

彰化縣縣立萬合國民小學課程計畫

普通教育-校訂課程

(彈性學習課程/彈性學習節數)

8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量

彰化縣縣立萬合國民小學 110 學年度 二年級 彈性學習課程/節數規劃說明 總表

「校訂課程」：是由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。課程計畫必須列出：教學目標或核心素養、主題名稱、教學重點、評量方式、教學進度。

本校各類彈性學習課程之規劃，呼應本校英語村（各重要背景因素）、以國際教育為(課程願景或目標)，並發展國際語言（特色），期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。

本校 **全面實施** 12 年國教 / **逐年** 實施 12 年國教，茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

(本表必填且必上傳，請置於「8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量」各年級上傳檔案的第 1 頁)

表格列數請自行增刪

類別	年級	一年級		二年級		三年級	
	課程名稱	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期
		節數	節數	節數	節數	節數	節數
統整性 主題/ 專題/ 議題 探究	國際教育(生活美語)	20	20	20	20	20	20
	閱讀教育	20	20	20	20	20	20
	資訊科技(電腦)					20	20
社團活 動與技 藝課程	陶藝	4	4	4	4	4	4
其他類 課程	中秋節	4		4		4	
	萬聖節	4		4		4	
	聖誕節	4		4		4	
	清明節		4		4		4
	母親節		4		4		4
	端午節		4		4		4
	宣導活動	4	4	4	4	4	4
	合計	60	60	60	60	80	80

年級	四年級		五年級		六年級		
	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	
	節數	節數	節數	節數	節數	節數	
國際教育(生活美語)	20	20	20	20	20	20	
閱讀教育	20	20	20	20	20	20	
資訊科技(電腦)	20	20	20	20	20	20	
書法			20	20	20	20	
陶藝	4	4	4	4	4	4	
中秋節	4		4		4		
萬聖節	4		4		4		
聖誕節	4		4		4		
復活節		4		4		4	
母親節		4		4		4	
端午節		4		4		4	
宣導活動	4	4	4	4	4	4	
	合計	80	80	100	100	100	100

統整性 主題/專題/議題探究課程：二年級

彰化縣公立萬合國小 110 學年度第一學期二年級國際教育彈性學習課程（校訂課程）

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(8-1 提供兩表格供參，8-1、8-2、8-3 以一個檔上傳同一區域)

8-1 各年級彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、「特殊需求領域課程」及「其他類課程」四大類別之一，並應經學校課發會審議通過。(二至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表一

課程名稱	國際教育	實施年級 (班級組別)	二年級	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	<p>1. 統整性探究課程 (<input type="checkbox"/>主題<input type="checkbox"/>專題<input checked="" type="checkbox"/>議題)</p> <p>2. <input type="checkbox"/>社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/>社團活動<input type="checkbox"/>技藝課程)</p> <p>3. <input type="checkbox"/>特殊需求領域課程(特殊需求課程計畫請統一上傳至第12項)</p> <p>身障類:<input type="checkbox"/>生活管理<input type="checkbox"/>社會技巧<input type="checkbox"/>學習策略<input type="checkbox"/>職業教育<input type="checkbox"/>溝通訓練<input type="checkbox"/>點字<input type="checkbox"/>定向行動<input type="checkbox"/>功能性動作訓練<input type="checkbox"/>輔助科技運用</p> <p>資優類:<input type="checkbox"/>創造力 <input type="checkbox"/>領導才能<input type="checkbox"/>情意發展<input type="checkbox"/>獨立研究或專長領域</p> <p>其他類:<input type="checkbox"/>藝術才能班專門課程<input type="checkbox"/>體育班專門課程</p> <p>4. <input type="checkbox"/>其他類課程</p> <p><input type="checkbox"/>本土語文/新住民語文<input type="checkbox"/>服務學習<input type="checkbox"/>戶外教育<input type="checkbox"/>班際或校際交流<input type="checkbox"/>自治活動<input type="checkbox"/>班級輔導<input type="checkbox"/>學生自主學習<input type="checkbox"/>領域補救教學</p>				
設計理念	<p>學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p>				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	<p>生活-E-A2</p> <p>學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-B1</p>				

		使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。						
課程目標		1. 能夠說出並辨識常見的食物。 2. 能夠正確讀出本課 g, h 的發音和辨識相對應的字彙。 3. 會用 How about you? 詢問別人喜愛的事物。 4. 會用 I like. 來形容個人喜歡的食物。						
配合融入之領域或議題		<input type="checkbox"/> 國語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技			<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育			
表現任務		口頭報告、學習單						
課程架構								
教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
8/25 8/31	1						口頭報告、學習單	
9/1 9/7	1		2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	1. 能夠說出並辨識常見的食物。 2. 能夠正確讀出本課 g, h 的發音和辨識相對應的字彙。 3. 會用 How about you? 詢問別人喜愛的事物。 4. 會用 I like. 來形容個人喜歡的食物。	C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	1. 播放 CD 讓學生聽一遍內容。 2. 播放 CD 並請兩位學生出來，教師發給這兩位學生紙偶，一位 Debby，另一位 Debby 媽媽的紙偶。當 CD 播放出自己所演的角色時，學生必須搖動紙偶。 3. 讓學生再聽 CD 並每句跟讀一次。	口頭報告、學習單	

<p>9/8 9/14</p>	<p>1</p>		<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>	<p>1. 能夠說出並辨識常見的食物。 2. 能夠正確讀出本課 g, h 的發音和辨識相對應的字彙。 3. 會用 How about you? 詢問別人喜愛的事物。 4. 會用 I like. 來形容個人喜歡的食物。</p>	<p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。</p>	<p>Interaction Activity: 請學生翻到課本 Interaction Activity 那一頁，將全班分成兩人一組，讓學生指著情境圖互相問答。第一位先說 I like and . How about you? 另一位學生回答 I like and . 然後再去問其他人喜歡的食物。</p>	<p>口頭報告、學習單</p>	
<p>9/15 9/21</p>	<p>1</p>		<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>	<p>1. 能熟練第四、五、六課的句型、單字與字母拼讀練習。 2. 能熟悉並唱出四到六課的歌曲。 3. 能夠正確讀出本課 y, z 的發音和辨識相對應的字彙。 4. 能建立與人溝通的基本能力。 5. 能透過角色扮演以加強口語表達能力。</p>	<p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。</p>	<p>1. 請全班翻到 Let' s say It 的大富翁遊戲圖，圖上印有單字圖：bus, car, MRT, bike, scooter, kitchen, bathroom, dining room, living room, bedroom, CD, computer, CD player, TV。 2. 教師將全班分成兩人一組後，說明「大富翁遊戲」的玩法。請兩位學生輪流擲骰子，按照骰子的點數決定往前走幾格；念出所走到該格的單字就可攻下該格，最</p>	<p>口頭報告、學習單</p>	

						先到終點者獲勝。		
9/22 9/28	1		<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>	<p>1. 能熟練第四、五、六課的句型、單字與字母拼讀練習。</p> <p>2. 能熟悉並唱出四到六課的歌曲。</p> <p>3. 能夠正確讀出本課 y, z 的發音和辨識相對應的字彙。</p> <p>4. 能建立與人溝通的基本能力。</p> <p>5. 能透過角色扮演以加強口語表達能力。</p>	<p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p>	<p>1. 播放 CD 讓學生聽 Let' s Play 的內容。</p> <p>2. 讓學生聽 CD 並用手指著課本上的字句，每句跟讀一次。</p> <p>3. 抽籤將學生分組，讓每組學生都有機會輪流上臺練習角色扮演。</p> <p>4. 由全班票選出表現最棒的三組，給予口頭的鼓勵或小獎品。</p>	口頭報告、學習單	
9/29 10/5	1	認識萬聖節 Let' s go trick-or-treating.	<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>	<p>1. 能了解並正確使用提出邀請或回應他人邀請的句型。</p> <p>2. 能夠辨認並說出本課所教的單字。</p> <p>3. 能夠正確讀出本課 l, m 的發音和辨識相對應的字彙。</p> <p>4. 能吟誦韻文 Trick or Treat。</p> <p>5. 能以角色扮演的方式演出本課對話內容。</p> <p>6. 能設計製作面具。</p>	<p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p>	<p>1. 播放 CD 讓學生聽一遍內容。</p> <p>2. 播放 CD 並請兩位學生出來，教師發給這兩位學生紙偶，一位演 Jenny，另一位演 Tony，手中拿著紙偶，當 CD 播放出自己所演的角色時，學生必須搖動紙偶。</p> <p>3. 讓學生再聽 CD 並每句跟讀一次。</p> <p>4. 教師可再放慢速度一句一句帶學生念。</p> <p>5. 將學生分成兩組，輪流扮演 Jenny</p>	口頭報告、學習單	

				7. 能夠認識萬聖節相關的物品和意義。		和 Tony 兩個角色，教師則扮演 Miss Chen，演出 Let' s Listen and Talk 的對話。		
10/6 10/12	1	認識萬聖節 Let' s go trick-or-treating.	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	1. 能了解並正確使用提出邀請或回應他人邀請的句型。 2. 能夠辨認並說出本課所教的單字。 3. 能夠正確讀出本課 l, m 的發音和辨識相對應的字彙。 4. 能吟誦韻文 Trick or Treat。 5. 能以角色扮演的的方式演出本課對話內容。 6. 能設計製作面具。 7. 能夠認識萬聖節相關的物品和意義。	C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	1. 教師先拿出已做好的面具讓全班看，並說明這節課要教大家做面具 2. 教師依據班級人數，先放大影印課本附件的「面具」，讓學生挑選。或者，也可請學生選出自己喜歡的面具，放大為適合的尺寸。 3. 請學生打開課本 Let' s Do It，教師簡單說明做面具的步驟和材料。	口頭報告、學習單	
10/13 10/19	1		2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 7-I-1 以對方能理	1. 能夠說出並辨識常見的交通工具。 2. 會用 How about you? 詢問對方回家的方式。 3. 會用 I go home . 來回答自己回家的方	C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	1. 播放 CD 讓學生聽一遍內容。 2. 播放 CD 並請兩位學生出來，教師發給這兩位學生紙偶，一位 Ben，另一位 Jenny 的紙偶。當 CD 播放出自己所演的角色時，學生	口頭報告、學習單	

			解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	式。 4. 能了解本課的故事情境。		必須搖動紙偶。 3. 讓學生再聽 CD 並每句跟讀一次。 4. 請每位學生左右兩手各比出大拇指，右手的大拇指當 Ben，左手的大拇指當 Jenny，當 CD 播放出自己所演的角色時，學生必須搖動該角色的大拇指，並每句跟讀一次。		
10/20 10/26	1		2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	1. 能夠說出並辨識常見的交通工具。 2. 會用 How about you? 詢問對方回家的方式。 3. 會用 I go home . 來回答自己回家的方式。 4. 能了解本課的故事情境。	C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	1. 本節的歌謠教學與活動著重於復習，如果學生已經能夠吟唱本課的歌曲，教師可以教唱資料補充庫——歌曲韻文的歌曲。 2. 播放 CD 讓學生跟著 CD 合唱歌曲幾次。 3. 熟悉歌曲之後，學生可分組唱，或以接力的方式吟唱。	口頭報告、學習單	
10/27 11/2	1		2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、	1. 能夠說出並辨識常見各種房間的英文名稱。 2. 會用 Where are you? 詢問別人在哪裡。 3. 會用 I' m in	C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	播放 CD 課文對話，讓學生跟讀本課的對話內容。 快手快嘴 配合課本 Let' s Listen and Talk 將全班分成五組，	口頭報告、學習單	

			<p>事、物的方法。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>	<p>the . 回答別人自己在家裡的地點。</p> <p>4. 能了解本課的故事情境。</p>		<p>每組發一張單字圖(字)卡(kitchen, dining room, bathroom, living room, bedroom)，教師說 I' m in the kitchen. 手上有 kitchen 的那一組學生必須起立。教師再念一次 I' m in the kitchen. 全班跟著念，五組依序練習，念得最正確的那一組獲勝。</p>		
<p>11/3 11/9</p>	1		<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>	<p>1. 能夠說出並辨識常見各種房間的英文名稱。</p> <p>2. 會用 Where are you? 詢問別人在哪裡。</p> <p>3. 會用 I' m in the . 回答別人自己在家裡的地點。</p> <p>4. 能了解本課的故事情境。</p>	<p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p>	<p>利用單字圖(字)卡教單字 kitchen, 帶學生念三次並將圖(字)卡貼在黑板上，以同樣的方法教其他單字 dining room, bathroom, living room, bedroom。</p> <p>播放CD讓學生跟讀單字，並指出相對應的圖(字)卡幫助學生認識單字。</p> <p>利用句型(替換)卡教 Where are you? I' m in the kitchen. 教師利用 Word Bank 上不同的地點，一直代換練習使學生熟悉</p>	<p>口頭報告、學習單</p>	

						房屋內的房間名稱。		
11/10 11/16	1		2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	1. 能夠說出並辨識常見家用物品的名稱。 2. 會用 Where' s ? 來詢問別人東西在哪裡。 3. 會回答別人詢問物品放置的位置。 4. 能了解本課的故事情境。	C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	1. 播放 CD 讓學生聽一遍內容。 2. 播放 CD 並請兩位學生出來，教師發給這兩位學生紙偶，一位 Debby，另一位 Debby 媽媽的紙偶，當 CD 播放出自己所演的角色時，學生必須搖動紙偶。 3. 讓學生再聽 CD 並每句跟讀一次。	口頭報告、學習單	
11/17 11/23	1		2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	1. 能夠說出並辨識常見家用物品的名稱。 2. 會用 Where' s ? 來詢問別人東西在哪裡。 3. 會回答別人詢問物品放置的位置。 4. 能了解本課的故事情境。	C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	播放 CD 課文對話，讓學生跟讀本課的對話內容。 兩相好 配合課本 Let' s Listen and Talk 發給學生白紙卡，寫上單字 on, book, pencil, computer, CD, CD player, TV，當教師說 Where' s the pencil? 手上有 pencil 字卡的學生把字卡舉起來，並跟教師念一次 Where ' s the pencil? 當教師又說 It' s on the	口頭報告、學習單	

						TV. 手上有TV字卡的學生把字卡舉起來，兩位學生站起來，並將pencil字卡疊放在TV字卡的上面，全班跟著教師念一次It's on the TV. 依序練習所有單字。		
11/24 11/30	1		2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	1. 能夠辨認並說出第一、二、三課情境對話內容。 2. 能夠正確讀出n, p的發音和辨識相對應的字彙。 3. 能夠應用字母拼讀的規則讀出Reading for Fun的短文。	C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	荒野大鏢客 復習課本Unit 1 教師抽籤請兩位學生上臺各抽一張食物單字圖(字)卡，兩人手持圖(字)卡背對背，全班數one, two, three時，兩人各往前走三步後轉身，先說出I like . (圖(字)卡上的食物)的人得分，全班也一起復習抽中的圖(字)卡和句型；再抽出另兩位學生，依序進行活動。	口頭報告、學習單	
12/1 12/7	1		2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。	1. 能夠辨認並說出第一、二、三課情境對話內容。 2. 能夠正確讀出n, p的發音和辨識相對應的字彙。 3. 能夠應用字母拼讀的規則讀出	C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	1. 播放CD讓學生跟讀第一、二、三課的對話內容。 2. 使用不同的人名或單字，代換於情境對話中，依序帶領學生練習 3. 將全班分組，依	口頭報告、學習單	

			7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	Reading for Fun 的短文。		序練習不同的情境對話內容，教師於行間巡視聆聽對話情形，以便幫助尚未熟悉對話內容的學生。		
12/8 12/14	1		2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	1. 能夠辨認並說出第一、二、三課情境對話內容。 2. 能夠正確讀出 n, p 的發音和辨識相對應的字彙。 3. 能夠應用字母拼讀的規則讀出 Reading for Fun 的短文。	C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	1. 請全班翻到 Let' s Say It 的大富翁遊戲圖，圖上印有單字圖：bus, car, MRT, bike, scooter, kitchen, bathroom, dining room, living room, bedroom, CD, computer, CD player, TV。 2. 教師將全班分成兩人一組後，說明「大富翁遊戲」的玩法。請兩位學生輪流擲骰子，按照骰子的點數決定往前走幾格；念出所走到該格的單字就可攻下該格，最先到終點者獲勝。	口頭報告、學習單	
12/15 12/21	1		2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、	1. 能夠辨認並說出第一、二、三課情境對話內容。 2. 能夠正確讀出 n, p 的發音和辨識相對應的字彙。 3. 能夠應用字母	C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	1. 將全班分成兩組。 2. 教師抽點一位學生當小畫家，請他先抽題目，題目包括第四、五、六課的單字，小畫家根	口頭報告、學習單	

			事、物的方法。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	拼讀的規則讀出 Reading for Fun 的短文。		據題意在黑板上畫圖。 3. 兩組學生舉手搶答，先答對的得一分，分數最多的那一組獲勝。		
12/22 12/28	1		2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	1. 能夠辨認並說出第一、二、三課情境對話內容。 2. 能夠正確讀出 n, p 的發音和辨識相對應的字彙。 3. 能夠應用字母拼讀的規則讀出 Reading for Fun 的短文。	C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	荒野大鏢客 復習課本 Unit 1 教師抽籤請兩位學生上臺各抽一張食物單字圖(字)卡，兩人手持圖(字)卡背對背，全班數 one, two, three 時，兩人各往前走三步後轉身，先說出 I like . (圖(字)卡上的食物)的人得分，全班也一起復習抽中的圖(字)卡和句型；再抽出另兩位學生，依序進行活動。	口頭報告、學習單	
12/29 1/4	1		2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	1. 能夠辨認並說出第一、二、三課情境對話內容。 2. 能夠正確讀出 n, p 的發音和辨識相對應的字彙。 3. 能夠應用字母拼讀的規則讀出 Reading for Fun 的短文。	C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	1. 播放 CD 讓學生跟讀第一、二、三課的對話內容。 2. 使用不同的人名或單字，代換於情境對話中，依序帶領學生練習 3. 將全班分組，依序練習不同的情境對話內容，教師於行間巡視聆聽對話情形，以便幫助尚	口頭報告、學習單	

