

彰化縣縣立民靖國民小學課程計畫

普通教育-校訂課程

(彈性學習課程/彈性學習節數)

8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量

格式說明與範例

彰化縣縣立民靖國民小學 110 學年度 各年級 彈性學習課程/節數 規劃說明 總表

「校訂課程」：是由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。課程計畫必須列出：教學目標或核心素養、主題名稱、教學重點、評量方式、教學進度。

本校各類彈性學習課程之規劃，本校主軸課程為「創意米蘭菇，創藝新民靖」，呼應課程核心「思美善」，以達成課程核心素養與課程目標。

本校 全面實施 12 年國教 / 逐年實施 12 年國教，茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

(本表必填且必上傳，請置於「8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量」各年級上傳檔案的第 1 頁)

表格列數請自行增刪

類別	年級 課程名稱	一年級		二年級		三年級	
		上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期
		節數	節數	節數	節數	節數	節數
統整性 主題/專 題/議題 探究	樂學民靖 探索家園	10	10				
	民靖特報 食農達人			10	10		
	愛我家鄉 美畫家鄉					20	20
社團活 動與技 藝課程	運動小達人 靖歌熱舞 創欣藝享樂 多元閱讀樂 愛樂遊藝通	42	40	42	40	42	40
其他類 課程	其他類課程	11	10	11	10	11	10
	其他類課程					11	10
	合計	63	60	63	60	84	80

年級 課程名稱	四年級		五年級		六年級	
	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期
	節數	節數	節數	節數	節數	節數
深入民心 導覽家園	20	20				
環境家園 愛護家鄉			20	20		
走讀民靖 藝享家園					20	20
運動小達人 靖歌熱舞 創欣藝享樂 多元閱讀樂 愛樂遊藝通	42	40	42	40	42	40
其他類課程	11	10	11	10	11	10
其他類課程	11	10	32	30	32	30
合計	84	80	105	100	105	100

彰化縣縣立民靖國民小學 110 學年度 課程名稱：彈性學習課程

進度 (週次)	彈性學 習課程	節數	彈性學 習課程	節數	彈性學 習課程	節數	彈性學 習課程	節數	彈性學 習課程	節數	彈性學 習課程	節數
	一年級		二年級		三年級		四年級		五年級		六年級	
1-21 週	社團 2	63	社團 2	63	社團 2	84	社團 2	84	社團 2	105	社團 2	105
	主題 0.5		主題 0.5		主題 1		主題 1		主題 2		主題 2	
	其他 0.5		其他 0.5		其他 1		其他 1		其他 1		其他 1	
1-20 週	社團 2	60	社團 2	60	社團 2	80	社團 2	80	社團 2	100	社團 2	100
	主題 0.5		主題 0.5		主題 1		主題 1		主題 2		主題 2	
	其他 0.5		其他 0.5		其他 1		其他 1		其他 1		其他 1	
說明	1. 星期五第一、二節為社團時間，採學生自由選擇有興趣之社團參與。(學年期初會發下調查表) 2. 校訂課程一、二年級每學期 10 堂，其他 10 至 11 堂安排議題學習宣導活動。 3. 校訂課程三、四年級每週 2 堂，其他課程安排議題學習宣導活動以及性別教育以及多元文化教育課程。 4. 校訂課程五、六年級每週 2 堂，其他課程安排議題學習宣導活動以及性別教育以及多元文化教育課程。 5. 高年級每週上一節電腦課，充實其科技資訊能力。											

彰化縣縣立民靖國民小學 110 學年度 第二學期 彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取參考表填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小四至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表(一) 統整性 主題探究課程：五年級

彰化縣民靖國民小學 110 學年度第二學期五年級統整性主題探究彈性學習課程 (校訂課程)

課程名稱	環境家園	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範					
設計理念					

呼應學校背景、課程願景及特色發展	本課程呼應學校「參與探索」、「自主學習」之課程願景，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。	
本教育階段總綱核心素養或校訂素養	A3 規劃執行與創新應變(E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。) B2 科技資訊與媒體素養(E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。)	
課程目標	1. 能說明台灣能源發展的處境，進而瞭解水力、風力發電的基礎概念，最後能運用資訊工具做概念表達。 2. 能瞭解太陽能光電系統的原理，進而知悉地熱發電的基礎概念與發展再生能源的必要性與困境。 3. 能瞭解節能的重要性，進而能擬定節電、節水計畫並執行，最後能整理出節能建議書。	
配合融入之領域或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input checked="" type="checkbox"/> 科技	<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input checked="" type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育
表現任務	1. 學生分組探討火力發電問題，上網或到圖書館搜尋資料並利用簡報軟體製作簡報來報告。 2. 學生能搜集風力發電資料，以問題討論的方式來探討台灣發展風電的優勢與缺點。 3. 學生學習運用 Scratch 軟體的積木程式，以風力發電的原理來製作風力發電廠的動畫，藉以熟悉風電。 4. 學生學習運用 Google earth 軟體，探討地熱發電的原理與適合發展的地點，進而瞭解發展再生能源的必要性與困境。 5. 學生能瞭解節能的重要性，進而能擬定節電、節水計畫並執行，最後能整理出校園節能建議書。	

課程架構

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
1. 水力發電教學活動：4 節(2 週)。 2. 風力發電教學活動：3 節(2 週)。	8	環境家園 第一單元 風水世家	1. 自-tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 2. 自-pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像(例如：攝影、錄影)、繪圖或實	1. 自-INd-III-13 施力可使物體的運動速度改變，物體受多個力的作用，仍可能保持平衡靜止不動，物體不接觸也可以有力的作用。 2. 自-Ing-III-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。 3. 自-Ing-III-5 能源	1. 能說明台灣能源發展的處境。 2. 能瞭解水力發電的基礎概念。 3. 能瞭解風力發電的基礎概念。 4. 能運用資訊工具做概念表達。	1. 教師講解再生能源，並引領學生了解與思考台灣目前的能源處境。 2. 教師介紹水力發電的原理，然後請學生分組搜尋資料並製作簡報。 3. 各組上台以簡報進行報告，分組互評。 4. 教師介紹風力發電的原理，探討台灣發展風電的優勢與缺	1. 課堂討論 問答/聆聽/專注 2. 搜尋資料、製作簡報內容正確性與完整性。 3. 上台報告簡報 問答/聆聽/專注 4. 實作 Scratch 動畫，作品完成度與創意設計。	1. 問題討論單 2. 資料搜尋學習單 3. 簡報內容學習單 4. 簡報分組報告互評單 5. Scratch 動畫規畫學習單。 6. Scratch 動畫互評單。

