

彰化縣縣立湖南國民小學 110 學年度 各年級 彈性學習 課程/節數 規劃總表

類別	年級	一年級		二年級		三年級		四年級		五年級		六年級	
	課程名稱	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期
		節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數
統整性 主題/專 題/議題 探究	楊炭傳承-湖南閱讀情	21	20	21	20	21	20	21	20	21	20	21	18
	花樣年華-湖南運動情	21	20	21	20	21	20	21	20	21	20	21	18
	法定議題教育課程	16	16	20	20	14	14	6	6	15	15	13	13
社團活 動與技 藝課程	游泳									12	12		
其他類 課程	國語補救教學					14	14	18	18	21	20	21	18
	數學補救教學					13	13	17	17	21	20	21	18
	戶外教育									4	4	4	4
	班級輔導	5	5	1						2	1	2	
	班際交流											2	1
	合計	63	60	63	60	84	80	84	80	105	100	105	90

彰化縣湖南國民小學 110 學年度第一學期四年級彈性學習課程(校訂課程)


課程名稱	楊炭傳承-湖南閱讀情	實施年級 (班級組別)	四年級	教學 節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 四類規範	<p>1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)</p> <p>2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)</p> <p>3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 (特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項)</p> <p> 身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用</p> <p> 資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究或專長領域</p> <p> 其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班專門課程 <input type="checkbox"/> 體育班專門課程</p> <p>4. <input type="checkbox"/> 其他類課程</p> <p> <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學</p>				
設計理念					
本教育階段 總綱核心素 養 或校訂素養	<p>【總綱】</p> <p>E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。</p> <p>【領綱】</p> <p>國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</p>				
課程目標	<p>1.能掌握文章重點，並理解文章要表達的涵義。</p> <p>2.能認識賽夏族的矮靈祭活動，並能尊重多元文化。</p> <p>3.能認識萬里長城，並學會假設、推論和驗證的過程。</p>				
配合融入之 領域或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		

表現任務		口頭報告、學習單						
課程架構								
教學 期程	節數	教學單元 名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容 (校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選 教材 /學習單
第 1 週	1	美麗島	2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	1.能知道遊記的重點。 2.能掌握文章重點，並理解文章要表達的涵義。 3.能認識臺灣，了解臺灣的特色，欣賞家鄉的美麗。	Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	一、文本閱讀與段落分析 (1)請學生朗讀 P4-5〈美麗島〉詩句。 (2)教師以提問引導學生歸納重點： • 步驟一：教師帶領學生區分段落，標示自然段。 • 步驟二：教師引導學生閱讀 P4「新詞解釋」，先了解詞義，再理解句意。 例：唾沫、守衛、成群結隊等。 • 步驟三：教師借提問以揭示與分析文章段落。 第一段 1.美麗的小島是誰在守衛著它？ 答：藍色的海洋 2.第一句「藍色的吐著唾沫的海」，句中「唾沫」指的是什麼呢？ 答：白色的浪花。 3.「寒冷的冰雪也不敢到這裡來」的意思是什麼？ 答：冬天不會過於寒冷，適合居住。	口頭報告、 學習單	
第 2 週	1	走訪金山老街	2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。	1.能知道遊記的重點。 2.能掌握文章重	Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。	(1)請學生朗讀 P10-11〈走訪金山老街〉文章。 (2)教師解釋新詞 (P10 下欄) 意義。	口頭報告、 學習單	

			<p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>點，並理解文章要表達的涵義。</p> <p>3.能認識臺灣，了解臺灣的特色，欣賞家鄉的美麗。</p>	<p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	<p>※可讓學生練習以「古色古香」、「津津有味」、「滿載而歸」造句，透過語詞應用提升寫作能力。</p> <p>(3)教師引導學生判斷這篇文章屬於什麼文體？ →日記。</p> <p>日記通常在開頭寫出日期、天氣，主要記錄當天較為特別、令自己印象深刻的事。</p> <p>補充教師展示地圖（投影或紙本），指出新北市、金包里老街等相關位置。</p>		
第 3 週	1	樹媽媽懷孕了	<p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>1.能掌握文章重點，並理解文章要表達的涵義。</p> <p>2.能認識水筆仔，知道其生長環境、生長過程和面臨的生態問題。</p> <p>3.能明白萬物有其內在世界，並能知道感恩的重要性。</p>	<p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	<p>1.「擬人化」寫法 這種寫法就是作者根據內容需要，藉助想像力，把本來不具備人的特徵的各種事物當作人一樣來寫，使其具備人的個性、動作、情緒、情感等。本篇文章就是把植物當成人來寫。這樣的方式，讓文章既具有了所要寫的事物特點，也具有了人的情感、思想等特殊效果，不僅使所描寫事物的形象生動活潑，內容也輕鬆有趣。許多童話、寓言就是用這種寫法，讀來生動、充滿童趣。</p> <p>2.教師可請學生找出文中「擬人化」的句子，再一起討論「擬人」的成分。</p>	口頭報告、學習單	
第 4 週	1	萬物的心	<p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>1.能掌握文章重點，並理解文章要表達的涵義。</p> <p>2.能認識水筆仔，知道其生長</p>	<p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨</p>	<p>1.請學生朗讀 P22-23〈萬物的心〉文章。</p> <p>2.教師解釋新詞。</p> <p>3.以提問引導學生歸納重點。</p> <p>• 步驟一：教師帶領學生分段落（標示自然段）</p>	口頭報告、學習單	

			5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	環境、生長過程和面臨的生態問題。 3.能明白萬物有其內在世界，並能知道感恩的重要性。	與簡單結構。			
第 5 週	1	尊重與禮貌	2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	1.能掌握文章重點，並理解文章主要表達的涵義。 2.能理解尊重和禮貌該如何表現，與兩者的重要性。 3.能明白眼界與心胸有多寬大，世界就有多大的道理。	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。	1.教師將學生分組，以段落為單位，接續朗讀 P28-29〈尊重與禮貌〉文章，注意學生發音與聲調。 2.教師帶領學生分段落（標示自然段）。 3.教師帶領學生閱讀「新詞解釋」。 4.教師以提問方式，分析各段大意和重點。	口頭報告、學習單	
第 6 週	1	世界有多大	2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	1.能掌握文章重點，並理解文章主要表達的涵義。 2.能理解尊重和禮貌該如何表現，與兩者的重要性。 3.能明白眼界與心胸有多寬大，世界就有多大的道理。	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。	1.教師抽選三位學生朗讀 P34-35〈世界有多大〉文章。 2.教師簡單說明這篇文章是一首「新詩」，短短的句子成一行，以兩句為一小段，每一段的句尾都押韻，文字具有詩意，讓人覺得有趣、好玩、充滿想像力。p35 第 2 題 3.教師引導學生閱讀「新詞解釋」，說明各個語詞的意思。 •可透過語詞造句，判斷學生對詞義的理解程度，以及是否知道如何運用該語詞。	口頭報告、學習單	

				道理。		<p>4.教師以提問引導學生理解文本內容。</p> <ul style="list-style-type: none"> • 天空有多高？ <p>答：白雲可以到達的地方。</p> <ul style="list-style-type: none"> • 大海有多深？ <p>答：踩得到的地方。</p> <ul style="list-style-type: none"> • 世界有多大？p34 第1.題 <p>答：眼睛看得到的地方。</p> <p>→ 「你說世界有多大？兩隻眼睛裝得下。」這一句是什麼意思？</p> <p>答：用眼睛觀察世界，打開眼界增廣見聞，就能擁有開闊的世界觀。</p> <ul style="list-style-type: none"> • 為什麼思想就像無線電？p35 第4.題 <p>答：因為思想是連接世界的橋樑，用無形的線快速轉動，能連接認識這個世界上的人事物！</p> <p>5.教師帶領學生朗讀「文章訊息」，並揭示詩的主旨</p> <p>世界雖然很大，但是只要我們打開心胸，認識它、探索它、思考並接受它，世界就我們身邊。</p>		
第7週	1	沒有成績單的學習	<p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-8 運用預測、推</p>	<p>1. 能掌握文章重點，並理解文章主要表達的涵義。</p> <p>2. 能認識瑞典的教育環境與教育精神。</p> <p>3. 能認識物理學家愛因斯坦與霍</p>	<p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p>	<p>1. 教師請學生朗讀 P40-42 〈沒有成績單的學習〉文章。</p> <p>2. 教師先介紹瑞典的位置，讓學生對瑞典有基本的概念。(以投影幕展示出瑞典在世界地圖上的位置)</p> <p>(1) 教師展示世界地圖，先指出臺灣所在的位置，再將北歐所在處圈出。</p>	口頭報告、學習單	

			論、提問等策略、增進對文本的理解。	金，並理解時光旅行的可行性與後果。				
第 8 週	1	穿越時空的奧秘	<p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略、增進對文本的理解。</p>	<p>1. 能掌握文章重點，並理解文章主要表達的涵義。</p> <p>2. 能認識瑞典的教育環境與教育精神。</p> <p>3. 能認識物理學家愛因斯坦與霍金，並理解時光旅行的可行性與後果。</p>	<p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p>	<p>1. 教師請一位自願的學生朗讀 P46-47〈穿越時空的奧秘〉文章，隨機於某個段落停止，再點名其他同學接續朗讀。教師注意學生發音、停頓是否正確。</p> <p>2. 人物簡介：愛因斯坦與霍金</p> <p>(1)愛因斯坦與霍金二人皆是世界著名的物理學家，他們在科學領域有很大的貢獻。</p> <p>(2)愛因斯坦是「現代物理學之父」，他提出很多重要的理論，其中以「相對論」最著名，是一個關於時空和重力的理論。</p>	口頭報告、學習單	
第 9 週	1	爸爸的咖啡廳	<p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>1. 能掌握文章重點，並理解文章主要表達的涵義。</p> <p>2. 能理解家人相互陪伴的情感。</p> <p>3. 能明白創意可以讓生活更便利、更美好、更有趣。</p>	<p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ba-III-1 順序與倒敘法。</p>	<p>1. 教師請學生朗讀 P52-53〈爸爸的咖啡廳〉文章。</p> <p>2. 教師帶領學生閱讀新詞解釋。</p> <p>3. 教師以提問引導學生分析各段大意和重點</p> <p>(1)教師請學生標示自然段，共七段。</p> <p>(2)教師引導學生圈出關鍵詞，再以提問逐段析出文章重點</p>	口頭報告、學習單	
第 10 週	1	作品變商品 創意無限	<p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p>	<p>1. 能掌握文章重點，並理解文章主要表達的涵義。</p>	<p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結</p>	<p>1. 教師請學生朗讀 P62-63〈作品變商品創意無限〉。</p> <p>2. 教師以提問引導學生歸納重點</p>	口頭報告、學習單	

