

彰化縣 清水 國小 110 學年度第 1 學期四年級【國語補救教學】課程計畫

一、本領域每週學習節數 1 節，本學期共 (21) 節

二、本學期課程內涵：本學期課程內涵：

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第一週	<p>1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。</p> <p>2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。</p> <p>3-2-1-2 在看圖或觀察事物後，能以完整語句簡要說明其內容。</p> <p>4-2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。</p> <p>5-2-14-2 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。</p> <p>6-2-10-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。</p> <p>【環境教育】</p> <p>1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。</p>	<p>1. 利用注音符號，了解字詞的意義，讀出阿里山觀日的文句之美。</p> <p>2. 正確記取聆聽內容景點特色的描述。</p> <p>3. 透過閱讀活動，理解描寫景物的技巧及敘事的方式。</p> <p>4. 學習課文中的生字新詞，並認識多音字及應用。</p> <p>5. 學習「譬喻」的修辭技巧。</p> <p>6. 發揮豐富的想像力，並運用在短文的寫作。</p> <p>7. 認識臺灣的著名景點，並體驗大自然之美帶給心靈的感動。</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】學生進行朗讀時，要一邊讀一邊想像自己也置身在阿里山上，讀出新奇又驚喜的情感。</p> <p>【閱讀】請學生提出課文中的其他佳句，師生共同討論、分析、口頭造句。</p> <p>【寫字】學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p> <p>【作文】引導學生透過感官體驗，並運用不同修辭法，寫出景物的特色。</p>	1	康軒版教科書 「一、阿里山上看日出」康軒版教具1.國語4上電子教科書	<p>1. 實作評量 (朗讀)</p> <p>2. 實作評量 (發表)</p> <p>3. 習作評量</p>	
第二週	<p>1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。</p> <p>2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。</p> <p>3-2-1-2 在看圖或觀察事物後，能以完整語句簡要說明其內容。</p> <p>4-2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。</p> <p>5-2-14-2 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。</p> <p>6-2-10-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。</p> <p>【環境教育】</p> <p>1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。</p>	<p>1. 利用注音符號，了解字詞的意義，讀出漫步山林的心境。</p> <p>2. 正確記取聆聽內容，摘取故事描述景物的重點。</p> <p>3. 透過閱讀活動，學習透過感官描寫景物的技巧。</p> <p>4. 學習課文中的生字新詞，並認識多音字及應用。</p> <p>5. 學習「譬喻」、「類疊」的修辭技巧。</p> <p>6. 發揮豐富的想像力，並運用感官描寫景物的特色。</p> <p>7. 親近山林並懂得觀察自然的細微處，體驗大自然撫慰人心的力量。</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】指導學生一邊讀一邊想像自己也置身在山林裡，讀出寧靜、優閒的感覺。</p> <p>【閱讀】引導學生練習使用適切的形容詞，描繪事物的特色。</p> <p>【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p> <p>【作文】請學生套用「到○○看○○」題目進行寫作，並提醒學生把文章聚焦在照片中的重點景物，加以詳細的描寫。</p>	1	康軒版教科書 「二、秋色入山林」康軒版教具1.國語4上電子教科書	<p>1. 實作評量 (發表)</p> <p>2. 習作評量</p> <p>3. 實作評量</p>	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第三週	<p>1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。</p> <p>2-2-3-1 能聽出他人優美的表達技巧。</p> <p>3-2-2-5 能說出一段話或一篇短文的要點。</p> <p>4-2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。</p> <p>5-2-7-1 能概略讀懂不同語言情境中句子的意思，並能依語言情境選用不同字詞和句子。</p> <p>6-2-1-1 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力。</p> <p>【環境教育】</p> <p>1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。</p>	<p>1. 利用注音符號，了解字詞的意義，讀出老鷹看大地的詩文之美。</p> <p>2. 正確記取聆聽內容的要點，並回答問題。</p> <p>3. 透過閱讀活動，進行討論並表達環保的行動力。</p> <p>4. 學習課文中的生字新詞，並辨識相似字。</p> <p>5. 發揮豐富的想像力，練習「譬喻」的修辭技巧。</p> <p>6. 根據環境的議題，進行口述作文。</p> <p>7. 懂得欣賞大自然之美，了解環境保護的重要性。</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】請學生蒐集老鷹生態目前面臨哪些危機的資料，並於課堂上分享。</p> <p>【閱讀】理解詩歌，從老鷹的視角中，體會環境生態保護的重要性。</p> <p>【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p> <p>【作文】選取某段課文，讓學生仿寫課文的句子，完成一篇短詩。</p>	1	康軒版教科書 「三、老鷹不飛」 康軒版教具1. 國語4 上電子教科書	<p>1. 實作評量 (朗讀)</p> <p>2. 實作評量 (發表)</p> <p>3. 習作評量</p>	
第四週	<p>1-2-2 能了解注音符號和語調的變化，並應用於朗讀文學作品。</p> <p>3-2-2-2 能正確、流暢、有感情的朗讀文學作品。</p> <p>6-2-4-1 能概略知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。</p>	<p>1. 學習朗讀的技巧，並實際運用。</p> <p>2. 能認識寫作中的「審題」與「立意」，並學會分析題意、抓取寫作重點、範圍和方向。</p>	<p>補救教學</p> <p>【閱讀】鼓勵學生勇敢的大聲朗讀，並給予讚美或進行修正。</p> <p>【作文】請學生朗讀最後段落的內容，說一說審題和立意對於寫作的好處。</p>	1	康軒版教科書 「統整活動一」 康軒版教具 1. 國語4 上電子教科書	<p>1. 實作評量 (發表)</p> <p>2. 習作評量</p> <p>3. 實作評量</p> <p>4. 同儕互評</p>	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第五週	<p>1-2-4 能選擇適合自己程度的注音讀物，培養自我學習興趣。</p> <p>2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。</p> <p>3-2-1-1 在討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的意思。</p> <p>4-2-1-1 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>5-2-8-2 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>6-2-6-1 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【環境教育】</p> <p>1-2-3 察覺生活周遭人文歷史與生態環境的變遷。</p>	<p>1. 能學習閱讀傳記故事。</p> <p>2. 細聆聽，聽出故事重點。</p> <p>3. 能討論故事內容，說出自己的看法。</p> <p>4. 能利用部首查找生字新詞。</p> <p>5. 能讀出傳記人物的特色及其影響。</p> <p>6. 能讀懂詞語在句中的作用，練習造句。</p> <p>7. 能關懷與尊重生活周遭的人、事、物。</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】聆聽人物生平事蹟的重點，發表心得。</p> <p>【閱讀】讀懂課文的含義，學習從文章中找到訊息，理解文意。</p> <p>【寫字】運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字。</p> <p>【作文】學習描述人物事蹟的方法。</p>	1	<p>康軒版教科書</p> <p>「四、永遠的馬偕」</p> <p>康軒版教具1.</p> <p>國語4 上電子教科書</p>	<p>1. 同儕互評</p> <p>2. 習作評量</p> <p>3. 口頭評量</p> <p>4. 實作評量 (演講)</p>	
第六週	<p>1-2-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。</p> <p>3-2-1-4 能清楚複述所聽到的事物。</p> <p>4-2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。</p> <p>5-2-11 能喜愛閱讀課外讀物，主動擴展閱讀視野。</p> <p>6-2-5-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-2-2 關心弱勢並知道人權是普遍的、不容剝奪的。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>1-2-1 認識有關自我的觀念。</p>	<p>1. 能利用注音符號，了解字詞的音義，閱讀課外讀物。</p> <p>2. 能正確記住聆聽的故事內容，歸納重點。</p> <p>3. 能按情節發展講述一則名人奮鬥的故事。</p> <p>4. 能學習課文中的生字新詞，注意筆畫及偏旁的變化。</p> <p>5. 能主動閱讀名人奮鬥的故事，摘要故事內容。</p> <p>6. 能仔細觀察周圍、用心生活，記錄心得感想。</p> <p>7. 能學習名人努力奮鬥的精神，積極迎接挑戰。</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】以「名人奮鬥的故事」為主題，進行三分鐘演講。</p> <p>【寫字】注意偏旁的變化，訓練自行識字的能力。</p> <p>【作文】學習觀察記錄生活周圍事物的方法。</p>	1	<p>康軒版教科書</p> <p>「五、海倫·凱勒的奇蹟」</p> <p>康軒版教具</p> <p>1. 國語4 上電子教科書</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量 (演講)</p> <p>3. 習作評量</p> <p>4. 實作評量 (摘錄大綱)</p> <p>5. 實作評量 (撰寫綱要)</p> <p>6. 實作評量 (發表)</p> <p>7. 觀察評量</p>	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第七週	<p>1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。</p> <p>2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。</p> <p>3-2-2-5 能說出一段話或一篇短文的要點。</p> <p>4-2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。</p> <p>5-2-8-1 能討論閱讀的內容，分享閱讀的心得。</p> <p>6-2-7-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-1 學習如何解決問題及作決定。</p>	<p>1. 能利用注音符號朗讀讀書報告，從中感受語文的優美。</p> <p>2. 聆聽人物傳記，從中記取要點。</p> <p>3. 能有條理、有系統地分享人物傳記。</p> <p>4. 利用相似部件統整生字，並習寫本課生字、詞語。</p> <p>5. 閱讀課文和人物傳記，學習讀書報告的寫法。</p> <p>6. 能讀懂詞語在句中的作用，練習造句。</p> <p>7. 能以人物傳記為鏡，學習勇於追夢、永不放棄的精神。</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】能說出人物傳記的內容概要，並分享讀後心得。</p> <p>【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p> <p>【作文】學習運用適當詞語書寫讀後心得。</p>	1	<p>康軒版教科書</p> <p>「六、讀書報告 林書豪的故事」</p> <p>康軒版教具</p> <p>1. 國語4上電子教科書</p>	<p>1. 實作評量 (發表)</p> <p>2. 觀察評量</p> <p>3. 習作評量</p> <p>4. 實作評量 (操作)</p> <p>5. 習作測驗</p> <p>6. 實作評量 (問答、發表)</p> <p>7. 實作評量 (聆聽、記錄)</p>	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第八週	<p>1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。</p> <p>2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。</p> <p>3-2-3-5 說話用詞正確，語意清晰，內容具體，主題明確。</p> <p>4-2-3-2 能概略了解筆畫、偏旁變化及結構原理。</p> <p>5-2-7-1 能概略讀懂不同語言情境中句子的意思，並能依語言情境選用不同字詞和句子。</p> <p>6-2-6-1 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>2-2-1 了解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。</p> <p>【環境教育】</p> <p>3-2-2 培養對自然環境的熱愛與對戶外活動的興趣，建立個人對自然環境的責任感。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	<p>1. 利用注音符號，與同學分享「追求夢想」的經驗。</p> <p>2. 仔細聆聽同學分享的事例，並能摘要說出同學報告的重點。</p> <p>3. 學習課文中的生字、新詞，並訓練自行識字的能力。</p> <p>4. 學習描述事物情景的句子。</p> <p>5. 深究課文內容，體認「克服困難，永不放棄」的重要性。</p> <p>6. 配合說話教學，學習描述事物情景的方法。</p> <p>7. 體會面對困難，不斷追求夢想的樂趣。</p>	<p>補救教學</p> <p>【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p> <p>【閱讀】指導學生事前蒐集資料，分享一位追求夢想的人物，說明該人物追求夢想的過程，還有他遇到困難時，心境的轉折與克服挫折的關鍵，最後分享自己敬佩他的理由。</p> <p>【作文】練習描述面對困難時，心情轉折的過程。</p>	1	康軒版教科書 「七、攀登生命的高峰」康軒版教具1.國語4上電子教科書	<p>1. 實作評量 (問答、發表)</p> <p>2. 實作評量 (聆聽、記錄)</p> <p>3. 習作評量</p> <p>4. 實作評量 (朗讀)</p>	
第九週	<p>5-2-11 能喜愛閱讀課外讀物，主動擴展閱讀視野。</p> <p>6-2-4-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。</p>	<p>【統整活動二】</p> <p>1. 學習閱讀人物傳記的方法，並能喜愛閱讀。</p> <p>2. 能利用本單元所提供的故事，學習文章取材方法。</p>	<p>補救教學</p> <p>【閱讀】指導學生藉由閱讀人物傳記，從中看見各種正面特質，以及為了實現夢想努力付出與堅持的精神。</p> <p>【作文】能利用本單元所提供的故事，學習文章取材方法。</p>	1	康軒版教科書 「統整活動二」康軒版教具1.國語4上電子教科書	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 習作評量</p>	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十週	5-2-5 能利用不同的閱讀方法，增進閱讀的能力。 5-2-14 能掌握基本的閱讀技巧。 【環境教育】 1-2-3 察覺生活周遭人文歷史與生態環境的變遷。	應用「理解監控」閱讀文章。	補救教學 【閱讀】 默讀文章內容後，可以簡單說出故事內容。 【作文】 從布非耶種樹的過程，讓學生完整寫出自己的觀點與看法。	1	康軒版教科書 「閱讀開門一、種樹的人」 康軒版教具 1. 國語4上電子教科書	1. 實作評量 2. 同儕互評 3. 實作評量 (朗讀) 4. 實作評量 (發表)	
第十一週	1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。 2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。 3-2-3-5 說話用詞正確，語意清晰，內容具體，主題明確。 4-2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。 5-2-3-2 能了解文章的主旨、取材及結構。 6-2-6-1 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。 【資訊教育】 1-2-1 能了解資訊科技在日常生活之應用。 【人權教育】 1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	1. 能利用注音符號閱讀課文和課外讀物，提升自學能力。 2. 能專心聆聽他人口語表達，並理解其內容重點。 3. 能認識並具體說出其他國家飲食的特色。 4. 利用相似部件統整生字，並習寫本課生字新詞。 5. 能了解文章主旨與結構。 6. 能認識不同國家的飲食文化，並學會接納、包容與尊重。	補救教學 【寫字】 教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。 【閱讀】 教師影印教學寶盒中的美味的一堂課一文讓學生朗讀，並進行提問。鼓勵學生發表和家人、同學共同下廚的經驗或其他活動的經驗。 【作文】 能了解文章結構，完成段落大意，並運用對比手法來敘述強調的事情。	1	康軒版教科書 「八、美味的一堂課」 康軒版教具 1. 國語4上電子教科書	1. 實作評量 (朗讀) 2. 實作評量 (報告) 3. 習作評量 4. 實作評量 (觀察) 5. 實作評量 (操作、發表)	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十二週	<p>1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。</p> <p>2-2-3-1 能聽出他人優美的表達技巧。</p> <p>3-2-2-5 能說出一段話或一篇短文的要點。</p> <p>4-2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。</p> <p>5-2-7-1 能概略讀懂不同語言情境中句子的意思，並能依語言情境選用不同字詞和句子。</p> <p>6-2-1-1 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力。</p> <p>【環境教育】</p> <p>3-2-3 了解並尊重不同族群文化對環境的態度及行為。</p>	<p>1. 能利用注音符號閱讀課文和課外讀物，提升自學能力。</p> <p>2. 聆聽軟勒川網路音訊，認識古人對<u>蒙苦風光</u>的讚頌，並了解他人口語表達的意思。</p> <p>3. 了解課文內容與閱讀相關資料，認識<u>蒙古風情</u>特色。</p> <p>4. 利用相似部件統整生字，並習寫本課生字、詞語。</p> <p>5. 精讀課文，理解文中描述的景象。</p> <p>6. 認識<u>蒙古風情</u>，欣賞並尊重不同文化的特色。</p>	<p>補救教學</p> <p>【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p> <p>【閱讀】請學生蒐集旅遊過的其中一個景點照片或資料，並將重點記錄下來。指導學生以正確的發音、自然的聲調，通順的說出自己記錄的重點。</p> <p>【作文】認識課文中的四字詞語造句練習，運用數個詞語造出完整的句子。</p>	1	康軒版教科書 「九、走進蒙古包」 康軒版教具1. 國語4 上電子教科書	<p>1. 習作評量</p> <p>2. 實作評量。(觀察)</p> <p>3. 紙筆評量</p> <p>4. 口頭評量</p> <p>5. 實作評量(操作、問答、發表)</p> <p>6. 實作評量(朗讀)</p>	
第十三週	<p>1-2-3-1 能運用注音符號，輔助記錄訊息。</p> <p>2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。</p> <p>3-2-2-5 能說出一段話或一篇短文的要點。</p> <p>4-2-1-1 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>5-2-3-1 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>6-2-7-2 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表達技巧，練習寫作。</p> <p>【環境教育】</p> <p>2-2-2 認識生活周遭的環境問題形成的原因，並探究可能的改善方法。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>1-2-1 能了解資訊科技在日常生活之應用。</p>	<p>1. 能利用注音符號閱讀各國高樓建築的相關資料。</p> <p>2. 能養成專心聆聽他人口語表達的意思。</p> <p>3. 能具體說出各國高樓建築的特色。</p> <p>4. 利用相似部件統整生字，並習寫本課生字、詞語。</p> <p>5. 能了解文章結構，認識不同國家的建築特色。</p> <p>6. 能認識說明文的寫作技巧，練習寫作。</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】請全班分組討論，依據學校的建築特色、曾經獲得的獎項、與其他學校不同的課程或社團活動，以及曾舉辦的大型活動等面向，找到學校的亮點。</p> <p>【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p> <p>【閱讀】教師提供國語日報 建築界的長頸鹿影印本，請學生自行閱讀，將可學習加深加廣。</p> <p>【作文】指導學生學會依據文意組成通順的句子。</p>	1	康軒版教科書 「十、建築界的長頸鹿」 康軒版教具1. 國語4 上電子教科書	<p>1. 習作評量</p> <p>2. 實作評量。(觀察)</p> <p>3. 同儕評量</p> <p>4. 口頭評量</p> <p>5. 實作評量(發表)</p> <p>6. 實作評量(朗讀)</p>	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十四週	4-2-5-4 能認識筆勢、間架、形體和墨色。 6-2-7-2 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表達技巧，練習寫作。	1. 能認識獨體、合體字的間架與結構。 2. 能認識「總 分 總」的文章結構。	補救教學 【閱讀】能認識獨體、合體字的間架與結構。 【作文】能學會在寫作時，試著安排文章結構，提升自己的寫作能力。	1	康軒版教科書 「統整活動三」 康軒版教具 1. 國語4 上電子教科書	1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 習作評量	
第十五週	1-2-2 能了解注音符號和語調的變化，並應用於朗讀文學作品。 2-2-1-2 能養成喜歡聆聽不同媒材的習慣。 3-2-2-2 能正確、流暢、有感情的朗讀文學作品。 3-2-3-1 他人與自己意見不同時，仍能理性的溝通。 4-2-1-2 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。 5-2-4-2 能讀出文句的抑揚頓挫與文章情感。 5-2-8-1 能討論閱讀的內容，分享閱讀的心得。 6-2-1-3 能經由作品欣賞、朗讀、美讀等方式，培養寫作的興趣。 【家政教育】 1-2-1 認識飲食對個人健康與生長發育的影響。	1. 聆聽同學朗誦 <u>楊喚</u> 的詩歌，體會詩歌豐富的想像。 2. 理解本課的詞語，並習寫本課生字、詞語。 3. 能體會詩歌的意境，讀出抑揚頓挫的情感。 4. 口述詩歌 <u>水果們的晚會</u> ，感受作者的想像力。 5. 蒐集自己喜歡的童詩，整理喜歡的原因，並與同學分享。 6. 培養觀察能力，從簡單的事物中尋求詩歌寫作的靈感。	補救教學 【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。 【閱讀】鼓勵學生主動閱讀詩歌、童詩，或者是詩人 <u>楊喚</u> 的作品，並與同學分享 【作文】引導學生能欣賞本課的優美語句，並仿照造句。	1	康軒版教科書 「十一、水果們的晚會」康軒版教具1. 國語4 上電子教科書	1. 實作評量 (聆聽、發表) 2. 實作評量 (問答、發表) 3. 觀察評量 4. 口頭評量 5. 習作評量	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十六週	<p>1-2-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>3-2-2-3 能轉述問題的內容，並對不理解的問題，提出詢問。</p> <p>4-2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。</p> <p>5-2-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。</p> <p>6-2-7-2 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表達技巧，練習寫作。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【家政教育】</p> <p>4-2-1 了解個人具有不同的特質。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	<p>1. 能利用注音符號，廣泛閱讀故事，培養自我學習的能力。</p> <p>2. 聆聽故事，理解故事內容的真正含義。</p> <p>3. 能複述故事，說出起因、經過、結果。</p> <p>4. 利用相似部件辨識同音字，並習寫本課生字、詞語。</p> <p>5. 能閱讀故事後，比較人物的遭遇。</p> <p>6. 能讀懂故事內容，完成閱讀筆記。</p> <p>7. 能學習推測作者評價，評價人物性格。</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】能複述整個故事重點，說出起因、經過、結果。</p> <p>【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p> <p>【閱讀】閱讀故事後，比較人物的遭遇，透過自己提問方式，推測作者評價，評價人物性格。</p> <p>【作文】學習以「首先 接著最後」有條理的敘述事情。</p>	1	<p>康軒版教科書</p> <p>「十二、兩兄弟」</p> <p>康軒版教具1.</p> <p>國語4 上電子教科書</p>	<p>1. 實作評量 (朗讀)</p> <p>2. 習作評量</p> <p>3. 實作評量 (發表)</p> <p>4. 實作評量 (聆聽、問答)</p>	
第十七週	<p>1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。</p> <p>2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。</p> <p>3-2-1-2 在看圖或觀察事物後，能以完整語句簡要說明其內容。</p> <p>4-2-2-1 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>5-2-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-2-8-1 能討論閱讀的內容，分享閱讀的心得。</p> <p>6-2-3-2 能以短文寫出自己身邊的人、事、物。</p> <p>6-2-6-1 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。</p> <p>【家政教育】</p> <p>1-2-2 了解自己的飲食及喜好。</p>	<p>1. 能利用注音符號，閱讀生活故事，培養自我學習的能力。</p> <p>2. 聆聽同學發表的生活故事，理解同學從生活中學到的事物。</p> <p>3. 能發表自己的經驗，說出從生活中的簡單事物，體驗出的道理。</p> <p>4. 理解本課的語詞，習寫本課生字、詞語，認識鑲嵌「東、西、南、北」的四字詞語。</p> <p>5. 能閱讀富含哲理思考的故事，討論並分享故事內容。</p> <p>6. 口述課文 <u>棉花上的沉睡者</u>，說出作者從「種豆子」體驗到的哲理。</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】能專心聆聽課文「棉花上的沉睡者」，理解故事的脈絡與作者的收穫。</p> <p>【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p> <p>【閱讀】教師將學生分組，分別找出課文中描述故事的脈絡與作者的收穫，請學生大聲朗讀相關的句子。</p> <p>【作文】口述「棉花上的沉睡者」，能說出作者種豆子的過程及領悟出的道理。</p>	1	<p>康軒版教科書</p> <p>「十三、棉花上的沉睡者」</p> <p>康軒版教具</p> <p>1. 國語4 上電子教科書</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 習作評量</p> <p>3. 實作評量 (朗讀)</p> <p>4. 實作評量 (報告)</p> <p>5. 實作評量 (發表)</p> <p>6. 實作評量 (聆聽、問答)</p>	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十八週	<p>1-2-2 能了解注音符號和語調的變化，並應用於朗讀文學作品。</p> <p>2-2-2-4 能在聆聽過程中感受說話者的情緒。</p> <p>3-2-2-5 能說出一段話或一篇短文的要點。</p> <p>4-2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。</p> <p>5-2-14-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。</p> <p>6-2-10-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-2-3 說出權利與個人責任的關係，並在日常生活中實踐。</p>	<p>1. 能利用注音符號閱讀課文和課外讀物，並應用在美讀課文上。</p> <p>2. 聆聽課文理解內容，了解完璧歸趙故事內容。</p> <p>3. 能口述課文的內容，分組演出完璧歸趙劇本。</p> <p>4. 利用相似部件統整生字，並習寫本課生字、詞語。</p> <p>5. 了解完璧歸趙的故事，閱讀劇本或相關的課外讀物。</p> <p>6. 能運用語言動作的描寫表現人物的心理和個性。</p>	<p>補救教學</p> <p>【寫字】能運用歸類的方式，統整字的部件，學習識字。</p> <p>【閱讀】了解課文內容，學習描述人物心情、個性的方法。</p> <p>【作文】練習透過對話、動作，習寫劇本人物心情、個性的描寫。</p>	1	<p>康軒版教科書</p> <p>「十四、完璧歸趙」</p> <p>康軒版教具1.</p> <p>國語4 上電子教科書</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 實作評量 (發表)</p> <p>4. 實作評量 (聆聽、問答)</p>	
第十九週	<p>5-2-3-1 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>6-2-7-2 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表達技巧，練習寫作。</p>	<p>1. 認識劇本的形式與寫作方法。</p> <p>2. 能化一般敘述為具體的描寫，使文章增光添彩，讓表達更生動更適切。</p>	<p>補救教學</p> <p>【閱讀】模仿劇本架構圖的情節整理，試著從歷史故事中找到一段，練習寫劇本架構圖。</p> <p>【作文】教師可以出題，請學生依照具體的描寫方式，將一般敘述句改寫成描寫的句子；亦口頭發表，或小組討論後，寫在小白板上，上臺分享。</p>	1	<p>康軒版教科書</p> <p>「統整活動四」</p> <p>康軒版教具1.</p> <p>國語4 上電子教科書</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p>	
第廿週	<p>5-2-3-1 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>6-2-7-2 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表達技巧，練習寫作。</p>	<p>1. 認識「理解監控」。</p> <p>2. 應用「理解監控」閱讀文章。</p>	<p>補救教學</p> <p>【閱讀】模仿劇本架構圖的情節整理，試著從歷史故事中找到一段，練習寫劇本架構圖。</p> <p>【作文】教師可以出題，請學生依照具體的描寫方式，將一般敘述句改寫成描寫的句子；亦口頭發表，或小組討論後，寫在小白板上，上臺分享。</p>	1	<p>康軒版教科書</p> <p>「統整活動四」</p> <p>康軒版教具1.</p> <p>國語4 上電子教科書</p>	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p>	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第廿一週	5-2-5 能利用不同的閱讀方法，增進閱讀的能力。 5-2-14 能掌握基本的閱讀技巧。	1. 應用「理解監控」閱讀文章。	補救教學 【閱讀】默讀文章內容後，可以簡單說出故事內容。 【作文】引導學生運用圖像整理，幫助自己閱讀說明性的文體，成為整理筆記的好方法。	1	康軒版教科書 「閱讀開門二、沙漠之舟 駱駝」 康軒版教具 1. 國語4上電子教科書	1. 習作評量 2. 實作評量 (報告) 3. 觀察評量 4. 口頭評量	

