

# 彰化縣縣立聯興國民小學 110 學年度 各年級 彈性學習課程/節數 規劃說明 總表

「校訂課程」：是由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。課程計畫必須列出：教學目標或核心素養、主題名稱、教學重點、評量方式、教學進度。

本校各類彈性學習課程之規劃，呼應本校校園環境、教師專長與學生需求等因素、以課程願景為目標，並發展人文、環境、國際等特色，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。

本校  **全面實施** 12 年國教 /  **逐年** 實施 12 年國教，茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

(本表必填且必上傳，請置於「8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量」各年級上傳檔案的第 1 頁)

表格列數請自行增刪

類別	年級	一年級		二年級		三年級	
	課程名稱	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期
		節數	節數	節數	節數	節數	節數
統整性 主題/ 專題/ 議題 探究	愛「鳳」達人	21		21		21	20
	幸「蝴」達人		20		20		
	愛「創」達人					21	20
社團活 動與技 藝課程							
其他類 課程	補救教學	21	19	21	19	21	19
	學校事務	21	21	21	21	21	21
	合計	63	60	63	60	84	80

年級	四年級		五年級		六年級	
課程名稱	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期
	節數	節數	節數	節數	節數	節數
閱讀教育	21	20	21	20	21	20
資訊教育	21	20	21	20	21	20
補救教學	4	4	24	16	24	16
學校事務	38	36	39	44	39	44
合計	84	80	105	100	105	100

(四) 其他類課程 (自治活動課程的週、班會或辦理全校性、全年級或班群學習宣導活動)

彰化縣縣立聯興國民小學 第一學期 課程名稱：聯興大小事

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
1	家庭教育 (祖孫節活動)	1	能感念祖父母的恩情，孝順祖父母	家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。	邀請祖父母帶孩子一同上學，並參與祖孫節奉茶活動。	上課參與度	
2	友善校園活動 (性別平等)	1	學生能共同營造友善校園環境	性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	進行友善校園反霸凌宣導：「防制學生藥物濫用」、「防制校園霸凌」、「杜絕復仇式色情」及「校園親密關係暴力事件防治及處理」等。	口頭發表 上課參與度	
3	921 防災演練	1	認識天然災害成因；養成災害風險管理與災害防救能力；強化防救行動之責任、態度與實踐力。	防 J3：臺灣災害防救的機制與運作 防 J9：了解校園及住家內各項避難器具的正確使用方式。	1. 防災教育 2. 避難逃生知能與演練	問答 實際操作	
4	921 防災演練	1	學生模擬進行地震來臨時：趴下、穩住、掩護三步驟	安 E10 關注校園安全的事件 防 E8 參與學校的防災疏散演練。	學生模擬進行地震來臨時：趴下、穩住、掩護三步驟，並依照疏散路線圖全班疏散至大操場指定地點集合	上課參與度	

5	品格核心價值宣 導(友愛)	1	學生能說出本月品格 核心價值，並做出正 確的行為。	品 EJU2 孝悌仁愛	教師宣導本月品格核心價值 1. 不欺負或欺騙年紀比我小的 同學 2. 欣賞並學習別人的長處 3. 參與服務社區活動	口頭發表	
6	衛生教育宣導	1	了解正確的飲食建議 量及飲食衛生	家 E11 養成良好家庭生活習 慣，熟悉家務技巧，並 參與家務工作。	教師介紹健康飲食六大類和食 物金字塔的概念和飲食衛生，請 學生回顧前幾天的飲食是否符 合。	口頭發表	
7	傷害遠離我 認識家庭暴力	2	能認識家庭暴力並自 我保護	性 E5 認識性騷擾、性侵害、 性霸凌的概念及 其求 助管道。	性侵害犯罪防治暨家庭暴力防 治宣導	口頭評量	
8	環保先鋒	1	能養成節約能源的好 習慣，並確實做到資 源回收的工作。	環 E16 了解物質循環與資源 回收利用的原理。	全校學生進行資源回收，將班級 回收物送至學校回收站，並由高 年級學生示範教學。	實作評量	
9	性別平等	1	能破除讀物中性別刻 板化印象，解構性別 歧視的迷思	性 E1 認識生理性別、性傾 向、性別特質與性別認 同的多元面貌。	顛覆性別刻板印象的故事 1. 頑皮公主不出嫁 2. 灰王子	口頭發表 上課參與度	

10	性別平等	1	能覺察刻板化的人格特質及性別角色	性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。	教師簡單介紹電影《史瑞克》，引導學生聯想古典童話；並介紹史瑞克與費歐那公主，導引出對王子與公主的傳統印象和現代觀念	口頭發表 上課參與度	生 E1 生 E2
11	運動會籌備	1	能發揮長處進行練習	涯 E6 覺察個人的優勢能力。	各班練習田賽(全民賽跑、100公尺短跑、400公尺接力)比賽項目	上課參與度	涯 E4 涯 E7
12	運動會籌備	1	能全班合作爭取最高榮譽	涯 E4 認識自己的特質與興趣。	各班練習趣味競賽項目 低年級：掃把高爾夫 中年級：滾龍球 高年級：棒球九宮格	上課參與度	涯 E4 涯 E7
13	運動會籌備	1	能全班合作爭取最高榮譽	涯 E7 培養良好的人際互動能力。	各班練習大會舞與進場路線	上課參與度	涯 E4 涯 E7
14	運動會籌備	1	能全班合作爭取最高榮譽	涯 E7 培養良好的人際互動能力。	全校進行運動會總彩排	上課參與度	涯 E4 涯 E7
15	品格核心價值宣導(負責)	1	學生能說出本月品格核心價值，並做出正確的行為。	品 EJU4 自律負責。	教師宣導本月品格核心價值 1. 每天不遲到 2. 學會作家事，並分擔家事 3. 擔任學校校隊或服務隊能把	口頭發表	品 E6 品 E7

16	品格核心價值宣 導(勇敢)	1	學生能說出本月品格 核心價值，並做出正 確的行為。	品 E1 良好生活習慣與德行。	教師宣導本月品格核心價值 1. 承認過失，即時改正 2. 做事情不怕困難，勇於面對 3. 不逞兇，不鬥狠	口頭發表	環 E2 戶 E1 戶 E2 戶 E7
17	性別平等(獨一 無二的我)	2	能破除讀物中性別刻 板化印象，解構性別 歧視的迷思	性 E1. E3. E5. E8 認識生理性別、性傾 向、性別特質與性別認 同的 多元面貌。	「唐朝小栗子——男生和女生 的戰爭」的故事	口頭發表 上課參與度	生 E1  生 E2
18	品格核心價值宣 導(合作)	1	學生能說出本月品格 核心價值，並做出正 確的行為。	品 E6 同理分享。	教師宣導本月品格核心價值 1. 了解個人在學校生活或社會 上角色是密切的 2. 和同學相處融洽	口頭發表	品 E6 品 E7
19	全校慶生會活動	1	壽星能滿懷感恩的心 感謝父母，其他同學 能給予真誠祝福。	生 E1 探討生活議題，培養思 考的適當情意與態度。	進行全校 8~12 月慶生活動，一 起唱生日快樂歌，並分享生日蛋 糕	上課參與度	生 E1 生 E2 涯 E1
20	班級自治活動	1	學生能參與班級事務 討論。	人 E3 了解每個人需求的不 同，並討論與遵守團體 的規則。	各班級召開班級會議，討論班級 事務。	上課參與度	人 E3
21	班級自治活動	1	學生能參與班級事務 討論。	人 E3 了解每個人需求的不 同，並討論與遵守團體 的規則。	各班級召開班級會議，討論班級 事務。	上課參與度	人 E3

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
1	友善校園活動	1	能分辨霸凌和開玩笑的區別，並了解遭遇霸凌應該要如何處理。	法 E8 認識兒少保護。	進行友善校園反霸凌宣導，觀看「我的同學是老大」影片，並說明有哪些不妥的行為，並想一想在學校生活中有沒有發生類似影片中的行為？	口頭發表 上課參與度	
2	心情 spa	1	學習表達壓力事件及感受，學習放鬆練習，並推廣至日常生活	生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。	邀請學生說出讓他們感到壓力的事情，並且仔細描述情緒字眼以及身體的感受。接著分享舒緩壓力的方法。	口頭發表	
3	我的身體自主權	1	能從自己做起，在生活中落實性侵害防治。	性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	認識身體自主權及性侵害防治觀念。老師說明何謂身體自主權、性侵害、性騷擾？並且教導學生尊重自己與他人的身體自	口頭發表	
4	複合式防災演練	1	能認識各種災害類型，並能在日常作到各種災害的預防。	安 E10 關注校園安全的事件 防 E8 參與學校的防災疏散演練。	邀請埔心消防隊蒞校進行複合式防災演練，共分為四站：濃煙體驗、滅火器、消防水車、急救，學生分四組進行闖關。	口頭發表 上課參與度	

5	品格核心價值宣 導(信實)	1	學生能說出本月品格 核心價值，並做出正 確的行為。	品 EJU3 誠實信用。	教師宣導本月品格核心價值 1. 說到做到。 2. 使用別人東西前，一定徵求他 的同意。 3. 拾物不昧。	口頭發表	
6	校園法律宣導	1	能夠知道導致他人意 外傷害可能觸犯的法 律	家 E11 養成良好家庭生活習 慣，熟悉家務技巧，並 參與 家務工作。	教師說明常見的校園犯罪與其 法律刑責。竊盜、恐嚇、傷害、 吸毒、破壞公物	口頭發表 上課參與度	
7	資安小尖兵	1	能熟悉網路虛擬世界 的危險性和處理方式	資 E12 了解並遵守資訊倫理 與使用資訊科技的相 關規範。	利用教育部資通安全素質網 站，宣導影片。以分段方式觀 賞，並且說明網路使用安全的原 則及重要性	口頭發表 上課參與度	
8	性騷擾大解析	2	能瞭解性騷擾與性侵 害的各種不同類型。	性 E5 認識性騷擾、性侵害、 性霸凌的概念及 其求 助管道。	欣賞影片《性騷擾大解析：保護 你我安全》，教師進行提問，並 請小朋友自由發表看完影片後 的心得。教師最後說明性騷擾及 性侵害。	口頭發表	
9	自治市長選舉	1	學生能了解選舉自治 的過程。	法 E4 參與規則的制定並遵 守之。	教師說明投票規則與注意事 項。請高年級自治鄉長候選人發 表政見，競選團隊可呼喊競選口 號，一週後進行投票。	上課參與度	

10	品格核心價值宣 導(正義)	1	學生能說出本月品格 核心價值，並做出正 確的行為。	性 E3 覺察性別角色 的刻板 印象，了解家庭、學校 與職業的分 工，不應 受性別的限制。	教師宣導本月品格核心價值 1. 愛惜自己的名譽。 2. 說話誠實、公正。 3. 主動幫助需要協助的同學。	口頭發表	
11	真善美才藝發表	1	能發揮所長盡情發揮	涯 E6 覺察個人的優勢 能 力。	舞蹈、直笛、小提琴、木箱鼓等 社團進行成果發表，學生進行才 藝發表。	上課參與度	涯 E4 涯 E7
12	反毒宣導	1	學生能勇敢拒絕毒品 危害	法 E7 認識責任。	教師介紹毒品新風貌，要避免誤 觸。並介紹八種拒毒技巧：友誼 勸服法、反說服法、反激將法、 自我解嘲法、告知理由法、堅持 拒絕法、遠離現場法、轉移話題 法。	口頭發表	涯 E4 涯 E7
13	慶生會	1	壽星能滿懷感恩的心 感謝父母，其他同學 能給予真誠祝福。	家 E7 表達對家庭成員的 關 心與情感。	進行全校 1~7 月慶生活動，一起 唱生日快樂歌，並分享生日蛋糕	上課參與度	涯 E4 涯 E7
14	母親節活動	1	能回顧自己的成長， 體認父母的辛勞	生 E7 發展設身處地、感同身 受的同理心及主動去 愛的的能力，察覺自己從 他者接受的各種幫 助，培養感恩之心。	邀請家長進入班級與學生共同 包裝母親節康乃馨花束，由學生 送給家長，並說一句感謝的話。	上課參與度	涯 E4 涯 E7



15	兒童自我保護防治宣導	2	學生能認知家暴性侵 STOP	性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。	宣導家暴性侵 STOP，並能分辨家庭危險訊號，超前部屬免於家暴。	口頭發表	品 E6 品 E7
16	世界小公民	1	學生能初步認識兩公約	人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。	透過簡報，讓學生認識兩公約是最重要的國際人權法典，包含公民與政治權利國際公約以及經濟社會文化權利國際公約。	口頭發表	環 E2 戶 E1 戶 E2 戶 E7
17	畢業典禮籌備	1	能完成畢業典禮事前籌備	涯 E7 培養良好的人際互動能力。	進行畢業典禮事前籌備，低年級製作畢業海報、中年級進行校園環境整理、高年級進行會場布置。	上課參與度	涯 E4 涯 E7
18	品格核心價值宣導(禮貌)	1	學生能說出本月品格核心價值，並做出正確的行為。	品 EJU6 謙遜包容。	教師宣導本月品格核心價值 1. 服裝穿著符合時宜 2. 室內說話輕聲細語 3. 別人的意見能予以尊重	口頭發表	品 E6 品 E7
19	水域安全宣導	1	能了解水中自救的相關知識並建立良好的水域安全觀念。	安 E5 了解日常生活危害安全的事件。	撥放《水域安全宣導影片》，教師提問影片內容，最後說明：從事水域活動一定要選擇安全地點，盡量挑選有救生員的場域，並且留意戲水安全。	口頭發表	生 E1 生 E2 涯 E1
20	班級自治活動	1	學生能參與班級事務討論。	人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。	各班級召開班級會議，討論班級事務。	上課參與度	人 E3

## 六、教育議題實施規劃

序號	重要教育工作	納入課程規劃實施情				本學期 實施時數 (節)	相關規定說明
		實施年級	領域學習或 彈性學習課程別	實施週次			
1	全民國防教育	一	國語	上學期			*全民國防教育法第7條 *《全民國防讀本》 <a href="http://ad.pymhs.tyc.edu.tw/nss/p/elementary">http://ad.pymhs.tyc.edu.tw/nss/p/elementary</a>  上學期：我上一年級了
				下學期			
			數學	上學期			
				下學期			
			生活	上學期	1	1	
				下學期			
			健體	上學期			
				下學期			
			閩語	上學期			
				下學期			
			彈性	上學期			
				下學期			
2	品德教育	一	國語	上學期			上學期：狗蟻食餅 下學期：分工合作我最行
				下學期			
			數學	上學期			
				下學期			
			生活	上學期			
				下學期			
			健體	上學期			
				下學期			
			閩語	上學期	8	1	
				下學期			
			彈性	上學期			
				下學期	14	1	

3	交通安全	一	國語	上學期			上學期：安全紅綠燈 下學期：交通安全小尖兵
				下學期			
			數學	上學期			
				下學期			
			生活	上學期			
				下學期			
			健體	上學期	4	1	
				下學期			
			閩語	上學期			
				下學期			
			彈性	上學期			
				下學期	2	1	
4	環境教育	一	國語	上學期	13-14	6	*環境教育法第19條 每學年至少4小時 上學期：種花 下學期：奇妙的水 環保小勇士
				下學期			
			數學	上學期			
				下學期			
			生活	上學期			
				下學期	15-16	6	
			健體	上學期			
				下學期			
			閩語	上學期			
				下學期			
			彈性	上學期			
				下學期	7	1	
5	人權教育	一	國語	上學期			下學期：每個人都是寶
				下學期			
			數學	上學期			
				下學期			
			生活	上學期			
				下學期			

			健體	上學期			
				下學期			
			閩語	上學期			
				下學期			
			彈性	上學期			
				下學期	1	1	
6	視力保健教育	一	國語	上學期			下學期：我是愛眼小主人
				下學期			
			數學	上學期			
				下學期			
			生活	上學期			
				下學期			
			健體	上學期			
				下學期			
			閩語	上學期			
				下學期			
彈性	上學期						
	下學期	3	1				
7	防災教育	一	國語	上學期			上學期：咦!地牛
				下學期			
			數學	上學期			
				下學期			
			生活	上學期			
				下學期			
			健體	上學期			
				下學期			
			閩語	上學期			
				下學期			
彈性	上學期	2	1				
	下學期						

8	性侵害防治教育	一	國語	上學期			<p><b>*兒童及少年性剝削防制條例第4條</b> 高級中等以下學校每學年應辦理兒童及少年性剝削防制教育課程或教育宣導。 前項兒童及少年性剝削教育課程或教育宣導內容如下：</p> <p>一、性不得作為交易對象之宣導。 二、性剝削犯罪之認識。 三、遭受性剝削之處境。 四、網路安全及正確使用網路之知識。 五、其他有關性剝削防制事項。</p> <p><b>*性侵害犯罪防治法第7條</b> 一、兩性性器官構造與功能。 二、安全性行為與自我保護性知識。 三、性別平等之教育。 四、正確性心理之建立。 五、對他人性自由之尊重。 六、性侵害犯罪之認識。 七、性侵害危機之處理。 八、性侵害防範之技巧。 九、其他與性侵害有關之教育。</p> <p><b>每學年至少4小時</b> 上學期：傷害遠離我 下學期：喜歡自己 尊重別人</p>
				下學期			
			數學	上學期			
				下學期			
			生活	上學期			
				下學期			
			健體	上學期			
				下學期			
			閩語	上學期			
				下學期			
彈性	上學期	6-8	3				
	下學期	4-6	3				
9	性別平等教育	一	國語	上學期			<p><b>*性別平等教育法第17條</b> <b>每學期</b>至少4小時 上學期：玩具總動員、獨一無二的我 下學期：男女齊步走、快樂做家事</p>
				下學期			
			數學	上學期			
				下學期			
			生活	上學期	14	1	
				下學期			
			健體	上學期			
				下學期	5	1	

			閩語	上學期			
				下學期			
			彈性	上學期	8-10	3	
				下學期	10-12	3	
10	家庭教育	一	國語	上學期			*家庭教育法第 12 條 每學年至少 4 小時  上學期：來阮兜 下學期：疾病小百科
				下學期			
			數學	上學期			
				下學期			
			生活	上學期			
				下學期			
			健體	上學期			
				下學期	7-9	3	
閩語	上學期	4-6	3				
	下學期						
彈性	上學期						
	下學期						
11	家暴課程教育	一	國語	上學期			*家庭暴力防治法第 60 條 每學年至少 4 小時  上學期：新年快樂 下學期：心情追追追
				下學期			
			數學	上學期			
				下學期			
			生活	上學期	18-20	3	
				下學期			
			健體	上學期			
				下學期	1-3	3	
閩語	上學期						
	下學期						
彈性	上學期						
	下學期						
12	生命教育	一	國語	上學期			上學期：營養的食物
				下學期			下學期：食果子

			數學	上學期				
				生活	下學期			
			健體		上學期	7		1
				閩語	下學期			
			彈性		上學期			
					下學期	10		1
13	祖父母節教育	一	國語	上學期				上學期：劈早
				下學期				
			數學	上學期				
				下學期				
			生活	上學期				
				下學期				
			健體	上學期				
				下學期				
			閩語	上學期	1	1		
				下學期				
			彈性	上學期				
				下學期				

# 聯興國小一年級彈性學習課程計畫(議題探究課程+其他類)

110 學年度第一學期

每週學習節數	3 節	
學期總節數(21 週)	63 節	
項 目	內 容 (日期)	節 數 合 計
<b>議 題 探 究</b>	教務處 1. 第一次評量：11/4-5 (四、五) 第二次評量：1/17、1/18 (一、二) 休業式：1/20(四) 2. 三至六年級作文、書法、字音字形、朗讀 (12/20-12/24) 3. 每週一晨光時間為台灣母語日 4. 每週二為唐詩成語教學背誦日 5. 每週三晨光時間為閱讀/讀報活動時間 6. 每週五為英語教學背誦日及台灣母語教學 7. <u>每週 1 節愛「鳳」達人議題探究課程</u> ◎ 學期末請繳交閱讀學習單及相片各 6 張 (含讀報 2 張)	21 節
<b>班 級 與 學 校 事 務</b>	學務處 1. 友善校園週 (8/30~9/3) (0 節) 2. 國防教育融入式教案 0 節 (9/1) 3. 水域安全宣導融入式教案 0 節 (9/2) 4. 犯罪被害人保護週 (110.10.18-10.22) 5. 第八週品德教育融入式教案 0 節 6. 交通安全融入式教案 0 節 7. 校慶預演 4 節 (12/7*2 節、12/9*1 節、12/10*1 節) 8. 校慶 7 節 (12/11) 9. 環境教育融入式教案 0 節 10. 視力、身高、體重檢查 2 節 11. 衛教 (傳染病、健康促進) 宣導 0 節 (9/24、10/15)	13 節
<b>總 務 處</b>	1. 防災救災(地震+防汛)班級示範預演 0 節 (9/3) (五) 2. 防災融入式教學 1 節 (第二週) 9/6~9/10 (請交學習單 3 張、教案、照片 2 張) 3. 防災救災演練 1 節 (9/10 地震+火災+體損+防汛) (五) 4. 防災救災演練 0 節 (9/21 地震提前至 9/17 演練) (五)	2 節
<b>輔 導 室</b>	1. 性別平等教案 6 節(含性侵害防治) 2. 家庭教育融入式教案 0 節 3. 家暴課程融入式教案 0 節 4. 祖父母節融入課程教學(8/22 祖父母節，第一週設計課程) 5. 生命教育週 0 節+融入式教案 (10/11-10/15) ● 期末繳交照片 6 張電子檔、學習單 5 張	6 節
<b>領 域 補 救 教 學  (每週 1 節)</b>	國語領域補救教學 11 節+數學領域補救教學 10 節	21 節
<b>合計彈性學習課程(校訂課程)總節數 63 節</b>		

開學 8/30 (一) 結業式 1/20 (四)



# 聯興國小一年級彈性學習課程計畫(議題探究課程+其他類)

110 學年度第二學期

每週學習節數	3 節	
學期總節數(20 週)	60 節	
項 目	內 容 (日期)	節 數 合 計
<b>議 題 探 究</b>	教務處 1. 第一次評量：4/14-4/15 (四)(五) 第二次評量：6/1-6/2 (三)(四) (6 年級) 第二次評量：6/23-6/24 (四)(五) (1-5 年級) 畢業典禮：6/15 (三) 2. 每週一晨光時間為台灣母語日 3. 每週二為唐詩成語教學背誦日 4. 每週三晨光時間為閱讀讀報活動時間 5. 每週五為英語教學背誦日及台灣母語教學 6. <u>每週 1 節幸「蝴」達人議題探究課程</u> ◎ 學期末請繳交閱讀學習單及相片各 6 張 (含讀報 2 張)	20 節
<b>班 級 與 學 校 事 務</b>	學務處 1. 人權教育教案 1 節 2. 交通安全教育 1 節 (第 8 週實施) 3. 健檢(身高.視力.體重) 2 節 4. 環境教育 3/29 (二) 教案 1 節 5. 兒童節慶祝活動 3/30 (三) 1 節 6. 視力保健教案 1 節 (3 月) 7. 品德教育教案 1 節 8. 水域安全教育教案 1 節 4/15 (五) (※人權、交通安全、品德、視力保健、環境教育需教案及學習單) 9. 畢業典禮預演 0 節、畢業典禮(6/15) 0 節 10. 戶外教育 4/22 (五) 4 節 總務處 1. 防災救災演練 2 節 (4/8) (五)	13 節
<b>領 域 補 救 教 學  (每週 1 節)</b>	輔導室 1. 才藝表演 (一至六年級) (8:00~8:40) 0 節 2. 特教宣導活動 (8:00~8:40) 0 節 3. 家庭教育融入式教案 0 節 4. 性別平等 6 節(含性侵害防治) 5. 生命教育週 0 節+融入式教案 (4/18-4/22) 6. 家暴防治課程融入式教案 0 節 (期末請繳交相片電子檔 6 張，學習單優秀作品 5 張) 國語領域補救教學 10 節+數學領域補救教學 9 節	2 節  6 節  19 節
合計彈性學習課程(校訂課程)總節數 60 節		

2/10(四)開學正式上課、6/30(四)休業式

# 防災教育—咦!地牛

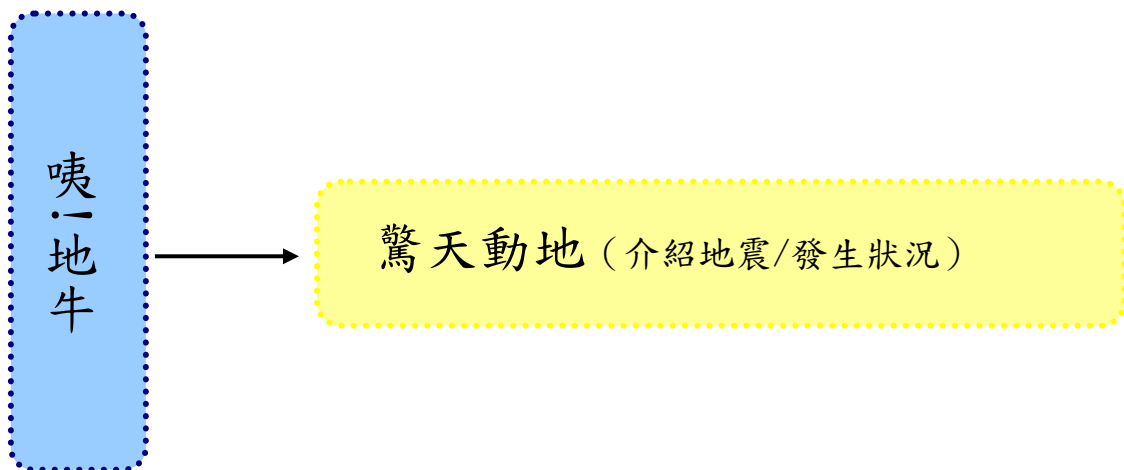
## 壹、設計理念

近年來，自從整個環境受到溫室效應的影響，氣候和自然生態不再像過往般的規律正常。因此，現今每當發生地震、颱風等自然現象，陸續透過新聞媒體的播報，不乏出現土石流、走山、海嘯、海水倒灌等事件的災害狀況。相較過往造成的後果，愈來愈強烈。

然而，從這些災害結果仔細反省與思考不難發現：縱使現今大自然的氣候，已被迫改變，甚至每每在突如其來的自然現象發生過後，帶給我們一次比一次更劇烈的悲劇結果。但是其實還是有許多，我們事前可以努力預防和因應的策略，相較在驚慌失措的態度下面對危機，「準備」的態度顯得相當重要。

因此，鑑於培養良好的安全態度，應該從小紮根開始。所以，為了讓學童有良好的地震防災安全概念與知能，透過「咦!地牛」的活動中，讓學童去得以重新思考「防災」和「自我安全」之間的關係，進而從中培養正確的態度與意識。

## 貳、課程架構



## 參、教學活動設計

主題 名稱	防災教育	單元 名稱	咦!地牛	適用年級	一年級
				教學節數	1 節
教學目標					
<p>一、認識地震的形成和地震災害類型。</p> <p>二、知道地震發生時的應變方法與態度。</p> <p>三、學習遵守地震演練時的注意事項。</p>					
核心素養 項目	<p>A1 身心素質與自我精進</p> <p>A2 系統思考與解決問題</p> <p>B1 符號運用與溝通表達</p>		核心素養 具體內涵	<p>生活-E-A1</p> <p>生活-E-A2</p> <p>國-E-B1</p>	
學習表現	<p><b>【國語】</b></p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p><b>【生活】</b></p> <p>1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p>		議題融入	<p><b>【防災教育】</b></p> <p>防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱…。</p> <p>防 E3 臺灣曾經發生的重大災害及其影響。</p> <p>防 E4 防災學校、防災社區、防災地圖、災害潛勢、及災害預警的內涵。</p> <p>防 E5 不同災害發生時的適當避難行為。</p> <p>防 E6 藉由媒體災難即時訊息，判斷嚴重性，及通報請求救護。</p> <p>防 E7 認識校園的防災地圖。</p> <p>防 E9 協助家人定期檢查急救包及防災器材的期限。</p>	
學習內容	<p><b>【國語】</b></p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p><b>【生活】</b></p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p>			<p><b>【閱讀素養教育】</b></p> <p>閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。</p>	
統整相關領域					
國語、生活					

## 肆、教案設計

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
<p><b>活動一：驚天動地</b>  <b>準備活動：</b>  繪本：阿達龍(附件 1-1)  繪本：土撥鼠博士的地震探險 (附件 1-2)  學習單：驚天動地 (附件 1-3)</p> <p><b>一、引起動機</b>  (一) 教師展示「阿達龍」的繪本，吸引學童的注意。  (二) 接著，教師請學童猜猜：繪本的內容為何？生活中什麼事情和牠有關？  (三) 鼓勵學童自由發表想法。  (四) 教師說明：  地震屬於地球板塊運動的自然現象。但是近年來，因人類肆意破壞大自然的樣貌，再加上興建太多建築物。導致現今只要地震發生，常常造成意想不到的後果與悲劇。因此，透過活動讓學童重新建立該有的防災安全意識，並且學習如何因應等自我保護的概念。</p> <p><b>二、發展活動</b>  (一)故事：土撥鼠博士的地震探險  ※教師為了讓學童認識地震，藉由繪本的介紹，引領認識地震的由來。  1.教師事先翻拍「土撥鼠博士的地震探險」繪本，製作成 power point 檔播放，講述故事內容，並針對劇情進行討論：(附件 1-2)  (1) 土撥鼠博士的主要工作為何？</p>	10	<p>約略描述繪本封面的圖案，引導學童往地震方面思考</p> <p>強調防震安全的重要</p>	繪本：阿達龍(附件 1-1)	<p>專心欣賞</p> <p>口頭發表</p>	防 E1 防 E5 閱 E8
<p>(一)故事：土撥鼠博士的地震探險  ※教師為了讓學童認識地震，藉由繪本的介紹，引領認識地震的由來。  1.教師事先翻拍「土撥鼠博士的地震探險」繪本，製作成 power point 檔播放，講述故事內容，並針對劇情進行討論：(附件 1-2)  (1) 土撥鼠博士的主要工作為何？</p>	20	為了有效清楚認識地震概念，教師逕自透過網路，撥放相關地震形成	數位相機、繪本：土撥鼠博士的地震探險簡報檔 (東方)、單槍設備 (附件 1-2)	<p>專心欣賞</p> <p>口頭發表</p>	防 E3

<p>(2) 台灣為什麼會有地震？  (3) 地震和海嘯的關係？  (4) 地震發生時有哪些災害？  (5) 地震帶來哪些好處呢？  2.學童自由發表：看過或體驗過真正地震來臨時感受或經驗。  <b>※教師透過播放地震形成原因與災害影片，讓學童更具體認識。</b></p> <p><b>三、綜合活動</b></p> <p>1.教師歸納與說明：  (1) 地震的形成，是我們認識自然現象中，最重要的管道之一。  (2) 不同形態的地震，會傳達不同的狀況。</p> <p>2.教師統整：生活中，每天存在不可抗力的意外，例如：地震。但是我們往往因輕忽它的存在，而發生意想不到的結果，危害到人身安全。</p> <p>-----第一節結束-----</p>	<p>10</p>	<p>原因的影片讓學童欣賞</p> <p>透過影片加註說明內容及描述地震實境</p>	<p>學習單（附件 1-3）</p>	<p>觀察發現 專心欣賞</p> <p>專心聆聽</p>	<p>防 E5 防 E7 防 E8</p>
---	-----------	--	--------------------	----------------------------------	-------------------------------