			5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	2.能理解家人相互陪伴的情感。 3.能明白創意可以讓生活更便利、更美好、更有趣。	構。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ba-III-1 順序與倒敘法。	(1)教師先讓學生標示自然分段，共五段。 (2)教師以提問逐段揭示重點		
第 11 週	1	新聞一則	2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	1.能掌握文章重點，並理解文章主要表達的涵義。 2.能認識新聞寫作的方式，並能學習面對自我困境、樂觀向上等精神。 3.能明白愛因斯坦對人類的貢獻，及其努力研究的精神。	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。	1. 教師請學生朗讀 P68-69〈新聞一則〉文章。 2. 教師引導學生閱讀新詞解釋。 3. 教師引導學生找出前揭新聞六個要素掌握 5W1H，就能掌握新聞的重點。以前面教過的六何法為基礎，請學生試著在文章中將新聞人物、時間、地點要素找出來並圈起來；教師再引導學生找出事件、原因及過程。 · 新聞人物(Who)：許展銘 · 新聞時間(When)：今年(學測放榜過後) · 新聞地點(Where)：高雄 · 新聞事件(What)：克服身體障礙，獲學測高分 · 新聞發生的原因(Why)：出生即有肢體障礙 · 新聞發生的過程(How)：曾經自卑，但以不屈不撓的精神面對各種障礙	口頭報告、學習單	
第 12 週	1	偉大的科學藝術家愛因斯坦	2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。	1.能掌握文章重點，並理解文章主要表達的涵義。 2.能認識新聞寫作的方式，並能學習面對自我困境、樂觀向上等精神。	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	1. 教師請學生朗讀 P74-75〈偉大的科學藝術家愛因斯坦〉。 2. 教師以提問引導學生歸納重點： (1)教師請學生標示自然分段，共五段。	口頭報告、學習單	

			<p>段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p>	<p>作的方式，並能學習面對自我困境、樂觀向上等精神。</p> <p>3.能明白愛因斯坦對人類的貢獻，及其努力研究的精神。</p>	<p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p>	<p>(2)教師逐段分析文章重點，再請學生練習歸納各段標題。</p> <p>這篇文章的作者將愛因斯坦的生平分成了五段來描寫，請同學想想可以幫每一段加上什麼標題？</p>		
第 13 週	1	掩住耳朵的小偷	<p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p>	<p>1.能掌握文章重點，並理解文章主要表達的涵義。</p> <p>2.能運用閱讀策略了解內容重點。</p> <p>3.能運用成語於寫作當中。</p> <p>4.能體會笑話的趣味並培養幽默的態度，不過要注意笑話的適當性。</p>	<p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p>	<p>1.教師請學生朗讀 P80-81〈掩住耳朵的小偷〉文章。</p> <p>2.教師解釋新詞（P80 下欄）意義。 ※可讓學生練習以「荒廢」、「震耳欲聾」、「片刻」造句，透過語詞應用提升寫作能力。</p> <p>3.教師請學生練習用六何法找出文章重點。（並圈起來）</p> <ul style="list-style-type: none"> • 步驟一：教師請學生標示自然段 • 步驟二：文章背景認識 	口頭報告、學習單	
第 14 週	1	笑話我愛看	<p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p>	<p>1.能掌握文章重點，並理解文章主要表達的涵義。</p> <p>2.能運用閱讀策略了解內容重點。</p> <p>3.能運用成語於</p>	<p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p>	<p>1.教師帶領學生，依據新詞解釋理解語詞意思。</p> <p>2.依照標題將文章分為三個笑話。 教師請學生朗讀 P86〈笑話我愛看〉的第一則笑話，以提問引導學生歸納重點。</p> <p>1.誰瘦了二十幾公斤？為什麼？P87 第 1 題（馬。可能因為太太過重，馬載著太太跑步所</p>	口頭報告、學習單	

			5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。	寫作當中。 4. 能體會笑話的趣味並培養幽默的態度，不過要注意笑話的適當性。		以瘦了。) 2. 太太有減肥成功嗎？ (馬瘦了，暗示太太可能沒有瘦。)		
第 15 週	1	鄭板橋的故事	2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。	1. 能掌握文章重點，並理解文章要表達的涵義。 2. 能認識鄭板橋的事蹟，並理解尊重與禮貌的重要性。 3. 能認識曾國藩的讀書之道，並能實踐專心的方法。	Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	1. 教師請學生朗讀 P92-93〈鄭板橋的故事〉。 2. 教師解釋新詞 (P80 下欄) 意義。 3. 教師請學生標示自然段。 4. 教師請學生找出故事中的訊息。 • 人物：鄭板橋、和尚 • 地點：廟 • 事件：和尚與鄭板橋互動的過程	口頭報告、學習單	
第 16 週	1	曾國藩的讀書方法	2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。	1. 能掌握文章重點，並理解文章要表達的涵義。 2. 能認識鄭板橋的事蹟，並理解尊重與禮貌的重要性。 3. 能認識曾國藩的讀書之道，並能實踐專心的方法。	Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	1. 教師請學生朗讀 P98-99〈曾國藩的讀書方法〉。 2. 教師請學生朗讀新詞解釋，說明詞義。 3. 教師以提問引導學生歸納重點 (1) 教師請學生標示自然段，共五段。 (2) 教師以提問引導學生逐段分析文章重點。	口頭報告、學習單	

第 17 週	1	賽夏族的矮靈祭	<p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>1. 能掌握文章重點，並理解文章要表達的涵義。</p> <p>2. 能認識賽夏族的矮靈祭活動，並能尊重多元文化。</p> <p>3. 能認識萬里長城，並學會假設、推論和驗證的過程。</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	<p>1. 教師請學生朗讀 P104-105〈賽夏族的矮靈祭〉。</p> <p>2. 教師請學生朗讀新詞解釋，說明詞義。</p> <p>3. 教師以提問引導學生分析各段大意和重點</p> <p>1. 每逢雙數年的農曆十月，賽夏族的部落裡會響起哪兩種聲音？ (鈴聲和歌聲。)</p> <p>→教師可詢問學生「每逢雙數年」表示矮靈祭多久舉辦一次？ (兩年)</p> <p>2. 賽夏族為了什麼目的舉辦祭典？ (化解和矮人的恩怨。)</p>	口頭報告、學習單	
第 18 週	1	從月球可以看見萬里長城	<p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>1. 能掌握文章重點，並理解文章要表達的涵義。</p> <p>2. 能認識賽夏族的矮靈祭活動，並能尊重多元文化。</p> <p>3. 能認識萬里長城，並學會假設、推論和驗證的過程。</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	<p>1. 教師請學生朗讀 P110-111〈從月球可以看見萬里長城〉。</p> <p>2. 教師帶領學生朗讀「新詞解釋」，說明詞義。</p> <p>3. 以提問引導學生歸納出「假設、推論與結果、證明」。</p> <p>1. 萬里長城寬幾公尺？ (長八千八百多公里，寬四至五公尺。)</p> <p>2. 關於萬里長城的傳說是什麼？ (萬里長城是在月球上唯一可以看到的地球建築物。)</p>	口頭報告、學習單	
第 19 週	1	賽夏族的矮靈祭	<p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和</p>	<p>1. 能掌握文章重點，並理解文章</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用</p>	<p>1. 教師請學生朗讀 P104-105〈賽夏族的矮靈祭〉。</p>	口頭報告、學習單	

			<p>意見。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>要表達的涵義。</p> <p>2. 能認識賽夏族的矮靈祭活動，並能尊重多元文化。</p> <p>3. 能認識萬里長城，並學會假設、推論和驗證的過程。</p>	<p>語詞的認念。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	<p>2. 教師請學生朗讀新詞解釋，說明詞義。</p> <p>3. 教師以提問引導學生分析各段大意和重點</p> <p>1. 每逢雙數年的農曆十月，賽夏族的部落裡會響起哪兩種聲音？ (鈴聲和歌聲。)</p> <p>→教師可詢問學生「每逢雙數年」表示矮靈祭多久舉辦一次？ (兩年)</p> <p>2. 賽夏族為了什麼目的舉辦祭典？ (化解和矮人的恩怨。)</p>		
第 20 週	1	從月球可以看見萬里長城	<p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>4-I-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>1. 能掌握文章重點，並理解文章要表達的涵義。</p> <p>2. 能認識賽夏族的矮靈祭活動，並能尊重多元文化。</p> <p>3. 能認識萬里長城，並學會假設、推論和驗證的過程。</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	<p>1. 教師請學生朗讀 P110-111〈從月球可以看見萬里長城〉。</p> <p>2. 教師帶領學生朗讀「新詞解釋」，說明詞義。</p> <p>3. 以提問引導學生歸納出「假設、推論與結果、證明」。</p> <p>1. 萬里長城寬幾公尺？ (長八千八百多公里，寬四至五公尺。)</p> <p>2. 關於萬里長城的傳說是什麼？ (萬里長城是在月球上唯一可以看到的地球建築物。)</p>	口頭報告、學習單	
第 21 週	1	休業式						

彰化縣湖南國民小學 110 學年度第二學期四年級彈性學習課程(校訂課程)

課程名稱	楊炭傳承-湖南閱讀情	實施年級 (班級組別)	四年級	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習 課程 四類規範	<p>1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)</p> <p>2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)</p> <p>3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 (特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項) 身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用 資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究或專長領域 其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班專門課程 <input type="checkbox"/> 體育班專門課程</p> <p>4. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學</p>				
設計理念					
本教育階段 總綱核心 素養 或校訂素 養	<p>【總綱】 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>【領綱】 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p>				
課程目標	<p>1.能體會或認識有關於死亡，進而珍惜身邊親愛的人。</p> <p>2.懂得對生命表達尊重與珍惜。</p>				
配合融入 之領域或 議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		
表現任務	<input type="checkbox"/> 頭報告、學習單				
課程架構					

