

彰化縣公(私)立國民中小學課程計畫

格式範例(參)

彰化縣立中和國民小學 110 學年度六年級品格彈性學習課程 (校訂課程)

彰化縣公(私)立中和國民中(小)學 110 學年度 校訂課程 【 品格 】 主軸課程地圖規劃

課程目標	希望不只提升孩子對品德核心價值確實的意識與察覺，進而充分理解品德價值；此外，也期盼培養孩子具有良善的心，能真情流露，展現高尚情操；最後，希冀孩子擁有主動實踐之意願，付諸行動，進而養成自然的好習慣。		類 型	<input type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input checked="" type="checkbox"/> 其他類課程
核心素養 〈融入議題之實質內涵〉	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 C1 道德實踐與公民意識 C3 多元文化與國際理解 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員溝通與合作之。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-A3 具備擬定計畫與實作的的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	社會奉獻與正向心裡為本校之學生圖像主要組成，因此適當的品格教育課程有其必要性。	
時 間	年級	六		
	節數	39 節		
教學重點 (學習內容)	【國語】 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 【藝術】			

	<p>表 A-III-3 創作類別、形式、內容、技巧和元素的組合。</p> <p>【社會】 Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。 Ba-III-1 每個人不同的生活背景與經驗，會使其對社會事務的觀點與感受產生差異。</p>
學習表現	<p>【國語】 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>【藝術】 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。</p> <p>【綜合】 1d-III-1 覺察生命的變化與發展歷程，實踐尊重和珍惜生命。</p> <p>【社會】 1c-III-1 評論社會議題處理方案的優缺點，並提出個人的看法。 3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p>
教學活動	<p>【上學期】 1-9 週 自我檢視： 1. 是否能維護及尊重他人的隱私？ 2. 看到好朋友做壞事時你怎麼辦？ 3. 看到同學被霸零時的反應？ 討論歸納： 1. 有哪些是隱私？ 2. 人我之間的差異（文化等） 3. 角色扮演分享與討論 問題討論與解決： 1. 接受他人，並沒有尊卑之分。 2. 知過必改，做光明磊落有正義感的人。</p> <p>10-17 週</p>

