書中的「快樂藥」指的是什麼？	寫字檢核 觀察評量	三隻兄弟鼠溫馨繪本：快樂藥 文：張晉霖著 譯：李美華 出版社：巧育文化 二〇一一年一月二十五日
第 15 週	1	鹿角神木	(國) 5-2-12-1 能	1. 分組進行閱讀。 2. 故事中的小鹿發	(國) 5-2-12-1 能在	6. 分組進行閱讀。	仿作評量 寫字檢核	鹿角神木 文：鄭清文

			<p>在閱讀中領會並尊重作者的想法。</p> <p>5-2-3-1 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p>	<p>3. 生了什麼？為什麼小鹿一直相信母親會回來？</p> <p>4. 你覺得為什麼小鹿化成神木？</p> <p>5. 你還知道哪些有神木的傳奇故事嗎？</p>	<p>閱讀中領會並尊重作者的想法。</p> <p>5-2-3-1 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p>	<p>7. 故事中的小鹿發生了什麼？</p> <p>8. 為什麼小鹿一直相信母親會回來？</p> <p>9. 你覺得為什麼小鹿化成神木？</p> <p>10. 你還知道哪些有神木的傳奇故事嗎？</p>		<p>改寫：林婉玉 繪：陳貴芳 出版社：星月書房 二〇一〇年十二月五日</p>
第 16 週	1	噢，奇妙的澎湖	<p>(國)</p> <p>5-2-12-1 能在閱讀中領會並尊重作者的想法。</p> <p>5-2-3-1 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 說一說，澎湖有什麼特別的地方或東西，值得我們去看一看、走一走。</p> <p>3. 你覺得澎湖的哪一個景觀最吸引你？為什麼？</p>	<p>(國)</p> <p>5-2-12-1 能在閱讀中領會並尊重作者的想法。</p> <p>5-2-3-1 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p>	<p>4. 分組進行閱讀。</p> <p>5. 說一說，澎湖有什麼特別的地方或東西，值得我們去看一看、走一走。</p> <p>6. 你覺得澎湖的哪一個景觀最吸引你？為什麼？</p>	字形檢核 寫字檢核	<p>噢，奇妙的澎湖</p> <p>文：洪咏灼、徐瑋彤 出版社：澎湖縣政府文化局 二〇〇九年十二月一日</p>
第 17 週	1		<p>(國)</p> <p>5-2-3-1 能認</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 你曾經去過哪些</p>	<p>(國)</p> <p>5-2-3-1 能認識</p>	<p>6. 分組進行閱讀。</p>	寫字檢核 口語評量	臺灣的特色博物館

			<p>識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-2-4 能閱讀不同表述方式的文章，擴充閱讀臺灣的特色博物館範圍。</p>	<p>博物館？</p> <p>3. 參觀博物館時，我們應該遵守哪些規定？</p> <p>4. 書中介紹的博物館，哪一間讓你最想參觀？為什麼？</p> <p>5. 你覺得參觀博物館最大的收穫或是什麼？</p>	<p>文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-2-4 能閱讀不同表述方式的文章，擴充閱讀範圍。</p>	<p>7. 你曾經去過哪些博物館？</p> <p>8. 參觀博物館時，我們應該遵守哪些規定？</p> <p>9. 書中介紹的博物館，哪一間讓你最想參觀？為什麼？</p> <p>10. 你覺得參觀博物館最大的收穫或是什麼？</p>		<p>文：李怡君 攝影：廖俊彥 出版社：遠足文化 二〇〇六年三月九日</p>
第 18 週	1	牡蠣的故事	<p>(國)</p> <p>5-2-3-1 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-2-4 能閱讀不同表述方式的文章，擴充閱讀範圍。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 你知道「蚵的養殖方法」嗎？</p> <p>3. 書中你印象最深刻的是什麼？</p> <p>4. 你覺得「蚵殼」還有哪些用途？</p> <p>5. 了解傳統產業，蚵的誕生，蚵的美食，蚵殼的用途。</p>	<p>(國)</p> <p>5-2-3-1 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-2-4 能閱讀不同表述方式的文章，擴充閱讀範圍。</p>	<p>6. 分組進行閱讀。</p> <p>7. 你知道「蚵的養殖方法」嗎？</p> <p>8. 書中你印象最深刻的是什麼？</p> <p>9. 你覺得「蚵殼」還有哪些用途？</p> <p>10. 了解傳統產業，蚵的誕</p>	<p>寫字檢核 口語評量</p>	<p>牡蠣的故事 文：林錫田 出版社：臺南市政府文化局 二〇〇九年十二月三十一日</p>

