

# 彰化縣縣立潭墘國民小學 110 學年度 各年級 彈性學習課程/節數規劃說明 總表

「校訂課程」：是由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。課程計畫必須列出：教學目標或核心素養、主題名稱、教學重點、評量方式、教學進度。

本校各類彈性學習課程之規劃，呼應本校城鄉落差大、學習資源不足、遠離文化中心之因素，以達到健康、快樂、和諧、創新的課程願景，並發展校本小麥特色課程，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。

本校  全面實施 12 年國教 /  逐年 實施 12 年國教，茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

類別	年級	一年級		二年級		三年級	
	課程名稱	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期
		節數	節數	節數	節數	節數	節數
統整性 主題/ 專題/ 議題 探究	潭情麥麥	1	1				
	墘進小麥/麥食麥語			1	1		
	美麥我鄉					1	1
	閱讀越有趣	1	1				
	閱讀好情緒			1	1		
	閱閱欲試					1	1
	PowerPoint2016 超簡單					1	1
社團活 動與技 藝課程	繪畫社	1	1				
	硬筆書法社			1	1		
	長笛社					1	1
	合計	3	3	3	3	4	4

類別	年級	四年級		五年級		六年級	
	課程名稱	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期
		節數	節數	節數	節數	節數	節數
統整性 主題/ 專題/ 議題 探究	哎唷~美麥喔！	1	1				
	麥的奇妙生命/ 麥的生命舞曲			1	1		
	麥藝文創/麥鄉接軌					1	1
	閱來越上手	1	1				
	閱讀-人間有愛/ 閱讀-家鄉			1	1		
	環境與閱讀/未來與閱讀					1	1
	Libre Office 自宜由軟體/ 數位影像的 PhotoCap	1	1				
	智高機關王			1	1		
	閃亮機器人/ 歡樂機器人					1	1
	笛聲樂陶陶			1	1		
社團活 動與技 藝課程	麥鄉樂陶陶					1	1
	扯鈴社	1	1				
	桌球社			1	1		
	素描漫畫社					1	1
	合計	4	4	5	5	5	5

# 彰化縣大城鄉潭墘國小-校訂課程規劃

教師姓名	二年級導師	適用年段	低年段 二年級	校訂範疇	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程
主題	墘進小麥		素養對應	生活 A3 規劃執行 與 創新應變 生活 B1 符號運用 與 溝通表達	
週進度概覽-【上】學期（雙週上課）					
週次	主題設計		節數	教學目標	素養
01 02 03	<b>一、麥向潭墘-認識潭墘小麥</b> 主題一 觀察麥穗，再畫出其外形結構 主題二 介紹潭墘小麥的莖、花、葉與主要特徵 主題三 介紹潭墘小麥的種植緣起 主題四 潭墘小麥的成長過程 		3	1-1 能畫出小麥的外形結構 1-2 能說出潭墘小麥的莖、花、葉與主要特徵與種植緣起 1-3 了解小麥的成長過程	生活-E-A3
04 05	<b>一、麥向潭墘-認識潭墘小麥</b> 主題五 介紹小麥的營養成分與相關製品 主題六 介紹小麥在日常飲食中的重要性 主題七 小麥粥試吃體驗 主題八 小麥、大麥、黑麥、燕麥、蕎麥五種麥類食用方式比一比		2	1-4 能說出小麥的營養成分與相關製品 1-5 了解小麥在日常飲食中的重要性 1-6 能分辨五種麥類之食用方式	生活-E-A3
06 07	<b>二、台灣の麥-台灣小麥的種植情形</b> 主題一 介紹台灣的小麥分佈地圖 主題二 介紹台灣小麥的歷史與復興過程 主題三 台灣小麥與外國小麥的比較		2	2-1 認識台灣小麥的分佈縣市 2-2 了解小麥在台灣的歷史 2-3 了解台灣小麥的復興過程 2-4 認識台灣與外國小麥之比較	生活-E-A3
08 09	<b>三、神農種麥-小麥種植實作</b> 主題一 介紹種植小麥適合的時令、氣候、土壤與潭墘小麥的品種 主題二 介紹種植小麥需要的農具 主題三 介紹潭墘小麥的栽培方法與日常管理工作 主題四 分組討論日常管理工作輪值		2	3-1 能說出種植小麥適合的時令、氣候與土壤 3-2 認識種植小麥需要的農具 3-3 了解小麥的栽培方法 3-4 學習種植小麥之日常管理工作 3-5 能與同儕妥當分配種植小麥之日常管理工作	生活-E-A3
10 11	<b>三、神農種麥-小麥種植實作</b> 主題五 介紹觀察記錄表之撰寫方式 主題六 小麥種植體驗-實地翻土播種 主題七之一 實地進行日常管理工作並繪製觀察紀錄-播種		2	3-6 能實際播種並日常管理 3-7 學習如何繪製觀察記錄表 3-8 能觀察並紀錄小麥不同時期之成長過程與樣貌	生活-E-A3 生活-E-B1

