

彰化縣縣立明倫國民中學課程計畫

普通教育-校訂課程

(彈性學習課程/彈性學習節數)

8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量

彰化縣縣立明倫國民中學 110 學年度 各年級 彈性學習課程/節數 規劃說明 總表

「校訂課程」：是由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。課程計畫必須列出：教學目標或核心素養、主題名稱、教學重點、評量方式、教學進度。

本校各類彈性學習課程之規劃，呼應本校學生圖像 FACE：誠(Facilitation 促進)、毅(Autonomy 自律)、雅(Creativity 創意)、勤(Energy 活力)，以基礎紮根、學力品質提升為目標，並發展創新卓越、綠能永續為特色，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。

本校 全面實施 12 年國教 / 逐年 實施 12 年國教，茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

(本表必填且必上傳，請置於「8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量」各年級上傳檔案的第 1 頁)

表格列數請自行增刪

類別	年級	七年級		八年級		九年級	
	課程名稱	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期
		節數	節數	節數	節數	節數	節數
統整性 主題/專題/議題 探究	1、漫遊詩詞 I	21	20				
	2、漫遊詩詞 II						
	3、本土教育						
	4、暢遊世界 GOGOGO	21	20				
	5、歡樂世界 GOGOGO						
	6、環遊世界 GOGOGO						
	7、生活科學探索 I	21	20				
	8、生活科學探索 II						

	9、生活科學探索 III						
社團活動與技藝課程	社團活動	20	20				
	聯課活動						
其他類課程	班會	20	20				
	無						
	無						
	合計	103	100				

彰化縣縣立明倫國民中學 110 學年度 第一學期 彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取參考表填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。

(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	漫遊詩詞 I	實施年級 (班級組別)	七上	教學 節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				

呼應學校背景、課程願景及特色發展	本校學生圖像 FACE：誠(Facilitation 促進)、毅(Autonomy 自律)、雅(Creativity 創意)、勤(Energy 活力)，以基礎紮根、學力品質提升為目標，並發展創新卓越、綠能永續為特色，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。	
核心素養	<p>國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。</p> <p>國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。</p> <p>國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。</p>	
課程目標	<p>1.認識絕句的體例與特色。 2.分辨絕句與現代詩的差異。 3.體會唐詩的聲韻之美。 4.學習藉景抒情的寫作手法。</p>	
配合融入之領域或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技	<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育
課程架構		

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題指標	十大基本能力
第一週	08/30 09/05	寫景詩詞	1.江雪(五言絕句) 柳宗元 2.客中初夏(七言絕句)司馬光	1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 4-4-1 能認識常用國字 3,500-4,500字。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。 5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 6-4-6-1 能養成反覆推敲的習慣，使自己的作品更加完美，更具特色。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。	1.認識絕句的體例與特色。 2.分辨絕句與現代詩的差異。 3.體會唐詩的聲韻之美。 4.學習藉景抒情的寫作手法。	1.引導學生搭配情境，進行朗誦。 2.請學生查找柳宗元及司馬光的生平資料，分組討論後，上台報告。每組報告3分鐘。 3.老師整理學生報告內容，補充不足之處。 4.文本解析。 5.請學生結合兩位作者的生平與詩句，並思考： (1)詩句背後的涵義。 (2)如果今日你是柳宗元或司馬光，你會如何讓自己脫穎而出，擺脫不被重用的困境？	1	1.中國古典詩詞賞析—明倫國中韻文補充教材 2.【建議影片】柳宗元【文化大百科 20151216】超清版 https://www.youtube.com/watch?v=PS-BcivRtiA 清廉自守司馬光【國寶檔案】720P https://www.youtube.com/watch?v=g719yQgbTok	1.詩詞背誦 2.分組報告 3.個人經驗分享	【家政教育】 3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。 【資訊教育】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【資訊教育】 3-4-9 能判斷資訊的適用性及精確度。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 九、主動探索與研究

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題指標	十大基本能力
第二週	09/06 09/12	寫景詩詞	1.滁州西澗(七言絕句)韋應物 2.飲湖上初晴後雨(七言絕句)蘇軾	3-4-4-6 能和其他人一起討論,分享成果。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等,擴充詞彙,分辨詞義。 5-4-2 能靈活運用不同的閱讀理解策略,發展自己的讀書方法。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思想,表達不同意見。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-2-5 能依據文章內容,進行推測、歸納、總結。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息,進行對話。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌,並養成比較閱讀的習慣。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路,蒐集資訊、組織材料,廣泛閱讀。 5-4-6-1 能使用各類工具書,廣泛的閱讀各種書籍。 5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容,交換心得。 5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料,並養成主動探索研究的能力。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料,並依循線索,解決問題。	1.認識絕句的體例與特色。 2.體會山水詩所呈現的美景。 3.比較兩首寫景詩的寫作手法。	1.請學生查找滁州西澗一詩的寫作背景,並分組討論後,上台報告。每組報告3分鐘。 2.老師整理學生報告內容,補充不足之處。 3.文本解析。 4.請學生比較兩首詩對於景物描寫的異同之處。 5.欣賞電影《享受吧!一個人的旅行》後,並討論: (1)是否想過一個人去旅行? (2)如果可以,會想去哪邊?為什麼?	1	1.中國古典詩詞賞析—明倫國中韻文補充教材 2.【建議影片】[享受吧!一個人的旅行] 60 秒電視廣告 https://www.youtube.com/watch?v=E64HpjTNnZU	1.詩詞背誦 2.分組報告 3.寫作評量	【資訊教育】 3-4-9 能判斷資訊的適用性及精確度。 【資訊教育】 5-4-5 能應用資訊及網路科技,培養合作與主動學習的能力。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 九、主動探索與研究

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題指標	十大基本能力
第三週	09/13 09/19	寫景詩詞	1.曉出淨慈寺送林子方(七言律詩)楊萬里 2.敕勒歌(北朝民歌)	1-4-2-1 能運用注音符號,檢索並處理資料,以解決疑難問題,增進學習效能。 3-4-1-1 面對不同意見時,能舉證事實,有條理的進行論辯。 3-4-1-8 能將所聽到的內容,用完整而優美的語句說出來。 3-4-4-6 能和他人一起討論,分享成果。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-2-5 能依據文章內容,進行推測、歸納、總結。 5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息,進行對話。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌,並養成比較閱讀的習慣。 5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。 5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路,蒐集資訊、組織材料,廣泛閱讀。 5-4-6-1 能使用各類工具書,廣泛的閱讀各種書籍。 5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容,交換心得。 5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料,並養成主動探索研究的能力。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料,並依循線索,解決問題。	1.認識絕句的體例與特色。 2.分辨絕句與南北朝民歌的差異。 3.從詩詞內容欣賞各地景色。	1.請同學讀完兩首詩後,比較律詩與民歌格律上的差異 2.請學生查找兩首詩所描寫景點的相關地理資料,並分組討論後,上台報告。每組報告3分鐘。 3.老師整理學生報告內容,補充不足之處。 4.文本解析 5.欣賞電影《白日夢冒險王》後,並思考: (1)你做過怎樣有趣的白日夢呢? (2)如果你要實踐你的白日夢,你會做怎樣的計畫?	1	1.中國古典詩詞賞析—明倫國中韻文補充教材 2.【建議影片】《白日夢冒險王》6分鐘長版預告片 https://www.youtube.com/watch?v=bZRADz6DNog	1.詩詞背誦 2.分組報告 3.個人意見發表。	【資訊教育】 5-4-5 能應用資訊及網路科技,培養合作與主動學習的能力。 【人權教育】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【生涯發展教育】 1-5-1 瞭解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方向。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際了解 十、獨立思考與解決問題

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題指標	十大基本能力
第四週	09/20 09/26	寫景詩詞	天淨沙·春夏秋冬(元曲)白樸	<p>1-4-2-1 能運用注音符號,檢索並處理資料,以解決疑難問題,增進學習效能。</p> <p>3-4-4-6 能和其他人一起討論,分享成果。</p> <p>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等,擴充詞彙,分辨詞義。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-2-5 能依據文章內容,進行推測、歸納、總結。</p> <p>5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息,進行對話。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌,並養成比較閱讀的習慣。</p> <p>5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路,蒐集資訊、組織材料,廣泛閱讀。</p> <p>5-4-6-1 能使用各類工具書,廣泛的閱讀各種書籍。</p> <p>5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容,交換心得。</p> <p>5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料,並養成主動探索研究的能力。</p> <p>5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料,並依循線索,解決問題。</p> <p>6-4-2-1 能精確的遣詞用字,恰當的表情達意。</p>	<p>1.認識元曲的體例與特色。</p> <p>2.分辨古典韻文中常見的四季景物。</p> <p>3.體會四季之美。</p>	<p>1.請學生整理四首曲中有關季節的詞語,並分組討論後,上台報告。每組報告3分鐘。</p> <p>2.老師整理學生報告內容,補充不足之處。</p> <p>3.文本解析</p> <p>4.請學生分享最喜歡的季節與在該季節最適合做的事情。</p>	1	中國古典詩詞賞析—明倫國中韻文補充教材	<p>1.詩詞背誦</p> <p>2.分組報告</p> <p>3.個人意見發表。</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>5-4-5 能應用資訊及網路科技,培養合作與主動學習的能力。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>3-4-9 能判斷資訊的適用性及精確度。</p> <p>【環境教育】</p> <p>1-1-2 藉由身體感官接觸自然環境中的動、植物和景觀,啟發、欣賞然之美,並能以圖畫勞作和說故事的方式表達對動、植物和景觀的感受與敏感。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>六、文化學習與國際了解</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題指標	十大基本能力
第五週	09/27 10/03	詠物詩詞	1.蟬(五言絕句)虞世南 2.畫雞(七言絕句)唐寅	5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。 5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。 6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。 6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。 6-4-6-1 能養成反覆推敲的習慣，使自己的作品更加完美，更具特色。	1.認識絕句的體例與特色。 2.了解詠物詩的摹寫技巧。 3.體會觀察事物的趣味。	1.引導學生搭配情境，進行朗誦。 2.作者介紹。 3.文本解析。 4.請同學針對某種動物進行模仿(例如姿態、叫聲等)，並票選出表現最佳的同學。 5.欣賞電影《寵物當家》後，並思考： (1)你有養寵物嗎？你的寵物平時有怎樣的小動作？ (2)假設你是一隻寵物，你覺得你一天的作息會是怎樣？請試著以圖表呈現。	1	1.中國古典詩詞賞析—明倫國中韻文補充教材 2.【建議影片】【寵物當家】最新預告 https://www.youtube.com/watch?v=xly_8yTydVM	1.詩詞背誦 2.分組報告 3.同儕互評	【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【環境教育】1-1-2 藉由身體感官接觸自然環境中的動、植物和景觀，啟發、欣賞然之美，並能以圖畫勞作和說故事的方式表達對動、植物和景觀的感受與敏感。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題指標	十大基本能力
第六週	10/04 10/10	詠物詩詞	1.石灰吟(七言絕句)于謙 2.竹石(七言絕句)鄭燮	1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 2-4-2-3 能理解對方說話的用意和觀點。 2-4-2-6 能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。 2-4-3 能思辨說話者的表達技巧，並練習應用。 3-4-4-4 能養成主動表達的能力和習慣。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 5-4-8-1 能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表情達意。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。	1.認識絕句的體例與特色。 2.分辨絕句與現代詩的差異。 3.了解託物言志的寫作手法。	1.引導學生搭配情境，進行朗誦。 2.作者介紹 3.文本解析 4.同學就個人經驗分享，如果你今天要用一個物品比喻自己，你會用什麼？並請同學上台發表原因。 5.看完創意廣告後，請同學分享你認為這廣告在表達什麼？	1	1.中國古典詩詞賞析—明倫國中韻文補充教材 2.【建議影片】人生不是馬拉松！ https://www.youtube.com/watch?v=LIuXi5UNqM	1.詩詞背誦 2.分組報告 3.個人經驗分享	【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【家政教育】3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。	一、了解自我與發展潛能 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際了解 十、獨立思考與解決問題
第七週	10/11 10/17		第一次段考								

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題指標	十大基本能力
第八週	10/18 10/24	詠物詩詞	1.在獄詠蟬(七言律詩)駱賓王 2.梅花(五言絕句)王安石	1-4-2-1 能運用注音符號,檢索並處理資料,以解決疑難問題,增進學習效能。 2-4-2-7 能透過各種媒體,認識本國及外國文化,擴展文化視野。 3-4-1-9 能依理解的內容,選擇不同的溝通方式,適當表達。 3-4-3-5 能靈活利用電子及網路科技,統整言語訊息的內容,作詳細報告。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等,擴充詞彙,分辨詞義。 5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路,蒐集資訊、組織材料,廣泛閱讀。 5-4-8-1 能依不同的語言情境,把閱讀獲得的資訊,轉化為溝通分享的材料,正確的表情達意。 6-4-6-1 能養成反覆推敲的習慣,使自己的作品更加完美,更具特色。	1.認識律詩的體例與特色。 2.分辨詩詞中的事物所代表的涵義。 3.了解堅強高節的人格內涵。	1.引導學生搭配情境,進行朗誦。 2.請學生查找這兩首詩詞的寫作背景,並分組討論後,上台報告異同之處。每組報告3分鐘。 3.老師整理學生報告內容,補充不足之處。 4.文本解析 5.欣賞電影《奇蹟男孩》後,並思考: (1)你覺得怎樣叫做堅強?如果你是主角的班上同學,你會怎麼跟他相處? (2)如果是你,你覺得你可以跟劇中的主角一樣堅強嗎?	1	1.中國古典詩詞賞析—明倫國中韻文補充教材 2.【建議影片】【奇蹟男孩】HD 中文電影預告 https://www.youtube.com/watch?v=qBQCy0P2Jn0	1.詩詞背誦 2.分組報告	【資訊教育】 5-4-5 能應用資訊及網路科技,培養合作與主動學習的能力。 【資訊教育】 3-4-9 能判斷資訊的適用性及精確度。	五、尊重、關懷與團隊合作 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

第九週	10/25 10/31	懷人 詩詞	<p>1.夜雨寄北(七言絕句)李商隱 2.望月懷遠(五言律詩)張九齡</p>	<p>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。 2-4-2-7 能透過各種媒體，認識本國及外國文化，擴展文化視野。 3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。 3-4-4-1 能有條理、有系統思考，並合理的歸納重點，表達意見。 4-4-1 能認識常用國字 3,500-4,500 字。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。 5-4-5-2 能廣泛閱讀臺灣各族群的文學作品，理解不同文化的內涵。 5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 5-4-6-1 能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。 5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 5-4-8-1 能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表情達意。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 6-4-6 能靈活應用修辭技巧，讓作</p>	<p>1.認識絕句的體例與特色。 2.分辨絕句與現代詩的差異。 3.能了解詩中的離情別緒，並學習以情境鋪寫寄託情感。</p>	<p>1.引導學生搭配情境，進行朗誦。 2.請學生查找這兩首詩的寫作背景資料，並分組討論後，上台報告。每組報告 3 分鐘。 3.老師整理學生報告內容，補充不足之處。 4.文本解析 5.欣賞電影《那些年我們一起追的女孩》後，並思考： (1)你欣賞男主角柯景騰的個性嗎？為什麼？ (2)如果你是柯景騰，你覺得你最後可以追到沈佳怡嗎？為什麼？</p>	1	<p>1.中國古典詩詞賞析—明倫國中韻文補充教材 2.【建議影片】《那些年，我們一起追的女孩》HD 終極版中文電影預告 https://www.youtube.com/watch?v=VdUFO2KOH_E&t=14s</p>	<p>1.詩詞背誦 2.分組報告 3.個人經驗分享</p>	<p>【資訊教育】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【資訊教育】 3-4-9 能判斷資訊的適用性及精確度。 【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【家政教育】 3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。</p>	<p>三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際了解 七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題</p>
-----	---------------------	----------	--	--	--	--	---	---	---------------------------------------	--	---

