

## 彰化縣縣立僑義國民小學 110 學年度 第二學期 彈性學習課程

### 8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。

#### (一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：

課程名稱	彈性課程	實施年級 (班級組別)	三年級	教學節數	本學期共( 84 )節
彈性學習課程類別	1. <input type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input checked="" type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、課程願景及特色發展	1. 培育「快樂、多元、創意」全人發展的新世紀優質學生。 2. 培養專業成長、創新教學、團隊合作、愛心用心的專業優質教師。 3. 營造一個學生開心、教師用心、家長放心的學習型與社區化的優質學校。				
核心素養	A1 身心素質與自我精進      A2 系統思考與解決問題      A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達      B2 科技資訊與媒體素養      B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作      C3 多元文化與國際理解				
課程目標	1 培育具備人本情懷、民主素養、鄉土觀與國際意識及終身學習能力之健全國民。 2. 配合學生身心能力發展歷程，尊重個性發展及多元文化價值，培育身心健全之國民。 3. 激勵教師專業成長，發揮團隊合作與專業自主精神，強化統整課程、協同教學、課程研發、創意教學及多元評量的能力。 4. 結合家長與社區資源，引入家長專長教學，廣邀社區專業人才，共同參與學校發展，營造溫馨的社區化學校。				

配合融入之領域 或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技	<input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input checked="" type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input checked="" type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育
----------------	--	--

課程架構

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1 週	4	電腦 書法 班級活動 性平教育	<p><b>【藝術】</b> 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p><b>【自然】</b> po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄</p> <p>書法：</p>	<p><b>【藝術】</b> 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。</p> <p>表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p> <p><b>【自然】</b> INf-II-1 日常生活中常見的科技產品。</p> <p>書法： <b>【國語】</b></p>	<p>認識電腦</p> <p>1-2-1 了解資訊科技在人類生活之應用。</p> <p>1-2-2 正確規劃使用電腦時間及與電腦螢幕安全距離等，以維護身體健康。</p> <p>2-2-1 了解電腦教室（或教室電腦）的使用規範。</p> <p>書法： 一、能激發寫字的興趣。</p>	<p><b>電腦教室的使用規則。</b></p> <p><b>座位安排</b></p> <p><b>資訊科技在人類生活之應用。</b></p> <p><b>認識電腦設備：主機、螢幕、鍵盤、滑鼠、印表機。</b></p> <p><b>書法：</b></p> <p>一、認識中國書法</p> <p>1. 講述中國書法家故事（2則）。</p> <p>（1）王羲之</p> <p>（2）蘇東坡</p>	簡單口頭問答	<p>自編</p> <p>電腦、單槍投影機、投影幕、毛筆、墨</p>

		<p><b>【國語】</b> 4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。 4-II-8 知道古今書法名家的故事。</p> <p><b>【藝術】</b> 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p> <p><b>性平教育：</b> <b>【社會】</b> 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感</p>	<p>◎ Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p><b>【藝術】</b> 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。</p> <p><b>性平教育：</b> <b>【社會】</b> Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Bc-II-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。</p>	<p><b>性平教育：</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解男生或女生不應以性別差異而不平等對待。</li> <li>2. 欣賞他人優點並找出自己缺點。</li> <li>3. 了解個人性格特質。</li> <li>4. 分辨性別刻板印象。</li> <li>5. 不為刻板印象所束縛或歧視他人。</li> <li>6. 瞭解家鄉常見的河流或海洋資源及其保育方法。</li> <li>7. 了解男女除了性別上的差異外皆無不同。</li> </ol> <p><b>班級活動：</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 小朋友能夠了解聖誕節的由來。</li> <li>2. 小朋友能夠參</li> </ol>	<p><b>參考網站</b> <a href="http://web2.mces.tp.edu.tw/calligraphy/product2.html">http://web2.mces.tp.edu.tw/calligraphy/product2.html</a> <a href="http://www.yces.chc.edu.tw/~chang/index1.htm">http://www.yces.chc.edu.tw/~chang/index1.htm</a></p> <p>2. 認識文房四寶。 <b>參考網站</b> <a href="http://web2.mces.tp.edu.tw/calligraphy/product7.html">http://web2.mces.tp.edu.tw/calligraphy/product7.html</a> <a href="http://www.yces.chc.edu.tw/~chang/index1.htm">http://www.yces.chc.edu.tw/~chang/index1.htm</a></p> <p><b>性平教育</b> 一. 引起動機 學生自由發</p>	<p><b>口頭評量</b></p>	<p>汁、12 格毛邊紙。 兒童準備：大楷毛筆（筆毫直徑 1cm、長度 3-4cm 較適當）、硯台或小碟子、墊布 網路資源</p> <p>電腦</p>
--	--	---	--	---	---	--------------------	---

		<p>受，並加以尊重。</p> <p>3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。</p> <p><b>【綜合】</b></p> <p>2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p> <p>3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。</p> <p><b>【健體】</b></p> <p>2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。</p> <p>班級活動： 小<b>【國語】</b></p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字</p>	<p><b>【綜合】</b></p> <p>Ad-II-1 情緒的辨識與調適。</p> <p>Cb-II-2 服務行動的參與與分享。</p> <p><b>【健體】</b></p> <p>Db-II-2 性別角色刻板現象並與不同性別者之良好互動。</p> <p>班級活動： 班級活動： <b>【國語】</b></p> <p>◎Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>Be-II-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條、啟事等慣用語彙及書寫格式為主。</p> <p><b>【藝術】</b></p> <p>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。</p>	<p>與裝飾聖誕樹活動。</p> <p>3.小朋友能夠勇敢表達感謝之意。</p>	<p>表：</p> <p>1. 小朋友，說說看你們的爸爸媽媽的職業是什麼？</p> <p>教師可藉由以上的問題，引導學生進入「分工合作」的主題。</p> <p><b>發展活動</b></p> <p>1. 性別平等廣告</p> <p>2. 朱家故事</p> <p><b>三. 綜合活動</b></p> <p>指導學生回家完成學習單</p> <p>班級活動：</p> <p>一、聖誕節來了</p> <p>◎教師講述聖誕</p>	<p>口語評量</p> <p>態度評量</p> <p>態度評量</p> <p>口語評量</p> <p>態度評量</p> <p>實做評量</p> <p>故事圖片</p>	<p>單槍</p> <p>電腦</p> <p>單槍</p> <p>補充資料</p> <p>學習單</p> <p>觀察</p>
--	--	--	--	--	---	---	--

			<p>新詞，提升閱讀效能。</p> <p><b>【藝術】</b> 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。</p>	<p>視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。</p>		<p>節的故事。主題如下： 聖誕節的由來。 聖誕老公公的故鄉。 聖誕襪的傳說。 二、尋找聖誕節 在校園中、教室中尋找聖誕節的腳印。 在回家的路上觀察聖誕節的足跡。 填寫學習單 1，隔日再分享自己所見及感受。</p>	<p>教師準備錄音機、錄音帶、感恩卡、祝福卡 學習單一份</p> <p>聖誕樹裝飾品 卡紙 學習單</p>	<p>完成學習單 合作觀察 完成祝福卡 觀察</p>
第 2 週	4	<p>電腦 書法 友善校園 性平教育</p>	<p><b>【藝術】</b> 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p><b>【自然】</b> po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，</p>	<p><b>【藝術】</b> 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p>	<p>1-2-1 了解資訊科技在人類生活之應用。 1-2-2 正確規劃使用電腦時間及與電腦螢幕安全距離等，以維護身體健康。 2-2-1 了解電腦</p>	<p>開機步驟：帳號、密碼、登入網域 關機步驟： 二、書法準備活動 1. 介紹書法用具保養方法。</p>	<p>口頭評量 實作評量</p>	<p>自編</p> <p>網路資源</p>

		<p>進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄</p> <p>書法：</p> <p>【國語】</p> <p>4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。</p> <p>4-II-8 知道古今書法名家的故事。</p> <p>【藝術】</p> <p>1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p> <p>2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p> <p>3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的</p>	<p>【自然】</p> <p>INf-II-1 日常生活中常見的科技產品。</p> <p>書法：</p> <p>【國語】</p> <p>◎ Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>【藝術】</p> <p>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。</p> <p>視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。</p> <p>性平教育：</p> <p>【社會】</p> <p>Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、組組群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏</p>	<p>教室（或教室電腦）的使用規範。</p> <p>D1-4-2-2 能正確的使用和保管寫字工具。</p> <p>D1-6-10-1 能激發寫字的興趣。</p> <p>性平教育：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解男生或女生不應以性別差異而不平等對待。</li> <li>2. 欣賞他人優點並找出自己缺點。</li> <li>3. 了解個人性格特質。</li> <li>4. 分辨性別刻板印象。</li> <li>5. 不為刻板印象所束縛或歧視他人。</li> <li>6. 瞭解家鄉常</li> </ol>	<p>參考網站</p> <p><a href="http://web2.mces.tp.edu.tw/calligraphy/product7.html">http://web2.mces.tp.edu.tw/calligraphy/product7.html</a></p> <p>2. 了解坐姿和執筆的方法。</p> <p>參考網站</p> <p><a href="http://web2.mces.tp.edu.tw/calligraphy/product5.html">http://web2.mces.tp.edu.tw/calligraphy/product5.html</a></p> <p>（1）用具擺放的位置。</p> <p>（2）書法的坐姿：坐姿端正、挺胸直腰。</p> <p>（3）執筆的方法：旋腕（或以左手臂墊在右手腕下），指實掌虛。</p> <p>性平教育：</p> <p>一、引起動</p>	<p>口語評量</p> <p>態度評量</p>	<p>電腦 單槍</p> <p>廣播器</p> <p>電腦</p>
--	--	---	--	---	---	-------------------------	-----------------------------------

			<p>藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p> <p><b>性平教育：</b></p> <p><b>【社會】</b></p> <p>2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。</p> <p>3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。</p> <p><b>【綜合】</b></p> <p>2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p> <p>3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。</p> <p><b>【健體】</b></p> <p>2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重</p>	<p>見。</p> <p>Bc-II-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。</p> <p><b>【綜合】</b></p> <p>Ad-II-1 情緒的辨識與調適。</p> <p>Cb-II-2 服務行動的參與與分享。</p> <p><b>【健體】</b></p> <p>Db-II-2 性別角色刻板現象並與不同性別者之良好互動。</p>	<p>見的河流或海洋資源及其保育方法。</p> <p>7. 了解男女除了性別上的差異外皆無不同。</p>	<p>機</p> <p>1. 小朋友，你們覺得男生該要有什麼樣的特質？那女生呢？</p> <p>教師可藉由以上的問題，引導學生進入「刻板印象」的主題。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一) 男生女生配</p> <p>(二) 刻板印象</p> <p>三、綜合活動 指導學生回家完成學習單</p>	<p>口語評量</p> <p>分組討論</p> <p>態度評量</p> <p>口語評量</p> <p>態度評量</p> <p>實做評量</p>	<p>單槍</p> <p>廣播器</p> <p>學習單</p>
--	--	--	---	--	--	--	---	---------------------------------

			性。					
第 3 週	4	電腦 書法 國防宣導 性平教育	<p>【藝術】</p> <p>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>【自然】</p> <p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄</p> <p>書法：</p> <p>【國語】</p> <p>4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。</p> <p>4-II-8 知道古今書法名家的故事。</p>	<p>【藝術】</p> <p>表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。</p> <p>表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p> <p>【自然】</p> <p>Inf-II-1 日常生活中常見的科技產品。</p> <p>書法：</p> <p>【國語】</p> <p>◎ Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>【藝術】</p> <p>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。</p> <p>視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯</p>	<p>1-2-1 了解資訊科技在人類生活之應用。</p> <p>1-2-2 正確規劃使用電腦時間及與電腦螢幕安全距離等，以維護身體健康。</p> <p>2-2-1 了解電腦教室（或教室電腦）的使用規範。</p> <p>書法：</p> <p>D1-4-1-1 能養成良好的書寫姿勢（良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法），並養成保持整潔的書寫習慣。</p> <p>D1-5-1-1 掌握基本筆畫的名稱、筆形和筆</p>	<p>認識滑鼠</p> <p>滑鼠的握法</p> <p>滑鼠基本練習：移動、單敲、雙敲、拖曳</p> <p>三、下筆輕重的練習</p> <p>1. 蘸墨的方法：把筆毫的四周都均勻蘸上墨汁，墨汁要滲透至筆心裡，再刮掉多餘墨汁，並使筆毛平順。</p> <p>（1）以左上向右下「點」的輕重筆法，體會筆與紙接觸的感覺。</p> <p>（2）再練習橫、豎的輕重筆法，下筆的輕重必需和筆</p>	<p>口語評量</p> <p>態度評量</p> <p>口語評量</p> <p>分組討論</p> <p>實做評量</p>	<p>自編</p> <p>電腦</p> <p>單槍</p>

			<p><b>【藝術】</b> 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p> <p><b>性平教育</b></p> <p><b>【社會】</b> 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。</p> <p><b>【綜合】</b> 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方</p>	<p>想。</p> <p><b>性平教育：</b></p> <p><b>【社會】</b> Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Bc-II-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。</p> <p><b>【綜合】</b> Ad-II-1 情緒的辨識與調適。 Cb-II-2 服務行動的參與與分享。</p> <p><b>【健體】</b> Db-II-2 性別角色刻板現象並與不同性別者之良好互</p>	<p>順</p> <p>性平教育：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解男生或女生不應以性別差異而不平等對待。</li> <li>2. 欣賞他人優點並找出自己缺點。</li> <li>3. 了解個人性格特質。</li> <li>4. 分辨性別刻板印象。</li> <li>5. 不為刻板印象所束縛或歧視他人。</li> <li>6. 瞭解家鄉常見的河流或海洋資源及其保育方法。</li> <li>7. 了解男女除了性別上的差異外皆無不同。</li> </ol>	<p>畫的粗細配合。</p> <p>2. 學生自行在描紅本上或毛邊紙上練習。</p> <p>性平教育：</p> <p><b>準備活動：</b></p> <p>教師事先準備”奧力佛是個娘娘腔”PPT</p> <p>一、</p> <p><b>引起動機</b></p> <p>教師可藉由以上的問題，引導學生進入「性別平等」</p>		<p>補充資料</p> <p>學習單</p>
--	--	--	---	--	--	--	--	------------------------

			<p>式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p> <p>3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。</p> <p><b>【健體】</b></p> <p>2a-II-2 注意健康問題所帶來的威脅感與嚴重性。</p>	<p>動。</p>		<p>的主題。</p> <p>二、</p> <p><b>發展活動</b></p> <p>(一) <b>奧立佛</b></p> <p><b>是個娘娘腔</b></p> <p>1. 將學生分成四組，請他們仔細閱讀繪本內容。</p> <p><b>三、綜合活動</b></p> <p>指導學生回家完成學習單</p>		
--	--	--	--	-----------	--	---	--	--

<p>第 4 週</p>	<p>4</p>	<p>電腦 書法</p> <p>家庭暴力防治 補救教學</p>	<p>【藝術】 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>【自然】 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄</p> <p>書法： 【國語】 4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。 4-II-8 知道古今書法名家的故事。</p> <p>【藝術】 1-II-3 能試探媒材特性與技</p>	<p>【藝術】 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。</p> <p>表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p> <p>【自然】 INf-II-1 日常生活中常見的科技產品。</p> <p>書法： 【國語】 ◎ Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>【藝術】 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。</p> <p>家庭暴力防治：</p>	<p>1-2-1 了解資訊科技在人類生活之應用。 1-2-2 正確規劃使用電腦時間及與電腦螢幕安全距離等，以維護身體健康。 2-2-1 了解電腦教室（或教室電腦）的使用規範。</p> <p>書法： D1-4-1-1 能養成良好的書寫姿勢（良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法），並養成保持整潔的書寫習慣。 D1-5-1-1 掌握基本筆畫的名稱、筆形和筆順</p> <p>家庭暴力防治</p>	<p>認識作業系統 滑鼠基本練習 視窗的開啟、關閉、搬移、大小調整 開啟瀏覽器，瀏覽學校首頁</p> <p>書法： 四、常用筆法解釋和運筆的練習 1. 常用筆法解釋 （1）筆鋒、逆鋒、回鋒、中鋒。 （2）轉、折、提、按、頓。 （3）起筆、行筆、收筆。 2. 運筆方式 （1）向右運筆：筆鋒方向漸漸向左擺。 （2）向下運筆：筆鋒方向漸漸向上擺</p>	<p>實作評量</p> <p>實作評量</p>	<p>自編</p> <p>網路資源</p> <p>○○國小自編教材： 一、四位數的加減計算</p>
--------------	----------	---	--	--	--	--	-------------------------	---

		<p>法，進行創作。</p> <p>2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p> <p>3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p> <p>家庭暴力防治：</p> <p>【綜合】</p> <p>3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。</p> <p>【社會】</p> <p>c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。</p> <p>補救教學：</p> <p>n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，</p>	<p>【綜合】</p> <p>Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。</p> <p>Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。</p> <p>Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。</p> <p>【社會】</p> <p>Ac- II -2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。</p> <p>補救教學：</p> <p>N-3-2 加減直式計算：含加、減法多次進、退位。</p>	<p>一、了解什麼是家庭暴力。</p> <p>二、知道有哪些家庭暴力的防治方式與管道。</p> <p>三、知道有家暴事件發生時，可透過哪些管道尋求支援。</p> <p>補救教學：</p> <p>能熟練生活中有關加法和減法的問題。</p> <p>能用乘法解決日常生活中有關的問題。</p> <p>能用除法解決日常生活中有關的問題。</p> <p>能在具體情境中，解決兩步驟問題。</p> <p>能在具體情境中，初步認識分數。</p>	<p>(中鋒)。</p> <p>(3) 運筆練習時，開始的速度要放慢，熟練後才加快。</p> <p>3. 學生自行在描紅本上或毛邊紙上練習。</p> <p>《我不要暴暴》</p> <p>準備活動：</p> <p>老師準備「OK 繃樂團-我要的愛(合唱版)」影片</p> <p>一、引起動機</p> <p>播放</p> <p>「OK 繃樂團-我要的愛(合唱版)」影片，並向學生提出問題：</p> <p>二、發展活動</p> <p>認識家庭暴力：</p> <p>先引導學生想想家庭是由哪些人或成員組</p>	<p>討論</p> <p>回答</p> <p>說明</p> <p>專心聆聽</p> <p>發表想法</p>	
--	--	--	---	---	---	---	--

			<p>並能應用於日常解題。</p> <p>n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。</p>			<p>成，接著透過法律條文初步認識家庭暴力的定義，進而思考家庭暴力可能有哪幾種型態？</p> <p>三、綜合活動 回顧本節所學到的重要觀念，提問鼓勵學生主動回答：</p> <p>補救教學] 重點一： 四位數的加減計算 【活動一】 用直式計算解決四位數的加減問題。</p>	主動回答	
第 5 週	4	電腦 書法 家庭暴力防治 補救教學	<p>【藝術】</p> <p>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主</p>	<p>【藝術】</p> <p>表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組</p>	<p>1-2-1 了解資訊科技在人類生活之應用。</p> <p>1-2-2 正確規劃</p>	<p>認識鍵盤 認識鍵盤 按鍵練習</p>	實作評量	自編