						未熟悉對話內容的學生。		
1/5 1/11	1	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	1. 能夠辨認並說出第一、二、三課情境對話內容。 2. 能夠正確讀出 n, p 的發音和辨識相對應的字彙。 3. 能夠應用字母拼讀的規則讀出 Reading for Fun 的短文。	C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	1. 請全班翻到 Let' s Say It 的大富翁遊戲圖，圖上印有單字圖：bus, car, MRT, bike, scooter, kitchen, bathroom, dining room, living room, bedroom, CD, computer, CD player, TV。 2. 教師將全班分成兩人一組後，說明「大富翁遊戲」的玩法。請兩位學生輪流擲骰子，按照骰子的點數決定往前走幾格；念出所走到該格的單字就可攻下該格，最先到終點者獲勝。	口頭報告、學習單		
1/12 1/18	1	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀	1. 能夠辨認並說出第一、二、三課情境對話內容。 2. 能夠正確讀出 n, p 的發音和辨識相對應的字彙。 3. 能夠應用字母拼讀的規則讀出 Reading for Fun 的短文。	C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	1. 將全班分成兩組。 2. 教師抽點一位學生當小畫家，請他先抽題目，題目包括第四、五、六課的單字，小畫家根據題意在黑板上畫圖。 3. 兩組學生舉手搶答，先答對的得	口頭報告、學習單		

			察與意見。			一分，分數最多的那一組獲勝。		
1/19 1/25	1						口頭報告、學習單	

彰化縣萬合國小 110 學年度第二學期 二年級國際教育彈性學習課程 (校訂課程)

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(8-1 提供兩表格供參，8-1、8-2、8-3 以一個檔上傳同一區域)

8-1 各年級彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、「特殊需求領域課程」及「其他類課程」四大類別之一，並應經學校課發會審議通過。(二至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表一

課程名稱	國際教育	實施年級 (班級組別)	二年級	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範					<p>1. <input checked="" type="checkbox"/>統整性探究課程 (<input type="checkbox"/>主題<input type="checkbox"/>專題<input checked="" type="checkbox"/>議題)</p> <p>2. <input type="checkbox"/>社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/>社團活動<input type="checkbox"/>技藝課程)</p> <p>3. <input type="checkbox"/>特殊需求領域課程(特殊需求課程計畫請統一上傳至第12項)</p> <p>身障類:<input type="checkbox"/>生活管理<input type="checkbox"/>社會技巧<input type="checkbox"/>學習策略<input type="checkbox"/>職業教育<input type="checkbox"/>溝通訓練<input type="checkbox"/>點字<input type="checkbox"/>定向行動<input type="checkbox"/>功能性動作訓練<input type="checkbox"/>輔助科技運用</p> <p>資優類:<input type="checkbox"/>創造力 <input type="checkbox"/>領導才能<input type="checkbox"/>情意發展<input type="checkbox"/>獨立研究或專長領域</p> <p>其他類:<input type="checkbox"/>藝術才能班專門課程<input type="checkbox"/>體育班專門課程</p> <p>4. <input type="checkbox"/>其他類課程</p> <p><input type="checkbox"/>本土語文/新住民語文<input type="checkbox"/>服務學習<input type="checkbox"/>戶外教育<input type="checkbox"/>班際或校際交流<input type="checkbox"/>自治活動<input type="checkbox"/>班級輔導<input type="checkbox"/>學生自主學習<input type="checkbox"/>領域補救教學</p>
設計理念	學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。				

	使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。
課程目標	1. 能夠說出並辨識常見的食物。 2. 能夠正確讀出本課 g, h 的發音和辨識相對應的字彙。 3. 會用 How about you? 詢問別人喜愛的事物。 4. 會用 I like. 來形容個人喜歡的食物。
配合融入之領域 或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育
表現任務	口頭報告、學習單

課程架構

教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
2/9 2/15	1		2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	1. 能夠說出並辨識常見的食物。 2. 能夠正確讀出本課 g, h 的發音和辨識相對應的字彙。 3. 會用 How about you? 詢問別人喜愛的事物。 4. 會用 I like. 來形容個人喜歡的食物。	C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	利用單字圖(字)卡復習單字 father, mother, sister 和 brother。 猜猜我是誰(復習第二冊 Unit 4)教師將全班分成兩組，學生站成兩排面對面。請學生在白紙上寫一個家庭稱謂，例如：father，寫完後第一組拿給另一組看，然後藏在後面，另一組學生開始	口頭報告、學習單	

						猜。例如：John, are you a father? 如果 John 是的話，就說 Yes, I am. 並回座位，猜對的學生該組得分。哪一組在最短時間內，將所有稱謂都猜對了就獲勝。		
2/16 2/22	1		2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	1. 能夠說出並辨識常見的食物。 2. 能夠正確讀出本課 g, h 的發音和辨識相對應的字彙。 3. 會用 How about you? 詢問別人喜愛的事物。 4. 會用 I like. 來形容個人喜歡的食物。	C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	播放 CD 課文對話，讓學生跟讀本課的對話內容。 音樂球 配合課本 Let' s Listen and Talk 教師發給學生四種顏色的球，藍色球代表句子 Are you hungry? 紅色球代表 Yes, I am. 綠色球代表 I like . 黃色球代表 How about you? 教師播放 CD，音樂停止的時候，手上有球的人必須依球的顏色說出相對應的句子。	口頭報告、學習單	
2/23 2/29	1		2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。	1. 能熟練第四、五、六課的句型、單字與字母拼讀練習。	C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應	1. 教師準備白紙卡，將第四、五、六課的單字寫在白紙卡上，背面放置於	口頭報告、學習單	

			<p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>	<p>2. 能熟悉並唱出四到六課的歌曲。</p> <p>3. 能夠正確讀出本課 y, z 的發音和辨識相對應的字彙。</p> <p>4. 能建立與人溝通的基本能力。</p> <p>5. 能透過角色扮演以加強口語表達能力。</p>	<p>的表現。</p>	<p>黑板上。</p> <p>2. 將全班分成兩組，輪流派一位學生到臺前，翻出兩張單字字卡。</p> <p>3. 翻到兩張一樣的字卡，並念出該單字的人得一分。沒有翻到成對單字字卡的人沒有得分，必須把字卡再蓋回去。</p>		
<p>3/1 3/7</p>	1		<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>	<p>1. 能熟練第四、五、六課的句型、單字與字母拼讀練習。</p> <p>2. 能熟悉並唱出四到六課的歌曲。</p> <p>3. 能夠正確讀出本課 y, z 的發音和辨識相對應的字彙。</p> <p>4. 能建立與人溝通的基本能力。</p> <p>5. 能透過角色扮演以加強口語表達能力。</p>	<p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p>	<p>1. 教師把 bus, car, MRT, bike, on foot, scooter 等單字圖(字)卡貼在黑板上。</p> <p>2. 將全班分成三組，每組先各派一位學生到前面準備。</p> <p>3. 教師抽點一位學生當大明星，全班問他 I go home . How about you? 他回答 I go home (by bus, by car, by MRT, by bike, on foot, by scooter).</p>	<p>口頭報告、學習單</p>	
<p>3/8 3/14</p>	1		<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及</p>	<p>1、能說出身體部位的名稱。</p> <p>2、能了解跟身體部</p>	<p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p>	<p>1、教師先將要複習的單字，用單字圖(字)卡張貼在黑</p>	<p>口頭報告、學習單</p>	

			環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	位活動有關的祈使句用法。	D-I-3 聆聽與回應的表現。	板上，如：Chinese, English, math, art, music, P.E. 等。 2、全班分成五小組，每組排成一列。遊戲的過程中都不能出聲音。每組每次輪流派一人當「發報員」，站在教室後方，看教師要打電報的單字。		
3/15 3/21	1		2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	1、能說出身體部位的名稱。 2、能了解跟身體部位活動有關的祈使句用法。	C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	(Let's Listen and Talk ; Interaction Activity) 1. 播放 CD 課文對話，讓學生跟讀本課的對話內容。 2. 每一句按暫停，讓學生一句一句跟著 CD 讀。 3. 教師解說課文內容後，再抽問學生課文內容。	口頭報告、學習單	
3/22 3/28	1		2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 7-I-1 以對方能理	1. 能夠說出並辨識常見的交通工具。 2. 會用 How about you? 詢問對方回家的方式。 3. 會用 I go home . 來回答自己回家的方	C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	教師播放不同的音樂讓學生猜猜看，例如：汽車喇叭聲、捷運廣播聲、腳踏車的轉輪聲、腳踏步走路的聲音、小鳥的叫聲、生日快樂歌曲、垃圾車的音樂、流行音樂、上	口頭報告、學習單	

			解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	式。 4. 能了解本課的故事情境。		課鐘聲等等。然後讓學生找出，哪些是交通工具的聲音？		
3/29 4/4	1		2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	1. 能夠說出並辨識常見的交通工具。 2. 會用 How about you? 詢問對方回家的方式。 3. 會用 I go home . 來回答自己回家的方式。 4. 能了解本課的故事情境。	C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	播放本課歌曲讓全班一起吟唱，將全班分成兩人一組，牽手舉高做成拱形山洞，學生一邊唱歌一邊穿過山洞，音樂停止的時候，做拱形的人將手放下，問被捉到的人 I go home . How about you? 被捉到的人必須回答對話 I go home	口頭報告、學習單	
4/5 4/11	1		2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	1. 能夠說出並辨識常見各種房間的英文名稱。 2. 會用 Where are you? 詢問別人在哪裡。 3. 會用 I' m in the . 回答別人自己在家裡的地點。 4. 能了解本課的故事情境。	C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	將全班分組，發給每一組房屋房間拼圖，每組學生輪流接力拼圖。請全班猜猜看拼出來的圖是什麼，學生可用中文或英語回答，如：房子或 house。問學生有哪些房間，可用中文或英語回答，例如：kitchen (廚房)，dining room (飯廳)，bathroom (浴室)，living room (客廳)，bedroom (臥室)。	口頭報告、學習單	

4/12 4/18	1		<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>	<p>1. 能夠說出並辨識常見各種房間的英文名稱。</p> <p>2. 會用 Where are you? 詢問別人在哪裡。</p> <p>3. 會用 I' m in the . 回答別人自己在家裡的地點。</p> <p>4. 能了解本課的故事情境。</p>	<p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p>	<p>利用單字圖(字)卡教單字 kitchen,帶學生念三次並將圖(字)卡貼在黑板上，以同樣的方法教其他單字 dining room, bathroom, living room, bedroom。</p> <p>播放CD讓學生跟讀單字，並指出相對應的圖(字)卡幫助學生認識單字。</p> <p>利用句型(替換)卡教 Where are you? I' m in the kitchen. 教師利用 Word Bank 上不同的地點，一直代換練習使學生熟悉房屋內的房間名稱。</p>	口頭報告、學習單	
4/19 4/25	1		<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>	<p>1. 能夠說出並辨識常見家用物品的名稱。</p> <p>2. 會用 Where' s ? 來詢問別人東西在哪裡。</p> <p>3. 會回答別人詢問物品放置的位置。</p> <p>4. 能了解本課的故事情境。</p>	<p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p>	<p>1. 播放CD讓學生聽一遍內容。</p> <p>2. 播放CD並請兩位學生出來，教師發給這兩位學生紙偶，一位 Debby, 另一位 Debby 媽媽的紙偶，當CD播放出自己所演的角色時，學生必須搖動紙偶。</p>	口頭報告、學習單	
4/26 	1		2-I-1 以感官和知	1. 能夠說出並辨	C-I-5 知識與方法	1. 播放CD歌曲 I	口頭報告、學習	

5/2			<p>覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>	<p>識常見家用物品的名稱。</p> <p>2. 會用 Where' s ? 來詢問別人東西在哪裡。</p> <p>3. 會回答別人詢問物品放置的位置。</p> <p>4. 能了解本課的故事情境。</p>	<p>的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p>	<p>Am a TV 讓學生仔細聆聽。</p> <p>2. 每一句按一次暫停，讓學生一句一句跟著 CD 唱。</p> <p>3. 請學生跟著 CD 合唱歌曲幾次。</p>	單	
5/3 5/9	1		<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>	<p>1. 能夠辨認並說出第一、二、三課情境對話內容。</p> <p>2. 能夠正確讀出 n, p 的發音和辨識相對應的字彙。</p> <p>3. 能夠應用字母拼讀的規則讀出 Reading for Fun 的短文。</p>	<p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p>	<p>荒野大鏢客 復習課本 Unit 1</p> <p>教師抽籤請兩位學生上臺各抽一張食物單字圖(字)卡，兩人手持圖(字)卡背對背，全班數 one, two, three 時，兩人各往前走三步後轉身，先說出 I like . (圖(字)卡上的食物)的人得分，全班也一起復習抽中的圖(字)卡和句型；再抽出另兩位學生，依序進行活動。</p>	口頭報告、學習單	
5/10 5/16	1		<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、</p>	<p>1. 能夠辨認並說出第一、二、三課情境對話內容。</p> <p>2. 能夠正確讀出 n, p 的發音和辨識相對應的字彙。</p> <p>3. 能夠應用字母</p>	<p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p>	<p>1. 教師影印放大學習單「單字大挑戰」的迷宮圖並帶領學生認讀第一到三課的單字。</p> <p>2. 請學生找出跟萬聖節相關的單</p>	口頭報告、學習單	

			事、物的方法。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	拼讀的規則讀出 Reading for Fun 的短文。		字：candy bars, pie, chocolate, Halloween, cookies, trick-or-treat 等，完成走迷宮的挑戰。		
5/17 5/23	1		2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。		C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	教師將全班分成兩人一組後，說明「大富翁遊戲」的玩法。請兩位學生輪流擲骰子，按照骰子的點數決定往前走的格數；念出所走到該格的單字就可攻下該格，最先到終點者獲勝。	口頭報告、學習單	
5/24 5/30	1		2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。		C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	教師先將 yellow, yo-yo 等字母拼讀的相對應字彙帶念幾次。 將整句完整念出並配合遊戲槌打節拍。 將句子分段，例如： A yellow yo-yo plays in the yard. 並帶全班念出。	口頭報告、學習單	
5/31 6/6	1		2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。	1. 能夠辨認並說出第一、二、三課情境對話內容。 2. 能夠正確讀出	C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應	荒野大鏢客 復習課本 Unit 1 教師抽籤請兩位學生上臺各抽一張食	口頭報告、學習單	

			<p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>	<p>n, p 的發音和辨識相對應的字彙。</p> <p>3. 能夠應用字母拼讀的規則讀出 Reading for Fun 的短文。</p>	<p>的表現。</p>	<p>物單字圖(字)卡，兩人手持圖(字)卡背對背，全班數 one, two, three 時，兩人各往前走三步後轉身，先說出 I like . (圖(字)卡上的食物)的人得分，全班也一起復習抽中的圖(字)卡和句型；再抽出另兩位學生，依序進行活動。</p>		
<p>6/7 6/13</p>	1		<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p> <p>7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>	<p>1. 能夠辨認並說出第一、二、三課情境對話內容。</p> <p>2. 能夠正確讀出 n, p 的發音和辨識相對應的字彙。</p> <p>3. 能夠應用字母拼讀的規則讀出 Reading for Fun 的短文。</p>	<p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p>	<p>1. 教師影印放大學習單「單字大挑戰」的迷宮圖並帶領學生認讀第一到三課的單字。</p> <p>2. 請學生找出跟萬聖節相關的單字：candy bars, pie, chocolate, Halloween, cookies, trick-or-treat 等，完成走迷宮的挑戰。</p>	<p>口頭報告、學習單</p>	
<p>6/14 6/20</p>	1		<p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。</p>	<p>1. 能夠辨認並說出第一、二、三課情境對話內容。</p> <p>2. 能夠正確讀出 n, p 的發音和辨識相對應的字彙。</p> <p>3. 能夠應用字母拼讀的規則讀出</p>	<p>C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p>	<p>教師將全班分成兩人一組後，說明「大富翁遊戲」的玩法。請兩位學生輪流擲骰子，按照骰子的點數決定往前走的格數；念出所走到該格的單字就可攻</p>	<p>口頭報告、學習單</p>	

			7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	Reading for Fun 的短文。		下該格，最先到終點者獲勝。		
6/21 6/27	1		2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	1. 能夠辨認並說出第一、二、三課情境對話內容。 2. 能夠正確讀出 n, p 的發音和辨識相對應的字彙。 3. 能夠應用字母拼讀的規則讀出 Reading for Fun 的短文。	C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 D-I-3 聆聽與回應的表現。	教師先將 yellow, yo-yo 等字母拼讀的相對應字彙帶念幾次。 將整句完整念出並配合遊戲槌打節拍。 將句子分段，例如： A yellow yo-yo plays in the yard. 並帶全班念出。	口頭報告、學習單	
6/28 7/04	1						口頭報告、學習單	

彰化縣公立萬合國小 110 學年度第一學期二年級閱讀彈性學習課程（校訂課程）

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(8-1 提供兩表格供參，8-1、8-2、8-3 以一個檔上傳同一區域)

8-1 各年級彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、「特殊需求領域課程」及「其他類課程」四大類別之一，並應經學校課發會審議通過。(二至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表一

