

彰化縣縣立僑信國民小學 110學年度 各年級 彈性學習課程/節數規劃說明 **總表**

本校 全面實施 12 年國教 / 逐年實施 12 年國教，茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

類別	年級 課程名稱	三年級		二年級		三年級	
		上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期
		節數	節數	節數	節數	節數	節數
統整性 主題/ 專題/ 議題 探究	美感教育	1	1	1	1		
	社會美語	1	1	1	1		
	閱讀					1	1
	電腦					1	1
	書法					1	1
社團活 動與技 藝課程							
其他類 課程	班級自治宣導活動	1	1	1	1	1	1
	合計	3	3	3	3	4	4

年級 課程名稱	四年級		五年級		六年級	
	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期
	節數	節數	節數	節數	節數	節數
閱讀	1	1	1	1	1	1
電腦	1	1	1	1	1	1
書法	1	1	1	1	1	1
自治、宣導活動	1	1	1	1	1	1
英語			1	1	1	1
合計	4	4	5	5	5	5

彰化縣縣立僑信國民小學 110 學年度 第 1 學期 三年級 閱讀教育 / 彈性學習課程

課程名稱	閱讀教育(悅讀幸福)	實施年級 (班級組別)	三年級	教學 節數	本學期共( 21 )節
彈性學習 課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> <b>統整性</b> (主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> <b>社團活動與技藝課程</b> ( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> <b>其他類課程</b> <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校 背景、課 程願景及 特色發展	書本打開了孩子想像的空間，閱讀可以增加孩子的思考能力。兒童從閱讀書中的內容，可以拓展社會經驗，認識自身周遭以外的世界；透過書中人物的感受，了解他人的想法，發現別人和自己的差異，產生同理心，增進人際間良性的溝通；而藉由文字、圖片的導引，激發孩子去思考、推理；大量的閱讀更可增進語文能力，作為別科學習的基礎。透過文字，我們可以超越時間和空間的限制，和任何人交談，獲取他們的智慧。知識的累積就是這樣形成的，所以，西方的諺語說：「打開一本書，你就打開了一個世界」。				
核心素養	<input checked="" type="checkbox"/> A1身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2系統思考與解決問題 <input checked="" type="checkbox"/> A3規劃執行與創新應變 <input checked="" type="checkbox"/> B1 符號運用與溝通表達				
課程目標	1. 使兒童具備良好的聽、說、讀、寫、作等基本能力。 2. 使兒童能使用語文，表達情意，陶冶性情，啟發心智，解決問題。 3. 培養兒童應用中國語文，從事思考、理解、協調、討論、欣賞、創作，以擴充社會經驗，拓展多元視野，面對國際思潮，並激發兒童廣泛閱讀的興趣，提升欣賞文學作品的的能力，以體認中華文化精華。				

配合融入之領域或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input checked="" type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 社會課程 <input type="checkbox"/> 科技	<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育
------------	--	--

課程架構

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材/學習單								
第一週~ 第二週	2	認識圖書館	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。	Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。	1. 認識學校圖書室的位址、各分區的功能、陳設、書籍分類與閱覽方式 2. 培養專心聆聽的態度 3. 促進學生使用圖書室的興趣	<b>壹、準備活動：</b> 1. 教師課前準備學校及 A4 單張紙上各書寫學校圖書室各分區名稱之指令卡 指令卡內容如下： <table border="1" style="margin-left: 20px; margin-top: 10px; width: 80%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="padding: 5px;">語文類圖書區</td> <td style="padding: 5px;">期刊雜誌區</td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">新書展示區</td> <td style="padding: 5px;">自然科學書區</td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">蝴蝶專題書櫃</td> <td style="padding: 5px;">漫畫書籍櫃</td> </tr> <tr> <td style="padding: 5px;">閱覽區</td> <td style="padding: 5px;">服務台/行政區</td> </tr> </table> <b>貳、發展活動：</b> 1. 老師利用 ppt 介紹圖書館位置、各分區的功能、陳設、書籍分類與閱覽方式。	語文類圖書區	期刊雜誌區	新書展示區	自然科學書區	蝴蝶專題書櫃	漫畫書籍櫃	閱覽區	服務台/行政區	朗讀 口頭評量 紙筆評量	自編自選教材 / 自編自選教材
語文類圖書區	期刊雜誌區															
新書展示區	自然科學書區															
蝴蝶專題書櫃	漫畫書籍櫃															
閱覽區	服務台/行政區															

						<p>2. 學生利用學校平面圖，找出學校圖書館的位置。</p> <p>3. 利用單槍設備請學生上台指出從上課地點到學校圖書館的路徑。</p> <p>4. 《超級任務1》 以每3-4人為一組，依照老師準備的指令卡內容，抽籤後，找到指定的分區位子。</p>		
第三週～第五週	3	超級任務	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p>	<p>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。</p> <p>Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。</p> <p>【品德教育】 品E1 良好社會習慣與德行。 品E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>	<p>1. 教師引導運用問答討論的方式，讓學生發揮想像力，自由發表。</p> <p>2 引導學生勇於發問、探索問題及培養解決問題的能力。</p> <p>3 引導學生思考遇到問題時可以如何解決問題的可能方法。</p>	<p>1 老師說明圖書室中需要哪些設備，如書櫃、桌椅、服務台、置物櫃。</p> <p>2 帶領學生到圖書館，認識各分區的位置、陳設特徵及閱覽方式。</p> <p><b>參、綜合活動：</b></p> <p>※《超級任務2》： 老師利用事先已經準備好的圖書室配件，請學生利用可移動的置物櫃、桌椅、服務台、書櫃之分區圖片，設計心目中的圖書室分區，並做分享。 (配件沒有的部份也可以用畫的)【配合學習單】</p>	<p>朗讀 口頭評量 紙筆評量</p>	<p>自編自選 教材</p>

第六週～第七週	2	愛上圖書館	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本</p>	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般社會情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p>	<p>1. 認識並能利用圖書館資源</p> <p>2. 了解圖書的分類與排架</p> <p>3. 選擇合適的書籍閱讀</p>	<p>、了解並遵守圖書室的使用禮儀、</p> <p>*教師提問：</p> <p>1、小朋友有沒有去過我學校的圖書室啊？</p> <p>2、圖書室在哪裡呢？</p> <p>3、那你知道進入圖書室該注意哪些禮節呢？</p> <p>*就學生回答的內容歸納整理，並加以補充。</p> <p>*圖書館倫理規範：</p> <p>1、不將飲食帶入館內（禁飲食）。</p> <p>2、不大聲喧嘩，輕聲慢步（保持安靜）。</p> <p>3、小心使用圖書館設備（不蓄意破壞）。</p> <p>4、愛惜書籍，保持書的乾淨整潔（不任意塗鴉損毀）。</p> <p>5、在館內閱讀後記得將書放會原位（養成良好習慣）。</p> <p>6、外界圖書需按時歸還（負責的態度）。</p> <p>7、有任何疑問可請教圖書館員（不要怕丟臉）。</p> <p>8、圖書館是讀書的地方，不可玩遊戲。</p> <p>9、在圖書館內，不亂丟垃圾。</p> <p>二、練習借書、還書程序</p> <p>*教師請每位學生準備好自己的借書證，將全班</p>	<p>朗讀</p> <p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p>	<p>自編自選教材</p>
---------	---	-------	---	--	--	---	-----------------------------------	---------------

帶至圖書館。

(一) 館內閱覽

1、讓學生親自練習使用「書插」

先去書插架子上取下自己的號碼



去選一本自己想看的書



將書拿出後，將書插插入該本書擺放位置

(※注意：號碼要露出來)

2、練習看完書後如何歸位

先找到自己號碼的書插



將書本放入該書插的位置



離開前別忘了把書插掛回書插架上

(二) 書籍外借

1、讓學生親自練習「借書」的程序：

先去書架上選一本自己想借的書



拿著書、借書證交給櫃檯人員



						<p>待櫃臺人員刷完借書證及書上條碼後，即可將書帶走</p> <p>2、說明「還書」程序</p> <p>拿著書交給櫃臺人員</p> <p style="text-align: center;">↓</p> <p>待櫃臺人員刷完書上條碼後，即完成還書</p>		
第八週～第九週	2	愛上圖書館	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本</p>	<p>Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。</p> <p>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。</p> <p>Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。</p> <p><b>【品德教育】</b> 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。養成知善、樂善與行善的品德素養。</p> <p><b>【生涯規劃教育】</b> 涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p>	<p>1. 認識並能利用圖書館資源</p> <p>2. 了解圖書的分類與排架</p> <p>3. 選擇合適的書籍閱讀</p>	<p>排架的內容與規則</p> <p>*教師說明： 一般圖書館的排架方式：「從 0 至 9，上至下，左至右」的方式放置在書架上。 *教師可於黑板上畫圖示意。</p> <p>二、認識閱讀時的注意事項</p> <p>1、分組討論閱讀時應注意哪些事項？將組員意見記錄於小白板上。</p> <p>2、分組發表，教師將各組發表內容歸納總結，寫在黑板上。</p> <p>*閱讀五大守則：</p> <p>(1) 姿勢要正確</p> <p>(2) 距離恰恰好</p> <p>(3) 光線要充足</p> <p>(4) 看書要專心</p> <p>(5) 別忘了休息</p> <p>三、向同學推薦幾本好書</p> <p>*課前請小朋友在家完成好書推薦學習單，並於上課時發表分享。</p> <p>*學習單內容：</p>	<p>朗讀</p> <p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p>	<p>自編自選教材</p>

						親愛的小朋友：從以前到現在你一定讀過不少的書吧！其中有沒有哪一些書讓你印象深刻，或覺得很有趣的呢？請你寫下來帶到學校與同學一起分享唷！		
第十週～第十一週	2	故事書結構介紹	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。	Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。  【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般社會情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	1. 培養專心聆聽的態度 2. 能掌握內容重點並完成閱讀紀錄 3. 促進學生自動自發的閱讀興趣	<b>壹、準備活動：</b> 5. 教師課前準備介紹書的結構 ppt、愛閱賓果遊戲學習單  <b>貳、發展活動：</b> 1. 老師利用 ppt 引領學生再次認識書的結構及閱讀的方法。 2. 學生能用心聆聽並回答問題。 3. 進行愛閱賓果遊戲。  <b>參、綜合活動：</b> 【配合學習單】請學生認真參與遊戲並完成賓果遊戲。	朗讀 口頭評量 紙筆評量	自編自選教材
第十二週～第十三週	2	閱讀書目－光腳丫先生	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。	Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。  【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。養成知善、樂善與行善的品德素養。 【生涯規劃教育】	1. 教師引導運用問答討論的方式，讓學生發揮想像力，自由發表。 2 引導學生勇於發問、探索問題及培養解決問題的能力。 3 引導學生思考遇到問題時可以如何解決問題的	<b>閱讀本書大意：</b> 光腳丫先生只有一隻靴子，但他有一支老舊的喇叭，兩個可愛的妹妹，幾隻綠色的小鸚鵡，以及一些胖嘟嘟的貓頭鷹……。本書猶如一件信手捻來的藝術品，書中音樂性的韻律節奏，洋溢於文字之間，製造了一齣詼諧的音樂喜劇。插圖的細節更延展了文字的故事性，豐富了視覺的欣賞，使圖畫本身就為讀者敘述出一個故事。 <b>實作內容：</b>	朗讀 口頭評量 紙筆評量	自編自選教材



			<p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p>	<p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p>	<p>可能方法。</p>	<p>1 教師先製作一的三種讀音字卡，以及有一字不同讀音的語詞數個</p> <p>2 教師先將一字的讀音字卡貼在黑板上，說明一有三種讀音，每個讀音都是一個家，請兒童幫忙找家人</p> <p>3 教師閃示語詞卡，請兒童上臺，將語詞卡貼到正確的讀音卡後面，並讀出正確的讀音，答對後，請兒童們一起念讀一次。</p> <p>4 當找到全部正確家人之後，教師帶領兒童再複習一次</p> <p>5 教師再將語詞卡發給兒童，請三位兒童拿一字的讀音字站在講臺上，限時內要找到所有的家人，完成的隊伍馬上蹲下就獲勝</p>		
<p>第十四週 ~ 第十五週</p>	<p>2</p>	<p>閱讀書目- 瘋狂星期二</p>	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p>	<p>Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。</p> <p><b>【人權教育】</b> 人 E3 了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則。</p> <p><b>【安全教育】</b> 安 E9 學習相互尊重的精神。</p>	<p>1. 教師引導運用問答討論的方式，讓學生發揮想像力，自由發表。</p> <p>2 引導學生勇於發問、探索問題及培養解決問題的能力。</p> <p>3 引導學生思考遇到問題時可以如何解決問題的可能方法。</p>	<p><b>閱讀本書大意：</b> 星期二晚上快八點，池裡的烏龜驚嚇地伸長了脖子，睜大雙眼，因為他們發現一場瘋狂又奇妙的宴會已經開始！這場宴會從一座池塘開始，主角們飛過夜空，越過屋頂，穿過老奶奶正在酣睡的客廳，向狗兒打招呼。</p> <p>他們身披斗篷，興奮又得意，享受飛翔的愉快。清晨，宴會來到尾聲，一切恢復平靜，而那陣不可思議的混亂則成為人們調查、報導的事件。</p> <p>第二個禮拜的星期二晚上七點五十八分，另一場新的宴會又即將展開……</p> <p><b>實作內容：</b> 1、教師領念，兒童接力讀課文，並個別指導兒童注意發音的正確性 2、將全班分成數組，各組人數相同，排成一列。 3、將語句長條張貼於黑板上。</p>	<p>朗讀 口頭評量 紙筆評量</p>	<p>自編自選 教材</p>