						生，蚵的美食，蚵殼的用途。		
第 19 週	1	幸福的烤焦小女生	<p>(國)</p> <p>5-2-3-1 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-2-4 能閱讀不同表述方式的文章，擴充閱讀範圍。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分組進行閱讀。 2. 引導學生發表什麼是幸福？ 3. 故事裡的主角在生活中遇到什麼不開心的事情？ 4. 引導學生了解如果遇到不如意的事情，應該要勇敢面對，並且找師長協助？ 	<p>(國)</p> <p>5-2-3-1 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-2-4 能閱讀不同表述方式的文章，擴充閱讀範圍。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 5. 分組進行閱讀。 6. 引導學生發表什麼是幸福？ 7. 故事裡的主角在生活中遇到什麼不開心的事情？ 8. 引導學生了解如果遇到不如意的事情，應該要勇敢面對，並且找師長協助？ 	寫字檢核 口語評量 觀察評量	<p>幸福的烤焦小女生</p> <p>作者：唐琮</p> <p>出版社：理得出版社</p> <p>二〇〇七年十月一日</p>
第 20 週	1	妞牛的溼地任務	<p>(國)</p> <p>5-2-3-1 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-2-4 能閱讀不同表述方式的文章，擴充閱讀範圍。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分組進行閱讀。 2. 溼地的三要素是什麼？ 3. 大妞和妞妞的新家在哪裡？ 4. 誰經常緊緊的跟著大妞和妞妞？ 5. 為什麼說妞牛是「守護溼地的好幫手」？ 6. 妞牛用什麼方法讓水池變大？ 	<p>(國)</p> <p>5-2-3-1 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-2-4 能閱讀不同表述方式的文章，擴充閱讀範圍。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 8. 分組進行閱讀。 9. 溼地的三要素是什麼？ 10. 大妞和妞妞的新家在哪裡？ 11. 誰經常緊緊的跟著大妞和妞妞？ 12. 為什麼說妞牛是「守護 	寫字檢核 口語評量	<p>妞牛的溼地任務</p> <p>文：嚴淑女</p> <p>出版社：天下雜誌</p> <p>二〇一二年三月三十日</p>

				7. 你知道哪些方法可以用來守護溼地？		溼地的好幫手」？ 13. 妞牛用什麼方法讓水池變大？ 14. 你知道哪些方法可以用來守護溼地？		
第 21 週	1	喜愛閱讀	自由閱讀	閱讀心得報告或介紹故事書			口語評量	

課程名稱	資訊教育	實施年級 (班級組別)	中年級	教學節數	本學期共(21)節			
彈性學習課程類別	1. <input type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input checked="" type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input checked="" type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學							
呼應學校背景、課程願景及特色發展	課程願景：五美心學堂 洛津藝術家							
核心素養	自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。							
課程目標	具備善用科技、資訊與各類媒體之能力，培養相關倫理及媒體識讀的素養，俾能分析、思辨、批判人與科技、資訊及媒體之關係。							
配合融入之領域或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input checked="" type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育							
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第1週	1	資訊教育	資訊教育	打開眼前的窗	培養學生使用電腦的興趣與良好習慣。	《打開眼前的窗》 學會如何開關機。 如何使用鍵盤、滑鼠。 如何開啟 word、小畫家	實作	自編自選教材
第2週	1							
第3週	1							