彰化縣 清水 國小 110 學年度第 2 學期四年級【國語補救教學】課程計畫

一、本領域每週學習節數 1 節，本學期共 (20) 節

二、本學期課程內涵：本學期課程內涵：

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第一週	<p>1-2-3-1 能運用注音符號，輔助記錄訊息。</p> <p>2-2-1-1 能養成仔細聆聽的習慣。</p> <p>3-2-3-5 說話用詞正確，語意清晰，內容具體，主題明確。</p> <p>4-2-3-3 能用正確、美觀的硬筆字書寫各科作業。</p> <p>5-2-8-2 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>6-2-1 能經由觀摩、分享與欣賞，培養良好的寫作態度與興趣。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	<p>1. 利用注音符號，理解字詞音義，閱讀勵志的課外讀物。</p> <p>2. 仔細聆聽<u>成功屬於堅持到最後</u>的人一文，並歸納要點。</p> <p>3. 有條理的說出堅持理想的事例。</p> <p>4. 查字詞典，並能分辨相反的詞義，如「富」和「貧」。</p> <p>5. 能利用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>6. 學習「堅持理想，永不退縮」的處事態度。</p> <p>7. 辨析課文中對比的描述，認識描述人物特質的語句。</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】能說出堅持理想的事例。</p> <p>【閱讀】了解課文中描述即知即行的行動力，並感受堅持的成效。</p> <p>【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p> <p>【作文】練習用「翻山越嶺」、「水土不服」、「特地」、「要是就」造句。</p>	1	<p>康軒版教科書</p> <p>「一、心動不如行動」</p> <p>康軒版教具</p> <p>1. 國語4下電子教科書</p>	<p>1. 實作評量 (發表)</p> <p>2. 實作評量 (朗讀)</p> <p>3. 習作評量</p>	
第二週	<p>1-2-3-1 能運用注音符號，輔助記錄訊息。</p> <p>2-2-1-1 能養成仔細聆聽的習慣。</p> <p>3-2-3-5 說話用詞正確，語意清晰，內容具體，主題明確。</p> <p>4-2-3-3 能用正確、美觀的硬筆字書寫各科作業。</p> <p>5-2-8-2 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>6-2-1 能經由觀摩、分享與欣賞，培養良好的寫作態度與興趣。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	<p>1. 利用注音符號，理解字詞音義，閱讀勵志的課外讀物。</p> <p>2. 仔細聆聽<u>成功屬於堅持到最後</u>的人一文，並歸納要點。</p> <p>3. 有條理的說出堅持理想的事例。</p> <p>4. 查字詞典，並能分辨相反的詞義，如「富」和「貧」。</p> <p>5. 能利用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>6. 學習「堅持理想，永不退縮」的處事態度。</p> <p>7. 辨析課文中對比的描述，認識描述人物特質的語句。</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】能說出堅持理想的事例。</p> <p>【閱讀】了解課文中描述即知即行的行動力，並感受堅持的成效。</p> <p>【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p> <p>【作文】練習用「翻山越嶺」、「水土不服」、「特地」、「要是就」造句。</p>	1	<p>康軒版教科書</p> <p>「一、心動不如行動」</p> <p>康軒版教具</p> <p>1. 國語4下電子教科書</p>	<p>1. 實作評量 (發表)</p> <p>2. 實作評量 (朗讀)</p> <p>3. 習作評量</p>	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第三週	<p>1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。</p> <p>3-2-1-1 在討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的意思。</p> <p>4-2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。</p> <p>5-2-8-2 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>6-2-6-1 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。</p> <p>【環境教育】</p> <p>1-2-1 覺知環境與個人身心健康的關係。</p> <p>1-2-4 覺知自己的生活方式對環境的影響。</p> <p>【家政教育】</p> <p>2-2-2 認識衣著對個人的重要性。</p>	<p>1. 利用注音符號，與同學分享「大掃除」的經驗。</p> <p>2. 仔細聆聽同學分享的事例，並說出同學報告的要點。</p> <p>3. 學習課文中的生字、新詞，並使用字典查出詞語。</p> <p>4. 學習描述事物情景的句子。</p> <p>5. 深究課文內容，明瞭改造環境的重要性。</p> <p>6. 配合說話教學，學習描述事物情景的方法。</p> <p>7. 了解整潔的環境對自己身心的影響。</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】講述一則與「大掃除」或「布置環境」有關的經驗。</p> <p>【閱讀】了解課文中藉著一束鮮花的刺激，引起改進髒亂環境的動機。</p> <p>【寫字】學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p> <p>【作文】配合說話教學，描述事物處理的經驗，並與同學分享。</p>	1	康軒版教科書 「二、一束鮮花」 康軒版教具1. 國語4 下電子教科書	<p>1. 實作評量 (發表)</p> <p>2. 實作評量 (朗讀)</p> <p>3. 習作評量</p> <p>4. 實作評量 (問答)</p> <p>5. 紙筆評量</p> <p>6. 口頭評量</p>	
第四週	<p>1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。2-2-2-4 能在聆聽過程中感受說話者的情緒。</p> <p>3-2-1-1 在討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的意思。</p> <p>4-2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。</p> <p>5-2-4-1 能閱讀各種不同表述方式的文章。</p> <p>6-2-6-1 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。</p> <p>【環境教育】</p> <p>1-2-1 覺知環境與個人身心健康的關係。</p>	<p>1. 能利用注音符號，正確讀出課文中的句子。</p> <p>2. 聆聽課文理解內容，並歸納出課文表現驚嘆的語句。</p> <p>3. 能美讀課文，以抑揚頓挫的語調來朗誦。</p> <p>4. 利用相似部件統整生字，並習寫本課生字、詞語。</p> <p>5. 能透過閱讀文章後，了解詩句中心境的轉折。</p> <p>6. 能讀懂句子的意思，練習仿寫與造句。</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】能生動流利的說出看到大自然美景時的感受。</p> <p>【閱讀】學生發表，說說自己覺得太陽還像什麼？說一說看法。</p> <p>【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p> <p>【作文】分組討論與仿寫有關「太陽」習作比喻詩句，並請小組上台分享。</p>	1	康軒版教科書 「三、往夢想前進」 康軒版教具1. 國語4 下電子教科書	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 觀察評量</p>	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第五週	2-2-2-1 能聽出重點。 2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。 2-2-2-4 能在聆聽過程中感受說話者的情緒。 6-2-7-2 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表達技巧，練習寫作。	1. 能在聆聽過程中，以適當表情或肢體動作回應對方。 2. 能聽出重點。 3. 能歸納聆聽內容並知道重點。 4. 認識記敘文中「順敘」、「倒敘」的寫作技巧。 5. 利用「順敘」、「倒敘」的寫作技巧使文章更有變化。	補救教學 【閱讀】教師操作「邊聽邊想」、「邊聽邊猜」、「邊聽邊找」、「邊聽邊記」四個學習策略。 【作文】教師引導學生從一束鮮花，認識順敘和倒敘的寫作手法，進而運用在寫作上，使文章的結構，避免呆板、拘謹，使行文起伏多變化。	1	康軒版教科書 「統整活動一」 康軒版教具1. 國語4 下電子教科書	1. 實作評量 (發表) 2. 實作評量 (朗讀) 3. 實作評量 (問答) 4. 習作評量 5. 紙筆評量	
第六週	1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。 2-2-3-1 能聽出他人優美的表達技巧。 3-2-1-2 在看圖或觀察事物後，能以完整語句簡要說明其內容。 4-2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。 5-2-8-2 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 6-2-4-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。 【環境教育】 3-2-3 尊重不同族群與文化背景對環境的態度及行為。	1. 能利用注音符號閱讀臺灣傳統米食文化相關資料，增廣閱讀的範圍。 2. 聆聽米食飄香，了解大意，練習摘錄重點。 3. 能具體說出本課有關米食的介紹。 4. 能利用相似部件統整生字，並掌握「健」字組合時筆畫的變化。 5. 能運用譬喻手法具體詳細的介紹兩種以上的美食特色。 6. 能觀察圖片或事物後，以完整語句簡要說明其內容。 7. 認識米食文化及其多樣化的風貌，進而更加喜愛米食。	補救教學 【聽與說】聆聽同學介紹美食特色，練習聽的專注力。 【閱讀】閱讀課文細節，透過米食糕點的介紹，認識米食文化。 【寫字】學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。 【作文】練習仔細觀察描寫圖片，並以完整語句寫出其活動情形。	1	康軒版教科書 「四、米食飄香」 康軒版教具1. 國語4 下電子教科書	1. 實作評量 2. 同儕互評 3. 口頭評量 4. 習作評量 5. 實作評量 (朗讀)	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第七週	<p>1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。</p> <p>3-2-1-1 在討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的意思。</p> <p>4-2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。</p> <p>5-2-13-2 能從閱讀中認識不同文化的特色。</p> <p>6-2-6-1 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>2-2-1 了解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。</p>	<p>1. 能利用注音符號閱讀課文和課外讀物，開闊視野。</p> <p>2. 聆聽課文理解內容，並能掌握他人口語表達的重點。</p> <p>3. 能用完整的語句口述課文的內容，並說明自己對異國文化的想法。</p> <p>4. 利用相似部件統整生字，並習寫本課生字、詞語。</p> <p>5. 能從信件內容中掌握兩地文化的異同及特色。</p> <p>6. 能讀懂句子的意思，在設定的情境中，練習仿寫與造句。</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】針對教師提問，表達個人看法或正確回答問題。</p> <p>【閱讀】讀了解課文結構及特色，複習書信的格式。</p> <p>【寫字】學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p> <p>【作文】練習細膩的描寫動作順序來描述一件簡單事情。</p>	1	康軒版教科書 「五、遠方的來信」 康軒版教具1. 國語4 下電子教科書	<p>1. 口頭評量</p> <p>2. 習作評量</p> <p>3. 實作評量 (朗讀)</p> <p>4. 同儕評量</p> <p>5. 實作評量 (觀察)</p> <p>6. 實作評量 (報告、發表)</p>	
第八週	<p>1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。</p> <p>3-2-3-5 說話用詞正確，語意清晰，內容具體，主題明確。</p> <p>4-2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。</p> <p>5-2-3-2 能瞭解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>6-2-6-1 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>2-2-3 認識不同類型工作內容。</p>	<p>1. 能利用注音符號進行課文閱讀及延伸閱讀，廣泛學習「布袋戲」相關的知識。</p> <p>2. 能聽出他人口語表達的意思，並在理解後掌握重點。</p> <p>3. 能口述課文內容，並正確而完整回答課堂提問。</p> <p>4. 利用相似部件統整生字，並習寫本課生字、詞語。</p> <p>5. 認識課文的寫作方式及結構，理解文意，體會文章主旨。</p> <p>6. 能讀懂句子的意思，在限定的情境下練習寫出完整的文句。</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】能分享個人欣賞傳統文化的見聞，以及學習本課後的心得。</p> <p>【寫字】辨別本課多音字及形近字，並學會以該字造詞、造句。</p> <p>【作文】認識說明類文章的寫作方式，理解標題的目的及重要。</p>	1	康軒版教科書 「六、掌中天地」 康軒版教具1. 國語4 下電子教科書	<p>1. 實作評量 (觀察)</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 習作評量</p> <p>4. 實作評量 (報告、發表)</p> <p>5. 實作評量 (朗讀)</p> <p>6. 自我評量</p>	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第九週	<p>1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。</p> <p>3-2-2-5 能說出一段話或一篇短文的要點。</p> <p>4-2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。</p> <p>5-2-13-2 能從閱讀中認識不同文化的特色。</p> <p>6-2-3-2 能以短文寫出自己身邊的人、事、物。</p> <p>【環境教育】</p> <p>3-2-3 尊重不同族群與文化背景對環境的態度及行為。</p>	<p>1. 能利用注音符號閱讀課文以及有關各國文化的課外讀物，提升自學能力。</p> <p>2. 聆聽課文，理解內容，並掌握他人口語表達的重點。</p> <p>3. 能口述課文內容，以及各國文化的特色。</p> <p>4. 利用相似部件統整生字，並習寫本課生字、詞語。</p> <p>5. 能讀懂課文段落重點，並比較其中的差異。</p> <p>6. 能掌握課文架構，練習仿寫，介紹自己的家鄉。</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】能生動流利的說出自己或家人參與文化活動的經歷。</p> <p>【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p> <p>【作文】練習描述「外在穿著」及「家鄉特色」的句子。</p>	1	康軒版教科書 「七、請到我的家鄉來」康軒版教具1. 國語4 下電子教科書	<p>1. 實作評量 (朗讀)</p> <p>2. 習作評量</p> <p>3. 口頭評量</p> <p>4. 自我評量</p> <p>5. 實作評量 (觀察)</p> <p>6. 實作評量 (報告、發表)</p>	
第十週	<p>5-2-4 能閱讀不同表述方式的文章，擴充閱讀範圍。</p> <p>5-2-14-2 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。</p>	<p>1. 認識生活中的實用語文，並學會在閱讀時摘取重要訊息。</p> <p>2. 鼓勵學生想一想其他實用語文的例子，並說一說閱讀重點為何。</p> <p>3. 了解「過渡」在文章中扮演的角色及意義。</p> <p>4. 學習「過渡」的方式，並能從文章中找出過渡句或過渡段。</p>	<p>補救教學</p> <p>【閱讀】鼓勵學生想一想其他實用語文的例子，並說一說閱讀重點為何。</p> <p>【作文】運用現成的文章或利用第八課課文，讓學生閱讀並討論，分析文章中的「過渡」。</p>	1	康軒版教科書 「統整活動二」康軒版教具1. 國語4 下電子教科書	<p>1. 實作評量 (觀察)</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 習作評量</p> <p>4. 實作評量 (報告、發表)</p> <p>5. 實作評量</p> <p>6. 同儕互評</p>	
第十一週	<p>5-2-5 能利用不同的閱讀方法，增進閱讀的能力。</p> <p>5-2-14-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。</p>	<p>1. 認識「連結文本的因果關係」。</p> <p>2. 應用「連結文本的因果關係」閱讀文章。</p>	<p>補救教學</p> <p>【閱讀】引導學生整理出故事裡的重要事件，排出因果關係。</p> <p>【作文】從村長請求國王不要建造噴泉的過程，讓學生完整寫出自己的觀點與看法。</p>	1	康軒版教科書 「閱讀開門一、國王的噴泉」康軒版教具1. 國語4 下電子教科書	<p>1. 實作評量 (問答)</p> <p>2. 實作評量 (朗讀)</p> <p>3. 習作評量</p> <p>4. 紙筆評量</p> <p>5. 實作評量</p> <p>6. 同儕互評</p> <p>7. 口頭評量</p>	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十二週	<p>1-2-4 能選擇適合自己程度的注音讀物，培養自我學習興趣。</p> <p>2-2-2-2 能思考說話者所表達的旨意。</p> <p>3-2-2-3 能轉述問題的內容，並對不理解的問題，提出詢問。</p> <p>4-2-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>5-2-8-1 能討論閱讀的內容，分享閱讀的心得。</p> <p>6-2-6-1 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	<p>1. 能利用注音符號，閱讀生活故事，培養自我學習的能力。</p> <p>2. 能仔細聆聽，理解同學所發表的內容。</p> <p>3. 能對不理解的事物提出疑問，並說出探究過程。</p> <p>4. 會利用字辭典理解並正確使用本課字詞。</p> <p>5. 能閱讀人類探索與發現的故事，討論故事內容。</p> <p>6. 能語意完整的寫出「探究問題的過程」。</p>	<p>補救教學</p> <p>【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p> <p>【閱讀】帶領學生找出課文中寫出課文重點，並且呼應課題的句子。</p> <p>【作文】能了解文章結構，完成段落大意，並學習舉例說明的寫作方法。</p>	1	康軒版教科書 「八、小小鴿子要回家」康軒版教具1.國語4下電子教科書	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 同儕互評</p> <p>3. 實作評量 (發表)</p>	
第十三週	<p>1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。</p> <p>2-2-2-4 能在聆聽過程中感受說話者的情緒。</p> <p>3-2-2-2 能正確、流暢、有感情的朗讀文學作品。</p> <p>4-2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。</p> <p>5-2-14-2 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。</p> <p>6-2-4-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。</p> <p>【環境教育】</p> <p>1-2-1 覺知環境與個人身心健康的關係。</p>	<p>1. 了解注音符號中語調的變化，體會文章中對話的情感。</p> <p>2. 專注聆聽偉人或名人的故事，並歸納故事要點。</p> <p>3. 具體說出心目中的典範人物，以及典範人物的表現。</p> <p>4. 熟練本課生字、新詞的意義、寫法與用法。</p> <p>5. 主動閱讀與人物有關的故事或傳記。</p> <p>6. 學習「排比」的修辭技巧。</p> <p>7. 學習堅持到底，克服困境的態度。</p>	<p>補救教學</p> <p>【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p> <p>【閱讀】主動閱讀有關人物傳記、故事的相關書籍、文章。</p> <p>【作文】練習寫閱讀摘要，寫出閱讀人物傳記、故事所學到的事情。</p>	1	康軒版教科書 「九、臺灣昆蟲知己李淳陽」康軒版教具1.國語4下電子教科書	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 同儕互評</p> <p>3. 實作評量 (發表)</p> <p>4. 作業評量</p> <p>5. 習作評量</p> <p>6. 實作評量 (報告)</p> <p>7. 口頭評量</p>	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十四週	<p>1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。2-2-1-2 能養成喜歡聆聽不同媒材的習慣。</p> <p>3-2-3-5 說話用詞正確，語意清晰，內容具體，主題明確。</p> <p>4-2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。</p> <p>5-2-5 能利用不同的閱讀方法，增進閱讀的能力。</p> <p>6-2-4-1 能概略知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。</p> <p>【環境教育】</p> <p>4-2-4 能運用簡單的科技以及蒐集、運用資訊來探討、了解環境及相關的議題。</p>	<p>1. 利用注音符號，了解字詞的意義，閱讀探索知識的相關課外讀物。</p> <p>2. 聆聽課文理解內容，以及聽出他人口語表達的意思。</p> <p>3. 具體說出生活中處處都是學問的實例，並培養處處探索的精神。</p> <p>4. 學習課文中的生字、新詞，能掌握楷書組合時筆畫的變化。</p> <p>5. 學習「排比」的修辭。</p> <p>6. 學習用例證法說明道理。</p>	<p>補救教學</p> <p>【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p> <p>【閱讀】用「提問法」引導學生說出課文大意。</p> <p>【作文】練習略寫與詳寫短文「下課十分鐘」。</p>	1	<p>康軒版教科書</p> <p>「十、處處皆學問」</p> <p>康軒版教具1. 國語4 下電子教科書</p>	<p>1. 實作評量 (發表)</p> <p>2. 同儕評量</p> <p>3. 作業評量</p> <p>4. 習作評量</p> <p>5. 實作評量 (報告)</p> <p>6. 口頭評量</p> <p>7. 實作評量 (朗讀)</p> <p>8. 實作評量 (發表)</p>	
第十五週	<p>4-2-6-1 能欣賞優美的書法。</p> <p>6-2-1-3 能經由作品欣賞、朗讀、美讀等方式，培養寫作的興趣。</p> <p>6-2-4-1 能概略知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。</p>	<p>1. 欣賞生活中各式的書法。</p> <p>2. 能根據題目，確定中心思想。</p> <p>3. 能從文章的中心思想，判斷段落須詳寫或略寫。</p> <p>4. 能在文章段落中，安排詳寫與略寫。</p>	<p>補救教學</p> <p>【閱讀】鼓勵學生發表欣賞書法的心得與感受。</p> <p>【作文】能在文章段落中，安排詳寫與略寫，提升自己的寫作能力。</p>	1	<p>康軒版教科書</p> <p>「統整活動三」</p> <p>康軒版教具1. 國語4 下電子教科書</p>	<p>1. 實作評量 (發表)</p> <p>2. 習作評量</p> <p>3. 實作評量 (發表、朗讀、問答)</p> <p>4. 實作評量 (觀察)</p> <p>5. 遊戲評量</p>	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十六週	<p>1-2-2 能了解注音符號和語調的變化，並應用於朗讀文學作品。</p> <p>2-2-1 能培養良好的聆聽態度。</p> <p>3-2-2 能合適的表現語言。</p> <p>4-2-4 能保持良好的書寫習慣，並且運筆熟練。</p> <p>5-2-4 能閱讀不同表述方式的文章，擴充閱讀範圍。</p> <p>6-2-3 能練習運用卡片或短文等方式習寫作文。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>3-2-3 感受海洋文學作品中的意涵。</p> <p>【環境教育】</p> <p>3-2-3 尊重不同族群與文化背景對環境的態度及行為。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	<p>1. 利用注音符號，與同學討論從小到大所受的照顧與關愛。</p> <p>2. 仔細聆聽同學分享的事例，並說出自己的感受。</p> <p>3. 講述一則與「自我期許」有關的計畫。</p> <p>4. 學習課文中的生字、新詞，並能以楷書正確書寫。</p> <p>5. 理解課文所傳達的情感，並與同學討論分享。</p> <p>6. 配合寫作教學，寫出對自我的期許或願望。</p>	<p>補救教學</p> <p>【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p> <p>【閱讀】了解課文中所表現的對臺灣孩子的期許，並與同學討論分享。</p> <p>【作文】配合說話教學，寫出「自我期許與願望」，並與同學分享。</p>	1	<p>康軒版教科書</p> <p>「十一、臺灣的孩子」</p> <p>康軒版教具</p> <p>1. 國語4下電子教科書</p>	<p>1. 實作評量 (發表)</p> <p>2. 實作評量 (聆聽、問答)</p> <p>3. 同儕互評</p>	
第十七週	<p>1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。</p> <p>2-2-1-1 能養成仔細聆聽的習慣。</p> <p>3-2-1-1 在討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的意思。</p> <p>4-2-1-1 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>5-2-4-2 能讀出文句的抑揚頓挫與文章情感。</p> <p>6-2-7-2 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表達技巧，練習寫作。</p> <p>【環境教育】</p> <p>1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。</p>	<p>1. 能就所讀的注音讀物，閱讀課文，並提出自己的看法，做整理歸納。</p> <p>2. 聆聽同學口述<u>有用好還是沒用好</u>？課文內容，表現良好的聆聽態度。</p> <p>3. 能細讀課文，簡要說出對於課文故事<u>有用好還是沒用好</u>？的看法。</p> <p>4. 理解本課的詞語，習寫本課生字、詞語，分辨本課多音字「否」、形近字「柴／紫」的意義及用法。</p> <p>5. 能欣賞課文中說明理由的句子，用正確的語氣朗讀。</p> <p>6. 能欣賞課文中對話的內容。</p>	<p>補救教學</p> <p>【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p> <p>【閱讀】整理課文的敘述六要素，了解本課大意。</p> <p>【作文】口述<u>有用好還是沒用好</u>？，能說出課文的內容。</p>	1	<p>康軒版教科書</p> <p>「十二、有用好還是沒用好？」</p> <p>康軒版教具</p> <p>1. 國語4下電子教科書</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 同儕互評</p> <p>3. 習作評量</p> <p>4. 實作評量 (聆聽、問答)</p> <p>5. 實作評量 (發表)</p>	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十八週	1-2-3-1 能運用注音符號，輔助記錄訊息。 2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。 3-2-2-5 能說出一段話或一篇短文的要點。 4-2-2 會查字辭典，並能利用字詞典，分辨字義。 5-2-8-1 能討論閱讀的內容，分享閱讀的心得。 5-2-13 能讀懂課文內容，了解文章的大意。 6-2-6-1 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。 【環境教育】 3-2-1 思考生物與非生物在環境中存在的價值。	1. 能利用注音符號，輔助記錄訊息，培養自我學習的能力。 2. 聆聽與動物智慧有關的內容，理解動物行為展現的生存智慧。 3. 能發表自己的生活經驗，說出自己觀察動物時得到的啟示。 4. 理解本課的語詞，習寫本課生字、詞語，歸納有相同偏旁的近似字。 5. 能整理課文的重點，歸納出本課的大意。 6. 口述課文動物的啟示，說出課文中提到的動物外形特色，以及作者從中得到的啟示。 7. 能認真觀察，從觀察的事物中，體會深刻的道理。	補救教學 【寫字】 教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。 【閱讀】 認識本課詞語、語句，理解「動物的啟示」的內容。 【作文】 認識本課語詞的反義詞，並能運用在句子中。	1	康軒版教科書 「十三、動物啟示錄」 康軒版教具 1. 國語4下電子教科書	1. 實作評量 2. 習作評量 3. 同儕互評 4. 實作評量 (聆聽、問答) 5. 實作評量 (發表) 6. 實作評量 (問答) 7. 紙筆評量	
第十九週	1-2-4 能選擇適合自己程度的注音讀物，培養自我學習興趣。 2-2-1-2 能養成喜歡聆聽不同媒材的習慣。 3-2-2-2 能正確、流暢、有感情的朗讀文學作品。 4-2-1-3 能利用生字造詞。 5-2-13 能讀懂課文內容，了解文章的大意。 6-2-1-3 能經由作品欣賞、朗讀、美讀等方式，培養寫作的興趣。 【環境教育】 1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。	1. 能選擇適合自己程度的注音符號讀物，培養自我學習的能力。 2. 聆聽同學口述繪本故事的內容，表現良好的聆聽態度。 3. 能配合與課文有關的繪本，說出愛心樹的故事。 4. 理解本課的詞語，習寫本課生字、詞語，分辨偏旁相同的形近字。 5. 能回答相關問題，歸納本課的大意。 6. 能理解課文中角色說話的情緒，理解故事意涵。 7. 口述課文愛心樹，說出課文中樹對男孩的關懷。	補救教學 【聽與說】 能複述整個故事重點，說出起因、經過、結果。 【寫字】 教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。 【閱讀】 仔細閱讀課文中相關的對話，揣摩角色說話的情緒，理解故事意涵。 【作文】 能熟練本課的四字詞語，並寫出完整的句子。	1	康軒版教科書 「十四、愛心樹」 康軒版教具1. 國語4下電子教科書	1. 實作評量 (發表) 2. 習作評量 3. 實作評量 (問答) 4. 紙筆評量 5. 口頭評量 6. 實作評量 (聆聽、問答)	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第廿週	5-2-5 能利用不同的閱讀方法，增進閱讀的能力。 5-2-14-2 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。 5-2-14-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。 6-2-1-3 能經由作品欣賞、朗讀、美讀等方式，培養寫作的興趣。 6-2-2 能運用各種簡單的方式練習寫作。 6-2-10-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。	1. 理解原作與改寫作品的關係。 2. 認識並欣賞著名的改寫作品。 3. 比較原作與改寫作品的差異。 4. 理解對話在文章中運用的情境。 5. 能讀懂文章中對話的重要性。 6. 能寫出適當的對話，豐富文章的內容。	補救教學 【閱讀】 認識並欣賞著名的改寫作品。 【作文】 能寫出適當的對話，豐富文章的內容。	1	康軒版教科書 「統整活動四」 康軒版教具1. 國語4 下電子教科書	1. 實作評量 (發表) 2. 習作評量 3. 實作評量 (問答) 4. 紙筆評量 5. 口頭評量	