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題指標	十大基本能力
				品更加精緻感人。							
第十週	11/01 11/07	懷人詩詞	1.飲馬長城窟行(漢樂府詩) 2.行行重行行(樂府詩)	2-4-2-7 能透過各種媒體,認識本國及外國文化,擴展文化視野。 2-4-2-8 能有效把握話語的邏輯並推斷結論。 3-4-3-5 能靈活利用電子及網路科技,統整言語訊息的內容,作詳細報告。 3-4-4-1 能有條理、有系統思考,並合理的歸納重點,表達意見。 3-4-4-3 能察覺問題,並討論歧見。 3-4-4-7 能視不同說話目的與情境,進行口頭報告,發表評論、公開演說。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維,表達不同意見。 5-4-2-5 能依據文章內容,進行推測、歸納、總結。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。 5-4-7 能主動思考與探索,統整閱讀的內容,並轉化為日常生活解決問題的能力。 5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容,交換心得。 6-4-6-1 能養成反覆推敲的習慣,使自己的作品更加完美,更具特色。	1.認識樂府詩的體例與特色。 2.分辨絕句與現代詩的差異。 3.體會愛的真諦,學習關懷他人。	1.引導學生搭配情境,進行朗誦。 2.請學生查找這兩首樂府詩的寫作背景資料,並分組討論後,上台報告異同之處。每組報告 3 分鐘。 3.老師整理學生報告內容,補充不足之處。 4.文本解析 5.請同學分享: (1)是否有思念遠方親友的經驗? (2)請同學找出跟思念有關的歌詞並分享。	1	中國古典詩詞賞析—明倫國中韻文補充教材	1.詩詞背誦 2.分組報告 3.同儕互評	【資訊教育】 5-4-5 能應用資訊及網路科技,培養合作與主動學習的能力。 【資訊教育】 3-4-9 能判斷資訊的適用性及精確度。 【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【家政教育】 3-4-1 運用生活相關知能,肯定自我與表現自我。	三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際了解 七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題指標	十大基本能力
第十一週	11/08 11/14	古典文學	1.庭中有奇樹(樂府詩) 2.憑欄人寄征衣(元曲)	1-4-2-1 能運用注音符號,檢索並處理資料,以解決疑難問題,增進學習效能。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等,擴充詞彙,分辨詞義。 4-4-3-3 能了解並應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維,表達不同意見。 5-4-2-2 能活用不同閱讀策略,提升學習效果。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-2-5 能依據文章內容,進行推測、歸納、總結。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容,交換心得。 5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料,並養成主動探索研究的能力。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。 6-4-2-2 能靈活應用各種句型,充分表達自己的見解。 6-4-4-2 能將蒐集的材料,加以選擇,並做適當的運用。 6-4-4-3 能依據寫作步驟,精確的表達自己的思想,並提出佐證或辯駁。 6-4-6-1 能養成反覆推敲的習慣,使自己的作品更加完美,更具特色。 6-4-8-1 能主動創作,並發表自己的作品。	1.認識元曲的體例與特色。 2.分辨樂府與元曲的差異。 3.學習關懷他人,珍惜與親朋好友相處的時光。	1.引導學生搭配情境,進行朗誦或角色扮演。 2.作者介紹 3.文本解析 4.欣賞電影《海角七號》後,並思考: (1)你心中也有想寫給某人的信嗎?試著用 150 字以內寫下。 (2)如果你是阿嘉,你覺得你可以維持住遠距離的情誼嗎?為什麼?	1	1.中國古典詩詞賞析—明倫國中韻文補充教材 2.【建議影片】海角七號_Cape No.7_五分鐘完整版預告 https://www.youtube.com/watch?v=NWs9ilMOIr0	1.詩詞背誦 2.寫作練習	【環境教育】 4-4-1 能運用科學方法鑑別、分析、了解週遭的環境狀況與變遷。 【生涯發展教育】2-3-3 了解社會發展階段與工作間的關係。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題指標	十大基本能力
第十二週	11/15 11/21	懷古詩詞	1.八陣圖(五言絕句)杜甫 2.蜀相(七言律詩)杜甫	1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 2-4-2-8 能有效把握話語的邏輯並推斷結論。 3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。 3-4-1-11 能明白說出一篇作品的優缺點。 5-4-2 能靈活運用不同的閱讀理解策略，發展自己的讀書方法。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。 5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。 5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。 5-4-8-1 能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表情達意。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。	1.認識絕句的體例與特色。 2.分辨絕句與現代詩的差異。 3.掌握情景交融的文學筆法。	1.引導學生搭配情境，進行朗誦或角色扮演。 2.請學生查找杜甫資料，並分組討論後，上台報告。每組報告3分鐘。 3.老師整理學生報告內容，補充不足之處。 4.文本解析 5.欣賞電影《赤壁》後，並思考： (1)你覺得赤壁之戰的勝利是誰的功勞？為什麼。 (2)如果你身在三國時代，你會想要成為哪個人物？為什麼？	1	1.中國古典詩詞賞析—明倫國中韻文補充教材 2.【建議影片】赤壁預告片 https://www.youtube.com/watch?v=WRVjgMH7ss8	1.詩詞背誦 2.分組報告 3.個人經驗分享	【資訊教育】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【資訊教育】 3-4-9 能判斷資訊的適用性及精確度。 【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【家政教育】 3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題指標	十大基本能力
第十三週	11/22 11/28	懷古詩詞	黃鶴樓 (七言律詩)崔灑	<p>3-4-1-9 能依理解的內容,選擇不同的溝通方式,適當表達。</p> <p>3-4-1-10 能明確表達意見,並清楚表達情意。</p> <p>3-4-1-11 能明白說出一篇作品的優缺點。</p> <p>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等,擴充詞彙,分辨詞義。</p> <p>4-4-3-3 能了解並應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。</p> <p>5-4-2 能靈活運用不同的閱讀理解策略,發展自己的讀書方法。</p> <p>5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維,表達不同意見。</p> <p>5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。</p> <p>5-4-2-5 能依據文章內容,進行推測、歸納、總結。</p> <p>5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。</p> <p>5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息,進行對話。</p> <p>5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌,並養成比較閱讀的習慣。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路,蒐集資訊、組織材料,廣泛閱讀。</p> <p>5-4-6-1 能使用各類工具書,廣泛的閱讀各種書籍。</p> <p>5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容,交換心得。</p> <p>6-4-2-1 能精確的遣詞用字,恰當的表情達意。</p>	<p>1.認識律詩的體例與特色。</p> <p>2.掌握懷古寄慨的內涵和作法。</p> <p>3.體會作者曠達高遠的情懷。</p>	<p>1.引導學生搭配情境,進行朗誦。</p> <p>2.請學生查找兩首詩的寫作背景資料,並分組討論後,上台報告。每組報告3分鐘。</p> <p>3.老師整理學生報告內容,補充不足之處。</p> <p>4.文本解析</p> <p>5.請同學分享: (1)去過印象最深刻的景點為何?那個景點給你怎樣的感受? (2)最想去的景點是哪邊?那個景點吸引你的原因為何?</p>	1	中國古典詩詞賞析—明倫國中韻文補充教材	<p>1.詩詞背誦</p> <p>2.分組報告</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>5-4-5 能應用資訊及網路科技,培養合作與主動學習的能力。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>3-4-9 能判斷資訊的適用性及精確度。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題指標	十大基本能力
第十四週	11/29 12/05		第二次段考								
第十五週	12/06 12/12	懷古詩詞	1.詠懷古蹟五首其三(七言律詩)杜甫 2.詠懷古蹟五首其二(七言律詩)杜甫	3-4-4-2 能有組織有系統的報告每件事。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 5-4-6-1 能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。 6-4-5 了解標點符號的功能，並適當使用。 6-4-5-1 能配合寫作需要，恰當選用標點符號和標點方式，達到寫作效果。	1.認識律詩的體例與特色。 2.分辨律詩與現代詩的差異。 3.品味重點詩句，探討詩人所表達的情感和詩作的意境。	1.請學生查找兩首詩的寫作背景資料，並分組討論後，上台報告。每組報告3分鐘。 2.作者介紹 3.文本解析 4.請同學分享自己參訪過的古蹟，並說明古蹟的典故及特色。	1	中國古典詩詞賞析—明倫國中韻文補充教材	1.詩詞背誦 2.分組報告	【生涯發展教育】2-3-3 了解社會發展階段與工作間的關係。 【生涯發展教育】3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。	四、表達、溝通與分享 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題指標	十大基本能力
第十六週	12/13 12/19	懷古詩詞	1.念奴嬌 大江東去 (宋詞)蘇軾 2.山坡羊 潼關懷古 (宋詞)張養浩	1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 3-4-1-6 能針對他人演說的內容發表自己的意見。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-2-2 能活用不同閱讀策略，提升學習效果。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 5-4-6-1 能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。 5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。 5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。 5-4-8-1 能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表情達意。	1.認識宋詞的體例與特色。 2.分辨宋詞與現代詩的差異。 3.學習本詞映襯烘托的表現手法及寫景、詠史、抒情相結合的寫作特點。	1.引導學生搭配情境，進行朗誦或角色扮演。 2.作者介紹 3.文本解析 4.請同學將這兩首詞寫成約 400 字的散文，並票選出優秀作品。	1	中國古典詩詞賞析—明倫國中韻文補充教材	1.詩詞背誦 2.分組報告	【生涯發展教育】2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 【生涯發展教育】3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【環境教育】3-4-2 養成積極探究國內外環境議題的態度。 【環境教育】3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 十、獨立思考與解決問題

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題指標	十大基本能力
第十七週	12/20 12/26	懷古詩詞	1.揚州慢·淮左名都(宋詞)姜夔 2.永遇樂·京口北固亭懷古(宋詞)辛棄疾	1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。 5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。 5-4-8-1 能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表情達意。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。	1.認識絕句的體例與特色。 2.分辨絕句與現代詩的差異。 3.能運用文學學習基礎知識及從不同角度賞析、評論作品的思想內容和藝術特色。	1.引導學生搭配情境，進行朗誦或角色扮演。 2.作者介紹 3.文本解析 4.欣賞電影《軍艦島》後，並思考： (1)請簡述軍艦島的歷史。 (2)如果是你，你會贊成讓軍艦島成為世界文化遺產嗎？	1	1.中國古典詩詞賞析—明倫國中韻文補充教材 2.【建議影片】《軍艦島》HD 角色電影預告特輯 https://www.youtube.com/watch?v=MmHnIU9Vm6U	1.詩詞背誦 2.分組報告 3.個人經驗分享	【生涯發展教育】2-3-2 了解自己的興趣、性向、價值觀及人格特質所適合發展的方向。 【生涯發展教育】3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【家政教育】4-4-2 運用溝通技巧，促進家庭和諧。 【家政教育】4-4-3 調適個人的家庭角色與其他角色間的衝突。 【家政教育】4-4-4 主動探索家庭與生活中的相關問題，研擬解決問題的可行方案。 【環境教育】3-4-2 養成積極探究國內外環境議題的態度。 【環境教育】3-4-3 關懷未來世代的生存與永續發展。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 十、獨立思考與解決問題

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題指標	十大基本能力
第十八週	12/27 01/02	抒懷 詩詞	1.烏衣巷 (七言絕句)劉禹錫 2.憶秦娥 簫聲咽 (宋詞)李白	1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。 2-4-2-8 能有效把握話語的邏輯並推斷結論。 4-4-1 能認識常用國字 3,500-4,500 字。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-2 能靈活運用不同的閱讀理解策略，發展自己的讀書方法。 5-4-2-3 能培養以文會友的興趣，組成讀書會，共同討論，交換心得。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-5-2 能廣泛閱讀臺灣各族群的文學作品，理解不同文化的內涵。 5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。 5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 5-4-6-1 能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。	1.認識絕句的體例與特色。 2.分辨絕句與宋詞的差異。 3.能運用文學學習基礎知識及從不同角度賞析、評論作品的思想內容和藝術特色。	1.引導學生搭配情境，進行朗誦或角色扮演。 2.作者介紹 3.文本解析 4.請學生查找兩首詩的寫作背景資料，並分組討論後，上台報告。每組報告 3 分鐘。	1	中國古典詩詞賞析—明倫國中韻文補充教材	1.詩詞背誦 2.分組報告 3.寫作評量	【人權教育】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【環境教育】 2-4-1 了解環境與經濟發展間的關係。	一、了解自我與發展潛能 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際了解 七、規劃、組織與實踐 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題指標	十大基本能力
第十九週	01/03 01/09	抒懷詩詞	1.雜詩 陶淵明	<p>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</p> <p>1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。</p> <p>2-4-2-8 能有效把握話語的邏輯並推斷結論。</p> <p>4-4-1 能認識常用國字 3,500-4,500 字。</p> <p>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-2 能靈活運用不同的閱讀理解策略，發展自己的讀書方法。</p> <p>5-4-2-3 能培養以文會友的興趣，組成讀書會，共同討論，交換心得。</p> <p>5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。</p> <p>5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。</p> <p>5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p> <p>5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-4-5-2 能廣泛閱讀臺灣各族群的文學作品，理解不同文化的內涵。</p> <p>5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。</p> <p>5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。</p> <p>5-4-6-1 能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。</p>	<p>1.認識絕句的體例與特色。</p> <p>2.分辨絕句與現代詩的差異。</p> <p>3.學習詩人借景物詠懷的方法。</p>	<p>1.引導學生搭配情境，進行朗誦或角色扮演。</p> <p>2.請學生查找陶淵明的寫作背景資料，並分組討論後，上台報告。每組報告 3 分鐘。</p> <p>3.請同學分享： (1)如果一天只有 12 小時，你會怎麼分配時間？ (2)如果一天變成 48 小時，你又會怎麼分配時間？</p>	1	<p>1.中國古典詩詞賞析—明倫國中韻文補充教材</p> <p>2.【建議影片】陶淵明 馮翊綱說人解字 https://www.youtube.com/watch?v=AIo7seAlmTg</p>	<p>1.詩詞背誦</p> <p>2.分組報告</p>	<p>【人權教育】</p> <p>2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。</p> <p>【生涯發展教育】1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p> <p>【生涯發展教育】3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>三、生涯規劃與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>六、文化學習與國際了解</p> <p>七、規劃、組織與實踐</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題指標	十大基本能力
第二十週	01/10 01/16	抒懷詩詞	1.山中與幽人對酌(七言絕句)李白 2.月下獨酌(五言古詩)李白	1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。 3-4-4-3 能察覺問題，並討論歧見。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-2-3 能培養以文會友的興趣，組成讀書會，共同討論，交換心得。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 5-4-6-1 能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。 5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。 5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 5-4-8-1 能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表情達意。 6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。	1.認識絕句的體例與特色。 2.分辨絕句與古詩的差異。 3.學習藉事或物抒懷的寫作技巧。	1.引導學生搭配情境，進行朗誦或角色扮演。 2.作者介紹 3.文本解析 4.請學生查找兩首詩的寫作背景資料，並分組討論後，上台報告。每組報告 3 分鐘。	1	1.中國古典詩詞賞析—明倫國中韻文補充教材 2.【建議影片】酒有什麼好喝的？酒科學的必問五問題 https://www.youtube.com/watch?v=8vDy17_Mk00	1.詩詞背誦 2.分組報告	【生涯發展教育】3-3-1 培養正確工作態度及價值觀。 【生涯發展教育】3-3-5 發展規劃生涯的能力。 【資訊教育】5-4-6 能建立科技為增進整體人類福祉的正確觀念，善用資訊科技做為關心他人及協助弱勢族群的工具。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際了解 七、規劃、組織與實踐 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題指標	十大基本能力
第二十一週	01/17 01/23	古典文學	第三次段考								