教學 期程	節 數	教學單 元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容 (校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自 選教材 /學習單
第 1 週	1	一千隻紙 鶴	2-II-4 樂於參加 討論，提供個人的 觀點和意見。 5-II-3 讀懂與學 習階段相符的文 本。 5-II-4 掌握句子 和段落的意義與主 要概念。 6-II-2 培養感受 力、想像力等寫作 基本能力。	1. 能體會或認識 有關於死亡，進 而珍惜身邊親愛 的人。 2. 懂得對生命表 達尊重與珍惜。	Ac-II-4 各類 文句的語氣與 意義。 Ad-II-2 篇章 的大意、主旨 與簡單結構。	-----第一節課----- 【活動一】故事導讀：一千隻紙鶴 導讀故事，藉由圖畫引導學生說出故事內容及主要人 物。 【活動二】討論分享 1. 這本書是在描述哪一國家發生的故事？ 2. 當時的時代背景是如何？ 3. 故事中的禎子發生了什麼事？他的願望是什麼？ 4. 禎子的好朋友千鶴子送她什麼禮物？這個禮物有什 麼特別的意思？ 5. 在最後的日子裡，禎子的媽媽交給禎子一個盒子， 是什麼樣的盒子？媽媽為什麼要熬夜完成它？ 6. 如果你像禎子一樣，你最想做的事是什麼？ 7. 看完這本書，你的想法是什麼？ 8. 請用一句話形容這本書。	口頭報告、學 習單	
第 2 週	1	一千隻紙 鶴	2-II-4 樂於參加 討論，提供個人的 觀點和意見。 5-II-3 讀懂與學 習階段相符的文 本。 5-II-4 掌握句子 和段落的意義與主 要概念。 6-II-2 培養感受	1. 能體會或認識 有關於死亡，進 而珍惜身邊親愛 的人。 2. 懂得對生命表 達尊重與珍惜。	Ac-II-4 各類 文句的語氣與 意義。 Ad-II-2 篇章 的大意、主旨 與簡單結構。	【活動三】自我檢視 透過問題，請仔細的想想，看看自己。 1. 是否體會和平的珍貴、健康的重要。 2. 是否懂得珍惜、感恩、知福、惜福、造福。 3. 是否用心的活出當下的每一秒。 【活動四】留言版 1. 教師準備一張書面紙貼在教室公布欄，請學生寫下 對此書的閱讀感想，也可針對同學的留言加以回應。 2. 一週後將留言整理成書面稿，影印給全班分享， 日後有新的想法，都可再寫上去。	口頭報告、學 習單	

			力、想像力等寫作基本能力。					
第 3 週	1	一年級大個子 二年級小個子	2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	1. 能討論閱讀的內容並分享閱讀心得。 2. 體會友誼的可貴。 3. 能有替別人著想、關懷別人的胸懷。	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。	<p>【活動一】故事導讀：一年級大個子 二年級小個子</p> <p>導讀故事，藉由圖畫引導學生說出故事內容及主要人物。</p> <p>【活動二】進入書的世界</p> <p>1. 故事裡有哪幾位重要角色？</p> <p>2. 到學校的路有哪兩條？3. 正也想摘什麼花送給秋代？結果發生什麼事？</p> <p>4. 大家怎麼找到正也的？誰幫了大忙？</p> <p>5. 媽媽為什麼打正也的屁股？媽媽愛不愛正也？為什麼？從哪裡看得出來？</p> <p>6. 秋代、真理子和正也三個人的個性各不相同，你欣賞他們的什麼地方呢？為什麼？</p> <p>7. 你喜歡這本書嗎？為什麼？</p>	口頭報告、學習單	
第 4 週	1	一年級大個子 二年級小個子	2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	1. 能討論閱讀的內容並分享閱讀心得。 2. 體會友誼的可貴。 3. 能有替別人著想、關懷別人的胸懷。	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。	<p>1. 仔細的觀察一下自己，看看自己有哪些優點值得讚揚，又有哪些地方是你覺得能更棒的。</p> <p>2. 再看看身旁的朋友，有沒有表現很棒的同學呢？請說出他的優點。</p> <p>【活動四】譬喻法練習</p> <p>1. 請學生找出書中運用譬喻法的句子。</p> <p>2. 自己練習造造看。</p> <p>【活動五】我是小畫家</p> <p>1. 畫出自己覺得書中最精彩的一幕。</p> <p>2. 與全班分享自己的作品。</p>	口頭報告、學習單	

第 5 週	1	蒙娜麗莎不見了	<p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p>	<p>1. 認識名畫作「蒙娜麗莎的微笑」。</p> <p>2. 能討論閱讀的內容並分享閱讀心得。</p> <p>3. 建立物品歸屬的正確價值觀。</p>	<p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p>	<p>【活動一】暖身活動-封面狂想曲</p> <p>1. 請學生專心看書的封面，討論書名與封面圖的關聯性。例如：封面上的圖最先吸引你的是什麼？圖上有哪些人物？說說看，這可能是一個怎麼樣的故事？</p> <p>【活動二】進入書的世界</p> <p>1. 導讀故事，藉由圖畫引導學生說出故事內容及主要人物。</p> <p>2. 故事發生的時代背景為何？</p> <p>3. 主角是哪一國人？偷了哪一幅畫？</p> <p>4. 他為什麼要偷畫？</p> <p>5. 故事的結局是什麼？</p> <p>6. 如果你是主角，你會偷畫嗎？</p> <p>7. 你對這一幅畫了解多少？請你介紹一下。</p> <p>8. 你喜歡這本書嗎？為什麼？</p>	口頭報告、學習單	
第 6 週	1	蒙娜麗莎不見了	<p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p>	<p>1. 認識名畫作「蒙娜麗莎的微笑」。</p> <p>2. 能討論閱讀的內容並分享閱讀心得。</p> <p>3. 建立物品歸屬的正確價值觀。</p>	<p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p>	<p>【活動三】耳目一新</p> <p>1. 給學生一張圖畫紙，根據故事內容及感覺，重新設計一張封面並訂新書名。</p> <p>2. 與全班分享自己的設計理念。</p> <p>【活動四】原來如此</p> <p>1. 閱讀完此書後，找出一件在書中發現的新知，記錄下來與同學分享。</p> <p>2. 全班的新知編製成一份報紙型的小刊物，影印給大家。</p>	口頭報告、學習單	
第 7 週	1	三隻	<p>2-II-4 樂於參加</p>	<p>1. 能討論閱讀的</p>	<p>Ad-II-2 篇章</p>	<p>【活動一】暖身活動-封面狂想曲</p>	口頭報告、學	

		小狼和大壞豬 1	<p>討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>內容並分享閱讀心得。</p> <p>2. 藉由角色的扮演，體會合作的重要。</p> <p>3. 能以實際行動表達愛護環境之心。</p>	<p>的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p>	<p>請學生專心看書的封面，討論書名與封面圖的關聯性。</p> <p>例如：封面上的圖最先吸引你的是什麼？</p> <p>圖上有哪些人物？說說看，這可能是一個怎麼樣的故事？</p>	習單	
第 8 週	1	三隻小狼和大壞豬 1	<p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>1. 能討論閱讀的內容並分享閱讀心得。</p> <p>2. 藉由角色的扮演，體會合作的重要。</p> <p>3. 能以實際行動表達愛護環境之心。</p>	<p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p>	<p>【活動二】進入書的世界</p> <p>1. 導讀故事，藉由圖畫引導學生說出故事內容及主要人物。</p> <p>2. 故事中的大壞豬為什麼破壞小狼蓋的房子呢？</p> <p>3. 小狼是如何阻止大壞豬的呢？</p> <p>4. 如果你的朋友或同學中有人像大壞豬一樣，你該怎麼辦？</p> <p>5. 當你的家園被人破壞或遭到污染時，你會怎麼做？</p> <p>6. 你最喜歡「三隻小狼和大壞豬」這本書的哪個角色？為什麼？</p>	口頭報告、學習單	
第 9 週	1	三隻小狼和大壞豬 2	<p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>1. 能討論閱讀的內容並分享閱讀心得。</p> <p>2. 藉由角色的扮演，體會合作的</p>	<p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ac-III-4 各類</p>	<p>【活動三】筷子紙偶短劇</p> <p>1. 教師指導學生根據故事內容，製作筷子紙偶，做角色扮演。</p> <p>2. 分組表演完，分享自己的收穫。</p>	口頭報告、學習單	

			本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	重要。 3.能以實際行動表達愛護環境之心。	文句表達的情感與意義。			
第 10 週	1	三隻小狼和大壞豬 2	2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	1.能討論閱讀的內容並分享閱讀心得。 2.藉由角色的扮演，體會合作的重要。 3.能以實際行動表達愛護環境之心。	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。	【活動四】延伸閱讀 1.教師指導學生繼續閱讀這類顛覆傳統的故事或影片，並鼓勵學生突破傳統思維，創作出更多樣且有創意的故事作品。	口頭報告、學習單	
第 11 週	1	標點符號 歷險記	2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	1.認識標點符號及了解正確的使用方法。 2.能在句子中使用標點符號。 3.能從一段文字當中找出放置標點符號的位置。 4.能掌握文章重	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。	【活動一】故事導讀：標點符號歷險記 導讀故事，藉由圖畫引導學生說出故事內容及主要人物。 【活動二】討論分享 1.在書香國裡符合什麼條件的標點符號，要被送到「標點符號長青村」？ 2.請描述住在「活蹦亂跳村」裡的「逗號」長的是什麼模樣？ 3.拯救人魚王國的是誰？如何拯救？	口頭報告、學習單	

			5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。	點，並理解文章要表達的涵義。		4. 海女巫用什麼方法讓「小個兒」和「大胖」再次綁架標點符號呢？ 5. 用什麼方法可以破解海女巫的巫術？ 6. 看完這本書，你最喜歡哪個標點符號？為什麼？ 7. 請另選一個標點符號說明他的特徵和功能。		
第 12 週	1	標點符號 歷險記	2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。	1. 認識標點符號及了解正確的使用方法。 2. 能在句子中使用標點符號。 3. 能從一段文字當中找出放置標點符號的位置。 4. 能掌握文章重點，並理解文章要表達的涵義。	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。	【活動三】標點符號臉譜畫 1. 利用書中學到的各種標點符號，創作出一幅有趣的臉譜畫。 2. 與全班分享自己的作品。 【活動四】標點符號我最行 1. 教師準備標點符號圖卡及名稱字卡。 2. 以繪本「我變成一隻噴火龍了！」為練習，將故事中的標點符號利用空格呈現，讓學生進行分組競賽。 3. 共同檢討學習單答案。	口頭報告、學習單	
第 13 週	1	柳林中的 風聲	2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-2 培養感受	1. 能討論閱讀的內容並分享閱讀心得。 2. 有參與團體的精神，增進人際互動。 3. 能欣賞他人的優點。	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。	【活動一】故事導讀：柳林中的風聲 導讀故事，藉由圖畫引導學生說出故事內容及主要人物。 【活動二】進入書的世界 1. 安安有趣的森林冒險為何會變危險？誰幫助了他？ 2. 柯弟是一位怎樣的人？他為何也來到老獾的家？ 3. 戴利闖了什麼禍，被關進地牢？他又遇到了什麼困難？他個性有沒有改變？衝動的行為會不會容易犯錯？ 4. 你認為為何水鼠等其他三隻動物會一直願意原諒不斷犯錯的癩蝦蟆？	口頭報告、學習單	