彰化縣(市)110 學年度上學期 清水 國民小學 四年級 數學 領域 (補救教學) 教學計畫表 設計者：四年級教學團隊

其他類課程計畫



(一)實施年級：110 學年度【四】年級

(二)時數分配：每週學習節數(1)節，上學期(21)週(21)節

(三)本學期課程內涵：(請依據其他類課程架構安排分別編寫課程計畫)

項目：數學補救教學								
教學期程	主題/單元 名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
0829-0904	單元 1 一億 以內的數	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	1-1 在具體 情境中，透 過累加一 萬、一千的 數數活動， 說出和寫出 10 萬以內各 數的數詞序 列。 1-2 在具體 情境中，透 過累加一萬 的數數活 動，說出和 寫出「十萬 的新數詞。 2-3 在具體 情境中，認 識「十萬 位」。 1-3 在具體 情境中，透 過累加十 萬、一萬的	補救教學 單元 1 一億以內的數 【活動 認識 10 萬以內的數】 【活動 認識 100 萬以內的數和認識 1000 萬以內的數】 【活動 認識一億以內的數】 學童可能出現學習問題 數字太大 無法正確讀出各數位值 補救教學活動 ●透過定位板的操作，認識一萬以內的位值和位名 1. 透過錢幣操作對位值有進一步的概念。 布題：數數看，有幾元？在定位板上記記看。 	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	

數數活動，說出和寫出100萬以內各數的數詞序列。
 1-4 在具體情境中，透過累加十萬的數數活動，說出和寫出「一百萬」的新數詞。
 2-4 在具體情境中，認識「百萬位」。
 1-5 在具體情境中，透過累加一百萬、十萬、一萬的數數活動，說出和寫出1000萬以內各數的數詞序列。
 1-6 在具體情境中，透過累加一百萬的數數活動，說出和寫出「一千萬」的新數詞。
 2-5 在具體情境中，認識「千萬

千位	百位	十位	個位
			
2	4	2	5

2張1000元、4張100元、2個10元和5個1元，合起來是2425元。讀作二千四百二十五。

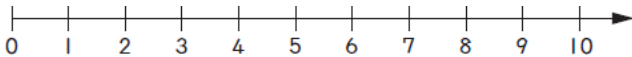
布題二：2個千、4個百、8個十和3個一合起來是多少？

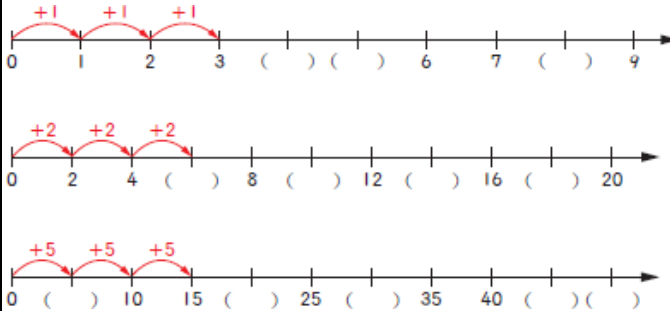
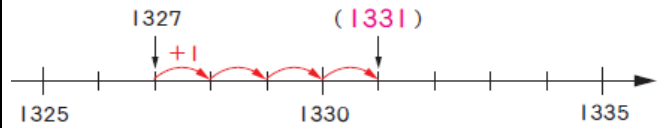
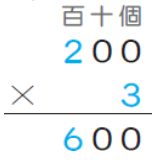
千位	百位	十位	個位
2	4	8	3

$$2000 + 400 + 80 + 3 = 2483$$

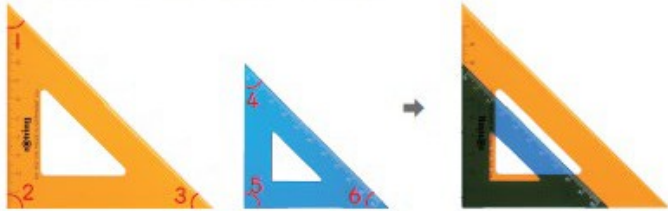
2個千、4個百、8個十和3個一合起來是2483。讀作二千四百八十三。

2000 +

			位」。 1-7 在具體情境中，透過累加一千萬、一百萬、十萬、一萬的數數活動，說出和寫出 1 億以內各數的數詞序列。 1-8 在具體情境中，透過累加一千萬的數數活動，說出和寫出「一億」的新數詞。 2-6 在具體情境中，認識「億位」。 1-9 在具體情境中，認識一億以內數的簡便讀法。					
0905-0911	單元 1 一億以內的數	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	2-1 在具體情境中，能將數字分解成幾個千萬、幾個百萬、幾個十萬、幾個萬、幾個千、幾個百、幾個十和幾個一。 2-2 在具體	補救教學 單元 1 一億以內的數 【活動 一億以內數的換算和大小比較】 學童可能出現學習問題 不會判斷數線上的數 補救教學活動 ● 認識數線 1. 把公分刻度尺上的刻度畫出來，可以用來表示數的位置。  2. 教師歸納說明：表示數位置的線，叫作數線；在數線上，右邊的數比左邊的數大。	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	

			<p>情境中，能將幾個千、幾個百萬、幾個十萬、幾個萬、幾個千、幾個百、幾個十和幾個一的量用數字表示。</p> <p>3-1 在具體情境中，能藉由比較兩數量的多少，指出兩數的大小。</p> <p>3-2 能用 $>$、$<$ 的符號，表示兩數的大小關係。</p>	<p>3. 一條數線上，每格的長度都一樣長。1 格不一定是表示 1，也可以是 2、5、10、100、1000</p>  <p>4. 數很大時，數線的呈現不一定要從 0 開始。在數線上，$1327 + 4$ 是 ()。</p> <p>1327 在 1325 和 1330 之間，往右數 4 個 1，是 1331。</p>  <p>$1327 + 4$ 是 (1331)。</p>				
0912-0918	單元 2 乘法	<p>數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2</p>	<p>1-1 能理解、熟練四位數乘以一位數進位直式計算，解決乘法問題。</p> <p>2-1 在具體情境中，理解並熟練一位數、二位數乘以整十的直式乘法問題。</p> <p>2-3 能理解、熟練把</p>	<p>補救教學 單元 2 乘法</p> <p>【活動 四位數乘以一位數和一位數、二位數乘以幾十】 【活動 一位數乘以二位數、二位數乘以二位數】 【活動 三位數乘以二位數和一位數、二位數乘以幾百】</p> <p>學童可能出現學習問題 數字變多會擠在一起常會找錯要加的數字</p> <p>補救教學活動 ● 透過定位板熟練幾百乘以一位數的直式乘法問題</p> <p>1. 透過情境布題與定位板熟練三位數乘以一位數有關的乘法問題。 情境布題：1 個玩具機器人賣 200 元，買 3 個共要幾元？</p> 	1	<p>觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量</p>	南一電子書	


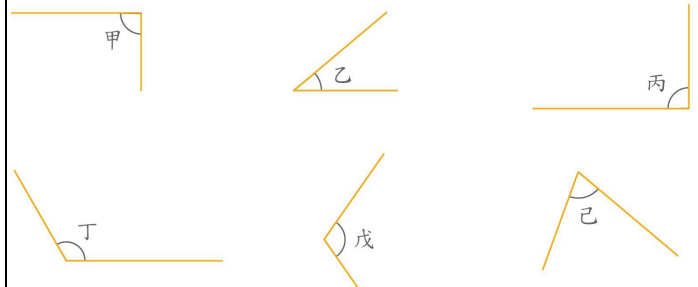
		<p>乘數分成幾十和幾，解決一位數、二位數乘以二位數的乘法問題。</p> <p>2-4 在具體情境中，理解並熟練一位數乘以二位數的直式乘法問題。</p> <p>2-2 能透過積木或方瓦，解決二位數乘以二位數的乘法問題。</p> <p>2-5 在具體情境中，理解並熟練二位數乘以二位數的直式乘法問題。</p> <p>2-6 在具體情境中，理解並熟練三位數乘以二位數的直式乘法問題。</p> <p>3-1 在具體情境中，理解並熟練一位數、二位數乘以整百的直式乘法問題。</p>	<p>2. 透過情境布題與定位板熟練三位數乘以一位數不進位的乘法問題。 情境布題：1 份火鍋賣 143 元，買 2 份要付幾元？</p> $\begin{array}{r} \text{百十個} \\ 143 \\ \times \quad 2 \\ \hline 286 \end{array}$ <p>3. 透過情境布題與定位板熟練三位數乘以一位數進位的乘法問題。 情境布題：製作 1 個呼拉圈需要長 215 公分的管子，製作 3 個呼拉圈需要長幾公分的管子？</p> $\begin{array}{r} \text{百十個} \\ 215 \\ \times \quad 3 \\ \hline 645 \end{array}$				
0919-0925	單元 2 乘法	數-E-A1	3-2 在具體 補救教學	1	觀察評量	南一電子書	

