



(四) 其他類課程 (自治活動課程的週、班會或辦理全校性、全年級或班群學習宣導活動)

彰化縣縣立聯興國民小學 第一學期 課程名稱：聯興大小事

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
1	家庭教育 (祖孫節活動)	1	能感念祖父母的恩情，孝順祖父母	家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。	邀請祖父母帶孩子一同上學，並參與祖孫節奉茶活動。	上課參與度 實作評量	
2	友善校園活動 (性別平等)	1	學生能共同營造友善校園環境	性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	進行友善校園反霸凌宣導：「防制學生藥物濫用」、「防制校園霸凌」、「杜絕復仇式色情」及「校園親密關係暴力事件防治及處理」等。	口頭發表 上課參與度 實作評量	
3	921 防災演練	1	認識天然災害成因；養成災害風險管理與災害防救能力；強化防救行動之責任、態度與實踐力。	防 J3：臺灣災害防救的機制與運作 防 J9：了解校園及住家內各項避難器具的正確使用方式。	1. 防災教育 2. 避難逃生知能與演練	問答 實際操作	
4	921 防災演練	1	學生模擬進行地震來臨時：趴下、穩住、掩護三步驟	安 E10 關注校園安全的事件 防 E8 參與學校的防災疏散演練。	學生模擬進行地震來臨時：趴下、穩住、掩護三步驟，並依照疏散路線圖全班疏散至大操場指定地點集合	上課參與度 實作評量	

5	品格核心價值宣 導(友愛)	1	學生能說出本月品格 核心價值，並做出正 確的行為。	品 EJU2 孝悌仁愛	教師宣導本月品格核心價值 1. 不欺負或欺騙年紀比我小的 同學 2. 欣賞並學習別人的長處 3. 參與服務社區活動	口頭發表	
6	衛生教育宣導	1	了解正確的飲食建議 量及飲食衛生	家 E11 養成良好家庭生活習 慣，熟悉家務技巧，並 參與 家務工作。	教師介紹健康飲食六大類和食 物金字塔的概念和飲食衛生，請 學生回顧前幾天的飲食是否符 合。	口頭發表	
7	傷害遠離我 認識家庭暴力	2	能認識家庭暴力並自 我保護	性 E5 認識性騷擾、性侵害、 性霸凌的概念及 其求 助管道。	性侵害犯罪防治暨家庭暴力防 治宣導	口頭評量	
8	環保先鋒	1	能養成節約能源的好 習慣，並確實做到資 源回收的工作。	環 E16 了解物質循環與資源 回收利用的原理。	全校學生進行資源回收，將班級 回收物送至學校回收站，並由高 年級學生示範教學。	實作評量	
9	性別平等	1	能破除讀物中性別刻 板化印象，解構性別 歧視的迷思	性 E1 認識生理性別、性傾 向、性別特質與性別認 同的 多元面貌。	顛覆性別刻板印象的故事 1. 頑皮公主不出嫁 2. 灰王子	口頭發表 上課參與度 實作評量	

10	性別平等	1	能覺察刻板化的人格特質及性別角色	性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。	教師簡單介紹電影《史瑞克》，引導學生聯想古典童話；並介紹史瑞克與費歐那公主，導引出對王子與公主的傳統印象和現代觀念	口頭發表 上課參與度 實作評量	生 E1 生 E2
11	運動會籌備	1	能發揮長處進行練習	涯 E6 覺察個人的優勢能力。	各班練習田賽(全民賽跑、100公尺短跑、400公尺接力)比賽項目	上課參與度 實作評量	涯 E4 涯 E7
12	運動會籌備	1	能全班合作爭取最高榮譽	涯 E4 認識自己的特質與興趣。	各班練習趣味競賽項目 低年級：掃把高爾夫 中年級：滾龍球 高年級：棒球九宮格	上課參與度 實作評量	涯 E4 涯 E7
13	運動會籌備	1	能全班合作爭取最高榮譽	涯 E7 培養良好的人際互動能力。	各班練習大會舞與進場路線	上課參與度 實作評量	涯 E4 涯 E7
14	運動會籌備	1	能全班合作爭取最高榮譽	涯 E7 培養良好的人際互動能力。	全校進行運動會總彩排	上課參與度 實作評量	涯 E4 涯 E7
15	品格核心價值宣導(負責)	1	學生能說出本月品格核心價值，並做出正確的行為。	品 EJU4 自律負責。	教師宣導本月品格核心價值 1. 每天不遲到 2. 學會作家事，並分擔家事 3. 擔任學校校隊或服務隊能把	口頭發表	品 E6 品 E7

16	品格核心價值宣 導(勇敢)	1	學生能說出本月品格 核心價值，並做出正 確的行為。	品 E1 良好生活習慣與德行。	教師宣導本月品格核心價值 1. 承認過失，即時改正 2. 做事情不怕困難，勇於面對 3. 不逞兇，不鬥狠	口頭發表	環 E2 戶 E1 戶 E2 戶 E7
17	性別平等(獨一 無二的我)	2	能破除讀物中性別刻 板化印象，解構性別 歧視的迷思	性 E1. E3. E5. E8 認識生理性別、性傾 向、性別特質與性別認 同的 多元面貌。	「唐朝小栗子——男生和女生 的戰爭」的故事	口頭發表 上課參與度 實作評量	生 E1  生 E2
18	品格核心價值宣 導(合作)	1	學生能說出本月品格 核心價值，並做出正 確的行為。	品 E6 同理分享。	教師宣導本月品格核心價值 1. 了解個人在學校生活或社會 上角色是密切的 2. 和同學相處融洽	口頭發表	品 E6 品 E7
19	全校慶生會活動	1	壽星能滿懷感恩的心 感謝父母，其他同學 能給予真誠祝福。	生 E1 探討生活議題，培養思 考的適當情意與態度。	進行全校 8~12 月慶生活動，一 起唱生日快樂歌，並分享生日蛋 糕	上課參與度 實作評量	生 E1 生 E2 涯 E1
20	班級自治活動	1	學生能參與班級事務 討論。	人 E3 了解每個人需求的不 同，並討論與遵守團體 的規則。	各班級召開班級會議，討論班級 事務。	上課參與度 實作評量	人 E3
21	班級自治活動	1	學生能參與班級事務 討論。	人 E3 了解每個人需求的不 同，並討論與遵守團體 的規則。	各班級召開班級會議，討論班級 事務。	上課參與度 實作評量	人 E3

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
1	友善校園活動	1	能分辨霸凌和開玩笑的區別，並了解遭遇霸凌應該要如何處理。	法 E8 認識兒少保護。	進行友善校園反霸凌宣導，觀看「我的同學是老大」影片，並說明有哪些不妥的行為，並想一想在學校生活中有沒有發生類似影片中的行為？	口頭發表 上課參與度 實作評量	
2	心情 spa	1	學習表達壓力事件及感受，學習放鬆練習，並推廣至日常生活	生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。	邀請學生說出讓他們感到壓力的事情，並且仔細描述情緒字眼以及身體的感受。接著分享舒緩壓力的方法。	口頭發表	
3	我的身體自主權	1	能從自己做起，在生活中落實性侵害防治。	性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	認識身體自主權及性侵害防治觀念。老師說明何謂身體自主權、性侵害、性騷擾？並且教導學生尊重自己與他人的身體自	口頭發表	
4	複合式防災演練	1	能認識各種災害類型，並能在日常作到各種災害的預防。	安 E10 關注校園安全的事件 防 E8 參與學校的防災疏散演練。	邀請埔心消防隊蒞校進行複合式防災演練，共分為四站：濃煙體驗、滅火器、消防水車、急救，學生分四組進行闖關。	口頭發表 上課參與度 實作評量	

5	品格核心價值宣 導(信實)	1	學生能說出本月品格 核心價值，並做出正 確的行為。	品 EJU3 誠實信用。	教師宣導本月品格核心價值 1. 說到做到。 2. 使用別人東西前，一定徵求他 的同意。 3. 拾物不昧。	口頭發表	
6	校園法律宣導	1	能夠知道導致他人意 外傷害可能觸犯的法 律	家 E11 養成良好家庭生活習 慣，熟悉家務技巧，並 參與 家務工作。	教師說明常見的校園犯罪與其 法律刑責。竊盜、恐嚇、傷害、 吸毒、破壞公物	口頭發表 上課參與度 實作評量	
7	資安小尖兵	1	能熟悉網路虛擬世界 的危險性和處理方式	資 E12 了解並遵守資訊倫理 與使用資訊科技的相 關規範。	利用教育部資通安全素質網 站，宣導影片。以分段方式觀 賞，並且說明網路使用安全的原 則及重要性	口頭發表 上課參與度 實作評量	
8	性騷擾大解析	2	能瞭解性騷擾與性侵 害的各種不同類型。	性 E5 認識性騷擾、性侵害、 性霸凌的概念及 其求 助管道。	欣賞影片《性騷擾大解析：保護 你我安全》，教師進行提問，並 請小朋友自由發表看完影片後 的心得。教師最後說明性騷擾及 性侵害。	口頭發表	
9	自治市長選舉	1	學生能了解選舉自治 的過程。	法 E4 參與規則的制定並遵 守之。	教師說明投票規則與注意事 項。請高年級自治鄉長候選人發 表政見，競選團隊可呼喊競選口 號，一週後進行投票。	上課參與度 實作評量	

10	品格核心價值宣 導(正義)	1	學生能說出本月品格 核心價值，並做出正 確的行為。	性 E3 覺察性別角色 的刻板 印象，了解家庭、學校 與職業的分 工，不應 受性別的限制。	教師宣導本月品格核心價值 1. 愛惜自己的名譽。 2. 說話誠實、公正。 3. 主動幫助需要協助的同學。	口頭發表	
11	真善美才藝發表	1	能發揮所長盡情發揮	涯 E6 覺察個人的優勢 能 力。	舞蹈、直笛、小提琴、木箱鼓等 社團進行成果發表，學生進行才 藝發表。	上課參與度 實作評量	涯 E4 涯 E7
12	反毒宣導	1	學生能勇敢拒絕毒品 危害	法 E7 認識責任。	教師介紹毒品新風貌，要避免誤 觸。並介紹八種拒毒技巧：友誼 勸服法、反說服法、反激將法、 自我解嘲法、告知理由法、堅持 拒絕法、遠離現場法、轉移話題 法。	口頭發表	涯 E4 涯 E7
13	慶生會	1	壽星能滿懷感恩的心 感謝父母，其他同學 能給予真誠祝福。	家 E7 表達對家庭成員的 關 心與情感。	進行全校 1~7 月慶生活動，一起 唱生日快樂歌，並分享生日蛋糕	上課參與度 實作評量	涯 E4 涯 E7
14	母親節活動	1	能回顧自己的成長， 體認父母的辛勞	生 E7 發展設身處地、感同身 受的同理心及主動去 愛的的能力，察覺自己從 他者接受的各種幫 助，培養感恩之心。	邀請家長進入班級與學生共同 包裝母親節康乃馨花束，由學生 送給家長，並說一句感謝的話。	上課參與度 實作評量	涯 E4 涯 E7

15	兒童自我保護防治宣導	2	學生能認知家暴性侵 STOP	性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	宣導家暴性侵 STOP，並能分辨家庭危險訊號，超前部屬免於家暴。	口頭發表	品 E6 品 E7
16	世界小公民	1	學生能初步認識兩公約	人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。	透過簡報，讓學生認識兩公約是最重要的國際人權法典，包含公民與政治權利國際公約以及經濟社會文化權利國際公約。	口頭發表	環 E2 戶 E1 戶 E2 戶 E7
17	畢業典禮籌備	1	能完成畢業典禮事前籌備	涯 E7 培養良好的人際互動能力。	進行畢業典禮事前籌備，低年級製作畢業海報、中年級進行校園環境整理、高年級進行會場布置。	上課參與度 實作評量	涯 E4 涯 E7
18	品格核心價值宣導(禮貌)	1	學生能說出本月品格核心價值，並做出正確的行為。	品 EJU6 謙遜包容。	教師宣導本月品格核心價值 1. 服裝穿著符合時宜 2. 室內說話輕聲細語 3. 別人的意見能予以尊重	口頭發表	品 E6 品 E7
19	水域安全宣導	1	能了解水中自救的相關知識並建立良好的水域安全觀念。	安 E5 了解日常生活危害安全的事件。	撥放《水域安全宣導影片》，教師提問影片內容，最後說明：從事水域活動一定要選擇安全地點，盡量挑選有救生員的場域，並且留意戲水安全。	口頭發表	生 E1 生 E2 涯 E1
20	班級自治活動	1	學生能參與班級事務討論。	人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	各班級召開班級會議，討論班級事務。	上課參與度 實作評量	人 E3

# 聯興國小二年級彈性學習課程計畫(議題探究課程+其他類)

110 學年度第一學期

每週學習節數	3 節	
學期總節數(21 週)	63 節	
項 目	內 容 (日期)	節 數 合 計
<b>議 題 探 究</b>	教務處 1. 第一次評量：11/4-5 (四、五) 第二次評量：1/17、1/18 (一、二) 休業式：1/20(四) 2. 三至六年級作文、書法、字音字形、朗讀 (12/20-12/24) 3. 每週一晨光時間為台灣母語日 4. 每週二為唐詩成語教學背誦日 5. 每週三晨光時間為閱讀/讀報活動時間 6. 每週五為英語教學背誦日及台灣母語教學 7. <u>每週 1 節愛「鳳」達人議題探究課程</u> ◎ 學期末請繳交閱讀學習單及相片各 6 張 (含讀報 2 張)	21 節
<b>班 級 與 學 校 事 務</b>	學務處 1. 友善校園週 (8/30~9/3) (0 節) 2. 國防教育融入式教案 0 節 (9/1) 3. 水域安全宣導融入式教案 0 節 (9/2) 4. 犯罪被害人保護週 (110.10.18-10.22) 5. 第八週品德教育融入式教案 0 節 6. 交通安全融入式教案 0 節 7. 校慶預演 <b>4 節</b> (12/7*2 節、12/9*1 節、12/10*1 節) 8. 校慶 <b>7 節</b> (12/11) 9. 環境教育融入式教案 0 節 10. 視力、身高、體重檢查 <b>2 節</b> 11. 衛教 (傳染病、健康促進) 宣導 0 節 (9/24、10/15)	13 節
<b>總 務 處</b>	1. 防災救災(地震+防汛)班級示範預演 0 節 (9/3) (五) 2. 防災融入式教學 <b>1 節</b> (第二週) 9/6~9/10 (請交學習單 3 張、教案、照片 2 張) 3. 防災救災演練 <b>1 節</b> (9/10 地震+火災+體損+防汛) (五) 4. 防災救災演練 0 節 (9/21 地震提前至 9/17 演練) (五)	2 節
<b>輔 導 室</b>	1. 性別平等教案 <b>6 節</b> (含性侵害防治) 2. 家庭教育融入式教案 0 節 3. 家暴課程融入式教案 0 節 4. 祖父母節融入課程教學(8/22 祖父母節，第一週設計課程) 5. 生命教育週 0 節+融入式教案 (10/11-10/15) ● 期末繳交照片 6 張電子檔、學習單 5 張	6 節
<b>領 域 補 救 教 學  (每週 1 節)</b>	數學領域補救教學 <b>14 節</b> +國語領域補救教學 <b>7 節</b>	21 節
<b>合計彈性學習課程(校訂課程)總節數 63 節</b>		

開學 8/30 (一) 結業式 1/20 (四)

# 聯興國小二年級彈性學習課程計畫(議題探究課程+其他類)

110 學年度第二學期

每週學習節數	3 節	
學期總節數(21 週)	63 節	
項 目	內 容 (日期)	節 數 合 計
<b>議 題 探 究</b>	教務處 1. 第一次評量：4/14-4/15 (四)(五) 第二次評量：6/1-6/2 (三)(四) (6 年級) 第二次評量：6/23-6/24 (四)(五) (1-5 年級) 畢業典禮：6/15 (三) 2. 每週一晨光時間為台灣母語日 3. 每週二為唐詩成語教學背誦日 4. 每週三晨光時間為閱讀讀報活動時間 5. 每週五為英語教學背誦日及台灣母語教學 6. <u>每週 1 節幸「蝴」達人議題探究課程</u> ◎ 學期末請繳交閱讀學習單及相片各 6 張 (含讀報 2 張)	21 節
<b>班 級 與 學 校 事 務</b>	學務處 1. 人權教育教案 1 節 2. 交通安全教育 1 節 (第 8 週實施) 3. 健檢(身高.視力.體重) 2 節 4. 環境教育 3/29 (二) 教案 1 節 5. 兒童節慶祝活動 3/30 (三) 1 節 6. 視力保健教案 1 節 (3 月) 7. 品德教育教案 1 節 8. 水域安全教育教案 1 節 4/15 (五) (※人權、交通安全、品德、視力保健、環境教育需教案及學習單) 9. 畢業典禮預演 0 節、畢業典禮(6/15) 0 節 10. 戶外教育 4/22 (五) 4 節 總務處 1. 防災救災演練 2 節 (4/8) (五)	13 節
<b>領 域 補 救 教 學 (每 週 1 節)</b>	輔導室 1. 才藝表演 (一至六年級) (8:00~8:40) 0 節 2. 特教宣導活動 (8:00~8:40) 0 節 3. 家庭教育融入式教案 0 節 4. 性別平等 6 節(含性侵害防治) 5. 生命教育週 0 節+融入式教案 (4/18-4/22) 6. 家暴防治課程融入式教案 0 節 (期末請繳交相片電子檔 6 張，學習單優秀作品 5 張)	2 節
數學領域補救教學 12 節+國語領域補救教學 7 節		6 節
合計彈性學習課程(校訂課程)總節數 60 節		19 節

2/10(四)開學正式上課、6/30(四)休業式

# 彰化縣彰化市聯興國民小學【聯興好「旺」校訂課程】教學設計

## 一、課程設計原則與教學理念說明：

善用孩子喜歡手作、喜歡想像的天性，以語言教學出發，引發孩子創作的的能力。

## 二、主題說明：

相關領域	語文領域、藝文領域		設計者	聯興國小	
課程主題	旺來物語		總節數	共 7 節，280 分鐘	
教材來源	<input type="checkbox"/> 教科書（ <input type="checkbox"/> 康軒 <input type="checkbox"/> 翰林 <input type="checkbox"/> 南一 <input type="checkbox"/> 其他） <input checked="" type="checkbox"/> 自編				
學習階段	<input checked="" type="checkbox"/> 第一學習階段（國小一、二年級） <input type="checkbox"/> 第二學習階段（國小三、四年級） <input type="checkbox"/> 第三學習階段（國小五、六年級） <input type="checkbox"/> 第四學習階段（國中七、八、九年級）			實施年級	二年級
學生學習狀況分析	1.具備簡單生活化的台語對話能力 2.能操作製作簡單創意紙偶的工具 3.能進行簡易的故事改編				
<b>設計依據</b>					
學習重點	學習表現	閩 1-I-2 能聽懂日常生活中閩南語語句並掌握重點。 閩 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文。 閩 3-I-1 能建立樂意閱讀閩南語文語句和短文的興趣。			
	學習內容	閩 Aa-I-1 文字認讀。 閩 Ab-I-1 語詞運用。 閩 Bf-I-2 藝術欣賞。 閩 Bg-I-2 口語表達。			
學習目標	認知	能用聽說讀的方式，學習單詞水果及動物的台語。			
	技能	能運用想像力，設計製作出不同形狀的動物及水果紙偶。			
	態度	能參與團體討論並尊重他人的意見。			
核心素養 (3面9項)	A 自主行動 <input type="checkbox"/> A-1 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A-2 系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> A-3 規劃執行與創新應變				
	B 溝通互動 <input type="checkbox"/> B-1 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B-2 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B-3 藝術涵養與美感素養				
	C 社會參與 <input type="checkbox"/> C-1 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C-2 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C-3 多元文化與國際理解				
核心素養面向	總綱核心素養	領綱核心素養		教學內容	
A 自主行動	A2 系統思考與解決問題	閩-E-A2 具備使用閩南語文進行思考的能力，並用之於日常生活中，以有效處理相關問題。		學習單詞動物的台語	

B 溝通互動	B3 藝術涵養與美感素養	閩-E-B3 具備感知與欣賞閩南語文藝術的美感素養，並能融入於日常生活中。	創意紙偶的製作
C 社會參與	C-2 人際關係與團隊合作	閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	1. 分組團體合作完故事編寫。 2. 分組團體合作完成紙偶製作。 3. 分組團體合作呈現。
教學策略	<input checked="" type="checkbox"/> 直接教學 <input checked="" type="checkbox"/> 合作教學 <input checked="" type="checkbox"/> 實作活動 <input checked="" type="checkbox"/> 個別練習 <input checked="" type="checkbox"/> 分組討論 <input type="checkbox"/> 課後探索 <input type="checkbox"/> 其他：_____		
教學評量	<input checked="" type="checkbox"/> 實作任務 <input checked="" type="checkbox"/> 問答 <input type="checkbox"/> 筆試/學習單 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察 <input checked="" type="checkbox"/> 放聲思考 <input type="checkbox"/> 專題/小組報告 <input checked="" type="checkbox"/> 其他： <u>創意水果、動物紙偶創作</u>		
教學設備／資源	1. youtube-12 水果的台語單詞 2. youtube-動物的台語單詞 3. The Gingerbread Man 4. youtube-教你做創意紙偶 5. 全身關節可動的超大紙偶		
參考資料	1.繪本-The Gingerbread Man 2. youtube		
課程架構圖	<pre> graph LR     Title[與鳳梨的第一次邂逅] --- U1[水果點點名(一上)]     Title --- U2[鳳梨體驗狂想曲(一上)]     Title --- U3[旺來好運來(一上)]     Title --- U4[旺來物語(二下)]     Title --- U5[親親鳳梨(二下)]     Title --- U6[旺來家鄉(二下)] </pre>		

### 三、單元設計：

教學活動內容及實施方式	教學評量
<p><b>【準備活動】</b></p> <p>一、課堂準備</p> <p>(一)教師：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 事先準備影片：12 種水果的台語單詞影片、動物台語影片。</li> <li>2. 製作紙偶需要的材料工具：八開圖畫紙、護貝紙、護貝機、筷子、棉線。</li> </ol> <p>(二)學生：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 準備蠟筆、彩色筆或水彩。</li> </ol> <p>二、引起動機~(計 1 節)</p> <p>(一)水果的台語單詞</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 播放影片，一邊讓學生回答、學習單詞水果的台語。</li> <li>2. 播放影片，一邊讓學生回答、學習單詞動物的台語。</li> </ol> <p>(二) 進行故事改寫的引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 介紹早期鳳梨罐頭產業：說明大量的鳳梨被製成罐頭。</li> <li>2. 教師介紹英語繪本” The Ginger bread Man ”。 (以薑餅人不想被送入烤箱烤成餅乾，而有老公公婆婆及動物們在他的背號追跑為主要的故事)</li> </ol>	<p>問答</p> <p>觀察</p>
<p><b>【發展活動】鳳梨寶寶大逃亡~(共計 5 節)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 小組討論劇情並且上台分享： 以鳳梨為主角，老師先假設劇情一開始為；鳳梨寶寶被採收後不想被送到工廠，開始了逃跑的旅程；一路上碰到了幾個動物?最後是?? (1 節)</li> <li>2. 小組將劇情以台語呈現： 小組進行台語討論劇情，並用平板錄音紀錄對話內容。 (因為學生不會用台語文字或羅馬拼音)(2 節)</li> <li>3. 製作簡易動物及水果紙偶 (2 節)</li> </ol>	<p>分組討論 小組報告</p> <p>觀察 問答 分組討論 小組報告</p> <p>實作任務</p>
<p><b>【總結活動】~(計 1 節)</b> 創意故事呈現。</p>	<p>小組報告</p>

四、教學回饋：

教學照片 (至少四張)	
(教學照片)	(教學照片)
(請輔以文字說明)	(請輔以文字說明)
(教學照片)	(教學照片)
(請輔以文字說明)	(請輔以文字說明)
教學心得與省思	
(實際依教案內容進行教學實踐後所為之省思紀錄，可含成效分析、教學省思與修正建議等)	

領域科目	語文、生活	設計者	聯興國民小學 洪紹棋、王明炫
課程主題	親親鳳梨	總節數	共 7 節，280 分鐘
教材來源	<input type="checkbox"/> 教科書（ <input type="checkbox"/> 康軒 <input type="checkbox"/> 翰林 <input type="checkbox"/> 南一 <input type="checkbox"/> 其他 <input checked="" type="checkbox"/> 改編教科書（ <input checked="" type="checkbox"/> 康軒 <input checked="" type="checkbox"/> 翰林 <input checked="" type="checkbox"/> 南一 <input type="checkbox"/> 其他 <input checked="" type="checkbox"/> 自編（說明：）		
學習階段	<input checked="" type="checkbox"/> 第一學習階段（國小一、二年級） <input type="checkbox"/> 第二學習階段（國小三、四年級） <input type="checkbox"/> 第三學習階段（國小五、六年級）	實施年級	二年級
學生學習狀況分析	1. 認識鳳梨的部位名稱及生長的過程。 2. 運用五官認識鳳梨的外觀、觸感、味道並培養仔細觀察的生活態度。 3. 能體會圖文創作的樂趣		
<b>設計依據</b>			
學習重點	學習表現	2-I-2 能說出所聽聞的內容 3-I-1-2 對生活周遭的事物展現好奇心，喜歡提出問題和看法 6-I-3 寫出語意完整的句子，主題明確的段落	
	學習內容	B-I-1 自然環境之美的感受 D-I-3 專心聆聽他人發表 D-I-4 共同完成圖文創作並互相協助	
學習目標	認知	能瞭解並認識鳳梨的部位名稱及生長的過程	
	技能	1. 正確說出關於鳳梨的各部位名稱及生長的過程 2. 能運用繪圖素材進行創作並寫出鳳梨相關的童謠或童詩	
	態度	1. 討論時能尊重多元意見表達 2. 充分參與共學討論	
素養	總綱	E-A3 樂於學習：對生活事物充滿好奇與喜好探究之心，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	
	課綱	國-E-B1 理解與運用本國語言、文字肢體等各種訊息，在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。	
議題融入	實質內涵	（非必要項目）	
	融入單元	（非必要項目）	
與他領域／科目連結	自然		
教學策略	合作學習		
教學設備／資源	鳳梨實物、圖卡、電腦資訊設備		
參考資料	台灣好農部落格 <a href="https://blog.wonderfulfood.com.tw">https://blog.wonderfulfood.com.tw</a> 【讓鳳梨說話】旺來嫂鳳梨 <a href="https://greenbox.tw/Home/BlogPostNew/5761/">https://greenbox.tw/Home/BlogPostNew/5761/</a> 如何挑選鳳梨 <a href="https://blog.xuite.net/jin117/blog/34597117-">https://blog.xuite.net/jin117/blog/34597117-</a> 削鳳梨撇步 <a href="https://food.ltn.com.tw/article/3877">https://food.ltn.com.tw/article/3877</a>		

## 教學活動設計

教學活動內容及實施方法	時間	評量方式
<p style="text-align: center;"><b>第一節開始</b></p> <p><b>準備活動</b></p> <p>教師：</p> <p>(一) 購買二支不同色的鳳梨 (青色及黃色)</p> <p>(二) 砧板、水果刀、果汁機、糖、夾子</p> <p>(三) 聯絡產銷班鳳梨達人參觀時間</p> <p>(四) 網路搜尋鳳梨介紹ppt及鳳梨生長介紹影片</p> <p>學生：</p> <p>(一) 準備繪畫工具 (粉蠟筆、彩色筆)</p> <p>(二) 討論創作童謠(詩)用的大張壁報紙。</p> <p><b>引起動機</b></p> <p>教師先拿出所準備的二支鳳梨，將二支不同色的鳳梨置於觀察區，供小朋友自由觀察並問『這是什麼水果?』</p> <p><b>發展活動</b></p> <p><b>活動一：觀察鳳梨</b></p> <p>1. 將鳳梨移至團討區讓孩子利用五官探索鳳梨並進行分組討論：</p> <p>(1) 討論二支鳳梨外觀不同的地方，並輪流用手觸摸及鼻子嗅聞鳳梨</p> <p>(2) 老師利用 ppt 介紹鳳梨部位名稱</p> <p>(3) 讓同學猜猜哪支鳳梨比較甜</p> <p>(4) 影片演示如何削鳳梨</p> <p style="text-align: center;"><b>第一節結束</b></p> <p style="text-align: center;"><b>第二節開始</b></p> <p><b>活動二：體驗吃鳳梨(汁)</b></p> <p><b>師生品嚐鳳梨(汁)</b></p> <p>(1) 由教師削皮、切塊，請小朋友幫忙裝盤</p> <p>(2) 請小朋友幫忙把部分鳳梨塊及糖加至果汁機內</p> <p>(3) 教師協助打成果汁</p> <p>(4) 師生共同品嚐二支不同色的鳳梨切盤+鳳梨汁</p> <p style="text-align: center;"><b>第二節結束</b></p> <p style="text-align: center;"><b>第三節開始</b></p> <p><b>活動三：語文活動：鳳梨童謠(詩)創作</b></p> <p>(1) 請小朋友分組上台發表皮色不同的鳳梨吃(喝)起來的感覺</p> <p>(2) 請小朋友分組上台發表鳳梨各部位名稱及五官探索鳳梨的感覺，並將心得內容分組創作成「鳳梨歌謠(詩)」於壁報紙上</p> <p style="text-align: center;"><b>第三節結束</b></p>	<p style="text-align: center;">10 分鐘</p> <p style="text-align: center;">30 分鐘</p> <p style="text-align: center;">40 分鐘</p> <p style="text-align: center;">40 分鐘</p>	<p style="text-align: center;">師生討論</p> <p style="text-align: center;">師生討論 樂於參與品嚐 感想發表</p>



## 教學回饋

教學照片 (至少四張)	
(教學照片)	(教學照片)
(請輔以文字說明)	(請輔以文字說明)
(教學照片)	(教學照片)
(請輔以文字說明)	(請輔以文字說明)

## 教學心得與省思

(實際依教案內容進行教學實踐後所為之省思紀錄，可含成效分析、教學省思與修正建議等)

# 彰化縣彰化市聯興國民小學【聯興好「旺」校訂課程】教學設計

## 一、課程設計原則與教學理念說明：

引導孩子探知食物的由來及每種食物都是得來不易，以訪問鳳農種植的經過與過程中的辛勞，來了解鳳梨的生產過程，引發孩子飲水思源，懂得愛物惜物。

## 二、主題說明：

相關領域	語文領域、生活領域		設計者	聯興國小	
課程主題	旺來物語		總節數	共 6 節，240 分鐘	
教材來源	<input type="checkbox"/> 教科書（ <input type="checkbox"/> 康軒 <input type="checkbox"/> 翰林 <input type="checkbox"/> 南一 <input type="checkbox"/> 其他） <input checked="" type="checkbox"/> 自編				
學習階段	<input checked="" type="checkbox"/> 第一學習階段（國小一、二年級） <input type="checkbox"/> 第二學習階段（國小三、四年級） <input type="checkbox"/> 第三學習階段（國小五、六年級） <input type="checkbox"/> 第四學習階段（國中七、八、九年級）			實施年級	二年級
學生學習狀況分析	1.具備觀察呈現的能力 2.能理解鳳梨的種植過程與環境 3.能了解臺灣鳳梨的五大產地				
<b>設計依據</b>					
學習重點	學習表現	國 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方發言。 國 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 國 2-I-2 說出所聽聞的內容。			
	學習內容	國 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。 生 B-I-1 自然環境之美的感受。 生 D-I-3 聆聽與回應的表現。			
學習目標	認知	了解鳳梨的由來，與栽種過程的辛勞。			
	技能	將自己從影片中觀察的結果呈現出來，並將得到的訊息理解吸收再分享心得。			
	態度	能懂得食物都是得來不易，要愛惜食物。			
核心素養 (3面9項)	A 自主行動 <input type="checkbox"/> A-1 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A-2 系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> A-3 規劃執行與創新應變				
	B 溝通互動 <input checked="" type="checkbox"/> B-1 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B-2 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B-3 藝術涵養與美感素養				
	C 社會參與 <input type="checkbox"/> C-1 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C-2 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C-3 多元文化與國際理解				
核心素養面向	總綱核心素養	領綱核心素養		教學內容	
A 自主行動	A2 系統思考與解決問題	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。		學習鳳梨的成長過程中，須注意的事項與種植時間，並將成長過程描繪在圖畫紙上。	