			力、想像力等寫作基本能力。			5. 在閱讀完這本書之後，你是否能大家分享四隻主要的動物主角性格？ 6. 如果要你選擇，你會選擇癩蝦蟆這種朋友嗎？你覺得自己最像哪一種動物？ 7. 關於「朋友」這個詞的意義，你自己有什麼解釋？		
第 14 週	1	柳林中的風聲	2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。	1. 能討論閱讀的內容並分享閱讀心得。 2. 有參與團體的精神，增進人際互動。 3. 能欣賞他人的優點。	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。	【活動三】我是小作家 1. 這本書吸引人的不只是精采的劇情，作者更運用比喻法、擬人法將景物描寫得栩栩如生。現在我們也來動動筆，為你熟悉的景點做圖文並茂的描繪。 【活動四】留言給我的好朋友 1. 教師準備一張書面紙貼在教室公布欄，請學生寫下對朋友的感謝，也可針對同學的留言加以回應	口頭報告、學習單	
第 15 週	1	小四愛作怪	2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。	1. 體會閱讀的樂趣，並培養喜愛閱讀的習慣。 2. 培養努力不懈的精神。 3. 培養細心觀察周遭事物的學習態度。 4. 能解決同儕間因比賽、衝突所引起的問題。	Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。	-----第一節課----- 【活動一】故事導讀：小四愛作怪 【活動二】討論分享 1. 導讀故事，藉由圖畫引導學生說出故事內容及主要人物。 2. 這本書中，主要的人物有哪些？ 3. 這些人物中你最喜歡的是那一位？他的哪些特質吸引你？ 4. 書中哪一篇文章最能引起你的共鳴？說出你的想法？ 5. 分享學校的學習活動中，令你印象最深刻的事？	口頭報告、學習單	

第 16 週	1	小四愛作怪	<p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p>	<p>1. 體會閱讀的樂趣，並培養喜愛閱讀的習慣。</p> <p>2. 培養努力不懈的精神。</p> <p>3. 培養細心觀察周遭事物的學習態度。</p> <p>4. 能解決同儕間因比賽、衝突所引起的問題。</p>	<p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p>	<p>【活動三】討論分享</p> <p>1. 教師指導學生練習提問。</p> <p>2. 針對提問，全班進行討論與分享。</p> <p>【活動四】心得接龍</p> <p>1. 閱讀完後，請全班圍成一個圈，開始心得接龍活動。</p> <p>2. 第一位同學說出一句對此書的感言，下一位同學必須承接上句，說出第二句感言，說完再輪下一位。</p> <p>3. 老師隨時視情況調整。</p>	口頭報告、學習單	
第 17 週	1	柳林中的風聲	<p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>1. 能討論閱讀的內容並分享閱讀心得。</p> <p>2. 有參與團體的精神，增進人際互動。</p> <p>3. 能欣賞他人的優點。</p>	<p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p>	<p>【活動一】故事導讀：柳林中的風聲 導讀故事，藉由圖畫引導學生說出故事內容及主要人物。</p> <p>【活動二】進入書的世界</p> <p>1. 安安有趣的森林冒險為何會變危險？誰幫助了他？</p> <p>2. 柯弟是一位怎樣的人？他為何也來到老獾的家？</p> <p>3. 戴利闖了什麼禍，被關進地牢？他又遇到了什麼困難？他個性有沒有改變？衝動的行為會不會容易犯錯？</p> <p>4. 你認為為何水鼠等其他三隻動物會一直願意原諒不斷犯錯的癩蝦蟆？</p> <p>5. 在閱讀完這本書之後，你是否能大家分享四隻主要的動物主角性格？</p> <p>6. 如果要你選擇，你會選擇癩蝦蟆這種朋友嗎？你覺得自己最像哪一種動物？</p> <p>7. 關於「朋友」這個詞的意義，你自己有什麼解釋？</p>	口頭報告、學習單	
第 18 週	1	柳林中的風聲	<p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的</p>	<p>1. 能討論閱讀的內容並分享閱讀</p>	<p>Ad-II-2 篇章的大意、主</p>	<p>【活動三】我是小作家</p> <p>1. 這本書吸引人的不只是精采的劇情，作者更運用比</p>	口頭報告、學習單	

			<p>觀點和意見。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p>	<p>心得。</p> <p>2. 有參與團體的精神，增進人際互動。</p> <p>3. 能欣賞他人的優點。</p>	<p>旨與簡單結構。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p>	<p>喻法、擬人法將景物描寫得栩栩如生。現在我們也來動動筆，為你熟悉的景點做圖文並茂的描繪。</p> <p>【活動四】留言給我的好朋友</p> <p>1. 教師準備一張書面紙貼在教室公布欄，請學生寫下對朋友的感謝，也可針對同學的留言加以回應</p>		
第 19 週	1	小四愛作怪	<p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p>	<p>1. 體會閱讀的樂趣，並培養喜愛閱讀的習慣。</p> <p>2. 培養努力不懈的精神。</p> <p>3. 培養細心觀察周遭事物的學習態度。</p> <p>4. 能解決同儕間因比賽、衝突所引起的問題。</p>	<p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p>	<p>-----第一節課-----</p> <p>【活動一】故事導讀：小四愛作怪</p> <p>【活動二】討論分享</p> <p>1. 導讀故事，藉由圖畫引導學生說出故事內容及主要人物。</p> <p>2. 這本書中，主要的人物有哪些？</p> <p>3. 這些人物中最喜歡的是那一位？他的哪些特質吸引你？</p> <p>4. 書中哪一篇文章最能引起你的共鳴？說出你的想法？</p> <p>5. 分享學校的學習活動中，令你印象最深刻的事？</p>	口頭報告、學習單	
第 20 週	1	小四愛作怪	<p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子</p>	<p>1. 體會閱讀的樂趣，並培養喜愛閱讀的習慣。</p> <p>2. 培養努力不懈的精神。</p> <p>3. 培養細心觀察周遭事物的學習</p>	<p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p>	<p>【活動三】討論分享</p> <p>1. 教師指導學生練習提問。</p> <p>2. 針對提問，全班進行討論與分享。</p> <p>【活動四】心得接龍</p> <p>1. 閱讀完後，請全班圍成一個圈，開始心得接龍活動。</p> <p>2. 第一位同學說出一句對此書的感言，下一位同學必須承接上句，說出第二句感言，說完再輪下一位。</p>	口頭報告、學習單	

			和段落的意義與主要概念。	態度。 4. 能解決同儕間因比賽、衝突所引起的問題。		3. 老師隨時視情況調整。		
--	--	--	--------------	-------------------------------	--	---------------	--	--

彰化縣湖南國民小學 110 學年度第一學期四年級彈性學習課程(校訂課程)

課程名稱	花樣年華-湖南運動情	實施年級 (班級組別)	四年級	教學 節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 四類規範	<p>1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)</p> <p>2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)</p> <p>3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 (特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項)</p> <p style="padding-left: 20px;">身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用</p> <p style="padding-left: 20px;">資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究或專長領域</p> <p style="padding-left: 20px;">其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班專門課程 <input type="checkbox"/> 體育班專門課程</p> <p>4. <input type="checkbox"/> 其他類課程</p> <p style="padding-left: 20px;"><input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學</p>				
設計理念	<p>1. 結合生活情境的整合性學習</p> <p>2. 發展適合其年齡應有的體育認知</p> <p>3. 培養日常生活之各種身體活動能力</p>				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	<p>●C2 人際關係與團隊合作</p> <p>健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。</p>				
課程目標	<p>1. 培養起跑的基本能力。</p> <p>2. 訓練起跑的基本動作。</p> <p>3. 盡力完成活動中的過程，並尊重和欣賞他人的表現。</p>				
配合融入之領域 或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 運動技能素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		
表現任務	<input type="checkbox"/> 頭報告、學習單				
課程架構					

教學 期程	節 數	教學單元 名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容 (校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選 教材 /學習單
第 1 週	1	起跑	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能 4c-Ⅱ-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	1. 培養起跑的基本能力。 2. 訓練起跑的基本動作。 3. 盡力完成活動中的過程，並尊重和欣賞他人的表現。	Ab-Ⅱ-1 體適能活動。 Cb-Ⅱ-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Ga-Ⅱ-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。	(1)折返跑 教師說明從停止到開始跑步，身體需要很大的力量。 練習方式為折返跑，在短距離之間快速來回。 教師說明並示範起跑十公尺，再折返快跑到起跑點，再折返快跑越過終點。 請學童們排列整齊後，成直向排列練習。 隊伍依照跑道規劃排列，每一列隊伍排在一條跑道上，讓學童能夠依循跑道行進。 教師吹哨後，請第一排學童開始練習。 學童練習結束後，請由左右未練習的空地返回，以方便下一排學童練習。 依序讓下一排學童練習，直到全班練習完畢。 練習約五到七遍。 教師依據練習情形，給予說明或提醒練習內容。 (2)擺臂練習 教師說明跑步加強擺臂動作，可協助跑步的律動。 練習方式為擺臂練習，在原地做前後擺臂訓練。 教師說明並示範擺臂練習，每一秒約擺動兩次，持續擺動十秒後結束。 請全班學童排列整齊後，成橫向排列練習。 請隊伍中保持運動空間，請學童們前後左右散開，與周遭同學保持距離。 教師吹哨後開始練習擺臂，練習三到五遍。	口頭報告、學習單	
第 2 週	1	起跑	1c-Ⅱ-1 認識身體	1. 培養起跑的基	Ab-Ⅱ-1 體適	(1)起跑練習	口頭報告、學	

