

彰化縣縣立潭墘國民小學 110 學年度 各年級 彈性學習課程/節數規劃說明 總表

「校訂課程」：是由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。課程計畫必須列出：教學目標或核心素養、主題名稱、教學重點、評量方式、教學進度。

本校各類彈性學習課程之規劃，呼應本校城鄉落差大、學習資源不足、遠離文化中心之因素，以達到健康、快樂、和諧、創新的課程願景，並發展校本小麥特色課程，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。

本校 **全面實施** 12 年國教 / **逐年** 實施 12 年國教，茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

類別	年級	一年級		二年級		三年級	
	課程名稱	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期
		節數	節數	節數	節數	節數	節數
統整性 主題/ 專題/ 議題 探究	潭情麥麥	1	1				
	墘進小麥/麥食麥語			1	1		
	美麥我鄉					1	1
	閱讀越有趣	1	1				
	閱讀好情緒			1	1		
	閱閱欲試					1	1
	PowerPoint2016 超簡單					1	1
社團活 動與技 藝課程	繪畫社	1	1				
	硬筆書法社			1	1		
	長笛社					1	1
	合計	3	3	3	3	4	4

類別	年級	四年級		五年級		六年級	
	課程名稱	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期
		節數	節數	節數	節數	節數	節數
統整性 主題/ 專題/ 議題 探究	哎唷~美麥喔！	1	1				
	麥的奇妙生命/ 麥的生命舞曲			1	1		
	麥藝文創/麥鄉接軌					1	1
	閱來越上手	1	1				
	閱讀-人間有愛/ 閱讀-家鄉			1	1		
	環境與閱讀/未來與閱讀					1	1
	Libre Office 自宜由軟體/ 數位影像的 PhotoCap	1	1				
	智高機關王			1	1		
	閃亮機器人/ 歡樂機器人					1	1
	笛聲樂陶陶			1	1		
社團活 動與技 藝課程	麥鄉樂陶陶					1	1
	扯鈴社	1	1				
	桌球社			1	1		
	素描漫畫社					1	1
	合計	4	4	5	5	5	5

彰化縣大城鄉潭墘國小-校訂課程規劃

教師姓名	六年級導師	適用年段	六年級	校訂範疇	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程
主題	麥藝文創			素養對應	E-B3
教學評量方式	課堂觀察、口頭評量、實作評量				
週進度概覽-【上】學期					
週次	主題設計		節數	教學目標	素養
1-10	麥作俱佳	麥田巡禮	2	1. 完成麥田意象寫生作品 2. 能正確操作攝影器材，完成麥田攝影作品 3. 能將麥穗、麥桿、麥葉為作畫材料，完成小麥作畫 4. 能以小麥排成一幅圖畫，並完成拓印作品 5. 能將家鄉小麥特色為題材，完成潭墘麥花香之作文	E-B3
		寫生	2		
		攝影	2		
		小麥作畫	1		
		拓印	1		
		作文 (潭墘麥花香)	2		
11-21	麥藝傳聲	歌唱(回憶麥田)	2	1 能唱出回憶麥田之歌曲。 2 能用直笛吹出回憶麥田。 3 能用陶笛吹出回憶麥田、黃金風車。 4 能上台表演歌唱、直笛及陶笛。 5 正確使用鐮刀收割小麥	E-B3
		直笛	2		
		陶笛	4		
		發表	1		
		麥田巡禮	2		

彰化縣大城鄉潭墘國小-校訂課程規劃

教師姓名	六年級導師	適用年段	六年級	校訂範疇	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程
主題	麥鄉接軌			素養對應	E-C2、E-A3
教學評量方式	課堂觀察、口頭評量、實作評量				
逐週進度概覽-【下】學期					
週次	主題設計		節數	教學目標	素養
1-8	麥展手作	喜願麵包坊	4	1. 能知道潭墘所種的小麥所產出的食品，並體驗製作麵包。 2. 能查詢小麥饅頭作法並實作 3. 能查詢蔥油餅作法並實作	E-A3
		小麥饅頭	2		
		蔥油餅	2		
9-18	麥劇展藝	角色分配 & 劇本討論	3	1. 合作討論完成劇本，並完成角色分配 2. 討論劇本可用到的道具，並合作完成製作道具 3. 依據麥劇展藝的劇本進行排練。 4. 能在全校集會時間發表	E-C2
		道具製作	2		
		排練	3		
		發表	2		