		數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	情境中，理解並熟練一位數乘以三位數的直式乘法問題。 3-4 能理解並熟練二位數乘以三位數，乘數缺位的直式乘法問題。 3-3 在具體情境中，理解並熟練二位數乘以三位數的直式乘法問題。	單元 2 乘法 【活動 一位數、二位數乘以三位數】 學童可能出現學習問題 對於整數的 10 倍可以直接在整數的後面加一個 0 無法理解 補救教學活動 ● 透過計算與觀察，察覺積的整數數字後面的 0 和 10 的倍數有關。 1. 請學童算出正確的答案。 $2 \times 4 = ()$ $20 \times 4 = ()$ $200 \times 4 = ()$ 2. 請學童觀察被乘數和積有甚麼關係？ $2 \times 4 = (8)$ $20 \times 4 = (80)$ $200 \times 4 = (800)$ 3. 歸納： 被乘數增為原來的 10 倍，積也增為原來的 10 倍。 被乘數增為原來的 100 倍，積也增為原來的 100 倍。		操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量		
0926-1002	單元 3 角度	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	1-1 透過物件旋轉的活動，認識角旋轉的大小。 1-2 認識順時針和逆時針的意義。 1-3 以「角的記號」記錄角旋轉的程度。 2-1 認識量角器刻度尺的結構。 2-2 以量角器報讀角的大小。 2-3 利用量角器實際測量指定角度	補救教學 單元 3 角度 【活動 認識旋轉角】 【活動 認識量角器】 【活動 使用量角器量角和畫角】 學童可能出現學習問題 不知如何判斷角的大小 補救教學活動 ● 透過直接與間接比較來比較角的大小 1. 透過直接比較來比較角的大小。 下面是兩個大小不同的三角板，角 2 和角 5，哪一個比較大？  兩個角的頂點對齊，其中一邊也對齊，角 5 的另一邊在外，所以角 5 比較大。 2. 透過間接比較來比較角的大小 小偉、小傑和妮妮分別用下面的三角板，畫出角 1，他們畫的角 1	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	

			<p>的角。 2-4 利用量角器畫出指定角度的角。</p>  <p>將描下的三個角 1 疊合起來比較，三個角 1 的邊長都不一樣長，但三個角 1 的角都一樣大。</p>  <p>3. 歸納：角的大小和邊的長度無關。</p>					
1003-1009	單元 3 角度	<p>數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2</p>	<p>3-1 認識直角的角度。 3-2 認識銳角和鈍角。 3-3 認識平角和周角。 2-5 實際測量三角板各角的角度。 4-1 角度的加減計算。 4-2 培養角度的量感。</p>	<p>補救教學 單元 3 角度 【活動 認識鈍角、銳角、平角和周角】 【活動 角度的計算】 學童可能出現學習問題 會混淆正方形和長方形</p> <p>補救教學活動</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 利用頂點珠與架構棒實際操作，對正方形的基本構成要素有所認識 <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學童利用頂點珠與架構棒組合成一個正方形。 2. 從組合好的形體中，找出正方形的組成要素。 正方形：4 個頂點，4 個邊，每一個邊都一樣長 <ul style="list-style-type: none"> ● 利用頂點珠與架構棒實際操作，對於長方形的基本構成要素有所認識 <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學童利用頂點珠與架構棒組合成一個長方形。 2. 從組合好的形體中，找出長方形的組成要素。 長方形：4 個頂點，4 個邊，各有 2 個一樣長的邊 3. 請學童找出正方形和長方形相同和相異的地方？ 相同：4 個頂點，4 個邊 相異：正方形的每一個邊都一樣長 長方形沒有 	1	<p>觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量</p>	南一電子書	
1010-1016	單元 4 除法	<p>數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1</p>	<p>1-1 透過分具體物活動，能熟練四位數除以</p>	<p>補救教學 單元 4 除法 【活動 四位數除以一位數，商是四位數】 【活動 二位數除以幾十】</p>	1	<p>觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量</p>	南一電子書	


		數-E-C1 數-E-C2	<p>一位數，商是四位數的除法直式計算問題。</p> <p>1-2 透過分具體物活動，能熟練四位數除以一位數，商是三位數的除法直式計算問題。</p> <p>2-1 透過分具體物活動，能理解幾十除以幾十直式計算的除法問題。</p> <p>2-2 透過分具體物活動，能理解二位數除以幾十直式計算的除法問題。</p> <p>2-2 能理解並熟練二位數除以二位數，除數估商為幾十的除法問題。</p> <p>2-3 能理解並熟練除數個位為 1~4 與 5~9 估商的方式。</p>	<p>【活動 二位數除以二位數的估商】</p> <p>學童可能出現學習問題 未理解除法的運算過程，數字在商的位置擺放錯誤 補救教學活動</p> <p>● 透過分具體物活動，理解除法算則中，數字在商的擺放位置</p> <p>1. 情境布題：小文和同學一起搭火車，共買了 9 張車票，付了 279 元，1 張車票賣幾元？</p> <p>2. 教師請學童準備 279 元(2 張 100 元、7 個 10 元、9 個 1 元)，試著分分看。</p> <p>3. 透過舊經驗：要從最大的 100 元來分？還是從最小的 1 元來分？(從最大的 100 元來分)</p> <p>4. 2 張 100 元夠分給 9 人一人一張嗎？(不行)</p> <p>5. 那要如何處理？(2 張 100 元全部換成 20 個 10 元)</p> <p>6. 結論：所以商數的百位就是 0</p> <p>7. 利用算式把作法記下來。</p> <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="text-align: center;"> <p>百十個</p> $\begin{array}{r} 3 \\ 9 \overline{) 279} \\ \underline{27} \\ 0 \end{array}$ </div> <div style="font-size: 2em;">→</div> <div style="text-align: center;"> <p>百十個</p> $\begin{array}{r} 31 \\ 9 \overline{) 279} \\ \underline{27} \\ 9 \\ \underline{9} \\ 0 \end{array}$ </div> </div> <p>① 2 個百除以 9 不夠，百位沒有商，看十位，2 個百換成 20 個十，加上十位的 7，27 個十除以 9，在商的十位記 3，$9 \times 3 = 27$，$27 - 27 = 0$，0 不必記。</p> <p>② 把個位的 9 放下，個位的 9 除以 9，在商的個位記 1，$9 \times 1 = 9$，$9 - 9 = 0$，餘數記 0。</p>	發表評量		
1017-1023	單元 4 除法	數-E-A1	3-1 透過分	補救教學	1	觀察評量	南一電子書


		數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	具體物活動，能理解幾百、幾十除以幾十的除法問題。 3-2 能理解並熟練三位數除以二位數，商是二位數，除數估商為幾十的除法問題。 3-3 能理解並熟練三位數除以二位數，商是一位數，除數估商為幾十的除法問題。	單元 4 除法 【活動 三位數除以二位數，商是一、二位數的除法問題】 學童可能出現學習問題 無法理解乘法和除法間互逆關係 補救教學活動 ●在具體情境中，認識乘除的相互關係 1. 請學童算出下面兩個問題的答案。 ①1 盒蛋糕有 6 個，3 盒蛋糕有幾個？ $(6 \times 3 = 18)$ 答：18 個) ②將 18 個蛋糕平分成 3 盒，每盒有幾個蛋糕？ $(18 \div 3 = 6)$ 答：6 個) 2. 從上面的乘法和除法算式中，你發現了什麼？ $商 \times 除數 = 被除數$ $積 \div 乘數 = 被乘數$ $(6) (3) (18)$ $(18)(3) (6)$ 18 除以 3 是 6，6 乘以 3 是 18，知道積和乘數，可以用積 \div 乘數，求被乘數；知道積和 被乘數，可以用積 \div 被乘數，求乘數；知道商和除數，可以用 商 \times 除數，求被除數；知道商和被除數，可以用被除數 \div 商，求除數。 3. 歸納：乘法和除法是相反的算法。		操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量		
1024-1030	單元 5 三角形	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	1-1 運用「邊」與「角」，辨認正三角形、等腰三角形、直角三角形、銳角三角形、鈍角三角形和等腰直角三角形。 1-2 透過操作，認識基本三角形的簡單性質。 2-1 透過疊合，瞭解平	補救教學 單元 5 三角形 【活動 辨認基本三角形和認識基本三角形的簡單性質】 【活動 瞭解平面圖形全等的意義】 學童可能出現學習問題 對直角的認識不夠完整 補救教學活動 ●透過操作來認識直角並比較角的大小 1. 能透過窗格找出垂直的地方，理解直角的意義。 用三角板中最大的角和正方形、長方形及直尺的角比較大小。  將 4 個角比一比，4 個角一樣大。	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	

			<p>面圖形全等的意義。</p> <p>2-2 能以「對應頂點」、「對應角」與「對應邊」的關係來描述三角形的全等。</p> <p>2-3 理解平面圖形的性質，在全等操作下皆不變。</p>	<p>歸納：像三角板中最大的角、正方形、長方形和直尺的角，叫作直角，可以用  表示。</p> <p>2. 能找出比直角小或比直角大的角。哪些角比直角小？哪些角比直角大？</p>  <p>拿一個直角來疊合比較，角乙和角己比直角小，角丁和角戊比直角大，角甲和角丙與直角一樣大。</p>				
1031-1106	加油小站一	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	<p>1-3 使用直尺和三角板繪製等腰三角形、直角三角形和等腰直角三角形。</p>	<p>補救教學</p> <p>單元 5 三角形</p> <p>【活動 繪製基本三角形】</p> <p>學童可能出現學習問題</p> <p>對於三角形的組成要素不理解</p> <p>補救教學活動</p> <p>● 利用頂點珠與架構棒實際操作，對三角形的基本構成要素有所認識。</p> <p>1. 請學童利用頂點珠與架構棒組合成一個三角形。</p> <p>2. 從組合好的形體中，找出三角形的組成要素。</p> <p>三角形：3 個頂點，3 個邊</p> <p>3. 請學童利用釘板平面圖畫出三角形。</p>	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	
1107-1113	單元 6 分數	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	<p>1-1 能認識真分數、假分數與帶分數，並說明其意義。</p> <p>1-2 透過操作活動，認識假分數與帶分數的相互關係。</p> <p>1-3 能熟練假分數與帶</p>	<p>補救教學</p> <p>單元 6 分數</p> <p>【活動 認識真分數、假分數和帶分數及其命名】</p> <p>【活動 假分數和帶分數的互換】</p> <p>學童可能出現學習問題</p> <p>分數書寫分子和分母位置錯置</p> <p>補救教學活動</p> <p>● 認識分數的記法和讀法，並知道分子、分母表示的意義</p> <p>1. 把 1 條紙帶平分成 5 段。其中的 2 段是幾條紙帶？</p> <p style="text-align: center;">$\frac{2}{5}$ 條</p> <p>5 段中的 2 段是 $\frac{2}{5}$ 條，記作 $\frac{2}{5}$ 條。</p>	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	

		<p>分數的互換，並理解其分子除以分母的商與餘數的關係。</p> <p>2-1 透過數線，了解簡單分數的順序。</p> <p>2-2 能在數線上標記簡單分數的位置。</p> <p>3-1 透過操作的活動，能理解 $a \div b = \frac{a}{b}$。</p> <p>3-2 透過操作的活動，能理解用帶分數表示整數相除的結果。</p> <p>3-3 透過操作的活動，能理解用等值分數表示整數相除的結果。</p> <p>3-4 透過平分的活動，能理解 $\frac{a}{b} = a \div b$。</p>	<p>2. $\frac{2}{5}$ 的 5 表示什麼？ 2 表示什麼？</p> <p>$\frac{2}{5}$ 的 5 表示 1 條彩帶平分成 5 段。</p> <p>$\frac{2}{5}$ 的 2 表示平分 5 段後其中的 2 段。</p> <p>● 知道分子、分母表示的意義</p> <p>1. 1 盒蘋果有 10 個。 4 個蘋果是幾盒？</p> <p>1 盒有 10 個，4 個是 $\frac{4}{10}$ 盒，記作 $\frac{4}{10}$ 盒。</p> <p>2. $\frac{4}{10}$ 的 10 表示什麼？ 4 表示什麼？</p> <p>$\frac{4}{10}$ 的 10 表示 1 盒有 10 個蘋果。</p> <p>$\frac{4}{10}$ 的 4 表示其中的 4 個蘋果。</p> <p>3. $\frac{4}{10}$ 盒有幾個蘋果？</p> <p>1 盒蘋果有 10 個，$\frac{4}{10}$ 的 4 表示其中的 4 個，所以 $\frac{4}{10}$ 盒有 4 個蘋果。</p>				
1114-1120	單元 6 分數	數-E-A1 數-E-A2	4-1 透過平分的活動，	補救教學 單元 6 分數	1	觀察評量 操作評量	南一電子書

		數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	能理解用分數表示整數相除的結果。 4-2 透過分裝的活動，能理解用分數表示整數相除的結果。	【活動 在具體平分的情境中，用分數表示整數相除的結果】 學童可能出現學習問題 無法理解分數累加到 1 補救教學活動 ● 透過操作能夠理解單位分數經過累加的過程合起來是 1 1. 每張蔥油餅平分成 3 份。1 份是幾張蔥油餅？ $\frac{1}{3}$ 張 2. 2 份是幾張蔥油餅？3 份是幾張蔥油餅？ 1 份是 $\frac{1}{3}$ 張，2 份是 2 個 $\frac{1}{3}$ 張，是 $\frac{2}{3}$ 張。2 個 $\frac{1}{3}$ 是 $\frac{2}{3}$ 。 3 份是 3 個 $\frac{1}{3}$ 張，是 $\frac{3}{3}$ 張。 $3 \text{ 個 } \frac{1}{3} \text{ 是 } \frac{3}{3} \text{ 也就是是 } 1 \text{ 張}$ 3. 歸納： $\frac{3}{3}$ 張蔥油餅和 1 張蔥油餅一樣大，可以記作 $\frac{3}{3} = 1$		實作評量 口頭評量 發表評量																		
1121-1127	單元 7 容量和重量的計算	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	1-1 在具體情境中，能解決公升和毫公升兩階單位有進位的加法計算問題。 1-2 在具體情境中，能解決公升和毫公升兩階單位有退位的減法計算問題。 1-3 在具體情境中，能解決公升和毫公升兩階單位有進位的乘法計算問題。	補救教學 單元 7 容量和重量的計算 【活動 公升和毫公升的加、減計算】 【活動 公升和毫公升的乘、除計算】 學童可能出現學習問題 公升和毫公升之間單位換算錯誤 補救教學活動 ● 透過定位板建立公升和毫公升之間單位換算 1. 複習舊經驗：1 公升=1000 毫公升 2. 情境布題：美希子泡了 4 公升 600 毫升的玄米綠茶，是幾毫升？ 在定位板上可以記作： <div style="text-align: center; margin: 10px 0;"> <table border="1" style="border-collapse: collapse; width: 150px; margin: 0 auto;"> <tr> <td style="background-color: #f0f0f0; padding: 5px;">公 $\frac{1}{10}$ 升</td> <td colspan="3" style="background-color: #d9ead3; padding: 5px;">毫 $\frac{1}{1000}$ 升</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center; padding: 5px;">4</td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">6</td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">0</td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">0</td> </tr> </table> <p style="font-size: 2em; color: green; margin: 5px 0;">↓</p> <table border="1" style="border-collapse: collapse; width: 150px; margin: 0 auto;"> <tr> <td colspan="4" style="background-color: #d9ead3; padding: 5px;">毫 $\frac{1}{1000}$ 升</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center; padding: 5px;">4</td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">6</td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">0</td> <td style="text-align: center; padding: 5px;">0</td> </tr> </table> </div>	公 $\frac{1}{10}$ 升	毫 $\frac{1}{1000}$ 升			4	6	0	0	毫 $\frac{1}{1000}$ 升				4	6	0	0	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	
公 $\frac{1}{10}$ 升	毫 $\frac{1}{1000}$ 升																							
4	6	0	0																					
毫 $\frac{1}{1000}$ 升																								
4	6	0	0																					

			<p>1-4 在具體情境中，能解決公升和毫公升兩階單位的除法計算問題。</p>	<p>4 公升=4000 毫升 4 公升 600 毫升=4600 毫升 答：4600 毫升</p> <p>3. 情境布題：芸芸和琪琪一起喝下午茶時，點了一壺 1700 毫升的玫瑰煎茶，是幾公升幾毫升？ 在定位板上可以記作：</p> <div style="text-align: center;">  </div> <p>1000 毫升= 1 公升 1700 毫升= 1 公升 700 毫升 答：1 公升 700 毫升</p>				
11/28-12/4	單元 8 整數四則	<p>數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2</p>	<p>2-1 在具體情境中，能解決公斤和公克兩階單位有進位的加法計算問題。</p> <p>2-2 在具體情境中，能解決公斤和公克兩階單位有退位的減法計算問題。</p> <p>2-3 在具體情境中，能解決公斤和公克兩階單</p>	<p>補救教學</p> <p>單元 7 容量和重量的計算</p> <p>【活動 公斤和公克的加、減計算】</p> <p>【活動 公斤和公克的乘、除計算】</p> <p>學童可能出現學習問題</p> <p>公斤和公克之間單位換算錯誤</p> <p>補救教學活動</p> <p>● 透過定位板建立公斤和公克之間單位換算</p> <p>1. 複習舊經驗：1 公斤=1000 公克</p> <p>2. 情境布題：6 公斤 400 公克的鐵塊和幾公克的鐵塊一樣重？ 在定位板上可以記作：</p>	1		南一電子書	

			<p>位有進位的乘法計算問題。</p> <p>2-4 在具體情境中，能解決公斤和公克兩階單位的除法計算問題。</p>	 <p>6 公斤 = 6000 公克 6 公斤 400 公克 = 6400 公克 答：6400 公克</p> <p>3. 情境布題：爸爸買了一個重 2100 公克的西瓜，也可以說是幾公斤幾公克？</p> <p>在定位板上可以記作：</p>  <p>2000 公克 = 2 公斤 2100 公克 = 2 公斤 100 公克 答：2 公斤 100 公克</p>				
1205-1211	單元 8 整數四則	<p>數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2</p>	<p>2-1 會將兩步驟的整數四則問題併成一個算式，並用逐次減項的方法計算。</p> <p>3-1 知道併式中只有加減的計算時，由左而右逐步進行</p>	<p>補救教學 單元 8 整數四則</p> <p>【活動 加減混合計算、乘除混合計算】 【活動 了解括號的意義】 【活動 解決連乘、連除的問題】</p> <p>學童可能出現學習問題 乘法計算中間有 0 容易計算錯誤</p> <p>補救教學活動</p> <p>● 透過定位板來做計算讓學童了解數值的位置</p> <p>1. 情境布題：1 輛貨車可載 1602 箱果汁，8 輛可載幾箱果汁？</p>	1	<p>觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量</p>	南一電子書	

計算。
3-2 知道併式中只有乘除的計算時，由左而右逐步進行計算。

1-1 能解決生活情境中連減的兩步驟問題。

2-1 會將兩步驟的整數四則問題併成一個算式，並用逐次減項的方法計算。

3-3 知道併式有括號時，括號裡的需要先計算。

4-1 在具體情境中理解連乘時，由左而右和括號在後面，計算的結果相同。

1-2 能解決生活情境中連除的兩步驟問題。

4-2 在具體情境中理解連除兩數時，第一個

$$\begin{array}{r} \text{千百十個} \\ 1602 \\ \times \quad 8 \\ \hline \quad 6 \end{array} \rightarrow \begin{array}{r} \text{千百十個} \\ 1602 \\ \times \quad 8 \\ \hline \quad 16 \end{array}$$

$$\begin{array}{r} \text{千百十個} \\ 4 \quad 1 \\ 1602 \\ \times \quad 8 \\ \hline \quad 816 \end{array} \rightarrow \begin{array}{r} \text{千百十個} \\ 4 \quad 1 \\ 1602 \\ \times \quad 8 \\ \hline 12816 \end{array}$$