課程名稱	漫遊詩詞 I	實施年級 (班級組別)	七下	教學節數	本學期共(20)節
彈性學習課程類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、課程願景及特色發展	本校學生圖像 FACE：誠(Facilitation 促進)、毅(Autonomy 自律)、雅(Creativity 創意)、勤(Energy 活力)，以基礎紮根、學力品質提升為目標，並發展創新卓越、綠能永續為特色，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。				
核心素養	國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。 國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。				
課程目標	1.認識絕句的體例與特色。 2.分辨絕句與現代詩的差異。 3.體會唐詩的聲韻之美。 4.學習藉景抒情的寫作手法。				
配合融入之領域或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技				<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育

課程架構

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題指標	十大基本能力
第一週	02/14 02/20	抒懷詩詞	1.寒夜 (七言絕句)杜耒 2.宣州謝朓樓餞別校書叔雲 (詞)李白	1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 4-4-1 能認識常用國字 3,500-4,500字。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。 5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 6-4-6-1 能養成反覆推敲的習慣，使自己的作品更加完美，更具特色。 6-4-6-2 能靈活的運用修辭技巧，讓作品更加精緻優美。	1.認識絕句的體例與特色。 2.比較絕句與詞的差異。 3.學習藉物抒情的寫作手法。	1.引導學生搭配情境，進行朗誦。 2.請學生查找李白及杜耒的生平資料，分組討論後，上台報告。每組報告3分鐘。 3.老師整理學生報告內容，補充不足之處。 4.文本解析。 5.請學生結合兩位作者的生平與詩句，並思考： (1)詩句背後的涵義。 (2)比較兩詩的作者藉「酒」所抒發的情感差異。	1	中國古典詩詞賞析—明倫國中韻文補充教材	1.詩詞背誦 2.分組報告 3.個人經驗分享	【資訊教育】 3-4-9 能判斷資訊的適用性及精確度。 【資訊教育】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【環境教育】 4-1-1 能以清楚的語言與文字，適切描述自己的自然體驗與感覺。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 九、主動探索與研究

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題指標	十大基本能力
第二週	02/21 02/27	抒懷詩詞	將進酒 (樂府詩)李白	3-4-4-6 能和其他人一起討論,分享成果。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等,擴充詞彙,分辨詞義。 5-4-2 能靈活運用不同的閱讀理解策略,發展自己的讀書方法。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維,表達不同意見。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-2-5 能依據文章內容,進行推測、歸納、總結。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息,進行對話。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌,並養成比較閱讀的習慣。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路,蒐集資訊、組織材料,廣泛閱讀。 5-4-6-1 能使用各類工具書,廣泛的閱讀各種書籍。 5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容,交換心得。 5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料,並養成主動探索研究的能力。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料,並依循線索,解決問題。	1.認識樂府詩體例與特色。 2.找出詩中使用「借代」修辭的詞語。 3.了解李白為何藉酒銷愁。	1.請學生查找將進酒一詩的寫作背景,並分組討論後,上台報告。每組報告3分鐘。 2.老師整理學生報告內容,補充不足之處。 3.文本解析。 4.請學生分享,若是遇到不如意時,會如何調適自己的心情?	1	1.中國古典詩詞賞析—明倫國中韻文補充教材 2.【建議影片】將進酒(李白)王偉勇教授為授徒誦於成大學務處 https://www.youtube.com/watch?v=c8c616E901M	1.詩詞背誦 2.分組報告 3.個人意見發表	【資訊教育】 3-4-9 能判斷資訊的適用性及精確度。 【資訊教育】 5-4-5 能應用資訊及網路科技,培養合作與主動學習的能力。 【環境教育】 4-1-1 能以清楚的語言與文字,適切描述自己的自然體驗與感覺。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 九、主動探索與研究

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題指標	十大基本能力
第三週	02/28 03/06	抒懷詩詞	1.登高(七言律詩)杜甫 2.歲暮歸南山(五言律詩)孟浩然	1-4-2-1 能運用注音符號,檢索並處理資料,以解決疑難問題,增進學習效能。 3-4-1-1 面對不同意見時,能舉證事實,有條理的進行論辯。 3-4-1-8 能將所聽到的內容,用完整而優美的語句說出來。 3-4-4-6 能和他人一起討論,分享成果。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-2-5 能依據文章內容,進行推測、歸納、總結。 5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息,進行對話。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌,並養成比較閱讀的習慣。 5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。 5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路,蒐集資訊、組織材料,廣泛閱讀。 5-4-6-1 能使用各類工具書,廣泛的閱讀各種書籍。 5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容,交換心得。 5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料,並養成主動探索研究的能力。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料,並依循線索,解決問題。	1.認識律詩的體例與特色。 2.分辨兩詩的寫作手法。 3.從詩詞內容體會作者深沉的愁思。	1.請同學讀完兩首詩後,比較兩首詩的寫作方式。 2.請學生思考:詩人在詩中說自己年邁多病而欲還鄉歸隱,他們是真的生病嗎?或者是藉「多病」來暗指「仕途窮困」? 4.文本解析 5.欣賞電影《唐伯虎點秋香》後,並思考: (1)電影中的唐伯虎以及課堂上兩首詩的作者,你更喜歡誰面對仕途不順遂的心態? (2)如果今天你是杜甫或孟浩然的朋友,讀了他(們)的詩作以後,你會怎麼安慰他(們)?	1	1.中國古典詩詞賞析—明倫國中韻文補充教材 2.【建議影片】唐伯虎點秋香預告 https://www.youtube.com/watch?v=Y7VtX7JVNzU	1.詩詞背誦 2.分組報告 3.個人意見發表。	【家政教育】 4-4-1 肯定自己,尊重他人。 【人權教育】 2-4-1 了解文化權並能欣賞、包容文化差異。 【生涯發展教育】 1-5-1 瞭解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方向。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際了解 十、獨立思考與解決問題

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題指標	十大基本能力
第四週	03/07 03/13	抒懷 詩詞	聲聲慢• 尋尋覓覓 (詞)李 清照	1-4-2-1 能運用注音符號,檢索並處理資料,以解決疑難問題,增進學習效能。 3-4-4-6 能和其他人一起討論,分享成果。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等,擴充詞彙,分辨詞義。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-2-5 能依據文章內容,進行推測、歸納、總結。 5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息,進行對話。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌,並養成比較閱讀的習慣。 5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路,蒐集資訊、組織材料,廣泛閱讀。 5-4-6-1 能使用各類工具書,廣泛的閱讀各種書籍。 5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容,交換心得。 5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料,並養成主動探索研究的能力。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料,並依循線索,解決問題。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字,恰當的表情達意。	1.認識詞的體例與特色。 2.認識李清照。 3.掌握情景交融的寫作筆法。	1.請學生查找這關詞的相關資料,並分組討論後,上台報告。每組報告3分鐘。 2.老師整理學生報告內容,補充不足之處。 3.文本解析 4.請學生分享最喜歡的季節與在該季節最適合做的事情。	1	中國古典詩詞賞析—明倫國中韻文補充教材	1.詩詞背誦 2.分組報告 3.個人意見發表。	【資訊教育】 3-4-9 能判斷資訊的適用性及精確度。 【資訊教育】 5-4-5 能應用資訊及網路科技,培養合作與主動學習的能力。 【環境教育】 1-1-2 藉由身體感官接觸自然環境中的動、植物和景觀,啟發、欣賞自然之美,並能以圖畫勞作和說故事的方式表達對動、植物和景觀的感受與敏感。 【性別平等教育】 3-4-1 展現自我而不受性別限制。 【性別平等教育】 3-2-2 欣賞兩性的創意表現。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際了解 十、獨立思考與解決問題

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題指標	十大基本能力
第五週	03/14 03/20	言志詩詞	沉醉東風·漁父詞(詞) 白樸	5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。 5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。 5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。 5-4-7-4 能將閱讀內容，思考轉化為日常生活中解決問題的能力。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。 6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。 6-4-4-3 能依據寫作步驟，精確的表達自己的思想，並提出佐證或辯駁。 6-4-6-1 能養成反覆推敲的習慣，使自己的作品更加完美，更具特色。	1.認識律詩的體例與特色。 2.了解詩詞內容對景色的摹寫技巧。 3.體會觀察事物的趣味。	1.引導學生搭配情境，進行朗誦。 2.作者介紹。 3.文本解析。 4.欣賞電影《摯友維尼》後，並思考： (1)如果把電影中的維尼換成你童年中最喜歡的角色帶領你去冒險，那麼，這個角色會是誰？為什麼？ (2)比較維尼與克里斯多弗羅賓冒險的關係和動物們與白樸的關係有何異同？	1	1.中國古典詩詞賞析—明倫國中韻文補充教材 2.【建議影片】摯友維尼最新預告 https://www.youtube.com/watch?v=VZ_PV5fHpjM	1.詩詞背誦 2.分組報告 3.個人意見發表	【生涯發展教育】 1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【環境教育】 1-1-2 藉由身體感官接觸自然環境中的動、植物和景觀，啟發、欣賞然之美，並能以圖畫勞作和說故事的方式表達對動、植物和景觀的感受與敏感。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題指標	十大基本能力
第六週	03/21 03/27	言志詩詞	短歌行（樂府詩）曹操	<p>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</p> <p>2-4-2-3 能理解對方說話的用意和觀點。</p> <p>2-4-2-6 能在聆聽過程中適當的反應，並加以評價。</p> <p>2-4-3 能思辨說話者的表達技巧，並練習應用。</p> <p>3-4-4-4 能養成主動表達的能力和習慣。</p> <p>5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。</p> <p>5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。</p> <p>5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。</p> <p>5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料，並依循線索，解決問題。</p> <p>5-4-8-1 能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表情達意。</p> <p>6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。</p> <p>6-4-3-7 能以敘述、描寫、抒情、說明、議論等不同表述方式寫作。</p>	<p>1.認識樂府詩的體例與特色。</p> <p>2.分辨樂府詩與現代詩的差異。</p> <p>3.了解樂府詩「比」、「興」的寫作手法。</p>	<p>1.引導學生搭配情境，進行朗誦。</p> <p>2.作者介紹</p> <p>3.文本解析</p> <p>4.請同學分組設計徵才廣告（一組一份），並上台發表。每組3分鐘。</p>	1	中國古典詩詞賞析—明倫國中韻文補充教材	<p>1.詩詞背誦</p> <p>2.分組報告</p> <p>3.個人意見發表</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。</p> <p>【生涯教育】</p> <p>3-2-2 培養互助合作的工作態度。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>三、生涯規劃與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>六、文化學習與國際了解</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題指標	十大基本能力
第七週	03/28 04/03	人生感悟 詩詞	1.登樂遊原（五言絕句）李商隱 2.水調歌頭·明月幾時有（詞）蘇軾	1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。 2-4-2-7 能透過各種媒體，認識本國及外國文化，擴展文化視野。 3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。 3-4-3-5 能靈活利用電子及網路科技，統整言語訊息的內容，作詳細報告。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 5-4-8-1 能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表情達意。 6-4-6-1 能養成反覆推敲的習慣，使自己的作品更加完美，更具特色。	1.認識絕句的體例與特色。 2.分辨詩詞中的事物所代表的涵義。 3.學習以事物寄託情感。	1.引導學生搭配情境，進行朗誦。 2.請學生查找這兩首詩詞的寫作背景，並分組討論後，上台報告異同之處。每組報告3分鐘。 3.老師整理學生報告內容，補充不足之處。 4.文本解析	1	1.中國古典詩詞賞析—明倫國中韻文補充教材 2.【建議影片】鄧麗君-但願人長久1984 台北場 https://www.youtube.com/watch?v=ueqBqMA6rcQ	1.詩詞背誦 2.分組報告 3.個人意見發表	【資訊教育】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【資訊教育】 3-4-9 能判斷資訊的適用性及精確度。	五、尊重、關懷與團隊合作 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題
第八週	04/04 04/10		第一次段考								

第九週	04/11 04/17	人生感遇詩詞	<p>1.江南逢李龜年 (七言絕句) 杜甫</p> <p>2.蟾宮曲·想人生七十猶稀(元曲) 盧摯</p>	<p>1-4-1 能運用注音符號,分辨字詞音義,增進閱讀理解。</p> <p>1-4-2-1 能運用注音符號,檢索並處理資料,以解決疑難問題,增進學習效能。</p> <p>2-4-2-7 能透過各種媒體,認識本國及外國文化,擴展文化視野。</p> <p>3-4-1-9 能依理解的內容,選擇不同的溝通方式,適當表達。</p> <p>3-4-4-1 能有條理、有系統思考,並合理的歸納重點,表達意見。</p> <p>4-4-1 能認識常用國字 3,500-4,500字。</p> <p>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等,擴充詞彙,分辨詞義。</p> <p>5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。</p> <p>5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息,進行對話。</p> <p>5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌,並養成比較閱讀的習慣。</p> <p>5-4-5-2 能廣泛閱讀臺灣各族群的文學作品,理解不同文化的內涵。</p> <p>5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路,蒐集資訊、組織材料,廣泛閱讀。</p> <p>5-4-6-1 能使用各類工具書,廣泛的閱讀各種書籍。</p> <p>5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料,並養成主動探索研究的能力。</p> <p>5-4-7-3 能從閱讀中蒐集、整理及分析資料,並依循線索,解決問題。</p> <p>5-4-7-4 能將閱讀內容,思考轉化為日常生活中解決問題的能力。</p> <p>5-4-8-1 能依不同的語言情境,把閱讀獲得的資訊,轉化為溝通分享的材料,正確的表情達意。</p> <p>6-4-2-1 能精確的遣詞用字,恰當的表情達意。</p> <p>6-4-6 能靈活應用修辭技巧,讓作</p>	<p>1.認識絕句的體例與特色。</p> <p>2.分辨絕句與現代詩的差異。</p> <p>3.能了解詩的情緒,並學習以情境鋪寫寄託情感。</p>	<p>1.引導學生搭配情境,進行朗誦。</p> <p>2.請學生查找這兩首作品的寫作背景資料,並分組討論後,上台報告。每組報告3分鐘。</p> <p>3.老師整理學生報告內容,補充不足之處。</p> <p>4.請學生選擇一位很久沒見面的朋友作為對面,寫一張明信片。</p>	1	中國古典詩詞賞析—明倫國中韻文補充教材	<p>1.詩詞背誦</p> <p>2.分組報告</p> <p>3.寫作評量</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>5-4-5 能應用資訊及網路科技,培養合作與主動學習的能力。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>3-4-9 能判斷資訊的適用性及精確度。</p>	<p>三、生涯規劃與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>六、文化學習與國際了解</p> <p>七、規劃、組織與實踐</p> <p>八、運用科技與資訊</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>
-----	---------------------	--------	---	---	---	--	---	---------------------	---	---	--