		<p>題。</p> <p><b>【自然】</b> po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄</p> <p>書法： <b>【國語】</b> 4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。 4-II-8 知道古今書法名家的故事。</p> <p><b>【藝術】</b> 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自</p>	<p>合。</p> <p>表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p> <p><b>【自然】</b> INf-II-1 日常生活中常見的科技產品。</p> <p>書法： <b>【國語】</b> ◎ Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p><b>【藝術】</b> 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。</p> <p>家庭暴力防治： <b>【綜合】</b> Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。</p>	<p>使用電腦時間及與電腦螢幕安全距離等，以維護身體健康。</p> <p>2-2-1 了解電腦教室（或教室電腦）的使用規範。</p> <p>書法： D1-4-1-1 能養成良好的書寫姿勢（良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法），並養成保持整潔的書寫習慣。 D1-5-1-1 掌握基本筆畫的名稱、筆形和筆順。</p> <p>家庭暴力防治： 一、了解什麼是家庭暴力。 二、知道有哪些家庭暴力的防治方式與管道。 三、知道有家暴事件發生時，可</p>	<p>書法</p> <p>五、提按的練習</p> <p>1. 書法特色之一在於有粗細變化，變化的技巧在於「提按」。</p> <p>2. 提按的寫法： （1）提：運筆時一邊行進，一邊把筆漸漸向上提起。 （2）按：運筆時一邊行進，一邊把筆漸漸向下加重筆力。</p> <p>3. 學生自行在描紅本上或毛邊紙上練習。</p> <p>家庭暴力防治： 《除「暴」小勇士》 準備活動：</p>	<p>實作評量</p>	<p>填寫學習單</p>
--	--	--	--	--	---	-------------	--------------

			<p>己與他人的創作。</p> <p>3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p> <p>家庭暴力防治</p> <p><b>【綜合】</b></p> <p>3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。</p> <p><b>【社會】</b></p> <p>c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。</p> <p>補救教學：</p> <p>n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。</p> <p>n-II-4 解決四則估算之日常應用</p>	<p>Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。</p> <p>Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。</p> <p><b>【社會】</b></p> <p>Ac- II -2 遇到違反人權的事件，可尋求適當的救助管道。</p> <p>補救教學：</p> <p>N-3-2 加減直式計算：含加、減法多次進、退位。</p>	<p>透過哪些管道尋求支援。</p> <p>補救教學：</p> <p>能熟練生活中有關加法和減法的問題。</p> <p>能用乘法解決日常生活中有關的問題。</p> <p>能用除法解決日常生活中有關的問題。</p> <p>能在具體情境中，解決兩步驟問題。</p> <p>能在具體情境中，初步認識分數。</p>	<p>課前準備「兒少保護宣導影片--通報篇--一通電話，拯救一個孩子」、【家庭暴力防治法 20 年】宣傳片</p> <p>一、引起動機 播放「通報篇--一通電話，拯救一個孩子」、【家庭暴力防治法 20 年】宣傳片，並向學生提問：</p> <p>二、發展活動 發生家庭暴力時，該怎麼辦？</p> <p>三、綜合活動 教師綜合歸納並強調</p> <p>數學 重點一： 四位數的加減</p>	<p>討論 回答 說明</p> <p>討論 說明</p> <p>專心聆聽</p>	
--	--	--	--	--	---	--	--	--

			問題。			計算 【活動一】 用直式計算解決四位數的加減問題。		
第 6 週	4	電腦 書法 保腦宣導 1 人權教育	<p>【藝術】</p> <p>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>【自然】</p> <p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄</p> <p>書法：</p> <p>【國語】</p> <p>4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷</p>	<p>【藝術】</p> <p>表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。</p> <p>表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p> <p>【自然】</p> <p>INf-II-1 日常生活中常見的科技產品。</p> <p>書法：</p> <p>【國語】</p> <p>◎ Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>【藝術】</p> <p>視 E-II-2 媒</p>	<p>1-2-1 了解資訊科技在人類生活之應用。</p> <p>1-2-2 正確規劃使用電腦時間及與電腦螢幕安全距離等，以維護身體健康。</p> <p>2-2-1 了解電腦教室（或教室電腦）的使用規範。</p> <p>2-2-2 熟悉視窗環境軟體的操作、磁碟的使用、電腦檔案的管理、以及電腦輔助教學應用軟體的操作等。</p> <p>2-2-3 識鍵盤、特殊鍵的使用，會英文輸入與一</p>	<p>認識鍵盤</p> <p>按鍵練習：英文字母、數字、大小寫英文字母切換、特殊符號、中英文輸入切換、中文字輸入</p> <p>書法：</p> <p>六、點的練習</p> <p>（一）</p> <p>1. 認識點的寫法：</p> <p>（1）有起筆和收筆的動作。</p> <p>（2）教師示範和說明：上點、帶挑點、撇點的寫法。</p> <p>2. 學生自行在</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>實作評量</p> <p>能主動發表。</p> <p>態度評量</p> <p>能認真聽講。</p>	<p>自編</p> <p>人權的相關新聞或剪報</p> <p>《螢火蟲之墓》的故事繪本</p>

			<p>書筆畫的書寫方法。</p> <p>4-II-8 知道古今書法名家的故事。</p> <p><b>【藝術】</b></p> <p>1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p> <p>2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p> <p>3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p> <p><b>人權教育：</b></p> <p><b>【國語】</b></p> <p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p>	<p>材、技法及工具知能。</p> <p>視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。</p> <p><b>人權教育</b></p> <p><b>【國語】</b></p> <p>◎Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>◎Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> <p><b>【綜合】</b></p> <p>Aa-II-3 自我探索的想法與感受。</p> <p>Cd-II-1 生活中環境問題的</p>	<p>種中文輸入。</p> <p>書法：</p> <p>D1-5-1-2 能正確認識楷書基本筆畫的書寫原則。</p> <p>D1-5-1-4 能寫出楷書的基本筆畫。</p> <p>人權教育：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1、能說出人權的基本意涵。</li> <li>2、能說出故事與人權的關聯性。</li> <li>3、能和同學分享自己的觀感。</li> <li>4、能夠了解人權的重要性，進而尊重人權。</li> <li>5、能完成學習單。</li> </ol>	<p>描紅本上或毛邊紙上練習。</p> <p><b>人權教育：</b></p> <p><b>課前準備：</b></p> <p>《螢火蟲之墓》的故事繪本。</p> <p>1、引起動機</p> <p>(一)教師提問：由學生自由發表，教師再進行歸納。</p> <p>(三)相關新聞討論：</p> <p>將當今與人權相關的新聞提出討論，由學生自由發表。</p>		
--	--	--	---	---	---	--	--	--

			<p><b>【綜合】</b> 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。 3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。</p>	<p>覺察。 Cd-II-2 環境友善的行動與分享。</p>				
第 7 週	4	<p>電腦 書法 班級活動 人權教育</p>	<p><b>【藝術】</b> 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 <b>【自然】</b> po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄 <b>【國語】</b> 4-II-7 習寫以</p>	<p><b>【藝術】</b> 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。 <b>【自然】</b> INf-II-1 日常生活中常見的科技產品。 <b>【國語】</b> ◎ Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>1-2-1 了解資訊科技在人類生活之應用。 1-2-2 正確規劃使用電腦時間及與電腦螢幕安全距離等，以維護身體健康。 2-2-1 了解電腦教室（或教室電腦）的使用規範。 2-2-2 熟悉視窗環境軟體的操作、磁碟的使用、電腦檔案的管理、以及電腦輔助教學應用軟體的操作等。 2-2-3 識鍵盤、</p>	<p><b>基本編輯</b> 開啟 WordPad 認識 WordPad 工作畫面 <b>基本編輯：中英文輸入、新增一行、刪除文字、插入文字</b>  <b>七、橫的練習</b> 1. 認識橫的寫法： （1）由左向右的筆畫，下筆後微微向上。 （2）橫的寫法橫筆分成長橫短橫。 2. 教師示範和</p>	<p>實作評量  實作評量  口頭評量 能主動發表。 態度評量 能認真聽講。</p>	<p>自編  《螢火蟲之墓》的故事繪本</p>

			<p>硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。</p> <p>4-II-8 知道古今書法名家的故事。</p> <p><b>【藝術】</b></p> <p>1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p> <p>2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p> <p>3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p> <p><b>人權教育：</b></p> <p><b>【國語】</b></p> <p>1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘</p>	<p><b>【藝術】</b></p> <p>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。</p> <p>視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。</p> <p><b>人權教育【國語】</b></p> <p>◎Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>◎Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> <p><b>【綜合】</b></p> <p>Aa-II-3 自我探索的想法與感受。</p>	<p>特殊鍵的使用，會英文輸入與一種中文輸入。</p> <p>D1-5-1-2 能正確認識楷書基本筆畫的書寫原則。</p> <p>D1-5-1-4 能寫出楷書的基本筆畫。</p> <p>人權教育：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能說出人權的基本意涵。</li> <li>2. 能說出故事與人權的關聯性。</li> <li>3. 能和同學分享自己的觀感。</li> <li>4. 能夠了解人權的重要性，進而尊重人權。</li> <li>5. 能完成學習單。</li> </ol> <p>班級活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.小朋友能夠了</li> </ol>	<p>說明。</p> <p><b>3. 學生例字習寫：一、二、三、六、主、土、言。</b></p> <p><b>人權教育：</b></p> <p><b>一繪本欣賞——《螢火蟲之墓》</b></p> <p>(1)講述《螢火蟲之墓》的故事內容。</p> <p>(二)繪本欣賞。</p> <p>班級活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>三、布置聖誕節</li> <li>每位小朋友準備一份聖誕飾品裝飾教室。</li> <li>裝飾聖誕樹。</li> <li>四、許願</li> <li>小朋友許一個祝福，將它寫在祝福卡上，並裝飾於聖誕樹上。</li> <li>填寫學習單 2。</li> </ol>	<p>觀察</p> <p>完成學習單</p> <p>合作觀察</p> <p>完成祝福卡</p> <p>觀察</p>	
--	--	--	--	---	---	--	---	--

			<p>要策略，擷取大意。</p> <p><b>【綜合】</b> 1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。 3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。</p> <p><b>【國語】</b> 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p><b>【藝術】</b> 1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。</p>	<p>Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。 Cd-II-2 環境友善的行動與分享。 <b>班級活動:</b> <b>班級活動:</b> <b>【國語】</b> ◎Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Be-II-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條、啟事等慣用語彙及書寫格式為主。 <b>【藝術】</b> 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。</p>	<p>解聖誕節的由來。 2.小朋友能夠參與裝飾聖誕樹活動。 3.小朋友能夠勇敢表達感謝之意。</p>		
第 8 週	4	電腦	<b>【藝術】</b>	<b>【藝術】</b>	1-2-1 了解資訊	基本編輯	自編

	<p>書法 營養教育 1 人權教育</p>	<p>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>【自然】 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄</p> <p>書法： 【國語】 4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。</p> <p>4-II-8 知道古今書法名家的故事。</p> <p>【藝術】 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p>	<p>表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。</p> <p>表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p> <p>【自然】 INf-II-1 日常生活中常見的科技產品。</p> <p>書法： 【國語】 ◎Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>【藝術】 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。</p> <p>視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。</p> <p>人權教育【國語】 ◎Bb-II-5 藉</p>	<p>科技在人類生活之應用。</p> <p>1-2-2 正確規劃使用電腦時間及與電腦螢幕安全距離等，以維護身體健康。</p> <p>2-2-1 了解電腦教室（或教室電腦）的使用規範。</p> <p>2-2-2 熟悉視窗環境軟體的操作、磁碟的使用、電腦檔案的管理、以及電腦輔助教學應用軟體的操作等。</p> <p>2-2-3 識鍵盤、特殊鍵的使用，會英文輸入與一種中文輸入。</p> <p>書法： D1-5-1-2 能正確認識楷書基本筆畫的書寫</p>	<p>開啟 WordPad 認識 WordPad 工作畫面 基本編輯：中英文輸入、新增一行、刪除文字、插入文字</p> <p>八、豎的練習 1. 認識豎的寫法： （1）由上向下的筆畫。 （2）分成收筆圓的寫法（垂露）和收筆尖的寫法（懸針）。</p> <p>2. 教師示範和說明。</p> <p>3. 學生例字習寫：十、中、下、半、羊、幸。</p> <p>人權教育： 故事內容討論</p>	<p>實作評量</p> <p>實作評量</p> <p>態度評量 能認真聽講故事內容。</p> <p>口頭評量 能說出故事和人權的關聯性。</p>	
--	-------------------------------	--	---	---	---	--	--

			<p>2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p> <p>3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p> <p><b>人權教育：</b>  <b>【國語】</b>  1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。  5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p><b>【綜合】</b>  1b-II-1 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。  3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。</p>	<p>由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>◎Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> <p><b>【綜合】</b>  Aa-II-3 自我探索的想法與感受。  Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。  Cd-II-2 環境友善的行動與分享。</p>	<p>原則。</p> <p>D1-5-1-4 能寫出楷書的基本筆畫</p> <p>人權教育：  1. 能說出人權的基本意涵。  2. 能說出故事與人權的關聯性。  3. 能和同學分享自己的觀感。  4. 能夠了解人權的重要性，進而尊重人權。  5. 能完成學習單。</p>			
--	--	--	--	---	--	--	--	--

第 9 週	4	電腦 書法 人權教育 補救教學	<p>【藝術】</p> <p>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>【自然】</p> <p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄</p> <p>書法：</p> <p>【國語】</p> <p>4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。</p> <p>4-II-8 知道古今書法名家的故事。</p> <p>【藝術】</p> <p>1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p> <p>2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人創作</p>	<p>【藝術】</p> <p>表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。</p> <p>表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p> <p>【自然】</p> <p>INf-II-1 日常生活中常見的科技產品。</p> <p>書法：</p> <p>【國語】</p> <p>◎Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>【藝術】</p> <p>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。</p> <p>視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。</p> <p>人權教育【國語】</p> <p>◎Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>◎Bc-II-1 具選</p>	<p>1-2-1 了解資訊科技在人類生活之應用。</p> <p>1-2-2 正確規劃使用電腦時間及與電腦螢幕安全距離等，以維護身體健康。</p> <p>2-2-1 了解電腦教室（或教室電腦）的使用規範。</p> <p>2-2-2 熟悉視窗環境軟體的操作、磁碟的使用、電腦檔案的管理、以及電腦輔助教學應用軟體的操作等。</p> <p>2-2-3 識鍵盤、特殊鍵的使用，會英文輸入與一種中文輸入。</p> <p>書法：</p> <p>D1-5-1-2 能正確認識楷書基本筆畫的書寫原則。</p> <p>D1-5-1-4 能寫出楷書的基本筆畫。</p>	<p>基本編輯 開啟 WordPad 認識 WordPad 工作畫面 基本編輯：中英文輸入、新增一行、刪除文字、插入文字</p> <p>九、接筆的要領</p> <p>1. 教師說明：接筆分為深接、淺接、輕輕接觸三種方式。</p> <p>2. 兩豎畫間接短橫時，多用淺接或輕輕接觸的方式。</p> <p>3. 教師示範，請學生仔細觀察範字或碑帖中的寫法。</p> <p>4. 學生例字習寫：工、甘、王、辛、圭、士。</p> <p>人權教育： 一學生自由發表與分享讀後感想。 教師總結：</p>	<p>口頭評量 能主動發表。 實作評量</p> <p>實作評量</p> <p>能完成學習單。</p>	<p>自編 學習單</p>
-------	---	--------------------------	--	--	---	---	--	-------------------

第 10 週	4	電腦 書法 傳染病防治 性平教育 1	<p><b>【藝術】</b>          1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p><b>【自然】</b>          po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄</p> <p><b>書法：</b>  <b>【國語】</b>          4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。</p> <p>4-II-8 知道古今書法名家的故事。</p> <p><b>【藝術】</b>          1-II-3 能試探媒材特性與技</p>	<p><b>【藝術】</b>          表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。</p> <p>表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p> <p><b>【自然】</b>          INf-II-1 日常生活中常見的科技產品。</p> <p><b>書法：</b>  <b>【國語】</b>          ◎ Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p><b>【藝術】</b>          視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。</p> <p>視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。</p>	<p>1-2-1 了解資訊科技在人類生活之應用。</p> <p>1-2-2 正確規劃使用電腦時間及與電腦螢幕安全距離等，以維護身體健康。</p> <p>2-2-1 了解電腦教室（或教室電腦）的使用規範。</p> <p>2-2-2 熟悉視窗環境軟體的操作、磁碟的使用、電腦檔案的管理、以及電腦輔助教學應用軟體的操作等。</p> <p>2-2-3 識鍵盤、特殊鍵的使用，會英文輸入與一種中文輸入。</p> <p><b>書法</b>          D1-6-10-1 能激發寫字的興趣。</p>	<p>個人檔案編輯          個人檔案製作：內容應包括          中文字、大小英文字、數字、全型標點符號、特殊符號、字型變化、字型大小、字型顏色複製、貼上          檔案管理：建立文件夾、檔案存取、檔案刪除、檔案更名、檔案複製與備份、資源回收筒。          個人檔案列印：預覽列印、印表機操作</p> <p>十、充電時間          1. 教師展示班上優秀書法作品。          2. 請學生欣賞並說出作品的</p>	紙筆測驗、 課堂問答、 作業	自編
--------	---	-----------------------------	--	--	--	--	----------------------	----

			<p>法，進行創作。</p> <p>2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p> <p>3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p>		<p>D1-6-10-2 能自我要求寫出工整的字。</p> <p>D1-5-1-4 能寫出楷書的基本筆畫。</p>	<p>優點，教師補充說明。</p> <p>3. 請學生比較自己以前和現在的書法作品了解自己進步的情形，以及可以加强的地方。</p>		
第 11 週	4	電腦書法補救教學班級活動	<p>【藝術】</p> <p>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>【自然】</p> <p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄</p> <p>書法：</p>	<p>【藝術】</p> <p>表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。</p> <p>表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p> <p>【自然】</p> <p>INf-II-1 日常生活中常見的科技產品。</p> <p>書法：</p> <p>【國語】</p> <p>◎ Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思</p>	<p>1-2-1 了解資訊科技在人類生活之應用。</p> <p>1-2-2 正確規劃使用電腦時間及與電腦螢幕安全距離等，以維護身體健康。</p> <p>2-2-1 了解電腦教室（或教室電腦）的使用規範。</p> <p>2-2-2 熟悉視窗環境軟體的操作、磁碟的使用、電腦檔案的管理、以及</p>	<p>個人檔案編輯</p> <p>個人檔案製作：內容應包括</p> <p>中文字、大小英文字、數字、全型標點符號、特殊符號、字型變化、字型大小、字型顏色複製、貼上</p> <p>檔案管理：建立文件夾、檔案存取、檔案刪除、檔案更名、檔案複製與備份、資源</p>	紙筆測驗、課堂問答、作業	自編

		<p><b>【國語】</b> 4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。 4-II-8 知道古今書法名家的故事。</p> <p><b>【藝術】</b> 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p> <p>補救教學： n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。</p>	<p>想等文化內涵。</p> <p><b>【藝術】</b> 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。</p> <p>補救教學： N-3-2 加減直式計算：含加、減法多次進、退位。</p> <p><b>班級活動：</b> <b>【國語】</b> ◎Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Be-II-2 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條、啟事等慣用語彙及書寫格式為主。</p>	<p>電腦輔助教學應用軟體的操作等。</p> <p>2-2-3 識鍵盤、特殊鍵的使用，會英文輸入與一種中文輸入。</p> <p>書法： D1-5-1-4 能寫出楷書的基本筆畫。 D1-5-2-5 能認識楷書基本筆畫的變化。</p> <p>補救教學： 能熟練生活中有關加法和減法的問題。 能用乘法解決日常生活中有關的問題。 能用除法解決日常生活中有關的問題。 能在具體情境中，解決兩步驟問題。</p>	<p>回收筒。 個人檔案列印：預覽列印、印表機操作</p> <p>十一、點、橫、豎的練習 1. 複習「點、橫、豎」的寫法。 2. 學生例字習寫：米、其、幸。</p> <p>補救教學： 重點二： 乘法計算 <b>【活動一】</b> 用直式計算解決二、三位數乘以一位數的乘法問題</p> <p>班級活動： 四、許願 小朋友許一個祝福，將它寫在祝福卡上，並裝飾於聖誕</p>	<p>觀察</p> <p>完成學習單 合作觀察 完成祝福卡 觀察</p>	<p>自編</p> <p>故事圖片</p> <p>教師準備錄音機、錄音帶、感恩卡、祝福卡</p>
--	--	--	--	---	--	--	--

