

彰化縣縣立日新國民小學 110 學年度 各年級 彈性學習課程/節數 規劃說明 總表

「校訂課程」：是由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。課程計畫必須列出：教學目標或核心素養、主題名稱、教學重點、評量方式、教學進度。

本校各類彈性學習課程之規劃，呼應本校培養學生「愛」的能力—愛自己、愛家人，愛學校、愛環境，進而能知福、惜福、播福，以培養學生健全體魄及正向思考，使其具有高超品德、人本情懷、統整能力、民主法治素養、鄉土與國際意識、終身學習為課程願景，並發展多元智能，激發學生潛能，使其積極向上追求卓越、並具良善德行涵養向善品格，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。

本校 **全面實施** 12 年國教 / **逐年** 實施 12 年國教，茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

(本表必填且必上傳，請置於「8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量」各年級上傳檔案的第 1 頁)

表格列數請自行增刪

類別	年級 課程名稱	一年級		二年級		三年級	
		上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期
		節數	節數	節數	節數	節數	節數
統整性 主題/ 專題/議題 探究							
社團活動與技 藝課程							
其他類課程							
	合計						

年級 課程名稱	四年級		五年級		六年級	
	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期
	節數	節數	節數	節數	節數	節數
日新開心農夫	21					
蟲蟲總動員		10				
話我家鄉		10				
資訊課程	21	20				
閱讀課程	21	20				
補強課程	21	20				
合計	84	80				

彰化縣縣立日新國民小學 110 學年度 第一學期 彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取**參考表**填寫、上下學期合併為1檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小四至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	日新開心農夫	實施年級 (班級組別)	四年級(上學期)	教學 節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	由於學區番婆村區域內，農田不少，學區內的家長/長輩/親戚，也多為務農人士，而學生或多或少都會幫忙農事，所以應該比較了解自己家中農作物的生產過程，因而結合健康與體育領域的「產銷履歷」概念、自然與生活科技領域「植物種植」、綜合領域的「團隊合作精神」、「食在有趣-小黃瓜料理」，配合藝術與人文創作「農夫小書」，進行個人圖文創作，統整主題概念，最後將此次課程的主題定位為「我的開心農場」，讓學生能夠將生活經驗融入課程，成為具有環保和健康理念的農業生產家。				
核心素養	自-E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 自-E-A2 能運用好奇心及想像能力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探究的問題或解釋資料，並能依據已知的科學知識、科學概念及探索科學的方法去想像可能發生的事情，以及理解科學事實會有不同的論點、證據或解釋方式。 自-E-B1 能分析比較、製作圖表、運用簡單數學等方法，整理已有的自然科學資訊或數據，並利用較簡單形式的口語、文字、影像、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 自-E-C2 透過探索科學的合作學習，培養與同儕溝通表達、團隊合作及和諧相處的能力。				

課程目標		1. 認識植物與種植環境。 2. 農事體驗與團隊合作。 3. 認識產銷履歷。 4. 學習感恩及環境永續經營。						
配合融入之領域或議題		<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技			<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 食農教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育			
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第1週	1	認識小黃瓜-種子與種植過程介紹。	ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。	植物的種子、種植過程、生長環境。	透過教師介紹，認識指定植物的種子、種植過程、生長環境。	1. 教師介紹小黃瓜的植物種子、生長環境及種植過程注意事項。 2. 認識種子及栽種工具。	學生能辨認出小黃瓜種子及果寫，並敘述出種植小黃瓜的注意事項。	
第2-3週	2	小農夫播種：種子與發芽。	ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。	種子播種過程及其發芽狀況。	實際操作種子播種過程並觀察其發芽狀況。	1. 學生實際將種子種入盆栽裡，並澆水。 2. 每天澆水，並觀察其發芽狀況。	學生能正確將種子播種，每天澆水，並觀察發芽狀況。	學習單 (附件1：蔬果日記8格小書)
第4週	1	小苗搬新家：定植花圃/大盆。	ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。	植物生長過程的植栽移盆。	實際操作小苗植栽移盆(花圃)，以利後續生長。	學生將長出的小苗，移植至大盆或花圃，並澆水。	學生能正確將移盆，每天澆水，並定植後生長的狀況。	學習單 (附件1：蔬果日記8格小書)
第5週	1	農夫栽培記：小	pc-II-2 能利用簡	植物生長過	透過教師指導，	教師指導學生	學生能正確的	學習單

		書製作介紹。	單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。	程的紀錄。	將種植小書學習單實際填寫畫圖，提醒紀錄重點。	製作植物生長小書(學習單)。	紀錄植物生長過程，畫下植物生長樣貌。	(附件1：蔬果日記8格小書)
第6週	1	小苗往上爬：立支架。	ai-II-3 透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣。	植物生長過程設立支架。	透過教師指導，在小苗長出6-8片樹葉時，立起支架，以利藤蔓生長。	教師指導學生在植物旁邊立支架。	學生能正確的在植物旁邊立起支架。	學習單 (附件1：蔬果日記8格小書)
第7-10週	4	小農夫開心體驗：農事體驗與觀察。	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。	植物成長期間的農事體驗與觀察。	1. 教師指導學生澆水、施肥、除草、除蟲等農事栽培重點。 2. 觀察植物生長狀況。	教師指導學生澆水、施肥、除草、除蟲等農事栽培重點。	學生能做到澆水、施肥、除草、除蟲等農事栽培重點。並觀察植物長生狀況。	學習單 (附件1：蔬果日記8格小書)
第11-12週	2	食在有趣：認識生產履歷	pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 pa-II-2 能從得到的資訊或數據，形成解釋、得到解答、解決問題。並能將自己的探究結果和他人的結果(例如：來自老	農產品生產履歷基本認識，食品安全基本認知。	1. 教師指導學生認識市面上農產品的生產履歷。 2. 了解食品安全的重要性。	1. 教師指導學生認識市面上農產品的生產履歷。 2. 複習食品安全的重要性。	學生能透過農產品上面的標示，正確的找到產銷履歷。	參考網站：行政院農委會

			師) 相比較, 檢查是否相近。					
第 13-14	2	小農夫開心體驗：農事體驗與觀察	tr-II-1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的, 並依據習得的知識, 說明自己的想法。 tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係, 理解簡單的概念模型, 進而與其生活經驗連結。	植物成長期間的農事體驗與觀察。	1. 教師指導學生澆水、施肥、除草、除蟲等農事栽培重點。 2. 觀察植物生長狀況。	教師指導學生澆水、施肥、除草、除蟲等農事栽培重點。	學生能做到澆水、施肥、除草、除蟲等農事栽培重點。並觀察植物長生狀況。	學習單 (附件 1: 蔬果日記 8 格小書)
第 15-16 週	2	食在有趣：小黃瓜採收	ai-II-3 透過動手實作, 享受以成品來表現自己構想的樂趣。	植物結瓜期果實的採收。	教師指導學生在結瓜期採收小黃瓜。	教師指導學生在結瓜期採收小黃瓜。	學生能辨別出成熟的果實並摘下, 放在冰箱裡保存。	學習單 (附件 1: 蔬果日記 8 格小書)
第 17-18 週	2	食在有趣：小黃瓜料理實作	INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源, 但自然資源都是有限的, 需要珍惜使用。 INg-II-2 地球資源永續可結合日常生活中低碳與節水方法做起。	小黃瓜料理實作。	教師指導學生分組製作簡單的小黃瓜料理。	1. 學生分組討論小黃瓜料理及食譜。 2. 分配準備材料及用具。 3. 學生實際料理小黃瓜。 4. 各組互相分享完成品。	學生能安全的操作鍋具、刀具等器具, 並製作出一道簡單的小黃瓜料理。	學習單 (附件 2: 我的開心農場圖文創作)
第 19 週	1	食在有趣：完成	tr-II-1	植物生長過	教師指導學生將	教師指導學生	學生能夠完成	學習單

		農夫小書	能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 tm-II-1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。	程的完整紀錄。	植物生長小書製作完成作品並向同學分享展示。	完成自己的蔬果日記並分組分享及展示。	小書作品，並向同學口頭分享及展示作品。	(附件 1：蔬果日記 8 格小書)
第 20-21 週	2	開心小農夫記者會：體驗分享	pc-II-1 能專注聆聽同學報告，提出疑問或意見。並能對探究方法、過程或結果，進行檢討。 pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。	體驗活動的統整與分享。	教師指導學生製作簡易 ppt，搭配自己的小書作品，向同學分享自己的體驗與感想。	1. 教師指導學生製作簡易 ppt。 2. 學生利用 ppt，搭配小書，上台口頭報告自己的體驗與感想。	1. 學生能製作簡易 ppt。 2. 學生能上台口頭報告自己的體驗與感想。	學習單 (附件 2：我的開心農場圖文創作)

註：行列太多或不足，請自行增刪。

彰化縣縣立日新國民小學 110 學年度 第二學期 彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取**參考表**填寫、上下學期合併為1檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小四至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	蟲蟲總動員	實施年級 (班級組別)	四年級	教學 節數	本學期共(10)節																																								
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學																																												
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	大自然的昆蟲種類很多，為使學童對周遭的自然環境有更深的瞭解，進一步愛護大自然中的昆蟲，設計此教材，依季節（下學期時值春、夏兩季）引導其運用五官探索周遭的自然環境，旨在透過認識昆蟲、觀察昆蟲、欣賞昆蟲之美並反思昆蟲的生存與自然環境的關係，體認大自然與人類密不可分的關係，以期培養兒童細心觀察昆蟲、愛護昆蟲的態度，進而關懷自然，養成尊重生命的態度。																																												
核心素養	1. 自-E-A1:能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。 2. 自-E-B3:透過五官知覺觀察周遭環境的動植物與自然現象，知道如何欣賞美的事物。																																												
課程目標	1. 對自然現象作有目的的偵測。 2. 運用現成的工具如放大鏡、望遠鏡來幫助觀察昆蟲。 3. 可資辨認不同昆蟲各具特徵。																																												
配合融入之領域 或議題	<table style="width:100%; border:none;"> <tr> <td><input type="checkbox"/>國語文</td> <td><input type="checkbox"/>英語文</td> <td><input type="checkbox"/>本土語</td> <td><input type="checkbox"/>性別平等教育</td> <td><input type="checkbox"/>人權教育</td> <td><input checked="" type="checkbox"/>環境教育</td> <td><input type="checkbox"/>海洋教育</td> <td><input type="checkbox"/>品德教育</td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/>數學</td> <td><input type="checkbox"/>社會</td> <td><input checked="" type="checkbox"/>自然科學</td> <td><input type="checkbox"/>生命教育</td> <td><input type="checkbox"/>法治教育</td> <td><input type="checkbox"/>科技教育</td> <td><input type="checkbox"/>資訊教育</td> <td><input type="checkbox"/>能源教育</td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/>健康與體育</td> <td><input type="checkbox"/>生活課程</td> <td><input type="checkbox"/>科技</td> <td><input type="checkbox"/>安全教育</td> <td><input type="checkbox"/>防災教育</td> <td><input type="checkbox"/>閱讀素養</td> <td><input type="checkbox"/>多元文化教育</td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td><input type="checkbox"/>綜合活動</td> <td><input type="checkbox"/>生涯規劃教育</td> <td><input type="checkbox"/>家庭教育</td> <td><input type="checkbox"/>原住民教育</td> <td><input type="checkbox"/>戶外教育</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td><input type="checkbox"/>國際教育</td> <td></td> <td></td> </tr> </table>					<input type="checkbox"/> 國語文	<input type="checkbox"/> 英語文	<input type="checkbox"/> 本土語	<input type="checkbox"/> 性別平等教育	<input type="checkbox"/> 人權教育	<input checked="" type="checkbox"/> 環境教育	<input type="checkbox"/> 海洋教育	<input type="checkbox"/> 品德教育	<input type="checkbox"/> 數學	<input type="checkbox"/> 社會	<input checked="" type="checkbox"/> 自然科學	<input type="checkbox"/> 生命教育	<input type="checkbox"/> 法治教育	<input type="checkbox"/> 科技教育	<input type="checkbox"/> 資訊教育	<input type="checkbox"/> 能源教育	<input type="checkbox"/> 健康與體育	<input type="checkbox"/> 生活課程	<input type="checkbox"/> 科技	<input type="checkbox"/> 安全教育	<input type="checkbox"/> 防災教育	<input type="checkbox"/> 閱讀素養	<input type="checkbox"/> 多元文化教育					<input type="checkbox"/> 綜合活動	<input type="checkbox"/> 生涯規劃教育	<input type="checkbox"/> 家庭教育	<input type="checkbox"/> 原住民教育	<input type="checkbox"/> 戶外教育						<input type="checkbox"/> 國際教育		
<input type="checkbox"/> 國語文	<input type="checkbox"/> 英語文	<input type="checkbox"/> 本土語	<input type="checkbox"/> 性別平等教育	<input type="checkbox"/> 人權教育	<input checked="" type="checkbox"/> 環境教育	<input type="checkbox"/> 海洋教育	<input type="checkbox"/> 品德教育																																						
<input type="checkbox"/> 數學	<input type="checkbox"/> 社會	<input checked="" type="checkbox"/> 自然科學	<input type="checkbox"/> 生命教育	<input type="checkbox"/> 法治教育	<input type="checkbox"/> 科技教育	<input type="checkbox"/> 資訊教育	<input type="checkbox"/> 能源教育																																						
<input type="checkbox"/> 健康與體育	<input type="checkbox"/> 生活課程	<input type="checkbox"/> 科技	<input type="checkbox"/> 安全教育	<input type="checkbox"/> 防災教育	<input type="checkbox"/> 閱讀素養	<input type="checkbox"/> 多元文化教育																																							
			<input type="checkbox"/> 綜合活動	<input type="checkbox"/> 生涯規劃教育	<input type="checkbox"/> 家庭教育	<input type="checkbox"/> 原住民教育	<input type="checkbox"/> 戶外教育																																						
					<input type="checkbox"/> 國際教育																																								

課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選 教材 /學習單
第1週	1	校園巡禮—尋找昆蟲	<p>1. 探究能力-思考智能 (t) 想像創造 (i) : ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。</p> <p>2. 探究能力-問題解決 (p) 觀察與定題 (o) : po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。</p> <p>3. 探究能力-問題解決 (p) 討論與傳達 (c) : pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。</p> <p>4. 科學的態度與本質 (a) 培養科學探究的興趣 (i) : ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和</p>	<p>1. 構造與功能 : INb-II-5 常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。</p> <p>2. 系統與尺度: INc-II-8 不同的環境有不同的生物生存。</p> <p>3. 資源與永續性: INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。</p>	對自然現象作有目的的偵測。	<p>引導：</p> <p>1. 老師指導以活動方式讓學生用眼睛、放大鏡或望遠鏡看看樹，包含樹葉、樹枝、樹幹、樹根、花等樹上的各結構上有沒有昆蟲或其他動物在活動（含鳥類）。</p> <p>分組活動：</p> <p>1. 請小朋友詳細觀察樹上的動物並記錄。</p> <p>2. 由教師引導學生選擇不同的種類作報告。</p>	學習單	自編

			提問，常會有新發現。					
第 2 週	1	校園巡禮—尋找昆蟲	<p>1. 探究能力-思考智能 (t) 想像創造 (i) : ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。</p> <p>2. 探究能力-問題解決 (p) 觀察與定題 (o) : po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。</p> <p>3. 探究能力-問題解決 (p) 討論與傳達 (c) : pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。</p> <p>4. 科學的態度與本質 (a) 培養科學探究的興趣 (i) : ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。</p>	<p>1. 構造與功能 : INb-II-5 常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。</p> <p>2. 系統與尺度: INc-II-8 不同的環境有不同的生物生存。</p> <p>3. 資源與永續性: INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。</p>	對自然現象作有目的的偵測。	<p>分享與討論：</p> <p>1. 學生分組報告所觀察到的昆蟲或小動物有什麼?(國台語)。</p> <p>2. 進一步選一種(可由老師分配不同的種類和校園不同區域)整組喜歡的昆蟲做詳細的觀察，並記錄下來。</p>	學習單	自編
第 3 週	1	校園巡禮—尋找昆蟲	<p>1. 探究能力-思考智能 (t) 想像創造</p>	<p>1. 構造與功能 : INb-II-5</p>	對自然現象作有目的的偵測。	<p>綜合活動：(</p> <p>1. 從各組報告中再</p>	學習單	自編

