

彰化縣北斗國民小學 110 學年度 六年級 彈性學習課程/節數規劃說明 總表

「校訂課程」：是由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。

本校各類彈性學習課程之規劃，呼應本校多元文化與智能、生活處處是美學、閱讀即終身學習，以「校園美學新運動、閱讀北小心感動」為願景，並發展關懷在地放眼國際、美感體驗與實踐、閱讀素養與自主學習之特色，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。本校逐年實施 12 年國教，茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

類別	年級 課程名稱	一年級		二年級		三年級	
		上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期
		節數	節數	節數	節數	節數	節數
統整性 主題/ 專題/ 議題 探究	國際教育與英語閱讀	21	21	21	21		
	美感體驗與實踐	10	17	10	17		
	肢體律動與表演藝術	21	21	21	21	21	21
	閱讀素養與寫作					21	21
	資訊素養與應用					21	21
	在地文化與社區探訪					11	16
社團活動與技藝課程							
其他類 課程	學校活動與行政宣導	11	4	11	4	10	5
	合計	63	63	63	63	84	84

年級 課程名稱	四年級		五年級		六年級		
	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	
	節數	節數	節數	節數	節數	節數	
肢體律動與表演藝術	21	21					
閱讀素養與寫作	21	21	21	21	21	19	
資訊素養與應用	21	21	21	21	21	19	
國語補救教學			21	21	21	19	
數學補救教學	21	21	42	42	42	38	
	合計	84	84	105	105	105	95

彰化縣北斗國小 110 學年度 上 學期 六年級 閱讀教學計畫

一、每週學習節數（1）節，共（21）節。

二、本學期學習目標：（以條列式文字敘述）

1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。
2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。
3. 經由指導，學習正確的閱讀方法，並運用閱讀策略理解各式閱讀素材，轉化成自身的知識、觀念、技能。
4. 藉由閱讀理解文明社會基本價值、提升人文關懷、批判思考的能力。
5. 藉由閱讀提升自學能力、獨立研究，達成終生學習的目標。
6. 能說出故事或文章大意及主旨。
7. 能培養遇到事情先思考與判斷，再積極解決問題的態度。
8. 能和別人分享閱讀的心得。
9. 能培養觀察能力，感受生活中的種種趣味。
10. 能體會作者的生活型態。
11. 認識並能閱讀各國作家的作品。

三、本學期課程內涵：

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第一週	(國) 5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。 5-3-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。 5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。	1. 分組進行閱讀。 2. 分組討論最喜歡哪一首詩？按照組別把這首詩讀出來。 3. 藉由分享告訴大家，你喜歡這首詩的原因。	1	晨讀 10 分鐘 ：樹先生跑哪去了童詩一精選集 主編：林世仁 出版社：天下雜誌	口語評量 觀察評量	
第二週	(國) 5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。 5-3-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。 5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。	1. 分組進行閱讀。 2. 分組討論最喜歡哪一個作家的文章？並告訴大家這篇文章精彩之處？ 3. 藉由分享告訴大家，你喜歡這篇文章的原因或值得學習的地方。	1	城市書寫：33 位作家臺中印象 著：劉克襄、李昂、路寒袖、林正盛、鍾文音等 出版社：晨星	口語評量 觀察評量	
第三週	(國) 5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。 5-3-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。 5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。	1. 分組進行閱讀。 2. 引導學生明白生活中每項飲食都可能帶給人某種意義。 3. 引導學生知道怎樣運用準確的語句描述生活中食物的滋味。	1	黃魚聽雷 著：張曼娟 出版社：皇冠出版社	口語評量 觀察評量	
第四週	(國) 5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。 5-3-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。	1. 分組進行閱讀。 2. 當你很努力說明某個事物或事件時，對方卻怎麼樣都聽不懂，這時的你該怎麼辦？ 3. 書中介紹了許多大坑風景區會出現的鳥	1	我看見一隻鳥 著：劉伯樂 出版社：青林國際出版社	口語評量 觀察評量	

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
	5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。	類。請你觀察後，和大家分享你最喜歡的鳥類及其原因。				
第五週	(國) 5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。 5-3-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。 5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。	1. 分組進行閱讀。 2. 分組討論最喜歡哪一篇文章？並告訴大家這篇文章所描述的食物最令你開胃之處。 3. 藉由分享告訴大家，你喜歡這篇文章的原因或值得學習的地方。	1	2013 飲食文選 主編：焦桐 出版社：二魚文化事業有限公司	口語評量 觀察評量	
第六週	(國) 5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。 5-3-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。 5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。	1. 分組進行閱讀。 2. 教師引導運用本書所學的唐詩，讓學生體會中國文學之美。 3. 引導學生選一首自己最喜歡的唐詩，並試著翻譯成白話文。	1	杜甫夢李白： 詩選·印譜· 腳本 主編：陳義芝、陳怡蓁 出版社：網路與書出版社	口語評量 觀察評量	
第七週	(國) 5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。 5-3-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。 5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。	1. 分組進行閱讀。 2. 分組討論書中最令自己印象深刻的段落，並告訴大家原因。 3. 藉由分享告訴大家，如果你想寫一封道歉信，你最想寫給誰？為什麼？	1	女兒的道歉信 著：向田邦子 出版社：麥田出版社	口語評量 觀察評量	
第八週	(國) 5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。 5-3-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。 5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。	1. 分組進行閱讀。 2. 分組討論聊齋裡的哪一個故事最令自己印象深刻？並告訴大家原因。 3. 教師引導學生利用圖書館或網路，查閱自己喜歡故事的原文，並將原文翻成白話文。	1	畫六朝怪談· 聊齋誌異 著：蔡志忠 出版社：大塊文化	口語評量 觀察評量	

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第九週	(國) 5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。 5-3-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。 5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。	1. 分組進行閱讀。 2. 分組利用圖書館或網路，將自己喜歡故事的原文，翻成白話文，並和大家分享。	1	新譯聊齋誌異選 注譯：付岩志、王光福 出版社：三民	口語評量 觀察評量	
第十週	(國) 5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。 5-3-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。 5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。	1. 教師引導學生利用圖書館或網路，搜尋金庸有哪些武俠作品，並利用閒暇時間閱讀小說。 2. 教師請閱讀相同小說的同學分成一組，並和大家分享其小說內容。 3. 大家共同討論，自己最喜歡金庸筆下的哪個人物。	1	金庸作品集（新修文庫版／全 72 冊） 著：金庸 出版社：遠流出版社	口語評量 觀察評量	
第十一週	(國) 5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。 5-3-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。 5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。	1. 分組進行閱讀。 2. 魯賓遜用什麼方法來記住時間？ 3. 當食物即將吃完，為了往後的生活，魯賓遜怎麼做？ 4. 魯賓遜在荒島上曾罹患過什麼重大疾病？這場病帶給他什麼改變？ 5. 教師引導學生說出從魯賓遜的身上學到了哪些啟示。	1	魯賓遜漂流記 著：丹尼爾·狄福 出版社：好讀	口語評量 觀察評量	
第十二週	(國) 5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。 5-3-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。 5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。	1. 分組進行閱讀。 2. 分組討論最喜歡哪一個作家的文章？並告訴大家這篇文章精彩之處？ 3. 藉由分享告訴大家，你喜歡這篇文章的原因或值得學習的地方。	1	大師說故事：是誰在說悄悄話 著：林良、張曉風、桂文亞等	口語評量 觀察評量	

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
				出版社：時報文化		
第十三週	(國) 5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。 5-3-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。 5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。	1. 分組進行閱讀。 2. 能了解每一則故事所蘊含的意義。 3. 能與同學分享自己身邊發生的小故事，並能說出故事蘊含的意義。	1	愛的教育：一個小四學生的成長日記 著：愛德蒙多·德·亞米契斯 出版社：木馬文化	口語評量 觀察評量	
第十四週	(國) 5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。 5-3-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。 5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。	1. 分組進行閱讀。 2. 能了解每一則故事所蘊含的意義。 3. 能與同學分享自己身邊發生的小故事，並能說出故事蘊含的意義。 4. 教師引導學生可以從作者的文字中，思考自己的夢想是什麼，又該如何去實現。	1	少年夢工場 著：王溢嘉 出版社：野鵝出版社	口語評量 觀察評量	
第十五週	(國) 5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。 5-3-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。 5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。	1. 分組進行閱讀。 2. 教師引導學生各自摘錄一段文章中最重要、影響自己最深的佳句。 3. 藉由分享告訴大家，你喜歡這個佳句的原因。	1	青春第二課 著：王溢嘉 出版社：野鵝出版社	口語評量 觀察評量	
第十六週	(國) 5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。 5-3-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。	1. 分組進行閱讀。 2. 教師引導學生各自摘錄一段文章中最重要、影響自己最深的佳句。 3. 引導學生明白只有自己才能真正了解自	1	請問侯文詠：一場與內在對話的旅程 著：侯文詠 出版社：皇冠	口語評量 觀察評量	

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
	5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。 5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。	己。				
第十七週	(國) 5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。 5-3-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。 5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。	1. 分組進行閱讀。 2. 能了解盧彥勳成功的過程及原因。 3. 引導學生和大家分享盧彥勳哪種態度是自己最缺乏的。 4. 引導學生能效法盧彥勳的精神，堅持自己的理想。	1	亞洲網壇球王：盧彥勳的堅持 著：盧彥勳 出版社：晶冠出版社	口語評量 觀察評量	
第十八週	(國) 5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。 5-3-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。 5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。	1. 分組進行閱讀。 2. 能了解陳彥博完成理想的過程。 3. 引導學生和大家分享陳彥博哪種態度是自己最缺乏的。 4. 教師可藉由盧彥勳和陳彥博這兩位人物，探討他們成功的共同原因。	1	越跑越懂得：亞洲第一極地超馬選手陳彥博想告訴你的事 著：陳彥博 出版社：圓神	口語評量 觀察評量	
第十九週	(國) 5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。 5-3-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。 5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。	1. 分組進行閱讀。 2. 教師引導學生分析棒球隊中每位人物的個性。 3. 和大家分享棒球隊最後成功的原因及過程。 4. 教師可在學生讀完書後，再讓學生欣賞電影 KANO，並比較與書中有何異同處。	1	KANO (電影原著劇本改編小說) 魏德聖、陳嘉蔚／原著劇本 游文興／改編小說 出版社：遠流出版社	口語評量 觀察評量	
第二十週	(國) 5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。 5-3-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。 5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。	1. 分組進行閱讀。 2. 分組討論哪項體育競技最令自己感興趣，並說出它的起源。	1	圖說體育競技史—從奧林匹亞到奧林匹克 編著：陳仲丹 出版社：香港三聯書店	口語評量 觀察評量	

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第二十一週		總複習與心得分享	1		口語評量 觀察評量	

彰化縣北斗國小 110 學年度 下 學期 六年級 閱讀教學計畫

一、每週學習節數 1 節，共 19 節。

二、本學期學習目標：

1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。
2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。
3. 經由指導，學習正確的閱讀方法，並運用閱讀策略理解各式閱讀素材，轉化成自身的知識、觀念、技能。
4. 藉由閱讀理解文明社會基本價值、提升人文關懷、批判思考的能力。
5. 藉由閱讀提升自學能力、獨立研究，達成終生學習的目標。
6. 能說出故事或文章大意及主旨。
7. 能培養遇到事情先思考與判斷，再積極解決問題的態度。
8. 能和別人分享閱讀的心得。
9. 能培養觀察能力，感受生活中的種種趣味。
10. 能體會作者的生活型態。
11. 認識並能閱讀各國作家的作品。
12. 體會閱讀推理小說的樂趣。
13. 能培養閱讀各種古代經典名作的興趣。

三、本學期課程內涵：

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第一週	(國) 5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。 5-3-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。 5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。	1. 分組進行閱讀。 2. 分組討論最喜歡哪一首詩或詞？按照組別把這首詩或詞讀出來。 3. 藉由分享告訴大家，你喜歡這首詩或詞的原因。	1	漫畫唐詩說 • 宋詞說 蔡志忠 出版社：大塊文化	口語評量 觀察評量	
第二週	(國) 5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。 5-3-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。 5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。	1. 分組進行閱讀。 2. 分組討論最喜歡哪一首詞？按照組別把這首詞讀出來。 3. 藉由分組告訴全班，喜歡這首詞的原因及它的意義。	1	宋詞的故事 王曙 出版社：新文山	口語評量 觀察評量	
第三週	(國) 5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。 5-3-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。 5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。	1. 分組進行閱讀。 2. 分組討論最喜歡朱自清哪一篇作品？按照組別把這篇文章讀出來。 3. 藉由分組告訴全班，喜歡這篇文章的原因及它的意義。	1	朱自清散文集 朱自清 出版社：文國書局	字形檢核 寫字檢核 口語評量 觀察評量	
第四週	(國) 5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。 5-3-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。 5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。	1. 分組進行閱讀。 2. 從觀察自然情景中，了解大自然運作的規則。 3. 引導學生體會本書是用視覺和聽覺意象的摹寫手法寫出大自然的情景。 4. 引導學生們也能如同小樹祖孫三人般，溶入大自然，成為自然的一分子。	1	少年小樹之歌 佛瑞斯特·卡特 著 出版社：小知堂文化出版	字形檢核 寫字檢核 口語評量 觀察評量	
第五週	(國)	1. 分組進行閱讀。	1	張曉風精選	字形檢核	

	<p>5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。</p> <p>5-3-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。</p> <p>5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。</p> <p>5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。</p>	<p>2. 分組討論最喜歡張曉風哪一篇作品？按照組別把這篇文章讀出來。</p> <p>3. 藉由分組告訴全班，喜歡這篇文章的原因及它的意義。</p>		<p>集 張曉風 出版社：九 歌</p>	<p>口語評量 觀察評量</p>	
第六週	<p>(國)</p> <p>5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。</p> <p>5-3-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。</p> <p>5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。</p> <p>5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 分組討論最喜歡哪位作家的哪一篇作品？按照組別把這篇文章讀出來。</p> <p>3. 藉由分組告訴全班，喜歡這篇文章的原因及它的意義。</p>	1	<p>攀登生命巔 峰—精選當 代名家散文 蕭蕭 出版社：聯 合文學</p>	<p>字形檢核 寫字檢核 口語評量 觀察評量</p>	
第七週	<p>(國)</p> <p>5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。</p> <p>5-3-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。</p> <p>5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。</p> <p>5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 你曾看過馮岳輝哪些作品？</p> <p>3. 書中的散文，你最喜歡哪一篇？</p> <p>4. 和同學互相分享走進大自然之中的經驗。</p>	1	<p>石頭的笑臉 作者：馮輝 岳 繪者：曹俊 彥 出版社：幼 獅文化 二〇一四年 十二月一日</p>	<p>字形檢核 寫字檢核 口語評量 觀察評量</p>	
第八週	<p>(國)</p> <p>5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。</p> <p>5-3-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。</p> <p>5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。</p> <p>5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 分組討論最喜歡哪個故事？</p> <p>3. 藉由分組告訴全班，喜歡這個故事的原因及它的意義。</p>	1	<p>世說新語— 回味無窮的 小故事 管家琪 改 寫 出版社：幼 獅文化</p>	<p>字形檢核 寫字檢核 口語評量 觀察評量</p>	
第九週	<p>(國)</p> <p>5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。</p> <p>5-3-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 分組討論最喜歡法布爾所描述的哪種昆蟲？有什麼特色？</p>	1	<p>昆蟲記 法布爾 著 出版社：婦</p>	<p>寫字檢核 口語評量 觀察評量</p>	

	和效能。 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。 5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。	3. 引導學生仔細觀察生活中的事物，會發現許多樂趣。		女與生活社	口語評量	
第十週	(國) 5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。 5-3-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。 5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。	1. 分組進行閱讀。 2. 分組簡短的闡述書中的內容。 3. 這本書有什麼地方讓你覺得印象深刻，或是有特別的感觸？ 4. 引導學生關心生活周遭的人事物，體會人與人之間的情誼。	1	科學怪人 瑪麗·雪萊 著 出版社：志文出版社	寫字檢核 口語評量 觀察評量	
第十一週	(國) 5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。 5-3-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。 5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。	1. 分組進行閱讀。 2. 分組簡短的闡述書中的內容。 3. 這本書有什麼地方讓你覺得印象深刻，或是有特別的感觸？ 4. 學生分組討論這本書所要傳達的寓意是什麼。	1	海底兩萬哩 儒勒·凡隆 著 出版社：青林國際出版社	寫字檢核 觀察評量 口語評量	
第十二週	(國) 5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。 5-3-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。 5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。	1. 分組進行閱讀。 2. 分享看完書後的感想。 3. 書中有哪部分讓你覺得收穫最多？ 4. 引導學生從古人的智慧運用在生活中。	1	三國演義— 彩繪中國經 典名著 風車編輯群 編 出版社：風車出版社	寫字檢核 觀察評量 口語評量	
第十三週	(國) 5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。 5-3-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。 5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。	1. 分組進行閱讀。 2. 分享看完書後的感想及自己最喜歡的人物。 3. 書中有哪部分讓你覺得收穫最多？ 4. 分組共同完成故事結構表或人物關係圖。	1	三國演義赤 壁之戰(新 版) 道思 著 出版社：人 類文化	寫字檢核 觀察評量 口語評量	

第十四週	(國) 5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。 5-3-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。 5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。	1. 分組進行閱讀。 2. 分享自己最喜歡哪一個推理案件？ 3. 說出哪一個推理案件最令自己印象深刻。 4. 培養學生獨立思考的能力。	1	世紀神探： 福爾摩斯經 典全集 亞瑟·柯南 ·道爾 著 出版社：典 藏閣	字形檢核 寫字檢核 觀察評量 口語評量	
第十五週	(國) 5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。 5-3-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。 5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。	1. 分組進行閱讀。 2. 你最喜歡哪一首詩?為什麼?按照組別把這首詩或詞讀出來。 3. 藉由分享告訴大家，你喜歡這首詩或詞的原因。	1	美現代詩選 余光中 譯 出版社：時 報出版	寫字檢核 觀察評量 口語評量	
第十六週	(國) 5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。 5-3-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。 5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。	1. 分組進行閱讀。 2. 書中最令你印象深刻的地方是什麼?為什麼? 3. 書中有哪些部分，和你的生活中是相似的?	1	君偉上小學 6：六年級 怪事多 王淑芬 著 出版社：天 下雜誌	觀察評量 口語評量	
第十七週	(國) 5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。 5-3-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。 5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。	1. 分組進行閱讀。 2. 哪一個作者的成長故事你最喜歡?為什麼?按照組別把這個故事讀出來。 3. 藉由分享告訴大家，你喜歡的故事帶給自己的啟示。	1	晨讀 10 分 鐘：啟蒙人 生故事集 沈芯菱、魏 德聖、幾米 等合著 出版社：親 子天下	觀察評量 口語評量	
第十八週	(國) 5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。 5-3-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度	1. 分組進行閱讀。 2. 對於書中人物的哪段對話最印象深刻?為什麼?	1	我的同班同 學 趙莒玲 著 出版社：飛	觀察評量 口語評量	

	和效能。 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。 5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。	3. 教師引導學生書中有哪些部分，和自己的生活中是相似的？並告訴學生珍惜短短的相處時間。		寶		
第十九週		畢業典禮	1			

彰化縣北斗國小 110 學年度 上 學期 六年級 資訊素養教學計畫

◎教材來源：遊戲自由 e 學園 4 Scratch 3

教學期程 (週或月)	主題	分段能力指標	教學目標	教學重點	教學 節數	教學資源	評量方式	六大議題
第一週	認識 Scratch 3	資 1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 資 2-4-1 能認識程式語言基本概念及其功能。	1. 什麼是 Scratch 3 2. 如何設計 Scratch 舞台與修改圖片 3. 如何產生 Scratch 的角色 4. 如何使用「當綠旗被點擊」與「當角色被點擊」事件，來讓程式執行 5. 如何儲存及開啟 Scratch 的檔案	一、請老師說明 Scratch 3 的性質，以及它可完成的作品類型。可 Show 本書的範例給學生看。 二、舞台背景與角色的造型，都有「向量」與「點陣」兩種模式，請老師仔細說明二者的不同，並建議盡量使用向量模式，效果較好。	2	軟體：Scratch3 電腦教室設備	口頭問答 課堂觀察 軟體實作	兩性教育 1-3-5 運用科技與資訊，不受性別的限制
第二週		數 C-R-02 能察覺數學與其他領域之間有所連結。						
第三週	我是小 導演	資 2-4-1 能認識程式語言基本概念及其功能。 資 3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。	1.設定「舞台」的背景，並會進行切換 2.學習讓「角色」在背景切換時出現 3.使用「廣播」的方式，來進行「角色」間的對話 4.設定每個「角色」的初始值	一、事件驅動的方式是學生剛接觸的概念，請老師要詳加說明。 二、請說明「廣播」事件是可以讓許多角色接收的。	2	軟體：Scratch 3 Scratch 範例	課堂觀察 軟體實作 作品欣賞觀 摩	兩性教育 1-3-5 運用科技與資訊，不受性別的限制
第四週		數 C-R-02 能察覺數學與其他領域之間有所連結。 藝 1-3-5 結合科技，開發新的創作經驗與方向。						
第五週	打精靈	資 2-4-1 能認識程式語言基本概念及其功能。 資 3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。	1.學習讓「角色」跟隨滑鼠移動，並依滑鼠左鍵切換造型 2.使用「亂數」，決定「精靈」改變造型的時間 3.使用「如果」指令，判斷遊戲目前的狀態 4.使用「且」指令，同時判斷多種遊戲狀態	一、可讓學生有思考的時間，不要太早給學生解決方案。 二、在大量複製角色之前，一定要先確認程式都沒問題了，再開始複製。否則，一旦程式有錯，就得一個一個的修改，比較麻煩。	2	軟體：Scratch3 Scratch 範例	課堂觀察 軟體實作 遊戲競賽	兩性教育 1-3-5 運用科技與資訊，不受性別的限制
第六週		數 C-R-02 能察覺數學與其他領域之間有所連結。						

