

彰化縣花壇國民小學 110 學年度第一學期五年級國語領域／科目課程（部定課程）

5、各年級領域學習課程計畫(5-1 5-2 5-3 以一個檔上傳同一區域)

5-1 各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃符合課程綱要規定，且能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成。

5-2 各年級各領域/科目課程計畫適合學生之能力、興趣和動機，提供學生練習、體驗思考探索整合之充分機會。

5-3 議題融入(七大或 19 項)且內涵適合單元/主題內容

教材版本	康軒	實施年級 (班級/組別)	五年級	教學節數	每週(6)節，本學期共(126)節。
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學會情景與事件並重的記敘文寫法，從事件中烘托出事理的真諦，進一步襯托出主題的獨特性。 2. 從統整識字中，增強文字的思辨、運用能力，並學習欣賞不同的寫法。 3. 從閱讀的詩歌和文章中，學習用報導文學的方法，說明在大自然中觀察到的現象和體悟。 4. 運用本冊中的修辭技巧，說出生活中的親情、友情、民胞物與的大愛情懷。 5. 從欣賞本冊的文章中，學習如何以智慧面對逆境，並對宇宙及自然現象充滿關懷。 				
領域核心素養	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>				
重大議題融入	<p>【戶外教育】</p> <p>戶 E1 善用教室外、戶外及校教學，認識生活環境（自然或人為）。</p> <p>戶 E2 豐境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。</p> <p>戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p>				

【生涯規劃教育】

涯 E6 覺察個人的優勢能力。

涯 E7 培養良好的人際互動能力。

涯 E9 認識不同類型工作/教育環境。

涯 E10 培養對不同工作/教育環境的態度。

涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。

【性別平等教育】

性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。

【品德教育】

品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

【家庭教育】

家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。

家 E7 表達對家庭成員的關心與情感。

【海洋教育】

海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。

海 E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題的藝術表現。

海 E11 認識海洋生物與生態。

海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。

海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。

【國際教育】

國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。

國 E4 認識全球化與相關重要議題。

國 E10 了解並體會國際弱勢者的現象與處境。

【資訊教育】

資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。

【閱讀素養】

閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。

閱 E4 中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。

閱 E5 發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。

閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。

【環境教育】

環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。

環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。

環 E15 覺知能源資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。

環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。

課程架構

教學進度	教學單元/主題名稱	節數	領域核心素養	學習重點		評量方式	融入議題 內容重點
				學習表現	學習內容		
第一週 8/30 9/3	擁夢飛翔 一、拔一條河	6	【一、拔一條河】 國-E-A2 國-E-B1 國-E-C2	【一、拔一條河】 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	【一、拔一條河】 ◎Bb-III-2 人際交流的情感。 Ab-III-12, 700 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 ◎Ba-III-1 順敘與倒法。	1. 實作評量(聆聽) 2. 實作評量(朗讀) 3. 實作評量(閱讀) 4. 實作評量(收集) 5. 口頭評量(報告) 6. 習作評量	【一、拔一條河】 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。

<p>第二週 9/6 9/10</p>	<p>擁夢飛翔 一、拔一條河 二、從空中看臺灣</p>	<p>6</p>	<p>【一、拔一條河】 國-E-A2 國-E-B1 國-E-C2 【二、從空中看臺灣】 國-E-A3 國-E-B2 國-E-C1</p>	<p>【一、拔一條河】 6-III-6 練習各種寫作技巧。 【二、從空中看臺灣】 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>	<p>【一、拔一條河】 ◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 【二、從空中看臺灣】 Ab-III-12, 700 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 ◎Bb-II-1 自我情感的表達。 ◎Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p>	<p>1. 實作評量(聆聽) 2. 實作評量(朗讀) 3. 實作評量(閱讀) 4. 實作評量(收集) 5. 口頭評量(報告) 6. 習作評量</p>	<p>【一、拔一條河】 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【二、從空中看臺灣】 【環境教育】 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 【海洋教育】 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。</p>
-----------------------------------	-------------------------------------	----------	--	--	--	--	--

<p>第三週 9/13 9/17</p>	<p>擁夢飛翔 三、蚊帳大使</p>	<p>6</p>	<p>【三、蚊帳大使】 國-E-A3 國-E-B1 國-E-C2 國-E-C3</p>	<p>【三、蚊帳大使】 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>	<p>【三、蚊帳大使】 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 ◎Bb-III-2 人際交流的情感。 ◎Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 ◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p>	<p>1. 實作評量(聆聽) 2. 實作評量(朗讀) 3. 實作評量(閱讀) 4. 實作評量(收集) 5. 口頭評量(報告) 6. 習作評量</p>	<p>【三、蚊帳大使】 【性別平等教育】 性E8 了解不同性別者的成就與貢獻。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 【國際教育】 國E10 了解並體會國際弱勢者的現象與處境。</p>
<p>第四週 9/20 9/24</p>	<p>擁夢飛翔 統整活動一</p>	<p>6</p>	<p>【統整活動一】 國-E-A1 國-E-A2</p>	<p>【統整活動一】 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 ◎5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>	<p>【統整活動一】 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 ◎Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>	<p>1. 實作評量(聆聽) 2. 實作評量(朗讀) 3. 實作評量(閱讀) 4. 實作評量(收集) 5. 口頭評量(報告) 6. 習作評量</p>	