# 地震防災課程 ~ 資料來源

\* 資料來源：

順序	網站名稱 \ 教材	來源
1	影片—阿達龍	<a href="http://www.tudou.com/programs/view/9Ligszfl14E">http://www.tudou.com/programs/view/9Ligszfl14E</a>
2	不可不知的地震原理	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=YTp-IN_O0GA">https://www.youtube.com/watch?v=YTp-IN_O0GA</a>
3	921 地震館影片	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=35oRCuCBLm0">https://www.youtube.com/watch?v=35oRCuCBLm0</a>
4	維基百科—地震	<a href="http://zh.wikipedia.org/zh-tw/%E5%9C%B0%E9%9C%87">http://zh.wikipedia.org/zh-tw/%E5%9C%B0%E9%9C%87</a>
5	高雄科工館 撼天動地—地震科學探索	<a href="http://www3.nstm.gov.tw/earthquake/">http://www3.nstm.gov.tw/earthquake/</a>
6	地震避難逃生要領宣導影片	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=Rd-HHTKzRdY">https://www.youtube.com/watch?v=Rd-HHTKzRdY</a>

## 附件

### 附件 1-1 (繪本：阿達龍)

主編/圖：瑪珍、沙 翻譯：阮若缺

出版社：大好書局

#### 【內容介紹】

Mathilde 住在世界上最美麗的地方之一，在國王的統治之下，每天都過著和平又快樂的生活。直到有一天，世界突然變了所有的動物都變了樣，甚至連人也變了，就連小女孩最愛的國王，都變成三隻眼睛！據說這一切都是因為沉睡在地底下的巨龍 Ajdar 醒了的緣故！由於小女孩是唯一不受環境影響的人，國王問她說：小女孩呀！妳願意去地底下問問巨龍為什麼生氣嗎？妳願意拯救我們的國家嗎？小女孩答應了，就此展開朝向地下巨龍前進的冒險旅程！

### 附件 1-2 (繪本：土撥鼠博士的地震探險)

主編：松岡達英 圖：松岡達英 翻譯：陳致元

出版社：東方出版有限公司

#### 【內容介紹】

哎呀，發生地震了！咕嚕咕嚕咕嚕……小男孩、小狗、小貓和小老鼠滾下了又深又長的地道，來到了地底下的「土撥鼠博士研究所」。

經由土撥鼠博士深入淺出的解說和示範，小男孩、小狗、小貓和小老鼠漸漸了解地震的成因、台灣地震頻繁的原因、地震造成的災害，甚至地震造就的地形與帶來的自然恩澤。

附件學習單：驚天動地

# 驚天動地

班級：\_\_\_\_\_年 \_\_\_\_\_班 學童姓名：\_\_\_\_\_ 座號：\_\_\_\_\_

親愛的的小朋友：

在感受過小小地震活動後，是否覺得站不穩的感覺很特別呢？可是在真正的生活當中，當地震真的來臨，面對的狀況不僅僅是站不穩，甚至還會因不明物品掉落下來，砸到頭部而危害生命！

請你就親身的感受或經驗，試著畫出來，並補充當時看到令你印象深刻的吧！

※畫出印象深刻的

※寫下當時的心情：

---

---

單元名稱：獨一無二的我

領域/科目	彈性學習課程（性別平等教育）	設計者	一年級教學團隊
實施年級	一上	教學時間	120分鐘
單元名稱	獨一無二的我		
設計理念	據研究指出，孩童大約從兩歲半，就可能產生性別刻板印象。大部分的人們在父母教育、社會環境等影響下，認為男生勇敢、衝動、喜歡打鬥、對修理東西有天分、喜歡車子、球類等玩具；女生則嬌弱需要幫助、愛講話、對做家事有天分、喜歡洋娃娃、布偶等玩具，這些看法如果沒有獲得適時引導，將會隨著年齡的增長而變得難以改變，當性別刻板印象根深蒂固，人們會傾向無法認同不符合上述條件的同儕或自己，甚至對自己不認同的對象做出霸凌行為。因此，從小引導孩童遠離性別刻板印象，讓他們知道不論自己屬於哪一種性別身分，都有表達自己的意見和喜好的權利。		
<b>設計依據</b>			
<b>學習重點</b>	學習表現	<p>國語2-I-3 與他人交談時，能適當的提問合宜的回答，並分享想法。</p> <p>生活1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。</p> <p>生活7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>	<b>總綱與領綱之核心素養</b>
	學習內容	<p>國語Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>生活A-I-3 自我省思。</p>	
<b>議題融入</b>	實質內涵	<p>性E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。</p> <p>性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>性E8 了解不同性別者的成就與貢獻。</p> <p>人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>	
	所融入之學習重點	了解每個人擁有不同的特質、喜好，應學習尊重與欣賞，消除性別刻板印象。	



與其他領域/科目的連結	國語、生活	
教學設備/資源	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 男孩、女孩圖卡。</li> <li>● 各種玩具實物或圖卡。</li> <li>● 學習單。</li> </ul>	
<b>學習目標</b>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識自己的喜好。</li> <li>2. 認識男孩、女孩的不同特質與共通特質。</li> <li>3. 學習尊重、包容不同的想法。</li> <li>4. 覺察生活中的性別刻板印象。</li> <li>5. 培養表達意見的能力。</li> </ol>		
<b>教學活動設計</b>		
教學活動內容及實施方式	時間	備註
<p><b>活動一：我的喜好</b></p> <p><b>* 課前準備</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師準備男孩、女孩圖卡各一張。</li> <li>2. 教師準備學習單一張。</li> </ol> <p><b>一、引起動機</b></p> <p>教師播放影片「唐朝小栗子——男生和女生的戰爭」，讓學童從影片中觀察男生、女生的特質和互動狀況。</p> <p><b>二、主要活動</b></p> <p>(一) 教師在黑板上張貼男孩、女孩圖卡，並請學童根據下列提問思考男生、女生的不同。</p> <p>(二) 教師提問，並請學童口頭回答</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 在剛剛的影片中，男生怎麼形容女生？</li> <li>(2) 在剛剛的影片中，女生怎麼形容男生？</li> <li>(3) 影片中的男生做了哪些活動？</li> <li>(4) 影片中的女生做了哪些活動？</li> <li>(5) 除了影片中看到的，你覺得男生和女生還有哪些不一樣的地方？</li> </ol> <p>(三) 教師發下學習單，請學童作答</p> <p>學習單內容包括：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 我是<input type="checkbox"/>男生 <input type="checkbox"/>女生</li> <li>(2) 我最喜歡的顏色是_____</li> <li>(3) 我最喜歡的運動是_____</li> <li>(4) 我最喜歡的玩具是_____</li> </ol>		<ul style="list-style-type: none"> <li>● 能專心觀賞影片。</li> <li>● 能踴躍發表意見。</li> <li>● 能認真作答。</li> </ul>

## 活動二:男生女生配

### \*課前準備

1. 教師準備沒有頭髮，只有五官的人形圖卡兩張，長髮、短髮圖案各一，粉色與深色衣服各一、漂亮皮包、帥氣手槍各一。
2. 教師準備學習單一張。

### 一、引起動機

教師發下學習單，請學童為學習單上的兩個人偶畫上裝扮。

### 二、主要活動

1. 教師展示圖卡，請學童發表意見，在全班通力合作下完成一男一女兩個人偶的配件拼貼。
2. 教師整理學童的回答並歸納，男孩會留短髮、穿深色衣服、拿槍；女孩則留長髮、著粉色衣服、背漂亮皮包。
3. 教師展示學童剛剛完成的作品，再次印證剛才歸納出的結論，男孩通常有陽剛的穿著和打扮，女孩則相對陰柔。
4. 教師將黑板上人偶的部分裝扮互換，並詢問學童意見，例如：如果這個女生想剪帥氣的短髮，可不可以呢？如果這個男孩想穿粉紅色的衣服，可不可以呢？
5. 教師以投影片展示不同於性別刻板印象穿著打扮的男女(例如：女生剪短髮、女生喜歡打球跑步、男生穿粉色的衣服或鞋子)，並請學生想一想生活周遭有沒有遇過這樣穿著打扮的人。

### 三、歸納統整

教師統整，每個人都有不同的特質和長相，喜歡的東西也不同，我們應該學習尊重與包容別人的不同想法。

## 活動三:送禮大考驗

### \*課前準備

1. 教師準備數種玩具，包括小汽車、海灘球、洋娃娃、著色用具、玩具槍等，並標上號碼。
2. 教師準備男孩、女孩圖卡各一張。

### 一、引起動機

教師展示已標上號碼的玩具及男生、女生圖卡各一，介紹每樣玩具的玩法和功能。

### 二、主要活動

1. 教師將男孩、女孩兩張圖卡貼在黑板上，請學童發表意見，如果要送男孩玩具，你會選哪一樣？如果要送女孩玩具，你又會選哪一樣？

●能認真作答。

●能踴躍發表意見。

●能專心聆聽。

●能專心聆聽。

●玩具的準備必須有切合性別刻板印象的物品。

2. 教師整理學童的回答並歸納，送男孩的玩具大多選擇小汽車或球類，要送女孩的玩具則選擇洋娃娃和玩偶。
3. 教師反問學童，你們覺得球類只有男生喜歡，洋娃娃只能送給女生嗎？
4. 教師以投影片展示愛畫畫的梵谷、世界麵包大賽冠軍吳寶春、小時候玩洋娃娃的吳季剛、拿槍的女性軍人、女籃國手魏于淳等人的照片，向學童介紹顛覆性別刻板印象的名人事蹟。

### 三、歸納統整

教師統整，不論男生或女生，都可以選擇自己喜歡的玩具或活動，這些選擇無關性別，只與興趣和喜好有關。

### 活動四：我想要的禮物

#### 一、繪本講述

教師講述繪本〈威廉的洋娃娃〉。

#### 二、教師提問

教師提問以下問題，並請學童口頭回答

- (1) 威廉最想要的禮物是什麼？
- (2) 威廉的哥哥對威廉想要洋娃娃的看法？
- (3) 威廉的鄰居知道威廉想要洋娃娃後說了什麼？
- (4) 你覺得哥哥和鄰居的做法好不好？為什麼？
- (5) 威廉的爸爸送了威廉什麼禮物？
- (6) 你覺得爸爸為甚麼要送威廉這些禮物？
- (7) 威廉得到爸爸的禮物後，有沒有改變自己想要一個洋娃娃的想法？
- (8) 威廉的奶奶知道他想要洋娃娃後，說了什麼話？
- (9) 威廉的奶奶知道威廉想要洋娃娃後，做了什麼事？

#### 三、分組討論與發表

(一) 教師提問以下問題，並請學童分組討論

- (1) 你比較喜歡故事中的爸爸還是奶奶的做法？為什麼？
- (2) 如果你是威廉，被哥哥和鄰居嘲笑時會和他們說些什麼？

(二) 教師請各組上臺分享討論結果

#### 四、歸納統整

教師統整：不一定男生就喜歡籃球或火車，男生也可以喜歡洋娃娃，或是其他有趣的東西。當我們有自己喜歡的東西時，可以努力表達自己的想法，盡力爭取看看。



# 的自<sub>己</sub>我<sub>們</sub>介<sub>紹</sub>紹<sub>公</sub>

年 班 號

姓名

◎ 畫<sub>出</sub>自<sub>己</sub>的<sub>臉</sub>， 並<sub>塗</sub>上<sub>顏</sub>色。

◎ 我<sub>們</sub>最<sub>喜</sub>歡<sub>的</sub>顏<sub>色</sub>是<sub>什</sub>麼<sub>？</sub> \_\_\_\_\_

◎ 我<sub>們</sub>最<sub>喜</sub>歡<sub>的</sub>活<sub>動</sub>是<sub>什</sub>麼<sub>？</sub> \_\_\_\_\_

◎ 我<sub>們</sub>最<sub>喜</sub>歡<sub>的</sub>玩<sub>具</sub>是<sub>什</sub>麼<sub>？</sub> \_\_\_\_\_



# 花 花 王 國 選 美 會

年 班 號

姓名

小朋友，花花王國正在舉辦一場選美大會，請你為下面這兩位參賽者畫上最適合他們的裝扮，並塗上顏色。

1號參賽者：奇奇/男



2號參賽者：妙妙/女



# 主題：性侵害防治教育

## 壹、教學活動設計

領域/科目	彈性學習課程		總節數	共 <u>3</u> 節， <u>120</u> 分鐘
實施年級	一下			
單元名稱	喜歡自己 尊重別人			
設計依據				
學習重點	學習表現	2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。		核心素養  綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。
	學習內容	Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。		
議題融入	實質內涵	性別平等教育 性 E4 認識身體界線與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。 性 E12 瞭解與尊重家庭型態的多樣性。 人權教育 人 E10 認識隱私權與日常生活的關係。 家庭教育 家 E3 家人的多元角色與責任。 家 E4 兒童的家庭責任。		
	所融入之學習重點	2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。		





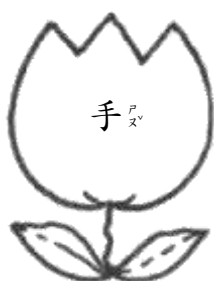




# 男生配女生

\_\_\_年\_\_\_班 姓名：

一、想想看，身體的哪些部位，不能隨意讓別人碰觸呢？做自己身體的主人，在不能碰觸的部位塗上顏色。



二、每個人應該學著跟同性或異性和樂相處，但跟別人相處時，下列哪些行為是不適當的，應該要避免或拒絕呢？在□裡打√。

<input type="checkbox"/> 掀女同學的裙子	<input type="checkbox"/> 主動跟同學打招呼
<input type="checkbox"/> 不亂摸同學的屁股	<input type="checkbox"/> 拉扯同學的頭髮

<input type="checkbox"/> 熱心幫同學撿拾掉在地上的東西	<input type="checkbox"/> 嘲笑同學的長相
<input type="checkbox"/> 跟同學互相切磋、討論功課。	<input type="checkbox"/> 完全不理會同學

單元名稱：分工合作我最行

領域/科目	彈性學習課程（品德教育）		設計者	一年級教學團隊
實施年級	一下		教學時間	40分鐘
單元名稱	分工合作我最行			
設計理念	「合作」在人與人相處的社會上是非常重要的觀念，很多時候需要與人合作才能完成事情，所以平時應要秉持合作的精神，才能與人相處愉快。本活動透過簡單小遊戲讓學童了解合作的好處，並透過合作觀念的澄清，合作遊戲的活動，進一步了解平時要合作才可以克服困難。			
<b>設計依據</b>				
學習重點	學習表現	生活7- I -5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。		總綱與領綱之核心素養 ●C2人際關係與團隊合作 生活-E-C2覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。
	學習內容	生活 D- I -4 共同工作並相互協助。		
議題融入	實質內涵	品 E3 溝通合作與和諧人際關係。		
	所融入之學習重點	了解合作的重要性，並能以適當的態度與他人合作完成任務。		
與其他領域/科目的連結	生活			



<p><b>三、歸納統整</b></p> <p>教師歸納說明合作就是大家一起工作，共同完成一件事情，生活中有許多事，需要大家的合作才能完成，透過彼此的合作，更能克服遇到的種種困難，合作才有力量，正是所謂的「團結力量大」。</p> <p style="text-align: center;">～ 本活動結束 ～</p>	2	<p>。</p> <p>●能專心聆聽並仔細思考。</p>
---	---	------------------------------



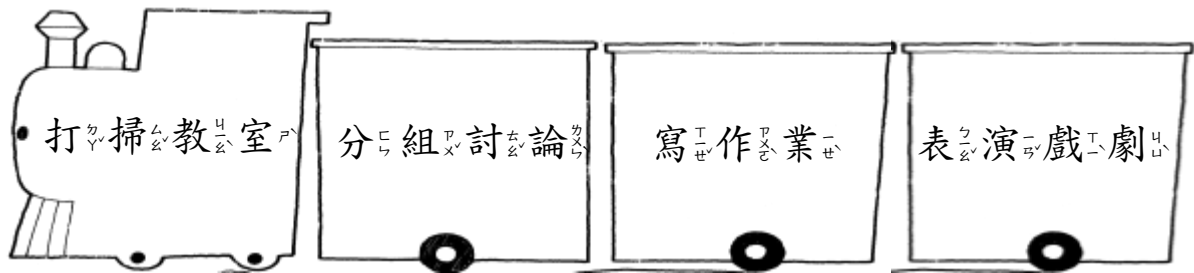
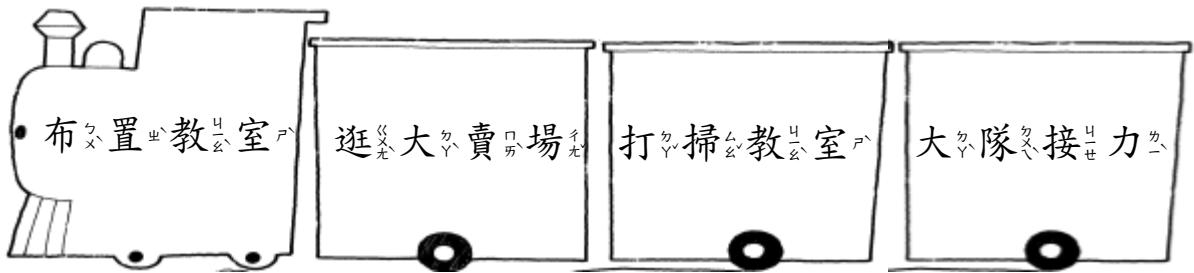
# 分工合作我最行

年 班 號

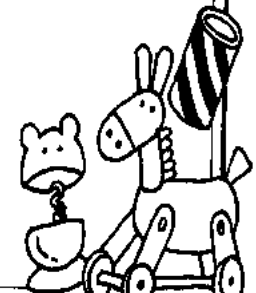
姓名

小朋友，在日常生活中，常常需要跟別人一起合作，才能把事情做得又快又好。

一、下面哪些事是需要團結合作才能完成的？請你塗上顏色：



二、你知道合作有什麼好處嗎？請你寫寫看看：



## 活動名稱 ➤ 我是愛眼小主人

適用年級	一年級	教學時間	40 分鐘	連結領域	健康與體育
設計理念	一年級的學生剛進小學，有些還不太知道該怎麼做視力檢查。本節課先透過教師引導，讓學生能透過實際演練學會如何進行視力檢查。接著運用繪本，將視力保健的知識融入日常生活之中，讓學生能體會眼睛的重要性，認識並實行眼睛的保健方法。最後運用學習單，檢核本節課所學，並省思自己的用眼習慣，達到知行合一的目的。				
教 學 研 究					
單元目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能知道如何進行視力檢查。</li> <li>2. 能知道眼睛會生病的原因。</li> <li>3. 能說出保護眼睛的方法。</li> <li>4. 能省思自己的用眼習慣並加以實踐。</li> </ol>	分段能力 指標	健康與體育		
			1-1-4 養成良好的健康態度和習慣，並能表現於生活中。		
			連 結 領 域		
十大基本能力	<input type="checkbox"/> 瞭解自我與發展潛能。 <input type="checkbox"/> 欣賞、表現與創新。 <input type="checkbox"/> 生涯規劃與終身學習。 <input type="checkbox"/> 表達、溝通與分享。 <input type="checkbox"/> 尊重、關懷與團隊合作。 <input type="checkbox"/> 文化學習與國際瞭解。 <input type="checkbox"/> 規劃、組織與實踐。 <input type="checkbox"/> 運用科技與資訊。 <input type="checkbox"/> 主動探索與研究。 <input type="checkbox"/> 獨立思考與解決問題。		<b>【綜合活動】</b> 1-4-1 探索自我發展的過程，並分享個人的經驗與感受。		
教 學 準 備					
教師準備	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 「眼鏡猴丁丁」繪本簡報</li> <li>2. 自製紙板眼鏡(貼上塑膠透明紙)</li> <li>3. 視力檢查表</li> <li>4. 學習單</li> </ol>	學生準備	使用眼睛的經驗		

教學活動	教具	教學時間	評量重點	注意事項
<p><b>*課前準備</b> 眼鏡猴丁丁的繪本簡報、視力檢查表、紙板眼鏡(每組至少一個)</p> <p><b>一、引起動機</b> (一)教師拿出健康中心借用之視力檢查表及遮掩工具，介紹如何進行視力檢查。 (二)請學生示範用遮眼工具進行視力檢查。 (三)全班共同操作。</p> <p><b>二、主要活動</b> (一)教師呈現眼鏡猴丁丁的繪本簡報。教師提問，請小朋友分組討論後發表 1.丁丁的爸媽為什麼帶丁丁去做視力檢查? 2.醫生說丁丁的眼睛怎麼了? 3.丁丁很難過，醫生叔叔怎麼安慰丁丁? 4.醫生提醒丁丁應該如何保護自己的眼睛呢? (二)眼睛會生病嗎? 1.你知道眼睛為什麼會生病嗎? (長時間看電視用眼，在搖晃的行車中看書、光線不足或太亮、閱讀時姿勢不良....) 2.我們應該怎麼做才能確保視力的健康? (注意看電視用眼的時間，並且定期檢查) 3.如果眼睛生病了，該怎麼辦? (三)我是眼睛小主人 1.教師發下自製的紙眼鏡，讓學生輪流試戴眼鏡。 2.請說一說，戴眼鏡的感覺。 3.如果你是眼睛，你想對你的小主人說什麼? 4.如果你是眼睛主人，你想對你的眼睛說什麼?</p> <p><b>三、歸納統整</b> (一)教師統整 1.眼睛對我們很重要，如果平常好好愛護眼睛，就可以避免眼睛生病。 2.平時要定期檢查眼睛，一旦眼睛出現狀況，就要立刻到眼科就診。 3.別人的眼鏡不要拿來亂戴，避免對視力造成不良影響。 (二)學生課後完成學習單。</p> <p style="text-align: center;">~ 本節課結束 ~</p>	<p>視力檢查表</p> <p>眼鏡猴丁丁的繪本簡報</p> <p>紙板眼鏡(每組至少一個)</p> <p>學習單</p>	<p>5</p> <p>15</p> <p>10</p> <p>10</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●能專心聆聽並實際操作。</li> <li>●能認真觀賞簡報並專心聆聽老師導讀。</li> <li>●能仔細聆聽並認真思考。</li> <li>●能和同學認真討論並踴躍發言。</li> <li>●能認真思考並說出自己想法。</li> <li>●能確實完成學習單。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●紙板眼鏡亦可配合美勞課請學生自製。</li> <li>●教師可讓學生分組進行視力檢查實作。</li> <li>●留意播放簡報時的燈光，避免將班上的燈全部打暗。</li> <li>●引導學童瞭解溝通的重要性。</li> <li>●提醒學童在溝通時，要尊重他人</li> <li>●教師統整部分可讓學生先發表再統整。</li> </ul>



# 我是愛眼小主人

年 班 號

姓名

◇我會做視力檢查 小朋友，以下是我們在健康中心做視力檢查時會看到的圖案，請跟隔壁的小朋友一起，用標準的手勢將下面四個圖案比出來。



我比對了( )個手勢

◇我會愛護眼睛 以下哪些情形可以避免眼睛生病？請在( )內打√。

- ( ) 讀書寫字時，要抬頭挺胸，光線明亮。
- ( ) 看電視、打電腦30分鐘，要休息10分鐘。
- ( ) 看書寫作業，要認真完成後才可以休息。
- ( ) 睡眠充足，飲食均衡，對我們的眼睛有幫助。
- ( ) 要定期做視力檢查，並且不亂戴別人的眼鏡。

◇我會養成良好用眼習慣

目前要改進的用眼習慣	未來想養成的用眼習慣



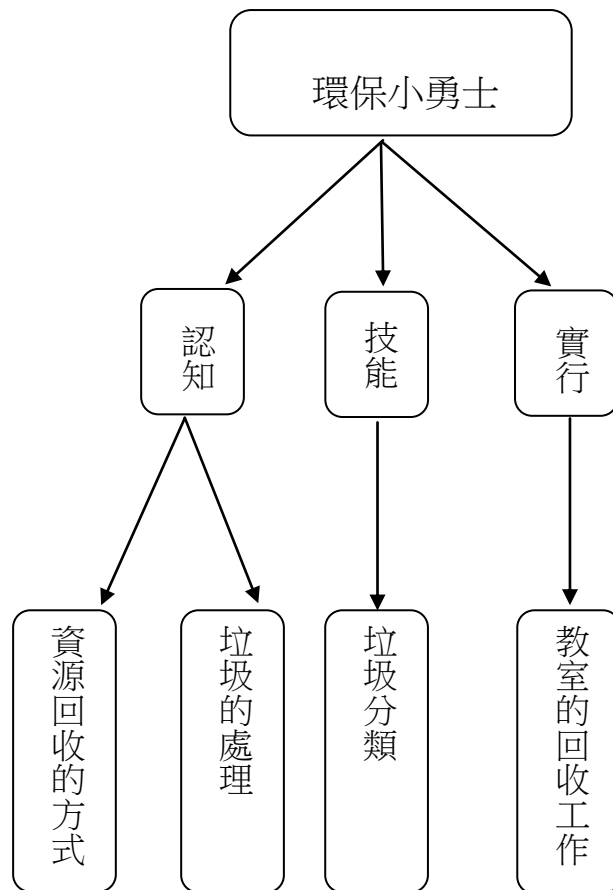


# 環保小勇士

## 壹 設計理念

地球蘊育大地上的生物，為萬物之母，卻因為人們的不當使用而受到破壞，就讓我們以愛來撫平傷口，使她再生青春吧！

## 貳 主題架構圖





## 教學活動設計

主題 名稱	新興議題 環境教育	單元 名稱	環保小勇士	適用年段	一年級
				教學節數	1 節
<b>教 學 目 標</b>					
<p>一、能夠發揮公德心，保持環境的整潔。</p> <p>二、能明白垃圾的適當處理方法。</p> <p>三、能了解資源回收的內容。</p> <p>四、能養成節約能源的好習慣。</p> <p>五、確實做到資源回收的工作。</p>					
核心素養 項目	A1 身心素質與自我精進 C1 道德實踐與公民意識		核心素養 具體內涵	生活-E-A1 生活-E-C1	
學習表現	<p><b>【生活】</b></p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</p>		議題融入	<p><b>【環境教育】</b></p> <p>環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。</p> <p>環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。</p>	
學習內容	<p><b>【生活】</b></p> <p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p>				
教 學 活 動			指導要點	教學資源	評量方式 議題融入

<p>活動一:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1 我是清潔員：請全班到教室內、外、樓梯間、花圃等地方把垃圾撿回教室。</li> <li>2 比較撿之前和之後環境的差異。</li> <li>3 全班討論： <ol style="list-style-type: none"> <li>1 這些垃圾從哪裡來？</li> <li>2 垃圾不處理，任意丟棄會有哪些問題？</li> <li>3 垃圾要如何處理，環境才會舒適？（可燃、不可燃、巨大和資源）</li> <li>4 對於可以再利用的垃圾，應該如何處理才恰當？</li> </ol> </li> <li>4 將撿回的垃圾，按照全班討論的方式做分類。</li> </ol> <p>活動二:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1 蒐集可再回收的各項物品，展示於教室內。</li> <li>2 請各組將以上物品做分類。</li> <li>3 參觀學校的資源回收室，並說明分類項目及內容。</li> <li>4 比較各組和教室分類的不同。</li> <li>5 教師結語：做好資源回收的工作，可以使垃圾減量，節省資源的利用。</li> <li>6 填寫學習單。</li> </ol>	<p>☆全班討論。</p>	<p>鐵、鋁罐 玻璃、紙類、鋁箔包、保特瓶 資源回收室</p>	<p>口頭回答</p> <p>會做垃圾分類</p>	<p>環 E16 環 E17</p>
--	---------------	---	---------------------------	------------------------

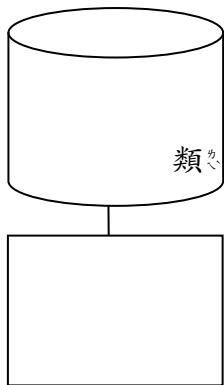
# 小小偵探

\_\_\_\_\_年\_\_\_\_\_班 姓名：\_\_\_\_\_

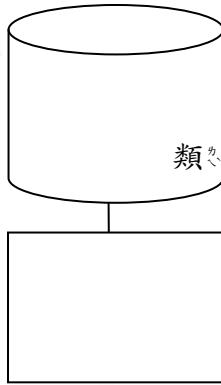
你知道我們學校，已做了哪些資源回收的工作嗎？請將垃圾分類情形寫在各個桶子，並將下面的垃圾依回收的類別，填入□中。

報紙、可口可樂罐、羊奶玻璃瓶、礦泉水瓶、麥香紅茶包、窗戶上的玻璃、舊課本、奧利多水瓶、布丁盒、黑松沙士罐、綠茶包、養樂多瓶

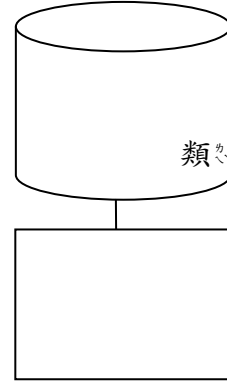
1



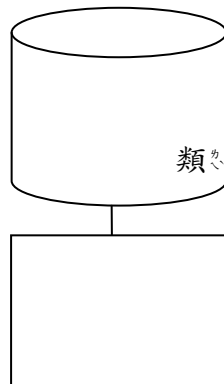
2



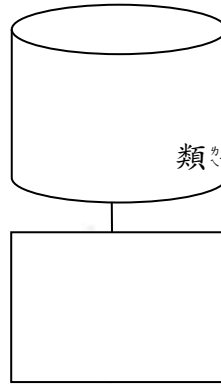
3



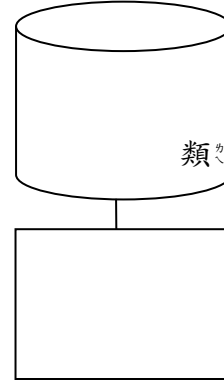
4



5



6



家長簽名：\_\_\_\_\_

# 許願樹 學習單(低)

班級：\_\_年\_\_班 座號：\_\_ 姓名：\_\_ 家長簽名：\_\_

請小朋友想一想，從小到大，在我們身邊有許多關心你的人，你有沒有感謝過他們呢？現在這裡有一棵許願樹，請寫出你對家人的祝福吧！（並在樹內塗上喜愛的顏色喔。）

我要祝福( ):  
希望他

我要祝福( ):  
希望他

我要祝福( ):  
希望他

# 防治性侵害與家庭暴力 傷害遠離我

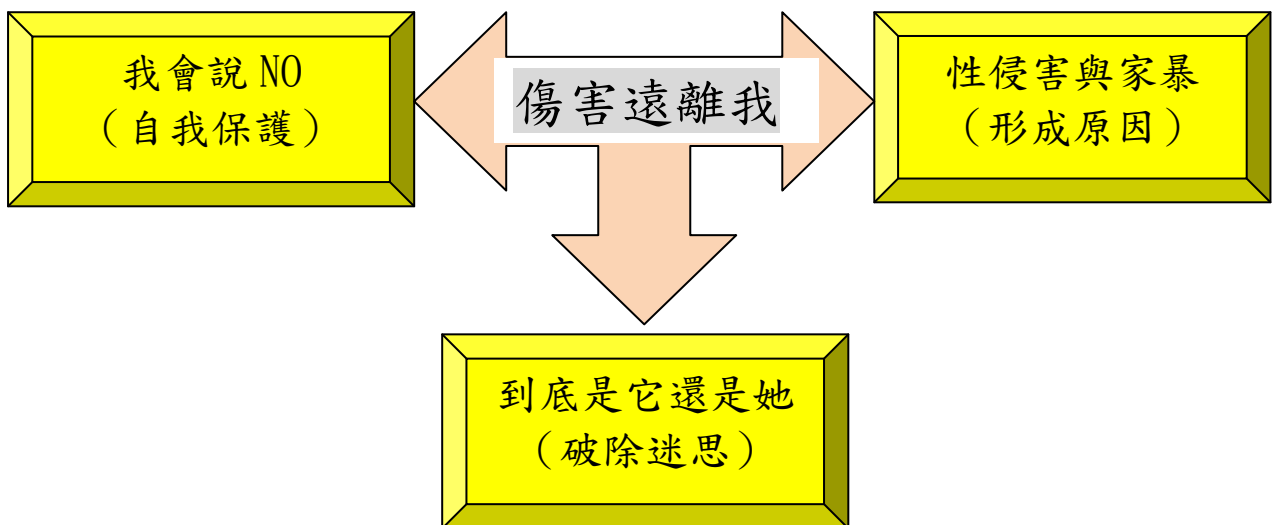
## 壹、設計理念

所謂『性侵害與家庭暴力』形成的原因，係指個人的生命權、自由權及自主權遭受到他人的傷害。也就是說在事件發生的過程中，犧牲自己及不健全的保護機制，導致受到欺凌。

觀看國內家庭暴力與性侵害防治委員會中發現，近年來的統計資料顯示，全國家庭受到暴力案件的數據，由 11 萬 5318 案件逐年持續上升，其中發現過去受害者，多半以女性居多。但隨著國內大環境的經濟條件、文化環境因素等原因發酵，男性成為受害者的比例，相較於女性的差異正在轉變當中。也就是說，加害者的角色，也不再只有男生。不過，就人權角度的立場來看，無論加害者、受害者，是男生或是女生，任何一方都沒有權利去傷害他人。