第七週	跳跳龍	資 2-4-1 能認識程式語言基本概念及其功能。	1.寫程式讓「主角」能作跳躍的動作 2.學習繪製「角色」，打上文字 3.設計會移動的「背景」，讓「主角」看起來像在移動 4.學習「變數」的使用方式	一、對學生而言，「變數」是一種新的概念，請老師要多加說明。 二、提醒學生，使用變數時，不是自己打字，而要從變數區拖拉變數，放進想使用的指令中。	2	軟體：Scratch Scratch 範例	口頭問答 課堂觀察 軟體實作	兩性教育 1-3-5 運用科技與資訊，不受性別的限制
第八週		資 3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。 數 C-R-02 能察覺數學與其他領域之間有所連結。						
第九週	期中評量			作業驗收與修正	1		軟體實作 作品欣賞觀摩	
第十週	我的創意 迷宮	資 2-4-1 能認識程式語言基本概念及其功能。	1.能改變「角色」的 x、y 軸的值，來控制上、下、左、右的狀態 2.能使用「變數」，記錄目前遊戲的狀態 3.能設計遊戲說明，讓使用者知道遊戲怎麼玩 4.能自行加入遊戲的創意	一、這個範例可讓學生了解迷宮遊戲的設計模式。 二、請學生發揮創意，設計第二關，甚至第三關。	3	軟體：Scratch Scratch 範例	課堂觀察 軟體實作 遊戲競賽	兩性教育 1-3-5 運用科技與資訊，不受性別的限制
第十一週		資 3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。						
第十二週		數 C-R-02 能察覺數學與其他領域之間有所連結。						
第十三週	雪地 乒乓	資 2-4-1 能認識程式語言基本概念及其功能。	1.能設計二人對打類型的遊戲 2.能使用「亂數」決定遊戲角色的出現與方向 3.能善用「複製」的技巧加速遊戲的設計 4.能測試並找到遊戲的「錯誤」	一、球在碰到檔板時的反射角度，是用亂數決定的，如此可以增加遊戲的不可預期性，還可避免「每次玩都一樣」的狀況。 二、如果兩個玩家都使用鍵盤操作，會造成其中一方無法讓按鍵連續動作，所以設計成一方使用滑鼠，另一位使用鍵盤。	4	軟體：Scratch Scratch 範例	口頭問答 課堂觀察 軟體實作 作品創作	兩性教育 1-3-5 運用科技與資訊，不受性別的限制
第十四週		資 3-4-5 能針對問題提出可行的解決方法。						
第十五週		數 C-R-02 能察覺數學與其他領域之間有所連結。						
第十六週		藝 1-3-5 結合科技，開發新的創作經驗與方向。						
第十七週	貓咪射擊手	資 2-4-1 能認識程式語言基本概念及其功能。 資 3-4-5 能針對問題提出可行的	1.能設計發射子彈的機制，製作射擊類的遊戲	一、按下空白鍵時，子彈會定位到貓咪的 x 軸位置。請老師再說明 Scratch 的座	4	軟體：Scratch Scratch 範例	口頭問答 課堂觀察 軟體實作	兩性教育 1-3-5 運用科技與資訊，不受

第十八週		解決方法。 數 C-R-02 能察覺數學與其他領域之間有所連結。 藝 1-3-5 結合科技，開發新的創作經驗與方向。	2.能製作二個關卡的遊戲 3.能利用「背景」的切換，讓不同關卡的「角色」出現	標的概念。 二、第二關也可以修改成，精靈被趕跑之後，隔幾秒再出現，這樣，遊戲就可以玩得比較久。			作品創作	性別的限制
第十九週								
第二十週								
第二十一週	分享我的Scratch作品	資 5-3-5 能認識網路資源的合理使用原則。 資 4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。	(1)能在 Scratch 官網成功註冊一個帳號。 (2)能上傳作品到 Scratch 網站	一、Scratch 3 有「線上版」與「離線版」，學生註冊完帳號之後，即可在線上編輯自己的作品。 二、建議教學生，以上傳到 Scratch 網站的方式分享，是最方便的。	1	軟體：Scratch MIT Scratch 官網	軟體實作 作品上傳	兩性教育 1-3-5 運用科技與資訊，不受性別的限制

彰化縣北斗國小 110 學年度 下 學期 六年級 資訊素養教學計畫

【課程內涵】：

教學 期程	主題	學習表 現	學習內 容	核心素 養	學習目標	教學活動內容	節 數	教學資源	評量方式	議題實質 內涵	與其他 領域/ 科目的 連結
第 1~2 週	一、認識 Inkscape	資 p- III-1 能認 識與 使用 資訊 科技 以表 達想 法。 資 t- III-2 能 使 用 資 訊 科 技 解 決 生 活 中 簡 單 的 問 題。	資 T-II- 1 繪 圖 軟 體 的 使 用。 資 S- III-1 常 見 系 統 平 臺 之 基 本 功 能 操 作。	科 -E- B2 具 備 使 用 基 本 科 技 與 資 訊 工 具 的 能 力 ， 並 理 解 科 技 、 資 訊 與 媒 體 的 基 礎 概 念。	1. 認 識 Inkscape 的應用。 2. 認識點 陣圖與向 量圖。	1. 認識向量圖與 點陣圖的差異。 2. 讓學生瞭解 Inkscape 是什麼。 3. 讓學生了解 Inkscape 可以做什麼。 4. 下載與安裝 Inkscape。 5. Inkscape 介面介紹。 6. 填色練習。 7. 認識免費 SVG 圖庫網站。	2	1. 小石頭版— Inkscape+Tinkercad 繪圖超簡單 2. 老師教學網站互 動多媒體 【點陣圖與向量圖】 【填色遊戲-阿達 兔、史奴比、哆啦 A 夢】 【Inkscape 介面介 紹】	1. 口頭問答：說 出向量圖的特 色。 2. 操作評量：完 成本課練習。 3. 學習評量（練 功囉）：本課測 驗題目。 4. 學習評量（練 功囉）：使用進 階練習圖庫的 素材來練習。	資 E10 了解資訊 科技於日 常生活之 重要性。 科 E1 了 解平日常 見科技產 品的用途 與運作方 式。	綜 2d- III-1 運用美 感與創 意，解 決生活 問題， 豐富生 活內 涵。 藝 1- III-2 能使用 視覺元 素和構 成要素， 探索創 作歷程。

<p>第 3~5 週</p>	<p>二、超萌小兔兔</p>	<p>資 P-III-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。</p>	<p>資 T-II-1 繪圖軟體的使用。 資 S-III-1 常見系統平臺之基本功能操作。</p>	<p>科 -E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 繪製基本幾何圖形與填色。 繪製曲線。 認識基本繪圖功能：旋轉、圖層順序、再製、翻轉等。 認識描圖學畫圖的方法。 	<ol style="list-style-type: none"> 認識將幾何圖案組合成卡通圖案的應用。 自訂頁面大小。 用橢圓形繪製兔兔的臉型與眼睛。 用貝茲曲線繪製眨眨眼與嘴巴。 旋轉圖案。 安排圖層順序。 再製圖案與翻轉。 將物件轉成路徑與編輯形狀。 學會汲取顏色，繼續繪製手、腳與尾巴。 認識描圖學繪圖。 認識點陣圖轉向量的方法。 	<p>3</p>	<ol style="list-style-type: none"> 小石頭版—Inkscape+Tinkercad 繪圖超簡單 老師教學網站互動多媒體 <p>【圖層概念】 【圖層大風吹】</p>	<ol style="list-style-type: none"> 口頭問答：能說出如何繪製曲線。 操作評量：完成本課練習。 學習評量（練功囉）：本課測驗題目。 學習評量（練功囉）：發揮創造力與想像力，繪製向量圖案。 	<p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p>	<p>綜 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。 藝 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。</p>
----------------	----------------	-----------------------------------	---	---	--	---	----------	--	---	-----------------------------	--

<p>第 6~8 週</p>	<p>三、趣味 插畫創作</p>	<p>資 III-1 能與資訊科技達法。 P- 認識使用科表想</p>	<p>資 T-II-1 繪圖軟體的使用。 資 S-III-1 常見系統平臺之基本功能操作。</p>	<p>科 -E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。</p>	<p>1. 知道平面與立體感的差異。 2. 學會漸層填色。 3. 學會匯入與匯出。</p>	<p>1. 認識立體感圖案的繪製方法。 2. 認識放射漸層與線性漸層。 3. 移除邊框。 4. 群組圖案。 5. 匯入背景圖與圖案。 6. 匯出點陣圖。</p>	<p>3</p>	<p>1. 小石頭版—Inkscape+Tinkercad 繪圖超簡單 2. 老師教學網站互動多媒體 【什麼是立體圖案】 【物件群組】</p>	<p>1. 口頭問答：說出立體圖案的特色。 2. 操作評量：完成本課練習。 3. 學習評量（練習囉）：本課測驗題目。 4. 學習評量（練習囉）：將前一課繪製的卡通圖案用漸層修改為立體感圖案。</p>	<p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p>	<p>藝 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 綜 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。</p>
------------------------	----------------------	---	---	---	---	--	----------	---	---	-----------------------------	--

<p>第 9~10 週</p>	<p>四、我的 個人標 章</p>	<p>資 III-1 能與資訊科技達法。 P- 認識使用科表想</p>	<p>資 T-II-1 繪圖軟體的使用。 資 S-III-1 常見系統平台之基本功能操作。</p>	<p>科 -E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。</p>	<p>1. 學會如何剪裁。 2. 學會手繪形狀(圖案)。 3. 學會使用濾鏡。</p>	<p>1. 認識個人公仔與應用。 2. 學會去背的概念。 3. 徒手繪製剪裁範圍，將大頭照去背。 4. 繪製圓角星星。 5. 使用複合形狀剪裁。 6. 套用濾鏡。 7. 知道解散向量圖案後可調整圖案、設計不同的公仔動作。</p>	<p>2</p>	<p>1. 小石頭版—Inkscape+Tinkercad 繪圖超簡單 2. 老師教學網站互動多媒體 【什麼是去背圖片】 【影像合成的概念】</p>	<p>1. 口頭問答：說出剪裁的步驟。 2. 操作評量：完成本課練習。 3. 學習評量(練功囉):本課測驗題目。 4. 學習評量(練功囉):使用進階練習圖庫的素材來練習。</p>	<p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p>	<p>綜 2d-III-1 運用美感與創意，解決生活問題，豐富生活內涵。 藝 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 數 s-III-5 以簡單推理，理解幾何形體的性質。</p>
-------------------------	---------------------------	---	---	---	---	--	----------	--	---	-----------------------------	--

<p>第 11~12 週</p>	<p>五、我的昆蟲圖卡</p>	<p>資 p-III-1 能認識與使用科技以表達想法。 資 a-III-3 能了解並遵守倫理使用資訊的相關規範。</p>	<p>資 T-II-1 繪圖軟體的使用。 資 S-III-1 常見系統平臺之基本功能操作。 資 H-III-3 資訊安全基本概念及相關議題。</p>	<p>科 -E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學會如何製作圖樣。 2. 學會到網路找素材。 3. 學會輸入文字與設定。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 製作昆蟲圖卡介紹臺灣的美麗生物-臺灣鳳蝶。 2. 用圖樣做底圖。 3. 將圖案轉成圖樣。 4. 繪製漸層底圖與套用圖樣。 5. 調整圖樣大小、位置與透明度。 6. 到維基百科找照片。 7. 認識創用 CC。 8. 匯入照片與製作陰影。 9. 製作文字標題。 10. 用白框、陰影與多彩效果美化文字。 11. 路徑平滑化。 12. 虛線邊框設計。 13. 學會用 Google 翻譯查找英文單字。 14. 認識不同卡片的设计，如：識字卡、問候卡、加油卡。 15. 認識翻頁式卡片。 	<p>2</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 小石頭版—Inkscape+Tinkercad 繪圖超簡單 2. 老師教學網站互動多媒體 <p>【wiki 的特點】 【什麼是創用 CC】 【什麼是網路翻譯字典】</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答：說出圖卡設計的要點。 2. 操作評量：完成本課練習。 3. 學習評量（練功囉）：本課測驗題目。 4. 學習評量（練功囉）：使用進階練習圖庫的素材來練習。 	<p>資 E8 認識基本的數位資源整理方法。</p>	<p>綜 2c-III-1 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 藝 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 國 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p>
------------------	-----------------	--	---	--	---	--	----------	---	---	-----------------------------------	---

<p>第 13~15 週</p>	<p>六、校園 生活寫 真集</p>	<p>資 III-1 能與資訊科技達法。 P- 認識使用科表想</p>	<p>資 T-II-1 繪圖軟體的使用。 資 S-III-1 常見系統平臺之基本功能操作。</p>	<p>科 -E- B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。</p>	<p>1. 學會路徑相加與減去。 2. 學會遮罩的運用。 3. 學會製作路徑文字。</p>	<p>1. 認識造型相框設計。 2. 水平與垂直平均分佈圖案。 3. 路徑相加與減去。 4. 多點漸層效果。 5. 剪裁照片與製作光暈效果。 6. 文字位移。 7. 繪製膠捲形狀底圖。 8. 認識遮罩。 9. 使用遮罩做倒影。 10. 設計浮凸效果。 11. 製作波浪文字標題。</p>	<p>3</p>	<p>1. 小石頭版—Inkscape+Tinkercad 繪圖超簡單 2. 老師教學網站互動多媒體 【圖片等距分佈】 【什麼是遮罩】</p>	<p>1. 口頭問答：說出如何讓圖案均勻排列。 2. 操作評量：完成本課練習。 3. 學習評量（練功囉）：本課測驗題目。 4. 學習評量（練功囉）：使用進階練習圖庫的素材來練習。</p>	<p>資 E8 認識基本的數位資源整理方法。</p>	<p>綜 2d-III-2 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。 藝 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。</p>
--------------------------	----------------------------	---	---	--	---	---	----------	---	---	----------------------------	--

<p>第 16~18 週</p>	<p>七、小熊 做體操</p>	<p>資 III-1 能與資訊科技達法。 P- 認識使用科技以表想法。</p>	<p>資 T-II-1 繪圖軟體的使用。 資 S-III-1 常見系統平臺之基本功能操作。</p>	<p>科 -E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。</p>	<p>1. 知道動畫的原理。 2. 學會設計動作。 3. 學會製作動畫。</p>	<p>1. 認識 PhotoScape 將圖案輪播製作動畫的功能。 2. 認識視覺暫留現象。 3. 學會用 Inkscape 設計動作。 4. 改變旋轉中心點。 5. 使用繪製書法或畫筆筆觸工具手繪圖案。 6. 下載與安裝 PhotoScape。 7. 將圖卡匯入 PhotoScape，設定影格時間，匯出 GIF 動畫。</p>	<p>3</p>	<p>1. 小石頭版—Inkscape+Tinkercad 繪圖超簡單 2. 老師教學網站互動多媒體 【視覺暫留】 【認識 GIF 圖檔】</p>	<p>1. 口頭問答：說出動畫的原理。 2. 操作評量：完成本課練習。 3. 學習評量（練功囉）：本課測驗題目。 4. 學習評量：將前一課的寫真圖片製作成動態相簿。 5. 學習評量（練功囉）：為自己繪製的圖案設計動作、匯出動畫。</p>	<p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。</p>	<p>健 2d-III-1 分享運動欣賞與創作的美感體驗。 藝 1-III-3 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p>
--------------------------	---------------------	---	---	---	--	---	----------	---	--	-----------------------------	--

<p>第 19 週</p>	<p>八、3D 列印小吊飾</p>	<p>資 p-III-1 能認識與資訊科技以表達法。</p>	<p>資 T-II-1 繪圖軟體的使用。 資 S-III-1 常見系統之基本操作。 資 T-III-9 雲端服務或工具的使用。</p>	<p>科 -E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。</p>	<p>1. 認識 3D 列印。 2. 製作 3D 模型。</p>	<p>1. 認識 3D 列印。 2. 使用 Tinkercad 線上編輯器。 3. 認識下載與安裝離線版 Tinkercad。 4. 匯入 SVG 圖案到 Tinkercad。 5. 設定長、寬、高。 6. 在圖案上打洞。 7. 切換 3D 視角。 8. 製作 3D 名字與吊環。 9. 將 3D 模型群組，讓圖案合併。 10. 匯出成 STL 格式檔案。 11. 認識吊飾的應用。</p>	<p>1</p>	<p>1. 小石頭版—Inkscape+Tinkercad 繪圖超簡單 2. 老師教學網站互動多媒體</p>	<p>1. 口頭問答：說出 3D 與平面圖形的差別。 2. 操作評量：完成本課練習。 3. 學習評量（練功囉）：本課測驗題目。 4. 學習評量（練功囉）：使用進階練習圖庫的素材來練習。</p>	<p>資 E6 認識與使用資訊科技以表達想法。 科 E7 依據設計構想以規劃物品的製作步驟。</p>	<p>藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 數 s-III-3 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。</p>
---------------	-------------------	--------------------------------	---	---	--------------------------------------	---	----------	--	--	--	--

彰化縣北斗國小 110學年度上學期 六年級 國語補強課程教學計畫

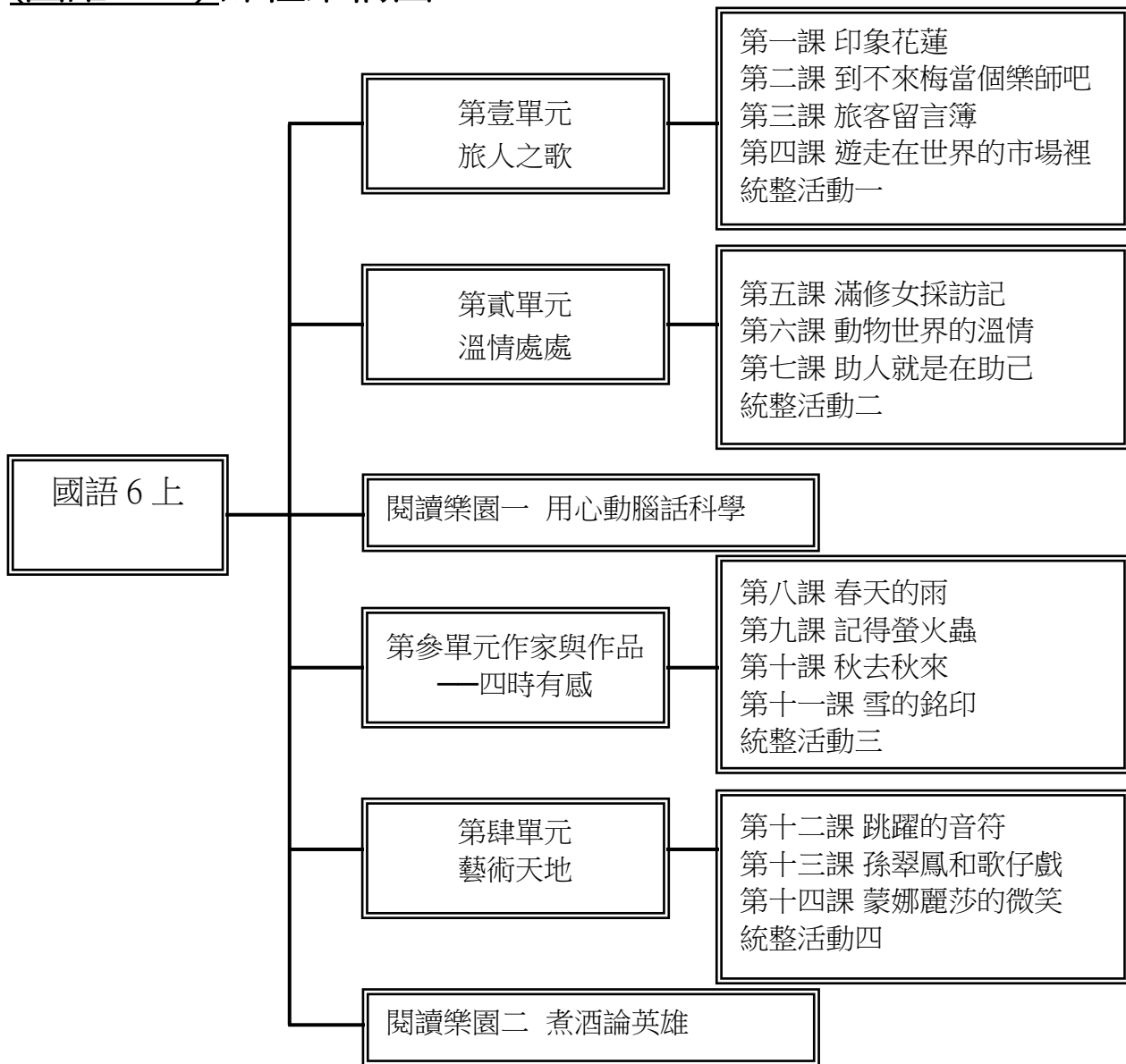
一、每週學習節數 1 節，共 21 節。

二、本學期學習目標：

- 1.引導學生如何找到夢想起飛的地方，找到人生努力的目標之後，再築夢踏實，讓自己的夢想成真；幫助學生明白在築夢的過程中，必須發揮創意、努力不懈、不怕失敗，才有美夢成真的一天。
- 2.引導學生了解人間處處有溫情，不論是彼此認識的或是不認識的人，不論是遠親或近鄰，甚至是與動物之間，因為相互關懷，使我們得到照應；因為相互幫助，使我們能克服困難。
- 3.讓學生明白，只要人人盡己之力服務人群，那麼社會一定到處充滿和諧，充滿朝氣。
- 4.透過不同時空背景下所描繪的經典文學作品，來拓展學生的文學視野，以培養更豐富的學養。
- 5.藉著課文的敘述，體會不同的文學藝術，引導學生欣賞文學之美，厚實學生的文學素養。
- 6.利用生活中垂手可得的事物，聯結古今中外文人名士的生活故事和人文情懷，來培養學生對藝術的興趣，以提升生活的品質。
- 7.鼓勵學生能以藝術充實生活，成為小小生活藝術家。

三、本學期課程架構：

(國語 6 上) 課程架構圖



參考書目

- 1.向陽著（民 88 年）：向陽詩選。臺北：洪範書店。
- 2.向陽著（民 91 年）：向陽臺語詩選。臺北：金安出版社。
- 3.謝哲青著（民 102 年）：歐遊情書－因為太美，一定要說給你聽的風景。臺北：圓神出版社。
- 4.謝哲青著（民 103 年）：走在夢想的路上。臺北：天下文化。
- 5.陳素宜著（民 104 年）：二十封想念。臺北：小魯文化。
- 6.陳素宜著（民 96 年）：山櫻花。臺北：臺灣東方。
- 7.劉克襄著（民 101 年）：男人的菜市場。臺北市：遠流出版公司。
- 8.韓良憶著（民 90 年）：流浪的味蕾。臺北市：皇冠。
- 9.詹怡宜著（民 93 年）：一步一腳印，發現新臺灣。臺北市：圓神出版公司。
- 10.須文蔚著（民 102 年）：臺灣的臉孔：11 位帶來愛、希望與勇氣的天使。臺北市：遠流出版公司。
- 11.岩村和朗著，米雅譯（民 104 年）：小兔子去草原。臺北：小天下。
- 12.克萊兒·特雷·紐伯瑞著（民 101 年）：棉花糖兔子。臺北：小魯。
- 13.瑪格麗特·懷爾德著（民 103 年）：石獅的善良。臺北市：大穎文化。
- 14.柳無忌著（民 61 年）：全唐詩精華。臺北：世界書局。
- 15.孫昌武著（民 102 年）：韓愈選集。上海：上海古籍出版。
- 16.徐仁修著（民 85 年）：思源埡口歲時記。臺北市：遠流出版社。
- 17.林宗聖著（民 94 年）：楓紅芒白與臺灣變色葉。新北市：人人出版。
- 18.約翰·阿塔納斯著，張嫻譯（民 94 年）：馬友友的音樂人生。臺中：晨星。
- 19.王淑芬著（民 98 年）：成功者的故事——馬友友。臺北：聯經。
- 20.孫翠鳳口述、黃秀錦撰文（民 89 年）：祖師爺的女兒——孫翠鳳的故事。臺北：時報文化出版社。
- 21.陳玉慧著（民 98 年）：臺灣文學音樂劇：海神家族 **Mazu's Bodyguards**。臺北：印刻出版社。
- 22.溫蒂·貝克特修女著，連惠幸、李惠珍譯（民 87 年）：繪畫的故事——悠遊西洋繪畫史。臺北：臺灣麥克出版社。
- 23.謝爾溫·奴蘭德著（民 90 年）：不斷探索的達文西：科學與藝術的先行者。臺北：左岸文化出版社。