						4、請兒童輪流上臺朗讀教師任意指出的部份。 5、發音正確無誤者過關 6、老師引導學生欣賞自己的優點，並且將優點發揮出來。世界因為有萬物的特色及努力而更加美麗。		
第十六週 ~ 第十七週	2	閱讀書目- 我的天才老爸	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。	Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。	1. 教師引導運用問答討論的方式，讓學生發揮想像力，自由發表。 2 引導學生勇於發問、探索問題及培養解決問題的能力。 3 引導學生思考遇到問題時可以如何解決問題的可能方法。	<b>閱讀本書大意：</b> 老爸是萬能的，他的英雄事蹟有一籬筐，多到說不完。 他可以是全家的鬧鐘，隨 call 隨到的計程車司機，最嚴格的運動教練以及 24 小時的 ATM…………。總之，他是無所不能的天才老爸。  老爸的多重角色扮演，在在證明除了是社會支柱外，也可讓小朋友了解到老爸的無所不在與辛苦。同時也可讓當父親的檢討是否在社會中夠盡職…… <b>實作內容：</b> 1、老師發給全班兒童每個人一張單字卡或語詞卡 2、兩人一組背對背，一邊數數，一邊向前走，數到五的時候轉身 3、誰先念出對方所持的卡片符號，即為勝利。勝利者可以拿走對方的卡片，繼續找下一位同學挑戰，贏得最多卡片者勝利。  4、藉由分享告訴大家，要找出自己的優點，並且將其發揮。	朗讀 口頭評量 紙筆評量	自編自選 教材
第十八週 ~	2	閱讀書目- 廚房之夜狂想曲	2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-1 正確認念、	Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-4 結合韻的	1. 教師引導運用問答討論的方式，讓學生發揮想像力，自由發表。 2 引導學生勇於發問、探	<b>閱讀本書大意：</b> 故事裡的小男孩米奇，半夜在一陣吵鬧聲中醒來，接著飄向空中，睡衣突然不見了，全身光溜溜地飄移到了廚房、落到麵糰裡。三位麵包師傅	朗讀 口頭評量 紙筆評量	自編自選 教材

第十週			<p>拼讀及書寫注音符號。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p>	<p>拼讀和書寫。</p> <p><b>【環境教育】</b> 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p><b>【人權教育】</b></p>	<p>索問題及培養解決問題的能力。</p> <p>3 引導學生思考遇到問題時可以如何解決問題的可能方法。</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識社會環境（自然或人為）。</p>	<p>沒有發現，繼續攪拌麵糰，就在麵糰送進烤箱前，米奇又從麵糰裡飛了出來，帶著量杯出發去幫麵包師傅找做蛋糕需要的牛奶。米奇光著身體潛入超級大的牛奶瓶，拿出量杯取了一些牛奶，倒入麵糰中，麵包師傅開開心心地再次攪拌麵糰，然後送進烤箱。終於，經歷一番忙碌，蛋糕香噴噴出爐了，米奇完成任務，飄回自己的小床，穿回睡衣，安穩入眠。</p> <p><b>實作內容：</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1、教師領念，兒童接力讀課文，並個別指導兒童注意發音的正確性</li> <li>2、將全班分成數組，各組人數相同，排成一列。</li> <li>3、將語句長條張貼於黑板上。</li> <li>4、請兒童輪流上臺朗讀教師任意指出的部份。</li> <li>5、發音正確無誤者過關</li> <li>6、老師引導學生要分清楚誰是朋友，誰是敵人，不然就會發生憾事了。</li> </ol>		
第二十週 ~ 第二十一週	2	<p>閱讀書目- 風喜歡和我玩</p>	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持</p>	<p>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。</p> <p>Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師引導運用問答討論的方式，讓學生發揮想像力，自由發表。</li> <li>2 引導學生勇於發問、探索問題及培養解決問題的能力。</li> <li>3 引導學生思考遇到問題時可以如何解決問題的可能方法。</li> </ol>	<p><b>閱讀本書大意：</b></p> <p>吉勃特和風整天玩在一起。風把吉勃特的氣球吹到樹上，還讓吉勃特的雨傘開花。風和吉勃特賽跑，風只要在草上跑來跑去就可以了，吉勃特卻要用腳踩過草堆才行。吉勃特想放風箏，風卻不肯幫忙，吉勃特生氣了。不過，風心情好時，會把蘋果吹下來，送給吉勃特，還會幫吉勃特開紙船。他們也會一起玩小風車、吹肥皂泡、掃落葉……。最後，他們都累了，就在楊柳樹下睡午覺。</p> <p><b>實作內容：</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分組進行閱讀這一首圖畫的內容。</li> <li>2. 老師準備多個風鈴，每組配發一個；再將風鈴的這一首自編詩念一遍，同時該組請一個小朋友</li> </ol>	<p>朗讀 口頭評量 紙筆評量</p>	<p>自編自選 教材</p>

整潔的書寫習慣。  
5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。

將風鈴搖一搖發出清脆的聲音。  
3. 多念幾次，感受到中國詩詞之美。也鼓勵小朋友可以再多找一些有趣的童詩來念一念。

彰化縣縣立僑信國民小學 110 學年度 第 2 學期 三年級 閱讀教育 / 彈性學習課程

課程名稱	閱讀教育(悅讀幸福)	實施年級 (班級組別)	三年級	教學 節數	本學期共( 20 )節
彈性學習 課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> <b>統整性</b> (主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> <b>社團活動與技藝課程</b> ( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> <b>其他類課程</b> <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校 背景、課 程願景及 特色發展	書本打開了孩子想像的空間，閱讀可以增加孩子的思考能力。兒童從閱讀書中的內容，可以拓展社會經驗，認識自身周遭以外的世界；透過書中人物的感受，了解他人的想法，發現別人和自己的差異，產生同理心，增進人際間良性的溝通；而藉由文字、圖片的導引，激發孩子去思考、推理；大量的閱讀更可增進語文能力，作為別科學習的基礎。透過文字，我們可以超越時間和空間的限制，和任何人交談，獲取他們的智慧。知識的累積就是這樣形成的，所以，西方的諺語說：「打開一本書，你就打開了一個世界」。				
核心素養	<input checked="" type="checkbox"/> A1身心素質與自我精進 <input type="checkbox"/> A2系統思考與解決問題 <input checked="" type="checkbox"/> A3規劃執行與創新應變 <input checked="" type="checkbox"/> B1 符號運用與溝通表達				
課程目標	1. 使兒童具備良好的聽、說、讀、寫、作等基本能力。 2. 使兒童能使用語文，表達情意，陶冶性情，啟發心智，解決問題。 3. 培養兒童應用中國語文，從事思考、理解、協調、討論、欣賞、創作，以擴充社會經驗，拓展多元視野，面對國際思潮，並激發兒童廣泛閱讀的興趣，提升欣賞文學作品的的能力，以體認中華文化精華。				

配合融入之領域或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input checked="" type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 社會課程 <input type="checkbox"/> 科技	<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育
------------	--	--

課程架構

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材/學習單
第一週~第二週	2	大聲說故事	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。	Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-2 700 個常用字的使用。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Be-I-1 在社會應用方面，如自我介紹、日記的格式與寫作方法。 Be-I-2 在人際溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙及書寫格式為主。 <b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E1 認識一般社會情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。	1. 培養專心聆聽的態度 2. 能掌握說故事的重點並完成閱讀紀錄 3. 促進學生說故事的興趣並樂於分享	<b>壹、準備活動：</b> 1. 教師課前準備看圖說故事 ppt、學習單 <b>貳、發展活動：</b> 1. 老師利用 ppt 引領學生說故事的技巧及用心聆聽的禮貌。 2. 學生能用心聆聽並回答問題。 3. 依據參考圖片讓學生練習看圖說故事 老師利用 ppt 引領學生朗讀技巧並練習寫作短文  <b>參、綜合活動：</b> 1. <b>【配合學習單】</b> 請學生發表說故事心情。 →以小組為單位互相練習說故事給同學聽。	朗讀 口頭評量 紙筆評量	自編自選教材 /學習單 自編自選教材

第三週～第六週	4	閱讀書目- 我和我家附近的野狗們	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p>	<p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700 個常用字的使用。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Be-I-1 在社會應用方面，如自我介紹、日記的格式與寫作方法。</p> <p>Be-I-2 在人際溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙及書寫格式為主。</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E1 認識一般社會情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p>	<p>藉由流浪狗圖片或實際接觸流浪狗的經驗分享，讓學生發表對流浪狗的想法與感受；透過繪本的導讀，讓學生獲得更多的狗常識及瞭解台灣流浪狗的成因與處理方式；更進一步討論養狗應有的飼主責任。</p>	<p><b>教材分析：</b></p> <p>書中的小男孩因沒有養狗或親近狗的經驗，因此對於住家附近的流浪狗，存有一些刻板印象，如咬人、到處大小便、又髒又臭……，而感到害怕和討厭。</p> <p>後來爸爸告訴他，這些狗成為流浪狗的原因是被主人棄養；又聽到流浪狗被捕狗大隊抓走時的哀叫聲，他開始對這些狗感到同情。偶然間看到了兩隻流浪狗生的小狗，他想養牠們，當爸爸分析如何養一隻狗及應具備的條件後，小男孩做了一個正確的決定。</p> <p>在日常社會中，我們常因不了解而心生「恐懼」或「厭惡」，而與某些事物保持距離，也會因事後的「了解」而開始願意接納。本書透過書中小男孩對流浪狗的懼怕，反映出一般人對待流浪動物的態度，進而提醒大家，不能因一時的好惡，就任意決定另一個生命的未來。我們更應謹慎的對待所有生命、給予尊重；並且，「養寵物」是有相對責任的。</p> <p><b>教學重點：</b></p> <p>●書名：我和我家附近的野狗們(有動畫)</p>	<p>朗讀 口頭評量 紙筆評量</p>	<p>自編自選 教材</p>
---------	---	---------------------	--	---	--	---	-----------------------------	--------------------

					<p>1 播放文建會兒童文化館網路動畫書, 提升興趣。</p> <p>2 利用繪本進行教學與討論, 引導學生說出故事大意、心得, 並提出發現的問題和想法。</p> <p>3 透過教學與討論, 了解流浪狗並培養「同理心」, 進而了解飼養動物的相對責任。</p> <p>教師播放教學簡報中一些流浪狗及家犬的照片, 讓學生討論說出自己的想法與感覺。</p> <p>一、你喜歡狗嗎? 為什麼?</p> <p>二、你會怕狗嗎? 為什麼?</p> <p>三、你曾經在哪裡看過或接觸過狗?</p> <p>四、你為什麼怕狗? 怕狗對你做哪些事?</p> <p>五、你曾經在哪裡看過流浪狗? 會怕嗎?</p> <p>六、你對流浪狗的印象如何? 你會用哪些形容詞來形容流浪狗? 為什麼?</p> <p>→ 說明台灣流浪狗的成因及處理方式。</p> <p>練習寫「流浪狗之謎」學習單。</p> <p>流浪狗相關歌曲欣賞。</p> <p>一、播放教學簡報, 先請學生看「我和我家附近的野狗們」繪本圖片說故事, 說說看他們認為這</p>	
--	--	--	--	--	---	--



						<p>本書說的是什麼故事。</p> <p><b>二、播放文建會兒童文化館網路動畫書，並提問請學生討論發表意見。</b></p> <p>為什麼故事裡的小朋友害怕流浪狗？</p> <p>故事裡的小朋友想出什麼法子來閃避流浪狗？</p> <p>有些狗會被主人趕出來變成流浪狗，你覺得可能是為什麼？</p> <p>你覺得想養狗必須符合哪些條件？</p> <p>如果你是流浪狗，你想對人類說什麼話？</p> <p><b>三、狗常識知多少</b></p> <p>透過繪本講述、介紹對狗的基本常識。</p> <p>發下每生一本「我和我家附近的野狗們」，自行閱讀。</p> <p>完成「悅讀閱讀學習單」</p>		
第七週～第九週	3	閱讀書目-我小時候長什麼樣子？	<p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>4-I-4 養成良好的</p>	<p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700 個常用字的使用。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Be-I-1 在社會應用方面，如自我介紹、日記的格式與</p>	<p>透過動物們親子間探討小時候和現在異同有趣的對話，讓孩子回顧自己成長的改變與歷程，並試著思考未來的方向。</p>	<p><b>一、播放「我小時候長什麼樣子」故事 PPT 回顧我的小時候</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 播放學生製作的《小時候的我》。</li> <li>2. 請學生想一想，現在的你和小時候的你長得一樣嗎？是誰幫你留下這些記錄的？</li> <li>3. 你知道你家的動物在你家社會多久了嗎？</li> <li>4. 牠到你家時，長得像現在一樣嗎？</li> </ol> <p><b>二、故事繪本：【我小時候長什麼樣子】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 書中每一種小動物都好奇自己小時候的長</li> </ol>	<p>朗讀</p> <p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p>	<p>自編自選教材</p>

書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。  
5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。  
5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。  
5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。

寫作方法。  
Be-I-2 在人際溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙及書寫格式為主。  
【閱讀素養教育】  
閱 E1 認識一般社會情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

相，也都得到滿意的答案。但是青蛙卻不能接受自己小時候是蝌蚪的事實，所幸他聽到哥哥姊姊唱的歌，了解每隻青蛙都是這樣長大的，才得以釋懷。

2. 猜猜看，這是一種動物呢？

### 三、介紹動物的成長

1. 內容節錄自【我是這樣長大的】，介紹小狗、小貓、小雞、小羊、小鴨、青蛙的成長過程。

2. 可以用什麼方法記錄動物的成長過程呢？

【例如：用文字、圖畫或照片】

3. 如何觀察記錄家動物的變化呢？

【例如：用尺量動物的身高，用磅秤測量動物的體重，或用相機拍下他的模樣，或仔細觀察小動物的動作，再記錄下來…】

### 四、整理

1. 習作指導：完成習作 p. 11。

2. 有的動物小時候和長大後的外型會差很多，例如：小雞。

3. 有的動物小時候和長大後的外型會差不多，但是身高和體重會增加。例如：小貓。

(二) 問題討論：

1. 你覺得這本書的主角是誰？

2. 書中還有提到哪些動物？

3. 為什麼牛蛙一開始無法接受他小時候的樣子？

4. 什麼原因讓牛蛙接受了自己小時候的樣子？

5. 你小時候有什麼特點？你喜歡嗎？為什麼？

6. 你現在有什麼特點？你喜歡現在的自己嗎？為什麼？

第十週～第十三週	4	閱讀書目-7 號夢工廠	<p>3-I-3 運用注音符號表達想法，紀錄訊息。</p> <p>4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。</p> <p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p>	<p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700 個常用字的使用。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Be-I-1 在社會應用方面，如自我介紹、日記的格式與寫作方法。</p> <p>Be-I-2 在人際溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙及書寫格式為主。</p> <p>【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般社會情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p>	<p>期待孩子們能在繪本與課程活動中享受幻想的樂趣。</p> <p>兒童的夢想在某種程度上得到了成人的認可。同時，兒童的想像力也改變了成人的世界，給成人的世界帶來了歡樂，除了工廠里最頑固的那位設計員，其餘工作人員臉上的笑容就是最好的證明。</p>	<p>7.長大後你想成為一個怎樣的人？想做哪些事？為什麼？</p> <p>回家完成學習單「小時候的樣子」</p> <p><b>教學活動</b></p> <p><b>(一)欣賞繪本【7號夢工廠】簡報</b></p> <p>1.【7號夢工廠】簡報內容：</p> <p>有一天，男孩要到帝國大廈的觀景台遊玩。結果奇妙的遇見了一個愛開玩笑雲人，透過望遠鏡，有更多的雲，對他打招呼。可愛的雲人，邀請男孩參觀雲的製造、出勤工廠。在工廠中，有的雲對男孩抱怨，自己的形狀總千篇一律，有的雲，向男孩展示了自己自創的獨特造型，為此，激發了男孩為雲朵畫新設計圖的想法。這樣的舉動，雲群開心了，但可惹惱了管理人員，男孩被遣返回帝國大廈，就在此時，天空的景象，引起一陣大騷動，因為男孩為雲所畫的圖，全都上演在天空的大舞台上。多了不同造型的雲，大家看得更開心了，男孩的驚奇歷險，也圓滿的畫上句點。</p> <p><b>(二)老師引導學生進行全班討論（閱讀、分享與發表）</b></p> <p>1.看封面（書名及圖畫）猜猜這本書的內容是什麼？</p>	<p>朗讀</p> <p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p>	<p>自編自選 教材</p>
----------	---	----------------	---	---	---	--	-----------------------------------	--------------------