12 13	<b>三、神農種麥-小麥種植實作</b> 主題七之二 實地進行日常管理工作並繪製觀察紀錄-小麥幼苗 主題八 介紹植物的葉身、葉鞘、葉舌與葉耳 主題九 實地觀察小麥的葉身、葉鞘、葉舌與葉耳	2	3-8 能觀察並紀錄小麥不同時期之成長過程與樣貌 3-9 認識植物的葉身、葉鞘、葉舌與葉耳 3-10 能觀察小麥的葉身、葉鞘、葉舌與葉耳	生活-E-A3 生活-E-B1
14 15	<b>三、神農種麥-小麥種植實作</b> 主題七之三 實地進行日常管理工作並繪製觀察紀錄-小麥分蘗 <b>四、小麥之美-小麥藝術賞析</b> 主題一 認識「巴比松畫派」畫家米勒 主題二 賞析米勒的作品《拾穗》	2	3-8 能觀察並紀錄小麥不同時期之成長過程與樣貌 4-1 認識畫家米勒 4-2 能賞析《拾穗》畫作	生活-E-B3 生活-E-B1
16 17 18 19	<b>三、神農種麥-小麥種植實作</b> 主題七之四 實地進行日常管理工作並繪製觀察紀錄-小麥孕穗與出穗期 <b>四、小麥之美-小麥藝術賞析</b> 主題三 改作《拾穗》，將《拾穗》作品影印稿中的三位婦人重新組合貼上，再完成聯想畫	4	3-8 能觀察並紀錄小麥不同時期之成長過程與樣貌 4-3 能改作《拾穗》畫作	生活-E-B3 生活-E-B1
20 21	<b>三、神農種麥-小麥種植實作</b> 主題七之五 實地進行日常管理工作並繪製觀察紀錄-小麥穗包灌漿 <b>四、小麥之美-小麥藝術賞析</b> 主題四 分享自己的聯想畫，與創作理念	3	3-8 能觀察並紀錄小麥不同時期之成長過程與樣貌 4-4 能上台發表自己的聯想畫	生活-E-B3 生活-E-B1