			<p>物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。</p> <p>3. 自-ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。</p>	<p>的使用與地球永續發展息息相關。</p> <p>4. 自-ING-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。</p>		<p>點。</p> <p>5. 教師先示範 Scratch 軟體操作，學生以風力發電的原理來製作風</p> <p>6. 學生發表與欣賞他人創作，教師最後進行這個單元的內容歸納說明與總結。</p>		
<p>1. 太陽能發電教學活動：3 節(2 週)。</p> <p>2. 地熱發電教學活動：4 節(2 週)。</p>	6	<p>環境家園第二單元 熱力四射</p>	<p>1. 自-tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。</p> <p>2. 自-pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像(例如：攝影、錄影)、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。</p> <p>3. 自-ai-III-3 參與合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的</p>	<p>1. 自-IND-III-13 施力可使物體的運動速度改變，物體受多個力的作用，仍可能保持平衡靜止不動，物體不接觸也可以有力的作用。</p> <p>2. 自-ING-III-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。</p> <p>3. 自-ING-III-5 能源的使用與地球永續發展息息相關。</p> <p>4. 自-ING-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境中的各種資源，但自然資源都是有限的，需</p>	<p>1. 能瞭解太陽能光電系統的原理。</p> <p>2. 能知悉地熱發電的基礎概念。</p> <p>3. 能瞭解發展再生能源的必要性與困境。</p> <p>4. 能運用資訊工具做概念表達。</p>	<p>1. 教師利用問題討論的方式，引導學生瞭解太陽光與熱能的關係，講解太陽能光電板的發電原理。</p> <p>2. 帶學生實地觀察太陽能發電系統設備，並請學生上網搜尋可配置光電系統的設施、地區或是裝置，並製作簡報。</p> <p>3. 請學生上網搜尋什麼是地熱發電？教師總結地熱發電的原理。</p> <p>4. 運用 Google earth 軟體，搜尋臺灣適合地熱發電的地點並標示圖標，總結探討適合發展地熱發電的地點與其優缺點。</p>	<p>1. 課堂討論 問答/聆聽/專注</p> <p>2. 搜尋資料、製作簡報內容正確性與完整性。</p> <p>3. 上台報告簡報 問答/聆聽/專注</p> <p>4. 運用 Google earth，標示圖標作品完成度與創意設計。</p>	<p>1. 問題討論單</p> <p>2. 資料搜尋學習單</p> <p>3. 簡報內容學習單</p> <p>4. 簡報分組報告互評單</p> <p>5. Google earth 學習單。</p> <p>6. Google earth 發表互評單。</p>

<p>1. 研擬節電計畫教學活動：4 節(2 週)。</p> <p>2. 研擬節水計畫教學活動：2 節(1 週)。</p>	6	<p>環境家園 第三單元 節能小尖兵</p>	<p>樂趣。</p> <p>1. 社-2a-III-2 表達對在地與全球議題的關懷。</p> <p>2. 社-3c-III-1 聆聽他人意見，表達自我觀點，並能與他人討論。</p> <p>3. 社-3c-III-2 發揮各人不同的專長，透過分工進行團隊合作。</p> <p>4. 社-3d-III-2 探究社會議題發生的原因與影響，評估與選擇合適的解決方案。</p> <p>5. 社-3d-III-3 分享學習主題、社會議題探究的發現或執行經驗，並運用回饋資訊進行省思，尋求調整與創新。</p>	<p>要珍惜使用。</p> <p>1. 社-Af-III-1 為了確保基本人權、維護生態環境的永續發展，全球須共同關心許多議題。</p> <p>2. 社-Da-II-1 時間與資源有限，個人須在生活中學會做選擇。</p> <p>3. 社-Ca-III-1 都市化與工業化會改變環境，也會引發環境問題。</p> <p>4. 社-Bb-III-1 自然與人文環境的交互影響，造成生活空間型態的差異與多元。</p>	<p>1. 瞭解節能的重要性。</p> <p>2. 能擬定節電計畫並執行。</p> <p>3. 能擬定節水計畫並執行。</p> <p>4. 能整理節能建議書。</p>	<p>1. 探討何謂節能減碳？要如何節能才能減碳？分組搜尋解答，報告並討論。</p> <p>2. 以節電為主題，分組討論擬定可執行且可驗證的節電計畫並分組報告。</p> <p>3. 以節水為主題，分組討論擬定可執行且可驗證的節電計畫並分組報告。</p> <p>4. 提供學校水、電費單給學生瞭解，帶領學生觀察校園的各個用水用電情況，引領學生思考討論，為校園節能提出建議。教師引導學生歸納後整理成節能建議書供校方參考。</p>	<p>1. 課堂討論 問答/聆聽/專注</p> <p>2. 搜尋資料、製作簡報內容正確性與完整性。</p> <p>3. 上台報告簡報 問答/聆聽/專注</p> <p>4. 校園節電計畫 完成度/可行性 與創意</p> <p>5. 校園節水計畫 完成度/可行性 與創意</p> <p>6. 校園節能建議書 完成度/可行性 與創意</p>	<p>1. 問題討論單</p> <p>2. 資料搜尋學習單</p> <p>3. 簡報內容學習單</p> <p>4. 簡報分組報告 互評單</p> <p>5. 校園節電計畫 學習單</p> <p>6. 校園節水計畫 學習單</p> <p>7. 校園節能建議書 學習單</p>
---	---	--------------------------------	---	--	---	--	---	--

註：

1. 行列太多或不足，請自行增刪。

2. 彈性學習課程之第 2 及 4 類規範(社團活動與技藝課程或其他類課程)，如無特定自編教材或學習單，敘明「無」即可。

彰化縣民靖國民小學 110 學年度第二學期五年級統整性主題探究彈性學習課程 (校訂課程)