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題指標	十大基本能力
				品更加精緻感人。							
第十週	04/18 04/24	節慶 婚嫁 詩詞	1.桃夭(詩經) 2.鵲巢(詩經)	2-4-2-7 能透過各種媒體,認識本國及外國文化,擴展文化視野。 2-4-2-8 能有效把握話語的邏輯並推斷結論。 3-4-3-5 能靈活利用電子及網路科技,統整言語訊息的內容,作詳細報告。 3-4-4-1 能有條理、有系統思考,並合理的歸納重點,表達意見。 3-4-4-3 能察覺問題,並討論歧見。 3-4-4-7 能視不同說話目的與情境,進行口頭報告,發表評論、公開演說。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維,表達不同意見。 5-4-2-5 能依據文章內容,進行推測、歸納、總結。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。 5-4-7 能主動思考與探索,統整閱讀的內容,並轉化為日常生活解決問題的能力。 5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容,交換心得。 6-4-6-1 能養成反覆推敲的習慣,使自己的作品更加完美,更具特色。	1.認識詩經的體例與特色。 2.分辨詩經與現代詩的差異。 3.體會愛的真諦,學習祝福他人。	1.引導學生搭配情境,進行朗誦。 2.請學生查找這兩首詩的相關資料,並分組討論後,上台報告異同之處。每組報告3分鐘。 3.老師整理學生報告內容,補充不足之處。 4.文本解析 5.欣賞電影《媽媽咪呀》後,請思考: (1)在電影中,蘇菲(女主角)母親的行為,與哪些傳統的觀念相違背? (2)如果你是蘇菲,你會不會諒解母親?	1	1.中國古典詩詞賞析—明倫國中韻文補充教材 2.【建議影片】媽媽咪呀預告片 https://www.youtube.com/watch?v=ClG21jr7Fb8	1.詩詞背誦 2.分組報告 3.個人意見發表	【資訊教育】 5-4-5 能應用資訊及網路科技,培養合作與主動學習的能力。 【資訊教育】 3-4-9 能判斷資訊的適用性及精確度。 【家政教育】 3-4-1 運用生活相關知能,肯定自我與表現自我。	三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 六、文化學習與國際了解 七、規劃、組織與實踐 八、運用科技與資訊 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題指標	十大基本能力
第十一週	04/25 05/01	節慶 婚嫁 文學	1.新嫁娘 (五言絕句) 2.近試上 張水部 (七言絕句)	1-4-2-1 能運用注音符號,檢索並處理資料,以解決疑難問題,增進學習效能。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等,擴充詞彙,分辨詞義。 4-4-3-3 能了解並應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維,表達不同意見。 5-4-2-2 能活用不同閱讀策略,提升學習效果。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-2-5 能依據文章內容,進行推測、歸納、總結。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。 5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容,交換心得。 5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料,並養成主動探索研究的能力。 6-4-1 能精確表達觀察所得的見聞。 6-4-2-2 能靈活應用各種句型,充分表達自己的見解。 6-4-4-2 能將蒐集的材料,加以選擇,並做適當的運用。 6-4-4-3 能依據寫作步驟,精確的表達自己的思想,並提出佐證或辯駁。 6-4-6-1 能養成反覆推敲的習慣,使自己的作品更加完美,更具特色。 6-4-8-1 能主動創作,並發表自己的作品。	1.認識絕句的體例與特色。 2.分辨絕句與現代詩的差異。 3.學習以其他事物包裝目標事物的寓意。	1.引導學生搭配情境,進行朗誦或角色扮演。 2.作者介紹 3.文本解析 4.閱讀國王的新衣後,並思考: (1)你認為國王的「新衣服」合乎他的身分嗎?為什麼? (2)如果你是國王,當你面對騙子的說詞時,你會選擇相信或是不相信?為什麼?	1	1.中國古典詩詞賞析—明倫國中韻文補充教材 2.國王的新衣故事	1.詩詞背誦 2.寫作練習 3.個人意見發表	【家政教育】 3-2-4 熟悉並表現合宜的生活禮儀。 【家政教育】 3-4-2 展現合宜的禮儀、衣著與飲食,藉以建立良好的 人際關係。	一、了解自我與發展潛能 二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 五、尊重、關懷與團隊合作 九、主動探索與研究

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題指標	十大基本能力
第十二週	05/02 05/08	人生感悟 詩詞	四塊玉 (元曲) 關漢卿	<p>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</p> <p>2-4-2-8 能有效把握話語的邏輯並推斷結論。</p> <p>3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。</p> <p>3-4-1-11 能明白說出一篇作品的優缺點。</p> <p>5-4-2 能靈活運用不同的閱讀理解策略，發展自己的讀書方法。</p> <p>5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。</p> <p>5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。</p> <p>5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。</p> <p>5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。</p> <p>5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。</p> <p>5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。</p> <p>5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。</p> <p>5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。</p> <p>5-4-8-1 能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表情達意。</p> <p>6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。</p>	<p>1.認識古詩的體例與特色。</p> <p>2.分辨古詩與現代詩的差異。</p> <p>3.掌握情景交融的文學筆法。</p>	<p>1.引導學生搭配情境，進行朗誦。</p> <p>2.請學生查找關漢卿的相關資料，並分組討論後，上台報告。每組報告3分鐘。</p> <p>3.老師整理學生報告內容，補充不足之處。</p> <p>4.文本解析</p> <p>5.欣賞電影《一路玩到掛》後，並思考： (1)電影中所傳達的「及時行樂」和關漢卿曲中的「及時行樂」有何異同？ (2)假設你是電影中的主角，你最想做的事情是什麼？</p>	1	<p>1.中國古典詩詞賞析—明倫國中韻文補充教材</p> <p>2.【建議影片】一路玩到掛預告片 https://www.youtube.com/watch?v=W AeNpz1J49c</p>	<p>1.詩詞背誦</p> <p>2.分組報告</p> <p>3.個人意見發表</p>	<p>【資訊教育】</p> <p>5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>3-4-9 能判斷資訊的適用性及精確度。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>1-3-1 探索自己的興趣、性向、價值觀及人格特質。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-4-1 運用生活相關知能，肯定自我與表現自我。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題指標	十大基本能力
第十三週	05/09 05/15	節慶 婚嫁 詩詞	九月九日 憶山東兄弟（七言 絕句）王 維	<p>3-4-1-9 能依理解的內容，選擇不同的溝通方式，適當表達。</p> <p>3-4-1-10 能明確表達意見，並清楚表達情意。</p> <p>3-4-1-11 能明白說出一篇作品的優缺點。</p> <p>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>4-4-3-3 能了解並應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。</p> <p>5-4-2 能靈活運用不同的閱讀理解策略，發展自己的讀書方法。</p> <p>5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。</p> <p>5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。</p> <p>5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。</p> <p>5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。</p> <p>5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。</p> <p>5-4-6-1 能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。</p> <p>5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。</p> <p>6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。</p>	<p>1. 認識絕句的體例與特色。</p> <p>2. 感受本詩的內涵和學習作法。</p> <p>3. 體會作者身處異鄉，逢節日思念親人的情感。</p>	<p>1. 引導學生搭配情境，進行朗誦。</p> <p>2. 請學生查找兩首詩詞的寫作背景資料，並分組討論後，上台報告。每組報告3分鐘。</p> <p>3. 老師整理學生報告內容，補充不足之處。</p> <p>4. 文本解析</p> <p>5. 欣賞電影《可可夜總會》後，並思考： (1)除了王維詩中的重陽節、電影中的墨西哥亡靈節，你還能想到哪些節慶？請說出來和大家分享。（不限國家） (2)你認為獨在異鄉的王維和電影中的主角米高進入亡靈世界後的情況，有哪些異同之處？</p>	1	<p>1. 中國古典詩詞賞析—明倫國中韻文補充教材</p> <p>2. 【建議影片】可可夜總會預告片 https://www.youtube.com/watch?v=KtbCQDXiBdE</p>	<p>1. 詩詞背誦</p> <p>2. 分組報告</p> <p>3. 個人意見發表</p>	<p>【資訊教育】5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。</p> <p>【資訊教育】3-4-9 能判斷資訊的適用性及精確度。</p> <p>【家政教育】4-1-3 認識家庭的組成份子與稱謂。</p> <p>【家政教育】4-2-3 用適當的語詞向家人表達自己的需求與情感。</p> <p>【人權教育】1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題指標	十大基本能力
第十四週	05/16 05/22		第二次段考								
第十五週	05/23 05/29	言志詩詞	過零丁洋 (七言律詩) 文天祥	3-4-4-2 能有組織有系統的報告每件事。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 5-4-6-1 能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。 6-4-5 了解標點符號的功能，並適當使用。 6-4-5-1 能配合寫作需要，恰當選用標點符號和標點方式，達到寫作效果。	1.認識律詩的體例與特色。 2.分辨律詩與現代詩的差異。 3.品味重點詩句，探討詩人所表達的情感和詩作的意境。	1.請學生查找這首詩的寫作背景資料，並分組討論後，上台報告。每組報告3分鐘。 2.作者介紹 3.文本解析 4.請同學分享自己堅定己志完成一件事情的經驗。	1	中國古典詩詞賞析—明倫國中韻文補充教材	1.詩詞背誦 2.分組報告 3.個人經驗分享	【資訊教育】 3-4-7 能利用網際網路、多媒體光碟、影碟等進行資料蒐集，並結合已學過的軟體進行資料整理與分析。 【資訊教育】 5-3-1 能找到合適的網站資源、圖書館資源，會檔案傳輸。 【生涯發展教育】 1-2-1 認識有關自我的觀念。【生涯發展教育】 2-3-3 了解社會發展階段與工作間的關係。 【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。	四、表達、溝通與分享 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題指標	十大基本能力
第十六週	05/30 06/05	人生感悟 詩詞	和子由澠池懷舊 (七言律詩) 蘇軾	<p>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</p> <p>3-4-1-6 能針對他人演說的內容發表自己的意見。</p> <p>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-2-1 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。</p> <p>5-4-2-2 能活用不同閱讀策略，提升學習效果。</p> <p>5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。</p> <p>5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。</p> <p>5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>5-4-3-4 能欣賞作品的內涵及文章結構。</p> <p>5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。</p> <p>5-4-6-1 能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。</p> <p>5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。</p> <p>5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。</p> <p>5-4-8-1 能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表情達意。</p>	<p>1.認識律詩的體例與特色。</p> <p>2.分辨律詩與現代詩的差異。</p> <p>3.學習本詩譬喻的表現手法及懷舊、抒情相結合的寫作特點。</p>	<p>1.引導學生搭配情境，進行朗誦或角色扮演。</p> <p>2.作者介紹</p> <p>3.文本解析</p> <p>4.請同學以「懷舊」為主題，寫成約 400 字的散文，並票選出優秀作品。</p>	1	中國古典詩詞賞析—明倫國中韻文補充教材	<p>1.詩詞背誦</p> <p>2.分組報告</p> <p>3.寫作評量</p>	<p>【家政教育】</p> <p>4-2-3 用適當的語詞向家人表達自己的需求與情感。</p> <p>【家政教育】</p> <p>4-3-3 運用溝通技巧與家人分享比次的想法與感受。</p> <p>【家政教育】</p> <p>4-4-2 運用溝通技巧，促進家庭和諧。</p>	<p>二、欣賞、表現與創新</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題指標	十大基本能力
第十七週	06/06 06/12	人生感悟 詩詞	虞美人·春花秋月何時了 (宋詞) 李煜	1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 5-4-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-7-1 能共同討論閱讀的內容，交換心得。 5-4-7-2 能統整閱讀的書籍或資料，並養成主動探索研究的能力。 5-4-8-1 能依不同的語言情境，把閱讀獲得的資訊，轉化為溝通分享的材料，正確的表情達意。 6-4-2-1 能精確的遣詞用字，恰當的表情達意。 6-4-4-2 能將蒐集的材料，加以選擇，並做適當的運用。	1.認識詞的體例與特色。 2.分辨宋詞與元曲的差異。 3.能運用文學學習基礎知識及從不同角度賞析、評論作品的思想內容和藝術特色。	1.引導學生搭配情境，進行朗誦或角色扮演。 2.作者介紹 3.文本解析 4.欣賞電影《回到未來》後，並思考： (1)如果你是亡國後的李煜，你會不會想得到電影中回到過去的力量？ (2)有沒有哪些事，讓你想回到過去重新做出選擇？請說出來和大家分享。	1	1.中國古典詩詞賞析—明倫國中韻文補充教材 2.【建議影片】回到未來電影1(修復版)預告片 https://www.youtube.com/watch?v=pqR19Br-cQ	1.詩詞背誦 2.分組報告 3.個人經驗分享	【生涯教育發展】 3-1-1 覺察自我應負的責任。 【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。	二、欣賞、表現與創新 四、表達、溝通與分享 十、獨立思考與解決問題

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題指標	十大基本能力
第十八週	06/13 06/19	人生感悟 詩詞	虞美人·少年聽雨歌樓上(宋詞) 蔣捷	<p>1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。</p> <p>1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。</p> <p>2-4-2-8 能有效把握話語的邏輯並推斷結論。</p> <p>4-4-1 能認識常用國字 3,500-4,500字。</p> <p>4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。</p> <p>5-4-2 能靈活運用不同的閱讀理解策略，發展自己的讀書方法。</p> <p>5-4-2-3 能培養以文會友的興趣，組成讀書會，共同討論，交換心得。</p> <p>5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。</p> <p>5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。</p> <p>5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。</p> <p>5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。</p> <p>5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。</p> <p>5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-4-5-2 能廣泛閱讀臺灣各族群的文學作品，理解不同文化的內涵。</p> <p>5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。</p> <p>5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。</p> <p>5-4-6-1 能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。</p>	<p>1.認識詞的體例與特色。</p> <p>2.分辨宋詞與原曲的差異。</p> <p>3.能運用文學學習基礎知識及從不同角度賞析、評論作品的思想內容和藝術特色。</p>	<p>1.引導學生搭配情境，進行朗誦或角色扮演。</p> <p>2.作者介紹</p> <p>3.文本解析</p> <p>4.請學生分享小時候所喜愛的一件物品，並分別敘述當時與現在對該物品的感受及想法。</p>	1	中國古典詩詞賞析—明倫國中韻文補充教材	<p>1.詩詞背誦</p> <p>2.分組報告</p> <p>3.個人經驗分享</p>	<p>【生涯發展教育】</p> <p>1-2-1 認識有關自我的觀念。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-1-2 瞭解自己所擁有的物品並願意與他人分享。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-3-2 能在食衣住行育樂等活動中表現對生態環境與資源的珍惜與關懷。</p>	<p>一、了解自我與發展潛能</p> <p>三、生涯規劃與終身學習</p> <p>四、表達、溝通與分享</p> <p>六、文化學習與國際了解</p> <p>七、規劃、組織與實踐</p> <p>九、主動探索與研究</p> <p>十、獨立思考與解決問題</p>