# 彰化縣大城鄉潭墘國小-校訂課程規劃

教師姓名	二年級導師	適用年段	低年段 二年級	校訂範疇	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程
主題	麥食麥語			素養對應	生活 A3 規劃執行 與 創新應變 生活 C2 人際關係 與 團隊合作
週進度概覽-【下】學期					
週次	主題設計		節數	教學目標	素養
01 02 03	<b>三、神農種麥-小麥種植實作</b> 主題七之六 實地進行日常管理工作並繪製觀察紀錄-小麥充實灌漿  <b>五、麥食文化-體驗美味麥食</b> 主題一 介紹小麥是麵粉的原料 主題二 介紹麵粉的製作過程  主題三 介紹不同筋性麵粉的用途 主題四 實際體驗不同筋性麵粉的延展性與彈性		3	3-8 能觀察並紀錄小麥不同時期之成長過程與樣貌 5-1 了解麵粉製作過程 5-2 能分辨不同筋性麵粉的用途 5-3 能體驗並察覺不同筋性麵粉之延展性與彈性	生活-E-A3 生活-E-B3
04 05	<b>三、神農種麥-小麥種植實作</b> 主題七之七 實地進行日常管理工作並繪製觀察紀錄-小麥成熟  <b>五、麥食文化-體驗美味麥食</b> 主題五 介紹麥芽糖的文化歷史 主題六 介紹麥芽糖的原料與作法 主題七 品嚐麥芽糖與分享試吃感受		2	3-8 能觀察並紀錄小麥不同時期之成長過程與樣貌 5-4 了解麥芽糖的文化歷史 5-5 能說出麥芽糖的原料 5-6 認識麥芽糖的作法	生活-E-A3 生活-E-B1
06 07	<b>三、神農種麥-小麥種植實作</b> 主題十 實地收割成熟的小麥 主題十一 實地晾曬小麥 主題七之八 實地繪製觀察紀錄-曬麥		2	3-8 能觀察並紀錄小麥不同時期之成長過程與樣貌 3-11 能收成栽種的小麥 3-12 能完成曬麥工作	生活-E-A3 生活-E-A3
08 09 10 11	<b>六、小麥文學-製作觀察紀錄書</b> 主題一 彙整自己的小麥觀察紀錄 主題二 製作小麥觀察紀錄書		4	6-1 能依照順序整理小麥觀察紀錄 6-2 能發想小麥觀察紀錄書之書名 6-3 繪製小麥觀察紀錄書封面 6-4 能製作小麥觀察紀錄書	生活-E-B1 生活-E-B3
12 13	<b>六、小麥文學-製作觀察紀錄書</b> 主題三 上台介紹自己的小麥觀察紀錄書 主題四 互評同儕的觀察紀錄書		2	6-5 能上台介紹自己的小麥觀察紀錄書 6-6 能評量同儕的小麥觀察紀錄書	國-E-B1 生活-E-C2

14	<b>七、麥食文化-製作美味麥食</b> 主題一 介紹全麥餅乾的做法 主題二 分工合作製作全麥餅乾 主題三 品嚐自己製作的全麥餅乾	2	7-1 能記錄或繪製全麥餅乾的製作步驟	生活-E-B1
15			7-2 能與同儕分工合作製作全麥餅乾	生活-E-C2
16	<b>七、麥食文化-製作美味麥食</b> 主題四 介紹布朗尼的做法 主題五 分工合作製作布朗尼 主題六 品嚐自己製作的布朗尼	2	7-3 了解布朗尼的製作才了之一是麵粉	生活-E-B1
17			7-4 能記錄或繪製布朗尼的製作步驟	生活-E-C2
18	<b>六、小麥文學-製作小麥美食心得</b> 主題五 撰寫製作小麥美食的心得 主題六 描繪製作小麥美食經驗之畫作 主題七 上台發表製作小麥美食的心得與製作小麥美食經驗之畫作	4	7-5 能與同儕分工合作製作布朗尼	
19			6-7 能寫出製作小麥美食的心得	國-E-B1
20			6-8 能以圖畫紀錄製作小麥美食之經驗	生活-E-B1
			6-9 能發表製作小麥美食的心得與畫作	