實作與觀察：

1. 製作卡片。
2. 觀察合作的好處？
3. 注意觀察回饋付出的反應？

討論歸納：

4. 如何促進團隊合作？
5. 如何提升團隊合作？
6. 如何表達對他人的感謝與關懷？
7. 學習團體活動與共享榮譽。
8. 懂得知足與感恩。

問題討論與解決：

1. 透過合作能達共同成長。
2. 懂得關懷是人與人之間的良好互動。

18-21 週

實作與觀察：

1. 製作目標計劃。
2. 記錄觀察執行情形。

討論歸納：

1. 平時如何安排自己的作息？
2. 能否對自己的言行負責？
3. 能否針對目標訂定計畫，並付諸實現？

問題討論與解決：

1. 能瞭解規律作息對身心健康的影響。
2. 妥善安排生活作息(時間)，並持之以恆，是對自我的負責態度展現。

【下學期】

1-8 週

實作與觀察：

1. 影片欣賞及分享。
2. 製作擬定用錢計劃。
3. 擬定學習計劃。

討論歸納：

1. 什麼是信守承諾？
2. 能否對自己的言行負責？
3. 能否針對目標訂定計畫，並付諸實現？

問題討論與解決：

- 1.能瞭解誠信是做人處世的基本。
- 2.待人處事要秉持表裡合一的原則。
- 3.正確的理財觀念。

9-16 週

實作與觀察：

1. 影片欣賞及分享。
2. 製作母親節級感恩卡。
3. 社區巡禮及服務。

討論歸納：

4. 什麼是勇敢？哪些是真勇敢？
5. 是否能主動說出感謝？
6. 見義勇為與匹夫之勇的差別？

問題討論與解決：

- 1.能瞭解真正的勇敢，並勇於拒絕做不對的事。
- 2.以言行及具體行動表示感激。
- 3.能提供服務了解不求回報的付出更美好。

17-18 週

實作與觀察：

1. 影片欣賞及分享。
2. 情緒記錄。
3. 畫情緒臉譜（情緒字卡、學習單）。

討論歸納：

1. 情緒到底是甚麼？（喜怒哀樂）
2. 心情臉譜分享。

	<p>3. 回顧團體歷程，分享活動心得或感想。</p> <p>問題討論與解決：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 藉由欣賞別人，以包容和體諒的態度對待他人。 2. 能推己度人，設身處地為他人著想。
學生表現任務	<p>【上學期】</p> <p>1-9 週 實踐所學：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能尊重他人，不侵犯他人的身體及權益。 2. 樂於懺美他人，並學習他人長處。 3. 能以公平正義的態度分辨是非。 <p>10-17 週</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.能參與各類團體活動，並貢獻自己 的專長。 2.學習和同學一起完成工作。 3.將關懷行動實踐於社會生活中。 <p>18-21 週</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.能對自己的言語及行為負責。 2.能實際執行訂定計劃。 3.能服從內在良心的規範，自我約束言行以符合社會期待，進而展現自主意識。 <p>【下學期】</p> <p>1-8 週</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 能衡量自己的能力，並信守承諾。 2.能養成節約能源，愛物惜物的習慣。 3.能適當的使用錢財時機即合理的規劃使用。 <p>9-16 週</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.能主動向父母及師長表達感激。 2.能體貼他人心意，為他人提供服務。 3.能面對競爭與比賽，不怕失敗。 4.能知福惜福，以感恩的態度，學習關懷及回報他人。 <p>17-18 週</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.透過分享與他人的相處經驗，瞭解與接納他人的行為、習性、想法與觀點。

		<p>2.運用各種方式表達自己的意見、感受或做法，並主動與人溝通。</p> <p>3.藉由多元的活動，感受到「寬恕」品格的重要，並將美好的品格運用到生活中。</p>
<p>評量方式</p>	<p>【上學期】 1-9 週 實作評量 口頭發表 10-17 週 卡片製作 口頭發表 18-21 週 實作評量 口頭發表 【下學期】 1-8 週 學習單 口頭發表 9-16 週 實作評量 口頭發表 17-18 週 實作評量 口頭發表</p>	
<p>實施進度 (週次)</p>	<p>【上學期】 1-9 週 單元名稱：尊重你我（尊重 正義） 1. 我來分享 2. 誰是綠豆鬼 3. 糾察隊 4. 超級辯辯辯</p>	