四、本學期課程內涵：

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第一週	<p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3 能認識文章的各種表述方式。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。</p> <p>6-3-6 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。</p> <p>6-3-8-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。</p> <p>【資訊教育】4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p> <p>【環境教育】1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。</p>	<p>第一課印象花蓮</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師誦讀課文，學生練習以輕重音表現詩詞韻律。 教師以提問方式引導學生複習課文內容，複習語句、語詞。 複習易錯字「曦」、「墾」。 複習形近字「埔、鋪、葡、輔」、「剛、鋼、剛」。 教師配合本課句型複習「……於……」的句型。 	1	<p>翰林版國小國語 6 上教材</p> <ol style="list-style-type: none"> 教學 CD 教用版電子教科書 蒐集有關作者、花蓮的資料。 	<p>作業評量</p> <p>口頭討論</p> <p>發表</p> <p>紙筆測驗</p> <p>蒐集資料</p>	

<p>第二週</p>	<p>2-3-3-1 能主動學習說話者的表達技巧。</p> <p>3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2 能知道寫作的步驟，逐步豐富內容，進行寫作。</p> <p>【資訊教育】4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p> <p>【資訊教育】4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。</p> <p>【生涯發展教育】1-2-1 認識有關自我的觀念。</p>	<p>第二課到不來梅當個樂師吧</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師以提問方式引導學生複習課文內容，複習語句、語詞。 2. 複習易錯字「疆」。 3. 複習形近字「驕、嬌」、「驢、盧、爐」。 4. 教師引導學生運用句型及「連滾帶爬」、「狼吞虎嚥」等語詞來練習寫作。 	<p>1</p> <p>翰林版國小國語 6 上教材</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教學 CD 2.教用版電子教科書 3.蒐集有關作者、不來梅、格林童話的資料或影片。 	<p>作業評量 口頭報告 蒐集資料 課堂問答</p>	
------------	---	---	---	--	--

<p>第三週</p>	<p>3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。 3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。 5-3-3 能認識文章各種表述方式。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-1 能運用組織結構的知識（如：順序、因果、對比關係）閱讀。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 6-3-2 能知道寫作的步驟，逐步豐富內容，進行寫作。 6-3-5-1 能經由共同討論作品的優缺點，以及刊物編輯等方式，主動交換寫作的經驗。 6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。 6-3-8-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。 【環境教育】3-2-1 了解生活中個人與環境的相互關係並培養與自然環境相關的個人興趣、嗜好與責任。</p>	<p>第三課旅客留言簿</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。 教師以提問方式引導學生複習課文內容，複習語句、語詞。 複習易錯字「碼」。 複習形近字「碼、瑪、媽、媽、罵」、「紳、伸、呻」。 教師配合本課句型複習「後來……」的句型。 教師引導學生運用句型及「居高臨下」、「似曾相識」、「不可思議」等語詞來練習寫作。 	<p>1</p> <p>翰林版國小國語 6 上教材</p> <ol style="list-style-type: none"> 教學 CD 教用版電子教科書 蒐集有關捷克契斯基庫倫洛夫、旅遊文學的資料。 	<p>口頭報告 口頭評量 平時上課表現</p>	
------------	--	--	---	-----------------------------------	--

<p>第四週</p>	<p>3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。 3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。 5-3-3 能認識文章的各種表述方式。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。 6-3-5-1 能經由共同討論作品的優缺點，以及刊物編輯等方式，主動交換寫作的經驗。 6-3-6 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。 6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。 6-3-8-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。 【人權教育】1-3-1 表達個人的基本權利，並了解人權與社會責任的關係。 【生涯發展教育】1-2-1 認識有關自我的觀念。 【資訊教育】4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p>	<p>第四課遊走在世界的市場裡</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。 2. 教師引導學生複習語句、語詞。 3. 複習易錯字「蹟」、「刺」。 4. 複習形近字「蹟、積、績、漬、噴」、「刺、刺、喇」。 5. 教師配合本課句型複習「再……再……都不能……」、「不同的……不同的……都有……」的句型。 6. 教師引導學生運用句型及「殷勤」、「林林總總」、「井然有序」等語詞來練習寫作。 	<p>1</p>	<p>翰林版國小國語 6 上教材 1.教學 CD 2.教用版電子教科書 3.蒐集有關那霸市 牧志市場、法國長棍麵包、旅遊文學的資料。</p>	<p>作業評量 口頭討論 發表 態度評量</p>	
------------	---	--	----------	---	---	--

<p>第五週</p>	<p>5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。</p> <p>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p> <p>【資訊教育】4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。</p> <p>【資訊教育】4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p> <p>【資訊教育】4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。</p>	<p>統整活動一</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師配合統整活動一「寫作指導——文章的過渡」，教師複習文章中過渡句子的的重要性，引導學生找出例句中的過渡句。 教師配合統整活動一「閱讀指導——比較內容的差異」，複習「比較」的閱讀策略並利用課文討論。 教師配合統整活動一「寫作指導——體會旅遊感受的描寫」，複習「運用感官來描寫旅遊紀錄」，舉出感官摹寫的例子，並讓學生練習寫一篇旅遊紀錄。 	<p>1</p>	<p>翰林版國小國語 6 上教材 教用版電子教科書</p>	<p>口頭報告 口頭討論 平時上課表現 紙筆測驗 學習態度</p>	
------------	---	--	----------	-----------------------------------	---	--

<p>第六週</p>	<p>2-3-1 能培養良好的聆聽態度。 3-3-1 能充分表達意見。 3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。 3-3-4-2 能討論或會議中說出重點，充分溝通。 4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。 5-3-3 能認識文章的各種表述方式。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-6 能熟練利用工具書，養成自我解決問題的能力。 5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。 6-3-2 能知道寫作的步驟，逐步豐富內容，進行寫作。 6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。 6-3-5-1 能經由共同討論作品的優缺點，以及刊物編輯等方式，主動交換寫作的經驗。 【人權教育】2-3-6 認識教育權、工作權與個人生涯發展的關係。</p>	<p>第五課滿修女採訪記</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。 2. 教師以提問方式引導學生複習課文內容，複習語句、語詞。 3. 複習形近字「措、借」、「撼、憾」。 4. 教師配合本課課文複習應用文，讓學生練習記錄採訪。 5. 教師引導學生運用句型及「激勵」、「神情」、「邏輯」、「偏僻」等語詞來練習寫作。 	<p>1</p>	<p>翰林版國小國語 6 上教材 1.教學 CD 2.教用版電子教科書 3.蒐集有關其他助人的故事</p>	<p>口頭報告 口頭討論 平時上課表現 角色扮演 紙筆測驗</p>	
------------	---	--	----------	--	---	--

<p>第七週</p>	<p>2-3-1 能培養良好的聆聽態度。 3-3-1 能充分表達意見。 3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。 4-3-1 能認識常用國字 2,200-2,700 字。 4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 5-3-3 能認識文章的各種表述方式。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-1 能運用組織結構的知識（如：順序、因果、對比關係）閱讀。 5-3-6 能熟練利用工具書，養成自我解決問題的能力。 5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。 6-3-2 能知道寫作的步驟，逐步豐富內容，進行寫作。 【人權教育】2-3-6 認識教育權、工作權與個人生涯發展的關係。 【性別平等教育】1-3-5 認識不同性別者的成就與貢獻。 【資訊教育】4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。</p>	<p>第六課動物世界的溫情</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。 教師以提問方式引導學生複習課文內容，複習語句、語詞。 教師引導學生以書寫方式複習本課生字。 複習易錯字「奂」、「蠕」。 複習形近字「喚、換、煥、渙、奂」、「儒、孺、蠕」、「喂、餵、偎」、「僵、疆、薑」。 教師引導學生進行動物外型、姿態、神情描寫的練習。 	<p>1</p>	<p>翰林版國小國語 6 上教材 1.教學 CD 2.教用版電子教科書 3.蒐集有關作者、兔子的資料。</p>	<p>作業評量 口頭報告 紙筆測驗 資料蒐集 課堂問答</p>	
------------	--	--	----------	--	---	--

<p>第八週</p>	<p>2-3-1 能培養良好的聆聽態度。 2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。 2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。 3-3-3-3 能有條理有系統的說話。 3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。 4-3-1-2 能利用生字造詞。 4-3-1-3 能利用新詞造句。 4-3-3-1 能流暢寫出美觀的基本筆畫。 4-3-4-2 能掌握楷書組合時筆畫的變化。 5-3-3 能認識文章的各種表述方式。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。 6-3-2 能知道寫作的步驟，逐步豐富內容，進行寫作。 【環境教育】2-2-1 能了解生活周遭的環境問題及其對個人、學校與社區的影響。</p>	<p>第七課助人就是在助己</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。 2. 教師以提問方式引導學生複習課文內容，複習語句、語詞。 3. 複習易錯字「栽」、「媒」、「諳」。 4. 複習形近字「粽、粽」、「栽、截、載、戴」、「齒、齶、齡」。 5. 教師配合本課句型複習「看似……但卻……因為……」、「除非……否則……」的句型。 6. 教師引導學生運用句型及「錯綜複雜」、「糾葛」、「必須」等語詞來練習寫作。 	<p>1</p>	<p>翰林版國小國語 6 上教材 1.教學 CD 2.教用版電子教科書 3.蒐集有關本文作者王溢嘉的資料。</p>	<p>作業評量 平時上課表現 紙筆測驗 蒐集資料 學習態度</p>	
------------	---	---	----------	--	---	--

<p>第九週</p>	<p>4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。 5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。 6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。 6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。 【資訊教育】4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。 【資訊教育】4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。 【資訊教育】4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。 【環境教育】2-2-1 能了解生活周遭的環境問題及其對個人、學校與社區的影響。</p>	<p>統整活動二</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師配合統整活動二「寫作指導——修改病句」，引導學生複習「什麼是病句」，在黑板上出題，請學生討論練習修改病句。 教師配合統整活動二「閱讀指導——閱讀的方法」，教師帶領學生複習閱讀的方法，並以提問方式複習閱讀方法的目的與優點。 教師配合統整活動二「寫作指導——認識議論文」，引導學生複習議論文特色與寫作方式，並舉例讓學生分辨。 	<p>1</p>	<p>翰林版國小國語 6 上教材 教用版電子教科書</p>	<p>作業評量 口頭報告 平時上課表現 資料蒐集 學習態度</p>	
------------	--	---	----------	------------------------------------	---	--

第十週	<p>2-3-1 能培養良好的聆聽態度。 2-3-2 能確實把握聆聽的方法。 3-3-1 能充分表達意見。 3-3-2 能合適的表達語言。 3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。 5-3-3 能認識文章的各種表述方式。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。 5-3-10 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。 6-3-3 能培養觀察與思考的寫作習慣。</p> <p>【人權教育】1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【生涯發展教育】1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。 【生涯發展教育】2-3-1 了解教育的機會、特性及與工作間的關係。 【資訊教育】5-3-2 認識網路智慧財產權相關法律，不侵犯智財權。 【環境教育】3-3-4 能關懷未來世代的生存與永續發展。</p>	<p>用心動腦話科學</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師播放教學 CD，學生以手指字跟讀複習課文。 教師以提問方式引導學生複習課文內容，並且請學生發表看完故事的心得。 教師請學生口頭描述故事劇情大意。 	1	<p>翰林版國小國語 6 上教材</p> <ol style="list-style-type: none"> 教學 CD 教用版電子教科書。 	<p>口頭報告 口頭評量 平時上課表現 紙筆測驗 學習態度</p>	
-----	--	---	---	---	---	--

<p>第十一週</p>	<p>2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容。 3-3-1 能充分表達意見。 3-3-3-3 能有條理有系統的說話。 3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。 5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 5-3-8-3 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。 5-3-10-1 能夠思考和批判文章的內容。 6-3-3 能培養觀察與思考的寫作習慣。 6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。 【資訊教育】4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。</p>	<p>第八課春天的雨</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。 2. 教師以提問方式引導學生複習課文內容，複習語句、語詞。 3. 複習易錯字「揣」、「稍」。 4. 複習形近字「揣、喘、湍、端」、「辨、辦、辯、瓣」、「稍、捎、梢」。 5. 教師引導學生賞析賞析古典詩的技巧。 	<p>1 翰林版國小國語 6 上教材 1.教學 CD 2.教用版電子教科書 3.蒐集有關課文主題的詩歌或小品散文、作者的生平、故事、作品等資料。</p>	<p>作業評量 紙筆測驗 資料蒐集 學習態度</p>	
-------------	--	---	---	---	--

<p>第十二週</p>	<p>3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。 3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。 5-3-1-1 能熟習活動生字語詞的形音義，並能分辨與體文及文言文中詞語的差別。 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。 6-3-5-1 能經由共同討論作品的優缺點，以及刊物編輯等方式，主動交換寫作的經驗。 【資訊教育】4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。 【環境教育】3-3-4 能關懷未來世代的生存與永續發展。</p>	<p>第九課記得螢火蟲</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。 教師以提問方式引導學生複習課文內容，複習語句、語詞。 複習易錯字「滅」、「染」、「儘」、「囊」。 複習形近字「蹤、縱」、「芳、房、妨、防、肪、放、坊、訪」、「倡、唱、昌、猖」。 教師配合本課句型複習「儘管……仍然……」、「因為……於是……」、「不只……更……」的句型。 教師引導學生複習「擺龍門陣」、「囊螢照書」、「天方夜譚」、「寬裕」等語詞並練習造句。 	<p>1 翰林版國小國語 6 上教材 1.教學 CD 2.教用版電子教科書 3.蒐集早期與現在臺灣自然環境的照片、出現在夏夜的動物或昆蟲的資料、螢火蟲的照片與資料。</p>	<p>作業評量 表演評量 紙筆測驗 學習態度 資料蒐集</p>	
-------------	--	---	---	---	--

<p>第十三週</p>	<p>3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。 3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。 5-3-3 能認識文章的各種表述方式。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-1 能運用組織結構的知識（如：順序、因果、對比關係）閱讀。 6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。 6-3-5-1 能經由共同討論作品的優缺點，以及刊物編輯等方式，主動交換寫作的經驗。 6-3-6 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。 6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。 【人權教育】1-2-5 察覺個人偏見與歧視態度，並避免偏見與歧視之產生。</p>	<p>第十課秋去秋來</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。 教師以提問方式引導學生複習課文內容，複習語句、語詞。 複習易錯字「椿」、「凋」、「燠」。 複習形近字「茱、珠、株、蛛、殊」、「凋、週、調、稠、綢、惆」、「燠、懊、襖、澳」。 教師配合本課句型複習「也……也……」、「或……或……」的句型。 教師引導學生複習「淒風苦雨」、「多愁善感」、「回光返照」、「黯然失色」等語詞並練習造句。 	<p>1</p>	<p>翰林版國小國語 6 上教材 1.教學 CD 2.教用版電子教科書 3.蒐集有關秋天楓紅、思源埡口的資料或照片。</p>	<p>紙筆評量 口頭報告 念唱練習 學習態度</p>	
<p>第十四週</p>	<p>5-3-3 能認識文章的各種表述方式。 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。 6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。 6-3-5-1 能經由共同討論作品的優缺點，以及刊物編輯等方式，主動交換寫作的經驗。 【資訊教育】4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。</p>	<p>第十一課雪的銘印</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。 教師以提問方式引導學生複習課文內容，複習語句、語詞。 複習易錯字「曆」、「嚮」、「輻」、「篷」。 複習形近字「敞、倘、淌」、「聘、聘」、「搯、稍、梢、哨」、「嚮、響、饗」、「躁、燥、噪、藻、藻」、「膜、摸、莫、漠、寞」、「懺、讖」。 教師配合本課句型複習「既有……，又有……」、「當……—……就……」的句型。 教師引導學生複習「銘印」、「身歷其境」、「天幕」、「嚮往」、「懺悔」、「不疾不徐」等語詞並練習造句。 	<p>1</p>	<p>翰林版國小國語 6 上教材 1.教學 CD 2.教用版電子教科書 3.蒐集有關雪景、作者的資料。</p>	<p>紙筆評量 口頭報告 口頭討論 參與度評量</p>	

<p>第十五週</p>	<p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。 6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。 6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。 6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。 6-3-6 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。 6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。 【人權教育】1-3-1 表達個人的基本權利，並了解人權與社會責任的關係。 【人權教育】1-3-5 搜尋保障權利及救援系統之資訊，維護並爭取基本人權。 【環境教育】1-3-1 藉由觀察與體驗自然，以及以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式，表現自然環境之美與對環境的關懷。</p>	<p>統整活動三</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師配合統整活動三「閱讀指導——從詩歌中尋找四季的訊息」，教師帶領舉出幾首詩的並讓學生互相討論詩中的季節並發表理由。 2. 教師配合統整活動三「語文常識——認識絕句」引導學生複習絕句的特色，舉出範例並討論。 3. 教師配合統整活動三「寫作指導——抒情的方法」引導學生複習「抒情」的使用情境與寫法，從課文中舉出範例並實際運用寫作。 	<p>1</p>	<p>翰林版國小國語 6 上教材 教用版電子教科書</p>	<p>口頭報告 口頭評量 紙筆測驗 學習態度</p>	
<p>第十六週</p>	<p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸</p>	<p>第十二課跳躍的音符</p>	<p>1</p>	<p>翰林版國小國語 6 上教</p>	<p>作業評量</p>	

	<p>納他人發表之內容。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一事情。</p> <p>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。</p> <p>3-3-4-2 能討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>4-3-1-3 能利用新詞造句。</p> <p>5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。</p> <p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-2 能練習利用不同的途徑或方式，蒐集各類寫作的材料。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p> <p>【性別平等教育】1-3-5 認識不同性別者的成就與貢獻。</p> <p>【環境教育】3-2-3 了解並尊重不同族群文化對環境的態度及行為。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。 2. 教師以提問方式引導學生複習課文內容，複習語句、語詞。 3. 複習易錯字「螟」、「靡」。 4. 複習形近字「螟、暝、瞑」、「斂、儉、劍」。 5. 教師引導學生複習「華裔」、「內涵」、「唯妙唯肖」等語詞並練習造句。 6. 教師引導學生聆聽古典樂之技巧，並學習課文如何描寫不同樂曲的詮釋。 	<p>材</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教學 CD 2.教用版電子教科書 3.蒐集有關作者、絲路計畫的資料。 	<p>口頭報告</p> <p>平時上課表現</p> <p>蒐集資料</p> <p>學習態度</p>	
--	--	---	---	---	--

<p>第十七週</p>	<p>2-3-1 能培養良好的聆聽態度。 3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。 5-3-3 能認識文章的各種表述方式。 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。 6-3-5-1 能運用組織結構的知識（如：順序、因果、對比關係）閱讀。 6-3-6 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。 6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。 6-3-8-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。 【性別平等教育】1-3-5 認識不同性別者的成就與貢獻。 【家政教育】3-3-2 能在食衣住行育樂等活動中表現對生態環境與資源的珍惜與關懷。 【資訊教育】4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。</p>	<p>第十三課孫翠鳳和歌仔戲</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。 教師以提問方式引導學生複習課文內容，複習語句、語詞。 複習易錯字「鍾」、「勛」、「薛」、「釧」、「戚」。 複習形近字「鍾、鐘」、「勛、損、殞、隕」、「薛、帥、師」、「釧、川、圳」、「締、蒂、帝、諦」。 教師配合本課句型複習「其實……」、「一邊……一邊……」的句型。 教師引導學生學習採訪的技巧，以及如何擬定合適的採訪問題。 	<p>1 翰林版國小國語 6 上教材 1.教學 CD 2.教用版電子教科書 3.蒐集有關明華園的資料或新聞。</p>	<p>作業評量 口頭報告 平時上課表現 紙筆測驗 蒐集資料</p>	
-------------	---	--	---	---	--

<p>第十八週</p>	<p>3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。 3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。 5-3-3 能認識文章的各種表述方式。 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-1 能運用組織結構的知識（如：順序、因果、對比關係）閱讀。 6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。 6-3-5-1 能經由共同討論作品優缺點，以及刊物編輯等方式，主動交換寫作的經驗。 6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。 6-3-8-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。 【人權教育】1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 【性別平等教育】1-3-4 理解性別特質的多元面貌。 【家政教育】4-3-3 運用溝通技巧與家人分享彼此的想法與感受。</p>	<p>第十四課蒙娜麗莎的微笑</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。 2. 教師以提問方式引導學生複習課文內容，複習語句、語詞。 3. 複習易錯字「晰」、「廓」。 4. 複習形近字「佛、弗、拂、拂」、「塑、溯、朔」、「傑、桀」。 5. 教師配合本課句型複習「由於……」、「是……也是……」的句型。 6. 教師引導學生複習「寬敞」、「傑出」、「雕塑」、「栩栩如生」等語詞並練習造句。 	<p>1 翰林版國小國語 6 上教材 1.教學 CD 2.教用版電子教科書 3.蒐集有關達文西、蒙娜麗莎的微笑的資料或影片。</p>	<p>作業評量 平時上課表現 紙筆測驗 學習態度</p>	
-------------	---	---	---	---	--

<p>第十九週</p>	<p>6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>6-3-6 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p> <p>【生涯發展教育】2-2-1 認識不同類型的工作角色。</p> <p>【資訊教育】3-3-1 能利用繪圖軟體創作並列印出作品。盡量使用自由軟體。</p>	<p>統整活動四</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師配合統整活動四「寫作指導——採訪前的準備與綱要的擬定」，複習採訪前的注意事項，並以提問方式請學生回答訪談大綱的擬定要點。 2. 教師配合統整活動四「認識科普文章」，複習科普文章特色，並請學生從圖書館中找出喜歡的科普書籍來閱覽。 	<p>1</p>	<p>翰林版國小國語 6 上教材 教用版電子教科書</p>	<p>作業評量 口頭報告 平時上課表現 蒐集資料</p>	
-------------	--	--	----------	-----------------------------------	--	--