						等視窗。 如何儲存檔案。		
第 4 週	1	資訊教育	國語領域 A-1-6-8-2 F-1-3-4-3 資訊教育 2-2-5 2-2-6 1-2-3	文書達人	導引學生了解資訊 與日常生活的關係。	請學生練習打一封給媽 媽或爸爸的信，使用 Word的方式，並且是用 注音輸入法，及練習中 英文方式輸入，輸入完 成之後，記得儲存檔 案。	實作	自編自選教 材 /學習單
第 5 週	1							
第 6 週	1							
第 7 週	1	資訊教育	國語領域 A-1-6-8-2 F-1-3-4-3 資訊教育 2-2-5 2-2-6 1-2-3	文書達人	養成運用電腦處理 個人事務的能力，充分 利用資訊科技於學習 歷程。		實作	自編自選教 材 /學習單
第 8 週	1							
第 9 週	1							
第 10 週	1	資訊教育	資訊教育 3-2-2 國語領域 C-1-2-5-2	吾「印」良品	養成運用電腦處理 個人事務的能力，充 分利用資訊科技於 學習歷程。	讓學生輸入完的作品， 用印表機列印出來。並 與同學互相觀摩、分 享。	實作 上課參與度 分享	自編自選教 材 /學習單
第 11 週	1							
第 12 週	1							
第 13 週	1	資訊教育	資訊教育 1-2-3 2-2-5	遨遊網海	導引學生了解資訊 倫理、電腦使用安 全及資訊相關法律 等相關議題	讓學生實際操作，並與 同學分享查詢資料。 提醒學生網路安全及版 權問題。	實作 發表 上課參與度	自編自選教 材 /學習單
第 14 週	1							
第 15 週	1							
第 16 週	1	資訊教育	藝術與	名片格式	十七、能了解名片格式。	(一)教師提式名片交	上課參與	自編自選教

第 17 週	1		人文 1-2-3 1-2-2	名片創作	十八、能知道「非常好色」軟體的運用。	換禮儀重點。如鞠躬、握手、寒暄、敬語。 (二)將學生分成幾組，各組練習名片交換。 (三)找幾位表現較好的學生，上台表演。	度	材 /學習單
第 18 週	1							
第 19 週	1	資訊教育	藝術與 人文 1-2-3 1-2-2	名片禮儀 想像式名片	一.能創作自己的名片。 二.能學習並運用名片禮儀。 能創作想像式名片。	(一) 教師引導兒童想像，幫動物、卡通人物或物品設計名片。 (二) 教師請學生先口頭發表，要為誰設計名片？為什麼？ (三) 學生個別製作。		自編自選教材 /學習單
第 20 週	1							
第 21 週	1							

彰化縣縣立洛津國民小學 110 學年度第二學期 中年級彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取**參考表**填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小四至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

課程名稱	洛有所聞津采世界	實施年級 (班級組別)	中年級	教學 節數	本學期共(19)節
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	課程願景：五美心學堂 洛津藝術家				
核心素養	綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。				
課程目標	具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力。				

配合融入之領域 或議題		<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input checked="" type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技			<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育			
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第1週	1	洛有所聞津采世界	1.熟讀作家文章 2.認識作家生平 3.設計訪問題目	一.洛有所聞津采世界 (二).走讀鹿港(主題統整) --帶著文章去旅行-認識作者 1.熟讀作家文章 2.認識作家生平 3.設計訪問題目	1.設計訪問題目	(二).走讀鹿港(--帶著文章去旅行- 認識作者	口語評量 觀察評量	
第2週	1							
第3週	1							
第4週	1	洛有所聞津采世界	1.走訪鹿港鎮圖書館 2.閱讀介紹書籍 3.製作報告	一.洛有所聞津采世界 (二).走讀鹿港(主題統整) --鹿港風情-介紹鹿港相關書籍 1.走訪鹿港鎮圖書館 2.閱讀介紹書籍 3.製作報告	1.製作報告	(二).走讀鹿港(主題 統整) --鹿港風情-介紹鹿 港相關書籍 1.走訪鹿港鎮圖書 館	口語評量 觀察評量	
第5週	1							
第6週	1							
第7週	1	洛有所聞津采世界	1.介紹各國特色古蹟 2.介紹各國文學作品 3.專題報告 4.鹿港與各國文章建築人物	一.洛有所聞津采世界 (二).走讀鹿港(主題統整) --世界高峰會-配合各議題 1.介紹各國特色古蹟 2.介紹各國文學作品 3.專題報告 4.鹿港與各國文章建築人物比較	1.專題報告	--世界高峰會-配合 各議題 1.介紹各國特色古 蹟 2.介紹各國文學作 品 3.專題報告	口語評量 觀察評量	
第8週	1							
第9週	1							