B 溝通互動	B1 符號運用與溝通表達	E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。	將畫下的鳳梨成長圖呈現，並說明其生長過程。
C 社會參與	C3 多元文化與國際理解	E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。	1. 介紹臺灣鳳梨的由來。 2. 臺灣主要的五大鳳梨產地。
教學策略	<input checked="" type="checkbox"/> 直接教學 <input checked="" type="checkbox"/> 合作教學 <input checked="" type="checkbox"/> 實作活動 <input type="checkbox"/> 個別練習 <input checked="" type="checkbox"/> 分組討論 <input type="checkbox"/> 課後探索 <input type="checkbox"/> 其他：_____		
教學評量	<input checked="" type="checkbox"/> 實作任務 <input checked="" type="checkbox"/> 問答 <input type="checkbox"/> 筆試/學習單 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察 <input checked="" type="checkbox"/> 放聲思考 <input checked="" type="checkbox"/> 專題/小組報告 <input type="checkbox"/> 其他：_口頭報告對鳳梨種植的辛苦過程後的感想_		
教學設備 /資源	1. youtube- 高雄農業故事館-鳳梨 1212。 2. youtube- 【銘泉農場】鳳梨的生長故事。 3. youtube- 20173 月鳳梨栽種影片。 4. youtube- 2017.07.23 【台灣真善美】女神農的"鳳梨聯合國"。		
參考資料	1. youtube-高雄農業故事館。 2. youtube-銘泉農場。 3. youtube-台灣真善美。 4. 【逸農自慢】部落格。網址： <a href="https://reurl.cc/W4Ar49">https://reurl.cc/W4Ar49</a>		
課程架構圖	<pre> graph LR     A[與鳳梨的第一次邂逅] --- B[乎你旺(一)]     A --- C[鳳梨體驗狂想曲(一)]     A --- D[旺來好運來(一)]     A --- E[旺來物語(二)]     A --- F[親親鳳梨(二)]     A --- G[旺來家鄉(二)] </pre>		

### 三、單元設計：

教學活動內容及實施方式	教學評量
<p><b>【準備活動】</b></p> <p>一、課堂準備</p> <p>(一)教師：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 鳳梨的前世今生</li> <li>2. 事先準備影片：高雄農業故事館-鳳梨 1212 【銘泉農場】鳳梨的生長故事 20173 月鳳梨栽種影片 【台灣真善美】女神農的"鳳梨聯合國"</li> <li>3. 準備 8 開圖畫紙</li> <li>4. 完成鳳梨一生學習單</li> </ol> <p>(二)學生：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 依人數分成四組，並將各小組安排坐在一起</li> <li>2. 準備鉛筆與彩虹筆</li> </ol> <p>二、引起動機~(計 2 節)</p> <p>(一)鳳梨的前世今生：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師提問並引領學生思考鳳梨是土生土長的嗎?</li> <li>2. 播放投影片學習鳳梨的由來以及臺灣鳳梨的品種。</li> </ol> <p>(二)播放影片-高雄農業故事館-鳳梨 1212</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請學生針對影片內容的不懂或有興趣的部分記錄下來</li> <li>2. 教師引導學生發問並指導</li> <li>3. 小組討論</li> </ol> <p>(三)台鳳社區的由來</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師講解台鳳社區名字的由來與興衰</li> <li>2. 回家詢問有沒有家人或鄰居曾是鳳梨</li> </ol> <p><b>【發展活動】鳳梨生長史~(共計 3 節)</b></p> <p>(一)觀賞影片(2 節)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. youtube-【銘泉農場】鳳梨的生長故事 youtube-20173 月鳳梨栽種影片 youtube-【台灣真善美】女神農的"鳳梨聯合國"</li> <li>2. 教師講解影片中使用的工具與鳳梨成長的每個階段</li> </ol> <p>(二)描繪鳳梨生長史(1 節)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 小組成員將鳳梨成長的每個階段畫在圖畫紙上</li> <li>2. 發表小組描繪的成果</li> </ol> <p><b>【總結活動】~(計 1 節)</b></p> <p>(一)每種食物都是得來不易的，學會愛惜每一種食物。</p> <p>(二)如果要對提供食物的農夫表示感恩，如何表達感謝呢?</p>	<p>問答</p> <p>實作任務 分組討論</p> <p>實作任務</p> <p>問答</p> <p>分組討論 小組報告</p> <p>問答</p> <p>感謝標語或繪製謝卡</p>

#### 四、教學回饋：

教學照片（至少四張）	
（教學照片）	（教學照片）
（請輔以文字說明）	（請輔以文字說明）
（教學照片）	（教學照片）
（請輔以文字說明）	（請輔以文字說明）
教學心得與省思	
（實際依教案內容進行教學實踐後所為之省思紀錄，可含成效分析、教學省思與修正建議等）	

# 彰化縣彰化市聯興國民小學【聯興幸「蝴」--蝶道尋寶】教學設計

## 一、課程設計原則與教學理念說明

校內近幾年一直推廣行動學習，相關硬體設備相當完善，校內設置有蝴蝶廊道，可利用 QR CODE 連結之蝴蝶相關資訊，讓孩子藉由此認識校內常見蝴蝶。為讓孩子能善用校內相關學習載具和環境中融入教學，設計本課程，讓孩子能學習平板的使用、QR CODE 的掃描，並藉由閱讀相關資訊認識樺斑蝶和淡小紋青斑蝶的特徵，並進行仿畫，加深對這兩種蝴蝶的認識。

## 二、主題說明

相關領域	生活領域、語文領域		設計者	王怡文、林慧茵	
課程主題	蝶道尋寶		總節數	4 節	
教材來源	<input type="checkbox"/> 教科書（ <input type="checkbox"/> 康軒 <input type="checkbox"/> 翰林 <input type="checkbox"/> 南一 <input type="checkbox"/> 其他） <input checked="" type="checkbox"/> 自編				
學習階段	<input checked="" type="checkbox"/> 第一學習階段（國小一、二年級） <input type="checkbox"/> 第二學習階段（國小三、四年級） <input type="checkbox"/> 第三學習階段（國小五、六年級） <input type="checkbox"/> 第四學習階段（國中七、八、九年級）			實施年級	二年級
學生學習狀況分析	1.能理解團體指令。 2.能正確拼讀注音，並運用注音進行閱讀 3.能區辨顏色、形狀，找出物品異同				
<b>設計依據</b>					
學習重點	學習表現	生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性 生 4-I-3 運用各種表現與創作的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味 生 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同 國 5-I-4 瞭解文本中的重要訊息			
	學習內容	生 B-I-1 自然環境之美的感受 生 C-I-1 事物特性與現象的探究 生 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用 生 D-I-3 聆聽與回應的表現 國 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義 國 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵			
學習目標	認知	能藉由閱讀資料來認識淡小紋青斑蝶與樺斑蝶的特徵			
	技能	能運用資訊設備搜尋所需的資訊			
	態度	培養對於欣賞藝術作品的的能力			
核心素養 (3面9項)	A 自主行動				
	<input checked="" type="checkbox"/> A-1 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A-2 系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> A-3 規劃執行與創新應變				
	B 溝通互動				
<input type="checkbox"/> B-1 符號運用與溝通表達 <input checked="" type="checkbox"/> B-2 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B-3 藝術涵養與美感素養					
C 社會參與					
<input type="checkbox"/> C-1 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C-2 人際關係與團隊合作 <input checked="" type="checkbox"/> C-3 多元文化與國際理解					

核心素養面向	總綱核心素養	領綱核心素養	教學內容
A 自主行動	具備身心健全發展的素質，擁有合宜的人性觀與自我觀，同時透過選擇、分析與運用新知，有效規劃生涯發展，探尋生命意義，並不斷自我精進，追求至善	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。	1.利用平板及數位廊道認識校園內蝴蝶的特徵 2.完成學習單
B 溝通互動	具備善用科技、資訊與各類媒體之能力，培養相關倫理及媒體識讀的素養，俾能分析、思辨、批判	生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。	1.利用平板及數位廊道認識校園內蝴蝶的特徵 2.正確使用平板
C 社會參與	具備自我文化認同的信念，並尊重與欣賞多元文化，積極關心全球議題及國際情勢，且能順應時代脈動與社會需要，發展國際理解、多元文化價值觀與世界和平的胸懷	生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象	1.票選優秀作品 2.發表投票想法'
教學策略	<input checked="" type="checkbox"/> 直接教學 <input type="checkbox"/> 合作教學 <input checked="" type="checkbox"/> 實作活動 <input checked="" type="checkbox"/> 個別練習 <input type="checkbox"/> 分組討論 <input type="checkbox"/> 課後探索 <input type="checkbox"/> 其他：_____		
教學評量	<input checked="" type="checkbox"/> 實作任務 <input checked="" type="checkbox"/> 問答 <input checked="" type="checkbox"/> 筆試/學習單 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察 <input type="checkbox"/> 放聲思考 <input type="checkbox"/> 專題/小組報告 <input type="checkbox"/> 其他：_____		
教學設備／資源	平板、QR CODE 之應用程式、QR CODE、實物投影機、投影機、學習單、教學 PPT、學習單、彩色筆、蠟筆、小圓形貼紙		
參考資料	1. 聯興國小 107 學年度小小解說員培訓資料 2. 興安生態資源網 <a href="http://photo.haes.cy.edu.tw/earth/portal.php">http://photo.haes.cy.edu.tw/earth/portal.php</a>		
課程架構圖			

### 三、單元設計

教學活動內容及實施方式	教學評量
<p><b>【準備活動】</b></p> <p>一、課堂準備</p> <p>(一)教師：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 準備教師及學生所使用之平板，並將其充飽電</li> <li>2. 在平板中灌入掃 QR CODE 之應用程式</li> <li>3. 準備樺斑蝶與淡小紋青斑蝶照片</li> <li>4. 準備平板使用方式及掃瞄 QR CODE 教學 PPT</li> <li>5. 準備 8 開圖畫紙</li> <li>6. 票選用貼紙及獎品</li> </ol> <p>(二)學生：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 課前針對教師指定進度進行預習</li> <li>2. 準備蠟筆或彩色筆</li> </ol> <p>二、平板教學~ (計 1 節)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 發給每位學生一台平板</li> <li>2. 教師帶領學生認識平板中的按鍵，並教導開關機動作和步驟 (教師利用實務投影機示範)</li> <li>3. 教師教導學生開啟平板中掃 QR CODE 之應用程式(教師利用實務投影機示範)</li> <li>4. 教師教導學生掃投影出的 QR CODE</li> <li>5. 學生練習開關機、開啟應用程式及掃 QR CODE。</li> </ol> <p><b>【發展活動】</b>~(計 3 節)</p> <p>一、認識「蝴蝶教育數位廊道」</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師帶學生至廊道，介紹廊道在校園中的位置，及廊道名稱、功能。</li> <li>2. 教師說明本次上課所要認識的兩隻蝴蝶(淡小紋青斑蝶、樺斑蝶)</li> <li>3. 學生利用平板掃 QR CODE，進入到淡小紋青斑蝶和樺斑蝶的介紹畫面。</li> </ol> <p>二、蝴蝶的仿畫</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 帶學生回至班上，老師說明廊道的 QR CODE 所掃出的淡小紋青斑蝶和樺斑蝶的資料。</li> <li>2. 學生準備好繪圖用具，老師發下學習單。</li> <li>3. 學生在學習單上依照廊道的 QR CODE 所掃出的資料中照片，畫出淡小紋青斑蝶或樺斑蝶，並將特徵圈出來和寫出來。</li> </ol> <p><b>【總結活動】</b>~(計 1 節)</p> <p>一、票選出最美的蝴蝶</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 發給每位學生 3 張圓形小貼紙</li> <li>2. 老師將學生的學習單貼在黑板上，請學生將手中的貼紙貼在認為畫得比較好，或特徵寫得很正確的作品上</li> </ol>	<p>問答</p> <p>觀察</p> <p>實作任務</p> <p>問答</p> <p>實作任務</p> <p>觀察</p> <p>問答</p> <p>學習單</p> <p>學習單</p> <p>發表</p>

<p>3. 老師公布票選出最好的三張學習單</p> <p>4. 請學生分享選擇這些好學習單的原因</p>	
--	--

#### 四、教學回饋

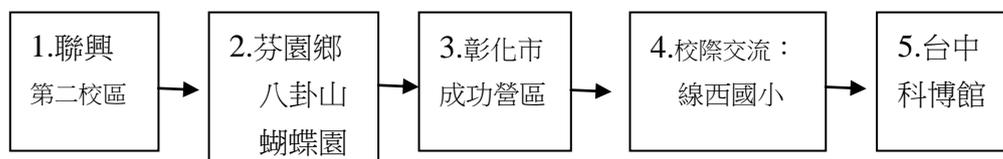
教學照片 (至少四張)	
(教學照片)	(教學照片)
(請輔以文字說明)	(請輔以文字說明)
(教學照片)	(教學照片)
(請輔以文字說明)	(請輔以文字說明)
教學心得與省思	
(實際依教案內容進行教學實踐後所為之省思紀錄，可含成效分析、教學省思與修正建議等)	



# 教學單元案例

## 一、教學設計理念說明

本單元實施前學生已對「樺斑蝶」和「淡小紋青斑蝶」有初步的認識，藉由閱讀蝴蝶繪本、動手勞作蝴蝶藝品、參訪校園蝴蝶廊道以及認識蝴蝶的食草和蜜源植物，學生在蝴蝶的知識方面已有多方的學習涉獵，本單元將帶領學生走出校園，親身體驗自然環境、認識蝴蝶食草與蜜源植物，讓學生探索自然環境並欣賞生活中美的事物，進而愛護環境與關懷尊重生命。



## 二、教學單元案例

領域/科目	生活領域		設計者	施燕梨、蕭增鈺
實施年級	二年級		總節數	共 8 節，320 分鐘
單元名稱	探訪蝴蝶：手牽手賞蝶趣			
<b>設計依據</b>				
學習重點	學習表現	2-I-1以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性。 6-I-5覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。	核心素養	總綱—C1道德實踐與公民意識 領綱—生活-E-A2探究事理：藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係；學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理。 生活-E-C1表現合宜的行為與態度：覺察自己、他人和環境的關係，省思自己所應扮演的角色，體會生活禮儀與團體規範的意義，並學習尊重他人、愛護生活環境與關懷生命。
	學習內容	B-I-1自然環境之美的感受 B-I-3環境的探索與愛護		
議題融入	實質內涵	(非必要項目)		
	所融入之學習重點	(非必要項目)		
與其他領域/科目的連結		(非必要項目)		
教材來源		自編		
教學設備/資源		1. 「樺斑蝶」和「淡小紋青斑蝶」教學 PPT 2. 戶外用麥克風、相機 3. 學習單		
<b>學習目標</b>				
認知：認識「樺斑蝶」和「淡小紋青斑蝶」、食草與蜜源植物。				
技能：能夠分辨「樺斑蝶」和「淡小紋青斑蝶」的食草，並說出蜜源植物的名稱。				
態度：感受自然環境之美，探索與愛護環境。				

## 教學活動設計

單元名稱	探訪蝴蝶：手牽手賞蝶趣		共 8 節，320 分
教學活動內容及實施方式		時間	備註
<p><b>【準備活動】</b></p> <p>1. 教師蒐集「樺斑蝶」和「淡小紋青斑蝶」之圖片</p> <p>2. 教師蒐集食草與蜜源植物之圖片</p>		5 分	
<p><b>【發展活動】</b></p> <p>1. 快問快答：教師閃示圖片詢問為何種蝴蝶、食草蜜源植物。</p> <p>2. 你說我畫：由一位學生說出蝴蝶的顏色及特徵，另一位學生在黑板畫出。</p>		30 分	仔細觀察 小組合作 尊重他人
<p><b>【總結活動】</b></p> <p>1. 歸納蝴蝶的特徵、食草與蜜源植物</p> <p>2. 預告探訪活動。</p>		5 分	專注聆聽 遵守秩序
-----第一節結束-----			
<p><b>【準備活動】</b></p> <p>1. 集合學生</p> <p>2. 說明探訪校外環境的規則、提醒秩序與禮節</p> <p>3. 學習重點說明</p> <p>4. 整隊啟程</p>		40 分	專注聆聽 遵守秩序
<p><b>【發展活動】</b></p> <p>1. 探訪蝴蝶：教師介紹第二校區的生態環境，認識植物與尋訪蝶類。</p>		20 分	專注聆聽
<p>2. 大地遊戲：帶領學生撿拾枯枝、樹葉或石頭等物，以小組進行方式，使用自然素材於地面作拼貼藝術，主題為「蝴蝶」，完成後老師拍照並請各小組觀摩作品。</p>		80 分	仔細觀察 小組合作 尊重他人
<p>3. 手牽手賞蝶趣：以小組為單位各自進行賞蝶活動，並完成學習單。</p>		60 分	小組合作 習寫學習單
<p><b>【總結活動】</b></p> <p>1. 集合學生</p> <p>2. 環境整理與恢復</p> <p>3. 整隊回程</p>		40 分	遵守秩序 整理環境
-----第七節結束-----			
<p><b>【準備活動】</b></p> <p>1. 教師列印學生拼貼作品照片。</p> <p>2. 學生完成學習單。</p>		5 分	



# 探訪蝴蝶：手牽手賞蝶趣

一年( )班 姓名：( )

## ◎認識你真好

<p>圖片</p>		
<p>名稱</p>		
<p>食草</p>		
<p>特徵習性</p>	<p>幼蟲期約 12 天，蛹期 10 天，成蟲壽命約 1-2 個月。主要發生期為每年的 4-11 月，成蝶與幼蟲受驚嚇有(假死)的行為。蛹為(垂/帶)蛹。(雄/雌)蝶後翅具有黑色性斑。幼蟲與成蟲因取食有毒之寄主植物而具(警戒色)。成蟲在野外飛行速度緩慢，喜陽光充足的低矮花叢。</p>	<p>幼蟲體色為鮮明顯眼的(警戒色)，受到驚嚇或騷擾時，會舉起胸部搖動背部之肉角或靜止不動，有時會(假死)掉落地面。蛹為(垂/帶)蛹，雄蝶後翅腹面具有突出成袋狀的性徵。成蟲 4-11 月出現，喜歡訪花。成蟲在野外飛行速度緩慢，活動於林蔭下或潮濕積水地面吸水。</p>

<p>我們的作品</p>	<p>自評</p>
--------------	-----------

## ◎大地遊戲~拼貼蝴蝶趣

(回校後再貼照片)

我<sub>們</sub>的<sub>表</sub>現<sub>現</sub>：



我的感受是( )，

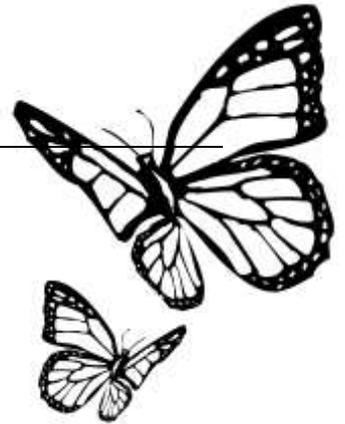
因為( )。

◎手<sub>牽</sub>手<sub>賞</sub>蝶<sub>趣</sub>

我<sub>看</sub>到<sub>了</sub>\_\_\_\_\_

我<sub>摸</sub>到<sub>了</sub>\_\_\_\_\_

我<sub>學</sub>會<sub>了</sub>\_\_\_\_\_



# 彰化縣彰化市聯興國民小學

## 【聯興幸「蝴」--「蝶蝶」不休：小小解說員】校訂課程教學設計

### 一、課程設計原則與教學理念說明

本教學設計從手作蝴蝶勞作入門，讓孩子仔細觀察樺斑蝶及淡小紋青斑蝶之身體構造及顏色後，幫蝴蝶上色，並透過吸管的巧思，讓手作蝴蝶展現出飛舞的姿態，進而引發學生學習動機，了解蝴蝶的基本特徵，用自己的文字記錄下來，並能口說表達，與同儕分享習得經驗，成為小小解說員。

### 二、主題說明

相關領域	語文領域、藝術與人文領域		設計者	聯興國小吳怡青 林富美	
課程主題	小小解說員·蝶蝶不休		總節數	共 7 節，280 分鐘	
教材來源	<input type="checkbox"/> 教科書（ <input type="checkbox"/> 康軒 <input type="checkbox"/> 翰林 <input type="checkbox"/> 南一 <input type="checkbox"/> 其他） <input checked="" type="checkbox"/> 自編				
學習階段	<input checked="" type="checkbox"/> 第一學習階段（國小一、二年級） <input type="checkbox"/> 第二學習階段（國小三、四年級） <input type="checkbox"/> 第三學習階段（國小五、六年級） <input type="checkbox"/> 第四學習階段（國中七、八、九年級）			實施年級	二年級
學生學習狀況分析	1.具備聲符與韻符拚讀能力。 2.能使用剪刀和有繪圖能力。 3.能分辨不同顏色及不同的紋路線條。				
<b>設計依據</b>					
學習重點	學習表現	生 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 1. 運用語文、數字、聲音、色彩、圖像、表情及肢體動作等表徵符號，表達自己的想法，感受創作的喜樂與滿足。 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 1. 運用語言、文字、圖像、肢體等形式，嘗試讓對方理解自己對於人、事、物的觀察和想法。 國 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。			
	學習內容	生 B-I-1 自然環境之美的感受。 D-I-4 共同工作並相互協助。 國 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。			
學習目標	認知	能辨識樺斑蝶與淡小紋青斑蝶的特徵，並透過口語表達介紹給他人了解。			
	技能	能使用剪刀、畫筆，畫出蝴蝶的顏色並完成蝴蝶作品。			
	態度	能專心學習，不怕場，勇於表現自我。			
核心素養 (3面9項)	A 自主行動				
	<input type="checkbox"/> A-1 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A-2 系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> A-3 規劃執行與創新應變				
	B 溝通互動				
<input checked="" type="checkbox"/> B-1 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B-2 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B-3 藝術涵養與美感素養					
C 社會參與					

<input type="checkbox"/> C-1 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C-2 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C-3 多元文化與國際理解			
核心素養面向	總綱核心素養	領綱核心素養	教學內容
A 自主行動	A-2 系統思考與解決問題	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	1. 觀察生活中的樺斑蝶及淡小紋青斑蝶顏色、線條紋路。 2. 手作蝴蝶 fly 活動。 3. 能獨立操作手作蝴蝶作品。
B 溝通互動	B-1 符號運用與溝通表達	生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。	1. 能用文字或注音記錄樺斑蝶及淡小紋青斑蝶之特徵，並分辨兩者之異同。 2. 分組練習並背誦樺斑蝶及淡小紋青斑蝶之昆蟲特徵。
C 社會參與	C-2 人際關係與團隊合作	生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	1. 團隊合作完成介紹樺斑蝶及淡小紋青斑蝶之介紹。 2. 成為小小解說員，頒發樺斑蝶及淡小紋青斑蝶解說員證書。
教學策略	<input checked="" type="checkbox"/> 直接教學 <input checked="" type="checkbox"/> 合作教學 <input checked="" type="checkbox"/> 實作活動 <input checked="" type="checkbox"/> 個別練習 <input checked="" type="checkbox"/> 分組討論 <input type="checkbox"/> 課後探索 <input type="checkbox"/> 其他：_____		
教學評量	<input checked="" type="checkbox"/> 實作任務 <input checked="" type="checkbox"/> 問答 <input checked="" type="checkbox"/> 筆試/學習單 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察 <input type="checkbox"/> 放聲思考 <input checked="" type="checkbox"/> 專題/小組報告 <input type="checkbox"/> 其他：_____		
教學設備／資源	1. 蝴蝶手作影片 2. 蝴蝶圖畫、剪刀、膠帶、粗細吸管各一支 3. 蝴蝶圖片、教學 PPT 4. 學習單-記錄解說內容		
參考資料	1. <a href="https://www.youtube.com/watch?v=YrItJCO_aWg">https://www.youtube.com/watch?v=YrItJCO_aWg</a> 台南市南區新興國小 2. 參與聯興國小退休主任吳聰增主任製作之教學 PPT		

## 小小解說員

手作-蝴蝶FLY (4節)

說唱樺斑蝶(1節)

說唱淡小紋青斑蝶(1節)

大家來說唱(1節)

## 三、單元設計

教學活動內容及實施方式	教學評量
<p><b>【準備活動】</b></p> <p>一、課堂準備</p> <p>(一)教師：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 事先準備樺斑蝶及淡小紋青斑蝶圖片與標本</li> <li>2. 小白板與白板筆</li> <li>3. 教學 ppt 圖片及影片</li> <li>4. 樺斑蝶及淡小紋青斑蝶圖卡及材料(膠帶、粗細吸管各一支、剪刀)</li> </ol> <p>(二)學生：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 課前針對教師指定進度進行預習</li> <li>2. 準備蠟筆或彩色筆</li> </ol> <p>二、引起動機~(計1節)</p> <p>(一)欣賞樺斑蝶及淡小紋青斑蝶影片及教學 ppt 圖片</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 遠觀—樺斑蝶及淡小紋青斑蝶教學 ppt 圖片</li> <li>2. 近察—小組觀察樺斑蝶及淡小紋青斑蝶標本之顏色、身體構造、身上斑紋之特徵，小組討論後紀錄在小白板上，小組上台展示與分享。</li> </ol> <p>(二)引導學生觀察蝴蝶的方向</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 翅膀(赤腹赤背顏色不同)</li> <li>2. 身體紋路特色</li> <li>3. 1對觸角及6隻腳</li> </ol> <p>(三)進行有獎徵答，加深學生對樺斑蝶及淡小紋青斑蝶辨識知能，題目如下：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 展示樺斑蝶圖片，讓學生搶答。</li> <li>2. 展示淡小紋青斑蝶圖片，讓學生搶答。</li> </ol>	<p>問答</p> <p>觀察</p> <p>分組觀察討論 小組報告</p> <p>小組搶答</p>

3. 蝴蝶有幾對翅膀？
4. 蝴蝶有幾隻腳？
5. 樺斑蝶翅膀是什麼顏色？
6. 淡紋青斑蝶翅膀是什麼顏色？

學習單

實作任務

**【發展活動】**~(共計 7 節)

一、觀賞製作蝴蝶之影片並製作蝴蝶(4 節)

- (一)觀賞蝴蝶製作教學影片
- (二)彩繪蝴蝶

二、說唱樺斑蝶-(1 節)

- (一)提問
  1. 樺斑蝶是哪一個科別？(蛺蝶科)
  2. 樺斑蝶的幼蟲喜歡吃什麼植物？  
(食草；寄主植物)(馬利筋)
  3. 樺斑蝶的成長過程？(卵-幼蟲-蛹-蝴蝶)
  4. 樺斑蝶有什麼明顯的特徵？  
(翅為橙色，前翅端、外緣及後翅外緣為黑色。  
後翅腹具三個黑色斑點，雄蝶後翅腹面具袋狀構造型標)
  5. 樺斑蝶喜歡吃什麼？(蜜源植物)

分組討論  
小組報告

三、說唱淡紋青斑蝶-(1 節)

1. 淡紋青斑蝶是哪一個科別？(蛺蝶科)
2. 淡紋青斑蝶的幼蟲喜歡吃什麼植物？  
(食草；寄主植物)(華他卡藤)
3. 淡紋青斑蝶的成長過程？(卵-幼蟲-蛹-蝴蝶)
4. 淡紋青斑蝶有什麼明顯的特徵？  
(翅腹具藍白色條狀斑紋，雄蝶後翅腹面具袋狀構造型標。具毛筆器)
5. 淡紋青斑蝶喜歡吃什麼？(蜜源植物)

分組討論  
小組報告

**【綜合活動】** 1 節

總合上述提問，將蝴蝶的介紹整合在一起，請同學們上台練習解說發表

各位老師同學大家好：

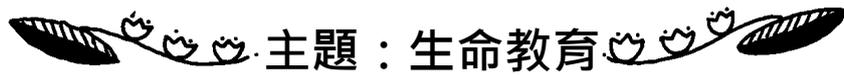
樺斑蝶是蛺蝶科，喜歡吃的食物(寄主植物)是馬利筋，成長過程是卵-蟲-蛹-蝴蝶，樺斑蝶的顏色是橙色有黑色斑點，蝴蝶喜歡吸食花蜜。

各位老師同學大家好：

淡紋青斑蝶是蛺蝶科，喜歡吃的食物(寄主植物)是華他卡藤，成長過程是卵-蟲-蛹-蝴蝶，淡紋青斑蝶的顏色是藍白相間條紋，蝴蝶喜歡吸食花蜜。

#### 四、教學回饋

教學照片 (至少四張)	
(教學照片)	(教學照片)
(請輔以文字說明)	(請輔以文字說明)
(教學照片)	(教學照片)
(請輔以文字說明)	(請輔以文字說明)
教學心得與省思	
(實際依教案內容進行教學實踐後所為之省思紀錄，可含成效分析、教學省思與修正建議等)	

主題：生命教育

壹、教學活動設計

領域/科目	綜合活動		設計者	二年級
實施年級	二年級		總節數	共 <u>1</u> 節， <u>40</u> 分鐘
單元名稱	成長的故事			
設計依據				
學習重點	學習表現	(借用第三階段) 1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。	核心素養	綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。
	學習內容	(借用第三階段) Ad-III-2 兒童階段的發展歷程。		
議題融入	實質內涵	家庭教育 家 E3 家人的多元角色與責任。 生命教育 生 E4 瞭解自我，探索自我。		
	所融入之學習重點	(借用第三階段) 1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。 Ad-III-2 兒童階段的發展歷程。 Ad-III-3 尊重生命的行動方案。		
與其他領域/科目的連結	健康與體育 Aa-I-1 不同人生階段的成長情形。			
教材來源				
教學設備/資源	1. 生命誕生影片或圖片。			

	2. 請家長幫忙準備兒童由小至大具代表性的 10 張照片，例如：開始會笑、會走路等。
<b>學習目標</b>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能了解母親孕育自己的情況。</li> <li>2. 能從體驗活動中了解生產過程的辛勞。</li> <li>3. 表現出願意珍視生命的態度和行為。</li> </ol>	

<b>教學活動設計</b>		
<b>教學活動內容及實施方式</b>	<b>時間</b>	<b>備註</b>

<p><b>【活動一】爸媽來開講</b></p> <p>(一)欣賞誕生的影片：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 在觀賞影片前，教師先提問： <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)在生活中，是否曾遇過或是看過新生命的誕生？是什麼情形呢？</li> <li>(2)懷孕中的人或動物在外觀上和沒懷孕時有什麼差別？</li> <li>(3)當新生命到來時，心情如何？為什麼？</li> </ol> </li> <li>2. 教師播放影片，欣賞動物出生的畫面或影片。例如：國王企鵝從孕育到出生的紀錄影片、魚兒產卵、動物生產、鳥類孵化等畫面。</li> <li>3. 教師引導兒童分享觀賞後的感覺與心得。</li> </ol> <p>(二)進行「爸媽開講」活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師介紹來賓，請兒童為來賓佩戴上名牌。例如：X X 媽媽、X X 爸爸。</li> <li>2. 請來賓現身說法，分享自己生產或陪產的經驗。例如：從懷孕、臨盆到育嬰時期，較特別、有趣、印象深刻或辛苦的點滴等，亦可搭配相關照片、V8 等紀錄展示，增加現場氣氛。</li> <li>3. 教師引導兒童向來賓提出自己的問題，進行雙向的互動。</li> <li>4. 教師總結，並帶領兒童感謝參與分享的來賓。</li> </ol> <p>(三)回饋與統整：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請兒童說一說，聽完來賓的經驗分享後，有什麼感覺或想到了什麼？</li> <li>2. 教師歸納兒童在此次活動中的感想與表現，鼓勵兒童將與自己誕生有關的人、事、時、地、物的好奇與疑問寫下來，回到家中和父母分享、討論，並完成【康軒版】小綜 2 下學生手冊第 55 頁－「我誕生了」活動單。</li> </ol>	20'	<p>親子互動 心得分享</p> <p>人 E3</p>
---	-----	----------------------------------