<p>第二十週</p>	<p>2-3-1 能培養良好的聆聽態度。 2-3-2 能確實把握聆聽的方法。 3-3-1 能充分表達意見。 3-3-2 能合適的表達語言。 3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。 5-3-3 能認識文章的各種表述方式。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。 6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。 6-3-3 能培養觀察與思考的寫作習慣。 【人權教育】1-3-3 了解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。 【人權教育】2-3-5 理解戰爭、和平對人類生活的影響。 【生涯發展教育】3-3-1 學習如何尋找並運用職業世界的資料。 【資訊教育】5-3-2 認識網路智慧財產權相關法律，不侵犯智財權。</p>	<p>煮酒論英雄</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師播放教學 CD，學生以手指字跟讀複習課文。 教師以提問方式引導學生複習課文內容，並且請學生發表看完故事的心得。 教師請學生口頭描述故事劇情大意。 	<p>1</p>	<p>翰林版國小國語 6 上教材 1.教學 CD 2.教用版電子教科書 3.三國演義</p>	<p>口頭報告 口頭評量 紙筆測驗 參與度評量</p>	
<p>第二十一週</p>	<p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。 2-3-2 能確實把握聆聽的方法。 2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。 3-3-3-3 能有條理有系統的說話。 4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。 5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。 5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。 6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。 【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決</p>	<p>總複習 活 動 一 ： 1. 複習並討論全冊各單元總說及情境圖。 2. 回顧各單元的意涵及重點。 活 動 二 ： 1. 複習各課較難的生字及語詞。 2. 複習各課句型，並比較其異同。 活 動 三 ： 1. 複習並整理各課文體。 2. 比較各類文體的特點及異同。 活 動 四 ： 複習全冊的統整活動內容。</p>	<p>1</p>	<p>翰林版國小國語 6 上教材 1.教學 CD 2.教用版電子教科書</p>	<p>口頭報告 口頭評量 紙筆測驗 參與度評量</p>	

	<p>問題及做決定。 【資訊教育】4-3-1 能應用網路的資訊 解決問題。</p>					
--	---	--	--	--	--	--

彰化縣北斗國小 110學年度下學期 六年級 國語補強課程教學計畫

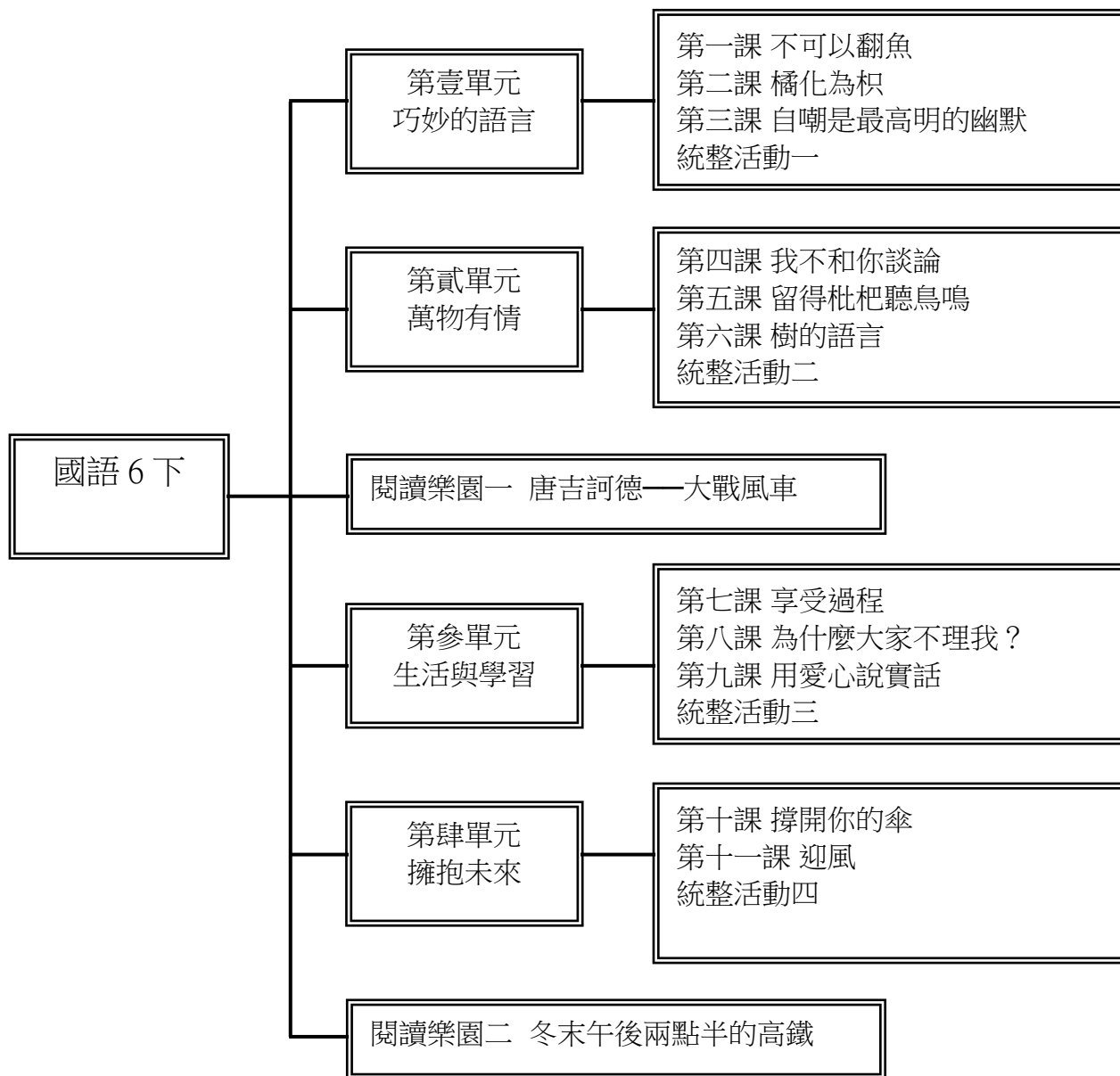
一、每週學習節數 1 節，共 19 節。

二、本學期學習目標：

- 1.自己與生活周遭環境的關係，進而培養積極觀察的態度。
- 2.養語文創作之興趣，並提升欣賞評價文學作品之能力。
- 3.展閱讀視野，增進學生語文知識和賞析能力，養成主動閱讀的能力。
- 4.立生涯規畫的理念與終身學習的態度。
- 5.過語言互動，因應環境，適當應對進退。
- 6.欣賞每一種文體的表現手法，增進學生的表達能力。
- 7.習認識自我、參與社會，進而培養使用語文充分表情達意，陶冶性情，培養正確的生活態度。
- 8.發現自己的長處與優點，進而了解自我的興趣及其所適合發展的方向，察覺自我應負的責任。

三、本學期課程架構：

國小(國語 6 下) 課程架構圖



參考書目

- 1.子魚著，達姆繪（民 99）：機智的阿凡提。臺北市：國語日報社。
- 2.羅策著（民 96）：把話說得更巧妙。香港：亞洲出版社。
- 3.陶梅生（民 87 年）：新譯晏子春秋。臺北市：三民出版社。
- 4.王愛明（民 97 年）：影響孩子一生的中國名著：春秋故事。浙江少年兒童出版社。
- 5.李睿（民 104）：有趣的幽默術。改變生活的輕鬆調味劑。新北市：德威國際文化。
- 6.林慶昭（民 104）：幽默說話高手。新北市：哈林文化出版社。
- 7.詹怡宜著（民 93）：一步一腳印，發現新臺灣。臺北市：圓神出版公司。
- 8.琦君（民 85）：水是故鄉的甜。臺北：九歌出版公司。
- 9.丁肇琴（民 99）：古典小說選讀。臺北市：三民書局。
- 10.馬修•魁克（民 104）：尼爾的幸運旅程。新北市：羅可亨爾出版社。
- 11.洪瓊君著（民 101）：深林閱讀，我在荒山小學的作文課。臺北市：耶魯出版社。
- 12.洪瓊君、陳國芳著（民 94）：自然觀察入門。臺中市：晨星出版社。
- 13.桂文亞主編（民 93 年）：我知道，你也愛我！。臺北市：民生報。
- 14.何權峰（民 103 年）：優秀，從你忽略的小事開始。臺北市：高寶。
- 15.謝武彰編著（民 97）：寫給兒童的好散文。臺北市：小魯出版公司。
- 16.林良著（民 95）：爸爸的十六封信。臺北市：國語日報出版社。
- 17.劉清彥（民 91）：劉清彥的烤箱讀書會。臺北市：宇宙光全人關懷。
- 18.劉清彥、郭恩惠（民 92）：圖畫書的生命花園。臺北市：宇宙光全人關懷。
- 19.陳義芝著（民 89）：陳義芝詩精選集。臺北市：新地文化藝術。
- 20.陳義芝著（民 89）：陳義芝世紀詩選。臺北市：爾雅出版社。
- 21.林世仁著（民 93）：文字森林海。台北市：虫二閱讀文化。
- 22.林世仁著（民 102）：誰在床下養了一朵雲。臺北市：親子天下。

四、本學期課程內含：

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第一週	<p>3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-7 能配合語言情境閱讀，並瞭解不同語言情境中字詞的正確使用。</p> <p>5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。</p> <p>6-3-4-4 能具備自己修改作文的能力，並主動和他人交換寫作心得。</p> <p>6-3-8-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。</p> <p>【人權教育】1-3-3 了解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。</p> <p>【人權教育】1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p> <p>【資訊教育】4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。</p>	<p>第一課不可以翻魚</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。 教師以提問方式引導學生複習課文內容，複習語句、語詞。 複習易錯字「贊」、「賜」、「赦」。 複習形近字「贊、讚、鑽」。 教師配合本課句型複習「如果……就……」的句型。 教師引導學生複習「風範」、「赦免」、「錯愕」、「詭異」、「食指大動」、「讚不絕口」、「驚恐萬分」、「膽戰心驚」等語詞並練習造句。 	1	<p>翰林版國小國語6下教材</p> <ol style="list-style-type: none"> 教學 CD 教用版電子教科書 蒐集「妙語化解危機」主題相關的生活經驗或小故事。 	<p>口頭報告</p> <p>紙筆評量</p> <p>小組互動表現</p>	
第二週	<p>3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。</p> <p>5-3-7 能配合語言情境閱讀，並瞭解不同語言情境中字詞的正確使用。</p> <p>5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言</p>	<p>第二課橘化為枳</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。 教師以提問方式引導學生複習課文內容，複習語句、語詞。 複習易錯字「晏」、「縛」、「吏」、「淮」、「晉」。 複習形近字「晏、宴」、「縛、博、搏」、「淮、准、準」。 教師配合本課句型複習「只是……卻……」、「原本……卻……」的句型。 教師引導學生複習「橘化為枳」、「自取 	1	<p>翰林版國小國語6下教材</p> <ol style="list-style-type: none"> 教學 CD 教用版電子教科書 蒐集晏子、「機智的言語化解危機」主題相關的歷史故事。 	<p>口頭報告</p> <p>小組互動表現</p> <p>參與度評量</p>	

	<p>情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。</p> <p>6-3-4-4 能具備自己修改作文的能力，並主動和他人交換寫作心得。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-1 覺察如何解決問題及做決定。</p> <p>【資訊教育】4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。</p> <p>【環境教育】2-2-1 能了解生活周遭的環境問題及其對個人、學校與社區的影響。</p>	其辱」等語詞並練習造句。				
第三週	<p>3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>5-3-3 能認識文章的各種表述方式。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-3-2 能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p> <p>5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通上和表達上的效果。</p> <p>【人權教育】2-3-1 了解人身自由權並具有自我保護的知能。</p> <p>【環境教育】3-4-2 養成積極探究國內外環境議題的態度。</p>	<p>第三課自嘲是最高明的幽默</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。 教師以提問方式引導學生複習課文內容，複習語句、語詞。 複習易錯字「眨」、「豁」、「懲」。 複習形近字「梅、悔、晦」。 教師配合本課句型複習「每當……便……」、「並不是……而是……」的句型。 教師引導學生「自圓其說」、「豁然大度」、「大智若愚」、「會心一笑」等語詞並練習造句。 	1	<p>翰林版國小國語6下教材</p> <ol style="list-style-type: none"> 教學 CD 教用版電子教科書 蒐集本課所提到的三位名人、與「幽默」或「自嘲」相關的名人小故事。 	<p>紙筆評量</p> <p>□頭報告</p> <p>□頭討論</p> <p>態度評量</p>	
第四週	<p>4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作</p>	<p>統整活動一</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師配合統整活動一「閱讀指導——文言文和語體文的分辨」，教師複習文言文和語體文的差異，並舉例讓學生分辨。 	1	<p>翰林版國小國語6下教材</p> <p>教用版電子教科書</p>	<p>□頭討論</p> <p>小組互動表現</p> <p>資料蒐集</p> <p>態度評量</p>	

	<p>品。</p> <p>5-3-5-1 能運用組織結構的知識(如：順序、因果、對比關係)閱讀。</p> <p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-1 覺察如何解決問題及做決定。</p> <p>【資訊教育】4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。</p>	<p>2. 教師配合統整活動—「閱讀指導——寓言故事」，複習什麼是「寓言故事」和閱讀「寓言故事」的方法，並舉例討論。</p> <p>3. 教師配合統整活動—「語文常識——形聲字的特色」，複習形聲字的特色，舉出形聲字的例子讓學生練習分辨。</p>				
<p>第五週</p>	<p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-4 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。</p> <p>5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。</p> <p>5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-1 覺察如何解決問題及做決定。</p> <p>【資訊教育】3-2-1 能進行編輯、列印的設定，並能結合文字、圖畫等完成文稿的編輯。盡量使用自由軟體。</p> <p>【環境教育】1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。</p>	<p>第四課我不和你談論</p> <p>1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。</p> <p>2. 教師引導學生複習語句、語詞。</p> <p>3. 教師引導學生以書寫方式複習本課生字。</p> <p>4. 複習易錯字「徹」、「表」。</p> <p>5. 複習形近字「溉、概、慨」、「徹、撤、澈、轍」、「辯、辨、瓣、瓣、辯」。</p> <p>6. 教師引導學生複習「隱喻」、「爭辯」、「灌溉」、「糾纏不清」、「深奧玄妙」、「痛徹心肺」等語詞的含意，並做句子辨析練習。</p>	<p>1</p>	<p>翰林版國小國語 6下教材 1.教學 CD 2.教用版電子教科書 3.蒐集有關作者、「萬物有情」的資料或故事。</p>	<p>紙筆評量 口頭報告 小組互動表現 態度評量</p>	

<p>第六週</p>	<p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。 2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。 3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。 3-3-4-3 能在辯論中精要的說出有利己方的意見。 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-3-4 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。 5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。 5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明議論、抒情等表述方式，練習寫作。 【人權教育】1-3-3 了解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。 【環境教育】1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。 【環境教育】2-3-1 了解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。</p>	<p>第五課留得枇杷聽鳥鳴</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。 教師以提問方式引導學生複習課文內容，複習語句、語詞。 教師引導學生以書寫方式複習本課生字。 複習易錯字「纍」、「嘴」。 複習形近字「纍、壘」、「芭、疤、筩、琶」。 教師配合本課句型複習「接著……」、「要……才……」的句型。 教師引導學生複習「纍纍」、「芳鄰」、「左鄰右舍」等語詞並練習造句。 	<p>1</p>	<p>翰林版國小國語 6下教材 1.教學 CD 2.教用版電子教科書 3.蒐集有關作者、枇杷的資料、圖片或故事。</p>	<p>紙筆評量 口頭報告 口頭討論 態度評量</p>	
<p>第七週</p>	<p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。 2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。 3-3-3-3 能有條理有系統的說話。 4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。 5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 5-3-4 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。 5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。 5-3-6 能熟練利用工具書，養成自我解決</p>	<p>第六課樹的語言</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。 教師以提問方式引導學生複習課文內容，複習語句、語詞。 複習易錯字「彙」、「冽」。 複習形近字「淘、陶、萄、掏」、「熾、織、識、幟」、「樂、縶、攀、孿」、「檀、壇」、「冽、咧、裂、例」、「傾、頃」、「棟、揀、煉、鍊」。 教師配合本課句型複習「只有……才……」的句型。 教師引導學生複習「冷冽」、「語彙」等 	<p>1</p>	<p>翰林版國小國語 6下教材 1.教學 CD 2.教用版電子教科書 3.蒐集有關作者、課文的資料、書籍、圖片。</p>	<p>口頭討論 小組互動表現 念唱練習 態度評量</p>	

	<p>問題的能力。</p> <p>6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>【人權教育】1-3-3 了解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-1 覺察如何解決問題及做決定。</p> <p>【環境教育】1-3-1 能藉由觀察與體驗自然，以創作文章、美勞、音樂、戲劇表演等形式表現自然環境之美與對環境的關懷。</p> <p>【環境教育】2-3-1 了解基本的生態原則，以及人類與自然和諧共生的關係。</p>	<p>語詞並練習造句。</p>				
<p>第八週</p>	<p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-4 能認識不同的文類及題材的作品，擴充閱讀範圍。</p> <p>5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。</p> <p>5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>6-3-6 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習</p>	<p>統整活動二</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師配合統整活動二「語文常識——書法家的故事（王羲之）」，引導學生複習王羲之的書法特色，請學生分享王羲之的故事或作品。 教師配合統整活動二「閱讀指導——認識歷史故事」，教師帶領學生複習歷史故事特色，並請學生分享讀過的歷史故事。 教師配合統整活動二「寫作指導——如何修改文章」，引導學生複習修改文章的方法，並舉例讓學生練習修改。 	<p>1</p>	<p>翰林版國小國語6下教材</p> <ol style="list-style-type: none"> 教用版電子教科書 蒐集王羲之的生平與作品 	<p>口頭報告 小組互動表現 角色扮演 參與度評量</p>	

	<p>應用在實際寫作。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-3 培養規畫及運用時間的能力。</p> <p>【資訊教育】4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。</p>				
第九週	<p>2-3-1 能培養良好的聆聽態度。</p> <p>2-3-2 能確實把握聆聽的方法。</p> <p>3-3-1 能充分表達意見。</p> <p>3-3-2 能合適的表達語言。</p> <p>3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。</p> <p>5-3-3 能認識文章的各種表述方式。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。</p> <p>6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-3 能培養觀察與思考的寫作習慣。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-1 覺察如何解決問題及做決定。</p> <p>【資訊教育】3-2-1 能進行編輯、列印的設定，並能結合文字、圖畫等完成文稿的編輯。盡量使用自由軟體。</p>	<p>唐吉訶德——大戰風車</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師播放教學 CD，學生以手指字跟讀複習課文。 教師以提問方式引導學生複習課文內容，並且請學生發表看完故事的心得。 教師請學生口頭描述故事劇情大意。 	1	<p>翰林版國小國語 6 下教材</p> <ol style="list-style-type: none"> 教學 CD 教用版電子教科書 	<p>紙筆評量</p> <p>口頭報告</p> <p>小組互動表現</p> <p>態度評量</p>
第十週	<p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。</p> <p>3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>5-3-3 能認識文章的各種表述方式。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4-1 能認識不同的文類（如：詩歌、散文、小說、戲劇等）。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-1 能運用組織結構的知識（如：順序、因果、對比關係）閱讀。</p> <p>5-3-6-2 學習資料剪輯、摘要和整理的的能力。</p>	<p>第七課享受過程</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。 教師以提問方式引導學生複習課文內容，複習語句、語詞。 複習易錯字「攀」、「截」。 複習形近字、「蕭、瀟、簫、肅」、「伐、戒、我」。 教師配合本課句型複習「對……對……」、「固然……但……」的句型。 教師引導學生複習「吶喊」、「綿延不盡」、「壯舉」、等語詞並練習造句。 	1	<p>翰林版國小國語 6 下教材</p> <ol style="list-style-type: none"> 教學 CD 教用版電子教科書 蒐集有關作者、課文的資料、書籍。 	<p>紙筆評量</p> <p>口頭報告</p> <p>小組互動表現</p> <p>發表</p>

	<p>5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-1 覺察如何解決問題及做決定。</p>				
第十一週	<p>3-3-1-1 能与他人交換意見，口述見聞，或當眾做簡要演說。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>5-3-3 能認識文章的各種表述方式。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。</p> <p>6-3-6 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。</p> <p>【生涯發展教育】1-3-2 了解自己的能、興趣、特質所適合發展的方向。</p>	<p>第八課為什麼大家不理我？</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。 教師以提問方式引導學生複習課文內容，複習語句、語詞。 複習易錯字「暈」、「寂」、「慨」。 複習形近字「盼、份、芬、扮」、「溜、溜」、「揮、輝」。 教師配合本課句型複習「像……又像……」的句型。 教師引導學生複習「冷落」、「孤零零」、「慘白」、「憤慨」等語詞並練習造句。 	1	<p>翰林版國小國語6下教材</p> <ol style="list-style-type: none"> 教學 CD 教用版電子教科書 蒐集有關作者的資料、書籍、圖片。 	<p>小組互動表現</p> <p>紙筆測驗</p> <p>態度評量</p>
第十二週	<p>3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>5-3-3 能認識文章的各種表述方式。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-6 能熟練利用工具書，養成自我解決問題的能力。</p> <p>5-3-7 能配合語言情境閱讀，並瞭解不同語言情境中字詞的正確使用。</p> <p>5-3-10-1 能夠思考和批判文章的內容。</p> <p>6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習</p>	<p>第九課用愛心說實話</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。 教師以提問方式引導學生複習課文內容，複習語句、語詞。 複習易錯字「頻」、「誠」、「鐵」。 複習形近字「託、托」、「謾、慢、漫」。 教師配合本課句型複習「直到……才……」、「不是……更不是……」的句型。 教師引導學生複習「怔怔」、「諄諄」、「茅塞頓開」等語詞並練習造句。 	1	<p>翰林版國小國語6下教材</p> <ol style="list-style-type: none"> 教學 CD 教用版電子教科書 導讀本課故事、蒐集有關作者的資料。 	<p>紙筆評量</p> <p>口頭報告</p> <p>發表</p> <p>態度評量</p>

	<p>應用在實際寫作。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-1 覺察如何解決問題及做決定。</p> <p>【家政教育】3-3-3 從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。</p>				
第十三週	<p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>3-3-1-1 能与他人交換意見，口述見聞，或當眾作簡要演說。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。</p> <p>5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。</p> <p>5-3-8-1 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>【生涯發展教育】1-3-2 了解自己的能能力、興趣、特質所適合發展的方向。</p> <p>【家政教育】3-3-3 從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。</p> <p>【資訊教育】4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p>	<p>統整活動三</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師配合統整活動三「語文常識——書法家的故事（顏真卿）」，引導學生複習顏真卿的書法特色，請學生分享顏真卿的故事或作品。 教師配合統整活動三「說話指導——演講技巧」教師帶領學生複習演講的技巧，並提前準備題目請學生上台實際演練。 教師配合統整活動三「寫作指導——如何撰寫讀書報告」引導學生複習「讀書報告」的格式與寫法並實際運用寫作。 	1	<p>翰林版國小國語6下教材</p> <p>教用版電子教科書</p>	<p>紙筆評量</p> <p>口頭報告</p> <p>態度評量</p>
第十四週	<p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p>	<p>第十課撐開你的傘</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。 	1	<p>翰林版國小國語6下教材</p> <p>1.教學 CD</p> <p>2.教用版電子教</p>	<p>紙筆評量</p> <p>口頭報告</p> <p>口頭評量</p> <p>態度評量</p>