學習重點：

1. 對於自我的約束與人我尊重的了解。
2. 對於人際交往的覺察與反思。
3. 能懂得自己行為規範，進而尊重他人的行為表達。

10-17 週

單元名稱：攜手合作共享心世界（合作 關懷）

1. 超級任務
2. 一路上有你
3. 愛的小卡
4. 我的守護天使

學習重點：

1. 了解合作的重要及關懷是人我之間的潤滑劑。
2. 了解團體互動注意事項，並學會關懷他人。
3. 能懂得自我省思在團體中的表現，學會與他人和諧相處。

18-21 週

單元名稱：今日事今日畢

1. 檢討大會
2. 龜息大法
3. 今日事今日畢

學習重點：

1. 能瞭解自律行為對自我成就的助益。
2. 嚴以律己，寬以待人。
3. 三思而後行，對自己的言行負責，不找藉口 或怪罪他人。

【下學期】

1-8 週

單元名稱：勤誠守信（勤儉 誠實）

- 1.我來分享
- 2.大家來找碴
- 3.誰是大話精
- 4.環保天使
- 5.佩佩豬養成計劃

學習重點：

- 1.能瞭解信守承諾及勤儉的好處。
- 2.能培養正確的金錢觀念，及資源再回收再利用。
- 3.能於日常生活身體力行勤誠守信。

9-16 週

單元名稱：飲水思源（勇敢 感恩）

- 1.社區巡禮
- 2.勇於說不
- 3.誰是大話精
- 4.愛要說出來
- 5.知福惜福

學習重點：

- 1.能瞭解勇敢的定義。
- 2.能培養獨力解決問題的能力。
- 3.能於日常生活身體力行。

17-18 週

單元名稱：將心比心（寬恕）

- 1.生氣的亞瑟
- 2.鏡子-榜樣學習
- 3.兩種心情兩樣世界

學習重點：

- 1.了解「寬恕」在團體中與他人相處的重要和益處。
- 2.能培養設處地為他人著想的態度。
- 3.能省思並願意落實「寬恕」的行為於生活中。

彰化縣立中和國民小學 110 學年度六年級農家樂彈性學習課程（校訂課程）

彰化縣立中和國民小學 110 學年度 **校訂課程** 【 農家樂 】 主軸課程地圖規劃

課程目標	食農教育是環境教育，也是生活教育-依學校特色、學生特質做規劃，更要活動課程化食農教育乃基於食物來自於農業、環境，可視為環境教育的一環，因此將環境問題的探討、關懷、價值及選擇等環境教育相關議題及其內涵和環境教育課程目標中的五大主題軸能力指標做結合。	類型	<input type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input checked="" type="checkbox"/> 其他類課程
核心素養 <融入議題之實質內涵>	<p>【上學期】</p> <p>1-11 週</p> <p>1.自-E-A1能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然。</p> <p>2.E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。</p> <p>12-17週</p> <p>1.國-E-B2理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</p> <p>2.E-C2具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。</p> <p>18-21 週</p> <p>藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。</p> <p>【下學期】</p> <p>1-7 週</p> <p>自-E-A3 具備透過實地操作探究活動探索科學問題的能力，並能初步根據問題特性、資源的有無等因素，規劃簡單步驟，操作適合學習階段的器材儀器、科技設備及資源，進行自然科學實驗。</p> <p>8-11 週</p> <p>系統思考與解決問題</p> <p>12-21 週</p> <p>B1符號運用與溝通表達。</p> <p>C2 人際關係與團隊合作。</p>	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	學校設有溫網室，且四周皆為農田，有其發展有利條件。
時	年級	六	

間	節數	39 節
教學重點 (學習內容)	<p>國語</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p> <p>Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p> <p>Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。</p> <p>Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>自然</p> <p>INc-III-9 不同的環境條件影響生物的種類和分布，以及生物間的食物鏈關係，因而形成不同的生態系。</p> <p>INd-III-6 生物種類具有多樣性；生物生存的環境亦具有多樣性。</p> <p>INe-III-12 生物的分布和習性，會受環境因素的影響；環境改變也會影響生存於其中的生物種類。</p> <p>INf-III-2 科技在生活中的應用與對環境與人體的影響。</p> <p>INg-III-3 生物多樣性對人類的重要性，而氣候變遷將對生物生存造成影響。</p>	
學習表現	<p>國語</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>自然</p> <p>po-III-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等察覺問題。</p> <p>pa-III-2 能從（所得的）資訊或數據，形成解釋、發現新知、獲知因果關係、解決問題或是發現新的問題。並能將自己的探究結果和他人的結果（例如：來自同學）比較對照，檢查相近探究是否有相近的結果。</p>	

教學活動	方法與策略	<p>【上學期】</p> <p>1-11 週</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、先備知識：生活和自然領域課程中已習得植物的基本知識和觀察植物的方法。 2、運用網路搜尋資料的能力。 3、有實證的精神和分工合作的能力。 <p>12-17週</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、先備知識：上一階段活動中所習得之植物知識與已收集之資料。 2、使用電腦文書軟體(word)的能力。 3、美工能力。 4、分工合作、互助解決問題。 <p>18-21 週</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、先備認知：已熟知校園植物及其分布。 2、水彩技法、寫 POP 字體 3、盡力完成自己的任務又能和他人分工合作。 <p>【下學期】</p> <p>1-7 週</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、先備知識：已知「碳足跡」、「碳排放」。 2、數學「比例」計算。 3、運用實證的精神，探索的好奇心，對環境負責。 <p>8-10 週</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、先備知識：「碳排放」的概念。 2、使用網路搜尋資訊的能力。 3、發揮實作的精神、愛護環境的態度。 <p>11-18 週</p> <ol style="list-style-type: none"> 1、先備知識：在先前單元中已熟悉校園中多種植物。 2、寫作方法、攝影技巧 3、培養聆聽他人的解說、彼此砥礪、互助、與人溝通的技巧(給人建議、接受指教)。
------	-------	--

	學生表現任務	<p>【上學期】 1-11 週 1.將觀察的植物紀錄下來。 2.將在網路上搜尋到的資料統整、集結成報告並利用製成 PPT。 12-17週 製作校園植物的名牌並將其展示於各植物前。 18-21 週 製作校園植物地圖。</p> <p>【下學期】 1-7 週 1.個人碳排放量的記錄與反省。 2.校園植物碳吸存量實測。 8-10 週 用一週的時間實行減碳的生活。 11-18 週 校園植物解說實作。</p>
評量方式	<p>【上學期】 1-11 週 學習單 口頭發表 12-17週 實作評量 口頭發表 18-21 週 實作評量 口頭發表</p> <p>【下學期】 1-7 週</p>	

