

彰化縣溪州鄉僑義國小 110 學年度上學期五年級國語領域教學計畫表

8、各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。

(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：

課程名稱	彈性課程	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	本學期共(105)節
彈性學習課程 類別	1. <input type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input checked="" type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input checked="" type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input checked="" type="checkbox"/> 自治活動 <input checked="" type="checkbox"/> 班級輔導 <input checked="" type="checkbox"/> 學生自主學習 <input checked="" type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	1. 培育「快樂、多元、創意」全人發展的新世紀優質學生。 2. 培養專業成長、創新教學、團隊合作、愛心用心的專業優質教師。 3. 營造一個學生開心、教師用心、家長放心的學習型與社區化的優質學校。				
核心素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解				
課程目標	1 培育具備人本情懷、民主素養、鄉土觀與國際意識及終身學習能力之健全國民。 2. 配合學生身心能力發展歷程，尊重個性發展及多元文化價值，培育身心健全之國民。 3. 激勵教師專業成長，發揮團隊合作與專業自主精神，強化統整課程、協同教學、課程研發、創意教學及多元評量的能力。 4. 結合家長與社區資源，引入家長專長教學，廣邀社區專業人才，共同參與學校發展，營造溫馨的社區化學校。				
配合融入之領域 或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input checked="" type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育				

課程架構

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第1週	電腦(1)	電腦教室的使用規則 網路安全與網路禮節	5-3-1 了解與實踐資訊倫理，遵守網路上應有的道德與禮儀。 5-3-2 認識網路智慧財產權相關法律，不侵犯智財權。	1. 電腦教室的使用規則 2. 座位安排、開機帳號密碼確認	1. 尊重自己、尊重他人，遵守網路上應有的道德禮儀，不使用攻擊、挑釁、粗俗及不雅等言論！ 2. 不濫發E-mail，不浪費網路資源、不散佈謠言。	1. 介紹電腦教室的使用規則 2. 座位安排、開機帳號密碼確認	簡單口頭問答 操作評量	電腦上實際操作
	書法(1)	一、中國書法家故事	D-2-6-6-4 能知道古代書法名家相關的故事。 D-2-7-10-1 能激發自我寫字的興趣。	1. 心正則筆正「柳公權」 2. 歐陽詢臥碑三日 3. 初唐三家一字裡生金的褚遂良 4. 王羲之題扇一入木三分	能知道古代書法名家相關的故事	觀賞書法家故事的影片	口頭評量	網路資源
	閱讀(1)	銀盒金絲	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	1. 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 2. 2,200 個常用字的使用。 3. 標點符號在文本中的作用。 4. 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 5. 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 能正確使用常用字及標點符號 2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。 3. 請同學說一說：本文主要闡述的重點意義。 4. 閱讀理解檢討	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	閱讀易上手

			6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力		的情感			
班級活動(1)	學生自治	Dc-II-1 班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。	班級幹部自製活動共同討論並制定班級公約	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解班級自治的意義與功能。 2. 學習訂定並遵守班級公約。 3. 尊重自己與他人的權利。 4. 了解班級幹部的職責與分工。 5. 學習訂定班級幹部職務任期並選舉幹部。 6. 主動負責班級事務，並促進團體榮譽。 	班級幹部選舉活動，參選學生發表演說並進行投票。 全班一同討論後訂定班級公約	口頭評量 實際演練	學生自治學習單	
補救教學國(1)	「一、拔一條河」	<p>1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。</p> <p>4-3-2 會查字詞典，並能利用字詞典，分辨字義。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、</p>	<p>1 學生搜尋「面對逆境，永不放棄」的故事，並在課堂上發表。</p> <p>2 專心聆聽其他同學發表的故事。</p> <p>1 主動擴大閱讀相關故事。</p> <p>1 辨識形近字及多義字。</p> <p>1 練習蒐集寫作素材加以整理分析，做為寫作材料。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能利用注音符號查詢字詞，辨識字詞於不同語境中的差異。 2. 能閱讀課文內容，歸納主旨及文章結構與大意。 3. 能運用課文結構方式分享所查詢的故事。 4. 能有系統的摘要聆聽的故事 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 利用注音符號查詢字詞 2 閱讀課文內容 3. 分享所查詢的故事 4. 聆聽故事 5 寫作 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 實作評量（閱讀） 2. 實作評量（聆聽） 3. 實作評量（發表） 4. 習作評量 	康軒版教科書「一、拔一條河」 康軒版教具 國語5上電子教科書	

			描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。 【生涯發展教育】 3-2-2 學習如何解決問題及做決定。		內容。 5. 能運用修辭豐富文章內容。 6. 能透過寫作表達面對困難時，應有的人生態度。			
第 2 週	電腦(2)	電子郵件應用	4-3-2 能找到合適的網站資源、圖書館資源及檔案傳輸等。 4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。	電子郵件帳號、密碼確認	1. 能申請電子郵件 2. 學習收發電子郵件 3. 學習郵件管理	設定電子郵件帳號、密碼	簡單口頭問答 操作評量	自編
	書法(2)	二、永字八法複習	D-2-4-1-1 保持良好的書寫習慣(正確的坐姿及執筆方法)，並且運筆熟練。	1. 觀賞動畫影片：天下第一字「永」(4分鐘) 2. 四年級下學期基本筆畫複習。 3. 說明本學期教學重點：以字的結構、間架為重點	能學會正確的坐姿及執筆方法	觀賞影片 練習執筆及運筆方法	口頭評量	網路資源
	閱讀(2)	魔鬼與農夫	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-12 運用圖書館	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。 3. 閱讀理解檢討。 4. 教師統整本課重點：當擁有的比需要的還多時，容易讓人迷失。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	閱讀易上手

			(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。		3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。			
	補救教學數(1)	單元1 乘法和除法【活動 末位是0的乘法】 學童可能出現學習問題 乘數有缺位(數字中有0)	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	5-n-01 能熟練整數乘、除的直式計算。	2-1 能熟練乘數是整十、百、千的直式乘法問題。 2-2 能熟練乘數末位是0的直式乘法記錄。 2-3 能熟練被乘數末位是0的直式乘法記錄。 2-4 能熟練末位是0的直式乘法記錄。	補救教學活動 ●透過定位板的操作，讓學童透過操作能夠理解有0可以省略一層 1. 教師布題請學童列式並用直式寫在定位板上。抽水機1分鐘可排水310公升，連續抽水104分鐘，共可排水幾公升？ 3. 教師請學童做乘法計算並比較二種計算方式。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書
	友善校園(1)							
第3週	電腦(3)	電子郵件應用	4-3-2 能找到合適的網站資源、圖書館資源及檔案傳輸等。 4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。	第一次使用網路郵局設定	1. 能申請電子郵件 2. 學習收發電子郵件 3. 學習郵件管理	學生操作網路郵局設定	簡單口頭問答 操作評量	自編
	書法(3)	三、均間的練習	D-2-4-1-1 保持良好的書寫習慣(正確的坐姿及執筆方法)，並且運筆熟	1. 均間的意義 (1) 字體的筆畫搭配就是「間架」，而「均間」是	能正確掌握楷書的筆畫、筆順和結構。	老師講解均間的意義並示範學生練習字例	實作評量	字帖練習本

			<p>練。</p> <p>D-2-5-1-1 能正確掌握筆畫、筆順、偏旁覆載和結構。</p>	<p>字體筆畫間的完美搭配。</p> <p>(2) 字體的間架要好，就是各筆畫間的空間力求勻稱。</p> <p>(3) 各筆畫間形成的空間形狀可能不同，但不會有太空曠或緊迫的感覺。</p> <p>2. 教師說明和示範。</p> <p>3. 學生字例練習：畫、置、齊、請、觀、關、量、齒、傘。</p>				
閱讀(3)	不怕慢，只怕站	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>3. 認識常用標點符號，培養語文表達能力。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意發表。</p> <p>3. 閱讀理解檢討。</p> <p>4. 請同學說一說本課主要闡述的涵義：只要下定決心去做，任何事都不嫌太遲。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	閱讀易上手	
補救教學國(2)	「二、從空中看臺灣」	<p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>3-3-1-1 能和其他人交換意見，口述見聞，或當眾作簡要演說。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審</p>	<p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>4-3-3-3 能用正確、美觀的硬筆字書寫各科作業。</p>	<p>1. 能利用注音符號閱讀臺灣環境保護的相關資料，增廣閱讀的範圍。</p> <p>2. 能利用相似部件統整生字，並掌握「巒」、「臍」的筆</p>	<p>【聽與說】1 能以完整語句報告所蒐集的相關資料，並專心聆聽同學報告課文相關議題，同時摘錄重點。</p> <p>【閱讀】1 閱讀課文細節，透過課文的敘述，</p>	<p>1. 實作評量(聆聽)</p> <p>2. 實作評量(發表)</p> <p>3. 習作評量</p> <p>4. 實作評量(閱讀)</p> <p>5. 實作評量(朗讀)</p> <p>6. 口頭評量</p>	康軒版教具 國語5上電子教科書	

			題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。		<p>畫。</p> <p>3. 能專心聆聽同學報告課文相關資料並摘錄重點。</p> <p>4. 能根據課文或電影情節，具體說出臺灣的美麗與哀愁。</p> <p>5. 能以「臺灣的美麗與哀愁」為題，蒐集自然生態或環境議題的資料。</p> <p>6. 能利用蒐集資料，寫出「看見臺灣的美麗與哀愁」的文章。</p> <p>7. 能盡力做好環保，愛護家園。</p>	<p>了解臺灣的美麗與哀愁。</p> <p>【寫字】1 能運用字詞典，學習本課生字新詞意義。</p> <p>【作文】1 練習「原本……但……」、「只有……才……」的造句</p>		
	國防宣導(1)							
第 4 週	電腦(4)	電子郵件應用	<p>4-3-2 能找到合適的網站資源、圖書館資源及檔案傳輸等。</p> <p>4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。</p>	第一封信---寄給老師	<p>1. 能申請電子郵件</p> <p>2. 學習收發電子郵件</p> <p>3. 學習郵件管理</p>	練習寄電子郵件給老師	簡單口頭問答 操作評量	自編
	書法(4)	四、疏密的練習	<p>D-2-7-10-1 能激發自我寫字的興趣。</p> <p>D-2-5-1-1 能正確掌握筆畫、筆順、偏旁覆載和結構</p>	<p>1. 疏密的意義</p> <p>(1) 筆畫不論疏密，書寫時以勻稱為原則。</p> <p>(2) 遇到筆畫很少的字，要根據筆畫來調整空間，使不至過於鬆散。</p> <p>(3) 遇到筆畫繁多的字，</p>	能掌握楷書組合時筆畫的變化。	老師講解疏密的意義並示範學生練習字例	實作評量	字帖練習本

				<p>要適度的讓筆畫變細，要緊縮筆畫間間隔，使看來緊密而和諧。</p> <p>2. 教師說明和示範。</p> <p>3. 學生字例練習：上、川、工、仁、山、水、廳、贏、蠻、鬱。</p>				
閱讀(4)	萬花筒世界	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>3. 認識常用標點符號，培養語文表達能力。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意發表。</p> <p>3. 同學發表對「讀萬卷書，不如行萬里路」的看法。</p> <p>4. 閱讀理解檢討</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	閱讀易上手	
補救教學國(3)	「三、蚊帳大使」	<p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。</p> <p>5-3-10-1 能思考並體會文章中解決問題的過程。</p>	<p>1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。</p> <p>1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。</p> <p>6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。</p>	<p>1. 能利用注音符號，閱讀相關資料，增廣閱讀的範圍。</p> <p>2. 聆聽凱瑟琳的故事，練習摘錄大意，並了解凱瑟琳的努力過程。</p> <p>3. 能依照本課相關介紹，具體說出凱瑟琳完成夢想的故</p>	<p>【聽與說】</p> <p>1. 安靜聆聽同學分享故事，練習聽的專注力。</p> <p>2. 對同學發表的內容，提出自己的意見或看法。</p> <p>【閱讀】</p> <p>1. 以問答法摘取課文大意。</p> <p>2. 細讀課文，了解本課字詞義及詞語的正確運</p>	<p>1. 實作評量(朗讀)</p> <p>2. 實作評量(發表)</p> <p>3. 實作評量(聆聽)</p> <p>4. 習作評量</p> <p>5. 口頭評量</p> <p>6. 實作評量(閱讀)</p>	康軒版教具 國語5上電子教科書	

					<p>事。</p> <p>4. 能利用相似部件統整生字，辨識同音字，並透過理解監控，理解新詞的意義。</p> <p>5. 閱讀相關追求夢想的故事，學習逐夢踏實的精神。</p> <p>6. 練習辨識詞語意涵，理解詞語後，運用詞語造句。</p> <p>7. 學習凱瑟琳的精神，關愛身邊需要協助的人們。</p>	<p>用。</p> <p>【寫字】</p> <p>1. 學習課文中的生字、新詞。</p> <p>2. 注意偏旁的變化，訓練自行識字的能力。</p> <p>【作文】</p> <p>1. 練習寫出追求夢想的故事</p>		
性平教育 1	性侵害防治	<p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>【社會】</p> <p>1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。</p> <p>2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。</p> <p>【綜合】</p>	<p>【國語】</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>【社會】</p> <p>Aa-III-3 個人的價值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係。</p> <p>Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。</p> <p>Ac-III-2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。</p>	<p>一、 能透過小組討論的過程了解性侵害防治的觀念。</p> <p>二、 能瞭解性騷擾與性侵害的各種不同類型。</p> <p>三、 能欣賞與尊重自己與他人的身體自主權。</p> <p>四、 能從自己做起，在生活中落實性侵害防治。</p>	<p>一、引起動機</p> <p>(一)欣賞影片《性騷擾大解析 保護你我安全》及《性侵害防治教育宣導_高年級影片》。</p> <p>(二)教師提問，並請小朋友自由發表：</p> <p>1. 老師邀請小朋友上台，分享看完影片後的心得？</p> <p>2. 小朋友向全班說明自己看完影</p>	上課參與度 口頭發表	繪本 影片	

			<p>2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。</p> <p>3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。</p>	<p>【綜合】</p> <p>Ad-III-3 尊重生命的行動方案。</p> <p>Ca-III-3 化解危機的資源或策略。</p>	<p>五、 能勇敢對性侵害的行為說不。</p> <p>六、 能藉由討論過程，理解性侵害防治的內涵及實踐方式。</p>	<p>片的心得。</p> <p>3. 教師說明：性騷擾及性侵害基本內容，以及為何要防治性侵害。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)藉童書《我的小雞雞》或《薩琪到底有沒有小雞雞？》導讀認識身體自主權及性侵害防治觀念。</p> <p>2. 教師先簡單說明身體自主權及性侵害的意義。提問及分組討論。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>教師統整：透過小組的問題與討論，對於身體自主權及性侵害防治有初步的概念</p>		
第 5 週	電腦(5)	電子郵件應用	<p>4-3-2 能找到合適的網站資源、圖書館資源及檔案傳輸等。</p> <p>4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。</p>	收信、回信、轉寄	<p>1. 能申請電子郵件</p> <p>2. 學習收發電子郵件</p> <p>3. 學習郵件管理</p>	練習收信、回信、轉寄	簡單口頭問答 操作評量	自編

書法(5)	五、中密外疏法	D-2-5-1-1 能正確掌握筆畫、筆順、偏旁覆載和結構。 D-2-5-1-2 能掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。	1. 中密外疏法的意義 (1) 字的中心部位要結實，字才有神氣。 (2) 橫與橫，豎與豎之間的間隔不宜過大，撇、捺、挑、點等筆畫，也要盡量向中間匯集。 2. 教師說明和示範。 3. 學生字例練習：威、誕、教、齊、券、街、來、交、嶽。	能掌握楷書組合時筆畫的變化。 能認識筆勢、間架、形體和墨色。	老師講解中密外疏法的意義並示範 學生練習字例	實作評量	字帖練習本
閱讀(5)	印地安酋長的信	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 能閱讀不同表述方式的文章，從問答中掌握文章大意。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。 3. 請同學說一說如何對待不同種族的人？	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	閱讀易上手
補救教學數(2)	單元 1 乘法和除法 【活動 除數是三位數的除法、練習一】 學童可能出現學習問題 除法計算會忘記要檢查餘數是否有小於除數	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	5-n-01 能熟練整數乘、除的直式計算。	3-1 能熟練三位數除以三位數的直式除法問題。 3-2 能熟練四位數除以三位數，商是二位數的直式除法問題。 3-3 能熟練四位數除以三位數，商是一位數的直	補救教學活動 ●透過定位板和錢幣的操作，了解餘數要小於除數的原因 1. 教師布題請學童列式並用直式寫在定位板上。做1條頭巾要用掉75公分長的	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書

					<p>式除法問題。</p> <p>4-1 能熟練被除數、除數末位是0的整除直式除法問題。</p> <p>4-2 能熟練被除數、除數末位是0，商是整數且有餘數的直式除法問題。</p>	<p>布，24 公尺 60 公分長的布最多可做幾條？還剩下幾公分的布？</p> <p>2. 教師請學童操作錢幣並做除法計算。</p> <p>3. 從操作錢幣的過程中，發現餘數若是比除數大，表示商太小（還可以再做一條頭巾），餘數若是比除數小，表示剩下的不夠再分（長度不夠，不能再做一條頭巾）。</p>		
性平教育 2	性侵害防治	<p>【國語】</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>【社會】</p> <p>1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。</p> <p>2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。</p> <p>【綜合】</p> <p>2a-III-1 覺察多元性別</p>	<p>【國語】</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>【社會】</p> <p>Aa-III-3 個人的價值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係。</p> <p>Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。</p> <p>Ac-III-2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。</p> <p>【綜合】</p> <p>Ad-III-3 尊重生命的行動</p>	<p>一、 能透過小組討論的過程了解性侵害防治的觀念。</p> <p>二、 能瞭解性騷擾與性侵害的各種不同類型。</p> <p>三、 能欣賞與尊重自己與他人的身體自主權。</p> <p>四、 能從自己做起，在生活中落實性侵害防治。</p> <p>五、 能勇敢對性侵害的行為</p>	<p>一、引起動機</p> <p>(一) 欣賞影片《性侵害騷防治宣導-性霸凌篇》及《性侵害防治宣導 播台篇》。</p> <p>(二) 教師提問，並請學生自由發表：</p> <p>1. 藉由影片中實際的案例，遇到性騷擾或性侵害時，最好的應對方式為何？</p> <p>2. 你認為在哪些情況下，容易遇到影片中的情</p>	上課參與度 口頭發表	繪本 影片	

			<p>的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。</p> <p>3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。</p>	<p>方案。</p> <p>Ca-III-3 化解危機的資源或策略。</p>	<p>說不。</p> <p>六、能藉由討論過程，理解性侵害防治的內涵及實踐方式。</p>	<p>形？</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)教師說明性侵害防治教育方法，若真的不幸遭遇或目睹性騷擾或性侵害，應記住加害人或被害人可能之特徵。並盡速進行通報。</p> <p>(二)小組進行性騷擾情境劇演出。</p> <p>(三)分組討論與分享</p> <p>三、綜合活動</p> <p>教師統整：教師說明在性別平等教育中，身體是自己的，只要自己覺得有任何不舒服的情況，都應該明確的制止對方的行為，勇於表達自己的想法及情緒，以保護自己免於受害</p>		
第 6 週	電腦(6)	電子郵件應用	<p>4-3-2 能找到合適的網站資源、圖書館資源及檔案傳輸等。</p> <p>4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。</p>	郵件管理：刪除、垃圾信處理	<p>1. 能申請電子郵件</p> <p>2. 學習收發電子郵件</p> <p>3. 學習郵件管理</p>	練習郵件管理：刪除、垃圾信處理	簡單口頭問答 操作評量	自編
	書法(6)	六、上密下疏法	D-2-7-10-1 能激發自我寫字的興趣。	1. 上密下疏的意義和適用的字形	能認識筆勢、間架、形體和墨	老師講解上密下疏法的意義	實作評量	字帖練習本