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題指標	十大基本能力
第十九週	06/20 06/26	人生感悟 詩詞	1.偶成 (七言絕句)朱熹 2.長歌行 (樂府詩)佚名	1-4-1 能運用注音符號，分辨字詞音義，增進閱讀理解。 1-4-2-1 能運用注音符號，檢索並處理資料，以解決疑難問題，增進學習效能。 2-4-2-8 能有效把握話語的邏輯並推斷結論。 4-4-1 能認識常用國字 3,500-4,500字。 4-4-2 能運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-4-1 能熟習並靈活應用語體文及文言文作品中詞語的意義。 5-4-2 能靈活運用不同的閱讀理解策略，發展自己的讀書方法。 5-4-2-3 能培養以文會友的興趣，組成讀書會，共同討論，交換心得。 5-4-2-4 能從閱讀過程中發展系統性思考。 5-4-2-5 能依據文章內容，進行推測、歸納、總結。 5-4-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 5-4-3-2 能分辨不同文類寫作的特質和要求。 5-4-4-1 能廣泛閱讀課外讀物及報刊雜誌，並養成比較閱讀的習慣。 5-4-5-1 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-4-5-2 能廣泛閱讀臺灣各族群的文學作品，理解不同文化的內涵。 5-4-5-3 能喜愛閱讀國內外具代表性的文學作品。 5-4-6 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。 5-4-6-1 能使用各類工具書，廣泛的閱讀各種書籍。	1.認識絕句的體例與特色。 2.比較絕句與樂府詩的差異。 3.學習詩人借景物詠懷的方法。	1.引導學生搭配情境，進行朗誦或角色扮演。 2.請學生查找朱熹的寫作背景資料，並分組討論後，上台報告。每組報告3分鐘。 3.請同學分享：除了做學問，有哪些事情也要把握光陰，不斷努力？	1	中國古典詩詞賞析—明倫國中韻文補充教材	1.詩詞背誦 2.分組報告 3.個人意見發表	【資訊教育】 3-4-9 能判斷資訊的適用性及精確度。 【資訊教育】 5-4-5 能應用資訊及網路科技，培養合作與主動學習的能力。 【生涯發展教育】 3-1-1 覺察自我應負的責任。【生涯發展教育】 3-3-3 培養解決生涯問題及做決定的能力。 【生涯發展教育】 3-4-2 培養正確工作態度及價值觀。	一、了解自我與發展潛能 三、生涯規劃與終身學習 四、表達、溝通與分享 六、文化學習與國際了解 七、規劃、組織與實踐 九、主動探索與研究 十、獨立思考與解決問題

週次	起訖日期	主題	單元名稱	分段能力指標	教學目標	教學活動重點	教學節數	教學資源	評量方式	重大議題指標	十大基本能力
第二十週	06/27 07/02	古典文學	第三次段考								

課程名稱	暢遊世界 GOGOGO	實施年級 (班級組別)	七上	教學節數	本學期共(21)節
彈性學習課程類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、課程願景及特色發展	本校學生圖像 FACE：誠(Facilitation 促進)、毅(Autonomy 自律)、雅(Creativity 創意)、勤(Energy 活力)，以基礎紮根、學力品質提升為目標，並發展創新卓越、綠能永續為特色，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。				
核心素養	總綱 A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係、團隊合作 C3 多元文化與國際理解				
課程目標	1. 學會日常生活用語。 2. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 3. 能和同學討論、提出結論並以簡易的英語表達。				
配合融入之領域或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育		
課程架構					

學期	週次	主題單元	核心素養	學習重點	教學活動	教學資源	跨領域學習	重大議題
上	1-3	Make your name card	總綱 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作 領綱 英-J-B1 英-J-C2	1. 看聽懂日常生活對話的主要內容。 2. 能以簡易的英語描述自己、家人及朋友。 3. 能聽懂日常生活對話，並能以簡單的字詞、句子記下要點。 4. 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。	1. 口語練習 2. 口說測驗 3. 作業書寫 4. 小組互動	1. 網路作品分享 2. 學習單	綜合領域	人權教育 性別平等教育
上	4-7	Me and my family tree	總綱 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作 領綱 英-J-B1 英-J-C2	1. 看了解歌謠、韻文的節奏與音韻。 2. 能以簡易的英語描述圖片。 3. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 4. 和同學討論、提出結論並以簡易的英語表達。	1. 口語練習 2. 口說測驗 3. 作業書寫 4. 小組互動	1. 網路影片 2. 英語繪本 3. 學習單	綜合領域	生涯規畫教育 性別平等教育

學期	週次	主題單元	核心素養	學習重點	教學活動	教學資源	跨領域學習	重大議題
上	8-11	Halloween is coming!	<p>總綱</p> <p>A3 規劃執行與創新應變</p> <p>B1 符號運用與溝通表達</p> <p>B3 藝術涵養與美感素養</p> <p>C2 人際關係與團隊合作</p> <p>C3 多元文化與國際理解</p> <p>領綱</p> <p>英-J-B1</p> <p>英-J-C2</p> <p>英-J-C3</p>	<p>1. 能認識萬聖節，並知道萬聖節的文化。</p> <p>2. 學習萬聖節的相關英文知識。</p> <p>3. 學會唱萬聖節歌曲《Knock Knock Trick or Treat》</p> <p>4. 發揮創意及巧思製作萬聖節裝扮。</p> <p>5. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論，和同學共同完成發表。</p>	<p>1. 口語練習</p> <p>2. 歌曲聽唱</p> <p>3. 小組互動</p> <p>4. 上臺報告</p>	<p>1. 萬聖節 ppt。</p> <p>2. 學習單。</p> <p>3. 網路影片 https://www.youtube.com/watch?v=4jxcWlq3CBg</p>	綜合領域	環境教育

學期	週次	主題單元	核心素養	學習重點	教學活動	教學資源	跨領域學習	重大議題
上	12-14	Rosie's Walk	總綱 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係團隊合作 領綱 英-J-B1 英-J-C2 英 S-U-B3	1. 能認識英文介系詞，並知道如何使用於句子中。 2. 認識繪本《Rosie's Walk》。 3. 學生能夠大聲朗讀繪本《Rosie's Walk》。 4. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論，和同學共同完成發表。	1. 口語練習 2. 繪本聽念 3. 小組互動 4. 上臺報告 5. 製作英文小書	1. 繪本《Rosie's Walk》ppt。 2. 網路影片 https://www.youtube.com/watch?v=R3kNUTwJhf8 、 https://www.youtube.com/watch?v=sMbetn1FI6E 、 https://www.youtube.com/watch?v=RrB5reKCd80 。 3. 學習單。	藝術與人文領域	環境教育
上	15-17	Turkey Trouble	總綱 A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養 領綱 英-J-A1 英 S-U-B3	1. 學會日常生活用語。 2. 能看懂繪本形式文體，並轉換成口語表達。 3. 能參與繪本朗讀，和同學共同完成發表。 4. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 5. 能和同學討論、提出結論並以簡易的英語表達。	1. 朗讀繪本內容：多元閱讀 繪聲繪影 2. 分組討論 3. 口頭發表 4. 繪本改編	1. 在教室中實施讀者劇場 (https://goo.gl/GJf86r) 2. 名人導讀影片： https://www.bilibili.com/video/av45597884/ 3. 「Turkey trouble」繪本 4. 學習單	綜合領域 藝能領域	生涯規畫教育

學期	週次	主題單元	核心素養	學習重點	教學活動	教學資源	跨領域學習	重大議題
上	18-21	The Origin of Christmas	總綱 A2 系統思考與解決問題 C3 多元文化與國際理解 領綱 英-J-A2 英-J-C3	1. 學習英語短文的欣賞。 2. 了解英語短文的內容。 3. 了解英文明信片的書寫方式。 4. 能理解文字中的資訊，並統整成連貫的知識內容。 5. 能欣賞英文歌曲。	1. 閱讀文本內容 2. 分組討論 3. 口頭發表 4. 完成英文明信片 5. 歌曲賞析	1. The Origin of Christmas 多元閱讀：聖誕不一樣- 2. 「Peppa Pig」影片-「Peppa's Christmas」 https://www.youtube.com/watch?v=Asr83yvU9ms 3. English song-LAST CHRISTMAS 4. 學習單	綜合領域 藝能領域	國際教育

課程名稱	暢遊世界 GOGOGO	實施年級 (班級組別)	七下	教學節數	本學期共(20)節
彈性學習課程類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、課程願景及特色發展	本校學生圖像 FACE：誠(Facilitation 促進)、毅(Autonomy 自律)、雅(Creativity 創意)、勤(Energy 活力)，以基礎紮根、學力品質提升為目標，並發展創新卓越、綠能永續為特色，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。				
核心素養	總綱 A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係、團隊合作 C3 多元文化與國際理解				
課程目標	1. 學會日常生活用語。 2. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 3. 能和同學討論、提出結論並以簡易的英語表達。				

配合融入之領域或議題		<input type="checkbox"/> 國語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技			<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育			
課程架構								
下	1-3	Happiness and Sorrow	總綱 A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作 領綱 英-J-A1 英-J-B1 英-J-C2	1. 學習欣賞英語短篇故事以及了解內容。 2. 能以簡易的英語參與課堂上老師的引導並與同學討論心中的想法。 3. 能學會將提示的句子重新組合或添加而成戲劇形式。 4. 能參與戲劇朗讀，和同學共同完成發表。 5. 學習過去式的使用。 6. 了解真正的快樂不應建立在外在事物上，而是應向內尋求。	1. 短文閱讀 2. 分組討論 3. 編輯劇本 4. 戲劇發表 5. 學習單	1. 2019年5月 No. 203 ABC 互動英語 p36-37 Happiness and Sorrow 2. 課文填空學習單 3. 自製劇本提示學習單	綜合領域 藝能領域	生涯發展教育 生命教育 閱讀教育

下	4-7	Easter Fun	<p>總綱</p> <p>A2 系統思考與解決問題</p> <p>B2 科技資訊與媒體素養</p> <p>C3 多元文化與國際理解</p> <p>領綱</p> <p>英-J-A2</p> <p>英-J-B2</p> <p>英-J-C3</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解他國節慶由來以及從事的相關活動。 2. 能以英語理解事件，並整合相關資訊得出結論。 3. 能以簡易的英語參與課堂上老師的引導並與同學討論英文問題。 4. 透過資訊媒體欣賞節慶相關歌曲與活動。 5. 設計類似節慶活動體驗，同時增進英語能力。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 短文閱讀 2. 分組討論 3. 口頭發表 4. 歌曲欣賞 5. 影片欣賞 6. 體驗活動 7. 學習單 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Easter Fun：自編 2. 節慶活動體驗學習單 3. 網路資源： 4. https://www.youtube.com/watch?v=qvd78BKF0f0(2:25 https://ministry-to-children.com/preschool-easter-songs/ https://www.youtube.com/watch?v=0hHnPct1GoU (2:27) https://www.youtube.com/watch?v=R_Qr4ESmeu4 (5:04) https://www.youtube.com/watch?v=OMMozdCxfzw(5:45) https://www.youtube.com/watch?v=7BPB_Aut5G0 (2:23) https://www.youtube.com/watch?v=QhJ4JH1q08w (6:48) https://lyricstranslate.com/en/easter-day-song-el-d%C3%ADa-de-pascua-canci%C3%B3n.html 	<p>綜合領域</p> <p>藝能領域</p>	<p>多元文化教育</p> <p>資訊教育</p> <p>閱讀教育</p>
---	-----	------------	---	--	--	---	-------------------------	---------------------------------------

下	8-10	Tongue Twister and Brain Storming	<p>總綱</p> <p>A1 身心素質與自我精進</p> <p>A2 系統思考與解決問題</p> <p>B1 符號運用與溝通表達</p> <p>C2 人際關係與團隊合作</p> <p>領綱</p> <p>英-J-A1</p> <p>英-J-A2</p> <p>英-J-B1</p> <p>英-J-C2</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-IV-5 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞 2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子 3-IV-2 能辨識課堂中所學的字詞 3-IV-16 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章 4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞 4-IV-6 能將簡易的中文句子譯成英文 5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通 5-IV-4 能以正確的發音及適切的語調及速度朗讀短文及短劇 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯 7-IV-3 利用語言及非語言溝通策略（如請求重述、手勢、表情等）提升溝通效能 Ab-V-2 歌謠、韻文的節奏與音韻 Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 單字念讀 2. 帶動唱 3. 整句閱讀 4. 分組競賽 5. 口頭報告 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 自編教材 tongue twister; brain storming 2. 網路資源： http://blog.udn.com/ORDER/6441029 3. PPT 	綜合領域	環境教育 性別教育
---	------	-----------------------------------	---	---	--	---	------	--------------

下	11-14	Chants, Rhymes &Songs	<p>總綱</p> <p>A1 身心素質與自我精進</p> <p>A3 規劃執行與創新應變</p> <p>B2 科技資訊與媒體素養</p> <p>C2 人際關係與團隊合作</p> <p>C3 多元文化與國際理解</p> <p>領綱</p> <p>英-J-A1</p> <p>英-J-A3</p> <p>英-J-B2</p> <p>英-J-C2</p> <p>英-J-C3</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子 1-IV-5 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容 1-IV-8 能聽懂簡易影片的主要內容 1-IV-10 能了解歌謠、韻文的節奏與音韻 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞 2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子 1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞 3-IV-16 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章 4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞 4-IV-6 能將簡易的中文句子譯成英文 5-IV-4 能以正確的發音及適切的語調及速度朗讀短文及短劇 5-IV-10 能讀懂簡易故事及短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯 6-IV-3 樂於參與有助提升英語能力的活動（如英語營、歌唱、朗讀、演講、段落寫作、讀者劇場等活 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 單字念讀 2. 整句閱讀 3. 分組競賽 4. 觀看影片 5. 句子重組 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 自編教材 :chants, rhymes & songs, brain storming 2. 網路資源： http://culver.myweb.hinet.net/englishpoem1.htm 3. You tube 4. PPT 	綜合領域	海洋教育 環境教育 性別教育
---	-------	-----------------------------	---	---	---	--	------	----------------------

				動) 15. 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材 16. 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測 17. Ab-IV-2 歌謠、韻文的節奏與音韻 18. Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意				
下	14-15	Street Foods in Taiwan	總綱 A1 身心素質與自我精 B1 符號運用與溝通表達 領綱 英-J-A1 英-J-B1	1. 能聽懂影片中的英文單字和對白，學會日常生活用語 2. 將英語與生活資訊連結，並增進英語使用機會 3. 能向外國人介紹台灣美食，並用簡易的英文形容食物的外觀和味道 4. 和同學分組設計簡短的劇本，並以戲劇呈現成果	1. 聽力 2. 口語練習 3. 小組互動 4. 上台報告	1. 網路影片 https://www.youtube.com/watch?v=iSBSb6M2DJ4 2. 學習單 3. 空白海報紙	社會領域	多元文化教育
下	16-18	Colors and Emotions	總綱 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 領綱 英-J-B2 英-U-B3	1. 能聽懂歌詞所想表達的意思 2. 能了解歌詞中所使用的譬喻法 3. 能使用顏色或具象化的事物來形容抽象化的意念	1. 聽力 2. 口語練習 3. 小組互動 4. 上台報告	1. 網路影片 https://www.youtube.com/watch?v=Zlot0i3Zykw 2. 參考網站 http://www.arttherapyblog.com/online/color-meanings-symbolism/#.XNgf2Y4zZPY 3. 學習單	自然領域 藝能領域	資訊教育

下	19-21	Mother's Day	總綱 C3 多元文化與國際理解 領綱 英-J-C3	1. 能理解電影中的劇情和對白 2. 能學習關於母親節的基本知識 3. 將英語與生活資訊連結，增進英語使用機會	1. 口語練習 2. 小組互動	1. 電影〈辣媽辣妹 Freaky Friday〉 2. 學習單	綜合領域	多元文化教育
---	-------	--------------	--	---	--------------------	-------------------------------------	------	--------

課程名稱	生活科學探索 I	實施年級 (班級組別)	七上	教學 節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	本校學生圖像 FACE：誠(Facilitation 促進)、毅(Autonomy 自律)、雅(Creativity 創意)、勤(Energy 活力)，以基礎紮根、學力品質提升為目標，並發展創新卓越、綠能永續為特色，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。				
核心素養	總綱 A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係、團隊合作 C3 多元文化與國際理解				
課程目標	1. 啟發學生能對自然科學的好奇心與想像力。 2. 培養學生探究與實作能力及科學態度。 3. 能與同儕有效溝通，培養求真求實的精神，及問題解決的能力。 4. 學習運用科技解決問題，為適應科技時代之生活奠定良好基礎。 5. 養成學生對科學正向的態度及培養學生學習科學的興趣。 6. 使學生懂得欣賞並且珍惜大自然之美，更深化為愛護自然、珍愛生命。				