課程名稱	閱讀	實施年級 (班級組別)	二年級	教學 節數	本學期共(20)節			
彈性學習課程 四類規範	<p>1. <input checked="" type="checkbox"/>統整性探究課程 (<input type="checkbox"/>主題<input type="checkbox"/>專題<input checked="" type="checkbox"/>議題)</p> <p>2. <input type="checkbox"/>社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/>社團活動<input type="checkbox"/>技藝課程)</p> <p>3. <input type="checkbox"/>特殊需求領域課程(特殊需求課程計畫請統一上傳至第12項)</p> <p>身障類:<input type="checkbox"/>生活管理<input type="checkbox"/>社會技巧<input type="checkbox"/>學習策略<input type="checkbox"/>職業教育<input type="checkbox"/>溝通訓練<input type="checkbox"/>點字<input type="checkbox"/>定向行動<input type="checkbox"/>功能性動作訓練<input type="checkbox"/>輔助科技運用</p> <p>資優類:<input type="checkbox"/>創造力 <input type="checkbox"/>領導才能<input type="checkbox"/>情意發展<input type="checkbox"/>獨立研究或專長領域</p> <p>其他類:<input type="checkbox"/>藝術才能班專門課程<input type="checkbox"/>體育班專門課程</p> <p>4. <input type="checkbox"/>其他類課程</p> <p><input type="checkbox"/>本土語文/新住民語文<input type="checkbox"/>服務學習<input type="checkbox"/>戶外教育<input type="checkbox"/>班際或校際交流<input type="checkbox"/>自治活動<input type="checkbox"/>班級輔導<input type="checkbox"/>學生自主學習<input type="checkbox"/>領域補救教學</p>							
設計理念	透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。							
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	<p>【總綱】</p> <p>E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>【領綱】</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p>							
課程目標	<p>1. 以正確標準的發音朗讀課文。</p> <p>2. 能清晰回答問題，試著表達自己的看法。</p> <p>3. 了解成語典故和延伸涵義，建立良好觀念、培養判斷能力</p>							
配合融入之領域 或議題	<p><input checked="" type="checkbox"/>國語文 <input type="checkbox"/>英語文 <input type="checkbox"/>本土語</p> <p><input type="checkbox"/>數學 <input type="checkbox"/>社會 <input type="checkbox"/>自然科學 <input type="checkbox"/>藝術 <input type="checkbox"/>綜合活動</p> <p><input type="checkbox"/>健康與體育 <input type="checkbox"/>生活課程 <input type="checkbox"/>科技</p> <p><input type="checkbox"/>性別平等教育 <input type="checkbox"/>人權教育 <input type="checkbox"/>環境教育 <input type="checkbox"/>海洋教育 <input type="checkbox"/>品德教育</p> <p><input type="checkbox"/>生命教育 <input type="checkbox"/>法治教育 <input type="checkbox"/>科技教育 <input type="checkbox"/>資訊教育 <input type="checkbox"/>能源教育</p> <p><input type="checkbox"/>安全教育 <input type="checkbox"/>防災教育 <input checked="" type="checkbox"/>閱讀素養 <input type="checkbox"/>多元文化教育</p> <p><input type="checkbox"/>生涯規劃教育 <input type="checkbox"/>家庭教育 <input type="checkbox"/>原住民族教育<input type="checkbox"/>戶外教育 <input type="checkbox"/>國際教育</p>							
表現任務	口頭報告、學習單							
課程架構								
教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單

8/25 8/31	1						口頭報告、學習單	
9/1 9/7	1	塞翁失馬	<p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。</p>	<p>1. 能掌握文章重點。</p> <p>2. 能清晰回答問題，試著表達出自己的看法。</p> <p>3. 能認識並理解傳統文化。</p>	<p>Ab-I-2 700 個常用字的使用。</p> <p>Ad-I-1 自然段。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p>	<p>1. 教師請學生朗讀文章標題「塞翁失馬」。</p> <p>2. 教師說明「塞翁失馬」的字面意思。</p> <ul style="list-style-type: none"> • 「塞」：區域名。指塞北地方。 • 「翁」：對男性長者的稱呼。 • 「失」：丟掉、不見的意思。 • 「馬」：動物名。古代的交通工具。 <p>3. 教師提問：「從文章標題猜猜看，這篇故事可能在描寫什麼呢？」</p> <p>例：故事可能在描寫「塞翁的馬不見」。(自由回答)</p> <p>4. 教師提問：</p> <p>(1) 如果你的東西不見了，你有什麼感覺？</p> <p>例：我會很著急／難過。(學生自由回答)</p> <p>(2) 從文章標題來看，塞翁的馬走失了，我們來看看他</p>	口頭報告、學習單	

						有什麼反應。		
9/8 9/14	1	濫竽充數	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。	1. 能掌握文章重點。 2. 能清晰回答問題，試著表達出自己的看法。 3. 能認識並理解傳統文化。	Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的大意。	1. 教師帶領學生朗讀文章，並注意讀音是否正確。 2. 教師解釋新詞：竽、嗜好、樂工、待遇、繼位 P12 下欄 3. 教師帶領學生標示自然段。 4. 教師以分段提問方式，一步步帶領學生歸納出起因、經過、結果。	口頭報告、學習單	
9/15 9/21	1	賣餅的青年	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。	1. 能掌握文章重點。 2. 能清晰回答問題，試著表達出自己的看法。 3. 能認識並理解傳統文化。	Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的大意。	1. 教師帶領學生朗讀文章，並注意發音正確性。 2. 教師說明新詞的意思：悠揚、悅耳、託付、貫、失落。P18 下欄 3. 教師帶領學生區分自然段並標示。 4. 教師以分段提問方式，一步步帶領學生歸納出起因、經過、結果。	口頭報告、學習單	
9/22 9/28	1	對聯學問大	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞	1. 能掌握文章重點。 2. 能清晰回答問題，試著表達出自己的看法。	Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的大意。	1. 教師請學生朗讀文章標題「對聯學問大」。 2. 教師說明「對聯」是指字數相	口頭報告、學習單	

			<p>的內容。</p> <p>4- I -1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。</p>	<p>3. 能認識並理解傳統文化。</p>		<p>同，用字互相對仗的兩個句子，按照用途，大致可分成四種。</p> <ul style="list-style-type: none"> • 一般聯：一般住家廳堂、公司、廟宇等使用。 • 春聯：新年時貼在大門的對聯。 • 賀聯：用於慶賀他人壽誕、婚嫁、新居落成等。 • 輓聯：哀悼死者，書寫在白布幅上掛用的對聯。 <p>※教師可口頭說明，提示學生可由場所判斷對聯的用途，或是展示以上四種對聯的圖片。</p> <p>3. 教師提問：</p> <p>(1) 從標題，我們可以知道這篇文章的內容大概是什麼？例：有關對聯的知識。</p> <p>(2) 過年時，家家戶戶都會貼春聯，但你知道「貼春聯」的由來嗎？它代表什麼意義呢？讓我們一起閱讀文章吧！</p>		
9/29 	1	擦子	1- I -1 養成專心聆聽的習慣，尊重對	1. 以正確標準的發音朗讀課文。	Ac- I -2 簡單的基 本句型。	1. 教師可先帶領小朋友看 P31 新詞解	口頭報告、學習單	

10/5			<p>方的發言。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p>	<p>2.能運用想像力形容大自然。</p> <p>3.能細心觀察生活環境，並懷抱感恩的心。</p>	Ad-I-2 篇章的大意。	<p>釋「擦子」，再以提問帶入文本。</p> <p>①詩的題目是「擦子」，擦子有什麼功能呢？ (可以擦掉寫錯的地方。)</p> <p>②「擦子」通常和什麼東西一起出現？ (鉛筆、紙……。)</p> <p>2.教師請學生依擦子的功能想一想，這首詩有可能在說什麼。 (可能是描述鉛筆盒裡的文具——鉛筆和擦子之間的關係，因為擦子會把鉛筆的字擦掉，鉛筆應該很不喜歡它。)(學生自由回答)</p>		
10/6 10/12	1	星星、月亮與彩虹	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p>	<p>1.以正確標準的發音朗讀課文。</p> <p>2.能運用想像力形容大自然。</p> <p>3.能細心觀察生活環境，並懷抱感恩的心。</p>	Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-2 篇章的大意。	<p>1.教師提問：</p> <ul style="list-style-type: none"> •提問一：星星、月亮和彩虹都會出現在哪裡？ (星星、月亮和彩虹都會出現在天空。) •提問二：〈彩虹〉的最後一句說「天空也禁不住留下口水」是指什麼 	口頭報告、學習單	

					<p>自然現象？P37 第 2.題</p> <p>（「口水」應該是指下雨的現象。）</p> <ul style="list-style-type: none"> • 提問三：你知道「彩虹」和「雨」有什麼關係嗎？ <p>（彩虹會在下完雨，出太陽的時候出現。）（學生自由回答，教師可稍微說明彩虹出現的時機。）P37 第 3.題</p> <p>※彩虹小知識</p> <p>彩虹最常在雨後剛轉天晴時出現，這時空氣中的塵埃少且充滿小水滴，天空的一邊因為仍有雨雲而較暗，若觀察者頭上或背後已沒有雲的遮擋，可見到陽光的話，便能見到清晰的彩虹。瀑布附近也可見到彩虹，在晴朗的天氣下背對陽光噴灑水霧，也可以製造出人工彩虹。</p> <ul style="list-style-type: none"> • 提問四：在〈兩個好朋友〉和〈彩虹〉中，主角「星星」、「月亮」、「彩虹」都像活過來一樣，有各式各 	
--	--	--	--	--	---	--

						樣的「動作」。請找一找詩中有哪幾句是用了這樣的手法。 (「星星閃動明亮的眼睛」、「天空也禁不住留下口水」。)		
10/13 10/19	1	變成蜘蛛的少女	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。	1. 能掌握文章重點，並理解文章要表達的涵義。 2. 能清晰回答問題，試著表達出自己的看法。 3. 能知道日記的寫法。 4. 能知道人性之美，並遵守交通規則。	Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的大意。	1. 教師請學生朗讀文章標題「變成蜘蛛的少女」。 2. 教師請學生就蜘蛛的特長——織網想一想，少女的職業可能是什麼？(少女可能是織布的人。)(學生自由回答) 3. 從「變成」兩個字，可以推論少女在故事開頭是人，為什麼會變成蜘蛛呢？試著猜猜看原因。 (①她可能被詛咒了。②她太喜歡織東西了，所以變成蜘蛛。)(學生自由回答)	口頭報告、學習單	
10/20 10/26	1	串連鳴笛悼念蔡崇輝	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞	1. 能掌握文章重點，並理解文章要表達的涵義。 2. 能清晰回答問題，試著表達出自	Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的大意。	一、〈串連鳴笛悼念蔡崇輝〉內容分析 1. 教師帶領學生朗讀〈串連鳴笛 悼	口頭報告、學習單	

			的內容。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。	己的看法。 3.能知道日記的寫法。 4.能知道人性之美，並遵守交通規則。		念蔡崇輝)。 2.教師解釋新詞：悼念、時事、眼眶、平交道、機車長、捨己救人、殉職。P48 下欄 3.本文可分為「作者日記」、「事件報導」兩部分說明，教師先引導學生分析日記重點。 • 步驟一：教師帶領學生分段落(標示自然段) • 步驟二：教師以提問方式，揭示日記的重點。		
10/27 11/2	1	歷歲錢	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。	1.能掌握文章重點。 2.能認識並理解傳統文化。 3.能認識偉大的人物並學習其精神。	Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的大意。	1.教師帶領學生朗讀文章。 2.教師解釋新詞：除夕、瘋瘋癲癲、守護、八仙、諧音、習俗、兌換。P54 下欄 3.教師引導學生找出文章重點。 • 步驟一：教師帶領學生分段落(標示自然段) • 步驟二：教師揭示文章重點。(可讓學生畫出重點句)	口頭報告、學習單	
11/3	1	發明大王愛迪生	1-I-3 能理解話	1.能掌握文章重	Ab-I-2 700 個常用	1.教師帶領學生朗	口頭報告、學習	

<p>11/9</p>			<p>語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。</p>	<p>點。 2. 能認識並理解傳統文化。 3. 能認識偉大的人物並學習其精神。</p>	<p>字的使用。 Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的大意。</p>	<p>讀文章。 • 提問一：看完這篇文章，你從愛迪生身上學到什麼樣的精神？ (①充滿毅力、不放棄的精神。②勇於發問的精神。) (學生自由回答) • 提問二：愛迪生和伙伴們的研究精神可以用哪些語詞來形容？ (堅持不懈、持之以恆、不屈不撓) P61 第 2 題 (學生自由回答) • 提問三：若愛迪生還在世上，你想要請他發明什麼東西？ (我想請他發明時光機。)(學生自由回答)</p>	<p>單</p>	
<p>11/10 11/16</p>	<p>1</p>	<p>有你相伴</p>	<p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 5-I-5 認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。</p>	<p>1. 能掌握文章重點。 2. 能學習書寫自己的感受。 3. 能從文章中擷取訊息。</p>	<p>Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的大意。</p>	<p>1. 教師帶領學生朗讀文章，並注意發音正確性。 2. 教師說明新詞的意思：滑動、攤開、巨響、隨手、思緒。P66 下欄 3. 教師帶領學生區分自然段並標示。 4. 教師以分段提問方式，一步步帶領</p>	<p>口頭報告、學習單</p>	

						學生歸納出起因、經過、結果。		
11/17 11/23	1	餐會通知單	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 5-I-5 認識簡易的記敘、抒情及應用文本的特徵。	1. 能掌握文章重點。 2. 能學習書寫自己的感受。 3. 能從文章中擷取訊息。	Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的大意。	1. 教師帶領學生朗讀文章。 2. 教師解釋新詞：餐會、可圈可點、誠摯、抽空、支出、提供。P72 下欄 3. 教師以提問方式引導學生找出文章重點。	口頭報告、學習單	
11/24 11/30	1	誰的舌頭厲害	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。	1. 能掌握文章重點。 2. 能認識動物的器官。 3. 建立良好的習慣。	Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的大意。	1. 教師帶領學生朗讀文章，並注意學生發音正確性。 2. 教師解釋新詞：荊棘、警戒、血液循環、旺盛、蒸發。P78 下欄 3. 教師引導學生找出文章重點。 • 步驟一：教師用投影幕展示「長頸鹿」、「穿山甲」、「壁虎」、「蛇」、「藍舌蜥」、「狗」的照片。 • 步驟二：教師說明本文將舌頭歸類成三種，並各舉一些動物當作例子。 • 步驟三：教師以「三種舌頭」歸	口頭報告、學習單	

						類，列出文中舉例的動物，並請學生簡單說明牠們的「舌頭功能」，以揭示文章重點。		
12/1 12/7	1	胖琥的壞習慣	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。	1. 能掌握文章重點。 2. 能認識動物的器官。 3. 建立良好的習慣。	Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的大意。	1. 教師帶領學生朗讀文章，並注意發音正確性。 2. 教師說明新詞的意思：習慣、道歉、信用、決心。 P84 下欄 3. 教師帶領學生區分自然段並標示。 4. 教師以分段提問方式，一步步帶領學生歸納出起因、經過、結果。	口頭報告、學習單	
12/8 12/14	1	泰國潑水節	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。	1. 能掌握文章重點。 2. 能認識並理解其他國家的文化。 3. 能認識詩歌的表達方式。	Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的大意。	1. 教師帶領學生朗讀文章。 2. 教師解釋新詞：紛紛、團聚、慶典、浴佛、禮讚、成分。P90 下欄 3. 教師引導學生找出文章重點。 • 步驟一：教師帶領學生分段落（標示自然段） • 步驟二：教師揭示文章重點。（可讓學生畫出重點句）	口頭報告、學習單	

12/15 12/21	1	童詩兩首	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。	1. 能掌握文章重點。 2. 能認識並理解其他國家的文化。 3. 能認識詩歌的表達方式。	Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的大意。	1. 教師帶領學生朗讀全詩，並注意發音和聲調。 2. 教師解釋新詞：燃燒、痛不欲生、舒暢。P96 下欄 3. 教師帶領學生分析本詩的重點。	口頭報告、學習單	
12/22 12/28	1	父子騎驢	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。	1. 能掌握文章重點，並理解文章要表達的涵義。 2. 能清晰回答問題，試著表達出自己的看法。 3. 能認識全球暖化。	Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的大意。	1. 教師帶領學生朗讀文章，並注意發音正確性。 2. 教師說明新詞的意思：途中、愚笨、殘忍、乾脆、掙斷。P102 下欄 3. 教師帶領學生區分自然段並標示。 4. 教師以分段提問方式，一步步帶領學生歸納出起因、經過、結果。	口頭報告、學習單	
12/29 1/4	1	地球的危機	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。	1. 能掌握文章重點，並理解文章要表達的涵義。 2. 能清晰回答問題，試著表達出自己的看法。 3. 能認識全球暖化。	Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的大意。	1. 教師請學生朗讀文章標題「地球的危機」。 2. 教師說明「危機」的意思是「潛藏的危險、禍害」。 3. 教師提問： (1)你覺得地球目前面臨什麼樣的危險？ 例：地球越來越多垃圾，動物也越來	口頭報告、學習單	

						<p>越少。(自由回答)</p> <p>(2)從標題來看，這篇文章可能要告訴我們什麼事？</p> <p>例：這篇文章要告訴我們地球的環境越來越糟糕。</p>		
1/5 1/11	1	泰國潑水節	<p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。</p>	<p>1. 能掌握文章重點。</p> <p>2. 能認識並理解其他國家的文化。</p> <p>3. 能認識詩歌的表達方式。</p>	<p>Ab-I-2 700 個常用字的使用。</p> <p>Ad-I-1 自然段。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p>	<p>1. 教師帶領學生朗讀文章。</p> <p>2. 教師解釋新詞：紛紛、團聚、慶典、浴佛、禮讚、成分。P90 下欄</p> <p>3. 教師引導學生找出文章重點。</p> <ul style="list-style-type: none"> • 步驟一：教師帶領學生分段落（標示自然段） • 步驟二：教師揭示文章重點。（可讓學生畫出重點句） 	口頭報告、學習單	
1/12 1/18	1	童詩兩首	<p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。</p>	<p>1. 能掌握文章重點。</p> <p>2. 能認識並理解其他國家的文化。</p> <p>3. 能認識詩歌的表達方式。</p>	<p>Ab-I-2 700 個常用字的使用。</p> <p>Ad-I-1 自然段。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p>	<p>1. 教師帶領學生朗讀全詩，並注意發音和聲調。</p> <p>2. 教師解釋新詞：燃燒、痛不欲生、舒暢。P96 下欄</p> <p>3. 教師帶領學生分析本詩的重點。</p>	口頭報告、學習單	
1/19 	1						口頭報告、學習單	

彰化縣萬合國小 110 學年度第二學期二年級 閱讀 彈性學習課程 (校訂課程)

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(8-1 提供兩表格供參，8-1、8-2、8-3 以一個檔上傳同一區域)

8-1 各年級彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、「特殊需求領域課程」及「其他類課程」四大類別之一，並應經學校課發會審議通過。(二至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表一

課程名稱	閱讀	實施年級 (班級組別)	二年級	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	<p>1. 統整性探究課程 (<input type="checkbox"/>主題<input type="checkbox"/>專題<input checked="" type="checkbox"/>議題)</p> <p>2. <input type="checkbox"/>社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/>社團活動<input type="checkbox"/>技藝課程)</p> <p>3. <input type="checkbox"/>特殊需求領域課程(特殊需求課程計畫請統一上傳至第12項)</p> <p>身障類:<input type="checkbox"/>生活管理<input type="checkbox"/>社會技巧<input type="checkbox"/>學習策略<input type="checkbox"/>職業教育<input type="checkbox"/>溝通訓練<input type="checkbox"/>點字<input type="checkbox"/>定向行動<input type="checkbox"/>功能性動作訓練<input type="checkbox"/>輔助科技運用</p> <p>資優類:<input type="checkbox"/>創造力 <input type="checkbox"/>領導才能<input type="checkbox"/>情意發展<input type="checkbox"/>獨立研究或專長領域</p> <p>其他類:<input type="checkbox"/>藝術才能班專門課程<input type="checkbox"/>體育班專門課程</p> <p>4. <input type="checkbox"/>其他類課程</p> <p><input type="checkbox"/>本土語文/新住民語文<input type="checkbox"/>服務學習<input type="checkbox"/>戶外教育<input type="checkbox"/>班際或校際交流<input type="checkbox"/>自治活動<input type="checkbox"/>班級輔導<input type="checkbox"/>學生自主學習<input type="checkbox"/>領域補救教學</p>				
設計理念	透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	<p>【總綱】</p> <p>E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>【領綱】</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p>				