<p>第五週 9/27 10/1</p>	<p>擁夢飛翔 統整活動一 生命啟示錄 四、不一樣的醫生</p>	<p>6</p>	<p>【統整活動一】 國-E-A1 國-E-A2 【四、不一樣的醫生】 國-E-A2 國-E-B1 國-E-C1 國-E-C2</p>	<p>【統整活動一】 6-III-6 練習各種寫作技巧。 【四、不一樣的醫生】 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p>	<p>【統整活動一】 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 【四、不一樣的醫生】 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 ◎Bb-III-1 自我情感的表達。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 實作評量(聆聽) 實作評量(朗讀) 實作評量(閱讀) 實作評量(收集) 口頭評量(報告) 習作評量 	<p>【四、不一樣的醫生】 【生涯規劃教育】 涯E9 認識不同類型工作/教育環境。 【生命教育】 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【戶外教育】 戶E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。</p>
------------------------------------	--	----------	---	---	---	--	---

<p>第六週 10/4 10/8</p>	<p>生命啟示錄 四、不一樣的醫生 五、分享的力量</p>	<p>6</p>	<p>【四、不一樣的醫生】 國-E-A2 國-E-B1 國-E-C1 國-E-C2 【五、分享的力量】 國-E-A3 國-E-B1 國-E-C2</p>	<p>【四、不一樣的醫生】 6-III-6 練習各種寫作技巧。 【五、分享的力量】 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p>	<p>【四、不一樣的醫生】 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 【五、分享的力量】 ◎Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 ◎Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p>	<p>1. 實作評量(聆聽) 2. 實作評量(朗讀) 3. 實作評量(閱讀) 4. 實作評量(收集) 5. 口頭評量(報告) 6. 習作評量</p>	<p>【四、不一樣的醫生】 【生涯規劃教育】 涯E9認識不同類型工作/教育環境。 【生命教育】 生E7發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【戶外教育】 戶E5理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。 【五、分享的力量】 【品德教育】 品E3溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯E7培養良好的人際互動能力。</p>
------------------------------------	---------------------------------------	----------	--	---	--	--	--

<p>第七週 10/11 10/15</p>	<p>生命啟示錄 五、分享的力量 六、田裡的魔法師</p>	<p>6</p>	<p>【五、分享的力量】 國-E-A3 國-E-B1 國-E-C2 【六、田裡的魔法師】 國-E-A2 國-E-A3 國-E-B2 國-E-C3</p>	<p>【五、分享的力量】 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 【六、田裡的魔法師】 1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p>	<p>【五、分享的力量】 ◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 ◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 【六、田裡的魔法師】 Ab-III-7 數位辭典的運用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 實作評量(聆聽) 實作評量(朗讀) 實作評量(閱讀) 實作評量(收集) 口頭評量(報告) 習作評量 	<p>【五、分享的力量】 【品德教育】 品E3 溝通合作與和諧人際關係。 【生涯規劃教育】 涯E7 培養良好的人際互動能力。 【六、田裡的魔法師】 【資訊教育】 資E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【生涯規劃教育】 涯E10 培養對不同工作/教育環境的態度。</p>
--------------------------------------	---------------------------------------	----------	--	---	---	--	---

<p>第八週 10/18 10/22</p>	<p>生命啟示錄 六、田裡的魔法師 七、從失敗中覺醒</p>	<p>6</p>	<p>【六、田裡的魔法師】 國-E-A2 國-E-A3 國-E-B2 國-E-C3 【七、從失敗中覺醒】 國-E-A2 國-E-A3 國-E-B1 國-E-C1</p>	<p>【六、田裡的魔法師】 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 【七、從失敗中覺醒】 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p>	<p>【六、田裡的魔法師】 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 Ab-III-7 數位辭典的運用。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 【七、從失敗中覺醒】 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p>	<p>1. 實作評量(聆聽) 2. 實作評量(朗讀) 3. 實作評量(閱讀) 4. 實作評量(收集) 5. 口頭評量(報告) 6. 習作評量</p>	<p>【六、田裡的魔法師】 【資訊教育】 資E2使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【生涯規劃教育】 涯E10培養對不同工作/教育環境的態度。 【七、從失敗中覺醒】 【生涯規劃教育】 涯E6覺察個人的優勢能力。 【生涯規劃教育】 涯E12學習解決問題與做決定的能力。</p>
<p>第九週 10/25 10/29</p>	<p>生命啟示錄 七、從失敗中覺醒 統整活動二</p>	<p>6</p>	<p>【七、從失敗中覺醒】 國-E-A2 國-E-A3 國-E-B1 國-E-C1 【統整活動二】 國-E-A1 國-E-B2</p>	<p>【七、從失敗中覺醒】 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 【統整活動二】 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p>	<p>【七、從失敗中覺醒】 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-III-3 議論文本的結構。 【統整活動二】 ◎Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p>	<p>1. 實作評量(聆聽) 2. 實作評量(朗讀) 3. 實作評量(閱讀) 4. 實作評量(收集) 5. 口頭評量(報告) 6. 習作評量</p>	<p>【七、從失敗中覺醒】 【生涯規劃教育】 涯E6覺察個人的優勢能力。 【生涯規劃教育】 涯E12學習解決問題與做決定的能力。 【統整活動二】 【閱讀素養】 閱E5發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p>