			<p>n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。</p> <p>班級活動：</p> <p><b>【國語】</b></p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p><b>【藝術】</b></p> <p>1-II-5 能依據引導，感知與探索音樂元素，嘗試簡易的即興，展現對創作的興趣。</p> <p>3-II-3 能為不同對象、空間或情境，選擇音樂、色彩、布置、場景等，以豐富美感經驗。</p>	<p><b>【藝術】</b></p> <p>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。</p> <p>視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。</p>	<p>能在具體情境中，初步認識分數。</p> <p>班級活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.小朋友能夠了解聖誕節的由來。</li> <li>2.小朋友能夠參與裝飾聖誕樹活動。</li> <li>3.小朋友能夠勇敢表達感謝之意。</li> </ol>	<p>樹上。</p> <p>填寫學習單 2。</p> <p>五、聖誕變裝秀</p> <p>每位小朋友準備一項節目，並盛裝來參加。</p> <p>邀請。</p>	<p>學習單一份</p> <p>聖誕樹裝飾品</p> <p>卡紙</p> <p>學習單</p>	
第 12 週	4	<p>電腦</p> <p>書法</p> <p>交通安全宣導</p> <p>補救教學</p>	<p><b>【藝術】</b></p> <p>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主</p>	<p><b>【藝術】</b></p> <p>表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組</p>	<p>1-2-1 了解資訊科技在人類生活之應用。</p> <p>1-2-2 正確規劃</p>	<p>個人檔案編輯</p> <p>個人檔案製作：內容應包括</p>	<p>紙筆測驗、</p> <p>課堂問答、</p> <p>作業</p>	<p>自編</p>

			<p>題。</p> <p>【自然】</p> <p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄</p> <p>書法：</p> <p>【國語】</p> <p>4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。</p> <p>4-II-8 知道古今書法名家的故事。</p> <p>【藝術】</p> <p>1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p> <p>2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自</p>	<p>合。</p> <p>表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p> <p>【自然】</p> <p>INf-II-1 日常生活中常見的科技產品。</p> <p>書法：</p> <p>【國語】</p> <p>◎ Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>【藝術】</p> <p>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。</p> <p>視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。</p> <p>補救教學：</p> <p>N-3-3 乘以一位數：乘法直式計算。教師用位值的概念</p>	<p>使用電腦時間及與電腦螢幕安全距離等，以維護身體健康。</p> <p>2-2-1 了解電腦教室（或教室電腦）的使用規範。</p> <p>2-2-2 熟悉視窗環境軟體的操作、磁碟的使用、電腦檔案的管理、以及電腦輔助教學應用軟體的操作等。</p> <p>2-2-3 識鍵盤、特殊鍵的使用，會英文輸入與一種中文輸入。</p> <p>書法：</p> <p>D1-5-1-4 能寫出楷書的基本筆畫。</p> <p>D1-5-2-5 能認識楷書基本筆</p>	<p>中文字、大小英文字、數字、全型標點符號、特殊符號、字型變化、字型大小、字型顏色複製、貼上</p> <p>檔案管理：建立文件夾、檔案存取、檔案刪除、檔案更名、檔案複製與備份、資源回收筒。</p> <p>個人檔案列印：預覽列印、印表機操作</p> <p>十二、橫豎的練習</p> <p>1. 橫豎的寫法：</p> <p>(1) 先寫完「橫」畫，在最後接著寫「豎」畫。</p> <p>(2) 寫「橫豎」的時候，</p>		
--	--	--	--	--	---	---	--	--

			<p>己與他人的創作。</p> <p>3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p> <p>補救教學： n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。</p>	<p>說明直式計算的合理性。被乘數為二、三位數。</p> <p>N-3-8 解題：四則估算。具體生活情境。較大位數之估算策略。能用估算檢驗計算結果的合理性。</p>	<p>畫的變化。</p> <p>補救教學： 能熟練生活中有關加法和減法的问题。 能用乘法解決日常生活中有關的問題。 能用除法解決日常生活中有關的問題。 能在具體情境中，解決兩步驟問題。 能在具體情境中，初步認識分數。</p>	<p>折角要接得完美。</p> <p>(3) 豎畫要比橫畫粗。</p> <p>2. 教師示範和說明。 3. 學生例字習寫：日、且、貝。</p> <p>補救教學： 重點二： 乘法計算 【活動一】 用直式計算解決二、三位數乘以一位數的乘法問題</p>	
第 13 週	4	電腦 書法 補救教學 閱讀素養	<p>【藝術】 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>【自然】 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而</p>	<p>【藝術】 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。</p> <p>表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p> <p>【自然】</p>	<p>1-2-1 了解資訊科技在人類生活之應用。</p> <p>1-2-2 正確規劃使用電腦時間及與電腦螢幕安全距離等，以維護身體健康。</p> <p>2-2-1 了解電腦教室（或教室電</p>	<p>個人檔案編輯 個人檔案製作：內容應包括 中文字、大小英文字、數字、全型標點符號、特殊符號、字型變化、字型大</p>	<p>自編  繪本、故事 CD</p>

		<p>能察覺問題。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄</p> <p>書法： 【國語】</p> <p>4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。</p> <p>4-II-8 知道古今書法名家的故事。</p> <p>【藝術】</p> <p>1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p> <p>2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p> <p>3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能</p>	<p>Inf-II-1 日常生活中常見的科技產品。</p> <p>書法： 【國語】</p> <p>◎ Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>【藝術】</p> <p>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。</p> <p>視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。</p> <p>閱讀素養【國語】</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>◎ Bb-II-1 自我情感的表達。</p> <p>【藝術】</p> <p>視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品</p>	<p>腦) 的使用規範。</p> <p>2-2-2 熟悉視窗環境軟體的操作、磁碟的使用、電腦檔案的管理、以及電腦輔助教學應用軟體的操作等。</p> <p>2-2-3 識鍵盤、特殊鍵的使用，會英文輸入與一種中文輸入。</p> <p>書法： D1-5-1-4 能寫出楷書的基本筆畫。</p> <p>D1-5-2-5 能認識楷書基本筆畫的變化。</p> <p>1、了解並認識小說的定義，認識短篇小說。</p> <p>2、能專注聆聽故事內容，共同討論及</p>	<p>小、字型顏色複製、貼上</p> <p>檔案管理：建立文件夾、檔案存取、檔案刪除、檔案更名、檔案複製與備份、資源回收筒。</p> <p>個人檔案列印：預覽列印、印表機操作</p> <p>十三、橫斜豎的練習</p> <p>1. 橫斜豎的寫法： (1) 和「橫豎」寫法相似。 (2) 寫「橫斜豎」的時候豎畫要微向左下，且明顯的漸行漸提。 (2) 筆畫上重下輕，折角有精神。</p> <p>2. 教師示範和</p>	<p>紙筆測驗、課堂問答、作業</p>	
--	--	---	--	--	--	---------------------	--

			<p>力，並展現欣賞禮儀。</p> <p><b>閱讀素養</b></p> <p><b>【國語】</b></p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p><b>【藝術】</b></p> <p>2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。</p> <p>3-II-3 能為不同對象、空間或情境，選擇音樂、色彩、布置、場景等，以豐富美感經驗。</p> <p>補救教學： n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-II-4 解決四則估算之日常應用</p>	<p>與藝術家。</p> <p>補救教學： N-3-3 乘以一位數：乘法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被乘數為二、三位數。 N-3-8 解題：四則估算。具體生活情境。較大位數之估算策略。能用估算檢驗計算結果的合理性。</p>	<p>發表作者在小說中所要表達的精神內涵，並歸納出反思的結果</p> <p>3、能說出小說中使用的寫作方式及修辭技巧，進行仿作練習。</p> <p>4、能認識作家寫作風格及生平，了解小說的寫作背景。</p> <p>5、能完成娃娃屋的製作。</p> <p>6、能欣賞他人的作品。</p> <p>補救教學： 能熟練生活中有關加法和減法的問題。 能用乘法解決日常生活中有關的問題。 能用除法解決日</p>	<p>說明。</p> <p>3. 學生例字習寫：古、甲、由、皿、票、章。</p> <p>一、引起動機 教師提問：小說是什麼？</p> <p>二、繪本《娃娃屋》導讀</p> <p>補救教學： 重點二： 乘法計算 【活動一】 用直式計算解決二、三位數乘以一位數的乘法問題</p>		
--	--	--	---	---	---	---	--	--

			問題。		常生活中有關的問題。 能在具體情境中，解決兩步驟問題。 能在具體情境中，初步認識分數。			
第 14 週	4	電腦 書法 補救教學 閱讀素養	<p>【藝術】</p> <p>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>【自然】</p> <p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄</p> <p>書法：</p> <p>【國語】</p>	<p>【藝術】</p> <p>表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。</p> <p>表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p> <p>【自然】</p> <p>INf-II-1 日常生活中常見的科技產品。</p> <p>書法：</p> <p>【國語】</p> <p>◎ Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內</p>	<p>1-2-1 了解資訊科技在人類生活之應用。</p> <p>1-2-2 正確規劃使用電腦時間及與電腦螢幕安全距離等，以維護身體健康。</p> <p>2-2-1 了解電腦教室（或教室電腦）的使用規範。</p> <p>2-2-2 熟悉視窗環境軟體的操作、磁碟的使用、電腦檔案的管理、以及</p>	<p>個人檔案編輯</p> <p>個人檔案製作：內容應包括</p> <p>中文字、大小英文字、數字、全型標點符號、特殊符號、字型變化、字型大小、字型顏色</p> <p>複製、貼上</p> <p>檔案管理：建立文件夾、檔案存取、檔案刪除、檔案更名、檔案複製與備份、資源回收筒。</p>	<p>口頭評量</p> <p>能主動發表自己的意見，歸納出本文意涵</p>	自編

			<p>4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。</p> <p>4-II-8 知道古今書法名家的故事。</p> <p><b>【藝術】</b></p> <p>1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p> <p>2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p> <p>3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p> <p><b>閱讀素養：</b></p> <p><b>【國語】</b></p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識</p>	<p>涵。</p> <p><b>【藝術】</b></p> <p>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。</p> <p>視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。</p> <p><b>閱讀素養</b></p> <p><b>【國語】</b></p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>◎ Bb-II-1 自我情感的表達。</p> <p><b>【藝術】</b></p> <p>視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。</p>	<p>電腦輔助教學應用軟體的操作等。</p> <p>2-2-3 識鍵盤、特殊鍵的使用，會英文輸入與一種中文輸入。</p> <p>書法：</p> <p>D1-5-1-4 能寫出楷書的基本筆畫。</p> <p>D1-5-2-5 能認識楷書基本筆畫的變化。</p> <p>1. 了解並認識小說的定義，認識短篇小說。</p> <p>2. 能專注聆聽故事內容，共同討論及發表作者在小說中所要表達的精神內涵，並歸納出反思的結果</p> <p>3. 能說出小說中使用的寫作方式及修辭技巧，進</p>	<p>個人檔案列印：預覽列印、印表機操作</p> <p>十四、豎橫的練習</p> <p>1. 「豎橫」的折角有圓、方。</p> <p>(1) 方折：匡、匠、出、匪等。</p> <p>(2) 圓折：區、匹、區等。</p> <p>2. 教師示範和說明。</p> <p>3. 學生例字習寫。</p> <p>三、討論及發表</p> <p>四、繪本閱讀及欣賞</p> <p>五、交代作業</p>		
--	--	--	---	---	--	--	--	--

			<p>議題。</p> <p><b>【藝術】</b> 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 3-II-3 能為不同對象、空間或情境，選擇音樂、色彩、布置、場景等，以豐富美感經驗。</p> <p>補救教學： n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。</p>		<p>行仿作練習。</p> <p>4. 能認識作家寫作風格及生平，了解小說的寫作背景。</p> <p>5. 能完成娃娃屋的製作。</p> <p>6. 能欣賞他人的作品。</p> <p>補救教學： 能熟練生活中有關加法和減法的問題。 能用乘法解決日常生活中有關的問題。 能用除法解決日常生活中有關的問題。 能在具體情境中，解決兩步驟問題。 能在具體情境中，初步認識分數。</p>	<p>補救教學： 重點二： 乘法計算 <b>【活動一】</b> 用直式計算解決二、三位數乘以一位數的乘法問題</p>	<p>紙筆測驗、 課堂問答、 作業</p>	
第 15 週	4	電腦 書法	<p><b>【藝術】</b> 1-II-6 能使用</p>	<p><b>【藝術】</b> 表 E-II-3 聲</p>	1-2-1 了解資訊科技在人類生	個人檔案編輯 個人檔案製		自編

		<p>環境教育宣導 補救教學</p>	<p>視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>【自然】 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄</p> <p>書法： 【國語】 4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。 4-II-8 知道古今書法名家的故事。</p> <p>【藝術】 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-5 能觀察</p>	<p>音、動作與各種媒材的組合。</p> <p>表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p> <p>【自然】 INf-II-1 日常生活中常見的科技產品。</p> <p>書法： 【國語】 ◎ Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>【藝術】 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。</p> <p>補救教學： N-3-3 乘以一</p>	<p>活之應用。</p> <p>1-2-2 正確規劃使用電腦時間及與電腦螢幕安全距離等，以維護身體健康。</p> <p>2-2-1 了解電腦教室（或教室電腦）的使用規範。</p> <p>2-2-2 熟悉視窗環境軟體的操作、磁碟的使用、電腦檔案的管理、以及電腦輔助教學應用軟體的操作等。</p> <p>2-2-3 識鍵盤、特殊鍵的使用，會英文輸入與一種中文輸入。</p> <p>書法： D1-5-1-4 能寫出楷書的基本筆畫。 D1-5-2-5 能認識楷書基本筆</p>	<p>作：內容應包括 中文字、大小英文字、數字、全型標點符號、特殊符號、字型變化、字型大小、字型顏色複製、貼上 檔案管理：建立文件夾、檔案存取、檔案刪除、檔案更名、檔案複製與備份、資源回收筒。 個人檔案列印：預覽列印、印表機操作</p> <p>十五、撇的練習 1. 撇的寫法：從右上向左下，漸行漸提，最後出鋒收筆。 ● 分成長撇和</p>		
--	--	------------------------	---	---	--	---	--	--

			<p>生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p> <p>3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p> <p>補救教學： n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。</p> <p>n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。</p>	<p>位數：乘法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被乘數為二、三位數。</p> <p>N-3-8 解題：四則估算。具體生活情境。較大位數之估算策略。能用估算檢驗計算結果的合理性。</p>	<p>畫的變化。</p> <p>補救教學： 能熟練生活中有關加法和減法的問題。 能用乘法解決日常生活中有關的問題。 能用除法解決日常生活中有關的問題。 能在具體情境中，解決兩步驟問題。 能在具體情境中，初步認識分數。</p>	<p>短撇</p> <p>(1) 長撇：下筆較輕，筆畫舒長而稍彎。</p> <p>(2) 短撇：下筆較重，筆畫挺直而短促。</p> <p>2. 教師示範和說明。</p> <p>3. 學生例字習寫：作、形、彩、女、人、從。</p> <p>補救教學： 重點二： 乘法計算 【活動一】 用直式計算解決二、三位數乘以一位數的乘法問題</p>	<p>紙筆測驗、 課堂問答、 作業</p>	
第 16 週	4	<p>電腦 書法 反毒宣導 補救教學</p>	<p>【藝術】 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主</p>	<p>【藝術】 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組</p>	<p>1-2-1 了解資訊科技在人類生活之應用。</p> <p>1-2-2 正確規劃</p>	<p>1. 個人檔案製作：內容應包括</p> <p>2. 中文</p>		<p>自編</p>

		<p>題。</p> <p><b>【自然】</b> po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄</p> <p>書法： <b>【國語】</b> 4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。</p> <p>4-II-8 知道古今書法名家的故事。</p> <p><b>【藝術】</b> 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p> <p>2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自</p>	<p>合。</p> <p>表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p> <p><b>【自然】</b> Inf-II-1 日常生活中常見的科技產品。</p> <p>書法： <b>【國語】</b> ◎ Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p><b>【藝術】</b> 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。</p> <p>視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。</p>	<p>使用電腦時間及與電腦螢幕安全距離等，以維護身體健康。</p> <p>2-2-1 了解電腦教室（或教室電腦）的使用規範。</p> <p>2-2-2 熟悉視窗環境軟體的操作、磁碟的使用、電腦檔案的管理、以及電腦輔助教學應用軟體的操作等。</p> <p>2-2-3 識鍵盤、特殊鍵的使用，會英文輸入與一種中文輸入。</p> <p>書法 D1-5-1-4 能寫出楷書的基本筆畫。</p> <p>D1-5-2-5 能認識楷書基本筆畫的變化。</p>	<p>字、大小英文字、數字、全型標點符號、特殊符號、字型變化、字型大小、字型顏色</p> <p>3. 複製、貼上</p> <p>4. 檔案管理：建立文件夾、檔案存取、檔案刪除、檔案更名、檔案複製與備份、資源回收筒。</p> <p>5. 個人檔案列印：預覽列印、印表機操作</p> <p>十六、點的練習（二）</p> <p>1. 複習：上點、帶挑點、撇點。</p> <p>2. 練習：豎點、挑點、左</p>		
--	--	---	---	--	--	--	--

			<p>己與他人的創作。</p> <p>3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p> <p>補救教學： n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。</p>		<p>補救教學： 能熟練生活中有關加法和減法的問題。 能用乘法解決日常生活中有關的問題。 能用除法解決日常生活中有關的問題。 能在具體情境中，解決兩步驟問題。 能在具體情境中，初步認識分數。</p>	<p>點。 3. 教師示範和說明。 4. 學生例字習寫：立、室、冷、海、然、煮。</p> <p>重點三： 除法計算 【活動一】 用直式計算解決二位數除一位數商為一位的除法問題 【活動二】 0 和 1 的除法</p>	<p>紙筆測驗、 課堂問答、 作業</p>	
第 17 週	4	<p>電腦 書法 補救教學 閱讀素養</p>	<p>【藝術】 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>【自然】 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而</p>	<p>【藝術】 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p> <p>【自然】</p>	<p>1-2-1 了解資訊科技在人類生活之應用。 1-2-2 正確規劃使用電腦時間及與電腦螢幕安全距離等，以維護身體健康。 2-2-1 了解電腦教室（或教室電</p>	<p>個人檔案編輯 個人檔案製作：內容應包括 中文字、大小英文字、數字、全型標點符號、特殊符號、字型變化、字型大</p>		<p>自編</p> <p>卡紙、美術紙、剪刀、白膠、布、廣告單、八開圖畫紙</p>

		<p>能察覺問題。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄</p> <p>書法： 【國語】</p> <p>4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。</p> <p>4-II-8 知道古今書法名家的故事。 【藝術】</p> <p>1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p> <p>2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p> <p>3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能</p>	<p>Inf-II-1 日常生活中常見的科技產品。</p> <p>書法： 【國語】</p> <p>◎ Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>【藝術】</p> <p>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。</p> <p>視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。</p> <p>閱讀素養 【國語】</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>◎ Bb-II-1 自我情感的表達。 【藝術】</p> <p>視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品</p>	<p>腦) 的使用規範。</p> <p>2-2-2 熟悉視窗環境軟體的操作、磁碟的使用、電腦檔案的管理、以及電腦輔助教學應用軟體的操作等。</p> <p>2-2-3 識鍵盤、特殊鍵的使用，會英文輸入與一種中文輸入。</p> <p>書法</p> <p>D1-5-1-4 能寫出楷書的基本筆畫。</p> <p>D1-5-2-5 能認識楷書基本筆畫的變化。</p> <p>1. 了解並認識小說的定義，認識短篇小說。</p> <p>2. 能專注聆聽故事內容，共同討論及發表作者在小說中所要表達的精神內涵，並</p>	<p>小、字型顏色複製、貼上</p> <p>檔案管理：建立文件夾、檔案存取、檔案刪除、檔案更名、檔案複製與備份、資源回收筒。</p> <p>個人檔案列印：預覽列印、印表機操作</p> <p>十七、捺的練習</p> <p>1. 捺的寫法：從左上斜向右下的筆畫。下筆較輕，然後向右下漸行漸按，到了底部再向右漸行漸提，最後出鋒收筆。</p> <p>2. 教師示範和說明。</p> <p>3. 學生例字習寫：八、谷、東。</p>		
--	--	--	--	---	--	--	--