	<p>實作評量 口頭發表 8-10 週 實作評量 口頭發表 11-18 週 實作評量 口頭發表</p>
<p>實施進度 (週次)</p>	<p>【上學期】 1-11 週 1.熟悉的校園是學習場域，校園中的植物即是教材。 2.走訪校園盤點植物。 3.觀察植物外觀，拍照、文字記錄。 4.利用網路查尋植物的詳細資料。</p> <p>教學重點： 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。</p> <p>12-17週 1.運用文書軟體word將各個植物的資料製成表。 2.將各表剪裁並護貝製成名牌。 3.討論表格要設計成什麼樣的型式才能會簡潔易懂，又能包括所查到的資料。 4.學生分組後自行進行職務分配。</p> <p>教學重點： 結合科技與資訊，提升表達的效能。</p> <p>18-21 週 1.以本校「校園平面圖」為藍圖，將校園分為四區，學生分為四組，各自負責一區。 2.每人繪製二樣植物，並寫上名稱 3.將植物貼到相應位置，完成全圖。</p>

4.討論如何統一各個植物的比例大小。

5.詳細觀察植物外型後繪成圖。

教學重點：

能學習設計思考，進行創意發想和實作。

【下學期】

1-7 週

教學策略：

1.調查個人生活所造成的碳排放使學生對其有較實際的感受。

2.調查校園植物之碳吸存能力，不僅將植物對環境的好處具體呈現，也能令學生對植物有更深入的認識與連結。

教學活動：

(第一、二節)

1.複習「碳足跡」、「碳排放」的概念，更深入介紹兩者對環境與氣候之影響。

2.介紹「溫室效應」、「地球暖化」、「氣候變異」。(以TED-Ed上之影片輔助)

3.討論以上效應對物種與人類之影響。

(第三節)

4.記錄個人生活所造成的碳排放量。

5.討論個人的碳排放量。

7.個人的碳排放量與全球人均碳排放量之比較。

8 台灣與世界各國人均碳之排放量之比較。

(第四節)

1介紹「碳吸存」：是將二氧化碳以各種形態儲存起來。自然界中主要的碳截存者是海洋和植物與其他行光合作用的有機生物，藉著生物機能吸收大氣中的二氧化碳。

2.告將實測校園植物之碳吸存。

(第五六節)

3.組實測校園8種植物之碳吸存量。

(第七節)

4.論：

1)如何增加「碳吸存」量。

2)人類生活與環境的關係。

教學重點：

正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。

8-10 週

教學策略：

- 1.分析個人的碳排放紀錄表
- 2.討論個人節能減碳的做法。

教學活動：

(第一節)

- 1.複習碳排放的概念。
- 2.介紹小學生日常生活會造成的碳排放種類。
- 3.個人碳排放記錄表-回家記錄一週之生活。

(第二節)

- 4.討論個人碳排放情形。
- 5.訂定個人減碳計畫。
- 6.回家實行一週。

(第三節)

- 7.用一週的時間實行減碳的生活，結束後計算節約的總量並分享心得(實行時遇到的困難、實行時的感想、實行後的感想和心得)

教學重點：

- 1.能觀察紀錄自己的日常生活之碳排放量。
- 2.覺察個人碳排放的情形。
- 3.學習日常生活減碳做法並實行。

11-18 週

***學習歷程：**

- 1.觀察影片中的植物解說是如何進行的。
- 2.植物解說稿範文分析、討論。

3.歸納出植物解說稿的形式與內容。

*教學活動：

(第一節)

1.先觀看一段植物解說的影片。

2.討論植物解說時的要點：

1)形式：肢體動作、語速、態度

2)內容

(第二~四節)

3.每位學生分配2種植物供解說。

4.個自習寫植物解說稿，老師輔助修改。

(第五、六節)

5.請一、兩位學生上臺演練。

6.討論優點、不足、須改善之處。

7.分組演練。

8.課程結束前，提醒學生須背稿。

(第七節)

9.演練、修正。

10.將學生解說實況攝影後，觀察檢討個人解說不足之處。

11.演練、修正。

(第八節)