	<p>3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。</p> <p>4-3-1-3 能利用新詞造句。</p> <p>5-3-3 能認識文章的各種表述方式。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-5-1 能運用組織結構的知識（如：順序、因果、對比關係）閱讀。</p> <p>5-3-10-1 能夠思考和批判文章的內容。</p> <p>6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。</p> <p>6-3-5-1 能經由共同討論作品的優缺點，以及刊物編輯等方式，主動交換寫作的經驗。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p> <p>6-3-8-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-1 覺察如何解決問題及做決定。</p> <p>【資訊教育】4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。</p> <p>【資訊教育】4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。</p>	<p>2. 教師以提問方式引導學生複習課文內容，複習語句、語詞。</p> <p>3. 複習易錯字「薰」、「竭」、「匠」、「禱」。</p> <p>4. 複習形近字「薰、燻」、「螢、營、螢、勞」、「竭、喝、渴、揭」。</p> <p>5. 教師配合本課句型複習用「排比」、「頂真」修辭來造句。</p> <p>6. 教師引導學生複習「薰陶」、「晶瑩」、「蓓蕾」、「殷切」等語詞並練習造句。</p>		<p>科書</p> <p>3.指導學生蒐集六年小學的回憶及有關的資料、準備和畢業祝福有關的教學光碟。</p>		
<p>第十五週</p>	<p>2-3-2-2 能在聆聽不同媒材時，從中獲取有用的資訊。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>5-3-3 能認識文章的各種表述方式。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-5-1 能運用組織結構的知識（如：順序、因果、對比關係）閱讀。</p>	<p>第十一課迎風</p> <p>1. 教師範讀課文，學生以手指字跟讀複習課文。</p> <p>2. 教師以提問方式引導學生複習課文內容。教師引導學生以書寫方式複習本課生字。</p> <p>3. 複習易錯字「翱」、「綰」、「颯」。</p> <p>4. 複習形近字「埃、挨、唉」、「鷹、贗、膺、應」。</p> <p>5. 教師配合本課句型複習「不管……，仍然……」的句型。</p>	<p>1</p>	<p>翰林版國小國語6下教材</p> <p>1.教學 CD</p> <p>2.教用版電子教科書</p> <p>3.蒐集作者的資料、和畢業祝福有關的成語和教學 CD。</p>	<p>□頭報告</p> <p>□頭評量</p> <p>角色扮演</p> <p>態度評量</p> <p>資料蒐集</p>	

	<p>5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-6 能熟練利用工具書，養成自我解決問題的能力。</p> <p>6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-4 能練習不同表述方式的寫作。</p> <p>6-3-5-1 能經由共同討論作品的優缺點，以及刊物編輯等方式，主動交換寫作的經驗。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p> <p>6-3-8-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-1 覺察如何解決問題及做決定。</p> <p>【資訊教育】4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p>	<p>6. 教師引導學生複習「縮成」、「遠颺」等語詞並練習造句。</p>				
第十六週	<p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>3-3-1 能充分表達意見。</p> <p>3-3-1-1 能和其他人交換意見，口述見聞，或當眾作簡要演說。</p> <p>3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。</p> <p>6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>6-3-6 能把握修辭的特性，並加以練習及運用。</p> <p>6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。</p>	<p>統整活動四</p> <p>1. 教師配合統整活動四「寫作指導——寫作的人稱」，複習「人稱」的種類與特色，並舉例請學生練習運用。</p> <p>2. 教師配合統整活動四「朗讀指導——讀出詩歌的抑揚頓挫」，教師帶領學生複習朗讀的技巧，並請學生自行選擇喜歡的詩歌上台實際演練。</p>	1	翰林版國小國語6下教材 教用版電子教科書	口頭報告 平時上課表現 蒐集資料	

	<p>【生涯發展教育】3-2-1 覺察如何解決問題及做決定。</p> <p>【資訊教育】4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。</p> <p>【資訊教育】4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p>					
第十七週	<p>2-3-1 能培養良好的聆聽態度。</p> <p>2-3-2 能確實把握聆聽的方法。</p> <p>3-3-1 能充分表達意見。</p> <p>3-3-2 能合適的表達語言。</p> <p>3-3-4 能把握說話重點，充分溝通。</p> <p>5-3-3 能認識文章的各種表述方式。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。</p> <p>6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-3 能培養觀察與思考的寫作習慣。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-1 覺察如何解決問題及做決定。</p> <p>【資訊教育】5-3-2 認識網路智慧財產權相關法律，不侵犯智財權。</p> <p>【環境教育】3-2-3 了解並尊重不同族群文化對環境的態度及行為。</p>	<p>冬末午後兩點半的高鐵</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師播放教學 CD，學生以手指字跟讀複習課文。 教師以提問方式引導學生複習課文內容，並且請學生發表看完故事的心得。 教師請學生口頭描述故事劇情大意。 	1	<p>翰林版國小國語 6 下教材</p> <ol style="list-style-type: none"> 教學 CD 教用版電子教科書 	<p>口頭報告</p> <p>口頭評量</p> <p>紙筆測驗</p> <p>參與度評量</p>	
第十八週	<p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。</p> <p>4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。</p> <p>5-3-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。</p>	<p>總複習</p> <ol style="list-style-type: none"> 學生分組分享曾經學過問問題的方法及在生活中應用的經驗。 教師引導學生回顧學過的短語和句型。 教師引導學生比較各類文體之特點及異同。 教師請學生發表印象最深的課文，並分享自己的心得。 	1	<p>翰林版國小國語 6 下教材</p> <ol style="list-style-type: none"> 教學 CD 教用版電子教科書 	<p>口頭報告</p> <p>口頭評量</p> <p>紙筆測驗</p> <p>參與度評量</p>	

	<p>5-3-4-1 能認識不同的文類(如：詩歌、散文、小說、戲劇等)。</p> <p>6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。</p> <p>【生涯發展教育】3-2-2 學習如何解決問題及做決定。</p> <p>【資訊教育】4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。</p>					
第十九週		畢業典禮	1			

彰化縣北斗國小 110 學年度 上 學期 六年級 數學補救教學計畫

(一)實施年級：110 學年度【六】年級

(二)時數分配：每週學習節數(2)節，上學期(42)節

(三)本學期課程內涵：

教學期程	主題/單元 名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第一週	單元 1 質因數分解和短除法	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	1-1 能經驗質數和合數的意義。 1-2 能了解質和合的意義。 2-1 能了解質因數的意義。 2-2 能將一個數表現成其質因數的連乘積，並加以記錄。 2-3 能了解質因數分解的意義。 2-4 能用短除法將一個數做質因數分解。	補救教學 單元 1 質因數分解和短除法 【活動 了解質數、合數、質因數的意義】 【活動 質因數分解】 【活動 了解互質、最大公因數的意義和找法】 學童可能出現學習問題 無法找出各數的因數 補救教學活動 ●透過操作的活動探討長方形的排列並能用除法或乘法找出整數的因數 1. 教師請學童用 6 張小正方形紙卡排長方形。可以排成怎樣的長方形？ 2. 請兒童把做法用除法記下來 $6 \div 1 = 6$ $6 \div 2 = 3$ $6 \div 3 = 2$ $6 \div 6 = 1$ 3. 請兒童把做法用乘法記下來 $1 \times 6 = 6$ $2 \times 3 = 6$ $3 \times 2 = 6$	2	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	

			<p>3-1 從給定兩數，透過列出所有的公因數來探討互質的意義。</p> <p>3-2 了解最大公因數的意義，並能從所有公因數中，找出最大的公因數。</p> <p>3-3 能透過乘除計算方法找出最大公因數。</p> <p>3-4 能做質因數分解或短除法找出最大公因數。</p>	<p>$6 \times 1 = 6$</p> <p>4. 教師透過算式向學童說明：像 $6 \div 1 = 6$，$6 \div 2 = 3$，$6 \div 3 = 2$，$6 \div 6 = 1$ 的算式中，1、2、3、6 都能整除 6，所以 1、2、3、6 都叫作 6 的因數。因數中，最小的是 1，最大的是本身。</p> <p>5. 歸納：找某數的因數時，當找到一個因數，同時也會找到另一個因數。如：$6 \div 2 = 3$，$2 \times 3 = 6$，2 和 3 都是 6 的因數。</p>				
第二週	單元 1 質因數分解和短除法	<p>數-E-A1</p> <p>數-E-A2</p> <p>數-E-A3</p> <p>數-E-B1</p> <p>數-E-C1</p> <p>數-E-C2</p>	<p>3-5 應用最大公因數解決生活問題。</p> <p>4-1 了解最小公倍數的</p>	<p>補救教學</p> <p>單元 1 質因數分解和短除法</p> <p>【活動 最大公因數的應用】</p> <p>【活動 了解最小公倍數的意義及找法】</p> <p>【活動 最小公倍數的應用】</p> <p>學童可能出現學習問題</p>	2	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>	南一電子書	

			<p>意義，並能從所有公倍數中，找出最小的公倍數。</p> <p>4-2 能透過兩數的倍數關係，找出最小公倍數。</p> <p>4-3 能透過做質因數分解或短除法找出最小公倍數。</p> <p>4-4 應用最小公倍數解決日常生活問題。</p>	<p>只會用除法或乘法找，不用會倍數辨識</p> <p>補救教學活動</p> <p>●運用方法判別 2、5、10、3 的倍數</p> <p>1. 利用 1-100 的數字板，請學生將 2 的倍數塗上顏色後，觀察個位數。</p> <p>歸納：一個整數的個位數字是 0、2、4、6、8，這個就是 2 的倍數。</p> <p>2. 利用 1-100 的數字板，請學生將 5 的倍數塗上顏色後，觀察個位數。</p> <p>歸納：一個整數的個位數字是 0、5，就是 5 的倍數；一個整數的個位數字是 0，就是 10 的倍數。</p> <p>3. 利用 1-100 的數字板，請學生將 3 的倍數塗上顏色後，觀察。</p> <p>歸納：一個整數的各個數字的和能被 3 整除時，這個整數就能被 3 整除，也就是 3 的倍數。</p>				
第三週	單元 2 分數的除法	<p>數-E-A1</p> <p>數-E-A2</p> <p>數-E-A3</p> <p>數-E-B1</p> <p>數-E-C1</p> <p>數-E-C2</p>	<p>1-1 認識最簡分數的意義是分子與分母互質。</p> <p>1-2 能透過約分將分數約成最簡分數。</p> <p>2-1 能在具</p>	<p>補救教學</p> <p>單元 2 分數的除法</p> <p>【活動 最簡分數】</p> <p>【活動 分數除以分數（同分母）、整數除以分數】</p> <p>【活動 分數除以分數（異分母）】</p> <p>學童可能出現學習問題</p> <p>對擴分、約分、等值分數之間的關係不了解</p> <p>補救教學活動</p> <p>●透過等分割找出一個分數的等值分數，理解擴分的意義</p>	2	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>	南一電子書	

體情境中，
解決分數除
以分數且為
同分母的問題。

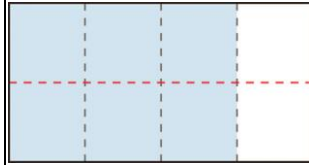
3-1 能在具
體情境中，
解決整數除
以分數的問題。

4-1 能在具
體情境中，
解決分數除
以分數且為
異分母的問題。

4-2 能在具
體情境中，
解決分數除
以整數的問題。

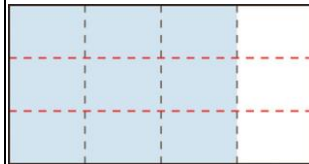
1. 把一張紙平分成 4 份，塗色的部分是四分之三張，「四分之三」會和哪些分數相等？

①把 4 份中的每份再平分成 2 小份。



$$\frac{3}{4} = \frac{3 \times 2}{4 \times 2} = \frac{6}{8}$$

②把 4 份中的每份再平分成 3 小份。



$$\frac{3}{4} = \frac{3 \times 3}{4 \times 3} = \frac{9}{12}$$

$\frac{3}{4}$ 和 $\frac{6}{8}$ 一樣大， $\frac{3}{4}$ 和 $\frac{9}{12}$ 一樣大

2. 歸納：把分子和分母同乘以一個比 1 大的整數，會得到一個和原分數相等的分數，這種方法叫作擴分。

透過合併小單位找出一個分數的等值分數，理解約分的意義。

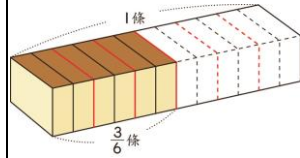
3. 一條乳酪蛋糕平分成 12 片，十二分之六條蛋糕也可說是幾條蛋糕？

①1 條乳酪蛋糕平分成 12 片。

② $\frac{6}{12}$ 條蛋糕是幾條蛋糕？

兒童討論、發表。如：

①

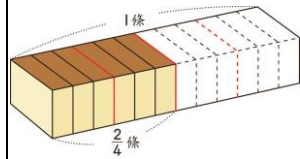


每2片併成1份，共併成6份，3份是 $\frac{3}{6}$ 條。

$$\frac{6}{12} = \frac{6 \div 2}{12 \div 2} = \frac{3}{6}$$

答： $\frac{3}{6}$ 條

②



每3片併成1份，共併成4份，2份是 $\frac{2}{4}$ 條。

$$\frac{6}{12} = \frac{6 \div 3}{12 \div 3} = \frac{2}{4}$$

兒童討論、發表，如：

① $\frac{6}{12}$ 和 $\frac{3}{6}$ 一樣大， $\frac{6}{12}$ 和 $\frac{2}{4}$ 一樣大。

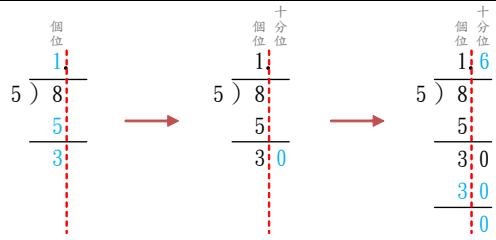
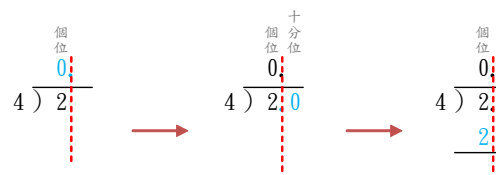
$$\textcircled{2} \frac{6}{12} = \frac{6 \div 2}{12 \div 2} = \frac{3}{6}$$

$$\frac{6}{12} = \frac{6 \div 3}{12 \div 3} = \frac{2}{4}$$

$\frac{6}{12}$ 的分子、分母同除以比1大的整數，就和 $\frac{3}{6}$ 、 $\frac{2}{4}$ 一樣大。

				4. 歸納：把分子和分母同除以一個比 1 大的公因數，會得到一個和原分數相等的分數，這種方法叫作約分。				
第四週	單元 2 分數的除法	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	5-1 能在具體情境中，解決分數除以分數有餘數的問題。 6-1 能在日常生活中，解決生活中與分數除法相關的問題。 7-1 能在具體情境中，理解被除數、除數和商的關係。	補救教學 單元 2 分數的除法 【活動 有餘數的分數除法】 【活動 分數除法的應用】 【活動 被除數、除數和商的關係、練習二】 學童可能出現學習問題 分數的乘法運算問題 補救教學活動 ●透過情境布題理解分數的乘法運算問題 1. 分數乘以整數 教師布題：餓水油風暴後，楊婆婆開始自製豬油，1 瓶豬油有 $1\frac{1}{4}$ 公升，3 瓶豬油有幾公升？ $1\frac{1}{4} \times 3$ $= \frac{5}{4} \times 3 = \frac{5 \times 3}{4} = \frac{15}{4} = 3\frac{3}{4}$ 答： $3\frac{3}{4}$ 公升 2. 整數乘以分數 教師布題：紅繩長 5 公尺，藍繩的長是紅繩的 $\frac{1}{4}$ 倍，藍繩長幾公尺？ 紅繩的 $\frac{1}{4}$ 倍，是將紅繩平分成 4 份，其中的 1 份，所以藍繩長是 $5 \times$	2	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	

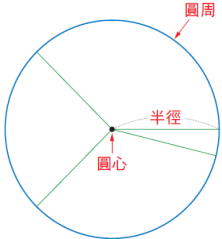
				$\frac{1}{4} = \frac{5}{4}。$ $5 \times \frac{1}{4} = \frac{5}{4} = 1\frac{1}{4}$ <p>答：1$\frac{1}{4}$公尺</p> <p>3. 分數乘以分數</p> <p>教師布題：開心婆婆有1塊地。將$\frac{1}{2}$塊地的$\frac{1}{4}$種玉米，種玉米用了幾塊地？</p> <p>①將每個$\frac{1}{2}$塊地平分成4份，共分成2×4份，每份是$\frac{1}{2 \times 4}$塊地。</p> <p>②$\frac{1}{2} \times \frac{1}{4} = \frac{1}{2 \times 4} = \frac{1}{8}$</p> <p>答：$\frac{1}{8}$塊地</p>			
第五週	單元3 小數的除法	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	1-1 能列出除法算式，解決生活中除數是小數的除法問題。 1-2 能理解整數除以小數的意義及計算方法。 1-3 能解決整數除以一	補救教學 單元3 小數的除法 【活動 整數除以一、二位小數】 學童可能出現學習問題 整數除以整數，商的小數點位置弄錯 補救教學活動 ●透過情境布題理解商的小數點位置 1. 整數除以整數，商是一位小數 教師布題：老師將長8公分的雙面膠剪成等長的5段，每段是幾公分？ $8 \div 5 = (\quad)$	2	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書

			位小數的除法問題，並用直式算式記錄解題過程與結果。 1-4 能解決整數除以二位小數的除法問題，並用直式算式記錄解題過程與結果。	 <p>①8 公分除以 5，在商的個位記 1，並點上小數點，餘 3 公分。 ②3 公分換成 30 毫米，在 3 的後面補上 0。 ③30 毫米除以 5，在商的十分位記 6，餘數記 0。</p> <p>2. 一、二位整數除以一位整數，商是一位小數。 教師布題：雪芙買了 2 個牛肉捲餅，平分給 4 個工作人員，每個工作人員可分到幾個牛肉捲餅？ $2 \div 4 = (0.5)$</p>  <p>①2 除以 4 不夠除，在商的個位記 0，並點上小數點。 ②2 個 1 換成 20 個 0.1，在 2 的後面補上 0。 ③$20 \div 4 = 5$，在商的十分位記 5，餘數記 0。 答：0.5 個</p>				
第六週	單元 3 小數的除法	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	3-1 能用已知的部分量 3-2 能用已知的部分量	補救教學 單元 3 小數的除法 【活動 小數除法的應用及被除數、除數和商的關係】 學童可能出現學習問題 小數除以整數，商的小數點位置弄錯 補救教學活動 ●透過情境布題理解商的小數點位置 1. 一位小數除以一位整數	2	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	

		<p>求總量，解決生活中小數除法問題。</p> <p>4-1 能瞭解除數小於1，所得的商大於被除數的小數除法問題。</p> <p>4-2 能瞭解除數等於1，所得的商等於被除數的小數除法問題。</p> <p>4-3 能瞭解除數大於1，所得的商小於被除數的小數除法問題。</p> <p>4-4 透過除數與1之間的比較，能立即判斷商和被除數的大小關係。</p>	<p>教師布題：把一瓶 0.8 公升的牛奶平分給 4 個小朋友喝，每個小朋友可以喝到幾公升？</p> <p>$0.8 \div 4 = (0.2)$</p> <p>0.8 公升是 8 個 0.1 公升，$8 \div 4 = 2$，2 個 0.1 公升是 0.2 公升。</p> $\begin{array}{r} 0.2 \\ 4 \overline{) 0.8} \\ \underline{8} \\ 0 \end{array}$ <p>答：0.2 公升</p> <p>2. 二位小數除以一一位整數</p> <p>教師布題：金頭腦雞精 6 罐共重 0.42 公斤，1 罐雞精重幾公斤？</p> <p>$0.42 \div 6 = (0.07)$</p> <p>0.42 公斤是 42 個 0.01 公斤，$42 \div 6 = 7$，7 個 0.01 公斤是 0.07 公斤。</p> $\begin{array}{r} 0.07 \\ 6 \overline{) 0.42} \\ \underline{42} \\ 0 \end{array}$ <p>答：0.07 公斤</p> <p>3. 小數除以整數，商是二位小數</p> <p>教師布題：8 根一樣長的吸管接起來共長 1.92 公尺，1 根吸管長幾公尺？</p> <p>$1.92 \div 8 = (0.24)$</p>				
--	--	---	--	--	--	--	--

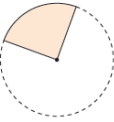
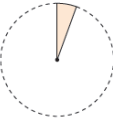
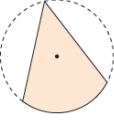
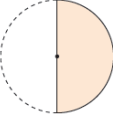

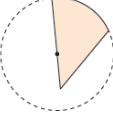
				<p>答：0.24 公尺</p>			
第七週	單元 4 比和 比值	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	4-1 能藉由相等的比中，前項與後項互質，認識最簡單整數比。 4-2 能將整數的比化為最簡單整數比。 4-3 能將小數的比化為最簡單整數比。 4-4 能將分數的比化為最簡單整數比。	補救教學 單元 4 比和比值 【活動 最簡單整數比】 學童可能出現學習問題 不會最簡分數運算 補救教學活動 ●能透過約分將分數約成最簡分數 1. 透過情境布題對於最簡分數有所理解與認識。 教師布題：1 盒螢光棒有 30 根，十八分之三十盒螢光棒也可以說是幾盒？ $\frac{18}{30} = \frac{18 \div 2}{30 \div 2} = \frac{9}{15}$ $\frac{18}{30} = \frac{18 \div 3}{30 \div 3} = \frac{6}{10}$ $\frac{18}{30} = \frac{18 \div 6}{30 \div 6} = \frac{3}{5}$ 分子和分母同除以它們的公因數。 歸納： 像 $\frac{3}{5}$ 這種分子和分母互質，不能再約分的分數，叫作最簡分數。	2	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書
第八週	單元 4 比和 比值	數-E-A1 數-E-A2	7-1 能用相等的比解決	補救教學 單元 4 比和比值	2	觀察評量 操作評量	南一電子書

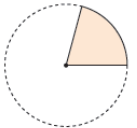
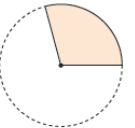
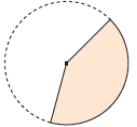
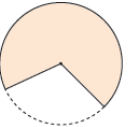
		數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	生活中有關的問題。 7-2 能應用比率解決總量與部分量的問題。	【活動 比的應用】 學童可能出現學習問題 不會使用比例式解題 補救教學活動 ●藉由日常生活情境，瞭解比例式的應用。 1. 教師布題： 老師買了 140 顆軟糖，全部要平分給全班同學吃，男同學和女同學的比例是 3：4，男同學一共得到幾顆軟糖？女同學一共得到幾顆軟糖？ 教師引導：男同學得到軟糖顆數對全班同得到軟糖顆數的比是多少？ 學童回答：3+4=7，所以是 3：7 教師引導：如何求出男同學一共得到的顆數？ 學童回答：假設男同學一共得到□顆 $3:7=\square:140$ $140\div 7=20$ $\square=3\times 20=60$ 所以男同學一共得到 60 顆 教師引導：如何求出女同學一共得到的顆數？ 學童回答：140-60=80，答：80 顆 教師引導：怎麼確定你算的沒錯？ 學童回答：男同學一共得到顆數：女同學一共得到顆數 $=60:80=3:4$ ，和原布題的男女生比例一樣，所以此答無誤。		實作評量 口頭評量 發表評量		
第九週	單元 5 圓周率和圓面積	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-B3 數-E-C1 數-E-C2	1-1 能實際測出圓的直徑及圓周的長度。 1-2 能理解不論圓的大小如何，圓周長和直徑	補救教學 單元 5 圓周率和圓面積 【活動 圓周長是直徑的幾倍】 【活動 用圓周率找圓周長和直徑】 【活動 利用方格點算出不規則面積和圓面積】 學童可能出現學習問題 對於圓的基本構成要素不清楚 補救教學活動	2	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	