	題。							
課程目標	1. 以正確標準的發音朗讀課文。 2. 能清晰回答問題，試著表達自己的看法。 3. 懂得表達自己的意見和感受。							
配合融入之領域或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技				<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育			
表現任務	口頭報告、學習單							
課程架構								
教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
2/9 2/15	1	你很特別繪本故事 共讀	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。	1. 以正確標準的發音朗讀課文。 2. 能清晰回答問題，試著表達自己的看法。 3. 懂得表達自己的意見和感受。	Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的大意。	一、搶答時間：老師以書中的內容來請學生搶答，使學生能對書中內容加深印象。 (一) 微美克人是一群什麼人？微美克人的創造者是誰？住在哪裡？ (二) 微美克人每天都在做什麼？ (三) 什麼樣的微美克人可以被貼星星？ (四) 什麼樣的微美克人會被貼灰點點？ (五) 故事裡的胖	口頭報告、學習單	

						哥常常被貼什麼樣的貼紙？為什麼他會被貼滿了灰點點？ (六) 伊萊怎樣安慰和鼓勵胖哥？		
2/16 2/22	1	你很特別繪本故事 共讀	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。	1. 以正確標準的發音朗讀課文。 2. 能清晰回答問題，試著表達自己的看法。 3. 懂得表達自己的意見和感受。	Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的大意。	一、討論發表：老師繼續請學生發表，並提醒接下來的問題比較需要思考，所以除了小組加分之外，有發表的同學還可再加個人成績一分： (一) 露西亞為什麼沒有得到任何灰點或星星？ (二) 為什麼胖哥原本很努力要拿星星，後來卻不願意再嘗試？ (三) 假如你是胖哥的話，當你已經很努力想要獲得星星貼紙時，但是大家還是給你灰點點時，你會有什麼感覺？ (四) 你覺得微美克村裡的人一天到晚給人貼貼紙，這樣村人間的相處會是怎樣的氣氛？你	口頭報告、學習單	

						<p>喜歡住在這個村子嗎？</p> <p>(五) 為什麼書上的媽媽不稱讚自己的小孩很厲害，反而說他是一個很特別的孩子？</p> <p>(六) 如果自己被貼上不好的標籤時，你心情會怎樣？你可以怎麼做呢？</p> <p>(七) 健體課程中曾述說欣賞特別的自己的經驗，上台練習表現出來與大家分享。</p> <p>二、習寫學習單：</p> <p>(一) 老師指導學生依序習寫「你很特別」學習單。</p> <p>(二) 完成後請學生上台發表自己所寫的內容。</p> <p>(三) 請台下學生說出欣賞別人的哪些作品內容。</p>		
2/23 2/29	1	你很特別繪本故事共讀	<p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p>	<p>1. 以正確標準的發音朗讀課文。</p> <p>2. 能清晰回答問題，試著表達自己的看法。</p> <p>3. 能描述自己的特別，並接受自己和</p>	<p>Ab-I-2 700 個常用字的使用。</p> <p>Ad-I-1 自然段。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p>	<p>一、畫我特別的表 情：</p> <p>(一) 學生準備一面鏡子，自行仔細觀察自己臉上的特徵。</p> <p>(二) 全班一起對</p>	口頭報告、學習單	

			4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。	他人的不同。		著自己的鏡子，做出喜怒哀樂的表情，並觀察自己臉部的變化。 (三)老師發下學習單，指導學生運用彩繪用具，選定一個自己最喜歡的臉部表情，並看著鏡子畫下來。		
3/1 3/7	1	你很特別繪本故事共讀	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。	1. 以正確標準的發音朗讀課文。 2. 能清晰回答問題，試著表達自己的看法。 3. 能描述自己的特別，並接受自己和他人的不同。	Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的大意。	一、猜猜我是誰： (一)老師先收回學生完成之作品(將各小組的放在一起) (二)一組一組上台，老師將該組作品公布在黑板上，並請該組小朋友做出與自己作品同樣的表情，讓台下小朋友根據表情特色，幫作品與作者配對。 (三)猜對者得一分，並發表自己為什麼覺得那個表情可以代表自己，並請台下的同學也可同時給予回饋與讚賞。	口頭報告、學習單	
3/8 3/14	1	最棒的小熊繪本故事共讀	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表	1. 以正確標準的發音朗讀課文。 2. 能清晰回答問	Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ad-I-1 自然段。	一、朗讀活動： (一)全班共讀→分組接讀→個人朗	口頭報告、學習單	

			<p>情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p>	<p>題，試著表達自己的看法。</p> <p>3. 學習欣賞自己的優點。</p>	<p>Ad-I-2 篇章的大意。</p>	<p>讀。</p> <p>(二) 找找看：在這本書裡面哪些詞句是描寫有關小熊讚美的詞？</p> <p>(三) 說說看：這本書裡哪一業有描寫優美風景的詞和句？怎麼形容的？自己也來試試看練習一個有關風景優美的句子？</p> <p>二、欣賞活動：老師對於繪本的構圖設計再稍加講解說明，並指導學童仔細比較這本書的前後畫面所呈現出的有趣對比畫面和色調的表現。</p>		
<p>3/15 3/21</p>	1	<p>最棒的小熊繪本故事共讀</p>	<p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p>	<p>1. 以正確標準的發音朗讀課文。</p> <p>2. 能清晰回答問題，試著表達自己的看法。</p> <p>3. 學習欣賞自己的優點。</p>	<p>Ab-I-2 700 個常用字的使用。</p> <p>Ad-I-1 自然段。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p>	<p>一、討論活動：</p> <p>(1) 故事中的小熊媽媽自己的小熊是怎樣的一隻小熊？</p> <p>(2) 剛開始認為自己是一隻怎麼樣的小熊？後來又因為什麼事情使小熊認為自己不是世界上最棒的？</p> <p>(3) 小熊直到認識了誰並且幫助他</p>	<p>口頭報告、學習單</p>	

						<p>哪些事情以後，才覺得自己也是很有用的？</p> <p>二、習寫學習單： (1) 老師指導學童習寫「最棒的小熊」學習單。 (2) 完成後請學童上台發表自己所寫的內容。 (3) 請台下學生說出欣賞別人的哪些作品內容。</p>		
3/22 3/28	1	朱家故事 PPT 故事共讀	<p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p>	<p>1. 以正確標準的發音朗讀課文。</p> <p>2. 能清晰回答問題，試著表達自己的看法。</p> <p>3. 學習分擔家務，練習做家事。</p>	<p>Ab-I-2 700 個常用字的使用。</p> <p>Ad-I-1 自然段。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p>	<p>一、導讀後師生共同討論「朱家故事」內容： (一) 朱媽媽在家要做哪些事？而爸爸和孩子們呢？ (二) 朱媽媽為什麼要離開家？她離開家以後，家裡發生了哪些事情？ (三) 媽媽離開後，帶給爸爸和孩子哪些想法改變？ (四) 說說看你家的情形也和故事中朱家的情形一樣嗎？還是有哪些不一樣的地方？</p>	口頭報告、學習單	
3/29 4/4	1	朱家故事 PPT 故事共讀	<p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的</p>	<p>1. 以正確標準的發音朗讀課文。</p>	<p>Ab-I-2 700 個常用字的使用。</p>	<p>一、延續上節討論活動：</p>	口頭報告、學習單	

			<p>訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p>	<p>2. 能清晰回答問題，試著表達自己的看法。</p> <p>3. 學習分擔家務，練習做家事。</p>	<p>Ad-I-1 自然段。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p>	<p>(一) 老師引導學童回顧朱家故事的內容，想一想自己會做哪些家事呢？</p> <p>(二) 將學生分組，每組派出一名擔任表演家事者，其餘學生為作答者。</p> <p>二、老師請學童自己評估自己會做哪些家事。</p> <p>三、請學童上台和同學分享自己在做家事的經驗與心得。</p> <p>四、親子作業：老師發下「家事快手過關單」請家長擔任關主評估學童在家做家事的情形，並請家長能多給予鼓勵與讚許，培養其能主動做家务的能力。</p>	
<p>4/5 4/11</p>	1	好耶！胖石頭繪本故事共讀	<p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p>	<p>1. 以正確標準的發音朗讀課文。</p> <p>2. 能清晰回答問題，試著表達自己的看法。</p> <p>3. 能了解自己，學習運用不同素材表</p>	<p>Ab-I-2 700 個常用字的使用。</p> <p>Ad-I-1 自然段。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p>	<p>一、全班共讀，教師再簡述故事大意。</p> <p>(一) 老師朗讀書中文字內容。</p> <p>(二) 請學童專心聆聽。</p>	口頭報告、學習單

			4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。	達自己的感受。		(三) 全班共同閱讀本書。 (四) 看看封面的圖，有什麼感覺。 (五) 翻翻書，這一頁的圖在說什麼。 (六) 老師說明圖畫書中的圖、文所交織呈現的意義。		
4/12 4/18	1	好耶！胖石頭繪本故事共讀	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。	1. 以正確標準的發音朗讀課文。 2. 能清晰回答問題，試著表達自己的看法。 3. 能了解自己，學習運用不同素材表達自己的感受。	Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的大意。	一、分享讀後心得與感想 (一) 學生自由發表。 (二) 老師提問： * 「奶奶覺得小豬仔可以演什麼角色？為什麼？」 * 「爸爸覺得小豬仔可以演什麼角色？為什麼？」 * 「爺爺覺得小豬仔可以演什麼角色？為什麼？」 * 「小豬仔自己是怎麼想的？他想演什麼？」 二、指導習寫共讀學習單： (一) 老師指導學童依據剛剛發表的問題習寫「好耶！胖石頭」共讀單。 (二) 完成後請學	口頭報告、學習單	

						童上台發表自己所寫的內容。----- -----第二節課結束----- -----		
4/19 4/25	1	好耶！胖石頭繪本故事共讀	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。	1. 以正確標準的發音朗讀課文。 2. 能清晰回答問題，試著表達自己的看法。 3. 能理解表演程序及觀賞表演的禮儀。	Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的大意。	一、老師先將『白雪公主』的戲劇角色寫在黑板上，再將學童分組，並指派一位組長負責。 二、各組分開討論組員所要扮演的角色。 三、各組組員製作準備的相關角色的材料與裝扮，老師適時的從旁予以協助。 四、製作裝扮完畢後，老師先說明指導學童理解觀賞表演應有的禮儀。	口頭報告、學習單	
4/26 5/2	1	好耶！胖石頭繪本故事共讀	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。	1. 以正確標準的發音朗讀課文。 2. 能清晰回答問題，試著表達自己的看法。 3. 能理解表演程序及觀賞表演的禮儀。	Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的大意。	一、排演練習：指導各組排演的順序。 二、實際上台表演。 三、表演後老師頒獎並做表演後的省思與討論，對於表	口頭報告、學習單	

						現佳的那組給予讚賞與嘉獎，也請學童說說改進的方向，以作為下次表演的參考。		
5/3 5/9	1	威廉的洋娃娃繪本故事共讀	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。	1. 以正確標準的發音朗讀課文。 2. 能清晰回答問題，試著表達自己的看法。 3. 能了解自己的性別，並認識不同性別者身心的差異。	Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的大意。	一、教師將學童分組並指導各組接讀威廉的洋娃娃一書，一組當威廉的角色來唸威廉的想法部份，一組當爸媽的角色唸爸爸說的話，一組當朋友的角色唸朋友對威廉想法所說的話，一組當奶奶的角色唸奶奶說的話。 二、各組先討論後再發表有關書中的大意。----- -----第一節課結束----- -----	口頭報告、學習單	
5/10 5/16	1	威廉的洋娃娃繪本故事共讀	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。	1. 以正確標準的發音朗讀課文。 2. 能清晰回答問題，試著表達自己的看法。 3. 能了解自己的性別，並認識不同性別者身心的差異。	Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的大意。	一、故事內容討論與發表活動： (一) 看看封面的威廉在做什麼？ (二) 那怎麼又有洋娃娃呢？有了籃球和小火車，威廉還想要有洋娃娃嗎？ (三) 男生玩機器人，女生玩娃娃，	口頭報告、學習單	

						<p>你覺得是嗎？如果要交換，你願不願意？</p> <p>(四) 奶奶終於買了威廉最想要的洋娃娃了，讀到這裡時你心情覺得如何？</p> <p>(五) 你覺得男生玩家家酒可以嗎？</p> <p>(六) 威廉最想要的玩具是洋娃娃，那麼你最想要的玩具是什麼呢？</p> <p>(七) 讀完這本書，你贊成奶奶的說法嗎？你有什麼新的想法要跟大家分享？</p> <p>二、指導共讀單的填寫與完成。</p> <p>三、上台分享與發表自己的共讀單與想法。</p>		
5/17 5/23	1	胖國王 PPT 故事共讀	<p>1- I -3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2- I -1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>4- I -2 利用部件、部首或簡單造字原</p>	<p>1. 以正確標準的發音朗讀課文。</p> <p>2. 能清晰回答問題，試著表達自己的看法。</p> <p>3. 能認識六大類飲食，及均衡飲食的重要。</p>	<p>Ab-I-2 700 個常用字的使用。</p> <p>Ad-I-1 自然段。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p>	<p>一、問題與討論：</p> <p>(一) 胖國王平時最喜歡吃的食物可能是什麼？</p> <p>(二) 胖國王，先從什麼生活習慣開始調整呢？</p> <p>(三) 胖國王覺得自己應該少吃哪些</p>	口頭報告、學習單	

			理，輔助識字。			食物？ (四) 胖國王覺得自己應該多吃哪些食物？ (五) 胖國王除了飲食習慣要調整之外，還用了哪些方法？ (六) 胖國王成功減重了嗎？ (七) 有哪些因素會影響體重控制呢？		
5/24 5/30	1	胖國王 PPT 故事共讀	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。	1. 以正確標準的發音朗讀課文。 2. 能清晰回答問題，試著表達自己的看法。 3. 能認識六大類飲食，及均衡飲食的重要。	Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的大意。	一、認識食物的重要性： (一) 老師先以網站資源進入行政院衛生署讓學童認識營養與健康的重要性。 (二) 融入健體課程曾上過的認識六大類食物，以遊戲方式『六大類食物對對碰』加深孩子對六大類食物的認識。 二、好好珍惜我自己： (一) 老師統整歸納說明：太胖、太瘦都不好，營養均衡、健健康康好好的珍惜自己的身體	口頭報告、學習單	

						<p>才是最重要的！</p> <p>(二) 延伸活動： 『小小營養師』： 請學童完成學習單，自己設計一整天早餐、中餐、晚餐的菜單，並提醒自己能夠不偏食，均衡的攝取六大類食物，真正將聽到的以及學會的知識落實於日常生活當中，以理解珍惜自己愛惜自己，體會愛惜自己生命的重要性。</p>		
5/31 6/6	1	威廉的洋娃娃 繪本故事共讀	<p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p>	<p>1. 以正確標準的發音朗讀課文。</p> <p>2. 能清晰回答問題，試著表達自己的看法。</p> <p>3. 能了解自己的性別，並認識不同性別者身心的差異。</p>	<p>Ab-I-2 700 個常用字的使用。</p> <p>Ad-I-1 自然段。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p>	<p>一、教師將學童分組並指導各組接讀威廉的洋娃娃一書，一組當威廉的角色來唸威廉的想法部份，一組當媽媽的角色唸爸爸說的話，一組當朋友的角色唸朋友對威廉想法所說的話，一組當奶奶的角色唸奶奶說的話。</p> <p>二、各組先討論後再發表有關書中的大意。----- -----第一節課 結束----- -----</p>	口頭報告、學習單	

<p>6/7 6/13</p>	<p>1</p>	<p>威廉的洋娃娃繪本 故事共讀</p>	<p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p>	<p>1. 以正確標準的發音朗讀課文。 2. 能清晰回答問題，試著表達自己的看法。 3. 能了解自己的性別，並認識不同性別者身心的差異。</p>	<p>Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的大意。</p>	<p>一、故事內容討論與發表活動： (一) 看看封面的威廉在做什麼？ (二) 那怎麼又有洋娃娃呢？有了籃球和小火車，威廉還想要有洋娃娃嗎？ (三) 男生玩機器人，女生玩娃娃，你覺得是嗎？如果要交換，你願不願意？ (四) 奶奶終於買了威廉最想要的洋娃娃了，讀到這裡時你心情覺得如何？ (五) 你覺得男生玩家家酒可以嗎？ (六) 威廉最想要的玩具是洋娃娃，那麼你最想要的玩具是什麼呢？ (七) 讀完這本書，你贊成奶奶的說法嗎？你有什麼新的想法要跟大家分享？</p> <p>二、指導共讀單的填寫與完成。</p> <p>三、上台分享與發表自己的共讀單與</p>	<p>口頭報告、學習單</p>	
---------------------------	----------	--------------------------	---	--	--	--	-----------------	--

						想法。		
6/14 6/20	1	胖國王 PPT 故事共讀	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。	1. 以正確標準的發音朗讀課文。 2. 能清晰回答問題，試著表達自己的看法。 3. 能認識六大類飲食，及均衡飲食的重要。	Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的大意。	一、問題與討論： (一) 胖國王平時最喜歡吃的食物可能是什麼？ (二) 胖國王，先從什麼生活習慣開始調整呢？ (三) 胖國王覺得自己應該少吃哪些食物？ (四) 胖國王覺得自己應該多吃哪些食物？ (五) 胖國王除了飲食習慣要調整之外，還用了哪些方法？ (六) 胖國王成功減重了嗎？ (七) 有哪些因素會影響體重控制呢？	口頭報告、學習單	
6/21 6/27	1	胖國王 PPT 故事共讀	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。	1. 以正確標準的發音朗讀課文。 2. 能清晰回答問題，試著表達自己的看法。 3. 能認識六大類飲食，及均衡飲食的重要。	Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ad-I-1 自然段。 Ad-I-2 篇章的大意。	一、認識食物的重要性： (一) 老師先以網站資源進入行政院衛生署讓學童認識營養與健康的重要性。 (二) 融入健體課程曾上過的認識六大類食物，以遊戲方式『六大類食物	口頭報告、學習單	