12.實地解說、攝影。

教學重點：

1、統整、組織資料將其以說明文之形式呈現。

2、有條理的口語表達。

彰化縣中和國民小學 110 學年度第一、二學期六年級彈性學習 課程（校訂課程）

彰化縣中和國民小學 110 學年度校訂課程【資訊教育】主軸課程地圖 規劃

課程目標		<p>一、落實資訊教學的生活化，培養學生運用學習資源有效立自我激勵學習的動機。</p> <p>二、倡導學生利用資訊科技的能力，來增強資個人訊融入教學的先備條件。</p> <p>三、提升資訊教育學習的品質，重視學習上的互動，達成 e 化學習的目標。</p>	類型	<input type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input checked="" type="checkbox"/> 其他類課程
核心素養 <融入議題之實質內涵>		E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	擁有優異的資訊素養能力為終身學習的必要條件，養成學生資訊能力為學校之首要任務
時間	年級	六		
	節數	39		
教學重點 (學習內容)		資 s-III-1 常見系統平台之基本功能操作		
學習目標		1. 學習程式語言強化邏輯推理能力，分析問題、解讀流程圖，培養創客與運算思維能力		
學習重點	學習表現	資t-III-1能認識常見的資訊系統。 資t-III-2能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資t-III-3能應用運算思維描述問題解決的方法。 資c-III-1能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。 資c-III-2能使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。		

		資p-III-1能認識與使用資訊科技以表達想法。 資 a-III-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性。
	學習內容	資A-III-1 程序性的問題解決方法簡介 資A-III-2 簡單的問題解決表示方法 資P-III-1 程式設計工具之功能與操作 資 P-III-2 程式設計之基本應用
	評量方式	藉由操作練習，結合遊戲，做中玩，玩中學，培養整合資訊能力
	實施進度 (週次)	<p>~~上學期~~</p> <p>【第一~四週】</p> <p>micro:bit簡介(線上版，離線版安裝及資源介紹) micro:bit簡介(理解Micro:bit功能與特性) micro:bit簡介(理解Micro:bit的積木與JavaScript程式語言) micro:bit 簡介(下載HEX到Micro:bit)</p> <p>【第五~八週】</p> <p>按鈕控制LED (Micro:bit 5x5 LED與按鈕) 按鈕控制LED (控制LED與按鈕的積木) 按鈕控制LED (應用LED燈顯示數字、文字與圖示) 按鈕控制LED (應用按鈕啟動程式執行)</p> <p>【第九~十二週】</p> <p>播放音效與旋律(理解Micro:bit音效的功能) 播放音效與旋律(理解P0腳位的連接方式) 播放音效與旋律(使用鱷魚夾連接Micro:bit的P0腳位與耳機與蜂鳴器) 播放音效與旋律(理解結構化程式設計的概念)</p> <p>【第十三~十六週】</p> <p>溫度感應器(Micro:bit數學運算積木) 溫度感應器(應用數學積木設計攝氏轉華氏程式)</p>

溫度感應器(應用數學積木表達數學運算式)
溫度感應器(應用Micro:bit溫度感應器在生活中)

【第十七~十九週】

藍牙廣播ASCII碼(Micro:bit主板藍牙的功能)
藍牙廣播ASCII碼(理解Micro:bit廣播傳遞原理)
藍牙廣播ASCII碼(將ASCII碼應用在廣播發送)

【第二十週】

認識什麼是Python、什麼是JavaScript

【第二十一週】

資安宣導

~~下學期~~

【第一~四週】

指南針-方位感應器(Micro:bi主板上指南針的功)
指南針-方位感應器(應用指南針設計方位)
指南針-位感應器(應用邏輯判斷指南針方向)
指南針-方位感應器(將指南針應用在生活中)

【第五~八週】

座標與燈光-光線感應器(理解Micro:bi主板上光線感應器的原理)
座標與燈光-光線感應器(應用光線控制LED亮度)
座標與燈光-光線感應器(應用座標控制每個LED)
座標與燈光-光線感應器(用計數迴圈控制LED)

【第九~十一週】

班級選號機-陣列(理解Micro:bit陣列原理)

班級選號機-陣列(將陣列概念應用在生活中)
班級選號機-陣列(創建陣列並在陣列中搜尋資料)

【第十二~十六週】

連線遊戲-骰子(應用廣播設計連線遊戲)
連線遊戲-骰子(應用如果-那麼邏輯判)
連線遊戲-骰子(應用變數概念、設計隨機取數)
連線遊戲-骰子(設計隨機取數)
連線遊戲(骰子應用如果-那麼-否則邏輯判斷比較結果)

【第十七~十八週】

碰碰LED遊戲-陀螺儀(利用LED設計遊戲)
碰碰LED遊戲-陀螺儀(創建遊戲角色)

彰化縣公(私)立中和國民中(小)學 109 學年度第一學期 三~六 年級書法彈性學習課程 (校訂課程)

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(8-1 提供兩表格供參，8-1、8-2、8-3 以一個檔上傳同一區域)

8-1 各年級彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、「特殊需求領域課程」及「其他類課程」四大類別之一，並應經學校課發會審議通過。(三至六年級、九年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表二