			比較			4.鹿港與各國文章 建築人物比較		
第 10 週	1	洛有所聞津采世界	1.聆聽舊鹿港 傳說故事 2.走訪故事景 點	一. 洛有所聞津采世界 (二).鹿史誰守(主題統整) --戲說鹿港 1.聆聽舊鹿港傳說故事 2.走訪故事景點	1.聆聽舊 鹿港傳 說故事. 走訪故 事景點	(二).鹿史誰守(主 題統整) --戲說鹿港 1.聆聽舊鹿港傳說 故事 2.走訪故事景點	口語評量 觀察評量	
第 11 週	1							
第 12 週	1							
第 13 週	1	洛有所聞津采世界	1.認識老街風 貌 2.鹿港古蹟導 覽半日遊 3.鹿港老照片 巡禮	一. 洛有所聞津采世界 (二).鹿史誰守(主題統整) --鹿港文化-古蹟、老街 1.認識老街風貌 2.鹿港古蹟導覽半日遊 3.鹿港老照片巡禮	1.認識老 街風貌. 鹿港古 蹟導覽 老照片 巡禮	--鹿港文化-古蹟、老 街 1.認識老街風貌	口語評量 觀察評量 專業報告	
第 14 週	1							
第 15 週	1							
第 16 週	1	洛有所聞津采世界	1.傳統拜拜介 紹 2.造訪媽祖廟	一. 洛有所聞津采世界 (二).鹿史誰守(主題統整) --廟宇禮儀 1.傳統拜拜介紹 2.造訪媽祖廟	1.介紹. 造訪媽 祖廟	--廟宇禮儀 1.傳統拜拜介紹 2.造訪媽祖廟	口語評量 觀察評量	
第 17 週	1							
第 18 週	1	洛有所聞津采世界	1.傳統拜拜介 紹 2.造訪龍山寺	一. 洛有所聞津采世界 (二).鹿史誰守(主題統整) --廟宇禮儀 1.傳統拜拜介紹 2.造訪龍山寺	1.介紹. 造訪龍 山寺	--廟宇禮儀 1.傳統拜拜介紹 2.造訪龍山寺	口語評量 觀察評量	
第 19 週	1							

課程名稱	國際教育		實施年級 (班級組別)	中年級	教學 節數	本學期共(19)節		
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學							
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	課程願景：五美心學堂 洛津藝術家							
核心素養	國-E-C3 閱讀各類文本， 培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。							
課程目標	具備自我文化認同的信念，並尊重與欣賞多元文化，積極關心全球議題及國際情勢，且能順應時代脈動與社會需要，發展國際理解、多元文化價值觀與世界和平的胸懷。							
配合融入之領域 或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文 <input checked="" type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技				<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育			
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第1週	1	圖說世界 觀	引導學生在地圖上搜索的能力 可以引導學生說出既有了解的經驗	1.讓學生找一找，我們台灣在哪裡？ 2.找一找台灣的位置和其他國家的關係。 3.比較一下台灣的大小和其他特色關係。	資 E2	(一)老師將世界地圖掛在黑板上 1.讓學生找一找，我們台灣在哪裡？ 2.找一找台灣的位置和其他國家的關係。 3.比較一下台灣的大小和其他特色關係。	上課專心度 上課參與度	自編自選教材 /學習單
第2週	1							
第3週	1							