						<p>對對碰』加深孩子對六大類食物的認識。</p> <p>二、好好珍惜我自己：</p> <p>（一）老師統整歸納說明：太胖、太瘦都不好，營養均衡、健健康康好好的珍惜自己的身體才是最重要的！</p> <p>（二）延伸活動：『小小營養師』：請學童完成學習單，自己設計一整天早餐、中餐、晚餐的菜單，並提醒自己能夠不偏食，均衡的攝取六大類食物，真正將聽到的以及學會的知識落實於日常生活當中，以理解珍惜自己愛惜自己，體會愛惜自己生命的重要性。</p>		
6/28 7/04	1						口頭報告、學習單	

統整性 主題/專題/議題探究課程：二年級

彰化縣萬合國小 110 學年度第二學期二年級節慶活動彈性學習課程（校訂課程）

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(8-1 提供兩表格供參，8-1、8-2、8-3 以一個檔上傳同一區域)

8-1 各年級彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、「特殊需求領域課程」及「其他類課程」四大類別之一，並應經學校課發會審議通過。(二至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表一

課程名稱	節慶活動	實施年級 (班級組別)	二年級	教學 節數	本學期共(16)節
彈性學習課程 四類規範	<p>1. <input type="checkbox"/>統整性探究課程 (<input type="checkbox"/>主題<input type="checkbox"/>專題 <input type="checkbox"/>議題)</p> <p>2. <input type="checkbox"/>社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/>社團活動<input type="checkbox"/>技藝課程)</p> <p>3. <input type="checkbox"/>特殊需求領域課程(特殊需求課程計畫請統一上傳至第12項)</p> <p>身障類:<input type="checkbox"/>生活管理<input type="checkbox"/>社會技巧<input type="checkbox"/>學習策略<input type="checkbox"/>職業教育<input type="checkbox"/>溝通訓練<input type="checkbox"/>點字<input type="checkbox"/>定向行動<input type="checkbox"/>功能性動作訓練<input type="checkbox"/>輔助科技運用</p> <p>資優類:<input type="checkbox"/>創造力 <input type="checkbox"/>領導才能<input type="checkbox"/>情意發展<input type="checkbox"/>獨立研究或專長領域</p> <p>其他類:<input type="checkbox"/>藝術才能班專門課程<input type="checkbox"/>體育班專門課程</p> <p>4. <input checked="" type="checkbox"/>其他類課程</p> <p><input type="checkbox"/>本土語文/新住民語文<input type="checkbox"/>服務學習<input type="checkbox"/>戶外教育<input type="checkbox"/>班際或校際交流<input type="checkbox"/>自治活動<input type="checkbox"/>班級輔導<input type="checkbox"/>學生自主學習<input type="checkbox"/>領域補救教學</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>節慶活動</p>				
配合融入之領域 或議題	<p><input checked="" type="checkbox"/>國語文 <input type="checkbox"/>英語文 <input type="checkbox"/>本土語</p> <p><input type="checkbox"/>數學 <input checked="" type="checkbox"/>社會 <input type="checkbox"/>自然科學 <input type="checkbox"/>藝術 <input type="checkbox"/>綜合活動</p> <p><input type="checkbox"/>健康與體育 <input type="checkbox"/>生活課程 <input type="checkbox"/>科技</p> <p><input type="checkbox"/>性別平等教育 <input type="checkbox"/>人權教育 <input type="checkbox"/>環境教育 <input type="checkbox"/>海洋教育 <input type="checkbox"/>品德教育</p> <p><input type="checkbox"/>生命教育 <input type="checkbox"/>法治教育 <input type="checkbox"/>科技教育 <input type="checkbox"/>資訊教育 <input type="checkbox"/>能源教育</p> <p><input type="checkbox"/>安全教育 <input type="checkbox"/>防災教育 <input type="checkbox"/>閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/>多元文化教育</p> <p><input type="checkbox"/>生涯規劃教育 <input type="checkbox"/>家庭教育 <input type="checkbox"/>原住民族教育<input type="checkbox"/>戶外教育 <input type="checkbox"/>國際教育</p>				

中秋節-----中秋思想起



有關月亮的神話傳說

1、嫦娥奔月：嫦娥奔月有幾種情節大同小異的傳說

(1) 相傳遠古時，有十個太陽一起升空，烤焦了所有生物，使民不聊生。后羿為救助百姓，用弓箭射下九個太陽，還除掉大地上的毒蛇猛獸，人們才得安居樂業。不料，被射落的九個太陽皆是天帝之子，天帝便十分惱怒的將后羿和妻子嫦娥貶入凡間。西王母很同情后羿的遭遇，就把長生不老藥送給他，但嫦娥起了私心，一個人偷偷吞服，身體竟輕飄上天。嫦娥怕到天庭會受到眾仙取笑，只好奔往月亮，成了廣寒宮主月神娘娘。嫦娥奔月的當天，據說就是八月十五日。

(2) 后羿射日，立了大功後，被人民擁戴為王。但他剛愎自用，毫不體恤人民，所以老百姓都敢怒而不敢言。有一天，后羿派了一位道士去向王母娘娘乞一種仙藥，吃了可以長生不老。人們聽說這個消息，個個愁容滿面，深恐后羿的殘暴永無休止。幸而后羿的妻子嫦娥十分同情人民的處境，就把仙藥偷偷的吃了。吃下仙藥後，果然身輕如燕，飄飄然的向月宮飛去。

2、玉兔搗藥

相傳有三位神仙變成三個可憐的老人，向狐狸、猴子、兔子求食，狐狸與猴子都有食物可以濟助，唯有兔子束手無策。後來兔子說：「你們吃我的肉吧！」就躍入烈火中，將自己燒熟，神仙大受感動，把兔子送到月宮內，成了玉兔。

3、吳剛伐桂

相傳吳剛在凡間是一個樵夫，想學仙道，但始終不肯專心學習，因此天帝震怒，把他拘留在月宮，並說：「如果你砍倒桂樹，就可獲仙術。」但吳剛每砍完一段時間，桂樹便會自動癒合，日復一日，吳剛伐桂的願望仍未達成，而他也不斷的砍下去。吳剛伐桂的傳說使得月亮又增添了幾個雅緻的別名，如「桂月」、「桂宮」、「桂輪」等等。

低年級

中秋節教案

中秋思想起

壹 設計理念

古時工商業尚未發達之前，人民的一切生計有賴農業，而中秋佳節初始即是為了慶祝秋天豐收而產生的節日，但隨著工商業時代的來臨，人們固然能記得中秋團圓歡渡的活動，但是卻少有提及中秋節的含義；故在此教學活動，將引導學童認識中秋節的由來、習俗、傳說等相關知識，並經由引導學童了解秋收與「中秋節」的關聯性，培養學童惜福感恩的情操。

貳 學習目標

1. 能說明中秋節的由來、傳說、習俗。
2. 能說明中秋節的意義。
3. 進行「中秋傳說」的學習單，填寫並畫下嫦娥奔月的故事。

參 核心素養

【國語】

- 2-1-1-3 能養成仔細聆聽的習慣。
- 2-1-2-4 能有條理的掌握聆聽到的內容。

【綜合活動】

- 1-1-2 區辨自己在班級與家庭中的行為表現。
- 2-1-2 分享學前與入學後生活上的異同與想法。
- 3-1-1 分享自己在團體中與他人相處的經驗。
- 3-1-2 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。

肆 重大議題

【環境教育】

- 4-1-1 能以語言、文字或圖畫等表達自己對自然體驗或環境保護的想法。

【生涯發展教育】

- 1-1-2 認識自己的長處及優點。

【家政教育】

- 1-1-1 察覺食物與健康的關係。
- 1-1-3 願意與他人分享自己所喜歡的食物。

伍 教學節數：4 節

活動名稱	活動教學內容	教學時間	教學資源
活動一、 中秋思想起	<p>※準備活動</p> <p>說明中秋節的由來：春節、端午及「中秋」為中國人最重要的三個節日，「中秋節」俗稱「八月半」，由於中秋節主要活動內容是賞月、拜月、玩月，所以又稱中秋節為「月節」或「月夕」，是中秋月圓的日子，傳說中秋月是全年最大最明亮的明月，所以「中秋」代表著「天上月圓，地上人圓」的溫馨氣氛，因此月亮成了中秋節不可或缺的主角。</p> <p>※發展活動</p> <p>1、說明中秋節的傳說：中秋節的傳說故事有「嫦娥奔月」、「吳剛伐桂」、「玉兔搗藥」另一傳說為「蟾蜍吞月」：早在戰國以前，就傳說月中有座月宮，而宮中有「蟾蜍」，故又稱月宮為「蟾宮」；到了漢代，傳說月宮有玉兔，由於月中有蟾兔之說廣泛流傳，所以古人常以「金兔」、「玉兔」或「蟾兔」做為月亮的別稱。</p> <p>2、說明中秋節的習俗：</p> <p>*賞月、拜月：拜月、祭土地為中秋節的祭祀活動。婦人拜月，為祈求月神福祐全家團圓吉祥；祭土地神，有勸農功能。主要應景食物有：</p> <p>*月餅：月餅也叫「團圓餅」，中秋節吃月餅，有以圓圓的月餅來象徵團圓之意，至於月餅可分平式、蘇式、臺式、廣式等四種（參考「綜合活動」教師手冊第51頁，另外還有小朋友最喜歡吃的雪餅。</p> <p>*其他習俗：吃螃蟹、吃米粉芋（吃米粉芋，有好頭路）、偷瓜菜（又稱摸秋或偷秋，是未婚男女在中秋夜玩的遊戲，如偷得蔥或青菜，有「偷得蔥，嫁好尪（丈夫）；偷得菜，嫁好好婿」的意思。）</p> <p>*介紹其他節日的應景食物：端午節：吃粽子、喝雄黃</p>	10分 30分	1. 有關中秋節的資料 2. 學習單

	<p>酒；元宵節：吃元宵；冬至：吃湯圓；過年：年糕、魚、蘿蔔等；清明節：吃春捲</p> <p>3、說明中秋節的意義：</p> <p>*中秋節值秋收時節，這一天祭拜土地公，求來年有更好的收成，並感謝天（以月亮為代表）、地（以土地神為代表）。</p> <p>*祭祀月神，祈求月神保佑全家團圓吉祥，以月圓象徵團圓的意思。</p> <p>*吃柚子取「柚」與「佑」諧音，希望月亮護佑的意思，祈求全家平安</p> <p>※綜合活動</p> <p>1、進行「中秋傳說」學習單，此學習單請學童透過短文填寫完成嫦娥奔月的故事，並畫下想像中的嫦娥奔月圖像。</p> <p>2、收回學習單進行評量。</p> <p>3、教師引導學童了解除了中秋節有許多的傳說與習俗之外，其他傳統節日也有，而對於這些習俗與傳說，我們不但要了解，更要加以發揚、傳承。</p> <p>※製作柚子帽</p>	<p>40 分</p> <p>80 分</p>	
--	---	-------------------------	--

小朋友，相信你聽過「嫦娥奔月」、「玉兔搗藥」、「吳剛伐桂」、「蟾蜍吞月」這幾個中秋節的傳說故事吧，你最喜歡這些故事中的哪一個呢？

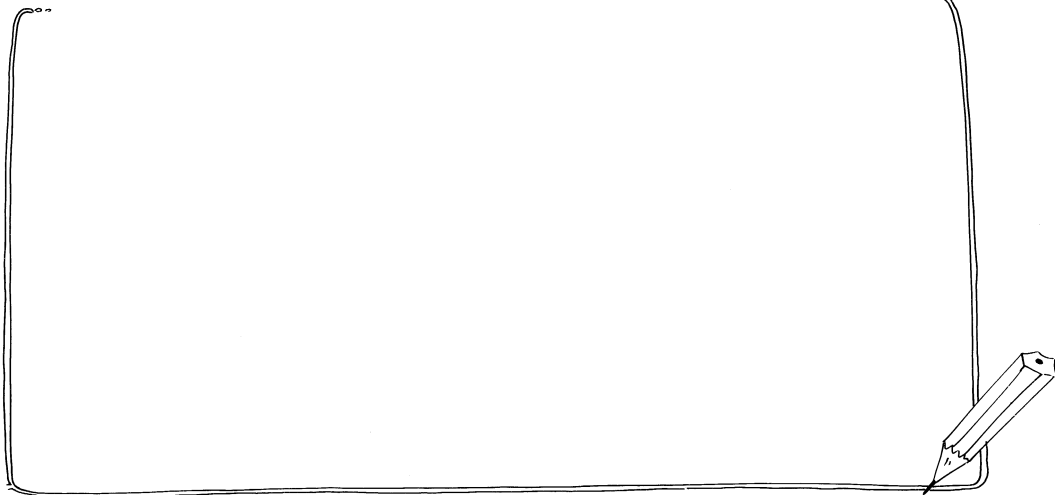
◎我知道中秋節是：農曆__月__日。

◎我最喜歡的中秋節傳說故事是：

◎這個故事在說：_____

◎我喜歡的原因是：_____

◎我想像故事是這樣的：



評量項目	學生自評	家長複評	教師評量
1. 我會寫出我最喜歡的中秋節傳說故事。			
2. 我會說明我最喜歡的原因。			
3. 我會畫出中秋節傳說故事。			

萬聖節-----一起來搞怪



●萬聖節的故事與由來

在十月三十一日的夜晚，很多美國小孩穿著嚇人的衣服，到家家戶戶的門口大喊：「不給糖就搗蛋。」他們通常都會得到糖果作為酬賞。這個歡樂的節日就叫做萬聖節。

萬聖節由來始於歐洲的凱爾特 (Celts) 族人，他們多數集中居住於英國及愛爾蘭，發展了別具特色的凱爾特文化。古時凱爾特人的新年是十一月一日，在新舊年交替之際，他們稱之為 Samhain (發音應唸成 sow-en)，為「死靈的盛宴」之意，它代表太陽季節的結束及冷暗季節的開始，凱爾特人認為在新舊年交接時刻的夜晚，也就是十月三十一日的夜晚，遊魂會趁這時候出來凡間尋找替身才能重生，於是活著的人為了嚇跑這些幽魂鬼怪，就在這天晚上把家裡的爐火滅了，營造出一個寒冷陰森的環境，並且打扮成鬼怪的模樣，口中發出可怕的聲音，讓鬼怪們分不清活人和鬼魂，也就沒辦法找到替身啦。1840 年左右，愛爾蘭移民將萬聖節的傳統帶到美國，到了近代，萬聖節晚上，大家奇裝異服地上街狂歡，誰還擔心鬼魂附身的事。

萬聖節是個分享與玩樂的節日，人們會製做「傑克的燈籠」、穿著嚇人的衣服，玩著「不給糖就搗蛋」的遊戲去蒐集許多的糖果，有些人則舉辦化妝舞會。萬聖節真是個充滿歡樂的日子。

●跟「萬聖節」有關的小故事

萬聖節是西方一個歡樂的節慶，許多人都會提著「傑克的燈籠」，你知道這個燈籠是怎麼來的嗎？還有許多關於此節慶的象徵和遊戲，現在就讓我們通通告訴你。

1. 傑克的燈籠

相傳在愛爾蘭有個無惡不作的酒鬼叫傑克，他捉弄撒旦，騙他爬到樹上摘蘋果，然後在樹上刻了一個十字，將他困在樹裡。傑克死了之後，由於他生前幹盡壞事，天堂和地獄都不肯收留他。最後撒旦罰他永遠提著燈籠，直到找回人間的路為止。美國人現在所提的傑克的燈籠，大多都是由南瓜雕刻而成的。



2. 黑貓

據說以前的人們相當害怕巫術，他們相信黑貓是女巫或巫師的化身。貓本身是個靈



敏的動物，若再加上毛色是黑的，令人特別感到一股邪氣，所以人們通常都認為黑貓會帶來壞運，黑貓據說會跟巫婆一起騎著掃帚飛上天空。

3. 咬蘋果遊戲

在萬聖節前夕，咬蘋果是人們最喜歡玩的遊戲之一，先將蘋果漂浮在裝滿水的盆子裡，孩子們不能用手拿蘋果，必須用嘴巴去咬，先咬到的人就是優勝者。據說此遊戲源自羅馬人，他們在敬拜死者慶典的同時，也敬拜水果女神，據說她戴著蘋果王冠，因此羅馬人會在這一天玩著許多跟蘋果有關的遊戲，其中一個就是咬蘋果，後來此遊戲傳到居爾特，最後傳到美國，變成一個萬聖節很受歡迎的傳統遊戲。



4. Trick or treat 活動

「不給糖就搗蛋」的由來源自於中世紀的歐洲習俗。十一月二日是天主教的全靈日，在這天，人們會挨家挨戶地去要「靈魂蛋糕」，當他們得到蛋糕時，就會為施與者的祖先祈禱，反之，他們就會作弄那個人，因為他不關心他的祖先。

南 一 版

萬聖節教案

一 起 來 搞 怪

壹 設計理念

雖然萬聖節是西洋的節日，但在國人日益受西方文化思潮及愈來愈多外國人來台的影響下，除了最熱門的聖誕節、西洋情人節外，愈來愈多台灣人也會過過萬聖節。在萬聖節前夕，各地都會舉辦一些熱鬧的慶祝活動，體驗一下萬聖節的氣氛。除了應景的活動之外，順便學習西方節慶的由來及文化，也是一項增進國際觀不錯的機會。

貳 學習目標

- 一、能知道萬聖節名稱的由來。
- 二、能認識萬聖節前夕舉辦的相關活動。
- 三、能認識萬聖節相關的物品。
- 四、能認真參與萬聖節相關活動以體會萬聖節的氣氛。
- 五、能發揮想像力和創造力完成表演活動及學習單。
- 六、能踴躍發表意見。