課程名稱	愛護家鄉	實施年級 (班級組別)	五年級	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	<p>1. <input checked="" type="checkbox"/>統整性(主題、專題、議題)探究課程</p> <p>2. <input type="checkbox"/>社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/>社團活動<input type="checkbox"/>技藝課程)</p> <p>3. <input type="checkbox"/>特殊需求領域課程(特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項) 身障類:<input type="checkbox"/>生活管理<input type="checkbox"/>社會技巧<input type="checkbox"/>學習策略<input type="checkbox"/>職業教育<input type="checkbox"/>溝通訓練<input type="checkbox"/>點字<input type="checkbox"/>定向行動<input type="checkbox"/>功能性動作訓練<input type="checkbox"/>輔助科技運用 資優類:<input type="checkbox"/>創造力 <input type="checkbox"/>領導才能<input type="checkbox"/>情意發展<input type="checkbox"/>獨立研究或專長領域 其他類:<input type="checkbox"/>藝術才能班專門課程<input type="checkbox"/>體育班專門課程</p> <p>4. <input type="checkbox"/>其他類課程 <input type="checkbox"/>本土語文/新住民語文<input type="checkbox"/>服務學習<input type="checkbox"/>戶外教育<input type="checkbox"/>班際或校際交流<input type="checkbox"/>自治活動<input type="checkbox"/>班級輔導<input type="checkbox"/>學生自主學習<input type="checkbox"/>領域補救教學</p>				
設計理念	<p>1 教師引導學生分辨垃圾與資源的差異，接著說明資源回收分類政策與類別，並讓學生知悉資源回收後再利用的方式與流程。而無法成為資源的垃圾，引導學生思考是否有方法可將垃圾轉變成另一種資源，並讓學生瞭解目前政府處理垃圾的策略與困境。</p> <p>2 藉由教師的引導討論與學生實作，將社會上民眾使用最大宗的素材來發揮創意在日常生活中再利用。進而熟悉資源再利用的概念與精神，並養成愛護週遭環境的態度。</p> <p>3 由學生改編童話故事，將垃圾變資源的核心概念融入，以戲劇的方式呈現，進而讓學生能做到垃圾減量與珍惜資源。</p>				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	<p>本課程呼應學校「參與探索」、「自主學習」之課程願景，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。</p>				

本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	C1 道德實踐與公民意識(E-C1 培養愛護自然、珍愛生命、惜取資源的關懷心與行動力。) B3 藝術涵養與美感素養(E-B3 感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。)	
課程目標	1. 瞭解台灣資源回收的分類與政府處理垃圾的策略，以及探討資源回收後再利用的方式與流程。 2. 能發揮巧思，將廢棄物的可用資源轉化型態後，運用媒材、技法及工具進行立體創作藝術品，提升生活美感。 3. 能依主題改編童話故事為表演劇本，運用肢體動作進行戲劇表演，傳達資源再利用的重要性。	
配合融入之領域 或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技	<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input checked="" type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育
表現任務	6. 學生分組探討資源回收問題，上網或到圖書館搜尋資料並利用簡報軟體製作簡報來報告。 7. 學生能發揮巧思，將可用的廢棄物資源轉化型態後，運用媒材、技法及工具進行立體創作藝術品。 8. 學生能依主題改編童話故事為表演劇本，運用肢體動作進行話劇表演，傳達資源再利用的重要性。	

課程架構

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
1. 認識資源回收分類教學活動：2 節(1 週)。 2. 資源回收利用的方式與流程教學活動：4 節(2 週)。	8	愛護家鄉 第一單元 垃圾與資源	1. 自-tc-III-1 能就所蒐集的數據或資料，進行簡單的記錄與分類，並依據習得的知識，思考資料的正確性及辨別他人資訊與事實的差異。 2. 自-pc-III-2 能利用簡單形式的口語、文字、影像(例如：攝影、錄影)、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型等，表達探究之過程、發現或成果。 3. 自-ai-III-3 參與	1. 自-INd-III-13 施力可使物體的運動速度改變，物體受多個力的作用，仍可能保持平衡靜止不動，物體不接觸也可以有力的作用。 2. 自-ING-III-1 自然景觀和環境一旦被改變或破壞，極難恢復。 3. 自-ING-III-5 能源的使用與地球永續發展息息相關。 4. 自-ING-II-1 自然環境中有許多資源。人類生存與生活需依賴自然環境	1. 瞭解台灣資源回收的分類。 2. 知悉目前政府處理垃圾的策略。 3. 清楚資源回收後再利用的方式與流程。	1. 教師利用實物與影片引導學生分辨垃圾與資源的差異，請學生以資源回收分類政策與類別，利用簡報軟體分組報告。 2. 教師講解資源回收利用的方式與流程。請學生分組利用平板電腦實地錄製學校資源回收的流程並進行影片製作，公開播放影片展示課程成果。 3. 無法成為資源的垃圾，教師引導學生思考是否有方法可將垃圾轉變成另一種資源，並透過影片與新聞讓學生瞭	1. 課堂討論 問答/聆聽/專注 2. 搜尋資料、製作簡報內容正確性與完整性。 3. 上台報告簡報問答/聆聽/專注 4. 實作學校資源回收的流程影片製作，作品完成度與創意設計。	1. 問題討論單 2. 資料搜尋學習單 3. 簡報內容學習單 4. 簡報分組報告互評單 5. 影片製作規畫學習單。 6. 影片作品互評單。

			合作學習並與同儕有良好的互動經驗，享受學習科學的樂趣。	中的各種資源，但自然資源都是有限的，需要珍惜使用。		解目前政府處理垃圾的策略與困境。		
1. 利用回收資源創作中大型立體藝術品教學活動：3節(2週)。 2. 寶特瓶創作生活物品教學活動：3節(2週)。	6	愛護家鄉 第二單元 生活智慧王	1. 藝-1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 2. 藝-1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 3. 藝-1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。	1. 藝-視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 2. 藝-視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 3. 藝-視 E-III-2 多元的媒材技法與創作表現類型。 4. 藝-視 E-III-3 設計思考與實作。	1. 能將廢棄物的可用資源創作藝術品，提升生活美感。 2. 能發揮巧思將資源轉化型態後在生活中再利用。 3. 能運用媒材、技法及工具進行立體創作。	1. 教師引導學生將資源物的常見素材思考創作轉化成藝術品的方式，以小組為單位，創作中大型立體藝術品。 2. 教師引導學生以寶特瓶的常見素材思考，轉化成生活中的可用物品。請學生將創作好的藝術品與生活小物進行展示與分享。	1. 課堂討論 問答/聆聽/專注 2. 實作中大型立體藝術品，作品完成度與創意設計。 3. 實作寶特瓶生活可用物品，作品完成度與創意設計。	1. 問題討論單 2. 立體藝術品規畫學習單。 3. 立體藝術作品互評單。 4. 寶特瓶創作生活可用物品規畫學習單。 5. 寶特瓶創作生活可用物品作品互評單。
1. 擬定資源再利用簡易劇本教學活動：3節(2週)。 2. 練習資源再利用戲劇表演教學活動：5節(3週)。	6	愛護家鄉 第三單元 垃圾舞台劇	1. 藝-1-III-7 能構思表演的創作主題與內容。 2. 藝-1-III-8 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。 3. 藝-3-III-5 能透過藝術創作或展演覺察議題，表現人文關懷。	1. 藝-表 E-III-1 聲音與肢體表達、戲劇元素(主旨、情節、對話、人物、音韻、景觀)與動作元素(身體部位、動作/舞步、空間、動力/時間與關係)之運用。 2. 藝-表 E-III-2 主題動作編創、故事表演。 3. 藝-表 P-III-4 議題融入表演、故事劇	1. 能瞭解資源再利用的重要。 2. 能依表演主題改編童話故事為表演劇本。 3. 能運用肢體動作進行故事表達。	1. 教師提供童話故事(三隻小豬與灰姑娘)原故事，引導學生依資源再利用的主題來改編故事並擬定簡易劇本。 2. 角色選定後，依劇本練習故事的呈現，教師適時的引導肢體動作與情感表達，必要時可與學生討論修編劇情。團隊反覆練習戲劇表演至熟練。 3. 學生利用課餘時間製作布景與道具。於全校公開集會的場合進行表演	1. 課堂討論 問答/聆聽/專注 2. 實作資源再利用簡易劇本，作品完成度與創意 3. 戲劇表演，口白、肢體動作表演技巧、道具設計與製作	1. 劇本擬定學習單。 2. 戲劇表演角色與工作分配學習單。 3. 戲劇表演互評單。