<p>第十週 11/1 11/5</p>	<p>生命啟示錄 統整活動二</p>	<p>6</p>	<p>【統整活動二】 國-E-A1 國-E-B2</p>	<p>【統整活動二】 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>	<p>【統整活動二】 ◎Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 ◎Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-III-3 議論文本的結構。</p>	<p>1. 實作評量(聆聽) 2. 實作評量(朗讀) 3. 實作評量(閱讀) 4. 實作評量(收集) 5. 口頭評量(報告) 6. 習作評量</p>	<p>【統整活動二】 【閱讀素養】 閱E5發展檢索資訊、獲得資訊、整合資訊的數位閱讀能力。</p>
<p>第十一週 11/8 11/12</p>	<p>閱讀階梯一 觀察與探索 永不掉落的葉子 八、火星人，你好嗎？</p>	<p>6</p>	<p>【閱讀階梯一】 國-E-A1 國-E-B3 國-E-C1 【八、火星人，你好嗎？】 國-E-A3 國-E-B2 國-E-C3</p>	<p>【閱讀階梯一】 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 【八、火星人，你好嗎？】 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p>	<p>【閱讀階梯一】 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 ◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 【八、火星人，你好嗎？】 Ab-III-7 數位辭典的運用。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Bc-III-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較等寫作手法。</p>	<p>1. 實作評量(聆聽) 2. 實作評量(朗讀) 3. 實作評量(閱讀) 4. 實作評量(收集) 5. 口頭評量(報告) 6. 習作評量</p>	<p>【閱讀階梯一】 【生涯規劃教育】 涯E7培養良好的人際互動能力。 【閱讀素養】 閱E3熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 【閱讀素養】 閱E4中高年級後需發展長篇文本的閱讀理解能力。 【八、火星人，你好嗎？】 【資訊教育】 資E2使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【國際教育】 國E4認識全球化與相關重要議題。</p>

<p>第十二週 11/15 11/19</p>	<p>觀察與探索 八、火星人，你好嗎？ 九、溪谷間的野鳥</p>	<p>6</p>	<p>【八、火星人，你好嗎？】 國-E-A3 國-E-B2 國-E-C3 【九、溪谷間的野鳥】 國-E-A3 國-E-B3 國-E-C1</p>	<p>【八、火星人，你好嗎？】 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 【九、溪谷間的野鳥】 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p>	<p>【八、火星人，你好嗎？】 ◎Bc-III-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Bc-III-4 說明文本的結構。 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 【九、溪谷間的野鳥】 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 實作評量(聆聽) 實作評量(朗讀) 實作評量(閱讀) 實作評量(收集) 口頭評量(報告) 習作評量 	<p>【八、火星人，你好嗎？】 【資訊教育】 資E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【國際教育】 國E4 認識全球化與相關重要議題。 【九、溪谷間的野鳥】 【戶外教育】 戶E1 善用教室外、戶外及校教學，認識生活環境(自然或人為)。 【戶外教育】 戶E2 豐境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p>
---------------------------------------	--	----------	--	---	--	--	---

<p>第十三週 11/22 11/26</p>	<p>觀察與探索 九、溪谷間的野鳥 十、海豚</p>	<p>6</p>	<p>【九、溪谷間的野鳥】 國-E-A3 國-E-B3 國-E-C1 【十、海豚】 國-E-A3 國-E-B2 國-E-C1 國-E-C2</p>	<p>【九、溪谷間的野鳥】 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 【十、海豚】 1-III-4 結合科技與資訊，提升聆聽的效能。 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。</p>	<p>【九、溪谷間的野鳥】 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 ◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 【十、海豚】 Ab-III-7 數位辭典的運用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p>	<p>1. 實作評量(聆聽) 2. 實作評量(朗讀) 3. 實作評量(閱讀) 4. 實作評量(收集) 5. 口頭評量(報告) 6. 習作評量</p>	<p>【九、溪谷間的野鳥】 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校教學，認識生活環境(自然或人為)。 【戶外教育】 戶 E2 豐境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 【十、海豚】 【戶外教育】 戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 【海洋教育】 海 E11 認識海洋生物與生態。 【海洋教育】 海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。</p>
---------------------------------------	------------------------------------	----------	---	--	---	--	--

<p>第十四週 11/29 12/3</p>	<p>觀察與探索 十、海豚 統整活動三</p>	<p>6</p>	<p>【十、海豚】 國-E-A3 國-E-B2 國-E-C1 國-E-C2 【統整活動三】 國-E-A1 國-E-B3</p>	<p>【十、海豚】 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 【統整活動三】 ◎5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p>	<p>【十、海豚】 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 ◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 【統整活動三】 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 實作評量(聆聽) 實作評量(朗讀) 實作評量(閱讀) 實作評量(收集) 口頭評量(報告) 習作評量 	<p>【十、海豚】 【戶外教育】 戶E4覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。 【海洋教育】 海E11認識海洋生物與生態。 【海洋教育】 海E16認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。</p>
<p>第十五週 12/6 12/10</p>	<p>觀察與探索 統整活動三 文學步道—人與環境 十一、你想做人魚嗎？</p>	<p>6</p>	<p>【統整活動三】 國-E-A1 國-E-B3 【十一、你想做人魚嗎？】 國-E-A1 國-E-B3 國-E-C1 國-E-C3</p>	<p>【統整活動三】 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 【十一、你想做人魚嗎？】 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p>	<p>【統整活動三】 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 ◎Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 【十一、你想做人魚嗎？】 Ab-III-1 2,700個常用字的字形、字音和字義。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 實作評量(聆聽) 實作評量(朗讀) 實作評量(閱讀) 實作評量(收集) 口頭評量(報告) 習作評量 	<p>【十一、你想做人魚嗎？】 【環境教育】 環E2覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【海洋教育】 海E7閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。 【海洋教育】 海E9透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題的藝術表現。</p>