			<p>活動的動作技能。</p> <p>3c-II-1 表現聯合性動作技能</p> <p>4c-II-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。</p>	<p>本能力。</p> <p>2. 訓練起跑的基本動作。</p> <p>3. 盡力完成活動中的過程，並尊重和欣賞他人的表現。</p>	<p>能活動。</p> <p>Cb-II-1 運動安全規則、運動增進生長知識。</p> <p>Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。</p>	<p>教師說明起跑動作要領，一開始前腳大腿用力向前，後腳往前跨步，加大起跑距離。</p> <p>練習方式為蹲式起跑，在起跑線前左腳在前、右腳在後，起跑時前腳蹬、後腳跨。</p> <p>教師說明並示範起跑動作，距離約六公尺，起跑後迅速往前到終點。</p> <p>請學童們排列整齊後，成直向排列練習。</p> <p>隊伍依照跑道規劃排列，每一列隊伍排在一條跑道上，讓學童能夠依循跑道行進。</p> <p>教師吹哨後，請第一排學童開始練習。</p> <p>學童練習結束後，請由左右未練習的空地返回，以方便下一排學童練習。</p> <p>依序讓下一排學童練習，直到全班練習完畢。</p> <p>練習約五到七遍。</p> <p>(2)快跑前進</p> <p>教師說明快跑前進動作要領，掌握起跑速度後盡力往前，並加快擺臂動作。</p> <p>練習方式為起跑加快跑，在起跑線前左腳在前、右腳在後，開始後運用起跑技巧，接著盡力快跑往前。</p> <p>教師說明並示範快跑前進，距離約三十公尺，起跑後迅速往前到終點。</p> <p>教師吹哨後，請第一排學童開始練習。</p> <p>學童練習結束後，請由左右未練習的空地返回，以方便下一排學童練習。</p> <p>練習約三到五遍。</p>	<p>習單</p>	
第3週	1	運球投籃	<p>1c-II-1 認識身體活動的動作技能。</p> <p>3c-II-1 表現聯合</p>	<p>一、培養學童運球投籃能力。</p> <p>二、訓練學童運</p>	<p>Ab-II-1 體適能活動。</p> <p>Cb-II-1 運動</p>	<p>(1)S行運球</p> <p>教師說明S行運球動作要領，運球隨著身體轉彎能力，能配合良好並控球自如。</p>	<p>口頭報告、學習單</p>	

			<p>性動作技能</p> <p>4c-II-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。</p>	<p>球投籃動作。</p> <p>三、要能在運動時盡情發揮，在運動前應該要做好暖身活動。</p>	<p>安全規則、運動增進生長知識。</p> <p>Hb-II-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時</p> <p>間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。</p>	<p>練習方式為不規則的路線運球，訓練靈活的運球能力。</p> <p>教師說明並示範S行運球十公尺，途中繞行二至三的角錐，運球到最後一個角錐後折返。</p> <p>請學童們排列整齊後，成直向排列練習。</p> <p>隊伍依照球場規劃排列，每一列隊伍左右保持距離，讓學童能夠依循路線行進。</p> <p>請學童練習S行運球，以慣用手運球，提醒學童運球位置要和前進速度配合。</p> <p>教師吹哨後，開始S行運球，運球至角錐處以順時鐘方向繞過角錐返回，運球到第二排學童前停止運球，再將手上的球交給第二排的同學。</p> <p>練習三到五遍。</p> <p>(2)運球後傳球</p> <p>教師說明運球後傳球動作要領，再運球時能隨時停止運球，再將球順利傳給隊友。</p> <p>練習方式為運球一段距離後，停止運球將球持在手中，再穩定的傳球給同學。</p> <p>教師說明並示範運球後傳球，前進運球約十公尺，再將球傳給對面距離約五公尺的同學。</p>		
第4週	1	運球投籃	<p>1c-II-1 認識身體活動的動作技能。</p> <p>3c-II-1 表現聯合性動作技能</p> <p>4c-II-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。</p>	<p>一、培養學童運球投籃能力。</p> <p>二、訓練學童運球投籃動作。</p> <p>三、要能在運動時盡情發揮，在運動前應該要做好</p>	<p>Ab-II-1 體適能活動。</p> <p>Cb-II-1 運動安全規則、運動增進生長知識。</p> <p>Hb-II-1 陣地</p>	<p>(1)運球後中距離投籃</p> <p>教師說明運球後中距離投籃，連貫運球和投籃動作。</p> <p>練習方式為在罰球線附近運球一段時間後持球投籃。</p> <p>教師說明並示範運球約十秒鐘後，持球把球握好後瞄準籃框投籃。</p> <p>請學童們尋找籃框排列整齊後，以單排方式練習。</p> <p>依序在球場中排好，排在罰球線後方，由第一位學童</p>	口頭報告、學習單	

				好暖身活動。	攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球 之間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	前進一步後準備練習。 教師吹哨後第一位學童開始練習，投籃後接著撿球，接著將球交給下一位學童練習，直到所有學童練習完畢。 練習約三到五遍。 全班練習後，教師依據練習情形，給予說明或提醒。 (2)運球後近距離擦板投籃 教師說明運球後近距離擦板投籃。 教師說明擦板投籃，要觀察籃板中間的小框線，參考框線後將球投至籃板，讓球擦板到籃框。 教師說明並示範運球約十秒鐘後，持球把球握好後瞄準籃板投籃。 請學童們尋找籃框右邊約三公尺左右排列整齊後，以單排方式練習。 依序在球場中排好，由第一位學童前進一步後練習。 教師吹哨後第一位學童開始練習。 練習約三到五遍。		
第 5 週	1	足球入門	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 3c-II-1 表現聯合性動作技能 4c-II-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	一、培養學童足球入門的能力。 二、訓練學童足球入門的動作。 三、在戶外的環境中，懂得適應環境，行動自如。	Ab-II-1 體適能活動。 Cb-II-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Hb-II-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、	(1)腳底停球 教師說明腳底停球動作要領，試著用腳控球，將腳底板壓住球體，用左右腳變化練習。 練習方式為將足球用腳底板與地面之間踩下，讓球停下。 教師說明並示範腳底停球，先將足球壓在右腳腳底板底下，接著左腳跳起，讓右腳落地後左腳腳底板壓住球。 請學童們排列整齊後，成橫向排列練習。 請學童依序在球場中排好，左右保持適當距離，由第	口頭報告、學習單	

					傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時 間、空間及人與人、人與球關係攻防概念	<p>一排向前三步後向後轉，面向其他同學練習。 教師吹哨後，開始練習約一分鐘。 依序再換第二排、第三排…，直到所有學童練習完畢。 練習三到五遍。 教師依據練習情形，給予說明或提醒練習內容。</p> <p>(2)帶球 教師示範及說明帶球動作要領，利用腳尖輕輕觸碰足球，讓球前進。 練習方式為以停球方式讓球靜止後，用腳尖輕輕踢球，讓前盡量往直線前進，再往前用停球方式讓球停住。 請學童以橫排隊伍練習，練習完後將球拿起放回原練習地，讓下一排準備練習。 練習約八到十遍。</p>		
第 6 週	1	足球入門	<p>1c-II-1 認識身體活動的動作技能。</p> <p>3c-II-1 表現聯合性動作技能</p> <p>4c-II-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。</p>	<p>一、培養學童足球入門的能力。</p> <p>二、訓練學童足球入門的動作。</p> <p>三、在戶外的環境中，懂得適應環境，行動自如。</p>	<p>Ab-II-1 體適能活動。</p> <p>Cb-II-1 運動安全規則、運動增進生長知識。</p> <p>Hb-II-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶</p>	<p>(1)踢球 教師說明並示範踢球動作要領，利用腳尖踢球，將球踢到想要的方向。 練習方式為將球放在定點，用右腳腳尖踢足球，讓足球往前。 請學童們排列整齊後，成橫向排列練習。 請學童依序在球場中排好面向牆壁，距離約十公尺。左右保持適當距離，由第一排向前三步後停止，準備練習。 教師吹哨後，開始練習踢球約一分鐘。 依序再換第二排、第三排…，直到所有學童練習完畢。</p>	口頭報告、學習單	

					<p>球、追逐球、停球之時 間、空間及人與人、人與球關係攻防概念</p>	<p>練習四至六遍。 教師依據練習情形，給予說明或提醒練習內容。 (2)你踢我接 教師說明並示範足球的傳接球，懂得利用踢球將球傳給隊友。 練習方式為兩人一組，面對面距離約六公尺，一人踢球，另一人接球。 請學童們排列整齊後，成橫向排列練習。 在操場中排好隊伍，前後左右保持適當距離，第一排和第二排面對面，第三排和第四排面對面，準備讓學童練習。 學童聽到教師哨聲後開始練習，試著踢球時能夠順利讓球往前，然後接觸能順利擋球並停球。 全班練習後，教師依據練習情形，給予說明或提醒練習內容。</p>		
第 7 週	1	健康操	<p>1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能 4c-Ⅱ-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。</p>	<p>一、培養做出健康操的能力。 二、訓練做出健康操的動作。 三、懂得做出規律的身體動作，完成完整的舞蹈。</p>	<p>Ab-Ⅱ-1 體適能活動。 Cb-Ⅱ-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Ib-Ⅱ-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。</p>	<p>(1)前奏 RAP 教師示範及說明動作，讓學童跟著學習。 動作一，左手舉拳、右手舉拳兩次、雙手交叉前伸。 動作二，左右手小轉圈，左踏併步拍掌，右踏併步拍掌。 動作三，左手臂上下擺動，再雙手平舉轉圈，接著由左自轉繞一圈。 動作四，騎馬動作向左，騎馬動作向右，面向前方簡易騎馬動作。 動作五，雙手平伸做歡迎動作，再原地踏步。 連貫動作一到五，讓學童熟悉動作，並掌握節奏感。 (2)暖身動作</p>	口頭報告、學習單	