# 彰化縣大城鄉潭墘國小-校訂課程規劃

教師姓名	二年級導師	適用年段	低年段 二年級	校訂範疇	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程
主題	閱讀好情緒			素養對應	國語 B1 符號運用與溝通表達
教學評量方式	課堂觀察、口頭評量、實作評量				
<b>週進度概覽-【上】學期</b>					
週次	主題設計	節數	教學目標	素養	
01 02 03 04	<b>一、繪本與心智圖-《有麻煩了》</b> 主題一 閱讀繪本《有麻煩了》並討論故事內容 主題二 繪製心智圖-閱讀繪本《有麻煩了》內容後繪製心智圖	4	1-1 能讀懂繪本內容並擷取訊息 1-2 能依據繪本內容繪製出心智圖	國-E-A2 國-E-B1	
05 06 07 08	<b>二、繪本與心智圖-《北風》</b> 主題一 閱讀繪本《北風》並討論故事內容 主題二 繪製心智圖-閱讀繪本《北風》內容後繪製心智圖	4	2-1 能讀懂繪本內容並擷取訊息 2-2 能依據繪本內容繪製出心智圖	國-E-A2 國-E-B1	
09 10 11 12	<b>三、繪本與心智圖-《媽媽種綠豆》</b> 主題一 閱讀繪本《媽媽種綠豆》並討論故事內容 主題二 繪製心智圖-閱讀繪本《媽媽種綠豆》內容後繪製心智圖	4	3-1 能讀懂繪本內容並擷取訊息 3-2 能依據繪本內容繪製出心智圖	國-E-A2 國-E-B1	
13 14	<b>四、提升閱讀力-學生自選書目</b> 主題一 朗讀文章與討論文章內容	2	4-1 能正確朗讀文章，並依照文意，概略讀出聲音的節奏 4-2 能讀懂文章內容並擷取訊息	國-E-A2	
15 16	<b>四、提升閱讀力-學生自選書目</b> 主題二 分析文章之自然段與意義段	2	4-3 能分析文章自然段，再歸納分析意義段	國-E-A2	
17 18 19 20	<b>四、提升閱讀力-學生自選書目</b> 主題三 繪製心智圖-依據文章內容繪製心智圖	4	4-4 能依據文章段落繪製出心智圖	國-E-B1	
21	<b>四、提升閱讀力-學生自選書目</b> 主題四 用心智圖說故事-用自己繪製的心智圖說故事	1	4-5 能利用自己繪製的心智圖來說故事	生活-E-B1 國-E-B1	

# 彰化縣大城鄉潭墘國小-校訂課程規劃

教師姓名	二年級導師	適用年段	低年段 二年級	校訂範疇	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程
主題	閱讀好情緒			素養對應	生活 A1 身心素質 與 自我精進 生活 C2 人際關係 與 團隊合作
教學評量方式	課堂觀察、口頭評量、實作評量				
<b>週進度概覽-【下】學期</b>					
週次	主題設計		節數	教學目標	素養
01 02 03 04	七、繪本與情緒卡-《菲力的17種情緒》 主題一 閱讀繪本並分析主角的不同情緒發生的來由、感覺、如何自處		4	7-1 能從繪本內容分析主角的不同情緒發生的來由、感覺、如何自處	生活-E-A1
05 06 07 08	七、繪本與情緒卡-《菲力的17種情緒》 主題二 用情緒卡認識不同的情緒 主題三 用情緒卡認識情緒的強弱 主題四 選定一種情緒，分享自己以往面對這種情緒時的感受		4	7-2 認識不同情緒 7-3 能分辨情緒的強弱 7-4 能連結自己的生活經驗，分享面對不同情緒時的感受	生活-E-A1 生活-E-B1
09 10 11 12 13 14	七、繪本與情緒卡-《菲力的17種情緒》 主題五 討論面對不好的情緒時該用什麼方式表達給他人知道 主題六 討論面對不好的情緒時該如何自處		6	7-5 能與同儕討論如何表達情緒 7-6 能與同儕討論面對情緒時該如何自處	生活-E-A1 生活-E-B1
15 16 17 18 19 20	七、繪本與情緒卡-《菲力的17種情緒》 主題七 用情緒寫短文-選定一種情緒，寫出以往情緒的來由、感覺、如何表達給他人知道、如何自處 主題八 分享文章內容，並學習傾聽與同理他人		6	7-7 能回想以往經驗，並寫出短文 7-8 能分享文章內容並學習傾聽與同理他人	生活-E-A1 生活-E-B1 生活-E-C2 國-E-B1