因此，透過「傷害遠離我」這一系列的活動中，我們藉由事件案例的探討，及動畫短片的介紹，引導學童用正確的觀念來面對及因應。同時，培養處理緊急狀況的應變能力，而不是像過往般要求壓抑、隱忍的態度。期盼學童在透過教育的宣導與機制資源，得以逐步改善，並提升自我保護、辨別的能力。

## 貳、課程架構



## 參、教學活動設計

主題名稱	防治性侵害 與家庭暴力	單元名稱	傷害遠離我	適用年級	一年級
				教學節數	3 節
教學目標					
<p>一、認識性騷擾或性侵害、家暴發生危機時，知道做出哪些正確的反應。</p> <p>二、學習身體不能讓人隨意碰觸，及尊重他人身體的自主權。</p> <p>三、學習各項緊急求助電話撥打方式。</p> <p>四、感受戲劇表演的樂趣。</p>					
核心素養項目	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 C2 人際關係與團隊合作	核心素養具體內涵	健體-E-A1 健體-E-A2 國-E-A3 生活-E-C2		
學習表現	<p><b>【國語】</b> 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p><b>【生活】</b> 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。</p> <p><b>【健體】</b> 2b-I-1 接受健康的生活規範。</p>	議題融入	<p><b>【人權教育】</b> 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。</p> <p>人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。</p> <p><b>【生命教育】</b> 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p><b>【法治教育】</b> 法 E8 認識兒少保護。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> <p><b>【性別平等教育】</b> 性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。 性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及</p>		
學習內容	<p><b>【國語】</b> Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p><b>【生活】</b> D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p><b>【健體】</b> Db-I-1 日常生活中的性別角色。 Db-I-2 身體隱私與身體界線</p>				

及其危害求助方法。

其求助管道。

統整相關領域

國語、健體、生活



## 肆、教案設計

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
<p><b>活動一：性侵害與家暴</b></p> <p><b>準備活動：</b></p> <p>影片：施虐？(附件 1-1)</p> <p>繪本：象爸爸發火了（附件 1-2）</p> <p>影片一：愛的約定（附件 1-3）</p> <p>影片二：遠離危險（附件 1-4）</p> <p>要點形成海報說明（附件 1-5）</p> <p>因應方法海報（附件 1-6）</p> <p>教室遊戲分配建議圖（附件 1-7）</p> <p>身體學習單（附件 1-8）</p> <p><b>一、引起動機</b></p> <p>（一）教師播放「施虐？」的影片，吸引學童的注意。</p> <p>（二）接著，教師詢問學童：影片的內容為何？生活中和什麼事情有關？</p> <p>（三）鼓勵學童自由發表想法。</p> <p>（四）教師說明：</p> <p>成人的情緒態度與管理，會影響學童學習的氛圍。同時，更是潛移默化薰陶學童的情緒教育。觀看時下社會事件中，不時可看到許多低 EQ 的大人，對年幼無知的學童，做出許多家暴、性侵等傷害身體的事件，導致家庭社會悲劇不斷。因此，為了建立學童自我保護的防衛機制，我們透過活動讓學童認識，並學習如何辨別和求救，以免跳入危險的窠臼裡。</p>		<p>約略描述影片的內容</p> <p>強調自我保護的重要</p>	<p>單槍投影機 (附件 1-1)</p>	<p>專心欣賞</p> <p>口頭發表</p>	<p>人 E2 人 E7 生 E7 法 E8</p>

<p><b>二、發展活動</b></p> <p><b>(一)隱藏的危機</b></p> <p>※為了讓學童認識什麼是「兒童虐待」、「家庭暴力」，藉由繪本、短篇動畫來認識與介紹。</p> <p>1.教師播放「象爸爸發火了」power point 檔。師、生透過投影幕的欣賞，教師引導讓學童針對圖片內容一起討論：(附件 1-2)</p> <p>(1) 故事主角有哪些？</p> <p>(2) 象哥不小心把什麼喝完了？</p> <p>(3) 為什麼象爸回家後很生氣？</p> <p>(4) 象媽躲在房間做什麼？</p> <p>(5) 象媽、象哥和象妹有一個什麼不能說的秘密？</p> <p>(6) 牛老師和象哥分享什麼祕密？</p> <p>(7) 最後，牛老師給象哥一個電話號碼是多少？它是做什麼用？</p> <p>2.詢問學童是否有相關經驗？或是鼓勵發表對故事的想法。</p> <p><b>(二)這是什麼</b></p> <p>1.教師透過單槍設備，上網連結到「內政部家庭暴力與性侵害防治委員會」兒童版，讓學童藉由線上影片動畫，清楚認識「兒童虐待」與「家庭暴力」。</p> <p>※配合活動主題，並針對「性侵害」、「家暴」二個範圍來介紹說明。</p> <p>(1) 影片一：防治家庭暴力(家暴)(附件 1-3)</p> <p>※定義：指家庭成員間實施身體上或精神上不法侵害之行為。換言之，暴力行為不僅限於生理上的加害行為，亦包括心理或精神上的虐待，舉凡辱罵、威脅、不予睡眠等皆屬之。</p> <p>(2) 影片二：「我是好主人-什麼是危</p>		<p>講述繪本內容劇情</p> <p>引導觀察繪本圖片內容</p> <p>教師視學童的回答情況，提供思考的方向，以強化印象</p>	<p>繪本：象爸爸發火了(勵馨基金會)(附件 1-2)、數位相機、單槍電腦設備</p> <p>單槍電腦設備</p> <p>單槍、電腦設備 影片一(附件 1-3)</p> <p>影片二(附件 1-4)</p>	<p>專心聆聽</p> <p>欣賞圖片</p> <p>討論發表</p> <p>主動發表</p> <p>專心欣賞</p> <p>專心欣賞</p> <p>觀察比較</p>	<p>閱 E6 閱 E7 閱 E11</p> <p>性 E4 性 E5 人 E7</p>
--	--	---	---	---	--

<p>險?」(性侵害)(附件 1-4)</p> <p>※定義：凡是任何涉及性的意涵之行為，均被設為性侵害，例如：展示色情圖示、口語上的性騷擾、強迫觀賞色情影片、不斷拂拭女(男)身體、窺視都是算性侵害。</p> <p>2.詢問學童：這二段影片中，分別隱藏了哪些危機？</p> <p>(1) 加害者：熟人、陌生人。</p> <p>(2) 地點：家裡、陰暗地方、其他。</p> <p>3.隨即，教師分別將「性侵害」、「家暴」形成的原因海報要點，逐一張貼到黑板上，供學童欣賞與閱讀。</p> <p>※強調身體是不可以讓別人輕易碰觸，以及特別說明自主權的關係。並以人體圖卡標示重要部位位置)</p> <p>4.然後，請學童想一想：倘若面對上述的原因或狀況時，要如何面對因應？(教師視學童提供的答案再行補充)</p> <p>5.學童自由發表：對各種因應策略的想法或感受。</p> <p>(三)分組遊戲：我跳我跳我跳跳跳</p> <p>1.教師詢問學童：當你遭受他人傷害，除了向周遭的人員求救外，你還知道哪些求救的管道？</p> <p>2.教師引導學童認識各種社區機構，及緊急電話用法。</p> <p>※警察局 110、消防局 119、婦幼專線 113、165 反詐騙。</p> <p>3.然後，邀請學童 6-7 人為一組，進行分組遊戲。</p> <p>4.內容如下：</p> <p>(1) 桌椅往兩邊靠，教室中間淨空。</p> <p>(2) 在地上分別張貼緊急電話，如：113、110、119、117...等紙張，中間用白色膠帶做區隔。(附件</p>		<p>海報的文字旁，宜加注音，以利學童閱讀</p> <p>閱讀過程中，可視學童理解狀況說明</p> <p>教師可逕自上網增加補充內容或參考附件資料</p> <p>約略介紹機構功能與電話。如：警察局 110...與 13 婦幼保護專線電話</p>	<p>壁報紙(半開)、簽字筆 要點海報</p> <p>因應方法海報</p> <p>白色膠帶、緊急電話紙張、剪刀(附件 1-7)</p> <p>教室遊戲分配建議圖(附件 1-5)</p>	<p>專心閱讀</p> <p>主動發表</p> <p>觀察認識</p> <p>知道遊戲規則</p> <p>遵守規則</p> <p>完成活動</p>	<p>法 E8</p>
---	--	--	--	---	-------------

<p>1-5)</p> <p>(3) 以組為單位進行活動。一開始站在場中間，學童依教師描述的遭遇狀況，跳到適合撥打的電話位置區裡。答對者留下，反之淘汰離開(並將答對的人數紀錄下來)。</p> <p>(4) 如此反覆，直到各組都完成活動。</p> <p>(5) 最後，統計哪組人數最多，即為優勝！</p> <p>5.學童自由分享遊戲後的感受。</p> <p><b>三、綜合活動</b></p> <p>1.請學童完成身體學習單。</p> <p>2.教師歸納與說明：</p> <p>(1) 生活環境中存在許多的危險。</p> <p>(2) 學習尊重每個人身體的自主權和隱私權，不可以隨便去侵犯或碰觸他人的身體。</p> <p>3教師統整：繪本、動畫的目的，希望讓學童知道，任何人都沒有權利傷害他人的身體。並且學習在遇到傷害狀況時，知道如何求助以保護自己的身體。</p>		<p>教師依學童的概念情況增減每組的答題數即答題速度</p> <p>過程中，仍以強調 113 婦幼專線的功能</p>	<p>身體學習單</p>	<p>完成學習單</p>	
<p><b>活動二：到底是他還是她</b></p> <p><b>準備活動：</b></p> <p>繪本：三隻小狼和大壞豬 (附件 2-1)</p> <p>性別角色與傷害事件影片(附件 2-2)</p> <p><b>一、引起動機</b></p> <p>(一) 教師講述三隻小豬的故事，吸引學童的注意。</p>			<p>三隻小豬故事繪本</p>	<p>專心聆聽</p>	<p>人 E7</p>

<p>(二) 教師提問，請學童自由發表：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 故事中，三隻小豬分別發生什麼事情？</li> <li>2. 最後，大野狼怎麼了？</li> </ol> <p>(三) 鼓勵學童自由發表：故事的內容或想法。</p>				主動發表	
<p><b>二、發展活動</b></p> <p>(一) 故事繪本：三隻小狼和大壞豬</p> <p>※教師藉由單槍設備，撥放該繪本故事，讓學童欣賞與聆聽。(附件 2-1)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 師、生針對繪本進行討論，如：       <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 三隻小狼，前面三次分別向哪些動物，要蓋房子的材料？</li> <li>(2) 大壞豬，看到小狼蓋好房屋後，牠拿過什麼破壞小狼的房子？</li> <li>(3) 第四次，小狼向紅鶴要了什麼樣特別的材料蓋房子？</li> <li>(4) 第四次，大壞豬有沒有破壞成功呢？</li> <li>(5) 最後，三隻小狼和大壞豬怎麼相處？</li> </ol> </li> <li>2. 教師再引導與思考：       <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 常見的故事繪本裡，動物們對於『大野狼』和『豬』的印象如何？</li> <li>(2) 書中的『豬』和一般其他故事裡的豬，有哪些地方不一樣呢？為什麼？</li> </ol> </li> </ol> <p>※教師提醒學童觀察事物，不可以用刻板印象來詮釋。(破除迷思)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. 鼓勵學童上台複述該故事情節。</li> <li>4. 自由發表：看到繪本圖片內容的想法或感受。</li> </ol>		<p>教師事前將繪本翻拍製作成簡報檔</p> <p>強調刻板印象不一定是對的</p>	<p>單槍投影機、繪本：三隻小狼和大壞豬(遠流)(附件 2-1)</p>	<p>專心欣賞</p> <p>口頭發表</p> <p>參與討論</p>	<p>閱 E6 閱 E8</p> <p>閱 E6 閱 E7 閱 E8</p>
<p>(二) 性別角色與傷害事件</p> <p>※藉由繪本的引導，讓學童認識生活</p>		<p>教師可舉例詢問：學童在家是否因</p>			

<p>中的傷害事件，並非由性別來決定或判斷……。(過往刻板印象加害者為男性)</p> <p>1.教師請學童回想自己生活中，是否有類似繪本中的印象。例如：認為加害者是男生（爸爸）的形象，但卻是女生（媽媽）角色在扮演…等。</p> <p>2.搭配「性別角色與傷害事件」新聞的播放，讓學童知道性別和加害者之間，不一定有直接的關係。(附件 2-2)</p> <p>3.邀請學童分享，看完影片後的想法或感受。</p> <p>4.加害者無論是男性或是女性，對於傷害他人的行為，你認為好嗎？為什麼？</p> <p><b>三、綜合活動</b></p> <p>1.教師歸納與說明：</p> <p>(1) 長期以來，社會意識認為在傷害他人事件裡，以男性為首。</p> <p>(2) 因性別角色刻板印象，始得男性遭受到女性傷害時，受到許多臆測的目光。</p> <p>4.教師統整：透過繪本內容，希望學童藉此體認與了解，傷害他人並非只有男性。因此，不可以用性別的刻板角度來詮釋。</p>		<p>做錯事或不乖，被父親或母親責罵或處罰，以此為引導。(調查同樣的處罰過程，誰是被父親處罰？誰是被母親處罰？)</p> <p>引導學童不可以用性別來判斷一個人的好與壞</p>	<p>單槍電腦設備、(附件 2-2)</p>	<p>觀察比較</p> <p>專心欣賞</p> <p>觀察比較</p> <p>上台發表</p>	<p>性 E4 性 E5</p>
<p><b>活動三：我會說 NO</b></p> <p><b>準備活動：</b></p> <p>繪本：怪叔叔 (附件 3-1)</p> <p>傷害事件呈現方式與地點 (附件 3-2)</p>					

<p>應變策略方法（附件 3-3） 學習單：千奇百怪（附件 3-4）</p> <p><b>一、引起動機</b></p> <p>（一）教師利用繪本故事「怪叔叔」，講述給學童聽，吸引其專注力。</p> <p>（二）鼓勵學童分享故事內容。</p> <p>（三）請學童發表生活中，在路上是否遇過或看過怪叔叔（怪阿姨）？感受如何？</p> <p><b>二、發展活動</b></p> <p><b>(一)「陌」名其妙</b></p> <p>※教師告訴學童，生活周遭存在許多陌生人與潛藏的危機。（老師可約略再描述怪叔叔故事內容）</p> <p>1.神出鬼沒</p> <p>（1）教師事先在白板張貼，傷害事件呈現方式與地點，讓學童欣賞與觀察。（附件 3-2）</p> <p>（2）教師分別依序介紹陌生人詐騙的方式、手段。</p> <p>（3）鼓勵學童發表：你聽過或遇過哪種詐騙方式？做法？</p> <p>（4）介紹相關應變策略。（附件 3-3）</p> <p>2.學習單：千奇百怪。</p> <p>（1）請學童利用報章雜誌，剪貼相關的文章或宣傳品。（附件 3-4）</p> <p>（2）學童輪流上台發表學習單內容。</p> <p><b>(二)狀況劇：角色扮演</b></p> <p>※讓學童從狀況模擬劇中體驗，及臨場反應所需的危機處理概念，進而達到自我保護的目的。</p> <p>1.教師告訴學童：危機應變的養成，</p>		<p>教師可逕自上網搜尋或參考附件資料</p> <p>教師可事先發給學童帶回，親子共同完成，事後進行分享</p> <p>教師可依學童反應增減危險情境</p>	<p>繪本：怪叔叔（信誼）（附件 3-1）</p> <p>傷害事件呈現方式與地點海報（附件 3-2）</p> <p>應變策略海報（附件 3-3）</p> <p>學習單（附件 3-4）</p>	<p>專心聆聽</p> <p>主動發表</p> <p>觀察比較</p> <p>口頭發表</p> <p>完成學習單</p> <p>參與模擬劇活動</p>	<p>閱 E8 閱 E13 性 E4 性 E5 法 E8</p>
--	--	--	---	---	--

<p>不僅可以有效自我保護，而且也可以幫助他人。為了讓大家熟悉與遵守注意事項。因此，模擬幾種狀況，讓學童練習應對的方法，其內容如下：</p> <p>(1)陌生人拿錢，要你帶他到店裡買東西，然後找回來的錢，他會全部送給你。</p> <p>(2)坐公車的時候，有人伸手一直摸你的屁股。</p> <p>(3)放學走路回家時，有人在後面一直跟蹤你，沿路只有住家，沒有商店，附近的人也不認識，該怎麼辦？（晚上時又要怎麼辦）</p> <p>(4)在公廁的洗手間，有人暴露他的生殖器官給你，然後對你微笑，你該怎麼做？</p> <p>(5)坐電梯時，有人一直往你身邊靠，並讓你覺得不舒服，但此時電梯門已經關上了，且只有你們二個，你該怎麼做？</p> <p>2.請學童向教師抽取「危險的情境題」，然後以『組』為單位，進行扮演與詮釋。</p> <p>3.活動結束後，全班一起說說模擬劇的內容，及處理方式的想法。</p> <p><b>※教師依學童採用的策略，再行補充防身用具或方法。</b></p> <p>4.自由發表心得。</p> <p><b>三、綜合活動</b></p> <p>1.環境整理與收拾。</p> <p>2.請學童回座。</p> <p>3.教師歸納：</p> <p>(1)警覺的意識，需從平常的生活建立</p>				<p>樂於進行角色扮演</p>	<p>上台發表</p>
---	--	--	--	-----------------	-------------



<p>與培養。</p> <p>(2)當遇到危險時，切勿慌張，應動腦想想逃脫的方法。</p> <p>4.教師統整：無論遇到哪種傷害事件或危險情境，應主動告訴大人或尋求協助，或是因地制宜的方法尋求解決，而非一味隱忍。</p> <p><b>總結</b></p> <p>透過這一系列的課程，希望每位學童可以在體驗的當中，警覺生活中的危機，進而意識與預防危險的發生。</p>					
--	--	--	--	--	--

## 防治性侵害與家庭暴力課程 ~ 資料來源

\* 資料來源：

順序	網站名稱 \ 教材	來源	參考資料
1	內政部衛生福利部保戶服務司	<a href="https://dep.mohw.gov.tw/DOPS/np-1144-105.html">https://dep.mohw.gov.tw/DOPS/np-1144-105.html</a>	
2	台灣世界展望會	<a href="https://www.worldvision.org.tw/">https://www.worldvision.org.tw/</a>	
3	勵馨基金會	<a href="https://www.goh.org.tw/tc/index.asp">https://www.goh.org.tw/tc/index.asp</a>	
4	教育部性別平等教育全球資訊網	<a href="https://www.gender.edu.tw/web/index.php/home/index">https://www.gender.edu.tw/web/index.php/home/index</a>	

# 附件

## 附件 1-1 (影片：新聞事件)

※影片名稱：《中天新聞》施虐？小年夜 5 歲童送醫：全身瘀傷昏迷

※資料網址：<http://www.youtube.com/watch?v=1F1kGjfaUuk>

## 附件 1-2 (繪本：象爸爸發火了簡介)

※繪本資料：羅吉希、陳麗如/著

※黃純玲/圖

※出版社：勵馨基金會

※故事內容：

象哥、象妹和象媽約定好，有個秘密絕對不能說。可是有一天，象哥突然發現，小狐狸、牛老師家也有一樣的秘密不能讓人家知道，到底是什麼秘密呢？

## 附件 1-3 (影片：防治家庭暴力(閩小妹動畫集)\_臺灣臺南地方法院檢察署)

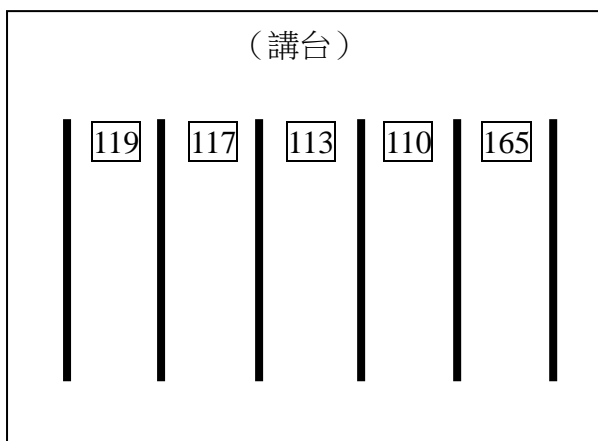
※影片網址：<https://www.youtube.com/watch?v=Per7eYjARak>

## 附件 1-4 (影片：「我是好主人-什麼是危險?」--兒童性侵害防治宣導影片--衛生福利部監製)

※影片網址：

<https://www.youtube.com/watch?v=V7vRczJKr8w&index=12&list=PLczgORFURF-LbExdjXJXHBI72aw9S9rPZ>

## 附件 1-5 (教室遊戲分配建議圖)



### 附件 2-1 (繪本：三隻小狼與大壞豬簡介)

※作者：尤金·崔維查

※繪畫：海倫·奧森貝里

※翻譯：曾陽晴

※出版社：遠流出版社

※故事簡介：

三隻小狼蓋了一間磚頭屋，大豬將它破壞掉；三隻小狼蓋了水泥屋，大豬也將它破壞；三隻小狼蓋了一間鋼材屋，大豬還是將它破壞掉。小狼們心想，一定是建材有問題，所以牠們後來用木頭和鮮花蓋了一棟花坊，大豬又想來破壞，當牠準備吹氣時～發生了一件事！！最後居然讓大豬變得很溫柔，高興的載歌載舞，甚至跟小狼們住在一起呢！

### 附件 2-2(性別角色與傷害事件影片)

項目	性別角色	案件標題	網址
1	大人部分	悲情丈夫家暴陰霾難抹滅－民視新聞	<a href="http://www.youtube.com/watch?v=NTmKKN0HASo">http://www.youtube.com/watch?v=NTmKKN0HASo</a>
2		台灣男性遭家暴求助比例逐年增－公視晚間新聞 2010-06-23	<a href="http://www.youtube.com/watch?v=SgWZ4Y_PEss">http://www.youtube.com/watch?v=SgWZ4Y_PEss</a>
3		市場直擊家暴! 夫勒脖 推打妻 竟辯"正常相處"   中視新聞 20171130	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=a8Iu1mGjVWA">https://www.youtube.com/watch?v=a8Iu1mGjVWA</a>
4	學童部分	疑遭家暴 3 歲童到警局報案－民視新聞	<a href="http://www.youtube.com/watch?v=TQufNvk8Z9o">http://www.youtube.com/watch?v=TQufNvk8Z9o</a>
5		富爸爸遭獨子控家暴父：像紅衛兵鬥我－中視新聞	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=gxsLeL383vY">https://www.youtube.com/watch?v=gxsLeL383vY</a>

### 附件 3-1(繪本：怪叔叔簡介)

※作者：李瑾倫

※繪畫：李瑾倫

※出版社：信誼出版社

※故事簡介：

書中主角小豬胖臉兒和他的朋友小領結，非常擔心會碰到怪叔叔，他們絞盡腦汁想盡了辦法要去對付不懷好意的怪叔叔……。故事中提到怪叔叔會假裝不知道路、看不懂字、不會撿東西、有很多糖果…。孩子們也都假裝很冷漠的回應：「不知道」、「趕快跑走」、「不理他」後來故事中的主角胖臉兒和小領結想到一些方法，例如：遇到陌生人，什麼都說不要、走路走很快、吹哨子、跟好朋友一起走…「只要我們走得很快，他就沒辦法抓我們了。」「我們可以用力吹求救用的哨子！」等等。

### 附件 3-2(傷害事件呈現方式與地點海報)

性侵害		家暴	
場所	學校、家裡、公園、電梯、廁所 空屋、防火巷、郊外、地下室	場所	家裡
人員	親人、熟人、陌生人（男或女）	人員	親人、熟人
時間	上/下學、落單時	時間	不一定
呈現方式	①冒充警察、郵差、水電工人、 老師、或謊稱父母的朋友。 ②受父母之託來載孩子。 ③請幫忙找尋東西。 ④問路。 ⑤謊稱家人出車禍。 ⑥強拉上車。 ⑦送玩具，娃娃，糖果……	呈現方式	①使用各種工具毆打。 ②言語辱罵。 ③用鏈子拴住限制行動。

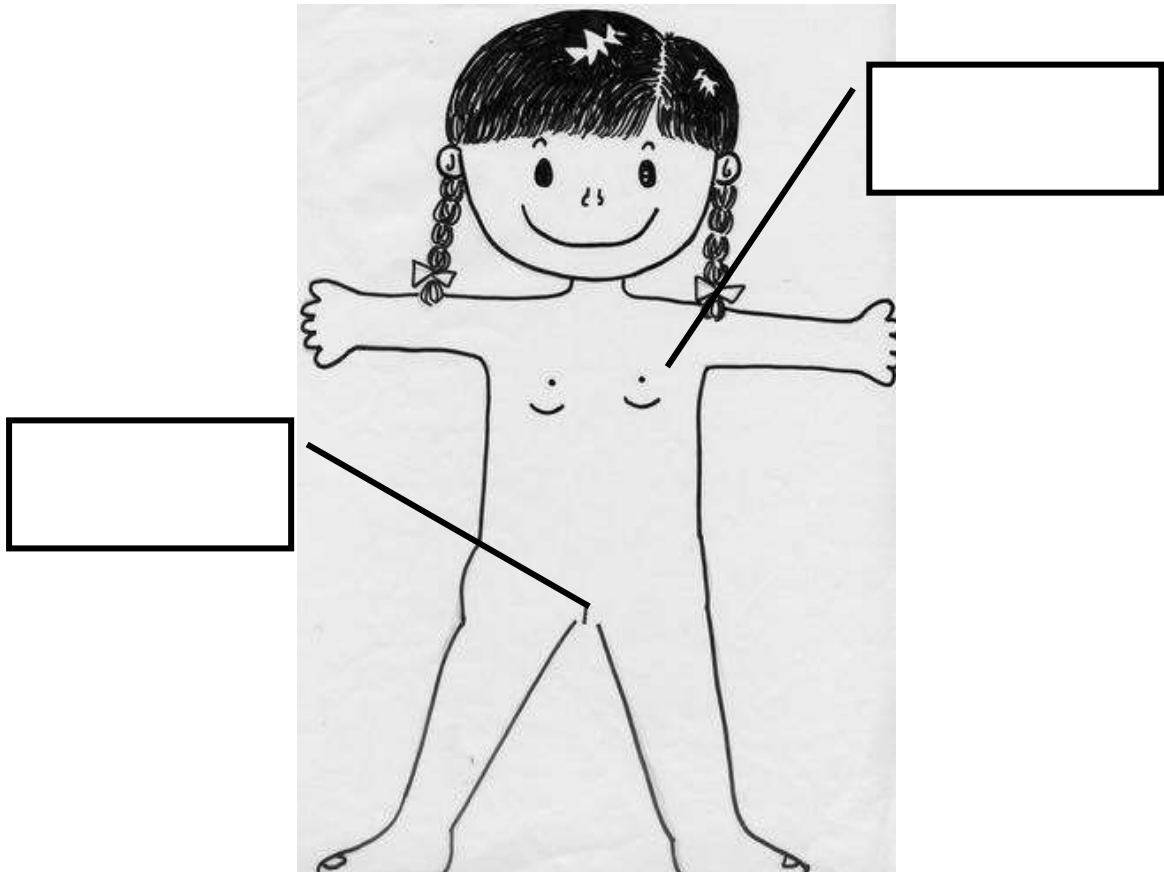
### 附件 3-3(應變策略方法)

- 1.隨時提高警覺，避開可能出現的(治安盲點)，避免陷入危機，以不發生為原則。
- 2.尋找僅有的一次機會，針對人體要害，在短短時間內，奮力的一擊，迅速的逃離現場。
- 3.面對歹徒時，保持冷靜，暗自思考脫逃方法，謹記驚慌乃於事無補，甚而可能引發歹徒攻擊。
- 4.歹徒持有刀械或武器時需注意，想辦法令其放下武器後再反抗。
- 5.牢記歹徒特徵。
- 6.熟練使用防身器物：哨子噴霧氣、警鳴器。
- 7.隨身攜帶的器材，如：髮夾、筆、雨傘、樹枝、書包等。
- 8.若發現有人跟蹤，加快腳步，至人多之處，回頭詳記歹徒特徵，甚至借用商家電話，向家人請求接送。或立即走入附近憲警單位求救；若無商家、憲警單位的暗巷窄弄內，加快腳步，確定真遭人跟蹤時，腳踢路旁停放之每部車輛，讓其警報器大響，或按每住家電鈴，並喊(失火)以代替求救。若在大馬路上被跟蹤，可立即走到對街，改變行走方向，讓其無法跟蹤。
- 9.隨地取材的物品，如：髮夾、筆、雨傘、樹枝、書包等。

年 班 號學生姓名：\_\_\_\_\_

小朋友：

請你利用鉛筆，將身體重要的部位寫出來。另外，可幫她設計一套服裝或造型並畫出來喔！



◎ 身體有<sub>哪</sub>些<sub>重</sub>要<sub>部</sub>位<sub>不</sub>能<sub>讓</sub>別<sub>人</sub>亂<sub>碰</sub>觸<sub>：</sub>