			<p>(i) : ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。</p> <p>2. 探究能力-問題解決 (p) 觀察與定題 (o) : po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。</p> <p>3. 探究能力-問題解決 (p) 討論與傳達 (c) : pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。</p> <p>4. 科學的態度與本質 (a) 培養科學探究的興趣 (i) : ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。</p>	<p>常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。</p> <p>2. 系統與尺度: INc-II-8 不同的環境有不同的生物生存。</p> <p>3. 資源與永續性: INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。</p>		<p>由老師做歸納。</p> <p>2. 比手畫腳猜謎遊戲。</p>		
第 4 週	1	昆蟲大百科—認識昆蟲	<p>1. 探究能力-思考智能 (t) 想像創造 (i) : ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律</p>	<p>1. 構造與功能 : INb-II-5 常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和</p>	<p>運用現成的工具如放大鏡、望遠鏡來幫助觀察昆蟲。</p>	<p>引導： 1. 上一次尋找昆蟲活動大家還記得嗎？請小朋友上台發表。</p>	學習單	自編

			<p>性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。</p> <p>2. 探究能力-問題解決 (p) 觀察與定題 (o) : po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。</p> <p>3. 探究能力-問題解決 (p) 討論與傳達 (c) : pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。</p> <p>4. 科學的態度與本質 (a) 培養科學探究的興趣 (i) : ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。</p>	<p>肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。</p> <p>2. 系統與尺度: INc-II-8 不同的環境有不同的生物生存。</p> <p>3. 資源與永續性: INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。</p>		<p>分組活動：</p> <p>1. 播放有關昆蟲的影片，引起對昆蟲的興趣，並學習如何紀錄。</p>	
第5週	1	昆蟲大百科—認識昆蟲	<p>1. 探究能力-思考智能 (t) 想像創造 (i) : ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。</p>	<p>1. 構造與功能 : INb-II-5 常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有</p>	<p>運用現成的工具如放大鏡、望遠鏡來幫助觀察昆蟲。</p>	<p>分組活動：</p> <p>2. 以分組方式蒐集昆蟲資料。(到電腦教室或圖書館)</p> <p>討論：</p> <p>1. 以分組報告方式讓學生能詳細介紹</p>	自編

			<p>2. 探究能力-問題解決 (p) 觀察與定題 (o) : po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。</p> <p>3. 探究能力-問題解決 (p) 討論與傳達 (c) : pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。</p> <p>4. 科學的態度與本質 (a) 培養科學探究的興趣 (i) : ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。</p>	<p>差異。</p> <p>2. 系統與尺度: INc-II-8 不同的環境有不同的生物生存。</p> <p>3. 資源與永續性: INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。</p>		<p>他們所觀察記錄或蒐集的昆蟲資料，教師可於每組報告後以提問的方式來補充學生所沒有注意到的重點，(例如: 昆蟲與樹互動互生的情形)。</p>	
第 6 週	1	昆蟲大百科—認識昆蟲	<p>1. 探究能力-思考智能 (t) 想像創造 (i) : ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。</p> <p>2. 探究能力-問題解決 (p) 觀察與定題 (o) : po-II-2</p>	<p>1. 構造與功能 : INb-II-5 常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。</p> <p>2. 系統與尺度: INc-II-8 不</p>	<p>運用現成的工具如放大鏡、望遠鏡來幫助觀察昆蟲。</p>	<p>討論： 2. 請學生將所觀察到的昆蟲或自己偏愛的昆蟲進行童詩創作。</p>	自編

			<p>能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。</p> <p>3. 探究能力-問題解決 (p) 討論與傳達 (c) : pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。</p> <p>4. 科學的態度與本質 (a) 培養科學探究的興趣 (i) : ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。</p>	<p>同的環境有不同的生物生存。</p> <p>3. 資源與永續性: INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。</p>			
第 7 週	1	昆蟲大百科—認識昆蟲	<p>1. 探究能力-思考智能 (t) 想像創造 (i) : ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。</p> <p>2. 探究能力-問題解決 (p) 觀察與定題 (o) : po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。</p>	<p>1. 構造與功能 : INb-II-5 常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。</p> <p>2. 系統與尺度: INc-II-8 不同的環境有不同的生物生存。</p> <p>3. 資源與永續</p>	運用現成的工具如放大鏡、望遠鏡來幫助觀察昆蟲。	<p>成果分享：</p> <p>1. 童詩創作成果分享。</p>	自編

			<p>3. 探究能力-問題解決 (p) 討論與傳達 (c) : pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。</p> <p>4. 科學的態度與本質 (a) 培養科學探究的興趣 (i) : ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。</p>	<p>性: INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。</p>			
第 8 週	1	昆蟲探險圖	<p>1. 探究能力-思考智能 (t) 想像創造 (i) : ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。</p> <p>2. 探究能力-問題解決 (p) 觀察與定題 (o) : po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。</p> <p>3. 探究能力-問題解決 (p) 討論與傳達 (c) : pc-II-2</p>	<p>1. 構造與功能 : INb-II-5 常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。</p> <p>2. 系統與尺度: INc-II-8 不同的環境有不同的生物生存。</p> <p>3. 資源與永續性: INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與</p>	昆蟲探險圖	<p>引導：(</p> <p>1. 老師先播放草螟仔弄雞公、火金姑，再請各組找一首有關昆蟲的歌曲，教授全班學生一起唱。</p> <p>分組活動：</p> <p>1. 老師提供一張校園地圖，讓學生參考探索。</p>	自編

			<p>能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。</p> <p>4. 科學的態度與本質 (a) 培養科學探究的興趣 (i) :ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。</p>	<p>生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。</p>			
第 9 週	1	昆蟲探險圖	<p>1. 探究能力-思考智能 (t) 想像創造 (i) : ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。</p> <p>2. 探究能力-問題解決 (p) 觀察與定題 (o) : po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。</p> <p>3. 探究能力-問題解決 (p) 討論與傳達 (c) : pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過</p>	<p>1. 構造與功能 :INb-II-5 常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。</p> <p>2. 系統與尺度:INc-II-8 不同的環境有不同的生物生存。</p> <p>3. 資源與永續性:INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源</p>	昆蟲探險圖	<p>分組活動：</p> <p>2. 各組製作校園昆蟲海報，將發現的昆蟲及地點標示出來。</p>	自編

			<p>程、發現。</p> <p>4. 科學的態度與本質 (a) 培養科學探究的興趣 (i) :ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。</p>	<p>都是有限的，需要珍惜使用。</p>			
第 10 週	1	昆蟲探險圖	<p>1. 探究能力-思考智能 (t) 想像創造 (i) : ti-II-1 能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。</p> <p>2. 探究能力-問題解決 (p) 觀察與定題 (o) : po-II-2 能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出問題。</p> <p>3. 探究能力-問題解決 (p) 討論與傳達 (c) : pc-II-2 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發現。</p> <p>4. 科學的態度與本質 (a) 培養科學探究的</p>	<p>1. 構造與功能 :INb-II-5 常見動物的外部形態主要分為頭、軀幹和肢，但不同類別動物之各部位特徵和名稱有差異。</p> <p>2. 系統與尺度:INc-II-8 不同的環境有不同的生物生存。</p> <p>3. 資源與永續性:INg-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。</p>	昆蟲探險圖	<p>討論：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 由全班學生合作完成大張地圖（昆蟲探險圖）。 2. 各組上台討論發表製作完成的昆蟲海報。 3. 從昆蟲探險圖中，全班共同討論昆蟲最喜歡學校那些角落。 <p>成果分享：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生說一說此次活動的心得即應改進的地方。 2. 老師總結全單元，並進一步鼓勵大家能愛護、珍惜小動物。 	自編

			興趣 (i) :ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。					
--	--	--	---	--	--	--	--	--

註:行列太多或不足，請自行增刪。

彰化縣縣立日新國民小學 110 學年度 第二學期 彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取**參考表**填寫、上下學期合併為1檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小四至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	話我家鄉	實施年級 (班級組別)	四年級	教學 節數	本學期共(10)節
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	在我們日常生活中，除了家庭、學校之外，最常接觸的就是我們的家鄉，因此，在這課程裡要帶領學生了解家鄉居民的生活和社區的活動、認識家鄉的各種生活設施及功能、探索家鄉的歷史和地名，並能用具體的行動愛護家鄉。				
核心素養	C3 多元文化與國際理解 具備自我文化認同的信念，並尊重與欣賞多元文化，積極關心全球議題及國際情勢，且能順應時代脈動與社會需要，發展國際理解、多元文化價值觀與世界和平的胸懷。 社-E-C3了解自我文化，尊重與欣賞多元文化，關心本土及全球議題。				
課程目標	1. 具備自我文化認同的信念，了解家鄉居民的生活，認識家鄉的各種場所和設施的功能。 2. 介紹家鄉的活動內容與功能，尊重與欣賞多元文化，並學習接納、包容不同的文化。 3. 藉由家鄉的歷史故事和物產特色，引導學生關注自己家鄉的自然與人文風貌。 4. 探索地名與家鄉的關係。 5. 能順應時代脈動與社會需要，用具體的行動愛護家鄉。				
配合融入之領域 或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input checked="" type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動			<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育	

		<input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技			<input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育			
表現任務		1. 口頭評量 2. 資料蒐集 3. 實作評量 4. 討論發表						
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選 教材 /學習單
第 11-12 週	2	家鄉的故事 【活動一】話我家鄉	2a-II-1 關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。	1. 知道家鄉流傳的故事。 2. 了解家鄉的歷史文物與紀錄，並加以珍惜。	Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當地的歷史變遷。	【活動一】話我家鄉 1. 引起動機：講述跟番婆村有關的故事、傳說，認識自己生活的地方。 2. 發表與討論：教師請學生根據蒐集來的資料，發表並討論番婆村流傳的故事。 3. 延伸活動：教師可以視時間許可，請地方上的長者或學生家中長輩到班級上說故事，或是實際到社區訪問，讓學生與社區居民直接接觸，更能讓學生對居住的地方產生認同感。 4. 家鄉故事牆：分組選擇一個番婆村流傳	1. 口頭評量 2. 資料蒐集 3. 討論發表	海報製作

						<p>的故事，以集體創作方式，將故事內容繪製在海報上。完成後上臺分享，並張貼在教室。</p> <p>【活動二】走進家鄉的歷史</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 引起動機：以時光寶盒為例，引導學生藉由器物、史料等研究過去發生的事情。 2. 發表與討論圖片。 3. 歷史回顧展：指導學生將蒐集到的家鄉古老照片、器物、歌謠等作成書面資料，舉行歷史回顧展。 		
第 13-15 週	3	<p>家鄉的特色</p> <p>【活動一】一鄉一特色</p>	<p>3b-Ⅱ-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。</p> <p>3b-Ⅱ-2 摘取相關資料中的重點。</p> <p>3b-Ⅱ-3</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 知道家鄉的主要地方物產。 2. 明白家鄉特產形成的原因。 	Ab-Ⅱ-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。	<p>【活動一】一鄉一特色</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 觀察與發表圖片。 2. 分享活動：教師請學生展示帶來的物產或照片，並說明這個物產和學生的生活經驗相關的地方。 3. 配對遊戲：地方與特產對對碰。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭評量 2. 資料蒐集 3. 實作評量 4. 討論發表 	學習單

			整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。			(1)教師將番婆村和特產分別寫在紙板上。 (2)請學生根據圖文，將番婆村和特產的內容，進行配對遊戲。 (3)教師針對配對結果做進一步的說明和解釋，或是請學生說明相關經驗，加強學生的印象。 (4)此活動可視情況增加鄰近鄉鎮-鹿港的特產，讓學生認識家鄉周遭的特產。 4. 統整重點：不同的家鄉會因為自然環境的因素，發展出不同的地方特產，成為代表家鄉的特色，我們用心懷感激，好好認識並愛惜家鄉的物產。		
第 16-18 週	3	家鄉的故事 【活動一】認識家鄉地名	3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 3c-II-2 透過同儕合作進	1. 了解家鄉地名命名的依據。 2. 認識家鄉地名和地形、氣候的關係。	Cb-II-1 居住地方不同時代的重要人物、事件與文物古蹟，可以反映當	【活動一】認識家鄉地名 1. 引起動機：教師講述番婆村有趣的地名由來，讓學生對認識家鄉地名產生興趣。	1. 口頭評量 2. 資料蒐集 3. 討論活動	無

			行體驗、探究與實作。	3. 認識家鄉地名和植物的關係。 4. 培養認識家鄉地名的興趣。	地的歷史變遷。	2. 閱讀與觀察圖片並回答問題。 3. 家鄉地名猜猜看：教師揭示鄉鎮市區地圖，請學生在地圖中找出自己居住地方比較有趣、特殊的地名。 【活動二】地名聯想 1. 引起動機：教師揭示謎題請學生猜猜看是彰化縣哪一個地方的名稱。 四季花開（猜彰化縣地名）→〈花壇〉 萬世太平（猜彰化縣地名）→〈永靖〉 蔡頭過熟（猜彰化縣地名）→〈埔心〉 十（猜彰化縣地名）→〈田中〉 2. 觀察與討論： 3. 分組討論：教師將學生分組，依地形、氣候、植物等方面，請學生找找看彰化縣，有沒有哪一個鄉鎮市區的命名和它們有關？		
第 19-20 週	2	家鄉風情畫	2b-II-1	1. 知道家鄉的	Ab-II-1	【活動一】畫我家鄉	1. 實作評量	4 開圖畫

		<p>【活動一】畫我家鄉</p>	<p>體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2b-II-2 感受與欣賞不同文化的特色</p>	<p>特色。 2. 畫出家鄉的特色與紀錄，並培養愛惜家鄉的態度。</p>	<p>居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。</p>	<p>1. 引起動機：觀賞番婆村有關的照片和影片 2. 畫出自己生活的地方-番婆村，將番婆村的特色畫出來，或是自己想要如何改造番婆社區未來的想像。</p>	<p>紙</p>
--	--	------------------	---	--	---	---	----------

註：

彰化縣日新國民小學 110 學年度四年級上學期 – 資訊教育課程計畫

一、能力指標：

1-2-3 學會注意軟硬體保養備份資料等資訊安全概念。

3-2-1 能進行編輯、列印的設定，並能結合文字、圖畫等完成文稿的編輯。

4-2-1 能進行網路基本功能的操作。

5-2-1 認識網路規範，了解網路虛擬特性，並懂得保護自己。

二、課程內涵：

週次	主題單元	教學活動內容	節數	使用教材	評量方式	能力指標
1	電腦教室的使用規則	1. 電腦教室的使用規則 2. 座位安排 3. 帳號密碼確認	1	自編	簡單口頭問答 操作評量	1-2-3
2	認識文書處理--Word	1. 認識 Word 工作畫面 標題欄、功能表列、一般工具列、格式工具列、尺規、文件編輯區、訊息欄、垂直捲軸、水平捲軸	1	自編	簡單口頭問答 操作評量	3-2-1
3 4	Word 基本編輯	1. 基本編輯： 中英文輸入、新增一行、刪除文字、插入文字、複製、貼上 2. 中文字輸入、大小英文字、數字、全型標點符號、特殊符號、字型變化、字型大小、字型顏色	2	自編	操作評量	3-2-1
5 10	圖文整合 邀請卡製作	1. 圖片插入、移動、調整大小 2. 文繞圖等設定 3. 邀請卡檔案管理 建立文件夾、檔案存取、檔案刪除、檔案更名、檔案複製與備份、資源回收筒。 4. 邀請卡列印：預覽列印、印表機操作	6	自編	操作評量	3-2-1
11 12	瀏覽器再認識	1. 學校網址的意義 www.ssps.tpc.edu.tw www：全球資訊網	2	自編	操作評量	4-2-1

		ssps：秀國小 tpc：台北縣 edu：教育部門 tw：台灣 2. 瀏覽器 瀏覽器的工具列介紹、正確的輸入網址、瞭解網際網路位址的規則、變更首頁、加入(組織)我的最愛、儲存、列印網頁資料 3. 網路軟體的下載、安裝與執行 4. 檔案壓縮與解壓縮				
13 18	圖文整合 --整合網頁資料	1. 搜尋引擎與關鍵字的應用 2. 儲存網頁中的文字與圖片 3. 網路軟體的下載、安裝與執行 4. 利用文書處理軟體整合網頁資料 5. 檔案管理 建立文件夾、檔案存取、檔案刪除、檔案更名、檔案複製與備份、資源回收筒。 5. 列印：預覽列印、印表機操作	6	自編	操作評量	3-2-1
19 21	電腦輔助教學	1. 搜尋網路上的輔助教學並使用	3	自編	操作評量	2-2-2