<p>第十六週 12/13 12/17</p>	<p>文學步道—人與環境 十一、你想做人魚嗎？ 十二、衝破逆境</p>	<p>6</p>	<p>【十一、你想做人魚嗎？】 國-E-A1 國-E-B3 國-E-C1 國-E-C3 【十二、衝破逆境】 國-E-A3 國-E-B2 國-E-C1</p>	<p>【十一、你想做人魚嗎？】 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 【十二、衝破逆境】 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p>	<p>【十一、你想做人魚嗎？】 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 ◎ Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 【十二、衝破逆境】 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p>	<p>1. 實作評量(聆聽) 2. 實作評量(朗讀) 3. 實作評量(閱讀) 4. 實作評量(收集) 5. 口頭評量(報告) 6. 習作評量</p>	<p>【十一、你想做人魚嗎？】 【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【海洋教育】 海E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。 【海洋教育】 海E9 透過肢體、聲音、圖像及道具等，進行以海洋為主題的藝術表現。 【十二、衝破逆境】 【生涯規劃教育】 涯E6 覺察個人的優勢能力。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>
---------------------------------------	---	----------	--	---	---	--	--

<p>第十七週 12/20 12/24</p>	<p>文學步道—人與環境 十二、衝破逆境 十三、想念的季節</p>	<p>6</p>	<p>【十二、衝破逆境】 國-E-A3 國-E-B2 國-E-C1 【十三、想念的季節】 國-E-A1 國-E-B1 國-E-B3 國-E-C1</p>	<p>【十二、衝破逆境】 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 【十三、想念的季節】 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p>	<p>【十二、衝破逆境】 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 ◎ Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 【十三、想念的季節】 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p>	<p>1. 實作評量(聆聽) 2. 實作評量(朗讀) 3. 實作評量(閱讀) 4. 實作評量(收集) 5. 口頭評量(報告) 6. 習作評量</p>	<p>【十二、衝破逆境】 【生涯規劃教育】 涯E6 覺察個人的優勢能力。 【生涯規劃教育】 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。 【十三、想念的季節】 【生涯規劃教育】 涯E7 培養良好的人際互動能力。 【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p>
<p>第十八週 12/27 12/31</p>	<p>文學步道—人與環境 十三、想念的季節</p>	<p>6</p>	<p>【十三、想念的季節】 國-E-A1 國-E-B1 國-E-B3 國-E-C1</p>	<p>【十三、想念的季節】 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 ◎5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>【十三、想念的季節】 Ab-III-7 數位辭典的運用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-4 古典詩文。 ◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>1. 實作評量(聆聽) 2. 實作評量(朗讀) 3. 實作評量(閱讀) 4. 實作評量(收集) 5. 口頭評量(報告) 6. 習作評量</p>	<p>【十三、想念的季節】 【生涯規劃教育】 涯E7 培養良好的人際互動能力。 【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p>

<p>第十九週 1/3 1/7</p>	<p>文學步道—人與環境 十四、小樹</p>	<p>6</p>	<p>【十四、小樹】 國-E-A3 國-E-B1 國-E-B3 國-E-C3</p>	<p>【十四、小樹】 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>	<p>【十四、小樹】 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 ◎Bb-III-2 人際交流的情感。 ◎Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>1. 實作評量(聆聽) 2. 實作評量(朗讀) 3. 實作評量(閱讀) 4. 實作評量(收集) 5. 口頭評量(報告) 6. 習作評量</p>	<p>【十四、小樹】 【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【家庭教育】 家E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。 【家庭教育】 家E7 表達對家庭成員的關心與情感。</p>
<p>第廿週 1/10 1/14</p>	<p>文學步道—人與環境 統整活動四</p>	<p>6</p>	<p>【統整活動四】 國-E-A1 國-E-B2 國-E-B3 國-E-C1</p>	<p>【統整活動四】 4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。 ◎5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p>	<p>【統整活動四】 ◎Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ad-III-4 古典詩文。</p>	<p>1. 實作評量(聆聽) 2. 實作評量(朗讀) 3. 實作評量(閱讀) 4. 實作評量(收集) 5. 口頭評量(報告) 6. 習作評量</p>	<p>【統整活動四】 【閱讀素養】 閱E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p>

<p>第廿一週 1/17 1/21</p>	<p>文學步道—人與環境 統整活動四</p> <p>閱讀階梯二 珍惜水資源</p>	<p>6</p>	<p>【統整活動四】 國-E-A1 國-E-B2 國-E-B3 國-E-C1</p> <p>【閱讀階梯二】 國-E-A3 國-E-B2 國-E-C1</p>	<p>【統整活動四】 6-III-2 培養思考力、聯 想力等寫作基本能力。 6-III-6 練習各種寫作技 巧。</p> <p>【閱讀階梯二】 ◎5-III-3 讀懂與學習階 段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識 和經驗，提出自己的觀 點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、 推論等策略，推論文本隱 含的因果訊息或觀。</p>	<p>【統整活動四】 ◎Ab-III-3 常用字部 首及部件的表音及表 義功能。 Ad-III-3 故事、童詩、 現代散文、少年小說、 兒童劇等。 Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>【閱讀階梯二】 Bc-III-1 具邏輯、客 觀、理性的說明，如科 學知識、產品、環境 等。 Bc-III-2 描述、列舉、 因果、問題解決、比較 等寫作手法。 ◎Bc-III-3 數據、圖 表、圖片、工具列等輔 助說明。 Bc-III-4 說明文本的 結構。</p>	<p>1. 實作評量(聆 聽) 2. 實作評量(朗 讀) 3. 實作評量 (閱讀) 4. 實作評量(收 集) 5. 口頭評量(報 告) 6. 習作評量</p>	<p>【統整活動四】 【閱讀素養】 閱E13 願意廣泛接觸不 同類型及不同學科主題 的文本。 【閱讀階梯二】 【環境教育】 環E15 覺知能源資源過 度利用會導致環境污染 與資源耗竭的問題。 【環境教育】 環E17 養成日常生活節 約用水、用電、物質的 行為，減少資源的消 耗。 【閱讀素養】 閱E3 熟悉與學科學習相 關的文本閱讀策略。 【閱讀素養】 閱E4 中高年級後需發展 長篇文本的閱讀理解能 力。</p>
-------------------------------------	---	----------	--	---	--	---	---