2. 仔細看繪本簡報內容。
3. 老師依據繪本內容說故事。
4. 完成雲雨霧學習單（在教學影片中介紹了雲的種類，有積狀雲、卷狀雲、層狀雲、凝結尾、、、，請看完「7號夢工廠」繪本後，希望你為雲所畫出的圖，全部上演在天空的大舞台上。）
5. 說說繪本中的雲和你自己想畫的雲有何不同？

**（三）活動進行：**

1. 「看雲」是發展孩子想像與創造力的一項省錢活動。一朵朵的白雲，可以隨心所欲的想，沒有正確答案，卻有無限的創意，讓學生讀完「七號夢工廠」後，讓我們一起看雲去吧！
2. 歌曲「讓我們看雲去」（藝術與人文）
  - （1）歌曲播放----「讓我們看雲去」。
  - （2）到操場上欣賞雲。（清晨、黃昏）

**（四）學生分享與回饋：**

1. 學生們畫出的「積狀雲」像棉花，畫「卷狀雲」時像羽毛一般，在畫「層狀雲」時能大出一大片的雲朵，畫得最棒的是「凝結尾」，就是當飛機飛過天空時，所形成兩道凝結尾，在花蓮天空經常看見。

						<p>2. 雲、雨、霧應該不是水蒸氣，因為水蒸氣看不見，雲的成分和霧應該一樣，都是小水滴所組成的。</p> <p><b>(五) 教師統整：</b></p> <p>1. 最有創意當然是同學畫出各式各樣的白雲造型，有蝴蝶、兔子、花束、太陽、愛心、千奇百怪創意十足的雲朵。</p> <p>2. 雲、雨、霧都是飄浮在空中的小水滴，只是位置不同。空氣的小水滴漂浮在地面或觀察者附近的稱為霧，在遠處或高處者稱為雲。</p> <p>回家完成學習單「7號夢工廠」</p>		
第十四週 ～ 第十六週	3	閱讀書目- 波利，生日快樂	<p>4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。</p> <p>4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p>	<p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700 個常用字的使用。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Be-I-1 在社會應用方面，如自我介紹、日記的格式與寫作方法。</p> <p>Be-I-2 在人際溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙及</p>	<p>一、能了解家人和自己一樣需要互相關心。</p> <p>二、能知道自己有能力扮演關心家人的角色。</p>	<p>繪本導讀大綱~</p> <p>兔子波利的生日快到，他的生日願望是希望有人可以隨時講故事給他聽，教他玩新遊戲及陪伴他。這個願望對於忙碌的爸、媽而言，是挺困難的願望…不過，如果換作是爺爺、奶奶，結果可能就不一樣囉~</p> <p>猜到了嗎？波利的生日禮物，真的是爺爺、奶奶啦！有了親情的陪伴，讓波利過了一個超級難忘的生日喔！</p> <p><b>一、準備活動</b></p> <p>(1) 教師準備繪本「波利，生日快樂」簡報。</p> <p>(2) 教師準備「大家的生日願望」活動單。</p> <p><b>二、發展活動</b></p>	<p>朗讀</p> <p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p>	自編自選 教材

			<p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p> <p>6-I-3 寫出語意完整的句子、主題明確的段落。</p>	<p>書寫格式為主。</p> <p>【閱讀素養教育】閱 E1 認識一般社會情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p>		<p>1. 教師提問：</p> <p>(1) 小朋友們知道自己的生日嗎？</p> <p>(2) 小朋友今年生日想要許什麼願望呢？</p> <p>2. 繪本「波利，生日快樂」共讀：</p> <p>(1) 教師運用繪本製作的簡報檔進行全班共讀。</p> <p>(2) 引導小朋友想一想怎樣的禮物最棒？一定是物質方面的禮物嗎？</p> <p>3. 「大家的生日願望」活動單：請小朋友回家訪問家人，並完成活動單。藉由活動單的訪問，讓小朋友主動關心家人、了解家人。</p> <p>-----</p> <p><b>三、綜合活動</b></p> <p>1. 教師提問：</p> <p>(1) 請問小朋友是否知道家中其他成員的生日日期？</p> <p>(2) 請小朋友猜一猜家中其他成員可能會許怎樣的願望。</p> <p>2. 請小朋友發表活動單內容，共同分享與討論。</p> <p>3. 請小朋友發表進行訪問的感覺與心得。</p> <p>-----</p>		
第十七週 ~	4	閱讀書目- 送禮小兔子 波利	<p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞</p>	<p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-I-2 700 個常用</p>	<p>一、能有感情的念出課文中的對話內容。</p> <p>二、能閱讀文字並搭配圖</p>	<p><b>一、教師準備活動</b></p> <p>1.、『送禮小兔子波利』簡報、學習單</p> <p>教師提問：</p>	<p>朗讀</p> <p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p>	<p>自編自選 教材</p>

<p>第二 十週</p>		<p>的內容 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-3 運用注音符號表達想法，紀錄訊息。 4-I-2 利用部件、部首或簡單造字原理，輔助識字。 4-I-4 養成良好的書寫姿勢，並保持整潔的書寫習慣。 4-I-5 認識基本筆畫、筆順，掌握運筆原則，寫出正確及工整的國字。</p>	<p>字的使用。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ad-I-3 故事、童詩等。 Be-I-1 在社會應用方面，如自我介紹、日記的格式與寫作方法。 Be-I-2 在人際溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙及書寫格式為主。 【閱讀素養教育】 閱E1 認識一般社會情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p>	<p>片，讀懂故事內容。 三、能從插圖和文章內容，預測故事情節的發展。</p>	<p>是否曾經聽過復活節彩繪蛋的習俗？</p> <p><b>二、發展活動</b></p> <p><b>(一) 故事導讀 (引起動機)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>看封殊猜故事主角及內容。</li> <li>介紹書名作者出再社等相關資訊。</li> </ol> <p><b>(二) 故事導讀 (內容本文)</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>看圖猜故事，先讓學生看每頁插圖說故事 (看圖畫猜文字內容)</li> <li>教師帶領全班一起閱讀故事。</li> </ol> <p><b>(三) 教師提問</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>故事中的主角是誰○</li> <li>故事中復活節的傳說是什麼？</li> <li>他們有找到送禮的小兔子嗎？</li> <li>波利決定做什麼事情？</li> <li>波利怎麼做呢？</li> <li>波利有拿到蛋嗎？他的蛋是誰給他的○</li> <li>最後的結局如何呢○</li> </ol> <p><b>三、問題討論</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>讀了這本書，你有什麼感覺呢？</li> <li>小兔子波利他是個怎麼樣的兔子呢？</li> <li>他的行為值得學習嗎？為什麼？</li> </ol> <p>活動一：復活節 彩繪蛋的習俗</p> <p>一、延伸活動</p>	
------------------	--	---	---	---	---	--

					<p>(一) 復活節介紹討論</p> <p>(二) 介紹復活節彩繪蛋的習俗</p> <p>(三) 動手做做看: 製作復活節彩繪蛋</p> <p>1. 彩繪煮熟的白煮蛋</p> <p>●問題討論</p> <p>1. 復活節是關於誰的故事呢?</p> <p>2. 復活節的是日期大概是什麼時候呢?</p> <p>3. 復活節彩繪蛋的習俗以及代表的意義為何?</p> <p>4. 在製作彩繪蛋的過程中, 你有什麼感覺?</p> <p>5. 在「送禮小兔子波利」這本書中, 是誰負責送彩繪蛋呢?</p> <p>6. 如果你是小兔子波利, 你會想把彩繪蛋送給誰呢? 為什麼?</p> <p>◎我是送禮小兔子波利</p> <p>一、引導活動 / 讓學生分組, 將故事內容以戲劇的方式表演呈現</p> <p>二、問題討論:</p> <p>i. 在表演過程中, 你感覺如何?</p> <p>ii. 如果你是波利, 當你在送禮的時候, 你的心裡有怎麼樣的感受?</p> <p>iii. 當你拿到禮物的時候, 你有什麼樣的感覺?</p> <p>iv. 結語: 看完整本書, 小朋友應該可以體會到, 收到禮物固然很快樂, 但能送禮物</p>	
--	--	--	--	--	---	--



						給別人，那種滿足感，卻是無可比擬的。		
--	--	--	--	--	--	--------------------	--	--

「分享」是最快樂的事情。

三、完成學習單

彰化縣縣立僑信國民小學 110 學年度第一 學期 三年級 電腦課程 / 彈性學習課程

課程名稱	電腦課程	實施年級 (班級組別)	三	教學 節數	本學期共( 21 )節
彈性學習課程 四類規範	<p>1. <input checked="" type="checkbox"/> <b>統整性探究課程</b> ( <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題 )</p> <p>2. <input type="checkbox"/> <b>社團活動與技藝課程</b> ( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程 )</p> <p>3. <input type="checkbox"/> <b>特殊需求領域課程</b> ( 特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項 )</p> <p>身障類: <input type="checkbox"/> 社會管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用</p> <p>資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究或專長領域</p> <p>其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班專門課程 <input type="checkbox"/> 體育班專門課程</p> <p>4. <input checked="" type="checkbox"/> <b>其他類課程</b></p> <p><input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學</p>				
設計理念	配合各單元，引導學生從事多元的閱讀，並學習與人討論分享。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	<p>E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常社會問題。</p> <p>E-A3 運用國語文充實社會經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進社會適應力。</p> <p>E-B1 理解與運用國語文在日常社會中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>				
課程目標	<p>一、教導學生正確使用與維護電腦設備，促使學生建立對電腦的基本認知</p> <p>二、培養學生以資訊技能作為擴展學習與溝通研究工具的習慣。</p> <p>三、逐步教導學生熟悉滑鼠與鍵盤的使用，以及 Windows 10 視窗的基本操作與使用技巧。</p> <p>四、能運用網路提升學習的能力，重視學習上的互動，分享個人學習心得，提升資訊素養。</p>				

配合融入之領域或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 社會課程	<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育
表現任務	1. 聆聽態度：安靜專注的聽故事，不隨意打岔。 2. 口語表達：用完整的語句回答問題，不岔開話題。 3. 合作學習：與小組同學合作演出故事人物的對話與動作。 4. 學習單：根據提示完成描繪、記錄、檢核等內容。	

一、本學期程內涵：

教學 期程	主題或單元活動內容	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容	節 數	使用教材	評量方式	備註
第一週	第一章 認識電腦萬事通 1-1 電腦教室使用規則 1-2 操作電腦正確姿勢 1-3 電腦硬體家族 1-4 跟電腦病毒說再見	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-11, 800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	一節	1. 「Windows 10 系列」教材 2. 老師教學網站互動多媒體	(1) 口頭問答 (2) 操作評量 (3) 學習評量	

<p>第二週</p>	<p>第一章 認識電腦萬事通</p> <p>1-1 電腦教室使用規則</p> <p>1-2 操作電腦正確姿勢</p> <p>1-3 電腦硬體家族</p> <p>1-4 跟電腦病毒說再見</p>	<p>◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-11, 800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>一節</p>	<p>1. 「Windows 10 系列」教材</p> <p>2. 老師教學網站互動多媒體</p>	<p>(1) 口頭問答</p> <p>(2) 操作評量</p> <p>(3) 學習評量</p>	
<p>第三週</p>	<p>第二章 操控電腦的好幫手-滑鼠</p> <p>2-1 電腦如何開機?</p> <p>2-2 什麼是滑鼠</p> <p>2-3 滑鼠的家族</p> <p>2-4 認識滑鼠</p> <p>2-5 滑鼠左鍵</p> <p>2-6 滑鼠右鍵</p> <p>2-7 按滑鼠左鍵拖曳</p> <p>2-8 滑鼠練習遊戲</p> <p>2-9 我會正確關機</p>	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>一節</p>	<p>1. 「Windows10 系列」教材</p> <p>2. 老師教學網站互動多媒體</p>	<p>(1) 口頭問答</p> <p>(2) 操作評量</p> <p>(3) 學習評量</p>	