彰化縣日新國民小學 110 學年度四年級下學期 – 資訊教育課程計畫

一、能力指標：

- 1-2-3 學會注意軟硬體保養、備份資料等資訊安全概念。
- 3-2-1 能進行編輯、列印的設定，並能結合文字、圖畫等完成文稿的編輯。
- 4-2-1 能進行網路基本功能的操作。
- 5-2-1 認識網路規範，了解網路虛擬特性，並懂得保護自己。

二、課程內涵：

週次	主題單元	教學活動內容	節數	使用教材	評量方式	能力指標
1	電腦教室的使用規則 網路安全	<ol style="list-style-type: none"> 1. 電腦教室的使用規則 2. 座位安排、帳號密碼確認 3. 不在網路上將自己的姓名、電話、住址、年齡等資料告訴別人 4. 不和網路上認識的朋友私底下見面 	1	自編	簡單口頭問答 操作評量	1-2-3 5-2-1
2 4	文書處理—表格設定	<ol style="list-style-type: none"> 1. 插入表格 2. 儲存格大小調整 3. 儲存格合併與刪除 4. 表格框線設定 5. 欄寬調整 6. 欄中文字調整 	3	自編	簡單口頭問答 操作評量	3-2-1
5 12	功課表	<ol style="list-style-type: none"> 1. 利用表格功能設計出圖、文、表格並貌的功課表 2. 功課表應用到表格功能 級任課和科任課請用不同顏色表示、合併儲存格、插入對角線儲存格、儲存格資料置中對齊。 3. 功課表檔案管理 建立文件夾、檔案存取、檔案刪除、檔案更名、檔案複製與備份、資源回收筒。 4. 列印：預覽列印、印表機操作 	8	自編	操作評量	3-2-1

13 14	瀏覽器再認識	<ol style="list-style-type: none"> 網址的意義 gov：政府機關 com：公司 edu：教育部門 瀏覽器 列印網頁 網路軟體的下載、安裝與執行 檔案壓縮與解壓縮 	2	自編	操作評量	4-2-1
15 18	利用網路做報告	<ol style="list-style-type: none"> 搜尋引擎與關鍵字的應用 儲存網頁中的文字與圖片 網路軟體的下載、安裝與執行 利用文書處理軟體整合網頁資料 檔案管理 建立文件夾、檔案存取、檔案刪除、檔案更名、檔案複製與備份、資源回收筒。 列印：預覽列印、印表機操作 	4			4-2-1
19 20	電腦輔助教學	<ol style="list-style-type: none"> 搜尋網路上的輔助教學並使用 	2	自編	操作評量	2-2-1

一、本領域每週學習節數(1)節，四年級選定主題為”詩”的認識與創作，共(20)節。

二、本學期學習目標：

1. 藉由教師的引導，班級的討論，認識什麼是詩，詩的特點和表現方式。
2. 從閱讀的詩中，學會觀察世間萬物，進而藉物表達，用詩來表現心裡的感覺、特別的體驗和自己的發現。
3. 藉由不同的主題創作，將發現到或蒐集到的資料以心智圖來表現，以作為詩創作的素材。
4. 了解文章內涵，了解打開新視野的重要，進而主動積極的打開心胸，擴充自己的學習視窗。
5. 藉由創作詩與創作有關詩的圖畫，對詩有不同的認識，引發更多創作的靈感及興趣。

三、本學期課程內涵：

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	閱讀書目	評量方式	備註
第一週實施完成	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。	主題一：詩是什麼？(一) 1. 全班閱讀楊喚”詩”，說說看，詩是什麼？(小朋友自由發揮，教師可將學童回答精簡寫在黑板上) 2. 請小朋友說說看，你覺得詩是什麼？(全班共同討論，看看還可以在原本黑板上學生的回答中增加什麼?) 教師與小朋友總結： 詩可以是一種偶然的發現，可以是一些特別的體驗，和表達心裡的感受。	1	楊喚-“詩”	口語評量 態度評量 閱讀理解	
第二週實施完成	2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。	主題一：詩是什麼？(二) 1. 閱讀””這首詩，說說看，讀完有什麼想法？(小朋友自由發揮) 2. 上節課提到詩是什麼，小朋友，還記得嗎？ 3. 知道了詩的內容，那麼想一想，一般的詩和其他文章有什麼不同？(討論詩與其他文體比較時該有的格式) 教師與小朋友總結： 能夠掌握事務的特點並加以聯想，再用詩的格式表現出來，就是童詩了。	1	林淑英-“童詩神秘糖”	口語評量 態度評量 觀察評量	
第三週實施完成	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-2 運用適當	主題二：詩的名字(一) 1. 我們來閱讀一首詩？(全班共讀””) 2. 小組討論，你們想為這首詩取什麼名字呢？ 3. 各組發表，說明原因 鼓勵贊同各組不同的詩名，為下節課做準備	1	林淑英-“魚兒狂想曲”	口語評量 觀察評量 態度評量 資料蒐集	

	詞語、正確語法表達想法。 6-II-5 仿寫童詩。					
第四周完成	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。	主題二：詩的名字(二) 1. 全班閱讀“被美撞了一下” 2. 各組討論來為這首詩取名字 3. 全班共同討論，最適合這首詩的名字是什麼？ 教師與小朋友總結： 為了留給讀者最深刻的印象，當我們為自己的詩取名字的時候，要特別一點。	1	林淑英-“被美撞了一下”	觀察評量 態度評量 閱讀理解 口語評量 閱讀學習單	
第五週實施完成	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。	主題三：詩是有聲的畫(一) 1. 全班閱讀”小溪”這首詩。 2. 說說看，讀完這首詩，有什麼感想或特別的地方呢？ 3. 小朋友請閉上眼睛，老師再朗讀這首詩，聽聽看，你好像聽到了什麼？ (將小朋友的答案寫在黑板上，在黑板上完成以小溪為主題的心智圖) 教師與小朋友總結： 原來可以利用聲音寫出一首詩，下一堂課我們一起來試試看	1	林淑英-“小溪”	口語評量 觀察評量 態度評量 閱讀理解 閱讀學習單	環境教育融入閱讀課程
第六週實施完成	6-II-5 仿寫童詩。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	主體三：詩是有聲的畫(二) 1. 今天我們要來創作一首有聲音的詩，主題就以校園為主吧！ 2. 請小朋友想一想，校園裡會出現哪些聲音？ (教師在黑板上繪製以校園為主題的心智圖) 3. 我們班聲音寫在黑板後，請小朋友在想一想，	1		口語評量 觀察評量 閱讀理解 態度評量 資料蒐集	環境教育融入閱讀課程

		每一種聲音，我們可以怎麼形容？ (如蟬叫聲，可以用狀聲詞唧唧，或形容詞，吵鬧的) 全班認真討論，越多越好，教師將其整理，作為下周教學使用				
第七週實施完成	6-II-5 仿寫童詩。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	主體四：詩是有聲的畫(三) 教師將上週討論的心智圖在重新繪製在黑板上 1. 小朋友，如果我們想寫一首”校園的聲音”，你想用到哪些聲音，這些聲音你想使用哪些形容詞呢？ 2. 選好了你想使用的詩句，對這些句子，你想怎麼排列呢？ 3. 請先試著排列後寫在練習紙上	1		口語評量 觀察評量 閱讀理解 態度評量 讀報學習單	環境教育融入閱讀課程
第八週實施完成	2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。	主體四：詩是有聲的畫(四) 1. 將上次排列好的詩再拿出來 2. 我們可以想一想，你對這些句子有甚麼特別的想法，總結的想法呢？把你最後的感想試著寫在詩的最後，為這首詩做個結尾。 3. 我們再為這首取個特別的名字吧！	1		口語評量 觀察評量 資料蒐集 態度評量 閱讀學習單	環境教育融入閱讀課程
第九週實施完成	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。	主題五：擬人法運用(一) 1. 全班閱讀”邀請函”這首詩。 2. 說說看，讀完這首詩，有什麼感想或特別的地方呢？ 3. 再看一首詩，主角是誰？他做了哪些事？ (將小朋友的答案寫在黑板上) 教師與小朋友總結： 向日葵是人嗎？它真的能做黑板上這些事情嗎？它邀請的對象能夠真的來參加舞會嗎？ 這些都是我們人類的想像，我們把萬物都比擬為	1	林淑英-“邀請函”	口語評量 觀察評量 閱讀理解 態度評量 閱讀學習單	環境教育融入閱讀課程

		人，寫出熱鬧有趣的感覺，這種作法叫做擬人法。 下節課開始，我們要來試試看擬人法的詩。				
第十週實施完成	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。	主題五：擬人法運用(二) 1. 今天我們來創作一首利用擬人法寫出的詩!主題我們以”花園舞會”為主題吧! 2. 想想看，花園裡的生物如果是人，它們會做哪些事?它們可能會說出什麼話? (教師在黑板上繪製以”花園”為主題的心智圖) 全班認真討論，越多越好，教師將其整理，作為下周教學使用	1		口語評量 觀察評量 閱讀理解 態度評量	環境教育融入閱讀課程
第十一週實施完成	6-II-5 仿寫童詩。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	主題五：擬人法運用(三) 教師將上週討論的心智圖在重新繪製在黑板上 1. 小朋友，如果我們想寫一首”花園舞會”，你想用到哪些擬人的句子? 2. 選好了你想使用的詩句，對這些句子，你想怎麼排列呢? 3. 請先試著排列後寫在練習紙上 4. 我們可以想一想，你對這些句子有甚麼特別的想法，總結的想法呢?把你最後的感想試著寫在詩的最後，為這首詩做個結尾。 5. 我們再為這首取個特別的名字吧!	1		觀察評量 態度評量 口語評量 閱讀理解 資料蒐集	環境教育融入閱讀課程
第十二週實施完成	6-II-5 仿寫童詩。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	主題五：擬人法運用(四) 上週若詩還沒有完成的小朋友，請先繼續完成。 1. 今天我們要來試試看，將這首詩完成一幅”詩畫”。 2. 教師發給每位小朋友一張八開圖畫紙，請小朋友想一想，如果把這首詩想像出來畫出來，可以有怎麼的結果呢? 3. 我們還必須把你的詩寫在這幅畫裡喔!	1		觀察評量 態度評量 閱讀理解	環境教育融入閱讀課程

第十三週 實施完成	6-II-5 仿寫童詩。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	主題五：擬人法運用(五) 延續上周的畫作，還沒有完成的小朋友，繼續完成。	1		觀察評量 態度評量	環境教育融入閱讀課程
第十四週 實施完成	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。	主題六：有趣的圖畫詩(一) 1. 全班閱讀”瞌睡蟲”這首詩。 2. 說說看，讀完這首詩，有什麼感想或特別的地方呢？ 3. 說說看，這首詩在說什麼呢？ (小朋友上課時很想打瞌睡的時候) 4. 我們再看看這首詩的樣子，看到了什麼？ (一雙下沉愛睡的眼睛，中間一個大大的鼻子，搭配兩個像鼻孔的句號) 5. 為什麼詩的文句排列要這個樣子呢？ 教師與小朋友總結： 詩句的寫法和排列可以搭配詩的內容，讓一首詩可以變得就像圖畫一樣，非常的有趣。	1	陳木城-”瞌睡蟲”	觀察評量 口語評量 態度評量 閱讀理解	
第十五週 實施完成	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。	主題六：有趣的圖畫詩(二) 1. 今天我們來創作一首圖畫詩!主題我們以”爬山”為主題吧! 2. 想想看，山是什麼形狀?所以我們寫這首詩的時候，要怎麼安排句子的長短呢? 3. 全班一起討論有關於山的想法句子畫出心智圖在黑板上。 4. 利用心智圖，全班共同在黑板創作”爬山”這首詩。(以山的三角形形狀來安排詩句)	1		觀察評量 態度評量 閱讀理解 資料蒐集	

第十六週 實施完成	1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。	主題六:有趣的圖畫詩(三) 1. 上次已經創作了爬山這首圖畫詩，現在要請小朋友自由創作，創作出屬於自己的圖畫詩。 2. 除了山的形狀，瞌睡臉的形狀，我們還可以想出哪些形狀呢?(學生自由發表，教師寫在黑板，譬如一件衣服，一個炒鍋，一朵雲...) 3. 請小朋友選出自己喜歡的主題，準備來創作一首圖畫詩。 4. 選好主題之後，先自己畫出這個主題的心智圖。	1		口語評量 態度評量 資料蒐集 心智圖	
第十七週 實施完成	2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 6-II-5 仿寫童詩。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	主題六:有趣的圖畫詩(四) 1. 拿出上次自己的心智圖，來安排一下，怎麼將喜歡的句子做排列，讓這首詩成為這個主題的形狀吧!記得再為這首詩取個喜歡的名字。 2. 設計畫出這首詩的圖畫吧!加上美麗的顏色及插圖。	1		口語評量 觀察評量 態度評量 資料蒐集	
第十八週 實施完成	2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 6-II-5 仿寫童詩。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	主題六:有趣的圖畫詩(五) 延續上周的畫作，還沒有完成的小朋友，繼續完成。	1		觀察評量 資料蒐集	
第十九週 實施完成	2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。	主題七:小小詩人發表會(一) 1. 請小朋友將這學期寫過的詩再拿出來，每一篇請自己朗讀看看。 2. 選出最喜歡的一首詩，一起分享給同學吧!	1		口語評量 觀察評量 態度評量	

第二十週 實施完成	2-II-2 運用適當 詞語、正確語法表 達想法。	主題七:小小詩人發表會(一) 1. 選出最喜歡的一首詩，一起分享給同學吧! 2. 每位小朋友分享完後，請將大家的圖畫詩作品 一起展示在教室中。 3. 請大家一起欣賞每個小朋友的圖畫詩作品。	1		口語評量 觀察評量 態度評量	
--------------	---------------------------------	--	---	--	----------------------	--

一、本領域每週學習節數(1)節，共(20)節。

二、本學期學習目標：

1. 生活中處處可以找到驚喜，只要品味觀察，生活中處處可發現值得回憶、保存的好滋味。蒐集、閱讀並用適當的語調朗讀有關生活的詩歌、文章。
2. 心情會產生不同變化，並影響人的行為表現。學習如何面對自己的心情，理解人們會根據自我需求和認知，產生不同體會，採取不同的因應方式。
3. 透過閱讀，向大自然學習，欣賞千變萬化的自然奇觀，以及許許多多不為人知的祕密，了解大自然與我們息息相關，愛護生存環境，尊重大自然。
4. 學習培養良好的溝通能力，有責任心和榮譽感，當一個會處理生活、品味生活的人。
5. 認識童話，引導學生欣賞不同風格的作品，認識童話的多樣性，並培養閱讀興趣。
6. 走入文學世界，品味詩、劇本、童話等不同文類的作品，認識古今中外名家，了解文學作品的多樣性及趣味性，培養自主學習的主動性。

三、本學期課程內涵：

教學期程	學習表現及學習內容	主題或單元活動內容	節數	閱讀書目	評量方式	備註
第一週實施完成	(國) 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 指導學生以適合劇情的語氣分組朗讀劇本。 3. 引導學生理解劇情，進而愛上揣摩劇情人物內心與其表情。	1	a. 孫悟空三借芭蕉扇 原著：吳承恩 改寫：詹瑞璟 出版：翰林出版社 國語4下 b. 西遊記—彩繪文 文：吳承恩 改寫：木日 彩繪：木易 出版：台灣麥克股份有限公司 出版日期：二〇一二年再版	口語評量 態度評量 閱讀理解 觀察評量	
第二週實施完成	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 指導學生以適合劇情的語氣分組朗讀劇本。 3. 學生進行閱讀理解與心智圖的練習。 4. 教師指導學生一邊讀，一邊想像文字背後所表現的景致。 5. 學生進行閱讀理解與朗誦對話題目的練習。	1	a. 孫悟空三借芭蕉扇 原著：吳承恩 改寫：詹瑞璟 出版：翰林出版社 國語4下	口語評量 態度評量 閱讀理解 觀察評量	

<p>第三週實施完成</p>	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分組進行閱讀、討論。 2. 指導學生以適合文意（劇情）的語氣朗讀，或分組輪流朗讀。 3. 教師指導學生一邊讀，一邊想像文字背後所表現的景致。 4. 各組完成心智圖與發表分享。 	<p>1</p>	<p>a. 孫悟空三借芭蕉扇 原著：吳承恩 改寫：詹瑞璟 出版：翰林出版社國語4下</p>	<p>口語評量 態度評量 閱讀理解 觀察評量 故事心智圖表單作品</p>	
<p>第四週實施完成</p>	<p>(國)</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 分組進行閱讀、討論。 2. 指導學生以適合文意（劇情）的語氣朗讀，或分組輪流朗讀。 3. 角色分配。 4. 手偶製作。 	<p>1</p>	<p>a. 孫悟空三借芭蕉扇 原著：吳承恩 改寫：詹瑞璟 出版：翰林出版社國語4下</p>	<p>口語評量 觀察評量 態度評量 閱讀理解 閱讀學習單</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 角色分配。 2. 手偶製作。 <p>融入藝術與人文-課程</p>
<p>第五週實施完成</p>	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-9 覺察自己</p>	<ol style="list-style-type: none"> 3. 分組進行閱讀、討論。 4. 手偶製作與展示。 	<p>1</p>	<p>a. 孫悟空三借芭蕉扇 原著：吳承恩 改寫：詹瑞璟 出版：翰林出版社國語4下</p>	<p>口語評量 觀察評量 態度評量 手偶作品評量</p>	