			<p>D-2-5-1-1 能正確掌握筆畫、筆順、偏旁覆載和結構。</p> <p>D-2-5-1-2 能掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。</p>	<p>(1) 有些字體上半部的筆畫較多，必需緊密，而下部因有撇、捺、豎或豎鉤，所以需舒展，形成上密下疏。</p> <p>(2) 大多數的字都有上密下疏的傾向，即使上下部件相同的字，如呂、炎、圭，在寫法上也會採用上密下疏的方法。</p> <p>2. 教師說明和示範。</p> <p>3. 學生字例練習：可、竿、變、手、筆、學、義、慶、炎。</p>	<p>色。</p> <p>能欣賞楷書名家碑帖並能臨帖寫字。</p>	<p>並示範學生練習字例</p>		
閱讀(6)	螞蟻雄兵	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 理解故事中所要表達的意思。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意發表。</p> <p>3. 請同學說一說對「螞蟻」的看法。</p> <p>4. 閱讀理解檢討</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	<p>閱讀易上手</p>	
性平教育 3	性侵害防治	【國語】	【國語】	一、 能透過	一、引起動機	上課參與度	繪本	

		<p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>【社會】</p> <p>1c-III-2 檢視社會現象或事件之間的關係，並想像在不同的條件下，推測其可能的發展。</p> <p>2b-III-1 體認人們對社會事物與環境有不同的認知、感受、意見與表現方式，並加以尊重。</p> <p>【綜合】</p> <p>2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。</p> <p>3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機，運用各項資源或策略化解危機。</p>	<p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>【社會】</p> <p>Aa-III-3 個人的價值觀會影響其行為，也可能會影響人際關係。</p> <p>Aa-III-4 在民主社會個人須遵守社會規範，理性溝通、理解包容與相互尊重。</p> <p>Ac-III-2 法律是由立法機關所制定，其功能在保障人民權利、維護社會秩序和促進社會進步。</p> <p>【綜合】</p> <p>Ad-III-3 尊重生命的行動方案。</p> <p>Ca-III-3 化解危機的資源或策略。</p>	<p>小組討論的過程了解性侵害防治的觀念。</p> <p>二、能瞭解性騷擾與性侵害的各種不同類型。</p> <p>三、能欣賞與尊重自己與他人的身體自主權。</p> <p>四、能從自己做起，在生活中落實性侵害防治。</p> <p>五、能勇敢對性侵害的行為說不。</p> <p>六、能藉由討論過程，理解性侵害防治的內涵及實踐方式。</p>	<p>(一)由教師發問：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引發舊經驗，熱身討論。 2. 複習前兩節課關於性侵害防治的內容並提出相關問題。 <p>(二)教師說明：今天我們將藉由童書的內容，統整與反思性侵害防治。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)教師導讀童書《不要隨便跟陌生人走》、《怪叔叔》及《你不可以隨便摸我！》。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 複習在這幾本童書中，關於性侵害防治的觀念。 2. 舉出生活中可能遇到如書中所提到的情況 <p>(二)小組問題討論</p> <p>(三)教師發下性別平等教育學習單《拒絕性侵害》</p> <p>三、綜合活動</p> <p>教師統整：本課程藉由教導正</p>	<p>口頭發表</p>	<p>影片</p>
--	--	---	---	---	--	-------------	-----------

						確的性侵害防治方式，讓學生懂得有關性侵害防治的正確觀念，知道如何預防性侵害的發生，以及在遇到危險時如何解決，並懂得保護自己。		
	保腦宣導(1)							
第 7 週	電腦(7)	認識簡報軟體	3-4-2 能利用簡報軟體編輯並播放簡報內容。盡量使用自由軟體。	看看簡報範例	能認識何謂簡報	介紹簡報	操作評量	自編
	書法(7)	七、左密右疏法	D-2-5-1-1 能正確掌握筆畫、筆順、偏旁覆載和結構。 D-2-5-1-2 能掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。	1. 左密右疏法的意義和適用字形 (1) 由左右偏旁組成的字，常會緊縮左偏旁，使右偏旁舒展。如：球、粒、旺。 (2) 當左偏旁筆畫多時，左邊緊密就更顯著。如：難、點、勸、亂。 (3) 左右偏旁相同，也以左密右疏為原則。如：林、竹、班、辦。 2. 教師示範和說明。 3. 學生例字習寫：絕、誠、亂、旺、也、九、獻、竹、林。	能認識筆勢、間架、形體和墨色。 能欣賞楷書名家碑帖並能臨帖寫字。	老師講解左密右疏法的意義並示範 學生練習字例	實作評量	字帖練習本

	閱讀(7)	五隻猴子 「	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。 3. 請同學說一說本課所要表達的涵義是什麼？ 4. 閱讀理解檢討 	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量</p>	閱讀易上手
--	-------	-------------------------------	---	--	---	---	---	-------

補救教學國(4)	統整活動一」	<p>5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p>	<p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>6-3-4-3 能應用改寫、續寫、擴寫、縮寫等方式寫作。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識不同的寫作人稱。 2. 認識敘述和描寫的表述方式。 3. 習寫敘述和描寫的表述方式。 4. 認識縮寫的方式與作用。 5. 運用縮寫找到文章的中心句重點，訓練資料整合的工夫。 	<p>【活動一】 認識寫作觀點</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 教師指導學生閱讀材料，認識不同的寫作人稱。 2 引導學生分辨文章的寫作人稱。 <p>【活動二】 認識表述方式—敘述、描寫</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 教師指導學生閱讀材料，認識敘述和描寫的表現方式，並練習寫作。 <p>【活動三】 我會作文—縮寫</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 認識縮寫的方式與作用。 <p>補救教學</p> <p>【作文】 1 利用所學到的寫作手法，練習寫作短文，發表及討論。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭評量 2. 實作評量 (閱讀) 4. 實作評量 (朗讀) 5. 實作評量 (聆聽) 6. 實作評量 (報告) 7. 習作評量 	康軒版教具 國語 5 上電子教科書
家庭教育 1	生活小飲活力 go	<p>【數學】</p> <p>N-3-15 容量：「公升」、「毫升」。實測、量感、估測與計算。單位換算。</p> <p>【健體】</p> <p>1b-III-1 理解健康技能和生活技能對健康維護</p>	<p>【數學】</p> <p>N-5-15 解題：容積。容量、容積和體積間的關係。知道液體體積的意義。</p> <p>【健體】</p> <p>Ea-III-4 食品生產、加工、保存與衛生安全。</p>	<p>一、認識鮮乳和各種乳製品的特色和製作方式。</p> <p>二、學生能透過現榨果汁的過程，了解影響果汁新鮮之因素有哪些，也分辨鮮</p>	<p>一、引起動機</p> <p>老師提出一個數學問題</p> <p>買了 2 瓶牛奶 1 公升 300 毫升，總共有幾公升幾毫升？</p> <p>1. 你們有喝牛奶</p>	<p>實際運算</p> <p>回答問題</p> <p>專心聆聽</p> <p>分享發表</p>	網路資源

			的重要性。		榨果汁和市售果汁的不同。 三、透過食品標示，了解乳製品和果汁的種類。	嗎？ 2. 什麼時候喝？ 3. 牛奶有什麼味道呢？ 二、發展活動 (一)介紹乳品的 (二)乳品如何保存 (三)如何選購乳品 三、綜合活動 讓學生統整發表今天課程所學知識，可以如何應用在日常生活當中。		
第 8 週	電腦(8)	認識簡報軟體	3-4-2 能利用簡報軟體編輯並播放簡報內容。盡量使用自由軟體。	認識簡報軟體 標題欄、功能表列、一般工具列、格式工具列、尺規、簡報編輯區、簡報播放	能自行操作簡報軟體並了解各項功能與運用於編輯	學生練習編輯一份簡報	操作評量	自編

	書法(8)	八、外形的參差	<p>D-2-5-1-1 能正確掌握筆畫、筆順、偏旁覆載和結構。</p> <p>D-2-5-1-2 能掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。</p>	<p>八、外形的參差</p> <p>1. 外形參差的意義和適用字形</p> <p>(1) 點畫間間距以勻稱為原則，有些字體外形有明顯的參差，看來優美活潑。</p> <p>(2) 參差的原則，一般來說幅度不可過大。在同一方向中僅讓一個重要的部位突出。如：「為」四點火的上方筆畫（橫豎彎鉤）要特別向右突出。「幹」的左下方橫畫向左突出，右方的捺筆向右伸展。</p> <p>2. 教師示範和說明。</p> <p>3. 學生例字習寫：為、幹、帶、旋、短、花、許、奉、載。</p>	<p>能正確掌握楷書的筆畫、筆順和結構。</p> <p>能掌握楷書組合時筆畫的變化。</p>	<p>老師講解外形的參差並示範學生練習字例</p>	實作評量	字帖練習本
--	-------	---------	--	--	--	---------------------------	------	-------

	<p>閱讀(8)</p>	<p>張衡的故事</p>	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1. 引導學生以自身經驗，閱讀文本，並提出看法。 2. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。 3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。 3. 閱讀理解檢討</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量</p>	<p>閱讀易上手</p>
	<p>補救教學數(3)</p>	<p>單元 2 因數和倍數 【活動 排出長方形並能記錄、了解因數的意義及找法】 【活動 了解公因數和最大公因數的意義、找法及應用】 學童可能出現學習問題 在找因數的過程中，會漏掉 1 和本身</p>	<p>數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2</p>	<p>N-3-03 能理解因數、倍數、公因數與公倍數。</p>	<p>1-2 透過操作的活動探討長方形的排列。 1-3 能把給定小正方形數排列成長方形的情形記下來，並比較不同。 1-4 透能用除法或乘法找出整數的因數。 1-5 能透過具體情境，用整除找出一個數的所有因數。 1-6 能從兩個整數的所有因數中認識相同的</p>	<p>補救教學活動 ●透過正方形紙卡排成長方形活動，對於找因數有所認識，並發現其規則 1. 請學童用 6 張小正方形紙卡，可以排成幾種長方形？ ① 1 張 1 行，可以排 6 行。 ② 2 張 1 行，可以排 3 行。 ③ 3 張 1 行，可以</p>	<p>觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量</p>	<p>南一電子書</p>

					<p>因數。</p> <p>1-7 能找出兩個數相同因數，了解公因數和最大公因數的意義。</p> <p>1-8 透過找出兩整數的所有公因數和最大公因數，解決生活上的問題。</p>	<p>排 2 行。</p> <p>④ 6 張 1 行，可以排 1 行。 共有 4 種排法。</p> <p>2. 請學童分別用除法和乘法記錄下來。</p> <p>記錄方式：</p> <p>① $6 \div 1 = 6$ 或 $1 \times 6 = 6$</p> <p>② $6 \div 2 = 3$ 或 $2 \times 3 = 6$</p> <p>③ $6 \div 3 = 2$ 或 $3 \times 2 = 6$</p> <p>④ $6 \div 6 = 1$ 或 $6 \times 1 = 6$</p> <p>3. 從上面的紀錄中發現到什麼？在整除的除法算式中，除數和商都是被除數的因數，在乘法算式中，被乘數和乘數都是積的因數。因數中，最小的是 1，最大的是本身。</p>		
	營養教育(1)							
第 9 週	電腦(9)	製作自我介紹簡報	3-4-2 能利用簡報軟體編輯並播放簡報內容。盡量使用自由軟體。	利用簡報軟體，製作自我介紹簡報	<p>能使用編輯器進行文稿之編修。</p> <p>能認識資料庫的基本概念。</p>	學生練習編輯一份自我介紹的簡報並發表	操作評量 利用自我介紹簡報，向全班自我介紹	自編

書法(9)	九、重心的掌握	<p>D-2-5-1-1 能正確掌握筆畫、筆順、偏旁覆載和結構。</p> <p>D-2-5-1-2 能掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。</p>	<p>九、重心的掌握</p> <p>1. 重心掌握的意義</p> <p>(1) 注意字的中心位置，由上到下都在同一條直線上；字的中心線兩邊要分量相當，該對稱的部位要對稱。</p> <p>(2) 但基於左密右疏原則，右側的筆畫往往比較伸展，所有的橫畫是以相同的角度稍向右上斜。</p> <p>2 教師示範和說明。</p> <p>3. 學生例字習寫：興、崇、會、昔、至、余、墨、宴、央。</p>	<p>能正確掌握楷書的筆畫、筆順和結構。</p> <p>能掌握楷書組合時筆畫的變化。</p> <p>能認識筆勢、間架、形體和墨色。</p>	<p>老師講解重心的掌握並示範</p> <p>學生練習字例</p>	實作評量	字帖練習本
閱讀(9)	給你一雙襪子	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息，利用書信，表情達意。</p> <p>2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>4. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意發表。</p> <p>3. 請同學發表本課所表達的重要意義。</p> <p>4. 閱讀理解檢討。</p> <p>5. 教師統整：不怕失敗，不怕付出，自己要堅信自己能辦到，前途才會一片光明！</p>	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	閱讀易上手

					的情感。 5. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力。			
補救教學國(5)	「四、不一樣的醫生」	5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。 5-3-3-2 能認識文章各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。	6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。 6-3-4-3 能應用改寫、續寫、擴寫、縮寫等方式寫作。	1. 認識不同的寫作人稱。 2. 認識敘述和描寫的表述方式。 3. 習寫敘述和描寫的表述方式。 4. 認識縮寫的方式與作用。 5. 運用縮寫找到文章的中心句重點，訓練資料整合的工夫。	【活動一】認識寫作觀點 1 教師指導學生閱讀材料，認識不同的寫作人稱。 2 引導學生分辨文章的寫作人稱。 【活動二】認識表述方式—敘述、描寫 1 教師指導學生閱讀材料，認識敘述和描寫的表現方式，並練習寫作。 【活動三】我會作文—縮寫 1 認識縮寫的方式與作用。 補救教學 【作文】1 利用所學到的寫作手法，練習寫作短文，發表及討論。	1. 口頭評量 2. 實作評量(閱讀) 4. 實作評量(朗讀) 5. 實作評量(聆聽) 6. 實作評量(報告) 7. 習作評量	康軒版教具 國語5上電子教科書	

	班級活動(2)	學生自治	Dc-II-1 班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。	能透過討論將打掃工作分配完成	1. 了解班級自治的意義與功能。 2. 學習分配並遵守班級決議。 3. 尊重自己與他人的權利。	班級打掃區域分配活動先全班一同討論後依據意願進行分配	口頭評量 實際演練	校園打掃區域分配表
第 10 週	電腦(10)	製作自我介紹簡報	3-4-2 能利用簡報軟體編輯並播放簡報內容。盡量使用自由軟體。	利用簡報軟體，製作自我介紹簡報	能使用編輯器進行文稿之編修。 能認識資料庫的基本概念。	學生練習編輯一份自我介紹的簡報並發表	操作評量 利用自我介紹簡報，向全班自我介紹	自編
	書法(10)	十、充電時間	D-2-5-1-4 認識筆勢、間架、形體和墨色。 D-2-6-6-4 能知道古代書法名家相關的故事。 D-2-7-10-1 能激發自我寫字的興趣。	十、充電時間 1. 中國書法介紹 (1) 楷書終結者—柳公權 (2) 改變文字史的竹簡木簡 (3) 文字畫 3. 觀摩和學習 (1) 教師展示班上書法作品。 (2) 請學生欣賞他人的作品，說出作品的優點，教師補充說明。 (3) 請學生比較自己以前和現在的書法作品了解自己進步的情形，以及可以加強的地方。	能知道古代書法名家相關的故事。 能對書法產生興趣。	觀賞中國書法介紹影片 書法作品觀摩發表會	口頭評量 同儕評量	網路資源

	閱讀(10)	賣麵的老劉	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 能覺察自己的心情好壞，並尋求解決辦法，轉換正向的能量。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意討論及發表。 3. 閱讀理解檢討。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	閱讀易上手
	傳染病防治(1)							
	性平教育(1)							
第 11 週	電腦(11)	製作自我介紹簡報	3-4-2 能利用簡報軟體編輯並播放簡報內容。盡量使用自由軟體。	利用簡報軟體，製作自我介紹簡報	能使用編輯器進行文稿之編修。 能認識資料庫的基本概念。	學生練習編輯一份自我介紹的簡報並發表	學生練習編輯一份自我介紹的簡報並發表	自編
	書法(11)	十一、天覆法	D-2-5-1-2 能掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。 D-2-5-1-3 能掌握楷書組合時筆畫的變化。	十一、天覆法 1. 天覆法的意義和適用字形 (1) 有些字頭，如：「宀」、「冫」、「夂」、「雨」、「穴」等，像屋頂，由上單下的字都屬於天覆法。 (2) 天覆的字上面要寬，有包容的氣勢，被覆蓋的部分則要寫得緊密些。	能正確掌握楷書的筆畫、筆順和結構。 能掌握楷書組合時筆畫的變化。 能認識筆勢、間架、形體和墨色。	老師講解天覆法並示範 學生練習字例	實作評量	字帖練習本

				2. 教師示範和說明。 3. 學生例字習寫：當、含、寶、雲、窗、登、軍、俞。				
閱讀(11)	是失敗還是成功	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。 4. 能覺察自己行為的動機，並慎重做決定，避免造成不良的後果。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意討論及發表。 3. 文中所要呈現的意義是什麼？	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	閱讀易上手	
補救教學(4)	單元 2 因數與倍數 【活動 判別 2、5、10、3 的倍數】 學童可能出現學習問題 學童只會用除法找，不會運用倍數辨識方法來找倍數	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	5-n-04 能理解因數和倍數。	3-1 能判別 2、5、10、3 的倍數。	補救教學活動 1. 利用 1-100 數字依 2、5、10 倍數分別做塗色。 2. 找出各個倍數的規則性。 2 的倍數：一個整數的個位數字是 0、2、4、6、8 5 的倍數：一個整數的個位數字	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	

						<p>是 0、5 10 的倍數：一個整數的個位數字是 0 3 的倍數：一個整數的各個數字的和能被 3 整除時，這個整數就能被 3 整除</p>		
家庭教育 2	生活小飲活力 go	<p>【數學】 N-3-15 容量：「公升」、「毫升」。實測、量感、估測與計算。單位換算。</p> <p>【健體】 1b-III-1 理解健康技能和生活技能對健康維護的重要性。</p>	<p>【數學】 N-5-15 解題：容積。容量、容積和體積間的關係。知道液體體積的意義。</p> <p>【健體】 Ea-III-4 食品生產、加工、保存與衛生安全。</p>	<p>一、認識鮮乳和各種乳製品的特色和製作方式。 二、學生能透過現榨果汁的過程，了解影響果汁新鮮之因素有哪些，也分辨鮮榨果汁和市售果汁的不同。 三、透過食品標示，了解乳製品和果汁的種類。</p>	<p>一、引起動機 老師準備幾種市售果汁。 1. 你們知道各種顏色是什麼果汁嗎？ 2. 聞一聞有沒有特別的味道？ 3. 嚐嚐看，是什麼味道呢？ 二、發展活動 (一)鮮榨果汁 (1)製作前： 請學生注意榨果汁時的安全。 (2)製作中： 記錄榨 100c. c. 的果汁需要幾顆水果、果汁的製作步驟、水果的哪些部分沒有被製作成果汁。 (3)製作後： 品嚐看看，記住喝起來的風味，並等待 10 分鐘，觀察果汁外</p>	<p>實際觀察 發表回答 實際操作</p>	<p>先榨果汁的工具與材料</p>	