配合融入之領域 或議題	<input type="checkbox"/> 國語文	<input type="checkbox"/> 英語文	<input type="checkbox"/> 本土語	<input type="checkbox"/> 性別平等教育	<input checked="" type="checkbox"/> 人權教育	<input checked="" type="checkbox"/> 環境教育	<input type="checkbox"/> 海洋教育	<input type="checkbox"/> 品德教育
	<input type="checkbox"/> 數學	<input type="checkbox"/> 社會	<input checked="" type="checkbox"/> 自然科學	<input type="checkbox"/> 生命教育	<input type="checkbox"/> 法治教育	<input checked="" type="checkbox"/> 科技教育	<input type="checkbox"/> 資訊教育	<input type="checkbox"/> 能源教育
	<input type="checkbox"/> 健康與體育		<input type="checkbox"/> 生活課程	<input type="checkbox"/> 藝術	<input type="checkbox"/> 防災教育	<input type="checkbox"/> 閱讀素養	<input type="checkbox"/> 多元文化教育	
			<input type="checkbox"/> 科技	<input type="checkbox"/> 綜合活動	<input type="checkbox"/> 生涯規劃教育	<input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育	<input type="checkbox"/> 原住民教育	<input type="checkbox"/> 戶外教育
					<input type="checkbox"/> 國際教育			

課程架構

週次	主題	單元內容	核心素養 項目	核心素養 具體內涵	學習重點		教學 節數	教學資源	評量方式
					學習表現	學習內容			
一	預備週								

週次	主題	單元內容	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習重點		教學節數	教學資源	評量方式
					學習表現	學習內容			
二	手機顯微鏡	1. 認識手機顯微鏡原理。 2. 手機顯微鏡的實際操作及體驗顯微鏡下的世界。	B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作	自-J-B2 能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。 自-J-B3 透過欣賞山川大地、風雲雨露、河海大洋、日月星辰，體驗自然與生命之美。 自-J-C2 透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。	Pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。 ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。	Da-IV-1 使用適當的儀器可觀察到細胞的形態及細胞膜、細胞質、細胞核、細胞壁等基本構造。 Da-IV-2 細胞是組成生物體的基本單位。	1	手機顯微鏡、動植物細胞切片標本、投影設備、電腦	觀察記錄、分組討論、課堂報告、實作體驗

週次	主題	單元內容	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習重點		教學節數	教學資源	評量方式
					學習表現	學習內容			
三	奈米世界	<p>1. 認識何謂「奈米」。</p> <p>2. 操作和觀察水滴在蓮葉表面與碳黑表面的疏水效應。</p> <p>3. 介紹奈米科技的應用。</p>	<p>A1 身心素質與自我精進</p> <p>B2 科技資訊與媒體素養</p>	<p>自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。</p> <p>自-J-B2 能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。</p>	<p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。</p> <p>pc-IV-2 能利用口語、影像（例如：攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。</p>	<p>Ea-IV-1 時間、長度、質量等為基本物理量，經由計算可得到密度、體積等衍伸物理量。</p>	1	蓮葉、蠟燭、紙杯、投影設備、電腦	觀察記錄、分組討論、課堂報告、實作體驗

四、五	酶	<p>1. 定義酵素，了解酵的特性與作用。</p> <p>2. 認識溫度及酸鹼度的變化對酵素活性的影響。</p> <p>3. 配置不同酸鹼度的溶液，利用馬鈴薯塊莖中的酵素來分解雙氧水，觀察酵素在不同酸鹼環境下的情形。</p>	<p>A2 系統思考與解決問題</p> <p>A3 規劃執行與創新應變</p>	<p>自-J-A2 能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。</p> <p>自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備與資源，規劃自然科學探究活動。</p>	<p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>po-IV-2 能辨明多個自變項、應變項並計劃適當次數的測試、預測活動的可能結果。在教師或教科書的指導或說明下，能了解探究的計畫，並進而能根據問題特性、資源（例如：設備、時間）等因素，規劃具有可信度（例如：多次測量等）的探究活動。</p>	<p>Bc -IV-1 生物經由酵素的催化進行新陳代謝，生物經由酵素的催化進行新陳代謝，並以實驗</p>	2	<p>馬鈴薯、小蘇打、白醋、雙氧水、蒸餾水、燒杯、量筒、試管</p>	<p>學習單、觀察記錄、分組討論</p>
-----	---	--	---	---	--	--	---	------------------------------------	----------------------

週次	主題	單元內容	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習重點		教學節數	教學資源	評量方式
					學習表現	學習內容			
六	滲透作用	1. 認識物質進出細胞的方式。 2. 了解何謂滲透作用。 3. 介紹梅乾菜及醃蘿蔔乾製造方法及原理。 4. 製造簡易泡菜。	A1 身心素質與自我精進 C2 人際關係與團隊合作	自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-C2 透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。	po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。	1. 認識物質進出細胞的方式。 2. 了解何謂滲透作用。 3. 介紹梅乾菜及醃蘿蔔乾製造方法及原理。 4. 製造簡易泡菜。	1	高麗菜、糖、食鹽、網路資源、投影設備、電腦	學習單、觀察記錄、分組討論、課堂報告、實作體驗
七		段考週							

八	淨化室內空氣的植物	<p>1. 了解植物除了可以藉由光合作用吸收二氧化碳、製造氧氣之外，還能排放許多對人體有益的物质。</p> <p>2. 認識室內空氣中對人體有害的常見物质。</p> <p>3. 知道哪些植物適合種植於室內，並能有效淨化室內空</p>	<p>A1 身心素質 與自我精進</p> <p>A2 系統思考 與解決問題</p> <p>A3 規劃執行與創新 應變</p>	<p>自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。</p> <p>自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備與資源，規劃自然科學探究活動。</p> <p>自-J-B1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。</p>	<p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。</p>	<p>Bc-IV-2 細胞利用養分進行呼吸作用釋放能量，供生物生存所需。</p> <p>Bc-IV-3 植物利用葉綠體進行光合作用，將二氧化碳和水轉變成醣類養分，並釋出氧氣；養分可供植物本身及動物生長所需。</p> <p>Ba-IV-2 光合作用是將光能轉換成化學能；呼吸作用是將化學能轉換成熱能。</p>	1	網路資源、學習單、電腦、投影機、	口語表達、學習單、行為觀察
---	-----------	--	--	---	---	---	---	------------------	---------------

週次	主題	單元內容	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習重點		教學節數	教學資源	評量方式
					學習表現	學習內容			
		氣。							
九	葉的構造與光合作用	<ol style="list-style-type: none"> 以繪圖方式表達自然科學概念。 能畫出葉子構造。 能以繪圖方式表達光合作用。 選定3-5位同學的優秀作品上台發表分享 	<p>A1 身心素質與自我精進</p> <p>B1 符號運用與溝通表達</p>	<p>自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。</p> <p>自-J-B1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。</p>	<p>pa-IV-2 能運用科學原理、思考智能、數學等方法，從(所得的)資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和同學的結果或其他相關的資訊比較對照，相互檢核，確認結果。</p> <p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p>	<p>Bc-IV-3 植物利用葉綠體進行光合作用，將二氧化碳和水轉變成醣類養分，並釋出氧氣；養分可供植物本身及動物生長所需。</p> <p>Bc-IV-4 日光、二氧化碳和水分等因素會影響光合作用的進行。</p>	1	光合作用相關影片、網路資源、投影設備、電腦	口語表達、繪圖學習單、行為觀察

十	葉脈標本製作 (1)	<p>1. 分組以進行活動</p> <p>2. 說明活動過程、原理，以及實驗過程的注意事項。</p>	<p>A1 身心素質與自我精進</p> <p>B2 科技資訊與媒體素養</p> <p>C2 人際關係與團隊合作</p>	<p>自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備與資源，規劃自然科學探究活動。</p> <p>自-J-B1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。</p>	<p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p>	<p>(1)製作原理</p> <p>利用葉片的葉脈和葉肉對化學物質腐蝕的差異性，使用酸性或鹼性物質將葉肉腐蝕後，設法除去葉肉，留下尚未被腐蝕的葉脈。</p> <p>(2)葉片的選擇</p> <p>原則上選擇葉脈比較明顯粗硬的種類，會比較容易成功。如：菩提葉、桂花、玉蘭花、馬拉巴栗、洋蹄甲等。葉脈纖細(如杜鵑花)或平行葉脈(如椰子葉)的植物不容易成功。</p> <p>(3)葉肉腐蝕劑</p> <p>一般實驗室中常用強鹼性的化學藥品，如氫氧化鈉、氫氧化鉀等。</p>	1	<p>相關影片、網路資源、投影設備、電腦</p>	<p>口語表達、學習單、行為觀察</p>
---	------------	--	---	---	---	---	---	--------------------------	----------------------

週次	主題	單元內容	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習重點		教學節數	教學資源	評量方式
					學習表現	學習內容			
十一	葉脈標本製作(2)	1. 分組進行製作葉脈標本。 2. 將葉脈標本製成書籤，護貝保存。 3. 欣賞同學優秀作品	A1 身心素質與自我精進 C2 人際關係與團隊合作	自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-B1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。	po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。	1. 製作葉脈標本。 2 將葉脈標本製成書籤，護貝保存。	1	生物實驗室 相關實驗器材、葉片、護貝機	口語表達、學習單、行為觀察

週次	主題	單元內容	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習重點		教學節數	教學資源	評量方式
					學習表現	學習內容			
十二	食物中的養分(1)	<p>1. 認識各類營養素。</p> <p>2. 知道各類類營養素的主要來源。</p> <p>3. 分組討論選購食物時，應注意其所含營養素種類。</p>	<p>A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。</p> <p>A2 系統思考與解決問題</p> <p>A3 規劃執行與創新應變</p>	<p>自-J-B1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。</p> <p>自-J-C2 透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。</p>	<p>pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p>	<p>1. 認識各類營養素。</p> <p>2. 知道各類類營養素的主要來源。</p> <p>3. 選購食物時，應注意其所含的營養素種類。</p>	1	販賣機販售的麵包、餅乾、鋁箔包飲料	口語表達、學習單、行為觀察

週次	主題	單元內容	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習重點		教學節數	教學資源	評量方式
					學習表現	學習內容			
十三	食物中的養分(2)	<p>1. 測定食物中的養分</p> <p>2. 能夠正確使用本氏液測定食物中的葡萄糖。</p> <p>3. 能夠正確使用碘液測定食物中的澱粉。</p>	<p>A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。</p> <p>A2 系統思考與解決問題</p> <p>C2 人際關係與團隊合作</p>	<p>自-J-B1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。</p> <p>自-J-C2 透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。</p>	<p>pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p>	<p>1.測定食物中的養分</p> <p>2 使用本氏液測定食物中的葡萄糖(飲料、糖果)。</p> <p>3.使用碘液測定食物中的澱粉(麵包、餅乾)。</p>	1	生物實驗室 相關實驗器材、本氏液、碘液	口語表達、學習單、行為觀察

週次	主題	單元內容	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習重點		教學節數	教學資源	評量方式
					學習表現	學習內容			
十四	花生及洋芋片熱量測定	<p>1. 藉由花生及洋芋片燃燒實驗，測量每公克的花生及每公克的洋芋片何者產生的熱量較多</p> <p>2. 各組分享活動結果</p>	<p>A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。</p> <p>A2 系統思考與解決問題</p> <p>C2 人際關係與團隊合作</p>	<p>自-J-B1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊與數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。</p> <p>自-J-C2 透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。</p>	<p>pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p>	<p>1. 藉由花生及洋芋片燃燒實驗，測量每公克的花生及每公克的洋芋片何者產生的熱量較多</p> <p>2. 各組分享活動結果</p>	1	花生、洋芋片、生物實驗室相關實驗器材	口語表達、學習單、行為觀察
十五		段考週							

十六	彩色光碟陀螺創意秀	<p>1. 說明視覺暫留就是對眼睛刺激停止後，它的像還在視網膜有滯留性。</p> <p>2. 說明後像是一種視覺的現象，分為兩種：影像與原物相同，稱為正像；影像與原物不同，稱為負像。</p>	<p>A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。</p> <p>A3 規劃執行與創新應變</p> <p>C2 人際關係與團隊合作</p>	<p>自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。</p> <p>自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備與資源，規劃自然科學探究活動。</p> <p>自-J-C2 透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。</p>	<p>ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。</p> <p>ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。</p>	<p>Na-IV-4 資源使用的 5R：減量、拒絕、重複使用、回收及再生。</p>	1	<p>學習單、投影設備、電腦、廢棄光碟片、竹筷、色紙、色筆</p>	<p>分組討論、觀察記錄、實作體驗</p>
----	-----------	---	---	---	---	---	---	-----------------------------------	-----------------------

週次	主題	單元內容	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習重點		教學節數	教學資源	評量方式
					學習表現	學習內容			
		<p>後產生後原因了暫作外，與疲勞關。</p> <p>片像後原因了暫作外，與疲勞關。</p> <p>3. 設計實驗：彩色光碟陀螺創意。</p>							

週次	主題	單元內容	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習重點		教學節數	教學資源	評量方式
					學習表現	學習內容			
十七	神經傳導途徑表演真人秀	<p>1. 認識6種神經傳導途徑原理。</p> <p>2. 真人實際操作及體驗神經傳導途徑的線。</p>	<p>A3 規劃執行與創新應變</p> <p>B3 藝術涵養與美感素養</p> <p>C2 人際關係與團隊合作</p>	<p>自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備與資源，規劃自然科學探究活動。</p> <p>自-J-B3 透過欣賞山川大地、風雲雨露、河海大洋、日月星辰，體驗自然與生命之美。</p> <p>自-J-C2 透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。</p>	<p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p>	<p>Da-IV-1 使用適當的儀器可觀察到細胞的形態及細胞膜、細胞質、細胞核、細胞壁等基本構造。</p> <p>Da-IV-2 細胞是組成生物體的基本單位。</p>	1	神經傳導途徑字卡、學習單、投影設備、電腦	觀察記錄、分組討論、實作體驗

週次	主題	單元內容	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習重點		教學節數	教學資源	評量方式
					學習表現	學習內容			
十八	器官拼圖	<p>1. 認識「人體器官」。</p> <p>2. 藉由實際組裝操作，瞭解人體器官的位置和功能。</p>	<p>A3 規劃執行與創新應變</p> <p>B3 藝術涵養與美感素養</p> <p>C2 人際關係與團隊合作</p>	<p>自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備與資源，規劃自然科學探究活動。</p> <p>自-J-B3 透過欣賞山川大地、風雲雨露、河海大洋、日月星辰，體驗自然與生命之美。</p> <p>自-J-C2 透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。</p>	<p>ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。</p> <p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。</p>	<p>Dc-IV-4 人體會藉由各系統的協調，使體內所含的物質以及各種狀態能維持在一定範圍內。</p>	1	學習單、彩色筆、投影設備、電腦	觀察記錄、分組討論、課堂報告、實作體驗