<p><b>【活動二】我的故事</b></p> <p>(一)請全班(如時間不夠，則抽數位兒童)上臺以自己具代表性的10張照片，介紹成長過程，並說明自己幾歲開始走路或說話、最讓爸媽驕傲及煩惱的各是什麼問題？例如：不愛吃飯、常生病等。</p> <p>(二)教師說明，每個人都是從不會走路、不會說話的小嬰兒開始長大的，不但身高、體重會增長，語言(不會說話到牙牙學語到現在)、人際關係、情緒管理(從大哭大叫到會看情況)也都有了很大的成長。</p> <p>(三)請兒童發表自己是否喜歡長大，長大至今的感受為何？為什麼？教師說明，成長會一直持續且有個別差異，不該取笑別人發育慢，因為發育的快慢並不代表智商高低或發展好壞。若有可能導入簡單價值澄清活動，讓學生了解多元社會應該接納多元的價值觀。</p> <p>(四)教師統整：人都會經歷成長，成長才能做更多的事，思考更周到，最後才能成為獨立自主的人。</p>	20'	口頭發表 生 E4
<p><b>試教成果：</b></p>		
<p><b>參考資料：</b></p>		
<p><b>附錄：</b></p>		



# 個人小檔案

\_\_\_\_\_年\_\_\_\_班 姓名\_\_\_\_\_ 座號\_\_\_\_\_

請填寫你的個人小檔案。

• 姓名：\_\_\_\_\_

• 性別： 男生  女生

• 生肖：

• 出生時間：\_\_\_\_\_年\_\_\_\_\_月\_\_\_\_\_日

你出生時的……

- 身高：\_\_\_\_\_公分
- 體重：\_\_\_\_\_公斤
- 你的名字是誰取的？
- 有什麼特別的意義嗎？



完成章



家長簽名：\_\_\_\_\_

# 性平教育—不是我的錯

## 壹、設計理念

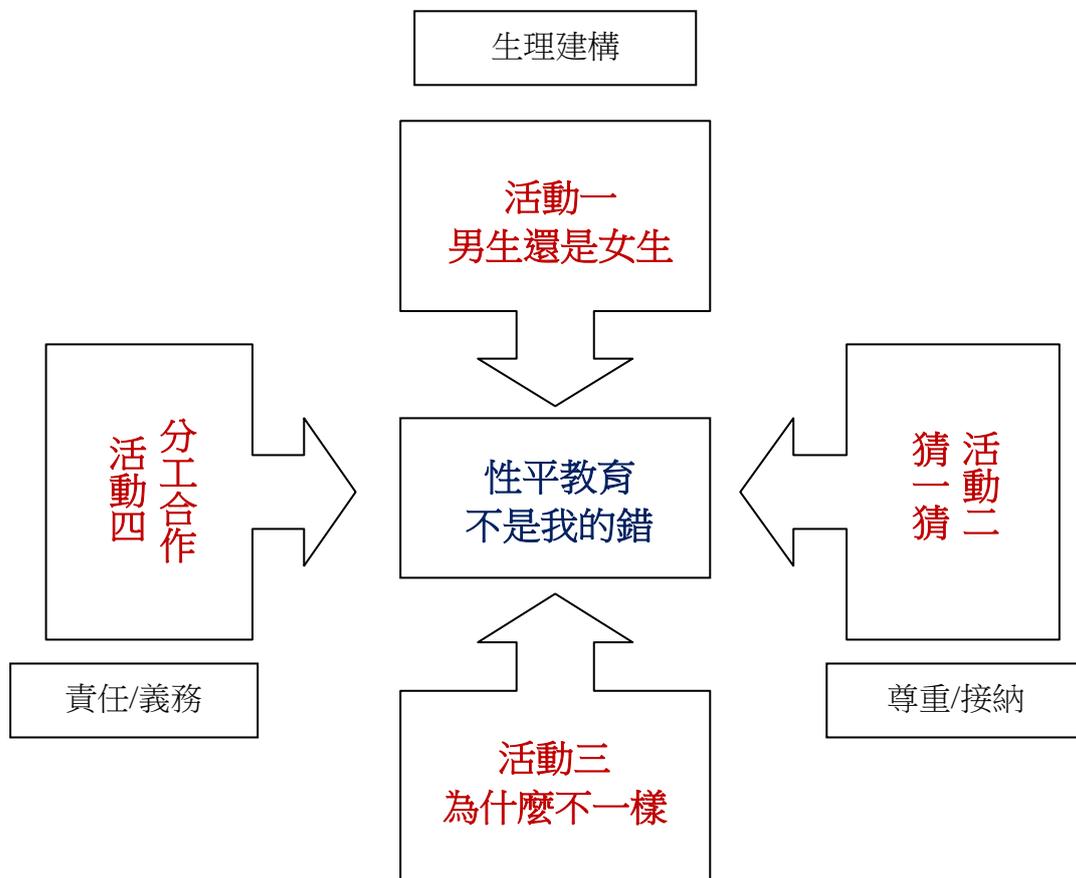
〈不是我的錯！〉是一本著名的繪本。雖然，它是以強調尊重人權為主軸，但是內文中，不乏看得出對於性別上的刻板想法，如：男生愛哭羞羞臉…。因此，想要藉由不同的角度，來看待這本書另一個層面的意義。

在過去的社會裡，由於父母在教養孩子社會化的過程中，因為對性別角色及行為的想法和態度，有固定的刻板概化。所以，無形中塑造孩子，需要表現出該有的行為傾向，始得限制在兩性自然上的發展。其實，對於這樣概化的現象，不乏從教育、文化、生活中等可看得出端倪，如：國小一國語文課本中：爸爸早起看書報、媽媽早起忙打掃；或是常聽的「男主外、女主內」等話語，相較於現今社會，對於無論是男生或是女生而言都是不公平的。

其實，我們都知道每個人自出生，都有自己獨特的先天氣質、個性和喜好，絕非單單憑藉生理上性別的不同，所能表現出該有的行為。例如：有的男生可能在個性上較害羞，內向；女生也有可能較活潑、好動。

因此，為了讓學童可以以較寬闊的視野，來觀看性別背後的態度。將透過繪本故事的帶領，及生活中各行各業與性別有關的議題，讓學童去比較與認識性別平等的意義，進而從中啟發孩子對於性別的想法，以培養孩子學習尊重和包容他人的態度。

## 貳、主題架構圖



## 參、教學活動設計

主題名稱	性平教育	單元名稱	不是我的錯	適用年級	低年級
				教學節數	6 節
教學目標					
1.認識自己性別與個性特質。 2.學習尊重他人與自己的不同。 3.培養感恩、關心與幫助他人的態度。					
核心素養項目	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題	核心素養具體內涵	健體-E-A1 生活-E-A2		
學習表現	<b>【生活】</b> 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 <b>【健體】</b> 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。	議題融入	<b>【性別平等教育】</b> 性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。 性 E2 覺知身體意象對身心的影響。 性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。 <b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 <b>【生涯規劃教育】</b> 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 <b>【家庭教育】</b> 家 E3 察覺家庭中不同角色，並反思個人在家庭中扮演的角色。 家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。		
學習內容	<b>【生活】</b> A-I-1 生命成長現象的認識。 D-I-1 自我與他人關係的認識。 <b>【健體】</b> Db-I-1 日常生活中的性別角色。 Db-I-2 身體隱私與身體界線及其危害求助方法。				
統整相關領域					
生活、健體					

## 肆、教案設計

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
<p><b>活動一：男生還是女生</b></p> <p><b>準備活動：</b></p> <p>繪本：媽媽生了一個蛋(附件 1-1)</p> <p>人體教具拼圖模型圖片(附件 1-2)</p> <p>學習單：我長大了(附件 1-3)</p> <p>閱讀學習單(附件 1-4)</p> <p><b>一、引起動機</b></p> <p>(一) 教師邀請兩位學童(一男一女)上台，吸引全班學童的注意力。</p> <p>(二) 接著，請學童觀察並比較：他們(男生/女生)外表上，有哪些不一樣的地方？</p> <p>(三) 鼓勵學童說一說，你喜歡哪個性別呢？為什麼？</p> <p>(四) 教師說明：</p> <p>學童正值學齡期發育階段，對於男、女性別的想法，來自社會觀感及家庭的形塑。因此，開始會出現男/女有別及行為規範等等。鑑此，透過認識性別為開端，引領學童更深一層了解個人先天氣質和性別的關係，進而用平等的立場來看待。</p> <p><b>二、發展活動</b></p> <p>(一) 繪本閱讀：媽媽生了一個蛋</p> <p>※引導學童認識生命的起源，並且介紹男生和女生在身體上，有什麼的差異想要邀請全班一起來閱讀。</p> <p>1.教師播放「媽媽生了一個蛋」power point 檔。師、生透過投影幕的欣賞</p>	<p>10'</p> <p>20'</p>	<p>引導學童觀察如髮型、服裝、樣式顏色等</p> <p>講述繪本內容劇情</p>	<p>男學童、女學童</p>	<p>上課參與度</p> <p>口頭發表</p>	<p>性 E1</p> <p>性 E2</p>

<p>，由教師引導讓學童針對圖片內容一起討論：（附件 1-1）</p> <p>(1) 一開始，父母怎麼跟孩子解釋寶寶怎麼來的？</p> <p>(2) 孩子利用什麼方式，向父母解釋寶寶的誕生？</p> <p>(3) 在簡單的圖表中，孩子畫了哪些重要的過程呢？順序呢？</p> <p>(4) 自由發表看到繪本圖片內容的想法或感受。</p>		<p>引導觀察繪本圖片內容</p>	<p>繪本：媽媽生了一個蛋（親親文化）、數位相機、單槍電腦設備</p>	<p>專心聆聽</p> <p>討論發表</p>	<p>閱 E8 閱 E6</p>
<p><b>(二)我是誰</b></p> <p>1.教師展示男生/女生人體教具拼圖模型，並向學童介紹這兩者在外觀上的相/異處。（附件 1-2）</p> <p>2.接著，詢問學童除了外觀上的不同，還有哪些呢？</p> <p>(1) 生殖器官。</p> <p>(2) 性特徵。</p> <p>(3) 上述項目，在生活上有什麼不一樣的方式？（如廁、生育…）</p> <p>3.隨即，教師將人體教具拼塊一一拿起，將底部人形結構圖，展示給學童欣賞。（附件 1-1）</p> <p>4.之後，邀請學童上台分別將男、女生人體拼塊，逐一建構組合。（或教師可利用現成人形海報圖片製作拼圖，讓學童練習）</p> <p>5.請學童想一想：並說說看現在的我和未來的我，會有什麼不一樣的地方？為什麼？</p> <p>6.自由發表對男、女性別想法或感受。</p>	<p>20'</p>	<p>教師可將學童發表的內容：分成相似處和相異處</p> <p>著重在生理部份進行團討：性特徵、生殖器官等</p>	<p>男生人體教具拼圖、女生人體教具拼圖（附件 1-2）</p>	<p>觀察比較</p> <p>專心聆聽</p> <p>口頭發表</p> <p>討論與發表</p>	<p>性 E1</p>
<p><b>(三)美工活動：我長大了</b></p> <p>1.教師詢問學童：當你漸漸長大時，身體有哪些重要部位要隱藏起來，你知道怎麼做呢？</p> <p>2.教師引導學童認識隱私權及保護自己</p>	<p>20'</p>	<p>提供相關教材海報，供學童觀察男、女生人體的特徵</p>			<p>性 E4 性 E5</p>

<p>的方式。</p> <p>3.鼓勵學童練習表達保護自己的想法。</p> <p>4.除了表達外，引導學童利用蠟筆將人體畫出來後，並針對需要遮蔽的部份，幫它畫出漂亮的服飾（附件 1-3）</p> <p>5.學童作品分享與發表。</p> <p><b>三、綜合活動</b></p> <p>1.請學童完成閱讀學習單。</p> <p>2.教師歸納與說明：</p> <p>（1）男生和女生在生理的構造上，有許多先天上的不同。</p> <p>（2）學習尊重每個人身體的自主權和隱私權，不可以隨便去侵犯或碰觸他人的身體。</p> <p>3教師統整：繪本的目的希望讓閱讀的人感受到，因本著男、女生身體的構造不同，而開啟認識生命孕育的起源，進而學習如何保護自己的身體。</p> <p>-----第一節、第二節結束-----</p>	10'	<p>引導無論是男女、生身體是不可以讓別人碰觸</p> <p>教師提供相關方法建議</p>	<p>學習單：我長大了(附件 1-3)、蠟筆</p> <p>閱讀學習單(附件 1-4)</p>	<p>口頭發表</p> <p>完成作品</p> <p>完成學習單</p> <p>口頭發表</p>	
<p><b>活動二：猜一猜</b></p> <p><b>準備活動：</b></p> <p>繪本：不是我的錯（附件 2-1）</p> <p>繪本：威廉的洋娃娃（附件 2-2）</p> <p>閱讀學習單(附件 2-3)</p> <p><b>一、引起動機</b></p> <p>（一）教師講述繪本「不是我的錯」的故事情節，吸引學童的注意力。（附件 2-1）</p> <p>（二）詢問班上男學童：生活中，是否有令人產生錯覺的印象，如同書中小男孩一樣：愛哭的特徵呢？</p> <p>（三）女學童部份：是否有什麼樣的</p>	10'		<p>繪本：不是我的錯（和英）</p>	<p>專心聆聽</p> <p>討論發表</p>	性 E1

<p>行為舉止，被誤會像男生呢？ (四) 學童自由發表想法或感受。</p> <p><b>二、發展活動</b></p> <p><b>(一) 繪本閱讀：威廉的洋娃娃</b></p> <p>※教師拿出繪本展示給學童欣賞，並告知書名，讓學童猜猜看這是什麼樣的故事書。(附件 2-2)</p> <p>1.教師逐頁展示繪本的圖畫內容，讓學童欣賞並猜測故事的可能內容。</p> <p>2.利用繪本開始進行說故事，與全班學童一起欣賞和閱讀。</p> <p>3.發表和討論：</p> <p>(1) 威廉最想要什麼禮物呢？</p> <p>(2) 過程中，爸爸送給威廉哪些禮物？威廉的想法？</p> <p>(3) 當奶奶出現時，對威廉做了什麼事情？</p> <p>(4) 爸爸和哥哥怎麼看待威廉？</p> <p>4.教師再引導與思考：</p> <p>(1) 你最喜歡什麼類型的禮物？為什麼？</p> <p>(2) 曾經有過和威廉一樣的煩惱嗎？</p> <p>(3) 說說看：男生為什麼不可以喜歡洋娃娃？女生可以呢？那女生可不可以喜歡男生的東西呢？</p>	<p>20'</p> <p>10'</p>		<p>繪本：威廉的洋娃娃（遠流）</p>	<p>專心聆聽</p> <p>參與討論</p>	<p>性 E1 性 E10</p>
<p><b>(二)認識我和你</b></p> <p>※教師為了讓學童跳脫性別的刻板印象。因此，透過討論讓學童認識，每個人與生俱來的特質，而非性別決定一切。</p> <p>1.教師事前準備二張不同顏色的壁報紙，張貼在黑板上，並分別代表男生和女生。</p> <p>2.鼓勵學童分別就印象中男生和女生的特質，一一描述出來。</p>	<p>20'</p>	<p>教師針對學童發表的內容，分別填到男生或女生的壁報紙內。(形成架構圖)/另教師視學童答案進行補充</p> <p>引導學童不論自己的特質：是否偏男或偏女，都不影響自己的性向</p>	<p>壁報紙（淺色）2 張、奇異筆</p>	<p>參與討論</p>	<p>性 E1 性 E10</p>

<p>3.待討論發表完畢後，讓學童欣賞與觀察海報的內容。</p> <p>4.邀請學童逐一上台發表個人特質，並觀察大部分落在哪個性別的刻板裡（先前討論完成的海報內容）</p> <p>5.學童自由發表想法，並說明是否喜歡自己的個人特質？為什麼？</p> <p><b>三、綜合活動</b></p> <p>1.請學童完成閱讀學習單。</p> <p>2.教師歸納與說明：</p> <p>（1）每個人所擁有的氣質和個性是與生俱來的，所以會不相同。</p> <p>（2）無論是男生或是女生，應該以個人的喜好和興趣來發展，而非受限性別的框架。</p> <p>3.教師統整：透過繪本內容，讓學童藉此審視自己的特質，並且應該去尊重與學習看待不同特質 / 性別的人，以讓個人可以得到適性的發展。</p> <p>-----第三、四節結束-----</p>	<p>15'</p> <p>5'</p>		<p>閱讀學習單 (附件 2-3)</p>	<p>上台發表</p> <p>完成學習單</p>	
<p><b>活動三：為什麼不一樣</b></p> <p><b>準備活動：</b></p> <p>公主樣貌圖片(附件 3-1)</p> <p>繪本：紙袋公主(附件 3-2)</p> <p>影片：性別角色之各行各業(附件 3-3)</p> <p>閱讀學習單(附件 3-4)</p> <p><b>一、引起動機</b></p> <p>（一）教師事前收集許多「公主」樣貌的造型圖片，逐一展示在黑板上，讓學童欣賞與比較。（附件 2-1）</p> <p>（二）說一說，圖片上的公主，和你印象中的公主有什麼不一樣的</p>	<p>5'</p>	<p>教師可約略描述故事劇情</p> <p>教師將學童所發表的內</p>	<p>附件 3-1</p>	<p>專心欣賞</p> <p>討論發表</p>	<p>性 E1 性 E3</p>

<p>地方？</p> <p>(三) 教師詢問學童：妳喜歡哪一類型的公主？為什麼？</p> <p><b>二、發展活動</b></p> <p><b>(一) 繪本閱讀：紙袋公主</b></p> <p>※告訴學童這裡有一本故事書，書中的公主和印象中的形象不太一樣，大家一起來欣賞。</p> <p>1. 教師播放「紙袋公主」power point 檔，與全班學童一起欣賞和閱讀。</p> <p>2. 發表和討論：</p> <p>(1) 伊莉莎公主原本要在城堡舉行什麼事情？</p> <p>(2) 衣服被燒掉後，伊莉莎公主穿上什麼呢？</p> <p>(3) 伊莉莎公主和火龍鬥智，最後誰贏了？為什麼？</p> <p>(4) 當王子再次看到伊莉莎公主時，對她說了什麼？</p> <p>(5) 伊莉莎公主是如何看待雷諾王子？為什麼？</p> <p>3. 教師再引導與思考：</p> <p>(1) 通常在故事繪本裡，對於公主的描述，大部分印象如何？</p> <p>(2) 伊莉莎公主和一般其他故事裡的公主，有哪些地方不一樣呢？為什麼？</p> <p>4. 自由發表：看到繪本圖片內容的想法或感受。</p> <p><b>(二) 性別角色之各行各業</b></p> <p>※藉由繪本的引導，讓學童認識生活中的職業，並非由性別來決定或判斷……。</p> <p>1. 教師請學童回想自己生活中，是否有類似繪本中的印象，可能大部分</p>	<p>10'</p> <p>10'</p> <p>5'</p>	<p>容分類，並記錄在黑板上供學童觀察與比較</p>	<p>繪本：紙袋公主（遠流）、數位相機、單槍電腦設備</p>	<p>專心聆聽</p> <p>主動發表</p> <p>參與討論</p> <p>主動發表</p> <p>參與討論</p>	<p>性 E3</p> <p>性 E3 性 E8 涯 E4</p>
---	---------------------------------	----------------------------	--------------------------------	---	---

<p>認為應是男生的形象，但是卻是女性的角色在扮演…等。</p> <p>2.搭配「性別角色之各行各業」影片，讓學童認識性別和從事職業，不一定有直接的關係。(附件 3-3)</p> <p>3.邀請學童上台分享，欣賞影片後的想法或感受。</p> <p>4.長大後想要從事哪個行業？為什麼？</p> <p><b>三、綜合活動</b></p> <p>1.請學童再次閱讀繪本：紙袋公主。</p> <p>2.請學童完成閱讀學習單。</p> <p>3.教師歸納與說明：</p> <p>(1) 社會對於性別的刻板印象，始得兩性的發展受到許多限制。</p> <p>4.教師統整：透過繪本內容，希望學童藉此體認與了解，性別角色並非傳統的刻板印象，可以依照自己的氣質、個性來展現個人的特色。</p> <p>-----第四節結束-----</p>	5'	教師引導學童欣賞影片時，以該人物的性格特質進行觀察和留意。	單槍電腦設備、(附件 3-3)	專心欣賞 上台發表	
<p><b>活動四：分工合作</b></p> <p><b>準備活動：</b></p> <p>繪本：媽媽就要回家囉(附件4-1)</p> <p>家事學習單(附件4-2)</p> <p><b>一、引起動機</b></p> <p>(一) 教師詢問班上學童：生活中的家務事有哪些？都是誰在做？為什麼？</p> <p>(二) 那家中的其他成員呢？對於做家事的看法又是如何？</p> <p>(三) 鼓勵學童自由發表生活經驗及感受。</p> <p><b>二、發展活動</b></p>	5'		閱讀學習單(附件 3-4)	完成學習單 上台發表	
<p><b>活動四：分工合作</b></p> <p><b>準備活動：</b></p> <p>繪本：媽媽就要回家囉(附件4-1)</p> <p>家事學習單(附件4-2)</p> <p><b>一、引起動機</b></p> <p>(一) 教師詢問班上學童：生活中的家務事有哪些？都是誰在做？為什麼？</p> <p>(二) 那家中的其他成員呢？對於做家事的看法又是如何？</p> <p>(三) 鼓勵學童自由發表生活經驗及感受。</p> <p><b>二、發展活動</b></p>	5'			上課參與度 上台發表	家 E3

<p>(一) 繪本閱讀：媽媽就要回家囉</p> <p>※藉由繪本引導學童關於性別平等的概念，並啟發共同分擔、分工合作的想法。</p> <p>1. 教師播放「媽媽就要回家囉」power point 檔，與全班學童一起欣賞和閱讀。(附件 4-1)</p> <p>2. 發表和討論：</p> <p>(1) 爸爸穿上圍裙，在家裡做什麼事？</p> <p>(2) 媽媽在哪裡？為什麼？(她急著要去哪裡呢？)</p> <p>(3) 到了晚上，小男孩怎麼了？</p> <p>(4) 爸爸和小男孩期待媽媽回家做什麼事情？</p> <p>3. 教師再引導與思考：</p> <p>(1) 通常在現實生活裡，爸爸是家中主要的經濟來源，對於故事中爸爸角色的描述，印象如何？</p> <p>(2) 你覺得在家裡，家事應該由誰來做，為什麼？</p> <p>4. 自由發表：看到繪本圖片內容的想法或感受。</p>	<p>10'</p> <p>描述故事情節</p> <p>引導說一說：路上有哪些特別的事情</p>	<p>繪本：媽媽就要回家囉(東方)</p>	<p>專心聆聽</p> <p>參與討論</p> <p>上台發表</p> <p>發表與討論</p>	<p>性 E3</p> <p>家 E11</p>
<p>(二) 體驗活動：我也會做</p> <p>※教師為了讓學童學習，在性別關係中該有的責任和義務。因此，透過角色扮演來進行體驗。</p> <p>1. 教師事前針對不同的情境，設計幾種狀況，邀請全班學童來參與和扮演。</p> <p>2. 請學童依個人意願選擇【在家庭時】、【在學校時】的情境，進行分組扮演。其情境如：</p> <p>【在家庭時】</p> <p>(1) 媽媽有事不在家好幾天，家中的家事該怎麼辦？</p>	<p>5'</p> <p>強調兩性刻板印象與角色扮演的關係，進而引導以性別平等的立場，去面對與學習分工合作</p>	<p>教師可協助分配學童飾演的角色，如：爸爸、媽媽、小孩等</p>	<p>參與扮演活動</p> <p>同儕合作</p>	<p>家 E11</p>

<p>(2) 家裡的環境好亂喔！大家該怎麼做？</p> <p>(3) 當大家都想挑簡單的家事做時，那其他的家事呢？為什麼？</p> <p><b>【在學校時】</b></p> <p>(1) 班上的事情好多，要打掃又要整理誰來做？</p> <p>(2) 為什麼是你負責掃地，我卻要去倒垃圾呢？</p> <p>(3) 為什麼我要和男生（女生）一起做事情？</p> <p>3.活動結束後，全班一起說說狀況劇的內容及處理方式的想法。</p> <p>4.自由發表：自己最常犯了以上哪種狀況？為什麼？</p> <p><b>※以上僅提供幾種假設情境，教師亦可透過和學童討論後，針對討論的情境進行體驗。</b></p> <p><b>三、綜合活動</b></p> <p>1.請學童完成家事學習單。（附件4-2）</p> <p>2.教師歸納與說明：</p> <p>(1) 無論是學校或家裡，我們都是其中的一份子，若有什麼事情大家都要分工合作完成。</p> <p>(2) 團體中不分男、女性別，大家都有責任和義務。</p> <p>3.教師統整：透過繪本內容，希望學童藉此體認與了解，家事不是爸爸或媽媽的責任，大家都可以視自己的能力，為家中盡一份心力。</p> <p><b>總結</b></p> <p>透過這一系列的課程，希望每位學童學習跳脫性別刻版的框架，進而去以平等的觀點，看待男生、女生在</p>	<p>5'</p> <p>5'</p>	<p>讓學童透過問題，去從討論對話中，取得共識和分配工作的機制</p>	<p>家事學習單 (附件 4-2)</p>	<p>完成學習單</p>	
--	---------------------	-------------------------------------	---------------------------	--------------	--

團體中的角色，讓每個人可以因個人的特質，在性別中找到自己發揮的空間。					
------------------------------------	--	--	--	--	--

-----第六節結束-----

## 性別平等課程～資料來源

\*資料來源：

順序	網站名稱\教材	來源	參考資料
1	性別平等教育網	<a href="https://www.gender.edu.tw/web/index.php/home/index">https://www.gender.edu.tw/web/index.php/home/index</a>	

### 附件

附件 1-1 (媽媽生了一個蛋繪本介紹)

\*繪本資料：作者/巴貝柯爾/文圖 出版社/親親文化

\*故事內容：

爸爸和媽媽，今天決定告訴孩子們，他們是怎麼來的～～

爸媽說：寶寶是泥土捏出來的，是用麵粉烤出來的，恐龍快遞送來的，種子種出來的，甚至是牙膏擠出來的……對於父母自以為“正確”的說法，孩子們聽了卻是哈哈大笑，於是他們拿出紙筆，開始說明孩子是怎麼來的…。面對這個會令父母臉紅的問題，巴貝柯爾創作的“媽媽生了一個蛋”，以輕鬆、詼諧、淺顯的文字及令人會心一笑的圖畫，除了讓孩子認識基本的性生理知識，解除孩子心中的疑惑，也解除了大人不知該怎麼講的尷尬～

附件 1-2 (人體教具拼圖：男生為例)

		
男生人體拼圖全貌	男生人體拼圖分解圖	男生人體拼圖拼塊

# 我長大了

請你將自己的身體利用蠟筆畫出來，並將重要的部份遮起來！另外，可畫上不同樣式的服裝或造形！

◎身體有哪些重要部位，不能讓別人亂碰觸：

---

◎喜歡我的身體嗎？為什麼？

---

---

附件 1-4 閱讀學習單

媽媽生了第一個蛋閱讀學習單

年 班 號學生姓名：

閱讀日期：（ ）年（ ）月（ ）日

繪本名稱：	
作者：	插圖：
出版社	
書中角色：	
<p>讀完這本書後，你的感覺？（在□裡打v，可以選很多個喔！）</p> <p> <input type="checkbox"/>很難過      <input type="checkbox"/>很害怕      <input type="checkbox"/>學會很多字      <input type="checkbox"/>學習新的知識  <input type="checkbox"/>插圖漂亮      <input type="checkbox"/>故事很特別      <input type="checkbox"/>其他：         </p>	
<p>看完這本書，你喜不喜歡這本書的內容？</p> <p> <input type="checkbox"/>喜歡  <input type="checkbox"/>還可以  <input type="checkbox"/>不喜歡         </p>	<p>你會給這本書幾個♥：（圈起來）</p> <p style="text-align: center;">  </p>
<p>※請畫出這本書你認為最特別的部分：</p>	

### 附件 2-1(不是我的錯繪本介紹)

\*繪本資料：雷·克里斯強森/著，迪克·史丹柏格/圖 譯：周逸芬 出版社/和英

\*故事內容：

『那是在下課以後才發生的，不關我的事喔！』、『我沒有看到事情發生的經過，所以不知道他為什麼哭。我雖然看到了，也知道怎麼一回事，但又不是我的錯！』、『我很害怕，卻又幫不上忙，只有眼睜睜在一邊看……。』、『很多人欺負他，我一個人也沒辦法阻止，這不能怪我呀！』、『很多人打他；其實，所有的人都打了他，雖然我也打了，可是我只有打一下下而已……。』、『不是我先打他的，是別人先打的，所以不是我的錯。』、『難道我有錯嗎？我總覺得他有點古怪。』、『這件事情一點都不奇怪，他會被欺負，或許要怪他自己。』

### 附件 2-2(威廉的洋娃娃繪本介紹)

\*繪本資料：夏洛特·佐羅托著 威廉·潘訥·杜·瓦波圖 譯：楊清芬 出版社/遠流

\*故事內容：

這是一本以小男孩想要洋娃娃為主軸的故事。只因他是小男孩，這小小的心願就惹來哥哥說噁心，鄰居的小朋友罵娘娘腔，爸爸也只肯買別的玩具給他……。直到有一天，奶奶來了，不但實現了小男孩長久以來的心願，並且讓爸爸了解玩洋娃娃的男孩其實沒有什麼不好。

威廉的洋娃娃閱讀學習單

年 班 號學生姓名：

閱讀日期：（ ）年（ ）月（ ）日

繪本名稱：	
作者：	插圖：
出版社	
書中角色：	
讀完這本書後，你的感覺？（在□裡打v，可以選很多個喔！） <input type="checkbox"/> 很難過 <input type="checkbox"/> 很害怕 <input type="checkbox"/> 學會很多字 <input type="checkbox"/> 學習新的知識 <input type="checkbox"/> 插圖漂亮 <input type="checkbox"/> 故事很特別 <input type="checkbox"/> 其他：	
看完這本書，你喜不喜歡這本書的內容？ <input type="checkbox"/> 喜歡 <input type="checkbox"/> 還可以 <input type="checkbox"/> 不喜歡	你會給這本書幾個♥：（圈起來）  ♥♥♥♥♥ ♥♥♥♥♥
※請畫出這本書你認為最特別的部分：	

附件 3-1 (公主樣貌圖片)

【漂亮的公主】

		
<p>白雪公主</p>	<p>睡美人</p>	<p>公主</p>

【另類公主】

		
<p>費歐納公主—怪獸</p>	<p>公主的月亮—缺牙</p>	<p>頑皮公主—剛強</p>

※參考資料：網路摘取資料。

附件 3-2(紙袋公主繪本介紹)

\*繪本資料：羅伯特·繆斯克/著，邁克·馬薛可/圖 譯：蔡欣珮 出版社/遠流

\*故事內容：

依莉莎公主即將和王子結婚，準備從此過著幸福、快樂的生活。不料飛來了一隻火龍搗毀了這一切，依莉莎什麼都沒有了，甚至只能用一只紙袋蔽體，但是她仍然勇敢的一路追趕著火龍，一心一意想要搶救王子，免得他成為火龍的晚餐。

附件 3-3(性別角色之各行各業影片)

項目	網址	性別/職業
1	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=kzlbEqmf8q0">https://www.youtube.com/watch?v=kzlbEqmf8q0</a>	女性消防員
	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=Nvhs_NLjGmI">https://www.youtube.com/watch?v=Nvhs_NLjGmI</a>	
2	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=DUWEnI5zwIU">https://www.youtube.com/watch?v=DUWEnI5zwIU</a>	男性護士
3	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=I0D873KV8s8">https://www.youtube.com/watch?v=I0D873KV8s8</a>	女性機長
4	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=svQ0nV7D7jA">https://www.youtube.com/watch?v=svQ0nV7D7jA</a>	男性裁縫師
5	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=SJms-h53VFg">https://www.youtube.com/watch?v=SJms-h53VFg</a>	女性工地檢查員
6	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=p1ZySfFQJig">https://www.youtube.com/watch?v=p1ZySfFQJig</a>	男性彩妝師