	<p>的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>6- II -6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>					
第六週實施完成	<p>5- II -1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5- II -4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5- II -9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>6- II -6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 手偶製作與展示。</p>	1	<p>a. 孫悟空三借芭蕉扇 原著：吳承恩 改寫：詹瑞璟 出版：翰林出版社國語4下</p>	<p>口語評量 觀察評量 態度評量 手偶作品評量</p>	<p>1. 手偶製作。融入藝術與人文-課程</p>
第七週實施完成	<p>5- II -1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5- II -4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5- II -9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>6- II -6 運用改</p>	<p>1. 各小組角色飾演與分組練習。</p> <p>2. 指導學生以適合文意（劇情）的語氣朗讀，或分組輪流朗讀。</p>	1	<p>a. 孫悟空三借芭蕉扇 原著：吳承恩 改寫：詹瑞璟 出版：翰林出版社國語4下</p>	<p>口語評量 觀察評量 閱讀理解 態度評量</p>	

	寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。					
第八週實施完成	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>	<p>1. 各小組角色飾演與分組練習。</p> <p>2. 各小組第一次正式彩排演出。</p>	1	<p>a. 孫悟空三借芭蕉扇 原著：吳承恩 改寫：詹瑞璟 出版：翰林出版社國語4下</p>	<p>口語評量 態度評量 閱讀理解 觀察評量</p>	<p>1. 角色分配。 手偶製作。</p> <p>2. 融入藝術與人文課程</p>
第九週實施完成	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等</p>	<p>1. 各小組角色飾演與分組練習。</p> <p>2. 各小組第一次正式彩排演出。</p>	1	<p>a. 孫悟空三借芭蕉扇 原著：吳承恩 改寫：詹瑞璟 出版：翰林出版社國語4下</p>	<p>口語評量 觀察評量 態度評量 閱讀理解</p>	

	技巧寫作。。					
第十週實施完成	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>	<p>1. 各小組角色飾演與分組練習。</p> <p>2. 各小組正式演出。</p> <p>3. 鼓勵學生口頭發表演出後感想以及自己的收穫。</p>	1	<p>a. 孫悟空三借芭蕉扇</p> <p>原著：吳承恩 改寫：詹瑞璟 出版：翰林出版社國語4下</p>	<p>觀察評量 態度評量 口語評量 閱讀理解</p>	<p>2. 角色分配。 手偶製作。融入藝術與人文-課程</p>
第十一週實施完成	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p>	<p>1. 劇本改寫：</p> <p>a. 設定情境：(以5-6人為一組)孫悟空再度拿到芭蕉扇後，得意洋洋的往<u>火燄山</u>出發。在途中的樹林裡遇到了假豬八戒，假豬八戒要如何吹捧孫悟空，以便再度拿回芭蕉扇呢？</p> <p>2. 閱讀 全班閱讀 彩繪-西遊記 p.155-160</p>	1	<p>a. 孫悟空三借芭蕉扇</p> <p>原著：吳承恩 改寫：詹瑞璟 出版：翰林出版社國語4下</p> <p>b. 西遊記—彩繪</p> <p>文：吳承恩 改寫：木日 彩繪：木易 出版：台灣麥克股份有限公司 出版日期：二〇一二年再版</p>	<p>口語評量 觀察評量 閱讀理解 態度評量</p>	

第十二週 實施完成	5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	1. 全班閱讀「彩繪-西遊記 p.155-160」。 2. 各組學生以適合文意的內容改編成劇本。【小組 討論大意、美言佳句】。 3. 請各組學生分享劇本。	1	西遊記—彩繪 文：吳承恩 改寫：木 日 彩繪：木 易 出版：台灣麥克股份有限公司 出版日期：二〇一二年 再版	口語評量 觀察評量 閱讀理解 態度評量 改編後劇本作品	
第十三週 實施完成	5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	1. 全班閱讀「彩繪-西遊記 p.155-160」。 2. 各組學生以適合文意的內容改編成劇本。【小組 討論大意、美言佳句】。 3. 請各組學生分享劇本。	1	西遊記—彩繪 文：吳承恩 改寫：木 日 彩繪：木 易 出版：台灣麥克股份有限公司 出版日期：二〇一二年 再版	口語評量 觀察評量 閱讀理解 態度評量 改編後劇本作品	
第十四週 實施完成	5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	1. 故事心智圖-拆解 2. 各組劇本形成後	1	西遊記—彩繪 文：吳承恩 改寫：木 日 彩繪：木 易 出版：台灣麥克股份有限公司 P155-160	口語評量 態度評量 閱讀理解 觀察評量 改編後劇本作品	

第十五週 實施完成	5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	1. 故事心智圖-拆解 2. 各組劇本形成後 3. 手偶製作、布景製作	1	西遊記—彩繪 文：吳承恩 改寫：木日 彩繪：木易 出版：台灣麥克股份有限公司 P155-160	觀察評量 態度評量 口語評量 閱讀理解 故事心智圖表單作品 改編後劇本作品	1. 角色分配。 2. 手偶製作。融入藝術與人文-課程
第十六週 實施完成	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。	1. 各小組角色飾演與分組練習。 2. 各小組第一次彩排演出。	1	西遊記—彩繪 文：吳承恩 改寫：木日 彩繪：木易 出版：台灣麥克股份有限公司 P155-160	觀察評量 口語評量 態度評量 閱讀理解 改編後劇本作品	
第十七週 實施完成	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子	1. 各小組角色飾演與分組練習。 2. 各小組正式演出。 3. 鼓勵學生口頭發表演出後感想以及自己的收穫。	1	西遊記—彩繪 文：吳承恩 改寫：木日 彩繪：木易 出版：台灣麥克股份有限公司	觀察評量 口語評量 態度評量 閱讀理解 改編後劇	

	<p>和段落的意義與主要概念。</p> <p>6- II -3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>6- II -6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p> <p>6- II -4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>		<p>限公司 P155-160</p>	<p>本作品</p>		
<p>第十八週 實施完成</p>	<p>5- II -1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5- II -4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>6- II -3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p> <p>6- II -6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p> <p>6- II -4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p>	<p>1. 各小組角色飾演與分組練習。</p> <p>2. 各小組正式演出。</p> <p>3. 鼓勵學生口頭發表演出後感想以及自己的收穫。</p>	<p>1</p>	<p>西遊記—彩繪 文：吳承恩 改寫：木日 彩繪：木易 出版：台灣麥克股份有限公司 P155-160</p>	<p>觀察評量 口語評量 態度評量 閱讀理解 改編後劇本作品</p>	

第十九週 實施完成	<p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p>	<p>1. 紙風車劇團-紙風車魔法書（反毒）---36分 https://www.youtube.com/watch?v=F0Yh0ealGEE</p> <p>2. 迪士尼三大公主音樂劇---3分 https://www.youtube.com/watch?v=Ht9ZqFfZ0zE 老師導引學生發表觀賞心得：特別之處、布景、配樂、各角色動作表情。</p>	1	<p>本國劇團表演觀賞</p> <p>國外劇團表演介紹</p>	<p>觀察評量 口語評量 態度評量 影片欣賞 理解</p>	<p>1. 融入反毒議題宣導 2. 融入生命教育議題</p>
第二十週 實施完成	<p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。</p>	<p>1. 迪士尼三大公主音樂劇 1—16分 17秒 https://www.youtube.com/watch?v=-GRtLL2bFP4</p> <p>2 迪士尼三大公主音樂劇 2---16分 9秒 https://www.youtube.com/watch?v=LhAvBBatbZ0</p> <p>3.獅子王劇團表演 https://www.youtube.com/watch?v=ewOAsUWQJvo 老師導引學生發表觀賞心得：特別之處、布景、配樂、各角色動作表情。</p>	1	<p>國外劇團表演觀賞</p>	<p>觀察評量 口語評量 態度評量 影片欣賞 理解</p>	<p>1. 融入國際教育議題</p>

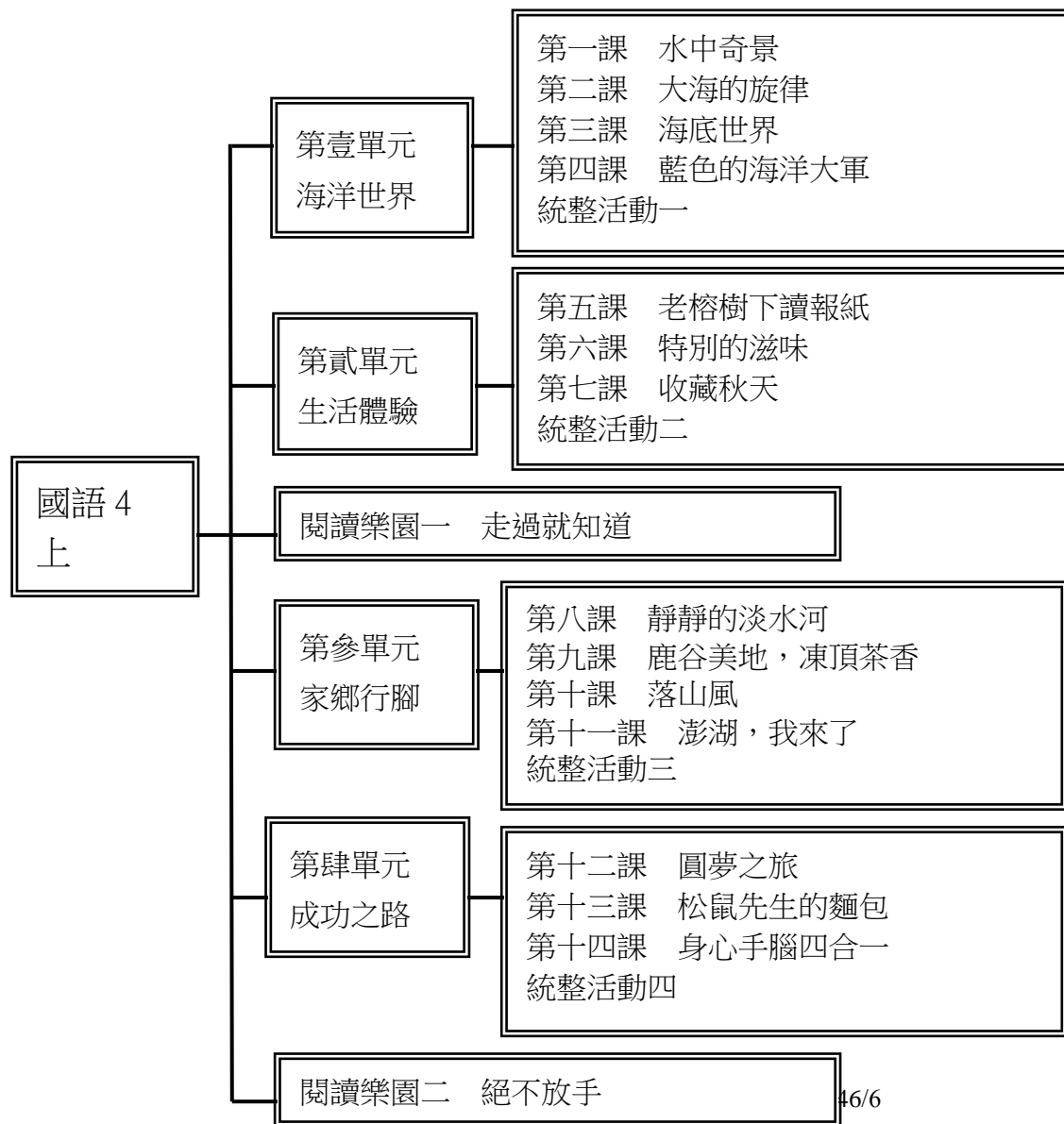
一、國語補強節數（1）節，共（21）節。

二、本學期學習目標：

- 1.能欣賞並朗讀課文或文學作品，感受課文之美。
- 2.能用完整的語句表達情感與想法。
- 3.配合識字教學，用正確的硬筆字寫作業。
- 4.能掌握詩歌的基本閱讀技巧，流利朗讀課文。
- 5.能和同學分享閱讀課文的心得。
- 6.能讀懂課文內容，了解課文大意。
- 7.能從閱讀的課文中，培養分析歸納文章結構的能力。
- 8.能從課文結構圖中，培養歸納課文重點的能力。
- 9.能從各種文體的課文中了解文體的特點與異同。
- 10.能分辨、欣賞並運用課文中的修辭。

三、本學期課程架構：

(國語 4 上) 課程架構圖



參考書目

- 1.《再見！海男孩》李光福文，林俐圖。臺北：幼獅。2012。
- 2.《夏日海灣》羅勃·麥羅斯基圖文，林良譯。臺北：國語日報。1900。
- 3.《風島飛起來了》張嘉驊著，謝祖華繪。臺北：小魯文化。2006。
- 4.《到海邊尋寶》黛柏拉·芙瑞雪著，林真美譯。臺北：天下雜誌。2006。
- 5.《老人與海》海明威著，李淑貞譯。臺北：方向。2009。
- 6.《鯨海奇航》蕭逸清著，賴若寒圖。臺北：九歌。2009。
- 7.《油條報紙·文字夢》李潼著，良根繪。臺北：國語日報。2013。
- 8.《少年小說創作坊——李潼答客問》李潼著，林泊瑜編。臺北：幼獅文化。1999。
- 9.《幸福魔法·蛋炒飯》：董孟修著。臺北：旗林文化。2008。
- 10.《小學生都會做的菜》：宋惠仙著，李靜宜譯。臺北：朱雀。2012。
- 11.《臺灣森林的故事——續》丁昶升等著。臺北：行政院農業委員會林務局。2007。
- 12.《臺灣的自然步道》朱仙麗等著。臺北：遠足文化。2003。
- 13.《看見淡水河》張照堂著。新北市政府文化局。2004。
- 14.《臺灣河川之美——淡水河》俞珩著。林鴻堯繪。聯經。2007。
- 15.《劉克襄自然生態綠皮書》劉克襄圖文。臺北：博揚。1999。
- 16.《南投悠遊小旅行》李晏甄著。墨刻出版社。2014。
- 17.《臺灣的氣象與氣候》劉昭民著。臺北：常民文化。1996。
- 18.《恆春特產：瓊麻·洋蔥·港口茶》陳世行著。內政部營建署墾丁國家公園管理處。2009。
- 19.《澎湖南方四島》海洋國家公園管理處著，內政部營建署海洋國家公園管理處出版。2013。
- 20.《那一夏我們在蘭嶼》王洛夫文，徐建國圖。臺北：小兵。2005。
- 21.《拉拉的自然筆記》嚴淑女著，郭惠芳、吳芷寧繪。臺北：天下雜誌。2006。
- 22.《烏鴉麵包店》加古里子文圖，陸蘭芝譯。臺北：巨河文化。2001。
- 23.《柔軟成就不凡》吳寶春、劉永毅著。臺北：寶瓶。2010。
- 24.《成語小相聲》楊炫編著。臺北：螢火蟲。2005。
- 25.《大家來說相聲——兒童相聲劇本集》詹瑞璟著，曲曲圖。臺北：幼獅文化。2009。

四、本學期課程內含：

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
------	-----------	-----------	----	------	------	----