						<p>動作一，雙手叉腰，左腳尖前點兩次、後點兩次，原地踏步四次，雙手叉腰，左腳尖左點兩次、腳跟兩次，原地踏步四次，再換右腳。</p> <p>動作二，雙腳張開，雙手平舉由左向後轉兩次，原地擺臂四次，雙手平舉由右向後轉兩次，原地擺臂四次。</p> <p>動作三，雙手平伸斜舉，左腳前伸、後伸一次，再左伸兩次，右腳前伸、後伸一次，再右伸兩次。</p> <p>動作四，雙手左右平舉，左腳跟左、右點兩次，雙手畫圈兩次。</p> <p>動作五，雙手平伸，左腳尖、右腳尖前點兩次，左手出拳、左腳尖左點，右手出拳、右腳尖右點兩次。</p>		
第 8 週	1	健康操	<p>1c-II-1 認識身體活動的動作技能。</p> <p>3c-II-1 表現聯合性動作技能</p> <p>4c-II-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。</p>	<p>一、培養做出健康操的能力。</p> <p>二、訓練做出健康操的動作。</p> <p>三、懂得做出規律的身體動作，完成完整的舞蹈。</p>	<p>Ab-II-1 體適能活動。</p> <p>Cb-II-1 運動安全規則、運動增進生長知識。</p> <p>Ib-II-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。</p>	<p>(1)主要動作</p> <p>動作一，右手拍左腳、左手拍右腳兩次，雙手左右平伸，左腳向左、右腳向右平伸兩次。</p> <p>動作二，左腳左跨一步，雙手交叉往上，右腳右跨一步，雙手交叉往下兩次，左腳、右腳往後一步兩次，雙手平舉往左右。</p> <p>動作三，與同學面對面，向左踏併三步後拍掌，再向右踏併三步後拍掌，接著雙手左右平伸開併腳。</p> <p>動作四，左腳向左，雙手左右平伸後左舉拳，右腳向右，雙手左右平伸後右舉拳，接著原地前後跨步四次。</p> <p>動作五，左腳往前拍掌兩次回復，右腳往前拍掌兩次回復，抬左腳、抬右腳兩次，雙手向上舉。</p> <p>動作六，向左划船動作、向右划船動作兩次，在原地轉圈後拍腿兩次，接著雙手平舉。</p>	口頭報告、學習單	

						<p>動作七，向前三步後，向左、向右踏併步，雙手拍掌，向後三步後，向左、向右踏併步，雙手拍掌。</p> <p>(2)緩和動作</p> <p>動作一，原地踏步，雙手繞圈，左腳往前，雙手按膝，接著原地踏步，雙手繞圈，右腳往前，雙手按膝。</p> <p>動作二，左腳往前，雙手平伸後，抬後腳跟，再雙手向上，右腳往前，雙手平伸後，抬後腳跟，再雙手向上。</p> <p>動作三，雙手由右開始繞圈後，身體轉向左方，雙手平伸，雙手由左開始繞圈後，身體轉向右方，雙手平伸。</p> <p>動作四，左腳左跨一步後，雙手由左向後平舉，回復後右腳右跨一步後，雙手由右向後平舉。</p> <p>動作五，雙腳併攏彎膝蓋，雙手由外往內繞圈，在由內往外繞圈。</p>		
第 9 週	1	羽球入門	<p>1c-II-1 認識身體活動的動作技能。</p> <p>3c-II-1 表現聯合性動作技能</p> <p>4c-II-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。</p>	<p>一、培養學童羽球技巧的能力。</p> <p>二、訓練學童羽球技巧的動作。</p> <p>三、下課時，和同學打球，假日時，和年紀相仿的鄰居一起運動。</p>	<p>Ab-II-1 體適能活動。</p> <p>Cb-II-1 運動安全規則、運動增進生長知識。</p> <p>Ha-II-1 網/牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及</p>	<p>(1)握拍</p> <p>教師說明並示範，介紹羽球的基本動作，讓學童開始認識羽球運動。</p> <p>教師說明基本的握拍，由於羽球拍有兩面，需要正確的握拍，以應用在正手與反手的擊球。</p> <p>請學童們排列整齊後，以橫排方式練習。</p> <p>教師說明握拍的持拍動作，請學童跟著教師動作練習。</p> <p>羽球拍分寬、窄拍柄，拇指和四指分開，虎口部分要放在窄柄的位置。</p> <p>握好拍柄之後，拇指與食指握住寬拍柄，其餘三指輕</p>	口頭報告、學習單	

					拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	<p>輕勾住拍柄。</p> <p>說明要熟悉握拍，並因應球從各種方向來臨時，可以經由身體的變動，加上正確的技巧擊球。</p> <p>(2)正手推球</p> <p>教師說明並示範將球停留在拍面之後，將球拍迅速往上推，使球離開拍面後向上移動，待球到最高點向下掉時，再以左手接住球。</p> <p>請學童依序在球場中排好，左右保持適當距離，由第一排向前三步後向後轉，面向其他同學練習。</p> <p>教師吹哨後，開始練習約一分鐘。</p> <p>依序再換第二排、第三排…，直到所有學童練習完畢。</p> <p>教師依據練習情形，給予說明或提醒練習內容。</p>		
第 10 週	1	羽球入門	<p>1c-II-1 認識身體活動的動作技能。</p> <p>3c-II-1 表現聯合性動作技能</p> <p>4c-II-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。</p>	<p>一、培養學童羽球技巧的能力。</p> <p>二、訓練學童羽球技巧的動作。</p> <p>三、下課時，和同學打球，假日時，和年紀相仿的鄰居一起運動。</p>	<p>Ab-II-1 體適能活動。</p> <p>Cb-II-1 運動安全規則、運動增進生長知識。</p> <p>Ha-II-1 網/牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與</p>	<p>(1)正手向上擊球</p> <p>教師說明並示範羽球運動的正手擊球，練習用手腕帶動球拍擊球。</p> <p>請學童們自己向上推球，待球落下時再試著將球往上擊出。</p> <p>教師示範練習動作，並說明注意事項，如手臂動作、擊球點的瞄準。</p> <p>排列整齊後，以橫列方式練習。</p> <p>依序在球場中排好，左右保持適當距離，由第一排向前三步後向後轉，面向其他同學練習。</p> <p>教師吹哨之後，第一排學童開始練習，教師就近給予指導。</p> <p>練習二到三分鐘，換下一排學童練習，直到全班練習完畢。</p>	口頭報告、學習單	

					<p>人、人與球關係攻防概念。</p> <p>全班練習完後，教師依據練習情形，給予說明或提醒。</p> <p>練習三到五遍。</p> <p>(2)自拋擊球</p> <p>教師說明此項練習，主要是練習利用手臂的力量擊球，能夠擊中擊球點，並能運用球拍，將球往前擊出一段距離。</p> <p>請學童們排列整齊後，以橫列方式練習。</p> <p>依序在球場中排好，左右保持適當距離，由第一排向前三步後停止，背向其他同學練習。</p> <p>教師吹哨後，第一排學童左手拋球向上，右手順勢用力擊球，將球擊出，隨後撿球回來交給第二排學童。接著再由第二排學童練習。</p> <p>全班練習完後，教師依據練習情形，給予說明或提醒。</p> <p>練習六到八趟。</p>			
第 11 週	1	樂樂棒球入門	<p>1c-II-1 認識身體活動的動作技能。</p> <p>3c-II-1 表現聯合性動作技能</p> <p>4c-II-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。</p>	<p>一、培養學童樂樂棒球的能力。</p> <p>二、訓練學童樂樂棒球的動作。</p> <p>三、在團體活動的過程中，懂得與同學們互動並學習團隊合作。</p>	<p>Ab-II-1 體適能活動。</p> <p>Cb-II-1 運動安全規則、運動增進生長知識。</p> <p>Hd-II-1 守備/跑分性球類運動相關的拋接球、傳接球、擊球、踢</p>	<p>(1)握棒</p> <p>1. 教師說明動作，並示範讓學童們了解要領，提醒學童在握棒時注意方法，以正確的揮棒。</p> <p>2. 說明握棒為慣用手在上，另一手在內，雙手握住球棒，以側身的方式進行揮棒擊球。</p> <p>(2)揮棒(分解動作)</p> <p>教師說明揮棒動作，並示範讓學童們了解要領，提醒學童揮棒需要的肢體活動，以準確的擊球。</p> <p>說明揮棒的準備動作，手臂動作和身體動作的配合，將球準確的擊出後跑壘。</p> <p>準備動作，以側身方式面向樂樂棒球，與身體距離約</p>	口頭報告、學習單	

					球、跑動踩壘之時間、空間及 人與人、人與球關係攻防概念。	五十公分，說明擊球點適合在球棒後端，擊出球更容易有力量和速度。 分解動作一，將球棒移至肩膀後方，準備擊球。 分解動作二，前腳微微抬起，協助身體轉動球棒。 分解動作三，前腳落地後，轉動身體，並用手臂揮棒擊球。 分解動作四，擊中球後，再慢慢放鬆力量及身體動作。 教師示範並喊口令，請學童們依照要領練習。		
第 12 週	1	樂樂棒球入門	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 3c-II-1 表現聯合性動作技能 4c-II-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	一、培養學童樂樂棒球的能力。 二、訓練學童樂樂棒球的動作。 三、在團體活動的過程中，懂得與同學們互動並學習團隊合作。	Ab-II-1 體適能活動。 Cb-II-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Hd-II-1 守備/跑分性球類運動相關的拋接球、傳接球、擊球、踢球、跑動踩壘之時間、空間及 人與人、人與球關係攻防概念。	(1)揮棒(連續動作) 教師說明並示範將揮棒動作連貫起來，讓身體靈活的運轉，人與樂樂棒球保持平行的正面姿勢，正確地將球擊出。 雙手提起球棒，將球棒放到肩膀上方位置，抬腳啟動身體轉動力量，準確地將球擊到自己預想的位置，完成良好打擊。 教師說明動作並示範，讓學童們了解要領。 請學童們排列整齊後，以橫排方式練習，前後左右保持適當距離，全班一起練習揮棒連續動作。 教師喊口令開始練習練習約二到三分鐘，教師隨時依據學童們的練習情形做適時的指導。 教師依據練習情形，給予說明或提醒練習內容。 (2)揮棒擊球 教師說明並示範揮棒擊球練習的動作要領，與樂樂棒球的適切位置，擊球動作與身體的配合。 提醒學童揮棒時將球棒放到肩膀上方位置，抬腳啟動身體轉動力量，靈活運用身體並準確地將球擊到自己	口頭報告、學習單	