\_\_\_\_\_

◎ 為<sub>什</sub>麼<sub>？</sub>

\_\_\_\_\_

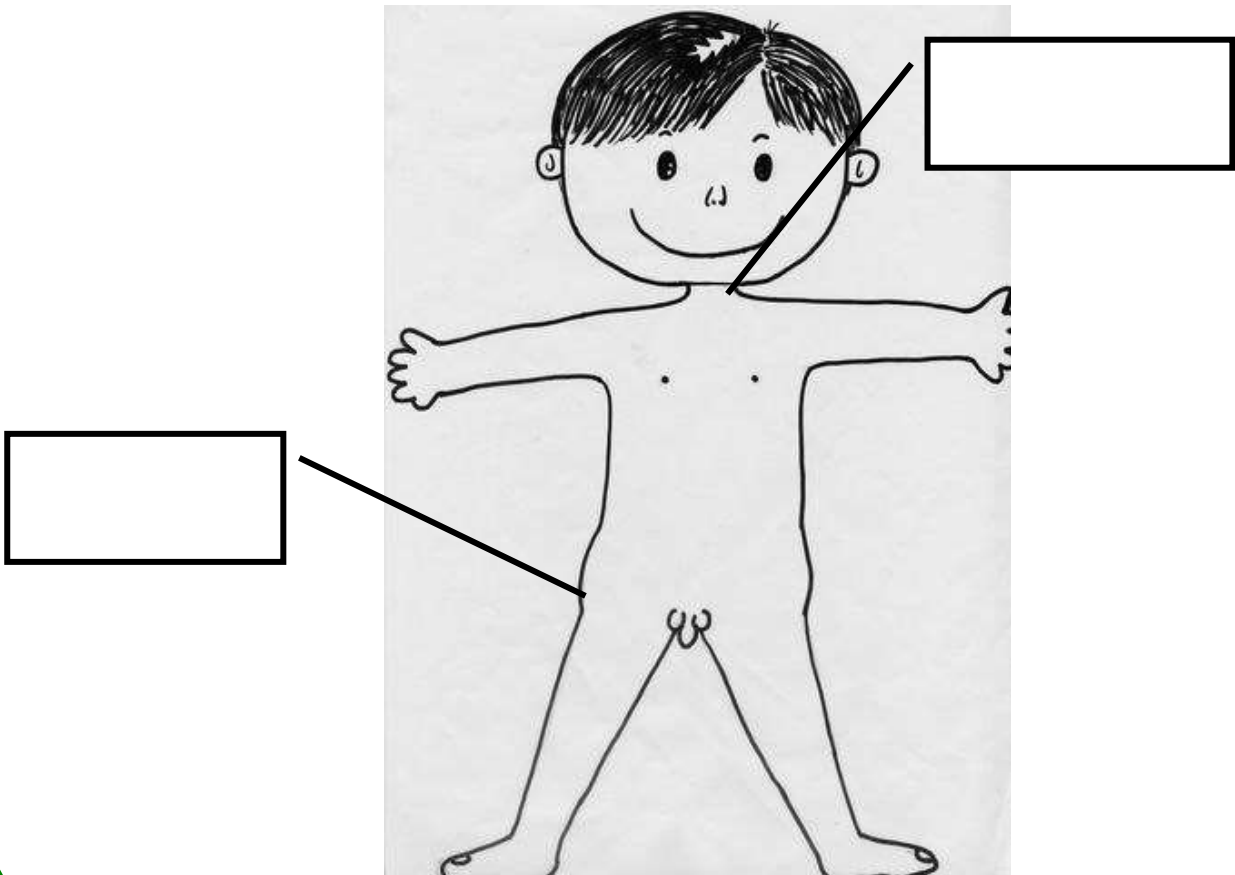
# 我的身體 (男生)

活動二學習單

年 班 號學生姓名： \_\_\_\_\_

小朋友：

請你用鉛筆，將身體重要的部位寫出來。另外，可幫他設計一套服裝或造型並畫出來喔！



◎ 身體有<sub>哪</sub>些<sub>重</sub>要<sub>部</sub>位<sub>不</sub>能<sub>讓</sub>別<sub>人</sub>亂<sub>碰</sub>觸<sub>：</sub>

◎ 為<sub>什</sub>麼<sub>？</sub>

# 千奇百怪

\_\_\_\_年 \_\_\_\_班 座號：\_\_\_\_ 姓名：\_\_\_\_\_

親愛的<sup>く</sup>小朋友<sup>の</sup>：

請<sup>く</sup>利用<sup>か</sup>家中<sup>の</sup>報<sup>じ</sup>紙<sup>や</sup>或<sup>は</sup>雜<sup>り</sup>誌<sup>を</sup>，找<sup>き</sup>一<sup>つ</sup>找<sup>き</sup>有<sup>る</sup>關<sup>係</sup>誘<sup>ふ</sup>騙<sup>る</sup>學<sup>生</sup>或<sup>は</sup>政<sup>府</sup>宣<sup>傳</sup>的<sup>な</sup>文<sup>章</sup>。並<sup>に</sup>將<sup>て</sup>文<sup>章</sup>剪<sup>り</sup>下<sup>し</sup>張<sup>を</sup>貼<sup>る</sup>在<sup>る</sup>

以<sup>下</sup>框<sup>に</sup>裡<sup>に</sup>。(若<sup>し</sup>沒<sup>く</sup>有<sup>る</sup>！鼓<sup>励</sup>學<sup>生</sup>寫<sup>し</sup>出<sup>す</sup>如<sup>何</sup>躲<sup>避</sup>危<sup>険</sup>的<sup>な</sup>方<sup>法</sup>)

📖 文<sup>章</sup>的<sup>な</sup>內<sup>容</sup>

※標<sup>題</sup>：\_\_\_\_\_

※心<sup>得</sup>：\_\_\_\_\_



黏貼文章



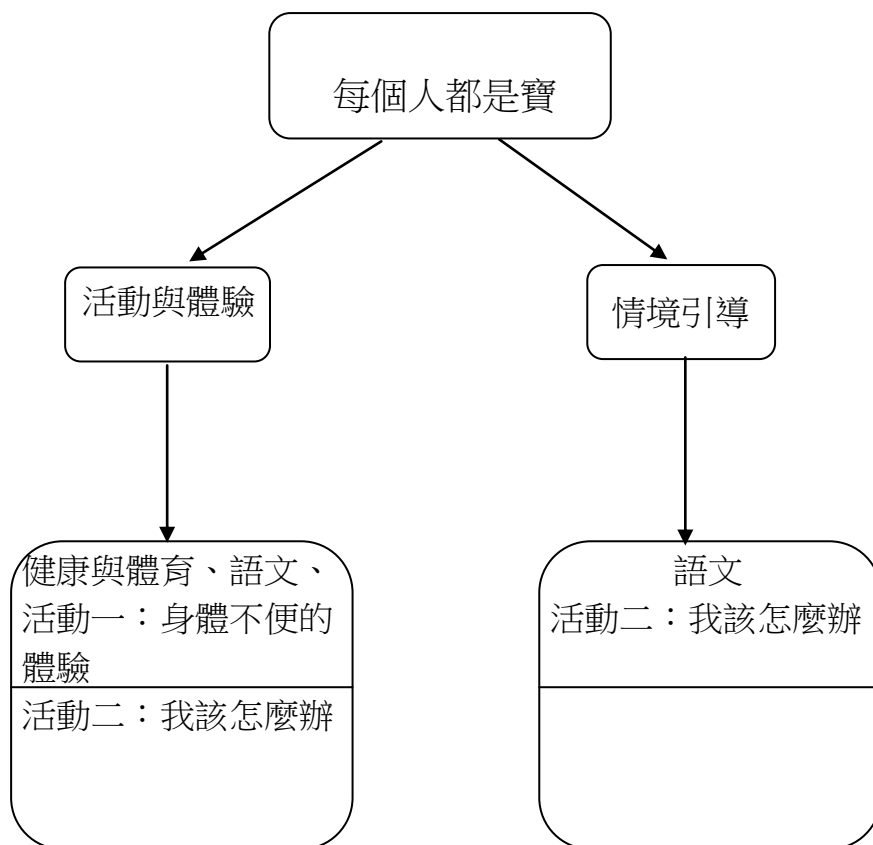


# 每個人都是寶

## 壹 設計理念

每個人都有與生俱來、不容剝奪的人權，不管身心健全與否。每個人應該了解自己有哪些人權，也該知道尊重他人，尤其是對哪些弱勢的族群。透過將心比心的活動方式，換個立場去看，就能了解他人的感受。當我們因受到不合理的待遇時，應勇於表達自己的感受，並尋求解決之道。

## 貳 主題架構圖





# 教學活動設計

主題名稱	人權教育	單元名稱	每個人都是寶	適用年段	一年級	
				教學節數	1 節	
<b>教 學 目 標</b>						
<p>一、從遊戲及體驗活動中，了解殘障等弱勢族群的感受，並知道應該關懷及保護每個人的人權。</p> <p>二、知道自己擁有哪些基本人權，了解自己權益受損，或遭受不合理的待遇時，應該如何尋求協助。</p>						
核心素養項目	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 C2 人際關係與團隊合作	核心素養 具體內涵	生活-E-A1 生活-E-A2 國-E-C2			
學習表現	<p><b>【生活】</b></p> <p>1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p><b>【健體】</b></p> <p>2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。</p> <p>3c-I-2 表現安全的身體活動行為。</p>	議題融入	<p><b>【人權教育】</b></p> <p>人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。</p> <p>人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。</p> <p>人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。</p> <p>人 E11 了解兒童權利宣言的內涵及兒童權利公約對兒童基本需求的維護與支持。</p> <p><b>【法治教育】</b></p> <p>法 E4 參與規則的制定並遵守之。</p>			
學習內容	<p><b>【生活】</b></p> <p>D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p><b>【健體】</b></p> <p>Ca-I-1 生活中與健康相關的環境。</p>					
<b>教 學 活 動</b>			指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
<p>活動一：身體不便的體驗</p> <p>一、玩遊戲：鬼抓人</p> <p>在一定範圍內，一人用手帕矇眼當鬼，其餘人在範圍內躲，只要被鬼碰或摸到的人，或者超出範圍的人，就是下一個當鬼的人。</p> <p>二、說一說：</p>		☆場地範圍視各班狀況而定。	手帕或絲巾		人 E1 人 E2 法 E4	

<p>1 當鬼是什麼感覺？</p> <p>2 眼睛被矇上有什麼不便的地方？</p> <p>三、體驗活動：</p> <p>1 單腳跳五至十下。</p> <p>2 單腳走二至五公尺。</p> <p>3 嘴裡含筆寫字或畫圖。</p> <p>四、綜合活動：重點歸納</p> <p>1 說一說你今天活動的感想。</p> <p>2 如果你的手腳有些殘障，有什麼不便的地方？</p> <p>3 以後看見殘障的人，你會怎麼做？</p> <p>活動二：我該怎麼辦</p> <p>一、連連看、說一說：</p> <p>1 發下學習單（請參考附件），師生共同探討填寫。</p> <p>2 大聲朗讀：教師帶領小朋友大聲說出自己擁有的十項基本人權。</p> <p>二、聽故事：</p> <p>1 講述故事：灰姑娘。</p> <p>2 提問：灰姑娘受到哪些欺負或委屈？如果你是灰姑娘，你該怎麼辦？</p> <p>三、我會解決問題：</p> <p>1 提問：你是不是有類似受到不公平待遇的情形？當時你怎麼解決？</p> <p>2 請小朋友一同想法子，說說碰到這樣的情況時，該怎麼辦？可以找誰幫忙解決？</p> <p>四、師生共同歸納重點。</p>	<p>☆ 教師可依時間長短選擇進行的活動。</p> <p>☆ 教師要告訴小朋友：每個人都有人權，都不容剝奪，弱勢的人更應關懷。</p>	<p>學習單</p>	<p>能回答問題</p> <p>知道關心弱勢及每個人都有人權</p> <p>知道小朋友基本人權的名稱及意義</p> <p>能說出受到不公平的待遇時，要想辦法解決能說出可以協助的管道，例如教師、父母等</p>	<p>人 E11</p> <p>人 E7</p>
---	---	------------	---	--------------------------

# 兒童基本權利連一連

\_\_\_\_年\_\_\_\_班 姓名：\_\_\_\_\_

每年的四月四日是兒童節，除了這個節日之外，你還知道什麼節日與你有關嗎？是國際兒童人權日，每年的十一月二十日就是「國際兒童人權日」。那麼你知道兒童有哪些權利嗎？內容大概是什麼？請你來連連看。

教育權



♥ 每一個小朋友都能受教育，這是憲法賦予我們的權利。

健康權



♥ 兒童有獲得休閒娛樂的權利，在合乎正當健康的情況下，可以快樂地享有休閒活動的樂趣。

家庭成長權



♥ 給兒童一個健康安全的成長環境。

遊戲權



♥ 因為兒童的身分，我們受到一些行為上的限制，但也享有特殊的保護。

人身自由權



♥ 師長不要過度檢查我的私人物品，請以生活溝通方式了解我們，而不是以偷翻日記、信件或書包來了解。

平等權



♥ 每位兒童先天條件不同，但都該受到平等的待遇。

隱私權



♥ 人身自由是不侵犯別人的利益、自由及尊重他人為主，兒童有權免於遭受學校暴力及家庭暴力。

身分權



♥ 童工是指十五到十六歲的孩子，公司工廠不可非法任用兒童。

環境權



♥ 兒童的健康，從媽媽的肚子到出生以後，都應該有好品質的就醫管道，即使身體有殘缺，也應得到好的照顧。

兒童工作權



♥ 兒童有權在父母雙方關懷及照顧的正常環境中成長。

給家長的話：我們的寶貝應該得到妥善的照顧，所以也請您了解孩子的權利，並且願意去實踐。如果您同意我們的看法，請您在下面簽名。

家長簽名：

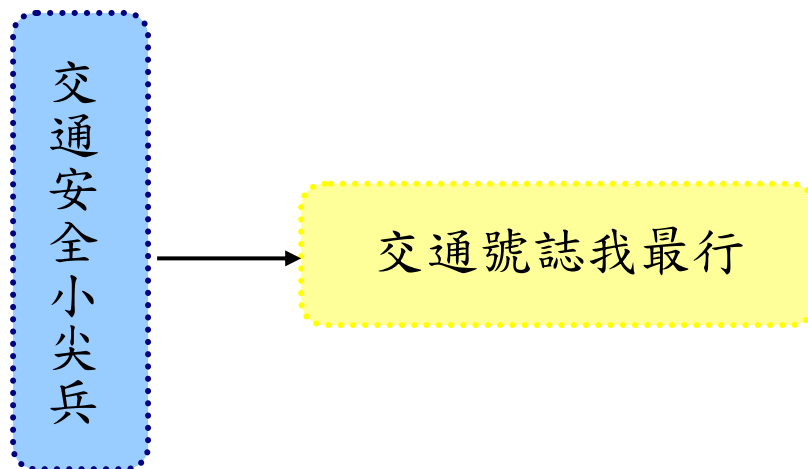
# 交通安全小尖兵

## 壹、設計理念

台灣地狹人稠，多數人平時出門多仰賴汽、機車為代步工具，使得台灣的汽、機車密度也位居世界第一位。汽、機車間的碰撞、甚至人身財產受到損失的新聞時有所聞。

「馬路如虎口」，交通是生活中的一部份：只要踏出家門，交通危險便潛藏在你我身邊，孩子亦無法除外；師長無法成天跟隨孩子身邊、提醒注意事項。因此，從根本做起，教導孩子擁有正確的交通安全知識，才是首要之舉。

## 貳、課程架構



## 參、教學活動設計

主題名稱	交通安全	單元名稱	交通安全小尖兵	適用年級	一年級
				教學節數	1 節
教學目標					
<p>一、瞭解排路隊的意義。</p> <p>二、認識交通導護志工的服裝、哨音及其代表的意義與功能。</p> <p>三、認識交通標誌的意義，進而遵守交通標誌的規定。</p> <p>四、說出搭乘汽、機車的正確方式，及沒有做到時可能發生的危險。</p> <p>五、瞭解上下汽、機車應注意的安全。</p>					
核心素養項目	A1 身心素質與自我精進 C1 道德實踐與公民意識	核心素養 具體內涵	生活-E-A1 生活-E-C1		
學習表現	<p><b>【生活】</b></p> <p>1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。</p>	議題融入	<p><b>【安全教育】</b></p> <p>安 E1 了解安全教育。</p> <p>安 E2 了解危機與安全。</p> <p>安 E4 探討日常生活應該注意的安全。</p> <p>安 E5 了解日常生活危害安全的事件。</p> <p>安 E8 了解校園安全的意義。</p>		
學習內容	<p><b>【生活】</b></p> <p>B-I-2 社會環境之美的體認。</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p>				
統整相關領域					
生活					

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
<p><b>準備活動：</b> 數種交通號誌圖像及相對應意義的字條。</p> <p><b>一、引起動機</b> (一)請學生發表平時觀察到導護志工常做的動作與哨聲的長短。 (二)引導發現這些動作與哨聲的意義。(動作：可通行時，會放下指揮棒或指揮旗；哨聲：可分為通行和停止兩種，提醒學童及用路人注意)</p>	8'	教師可做出動作與吹哨子示範。	哨子		
<p><b>二、發展活動</b> <b>(一)我會看標誌</b> 1.問題討論：生活中並非所有地方與任何時間都有導護志工可幫忙指揮交通，這時應該怎麼辦呢？ 2.教師揭示數個交通標誌圖像，請學生討論這些標誌的意義，或讓學生自由發揮想像力後，再加以說明標誌意義。</p>	15'	教師引導出交通標誌的重要性	標誌圖卡、相對應之字條(附件一)	口語表達	安 E1 安 E4
<p><b>(二)標誌對對碰</b> 1.將全班分成若干組，並協助將學生編號。(如第一組 1 號、第一組 2 號…) 2.教師將標誌圖像及意義的字條分別張貼於黑板兩邊，並指定每組的某號上台將標誌與字條配對，配對正</p>	10'			上課參與度	

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
<p>確者，可為組別加分，並將正確配對的標誌與字條貼於黑板中間。</p> <p>3.結算最後成績，給予優勝組鼓勵，並勉勵落敗組下次再接再厲。</p> <p><b>三、綜合活動</b></p> <p>1.發下學習單，並指導填寫。</p> <p>2.請學生在上、放學的路上，留意交通標誌會在哪些地方出現。</p>	7'	提醒學生：交通標誌並不僅止於課堂上所教的，小朋友可以自己發現。	學習單	作業練習	

## 交通安全小尖兵 ~ 資料來源

\* 資料來源：

順序	網站名稱 \ 教材	來源	參考資料
1	教育大市集	<a href="https://market.cloud.edu.tw/">https://market.cloud.edu.tw/</a>	
2	看誰在說話— 交通安全標誌篇	<a href="http://www.cyes.ylc.edu.tw/whotalk.htm">http://www.cyes.ylc.edu.tw/whotalk.htm</a>	



# 附件

附件一：

(圖片來源：看誰在說話--交通安全標誌篇)

標誌	意義	標誌	意義
	當心兒童		行人專用
	單行道		禁止進入
	禁止機車 進入		禁止停車
	加油站		天橋

班級：\_\_\_年\_\_\_班

姓名：\_\_\_\_\_

座號：\_\_\_號

# 交通安全小尖兵一學習單

小朋友今天上課時學到好多不同的交通標誌，你還記得多少呢？讓我們一起來複習一下吧！



小天使說：連連看要利用尺畫線，學習單才會漂亮喔！



● 行人專用



● 當心兒童



● 天橋



● 機車禁止進入



● 禁止進入



● 加油站



● 單行道

\*小朋友，路上還有更多的交通標誌，等著你去發現喔！

單元名稱：快樂做家事

領域/科目	彈性學習課程（性別平等教育）		設計者	一年級教學團隊
實施年級	一下		教學時間	120分鐘
單元名稱	快樂做家事			
設計理念	<p>「家事」是家人的事，不論男孩、女孩，都應該學習家事，並從做家事的過程中體驗付出，獲得成就感，然而我們常常因性別差異，忽略教導孩子家事的學習，或者只要求女孩學習；英國著名哲學家弗朗西斯·培根（F. Bacon）曾說：「從幼年開始的好習慣是最完美的，我們把這叫做『教育』，因為教育其實就是一種早年開始的習慣。所以我們看到與以後的時期相比，幼年時代……學各種技巧動作時，關節更靈活。」幼年時期養成的好習慣和學到的技巧會一路跟隨孩子直到長大成人，反過來說，如果沒有在這時教導孩子良好習慣和態度，日後想扭轉其觀念和做法，將變得更為困難，有鑑於此，本單元以家事的分擔和學習為主軸，期盼學童能消除性別刻板印象，從課程中了解每個人在家庭中均有其義務與責任。</p>			
<b>設計依據</b>				
學習重點	學習表現	<p>國語2-I-3 與他人交談時，能適當的提問合宜的回答，並分享想法。</p> <p>生活4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。</p> <p>生活6-I-2 體會自己分內該做的事，扮演好自己的角色，並身體力行。</p>		<p>●C2 人際關係與團隊合作 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>●C1 道德實踐與公民意識 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p>
	學習內容	<p>國語 Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>生活 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>生活 E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p>		
議題融入	實質內涵	<p>性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>家 E11 養成良好家庭生活習慣，熟悉家務技巧，並參與家務工作。</p>		
	所融入之學習重點	<p>了解到不論是家中的男性或女性成員，都有責任分擔家務。</p>		

與其他領域/科目的連結	國語、生活	
教學設備/資源	<ul style="list-style-type: none"> <li>●廣告影片資料蒐集。</li> <li>●學習單。</li> <li>●課前學習單紀錄。</li> </ul>	
<b>學習目標</b>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識家事的意義。</li> <li>2. 覺察生活中的性別刻板印象。</li> <li>3. 了解每個人對家庭都有應盡的義務與責任。</li> </ol>		
<b>教學活動設計</b>		
教學活動內容及實施方式	時間	備註
<p><b>活動一：家事小偵探</b></p> <p><b>* 課前準備</b></p> <p>教師準備學習單一張，學生回家觀察家人「家事分工」的情況並做記錄。</p> <p><b>一、學習單記錄結果大調查</b></p> <p>教師請小朋友拿出已經完成的學習單，並做統計：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 上星期準備早餐次數最多的家人是哪位？</li> <li>(2) 上星期洗碗次數最多的家人是哪位？</li> <li>(3) 上星期洗衣服次數最多的家人是哪位？</li> <li>(4) 上星期誰整理過自己的房間？</li> <li>(5) 上星期誰幫忙做了家事？做什麼家事？</li> </ol> <p><b>二、教師統整調查結果並提問</b></p> <p>教師提問以下問題，並請學童口頭回答</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 從這個調查表，我們可以發現在大部分家庭中，誰最常做家事？</li> <li>(2) 家事應該是誰負責？</li> <li>(3) 在那麼多家事中，有沒有哪一項是你可以勝任的？</li> </ol> <p><b>三、歸納統整</b></p> <p>教師統整：家事不是某個家人的事，而是全家人的事，所以應該分工合作。</p> <p><b>活動二：甜蜜一家人</b></p> <p><b>一、繪本講述</b></p> <p>教師講述繪本《朱家故事》。</p>		<ul style="list-style-type: none"> <li>●能用心完成作業。</li> <li>●能踴躍發表意見。</li> <li>●學生的回答可能是父母親其中一方，或爺爺奶奶，這時候就可以引導學童自省，自己也是家中的一分子，應該參與做家事。</li> </ul>

## 二、教師提問

教師提問以下問題，並請學童口頭回答

- (1) 朱先生每天上班前會先做什麼？
- (2) 小吉和小利每天上學前會先說什麼？
- (3) 朱太太每天早上出門前會做那些事？
- (4) 傍晚回家後，朱先生和小吉、小利會說些什麼？
- (5) 每天傍晚回家後，朱太太會做哪些事？
- (6) 後來朱太太不見了，為什麼？
- (7) 朱太太不在家的那段日子，家裡變得如何？
- (8) 朱太太回來後，朱先生和小吉、小利有哪些改變？
- (9) 為什麼他們後來都變得很快樂？

## 三、故事內容歸納統整

教師統整：家事不是媽媽的事，也不是家裡少數幾個人的事，我們應該一起做家事，家人的感情才會更好、更甜蜜。

## 四、童話故事比一比

教師講述《灰姑娘》、《灰王子》兩個故事，請小朋友比較兩個故事的差異，並思考灰王子的作者為什麼要將灰姑娘的故事做這樣的改編。

教師引導小朋友想一想看過的童話故事，還有沒有類似灰姑娘的情節安排？(故事中的女生總是在做家事或表現得柔弱可憐，後來出現王子、神仙或其他男生，保護了女生，如小紅帽、睡美人、賣火柴的小女孩等)

從童話故事的情節安排，教師帶領學童認識「性別刻板印象的存在」，並提醒學童，男生、女生除了家事的分工合作外，女生不一定要柔弱、男生也不一定必須勇敢堅強不哭泣。

### 活動二：性別刻板印象大翻轉

#### 一、性別刻板印象找一找

教師在黑板上張貼事先準備的小短文，請小朋友讀一讀，找出短文字中不符合「全家一起做家事」的情節，並口頭發表如何改寫短文，參考例子如下：

〈誰起得早〉

誰起得早？

媽媽起得早，媽媽早起忙打掃。

誰起得早？

爸爸起得早，爸爸早起看書報。

誰起得早？

●能專心聆聽。

●能踴躍發表意見。

●能專心聆聽。

●能認真參與討論。

●能認真參與討論。

我起得早，我早起上學校。。

## 二、廣告觀賞與討論

教師撥放影片，請小朋友觀看幾支廣告片(聲寶洗衣機電視廣告——革命篇、中華豆腐——疼妳的心、IKEA 廚具讓你享受做菜的每一刻等)，找出影片片段中不符合「全家一起做家事」的情節。

## 三、分組表演

(一)教師將學童分組，一起討論如何改變廣告情節，變成「全家一起做家事」，並由小組一起完成學習單。

(二)小組各自排練，準備上臺演出情節經過翻轉的廣告。

(三)分組上臺進行表演，教師給予指導及回饋。

(四)教師指導學童完成學習單後半部分。

●能專心觀看影片

●教師到各組巡視，協助小朋友進行排練。



# 家事記錄小幫手

年 班 號

姓名

一、請觀察家人做家事的<sup>情況</sup>，並記錄在<sup>下</sup>

表中：

	一	二	三	四	五	六	日
準備早餐的人							
洗碗的人							
洗衣服的人							

二、請回答以下問題：

✪ 這個禮拜，我整理自己房間的次數是<sup>多少</sup>次？

( ) 次

✪ 這個禮拜，我做的家事有<sup>哪些</sup>？請記錄在<sup>下</sup>面框框中：



# 廣告翻轉大挑戰

年 班 號

姓名

請和你的小組成員一起翻轉廣告，完成以下的挑戰：

一、我們是第( )組，今天我們要翻轉的廣告是：

二、以下是我們這組的工作分配：

1. \_\_\_\_\_ 飾演 \_\_\_\_\_

2. \_\_\_\_\_ 飾演 \_\_\_\_\_

3. \_\_\_\_\_ 飾演 \_\_\_\_\_

4. \_\_\_\_\_ 飾演 \_\_\_\_\_

5. \_\_\_\_\_ 飾演 \_\_\_\_\_

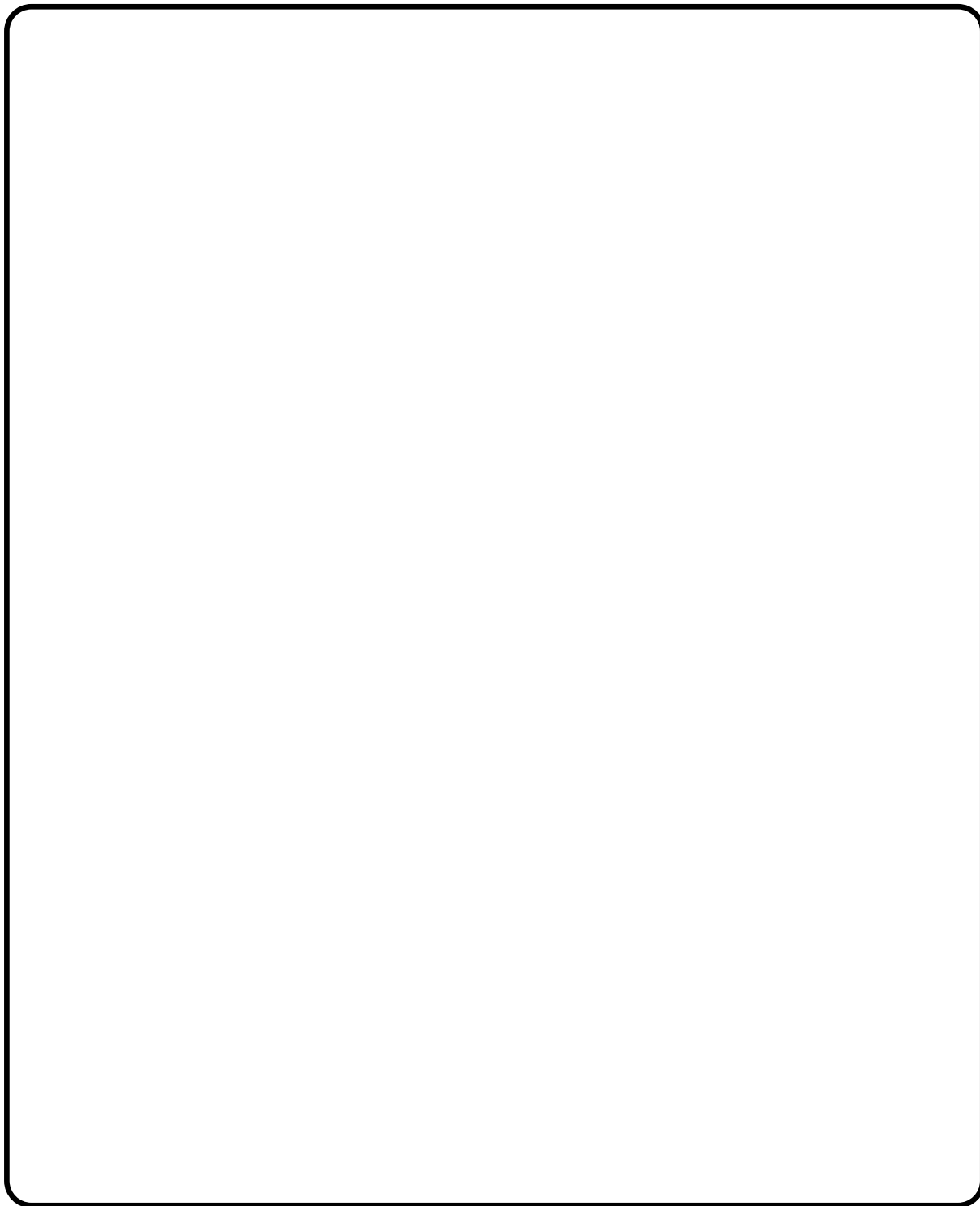
6. \_\_\_\_\_ 飾演 \_\_\_\_\_



三、看完大家的演出，我最喜歡第（            ）組的  
表演，因為\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_。

四、請畫出在今天的表演中，你覺得最精彩的一幕。



單元名稱：獨一無二的我

領域/科目	彈性學習課程（性別平等教育）	設計者	一年級教學團隊
實施年級	一上	教學時間	120分鐘
單元名稱	獨一無二的我		
設計理念	<p>據研究指出，孩童大約從兩歲半，就可能產生性別刻板印象。大部分的人們在父母教育、社會環境等影響下，認為男生勇敢、衝動、喜歡打鬥、對修理東西有天分、喜歡車子、球類等玩具；女生則嬌弱需要幫助、愛講話、對做家事有天分、喜歡洋娃娃、布偶等玩具，這些看法如果沒有獲得適時引導，將會隨著年齡的增長而變得難以改變，當性別刻板印象根深蒂固，人們會傾向無法認同不符合上述條件的同儕或自己，甚至對自己不認同的對象做出霸凌行為。因此，從小引導孩童遠離性別刻板印象，讓他們知道不論自己屬於哪一種性別身分，都有表達自己的意見和喜好的權利。</p>		
<b>設計依據</b>			
<b>學習重點</b>	學習表現	<p>國語2-I-3 與他人交談時，能適當的提問合宜的回答，並分享想法。</p> <p>生活1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。</p> <p>生活7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p>	<b>總綱與領綱之核心素養</b>
	學習內容	<p>國語Cc-I-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>生活A-I-3 自我省思。</p>	
<b>議題融入</b>	實質內涵	<p>性E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。</p> <p>性E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。</p> <p>性E8 了解不同性別者的成就與貢獻。</p> <p>人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>	
	所融入之學習重點	<p>了解每個人擁有不同的特質、喜好，應學習尊重與欣賞，消除性別刻板印象。</p>	