# 我長大了

年 班 號學生姓名：

請你將自己的身體利用蠟筆畫出來，並將重要的部份遮起來！另外，可畫上不同樣式的服裝或造形！

◎身體有哪些重要部位，不能讓別人亂碰觸：

---

◎喜歡我的身體嗎？為什麼？

---

---

## 活動二學習單

# 我的家事學習單

年 班 號學生姓名：

下面有許多家中要做的家事，請你針對每項家事想一想，平常是由誰在負責？（爸爸、媽媽、哥哥、姐姐、妹妹、弟弟、其他…）並看看誰做得最多？



掃地

( )



拖地

( )



洗碗

( )



煮飯

( )



洗衣服

( )



擦桌子

( )



倒垃圾

( )



擦窗戶

( )

在家中的你，可以協助做哪些家事？請你和家人商量後，將每天做的家事內容記錄下來喔！

日期	家事內容	
星期一		
星期二		
星期三		
星期四		
星期五		
星期六		

# 生命教育—有你真好

## 壹、設計理念

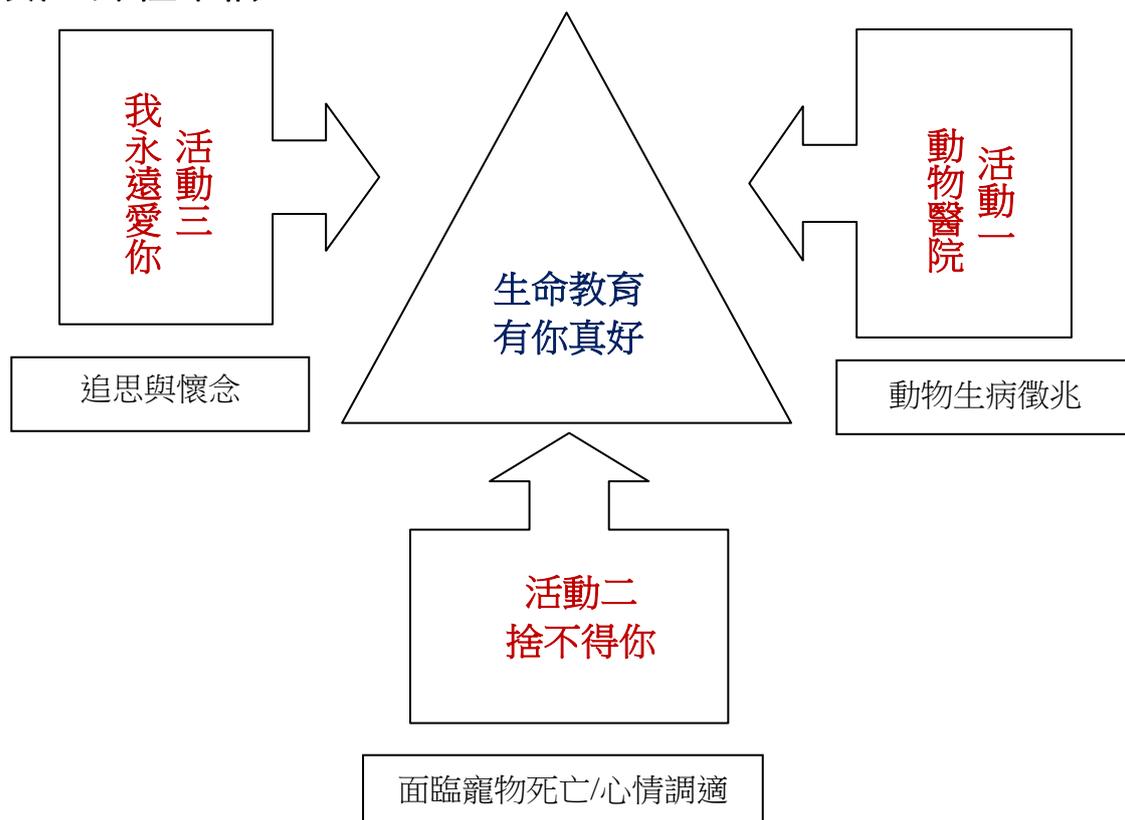
話說，早期人類利用動物進行畜牧、農業耕作、漁獵等方面的產業活動。但近幾年隨著城市工業化、都市大樓的興起，及生活步調快速，人和人之間的人際關係愈來愈疏離，不知何時開始，情感寄託在寵物身上的比例逐年增高。使得寵物逐漸受到人類的寵愛，舉凡專用的飼料、乾糧，相關產業相繼出現，更加顯現社會大眾，對於寵物的看法今非昔比。

此外，有人將飼養的寵物視為己出，例如：自己的分身、伴侶，就連名字也擬人化。因此，在面對這樣心理層面的移情作用下，隨著時間的發酵，當經歷寵物生、老、病、死的生命循環過程中，有的人很難去調適與釋懷，這樣的現實轉變。

因此，有的人是因為面對寵物的離開，感到傷心；而有的是因應當時電影、戲劇熱潮的興起，跟著購買名種貓、犬，但是當熱潮退去，興趣缺缺或是經濟能力不足時，原本視為掌上明珠的寵物，這時便選擇丟棄棄養。例如：前陣子日本相當轟動賺人熱淚的電影—《再見了！可魯》，意外造就了拉布拉多狗的身價。但隨著爭先恐後購買的催化下，沒多久再觀看新聞報導時，才發現政府在街巷搜捕流浪犬的過程中，拉不拉多狗竟然最多。反觀讓人不經思考：高興時的購買與泛濫的丟棄，站在生命教育的角度來看，情何以堪啊！

所以，在論及生命教育的同時，無論你是用哪一種想法或態度，在看待寵物這件事，我們都希望可以透過活動內容，讓學童感受寵物帶給我們的歡愉，並且再藉由繪本的引導，讓學童可以更深一層去認識牠的生命變化。總歸一句，期盼學童學習如何去愛護寵物、關心寵物及尊重寵物！

## 貳、課程架構



## 參、教學活動設計

主題 名稱	生命教育	單元 名稱	有你真好	適用年級	低年級
				教學節數	1 節
教學目標					
1.認識生命的循環及相關繪本故事。 2.認識不同情緒的調適方式。 3.啟發對不同生命的尊重。					
核心素養 項目	A1 身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作		核心素養 具體內涵	國-E-A1 國-E-B1 生活-E-C2	
學習表現	<b>【國語】</b> 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 <b>【生活】</b> 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。		議題融入	<b>【生命教育】</b> 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 生 E5 探索快樂與幸福的異同。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 <b>【環境教育】</b> 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 <b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。	
學習內容	<b>【國語】</b> Bb-I-3 對物或自然的感受。 ◎Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 <b>【生活】</b> A-I-1 生命成長現象的認識。 D-I-2 情緒調整的學習。				
統整相關領域					
國語、生活					

## 肆、教案設計

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
<p><b>活動一：動物醫院</b></p> <p><b>準備活動：</b></p> <p>繪本：小白醫生(附件 1-1)</p> <p>動物醫院(附件 1-2)</p> <p><b>一、引起動機</b></p> <p>(一) 教師講述小白醫生的故事，吸引學童的注意。(附件 1-1)</p> <p>(二) 接著，教師詢問學童：故事的主角是誰？內容為何？為什麼小朋友都很喜歡它？</p> <p>(三) 你是否有生病的經驗？感覺如何？身體有哪些不舒服的症狀？</p> <p>(四) 鼓勵學童自由發表想法。</p> <p>(五) 教師說明：</p> <p>時下飼養寵物視為風潮。飼養的種類也跳脫過往的印象，但普遍來說，最常被飼養的寵物仍以狗為首要。雖然飼養寵物最終的目的，無非希望有陪伴的對象，但是很少會由被動化為主動，認識與關心寵物的狀況，更別說當寵物生病或面臨死亡的情景。因此，透過活動的體驗，讓學童感受與學習面對寵物生、老、病、死的情緒調適。</p> <p><b>二、發展活動</b></p> <p>(一)認識與觀察：我也會生病</p>	<p>5</p> <p>5</p>	<p>再次約略描述故事情節</p> <p>老師依學童答案補充說明</p>	<p>小白醫生（格林)(附件 1-1)</p>	<p>專心欣賞</p> <p>口頭發表</p>	<p>生 E7</p> <p>環 E2</p>

<p>1.老師告訴學童：「寵物和我們一樣也是會生病、不舒服喔！」隨後，請學童猜猜寵物生病原因有哪些？</p> <p><b>※補充說明：遺傳、先天性缺陷、傳染病、器官退化或是意外……</b></p> <p>2.接著，老師以「狗」為例。向學童介紹寵物生病的症狀。例如：沒精神、頭低低、一直在睡覺（眼睛睜不開）、一直趴在地上、反應很慢、不搖尾巴、尾巴貼著屁股（也可能是非常膽小）、沒食慾，甚至不喝水、拉肚子、懶得走路（不是想要抱抱）、步伐緩慢…等症狀。</p> <p>3.隨即，老師利用單槍設備展示動物醫院的圖片，介紹裡面主要的服務項目？特性？（附件 1-2）</p> <p>4.學童自由發表：對動物生病及動物醫院的內容想法或感受。</p> <p><b>(二) 角色扮演：寵物生病</b></p> <p>1.教師事先在白板上張貼，寵物（狗）生病的徵兆海報，讓學童欣賞與複習。</p> <p>2.隨即，告訴學童：「我們要來感受、體驗寵物生病的症狀，並邀請一同來進行扮演！」</p> <p>3.接著，教師將學童分成 4 組，採小組方式進行體驗活動。</p> <p>4.然後，以「狗」為例。教師口述生病的症狀，請學童做出該動作模樣。例如：懶得走路、反應很慢…等。</p> <p><b>※鼓勵學童確實扮演，以便感受與體驗。</b></p> <p>5.待四組完成扮演後，請學童上台針對扮演的過程進行分享。</p>	<p>其他寵物生病症狀，請逕自上網或書籍查詢</p> <p>老師補充說明「動物醫院」是針對寵物生病或受傷所設立的地方</p> <p>5 可在文字旁加註注音以便學童閱讀</p> <p>鼓勵學童觀摩別組的表現</p>	<p>單槍投影機、(附件 1-2)</p> <p>狗生病症狀海報（半開尺寸）</p>	<p>口頭發表</p> <p>專心欣賞</p> <p>閱讀海報</p> <p>參與活動</p> <p>依指令作出動作</p>	
--	--	--	--	--

<p><b>三、綜合活動</b></p> <p>1.教師歸納與說明：  (1) 當寵物生病時，應找合格的動物醫院，尋求獸醫的協助。</p> <p>2.教師統整：雖然寵物無法用言語跟我們溝通，但是只要我們多關心、多留意，還是可以讓寵物有個健康的身体喔！</p>	5				
<p><b>活動二：捨不得你</b></p> <p><b>準備活動：</b>  抱狗騎車出車禍摔趴、仍緊抱愛犬不放手(附件 2-1)  繪本：再見了！斑斑(附件 2-2)  脸部表情圖片（附件2-3）</p> <p><b>一、引起動機</b></p> <p>(一) 教師利用單槍設備，撥放影片「抱狗騎車出車禍摔趴、仍緊抱愛犬不放手」，供學童欣賞與觀看。(附件 2-1)</p> <p>(二) 邀請學童上台發表看到的影片內容。</p> <p>(三) 教師詢問學童：根據影片內容，倘若受傷的狗未送去醫院，最後會發生什麼事？你的感覺又是什麼？</p> <p><b>二、發展過程</b></p> <p>(一) 繪本閱讀：再見了！斑斑  ※引導學童認識生命的循環，以及最後如何去面對寵物的死亡，並邀請全班一起來閱讀。</p> <p>1.教師播放「再見了！斑斑」power</p>	5		單槍投影機 (附件 2-1)	專心欣賞  上台發表	生 E3 生 E7
	5		繪本：再見了斑斑（漢聲）、單槍投影機（附件 2-2）	上課參與度	生 E7 閱 E7 閱 E8

<p>point 檔。</p> <p>2.師、生透過投影幕的欣賞，並針對圖片內容一起討論：(附件 2-2)</p> <p>(1) 斑斑和小松是什麼關係？</p> <p>(2) 斑斑去世時，小松怎麼了？(感受和心情)？</p> <p>(3) 周遭的人是如何安慰小松？</p> <p>(4) 小松怎麼表達對斑斑的想念？</p> <p>(5) 朋友阿丁如何陪伴小松度過傷心的階段？</p> <p>(6) 最後，小松在面對新的寵物時，心情又是如何？為什麼？</p> <p>2.自由發表：看到繪本圖片內容的想法或感受。</p> <p><b>(二) 美勞活動：情緒臉譜</b></p> <p>1.教師事前在白板上，張貼四張(四開)壁報紙，裡面分別畫一個臉型。</p> <p>2.另外，將臉部各五官的磁鐵圖片，散置在白板上。</p> <p>3.接著，老師分別輪流邀請學童上台，完成喜、怒、哀、樂…等表情。</p> <p>4.然後，和全班學童一起檢視表情符號，並說一說每種表情代表的意思。</p> <p><b>※老師可視學童發表情況，增減符號表情的意義。(附件 2-3)</b></p> <p>5.接著，老師邀請學童製作動畫版心情臉譜，其步驟如下：</p> <p>(1) 首先，教師發給學童已裁切釘好的圖畫紙(每人 8 小張)。</p> <p>(2) 然後，學童利用黑色簽字筆，在第一面命名並寫上「xxx 的心情表情」。</p> <p>(3) 往後的第 2 頁、第 3 頁…，將表情由笑臉，依頁數變成哭臉，直到畫完第 8 張，即完成。</p>	<p>5</p>	<p>引導學童去感受故事中情緒調適的部分</p> <p>強調心情的感受</p> <p>將 8 開圖畫紙，裁成 16 等份小紙張(裡面並事先畫好臉型不含五官)</p> <p>學童自由發揮(表情不拘)</p>	<p>壁報紙(四開大)、五官圖片、磁鐵</p> <p>臉部符號圖案(2-3)</p> <p>圖畫紙、黑色簽字筆、釘書機、釘書針</p>	<p>主動發表</p> <p>參與討論</p> <p>欣賞觀察</p> <p>完成指令</p> <p>主動發表</p> <p>將想法畫出來</p>	<p>生 E3</p> <p>生 E5</p>
---	----------	--	---	---	-------------------------

<p>※強調只畫單面即可，背面不用。</p> <p>(4) 最後，完成情緒臉譜。</p> <p>6.邀請學童輪流上台分享，自己的情緒臉譜小書。</p> <p>※鼓勵學童配合小書內容，發揮想像力創作故事。</p> <p><b>三、綜合活動</b></p> <p>1.將學童作品放置在作品區，供全班同學欣賞與認識。</p> <p>2.教師歸納與說明：</p> <p>(1) 告訴學童凡是有生命的個體，都會歷經生、老、病、死的生命循環，就連寵物也不例外。</p> <p>(2) 和寵物分離的途徑除了死亡，有時會因為疏忽讓寵物走丟。</p> <p>3.教師統整：透過繪本故事、影片內容，希望學童認識與體驗。並提醒學童要珍惜眼前的人、事、物，不要等到失去後才後悔、難過。</p>	5	教師引導學童欣賞；每個作品是由哪一種表情，轉變到另一種表情，中間的心情起伏如何		完成情緒臉譜小書	專心聆聽
<p><b>活動三：我永遠愛你</b></p> <p><b>準備活動：</b></p> <p>繪本：記憶的項鍊（附件 3-1）</p> <p>學習單：我的思念看板（附件3-2）</p> <p><b>一、引起動機</b></p> <p>(一) 教師利用繪本故事「記憶的項鍊」，講述給學童聽，以吸引其專注力。(附件 3-1)</p> <p>(二) 鼓勵學童分享故事內容。</p> <p>(三) 請學童發表是否曾經失去心愛的物品？感受如何？</p>	5	描述故事劇情內容	繪本：記憶的項鍊（三之三)(附件 3-1)	專心聆聽 上台分享	生 E1 生 E5 生 E7

<p><b>二、發展活動</b></p> <p><b>(一) 察言觀色</b></p> <p>※教師告訴學童，當我們與心愛的人事、物分離時，除了傷心難過外，還有其他調適心情的方式，同時懷念不一定需要悲傷。</p> <p>1.我會用……：</p> <p>(1) 教師事先在白板張貼，各種不同調適心情的作法（字卡），讓學童欣賞與思考。</p> <p>※調適作法：用畫的、將心情寫下來、化為行動…。</p> <p>(2) 教師分別依序介紹該調適的特色、及成品。</p> <p>(3) 鼓勵學童發表喜歡哪一種調適的方式？為什麼？</p> <p><b>(二) 美勞活動：我的思念看板</b></p> <p>1.教師請學童攜帶，家中飼養寵物的照片或合照，以利進行後續活動。</p> <p>※家中沒寵物的學童，後續活動中可改用繪畫來完成。</p> <p>2.接著，老師撥放輕柔音樂，讓學童聆聽與思想，自己與寵物的生活互動。</p> <p>3.透過 CD 音樂的襯托下，帶領學童進行學習單。</p> <p>4.內容方式：</p> <p>(1) 首先，教師發給學童學習單（附件 3-2）。</p> <p>(2) 然後，鼓勵學童將帶來的寵物照片，黏貼到表格中。</p> <p>(3) 利用書寫表達：對寵物的感受、生活中有哪些有趣的事？如果失去牠，會怎麼辦？</p> <p>(4) 最後，完成學習單內容。</p> <p>3.邀請學童輪流上台分享，學習單內</p>	<p>10</p> <p>20</p>	<p>強調心情和懷念的關聯</p> <p>教師依字卡內容向學童介紹調適的方式</p> <p>引導學童多用感受去思想</p>	<p>調適心情字卡、磁鐵</p> <p>寵物照片（4*6） 輕柔音樂、錄音機</p> <p>學習單（附件 3-2）、膠水、鉛筆、色鉛筆</p>	<p>主動思考</p> <p>主動發表</p> <p>專心欣賞</p> <p>主動發表</p> <p>完成學習單</p>	
--	---------------------	---	---	--	--

<p>容。</p> <p><b>三、綜合活動</b></p> <p>1.教師歸納與說明：</p> <p>(1) 只要是有生命的物體，會經歷生、老、病、死的過程。</p> <p>(2) 情緒的調適，是生命中很重要的課題，透過活動去認識不同心情，有助對人、事、物思維的視野。</p> <p><b>總結</b></p> <p>透過寵物的內容，希望學童去認識生命的循環，尤其當面臨分離時，要如何去調適轉換自己的心情，進而從中體驗生命的意義。</p>	5				
--	---	--	--	--	--

## 生命教育課程 ~ 資料來源

\* 資料來源：

順序	網站名稱 \ 教材	來源	參考資料
1	寵物網	<a href="http://www.petshop.com.tw/">http://www.petshop.com.tw/</a>	
2	運用創意調適悲傷	<a href="http://www.ftes.tyc.edu.tw/40period/new_page_35.htm">http://www.ftes.tyc.edu.tw/40period/new_page_35.htm</a>	也談兒童 悲傷輔導
3	悲傷輔導的原則	<a href="http://www.christianstudy.com/data/pastoral/grief01.html">http://www.christianstudy.com/data/pastoral/grief01.html</a>	

### 附件

#### 附件 1-1 (繪本：珍古德小白醫生簡介)

※作者：珍古德      ※繪畫：茱莉麗緹      ※翻譯：周蘭

※出版社：格林出版社

※故事簡介：

一位小朋友心中永遠的小白醫生，溫暖的體溫、舒服的擁抱、冰涼的親吻是他的秘密武器，也是醫院裡最有效的秘方，因為他總是知道哪一位小朋友病的比較嚴重，總是曉得如何撫慰他們柔弱無助的心靈，受她照顧的小朋友總能奇蹟似的康復，重展歡顏。大家是那麼的尊敬他、喜愛它。然而，有一天他被莫名的逐出醫院、受到冷落。他黯然神傷、小朋友們也失去最親的依賴。直到，一位病危的小朋友被送進了醫院……。

#### 附件 1-2 (動物醫院)

※名稱：全國動物事業群

※網址：<http://www.vet.com.tw/>

#### 附件 2-1 (新聞影片)

※新聞名稱：抱狗騎車出車禍摔趴、仍緊抱愛犬不放手

※影片網址：<http://www.youtube.com/watch?v=BQVaAQPOEi4>

#### 附件 2-2 (繪本：再見了！斑斑簡介)

※作者/繪畫：哈莉凱勒      ※翻譯：漢聲雜誌

※出版社：英文漢聲出版社

※故事簡介：

斑斑是書中主角小松心愛的狗。一天，斑斑老死了，小松難過極了，什麼事都提不起勁。於是爸爸再給小松買一隻狗，但小松一眼也不看，因為他只要斑斑。有誰能瞭解、分擔小松的哀傷呢？小松的好朋友阿丁就做了這樣一個工作，他和小松一起聊斑斑做過的趣事，一起為斑



活動一學習單

# 醫院迷宮

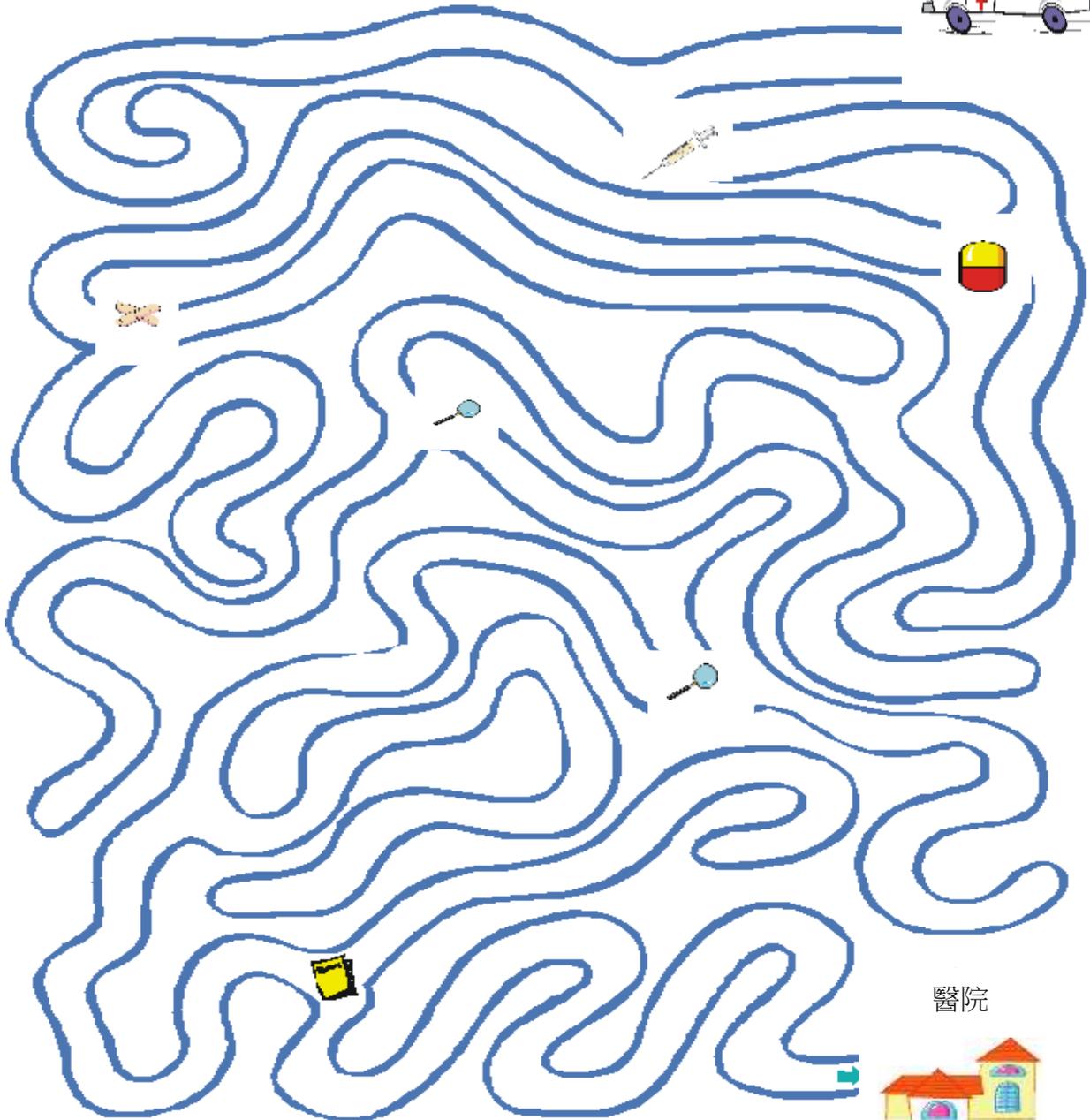
學生班級：

學生姓名：

座號：

親愛的小朋友：

救護車裡載著受傷的動物，要送往動物醫院急救。然而，路上掉落了許多急救工具，想要請你沿路撿拾，並讓救護車可以順利到達醫院。



醫院



## 活動二學習單

# 我的情緒表情

學生班級：

學生姓名：

座號：

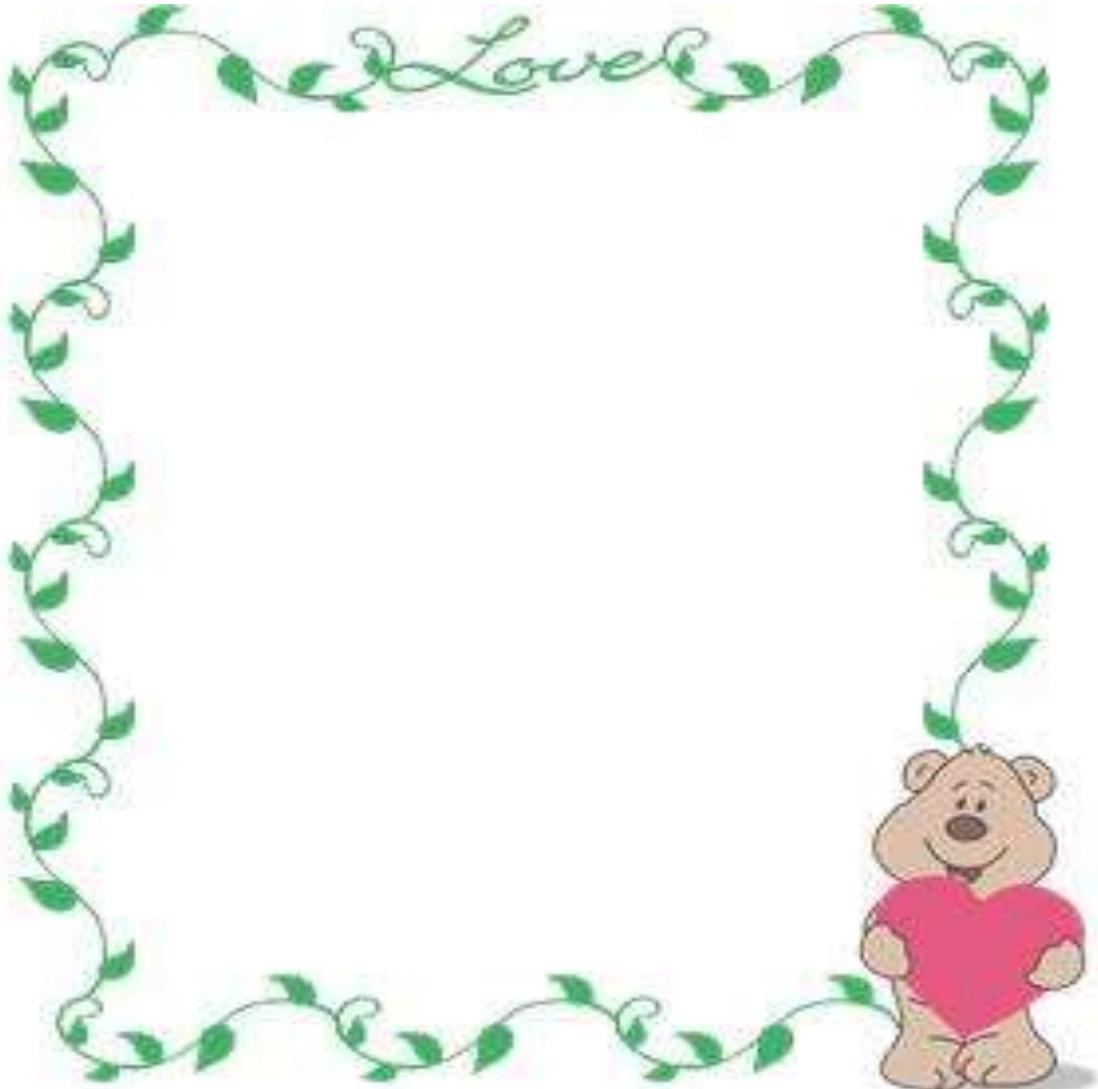
親愛的小朋友：

你最喜歡哪一種情緒表情呢？請你將它畫下來，另外，請你描述在什麼情境下會出現這樣的表情。（可請家長協助記錄下來）

📖我的情緒臉譜

※臉譜特徵（心情描述）： \_\_\_\_\_

📖臉譜的樣貌



## 活動三學習單

# 我的思念看板

學生班級：

學生姓名：

座號：

小朋友，家中是否也有飼養寵物呢？平常你和寵物是如何相處？現在請你試著介紹家中的寵物，然後將牠的模樣（照片）黏貼到下面框框裡（沒有照片，也可以自己畫畫看）。另外，寫一寫寵物和你的相處情況？還有萬一他失蹤或死掉時，你會怎麼辦呢？



※寵物名稱：\_\_\_\_\_

※我和寵物的互動：\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

※萬一牠離開我時，我會…：

\_\_\_\_\_

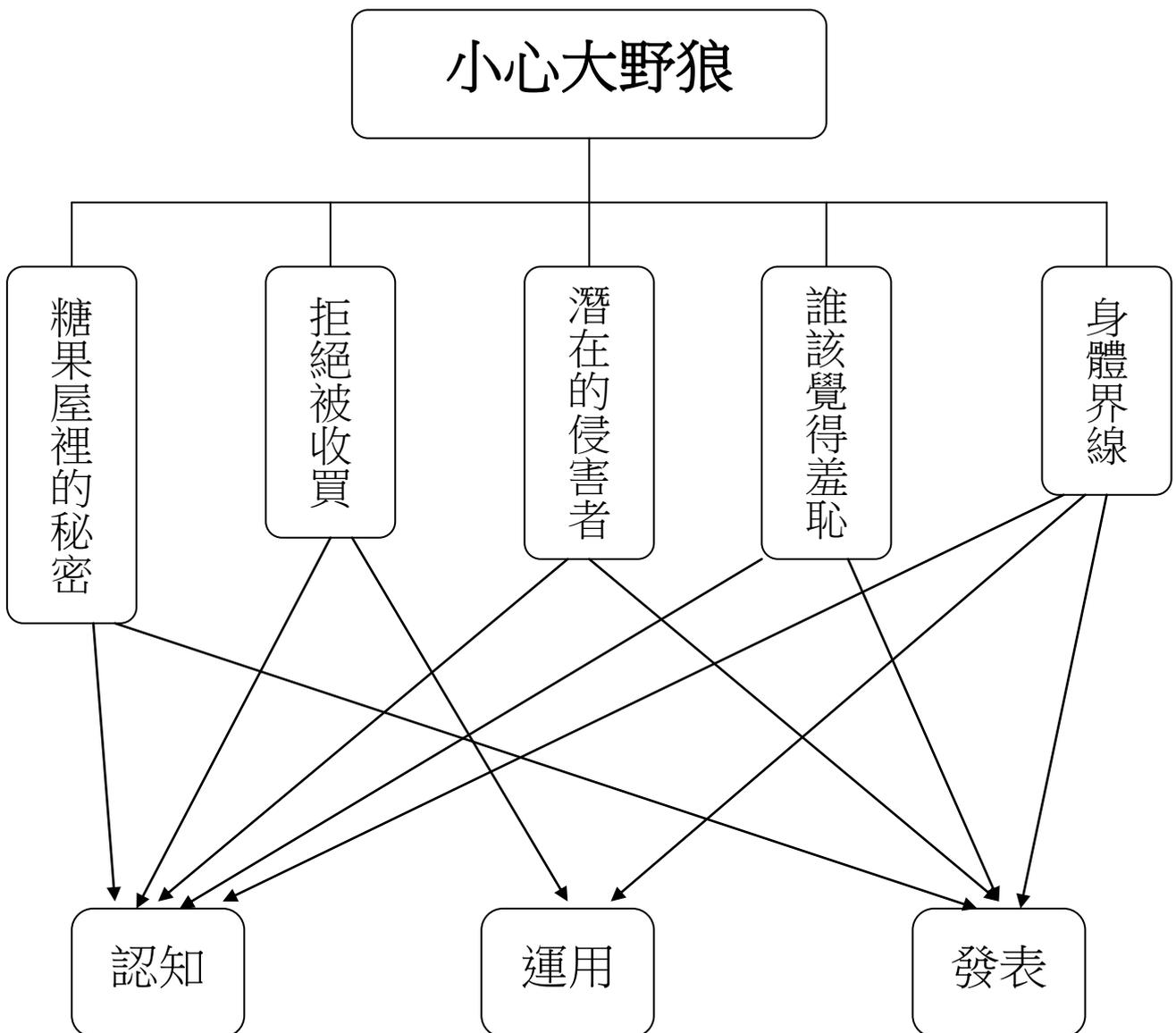
\_\_\_\_\_

# 小心大野狼

## 壹 設計理念

本活動透過繪本教學，讓兒童了解有些人會給我們一些禮物、錢、或食物，來收買我們，要求我們做不對勁或不好的事，我們要拒絕被收買，避免以後受到傷害；此外，當不好的事情發生時要如何尋求別人的協助，並且藉由團體遊戲，讓兒童更清楚身體的界線，體驗好的接觸、不好的接觸它們之間的差別，最後透過分享活動，期望兒童學會如何保護自己、拒絕性騷擾或性侵害、以及如何尋求協助。