彰化縣大城鄉潭墘國小-校訂課程規劃

教師姓名	六年級導師	適用年段	六年級	校訂範疇	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程
主題	環境與閱讀			素養對應	E-B1
教學評量方式	課堂觀察、口頭評量、實作評量				
週進度概覽-【上】學期					
週次	主題設計	節數	教學目標	素養	
1-4	新月黑熊	4	1. 了解認識日本文化。 2. 摒除人類中心主義，把人類和動物放在平等的地位。	E-B1	
5-8	阿薩姆傳奇	4	1. 了解印度當地風俗民情。 2. 了解印度的生態和解開許多關於大象生存的謎題。	E-B1	
9-12	狼的眼睛	4	1. 知道人類的自私會破壞自然環境，甚至於危及動物的生存，遭致大自然及動物的反撲，使自己也陷入生存危機。	E-B1	
13-17	陶威爾教授的頭顱	5	1. 藉由作者的經歷及想像力，體會身體疾病所帶來的不適，繼而了解身體健康的重要性。 2. 複製人不僅屬於生物及醫學領域，也會衝擊到社會、法律、文化、哲學思考等各個層面。藉由故事引出的關於生死之疑問，引導孩子了解及思考相關問題。	E-B1	

週次	主題設計	節數	教學目標	素養
18-21	手斧男孩	4	<ol style="list-style-type: none"> 1. 藉由故事中的主角—布萊恩的經歷，體驗都市以外的生活方式。 2. 面對社會環境的多元變遷，學習從小培養自信及面對困難的勇氣。 3. 了解人與自然必須和平共存。 	E-B1

彰化縣大城鄉潭墘國小-校訂課程規劃

教師姓名	六年級導師	適用年段	六年級	校訂範疇	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程
主題	未來與閱讀			素養對應	E-B1
教學評量方式	課堂觀察、口頭評量、實作評量				
逐週進度概覽-【下】學期					
週次	主題設計	節數	教學目標	素養	
1-4	米羅	4	1. 認識藝術家—米羅。 2. 能與他人分享自己對藝術作品的感受。	E-B3	
5-8	NBA 豪小子	4	1. 認識林書豪 2. 能找出林書豪童年時能值得學習的榜樣	E-B1	
9-12	《世紀人物 100》	4	1. 認識世紀人物 100 之名人傳記 2. 能分享最喜歡的名人傳記故事	E-C3	
13-16	少年葛瑪蘭	4	1. 能從故事中激起自己對家鄉文化的了解與關懷	E-C3	
17-18	石縫裡的信	2	1. 能知道青少年常見的問題 2. 能知道寫日記的方法	E-C3	

彰化縣大城鄉潭墘國小-校訂課程規劃

教師姓名	六年級導師	適用年段	六年級	校訂範疇	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程
主題	閃亮機器人			素養對應	E-B2、E-B3
教學評量方式	課堂觀察、口頭評量、實作評量				
週進度概覽-【上】學期					
週次	主題設計		節數	教學目標	素養
1-6	認識 mBot 機器人	1 mBot 機器人動起來 2 mBot 機器人元件與擴充感應器 3 下載與安裝 mBlock 及 Arduino 程式 4 mBot 機器人的連接方式 5 連線或離線操控 mBot 機器人 6 紅外線遙控 mBot 機器人	6	1. 了解資訊科技在人類生活之應用。 2. 熟悉視窗環境軟體的操作、磁碟的使用、電腦檔案的管理、以及電腦輔助教學應用軟體的操作等。 3. 了解電腦網路概念及其功能。 4. 認識電腦硬體、軟體、輸入和輸出等基本設備，有應用自由軟體的概念。	E-B2
7-13	唱歌微笑的 mBot 機器人—LED 陣列表情面板	1 認識 mBot 機器人基本元件—按鈕與蜂鳴器 2 LED 陣列 8X16 表情面板 3 唱歌微笑的 mBot 機器人腳本規劃	7	1. 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。 2. 能針對問題提出可行的解決方法。 3. 認識網路智慧財產權相關法律，不侵犯智財權。	E-B2 E-B3

週次	主題設計	節數	教學目標	素養
	4 蜂鳴器播放快樂頌 5 LED 陣列表情面板 6 蝴蝶隨機飛舞 7 上傳 Arduino 程式到 mCore 主板			
14-21	聲控智慧車—聲音感應器與人體紅外感應器 1 認識 mBot 機器人基本元件—馬達 2 聲音感應器與 mBlock 積木 3 人體紅外感應器與 mBlock 積木 4 聲控智慧車腳本規劃 5 傳回聲音感應器偵測值 6 傳回人體紅外感應器偵測值 7 偵測麥克風音量值 8 偵測麥克風音量值跳越高度 9 作品分享	8	1. 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。 2. 能針對問題提出可行的解決方法。	E-B2 E-B3