與其他領域/科目的連結	國語、生活	
教學設備/資源	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 男孩、女孩圖卡。</li> <li>● 各種玩具實物或圖卡。</li> <li>● 學習單。</li> </ul>	
<b>學習目標</b>		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識自己的喜好。</li> <li>2. 認識男孩、女孩的不同特質與共通特質。</li> <li>3. 學習尊重、包容不同的想法。</li> <li>4. 覺察生活中的性別刻板印象。</li> <li>5. 培養表達意見的能力。</li> </ol>		
<b>教學活動設計</b>		
教學活動內容及實施方式	時間	備註
<p><b>活動一：我的喜好</b></p> <p><b>* 課前準備</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師準備男孩、女孩圖卡各一張。</li> <li>2. 教師準備學習單一張。</li> </ol> <p><b>一、引起動機</b></p> <p>教師播放影片「唐朝小栗子——男生和女生的戰爭」，讓學童從影片中觀察男生、女生的特質和互動狀況。</p> <p><b>二、主要活動</b></p> <p>(一) 教師在黑板上張貼男孩、女孩圖卡，並請學童根據下列提問思考男生、女生的不同。</p> <p>(二) 教師提問，並請學童口頭回答</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 在剛剛的影片中，男生怎麼形容女生？</li> <li>(2) 在剛剛的影片中，女生怎麼形容男生？</li> <li>(3) 影片中的男生做了哪些活動？</li> <li>(4) 影片中的女生做了哪些活動？</li> <li>(5) 除了影片中看到的，你覺得男生和女生還有哪些不一樣的地方？</li> </ol> <p>(三) 教師發下學習單，請學童作答</p> <p>學習單內容包括：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 我是<input type="checkbox"/>男生 <input type="checkbox"/>女生</li> <li>(2) 我最喜歡的顏色是_____</li> <li>(3) 我最喜歡的運動是_____</li> <li>(4) 我最喜歡的玩具是_____</li> </ol>		<ul style="list-style-type: none"> <li>● 能專心觀賞影片。</li> <li>● 能踴躍發表意見。</li> <li>● 能認真作答。</li> </ul>

## 活動二:男生女生配

### \*課前準備

1. 教師準備沒有頭髮，只有五官的人形圖卡兩張，長髮、短髮圖案各一，粉色與深色衣服各一、漂亮皮包、帥氣手槍各一。
2. 教師準備學習單一張。

### 一、引起動機

教師發下學習單，請學童為學習單上的兩個人偶畫上裝扮。

### 二、主要活動

1. 教師展示圖卡，請學童發表意見，在全班通力合作下完成一男一女兩個人偶的配件拼貼。
2. 教師整理學童的回答並歸納，男孩會留短髮、穿深色衣服、拿槍；女孩則留長髮、著粉色衣服、背漂亮皮包。
3. 教師展示學童剛剛完成的作品，再次印證剛才歸納出的結論，男孩通常有陽剛的穿著和打扮，女孩則相對陰柔。
4. 教師將黑板上人偶的部分裝扮互換，並詢問學童意見，例如：如果這個女生想剪帥氣的短髮，可不可以呢？如果這個男孩想穿粉紅色的衣服，可不可以呢？
5. 教師以投影片展示不同於性別刻板印象穿著打扮的男女(例如：女生剪短髮、女生喜歡打球跑步、男生穿粉色的衣服或鞋子)，並請學生想一想生活周遭有沒有遇過這樣穿著打扮的人。

### 三、歸納統整

教師統整，每個人都有不同的特質和長相，喜歡的東西也不同，我們應該學習尊重與包容別人的不同想法。

## 活動三:送禮大考驗

### \*課前準備

1. 教師準備數種玩具，包括小汽車、海灘球、洋娃娃、著色用具、玩具槍等，並標上號碼。
2. 教師準備男孩、女孩圖卡各一張。

### 一、引起動機

教師展示已標上號碼的玩具及男生、女生圖卡各一，介紹每樣玩具的玩法和功能。

### 二、主要活動

1. 教師將男孩、女孩兩張圖卡貼在黑板上，請學童發表意見，如果要送男孩玩具，你會選哪一樣？如果要送女孩玩具，你又會選哪一樣？

●能認真作答。

●能踴躍發表意見。

●能專心聆聽。

●能專心聆聽。

●玩具的準備必須有切合性別刻板印象的物品。

2. 教師整理學童的回答並歸納，送男孩的玩具大多選擇小汽車或球類，要送女孩的玩具則選擇洋娃娃和玩偶。
3. 教師反問學童，你們覺得球類只有男生喜歡，洋娃娃只能送給女生嗎？
4. 教師以投影片展示愛畫畫的梵谷、世界麵包大賽冠軍吳寶春、小時候玩洋娃娃的吳季剛、拿槍的女性軍人、女籃國手魏于淳等人的照片，向學童介紹顛覆性別刻板印象的名人事蹟。

### 三、歸納統整

教師統整，不論男生或女生，都可以選擇自己喜歡的玩具或活動，這些選擇無關性別，只與興趣和喜好有關。

### 活動四：我想要的禮物

#### 一、繪本講述

教師講述繪本〈威廉的洋娃娃〉。

#### 二、教師提問

教師提問以下問題，並請學童口頭回答

- (1) 威廉最想要的禮物是什麼？
- (2) 威廉的哥哥對威廉想要洋娃娃的看法？
- (3) 威廉的鄰居知道威廉想要洋娃娃後說了什麼？
- (4) 你覺得哥哥和鄰居的做法好不好？為什麼？
- (5) 威廉的爸爸送了威廉什麼禮物？
- (6) 你覺得爸爸為甚麼要送威廉這些禮物？
- (7) 威廉得到爸爸的禮物後，有沒有改變自己想要一個洋娃娃的想法？
- (8) 威廉的奶奶知道他想要洋娃娃後，說了什麼話？
- (9) 威廉的奶奶知道威廉想要洋娃娃後，做了什麼事？

#### 三、分組討論與發表

(一) 教師提問以下問題，並請學童分組討論

- (1) 你比較喜歡故事中的爸爸還是奶奶的做法？為什麼？
- (2) 如果你是威廉，被哥哥和鄰居嘲笑時會和他們說些什麼？

(二) 教師請各組上臺分享討論結果

#### 四、歸納統整

教師統整：不一定男生就喜歡籃球或火車，男生也可以喜歡洋娃娃，或是其他有趣的東西。當我們有自己喜歡的東西時，可以努力表達自己的想法，盡力爭取看看。



# 的自<sub>己</sub>我<sub>們</sub>介<sub>紹</sub>紹<sub>公</sub>

年 班 號  
姓名

◎ 畫<sub>出</sub>自<sub>己</sub>的<sub>臉</sub>， 並<sub>塗</sub>上<sub>顏</sub>色<sub>。</sub>

✿ 我<sub>們</sub>最<sub>喜</sub>歡<sub>的</sub>顏<sub>色</sub>是<sub>。</sub> \_\_\_\_\_

✿ 我<sub>們</sub>最<sub>喜</sub>歡<sub>的</sub>活<sub>動</sub>是<sub>。</sub> \_\_\_\_\_

✿ 我<sub>們</sub>最<sub>喜</sub>歡<sub>的</sub>玩<sub>具</sub>是<sub>。</sub> \_\_\_\_\_



# 花 花 王 國 選 美 會

年 班 號

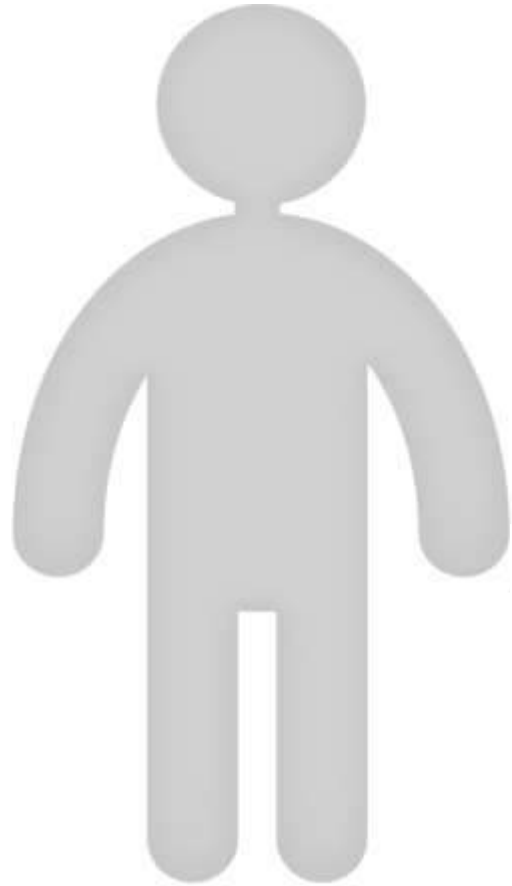
姓名

小朋友，花花王國正在舉辦一場選美大會，請你為下面這兩位參賽者畫上最適合他們的裝扮，並塗上顏色。

1號參賽者：奇奇/男



2號參賽者：妙妙/女



# 彰化縣彰化市聯興國民小學【生生不息-蝴蝶小書】教學設計

## 一、課程設計原則與教學理念說明

本校推廣校園生態教育多年，不論植物及蝴蝶等昆蟲生態都很豐富，其中以蝴蝶生態最為多樣，也最容易觀察，又於 102 年設置蝴蝶生態學習園區，種植寄主植物、蜜源植物；設置解說牌等，更可以提供師生更適切的學習。在重視人與自然和諧共存的今日，如何指導學生珍視環境，除了自己的生存外，也尊重其他生物的生存權益，藉由讓學生瞭解蝴蝶生態，體驗生命的可貴及大自然生生不息的力量之外，尚能內化成自我的知識，進而引導別人，教學相長涵養成為帶著走的知識與技能。

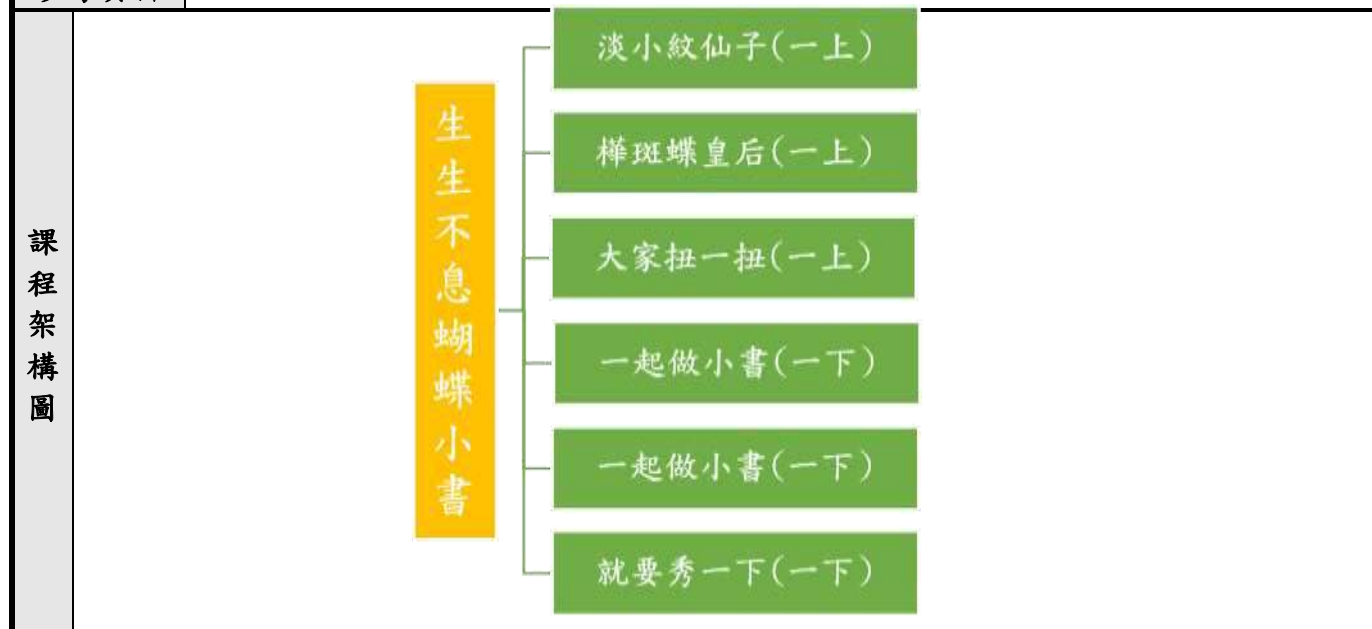
在這個單元的教學活動中，教師藉由校園中常見蝴蝶的介紹，以影片帶入樺斑蝶與淡小紋青斑蝶生活史，讓小朋友在觀察過程中，進而願意接觸、了解，並製作蝴蝶生命史為主題的小書，一連串欣賞、創作、觀摩、發表的過程，藉此培養對生態環境的了解與尊重。

## 二、主題說明

相關領域		藝文領域、自然領域		設計者	聯興國小李兆宜、白君婷	
課程主題		生生不息-蝴蝶小書(融合藝術與人文領域)		總節數	共 6 節，240 分鐘	
教材來源		<input type="checkbox"/> 教科書（ <input type="checkbox"/> 康軒 <input type="checkbox"/> 翰林 <input type="checkbox"/> 南一 <input type="checkbox"/> 其他） <input checked="" type="checkbox"/> 自編				
學習階段		<input checked="" type="checkbox"/> 第一學習階段（國小一、二年級） <input type="checkbox"/> 第二學習階段（國小三、四年級） <input type="checkbox"/> 第三學習階段（國小五、六年級） <input type="checkbox"/> 第四學習階段（國中七、八、九年級）			實施年級	一年級
學生學習狀況分析		1.具備基本繪圖能力 2.具備基本口語能力				
<b>設計依據</b>						
學習重點	學習表現	生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性 生 4-I-3 運用各種表現與創作的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味 生 5-I-3 理解與欣賞美的多元形式與異同				
	學習內容	生 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用 生 D-I-3 聆聽與回應的表現				
學習目標	認知					
	技能					
	態度					
核心素養 (3面9項)		A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A-1 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A-2 系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> A-3 規劃執行與創新應變 B 溝通互動 <input type="checkbox"/> B-1 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B-2 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B-3 藝術涵養與美感素養 C 社會參與 <input type="checkbox"/> C-1 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C-2 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C-3 多元文化與國際理解				
核心素養面向		總綱核心素養		領綱核心素養		教學內容



A 自主行動	A-1 身心素質與自我精進		
B 溝通互動	B-3 藝術涵養與美感素養		
C 社會參與	C-2 人際關係與團隊合作		
教學策略	<input checked="" type="checkbox"/> 直接教學 <input checked="" type="checkbox"/> 合作教學 <input checked="" type="checkbox"/> 實作活動 <input checked="" type="checkbox"/> 個別練習 <input checked="" type="checkbox"/> 分組討論 <input type="checkbox"/> 課後探索 <input type="checkbox"/> 其他：_____		
教學評量	<input checked="" type="checkbox"/> 實作任務 <input checked="" type="checkbox"/> 問答 <input checked="" type="checkbox"/> 筆試/學習單 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察 <input type="checkbox"/> 放聲思考 <input checked="" type="checkbox"/> 專題/小組報告 <input type="checkbox"/> 其他：_____		
教學設備 ／資源	1. 淡小紋青斑蝶與樺斑蝶圖片 2. 樺斑蝶生命史影片 3. 樺斑蝶學習單		
參考資料			



### 三、單元設計

教學活動內容及實施方式	教學評量
<p>教學前準備：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>淡小紋青斑蝶與樺斑蝶圖片</li> <li>樺斑蝶生命史影片</li> <li>樺斑蝶學習單</li> </ol> <p>第一節課開始</p> <p>活動一：生命的奇蹟</p> <p>一、準備活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>教師準備「蝴蝶的知識介紹」「樺斑蝶介紹」「淡小紋青斑蝶介紹」三種 PPT 檔。</li> </ol>	討論與發表

<p>二、引起動機</p> <p>(一) 本校校園生態豐富，不論植物及蝴蝶等昆蟲生態都很豐富，其中以蝴蝶生態最為多樣，也最容易觀察。說說看你認識那些蝴蝶?能說出名稱嗎?</p>	<p>討論與發表</p>
<p>三、發展活動：</p> <p>(一)請三位小朋友上台畫畫蝴蝶，教師以小朋友所畫之圖來討論蝴蝶的 身體構造</p> <p>(二) 1. 播放「蝴蝶的知識介紹」PPT，並以此詳細介紹蝴蝶的身體構造</p> <p>2. 播放「淡小紋青斑蝶介紹」PPT，並以此詳細介紹淡小紋青斑蝶的身體構造</p>	<p>認真參與討論發表</p> <p>專注聆聽</p> <p>專注聆聽</p>
<p>四、綜合活動</p> <p>1. 教師複習本節課的內容。</p> <p>2. 生活中有許多生物存在, 多觀察就會發現許多樂趣。</p> <p>《第一節課結束》</p> <p>=====</p>	<p>討論與發表</p>
<p><b>第二節課開始</b></p> <p><b>【準備活動】</b></p> <p><u>引起動機</u></p> <p>小朋友在校園中看過那些蝴蝶?那些蝴蝶你們都認識嗎? (拿出樺斑蝶與淡小紋青斑蝶的圖片給小朋友看，請小朋友猜猜他們的名稱)</p> <p>這些都是校園中常見的蝴蝶，但是我們可不可以叫出他們的名稱?</p> <p><b>故事「蝴蝶媽媽的承諾」</b></p> <p>故事內容大綱：一隻剛羽化的母樺斑蝶，乘著風要去參加馬利筋的花蜜盛宴，卻遇到了一隻大卷尾，差點發生不幸。後來，牠遇到一隻公樺斑蝶，並和牠結婚，交尾後的公蝶卻被蜘蛛網纏住而喪生了，母樺斑蝶因為還有神聖的使命要完成：在馬利筋葉片上產卵，所以牠非常小心謹慎。不過就在牠產完卵後，卻又遇到大卷尾的攻擊，牠認命的面對死亡，因為牠已經完成做個好媽媽的承諾—將卵安全的產在葉片上，而這些卵也會繼續許下承諾~做個好媽媽。</p>	<p>討論與發表</p> <p>專注聆聽</p>
<p>說完故事後，老師發問：</p> <p>1.樺斑蝶遇到哪些敵人的攻擊？</p> <p>2.樺斑蝶喜歡喝哪一種植物的花蜜？</p> <p>3. 樺斑蝶為什麼喜歡要將卵產在馬利筋的葉片上？</p> <p>4.母樺斑蝶的使命和承諾是什麼？</p>	<p>討論與發表</p>

5. 母樺斑蝶最後怎麼了？  
6. 原來一隻蝴蝶要變成我們看到的樣子，中間必須經歷過許多危險才能存活下來，我們可不可以隨便傷害牠們、捕捉牠們？

教師播放樺斑蝶生命史影片

<https://www.youtube.com/watch?v=VYbMV60sUp4> (樺斑蝶在我家)

將生命史影片中樺斑蝶的四個重要階段-

卵、幼蟲、蛹、成蟲四張圖卡讓孩子們傳閱，最後張貼在黑板，引導孩子們做特徵描述

發下學習單請孩子們將簡易版生命史圖片繪製於學習單上(不須塗色)

### 《第二節課結束》

=====

認真觀賞

### 第三節課開始

#### 大家扭一扭

各位同學，這學期的蝴蝶單元已經接近尾聲，我們要請大家活動筋骨。請孩子們站起身來動一動。

#### 1. 暖身活動:獅子包子

教師喊指令，當教師喊到「獅子」時，所有的小朋友們五官要有如獅子一樣張到最大，把臉上的五官做最大幅度的延伸。

教師再度喊「包子」時，所有的小朋友們臉上五官要如同被捏緊的包子，縮小到能縮小幅度的極致。

#### 2. 暖身活動:動物模仿秀

四種動物:山羊、蝴蝶、兔子、烏龜的變化，當教師喊到其中一種動物，孩子們就必須把自己變成那種動物的樣子每種動物間的變換時間約 20 秒。

#### 3. 扭扭主題:蝴蝶生得真美麗

請孩子們回座，教師播放「蝴蝶生得真美麗」兒歌，請孩子們先練習唱熟。

[https://www.youtube.com/watch?v=Z\\_vUz53OYJA](https://www.youtube.com/watch?v=Z_vUz53OYJA)

(參考音樂網址)

唱熟之後，由教師示範(也可請孩子跟著影片中的人)一起做律動。

等孩子們都熟悉舞蹈動作後，請孩子們以組為單位表演，看哪一組的孩子做得最精熟，即可幫該小組加分。

### 第三節課結束

=====

放鬆心情一起做

放鬆心情一起做

盡情擺動與表現

跟著一起跳

### 第四節課開始

#### 彩繪仙子

#### 一、準備活動

教師準備小書製作方式 PPT，讓學生能了解製作小書的方法。

#### 二、引起動機

專注聆聽

<p>(一)提問及引導：</p> <p>(1) 蝴蝶屬於昆蟲，昆蟲的特徵有哪些？（頭、胸、腹、六隻腳）</p> <p>(2) 複習蝴蝶的一生？ （卵、幼蟲、蛹、成蝶）</p> <p>(3) 假想自己就是蝴蝶媽媽，你會將卵產在什麼地方，幼蟲才不會餓死？（食草的葉片上）</p>	<p>討論與發表</p>
<p>三、發展活動</p> <p>(一)故事是這樣開始的：</p> <p>    在一個風和日麗的午後，蝴蝶媽媽在校園裡尋覓，想找個合適的地方生寶寶……</p> <p>    現在你(妳)就是那隻蝴蝶媽媽，請你(妳)畫出蝴蝶寶寶的一生……</p> <p>(二)進行小書製作</p> <p>透過製作小書 PPT 講解，老師分享自己的小書，後請小朋友自行製作，老師從旁指導。</p>	<p>專注聆聽</p>
<p>(三) 請小朋友上台展示小書內容。</p> <p>(四) 票選出最美的蝴蝶</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 發給每位學生 3 張圓形小貼紙</li> <li>2. 老師將學生的學習單貼在黑板上，請學生將手中的貼紙貼在認為畫得比較好，或特徵寫得很正確的作品上</li> <li>3. 老師公布票選出最好的三張學習單</li> <li>4. 請學生分享選擇這些好學習單的原因</li> </ol>	<p>大方分享與討論</p> <p>公正的參與投票</p>
<p>四、綜合活動：</p> <p>不同型態與色彩的蝴蝶使得世界多采多姿，日後在校園可多欣賞、觀察他們由卵變成蝴蝶的生態，不要任意殘害他們。</p>	<p>經由了解，進而欣賞</p>
<p><b>第四、第五節課結束</b></p> <p>=====</p>	
<p><b>第六節課開始</b></p> <p style="text-align: center;"><b>蝴蝶課程成果發表</b></p> <p>經由上兩節課蝴蝶生命史的小書製作後，教師請孩子將自己的作品放在桌上，教師先一一挑出每個孩子的優點加以讚美，再請孩子們一一上台發表自己作品，並鼓勵觀看的孩子說出對方的優點。</p>	<p>欣賞與討論</p>
<p><b>第六節課結束</b></p>	

樺斑蝶



淡小紋青斑蝶



## 彰化縣彰化市聯興國民小學

### 【聯興幸「蝴」--我變，我變，我變變變】校訂課程教學設計

#### 一、課程設計原則與教學理念說明

本校環境優美、自然生態豐富，在優質教師團隊的努力下，校園內栽種各種蝴蝶食草及蜜源植物，營造適合蝴蝶生存的環境，校園內時常見到蝴蝶成群飛舞的生動畫面。

本單元教學設計以閱讀「好餓的毛毛蟲」及「蝴蝶和大雁」繪本為主，透過繪本內容的探究，讓學生認識蝴蝶的成長過程~「卵→幼蟲→蛹→成蟲」，並從中覺察萬物成長的多樣性，進而培養學生尊重生命的態度。

#### 二、主題說明

相關領域	語文領域、生活課程		設計者	聯興國小趙曉芬 楊思媛	
課程主題	我變，我變，我變變變		總節數	共 8 節，320 分鐘	
教材來源	<input type="checkbox"/> 教科書（ <input type="checkbox"/> 康軒 <input type="checkbox"/> 翰林 <input type="checkbox"/> 南一 <input type="checkbox"/> 其他） <input checked="" type="checkbox"/> 自編				
學習階段	<input checked="" type="checkbox"/> 第一學習階段（國小一、二年級） <input type="checkbox"/> 第二學習階段（國小三、四年級） <input type="checkbox"/> 第三學習階段（國小五、六年級） <input type="checkbox"/> 第四學習階段（國中七、八、九年級）			實施年級	一年級
學生學習狀況分析	1.能正確拼讀注音，並運用注音進行閱讀。 2.能仔細聆聽老師說話，並會回答老師的提問。 3.能瞭解兩事件發生的先後順序。				
<b>設計依據</b>					
學習重點	學習表現	國 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 生 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 1. 透過對人或其他生物成長的探究，體會生命的價值並珍惜生命。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 1. 認真參與學習活動、工作及遊戲，展現積極投入的行為。			
	學習內容	國 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。 生 A-I-1 生命成長現象的認識。 D-I-3 聆聽與回應的表現。			
學習目標	認知	能藉由繪本閱讀來認識蝴蝶完全變態的過程，並察覺自己成長的變化。			
	技能	1.配合動作熟記毛毛蟲手指謠。2.能畫出蝴蝶和大雁小時候與長大的樣子。			
	態度	能樂於閱讀，勇於表現自己的想法。			

核心素養 (3面9項)	A 自主行動 <input type="checkbox"/> A-1 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A-2 系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> A-3 規劃執行與創新應變		
	B 溝通互動 <input checked="" type="checkbox"/> B-1 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B-2 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B-3 藝術涵養與美感素養		
	C 社會參與 <input checked="" type="checkbox"/> C-1 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C-2 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C-3 多元文化與國際理解		
核心素養 面向	總綱核心素養	領綱核心素養	教學內容
A 自主行動	A2 系統思考與解決問題	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	(一)閱讀繪本，並就繪本內容所延伸的問題進行討論與發表。 (二)完成學習單。
B 溝通互動	B-1 符號運用與溝通表達	國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	(一)閱讀繪本，並就繪本內容所延伸的問題進行討論與發表。
C 社會參與	C-1 道德實踐與公民意識	生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。	(一)欣賞每位學生的學習單。 (二)票選出最好的三張學習單，予以獎勵。
教學策略	<input checked="" type="checkbox"/> 直接教學 <input type="checkbox"/> 合作教學 <input checked="" type="checkbox"/> 實作活動 <input checked="" type="checkbox"/> 個別練習 <input type="checkbox"/> 分組討論 <input type="checkbox"/> 課後探索 <input type="checkbox"/> 其他：_____		
教學評量	<input checked="" type="checkbox"/> 實作任務 <input checked="" type="checkbox"/> 問答 <input checked="" type="checkbox"/> 筆試/學習單 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察 <input type="checkbox"/> 放聲思考 <input type="checkbox"/> 專題/小組報告 <input type="checkbox"/> 其他：_____		
教學設備 ／資源	1. 「好餓的毛毛蟲」、「蝴蝶和大雁」繪本 PPT 2. 毛毛蟲手指謠 PPT 3. 兒歌「蝴蝶」影片 4. 「好餓的毛毛蟲」、「蝴蝶和大雁」閱讀學習單		
參考資料	1. 「好餓的毛毛蟲」趣玩英文遊戲書 2. 新北市三重區永福國小呂淑玲老師「蝴蝶和大雁」閱讀學習單 3. 臺中市北區健行國民小學特色課程—「蝴蝶和大雁」班級共讀學習單		



我變，我變，我變變變

「好餓的毛毛蟲」繪本閱讀 (2節)

想一想，少了誰？ (2節)

「蝴蝶和大雁」繪本閱讀 (2節)

我長大了 (2節)

### 三、單元設計

教學活動內容及實施方式	教學評量
<p>壹：「好餓的毛毛蟲」繪本閱讀 (4 節)</p> <p><b>【準備活動】</b></p> <p>一、課堂準備</p> <p>(一)教師：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 「好餓的毛毛蟲」繪本 PPT</li> <li>2. 毛毛蟲手指謠 PPT</li> <li>3. 「好餓的毛毛蟲」學習單</li> </ol> <p>(二)學生：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 準備剪刀、膠水、彩色筆或蠟筆</li> </ol> <p><b>【教學活動】</b></p> <p>一、引起動機~</p> <p>「毛毛蟲手指謠」</p> <p>一根手指頭，一根手指頭，變呀變呀變成毛毛蟲            二根手指頭，二根手指頭，變呀變呀變成小白兔            三根手指頭，三根手指頭，變呀變呀變成小花貓            四根手指頭，四根手指頭，變呀變呀變成螃蟹走            五根手指頭，五根手指頭，變呀變呀變成小鳥飛            六根手指頭，六根手指頭，變呀變呀變成打電話            七根手指頭，七根手指頭，變呀變呀變成三角形            八根手指頭，八根手指頭，變呀變呀變成神槍手            九根手指頭，九根手指頭，變呀變呀變成小狗狗            十根手指頭，十根手指頭，變呀變呀變成拍拍手</p>	<p>實作任務</p>



<p>二、發展活動~</p> <p>(一)「好餓的毛毛蟲」繪本共讀：繪本 PPT</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 老師導讀</li> <li>2. 全班共同朗讀</li> <li>3. 學生個別朗讀</li> </ol> <p>(二)問題討論與發表：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 故事裡，小蟲卵孵出了什麼？</li> <li>2. 毛毛蟲吃了哪些東西？</li> <li>3. 毛毛蟲蓋的房子是什麼樣子？</li> <li>4. 牠最後變成了什麼？</li> <li>5. 老師統整毛毛蟲變蝴蝶的過程：卵→幼蟲→蛹→蝴蝶</li> </ol> <p>(三)想一想，少了誰？</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 複習「毛毛蟲手指謠」，並提問。</li> <li>2. 複習繪本中毛毛蟲每天所吃的食物數量，並提問。</li> <li>3. 完成學習單。</li> </ol> <p><b>【綜合活動】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>一、欣賞每位學生的「好餓的毛毛蟲」學習單。</li> <li>二、票選出最好的三張學習單，予以獎勵。</li> </ol>	<p>專注聆聽 實作任務</p> <p>問答</p> <p>實作任務 問答 學習單</p> <p>欣賞成果</p>
<p>貳：「蝴蝶和大雁」繪本閱讀（4 節）</p> <p><b>【準備活動】</b></p> <p>一、課堂準備</p> <p>(一)教師：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 「蝴蝶和大雁」繪本 PPT。</li> <li>2. 兒歌「蝴蝶」影片。</li> <li>3. 「蝴蝶和大雁」學習單。</li> </ol> <p>(二)學生：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 準備彩色筆或蠟筆。</li> </ol> <p><b>【教學活動】</b></p> <p>一、引起動機~</p> <p>(一)兒歌「蝴蝶」</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 帶領幼兒一起唱兒歌「蝴蝶」</li> <li>2. 與學生討論：「最常在哪裡發現蝴蝶？」、「蝴蝶最漂亮的地方是什麼？」</li> </ol> <p>二、發展活動~</p> <p>(一)「蝴蝶和大雁」繪本共讀：繪本 PPT</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 老師導讀。</li> <li>2. 全班分組朗讀。</li> <li>3. 學生個別、分頁朗讀。</li> </ol>	<p>實作任務 問答</p> <p>實作任務</p>

<p>(二) 問題討論與發表：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 剛見面認識時，飛飛麗娜喜歡馬賽兒哪些特點？</li> <li>2. 剛見面認識時，馬賽兒喜歡飛飛麗娜哪些特點？</li> <li>3. 玩捉迷藏遊戲時，為什麼飛飛麗娜要躲在靠近地面的厥草下而不躲在樹上？</li> <li>4. 玩捉迷藏遊戲時，為什麼馬賽兒要躲在樹後面？</li> <li>5. 飛飛麗娜和馬賽兒後來在池塘再度相遇時，為什麼互不認識？</li> </ol>	問答
<p>(三)我長大了：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 從繪本中，找出兩個主角的小時候與長大的樣子。</li> <li>2. 共同討論：「小朋友，你長大了嗎？你怎麼知道呢？」 「長大後，你會希望跟自己的好朋友一起做什麼呢？」</li> <li>3. 完成學習單。</li> </ol>	學習單
<p><b>【綜合活動】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>一、欣賞每位學生的「蝴蝶和大雁」學習單。</li> <li>二、票選出最好的三張學習單，予以獎勵。</li> </ol>	欣賞成果