## 貳 主題架構圖



## 參 教學活動設計

主題名稱	性平教育 含性侵害防治	單元名稱	小心大野狼	適用年級	1 年級
				教學節數	6 節
<b>教學目標</b>					
<p>一、能認識怎樣的情境具有潛在侵害的危險。</p> <p>二、能知道如何保護自己的身體，避免受到性侵害。</p> <p>三、能尊重自己與別人的身體自主權。</p> <p>四、能討論、分享生活中不合理、健康受到傷害等經驗。</p> <p>五、能知道如何尋求救助的資訊與管道。</p>					
核心素養項目	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題		核心素養 具體內涵	健體-E-A1 生活-E-A1 生活-E-A2	
學習表現	<p><b>【生活】</b> 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p><b>【健體】</b> 2a-I-1 發覺影響健康的生活態度與行為。</p>		議題融入	<p><b>【性別平等教育】</b> 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p> <p>性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。</p> <p><b>【法治教育】</b> 法 E8 認識兒少保護。</p>	
學習內容	<p><b>【生活】</b> D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p><b>【健體】</b> Db-I-1 日常生活中的性別角色。 Db-I-2 身體隱私與身體界線及其危害求助方法。</p>				
<b>統整相關領域</b>					
健康與體育領域、生活領域					





教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
<p><b>四、引起動機</b></p> <p>(一) 播放「不要摸我的臉」FLASH，請同學說一說他的感想。</p> <p>(二) 教師提問：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.眉眉為什麼害怕陳叔叔覺得他不乖？</li> <li>2.你認為眉眉應該告訴媽媽嗎？</li> <li>3.如果你是眉眉你會怎麼做？</li> </ol>	10'		FLASH	上課參與度。 口頭回答。	法 E8
<p><b>五、誰該覺得羞恥</b></p> <p>(一) 說明：當不好的事情發生在我們身上時，我們會有不好的感覺，如被老師責備了，我們感覺心情不好。而當性侵害發生時，身體被侵犯時，不但心情不好，且會感到丟臉、羞恥，但受傷害的孩子是沒有錯的，做錯事的人是傷害他（她）的人，感到羞恥的應該是這些壞人。</p> <p>(二) 請同學找到應該感到羞恥的人。【參考資料二】</p> <p>(三) 教師抽點幾位學生發表他們的看法，並歸納其要點。</p> <p>(四) 收回學習單，做檢討。</p> <p>-----第一到四節結束-----</p>	40'	提醒學生，如果一些不好的事發生時，應該告訴身邊信任的大人，如果不敢告訴他們，也可以告訴朋友，請朋友轉告大人。因為大人有能力幫助你，解決問題，讓不好的事停止。	學習單	口頭回答。 學習單	

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
<p><b>一、分辨碰觸團體活動</b></p> <p>(一) 說明什麼是身體接觸：就是我的身體接觸或碰到別人的身體，像我現在摸小明的頭，或我牽著美華的手，這就是身體接觸。</p> <p>(二) 請小朋友給右邊的同學一個好的身體接觸。</p> <p>(三) 請你問剛才的同學，他喜歡、可以接受你剛才的接觸嗎？有沒有什麼令他不舒服的地方？</p> <p>(四) 分享彼此的感覺。</p>	20'	<p>身體接觸可分成好的和不好的身體接觸。</p> <p>有些身體接觸是可以接受、喜歡的或感覺沒有問題的，這種接觸是好的。</p>		上課參與度	性 E4 性 E5
<p><b>二、身體界線</b></p> <p>(一) 老師手上拿著兩個布偶，一位是小紅帽恰恰，另一位是大雄。提問：他們兩人什麼樣的接觸是 OK 的？（請同學演出）</p> <p>(二) 對於同學的示範做一個歸納。</p> <p>(三) 說明：另外有一種接觸，它會讓你感覺怪怪的，你不知道該怎麼反應。就像這兩個布偶：『小紅帽，你好乖，聽叔叔的話，叔叔帶你出去玩，給你吃麥當勞，你乖乖的聽話（一邊把小紅帽布偶的衣服拉開，手伸進她的內褲。）』</p> <p>(四) 這種接觸，你們的感覺如何？（讓同學發表）</p>	40'	<p>不好的身體接觸，它會讓人覺得不舒服，討厭。當別人對你做這些接觸時，你該要求他立刻停止。</p>	兩個布偶	<p>示範演練</p> <p>課堂發表</p>	

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
<p>(五) 遊戲說明：生活裡，我們常與別人接觸，也常會被人碰觸到身體。有些身體的碰觸是自然、正常的，如排隊領午餐時，會碰到前面的同學；但有些則是不好、用心不良的，如搭車時，身邊的人會亂摸女生的身體。請分辨下面的碰觸，善意的，請用雙手打個大○；惡意的，請打×。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 電梯裡好擁擠，你和旁邊的人手臂貼著手臂。</li> <li>2. 牙醫要你張開嘴洗牙，卻不斷用手肘摩擦你的胸部。</li> <li>3. 叔叔要你脫下內褲，他說要教你認識身體。</li> <li>4. 繼父喜歡為妹妹洗澡，雖然妹妹已經國小一年級，會自己洗澡。</li> <li>5. 你去小美家玩，見到小美家的客人和小美在玩掀裙子的遊戲。</li> <li>6. 班上的一位男生喜歡脫男同學的褲子。</li> </ol> <p>三、綜合活動</p> <p>(一) 請同學用紅筆圈身體的隱私處。</p> <p>(二) 提問：該怎樣避免不好的身體接觸呢？【參考資料三】</p> <p>-----第五、六節結束-----</p>	20'	<p>當一個你認識的人給你怪怪的接觸，這時記得這三個字 No、Run、Tell。拒絕這個人，對他說 No 之後跑開，找個信任的人，告訴他。</p> <p>衣服遮蓋住的部位叫做隱私處，特別是胸部、屁股、兩腿之間的部位，請用紅筆劃出身體的隱私處。</p>	學習單	<p>遊戲參與度</p> <p>學習單</p>	

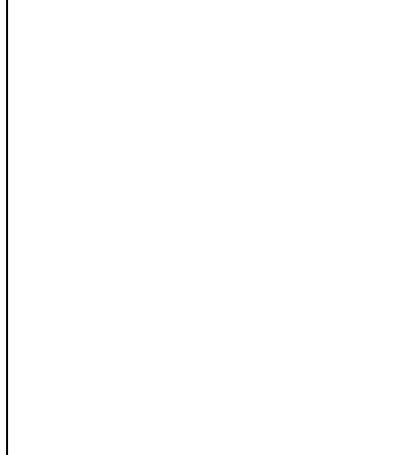
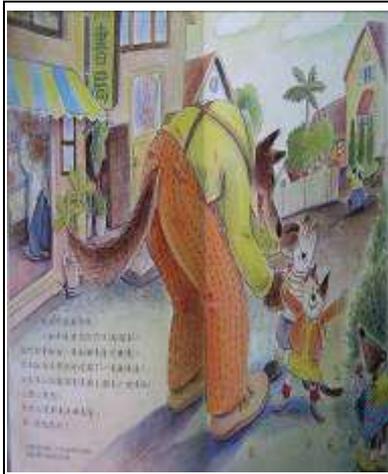
# 『小心大野狼』補充資料

## 一、參考書籍或網站

順序	書名 \ 網站	出版社 \ 網址
1	糖果屋裡的秘密	賢志發行
2	教室 VS.劇場:好戲上場囉!	信宜基金
3	國小「兩性平等教育資源中心」的運作為例碩士論文	國立花蓮師範學院
4	充滿創意的性教育	友誼出版社
5	兒童性侵害防治	<a href="http://chilsafe.isu.edu.tw/">http://chilsafe.isu.edu.tw/</a>
6	教育部性別平等教育全球資訊網	<a href="https://www.gender.edu.tw/web/index.php/home/index">https://www.gender.edu.tw/web/index.php/home/index</a>

### 【參考資料一】





【參考資料二】

班級 \_\_\_\_\_ 姓名 \_\_\_\_\_ 號碼 \_\_\_\_\_

(一) 誰該覺得羞恥？

情況	該羞恥的人
有人逼你看他赤裸的身體	
有人逼你摸他的身體	
有人騙你閉上眼睛，要送你禮物，結果他摸你的身體	
有人愛說黃色笑話	
有人常常批評你的身材、諷刺你的長相	
有人偷看你上廁所	
有人在洗澡時，找理由要進來	
有人拿黃色書刊給你	

(二) 請寫出在下面的情況，你會告訴誰？

同學用三字經罵我，我會告訴 \_\_\_\_\_

網友要約我出去，我會告訴 \_\_\_\_\_

高年級的同學扯我的裙子，我會告訴 \_\_\_\_\_

小菁的舅舅睡覺時，壓在小菁身上，我會告訴 \_\_\_\_\_

哥哥在學校被恐嚇，同學向他借錢，我會告訴 \_\_\_\_\_

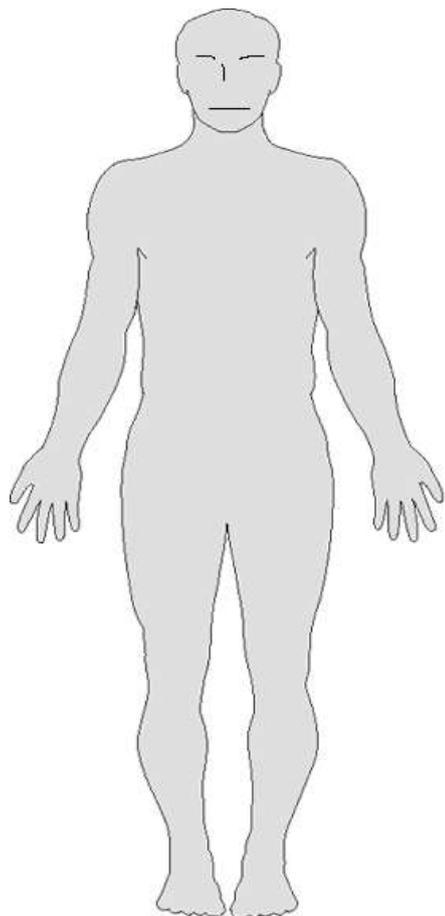
美美偷改成績騙他的父母，我會告訴 \_\_\_\_\_

【參考資料三】

# 身體界線

班級\_\_\_\_\_ 姓名\_\_\_\_\_ 號碼\_\_\_\_\_

1.用紅筆圈出身體的隱私處。



2.有人對我有怪怪的接觸，我會……？

## 公園小霸王

### 壹、教材基本資料

《公園小霸王》文/菲力斯·雷諾茲·奈勒 圖/諾拉·蘭娜·馬龍 翻譯/陳宏淑 東方出版社

### 貳、文本與人權教育有關之概念

《公園小霸王》這本書中的主角凱文，一開始就以”癩三”的樣子出現，他為了去公園玩，還得穿上蜘蛛人T恤與蝙蝠俠內褲來壯膽。但是一遇到”公園小霸王”——山米，他就只好又乖乖的回到家中。

故事當中，凱文雖然遇到像山米那樣的小霸王，但他還是一而再再而三的去公園玩，表示他在心裡除了很想去公園玩之外，自己也認為公園不只是山米的，而是大家的。回到家裡，凱文將自己遇到不合理的事跟爸爸說，凱文的爸爸並沒有直接的告訴凱文該怎麼做，而是用引導的方式，讓凱文自己去思考該怎麼做，他並沒有教凱文要用以暴治暴的方式去對付山米，而是採取以退為進的策略。

故事的後半段，凱文終於鼓起一點點的勇氣，勇於面對自己的問題，並運用自己的機智化險為夷，最後終於可以在沙坑玩，還和山米一起在沙坑中完成了一座城堡。

### 肆、學生經驗

1. 能描述自己以及與他人相關的事物。
2. 能分享與他人相處的經驗。

### 伍、教學構想

設計這份教案，是希望藉由繪本導讀的方式，讓孩子從繪本當中凱文與山米的對話，去覺察什麼是語言暴力，並且要懂得去拒絕語言暴力。

一開始，教師先用一則小故事引起學生的注意，故事的內容與《公園小霸王》類似，但是當父親這個角色介入之後，與繪本的結局截然不同。小故事與繪本述說完畢之後，先讓孩子將兩者互相比較之後，再讓孩子去思考，如果自己本身遇到不合理的事情時，若只是藉由爭吵或是以暴治暴的方式，真的能夠解決問題嗎？或許換個角度會發現，若遇到生活中不公平、不合理的事情時，我們如何去尋求救助的資訊與管道，又或許是除了尋求救助的管道之外，還可以去試著把自己的想法說出來，以更有勇氣的方式去面對到了教學的最後，讓孩子試著說說看，自己所享有的權利，並知道人權是與天俱有的，並且懂得維護自己的權利，必要時能夠尋求支援。

主題名稱	人權教育	單元名稱	公園小霸王	適用年級	2 年級
教學設計	二年級教學群			教學節數	教案設計 1 節
				評量方式	學習單
分段能力指標					
<p><b>【與人權教育相關】</b></p> <p>1-1-1 舉例說明自己所享有的權利，並知道人權是與天俱有的。</p> <p>1-1-3 討論、分享生活中不公平、不合理、違反規則、受到傷害等經驗，知道如何尋求救助的資訊與管道。</p> <p><b>【與七大領域相關能力指標】</b></p> <p>語文領域 B-1-1-9-8 能主動參與溝通，聆聽對方的說明 C-1-1-1-1 能清楚明白的口述一件事情</p> <p>綜合活動領域</p> <p>1-1-1 描述自己以及與自己相關的人、事、物。</p>					
教學目標					
<p>一、知道人權是與天俱有的。</p> <p>二、熟知救助的資訊與管道。</p> <p>三、面對生活中不公平、不合理，能運用救助的資訊與管道，維護自己的人權。</p>					
統整相關領域					
<p>語文領域</p> <p>綜合活動</p>					

活動主題	教師活動	學生活動（預期或實際反應）	教學資源	時間
活動一 小故事 大道理	<p>* 教師述說一個小故事。</p> <p>有一個小朋友名叫：小善，有一天他跑去公園玩，到了公園，他遇到了一個很兇的小朋友：小傑。小傑一見到小善就對他說：「你走開，這裡是我的公園，我不准你進來玩。」，小善一聽感到很害怕，就只好趕緊離開了。</p> <p>回到家中，小善跟爸爸說他在公園遇到的事情，爸爸聽了很生氣，就獨自一人衝到公園去，把小傑大罵了一頓，最後小傑哭著離開了公園。</p> <p>* 聽了這個小故事，接下來老師要繼續講一本繪本，請小朋友仔細的聆聽，之後我們再一起討論看看。</p> <p>* 教師提問：</p>	<p>* 能專心的聆聽。</p>	<p>* 自編小故事</p>	5
活動二 小小觀察家	<p>1. 各位小朋友，請問你們從封面上的圖畫看到了什麼？</p> <p>2. 當你聽到“小霸王”這個詞的時候，你有什麼感覺？</p> <p>3. 猜猜看圖中的男孩，哪一個是小霸王？</p> <p>4. 這本書的書名是：公園小霸王，接下來我們來看看這本書在說些什麼。</p> <p>* 由老師帶讀繪本（導讀到繪本第 18 頁）</p> <p>* 教師提問：</p> <p>1. 一開始凱文去公園之前，穿了什麼樣的服裝？你覺得他為什麼要穿那樣的服裝？</p>	<p>* 溜滑梯、兩個男生</p> <p>* 不好的</p> <p>* 穿橘色衣服的</p>	<p>* 繪本—公園小霸王</p>	5
		<p>* 能專心的聆聽。</p> <p>* 蜘蛛人 T 恤、蝙蝠俠內褲…。怕遇到</p>		13

<p><b>活動三</b></p> <p>讓我想 一想</p>	<p>2. 當凱文要玩溜滑梯時，山米對凱文說要把他怎麼樣？</p> <p>3. 當凱文要玩盪秋千時，山米對凱文說要把他怎麼樣？</p> <p>4. 當凱文要玩攀爬架時，山米對凱文說要把他怎麼樣？</p> <p>5. 當凱文覺得他遇到不合理的事情時，他的反應是什麼？</p> <p>6. 後來凱文終於有一點點勇氣，走到沙坑那了，你覺得會發生什麼事情？</p> <p><b>*由老師帶讀繪本（導讀從第 19 頁開始）</b></p> <p><b>*教師提問：</b></p> <p>1. 當凱文又再度穿上蜘蛛人 T 恤、蝙蝠俠內褲…他覺得他有一點點的勇氣了，你覺得為什麼？</p> <p>2. 第四天，凱文到沙坑玩的那天，發生了什麼事？</p> <p><b>*聽完了以上兩個故事，我們一起來討論：</b></p> <p>1. 你覺得故事中的小霸王，他可以霸佔著公園不讓人去玩嗎？為什麼？</p> <p>2. 當小善告訴爸爸他在公園遇到的事後，小善的爸爸處理的方式是？</p> <p>3. 當凱文的爸爸看到凱文從公園回來時，他說了些什麼？</p> <p>4. 凱文的爸爸有直接告訴凱文該怎麼做嗎？</p>	<p>山米。</p> <p>* 他要用繩子把凱文綁起來。</p> <p>* 他要挖個洞把凱文丟進去。</p> <p>* 他要把凱文家所有的門窗釘死。</p> <p>* 他告訴爸爸。</p> <p>* 凱文把山米趕走、跟山米一起玩…</p> <p>* 因為他知道該怎麼做了…</p> <p>* 凱文已經知道怎麼回答了…</p> <p>* 不行。因為公園不是他一個人的。</p> <p>* 爸爸到公園去，罵了小傑一頓。</p> <p>* 我以為你去公園了。</p> <p>* 沒有。都是凱文自己想的。</p>	<p>13</p>
-------------------------------------	---	--	-----------

	<p>5. 故事的最後，凱文跟山米怎麼了？</p> <p>6. 兩個故事的結局，你喜歡哪一個？為什麼？</p> <p>7. 如果你，遇到像小傑和山米那樣的人，你會怎麼做？</p> <p>8. 有沒有人在生活當中，遇到覺得不合理的事情，請小朋友跟我們分享看看，也請你告訴大家當時你是如何做的？</p> <p>9. 聽完了同學的經驗以及處理方式，有沒有人可以給他更好的建議？</p> <p>* 讓孩子舉例自己所享有的權利，知道人權是與天俱有的，並懂得維護自己的權利。</p>	<p>* 一起在沙坑堆城堡。</p> <p>* 我喜歡凱文的結局。</p> <p>* 我會告訴爸媽</p> <p>* 學生自行回答。</p> <p>* 就提出經驗的學生內容再提出問題，讓孩子去思考。</p> <p>* 舉例說明自己所享有的權利。</p>		<p>4</p>
--	---	--	--	----------

# 公園小霸王 學習單

二年級 \_\_\_\_ 號 姓名：\_\_\_\_\_

1.. 誰是公園裡的小霸王？

- 山米 凱文

2. 凱文遇到了什麼問題？

- 凱文不會溜滑梯、盪鞦韆、玩攀爬架。  
 凱文想玩溜滑梯、盪鞦韆、玩攀爬架，但是  
都被山米阻止了。

3. 你覺得山米的行為好嗎，為什麼？

- 不知道  
不好，因為

4. 第四天，凱文勇敢的走進沙坑，有了凱文的闖入（加入），你猜看看，後來山米是更生氣還是玩得更開心？

- 更生氣，更不開心了。  
 後來和凱文一起蓋碉堡，玩得更開心了。

※ 公有的器材或玩具要和同學一起玩，不能據為己有，並且要尊重別人的想法，共同訂定遊戲規則。

## 108 學年度(下)聯興國小二年級視力保健教案

教學領域	健康與體育	教學主題	視力保健~視力保健我最行	
教學年級	二年級	教學時間	共 1 節	
統整領域	語文、生活、健體 與體育、綜合	教學設計者	二年級教學群	
		參考教材來源	潭陽國小廖婉惠	
教學目標				
能力指標		具體目標		
7-1-1 運用五官觀察物體的特徵(如顏色、敲擊聲、氣味、輕重…) 7-1-10 嘗試由別人對事物特徵的描述，知曉事物 7-1-11 養成注意周邊訊息做適切反應的習慣 9-1-1 能依自己所觀察到的現象說出來 9-1-6 學習如何分配工作，如何與人合作完成一件事 1-1-4 養成良好的健康態度和習慣，並能表現於生活中 7-1-1 了解健康的定義，並指出人們為促進健康所採取的活動 3-1-1 舉例說明自己參與的團體，並分享在團體中與他人相處的經驗 3-1-2 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員		1. 學生能說出視力保健的重要。 2. 學生能合作進行體驗活動。 3. 學生能說出視力保健的小方法並完成學習單。 4. 學生能配合旋律吟唱護眼操的歌詞。 5. 學生能熟悉護眼操的動作。 6. 學生能搭配護眼操的動作和音樂，正確做出護眼操。		
教學活動		教學資源	時間	評量
一、準備活動： 1. 老師講解瞎子摸象的故事。 2. 提出問題問學生，為什麼每個人對‘象’的定義都不一樣？ 3. 學生回答問題 二、發展活動：		四季的圖片	10	能認真聽講  能回答老師提出的問題

<p>1. 老師先出示四季的圖片，請學生說出你”看”到了什麼？</p> <p>2. 老師提問，”看”東西需要用到哪一個五官？</p> <p>3. 請學生發表眼睛的功用。</p> <p>4. 再請學生想想沒做好視力保健會有什麼下場？學生發表意見。</p> <p>5. 老師綜合學生的意見，提出看法</p> <p>6. 體驗活動：盲人走路</p> <p>◎老師講解規則：請學生兩人一組，一人帶著眼罩，一人引導著對方(但是不能接觸到對方)往前直走到標竿處再折返，將眼罩交給下一組，帶全部的組別都進行過活動之後，同一組的兩人交換身分，繼續上述活動。</p> <p>◎帶到戶外進行體驗活動</p> <p>7. 請學生發表自己的看法。</p> <p>7.1 我扮演的角色是甚麼；我的引導夥伴是誰？</p> <p>7.2 閉上眼睛走路時我的感覺是甚麼？</p> <p>7.3 你覺得你的夥伴引導的好不好？為什麼？</p> <p>7.4 有機會幫助盲胞過馬路你會怎麼做？</p>	眼罩	10'	<p>能認真聽講</p> <p>能進行體驗活動</p>
<p>8.. 教導學生視力保健的方法。</p> <p>8.1 完成老師所附的學習單</p> <p>9.護眼操的教學：</p> <p>9.1. 老師播放護眼操的 DVD，先帶學童看一遍。</p> <p>9.2. 老師帶著學生把護眼操的動作分解做一次。</p> <p>9.3. 學生跟著護眼操的 DVD 把動作從頭到尾做一遍。</p> <p>4. 學生分組練習</p> <p>三、綜合活動：</p> <p>1. 學生分組上台表演護眼操</p> <p>2. 老師講評</p> <p>~本單元結束~</p>	<p>廣告單 剪刀 學習單</p> <p>護眼操的 DVD</p>	<p>15</p> <p>5</p>	<p>能回答老師提出的問題</p> <p>能認真聽講 能完成學習單</p> <p>能安靜欣賞護眼操</p> <p>能正確做出護眼操的動作</p>

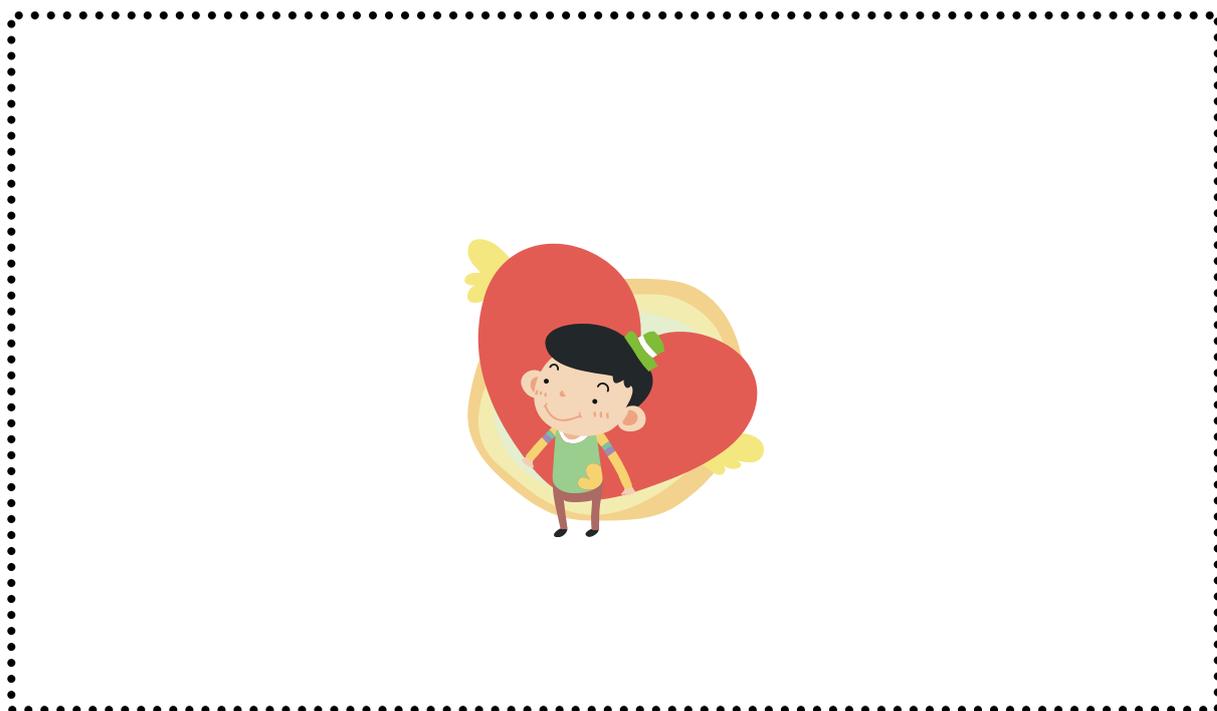
# 視力保健超人

二年級 \_\_\_\_\_ 號 姓名：\_\_\_\_\_。

◎ 下列哪些是對視力有益處的，請在框中圖上顏色。

- |  |                                    |
|--|------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> 看電視的時間不可以太長。  | <input type="checkbox"/> 可以一直打電腦。  |
| <input type="checkbox"/> 可以在陽光下看書。     | <input type="checkbox"/> 多做護眼操。    |
| <input type="checkbox"/> 在光線陰暗的地方看書。   | <input type="checkbox"/> 不在床上看書。   |
| <input type="checkbox"/> 看書或電視的距離越近越好。 | <input type="checkbox"/> 一邊搭車一邊看書。 |
| <input type="checkbox"/> 多吃胡蘿蔔或新鮮蔬菜。   | <input type="checkbox"/> 定期檢查眼睛。   |

◎ 多吃哪些蔬菜或水果可以幫助眼睛健康？請從廣告單中把它剪下來，貼在下圖愛心的四周。



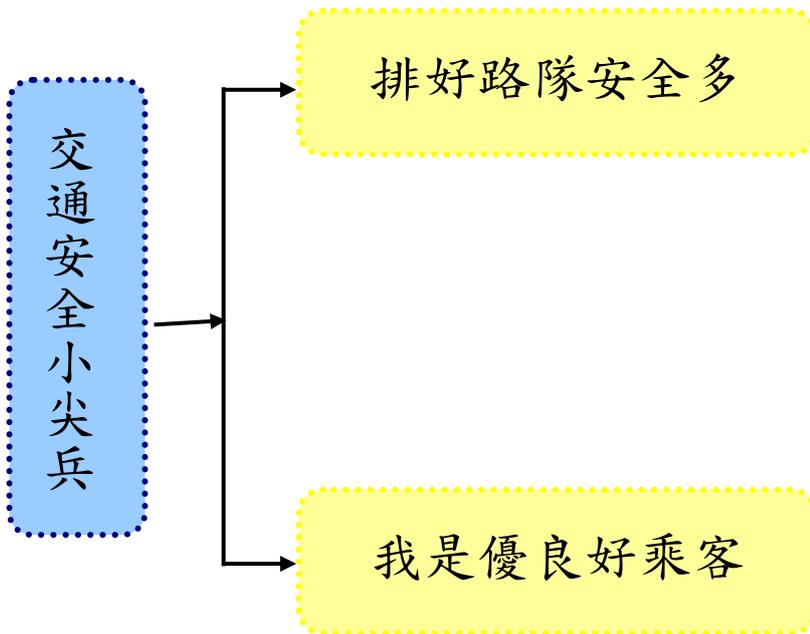
# 交通安全小尖兵

## 壹、設計理念

台灣地狹人稠，多數人平時出門多仰賴汽、機車為代步工具，使得台灣的汽、機車密度也位居世界第一位。汽、機車間的碰撞、甚至人身財產受到損失的新聞時有所聞。

「馬路如虎口」，交通是生活中的一部份：只要踏出家門，交通危險便潛藏在我身邊，孩子亦無法除外；師長無法成天跟隨孩子身邊、提醒注意事項。因此，從根本做起，教導孩子擁有正確的交通安全知識，才是首要之舉。

## 貳、課程架構



## 參、教學活動設計

主題 名稱	交通安全	單元 名稱	交通安全小尖兵	適用年級	二年級
				教學節數	1 節
				教學設計	二年級教學群
分段能力指標					
語文					
B-1-1 能培養良好的聆聽態度。					
C-1-4 能把握說話主題。					
C-2-1 能充分表達意見。					
環境教育					
1-1-1 能運用五官觀察來探究環境中的事物。					
2-2-1 能瞭解生活周遭的環境問題及其對個人、學校與社區的影響。					
4-1-1 能以清楚的言語與文字，適切描述自己的自然體驗與感覺。					
教學目標					
一、瞭解排路隊的意義。					
二、認識交通導護志工的服裝、哨音及其代表的意義與功能。					
三、認識交通標誌的意義，進而遵守交通標誌的規定。					
四、說出搭乘汽、機車的正確方式，及沒有做到時可能發生的危險。					
五、瞭解上下汽、機車應注意的安全。					
統整相關領域					
語文領域					
環境領域					



教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評方 量式	六大議題
<p>5.提醒學生：導護志工不論晴雨、不分冷熱每天都在保護各位小朋友的安全，我們應該要怎樣減輕導護志工的負擔呢？(如：聽導護志工的指示、馬路上不推擠)</p> <p>6.提出排好路隊不僅是有秩序的象徵，也是一種保護自己與別人的行為喔！</p> <p>7.請學生分享：為什麼放學時需要排路隊？排路隊有哪些好處呢？</p>		<p>引導學生思考到：有秩序的排好路隊也是維護自身安全的一種方法。</p>		<p>□ 語 表 達、上 課 參 與 度</p>	<p>環 境 教 育 2 - 2 - 1</p>
<p><b>三、綜合活動</b></p> <p>1.請學生發表在活動中的想法(如：不排路隊就會互相推擠，很危險)，並進一步修正缺失。</p> <p>2.請學生上、放學時，配合導護志工的動作與口哨聲長短。</p>	5			<p>□ 語 表 達</p>	