<p>第四週</p>	<p>第二章 操控電腦的好幫手-滑鼠</p> <p>2-1 電腦如何開機?</p> <p>2-2 什麼是滑鼠</p> <p>2-3 滑鼠的家族</p> <p>2-4 認識滑鼠</p> <p>2-5 滑鼠左鍵</p> <p>2-6 滑鼠右鍵</p> <p>2-7 按滑鼠左鍵拖曳</p> <p>2-8 滑鼠練習遊戲 我會正確關機</p>	<p>5- II -1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5- II -4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5- II -7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5- II -10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5- II -12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p>	<p>Ab- II -5 3,000個常用語詞的認念。</p> <p>Ac- II -4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad- II -2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad- II -3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>一節</p>	<p>1. 「Windows 10 系列」教材</p> <p>2. 老師教學網站互動多媒體</p>	<p>(1) 口頭問答 (2) 操作評量 (3) 學習評量</p>	
<p>第五週</p>	<p>第二章 操控電腦的好幫手-滑鼠</p> <p>2-1 電腦如何開機?</p> <p>2-2 什麼是滑鼠</p> <p>2-3 滑鼠的家族</p> <p>2-4 認識滑鼠</p> <p>2-5 滑鼠左鍵</p> <p>2-6 滑鼠右鍵</p> <p>2-7 按滑鼠左鍵拖曳</p> <p>2-8 滑鼠練習遊戲 我會正確關機</p>	<p>5- II -1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5- II -2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>◎5- II -3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5- II -4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5- II -5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5- II -6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5- II -7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5- II -8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5- II -9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p>	<p>Ab- II -5 3,000個常用語詞的認念。</p> <p>Ac- II -4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad- II -1 意義段。</p> <p>Ad- II -2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad- II -3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ca- II -1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>◎Cb- II -1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> <p>◎Cb- II -2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>◎Cc- II -1 各類文本中的藝</p>	<p>一節</p>	<p>1. 「Windows 10 系列」教材</p> <p>2. 老師教學網站互動多媒體</p>	<p>(1) 口頭問答 (2) 操作評量 (3) 學習評量</p>	

		<p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p>	術、信仰、思想等文化內涵。			
<p><b>第六週</b></p>	<p>第二章 操控電腦的好幫手-滑鼠</p> <p>2-1 電腦如何開機?</p> <p>2-2 什麼是滑鼠</p> <p>2-3 滑鼠的家族</p> <p>2-4 認識滑鼠</p> <p>2-5 滑鼠左鍵</p> <p>2-6 滑鼠右鍵</p> <p>2-7 按滑鼠左鍵拖曳</p> <p>2-8 滑鼠練習遊戲</p> <p>我會正確關機</p>	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p>	<p>Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	一節	<p>1. 「Windows10 系列」教材</p> <p>2. 老師教學網站互動多媒體</p>	<p>(1) 口頭問答 (2) 操作評量 (3) 學習評量</p>

<p>第七週</p>	<p>第四章 認識鍵盤-ABC</p> <p>4-1 認識鍵盤功能 4-2 正確指法 4-3 切換輸入法和全型/半形 4-4 開啟記事本 4-5 輸入英文字句 4-6 文字複製與貼上 4-7 文字刪除 4-8 設定文字格式 4-9 儲存檔案 英文打字遊戲</p>	<p>◎5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p>	<p>Ab-Ⅱ-5 3,000個常用語詞的認念。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。 ◎Cb-Ⅱ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 ◎Cb-Ⅱ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>一節</p>	<p>1. 「Windows 10 系列」教材 2. 老師教學網站互動多媒體 3. 快樂兒童學打字</p>	<p>(1) 口頭問答 (2) 操作評量 (3) 學習評量</p>	
<p>第八週</p>	<p>第四章 認識鍵盤-ABC</p> <p>4-1 認識鍵盤功能 4-2 正確指法 4-3 切換輸入法和全型/半形 4-4 開啟記事本 4-5 輸入英文字句 4-6 文字複製與貼上 4-7 文字刪除 4-8 設定文字格式 儲存檔案</p>	<p>5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-Ⅱ-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-Ⅱ-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p>	<p>Ab-Ⅱ-5 3,000個常用語詞的認念。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>一節</p>	<p>1. 「Windows 10 系列」教材 2. 老師教學網站互動多媒體 3. 快樂兒童學打字</p>	<p>(1) 口頭問答 (2) 操作評量 (3) 學習評量 (4) 相互觀摩</p>	

<p>第九週</p>	<p>第四章 認識鍵盤-ABC</p> <p>4-1 認識鍵盤功能</p> <p>4-2 正確指法</p> <p>4-3 切換輸入法和全型/半形</p> <p>4-4 開啟記事本</p> <p>4-5 輸入英文字句</p> <p>4-6 文字複製與貼上</p> <p>4-7 文字刪除</p> <p>4-8 設定文字格式</p> <p>4-9 儲存檔案</p> <p>英文打字遊戲</p>	<p>5- II -1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5- II -2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>◎5- II -3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5- II -4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5- II -5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5- II -6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5- II -7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5- II -8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5- II -9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5- II -10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5- II -11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>5- II -12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p>	<p>Ab- II -5 3,000個常用語詞的認念。</p> <p>Ac- II -4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad- II -2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad- II -3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>一節</p>	<p>1. 「Windows 10 系列」教材</p> <p>2. 老師教學網站互動多媒體</p> <p>3. 快樂兒童學打字</p>	<p>(1) 口頭問答 (2) 操作評量 (3) 學習評量</p>	
------------	--	--	--	-----------	---	-----------------------------------	--



第十週	<p>第五章 中文打字王-勺夕冂</p> <p>5-1 認識中文輸入</p> <p>5-2 WordPad文件檔案</p> <p>5-3 輸入中文字與標點符號</p> <p>5-4 文字複製與貼上</p> <p>5-5 取代文字內容</p> <p>5-6 美化文字</p> <p>5-7 加入日期</p> <p>5-8 儲存檔案到資料夾</p> <p>5-9 平板鍵盤的使用</p> <p>中文打字遊戲</p>	<p>5- II -1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5- II -4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5- II -7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5- II -10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5- II -12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p>	<p>Ab- II -5 3,000個常用語詞的認念。</p> <p>Ac- II -4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad- II -2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad- II -3 故事、童詩、現代散文等。</p>	一節	<p>1. 「Windows 10 系列」教材</p> <p>2. 老師教學網站互動多媒體</p>	<p>(1) 口頭問答 (2) 操作評量 (3) 學習評量</p>	
第十一週	<p>第五章 中文打字王-勺夕冂</p> <p>5-1 認識中文輸入</p> <p>5-2 WordPad文件檔案</p> <p>5-3 輸入中文字與標點符號</p> <p>5-4 文字複製與貼上</p> <p>5-5 取代文字內容</p> <p>5-6 美化文字</p> <p>5-7 加入日期</p> <p>5-8 儲存檔案到資料夾</p> <p>5-9 平板鍵盤的使用</p> <p>中文打字遊戲</p>	<p>5- II -1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5- II -2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>◎5- II -3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5- II -4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5- II -5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5- II -6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p>	<p>Ab- II -5 3,000個常用語詞的認念。</p> <p>Ac- II -4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad- II -1 意義段。</p> <p>Ad- II -2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad- II -3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ca- II -1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>◎Cb- II -1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> <p>◎Cb- II -2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	一節	<p>2. 老師教學網站互動多媒體</p>	<p>(3) 學習評量 (4) 相互觀摩</p>	

			◎Cc-Ⅱ-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。			
第十二週	<p>第五章 中文打字王-勺夕冂</p> <p>5-1 認識中文輸入</p> <p>5-2 WordPad文件檔案</p> <p>5-3 輸入中文字與標點符號</p> <p>5-4 文字複製與貼上</p> <p>5-5 取代文字內容</p> <p>5-6 美化文字</p> <p>5-7 加入日期</p> <p>5-8 儲存檔案到資料夾</p> <p>5-9 平板鍵盤的使用</p> <p>5-10 中文打字遊戲</p>	<p>5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-Ⅱ-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p>	<p>Ab-Ⅱ-5 3,000個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	一節	<p>1. 「Windows 10 系列」教材</p> <p>2. 老師教學網站互動多媒體</p>	<p>(1)口頭問答</p> <p>(2)操作評量</p> <p>(3)學習評量</p>

<p>第十三週</p>	<p>第六章 檔案妙管家</p> <p>6-1 檔案與資料夾</p> <p>6-2 如何做好檔案分類管理?</p> <p>6-3 認識Windows檔案總管</p> <p>6-4 檢視資料的方法</p> <p>6-5 新增與更改資料夾名稱</p> <p>6-6 複製、搬移檔案或資料夾</p> <p>6-7 刪除檔案或資料夾與資源回收桶</p> <p>6-8 選取多個檔案或資料夾</p>	<p>5- II -1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5- II -2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>◎5- II -3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5- II -4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5- II -5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5- II -6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5- II -7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5- II -8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5- II -9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5- II -10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5- II -11 閱讀多元文本，以認識議題。</p>	<p>Ab- II -5 3,000個常用語詞的認念。</p> <p>Ac- II -4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad- II -2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad- II -3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>一節</p>	<p>1. 「Windows10 系列」教材</p> <p>2. 老師教學網站互動多媒體</p>	<p>(1) 口頭問答 (2) 操作評量 (3) 學習評量 (4) 相互觀摩</p>	
-------------	--	--	--	-----------	--	--	--

第十四週	<p>第六章 檔案妙管家</p> <p>6-1 檔案與資料夾</p> <p>6-2 如何做好檔案分類管理?</p> <p>6-3 認識Windows檔案總管</p> <p>6-4 檢視資料的方法</p> <p>6-5 新增與更改資料夾名稱</p> <p>6-6 複製、搬移檔案或資料夾</p> <p>6-7 刪除檔案或資料夾與資源回收桶</p> <p>6-8 選取多個檔案或資料夾</p> <p>6-9 建立捷徑到桌面</p>	<p>◎5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-Ⅱ-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-Ⅱ-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-Ⅱ-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p>	<p>Ab-Ⅱ-5 3,000個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>◎Cb-Ⅱ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> <p>◎Cb-Ⅱ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	一節	<p>1. 「Windows 10 系列」教材</p> <p>2. 老師教學網站互動多媒體</p>	<p>(1)口頭問答(2)操作評量</p> <p>(3)學習評量</p>	
第十五週	<p>第七章 電腦彩繪-小畫家</p> <p>7-1 認識「小畫家」</p> <p>7-2 「小畫家」操作環境與功能</p> <p>7-3 筆刷粗細設定與繪製圓形</p> <p>7-4 橡皮擦與繪製曲線和直線</p> <p>7-5 填上顏色與圖案修飾</p> <p>7-6 儲存檔案與開啟舊檔</p> <p>7-7 貼上來源與縮放</p>	<p>5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-Ⅱ-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-Ⅱ-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p>	<p>Ab-Ⅱ-5 3,000個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	一節	<p>1. 「Windows 10 系列」教材</p> <p>2. 老師教學網站互動多媒體</p>	<p>(1)口頭問答(2)操作評量</p> <p>(3)學習評量(4)相互觀摩</p>	

第十六週	<p>第七章 電腦彩繪-小畫家</p> <p>7-1 認識「小畫家」</p> <p>7-2 「小畫家」操作環境與功能</p> <p>7-3 筆刷粗細設定與繪製圓形</p> <p>7-4 橡皮擦與繪製曲線和直線</p> <p>7-5 填上顏色與圖案修飾</p> <p>7-6 儲存檔案與開啟舊檔</p> <p>7-7 貼上來源與縮放</p> <p>7-8 複製貼上與反轉</p> <p>7-9 輸入文字</p> <p>7-10 將作品變成桌面</p>	<p>5- II -1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5- II -4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5- II -7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5- II -10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5- II -12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p>	<p>Ab- II -5 3,000個常用語詞的認念。</p> <p>Ac- II -4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad- II -2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad- II -3 故事、童詩、現代散文等。</p>	一節	<p>1. 「Windows 10 系列」教材</p> <p>2. 老師教學網站互動多媒體</p>	<p>(1) 口頭問答 (2) 操作評量 (3) 學習評量</p>	
第十七週	<p>第七章 電腦彩繪-小畫家</p> <p>7-1 認識「小畫家」</p> <p>7-2 「小畫家」操作環境與功能</p> <p>7-3 筆刷粗細設定與繪製圓形</p> <p>7-4 橡皮擦與繪製曲線和直線</p> <p>7-5 填上顏色與圖案修飾</p> <p>7-6 儲存檔案與開啟舊檔</p> <p>7-7 貼上來源與縮放</p> <p>7-8 複製貼上與反轉</p> <p>7-9 輸入文字</p> <p>7-10 將作品變成桌面</p>	<p>◎5- II -3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5- II -4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5- II -6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5- II -7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5- II -8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5- II -10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p>	<p>Ab- II -5 3,000個常用語詞的認念。</p> <p>Ac- II -4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad- II -1 意義段。</p> <p>Ad- II -2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad- II -3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ca- II -1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>◎Cb- II -1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> <p>◎Cb- II -2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>◎Cc- II -1 各類文本中的藝</p>	一節	<p>1. 「Windows 10 系列」教材</p> <p>2. 老師教學網站互動多媒體</p>	<p>(1) 口頭問答 (2) 操作評量 (3) 學習評量 (4) 相互觀摩</p>	

			術、信仰、思想等文化內涵。				
--	--	--	---------------	--	--	--	--

第十八週	第八章 影音派對-Media Player 8-1 認識Windows Media Player 8-2 播放電腦裡的影音 8-3 建立播放清單 8-4 燒錄音樂CD 8-5 播放音樂CD 8-6 切換面板模式 8-7 輕鬆下載遊戲	5- II -1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5- II -4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5- II -7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5- II -10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5- II -12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。	Ab- II -5 3,000個常用語詞的認念。 Ac- II -4 各類文句的語氣與意義。 Ad- II -2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad- II -3 故事、童詩、現代散文等。	一節	1. 「Windows 10 系列」教材 2. 老師教學網站互動多媒體	(1) 口頭問答 (2) 操作評量 (3) 學習評量	
第十九週	第八章 影音派對-Media Player 8-1 認識Windows Media Player 8-2 播放電腦裡的影音 8-3 建立播放清單 8-4 燒錄音樂CD 8-5 播放音樂CD 8-6 切換面板模式 8-7 輕鬆下載遊戲	5- II -1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5- II -4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5- II -7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5- II -10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5- II -12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。	Ab- II -5 3,000個常用語詞的認念。 Ac- II -4 各類文句的語氣與意義。 Ad- II -2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad- II -3 故事、童詩、現代散文等。	一節	1. 「Windows 10 系列」教材 2. 老師教學網站互動多媒體	(1) 口頭問答 (2) 操作評量 (3) 學習評量	
第二十週 第二十一週	評量週 *老師為學生複習本學期所學。 *進行學生學習評量。 *進行資訊素養闖關大考驗，加強資訊素養觀念。	5- II -1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5- II -4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5- II -7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5- II -8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5- II -10 透過大量閱讀，	Ab- II -5 3,000個常用語詞的認念。 Ac- II -4 各類文句的語氣與意義。 Ad- II -2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad- II -3 故事、童詩、現代散文等。	二節	1. 「Windows 10 系列」教材 2. 老師教學網站互動多媒體	(1) 口頭問答 (2) 操作評量 (3) 學習評量	