#### 四、教學回饋

教學照片（至少四張）	
<p>（教學照片）</p>	<p>（教學照片）</p>
<p>（請輔以文字說明）</p>	<p>（請輔以文字說明）</p>
<p>（教學照片）</p>	<p>（教學照片）</p>
<p>（請輔以文字說明）</p>	<p>（請輔以文字說明）</p>
<p><b>教學心得與省思</b></p>	

# 彰化縣彰化市聯興國民小學

## 【聯興幸「蝴」--青青草地·蝴蝶飛】校訂課程教學設計

### 一、課程設計原則與教學理念說明

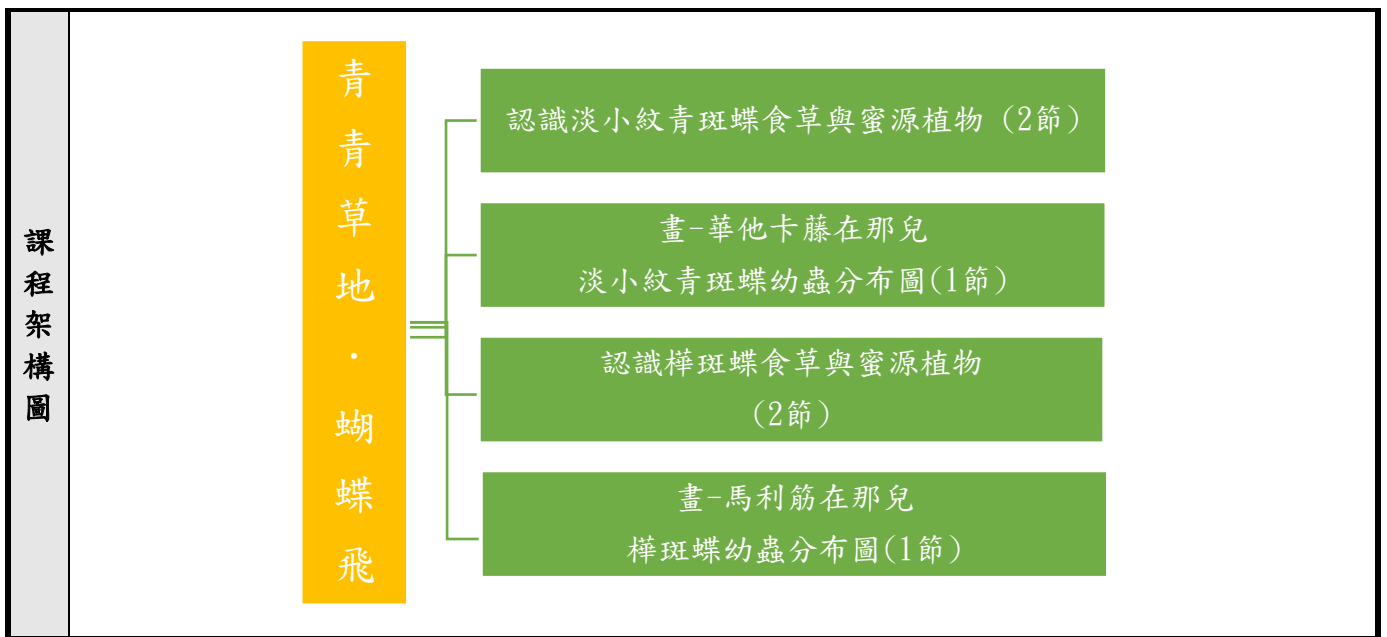
本校環境優美、自然生態豐富，在優質教師團隊的努力下，校園內栽種各種蝴蝶食草及蜜源植物，營造適合蝴蝶生存的環境，校園內時常見到蝴蝶成群飛舞的生動畫面。

本單元教學設計以認識淡小紋青斑蝶(華他卡藤)及樺斑蝶(馬利筋)的食草與蜜源植物為主，透過校園地圖，讓學生認識蝴蝶食草的栽種位置，和不同食草與蝴蝶幼蟲間的關聯性，更因季節的更替也會影響食草的成長，間接影響蝴蝶的生存環境，培養學童「愛蝴、護境」的生命態度。

### 二、主題說明

相關領域	語文領域、生活課程		設計者	聯興國小吳怡青 施妙如	
課程主題	青青草地·蝴蝶飛		總節數	共6節，240分鐘	
教材來源	<input type="checkbox"/> 教科書（ <input type="checkbox"/> 康軒 <input type="checkbox"/> 翰林 <input type="checkbox"/> 南一 <input type="checkbox"/> 其他） <input checked="" type="checkbox"/> 自編				
學習階段	<input checked="" type="checkbox"/> 第一學習階段（國小一、二年級） <input type="checkbox"/> 第二學習階段（國小三、四年級） <input type="checkbox"/> 第三學習階段（國小五、六年級） <input type="checkbox"/> 第四學習階段（國中七、八、九年級）			實施年級	一年級
學生學習狀況分析	1.具備聲符與韻符拚讀能力。 2.認識校園環境位置。 3.有仿作、繪圖的能力。。				
<b>設計依據</b>					
學習重點	學習表現	生 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 1. 運用感官觀察、辨認物體或生物的特徵，以及住家、校園、學校附近（社區、部落）等環境特色。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 1. 認真參與學習活動、工作及遊戲，展現積極投入的行為。			
	學習內容	生 A-I-1 生命成長現象的認識。 B-I-1 自然環境之美的感受。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。			
學習目標	認知	能辨識華他卡藤與馬利筋的特徵，並了解校園栽種的位置。			
	技能	能畫出校園地圖並標示栽種地點。			
	態度	能專心學習，不怕場，勇於表現自我。			
核心素養 (3面9項)	A 自主行動 <input checked="" type="checkbox"/> A-1 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A-2 系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> A-3 規劃執行與創新應變 B 溝通互動				

	<input checked="" type="checkbox"/> B-1 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B-2 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B-3 藝術涵養與美感素養 C 社會參與 <input checked="" type="checkbox"/> C-1 道德實踐與公民意識 <input type="checkbox"/> C-2 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C-3 多元文化與國際理解		
核心素養 面向	總綱核心素養	領綱核心素養	教學內容
A 自主行動	A-1 身心素質與自我精進	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。	(一)大家來找碴：有獎徵答~介紹淡小紋青斑蝶及樺斑蝶的食草與蜜源植物。
B 溝通互動	B-1 符號運用與溝通表達	生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。	(一)畫分布圖：仿畫練習
C 社會參與	C-1 道德實踐與公民意識	生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。	(一)欣賞每位小朋友畫的食草分布地圖。 (二)票選好棒棒地圖前三名學生，頒獎。 (三)張貼每位學生彩繪的地圖成果。
教學策略	<input checked="" type="checkbox"/> 直接教學 <input type="checkbox"/> 合作教學 <input checked="" type="checkbox"/> 實作活動 <input type="checkbox"/> 個別練習 <input checked="" type="checkbox"/> 分組討論 <input type="checkbox"/> 課後探索 <input type="checkbox"/> 其他：_____		
教學評量	<input checked="" type="checkbox"/> 實作任務 <input checked="" type="checkbox"/> 問答 <input checked="" type="checkbox"/> 筆試/學習單 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察 <input type="checkbox"/> 放聲思考 <input type="checkbox"/> 專題/小組報告 <input type="checkbox"/> 其他：_____		
教學設備 ／資源	1. 校園蝴蝶食草分布圖、校園地圖 2. 畫紙、彩色筆 3. 蝴蝶圖片、教學 PPT 4. 學習單-簡易地圖繪製		
參考資料	1. 聯興國小退休主任吳聰增主任製作之教學 PPT 2. 校園蝴蝶分布圖		



### 三、單元設計

教學活動內容及實施方式	教學評量
<p><b>壹：認識淡小紋青斑蝶食草與蜜源植物 (3 節)</b></p> <p><b>【準備活動】</b></p> <p>一、課堂準備</p> <p>(一)教師：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 事先準備校園地圖及蝴蝶食草分布圖、大看板</li> <li>2. 教學 ppt 及影片</li> <li>3. 華他卡藤照片</li> <li>4. 圖畫紙每生一張</li> </ol> <p>(二)學生：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 課前針對教師指定進度進行預習</li> <li>2. 準備彩色筆或蠟筆</li> </ol> <p><b>【教學活動】</b></p> <p>一、引起動機~</p> <p>(一)大家來找碴：有獎徵答</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 問題一：猜猜看，圖片中的位置在校園的哪個地方？</li> <li>2. 問題二：仔細看，照片中的毛毛蟲躲在哪？</li> <li>3. 問題三：張大眼睛，蝴蝶幼蟲是什麼顏色的？</li> <li>4. 問題四：找找看，有沒有找到蝴蝶的卵？</li> <li>5. 問題五：下面哪一張圖是毛毛蟲長大後的蝴蝶？</li> </ol> <p>二、發展活動~</p> <p>(一)介紹淡小紋青斑蝶的食草與蜜源植物：教學 PPT</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 食草：華他卡藤</li> <li>2. 蜜源植物：開花植物</li> </ol>	問答





# 彰化縣彰化市聯興國民小學【乎你旺】教學設計

## 一、課程設計原則與教學理念說明

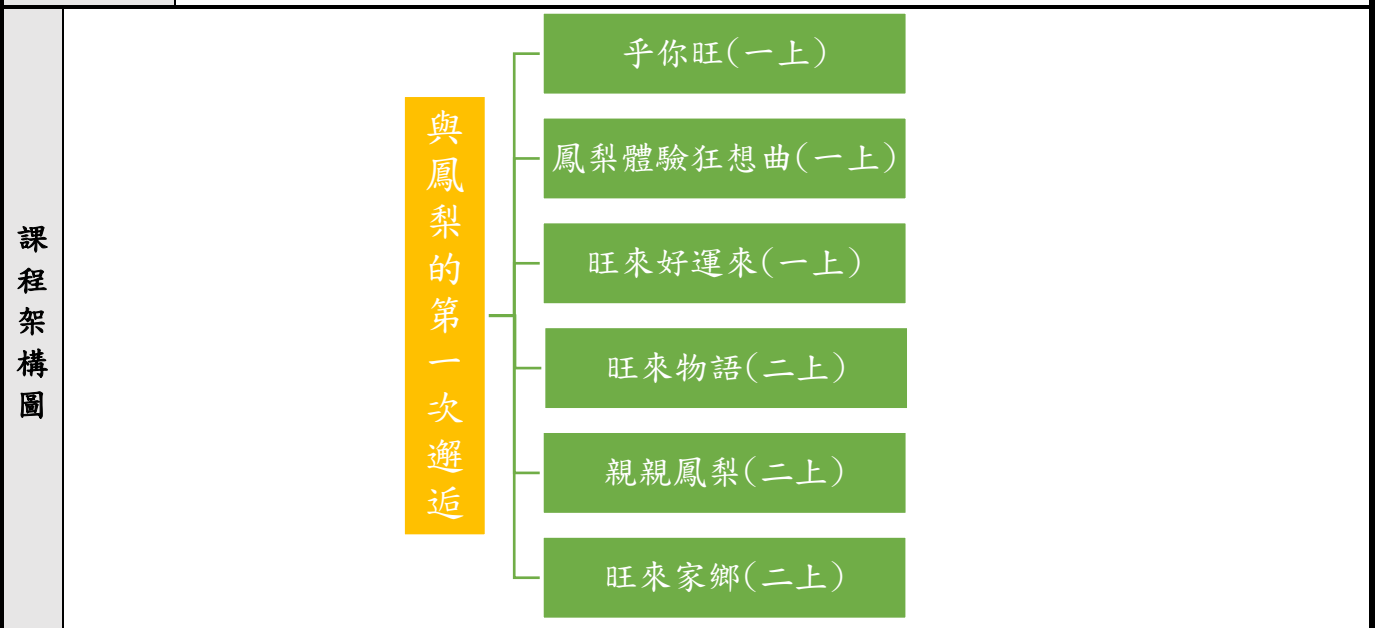
生活課程的精神在於讓學生從生活中展開學習，在生活中遊戲、探索，在生活中進行觀察與探究。風。本地稱為『台鳳社區』，是因為早期台鳳食品產業在這邊設立工廠，大量種植鳳梨，生產鳳梨罐頭，所以本課程運用語言文字分享經驗、溝通意見，並讓學生認識鳳梨種類、果肉、種子、花。學習完鳳梨相關內容；利用五感體驗，深入探索鳳梨的內外，連結學生的飲食經驗，進行初步的食育教學；最後觀察鳳梨外型，並用文字寫出童詩『鳳梨』學習單。

## 二、主題說明

相關領域	生活課程		設計者	聯興國小教師群	
課程主題	乎你旺		總節數	共 7 節，280 分鐘	
教材來源	<input type="checkbox"/> 教科書（ <input type="checkbox"/> 康軒 <input type="checkbox"/> 翰林 <input type="checkbox"/> 南一 <input type="checkbox"/> 其他） <input checked="" type="checkbox"/> 自編				
學習階段	<input checked="" type="checkbox"/> 第一學習階段（國小一、二年級） <input type="checkbox"/> 第二學習階段（國小三、四年級） <input type="checkbox"/> 第三學習階段（國小五、六年級） <input type="checkbox"/> 第四學習階段（國中七、八、九年級）			實施年級	一年級
學生學習狀況分析	1. 他人發言時，能聆聽對方發言。 2. 能口語表達自己想法。 3. 具備聲符與韻符拚讀能力。 4. 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。				
<b>設計依據</b>					
學習重點	學習表現	國 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方發言。 國 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 國 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。			
	學習內容	國 2-I-2 說出所聽聞的內容。 國 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 國 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。			
學習目標	認知	認識鳳梨種類、果肉、種子、花			
	技能	利用五感體驗，以恰當的形容描述出對鳳梨的所觀所感，並用文字寫出童詩			
	態度	能對周遭默默付出、照顧自己的人心存感恩			
核心素養 (3面9項)	A 自主行動 <input type="checkbox"/> A-1 身心素質與自我精進 <input checked="" type="checkbox"/> A-2 系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> A-3 規劃執行與創新應變				
	B 溝通互動 <input checked="" type="checkbox"/> B-1 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B-2 科技資訊與媒體素養 <input type="checkbox"/> B-3 藝術涵養與美感素養				
	C 社會參與 <input type="checkbox"/> C-1 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C-2 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C-3 多元文化與國際理解				
核心素養面向	總綱核心素養		領綱核心素養		教學內容



A 自主行動	A-2 系統思考與解決問題	國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。	1.能理解課程簡報內容。 2.完成學習單。
B 溝通互動	B-3 藝術涵養與美感素養	國-E-B1 理解與運用本國語言、文字、肢體等各種訊息，在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	1. 團隊合作完成學習單。 2. 分組討論五感描述。
C 社會參與	C-2 人際關係與團隊合作	國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區的活動，體會團隊合作的重要性。	1. 分組合作，玩鳳梨蹲遊戲。 2. 團隊合作完成學習單。 3. 分組討論五感描述。
教學策略	<input checked="" type="checkbox"/> 直接教學 <input checked="" type="checkbox"/> 合作教學 <input checked="" type="checkbox"/> 實作活動 <input type="checkbox"/> 個別練習 <input checked="" type="checkbox"/> 分組討論 <input type="checkbox"/> 課後探索 <input type="checkbox"/> 其他：_____		
教學評量	<input checked="" type="checkbox"/> 實作任務 <input checked="" type="checkbox"/> 問答 <input checked="" type="checkbox"/> 筆試/學習單 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察 <input type="checkbox"/> 放聲思考 <input checked="" type="checkbox"/> 專題/小組報告 <input checked="" type="checkbox"/> 其他：發表		
教學設備／資源	1. 課程教學 ppt 2. 『乎你旺』學習單 3. 鳳梨四顆、火龍果一顆、榴槤一顆 4. 驚喜箱三個 5. 12 個夾鏈袋內裝草莓、鳳梨、芒果香氛片 6. 切塊之傳統鳳梨酥和土鳳梨酥 7. 果汁機 8. 切片之鳳梨和蘋果 9. 冰塊		
參考資料	1. 教育雲~教育大市集 2. Youtube 影片		



### 三、單元設計

教學活動內容及實施方式	教學評量
<p><b>【準備活動】</b></p> <p>一、課堂準備</p> <p>(一)教師：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 準備課程教學 ppt</li> <li>2. 準備課程學習單</li> <li>3. 鳳梨一顆</li> </ol> <p>二、引起動機~(計 1 節)</p> <p>(一)教師出謎語考學生，詢問學生這是什麼水果？ 身體橢圓形，外皮像蜂窩，果肉黃黃的，頭上帶著小皇冠。</p> <p>(二)教師提問：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 有吃過鳳梨的學生請舉手。</li> <li>2. 那妳喜歡吃鳳梨嗎？</li> </ol> <p>(三)教師介紹鳳梨名稱由來 閩南語中的「鳳梨」與「旺來」發音非常相像，所以在臺灣許多求神祭祀場合裡，您都可以看見鳳梨的蹤跡。台人名鳳梨，以末有葉一簇如鳳尾也。</p> <p>(四)『台鳳社區』由來 本地稱為『台鳳社區』，是因為早期台鳳食品產業在這邊設立工廠，大量種植鳳梨，生產鳳梨罐頭，</p> <p>(五)介紹鳳梨果肉</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 介紹鳳梨種類（甜蜜蜜鳳梨、金鑽鳳梨、牛奶鳳梨） <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)鳳梨外觀有什麼不同？</li> </ol> </li> </ol> <p>(六)鳳梨蹲遊戲</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 老師於袋中放進 3 種不同顏色的積木，透過抽籤方式，將小朋友分成三組，分別為：甜蜜蜜鳳梨、金鑽鳳梨、牛奶鳳梨。</li> <li>2. 老師說明鳳梨蹲的遊戲玩法。</li> <li>3. 請小朋友戴上頭套並於組長胸前掛上老師事先準備好的識別掛牌，隨即進行鳳梨蹲遊戲。注意當全隊不整齊時，該隊就被淘汰。</li> <li>4. 老師獎勵優勝隊伍。</li> </ol> <p><b>【發展活動】</b>~(計 4 節)</p> <p>一、課堂準備</p> <p>(一)教師：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 將全班分成 4 組，每組 4-5 人。</li> <li>2. 準備課程教學 ppt。</li> </ol>	<p>問答</p> <p>問答</p> <p>觀察 問答</p> <p>小組合作</p>

3. 驚喜箱三個、鳳梨四顆、火龍果一顆、榴槤一顆。
4. 12個夾鏈袋內裝草莓、鳳梨、芒果香氛片。
5. 切塊之傳統鳳梨酥和土鳳梨酥、果汁機、切片之鳳梨和蘋果、冰塊。

(二)學生：自備環保杯

## 二、引起動機

教唱 PPAP 歌曲

<https://www.youtube.com/watch?v=Ct6BUPvE2sM>

## 三、五感體驗

- |  |                  |
|--|------------------|
| (一)複習上一節課，學生所學到的三種鳳梨品種。  | 觀察               |
| (二)詢問學生鳳梨是如何長成？提供圖片，釐清學生的認知：鳳梨生長的地方是鳳梨田，不是鳳梨樹。   |                  |
| (三)就是EYE鳳—視覺：教師拿出一顆鳳梨，與學生討論鳳梨的明顯特徵：黃色、綠色、刺刺的、凸凸的、胖胖的、巨大的、沉重的…等；教師再引領學生聯想跟這些形容詞相關的器官、人物、動物：綠頭髮、黃外套、河豚、氣泡紙、相撲、不倒翁…等。 | 問答               |
| (四)請學生小組討論：參考上述的語詞，以聯想比喻的方式說出鳳梨的外型特徵。教師以圖片舉例：「鳳梨有一棵刺刺頭，穿黃色厚外套，就像一個愛耍帥的大哥哥。」  | 小組合作             |
| (五)請各小組派代表上台分享。  |                  |
| (六)「鳳」毛「梨」角—觸覺：教師與學生討論關於觸感的形容詞：軟呼呼、堅硬的、冷吱吱的、濕答答、黏「踢踢」、毛茸茸、粗粗的、滑溜溜…等。   | 發表<br>觀察         |
| (七)教師接著在台前擺出三個「驚喜箱」，請每個學生選定一個箱子排隊摸一摸，回到各組共同討論「哪一個箱子中放的是鳳梨」。  | 實作任務<br>小組合作     |
| (八)上台分享並說明理由，並猜測另外兩個箱子中的水果為何；再比較另外兩種水果與鳳梨的觸感有何相似相異處。   | 發表               |
| (九)複習上一節課所學到對於鳳梨的視觸覺描述。  |                  |
| (十)聞「鳳」下馬—嗅覺：教師與學生討論關於味道的形容詞：香噴噴、臭、甜滋滋、酸溜溜、濃烈的、清淡的、嗆鼻的…等。  |                  |
| (十一)發給各組「分別裝入草莓、鳳梨、芒果香氛片」的夾鏈袋，請學生仔細聞一聞，判斷出鳳梨的氣味，並嘗試描述與另外兩者的差別。   | 小組合作<br>觀察       |
| (十二)「鳳」味一級棒—味覺：教師與學生討論關於味覺的形容詞及口感聯想：酸溜溜/檸檬/酸梅、甜蜜蜜/美乃滋、軟綿綿/棉花糖/豆花、硬梆梆/石頭、黏牙的/麥芽糖、QQ的/粉圓、多汁的/小籠包、爆漿的/花生湯圓…等。         |                  |
| (十三)請學生食用切片鳳梨後小組討論：參考上述的語詞，以聯想比喻的方式說出鳳梨的口感及心裡的感觉。教師舉例：「鳳梨吃起來酸酸甜甜的，很多汁，不會太軟也不會太硬，天氣熱吃幾片馬上不口渴，感覺很幸福。」                | 小組合作<br>觀察<br>發表 |
| (十四)複習上一節課所學到對於鳳梨的嗅味覺描述。   |                  |

<p>(十五) 教師分享生活經驗，表示小時候對吃鳳梨又愛又恨，因為吃完鳳梨舌頭感覺刺痛，問問學生是否知道原因？</p> <p>(十六) 教師解釋因為鳳梨含有幫助食物消化的「酵素」，但也因此所以會刮舌頭，因此食用前可以灑點鹽巴。影片補充：<a href="https://www.youtube.com/watch?v=rGjtlrdb7c">https://www.youtube.com/watch?v=rGjtlrdb7c</a></p> <p>(十七) 教師詢問學生五感描述中，缺少了哪一種？由此帶入「聽音辨鳳梨—挑選鳳梨的技巧」的主題。</p> <p>(十八) 聽音辨鳳梨—聽覺：教師詢問學生是否知道如何挑選美味的鳳梨？並告知學生可以從輕彈鳳梨所發出的聲音作辨識。請學生欣賞教學影片後，實際敲敲看。 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=P8XkVHVLMBQ">https://www.youtube.com/watch?v=P8XkVHVLMBQ</a></p> <p>(十九) 我切我切我切切切—教師再接著詢問學生挑選了一顆美味多汁的鳳梨回家後，如果不求助家人、不請老闆幫忙代消，怎麼享用果肉呢？利用影片分享傳統削鳳梨的技巧<a href="https://www.youtube.com/watch?v=TPIzL-XTZDI">https://www.youtube.com/watch?v=TPIzL-XTZDI</a>，教師與學生分享這方法跟削奇異果類似。再補充介紹現代削鳳梨的工具—降低危險度又省力，可以介紹給家人。 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=a6ZkVQ_BGqs">https://www.youtube.com/watch?v=a6ZkVQ_BGqs</a></p> <p>(二十) 綜合本節課所學，提醒學生：生活處處是學問，能吃到黃澄澄的美味鳳梨，都是農夫、老闆跟家人用心的成果，我們要懂得心存感謝。</p> <p>(二十一) 教師提問：在哪些時候、哪些菜色裡我們可以吃到鳳梨？學生自由發表後，教師利用PPT補充歸納：鳳梨是夏季的水果，飯後水果、果汁、鳳梨酥、鳳梨蝦球、鳳梨炒飯、鳳梨苦瓜雞湯、鳳梨銀耳甜湯…等。</p> <p>(二十二) 享用鳳梨名產：教師將切塊的一般鳳梨酥和土鳳梨酥分給學生，請學生分享食用心得，並補充土鳳梨與鳳梨酥的差異。</p> <p>(二十三) 教師接著詢問學生是否知道八卦山上著名的土鳳梨酥名店「微熱山丘」？台灣還有一座旺萊山？鼓勵學生分享旅遊經驗，並利用PPT展示相關資訊。</p> <p>(二十四) 飲用鳳梨飲品：教師接著請學生協同操作果汁機，準備鳳梨飲品—先製作蘋果汁，請學生飲用並感受原汁風味；再製作鳳梨蘋果汁，請學生利用先前所學，嘗試描述出顏色、風味等的差異。</p> <p>(二十五) 教師鼓勵學生：可藉由味覺美食探索台灣，認識各地名產；同時提醒學生喝果汁容易喝下過多糖分，建議多食用水果；鼓勵學生記得每天都要吃水果，多樣勿過量，享受美味外也保健康。</p>	<p>觀察</p> <p>觀察</p> <p>發表</p> <p>發表</p> <p>觀察</p> <p>實作任務</p>
<p><b>參、綜合活動(計 2 節)</b></p> <p>一、童詩仿作</p> <p>(一)童詩特色</p> <p>教師引導學生發表童詩的特色。如：</p> <p>(1)每一句都短短的</p> <p>(2)一句就一行</p>	

<p>(3)每一句開頭都一樣高</p> <p>(二) 揭示童詩內容，美讀及欣賞  教師示範美讀「西瓜」一詩，學生跟著美讀。「用好聽的聲音讀詩」，要能讀出詩味和詩意。</p> <p>(三) 詩的小小討論會  教師問：「讀完這首詩，你覺得這首詩帶給你什麼感覺？」。</p> <p>(四) 詩的段落評選  教師提問：「你最喜歡哪一段？」目的在於了解學生對詩的感受及喜好，並讓學生具體說明理由，以了解學生的想法。</p> <p>(五) 詩的預測  教師先揭示題目「鳳梨」，接著提問：「從這個題目你想要寫些什麼？」預測會來思考與專注，也提起小朋友對教學內容的興趣。</p> <p>(六) 小組仿作  教師指導學生仿作一首的童詩「鳳梨」，學生小組合作填寫『鳳梨』學習單。</p> <p>二、小組發表  小組發表自己創作的童詩，老師講評並詢問學生比較喜歡誰的作品，全班投票大家最喜歡的童詩，教師並給予口頭鼓勵。</p>	<p>問答</p> <p>問答</p> <p>問答</p> <p>小組合作</p> <p>小組合作</p>
--	---

#### 四、教學回饋

教學照片 (至少四張)	
(教學照片)	(教學照片)
(請輔以文字說明)	(請輔以文字說明)
(教學照片)	(教學照片)
(請輔以文字說明)	(請輔以文字說明)
教學心得與省思	
(實際依教案內容進行教學實踐後所為之省思紀錄，可含成效分析、教學省思與修正建議等)	

# 我來寫詩

一年班 姓名：

小朋友們，要請你和同組的成員動腦想一想，把各種可能的句子寫在格子內。題目寫在正中央。

以各組水果為主題發揮，重點如下（可調配適合的位置）：

- (1) 先寫水果的外表、形狀和顏色至少二段
- (2) 要寫裡面的果肉或吃起來的滋味
- (3) 你有什麼話想和它說



1-1

1-2

2-1

3-1

題目：鳳梨

Diagram showing a central title box '題目：鳳梨' with arrows pointing to four writing boxes labeled 1-1, 1-2, 2-1, and 3-1.

