

彰化縣立草湖國民中學 110學年度第一學期八年級國語文領域/科目課程

教材版本	南一	實施年級 (班級/組別)	八年級	教學節數	每週( 5 )節，本學期共( 105 )節。
課程目標	<p>一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。</p> <p>二、結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。</p> <p>三、運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。</p> <p>四、閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。</p> <p>五、欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。</p> <p>六、經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。</p> <p>七、透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。</p> <p>八、藉由國語文學習，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱情與能力。</p>				
領域核心素養	<p>國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。</p> <p>國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。</p> <p>國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。</p> <p>國-J-B1 運用本國語言、文字表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p> <p>國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。</p> <p>國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養賞析、創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p> <p>國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。</p> <p>國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。</p> <p>國-J-C3 閱讀各類議題的文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。</p>				
重大議題融入	<p>性別平等、環境、海洋、品德、生命、資訊、防災、家庭、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育</p>				

課程架構

教學進度 (週次)	教學單元名稱	節數	學習重點		學習目標	學習活動	評量方式	融入議題 內容重點
			學習表現	學習內容				
第1週	註冊、開學							
第2週	第一課 新詩選	5	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。 5-IV-2 理解各類文本	Ab-IV-2 3,500個常用字的使 用。 Ab-IV-5 5,000個常用語 詞的使 用。 Ac-IV-3 文句表 達的邏 輯與意 義。 Ad-IV-1 篇章的 主旨、 結構、 寓意與 分析。 Ad-IV-2 新詩、 現代散 文、現 代小	1. 認識詠物詩的特色。 2. 學習以比喻手法描寫物體的型態，抒發對自然的感懷。 3. 培養寧靜自在、志氣昂揚的胸懷。	<b>引起動機</b> 1. 同學拿出自己的傘與大家分享，並談談自己為何要買這把傘以及自己的喜好。 2. 同學分享自己 有無放風箏的經驗。  <b>教學活動</b> 蓉子〈傘〉 1. 講述本課題文大意。 2. 復習之前學過的新詩。 3. 介紹作品集《千曲之聲》。 4. 介紹作者蓉子，以及與其夫羅門在詩壇的重要性。 5. 播放課文朗讀動畫或朗讀CD。	口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單	<b>品德教育</b> 品 J3關懷生活環境與自然生態永續發展。 品 EJU6欣賞感恩。 品 J7同理分享與多元接納。  <b>閱讀素養教育</b> 閱 J1發展多元文本的閱讀策略。 閱 J4除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利

		<p>的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>6-IV-2 依據審</p>	<p>說、劇本。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>◎Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>◎Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>◎Cc-IV-1 各類文本</p>		<p>6. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>7. 以課文賞析復習課文。</p> <p>8. 帶領學生進行讀後引導與討論。</p> <p>白靈〈風箏〉</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 老師講述本課題文大意。</li> <li>2. 介紹作者白靈。</li> <li>3. 播放課文朗讀動畫或朗讀CD。</li> <li>4. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</li> <li>5. 統整轉化修辭。</li> <li>6. 以課文賞析復習課文。</li> <li>7. 帶領學生進行讀後引導與討論。</li> <li>8. 同學練習應用練習。</li> </ol> <p><b>總結活動</b></p>		<p>用適當的管道獲得文本。</p> <p>閱J6懂得在不同學習及生活情境中使用文本之規則。</p> <p>閱J10主動尋求多元的詮釋並試著表達自己的想法。</p>
--	--	---	---	--	--	--	--

		<p>題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。</p> <p>6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</p> <p>6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並</p>	<p>中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>		<p>1. 回家作業：老師製作學習單，補充傘發明的傳說故事。</p> <p>評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>		
--	--	--	-------------------------	--	--	--	--

			發表自己的作品。					
第3週 第4週	第二課 聲音鐘	6	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。	Ab-IV-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。 Ab-IV-2 3,500個常用字的使用。 Ab-IV-4 6,500個常用語詞的認念。 Ab-IV-5 5,000個常用語詞的使用。 Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效	1. 掌握本文「聲音鐘」的主旨，推論作者寄託在聲音中的情感。 2. 學習運用鄉土市井語言，達到親切動人的效果。 3. 喚起關懷環境的意識，體會周遭事物的情趣。	<b>引起動機</b> 1. 同學分享自己對本文題目「聲音鐘」的第一印象。  <b>教學活動</b> 1. 同學模仿自己最有印象的叫賣聲。 2. 同學分享除了聲音外還有什麼線索可得知季節、時間變化。 3. 老師講述本課題文大意。 4. 介紹作者陳黎。 5. 播放課文朗讀動畫或朗讀CD。 6. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 7. 介紹外來語。	口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 報告	<b>品德教育</b> 品 J3關懷生活環境與自然生態永續發展。  <b>閱讀素養教育</b> 閱 J1發展多元文本的閱讀策略。 閱 J4除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本。 閱 J9樂於參與閱讀相關的學

		<p>4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。</p> <p>5-IV-1 比較不同標點符號的表達效果，流暢朗讀各類文本，並表現情感的起伏變化。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的</p>	<p>果。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>◎Bb-IV-1 自我及人際交流的感</p>		<p>8. 介紹飲食詞語。</p> <p>9. 以課文賞析復習課文。</p> <p>10. 帶領學生進行讀後引導與討論。</p> <p>11. 帶學生練習應用練習。</p> <p><b>總結活動</b></p> <p>1. 回家作業：學生練習習作題目。</p> <p>評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>		<p>習活動，並與他人交流。</p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋並試著表達自己的想法。</p> <p><b>戶外教育</b></p> <p>戶 J3 理解知識與生活環境的關係，或的心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。</p>
--	--	---	---	--	--	--	--

		<p>與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤</p>	<p>受。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 ◎Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 ◎Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--

			飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。					
第4週 第5週	第三課 我所知道的康橋	6	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 1-IV-4 靈活應用科技與資	Ab-IV-4 6,500個常用語詞的認識。 Ab-IV-5 5,000個常用語詞的使用。 Ac-IV-2 敘事、有無、判斷、	1. 認識作者如何描寫康橋的初春景致及其漫遊體驗。 2. 學習運用第二人稱拉近與讀者的距離，展現熱情。 3. 體會田野風光的多彩多姿，提升審美能力。	<b>引起動機</b> 1. 播放「英國康橋」的介紹影片。 2. 同學分組分享徐志摩的軼事。(回家作業)  <b>教學活動</b> 1. 老師講述本課題文大意。	口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單	<b>環境教育</b> 環 J3經由環境美學與自然文學了解自然環境的倫理價值。 <b>品德教育</b> 品 J3關懷生活環境與自然生態永續發展。



		<p>訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。</p> <p>4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。</p> <p>5-IV-2</p>	<p>表態等句型。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>◎Bb-IV-5 藉由敘述</p>		<ol style="list-style-type: none"> <li>2. 介紹作者徐志摩，簡略介紹新月派。</li> <li>3. 播放「人間四月天」影片，介紹徐志摩的一生與愛情故事。</li> <li>4. 播放課文朗讀動畫或朗讀CD。</li> <li>5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</li> <li>6. 以課文賞析復習課文。</li> <li>7. 老師補充〈偶然〉、〈再別康橋〉。並請同學朗誦。</li> <li>8. 帶領同學進行讀後引導與討論。</li> <li>9. 學生練習應用練習。</li> </ol> <p><b>總結活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 回家作業：同學分組尋找徐志摩的軼事。</li> </ol>		<p><b>生涯規劃教育</b></p> <p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>涯 J4 了解自己的性格特質與價值觀。</p> <p><b>多元文化教育</b></p> <p>多 J4 了解不同群體間如何看待彼此的文化。</p> <p><b>閱讀素養教育</b></p> <p>閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的</p>
--	--	--	--	--	---	--	---