參 教學節數：4

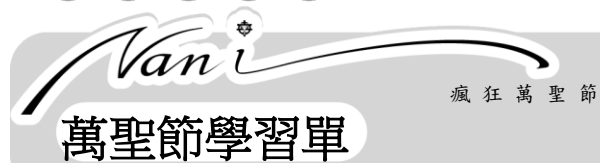
肆 教學設計

活動名稱	活動教學內容	教學時間	教學資源
活動一、你不可不知的萬聖節	<p>(一) 準備活動--請學生事先蒐集有關萬聖節的相關故事或趣聞等。</p> <p>(二)認識萬聖節</p> <ol style="list-style-type: none">1. 老師先問學生知道有哪些西洋的節日。譬如耶誕節、萬聖節、情人節、母親節、復活節等，再從最接近十月份的節日萬聖節談起。(引導)2. 老師簡單的介紹有關萬聖節的由來，並分享一些流傳已久的萬聖節傳說。 <p>(三)故事聽一聽</p> <ol style="list-style-type: none">1. 請有蒐集到和萬聖節有關軼聞的同學上台和大家一起分享知道的小故事。	<p>10 分</p> <p>20 分</p> <p>10 分</p>	● 萬聖節由來相關資料

活動二、 歡慶萬聖節	<p>(一) 老師先介紹一些和萬聖節有關的慶祝活動的典故，如不給糖就搗蛋、傑克的燈籠、咬蘋果遊戲。</p>	10 分	<ul style="list-style-type: none"> ● 萬聖節相關物品 ● 乒乓球 ● 湯匙
	<p>(二) 乒乓球接龍</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 進行乒乓球接龍遊戲 2. 將學生分為數組，每一組都發一支湯匙。 3. 比賽開始，由第一位學生開始，得小心翼翼用湯匙端著乒乓球，走到講臺前倒到箱子裡。一個學生接著一個，有時間限制，時間到後，再來計算每組箱子各裝幾顆球，最多那組則是贏家。而這遊戲要注意的是：期間只能用到一隻手，也就是說：不准用另一隻手去護著或碰到湯匙裡的球。沒遵守規則的、或球掉下去的都得回到起點重走一次。 <p>◎ 此遊戲是由「咬蘋果」轉變而來的。礙於蘋果放在水盆裡讓小朋友咬操作不易，於是改了一下遊戲方法。</p>	25 分	
	<p>(三) 可愛的南瓜精靈</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 作自己獨特的南瓜面具--請學生自備厚紙板、剪刀、橡皮筋、彩色筆，回家自己做屬於自己的萬聖節南瓜面具：南瓜外型輪廓，裡面的圖案則自己設計。規定下次上課時帶來課堂上來 show 一下。而這也可當作教室布置用，讓教室充滿萬聖節氣氛。 	5 分	

活動三、最佳搞怪王	課前準備：大家一起把教室佈置成有萬聖節氣氛的情境，把回家做的南瓜面具貼在教室四周。		
	(一) 老師先說明一些和萬聖節相關的元素，如南瓜燈、鬼怪面具、陰森森的鬼屋、巫婆騎掃把、黑貓等。	5分	● 萬聖節由來相關資料
	(二) 以這些元素為基礎，大家一起編一個有關萬聖節故事，可天馬行空，自由發揮，如「萬聖節歪傳」。	20分	● 道具服裝
	(三) 學生分組，選擇各組想演的角色，共同把大家構思的故事演出來。	30分	● 「瘋狂萬聖節」學習單
	(四) 選出演技最好的前三名，頒發最佳演技獎獎狀。	5分	
	(五) 完成「瘋狂萬聖節」學習單。	20分	

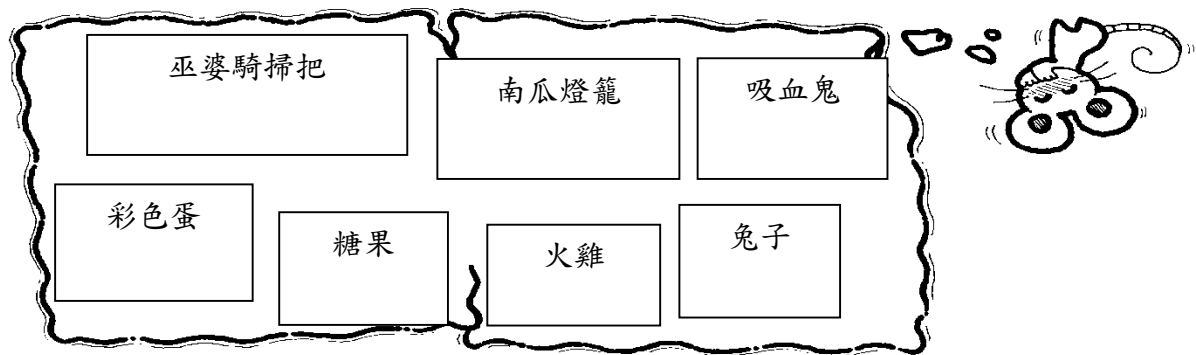
南一版國小



____年____班____號
姓名_____

● 萬聖節知多少？

- 萬聖節是幾月幾日？_____
- 在萬聖節前夕會有什麼慶祝活動？請舉出3種。
①_____ ②_____ ③_____
- 請把和萬聖節有關的事物填上顏色：



- 如果你要去參加萬聖節派對，你想扮演什麼呢？請畫出你想裝扮成的模樣。

A large, empty rounded rectangular box with a thin black border, intended for drawing a costume.

聖誕節-----溫馨耶誕情



●聖誕樹的由來

聖誕樹是慶祝聖誕節不可少的裝飾物，如果家中沒有聖誕樹，就大大減少了過節氣氛。關於聖誕樹的來源有多種不同的傳說，其中一個是說：大約在十六世紀，聖誕樹最先出現在德國，德國人把長青的松柏枝拿到屋中去擺設，將之成為聖誕樹。後來，由德國人馬丁路德把蠟燭放在樹林中的樅樹枝上，然後點燃蠟燭，使它看起來像是引導人們到伯利恆去。而近今日，人們已經改用彩色的小燈泡了。

另一個傳說記載，在很久以前，曾有一位農民，在聖誕節那天遇到一個窮苦小孩，他熱情的接待了這個小孩。兒童臨走時折下一根松枝插在地上，松枝立即變成一棵樹，上面都掛滿禮物，以答謝農民的好意。

聖誕樹真正出現在聖誕節，首見於德國，之後又傳入歐洲和美國，並以其優美的姿態，成為聖誕節不可缺少的裝飾。聖誕樹的種類繁多，有天然松柏聖誕樹、也有人造聖誕樹及白色聖誕樹。每棵聖誕樹上都掛滿琳瑯滿目的裝飾品，但每棵樹的頂端必定有個特大的星星，象徵聖經故事裡，三博士跟隨該星而找到躺臥在馬槽裏的嬰孩--耶穌，而且也只有該家庭的一家之主可以把這棵希望之星掛

上。

低年級

聖誕節教案

溫馨耶誕情

壹 設計理念

配合聖誕節節慶活動，透過相關課程讓孩子運用五官（眼睛、鼻子、耳朵、嘴巴、手）認識周遭環境，並加強孩子運用視覺、聽覺、嗅覺、觸覺與味覺觀察事物的能力。同時，也利用原有的音樂課程教孩子們唱幾首簡易的聖誕歌曲，將學習過的節奏樂器響板、三角鐵加入歌曲當中，讓孩子在歡樂的聖誕節時能到學校各班級教室唱奏出聖誕歌曲，增添節日的歡樂氣氛，並從聖誕節的意義中，學習關懷他人。

貳 學習目標

- 一、能對節慶能有更深一層的了解。
- 二、讓孩子利用五官認識周遭環境，加強觀察事物的能力。
- 三、讓孩子發揮美勞、樂器演奏與歌唱的能力，享受聖誕節歡樂的氣氛。
- 四、能學習祝福他人並體驗祝福他人的快樂。

參 核心素養

- 1-1-6 能運用注音符號，擴充語文學習的空間，增進語文學習的興趣。
- 2-1-2-5 能聽出別人所表達的意思，達成溝通的目的。
- 3-1-1-12 能充分感受表達的成就感。
- 5-1-7-2 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。
- 6-1-2-1 能運用學過的字詞，造出通順的短語或句子。

【生活】

- 2-3 察覺不同人、不同生物、不同文化各具特色，理解並尊重其歧異性，欣賞其長處。
- 4-1 使用合適的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。
- 5-3 喜歡探討事情演變的原因，並養成對周邊訊息做適切反應的態度。

【綜合活動】

3-1-1 分享自己在團體中與他人相處的經驗。

3-1-2 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。

肆 重大議題

【性別平等教育】

2-1-2 學習與不同性別者平等互動。

2-1-3 表達自己的意見和感受，不受性別的限制。

【環境教育】

1-1-1 能運用五官觀察體驗、探究環境中的事物。

伍 教學節數：4

陸 教學設計

活動名稱	活動教學內容	教學時間	教學資源
活動一、聖誕氣氛	(一)教師播放幾首耳熟能詳的聖誕歌曲，請學童猜猜看歌名。 (二)請小朋友說說自己所瞭解的聖誕節。 (三)老師介紹幾個聖誕節的故事及不同國家如何過聖誕節的特殊習俗，讓學生更加了解不同國度的過節方式。 (四)老師扮演聖誕老公公，詢問學生希望聖誕夜那天最想收到什禮物，寫在小卡上，並掛在聖誕樹上。	1 節	● 聖誕歌曲音樂帶。 ● 聖誕節相關資訊。 ● 小卡、聖誕樹

<p>活動二、製作聖誕卡</p>	<p>(一)老師指導學生如何製作聖誕卡。 (二)學生可以依自己的創造力與想像力作出自己心中的聖誕卡。 (三)請學童在卡片上寫上祝福語，表達祝福的情意。 (四)各組選出幾張最有特色的卡片，並請學生上台發表製作卡片的心情。</p>	<p>2 節</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 卡片紙 ● 美勞工具
<p>活動三：報佳音</p>	<p>(一)老師選一首聖誕歌曲來教唱。 (二)老師先教小朋友看歌譜。 (三)老師以手掌敲擊桌面當節拍器，使小朋友更深入了解節拍。 (四)老師以跟唱方式讓小朋友結合曲調與歌詞跟著老師的節奏唱二次。 (五)完整曲調的練習，讓小朋友能完整的唱出，並能適時的糾正錯誤。 (六)等小朋友對聖誕歌的旋律較熟悉後，教師帶領全班唱聖誕歌曲給其他班級的學生聽。 (七)完成「耶誕傳情」學習單</p>	<p>1 節</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 聖誕歌 ● 樂器 ● 學習單

耶誕傳情

__年__班__號
姓名_____

小朋友，寄聖誕卡、報佳音都是在傳遞祝福的情意，祝福別人是不是一很快樂的事呢？除了你身邊的朋友，你還想到哪些人也希望得到我們的祝福呢？

請你寫下來吧！

我想祝福：

祝福的話：



統整性 主題/專題/議題探究課程：二年級

彰化縣萬合國小 110 學年度第二學期二年級節慶活動彈性學習課程（校訂課程）

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(8-1 提供兩表格供參，8-1、8-2、8-3 以一個檔上傳同一區域)

8-1 各年級彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、「特殊需求領域課程」及「其他類課程」四大類別之一，並應經學校課發會審議通過。(二至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表一

課程名稱	節慶活動	實施年級 (班級組別)	二年級	教學 節數	本學期共(16)節
彈性學習課程 四類規範	<p>1. <input type="checkbox"/>統整性探究課程 (<input type="checkbox"/>主題<input type="checkbox"/>專題 <input type="checkbox"/>議題)</p> <p>2. <input type="checkbox"/>社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/>社團活動<input type="checkbox"/>技藝課程)</p> <p>3. <input type="checkbox"/>特殊需求領域課程(特殊需求課程計畫請統一上傳至第12項)</p> <p>身障類:<input type="checkbox"/>生活管理<input type="checkbox"/>社會技巧<input type="checkbox"/>學習策略<input type="checkbox"/>職業教育<input type="checkbox"/>溝通訓練<input type="checkbox"/>點字<input type="checkbox"/>定向行動<input type="checkbox"/>功能性動作訓練<input type="checkbox"/>輔助科技運用</p> <p>資優類:<input type="checkbox"/>創造力 <input type="checkbox"/>領導才能<input type="checkbox"/>情意發展<input type="checkbox"/>獨立研究或專長領域</p> <p>其他類:<input type="checkbox"/>藝術才能班專門課程<input type="checkbox"/>體育班專門課程</p> <p>4. <input checked="" type="checkbox"/>其他類課程</p> <p><input type="checkbox"/>本土語文/新住民語文<input type="checkbox"/>服務學習<input type="checkbox"/>戶外教育<input type="checkbox"/>班際或校際交流<input type="checkbox"/>自治活動<input type="checkbox"/>班級輔導<input type="checkbox"/>學生自主學習<input type="checkbox"/>領域補救教學</p> <p><input checked="" type="checkbox"/>節慶活動</p>				
配合融入之領域 或議題	<p><input checked="" type="checkbox"/>國語文 <input type="checkbox"/>英語文 <input type="checkbox"/>本土語</p> <p><input type="checkbox"/>數學 <input checked="" type="checkbox"/>社會 <input type="checkbox"/>自然科學 <input type="checkbox"/>藝術 <input type="checkbox"/>綜合活動</p> <p><input type="checkbox"/>健康與體育 <input type="checkbox"/>生活課程 <input type="checkbox"/>科技</p> <p><input type="checkbox"/>性別平等教育 <input type="checkbox"/>人權教育 <input type="checkbox"/>環境教育 <input type="checkbox"/>海洋教育 <input type="checkbox"/>品德教育</p> <p><input type="checkbox"/>生命教育 <input type="checkbox"/>法治教育 <input type="checkbox"/>科技教育 <input type="checkbox"/>資訊教育 <input type="checkbox"/>能源教育</p> <p><input type="checkbox"/>安全教育 <input type="checkbox"/>防災教育 <input type="checkbox"/>閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/>多元文化教育</p> <p><input type="checkbox"/>生涯規劃教育 <input type="checkbox"/>家庭教育 <input type="checkbox"/>原住民族教育<input type="checkbox"/>戶外教育 <input type="checkbox"/>國際教育</p>				

清明節——追思祖先



※清明節與寒食節的關係

清明，是全年廿四節氣中的第五節氣，在春分後十五日，約當陽曆四月四日或五日。清明節最重要的活動就是掃墓，民國廿四年起，政府還明定清明為民族掃墓節，全民休假一天，以便掃墓。

然而，掃墓在清明節的發展史上，算是相當晚出的節日內容，一直要到宋朝，才成為清明的主要活動。在這以前，清明僅是個附屬在寒食節（清明前一日）習俗中的一個次要日。

※寒食節的傳說—介之推

大約在春秋時代，晉國有個清官，名叫介子推。他不但勤政愛民，而且毫不貪圖榮華富貴。有一年，晉國有一派奸臣密謀害死大公子重耳，打算另立小公子申生繼承王位。介子推知道這個消息後，便連夜護送重耳離開了晉國。

在外流亡的日子，經常是貧困交迫。不過介子推總是毫無怨言的承擔起照顧重耳的責任。有一天，重耳一行人在山中迷了路，好幾天都找不到東西吃。於是介子推就從自己的腿上割下一塊肉，煮熟了給重耳吃。重耳知道這件事後，感動得流下淚來，說：「你這樣對我，我該如何報答你呢？」介子推回答：「我不求公子的報答，只希望公子記得我今天割肉事君的一片忠誠，日後能多關心百姓疾苦，做一個清明的國君。」

重耳和他的隨從們，在外流亡了十九年之久，終於回國當上國君，也就是後來的晉文公。晉文公即位後，流亡期間跟隨他的都一一得到封賞。只有介子推從不主動請賞，竟然被晉文公給忘記了。有人在晉文公面前為介子推抱不平，他才猛然想起舊事，心中十分愧

疾。連忙差人去請介子推前來領賞。誰知道介子推家門窗緊閉，問起鄰人，才知道他已經背著老母親跑進綿山。可是，任憑他們百般的喊叫，搜索，還是找不到介子推的蹤影。

這時，有人獻一條計策說，不如放火燒山。介子推是個出了名的孝子，一定會背著母親跑出來的。晉文公便下令左右火燒綿山。滿山的草木，一會兒功夫就燃起了熊熊大火。大火燒了三天三夜，把天空都映成了紅色，卻始終看不見介子推走出來。等火熄滅以後，人們才發現，介子推背著他的母親，被活活的燒死在一棵柳樹下。

晉文公既傷心又懊悔，抱著介子推的屍身痛哭了一場。正要移屍安葬時，發現介子推身後的樹洞好像藏有東西，晉文公掏出來一看，發現是一片衣襟，上面用血寫了幾行字：

割肉奉君盡丹心，但願主公常清明。柳下做鬼終不見，強似伴君作諫臣。

倘若主公心有我，憶我之時常自省。臣在九泉心無愧，勤政清明復清明。

晉文公看罷，便珍重的將這片衣襟放入衣袖中，作為自己的座右銘。為了紀念介子推的死諫，他就將這一天定為寒食節，通知全國，禁止用火，寒食一日。

第二年，晉文公又率領群臣到綿山致祭。一行人先在山下寒食一日，第二天才上山的那棵柳樹，已經長出了翠綠的嫩條。晉文公看了，心中忽有所感，便走上前去，掐了一絲，編成一個圈兒帶在頭上。隨從的臣下看了，也紛紛倣效他折柳插頭。晉文公便把這棵柳樹賜名為清明柳，把這一天定為清明節。

晉國的百姓為了紀念介子推的忠誠，也在寒食節禁火，清明節插柳。這些習俗代代相傳，後來就成了全國性的大節日。

※傳統的掃墓儀式

◆掛紙

又稱「壓紙」，一般用石頭或磚塊將長方形的黃白紙，或紅黃藍白黑的五色紙壓在墳上，以示子孫已祭拜祖墳，根據民間習俗，掛紙之前必須打掃墳墓四周。對福佬人而言，掛紙代表「掛錢」供祖先花用的意思；對客家人而言，則是替祖先蓋新屋瓦的意思，因為墳墓是祖先死後居住的場妥，掛紙正像是替先人的居所添新瓦。

◆培墓

是較隆重的祭奠儀式，指把祖墳修飾整理，並向祖先祭拜的活動。每年一次將祖先墳上的雜草清除，並加以修整，然後在墳前和后土前擺放祭品，祭品有一些牲禮、酒、菜、蔬果和粿類、韭菜、雞蛋、魷魚、甜飯、芋、筍…等，每種祭品各有含義，韭菜表常常久久、麵龜表長壽、米糕表步步高昇、發粿表發財、菜頭是好彩頭。通常是新墓要連續培墓三年，而家中有娶媳婦或生男丁的家庭也要培墓。祭拜完畢後，先燒金紙給后土（一般俗稱土地公），在燒銀紙給祖先，兩者不可混淆。