<p>第一週</p>	<p>1-2-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 2-2-1 能培養良好的聆聽態度。 2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。 2-2-3 能學習說話者的表達技巧。 3-2-1 能充分表達意見。 3-2-2-5 能說出一段話或一篇短文的要點。 3-2-3-5 說話用詞正確，語意清晰，內容具體，主題明確。 4-2-1-2 能利用生字造詞。 4-2-3 能概略了解筆畫、偏旁變化及結構原理。 5-2-4-1 能閱讀各種不同表述方式的文章。 5-2-13 能讀懂文章內容，了解文章的大意。 5-2-14-5 能說出文章的寫作技巧或特色。 6-2-5 能培養觀察與思考的寫作習慣。 6-2-7-2 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表達技巧，練習寫作。 6-2-8 能具備自己修改作文的能力，並主動和他人交換寫作心得。 【環境教育】1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。 【環境教育】3-2-1 思考生物與非生物在環境中存在的價值。 【海洋教育】3-2-1 認識家鄉或鄰近的水域環境變遷。 【海洋教育】3-2-2 說明家鄉或鄰近的水域環境變遷對生活的影響。 【海洋教育】3-2-3 感受海洋文學作品中的意涵。</p>	<p>第一課水中奇景</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。 2. 教師以提問方式引導學生複習課文內容，帶領學生複習語句、語詞和生字。 3. 教師配合本課語文花園「加上部首變成新字」引導學生複習生字的音義、筆順、筆畫及筆畫名稱。 4. 教師配合本課語文花園「我會念多音字」引導學生複習多音字。 5. 教師配合本課語文花園「我會念句子」引導學生複習用「既……又……」、「時而……時而……」與擬人法來造句。 	<p>1</p>	<p>翰林版課本</p>	<p>朗讀 口頭評量</p>	
------------	--	---	----------	--------------	--------------------	--

<p>第二週</p>	<p>1-2-3-1 能運用注音符號，輔助記錄訊息。 1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。 2-2-2-2 能思考說話者所表達的旨意。 2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。 3-2-1-3 能清楚說出自己的意思。 3-2-2-3 能轉述問題的內容，並對不理解的問題，提出詢問。 4-2-1-1 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-2-3-3 能用正確、美觀的硬筆字書寫各科作業。 4-2-4-1 能養成執筆、坐姿適當，以及書寫正確、迅速，保持整潔與追求美觀的習慣。 5-2-8-2 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-2-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。 6-2-3-3 能以短文表達自己對日常生活的想法。 6-2-9-1 能了解標點符號的功能，並能恰當的使用。 6-2-10-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。 【海洋教育】1-2-1 分享家鄉或鄰近地區的親水活動。 【海洋教育】1-2-5 了解家鄉或鄰近沿海或河岸景觀的特色。 【海洋教育】3-2-4 表達對海洋的想像與感受。 【海洋教育】5-2-4 認識水中生物及其外型特徵。 【海洋教育】5-2-5 說明水中生物的運動方式。</p>	<p>第二課大海的旋律</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。 2. 教師以提問方式引導學生複習課文內容。 3. 教師配合本課語文花園「認識同部首的語詞」引導學生複習部首的用意，並舉例練習。 4. 教師配合本課語文花園「比一比」引導學生複習詞語的意義分辨，並舉例討論。 5. 教師配合課本引導學生複習用「擺動的肢體」照樣寫短語。 6. 教師配合課本引導學生複習用「有時候……有時候……有時候……有時候……」的句型來造句。 	<p>1</p>	<p>翰林版課本</p>	<p>朗讀 口頭評量</p>	
------------	---	---	----------	--------------	--------------------	--

<p>第三週</p>	<p>1-2-3 能運用注音符號輔助記錄訊息，表達意見。 2-2-1-3 能讓對方充分表達意見。 3-2-1-2 在看圖或觀察事物後，能以完整語句簡要說明其內容。 3-2-3-5 說話用詞正確，語意清晰，內容具體，主題明確。 3-2-4-4 能與人討論問題，提出解決問題的方法。 4-2-3-1 能流暢寫出美觀的基本筆畫。 4-2-5 能掌握楷書的筆畫、形體結構和書寫方法，並練習用硬筆、毛筆寫字。 5-2-6 能熟練利用工具書，養成自我解決問題的能力。 5-2-8-1 能討論閱讀的內容，分享閱讀的心得。 5-2-13 能讀懂文章內容，了解文章的大意。 5-2-14-2 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。 6-2-3-1 能利用卡片寫作，傳達對他人的關心。 6-2-8-1 能從內容、詞句、標點方面，修改自己的作品。</p> <p>【環境教育】2-2-1 了解生活周遭的環境問題及其對個人、學校與社區的影響。 【海洋教育】3-2-6 在寫作中藉由觀察欣賞海洋的變化，激發想像力及創造力。 【海洋教育】5-2-7 關懷河流或海洋生物與環境，養成愛護生物、尊重生命、珍惜自然的態度。 【海洋教育】5-2-8 參與河流或海洋環境的維護，如淨灘、淨溪等。</p>	<p>第三課海底世界</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。 2. 教師以提問方式引導學生複習課文內容，帶領學生複習語句、語詞和生字。 3. 教師配合本課語文花園「認識同音字」引導學生複習分辨同音字，並舉例練習。 4. 教師配合課本引導學生複習用「再……只能……」的句型來造句。 	<p>1</p>	<p>翰林版課本</p>	<p>朗讀 口頭評量</p>	
------------	--	--	----------	--------------	--------------------	--

<p>第四週</p>	<p>1-2-2 能了解注音符號和語調的變化，並應用於朗讀文學作品。 2-2-1-3 能讓對方充分表達意見。 2-2-2-1 能聽出重點。 2-2-3-1 能聽出他人優美的表達技巧。 3-2-3-5 說話用詞正確，語意清晰，內容具體，主題明確。 3-2-4-1 能抓住重點說話。 4-2-5-1 能正確掌握筆畫、筆順及形體結構。 4-2-5-5 能配合識字教學，用正確工整的硬筆字寫作業、書信、日記等。 5-2-3-1 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 5-2-7 能配合語言情境閱讀，並了解不同語言情境中字詞的正確使用。 5-2-14-2 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。 6-2-1-3 能經由作品欣賞、朗讀、美讀等方式，培養寫作的興趣。 6-2-7-2 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表達技巧，練習寫作。 【環境教育】4-2-1 能操作基本科學技能與運用網路資訊蒐集環境資料。 【環境教育】4-2-3 能表達自己對生活環境的意見，並傾聽他人對環境的想法。 【海洋教育】1-2-1 分享家鄉或鄰近地區的親水活動。 【海洋教育】1-2-5 了解家鄉或鄰近沿海或河岸景觀的特色。 【海洋教育】3-2-4 表達對海洋的想像與感受。 【海洋教育】3-2-7 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題之藝術表現。</p>	<p>第四課藍色的海洋大軍</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。 2. 教師以提問方式引導學生複習課文內容，帶領學生複習語句、語詞和生字。 3. 教師配合本課語文花園「認識與「海」有關的四字語詞」引導學生分組討論、發表曾經看過的與「海」相關的四字語詞。 4. 教師配合本課語文花園「我會念句子」引導學生複習用「一望無際」、「蓄勢待發」與摹聲詞來造句。 	<p>1</p>	<p>翰林版課本</p>	<p>朗讀 口頭評量</p>	
------------	--	---	----------	--------------	--------------------	--

<p>第五週</p>	<p>5-2-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-2-3 能認識文章的各種表述方式。 5-2-4-1 能閱讀各種不同表述方式的文章。 5-2-5 能利用不同的閱讀方法，增進閱讀的能力。 5-2-7 能配合語言情境閱讀，並了解不同語言情境中字詞的正確使用。 5-2-7-1 能概略讀懂不同語言情境中句子的意思，並能依語言情境選用不同字詞和句子。 5-2-13 能讀懂文章內容，了解文章的大意。 5-2-14-2 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。 5-2-14-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。 6-2-2 能運用各種簡單的方式練習寫作。 6-2-4-3 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類可供寫作的材料，並練習選擇材料，進行寫作。 【人權教育】1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>	<p>統整活動一</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師配合統整活動一「寫作指導——有趣的數字語詞」，引導學生複習數字語詞的用法。 2. 教師配合統整活動一「認識句子——表達進一步關係的句子」，引導學生複習遞進句並舉例運用。 3. 教師配合統整活動一「寫作指導——續寫練習」，引導學生複習續寫的定義與重點並舉例運用。 	<p>1</p>	<p>翰林版課本</p>	<p>朗讀 口頭評量</p>	
------------	---	--	----------	--------------	--------------------	--

<p>第六週</p>	<p>1-2-3-1 能運用注音符號，輔助記錄訊息。 2-2-1-1 能養成仔細聆聽的習慣。 2-2-2-1 能聽出重點。 2-2-3 能學習說話者的表達技巧。 3-2-2 能合適的表現語言。 3-2-2-3 能轉述問題的內容，並對不理解的問題，提出詢問。 3-2-3-2 能用口語表達對他人的關心。 4-2-1 能認識常用國字 1,500-1,800 字。 4-2-1-2 能利用生字造詞。 4-2-4-1 能養成執筆、坐姿適當，以及書寫正確、迅速，保持整潔與追求美觀的習慣。 5-2-8-1 能討論閱讀的內容，分享閱讀的心得。 5-2-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。 5-2-14-2 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。 6-2-1-3 能經由作品欣賞、朗讀、美讀等方式，培養寫作的興趣。 6-2-3-2 能以短文寫出自己身邊的人、事、物。 6-2-5 能培養觀察與思考的寫作習慣。 【家政教育】4-2-3 適當地向家人表達自己的需求與情感。 【環境教育】3-2-3 尊重不同族群與文化背景對環境的態度及行為。</p>	<p>第五課老榕樹下讀報紙</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。 2. 教師以提問方式引導學生複習課文內容，帶領學生複習語句、語詞和生字。 3. 教師帶領學生以書寫方式配合本課語文花園「我會寫字」複習本課生字。 4. 教師配合本課語文花園「我會念多音字」引導學生複習多音字。 5. 教師配合課本語文花園「念一念，比一比」引導學生複習短句。 	<p>1</p>	<p>翰林版課本</p>	<p>朗讀 口頭評量</p>	
------------	---	--	----------	--------------	--------------------	--

<p>第七週</p>	<p>1-2-3 能運用注音符號輔助記錄訊息，表達意見。 2-2-1-1 能養成仔細聆聽的習慣。 2-2-1-3 能讓對方充分表達意見。 2-2-2-5 能結合科技與資訊，提升聆聽學習的效果。 3-2-1-2 在看圖或觀察事物後，能以完整語句簡要說明其內容。 3-2-2-3 能轉述問題的內容，並對不理解的問題，提出詢問。 4-2-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 4-2-3-1 能流暢寫出美觀的基本筆畫。 5-2-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-2-8-2 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-2-13 能讀懂文章內容，了解文章的大意。 6-2-1-3 能經由作品欣賞、朗讀、美讀等方式，培養寫作的興趣。 6-2-3-3 能以短文表達自己對日常生活的想法。 6-2-7-1 能蒐集自己喜好的優良作品，並加以分類。 【性別平等教育】2-2-1 了解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。 【性別平等教育】2-3-1 了解家庭與學校中的分工，不應受性別的限制。 【家政教育】1-2-5 製作簡易餐點。 【家政教育】4-2-2 認識自己與家人在家庭中的角色。</p>	<p>第六課特別的滋味</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。 2. 教師以提問方式引導學生複習課文內容，帶領學生複習語句、語詞和生字。 3. 教師配合課本語文花園「念一念，比一比」引導學生複習短句。 4. 教師配合本課語文花園「擴寫練習」引導學生複習句子擴寫的方法與用意，並訂題目練習。 5. 教師配合課本引導學生複習用「雖然……不過……」的句型來造句。 	<p>1</p>	<p>翰林版課本</p>	<p>朗讀 口頭評量</p>	
------------	--	--	----------	--------------	--------------------	--

<p>第八週</p>	<p>1-2-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。</p> <p>2-2-1-1 能養成仔細聆聽的習慣。</p> <p>2-2-1-3 能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-2-2-2 能思考說話者所表達的旨意。</p> <p>3-2-2-5 能說出一段話或一篇短文的要點。</p> <p>3-2-3-5 說話用詞正確，語意清晰，內容具體，主題明確。</p> <p>3-2-4-4 能與人討論問題，提出解決問題的方法。</p> <p>4-2-1-2 能利用生字造詞。</p> <p>4-2-3-1 能流暢寫出美觀的基本筆畫。</p> <p>5-2-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-2-4-2 能讀出文句的抑揚頓挫與文章情感。</p> <p>5-2-14-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。</p> <p>6-2-4-3 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類可供寫作的材料，並練習選擇材料，進行寫作。</p> <p>【環境教育】1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。</p> <p>【環境教育】3-2-2 培養對自然環境的熱愛與對戶外活動的興趣，建立個人對自然環境的責任感。</p>	<p>第七課收藏秋天</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。 2. 教師帶領學生以書寫方式配合本課語文花園「我會寫字」複習本課生字。 3. 教師配合課本語文花園「我會念」引導學生仿寫句子。 4. 教師配合本課語文花園「童詩欣賞」引導學生分析童詩，並請學生練習仿寫四季花卉的比喻技巧。 	<p>1</p>	<p>翰林版課本</p>	<p>朗讀 口頭評量</p>	
------------	---	--	----------	--------------	--------------------	--

<p>第九週</p>	<p>2-2-2-2 能思考說話者所表達的旨意。 2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。 3-2-1-1 在討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的意思。 3-2-2-2 能正確、流暢、有感情的朗讀文學作品。 3-2-4-1 能抓住重點說話。 5-2-3-2 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-2-4-2 能讀出文句的抑揚頓挫與文章情感。 5-2-5 能利用不同的閱讀方法，增進閱讀的能力。 5-2-14-2 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。 5-2-14-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。 5-2-14-5 能說出文章的寫作技巧或特色。 6-2-6-1 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子 【性別平等教育】2-2-1 了解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。 【性別平等教育】2-3-1 了解家庭與學校中的分工，不應受性別的限制。 【家政教育】4-2-5 了解參與家庭活動的重要性。</p>	<p>統整活動二</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師配合統整活動二「認識句子——前後意思相反或相對的句子」，引導學生複習轉折句的用法並舉例運用。 2. 教師配合統整活動二「說話指導——朗讀練習」，教師帶領學生明白朗讀的要領，並事先規定題目與時間，讓學生有實際上臺的練習經驗。 3. 教師配合統整活動二「閱讀指導——認識意義段」，引導學生複習「自然段」和「意義段」的定義與重點並舉例運用。 	<p>1</p>	<p>翰林版課本</p>	<p>朗讀 口頭評量</p>	
------------	--	---	----------	--------------	--------------------	--

第十週	<p>3-2-2-1 說話時能保持適當的速度與音量。</p> <p>3-2-2-2 能正確、流暢、有感情的朗讀文學作品。</p> <p>3-2-4-1 能抓住重點說話。</p> <p>5-2-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-2-7-1 能概略讀懂不同語言情境中句子的意思，並能依語言情境選用不同字詞和句子。</p> <p>5-2-14-2 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。</p> <p>5-2-14-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。</p> <p>【性別平等教育】3-2-1 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。</p>	<p>走過就知道</p> <p>1. 教師播放教學 CD，學生以手指字跟讀複習課文。</p> <p>2. 教師以提問方式引導學生複習課文內容，並且請學生發表看完故事的心得。</p> <p>3. 教師請學生口頭描述故事劇情大意，並分享類似經驗。</p>	1	翰林版課本	朗讀 口頭評量	
-----	--	---	---	-------	------------	--

<p>第十一週</p>	<p>1-2-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>1-2-2 能了解注音符號和語調的變化，並應用於朗讀文學作品。</p> <p>2-2-1-3 能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-2-2-2 能思考說話者所表達的旨意。</p> <p>2-2-3-1 能聽出他人優美的表達技巧。</p> <p>3-2-1-3 能清楚說出自己的意思。</p> <p>3-2-4-4 能與人討論問題，提出解決問題的方法。</p> <p>4-2-1-3 能利用新詞造句。</p> <p>4-2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。</p> <p>4-2-5-3 能掌握楷書組合時筆畫的變化。</p> <p>5-2-4-2 能讀出文句的抑揚頓挫與文章情感。</p> <p>5-2-13 能讀懂文章內容，了解文章的大意。</p> <p>6-2-1-3 能經由作品欣賞、朗讀、美讀等方式，培養寫作的興趣。</p> <p>6-2-4-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。</p> <p>6-2-10-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。</p> <p>【環境教育】1-2-3 察覺生活周遭人文歷史與生態環境的變遷。</p> <p>【海洋教育】5-2-7 關懷河流或海洋生物與環境，養成愛護生物、尊重生命、珍惜自然的態度。</p>	<p>第八課靜靜的淡水河</p> <p>1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。</p> <p>2. 教師以提問方式引導學生複習課文內容，帶領學生複習語句、語詞和生字。</p> <p>3. 教師配合本課語文花園「我會認字」引導學生複習形近字。</p> <p>4. 教師配合本課語文花園「童詩欣賞」引導學生分析童詩。</p>	<p>1</p>	<p>翰林版課本</p>	<p>朗讀 口頭評量</p>	
-------------	--	--	----------	--------------	--------------------	--