週次	主題	單元內容	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習重點		教學節數	教學資源	評量方式
					學習表現	學習內容			
十九	小心，有「霾」伏！	1. 簡單學習空污指標。 2. 認識空污對人體呼吸系統的影響。	A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變	自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-A2 能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。 自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備與資源，規劃自然科學探究活動。	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。 ah-IV-2 應用所學到的科學知識與科學探究方法，幫助自己做出最佳的決定。	Lb-IV-2 人類活動會改變環境，也可能影響其他生物的生存。 Lb-IV-3 人類可採取行動來維持生物的生存環境，使生物能在自然環境中生長、繁殖、交互作用，以維持生態平衡。	1	學習單、投影設備、電腦	學習單、觀察記錄、分組討論

週次	主題	單元內容	核心素養項目	核心素養具體內涵	學習重點		教學節數	教學資源	評量方式
					學習表現	學習內容			
二十	我不怕壓力	1. 能認識因壓力而產生的焦慮情緒 2. 配合呼吸運動放鬆身心，減輕焦慮的感覺。	A1 身心素質與自我精進 C2 人際關係與團隊合作	自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。 自-J-C2 透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。	po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。	Dc-IV-4 人體會藉由各系統的協調，使體內所含的物質以及各種狀態能維持在一定範圍內。	1	學習單、網路資源、投影設備、電腦	學習單、觀察記錄、分組討論、課堂報告、實作體驗
二十一		段考週							

課程名稱	生活科學探索 I	實施年級 (班級組別)	七下	教學節數	本學期共(20)節
彈性學習課程類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				

呼應學校背景、課程願景及特色發展	本校學生圖像 FACE：誠(Facilitation 促進)、毅(Autonomy 自律)、雅(Creativity 創意)、勤(Energy 活力)，以基礎紮根、學力品質提升為目標，並發展創新卓越、綠能永續為特色，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。	
核心素養	總綱 A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係、團隊合作 C3 多元文化與國際理解	
課程目標	1. 啟發學生能對自然科學的好奇心與想像力。 2. 培養學生探究與實作能力及科學態度。 3. 能與同儕有效溝通，培養求真求實的精神，及問題解決的能力。 4. 學習運用科技解決問題，為適應科技時代之生活奠定良好基礎。 5. 養成學生對科學正向的態度及培養學生學習科學的興趣。 6. 使學生懂得欣賞並且珍惜大自然之美，更深化為愛護自然、珍愛生命。	
配合融入之領域或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技	<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育

課程架構

週次 (日期)	主題	單元內容	核心素養項目	核心素養 具體內涵	學習重點		教學 節數	教學資 源	評量方式
					學習表現	學習內容			
一	預備週								

週次 (日期)	主題	單元內容	核心素養項目	核心素養 具體內涵	學習重點		教學 節數	教學資 源	評量方式
					學習表現	學習內容			
二 三	製作 DNA 模型	1. 利用童軍繩，讓學生對 DNA 的模型能有具體概念。 2. 利用 A4 紙摺出 DNA 雙股螺旋構造。	A3 規劃執行與創新應變 C2 人際關係與團隊合作	自-J-A3。 自-J-C2。	ai-IV-1動手實作解決問題或驗證自己的想法，而獲得成就感。 tm-IV-1能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進而能應用在後續的科學理解或生活。	Na-IV-4資源使用的5R：減量、抗拒誘惑、重複使用、回收與再生。	2	學習單、投影設備、電腦、童軍繩、A4紙	分組討論、觀察記錄、完成 DNA 模型作品。

週次 (日期)	主題	單元內容	核心素養項目	核心素養 具體內涵	學習重點		教學 節數	教學資 源	評量方式
					學習表現	學習內容			
四	5 分鐘萃 取自己的 DNA	1. 透過講解說明 DNA 的結構與萃取 原理。 2. 利用簡單的材 料萃取自自己口腔 皮膜細胞 DNA。	A3 規劃執行與 創新應變	自-J-A1 自-J-A3	ai-IV-1動手實作解 決問題或驗證自己的 想法。 tm-IV-1能從實驗過 程、合作討論中理解 較複雜的自然界模 型，並能評估不同模 型的優點和限制，進 而能應用在後續的科 學理解或生活。	Ab-IV-3物質的 物理性質與化學 性質。 Ca-IV-1實驗分 離混合物：結晶 法、過濾法與簡 易濾紙色層分析 法。	1	小玻璃 瓶、萃 取出 DNA 的 材 料 (人)、 含 有 sodium lauryl sulfat e 的清 潔 劑 (幾乎 大部分 都有)、 食鹽、 水、嫩 精(木 瓜酵素 papain)、筷 子、吸 管、 95% 酒 精	分組討論、 觀察記錄、 完成自己的 DNA 萃取。

週次 (日期)	主題	單元內容	核心素養項目	核心素養 具體內涵	學習重點		教學 節數	教學資 源	評量方式
					學習表現	學習內容			
五	細胞分裂 和 減數分裂	<p>1. 因為細胞分裂和減數分裂對學生來說比較抽象，因此教師自行準備錄影帶教學。</p> <p>2. 利用自製的圖卡，讓學生小組合作完成拼圖，以期對細胞分裂和減數分裂能有具體概念。</p>	A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	自-J-A3 自-J-B1 自-J-C2	ai-IV-1動手實作解決問題或驗證自己的想法。 tm-IV-1能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進而能應用在後續的科學理解或生活。	Da-IV-4細胞會進行細胞分裂，染色體在分裂過程中會發生變化。 Ga-IV-1生物的生殖可分為有性生殖與無性生殖，有性生殖產生的子代其性狀和親代差異較大。	1	學習單、投影設備、電腦、細胞分裂和減數分裂圖卡	分組討論、觀察記錄、完成小組細胞分裂拼圖。
六	ABO 血型 族譜	<p>1. A 組上台出題目，出合理的血型組合 5 代族譜或是好幾個家族聯姻。</p> <p>2. B 組寫出血型基因型。</p> <p>3. C 組負責批改。</p>	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作	自-J-A1 自-J-B1 自-J-C2	pc-IV-2 能利用口語影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值限制與主張等。	Ga-IV-3人類的ABO血型是可遺傳的性狀。	1	黑板、學習單	分組討論、觀察記錄、分組完成交付任務。

週次 (日期)	主題	單元內容	核心素養項目	核心素養 具體內涵	學習重點		教學 節數	教學資 源	評量方式
					學習表現	學習內容			
七		段考週							
八、 九	化石大發現	骨頭拼圖	A2 系統思考 與解決問題 C2 人際關係 與團隊合作	自-J-A2 能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，提出問題可能的解決方案。 自-J-C2 透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。	ai-IV-2 透過與同儕討論，分享科學發現的樂趣。 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己的想法，而獲得成就感。	Gb-IV-1 從地層中發現的化石，可以知道球上曾經存在許多的生物，但有些已經消失了。例如：三葉蟲、恐龍。	2	學習單、不知名生物的骨骼（已經裁剪好，並且放在信封中）	口語表達（學生大方表達想法）、學習單

週次 (日期)	主題	單元內容	核心素養項目	核心素養 具體內涵	學習重點		教學 節數	教學資 源	評量方式
					學習表現	學習內容			
十	生命的演 變	學學鳥捕食	C2 人際關係 與團隊合作 A3 規劃執行 與創新應 變	<p>自-J-B1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。</p> <p>自-J-C2 透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。</p>	<p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p> <p>ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p> <p>an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。</p>	Gc-IV-1 依據生物形態與構造的特徵，可以將生物分類。	1	MM 巧克力、鱈魚香絲、免洗筷、布丁湯匙、網路資源 https://flipedu.parenting.com.tw/article/182 、學習單	行為觀察 (學生能思考並大方表達)、分組討論

週次 (日期)	主題	單元內容	核心素養項目	核心素養 具體內涵	學習重點		教學 節數	教學資 源	評量方式
					學習表現	學習內容			
十一、十二	校園植物	校園植物大採集	<p>A3 規劃執行與創新應變</p> <p>B3 藝術涵養與美感素養</p> <p>C2 人際關係與團隊合作</p>	<p>自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。</p> <p>自-J-B3 透過欣賞山川大地、風雲雨露、河海大洋、日月星辰，體驗自然與生命之美。</p> <p>自-J-C2 透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。</p>	<p>ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p> <p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p>	<p>Gc-IV-1 依據生物形態與構造的特徵，可以將生物分類。</p>	2	<p>學習單、網路資源</p> <p>https://flipedu.parenting.com.tw/article/178</p>	觀察評量、課堂報告

週次 (日期)	主題	單元內容	核心素養項目	核心素養 具體內涵	學習重點		教學 節數	教學資 源	評量方式
					學習表現	學習內容			
十三	動物界	未來生物設計	A2 系統思考 與解決問題 A3 規劃執行 與創新應變	<p>自-J-A1 能應用科學知識、方法與態度於日常生活當中。</p> <p>自-J-A3 具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備及資源，規劃自然科學探究活動。</p> <p>自-J-C2 透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。</p>	<p>ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p> <p>an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。</p> <p>an-IV-2 分辨科學知識的確定性和持久性，會因科學研究的時空背景不同而有所變化。</p>	Gc-IV-1 依據生物形態與構造的特徵，可以將生物分類。	1	圖卡 https://flippedu.parenting.com.tw/article/553	行為觀察
十四		段考週							

週次 (日期)	主題	單元內容	核心素養項目	核心素養 具體內涵	學習重點		教學 節數	教學資 源	評量方式
					學習表現	學習內容			
十五、十六	彩虹橋 1	<p>1. 密度實驗的操作與密度概念之解析與探討。</p> <p>2. 認識不同密度的液體在容器中的相對位置</p>	<p>A2 系統思考與 解決問題</p> <p>C2 人際關係與 團隊合作</p>	<p>自-J-B1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學運算等方法，整理自然科學資訊或數據，並利用口語、影像、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現與成果、價值和限制等。</p> <p>自-J-C2 透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。</p>	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。	Ea-IV-1 時間、長度、質量等為基本物理量，經由計算可得到密度、體積等衍伸物理量。	2	密度實驗組、不同密度之溶液	口頭問答、實驗操作結果。

週次 (日期)	主題	單元內容	核心素養項目	核心素養 具體內涵	學習重點		教學 節數	教學資 源	評量方式
					學習表現	學習內容			
十七 ~ 十九	彩虹橋 2	1. 酸與鹼的概述 2. 酸鹼指示劑的認識 3. 將不同密度的酸鹼溶液在試管中堆疊 4. 學習相關實驗技能	B2 科技資訊 與媒體素養 C2 人際關係 與團隊合作	自-J-B2 能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，培養相關倫理與分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。 自-J-C2 透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科學相關知識與問題解決的能力。	tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 an-IV-1 察覺到科學的觀察、測量和方法是否具有正當性，是受到社會共同建構的標準所規範。	Jd-IV-2 酸鹼強度與 pH 值的關係。 Jd-IV-3 實驗認識廣用指示劑及 pH 計	3	生活中的酸與鹼物質、指示劑、實驗器材	能完成學習單內容、能呈現教師要求之實驗結果
二十		段考週							

參考表(三) 社團活動與技藝課程 / 其他類課程

彰化縣縣立明倫國民中學 110 學年度 第一 學期

彰化縣明倫國中彈性學習校訂課程- 社團課程計畫

社團名稱	管樂社	教 學 者	朱進福
年 級	1-2 年級	場 地	體育館二樓
課程目標	提升學生多元音藝興趣，推廣音樂教育，培養多元之藝術能力，激發學生創意思考及主動學習的能力，涵養學生藝術鑑賞能力，培養學生「藝術與人文」之氣質。		
核心素養	藝術涵養與美感素養	評 量 方 式	上課表現、期末表演

上學期教學進度

週次	日 期	教學重點 (學習內容)	備 註
1	09/23	基本調音教學	
2	09/30	升旗音樂教學	
3	10/21	升旗音樂教學	
4	10/28	升旗音樂教學	
5	11/11	典禮音樂教學	
6	11/18	典禮音樂教學	
7	12/02	典禮音樂教學	
8	12/09	典禮音樂教學	
9	12/16	自選曲教學	
10	12/23	社團成果發表	

下學期教學進度

週次	日期	教學重點 (學習內容)	備註
1	03/03	升旗音樂教學	
2	03/10	升旗音樂教學	
3	03/17	自選曲音樂教學	
4	03/24	畢業典禮音樂教學	
5	04/07	畢業典禮音樂教學	
6	04/14	畢業典禮音樂教學	
7	04/21	畢業歌曲音樂教學	
8	04/28	畢業歌曲音樂教學	
9	05/19	自選曲教學	
10	05/26	社團成果發表	

彰化縣明倫國中彈性學習校訂課程- 社團課程計畫

社團名稱	籃球社	教 學 者	古松立
年 級	1-2 年級	場 地	籃球場
課程目標	推廣籃球運動風氣，促進校園體育交流活動，落實籃球運動紮根，培育籃球運動人才。		
核心素養	身心素質、團隊合作	評 量 方 式	上課態度、基本動作測驗

上學期教學進度

週次	日 期	教學重點 (學習內容)	備 註
1	09/23	認識籃球(緣由、歷史)	
2	09/30	籃球基本動作(一)球感練習	
3	10/21	籃球基本動作(二)球感練習	
4	10/28	籃球基本動作(三)運球練習	
5	11/11	籃球基本動作(四)運球練習	
6	11/18	籃球基本動作(五)傳球練習	
7	12/02	籃球基本動作(六)運球練習	
8	12/09	籃球基本動作(七)投籃練習	
9	12/16	籃球基本動作(八)投籃練習	
10	12/23	籃球基本動作(九)綜合練習	

下學期教學進度

週次	日期	教學重點 (學習內容)	備註
1	03/03	籃球攻守戰術(一)防守動作	
2	03/10	籃球攻守戰術(二)防守動作	
3	03/17	籃球攻守戰術(三)1VS1 進攻	
4	03/24	籃球攻守戰術(四)2VS2 進攻	
5	04/07	籃球攻守戰術(五)3VS3 進攻	
6	04/14	籃球攻守戰術(六)小組戰術	
7	04/21	籃球攻守戰術(七)小組戰術	
8	04/28	籃球攻守戰術(八)小組競賽	
9	05/19	籃球攻守戰術(九)小組競賽	
10	05/26	籃球攻守戰術(十)小組競賽	

彰化縣明倫國中彈性學習校訂課程- 社團課程計畫

社團名稱	熱舞社	教 學 者	謝曉萍
年 級	1-2 年級	場 地	西側門空地
課程目標	將熱門舞蹈的風氣帶入校園中，同學們都可以用愉悅心態去對待這一項現代藝術、懂得去欣賞、接納，甚至是學習這一類舞蹈藝術		
核心素養	藝術涵養、美感素養	評 量 方 式	上課表現、期末表演

上學期教學進度

週次	日 期	教學重點 (學習內容)	備 註
1	09/23	活動身體基本暖身	
2	09/30	訓練肌肉的肌力	
3	10/21	單腳橫向點地練習	
4	10/28	腳步練習	
5	11/11	雙腳橫向開並步練習	
6	11/18	腳步練習二	
7	12/02	基礎排舞	
8	12/09	基礎排舞	
9	12/16	基礎排舞	
10	12/23	社團成果發表	

下學期教學進度

週次	日 期	教學重點 (學習內容)	備 註
1	03/03	暖身舞練習	
2	03/10	節奏音感練習	
3	03/17	節奏音感練習	
4	03/24	肢體協調練習	
5	04/07	基本步伐練習	
6	04/14	基本步伐練習	
7	04/21	基本步伐練習	
8	04/28	步伐+手部動作練習	
9	05/19	搭配音樂 進行 步伐 + 手部動作練習	
10	05/26	社團成果發表	