備註：

1. 總綱規範議題融入：【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、
【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】
2. 教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

彰化縣花壇國民小學 110 學年度第二學期五年級國語領域／科目課程（部定課程）

5、各年級領域學習課程計畫(5-1 5-2 5-3 以一個檔上傳同一區域)

5-1 各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃符合課程綱要規定，且能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成。

5-2 各年級各領域/科目課程計畫適合學生之能力、興趣和動機，提供學生練習、體驗思考探索整合之充分機會。

5-3 議題融入(七大或 19 項)且內涵適合單元/主題內容

教材版本	康軒	實施年級 (班級/組別)	五年級	教學節數	每週(6)節，本學期共(126)節。
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學習課文中的生字、新詞，分辨詞語的音義，歸納識字的小秘訣。 2. 掌握書信、記敘文、說明文和議論文的特性，練習不同文體的寫作技巧。 3. 主動閱讀與本冊各單元主題相關的課外讀物。 4. 練習以擬人、擬物及譬喻等修辭技巧，描繪大自然，並能用心觀察各種事物，發現生活中處處都有樂趣。 				
領域核心素養	<p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</p> <p>國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。</p> <p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>				
重大議題融入	<p>【生涯規劃教育】</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯 E6 覺察個人的優勢能力。</p> <p>涯 E7 培養良好的人際互動能力。</p> <p>涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【國際教育】</p> <p>國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</p> <p>國 E5 體認國際文化的多樣性。</p> <p>【人權教育】</p>				

人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。
 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。
 人 E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。

【資訊教育】

資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。
 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。
 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。

【品德教育】

品 E2 自尊尊人與自愛愛人。
 品 EJU6 欣賞感恩。
 品 EJU7 欣賞感恩。
 品 EJU8 關懷行善。

【多元文化教育】

多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。
 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。

【生命教育】

生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。

【閱讀素養】

閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。
 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。
 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。
 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。
 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。

【環境教育】

環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。

【戶外教育】

戶 E2 豐富的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。

【原住民族教育】

原 E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。

課程架構

教學進度	教學單元/主題名稱	節數	領域核心素養	學習重點		評量方式	融入議題 內容重點
				學習表現	學習內容		
第一週 2/07 	開學準備						

2/11							
<p>第二週 2/14 2/18</p>	<p>機智的故事 一、名人記趣</p>	6	<p>【一、名人記趣】 E-A2 E-B1 E-C1</p>	<p>【一、名人記趣】 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>	<p>【一、名人記趣】 Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p>	<p>1. 實作評量（聆聽） 2. 實作評量（朗讀） 3. 實作評量（閱讀） 4. 實作評量（收集） 5. 口頭評量（報告） 6. 習作評量</p>	<p>【一、名人記趣】 【生涯規畫教育】 涯 E7 培養良好的人際互動能力。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</p>
<p>第三週 2/21 2/25</p>	<p>機智的故事 二、秋江獨釣</p>	6	<p>【二、秋江獨釣】 E-A2 E-B1 E-C1</p>	<p>【二、秋江獨釣】 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>	<p>【二、秋江獨釣】 Ab-III-4 多音字及多義字。 Ab-III-63,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-2 基礎句型結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>1. 實作評量（聆聽） 2. 實作評量（朗讀） 3. 實作評量（閱讀） 4. 實作評量（收集） 5. 口頭評量（報告） 6. 習作評量</p>	<p>【二、秋江獨釣】 【生涯規畫教育】 涯 E6 覺察個人的優勢能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>

<p>第四週 2/28 3/04</p>	<p>機智的故事 三、智救養馬人</p>	<p>6</p>	<p>【三、智救養馬人】 E-A2 E-B1 E-C1</p>	<p>【三、智救養馬人】 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-III-4 區分文本中的客觀事實與主觀判斷之間的差別。</p>	<p>【三、智救養馬人】 Ab-III-12, 700 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p>	<p>1. 實作評量（聆聽） 2. 實作評量（朗讀） 3. 實作評量（閱讀） 4. 實作評量（收集） 5. 口頭評量（報告） 6. 習作評量</p>	<p>【三、智救養馬人】 【人權教育】 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。</p>
<p>第五週 3/07 3/11</p>	<p>機智的故事 三、智救養馬人 統整活動一</p>	<p>6</p>	<p>【三、智救養馬人】 E-A2 E-B1 E-C1 【統整活動一】 E-A2 E-B1 E-C3</p>	<p>【三、智救養馬人】 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 【統整活動一】 6-III-6 練習各種寫作技巧。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p>	<p>【三、智救養馬人】 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 【統整活動一】 Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p>	<p>1. 實作評量（聆聽） 2. 實作評量（朗讀） 3. 實作評量（閱讀） 4. 實作評量（收集） 5. 口頭評量（報告） 6. 習作評量</p>	<p>【三、智救養馬人】 【人權教育】 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E9 認識生存權、身分權的剝奪與個人尊嚴的關係。</p>
<p>第六週 3/14</p>	<p>機智的故事 統整活動一</p>	<p>6</p>	<p>【四、故宮挖「寶」趣】</p>	<p>【統整活動一】 6-III-3 掌握寫作步</p>	<p>【四、故宮挖「寶」趣】 Ab-III-63, 700 個常用</p>	<p>1. 實作評量（聆聽）</p>	<p>【四、故宮挖「寶」趣】</p>