						觀、氣味和味覺上有什麼不同。 (4)收拾用具。		
第 12 週	電腦(12)	製作自我介紹簡報	3-4-2 能利用簡報軟體編輯並播放簡報內容。盡量使用自由軟體。	利用簡報軟體，製作自我介紹簡報	能使用編輯器進行文稿之編修。 能認識資料庫的基本概念。	學生練習編輯一份自我介紹的簡報並發表	操作評量 利用自我介紹簡報，向全班自我介紹	自編
	書法(12)	十二、承載法	D-2-5-1-2 能掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。 D-2-5-1-3 能掌握楷書組合時筆畫的變化。	十二、承載法 1. 承載法的意義和適用字形 (1) 承載法和天覆法相對。 (2) 承載的字，字腳要寬而平穩，以能托住上方的形體。而上面的筆畫要寫得緊密，避免有散亂的感覺。 2. 教師示範和說明。 3. 學生例字習寫：契、監、逐、嬰、忍、坐、琴、架、盈。	能正確掌握楷書的筆畫、筆順和結構。 能掌握楷書組合時筆畫的變化。 能認識筆勢、間架、形體和墨色。	老師講解承載法並示範 學生練習字例	實作評量	字帖練習本
	閱讀(12)	多的那一隻	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意討論及發表。 3. 文中所要呈現的意義是什麼？ 4. 閱讀理解檢討。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	閱讀易上手

					<p>慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力。</p>			
補救教學國(6)	「五、分享的力量」	<p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p>	<p>1-3-3-1 能運用注音符號使用電子媒體(如：數位化字辭典等)，提升自我學習效能。</p> <p>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義</p> <p>6-3-6 能把握修辭的特性，並加以練習及運用</p>	<p>1. 利用注音輸入法查詢有關諾貝爾的資料和分享的故事。</p> <p>2. 專注聆聽教師提出的問題，並練習摘錄重點。</p> <p>3. 有條理的說出有關諾貝爾和其他分享的故事。</p> <p>4. 會用字詞典，分辨多義字。</p> <p>5. 閱讀課文，從上下文辨認詞義。</p> <p>6. 認識引語，並運用在短文寫作中。</p> <p>7. 學習諾貝爾開闊的心胸與樂於分享的偉大情操，展現生命的光輝。</p>	<p>【聽與說】1. 運用注音符號幫助理解難詞與多義詞。</p> <p>2. 「的確」的「的」音「ㄉㄛˊ」；「鮮少」的「鮮」音「ㄒㄩㄢˇ」。</p> <p>3. 能與同學分享和朋友分享東西的親身體驗。</p> <p>【閱讀】</p> <p>1. 認識以記人為主的記敘文。</p> <p>2. 閱讀與諾貝爾相關的文章。</p> <p>3. 透過重組句子，了解句子的前後關係。</p> <p>【寫字】1. 保持良好的書寫習慣。</p> <p>2. 利用聯想識字，分辨「屬」和「囑」。</p> <p>【作文】●練習運用適當的引</p>	<p>1. 實作評量(朗讀)</p> <p>2. 實作評量(聆聽)</p> <p>3. 實作評量(報告)</p> <p>4. 習作評量(記錄)</p> <p>5. 實作評量(發表)</p> <p>6. 口頭評量</p>	康軒版教具 國語5上電子教科書	

						語來增加文章說服力。		
	交通安全(1)							
第 13 週	電腦(13)	製作自我介紹簡報	3-4-2 能利用簡報軟體編輯並播放簡報內容。盡量使用自由軟體。	利用簡報軟體，製作自我介紹簡報	能使用編輯器進行文稿之編修。 能認識資料庫的基本概念。	學生練習編輯一份自我介紹的簡報並發表	操作評量 利用自我介紹簡報，向全班自我介紹	自編
	書法(13)	十三、上寬的字	D-2-5-1-2 能掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。 D-2-5-1-3 能掌握楷書組合時筆畫的變化。	十三、上寬的字 1. 上寬的字適用字體 (1) 天覆形的字。 (2) 上部寬扁，下部窄長的字。如：買、盲、曹。 (3) 字的上部為雙併或三併，下部為獨體字。如：智、替、賀、彎等字。 2. 教師示範和說明。 3. 學生例字習寫：言、買、智、雪、商、曹、賢、背、臂。	能正確掌握楷書的筆畫、筆順和結構。 能掌握楷書組合時筆畫的變化。 能認識筆勢、間架、形體和墨色。	老師示範上寬的字 學生練習字例		字帖練習本
	閱讀(13)	行到水窮處	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 學習敘述性的	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意討論及發表。 3. 「杏林子」有那些地方值得學習？ 4. 閱讀理解檢討。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	閱讀易上手

					描寫技巧，培養語文表現能力。			
補救教學數(5)	<p>單元3 多邊形</p> <p>【活動 認識三角形中，任意兩邊和大於第三邊】</p> <p>學童可能出現學習問題</p> <p>隨便選取3條線段就可以組合成三角形</p>	<p>數-E-A1</p> <p>數-E-A2</p> <p>數-E-A3</p> <p>數-E-B1</p> <p>數-E-B3</p> <p>數-E-C1</p> <p>數-E-C2</p>	5-s-02 能透過操作，理解三角形任意兩邊和大於第三邊。	<p>3-1 能透過具體情境，理解兩點間長度是最短距離。</p> <p>3-2 能透過具體測量，理解三角形任意兩邊和大於第三邊。</p> <p>4-1 能透過具體測量，理解三角形的對邊和對角。</p>	<p>補救教學活動</p> <p>●透過扣條的操作，發現要組成三角形有其條件限制</p> <p>1. 教師請學童利用不同長度的扣條組合成三角形。</p> <p>2. 那些組合可以組成三角形？那些組合不可以組成三角形？</p> <p>3. 能組成三角形的邊長有何特徵？</p> <p>4. 歸納原則：任意兩邊長度的和，大於第三邊長度，就能排成三角形。</p>	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>	南一電子書	
家庭教育 3	生活小飲活力 go	<p>【數學】</p> <p>N-3-15 容量：「公升」、「毫升」。實測、量感、估測與計算。單位換算。</p> <p>【健體】</p> <p>1b-III-1 理解健康技能和生活技能對健康維護的重要性。</p>	<p>【數學】</p> <p>N-5-15 解題：容積。容量、容積和體積間的關係。知道液體體積的意義。</p> <p>【健體】</p> <p>Ea-III-4 食品生產、加工、保存與衛生安全。</p>	<p>一、認識鮮乳和各種乳製品的特色和製作方式。</p> <p>二、學生能透過現榨果汁的過程，了解影響果汁新鮮之因素有哪些，也分辨鮮榨果汁和市售果汁的不同。</p> <p>三、透過食品標示，了解乳製品</p>	<p>認識果汁家族</p> <p>1. 果汁的種類</p> <p>(1)風味飲料：果汁含量=0 果汁含量小於10%</p> <p>(2)果汁飲料含量大於10% 可添加糖及食品添加物濃縮果汁、天然果汁、還原果汁、鮮榨</p>	<p>專心聆聽</p> <p>討論發言</p> <p>心得分享</p>	學習單	

					和果汁的種類。	果汁 2. 喝果汁可以替代吃水果或蔬菜嗎？ 3. 如何選擇果汁： 成分果汁百分比 營養標示 三、綜合活動 和學生一起分享 品嘗心得 1. 你喜歡哪一種果汁？ 2. 市售果汁和鮮榨果汁的不同		
第 14 週	電腦(14)	製作自我介紹簡報	3-4-2 能利用簡報軟體編輯並播放簡報內容。盡量使用自由軟體。	利用簡報軟體，製作自我介紹簡報	能使用編輯器進行文稿之編修。 能認識資料庫的基本概念。	學生練習編輯一份自我介紹的簡報並發表	操作評量 利用自我介紹簡報，向全班自我介紹	自編
	書法(14)	十四、下寬的字	D-2-5-1-2 能掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。 D-2-5-1-3 能掌握楷書組合時筆畫的變化。	十四、下寬的字 1. 下寬的字適用字體 (1) 字的底部是由兩端出頭的橫畫、撇捺、橫捺、儿、四點火所組成。如：天、交、光、直、坐等。 (2) 字的底部為雙併或三併，自然形成下寬字。如：品、晶、森、羨、羸等字。 (3) 下寬的字要讓底部伸展，上部緊縮，才能顯現平穩。 2. 教師示範和說明。 3. 學生例字習寫：坐、	能正確掌握楷書的筆畫、筆順和結構。 能掌握楷書組合時筆畫的變化。 能認識筆勢、間架、形體和墨色。	老師示範上寬的字 學生練習字例	實作評量	字帖練習本

				羞、品、並、直、久、 巴、充、嶺				
閱讀(14)	望遠鏡裡的精靈： 臺灣常見鳥類的故事	<p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-III-2 人際交流的情感。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p>	<p>1. 能用心精讀，深究內容，歸納大意。</p> <p>2. 結合生活經驗，學習語文，應用語文，達到獲取資訊，傳達消息的能力。</p> <p>3. 學習語文，應用語文，並結合生活經驗，學會解決問題。</p> <p>4. 學習從各種不同角度看世界，欣賞自然美景。</p> <p>5. 藉由閱讀文章，了解愛護自然環境資源的重要。</p> <p>6. 透過班級讀書會活動，培養學生閱讀習慣，擴大閱讀領域。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：本書特別為青少年朋友撰寫的，作者以自己親身的觀察經驗，將十七種在臺灣野外最常見的鳥類，撰寫成十七個不同的散文故事，書中描述牠們的生活史，讓牠們也能展現國外自然生態紀錄片的「立體感」，以及生活故事。我們可以透過對每一種鳥的特殊行為的觀察，更深入的知道鳥和周遭生態環境，及跟我們之間的各</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量</p>	<p>作者：劉克襄 出版社：玉山社 出版日期：西元一九九七年</p>	

			行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。			種親密關係，希望這十七種本土鳥類的基礎認識和引導，能夠開啟孩子們觀察臺灣鳥類世界和自然環境的窗口。 3. 教師針對本書的運用： (1) 教師簡介本書內容要點。 (2) 鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享自己最喜歡哪一篇文章。 (3) 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
補救教學國(7)	「六、田裡的魔法師」	2-3-2-2 能在聆聽不同媒材時，從中獲取有用的資訊。 3-3-3 能表現良好的言談。 5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。 6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。 【生涯發展教育】 2-2-4 瞭解工作對個人	1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能 4-3-2 會查字詞典，並能利用字詞典，分辨字義。 3-3-2-2 能簡要作讀書報告。	1. 能就所讀的注音讀物，閱讀課文，並提出自己的看法，做整理歸納。 2. 聆聽同學口述田裡的魔法師課文內容，表現良好的聆聽態度。 3. 能閱讀與農業方面相關的人物傳記，並口述閱	【聽與說】用適當的語言，表達對自己的想法。 【閱讀】1. 閱讀相關的書籍。 2. 分享本課的讀後心得。 【寫字】學習課文中的生字、新詞，能應用筆畫和偏旁變化，學習本課生字。	1. 實作評量（發表） 2. 口頭評量 3. 習作評量 4. 實作評量（朗讀） 5. 實作評量（報告、觀察） 6. 實作評量（觀察）	康軒版教具 國語5上電子教科書	

			的意義及社會的重要性。		<p>讀後的想法。</p> <p>4. 理解本課的詞語，習寫本課生字、詞語，分辨本課詞語的意義及用法。</p> <p>5. 能找到課文中特寫人物、景物的相關內容，並朗讀出來。</p> <p>6. 能欣賞課文中描寫過去與現在對比的文句內容，並練習寫作。</p> <p>7. 能察覺自己的興趣，進一步探索與付出，並學習推己及人的生命態度</p>	<p>【作文】1. 練習使用正確的詞語完成句子。</p> <p>2. 能針對問題書寫自己的看法。</p>		
多元文化教育 1	世界大不同	<p>【綜合】</p> <p>3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。</p> <p>【社會】</p> <p>2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。</p> <p>2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。</p>	<p>【綜合】</p> <p>Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。</p> <p>Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。</p> <p>【社會】</p> <p>Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。</p> <p>Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。</p>	<p>1. 認識各國特色料理。</p> <p>2. 能自己動手做一到簡單料理。</p> <p>3. 了解各國服飾的特色。</p> <p>4. 尊重世界各國的文化特色</p>	<p>《料理無國界》</p> <p>台灣具有各國多元的美食。地理位置人文習慣新住民簡單介紹各國美食的文化及特色。</p> <p>說一說自己出國旅遊或是國內旅遊時，品嚐到的美食經驗。</p> <p>可以提供美食照片和同學分享。先向學生說明下一節課所需的材</p>	發表討論 上課參與度	網路資源 學習單	

						料，分小組，討論每組的創意早餐料理是什麼？		
第 15 週	電腦(15)	認識繪圖軟體 PhotoImpact	能利用繪圖軟體創作並列印出作品。盡量使用自由軟體。	1. 認識工作畫面 2. 基本功能：畫面大小設定、畫圓、方、橢圓、直線、曲線，著色、增刪文字等。 3 認識圖形檔案格式： ufo、jpg、bmp、tif	認識繪圖軟體及能使用其基本功能	老師介紹繪圖軟體 學生自行練習操作各項功能	操作評量	自編
	書法(15)	十五、中寬的字	D-2-5-1-2 能掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。 D-2-5-1-3 能掌握楷書組合時筆畫的變化。	十五、中寬的字 1. 中寬的字類型 （1）字的筆畫中，上下都沒有特別寬大的需求，而中間有兩端出頭的長橫；為求字形平穩美觀，要讓這長橫伸展，就形成中寬的字。如：妥、善、平、岳、青。 （2）字的上端有撇捺時，如：分、合、全、會等字，撇捺要能罩住下方的形體。 2. 教師示範和說明。 3. 學生例字習寫：臺、貴、素、奇、半、景、華、膏、牽。	能正確掌握楷書的筆畫、筆順和結構。 能掌握楷書組合時筆畫的變化。 能認識筆勢、間架、形體和墨色。	老師示範中寬的字 學生練習字例	實作評量	字帖練習本
	閱讀(15)	最珍貴的一棵樹	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學	1. 分組進行閱讀。	口頭評量 紙筆評量	閱讀易上手

		<p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能認識常用中國文字，並學會使用字（詞）典，有效蒐集各種資料，解決問題。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>2. 小組段落大意討論及發表。</p> <p>3. 分組討論本文所要表達的意義。</p> <p>4. 閱讀理解檢討。</p> <p>5. 教師統整本文重點：天生我才必有用</p>	<p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>		
	環境教育(1)							
	多元文化教育 2	世界大不同	<p>【綜合】</p> <p>3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。</p> <p>【社會】</p> <p>2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。</p> <p>2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。</p>	<p>【綜合】</p> <p>Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。</p> <p>Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。</p> <p>【社會】</p> <p>Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。</p> <p>Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。</p>	<p>1. 認識各國特色料理。</p> <p>2. 能自己動手做一到簡單料理。</p> <p>3. 了解各國服飾的特色。</p> <p>4. 尊重世界各國的文化特色</p>	<p>《創意料理王》</p> <p>依照上一節課所分的組別，分組製作創意料理。</p> <p>料理製作。</p> <p>老師可依課程安排製作不同時段料理</p> <p>依照上課時段</p> <p>早餐、點心、下午茶</p> <p>依照主題</p> <p>水果、麵包、餅乾</p> <p>製作完成後，互相品嚐成果。</p> <p>食材是否新鮮</p> <p>口味是否有特色</p> <p>料理是否衛生</p> <p>環境是否清潔乾淨</p>	<p>料理製作</p> <p>品嚐</p> <p>討論</p> <p>分享</p>	學習單

						◎帶回學習單填寫		
第 16 週	電腦(16)	青蛙	能利用繪圖軟體創作並列印出作品。盡量使用自由軟體。	1. 利用繪圖軟體 PhotoImpact 繪製一隻青蛙 2. 青蛙範例 3. 青蛙圖檔管理 分別存成 ufo、.jpg	認識繪圖軟體 及能使用其基本功能 能利用繪圖軟體繪製圖案 能將完成的作品儲存	學生練習繪製指定圖案 - 青蛙 並將作品依不同的檔案類型儲存致桌面	操作評量	自編
	書法(16)	十六、字帖介紹和臨摹	D-2-6-2-1 能欣賞楷書名家(歐、顏、柳、褚等)碑帖。 D-2-5-1-2 能掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。	十六、字帖介紹和臨摹 1. 簡介歐陽詢《九成宮醴泉銘》 2. 學生自備字帖臨摹。	能欣賞楷書名家碑帖並能臨帖寫字。 能自我要求寫出工整的毛筆字。	老師介紹各書法家的字帖 學生選擇自己喜歡的書法家進行臨摹	實作評量	網路資源 字帖練習本
	閱讀(16)	「看見」幸福的樂章	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意討論及發表。 3. 分組討論本文所要表達的意義。 4. 閱讀理解檢	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	閱讀易上手

			5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	的故事。 3.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	討。		
反毒宣導(1)								
多元文化教育 3	世界大不同	<p>【綜合】</p> <p>3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。</p> <p>【社會】</p> <p>2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。</p> <p>2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。</p>	<p>【綜合】</p> <p>Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。</p> <p>Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。</p> <p>【社會】</p> <p>Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。</p> <p>Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。</p>	<p>1. 認識各國特色料理。</p> <p>2. 能自己動手做一到簡單料理。</p> <p>3. 了解各國服飾的特色。</p> <p>4. 尊重世界各國的文化特色</p>	<p>超級比一比》介紹美食之後，接下來兩節介紹各國傳統服飾。請學生分組報告。</p> <p>中國旗袍、中山裝 日本和服 韓國韓服 英國蘇格蘭裙 美國印地安服 阿拉伯 阿拉伯服 荷蘭木鞋。</p> <p>最喜歡哪一個國家的傳統服飾？為什麼？ 傳統服飾和現代服飾有何差別？為什麼？ 材質 用途 層次 美觀</p> <p>請學生分組討論，下一節課想要如何創作有特</p>	發表討論 上課參與度	相關資料 相關網站 報告海報	

						色的服飾，並先準備材料。		
第 17 週	電腦(17)	青蛙	能利用繪圖軟體創作並列印出作品。盡量使用自由軟體。	1. 利用繪圖軟體 PhotoImpact 繪製一隻青蛙 2. 青蛙範例 3. 青蛙圖檔管理 分別存成 ufo、i jp	認識繪圖軟體及能使用其基本功能 能利用繪圖軟體繪製圖案 能將完成的作品儲存	學生練習繪製指定圖案 - 青蛙並將作品依不同的檔案類型儲存致桌面	操作評量	自編
	書法(17)	十六、字帖介紹和臨摹	D-2-6-2-1 能欣賞楷書名家(歐、顏、柳、褚等)碑帖。 D-2-5-1-2 能掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。	十六、字帖介紹和臨摹 1. 簡介顏真卿 (1) 與王羲之並駕齊驅的顏真卿 (2) 《顏氏家廟碑》 2. 學生自備字帖臨摹。	能欣賞楷書名家碑帖並能臨帖寫字。 能自我要求寫出工整的毛筆字。	老師介紹各書法家的字帖 學生選擇自己喜歡的書法家進行臨摹	實作評量	網路資源 字帖練習本
	閱讀(17)	羅琳與哈利波特	5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能認識常用中國文字，並學會使用字(詞)典，有效蒐集各種資料，解決問題。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意討論及發表。 3. 分組討論本文所要表達的意義。 4. 閱讀理解檢討。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	閱讀易上手