				場、舞蹈劇場、社區 劇場、兒童劇場。		並宣導資源再利用。		
--	--	--	--	-----------------------	--	-----------	--	--

註：

1. 行列太多或不足，請自行增刪。
2. 彈性學習課程之第 2 及 4 類規範(社團活動與技藝課程或其他類課程)，如無特定自編教材或學習單，敘明「無」即可。

參考表(三) 社團活動與技藝課程

彰化縣縣立民靖國民小學 110 學年度 第一 學期

社團名稱	運動小達人	教 學 者	莊紹信、陳秀蜜
年 級	1-6 年級	場 地	本校中央草地、桌球室
課程目標	A1 身心素質與自我精進	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	互動調適，自主學習。培養學童擁有行動力與摸索能力。
核心素養	健體-E-A1 具備良好身體活動，並認識個人特質，發展運動的潛能。	評 量 方 式 (學習表現)	2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	社團說明	課程說明：教學準備。分組學習。
2	槌球初體驗	槌球：交叉握法(一)
3	槌球基本功練習	槌球：交叉握法(一)
4	槌球基本功練習	槌球：交叉握法(二)
5	槌球基本功練習	槌球：交叉握法(二)
6	槌球基本功練習	槌球：跨打握法(一)
7	槌球基本功練習	槌球：跨打握法(一)
8	槌球基本功練習	槌球：跨打握法(二)
9	槌球基本功練習	槌球：跨打握法(二)
10	槌球分組練習	槌球：觸擊練習
11	槌球分組練習	槌球：觸擊練習
12	槌球分組比賽	槌球：比賽練習
13	槌球分組比賽	槌球：比賽練習
14	桌球上場	桌球：發球練習(正手發球法)

15	桌球基本教學	桌球：發球練習(反手發球法)
16	桌球基本教學	桌球：發球練習(發左側旋球)
17	桌球基本教學	桌球：發球練習(發右側旋球)
18	桌球基本教學	桌球：發球練習(發上旋球)
19	桌球基本教學	桌球：發球練習(發下旋球)
20	桌球分組競賽	桌球：雙打練習
21	桌球分組競賽	桌球：雙打練習

※社團活動課程計畫至少應簡要建立起該社團活動課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。表格列請自行增刪。

彰化縣縣立民靖國民小學 110 學年度 第二 學期

社團名稱	運動小達人	教 學 者	莊紹信、陳秀蜜
年 級	1-6 年級	場 地	本校中央草地、桌球室
課程目標	A1 身心素質與自我精進	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	互動調適，自主學習。培養學童擁有行動力與摸索能力。
核心素養	健體-E-A1 具備良好身體活動，並認識個人特質，發展運動的潛能。	評 量 方 式 (學習表現)	2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	槌球基本功練習	槌球：交叉握法(一)
2	槌球基本功練習	槌球：交叉握法(二)
3	槌球基本功練習	槌球：跨打握法(一)
4	槌球基本功練習	槌球：跨打握法(二)
5	槌球基本功練習	槌球：觸擊練習
6	槌球基本功練習	槌球：比賽練習
7	槌球基本功練習	槌球：技巧策略說明
8	桌球上場	桌球：發球練習(正手發球法)
9	桌球基本教學	桌球：發球練習(反手發球法)
10	桌球基本教學	桌球：發球練習(發左側旋球)
11	桌球基本教學	桌球：發球練習(發右側旋球)
12	桌球基本教學	桌球：發球練習(發上旋球)
13	桌球基本教學	桌球：發球練習(發下旋球)
14	桌球分組競賽	桌球：雙打練習
15	桌球分組競賽	桌球：雙打練習

16	桌球分組競賽	桌球:雙打練習
17	桌球分組競賽	桌球:雙打練習
18	桌球分組競賽	桌球:雙打練習
19	槌球分組競賽	槌球:分組競賽
20	槌球分組競賽	槌球:分組競賽

※社團活動課程計畫至少應簡要建立起該社團活動課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。表格列請自行增刪。

彰化縣縣立民靖國民小學 110 學年度 第一 學期

社團名稱	“靖”歌熱舞(舞蹈社團)	教 學 者	李亭諭、林雅惠
年 級	1-6 年級	場 地	音樂教室
課程目標	1. 明確掌握舞蹈動作之律動感與特色。 2. 培養學生創作的能力及對舞蹈知識的整體表現。 3. 善用身體所學之基本動作，熟練、流暢地掌握各類型舞蹈技巧。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	互動調適，自主學習。培養學童擁有行動力與摸索能力。
核心素養	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與生活美學 C2 人際關係與團隊合作	評量方式 (學習表現)	2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	社團說明	社團說明，應遵守之規則以及注意安全。評量方式。
2	基本律動教學	舞曲 1 舞蹈教學/分解 基本律動教學
3	基本律動教學	舞曲 1 複習 全 基本律動教學
4	基本拉筋教學	舞曲 2 分解教學 基本拉筋教學
5	基本拉筋教學	複習舞曲 1 舞曲 2 全基本拉筋教學
6	練習基本律動及拉筋	複習舞曲 2 練習基本律動及拉筋
7	練習基本律動及拉筋	舞曲 3 舞蹈教學 練習基本律動及拉筋
8	練習基本律動及拉筋	舞曲 3 全曲教完 練習基本律動及拉筋
9	練習基本律動及拉筋	舞曲 4 分解舞蹈教學
10	律動加強練習	舞曲 4 全曲教完 律動加強練習
11	律動加強練習	複習 舞曲 3 舞曲 4 舞蹈 律動加強練習
12	練習基本律動	舞曲 5 分解動作教學 練習基本律動
13	練習基本律動	舞曲 5 全曲教完 練習基本律動