彰化縣公(私)立中和國民中(小)學 110 學年度 校訂課程 【 書法 】 主軸課程地圖規劃

課程目標		1. 能寫出優美的字體。 2. 能欣賞各家書法作品。 3. 認識書法家。				類 型	<input type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input checked="" type="checkbox"/> 其他類課程
核心素養 〈融入議題之實質內涵〉		國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。			與學校背景、 課程願景及特 色發展之呼應	結合語文與藝術，為學 校融入美感教學，進而 弘揚書法文化。	
時 間	年級	三	四	五	六		
	節數	41	41	41	39		
教學重點		Ab-II-11 筆墨紙硯的使用方 法。 Ab-II-12 楷書基本筆畫運筆 方法。 Ab-II-13 書法名家故事。	Ab-II-11 筆墨紙硯的使用方 法。 Ab-II-12 楷書基本筆畫運筆 方法。 Ab-II-13 書法名家故事。	Ab-III-9楷書形體結構要領。 Ab-IV-8各體書法與名家碑帖 的認識與欣賞。 Ab-V-4 各體書法作品與名家 碑帖的深入鑑賞。	Ab-III-9楷書形體結構要領。 Ab-IV-8各體書法與名家碑帖 的認識與欣賞。 Ab-V-4 各體書法作品與名家 碑帖的深入鑑賞。		
(學習內容)							
學習 表現		4-II-8 知道古今書法名家的故 事。 4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛 筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫 方法。	4-II-8 知道古今書法名家的故 事。 4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛 筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫 方法。	4-III-5 習寫以硬筆字為主，毛 筆為輔，掌握楷書形體結構的 書寫方法。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結 構要領書寫正確及工整的硬筆 字。	4-III-5 習寫以硬筆字為主，毛 筆為輔，掌握楷書形體結構的 書寫方法。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結 構要領書寫正確及工整的硬筆 字。		

教學活動	方法與策略	1、能認識楷書基本筆畫的名稱、筆順，並掌握運筆原則，練習用硬筆書寫。 2、能激發寫字的興趣。 3、能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。 4、能保持良好的書寫習慣，並且運筆熟練。 5、能掌握楷書的筆畫、形體結構和書寫方法，並練習用硬筆、毛筆寫字。 6、能概略認識字體大小、筆畫粗細和書法美觀的關係。	1、能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。 2、能保持良好的書寫習慣，並且運筆熟練。 3、能掌握楷書的筆畫、形體結構和書寫方法，並練習用硬筆、毛筆寫字。 4、能概略認識字體大小、筆畫粗細和書法美觀的關係。	1、能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。 2、能保持良好的書寫習慣，並且運筆熟練。 3、能掌握楷書的筆畫、形體結構和書寫方法，並練習用硬筆、毛筆寫字。 4、能概略認識字體大小、筆畫粗細和書法美觀的關係。	1、能概略瞭解筆畫、偏旁變化及結構原理。 2、能掌握楷書的筆畫、形體結構和書寫方法，並練習用硬筆、毛筆寫字。 4、能欣賞楷書名家碑帖，並辨識各種書體(篆、隸、楷、行)的特色。
	學生表現任務	1、能藉書法的學習改善自身字體書寫表現。 2、能欣賞生活周遭各種字體之美。 3、能將所學之書法書寫技巧運用於各類場合，並融入美學素養。	1、能藉書法的學習改善自身字體書寫表現。 2、能欣賞生活周遭各種字體之美。 3、能將所學之書法書寫技巧運用於各類場合，並融入美學素養。	1、能藉書法的學習改善自身字體書寫表現。 2、能欣賞生活周遭各種字體之美。 3、能將所學之書法書寫技巧運用於各類場合，並融入美學素養。	1、能藉書法的學習改善自身字體書寫表現。 2、能欣賞生活周遭各種字體之美。 3、能將所學之書法書寫技巧運用於各類場合，並融入美學素養。
評量方式	實作評量	實作評量	實作評量	實作評量	
實施進度(週次)	【上學期】 第一週 認識文房四寶 第二週	【上學期】 第一週 學習書法的觀念與態度、書法用具擺置與書寫姿勢	【上學期】 第一週 歐字結構-外形原則 第二週	【上學期】 第一~三週 期初準備 一、認識老師、再認識書法 二、評量方式說明	