			<p>力，並展現欣賞禮儀。</p> <p><b>閱讀素養：</b></p> <p><b>【國語】</b></p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p><b>【藝術】</b></p> <p>2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。</p> <p>3-II-3 能為不同對象、空間或情境，選擇音樂、色彩、布置、場景等，以豐富美感經驗。</p> <p><b>補救教學：</b></p> <p>n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。</p>	<p>與藝術家。</p> <p><b>補救教學：</b></p> <p>N-3-4 除法：除法的意義與應用。基於 N-2-9 之學習，透過幾個一數的解題方法，理解如何用乘法解決除法問題。熟練十乘法的範圍的除法，做為估商的基礎。</p>	<p>歸納出反思的結果</p> <p>3. 能說出小說中使用的寫作方式及修辭技巧，進行仿作練習。</p> <p>4. 能認識作家寫作風格及生平，了解小說的寫作背景。</p> <p>5. 能完成娃娃屋的製作。</p> <p>6. 能欣賞他人的作品。</p> <p><b>補救教學：</b></p> <p>能熟練生活中有關加法和減法的問題。</p> <p>能用乘法解決日常生活中有關的問題。</p> <p>能用除法解決日常生活中有關的問題。</p> <p>能在具體情境中，解決兩步驟問題。</p> <p>能在具體情境</p>	<p><b>六、完成一座夢想之屋</b></p> <p>(1)指導學生先在八開圖畫紙上繪出房屋架構，運用透視或平視的概念，完成房屋的剖面外觀，規劃空間及建築設計。</p> <p><b>重點三：</b></p> <p>除法計算</p> <p><b>【活動一】</b></p> <p>用直式計算解決二位數除一位數商為一位的除法問題</p> <p><b>【活動二】</b></p> <p>0 和 1 的除法</p>	<p>實作練習 能完成夢想之屋的製作</p> <p>紙筆測驗、 課堂問答、 作業</p>	
--	--	--	---	---	--	--	--	--

					中，初步認識分數。		
第 18 週	4	電腦 書法 敬老宣導 1 補救教學	<p>【藝術】 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>【自然】 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄</p> <p>書法： 【國語】 4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。 4-II-8 知道古今書法名家的故</p>	<p>【藝術】 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p> <p>【自然】 INf-II-1 日常生活中常見的科技產品。</p> <p>書法： 【國語】 ◎ Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>【藝術】 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 A-II-1 視覺元素、生活之</p>	<p>1-2-1 了解資訊科技在人類生活之應用。 1-2-2 正確規劃使用電腦時間及與電腦螢幕安全距離等，以維護身體健康。 2-2-1 了解電腦教室（或教室電腦）的使用規範。 2-2-2 熟悉視窗環境軟體的操作、磁碟的使用、電腦檔案的管理、以及電腦輔助教學應用軟體的操作等。 2-2-3 識鍵盤、特殊鍵的使用，會英文輸入與一種中文輸入。</p>	<p>個人檔案編輯 個人檔案製作：內容應包括 中文字、大小英文字、數字、全型標點符號、特殊符號、字型變化、字型大小、字型顏色 複製、貼上 檔案管理：建立文件夾、檔案存取、檔案刪除、檔案更名、檔案複製與備份、資源回收筒。 個人檔案列印：預覽列印、印表機操作</p> <p>十八、複習 1. 講述中國書</p>	自編

		<p>事。</p> <p><b>【藝術】</b></p> <p>1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p> <p>2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p> <p>3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p> <p>補救教學： n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。</p>	<p>美、視覺聯想。</p> <p>補救教學： N-3-4 除法：除法的意義與應用。基於N-2-9之學習，透過幾個一數的解題方法，理解如何用乘法解決除法問題。熟練十乘範圍的除法，做為估商的基礎。</p>	<p>書法 D1-5-1-4 能寫出楷書的基本筆畫。</p> <p>D1-6-10-1 能激發寫字的興趣。</p> <p>D1-6-10-2 能自我要求寫出工整的字。</p> <p>補救教學： 能熟練生活中有關加法和減法的問題。 能用乘法解決日常生活中有關的問題。 能用除法解決日常生活中有關的問題。 能在具體情境中，解決兩步驟問題。 能在具體情境中，初步認識分數。</p>	<p>法家故事（2則）。</p> <p>參考網站 (1) <a href="http://web2.mces.tp.edu.tw/calligraphy/product_10.html">http://web2.mces.tp.edu.tw/calligraphy/product_10.html</a></p> <p>(2) 歐陽珣臥碑三日 <a href="http://163.20.160.14/~word/modules/tinyd0/content/swf/3-1-06.htm">http://163.20.160.14/~word/modules/tinyd0/content/swf/3-1-06.htm</a></p> <p>(3) 書聖王羲之 <a href="http://tpc.k12.edu.tw/1001215325/swf/3-1-14.htm">http://tpc.k12.edu.tw/1001215325/swf/3-1-14.htm</a></p> <p>2. 教師提供例字練習。</p> <p>補救教學： 重點三： 除法計算 <b>【活動一】</b></p>	<p>紙筆測驗、 課堂問答、 作業</p>
--	--	--	---	---	--	-------------------------------

						用直式計算解決二位數除一位數商為一位的除法問題 【活動二】 0 和 1 的除法		
第 19 週	4	電腦 書法 補救教學 閱讀素養	<p>【藝術】 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>【自然】 po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄書法：</p>	<p>【藝術】 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p> <p>【自然】 INf-II-1 日常生活中常見的科技產品。 書法： 【國語】 ◎ Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思</p>	<p>1-2-1 了解資訊科技在人類生活之應用。 1-2-2 正確規劃使用電腦時間及與電腦螢幕安全距離等，以維護身體健康。 2-2-1 了解電腦教室（或教室電腦）的使用規範。 2-2-2 熟悉視窗環境軟體的操作、磁碟的使用、電腦檔案的管理、以及電腦輔助教學應用軟</p>	<p>遊樂場 遊戲規說明</p> <p>十九、春聯 1. 第一個春聯 <a href="http://163.20.160.14/~word/modules/tinydl/content/a-2.htm">http://163.20.160.14/~word/modules/tinydl/content/a-2.htm</a> 2. 春聯的形式 <a href="http://163.20.160.14/~word/modules/tinydl/content/a-4.htm">http://163.20.160.14/~word/modules/tinydl/content/a-4.htm</a> 3. 書寫示範 <a href="http://163.20.160.14/~word/modules/tinydl/content/a-4.htm">http://163.20.160.14/~word/modules/tinydl/content/a-4.htm</a></p>	實作練習 能完成夢想之屋的製作	自編

		<p><b>【國語】</b> 4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。 4-II-8 知道古今書法名家的故事。</p> <p><b>【藝術】</b> 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p> <p><b>閱讀素養【國語】</b> 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-11 閱讀多</p>	<p>想等文化內涵。</p> <p><b>【藝術】</b> 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。</p> <p><b>閱讀素養【國語】</b> Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 ◎ Bb-II-1 自我情感的表達。</p> <p><b>【藝術】</b> 視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。</p> <p>補救教學： N-3-4 除法：除法的意義與應用。基於 N-2-9 之學習，透過幾個一數</p>	<p>體的操作等。 2-2-3 識鍵盤、特殊鍵的使用，會英文輸入與一種中文輸入。 書法： D1-5-1-4 能寫出楷書的基本筆畫。 D1-6-10-1 能激發寫字的興趣。 D1-6-10-2 能自我要求寫出工整的字。</p> <p>1. 了解並認識小說的定義，認識短篇小說。 2. 能專注聆聽故事內容，共同討論及發表作者在小說中所要表達的精神內涵，並歸納出反思的結果 3. 能說出小說中使用的寫作方式及修辭技巧，進行仿作練習。 4. 能認識作家寫</p>	<p>.160.14/~word/modules/tinydl/index.php?id=2 4. 學生書寫春聯。 (1) 確定書寫的內容。 (2) 報紙試寫。 (3) 在春聯紙(印有圓形圖案)上書寫。 (2)家具物件完成後，按照自己的喜好安排至畫面中，整理畫面、補色後即完成。 (3)→在卡紙上加上一層博士模或膠布，將小物件護貝，背後貼雙面膠即可製作成活動式的娃娃屋。</p>			
--	--	--	---	---	---	--	--	--

			<p>元文本，以認識議題。</p> <p><b>【藝術】</b> 2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。 3-II-3 能為不同對象、空間或情境，選擇音樂、色彩、布置、場景等，以豐富美感經驗。</p> <p>補救教學： n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。</p>	<p>的解題方法，理解如何用乘法解決除法問題。熟練十十乘法範圍的除法，做為估商的基礎。</p>	<p>作風格及生平，了解小說的寫作背景。 5. 能完成娃娃屋的製作。 6. 能欣賞他人的作品。</p> <p>補救教學： 能熟練生活中有關加法和減法的問題。 能用乘法解決日常生活中有關的問題。 能用除法解決日常生活中有關的問題。 能在具體情境中，解決兩步驟問題。 能在具體情境中，初步認識分數。</p>	<p>重點三： 除法計算 <b>【活動一】</b> 用直式計算解決二位數除一位數商為一位的除法問題 <b>【活動二】</b> 0 和 1 的除法</p>	<p>紙筆測驗、 課堂問答、 作業</p>	
第 20 週	4	<p>電腦 書法 視力保健 補救教學</p>	<p><b>【藝術】</b> 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主</p>	<p><b>【藝術】</b> 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組</p>	<p>1-2-1 了解資訊科技在人類生活之應用。 1-2-2 正確規劃</p>	<p>遊樂場 遊戲規說明 二十、複習和</p>	<p>同儕互評</p>	<p>自編</p>

			<p>題。</p> <p><b>【自然】</b> po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄</p> <p>書法：</p> <p><b>【國語】</b> 4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。</p> <p>4-II-8 知道古今書法名家的故事。</p> <p><b>【藝術】</b> 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p> <p>2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自</p>	<p>合。</p> <p>表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p> <p><b>【自然】</b> Inf-II-1 日常生活中常見的科技產品。</p> <p>書法：</p> <p><b>【國語】</b> ◎ Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p><b>【藝術】</b> 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。</p> <p>視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。</p> <p>補救教學： N-3-4 除法：除法的意義與應用。基於 N-2-9 之學習，</p>	<p>使用電腦時間及與電腦螢幕安全距離等，以維護身體健康。</p> <p>2-2-1 了解電腦教室（或教室電腦）的使用規範。</p> <p>2-2-2 熟悉視窗環境軟體的操作、磁碟的使用、電腦檔案的管理、以及電腦輔助教學應用軟體的操作等。</p> <p>2-2-3 識鍵盤、特殊鍵的使用，會英文輸入與一種中文輸入。</p> <p>書法： D1-5-1-4 能寫出楷書的基本筆畫。</p> <p>D1-6-10-1 能激發寫字的興趣。</p> <p>D1-3-2-1 能欣賞</p>	<p>觀摩</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師展示班上春聯作品書。</li> <li>2. 請學生欣賞並說出作品的優點，教師補充說明。</li> <li>3. 請學生比較自己以前和現在的書法作品，了解自己進步的情形，以及可以加強的地方。</li> </ol> <p>重點四： 分數</p> <p><b>【活動一】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過平分認識分數</li> <li>2. 認識分母為12以內的分數</li> </ol>	<p>紙筆測驗、 課堂問答、 作業</p>	
--	--	--	--	---	--	--	-------------------------------	--

			<p>己與他人的創作。</p> <p>3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p> <p>補救教學： n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。</p>	<p>透過幾個一數的解題方法，理解如何用乘法解決除法問題。熟練十十乘法範圍的除法，做為估商的基礎。</p> <p>補救教學： N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於1」的意義。</p>	<p>教師及同學的字。</p> <p>補救教學： 能熟練生活中有關加法和減法的問題。 能用乘法解決日常生活中有關的問題。 能用除法解決日常生活中有關的問題。 能在具體情境中，解決兩步驟問題。 能在具體情境中，初步認識分數。</p>		
第 21 週	4	電腦	【藝術】	【藝術】	1-2-1 了解資訊	遊樂場	自編

	<p>書法 閱讀素養 補救教學</p>	<p>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>【自然】</p> <p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄</p> <p>書法：</p> <p>【國語】</p> <p>4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。</p> <p>4-II-8 知道古今書法名家的故事。</p> <p>【藝術】</p> <p>1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p>	<p>表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。</p> <p>表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p> <p>【自然】</p> <p>Inf-II-1 日常生活中常見的科技產品。</p> <p>書法：</p> <p>【國語】</p> <p>◎ Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>【藝術】</p> <p>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。</p> <p>視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。</p> <p>閱讀素養【國語】</p> <p>Ad-II-3 故</p>	<p>科技在人類生活之應用。</p> <p>1-2-2 正確規劃使用電腦時間及與電腦螢幕安全距離等，以維護身體健康。</p> <p>2-2-1 了解電腦教室（或教室電腦）的使用規範。</p> <p>2-2-2 熟悉視窗環境軟體的操作、磁碟的使用、電腦檔案的管理、以及電腦輔助教學應用軟體的操作等。</p> <p>2-2-3 識鍵盤、特殊鍵的使用，會英文輸入與一種中文輸入。</p> <p>書法：</p> <p>D1-5-1-4 能寫出楷書的基本筆畫。</p> <p>D1-6-10-1 能激發寫字的興趣。</p> <p>D1-3-2-1 能欣賞教師及同學的</p>	<p>遊戲規說明</p> <p>二十、複習和觀摩</p> <p>1. 教師展示班上春聯作品書。</p> <p>2. 請學生欣賞並說出作品的優點，教師補充說明。</p> <p>3. 請學生比較自己以前和現在的書法作品，了解自己進步的情形，以及可以加強的地方。</p> <p>(4)整理教室環境。</p> <p>(5)作品欣賞。</p> <p>重點四： 分數</p> <p>【活動一】</p>	<p>同儕互評</p> <p>態度評量 能欣賞他人的作品</p> <p>紙筆測驗、 課堂問答、 作業</p>	
--	-----------------------------	--	--	--	--	--	--

		<p>2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p> <p>3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p> <p><b>閱讀素養：【國語】</b></p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p><b>【藝術】</b></p> <p>2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。</p> <p>3-II-3 能為不同對象、空間或情境，選擇音樂、色彩、布置、場景等，以</p>	<p>事、童詩、現代散文等。</p> <p>◎ Bb-II-1 自我情感的表達。</p> <p><b>【藝術】</b></p> <p>視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。</p> <p>補救教學： N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於1」的意義。</p>	<p>字。</p> <p>1. 了解並認識小說的定義，認識短篇小說。</p> <p>2. 能專注聆聽故事內容，共同討論及發表作者在小說中所要表達的精神內涵，並歸納出反思的結果</p> <p>3. 能說出小說中使用的寫作方式及修辭技巧，進行仿作練習。</p> <p>4. 能認識作家寫作風格及生平，了解小說的寫作背景。</p> <p>5. 能完成娃娃屋的製作。</p> <p>6. 能欣賞他人的作品。</p> <p>補救教學： 能熟練生活中有關加法和減法的問題。 能用乘法解決日</p>	<p>1. 透過平分認識分數</p> <p>2. 認識分母為12以內的分數</p>			
--	--	--	--	--	---	--	--	--

			<p>豐富美感經驗。</p> <p>補救教學： n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。</p>		<p>常生活中有關的問題。</p> <p>能用除法解決日常生活中有關的問題。</p> <p>能在具體情境中，解決兩步驟問題。</p> <p>能在具體情境中，初步認識分數。</p>		
--	--	--	---	--	---	--	--

彰化縣溪州鄉 僑義 國民小學 110 學年度 第 二 學期 彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。

(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：

課程名稱	彈性課程	實施年級 (班級組別)	三年級	教學 節數	本學期共( 80 )節
彈性學習課程 類別	1. <input type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input checked="" type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	1. 培育「快樂、多元、創意」全人發展的新世紀優質學生。 2. 培養專業成長、創新教學、團隊合作、愛心用心的專業優質教師。 3. 營造一個學生開心、教師用心、家長放心的學習型與社區化的優質學校。				
核心素養	A1身心素質與自我精進      A2系統思考與解決問題      A3規劃執行與創新應變 B1符號運用與溝通表達      B2科技資訊與媒體素養      B3藝術涵養與美感素養 C2人際關係與團隊合作      C3多元文化與國際理解				
課程目標	1. 培育具備人本情懷、民主素養、鄉土觀與國際意識及終身學習能力之健全國民。 2. 配合學生身心能力發展歷程，尊重個性發展及多元文化價值，培育身心健全之國民。 3. 激勵教師專業成長，發揮團隊合作與專業自主精神，強化統整課程、協同教學、課程研發、創意教學及多元評量的能力。 4. 結合家長與社區資源，引入家長專長教學，廣邀社區專業人才，共同參與學校發展，營造溫馨的社區化學校。				

配合融入之領域或議題		<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技			<input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input checked="" type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育			
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第1週	4	電腦	<p><b>【藝術】</b> 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p><b>【自然】</b> po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄</p>	<p><b>【藝術】</b> 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。</p> <p>表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p> <p><b>【自然】</b> INf-II-1 日常生活中常見的科技產品。</p>	<p>1-2-1 了解資訊科技在人類生活之應用。</p> <p>1-2-2 正確規劃使用電腦時間及與電腦螢幕安全距離等，以維護身體健康。</p> <p>1-2-3 了解電腦教室（或教室電腦）的使用規範。</p> <p>1-2-4 熟悉視窗環境軟體的操作、磁碟的使用、電腦檔案的管理、以及電腦輔助教學應用軟體的操作等。</p> <p>1-2-5 識鍵盤、特殊鍵的使用，會英文輸入與一種</p>	<p>1. 電腦教室的使用規則。</p> <p>2. 座位安排在人類生活之應用。</p> <p>3. 資訊科技在人類生活之應用。</p> <p>開機帳號、密碼確認</p>	簡單口頭問答	自編

				中文輸入。			
	書法	<p><b>【國語】</b> 4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。</p> <p>4-II-8 知道古今書法名家的故事。</p> <p><b>【藝術】</b> 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p> <p>2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p> <p>3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p>	<p><b>【國語】</b> ◎ Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p><b>【藝術】</b> 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。</p>	<p>D1-4-2-1 正確的使用和保管寫字工具。</p> <p>D1-6-10-1 能激發寫字的興趣。</p>	<p>一、中國書法故事</p> <p>1. 書法家故事。</p> <p>(1) 王羲之 vs 王獻之 <a href="http://163.20.160.14/~word/modules/tinyd0/content/swf/3-1-1-a-swf.htm">http://163.20.160.14/~word/modules/tinyd0/content/swf/3-1-1-a-swf.htm</a></p> <p>(2) 王羲之愛鵝三故事 <a href="http://tpc.k12.edu.tw/1001215325/swf/3-2-2.htm">http://tpc.k12.edu.tw/1001215325/swf/3-2-2.htm</a></p> <p>2. 上學期基本筆法複習。</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p>	<p>網路資源</p>
	友善校園						