<p>第十二週</p>	<p>1-2-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 1-2-2 能了解注音符號和語調的變化，並應用於朗讀文學作品。 1-2-3 能運用注音符號輔助記錄訊息，表達意見。 2-2-1 能培養良好的聆聽態度。 2-2-2 能確實把握聆聽的方法。 3-2-1 能充分表達意見。 3-2-4 能把握說話重點，充分溝通。 4-2-1 能認識常用國字 1,500-1,800 字。 4-2-3 能概略了解筆畫、偏旁變化及結構原理。 4-2-5 能掌握楷書的筆畫、形體結構和書寫方法，並練習用硬筆、毛筆寫字。 5-2-4 能閱讀不同表述方式的文章，擴充閱讀範圍。 5-2-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。 5-2-13 能讀懂文章內容，了解文章的大意。 6-2-6 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。 6-2-7 能認識並練習不同表述方式的寫作。 【環境教育】3-2-3 尊重不同族群與文化背景對環境的態度及行為。</p>	<p>第九課鹿谷美地，凍頂茶香</p> <p>1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。 2. 教師以提問方式引導學生複習課文內容，帶領學生複習語句、語詞和生字。 3. 教師配合本課語文花園「我會認字」引導學生複習形近字。 4. 教師配合課本引導學生複習用「可以……也可以……」的句型來造句。</p>	<p>1</p>	<p>翰林版課本</p>	<p>朗讀 口頭評量</p>	
-------------	---	---	----------	--------------	--------------------	--

<p>第十三週</p>	<p>1-2-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>2-2-2-5 能結合科技與資訊，提升聆聽學習的效果。</p> <p>2-2-3-1 能聽出他人優美的表達技巧。</p> <p>3-2-3-5 說話用詞正確，語意清晰，內容具體，主題明確。</p> <p>3-2-4-2 能主動學習充實說話的內容。</p> <p>4-2-1-1 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>4-2-3-3 能用正確、美觀的硬筆字書寫各科作業。</p> <p>5-2-3-1 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-2-6-1 能利用圖書館檢索資料，增進自學的能力。</p> <p>5-2-12-1 能在閱讀中領會並尊重作者的想法。</p> <p>6-2-2 能運用各種簡單的方式練習寫作。</p> <p>6-2-6-1 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子</p> <p>6-2-9-1 能了解標點符號的功能，並能恰當的使用。</p> <p>【環境教育】2-2-1 了解生活周遭的環境問題及其對個人、學校與社區的影響。</p>	<p>第十課落山風</p> <p>1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。</p> <p>2. 教師以提問方式引導學生複習課文內容，帶領學生複習語句、語詞和生字。</p> <p>3. 教師配合本課語文花園「我會念多音字」引導學生複習多音字。</p> <p>4. 教師配合課本語文花園「我會念句子」引導學生複習用「即使……」的句型來造句。</p>	<p>1</p>	<p>翰林版課本</p>	<p>朗讀 口頭評量</p>	
-------------	--	---	----------	--------------	--------------------	--

第十四週	<p>1-2-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>1-2-3-1 能運用注音符號，輔助記錄訊息。</p> <p>2-2-1-1 能養成仔細聆聽的習慣。</p> <p>2-2-2-2 能思考說話者所表達的旨意。</p> <p>2-2-3 能學習說話者的表達技巧。</p> <p>3-2-1-3 能清楚說出自己的意思。</p> <p>3-2-2-4 能妥適運用國語，與人良好溝通。</p> <p>3-2-4-2 能主動學習充實說話的內容。</p> <p>4-2-1-2 能利用生字造詞。</p> <p>4-2-3-1 能流暢寫出美觀的基本筆畫。</p> <p>5-2-8-3 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。</p> <p>5-2-11 能喜愛閱讀課外讀物，主動擴展閱讀視野。</p> <p>5-2-14-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。</p> <p>6-2-4-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。</p> <p>6-2-10 能發揮想像力，嘗試創作，並欣賞自己的作品。</p> <p>【家政教育】3-2-1 認識我們社會的生活習俗。</p> <p>【家政教育】3-2-8 認識生活中的美化活動。</p>	<p>第十一課澎湖，我來了</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。 2. 教師以提問方式引導學生複習課文內容，帶領學生複習語句、語詞和生字。 3. 教師帶領學生以書寫方式配合本課語文花園「我會寫字」複習本課生字。 4. 教師配合本課語文花園「我會認字」引導學生複習形近字。 	1	翰林版課本	朗讀 口頭評量	
------	--	---	---	-------	------------	--

第十五週	<p>5-2-14-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。</p> <p>6-2-1 能經由觀摩、分享與欣賞，培養良好的寫作態度與興趣。</p> <p>6-2-5-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>【環境教育】1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。</p>	<p>統整活動三</p> <p>1. 教師配合統整活動三「閱讀指導——辨識文章的具體描寫」，以提問方式引導學生掌握文章細節，並舉例練習。</p> <p>2. 教師配合統整活動三「寫作指導——靜態描寫和動態描寫」以提問方式複習靜態與動態兩種描述方式的重點並舉例讓學生分組討論練習。</p>	1	翰林版課本	朗讀 口頭評量	
------	--	---	---	-------	------------	--

第十六週	<p>1-2-3 能運用注音符號輔助記錄訊息，表達意見。</p> <p>2-2-1 能培養良好的聆聽態度。</p> <p>2-2-1-3 能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-2-2-2 能思考說話者所表達的旨意。</p> <p>3-2-1-1 在討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的意思。</p> <p>3-2-2-3 能轉述問題的內容，並對不理解的問題，提出詢問。</p> <p>4-2-1 能認識常用國字 1,500-1,800 字。</p> <p>4-2-2-1 會使用數位化字辭典。</p> <p>5-2-3-1 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-2-6-1 能利用圖書館檢索資料，增進自學的能力。</p> <p>5-2-12-1 能在閱讀中領會並尊重作者的想法。</p> <p>6-2-1-2 能相互觀摩作品。</p> <p>6-2-5-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-2-8 能具備自己修改作文的能力，並主動和他人交換寫作心得。</p> <p>【生涯發展教育】1-2-1 培養自己的興趣、能力。</p> <p>【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> <p>【資訊教育】4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。</p> <p>【資訊教育】5-2-1 能遵守網路使用規範。</p>	<p>第十二課圓夢之旅</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。 2. 教師以提問方式引導學生複習課文內容，帶領學生複習語句、語詞和生字。 3. 教師配合本課語文花園「認識同音字」引導學生複習同音字。 4. 教師配合課本語文花園「我會念句子」引導學生複習用「一……便…」的句型來造句。 	1	翰林版課本	朗讀 口頭評量	
------	--	--	---	-------	------------	--

第十七週	<p>1-2-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>1-2-3-1 能運用注音符號，輔助記錄訊息。</p> <p>2-2-1-1 能養成仔細聆聽的習慣。</p> <p>2-2-2 能確實把握聆聽的方法。</p> <p>2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。</p> <p>3-2-1-3 能清楚說出自己的意思。</p> <p>3-2-2-4 能妥適運用國語，與人良好溝通。</p> <p>3-2-4-2 能主動學習充實說話的內容。</p> <p>4-2-1-3 能利用新詞造句。</p> <p>4-2-3-3 能用正確、美觀的硬筆字書寫各科作業。</p> <p>4-2-5-2 能掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。</p> <p>5-2-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-2-11 能喜愛閱讀課外讀物，主動擴展閱讀視野。</p> <p>6-2-4-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。</p> <p>6-2-10 能發揮想像力，嘗試創作，並欣賞自己的作品。</p> <p>【生涯發展教育】1-2-1 培養自己的興趣、能力。</p> <p>【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p> <p>【生涯發展教育】2-2-3 認識不同類型工作內容。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> <p>【家政教育】1-2-4 察覺食物在烹調、貯存及加工等情況下的變化。</p>	<p>第十三課松鼠先生的麵包</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。 2. 教師以提問方式引導學生複習課文內容，帶領學生複習語句、語詞和生字。 3. 教師配合本課語文花園「表得情緒的四字語詞」引導學生複習並理解四字語詞。 4. 教師配合本課課文引導學生運用表達情緒的語詞，練習造句。 	1	翰林版課本	朗讀 口頭評量	
------	---	--	---	-------	------------	--

<p>第十八週</p>	<p>1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。</p> <p>2-2-1 能培養良好的聆聽態度。</p> <p>2-2-1-1 能養成仔細聆聽的習慣。</p> <p>3-2-1-1 在討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的意思。</p> <p>3-2-2-1 說話時能保持適當的速度與音量。</p> <p>3-2-3-5 說話用詞正確，語意清晰，內容具體，主題明確。</p> <p>4-2-1-1 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>4-2-3-1 能流暢寫出美觀的基本筆畫。</p> <p>4-2-5-1 能正確掌握筆畫、筆順及形體結構。</p> <p>5-2-3-2 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-2-7-1 能概略讀懂不同語言情境中句子的意思，並能依語言情境選用不同字詞和句子。</p> <p>5-2-13 能讀懂文章內容，了解文章的大意。</p> <p>6-2-1-3 能經由作品欣賞、朗讀、美讀等方式，培養寫作的興趣。</p> <p>6-2-6-1 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子</p> <p>【生涯發展教育】1-2-1 培養自己的興趣、能力。</p> <p>【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p>	<p>第十四課身心手腦四合一</p> <p>1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。</p> <p>2. 教師以提問方式引導學生複習課文內容，帶領學生複習語句、語詞和生字。</p> <p>3. 教師帶領學生以書寫方式配合本課語文花園「我會寫字」複習本課生字。</p> <p>4. 教師配合課本語文花園「我會念句子」引導學生複習用「早也……晚也……坐也……躺也……」的句型來造句。</p>	<p>1</p>	<p>翰林版課本</p>	<p>口頭評量</p>	
-------------	---	--	----------	--------------	-------------	--

<p>第十九週</p>	<p>2-2-2-2 能思考說話者所表達的旨意。 2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。 3-2-1-1 在討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的意思。 5-2-3-2 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-2-5 能利用不同的閱讀方法，增進閱讀的能力。 5-2-8-1 能討論閱讀的內容，分享閱讀的心得。 5-2-13 能讀懂文章內容，了解文章的大意。 5-2-14-2 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。 5-2-14-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。 5-2-14-5 能說出文章的寫作技巧或特色。 6-2-6-1 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子</p> <p>【生涯發展教育】1-2-1 培養自己的興趣、能力。 【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。 【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。 【性別平等教育】1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。 【性別平等教育】2-2-1 了解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。 【性別平等教育】2-2-2 尊重不同性別者做決定的自主權。</p>	<p>統整活動四</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師配合統整活動四「聆聽指導——怎樣當一位好聽眾」，引導學生複習列出聆聽的要點，並讓學生實際練習良好的聆聽態度。 2. 教師配合統整活動四「閱讀指導——讀新聞，找要素」，引導學生複習「5W1H」的要點，練習創作一則班級或校園新聞報導。 3. 教師配合統整活動四「認識相聲」，引導學生觀摩影片，並分組討論創作相聲劇本。 	<p>1</p>	<p>翰林版課本</p>	<p>朗讀 口頭評量</p>	
-------------	--	--	----------	--------------	--------------------	--

<p>第二十週</p>	<p>2-2-2 能確實把握聆聽的方法。 2-2-2-4 能在聆聽過程中感受說話者的情緒。 5-2-3 能認識文章的各種表述方式。 5-2-4-2 能讀出文句的抑揚頓挫與文章情感。 5-2-7 能配合語言情境閱讀，並了解不同語言情境中字詞的正確使用。 5-2-8-2 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 5-2-14-1 能流暢朗讀出文章表達的情感。 5-2-14-2 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。 5-2-14-4 學會自己提問，自己回答的方法，幫助自己理解文章的內容。 6-2-1-3 能經由作品欣賞、朗讀、美讀等方式，培養寫作的興趣。 【人權教育】1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生涯發展教育】1-2-1 培養自己的興趣、能力。</p>	<p>絕不放手</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師播放教學 CD，學生以手指字跟讀複習課文。 2. 教師以提問方式引導學生複習課文內容，並且請學生發表看完故事的心得。 3. 教師分享運動員的奮鬥故事，勉勵學生學習他們不屈不撓、永不放棄的精神。 	<p>1</p>	<p>翰林版課本</p>	<p>朗讀 口頭評量</p>	
-------------	--	---	----------	--------------	--------------------	--

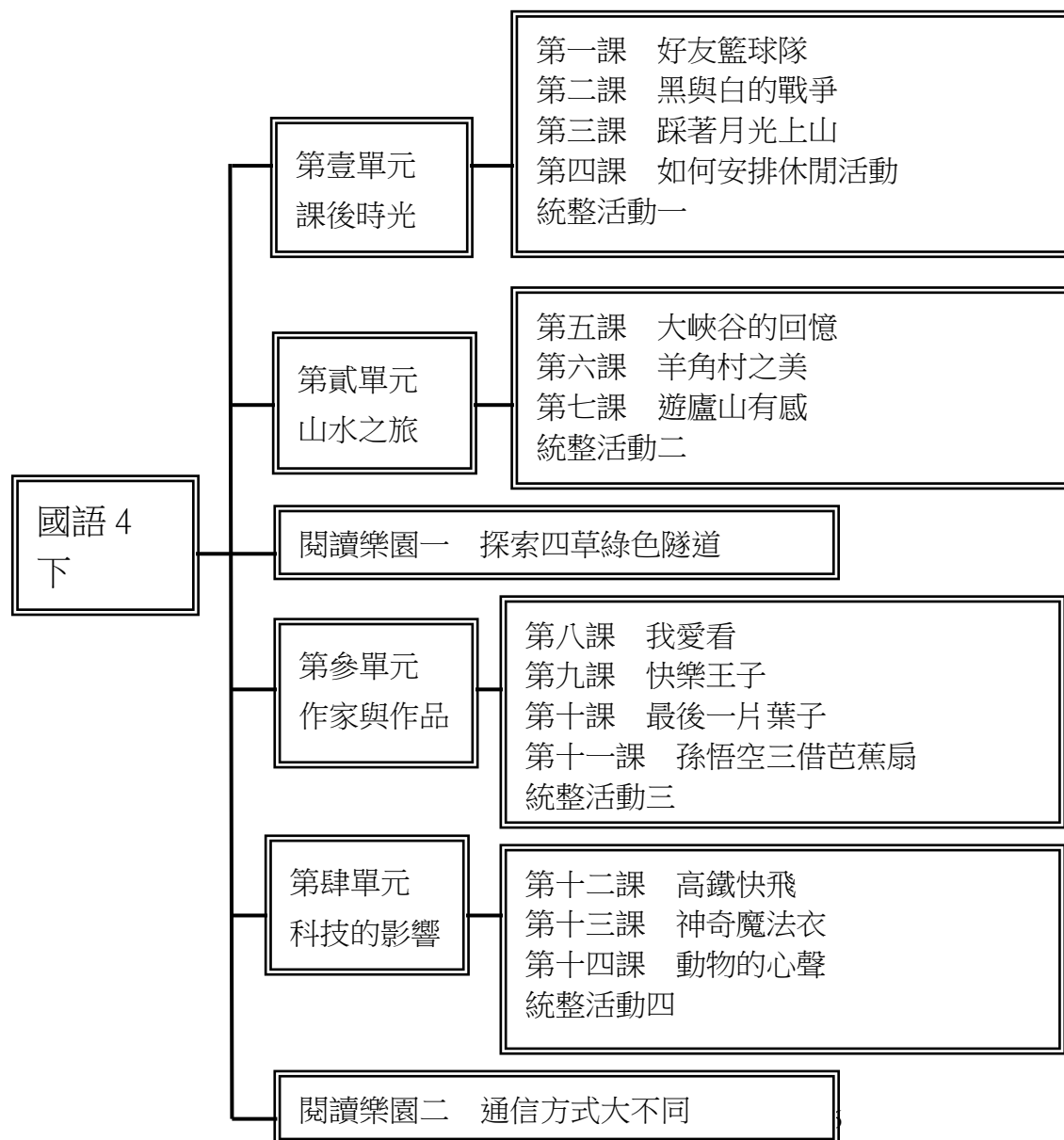
<p>第二十一週</p>	<p>1-2-2 能了解注音符號和語調的變化，並應用於朗讀文學作品。 1-2-3-1 能運用注音符號，輔助記錄訊息。 2-2-1-1 能養成仔細聆聽的習慣。 2-2-2-1 能聽出重點。 2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。 3-2-3-5 說話用詞正確，語意清晰，內容具體，主題明確。 3-2-4-1 能抓住重點說話。 4-2-1-3 能利用新詞造句。 4-2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。 4-2-5-1 能正確掌握筆畫、筆順及形體結構。 5-2-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-2-3-1 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 6-2-6-1 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子 6-2-7 能認識並練習不同表述方式的寫作。 【家政教育】3-2-4 表現合宜的生活禮儀。 【資訊教育】3-2-1 能使用編輯器進行文稿之編修。</p>	<p>總複習</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生分組分享曾經學過問問題的方法及在生活中應用的經驗。 2. 教師引導學生回顧學過的短語和句型。 3. 教師引導學生比較各類文體之特點及異同。 4. 教師請學生發表印象最深的課文，並分享自己的心得。 	<p>1</p>	<p>翰林版課本</p>	<p>朗讀 口頭評量</p>	
--------------	--	--	----------	--------------	--------------------	--