	<p>學習書法的觀念與態度、書法用具擺置與書寫姿勢</p> <p>第三週 楷書筆畫教學——橫</p> <p>第四週 楷書筆畫教學——豎</p> <p>第五週 楷書筆畫教學——折法</p> <p>第六週 楷書筆畫教學——點</p> <p>第七週 楷書筆畫教學——挑</p> <p>第八週 楷書筆畫教學——鈎</p> <p>第九週 楷書筆畫教學——撇</p> <p>第十週 書法家介紹及其作品欣賞——歐陽詢(一)</p> <p>第十一週 楷書筆畫教學——捺</p>	<p>第二週 歐字結構介紹</p> <p>第三週 歐字結構介紹</p> <p>第四週 正三角形字</p> <p>第五週 正三角形字</p> <p>第六週 正三角形字</p> <p>第七週 倒三角形字</p> <p>第八週 倒三角形字</p> <p>第九週 倒三角形字</p> <p>第十週 菱形字</p> <p>第十一週 菱形字</p>	<p>歐字結構-外形原則</p> <p>第三週 歐字結構-外形原則</p> <p>第四週 歐字結構-外形原則</p> <p>第五週 歐字結構-左右原則(一)</p> <p>第六週 歐字結構-左右原則(一)</p> <p>第七週 歐字結構-左右原則(一)</p> <p>第八週 歐字結構-左右原則(一)</p> <p>第九週 歐字結構-左右原則(二)</p> <p>第十週 歐字結構-左右原則(二)</p> <p>第十一週 歐字結構-左右原則(二)</p> <p>第十二週</p>	<p>三、書法教學 ppt(字體演變、文房四寶、書法家的小故事…)</p> <p>四、範字體驗(一、圈圈…)</p> <p>第四~六週 (一) 簡帛之美 一、書法小學堂—簡帛書欣賞 二、書法故事—馬王堆帛書 三、簡帛書基本筆法分析 四、範字體驗</p> <p>第七~九週 (二) 隸書之美 一、書法小學堂—隸書欣賞 二、書法故事—獄中創隸書 三、隸書基本筆法分析 四、範字體驗</p> <p>第十週~十二週 (三) 行書之美 一、書法小學堂—行書欣賞 二、書法故事—天下第一行書-王</p>
--	--	--	---	---

	<p>第十二週 楷書教學——木部字習寫</p> <p>第十三週 楷書教學——艹部字習寫</p> <p>第十四週 楷書教學——言部字習寫</p> <p>第十五週 楷書教學——土部字習寫</p> <p>第十六週 楷書筆畫教學——懸針豎</p> <p>第十七週 楷書筆畫教學——右長點</p> <p>第十八週 楷書筆畫教學——側點</p> <p>第十九週 楷書筆畫教學——直撇</p> <p>第二十週 書法家介紹及其作品欣賞——歐陽詢(二)</p> <p>第二十一週</p>	<p>第十二週 菱形字</p> <p>第十三週 菱形字</p> <p>第十四週 正梯形字</p> <p>第十五週 正梯形字</p> <p>第十六週 倒梯形字</p> <p>第十七週 倒梯形字</p> <p>第十八週 春聯</p> <p>第十九週 春聯</p> <p>第二十週 春聯</p> <p>第二十一週 總複習</p>	<p>歐字結構-左右原則(二)</p> <p>第十三週 歐字結構-左右原則(三)</p> <p>第十四週 歐字結構-左右原則(三)</p> <p>第十五週 歐字結構-左右原則(三)</p> <p>第十六週 歐字結構-左右原則(三)</p> <p>第十七週 歐字結構-疏密原則</p> <p>第十八週 歐字結構-疏密原則</p> <p>第十九週 歐字結構-疏密原則</p> <p>第二十週 認識春聯形式</p> <p>第二十一週 總複習</p> <p>【下學期】</p>	<p>羲之《蘭亭序》</p> <p>三、行書基本筆法分析</p> <p>四、範字體驗</p> <p>第十三~十五週 (四) 小楷之美</p> <p>一、書法小學堂—小楷欣賞</p> <p>二、書法故事—八十勤練字—鍾繇真書</p> <p>三、小楷基本筆法分析</p> <p>四、範字體驗</p> <p>第十六~二十週 (五)現代書藝之美</p> <p>一、書法小學堂—現代書藝欣賞</p> <p>二、書法故事—從木匠到巨匠—齊白石</p> <p>三、現代書藝常用技巧分析</p> <p>四、範字體驗</p> <p>五、落款內容簡介</p> <p>六、落款練習</p> <p>七、習寫春聯</p> <p>第二十一週 總複習</p> <p>【下學期】</p> <p>第一~四週</p>
--	--	---	--	--