					的故事。			
補救教學數(6)	<p>單元 3 多邊形</p> <p>【活動 多邊形內各角的和、正多邊形內每個角的角度】</p> <p>學童可能出現學習問題</p> <p>學童使用量角器時常會讀錯角度(看錯起點、底線沒對齊)</p>	<p>數-E-A1</p> <p>數-E-A2</p> <p>數-E-A3</p> <p>數-E-B1</p> <p>數-E-C1</p> <p>數-E-C2</p>	<p>5-s-01 能透過操作，理解三角形三內角和為 180 度。</p> <p>5-s-02 能透過操作，理解三角形任意兩邊和大於第三邊</p>	<p>5-1 能透過具體測量、拼排，理解三角形三內角和為 180 度。</p> <p>5-2 能透過具體操作，認識多邊形內各角的和。</p> <p>5-3 能運用三角形三內角和為 180 度，算出多邊形內各角的和。</p> <p>5-4 能運用多邊形內各角的和，算出正多邊形內每個角的角度。</p> <p>5-5 能運用多邊形內各角的和，解決情境中相關的問題。</p>	<p>補救教學活動</p> <p>●透過實際操作察覺使用量角器的錯誤方式</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師請學童用量角器量三角形內各角的角度。 2. 量角器的 0 度線要和角的一邊重疊。 3. 量角器的 0 度和 90 度線的點要和角的頂點重疊。 4. 角要在量角器的範圍內。 5. 找到始邊 0 度沿著量角器找到角的終邊。 	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>	南一電子書	
多元文化教育 4	世界大不同	<p>【綜合】</p> <p>3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。</p> <p>【社會】</p> <p>2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。</p> <p>2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。</p>	<p>【綜合】</p> <p>Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。</p> <p>Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。</p> <p>【社會】</p> <p>Cb-III-2 臺灣史前文化、原住民族文化、中華文化及世界其他文化隨著時代變遷，都在臺灣留下有形與無形的文化資產，並於生活中展現特色。</p> <p>Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識各國特色料理。 2. 能自己動手做一到簡單料理。 3. 了解各國服飾的特色。 4. 尊重世界各國的文化特色 	<p>《我是小模豆》</p> <p>各組依照上一節課所討論，利用所需材料製作一件具有特色及功能性的衣服。製作完成後，請學生一人代表穿上所製作的衣服，到講台上走秀展示。</p> <p>各組互相評分，並討論優缺點，或是有需要修改</p>	<p>服飾創作</p> <p>走秀評分</p> <p>討論</p> <p>上課參與度</p>	<p>製作服裝所需材料</p> <p>學習單</p>	

				景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。		的地方。 《總結》 世界各國因為文化背景不同，很多的地方都各具不同的特色，在飲食和服裝上也大異其趣，不管是哪一種表現方式，都代表了各國的文化特色，每一種文化的獨到之處，我們應該要尊重與欣賞，讓我們的文化更多元豐富。 ◎帶回學習單填寫		
第 18 週	電腦(18)	青蛙	能利用繪圖軟體創作並列印出作品。盡量使用自由軟體。	1. 利用繪圖軟體 PhotoImpact 繪製一隻青蛙 2. 青蛙範例 3. 青蛙圖檔管理 分別存成 ufo、ijp	認識繪圖軟體 及能使用其基本功能 能利用繪圖軟體繪製圖案 能將完成的作品儲存	學生練習繪製指定圖案 - 青蛙並將作品依不同的檔案類型儲存致桌面	操作評量	自編

書法(18)	十八、五言春聯練習	D-2-5-1-3 能掌握楷書組合時筆畫的變化。 D-2-5-1-4 認識筆勢、間架、形體和墨色。 D-2-7-10-1 能激發自我寫字的興趣。	十八、五言春聯練習 1. 春聯的形式 2. 春聯逸事 3. 習寫春聯準備 (1) 備妥書寫春聯的句子。 (2) 依據字數摺格子(上下左右預留3.4公分),或採用有畫圓的紙(瓦當)。 (3) 春聯的字句要上下對齊,大小和諧。 (4) 字的間距要適當(或寫在圓圈上)。 (5) 先在九宮格紙上練習,再寫到春聯紙上。 4. 春聯例字練習:祥光輝草木。	認識春聯的形式及春聯逸事 能以正確的筆法和間架書寫春聯。	老師介紹春聯的形式與逸事 學生先在九宮格紙上練習,再寫到春聯紙上	實作評量	網路資源 春聯紙
閱讀(18)	忠言逆耳	1-III-1 能夠聆聽他人的發言,並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問,並做合理的應對。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等,擴充詞彙,分辨詞義。 5-III-7 連結相關的知識和經驗,提出自己的觀點,評述文本的內容。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等	1. 能培養良好的聆聽態度,並學會使用禮貌語言,適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣,並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 理解故事中所要表達的意思。	1. 分組進行閱讀。 2. 提問:說說看可以用哪個成語來形容故事中的韓非? 3. 發表:利用「忠言逆耳」造句。 4. 指導學生理解他人的批評往往會因為讓人聽起來不舒服而不容易接受,必須以雅量去面對批評。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	閱讀易上手

	敬老宣導(1) 創造力教育 1	看說做創意	<p>【國語】 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>【數學】 n-III-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。</p>	<p>【國語】 Ac-III-2 基礎句型結構。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>【數學】 R-5-2 四則計算規律(II)：乘除混合計算。「乘法對加法或減法的分配律」。將計算規律應用於簡化混合計算。熟練整數四則混合計算。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解創造力在生活中的運用。 2. 透過藝術人文創作，發會創造力。 3. 運用創造力在語文的應用，讓學生體驗到語文的趣味性。 	<p>《視覺信不過》 老師利用一些視覺上的錯覺或特殊的效果的圖片，讓學生看一看，發現了什麼？ 距離一樣長嗎？ a 和 b 哪一段比較長？ 線段 AB 和線段 CD 哪一段長？ 前、中、後哪一個人高？ 圖片裡的圖案在動嗎？ 這些軌道都是同心圓嗎？ 移動你的視線 這 2 圖都會動。他的眼睛一直看著你嗎？ 不管哪一個角度，他都一直看著你。 在圖中你發現了什麼？ 你看到的是吹奏者還是女生的臉？ 你發現了麼？ 是國王還是皇后？ 是英文字母還是人臉？</p>	舉手搶答 發表討論 上課參與度	請學生課前先查詢相關資料。
--	--------------------	-------	---	--	--	--	-----------------------	---------------

						一起討論 這些圖有哪些創意? 你可以運用創造力做出類似的作品嗎?		
第 19 週	電腦(19)	青蛙	能利用繪圖軟體創作並列印出作品。盡量使用自由軟體。	1. 利用繪圖軟體 PhotoImpact 繪製一隻青蛙 2. 青蛙範例 3. 青蛙圖檔管理 分別存成 ufo、i jp	認識繪圖軟體及能使用其基本功能 能利用繪圖軟體繪製圖案 能將完成的作品儲存	學生練習繪製指定圖案 - 青蛙並將作品依不同的檔案類型儲存致桌面	操作評量	自編
	書法(19)	十九、五言春聯練習	D-2-5-1-3 能掌握楷書組合時筆畫的變化。 D-2-5-1-4 認識筆勢、間架、形體和墨色	十九、五言春聯練習 1. 習寫春聯 (1) 自己的名字(落款)可寫在下聯第三字的左側。 (2) 春聯寫好後, 上聯張貼於面對自己的右邊, 下聯在左邊。 2. 春聯例字練習: 淑氣滿乾坤。	能以正確的筆法和間架書寫春聯。	學生完成春聯的書寫 並將春聯依照上聯、下聯、橫批貼在正確的位置	實作評量	網路資源 春聯紙
	閱讀(19)	潛移默化	2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等, 擴充詞彙, 分辨詞義。 5-III-7 連結相關的知識和經驗, 提出自己的觀點, 評述文本的內容。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路, 進行資料蒐集、解讀與判斷, 提升多元文本的閱讀和應用能力。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 能培養良好的聆聽態度, 並學會使用禮貌語言, 適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對, 並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣, 並流暢朗讀文章表達的情	1. 分組進行閱讀。 2. 提問: 說說看這個故事的大意。 3. 請學生分享哪些情形適合用「潛移默化」來形容?	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	閱讀易上手

	補救教學數(7)	單元 4 擴分、約分和通分 【活動 擴分、約分的意義】 學童可能出現學習問題 不清楚約分和擴分是等值分數的概念	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	5-n-06 能用約分、擴分處理等值分數的換算。	感。 1-1 透過等分割找出一個分數的等值分數，理解擴分的意義。 1-2 運用擴分找出一個分數的等值分數。 1-3 透過合併小單位找出一個分數的等值分數，理解約分的意義。 1-4 運用約分找出一個分數的等值分數。 1-5 能利用分子和分母的公因數約分，找出一個分數的等值分數。 1-7 運用擴分和約分，進行等值分數的換算	學童可能出現學習問題 不清楚約分和擴分是等值分數的概念 補救教學活動 ●利用圖示來找出約分和擴分與等值分數的關係。 1. 一張紙平分成 4 分，把 4 份中的每份再平分成 3 小份。 把 4 份中的每份再平分成 4 小份。 2. 教師請學童觀察圖示。(從圖示中察覺到面積一樣) 3. 觀察分子和分母的關係。(分子、分母同乘以一個比 1 大的整數---擴分) 4. 一張紙平分成 10 分，圖色部分是把 10 份中的每份再平分成 2 小份。 5. 教師請學童觀察圖示。(從圖示中察覺到面積	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書
--	----------	---	--	-----------------------------	--	--	--------------------------------------	-------

						一樣) 6. 觀察分子和分母的關係。(分子、分母同除以一個比1大的整數---約分)		
創造力教育 2	看說做創意	<p>【國語】</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>【數學】</p> <p>n-III-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。</p>	<p>國語】</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>【數學】</p> <p>R-5-2 四則計算規律(II)：乘除混合計算。「乘法對加法或減法的分配律」。將計算規律應用於簡化混合計算。熟練整數四則混合計算。</p>	<p>1. 了解創造力在生活中的運用。</p> <p>2. 透過藝術人文創作，發會創造力。</p> <p>3. 運用創造力在語文的應用，讓學生體驗到語文的趣味性。</p>	<p>《人體雕塑展》老師介紹隻前大英博物館雕塑展到故宮的展覽的圖片和資料，或是有關雕塑的特色及故事。</p> <p>活動開始</p> <p>先將2個人分為一組，一位當雕塑家、一位當模特兒。</p> <p>雕塑家可以擺出他理想中或是想表達的雕像樣子和表情。</p> <p>和同學分享自己的作品，並說明創作理念。</p> <p>可以交換角色，輪流扮演雕塑家和模特兒的角色。</p> <p>可以多人團體創作。</p> <p>想一想你最喜歡的作品是哪一個？</p> <p>哪一個最有創意？</p>	<p>實際操作</p> <p>發表討論</p> <p>上課參與度</p>	<p>請學生課前先查詢相關資料。</p>	

						你會再改造嗎？喜歡今天的活動嗎？為什麼？		
第 20 週	電腦(20)	青蛙	能利用繪圖軟體創作並列印出作品。盡量使用自由軟體。	1. 利用繪圖軟體 PhotoImpact 繪製一隻青蛙 2. 青蛙範例 3. 青蛙圖檔管理 分別存成 ufo、ijp	認識繪圖軟體及能使用其基本功能 能利用繪圖軟體繪製圖案 能將完成的作品儲存	學生練習繪製指定圖案 - 青蛙並將作品依不同的檔案類型儲存致桌面	操作評量	自編
	書法(20)	二十、複習和觀摩	D-2-5-1-4 認識筆勢、間架、形體和墨色。 D-2-7-10-1 能激發自我寫字的興趣。	二十、複習和觀摩 1. 教師展示班上春聯書法作品。 2. 請學生欣賞並說出各幅作品的優點。 3. 請學生發表作品需要改進之處 4. 教師補充說明和回饋。	能欣賞同學的書法，分享成果。 能對書法產生興趣。	發表及觀摩春聯作品 老師指導與回饋	口頭評量 同儕互評	學生書法、春聯作品
	閱讀(20)	同舟共濟	2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能說出自己對故事的看法，並分享個人經驗。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感	1. 分組進行閱讀。 2. 提問：說說看這個故事的大意。 3. 請學生分享在自己的生活經驗中，有哪些是因為「同舟共濟」而解決難題的？	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	閱讀易上手
	視力保健(1)							
	創造力教育 3	看說做創意	【國語】 2-III-1 觀察生活情境	【國語】 Ac-III-2 基礎句型結構。	1. 了解創造力在生活中的運用。	《句子四則運算》	數學詩繪本或是教案上	發表討論

			<p>的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>【數學】</p> <p>n-III-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。</p>	<p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>【數學】</p> <p>R-5-2 四則計算規律 (II)：乘除混合計算。「乘法對加法或減法的分配律」。將計算規律應用於簡化混合計算。熟練整數四則混合計算。</p>	<p>2. 透過藝術人文創作，發會創造力。</p> <p>3. 運用創造力在語文的應用，讓學生體驗到語文的趣味性。</p>	<p>老師先介紹《數字詩》這本繪本的內容或直接依照下面的摘錄的內容做說明。</p> <p>加法</p> <p>楓葉 + 水塘 = 紅色的小船 雨滴 + 蓮葉 = 綠盤上的珍珠 蘋果 + 蟲子 = 許多甜甜的隧道 清新的空氣 + 長長的影子 + 貓兒的一身厚毛 = 秋天的信號</p> <p>減法</p> <p>鳥窩 - 鳥兒 = 只剩繩頭、羽毛、嫩枝、樹葉</p> <p>乘法</p> <p>螢火蟲 × 玻璃罐 = 夏天的燈籠</p> <p>除法</p> <p>1/2 冰柱 = 冰 蝌蚪 = 2/3 青蛙 果園 ÷ 籃子 = 成熟的蘋果</p> <p>綜合運算</p> <p>南瓜 - 籽兒 + 臉 = 萬聖節南瓜</p> <p>分組討論並做簡單練習仿作和創</p>	<p>摘錄的句子 學習單</p>	<p>上課參與度</p>
--	--	--	---	---	---	--	----------------------	--------------

						意。 將討論內容填寫於學習單上或是運用創造力在想出新的句子。 ◎帶回學習單完成。		
第 21 週	電腦(21)	青蛙	能利用繪圖軟體創作並列印出作品。盡量使用自由軟體。	1. 利用繪圖軟體 PhotoImpact 繪製一隻青蛙 2. 青蛙範例 3. 青蛙圖檔管理 分別存成 ufo、.jpg	認識繪圖軟體 及能使用其基本功能 能利用繪圖軟體繪製圖案 能將完成的作品儲存	學生練習繪製指定圖案 - 青蛙並將作品依不同的檔案類型儲存致桌面	操作評量	自編
	書法(21)	二十、複習和觀摩	D-2-5-1-4 認識筆勢、間架、形體和墨色。 D-2-7-10-1 能激發自我寫字的興趣。	二十、複習和觀摩 1. 教師展示班上春聯書法作品。 2. 請學生欣賞並說出各幅作品的優點。 3. 請學生發表作品需要改進之處 4. 教師補充說明和回饋	能欣賞同學的書法，分享成果。 能對書法產生興趣。	發表及觀摩春聯作品 老師指導與回饋	口頭評量 同儕互評	學生書法、春聯作品
	閱讀(21)	一箭雙鵰	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能說出自己對故事的看法，並分享個人經驗。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感	1. 分組進行閱讀。 2. 提問：說說看這個故事的大意。 3. 教師可指導利用「一箭雙鵰」造句。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	閱讀易上手

				劇等。				
班級活動(3)	班級聚餐	1-3-2 瞭解飲食與人際互動的關係。 1-3-3 接納他人所喜歡的食物。	選擇符合營養且安全衛生的食物。 運用烹調方法，製作簡易餐點。	瞭解食物選購、製作與貯存的方法，並能應用於日常生活中。 ·養成良好的飲食習慣。 ·體認飲食生活、環境保護與資源利用的關係	食材選購、烹煮與品嘗	參與討論 實作評量	學習單	
創造力教育 4	看說做創意	【國語】 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 【數學】 n-III-2 在具體情境中，解決三步驟以上之常見應用問題。	【國語】 Ac-III-2 基礎句型結構。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 【數學】 R-5-2 四則計算規律 (II)：乘除混合計算。「乘法對加法或減法的分配律」。將計算規律應用於簡化混合計算。熟練整數四則混合計算。	1. 了解創造力在生活中的運用。 2. 透過藝術人文創作，發會創造力。 3. 運用創造力在語文的應用，讓學生體驗到語文的趣味性。	《藝術大集合》 老師介紹藝術史上重要的幾個派別的特色及重要畫家的畫作。 和學生討論特色是否可以融合並且創作出新的風格 動動腦，運用創造力，以 8 開的圖畫紙完成新作品 ◎帶回作品完成。	上課參與度 實際畫作表現	相關圖片及資料 8 開圖畫紙	

註:行列太多或不足，請自行增刪。

彰化縣溪州鄉僑義國小(110)學年度下學期(五)年級國語領域教學計畫表

課程名稱	彈性課程	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	本學期共(100)節				
配合融入之領域 或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input checked="" type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技				<input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input checked="" type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育				
課程架構									
教學進 度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教 材 /學習單	
第1週	電腦(1)	電腦教室的使用規則 認識智慧財產權	5-3-1 了解與實踐資訊倫理，遵守網路上應有的道德與禮儀。 5-3-2 認識網路智慧財產權相關法律，不侵犯智財權。	1. 能了解電腦教室的使用規則 2. 能認識網路智慧財產權相關法律，不侵犯智財權。 3 了解電腦網路概念及其功能。	1. 尊重自己、尊重他人，遵守網路上應有的道德禮儀，不使用攻擊、挑釁、粗俗及不雅等言論！	電腦教室的使用規則 座位安排、開機 帳號密碼確認 認識智慧財產權、合理使用範圍 網路上侵權實例介紹 如何取得授權使用的方法	簡單口頭問答 操作評量	電腦上實際操作	
	書法(1)	一、中國書法欣賞	D-2-6-6-2 D-2-7-10-1 能激發自我寫字的興趣。	能辨識隸書的特色。 能對書法產生興趣。	能辨識各種書體(篆、隸、楷、行)的特色。	1. 隸書的欣賞 2. 故宮e學園線上課程文物概覽(書法)	口頭評量	網路資源	

	<p>閱讀(1)</p>	<p>馬克·吐溫的幽默人生</p>	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。 3. 小組發表對「馬克·吐溫」這個人的看法。 4. 請學生發表「幽默」的益處</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量</p>	<p>閱讀易上手</p>
	<p>班級活動(1)</p>	<p>學生自治</p>	<p>Dc-II-1 班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。</p>	<p>班級幹部自製活動共同討論並制定班級公約</p>	<p>1. 了解班級自治的意義與功能。 2. 學習訂定並遵守班級公約。 3. 尊重自己與他人的權利。 4. 了解班級幹部的職責與分工。 5. 學習訂定班級幹部職務任期並選舉幹部。 6. 主動負責班級事務，並促進團體榮譽。</p>	<p>班級幹部選舉活動，參選學生發表演說並進行投票。 全班一同討論後訂定班級公約</p>	<p>口頭評量 實際演練</p>	<p>學生自治學習單</p>

	友善校園(1)							
第 2 週	電腦(2)	電子郵件應用	4-3-2 能找到合適的網站資源、圖書館資源及檔案傳輸等。 4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。	能處理電子郵件相關事項 能運用附加檔案和權組管理	1. 能申請電子郵件 2. 學習收發電子郵件 3. 學習郵件管理 4. 能應用附加檔案	1 電子郵件帳號、密碼確認 2 收信、回信、轉寄 3 附加檔案應用 4 權組管理 5 郵件管理：刪除、垃圾信處理、	簡單口頭問答 操作評量	自編
	書法(2)	二、複習五上字體間架原則	D-2-4-1-1 保持良好的書寫習慣(正確的坐姿及執筆方法), 並且運筆熟練。 D-2-5-1-1 能正確掌握筆畫、筆順、偏旁覆載和結構。	1. 觀賞動畫影片 2. 五年級上學期基本筆畫複習。 3. 說明本學期教學重點: 以字的結構、間架為重點	能學會正確的坐姿及執筆方法 能自我要求寫出工整的字。	1. 故宮 e 學園線上課程文物概覽(書法) 2. 本學期教學重點: 以字的結構、間架為重點。 3. 書寫五上學習的上寬字(言、買、智)、下寬字(坐、羞、品)、中寬字(臺、貴、素)、天覆法(寶、當、含)、承載法(契、監、逐)等字形的字。	口頭評量 實作評量	網路資源
	閱讀(2)	傳奇人物紀曉嵐	1-III-1 能夠聆聽他人的發言, 並簡要記錄。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-3 運用字辭典、成	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本	1. 能培養良好的聆聽態度, 並學會使用禮貌語言, 適當應對。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。 3. 小組發表個人	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	閱讀易上手