		<p>班級活動</p>	<p><b>【國語】</b> 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p><b>【社會】</b> 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p>	<p><b>【國語】</b> ◎Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 ◎Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p><b>【社會】</b> Bc- II -1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。 Cb- II -1 居住地不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。</p>	<p>、能說出清明節的習俗活動。</p> <p>二、能知道清明節的相關故事。</p> <p>三、樂於參與清明節的習俗活動。</p>	<p><b>、蒐集資料</b></p> <p>1 引導小朋友於課前蒐集相關的資料。</p> <p>2 閱讀相關資料或請父母說幾則和清明節有關的故事給小朋友聽。</p> <p><b>二、清明節的習俗</b></p> <p>1 說一說清明節是哪一天？</p> <p>2 說一說清明節當天有哪些活動？</p> <p>3 說一說清明</p>	<p>資料蒐集</p> <p>發表</p> <p>發表</p> <p>發表</p>	<p>圖片</p>
--	--	-------------	---	---	---	--	---	-----------

						<p>節為什麼要祭祖、掃墓？</p> <p>三、經驗分享</p> <p>1 說一說自己去掃墓時所看到的各種現象，或印象最深刻的事件。</p> <p>2 你喜歡掃墓嗎？為什麼？</p>	學習單	
第 2 週	4	電腦	<p>【藝術】</p> <p>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>【自然】</p> <p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而</p>	<p>【藝術】</p> <p>表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。</p> <p>表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p> <p>【自然】</p>	<p>1-2-1 了解資訊科技在人類生活之應用。</p> <p>1-2-2 正確規劃使用電腦時間及與電腦螢幕安全距離等，以維護身體健康。</p> <p>1-2-3 了解電腦教室（或教室電</p>	<p>1. 開啟瀏覽器，瀏覽學校首頁</p> <p>2. 認識瀏覽器工作畫面</p> <p>瀏覽器基本操作</p>	操作評量	自編

		能察覺問題。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄	INf-II-1 日常生活中常見的科技產品。	腦)的使用規範。 1-2-4 熟悉視窗環境軟體的操作、磁碟的使用、電腦檔案的管理、以及電腦輔助教學應用軟體的操作等。 1-2-5 識鍵盤、特殊鍵的使用，會英文輸入與一種中文輸入。			
	書法	<p>【國語】</p> <p>4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。</p> <p>4-II-8 知道古今書法名家的故事。</p> <p>【藝術】</p> <p>1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p> <p>2-II-5 能觀察生活物件與藝術</p>	<p>【國語】</p> <p>◎ Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>【藝術】</p> <p>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。</p> <p>視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。</p>	<p>D1-4-2-2 能養成良好的書寫姿勢(良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法)並養成保持整潔的書寫習慣。</p> <p>D1-5-1-2 能正確認識楷書基本筆畫的書寫原則。</p>	<p>、文房四寶再認識</p> <p>1. 筆墨紙硯的歷史、種類和使用。</p> <p>參考網站</p> <p><a href="http://163.20.160.14/~word/modules/tinyd1/">http://163.20.160.14/~word/modules/tinyd1/</a></p> <p><a href="http://www.chiculture.net/0518/html/index.html">http://www.chiculture.net/0518/html/index.html</a></p> <p>2. 上學期基本</p>	實作評量	網路資源

		<p>作品，並珍視自己與他人的創作。</p> <p>3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p>			筆法複習。		
	反毒宣導						
	班級活動	<p><b>國語】</b> 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p><b>【社會】</b> 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。</p>	<p><b>國語】</b> ◎Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 ◎Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p><b>【社會】</b> Bc- II -1 各個族群有不同的命名方式、節慶與風俗習慣。 Cb- II -1 居住地不同時代的</p>	<p>、能說出清明節的習俗活動。</p> <p>二、能知道清明節的相關故事。</p> <p>三、樂於參與清</p>	<p>四、清明節的故事</p> <p>1 你知道為什麼掃墓時要在墓碑壓金紙嗎？</p> <p>2 上臺說一說你所蒐集到相關的故事。</p>		

				重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。	明節的習俗活動。			
第3週	4	電腦	<p><b>【藝術】</b> 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p><b>【自然】</b> po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄</p>	<p><b>【藝術】</b> 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p> <p><b>【自然】</b> INf-II-1 日常生活中常見的科技產品。</p>	<p>1-2-1 了解資訊科技在人類生活之應用。 1-2-2 正確規劃使用電腦時間及與電腦螢幕安全距離等，以維護身體健康。 1-2-3 了解電腦教室（或教室電腦）的使用規範。 1-2-4 熟悉視窗環境軟體的操作、磁碟的使用、電腦檔案的管理、以及電腦輔助教學應用軟體的操作等。 1-2-5 識鍵盤、特殊鍵的使用，會英文輸入與一種中文輸入。</p>	1. 搜尋網站介紹 基本搜尋方法：關鍵字的輸入	操作評量	自編

	書法	<p><b>【國語】</b> 4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。 4-II-8 知道古今書法名家的故事。</p> <p><b>【藝術】</b> 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p>	<p><b>【國語】</b> ◎ Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p><b>【藝術】</b> 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。</p>	<p>1-4-2-2 能養成良好的書寫姿勢(良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法)，並養成保持整潔的書寫習慣。 D1-6-10-1 能激發寫字的興趣。</p>	<p>三、挑的練習 1. 認識挑的寫法 (1) 由左下向右行筆，漸行漸提，以尖峰收筆。 (2) 挑的斜度和長度，要因應字形的需要做改變。 2. 教師示範和說明。 3. 學生字例習寫：以、坤、聖、牧、冰、此、理、站、非。</p>	實作評量	網路資源
	菸檳宣導						
	補救教學	<p>n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-II-4 解決四則</p>	<p>N-3-2 加減直式計算：含加、減法多次進、退位。</p>	<p>(一)能熟練生活中有關加法和減法的問</p>	<p>重點一： 四位數的加減計算 <b>【活動一】</b> 用直式計算解決</p>	紙筆測驗、課堂問答、作業	

			估算之日常應用問題。		<p>題。</p> <p>(二)能用乘法解決日常生活中有關的問題。</p> <p>(三)能用除法解決日常生活中有關的問題。</p> <p>(四)能在具體情境中，解決兩步驟問題。</p> <p>(五)能在具體情境中，初步認識分數。</p>	四位數的加減問題。		
第 4 週	4	電腦	<p>【藝術】</p> <p>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>【自然】</p> <p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而</p>	<p>【藝術】</p> <p>表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。</p> <p>表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p> <p>【自然】</p>	<p>1-2-1 了解資訊科技在人類生活之應用。</p> <p>1-2-2 正確規劃使用電腦時間及與電腦螢幕安全距離等，以維護身體健康。</p> <p>1-2-3 了解電腦教室（或教室電</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 文字資料複製到 WordPad</li> <li>2. 圖片資料複製到 WordPad</li> <li>3. 資料整理、簡易排版</li> <li>4. 檔案管理：建立</li> </ol>	操作評量	自編

		能察覺問題。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄	INf-II-1 日常生活中常見的科技產品。	腦)的使用規範。 1-2-4 熟悉視窗環境軟體的操作、磁碟的使用、電腦檔案的管理、以及電腦輔助教學應用軟體的操作等。 1-2-5 識鍵盤、特殊鍵的使用，會英文輸入與一種中文輸入。	文件夾、檔案存取、檔案刪除、檔案更名、檔案複製與備份、資源回收筒。 檔案列印：預覽列印、印表機操作		
	書法	<p>【國語】</p> <p>4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。</p> <p>4-II-8 知道古今書法名家的故事。</p> <p>【藝術】</p> <p>1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p> <p>2-II-5 能觀察生活物件與藝術</p>	<p>【國語】</p> <p>◎ Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>【藝術】</p> <p>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。</p> <p>視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。</p>	D1-5-1-2 能正確認識楷書基本筆畫的書寫原則。 D1-5-1-4 能寫出楷書的基本筆畫。	<p>四、豎挑的練習</p> <p>1. 認識豎挑(反鉤)的寫法</p> <p>(1) 在豎畫的末端，接著挑筆，使兩種筆畫合併成一個筆畫。</p> <p>(2) 豎挑不可分開寫成兩筆畫，所以和「以」、「瓦」、</p>	實作評量	網路資源

		<p>作品，並珍視自己與他人的創作。</p> <p>3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p>			<p>「虫」、「萬」的寫法不同。</p> <p>2. 教師示範和說明。</p> <p>3. 學生字例練習：良、長、改、衣、比、食、瓜、氏、艱。</p>		
	閱讀素養	<p><b>【國語】</b></p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p><b>【綜合】</b></p> <p>1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。</p> <p>2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。</p>	<p><b>【國語】</b></p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>◎ Bb-II-1 自我情感的表達。</p> <p><b>【綜合】</b></p> <p>Aa-II-3 自我探索的想法與感受。</p> <p>Bd-II-2 生活美感的體察與感知。</p> <p>Bd-II-3 生活問題的創意解決。</p>	<p>1. 認識生命教育與情緒教育的繪本故事。</p> <p>2. 學習運用積極的方法去面對和處理情緒。</p> <p>3. 學習感恩，尊重他人，並能運用表達溝通之能力。</p>	<p><b>故事一：橋的孩子</b></p> <p><b>準備活動：</b></p> <p>日本地震海嘯圖片(附件 1-1)</p> <p>正向的情緒處理方式(附件 1-2)</p> <p>學習單：我有「畫」要說(附件 1-3)</p> <p>閱讀學習單(附件 1-4)</p> <p>一、引起動機</p>	<p>專心聆聽</p> <p>參與討論</p> <p>發表與討論</p>	<p>電腦、單槍設備</p> <p>相關資料(youtube 資料網)</p> <p>(附件 1-1)</p>

						<p>(一) 教師利用資訊教育，播放「走出311・日本地震週年特別報導」的影片，讓全班學童觀看。</p> <p>(二) 接著，教師詢問學童：該影片的內容？當地人民遭受到哪些的問題和困境呢？為日本帶來哪些影響？</p> <p>(三) 鼓勵學童自由發表想法。</p> <p>(四) 教師說</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						<p>明：</p> <p>因為天然災害—地震引發海嘯，造成許多家庭因此和親人離異、分散、走失，甚至永遠失去親人的悲劇。相對於，在我們生命中面對人、事、物悲傷難過時，情緒的宣洩和處理，值得我們借鏡與省思。因此，透過相</p>		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

					<p>關的繪本活動，來一起學習與認識。</p> <p><b>二、發展活動</b></p> <p><b>(一) 體驗遊戲：</b></p> <p><b>老鷹捉小雞</b></p> <p>※教師為了讓學童體驗失去人、事、物等原因的情緒感受，因此藉由遊戲過程讓學童體驗。</p> <p>1.教師事前邀請一位家長入班協助（當老鷹），教師（當母雞）其他學童（當小雞）。</p>		
--	--	--	--	--	---	--	--

					<p>2.將學童分成約5-6 人一組。</p> <p>3.進行小組式的體驗活動。</p> <p>4.活動後，與學童討論：</p> <p>（1）當老鷹要來攻擊抓你的時候，心情感覺如何？</p> <p>（2）雞媽媽是如何保護你？被保護的感覺如何？</p> <p>（3）被老鷹捉到後，離開母雞的感受情緒？</p> <p>（4）說一說，生活中有面臨過哪些類</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--

						<p>似的事 件？感受？</p> <p>(5) 當下的情 緒想法是什 麼？</p> <p>(二) 繪本閱讀： 橋的孩子</p> <p>※引導學童有 類似體驗活動 感受的故 事繪本，並 且和地震災害 有關，想 要邀請全班 一起來閱讀。</p> <p>1.教師與全班學 童進行「橋的 孩子」繪 本的導讀。</p> <p>2.播放「橋的孩 子」power point 檔。</p> <p>師、生透過投</p>		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

					<p>影幕的欣賞， 由教師引 導讓學童針對 圖片內容 一起討 論：</p> <p>(1) 雅思佳的 奶奶為什麼總 是對著橋 說謝謝 呢？</p> <p>(2) 暑假的時 候，奶奶帶雅 思佳去哪 個地方？ 做了什麼事情 呢？</p> <p>(3) 最後，雅 思佳對著石頭 說了什麼 ？為什 麼？</p> <p>(4) 自由發表</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--

					<p>看到繪本圖片內容的想法或感受。</p> <p>(三)情緒抒發： 我有「畫」要說</p> <ol style="list-style-type: none"><li>1.教師詢問學童：當你悲傷或心情不好時，你會做什麼事情？</li><li>2.教師引導學童正向的想法及情緒處理方式。</li><li>3.鼓勵學童練習表達自己的情緒或想法。</li><li>4.除了表達外，引導學童利用蠟筆將自</li></ol>		
--	--	--	--	--	--	--	--

					<p>己的心情或情緒畫下來。</p> <p>5.學童作品分享與發表。</p> <p><b>三、綜合活動</b></p> <p>1.請學童完成閱讀學習單。</p> <p>2.教師歸納與說明：</p> <p>    (1) 生命中會遇到許多不一樣的事</p> <p>        情，例如：天災、人禍…等。</p> <p>        而這些事情所引發的情緒或心</p> <p>        情，大部分都是令人難過的。</p> <p>    (2) 情緒和</p>		
--	--	--	--	--	---	--	--

					<p>想法需要適度 朝向正向 角度思 考和轉移，才 能逐漸跳 脫悲傷 或負面的情 緒。</p> <p>3教師統整：繪 本的目的希望 讓閱讀的 人感受到，主 角除了面對所 遭遇的事件以 外，會將自己 的眼光轉移到 生活中，保護 他們生命的其 他人身上，所 以就算在難過 的情緒中，心 中依然可以保 存著感謝的</p>		
--	--	--	--	--	---	--	--

						心。提供我們另一種思考的角度和學習。		
		補救教學	n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。	N-3-2 加減直式計算：含加、減法多次進、退位。	(一)能熟練生活中有關加法和減法的問題。 (二)能用乘法解決日常生活中有關的問題。 (三)能用除法解決日常生活中有關的問題。 (四)能在具體情境中，解決兩步驟問題。 (五)能在具體情境中，初步認識分數。	重點一： 四位數的加減計算 【活動一】 用直式計算解決四位數的加減問題。	紙筆測驗、 課堂問答、 作業	
第5週	4	電腦	【藝術】	【藝術】	1-2-1 了解資訊科	1.文字資料複製	操作評量	自編

		<p>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>【自然】</p> <p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄</p>	<p>表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。</p> <p>表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p> <p>【自然】</p> <p>Inf-II-1 日常生活中常見的科技產品。</p>	<p>技在人類生活之應用。</p> <p>1-2-2 正確規劃使用電腦時間及與電腦螢幕安全距離等，以維護身體健康。</p> <p>1-2-3 了解電腦教室（或教室電腦）的使用規範。</p> <p>1-2-4 熟悉視窗環境軟體的操作、磁碟的使用、電腦檔案的管理、以及電腦輔助教學應用軟體的操作等。</p> <p>1-2-5 識鍵盤、特殊鍵的使用，會英文輸入與一種中文輸入。</p>	<p>到 WordPad</p> <p>2.圖片資料複製到 WordPad</p> <p>3.資料整理、簡易排版</p> <p>4.檔案管理：建立文件夾、檔案存取、檔案刪除、檔案更名、檔案複製與備份、資源回收筒。</p> <p>檔案列印：預覽列印、印表機操作</p>		
	書法	<p>【國語】</p> <p>4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。</p>	<p>【國語】</p> <p>◎ Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>D1-5-1-2 能正確認識楷書基本筆畫的書寫原則。</p> <p>D1-5-1-4 能寫出楷書的基本</p>	<p>五、長點的練習</p> <p>1. 認識長點（反捺）的寫法</p> <p>(1) 形狀像</p>	實作評量	網路資源

		<p>4-II-8 知道古今書法名家的故事。</p> <p>【藝術】</p> <p>1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p> <p>2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p> <p>3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p>	<p>【藝術】</p> <p>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。</p> <p>視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。</p>	<p>筆畫。</p>	<p>是把捺筆翻轉過來。</p> <p>(2) 長點多用來代替捺筆，當字體中有兩個或以上的捺筆時，其中一個捺筆會用右點或長點的寫法。如：食、森、飲。</p> <p>(3) 有時為了字形的美觀和變化，也可以用長點代替。如：</p> <p>「欠」、</p> <p>「火」、</p> <p>「失」、</p> <p>「良」的捺筆，</p> <p>2. 教師示範和說明。</p> <p>3. 學生字例練習：良、長、改、奇、契、奠、央、丕、然。</p>		
	<p>交通安全宣導</p>						

		補救教學	n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。	N-3-2 加減直式計算：含加、減法多次進、退位。	(一)能熟練生活中有關加法和減法的問題。 (二)能用乘法解決日常生活中有關的問題。 (三)能用除法解決日常生活中有關的問題。 (四)能在具體情境中，解決兩步驟問題。 (五)能在具體情境中，初步認識分數。	重點一： 四位數的加減計算 【活動一】 用直式計算解決四位數的加減問題。	紙筆測驗、 課堂問答、 作業	
第6週	4	電腦	【藝術】 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 【自然】	【藝術】 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 P-II-4 劇	1-2-1 了解資訊科技在人類生活之應用。 1-2-2 正確規劃使用電腦時間及與電腦螢幕安全距	1.文字資料複製到 WordPad 2.圖片資料複製到 WordPad 3.資料整理、簡易排版	操作評量	自編

		<p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄</p>	<p>場遊戲、即興活動、角色扮演。</p> <p>【自然】</p> <p>INf-II-1 日常生活中常見的科技產品。</p>	<p>離等，以維護身體健康。</p> <p>1-2-3 了解電腦教室（或教室電腦）的使用規範。</p> <p>1-2-4 熟悉視窗環境軟體的操作、磁碟的使用、電腦檔案的管理、以及電腦輔助教學應用軟體的操作等。</p> <p>1-2-5 識鍵盤、特殊鍵的使用，會英文輸入與一種中文輸入。</p>	<p>4.檔案管理：建立文件夾、檔案存取、檔案刪除、檔案更名、檔案複製與備份、資源回收筒。</p> <p>檔案列印：預覽列印、印表機操作</p>		
	書法	<p>【國語】</p> <p>4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。</p> <p>4-II-8 知道古今書法名家的故事。</p> <p>【藝術】</p> <p>1-II-3 能試探</p>	<p>【國語】</p> <p>◎ Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>【藝術】</p> <p>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。</p> <p>視 A-II-1 視覺</p>	<p>D1-5-1-2 能正確認識楷書基本筆畫的書寫原則。</p> <p>D1-5-1-4 能寫出楷書的基本筆畫。</p>	<p>六、撇長點的練習</p> <p>1. 認識撇長點的寫法</p> <p>(1) 在撇的末端，接著寫長點。</p> <p>(2) 撇長點的筆法</p>	實作評量	網路資源

		<p>媒材特性與技法，進行創作。</p> <p>2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p> <p>3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p>	<p>元素、生活之美、視覺聯想。</p>		<p>在交接處不宜斷開，也不宜接得太緊。</p> <p>2. 教師示範和說明。</p> <p>3. 學生字例練習：女、姓、巢、如、災、安、委、案、母。</p>		
	補救教學	<p>n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。</p> <p>n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。</p>	<p>N-3-2 加減直式計算：含加、減法多次進、退位。</p>	<p>(一)能熟練生活中有關加法和減法的問題。</p> <p>(二)能用乘法解決日常生活中有關的問題。</p> <p>(三)能用除法解決日常生活中有關的問題。</p> <p>(四)能在具體</p>	<p>重點一： 四位數的加減計算</p> <p>【活動一】 用直式計算解決四位數的加減問題。</p>	<p>紙筆測驗、 課堂問答、 作業</p>	