14	分解動作律動練習	舞曲 6 舞蹈教學 分解動作律動練習
15	基本律動及拉筋	舞曲 6 舞蹈複習 基本律動及拉筋
16	分解動作律動練習	舞曲 7 舞蹈教學 分解動作律動練習
17	基本律動及拉筋	舞曲 7 舞蹈複習 基本律動及拉筋
18	基本律動及拉筋	舞曲 6 舞曲 7 舞蹈複習 基本律動及拉筋
19	基本律動及拉筋	總複習(動作指導) 練習基本律動及拉筋
20	基本律動及拉筋	總複習(動作指導) 練習基本律動及拉筋
21	基本律動及拉筋	總複習(動作指導) 練習基本律動及拉筋

※社團活動課程計畫至少應簡要建立起該社團活動課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。表格列請自行增刪。

彰化縣縣立民靖國民小學 110 學年度 第 二 學期

社團名稱	“靖”歌熱舞(舞蹈社團)	教學者	李亭諭、林雅惠
年 級	1-6 年級	場地	音樂教室
課程目標	1. 明確掌握舞蹈動作之律動感與特色。 2. 培養學生創作的能力及對舞蹈知識的整體表現。 3. 善用身體所學之基本動作，熟練、流暢地掌握各類型舞蹈技巧。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	互動調適，自主學習。培養學童擁有行動力與摸索能力。
核心素養	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與生活美學 C2 人際關係與團隊合作	評量方式 (學習表現)	2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	基本律動教學	舞曲 1 舞蹈教學/分解 基本律動教學
2	基本律動教學	舞曲 1 複習 全 基本律動教學
3	基本拉筋教學	舞曲 2 分解教學 基本拉筋教學
4	基本拉筋教學	複習舞曲 1 舞曲 2 全基本拉筋教學
5	練習基本律動及拉筋	複習舞曲 2 練習基本律動及拉筋
6	練習基本律動及拉筋	舞曲 3 舞蹈教學 練習基本律動及拉筋
7	練習基本律動及拉筋	舞曲 3 全曲教完 練習基本律動及拉筋
8	練習基本律動及拉筋	舞曲 4 分解舞蹈教學
9	律動加強練習	舞曲 4 全曲教完 律動加強練習
10	律動加強練習	複習 舞曲 3 舞曲 4 舞蹈 律動加強練習
11	練習基本律動	舞曲 5 分解動作教學 練習基本律動
12	練習基本律動	舞曲 5 全曲教完 練習基本律動
13	分解動作律動練習	舞曲 6 舞蹈教學 分解動作律動練習

14	基本律動及拉筋	舞曲 6 舞蹈複習 基本律動及拉筋
15	分解動作律動練習	舞曲 7 舞蹈教學 分解動作律動練習
16	基本律動及拉筋	舞曲 7 舞蹈複習 基本律動及拉筋
17	基本律動及拉筋	舞曲 6 舞曲 7 舞蹈複習 基本律動及拉筋
18	基本律動及拉筋	總複習(動作指導) 練習基本律動及拉筋
19	基本律動及拉筋	總複習(動作指導) 練習基本律動及拉筋
20	基本律動及拉筋	總複習(動作指導) 練習基本律動及拉筋

※社團活動課程計畫至少應簡要建立起該社團活動課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。表格列請自行增刪。

彰化縣縣立民靖國民小學 110 學年度 第一 學期

社團名稱	多元閱讀樂(語文社團)	教 學 者	張雅淳、宋宜蓁
年 級	1-6 年級	場 地	圖書室
課程目標	1. 理解語言、文字的內涵及用法。 2. 使用語言、文字進行表達、溝通及互動。 3. 培養樂於思考的習慣。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	互動調適，自主學習。培養學童擁有行動力與摸索能力。
核心素養	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與生活美學 C2 人際關係與團隊合作	評量方式 (學習表現)	2c- I -1 表現尊重的團體互動行為。 3c- I -1 表現基本動作與模仿的能力。

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	社團說明	社團規則說明。
2	圖書館密碼	圖書館密碼說明，借閱書籍說明。
3	(英)英文小書閱讀，數字心臟病	簡單的英語小書閱讀與遊戲
4	文字拼圖，文字畫圖猜謎	國語文的遊戲增加閱讀力
5	(英)英文小書閱讀，	Little Monster- Color 顏色，Fruit 水果，Size 體型，Talent 天賦
6	猜字謎，文字計算機	國語文的遊戲不同的方式引起學生興趣
7	(英)英文小書閱讀	Little Monster- Occupation 職業，Drink 飲料，Place 地點，Room 房間
8	文字畫圖猜謎，語詞接龍	國語文的遊戲不同的方式引起學生興趣
9	(英)英文小書閱讀	Little Monster- Weather 天氣，Food 食物，Subject 科目，Hometown 故鄉
10	本土語課外讀物的導讀	本土語繪本帶領學生學習本土語
11	本土語繪本講述	利用本土語繪本，讓學生可以學習更多元。
12	本土語繪本	帶領學生朗讀本土語繪本，並以本土語學生共同討論
13	(英)英文小書 閱讀	Little Monster- Transport 交通工具，Place2 地點 2，Action2 動作 2，Season 季
14	成語迷宮，比手畫腳	成語迷宮，比手畫腳

15	(英)英文小書 閱讀	Say out 賓果遊戲(英文名詞)
16	說部解字	說部解字
17	(英)英文小書 閱讀,說書人	(英)英文小書 閱讀,說書人
18	說部解字	說部解字
19	(英)英文小書 閱讀,說書人	(英)英文小書 閱讀,說書人
20	說部解字	說部解字
21	(英)英文小書 閱讀,說書人	(英)英文小書 閱讀,說書人