			<p>語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p>	<p>中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>的看法。</p> <p>4. 閱讀理解檢討。</p>		
補救教學數(1)	單元 1 分數的乘法	<p>數-E-A1</p> <p>數-E-A2</p> <p>數-E-A3</p> <p>數-E-B1</p> <p>數-E-C1</p> <p>數-E-C2</p> <p>數-E-C3</p>	5-n-08 能理解分數乘法的意義，並熟練其計算，解決生活中的問題	<p>1. 能在具體情境中，解決帶分數乘以整數的問題。</p> <p>2. 能在具體情境中，解決整數乘以分數的問題。</p>	<p>第 1 單元 分數的乘法</p> <p>【活動 帶分數的整數倍、整數的分數倍】</p> <p>1. 布題：烘焙店製作 1 個蛋糕要用 2 杯鮮奶，製作 3 個蛋糕要用幾杯鮮奶？</p> <p>●先把帶分數分成整數和分數，再計算。</p> <p>2. 布題：蕾神糖果 1 盒有 12 顆，盒糖果有幾顆？</p> <p>3. 布題：一桶礦泉水有 12 公升，桶礦泉水是幾公升？</p> <p>●教師說明：整數\times=</p>	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>	南一電子書	
反毒宣導								

第 3 週	電腦(3)	電子郵件應用	<p>4-3-2 能找到合適的網站資源、圖書館資源及檔案傳輸等。</p> <p>4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。</p>	能處理電子郵件相關事項 能運用附加檔案和權組管理	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能申請電子郵件 2. 學習收發電子郵件 3. 學習郵件管理 4. 能應用附加檔案 	<ol style="list-style-type: none"> 1 電子郵件帳號、密碼確認 2 收信、回信、轉寄 3 附加檔案應用 4 權組管理 5 郵件管理：刪除、垃圾信處理、 	簡單口頭問答 操作評量	自編
	書法(3)	三、重心的掌握	<p>D-2-4-1-1 保持良好的書寫習慣(正確的坐姿及執筆方法)，並且運筆熟練。</p> <p>D-2-5-1-3 能掌握楷書組合時筆畫的變化。</p>	<p>三、重心的掌握</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 追求重心平衡的要領 <ol style="list-style-type: none"> (1) 中心線：力求左右對稱。如：登、東、客等字。 (2) 平衡：當字的左右筆畫不同而輕重懸殊時，需藉著相互揖讓曲伸和偏旁的升降來保持平衡。如：後、動、取等字。 (3) 主筆原則：突出的主筆可以穩定重心。如：「冊」的橫畫、「成」的斜鉤。 2. 教師說明和示範。 3. 學生字例練習：登、東、客、後、動、取、冊、成、馬。 	能正確掌握楷書的筆畫、筆順和結構。	老師講解重心的掌握並示範 學生練習字例	實作評量	字帖練習本
	閱讀(3)	周瑜鬥諸葛亮	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。 3. 小組發表對「周瑜」及「諸葛亮」這個人的看法。 4. 閱讀理解檢 	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	閱讀易上手

			5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	代散文、少年小說、兒童劇等。	朗讀文章表達的情感。 3. 認識常用標點符號，培養語文表達能力。	討。		
補救教學國(1)	「一、名人記趣」	1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。 2-3-2-8 能從聆聽中，思考如何解決問題。 3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。 5-3-10-1 能思考並體會文章中解決問題的過程。	4-3-3-3 能用正確、美觀的硬筆字書寫各科作業。 6-3-4-4 能配合閱讀教學，練習撰寫摘要、札記及讀書卡片等。	1. 認識課文所提到的三位名人，思考並學習名人解決問題的方式。 2. 聆聽同學的說話內容，並記住要點。 3. 能練習蒐集資料，發表簡短演說。 4. 學習課文中的生字、新詞，認識與「說話」有關的詞語或成語。 5. 閱讀有關機智的故事，體會機智在生活上的妙用。 6. 練習有條理的寫出與機智相關的故事(什麼人，做了什麼事，產生了什麼結果)。 7. 體會機智所產生的	【聽與說】 1. 美讀課文，讀出課文中的語言趣味。 【閱讀】 1. 理解課文中「神態自若、高談闊論」等詞語。 2. 以問答法摘取課文大意。 3. 理解課文中名人機智的應對方式。 【寫字】 1. 學習正確書寫生字，注意「羞、糟、席」等難字。 2. 學習課文中的新詞，認識與「說話」有關的詞語或成語。 【作文】 1. 找出與「說話」有關的詞語或成語，並應用練習。 2. 欣賞並應用雙關修辭法。	1. 實作評量(聆聽) 2. 實作評量(發表) 3. 習作評量 4. 實作評量(閱讀) 5. 實作評量(朗讀) 6. 口頭評量	康軒版教具 國語5下電子教科書	

						3. 練習「……卻……」、「是……也是……」的句型。		
	菸檳宣導(1)							
第 4 週	電腦(4)	影像處理基本能力	3-3-1 能操作掃瞄器及數位相機等工具。 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。	教導學生利用掃瞄器、數位相機、錄音筆、視訊攝影機及麥克風等工具蒐集視訊資料進行編輯。	增進學生利用各種資訊與網路科技技能，進行資料的搜尋、處理、分析、展示與溝通的能力	教學重點包含： 圖片素材來源的取得(例如:光碟, 網頁, 數位相機, 掃瞄器的使用等..) 圖片尺寸的調整 圖片解析度的應用 改變圖片的角度(例如:掃瞄的圖片角度的旋轉) 簡易修圖 標題文字的製作 選取功能(例如, 選取圖形的局部) 圖片與文書編輯器的結合應用 圖片與簡報軟體的結合應用	簡單口頭問答 操作評量	自編
	書法(4)	四、長形的字	D-2-7-10-1 能激發自我寫字的興趣。 D-2-5-1-1 能正確掌握筆畫、筆順、偏旁覆載和結構	能掌握楷書組合時筆畫的變化。	能正確掌握筆畫、筆順、偏旁覆載和結構	1. 長形字的類型 (1) 縱向長的字, 書寫時形體要扁長。 (2) 橫畫多, 豎畫少的字。 如: 月、直、	實作評量	字帖練習本

						<p>身、圓等字。</p> <p>(3) 上有豎頭，下有垂腳的字。如：幸、申、聲、帛等字。</p> <p>(4) 上下堆疊的字。如：青、員、奇、嚴等字。</p> <p>2. 教師說明和示範。</p> <p>3. 學生字例練習：身、貞、聲、申、周、耳、臺、襄。</p>		
閱讀(4)	創意點子王	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p>	<p>1. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>3. 認識常用標點符號，培養語文表達能力。</p>	<p>Ab- III -1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab- III -2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意發表。</p> <p>3. 閱讀理解檢討。</p> <p>4. 教師統整本文重點：「發明」並不難，只要肯動腦解決生活中的小麻煩，往往可以成就大發明。</p> <p>5. 鼓勵小朋友從生活中觀察，發揮創作發明的潛能。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	閱讀易上手	
補救教學國(2)	「二、秋江獨釣」	1-3-1 能運用注音符	4-3-3-2 能應用筆畫、偏	1. 透過注音符號	【聽與說】1 美	1. 實作評量	康軒版教具	

			<p>號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>5-3-8-1 能討論閱讀的內容，分享閱讀的心得。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定</p>	<p>旁變化和間架結構原理寫字。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作</p>	<p>了解字義，並認識紀曉嵐的文才與事蹟。</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. 聆聽有關紀曉嵐的故事，並歸納故事要點。 3. 用適當的音量與速度，說出與課文有關的故事。 4. 學習課文中的生字、新詞，並能辨析本課的多音字及形似字。 5. 閱讀課文或其他與紀曉嵐有關的故事，欣賞在不同情境中，詞語應用與表達所產生的不同趣味。 6. 概略理解鑲嵌的修辭技巧，並應用練習。 7. 能讀懂句子的意思，並運用關聯詞練習造句。 	<p>讀課文，讀出情境的美及主角的對話情緒。</p> <p>【閱讀】 1. 能透過閱讀，認識紀曉嵐的文才與事蹟。</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. 欣賞在課文情境中，詞語應用與表達所產生的不同趣味。 3. 以「找重點段」的方式歸納大意。 4. 運用注音符號，幫助難詞的理解。 <p>【寫字】 1. 學習課文中的生字、新詞，並分解字的結構，輔助學生認識本課的形聲字。</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. 學習「晃、蹦、嵌」等生字，並正確書寫。 <p>【作文】 1. 概略理解鑲嵌的修辭技巧，並應用練習。</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. 練習用「活蹦亂跳」、「目不轉睛」造句。 3. 練習用「不 	<p>(朗讀)</p> <ol style="list-style-type: none"> 2. 實作評量 (發表) 3. 實作評量 (聆聽) 4. 習作評量 5. 口頭評量 6. 實作評量 (閱讀) 	<p>國語5下電子教科書</p>
--	--	--	--	---	---	---	--	------------------

						但…而且…」造句。		
	性平教育 1	男生女生齊步走	<p>【國語】</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>【社會】</p> <p>1a-III-2 舉例說明在個人生活或民主社會中對各項議題做選擇的理由及其影響。</p> <p>3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。</p> <p>3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。</p> <p>【綜合】</p> <p>1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。</p> <p>2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。</p>	<p>【國語】</p> <p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p> <p>◎Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>【社會】</p> <p>Aa-III-2 規範（可包括習俗、道德、宗教或法律等）能導引個人與群體行為，並維持社會秩序與運作。</p> <p>Ac-III-1 憲法規範人民的基本權利與義務。</p> <p>【綜合】</p> <p>Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解兩性的異同及優缺點。 2. 認識性別相關法律。 3. 能知道兩性平等，需要互相尊重。 	<p>《男女大不同?》</p> <p>導讀「威廉的洋娃娃」繪本一書。</p> <p>討論書中男生和女生的玩具、衣服、…</p> <p>性別平等討論（廣告：海尼根尖叫廣告）</p> <p>職業</p> <p>服裝</p> <p>玩具</p> <p>個性</p> <p>活動</p> <p>檢討要如何做到性別平等。</p> <p>請學生分組討論下次演戲的內容及服飾。</p> <p>◎帶回學習單填寫</p>	<p>閱讀發表討論</p> <p>上課參與度</p>	<p>繪本(威廉的洋娃娃)</p> <p>網路資源</p>
第 5 週	電腦(5)	影像處理基本能力	<p>3-3-1 能操作掃瞄器及數位相機等工具。</p> <p>3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。</p>	<p>教導學生利用掃瞄器、數位相機、錄音筆、視訊攝影機及麥克風等工具蒐集視訊資料進行編輯。</p>	<p>增進學生利用各種資訊與網路科技技能，進行資料的搜尋、處理、分析、展示與溝通的能力</p>	<p>教學重點包含： 圖片素材來源的取得(例如:光碟, 網頁, 數位相機, 掃瞄器的使用等..) 圖片尺寸的調整</p>	<p>簡單口頭問答</p> <p>操作評量</p>	<p>自編</p>

						<p>圖片解析度的應用</p> <p>改變圖片的角度 (例如:掃瞄的圖片角度的旋轉)</p> <p>簡易修圖</p> <p>標題文字的製作</p> <p>選取功能(例如,選取圖形的局部)</p> <p>圖片與文書編輯器的結合應用</p> <p>圖片與簡報軟體的結合應用</p>		
書法(5)	五、扁形的字	<p>D-2-5-1-1 能正確掌握筆畫、筆順、偏旁覆載和結構。</p> <p>D-2-5-1-2 能掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。</p>	<p>1. 扁形字的類型</p> <p>(1) 豎畫多，橫畫少的字。如：四、冊、尚、皿、山等字。</p> <p>(2) 橫畫特別少，又無豎畫的字。如：一、二、三、六、女、立等字。</p> <p>(3) 豎畫和橫畫筆畫相同的封閉字形。如：口、田、回等字。</p> <p>(4) 橫畫需向左右突出，而豎畫沒有向上下突出，或豎畫只向上突出的字。如：工、王、土、世等字。</p> <p>(5) 由左右合併組成的字。如：切、地、如、林、初等字。</p> <p>2. 教師說明和示範。</p> <p>3. 學生字例練習：四、以、皿、而、西、九、</p>	<p>能掌握楷書組合時筆畫的變化。</p> <p>能認識筆勢、間架、形體和墨色。</p>	<p>老師講解扁形的字並示範</p> <p>學生練習字例</p>	實作評量	字帖練習本	

				地、之、人。				
閱讀(5)	創意點子王	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>3. 能閱讀不同表述方式的文章，從問答中掌握文章大意。</p>	<p>1. 分組蒐集歷史上有名的發明家的故事。</p> <p>2. 小組發表。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	閱讀易上手	
補救教學數(2)	單元 1 分數的乘法	<p>數-E-A1</p> <p>數-E-A2</p> <p>數-E-A3</p> <p>數-E-B1</p> <p>數-E-C1</p> <p>數-E-C2</p> <p>數-E-C3</p>	<p>5-n-08</p> <p>能理解分數乘法的意義，並熟練其計算，解決生活中的問題</p>	<p>1. 能在分數的乘法中，察覺被乘數、乘數和積的關係。</p> <p>2. 能在具體情境中，解決分數除以整數的問題。</p>	<p>第 1 單元</p> <p>分數的乘法</p> <p>【活動 被乘數、乘數和積的關係】</p> <p>1. 布題：緞帶 1 捆長 200 公分，同樣的緞帶捆、1 捆、1 捆各長幾公分？</p> <p>觀察上面算式，說說看：(1) 乘數小於 1，積和被乘數哪一個比較大？ (2) 乘數等於 1，積和被乘數哪一個比較大？ (3) 乘數大於 1，積和被乘數哪一個比</p>	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>	南一電子書	

						<p>較大？</p> <p>2. 布題：(1) $1 \times$ (2) 1×1 (3) 1×2 (4) 將你算出來的積和被乘數比比看，你發現了什麼？</p> <p>●在分數乘法中，乘數小於1，積小於被乘數；乘數等於1，積等於被乘數；乘數大於1，積大於被乘數。</p> <p>【活動 分數除以整數】</p> <p>1. 布題：1 條繩子長公尺。(1) 平分成 4 段，每段長幾公尺？ (2) 條繩子長幾公尺？</p> <p>2. 布題：5 個人要平分 2 公斤的紅豆，1 個人可分到紅豆幾公斤？</p> <p>●教師說明：\div 丙 = \times</p>		
	交通安全宣導 (1)							

第 6 週	電腦(6)	螃蟹	4-3-2 能找到合適的網站資源、圖書館資源及檔案傳輸等。 4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。	1. 認識工作畫面 2. 基本功能：畫面大小設定、畫圓、方、橢圓、直線、曲線，著色、增刪文字等。 3 認識圖形檔案格式：ufo、jpg、bmp、tif	認識繪圖軟體及能使用其基本功能	利用繪圖軟體 PhotoImpact 繪製一隻螃蟹 螃蟹範例 螃蟹圖檔管理 分別存成 ufo、i jp 將螃蟹圖檔存成 jpg 格式，利用電子郵件，寄給電腦老師和級任老師，或家長。	簡單口頭問答 操作評量	自編
	書法(6)	六、方形的字	D-2-5-1-1 能正確掌握筆畫、筆順、偏旁覆載和結構。 D-2-5-1-3 能掌握楷書組合時筆畫的變化。	1. 方形字的類型 (1) 字體中的長和寬大約相等的字。 (2) 由左右兩個長方形體組成的字。如：經、形、朋、體等字。 (3) 方形字不可寫得太大，避免把格子塞滿。 2. 教師說明和示範。 3. 學生字例練習：國、經、刑、公、甘、因、朋、體、離。	能認識筆勢、間架、形體和墨色。 能欣賞楷書名家碑帖並能臨帖寫字。	老師講解方形的字並示範 學生練習字例	實作評量	字帖練習本
	閱讀(6)	戴嵩畫牛	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。 3. 同學發表讀完本文之看法。 4. 閱讀理解檢討。 5. 教師統整本文重點：「術業有專攻」	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	閱讀易上手

			讀和應用能力。		3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 理解故事中所要表達的意思。			
補救教學國(3)	「三、智救養馬人」	2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。 3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。 4-3-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。 5-3-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。 6-3-2-3 練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。 【家政教育】 4-3-3 運用溝通技巧，與家人分享彼此的想法與感受。	1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。 4-3-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。	1. 認識晏子的生平與晏子機智的故事。 2. 聆聽智救養馬人這則故事，了解課文大意，並練習摘錄重點。 3. 能具體說出與「機智化解危機」相關的生活經驗與故事。 4. 能利用相似部件統整生字，並掌握「匹」、「處」等多音字。 5. 能運用擴寫的方法，將句子加深加廣。 6. 學習機智的表達技巧，有效化解生活中的問題。 7. 以本單元課文	【聽與說】1. 聆聽出「直接陳述」與「委婉敘述」的不同效果。 2. 具體詳細的講述生活中「機智化解危機」的經驗或故事。 【閱讀】1. 透過課文閱讀，認識晏子與晏子機智的事蹟。 2. 理解課文中四字詞語的意義，並能正確運用。 【寫字】1. 學習課文中的生字、新詞。 2. 利用字詞典，理解分辨「匹、處」等多音字。 3. 學習「妥、諫、犯」等生字，並正確書寫。 【作文】1. 運	1. 口頭評量 2. 實作評量（閱讀、發表） 3. 習作評量 4. 實作評量（閱讀、發表） 5. 實作評量（發表）	康軒版教具 國語5下電子教科書	

					內容，加以融會貫通，寫出一篇與機智有關的作文。	用擴寫的方法改寫句子。 2. 理解「反語」的修辭法。 3. 練習用「不如…免得…」、「沒想到…竟然…」的句型造句。		
性平教育 2	男生女生齊步走	<p>【國語】</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>【社會】</p> <p>1a-III-2 舉例說明在個人生活或民主社會中對各項議題做選擇的理由及其影響。</p> <p>3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。</p> <p>3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。</p> <p>【綜合】</p> <p>1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。</p> <p>2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。</p>	<p>【國語】</p> <p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p> <p>◎Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>【社會】</p> <p>Aa-III-2 規範（可包括習俗、道德、宗教或法律等）能導引個人與群體行為，並維持社會秩序與運作。</p> <p>Ac-III-1 憲法規範人民的基本權利與義務。</p> <p>【綜合】</p> <p>Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。</p>	<p>1. 了解兩性的異同及優缺點。</p> <p>2. 認識性別相關法律。</p> <p>3. 能知道兩性平等，需要互相尊重。</p>	<p>《性別有「法」度》</p> <p>利用網頁講解性別平等的相關法律規定。</p> <p>性別平等教育相關法規</p> <p>刑法（第十六章妨害性自主罪、第十六章之一妨害風化罪）</p> <p>性騷擾防治法</p> <p>性別工作平等法</p> <p>案例模擬。</p> <p>請學生分組演出模擬劇。</p> <p>主題為違反法令或是性別平等的劇情。</p> <p>大家來找碴。</p> <p>看看劇情中那些是不合理。</p> <p>那些是違反法令的劇情</p> <p>應該如何改善</p>	<p>戲劇演出</p> <p>欣賞發表</p> <p>上課參與度</p>	<p>相關網頁（法源法律網、教育部性別平等教育網）</p> <p>演戲道具</p>	