		<p>理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p>	<p>事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>◎Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。</p> <p>◎Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>		<p>2. 回家作業：學生練習習作題目。</p> <p>評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>	<p>管道獲得文本。</p> <p>閱 J5 活用文本，認識並運用滿足基本生活需求所使用之文本。</p> <p>戶外教育 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，或的心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。</p>
--	--	--	---	--	--	--

			<p>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。</p> <p>6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</p>					
<p>第5週 第6週</p>	<p>自學一 油桐花編織的祕徑</p>	4	<p>1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，</p>	<p>Ab-IV-1 4,000個常用字的字形、字</p>	<p>1. 認識作者如何書寫在自然界探尋美景的獨特體驗。</p>	<p><b>課前準備</b> 1. 學生依「自學引導」及課文中「提問」自行閱讀課文，</p>	<p>口頭評量 作業評量 自我評量 資料蒐集 紙筆測驗</p>	<p><b>環境教育</b> 環 J3經由環境美學與自然文學了解自</p>

		<p>並加以記錄、歸納。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 4-IV-1</p>	<p>音和字義。 Ab-IV-2 3,500個常用字的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效</p>	<p>2. 學習以地點變化為敘寫脈絡的寫作技巧。 3. 由親近自然進而珍惜、愛護自然。</p>	<p>並請學生寫下各題的答案。</p> <p><b>教學活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生分組討論，並互相補充不足之處。</li> <li>2. 教師可採用指定作答或搶答的形式，核對各題提問的解答，並視情況補充。</li> <li>3. 學生完成文本分析及應用練習。</li> </ol> <p><b>作文</b> 參考習作「寫作練功坊」。</p>	<p>報告 學習單 作文</p>	<p>然環境的倫理價值。</p> <p><b>品德教育</b> 品 J3 關懷生活環境與自然生態永續發展。</p> <p><b>閱讀素養教育</b> 閱 J4 除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本。</p> <p><b>戶外教育</b> 戶 J3 理解知識與生活環境的關係，或的心靈的</p>
--	--	---	--	---	--	--------------------------	---

		<p>認識國字至少4,500字，使用3,500字。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工</p>	<p>果。</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>◎Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>◎Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。</p> <p>◎Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信</p>				<p>喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。</p>
--	--	---	---	--	--	--	---------------------------

		<p>具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p> <p>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。</p> <p>6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增</p>	<p>仰、思想等文化內涵。</p>				
--	--	--	-------------------	--	--	--	--

			進寫作能力。					
第6週	語文常識一 語法 (上)詞類	3	1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整	Ac-IV-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 ◎Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 ◎Cc-IV-1 各	1. 能分辨「字」與「詞」的不同。 2. 能認識詞性的種類。 3. 能區辨句子中詞語的詞性。	<p><b>引起動機</b></p> <p>1. 準備幾組詞類的圖卡，請學生判別並解答，引起學生興趣。</p> <p><b>教學活動</b></p> <p>1. 教師介紹詞類的重要性，以及詞類的特點。</p> <p>2. 搶答活動：同學分組，以搶答接龍的方式，說出各詞類的特色。默契最好、記得最多的小組給予獎勵。</p> <p>3. 教師帶領學生完成應用練習。</p> <p><b>總結活動</b></p> <p>1. 回家作業：學生練習習作題目。</p> <p>評量：總結本課已</p>	參與態度 合作能力 口頭評量 作業評量 學習單	<b>閱讀素養教育</b> 閱J4除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本。

			合跨領域知識轉化為解決問題的能力。	類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。		教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。		
第7週	第一次段考							
第8週 第9週	第四課 五柳先生傳	8	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。	Ab-IV-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。 Ab-IV-4 6,500個常用語詞的認識。 Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、	1. 認識傳記的寫作方式。 2. 學會從各面向敘寫人物，並表達看法。 3. 仿效人物安貧樂道、任真自得，建立自我價值觀。	<b>引起動機</b> 1. 教師補充如陶淵明愛柳般，其他喜愛不同植物的名人，如：梅、竹等。 2. 請學生分享陶淵明的小故事。  <b>教學活動</b> 1. 簡介課文主旨，說明傳記體的寫作技巧。 2. 強調「柳」對作者的意義，及其意象。 3. 介紹作者陶淵明，可略提其曾祖父陶侃。	口頭評量 作業評量 自我評量 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單	<b>家庭教育</b> 家 J2探討社會與自然環境對個人及家庭的影響。 家 J5了解與家人溝通互動及相互支持的適切方式。 家 J11規劃與執行家庭的各種活動(休閒、節慶等)。  <b>生涯規劃教育</b>



		<p>4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。</p> <p>4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各</p>	<p>虛字、古今義變。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>◎Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。</p> <p>◎Cc-</p>		<p>4. 播放課文朗讀動畫或朗讀 C D。</p> <p>5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>6. 強調作者飲酒的嗜好，帶出介紹「飲酒詩」。</p> <p>7. 以課文賞析復習課文。</p> <p>8. 補充關於貧窮、安貧樂道的成語或人物故事。</p> <p>9. 帶領學生進行讀後引導與討論。</p> <p>10. 學生練習應用練習。</p> <p><b>總結活動</b></p> <p>1. 回家作業：學生練習習作題目。</p> <p>評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學</p>		<p>涯 J3 覺察自己的能力與興趣。</p> <p>涯 J4 了解自己的性格特質與價值觀。</p> <p>涯 J7 學習蒐集與分析工作/教育環境的資料。</p> <p><b>閱讀素養教育</b></p> <p>閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p> <p><b>戶外教育</b></p> <p>戶 J3 理解知識與生活環境的關係，獲</p>
--	--	--	---	--	--	--	---

		<p>類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。</p> <p>6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</p>	<p>IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>		<p>習狀況，加強學生不足的地方。</p>		<p>得心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。</p>
--	--	---	----------------------------------	--	-----------------------	--	-------------------------------

<p>第9週 第10週</p>	<p>第五課 差不多先生傳</p>	<p>6</p>	<p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮</p>	<p>Ab-IV-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。 Ab-IV-2 3,500個常用字的使用。 Ab-IV-5 5,000個常用語詞的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2</p>	<p>1. 了解作者的寫作動機及其所倡導的新文化運動。 2. 學習以事件的描寫來表現人物性格。 3. 培養認真踏實的生活態度，建立正向價值觀。</p>	<p><b>引起動機</b></p> <p>1. 請同學說說自己與旁人的口頭禪。 2. 同學討論每個口頭禪所代表的意義與所顯現出來的不同人格特質。</p> <p><b>教學活動</b></p> <p>1. 講述本課題文大意。 2. 介紹《嘗試集》一書。 3. 介紹作者胡適，並介紹五四運動。 4. 播放課文朗讀動畫或朗讀CD。 5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 6. 講解傳記體文章的形式。強調「先交代人物特質，再以事例作為佐</p>	<p>口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料收集 報告 學習單</p>	<p><b>人權教育</b> 人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。 人 J2 關懷國內人權議題，提出一個符合正義的社會藍圖，並進行社會改進與行動。</p> <p><b>家庭教育</b> 家 J2 探討社會與自然環境對個人及家庭的影響</p> <p><b>品德教育</b> 品 J1 溝通合作與和諧的人際</p>
---------------------	-------------------	----------	---	---	---	--	--	--