一、國語補強節數（1）節，共（20）節。

二、本學期學習目標：

- 1.能欣賞並朗讀課文或文學作品，感受課文之美。
- 2.能用完整的語句表達情感與想法。
- 3.配合識字教學，用正確的硬筆字寫作業。
- 4.能掌握詩歌的基本閱讀技巧，流利朗讀課文。
- 5.能和同學分享閱讀課文的心得。
- 6.能讀懂課文內容，了解課文大意。
- 7.能從閱讀的課文中，培養分析歸納文章結構的能力。
- 8.能從課文結構圖中，培養歸納課文重點的能力。
- 9.能從各種文體的課文中了解文體的特點與異同。
- 10.能分辨、欣賞並運用課文中的修辭。

三、本學期課程架構：
(國語 4 下) 課程架構圖



參考書目

- 1.《林書豪的故事》郭及天、Cocoapie 著。臺北：商周。2012。
- 2.《快跑，騰雲妖馬來了》王文華著。臺北：天下。2011。
- 3.《圍棋小百科入門篇》李敬訓著。臺北：鳴祝。2010。
- 4.《機智阿凡提》子魚著。臺北：國語日報。2009。
- 5.《愛麗絲夢遊仙境》路易士·卡洛爾著。臺北：東雨文化。2010。
- 6.《神奇調味料》施養慧、林哲彰等著。臺北：國語日報。2010。
- 7.《爺爺與狼》派歐羅·安奎斯著。李紫蓉譯。臺北：東方。2005。
- 8.《跟著節氣去旅行：親子共享自然的 24 個旅程》范欽慧著。遠流出版社。2010。
- 9.《臺灣旅遊王》周宇廷著。環輿出版社。2013。
- 10.《荷蘭最美》楊若蘭著。太雅出版公司。2009。
- 11.《請到我的家鄉來》林海音文、鄭明進圖。小魯出版公司。2011。
- 12.《蘇東坡小故事》林鬱著。新潮社。2003。
- 13.《與作家有約》宋裕策畫。臺北：幼獅文化。2011。
- 14.《林良爺爺憶兒時》林良。臺北：幼獅文化。2013。
- 15.《快樂王子》王爾德文，辛西雅圖，劉清彥譯。臺北：格林文化。2011。
- 16.《最後一片葉子》O. Henry 原著，瑪琳娜圖，林良譯。臺北：格林文化。2011。
- 17.《奧亨利短篇小說選》O. Henry 原著，李淑貞譯。臺北：方向。2009。
- 18.《西遊記》吳承恩著，張文鳳改寫。臺中：文化出版社。2004。
- 19.《西遊記：燃燒吧！五行戰士》吳承恩原著、白千翌改編、許榮哲總策畫。臺北：四也出版社。2012。
- 20.《高鐵玩樂達人》角川編輯部文。臺北：臺灣角川書店。2007。
- 21.《臺灣吃喝玩樂高鐵遊》盧峰文。臺北：迪美出版。2008。
- 22.《大視界系列兒童繪本》聯經編輯部。臺北：聯經。2009。
- 23.《漫畫大百科：想不到的未來科技》鐵皮人美術著。臺北：漢湘文化。2010。
- 24.《我們的森林》邱承宗圖文。臺北：小魯文化。2011。
- 25.《再見小樹林》嚴淑女著，張又然繪。臺北：格林文化。2008。

四、本學期課程內含：

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
------	-----------	-----------	----	------	------	----

<p>第一週</p>	<p>1-2-3-1 能運用注音符號，輔助記錄訊息。</p> <p>2-2-1-1 能養成仔細聆聽的習慣。</p> <p>2-2-2-2 能思考說話者所表達的旨意。</p> <p>3-2-1-1 在討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的意思。</p> <p>3-2-2 能合適的表現語言。</p> <p>3-2-3-3 能談吐清晰優雅，風度良好。</p> <p>3-2-3-5 說話用詞正確，語意清晰，內容具體，主題明確。</p> <p>4-2-1-2 能利用生字造詞。</p> <p>4-2-1-3 能利用新詞造句。</p> <p>5-2-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-2-3-2 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-2-12-1 能在閱讀中領會並尊重作者的想法。</p> <p>6-2-1-2 能相互觀摩作品。</p> <p>6-2-5-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-2-8 能具備自己修改作文的能力，並主動和他人交換寫作心得。</p> <p>【性別平等教育】2-2-1 了解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。</p> <p>【環境教育】3-2-3 尊重不同族群與文化背景對環境的態度及行為。</p>	<p>第一課好友籃球隊</p> <p>5. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。</p> <p>6. 教師以提問方式引導學生複習課文內容，帶領學生複習語句、語詞和生字。</p> <p>7. 教師配合本課語文花園「我會認字」引導學生複習形近字。</p> <p>8. 教師配合本課語文花園「我會念句子」引導學生複習用短語來造句。</p>	<p>1</p>	<p>翰林版課本</p>	<p>朗讀 口頭評量</p>	
------------	---	--	----------	--------------	--------------------	--

<p>第二週</p>	<p>1-2-3 能運用注音符號輔助記錄訊息，表達意見。 2-2-1-1 能養成仔細聆聽的習慣。 2-2-1-3 能讓對方充分表達意見。 2-2-3 能學習說話者的表達技巧。 3-2-2-5 能說出一段話或一篇短文的要點。 3-2-4 能把握說話重點，充分溝通。 4-2-1 能認識常用國字 1,500-1,800 字。 4-2-1-2 能利用生字造詞。 4-2-2-1 會使用數位化字辭典。 4-2-5-3 能掌握楷書組合時筆畫的變化。 5-2-4-2 能讀出文句的抑揚頓挫與文章情感。 5-2-12 能培養良好的閱讀興趣、態度和習慣。 5-2-14-2 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。 6-2-3-1 能利用卡片寫作，傳達對他人的關心。 6-2-5 能培養觀察與思考的寫作習慣。 6-2-8-1 能從內容、詞句、標點方面，修改自己的作品。 【家政教育】4-2-3 適當地向家人表達自己的需求與情感。 【環境教育】4-2-3 能表達自己對生活環境的意見，並傾聽他人對環境的想法。</p>	<p>第二課黑與白的戰爭</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。 2. 教師以提問方式引導學生複習課文內容，帶領學生複習語句、語詞和生字。 3. 教師配合本課語文花園「我會念多音字」引導學生複習多音字。 4. 教師配合本課語文花園「認識同音字」引導學生複習分辨同音字，並舉例練習。 5. 教師配合本課語文花園「我會念句子」引導學生複習用「……不僅…還……」來造句。 	<p>1</p>	<p>翰林版課本</p>	<p>朗讀 口頭評量</p>	
------------	---	--	----------	--------------	--------------------	--

<p>第三週</p>	<p>1-2-2 能了解注音符號和語調的變化，並應用於朗讀文學作品。 2-2-1-2 能養成喜歡聆聽不同媒材的習慣。 2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。 2-2-3 能學習說話者的表達技巧。 3-2-2-1 說話時能保持適當的速度與音量。 3-2-3-5 說話用詞正確，語意清晰，內容具體，主題明確。 4-2-1-1 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-2-2-1 會使用數位化字辭典。 5-2-7 能配合語言情境閱讀，並了解不同語言情境中字詞的正確使用。 5-2-8-3 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。 5-2-14-4 學會自己提問，自己回答的方法，幫助自己理解文章的內容。 6-2-5 能培養觀察與思考的寫作習慣。 6-2-7-1 能蒐集自己喜好的優良作品，並加以分類。 6-2-10-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。 【家政教育】4-2-5 了解參與家庭活動的重要性。 【環境教育】2-3-1 了解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。</p>	<p>第三課 踩著月光上山</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。 2. 教師以提問方式引導學生複習課文內容，帶領學生複習語句、語詞和生字。 3. 教師配合本課語文花園「我會念多音字」引導學生複習多音字。 4. 教師配合本課語文花園「我會念句子」引導學生複習用「此起彼落」、「閃閃爍爍」來造句。 	<p>1</p>	<p>翰林版課本</p>	<p>朗讀 口頭評量</p>	
------------	--	--	----------	--------------	--------------------	--

<p>第四週</p>	<p>1-2-3-1 能運用注音符號，輔助記錄訊息。</p> <p>2-2-1 能培養良好的聆聽態度。</p> <p>2-2-2-2 能思考說話者所表達的旨意。</p> <p>2-2-3 能學習說話者的表達技巧。</p> <p>3-2-2-1 說話時能保持適當的速度與音量。</p> <p>3-2-2-4 能妥適運用國語，與人良好溝通。</p> <p>4-2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。</p> <p>4-2-5-5 能配合識字教學，用正確工整的硬筆字寫作業、書信、日記等。</p> <p>5-2-3-2 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-2-7-1 能概略讀懂不同語言情境中句子的意思，並能依語言情境選用不同字詞和句子。</p> <p>5-2-8-3 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。</p> <p>6-2-5 能培養觀察與思考的寫作習慣。</p> <p>6-2-6-1 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子</p> <p>6-2-8 能具備自己修改作文的能力，並主動和他人交換寫作心得。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> <p>【環境教育】3-2-2 培養對自然環境的熱愛與對戶外活動的興趣，建立個人對自然環境的責任感。</p>	<p>第四課如何安排休閒活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。 2. 教師帶領學生複習語句、語詞和生字。 3. 教師帶領學生以書寫方式配合本課語文花園「我會寫字」複習本課生字。 4. 教師配合本課語文花園「我會認字」引導學生複習形近字。 5. 教師以提問方式引導學生複習課文內容。 	<p>1</p>	<p>翰林版課本</p>	<p>朗讀 口頭評量</p>	
------------	--	---	----------	--------------	--------------------	--

<p>第五週</p>	<p>5-2-7 能配合語言情境閱讀，並了解不同語言情境中字詞的正確使用。 5-2-8-1 能討論閱讀的內容，分享閱讀的心得。 5-2-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。 5-2-12 能培養良好的閱讀興趣、態度和習慣。 5-2-13 能讀懂文章內容，了解文章的大意。 5-2-14-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。 5-2-14-4 學會自己提問，自己回答的方法，幫助自己理解文章的內容。 【人權教育】1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p>	<p>統整活動一</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師配合統整活動一「閱讀指導——讀書筆記」，引導學生討論做讀書筆記的好處並分享心得。 2. 教師配合統整活動一「寫作指導——語詞的運用」，引導學生複習理解同義詞、近義詞使用時機並舉例運用。 3. 教師配合統整活動一「寫作指導——對話的運用」，引導學生複習對話表達方式與重點並舉例練習運用。 	<p>1</p>	<p>翰林版課本</p>	<p>朗讀 口頭評量</p>	
------------	--	--	----------	--------------	--------------------	--

<p>第六週</p>	<p>1-2-3-1 能運用注音符號，輔助記錄訊息。</p> <p>2-2-1-1 能養成仔細聆聽的習慣。</p> <p>2-2-2-2 能思考說話者所表達的旨意。</p> <p>2-2-2-4 能在聆聽過程中感受說話者的情緒。</p> <p>3-2-1-1 在討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的意思。</p> <p>3-2-1-3 能清楚說出自己的意思。</p> <p>4-2-1-1 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>4-2-1-2 能利用生字造詞。</p> <p>4-2-5-1 能正確掌握筆畫、筆順及形體結構。</p> <p>5-2-3-1 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-2-7-1 能概略讀懂不同語言情境中句子的意思，並能依語言情境選用不同字詞和句子。</p> <p>5-2-8-1 能討論閱讀的內容，分享閱讀的心得。</p> <p>6-2-1-3 能經由作品欣賞、朗讀、美讀等方式，培養寫作的興趣。</p> <p>6-2-3-1 能利用卡片寫作，傳達對他人的關心。</p> <p>【環境教育】1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。</p>	<p>第五課大峽谷的回憶</p> <p>1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。</p> <p>2. 教師以提問方式引導學生複習課文內容，帶領學生複習語句、語詞和生字。</p> <p>3. 教師配合本課語文花園「我會認字」引導學生複習形近字。</p> <p>4. 教師配合本課語文花園「我會念句子」引導學生複習用本課句型「已經……依然……」、「為了……OO了……」來造句。</p>	<p>1</p>	<p>翰林版課本</p>	<p>朗讀 口頭評量</p>	
------------	---	---	----------	--------------	--------------------	--

<p>第七週</p>	<p>1-2-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 1-2-3 能運用注音符號輔助記錄訊息，表達意見。 2-2-2-1 能聽出重點。 2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。 2-2-3-1 能聽出他人優美的表達技巧。 3-2-1-2 在看圖或觀察事物後，能以完整語句簡要說明其內容。 3-2-3-3 能談吐清晰優雅，風度良好。 4-2-3 能概略了解筆畫、偏旁變化及結構原理。 4-2-6 能概略認識字體大小、筆畫粗細和書法美觀的關係。 5-2-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-2-13 能讀懂文章內容，了解文章的大意。 5-2-14-2 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。 6-2-4-1 能概略知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。 6-2-8-1 能從內容、詞句、標點方面，修改自己的作品。 【環境教育】1-2-3 察覺生活周遭人文歷史與生態環境的變遷。 【海洋教育】1-2-4 描述臨海或溪流附近地區居民的生活方式。</p>	<p>第六課羊角村之美</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。 2. 教師以提問方式引導學生複習課文內容，帶領學生複習語句、語詞和生字。 3. 教師配合本課語文花園「我會念句子」引導學生複習用本課句型來造句。 4. 教師分享世界各地水鄉聞名的城市，請學生分享所知與相關經驗。 	<p>1</p>	<p>翰林版課本</p>	<p>朗讀 口頭評量</p>	
------------	---	--	----------	--------------	--------------------	--

<p>第八週</p>	<p>1-2-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 1-2-3-1 能運用注音符號，輔助記錄訊息。 2-2-2-1 能聽出重點。 2-2-2-4 能在聆聽過程中感受說話者的情緒。 3-2-2-5 能說出一段話或一篇短文的要點。 3-2-4-2 能主動學習充實說話的內容。 4-2-1-1 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-2-1-3 能利用新詞造句。 4-2-4 能保持良好的書寫習慣，並且運筆熟練。 5-2-5 能利用不同的閱讀方法，增進閱讀的能力。 5-2-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。 5-2-14-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。 6-2-4-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。 6-2-6 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。 6-2-10 能發揮想像力，嘗試創作，並欣賞自己的作品。 【環境教育】1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。</p>	<p>第七課遊廬山有感</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。 2. 教師以提問方式引導學生複習課文內容，帶領學生複習語句、語詞和生字。 3. 教師配合本課語文花園「我會認字」引導學生複習形近字 4. 教師配合本課語文花園「童詩欣賞」引導學生介紹一首自己喜歡的詩歌。 	<p>1</p>	<p>翰林版課本</p>	<p>朗讀 口頭評量</p>	
------------	--	--	----------	--------------	--------------------	--

<p>第九週</p>	<p>2-2-2-2 能思考說話者所表達的旨意。 2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。 3-2-1-1 在討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的意思。 3-2-2-2 能正確、流暢、有感情的朗讀文學作品。 3-2-2-5 能說出一段話或一篇短文的要點。 5-2-3-2 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-2-4-2 能讀出文句的抑揚頓挫與文章情感。 5-2-5 能利用不同的閱讀方法，增進閱讀的能力。 5-2-14-2 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。 5-2-14-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。 5-2-14-5 能說出文章的寫作技巧或特色。 6-2-6-1 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子 6-2-9-1 能了解標點符號的功能，並能恰當的使用。 【環境教育】1-2-4 覺知自己的生活方式對環境的影響。 【海洋教育】1-2-1 分享家鄉或鄰近地區的親水活動。 【海洋教育】1-2-4 描述臨海或溪流附近地區居民的生活方式。 【海洋教育】1-2-5 了解家鄉或鄰近沿海或河岸景觀的特色。 【海洋教育】5-2-7 關懷河流或海洋生物與環境，養成愛護生物、尊重生命、珍惜自然的態度。</p>	<p>統整活動二</p> <p>4. 教師配合統整活動二「寫作指導——「遊記」的取材重點」，引導學生複習遊記的寫作要領，並舉例運用。 5. 教師配合統整活動二「閱讀指導——如何讀詩」，教師帶領學生明白朗讀語句的要領，並事先預備題目，讓學生有實際上臺的練習經驗。 6. 教師配合統整活動二「閱讀指導——學會查資料」，引導學生複習查找資料的方式與使用時機，配合範例指導並實際運用。</p>	<p>1</p>	<p>翰林版課本</p>	<p>朗讀 口頭評量</p>	
------------	---	--	----------	--------------	--------------------	--