第 7 週	電腦(7)	螃蟹	<p>4-3-2 能找到合適的網站資源、圖書館資源及檔案傳輸等。</p> <p>4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。</p>	<p>1. 認識工作畫面</p> <p>2. 基本功能：畫面大小設定、畫圓、方、橢圓、直線、曲線，著色、增刪文字等。</p> <p>3 認識圖形檔案格式：ufo、jpg、bmp、tif</p>	認識繪圖軟體及能使用其基本功能	<p>利用繪圖軟體 PhotoImpact 繪製一隻螃蟹</p> <p>螃蟹範例</p> <p>螃蟹圖檔管理</p> <p>分別存成 ufo、i.jp</p> <p>將螃蟹圖檔存成 jpg 格式，利用電子郵件，寄給電腦老師和級任老師，或家長。</p>	簡單口頭問答 操作評量	自編
	書法(7)	七、曾頭	<p>D-2-5-1-1 能正確掌握筆畫、筆順、偏旁覆載和結構。</p> <p>D-2-5-1-2 能掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。</p>	<p>1. 曾頭的寫法和類型</p> <p>(1) 字頭有相對稱的兩點稱為曾頭。如：曾、前、兼、羊、益、美。</p> <p>(2) 曾頭應該寫成上下開合、相互對稱的形勢。</p> <p>(3) 草字頭或「萬」、「敬」、「夢」的字頭也應寫成上下開合、相互對稱的形勢。</p> <p>2. 教師示範和說明。</p> <p>3. 學生字例練習：曾、前、萬、羊、益、美、花、夢。</p>	能認識筆勢、間架、形體和墨色。 能自我要求寫出工整的字。	老師講解曾頭的寫法和類型並示範 學生練習字例	實作評量	字帖練習本

閱讀(7)	五餅二魚的奇蹟	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意發表。</p> <p>3. 同學發表讀完本文之看法。</p> <p>4. 請同學發表與他人分享的經驗。</p> <p>5. 閱讀理解檢討。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	閱讀易上手
補救教學數(3)	單元 2 小數的乘法	<p>數-E-A1</p> <p>數-E-A2</p> <p>數-E-A3</p> <p>數-E-B1</p> <p>數-E-C1</p> <p>數-E-C2</p>	5-n-11 能用直式處理乘數是小數的計算，並解決生活中的問題。	<p>1. 能理解多位小數的整數倍的計算，並解決生活中的計算問題。</p> <p>2. 能解決生活中整數乘以小數的直式乘法問題。</p>	<p>【活動 多位小數乘以整數】</p> <p>1. 布題：沙漠越野賽車距離以英里計算，1 英里大約是 1.609 公里，10 英里大約是幾公里？100 英里大約是幾公里？1000 英里大約是幾公里？</p> <p>1.609 的 10 倍、100 倍和 1000 倍，小數點有什麼變化？</p> <p>●小數乘以 10 倍、100 倍和 1000 倍時，小數點分別從原來位</p>	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>	南一電子書

						置向右移 1 位、2 位和 3 位。 【活動 整數的小數倍】 1. 布題：726 的 0.1 倍、0.01 倍和 0.001 倍，各是多少？觀察上面的算式，說說看，726 的 0.1 倍、0.01 倍和 0.001 倍，小數點有什麼變化？ ● 整數乘以 0.1 倍、0.01 倍和 0.001 倍，小數點分別從原來位置向左移 1 位、2 位和 3 位。		
家庭教育 1	消費者保護	<p>【健體】</p> <p>1a-III-3 理解促進健康生活的的方法、資源與規範。</p> <p>2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。</p> <p>2b-III-2 願意培養健康促進的生活型態。</p> <p>【綜合】</p> <p>2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。</p> <p>3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。</p>	<p>【健體】</p> <p>Aa-III-1 生長發育的影響因素與促進方法。</p> <p>【綜合】</p> <p>Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。</p> <p>Cd-III-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。</p>	<p>一、能瞭解消費者保護的意義。</p> <p>二、能認識正確的消費行為，並辨識相關消費標示。</p> <p>三、能瞭解消費行為中我們應該注意的事項。</p> <p>四、能在實際生活情境中，實踐正確的消費行為。</p> <p>五、能夠覺察及省思個人的</p>	<p>一、引起動機</p> <p>(一)教師引導，說明家庭教育的意義，以及消費者保護的重要性。</p> <p>(二)教師帶領小朋友一起欣賞影片《數位世代消費者保護教育影片第 9 段-搶七》。</p> <p>(三)教師引導提問：</p> <p>1. 從影片中，了解網購商品時需要注意哪些東</p>	<p>上課參與度</p> <p>上課參與度</p> <p>口頭發表</p>	<p>電腦</p> <p>投影機</p> <p>喇叭</p>	

					<p>消費習慣並做改進。</p> <p>六、能培養綠色消費的習慣。</p>	<p>西？</p> <p>2. 網購的鑑賞期有幾天？退貨時有什麼限制？</p> <p>3. 教師說明：教師與同學共同分享各種不同的消費經驗，並說明在消費時應該注意什麼。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一) 教師引導：請同學們欣賞影片《商品標示及剪標、偽標辨識宣導》。</p> <p>(二) 學生分組討論，分享各組帶來的各種飲料、零食等商品外包裝，詳細包裝上的各種標示訊息。</p> <p>(三) 教師協助小朋友進行分組討論教學活動。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>(一) 教師統整：從消費者保護的概念出發，從影片及實際商品中，我們可以認識許多消費相關的知識，並從各種標示的認識，</p>	
--	--	--	--	--	---------------------------------------	--	--

						幫助我們在進行消費時，能夠做出正確的選擇，並養成良好的消費習慣。		
第 8 週	電腦(8)	進階搜尋技巧使用	<p>4-3-1 了解電腦網路概念及其功能。</p> <p>4-3-2 能找到合適的網站資源、圖書館資源及檔案傳輸等。</p> <p>4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。</p>	<p>4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。</p> <p>教導學生運用網路資源，解決日常生活及課業上的問題。</p>	<p>1) 導引學生瞭解資訊與網路科技與日常生活的關係。</p> <p>(2) 培養學生使用資訊與網路科技的基本知識與技能。</p> <p>(3) 增進學生利用各種資訊與網路科技技能，進行資料的搜尋、處理、分析、展示與溝通的能力。</p>	<p>1. 利用網際網路查出下表各單位網站的網址： 秀山國小 台北縣教育局 台北縣政府 教育部自然生態學習網 教育部生命教育學習網 亞卓市 奇摩 yahoo 昌爸工作坊</p> <p>2. 請進入台鐵網站 (http://www.railway.gov.tw) 查詢早上八點到九點之間從台北開往宜蘭的所有班車。</p>	操作評量	自編

	書法(8)	八、其腳	<p>D-2-5-1-1 能正確掌握筆畫、筆順、偏旁覆載和結構。</p> <p>D-2-5-1-2 能掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。</p> <p>D-2-5-1-3 能掌握楷書組合時筆畫的變化。</p>	<p>1. 其腳的寫法和類型</p> <p>(1) 凡是字的末端是以兩個點來支撐的，稱為「其腳」。</p> <p>(2) 其腳寫時要注意兩點的位置和對稱的關係，以及適當的距離，使看來能平穩承載全字的重量。</p> <p>(3) 寫成上合下開的形勢，下方的張開幅度要夠大。左邊的撇點要比右點長。</p> <p>2. 教師示範和說明。</p> <p>3. 學生例字習寫：其、六、異、典、具、責、貴、與。</p>	<p>能正確掌握楷書的筆畫、筆順和結構。</p> <p>能掌握楷書組合時筆畫的變化。</p>	<p>老師講解其腳的寫法和類型並示範</p> <p>學生練習字例</p>	實作評量	字帖練習本
--	-------	------	--	---	--	--------------------------------------	------	-------

	閱讀(8)	水立方與鳥巢	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生以自身經驗，閱讀文本，並提出看法。 2. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。 3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分組進行閱讀。 2. 分組討論各段大意並發表 3. 閱讀理解檢討。 	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量</p>	閱讀易上手
	補救教學數(4)	單元 2 小數的乘法	<p>數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2</p>	<p>5-n-11 能用直式處理乘數是小數的計算，並解決生活中的問題。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能解決生活中小數乘以小數的直式乘法問題。 2. 能理解小數乘法中，被乘數、乘數和積的關係。 	<p>第 2 單元 小數的乘法 【活動 小數乘以小數】</p> <p>1. 布題：鋼筋 1 公尺重 3.6 公斤。同樣的鋼筋，1.25 公尺重幾公斤？想想看，下面這兩個直式什麼地方相同？什麼地方不同？</p> <p>●教師歸納：小數乘法和整數乘法相似，只是要在積加上小數</p>	<p>觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量</p>	南一電子書

						<p>點，使積的小數位數=被乘數的小數位數+乘數的小數位數。</p> <p>【活動 被乘數、乘數和積的關係】</p> <p>1. 布題：1 瓶沙拉油重 1.2 公斤，同樣的沙拉油 0.6 瓶、1 瓶和 1.8 瓶各重幾公斤？(1)乘數小於 1，積和被乘數哪一個比較大？ (2)乘數等於 1，積和被乘數哪一個比較大？ (3)乘數大於 1，積和被乘數哪一個比較大？</p> <p>●被乘數相同時，乘數小於 1，積小於被乘數。被乘數相同時，乘數等於 1，積等於被乘數。被乘數相同時，乘數大於 1，積大於被乘數</p>		
性平教育 3	男生女生齊步走	【國語】 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。	【國語】 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。	1. 了解兩性的異同及優缺點。 2. 認識性別相關法律。	《兩性要「齊」視》 運用影片引導學生思考。	觀賞 解說 發表 討論	相關網頁 網頁影片	

			<p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>【社會】</p> <p>1a-III-2 舉例說明在個人生活或民主社會中對各項議題做選擇的理由及其影響。</p> <p>3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。</p> <p>3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。</p> <p>【綜合】</p> <p>1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。</p> <p>2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。</p>	<p>◎Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>【社會】</p> <p>Aa-III-2 規範（可包括習俗、道德、宗教或法律等）能導引個人與群體行為，並維持社會秩序與運作。</p> <p>Ac-III-1 憲法規範人民的基本權利與義務。</p> <p>【綜合】</p> <p>Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。</p>	<p>3. 能知道兩性平等，需要互相尊重。</p>	<p>慕夏。 芭比爺爺 鐵娘子—瑪格麗特·柴契爾(預告片) 居里夫人 引導學生，性別除了先天身體上的差別外，能力及夢想是無異的。</p>	<p>上課參與度</p>	
第 9 週	電腦(9)	進階搜尋技巧使用	<p>4-3-1 了解電腦網路概念及其功能。</p> <p>4-3-2 能找到合適的網站資源、圖書館資源及檔案傳輸等。</p> <p>4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。</p>	<p>4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。</p> <p>教導學生運用網路資源，解決日常生活及課業上的問題。</p>	<p>1) 導引學生瞭解資訊與網路科技與日常生活的關係。</p> <p>(2) 培養學生使用資訊與網路科技的基本知識與技能。</p> <p>(3) 增進學生利用各種資訊與網路科技</p>	<p>1. 利用網際網路查出下表各單位網站的網址： 秀山國小 台北縣教育局 台北縣政府 教育部自然生態學習網 教育部生命教育學習網 亞卓市 奇摩 yahoo 昌爸工作坊</p>	<p>操作評量</p>	<p>自編</p>

					能，進行資料的搜尋、處理、分析、展示與溝通的能力。	2. 請進入台鐵網站 (http://www.railway.gov.tw) 查詢早上八點到九點之間從台北開往宜蘭的所有班車。		
書法(9)	九、讓捺	D-2-5-1-1 能正確掌握筆畫、筆順、偏旁覆載和結構。 D-2-5-1-2 能掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。 D-2-5-1-3 能掌握楷書組合時筆畫的變化。	1. 讓捺的寫法和類型 (1) 由於捺筆向右延伸，需有較寬廣的空間。 (2) 在情況許可下，可把字的主體左移，形成「讓捺」。如：春、爬、令、走、塔。 2. 教師示範和說明。 3. 學生例字習寫：夫、足、爬、春、又、令、是、走、超。	能正確掌握楷書的筆畫、筆順和結構。 能掌握楷書組合時筆畫的變化。 能認識筆勢、間架、形體和墨色。	老師講解讓捺的寫法和類型並示範 學生練習字例	實作評量	字帖練習本	
閱讀(9)	關於世界名畫的一〇〇個故事	5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 能用心精讀，深究內容，歸納大意。 2. 結合生活經驗，學習語文，應用語文，達到獲取資訊，傳達消息的能力。 3. 學習語文，應結合生活經驗，	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：本書蒐集來自藝術史上享有盛譽的佳作，並呈現一百個名畫背後的小故事，讓讀者在欣賞名畫的同時，也深切認識該年代的歷史背景與畫作創作的	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	閱讀易上手	

					<p>學會解決問題。</p> <p>4. 藉由閱讀，吸取各領域傑出人物的成功因素。</p> <p>5. 透過班級讀書會活動，培養學生閱讀習慣，擴大閱讀領域。</p>	<p>意念。</p> <p>3. 教師針對本書的運用方式：教師可安排先朗讀一則名畫的小故事，引起學生主動閱讀、探究名畫故事的興趣。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	
補救教學國(4)	「統整活動一」	<p>1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>5-3-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。</p> <p>6-3-2-3 練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>【家政教育】</p> <p>4-3-3 運用溝通技巧，與家人分享彼此的想法與感受。</p>	<p>1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</p> <p>6-3-2-3 練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>4-3-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。</p>	<p>1. 認識什麼是摹寫修辭。</p> <p>2. 學會利用摹寫修辭，加強文字的表達。</p> <p>3. 了解感官摹寫的功用及其運用方式。</p> <p>4. 學習閱讀歷史故事的方法。</p> <p>6. 閱讀「晏子使楚」的故事，學習不卑不亢，機智勇敢的態度。</p> <p>7. 認識擴寫的方式與作用。</p> <p>8. 運用擴寫讓文章內容豐富，情節生動，表達更完整。</p>	<p>【聽與說】</p> <p>1. 師生共同研究，說說加上底框的短文，可以從哪些詞語分辨屬於哪一類感官描寫。</p> <p>2. 學習描寫歷史人物的方法，了解從哪些面向可以活化歷史人物。</p> <p>【閱讀】</p> <p>1 閱讀並理解「晏子使楚」的故事。</p> <p>【作文】</p> <p>1 從課外讀物或課本中找一則短文，根據課堂上學到的擴寫原則練習擴寫。</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量（閱讀）</p> <p>4. 實作評量（朗讀）</p> <p>5. 實作評量（聆聽）</p> <p>6. 實作評量（報告）</p> <p>7. 習作評量</p>	康軒版教具國語5上電子教科書

	腸病毒防治(1)							
第 10 週	電腦(10)	進階搜尋技巧使用	<p>4-3-1 了解電腦網路概念及其功能。</p> <p>4-3-2 能找到合適的網站資源、圖書館資源及檔案傳輸等。</p> <p>4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。</p>	<p>4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。</p> <p>教導學生運用網路資源，解決日常生活及課業上的問題。</p>	<p>1) 導引學生瞭解資訊與網路科技與日常生活的關係。</p> <p>(2) 培養學生使用資訊與網路科技的基本知識與技能。</p> <p>(3) 增進學生利用各種資訊與網路科技技能，進行資料的搜尋、處理、分析、展示與溝通的能力。</p>	<p>1. 利用網際網路查出下表各單位網站的網址： 秀山國小 台北縣教育局 台北縣政府 教育部自然生態學習網 教育部生命教育學習網 亞卓市 奇摩 yahoo 昌爸工作坊</p> <p>2. 請進入台鐵網站 (http://www.railway.gov.tw) 查詢早上八點到九點之間從台北開往宜蘭的所有班車。</p>	操作評量	自編

書法(10)	十、充電時間	D-2-5-1-4 認識筆勢、間架、形體和墨色。 D-2-6-6-4 能知道古代書法名家相關的故事。 D-2-7-10-1 能激發自我寫字的興趣。	十、充電時間 1. 智永禪師的鐵門限 2. 天下第一行書<蘭亭集序> 3. 張旭 4. 觀摩作品 (1) 教師展示班上書法作品。 (2) 請學生欣賞並說出作品的優點，教師補充說明。 (3) 請學生比較自己以前和現在的書法作品，了解自己進步的情形，以及可以加強的地方	能知道古代書法名家相關的故事。 能對書法產生興趣。	觀賞中國書法介紹影片 書法作品觀摩發表會	口頭評量 同儕評量	網路資源
閱讀(10)	圖書館搬家	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 能覺察自己的心情好壞，並尋求解決辦法，轉換正向的能量。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意討論及發表。 3. 同學說一說：貓頭鷹「奇奇」值得大家學習的地方。 4. 閱讀理解檢討。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	閱讀易上手
班級活動 2	學生自治	Dc-II-1 班級與學校公共事務的安排，可以透過師生適切的討論歷程做出決定。	能透過討論將打掃工作分配完成	1. 了解班級自治的意義與功能。 2. 學習分配並遵	班級打掃區域分配活動先全班一同討論後依據意願進行分配	口頭評量 實際演練	校園打掃區域分配表

					守班級決議。 3. 尊重自己與他人的權利。			
	性平教育 4	男生女生齊步走	<p>【國語】</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>【社會】</p> <p>1a-III-2 舉例說明在個人生活或民主社會中對各項議題做選擇的理由及其影響。</p> <p>3a-III-1 透過對時事的理解與省思，提出感興趣或令人困惑的現象及社會議題。</p> <p>3d-III-1 選定學習主題或社會議題，進行探究與實作。</p> <p>【綜合】</p> <p>1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。</p> <p>2a-III-1 覺察多元性別的互動方式與情感表達，並運用同理心增進人際關係。</p>	<p>【國語】</p> <p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p> <p>◎Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>【社會】</p> <p>Aa-III-2 規範（可包括習俗、道德、宗教或法律等）能導引個人與群體行為，並維持社會秩序與運作。</p> <p>Ac-III-1 憲法規範人民的基本權利與義務。</p> <p>【綜合】</p> <p>Ba-III-1 多元性別的人際互動與情感表達。</p>	<p>1. 了解兩性的異同及優缺點。</p> <p>2. 認識性別相關法律。</p> <p>3. 能知道兩性平等，需要互相尊重。</p>	<p>《心靈停看聽》</p> <p>親人、朋友、同學平常如何形容你？</p> <p>我最喜歡的玩具是？我會分擔那些家事？</p> <p>我的夢想簡述</p> <p>畫圖</p> <p>上台分享。</p> <p>分組討論。</p> <p>《總結》</p> <p>讓學生了解應該跳脫性別的框架，性別是平等的，要予以尊重及接納，引導學生，性別除了先天身體上的差別外，能力及夢想是無差別的，一起努力，讓性別相處更和諧。</p>	<p>發表</p> <p>上課參與度</p> <p>書寫繪圖</p> <p>討論</p> <p>上課參與度</p>	A4 紙張
第 11 週	電腦(11)	校外教學規劃專題	<p>4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。</p> <p>5-3-1 了解與實踐資訊倫理，遵守網路上應有的道德與禮儀。</p>	<p>利用網路搜尋功能，規畫班上校外教學計畫，並利用簡報軟體，將內容製作成簡報，內容包括：</p> <p>校外教學景點資料：景點</p>	<p>能使用編輯器進行文稿之編修。</p> <p>能認識資料庫的基本概念。</p>	<p>學生練習規畫製作一份校外教學計畫，並製作成簡報發表</p> <p>利用電子郵件將</p>	<p>利用簡報軟體，分組報告</p>	自編