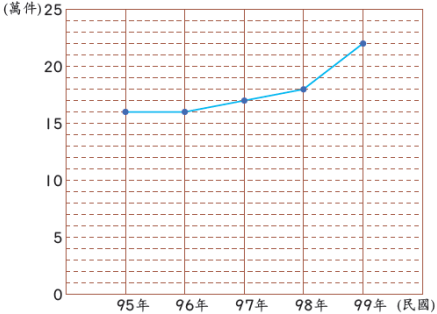
		<p>的比值不變。</p> <p>1-3 能理解不論圓的大小如何，圓周長大約是直徑的 3.14 倍。</p> <p>1-4 能理解以直徑為基準時，圓周長和直徑的比值就是圓周率。</p> <p>1-5 能理解圓周長÷直徑=圓周率。</p> <p>2-1 能利用圓周率，由已知圓的直徑（或半徑）求出圓周長。</p> <p>2-2 能利用圓周率，由已知圓周長求出直徑（</p>	<p>●透過操作認識圓的基本構成要素</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學童拿出圓形色紙並進行對摺活動。 2. 請學童觀察對折後的圓形色紙的摺線都會交會在圓的中間。（此圓的中心我們稱為圓心） 3. 請學童拿出筆來，沿著摺線畫上。（此條線段我們稱為直徑）。 4. 請學童觀察這些線段都會經過圓心。 5. 教師指導學童認識半徑（圓心到圓周上的距離）  <ol style="list-style-type: none"> 6. 請學童拿出直尺量此圓的半徑和直徑，並說一說他們的關係（直徑是半徑的 2 倍）。 				
--	--	---	--	--	--	--	--

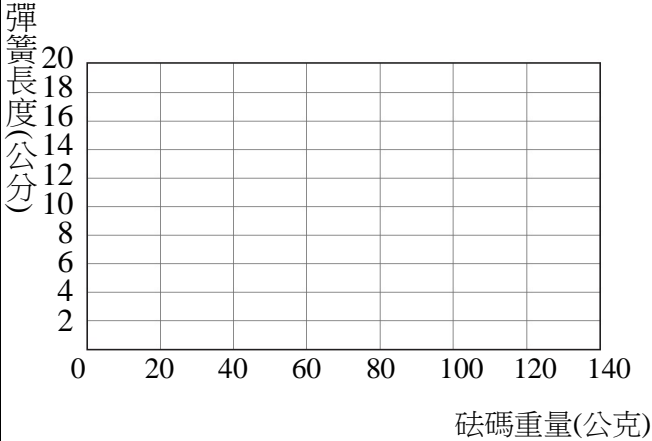
			或半徑)。 3-1 能用點算方格的方法，估測不規則面積。 3-2 能用點算方格的方法，估測圓的面積。				
第十週	單元 5 圓周率 and 圓面積 加油小站一	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-B3 數-E-C1 數-E-C2	3-3 能將圓切割成若干(偶數)等分的扇形，拼成近似平行四邊形或長方形的形狀，再藉由平行四邊形或長方形的面積公式，推出圓面積公式。 3-4 能理解圓面積公式 = 半徑 × 半徑 × 圓周率。 3-5 能利用	補救教學 單元 5 圓周率和圓面積 【活動 圓面積的公式】 【活動 圓面積的應用】 學童可能出現學習問題 不會使用圓規來畫圓 補救教學活動 ●利用圓規和直尺畫出正確的圓 1. 教師指導學童利用圓規畫出一個半徑 4 公分的圓。(先將圓規打開至寬度為 4 公分，將有針的一腳固定，轉動有筆的一腳畫圓)	2	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書
				 <p>1 打開圓規，在尺上量出半徑。</p> <p>2 將有針的一腳固定，當圓心。</p> <p>3 轉動有筆的一腳，畫出圓。</p>			

			<p>已知圓的直徑（或半徑）求出圓面積。</p> <p>3-6 能應用圓面積公式，算出複合式圖形的面積。</p> <p>3-7 能利用圓面積公式解決生活上的相關問題。</p>	<p>2. 畫圓時應注意的事項：打開圓規，在尺上量出半徑長，將有針的一腳固定，當圓心，轉動有筆的一腳，畫出圓。畫圓時，注意不要改變圓規張開的角度。固定的點是圓心，固定的寬度是半徑，繞一圈的周界是圓周。</p>				
第十一週	單元 6 扇形面積	<p>數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-B3 數-E-C1 數-E-C2</p>	<p>1-1 運用圓周長的公式，求出扇形弧長和周長。</p> <p>1-2 運用圓面積的公式，求出扇形面積。</p> <p>1-3 運用扇形面積的求法，求出圖形面積。</p>	<p>補救教學 單元 6 扇形面積</p> <p>【活動 扇形的周長和面積】 【活動 扇形面積的應用】</p> <p>學童可能出現學習問題 對於扇形的基本構成要素不清楚</p> <p>補救教學活動</p> <p>●從具體操作中認識扇形的構成要素</p> <p>1. 教師請學童拿出一個圓形色紙，在圓形色紙畫上 2 條半徑，並用剪刀剪下。 2. 對剪下的圖形命名。（圖形命名為扇形） 3. 扇形的兩個邊是由甚麼所構成？（圓的半徑） 4. 兩條半徑所為出來的圓的周長稱為甚麼？（弧長） 5. 所以構成扇形的要素？（由兩條半徑和弧）</p>	2	<p>觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量</p>	南一電子書	

				<p>6. 試試看：下面各圖塗色部分是扇形的在 () 裡打✓：</p> <p>①  ()</p> <p>②  ()</p> <p>③  ()</p> <p>④  ()</p> <p>⑤  ()</p> <p>⑥  ()</p>				
第十二週	單元 6 扇形面積	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-B3 數-E-C1 數-E-C2	2-1 能計算複合或重疊圖形的面積。	補救教學 單元 6 扇形面積 【活動 複合圖形】 學童可能出現學習問題 圓心角定義不清楚 補救教學活動 ●透過實際操作對圓心角有所認識。 1. 教師拿出一個扇子，從閉合到打開，請學童指出角度的變化。 2. 教師再藉由畫圖方式，讓學童從具體轉化成圖像。 3. 教師指出從閉合到打開所圍成的角度稱為圓心角。 4. 請學童利用量角器量出圓心角的角度。 5. 試試看： 塗色扇形的圖心角各是幾度？量量看：	2	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	

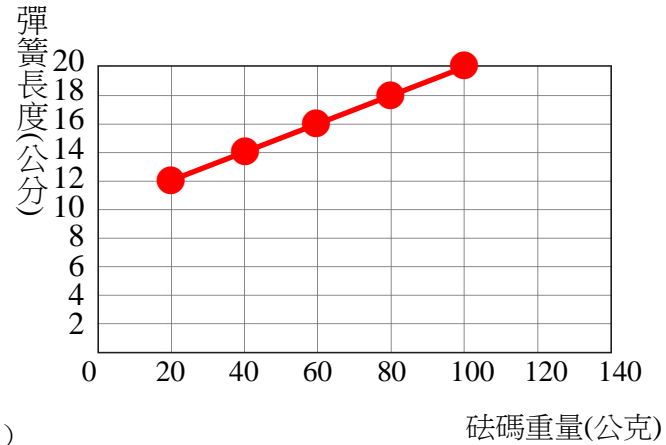
				<p>①  ()</p> <p>②  ()</p> <p>③  ()</p> <p>④  ()</p> <p>● 認識 $\frac{1}{2}$ 圓、$\frac{1}{3}$ 圓、$\frac{1}{4}$ 圓、$\frac{1}{6}$ 圓……的扇形</p> <p>1. 教師拿出 $\frac{1}{2}$、$\frac{1}{3}$、$\frac{1}{4}$、$\frac{1}{6}$ 圓的扇形，問學童圓心角是幾度？</p> <p>周角是 360°，$360 \times \frac{1}{2} = 180$，$\frac{1}{2}$ 圓的扇形，圓心角是 180°。</p> <p>周角是 360°，$120 \div 360 = \frac{120}{360} = \frac{1}{3}$，圓心角 120° 的扇形是 $\frac{1}{3}$ 圓。</p> <p>周角是 360°，$360 \times \frac{1}{4} = 90$，$\frac{1}{4}$ 圓的扇形，圓心角是 90°。</p> <p>周角是 360°，$60 \div 360 = \frac{60}{360} = \frac{1}{6}$，圓心角 60° 的扇形是 $\frac{1}{6}$ 圓。</p> <p>2. 歸納：圓周角 360 度平角 180 度直角 90 度 1 個圓周角=2 個平角=4 個直角</p>				
第十三週	單元 7 正比	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1	1-1 能透過生活實例，察覺兩數量變化關係，	補救教學 單元 7 正比 【活動 正比的關係圖】 學童可能出現學習問題	2	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量	南一電子書	

	數-E-C1 數-E-C2	<p>進而認識正比的意義。</p> <p>1-2 能透過生活實例中兩數量的對應表，了解正比的意義。</p> <p>1-3 能透過生活實例中兩數量的對應表，了解正比與非正比的關係。</p> <p>2-1 能將生活實例中兩正比關係的數量對應表，繪製成圖。</p> <p>3-1 能在正比的情境中，透過列表方式認識變數。</p> <p>3-2 能在具體情境中，應用正比關</p>	<p>折線圖的認讀有困難</p> <p>補救教學活動</p> <p>●藉由日常生活情境，認識折線圖</p> <p>1. 認讀折線圖</p> <p>下面是民國 95 年到民國 99 年交通事故件數的統計圖。</p> <p>看折線圖回答問題：</p>  <p>①縱軸每小格表示幾萬件？（於縱軸每小格表示 1 萬件。）</p> <p>②民國 97 年的交通事故有幾萬件？（民國 97 年的交通事故有 17 萬件）</p> <p>③相鄰的哪兩年之間交通事故件數增加最多？是增加幾萬件？（民國 98 到民國 99 年之間交通事故件數增加最多，民國 98 年有 18 萬件，民國 99 年有 22 萬件，$22-18=4$，增加 4 萬件。）</p> <p>④從民國 96 年到民國 99 年的交通事故件數，是逐年增加還是逐年減少？（從民國 96 年到民國 99 年的交通事故件數是逐年增加。）</p>	發表評量		
--	------------------	--	--	------	--	--

			係解決生活中的問題。															
第十四週	單元 7 正比	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	2-1 能將生活實例中兩正比關係的數量對應表，繪製成圖。	<p>補救教學 單元7正比 【活動 正比的關係圖】 學童可能出現學習問題以為只要是左下到右上的斜直線就是正比關係圖 補救教學活動</p> <p>●利用彈簧秤，讓學童瞭解什麼是有成正比，什麼是沒成正比的圖。</p> <p>1. 教師情境布題： 一根 10 公分的彈簧掛上砝碼之後，砝碼重量對彈簧長度的關係表。</p> <table border="1" data-bbox="734 673 1238 871"> <tr> <td>砝碼重 (公克)</td> <td>20</td> <td>40</td> <td>60</td> <td>80</td> <td>100</td> </tr> <tr> <td>彈簧全長 (公分)</td> <td>12</td> <td>14</td> <td>16</td> <td>18</td> <td>20</td> </tr> </table> <p>(1)根據上表完成關係圖</p> 	砝碼重 (公克)	20	40	60	80	100	彈簧全長 (公分)	12	14	16	18	20	2	南一電子書
砝碼重 (公克)	20	40	60	80	100													
彈簧全長 (公分)	12	14	16	18	20													

- (2)當掛 30 公克時，彈簧全長是幾公分？
- (3)當彈簧全長是 17 公分時，是掛幾公克的砝碼？
- (4)彈簧長度對砝碼重量的比值是否固定？
- (5)用尺檢驗看看，這條線延長之後是否有通過原點？
- (6)彈簧長度對砝碼重量是否成正比？

學童回答：



(1)

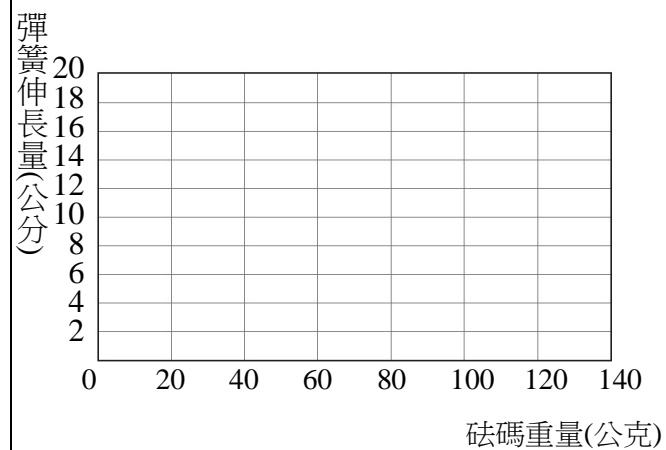
- (2)13 公分
- (3)70 公克
- (4)沒有
- (5)沒有
- (6)沒有

教師布題修改：

若將上題改成砝碼重量對彈簧伸長量，並做出關係表，如下表：

砝碼重 (公克)	20	40	60	80	100
彈簧伸長 量(公分)	2	4	6	8	10

(1)根據上表完成關係圖



- (2)當掛 30 公克時，彈簧伸長是幾公分？
- (3)當彈簧伸長是 7 公分時，是掛幾公克的砝碼？
- (4)彈簧伸長量對砝碼重量的比值是否固定？
- (5)用尺檢驗看看，這條線延長之後是否有通過原點？
- (6)彈簧長度對砝碼重量是否成正比？

學童回答：

				<p>彈簧伸長量(公分)</p> <p>砝碼重量(公克)</p> <p>(1)</p> <p>(2)3 公分</p> <p>(3)70 公克</p> <p>(4)有</p> <p>(5)有</p> <p>(6)有</p> <p>教師詢問並引導歸納： 是否左下到右上的斜直線都是正比嗎？是否成正比要怎麼判斷？ 學童回答： 不是，成正比的關係圖延長線必通過原點，且兩量的比值一定相等。</p>				
第十五週	單元 8 速率	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	1-1 能做分 和秒二階單 位的小數、 分數換算。 1-2 能做時 和分二階單 位的分數換 算。 1-3 能用小	補救教學 單元 8 速率 【活動 分和秒、時和分二階單位的小數、分數換算】 【活動 秒速和分速】 【活動 時速】 學童可能出現學習問題 距離、時間、速度三者之間的關係混淆 補救教學活動 ●透過實際的體驗了解距離、時間、速度三者之間的關係	2	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	

數、分數記錄時間，解決有關的問題。

2-1 能理解「距離一定時，使用的時間越短，速率越快」。

2-2 能理解「時間一定時，移動的距離越遠，速率越快」。

3-1 能用平均速率的概念描述一個物體運動的狀態。

3-2 能理解速率的公式： $\text{速率} = \text{距離} \div \text{時間}$ ，並應用於解題。

3-3 從活動

1. 教師帶領學童到操場進行跑步並做紀錄。

距離相同

姓名	距離(公尺)	時間(秒)
	50	
	50	

距離相同時，時間少速度快，時間多速度慢。

時間相同

姓名	距離(公尺)	時間(秒)
		20
		20

時間相同時，距離較遠速度快，距離較短速度慢。

			<p>中理解秒速、分速和時速的意義及單位。</p> <p>4-1 能透過探索與觀察，察覺「當速率固定時，距離與時間成正比」，並列出恰當的算式。</p> <p>5-1 能理解秒速、分速導出單位，並以單位角度來分析問題。</p> <p>5-2 能理解時速導出單位，並以單位角度來分析問題。</p>				
第十六週	單元 8 速率	<p>數-E-A1</p> <p>數-E-A2</p> <p>數-E-A3</p> <p>數-E-B1</p> <p>數-E-C1</p>	<p>3-3 從活動中理解秒速、分速和時速的意義及單位。</p>	<p>補救教學</p> <p>單元 8 速率</p> <p>【活動 秒速、分速和時速的換算】</p> <p>【活動 速率的應用、練習八】</p> <p>學童可能出現學習問題</p>	2	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>	南一電子書

數-E-C2

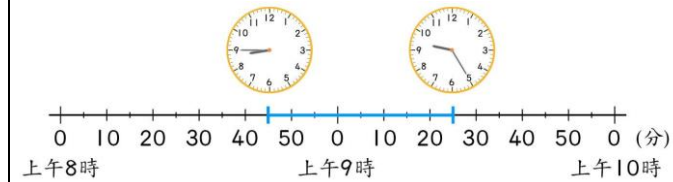
3-4 能做秒速、分速、時速的換算，並應用在生活上。
4-2 能利用數量關係，進行速率相關的解題，並檢驗解的合理性。

未能計算從某一時刻到另一時刻，中間經過的時間

補救教學活動

●透過情境布題來計算兩時刻之間經過的時間

1. 情境布題：美美從上午 8 時 45 分開始上數學課，到上午 9 時 25 分下課，數學課的時間有多久？



① 8 時 45 分是開始上數學課的時刻，9 時 25 分是下課的時刻。

② 後面的時刻減前面的時刻就可以算出經過的時間。

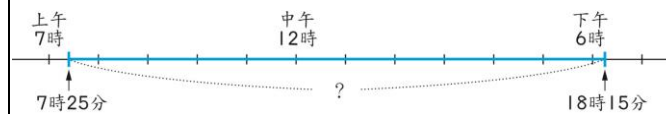
③

	時	分
	8	60
	9	25
—	8	45
		40

答：40 分

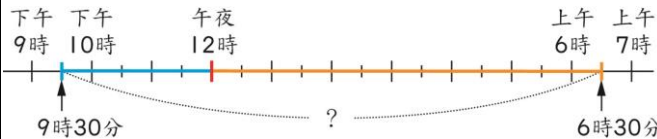
●透過情境布題來計算上午某時刻到下午某時刻經過的時間

1. 情境布題：小娟搭上午 7 時 25 分的飛機到美國，預計在今天下午 6 時 15 分抵達，飛機飛行的時間是幾小時幾分？



① 用 12 小時制計算：

先算出上午 7 時 25 分到中午 12 時是經過 4 小時 35 分，再加上下午經過 6 小時 15 分，共是 10 小時 50 分。

			<p>②用 24 小時制計算：</p> <p>下午 6 時 15 分可以換成 24 小時制的 18 時 15 分，從 7 時 25 分到 18 時 15 分，經過 10 小時 50 分。</p> <p>答：10 小時 50 分</p> <p>●透過情境布題來計算某時刻到明天某時刻經過的時間</p> <p>1. 情境布題：小明下午 9 時 30 分上床睡覺，隔天上午 6 時 30 分起床，小明睡了多久？</p>  <p>先算下午 9 時 30 分到半夜 12 時的睡覺時間，再加上隔天的睡覺時間。</p> <p>12 時 - 9 時 30 分 = 2 時 30 分</p> <p>2 時 30 分 + 6 時 30 分 = 9 時</p> <table style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td style="text-align: center;">時</td> <td style="text-align: center;">分</td> <td style="width: 20px;"></td> <td style="text-align: center;">時</td> <td style="text-align: center;">分</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">12</td> <td style="text-align: center;">60</td> <td></td> <td style="text-align: center;">2</td> <td style="text-align: center;">30</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">-</td> <td style="text-align: center;">9 30</td> <td style="text-align: center;">+</td> <td style="text-align: center;">6 30</td> <td style="text-align: center;">60</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">2</td> <td style="text-align: center;">30</td> <td></td> <td style="text-align: center;">9</td> <td style="text-align: center;">0</td> </tr> </table> <p>答：9 小時</p>	時	分		時	分	12	60		2	30	-	9 30	+	6 30	60	2	30		9	0				
時	分		時	分																							
12	60		2	30																							
-	9 30	+	6 30	60																							
2	30		9	0																							
第十七週	單元 9 形體關係和柱體表面積	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	1-1 能透過補救教學 觀察與操作單元 9 形體關係和柱體表面積 【活動 邊和邊的垂直、平行關係】 【活動 面和面、邊和面的垂直、平行關係】 學童可能出現學習問題 對於長方體和正方體的基本構成要素不清楚	2	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書																					

			<p>。 1-2 能透過觀察與操作，了解長方體和正方體中，邊和邊的平行關係。</p> <p>。 2-1 能透過觀察與操作，了解長方體和正方體中，面和面的垂直關係。</p> <p>。 2-2 能透過觀察與操作，了解長方體和正方體中，線和面的垂直關係。</p>	<p>補救教學活動</p> <p>●利用頂點珠與架構棒實際操作，對正方體的基本構成要素有所認識。</p> <p>1. 請學童利用頂點珠與架構棒組合成一個正方體。</p> <p>2. 從組合好的形體中，找出正方體的組成要素。</p> <p>正方體：8 個頂點，12 個邊，6 個面（正方形） 每一個邊都一樣長，每一個面都一樣大</p> <p>●利用頂點珠與架構棒實際操作，對於長方體的基本構成要素有所認識。</p> <p>1. 請學童利用頂點珠與架構棒組合成一個長方體。</p> <p>2. 從組合好的形體中，找出長方體的組成要素。</p> <p>長方體：8 個頂點，12 個邊，6 個面 有 2 種組合（一組 6 個面都是長方形，另一組 4 個是長方形和 2 個正方形所組成）</p>				
第十八週	單元 9 形體關係和柱體表面積	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	2-3 能透過觀察與操作，了解長方體和正方體中，面和面的平行關係。	<p>補救教學</p> <p>單元 9 形體關係和柱體表面積</p> <p>【活動 柱體及錐體面和面的關係】</p> <p>【活動 柱體的表面積】</p> <p>學童可能出現學習問題</p> <p>對於角柱、角椎和圓錐的基本構成要素不清楚</p>	2	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	