答：12816 箱

2. 情境布題：小鬍子肉燥飯 1 碗賣 25 元，今天賣出 300 碗，共賣得幾元？

$$25 \times 300 = (7500)$$

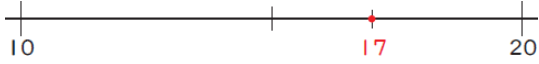
$$25 \times 300 = (7500)$$

$$\begin{array}{r} 25 \\ \times 300 \\ \hline 7500 \end{array}$$

答：7500 元

答：7500 元


3. 歸納：在做整十或整百的乘法時，只需將不是零的整數相乘，在得到的積後面補上被乘數和乘數的所有零的個數即可。

			數除以後兩數之積與由左而右逐一計算的結果相同。				
1212-1218	單元 9 小數	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	<p>1-3 能解決生活情境中加(減)、乘的兩步驟問題。</p> <p>1-4 能解決生活情境中加(減)、除的兩步驟問題。</p> <p>2-1 會將兩步驟的整數四則問題併成一個算式，並用逐次減項的方法計算。</p> <p>3-3 知道併式有括號時，括號裡要先計算。</p> <p>3-4 知道併式中同時有乘(除)和加(減)計算時，先進行乘(除)計算，再進行加(減)計算。</p>	<p>補救教學 單元 8 整數四則</p> <p>【活動 用有括號的算式解決加(減)、乘或加(減)、除的混合問題】</p> <p>【活動 解決加(減)乘或除的混合計算】</p> <p>【活動 練習八】</p> <p>學童可能出現學習問題 對於除法算式中估商容易發生錯誤</p> <p>補救教學活動</p> <p>● 透過情境解決二位數除以二位數估商的除法問題</p> <p>1. 情境布題：快樂商店裡的牛奶 1 瓶賣 17 元，媽媽有 85 元，可以買幾瓶？</p> <p>1 瓶牛奶賣 17 元。85 元可以買幾瓶？把除數想成幾十來估商。</p> <p>2. 討論解題方式。</p> <p>方法一：把除數 17 想成 10 來估商，$85 \div 10$，商用 8，$17 \times 8 = 136$，商太大；改用 8-1=7，$17 \times 7 = 119$，商太大；改用 7-1=6，$17 \times 6 = 102$，商太大；改用 6-1=5，$17 \times 5 = 85$，$85 - 85 = 0$，餘數 0，所以 $85 \div 17 = 5$，媽媽可以買 5 瓶。</p> <p>方法二：把除數 17 想成 20 來估商，$85 \div 20$，商用 4，$17 \times 4 = 68$，$85 - 68 = 17$，餘數等於除數，商太小；改用 4+1=5，$17 \times 5 = 85$，$85 - 85 = 0$，餘數 0，所以 $85 \div 17 = 5$，媽媽可以買 5 瓶。</p> <p>3. 歸納：</p>  <p>把除數 17 想成 10 來估商，因為 17 距離 10 比較遠，所以誤差比較大，不容易找出商來。</p> <p>把除數 17 想成 20 來估商，因為 17 距離 20 比較近，所以容易找出商來。</p>	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書
1219-1225	單元 9 小數	數-E-A1 數-E-A2	1-1 透過測量長度的情	<p>補救教學 單元 9 小數</p>	1	觀察評量 操作評量	南一電子書

	數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	<p>境，理解$\frac{1}{100}$的關係，並能以小數表示公尺和公分的關係。</p> <p>1-2 認識二位小數的記法和讀法。</p> <p>1-3 透過小數累加的活動，建立二位小數的數詞序列，並加以記錄。</p> <p>1-4 藉由$\frac{10}{100}$公尺是$\frac{1}{10}$公分，$\frac{1}{10}$公尺也是10公分的連結，了解$0.10=0.1$。</p> <p>1-5 能理解小數的意義，進行公尺和公分的單位換算。</p> <p>2-1 能利用定位板，進行二位小數的換算。</p> <p>2-2 能使用定位板認識位值單位「百分位」。</p> <p>1-6 透過累</p>	<p>【活動 認識二位小數】</p> <p>【活動 二位小數的換算、小數的數數活動、在數線上標記小數、小數的大小比較】</p> <p>【活動 二位小數的加法】</p> <p>學童可能出現學習問題 分數轉換成小數的過程不清楚 補救教學活動</p> <p>● 透過公分和毫米的關係，認識一位小數的記法和讀法</p> <p>1. 複習舊經驗：1公分=10毫米</p> <p>2. 1毫米是幾公分？</p> <p>1公分平分成10小格，1小格是$\frac{1}{10}$公分，也是1毫米，所以1毫米是$\frac{1}{10}$公分，也可以寫成0.1公分，讀作零點一公分。</p> <p>教學注意事項：此活動請教師要學童從1毫米依序操作到10毫米，讓學童對於分數轉換成小數的過程有所清楚，再則也能建立小數的數詞序列。</p> <p>3. 1公分和1.0公分一樣長嗎？ (1公分和1.0公分都是10個0.1公分，所以一樣長。會將1.0記作1。)</p> <p>4. 11個0.1公分是幾公分？ (11個0.1公分是1公分又0.1公分，可以寫成1.1公分，讀作一點一公分。)</p>		實作評量 口頭評量 發表評量		
--	--------------------------------------	---	--	--	----------------------	--	--

			<p>加、累減 0.1、0.01 的數數活 動，建立二 位小數的數 詞序列。 1-7 能在數 線上標記小 數的位置。 3-1 能以 0.01 為計數 單位，藉由 計數單位的 多寡，比較 小數的大 小。 3-2 能在定 位板上進行 小數的大小 比較。 4-1 能理解 二位小數加 法問題的意 義。 4-2 記錄二 位小數的加 法問題的解 題過程和結 果。 4-3 解決二 位小數不進 位的加法問 題，並會使 用直式計 算。 4-4 解決二 位小數須進 位的加法問</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--

			題，並會使用直式計算。 4-5 解決二位小數有缺位的加法問題，並會使用直式計算。														
1226-0101	單元 10 長度	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	5-1 理解二位小數減法問題的意義。 5-2 記錄二位小數的減法問題的解題過程和結果。 5-3 解決二位小數不退位的減法問題，並會使用直式計算。 5-4 解決二位小數須退位的減法問題，並會使用直式計算。 5-5 解決二位小數有缺位的減法問題，並會使用直式計算。	補救教學 單元 9 小數 【活動 二位小數的減法】 學童可能出現學習問題 對於十分位的位值名稱和整數的十位混淆 補救教學活動 ●透過定位板讓學童釐清十位和十分位所代表的位值是不相同 1. 情境布題：10 元錢幣的直徑是 2.6 公分。2.6 公分是幾個 0.1 公分？(2.6 公分是 26 個 0.1 公分。) 在定位板上 <table border="1" data-bbox="712 790 952 879"> <tr> <th>個位</th> <th>十分位</th> </tr> <tr> <td>2</td> <td>8</td> </tr> </table> 記錄有幾個 0.1 的位置叫作「十分位」。 2. 情境布題：1 個 10、6 個 1 和 1 個 0.1 合起來是多少？把答案記在定位板上。 <table border="1" data-bbox="712 1007 1066 1096"> <tr> <th>十位</th> <th>個位</th> <th>十分位</th> </tr> <tr> <td>1</td> <td>6</td> <td>1</td> </tr> </table> 1 個 10 是 10，6 個 1 是 6，1 個 0.1 是 0.1，合起來是 16.1 16.1 的十位數字是 (1)，個位數字是 (6)，十分位數字是 (1)。 3. 歸納：雖然十位和十分位上的數字相同但所代表的意義卻是不一樣。	個位	十分位	2	8	十位	個位	十分位	1	6	1	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書
個位	十分位																
2	8																
十位	個位	十分位															
1	6	1															
0102-0108	單元 10 長度	數-E-A1 數-E-A2	1-1 認識長度 1 公里是	補救教學 單元 10 長度	1	觀察評量 操作評量	南一電子書										

		數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	1000 公尺。 2-1 認識公里和公尺間的關係。 2-2 了解公里和公尺間的換算。 2-3 認識 1 公里是 100000 公分。 2-4 了解公里和公分間的換算。	<p>【活動 認識 1 公里】</p> <p>【活動 公里和公尺間的關係和換算】</p> <p>【活動 公里和公分間的關係和換算】</p> <p>學童可能出現學習問題 對於毫米和公分間的換算關係混淆 補救教學活動</p> <p>● 透過位值表讓學童對於毫米和公分間的換算能夠清楚明瞭</p> <p>1. 情境布題：白色積木的一邊有多長？</p>  <table border="1" data-bbox="840 603 1084 708"> <tr> <td>公分</td> <td>毫米</td> </tr> <tr> <td>1</td> <td></td> </tr> </table> <p>1 公分。</p> <table border="1" data-bbox="1012 727 1256 833"> <tr> <td>毫米</td> </tr> <tr> <td>10</td> </tr> </table> <p>10 小格，是 10 毫米。</p> <p>2. 教師說明：</p> <p>1 公分 (cm) = 10 毫米 (mm)</p> <p>10 毫米 (mm) = 1 公分 (cm)</p> <p>3. 情境布題：11 公分是幾毫米</p> <p>1 公分是 10 毫米，所以 11 公分是 110 毫米。</p> <table border="1" data-bbox="781 1031 1016 1120"> <tr> <td>公分</td> <td>毫米</td> </tr> <tr> <td>11</td> <td>0</td> </tr> </table> <p>4. 情境布題：鉛筆長 127 毫米，也就是幾公分幾毫米？</p> <p>127 毫米 = 12 公分 7 毫米</p> <table border="1" data-bbox="716 1246 952 1335"> <tr> <td>公分</td> <td>毫米</td> </tr> <tr> <td>12</td> <td>7</td> </tr> </table>	公分	毫米	1		毫米	10	公分	毫米	11	0	公分	毫米	12	7		實作評量 口頭評量 發表評量		
公分	毫米																					
1																						
毫米																						
10																						
公分	毫米																					
11	0																					
公分	毫米																					
12	7																					
0109-0115	加油小站二	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3	3-1 公里的加減乘除計算。	補救教學 單元 10 長度 【活動 公里的加、減、乘、除計算，公里和公尺複名數的加減計算】	1	觀察評量 操作評量 實作評量	南一電子書															

		數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	3-2 公里和公尺複名數的加減計算。 3-3 公里和公尺複名數的乘除計算。	<p>【活動 公里和公尺複名數的乘除計算】</p> <p>學童可能出現學習問題 進行加減法時會忘記要做單位換算 補救教學活動</p> <p>● 透過位值表進行公分和毫米的加、減活動與計算</p> <p>1. 情境布題：雅云買了一根牛奶棒，吃掉 6 公分 8 毫米，還剩下 10 公分 7 毫米，這根牛奶棒原來長幾公分幾毫米？</p> <p>2. 討論做法。</p> <p>方法一：10 公分 7 毫米 = 107 毫米 6 公分 8 毫米 = 68 毫米</p> $\begin{array}{r} 107 \\ + 68 \\ \hline 175 \end{array}$ <p>175 毫米 = 17 公分 5 毫米</p> <p>方法二：</p> <table style="margin-left: 20px;"> <tr> <td>cm</td> <td>mm</td> </tr> <tr> <td>10</td> <td>7</td> </tr> <tr> <td>+</td> <td>6 8</td> </tr> </table> <table style="margin-left: 20px;"> <tr> <td>16</td> <td>15</td> </tr> <tr> <td>17</td> <td>5</td> </tr> </table> <p>3. 情境布題：一枝蠟筆長 94 毫米，用掉 5 公分 8 毫米後，剩下幾公分幾毫米？</p> <p>4. 討論做法。</p> <p>方法一：</p> <p>5 公分 8 毫米 = 58 毫米</p> $\begin{array}{r} 94 \\ - 58 \\ \hline 36 \end{array}$ <p>36 毫米 = 3 公分 6 毫米 答：3 公分 6 毫米</p> <p>方法二：</p> <p>94 毫米 = 9 公分 4 毫米</p>	cm	mm	10	7	+	6 8	16	15	17	5		口頭評量 發表評量		
cm	mm																	
10	7																	
+	6 8																	
16	15																	
17	5																	

				公分	毫米				
				8	10				
				9	4				
				—	5	8			
				3	6				
第 21 週	期末活動								

彰化縣(市)110 學年度下學期 清水 國民小學 四年級 數學 領域 (補救教學) 教學計畫表 設計者：四年級教學團隊

其他類課程計畫

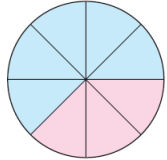
(一)實施年級：110 學年度【四】年級

(二)時數分配：每週學習節數(1)節，下學期(20)週(20)節

(三)本學期課程內涵：(請依據其他類課程架構安排分別編寫課程計畫)

項目：數學補救教學								
教學期程	主題/單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
0206-0212	單元 1 統計圖表	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B2 數-E-C1 數-E-C2	1-1 透過橫軸和縱軸的資料，了解長條圖的意義。 1-2 認識生活中常見的長條圖。 1-3 認識省略符號。 1-4 能報讀有省略符號的長條圖。 2-1 能報讀各種變形較複雜的長條圖。	補救教學 單元 1 統計圖表 【活動 認識長條圖、省略符號及複雜長條圖】 學童可能出現學習問題 學童不會做分類 補救教學活動 ●教師指導學童將指定的圖卡做分類 1. 教師指導學童能將指定圖卡依顏色做分類。  2. 教師指導學童能將指定圖卡依形狀做分類。 	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	

				<p>●教師指導學童能將拿出的花片依顏色和數量做成紀錄</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師每次拿 1 個花片，讓學生記錄。 2. 兒童的記錄方式。 每拿出 1 個花片就記 1 個。 每拿出 1 個花片就放 1 個同樣的花片。 看拿出什麼顏色的花片，就畫○記下來。 用數字記下來。 										
0213-0219	單元 1 統計圖表	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B2 數-E-C1 數-E-C2	3-1 認識生活中常見的折線圖，並進行報讀。 4-1 能報讀有兩項資料較複雜的折線圖。	<p>補救教學</p> <p>單元 1 統計圖表</p> <p>【活動 認識折線圖及複雜折線圖】</p> <p>學童可能出現學習問題</p> <p>學童不會做製作和報讀統計表</p> <p>補救教學活動</p> <p>●教師指導學童製作和報讀統計表</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師指導學童將紀錄做成統計表。  <table border="1" data-bbox="728 901 1176 981"> <thead> <tr> <th>正方形</th> <th>三角形</th> <th>圓形</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>5</td> <td>8</td> <td>7</td> </tr> </tbody> </table> <ol style="list-style-type: none"> 2. 教師指導學童報讀統計表。 數量最少的圖形是什麼？ 數量最多的圖形是什麼？ 這三種圖形總共有多少個？ 	正方形	三角形	圓形	5	8	7	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	
正方形	三角形	圓形												
5	8	7												
0220-0226	單元 2 分數的加減和整數倍	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	1-1 能利用整數比較的經驗進行同分母分數的大小比較。 2-1 能在具體情境中，解決 2 個真分數相加的加法問題，並用算式記錄解題過程和	<p>補救教學</p> <p>單元 2 分數的加減和整數倍</p> <p>【活動 同分母分數的大小比較及同分母分數的加、減法】</p> <p>學童可能出現學習問題</p> <p>分數大小比較混淆</p> <p>補救教學活動</p> <p>●透過分數板讓學童對於分數有完整概念</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 兩個同分母真分數的大小比較。 2. 教師布題。 	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書							

			<p>結果。</p> <p>2-2 能在具體情境中，解決 2 個假分數相加的加法問題，並用算式記錄解題過程和結果。</p> <p>2-3 能在具體情境中，解決 2 個帶分數相加的加法問題，並用算式記錄解題過程和結果。</p> <p>2-4 能在具體情境中，解決假分數和帶分數的加法問題，並用算式記錄解題過程和結果。</p> <p>3-1 能在具體情境中，解決 2 個假分數相減的減法問題，並用算式記錄解題過程和結果。</p> <p>3-2 能在具體情境中，解決 2 個帶分數相減的減法問題，並用算式記錄解題過程和結果。</p> <p>3-3 能在具體情境中，解決假分數和帶分數的減法問題，並用算式記錄解題過程和結果。</p>	<p>下午點心是 1 張蔥油餅，媽媽平分成 8 份，惟思吃了 $\frac{5}{8}$ 張，滋蔓吃了 $\frac{3}{8}$ 張，誰吃得比較多？</p> <p>$\frac{5}{8}$ 張</p>  <p>$\frac{3}{8}$ 張</p> <p>3. $\frac{5}{8}$ 張是 5 份，$\frac{3}{8}$ 張是 3 份，5 份比 3 份多，所以惟思吃得比較多。 $\frac{5}{8}$ 張是 5 個 $\frac{1}{8}$ 張，$\frac{3}{8}$ 張是 3 個 $\frac{1}{8}$ 張，5 個比 3 個多，所以 $\frac{5}{8}$ 張比 $\frac{3}{8}$ 張多。</p>				
0227-0305	單元 2 分數	數-E-A1	4-1 能在具體情	補救教學	1	觀察評量	南一電子書	


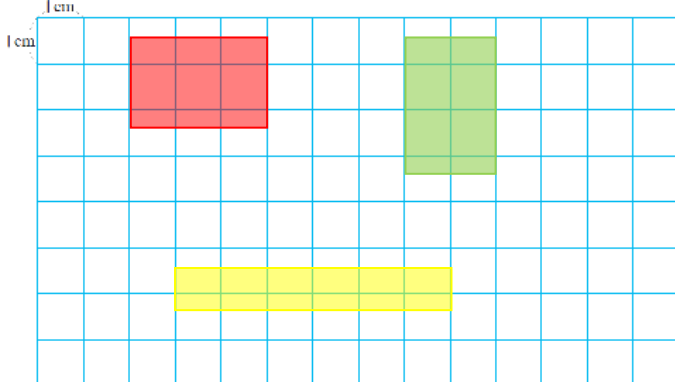
	的加減和整數倍	數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	境中，解決被乘數是真分數，積是真分數的問題，並用算式記錄解題過程和結果。 4-2 能在具體情境中，解決被乘數是假分數或帶分數的問題，並用算式記錄解題過程和結果。 4-3 能解決包含「分數是整數相除概念」的分數（非帶分數）的簡單整數倍問題。	單元 2 分數的加減和整數倍 【活動 分數的整數倍及應用】 學童可能出現學習問題 不會假分數與帶分數互換 補救教學活動 ● 透過操作活動，認識假分數與帶分數的相互關係 1. 教師布題。 將每張圓形紙片平分成 6 份，1 張圓形紙片是六分之幾張？ 4 張圓形紙片是六分之幾張？ 2. 教師請學童利用圓形板進行操作與討論。  $1 = \frac{6}{6}$ ，六分之六張 $4 = \frac{6 \times 4}{6} = \frac{24}{6}$ ，六分之二十四張		操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量		
0306-0312	單元 3 概數	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	1-1 透過情境理解生活中的概數，並進行命名活動。 2-1 透過情境理解「無條件進入法」的意義、命名及取法。 2-2 透過情境理解「無條件捨去法」的意義、命名及取法。	補救教學 單元 3 概數 【活動 生活中的概數、無條件進入法及無條件捨去法】 學童可能出現學習問題 不會用兩步驟解決三個數的加減問題 補救教學活動 ● 在具體情境中，用兩步驟解決三個數的連加問題 1. 教師布題。 小薇全家星期日到安平玩，他們買了 180 元的蝦捲、70 元的豆花和 300 元的奶酪，共花了幾元？ 2. 請學童先算買蝦捲和豆花共花幾元，再加上奶酪的錢。 先算： $180 + 70 = 250$ 再算： $250 + 300 = 550$ 3. 教師請學童把做法用一個算式記下來。 $180 + 70 + 300$ $= 250 + 300$ $= 550$ ● 在具體情境中，用兩步驟解決三個數的連減問題 1. 教師布題。 量販店裡有 825 個木瓜，第一天賣掉 425 個，第二天賣掉 250 個，量販店裡還剩下幾個木瓜？	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	

				<p>2. 請學童先將全部 825 個減掉第一天賣掉的 425 個，再減掉第二天賣掉的 250 個，就是剩下的數量。</p> <p>先算：$825 - 425 = 400$</p> <p>再算：$400 - 250 = 150$</p> <p>3. 教師請學童把做法用一個算式記下來。</p> $825 - 425 - 250$ $= 400 - 250$ $= 150$				
0313-0319	單元 3 概數	<p>數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2</p>	<p>2-3 透過情境理解「四捨五入法」的意義、命名及取法。</p> <p>2-4 透過線段圖理解「四捨五入法」取概數的範圍。</p> <p>3-1 應用無條件進入法解決概數的問題。</p> <p>3-2 應用無條件捨去法解決概數的問題。</p> <p>3-3 應用四捨五入法解決概數的問題。</p> <p>4-1 透過情境及取概數活動，進行整數的加法估算活動。</p> <p>4-2 透過情境及取概數活動，進行整數的減法估算活動。</p>	<p>補救教學</p> <p>單元 3 概數</p> <p>【活動 四捨五入法及概數的應用】</p> <p>學童可能出現學習問題</p> <p>無法理解估算的意義</p> <p>補救教學活動</p> <p>● 在具體情境中，進行三位數的加減法估算活動</p> <p>1. 取概數來進行三位數的加法估算。</p> <p>2. 教師布題。</p> <p>欣欣有 389 元，玲玲有 495 元，她們想合買一個 900 元的玩偶，她們的錢夠不夠？說說看，你是怎麼想的？</p> <p>3. 教師請學童利用錢幣進行操作並進行討論。</p> <p>389 元不到 400 元，495 元不到 500 元，合起來一定少於 900 元，所以她們的錢不夠買玩偶。</p> <p>4. 取概數來進行三位數的減法估算。</p> <p>5. 教師布題。</p> <p>小揚帶 810 元到運動用品店，買了一雙 499 元的休閒鞋，小揚大約剩下幾百元？</p> <p>6. 教師請學童利用錢幣進行操作並進行討論。</p> <p>810 元很接近 800 元，499 元很接近 500 元，800 元減 500 元是 300 元，所以大約剩下 300 元。</p>	1	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>	南一電子書	
0320-0326	單元 4 四邊形	<p>數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-B3</p>	<p>1-1 理解垂直的意義。</p> <p>1-2 理解平行的意義。</p> <p>1-3 能畫出垂直</p>	<p>補救教學</p> <p>單元 4 四邊形</p> <p>【活動 垂直和平行、認識四邊形】</p> <p>學童可能出現學習問題</p> <p>對角的大小比較有困難</p>	1	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>	南一電子書	