		<p>貌。</p> <p>4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元</p>	<p>新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>◎Ba-IV-1 順敘、倒敘、插敘與補敘法。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>◎Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化</p>		<p>證」的寫作方式。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>7. 補充些民初字詞，與現有的字詞作比較。</li> <li>8. 以課文賞析復習課文。</li> <li>9. 帶領學生進行應用與討論。</li> <li>10. 補充胡適其他作品，或是五四運動時期的其他作家代表文章，供學生欣賞。</li> </ol> <p><b>總結活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 回家作業：學生練習習作題目。</li> </ol> <p>評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>	<p>關係。</p> <p>品 J7同理分享與多元接納。</p> <p>品 J9知行合一與自我反省。</p> <p><b>生命教育</b></p> <p>生 J2探討完整的人的各個面向，包括身體與心理、理性與感性、自由與命定、境遇與嚮往，理解人的主體能動性，培養適切的自我觀。</p> <p>生 J3反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目</p>
--	--	---	--	--	---	---

		<p>文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。</p> <p>6-IV-6 運用資訊科技編輯作</p>	<p>內涵。</p> <p>◎Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>◎Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>				<p>的、價值與意義。</p>
--	--	--	---	--	--	--	-----------------

			品，發表個人見解、分享寫作樂趣。					
第11週 第12週	第六課 張釋之執法	8	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提	Ab-IV-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。 Ab-IV-4 6,500個常用語詞的認識。 Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識史記及其在文學史上的價值。</li> <li>2. 學習以對話來鋪敘情節、描繪人形象。</li> <li>3. 培養法治觀念與精神。</li> </ol>	<p><b>引起動機</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 同學事先預習本課，老師抽點同學解說本課大意。</li> <li>2. 同學報告「司馬遷」、《史記》的資料。</li> </ol> <p><b>教學活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 講述本課題文大意。</li> <li>2. 解說本課寫作手法，說明「順敘法」。</li> <li>3. 介紹作者司馬遷。</li> <li>4. 介紹《史記》一書。</li> <li>5. 播放課文朗讀動畫或朗讀CD。</li> </ol>	口頭評量 作業評量 參與態度 合作能力 學習單	<p><b>人權教育</b></p> <p>人 J1 認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。</p> <p>人 J2 關懷國內人權議題，提出一個符合正義的社會藍圖，並進行社會改進與行動。</p> <p>人 J3 探索各種利益可能發生的衝突，並了解如何運用民</p>

		<p>問或回饋。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。 4-IV-3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。</p>	<p>變。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。 ◎Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目</p>		<p>6. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 7. 以課文賞析復習課文。 8. 補充「張釋之」的小故事。 9. 補充「古代知名法官」的故事。 10. 帶領同學進行應用與討論。</p> <p><b>總結活動</b> 1. 回家作業：學生練習習作題目。 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>		<p>主審議方式及正當的程序，以形式公共規則，落實平等自由之保障。 人 J4 了解平等、正義的原則，並在生活中實踐。</p> <p><b>法治教育</b> 法 J1 探討平等。 法 J3 認識法律之意義與制定。 法 J5 認識憲法的意義。</p>
--	--	--	--	--	---	--	---

			5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。	的。				
第12週	自學二 王冕的少年時代	4	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1	1. 理解對話與事件所呈現的內涵。 2. 辨析作者如何刻畫人物的形象。	<b>課前準備</b> 學生依「自學引導」及課文中「提問」自行閱讀課文，並請學生寫下各題的答案。	口頭評量 作業評量 自我評量 資料蒐集 紙筆測驗 報告	<b>家庭教育</b> 家 J5了解與家人溝通互動及相互支持的適切方



		<p>記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p>	<p>篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。 ◎Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 ◎Cb-IV-2 各類文本</p>	<p>3. 培養在逆境中力爭上游的精神。</p>	<p><b>教學活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生分組討論，並互相補充不足之處。</li> <li>2. 教師可採用指定作答或搶答的形式，核對各題提問的解答，並視情況補充。</li> <li>3. 學生完成文本分析及應用練習。</li> </ol> <p><b>作文</b> 參考習作「寫作練功坊」。</p>	<p>學習單</p>	<p>式。 家 J6 覺察與實踐青少年在家庭中的角色責任。</p> <p><b>品德教育</b> 品 EJU2 孝悌仁愛。 品 EJU4 自律負責。 品 J8 理性溝通與問題解決。</p>
--	--	---	---	--------------------------	--	------------	--

			<p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。</p>	<p>中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>◎Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>				
第13週	語文常識二 語法 (下)句型	2	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及	Ac-IV-1 標點符號在文本中的不同效果。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解並判別四種基本的句型。</li> <li>2. 認識各種句型所表達的邏輯和意義。</li> </ol>	<p><b>引起動機</b></p> <p>1. 復習之前學到的「詞類」。</p> <p><b>教學活動</b></p>	<p>口頭評量 作業評量 自我評量 資料蒐集 紙筆測驗 報告</p>	<p><b>品德教育</b></p> <p>品 J5資訊 與媒體的 公共性與 社會責 任。</p>

			<p>表達技巧，適切回應。</p> <p>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p>	<p>Ac-IV-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p>		<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 說明句子的定義。</li> <li>2. 介紹句型的種類。</li> <li>3. 同學依照本課的句型練習造句，每種至少兩句。</li> <li>4. 同學分組，老師出題目讓同學分辨句型，小組搶答。優勝的組別給予獎勵。</li> <li>5. 同學練習應用練習。</li> </ol> <p><b>總結活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 回家作業：學生練習習作題目。</li> </ol> <p>評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>	學習單	品 J7 理性溝通與問題解決。
第14週	第二次段考	5					復習評量	
第15週 第16週	第七課 蜜蜂的讚美	8	1-IV-4 靈活應	Ab-IV-4 6,500個	1. 了解蜜蜂釀蜜的過程，以及	引起動機	口頭評量 作業評量	品德教育 品 J1 溝通