第4週	1	享遊經驗 談	引導學生準備播報的方式	(一)老師大略了解學生寫學習單狀況。 1.了解學生資料來源 2.了解學生習寫問題	國 E5 國 E6 國 E1	(一)老師大略了解學生寫學習單狀況。 1.了解學生資料來源 2.了解學生習寫問題	新聞播報	自編自選教材 /學習單
第5週	1		指導學生利用學習單播報					
第6週	1							
第7週	1	給糖就不 搗蛋	讓學生思考萬聖節活動的經驗	一、引起動機 看「trick or treat」 歌曲引導學生對萬聖節的興趣。 1.你知道哪一天是萬聖節嗎？ 2.萬聖節那一天有什麼活動？ 3.你覺得萬聖節好玩嗎？原因是什麼？	國 E1 了解我國與其他國家的文化特質。 國 E5 體認國際文化的多樣性。	一、引起動機 看「trick or treat」 歌曲引導學生對萬聖節的興趣。 1.你知道哪一天是萬聖節嗎？ 2.萬聖節那一天有什麼活動？ 3.你覺得萬聖節好玩嗎？原因是什麼？	聆聽 發表	自編自選教材 /學習單
第8週	1		認識萬聖節由來					
第9週	1		學習相關英文單字					

第 10 週	1	戲說中元	8-II-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。	<p>➤ 老師提問。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.知道台灣的農曆七月有什麼特殊含義呢？ 2.中元節又是什麼節日呢？ 3.有參加過農曆七月的拜拜嗎？ 	國E1 了解我國與其他國家的文化特質。	<p>➤ 老師提問。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.知道台灣的農曆七月有什麼特殊含義呢？ 2.中元節又是什麼節日呢？ 3.有參加過農曆七月的拜拜嗎？ 	製作海報 分組報告	國 E1
第 11 週	1							
第 12 週	1							
第 13 週	1	畫骨棉棒	8-II-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。	<p>➤ 老師提問。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.知道台灣的農曆七月有什麼特殊含義呢？ 2.中元節又是什麼節日呢？ 3.有參加過農曆七月的拜拜嗎？ 	8-II-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。	<p>➤ 老師提問。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.知道台灣的農曆七月有什麼特殊含義呢？ 2.中元節又是什麼節日呢？ 3.有參加過 	製作海報 分組報告	國 E1
第 14 週	1							
第 15 週	1		<p>【藝術】</p> <p>1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p>	<p>【藝術】</p> <p>1-II-3 能試探媒材特性與技</p>				

					法，進行創作。	農曆七月的拜拜嗎？	
第 16 週	1	異國文化 賞析	十九、 透過討論與分享來認識各國文化。	(一)教師引導，說明國際教育的內涵。 (二)教師帶領學生欣賞影片《世界文化遺產 UNESCO World Heritage》。從中了解世界各國主要的文化遺產。	國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。 國 E2 表現具國際視野的本土文化認同。	(一)教師引導，說明國際教育的內涵。 (二)教師帶領學生欣賞影片《世界文化遺產 UNESCO World Heritage》。從中了解世界各國主要的文化遺產。	國 E1 國 E5 國 E6 資 E9
第 17 週	1		二十、 能尊重與欣賞不同的國家文化。				
第 18 週	1		二十一、 能參與製作異國美食。				
第 19 週	1						

課程名稱	閱讀課程	實施年級 (班級組別)	中年級	教學 節數	本學期共(19)節			
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學							
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	課程願景：五美心學堂 洛津藝術家							
核心素養	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。							
課程目標	具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考與後設思考素養，並能行動與反思，以有效處理及解決生活、生命問題。							
配合融入之領域 或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input checked="" type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技				<input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input checked="" type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育			
課程架構								
教學進度	節 數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領 域)	學習內容(校訂)	學習目 標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	馬克·吐溫的幽默人生	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-2 理解各種標點符號的用途。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。 3. 小組發表對「馬克·吐溫」這個人的看法。 4. 請學生發表「幽默」的益處。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	自編自選教材 /學習單

			法與表達效果。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	少年小說、兒童劇等。	習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。			
第 2 週	1	傳奇人物紀曉嵐	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。 3. 小組發表個人的看法。 4. 閱讀理解檢討。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	自編自選教材 /學習單
第 3 週	1	周瑜鬥諸葛亮	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的	1. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。 3. 小組發表對「周瑜」及「諸葛亮」這	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	自編自選教材 /學習單