						<p>預想的位置，完成良好打擊。</p> <p>選擇一面適合的牆壁練習，球座與牆壁的距離約五公尺，身體與球座的適當位置，擊球後輕輕地放下球棒。</p> <p>請學童們排列整齊後，以直排方式練習，左右保持適當距離，由第一排向前三步後到球座位置，面向牆壁練習。</p> <p>教師吹哨後開始練習揮棒擊球。</p> <p>練習時請學童擊球後撿球放回球座位置，練習約一到二分鐘，教師隨時做適時的指導。</p> <p>依序換第二排、第三排…，一直到全班練習完畢。</p>		
第 13 週	1	桌球入門	<p>1c-II-1 認識身體活動的動作技能。</p> <p>3c-II-1 表現聯合性動作技能</p> <p>4c-II-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。</p>	<p>一、培養學童桌球運動的能力。</p> <p>二、訓練學童桌球運動的動作。</p> <p>三、在課堂上認真讀書，到球場上歡樂玩球。</p>	<p>Ab-II-1 體適能活動。</p> <p>Cb-II-1 運動安全規則、運動增進生長知識。</p> <p>Ha-II-1 網/牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。</p>	<p>(1)握拍</p> <p>教師說明並示範，介紹桌球的基本動作，讓學童開始認識桌球運動。</p> <p>教師說明基本的握拍，由於桌球拍有兩面，需要正確的握拍，以應用在正手與反手的擊球。</p> <p>請學童們排列整齊後，以橫排方式練習。</p> <p>教師說明握拍的持拍動作，請學童跟著教師動作練習。</p> <p>桌球拍分握柄與拍面，拇指和食指分開放在正反拍面，另外三指輕輕地勾住握柄。</p> <p>說明要熟悉握拍，並因應球從各種方向來臨時，可以經由身體的變動，加上正確的技巧擊球。</p> <p>(2)反手推球</p> <p>教師說明並示範反手推球動作要領，練習反手持桌球拍擊球的情形。</p> <p>將球拍反轉拇指在下、食指在上，左手持球、右手持</p>	口頭報告、學習單	

						<p>拍，把球放在拍面之後，將球拍迅速往上推，使球離開拍面後向上移動，待球到最高點向下掉時，再以左手接住球。</p> <p>請學童依序在球場中排好，左右保持適當距離，由第一排向前三步後向後轉，面向其他同學練習。</p> <p>教師吹哨後，開始練習約一分鐘。</p> <p>依序再換第二排、第三排…，直到所有學童練習完畢。</p> <p>教師依據練習情形，給予說明或提醒練習內容。</p>		
第 14 週	1	桌球入門	<p>1c-II-1 認識身體活動的動作技能。</p> <p>3c-II-1 表現聯合性動作技能</p> <p>4c-II-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。</p>	<p>一、培養學童桌球運動的能力。</p> <p>二、訓練學童桌球運動的動作。</p> <p>三、在課堂上認真讀書，到球場上歡樂玩球。</p>	<p>Ab-II-1 體適能活動。</p> <p>Cb-II-1 運動安全規則、運動增進生長知識。</p> <p>Ha-II-1 網/牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。</p>	<p>(1)反手擊球</p> <p>練習過反手推球之後，代表能瞄準到了擊球的位置，接下來就要練習將球擊到想要的地方，利用手腕的力量將球擊出。</p> <p>教師說明動作要領，尋找一面牆壁練習，距離約一公尺，示範給學童們觀摩。</p> <p>請學童們排列整齊後，以橫排方式練習。</p> <p>請學童依序在球場中排好，左右保持適當距離，由第一排向前距離牆壁約一公尺後停住，面向牆壁準備練習。</p> <p>教師吹哨後，開始練習反手擊球。</p> <p>練習約二到三分鐘。</p> <p>依序再換第二排、第三排…，直到所有學童練習完畢。</p> <p>教師依據練習情形，給予說明或提醒。</p> <p>(2)反手連續擊球</p> <p>練習連續動作，除了可以熟悉擊球動作，還可以加強擊球時間。</p>	口頭報告、學習單	

						<p>教師示範連續向上擊球，右手持拍、左手持球，左手將球向上拋到約三十公分高後，待球從最高處落下時，以拍面輕輕碰觸，讓球能向前反彈，接著再以手腕力量推升球的方向和距離。</p> <p>請學童們排列整齊後，以橫排方式練習。</p> <p>請學童依序在球場中排好，左右保持適當距離，由第一排向前三步後停止，面向牆壁準備練習。</p> <p>教師吹哨後，開始練習約一分鐘。</p> <p>依序再換第二排、第三排…，直到所有學童練習完畢。</p>		
第 15 週	1	捷泳打水	<p>1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。</p> <p>3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能</p> <p>4c-Ⅱ-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。</p>	<p>一、培養學童捷泳打水的能力。</p> <p>二、訓練學童捷泳打水的動作。</p> <p>三、學童熟悉水性後，可以在安全的水域內自在玩樂。</p>	<p>Ab-Ⅱ-1 體適能活動。</p> <p>Cb-Ⅱ-1 運動安全規則、運動增進生長知識。</p> <p>Gb-Ⅱ-1 戶外戲水安全知識、離地蹬牆漂浮。</p>	<p>(1)漂浮前進</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明漂浮的動作要領，人們在水中行進的姿勢，與陸上的差別在於身體與地面的角度，在陸上是垂直，在水面是平行。 2. 人體在水中，身體向船體一樣漂浮著，再藉由手與腳的划水或打水行進，為了要與水面平行並浮在水面上，就要練習漂浮動作。 3. 教師下水示範浮板漂浮動作，兩手握住浮板兩側，將兩手平伸，一腳前、一腳後膝蓋微彎，上半身前傾，閉氣後將頭沉入水中，前腳蹬池底向前，後腳併攏，待身體前進一段距離快停止時，雙手壓水，接著彎膝蓋，讓雙腳接觸池底後站立。 4. 二至三位學童一組，學童下水之後，背部靠著池壁，準備練習漂浮前進，依據要領練習。 5. 快到達對面岸邊時上岸，再迴轉回到原來練習位置。 6. 練習約三到五趟。 	口頭報告、學習單	

						<p>(2)岸上打水 PART1</p> <p>教師說明並示範捷泳打水的動作要領，利用大腿擺動的方式，讓身體前進。</p> <p>將浮板放在身體腹部的位置，趴下後雙手平伸在交叉放在地上，頭部再靠在手臂上，雙腳自然往後平伸。準備練習時，利用腰部力量將雙腳微微抬起，再用腳踝讓腳尖往後。</p>		
第 16 週	1	捷泳打水	<p>1c-II-1 認識身體活動的動作技能。</p> <p>3c-II-1 表現聯合性動作技能</p> <p>4c-II-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。</p>	<p>一、培養學童捷泳打水的能力。</p> <p>二、訓練學童捷泳打水的動作。</p> <p>三、學童熟悉水性後，可以在安全的水域內自在玩樂。</p>	<p>Ab-II-1 體適能活動。</p> <p>Cb-II-1 運動安全規則、運動增進生長知識。</p> <p>Gb-II-1 戶外戲水安全知識、離地蹬牆漂浮。</p>	<p>(1)岸上打水 PART2</p> <p>打水動作為藉由大腿的擺動，產生的水流造成推力前進。</p> <p>教師說明並示範岸上打水動作後，準備讓學童們練習。</p> <p>請學童們排列整齊後，以橫排方式練習。</p> <p>請第一排學童依序在池邊岸上排好，左右保持適當距離，將浮板放好後趴下，準備練習打水動作。</p> <p>教師吹哨後，開始練習約一分鐘。</p> <p>依序再換第二排、第三排…，直到所有學童練習完畢。</p> <p>教師依據練習情形，給予說明或提醒注意事項。</p> <p>(2)浮板打水</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明並示範浮板打水動作要領，藉由打水動作讓身體在水中前進。 2. 雙手握住浮板兩側，先以閉氣漂浮的方式前進，待漂浮穩定之後開始練習打水，打水約三秒後站立休息，接著繼續練習。 3. 二至三位學童一組，學童下水之後，背部靠著池壁，準備練習浮板打水，依據要領練習。 	口頭報告、學習單	

						<p>4. 快到達對面岸邊時上岸，再迴轉回到原來練習位置。</p> <p>5. 練習約三到五趟。</p> <p>6. 全班練習後，教師依據練習情形，給予說明或提醒。</p> <p>(3)閉氣打水</p> <p>學童練習浮板打水熟悉後，就可不需藉由輔具，直接練習打水動作。</p> <p>二至三位學童一組，學童下水之後，背部靠著池壁，準備練習閉氣打水，依據要領練習。</p> <p>練習約三到五趟。</p>		
第 17 週	1	桌球入門	<p>1c-II-1 認識身體活動的動作技能。</p> <p>3c-II-1 表現聯合性動作技能</p> <p>4c-II-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。</p>	<p>一、培養學童桌球運動的能力。</p> <p>二、訓練學童桌球運動的動作。</p> <p>三、在課堂上認真讀書，到球場上歡樂玩球。</p>	<p>Ab-II-1 體適能活動。</p> <p>Cb-II-1 運動安全規則、運動增進生長知識。</p> <p>Ha-II-1 網/牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。</p>	<p>(1)握拍</p> <p>教師說明並示範，介紹桌球的基本動作，讓學童開始認識桌球運動。</p> <p>教師說明基本的握拍，由於桌球拍有兩面，需要正確的握拍，以應用在正手與反手的擊球。</p> <p>請學童們排列整齊後，以橫排方式練習。</p> <p>教師說明握拍的持拍動作，請學童跟著教師動作練習。</p> <p>桌球拍分握柄與拍面，拇指和食指分開放在正反拍面，另外三指輕輕地勾住握柄。</p> <p>說明要熟悉握拍，並因應球從各種方向來臨時，可以經由身體的變動，加上正確的技巧擊球。</p> <p>(2)反手推球</p> <p>教師說明並示範反手推球動作要領，練習反手持桌球拍擊球的情形。</p> <p>將球拍反轉拇指在下、食指在上，左手持球、右手持</p>	口頭報告、學習單	