※社團活動課程計畫至少應簡要建立起該社團活動課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目,以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。表格列請自行增刪。

彰化縣縣立民靖國民小學 110 學年度 第二 學期

社團名稱	多元閱讀樂(語文社團)	教 學 者	張雅淳、宋宜蓁
年 級	1-6 年級	場 地	圖書室
課程目標	1. 理解語言、文字的內涵及用法。 2. 使用語言、文字進行表達、溝通及互動。 3. 培養樂於思考的習慣。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	互動調適，自主學習。培養學童擁有行動力與摸索能力。
核心素養	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與生活美學 C2 人際關係與團隊合作	評量方式 (學習表現)	2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	本土語沉浸式教學	以本土語帶入教學，在課堂當中以本土語交談並引進閱讀
2	本土語沉浸式教學	以本土語帶入教學，在課堂當中以本土語交談並引進閱讀
3	本土語沉浸式教學	以本土語帶入教學，在課堂當中以本土語交談並引進閱讀
4	本土語沉浸式教學	以本土語帶入教學，在課堂當中以本土語交談並引進閱讀
5	(英) 4pics1word / 英文抽牌	(英) 4pics1word / 英文抽牌
6	看圖猜成語	看圖猜成語
7	(英) 4pics1word / 英文單字 BINGO	(英) 4pics1word / 英文單字 BINGO
8	說文解字-自然篇	說文解字-自然篇
9	(英) 4pics1word / 英文單字木頭人	(英) 4pics1word / 英文單字木頭人
10	說文解字-動物篇	說文解字-動物篇
11	(英) 4pics1word / 英文蘿蔔蹲	(英) 4pics1word / 英文蘿蔔蹲
12	說文解字-植物篇	說文解字-植物篇
13	(英) 4pics1word / 英文單字填空	(英) 4pics1word / 英文單字填空
14	說文解字-人體篇	說文解字-人體篇

15	(英) 4pics1word / 英文打擊魔鬼遊戲	(英) 4pics1word / 英文打擊魔鬼遊戲
16	成語大挑戰 I	成語大挑戰 I
17	(英) 4pics1word / 英文字卡遊戲	(英) 4pics1word / 英文字卡遊戲
18	成語大挑戰 II	成語大挑戰 II
19	(英) 4pics1word / 英文字卡遊戲	(英) 4pics1word / 英文字卡遊戲
20	故事同樂會	故事同樂會

※社團活動課程計畫至少應簡要建立起該社團活動課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。表格列請自行增刪。

彰化縣縣立民靖國民小學 110 學年度 第一 學期

社團名稱	創新藝享樂	教 學 者	林承舉、許良禎
年 級	3-6 年級	場 地	創新藝想館
課程目標	A1 身心素質與自我精進 透過體驗手作過程，由平面創作轉化到立體造型，培養學生對藝文的興趣。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	互動調適，自主學習。培養學童擁有行動力與摸索能力。 經由學生實作發展學校特色米蘭菇意象圖製作。
核心素養	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與生活美學 C2 人際關係與團隊合作	評量方式 (學習表現)	2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	社團說明	說明本學期的作品以及展覽時間並訂定規則，請小朋友務必遵守。
2	中秋節應景之手作	搭配節慶製作應景之作品
3	教師節製作海報	搭配節慶製作應景之作品
4	萬聖節製作應景之道具	發揮巧思創作萬聖節之作品
5	萬聖節製作應景之道具	發揮巧思創作萬聖節之作品
6	米蘭菇意象圖構圖	勾劃出米蘭菇之圖像，以供後續的木工施作
7	意象圖之修飾與分享討論	米蘭菇意象圖的分享討論，實作前探討
8	以木板開始構圖，並開始製作	米蘭菇意象圖施作
9	米蘭菇意象圖施作	米蘭菇意象圖施作
10	米蘭菇意象圖施作	米蘭菇意象圖施作
11	米蘭菇意象圖施作	米蘭菇意象圖施作
12	米蘭菇意象圖施作	米蘭菇意象圖施作
13	聖誕節節慶應景之作品	布置學校聖誕樹，並實作聖誕節之作品
14	聖誕節節慶應景之作品	布置學校聖誕樹，並實作聖誕節之作品

15	聖誕節節慶應景之作品	布置學校聖誕樹，並實作聖誕節之作品
16	春節-春字剪紙	節慶應景實作
17	春節-應景實作	節慶應景實作
18	米蘭菇意象圖修飾	米蘭菇作品修飾
19	準備期末展覽發表	準備期末社團展覽發表
20	米蘭菇作品完工	米蘭菇作品上色完工
21	期末作品發表	期末作品發表

※社團活動課程計畫至少應簡要建立起該社團活動課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。表格列請自行增刪。

彰化縣縣立民靖國民小學 110 學年度 第二 學期

社團名稱	創新藝享樂	教 學 者	林承舉、許良禎
年 級	3-6 年級	場 地	創新藝想館
課程目標	A1 身心素質與自我精進 透過體驗手作過程，由平面創作轉化到立體造型，培養學生對藝文的興趣。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	互動調適，自主學習。培養學童擁有行動力與摸索能力。 經由學生實作發展學校特色米蘭菇意象圖製作。
核心素養	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與生活美學 C2 人際關係與團隊合作	評量方式 (學習表現)	2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	木工作品實作	先構圖再以木工實作作品
2	木工作品實作	由教師先行講解，再由學生依自己的想法繪圖
3	木工作品實作	先由學生分享其想法在討論修改
4	木工作品實作	先由學生分享其想法在討論修改
5	木工作品實作	動手實作
6	木工作品實作	動手實作
7	木工作品實作	動手實作
8	木工作品實作	作品完工以及分享
9	木工作品實作	另一作品討論題材想法
10	木工作品實作	作品構圖以及分享
11	木工作品實作	作品構圖及分享
12	木工作品實作	作品修正檢討
13	木工作品實作	實作
14	木工作品實作	實作

15	木工作品實作	作品檢討以及改進
16	木工作品實作	作品實作
17	木工作品實作	作品實作
18	木工作品實作	作品實作
19	木工作品實作	作品修飾
20	期末作品發表	期末作品發表

※社團活動課程計畫至少應簡要建立起該社團活動課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。表格列請自行增刪。