		<p>。 3-1 能透過觀察與操作，了解角柱面與面的垂直關係。</p> <p>3-2 能透過觀察與操作，了解角錐的側面和底面沒有垂直。</p> <p>4-1 了解四角柱有 2 個相等的底面和 4 個長方形的側面，利用面積公式算出四角柱的表面積。</p> <p>4-2 了解三角柱有 2 個相等的底面和 3 個長方形的側面，利用面積公式算出三角</p>	<p>補救教學活動</p> <p>●能透過觀察與操作認識三角柱的構成要素及展開圖</p> <p>1. 教師取出一個三角柱將其剪開後成為一個展開圖。</p> <p>2. 請學童觀察並說出角柱的組合。</p> <p>角柱的側面都是長方形，2 個底面全等</p> <p>角柱的 1 個底面邊數和側面個數一樣；</p> <p>全部邊數是 1 個底面邊數的 3 倍；</p> <p>頂點個數是 1 個底面邊數的 2 倍</p> <p>●能透過觀察與操作認識角錐的構成要素及展開圖</p> <p>1. 教師取出一個三角錐，將其剪開後成為一個展開圖。</p> <p>2. 請學童觀察並說出角錐的組合</p> <p>角錐都只有 1 個底面，且側面都是三角形。</p> <p>角錐的面的個數 = 底面邊數 + 1</p> <p>角錐的邊的個數 = 底面邊數 × 2</p> <p>角錐的頂點個數 = 底面邊數 + 1</p> <p>●能透過觀察與操作認識圓錐的構成要素及展開圖</p> <p>1. 教師取出一個圓錐，將其剪開後成為一個展開圖。</p> <p>2. 請學童觀察並說出圓錐的組合</p> <p>圓錐有 1 個底面。</p> <p>圓錐有 1 個頂點</p>				
--	--	---	---	--	--	--	--

			柱的表面積。 4-3 了解圓柱展開後，有 2 個相等的底面和 1 個長方形的側面，利用面積公式算出圓柱的表面積。				
第十九週	單元 10 等量公理	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	1-1 在具體情境中了解等式的意義。 2-1 能理解等式左右同加一數時，等式仍然成立。 2-2 能理解等式左右同減一數時，等式仍然成立。 2-3 能理解等式左右同乘一數時，	補救教學 單元 10 等量公理 【活動 等式】 【活動 等量公理】 學童可能出現學習問題 未能依照題意用未知數來列式 補救教學活動 ●透過問題情境學會用符號來表示未知數 1. 情境布題：情人節時，阿郎買了一束玫瑰花，裡面有 66 朵紅玫瑰，其餘是白玫瑰，全部共有 99 朵玫瑰。 假設白玫瑰有 x 朵 $\begin{array}{ccccc} \text{紅玫瑰數量} & + & \text{白玫瑰數量} & = & \text{總數量} \\ \downarrow & & \downarrow & & \downarrow \\ 66 & + & x & = & 99 \end{array}$ 2. 情境布題：媽媽到菜市場買了 45 個雞蛋，在回家的路上有一些破	2	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書

			<p>等式仍然成立。</p> <p>2-4 能理解等式左右同除一數 (0 除外) 時，等式仍然成立。</p>	<p>掉了，剩下的雞蛋還有 39 個</p> <p>假設破掉的雞蛋有 y 個</p> $\begin{array}{ccccc} \text{原本的雞蛋個數} & - & \text{破掉的數量} & = & \text{剩下的雞蛋數量} \\ \downarrow & & \downarrow & & \downarrow \\ 45 & - & y & = & 39 \end{array}$ <p>3. 情境布題：星光超商 1 枝冰棒賣 15 元，敬騰買了若干枝，共付了 135 元</p> <p>假設敬騰買了 x 枝冰棒</p> $\begin{array}{ccccc} \text{1 枝冰棒的價錢} & \times & \text{枝數} & = & \text{總價錢} \\ \downarrow & & \downarrow & & \downarrow \\ 15 & \times & x & = & 135 \end{array}$ <p>4. 情境布題：米工廠有若干公斤的米，每 2 公斤裝成 1 盒囍米禮盒進行販售，共可以裝成 52 盒</p> <p>假設米工廠有 y 公斤的米</p> $\begin{array}{ccccc} \text{全部米的重量} & \div & \text{每盒米的重量} & = & \text{總盒數} \\ \downarrow & & \downarrow & & \downarrow \\ y & \div & 2 & = & 52 \end{array}$				
<p>第二十週</p>	<p>單元 10 等量公理</p> <p>加油小站二</p>	<p>數-E-A1</p> <p>數-E-A2</p> <p>數-E-A3</p> <p>數-E-B1</p> <p>數-E-C1</p> <p>數-E-C2</p>	<p>3-1 能將情境問題用 \square 或 x、y... ...列成兩步驟的算式題。</p> <p>3-2 能解決含未知數的</p>	<p>補救教學</p> <p>單元 10 等量公理</p> <p>【活動 等量公理的應用】</p> <p>學童可能出現學習問題</p> <p>無法進行含有未知數的算式，透過加減或乘除互逆，解決加減乘除等式問題。</p> <p>補救教學活動</p> <p>●透過問題情境能列出未知數算式並透過加減或乘除互逆，解決加減</p>	<p>2</p>	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>	<p>南一電子書</p>	

			<p>算式題並驗算答案的合理性。</p> <p>乘除等式問題。</p> <p>1. 透過問題情境能列出加法未知數算式並做運算。 情境布題：夏美帶 1450 元到書局買了一些文具後，剩下 190 元。夏美買文具花了幾元？ 假設夏美買文具花了 x 元 $1450 - x = 190$ $x = 1450 - 190$ $= 1260$ 答：1260 元</p> <p>2. 透過問題情境能列出減法未知數算式並做運算。 情境布題：花花今年若干歲，17 年後，她的年齡是 22 歲。花花今年幾歲？ 假設花花今年 x 歲 $x + 17 = 22$ $x = 22 - 17$ $= 5$ 答：5 歲</p> <p>3. 透過問題情境能列出乘法未知數算式並做運算。 情境布題：阿信想買一張四月天演唱會看臺區的門票，他每天存 30 元，需要幾天才能存到 1800 元？ 假設阿信需要存天 $30 \times x = 1800$ $x = 1800 \div 30$ $= 60$ 答：60 天</p> <p>4. 透過問題情境能列出除法未知數算式並做運算。 情境布題：一條緞帶平分成 12 段，每段長 2 公尺，這條緞帶原來有</p>				
--	--	--	---	--	--	--	--

				多長？ 假設緞帶長 x 公尺 $x \div 12 = 2$ $x = 2 \times 12$ $= 24$ 答：24 公尺				
第二十一週	休業式			總複習	2			

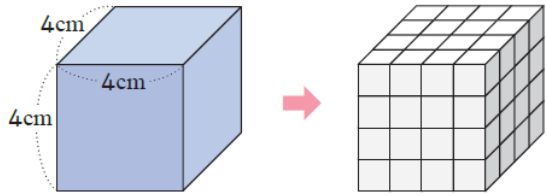
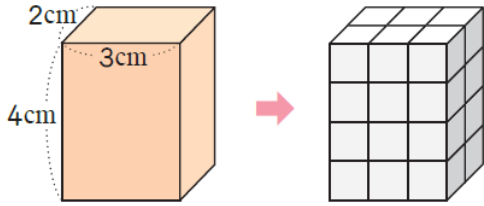
彰化縣北斗國小 110 學年度 下 學期 六年級 數學補救教學計畫

(一)實施年級：110 學年度【六】年級

(二)時數分配：每週學習節數(2)節，下學期(38)節。

(三)本學期課程內涵：

教學期程	主題/單元 名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第一週	單元 1 柱體的體積	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	1-1 在生活情境中，察覺形狀、大小相同的紙片一張張堆疊整齊，會堆疊成直立柱體。 1-2 在生活情境中，察覺長方體體積＝長×寬×高＝底面積×柱高。 1-3 在生活情境中，察覺柱體體積＝底面積×柱高。(底面是平行四邊形或三角形) 1-3 在生活情境中，察覺柱體體積＝底面積×柱高。(底面是圓形)	補救教學 單元 1 柱體的體積 【活動 柱體的體積】 學童可能出現學習問題 對於柱體和錐體構成的要素不清楚 補救教學活動 ●透過立體與展開圖認識角柱的構成要素 1. 角柱都有 2 個全等的底面，且側面都是長方形。 2. 角柱面的個數＝1 個底面邊數＋2 3. 角柱邊的個數＝1 個底面邊數×3 4. 角柱頂點個數＝1 個底面邊數×2 ●透過立體與展開圖認識圓柱的構成要素 1. 圓柱有 2 個底面，底面都是圓形，且兩底面全等。 2. 圓柱的側面是曲面，角柱的側面是平面。 ●透過立體與展開圖認識角錐的構成要素 1. 角錐都只有 1 個底面，且側面都是三角形。 2. 角錐底面邊數和側面個數相同， 3. 角錐面的個數＝底面邊數＋1 4. 角錐邊的個數＝底面邊數×2 5. 角錐頂點個數＝底面邊數＋1 ●透過立體與展開圖認識圓錐的構成要素	2	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	

		<p>1-4 能理解柱體體積公式以及體積的普遍單位。</p> <p>2-1 能應用柱體體積公式，算出柱體的體積。</p>	<p>1. 圓錐有 1 個底面。</p> <p>2. 圓錐有 1 個頂點。</p> <p>3. 圓錐和角錐都只有 1 個底面。</p> <p>4. 圓錐的側面是曲面，角錐的側面是平面。</p>				
第二週	<p>數-E-A1</p> <p>數-E-A2</p> <p>數-E-A3</p> <p>數-E-B1</p> <p>數-E-C1</p> <p>數-E-C2</p> <p>單元 1 柱體的體積</p>	<p>2-2 能應用柱體體積公式，算出複合形體或重疊形體的體積。</p> <p>2-3 能應用柱體體積公式，算出空心柱體或無蓋容器的體積。</p>	<p>補救教學</p> <p>單元 1 柱體的體積</p> <p>【活動 複合形體的體積、練習一】</p> <p>學童可能出現學習問題</p> <p>對於正方體及長方體的體積公式不夠理解</p> <p>補救教學活動</p> <p>●透過堆疊的方式，對於正方體、長方體體積公式有所認識</p> <p>1. 下圖正方體的體積是幾立方公分？</p>  <p>$4 \times 4 \times 4 = 64$ (立方公分)</p> <p>正方體的體積 = 邊長 \times 邊長 \times 邊長</p> <p>2. 下圖長方形的體積是多少立方公分？</p>  <p>$2 \times 3 \times 4 = 24$ (立方公分)</p>	2	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>	南一電子書	

				長方體的體積=長×寬×高								
第三週	單元 2 怎樣解題(一)	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	1-1 透過布題的討論和觀察，將問題簡化並思考解題的方法。	<p>補救教學</p> <p>第 2 單元 怎樣解題(一)</p> <p>【活動 簡化問題】</p> <p>學童可能出現學習問題</p> <p>對於乘除和連除的算則容易混淆</p> <p>補救教學活動</p> <p>●理解先乘再除與先除再乘的結果相同</p> <p>1. 教師布題。</p> <p>萬聖節是西方的傳統節日，當晚小孩會挨家挨戶喊著「不給糖就搗蛋」。</p> <p>1 盒糖有 15 顆，傑克買了 7 盒糖，平分給 5 個小孩，每個小孩可以分到幾顆？</p> <table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 50%; border: none;"> $\begin{aligned} & \textcircled{1} 15 \times 7 \div 5 \\ & = 105 \div 5 \\ & = 21 \\ & \text{答：} 21 \text{ 顆} \end{aligned}$ </td> <td style="width: 50%; border: none;"> $\begin{aligned} & \textcircled{2} 15 \div 5 \times 7 \\ & = 3 \times 7 \\ & = 21 \\ & \text{答：} 21 \text{ 顆} \end{aligned}$ </td> </tr> </table> <p>教師歸納：乘除混合的算式中，先乘再除與先除再乘的結果相同。</p> <p>●理解連除兩數時，第一個數除以後兩數之積與由左而右逐一計算的結果相同</p> <p>1. 教師布題。</p> <p>大樂天雜貨店裡有 720 個牛奶糖，每 8 個裝成 1 包，每 9 包裝成 1 袋共可裝成幾袋？</p> <table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 50%; border: none;"> $\begin{aligned} & \textcircled{1} 720 \div 8 \div 9 \\ & = 90 \div 9 \\ & = 10 \\ & \text{答：} 10 \text{ 袋} \end{aligned}$ </td> <td style="width: 50%; border: none;"> $\begin{aligned} & \textcircled{2} 720 \div (8 \times 9) \\ & = 720 \div 72 \\ & = 10 \\ & \text{答：} 10 \text{ 袋} \end{aligned}$ </td> </tr> </table> <p>教師歸納：連除的算式中，連除兩數與除此兩數之積的結果相同。</p>	$\begin{aligned} & \textcircled{1} 15 \times 7 \div 5 \\ & = 105 \div 5 \\ & = 21 \\ & \text{答：} 21 \text{ 顆} \end{aligned}$	$\begin{aligned} & \textcircled{2} 15 \div 5 \times 7 \\ & = 3 \times 7 \\ & = 21 \\ & \text{答：} 21 \text{ 顆} \end{aligned}$	$\begin{aligned} & \textcircled{1} 720 \div 8 \div 9 \\ & = 90 \div 9 \\ & = 10 \\ & \text{答：} 10 \text{ 袋} \end{aligned}$	$\begin{aligned} & \textcircled{2} 720 \div (8 \times 9) \\ & = 720 \div 72 \\ & = 10 \\ & \text{答：} 10 \text{ 袋} \end{aligned}$	2	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	
$\begin{aligned} & \textcircled{1} 15 \times 7 \div 5 \\ & = 105 \div 5 \\ & = 21 \\ & \text{答：} 21 \text{ 顆} \end{aligned}$	$\begin{aligned} & \textcircled{2} 15 \div 5 \times 7 \\ & = 3 \times 7 \\ & = 21 \\ & \text{答：} 21 \text{ 顆} \end{aligned}$											
$\begin{aligned} & \textcircled{1} 720 \div 8 \div 9 \\ & = 90 \div 9 \\ & = 10 \\ & \text{答：} 10 \text{ 袋} \end{aligned}$	$\begin{aligned} & \textcircled{2} 720 \div (8 \times 9) \\ & = 720 \div 72 \\ & = 10 \\ & \text{答：} 10 \text{ 袋} \end{aligned}$											
第四週	單元 2 怎	數-E-A1	2-1 透過布題的	補救教學	2	觀察評量	南一電子書					

	樣解題(一))	數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	討論和觀察，列表找規律來解決生活中的應用問題。 2-2 透過布題的討論和觀察，從圖示或算式找規律來解決生活中的應用問題。	第2單元 怎樣解題(一) 【活動 列表找規律】 學童可能出現學習問題 不會使用交換律、結合律、分配律等進行簡化計算 補救教學活動 ●能運用分配律做整數四則的簡化計算 1. 教師布題。 1 束花有 3 朵紅花和 2 朵黃花，4 束共有幾朵花？ 方法一： $3 \times 4 + 2 \times 4 = 12 + 8 = 20$ 方法二： $(3 + 2) \times 4 = 5 \times 4 = 20$ 答：20 朵 ●能利用交換律、結合律做整數四則的簡化計算解題 1. 教師布題。 「 $389 \times 125 \div 389 \times 8$ 」的答案是多少？ 2. 教師說明：乘除混合計算時，先乘再除和先除再乘的答案是一樣的。 $389 \times 125 \div 389 \times 8$ $= (389 \div 389) \times 125 \times 8$ $= 1 \times 125 \times 8$ $= 1000$ ●能利用分配律做整數四則的簡化計算解題 1. 教師布題。 每條手帕賣 76 元，飾品店老闆買進 99 條手帕，老闆需要付幾元？ 2. 教師說明如何利用分配律簡化問題：將 99 看成 $100 - 1$ ，先算 $76 \times 100 = 7600$ ，再減掉 $76 \times 1 = 76$ 會比較快。 $76 \times 99 = 76 \times (100 - 1)$ $= 76 \times 100 - 76 \times 1 = 7600 - 76 = 7524$ 答：7524 元		操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量		
第五週	單元 3 基	數-E-A1	1-1 認識基準量	補救教學	2	觀察評量	南一電子書	

<p>準量和比較量</p>	<p>數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2</p>	<p>和比較量。 1-2 在具體情境中，找出基準量和比較量，求出比值。 1-3 在具體情境中，找出基準量和比值，求出比較量。 1-4 在具體情境中，找出比較量和比值，求出基準量。 1-5 在具體情境中，找出基準量和比較量之和。 1-6 在具體情境中，找出基準量和比較量之差。</p>	<p>第3單元 基準量和比較量</p> <p>【活動 認識基準量和比較量】</p> <p>【活動 找出基準量(比較量)和比值，求出比較量(基準量)】</p> <p>【活動 找出基準量和比較量之和及差】</p> <p>學童可能出現學習問題</p> <p>無法將問題情境列成含未知數的單步驟算式</p> <p>補救教學活動</p> <p>●利用加、減、乘、除法問題情境，練習用符號表示未知數</p> <p>1. 教師布題。</p> <p>①情人節時，阿郎買了一束玫瑰花，裡面有 66 朵紅玫瑰，其餘是白玫瑰，全部共有 99 朵玫瑰。</p> <p>教師說明：假設白玫瑰有 x 朵</p> $\begin{array}{ccccc} \text{紅玫瑰數量} & + & \text{白玫瑰數量} & = & \text{總數量} \\ \downarrow & & \downarrow & & \downarrow \\ 66 & + & x & = & 99 \end{array}$ <p>②媽媽到菜市場買了 45 個雞蛋，在回家的路上有一些破掉了，剩下的雞蛋還有 39 個。</p> <p>教師說明：假設破掉的雞蛋有 y 個</p> $\begin{array}{ccccc} \text{原本的雞蛋個數} & - & \text{破掉的數量} & = & \text{剩下的雞蛋數量} \\ \downarrow & & \downarrow & & \downarrow \\ 45 & - & y & = & 39 \end{array}$ <p>③星光超商 1 枝冰棒賣 15 元，敬騰買了若干枝，共付了 135 元。</p> <p>教師說明：假設敬騰買了 x 枝冰棒</p>	<p>操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量</p>		
---------------	---	---	---	--	--	--

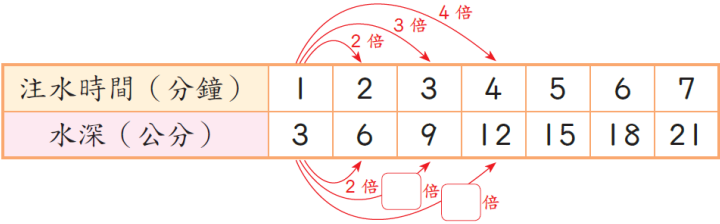
				$\begin{array}{ccccc} \text{1 枝冰棒的價錢} & \times & \text{枝數} & = & \text{總價錢} \\ \downarrow & & \downarrow & & \downarrow \\ 15 & \times & x & = & 135 \end{array}$ <p>④米工廠有若干公斤的米，每 2 公斤裝成 1 盒喜米禮盒進行販售，共可以裝成 52 盒。</p> <p>教師說明：假設米工廠有 y 公斤的米</p> $\begin{array}{ccccc} \text{全部米的重量} & \div & \text{每盒米的重量} & = & \text{總盒數} \\ \downarrow & & \downarrow & & \downarrow \\ y & \div & 2 & = & 52 \end{array}$			
第六週	單元 3 基準量和比較量	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	2-1 在具體情境中，運用兩量的和，求出基準量和比較量。 2-2 在具體情境中，運用兩量的差，求出基準量和比較量。	補救教學 第 3 單元 基準量和比較量 【活動 兩量和及兩量差的應用、練習三】 學童可能出現學習問題 無法將問題情境用□或 x、y 等符號列成單步驟算式題 補救教學活動 ●利用□或 x、y 等符號，將問題情境列成整數單步驟被加數未知、加數未知的算式題 1. 教師布題。 ①樂活社區舉辦螢光夜跑，參加的男生有 60 人，女生有若干人，全部共有 115 人。參加的女生有幾人？ 教師說明：假設參加螢光夜跑的女生有 x 人 $60 + x = 115$ $x = 115 - 60 = 55$ 答：55 人 ②逸祥買了一份套餐，並加 39 元購買麻吉熊，共付 150 元。一份套餐賣幾元？	2	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書

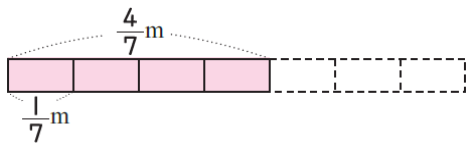
				<p>教師說明：假設一份套餐是 x 元</p> $x + 39 = 150$ $x = 150 - 39 = 111$ <p>答：111 元</p> <p>●利用 \square 或 x、y 等符號，將問題情境列成整數單步驟被減數未知、減數未知的算式題</p> <p>1. 教師布題。</p> <p>①一包釋迦餅有 28 個，元太吃掉一些後，還剩下 16 個。元太吃掉幾個釋迦餅？</p> <p>教師說明：假設元太吃掉 x 個釋迦餅</p> $28 - x = 16$ $x = 28 - 16 = 12$ <p>答：12 個</p> <p>②小明有 21 個蘋果，小明比小華少 15 個，小華有幾個蘋果？</p> <p>教師說明：假設小華有 x 個蘋果</p> $x - 21 = 15$ $x = 15 + 21 = 36$ <p>答：36 個</p>				
第七週	單元 4 縮圖和比例尺	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	2-1 在具體情境中，運用兩量的和，求出基準量和比較量。 2-2 在具體情境中，運用兩量的差，求出基準量和比較量。	<p>補救教學</p> <p>第 3 單元 基準量和比較量</p> <p>【活動 兩量和及兩量差的應用、練習三】</p> <p>學童可能出現學習問題</p> <p>無法將問題情境用 \square 或 x、y 等符號列成單步驟算式題</p> <p>補救教學活動</p> <p>●利用 \square 或 x、y 等符號，將問題情境列成整數單步驟被乘數未知、乘數未知的算式題</p> <p>1. 教師布題。</p> <p>①1 個杯子蛋糕賣 55 元，老師買了若干個，共花費 880 元。。老師買了</p>	2	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	

			<p>幾個杯子蛋糕？</p> <p>教師說明：假設老師買了 x 個杯子蛋糕</p> $55x=880$ $x=880\div 55=16$ 答：16 個 <p>②小新和朋友共 4 人，一起去看恐龍化石展覽，買門票共付 600 元，每張門票是幾元？</p> <p>教師說明：假設每張門票是 x 元</p> $x\times 4=600$ $x=600\div 4=150$ <p>答：150 元</p> <p>●利用 \square 或 x、y 等符號，將問題情境列成整數單步驟被除數未知、除數未知的算式題</p> <p>1. 教師布題。</p> <p>①把 360 個蛋黃酥分裝成幾盒，每盒會有 24 個？</p> <p>教師說明：假設分裝成 x 盒</p> $360\div x=24$ $x=360\div 24=15$ <p>答：15 盒</p> <p>②一瓶蔓越莓汁有 y 毫升，平分成 7 杯，每杯有 300 毫升。這瓶蔓越莓汁有幾毫升？</p> $y\div 7=300$ $y=300\times 7=2100$ <p>答：2100 毫升</p>				
第八週	單元 4 縮圖和比例尺	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1	1-1 能在具體情境中，透過觀察、比較察覺兩個圖形的異同。 1-2 能知道縮圖	補救教學 第 4 單元 縮圖和比例尺 【活動 縮圖和放大圖及對應點、對應角和對應邊】 學童可能出現學習問題 不知道比的意義以及表示法和除法之間的關係	2	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書