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評方	量式 六大議題
<p>活動二：我是優良好乘客</p> <p>準備活動： 關於搭乘汽、機車錯誤示範的圖片數張。</p>					
<p>一、引起動機</p> <p>1.請學生思考：在搭乘汽、機車時應該有哪些應注意的事項？(如：繫安全帶、戴安全帽)</p>	5		學習單	口語表達	
<p>二、發展活動</p> <p>(一) 優良好乘客</p> <p>1.分別呈現搭乘機車與汽車的圖片(附件二-圖1、2)，請小朋友找出錯誤的地方。</p> <p>2.學生討論：未正確搭乘汽、機車可能發生的危險。(如：被撞到可能會受比較嚴重的傷或死亡)</p>	5	教師補充小朋友未提到的部份，如：搭乘機車時，不可側坐；四歲以下幼童，應使用兒童安全座椅 ... 等。	附件二圖片、電腦、單槍	口語表達 上課參與度	環境教育 2 - 2 - 1
<p>(二) 上下車要小心</p> <p>1.呈現(附件二-圖3)，並請學生指出圖中錯誤的地方。(如：行人不能直接穿越其他車輛上車)</p> <p>2. 學生討論：像圖3這樣的行為可能會發生哪些危險？</p> <p>3.以單槍揭示附件三之內容。教師歸納：上下車、開車門前，都應該先仔細看看前後是否有來車，確定安全之後才可下車。</p>	5	可由學生或老師示範正確動作		口語表達 上課參與度	環境教育 2 - 2 - 1

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評方	量式 六大議題
<p>三、綜合活動</p> <p>(一)教師統整、學生反省</p> <p>1.請學生分享自己曾看過或經驗過的危險行為或危險事故。應如何降低危險的發生？</p> <p>2.教師統整：交通安全，人人有責。遵守交通規則只是保護自己也保護別人的安全！</p> <p>&lt; 第一節結束 &gt;</p>	5		<p>附件三 電腦 單槍</p> <p>CD player</p>	口語表達	<p>環境教育 4 - 1 - 1</p>

## 交通安全小尖兵 ~ 資料來源

\* 資料來源：

順序	網站名稱 \ 教材	來源	參考資料
1	教育部 資訊教育軟體與 教材資源中心	<a href="http://content.edu.tw/primary/traffic/tn_dg/tag.1.1.html">http://content.edu.tw/primary/traffic/tn_dg/tag.1.1.html</a>	附件二、三 圖片
2	看誰在說話— 交通安全標誌篇	<a href="http://www.cyes.ylc.edu.tw/whotalk.htm">http://www.cyes.ylc.edu.tw/whotalk.htm</a>	附件一 圖片

附件一：（搭配附件二之說明）

（圖片來源：教育部~資訊教育軟體與教材資源中心）



圖 1：



圖 2：

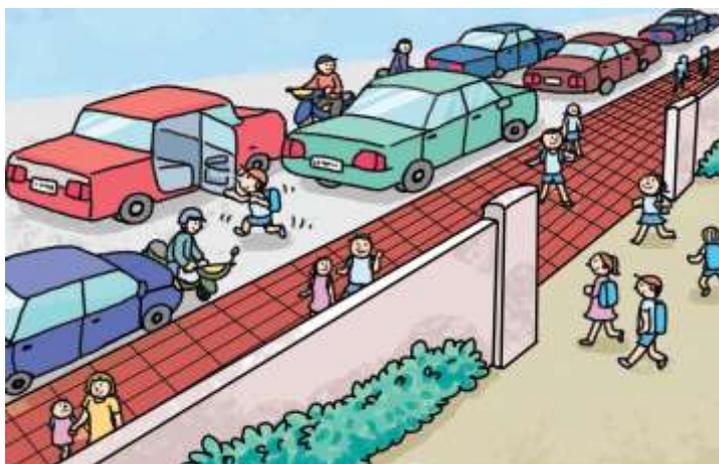


圖 3：

## 附件二：

(圖片來源：教育部~資訊教育軟體與教材資源中心)

### 一、搭乘機車有哪些注意事項？

- 1.小朋友搭乘機車應跨坐於後座，不可側坐。
- 2.跨坐於後座時，雙手應緊抱駕駛者的腰，不宜兩手懸空或臥住背後之扶桿。
- 3.搭乘機車一定要戴安全帽，戴安全帽時，應將帽扣調至適當長度，正確扣緊帽扣，帽扣不宜太鬆。
- 4.搭乘機車不可以超載，不可讓小朋友站在前面踏板上或是三貼（夾在兩個大人中間）。

### 二、搭乘汽車有哪些注意事項？

- 1.小朋友搭乘汽車時，應坐於後座並繫緊安全帶。
- 2.汽車行進間，不宜站立或離開座位，亦不應在車上嬉戲。
- 3.坐於前座之乘客，應繫緊安全帶。

### 三、上下汽機車有哪些注意事項？

- 1.汽、機車應完全停止才可上下車。
- 2.汽、機車應停靠道路邊，才可上下車，不可併排臨時停車在道路中央上下車。
- 3.上下機車，應注意後方有無行人或車輛。
- 4.上下汽車開車門時，亦應注意後方有無行人或車輛。

二年級 \_\_\_\_\_ 號 姓名 \_\_\_\_\_

一：對的畫○，錯的打×

- 1.(        ) 小朋友搭乘機車應跨坐於後座。
- 2.(        ) 搭乘機車可以不用戴安全帽。
- 3.(        ) 我們年紀小，坐機車可以站在前面的踏板上。
- 4.(        ) 搭乘機車不可以超載。
- 5.(        ) 小朋友搭乘汽車時，應坐於後座並繫緊安全帶。
- 6.(        ) 汽車行進間，可以離開座位，也可以坐在車上嬉戲。
- 7.(        ) 坐於前座之乘客，應繫緊安全帶。
- 8.(        ) 汽、機車應完全停止才可上下車。
- 9.(        ) 汽車可併排臨時停車在道路中央上下車。
- 10.(       ) 上下機車，應注意後方有無行人或車輛。
- 11.(       ) 上下汽車開車門時，亦應注意後方有無行人或車輛。



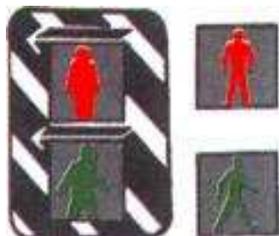




# 108 學年度(下)聯興國小二年級交通安全學習單

連連看，把下列交通號誌的正確名稱連起來：

二年級 座號\_\_\_\_\_ 姓名\_\_\_\_\_



●紅綠燈



●鐵路平交道號誌



●行人專用號誌



●黃色閃光燈



●紅色閃光燈

## 壹、設計理念

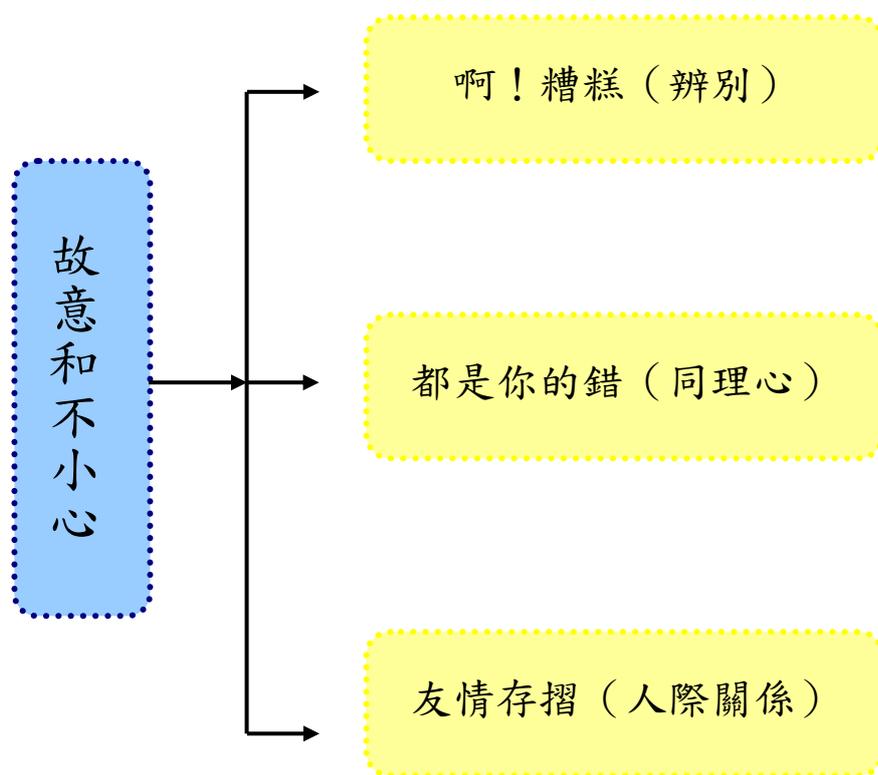
游乾貴教授，曾經指出『品德教育』是人格最基礎的部分，其中包含了是非對錯如何分辨，以及「擇善」與「知惡」的核心價值（2008）。因此，『品德教育』對於孩子一生來說是非常重要的。也就是說，當孩子從小教導他走在對的道路上，那麼無論未來他們在學習、工作或是生活上，都會內化變成正向的影響。同時，也是決定他/她成功與否的重要關鍵。

此外，近年來教育部積極公布六大品德：關懷、信賴、責任、尊重、公平正義、誠實。其他的目的：希望藉由教育的推廣與實行，讓學童可以感受到品德不僅是觀念的傳承，更重要的是，必需從自身的日常生活中做起，透過長時間的薰陶，一點一滴的教導與培養，如此才能夠慢慢看到成效。

是故，為了讓學童從生活中，學習懂得如何與人相處、體諒別人。因此，設計了相關系列的課程活動，尤其以課室同儕間經常性發生的議題：故意和不小心，讓學童從做中學去感受、體驗與區辨，進而學習如何去尊重與寬恕別人。

最後，期盼學童可以擁有美好德行的品格教育。

## 貳、主題架構圖



## 參、教學活動設計

主題名稱	品德教育	單元名稱	故意和不小心	適用年級	二年級
				教學節數	1 節
				教學設計	二年級教學群
分段能力指標					
<p><b>生活領域</b></p> <p>1-1 以五官知覺探索生活，察覺事物及環境的特性與變化。</p> <p>1-2 透過各種媒材進行探索活動，喚起豐富的想像力，並體驗學習的樂趣。</p> <p>2-3 察覺不同人、不同生物、不同文化各具特色，理解並尊重其歧異性，欣賞其長處。</p> <p>5-1 相信自己只要能真切的觀察、細心的體會，常可有新奇的發現。</p> <p>3-1 嘗試運用各種生活素材，表現自己的感受與想法。</p> <p>3-3 養成動手探究事物的習慣，並能正確、安全且有效地行動。</p> <p>4-1 使用合適的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>4-2 學習體會他人的立場、體諒別人，並與人和諧相處。</p> <p>5-3 喜歡探討事情演變的原因，並養成對周邊訊息做適切反應的態度。</p> <p>5-4 養成參與、欣賞展示及演出時的基本禮儀與態度。</p> <p><b>綜合領域</b></p> <p>1-1-1 探索並分享對自己以及與自己相關人事物的感受。</p> <p>3-1-1 分享自己在團體中與他人相處的經驗。</p> <p>3-1-2 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。</p> <p>3-1-3 分享參與班級服務的經驗，主動幫助他人。</p> <p>3-1-4 欣賞身邊不同文化背景的人。</p> <p><b>生涯發展教育</b></p> <p>1-1-1 養成良好的個人習慣與態度。</p> <p>1-1-2 認識自己的長處及優點。</p> <p>2-1-1 培養互助合作的生活態度。</p> <p><b>人權教育</b></p> <p>1-1-1 舉例說明自己所享有的權利，並知道人權是與生俱有的。</p> <p>1-1-2 瞭解、遵守團體的規則，並實踐民主法治的精神。</p> <p>1-1-3 討論、分享生活中不公平、不合理、違反規則、健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。</p> <p>1-1-4 說出自己對一個美好世界的想法。</p>					
教學目標					
<p>1. 認識故意和不小心的差別。</p> <p>2. 學習尊重與體諒他人。</p> <p>3. 學習維護自己的權益與安全，遇到事情時，會運用求助方法。</p> <p>4. 培養關心與幫助他人的態度，建立正向的人際互動。</p>					

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	六大議題
<p><b>活動一：啊！糟糕</b></p> <p><b>準備活動：</b></p> <p>繪本：隱形男孩</p> <p>隱形男孩違規事件內容</p> <p>故事扮演的繪本資料</p> <p><b>一、引起動機</b></p> <p>(一) 教師手上套著動物布偶（其中一個受傷），吸引學童注意力。</p> <p>(二) 然後，教師講述有關動物不小心碰撞，受傷事件的故事。(附件 1-1)</p> <p>(三) 詢問學童故事情節。</p> <p>(四) 自由發表對故事想法或感受。</p> <p>(五) 教師說明：</p> <p>學齡期階段的學童，常因課室間相處上的互動，引發許多爭執、對立。然而，在經過了解後，大部分均為誤會、不小心的成分居多，不過有的則為故意...等。因此，為了培養學童正向與他人相處的能力，我們透過繪本的情境，引領學童深一層去區分人際的互動。</p>	10	<p>藉由動物布偶，引發討論的動機</p> <p>教師可自行自編或參考附件資料</p>	<p>動物布偶</p> <p>自編故事劇情(附件 1-1)</p>	<p>專心聆聽</p> <p>口頭發表</p>	<p>國語領域</p> <p>3-1-1-1</p> <p>3-1-1-8</p> <p>3-1-4</p> <p>3-1-4-1</p> <p>生活領域</p> <p>1-1</p> <p>綜合領域</p> <p>1-1-1</p>

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	六大議題
<p><b>二、發展活動</b></p> <p><b>(一)隱形男孩</b></p> <p>※引導學童透過繪本，認識故意與不小心的態度行為，並邀請全班一起來閱讀。</p> <p>1.教師播放「隱形男孩」power point 檔。師、生透過投影幕欣賞，並引導學童針對圖片內容一起討論： (附件 1-2)</p> <p>(1) 市長女士，為什麼要處罰小男孩擦地板？</p> <p>(2) 小男孩，對社區周遭做了哪些事？</p> <p>(3) 後來市長下令，違犯法則的人會怎麼樣？</p> <p>(4) 當小男孩被隱形之後，發生哪些令她害怕的事情？</p> <p>(5) 最後，當額頭上的紅線褪去時，小男孩開始發現……</p> <p>2.教師在引導與思考：</p> <p>(1) 生活中，你曾經是否做過類似的事情？</p> <p>(2) 你是如何看待隱形男孩？想法是什麼？為什麼？</p> <p>3.自由發表：看到繪本圖片內容的想法或感受。</p>	15	<p>講述繪本內容劇情</p> <p>引導觀察繪本圖片內容</p>	<p>繪本：隱形男孩（飛寶）（附件 1-2）、數位相機、單槍電腦設備</p>	<p>專心聆聽</p> <p>討論發表</p>	<p>國語領域 2-1-2-4 2-1-1-1 2-1-1-5 3-1-1-5 3-1-1-8 3-1-4-3</p> <p>生活領域 5-1 2-3 1-1</p> <p>綜合領域 1-1-1 3-1-1</p> <p>人權教育 1-1-1</p>

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	六大議題
<p>(二) 故意? 不小心?</p> <p>※藉由觀察他人外在行為，引發思考其內在動機。</p> <p>1.教師在白板上，張貼二張不同顏色的壁報紙，分別寫上「故意」與「不小心」的文字，讓學童觀察。</p> <p>2.接著，教師在壁報紙旁，逐一將先前繪本中，小男孩違規事件的字條，逐條貼在白板上空白處。(附件 1-3)</p> <p>3.然後，師、生共同針對違規事件內容，逐一討論哪些行為屬於「故意」或「不小心」的範圍，事後並將字條擺放到適合的壁報紙區裡。</p> <p><b>【提醒學童可依事件發生的動機，和處理態度，做為區分兩者的依據】</b></p> <p>4.之後，請學童再想想：在學校中，曾經留意過哪些事情是故意的行為？或是不小心呢？(教師將學童所描述的狀況，依類別記錄到壁報紙上)</p> <p>5.最後，邀請學童輪流上台發表：當你遇到有人對你故意或不小心的行為時，你的反應是如何？為什麼？ <b>【教師視學童回答的反應狀況，進行團討或提供建議】</b></p> <p>6.學童說說看：自己是屬於故意的人？還是不小心？為什麼？並分享相關的生活經驗。</p>	15	<p>壁報紙以淺色為宜，以利書寫與閱讀</p> <p>一項違規事項，寫一張字條(橫式)</p> <p>文字旁宜加注音以利學童閱讀</p> <p>教師依據學童的回答，說明故意與不小心之間，兩者的差異</p> <p>引導學習原諒</p> <p>教師將完成的海報，張貼在教室牆面，供學童欣賞與閱讀</p>	<p>2張壁報紙、簽字筆</p> <p>隱形男孩違規事件內容(附件 1-3)</p>	<p>觀察比較</p> <p>討論與發表</p> <p>口頭發表</p> <p>觀察閱讀</p> <p>主動發表</p> <p>口頭發表</p>	<p>健體領域 6-1-1 6-1-4</p> <p>生活領域 3-1 4-1</p> <p>生涯發展教育 1-1-1 1-1-2</p> <p>人權教育 1-1-2 1-1-1</p>

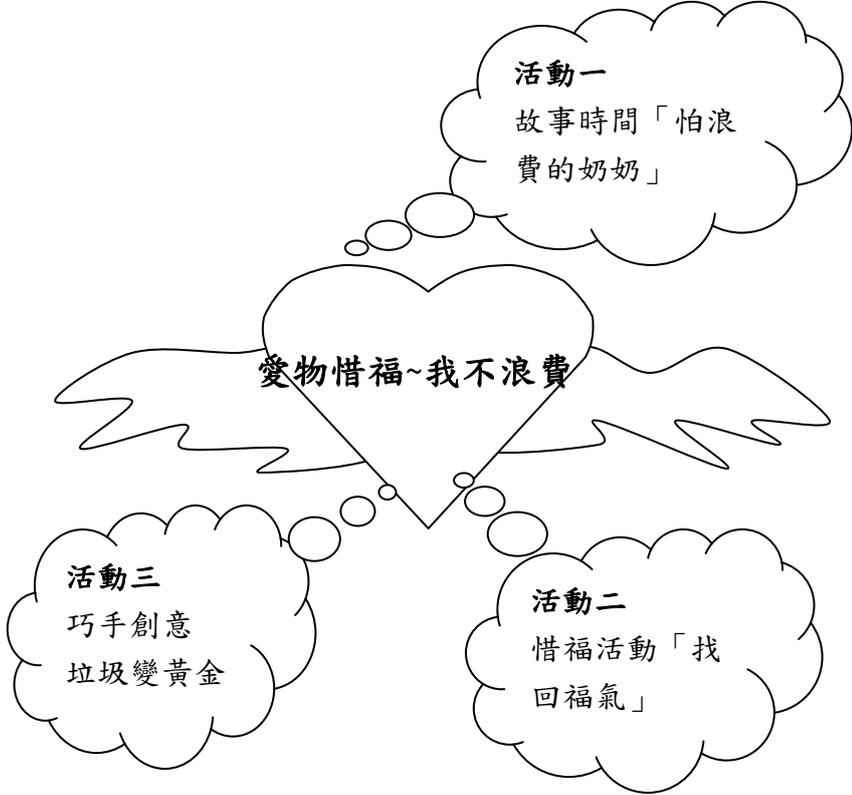
## 品德教育課程 ~ 資料來源

\* 資料來源：

順序	網站名稱 \ 教材	來源	參考資料
1	法務部	<a href="http://www.moj.gov.tw/lp.asp?ctNode=27530&amp;CtUnit=8988&amp;BaseDSD=7&amp;mp=001">http://www.moj.gov.tw/lp.asp?ctNode=27530&amp;CtUnit=8988&amp;BaseDSD=7&amp;mp=001</a>	
2	教育部人權教育諮詢暨資源中心	<a href="http://hre.pro.edu.tw/1-1.php">http://hre.pro.edu.tw/1-1.php</a>	
3	何謂情緒 如何控制情緒	<a href="http://tw.knowledge.yahoo.com/question/question?qid=1205081721883">http://tw.knowledge.yahoo.com/question/question?qid=1205081721883</a>	
4	法治教育資訊網	<a href="http://www.lre.org.tw/newlre/A.asp">http://www.lre.org.tw/newlre/A.asp</a>	



# 108 學年度(下)聯興國小二年級品德教育教案

主 題	品德教育~節約的習慣		
單元名稱	愛物惜福~我不浪費	適用年級	二年級
教材來源	自編	教學節數	1 節
教學場地	教室	設計者	二年級教學群
教材架構 (可文字 或圖表說明)			
設計理念	<p>現代生活物資充裕，小朋友對擁有的物品常有不珍惜的情形發生：教室地板常有撿不完的鉛筆和橡皮擦；學校失物認領時，常有很多遺失物品無人認領，以致物滿為患。因此本活動藉由故事「怕浪費的奶奶」，以幽默逗趣的筆法將惜物的觀念巧妙地植入小朋友的心中，透過老奶奶誇張的肢體動作，讓原本嚴肅說教的主題頓時變得輕鬆逗趣。進而以惜福活動及巧手創意，讓小朋友養成愛物惜物的習慣，推廣惜福精神，更讓環保落實在我們的生活之中，懂得珍惜身邊事物。</p>		
教學準備	<p>1. 活動一 師：故事「怕浪費的奶奶」 連結網址 文建會兒童文化館 <a href="http://children.cca.gov.tw/garden/">http://children.cca.gov.tw/garden/</a></p> <p>2. 活動二 師：班上集中的失物招領的東西數樣</p> <p>3. 活動三 生：牛奶紙盒數個、膠水、剪刀、色紙</p>		
教學目標	1. 瞭解並能說出何謂浪費		

	<p>2. 反省自己是否有浪費的壞習慣進而改正</p> <p>3. 察覺生活中可以再利用的資源</p> <p>4. 能具體說出珍惜資源的方法</p> <p>5. 能運用回收物品進行創作</p>
能力指標	<p><b>【連結領域】</b></p> <p>語文領域</p> <p>B-1-1-2-1 能自然安靜的聆聽</p> <p>B-1-1-5-5 能注意聆聽而不插嘴</p> <p>B-1-2-10-7 能邊聆聽，邊思考</p> <p>B-1-2-7-4 能有條理的掌握聆聽到的內容</p> <p>C-1-1-1-1 能清楚明白的口述一件事情</p> <p>C-1-1-2-5 能用完整的語句回答問題</p> <p>C-1-1-4-9 能清楚覆述所聽到的事物</p> <p>生活領域</p> <p>6-1-3 運用藝術創作形式或作品，增加生活趣味，美化自己或與自己有關的生活空間</p> <p>9-1-4 養成動手做的習慣，察覺自己也可以處理很多事</p> <p>健康與體育</p> <p>1-1-4 養成良好的健康態度和習慣，並能表現於生活中</p> <p><b>【融入議題】</b></p> <p>家政教育</p> <p>3-1-1 察覺生活中的有用資源與其對生活的影響</p> <p>3-1-3 察覺自己食衣住行育樂的生活禮儀與習慣</p> <p>3-1-5 察覺周遭美化生活的物品</p> <p>環境教育</p> <p>1-1-1 能運用五官觀察來探究環境中的事物</p> <p>4-1-1 能以清楚的言語與文字，適切描述自己的自然體驗與感覺</p>

活動名稱	教學內容與流程	教學資源或教具	時間	分段能力指標	融入議題	評量方式
<p style="text-align: center;"><b>活動一 故事時間「怕浪費的奶奶」</b></p>	<p><b>【聆聽故事】</b> 故事內容簡介： 不管是用剩的筆頭，撥下的橘子皮，還是揉成一團的廢紙，這對怕浪費的奶奶來說，都是可以再利用的好東西，何況是沒吃乾淨的飯粒，她更是會毫不客氣地伸出舌頭來幫你舔一舔。所以，只要一瞧見有人在浪費東西，怕浪費的奶奶就會在身邊嘮叨著：「真是浪費～呀！真是浪費～呀！」</p> <p><b>【故事討論】</b> 1. 怕浪費的奶奶最常說的一句話是什麼？ 2. 怕浪費的奶奶有哪些創意點子？ 3. 我們生活當中有哪些習慣或行為，會讓怕浪費的奶奶不斷的搖頭？ 4. 在我們日常生活中，哪些東西可以回收再利用？ 5. 有哪些行為是浪費，請舉生活中的例子？ 6. 當別人有浪費的行為你要如何提醒他？</p> <p><b>【自我反省】</b> 藉由書寫學習單，讓學生察覺自己是否有浪費的習慣，並藉由回家訪問家人，發現一些生活中的妙點子，可以將垃圾變黃金。</p>	<p>故事一則</p> <p>學習單</p>	<p>5'</p> <p>5'</p> <p>10'</p>	<p>語文領域 B-1-1-2-1 B-1-2-10-7 B-1-1-5-5</p> <p>語文領域 B-1-2-7-4 C-1-1-4-9 C-1-1-2-5 C-1-1-1-1</p> <p>健康與體育 1-1-4</p>	<p>家政教育 3-1-3 3-1-1</p> <p>環境教育 1-1-1 4-1-1</p>	<p>口語發表</p> <p>書寫學習單</p>

活動名稱	教學內容與流程	教學資源或教具	時間	分段能力指標	融入議題	評量方式
<p style="text-align: center;">活動二 惜福活動「找回福氣」</p>	<p><b>【找回福氣】</b> 班上常有許多遺失的物品總是無人認領，希望藉由找回福氣的活動，將這些物品幻化為福氣，提醒孩子要惜福</p> <p>師：小朋友想想看，平常的你不是常弄丟東西呢？「怕浪費的奶奶」又要搖頭說：真是浪費呀！現在老師手上的籃子有好多小朋友遺失的福氣，希望小主人趕快將福氣找回去，若沒有人認領，我們只好將你的福氣送人囉！</p>	<p>班上收集到的遺失物品數樣</p>	<p>5'</p>	<p>健康與體育 1-14</p>	<p>家政教育 3-1-3</p>	



姓名：\_\_\_\_\_

# 怕浪費的奶奶

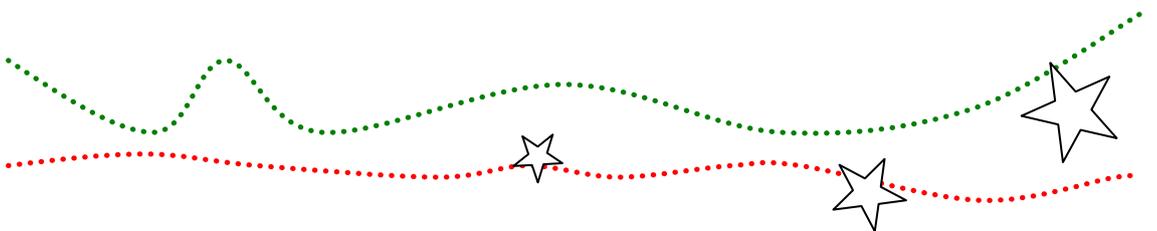


⊕ 在故事中,奶奶教導我們「不浪費」的道理有哪些呢?請在□中打勾:

- 刷牙只要用一杯水就夠了
- 太短的色鉛筆就不可以使用了
- 天黑了,把所有的電燈打開
- 將不要的紙變成怪獸套裝
- 拿晒乾的橘子皮泡個澡

⊕ 在日常生活中,你是不是也像奶奶一樣「不浪費」呢?請你替下面的星星塗上顏色,愈多顏色的星星就表示你愈棒唷!