		數-E-C1 數-E-C2	線和平行線。2-1 理解有四個邊相等且四個角為直角的四邊形是正方形。 2-2 理解有四個直角的四邊形是長方形。 2-3 理解有四個邊相等的四邊形是菱形。 3-1 由平行的概念，認識平行四邊形。 3-2 由平行的概念，認識梯形。 4-1 理解長方形和正方形的簡單性質。 4-2 理解菱形、平行四邊形和梯形的簡單性質。 4-3 理解「對角線」的意義。	補救教學活動 ● 透過具體物操作，學習直接或間接比較角的大小 1. 請學童利用扣條拼出二個角。 2. 請學童指著組合好的扣條，說出構成角的元素。 3. 請學童將組合好的角進行直接比較，並說明。兩個角的頂點對齊，其中一邊也對齊，角 1 的另一邊在外，所以角 1 比較大。 4. 請學童將角描下來並疊合比比看，那個角比較大？				
0327-0402	單元 4 四邊形	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-B3 數-E-C1 數-E-C2	4-4 理解四邊形對角線剪開後的全等關係。 5-1 學習描繪長方形、正方形和菱形。 5-2 學習描繪平行四邊形和梯形。	補救教學 單元 4 四邊形 【活動 四邊形對角線剪開後的全等關係及繪製四邊形】 學童可能出現學習問題 正方形和長方形混淆 補救教學活動 ● 透過具體物操作，對正方形和長方形構成的要素有所認識 1. 請學童利用扣條拼分別拼出正方形和長方形。 2. 請學童指著組合好的扣條，說出構成正方形和長方形的元素。 3. 請學童指著組合好的扣條顏色中，說出構成正方形和長方形有哪些相同？有哪些不同？ 正方形有4條等長的邊；長方形有2組各2條等長的邊。	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	
0403-0409	單元 5 小數乘以整數	數-E-A1 數-E-A2	1-1 經驗單位小數的連加並用乘	補救教學 單元 5 小數乘以整數	1	觀察評量 操作評量	南一電子書	

		數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	法記錄。 1-2 能解決一位純小數乘以一位整數的問題，並用直式計算解題。 1-3 能解決一位帶小數乘以一位整數的問題，並用直式計算解題。 1-4 能解決二位純小數乘以一位整數的問題，並用直式計算解題。 1-5 能解決二位帶小數乘以一位整數的問題，並用直式計算解題。 2-1 能解決一位小數乘以二位整數的問題，並用直式計算解題。 2-2 能解決二位小數乘以二位整數的問題，並用直式計算解題。	<p>【活動 一位、二位小數乘以一位整數】</p> <p>【活動 一位、二位小數乘以二位整數】</p> <p>學童可能出現學習問題 對小數的基本認識不足</p> <p>補救教學活動</p> <p>●使用定位板認識位值單位「十分位」，並進行以 0.1 為計數單位的單位換算活動</p> <p>1. 教師布題。 10 元錢幣的直徑是 2.6 公分。2.6 公分是幾個 0.1 公分？ 2.6 公分是 26 個 0.1 公分。 2. 2.6 公分是幾個 1 公分和幾個 0.1 公分？ 2 個 1 公分和 6 個 0.1 公分。 3. 把 2.6 記在定位板上。</p> <table border="1" data-bbox="824 608 1146 708"> <tr> <td>個位</td> <td>十分位</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>6</td> </tr> </table> <p>4. 討論：記錄有幾個 0.1 的位置叫作「十分位」。2 記在個位上，表示 2 個 1。6 記在十分位，表示 6 個 0.1。</p>	個位	十分位	2	6		實作評量 口頭評量 發表評量				
個位	十分位													
2	6													
0410-0416	加油小站一	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B2 數-E-C1 數-E-C2	3-1 能在具體情境中，解決乘、加的兩步驟（不併式）小數乘法應用問題。 3-2 能在具體情境中，解決加、乘的兩步驟（不併式）小數乘法應用問題。 3-3 能在具體情境中，解決乘、減的兩步驟（不併	<p>補救教學</p> <p>單元 5 小數乘以整數</p> <p>【活動 加、乘和乘、加及減、乘和乘、減的小數乘以整數】</p> <p>【活動 連乘的小數乘以整數和練習五】</p> <p>學童可能出現學習問題 無法進行小數的單位換算</p> <p>補救教學活動</p> <p>●小數的單位換算</p> <p>1. 教師布題。 1 個 10、6 個 1 和 5 個 0.1 合起來是多少？把答案記在定位板上。 1 個 10 是 10，6 個 1 是 6，5 個 0.1 是 0.5，合起來是 16.5。</p> <table border="1" data-bbox="743 1369 1146 1469"> <tr> <td>十位</td> <td>個位</td> <td>十分位</td> </tr> <tr> <td>1</td> <td>6</td> <td>5</td> </tr> </table>	十位	個位	十分位	1	6	5	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	
十位	個位	十分位												
1	6	5												

			<p>式)小數乘法應用問題。</p> <p>3-4 能在具體情境中,解決減、乘的兩步驟(不併式)小數乘法應用問題。</p> <p>3-5 能在具體情境中,解決連乘的兩步驟(不併式)小數乘法應用問題。</p>	<p>16.5 的十位數字是 (1), 個位數字是 (6), 十分位數字是 (5)。</p> <p>2 教師布題。</p> <p>34 個 0.1 是多少? 把答案記在定位板上。</p> <p>34 個 0.1 是 30 個 0.1 和 4 個 0.1, 30 個 0.1 是 3, 4 個 0.1 是 0.4, 合起來是 3.4。</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td style="text-align: center;">個位</td> <td style="text-align: center;">十分位</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">3</td> <td style="text-align: center;">4</td> </tr> </table>	個位	十分位	3	4				
個位	十分位											
3	4											
0417-0423	單元 6 周長和面積	<p>數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-B3 數-E-C1 數-E-C2</p>	<p>1-1 能用正方形周長公式=邊長\times4, 算出正方形的周長。</p> <p>1-2 能用長方形周長公式=(長+寬)\times2, 算出長方形的周長。</p> <p>2-1 以 1 平方公分為單位, 進行面積的估測、實測。</p> <p>3-1 能用長方形面積公式=長\times寬, 算出長方形的面積。</p> <p>3-2 能用正方形面積公式=邊長\times邊長, 算出正方形的面積。</p> <p>4-1 認識面積單位「平方公尺」。</p> <p>4-2 了解 1 平方公尺=10000 平方公分。</p> <p>4-3 進行平方公尺和平方公分的</p>	<p>補救教學</p> <p>單元 6 周長和面積</p> <p>【活動 周長公式及長方形和正方形的面積公式、周長和面積的關係】</p> <p>【活動 平方公尺和平方公分的關係與換算】</p> <p>學童可能出現學習問題</p> <p>周長和面積混淆</p> <p>補救教學活動</p> <p>●透過實際操作對周長和面積有所認識和區分</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師請學童利用扣條分別拼出長方形和正方形。 教師請學童將拼好的長方形和正方形放置在紙上, 請學童用紅色的筆, 沿著外框畫出。 教師與學童討論。剛剛所畫出的外框對長方形和正方形是甚麼? 外框是長方形和正方形的周界, 也就是周長。 請學童在長方形和正方形邊緣內塗上藍色。 教師與學童討論。剛剛所塗的範圍是周界的內部還是外部? 是周界的內部, 有範圍, 也就是面積。 教師請學童看圖想一想。周長和面積有甚麼不同? 周長\rightarrow四條直線 面積\rightarrow由線圍出來的範圍裡面 	1	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>	南一電子書					

			換算活動。					
0424-0430	單元 6 周長和面積	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-B3 數-E-C1 數-E-C2	5-1 應用長方形面積公式，解決生活中長方形的面積問題。 5-2 應用正方形面積公式，解決生活中正方形的面積問題。 5-3 應用長方形或正方形面積公式，解決生活中複合圖形的面積問題。	補救教學 單元 6 周長和面積 【活動 複合圖形的面積】 學童可能出現學習問題 等積異形的概念模糊 補救教學活動 ●能透過平方公分板，運用乘法計算圖形的面積。並透過圖形拼排活動，了解等積異形的概念 1. 能透過平方公分板，運用乘法計算圖形的面積。 用平方公分板量量看，下圖的面積是幾平方公分？  2. 教師與學童討論。長邊有 6 個方格，表示長邊一列有 6 個方格，是 6 公分。寬邊有 4 個方格，表示寬邊有 4 列，是 4 公分。 3. 下面的圖形都是用 1 平方公分的正方形圖卡拼成的，數數看，它們的面積 各是幾平方公分？  3 個圖形的面積都是 6 平方公分 4. 教師與學童討論。 面積相同的圖形，它們的形狀不一定相同。	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	
0501-0507	單元 7 一億以上的數	數-E-A1 數-E-A2	1-1 在具體情境中，認識「億位」。	補救教學 單元 7 一億以上的數	1	觀察評量 操作評量	南一電子書	

		數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	1-2 在具體情境中，認識「十億位」到「千億位」。 2-1 在具體情境中，認識「兆位」。 2-2 在具體情境中，認識「十兆位」到「千兆位」。 3-1 以萬、億或兆為單位，進行加、減計算。	<p>【活動 認識一億以上的數及大數的加減】</p> <p>學童可能出現學習問題 有零的部分記法和讀法容易弄錯 補救教學活動</p> <p>●在具體情境中，透過累加一千萬、一百萬、十萬、一萬，認識一億以內的數，並透過定位板了解記法及讀法</p> <p>1. 教師布題。 小琳的部落格三年來點閱次數為 11074200 人次，在定位板上記記看，讀讀看。</p> <table border="1" data-bbox="730 411 1308 475"> <tr> <th>千萬位</th> <th>百萬位</th> <th>十萬位</th> <th>萬位</th> <th>千位</th> <th>百位</th> <th>十位</th> <th>個位</th> </tr> <tr> <td>1</td> <td>1</td> <td>0</td> <td>7</td> <td>4</td> <td>2</td> <td>0</td> <td>0</td> </tr> </table> <p>讀作一千一百零七萬四千二百。</p> <p>2. 下表是藍海集團最近幾年的收入情形：</p> <table border="1" data-bbox="730 547 1308 667"> <thead> <tr> <th>年分</th> <th>收入總金額</th> <th>年分</th> <th>收入總金額</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>民國 99 年</td> <td>71076005 元</td> <td>民國 102 年</td> <td>86010900 元</td> </tr> <tr> <td>民國 100 年</td> <td>73840005 元</td> <td>民國 103 年</td> <td>81076005 元</td> </tr> <tr> <td>民國 101 年</td> <td>80004000 元</td> <td>民國 104 年</td> <td>97000005 元</td> </tr> </tbody> </table> <p>民國 99 年的收入是多少元？怎麼讀？</p> <p>3. 教師提示：由右而左，每四個數字作記號，來幫助報讀。 四位一讀時，不管中間連續幾個 0，只要讀一個零就好。 7107 6005 讀作 七千一百零七萬六千零五。</p> <p>4. 民國 101 年的收入是多少元？怎麼讀？ 民國 101 年的收入是 80004000 元，從個位起，每四個數字畫線作記號： 8000 4000 讀作八千萬四千。 四位一讀時，數字後面的 0 都不必讀出零。</p>	千萬位	百萬位	十萬位	萬位	千位	百位	十位	個位	1	1	0	7	4	2	0	0	年分	收入總金額	年分	收入總金額	民國 99 年	71076005 元	民國 102 年	86010900 元	民國 100 年	73840005 元	民國 103 年	81076005 元	民國 101 年	80004000 元	民國 104 年	97000005 元		實作評量 口頭評量 發表評量		
千萬位	百萬位	十萬位	萬位	千位	百位	十位	個位																																	
1	1	0	7	4	2	0	0																																	
年分	收入總金額	年分	收入總金額																																					
民國 99 年	71076005 元	民國 102 年	86010900 元																																					
民國 100 年	73840005 元	民國 103 年	81076005 元																																					
民國 101 年	80004000 元	民國 104 年	97000005 元																																					
0508-0514	單元 7 一億以上的數	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	4-1 相鄰兩數中，左邊的數是右邊的數的 10 倍。 4-2 相鄰兩數中，右邊的數是左邊的數的 $\frac{1}{10}$ 倍。	<p>補救教學 單元 7 一億以上的數</p> <p>【活動 十進結構】</p> <p>學童可能出現學習問題 相鄰兩數的倍數關係容易混淆 補救教學活動</p> <p>●在具體情境中，藉由定位板認識一億以內數的大小比較，並延伸用符號來表示</p> <p>1. 教師布題。 ①下表是西元 2012 年四個國家的人口數。說說看，各國的人口數有幾人？</p>	1		南一電子書																																	

國家	人口數
丹麥	5564219
南非	50586757
埃及	83609000
德國	81751602

資料來源：維基百科國家人口列表

丹麥有五百五十六萬四千二百一十九人，
 南非有五千零五十八萬六千七百五十七人，
 埃及有八千三百六十萬九千人，
 德國有八千一百七十五萬一千六百零二人。

②丹麥和南非，哪一個國家的人口數比較多？

丹麥人口有七位數是到百萬位，南非人口有八位數是到千萬位，所以南非的人口數比較多。

③埃及和德國，哪一個國家的人口數比較多？

分別記在定位板上，再從高位開始比較。

	千萬位	百萬位	十萬位	萬位	千位	百位	十位	個位
埃及	8	3	6	0	9	0	0	0
德國	8	1	7	5	1	6	0	2

千萬位都一樣大，百萬位的 3 比 1 大，所以埃及的人口數比較多。

0515-0521

單元 8 時間的加減

數-E-A1
 數-E-A2
 數-E-A3
 數-E-B1
 數-E-C1
 數-E-C2

1-1 能解決日和時的換算問題。
 1-2 能解決時和分的換算問題。
 1-3 能解決分和秒的換算問題。
 2-1 能解決時間二階單位的計算問題。
 3-1 能計算同一時段內，兩時刻中間經過的時間。3-2 能計算上午某時刻到下午某時刻經過的時間。
 3-3 能計算今天

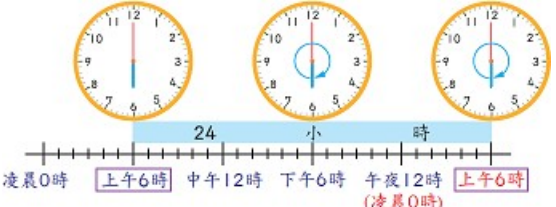
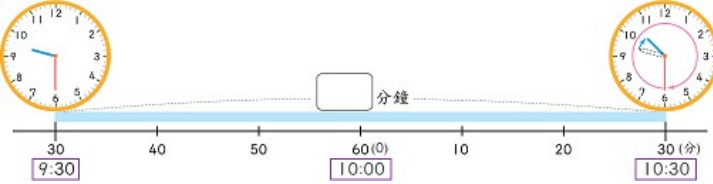
補救教學
 單元 8 時間的加減
 【活動 時間的換算及時間量的加減計算】
 【活動 兩時刻間的時間量】
 學童可能出現學習問題
 對於時間的關係混淆
 補救教學活動
 ● 認識時間單位「日」、「時」、「分」、「秒」及其間的關係，並能應用在生活中
 1. 透過時間線段圖，認識 1 天有 24 小時。

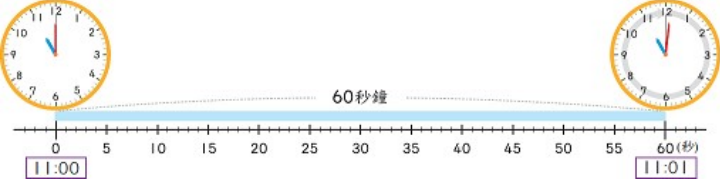

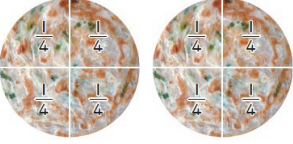


1

觀察評量
 操作評量
 實作評量
 口頭評量
 發表評量

南一電子書

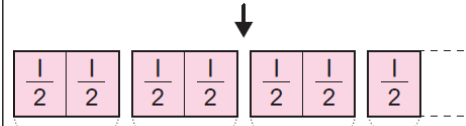
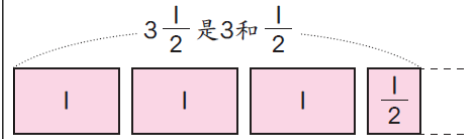
			<p>某時刻到明天某時刻經過的時間。</p> <p>3-4 能計算某月某日某時刻到同月某日某時刻經過的時間。</p>	<p>1、2、3 12，共經過12小時。今天從凌晨 0 時到中午 12 時是上午，時針轉 1 圈，是經過 12 小時。從中午12時到午夜12時是下午，時針也轉 1 圈，是經過 12 小時。</p> <p>$12 + 12 = 24$，有 24 小時。上午和下午合起來是 1 天，時針共轉 2 圈，是 24 小時。</p> <p>2. 教師歸納：以中午 12 時為基準，把 1 天分為兩個時段—上午和下午，以上午或下午配合數字表示時刻的方式，叫作 12 時制。</p>				
0522-0528	單元 8 時間的加減	<p>數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2</p>	<p>4-1 能計算經過幾小時幾分後的時刻。</p> <p>4-2 能計算在幾小時幾分前的時刻。</p> <p>4-3 能計算經過幾分幾秒後的時刻。</p> <p>4-4 能計算在幾分幾秒前的時刻。</p> <p>4-5 能計算經過幾小時後跨日的時刻。</p> <p>4-6 能計算在幾小時前跨日的時刻。</p>	<p>補救教學</p> <p>單元 8 時間的加減</p> <p>【活動 一段時間之前或之後的時刻】</p> <p>學童可能出現學習問題</p> <p>日、時、分、秒的關係混淆</p> <p>補救教學活動</p> <p>● 透過時間線段圖，理解今天和明天同一個時刻之間，經過 24 小時，也是 1 日。</p> <p>1. 教師布題。</p> <p>歐爸今天上午 6 時做了韓式泡菜，要到明天 上午 6 時才能吃，算算看，需經過多少時間？</p>  <p>從上午 6 時的位置，時針轉 2 圈，是經過 24 小時，也就是 1 天。從時間線段圖上可以算出經過了 24 小時，也就是經過 1 天。</p> <p>教師歸納：1 天 = 24 小時，也可以說 1 日 = 24 時。</p> <p>2. 教師布題。</p> <p>下午 9 時 30 分到 下午 10 時 30 分也是經過 1 小時嗎？</p>  <p>分針走 60 小格，經過 60 分鐘，也是 1 小時。從線段圖上可以知道，9 時 30 分到 10 時 30 分是經過了 60 分鐘，也是 1 小時。</p> <p>教師歸納：1 小時 = 60 分鐘，也可以說 1 時 = 60 分。</p> <p>3. 教師布題。</p>	1	<p>觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量</p>	南一電子書	

				<p>當秒針從數字 12 的位置轉 1 圈，是走幾小格？經過幾秒鐘？</p>  <p>①秒針轉 1 圈有 60 小格，1 小格是 1 秒鐘，60 小格就是 60 秒鐘。 ②當秒針從數字 12 的位置轉 1 圈，分針會從數字 12 向右走 1 小格，1 小格是 1 分鐘。 教師歸納：1 分鐘 = 60 秒鐘，也可以說 1 分 = 60 秒。</p>				
0529-0604	單元 9 等值分數	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	1-1 能認識 $\frac{n}{n}$ 和 1 的等值關係。 1-2 透過不同的等分割活動，認識等值分數。 1-3 能在離散量的情境中，透過比較內容物的個數，認識分數的等值關係。 1-4 透過再細分，察覺分母、分子同乘以一整數，能找出等值分數。 1-5 能在測量的情境中，認識分母是 10、100 的分數的等值關係。 2-1 能運用等值分數進行簡單異分母分數的大小比較。	<p>補救教學 單元 9 等值分數 【活動 認識及找出等值分數】 學童可能出現學習問題 不會假分數與帶分數的互換 補救教學活動 ●能將帶分數換成假分數，假分數換成帶分數 1. 教師布題。</p> <p>①每張蔥油餅平分成 4 份。1 張蔥油餅是幾個 $\frac{1}{4}$ 張？是四分之幾張？</p>  <p>1 張蔥油餅是 4 個 $\frac{1}{4}$ 張，是 $\frac{4}{4}$ 張。 $1 = \frac{4}{4}$。</p> <p>②2 張蔥油餅是幾個 $\frac{1}{4}$ 張？是四分之幾張？</p>  <p>1 張蔥油餅是 4 個 $\frac{1}{4}$ 張，2 張蔥油餅是 $4 \times 2 = 8$，是 8 個 $\frac{1}{4}$ 張，是 $\frac{8}{4}$ 張。</p> $2 = \frac{4 \times 2}{4} = \frac{8}{4}$	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	

2.