第十週	<p>5-2-3-2 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-2-4-2 能讀出文句的抑揚頓挫與文章情感。</p> <p>5-2-9 能結合電腦科技，提高語文與資訊互動學習和應用能力。</p> <p>5-2-9-1 能利用電腦和其他科技產品，提升語文認知和應用能力。</p> <p>5-2-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。</p> <p>5-2-12-1 能在閱讀中領會並尊重作者的想法。</p> <p>5-2-13-1 能從閱讀中認識國語文的優美。</p> <p>5-2-14-1 能流暢朗讀出文章表達的情感。</p> <p>5-2-14-2 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。</p> <p>【資訊教育】1-2-1 能了解資訊科技在日常生活之應用。</p>	<p>探索四草綠色隧道</p> <p>4. 教師播放教學 CD，學生以手指字跟讀複習課文。</p> <p>5. 教師以提問方式引導學生複習課文內容，並且請學生發表看完故事的心得。</p> <p>6. 教師請學生整理課文中出現哪幾種動物，以及作者如何描寫這些動物的習性及姿態。</p>	1	翰林版課本	朗讀 口頭評量	
-----	---	---	---	-------	------------	--

<p>第十一週</p>	<p>1-2-4 能選擇适合自己程度的注音讀物，培養自我學習興趣。</p> <p>2-2-1 能培養良好的聆聽態度。</p> <p>2-2-2-2 能思考說話者所表達的旨意。</p> <p>2-2-3 能學習說話者的表達技巧。</p> <p>3-2-1-4 能清楚複述所聽到的事物。</p> <p>3-2-2-5 能說出一段話或一篇短文的要點。</p> <p>4-2-3 能概略了解筆畫、偏旁變化及結構原理。</p> <p>4-2-5-5 能配合識字教學，用正確工整的硬筆字寫作業、書信、日記等。</p> <p>5-2-3-2 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-2-8-3 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。</p> <p>5-2-13 能讀懂文章內容，了解文章的大意。</p> <p>6-2-2-2 能配合日常生活，練習寫簡單的應用文(如：賀卡、便條、書信及日記等)。</p> <p>6-2-7-2 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表達技巧，練習寫作。</p> <p>6-2-10-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。</p> <p>【環境教育】3-2-1 思考生物與非生物在環境中存在的價值。</p>	<p>第八課我愛看</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。 2. 教師以提問方式引導學生複習課文內容，帶領學生複習語句、語詞和生字。 3. 教師配合本課語文花園「我會念多音字」引導學生複習多音字。 4. 教師配合本課語文花園「我會念句子」引導學生複習本課句型來造句。 	<p>1</p>	<p>翰林版課本</p>	<p>朗讀 口頭評量</p>	
-------------	---	--	----------	--------------	--------------------	--

第十二週	<p>1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。</p> <p>2-2-1 能培養良好的聆聽態度。</p> <p>2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。</p> <p>3-2-1-2 在看圖或觀察事物後，能以完整語句簡要說明其內容。</p> <p>3-2-4 能把握說話重點，充分溝通。</p> <p>4-2-1-1 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>4-2-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。</p> <p>4-2-4-1 能養成執筆、坐姿適當，以及書寫正確、迅速，保持整潔與追求美觀的習慣。</p> <p>5-2-7 能配合語言情境閱讀，並了解不同語言情境中字詞的正確使用。</p> <p>5-2-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。</p> <p>5-2-14-4 學會自己提問，自己回答的方法，幫助自己理解文章的內容。</p> <p>6-2-2-1 能練習寫作簡短的文章。</p> <p>6-2-3-3 能以短文表達自己對日常生活的想法。</p> <p>【人權教育】1-2-2 知道人權是普遍的、不容剝奪的，並能關心弱勢。</p>	<p>第九課快樂王子</p> <p>1. 教師以提問方式引導學生複習課文內容，帶領學生複習語句、語詞和生字。</p> <p>2. 教師配合本課語文花園「我會念多音字」引導學生複習多音字。</p> <p>3. 教師配合本課語文花園「我會朗讀」引導學生練習用有感情的語調朗讀課文。</p>	1	翰林版課本	朗讀 口頭評量	
------	--	--	---	-------	------------	--

<p>第十三週</p>	<p>1-2-2 能了解注音符號和語調的變化，並應用於朗讀文學作品。 2-2-2-1 能聽出重點。 2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。 2-2-3 能學習說話者的表達技巧。 3-2-3-5 說話用詞正確，語意清晰，內容具體，主題明確。 4-2-1-2 能利用生字造詞。 4-2-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 4-2-3-1 能流暢寫出美觀的基本筆畫。 5-2-3-2 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-2-6 能熟練利用工具書，養成自我解決問題的能力。 5-2-11-1 能和別人分享閱讀的心得。 6-2-1 能經由觀摩、分享與欣賞，培養良好的寫作態度與興趣。 6-2-1-3 能經由作品欣賞、朗讀、美讀等方式，培養寫作的興趣。 6-2-4-3 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類可供寫作的材料，並練習選擇材料，進行寫作。 【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p>	<p>第十課最後一片葉子</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。 2. 教師以提問方式引導學生複習課文內容，帶領學生複習語句、語詞和生字。 3. 教師配合本課語文花園「我會認字」引導學生複習形近字。 4. 教師配合本課句型引導學生練習轉折句，並舉例運用練習。 5. 教師配合本課語文花園「比一比」引導學生複習以不同的描寫方式造句。 	<p>1</p>	<p>翰林版課本</p>	<p>朗讀 口頭評量</p>	
-------------	--	---	----------	--------------	--------------------	--

第十四週	<p>1-2-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>1-2-3-1 能運用注音符號，輔助記錄訊息。</p> <p>2-2-1-1 能養成仔細聆聽的習慣。</p> <p>2-2-2-2 能思考說話者所表達的旨意。</p> <p>3-2-1-1 在討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的意思。</p> <p>3-2-1-3 能清楚說出自己的意思。</p> <p>4-2-1-3 能利用新詞造句。</p> <p>4-2-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>4-2-3-1 能流暢寫出美觀的基本筆畫。</p> <p>5-2-5 能利用不同的閱讀方法，增進閱讀的能力。</p> <p>5-2-8-3 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。</p> <p>5-2-14-5 能說出文章的寫作技巧或特色。</p> <p>6-2-4-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。</p> <p>6-2-10 能發揮想像力，嘗試創作，並欣賞自己的作品。</p> <p>【性別平等教育】2-2-5 認識性騷擾與性侵害的類型。</p> <p>【環境教育】2-2-1 了解生活周遭的環境問題及其對個人、學校與社區的影響。</p>	<p>第十一課孫悟空三借芭蕉扇</p> <p>1. 教師以提問方式引導學生複習課文內容。教師帶領學生複習語句、語詞和生字。</p> <p>2. 教師配合本課語文花園「我會認字」引導學生複習形近字。</p> <p>3. 教師配合本課語文花園「我會念」引導學生用適當的語調朗讀，並指派學生扮演劇中角色朗讀課文。</p>	1	翰林版課本	朗讀 口頭評量	
------	--	---	---	-------	------------	--

第十五週	<p>5-2-3 能認識文章的各種表述方式。</p> <p>5-2-12 能培養良好的閱讀興趣、態度和習慣。</p> <p>5-2-14-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。</p> <p>6-2-3-2 能以短文寫出自己身邊的人、事、物。</p> <p>6-2-4-3 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類可供寫作的材料，並練習選擇材料，進行寫作。</p> <p>6-2-5-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-2-6-1 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子</p> <p>【生涯發展教育】2-2-1 培養良好的人際互動能力。</p>	<p>統整活動三</p> <p>3. 教師配合統整活動三「寫作指導——人物的描寫」，以提問方式引導學生理解人物的描寫及注意事項，並舉例練習。</p> <p>4. 教師配合統整活動三「寫作指導——改寫練習」以提問方式複習改寫的方式與應注意的原則並舉例讓學生分組討論練習。</p> <p>5. 教師配合統整活動三「寫作指導——敘事的順序與重點的描寫」以實作方式讓學生練習準備好的題目。</p>	1	翰林版課本	朗讀 口頭評量	
------	---	--	---	-------	------------	--

第十六週	<p>1-2-3-2 能就所讀的注音讀物，提出自己的看法，並做整理歸納。</p> <p>2-2-1-3 能讓對方充分表達意見。</p> <p>2-2-2-4 能在聆聽過程中感受說話者的情緒。</p> <p>3-2-1-2 在看圖或觀察事物後，能以完整語句簡要說明其內容。</p> <p>3-2-3-3 能談吐清晰優雅，風度良好。</p> <p>4-2-1-1 能利用部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>4-2-4-1 能養成執筆、坐姿適當，以及書寫正確、迅速，保持整潔與追求美觀的習慣。</p> <p>5-2-4 能閱讀不同表述方式的文章，擴充閱讀範圍。</p> <p>5-2-8-2 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-2-9-1 能利用電腦和其他科技產品，提升語文認知和應用能力。</p> <p>6-2-1-3 能經由作品欣賞、朗讀、美讀等方式，培養寫作的興趣。</p> <p>6-2-3-3 能以短文表達自己對日常生活的想法。</p> <p>6-2-10 能發揮想像力，嘗試創作，並欣賞自己的作品。</p> <p>【環境教育】1-2-4 覺知自己的生活方式對環境的影響。</p> <p>【環境教育】2-2-1 了解生活周遭的環境問題及其對個人、學校與社區的影響。</p>	<p>第十二課高鐵快飛</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。 2. 教師以提問方式引導學生複習課文內容，帶領學生複習語句、語詞和生字。 3. 教師帶領學生以書寫方式配合本課語文花園「我會寫字」複習本課生字。 4. 教師配合本課語文花園「我會念句子」引導學生複習用短語來造句。 	1	翰林版課本	朗讀 口頭評量	
------	--	---	---	-------	------------	--

第十七週	<p>1-2-2 能了解注音符號和語調的變化，並應用於朗讀文學作品。</p> <p>1-2-3 能運用注音符號輔助記錄訊息，表達意見。</p> <p>2-2-1 能培養良好的聆聽態度。</p> <p>2-2-2 能確實把握聆聽的方法。</p> <p>3-2-1 能充分表達意見。</p> <p>3-2-3 能表現良好的言談。</p> <p>3-2-4 能把握說話重點，充分溝通。</p> <p>4-2-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>4-2-4 能保持良好的書寫習慣，並且運筆熟練。</p> <p>4-2-5 能掌握楷書的筆畫、形體結構和書寫方法，並練習用硬筆、毛筆寫字。</p> <p>5-2-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-2-5 能利用不同的閱讀方法，增進閱讀的能力。</p> <p>5-2-9 能結合電腦科技，提高語文與資訊互動學習和應用能力。</p> <p>6-2-5 能培養觀察與思考的寫作習慣。</p> <p>6-2-7 能認識並練習不同表述方式的寫作。</p> <p>【資訊教育】1-2-1 能了解資訊科技在日常生活之應用。</p> <p>【資訊教育】4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。</p>	<p>第十三課神奇魔法衣</p> <p>1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。</p> <p>2. 教師以提問方式引導學生複習課文內容，帶領學生複習語句、語詞和生字。</p> <p>3. 教師配合本課語文花園「我會念多音字」引導學生複習多音字。</p> <p>4. 教師配合本課語文花園「比一比」引導學生複習刪節號的不同用法。</p>	1	翰林版課本	朗讀 口頭評量	
------	---	---	---	-------	------------	--

<p>第十八週</p>	<p>1-2-3 能運用注音符號輔助記錄訊息，表達意見。 1-2-3-1 能運用注音符號，輔助記錄訊息。 2-2-2-5 能結合科技與資訊，提升聆聽學習的效果。 2-2-3-1 能聽出他人優美的表達技巧。 3-2-2 能合適的表現語言。 3-2-2-4 能妥適運用國語，與人良好溝通。 3-2-4-1 能抓住重點說話。 4-2-1-2 能利用生字造詞。 4-2-3-3 能用正確、美觀的硬筆字書寫各科作業。 5-2-3-2 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-2-13 能讀懂文章內容，了解文章的大意。 5-2-14-5 能說出文章的寫作技巧或特色。 6-2-2 能運用各種簡單的方式練習寫作。 6-2-6-1 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子 6-2-9-1 能了解標點符號的功能，並能恰當的使用。 【環境教育】1-2-2 能藉由感官接觸環境中的動、植物和景觀，欣賞自然之美，並能以多元的方式表達內心感受。 【環境教育】1-2-4 覺知自己的生活方式對環境的影響。 【環境教育】2-2-2 認識生活周遭的環境問題形成的原因，並探究可能的改善方法。 【環境教育】4-2-3 能表達自己對生活環境的意見，並傾聽他人對環境的想法。</p>	<p>第十四課動物的心聲</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。 2. 教師以提問方式引導學生複習課文內容，帶領學生複習語句、語詞和生字。 3. 教師配合本課語文花園「我會認字」引導學生複習形近字。 4. 教師配合本課語文花園「換句話說」引導學生複習用不同方式構成相同意思、語意通順的句子。 	<p>1</p>	<p>翰林版課本</p>	<p>朗讀 口頭評量</p>	
-------------	---	--	----------	--------------	--------------------	--

<p>第十九週</p>	<p>2-2-2-2 能思考說話者所表達的旨意。 2-2-2-3 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。 3-2-1-1 在討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的意思。 3-2-2-2 能正確、流暢、有感情的朗讀文學作品。 3-2-2-5 能說出一段話或一篇短文的要點。 3-2-4-1 能抓住重點說話。 5-2-3-2 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-2-4-2 能讀出文句的抑揚頓挫與文章情感。 5-2-5 能利用不同的閱讀方法，增進閱讀的能力。 5-2-14-2 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息。 5-2-14-3 能從閱讀的材料中，培養分析歸納的能力。 6-2-6-1 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子 6-2-9-1 能了解標點符號的功能，並能恰當的使用。 【資訊教育】1-2-1 能了解資訊科技在日常生活之應用。 【資訊教育】4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。</p>	<p>統整活動四</p> <p>4. 教師配合統整活動四「閱讀指導——成立班級讀書會」，引導學生成立班級讀書會，並分享自己和別人閱讀的心得與差異。</p> <p>5. 教師配合統整活動四「寫作指導——修改文章內容」，引導學生歸納文章內容重點，並練習檢查句子和語詞是否通順。</p> <p>6. 教師配合統整活動四「網路資源介紹」，引導學生分享上網查資料的經驗，並提醒學生注意上網的時間。</p>	<p>1</p>	<p>翰林版課本</p>	<p>朗讀 口頭評量</p>	
-------------	---	---	----------	--------------	--------------------	--

<p>第二十週</p>	<p>5-2-8-3 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。</p> <p>5-2-9 能結合電腦科技，提高語文與資訊互動學習和應用能力。</p> <p>5-2-9-1 能利用電腦和其他科技產品，提升語文認知和應用能力。</p> <p>5-2-11-1 能和別人分享閱讀的心得。</p> <p>5-2-12-2 能與父母或師友共同安排讀書計畫。</p> <p>6-2-4-1 能概略知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。</p> <p>6-2-4-3 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類可供寫作的材料，並練習選擇材料，進行寫作。</p> <p>【資訊教育】5-2-1 能遵守網路使用規範。</p>	<p>通信方式大不同</p> <p>4. 教師播放教學 CD，學生以手指字跟讀複習課文。</p> <p>5. 教師以提問方式引導學生複習課文內容，並且請學生發表看完故事的心得。</p> <p>6. 教師請學生口頭描述曾經使用過的通訊管道，並分享還有什麼課文中未提及的通訊方式。</p>	<p>1</p>	<p>翰林版課本</p>	<p>朗讀 口頭評量</p>	
-------------	---	--	----------	--------------	--------------------	--