● 我能隨手關燈,不浪費電	☆ ☆ ☆ ☆ ☆
● 洗手時,我能將水開到最小	☆ ☆ ☆ ☆ ☆
● 我能愛惜東西,不隨便搞丟	☆ ☆ ☆ ☆ ☆
● 我能把飯菜吃光光,不浪費食物	☆ ☆ ☆ ☆ ☆
● 我能快速完成事情,不浪費時間	☆ ☆ ☆ ☆ ☆

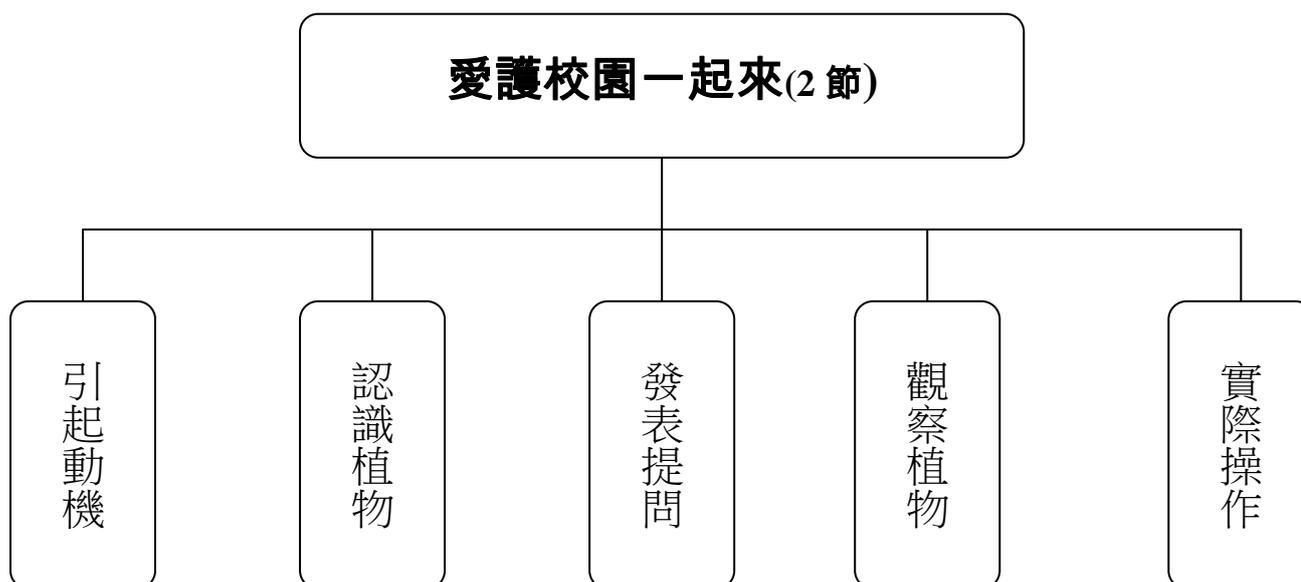


# 108 學年度(上)聯興國小二年級環境教育教案

## 壹、設計理念

植物在自然界中扮演非常重要的角色，綠色植物對於人類的生存有很重要的意義，因此重視環境保育，綠化生活環境才能讓我們的生活更美好，透過本活動設計讓學生體會環境保育的重要，讓學生養成愛護自然界的花草樹木，進而能關懷、保護我們的生活環境。

## 貳、主題架構圖



## 參 教學活動設計

主題 名稱	環境教育	單元 名稱	愛護校園一起來	適用年級	2 年級
				教學節數	2 節
				教學設計	二年級教學群
分段能力指標					
生活課程					
7-1-5 由系列的觀測資料，說出一個變動的事件(如豆子成長的過程)。					
7-1-10 嘗試由別人對事物特徵的描述，知曉事物。					
8-1-1 運用五官觀察自然現象，察覺各種自然現象的狀態與狀態變化，用適當的語彙來描述所見所聞。					

## 自然與生活科技

2-1-2-1 選定某一(或某一類)植物和動物，做持續性的觀察、並學習登錄其間發生的大事件。察覺植物會成長，察覺不同植物各具特徵，可資辨認。注意到植物生長需要土地、陽光及水分等良好的環境。

2-2-2-1 實地種植一種植物，飼養一種小動物，並彼此交換經驗。藉此栽種知道植物各有其特殊的構造，學習安排日照、提供水分、溶製肥料、選擇土壤等種植的技術

## 社會領域

4-1-1 藉由接近自然，進而關懷自然與生命。

## 國語領域

1-5-10-4 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。

### 教學目標

- 一、能觀察校園中的植物，認識校園中的植物。
- 二、能了解植物生長的要件，需要陽光、土壤、水、空氣。
- 三、能描述並紀錄植物生長的變化。
- 四、能佈置植物生長的環境。
- 五、能培養愛護花草樹木的好習慣。

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	六大議題
<b>一、引起動機</b> 1. 教師展示校園中植物的照片。 2. 教師提問：「小朋友，這些是我們學校中經常可以看到的植物，妳知道他們的名稱？還有他們在學校的哪一個地方嗎？」 3. 請小朋友舉手回答。	10'	可利用投影機展示校園內可見的植物照片	投影機、校園植物照片	能發表自己的看法	
<b>二、發展活動</b> (一)認識校園植物	15'				環境教育

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	六大議題
<p>1.在我們學校當中可以看到很多的綠色植物，可是在學校外面有更多的綠色植物，我們現在來看看有什麼綠色植物是你經常可以看到的。</p> <p>2.教師展示校園中常見的綠色植物照片，如月桃、紅乳草、蚌蘭（紫背鴨跖草）、馬齒莧、黃金葛、蘇鐵、黃椰子…等，並做簡單介紹。</p> <p><b>(二)觀察與回答</b> 教師使用問題條揭示下列問題：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 我們教室裡面有沒有綠色的植物？</li> <li>2. 這些植物好看嗎？它們是誰在照顧？</li> <li>3. 這些植物如果都沒有有人幫他們澆水打掃，結果會怎樣？</li> <li>4. 校園裡面的花草樹木、盆栽需要照顧嗎？</li> <li>5. 這些植物要怎麼照顧才會長得好？（需要照到陽光，適當澆水，不任意攀折，拔除雜草、枯枝）</li> </ol> <p><b>(三)校園植物大巡禮</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師帶領小朋友從自己教室出發，到學</li> </ol>	<p>20'</p> <p>也可使用投影片揭示問題 教師可以依情況發問，如果教室沒有綠色植物，可以改問走廊、教室外的花園或其他地方</p> <p>35'</p> <p>講解植物生長的要件，需要陽光、土壤、水、空氣</p>	<p>投影機、校園常見的綠色植物照片</p> <p>問題條、投影機、</p>	<p>能仔細聆聽</p> <p>能發表自己的看法</p> <p>能參與觀察校園中綠色植物</p>	<p>2-1-1 認識生活周遭的自然環境與基本的生態原則。</p> <p>環境教育 4-1-1 能以清楚的言語與文字，適切描述自己的自然體驗與感覺。</p> <p>環境教育 3-1-1 經由接觸而喜愛生物,不隨意傷害生物和支持生物生</p>	

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	六大議題
校花園、花圃、水池或有綠色植物生長的地方實地觀察校園中的綠色植物。 2. 教師適當向小朋友介紹這些植物的名稱、俗稱、外觀特徵、生長環境…等特性。 3. 請小朋友在學習單中寫下他所看到的植物名稱、生長位置，並畫下外型，任意三種。  ——第一、二節結束——		學習單(校園植物大巡禮)	學習單		長的環境條件。

## 『綠化校園一起來』補充資料

### 一、參考書籍或網站

順序	書名 \ 網站	出版社 \ 網址
1	校園常見植物	<a href="http://www.nhps.ptc.edu.tw/schooltree.htm">http://www.nhps.ptc.edu.tw/schooltree.htm</a>
2	校園常見植物首頁	<a href="http://www.gtes.tnc.edu.tw/plant/pindex2.htm">http://www.gtes.tnc.edu.tw/plant/pindex2.htm</a>
3	水源國小校園植物	<a href="http://www.syps.hlc.edu.tw/PLANT/">http://www.syps.hlc.edu.tw/PLANT/</a>
4	大安國小校園植物步道手冊	台北市大安國民小學編
5	校園植物步道學習單	花師實小

# 校園植物大巡禮

二年級 座號\_\_\_\_\_ 姓名：\_\_\_\_\_

小朋友，妳看到哪些植物？把他們的名稱及生長位置寫下來，並畫出他們的形狀！

 我在學校( ) 看到( ) 植物，  
它的形狀是：



我在學校( ) 看到( ) 植物，  
它的形狀是：



我在學校( ) 看到( ) 植物，  
它的形狀是：



## 108 學年度(下)聯興國小二年級環境教育教案

教學設計名稱	<b>認識東興宮</b>		
領域類別	環境教育	教學設計者	二年級教學群
適用年級	二年級	教學建議時間	教學 1 節課 健行來回 2 節
教學資源	學習單		
教學目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能認識東興宮所在地理位置。</li> <li>2. 能知道東興宮的歷史。</li> <li>3. 能知道東興宮供奉的主神。</li> <li>4. 能說出東興宮與社區居民的相關性。</li> </ol>		
相關領域	環境教育 生活領域 語文領域		
相關能力指標	環 1-1-1 能運用五官觀察來探究環境中的事物。 環 3-2-2 能主動親近並關懷學校暨社區所處的環境，進而瞭解環境權的重要。 環 4-1-1 能以清楚的言語與文字，適切描述自己的自然體驗與感覺。 生 1-1-3-9 瞭解住家及學校附近環境的歷史變遷。 語 B-1-2-1-2 能聽得正確。 語 C-2-2-2 能針對問題，提出自己的意見或看法。		
評量方式	學習單書寫、口頭發表及聆聽專注力		
<b>教學活動</b>		<b>時間</b>	<b>教學資源</b>
一、社區巡禮 由教師帶領學生步行到東興宮。		40 分	
二、解說活動： (一)由廟方人員帶領學生繞走東興宮並針對下面幾點進行解說： <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 東興宮所在地理位置。</li> <li>2. 東興宮的歷史。</li> <li>3. 東興宮供奉的主神。</li> <li>4. 居民在東興宮做哪些活動。</li> </ol>		30 分	

教學活動	時間	教學資源
<p>(二)有獎徵答：            依廟方人員的解說進行有獎徵答活動</p> <p>三、步行回學校：            沿途進行社區「愛心商店」的介紹及認識</p> <p>四、綜合討論            由老師統整今天的學習內容</p> <p>五、完成學習單</p>	<p>10分</p> <p>40分</p>	<p>學習單</p>

二年級 座號\_\_\_\_\_

## 認識東興宮 學習單

姓名：\_\_\_\_\_

1.今天我們參觀的廟宇是？

- 廣鳳宮 東興宮 南瑤宮

2.東興宮的位置是在？

- 牛埔里 台鳳里 田中里

3.東興宮供奉的主神是什麼？

- 玄天上帝 土地公 天上聖母(媽祖)

4.東興宮的歷史大約多久？

- 四十年 五十年 超過一百年

5.居民會到東興宮從事什麼活動？(答案不只一個)

- 買賣 拜拜 點光明燈 打棒球

6.回程的時候，我們經過哪一個愛心商店？

- 7-11 OK 便利商店 全家便利商店

7.今天參觀東興宮的過程中，你印象最深刻的是什麼？請你畫一畫或者寫一寫吧！（請畫或寫在下面框框中！）





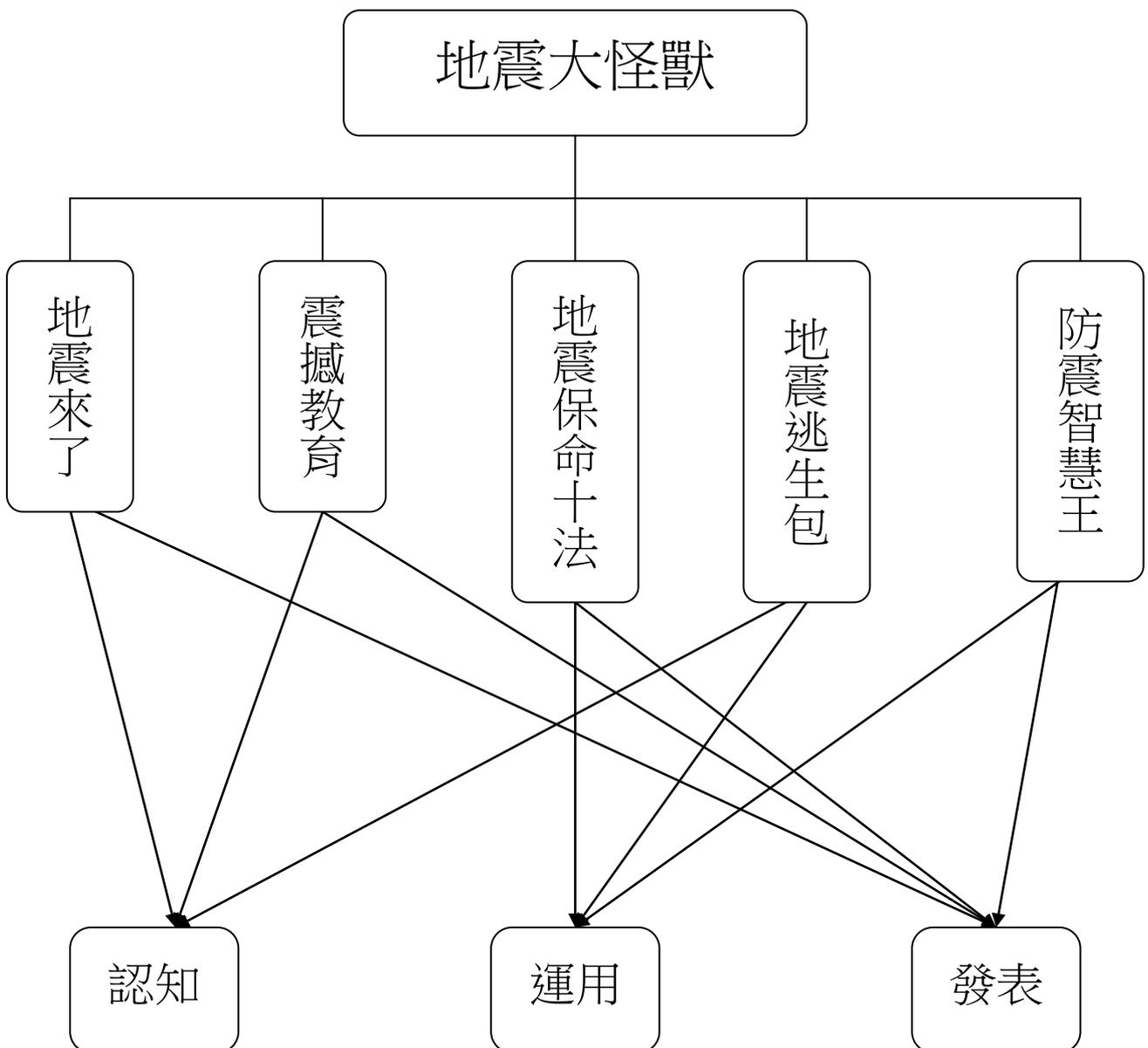
5-1-1	5 分	<p>生員的合格場所。</p> <p>3. 當同伴邀你去水圳、溪流、池塘、大排水溝……等地方戲水時，應勇敢拒絕。</p> <p>4. 許多溪流看起來平穩，水底下卻暗藏離岸流，若是被捲入，就無法抽身。</p> <p>5. 生命是最寶貴的，重視水域安全，不要去危險水域玩水，以免悲劇發生。</p> <p>~第二節結束~</p>	
5-1-1			

# 地震大怪獸

## 壹 設計理念

本活動一開始先讓兒童表演對地震的感受或經驗，然後再藉由一些相關的時事介紹地震帶來的傷害，讓兒童在認識 1~7 級地震的差異後，知道地震時如何保命，並從體驗中了解到地震來時逃生包應怎麼準備，最後透過防震智慧王的遊戲，分享彼此對地震的心得，期望將所學的知識、技能與生活經驗相結合。

## 貳 主題架構圖



## 參 教學活動設計

主題 名稱	防災篇	單元 名稱	地震大怪獸	適用年級	2 年級
				教學節數	1 節
教學目標					
<p>一、能了解地震帶來的傷害。</p> <p>二、能知道不同震度的影響。</p> <p>三、能和小組伙伴共同完成表演活動。</p> <p>四、能知道地震時如何保命。</p> <p>五、能知道日常生活中如何做好防震措施。</p>					
核心素養 項目	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題	核心素養 具體內涵	生活-E-A1 生活-E-A2		
學習表現	<p><b>【生活】</b></p> <p>1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p>	議題融入	<p><b>【防災教育】</b></p> <p>防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱…。</p> <p>防 E4 防災學校、防災社區、防災地圖、災害潛勢、及災害預警的內涵。</p> <p>防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。</p> <p>防 E7 認識校園的防災地圖。</p> <p>防 E8 參與學校的防災疏散演練。</p> <p>防 E9 協助家人定期檢查急救包及防災器材的期限。</p>		
學習內容	<p><b>【生活】</b></p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p>				
統整相關領域					
生活					

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
<p><b>一、地震來了</b></p> <p>(一)老師先請問大家地震是什麼呢？</p> <p>(二)將班上的同學分成四至五組，並請同學輪流扮演地震來時會產生怎樣的狀況，例如：有的人演大樹、有的人當房子、有的人當人，當老師說地震來了，他們都搖搖晃晃的跌倒在地上等。</p> <p>(三)各組表演完畢後，詢問大家對於地震的經驗有何看法。</p>	5'	地震是因為地殼裡面儲存太多的能量，能量太多要釋放出來所產生的一種現象。		上課參與度	防 E1 防 E4
<p><b>二、震撼教育</b></p> <p>(一)教師提問，你知道地震前可能會有怎樣的徵兆嗎？例如：地震來臨的前一天會聽到地底發出「咚」的奇怪響聲。</p> <p>(二)與同學討論地震可能造成的災害有哪些？並準備相關圖片，當作討論的題材。例如：房屋建築物倒塌、公路坍塌、橋樑折斷、鐵軌扭曲、火車出軌等。【詳見參考資料一】</p> <p>(三)說明：其實地震幾乎每天都有發生，只是我</p>	5'	地震發生時，氣象局通常會發布兩種不同的數據：1.規模，是描述地震大小的尺度（依地震釋放的能量而定）2.震度，表示地震時地面上	相關圖片或新聞剪報。 圖片或肢體表演。	上課參與度 口頭回答 上課參與度	

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
<p>們感覺不到，所以專家把地震的大小分成七個等級（震度）。</p> <p>【詳見參考資料二】</p>		<p>的震動激烈程度，或物體因受震動所遭受的破壞程度。</p>			
<p><b>三、地震保命十法</b></p> <p>(一) 詢問同學：地震來臨時要注意哪些事情，才不會受到傷害？如：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 遠離海灘、巷口附近地區以防海嘯的侵襲。</li> <li>2. 住在大樓或公寓，避難時勿搭乘電梯，才不會因停電而受困。</li> <li>3. 地震時正在行車中，應立即減速停車，等地震過後再開。</li> <li>4. 地震時，如在山崖邊、山崖下面，又有小落石，這是山崩前的警兆，一定要快速穿過或離開。</li> </ol> <p>(二) 找出五位同學，請他們依照所抽到的籤，做出動作，並請其他同學猜一猜，他所抽到的保命絕招為何。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 立即尋找掩蔽物。</li> <li>2. 立即關閉電源、熄滅火源。</li> <li>3. 立刻打開門窗，確保逃生出口暢通。(為避免門窗變形，逃生時無法開啟)</li> </ol>	10'	<p>除非房子老舊或屋外有大片空地、房屋已出現嚴重裂痕者，否則留在室內比室外安全。</p>	籤桶、籤	<p>上課參與度</p> <p>動作表現。</p> <p>口頭回答。</p>	<p>防 E4</p> <p>防 E5</p> <p>防 E7</p>
<p>-----第一節結束-----</p>					

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
<p>4.小心玻璃碎片。</p> <p>5.隨時注意新聞報導。 （確認情報，好做正確的避難行動）</p> <p>（三）剩下五個保命方法，一一公佈在黑板上後，請同學動腦想想看，為什麼要這麼做！</p> <p>6.勿慌張跑出屋外。</p> <p>7.及時撲滅火苗。</p> <p>8.遠離隔間牆。</p> <p>9.小心玻璃碎片。</p> <p>10.熟悉簡單護理技巧。</p>		<p>一般建築物內部的隔間牆，即使是輕微餘震都可能震垮它，因此在地震發生時，應該馬上遠離隔間牆。</p>		<p>口頭回答。</p>	
<p><b>四、地震逃命包</b></p> <p>（一）請同學在教室四周走走並確實觀察，將認為地震時該注意的地方用紅筆畫在教室位置圖上。</p> <p>（二）請學童發表其認為應注意的地方及原因。</p> <p>（三）依據大家共同認同教室位置圖中應注意事項逐一檢視。例如：櫥櫃及書架應加以固定，室內的照明燈具、吊扇、視聽設備等檢視其裝設是否牢固。</p> <p>（四）請同學觀察，發表其座位四周當地震發生時</p>	<p>10'</p>	<p>可採用分組完成的方法。</p>	<p>教室位置圖</p>	<p>寫作評量</p>	<p>防 E5 防 E7 防 E8 防 E9</p>
<p>可以躲避的地方；並思考哪些地方不可躲避和其原因。</p>	<p>15'</p>	<p>避免靠近窗戶、高處懸掛物品等地方。</p>		<p>口頭發表</p>	

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
<p>(五)請學童依實際想法做一次演練，並將結果做討論、修正後再演練。例如：不可慌張，應儘速找個堅固的地方躲避（大櫃子、桌子或建築物的樑柱旁）。</p> <p>(六)說明：地震往往是不可預期的，因此平日就需要做好準備。想想看，你的地震逃命包裡可以放些什麼呢？要放在家中的哪個角落比較適合？ 參考答案：乾電池收音機、手電筒、急救箱、手機、哨子、衣物、飲用水、乾糧（飲水及乾糧可定期更換），並且家中每位成員皆應熟知擺放位置。</p>		<p>隨手拿個墊子或書包保護頭部。</p> <p>食物和飲水至少要準備三天的份量。</p> <p>家中的每位成員都應該有屬於自己的地震包。</p>	書包或墊子。	<p>上課參與度。</p> <p>口頭回答。</p>	
<p><b>五、防震智慧王</b></p> <p>(一)詢問同學是否知道平時居家的防震措施有哪些？參考答案：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.加強室內家具安全，固定家具、物品、擺飾、花盆等，以免被震倒。</li> <li>2.知道家中瓦斯、自來水、電源安全開關位置，讓家人都知道如何關閉。</li> <li>3.重物不可置於高架上。</li> <li>4.準備好地震逃生包，並且家中每位成員皆應熟</li> </ol>	10'	<p>不管位於何處隨時都要注意逃生出口。</p>		<p>課堂發表。</p>	防 E9

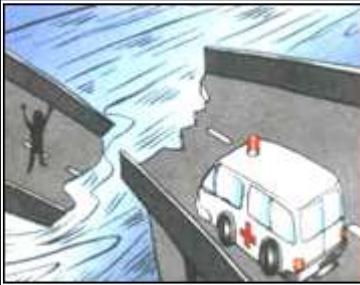
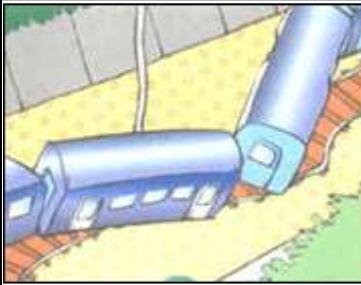
教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
<p>知擺放位置。</p> <p>5.有門的櫃子比無門的櫃子安全。</p> <p>6.家具物品擺放做到“重在下、輕在上”。</p> <p>7.預先決定在地震發生後，若失散時，家人會合的時間和地點。</p> <p>(二)指導學生了解地震過後要怎樣查看房子是否安全？</p> <p>(三)準備五種狀況題，請同學分組討論，遇到時該如何解決，五分鐘後各組上台發表，可用戲劇方式或口頭報告。【詳見參考資料三】</p> <p>(四)防震守則（口訣）。</p>		<p>可查看房屋是否傾斜、有無裂縫。</p> <p>組別和狀況題目班級情況自行調整。</p> <p>可當成補充資料。</p>		<p>小組互評</p> <p>上課參與度</p>	

# 『地震大怪獸』補充資料

## 一、 參考書籍或網站

順序	書名 \ 網站	出版社 \ 網址
1	地震，完全逃生手冊	幼獅出版社
2	地震大怪獸	牛頓出版社
3	大地震救命完全手冊	三思堂出版
4	國小防震教育課程實施之行動研究	花蓮師院國小科學教育研究所--碩士論文
5	國家地震工程研究中心	<a href="https://www.ncree.org/">https://www.ncree.org/</a>
6	桃園市政府消防局	<a href="http://www.tyfd.gov.tw/kids/index.php">http://www.tyfd.gov.tw/kids/index.php</a>
7	地震百問	<a href="https://www.cwb.gov.tw/V7/knowledge/encyclopedia/eq000.htm">https://www.cwb.gov.tw/V7/knowledge/encyclopedia/eq000.htm</a>

### 【參考資料一】

		
房屋建築物倒塌	公路坍方、橋樑折斷	鐵軌扭曲、火車出軌
		

電力、電訊中斷	山崩土崩造成交通中斷	電線桿倒塌引起火災
		
921 地震時遭房子壓毀之車輛。	毀壞的道路	水庫崩塌

### 【參考資料二】

零級(無感地震)	地震儀有記錄，人體沒有感覺。
一級(微震)	靜止中或對地震比較敏感的人可以感覺到。
二級(輕震)	門窗搖動，一般人均可感覺到。
三級(弱震)	房屋搖動，門窗格格有聲，懸掛的東西搖擺，靜止的汽車明顯搖動。
四級(中震)	房屋搖動劇烈，不穩的東西會傾倒，較重的家具會移動，可能有輕微災害。
五級(強震)	房屋牆壁龜裂，駕駛汽車的人可感覺，重家具可能翻倒，設計不良的建築物會損壞。
六級(烈震)	房屋倒塌，山崩地裂，地層斷陷裂開，建築物基礎遭破壞，鐵軌彎曲。



### 【參考資料三】

發生的狀況	應變要點
<p>某月某日凌晨二點，地震忽然來臨，家中的櫥櫃都倒下、地上都是玻璃碎片，且停電，而你剛從睡夢中驚醒，這時候你該怎麼辦？</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 手電筒擺放處？</li> <li>2. 注意地上玻璃。</li> <li>3. 逃生出口在哪？是否暢通。</li> <li>4. 應該躲在哪裡？</li> <li>5. 保命十法。</li> </ol>
<p>某月某日，你剛好在放學的途中（爸爸開車接送），發生了大地震，街道上的招牌搖晃的很厲害，許多住家在陽台上擺設花盆，非常美麗。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 注意商店招牌、花盆等物品。</li> <li>2. 不要躲入騎樓或騎樓柱子下。</li> <li>3. 關閉車門車窗，但不要上鎖。</li> <li>4. 車子要減速，並利用車上的收音機獲得最新情報。</li> </ol>

<p>某月某日，你和家人很開心的在郊外烤肉，忽然大地震來襲，肉才烤到一半，還半生不熟的，這時候你該怎麼辦？</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 趕緊撲滅火源。</li> <li>2. 遠離山坡地，小心落石、土石流，往空曠處避難。</li> <li>3. 遠離海邊，迅速往附近的高處避難。</li> </ol>
<p>地震來臨時，你正好在電梯內，要如何求助？</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 按下各樓層的按鈕，使電梯停止在最近的樓層。</li> <li>2. 電梯中途停止時，可按緊急通話鈕，與外界保持聯繫。</li> <li>3. 保持冷靜。</li> </ol>
<p>某月某日，你和媽媽很開心的在百貨公司裡逛街，沒想到因為地震的關係，很多人到處亂跑，而你竟然走散了，這時候你該怎麼辦？</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 尋找緊急逃生位置。</li> <li>2. 聽從服務人員的指示，不要自己任意行動。</li> <li>3. 不可搭乘電梯。</li> <li>4. 小心物品掉落或地上玻璃碎片。</li> </ol>
<p>在教室內上課時遇上強震。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 在一樓的立刻跑到操場避難；二樓以上最好先待在教室，以免大家一起衝下樓梯危險。</li> <li>2. 遠離教室兩側的窗戶。</li> <li>3. 不要躲在風扇下，快將門打開，電源關閉。</li> </ol>

### 防震守則（口訣）

保持鎮定勿慌張，確保安全最重要。關閉瓦斯斷電源，防止災害再擴大。身在高樓勿近窗，堅固家具好避處。震後電梯勿搭乘，上下樓梯不爭先。路上行人空地避，小心行走避車來。墜物電線注意防，危樓高牆勿靠近。課堂學生守秩序，聽從老師桌下避。順序離室到操場，集合點名勿落單。行車勿慌減車速，切勿急停防追撞，注意四方靠邊停，遠離高架避陸橋。家庭防震有計畫，救急物品不可少。自助助人解困厄，守望相助好鄰居。使用火燭防火災，少用電話供急用。收聽廣播避謠言，同舟共濟度難關。強烈地震不可測，預防措施勿疏忽。應變善後做的好，災害損失可減少。

# 我是防震智慧王

姓名

班級

號碼

小朋友，請你根據我們今天所學的，看看你能不能在平日裡為自己和家人做好安全的計畫。

我知道家中手電筒的位置？	
我知道家中電源安全的開關位置？	
家具物品擺放有做到重在下、輕在上？	
家裡每位成員都有自己的地震包？	
家中瓦斯的開關位置？	
能畫出我家的逃生路線：	

# 彰化縣 聯興 國小 110 學年度第 1 學期二年級【國語補救教學】課程計畫

一、本領域每週學習節數 1 節，本學期共 (7) 節

二、本學期課程內涵：本學期課程內涵：

教學期程	學習內容及議題	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第一週	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯E11 培養規劃與運用時間的能力。</p>	<p>1. 理解「為」不同的字音與字義。</p> <p>2. 運用仿寫方式練習短語「聞著淡淡的書香」。</p> <p>3. 運用仿寫、接寫的技巧，用「要……還要……」表達自己的兩項新計畫。</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】1. 請學生讀一讀課文第一段中表示「動作」的詞語。2. 教師列出其他動作字，請學生說出要接的目標物詞語。</p> <p>【閱讀】理解課文訊息，以適切的語氣讀出。</p> <p>【寫字】請學生依據詞語，試著說一說「為」這兩個字音的意思。</p> <p>【作文】1. 請學生讀出課文中表示作者希望的句子。2. 請學生練習用「要……還要……」的句型，把五位同學的希望，串成一個完整的句子。3. 請學生找出課文中有頓號「、」的句子。4. 說明看到頓號時，語氣要停頓一下，代表分隔，才能清楚敘述不同種類的事物。</p>	1	<p>康軒版教材</p> <p>【2 上】</p> <p>一、新學年新希望</p> <p>二、一起做早餐</p> <p>康軒版教具</p> <p>• 電子教科書</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 作業評量</p>	

教學期程	學習內容及議題	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第四週	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-5 1,500個常用語詞的認念。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Bb-I-3 對物或自然的感受。 <b>【環境教育】</b> 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。	1. 透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容。 2. 根據語文焦點三「認識詞語」內容，分辨並說出「疊字副詞+動作」的短語。 3. 運用注音符號的輔助，觀察「屋、室、到」字形。 4. 熟悉本課的生字詞語，歸納「女」偏旁生字的形、音、義。 5. 根據朗讀提示，體會課文中疊詞連讀的節奏感，用正確的速率朗讀課文。 6. 運用仿寫、接寫的技巧，用「……正在……」表達自己的生活或活動經驗。 7. 分辨逗號和頓號的不同，並正確的運用在句子中。	補救教學 <b>【聽與說】</b> 1. 能以完整語句簡要流暢歸納圖片的內容。2. 看圖並以完整的句子口述圖片內容。 <b>【閱讀】</b> 仔細觀察課本中的圖片，重新排定圖片的順序，依照所排定的圖片順序，說一個新的故事。 <b>【寫字】</b> 1. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字。2. 注意寫字的坐姿，掌握生字正確筆畫順序及形體結構。 <b>【作文】</b> 把圖片分別貼在小書的內頁，再將自己獨一無二的故事寫下來，就可完成一本小書。	1	康軒版教材 <b>【2上】</b> 三、走過小巷 四、運動會 康軒版教具 • 電子教科書	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	
第七週	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-3 故事、童詩等。 <b>【人權教育】</b> 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	1. 專注聆聽同學的發言，也提出自己的想法，並能尊重同學的發言。 2. 根據課文說出語意完整的句子，分享自己「觀看木偶戲」的相關經驗。 3. 運用注音符號的輔助，了解「池、地」字形的異同，並辨識多音字「假」。	補救教學 <b>【聽與說】</b> 根據提示，利用不同的方式練習，用流暢的語速正確的朗讀課文，讀出課文的趣味。 <b>【閱讀】</b> 教師引導學生從課文及插圖中找到答案，並串起答案，說出大意。 <b>【寫字】</b> 運用注音符號，學習讀寫本課有關的新詞、生字。 <b>【作文】</b> 能運用觀察，看圖說出自己的看法並完成一段文字。	1	康軒版教材 <b>【2上】</b> 五、水上木偶戲 六、小鎮的柿餅節 康軒版教具 • 電子教科書	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	

教學期程	學習內容及議題	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十週	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。	1. 根據朗讀提示，體會課文中詩歌明快的節奏感，用正確的速率朗讀課文。 2. 根據提問，回答課文大意。 3. 熟悉本課的生字詞語，歸納「衣」偏旁生字的形、音、義。	補救教學 【聽與說】教師播放故事，教導學生聆聽故事的小技巧。 【閱讀】1. 教師引導學生觀察課文插圖，連結課文內容。2. 教師指導學生以完整句試說大意。 【寫字】請學生查字典，說一說有哪些「衣」偏旁的字。 【作文】1. 能運用學過的名詞造出通順的句子。2. 配合觀察經驗，仿寫課文句型，創作「童詩童畫」。	1	康軒版教材 【2上】 七、國王的新衣裳 八、「聰明」的小熊 康軒版教具 • 電子教科書	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	
第十三週	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-3 故事、童詩等。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。	1. 說出語意完整的句子，分享自己「解決問題」的相關經驗。 2. 熟悉本課的生字詞語，運用部件、部首的輔助，辨識「部、陪」字形的差異。 3. 根據文句內容，在句子有人名、地名或國名時使用專名號。	補救教學 【聽與說】安靜聆聽課文「大象有多重？」的內容，並回答老師的問題。 【閱讀】認識本課詞語、語句，了解課文中描寫事情的經過。 【寫字】1. 觀察「部、陪」的相同和相異的地方。2. 找出和「部、陪」相似的字。 【作文】練習「……竟然……」的句型。	1	康軒版教材 【2上】 九、大象有多重？ 十、我愛冬天 康軒版教具 • 電子教科書	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	
第十六週	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	1. 專注聆聽提問，針對內容提出自己的想法，並能尊重同學的發言。 2. 發音正確，流利的讀出課文。 3. 熟悉本課的生字詞語，歸納「糸」偏旁生字的形、音、義，並念出「處」在不同情境下正確的讀音。	補救教學 【聽與說】教師指導學生觀察課文插圖，找出「黑面琵鷺」影片與本課課文的關連。 【閱讀】教師提示學生，找出事件發生的開始→經過→結果，能更清楚知道重點。 【寫字】請學生查字典，說一說有哪些「糸」偏旁的字。 【作文】能運用觀察，看圖仿寫課文句型，完成一段文字。	1	康軒版教材 【2上】 十一、遠方來的黑皮 康軒版教具 • 電子教科書	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	

教學期程	學習內容及議題	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十九週	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ac-I-1 常用標點符號。</p> <p>Be-I-2 在人際溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙及書寫格式為主。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。</p>	<p>1. 說出一個自己經歷過的特別活動和感想，並專注聆聽同學的報告。</p> <p>2. 運用注音符號的輔助，理解「相」的不同讀法、字義與用法。</p> <p>3. 熟悉本課的生字詞語，藉由國字部件編成字謎，輔助字形的記憶。</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】安靜專心聆聽同學發表和新年的心得。</p> <p>【閱讀】利用注音符號，拼讀以新年為主題的文章。</p> <p>【寫字】1. 能學習利用部首，認識生字、新詞。2. 能分辨多音字的讀音。</p> <p>【作文】1. 能運用學過的詞語造出語意完整的句子。2. 口述和筆述包含「雖然……但是……」的句子。</p>	1	<p>康軒版教材</p> <p>【2上】</p> <p>十二、新年快樂</p> <p>康軒版教具</p> <p>• 電子教科書</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 作業評量</p>	