彰化縣大城鄉潭墘國小-校訂課程規劃

教師姓名	六年級導師	適用年段	六年級	校訂範疇	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程
主題	歡樂機器人			素養對應	E-B2、E-B3
教學評量方式	課堂觀察、口頭評量、實作評量				
逐週進度概覽-【下】學期					
週次	主題設計		節數	教學目標	素養
1-9	光控智慧車—光線感應器、彩色LED燈與四鍵按鈕		9	1. 了解多媒體電腦相關設備，以及圖形、影像、文字、動畫、語音的整合應用。 2. 能針對問題提出可行的解決方法。	E-B2 E-B3
		1 認識 mBot 機器人基本元件—板載光線感應器			
		2 彩色 LED 燈與 mBlock 積木			
		3 四鍵按鈕與 mBlock 積木			
		4 光控智慧車腳本規劃			
		5 傳回光線感應器偵測值			
		6 四鍵按鈕控制 mBot 機器人移動			
		7 四鍵按鈕控制彩色 LED 燈			
		8 依據光線值設定背景			
		9 背景啟動程式執行			

週次	主題設計		節數	教學目標	素養
10-18	搖桿拉霸機 —搖桿與燈帶	1 搖桿與 mBlock 積木	9	<ol style="list-style-type: none"> 了解多媒體電腦相關設備，以及圖形、影像、文字、動畫、語音的整合應用。 能針對問題提出可行的解決方法。 善用網路分享學習資源與心得。了解過度使用電腦遊戲、bbs、網路交友對身心的影響；辨識網路世界的虛擬與真實，避免網路沉迷。 	E-B2 E-B3
		2 RJ25 轉換器			
		3 燈帶與 mBlock 積木			
		4 搖桿拉霸機 腳本規劃			
		5 傳回搖桿偵 測值			
		6 拉霸隨機選 號			
		7 蜂鳴器播放 拉霸音調			
		8 燈帶依序亮 燈			
		9 恭喜中頭獎			

彰化縣大城鄉潭墘國小-校訂課程規劃

教師姓名	六年級導師	適用年段	六年級	校訂範疇	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程
主題	麥鄉樂陶陶			素養對應	藝-E-C2
教學評量方式	課堂觀察、口頭評量、實作評量				
週進度概覽-【上】學期					
週次	主題設計	節數	教學目標/教學內容		素養
01 02 03 04 05	主題一：認識G調指法 1. 陶笛基本指法複習 2. G調指法練習 3. 樂理教學：拍子與節奏 4. 歌曲教學/練習	5	教學目標： 1. 能正確握拿陶笛及吐音和運氣		藝-E-C2
06 07 08 09 10	主題二：花花世界 1. 氣息控制複習 2. G調指法複習 3. 圓滑奏地詮釋法 4. 樂理教學：拍子與節奏 5. 歌曲複習/教學/練習	5	2. 學習看指法與簡譜、五線譜的對應關係 3. 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。		藝-E-C2
11 12 13 14 15 16	主題三：有聲有色 1. G調指法複習 2. 樂理教學：拍子與節奏 3. 技巧複習：Cut 吹奏 4. 歌曲複習/教學/練習	6	4. 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。 5. 能理解音樂符號並回應指揮，進行演奏，展現音樂美感意識。		藝-E-C2
17 18 19 20 21	主題四：成果發表 1. 指法複習 2. 樂理教學：拍子與節奏 3. 技巧複習：Tap 吹奏 4. 歌曲複習/教學/練習 5. 學生上台演奏學過之樂曲	5	6. 能構思表演的創作主題與內容。 7. 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。		藝-E-C2