			<p>同意見。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>標準國語說簡單的故事。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>3. 認識常用標點符號，培養語文表達能力。</p>	<p>個人的看法。</p> <p>4. 閱讀理解檢討。</p>		
第 4 週	1	創意點子王	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p>	<p>1. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>3. 認識常用標點符號，培養語文表達能</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意發表。</p> <p>3. 閱讀理解檢討。</p> <p>4. 教師統整本文重點：「發明」並不難，只要肯動腦解決生活中的小麻煩，往往可以成就大發明。</p> <p>5. 鼓勵小朋友從生活中觀察，發揮創作發明的潛能。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	<p>自編自選教材 /學習單</p>

					力。			
第 5 週	1	創意點子王	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>3. 能閱讀不同表述方式的文章，從問答中掌握文章大意。</p>	<p>1. 分組蒐集歷史上有名的發明家的故事。</p> <p>2. 小組發表。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	自編自選教材 /學習單
第 6 週	1	戴嵩畫牛	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意發表。</p> <p>3. 同學發表讀完本文之看法。</p> <p>4. 閱讀理解檢討。</p> <p>5. 教師統整本文重點：「術業有專攻」。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	自編自選教材 /學習單

			判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。		3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 理解故事中所要表達的意思。			
第 7 週	1	五餅二魚的奇蹟	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。 3. 同學發表讀完本文之看法。 4. 請同學發表與他人分享的經驗。 5. 閱讀理解檢討。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	自編自選教材 /學習單
第 8 週	1	水立方與鳥巢	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使	1. 引導學生以自身經驗，閱讀	1. 分組進行閱讀。 2. 分組討論各段大意並發表	口頭評量 紙筆評量 參與討論	自編自選教材 /學習單

			<p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>文本，並提出看法。</p> <p>2. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。</p> <p>3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力。</p>	<p>3. 閱讀理解檢討。</p>	<p>自我評量 朗讀評量</p>	
第 9 週	1	關於世界名畫的一〇〇個故事	<p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1. 能用心精讀，深究內容，歸納大意。</p> <p>2. 結合生活經驗，學習語文，應用語文，達到獲取資訊，傳達消息的能力。</p> <p>3. 學習語文，應用語文，並結合</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：本書蒐集來自藝術史上享有盛譽的佳作，並呈現一百個名畫背後的小故事，讓讀者在欣賞名畫的同時，也深切認識該年代的歷史背景與畫作創作的意念。</p> <p>3. 教師針對本書的運用方式：</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量</p>	<p>自編自選教材 /學習單</p>

					生活經驗，學會解決問題。 4. 藉由閱讀，吸取各領域傑出人物的成功因素。 5. 透過班級讀書會活動，培養學生閱讀習慣，擴大閱讀領域。	教師可安排先朗讀一則名畫的小故事，引起學生主動閱讀、探究名畫故事的興趣。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 10 週	1	圖書館搬家	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 能覺察自己的心情好壞，並尋求解決辦法，轉換正向的能量。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意討論及發表。 3. 同學說一說：貓頭鷹「奇奇」值得大家學習的地方。 4. 閱讀理解檢討。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	自編自選教材 /學習單

第 11 週	1	臺灣西瓜達人	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。</p> <p>4. 能覺察自己行為的動機，並慎重做決定，避免造成不良的後果。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意討論及發表。</p> <p>3. 請同學說一說：「陳文郁」值得學習的精神。</p> <p>4. 閱讀理解檢討。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量</p>	自編自選教材 /學習單
第 12 週	1	可樂傳奇	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意討論及發表。</p> <p>3. 請同學說一說：「潘博頓」值得學習的精神。</p> <p>4. 閱讀理解檢討。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量</p>	自編自選教材 /學習單

			<p>辨詞義。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>		<p>意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力。</p>			
第 13 週	1	偏見的影響力	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意討論及發表。</p> <p>3. 小組發表讀完本課的感想。</p> <p>4. 同學經驗分享</p> <p>5. 教師統整文中所要呈現的意義：以先入為主的觀念會讓人看不到對方的優點。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	<p>自編自選教材 /學習單</p>