領域科目	語文、生活	設計者	聯興國民小學 張硯堯、蕭世原
課程主題	旺來好運來	總節數	共 7 節，280 分鐘
教材來源	<input type="checkbox"/> 教科書（ <input type="checkbox"/> 康軒 <input type="checkbox"/> 翰林 <input type="checkbox"/> 南一 <input type="checkbox"/> 其他） <input checked="" type="checkbox"/> 改編教科書（ <input checked="" type="checkbox"/> 康軒 <input checked="" type="checkbox"/> 翰林 <input checked="" type="checkbox"/> 南一 <input type="checkbox"/> 其他） <input checked="" type="checkbox"/> 自編（說明：）		
學習階段	<input checked="" type="checkbox"/> 第一學習階段（國小一、二年級） <input type="checkbox"/> 第二學習階段（國小三、四年級） <input type="checkbox"/> 第三學習階段（國小五、六年級）	實施年級	一年級
學生學習狀況分析	1.用閩南語正確說出關於鳳梨的各類語詞或俗諺 2.瞭解鳳梨的吉祥意義與習俗 3.能大聲哼唱鳳梨水果歌謠或童詩		
<b>設計依據</b>			
學習重點	學習表現	1-I-4 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點 2-I-3 能正確朗讀所學的閩南語課文	
	學習內容	Ab-I-1 語詞運用 Ac-I-1 兒童念謠 Bb-I-1 家庭生活	
學習目標	認知	1.瞭解鳳梨的吉祥意義與習俗	
	技能	1.正確說出關於鳳梨的各類語詞或俗諺 2.能大聲哼唱鳳梨水果歌謠或童詩	
	態度	1.討論時能尊重多元意見表達 2.充分參與共學討論	
素養	總綱	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	
	課綱	閩-E-A1 具備認識閩南語文對個人生活的重要性，並能主動學習，進而建立學習閩南語文的能力。 閩-E-B1 具備理解與使用閩南語文的基本能力，並能從事表達、溝通，以運用於家庭與學校生活之中。 閩-E-C2 具備運用閩南語文的溝通能力，珍愛自己、尊重別人，發揮團隊合作的精神。	
議題融入	實質內涵	（非必要項目）	
	融入單元	（非必要項目）	
與他領域/科目連結	生活		
教學策略	1 合作學習 2.小組遊戲競賽		
教學設備/資源	鳳梨實物、圖卡、電腦資訊設備		
參考資料	真平台語 <a href="http://www.jen-pin.com.tw/">http://www.jen-pin.com.tw/</a> 課程相關影音 翰林 <a href="https://www.hle.com.tw/book_detail/?code=ETA5-1">https://www.hle.com.tw/book_detail/?code=ETA5-1</a> 康軒本土語 <a href="http://han-tsi5.knsh.com.tw/Service_teach.asp">http://han-tsi5.knsh.com.tw/Service_teach.asp</a> 教育部臺灣閩南語常用詞辭典 <a href="https://twblg.dict.edu.tw/holodict_new/">https://twblg.dict.edu.tw/holodict_new/</a>		



與鳳梨的第一次邂逅

乎你旺(一)

鳳梨體驗狂想曲(一)

旺來好運來(一)

旺來物語(二)

親親鳳梨(二)

旺來家鄉(二)

教學活動設計		
教學活動內容及實施方法	時間	備註
<b>第一節開始</b>		
<p><b>準備活動</b></p> <p>教師：電腦、投影擴音設備、上課簡報。            學生：搜集各種鳳梨實物及照片。</p> <p><b>引起動機</b></p> <p>教師先拿出學生所準備的鳳梨，請學生用閩南語回答，「這是啥物？」，接著播放影片            「市場講台語買水果直譯鳳梨行不通」  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=1CmGJvGwAL8">https://www.youtube.com/watch?v=1CmGJvGwAL8</a></p>	10 分鐘	<p>教師可依內容需求擷取使用。            評量方式：            觀察學生能專注影片內容</p>
<p><b>發展活動</b></p> <p><b>活動一：自由發表</b></p> <p>1. 讓孩子自由發表，觀賞完這段影片，對鳳梨這水果有什麼心得。(教師可引導往外型、種類、在哪裡看過、吃過……)            2. 老師拿出常見的鳳梨，讓小朋友說出名稱和吃過的經驗。</p>	10 分鐘	<p>評量方式：            口語評量            學生主動使用閩南語發表相關內容</p>
<p><b>活動二：介紹意義、習俗</b></p> <p><b>教師說明鳳梨意義</b></p> <p>鳳梨：「鳳梨」的閩南語發音和「旺來」很像，代表「好運旺旺來」</p> <p>「鳳梨」，臺灣通稱「黃梨、王梨、旺來」。            -其果肉顏色為黃色，所以名「黃梨」            -黃色代表的是中國君王的顏色，於是又稱「王梨」            -人們更常用「旺來」二字來取其諧音            「鳳梨」、「旺來」共通點，那就是兩者都帶有吉祥的意涵。</p>	10 分鐘	<p>評量方式：            口語評量            學生可以正確說出代表意義            「旺來，好運旺旺來」</p>
<p><b>教師說明鳳梨習俗</b></p> <p>-閩南習俗中，常以鳳梨作為祭祀品，取其「興旺立來」之旺來美意，因此擺放鳳梨在桌上討吉利，期待能有「好運旺旺來」之意涵。            -特殊行業怯有「小忌諱」，尤其是警消、醫護及媒體從業人員值勤時最敏感。            -只要有鳳梨成分禁入醫院、消防隊、警局，和在社會記者上班時間食用。</p>	10 分鐘	<p>評量方式：            口語評量            學生可以正確說有哪些行業對於鳳梨有特殊忌諱</p>
<b>第一節結束</b>		

<p style="text-align: center;"><b>第二節開始</b></p> <p><b>利用影片複習上一節課（鳳梨意義與習俗）內容</b></p> <p><b>活動三：語詞錄音機～鳳梨語詞</b>  由教師先示範朗讀鳳梨相關語詞，之後再閃示圖卡，請學生看圖卡說出  王梨 ông-lâi  鳳梨酥 soo  鳳梨茶 tê  鳳梨餅 piánn  削鳳梨 thâi</p> <p><b>活動四：快問快答</b>  利用搶答方式快速複習上一節課（活動二、三）內容</p>	<p>10 分鐘</p> <p>20 分鐘</p> <p>10 分鐘</p>	<p>評量方式：  口語評量  學生能正確說出鳳梨語詞的閩南語講法</p> <p>字卡配對，學生能正確找出與鳳梨有關的語詞  「黃梨、王梨、旺來」</p> <p>評量方式：  口語評量  學生能舉手並正確回答問題</p>
<p style="text-align: center;"><b>第二節結束</b></p>		
<p style="text-align: center;"><b>第三、四節開始</b></p> <p>利用影片引導童謠內容</p> <p><b>活動五：童謠教學(吟唱)</b></p> <p>1. 老師投射鳳梨童謠，讓小朋友念出相關語詞並吟唱。</p> <p>語詞  王梨 ông-lâi  黃 êng  旺 ông  好運來 hó-ün lâi  酸甜 sng-tinn  真好吃 tsin hó-tsiáh</p>	<p>10 分鐘</p> <p>30 分鐘</p>	<p>評量方式：  口語評量  學生能從教師示範朗讀中，正確念讀<u>語詞</u>，進而仿說<u>短句</u>，最後完成<u>整首童謠</u>的朗讀背誦。</p>
<p>2. 童謠-阿才賣鳳梨</p> <p>3. 老師投射鳳梨童謠，讓小朋友念出相關語詞並吟唱。  「臺語 鳳梨 童謠」  王梨黃 王梨旺  ông-lâi êng ông-lâi ông  王梨黃黃 好運來  ông-lâi êng êng hó-ün lâi  王梨酸王梨甜  ông-lâi sng ông-lâi tinn  酸酸甜甜 真好吃  sng-tinn sng-tinn tsin hó-tsiáh</p> <p>4. 複習童謠-阿才賣鳳梨</p>	<p>10 分鐘</p> <p>30 分鐘</p>	<p>評量方式：  口語評量  學生能從教師示範朗讀中，正確念讀語詞，進而仿說短句，最後完成整首童謠的朗讀背誦。</p>
<p style="text-align: center;"><b>第三、四節結束</b></p>		

<p style="text-align: center;"><b>第五節開始</b></p> <p><b>利用影片引導歌謠內容</b></p> <p><b>活動六：歌謠教學</b></p> <p>1. 老師投射鳳梨歌謠，讓小朋友念出相關語詞並歌唱。</p> <p><b>一、台灣囡仔歌</b></p> <p><b>《指甲花》〈鹹酸甜〉</b></p> <p>ㄉㄛㄉㄛㄉㄛ，來吃鳳梨酥；  ㄉㄨㄟㄉㄨㄟㄉㄨㄟ，來吃綠豆沙；  ㄇㄧㄇㄧㄇㄧ，來吃鹹酸甜；  ㄘㄩㄘㄩㄘㄩ，葡萄給你一大葩。</p> <p>2 老師投射鳳梨歌謠，讓小朋友念出相關語詞並歌唱。</p> <p><b>〈鳳梨西瓜〉</b></p> <p>鳳梨、西瓜，鳳梨、西瓜，  在冰箱，在冰箱，  要吃自己去拿，要吃自己去拿，  免歹勢，免歹勢。</p>	<p style="text-align: center;"><b>第五節結束</b></p> <p style="text-align: center;"><b>第六節開始</b></p>	<p>10 分鐘</p> <p>30 分鐘</p> <p>評量方式：  口語評量  學生能從教師示範朗讀中，正確念讀語詞，進而仿說短句，最後完成整首歌謠的朗讀背誦。</p>
<p style="text-align: center;"><b>第六節結束</b></p> <p style="text-align: center;"><b>第七節開始</b></p> <p><b>活動七觀賞與發表：</b></p> <p>1. 欣賞鳳梨長在哪裡 【下課花路米 019】影片  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=G5F63A_oI1w">https://www.youtube.com/watch?v=G5F63A_oI1w</a></p> <p>2. 鳳梨的由來、種類</p> <p>3. 鳳梨成長過程</p> <p>4. 有什麼不一樣</p> <p>5. 參觀鳳梨田</p> <p>6. 看完影片後，全班共同討論影片內容</p>	<p style="text-align: center;"><b>第六節結束</b></p> <p style="text-align: center;"><b>第七節開始</b></p>	<p>25 分鐘</p> <p>15 分鐘</p> <p>評量方式：  觀察、口語評量  學生專注看影片，並用閩南語將心得與想法說出來</p>
<p style="text-align: center;"><b>第七節結束</b></p> <p><b>活動八觀賞與發表：</b></p> <p>1. 欣賞感人的「鳳梨」教育(youtube  <a href="https://www.setn.com/News.aspx?NewsID=39236">https://www.setn.com/News.aspx?NewsID=39236</a>)</p> <p>2. 讓小朋友看完影片後，全班共同討論影片內容並發表感想。</p> <p>3. 鳳梨的日常料理方式(冰、菜、罐頭……等)</p> <p>4. 日常生活中，可以如何身體力行</p>	<p style="text-align: center;"><b>第七節結束</b></p>	<p>10 分鐘</p> <p>30 分鐘</p> <p>評量方式：  觀察、口語評量  學生專注看影片，並用閩南語將心得與想法說出來</p>

## 教學回饋

教學照片 (至少四張)	
(教學照片)	(教學照片)
(請輔以文字說明)	(請輔以文字說明)
(教學照片)	(教學照片)
(請輔以文字說明)	(請輔以文字說明)

## 教學心得與省思

(實際依教案內容進行教學實踐後所為之省思紀錄，可含成效分析、教學省思與修正建議等)

# 彰化縣彰化市聯興國民小學【聯興好「旺」校訂課程】教學設計

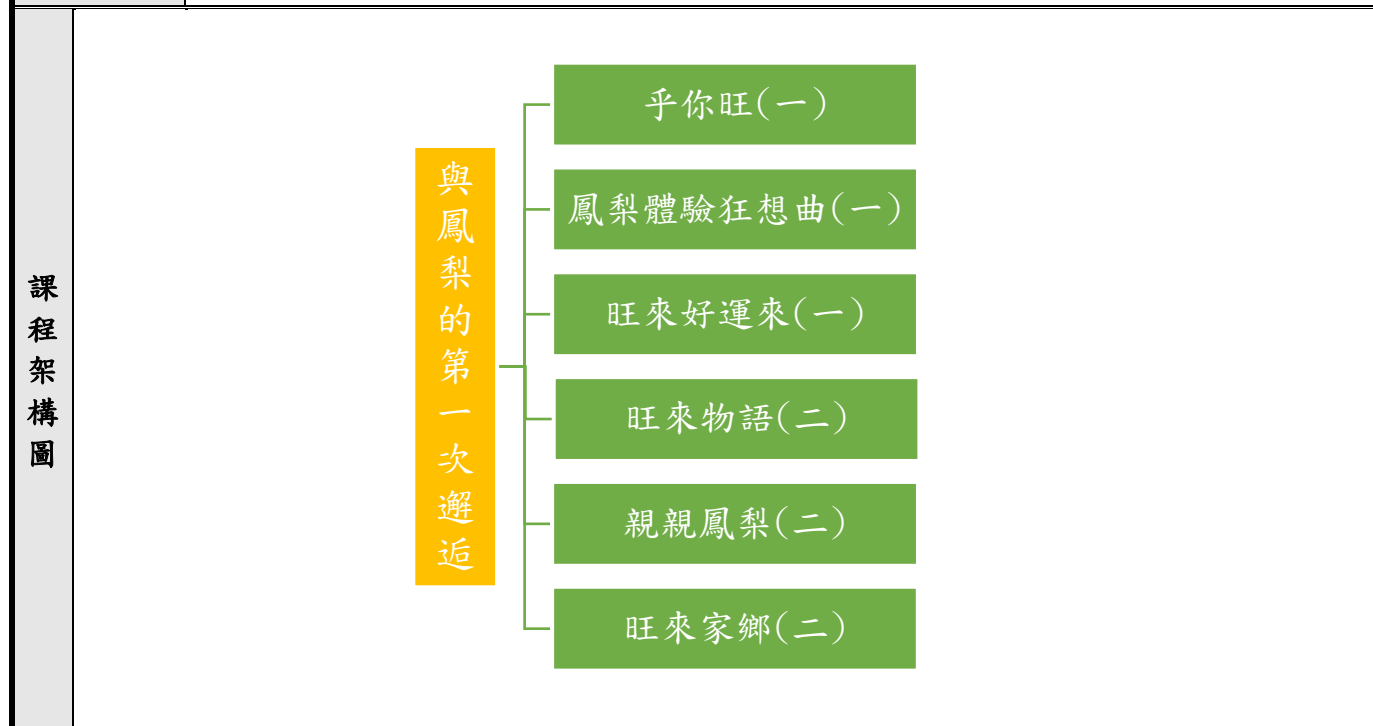
## 一、課程設計原則與教學理念說明

本教學設計乃利用孩子喜歡聽故事的天性，以繪本教學出發，引發孩子能感謝在成長過程中照顧與指導自己的人，進而學會感恩惜福。其次，我們運用色彩繽紛的水果圖片，讓學生辨識生活中常見的水果名稱，進而引領孩子認識鄰近本校縣道 139 普遍栽種的水果~「鳳梨」。最後，教師孩子引導觀察繪本故事的中有趣的物品造型，激發孩子對東西形狀的想像力，並創作出專屬孩子的鳳梨蛋糕生日大卡蠟筆畫。

## 二、主題說明

相關領域	語文領域、數學領域		設計者	聯興國小林彥志李崇肇	
課程主題	鳳梨體驗狂想曲		總節數	共 6 節，240 分鐘	
教材來源	<input type="checkbox"/> 教科書（ <input type="checkbox"/> 康軒 <input type="checkbox"/> 翰林 <input type="checkbox"/> 南一 <input type="checkbox"/> 其他） <input checked="" type="checkbox"/> 自編				
學習階段	<input checked="" type="checkbox"/> 第一學習階段（國小一、二年級） <input type="checkbox"/> 第二學習階段（國小三、四年級） <input type="checkbox"/> 第三學習階段（國小五、六年級） <input type="checkbox"/> 第四學習階段（國中七、八、九年級）			實施年級	一年級
學生學習狀況分析	1.具備聲符與韻符拚讀能力 2.能從具體操作活動中認識平面和曲面 3.能依物體形狀之差異加以分類				
<b>設計依據</b>					
學習重點	學習表現	國 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方發言。 國 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 數 s-1-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。			
	學習內容	國 Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。 國 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 數 s-1-2 形體的操作:以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。			
學習目標	認知	能用聽說讀寫的方式，將學過的注音符號與水果名稱正確的配對			
	技能	能運用想像力，設計出不同形狀的鳳梨生日蛋糕或鳳梨物品造型創作			
	態度	能對周遭默默付出、照顧自己的人心存感恩			
核心素養 (3面9項)	A 自主行動				
	<input checked="" type="checkbox"/> A-1 身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A-2 系統思考與解決問題 <input type="checkbox"/> A-3 規劃執行與創新應變				
	B 溝通互動				
<input type="checkbox"/> B-1 符號運用與溝通表達 <input type="checkbox"/> B-2 科技資訊與媒體素養 <input checked="" type="checkbox"/> B-3 藝術涵養與美感素養					
C 社會參與					
<input type="checkbox"/> C-1 道德實踐與公民意識 <input checked="" type="checkbox"/> C-2 人際關係與團隊合作 <input type="checkbox"/> C-3 多元文化與國際理解					
核心素養面向	總綱核心素養	領綱核心素養		教學內容	
A 自主行動	A-1 身心素質與自我精進	國-E-A1 認識國語文重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習基礎。		1. 水果圖+詞語卡配對。 2. 繪本預測與賞析。 3. 完成語文學習單。	

B 溝通互動	B-3 藝術涵養與美感素養	數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識繪本中蛋糕形狀</li> <li>2. 展示圓形、長方形、正方形、三角型蛋糕與字卡，請學生正確配對。</li> <li>3. 設計鳳梨蛋糕生日大卡，能自我創作，也能欣賞他人作品。</li> </ol>
C 社會參與	C-2 人際關係與團隊合作	國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 團隊合作完成水果識字拼音高手。</li> <li>2. 分組合作，動手完成各式形狀鳳梨蛋糕，並派員展示發表。</li> </ol>
教學策略	<input checked="" type="checkbox"/> 直接教學 <input checked="" type="checkbox"/> 合作教學 <input checked="" type="checkbox"/> 實作活動 <input checked="" type="checkbox"/> 個別練習 <input checked="" type="checkbox"/> 分組討論 <input type="checkbox"/> 課後探索 <input type="checkbox"/> 其他：_____		
教學評量	<input checked="" type="checkbox"/> 實作任務 <input checked="" type="checkbox"/> 問答 <input checked="" type="checkbox"/> 筆試/學習單 <input checked="" type="checkbox"/> 觀察 <input type="checkbox"/> 放聲思考 <input checked="" type="checkbox"/> 專題/小組報告 <input checked="" type="checkbox"/> 其他：創意蛋糕生日大卡創作		
教學設備 ／資源	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.繪本-蕭水果</li> <li>2.繪本製作成教學 ppt</li> <li>3.水果圖片</li> <li>4.注音符號詞語卡</li> <li>5.製作圓形、正方形長方形、三角形的蛋糕圖卡或 ppt 各 1 個</li> </ol>		
參考資料	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.繪本-蕭水果</li> <li>2.教育雲~教育大市集</li> </ol>		



### 三、單元設計

教學活動內容及實施方式	教學評量
<p><b>【準備活動】</b></p> <p>一、課堂準備</p> <p>(一)教師：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 事先準備水果圖片與配對詞語磁卡+小白板</li> <li>2. 運用教育雲搜尋教學資源並完成備課</li> <li>3. 完成繪本教學 ppt</li> <li>4. 完成繪本學習單</li> <li>5. 準備 8 開圖畫紙</li> </ol> <p>(二)學生：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 課前針對教師指定進度進行預習</li> <li>2. 準備蠟筆或彩色筆</li> </ol> <p>二、引起動機~(計 1 節)</p> <p>(一)水果識字拼音高手</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 發下水果圖片與配對詞語卡，組員合作將正確答案完成</li> <li>2. 小組上台展示與分享。</li> </ol> <p>(二)提問鄰近本校縣道 139 最有名的水果為何？為什麼？</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師提問與引導討論</li> <li>2. 學生回答問題(鳳梨)，並用注音符號拚寫出正確答案</li> </ol> <p>(三)進行「蕭水果」繪本閱讀策略教學</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 展示「蕭水果」繪本，請學生根據故事名稱，採取預測策略推論繪本故事的內容。</li> <li>2. 教師引導小組討論</li> <li>3. 小組上台分享推論繪本故事可能內容</li> </ol> <p><b>【發展活動】</b>~(計 4 節)</p> <p>一、「蕭水果」繪本內容共讀(讀文字、圖片、邏輯與感受)</p> <p>(一)教師帶領學生共讀(老師念一句+學生跟隨複頌一句)</p> <p>(二)教師帶領學生再次分頁共讀、討論與發表</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 「蕭水果」與「削水果」詞語意思辨別</li> <li>2. 蕭水果的三個孩子叫什麼名字？</li> <li>3. 蕭鳳梨、蕭柳丁和蕭蘋果三兄弟，各有什麼特色？</li> <li>4. 媽媽生日快到了，三兄弟想做什麼事？</li> <li>5. 買蛋糕過程中，彼此間不同的意見，他們如何協調解決？</li> <li>6. 最後決定買什麼口味的蛋糕？為什麼？</li> <li>7. 沒有錢，三兄弟用什麼跟老闆換，才能把蛋糕帶回家？</li> </ol> <p>二、教師歸納上述討論結果，並引導學生完成繪本語文學習單</p> <p>三、圓形、長方形、正方形、三角型辨識教學</p> <p>(一)展示圓形/長方形/正方形/三角型蛋糕</p> <p>(二)進行小組討論與形狀辨識配對任務</p>	<p>實作任務</p> <p>問答</p> <p>觀察</p> <p>分組討論</p> <p>小組報告</p> <p>觀察</p> <p>問答</p> <p>分組討論</p> <p>小組報告</p> <p>學習單</p> <p>實作任務</p>



<p>四、品格教育~感恩教學</p> <p>(一)教師引導學生思考從小到大成長過程中要感謝的人有誰?</p> <p>(二)如果要對照顧你的家人表示感恩，如何表達感謝呢?</p> <p>(三)進行小組討論，如何將感謝心意透過文字或圖畫傳達?</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 引導小組討論</li> <li>2. 小組上台分享與回饋</li> </ol> <p>五、結合 139 縣道特產鳳梨，設計創意鳳梨水果蛋糕生日大卡</p> <p><b>【總結活動】</b>~(計 1 節)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>一、展示個人完成繪本故事的語文學習單</li> <li>二、創意鳳梨蛋糕生日大卡作品展示與發表</li> </ol>	<p>問答</p> <p>分組討論</p> <p>小組報告</p> <p>創意蛋糕生日大卡創作</p>
--	---

#### 四、教學回饋

教學照片 (至少四張)	
(教學照片)	(教學照片)
(請輔以文字說明)	(請輔以文字說明)
(教學照片)	(教學照片)
(請輔以文字說明)	(請輔以文字說明)
教學心得與省思	
(實際依教案內容進行教學實踐後所為之省思紀錄，可含成效分析、教學省思與修正建議等)	



蕭<sup>ㄊㄠˊ</sup>水<sup>ㄨㄟˊ</sup>果<sup>ㄍㄨㄛˊ</sup>繪<sup>ㄏㄨㄟˋ</sup>本<sup>ㄅㄨㄣˋ</sup>學<sup>ㄒㄨㄚˊ</sup>習<sup>ㄒㄩㄥˊ</sup>單<sup>ㄇㄢˊ</sup>

\_\_\_\_年 \_\_\_\_班 座號：\_\_\_\_ 姓名：\_\_\_\_

蕭<sup>ㄊㄠˊ</sup>水<sup>ㄨㄟˊ</sup>果<sup>ㄍㄨㄛˊ</sup>

蕭 <sup>ㄊㄠˊ</sup> 水 <sup>ㄨㄟˊ</sup> 果 <sup>ㄍㄨㄛˊ</sup>				
人 <sup>ㄖㄣˊ</sup> 物 <sup>ㄨㄛˋ</sup>				
喜 <sup>ㄒㄩㄥˊ</sup> 歡 <sup>ㄏㄨㄢˊ</sup> 什 <sup>ㄕㄨˊ</sup> 麼 <sup>ㄇㄛˊ</sup>				

故<sup>ㄍù</sup>事<sup>ㄕㄨˋ</sup>人<sup>ㄖㄣˊ</sup>物<sup>ㄨㄛˋ</sup>畫<sup>ㄏㄨㄚˋ</sup>畫<sup>ㄏㄨㄚˋ</sup>看<sup>ㄎㄢˋ</sup>

老 <sup>ㄌǎo</sup> 大 <sup>ㄉㄚˊ</sup> ~ 蕭 <sup>ㄊㄠˊ</sup> 柳 <sup>ㄌㄧㄡˇ</sup> 丁 <sup>ㄉㄩㄥˊ</sup>	老 <sup>ㄌǎo</sup> 二 <sup>ㄉㄨㄛˊ</sup> ~ 蕭 <sup>ㄊㄠˊ</sup> 蘋 <sup>ㄆㄧㄣˊ</sup> 果 <sup>ㄍㄨㄛˊ</sup>	老 <sup>ㄌǎo</sup> 三 <sup>ㄉㄨㄛˊ</sup> ~ 蕭 <sup>ㄊㄠˊ</sup> 鳳 <sup>ㄈㄨㄥˊ</sup> 梨 <sup>ㄌㄧˊ</sup>
如 <sup>ㄖú</sup> 果 <sup>ㄍㄨㄛˊ</sup> 我 <sup>ㄨㄛˊ</sup> 是 <sup>ㄕㄨˋ</sup> 蕭 <sup>ㄊㄠˊ</sup> 老 <sup>ㄌǎo</sup> 四 <sup>ㄉㄨㄛˊ</sup> ， 我 <sup>ㄨㄛˊ</sup> 的 <sup>ㄉㄜˊ</sup> 名 <sup>ㄇㄧˊ</sup> 字 <sup>ㄘㄨˊ</sup> 是 <sup>ㄕㄨˋ</sup> ( )	請 <sup>ㄑǐng</sup> 你 <sup>ㄋǐ</sup> 畫 <sup>ㄏㄨㄚˋ</sup> 畫 <sup>ㄏㄨㄚˋ</sup> 看 <sup>ㄎㄢˋ</sup>	





# 彰化縣 聯興 國小 110 學年度第 1 學期一年級【國語補救教學】課程計畫

一、本領域雙週合計學習節數 1 節，本學期共 (11) 節

二、本學期課程內涵：本學期課程內涵：

教學期程	學習表現	學習內容及議題指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第一週	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。	Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。  【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。	【補強課程】聆聽故事一 第一課手拉手  1. 教師播放教學 CD，請學生專心聆聽故事。 2. 以提問方式引導學生回顧課文。 3. 以問答方式練習用完整語句問好。 4. 教師從單字中分析符號，以領念的方式讓兒童熟練符號，再分組試念及個別試念。 5. 學生複習認讀本課符號。 6. 教師配合課本複習「拼音小高手」再次讓學生模仿試拼。 7. 教師配合課本「聲調加油站」再次讓學生練習聲調高低與動作練習。 8. 教師以符號卡、字卡學生複習字詞句。	1	翰林版課本	朗讀 口頭評量	
第三週	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。	Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。  【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。  【閱讀素養教育】 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。	【補強課程】聆聽故事二 第三課來數數  1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。 2. 以提問方式引導學生回顧課文。 3. 教師帶領學生複習本課符號，再分組念及個別念。 4. 教師帶領學生以書寫方式複習本課符號，配合課本「符號寶貝箱」加強練習相似符號。 5. 教師配合課本複習「拼音小高手」，學生模仿試拼並獨立拼讀。 6. 教師配合課本「聲調加油站」複習一聲、二聲、四聲動作。	1	翰林版課本	朗讀 口頭評量	

教學期程	學習表現	學習內容及議題指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第五週	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p>	<p>Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。</p> <p>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。</p> <p>Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。</p> <p><b>【環境教育】</b> 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p><b>【戶外教育】</b> 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p>	<p><b>【補強課程】</b> 聆聽故事三 第五課雨來了</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。</li> <li>2. 以提問方式引導學生回顧課文。</li> <li>3. 教師帶領學生複習本課符號，再分組念及個別念。</li> <li>4. 教師配合課本「符號寶貝箱」加強練習翹舌音ㄨ和乎舌音ㄣ的差異。</li> <li>5. 教師配合課本複習「拼音小高手」，學生模仿試拼並獨立拼讀。</li> <li>6. 教師以符號卡、字卡引導學生複習本課字詞句。</li> <li>7. 教師帶領學生配合課本複習「讀一讀」練習拼讀短文。</li> </ol>	1	翰林版課本	朗讀 口頭評量	
第七週	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p>	<p>Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。</p> <p>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。</p> <p>Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。</p> <p><b>【人權教育】</b> 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p><b>【品德教育】</b> 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。養成知善、樂善與行善的品德素養。</p> <p><b>【生涯規劃教育】</b> 涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p>	<p><b>【補強課程】</b> 聆聽故事四 第七課值日生</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。</li> <li>2. 以提問方式引導學生回顧課文。</li> <li>3. 教師帶領學生複習本課符號，再分組念及個別念。</li> <li>4. 配合課本「拼音小高手」加強練習正拼和反拼練習、結合韻拼音練習、換聲符直接拼讀、換韻符直接拼讀練習，學生模仿試拼並獨立拼讀。</li> <li>5. 教師配合課本「念一念」引導學生複習符號及拼音短文。</li> <li>6. 教師以符號卡、字卡引導學生複習本課字詞句</li> <li>7. 教師配合課本複習「讀一讀」練習拼讀短文。</li> </ol>	1	翰林版課本	朗讀 口頭評量	

教學期程	學習表現	學習內容及議題指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第九週	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p>	<p>Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。</p> <p>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。</p> <p>Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。</p> <p>【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p>	<p>【補強課程】聆聽故事三 第九課做卡片</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。</li> <li>2. 以提問方式引導學生回顧課文。</li> <li>3. 教師帶領學生複習本課符號，再分組念及個別念。</li> <li>4. 教師帶領學生以書寫方式複習本課符號。</li> <li>5. 教師配合課本「拼音小高手」複習正拼和反拼的方法、結合韻拼音練習。</li> <li>6. 教師配合課本複習「讀一讀、比一比」引導學生比較相似音結合韻的發音和寫法。</li> <li>7. 教師以符號卡、字卡引導學生複習本課字詞句。</li> <li>8. 學生配合課本複習「念一念」說出本課符號並拼讀語詞。</li> <li>9. 配合課本複習「讀一讀」練習拼讀短文。</li> </ol>	1	翰林版課本	朗讀 口頭評量	
第十一週	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p>	<p>Ab-I-1 1000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700 個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>【品德教育】 品 E1 良好生活習慣與德行。</p> <p>【生命教育】 生 E2 理解人的身體與心理面向。</p>	<p>【補強課程】第一課小小羊</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。</li> <li>2. 教師帶領學生複習語句、語詞和生字。</li> <li>3. 教師帶領學生以書寫方式配合本課「我會寫字」複習本課生字。</li> <li>4. 教師配合課本「我會比一比」引導學生複習使用「疊字形容詞」說出短句。</li> </ol>	1	翰林版課本	朗讀 口頭評量	



教學期程	學習表現	學習內容及議題指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十三週	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p>	<p>Ab-I-1 1000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700 個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p>【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p>	<p>【補強課程】第三課種花</p> <p>1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。</p> <p>2. 教師帶領學生複習語句、語詞和生字。</p> <p>3. 教師配合課本「我會比一比」引導學生練習辨識相反詞。</p> <p>4. 教師配合課本「我會說」引導學生分組複習「誰在做什麼事」的短句。</p>	1	翰林版課本	朗讀 口頭評量	
第十五週	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p>	<p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700 個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ac-I-1 常用標點符號。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p>	<p>【補強課程】第四課請問</p> <p>1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。</p> <p>2. 教師帶領學生複習語句、語詞和生字。</p> <p>3. 教師配合本課「我會認字」引導學生複習形近字。</p> <p>4. 教師配合課本「請問你」引導學生分組複習「請問」與「有多」的短句，並分組練習有禮貌的向別人問問題。</p>	1	翰林版課本	朗讀 口頭評量	

教學期程	學習表現	學習內容及議題指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十七週	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p>	<p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700 個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ac-I-1 常用標點符號。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p> <p><b>【人權教育】</b> 人 E8 了解兒童對遊戲權利的需求。</p> <p><b>【環境教育】</b> 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p><b>【品德教育】</b> 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p><b>【戶外教育】</b> 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p>	<p><b>【補強課程】</b> 第六課秋千</p> <p>1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。</p> <p>2. 教師帶領學生複習語句、語詞和生字。</p> <p>3. 教師帶領學生以書寫方式配合本課「我會寫字」複習本課生字。</p> <p>4. 教師配合本課「我會認字」引導學生複習形近字「子」、「了」。</p> <p>5. 教師配合課本「我會讀」引導學生複習「一下子……一下子……」的句子。</p>	1	翰林版課本	朗讀 口頭評量	

教學期程	學習表現	學習內容及議題指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十九週	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的信息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。</p>	<p>Ab-I-1 1000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700 個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ac-I-1 常用標點符號。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p> <p><b>【人權教育】</b> 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p><b>【環境教育】</b> 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。</p>	<p><b>【補強課程】統整活動二</b></p> <p>1. 教師配合課本統整活動二「聽一聽、說一說」引導學生複習事情先後順序的重要，並互相討論。</p> <p>2. 教師配合課本統整活動二「認識標點符號」引導學生複習問號的用法。</p>	1	翰林版課本	朗讀 口頭評量	

教學期程	學習表現	學習內容及議題指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第二十一週	<p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p>	<p>Ab-I-1 1000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700 個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ac-I-1 常用標點符號。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p><b>【環境教育】</b> 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p><b>【品德教育】</b> 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p>	<p><b>【補強課程】總複習</b></p> <p>1. 學生分組分享曾經學過問問題的方法及在生活中應用的經驗。</p> <p>2. 教師引導學生回顧學過的短語和句型。</p> <p>3. 教師引導學生練習寫一句話並加上正確的標點符號。</p> <p>4. 教師請學生發表印象最深的課文，並分享自己的心得。</p>	1	翰林版課本	朗讀 口頭評量	

## 彰化縣 聯興 國小 110 學年度第 2 學期一年級【國語補救教學】課程計畫

一、本領域雙週合計學習節數 1 節，本學期共 (10) 節

二、本學期課程內涵：本學期課程內涵：

教學期程	學習內容及議題	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第一週	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。 Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Ba-I-1 順敘法。 <b>【人權教育】</b> 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 <b>【生涯規劃教育】</b> 涯 E1 了解個人的自我概念。 <b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	<b>【補強課程】</b> 第一課小花狗 9. 教師播放教學 CD，教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。 10. 以提問方式引導學生回顧課文。 11. 以問答方式練習用完整語句與朋友打招呼。 12. 教師以部件卡、字卡學生複習字詞句。	1	翰林版課本	作業評量 口頭評量 紙筆測驗 學習態度	