		體會閱讀的樂趣。 5-II-12 主動參與班級、 學校或社區的閱讀社群活 動。					
--	--	--	--	--	--	--	--



彰化縣縣立僑信國民小學 110學年度 第二學期 三年級 電腦課程 / 彈性學習課程

課程名稱	電腦教學	實施年級 (班級組別)	三	教學 節數	本學期共( 20 )節																																
彈性學習課程 四類規範	<p>1. <input checked="" type="checkbox"/> <b>統整性探究課程</b> ( <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題 )</p> <p>2. <input type="checkbox"/> <b>社團活動與技藝課程</b> ( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程 )</p> <p>3. <input type="checkbox"/> <b>特殊需求領域課程</b> ( <b>特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項</b> )</p> <p>身障類: <input type="checkbox"/> 社會管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用</p> <p>資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究或專長領域</p> <p>其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班專門課程 <input type="checkbox"/> 體育班專門課程</p> <p>4. <input type="checkbox"/> <b>其他類課程</b></p> <p><input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學</p>																																				
設計理念	配合各單元，引導學生從事多元的閱讀，並學習與人討論分享。																																				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	<p>E-A1 具備良好的社會習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。</p> <p>E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有社會所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在社會與人際溝通。</p> <p>E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。</p>																																				
課程目標	<p>一、教導學生正確使用與維護電腦設備，促使學生建立對電腦的基本認知</p> <p>二、培養學生以資訊技能作為擴展學習與溝通研究工具的习惯。</p> <p>三、逐步教導學生熟悉滑鼠與鍵盤的使用，以及 Windows 10 視窗的基本操作與使用技巧。</p> <p>四、能運用網路提升學習的能力，重視學習上的互動，分享個人學習心得，提升資訊素養。</p>																																				
配合融入之領 域或議題	<table border="0"> <tr> <td><input checked="" type="checkbox"/> 國語文</td> <td><input type="checkbox"/> 英語文</td> <td><input type="checkbox"/> 本土語</td> <td><input type="checkbox"/> 性別平等教育</td> <td><input type="checkbox"/> 人權教育</td> <td><input type="checkbox"/> 環境教育</td> <td><input type="checkbox"/> 海洋教育</td> <td><input checked="" type="checkbox"/> 品德教育</td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/> 數學</td> <td><input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育</td> <td><input checked="" type="checkbox"/> 社會課程</td> <td><input checked="" type="checkbox"/> 生命教育</td> <td><input type="checkbox"/> 法治教育</td> <td><input type="checkbox"/> 科技教育</td> <td><input type="checkbox"/> 資訊教育</td> <td><input type="checkbox"/> 能源教育</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td><input type="checkbox"/> 安全教育</td> <td><input type="checkbox"/> 防災教育</td> <td><input type="checkbox"/> 閱讀素養</td> <td><input type="checkbox"/> 多元文化教育</td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td><input type="checkbox"/> 生涯規劃教育</td> <td><input type="checkbox"/> 家庭教育</td> <td><input type="checkbox"/> 原住民教育</td> <td><input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育</td> <td><input type="checkbox"/> 國際教育</td> </tr> </table>					<input checked="" type="checkbox"/> 國語文	<input type="checkbox"/> 英語文	<input type="checkbox"/> 本土語	<input type="checkbox"/> 性別平等教育	<input type="checkbox"/> 人權教育	<input type="checkbox"/> 環境教育	<input type="checkbox"/> 海洋教育	<input checked="" type="checkbox"/> 品德教育	<input type="checkbox"/> 數學	<input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育	<input checked="" type="checkbox"/> 社會課程	<input checked="" type="checkbox"/> 生命教育	<input type="checkbox"/> 法治教育	<input type="checkbox"/> 科技教育	<input type="checkbox"/> 資訊教育	<input type="checkbox"/> 能源教育				<input type="checkbox"/> 安全教育	<input type="checkbox"/> 防災教育	<input type="checkbox"/> 閱讀素養	<input type="checkbox"/> 多元文化教育					<input type="checkbox"/> 生涯規劃教育	<input type="checkbox"/> 家庭教育	<input type="checkbox"/> 原住民教育	<input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育	<input type="checkbox"/> 國際教育
<input checked="" type="checkbox"/> 國語文	<input type="checkbox"/> 英語文	<input type="checkbox"/> 本土語	<input type="checkbox"/> 性別平等教育	<input type="checkbox"/> 人權教育	<input type="checkbox"/> 環境教育	<input type="checkbox"/> 海洋教育	<input checked="" type="checkbox"/> 品德教育																														
<input type="checkbox"/> 數學	<input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育	<input checked="" type="checkbox"/> 社會課程	<input checked="" type="checkbox"/> 生命教育	<input type="checkbox"/> 法治教育	<input type="checkbox"/> 科技教育	<input type="checkbox"/> 資訊教育	<input type="checkbox"/> 能源教育																														
			<input type="checkbox"/> 安全教育	<input type="checkbox"/> 防災教育	<input type="checkbox"/> 閱讀素養	<input type="checkbox"/> 多元文化教育																															
			<input type="checkbox"/> 生涯規劃教育	<input type="checkbox"/> 家庭教育	<input type="checkbox"/> 原住民教育	<input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育	<input type="checkbox"/> 國際教育																														

表現任務	5. 聆聽態度：安靜專注的聽故事，不隨意打岔。 6. 口語表達：用完整的語句回答問題，不岔開話題。 7. 合作學習：與小組同學合作演出故事人物的對話與動作。 8. 學習單：根據提示完成描繪、記錄、檢核等內容。
------	---

【課程內涵】：

教學期程	主題	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容 (校訂)	教學重點	節數	教學資源	評量方式	重大議題
第一週	一、我是小畫家 - 了解電腦繪圖與填色練習 (一)	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 認識使用繪圖軟體與影像處理軟體能做什麼，例如各式插畫、自畫像、卡通圖案、個人公仔、印刷品設計、影像合成、GIF 動畫...等。</li> <li>● 認識小畫家軟體與 PhotoScape 影像處理軟體。</li> <li>● 認識電腦繪圖的重要概念。</li> <li>● 瞭解點、線、面的圖案構成觀念。</li> <li>● 讓學生搜尋「小畫家高手」，欣賞他人使用小畫家繪製的作品，瞭解小畫家可以做什麼。</li> </ul>	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 小石頭版 - 我是天才小畫家</li> <li>● 老師教學網站互動多媒體</li> </ul> 【電腦畫圖好處多】 【小畫家介面介紹】	1) 口頭問答 2) 操作評量 3) 學習評量	【資訊教育】
第二週	一、我是小畫家 - 了解電腦繪圖與填色練習 (二)	2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	A a-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 <ul style="list-style-type: none"> <li>● Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 在電腦教室上機，老師說明小畫家的介面。</li> <li>● 學會用小畫家開啟黑白線條稿圖片。</li> <li>● 學會使用填色工具填入色彩。</li> <li>● 學會自訂色彩。</li> <li>● 學會另存新檔。</li> <li>● 學會儲存為 BMP 圖片。</li> </ul>	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 小石頭版 - 我是天才小畫家</li> <li>● 老師教學網站互動多媒體</li> </ul> 【常用的影像檔案】 【填色小遊戲】	1) 口頭問答 2) 操作評量 3) 學習評量	【資訊教育】

<p>第三週</p>	<p>二、我的自畫像 - 各種筆刷綜合練習 (一)</p>	<p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 認識各種筆刷工具。</li> <li>● 瞭解使用筆刷塗鴉的基本概念，先使用筆刷繪製圖形的輪廓線，再填入基本底色，最後使用各種筆刷繪製細部圖案。</li> <li>● 瞭解小畫家中色彩 1 與色彩 2 的關係，以及在使用筆刷時，該如何選擇顏色。</li> <li>● 教師說明本課繪製練習提要，使用筆刷塗鴉，繪製一張自畫像。</li> <li>● 學會使用「粉刷」筆刷繪製人物輪廓線。</li> </ul>	<p>1</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 小石頭版 — 我是天才小畫家</li> <li>● 老師教學網站互動多媒體</li> </ul>	<p>1) 口頭問答 2) 操作評量 3) 學習評量</p>	<p>【資訊教育】</p>
<p>第四週</p>	<p>二、我的自畫像 - 各種筆刷綜合練習 (二)</p>	<p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 教師從課本圖形中說明自畫像的應用方式。</li> <li>● 學會使用「水彩」筆刷繪製頭髮與陰影。</li> <li>● 學會使用不同粗細色彩的筆刷，繪製出層次感。</li> <li>● 學會繪製陰影時的選色技巧。</li> <li>● 學會用「噴槍」筆刷畫腮紅。</li> <li>● 學會用「蠟筆」筆刷畫出光芒線條。</li> <li>● 學會用「油性」筆刷寫字，在自畫像旁邊繪製自己的名字。</li> <li>● 學會列印圖片。</li> </ul>	<p>1</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 小石頭版 — 我是天才小畫家</li> <li>● 老師教學網站互動多媒體</li> </ul>	<p>1) 口頭問答 2) 操作評量 3) 學習評量</p>	<p>【資訊教育】</p>
<p>第五週</p>	<p>三、我也會畫卡通 - 幾何圖案與曲線運用 (一)</p>	<p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 教師說明本課繪製練習提要，主題為「卡通小雞」，使用圓形與簡單的線條完成作品。</li> <li>● 學會使用形狀工具，並理解形狀的外框與填滿效果。</li> <li>● 學會使用形狀工具「橢圓形」。</li> <li>● 學會使用輔助按鍵「Shift」配合形狀工具，繪製正圓形，作為小雞的身體與眼睛。</li> <li>● 學會使用形狀工具「三角形」繪製小雞的嘴巴</li> </ul>	<p>1</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 小石頭版 — 我是天才小畫家</li> <li>● 老師教學網站互動多媒體</li> </ul>	<p>1) 口頭問答 2) 操作評量 3) 學習評量</p>	<p>【資訊教育】</p>

第六週	三、我也會畫卡通 - 幾何圖案與曲線運用 (二)	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代的圖形。	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 學會使用曲線工具繪製小雞的翅膀。</li> <li>● 學會使用橡皮擦工具擦除不需要的線條。</li> <li>● 重複使用以上步驟，繪製腳與羽毛，完成小雞圖案。</li> <li>● 使用本課學到的技巧，繪製出如課本 P51 的圖形。</li> <li>● 發揮創意，為圖案加上各種筆刷塗鴉。</li> </ul>	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 小石頭版 — 我是天才小畫家</li> <li>● 老師教學網站互動多媒體</li> </ul>	1) 口頭問答 2) 操作評量 3) 學習評量	【資訊教育】
第七週	四、我的創意組合畫 - 彩繪背景與圖	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 學會使用矩形與直線工具。</li> <li>● 學會設定畫布大小。</li> <li>● 學會繪製舞台底座。</li> </ul>	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 小石頭版 — 我是天才小畫家</li> <li>● 老師教學網</li> </ul>	1) 口頭問答 2) 操作評量 3) 學習評量	【資訊教育】
第八週	四、我的創意組合畫 - 彩繪背景與圖案組合 (二)	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 學會畫橢圓形工具與縮放。</li> <li>● 學會畫曲線與星形工具。</li> <li>● 學會貼上來源、去背與裁剪。</li> </ul>	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 小石頭版 — 我是天才小畫家</li> <li>● 老師教學網站互動多媒體</li> </ul>	1) 口頭問答 2) 操作評量 3) 學習評量	【資訊教育】

第九週	四、我的創意組合畫 - 彩繪背景與圖案組合 (三)	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 學會繪製對話框。</li> <li>● 學會新增文字與拆解文字圖案及填色。</li> <li>● 學會接合分割文字。</li> </ul>	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 小石頭版 - 我是天才小畫家</li> <li>● 老師教學網站互動多媒體</li> </ul>	1) 口頭問答 2) 操作評量 3) 學習評量	【資訊教育】
第十週	五、我的專屬公仔 - 照片去背與合成 (一)	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 學會將照片去除背景然後與其他影像做結合。</li> <li>● 學會如何挑選清楚完整的照片做素材。</li> <li>● 學會使用透明選擇與複製。</li> </ul>	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 小石頭版 - 我是天才小畫家</li> <li>● 老師教學網站互動多媒體</li> </ul> <p>【什麼是去背圖片】</p>	1) 口頭問答 2) 操作評量 3) 學習評量	【資訊教育】
第十一週	五、我的專屬公仔 - 照片去背與合成 (二)	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 ● Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 開啟公仔圖案與翻轉。</li> <li>● 貼上頭部影像與調整位置。</li> <li>● 加入背景與繪製裝飾圖案。</li> <li>● 公仔圖案可以怎麼用。</li> </ul>	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 小石頭版 - 我是天才小畫家</li> <li>● 老師教學網站互動多媒體</li> </ul>	1) 口頭問答 2) 操作評量 3) 學習評量	【資訊教育】
第十二週	六、我的手繪賀卡 - 噴槍與文字的運用 (一)	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 開啟範例線條稿與填入基本底色。</li> <li>● 用噴槍循序畫出立體感。</li> </ul>	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 小石頭版 - 我是天才小畫家</li> <li>● 老師教學網站互動多媒體</li> </ul>	1) 口頭問答 2) 操作評量 3) 學習評量	【資訊教育】