			判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。		習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。			
第 14 週	1	村婦巧對	<p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>5-III-11 大量閱</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-III-2 人際交流的情感。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p>	<p>1. 能用心精讀，深究內容，歸納大意。</p> <p>2. 結合生活經驗，學習語文，應用語文，達到獲取資訊，傳達消息的能力。</p> <p>3. 學習語文，應用語文，並結合生活經驗，學會解決問題。</p> <p>4. 學習從各種不角度看世界，欣賞自然美景。</p> <p>5. 藉由閱讀文章，了解愛護自然環境資</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意討論及發表。</p> <p>3. 小組發表讀完本課的感想。</p> <p>4. 閱讀理解檢討。</p> <p>5. 教師點出本課意涵：不可恃才傲物，輕視他人。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	<p>自編自選教材 /學習單</p>

			讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。		源的重要。 6. 透過班級讀書會活動，培養學生閱讀習慣，擴大閱讀領域。			
第 15 週	1	寫給孩子的時間活術	<p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1. 能用心精讀，深究內容，歸納大意。</p> <p>2. 結合生活經驗，學習語文，應用語文，達到獲取資訊，傳達消息的能力。</p> <p>3. 學習語文，應用語文，並結合生活經驗，學會解決問題。</p> <p>4. 透過班級讀書會活動，培養學生閱讀習慣，擴大閱讀領域。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：本書即是展現翔侯慢慢學會時間管理的訣竅和實現自己夢想的過程。讓讀者透過故事領悟時間管理的重要性，並學會目標設定和制訂計畫、實現夢想的備戰map製作方法、回顧昨天、準備明天等五個具體的方法，讓讀者們在閱讀的過程中，學會時間管理的方法，並且能輕鬆運用到日常的生活，成為時間管理的達人。</p> <p>3. 教師針對本書的運用方式： (1)教師簡介本書內容要點。 (2)鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享自己的</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量</p>	<p>自編自選教材 /學習單</p>

						讀後感想與收穫。 (3)鼓勵學生以製圖方式規畫自己的生活作息，及標示著重要事項。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 16 週	1	佩洛普斯娶親	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意討論及發表。 3. 閱讀理解檢討。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	自編自選教材 /學習單
第 17 週	1	戴墨鏡的飛鼠	5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 熟習適	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：本書分成三大部分—森林的靈魂、山中傳奇、威河衛與泰雅族。作者以幽默、誇	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	自編自選教材 /學習單

			<p>合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p>	<p>作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 有條理的說出有關原住民族文化和其他相關故事的內容。</p> <p>4. 閱讀並了解故事含義，再提出自己的看法，做整理歸納。</p>	<p>張及一點魔幻的筆調，消磨一般人對原住民族的負面看法，把原住民族的热情、好客、樂觀、樸質、幽默等，一一的導正一般人窠臼的看法；以小故事的方法呈現原住民族的自然生活態度，更帶領人們走進了大知識的殿堂。</p> <p>3. 教師針對本書的運用：</p> <p>(1) 教師簡介本書內容要點。</p> <p>(2) 鼓勵學生閱讀，並在課堂分享自己對原住民族的認識。</p> <p>(3) 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>		
第 18 週	1	讓路於蝶	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣、態度和</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意討論及發表。</p> <p>3. 請同學說一說，臺灣還有哪些保育類動物？要如何對待保育類動物？</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	<p>自編自選教材 /學習單</p>

			<p>同意見。</p> <p>4-III-3 運用字典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>3. 理解故事中所要表達的意思。</p>			
第 19 週	1	湖濱散記：樹林中的生活	<p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1. 能用心精讀，深究內容，歸納大意。</p> <p>2. 結合生活經驗，學習語文，應用語文，達到獲取資訊，傳達消息的能力。</p> <p>3. 學習語文，應用語文，並結合生活經驗，學會解決問題。</p> <p>4. 學習從各種不角度看世界，欣賞自然美景。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：從梭羅的著作中更宏觀的角度思索大自然和土地的倫理。所以有人說梭羅是最具影響力的自然文學大師、科學家，以散文描寫又深具自然的渾厚背景；或說他是呈現生命之美的藝術家也當之無愧。</p> <p>3. 教師針對本書的運用方式：</p> <p>(1) 教師簡介本書內容要點。</p> <p>(2) 鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享最喜愛的章節或句子。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	<p>自編自選教材 /學習單</p>