◆撒蛋殼

培墓之後，剝蛋殼丟在墳上象徵「脫殼」，以示生命更新，生生不息，並希望子孫都能出人頭地，最後燃放鞭炮。

◆揖墓糰

將祭拜過的糕糰分送給家境清寒的兒童，意味祖先樂善好施，同時也希望在墓地附近的兒童能幫忙看管墓地，不要隨地踐踏墓地。不過，現代生活富裕，已成絕響。

主要資料來源：<http://www.cca.gov.tw/Culture/Arts/cyears/b233/> 文建會

低年級

清明節教案

追思祖先

壹 設計理念

清明節是三大節日之一，在我們的社會中一直有其重要地位。清明節對低年級學童的印象應該是掃墓，並不知道清明節的由來，所以在此教學活動，將先介紹寒食節的由來故事給學童認識，以傳說故事引導學童了解清明節與寒食節的關係；並說明傳統的掃墓儀式，使他們在清明參與掃墓的時候能對掃墓有更進一步的了解。

貳 學習目標

1. 了解寒食節的由來及意義。
2. 知道寒食節與清明節的關係。
3. 認識清明節掃墓的儀式。
4. 樂於分享清明節的過節生活。
5. 培養對祖先的崇敬與追思的情懷。

參 核心素養

【國語】

- 2-1-1 能培養良好的聆聽態度。
- 2-1-2 能確實把握聆聽的方法。

【生活】

- 2-1 接觸生活中的人、事、物，理解文化、藝術與自然現象的豐富性。
- 3-1 嘗試運用各種生活素材，表現自己的感受與想法。

【健康與體育】

- 6-1-1 描述自己的特色，並接受自己與他人之不同。

【綜合活動】

- 1-1-1 探索並分享對自己以及與自己相關人事物的感受。

肆 重大議題

【環境教育】

- 1-1-1 能運用五官觀察體驗、探究環境中的事物。

【家政教育】

- 3-1-1 瞭解自己所擁有的物品並願意與他人分享。

伍 教學節數：4

活動名稱	活動教學內容	教學時間	教學資源
活動一、清明與寒食節的關係	<p>(一) 老師說明「介之推」的相關故事，使學童了解寒食節的由來。</p> <p>(二) 老師說明清明節的起源：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 清明節本是附屬在寒食節之下的一個次要日，直到宋朝以後，掃墓才真正成為清明的主要活動內容。使學童了解寒食節與清明節的關係。 2. 清明，是全年廿四節氣中的第五節氣，在春分後十五日，約當陽曆四月四日或五日。民國廿四年起，政府還明定清明為民族掃墓節，全民休假一天，以便掃墓。 <p>(三) 老師歸納清明節是我們三大節日（清明節、端午節、中秋節）之一，對以孝道為本的我們是非常重視的節日之一。清明掃墓代表了我們對祖先的崇敬與孝思，所以即使出外工作的人也都會在清明那天趕回祭祖。</p>	2 節	<ul style="list-style-type: none"> ● 寒食節由來的相關資料 ● 清明節由來的相關資料

陸 教學設計 活動二、清明掃墓	(一) 老師引導學童發表清明節家中所做的活動與家人去掃墓的情形。 (二) 老師說明清明掃墓的意義：藉由掃墓活動，不僅可清理祖先墓地的環境，也能讓後代子孫能對祖先產生感懷和思念之情。 (三) 老師說明清明節掃墓儀式： 1. 整理墓地，清除雜草。 2. 掛紙：又稱「壓紙」，一般用石頭或磚塊將長方形的黃白紙，或紅黃藍白黑的五色紙壓在墳上。 3. 培墓：是比較隆重的祭墓儀式，把祖墳修飾一下，並以豐盛的祭品向祖先祭拜的活動。 4. 撒蛋殼：培墓之後，吃蛋並剝蛋殼丟在墳上象徵「脫殼」，以示生命更新，生生不息。 (四) 請學童注意家中今年清明節的活動，如果跟家人一同去掃墓，別忘了注意家中的掃墓儀式。並完成「清明祭祖」學習單。	_____年_____班_____號 姓名_____	● 收集清明掃墓儀式的資料 ● 「清明祭祖」學習單
	2 節		

清明節學習單

親愛的小朋友：

在我們的社會裡，清明節是一個相當重要的日子，代表了我們對祖先的崇敬與孝思，慎終追遠的美德喔！

回你知道這個節日的含意嗎？請完成以下的考驗：

▲清明節還有哪些名字：

1. 寒食節。 2. _____。

▲「掛紙」所用的「墓紙」是：

長方形 圓形 三角形 正方形

▲「壓紙」時，要用什麼分別壓在墓頭、墓碑及墓旁的「后土」上？

鐵塊 小石塊 木板 塑膠空瓶子

▲連連看：請把左邊掃墓祭祖的儀式連到正確的意思上。

燒金紙

☛相當人間的鈔票，獻給祖先用。

壓墓紙

☛象徵「脫殼」，有生生不息的吉祥之意。

撒蛋殼

☛又稱「掛紙」，用小石子將有色墓紙壓在祖先墳上，表示子孫已經祭拜過。

回今年去掃墓時，別忘了多注意一些小細節喔！

▲今年清明節是 _____月_____日

▲掃墓時，會做哪些事？(如果沒去掃墓就問問長輩)

清除墓上的樹枝、雜草 培墓 燒紙錢 掛紙

其他_____

▲清明節掃墓，爸爸媽媽準備了那些東西？

雞 豬肉 發糕 麵龜 菜頭 魚

韭菜 蛋 水果 鮮花 酒 飲料

蠟燭 掛錢 紙錢 線香

其他_____

母親節——媽咪我愛您



節慶資訊站

大自然的母愛

※袋鼠：

小袋鼠出生時，許多部分都還未生長完全，手腳都還只是一些小肉芽而已，所以牠仍必須待在袋鼠媽媽的前袋中。牠出生後會進入袋鼠媽媽的袋子裡，緊貼在母親的乳頭終日吸取母乳，母乳中有許多抗體有助袋鼠寶寶抵抗許多疾病，增強免疫力。約七個月左右，袋鼠寶寶才會爬出媽媽的袋子，但此時牠還是會不時鑽進媽媽的袋子裡去吸奶，甚至整個鑽進袋子裡去休息；在這段期間裡，袋鼠媽媽需消耗的體力十分多，既要哺乳，還要抱著日益長大的袋鼠寶寶，十分辛苦。

※黑猩猩：

靈長類的黑猩猩，母愛的方式和人類非常相似。黑猩猩對剛出生的小猩猩總是片刻不離的保護著，深怕牠有危險。而且黑猩猩媽媽就像人類母親一樣無微不至的照顧小猩猩的生活起居，舉凡梳頭、打扮、抓蟲子…都是由母猩猩打理，有時小猩猩也會像無理取鬧的小孩子一樣對母猩猩發脾氣，但是母猩猩一點也不以為意，對待小猩猩則是一點脾氣也沒有。

※鯨魚：

母鯨對還在哺育的小鯨魚總是保護有加，母鯨會用胸鰭將小鯨魚抱在自己的胸前，日夜都會和小鯨魚依偎在一起，直到牠可以單獨行動，即使小鯨魚長大可以自行獵食了，母鯨還是會不放心的尾隨其後。

※烏賊：

公烏賊和母烏賊都為生育下一代而要付出許多代價。公烏賊在交配時會將精子排到母烏賊的身上，此時公烏賊全身已耗盡體力，所以一天後就會死掉。母烏賊受精以後會在岩縫、海草中等地方產下約六百多顆的卵，為了保護烏賊卵不要被其他的魚類吃掉，母烏賊必須找尋許多隱密、安全的地方產卵，也由於須這麼辛苦的找尋地方，母烏賊將卵安排好地方後，牠也會因為體力耗損嚴重，很快的也會死亡。

低年級

母親節教案

媽咪我愛您

壹 設計理念

低年級的孩子對母親仍是依賴，母親是他每天最親密的人，對他也格外的重要。本活動以透過大自然的母愛行為讓學童了解母愛的偉大，也透過媽咪小檔案去了解最親愛的媽媽，以增進親子關係。在充滿感恩的五月份，設計了製作康乃馨花、演唱母親節歌曲等活動慶祝母親節，並鼓勵學童能以實際行動去表達對母愛的回饋。

貳 學習目標

- 一、了解大自然中的母愛行為。
- 二、知道母親對自己的照顧與重要性。
- 三、能製作康乃馨花。
- 四、能以實際行動表達對母親的感謝。
- 五、培養感恩的情懷。

參 核心素養

【國語】

- 2-1-1 能培養良好的聆聽態度。
- 2-1-2 能確實把握聆聽的方法。

【生活】

- 1-2 透過各種媒材進行探索活動，喚起豐富的想像力，並體驗學習的樂趣。
- 3-1 嘗試運用各種生活素材，表現自己的感受與想法。

【綜合活動】

1-1-1 探索並分享對自己以及與自己相關人事物的感受。

肆 重大議題

【性別平等教育】

2-1-3 表達自己的意見和感受，不受性別的限制。

【家政教育】

4-1-1 認識家庭的組成分子與稱謂。

4-1-2 察覺自己與家人的溝通方式。

伍 教學節數：4

活動名稱	活動教學內容	教學時間	教學資源
活動一、母愛真偉大	<p>(四) 教師舉例說明大自然中動物們的母愛行為，例如：袋鼠媽媽會整天背著袋鼠寶寶到處走，以引起學童學習的興趣。</p>	20 分	●有關動物、植物的母愛資料
	<p>(五) 教師提問以下的問題並進行討論：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 媽媽從小對你的照顧有哪些？ 2. 媽媽每天的工作有哪些？ 3. 你生病時，媽媽如何照顧你？ 4. 如果媽媽請一天假，不當媽媽了，家裡會變成怎樣？ 	20 分	
	<p>(六) 教師引導說明母親對我們的重要性，並了解母親對孩子的辛勤付出，而母愛是世界上最無私、最可貴的。</p>	20 分	

陸 教學設計 活動： 活動二、感恩有您	請學童回家完成「親愛媽咪」學習單，如有回答不出來的，可以訪問媽媽。		
	(一) 請學童分享「親愛媽咪」學習單的內容。將自己的寶貝媽媽介紹給同學認識。 (二) 製作康乃馨花送給媽媽： 1. 將皺紋紙裁成圓形，並剪出花邊鋸齒狀，接著一張張（約5張）從中心穿過鐵絲，每張中間稍微抹上白膠後捏緊，並用綠色膠帶纏繞花托即完成。 2. 將完成的康乃馨花送給媽媽，並向媽媽說聲「母親節快樂」、「我愛您」。	15分 40分	●「親愛媽咪」學習單 ●皺紋紙、鐵絲、白膠、綠色膠帶 ●母親的相關歌曲
	(三) 母親節的歌曲欣賞與教唱。例如：「媽媽的眼睛」、「康乃馨花」、「感恩的心」、「母親像月亮一樣」…等。提醒學童回家後能演唱給辛苦的媽媽欣賞。	15分	
	(四) 教師引導說明媽媽每天為了孩子總是默默的付出，我們要知恩、感恩、報恩，每天說貼心話、做貼心事，主動分擔家事，讓媽媽感受你的關心與體貼。	30分	

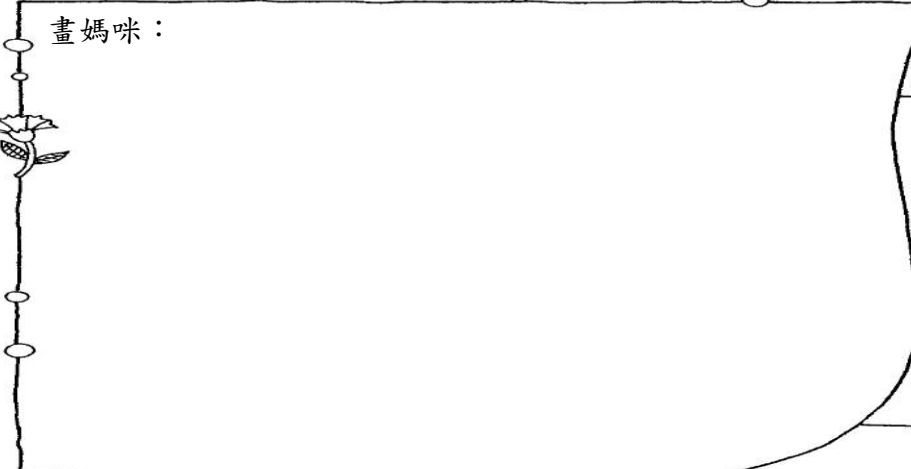
親愛媽咪

____年____班____號

姓名_____

來考驗你對媽咪的了解程度，請

你完成下面的「媽咪小檔案拼圖」。

<p>畫媽咪：</p> 	<p>媽咪的姓名：</p>
<p>媽咪最拿手的菜：</p>	<p>媽咪的生日： 民國____年____月____日</p> <p>身高____公分 體重____公斤</p>
	<p>媽咪最喜歡的水果：</p>
	<p>媽咪的偶像：</p>
<p>媽咪的最喜歡的顏色：</p>	<p>媽咪的心願：</p>

母親節，我送給媽咪的甜言蜜語：

端午節——創意龍舟大賽



節慶資訊站

◎ 端午節的由來

每年的農曆五月五日為端午節，它和春節、中秋節是我國最重要的三個傳統節慶。端午節來臨時正好是夏天，夏天一到，各地方氣溫上升、蚊蟲滋長，剛好是疾病開始流行的季節，因此端午節的由來，有人說是為了驅邪避惡，求身心的平安。後來，加入了愛國詩人屈原的傳說，更增添了端午節的重要性。

屈原在戰國時期擔任楚國的官員，他的官位很高，大概只比宰相低一階。當時，有個強大的國家——秦國，想要把其他六個國家給併吞，屈原建議可以聯合齊國來對抗秦國。但是，楚襄王非常昏庸無能，他甚至聽信奸臣的讒言，無法做出對楚國最好的決定。屈原相當失望，他的理想報負無法施展開來，後來還被摘去官職、遭到放逐。不久後，楚國果然被秦國消滅，屈原親眼看到家園殘破，心中難過不已，終於在西元二七八年農曆五月五日抱著石頭投入汨羅江。附近的漁民知道屈原含恨投江都搶著打撈，但都沒有他的下落。人們為了感念如此愛國的情操，便用竹筒裝米投入江中祭祀屈原，並在每年五月五日隆重的舉行龍舟競賽大會來紀念屈原。

低年級

端午節教案

創意龍舟大賽

壹 設計理念

低年級的學生對於端午節的意義與習俗應當能有所體驗與認識，每逢端午節到來各地常有盛大的紀念活動，家家戶戶亦有吃粽、驅邪避兇的習俗。本活動設計透過端午節的由來與傳說，加深學生對此一節慶的認知，並製作個人龍舟的活動，讓學生可發揮個人創意產出與節慶相關的作品，在體認端午由來的同時，也能結合藝術活動來豐富美感經驗。

貳 學習目標

- 七、 能知道端午節的由來。
- 八、 能了解屈原的故事，以及忠臣對國家的重要性。
- 九、 能欣賞愛國烈士為了理想、愛家愛國的情操。
- 十、 能認識端午節相關的重要活動。
- 十一、 能製作個人的創意龍舟，並欣賞他人的作品。

參 核心素養

【國語文】

- 1-1-5 能運用注音符號，記錄訊息，表達意見。
- 2-1-1 能培養良好的聆聽態度。
- 2-1-2 能確實把握聆聽的方法。
- 3-1-1 能正確發音並說流利國語。
- 3-1-2 能有禮貌的表達意見。
- 3-1-4 能把握說話主題。
- 4-1-3 能養成良好的書寫習慣。

【生活】

- 1-2 透過各種媒材進行探索活動，喚起豐富的想像力，並體驗學習的樂趣。
- 3-1 嘗試運用各種生活素材，表現自己的感受與想法。
- 3-2 練習並運用探究人、事、物的方法，解決生活的問題、美化生活環境、增加生活的趣

味。

肆 重大議題

【生涯發展教育】

1-1-1 養成良好的個人習慣與態度。

伍 教學節數：4

陸 教學設計

活動名稱	活動教學內容	教學時間	教學資源
活動一、端午節的由來	<p>(一) 猜猜我是誰</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師準備一個神秘箱，請學生輪流上台將手伸入箱中觸摸物品，猜猜看裡面是什麼東西。 2. 老師引導學生討論，什麼節日會有這些東西，並請學生分享端午節的經驗，說一說端午節當天會有哪些活動或情形。 	20分	●神秘箱、眼罩、粽子、香包、龍船模型、艾草、菖蒲
	<p>(二) 端午節的由來</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師詢問學生是否知道端午節的日期。 2. 老師說明為什麼端午節訂在農曆五月五日。 3. 老師介紹端午節的其他說法。例如：五月以前又稱為「午月」，因此農曆五月五日又可稱為「端午」；當日正午的陽光最強，因此有人稱它為「端陽節」；當天有懸掛菖蒲的習慣，所以又稱為「蒲節」；為了紀念屈原的愛國情操，又被訂為「詩人節」。 4. 老師講述愛國詩人<u>屈原</u>的故事給學生聆聽。 	20分	●端午節的由來與故事
		40分	

活動二、我的創意龍舟	(二) 划龍舟的意義 教師向學生說明划龍舟的意義，由於屈原投江自殺時候，附近的漁民看到了都紛紛划著漁船要搶救 <u>屈原</u> ，因此有了這個活動的起源。	5 分	●「創意龍舟大賽」學習單
	(三) 老師指導學生製作創意龍舟，首先說明龍舟的三大部分：龍頭、龍身和龍麟，向學生展示教師先前製作的作品。	35 分	●彩色筆、鋁箔包三至四個、圖畫紙
	(四) 教師發給學生「創意龍舟大賽」學習單，指導學生彩繪龍頭，或是畫出自己風格的龍頭。		
	(五) 將鋁箔包依適當大小黏貼在一起，指導學生剪裁上方的部分，或可將鋁箔包直接裁切成一半，再兩兩相粘，製作出一長型的船身。		
	(六) 將龍頭黏貼至鋁箔包上，鼓勵學生繪製各式各樣的龍麟來裝點船身，製作船槳和小人偶，使龍船造型更為豐富。		
	(七) 展示學生的作品，指導學生一同欣賞別人的創意。	40 分	
	(八) 分組舉辦龍舟大賽，看看誰的龍舟可以游得最快。		