<p>3/18</p>	<p>藝術天地 四、故宮挖「寶」趣</p>		<p>E-A3 E-B3 E-C3</p>	<p>驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 【四、故宮挖「寶」趣】 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>語詞的使用。 Ac-III-2 基礎句型結構。 Be-III-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿等格式與寫作方法為主。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>	<p>2. 實作評量(朗讀) 3. 實作評量(閱讀) 4. 實作評量(收集) 5. 口頭評量(報告) 6. 習作評量</p>	<p>【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。</p>
<p>第七週 3/21 3/25</p>	<p>藝術天地 四、故宮挖「寶」趣 五、恆久的美</p>	<p>6</p>	<p>【四、故宮挖「寶」趣】 E-A3 E-B3 E-C3 【五、恆久的美】 E-A3 E-B3 E-C3</p>	<p>【四、故宮挖「寶」趣】 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 【五、恆久的美】 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p>	<p>【四、故宮挖「寶」趣】 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 【五、恆久的美】 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p>	<p>1. 實作評量(聆聽) 2. 實作評量(朗讀) 3. 實作評量(閱讀) 4. 實作評量(收集) 5. 口頭評量(報告) 6. 習作評量</p>	<p>【四、故宮挖「寶」趣】 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 E9 利用資訊科技分享學習資源與心得。 資 E10 了解資訊科技於日常生活之重要性。</p>

							<p>【五、恆久的美】</p> <p>【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 EJU7 欣賞感恩。 品 EJU8 關懷行善。</p> <p>【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。</p>
<p>第八週 3/28 4/01</p>	<p>藝術天地 五、恆久的美 六、戲迷</p>	<p>6</p>	<p>【五、恆久的美】 E-A3 E-B3 E-C3</p> <p>【六、戲迷】 E-A3 E-B3 E-C3</p>	<p>【五、恆久的美】 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>【六、戲迷】 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p>	<p>【五、恆久的美】 Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>【六、戲迷】 Ab-III-7 數位辭典的運用。 Ac-III-2 基礎句型結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 實作評量（聆聽） 實作評量（朗讀） 實作評量（閱讀） 實作評量（收集） 口頭評量（報告） 習作評量 	<p>【五、恆久的美】</p> <p>【品德教育】 品 E2 自尊尊人與自愛愛人。 品 EJU6 欣賞感恩。 品 EJU7 關懷行善。</p> <p>【國際教育】 國 E5 體認國際文化的多樣性。</p> <p>【六、戲迷】 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</p>

							多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。
第九週 4/04 4/08	藝術天地 六、戲迷 七、舞動美麗人生	6	<p>【六、戲迷】 E-A3 E-B3 E-C3</p> <p>【七、舞動美麗人生】 E-A1 E-B3 E-C2</p>	<p>【六、戲迷】 4-III-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>【七、舞動美麗人生】 2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p>	<p>【六、戲迷】 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>【七、舞動美麗人生】 Ab-III-9 楷書形體結構要領。 Ac-III-3 各種複句的意義。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p>	<p>1. 實作評量（聆聽） 2. 實作評量（朗讀） 3. 實作評量（閱讀） 4. 實作評量（收集） 5. 口頭評量（報告） 6. 習作評量</p>	<p>【六、戲迷】 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。 多 E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 【七、舞動美麗人生】 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</p>
第十週 4/11 4/15	藝術天地 七、舞動美麗人生 統整活動二	6	<p>【七、舞動美麗人生】 E-A1 E-B3 E-C2</p> <p>【統整活動二】 E-B1 E-B2 E-B3</p>	<p>【七、舞動美麗人生】 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題</p>	<p>【七、舞動美麗人生】 Bc-III-4 說明文本的結構。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文</p>	<p>1. 實作評量（聆聽） 2. 實作評量（朗讀） 3. 實作評量（閱讀） 4. 實作評量（收集） 5. 口頭評量（報</p>	<p>【七、舞動美麗人生】 【多元文化教育】 多 E3 認識不同的文化概念，如族群、階級、性別、宗教等。</p>

				<p>的訊息或觀點。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 【統整活動二】 6-III-6 練習各種寫作技巧。</p>	化內涵。	告) 6. 習作評量	【統整活動二】 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。
<p>第十一週 4/18 4/22</p>	<p>藝術天地 統整活動二 閱讀階梯一 要挑最大的</p>	6	<p>【統整活動二】 E-B1 E-B2 E-B3 【閱讀階梯一】 E-A1 E-B1</p>	<p>【統整活動二】 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 【閱讀階梯一】 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p>	<p>【閱讀階梯一】 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p>	<p>1. 實作評量(聆聽) 2. 實作評量(朗讀) 3. 實作評量(閱讀) 4. 實作評量(收集) 5. 口頭評量(報告) 6. 習作評量</p>	<p>【統整活動二】 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【閱讀階梯一】 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p>

							閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。
第十二週 4/25 4/29	閱讀階梯一 要挑最大的 問題與答案 八、動物的尾巴	6	【閱讀階梯一】 E-A1 E-B1 【八、動物的尾巴】 E-A2 E-B1	【閱讀階梯一】 6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。 【八、動物的尾巴】 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	【閱讀階梯一】 Ba-III-1 順敘與倒敘法。 【八、動物的尾巴】 Ac-III-3 各種複句的意義。 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。 Bc-III-4 說明文本的結構。	1. 實作評量（聆聽） 2. 實作評量（朗讀） 3. 實作評量（閱讀） 4. 實作評量（收集） 5. 口頭評量（報告） 6. 習作評量	【閱讀階梯一】 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【閱讀素養】 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。

							<p>【八、動物的尾巴】</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯 E6 覺察個人的優勢能力。</p>
<p>第十三週</p> <p>5/02</p> <p> </p> <p>5/06</p>	<p>問題與答案</p> <p>八、動物的尾巴</p> <p>九、生命中的「大石頭」</p>	6	<p>【八、動物的尾巴】</p> <p>E-A2</p> <p>E-B1</p> <p>【九、生命中的「大石頭」】</p> <p>E-A3</p> <p>E-B1</p> <p>E-C1</p>	<p>【八、動物的尾巴】</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>【九、生命中的「大石頭」】</p> <p>2-III-6 結合科技與資訊，提升表達的效能。</p> <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p>	<p>【八、動物的尾巴】</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>【九、生命中的「大石頭」】</p> <p>Ab-III-54, 500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 實作評量（聆聽） 2. 實作評量（朗讀） 3. 實作評量（閱讀） 4. 實作評量（收集） 5. 口頭評量（報告） 6. 習作評量 	<p>【八、動物的尾巴】</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E4 認識自己的特質與興趣。</p> <p>涯 E6 覺察個人的優勢能力。</p> <p>【九、生命中的「大石頭」】</p> <p>【生命教育】</p> <p>生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>【生涯規畫教育】</p> <p>涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。</p> <p>涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>

<p>第十四週 5/09 5/13</p>	<p>問題與答案 九、生命中的「大石頭」 十、果真如此嗎？</p>	<p>6</p>	<p>【九、生命中的「大石頭」】 E-A3 E-B1 E-C1 【十、果真如此嗎？】 E-A2 E-B1 E-C1</p>	<p>【九、生命中的「大石頭」】 6-III-6 練習各種寫作技巧。 【十、果真如此嗎？】 1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p>	<p>【九、生命中的「大石頭」】 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 【十、果真如此嗎？】 Ab-III-22, 200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-III-2 論證方式如舉例、正證、反證等。 Bd-III-3 議論文本的結構。</p>	<p>1. 實作評量（聆聽） 2. 實作評量（朗讀） 3. 實作評量（閱讀） 4. 實作評量（收集） 5. 口頭評量（報告） 6. 習作評量</p>	<p>【九、生命中的「大石頭」】 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【生涯規畫教育】 涯 E11 培養規劃與運用時間的能力。 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【十、果真如此嗎？】 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【生涯規畫教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</p>
<p>第十五週 5/16 5/20</p>	<p>問題與答案 十、果真如此嗎？ 統整活動三</p>	<p>6</p>	<p>【十、果真如此嗎？】 E-A2 E-B1 E-C1</p>	<p>【十、果真如此嗎？】 6-III-6 練習各種寫作技巧。 【統整活動三】</p>	<p>【十、果真如此嗎？】 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>1. 實作評量（聆聽） 2. 實作評量（朗讀）</p>	<p>【十、果真如此嗎？】 【生命教育】 生 E1 探討生</p>

			<p>【統整活動三】 E-B1</p>	<p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>【統整活動三】 Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p>	<p>3. 實作評量（閱讀）</p> <p>4. 實作評量（收集）</p> <p>5. 口頭評量（報告）</p> <p>6. 習作評量</p>	<p>活議題，培養思考的適當情意與態度。</p> <p>【生涯規畫教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> <p>【國際教育】 國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。</p>
<p>第十六週 5/23 5/27</p>	<p>問題與答案 統整活動三</p> <p>文學步道－感受自然 十一、湖光山色</p>	6	<p>【統整活動三】 E-B1 【十一、湖光山色】 E-B1 E-B3</p>	<p>【統整活動三】 6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>【十一、湖光山色】 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p>	<p>【統整活動三】 Bd-III-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>【十一、湖光山色】 Ab-III-12, 700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p>	<p>1. 實作評量（聆聽）</p> <p>2. 實作評量（朗讀）</p> <p>3. 實作評量（閱讀）</p> <p>4. 實作評量（收集）</p> <p>5. 口頭評量（報告）</p> <p>6. 習作評量</p>	<p>【十一、湖光山色】 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【戶外教育】 戶 E2 豐富的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p>
<p>第十七週 5/30 6/03</p>	<p>文學步道－感受自然 十一、湖光山色 十二、田園交響曲</p>	6	<p>【十一、湖光山色】 E-B1 E-B3 【十二、田園交響曲】 E-A2 E-B1</p>	<p>【十一、湖光山色】 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>6-III-8 建立適切的寫作態度。</p>	<p>【十一、湖光山色】 Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文</p>	<p>1. 實作評量（聆聽）</p> <p>2. 實作評量（朗讀）</p> <p>3. 實作評量（閱讀）</p>	<p>【十一、湖光山色】 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知</p>