		相符的文本。						
--	--	--------	--	--	--	--	--	--

第十三週	六、我的手繪賀卡 - 噴槍與文字的運用 (二)	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	● 學會使用橢圓形工具繪製眼睛。 ● 學會設定卡片 (畫布) 尺寸。	1	● 小石頭版 — 我是天才小畫家 ● 老師教學 網站互動多媒體	1) 口頭問答 2) 操作評量 3) 學習評量	【資訊教育】
第十四週	六、我的手繪賀卡 - 噴槍與文字的運用 (三)	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	● 學會加入英文與設定陰影。 ● 學會繪製漸層星形圖案。	1	● 小石頭版 — 我是天才小畫家 ● 老師教學 網站互動多媒體	1) 口頭問答 2) 操作評量 3) 學習評量	【資訊教育】
第十五週	七、創意影像與秘技 - 相片、圖案的組合與小畫家秘技 (一)	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	● 學會將相片與圖片結合，讓平淡的照片更生動。 ● 學會組合小魚與泳池人物照。	1	● 小石頭版 — 我是天才小畫家 ● 老師教學 網站互動多媒體 【影像合成的概念】	1) 口頭問答 2) 操作評量 3) 學習評量	【資訊教育】
第十六週	七、創意影像與秘技 - 相片、圖案的組合與小畫家秘技 (二)	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	● 學會在照片上添加手繪塗鴉。 ● 學會在照片上加上圖說文字，讓相片更有趣。 ● 學會製作合成照片，將去背後的照片與另一張照片組合在一起。	1	● 小石頭版 — 我是天才小畫家 ● 老師教學 網站互動多媒體	1) 口頭問答 2) 操作評量 3) 學習評量	【資訊教育】

		相符的文本。						
第十七週	七、創意影像與秘技 - 相片、圖案的組	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 學會使用直線工具來畫出圖案。</li> <li>● 學會上網參考其他人分享的小畫家教學影片。</li> </ul>	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 小石頭版 — 我是天才小畫家</li> <li>● 老師教學網</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) 口頭問答</li> <li>2) 操作評量</li> <li>3) 學習評量</li> </ol>	【資訊教育】
第十八週	八、百變作品輕鬆玩 - 動畫、縮圖與趣味加工(一)	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 認識動畫、縮圖、趣味加工…等等的製作方式，能讓影像更豐富。</li> <li>● 學會認識 PhotoScape 的常用功能。</li> </ul>	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 小石頭版 — 我是天才小畫家</li> <li>● 老師教學網站互動多媒體</li> </ul> <p>【動畫概念】</p> <p>【認識 GIF 圖檔】</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) 口頭問答</li> <li>2) 操作評量</li> <li>3) 學習評量</li> </ol>	【資訊教育】
第十九週	八、百變作品輕鬆玩 - 動畫、縮圖與趣味加工(二)	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 能理解動畫製作的原理。</li> <li>● 學會使用 PhotoScape 製作 GIF 動畫。</li> <li>● 學會將三張不同動作的公仔圖案製作為 GIF 動畫。</li> <li>● 學會播放 GIF 動畫。</li> </ul>	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 小石頭版 — 我是天才小畫家</li> <li>● 老師教學網站互動多媒體</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) 口頭問答</li> <li>2) 操作評量</li> <li>3) 學習評量</li> </ol>	【資訊教育】



		相符的文本。						
第二十週	八、百變作品 輕鬆玩 - 動畫、縮圖與 趣味加工(三)	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 學會運用 PhotoScape 的拼貼功能來呈現作品。</li> <li>● 學會運用 PhotoScape 的裝飾圖案功能來呈現意想不到的創意。</li> </ul>	1	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 小石頭版 — 我是天才小畫家</li> <li>● 老師教學網站互動多媒體</li> </ul>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1) 口頭問答</li> <li>2) 操作評量</li> <li>3) 學習評量</li> </ol>	<b>【資訊教育】</b>

彰化縣縣立僑信國民小學 110 學年度第一學期 三年級 書法教學 / 彈性學習課程

課程名稱	書法教學	實施年級 (班級組別)	三	教學 節數	本學期共( 21 )節
彈性學習課程 四類規範	<p>1. <input checked="" type="checkbox"/>統整性探究課程 ( <input checked="" type="checkbox"/>主題 <input type="checkbox"/>專題 <input checked="" type="checkbox"/>議題 )</p> <p>2. <input type="checkbox"/>社團活動與技藝課程 ( <input type="checkbox"/>社團活動 <input type="checkbox"/>技藝課程 )</p> <p>3. <input type="checkbox"/>特殊需求領域課程 ( 特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項 )</p> <p>    身障類: <input type="checkbox"/>社會管理 <input type="checkbox"/>社會技巧 <input type="checkbox"/>學習策略 <input type="checkbox"/>職業教育 <input type="checkbox"/>溝通訓練 <input type="checkbox"/>點字 <input type="checkbox"/>定向行動 <input type="checkbox"/>功能性動作訓練 <input type="checkbox"/>輔助科技運用</p> <p>    資優類: <input type="checkbox"/>創造力 <input type="checkbox"/>領導才能 <input type="checkbox"/>情意發展 <input type="checkbox"/>獨立研究或專長領域</p> <p>    其他類: <input type="checkbox"/>藝術才能班專門課程 <input type="checkbox"/>體育班專門課程</p> <p>4. <input checked="" type="checkbox"/>其他類課程</p> <p>    <input type="checkbox"/>本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/>服務學習 <input checked="" type="checkbox"/>戶外教育 <input type="checkbox"/>班際或校際交流 <input type="checkbox"/>自治活動 <input type="checkbox"/>班級輔導 <input type="checkbox"/>學生自主學習 <input type="checkbox"/>領域補救教學</p>				
設計理念	配合各單元，引導學生從事多元的閱讀，並學習與人討論分享。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	<p>E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常社會問題。</p> <p>E-A3 運用國語文充實社會經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進社會適應力。</p> <p>E-B1 理解與運用國語文在日常社會中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化</p>				

課程目標	<p>(一) 認識文房四寶，正確的使用和保管寫字工具。</p> <p>(二) 能以良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法書寫毛筆字。</p> <p>(三) 能掌握基本筆畫的名稱、筆形和筆順。</p> <p>(四) 能寫出楷書（毛筆字）的基本筆畫。</p> <p>(五) 能認識楷書（毛筆字）組合時筆畫的變化。</p> <p>(六) 能認識字體大小、筆畫粗細和書寫美觀的關係。</p> <p>(七) 能自我要求寫出工整的字。</p> <p>(八) 能欣賞同學的書法，分享成果。</p> <p>(九) 能對書法產生興趣。</p>	
配合融入之領域或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 社會課程	<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育
表現任務	<p>9. 聆聽態度：安靜專注的聽故事，不隨意打岔。</p> <p>10. 口語表達：用完整的語句回答問題，不岔開話題。</p> <p>11. 合作學習：與小組同學合作演出故事人物的對話與動作。</p> <p>12. 學習單：根據提示完成描繪、記錄、檢核等內容。</p>	

## 二、教材來源：書法教材選編

週次	單元名稱	教學內容	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容 (校訂)	教學節數	評量方式	融入領域或議題	備註
第一週	快樂學書法	1. 書法用具介紹。 2. 執筆方式及寫字姿勢。 2. 上課方式介紹。 3. 評分方式說明 4. 洗筆方法 5. 書法的由來	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-11, 800個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1	口頭發表 作品表現 觀察評量 實作評量 同儕評量	語文領域 藝術與人文領域	

			5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。					
第二週	運筆練習 (一)	1. 橫線運筆說明。 2. 橫線習寫 3. 橫畫習寫	◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-11, 800個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。		口頭發表作品 表現觀察評量	語文領域 藝術與人文領域	
第三週	運筆練習 (二)	1. 直線運筆說明。 2. 直線習寫 3. 豎畫習寫	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。	Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。		口頭發表作品 表現觀察評量	語文領域 藝術與人文領域	
第四週	運筆練習 (三)	1. 曲線運筆說明。 2. 曲線習寫 3. ∞字習寫	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。	Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。		口頭發表作品 表現觀察評量	語文領域 藝術與人文領域	

第五週	橫的寫法	1.橫畫書寫要訣說明。 2.範字習寫一二、三	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 ◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。	Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 ◎Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 ◎Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 ◎Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	口頭發表作品 表現觀察評量	語文領域 藝術與人文 領域	
第六週	豎的寫法 (一)	1.豎畫書寫要訣說明。 2.範字習寫一十、士	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。	Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	口頭發表作品 表現觀察評量	語文領域 藝術與人文 領域	
第七週	豎的寫法 (二)	1.橫畫、豎畫書寫要訣複習 2.綜合練習一上、工、正	◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。	Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 ◎Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 ◎Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家	口頭發表作品 表現觀察評量	語文領域 藝術與人文 領域	

				庭、鄉里、國族及其他社群的關係。				
第八週	橫折的寫法	1.橫折書寫要訣說明。 2.範字習寫一口、田	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。	Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。		口頭發表作品 表現觀察評量	語文領域 藝術與人文 領域	
第九週	書法家的故事	1.王羲之的故事 2.楷書作品欣賞	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 ◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。	Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。		口頭發表作品 表現觀察評量	語文領域 藝術與人文 領域	
第十週	懸針的寫法(一)	1.懸針書寫要訣說明。 2.範字習寫一中、申	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。	Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。		口頭發表作品 表現觀察評量	語文領域 藝術與人文 領域	

			5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。				
第十一週	橫折的寫法	3.橫折書寫要訣說明。 4.範字習寫一口、田	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。	Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。		口頭發表作品 表現觀察評量	語文領域 藝術與人文領域
第十二週	書法家的故事	3.王羲之的故事 4.楷書作品欣賞	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 ◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。	Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。		口頭發表作品 表現觀察評量	語文領域 藝術與人文領域
第十三週	懸針的寫法(一)	3.懸針書寫要訣說明。 4.範字習寫一中、申	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。	Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。		口頭發表作品 表現觀察評量	語文領域 藝術與人文領域

			5- II -10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。				
第十四週	橫折的寫法	5.橫折書寫要訣說明。 6.範字習寫一口、田	5- II -1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5- II -4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5- II -7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5- II -10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5- II -12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。	Ab- II -5 3,000個常用語詞的認念。 Ac- II -4 各類文句的語氣與意義。 Ad- II -2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad- II -3 故事、童詩、現代散文等。		口頭發表作品 表現觀察評量	語文領域 藝術與人文領域
第十五週	捺的寫法 (二)	1.捺畫書寫要訣說明。 2.綜合練習一大、夫、丈	5- II -1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5- II -2 理解各種標點符號的用法。 ◎5- II -3 讀懂與學習階段相符的文本。 5- II -4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5- II -5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5- II -6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5- II -7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5- II -8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5- II -9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5- II -10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5- II -11 閱讀多元文本，以認識議題。 5- II -12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。	Ab- II -5 3,000個常用語詞的認念。 Ac- II -4 各類文句的語氣與意義。 Ad- II -2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad- II -3 故事、童詩、現代散文等。		口頭發表作品 表現觀察評量	語文領域 藝術與人文領域
第十六週	挑的寫法 (二)	1.挑畫書寫要訣複習。 2.綜合練習一尺、辰、居	5- II -1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5- II -4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5- II -7 就文本的觀點，找出支持的理由。	Ab- II -5 3,000個常用語詞的認念。 Ac- II -4 各類文句的語氣與意義。 Ad- II -2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad- II -3 故事、童詩、現代散文等。		口頭發表作品 表現觀察評量	語文領域 藝術與人文領域



			5- II -10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。				
第十七週	挑的寫法	1. 挑畫書寫要訣複習。 2. 綜合練習一日、史、呈	5- II -1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5- II -4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5- II -7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5- II -10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5- II -12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。	Ab- II -5 3,000個常用語詞的認念。 Ac- II -4 各類文句的語氣與意義。 Ad- II -2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad- II -3 故事、童詩、現代散文等。		口頭發表作品 表現觀察評量	語文領域 藝術與人文領域
第十八週	書法家的故事	1. 王羲之的故事 2. 楷書作品欣賞	5- II -1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5- II -2 理解各種標點符號的用法。 ◎5- II -3 讀懂與學習階段相符的文本。 5- II -4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5- II -5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5- II -6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5- II -7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5- II -8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5- II -9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5- II -10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5- II -11 閱讀多元文本，以認識議題。 5- II -12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。	Ab- II -5 3,000個常用語詞的認念。 Ac- II -4 各類文句的語氣與意義。 Ad- II -2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad- II -3 故事、童詩、現代散文等。		口頭發表作品 表現觀察評量	語文領域 藝術與人文領域
第十九週	期末複習及測驗	1. 學習單書寫 2. 範字習寫 3. 作品說明	5- II -1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5- II -4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5- II -7 就文本的觀點，找出支持的理由。	Ab- II -5 3,000個常用語詞的認念。 Ac- II -4 各類文句的語氣與意義。 Ad- II -2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad- II -3 故事、童詩、現代散文等。		口頭發表作品 表現觀察評量	語文領域 藝術與人文領域

			5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。				
第二十週	春聯創作	1. 節令創作法(斗方和春條) 2. 格式簡介(斗方) 3. 範字習寫-春、福、滿、財、吉祥如意、大吉大利	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。	Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。		口頭發表作品 表現觀察評量	語文領域 藝術與人文領域
第二十一週	春聯創作	1. 節令創作法(斗方和春條) 2. 格式簡介(斗方) 3. 範字習寫-春、福、滿、財、吉祥如意、大吉大利	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 ◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。	Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。		口頭發表作品 表現觀察評量	語文領域 藝術與人文領域

彰化縣縣立僑信國民小學 110 學年度第 二 學期 三年級 書法教學 / 彈性學習課程

課程名稱	書法教學	實施年級 (班級組別)	三	教學 節數	本學期共( 20 )節
彈性學習課程 四類規範	<p>1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 ( <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題 )</p> <p>2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 ( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程 )</p> <p>3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 ( 特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項 )</p> <p>    身障類: <input type="checkbox"/> 社會管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用</p> <p>    資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究或專長領域</p> <p>    其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班專門課程 <input type="checkbox"/> 體育班專門課程</p> <p>4. <input checked="" type="checkbox"/> 其他類課程</p> <p>    <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學</p>				
設計理念	配合各單元，引導學生從事多元的閱讀，並學習與人討論分享。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	<p>E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常社會問題。</p> <p>E-A3 運用國語文充實社會經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進社會適應力。</p> <p>E-B1 理解與運用國語文在日常社會中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化</p>				

課程目標	(一) 認識文房四寶，正確的使用和保管寫字工具。 (二) 能以良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法書寫毛筆字。 (三) 能掌握基本筆畫的名稱、筆形和筆順。 (四) 能寫出楷書(毛筆字)的基本筆畫。 (五) 能認識楷書(毛筆字)組合時筆畫的變化。 (六) 能認識字體大小、筆畫粗細和書寫美觀的關係。 (七) 能自我要求寫出工整的字。 (八) 能欣賞同學的書法，分享成果。 (九) 能對書法產生興趣。		
配合融入之領域或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 社會課程	<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育	
表現任務	1. 聆聽態度：安靜專注的聽故事，不隨意打岔。 2. 口語表達：用完整的語句回答問題，不岔開話題。 3. 合作學習：與小組同學合作演出故事人物的對話與動作。 4. 學習單：根據提示完成描繪、記錄、檢核等內容。		