<p>總複習</p> <p>【下學期】</p> <p>第一週 楷書筆畫教學</p> <p>第二週 認識索書號的意義</p> <p>第三週 楷書筆畫教學</p> <p>第四週 認識書標中的數字意義及其功用</p> <p>第五週 楷書教學</p> <p>第六週 主題式閱讀</p> <p>第七週 楷書教學</p> <p>第八週 主題式閱讀(短篇小說導讀)</p> <p>第九週 楷書教學</p> <p>第十週 會使用電子書 楷書教學</p>	<p>【下學期】</p> <p>第一週 春節揮毫</p> <p>第二週 春節揮毫</p> <p>第三週 筆法練習 書法學堂</p> <p>第四週 筆法練習 書法學堂</p> <p>第五週 筆法練習 書法學堂</p> <p>第六週 筆法練習 書法學堂</p> <p>第七週 筆法練習 書法學堂</p> <p>第八週 筆法練習</p>	<p>第一週 專注力練習(靜坐)- 書法與筆順</p> <p>第二週 左右筆法</p> <p>第三週 上下筆法</p> <p>第四週 斜向筆法</p> <p>第五週 點狀筆法</p> <p>第六週 專注力練習(數息)- 書法故事</p> <p>第七週 筆力練習</p> <p>第八週 左右筆法</p> <p>第九週 上下筆法</p>	<p>(一) 汲古與出新</p> <p>一、書法小學堂—汲古與出新</p> <p>二、書法故事—猿叟何紹基</p> <p>三、領略顏體風格的楷書(一)</p> <p>四、顏體楷書練習(多寶塔碑)</p> <p>第五~八週</p> <p>(二)如何欣賞書法</p> <p>一、書法小學堂—如何欣賞書法作品</p> <p>二、書法故事—屋漏痕</p> <p>三、領略顏體風格的楷書(二)</p> <p>四、顏體楷書練習(顏勤禮碑)</p> <p>第九~十二週</p> <p>(三) 書法與篆刻</p> <p>一、書法小學堂—書法與篆刻</p> <p>二、書法故事—四絕吳昌碩</p> <p>三、方寸天地</p> <p>四、描摹與自排印稿</p>
--	---	--	--

	<p>第十一週 認識電子書並瀏覽相關的網站</p> <p>第十二週 楷書教學 自由閱讀</p> <p>第十三週 楷書筆畫教學 自由閱讀</p> <p>第十四週 楷書筆畫教學 自由閱讀</p> <p>第十五週 楷書筆畫教學 自由閱讀</p> <p>第十六週 楷書筆畫教學 自由閱讀</p> <p>第十七週 楷書筆畫教學 自由閱讀</p> <p>第十八週 書法家介紹及其作品欣賞</p> <p>第十九週 書法家介紹及其作品欣賞</p> <p>第二十週 總複習</p>	<p>書法學堂</p> <p>第九週 筆法練習 書法學堂</p> <p>第十週 筆法練習 書法故事</p> <p>第十一週 筆法練習 書法故事</p> <p>第十二週 筆法練習 書法故事</p> <p>第十三週 筆法練習 書法故事</p> <p>第十四週 筆法練習 書法故事</p> <p>第十五週 筆法練習 書法故事</p>	<p>第十週 斜向筆法</p> <p>第十一週 點狀筆法</p> <p>第十二週 專注力練習(凝視)- 落款與用印</p> <p>第十三週 細筆直線(筆法)</p> <p>第十四週 細筆斜線(筆法)</p> <p>第十五週 字的結構</p> <p>第十六週 字的結構</p> <p>第十七週 間距</p> <p>第十八週 金字家族</p> <p>第十九週 七字對聯</p>	<p>第十三~十五週 (四) 現代書藝之美 一、書法小學堂—現代書藝之美 二、書法故事—從木匠到巨匠的齊白石 三、現代書藝創作簡介 四、現代書藝練習</p> <p>第十六~十九週 (五) 書法與文創 一、書法小學堂—書法與文創 二、書法故事—祝允明題扇換酒 三、手作書法創意書籤 四、畢業贈語練習</p>
--	---	---	--	--

		第十六週 筆法練習 書法故事	第二十週 七字對聯	
		第十七週 筆法練習 書法故事		
		第十八週 筆法練習 書法故事		
		第十九週 筆法練習 書法故事		
		第二十週 總複習		