			<p>5-3-2 認識網路智慧財產權相關法律，不侵犯智財權。</p> <p>3-4-2 能利用簡報軟體編輯並播放簡報內容。盡量使用自由軟體。</p>	<p>照片、特色、地理位置 行車路線，相關地圖 行程安排</p> <p>將校外教學規劃簡報，利用電子郵件，寄給電腦老師和級任老師，或家長。</p>	<p>整合資訊概念與能力，運用所學的資訊知識進行各項任務</p>	<p>其簡報寄給老師</p>		
書法(11)	十一、讓豎橫鈎	<p>D-2-5-1-1 能正確掌握筆畫、筆順、偏旁覆載和結構。</p> <p>D-2-5-1-2 能掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。</p> <p>D-2-5-1-3 能掌握楷書組合時筆畫的變化。</p>	<p>1. 讓豎橫鈎的寫法和類型 (1) 國字中有豎橫鈎的筆畫，會向右延伸，需有較寬廣的空間。如：也、克、元。 (2) 如果左偏旁有豎橫鈎的筆畫，不可截短，反而要加以延伸。如：勉、旭、毯。</p> <p>2. 教師示範和說明。</p> <p>3. 學生例字習寫：也、克、元、色、先、巴、魁、旭、剋。</p>	<p>能正確掌握楷書的筆畫、筆順和結構。</p> <p>能掌握楷書組合時筆畫的變化。</p> <p>能認識筆勢、間架、形體和墨色。</p>	<p>老師講解讓豎橫鈎並示範 學生練習字例</p>	<p>實作評量</p>	<p>字帖練習本</p>	
閱讀(11)	臺灣西瓜達人	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 學習敘述性的描寫技巧，培養</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意討論及發表。</p> <p>3. 請同學說一說：「陳文郁」值得學習的精神。</p> <p>4. 閱讀理解檢討。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量</p>	<p>閱讀易上手</p>	

			讀和應用能力。		語文表現能力。 4.能覺察自己行為的動機，並慎重做決定，避免造成不良的後果。			
補救教學數(5)	單元3扇形	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-B3 數-E-C1 數-E-C2	5-s-03 能認識圓心角，並認識扇形。	1.認識扇形。 2.認識圓心角。	<p>【活動 認識扇形和圓心角】</p> <p>●由圓的兩條半徑和弧所圍成的圖形，稱為扇形。</p> <p>2.布題：拿出附件 P3、P5 的圓形板，分別在圓上剪出一條半徑，由切口處把兩個圓交叉在一起，使圓心重疊。</p> <p>上圖中，圓的圓心和半徑在哪裡？綠色扇形的角在哪裡？角的頂點和邊在哪裡？</p> <p>●以圓心為頂點，兩條半徑為兩邊所形成的角，叫作圓心角。</p>	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	
特教宣導								

第 12 週	電腦(12)	校外教學規劃專題	<p>4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。</p> <p>5-3-1 了解與實踐資訊倫理，遵守網路上應有的道德與禮儀。</p> <p>5-3-2 認識網路智慧財產權相關法律，不侵犯智財權。</p> <p>3-4-2 能利用簡報軟體編輯並播放簡報內容。盡量使用自由軟體。</p>	<p>利用網路搜尋功能，規畫班上校外教學計畫，並利用簡報軟體，將內容製作成簡報，內容包括：校外教學景點資料：景點照片、特色、地理位置、行車路線，相關地圖、行程安排。</p> <p>將校外教學規劃簡報，利用電子郵件，寄給電腦老師和級任老師，或家長。</p>	<p>能使用編輯器進行文稿之編修。</p> <p>能認識資料庫的基本概念。</p> <p>整合資訊概念與能力，運用所學的資訊知識進行各項任務。</p>	<p>學生練習規畫製作一份校外教學計畫，並製作成簡報發表。</p> <p>利用電子郵件將其簡報寄給老師。</p>	利用簡報軟體，分組報告	自編
	書法(12)	十二、讓右斜鉤	<p>D-2-5-1-1 能正確掌握筆畫、筆順、偏旁覆載和結構。</p> <p>D-2-5-1-2 能掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。</p> <p>D-2-5-1-3 能掌握楷書組合時筆畫的變化。</p>	<p>1. 讓右斜鉤的寫法和類型</p> <p>(1) 右斜鉤的筆畫也是屬於伸展型的筆畫。</p> <p>(2) 右斜鉤的筆畫會向右延伸，需有較寬廣的空間。如：氏、民、鳳、成、代、武。</p> <p>2. 教師示範和說明。</p> <p>3. 學生例字習寫：氏、民、鳳、成、我、代、風、颯、載。</p>	<p>能正確掌握楷書的筆畫、筆順和結構。</p> <p>能掌握楷書組合時筆畫的變化。</p> <p>能認識筆勢、間架、形體和墨色。</p>	老師講解並示範學生練習字例	實作評量	字帖練習本
	閱讀(12)	可樂傳奇	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意討論及發表。</p> <p>3. 請同學說一說：「潘博頓」值得學習的精</p>	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	閱讀易上手

		5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	旨、結構與寓意。	標準國語說簡單的故事。 3.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4.能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力。	神。 4.閱讀理解檢討。		
補救教學國(5)	「四、故宮挖『寶』趣」	2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。 3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。 5-3-9-1 能利用電腦和其他科技產品，提升語文認知和應用能力。 6-3-4-2 能配合學校活動，練習寫作應用文(如：通知、公告、讀書心得、參觀報告、會議紀錄、生活公約、短篇演講稿等)。 【資訊教育】 4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。	1-3-2 能了解注音符號中語調的變化，並應用於文學作品。 4-3-2 會查字辭典，並能運用字辭典，分辨字義。 6-3-4-2 能配合學校活動，練習寫作應用文(如：通知、公告、讀書心得、參觀報告、會議紀錄、生活公約、短篇演講稿等)。	1. 聆聽同學報告參觀博物館的經驗，聽取報告中的細節與重點。 2. 能具體的說出某次參觀博物館的經驗，描述看到的藝術品外觀、特色及參觀後的想法與收穫。 3. 運用電腦或其他科技產品，搜尋課文提到相關文物的資料，並且能搜尋及運用博物館網站，蒐集資料運用在說話或寫作中。 4. 口述課文內容，理解課文中採訪者的提問與受訪者的回答內容。	【聽與說】 1. 學生能說出故宮挖「寶」趣的課文大致內容。 2. 能用經驗分享的方式，具體的說出某次參觀博物館的經驗，描述看到的藝術品外觀、特色及參觀後的想法與收穫。 【閱讀】 1. 指導學生先就「寶」發想相關的詞語，例如：寶藏、寶貝、珍寶、無價之寶、寶貴…透過詞語，聯想作者的「寶」指的是哪些意思。 2. 透過問題與回答，發現故宮文	1. 實作評量(朗讀) 2. 實作評量(聆聽) 3. 實作評量(報告) 4. 習作評量(記錄) 5. 實作評量(發表) 6. 口頭評量	康軒版教具 國語5下電子教科書

					5. 學習寫採訪規畫，設計主題、訪問對象及提問，並且參考課文紀錄採訪內容。	<p>物是珍貴的文明寶藏，不管是從故宮網頁先行學習，或是親自來到故宮參觀，無論是自己細細觀賞、或是透過解說了解，都是豐富的尋寶過程；從文物、導覽或者故宮裡頭的員工身上，都可以學到很多事物，這些都是挖寶的經驗。</p> <p>【寫字】 1. 運用字詞典，分辨多義字。</p> <p>【作文】 1. 練習「當…就…」的句型造句。</p>		
	營養教育							
第 13 週	電腦(13)	校外教學規劃專題	<p>4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。</p> <p>5-3-1 了解與實踐資訊倫理，遵守網路上應有的道德與禮儀。</p> <p>5-3-2 認識網路智慧財產權相關法律，不侵犯智財權。</p> <p>3-4-2 能利用簡報軟體編輯並播放簡報內容。盡量使用自由軟體。</p>	<p>利用網路搜尋功能，規畫班上校外教學計畫，並利用簡報軟體，將內容製作成簡報，內容包括：校外教學景點資料：景點照片、特色、地理位置、行車路線，相關地圖、行程安排</p> <p>將校外教學規劃簡報，利用電子郵件，寄給電腦老師和級任老師，或家長。</p>	<p>能使用編輯器進行文稿之編修。</p> <p>能認識資料庫的基本概念。</p> <p>整合資訊概念與能力，運用所學的資訊知識進行各項任務</p>	<p>學生練習規畫製作一份校外教學計畫，並製作成簡報發表</p> <p>利用電子郵件將其簡報寄給老師</p>	利用簡報軟體，分組報告	自編

書法(13)	十三、讓豎	<p>D-2-5-1-1 能正確掌握筆畫、筆順、偏旁覆載和結構。</p> <p>D-2-5-1-2 能掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。</p> <p>D-2-5-1-3 能掌握楷書組合時筆畫的變化。</p>	<p>1. 讓豎的寫法和類型</p> <p>(1) 國字的筆畫是由橫、豎、點為主的字。</p> <p>(2) 其中的而橫畫沒有延伸的需要，而豎畫是上下貫穿形成長形字。如：串、千、羊、年等字。</p> <p>2. 教師示範和說明。</p> <p>3. 學生例字習寫：串、半、聿、申、未、牛、車、千、羊。</p>	<p>能正確掌握楷書的筆畫、筆順和結構。</p> <p>能掌握楷書組合時筆畫的變化。</p> <p>能認識筆勢、間架、形體和墨色。</p>	<p>老師示範讓豎的寫法的字</p> <p>學生練習字例</p>	實作評量	字帖練習本
閱讀(13)	偏見的影響力	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意討論及發表。</p> <p>3. 小組發表讀完本課的感想。</p> <p>4. 同學經驗分享</p> <p>5. 教師統整文中所要呈現的意義：以先入為主的觀念會讓人看不到對方的優點。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	閱讀易上手
補救教學數(6)	單元 3 扇形	<p>數-E-A1</p> <p>數-E-A2</p> <p>數-E-A3</p> <p>數-E-B1</p> <p>數-E-B3</p>	1. 扇形的應用。	了解圓心角與原面積的應用	<p>【活動 扇形的應用】</p> <p>1. 布題：拿出附件 P9 的圖卡，把半徑等長的</p>	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>	南一電子書

			數-E-C1 數-E-C2			圓、圓和圓的扇形比一比，圓心角的角度改變，面積會改變嗎？你是怎麼知道的？ 2. 布題：拿出附件 P11 的圖卡，把圓心角相同，半徑各是 3cm、4cm 和 5cm 的 13 圓的扇形比一比，半徑的長度改變，面積會改變嗎？ ● $180^\circ > 90^\circ > 60^\circ$ ，所以當半徑等長時，圓心角角度越大，面積會越大；反之，則面積會越小。 $5\text{cm} > 4\text{cm} > 3\text{cm}$ ，所以當圓心角相同時，半徑長度越長，面積會越大；反之，則面積會越小。		
	安全體位宣導							
第 14 週	電腦(14)	校外教學規劃專題	4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。 5-3-1 了解與實踐資訊倫理，遵守網路上應有的道德與禮儀。 5-3-2 認識網路智慧財產	利用網路搜尋功能，規畫班上校外教學計畫，並利用簡報軟體，將內容製作成簡報，內容包括：校外教學景點資料：景點照片、特色、地理位置	能使用編輯器進行文稿之編修。 能認識資料庫的基本概念。 整合資訊概念與	學生練習規畫製作一份校外教學計畫，並製作成簡報發表 利用電子郵件將其簡報寄給老師	利用簡報軟體，分組報告	自編

			<p>權相關法律，不侵犯智財權。</p> <p>3-4-2 能利用簡報軟體編輯並播放簡報內容。盡量使用自由軟體。</p>	<p>行車路線，相關地圖行程安排</p> <p>將校外教學規劃簡報，利用電子郵件，寄給電腦老師和級任老師，或家長。</p>	<p>能力，運用所學的資訊知識進行各項任務</p>			
書法(14)	十四、讓橫	<p>D-2-5-1-1 能正確掌握筆畫、筆順、偏旁覆載和結構。</p> <p>D-2-5-1-2 能掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。</p> <p>D-2-5-1-3 能掌握楷書組合時筆畫的變化。</p>	<p>1. 讓橫的寫法和類型</p> <p>(1) 國字中沒有特殊伸展型的筆畫，也沒有上下貫穿或向下垂角的豎畫。</p> <p>(2) 國字中如有橫畫，就可向左右延伸，增加字形的活潑。如：安、景、善、吾。</p> <p>2. 教師示範和說明。</p> <p>3. 學生例字習寫：安、景、善、玄、無、妻、世、兵、古。</p>	<p>能正確掌握楷書的筆畫、筆順和結構。</p> <p>能掌握楷書組合時筆畫的變化。</p> <p>能認識筆勢、間架、形體和墨色。</p>	<p>老師示範讓橫的寫法</p> <p>學生練習字例</p>	實作評量	字帖練習本	
閱讀(14)	村婦巧對	<p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p>	<p>1. 能用心精讀，深究內容，歸納大意。</p> <p>2. 結合生活經驗，學習語文，應用語文，達到獲取資訊，傳達消息的能力。</p> <p>3. 學習語文，應用語文，並結合</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意討論及發表。</p> <p>3. 小組發表讀完本課的感想。</p> <p>4. 閱讀理解檢討。</p> <p>5. 教師點出本課意涵：不可恃才</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	<p>作者：劉克襄</p> <p>出版社：玉山社</p> <p>出版日期：西元一九九七年</p>	

			<p>隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p>	<p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-III-2 人際交流的情感。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p>	<p>生活經驗，學會解決問題。</p> <p>4. 學習從各種不同角度看世界，欣賞自然美景。</p> <p>5. 藉由閱讀文章，了解愛護自然環境資源的重要。</p> <p>6. 透過班級讀書會活動，培養學生閱讀習慣，擴大閱讀領域。</p>	<p>傲物，輕視他人。</p>		
補救教學國(6)	「五、恆久的美」	<p>1-3-3-1 能運用注音符號使用電子媒體（如：數位化字辭典等），提升自我學習效能。</p> <p>2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。</p> <p>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。</p> <p>4-3-2-1 會使用數位化字辭典。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>6-3-8-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-3-3 從事與欣賞美化生活藝術造型活動。</p>	<p>1-3-3-1 能運用注音符號使用電子媒體（如：數位化字辭典等），提升自我學習效能。</p> <p>4-3-2-1 會使用數位化字辭典。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p>	<p>1. 聆聽畫作的故事，評量故事的吸引力。</p> <p>2. 表達自己在欣賞畫作時產生的感受及看法。</p> <p>3. 口語清晰的說出畫作故事。</p> <p>4. 會使用數位化字辭典，分辨多義字。</p> <p>5. 閱讀課文，理解文章要旨。</p> <p>6. 學習方位順序的描寫，並運用在短文寫作中。</p> <p>7. 培養欣賞畫作的的能力，揣摩畫作所要傳達的意念。</p>	<p>【聽與說】1 美讀課文，歸納重點。</p> <p>【閱讀】1. 認識以寫人和物為主的記敘文。</p> <p>2. 透過查詞典，了解句子的前後關係。</p> <p>【寫字】1 學習課文中的生字、新詞。</p> <p>【作文】1 能理解引用的修辭技巧。</p>	<p>1. 實作評量（發表）</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 習作評量</p> <p>4. 實作評量（朗讀）</p> <p>5. 實作評量（報告、觀察）</p> <p>6. 實作評量（觀察）</p>	康軒版教具 國語5下電子教科書	

	節電宣導							
第 15 週	電腦(15)	校外教學規劃專題	4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。 5-3-1 了解與實踐資訊倫理，遵守網路上應有的道德與禮儀。 5-3-2 認識網路智慧財產權相關法律，不侵犯智財權。 3-4-2 能利用簡報軟體編輯並播放簡報內容。盡量使用自由軟體。	利用網路搜尋功能，規畫班上校外教學計畫，並利用簡報軟體，將內容製作成簡報，內容包括： 校外教學景點資料：景點照片、特色、地理位置 行車路線，相關地圖 行程安排 將校外教學規劃簡報，利用電子郵件，寄給電腦老師和級任老師，或家長。	能使用編輯器進行文稿之編修。 能認識資料庫的基本概念。 整合資訊概念與能力，運用所學的資訊知識進行各項任務	學生練習規畫製作一份校外教學計畫，並製作成簡報發表 利用電子郵件將其簡報寄給老師	利用簡報軟體，分組報告	自編
	書法(15)	十五、讓撇	D-2-5-1-1 能正確掌握筆畫、筆順、偏旁覆載和結構。 D-2-5-1-2 能掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。 D-2-5-1-3 能掌握楷書組合時筆畫的變化。	1. 讓橫的寫法和類型 (1) 國字中沒有特殊伸展型的筆畫，也沒有上下貫穿或向下垂角的豎畫。 (2) 國字中如有橫畫，就可向左右延伸，增加字形的活潑。如：安、景、善、吾。 2. 教師示範和說明。 3. 學生例字習寫：安、景、善、玄、無、妻、世、兵、古。	能正確掌握楷書的筆畫、筆順和結構。 能掌握楷書組合時筆畫的變化。 能認識筆勢、間架、形體和墨色。	老師示範讓撇的字 學生練習字例	實作評量	字帖練習本
	閱讀(15)	寫給孩子的時間活用術	5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。	1. 能用心精讀，深究內容，歸納	1. 分組進行閱讀、討論。	口頭評量 紙筆評量	文：李熙錫、盧智暎、金尚

			<p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>大意。</p> <p>2. 結合生活經驗，學習語文，應用語文，達到獲取資訊，傳達消息的能力。</p> <p>3. 學習語文，應用語文，並結合生活經驗，學會解決問題。</p> <p>4. 透過班級讀書會活動，培養學生閱讀習慣，擴大閱讀領域。</p>	<p>2. 本書內容：本書即是展現翔侯慢慢學會時間管理的訣竅和實現自己夢想的過程。讓讀者透過故事領悟時間管理的重要性，並學會目標設定和制訂計畫、實現夢想的備戰 map 製作方法、回顧昨天、準備明天等五個具體的方法，讓讀者們在閱讀的過程中，學會時間管理的方法，並且能輕鬆運用到日常生活中，成為時間管理的達人。</p> <p>3. 教師針對本書的運用方式：</p> <p>(1) 教師簡介本書內容要點。</p> <p>(2) 鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享自己的讀後感想與收穫。</p> <p>(3) 鼓勵學生以製圖方式規畫自己的生活作息，及標示著重要事項。</p> <p>4. 學生進行閱讀</p>	<p>參與討論 自我評量 朗讀評量</p>	<p>仁 譯者：林建豪 出版：晨星出版社 出版日期：西元二〇一三年七月</p>
--	--	--	--	---	--	--	-------------------------------	---

						理解題目的練習。		
	家庭暴力防治宣導							
	多元文化教育 1	我們都是一家人	<p>【綜合】</p> <p>3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。</p> <p>【社會】</p> <p>2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。</p> <p>2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。</p>	<p>【綜合】</p> <p>Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。</p> <p>Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。</p> <p>【社會】</p> <p>Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。</p>	<p>一、能瞭解何謂種族歧視。</p> <p>二、能讓小朋友了解如何尊重不同的文化和風俗。</p> <p>三、能學會欣賞他人的優點。</p>	<p>一、引起動機：</p> <p>1. 教師準備幾張亞洲鄰近國家，如：泰國、越南、菲律賓等國家的國人生活照片。請學生發表對這些國人的想法和印象。</p> <p>2. 學生舉手發表想法、意見。</p> <p>3. 教師補充說明，將鄰近國家的優點告訴學生，主要目的是希望學生能欣賞他人的優點。</p> <p>4. 教師說明外籍配偶的由來</p> <p>5. 教師說明外籍配偶的處境</p> <p>二、歷史故事分享：南北戰爭</p>	各國人種照片	意見發表 上課參與度
第 16 週	電腦(16)	校外教學規劃專題	<p>4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。</p> <p>5-3-1 了解與實踐資訊倫理，遵守網路上應有的道德與禮儀。</p> <p>5-3-2 認識網路智慧財產權相關法律，不侵犯智財權。</p>	<p>利用網路搜尋功能，規畫班上校外教學計畫，並利用簡報軟體，將內容製作成簡報，內容包括：</p> <p>校外教學景點資料：景點照片、特色、地理位置</p> <p>行車路線，相關地圖</p> <p>行程安排</p>	<p>能使用編輯器進行文稿之編修。</p> <p>能認識資料庫的基本概念。</p> <p>整合資訊概念與能力，運用所學的資訊知識進行</p>	<p>學生練習規畫製作一份校外教學計畫，並製作成簡報發表</p> <p>利用電子郵件將其簡報寄給老師</p>	利用簡報軟體，分組報告	自編