# 彰化縣大城鄉潭墘國小-校訂課程規劃

教師姓名	二年級導師	適用年段	二年級	校訂範疇	<input type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程
主題	硬筆書法社			素養對應	國-E-A1 國-E-B3
教學評量方式	課堂觀察、口頭評量、實作評量				
<b>週進度概覽-【上】學期</b>					
週次	主題設計	節數	教學目標	素養	
1-6	撇畫教學	4	1. 能掌握基本筆畫的名稱、筆形和筆順。 2. 能正確認識楷書基本筆畫的書寫原則。 3. 能寫出楷書的基本筆畫(橫畫)。 4. 能養成良好的書寫姿勢(良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法),並養成保持整潔的書寫習慣。 5. 能透過臨摹,寫出正確、美觀的毛筆字。	Ab-II-11 Ab-II-12 Ab-II-13	
7	挑畫教學	4	1. 能掌握基本筆畫的名稱、筆形和筆順。 2. 能正確認識楷書基本筆畫的書寫原則。 3. 能寫出楷書的基本筆畫(橫畫)。 4. 能養成良好的書寫姿勢(良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法),並養成保持整潔的書寫習慣。 5. 能透過臨摹,寫出正確、美觀的毛筆字。	Ab-II-11 Ab-II-12 Ab-II-9	
9-12	鈎畫教學	4	1. 能掌握基本筆畫的名稱、筆形和筆順。 2. 能寫出楷書的基本筆畫(豎畫)。 3. 能養成良好的書寫姿勢(良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法),並養成保持整潔的書寫習慣。 4. 能透過臨摹,寫出正確、美觀的毛筆字。	Ab-II-11 Ab-II-12 Ab-II-9	



週次	主題設計	節數	教學目標	素養
13-16	捺畫教學	4	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能掌握基本筆畫的名稱、筆形和筆順。</li> <li>2. 能寫出楷書的基本筆畫（豎畫）。</li> <li>3. 能養成良好的書寫姿勢（良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法），並養成保持整潔的書寫習慣。</li> <li>4. 能透過臨摹，寫出正確、美觀的毛筆字。</li> </ol>	<p>Ab- II -11</p> <p>Ab- II -12</p> <p>Ab- II -9</p>
17-20	文字演進與書法家的故事	4	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能欣賞楷書名家（歐、顏、柳、褚等）碑帖。</li> <li>2. 能辨識各種書體（篆、隸、楷、行）的特色。</li> <li>3. 能欣賞書法作品的行款和布局。</li> <li>4. 能欣賞書法作品的行氣。</li> </ol>	<p>Ab- II -12</p> <p>Ab- II -13</p>

# 彰化縣大城鄉潭墘國小-校訂課程規劃

教師姓名	二年級導師	適用年段	二年級	校訂範疇	<input type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程
主題	硬筆書法社			素養對應	國-E-A1 國-E-B3
教學評量方式	課堂觀察、口頭評量、實際習寫				
<b>逐週進度概覽-【下】學期</b>					
週次	主題設計	節數	教學目標	素養	
1-2	認識書法家	2	1. 藉由書法家習寫書法之精神，激勵學生學習動機。 2. 能夠欣賞不同流派書法家的特色。	4-III-5	
3-4	學習鑑賞書法作品	2	1. 能夠欣賞各種書法字體的美與特點 2. 能夠區分各種書法字體。 3. 能用筆畫、形體結構、布局、行氣和行款等美觀原理賞析碑帖與書法作品。	4-III-5	
5-6	認識硬筆書法	2	1. 能夠習寫硬筆書法字體。 2. 能將硬筆字的結構與筆法拿捏清楚。 3. 能透過模仿，寫出正確、美觀的硬筆字。 4. 能自我要求寫出工整的字。	4-III-5	
10-14	部首字習寫	5	1. 讓學生直接接觸書法，接觸中國文化藝術之美。 2. 讓學生以書法的薰陶，助其定心養性。 3. 能將部首字的結構與筆法拿捏清楚。 4. 能靈活應用寫字的方法與原理。 5. 能掌握字體組合時筆畫的變化。	4-III-5	

週次	主題設計	節數	教學目標	素養
15-20	基本筆畫及國字習寫	6	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 讓學生直接接觸書法，接觸中國文化藝術之美。</li> <li>2. 讓學生以書法的薰陶，助其定心養性。</li> <li>3. 能將書法字的基本結構與筆法拿捏清楚。</li> <li>4. 能瞭解並應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。</li> <li>5. 能流暢寫出美觀的基本筆畫。</li> </ol>	4-III-5
21	成果發表	1	讓學生將一整學期的學習做統整與發表	4-III-5