彰化縣縣立民靖國民小學 110 學年度 第一 學期

社團名稱	愛樂遊藝通	教 學 者	戴馨誼、楊家鈞
年 級	1-6 年級	場 地	電腦教室
課程目標	A1 身心素質與自我精進	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	互動調適，自主學習。培養學童擁有行動力與摸索能力。
核心素養	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與生活美學 C2 人際關係與團隊合作。	評量方式 (學習表現)	2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	社團說明	說明本學期的作品以及展覽時間並訂定規則，請小朋友務必遵守。
2	桌遊樂	以桌遊戴入教學，寓教於樂
3	桌遊樂	以桌遊戴入教學，寓教於樂
4	桌遊樂	以桌遊戴入教學，寓教於樂
5	動動腦桌遊	以學校特色米蘭菇帶入遊戲，討論。設計遊戲
6	動動腦桌遊	設計遊戲，討論
7	動動腦桌遊	設計遊戲，實作
8	動動腦桌遊	實作遊戲試玩
9	動動腦桌遊	討論並檢討桌遊
10	動動腦桌遊	修正其桌遊，並分享
11	愛樂	使用電腦製作音樂，以簡單的音符製作簡單的旋律
12	愛樂	使用電腦製作音樂，以簡單的音符製作簡單的旋律
13	愛樂	使用電腦製作音樂，以簡單的音符製作簡單的旋律
14	愛樂	使用電腦製作音樂，以簡單的音符製作簡單的旋律

15	桌遊樂	桌遊動動腦
16	桌遊樂	桌遊動動腦
17	桌遊樂	桌遊動動腦
18	桌遊樂	桌遊動動腦
19	桌遊作品發表	桌遊作品發表
20	桌遊作品發表	桌遊作品發表
21	桌遊作品發表	桌遊作品發表

※社團活動課程計畫至少應簡要建立起該社團活動課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。表格列請自行增刪。

彰化縣縣立民靖國民小學 110 學年度 第二 學期

社團名稱	愛樂遊藝通	教 學 者	戴馨誼、楊家鈞
年 級	1-6 年級	場 地	電腦教室
課程目標	A1 身心素質與自我精進	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	互動調適，自主學習。培養學童擁有行動力與摸索能力。
核心素養	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與生活美學 C2 人際關係與團隊合作。	評 量 方 式 (學習表現)	2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。 3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力。

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	喜歡的調調不一樣	使用電子產品製作音樂
2	聽！我喜歡的調調	發揮創作的想法，發現喜歡的音樂
3	聽！我喜歡的調調	發揮創作的想法，發現喜歡的音樂
4	聽！我喜歡的調調	發揮創作的想法，發現喜歡的音樂
5	線上欣賞音樂	欣賞別人，肯定自己
6	線上欣賞音樂	欣賞別人，肯定自己
7	寫一首歌給自己	發揮創作，作個懂自己的人
8	寫一首歌給自己	發揮創作，作個懂自己的人
9	叫我第一名	桌遊動動腦
10	叫我第一名	桌遊動動腦
11	叫我第一名	桌遊動動腦
12	天下無敵	桌遊動動腦
13	天下無敵	桌遊動動腦
14	棋逢敵手	桌遊動動腦

15	棋逢敵手	桌遊動動腦
16	棋逢敵手	桌遊動動腦
17	甘拜下風	桌遊動動腦
18	期末作品發表	期末作品發表
19	期末作品發表	期末作品發表
20	期末作品發表	期末作品發表

※社團活動課程計畫至少應簡要建立起該社團活動課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。表格列請自行增刪。

參考表(四) 其他類課程 (自治活動課程的週、班會或辦理全校性、全年級或班群學習宣導活動)

彰化縣縣立民靖國民小學 第二學期 全年級 課程名稱：其他類課程

進度 (週次)	主題	節數	學習目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容 或討論題)	評量方式	備註
4	防災宣導	2	認識天然災害成因；養成災害風險管理與災害防救能力；強化防救行動之責任、態度與實踐力。	防 J3：臺灣災害防救的機制與運作 防 J9：了解校園及住家內各項避難器具的正確使用方式。	1. 防災教育 2. 避難逃生知能與演練	問答 實際操作	得視外部單位時間調整實施日期
1	家庭教育	3	具備有探究家庭發展、家庭與社會互動關係及家庭資源管理的知能；提升積極參與家庭活動的責任感與態度；激發創造家人互動共好的意識與責任，提升家庭生活品質。	I-1-3-2 瞭解兒童的家庭責任 I-2-1-1 瞭解父母及家人多元的角色和責任 I-2-1-2 主動和家人分享生活點滴 I-2-1-3 關心和愛護家庭成員 I-2-2-1 瞭解家庭如何透過分享愛、價值及傳統，來提供情感支持 I-2-2-2 使用適當的方式表達對家人的愛與關懷	1. 家庭功能健全給予學生的安全感。 2. 面對家庭給予的回饋。	學習單 分享	
16	防溺水宣導	2	重視戲水安全、了解防溺水要領、自救救人。	海洋教育- 海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。	1. 分辨水域安全 2. 救人五招： 「叫叫伸拋」	問答 實際操作	得視外部單位時間調整實施日期
18	交通安全	2	建立安全意識；提升對環境的敏感度、警覺性與判斷力；防範事故傷害發生以確保生命安全。	環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生	1. 交通號誌的宣導。 2. 對自身安全的覺知。 3. 建立正確	問答 發表	

20	性別平等	1	理解性別的多樣性，覺察性別不平等的存在事實與社會文化中的性別權力關係；建立性別平等的價值信念，落實尊重與包容多元性別差異；付諸行動消除性別偏見與歧視，維護性別人格尊嚴與性別地為實質平等。	性別與多元文化 性 E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。 性 E13 了解不同社會中的性別文化差異。	面對國內社會環境變遷及全球性別議題發展趨勢，如何突破傳統文化習俗對性別角色之限制、縮短各	問答、發表	
21	人權教育	1	1. 發展對人權的價值信念，增強對人權的感受與評價。 2. 養成尊重人權的行為及參與實踐人權的行動。	人 J7 探討違反人權的事件對個人、社區/部落、社會的影響，並提出改善策略或行動方案。	1. 對兒童權利宣言的體認 2. 班上是否有違反人權之虞的措施	發表 同儕觀察	

※「其他類課程」包括本土語文/新住民語文(國中)、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導…等各式課程，經學校課程發展委員會通過後實施。表格列數請自行增刪。