		<p>用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。</p> <p>2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。</p> <p>4-IV-1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。</p> <p>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識</p>	<p>常用語詞的認念。</p> <p>Ab-IV-5 5,000個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Bc-IV-2 描述、列舉、因果、</p>	<p>對人們創作的啟示。</p> <p>2. 練習運用類比聯想，藉由具體事物的特質啟發人生感悟。</p> <p>3. 培養博採眾長、提出創見及辛勞努力的精神。</p>	<p>1. 請學生蒐集各個動物、昆蟲的覓食的方式。</p> <p>2. 邀請學生分享自己所查的資料。</p> <p><b>教學活動</b></p> <p>1. 講述本課題文大意。</p> <p>2. 介紹作者秦牧，並介紹秦牧擅長的寫作方式。</p> <p>3. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</p> <p>4. 以課文賞析復習課文。</p> <p>5. 帶領學生進行應用與討論。</p> <p><b>總結活動</b></p> <p>1. 回家作業：同學練習習作題目。</p> <p>評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學</p>	<p>自我評量資料蒐集紙筆測驗報告學習單</p>	<p>合作與和諧人際關係。</p> <p>品 J3關懷生活環境與自然生態永續發展。</p> <p>品 EJU5謙遜包容。</p> <p>品 EJU6欣賞感恩。</p> <p>品 J7同理分享與多元接納。</p> <p>品 J8理性溝通與問題解決。</p> <p><b>生涯規劃教育</b></p> <p>涯 J1了解生涯規劃的意義與功能。</p> <p>涯 J6建立未來生涯的願景。</p> <p><b>閱讀素養教育</b></p>
--	--	--	--	---	---	--------------------------	--

		<p>轉化為解決問題的能力。 5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。 6-IV-4 依據需求書寫各類文本。</p>	<p>問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 ◎Bd-IV-1以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 ◎Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。</p>		<p>習狀況，加強學生不足的地方。</p>		<p>閱 J4除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本。 閱 J8在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p>
--	--	---	---	--	-----------------------	--	--

<p>第16週 第17週</p>	<p>第八課 愛蓮說</p>	<p>9</p>	<p>1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 4-IV-3 能運用</p>	<p>Ab-IV-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。 Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文言文的字詞、虛字、古今義變。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、</p>	<p>1. 認識「說」體的特色。 2. 學習「藉物說理」的寫作技巧。 3. 培養堅持自我而不盲從世俗潮流之獨立精神。</p>	<p><b>引起動機</b> 1. 老師準備「蓮花」的圖片或是準備幾根蓮花，給同學欣賞。  <b>教學活動</b> 1. 講述題文大意。 2. 老師補充其他關於「蓮」、「菊」、「牡丹」等文學作品或傳說故事。 3. 介紹作者周敦頤。 4. 播放課文朗讀動畫或朗讀CD。 5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 6. 以課文賞析復習課文。 7. 簡介「說」體的文章。</p>	<p>口頭評量 作業評量 自我評量 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單</p>	<p><b>品德教育</b> 品 JJU5 謙遜包容。 品 EJU6 欣賞感恩。 品 J7 同理分享與多元接納。 品 J9 知行合一與自我反省。  <b>生涯規劃教育</b> 涯 J3 了解自己的性格特質與價值觀。 涯 J14 培養並涵化道德倫理意義於日常生活。</p>
----------------------	----------------	----------	---	---	--	---	--	---

		<p>字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>6-□-2 依據審題、立意、取</p>	<p>寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。</p> <p>Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。</p> <p>◎Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>□Cc-□-1 各類</p>		<p>8. 同學分享自己整理的周敦頤資料。</p> <p>9. 帶領同學進行應用與討論。</p> <p><b>總結活動</b></p> <p>1. 回家作業：學生練習習作題目。</p> <p>評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--

			材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。	文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。				
第18週 第19週	第九課 棒球靈魂學	7	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自	Ab-IV-2 3,500個常用字的使用。 Ab-IV-4 6,500個常用語詞的認念。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的	1. 了解棒球運動所啟發的人生道理。 2. 學習運用對比、比喻的寫作手法，凸顯事物的特質。 3. 培養獨立思考及面對失敗的態度。	<b>引起動機</b> 1. 請同學討論最喜歡的運動項目，有什麼特點。 2. 播放中華職棒的影片，請學生說出棒球運動的特色。  <b>教學活動</b> 1. 講述本課題文大意。 2. 介紹作者秦牧，並介紹秦牧擅長的寫作方式。	口頭評量 作業評量 自我評量 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單	<b>品德教育</b> 品 JJU5 謙遜包容。 品 EJU6 欣賞感恩。 品 J7 同理分享與多元接納。 品 J9 知行合一與自我反省。  <b>生涯規劃教育</b> 涯 J1 了解生涯規劃的意義與



		<p>身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4</p>	<p>主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 ◎Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。 ◎Ca-IV-1 各類文本中的飲</p>		<p>3. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 4. 以課文賞析復習課文。 5. 帶領學生進行應用與討論。</p> <p><b>總結活動</b> 1. 回家作業：學生練習習作題目。 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>		<p>功能。 涯 J3 了解自己的性格特質與價值觀。 涯 J6 建立未來生涯的願景。 涯 J14 培養並涵化道德倫理意義於日常生活。</p>
--	--	--	--	--	--	--	--

		<p>應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。</p> <p>6-IV-3 靈活運</p>	<p>食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>□Cc-□-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>				
--	--	---	---	--	--	--	--

			用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。					
第19週	自學三 一顆珍珠	4	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，	Ab-IV-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解砂礫變成珍珠的過程，並與人們克服逆境的生命歷程互相印證。</li> <li>2. 復習藉事物說理的寫作手法。</li> <li>3. 體會禁得起試煉，才能提升生命價值的道理。</li> </ol>	<p><b>課前準備</b> 學生依「自學引導」及課文中「提問」自行閱讀課文，並請學生寫下各題的答案。</p> <p><b>教學活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生分組討論，並互相補充不足之處。</li> <li>2. 教師可採用指定作答或搶答的形式，核對各題提問的解答，並視情況補充。</li> <li>3. 學生完成文本分析及應用練習。</li> </ol> <p><b>作文</b> 參考習作「寫作練功坊」。</p>	<p>口頭評量 作業評量 自我評量 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單</p>	<p><b>品德教育</b> 品 J9知行合一與自我反省。</p> <p><b>閱讀素養教育</b> 閱 J4除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本。 閱 J8在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決</p>

		<p>做出提問或回饋。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修</p>	<p>說、劇本。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>◎Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。</p> <p>□Cc-□-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文</p>			<p>困難。</p> <p><b>生涯規劃教育</b></p> <p>涯 J3 了解自己的性格特質與價值觀。</p> <p>涯 J14 培養並涵化道德倫理意義於日常生活。</p>
--	--	---	---	--	--	---

			改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。	化內涵。				
第20週	第十課 指尖上的故事：簡報	5	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-4 靈活運用科技	Be-IV-1 在生活應用方面，以自傳、簡報、新聞稿等格式與寫作方法為主。 Be-IV-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等格式與	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解簡報的特色與使用方法。</li> <li>2. 學習做簡報的應掌握的重點。</li> <li>3. 運用資訊科技提升溝通效果。</li> </ol>	<p><b>課前準備</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請學生分組做一個簡報，主題不限，並上台分享。</li> </ol> <p><b>教學活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生分組討論，各組自評，也評比其他組別。</li> <li>2. 各組說出他組的優缺點，各組聽完意見後，於課堂後修改簡報，並繳回。</li> <li>3. 學生完成應用與討論。</li> </ol> <p><b>總結活動</b></p>	<p>口頭評量 作業評量 自我評量 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單</p>	<p><b>品德教育</b> 品 EJU5 謙遜包容。 品 J7 同理分享與多元接納。 品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p><b>閱讀素養教育</b> 閱 J3 理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。</p>