			E-B3	<p>【十二、田園交響曲】 1-III-2 根據演講、新聞話語情境及其情感，聽出不同語氣，理解對方所傳達的情意，表現適切的回應。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 4-III-5 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書形體結構的書寫方法。</p>	<p>化內涵。 【十二、田園交響曲】 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Bb-III-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p>	<p>4. 實作評量（收集） 5. 口頭評量（報告） 6. 習作評量</p>	<p>自然環境的美、平衡、與完整性。 【戶外教育】 戶 E2 豐富的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 【十二、田園交響曲】 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【戶外教育】 戶 E2 豐富的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p>
<p>第十八週 6/06 6/10</p>	<p>文學步道－感受自然 十二、田園交響曲 十三、山豬學校，飛鼠大學</p>	6	<p>【十二、田園交響曲】 E-A2 E-B1 E-B3 【十三、山豬學校，飛鼠大學】 E-A2 E-B1</p>	<p>【十二、田園交響曲】 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 【十三、山豬學校，飛鼠大學】 1-III-3 判斷聆聽內容</p>	<p>【十二、田園交響曲】 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 【十三、山豬學校，飛鼠大學】 Ab-III-63, 700 個常用語詞的使用。</p>	<p>1. 實作評量（聆聽） 2. 實作評量（朗讀） 3. 實作評量（閱讀） 4. 實作評量（收集）</p>	<p>【十二、田園交響曲】 【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與</p>

			E-C2	<p>的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p>	<p>Ac-III-2 基礎句型結構。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>5. 口頭評量（報告）</p> <p>6. 習作評量</p>	<p>完整性。</p> <p>【戶外教育】戶 E2 豐富的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p> <p>【十三、山豬學校，飛鼠大學】</p> <p>【戶外教育】戶 E2 豐富的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p> <p>【原住民族教育】原 E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。</p>
<p>第十九週 6/13 6/17</p>	<p>文學步道－感受自然 十三、山豬學校，飛鼠大學 十四、湖濱散記</p>	6	<p>【十三、山豬學校，飛鼠大學】 E-A2 E-B1 E-C2 【十四、湖濱散記】 E-A1 E-B1</p>	<p>【十三、山豬學校，飛鼠大學】 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 【十四、湖濱散記】 2-III-1 觀察生活情境</p>	<p>【十三、山豬學校，飛鼠大學】 Bb-III-3 對物或自然的感悟。 Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 【十四、湖濱散記】</p>	<p>1. 實作評量（聆聽） 2. 實作評量（朗讀） 3. 實作評量（閱讀） 4. 實作評量（收集）</p>	<p>【十三、山豬學校，飛鼠大學】 【戶外教育】戶 E2 豐富的互動經驗，培養對生活環境的覺知與</p>

			E-C3	<p>的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p>	<p>Ab-III-4 多音字及多義字。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ba-III-1 順敘與倒敘法。</p>	<p>5. 口頭評量（報告）</p> <p>6. 習作評量</p>	<p>敏感，體驗與珍惜環境的好。</p> <p>【原住民族教育】</p> <p>原 E13 了解所在地區原住民族部落的自然生態環境，包括各種動植物生態。</p> <p>【十四、湖濱散記】</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E2 豐富的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p>
<p>第二十週</p> <p>6/20</p> <p> </p> <p>6/24</p>	<p>文學步道－感受自然</p> <p>十四、湖濱散記</p> <p>統整活動四</p>	6	<p>【十四、湖濱散記】</p> <p>E-A1</p> <p>E-B1</p> <p>E-C3</p> <p>【統整活動四】</p> <p>E-B1</p>	<p>【十四、湖濱散記】</p> <p>4-III-4 精熟偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段</p>	<p>【十四、湖濱散記】</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>【統整活動四】</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p>	<p>1. 實作評量（聆聽）</p> <p>2. 實作評量（朗讀）</p> <p>3. 實作評量（閱讀）</p> <p>4. 實作評量（收集）</p>	<p>【十四、湖濱散記】</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與</p>

				<p>落分明、符合主題的作品。</p> <p>【統整活動四】</p> <p>4-III-2 認識文字的字形結構，運用字的部件了解文字的字音與字義。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p>		<p>5. 口頭評量（報告）</p> <p>6. 習作評量</p>	<p>完整性。</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E2 豐富的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p>
<p>第二十一週</p> <p>6/27</p> <p> </p> <p>7/01</p>	<p>文學步道－感受自然</p> <p>統整活動四</p> <p>閱讀階梯二</p> <p>蜘蛛的電報線</p>	6	<p>【統整活動四】</p> <p>E-B1</p> <p>【蜘蛛的電報線】</p> <p>E-B1</p>	<p>【統整活動四】</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>【蜘蛛的電報線】</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>6-III-3 掌握寫作步驟，寫出表達清楚、段落分明、符合主題的作品。</p>	<p>【統整活動四】</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>【蜘蛛的電報線】</p> <p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p> <p>Bc-III-4 說明文本的結構。</p> <p>Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>1. 實作評量（聆聽）</p> <p>2. 實作評量（朗讀）</p> <p>3. 實作評量（閱讀）</p> <p>4. 實作評量（收集）</p> <p>5. 口頭評量（報告）</p> <p>6. 習作評量</p>	<p>【蜘蛛的電報線】</p> <p>【閱讀素養】</p> <p>閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> <p>閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p>

備註：

1. 總綱規範議題融入：【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】
2. 教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。