# 彰化縣 聯興 國小 110 學年度第 2 學期二年級【國語補救教學】課程計畫

一、本領域每週學習節數 1 節，本學期共 (7) 節

二、本學期課程內涵：本學期課程內涵：

教學期程	學習內容及議題	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第一週	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p>	<p>1. 聆聽不同媒材播放故事，理解故事內容，並回答問題。 2. 聽懂提問，以完整的語意回答問題。 3. 運用注音符號認識本課生字，並能看字念音，進而認識更多詞語。</p>	<p>補救教學 【聽與說】安靜專心聆聽同學發表和春天有關的感想。 【閱讀】利用注音符號，拼讀以春天為主題的文章。 【寫字】1. 學習利用部首「虫」，認識生字、新詞。2. 分辨多音字的讀音。 【作文】1. 教師請學生觀察圖片，將相關的圖片放在一起。2. 利用「因為……，所以……」將圖片內容寫下來。</p>	1	<p>康軒版教材 【2下】 一、春天的顏色 二、花衣裳 康軒版教具 • 電子教科書</p>	<p>1. 口頭評量 2. 實作評量</p>	
第四週	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-4 常用字部首的表義(分類)功能。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩。 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>	<p>1. 專注聆聽教師提問，並尊重同學的發言。 2. 根據課文，說出語意完整的句子。 3. 運用注音符號的輔助，觀察分辨「此／比」、「名／各」的字形，並學習在生活中的運用。 4. 運用「由文推詞義」策略，從上下文了解詞義，並學習數字四字詞語。 5. 理解作者在文章中所要傳達的訊息與看法。 6. 理解「……被……」和「……把……」的句型，表達自己的生活或活動經驗。 7. 透過觀察，找出事物的獨特點，並記錄下來。</p>	<p>補救教學 【聽與說】1. 能以完整語句簡要流暢歸納圖片的內容。2. 看圖並以完整的句子口述圖片內容。 【閱讀】觀察課文插圖，找出「水彩三原色」與本課課文的關連。 【寫字】1. 能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字。2. 注意寫字的坐姿，掌握生字正確筆畫順序及形體結構。 【作文】1. 教師設計特定主題，學生腦力激盪畫出不同的情境。2. 學生分組，運用觀察描寫技巧，每人一句，寫出相關的情境。</p>	1	<p>康軒版教材 【2下】 三、彩色王國 四、爸爸 康軒版教具 • 電子教科書</p>	<p>1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量</p>	

教學期程	學習內容及議題	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第七週	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-4 常用字部首的表義(分類)功能。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ad-I-1 自然段。</p> <p>【家庭教育】</p> <p>家 E2 了解家庭組成與型態的多樣性。</p> <p>家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。</p> <p>【生涯規劃】</p> <p>涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 專心聆聽同學的發表，並給予檢視回饋。</li> <li>2. 嘗試說出自己長大後工作的模樣。</li> <li>3. 熟悉本課的生字詞語。</li> <li>4. 辨識部首「口」和「冂」，理解部首的含義，並能查出同部首的字。</li> <li>5. 認識留言的格式，練習書寫留言。</li> <li>6. 根據課文內容，修改文句的錯誤，寫出正確的句子。</li> </ol>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】利用不同的方式練習，用流暢的語速正確的朗讀課文，讀出課文的趣味。</p> <p>【閱讀】教師引導學生從課文及插圖中找到答案，並串起答案，說出大意。</p> <p>【寫字】運用注音符號，學習讀寫本課有關的新詞、生字。</p> <p>【作文】1. 指導學生理解留言的格式。2. 自行設定情境，學習寫一則留言。</p>	1	<p>康軒版教材</p> <p>【2下】</p> <p>五、我的家人</p> <p>六、感恩留言板</p> <p>康軒版教具</p> <p>• 電子教科書</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 實作評量</li> <li>2. 口頭評量</li> <li>3. 作業評量</li> </ol>	
第十週	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 專注聆聽課本、習作的聆聽故事，複述故事內容。</li> <li>2. 以語意完整的話回答提問，試說大意。</li> <li>3. 加強認識生字的形音義，寫出正確的國字。</li> <li>4. 運用相同的「昔」字部件，透過部件統整生字，學習正確的字及造詞。</li> </ol>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】教師播放故事，教導學生聆聽故事的小技巧。</p> <p>【閱讀】1. 教師引導學生觀察課文插圖，連結課文內容。2. 教師指導學生以完整句試說大意。</p> <p>【寫字】請學生查字典，說一說有哪些「斤」部件的字。</p> <p>【作文】能運用學過的名詞造出通順的句子。</p>	1	<p>康軒版教材</p> <p>【2下】</p> <p>七、月光河</p> <p>八、黃狗生蛋</p> <p>康軒版教具</p> <p>• 電子教科書</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 實作評量</li> <li>2. 口頭評量</li> <li>3. 作業評量</li> </ol>	

教學期程	學習內容及議題	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十三週	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-I-1 常用標點符號。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p><b>【人權教育】</b> 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 專注聆聽同學發表的內容，能尊重同學的發言。</li> <li>2. 延伸課文學習，發表自己擁有神筆會怎麼運用。</li> <li>3. 運用注音符號的輔助，熟悉本課的生字詞語，觀察「銀、跟」和「島、鳥」的字形，並記錄在生活情境中的構詞與造句。</li> <li>4. 運用仿寫、接寫的技巧，用「……不然……」表達自己的生活或活動經驗。</li> <li>5. 理解夾注號、連接號的用法，並正確使用。</li> <li>6. 運用「遠、中、近」的不同距離，描述所觀察的事物，寫出語意完整、主題明確的句子。</li> </ol>	<p>補救教學</p> <p><b>【聽與說】</b>安靜聆聽課文「神筆馬良」的內容，並回答老師的問題。</p> <p><b>【閱讀】</b>認識本課詞語、語句，了解課文中描寫事情的經過。</p> <p><b>【寫字】</b>1. 觀察「銀、跟」和「島、鳥」的相同和相異的地方。2. 找出「銀、跟」和「島、鳥」相似的字，指導學生運用偏旁識字。</p> <p><b>【作文】</b>練習「……不然……」的句型。</p>	1	<p>康軒版教材</p> <p><b>【2下】</b> 九、神筆馬良 十、知識探險家</p> <p>康軒版教具 • 電子教科書</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 實作評量</li> <li>2. 口頭評量</li> <li>3. 作業評量</li> </ol>	
第十六週	<p>Aa-I-2 聲調及其正確的標註方式。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-I-1 常用標點符號。</p> <p>Be-I-1 日記格式、寫作方法。</p> <p><b>【閱讀素養】</b> 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 專注聆聽同學發言，聽出重點，並尊重同學的發言。</li> <li>2. 踴躍發言，用正確的發音發表自己的看法，語速要流暢，表達的語意要完整清楚。</li> <li>3. 運用注音符號的輔助閱讀書籍，將自己的感受以注音符號拼音記錄下來。</li> <li>4. 熟悉本課的生字詞語，認識「三疊字」。</li> <li>5. 理解書名號的用法，並正確使用。</li> <li>6. 運用「……真像……」連接自己的生活經驗，練習造句。</li> <li>7. 應用日記的應用文形式，記錄生活中發生的事情。</li> </ol>	<p>補救教學</p> <p><b>【聽與說】</b>1. 能以完整語句簡要流暢歸納圖片的內容。2. 看圖並以完整的句子口述圖片內容。</p> <p><b>【閱讀】</b>以有節奏的語調朗讀課文。</p> <p><b>【寫字】</b>能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字。</p> <p><b>【作文】</b>1. 理解並運用「真像」造句。2. 請學生將聯想到的東西，利用「真像」連接，練習造句。</p>	1	<p>康軒版教材</p> <p><b>【2下】</b> 十一、小讀者樂園</p> <p>康軒版教具 • 電子教科書</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 實作評量</li> <li>2. 口頭評量</li> <li>3. 作業評量</li> </ol>	

教學期程	學習內容及議題	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十九週	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多 E4 理解到不同文化共存的事實。</p>	<p>1. 專注聆聽同學分享閱讀好書的心得，且邊聽邊思考，並在適當的時間提出問題。</p> <p>2. 運用注音符號的輔助，閱讀課外讀物，並有條理且合宜的向同學分享想法，回答同學的問題。</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】1. 利用「格列佛遊記」搜尋相關圖片。2. 教師以六何法提問，請學生以完整的句子回答。</p> <p>【閱讀】利用注音符號，閱讀「格列佛遊記」的相關文章。</p> <p>【寫字】1. 能學習利用部首，認識生字、新詞。2. 能分辨多音字的讀音。</p> <p>【作文】1. 利用圖文配合的方式，進行外形的聯想。2. 運用「如」、「像」、「和……一樣」連接，再加上形容詞。</p>	1	<p>康軒版教材</p> <p>【2下】</p> <p>十二、巨人山</p> <p>康軒版教具</p> <p>• 電子教科書</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 作業評量</p>	

【數學補救教學】

一、本學習節數共 (14) 節

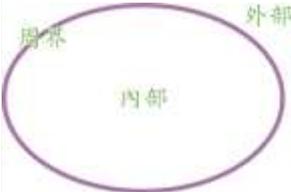
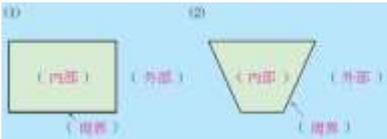
二、本學期課程內涵：

項目：數學補救教學								
教學期程	主題/單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第二週	單元 1 數到 300	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	◆進行 300 以內兩數的大小比較，並用 >、< 符號表示。	<b>補救教學</b> 1. 264 和 247，哪一個數比較大？ 2. 兒童個別解題並發表。如：264 和 247 的百位都是 2，十位 6 比 4 大，所以 264 比 247 大。	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	
第三週	單元 2 二位數的加法	數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	◆透過生活情境，用直式計算解決和在 200 以內的二位數加法問題。	<b>補救教學</b> 1. 瓶子裡有 38 顆石頭，再放進 85 顆，瓶子裡共有幾顆石頭？ 2. 兒童分組討論、發表。如： $38+85=123$ ，瓶子裡共有 123 顆石頭。	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	4
第五週	單元 2 二位數的加法	數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	◆能做二位數的加法估算。	<b>補救教學</b> 1. 奇奇有 49 元，妙妙有 48 元，兩人的錢合買一個 100 元的皮球，夠不夠？ 2. 兒童分組討論，記錄解題過程並發表。如：49 元和 48 元都不到 50 元，合起來一定比 100 元少，所以不夠。	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	5

第六週	單元3 幾公分	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	◆透過生活情境的操作，同一長度用不同個別單位測量，能理解並說明其數值不同的原因。	<b>補救教學</b> 1. 紅色蠟筆和藍色蠟筆哪枝比較長？ 2. 兒童各別觀察、討論並發表。如：藍色蠟筆和3根迴紋針接起來一樣長，紅色蠟筆和2個夾子接起來一樣長。但是迴紋針和夾子不一樣長，無法比出是哪一枝蠟筆比較長。 3. 教師引導，比較的基準單位不一樣，所以無法比出哪一枝比較長，如果把單位換成一樣長的白色積木，就可以比較出來。	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	6
第八週	單元3 幾公分	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	1. 認識1公分，並能以1公分為單位進行長度的測量與計算。 2. 透過具體操作，能用公分刻度尺測量線段的長度，並畫出指定長度的線段。	<b>補救教學</b> 1. 教師發下小卡，讓學生測量較長的邊是幾公分。 2. 教師引導兒童測量。量長度的時候，尺上的刻度0要和東西的一端對齊，而且東西要靠著尺平放，不可以歪斜，並讓學生發表答案。	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	7
第九週	單元4 二位數的減法	數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	◆透過生活情境，用直式計算解決被減數在200以內的減法問題。	<b>補救教學</b> 1. 服飾店裡有62個人，38個人結帳離開後，還剩下幾個人？ 2. 兒童分組討論、發表。如： $62-38=24$ ，剩下24人。	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	8
第十一週	單元4 二位數的減法	數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	1. 能理解加減互逆，並運用加減互逆關係進行加法、減法的驗算與解題。 2. 能做二位數加法和減法的應用。	<b>補救教學</b> 1. 小姿有明信片和卡片共31張，明信片有13張，卡片有幾張？ 2. $31-13=18$ ，卡片有18張。 3. 檢查看看，答對了嗎？ 4. $13+18=31$ ，明信片和卡片合起來是31張，所以答對	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	9

				了。 5.教師說明：檢查答案對不對的方法，叫作驗算。				
第十二週	單元 5 容量	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	1. 進行容量、液量的直接比較。 2. 進行容量、液量的間接比較和個別單位比較。	<b>補救教學</b> 1. 有一瓶綠茶和一瓶胚芽奶，哪一瓶的量比較多？ 2. 兒童分組討論、發表。如：倒入兩個相同的容器裡，看看高度有多高？或是倒入一樣大的小杯子裡，看看可裝滿幾杯？	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	11
第十四週	單元 6 2、5、4、8 的乘法	數-E-A1 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C2	1. 能在同數累加的具體情境中，建立「倍」的概念和理解乘法的意義，解決 2 的整數倍問題。 2. 能在同數累加的具體情境中，建立「倍」的概念和理解乘法的意義，解決 5 的整數倍問題。	<b>補救教學</b> 1. 5 輛腳踏車共有幾個輪子？把做法用加法算式記下來。 2. 用算式記作 $2+2+2+2+2=10$ ，共有 10 個輪子。 3. 算式中的 2 有幾個？是 2 的幾倍？ 4. 兒童相互討論並發表。如：2 有 5 個，是 2 的 5 倍。 5. 教師說明：2 的 5 倍是 10，記作 $2 \times 5 = 10$ ，讀作二乘以五等於十， $2 \times 5 = 10$ 是乘法算式， $\times$ 是乘號。 6. 1 盒毛線有 5 球，愛麗絲買了 4 盒，共有幾球毛線？ 7. 引導兒童用有乘號的算式記錄做法。如： $5 \times 4 = 20$ ，共 20 球毛線。	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	12
第十五週	單元 7 幾時幾分	數-E-A1 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	1. 透過操作，認識鐘面上每 1 小格的時間是 1 分鐘。 2. 以每小格 1 分鐘為單位，報讀鐘面上的時刻是幾點幾分，並撥轉出指定的時刻。	<b>補救教學</b> 1. 讓兒童在鐘面上指出長針在哪裡，短針在哪裡，而報讀幾點鐘。接著再讓兒童了解鐘面上 1 小格是 1 分鐘，進而報讀幾點幾分，並透過活動，讓兒童了解長針叫作分針，短針叫作時針。 2. 教師舉例，並讓兒童舉手發表。	1		南一電子書	14
第十七週	單元 7 幾時幾分	數-E-A1 數-E-A3	1. 透過操作，認識鐘面有 12 大格，每大格的	<b>補救教學</b> 1. 拿出時鐘，撥出 5 點 57 分。	1	觀察評量 操作評量	南一電子書	15

		數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	<p>時間是 5 分鐘。</p> <p>2. 以每大格 5 分鐘為單位，報讀鐘面上的時刻是幾點幾分，並撥轉出指定的時刻。</p> <p>3. 透過觀察，點數兩個時刻之間經過的時間。</p>	<p>2. 兒童分組討論、操作，師生共同訂正。</p> <p>3. 灰姑娘從上午 9 點開始打掃，到上午 11 點完成，共花了幾小時？</p> <p>4. 兒童觀察鐘面圖，並點數經過的時間如：10、11，共花了 2 小時。</p>		實作評量 口頭評量 發表評量		
第十八週	單元 8 3、6、7、9 的乘法	數-E-A1 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	<p>1. 能在同數累加的具體情境中，建立「倍」的概念和理解乘法的意義，解決 3 的整數倍問題。</p> <p>2. 能在同數累加的具體情境中，建立「倍」的概念和理解乘法的意義，解決 6 的整數倍問題。</p>	<p><b>補救教學</b></p> <p>1. 1 輛三輪車有 3 個輪子，4 輛共有幾個輪子？把做法用乘法算式記下來。</p> <p>2. 兒童相互討論並發表。如：<math>3 \times 4 = 12</math>，答：12 個</p> <p>3. 1 袋蘋果有 6 個，4 袋共有幾個蘋果？把做法用乘法算式記下來。</p> <p>4. 兒童相互討論，並發表。如：<math>6 \times 4 = 24</math>，共有 24 個蘋果。</p>	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	16
第二十週	單元 9 平面圖形	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C2 數-E-C3	<p>1. 透過物體的操作，認識邊、角、頂點。</p> <p>2. 認識三角形有 3 個邊、3 個角和 3 個頂點。</p> <p>3. 認識正方形和長方形各有 4 個邊、4 個角和 4 個頂點。</p> <p>4. 透過三角形的邊長關係，認識正三角形的 3 個邊一樣長。</p> <p>5. 認識正方形有 4 個頂</p>	<p><b>補救教學</b></p> <p>【活動 認識邊、角、頂點和正三角形】</p> <p>【活動 正方形和長方形】</p> <p>【活動 認識周界、內部和外部】</p> <p><b>學童可能出現學習問題</b></p> <p>1. 對長方形、三角形、正方形與圓形的圖形辨認會混淆。</p> <p>2. 在「周界」和「內部」的名詞上易混淆</p> <p><b>補救教學活動</b></p> <p>●教師利用長方形、三角形、正方形與圓形等具體積木來操作</p>	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	18

			<p>點、4 個角和 4 個相等的邊。</p> <p>6. 認識長方形有 4 個頂點、4 個角和 2 雙相等的邊。</p> <p>7. 透過遊戲，認識平面圖形的內部、外部與其周界。</p> <p>8. 透過著色活動，分辨平面圖形的內部、外部與其周界。</p>	<p>1. 教師先請學童做分類。</p> <p>2. 請學童說明分類的依據。</p> <p>3. 請學童說名如何稱呼積木名稱。</p> <p>4. 請學童將積木畫在紙上。</p> <p>5. 教師呈現多種平面圖形請學童圈出或指出教師所要的圖形。</p> <p>●經由體驗活動讓學童清楚知道「周界」和「內部」的定義</p> <p>1. 教師準備一條繩子，圍成一個圈圈，請學童站在圈圈中。</p> <p>繩子就是圈圈的「周界」，學童站的位置叫作「內部」，圈圈外叫「外部」。沒有缺口的圖形才有「周界」。有缺口的圖形沒辦法區分內部和外部。</p>  <p>2. 請學童圈出有周界的圖形。</p> <p>3. 請學童找出下面圖形的周界、內部和外部，並寫在 ( ) 裡：</p> 				
第二十一週	單元 10 重量	<p>數-E-A1</p> <p>數-E-A2</p> <p>數-E-A3</p> <p>數-E-B1</p> <p>數-E-C1</p>	<p>1. 認識重量，並進行兩物重量的直接比較活動。</p> <p>2. 能進行重量的間接比較及個別單位比較。</p>	<p><b>補救教學</b></p> <p>1. 牛奶和優酪乳，哪一瓶比較重？</p> <p>2. 教師布題，兒童討論後發表。如：用手掂不出來，可以用天平比比看。</p> <p>3. 小南的 1 個湯包和 3 個十元錢幣一樣重，阿一的 1 個</p>	1	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>	南一電子書	19

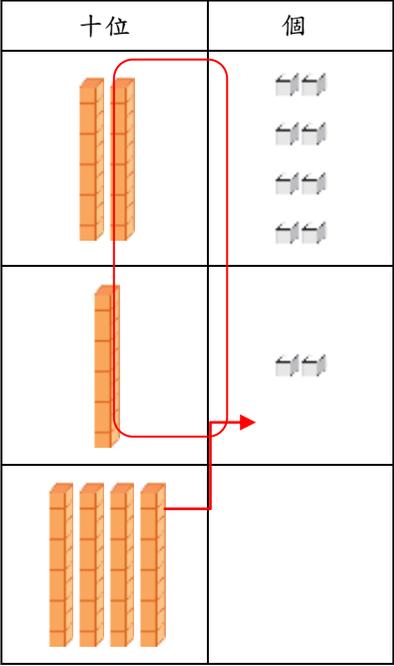
		數-E-C2		湯包和 4 個十元錢幣一樣重，誰家的湯包比較重？ 2. 教師布題，兒童討論後發表。如：阿一的湯包比小南的湯包多 1 個十元硬幣的重量，所以阿一的湯包比較重。 。				
--	--	--------	--	--	--	--	--	--

【數學補救教學】

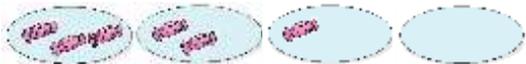
一、本學習節數共 (12) 節

二、本學期課程內涵：

教學期程	主題/單元 名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第三週	第 1 單元數到 1000	數學-E-A1 數學-E-A2 數學-E-A3 數學-E-B1 數學-E-C1 數學-E-C2	※透過定位板，進行 1000 以內兩數的大小比較，並利用 $>$ 、 $<$ 符號表示兩數的大小關係。	<b>補救教學</b> 第 1 單元 數到 1000 【活動 大於、小於和等於】 <b>學童可能出現學習問題</b> 錢幣的轉換困難 <b>補救教學活動</b> ●透過換錢幣的活動進行化聚活動 1. 教師請學童拿出 1 元、10 元和 50 元的錢幣教具，引導兒童操作錢幣解題。 2. 教師請學童操作。 1 個 50 元錢幣可以換成幾個 10 元錢幣？也可以換成幾個 1 元錢幣？ 1 個 50 元錢幣可以換成 5 個 10 元錢幣，也可以換成 50 個 1 元錢幣。 3. 教師請學童操作。買一個 75 元的鉛筆盒，怎麼付錢才會剛好？ 列舉可以的付款方式	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	3
第五週	第 2 單元加加減減	數學-E-A2 數學-E-A3 數學-E-B1	1. 在生活情境中，解決三位數的加法問題，並用直式計算。 2. 在生活情境中，解決三位數的減法問題，並用	<b>補救教學</b> 第 2 單元 加加減減 【活動 三位數的加法、減法問題及三個數的連加計算】 <b>學童可能出現學習問題</b> 二位數進位加法有困難 <b>補救教學活動</b> ●透過半具體物操作對進位加法有所認識	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	4

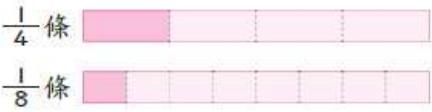
	數學-E-C1 數學-E-C2	直式計算。 3. 能做三位數加法和減法的應用。 4. 在生活情境中，進行三個數的連加解題活動，並用算式記錄過程。	1. 教師布題。 海裡有28條小丑魚，游來12條熱帶魚，海裡共有幾條魚？ 2. 請學童利用定位板、橘色積木、白色積木進行操作。  3. 請學童用算式 $28+12=40$ 來表示。				
第六週	第3單元 幾公尺	數學-E-A1 數學-E-A2 數學-E-A3 數學-E-B1	1. 認識1公尺，以1公尺為單位進行長度的估測、實測。 2. 能在具體情境中了解公尺與公分的關係，並進行公尺與公分的 <b>補救教學</b> 第3單元 幾公尺 <b>【活動 認識1公尺、長度的實測和估測】</b> <b>【活動 公尺和公分的關係及換算】</b> <b>學童可能出現學習問題</b> 缺乏對長度的量感 <b>補救教學活動</b> ●透過認識15公分直尺對測量有所認識	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	6

		數學-E-C1 數學-E-C2	換算。  1. 認識 15 公分尺上的刻度。 2. 指導學童如何利用直尺進行測量。 3. 讓學童用直尺實際測量物品。 4. 取一物品讓學童先進行估測，再拿尺進行實測，比較一下兩者的差距。					
第八週	第 4 單元 0、1、10 的乘法	數學-E-A1 數學-E-A3 數學-E-B1 數學-E-C2	1. 能在具體情境中，理解乘法的意義，解決 0 和 1 的整數倍問題。 2. 能在具體情境中，理解乘法的意義，解決 10 的整數倍問題。 3. 能在具體情境中，認識十乘法表及應用。	<b>補救教學</b> 第 4 單元 0、1、10 的乘法 <b>【活動 0和1的乘法】</b> <b>【活動 十乘法表及應用、10的乘法】</b> <b>學童可能出現學習問題</b> 對乘法概念不熟悉 <b>補救教學活動</b> ●利用古氏數棒積木進行乘法練習 1. 教師指導學童透過古氏數棒積木進行2-9的乘法。 2. 請學童一面排古氏數棒積木並一面說： 2有1個 $2 \times 1 = 2$ 2有2個 $2 \times 2 = 4$ 2有3個 $2 \times 3 = 6$ .....	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	8
第九週	第 5 單元 年月日	數學-E-A3 數學-E-B2 數學-E-C1	※運用年和月的關係，進行年和月的換算。	<b>補救教學</b> 第 5 單元 年月日 <b>【活動 年和月的換算】</b> <b>學童可能出現學習問題</b> 不知道今天、明天和昨天的關係 <b>補救教學活動</b> ●從月曆中認識今天、明天和昨天的關係。 1. 教師請學童圈出一個日期。 2. 教師指出在這個日期的前一天稱做是「昨天」，在這個日期的後一天	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	11

				稱做是「明天」。 3.再請學童圈出一個日期，並說出「昨天」和「明天」是哪一個日期。				
第十一週	第6單元 兩步驟的 乘法	數學-E-A1 數學-E-A2 數學-E-A3 數學-E-B1 數學-E-C1 數學-E-C2	※能在具體情境中，解決加、減與乘的計算問題。	<b>補救教學</b> 第6單元 兩步驟的乘法 <b>【活動 乘、加和乘、減兩步驟計算】</b> <b>學童可能出現學習問題</b> 對0的乘法概念不清楚 <b>補救教學活動</b> ●透過實際操作讓學童對0的乘法有所認識 1.教師利用盤子和糖果請學童進行操作。 2.教師依序呈現3種盤子和糖果的組合，請學童觀察盤中糖果的變化。  3.請學童將每一個盤子組合用算式列出來，並說明式子中的所代表的意義。 4.練習0的乘法。	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	12
第十二週	第6單元 兩步驟的 乘法	數學-E-A1 數學-E-A2 數學-E-A3 數學-E-B1 數學-E-C1 數學-E-C2	※能在具體情境中，解決加、減與乘的計算問題。	<b>補救教學</b> 第6單元 兩步驟的乘法 <b>【活動 加、乘和減、乘兩步驟計算】</b> <b>學童可能出現學習問題</b> 對於十十乘法熟練度不夠 <b>補救教學活動</b> ●透過乘法卡做心臟病遊戲讓學童透過操作與練習，能夠熟悉十十乘法 1.每組8套0~9數字卡(計80張)。 2.遊戲以玩家4-5人為原則，如果1組有6人，就採教師示範的遊戲方式，可以輪流由1人負責翻數字卡。 3.玩家先共同約定桌面放數字卡位置。 4.遊戲規則：	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	13

				<p>①先將數字卡混合後，平分給每位玩家(玩家4人，每人18張；玩家5人，每人15張)，數字卡都倒蓋在桌上，每個玩家都不可以偷看數字卡的數字。</p> <p>②小朋友將乘法表從<math>2 \times 1 = 2</math>開始唸出算式，玩家輪流翻1張數字卡放到桌面約定放數字卡的位置，每唸1個算式就翻1張數字卡，如果翻出的數字卡數字正好是乘法算式的積的個位數時，所有的人就要立刻朝翻出的數字卡拍下去；最快的人(手在最下面的人)就可以把數字卡收走，如果有人「誤拍」，就要從誤拍組別收回1張數字卡。</p> <p>③邊依序唸十十乘法算式，邊翻卡片直到唸完<math>9 \times 9 = 81</math>為止。</p> <p>④個別遊戲玩4~5回合，每回合每人清點收回的數字卡，將數字卡張數記在紀錄單，最後加總數字卡張數，收到最多張的組別獲勝。</p>				
第十四週	第7單元 分東西	數學-E-A1 數學-E-A2 數學-E-A3 數學-E-B1 數學-E-C1 數學-E-C2	※透過具體操作，進行分裝的活動，理解分裝的意義，並用算式記錄過程。	<b>補救教學</b> 第7單元 分東西 <b>【活動 認識分裝的意義、能用乘法解決分裝問題】</b> <b>學童可能出現學習問題</b> 對於乘法文字題不熟悉 <b>補救教學活動</b> ●教師透過情境布題讓學童理解乘法文字題 1. 教師布題。 1雙手套有2隻，媽媽買了4雙手套，共有幾隻手套？  2. 教師提問：4雙手套有幾個2隻？共是多少隻？(1雙有1個2，4雙有4個2，可以說是2的4倍。) 3. 教師請學童畫圈算算看。 4. 教師請學童用乘法算式來表示。	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	14
第十五週	第7單元 分東西	數學-E-A1	※透過具體操作，進行平分的活	<b>補救教學</b> 第7單元 分東西	1	觀察評量 操作評量	南一電子書	15

		數學-E-A2 數學-E-A3 數學-E-B1 數學-E-C1 數學-E-C2	動，理解平分的意義，並用算式記錄過程。	<p><b>【活動 認識並理解平分的意義，解決等分除的問題】</b></p> <p><b>學童可能出現學習問題</b></p> 對於分的概念不清楚		實作評量 口頭評量 發表評量				
第十七週	第 8 單元 單位分數	數學-E-A1 數學-E-A2 數學-E-A3 數學-E-B1 數學-E-C1 數學-E-C2	1. 在透過對分成 2、4、8 份的圓形物、方形物或線形物連續量的情境中，理解平分的意義。 2. 在已平分成若干份的具體物情境中，對所得幾分之一的分數加以命名。	<p><b>補救教學</b></p> 第 8 單元 單位分數	<p><b>【活動 平分、幾分之幾】</b></p> <p><b>學童可能出現學習問題</b></p> 學童不了解「部分」和「整體」的概念	<p><b>補救教學活動</b></p> <p>●透過具體物的操作讓學童對「部分」和「整體」的概念有所認識</p> 1. 教師拿出一個披薩，並在學童面前將披薩平分成 2 份。  2. 教師問學童一個披薩有多少？請學童指出其範圍。 3. 教師定義一個披薩就是「整體」。 4. 教師請學童拿出一塊披薩，一塊披薩對一個披薩而言就是「部分」。 5. 教師布題：下面一條彩帶平分成 4 份。「整體」是指什麼？「部分」是指什麼？	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	17

第十八週	單元 8 單位分數	數學-E-A1 數學-E-A2 數學-E-A3 數學-E-B1 數學-E-C1 數學-E-C2	※能在具體情境中，進行幾分之一分數的大小比較。	<b>補救教學</b> 單元 8 單位分數 <b>【活動 幾分之一的大小比較】</b> <b>學童可能出現學習問題</b> 學童不了解被平分成越多段，每段繩子的長度就越短。 <b>補救教學活動</b> ●1/4 條和 1/8 條彩帶，哪一條比較長？ 1. 看圖推理解題  2. 1/4 條比 1/8 條長，所以 1/4 條彩帶比較長。	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	18	
第二十週	第 9 單元 面的大小與立體	數學-E-A1 數學-E-A2 數學-E-A3 數學-E-B1 數學-E-C2	1. 找出平面。 2. 面的直觀比較。 3. 面的直接比較。 4. 面的間接比較。	<b>補救教學</b> 第 9 單元 面的大小與立體 <b>【活動 平面與面的直觀、直接比較】</b> <b>【活動 面的間接比較】</b> <b>學童可能出現學習問題</b> 對於長方形、三角形、正方形構成要素混淆 <b>補救教學活動</b> ●教師利用扣條讓學童對圖形構成要素有所認識 1. 教師請學童利用扣條排出長方形、三角形、正方形形體。 2. 請學童說出每一種圖形用了幾種顏色的扣條？扣條表示甚麼？同一種顏色所代表的關係是甚麼？ 3. 將扣條放置在紙上並請學童描繪圖形。 4. 請學童分別指出圖形中邊、角、頂點的位置。	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	19	