		<p>與資訊，豐富表達內容。</p> <p>2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。</p> <p>5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p> <p>6-□-6 運用資訊科技編輯作品，發表個人</p>	<p>寫作方法為主。</p> <p>◎Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。</p> <p>□Cc-□-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>		<p>1. 回家作業：學生練習習作題目。</p> <p>評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>	<p>閱 J4除紙本閱讀之外，依學習需求選擇適當的閱讀媒材，並了解如何利用適當的管道獲得文本。</p> <p>閱 J10主動尋求多元的詮釋並試著表達自己的想法。</p>
--	--	--	---	--	--	--

			見解、 分享寫 作樂 趣。					
第21週	第三次段考						復習評量	

彰化縣立草湖國民中學 110學年度第二學期八年級國語文領域/科目課程

教材版本	南一	實施年級 (班級/組別)	八年級	教學節數	每週( 5 )節，本學期共( 100 )節。
課程目標	<p>九、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。</p> <p>十、結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。</p> <p>十一、運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。</p> <p>十二、閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。</p> <p>十三、欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。</p> <p>十四、經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。</p> <p>十五、透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。</p> <p>藉由國語文學習，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱情與能力。</p>				
領域核心素養	<p>國-J-A1 透過國語文的學習，認識生涯及生命的典範，建立正向價值觀，提高語文自學的興趣。</p> <p>國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。</p> <p>國-J-A3 運用國語文能力吸收新知，並訂定計畫、自主學習，發揮創新精神，增進個人的應變能力。</p> <p>國-J-B1 運用本國語言、文字表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。</p> <p>國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。</p> <p>國-J-B3 具備欣賞文學與相關藝術的能力，並培養賞析、創作的興趣，透過對文本的反思與分享，印證生活經驗，提升審美判斷力。</p> <p>國-J-C1 閱讀各類文本，從中培養道德觀、責任感、同理心，並能觀察生活環境，主動關懷社會，增進對公共議題的興趣。</p> <p>國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。</p> <p>國-J-C3 閱讀各類議題的文本，探索不同文化的內涵，欣賞並尊重各國文化的差異性，了解與關懷多元文化的價值與意義。</p>				
重大議題融入	<p>性別平等、環境、海洋、品德、生命、資訊、防災、家庭、生涯規劃、多元文化、閱讀素養、戶外教育</p>				



課程架構

教學進度 (週次)	教學單元名稱	節數	學習重點		學習目標	學習活動	評量方式	融入議題 內容重點
			學習表現	學習內容				
第1週	註冊、開學							
第2週	第一課 歲月跟著	5	1- IV -2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2- IV -1 掌握生活情境，適切表達意，分享自身經驗。 4- IV -1 認識國字至少4,500字，使用3,500字。	Ab-IV-4 6,500個常用語詞的認識。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 ◎Bb-IV-1 自我及人際	1. 認識作者對於歲月流轉的體悟。 2. 學習層遞推進的寫作手法。 3. 反思生活經驗，感受生命流轉的體悟。	<b>引起動機</b> 1. 請學生回想之前學過的新詩，並說明其大意。  <b>教學活動</b> 1. 講述題文大意。 2. 介紹作者向陽。 3. 播放課文朗讀動畫或全班朗讀。 4. 認識本詩形式特色。 5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。  <b>總結活動</b> 1. 回家作業：同學練習應用練習。  評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，	口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單	<b>品德教育</b> 品 J9知行合一與自我反省。  <b>閱讀素養教育</b> 閱 J1發展多元文本的閱讀策略。  <b>生命教育</b> 生 J3反思生老病死與人生無常的現象，探索人生的目的、價值與意義。

		<p>5-IV-2 理解各類的本子、段落、子、段、落、與、主、要、念、的、寫、作、的、目、的、與、點。</p> <p>6-IV-2 依據、審、立、題、意、取、材、組、織、詞、句、改、飾、出、完、整、主、確、辭、的、章。</p> <p>6-IV-3</p>	<p>交流的感受。</p> <p>◎Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>◎Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>		<p>加強學生不足的地方。</p>		
--	--	---	---	--	-------------------	--	--

			靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。					
第3週 第4週	第二課 古詩選	6	1- IV -2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2- IV -2 有效把握內容的邏輯，做出提問或回饋。 4- IV -3 能運用字典或辭典了解一字	Ab-IV-6 常用文的言文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文的言文的字詞、虛字、古今義變。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-V-3 韻文：如辭賦、古體詩、	1. 認識古詩的格律，並區辨與近體詩之差異。 2. 理解詩中典故及其表達效果。 3. 體會詩歌中所要表達的情感，進而對生命有所省思。	<b>引起動機</b> 1. 講述王子喬的歷史神話故事。 2. 播放《一路玩到掛》的片段，講述電影大意，請學生分享觀後感想。  <b>教學活動</b> 1. 講述〈生年不滿百〉的題文大意。 2. 簡介《古詩十九首》。 3. 簡介古詩的格律。 4. 同學比較近體詩與古詩。	口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 報告	<b>閱讀素養教育</b> 閱 J1發展多元文本的閱讀策略。  <b>人權教育</b> 人 J1認識基本人權的意涵，並了解憲法對人權保障的意義。

		<p>多音及一字多義的現象。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p>	<p>樂府詩、近體詩、詞、散曲、戲曲等。 ◎Bb-IV-2 對社會群體與家國民族情感的體會。 ◎Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 ◎Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人</p>		<p>5. 播放課文朗讀動畫或朗讀CD。 6. 說明〈四月十五夜鐵窗下作〉的題文大意。 7. 介紹作者林幼春。 8. 以課文賞析復習課文。 9. 帶領同學進行應用與討論。</p> <p><b>總結活動</b></p> <p>1. 回家作業：同學練習習作題目。</p> <p>評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>		
--	--	---	--	--	---	--	--

				與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。				
第4週 第5週	第三課 鳥	6	1- IV -2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2- IV -1 掌握生活情境，適切表達意，分享自身經驗。 5- IV -4 應用閱讀策略增進學	Ab-IV-2 3,500個常用字的使用。 Ac-IV-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小	1. 認識作者如何以外形、動作、聲音狀物。 2. 學習運用反襯手法，彰顯文章主旨。 3. 懷抱仁愛之心，欣賞自然之美。	<b>引起動機</b> 1. 播放關於鳥的生態影片。 <b>教學活動</b> 1. 老師講述本課題文大意。 2. 介紹作者梁實秋。 3. 介紹《雅舍小品》一書。 4. 播放課文朗讀動畫或朗讀CD。 5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 6. 以課文賞析復習課文。 7. 老師補充有關「鳥」的成詞語、小故事。	口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單	<b>品德教育</b> 品 J7同理分享與多元接納。 <b>閱讀素養教育</b> 閱 J1發展多元文本的閱讀策略。 閱 J10主動尋求多元的詮釋並試著表達自己的想法。

		<p>習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>6-IV-4 依據需求書寫各類文本。</p> <p>6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡</p>	<p>說、劇本。</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>◎Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>		<p>8. 同學分組進行「鳥名猜一猜」遊戲，同學將準備好的鳥圖片拿出來讓同學搶答。優勝組別給予獎勵。</p> <p>9. 帶領同學進行讀後引導與討論。</p> <p>10. 同學練習應用練習。</p> <p><b>總結活動</b></p> <p>1. 回家作業：同學練習習作題目。</p> <p>評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--