## 二、教材來源：書法教材選編

週次	單元名稱	教學內容	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容 (校訂)	教學節數	評量方式	融入領域或議題	備註
第一週	一、上學期基本筆劃複習	1. 簡易筆法說明複習	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。		口頭發表作品表現觀察評量	語文領域 藝術與人文領域	

第二週	豎彎鈎的寫法	1. 豎彎鈎書寫要訣說明。 2. 範字習寫一元、克	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。		口頭發表作品表現觀察評量	語文領域 藝術與人文領域	
第三週	點的寫法(一)	1. 點畫書寫要訣複習。 2. 範字練習一六、示	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。		口頭發表作品表現觀察評量	語文領域 藝術與人文領域	
第四週	點的寫法(二)	1. 點畫書寫要訣複習。 2. 綜合練習一火、文	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。		口頭發表作品表現觀察評量	語文領域 藝術與人文領域	
第五週	筆法複習	1. 各個筆法複習 2. 綜合練習一也、其、注	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。		口頭發表作品表現觀察評量	語文領域 藝術與人文領域	

週次	單元名稱	教學內容	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容 (校訂)	教學節數	評量方式	融入領域或議題	備註
第六週	斜鉤的寫法	1.斜鉤書寫要訣說明。 2.範字練習一代、武	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1	口頭發表作品表現觀察評量	語文領域 藝術與人文領域	
第七週	臥鉤的寫法	1.臥鉤書寫要訣說明。 2.範字習寫一心、必	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1	口頭發表作品表現觀察評量	語文領域 藝術與人文領域	
第八週	豎鉤的寫法 (二)	1.豎鉤書寫要訣複習。 2.範字習寫一水、未	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1	口頭發表作品表現觀察評量	語文領域 藝術與人文領域	
第九週	書法家的故事	1.書法家的故事 2.作品欣賞	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1	口頭發表作品表現觀察評量	語文領域 藝術與人文領域	
第十週	筆法複習	1.各個筆法複習 2.綜合練習一民、思、可	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	1	口頭發表作品表現觀察評量	語文領域 藝術與人文領域	

			息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。				
第十一週	弧鈎的寫法	1. 弧鈎書寫要訣說明。 2. 範字習寫一乎、宇	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1	口頭發表作品表現觀察評量	語文領域 藝術與人文領域	
第十二週	平捺的寫法	1. 平捺書寫要訣說明。 2. 平捺筆法練習。 3. 範字習寫一之、起	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1	口頭發表作品表現觀察評量	語文領域 藝術與人文領域	
第十三週	橫鈎的寫法	1. 橫鈎書寫要訣說明。 2. 橫鈎筆法練習。 3. 範字習寫一官、宗	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1	口頭發表作品表現觀察實作評量同儕評量	語文領域 藝術與人文領域	
第十四週	橫撇的寫法	1. 橫撇書寫要訣說明。 2. 橫撇筆法練習。 3. 範字習寫一又、名。	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1	口頭發表作品表現觀察實作評量同儕評量	語文領域 藝術與人文領域	
第十五週	豎折的寫法	1. 豎折書寫要訣說明。 2. 豎折筆法練習。 3. 範字習寫一山、出。	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1	口頭發表作品表現觀察實作評量同儕評量	語文領域 藝術與人文領域	

第十六週	橫折鈎的寫法	1.橫折鈎書寫要訣說明。 2.橫折鈎筆法練習。 3.範字習寫一而、高。	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1	口頭發 表作 表 察 實 量 評 量	頭 發 品 觀 量 評 量 同 儕	語文領 域 藝 術 與 人 文 領 域	
第十七週	橫豎鈎的寫法	1.橫豎鈎書寫要訣說明。 2.橫豎鈎筆法練習。 3.範字習寫一同、門。	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1	口頭發 表作 表 察 實 量 評 量	頭 發 品 觀 量 評 量 同 儕	語文領 域 藝 術 與 人 文 領 域	
第十八週	書法家的故事	1.書法家的故事 2.作品欣賞	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1	口頭發 表作 表 察 實 量 評 量	頭 發 品 觀 量 評 量 同 儕	語文領 域 藝 術 與 人 文 領 域	
第十九週	期末複習及測驗	1.學習單書寫 2.範字習寫 3.作品說明	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1	口頭發 表作 表 察 實 量 評 量	頭 發 品 觀 量 評 量 同 儕	語文領 域 藝 術 與 人 文 領 域	
第二十週	簡易作品創作	1.格式介紹 2.習寫範字一和為貴	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1	作 表 現 評 作 同 量	品 觀 察 實 量 評 量	語文領 域 藝 術 與 人 文 領 域	



彰化縣縣立僑信國民小學 110 學年度第一學期三年級 **彈性學習** 班級自治與宣導活動 課程

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量 方式	備註
1	交通安全教育 (馬路小英雄)	1	盼能藉此讓學生認識交通號誌及其所代表意義，並呼籲學生遵守交通規則，珍惜生命。	【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故、傷害。 安 E4 探討日常社會應該注意的安全。	一、一、能認識交通指揮手勢意義。 二、二、能遵守交通規則。 三、三、能了解交通號誌的意義。 四、四、能明白腳踏車各部位名稱。	小組討論 問答 實踐	
2	交通安全教育 (交通安全)	1	小朋友由交通安全觀念的學習，瞭解交通安全要由自己本身做起，遵守交通規則，不僅能保護自己免於交通意外，更能影響更多用路人創造一個安全的交通安全環境	【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 安 E3 知道常見事故、傷害。 安 E4 探討日常社會應該注意的安全。	五、能瞭解交通安全的基本概念。 六、知道自己上學與放學路線。 七、能瞭解交通安全號誌的名稱、意義，及其重要性。 八、能從自己本身做起，遵守交通規則。	小組討論 問答 實踐	
3	中秋節	1	三、能認識戲劇演出的基本要領。 四、能分工合作完成戲劇的演出。 五、藉由觀賞戲劇的演出，發展鑑賞能力。	【閱讀素養教育】 閱 E10 中、高年級：能從報章雜誌及其他閱讀媒材中汲取與學科相關的知識。 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。	本單元的設計理念，主要在於以藝術創作及表演的另類方式，為中秋節增添新意。期盼讓中秋節的傳說能鮮活地呈现在兒童的戲劇中，不再只是揣想；同時，也希望兒童能將日常生活中的巧思和創意加以應用，使中秋節的慶祝活動更具意義。		

4	人權教育 (尊重差異·欣賞不同)	1	一、能認識人權教育的內涵。 二、能了解人權教育的基本概念與價值。 三、能認識我們生活周遭不同的人事物。	【人權教育】 1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。 1-3-2 理解規則之制定並實踐民主法治的精神。	透過影片、故事、實際案例等方式，使學生認識人權教育的理念，並學習從自身開始做起，在生活中落實人權教育的價值。	問答 實際操作	
5	家庭教育 (祖孫世間情)	1	一、學生能尊重他人家庭型態與自己不同 二、學生能透過照片及自己的畫作分享與家人的社會活動。 三、學生能藉由家庭樹的家人分享，認識家人的特質及職業。	【家庭教育】 I-2-3-3 主動關懷家族成員 I-1-3-1 瞭解家庭成員的發展樣貌，並正向看待家庭成員 I-1-3-2 瞭解兒童的家庭責任	透過感恩小卡的製作，給孩子付諸行動的機會。隨時用感恩、體貼的心回饋長輩對我們的愛	問答 實際操作	
6	家庭教育 (營養均衡樂無限)	1	讓孩子認識飲食六大類，了解每一大類的分量多少，並且能自己設計和製作一份早餐，在趣味中學習。	【家庭教育】 I-2-3-3 主動關懷家族成員 I-1-3-1 瞭解家庭成員的發展樣貌，並正向看待家庭成員 I-1-3-2 瞭解兒童的家庭責任	一、認識食物的六大營養要素 二、說出常見的食物含有的營養成分 三、設計並製作一份營養的早餐	問答 實際操作	
7	性別平等教育 (奧力佛是個娘娘腔)	1	了解自己之餘亦懂得欣賞他人的優點。以繪本方式說明，讓學生更易於了解。	性別平等 2-3-10 瞭解性別權益受侵犯時，可求助的管道與程序。 3-3-2 覺察不同性別者的互動方式，展現合宜的行為	1. 了解男生或女生不應以性別差異而不平等對待。 2. 欣賞他人優點並找出自己缺點。 3. 了解個人性格特質。 4. 分辨性別刻板印象。	問答 實際操作 上課參與度	

8	性別平等教育 (許一個美好的未來)	1	讓學生知道,在思考自己的志願或未來發展時,興趣、喜好或專長,才是他們要去考慮的重點。	性別平等 2-3-10 瞭解性別權益受侵犯時,可求助的管道與程序。 3-3-2 覺察不同性別者的互動方式,展現合宜的行為	1. 從各種職業成功人物的探討中,了解一般人的刻板印象及產生的影響。 2. 藉由成功人物的故事,知道兩性生涯發展是可以突破性別的限制。 3. 由想像未來的自己,初探自己的生涯規畫。 4. 能學會溝通與表達的能力。	問答 實際操作 上課參與度	
9-	性侵害防治	1	1. 認識性騷擾、性侵害的意涵。 2. 知道如何保護自己的身體,避免受到性騷擾、性侵害。 3. 澄清性侵害觀念的迷思。 4. 學習性侵害的預防方式,避免遭受性侵害。 5. 學習幫助性侵害受害者的方式。	【性別平等教育】 2-3-2 學習兩性間的互動與合作。 2-3-6 關懷受到性別歧視或性侵害的同儕。 【人權教育】 1-3-5 搜尋保障權利及救援系統之資訊,維護並爭取基本人權。 2-3-1 瞭解人身自由權並具有自我保護的知能。	1 能說出性別的異同。 2 能根據觀察,說出不同性別在現今社會角色扮演情形。	口語表達 實際操作	
10	性侵害防治	1	本活動以性別教育為出發點,指導學生不同性別的異同,使學生了解現今社會性別分工的狀況,學習性別平等相處,進而尊重與體恤彼此,促成良好關係的形成	【性別平等教育】 2-3-2 學習兩性間的互動與合作。 2-3-6 關懷受到性別歧視或性侵害的同儕。 【人權教育】 1-3-5 搜尋保障權利及救援系統之資訊,維護並爭取基本人權。 2-3-1 瞭解人身自由權並具有自我保護的知能。	一、說明保護自己、尊重他人的重要性。 二、能區別性侵害、性騷擾、性霸凌三種類型。 1. 三、學會如何自救和求救的管道。	口語表達 實際操作	

11	法治教育 1	1	<p>一、能認識人權教育的內涵。</p> <p>二、能了解人權教育的基本概念與價值。</p> <p>三、能認識我們生活周遭不同的人事物。</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-3-1 表達個人的基本權利，並瞭解人權與社會責任的關係。</p> <p>1-3-2 理解規則之制定並實踐民主法治的精神。</p>	<p>透過影片、故事、實際案例等方式，使學生認識人權教育的理念，並學習從自身開始做起，在生活中落實人權教育的價值。</p>	<p>問答</p> <p>實際操作</p>	
12	家庭暴力 (打造零「暴」幸福家)	1	<p>培養孩子對家庭暴力事件的敏覺力，適時勇敢的幫助週遭需要幫助的人，打造零「暴」幸福家。</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-2-4 舉例說明生活上違反人權的事件，並討論發生的原因。</p> <p>【家政教育】</p> <p>4-3-3 運用溝通技巧與家人分享彼此的想法與感受。</p> <p>4-3-5 參與家庭活動、家庭共學，增進家人感情。</p>	<p>一、了解什麼是家庭暴力。</p> <p>二、知道有哪些家庭暴力的防治方式與管道。</p> <p>三、知道有家暴事件發生時，可透過哪些管道尋求支援。</p>	<p>口語表達</p> <p>實際操作</p>	
13	家庭暴力 (防「暴」幸福讚)	1	<p>一、了解什麼是家庭暴力。</p> <p>二、知道有哪些家庭暴力的防治方式與管道。</p> <p>三、知道有家暴事件發生時，可透過哪些管道尋求支援。</p>	<p>【人權教育】</p> <p>1-2-4 舉例說明生活上違反人權的事件，並討論發生的原因。</p> <p>【家政教育】</p> <p>4-3-3 運用溝通技巧與家人分享彼此的想法與感受。</p> <p>4-3-5 參與家庭活動、家庭共學，增進家人感情。</p>	<p>培養孩子對家庭暴力事件的敏覺力，適時勇敢的幫助週遭需要幫助的人，打造零「暴」幸福家。</p>	<p>口語表達</p> <p>實際操作</p>	
14	環境教育 (珍愛地球 How 無「塑」)	1	<p>一、了解塑膠對環境造成的汙染。</p> <p>二、能分辨垃圾分類的種類。</p> <p>三、將減塑活動落實在社會中。</p>	<p>【環境教育】</p> <p>環 E5 覺知人類的社會型態對其他生物與生態系的衝擊。</p>	<p>透過本課程活動，讓孩子了解減塑活動，知道塑膠對環境汙染的嚴重及傷害，進而落實在日常社會當中，養成良好習慣，減塑愛地球！</p>	<p>問答</p> <p>實際操作</p>	

15	環境教育 (地球戰士)	1	表達人類破壞地球自然環境的心聲，再試以創作「保衛地球」誓詞。藉此培養學生的環保意識並落實於生活之中。	【環境教育】 環 E5 覺知人類的社會型態對其他生物與生態系的衝擊。	1. 能夠認識地球是一個適合生物生長星球。 2. 能夠了解地球受污染的原因。 3. 能夠明白防治環境污染的方法。 4. 培養愛護地球生物的態度。	問答 實際操作	
16	防災教育	1	一、能夠認識地震造成的損害。 二、能夠明白地震造成的原因。	【防災教育】 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱…。	讓兒童了解地震的發生原因，並學習保護自己安全的方式。	問答 實際操作	
17	生命教育 (了解自己)	1	1. 了解每個人都有其存在價值。 2. 鼓勵學生發掘出自己的能力找到個人舞台。 3. 培養寫作與表達能力。	【生命教育】 生 E1 探討社會議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 生 E5 探索快樂與幸福的異同。 E6 從日常社會中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 生。 【品德教育】 品 E6 同理分享。	1. 每個人都有自己的特質及美好的一面，清楚知道自己的優缺點，建立自信、喜歡自己，繼而適性發展潛力，建立一個更朝氣蓬勃的自己。	發表 同儕觀察	