教學期程	學習內容及議題	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第三週	<p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p>	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700 個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p><b>【人權教育】</b> 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p><b>【生涯規劃教育】</b> 涯 E1 了解個人的自我概念。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p>	<p>【補強課程】第三課和春天一樣</p> <p>7. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。</p> <p>8. 以提問方式引導學生回顧課文。</p> <p>9. 教師以部件卡、字卡引導學生複習本課字詞句。</p> <p>10. 教師引導學生練習數字成語「五顏六色」、「三言兩語」、「七上八下」等。</p> <p>11. 學生複習本課語詞「和……一樣」並練習照樣造句。</p>	1	翰林版課本	作業評量 口頭評量 紙筆測驗 學習態度	
第五週	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>6-I-6 培養寫作的興趣。</p>	<p>Ab-I-1 1000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700 個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p>Cb-I-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里的關係。</p> <p><b>【家庭教育】</b> 家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p>	<p>【補強課程】第四課送什麼呢</p> <p>8. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。</p> <p>9. 以提問方式引導學生回顧課文。</p> <p>10. 教師以部件卡、字卡引導學生複習本課字詞句。</p> <p>11. 教師帶領學生練習量詞「朵」、「張」、「片」並造詞造句。</p>	1	翰林版課本	作業評量 口頭評量 紙筆測驗 學習態度	

教學期程	學習內容及議題	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第七週	<p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少 1000 字，使用 700 字。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p>	<p>Ab-I-1 1000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700 個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ab-I-5 1500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ad-I-1 自然段。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Ba-I-1 順序法。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p> <p><b>【品德教育】</b> 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p>	<p><b>【補強課程】</b>第六課毛毛蟲過河</p> <p>1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。</p> <p>2. 以提問方式引導學生回顧課文。</p> <p>3. 教師以部件卡和字卡引導學生複習本課字詞句</p> <p>4. 學生複習本課相反語詞「青蛙拉、小魚推」並練習照樣造句。</p>	1	翰林版課本	<p>作業評量</p> <p>口頭評量</p> <p>紙筆測驗</p> <p>學習態度</p>	

教學期程	學習內容及議題	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第九週	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少 1000 字，使用 700 字。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p>	<p>Ab-I-1 1000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700 個常用字的使用。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Ba-I-1 順序法。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p> <p><b>【科技教育】</b> 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p>	<p><b>【補強課程】</b>魯班造傘</p> <p>1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。</p> <p>2. 教師以字卡引導學生複習本課字詞句。</p> <p>3. 引導學生用自己的話講述課文故事。</p> <p>4. 請學生找一找，生活中有什麼物品是從自然界中取法，例如章魚的吸盤、鳥類翅膀發想為飛機、魔鬼氈等。</p>	1	翰林版課本	<p>作業評量</p> <p>口頭評量</p> <p>紙筆測驗</p> <p>學習態度</p>	



教學期程	學習內容及議題	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十一週	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p>	<p>Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。</p> <p>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。</p> <p>Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p><b>【品德教育】</b> 品 E1 良好的生活習慣與德行。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞量。</p>	<p>【補強課程】第八課借筆</p> <p>1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。</p> <p>2. 以提問方式引導學生回顧課文。</p> <p>3. 教師以部件卡、字卡引導學生複習本課字詞句。</p> <p>4. 學生複習本課語詞「以前……今天……」並練習照樣造句。</p>	1	翰林版課本	<p>作業評量</p> <p>口頭評量</p> <p>紙筆測驗</p> <p>學習態度</p>	

教學期程	學習內容及議題	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十三週	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p>	<p>Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。</p> <p>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。</p> <p>Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ab-I-5 1,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-I-6 1,000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p><b>【品德教育】</b> 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞量。</p>	<p>【補強課程】第十課兩張卡片</p> <p>1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。</p> <p>2. 以提問方式引導學生回顧課文。</p> <p>3. 教師以部件卡、字卡引導學生複習本課形似字。</p> <p>4. 學生複習本課疊字語詞「高高興興一起玩，開開心心一起回家」並練習照樣造句。</p> <p>5. 以提問方式引導學生回顧課文結構，練習用自己的話敘述完整故事。</p>	1	翰林版課本	<p>作業評量</p> <p>口頭評量</p> <p>紙筆測驗</p> <p>學習態度</p>	

教學期程	學習內容及議題	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十五週	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，紀錄訊息。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p>	<p>Ab-I-1 1000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700 個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ab-I-5 1500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-I-6 1000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p>Bb-I-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-I-3 對物或自然的感受。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p> <p><b>【環境教育】</b> 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞量。</p> <p><b>【戶外教育】</b> 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p>	<p>【補強課程】第十一課發芽</p> <p>1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。</p> <p>2. 以提問方式引導學生回顧課文。</p> <p>3. 教師以部件卡、字卡引導學生複習本課形似字。</p> <p>4. 學生複習本課疊字語詞「OO 很……，XX 很……」並練習照樣造句。</p> <p>5. 以提問方式引導學生回顧課文結構，練習運用適當的情緒敘述完整故事。</p>	1	翰林版課本	<p>作業評量</p> <p>口頭評量</p> <p>紙筆測驗</p> <p>學習態度</p>	

教學期程	學習內容及議題	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十七週	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，紀錄訊息。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p>	<p>Ab-I-1 1000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700 個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ab-I-5 1500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-I-6 1000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p>Bb-I-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-I-3 對物或自然的感受。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p> <p><b>【品德教育】</b> 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p> <p><b>【生涯規劃教育】</b> 涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞量。</p>	<p>【補強課程】第十三課誰能上臺</p> <p>1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。</p> <p>2. 以提問方式引導學生回顧課文。</p> <p>3. 教師以部件卡、字卡引導學生複習本課形似字。</p> <p>4. 學生複習本課狀聲詞並練習照樣造句。</p> <p>5. 以提問方式引導學生回顧課文結構，練習運用適當的情緒，生動的敘述完整故事。</p>	1	翰林版課本	作業評量 口頭評量 紙筆測驗 學習態度	

教學期程	學習內容及議題	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十九週	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，紀錄訊息。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p>	<p>Ab-I-1 1000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700 個常用字的使用。</p> <p>Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。</p> <p>Ab-I-5 1500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-I-6 1000 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p> <p>Bb-I-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-I-3 對物或自然的感受。</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p> <p><b>【生命教育】</b> 生 E2 理解人的身體與心理面向。</p> <p><b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p><b>【戶外教育】</b> 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。</p>	<p><b>【補強課程】</b>山頂</p> <p>1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。</p> <p>2. 以提問方式引導學生回顧課文。</p> <p>3. 教師以部件卡、字卡引導學生複習本課形似字。</p> <p>4. 學生複習本課譬喻修辭，並以「跑步」、「聽音樂」、「打瞌睡」等例練習照樣造句。</p> <p>以提問方式引導學生回顧課文結構。</p>	1	翰林版課本	<p>作業評量</p> <p>口頭評量</p> <p>紙筆測驗</p> <p>學習態度</p>	

# 彰化縣 聯興 國小 110 學年度第 1 學期一年級【數學補救教學】課程計畫

一、本領域雙週合計學習節數 1 節，本學期共 (10) 節



二、本學期課程內涵：

項目：數學補救教學								
教學期程	主題/單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第 2 週	單元 1 數到 10	數-E-A1 數-E-A3 數-E-C1 數-E-C2	1-1 透過遊戲或活動，進行 1~5 的唱數活動。 2-1 透過具體物的操作，認識 1~5 的數，並讀出數詞。 2-2 寫出 1~5 各數的數字。 2-3 透過累加的活動，認識 1~5 的數詞序列。 3-1 透過遊戲或活動，進行 6~10 的唱數活動。 4-1 透過具體	<b>補救教學</b> 單元 1 數到 10 【活動 1 察覺數量的不同和 1~10 的做數活動】 <b>學童可能出現學習問題</b> 學童能念出數字但未必能和具體物做對應 <b>補救教學活動</b> ●教師指導學童利用花片或積木做數字 1-10 點數活動 1. 教師呈現數字卡 1-10，請學童一邊數數一邊把花片或積木分別放在數字卡上。 2. 教師不按照順序出現數字 1-10，請學童一邊數數一邊把花片或積木分別放在數字卡上。 3. 教師隨機擺放數量 1-10 花片或積木，請學童說出並寫出數字。 4. 請學童在數字卡上寫數字並畫圈。 5. 透過 <b>累加 1</b> 的活動，認識 1~10 的數詞序列。 【活動 2 0 的說、讀、聽、寫、做活動】 <b>學童可能出現學習問題</b> 對 0 的定義無法理解，認為沒有東西就打× <b>補救教學活動</b> ●教師指導學童透過實際操作中，感受並理解數字 0 1. 請學童擺放教師口中唸出數字(1-10)的花片或積木。	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	

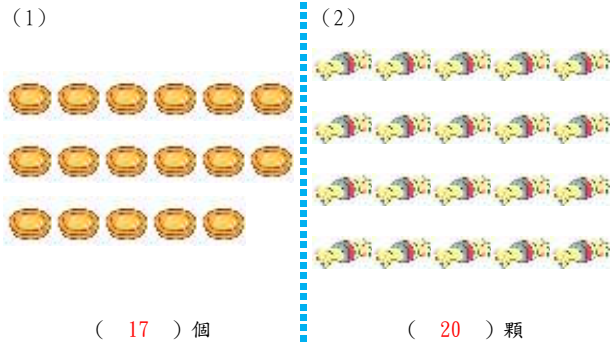
			<p>物的操作，認識6~10的數，並讀出數詞。</p> <p>4-2寫出6~10各數的數字。</p> <p>4-3透過累加的活動，認識6~10的數詞序列。</p> <p>5-1利用具體物或畫圖表徵1~10，進行做數活動。</p> <p>6-1透過具體物的操作，了解「沒有」可以用0表示。</p> <p>6-2能讀出和寫出0。</p>	<p>2.教師將學童擺放的花片或積木取走，詢問學童有何發現？(學童回答：花片或積木不見了或是沒有)</p> <p>3.教師問學童花片或積木不見了或是沒有，要用甚麼數學符號來表示？(教師引導學童「沒有」可以用「0」表示)</p> <p>4.請學童在數字卡上寫數字並畫圈。</p> <p><b>教學提醒</b>：若是學童會再畫圈，表示對數字0的定義仍不清楚，需要再回到前一活動，讓學童對0的定義有所理解。</p>				
第4週	單元2比長短	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1	<p>2-4能直接比較具體物的長短。</p> <p>2-5能直接比較具體物的</p>	<p><b>補救教學</b></p> <p>單元2比長短</p> <p><b>【活動 直觀比較高矮、厚薄及直接比較長短、高矮、厚薄和練習二】</b></p> <p><b>學童可能出現學習問題</b></p>	1	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>	南一電子書	

		數-E-C2	高矮。 2-6能直接比較具體物的厚薄。 4-1經驗高矮也是一種長度量，並以高矮來描述物件的長短。 4-2經驗厚薄也是一種長度量，並以厚薄來描述物件的長短。	對於「厚」和「薄」較難理解 <b>補救教學活動</b> ●教師指導學童如何正確的比較「厚」和「薄」 1.教師請學童拿出二個不同高度的具體物，請學童用手去感受具體物。 2.要把大拇指和手掌稍微打開才能把物品拿著，是比較「厚」還是比較「薄」？要把大拇指和手掌打得非常開才能把物品拿著，是比較「厚」還是比較「薄」？ 3.教師拿出不同厚度，請學童指出哪一個比較「厚」？哪一個比較「薄」？ 哪一個比較厚？在（ ）裡打✓：				
第 6 週	單元 3 分與合	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	2-1在具體情境中，能解決10以內的合成問題，並記錄解題結果。 4-1在具體情境中，能解決10以內的分解與合成問題，並經驗數量間的	<b>補救教學</b> 單元 3 分與合 <b>【活動 10以內數的合成活動】</b> <b>學童可能出現學習問題</b> 無法說出數字10以內的所有組合 <b>補救教學活動</b> ●透過半具體物操作後，知道合成10的所有組合，並透過撲克牌遊戲熟練10的合成 1.教師在桌上放上兩條不同顏色的橡皮筋，請學童將10個花片分別放入橡皮筋中，並說出有哪些組合種類？ 2.利用撲克牌進行撿紅點的活動讓學童熟悉10的合成。 3.在名片上寫上數字1-10，洗牌後不規則呈現，讓學童說	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	



			變化。	出能合成 10 的數字。				
第 8 週	單元4順序和多少	數-E-A1 數-E-A3 數-E-C1 數-E-C2	1-1在具體情境中，認識1~10的序數。 1-2能用1~10的數詞序列描述某事物在指定的方位所在的位置。 1-3能確定某數(1~10)在序列中的位置。	<b>補救教學</b> 單元4順序和多少 <b>【活動 做10以內的數詞序列，並複習位置和序數】</b> <b>學童可能出現學習問題</b> 幾個與第幾個混淆 <b>補救教學活動</b> ●透過實際操作對10以內的數詞序列有所認識 1. 教師取出10種半具體物，請學童依照自己的喜好依序排放。 2. 請學童在半具體物前擺放數字，並一一對應念出序列。 3. 教師請學童聽指令「第( )個」，要正確拿出並口述。 4. 教師請學童聽指令「( )個」，要正確拿出並口述。 5. 請學童說出「第( )個」和「( )個」有何不同？ 第( )個---只會有1個 ( )個---可能會是很多 6. 重複1-4和1-5活動，直到學童熟練。 7. 請學童找出在「第( )個」之前或之後、往上或往下幾個的半具體物。 8. 能依題意圈出正確的結果。 從左到右，圈圈看： 第7個  7個  9. 教師請學生看著數字回答。在7的旁邊的數字是多少？9	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	

				<p>的旁邊呢？</p> <p><b>教學提醒</b>：在進行此補教活動前，請教師先確認學童對前、後、上、下方位的認知是足夠的。</p>				
第 10 週	單元 5 數到 30	數-E-A1 數-E-A3 數-E-C1 數-E-C2	<p>1-1能以一對一對應的方式，透過具體物或半具體物來表徵數量。</p> <p>1-2就具體情境中，能點數並說出30以內的數量。</p> <p>1-3就具體情境中，認識30以內的數字。（具體物的數量和數字的連結）</p> <p>1-4看到數字能讀出11~20的數詞。</p> <p>1-5就具體情境中，能寫出11~20的數字。</p>	<p><b>補救教學</b></p> <p>單元 5 數到 30</p> <p><b>【活動 認識11~20，21~30的數】</b></p> <p><b>學童可能出現學習問題</b></p> <p>學童點數時會漏掉數字</p> <p><b>補救教學活動</b></p> <p>●透過積木操作，建立學童數的概念</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.教師呈現數字卡 1-30，請學童一邊數數一邊把花片或積木分別放在數字卡上。</li> <li>2.教師不按照順序出現數字 1-30，請學童一邊數數一邊把花片或積木分別放在數字卡上。</li> <li>3.教師隨機擺放數量 1-30 花片或積木，請學童說出並寫出數字。</li> <li>4.請學童拿出 30 個白色積木，並進行點數。</li> <li>5.請學童拿出 10 個白色積木堆成一堆，請學童將 10 個白色積木換成一條橘色積木，並告知一條橘色積木代表十。</li> <li>6.繼續添加白色積木(11、12……)一邊添加一邊點數。</li> <li>7.請學童在情境題中，每滿 10 個圈起來，再來點數。</li> </ol> <p>數一數，填一填：</p>	1	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>	南一電子書	

			<p>1-8能把30以內的數，分成10個一堆和不到10個一堆來數。</p> <p>1-6看到數字能讀出21~30的數詞。</p>	 <p>( 17 ) 個                      ( 20 ) 顆</p>			
第 12 週	單元 6 加一加	<p>數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C2</p>	<p>1-2透過併加、添加的情境，認識加號(+)和等號(=)的意義與用法。</p> <p>1-3透過併加、添加的情境，認識加法算式的記法。</p> <p>1-4透過情境解決加法問題。</p>	<p><b>補救教學</b></p> <p>單元 6 加一加</p> <p><b>【活動 加法問題】</b></p> <p><b>學童可能出現學習問題</b></p> <p>學童無法理解文字題的敘述(飛來了、再放進來……)</p> <p><b>補救教學活動</b></p> <p>●從生活情境中讓學生理解文字題的敘述，並利用畫圈做紀錄中，讓學童理解加法(併加型與添加型)</p> <p><b>併加型</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.教師呈現兩種顏色的花片，請學童說一說每種花片各有多少？</li> <li>2.教師請學童用不同顏色的筆，分別畫圈方式記錄。</li> <li>3.教師將花片放在一起，問學童有多少花片？</li> <li>4.教師引入加法的算式。</li> <li>5.教師將上述活動用文字敘述呈現，再分別詢問學童文字的意思，並藉以評量學童對文字的理解。</li> </ol> <p><b>添加型</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.教師請學童先拿出 5 枝鉛筆，教師再拿出 3 枝色鉛筆，問學童有幾枝筆？(若是學童無法直接看出，請學童一點數)</li> </ol>	1	<p>觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量</p>	南一電子書

				<p>2. 教師請學童用不同顏色的筆，分別畫圈方式記錄。</p> <p>3. 教師引入加法的算式。</p> <p>4. 教師將上述活動用文字敘述呈現，再分別詢問學童文字的意思，並藉以評量學童對文字的理解。</p>				
第 14 週	單元 6 加一加	<p>數-E-A1</p> <p>數-E-A2</p> <p>數-E-A3</p> <p>數-E-B1</p> <p>數-E-C2</p>	<p>1-1 利用卡片做加法的遊戲，熟練和為10以內的加法。</p>	<p><b>補救教學</b></p> <p>單元6加一加</p> <p><b>【活動 心算卡的加法遊戲】</b></p> <p><b>學童可能出現學習問題</b></p> <p>無法馬上心算出來，需要再用手指頭點數</p> <p><b>補救教學活動</b></p> <p>●利用撲克牌來練習加法，熟悉後再轉換成心算卡</p> <p>1. 先取撲克牌中1-5的卡片共有20張牌，2人一組，每人手上只拿一張牌，剩下的放桌上，其中2張出現數字在桌上。學童一邊出牌一邊說<math>2(\text{手中})+3(\text{桌上})=5</math>，若是學童說對就把牌收回來，再翻一張牌在手上。若是說錯就只能從桌上翻一張牌放在自己手上，最後看誰手中的牌最多，就是輸家。</p> <p>(學童熟練後再增加撲克牌張數)</p> <p>2. 教師先取5張和較小的心算卡。</p> <p>3. 先一張一張慢慢來，等孩子熟練後加快呈現的速度直到學童能夠馬上反應。</p> <p>4. 再增加5張放入原來5張中，也是一張一張慢慢來，等孩子熟練後加快。</p>	1		南一電子書	
第 16 週	單元 7 認識形狀	<p>數-E-A1</p> <p>數-E-A2</p> <p>數-E-A3</p> <p>數-E-B1</p> <p>數-E-B3</p>	<p>4-1 從生活情境中(如教室或校園的設備與布置)找出長</p>	<p><b>補救教學</b></p> <p>單元 7 認識形狀</p> <p><b>【活動 辨識圖形、點數個數及練習七】</b></p> <p><b>學童可能出現學習問題</b></p> <p>點數時會漏掉</p>	1	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>	南一電子書	


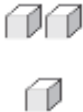

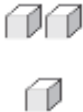

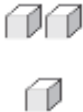
		數-E-C1 數-E-C2	方形、正方形、三角形和圓形。	<b>補救教學活動</b> ●教師指導學童利用做記號的方式來點數圖形 1. 教師拿出學童點數錯誤的題目和學童討論，發現學童的問題。 2. 請學童檢查有哪些圖形點數錯誤？ 3. 指導學童不同的圖形用不同的記號作記來點數。 4. 請學童運用新的策略重新點數。 <b>教學提醒</b> ：教師若發現學童在正方形和長方形圖形上混淆，請回到上一個活動再進行補強。				
第 18 週	單元 8 減一減與加減應用	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C2	2-1利用卡片做減法的遊戲，熟練被減數為10以內的減法。	<b>補救教學</b> 單元 8 減一減與加減應用 <b>【活動 心算卡的減法遊戲】</b> <b>學童可能出現學習問題</b> 無法馬上心算出來，需要再用手指頭點數 <b>補救教學活動</b> ●利用撲克牌來練習減法，熟悉後再轉換成心算卡 1. 先取撲克牌中1-5的卡片共有20張牌，2人一組，每人手上只拿一張牌，剩下的放桌上，其中2張出現數字在桌上。學童一邊出牌一邊說。提醒學童要用大的數減小的數，如：2(手中)、3(桌上)，要說3-2=1不能說成2-3，若是學童說對就把牌收回來，再翻一張牌在手上。若是說錯就只能從桌上翻一張牌放在自己手上，最後看誰手中的牌最多，就是輸家。(學童熟練後再增加撲克牌張數) 2. 教師先取5張差較小的的心算卡。 3. 先一張一張慢慢來，等孩子熟練後加快呈現的速度直到學童能夠馬上反應。 4. 再增加5張放入原來5張中，也是一張一張慢慢來，等孩子熟練後加快。	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	



第 20 週	單元 9 讀鐘錶	數-E-A3 數-E-B1 數-E-C2	1-1能排出事件的先後順序。 1-2 能排出一天的活動順序。	<p><b>補救教學</b></p> <p>單元 9 讀鐘錶</p> <p>【活動 事情的先後】</p> <p><b>學童可能出現學習問題</b></p> <p>對於不熟悉的事件無法判斷事件發生的先後順序</p> <p><b>補救教學活動</b></p> <p>●透過影片和照片讓學童理解事件的先後順序</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師播放一段有因果關係的影片或卡通。</li> <li>2. 教師呈現數張影片中的照片。</li> <li>3. 請學童依照事件發生的先後順序排出來。</li> </ol> <p><b>教學提醒</b>：建議教師先從少張且關聯性較強的先讓學童做排序。</p>	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	
--------	----------	----------------------------	-----------------------------------	---	---	--------------------------------------	-------	--

# 彰化縣 聯興 國小 110 學年度第 2 學期一年級【數學補救教學】課程計畫

一、本領域雙週合計學習節數 1 節，本學期共 (9) 節。

二、本學期課程內涵：

項目：數學補救教學															
教學期程	主題/單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註							
第 2 週	第 1 單元 數到 100	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	1. 透過具體物的操作，認識 100 以內的數及 100 以內兩數的大小比較。 2. 認識百數表並察覺數的變化規律。	<b>補救教學</b> 單元 1 數到 100 <b>【活動 100 以內的序數及兩數的大小比較】</b> <b>學童可能出現學習問題</b> 無法理解 1 和 10 的轉換 <b>補救教學活動</b> ●透過具體物的操作能理解 1 和 10 的關係 1. 請學童拿出 10 個白色積木，將 10 個白色積木並列在橘色積木上，讓學童觀察到 10 個白色積木和一條橘色積木是相同的，並告知一條橘色積木代表十。 2. 請學童利用定位板和積木一起操作加強數值概念。	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書								
				<table border="1" style="width: 100%; text-align: center;"> <thead> <tr> <th style="width: 50%;">十位</th> <th style="width: 50%;">個位</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>1</td> <td>3</td> </tr> </tbody> </table>	十位	個位			1	3					
十位	個位														
															
1	3														

				3. 利用數字卡 1-30，分別圈出二個一數，並請學童順著數和倒著數。				
第 4 週	第 2 單元 18 以內的 加法	數-E-A2 數-E-A3 數-E-C1 數-E-C2	1. 在具體情境中，解決和在 18 以內有進位的加法問題，並用算式記錄解題的過程和結果。 2. 用心算卡練習加法心算。	<b>補救教學</b> 單元 2 18 以內的加法 <b>【活動 解決有進位的比較型(比較量未知)加法問題、利用同數相加解決加法問題】</b> <b>【活動 用心算卡熟練加法心算】</b> <b>學童可能出現學習問題：</b> 無法理解數學算式 <b>補救教學活動</b> ● 透過具體物操作添加題型 1. 布題。 豪格種下的種子開出 4 朵紅花和 2 朵白花，共開了幾朵花？ 2. 透過花片或積木操作。  3. 將做法用算式表示。 $4+2=6$ ● 透過具體物操作併加題型 1. 布題。 小強原來疊了 7 個積木，再往上疊 3 個，小強共疊了幾個積木？ 2. 透過花片或積木操作。  3. 將做法用算式表示。 $7+3=10$	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	
第 6 週	第 4 單元 18 以內的 減法	數-E-A2 數-E-A3 數-E-C1	1. 能透過操作活動，解決並用算式記錄被	<b>補救教學</b> 單元 3 長度 <b>【活動 長度的合成和分解】</b>	1	觀察評量 操作評量 實作評量	南一電子書	



		數-E-C2	減數為 18 以內不退位的減法問題。 2. 能在生活情境中，解決並用算式記錄兩步驟加減混合計算。 3. 在具體情境中，解決被減數在 18 以內的減法問題，並用算式記錄解題的過程和結果。	<b>學童可能出現學習問題：</b> 具體物操作方式錯誤 <b>補救教學活動</b> ●透過不同長度的具體物進行操作。 1. 教師取出5種不同長度的具體物（不要對齊），請學童先用目測猜一猜哪一個最長？哪一個最短？ 2. 教師請學童透過操作實際作比較，並說明做法。		口頭評量 發表評量		
第 8 週	第 5 單元 圖形和形體	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-B3 數-E-C1 數-E-C2	1. 藉由生活中的形體，體認「形狀」的意義。 2. 依給定圖示，透過拼圖，進行平移、翻轉、重疊、比對……全等操作的練習。	<b>補救教學</b> 單元 4 18 以內的減法 <b>【活動 用心算卡熟練減法心算及判斷用加法或減法解題】</b> <b>【活動 在情境中經驗、認識加法和減法互逆的關係】</b> <b>學童可能出現學習問題</b> 20以內的加減法 <b>補救教學活動</b> ●利用撲克牌進行20的加法與減法 1. 將撲克牌中的J、Q、K和鬼牌拿掉。 2. 均勻的洗牌，並平分成兩堆。 3. 製作「+」、「-」、「=」字卡，並按照加法或減法算式擺在桌上。 撲克牌 + 撲克牌 =	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	

				<p><b>撲克牌</b> - <b>撲克牌</b> =</p> <p><b>教學提醒：</b></p> <p>減法因為要大數減小數，故學童抽出牌後，請學童用大的減小的。</p> <p>4. 每組一人當關主，同時掀開各堆中最上面的一張，其他人將算則念出並答對者牌歸他。</p> <p>5. 收回最多牌的人獲勝。</p>				
第 10 週	加油小站 一	數-E-A1 數-E-A3	單元一～單元五。	<p><b>補救教學</b></p> <p>單元 5 圖形和形體</p> <p>【活動 堆形體及立體堆疊】</p> <p><b>學童可能出現學習問題</b></p> <p>特定圖形會混淆</p> <p><b>補救教學活動</b></p> <p>●利用扣條，拼接出三角形、正方形、長方形</p> <p>1. 請學童利用扣條，拼接出三角形、正方形、長方形。</p> <p>2. 從扣條的顏色中，察覺組成的數量和顏色有何不同。</p> <p>三角形(3 條扣條，可以有不同組合)(三色都不同、二色同、三色都相同)</p> <p>正方形(4 條扣條，扣條同一種顏色)</p> <p>長方形(4 條扣條，扣條二種顏色)</p> <p>3. 將圖形畫在紙上(有點的)。</p> <p>4. 請學童對圖形做基本的說明。</p>	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	
第 12 週	第 6 單元 幾月幾日	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C2	1. 能完成月曆並報讀月曆上記載的訊息。 2. 認識年曆並能查年曆報讀年曆中幾月幾日星期幾。	<p><b>補救教學</b></p> <p>單元 6 幾月幾日</p> <p>【活動 月曆的應用、認識年曆】</p> <p><b>學童可能出現學習問題：</b></p> <p>時間的先後順序不清楚</p> <p><b>補救教學活動</b></p> <p>●將事件與時鐘做配合，請學童依照時間先後順序排出事件順序</p> <p>1. 教師引導學生觀察圖卡內容。</p>	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	

								
				<p>2. 請學童依照圖卡發生的先後順序排一排。</p> <p>3. 請學童說出排好順序的想法。</p>				
第 14 週	第 7 單元 錢幣	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	<p>1. 藉由生活情境，認識及使用 1 元、5 元和 10 元的錢幣。</p> <p>2. 藉由生活情境，認識及使用 50 元和 100 元的錢幣。</p> <p>3. 藉由生活情境，能應用 1 元、5 元、10 元、50 元和</p>	<p><b>補救教學</b></p> <p>單元 7 錢幣</p> <p><b>【活動 認識錢幣和換算】</b></p> <p><b>學童可能出現學習問題</b></p> <p>無法進行 1 元、5 元和 10 元的換幣活動</p> <p><b>補救教學活動</b></p> <p>● 透過半具體物轉換成錢幣，進行 1 元、5 元和 10 元的換幣活動</p> <p>1. 請學童先拿出白色和橘色積木進行數數。</p> <p>2. 再請學童利用 1 元、5 元和 10 元拿出等值的錢幣。</p> <p>3. 抽離積木，教師直接命題。</p> <p>4. 讓學童進行 1 元、5 元和 10 元的換幣活動。</p>	1		南一電子書	

			100 元的錢幣。				
第 16 週	第 8 單元 二位數的 加減	數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	※透過拿走型、比較型和合併型部分量未知的情境解決二位數的減法問題。	<b>補救教學</b> 單元 8 二位數的加減 <b>【活動 不進位及進位加法問題】</b> <b>學童可能出現學習問題</b> 10以內的加法不會運算 <b>補救教學活動</b> ●透過記錄了解題意並進行列式 1. 用算式記錄做法（併加型） 2. 教師布題。 豪格種下的種子開出 4 朵紅花和 2 朵白花，共開了幾朵花？ 3. 請學童發表解題過程並加以說明。 <b>方法1</b> 兒童記錄： ○○○○ ○○ 1 2 3 4 5 6 兒童說明：1、2、3、4、5、6，6 朵，4 朵和 2 朵合起來是 6 朵。 <b>方法2</b> 兒童記錄： ○○○○ ○○ 4 5 6 兒童說明：由 4 開始往上數，5、6，4 朵和 2 朵合起來是 6 朵。 <b>方法3</b> 兒童說明：兒童伸出 2 根手指頭，由 4 開始，依序向上點數 2 根手指頭，5、6，4 朵和 2 朵合起來是 6 朵。 ●教師揭示兒童的算式紀錄，並介紹算式中各個數字及符號所代表的意義 1. 教師揭示兒童的算式紀錄： $4+2=6$ 2. 教師板書 $4+2=6$ ，指著板書說明：像這樣的寫法，叫作加法的算式，「+」是加號，「=」是等號，讀作「四加二等於六」。4 表示有 4 朵紅花，2 表示有 2 朵白花，「+」表示合起來，6 表示合起來有 6 朵花，「=」表示「	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書

			等於」、「結果」的意思。				
第 18 週	第 9 單元 做紀錄	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B2 數-E-C1 數-E-C2	※能將日常生活中的事物做分類與記錄。	<p><b>補救教學</b></p> <p>單元 8 二位數的加減</p> <p>【活動 退位減法問題】</p> <p><b>學童可能出現學習問題</b></p> <p>10以內的減法不會運算</p> <p><b>補救教學活動</b></p> <p>●透過記錄了解題意並進行列式</p> <p>1. 用算式記錄做法</p> <p>2. 教師布題。</p> <p>7 個蘋果比 6 個球多幾個？</p> <p>3. 兒童發表解題過程並加以說明。</p> <p>兒童紀錄：</p> <p>蘋果 ○○○○○○</p> <p>球 ○○○○○</p> <p>7 個比 6 個多1個</p> <p>4. 教師揭示兒童的算式紀錄：<math>7-6=1</math></p>	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書