※1. 宣導活動之內涵應具備有課程教學的觀點，「透過課程發展的歷程，符應彈性學習課程規劃之目的性…

2. 宣導活動課程之教師應具備該課程主題專長。

3. 進行跨領域或跨科目協同教學需採計授課節數時，應另行提交課程計畫，經學校課程發展委員會審議通過，併學校課程計畫，陳報縣政府…

4. 學校如規劃班級導師搭配外聘宣導講師的方式進行彈性學習課程，經學校課程發展委員會通過後得以實施，但必須遵守上述各點之原則辦理。

彰化縣縣立民靖國民小學

第二學期 全年級

課程名稱：其他類課程

進度 (週次)	主題	節數	學習目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
3	人權教育	2	了解人權存在的事實、基本概念與價值信念；增強對人權的感受與評價、養成尊重人權的行為及參與實踐人權的行動。	人權的基本概念 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 J5 了解社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	了解人權基本概念與價值信念；增強對人權的感受與評價、養成尊重人權的行為及參與實踐人權的行動。 社會上有不同的群體和文化，尊重並欣賞其差異。	問答 發表	
8	家庭教育	3	具備有探究家庭發展、家庭與社會互動關係及家庭資源管理的知能；提升積極參與家庭活動的責任感與態度；激發創造家人互動共好的意識與責任，提升家庭生活品質。	I-1-3-2 瞭解兒童的家庭責任 I-2-1-1 瞭解父母及家人多元的角色和責任 I-2-1-2 主動和家人分享生活點滴 I-2-1-3 關心和愛護家庭成員	愛要大聲說出來，感恩活動表達感情，讓家人可以感受到。	學習單 分享	母親節感恩活動
18	性別平等	1	理解性別的多樣性，覺察性別不平等的存在事實與社會文化中的性別權力關係；建立性別平等的價值信念，落實尊重與包容多元性別差異；付諸行動消除性別偏見與歧視，維護性別平等。	性別與多元文化 性 E12 了解與尊重家庭型態的多樣性。 性 E13 了解不同社會中的性別文	面對國內社會環境變遷及全球性別議題發展趨勢，如何突破傳統文化習俗對性別角色之限制、縮短各領域的性別落差，未來政府各級機關推動性別平等	問答、發表	
12	戶外教育	4	強化與環境的連接感，養成友善環境的態度、發展社會覺知與互動的技能，培養尊重與關懷他人的情操；開啟學生的視野，涵養健康的身心。	環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美平衡、與完整性。		學習單	

※「其他類課程」包括本土語文/新住民語文(國中)、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導…等各式課程，經學校課程發展委員會通過後實施。表格列數請自行增刪。

- ※1. 宣導活動之內涵應具備有課程教學的觀點，「透過課程發展的歷程，符應彈性學習課程規劃之目的性…
- 2. 宣導活動課程之教師應具備該課程主題專長。
- 3. 進行跨領域或跨科目協同教學需採計授課節數時，應另行提交課程計畫，經學校課程發展委員會審議通過，併學校課程計畫，陳報縣政府…
- 4. 學校如規劃班級導師搭配外聘宣導講師的方式進行彈性學習課程，經學校課程發展委員會通過後得以實施，但必須遵守上述各點之原則辦理。

進度 (週次)	主題	節數	學習目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
1-21	資訊教育	20	1. 認識基本的電腦應用 2. 操作電腦繕打文字 3. 使用電腦製作文件	資 E1 認識常見的資訊系統。資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。資 E3 應用運算思維描述問題解決的方法。	1. 電腦科技的使用 2. 能夠駕馭科技所帶來的便利 3. 適當運用科技產品幫自己加分	作品實作	
1-20	資訊教育	20	1. 認識基本的電腦應用 2. 操作電腦繕打文字 3. 使用電腦製作文件 4. 製作畢業影片	資 E4 認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。資 E5 使用資訊科技與他人合作產出想法與作品	1. 在科技時代展現自己 2. 製作影片推銷自己 3. 利用科技資訊學習	作品實作	

※「其他類課程」包括本土語文/新住民語文(國中)、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導…等各式課程，經學校課程發展委員會通過後實施。表格列數請自行增刪。

※1. 宣導活動之內涵應具備有課程教學的觀點，「透過課程發展的歷程，符應彈性學習課程規劃之目的性…

2. 宣導活動課程之教師應具備該課程主題專長。

3. 進行跨領域或跨科目協同教學需採計授課節數時，應另行提交課程計畫，經學校課程發展委員會審議通過，併學校課程計畫，陳報縣政府…

4. 學校如規劃班級導師搭配外聘宣導講師的方式進行彈性學習課程，經學校課程發展委員會通過後得以實施，但必須遵守上述各點之原則辦理。

進度 (週次)	主題	節數	學習目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
上學期	性別平等教育	1	生理性別、性傾向、性別特質與性別認同多樣性的尊重	性 E1 認識生理性別、性傾向、性別特質與性別認同的多元面貌。	1. 面臨青春期的變化，應該用什麼態度來面對 2. 如何面對青春期發生的尷尬事件 3. 青春期該有的愉悅心情面對	提問 學習單	參加對象 3-6 年級
上學期	多元文化教育	10	認識文化的豐富與多樣性，養成尊重差異與追求實質平等的跨文化素養，維護多元文化價值。	多 E1 瞭解自己的文化特質。多 E2 建立自己的文化認同與意識	1. 了解文化的差異性 2. 接納各種不同文化並尊重 3. 文化延續的重要性	實地踏查 發表並發現問題	參加對象 3-6
下學期	多元文化教育	10	認識文化的豐富與多樣性，養成尊重差異與追求實質平等的跨文化素養，維護多元文化價值。	多 E1 瞭解自己的文化特質。多 E2 建立自己的文化認同與意識多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。多 E4 理解到不同文化共存的事	1. 了解文化的差異性 2. 接納各種不同文化並尊重 文化延續的重要性	學習單 發表	3-6 年級

※「其他類課程」包括本土語文/新住民語文(國中)、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導…等各式課程，經學校課程發展委員會通過後實施。表格列數請自行增刪。

※1. 宣導活動之內涵應具備有課程教學的觀點，「透過課程發展的歷程，符應彈性學習課程規劃之目的性…

2. 宣導活動課程之教師應具備該課程主題專長。

3. 進行跨領域或跨科目協同教學需採計授課節數時，應另行提交課程計畫，經學校課程發展委員會審議通過，併學校課程計畫，陳報縣政府…

4. 學校如規劃班級導師搭配外聘宣導講師的方式進行彈性學習課程，經學校課程發展委員會通過後得以實施，但必須遵守上述各點之原則辦理。