					<p>情境中， 解決兩步 驟問題。 (五)能在具體 情境中， 初步認識 分數。</p>		
		<p>閱讀素養</p>	<p><b>【國語】</b> 5-II-10 透過大量 閱讀，體會閱讀 的樂趣。 5-II-11 閱讀多元 文本，以認識議 題。 <b>【綜合】</b> 1d-II-1 覺察情緒 的變化，培養正 向思考的態度。 2d-II-1 體察並感 知生活中美感的 普遍性與多樣 性。</p>	<p><b>【國語】</b> Ad-II-3 故事、 童詩、現代散 文等。 ◎ Bb-II-1 自我 情感的表達。 <b>【綜合】</b> Aa-II-3 自我探 索的想法與感 受。 Bd-II-2 生活美 感的體察與感 知。 Bd-II-3 生活問 題的創意解 決。</p>	<p>1.認識生命教育 與情緒教育的繪 本故事。 2.學習運用積極 的方法去面對和 處理情緒。 3.學習感恩，尊 重他人，並能運 用表達溝通之能 力。</p>	<p><b>故事一：橋的 孩子</b> <b>準備活動：</b> 日本地震海嘯 圖片(附件 1-1) 正向的情緒處 理方式(附件 1- 2) 學習單：我有 「畫」要說(附 件 1-3) 閱讀學習單(附 件 1-4) <b>一、引起動機</b> (一) 教師利 用資訊教育，</p>	<p>專心聆聽</p> <p>參與討論</p> <p>發表與討論</p>

					<p>播放「走出311・日本地震週年特別報導」的影片，讓全班學童觀看。</p> <p>(二) 接著，教師詢問學童：該影片的內容？當地人民遭受到哪些的問題和困境呢？為日本帶來哪些影響？</p> <p>(三) 鼓勵學童自由發表想法。</p> <p>(四) 教師說明：</p> <p>因為天</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--

						<p>然災害—地震 引發海嘯 ，造成 許多家庭因此 和親人離 異、分 散、走失，甚 至永遠失 去親人 的悲劇。相對 於，在我 們生命 中面對人、 事、物悲傷 難過 時，情緒的宣 洩和處理， 值得我 們借鏡與省 思。因此， 透過相 關的繪本活 動，來一起</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

					<p>學習與 認識。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一) 體驗遊戲：</p> <p>老鷹捉小雞</p> <p>※教師為了讓 學童體驗失去 人、事、 物等原因的 情緒感受，因 此藉由遊 戲過程讓學 童體驗。</p> <p>1.教師事前邀請 一位家長入班 協助（當 老鷹），教師 （當母雞）其 他學童（ 當小雞）。</p> <p>2.將學童分成約 5-6 人一組。</p>		
--	--	--	--	--	---	--	--

					<p>3.進行小組式的體驗活動。</p> <p>4.活動後，與學童討論：</p> <p>（1）當老鷹要來攻擊抓你的時候，心 情感覺如何？</p> <p>（2）雞媽媽是如何保護你？ 被保護的 感覺如何？</p> <p>（3）被老鷹捉到後，離開母雞的感受 情緒？</p> <p>（4）說一說，生活中有面臨過哪些類 似的事 件？感受？</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--

					<p>(5) 當下的情緒想法是什麼？</p> <p>(二) 繪本閱讀： 橋的孩子</p> <p>※引導學童有類似體驗活動感受的故事繪本，並且和地震災害有關，想要邀請全班一起來閱讀。</p> <p>1.教師與全班學童進行「橋的孩子」繪本的導讀。</p> <p>2.播放「橋的孩子」power point 檔。</p> <p>師、生透過投影幕的欣賞，由教師引</p>		
--	--	--	--	--	---	--	--

					<p>導讓學童針對 圖片內容 一起討 論：</p> <p>(1) 雅思佳的 奶奶為什麼總 是對著橋 說謝謝 呢？</p> <p>(2) 暑假的時 候，奶奶帶雅 思佳去哪 個地方？ 做了什麼事情 呢？</p> <p>(3) 最後，雅 思佳對著石頭 說了什麼 ？為什 麼？</p> <p>(4) 自由發表 看到繪本圖片 內容的想</p>	
--	--	--	--	--	--	--

						<p>法或感受。</p> <p>(三)情緒抒發： 我有「畫」要說</p> <p>1.教師詢問學童：當你悲傷或心情不好時，你會做什麼事情？</p> <p>2.教師引導學童正向的想法及情緒處理方式。</p> <p>3.鼓勵學童練習表達自己的情緒或想法。</p> <p>4.除了表達外，引導學童利用蠟筆將自己的心情或情緒畫下來。</p>		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

					<p>5.學童作品分享與發表。</p> <p><b>三、綜合活動</b></p> <p>1.請學童完成閱讀學習單。</p> <p>2.教師歸納與說明：</p> <p>    (1) 生命中會遇到許多不一樣的事         情，例如：天災、人禍…等。         而這些事情所引發的情緒或心         情，大部分都是令人難過的。</p> <p>    (2) 情緒和想法需要適度         朝向正向</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--

						<p>角度思考和轉移，才能逐漸跳脫悲傷或負面的情緒。</p> <p>3教師統整：繪本的目的希望讓閱讀的人感受到，主角除了面對所遭遇的事件以外，會將自己的眼光轉移到生活中，保護他們生命的其他人身上，所以就算在難過的情緒中，心中依然可以保存著感恩的心。提供我們另一種思考的</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						角度和學習。		
第7週	4	電腦	<p><b>【藝術】</b> 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p><b>【自然】</b> po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄</p>	<p><b>【藝術】</b> 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。</p> <p>表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p> <p><b>【自然】</b> INf-II-1 日常生活中常見的科技產品。</p>	<p>1-2-1 了解資訊科技在人類生活之應用。</p> <p>1-2-2 正確規劃使用電腦時間及與電腦螢幕安全距離等，以維護身體健康。</p> <p>1-2-3 了解電腦教室（或教室電腦）的使用規範。</p> <p>1-2-4 熟悉視窗環境軟體的操作、磁碟的使用、電腦檔案的管理、以及電腦輔助教學應用軟體的操作等。</p> <p>1-2-5 識鍵盤、特殊鍵的使用，會英文輸入與一種中文輸入。</p>	<p>1.文字資料複製到 WordPad</p> <p>2.圖片資料複製到 WordPad</p> <p>3.資料整理、簡易排版</p> <p>4.檔案管理：建立文件夾、檔案存取、檔案刪除、檔案更名、檔案複製與備份、資源回收筒。</p> <p>檔案列印：預覽列印、印表機操作</p>	操作評量	自編
		書法	<p><b>【國語】</b> 4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛</p>	<p><b>【國語】</b> ◎ Cc-II-1 各類文本中的藝</p>	<p>D1-5-1-2 能正確認識楷書基本筆畫的書寫原</p>	<p>七、橫撇的練習</p> <p>1. 認識橫</p>	實作評量	網路資源

		<p>筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。</p> <p>4-II-8 知道古今書法名家的故事。</p> <p>【藝術】</p> <p>1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p> <p>2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p> <p>3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p>	<p>術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>【藝術】</p> <p>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。</p> <p>視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。</p>	<p>則。</p> <p>D1-5-1-4 能寫出楷書的基本筆畫。</p>	<p>撇的寫法</p> <p>(1) 在橫畫的末端，接著寫撇。</p> <p>(2) 橫撇的筆畫大多是橫畫短，而撇畫長。</p> <p>2. 教師示範和說明。</p> <p>3. 學生例字習寫：又、夕、友、反、發、名、登、夏、移。</p>		
	補救教學	<p>n-II-2 熟練較多位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。</p> <p>n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。</p>	<p>N-3-3 乘以一位數：乘法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被乘數為二、三位數。</p> <p>N-3-8 解題：四則估算。具體生</p>	<p>(一) 能熟練生活中有關加法和減法的問題。</p> <p>(二) 能用乘法解決日常生活中有</p>	<p>重點二：乘法計算</p> <p>【活動一】</p> <p>用直式計算解決二、三位數乘以一位數的乘法問題</p>	<p>紙筆測驗、課堂問答、作業</p>	

				活情境。較大位數之估算策略。能用估算檢驗計算結果的合理性。	關的問題。 (三)能用除法解決日常生活中有關的問題。 (四)能在具體情境中，解決兩步驟問題。 (五)能在具體情境中，初步認識分數。		
	閱讀素養	<p><b>【國語】</b> 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p><b>【綜合】</b> 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。 2d-II-1 體察並感</p>	<p><b>【國語】</b> Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 ◎ Bb-II-1 自我情感的表達。</p> <p><b>【綜合】</b> Aa-II-3 自我探索的想法與感受。 Bd-II-2 生活美感的體察與感</p>	<p>1.認識生命教育與情緒教育的繪本故事。 2.學習運用積極的方法去面對和處理情緒。 3.學習感恩，尊重他人，並能運用表達溝通之能力。</p>	<p><b>故事二：記憶項鍊</b> <b>準備活動：</b> 學習單：記憶寶盒(附件 2-1) 學習單：甜蜜時光(附件 2-2) 閱讀學習單(附件 2-3)</p> <p>一、引起動機</p>	專心聆聽	參與討論

			知生活中美感的普遍性與多樣性。	知。 Bd-II-3 生活問題的創意解決。	<p>(一) 教師利用布偶演一段戲劇，讓學童欣賞與觀察。其故事內容</p> <p>橋段： 小熊因為媽媽生病死掉</p> <p>離開牠，覺得沒有人會再愛牠</p> <p>，所以坐在地上看著媽媽送她的髮夾</p> <p>很傷心的哭，小兔子正在安慰她…等。</p> <p>(二) 邀請學童上台發表看到的劇情</p>	發表與討論	
--	--	--	-----------------	--------------------------	--	-------	--

						<p>內容。</p> <p>(三) 教師詢問學童有無相關的經驗</p> <p>？感覺是什麼？</p> <p><b>二、發展活動</b></p> <p>(一) 繪本閱讀：</p> <p>記憶項鍊</p> <p>※告訴學童這裡有一本故事書，書中的小女孩也有類似的感受，大家一起來看看她的想法。</p> <p>1. 教師播放「記憶項鍊」power point 檔，與全班學童一起欣賞</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

						<p>和閱讀。</p> <p>2. 發表和討論：</p> <p>(1) 蘿拉為什麼要一直看著項鍊？</p> <p>(2) 項鍊壞掉後，蘿拉、爸爸、新媽媽各做了哪些事情？</p> <p>(3) 為什麼新媽媽珍妮幫她找到釦子，卻沒有告訴她呢？</p> <p>(4) 最後，蘿拉對新媽媽怎麼了？</p> <p>3. 教師再引導與思考：</p> <p>(1) 常見的</p>		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

					<p>故事繪本裡， 新媽媽對 於不是 她親生的小 孩，大部分 的印象 如何？</p> <p>(2) 蘿拉的新 媽媽和一般 其他故事 裡的新媽 媽，有哪些地 方不一 樣呢？為 什麼？</p> <p>4.自由發表：看 到繪本圖片內 容的想 法或感受。</p> <p>(二)美勞活動： 甜蜜時光 VS 記 憶寶盒</p> <p>※教師請學童</p>		
--	--	--	--	--	---	--	--

					<p>回想自己生活中，是否有類似繪本中的體驗，與家人的關係是分開、離異、死亡…等。過程中相處的點滴記憶……。</p> <p>1. 搭配學習單中記憶寶盒，引導學童製作收藏甜蜜回憶或收藏物的盒子。</p> <p>2. 透過學童分享與家人相處的歡樂時光，教師鼓勵學童依學習單的指示，將內容或是收藏</p>		
--	--	--	--	--	---	--	--

					<p>物畫出來。其 步驟：</p> <ol style="list-style-type: none"><li>(1) 依續畫 出學習 單內 容。</li><li>(2) 使用剪 刀沿虛 線剪下 來。</li><li>(3) 最後， 將畫好 的圖片 摺成四 摺 ，放入 自己的記憶寶 盒裡即完 成。</li></ol> <p>3.邀請學童上台 分享：自己記 憶寶盒裡 的回憶。</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--

						<p>三、綜合活動</p> <p>1.請學童再次閱讀繪本：記憶項鍊。</p> <p>2.請學童完成閱讀學習單。</p> <p>3.教師歸納與說明：</p> <p>    (1) 面臨失去人、事、物的情緒，</p> <p>        有時會依靠著記憶或珍藏物，</p> <p>        安撫心裡悲傷或難過。</p> <p>4.教師統整：透過繪本內容，希望學童藉此體認與了解，當遇到不</p>	
--	--	--	--	--	--	---	--

						如意的時候，可以學習用更開闊的心態，接納新的變化或新的人、事、物，以渡過生命中的難關。		
第 8 週	4	電腦	<p>【藝術】</p> <p>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>【自然】</p> <p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並</p>	<p>【藝術】</p> <p>表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。</p> <p>表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p> <p>【自然】</p> <p>INf-II-1 日常生活中常見的科技產品。</p>	<p>1-2-1 了解資訊科技在人類生活之應用。</p> <p>1-2-2 正確規劃使用電腦時間及與電腦螢幕安全距離等，以維護身體健康。</p> <p>1-2-3 了解電腦教室（或教室電腦）的使用規範。</p> <p>1-2-4 熟悉視窗環境軟體的操作、磁碟的使用、電腦檔案的管理、</p>	<p>1.文字資料複製到 WordPad</p> <p>2.圖片資料複製到 WordPad</p> <p>3.資料整理、簡易排版</p> <p>4.檔案管理：建立文件夾、檔案存取、檔案刪除、檔案更名、檔案複製與備份、資源回收筒。</p> <p>檔案列印：預覽列印、印表機操作</p>	操作評量	自編

			能觀察和記錄		以及電腦輔助教學應用軟體的操作等。 1-2-5 識鍵盤、特殊鍵的使用，會英文輸入與一種中文輸入。			
	書法	<p>【國語】</p> <p>4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。</p> <p>4-II-8 知道古今書法名家的故事。</p> <p>【藝術】</p> <p>1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p> <p>2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p> <p>3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的</p>	<p>【國語】</p> <p>◎ Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>【藝術】</p> <p>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。</p> <p>視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。</p>	<p>D1-5-1-2 能正確認識楷書基本筆畫的書寫原則。</p> <p>D1-5-1-4 能寫出楷書的基本筆畫。</p>	<p>八、平捺的練習</p> <p>1. 認識平捺的寫法 (1) 捺畫位於字的底部時，會先寫一小段的橫畫，再緩緩向右下行筆，以尖鋒收筆。如：之、道、達。 (2) 捺畫的起筆是接在其他的筆畫上，則不</p>	實作評量	網路資源	

			藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。			<p>寫一小段的橫畫。 如：走、是、定。</p> <p>2. 教師示範和說明。</p> <p>3. 學生例字習寫：足、延、連、通、庭、建、走、定、是。</p>		
	補救教學	<p>n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。</p> <p>n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。</p>	<p>N-3-3 乘以一位數：乘法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被乘數為二、三位數。</p> <p>N-3-8 解題：四則估算。具體生活情境。較大位數之估算策略。能用估算檢驗計算結果的合理性。</p>	<p>(一)能熟練生活中有關加法和減法的問題。</p> <p>(二)能用乘法解決日常生活中有關的問題。</p> <p>(三)能用除法解決日常生活中有關的問題。</p> <p>(四)能在具體情境中，解決兩步</p>	<p>重點二： 乘法計算</p> <p>【活動一】 用直式計算解決二、三位數乘以一位數的乘法問題</p>	<p>紙筆測驗、 課堂問答、 作業</p>		

					驟問題。 (五)能在具體情境中，初步認識分數。		
	閱讀素養	<p><b>【國語】</b> 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p><b>【綜合】</b> 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。</p>	<p><b>【國語】</b> Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 ◎ Bb-II-1 自我情感的表達。</p> <p><b>【綜合】</b> Aa-II-3 自我探索的想法與感受。 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。 Bd-II-3 生活問題的創意解決。</p>	<p>1.認識生命教育與情緒教育的繪本故事。 2.學習運用積極的方法去面對和處理情緒。 3.學習感恩，尊重他人，並能運用表達溝通之能力。</p>	<p><b>故事三：拼被人送的禮</b> <b>準備活動：</b> 閱讀學習單(附件 3-1)</p> <p><b>一、引起動機</b> (一) 教師利用隨機事件，告知全班 學童，班上小朋友主動幫助別人的事件，並公開表揚與稱讚。 (二) 邀請「主動幫助別</p>	<p>專心聆聽</p> <p>參與討論</p> <p>發表與討論</p>	<p>拼被人送的禮(青林)</p>

					<p>人的學童」 和「被幫助的學童」，逐一上台分享心情感受。</p> <p><b>二、發展活動</b></p> <p><b>(一) 繪本閱讀：</b> 拼被人送的禮</p> <p>※教師拿出繪本展示給學童欣賞，並告知書名，讓學童猜猜看這是什麼樣的故事書。</p> <p>1.教師逐頁展示繪本的圖畫內容，讓學童欣賞並猜測故事的可能內</p>	<p>小紙箱、紙條、鉛筆</p>
--	--	--	--	--	---	------------------

						<p>容。</p> <p>2.利用繪本開始進行說故事，與全班學童一起欣賞和閱讀。</p> <p>3.發表和討論：</p> <p>（1）為什麼國王一直不快樂呢？</p> <p>（2）後來，國王為什麼要送禮物給別人呢？</p> <p>（3）國王送禮物給別人後，心情有什麼改變？</p> <p>（4）故事過程中，拼被人希望國王了解什麼事情？</p>		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

					<p>(5) 最後，拼 被人有沒有送 一條拼被 給國王？ 為什麼？</p> <p>4.教師再引導與 思考：</p> <p>(1) 你曾經幫 助過別人？還 是被幫助 過呢？</p> <p>(2) 這兩者的 感覺有什麼不 一樣？哪 一種感覺 比較快樂？</p> <p>(3) 說說看： 生活中，有哪 些事情可 以幫忙？ 哪些事情 不可以幫 忙的呢？</p>	
--	--	--	--	--	--	--

						<p>為什麼？</p> <p>(二)體驗活動：</p> <p>小天使和小主人</p> <p>※教師為了讓學童學習付出與關懷他人</p> <p>人的情緒感受，因此透過角色的扮演來體驗。</p> <p>1.教師事前準備一個紙箱，裡面放了已填妥的全班學童座號，並一張一張摺好。</p> <p>2.邀請學童逐一上台抽號碼（不可以告訴別人），並提醒：抽到該</p>		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

					<p>座號的學 童，即為你的 小主人！ 3.然後告訴學 童，這個活動 約進行三天 。這幾天的過 程中，小天使 要主動關 心你的小主 人，當他遇到 困難時，要 暗中幫助他或 是寫字條關心 他，但是 不可以讓他知 道你是誰；而 小主人則 可以留意或猜 猜看，誰是關 心你照顧 你的小天使， 但不可以主動</p>		
--	--	--	--	--	---	--	--

					<p>詢問？</p> <p>4.並於下一堂課中，再進行揭曉公布小天使、小主人的名單。</p> <p>（延伸活動：彼此分享扮演不同角色的感受）</p> <p><b>三、綜合活動</b></p> <p>1.請學童完成閱讀學習單。</p> <p>2.教師歸納與說明：</p> <p>（1）生命中會因為人、事、物，而產生許多情緒，不管是正向或是負面</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--

					<p>的。</p> <p>(2) 主動付出與關懷，是生命中很重要的課題，透過與他人建立助人的關係，往往會拉近人與人的距離。</p> <p>3.教師統整：透過繪本內容，希望學童藉此體認與了解，懷抱著一顆溫暖的心，並且用寬廣的心胸與他人應對，學習「施」與「受」的心</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--