彰化縣明倫國中彈性學習校訂課程- 社團課程計畫

社 團 名 稱	閱讀社	教 學 者	賴麗津
年 級	1 年級	場 地	102 教室
課 程 目 標	能培養以文會友的興趣，組成讀書會，共同討論，交換心得。 能具體陳述個人對文章的思維，了解並詮釋作者所欲傳達的訊息。		
核 心 素 養	結合素養導向，以閱讀提升制定計劃與達成目標之能力	評 量 方 式	文字口語表達方式 美術編輯

上學期教學進度

週次	日 期	教學重點 (學習內容)	備 註
1	09/23	認識優良課外讀物	
2	09/30	加強學生閱讀的信心	
3	10/21	閱讀佳文，佳文閱讀	
4	10/28	閱讀佳文，佳文閱讀	
5	11/11	閱讀佳文，佳文閱讀	
6	11/18	閱讀佳文，佳文閱讀	
7	12/02	說故事很簡單	
8	12/09	說故事很簡單	
9	12/16	說故事很簡單	
10	12/23	關於說故事	

下學期教學進度

週次	日期	教學重點 (學習內容)	備註
1	03/03	玩閱讀	
2	03/10	玩閱讀	
3	03/17	玩閱讀	
4	03/24	閱讀佳文，佳文閱讀	
5	04/07	閱讀佳文，佳文閱讀	
6	04/14	閱讀佳文，佳文閱讀	
7	04/21	閱讀佳文，佳文閱讀	
8	04/28	角色扮演玩閱讀	
9	05/19	角色扮演玩閱讀	
10	05/26	讓學生分享自己的心得	

彰化縣明倫國中彈性學習校訂課程- 社團課程計畫

社團名稱	熱音社	教 學 者	劉柏宏
年 級	1-2 年級	場 地	美術教室4樓
課程目標	透過簡單的歌曲教學，提供舞台給社內成員，激發他們上台表演的渴望，建立自信心。		
核心素養	團隊合作、藝術涵養	評 量 方 式	上課表現、期末表演

上學期教學進度

週次	日 期	教學重點 (學習內容)	備 註
1	09/23	各項樂器認識	
2	09/30	吉他教學	
3	10/21	吉他教學	
4	10/28	打擊樂器教學	
5	11/11	打擊樂器教學	
6	11/18	音樂創作	
7	12/02	音樂創作	
8	12/09	團體合奏	
9	12/16	團體合奏	
10	12/23	社團成果發表	

下學期教學進度

週次	日期	教學重點 (學習內容)	備註
1	03/03	音樂創作	
2	03/10	音樂創作	
3	03/17	團體合奏	
4	03/24	團體合奏	
5	04/07	團體合奏	
6	04/14	流行樂曲教學	
7	04/21	流行樂曲教學	
8	04/28	流行樂曲教學	
9	05/19	成果發表練習	
10	05/26	社團成果發表	

彰化縣明倫國中彈性學習校訂課程- 社團課程計畫

社團名稱	拔河社	教 學 者	詹敏玉
年 級	1-2 年級	場 地	體育館
課程目標	推廣運動風氣，促進校園體育交流活動，落實拔河運動紮根，培育拔河運動人才。		
核心素養	身心素養與團隊合作	評 量 方 式	課堂表現

上學期教學進度

週次	日 期	教學重點 (學習內容)	備 註
1	09/23	入社簡介	
2	09/30	重訓基本動作教學	
3	10/21	體能訓練	
4	10/28	體能訓練	
5	11/11	拔河基本動作教學	
6	11/18	地板操伸展	
7	12/02	地板操伸展	
8	12/09	戰繩	
9	12/16	戰繩	
10	12/23	輕重訓	

下學期教學進度

週次	日期	教學重點 (學習內容)	備註
1	03/03	基本動作教學	
2	03/10	拉車胎	
3	03/17	重訓	
4	03/24	拉筋	
5	04/07	藥球	
6	04/14	體能訓練	
7	04/21	滾輪	
8	04/28	藥球	
9	05/19	體能訓練	
10	05/26	拔河動作訓練	

彰化縣明倫國中彈性學習校訂課程- 社團課程計畫

社 團 名 稱	法式滾球社	教 學 者	葉容瑞
年 級	1-2 年級	場 地	操場
課 程 目 標	推廣運動風氣，促進校園體育交流活動，落實法式滾球運動紮根，培育法式滾球運動人才。		
核 心 素 養	身心素養與團隊合作	評 量 方 式 (學習表現)	課堂表現

上學期教學進度

週次	日 期	教學重點 (學習內容)	備 註
1	09/23	法式滾球介紹	
2	09/30	法式滾球規則說明	
3	10/21	法式滾球示範	
4	10/28	三對三對打	
5	11/11	三對三對打	
6	11/18	三對三對打	
7	12/02	肌力體能	
8	12/09	三對三對打	
9	12/16	三對三對打	
10	12/23	社團成果發表	

下學期教學進度

週次	日期	教學重點 (學習內容)	備註
1	03/03	低拋教學	
2	03/10	中拋教學	
3	03/17	高拋教學	
4	03/24	三對三對打	
5	04/07	三對三對打	
6	04/14	團隊比賽	
7	04/21	團隊比賽	
8	04/28	團隊比賽	
9	05/19	團隊比賽	
10	05/26	社團成果發表	

彰化縣明倫國中彈性學習校訂課程- 社團課程計畫

社 團 名 稱	流行-吉他社	教 學 者	黃玟誠
年 級	1-2 年級	場 地	九年一貫教室
課 程 目 標	教授吉他彈奏技巧		
核 心 素 養	培養藝術素養	評 量 方 式	課堂表現

上學期教學進度

週次	日 期	教學重點 (學習內容)	備 註
1	09/23	基本樂理	
2	09/30	基本刷法	
3	10/21	C 和弦	
4	10/28	右手的刷法	
5	11/11	C 大調音階	
6	11/18	<Despacito>的和弦	
7	12/02	< Despacito >的和弦	
8	12/09	<倒數>的指法	
9	12/16	<倒數>的合奏	
10	12/23	顧組表演	

下學期教學進度

週次	日 期	教學重點 (學習內容)	備 註
1	03/03	基本樂理	
2	03/10	基礎和弦	
3	03/17	C 和弦	
4	03/24	右手的刷法	
5	04/07	C 大調音階	
6	04/14	<Despacito>的和弦	
7	04/21	< Despacito >的和弦	
8	04/28	<倒數>的指法	
9	05/19	<倒數>的合奏	
10	05/26	社團成果發表	

彰化縣明倫國中彈性學習校訂課程- 社團課程計畫

社團名稱	藝術電影欣賞社	教學者	謝素真
年 級	1 年級	場 地	105 教室
課程目標	1. 能針對電影主題進行探討。 2. 能針對討論議題發表自己意見。		
核心素養	透過合作學習發展與同儕溝通共同參與共同執行及共同發掘科學相關知識的能	評 量 方 式 (學 習 表 現)	成果分享

上學期教學進度

週次	日 期	教學重點 (學習內容)	備 註
1	09/23	課程介紹	
2	09/30	史丹利的便當盒	
3	10/21	電影劇情討論	
4	10/28	童工議題討論	
5	11/11	忍者龜電影欣賞+討論	
6	11/18	逆轉人生電影欣賞	
7	12/02	電影討論	
8	12/09	課程介紹、選班長、史丹利的便當盒	
9	12/16	史丹利的便當盒	
10	12/23	成果分享	

下學期教學進度

週次	日期	教學重點 (學習內容)	備註
1	03/03	課程介紹	
2	03/10	電影欣賞	
3	03/17	電影劇情討論	
4	03/24	童工議題討論	
5	04/07	電影欣賞+討論	
6	04/14	逆轉人生電影欣賞	
7	04/21	電影討論	
8	04/28	電影欣賞+討論	
9	05/19	史丹利的便當盒	
10	05/26	社團成果分享	

下學期教學進度

週次	日 期	教學重點 (學習內容)	備 註
1	03/03	常見的科學記號	
2	03/10	因數與倍數的生活運用	
3	03/17	因數與倍數的生活運用	
4	03/24	分數的概念	
5	04/07	分數的加減乘除	
6	04/14	分數的加減乘除	
7	04/21	代數的生活運用	
8	04/28	一元一次方程式的運用	
9	05/19	一元一次方程式的運用	
10	05/26	社團成果發表	

參考表(四) 其他類課程 (自治活動課程的週、班會或辦理全校性、全年級或班群學習宣導活動)

彰化縣縣立明倫國民中學 第一學期 七年級 課程名稱： 班會

教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
1.每個單元與活動，可能幾週是同一個主題。 2.教學期程請敘明週次或日期時間起訖。		1.取課程架構脈絡中的單元子題，脈絡代表的是主題發展有系統邏輯與次序性。 2.本學期課程包含的幾個單元或活動名稱。	1.根據課程架構脈絡，找出此單元子題可結合的學習表現及學習內容。 2.學習表現可從該學習階段相關領域的學習表現擷取。	1.運用學習表現動作性質的字詞做為參考「動詞」，結合主題內容(名詞)，以完整句子串連敘寫。	1.依照學習目標自訂學習內容宜自行發展本課程期望學生學習到認知、技能與態度的相關知識。 2.主要以名詞形式呈現。	1.與學習目標、學習內容緊密連結，設計活動及流程。 2.概略描述相關內容、方法策略、學習鷹架、表單工具等。	1.針對其學習內容與學習活動用何證據(形式及內容)檢視學習目標的達成?	1.與學生的學習活動與學習評量(表現任務)設計上課內容的素材或學習單 2.用何素材或教學資源呈現學習表現與達成學習目標。
第一週	1	幹部改選	3c-IV-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能以同理心與他人討	能注視著說話的人，表達對他人的重視	情意：尊重、禮貌 技能：眼神技巧	學生提名，進行舉手票選表決。	學生自評	宣導影片
第二~四週	1	專注	1b-IV-1 培養主動積極的學習態度，掌握學習方法，養成自主學習與自我管	做事有始有終，不要虎頭蛇尾，不可以做到一半半途而廢	情意：專注、堅持	先觀摩影片，而後學生分組完成指定任務。	學生自評 學生互評	宣導影片

第五~八週	1	禮貌	2a-IV-1 體認人際關係的重要性，學習人際溝通技巧，以正向的態度經	遇到師長或朋友，能主動打招呼或問好。以微笑代替冷漠，以禮貌	情意：禮貌。 技能：問好、微笑。	給一個情境，學生利用「問好」、「微笑」的技巧分組戲劇表演。	學生自評 學生互評	情境劇-分組戲劇呈現
第九週	1	落實潔牙護眼	1b-IV-1 培養主動積極的學習態度，掌握學習方法，養成自主學習與自我管	能自立自強，不依賴別人。	情意：負責、主動	觀看潔牙健康操影片、宣導3C護眼。	學生自評 學生互評	繪本說故事 學習單
第十~十二週	1	負責	1c-IV-2 探索工作世界與未來發展，提升個人價值與生命意義。	自己應做的事不推諉給別人。	情意：負責、承擔	利用繪本，讓學生說故事，從中習得承擔負責的態度。	學生自評 學生互評	繪本說故事 學習單
第十三~十六週	1	惜福	1d-IV-2 探索生命的意義與價值，尊重及珍惜自己與他人生命，並協	珍惜目前所擁有的一切事物，經常抱著一顆知足常樂的心。	情意：珍惜、知足	利用電影建立學生珍惜、知足的態度	學生自評 學生互評	電影賞析及 學習單
第十七~二十週	1	反省(一)	1b-IV-2 運用問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境	會改正不良生活習慣與不當言行。	情意：改正不良行為	利用情境，讓學生以戲劇方式改正不良行為。	學生自評 學生互評	情境劇-分組戲劇呈現

彰化縣縣立明倫國民中學 第二學期 七年級 課程名稱： 班會

教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
1.每個單元與活動，可能幾週是同一個主題。 2.教學期程請敘明週次或日期時間起訖。		1.取課程架構脈絡中的單元子題，脈絡代表的是主題發展有系統邏輯與次序性。 2.本學期課程包含的幾個單元或活動名稱。	1.根據課程架構脈絡，找出此單元子題可結合的學習表現及學習內容。 2.學習表現可從該學習階段相關領域的學習表現擷取。	1.運用學習表現動作性質的字詞做為參考「動詞」，結合主題內容(名詞)，以完整句子串連敘寫。	1.依照學習目標自訂學習內容宜自行發展本課程期望學生學習到認知、技能與態度的相關知識。 2.主要以名詞形式呈現。	1.與學習目標、學習內容緊密連結，設計活動及流程。 2.概略描述相關內容、方法策略、學習鷹架、表單工具等。	1.針對其學習內容與學習活動用何證據(形式及內容)檢視學習目標的達成?	1.與學生的學習活動與學習評量(表現任務)設計上課內容的素材或學習單 2.用何素材或教學資源呈現學習表現與達成學習目標。
第一週	1	交通安全(1)	3c-IV-1 展現多元社會中所應具備的能力	騎乘腳踏車、搭乘摩托車能戴安全帽。	輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法	先觀摩影片，而後學生分組練習。	學生自評	宣導影片
第二~四週	1	公德(2)	3c-IV-1 展現多元社會中所應具備的能力	不大聲喧嘩，能輕聲細語。	輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法。	先觀摩影片，而後學生分組完成指定任務。	學生自評 學生互評	宣導影片
第五~八週	1	垃圾分類(1)	2a-IV-2 覺察自己與人溝通的方式，增進經營家庭生活能力	能落實垃圾分類	輔 Aa-IV-1 自我探索的方法經驗與態度。	說明垃圾的分類。	學生自評 學生互評	情境劇-分組戲劇呈現

第九~十二週	1	知恥(1)	3c-IV-2 展現多元社會生活中所應具備的能力	做錯事會承認自己的錯誤，不嫁禍給別人，不拖人下水，並加以改	輔 Da-IV-1 正向思考模式生活習慣與態度的培養。	利用繪本，讓學生說故事，從中習得「知恥」的重要性，並勇於承擔後	學生自評 學生互評	繪本說故事 學習單
第十三~十六週	1	誠實(1)	3a-IV-1 覺察人為或自然環境的危險情境，評估並運用最佳處理策略，以保護自	說到做到，有始有終。	輔 Aa-IV-2 自我悅納、尊重差異與自我成長。	利用電影培養學生懂得尊重、誠實；誠實面對自己與他人，學會珍惜、	學生自評 學生互評	電影賞析及 學習單
第十七~二十週	1	勤奮(1)	3c-IV-2 展現多元社會生活中所應具備的能力	求學問，要眼到、耳到、口到、心到、手到。	輔 Aa-IV-2 自我悅納、尊重差異與自我成長。輔 Da-IV-1 正向思考模式生活習	運用相關情境，讓學生以戲劇方式發揮自己勤奮之處，改進自己懶惰	學生自評 學生互評	情境劇- 分組戲劇呈現

※「其他類課程」包括本土語文/新住民語文(國中)、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導…等各式課程，經學校課程發展委員會通過後實施。表格列數請自行增刪。

※1. 宣導活動之內涵應具備有課程教學的觀點，「透過課程發展的歷程，符應彈性學習課程規劃之目的性…

2. 宣導活動課程之教師應具備該課程主題專長。

3. 進行跨領域或跨科目協同教學需採計授課節數時，應另行提交課程計畫，經學校課程發展委員會審議通過，併學校課程計畫，陳報縣政府…

4. 學校如規劃班級導師搭配外聘宣導講師的方式進行彈性學習課程，經學校課程發展委員會通過後得以實施，但必須遵守上述各點之原則辦理。