			述見解，並發表自己的作品。					
第6週	自學一 秋之味	4	1- IV -1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2- IV -1 掌握生活情境，適切表達意，分享自身經驗。 5- IV -5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人	Ab-IV-4 6,500個常用語詞的認念。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Bb-IV-3 對物或	1. 認識作者透過品味食物所表現的秋天氣息。 2. 學習以食物引發的感官體驗，表達對生命的感悟。 3. 體會季節變化，珍惜事物以涵養生活美感。	<p><b>課前準備</b> 學生依「自學引導」及課文中「提問」自行閱讀課文，並請學生寫下各題的答案。</p> <p><b>教學活動</b> 4. 學生分組討論，並互相補充不足之處。 5. 教師可採用指定作答或搶答的形式，核對各題提問的解答，並視情況補充。 6. 學生完成文本分析及應用練習。</p> <p><b>作文</b> 參考習作「寫作練功坊」。</p>	口頭評量 作業評量 自我評量 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單 作文	<b>閱讀素養教育</b> 閱 J1發展多元文本的閱讀策略。 閱 J3理解學科知識內的重要詞彙的意涵，並懂得如何運用該詞彙與他人進行溝通。

		<p>活、社會的結構的關聯性。</p> <p>5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p> <p>6-IV-5 主動創作、訂題、闡述、見解，並發表自己的作品。</p> <p>6-IV-6 運用資訊科技編輯作</p>	<p>自然以及生命的感悟。</p> <p>◎Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>◎Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>				
--	--	---	---	--	--	--	--



			品，發表個人見解、分享寫作樂趣。					
第6週	語文常識一 文章結構	2	1- IV -3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 2- IV -4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 2- IV -5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5- IV -6	Ab-IV-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-IV-2 敘事、有無、判斷、表態等句型。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。	1. 認識常用的文章結構類型及其特性。 2. 運用不同的文章結構類型進行寫作。	<b>引起動機</b> 1. 復習記敘六要素。 2. 邀請學生分享「架構」為何，自由回答。  <b>教學活動</b> 1. 解說「文章架構」的意思。 2. 解說「文章架構」的要領。 3. 解說時間型、空間型，分別舉例。 4. 學生練習應用練習。  <b>總結活動</b> 1. 回家作業：同學練習習作題目。 評量：總結本課已	參與態度 合作能力 口頭評量 作業評量 學習單	

		<p>運用圖書館(室)、科技工具、蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。</p> <p>6-IV-2 依據審題、立意、組織、遣詞、修潤、寫出完整、主旨、確、辭優美的文章。</p> <p>6-IV-4 依據需</p>	<p>Be-IV-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等格式與寫作方法為主。</p>	<p>教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>		
--	--	---	---	---	--	--

			求書寫各類文本。					
第7週	第一次段考						紙筆測驗	
第8週 第9週	第四課 木蘭詩	6	1- IV -2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2- IV -3 理解的內容，明確表達意見，進行條理的論辯，並言談禮貌。 4- IV -3 能運用字典或辭典了	Ab-IV-6 常用文的詞義及語詞結構。 Ab-IV-7 常用文的字詞、虛字、古今義變。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-V-3 韻文：	1. 認識樂府民歌的特色。 2. 學習詳寫、略寫的敘事筆法。 3. 體會木蘭兼具柔美溫順、堅毅勇敢的人物特質。	<b>引起動機</b> 1. 同學分組討論古今女性地位的差異。 2. 同學分享歷史上的女英雄故事。  <b>教學活動</b> 1. 介紹樂府詩。 2. 老師製作學習單比較近體詩、古詩、樂府詩。 3. 老師講述本課題文大意。 4. 播放課文朗讀動畫或朗讀CD。 5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。 6. 以課文賞析復習課文。 7. 老師補充其他孝親的故事。	口頭評量 作業評量 自我評量 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單	<b>品德教育</b> 品 EJU2孝悌仁愛。 品 J7同理分享與多元接納。  <b>閱讀素養教育</b> 閱 J1發展多元文本的閱讀策略。  <b>生涯規劃教育</b> 涯 J1了解生涯規劃的意義與功能。

		<p>解一字多音及多義的現象。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要念，指出寫作的目的與觀點。 6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明</p>	<p>辭賦、古體詩、樂府詩、近體詩、詞、散曲、戲曲等。 ◎Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 ◎Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫</p>		<p>8. 老師補充其他膾炙人口的樂府民歌。 9. 播放花木蘭故事改編的動畫、電影。提供同學另一個欣賞角度。</p> <p><b>總結活動</b></p> <p>1. 回家作業：同學查詢歷史上其他的女英雄。於下次課堂上報告。</p> <p>評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>		
--	--	---	--	--	--	--	--

			確、文辭優美的文章。	理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。				
第9週 第10週	第五課 田園之秋 選	6	1- IV -4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2- IV -4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。 5- IV -2 理解各類文本的句子、段落與主要	Ab-IV-5 5,000個常用語詞的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。 Ba-IV-2	1. 認識西北雨的發生經過與特徵。 2. 學習以補救法增強事件或情感的豐富與生動。 3. 運用觀察力與聯想力，以欣賞大自然的變化之美。	<b>引起動機</b> 1. 同學分組準備氣象衛星圖等道具，推派一人上台扮演氣象主播，播報氣象。 2. 學生競答兩相關成語。  <b>教學活動</b> 1. 講述題文大意。 2. 同學分享是否有外出時被西北雨困住的經驗。 3. 介紹作者陳冠學。 4. 播放課文朗讀動畫或朗讀CD。	口頭評量 作業評量 自我評量 文章美讀 資料收集 報告 學習單	<b>閱讀素養教育</b> 閱 J9樂於參與閱讀相關的學習活動，並與他人交流。  <b>戶外教育</b> 戶 J3理解知識與生活環境的關係，或的心靈的喜悅，培養積極面對挑戰的能力與態度。

		<p>念，指出的寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>6-IV-2 依據審立意、取材、組織、遣詞、修潤、改飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。</p> <p>6-IV-3</p>	<p>各種描寫的作作用及呈現的效果。</p>		<ol style="list-style-type: none"> <li>5. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</li> <li>6. 以課文賞析復習課文。</li> <li>7. 說明「日記寫作」的重點。</li> <li>8. 帶領同學進行應用與討論。</li> <li>9. 補充閱讀《田園之秋》其他篇章。</li> </ol> <p><b>總結活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 回家作業：同學蒐集兩相關成語。</li> </ol> <p>評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>		
--	--	---	------------------------	--	--	--	--

			靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。					
第10週 第11週	第六課 深藍的憂鬱	6	<p>1- IV -1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。</p> <p>1- IV -4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。</p> <p>2- IV -4 靈活運用科技與資訊，豐</p>	<p>Ab-IV-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識科幻小說的特色。</li> <li>2. 理解小說中懸疑情節的敘述技巧。</li> <li>3. 思考人類的本質及其與機器之間的差異。</li> </ol>	<p><b>引起動機</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. 邀請學生分享科技在現代扮演的角色，自由回答。</li> <li>3. 請學生思考人類與科技間的關係，並帶著問題進入課文。</li> </ol> <p><b>教學活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 講述題文大意。</li> <li>2. 介紹作者黃海。</li> <li>3. 播放課文朗讀動畫或朗讀CD。</li> <li>4. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</li> </ol>	<p>口頭評量 作業評量 參與態度 合作能力 學習單</p>	<p><b>品德教育</b> 品 J1溝通合作與和諧的人際關係。 品 J9知行合一與自我反省。</p> <p><b>閱讀素養教育</b> 閱 J1發展多元文本的閱讀策略。</p>