						態，可以讓 生命變得更有 樂趣。		
第9週	4	電腦	<p><b>【藝術】</b> 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p><b>【自然】</b> po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄</p>	<p><b>【藝術】</b> 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。 表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p> <p><b>【自然】</b> INf-II-1 日常生活中常見的科技產品。</p>	<p>1-2-1 了解資訊科技在人類生活之應用。 1-2-2 正確規劃使用電腦時間及與電腦螢幕安全距離等，以維護身體健康。 1-2-3 了解電腦教室（或教室電腦）的使用規範。 1-2-4 熟悉視窗環境軟體的操作、磁碟的使用、電腦檔案的管理、以及電腦輔助教學應用軟體的操作等。 1-2-5 識鍵盤、特殊鍵的使用，會英文輸入與一種中文輸入。</p>	<p>1. 如何開啟小畫家 2. 小畫家畫面認識 小畫家基本功能：空心圓、空心方、橢圓、直線、斜線、著色、橡皮擦。</p>	操作評量	自編

		<p>書法</p> <p><b>【國語】</b> 4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。 4-II-8 知道古今書法名家的故事。</p> <p><b>【藝術】</b> 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p>	<p><b>【國語】</b> ◎ Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p><b>【藝術】</b> 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。</p>	<p>D1-5-1-2 能正確認識楷書基本筆畫的書寫原則。</p> <p>D1-3-2-1 能欣賞教師及同學的字。</p> <p>D1-3-2-2- 識字體大小、筆畫粗細和書寫美觀的關係。</p>	<p>九、充電時間</p> <p>1. 中國書法故事 (1) 王獻之苦學七缸水 <a href="http://tpc.k12.edu.tw/1001215325/swf/3-2-8.htm">http://tpc.k12.edu.tw/1001215325/swf/3-2-8.htm</a> (2) 千字文的由來 <a href="http://tpc.k12.edu.tw/1001215325/swf/3-2-14.htm">http://tpc.k12.edu.tw/1001215325/swf/3-2-14.htm</a></p> <p>2. 觀摩作品 (1) 教師展示班上優秀書法作品。 (2) 請學生欣賞並說出作品的優點，教師補充說明。 (3) 請學生比較自己以前和現在的書法作品，了解自己進步的情形，</p>	<p>實作評量</p>	<p>網路資源</p>
--	--	---	--	--	--	-------------	-------------

						以及可以加強的地方。		
		腸病毒防治						
		補救教學	n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。 n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。	N-3-3 乘以一位數：乘法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被乘數為二、三位數。 N-3-8 解題：四則估算。具體生活情境。較大位數之估算策略。能用估算檢驗計算結果的合理性。	(一)能熟練生活中有關加法和減法的问题。 (二)能用乘法解決日常生活中有關的問題。 (三)能用除法解決日常生活中有關的問題。 (四)能在具體情境中，解決兩步驟問題。 (五)能在具體情境中，初步認識分數。	重點二： 乘法計算 【活動一】 用直式計算解決二、三位數乘以一位數的乘法問題	紙筆測驗、 課堂問答、 作業	
第10週	4	電腦	【藝術】 1-II-6 能使用視覺元素與想像	【藝術】 表 E-II-3 聲音、動作與各	1-2-1 了解資訊科技在人類生活之應用。	1.如何開啟小畫家 2.小畫家畫面認	操作評量	自編

		<p>力，豐富創作主題。</p> <p>【自然】</p> <p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄</p>	<p>種媒材的組合。</p> <p>表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p> <p>【自然】</p> <p>INf-II-1 日常生活中常見的科技產品。</p>	<p>1-2-2 正確規劃使用電腦時間及與電腦螢幕安全距離等，以維護身體健康。</p> <p>1-2-3 了解電腦教室（或教室電腦）的使用規範。</p> <p>1-2-4 熟悉視窗環境軟體的操作、磁碟的使用、電腦檔案的管理、以及電腦輔助教學應用軟體的操作等。</p> <p>1-2-5 識鍵盤、特殊鍵的使用，會英文輸入與一種中文輸入。</p>	<p>識</p> <p>小畫家基本功能：空心圓、空心方、橢圓、直線、斜線、著色、橡皮擦。</p>		
	書法	<p>【國語】</p> <p>4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。</p> <p>4-II-8 知道古今書法名家的故</p>	<p>【國語】</p> <p>◎ Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>【藝術】</p> <p>視 E-II-2 媒</p>	<p>D1-5-1-2 能正確認識楷書基本筆畫的書寫原則。</p> <p>D1-5-1-4 能寫出楷書的基本筆</p>	<p>十、豎鉤的練習</p> <p>1. 認識豎鉤的寫法</p> <p>(1) 在豎筆的末端，加一個向上踢的短畫。</p>	實作評量	網路資源

		<p>事。</p> <p><b>【藝術】</b></p> <p>1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p> <p>2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p> <p>3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p>	<p>材、技法及工具知能。</p> <p>視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。</p>	<p>畫。</p>	<p>(2) 豎筆的末端不收筆，而再向左上踢出收筆，收筆要短而有力，以尖鋒收筆。</p> <p>2. 教師示範和說明。</p> <p>3. 學生例字習寫：可、奇、行、到、則、事、接、你、于。</p>		
	補救教學	<p>n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。</p> <p>n-II-4 解決四則估算之日常應用問題。</p>	<p>N-3-3 乘以一位數：乘法直式計算。教師用位值的概念說明直式計算的合理性。被乘數為二、三位數。</p> <p>N-3-8 解題：四則估算。具體生活情境。較大位數之估算策略。能用估算檢驗計算結果的合理性。</p>	<p>(一) 能熟練生活中有關加法和減法的問題。</p> <p>(二) 能用乘法解決日常生活中有關的問題。</p> <p>(三) 能用除法解決日常生活中有</p>	<p>重點二： 乘法計算</p> <p><b>【活動一】</b> 用直式計算解決二、三位數乘以一位數的乘法問題</p>	<p>紙筆測驗、 課堂問答、 作業</p>	

					<p>關的問題。</p> <p>(四)能在具體情境中，解決兩步驟問題。</p> <p>(五)能在具體情境中，初步認識分數。</p>		
	<p>品德教育</p>	<p><b>【社會】</b></p> <p>2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。</p> <p>3d-II-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。</p>	<p><b>【社會】</b></p> <p>Bc-II-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。</p>	<p>一、能瞭解孝順的意涵。</p> <p>二、知道什麼是孝順，怎麼樣做才是孝順的表現。</p> <p>三、能瞭解孝順的重要性及其對我們的影響。</p> <p>四、能瞭解品格教育的精神，能做到認真負責。</p> <p>五、能在生活中</p>	<p><b>準備活動：</b></p> <p>影片《二十四孝動畫選集-彩衣娛親》</p> <p>童書《二十四孝》</p> <p><b>一、引起動機</b></p> <p>(一)教師引導，說明品格教育的意義，以及孝順的內涵。</p> <p>(二)教師提</p>	<p>上課參與度</p> <p>口頭發表</p> <p>上課參與度</p>	<p>電腦</p> <p>投影機</p> <p>喇叭</p>

					<p>實踐孝順的行為。</p> <p>六、能進行與孝順有關的實踐與反思。</p>	<p>問，並請小朋友自由發表：</p> <p>(三)影片欣賞：《二十四孝動畫選集-彩衣娛親》</p> <p><b>二、發展活動</b></p> <p>(一)教師引導：教師簡單介紹二十四孝的故事，並進行其中《彩衣娛親》故事的導讀。</p> <p><b>三、綜合活動</b></p> <p>(一)教師統整</p>		
第11週	4	電腦	<b>【藝術】</b> 1-II-6 能使用	<b>【藝術】</b> 表 E-II-3 聲	1-2-1 了解資訊科技在人類生活之	1.利用小畫家製作母親節卡	操作評量	自編

		<p>視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p><b>【自然】</b> po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄</p>	<p>音、動作與各種媒材的組合。</p> <p>表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p> <p><b>【自然】</b> INf-II-1 日常生活中常見的科技產品。</p>	<p>應用。</p> <p>1-2-2 正確規劃使用電腦時間及與電腦螢幕安全距離等，以維護身體健康。</p> <p>1-2-3 了解電腦教室（或教室電腦）的使用規範。</p> <p>1-2-4 熟悉視窗環境軟體的操作、磁碟的使用、電腦檔案的管理、以及電腦輔助教學應用軟體的操作等。</p> <p>1-2-5 識鍵盤、特殊鍵的使用，會英文輸入與一種中文輸入。</p>	<p>決定畫面大小 800*600</p> <p>賀卡製作注意事項</p> <p>2.母親節賀卡檔案管理：建立文件夾、檔案存取、檔案刪除、檔案更名、檔案複製與備份、資源回收筒。</p> <p>3.檔案列印：預覽列印、印表機操作</p>		
	書法	<p><b>【國語】</b> 4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。 4-II-8 知道古</p>	<p><b>【國語】</b> ◎ Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 <b>【藝術】</b></p>	<p>D1-5-1-4 能寫出楷書的基本筆畫。</p> <p>D1-5-2-5 能認識楷書基本筆畫的變化</p>	<p>十一、右弧鈎的練習</p> <p>1. 認識右弧鈎的寫法 (1) 和豎鈎的寫法相似，只是</p>	實作評量	網路資源

		<p>今書法名家的故事。</p> <p><b>【藝術】</b></p> <p>1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p> <p>2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p> <p>3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p>	<p>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。</p> <p>視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。</p>		<p>把豎的筆畫向右，寫成弧形。</p> <p>(2) 右弧鈎彎曲的角度，需視字形的不同而有變化。</p> <p>2. 教師示範和說明。</p> <p>3. 學生例字習寫：乎、子、手、矛、了、家、承、猶。</p>		
	特教宣導						
	品德教育	<p><b>【社會】</b></p> <p>2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。</p> <p>3d-II-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。</p>	<p><b>【社會】</b></p> <p>Bc-II-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。</p>	<p>七、能瞭解孝順的意涵。</p> <p>八、知道什麼是孝順，怎麼樣做才是孝順的表現。</p> <p>九、能瞭解孝順的重要性及其對我們的</p>	<p><b>準備活動：</b></p> <p>影片《二十四孝動畫選集-彩衣娛親》</p> <p>童書《二十四孝》</p> <p><b>一、引起動機</b></p>	<p>電腦 投影機 喇叭</p>	<p>口頭發表</p>

					<p>影響。</p> <p>十、能瞭解品格教育的精神，能做到認真負責。</p> <p>十一、能 在生活中實踐孝順的行為。</p> <p>十二、能 進行與孝順有關的實踐與反思。</p>	<p>(一) 教師引導：</p> <p>1. 引發舊經驗，熱身討論。</p> <p>2. 複習上一節課童書《彩衣娛親》的內容，以及孝順的意義。</p> <p>(二) 教師說明：本節課將進行童書《彩衣娛親》的戲劇演出，從扮演各個角色的過程中，更深入瞭解故</p>	上課參與度
--	--	--	--	--	---	--	-------

						<p>事的意涵，並向小朋友說明戲劇演出的要點。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)分組進行童書《彩衣娛親》戲劇演出。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>(一)教師統整：</p>		
第12週	4	電腦	<p>【藝術】</p> <p>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>【自然】</p> <p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，</p>	<p>【藝術】</p> <p>表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。</p> <p>表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p>	<p>1-2-1 了解資訊科技在人類生活之應用。</p> <p>1-2-2 正確規劃使用電腦時間及與電腦螢幕安全距離等，以維護身體健康。</p> <p>1-2-3 了解電腦教</p>	<p>1.母親節賀卡檔案管理：建立文件夾、檔案存取、檔案刪除、檔案更名、檔案複製與備份、資源回收筒。</p>	操作評量	自編

		<p>進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄</p>	<p><b>【自然】</b> Inf-II-1 日常生活中常見的科技產品。</p>	<p>室（或教室電腦）的使用規範。</p> <p>1-2-4 熟悉視窗環境軟體的操作、磁碟的使用、電腦檔案的管理、以及電腦輔助教學應用軟體的操作等。</p> <p>1-2-5 識鍵盤、特殊鍵的使用，會英文輸入與一種中文輸入。</p>			
	書法	<p><b>【國語】</b> 4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。</p> <p>4-II-8 知道古今書法名家的故事。</p> <p><b>【藝術】</b> 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p> <p>2-II-5 能觀察</p>	<p><b>【國語】</b> ◎ Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p><b>【藝術】</b> 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。</p>	<p>D1-5-1-4 能寫出楷書的基本筆畫。</p> <p>D1-5-2-5 能認識楷書基本筆畫的變化。</p>	<p>十二、斜弧鈎的練習</p> <p>1. 認識斜弧鈎的寫法</p> <p>(1) 斜弧鈎和右弧鈎寫法有些類似，靠近上方有個折角，而接寫的弧鈎較傾斜。</p> <p>(2) 斜弧鈎常出現在「撇」畫的右側，所以長度</p>	實作評量	

		<p>生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p> <p>3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p>			<p>和斜度要和撇畫相配合。</p> <p>2. 教師示範和說明。</p> <p>3. 學生例字習寫：方、乃、於、放、別、訪、旗、奶、敷。</p>		
	營養教育						
	品德教育	<p><b>【社會】</b></p> <p>2c-II-2 澄清及珍視自己的角色與權利，並具備責任感。</p> <p>3d-II-2 評估與選擇可能的做法，嘗試解決問題。</p>	<p><b>【社會】</b></p> <p>Bc- II -2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。</p>	<p>十三、 能瞭解孝順的意涵。</p> <p>十四、 知道什麼是孝順，怎麼樣做才是孝順的表現。</p> <p>十五、 能瞭解孝順的重要性及其對我們的影響。</p> <p>十六、 能</p>	<p><b>準備活動：</b></p> <p>品格教育學習單《給父母親的禮物》(附件3-1)</p> <p><b>一、引起動機</b></p> <p>(一) 教師引導：</p> <p>1. 引發舊經驗，熱身討論。</p> <p>2. 孝順在品</p>	<p>電腦 投影機 喇叭</p>	

					<p>瞭解品格教育的精神，能做到認真負責。</p> <p>十七、 能 在生活中實踐孝順的行為。</p> <p>十八、 能 進行與孝順有關的實踐與反思。</p>	<p>格教育中是重要的價值，但在現代社會中，這樣的價值，似乎逐漸被人們所淡忘，該如何喚起人們對於孝順的重視，並進而實踐呢？請小朋友們一起想想看。</p> <p>(二)教師說明：請以自己的家庭出發，</p>	
--	--	--	--	--	---	--	--

將學習單中所列出的各項行為有做到的打勾，並畫出你能做到跟孝順有關的事情。

## 二、發展活動

(一)教師引導說明學習單的完成方式。

(二)學生分組進行學習單勾選與繪圖。

(三)學習單完成後，小組進行問題討

						<p>論。</p> <p><b>三、綜合活動</b></p> <p>(一)請各組小朋友在欣賞完小組間的作品後，進行票選，選出最佳的作品前三名，並說明心得。</p>		
第13週	4	電腦	<p><b>【藝術】</b></p> <p>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p><b>【自然】</b></p> <p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pe-II-2 能正確</p>	<p><b>【藝術】</b></p> <p>表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。</p> <p>表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p> <p><b>【自然】</b></p> <p>Inf-II-1 日常生活中常見的</p>	<p>1-2-1 了解資訊科技在人類生活之應用。</p> <p>1-2-2 正確規劃使用電腦時間及與電腦螢幕安全距離等，以維護身體健康。</p> <p>1-2-3 了解電腦教室（或教室電腦）的使用規範。</p>	<p>1.母親節賀卡檔案管理：建立文件夾、檔案存取、檔案刪除、檔案更名、檔案複製與備份、資源回收筒。</p>	操作評量	自編

		安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄	科技產品。	1-2-4 熟悉視窗環境軟體的操作、磁碟的使用、電腦檔案的管理、以及電腦輔助教學應用軟體的操作等。 1-2-5 識鍵盤、特殊鍵的使用，會英文輸入與一種中文輸入。			
	書法	<p>【國語】</p> <p>4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。</p> <p>4-II-8 知道古今書法名家的故事。</p> <p>【藝術】</p> <p>1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p> <p>2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創</p>	<p>【國語】</p> <p>◎ Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>【藝術】</p> <p>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。</p> <p>視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。</p>	<p>D1-5-1-4 能寫出楷書的基本筆畫。</p> <p>D1-5-2-5 能認識楷書基本筆畫的變化。</p>	<p>十三、橫鈎的練習</p> <p>1. 認識橫鈎的寫法</p> <p>(1) 先寫橫畫，在橫畫的末端，再向左下做一個短撇。</p> <p>(2) 寫橫鈎時，橫筆畫稍細，橫筆末端用頓筆做出微微突出的折角，再向左做一個有力的短</p>	實作評量	網路資源

		作。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。			撇，以尖鋒收筆。 2. 教師示範和說明。 3. 學生例字習寫：室、雲、矛、欠、軍、宜、常、當。		
	安全體位宣導						
	補救教學	n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。	N-3-4 除法：除法的意義與應用。基於N-2-9之學習，透過幾個一數的解題方法，理解如何用乘法解決除法問題。熟練十十乘法範圍的除法，做為估商的基礎。	(一)能熟練生活中有關加法和減法的問題。 (二)能用乘法解決日常生活中有關的問題。 (三)能用除法解決日常生活中有關的問題。 (四)能在具體情境中，解決兩步驟問題。 (五)能在具體情境中，	重點三： 除法計算 【活動一】 用直式計算解決二位數除以一位數商為一位的除法問題 【活動二】 0 和 1 的除法	紙筆測驗、 課堂問答、 作業	

					初步認識 分數。			
第 14 週	4	電腦	<p>【藝術】</p> <p>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>【自然】</p> <p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄</p>	<p>【藝術】</p> <p>表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。</p> <p>表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p> <p>【自然】</p> <p>Inf-II-1 日常生活中常見的科技產品。</p>	<p>1-2-1 了解資訊科技在人類生活之應用。</p> <p>1-2-2 正確規劃使用電腦時間及與電腦螢幕安全距離等，以維護身體健康。</p> <p>1-2-3 了解電腦教室（或教室電腦）的使用規範。</p> <p>1-2-4 熟悉視窗環境軟體的操作、磁碟的使用、電腦檔案的管理、以及電腦輔助教學應用軟體的操作等。</p> <p>1-2-5 識鍵盤、特殊鍵的使用，會英文輸入與一種中文輸入。</p>	1.母親節賀卡檔案管理：建立文件夾、檔案存取、檔案刪除、檔案更名、檔案複製與備份、資源回收筒。	操作評量	自編
		書法	<p>【國語】</p> <p>4-II-7 習寫以</p>	<p>【國語】</p> <p>◎ Cc-II-1 各</p>	D1-5-1-4 能寫出楷書的基本筆	十四、左弧鈎的練	實作評量	網路資源

		<p>硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。</p> <p>4-II-8 知道古今書法名家的故事。</p> <p>【藝術】</p> <p>1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p> <p>2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p> <p>3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p>	<p>類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>【藝術】</p> <p>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。</p> <p>視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。</p>	<p>畫。</p> <p>D1-5-2-5 能認識楷書基本筆畫的變化。</p>	<p>習</p> <p>1. 認識左弧鉤（斜鉤）的寫法</p> <p>（1）左弧鉤的形狀是由左上斜向右下，使成為弓形。</p> <p>（2）筆法要有力，鉤出的斜度要和字體配合。</p> <p>2. 教師示範和說明。</p> <p>3. 學生例字習寫：代、伐、我、咸、戈、氏、成、武、幾。</p>		
	節電宣導						
	補救教學	<p>n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。</p>	<p>N-3-4 除法：除法的意義與應用。基於N-2-9之學習，透過幾個一數的解題方法，理解如何用</p>	<p>（一）能熟練生活中有關加法和減法的問題。</p>	<p>重點三：除法計算</p> <p>【活動一】</p> <p>用直式計算解決二位數除以一位數商為一位的除</p>	<p>紙筆測驗、課堂問答、作業</p>	