教師布題。

$3\frac{1}{2}$ 張色紙是幾個 $\frac{1}{2}$ 張色紙？是二分之幾張？



2個 $\frac{1}{2}$ 2個 $\frac{1}{2}$ 2個 $\frac{1}{2}$ 1個 $\frac{1}{2}$
 $3\frac{1}{2}$ 是 3 和 $\frac{1}{2}$ ，3 是 6 個 $\frac{1}{2}$

$2 \times 3 = 6 \leftarrow$ 可以分成 2 個 $\frac{1}{2}$ ，所以 3 可以分成 6 個 $\frac{1}{2}$

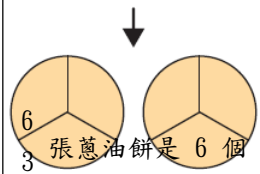
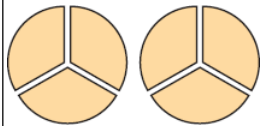
$6 + 1 = 7 \leftarrow$ 有 7 個 $\frac{1}{2}$

7 個 $\frac{1}{2}$ 是 二分之七。所以 $3\frac{1}{2} = \frac{7}{2}$


$$3\frac{1}{2} = 3 + \frac{1}{2} = \frac{6}{2} + \frac{1}{2} = \frac{7}{2}$$


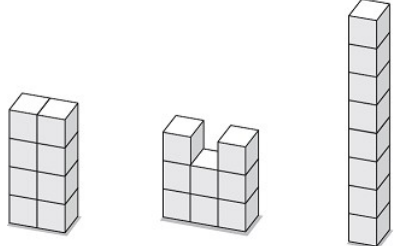


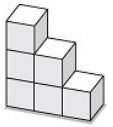

3. 教師布題。

$\frac{6}{3}$ 張蔥油餅也可以說是幾張蔥油餅？



$\frac{6}{3}$ 張蔥油餅是 6 個 $\frac{1}{3}$ 張，每 3 個 $\frac{1}{3}$ 張可以合成 1 張，用除法

				算，6 個 $\frac{1}{3}$ 張可以合成 2 張。 $6 \div 3 = 2, \frac{6}{3} = 2$										
0605-0611	單元 9 等值分數	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	3-1 能將分母是 10、100 的分數換成小數。 3-2 能運用等值分數將簡單分數換成小數。 4-1 能將一位小數換成分數。 4-2 能將二位小數換成分數。	補救教學 單元 9 等值分數 【活動 能將簡單分數換成小數、能將小數換成分數，解決生活上的問題】 學童可能出現學習問題 二位小數與百分位的位名不理解 補救教學活動 ●在定位板上探討百分位的命名，並利用定位板進行二位小數的換算活動 1. 教師布題。 至西元 2012 年為止，古巴的哈維爾·索托馬約爾是男子跳高的世界紀錄保持者，紀錄是 2.45 公尺。把 2.45 記在定位板上。 <table border="1" data-bbox="824 614 1288 715"> <tr> <td>個位</td> <td>十分位</td> <td>百分位</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>4</td> <td>5</td> </tr> </table> 教師說明：記錄有幾個 0.01 的位置，叫作百分位。 2. 師生討論。 ①2.45 是幾個 1、幾個 0.1 和幾個 0.01 合起來的？ 2.45 是 2 個 1、4 個 0.1 和 5 個 0.01 合起來的。 ②2.45 公尺是幾個 0.01 公尺？也可以說是幾公分？ 2.45 公尺是 245 個 0.01 公尺，也可以說是 245 公分。	個位	十分位	百分位	2	4	5	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	
個位	十分位	百分位												
2	4	5												
0612-0618	單元 10 立方公分	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-B3 數-E-C1 數-E-C2	1-1 在生活情境中，透過感官察覺物體的大小。 1-2 用相同的個物，堆疊指定的正方體、長方體。 1-3 透過堆疊活動，經驗物體體積的保留性。 1-4 透過個別單位的實測，認識物體的大小。	補救教學 單元 10 立方公分 【活動 認識體積】 學童可能出現學習問題 形體的認識混淆 補救教學活動 ●能用橡皮筋和扣條做出平面圖形，藉由圖形板與其外框形狀，體認「形狀」的意義 1. 教師請學童用橡皮筋和扣條做出三角形、正方形和長方形平面圖形。  2. 用扣條做出下面的圖形。	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書							

			 <p>3. 師生共同討論三個圖形的有何特徵？ 三角形：用了 3 根扣條，3 個點 正方形：用了 4 根扣條，4 個點 長方形：用了 4 根扣條，4 個點</p>				
0619-0625	加油小站 二	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-B3 數-E-C1 數-E-C2	<p>2-1 以白色積木為個別單位，進行體積的複製和實測活動。</p> <p>2-2 認識 1 立方公分。</p> <p>2-3 以 1 立方公分為單位，進行正方體的實測活動。</p> <p>2-4 以 1 立方公分為單位，進行長方體的實測活動。</p> <p>3-1 透過切割、分層的方法，算出複合形體的體積。</p> <p>補救教學 單元 10 立方公分 【活動 認識立方公分及複合形體的體積】 學童可能出現學習問題 無法從平面圖形看出積木數量 補救教學活動 ● 透過實際操作與觀察，知道圖形的積木數量</p> <p>1. 教師請學童拿出 8 個白色積木堆堆看。</p>  <p>2. 教師請學童說說看，形體有何變化？ 同樣是 8 個積木可以拼湊出不同型狀的形體。</p> <p>3. 請學童拼出指定的形體後，再點數積木的數量。</p> <p>拿出  堆成下面的形體，算算看你用了幾個  ？</p>  <p>用了 6 個  。</p>	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	

彰化縣公(私)立清水國民中(小)學 110 學年度第一學期四年級閱讀彈性學習課程(校訂課程)

8、各年級彈性學習課程目標/核心素養與學習重點、評量(8-1 提供兩表格供參，8-1、8-2、8-3 以一個檔上傳同一區域)

8-1 各年級彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、「特殊需求領域課程」及「其他類課程」四大類別之一，並應經學校課發會審議通過。(二至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表一

課程名稱	素養導向教學規畫	實施年級 (班級組別)	四	教學節數	本學期共(42)節
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題) 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 (特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項) 身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用 資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究或專長領域 其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班專門課程 <input type="checkbox"/> 體育班專門課程 4. <input checked="" type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
設計理念	能將閱讀材料與實際生活情境相聯結，透過生活化的語文，學習解決問題，將知識轉化為能力。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。				

		E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。						
課程目標		一、能用心精讀，深究內容，歸納大意。 二、結合生活經驗，學習語文，應用語文，達到獲取資訊，傳達消息的能力。 三、學習從各種不角度看世界，欣賞自然美景。 四、藉由閱讀文章，了解愛護自然環境資源的重要。 五、藉由閱讀，了解當地具有特色的文化及傳說。 六、體驗民俗節日活動、民俗藝術，從而建立文化概念，認識傳統和現代的異同和演變。 七、透過班級讀書會活動，培養學生閱讀習慣，擴大閱讀領域。						
配合融入之領域或議題		<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育				
表現任務		1. 聆聽態度：安靜專注的聽故事，不隨意打岔。 2. 口語表達：用完整的語句回答問題，不岔開話題。 3. 合作學習：與小組同學合作演出故事人物的對話與動作。 4. 學習單：根據提示完成描繪、記錄、檢核等內容。						
課程架構								
教學 期程	節 數	教學單 元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容 (校訂)	學習活動 (節次)	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 1 週	2	漫步在雲端：阿里山日出·神木·原鄉·森林鐵道	<input checked="" type="checkbox"/> 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 <input checked="" type="checkbox"/> 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 <input checked="" type="checkbox"/> 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 <input checked="" type="checkbox"/> 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 <input checked="" type="checkbox"/> 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：這是一本旅遊專書，書中介紹阿里山日出、神木、森林鐵道、高山生態等景物，文字說明搭配照片、地圖、重點解說，是一本實用的工具書。 3. 教師針對本書的運用： (1) 教師展示本書，並運用實物投影機放大本書的相關內文，與學生一起共讀，學習旅遊書的讀法。(可運用的篇目如下： <u>祝</u>	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	文：黃源明 出版：野人文化 出版日期：西元二〇〇五年三月

			對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。			山觀日、之字形的鐵道安全考量。) (2)鼓勵學生自行到圖書館借閱同類書籍，自行研究阿里山的相關資訊。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 2 週	2	大地笙歌	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 ◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	1. 能利用注音符號閱讀生活故事，培養自我學習的能力。 2. 理解故事中所要表達的意思。 3. 能培養觀察能力，感受生活中的種種趣味。	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：本書作者是一位擅長寫散文的大自然觀察者，她對自然萬物敏銳的觀察，透過感官體驗後，化作一篇篇優美的文字，帶領讀者一一欣賞大自然的聲色光影。4 上第二課課文即節錄自書中的秋色入山林一文。 3. 教師針對本書的運用：朗讀作者其他內文，讓學生感受更多與自然親近的樂趣，並引起學生的學習興趣，鼓勵學生自主閱讀。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	文：楊美玲 出版：國語日報 出版日期：西元二〇〇〇年五月
第 3 週	2	我家住在大海邊	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 ◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：本書以美麗詩句和詩意圖像，運用幻想引領讀者親近海洋。「伊索寓言」蘊含歷久彌新的人生哲理。在閱讀更完整「伊索寓言」前，這本書可以當作閱讀的跳板。 3. 教師針對本書的運用：本書的詩句較為淺白，但搭上圖像便有另一番風味，適合學生自行閱讀賞析。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	文：林世仁 出版：和英文化 出版日期：西元二〇一一年四月

			<p>讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p>					
第 4 週	2	我們的森林	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>3. 能閱讀不同表述方式的文章，從問答中掌握文章大意。</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：描繪臺灣森林的繪本，全文沒有文字，卻透過精細的圖畫來認識臺灣森林特色、物種，從畫面的觀察中，可以探索空間的轉換與時間的交替，並找出隱藏的細節及意涵。</p> <p>3. 教師針對本書的運用：可與學生共讀本書，讓學生看圖說話，建構自己從繪本中獲取的自然知識。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	<p>文：邱承宗</p> <p>出版：小魯文化</p> <p>出版日期：西元二〇一一年十月</p>
第 5 週	2	和平樹：一則來自非洲的真實故	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：關於環保鬥士萬格麗·瑪麗的故事獎。本書不僅敘述萬格麗的努力與環境保護的觀念，更展現一位女性環保鬥士的熱情、願</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	<p>文：貞娜·溫特／圖文</p> <p>譯：沙永玲</p> <p>出版：小魯文化</p> <p>出版日期：西元</p>

		事	<p>◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p>	<p>達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>◎Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> <p>◎Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>◎Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>景與決心，與其帶來的巨大影響。</p> <p>3. 教師針對本書的運用：</p> <p>(1) 運用繪本的圖畫及文字進行理解監控的練習。</p> <p>(2) 透過<u>布非耶</u>、<u>賴桑</u>及<u>葛格麗·瑪泰</u>三個人的故事，引導孩子認識樹木對大地的重要，進一步在生活中實踐綠化與環保的行動。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>		二〇一二年三月
第 6 週	2	世紀人物一〇系列叢書	<p>◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-10 透過大量閱</p>	<p>1. 引導學生以自身經驗，閱讀文本，並提出看法。</p> <p>2. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。</p> <p>3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：此套書有一百位中外世紀人物的故事，所錄傳主包括在政治、美術、音樂、文學、宗教、科學、哲學……各領域學有專精並有所貢獻的人物。</p> <p>3. 指導學生讀出書中的優美辭句。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	作者：三民編輯部 出版： <u>三民書局</u> 出版日期：西元二〇〇八年四月

			讀，體會閱讀的樂趣。	賞擬人化的想像趣味。				
第 7 週	2	假如給我三天光明	◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。	1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 2. 能藉由閱讀了解不同國家的風貌。 3. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。 4. 探索新環境，培養觀察力，透過語言文字，描述大自然的現象。	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：是海倫·凱勒最重要的代表作。作者以細膩的筆法、感人的語句，表達了自己對光明的渴望，對美好生活的向往，同時告訴人們要珍惜生命、關愛他人和關愛社會。 3. 教師引導學生，當自己遇到相同的情形時，會用什麼心態面對？是否也能像海倫·凱勒一樣樂觀面對人生。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	文：海倫·凱勒 編：Ann 出版：漢湘文化 出版日期：二〇〇九年七月
第 8 週	2	林書豪的故事：NBA 豪小子	◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 能覺察自己的心情好壞，並尋求解決辦法，轉換正向的能量。	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：本課以這本書作為讀書報告用書。看完這本書，學生會知道林書豪是怎樣勇於挑戰不可能？怎樣願意相信自己的勇氣？怎樣緊握夢想而不放棄？ 3. 教師選擇重要內容進行提問： (1) 林書豪童年時代有哪些值得我們學習的榜樣？ (2) 為何他能成為在全世界都尊敬的運動員？ (3) 他在世界上所獲的殊榮，哪些是他童年時就立下的宏願？ 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	文：謝文賢 出版：文經社 出版日期：西元二〇一二七月
第 9 週	2	追蹤海盜的脚印	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類文句	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：這是法國人為青少年編的一套歷史叢書，用生動的文字、豐	口頭評量 紙筆評量 參與討論	文：提葉西·阿波西勒 繪：佛朗沙·帕

		<p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p>	<p>應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。</p> <p>4. 能覺察自己行為的動機，並慎重做決定，避免造成不良的後果。</p>	<p>的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>◎Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> <p>◎Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>◎Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>富的插畫，介紹西洋古史上的強盛國家、著名族群和風雲人物。</p> <p>3. 教師針對本書的運用：</p> <p>(1) 請學生就書名猜一猜書中會有怎樣的內容。</p> <p>(2) 教師簡介本書作者、書中內容要點。</p> <p>(3) 鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享故事內容。</p> <p>(4) 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	<p>拉斯</p> <p>譯：<u>黃馨慧</u></p> <p>出版：<u>麥田出版</u></p> <p>出版日期：西元二〇〇四年八月</p>
<p>第 10 週</p>	<p>2</p> <p>詩歌： 勇士之歌</p>	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p>	<p>1. 認真聆聽同學分享自己的經驗。</p> <p>2. 能認識常用<u>中國文字</u>，並學會使用字（詞）典，有效蒐集各種資料，解決問題。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 詩歌欣賞：這首詩雖出自國小學生，以自己身為災民的角度，描寫救難英雄的英勇作為，詩中豐沛的情感，讓人感受到英勇的武士展現的生命力。</p> <p>3. 教師針對本書的運用：</p> <p>(1) 教師指導學生美讀本詩。</p> <p>(2) 利用提問策略（6W）問學生：哪些人？什麼時候？在哪裡？發生什麼事？為什麼？如何解決？</p> <p>(3) 鼓勵學生發表自己感受深刻的詩</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	<p>四上教師手冊文學樂園</p>

			<p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p>			<p>句。</p> <p>(4)教師提問：詩中提到「天降下最烏黑的布幕」是指什麼？詩的結尾為什麼寫著「天邊出現一片光明」？</p> <p>4. 學生進行閱讀理解题目的練習。</p>		
第 11 週	2	一碗湯麵	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：本書共有兩篇故事，第一篇一碗湯麵是日本的真實故事描述一位堅強的母親，獨力撫養的兩個小兄弟，生活拮据的他們，在過年時來到拉麵店，三人共同吃一碗湯麵，彼此關愛的心讓老闆十分感動，因此盡一己之力幫助他們得以飽食一餐。之後，兩個孩子力爭上游，仍記得回到這裡向老闆道謝。是一篇充滿人情味與勵志的故事。</p> <p>3. 教師針對本書的運用：</p> <p>(1) 請學生就書名猜一猜書中會有怎樣的內容。</p> <p>(2) 教師默讀本篇故事，並說一說故事內容要點。</p> <p>(3) 請學生發表課後的心得，分享內心的感動。</p> <p>(4) 請學生想一想，本篇故事最讓你感動的人物或事物是什麼？為什麼？（每個人可以就自己的觀點來回答）。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解题目的練習。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	<p>文：<u>栗良平</u></p> <p>譯：<u>李佳純</u></p> <p>出版：<u>文經社</u></p> <p>出版日期：西元一九八九年十月</p>
第 12 週	2	馬頭琴	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：本書源自蒙古民間故事，充滿異國的情感及文化氛圍。描述動物與人的生死情誼，引人深思；畫面無論遠近，都呈現磅礴氣勢；筆觸簡潔粗曠富感情，色彩語言鮮明。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	<p>文：<u>大塚勇三</u></p> <p>圖：<u>赤羽末吉</u></p> <p>譯：<u>嶺月</u></p> <p>出版：<u>阿爾發出版</u></p> <p>出版日期：西元</p>

		<p>點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p>	<p>應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。</p>	<p>構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>3. 教師針對本書的運用：</p> <p>(1) 教師先簡介本書作者、書中內容要點。</p> <p>(2) 教師上網搜尋馬頭琴的音樂播放給學生們聽，並請學生分享心得。</p> <p>(3) 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫：從本書主旨、最感動的情節等發表。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>聆聽評量</p>	<p>二〇一〇年二月</p>
<p>第 13 週</p>	<p>2</p>	<p>摩天大樓建築之謎：從臺北一〇一發現建築科技的奧妙</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>◎Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> <p>◎Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>◎Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：本書介紹了高層建築的演進過程與技術發展。從<u>金字塔</u>、<u>臺北一〇一到世界第一高樓哈里發塔</u>，世界的巨大摩天建築，要如何克服風壓、地震、火災等安全顧慮。</p> <p>3. 教師針對本書的運用：</p> <p>(1) 請學生就書名猜一猜書中會有怎樣的內容。</p> <p>(2) 教師簡介本書作者、書中內容要點。</p> <p>(3) 鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上分享閱讀內容。</p> <p>(4) 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	<p>文：<u>高橋俊介</u></p> <p>譯：<u>姚淑娟</u></p> <p>出版：<u>晨星出版社</u></p> <p>出版日期：西元二〇〇九年十二月</p>

第 14 週	2	<p>摩天大樓建築之謎：從臺北一〇一發現建築科技的奧妙</p>	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p>	<p>1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 2. 能閱讀介紹臺灣事物的書籍，並說出內容要點。 3. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：本書介紹了高層建築的演進過程與技術發展。從金字塔、臺北一〇一到世界第一高樓哈里發塔，世界的巨大摩天建築，要如何克服風壓、地震、火災等安全顧慮。 3. 教師針對本書的運用： (1) 請學生就書名猜一猜書中會有怎樣的內容。 (2) 教師簡介本書作者、書中內容要點。 (3) 鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上分享閱讀內容。 (4) 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量</p>	<p>文：<u>高橋俊介</u> 譯：<u>姚淑娟</u> 出版：晨星出版社 出版日期：西元二〇〇九年十二月</p>
第 15 週	2	<p>文章：文化不同 使用建材方式不同</p>	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 探索新環境，培養觀察力，透過語言文字，描述大自然的現象。 3. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：本篇文章告訴我們有關原住民的建築智慧，從建材、建築方式等，來說明他們如何善用環境的自然資源，與大自然共存的原則，善用智慧來建造他們的房子。從這篇文章我們能發現：食、衣、住、行是人類最基本的需求，而從「住」可以讓我們了解一個民族的文化特色與民族性，因此我們要多觀察，這樣我們可以了解更多先人的智慧。 3. 教師針對本書的運用： (1) 可依據本文先行蒐集各原住民的建築圖片。 (2) 鼓勵學生分享曾經看過的原住民建築。 (3) 再請學生分段朗讀文章。 (4) 提示學生在聆聽時，將原住民分類來簡記重點。 (5) 請學生發表對於哪個原住民的建築印象最深刻，為什麼。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量朗讀評量</p>	<p>四上教師手冊文學樂園</p>

第 16 週	2	爸爸的路 【大視界 兒童繪本 全系列】	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能認識常用<u>中國</u>文字，並學會使用字（詞）典，有效蒐集各種資料，解決問題。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：訴說主角<u>王長勇</u>與父親一同沿著絲路穿越沙漠，帶著中國的絲綢前往遙遠的<u>君士坦丁堡</u>；途中不但拜訪了許多和中原風俗迥異的國度，也目睹了沙漠世界的壯闊與多變，甚至還經歷了千鈞一髮的劫難。</p> <p>3. 教師針對本書的運用：</p> <p>(1) 讓學生擴展沙漠中行進的駱駝商隊的背景知識，補充了解商隊如何在沙漠中生活及貿易。在插圖中欣賞到沙漠絲路獨特的風情。</p> <p>(2) 指導學生利用理解監控覺察自己不懂的地方，看看插畫及編輯在書籍後方所整理的關於這個故事、關於國家等設計，有沒有協助學生閱讀上的理解。藉以了解背景知識對於閱讀理解的影響，並發覺好的編輯對於一本書籍的重要性。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量</p>	<p>文：張知玢 繪／攝影：譚軍 譯：林家鵬 出版：聯經出版 出版日期：西元二〇〇九年十二月</p>
第 17 週	2	詩歌： 七彩的虹	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>3. 能在口述作文和</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 詩歌內容：作者描述下雨前天空的活動，彷彿精采的嘉年華。</p> <p>3. 教師針對本書的運用：</p> <p>(1) 教師指導學生一邊讀，一邊想像文字背後所表現的景致。</p> <p>(2) 教師引導學生，從詩句中找出與大自然景象相關連的地方。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量</p>	<p>四上教師手冊文學樂園</p>