		數-E-C2	<p>與放大圖的意義。</p> <p>2-1 能找出三角形、梯形的原圖和放大圖的對應點、對應邊和對應角。</p> <p>2-2 能經由實測，察覺原圖和縮圖或放大圖的每一組對應角都相等。</p> <p>2-3 能透過比較，察覺原圖和縮圖或放大圖的每一組對應邊以相同的比例放大、縮小。</p> <p>2-4 能知道原圖和縮圖或放大圖間的面積關係。</p>	<p>補救教學活動</p> <p>●從生活情境中認識比的意義、記法以及前項、後項</p> <p>1. 教師布題。 生日派對上，敏俊負責調配綜合果汁，他覺得用 2 杯芭樂汁和 3 杯柳橙汁調配成的綜合果汁最好喝。</p> <p>2. 教師要學生說說看，芭樂汁和柳橙汁的數量有什麼關係？怎麼記？ 芭樂汁和柳橙汁的數量是 2 對 3 的關係。</p> <p>3. 教師歸納：2 對 3 的關係，通常記作 2:3，讀作二比三，像這樣表示數量的方式稱為「比」；「:」符號前面的數稱為前項，後面的數稱為後項。</p> <p>●在生活情境中，認識比值與除法的關係</p> <p>1. 教師布題。 好樂多商店舉辦「廢電池集集樂」活動，每收集 5 個廢電池就可以換 1 個茶葉蛋。</p> <p>2. 教師提問：廢電池個數對茶葉蛋個數的關係，用比怎麼表示？廢電池個數是茶葉蛋個數的幾倍？ 5:1 讀作五比一。 廢電池個數是茶葉蛋個數的 5 倍</p> <p>3. 教師歸納：比的前項除以後項所得的商稱為比值。 前項÷後項=比值</p>				
第九週	單元 4 縮圖和比例尺	<p>數-E-A1</p> <p>數-E-A2</p> <p>數-E-A3</p> <p>數-E-B1</p> <p>數-E-C1</p> <p>數-E-C2</p>	<p>3-1 利用點數格子的方法，在方格紙上繪製縮圖。</p> <p>3-2 利用點數格子的方法，在方格紙上繪製放大</p>	<p>補救教學</p> <p>第 4 單元 縮圖和比例尺</p> <p>【活動 繪製縮圖和放大圖、比例尺】</p> <p>學童可能出現學習問題</p> <p>不知道利用約分或擴分求得等值分數</p> <p>補救教學活動</p> <p>●能藉由等值分數，認識相等的比</p>	2	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>	南一電子書	

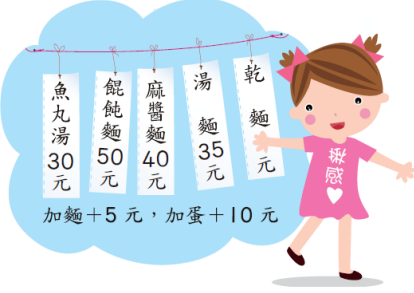
			<p>圖。</p> <p>4-1 能算出縮圖上的長度和實際長度的比值。</p> <p>4-2 能從縮圖上的長度和實際長度的比值，認識比例尺。</p>	<p>1. 教師布題。</p> <p>老闆娘特製的鮮奶茶，成分和用量如下表</p> <table border="1" style="margin-left: 20px;"> <tr> <td>紅茶（公升）</td> <td>5</td> <td>10</td> <td>15</td> </tr> <tr> <td>鮮奶（公升）</td> <td>3</td> <td>6</td> <td>9</td> </tr> </table> <p>2. 教師提問：紅茶對鮮奶的比要怎麼記？ 5：3 或 10：6 或 15：9</p> <p>3. 教師請學生計算比值各是多少？</p> <p>① $5 \div 3 = \frac{5}{3}$ ② $10 \div 6 = \frac{10}{6}$ ③ $15 \div 9 = \frac{15}{9}$</p> <p>$\frac{5}{3}$、$\frac{10}{6}$和$\frac{15}{9}$相等嗎？</p> <p>① $\frac{10 \div 2}{6 \div 2} = \frac{5}{3}$，$\frac{15 \div 3}{9 \div 3} = \frac{5}{3}$，所以是相等的分數。</p> <p>② $\frac{5}{3}$的分母和分子同乘以 2 是$\frac{10}{6}$，同乘以 3 是$\frac{15}{9}$，所以是相等的分數。</p> <p>5. 教師歸納：像「5：3」、「10：6」、「15：9」的比值相等，這些比稱為相等的比；記作$5：3 = 10：6 = 15：9$。</p>	紅茶（公升）	5	10	15	鮮奶（公升）	3	6	9				
紅茶（公升）	5	10	15													
鮮奶（公升）	3	6	9													
第十週	加油小站 一	<p>數-E-A1</p> <p>數-E-A2</p> <p>數-E-A3</p> <p>數-E-B1</p> <p>數-E-C1</p> <p>數-E-C2</p>	<p>4-3 能藉由縮圖和比例尺，估算出實際長度或距離。</p> <p>4-4 能藉由比例尺，估算出縮圖的長度或距離。</p>	<p>補救教學</p> <p>第 4 單元 縮圖和比例尺</p> <p>【活動 比例尺、練習四】</p> <p>學童可能出現學習問題</p> <p>不了解兩個數量變化成正比的關係</p> <p>補救教學活動</p> <p>●能透過生活實例，察覺兩數量變化關係，進而認識正比的意義</p> <p>1. 教師布題。</p> <p>長方體魚缸的注水時間和水深的關係如下表：</p>	2	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>	南一電子書									

				<table border="1"> <tr> <td>注水時間(分鐘)</td> <td>1</td> <td>2</td> <td>3</td> <td>4</td> <td>5</td> <td>6</td> <td>7</td> </tr> <tr> <td>水深(公分)</td> <td>3</td> <td>6</td> <td>9</td> <td>12</td> <td>15</td> <td>18</td> <td>21</td> </tr> </table> <p>2. 教師提問：當注水時間變長時，水的深度會有什麼變化？ 水深變深。</p> <p>3. 請學生觀察，當注水時間變為原來的 2 倍、3 倍……時，水深有什麼變化？ 水深會變為原來的 2 倍、3 倍……</p>  <p>4. 教師歸納：像上表，當時間變為原來的 2 倍、3 倍……時，水深也變為原來的 2 倍、3 倍……這兩個量的關係稱為正比例關係，簡稱正比。</p>	注水時間(分鐘)	1	2	3	4	5	6	7	水深(公分)	3	6	9	12	15	18	21				
注水時間(分鐘)	1	2	3	4	5	6	7																	
水深(公分)	3	6	9	12	15	18	21																	
第十一週	單元 5 四則混合運算	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	1-1 能在具體情境中，解決有關分數的連加、連減問題。 2-1 能在具體情境中，解決有關分數的連乘、連除問題。 2-2 能在具體情境中，解決有關分數的加減或乘除問題。 3-1 能了解分數加、減、乘、除	補救教學 第 5 單元四則混合運算 【活動 分數連加、連減、連乘、連除的運算】 【活動 分數加減或乘除及四則運算】 學童可能出現學習問題 不清楚小數乘以小數時，被乘數、乘數和積的小數位數關係 補救教學活動 ●能用算式列出小數乘以小數倍的乘法問題 1. 教師布題。 1 包酸梅有 100 顆，安安吃了 0.1 包，小萱吃的包數是安安的 0.1 倍，小萱吃了幾包？ $0.1 \times 0.1 = 0.01$ 2. 教師提問：算式中，被乘數是幾位小數？乘數是幾位小數？積是幾位小數？	2	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書																	

			<p>混合計算。</p> <p>3-2 能解決分數的四則混合多步驟問題。</p>	<p>被乘數是 1 位小數，乘數也是 1 位小數，積是 2 位小數。</p> <p>3. 教師歸納：小數乘以小數時，積的小數位數與被乘數和乘數的小數位數合起來一樣多。</p> <p>●從小數乘法了解被乘數、乘數和積間的關係</p> <p>1. 教師布題。</p> <p>1 瓶沙拉油重 1.2 公斤，同樣的沙拉油 0.6 瓶、1 瓶和 1.8 瓶各重幾公斤？把做法記下來。</p> <p>1. $1.2 \times 0.6 = 0.72$</p> <p>1. $1.2 \times 1 = 1.2$</p> <p>1. $1.2 \times 1.8 = 2.16$</p> <p>2. 教師請學生從算式中觀察被乘數、乘數和積的關係。</p> <p>被乘數相同時，乘數小於 1，積小於被乘數。</p> <p>被乘數相同時，乘數等於 1，積等於被乘數。</p> <p>被乘數相同時，乘數大於 1，積大於被乘數。</p>				
第十二週	單元 5 四則混合運算	<p>數-E-A1</p> <p>數-E-A2</p> <p>數-E-A3</p> <p>數-E-B1</p> <p>數-E-C1</p> <p>數-E-C2</p>	<p>4-1 能在具體情境中，解決有關小數的連減、連加問題。</p> <p>4-2 能在具體情境中，解決有關小數的加減問題。</p> <p>5-1 能在具體情境中，解決有關小數的連乘、連除問題。</p> <p>5-2 能在具體情境中，解決有關</p>	<p>補救教學</p> <p>第 5 單元四則混合運算</p> <p>【活動 小數四則的運算及分數和小數的混合計算】</p> <p>學童可能出現學習問題</p> <p>分數除法運算問題</p> <p>補救教學活動</p> <p>●在具體情境中，解決分數除以分數的問題</p> <p>1. 教師布題。</p> <p>一條長 $\frac{4}{7}$ 公尺的緞帶，每 $\frac{1}{7}$ 公尺剪成 1 段，共可剪成幾段？</p>  <p>The diagram shows a horizontal line representing a ribbon. The total length is labeled as $\frac{4}{7}m$ above the line. The ribbon is divided into four equal segments, each labeled as $\frac{1}{7}m$ below the line. The first three segments are shaded pink, and the fourth segment is outlined with a dashed line, indicating it is the final segment to be cut.</p>	2	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>	南一電子書	

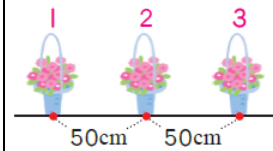
		<p>小數的加減或乘除問題。</p> <p>6-1 能了解小數加、減、乘、除混合計算。</p> <p>6-2 能解決小數的四則混合多步驟問題。</p> <p>7-1 能了解分數和小數混合計算，先將小數換為分數才計算。</p> <p>7-2 能解決分數和小數的加、減、乘、除混合多步驟問題。</p>	<p>2. 教師說明：$\frac{4}{7}$公尺是4個$\frac{1}{7}$公尺，$\frac{1}{7}$公尺是1個$\frac{1}{7}$公尺，4除以1是4。</p> $\frac{4}{7} \div \frac{1}{7} = 4 \div 1 = 4$ <p>答：4段</p> <p>3. 教師歸納：同分母分數相除，只要將分子除以分子即可。</p> <p>●在具體情境中，解決整數除以分數的問題</p> <p>1. 教師布題。</p> <p>有4張一樣大的蔥油餅，要分給小朋友。</p> <p>每個小朋友分到$\frac{2}{3}$張，共可分給幾個小朋友？</p>  <p>2. 教師說明：1張蔥油餅是$\frac{3}{3}$張，4張是$\frac{12}{3}$張，每個小朋友分到$\frac{2}{3}$張，可以分給6個小朋友。</p> $4 \div \frac{2}{3} = \frac{12}{3} \div \frac{2}{3} = 12 \div 2 = 6$ <p>答：6個小朋友</p>				
第十三週	單元6 怎樣解題(二)	<p>數-E-A1</p> <p>數-E-A2</p> <p>數-E-A3</p> <p>數-E-B1</p> <p>數-E-C1</p> <p>數-E-C2</p>	<p>7-3 能利用分配律，簡化分數和小數的四則運算問題。</p> <p>補救教學</p> <p>第5單元 四則混合運算</p> <p>【活動 簡化計算、練習五】</p> <p>學童可能出現學習問題</p> <p>小數除法運算問題</p> <p>補救教學活動</p> <p>●能解決小數除以小數商是小數的除法問題並做驗算</p>	2	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>	南一電子書	

				<p>1. 教師布題。</p> <p>0.8 公升的草莓優酪乳，每 0.2 公升裝成 1 杯，共可以裝成幾杯？</p> <p>2. 教師說明：</p> <p>① 0.8 公升是 8 個 0.1 公升，0.2 公升是 2 個 0.1 公升。8 個 0.1 公升除以 2 個 0.1 公升，可以看成 8 除以 2 得商 4。</p> <p>② 除數 0.2 看成整數要乘以 10 是 2，被除數 0.8 也要乘以 10 是 8。0.8 除以 0.2，可以看成 8 除以 2 得商 4。</p> <p>③ 除數看成整數要乘以 10 倍。所以，被除數和除數的小數點都要向右移 1 位。</p> <p>直式記成：</p> $\begin{array}{r} \begin{array}{r} \times 10 \\ \hline 0.2 \overline{) 0.8} \end{array} \rightarrow \begin{array}{r} \times 10 \\ \hline 2 \overline{) 8} \end{array} \rightarrow \begin{array}{r} 4 \\ 2 \overline{) 8} \\ \underline{8} \\ 0 \end{array} \end{array}$ <p>答：4 杯</p> <p>3. 教師提問：要如何驗算？</p> <p>$0.2 \times 4 = 0.8$</p>				
第十四週	單元 6 怎樣解題(二)	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	1-1 透過布題的討論和觀察，解決生活中常用的數量關係問題。	<p>補救教學</p> <p>第 6 單元 怎樣解題(二)</p> <p>【活動 平均問題】</p> <p>學童可能出現學習問題</p> <p>不理解問題情境與未知數符號之間的關係</p> <p>補救教學活動</p> <p>● 能用符號表示未知數並能將問題情境列成含未知數的整數加減單步驟算式題</p> <p>1. 教師布題。</p> <p>米卡紗買了一碗乾麵並加蛋，共要付幾元？用 x 表示乾麵的價錢。</p>	2		南一電子書	

				 <p>2. 教師說明：用 x 表示乾麵的價錢，一碗乾麵並加蛋，共要付 $x+10$ 元。</p> <p>3. 教師歸納：我們不知道乾麵幾元時，乾麵的價錢就是未知數。我們可以用 \triangle、\square、$()$、x、y、甲、乙等符號，來表示問題中的未知數。數學上習慣用 x、y 來表示未知數。</p> <p>●能用符號表示未知數並能將問題情境列成含未知數的整數乘除單步驟算式題</p> <p>1. 教師布題。</p> <p>1 盒泡芙有若干個，希蒂買了 4 盒，共有 28 個泡芙。</p> <p>2. 教師說明並列式：假設 1 盒泡芙有 x 個，$x \times 4 = 28$</p>				
第十五週	單元 7 統計圖表	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	1-1 透過布題的討論和觀察，解決生活中常用的數量關係問題。 2-1 透過布題的討論和觀察，使用列表找規律的方法解決生活中的應用問題。	補救教學 第 6 單元 怎樣解題(二) 【活動 年齡問題、雞兔問題】 學童可能出現學習問題 無法找出數形規律並簡化問題 補救教學活動 ●透過布題的討論和觀察，將問題簡化並思考解題的方法 1. 教師布題。 參加金馬獎的明星們盛裝打扮走在紅地毯上，紅地毯的一旁擺了 80 個花籃，花籃和花籃的間隔是 50 公分，從第 54 個花籃到第 77 個花籃的距離有幾公分？	2	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	

2. 教師引導學生簡化問題。

①從第 1 個花籃到第 3 個花籃的距離有幾公分？



間隔數： $3-1=2$

距離： $50 \times 2 = 100$

答：100 公分

②從第 1 個花籃到第 5 個花籃的距離有幾公分？

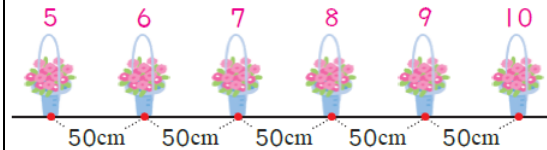


間隔數： $5-1=4$

距離： $50 \times 4 = 200$

答：200 公分

③從第 5 個花籃到第 10 個花籃的距離有幾公分？



間隔數： $10-5=5$

距離： $50 \times 5 = 250$

答：250 公分

3. 教師說明找出規律與原則。

間隔數比花籃數少 1

距離 = 間距 \times 間隔數

第十六週

單元 7 統計圖表

數-E-A1
數-E-A2

1-1 透過布題的討論和觀察，解

補救教學
第 6 單元 怎樣解題(二)

2

觀察評量
操作評量

南一電子書

數-E-A3
數-E-B1
數-E-C1
數-E-C2

決生活中常用的
數量關係問題。
2-1 透過布題的
討論和觀察，使
用列表找規律的
方法解決生活中
的應用問題。

【活動 雞兔問題、追趕問題、流水問題、練習六】

學童可能出現學習問題

無法找出數形規律

補救教學活動

●透過列表找規律

1. 教師布題。

跨年晚會的舞臺背景，用 LED 燈管排出相連的正三角形，如下圖。如果要排出 33 個相連的正三角形，共需要幾根燈管？



2. 教師引導學生看圖完成下面的表格。

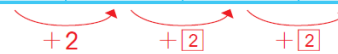
正三角形的個數 (個)	1	2	3	4
燈管的數量 (根)	3	5		



3. 教師請學生說明，從上表的資料，發現了什麼？

每多排 1 個正三角形，就需增加 2 根燈管。

正三角形的個數 (個)	1	2	3	4
燈管的數量 (根)	3	5	7	9



4. 教師再回到原問題引導學生：你是怎麼算的？把做法用算式記下來。

第 1 個正三角形是用 3 根燈管排成的，每多排 1 個正三角形需增加 2 根燈管，共增加 $(33-1)$ 個正三角形。

$$3 + 2 \times (33 - 1) = 67$$

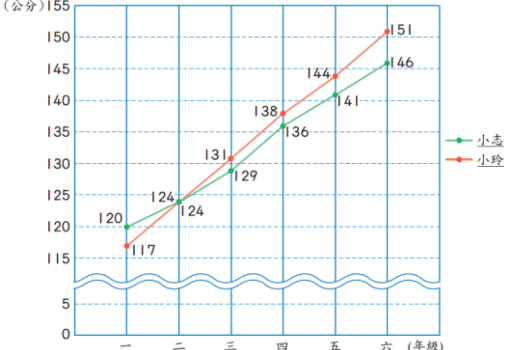
答：67 根

5. 教師提問：想想看，還有其他的做法嗎？

$$\textcircled{1} 33 \times (3 - 1) + 1 = 67$$

答：67 根

實作評量
口頭評量
發表評量

				$②3 \times 33 - (33 - 1) = 67$ 答：67根																								
第十七週	加油小站 二	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	1-1 能將統計表資料整理並繪製成數量長條圖。 1-2 能將統計資料應用省略符號整理成長條圖。 2-1 能將統計表資料整理並繪製成折線圖。 2-2 能將統計資料應用省略符號整理成折線圖。	補救教學 第7單元 統計圖表 【活動 繪製數量長條圖及有省略符號的長條圖、折線圖】 學童可能出現學習問題 學童不會報讀複雜折線圖 補救教學活動 ●藉由日常生活情境解讀複雜折線圖，並加以比較，了解圖形所代表的意義 1. 教師布題。 下面是小志和小玲一年級到六年級身高折線圖。  ▲小志和小玲一年級到六年級身高折線圖 2. 教師引導學生看折線圖回答問題。 把折線圖的資料記在下表中： <table border="1" data-bbox="728 1165 1355 1284"> <thead> <tr> <th>年 級</th> <th>一</th> <th>二</th> <th>三</th> <th>四</th> <th>五</th> <th>六</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>小志身高(公</td> <td>120</td> <td>124</td> <td>129</td> <td>136</td> <td>141</td> <td>146</td> </tr> <tr> <td>小玲身高(公</td> <td>117</td> <td>124</td> <td>131</td> <td>138</td> <td>144</td> <td>151</td> </tr> </tbody> </table> ①小志和小玲在哪個年級時一樣高？是幾公分？ 小志和小玲在二年級時一樣高，是124公分。 ②小志的身高在相鄰的哪兩個年級之間增加最多？增加幾公分？	年 級	一	二	三	四	五	六	小志身高(公	120	124	129	136	141	146	小玲身高(公	117	124	131	138	144	151	2	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書
年 級	一	二	三	四	五	六																						
小志身高(公	120	124	129	136	141	146																						
小玲身高(公	117	124	131	138	144	151																						

				<p>三年級到四年級間增加最多，$136-129=7$，增加 7 公分。</p> <p>③小志和小玲一年級時誰比較高？三年級時誰比較高？ 一年級時，小志比較高。三年級時，小玲比較高。</p> <p>④從一年級到六年級，小志和小玲各長高幾公分？ 小志一年級是120公分，六年級是146公分，$146-120=26$，小志長高26公分。小玲一年級是117公分，六年級是151公分，$151-117=34$，小玲長高34公分。</p>				
第十八週	數學博覽會	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	5-1 能解決繪製圓形圖時，百分率不足 100% 的問題。 5-2 能解決繪製圓形圖時，百分率大於 100% 的問題。	補救教學 第 7 單元 統計圖表 【活動 解決圓形圖相關的問題、練習七】 學童可能出現學習問題 無法理解百分率的意義及其和分數、小數間的關係 補救教學活動 ●由生活情境中的問題知道百分率的表示方法 1. 教師利用生活情境布題讓學童認識百分率。 請學童看蔬菜飲料和巧克力的圖示說明。  2. 教師提問：上面圖示中 40% 和 70% 各表示什麼？ 3. 教師歸納：40% 和 70% 叫作百分率，是生活中比率常用的表示方法。 「% 是百分率的符號， $1\% = \frac{1}{100} = 0.01$ 。40% 表示將全部平分成 100 份，其中的 40 份就是 40%，讀作百分之四十。」 ●學會百分率與分數、小數的換算問題 1. 教師布題引導學生透過計算的方式進行百分率與分數、小數的換算。	2	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	

			<p>①獅子棒球隊的打擊率是 32%，用小數表示是多少？</p> <p>方法 1：$1\% = \frac{1}{100}$，$32\% = \frac{32}{100} = 0.32$，所以 $32\% = 0.32$。</p> <p>方法 2：$1\% = 0.01$，32% 是 32 個 0.01 是 0.32，所以 $32\% = 0.32$</p> <p>答：0.32</p> <p>②新一國小科學班的錄取人數占報名人數的 0.9，用百分率表示是多少？</p> <p>方法 1：$0.9 = \frac{9}{10} = \frac{9 \times 10}{10 \times 10} = \frac{90}{100}$，因 $\frac{1}{100} = 1\%$，$\frac{90}{100} = 90\%$，所以</p> <p>$0.9 = 90\%$</p> <p>方法 2：0.9 是 90 個 0.01，$0.01 = 1\%$，90 個 0.01 是 90%，所以 $0.9 = 90\%$</p> <p>答：90%</p>				
第十九週	畢業典禮		總複習與國中銜接課程	2			