			3-4-2 能利用簡報軟體編輯並播放簡報內容。盡量使用自由軟體。	將校外教學規劃簡報，利用電子郵件，寄給電腦老師和級任老師，或家長。	各項任務			
書法(16)	十六、并垂	D-2-5-1-3 能掌握楷書組合時筆畫的變化。 D-2-5-1-4 認識筆勢、間架、形體和墨色。	1. 并垂的寫法和類型 (1) 一個字中如有兩個並排的垂腳時，要把左邊寫成撇畫，以增加字形的變化。 (2) 如：獨體字的「升」、「井」；合體字的「耕」、「辨」。 2. 教師示範和說明。 3. 學生例字習寫：升、弄、井、形、算、弊、拂、耕、辨。	能自我要求寫出工整的毛筆字。 能正確掌握楷書的筆畫、筆順和結構。 能掌握楷書組合時筆畫的變化。 能認識筆勢、間架、形體和墨色。	老師介紹并垂的類型並示範寫法 學生練習例自習寫	實作評量	網路資源 字帖練習本	
閱讀(16)	佩洛普斯娶親	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意討論及發表。 3. 閱讀理解檢討。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	閱讀易上手	
多元文化教育 2	我們都是一家人	【綜合】 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。	【綜合】 Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 Cc-III-4 對不同族群的尊	一、能瞭解何謂種族歧視。 二、能讓小朋友了解如何尊重不	三、影片欣賞 1. 教師播放影片：怒海潛將，在播放前先向學	上課參與度	影片：怒海潛將	

			<p>【社會】 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。</p>	<p>重、欣賞與關懷。 【社會】 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。</p>	<p>同的文化和風俗。 三、能學會欣賞他人的優點。</p>	<p>生說明影片大意。 片名：怒海潛將</p>		
	交通安全宣導(2)							
第 17 週	電腦(17)	校外教學規劃專題	<p>4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。 5-3-1 了解與實踐資訊倫理，遵守網路上應有的道德與禮儀。 5-3-2 認識網路智慧財產權相關法律，不侵犯智財權。 3-4-2 能利用簡報軟體編輯並播放簡報內容。盡量使用自由軟體。</p>	<p>利用網路搜尋功能，規畫班上校外教學計畫，並利用簡報軟體，將內容製作成簡報，內容包括：校外教學景點資料：景點照片、特色、地理位置、行車路線，相關地圖行程安排 將校外教學規劃簡報，利用電子郵件，寄給電腦老師和級任老師，或家長。</p>	<p>能使用編輯器進行文稿之編修。 能認識資料庫的基本概念。整合資訊概念與能力，運用所學的資訊知識進行各項任務</p>	<p>學生練習規畫製作一份校外教學計畫，並製作成簡報發表 利用電子郵件將其簡報寄給老師</p>	<p>利用簡報軟體，分組報告</p>	<p>自編</p>
	書法(17)	十七、減捺	<p>D-2-5-1-3 能掌握楷書組合時筆畫的變化。 D-2-5-1-4 認識筆勢、間架、形體和墨色。</p>	<p>1. 減捺的寫法和類型 (1) 一個字中如有兩個捺筆，會有重疊的感覺，所以一般只保留一個右邊的捺或下方的捺，而將另一個捺筆改為右點或長點。 (2) 但當一字中有左撇和右捺的筆畫，需要左右對稱的字，如：發、食、養等字，就必需保留上方的捺筆。 2. 教師示範和說明。 3. 學生例字習寫：坐、姿、炎、途、飲、森、</p>	<p>能自我要求寫出工整的毛筆字。 能正確掌握楷書的筆畫、筆順和結構。 能掌握楷書組合時筆畫的變化。 能認識筆勢、間架、形體和墨色。</p>	<p>老師介紹減捺的類型並示範寫法 學生練習例自習寫</p>	<p>實作評量</p>	<p>網路資源 字帖練習本</p>

				逢、發、慾。				
閱讀(17)	戴墨鏡的飛鼠	5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 有條理的說出有關原住民族文化和其他相關故事的內容。 4. 閱讀並了解故事含義，再提出自己的看法，做整理歸納。	宏觀的角度思索大自然和土地的倫理。所以有人說梭羅是最具影響力的自然文學大師、科學家，以散文描寫又深具自然的渾厚背景；或說他是呈現生命之美的藝術家也當之無愧。 3. 教師針對本書的運用方式： (1)教師簡介本書內容要點。 (2)鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享最喜愛的章節或句子。 (3)鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	閱讀易上手	
補救教學數(7)	單元 4 正方體和長方體	數-E-A1 數-E-A2	S-3-11 能計算正方體或長方體的	1. 了解正方體和長方體中構成要	【活動 正方體和長方體的構成	觀察評量 操作評量	南一電子書	

			數-E-A3 數-E-B1 數-E-B3 數-E-C1 數-E-C2	表面積。(N-3-25)	素的異同。 2.能計算正方體和長方體的表面積。	要素】 (1)說說看，長方體和正方體有什麼相同的地方？ (2)B 正方體的哪些邊一樣長？ (3)A 長方體的哪些邊一樣長？ (4)C 長方體的哪些邊一樣長？ 【活動 正方體和長方體的表面積】 ●正方體的六個面都是全等的正方形，展開圖的面積就是立體形體的表面積。 ●正方體的表面積為邊長×邊長×6；長方體的表面積為(長×寬+寬×高+長×高)×2	實作評量 口頭評量 發表評量	
	水域安全宣導							
第 18 週	電腦(18)	校外教學規劃專題	4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。 5-3-1 了解與實踐資訊倫理，遵守網路上應有的道德與禮儀。 5-3-2 認識網路智慧財產權相關法律，不侵犯智財權。	利用網路搜尋功能，規畫班上校外教學計畫，並利用簡報軟體，將內容製作成簡報，內容包括：校外教學景點資料：景點照片、特色、地理位置、行車路線，相關地圖行程安排	能使用編輯器進行文稿之編修。 能認識資料庫的基本概念。整合資訊概念與能力，運用所學的資訊知識進行	學生練習規畫製作一份校外教學計畫，並製作成簡報發表。利用電子郵件將其簡報寄給老師	利用簡報軟體，分組報告	自編

			3-4-2 能利用簡報軟體編輯並播放簡報內容。盡量使用自由軟體。	將校外教學規劃簡報，利用電子郵件，寄給電腦老師和級任老師，或家長。	各項任務			
書法(18)	十八、字帖介紹和臨摹	D-2-5-1-3 能掌握楷書組合時筆畫的變化。 D-2-6-2-1 能欣賞楷書名家(歐、顏、柳、褚等)碑帖。 D-2-7-10-1 能激發自我寫字的興趣。	1. 簡介柳公權《多寶塔》 2. 簡介褚遂良《雁塔聖教序》 3. 學生自備字帖臨摹。	能欣賞楷書名家碑帖並能臨帖寫字。 能自我要求寫出工整的毛筆字。	老師介紹各書法家的字帖 學生選擇自己喜歡的書法家進行臨摹	實作評量	網路資源 春聯紙	
閱讀(18)	讓路於蝶	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-7 連結相關的知識	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 理解故事中所要表達的意思。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意討論及發表。 3. 請同學說一說，臺灣還有哪些保育類動物？要如何對待保育類動物？	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	閱讀易上手	

			和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	代散文、少年小說、兒童劇等。				
補救教學國(7)	「六、戲迷」	2-3-2 能確實把握聆聽的方法。 3-3-2 能合適的表現語言。 4-3-4 能掌握楷書的筆畫、形體結構和書寫方法，並練習用硬筆、毛筆寫字。 6-3-8 能發揮想像力，嘗試創作，並欣賞自己的作品。 【資訊教育】 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。	1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。	1. 利用注音輸入的方式上網查閱，整理有關戲劇的資料。 2. 欣賞一齣戲，並能重述內容。 3. 看完一齣戲後，能說出自己的看法。 4. 學習分項具體描寫的布局方法。 5. 閱讀和戲劇有關的課外讀物。 6. 培養欣賞各種戲劇的興趣和能力。	【聽與說】 1. 仔細聆聽課文內容，並回答問題。 2. 能清楚讀出課文對話的各種語氣。 【閱讀】 1. 利用注音符號，拼讀與感恩主題相關的故事。 2. 認識本課詞語、語句，了解文中人物的情緒。 【寫字】 1. 認真書寫楷書的基本筆畫。 2. 分辨形近字「連、運」、「且、自」。 【作文】 1. 練習「不管…都…」的句型。 2. 用完整的句子，寫出感謝的話。	1. 實作評量(朗讀) 2. 實作評量(發表) 3. 習作評量 4. 實作評量(寫作) 5. 實作評量(收集)	康軒版教具 國語5下電子教科書	
多元文化教育 3	我們都是一家人	【綜合】 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。	【綜合】 Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。 Cc-III-4 對不同族群的尊	一、能瞭解何謂種族歧視。 二、能讓小朋友了解如何尊重不	三、影片欣賞 1. 教師播放影片:怒海潛將，在播放前先向學	上課參與度	影片:怒海潛將	

			<p>【社會】 2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。</p>	<p>重、欣賞與關懷。 【社會】 Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。</p>	<p>同的文化和風俗。 三、能學會欣賞他人的優點。</p>	<p>生說明影片大意。 片名:怒海潛將</p>		
第 19 週	電腦(19)	校外教學規劃專題	<p>4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。 5-3-1 了解與實踐資訊倫理，遵守網路上應有的道德與禮儀。 5-3-2 認識網路智慧財產權相關法律，不侵犯智財權。 3-4-2 能利用簡報軟體編輯並播放簡報內容。盡量使用自由軟體。</p>	<p>利用網路搜尋功能，規畫班上校外教學計畫，並利用簡報軟體，將內容製作成簡報，內容包括： 校外教學景點資料：景點照片、特色、地理位置 行車路線，相關地圖 行程安排 將校外教學規劃簡報，利用電子郵件，寄給電腦老師和級任老師，或家長。</p>	<p>能使用編輯器進行文稿之編修。 能認識資料庫的基本概念。整合資訊概念與能力，運用所學的資訊知識進行各項任務</p>	<p>學生練習規畫製作一份校外教學計畫，並製作成簡報發表 利用電子郵件將其簡報寄給老師</p>	<p>利用簡報軟體，分組報告</p>	<p>自編</p>
	書法(19)	十九、集體創作	<p>D-2-5-1-3 能掌握楷書組合時筆畫的變化。 D-2-5-1-4 認識筆勢、間架、形體和墨色</p>	<p>能自我要求寫出工整的字</p>	<p>能以正確的筆法和間架書寫作品</p>	<p>1. 事前準備 (1) 教師準備一至二張 28 格宣紙 (2) 7.5 公分見方紙片提供學生練習。 2. 確定集體書寫的內容。 3. 學生個別習寫已確定的字。 4. 作品完成後分享書寫的經驗。</p>	<p>實作評量</p>	<p>網路資源 春聯紙</p>
	閱讀(19)	湖濱散記：樹林中的生活	<p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字</p>	<p>1. 能用心精讀，深究內容，歸納大意。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：從</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論</p>	<p>譯者：徐遲 出版：遠足文化</p>

		<p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>的使用。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>2. 結合生活經驗，學習語文，應用語文，達到獲取資訊，傳達消息的能力。</p> <p>3. 學習語文，應用語文，並結合生活經驗，學會解決問題。</p> <p>4. 學習從各種不同角度看世界，欣賞自然美景。</p> <p>5. 藉由閱讀文章，了解愛護自然環境資源的重要。</p> <p>6. 透過班級讀書會活動，培養學生閱讀習慣，擴大閱讀領域。</p>	<p>梭羅的著作中更宏觀的角度思索大自然和土地的倫理。所以有人說梭羅是最具影響力的自然文學大師、科學家，以散文描寫又深具自然的渾厚背景；或說他是呈現生命之美的藝術家也當之無愧。</p> <p>3. 教師針對本書的運用方式： (1) 教師簡介本書內容要點。 (2) 鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享最喜愛的章節或句子。 (3) 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	自我評量	出版日期：西元二〇一二年
多元文化 4	我們都是一家人	<p>【綜合】</p> <p>3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。</p> <p>【社會】</p> <p>2a-III-2 表達對在地與</p>	<p>【綜合】</p> <p>Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。</p> <p>Cc-III-4 對不同族群的尊重、欣賞與關懷。</p> <p>【社會】</p>	<p>一、能瞭解何謂種族歧視。</p> <p>二、能讓小朋友了解如何尊重不同的文化和風俗。</p>	<p>一. 心得分享 教師提問：看完這部電影後，老師相信你們應該有一些想</p> <p>二. 心得分享</p>	意見發表	學習單

			全球議題的關懷。 2b-III-2 理解不同文化的特色，欣賞並尊重文化的多樣性。	Bc-III-1 族群或地區的文化特色，各有其產生的背景因素，因而形塑臺灣多元豐富的文化內涵。	三、能學會欣賞他人的優點。			
家庭教育 2	消費者保護	<p>【健體】</p> <p>1a-III-3 理解促進健康生活的方法、資源與規範。</p> <p>2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。</p> <p>2b-III-2 願意培養健康促進的生活型態。</p> <p>【綜合】</p> <p>2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。</p> <p>3d-III-1 實踐環境友善行動，珍惜生態資源與環境。</p>	<p>【健體】</p> <p>Aa-III-1 生長發育的影響因素與促進方法。</p> <p>【綜合】</p> <p>Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。</p> <p>Cd-III-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。</p>	<p>一、能瞭解消費者保護的意義。</p> <p>二、能認識正確的消費行為，並辨識相關消費標示。</p> <p>三、能瞭解消費行為中我們應該注意的事項。</p> <p>四、能在實際生活情境中，實踐正確的消費行為。</p> <p>五、能夠覺察及省思個人的消費習慣並做改進。</p> <p>六、能培養綠色消費的習慣。</p>	<p>一、引起動機</p> <p>(一)教師引導： 1.引發舊經驗，熱身討論。 2.複習上一節消費者保護的內容。</p> <p>(二)教師說明：本節課將從消費者相關法律常識，探討實際消費行為時常遇到的消費問題。並說明環保標章之概念。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)欣賞影片《貨比三家不吃虧》。教師引導提問。</p> <p>(二)影片欣賞後，分組進行問題討論。</p> <p>(三)欣賞影片《可回收低污染省資源環保標章護家園》。教師引導提問。</p> <p>(四)影片欣賞後，分組進行問題討論。三)欣賞影片《可回收</p>	<p>上課參與度</p> <p>上課參與度</p> <p>口頭發表</p>	<p>電腦</p> <p>投影機</p> <p>喇叭</p>	

						低污染省資源環保標章護家園》。教師引導提問。 (四)影片欣賞後，分組進行問題討論。 三、綜合活動 (一)教師統整 (二)課程進度預告		
第 20 週	電腦(20)	校外教學規劃專題	4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。 5-3-1 了解與實踐資訊倫理，遵守網路上應有的道德與禮儀。 5-3-2 認識網路智慧財產權相關法律，不侵犯智財權。 3-4-2 能利用簡報軟體編輯並播放簡報內容。盡量使用自由軟體。	利用網路搜尋功能，規畫班上校外教學計畫，並利用簡報軟體，將內容製作成簡報，內容包括： 校外教學景點資料：景點照片、特色、地理位置 行車路線，相關地圖 行程安排 將校外教學規劃簡報，利用電子郵件，寄給電腦老師和級任老師，或家長。	能使用編輯器進行文稿之編修。 能認識資料庫的基本概念。 整合資訊概念與能力，運用所學的資訊知識進行各項任務	學生練習規畫製作一份校外教學計畫，並製作成簡報發表 利用電子郵件將其簡報寄給老師	利用簡報軟體，分組報告	自編
	書法(20)	二十、複習和觀摩	D-2-5-1-4 認識筆勢、間架、形體和墨色。 D-2-7-10-1 能激發自我寫字的興趣。	1. 延續前一節課的集體創作後的欣賞活動。 2. 請學生欣賞並說出集體創作中個別字體的優缺點，教師補充說明。 3. 請學生比較自己和他人的書法，欣賞和學習他人書法的優點。	能欣賞同學的書法，分享成果。 能對書法產生興趣。	發表及觀摩作品 老師指導與回饋	口頭評量 同儕互評	學生書法、春聯作品
	閱讀(20)	閱讀策略總複習	1-III-3 判斷聆聽內容的	Ad-III-1 意義段與篇章結	1. 能培養良好的	列出本學期所閱	口頭評量	

			<p>合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p>	<p>構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文</p>	<p>聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能說出自己對文章的看法，並分享個人經驗。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>讀的篇章，並與同學分享讀書心得。</p>	<p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	
班級活動 3	班級聚餐	<p>1-3-2 瞭解飲食與人際互動的關係。</p> <p>1-3-3 接納他人所喜歡的食物。</p>	<p>選擇符合營養且安全衛生的食物。</p> <p>運用烹調方法，製作簡易餐點。</p>	<p>瞭解食物選購、製作與貯存的方法，並能應用於日常生活中。</p> <p>·養成良好的飲食習慣。</p> <p>·體認飲食生活、環境保護與資源利用的關係</p>	<p>食材選購、烹煮與品嚐</p>	<p>參與討論</p> <p>實作評量</p>	學習單	
家庭教育 3	消費者保護	<p>【健體】</p> <p>1a-III-3 理解促進健康生活的的方法、資源與規範。</p> <p>2b-III-1 認同健康的生活規範、態度與價值觀。</p> <p>2b-III-2 願意培養健康促進的生活型態。</p> <p>【綜合】</p> <p>2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。</p> <p>3d-III-1 實踐環境友善</p>	<p>【健體】</p> <p>Aa-III-1 生長發育的影響因素與促進方法。</p> <p>【綜合】</p> <p>Bc-III-3 運用各類資源解決問題的規劃。</p> <p>Cd-III-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。</p>	<p>一、 能瞭解消費者保護的意義。</p> <p>二、 能認識正確的消費行為，並辨識相關消費標示。</p> <p>三、 能瞭解消費行為中我們應該注意的事項。</p> <p>四、 能在實際生活情境中，實踐正確的消費</p>	<p>準備活動：</p> <p>影片《綠色商店帶您認識綠色消費》</p> <p>影片《環保商品好處多 綠色消費愛地球》</p> <p>家庭教育學習單《消費小達人》(附件 3-1)</p> <p>一、引起動機</p> <p>(一)教師引導：</p> <p>1. 引發舊經驗，熱身討論。</p>	<p>完成學習單</p> <p>口頭發表</p> <p>上課參與度</p>	<p>電腦</p> <p>投影機</p> <p>喇叭</p> <p>學習單</p>	

			行動，珍惜生態資源與環境。		行為。 五、 能夠覺察及省思個人的消費習慣並做改進。 六、 能培養綠色消費的習慣。	2. 綠色消費是什麼？你曾經有過綠色消費的經驗嗎？ (二)教師說明：說明綠色消費的意義，所謂綠色消費就是環保的消費。 二、發展活動 (一)藉由影片《綠色商店帶您認識綠色消費》及《環保商品好處多 綠色消費愛地球》。教師引導學生分組討論生活中的食、衣、住、行、育、樂，有哪些行為屬於綠色消費？ (二)請各組同學上台分享及報告討論結果。 (三)分組討論， (三)教師統整，在消費的過程中，需要經過許多步驟及手續，這些用品的製造過程是否環保非常重要，他將有可能對地球造成傷害或幫助地球更環保，消費者		
--	--	--	---------------	--	---	---	--	--

						<p>應該以實際行動來進行綠色消費，愛護我們的地球。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>(一)請小朋友完成家庭教育學習單《消費小達人》</p> <p>(二)教師統整：教師總結說明消費者保護及綠色消費的課程內容。檢討學習單與同學們共同分享。</p>		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

註：行列太多或不足，請自行增刪。