			5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。	筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。 4. 探索新環境，培養觀察力，透過語言文字，描述大自然的現象。			
第 18 週	2	潔西卡的箱子	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 ◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	文： <u>彼得·卡納華斯</u> 譯： <u>卿敏良</u> 出版： <u>大穎文化</u> 出版日期：西元二〇〇八年十一月

第 19 週	2	黃魚聽雷	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能說出自己對故事的看法，並分享個人經驗。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：張曼娟談食物、談情感，也談人生；黃魚聽雷是父親講述的家鄉聽聞，是她珍藏的一頁記憶，也是當年她幼小心靈裡備感幸福的一刻。讀著一篇篇果蔬肉魚裡的張曼娟，彷彿也嗅到了，從她字裡行間釋出的千百種最細膩動人生活原味。</p> <p>3. 教師針對本書的運用：教師可配合課文教學，指導學生閱讀。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>紙筆評量 參與討論 自我評量 聆聽評量</p>	<p>文：張曼娟 出版：皇冠文化 出版日期：西元二〇〇四年八月</p>
第 20 週	2	劇本：毛遂自薦	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 劇本內容：「毛遂自薦」的時代背景是屬於戰國時代，可以讓學生透過相同的劇本形式，學習相關的成語故事。</p> <p>3. 教師針對本書的運用：</p> <p>(1) 教師指導學生以適當的語氣讀出人物的對白。</p> <p>(2) 教師請學生找此劇的開端、發展、高潮、結局，推測人物的個性。</p> <p>(3) 分組練習表演此劇本，練習劇本中人物的言詞、行為、動作與神情。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 活動評量</p>	<p>四上教師手冊文學樂園</p>
第 21 週	2	戲劇	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：說明戲劇帶給人們的想像力、觀察力、創造力、專注力和模仿力。</p> <p>3. 教師針對本書的運用：</p> <p>(1) 請學生就書名猜一猜書中會有怎樣的內容。</p> <p>(2) 教師簡介本書作者、書中內容要點。</p> <p>(3) 鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上分享故事內容。</p>		<p>文：周思芸 出版：天下文化 出版日期：西元二〇〇八年十月</p>

			社群活動。	達的情感。 4.能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。		(4)鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 4.學生進行閱讀理解題目的練習。		
--	--	--	-------	--	--	---	--	--

註：

1. 行列太多或不足，請自行增刪。

2. 彈性學習課程之第 2 及 4 類規範(社團活動與技藝課程或其他類課程)，如無特定自編教材或學習單，敘明「無」即可。

彰化縣公(私)立 清水 國民中(小)學 110 學年度第二學期四年級 閱讀 彈性學習課程 (校訂課程)

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(8-1 提供兩表格供參，8-1、8-2、8-3 以一個檔上傳同一區域)

8-1 各年級彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、「特殊需求領域課程」及「其他類課程」四大類別之一，並應經學校課發會審議通過。(二至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表一

課程名稱	素養導向教學 規畫	實施年級 (班級組別)	四	教學 節數	本學期共(40)節
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題) 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 (特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項) 身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用 資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究或專長領域 其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班專門課程 <input type="checkbox"/> 體育班專門課程 4. <input checked="" type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
設計理念	配合各單元，引導學生從事多元的閱讀，並學習與人討論分享。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。				

		E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。						
課程目標		一、能用心精讀，為未來構築夢想，擬定具體的計畫，付出行動的力量，築夢踏實。 二、結合生活經驗，學習安排時間充實心靈，在生活中發現情趣，提升生活品質，活得豐富精采。 三、藉由閱讀文章，體驗民俗活動、民俗藝術，從而建立文化概念，認識傳統和現代的異同和演變。 四、藉由閱讀，學習科學求真的精神，不斷的探索發現，我們人類的生活就能不斷改善，世界就能不斷進步。 五、透過名家作品選讀，培養學生閱讀習慣，擴大閱讀領域。 六、配合各單元和其他領域，引導學生從事多元的閱讀，並學習與人討論分享。						
配合融入之領域或議題		<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育						
表現任務		5. 聆聽態度：安靜專注的聽故事，不隨意打岔。 6. 口語表達：用完整的語句回答問題，不岔開話題。 7. 合作學習：與小組同學合作演出故事人物的對話與動作。 8. 學習單：根據提示完成描繪、記錄、檢核等內容。						
課程架構								
教學 期程	節 數	教學單 元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容 (校訂)	學習活動 (節次)	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 1 週	2	阿輝的心	<input checked="" type="checkbox"/> 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 <input checked="" type="checkbox"/> 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 <input checked="" type="checkbox"/> 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 <input checked="" type="checkbox"/> 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 <input checked="" type="checkbox"/> 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 能閱讀不同表述方式的文章，從問答中掌握文章大意。	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 ◎Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：故事主要描寫阿輝在父親去世後，母親為了家計離家為人幫傭，年紀尚小的阿輝只好暫居表舅家。在困苦的環境中，阿輝懂得自立自強，並且認真向學。故事末了，阿輝在意外中目睹舅媽揮鋤打人，舅父唆使他到警局作偽證，好友桂蘭則提醒他要誠實以對，才能贏得村民的尊重。面對此艱難的抉擇，阿輝決定吐露實情後，再北上尋母，後	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 活動評量	文：林鍾隆 繪：洪義男 出版：富春文化 出版日期：西元一九九九年九月

			5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。		俗等文化內涵。 ◎Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	來終於和母親團圓。 3. 教師針對本書的運用方式： (1) 指導學生針對阿輝的角色，從書中找出值得學習的行為。 (2) 利用畫線策略或貼便利貼的方式，統整後再和同學討論。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 2 週	2	阿輝的心	◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 能閱讀不同表述方式的文章，從問答中掌握文章大意。	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 ◎Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 ◎Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：故事主要描寫阿輝在父親去世後，母親為了家計離家為人幫傭，年紀尚小的阿輝只好暫居表舅家。在困苦的環境中，阿輝懂得自立自強，並且認真向學。故事末了，阿輝在意外中目睹舅媽揮鋤打人，舅父唆使他到警局作偽證，好友桂蘭則提醒他要誠實以對，才能贏得村民的尊重。面對此艱難的抉擇，阿輝決定吐露實情後，再北上尋母，後來終於和母親團圓。 3. 教師針對本書的運用方式： (1) 指導學生針對阿輝的角色，從書中找出值得學習的行為。 (2) 利用畫線策略或貼便利貼的方式，統整後再和同學討論。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 活動評量	文：林鍾隆 繪：洪義男 出版：富春文化 出版日期：西元一九九九年九月
第 3 週	2	詩歌：希望	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 ◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：欣賞生活中有很多的挫折和困難，但是遇到困境也是一種學習，不能放棄，要懷抱希望，生活才會更美好！ 3. 教師針對本書的運用： (1) 教師指導學生朗讀本文。 (2) 利用提問策略(6W)問學生：哪些人？什麼時候？在哪裡？發生什麼事？為什麼？如何結束？(什麼人(Who)：作者。什麼時候(when)：春天。什麼地點(Where)：小園。什麼事件	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	四下教師手冊文學樂園

						<p>(what)：種下蘭花草。為什麼 (why)：希望花開。如何結束 (how)：作者寄予希望，期待明年花開。)</p> <p>(3) 鼓勵學生發表對希望的想法和意見。</p> <p>(4) 教師提問：你知道誰才是能打敗你的人，是你最大的敵人？說一說你的看法。(學生自由作答。例如：最大的敵人是自己，只要不放棄希望，就有成功的機會；最怕自暴自棄，那樣一定會輸得很慘。)</p> <p>(5) 你怎麼讓自己懷抱希望？</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>		
第 4 週	2	<p>爺爺的有機麵包</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-10 透過大量閱</p>	<p>1. 認真聆聽同學分享自己的經驗。</p> <p>2. 能認識常用<u>中國</u>文字，並學會使用字(詞)典，有效蒐集各種資料，解決問題。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>◎Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> <p>◎Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：透過故事中的小女孩雪子的眼光，描述<u>日本</u>鄉村的美景，小麥的生長過程、麵包的製作，帶出了有機農業的重要性，也讓讀者體會到，每一份食物所包含的，除了大自然提供的珍貴養分，還有照顧者的寶貴心意。</p> <p>3. 教師針對本書的運用方式：</p> <p>(1) 教師引導學生一邊閱讀有趣的故事，一邊填寫出麵包製作過程先後順序。了解所有事物的背後，都有一段不為人知的艱辛。</p> <p>(2) 爺爺的小店總是一開門，一眨眼麵包就賣個精光。為什麼大家都這麼喜歡爺爺的麵包呢？探討一個人真誠的付出，絕對會贏得他人的認同。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量</p>	<p>文：<u>申惠恩</u> 繪：<u>高林麻里</u> 譯：<u>羅吉希</u> 出版：<u>聯經出版</u> 出版日期：西元二〇一三年九月</p>	

			讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。		◎Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。			
第 5 週	2	臺灣的米食	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 ◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。	1. 引導學生以自身經驗，閱讀文本，並提出看法。 2. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。 3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：內容涵蓋臺灣的人、事、時、地、物，是孩子們認識臺灣的好材料。藉由此書希望能讓所有臺灣的孩子，都成為熱愛臺灣的「新臺灣人」。 3. 教師針對本書的運用方式： (1)教師簡介本書內容要點。 (2)鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享所介紹的臺灣米食內容。 (3)鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	文：翁雲霞 出版：稻田出版 出版日期：西元二〇〇二年十一月
第 6 週	2	長著翅膀遊英	◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段	1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類文句	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：本書是一本旅行散文，作者在英國劍橋遊學三個半	口頭評量 紙筆評量 參與討論	文／圖：桂文亞 出版：民生報社 出版日期：西元

	國	<p>落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p>	<p>達的情感。</p> <p>2. 能藉由閱讀了解不同國家的風貌。</p> <p>3. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。</p> <p>4. 探索新環境，培養觀察力，透過語言文字，描述大自然的現象。</p>	<p>的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>◎Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> <p>◎Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>◎Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>月，一有機會就帶著相機和筆記本參觀圖書館、博物館、露天市集、跳蚤市場等，在品味當地生活的同時，記錄下來的英國風情。可讓讀者透過作者敏銳、細膩的觀察，認識異國文化。</p> <p>3. 教師針對本書的運用方式：教師可選擇幾段文字，引導學生閱讀，除了能拓展視野，也能讓學生欣賞作者如何靈活運用文字描述旅行見聞。另外，也可讓學生想一想，書名「長著翅膀」的意思。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	自我評量	二〇〇三年四月	
第 7 週	2	臺灣小百科 臺灣布袋戲	<p>◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>3. 能覺察自己的心情好壞，並尋求解決辦法，轉換正向的能量。</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>◎Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> <p>◎Cb-II-2 各類文</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：介紹布袋戲的起源和歷代風貌，以及布袋戲的藝術之美，讓讀者從演出技巧、戲偶雕刻等方向來欣賞布袋戲的表演藝術。書末，還教導讀者如何製作一個布袋戲偶。</p> <p>3. 教師針對本書的運用方式：</p> <p>(1) 教師簡介書中內容要點。</p> <p>(2) 鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享閱讀所得。</p> <p>(3) 鼓勵學生自製布袋戲偶。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>活動評量</p>	<p>文：謝德錫</p> <p>出版：稻田出版</p> <p>出版日期：西元二〇〇〇年二月</p>

					本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。			
第 8 週	2	請到我的家鄉來	<p>◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。</p> <p>4. 能覺察自己行為的動機，並慎重做決定，避免造成不良的後果。</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>◎Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> <p>◎Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：家鄉，是一個人出生成長的地方，是最熟悉、最牽掛的地方，本書是林海音的原作，介紹了五大洲的諸多國家。閱讀本書，可以對全世界不同地區、不同種族的鄉，有一定的認識，也能體會隨著地理環境、氣候以及種族的的不同，各地有著不一樣的文化風情。</p> <p>3. 教師針對本書的運用方式：</p> <p>(1) 教師可讓學生閱讀課文中提到的四個國家之作者原作，比較其中的差異。</p> <p>(2) 鼓勵學生閱讀繪本全部，除了可以認識各種文化風情之外，亦能欣賞優美的文字及精湛的插圖。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	<p>文：林海音</p> <p>圖：鄭明進</p> <p>出版：小魯文化</p> <p>出版日期：西元二〇一〇年四月</p>
第 9 週	2	看地圖認識全世界	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：本書以五大洲地圖呈現出世界各國的地理位置，並以小插圖標示出該國著名的物產、建築、特色或是服飾等，文字量不多，卻能讓讀者對世界有一個概括性的認識。</p> <p>3. 教師針對本書的運用方式：</p> <p>(1) 教師簡介本書的內容要點及閱讀方法。</p> <p>(2) 鼓勵學生課後閱讀，並與同學分享讀後心得。</p> <p>(3) 教師可以本書內容作為依據，讓學生進行答題遊戲。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>活動評量</p>	<p>文：WILL 兒童知育研究所</p> <p>譯：宋碧華</p> <p>圖：鈴木麻子</p> <p>出版：維京</p> <p>出版日期：西元二〇一二年七月</p>

			<p>點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p>	味。				
第 10 週	2	是蝸牛開始的	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：一句話引發一連串的事件，每隻動物被批評時，都努力為自己解釋或辯護。不論他們本來是真的喜歡自己的特點，或其實是為了保護顏面而找理由，他們的心情終究受到影響，無法以對自我的認知來安慰自己。</p> <p>3. 教師針對本書的運用方式：</p> <p>(1) 教師可引導學生閱讀後，排列出其中事件間的因果關係。</p> <p>(2) 讓學生進行進行角色扮演，在戲劇的活動中，引導學生同理心，注意日常無心的嘲笑對人的影響，以及被嘲笑的人的感受。</p> <p>(3) 從故事中引導學生多說好話，最後以「優點轟炸」的團體活動，引導學生學習正向表達。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>活動評量</p>	<p>文：卡特雅·雷德爾</p> <p>圖：安格拉·馮·羅爾</p> <p>譯：方素珍</p> <p>出版：三之三文化</p> <p>出版日期：西元二〇〇〇年六月</p>
第 11 週	2	用心動腦話科學 (3 版 1 刷)	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：生活環境中有許多不可解的事物。這些短文希望利用生活週遭的事物來介紹近年來科學上的新發現，有時提出一些問題，有時試著為人類的文化史做註解。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	<p>文：曾志朗</p> <p>出版：遠流出版社</p> <p>出版日期：西元二〇一二年十月</p>

			5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。	語說簡單的故事。 3.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4.學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。	Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	3.教師可指導學生閱讀用心動腦話科學，讓學生體會到科學研究的 <u>多采多姿</u> 。 4.學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 12 週	2	李淳陽 昆蟲記	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。	1.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 2.能閱讀介紹 <u>臺灣</u> 生物的書籍，並說出內容要點。 3.學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1.分組進行閱讀、討論。 2.本書內容：作者以他六十年的實驗與觀察，為我們揭示昆蟲的另外一面 富於人性的一面。 3.教師針對本書的運用方式： (1)教師可挑選幾則學生感興趣或校園內常見的昆蟲圖片介紹，加以掃描，製作成教學簡報。 (2)印製相關內容供學生閱讀，深入探討昆蟲的奇妙世界。 4.學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	文：李淳陽 出版：遠流出版社 出版日期：西元二〇〇五年
第 13 週	2	文章： 螞蟻記事	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。	1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2.探索新環境，培養觀察力，透過語言文字，描述大自然的現象。 3.能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1.分組進行閱讀、討論。 2.本書內容：作者敘述童年與螞蟻互動的有趣情景，描寫遭受螞蟻侵擾的無奈與氣憤，細緻的寫出螞蟻的生態。作者將看到、聽到、聞到、感覺到的景物，透過細微的描寫，引導讀者用不同的觀點認識螞蟻。 3.教師可參考以下問題，作為學生理解評估： (1)作者說：「我告訴自己，只要牠們(螞蟻)不過分囂張，能忍則忍啦！」下列哪個選項最貼近這句話的含義？(2.推論訊息) A 小不忍則亂大謀 B 得饒人處且饒人 C 斬草一定要除根 D 凡事宜忍氣吞聲 (2)「牠們夜以繼日的搬運行動，	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	四下教師手冊文學樂園

						<p>我竟毫不知情，甚至看不出有一點端倪，看來這些螞蟻是有點狡猾哩。」一句，強調的重點是什麼？這樣寫合不合理？)</p> <p>4. 比較評估)</p> <p>(3) 簡述作者介紹螞蟻找尋食物的過程 (1. 提取訊息) (參考解答：發現→試搬→回巢報告→蟻群出動→合力搬運。)</p> <p>(4) 根據文中情節，作者對螞蟻的情感變化如何？(3. 詮釋整合) A 好感→討厭 B 討厭→好感 C 只有好感 D 無法判斷</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>		
第 14 週	2	創意點子手冊	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：收錄日常生活的點點滴滴，透過加一加、減一減、除一除、變一變、換一換、玩一玩、摺和疊、分和合、反方向、速簡化等十大原則可以隨時激發創意。</p> <p>3. 教師可選擇部分重要而有趣的事讓學生動動腦，透過創意改變生活。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量</p>	<p>文：陳龍安 出版：師大書苑 出版日期：西元二〇〇〇年六月</p>
第 15 週	2	詩歌：我的夢	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-10 透過大量閱</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：現實生活中不可能發生的事，不可能實現的夢想，通通在夢中實現。簡單不經修飾的語言，重複的句式與排比的意象，以近似小孩的話說出充滿詩意的句子。作夢是一件多美好的事。</p> <p>3. 教師針對本書的運用方式：</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量</p>	<p>四下教師手冊文學樂園</p>

			<p>讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p>	<p>3. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。</p> <p>4. 探索新環境，培養觀察力，透過語言文字，描述大自然的現象。</p>	<p>詩、現代散文等。</p>	<p>(1) 教師先分析結構。</p> <p>(2) 引導學生發表夢中的所見所聞。</p> <p>(3) 進行仿寫練習。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>		
第 16 週	2	魚兒水中游	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能說出自己對故事的看法，並分享個人經驗。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：<u>魚兒水中游</u>用淺白的語言、生動的圖畫，將莊子的精髓用孩子最喜愛的方式，做美麗的呈現。</p> <p>3. 教師簡介本書的內容要點及閱讀方法。</p> <p>4. 鼓勵學生課後閱讀，並與同學分享讀後心得。</p> <p>5. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	<p>文：<u>郝廣才</u></p> <p>出版社：<u>格林文化</u></p> <p>出版日期：民國九十九年</p>
第 17 週	2	陳素宜 寓言：禮物森林	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：這本童話集中的十二個故事，主角都是自然界的各種生物。故事的情境又與小朋友會發生的生活難題有關，從簡潔的敘事中，開展出一段又一段有趣且饒富深意的故事。</p> <p>3. 這本寓言故事介於寓言和生活故事中，教師可以提供學生課後閱讀的參考。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	<p>文：<u>陳素宜</u></p> <p>出版：<u>國語日報</u></p> <p>出版日期：西元二〇一二年七月</p>

			<p>論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p>					
第 18 週	2	唉！向動物學做人，做事才能像個人	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能說出自己對故事的看法，並分享個人經驗。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：本書收錄了許多精采的寓言故事，以動物為喻，學得為人處世之道與生存法則，引導讀者進一步思索，要怎樣的表現，才能有足夠的智慧處理日常生活中的難題。</p> <p>3. 本書從動物寓言出發，具有更多的文學性，教師可以引導學生與課文相比較。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解题目的練習。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	<p>文：鄭書旻</p> <p>出版：曼尼文化</p> <p>出版日期：西元二〇一二年四月</p>
第 19 週	2	閣樓上的光	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：書中揉合幻想與現實，創造出一個蘊含閣樓內外、屬於你我的心靈世界，是一本認識謝爾風格的入門書籍。</p> <p>3. 教師可以讓學生共同閱讀，逐篇討論其中深刻的哲理。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解题目的練習。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	<p>文：謝爾·希爾弗斯坦</p> <p>譯者：鄭小芸</p> <p>出版：玉山社出版</p> <p>出版日期：西元一九九五年九月</p>

			5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。					
第 20 週	2	失落的一角	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。	1. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 2. 會主動閱讀适合自己程度的故事書，並理解故事意涵，領會故事所要表達的豐富想像力。 3. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 這本書是謝爾膾炙人口的作品之一，書中以簡潔有力的線條和文字，闡釋一則有關「完美」和「缺憾」的寓言，內容深深吸引讀者，感動了許多大人和小孩。 3. 教師可以鼓勵學生課後閱讀，並與同學分享讀後心得。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	文：謝爾·希爾弗斯坦 譯者：鍾文音 出版：玉山社出版 出版日期：西元二〇〇〇年八月

註：

1. 行列太多或不足，請自行增刪。

2. 彈性學習課程之第 2 及 4 類規範(社團活動與技藝課程或其他類課程)，如無特定自編教材或學習單，敘明「無」即可。