		<p>富表達內容。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</p>	<p>說、劇本。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作作用及呈現的效果。</p> <p>◎Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。</p>		<p>5. 以課文賞析復習課文。</p> <p>6. 帶領同學進行應用與討論。</p> <p>7. 補充黃海其他作品〈穿越地球〉、〈機器人掉眼淚〉等。</p> <p><b>總結活動</b></p> <p>1. 回家作業：同學練習習作題目。</p> <p>評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>		
--	--	--	--	--	---	--	--



第12週	自學二 空城計	4	<p>2- IV -4 靈活運用科技資訊，豐富表達內容。</p> <p>2- IV -5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。</p> <p>4- IV -3 能運用字典或辭典了解一字多音及一字多義的現象。</p> <p>5- IV -2 理解類文的句子、段落與</p>	<p>Ab-IV-6 常用文的言詞義及語詞結構。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作現的效果。</p> <p>◎Cb-IV-1 各類文本中的親屬、關係、道德倫理、儀式風俗、章制度等文化內涵。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解故事情節的安排，及空城計得以成功的原因。</li> <li>2. 辨析作者敘述事件之詳略寫法及其寫作效果。</li> <li>3. 體會如何在危機之中保持鎮定，並運用智慧扭轉局勢。</li> </ol>	<p><b>課前準備</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學生依「自學引導」及課文中「提問」自行閱讀課文，並請學生寫下各題的答案。</li> <li>2. 老師播放「三國演義」的影片。</li> </ol> <p><b>教學活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>4. 講述本課題文大意。</li> <li>5. 介紹《三國演義》一書，並與《三國志》比較。</li> <li>6. 說明正史與野史之間的異同。</li> <li>7. 介紹作者羅貫中。</li> <li>8. 播放課文朗讀動畫或朗讀CD。</li> <li>9. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</li> </ol>	<p>口頭評量 作業評量 自我評量 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單</p>	<p><b>閱讀素養教育</b></p> <p>閱 J1發展多元文本的閱讀策略。</p>
------	---------	---	---	--	---	--	--	--

			<p>要 概 念，指 出寫 作的 目的 與觀 點。 5-IV-3 理解 各類 文本 內容、 形式 和寫 作特 色。</p>	<p>◎Cb-IV -2 各 類文 本中 所反 映的 個人 與家 庭、鄉 里、國 族及 其他 社群 的關 係。</p>		<p>10. 帶領同學進行 應用與討論。 11. 介紹《三國演 義》中的其他 計謀，例如： 美人計、反間 計等。 12. 老師補充介紹 四大奇書。</p> <p><b>作文</b> 參考習作「寫作練 功坊」。</p>		
第12週	語文常識二 書信 與便條	2	<p>4- IV -1 認識國 字至少 4,500 字，使 用3,500 字。 5- IV -4 應用閱 讀策略 增進學 習效能， 整合跨 領域知 識轉化 為解決 問題。</p>	<p>Ac-IV-1 標點符 號在文 本中的 不同效 果。 Ac-IV-2 敘事、 有無、 判斷、 表態等 句型。 Ac-IV-3 文句表 達的邏 輯與意 義。</p>	<p>1. 認識書信的格 式及正確書寫 現代書信。 2. 認識便條的格 式及使用便條 傳遞訊息。</p>	<p><b>引起動機</b> 1. 老師說一些 「書信」的有 趣故事。</p> <p><b>教學活動</b> 1. 解說書信的寫 作要領。 2. 解說書信的結 構。 3. 解說書信用 語。 4. 解說信封的書 寫方式。 5. 解說電子郵件 的撰寫重點。</p>	<p>作業評量 紙筆測驗 學習單</p>	<p><b>閱讀素養 教育</b> 閱 J1發展 多元文本 的閱讀策 略。</p>

			題的能力。 6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。	Be-IV-2 在人際溝通方面，以書信、便條、對聯等之慣用語彙與書寫格式為主。		6. 解說便條的格式。 7. 解說便條的書寫注意事項。 8. 解說便條的範例。 9. 學生練習應用練習。  <b>總結活動</b> 1. 回家作業：同學練習習作題目。 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。		
第13週	第二次段考						紙筆測驗	
第14週 第15週	第七課 運動家的風度	6	1- IV -1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2- IV -1 掌握生	Ab-IV-1 4,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-IV-3 文句表達的邏	1. 理解運動的「道德意義」。 2. 學習分列論點、論據之寫作方式論述道理。 3. 培養「運動家的風度」，並實踐於日常生活中。	<b>引起動機</b> 1. 邀請學生分享自己最喜歡的運動員、喜歡的理由。  <b>教學活動</b> 1. 講述題文大意。	口頭評量 作業評量 自我評量 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單	<b>品德教育</b> 品 J1溝通合作與和諧的人際關係。 品 J8理性溝通與問題解決。 品 J9知行合一與自

		<p>活 情 輯 與 意 境 適 義。 切 表 情 Ad-IV-1 達 意 章 的 分 意 分 主 旨、 身 享 自 結 構、 驗 驗 身 經 寓 意 與 2-IV-2 分 析。 有 效 把 Ad-IV-2 握 聽 聞 新 詩、 內 容 的 現 代 散 邏 輯 文、現 做 出 提 代 小 問 或 回 說、劇 饋 饋 本。 5-IV-2 ◎Bd-IV 理 解 各 -1 以 事 類 文 本 實、理 的 句 論 為 論 子、段 據，達 落 與 主 到 說 要 概 服、建 念 指 構、批 出 的 判 等 目 的 目 的。 與 觀 Bd-IV-2 點。 論 證 方 5-IV-4 式 如 比 應 用 較、比 讀 策 喻 等。</p>		<ol style="list-style-type: none"> <li>2. 介紹作者羅家倫。</li> <li>3. 播放課文朗讀動畫或朗讀CD。</li> <li>4. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</li> <li>5. 以課文賞析復習課文。</li> <li>6. 帶領同學進行應用與討論。</li> <li>7. 老師補充作者在白話文運動上的貢獻。</li> </ol> <p><b>總結活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 回家作業：同學練習習作題目。</li> </ol> <p>評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>		<p>我反省。</p> <p><b>閱讀素養教育</b></p> <p>閱 J1發展多元文本的閱讀策略。</p>
--	--	--	--	--	--	--

			<p>增進學效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修改潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。</p>	<p>◎Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>◎Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p>				
第15週 第16週	第八課 談交友	6	1-IV-2 依據不同情	Ab-IV-2 3,500個常用字	1. 理解作者對於交友的看法。	引起動機 邀請學生分享人際關係之中	口頭評量 作業評量 自我評量	品德教育 品 J9知行合一與自