18	生命教育 (人際你我他)	1	透過活動方式，讓學生從認識自己、認識他人開始，了解人際關係的重要性，並且學會以理性的方式與他人互動。從實作以及了解他人作法中，相信學生可以更加掌握人際互動的訣竅，進而培養自信，形成自助互助的雙贏局面。	<b>【生命教育】</b> 生 E1 探討社會議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 生 E5 探索快樂與幸福的異同。 <b>【品德教育】</b> 品 E6 同理分享。	一、使成員透過認識自己眼中的自己和別人眼中的自己，來加深對自我特值的了解。 二、了解不同特質在人際溝通上的反應及結果，使成員了解好的人際特質對人際溝通的重要性。	發表 同儕觀察	
19	品德教育(孝順)	1	1. 了解家庭中分工合作的重要性。 2. 藉由遊戲體驗父母的辛勞。 3. 經由影片與故事得到孝順的觀念。	<b>【品德教育】</b> 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 <b>【家庭教育】</b> 家 E6 關心及愛護家庭成員。	以卡通短片說明正確的孝順觀念，並鼓勵學生思考讓學生加深印象。經由分組遊戲讓學生了解父母的辛勞，應該感恩於父母無悔的付出，同時訓練學生的團	問答 實際操作	
20	品德教育(誠實)	1	藉由課程設計，運用繪本、影片欣賞及短劇演出等生活化、多元化的方式，引導學生理解「誠實」的意義與內涵。	<b>【品德教育】</b> 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 <b>【家庭教育】</b> 家 E6 關心及愛護家庭成員。	一、能瞭解誠實的意涵。 二、知道什麼是誠實，怎麼樣做才是誠實的表現。 三、能瞭解誠實的重要性及其對我們	問答 實際操作	
21	海洋教育	1	1. 了解不同的海洋習俗及節慶。 2. 鼓勵觀察社會週遭環境。	<b>【海洋教育】</b> 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海 E5 探討臺灣開拓史與海洋的關係。	增加海洋相關知識的同時也能了解海洋與人類共生共存的關係。	問答 實際操作	

彰化縣縣立僑信國民小學 110 學年度第二學期三年級 **彈性學習** 班級自治與宣導活動 課程

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量	備註
1	交通安全教育 (注意身邊的危險)	1	一、能理解交通指揮手勢的意義。 二、能遵守交警的指示行走。 三、能理解夜晚、雨天時能見度大幅降低帶來的危險 四、能知道應如何選擇、醒目安全的衣物或雨具。	【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常社會應該注意的安全。 安 E5 了解日常社會危害安全的事件。 安 E8 了解校園安全的意義。	「馬路如虎口」，交通是社會中的一部份；只要踏出家門，交通危險便潛藏在你我身邊，孩子亦無法除外；師長無法成天跟隨孩子身邊、提醒注意事項。因此，從根本做起，教導孩子擁有正確的交通安全知識，才是首要之舉。	上課參與度	
2	交通安全教育 (安全達人)	1	透過「安全達人」的活動中，介紹生活常見的交通號誌與標誌，並以利用實際的操作體驗，讓學童去熟悉與辨別，進而從中建立良好的交通安全態度與意識。	【安全教育】 安 E1 了解安全教育。 安 E2 了解危機與安全。 安 E4 探討日常社會應該注意的安全。 安 E5 了解日常社會危害安全的事件。 安 E8 了解校園安全的意義。	一、認識交通標誌和號誌內容。 二、認識行人、車輛常用的交通規範。 三、知道如何遵守交通規則及應注意之事項。	上課參與度	
3	海洋教育	1	一、能瞭解海洋教育的意義。 二、能對海洋表現關懷，主動探索海洋知識。 三、能瞭解水產食物的類型與特徵。	【海洋教育】 海 E11 認識海洋生物與生態。 海 E13 認識社會中常見的水產品。 海 E14 了解海水中含有鹽等成份，體認海洋資源與社會的關聯性。 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。	希望本課程能讓學生了解海洋的獨特性與重要性，以及海洋對臺灣這個海島國家的重要意義，在利用海洋資源之前，要先瞭解如何更友善的對待這個獨一無二的海洋，讓我們與海洋能共生、共存與共榮，也使我們的「美麗之島、婆娑之洋」能永續發展。	上課參與度	

4	人權教育	1	<p>一、能說出人權的基本意涵。</p> <p>二、能說出故事與人權的關聯性。</p> <p>三、能和同學分享自己的觀感。</p> <p>四、能夠了解人權的重要性，進而尊重人權。</p> <p>五、能完成學習單。</p>	<p>【人權教育】</p> <p>人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。</p> <p>人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p>	<p>本活動引導兒童認識基本人權，並藉由影片觀賞，了解人權的價值與重要性，透過發表及分享，深入探討人權在生命中所扮演的不可或缺角色，進而珍惜人權，尊重人權。</p>	發表 同儕 觀察	
5	家庭教育 (生活高手)	1	<p>1. 了解家庭的功能。</p> <p>2. 認識自己與家人的關係。</p> <p>3. 認識家庭社會中可能面臨的問題，學習如何適當表達情緒。</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>I-2-3-3 主動關懷家族成員</p> <p>I-1-3-1 瞭解家庭成員的發展樣貌，並正向看待家庭成員</p> <p>I-1-3-2 瞭解兒童的家庭責任</p>	<p>參與家事，分享個人維持家庭社會的經驗。</p>	問答 實際 操作	
6	家庭教育 (溫馨親情)	1	<p>引導學生感受書中的溫馨親情，而能夠體會與感恩長輩的付出，並進一步學習如何回饋家人的愛。</p>	<p>【家庭教育】</p> <p>I-2-3-3 主動關懷家族成員</p> <p>I-1-3-1 瞭解家庭成員的發展樣貌，並正向看待家庭成員</p> <p>I-1-3-2 瞭解兒童的家庭責任</p>	<p>一、能瞭解繪本內容所傳達的意義。</p> <p>二、能體會家人無微不至的照顧及無私的付出，並心存感激。</p> <p>三、能將故事內容，轉化成生活經驗，並與同學分享。</p> <p>四、能適時對家人表達對他們的愛並加以回饋。</p>	問答 實際 操作	
7	性別平等 (為自己的 身體做主)	1	<p>1. 了解男生或女生不應以性別差異而不平等對待。</p> <p>2. 欣賞他人優點並找出自己缺點。</p> <p>3. 了解個人性格特質。</p>	<p>性別平等</p> <p>2-3-10 瞭解性別權益受侵犯時，可求助的管道與程序。</p> <p>3-3-2</p> <p>覺察不同性別者的互動方式，展現合宜的行為</p>	<p>從家庭與學校的角度切入，使學生了解性別刻板印象並學會尊重他人不加以歧視。男女平等不受性別影響而有所差異，分析人格特質了解自己之餘亦懂得欣賞他人的優點。以繪本方式說明，讓學生更易於了解。</p>	問答 實際 操作 上課 參與 度	



8	性別平等 (男女大不同)	1	本活動從讓兒童了解每個人的身心發展都應受到尊重與保護，不僅僅是隱私處而已，其他的身體各部位也都應加以關懷與保護，而且不管男生或女生都應該受到一樣的尊重。	性別平等 2-3-10 瞭解性別權益受侵犯時，可求助的管道與程序。 3-3-2 覺察不同性別者的互動方式，展現合宜的行為	一、 認識身體有哪些功能。 二、 體會身體有哪些感覺。 三、 認識隱私權，並懂得保護。 四、 認識自己的外型與表情。 五、 認識自己的特徵。 六、 學習接納自己、並肯定自己。	問答 實際 操作 上課 參與 度	
9	性侵害防治 (不是我的錯)	1	1 能說出性別的異同。 2 能根據觀察，說出不同性別在現今社會角色扮演。 一、 能完成學習單。	【性別平等教育】 2-3-2 學習兩性間的互動與合作。 2-3-6 關懷受到性別歧視或性侵害的同儕。 【人權教育】 1-3-5 搜尋保障權利及救援系統之資訊，維護並爭取基本人權。	本活動以性別教育為出發點，指導學生不同性別的異同，使學生了解現今社會性別分工的狀況，學習性侵害相處，進而尊重與體恤彼此，促成良好關係的形成。	發表 同儕 觀察	
10	性侵害防治 (小心大野狼)	1	透過分享活動，期望兒童學會如何保護自己、拒絕性騷擾或性侵害、以及如何尋求協助。	【性別平等教育】 2-3-2 學習兩性間的互動與合作。 2-3-6 關懷受到性別歧視或性侵害的同儕。 【人權教育】 1-3-5 搜尋保障權利及救援系統之資訊，維護並爭取基本人權。	一、 能認識怎樣的情境具有潛在侵害的危險。 二、 能知道如何保護自己的身體，避免受到性侵害。 三、 能尊重自己與別人的身體自主權。 四、 能討論、分享生活中不合理、健康受到傷害等經驗。 五、 能知道如何尋求救助的資訊與管道。	發表 同儕 觀察	

11	法治教育	1	<p>一、能說出人權的基本意涵。</p> <p>二、能說出故事與人權的關聯性。</p> <p>三、能和同學分享自己的觀感。</p> <p>四、能夠了解人權的重要性，進而尊重人權。</p> <p>五、能完成學習單。</p>	<p><b>【人權教育】</b></p> <p>人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。</p> <p>人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。</p> <p>人 E4 表達自己對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法。</p>	<p>本活動引導兒童認識基本人權，並藉由影片觀賞，了解人權的價值與重要性，透過發表及分享，深入探討人權在生命中所扮演的不可或缺角色，進而珍惜人權，尊重人權。</p>	發表 同儕 觀察	
12	家庭暴力防治 (傷害遠離我)	1	<p>一、能識家庭暴力的真正意涵。</p> <p>二、能辨別家庭暴力的範疇。</p> <p>三、能搭配適當的處理方式，才能保護自己、幫助他人</p>	<p><b>【生命教育】</b></p> <p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>生 E2 理解人的身體與心理面向。</p> <p>生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p> <p>生 E5 探索快樂與幸福的異同。</p>	<p>藉由影片讓孩子了解哪些算是家庭暴力？該如何保護自己，以行動劇的方式，相互討論。以達到防止家暴產生急應變方法。</p>	發表 同儕 觀察	
13	家庭暴力防治 (保護自己·家暴 byebye)	1	<p>藉由本教案設計，讓學生都能學習到尊重、關懷、幫助他人、保護自己。</p>	<p><b>【生命教育】</b></p> <p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>生 E2 理解人的身體與心理面向。</p> <p>生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p> <p>生 E5 探索快樂與幸福的異同。</p>	<p>一、能瞭解家庭暴力防治的意涵。</p> <p>二、了解各種不同型態的家庭暴力。</p> <p>三、知道如何預防家庭暴力。</p> <p>四、能藉由家庭暴力防治進行省思。</p> <p>五、能在日常生活中防範家庭暴力防治。</p>	發表 同儕 觀察	

14	環境教育 (綠色行動)	1	1. 能夠認識地球是一個適合生物生長星球。 2. 能夠了解地球受污染的原因。	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。	讓學生知道地球污染的原因、防治污染的方法。讓他們試以大自然生態中的動物，表達人類破壞地球自然環境的心聲	發表 同儕 觀察	
15	環境教育 (環保先鋒)	1	建立節約能源的好習慣，並從生活中確實做到資源回收的工作，作一個捍衛地球的環保小先鋒。	【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。	一、能了解地球存在許多自然資源。 二、能認識自然資源與生活的關係。 三、能知道過度使用自然資源對環境造成的影響。 四、能養成節約能源的好習慣。 五、能確實做到資源回收的工作。	發表 同儕 觀察	
16	防災教育	1	一、能知道地震的成因。 二、能了解地震造成的災害。	【防災教育】 防 E1 災害的種類包含洪水、颱風、土石流、乾旱...。 防 E3 臺灣曾經發生的重大災害及其影響。	本活動藉由地震影片讓兒童了解地震的可怕，進而思索地震形成的原因、預防的方法。然後藉由藉由地震應變計畫的擬定、地震消息的獲知及地震剪報，獲得更多的地震知識。	上課 參與 度	
17	生命教育 (尊重生命)	1	設計此教學活動希望能讓學生學會尊重地球上所有的生命，以平等的態度對待所有的生命。 貳 主題架構圖	【閱讀素養教育】 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。	一、能尊重不同族群的生命。 二、能學會與其他族群和平相處。 三、能學會愛惜身邊的小動物。 四、能尊重包容別人的意見。	上課 參與 度	

18	生命教育 (善惡實驗室)	1	1 能在閱讀之後，了解故事意涵。 2 引導學生用愛心經營生命及思考生命方向。	<b>【閱讀素養教育】</b> 閱 E6 發展向文本提問的能力。 閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。 閱 E8 低、中年級以紙本閱讀為主。	學生展示自己的報告，並分享心得。 讓學生了解自己和他人的作品不同之處。 並讓學生體驗生命教育的意義及重要性。	上課 參與 度	
19	品德教育 (助人-我的力量)	1	能認識尊重的真正意涵。 了解與人說話必須尊重對方，顧及別人的感受。	<b>【品德教育】</b> 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 <b>【家庭教育】</b> 家 E6 關心及愛護家庭成員。	尊重自己才能接納自己，要瞭解自己才能找出自己的特長，期望每一個孩子都能肯定自己，作真正的自己，盡力的為自己也为別人付出。	問答 實際 操作	
20	品德教育 (孝順-來愛要及時)	1	透過繪本的內容，讓學童知道父母給予我們是無私的愛，盼藉由這樣的愛，可以傳揚實踐在生活中，不僅可以自利又可以利他。	<b>【品德教育】</b> 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 <b>【家庭教育】</b> 家 E6 關心及愛護家庭成員。	1. 認識孝順的定義。 2. 知道孝順的具體方法。 3. 提升對人的尊重與感恩的情操。	問答 實際 操作	