				<p>乘法解決除法問題。熟練十乘十乘法範圍的除法，做為估商的基礎。</p>	<p>(二)能用乘法解決日常生活中有關的問題。</p> <p>(三)能用除法解決日常生活中有關的問題。</p> <p>(四)能在具體情境中，解決兩步驟問題。</p> <p>(五)能在具體情境中，初步認識分數。</p>	<p>法問題</p> <p>【活動二】</p> <p>0 和 1 的除法</p>		
第 15 週	4	電腦	<p>【藝術】</p> <p>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>【自然】</p> <p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p>	<p>【藝術】</p> <p>表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。</p> <p>表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p> <p>【自然】</p> <p>Inf-II-1 日常</p>	<p>1-2-1 了解資訊科技在人類生活之應用。</p> <p>1-2-2 正確規劃使用電腦時間及與電腦螢幕安全距離等，以維護身體健康。</p> <p>1-2-3 了解電腦教室（或教室電腦）的使用規</p>	<p>1.母親節賀卡檔案管理：建立文件夾、檔案存取、檔案刪除、檔案更名、檔案複製與備份、資源回收筒。</p>	操作評量	自編

		pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄	生活中常見的科技產品。	範。 1-2-4 熟悉視窗環境軟體的操作、磁碟的使用、電腦檔案的管理、以及電腦輔助教學應用軟體的操作等。 1-2-5 識鍵盤、特殊鍵的使用，會英文輸入與一種中文輸入。			
	書法	<p>【國語】</p> <p>4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。</p> <p>4-II-8 知道古今書法名家的故事。</p> <p>【藝術】</p> <p>1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p> <p>2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自</p>	<p>【國語】</p> <p>◎ Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>【藝術】</p> <p>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。</p> <p>視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。</p>	<p>D1-5-1-4 能寫出楷書的基本筆畫。</p> <p>D1-5-2-5 能認識楷書基本筆畫的變化。</p>	十五、下弧鈎的練習 1. 認識下弧鈎（臥鈎）的寫法 （1）寫法和斜鈎類似，但是下弧鈎的起筆要輕，再逐漸加重，向右彎曲成弧狀，	實作評量	網路資源

		己與他人的創作。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。			以尖鋒收筆。 (2) 下弧鉤短撇的形狀是左高右低，最後由左上方鉤出。 2. 教師示範和說明。 3. 學生例字習寫：心、必、恩、思、志、愛、慶、恥、感。		
	家庭暴力防治宣導						
	補救教學	n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。	N-3-4 除法：除法的意義與應用。基於 N-2-9 之學習，透過幾個一數的解題方法，理解如何用乘法解決除法問題。熟練十十乘法範圍的除法，做為估商的基礎。	(一)能熟練生活中有關加法和減法的問題。 (二)能用乘法解決日常生活中有關的問題。 (三)能用除法	重點三： 除法計算 【活動一】 用直式計算解決二位數除以一位數商為一位的除法問題 【活動二】 0 和 1 的除法	紙筆測驗、 課堂問答、 作業	

					<p>解決日常生活中有關的問題。</p> <p>(四)能在具體情境中，解決兩步驟問題。</p> <p>(五)能在具體情境中，初步認識分數。</p>			
第 16 週	4	電腦	<p>【藝術】</p> <p>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>【自然】</p> <p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄</p>	<p>【藝術】</p> <p>表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。</p> <p>表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p> <p>【自然】</p> <p>INf-II-1 日常生活中常見的科技產品。</p>	<p>1-2-1 了解資訊科技在人類生活之應用。</p> <p>1-2-2 正確規劃使用電腦時間及與電腦螢幕安全距離等，以維護身體健康。</p> <p>1-2-3 了解電腦教室（或教室電腦）的使用規範。</p> <p>1-2-4 熟悉視窗環境軟體的操作、磁碟的使用、電腦檔案的管理、以及電腦輔助教</p>	1.母親節賀卡檔案管理：建立文件夾、檔案存取、檔案刪除、檔案更名、檔案複製與備份、資源回收筒。	操作評量	自編

					學應用軟體的操作等。 1-2-5 識鍵盤、特殊鍵的使用，會英文輸入與一種中文輸入。		
	書法	<p><b>【國語】</b> 4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。 4-II-8 知道古今書法名家的故事。</p> <p><b>【藝術】</b> 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能</p>	<p><b>【國語】</b> ◎ Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p><b>【藝術】</b> 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。</p>	<p>D1-5-1-4 能寫出楷書的基本筆畫。 D1-5-2-5 能認識楷書基本筆畫的變化。</p>	<p>十六、豎橫鈎的練習</p> <p>1. 認識豎橫鈎的寫法 (1) 豎筆向下後，往右轉成橫向。 (2) 轉角處筆畫稍圓，之後筆畫加粗，末端向上或右上鈎出。</p> <p>2. 教師示範和說明。</p> <p>3. 學生例字習寫：也、光、色、見、尤、己、元、把、爸。</p>	口頭評量 實作評量	網路資源

			力，並展現欣賞禮儀。					
		交通安全宣導						
		補救教學	n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。	N-3-4 除法：除法的意義與應用。基於 N-2-9 之學習，透過幾個一數的解題方法，理解如何用乘法解決除法問題。熟練十乘法的範圍的除法，做為估商的基礎。	(一)能熟練生活中有關加法和減法的問題。 (二)能用乘法解決日常生活中有關的問題。 (三)能用除法解決日常生活中有關的問題。 (四)能在具體情境中，解決兩步驟問題。 (五)能在具體情境中，初步認識分數。	重點三： 除法計算 【活動一】 用直式計算解決二位數除以一位數商為一位的除法問題 【活動二】 0 和 1 的除法	紙筆測驗、 課堂問答、 作業	
第 17 週	4	電腦	【藝術】 1-II-6 能使用	【藝術】 表 E-II-3 聲	1-2-1 了解資訊科技在人類生活之	1.母親節賀卡檔案管理：建立	操作評量	自編

		<p>視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p><b>【自然】</b> po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄</p>	<p>音、動作與各種媒材的組合。</p> <p>表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p> <p><b>【自然】</b> INf-II-1 日常生活中常見的科技產品。</p>	<p>應用。</p> <p>1-2-2 正確規劃使用電腦時間及與電腦螢幕安全距離等，以維護身體健康。</p> <p>1-2-3 了解電腦教室（或教室電腦）的使用規範。</p> <p>1-2-4 熟悉視窗環境軟體的操作、磁碟的使用、電腦檔案的管理、以及電腦輔助教學應用軟體的操作等。</p> <p>1-2-5 識鍵盤、特殊鍵的使用，會英文輸入與一種中文輸入。</p>	<p>文件夾、檔案存取、檔案刪除、檔案更名、檔案複製與備份、資源回收筒。</p>		
	書法	<p><b>【國語】</b> 4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。 4-II-8 知道古</p>	<p><b>【國語】</b> ◎ Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p><b>【藝術】</b></p>	<p>D1-5-1-4 能寫出楷書的基本筆畫。</p> <p>D1-5-2-5 能認識楷書基本筆畫的變化。</p>	<p>十七、橫折豎鉤的練習</p> <p>1. 橫折豎鉤的寫法：為橫折和豎鉤合起來的</p>	實作評量	

		<p>今書法名家的故事。</p> <p><b>【藝術】</b></p> <p>1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p> <p>2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p> <p>3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p>	<p>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。</p> <p>視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。</p>		<p>筆法。</p> <p>2. 教師示範和說明。</p> <p>3. 學生例字習寫：月、尚、功、同、舟、身、力、物、幼。</p>		
	水域安全宣導						
	性平教育	<p><b>【社會】</b></p> <p>2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。</p> <p>3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決</p>	<p><b>【社會】</b></p> <p>Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並</p>	<p>十九、能說出性別的異同。</p> <p>二十、能根據觀察，說出不同性別在現今社會角色扮演情形。</p>	<p><b>一、引起動機</b></p> <p>教師提問：男性和女性有什麼差別？ →學生就心理及生</p>		

		<p>問題的可能做法。</p> <p><b>【綜合】</b></p> <p>2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p> <p>3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。</p>	<p>避免偏見。</p> <p>Bc-II-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。</p> <p><b>【綜合】</b></p> <p>Ad-II-1 情緒的辨識與調適。</p> <p>Cb-II-2 服務行動的參與與分享。</p>	<p>二十一、能完成學習單。</p> <p>二十二、能說出朱家故事和家務分工的聯結，提出自己的看法。</p> <p>二十三、能認真參與「朱家一家人」角色扮演的活動。</p>	<p>理各方面發表，教師再作一總結歸納。</p> <p><b>二、不同性別的角色扮演</b></p> <p>請學生自由發表：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 在你的印象中，有哪些事是你覺得，一定要由男生或女生來擔任的？</li> <li>2. 現實生活中有例外的情形嗎？請舉例說明。</li> <li>3. 你認為造成這種情形</li> </ol>		
--	--	--	---	--	--	--	--

的原因是什麼？

教師總結：

→當今社會型態改變，價值觀也大不相同，許多女性擔任起養家的角色，男性則負責撫育孩子；人們對於不同性別擔任相同工作的接受度也變大，譬如有男護士、女飛官等。

但無論是男性或女性，相同都要承受工作、家

						庭或社會的壓力，表達方式雖有不同，但同樣都在紓發自己的情緒，反言之，紓發情緒是必要的，不應該因為性別的不同，而有不同的標準。		
第 18 週	4	電腦	<p><b>【藝術】</b> 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p><b>【自然】</b> po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-II-2 能正確</p>	<p><b>【藝術】</b> 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。</p> <p>表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p> <p><b>【自然】</b> Inf-II-1 日常生活中常見的</p>	<p>1-2-1 了解資訊科技在人類生活之應用。</p> <p>1-2-2 正確規劃使用電腦時間及與電腦螢幕安全距離等，以維護身體健康。</p> <p>1-2-3 了解電腦教室（或教室電腦）的使用規範。</p>	檔案列印：預覽列印、印表機操作	操作評量	自編

		安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄	科技產品。	1-2-4 熟悉視窗環境軟體的操作、磁碟的使用、電腦檔案的管理、以及電腦輔助教學應用軟體的操作等。 1-2-5 識鍵盤、特殊鍵的使用，會英文輸入與一種中文輸入。			
	書法	<p>【國語】</p> <p>4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。</p> <p>4-II-8 知道古今書法名家的故事。</p> <p>【藝術】</p> <p>1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p> <p>2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創</p>	<p>【國語】</p> <p>◎ Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>【藝術】</p> <p>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。</p> <p>視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。</p>	<p>D1-5-1-4 能寫出楷書的基本筆畫。</p> <p>D1-5-2-5 能認識楷書基本筆畫的變化。</p>	<p>十八、複習各種筆法</p> <p>1. 文字的演變 <a href="http://163.20.160.14/~word/modules/tinydl/">http://163.20.160.14/~word/modules/tinydl/</a></p> <p>2. 教師提供例字（國語課本的生字）給學生書寫。</p>	口頭評量 實作評量	網路資源

		作。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。					
	補救教學	n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比	N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過 2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於 1」的意義。	(一)能熟練生活中有關加法和減法的問題。 (二)能用乘法解決日常生活中有關的問題。 (三)能用除法解決日常生活中有關的問題。 (四)能在具體情境中，解決兩步驟問題。 (五)能在具體情境中，初步認識	重點四： 分數 【活動一】 1. 透過平分認識分數 2. 認識分母為 12 以內的分數	紙筆測驗、 課堂問答、 作業	

				分數。			
	性平教育	<p><b>【社會】</b> 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。</p> <p><b>【綜合】</b> 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。</p>	<p><b>【社會】</b> Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Bc-II-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。</p> <p><b>【綜合】</b> Ad-II-1 情緒的辨識與調適。 Cb-II-2 服務行動的參與與分享。</p>	<p>二十四、能說出性別的異同。 二十五、能根據觀察，說出不同性別在現今社會角色扮演情形。 二十六、能完成學習單。 二十七、能說出朱家故事和家務分工的聯結，提出自己的看法。 二十八、能認真參與「朱家一家人」角色扮</p>	<p>三、男女大不同？ 請學生自由發表： 1. 你所蒐集到剪報，徵求的工作對象是男性或女性？ 2. 這份工作的內容是什麼？ 3. 你認為這份工作為什麼要做性別上的限制呢？ 4. 你覺得這樣合理嗎？ 教師總結： → 部份的工作考量到男</p>		

					<p>演的活動。</p>	<p>性與女特質的不同，而有徵才上的限制，但其實有些限制在於，人們懷抱了先入為主的，所以降低了對另一性的信任感與期望值。</p> <p>因此性別的不同，也會擁有不同的工作機會，甚至是不同的待遇，這樣的情形深受社會的價值觀影響。</p> <p>其實事實證明，不論是</p>		
--	--	--	--	--	--------------	---	--	--

						<p>男性或女性，只要努力，都可以有很好的工作表現，無須受性別限制。</p> <p>交代作業：回家後請完成本單元學習單。</p>		
第 19 週	4	電腦	<p><b>【藝術】</b> 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p><b>【自然】</b> po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。 pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技</p>	<p><b>【藝術】</b> 表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。</p> <p>表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p> <p><b>【自然】</b> INf-II-1 日常生活中常見的科技產品。</p>	<p>1-2-1 了解資訊科技在人類生活之應用。</p> <p>1-2-2 正確規劃使用電腦時間及與電腦螢幕安全距離等，以維護身體健康。</p> <p>1-2-3 了解電腦教室（或教室電腦）的使用規範。</p> <p>1-2-4 熟悉視窗環境軟體的操作、磁碟的使用、電</p>	<p>搜尋網路上的輔助教學並使用</p>	操作評量	自編

		設備及資源，並能觀察和記錄		腦檔案的管理、以及電腦輔助教學應用軟體的操作等。 1-2-5 識鍵盤、特殊鍵的使用，會英文輸入與一種中文輸入。			
	書法	<p>【國語】</p> <p>4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。</p> <p>4-II-8 知道古今書法名家的故事。</p> <p>【藝術】</p> <p>1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p> <p>2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p> <p>3-II-1 能樂於參與各類藝術活</p>	<p>【國語】</p> <p>◎ Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>【藝術】</p> <p>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。</p> <p>視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。</p>	<p>D1-3-2-2 能認識字體大小、筆畫粗細和書寫美觀的關係。</p> <p>D1-6-10-2 能自我要求寫出工整的字。</p>	<p>十九、集體創作</p> <p>1. 事前準備</p> <p>●教師準備一至二張 28 格宣紙、7.5 公分見方紙片提供學生練習。</p> <p>2. 確定集體書寫的內容。</p> <p>3. 學生個別習寫已確定的字。</p> <p>4. 學生輪流上台書寫。</p> <p>5. 作品完成後分享書寫的經驗。</p>	<p>口頭評量</p> <p>實作評量</p>	<p>網路資源</p>

		動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。					
	補救教學	n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比	N-3-9 簡單同分母分數：結合操作活動與整數經驗。簡單同分母分數比較、加、減的意義。牽涉之分數與運算結果皆不超過2。以單位分數之點數為基礎，連結整數之比較、加、減。知道「和等於1」的意義。	(一)能熟練生活中有關加法和減法的問題。 (二)能用乘法解決日常生活中有關的問題。 (三)能用除法解決日常生活中有關的問題。 (四)能在具體情境中，解決兩步驟問題。 (五)能在具體情境中，初步認識分數。		紙筆測驗、課堂問答、作業	
	性平教育	【社會】	【社會】	二十九、能	四、繪本		

			<p>2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。</p> <p>3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。</p> <p><b>【綜合】</b></p> <p>2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p> <p>3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。</p>	<p>Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。</p> <p>Bc-II-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。</p> <p><b>【綜合】</b></p> <p>Ad-II-1 情緒的辨識與調適。</p> <p>Cb-II-2 服務行動的參與與分享。</p>	<p>說出性別的異同。</p> <p>三十、能根據觀察，說出不同性別在現今社會角色扮演情形。</p> <p>三十一、能完成學習單。</p> <p>三十二、能說出朱家故事和家務分工的聯結，提出自己的看法。</p> <p>三十三、能認真參與「朱家一家人」角色扮演的活動。</p>	<p><b>《朱家故事》導讀</b></p> <p>(一)教師講述故事內容。</p> <p>教師提問問題，共同討論</p>		
第 20 週	4	電腦	<b>【藝術】</b>	<b>【藝術】</b>	1-2-1 了解資訊科	搜尋網路上的	操作評量	自編

		<p>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>【自然】</p> <p>po-II-1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pe-II-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄</p>	<p>表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。</p> <p>表 P-II-4 劇場遊戲、即興活動、角色扮演。</p> <p>【自然】</p> <p>Inf-II-1 日常生活中常見的科技產品。</p>	<p>技在人類生活之應用。</p> <p>1-2-2 正確規劃使用電腦時間及與電腦螢幕安全距離等，以維護身體健康。</p> <p>1-2-3 了解電腦教室（或教室電腦）的使用規範。</p> <p>1-2-4 熟悉視窗環境軟體的操作、磁碟的使用、電腦檔案的管理、以及電腦輔助教學應用軟體的操作等。</p> <p>1-2-5 識鍵盤、特殊鍵的使用，會英文輸入與一種中文輸入。</p>	<p>輔助教學並使用</p>		
	書法	<p>【國語】</p> <p>4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。</p>	<p>【國語】</p> <p>◎ Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>D1-3-2-1 能欣賞教師及同學的字。</p> <p>D1-3-2-2 能認識字體大小、筆畫粗細和書寫美觀</p>	<p>二十、觀摩和欣賞</p> <p>1. 延續前一節課的集體創作後的欣賞活動。</p>	同儕互評	網路資源

		<p>4-II-8 知道古今書法名家的故事。</p> <p><b>【藝術】</b></p> <p>1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p> <p>2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。</p> <p>3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p>	<p><b>【藝術】</b></p> <p>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。</p> <p>視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。</p>	<p>的關係。</p> <p>D1-6-10-2 能自我要求寫出工整的字。</p>	<p>2. 請學生欣賞並說出集體創作中個別字體的優缺點，教師補充說明。</p> <p>3. 請學生比較自己和他人的書法，欣賞和學習他人書法的優點。</p>			
	班級活動	<p><b>【國語】</b></p> <p>1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。</p> <p>6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p><b>【社會】</b></p> <p>2b-II-1 體認人們對生活事物與環</p>	<p><b>【國語】</b></p> <p>◎Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> <p>◎Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>一、能說出清明節的習俗活動。</p> <p>二、能知道</p>	<p><b>五、和家人掃墓去</b></p> <p>1 說一說掃墓時要注意的事項。</p> <p>2 說一說祭祖時要有什麼</p>	資料蒐集	發表	圖片



		<p>性平教育</p>	<p><b>【社會】</b> 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。</p> <p><b>【綜合】</b> 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。</p>	<p><b>【社會】</b> Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。 Bc-II-2 家庭有不同的成員組成方式；每個家庭所重視的價值有其異同。</p> <p><b>【綜合】</b> Ad-II-1 情緒的辨識與調適。 Cb-II-2 服務行動的參與與分享。</p>	<p>三十四、 能說出性別的異同。 三十五、 能根據觀察，說出不同性別在現今社會角色扮演情形。 三十六、 能完成學習單。 三十七、 能說出朱家故事和家務分工的聯結，提出自己的看法。 三十八、 能認真參與「朱家一家人」角色扮演的活動。</p>	<p><b>五、 角色扮演—朱家一家人</b> (一) 學生分組扮演朱家一家：朱爸爸、朱媽媽及朱小弟，進行不同角色的體驗活動，思考當朱媽媽不斷做家事時，身為朱爸爸及朱小弟的你會</p>		
--	--	-------------	--	---	--	--	--	--

怎麼學自由劇  
做？自由劇  
生安排情。