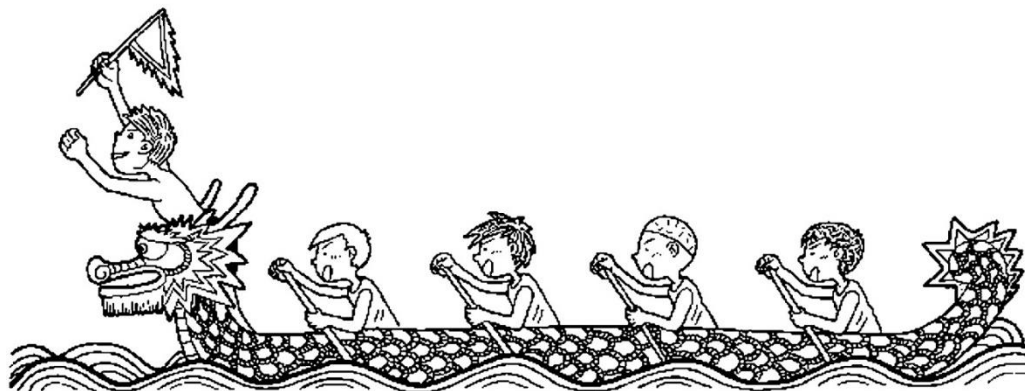
國小低年級

Vani
端午節學習單

創意龍舟大賽

__年__班__號
姓名_____

端午節一到，各地都會舉辦隆重的龍舟大賽，民眾們都會爭相圍觀，欣賞划船好手們的技巧，為他們加油喝采。現在，就讓我們也來製作屬於自己的創意龍舟吧！請把下圖的龍舟頭著色並剪下，貼在你的龍舟上。



彰化縣公(私)立國民中(小)學 110 學年度 **校訂課程** 【美感教育-陶藝課程-低年級-上下學期】 主軸課程地圖規劃

課程目標		透過老師講解示範，讓學生對陶土的特性、用途、使用的工具有基本的認識，體驗陶土。指導剛入學的新生製作「我的小手」手掌印模，為的是要留下孩童「成長的足跡」。進一步，配合生活課程認識校園小動物單元，透過觀察、模仿、及歌唱表演，進而利用陶土製作動物造型，使兒童能對陶藝課程產生興趣也能對小動物有更深入的了解。						類型		<input type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input checked="" type="checkbox"/> 其他類課程-社團	
核心素養 〈融入議題之實質內涵〉		生活-E-B3 感知與欣賞美的人、事、物：感受生活中人、事、物的美，欣賞美的多元形式與表現，體會生活的美好。 生活-E-A3 樂於學習：對生活事物充滿好奇與喜好探究之心，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-B1 表達想法與創新實踐：使用不同的表徵符號表達自己的想法，並進行創作、分享及實踐。 環E2覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。				與學校背景、課程願景及特色發展之呼應		美感教育			
時間	年級	低年級(一、二)上學期			低年級(一、二)下學期						
	節數	1	1	2	4						
教學重點 (學習內容)		認識陶土和製作方法 ◎陶土的特性、用途、工具介紹、體驗陶土 ◎壓扁 搓圓 成條 揉土 敲捶	我的小手—壓模成形 ◎認識陶藝創作工具 ◎壓手模 ◎切割外形 ◎表面抹平 ◎周圍裝飾 ◎欣賞與觀摩	校園動物追追追 ◎與小動物做朋友 ◎動物大遊行 ◎動物的歌 ◎土的動物造型製作 ◎發表欣賞	小狗、小貓 樂陶陶 ◎與小動物做朋友 ◎動物大遊行 ◎動物的歌 ◎土的動物造型製作 ◎發表欣賞						

	黏貼 裝飾	◎場地整理 ◎追蹤活動 1 素燒 2 上釉 3 釉燒窯內 1220--1250 °C 的溫度釉 燒。 *以上活動 需要教師來 進行，但應 將其過程告 訴小朋友。	◎場地整理	◎場地整理					
學習表現	認知	1. 能了解陶土的特性與用途。 2. 能了解陶土的製作方法。 3. 能學習陶藝的基本技巧。 4. 能認識做陶藝的基本工具。	1. 能了解陶土的特性與用途。 2. 能了解陶土的製作方法。 3. 能學習陶藝的基本技巧。 4. 能認識做陶藝的基本工具。						
	技能	1. 能操作簡易的陶藝創作工具。 2. 能學會壓模的技巧。 3. 能創作出「我的小手」掛飾。 4. 能觀察動物造型並能模仿動物的形態。 5. 能運用陶土製作小動物。 6. 能演唱並配合舞蹈表演。 7. 能將所用的陶藝創作工具物歸原位。 8. 能對自己和同學所做的成品提出意見。 9. 能將陶藝教室整理乾淨後，才離開教室。	1. 能操作簡易的陶藝創作工具。 2. 能學會壓模的技巧。 3. 能創作出「我的小手」掛飾。 4. 能觀察動物造型並能模仿動物的形態。 5. 能運用陶土製作小動物。 6. 能演唱並配合舞蹈表演。 7. 能將所用的陶藝創作工具物歸原位。 8. 能對自己和同學所做的成品提出意見。 9. 能將陶藝教室整理乾淨後，才離開教室。						

	情意	1. 能欣賞他人的作品。 2. 能欣賞校園裡的陶藝作品。 3. 遵守陶藝教室的使用規則。	1. 能欣賞他人的作品。 2. 能欣賞校園裡的陶藝作品。 3. 遵守陶藝教室的使用規則。	
教學活動	方法與策略	1. 影片、動畫輔助 2. 講述法 3. 實作體驗 4. 歷程記錄	1. 影片、動畫輔助 2. 講述法 3. 實作體驗 4. 歷程記錄	
	學生表現任務	1. 能完成陶藝創作作品。 2. 能發表作品並欣賞他人作品。 3. 能完成場地整理。	1. 能完成陶藝創作作品。 2. 能發表作品並欣賞他人作品。 3. 能完成場地整理。	
	評量方式	1. 口頭問答 3. 實作評量 5. 學生互評	2. 教師講評 4. 上課表現 6. 作品	1. 口頭問答 3. 實作評量 5. 學生互評
	參考資料	臺中國小特色課程 陶藝教學網 http://sl2.tces.tc.edu.tw/chen/		
	實施進度 (週次)			

彰化縣萬合國小 110 學年度校訂課程【美感教育-陶藝】【低年級-上學期】教案

一、課程設計原則與教學理念說明（請簡要敘明）

透過老師講解示範，讓學生對陶土的特性、用途、使用的工具有基本的認識，體驗陶土。指導剛入學的新生製作「我的小手」手掌印模，為的是要留下孩童「成長的足跡」。進一步，配合生活課程認識校園小動物單元，透過觀察、模仿、及歌唱表演，進而利用陶土製作動物造型，使兒童能對陶藝課程產生興趣也能對小動物有更深入的了解。

二、教學活動設計

（一）單元

領域科目	校訂課程【美感教育-陶藝】		設計者	一、二年級老師
單元名稱	校園小精靈		總節數	共 4 節
教材來源	<input type="checkbox"/> 教科書（ <input type="checkbox"/> 康軒 <input type="checkbox"/> 翰林 <input type="checkbox"/> 南一 <input type="checkbox"/> 其他） <input checked="" type="checkbox"/> 改編教科書（ <input type="checkbox"/> 康軒 <input type="checkbox"/> 翰林 <input checked="" type="checkbox"/> 南一 <input type="checkbox"/> 其他） <input type="checkbox"/> 自編（說明：）			
學習階段	<input checked="" type="checkbox"/> 第一學習階段（國小一、二年級） <input type="checkbox"/> 第二學習階段（國小三、四年級） <input type="checkbox"/> 第三學習階段（國小五、六年級） <input type="checkbox"/> 第四學習階段（國中七、八、九年級）		實施年級	一、二年級
領域核心素養	生活-E-B3 感知與欣賞美的人、事、物：感受生活中人、事、物的美，欣賞美的多元形式與表現，體會生活的美好。 生活-E-A3 樂於學習：對生活事物充滿好奇與喜好探究之心，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-B1 表達想法與創新實踐：使用不同的表徵符號表達自己的想法，並進行創作、分享及實踐。 環E2覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。			
課程學習重點	學習表現	1-I-1探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 1-I-4珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-1以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-5運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-1利用各種生活的媒介與素材，進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 5-I-2在生活環境中，覺察美的存在。		
	學習內容	A-I-1生命成長現象的認識。 B-I-1自然環境之美的感受。 C-I-1事物特性與現象的探究 C-I-2媒材特性與符號表徵的使用 D-I-3聆聽與回應的表現 E-I-1生活習慣的養成		

課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能了解陶土的特性與用途、製作方法和陶藝的基本技巧、工具。 2. 能操作簡易的陶藝創作工具。 3. 能創作出「我的小手」掛飾。 4. 能觀察動物造型並能模仿動物的形態。 5. 能運用陶土製作小動物。 6. 能對自己和同學所做的成品提出意見。
議題融入	環E2覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
教學設備／資源	土塊、噴水壺、棒針、泥刷、木刀、壓好的陶板、數位相機、單槍、成品
參考資料	臺中國小特色課程 陶藝教學網 http://s12.tces.tc.edu.tw/chen/

(二) 規劃節次 (請自行設定節次，可自行調整格式)

單元節次		教學活動安排簡要說明
1	第 1 節課 (認識陶土和製作方法)	<p>一、認識陶土</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 陶土的特性 2. 陶土的用途 3. 工具介紹 4. 體驗陶土 <p>二、製作方法介紹</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 壓扁 2. 搓圓 3. 成條 4. 揉土 5. 敲捶 6. 黏貼 7. 運用素材裝飾
2	第 2 節課 (我的小手—壓模成形)	<p>一、壓手模</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師將事先用陶板機壓好的陶板發給小朋友，示範壓手模的方法，並說明注意事項。 * 壓手模時注意身體姿勢要站著，雙手打直，才易於施力。 <p>二、切割外形</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師指導學生，使用棒針順著手掌印模的外圍，離指端約至少 3 公分，切割出自己喜歡的外形。 * 使用棒針切割外形時，應該垂直插入土片。使棒針穿透土片後再慢慢移動，切割後的外緣才會平整。 <p>三、表面抹平</p> <p>教師指導學生，用手指輕輕的將切割後的外圍抹平至顯現陶土的光澤。</p> <p>四、周圍裝飾</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師指導學生使用各種小型工具(如原子筆蓋、瓶蓋、棒針……)裝飾手掌模的外圍。最後用棒針握把的一端，在作品上鑽洞，便於日後穿繩吊掛。到此就算完成粗坯的製作。 <p>五、欣賞與觀摩</p> <p>教師將比較有創意的透過數位相機的拍攝，將作品展示出來，請小朋友</p>

		一起欣賞並發表意見。 六、整理物品
3	第 3 節課 (校園動物追追追與小動物做朋友)	一、動物大遊行 1. 觀察小動物的外觀，並做做看這種小動物的是如何運動的。 2. 學生：分組表演 二動物的歌 學生將所觀察的小動物用兒歌表現出來，並且加上動作，上台表演。 例如：觀察蜜蜂可唱小蜜蜂，如果沒有那首歌，請學生自己改編。
4	第 4 節課 (動物造型創作)	一、要利用陶土來製作小動物的造型。 二、作品發表與聆聽欣賞。 三、場地整理。

彰化縣萬合國民小學美感教育-陶藝課程公開課素養導向教學活動設計規劃

單元名稱	陶藝--小狗.小貓樂陶陶	設計者	王玉如
適用年級	低年級下學期	總節數	共 4 節
核心素養	<p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。</p> <p>生活-E-B3</p>	學習內容	<p>生活C-I-1事物特性與現象的探究。</p> <p>生活C-I-2媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>生活C-I-3探究生活事物的方法與技能。</p> <p>生活C-I-4事理的應用與實踐。</p> <p>生活 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。</p> <p>生活D-I-3聆聽與回應的表現。</p> <p>生活 D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>生活E-I-3自我行為的檢視與調整。</p> <p>生活 E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。</p> <p>生活F-I-1工作任務理解與工作目標設定的練習。</p> <p>生活F-I-2不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p> <p>生活F-I-3時間分配及做事程序的規劃練習。</p> <p>生活 F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p>

	<p>感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p> <p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>		
學習表現	<p>生活1-I-3省思自我成長的歷程，體會其意義並知道自己進步的情形與努力的方向。</p> <p>生活2-I-1以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>生活2-I-5運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。</p> <p>生活3-I-1願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>生活3-I-3體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物。</p> <p>生活4-I-1利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>生活4-I-2使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>生活4-I-3運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>生活5-I-2在生活環境中，覺察美的存在。</p> <p>生活5-I-3理解與欣賞美的多元形式與異同。</p> <p>生活6-I-5覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</p> <p>生活7-I-1以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>生活7-I-5透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>		

<p>課程活動設計：</p> <p>第一節</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 小狗影片. 圖片欣賞 2. 分組討論小狗的特徵, 3. 展示小狗成品，說明製作過程 4. 取適量土壓揉出各種小狗主要形體 <p>第二節</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 利用小工具講述各種基本技能如:刻劃或壓印 2. 利用「輕鬆畫」上色小狗 3. 欣賞自己和同儕作品 <p>心得分享</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 討論下次改進地方 <p>參考技巧:</p> <p>A 老師課前可請學生攜帶小狗的模型、玩偶或圖片</p> <p>B 老師可展示手捏陶成品，說明其為運用手的壓捏而成，並講解整個製作過程，須經哪些步驟（捏塑—蔭乾—素燒—上釉—釉燒）。</p> <p>C 取適量土壓揉出主要形體：</p> <p>D 裝飾：可以利用各樣小工具在動物身上刻劃或壓印出花紋或眼睛</p>	<p>評量方式</p> <ul style="list-style-type: none"> ●實作表現 ●態度檢核 ●實作表現 ●態度檢核 ●實作表現 ●態度檢核 ●參與討論 ●態度檢核
<p>第三節</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 小貓影片. 圖片欣賞 2. 分組討論小貓的特徵, 3. 展示小貓成品，說明製作過程 4. 取適量土壓揉出各種小貓主要形體 <p>第四節</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 利用小工具講述各種基本技能如:刻劃或壓印 2. 利用「輕鬆畫」上色小貓 3. 欣賞自己和同儕作品 <ol style="list-style-type: none"> 2. 心得分享 1. 討論下次改進地方 	<ul style="list-style-type: none"> ●實作表現 ●態度檢核 ●實作表現 ●態度檢核 ●實作表現 ●態度檢核 ●參與討論

		●態度檢核
議題融入	議題之 核心素養	<p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>人E4表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p> <p>人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>
	學習主題	陶藝--小狗, 小貓樂陶陶
	實質內涵	<p>一、依外形特徵，辨識不同種類的小狗和小貓。</p> <p>二、發現小狗, 小貓的外型特徵。</p> <p>三、能做簡單的紀錄，及描述小狗, 小貓的外型特徵。</p> <p>四、培養細心觀察事物的習慣。</p> <p>五、能欣賞並了解陶藝對生活的影響和美感。</p>
教材來源	自編	
教學資源	實物圖片, 成品, 陶土, 刻畫用小工具, 輕鬆畫顏料	

(四) 其他類課程（自治活動課程的週、班會或辦理全校性、全年級或班群學習宣導活動）

彰化縣縣立萬合國民小學 110 學年度第一學期 課程名稱：宣導活動

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
6	防溺宣導	1	重視戲水安全、了解防溺要領、自救救人。	海洋教育- 海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。	1. 分辨水域安全 2. 救人五招：「叫叫伸拋划」	問答 實際操作	得視外部 單位時間 調整實施 日期
7	交通安全	1	重視交通安全	A1 身心素質與自我精進	Ba 安全教育與急救	問答 實際操作	
8	人權	1	1. 發展對人權的價值信念，增強對人權的感受與評價。 2. 養成尊重人權的行為及參與實踐人權的行動。	人 J7 探討違反人權的事件對個人、社區/部落、社會的影響，並提出改善策略或行動方案。	1. 對兒童權利宣言的體認 2. 班上是否有違反人權之虞的措施	發表 同儕觀察	
9	防災宣導	1	認識天然災害成因；養成災害風險管理與災害防救能力；強化防救行動之責任、態度與實踐力。	防 J3：臺灣災害防救的機制與運作 防 J9：了解校園及住家內各項避難器具的正確使用方式。	1. 防災教育 2. 避難逃生知能與演練	問答 實際操作	得視外部 單位時間 調整實施 日期

※「其他類課程」包括本土語文/新住民語文(國中)、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導…等各式課程，經學校課程發展委員會通過後實施。表格列數請自行增刪。

※1. 宣導活動之內涵應具備有課程教學的觀點，「透過課程發展的歷程，符應彈性學習課程規劃之目的性…

2. 宣導活動課程之教師應具備該課程主題專長。

3. 進行跨領域或跨科目協同教學需採計授課節數時，應另行提交課程計畫，經學校課程發展委員會審議通過，併學校課程計畫，陳報縣政府…

4. 學校如規劃班級導師搭配外聘宣導講師的方式進行彈性學習課程，經學校課程發展委員會通過後得以實施，但必須遵守上述各點之原則辦理。

彰化縣縣立萬合國民小學 110 學年度 第二學期 課程名稱：宣導活動

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
5	防溺宣導	1	重視戲水安全、了解防溺要領、自救救人。	海洋教育- 海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。	1. 分辨水域安全 2. 救人五招：「叫叫伸拋划」	問答 實際操作	得視外部 單位時間 調整實施 日期
8	交通安全	1	重視交通安全	A1 身心素質與自我精進	Ba 安全教育與急救	問答 實際操作	
12	人權	1	1. 發展對人權的價值信念，增強對人權的感受與評價。 2. 養成尊重人權的行為及參與實踐人權的行動。	人 J7 探討違反人權的事件對個人、社區/部落、社會的影響，並提出改善策略或行動方案。	1. 對兒童權利宣言的體認 2. 班上是否有違反人權之虞的措施	發表 同儕觀察	
14	防災宣導	1	認識天然災害成因；養成災害風險管理與災害防救能力；強化防救行動之責任、態度與實踐力。	防 J3：臺灣災害防救的機制與運作 防 J9：了解校園及住家內各項避難器具的正確使用方式。	1. 防災教育 2. 避難逃生知能與演練	問答 實際操作	得視外部 單位時間 調整實施 日期