		<p>境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>2-IV-3 理解的內容，明確表達意見，進行的條理論辯，並注重言談禮貌。</p> <p>2-IV-4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。</p> <p>2-IV-5 視不同情境，進行報</p>	<p>的 使用。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>©Bd-IV-1 以事實、理論為證據，達到說服、建構、批判等目的。</p>	<p>2. 學習引用名言佳句呈現觀點的寫作方法。</p> <p>培養良好的交友態度與人際互動方式。</p>	<p>最在乎的事情是什麼。</p> <p><b>教學活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 講述題文大意。</li> <li>2. 播放課文朗讀動畫或朗讀CD。</li> <li>3. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</li> <li>4. 以課文賞析復習課文。</li> <li>5. 帶領同學進行應用與討論。</li> <li>6. 老師帶學生找到作者觀點及論據，並讓學生建立屬於自己的論點與論據。</li> </ol> <p><b>總結活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 回家作業：同學練習習作題目。</li> <li>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭</li> </ol>	<p>資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單</p>	<p>我反省。</p> <p><b>生涯規劃教育</b></p> <p>涯 J1 了解生涯規劃的意義與功能。</p> <p>涯 J4 了解自己的性格特質與價值觀。</p> <p><b>閱讀素養教育</b></p> <p>閱 J1 發展多元文本的閱讀策略。</p>
--	--	--	---	---	--	-------------------------------------	---

			<p>報告、評論、演說及論辯。</p> <p>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。</p>	<p>Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。</p> <p>◎Cc-IV-1 各類文本中藝術、信仰、思想等文內涵。</p>		<p>提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>		
<p>第16週 第17週</p>	<p>第九課 為學一首 示子姪</p>	8	<p>1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯</p>	<p>Ab-IV-6 常用文言文的詞義及</p>	<p>1. 透過文章了解為學和成功之間的關係。</p>	<p><b>引起動機</b></p> <p>1. 同學事先預習課文，分享心得。</p>	<p>口頭評量 作業評量 自我評量 資料蒐集</p>	<p><b>品德教育</b> 品 J9知行合一與自我反省。</p>

		<p>性，找出解決問題的方法。</p> <p>2- IV -2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>5- IV -2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>6- IV -2 依據審題、立意、取材、組織、遣</p>	<p>語詞結構。</p> <p>Ab-IV-7 常用文的字詞、虛字、古今義變。</p> <p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-4 非韻文：如古文、古典小說、語錄體、寓言等。</p>	<p>2. 學習運用論點和論據來表達意見。</p> <p>3. 建立志向，保持積極向上的學習態度。</p>	<p><b>教學活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 講述本課題文大意。</li> <li>2. 介紹作者彭端淑。</li> <li>3. 播放課文朗讀動畫或朗讀CD。</li> <li>4. 說明段落大意、注釋、生難字詞等。</li> <li>5. 講解本課對比的寫作技巧。</li> <li>6. 以課文賞析復習課文。</li> <li>7. 老師補充「好學有成」的故事。</li> <li>8. 帶領同學進行應用與討論。</li> </ol> <p><b>總結活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 回家作業：同學練習習作題目。</li> <li>2. 評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單</li> </ol>	<p>紙筆測驗 報告 學習單</p>	<p><b>閱讀素養教育</b></p> <p>閱 J10 主動尋求多元的詮釋並試著表達自己的想法。</p> <p><b>生涯規劃教育</b></p> <p>涯 J6 建立未來生涯的願景。</p>
--	--	--	--	---	--	----------------------------	--



			詞、造、句、修、改、潤、飾、寫、飾、出、結、構、完、整、主、旨、明、確、辭、優、美、的、文、章。 6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	◎Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。		的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。告、評論、演說及論辯。		
第17週 第18週	自學三 科學的頭腦	4	1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。	Ab-IV-5 5,000個常用語詞的使用。 Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識養成科學頭腦的必要條件。</li> <li>2. 能分辨文章中的論點及論據。</li> <li>3. 運用科學頭腦思辨生活中的疑難問題。</li> </ol>	<p><b>課前準備</b> 學生依「自學引導」及課文中「提問」自行閱讀課文，並請學生寫下各題的答案。</p> <p><b>教學活動</b> 4. 學生分組討論，並互相補充不足之處。</p>	口頭評量 作業評量 自我評量 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單	<p><b>品德教育</b> 品 EJU4 自律負責。 品 J8 理性溝通與問題解決。</p> <p><b>閱讀素養教育</b> 閱 J1 發展多元文本</p>

		<p>2- IV -4 靈活運用科技與資訊，豐富表達內容。</p> <p>2- IV -5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。</p> <p>5- IV -2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5- IV -3 理解各類</p>	<p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>◎Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Bd-IV-2 論證方式如比較、比喻等。</p> <p>◎Ca-IV-2 各類</p>		<p>5. 教師可採用指定作答或搶答的形式，核對各題提問的解答，並視情況補充。</p> <p>6. 學生完成文本分析及應用練習。</p> <p>7. 請學生分享生活中有那些事例讓你領悟出什麼道理，以及為何這件事使你領悟。</p> <p><b>作文</b> 參考習作「寫作練功坊」。</p>		<p>的閱讀策略。</p> <p>閱 J8 在學習上遇到問題時，願意尋找課外資料，解決困難。</p>
--	--	---	--	--	--	--	--

		<p>內容、形式和特色。</p> <p>5-IV-4 應用策略增進學習效能，整合領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>6-IV-3 靈活運用寫寫等技巧，增進寫作能力。</p> <p>6-IV-4 依據需求書寫各類文本。</p> <p>6-IV-6</p>	<p>文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。</p>				
--	--	---	---------------------------------	--	--	--	--

			運用資訊科技編輯作品，發表個人見解、分享寫作樂趣。					
第18週 第19週	第十課 舌尖上的思路：演講	3	1- IV -3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。 1- IV -4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2- IV -2 有效把握	Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。 Be-IV-2 在人際溝通方面，以書信、條、對聯等語彙與	1. 認識演講的目的與方法。 2. 學習演講時應掌握的重點。 3. 運用交流技巧提升演講效果。	<b>課前準備</b> 1. 播放名家演講的影片，請學生分享你在影片看到那些重要元素。  <b>教學活動</b> 1. 學生分組撰寫演講稿，並派出一位同學上台分享，各組自評，也評比其他組別。 2. 各組說出他組的優缺點，各組聽完意見後，於課堂後修改演講稿，並繳回。	口頭評量 作業評量 自我評量 資料蒐集 紙筆測驗 報告 學習單	<b>品德教育</b> 品 J5資訊與媒體的公共性與社會責任。  <b>閱讀素養教育</b> 閱 J1發展多元文本的閱讀策略。 閱 J10主動尋求多元的詮釋並試著表達自己的想法。

		<p>內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>2-IV-3 理解的內容，明確表達意見，進行條理論辯，並注重言談禮貌。</p> <p>2-IV-4 靈活運用科技資訊，豐富表達內容。</p> <p>2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、</p>	<p>書寫格式為主。</p> <p>◎Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。</p>		<p>3. 學生完成應用與討論。</p> <p><b>總結活動</b></p> <p>1. 回家作業：學生練習習作題目。</p> <p>評量：總結本課已教過的知識，或以口頭提問、學習單的方式檢測學生學習狀況，加強學生不足的地方。</p>		
--	--	--	---	--	--	--	--

			說及論 辯。 6-IV-6 運用資 訊科技 編輯作 品，發 表個人 見解、 分享寫 作樂 趣。					
第20週	第三次段考						紙筆測驗	