彰化縣大城鄉潭墘國小-校訂課程規劃

教師姓名	六年級導師	適用年段	六年級	校訂範疇	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程
主題	麥鄉樂陶陶			素養對應	藝-E-C2
教學評量方式	課堂觀察、口頭評量、實作評量				
週進度概覽-【下】學期					
週次	主題設計	節數	教學目標/教學內容		素養
01 02 03 04 05	主題一：笛聲樂陶陶 1. 陶笛基本指法複習 2. 樂理複習：拍子與節奏 3. 技巧複習:Roll 吹奏 4. 歌曲教學	5	教學目標： 1. 能正確握拿陶笛及吐音和運氣		藝-E-C2
06 07 08 09 10	主題二：認識F調指法 1. 陶笛基本指法複習 2. F調音階指法 3. 樂理複習：拍子與節奏 4. 樂理教學：拍號與重音 5. 歌曲複習/教學	5	2. 學習看指法與簡譜、五線譜的對應關係 3. 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。		藝-E-C2
11 12 13 14 15 16	主題三：笛聲樂悠悠 1. 陶笛基本指法複習 2. 陶笛語句練習 3. 樂理複習：拍子與節奏 4. 樂理教學：小節線 5. 歌曲複習/教學	6	4. 能運用科技媒體蒐集藝文資訊或聆賞音樂，以培養自主學習音樂的興趣與發展。 5. 能理解音樂符號並回應指揮，進行演奏，展現音樂美感意識。		藝-E-C2
17 18	主題四：成果發表 1. 陶笛基本指法複習 2. 樂理複習：拍子與節奏 3. 歌曲複習/教學 4. 八分音符運舌練習 5. 小組吹奏：簡單的二部 6. 學生上台演奏學過之樂曲	2	6. 能構思表演的創作主題與內容。 7. 能嘗試不同創作形式，從事展演活動。		藝-E-C2

彰化縣大城鄉潭墘國小-校訂課程規劃

教師姓名	六年級導師	適用年段	六年級	校訂範疇	<input type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程
主題	素描漫畫社			素養對應	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養
學習目標	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 能了解繪畫及設計的關係。 ➤ 具備敏銳的觀察能力及準確的描繪能力。 ➤ 具備使用不同素描媒材的基礎能力。 ➤ 具備繪畫及設計的基礎表現能力 ➤ 能說出作品的優缺點，欣賞他人作品，接納不同的意見。 				
教學評量方式	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 情意性評量：隨時觀察記錄，包括勤學精神態度、工具設備的維護情形。 ➤ 形成性評量：配合各種教學媒體，以口頭問答討論方式實施評量。 ➤ 診斷性評量：以作業考核列為過程評量的成績，未達標準者予以逐項指導，建立其基本技能，再予以評量。 				
週進度概覽-【上】學期					
週次	主題設計	節數	教學內容	素養	
1	基本繪畫及素描概說	1	1. 繪畫與素描的定義及目的。 2. 繪畫與設計的關係及重要性。 3. 繪畫與素描表現內容及形式簡介。 4. 繪畫與素描材料、工具及表現方法。	藝-E-B2	
2-3	鉛筆素描概說	2	1. 工具及基本技法介紹。 2. 鉛筆素描的基本技法練習。	藝-E-B2	
4-9	形體的觀察及描繪	6	1. 形體的簡化。 2. 形體的比例及量測。 3. 形體的描繪練習。	藝-E-B2	
10-15	光影明暗的觀察及表現	6	1. 光影明暗變化的觀察。 2. 光影明暗的表徵。 3. 光影明暗的表現練習。	藝-E-B2	
16-21	肌理質感的觀察及表現	6	1. 各種肌理質感的觀察。 2. 各種肌理質感的表徵。 3. 各種肌理質感的表現練習。	藝-E-B2	

彰化縣大城鄉潭墘國小-校訂課程規劃

教師姓名	六年級導師	適用年段	六年級	校訂範疇	<input type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程
主題	素描漫畫社			素養對應	A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養
學習目標	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 能了解繪畫及設計的關係。 ➤ 具備敏銳的觀察能力及準確的描繪能力。 ➤ 具備使用不同素描媒材的基礎能力。 ➤ 具備繪畫及設計的基礎表現能力 ➤ 能說出作品的優缺點，欣賞他人作品，接納不同的意見。 				
教學評量方式	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 情意性評量：隨時觀察記錄，包括勤學精神態度、工具設備的維護情形。 ➤ 形成性評量：配合各種教學媒體，以口頭問答討論方式實施評量。 ➤ 診斷性評量：以作業考核列為過程評量的成績，未達標準者予以逐項指導，建立其基本技能，再予以評量。 				
週進度概覽-【下】學期					
週次	主題設計	節數	教學內容	素養	
1-6	空間的觀察與表現	6	1. 各種空間的觀察。 2. 各種空間的表徵。 3. 各種空間的表現練習。	藝-E-B2	
7-9	構圖概說	3	1. 繪畫及構圖概說。 2. 構圖形式介紹。 3. 畫面主從關係之處理。	藝-E-B2	
10-15	其他材料及形式的素描	6	<ul style="list-style-type: none"> ➤ 其他材料 炭筆素描、簽字筆 ➤ 其他形式 點畫、線畫 	藝-E-B2	
16-18	速寫練習	3	風景速寫練習。	藝-E-B2	