					<p>5. 藉由閱讀文章，了解愛護自然環境資源的重要。</p> <p>6. 透過班級讀書會活動，培養學生閱讀習慣，擴大閱讀領域。</p>	<p>(3)鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

課程名稱	資訊教育	實施年級 (班級組別)	中年級	教學 節數	本學期共(19)節			
彈性學習課程 類別	1. <input type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input checked="" type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input checked="" type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學							
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	課程願景：五美心學堂 洛津藝術家							
核心素養	自-E-B2 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探究的資訊。							
課程目標	具備善用科技、資訊與各類媒體之能力，培養相關倫理及媒體識讀的素養，俾能分析、思辨、批判人與科技、資訊及媒體之關係。							
配合融入之領域 或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文 <input checked="" type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input checked="" type="checkbox"/> 科技		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input checked="" type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育					
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第1週	1	電腦教室的使用 規則	1-2-3 3-2-1	腦教室的使用規則	1-2-3 3-2-1	6. 座位安排	簡單口頭問答	
第2週	1	認識文書處理-- Word	3-2-1		3-2-1	7. 帳號密碼確認 認識 Word 工作 畫面	操作評量	
第3週	1	Word 基本編輯				標題欄、功能 表列、 4.基本編輯：		

						中英文輸入、 新增一行、刪除文字、插入文字、複製、貼上 1. 中文字輸入、大小英文字、數字、全型標點符號、特殊符號、字型變化、字型大小、字型顏色		
第 4 週	1	認識文書處理--	3-2-1	認識文書處理	3-2-1	1. 圖片插入、移動、調整大小	簡單口頭問答 操作評量	自編自選教材
第 5 週	1	Word	4-2-1		4-2-1	2. 文繞圖等設定		
第 6 週	1	Word 基本編輯	3-2-1		3-2-1	3. 邀請卡檔案管理 建立文件夾、檔案存取、檔案刪除、檔案更名、檔案複製與備份、資源回收筒。 1.		
第 7 週	1	圖文整合	2-2-2	瀏覽器	2-2-2	瀏覽器的工具列介紹、正確的輸入網址、瞭解網際網路位址的規則、變更	簡單口頭問答 操作評量	自編自選教材
第 8 週	1	邀請卡製作						
第 9 週	1							

						首頁、加入(組織)我的最愛、儲存、列印網頁資料 2. 網路軟體的下載、安裝與執行		
第 10 週	1	瀏覽器再認識 圖文整合	1-2-3 3-2-1 3-2-1	1. 檔案壓縮與解壓縮	1-2-3 3-2-1 3-2-1	1. 搜尋引擎與關鍵字的應用 2. 儲存網頁中的文字與圖片	簡單口頭問答 操作評量	自編自選教材
第 11 週	1							
第 12 週	1							
第 13 週	1	--整合網頁資料	3-2-1 4-2-1 3-2-1	網路軟體的下載、安裝與執行	3-2-1 4-2-1 3-2-1	利用文書處理軟體整合網頁資料	簡單口頭問答 操作評量	自編自選教材
第 14 週	1							
第 15 週	1							
第 16 週	1	圖文整合 邀請卡製作 瀏覽器再認識 圖文整合 --整合網頁資料	2-2-2	檔案管理	2-2-2	建立文件夾、檔案存取、檔案刪除、檔案更名、檔案複製與備份、資源回收筒。 列印：預覽列印、印表機操作	簡單口頭問答 操作評量	自編自選教材
第 17 週	1							
第 18 週	1							
第 19 週	1	電腦輔助教學	1-2-3 3-2-1 3-2-1	搜尋網路上的輔助教學並使用	1-2-3 3-2-1 3-2-1	搜尋網路上的輔助教學並使用	簡單口頭問答 操作評量	自編自選教材