						<p>拍，把球放在拍面之後，將球拍迅速往上推，使球離開拍面後向上移動，待球到最高點向下掉時，再以左手接住球。</p> <p>請學童依序在球場中排好，左右保持適當距離，由第一排向前三步後向後轉，面向其他同學練習。</p> <p>教師吹哨後，開始練習約一分鐘。</p> <p>依序再換第二排、第三排…，直到所有學童練習完畢。</p> <p>教師依據練習情形，給予說明或提醒練習內容。</p>		
第 18 週	1	桌球入門	<p>1c-II-1 認識身體活動的動作技能。</p> <p>3c-II-1 表現聯合性動作技能</p> <p>4c-II-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。</p>	<p>一、培養學童桌球運動的能力。</p> <p>二、訓練學童桌球運動的動作。</p> <p>三、在課堂上認真讀書，到球場上歡樂玩球。</p>	<p>Ab-II-1 體適能活動。</p> <p>Cb-II-1 運動安全規則、運動增進生長知識。</p> <p>Ha-II-1 網/牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。</p>	<p>(1)反手擊球</p> <p>練習過反手推球之後，代表能瞄準到了擊球的位置，接下來就要練習將球擊到想要的地方，利用手腕的力量將球擊出。</p> <p>教師說明動作要領，尋找一面牆壁練習，距離約一公尺，示範給學童們觀摩。</p> <p>請學童們排列整齊後，以橫排方式練習。</p> <p>請學童依序在球場中排好，左右保持適當距離，由第一排向前距離牆壁約一公尺後停住，面向牆壁準備練習。</p> <p>教師吹哨後，開始練習反手擊球。</p> <p>練習約二到三分鐘。</p> <p>依序再換第二排、第三排…，直到所有學童練習完畢。</p> <p>教師依據練習情形，給予說明或提醒。</p> <p>(2)反手連續擊球</p> <p>練習連續動作，除了可以熟悉擊球動作，還可以加強擊球時間。</p>	口頭報告、學習單	

						<p>教師示範連續向上擊球，右手持拍、左手持球，左手將球向上拋到約三十公分高後，待球從最高處落下時，以拍面輕輕碰觸，讓球能向前反彈，接著再以手腕力量推升球的方向和距離。</p> <p>請學童們排列整齊後，以橫排方式練習。</p> <p>請學童依序在球場中排好，左右保持適當距離，由第一排向前三步後停止，面向牆壁準備練習。</p> <p>教師吹哨後，開始練習約一分鐘。</p> <p>依序再換第二排、第三排…，直到所有學童練習完畢。</p>		
第 19 週	1	捷泳打水	<p>1c-II-1 認識身體活動的動作技能。</p> <p>3c-II-1 表現聯合性動作技能</p> <p>4c-II-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。</p>	<p>一、培養學童捷泳打水的能力。</p> <p>二、訓練學童捷泳打水的動作。</p> <p>三、學童熟悉水性後，可以在安全的水域內自在玩樂。</p>	<p>Ab-II-1 體適能活動。</p> <p>Cb-II-1 運動安全規則、運動增進生長知識。</p> <p>Gb-II-1 戶外戲水安全知識、離地蹬牆漂浮。</p>	<p>(1) 漂浮前進</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明漂浮的動作要領，人們在水中行進的姿勢，與陸上的差別在於身體與地面的角度，在陸上是垂直，在水面是平行。 2. 人體在水中，身體向船體一樣漂浮著，再藉由手與腳的划水或打水行進，為了要與水面平行並浮在水面上，就要練習漂浮動作。 3. 教師下水示範浮板漂浮動作，兩手握住浮板兩側，將兩手平伸，一腳前、一腳後膝蓋微彎，上半身前傾，閉氣後將頭沉入水中，前腳蹬池底向前，後腳併攏，待身體前進一段距離快停止時，雙手壓水，接著彎膝蓋，讓雙腳接觸池底後站立。 4. 二至三位學童一組，學童下水之後，背部靠著池壁，準備練習漂浮前進，依據要領練習。 5. 快到達對面岸邊時上岸，再迴轉回到原來練習位置。 6. 練習約三到五趟。 	口頭報告、學習單	

						<p>(2)岸上打水 PART1</p> <p>教師說明並示範捷泳打水的動作要領，利用大腿擺動的方式，讓身體前進。</p> <p>將浮板放在身體腹部的位置，趴下後雙手平伸在交叉放在地上，頭部再靠在手臂上，雙腳自然往後平伸。準備練習時，利用腰部力量將雙腳微微抬起，再用腳踝讓腳尖往後。</p>		
第 20 週	1	捷泳打水	<p>1c-II-1 認識身體活動的動作技能。</p> <p>3c-II-1 表現聯合性動作技能</p> <p>4c-II-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。</p>	<p>一、培養學童捷泳打水的能力。</p> <p>二、訓練學童捷泳打水的動作。</p> <p>三、學童熟悉水性後，可以在安全的水域內自在玩樂。</p>	<p>Ab-II-1 體適能活動。</p> <p>Cb-II-1 運動安全規則、運動增進生長知識。</p> <p>Gb-II-1 戶外戲水安全知識、離地蹬牆漂浮。</p>	<p>(1)岸上打水 PART2</p> <p>打水動作為藉由大腿的擺動，產生的水流造成推力前進。</p> <p>教師說明並示範岸上打水動作後，準備讓學童們練習。</p> <p>請學童們排列整齊後，以橫排方式練習。</p> <p>請第一排學童依序在池邊岸上排好，左右保持適當距離，將浮板放好後趴下，準備練習打水動作。</p> <p>教師吹哨後，開始練習約一分鐘。</p> <p>依序再換第二排、第三排…，直到所有學童練習完畢。</p> <p>教師依據練習情形，給予說明或提醒注意事項。</p> <p>(2)浮板打水</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明並示範浮板打水動作要領，藉由打水動作讓身體在水中前進。 2. 雙手握住浮板兩側，先以閉氣漂浮的方式前進，待漂浮穩定之後開始練習打水，打水約三秒後站立休息，接著繼續練習。 3. 二至三位學童一組，學童下水之後，背部靠著池壁，準備練習浮板打水，依據要領練習。 	口頭報告、學習單	

					<p>4. 快到達對面岸邊時上岸，再迴轉回到原來練習位置。</p> <p>5. 練習約三到五趟。</p> <p>6. 全班練習後，教師依據練習情形，給予說明或提醒。</p> <p>(3)閉氣打水</p> <p>學童練習浮板打水熟悉後，就可不需藉由輔具，直接練習打水動作。</p> <p>二至三位學童一組，學童下水之後，背部靠著池壁，準備練習閉氣打水，依據要領練習。</p> <p>練習約三到五趟。</p>			
第 21 週	1	休業式						

彰化縣湖南國民小學 110 學年度第二學期四年級彈性學習課程(校訂課程)

課程名稱	花樣年華-湖南運動情	實施年級 (班級組別)	四年級	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習 課程 四類規範	<p>1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題)</p> <p>2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)</p> <p>3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 (特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項)</p> <p style="margin-left: 20px;">身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用</p> <p style="margin-left: 20px;">資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究或專長領域</p> <p style="margin-left: 20px;">其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班專門課程 <input type="checkbox"/> 體育班專門課程</p> <p>4. <input type="checkbox"/> 其他類課程</p> <p style="margin-left: 20px;"><input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學</p>				
設計理念	<p>1. 結合生活情境的整合性學習</p> <p>2. 發展適合其年齡應有的體育認知</p> <p>3. 培養日常生活之各種身體活動能力</p>				
本教育階段 總綱核心 素養 或校訂素 養	<p>●C2 人際關係與團隊合作</p> <p>健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。</p>				
課程目標	<p>1. 培養短跑的基本能力。</p> <p>2. 訓練短跑的基本動作。</p> <p>3. 盡力完成活動中的過程，並尊重和欣賞他人的表現。</p>				
配合融入 之領域或 議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 運動技能素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		

表現任務		口頭報告、學習單							
課程架構									
教學 期程	節 數	教學單元 名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容 (校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選 教材 /學習單	
第 1 週	1	短跑	1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。 3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能 4c-Ⅱ-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	1. 培養短跑的基本能力。 2. 訓練短跑的基本動作。 3. 盡力完成活動中的過程，並尊重和欣賞他人的表現。	Ab-Ⅱ-1 體適能活動。 Cb-Ⅱ-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Ga-Ⅱ-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。	(1)起跑練習 教師說明起跑動作要領，一開始前腳大腿用力向前，後腳往前跨步，加大起跑距離。 練習方式為蹲式起跑，在起跑線前左腳在前、右腳在後，起跑時前腳蹬、後腳跨。 教師說明並示範起跑動作，距離約八公尺，起跑後迅速往前到終點。 請學童們排列整齊後，成直向排列練習。 隊伍依照跑道規劃排列，每一列隊伍排在一條跑道上，讓學童能夠依循跑道行進。 教師吹哨後，請第一排學童開始練習。 學童練習結束後，請由左右未練習的空地返回，以方便下一排學童練習。 依序讓下一排學童練習，直到全班練習完畢。 練習約五到七遍。 (2)彎道擺臂練習 教師說明彎道跑步加強右手擺臂動作，可協助彎道跑。 練習方式為擺臂練習，在原地做前後擺臂訓練。 教師說明並示範擺臂練習，右臂擺幅大、左臂擺幅小，每一秒約擺動兩次，持續擺動十秒後結束。 請全班學童排列整齊後，成橫向排列練習。	口頭報告、學習單		

						教師吹哨後開始練習擺臂，練習三到五遍。		
第 2 週	1	短跑	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 3c-II-1 表現聯合性動作技能 4c-II-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	1. 培養短跑的基本能力。 2. 訓練短跑的基本動作。 3. 盡力完成活動中的過程，並尊重和欣賞他人的表現。	Ab-II-1 體適能活動。 Cb-II-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Ga-II-1 跑、跳與行進間投擲的遊戲。	<p>(1)直線快跑</p> <p>教師說明並示範直線快跑動作要領，良好的起跑能力，再加上快速的衝刺。</p> <p>起跑是從靜止開始，所以起跑越快，代表越快能讓自己用最快速度跑步。</p> <p>採用蹲式起跑，在起跑線前左腳在前、右腳在後，起跑時前腳蹬、後腳跨。</p> <p>快跑距離五十公尺，從起跑開始到結束，都要盡力、盡快跑。</p> <p>請學童們排列整齊後，成直向排列練習。</p> <p>隊伍依照跑道規劃排列，每一列隊伍排在一條跑道上，讓學童能夠依循跑道行進。</p> <p>教師吹哨後，請第一排學童開始練習。</p> <p>學童練習結束後，請由左右未練習的空地返回，以方便下一排學童練習。</p> <p>依序讓下一排學童練習，直到全班練習完畢。</p> <p>練習約五到七遍。</p> <p>(2)直線後彎道快跑</p> <p>教師說明並示範直線後彎道快跑動作要領，掌握起跑速度後盡力往前，並加快擺臂動作，在彎道前進時，加大擺臂動作。</p> <p>練習方式為直線三十公尺，接著彎道三十公尺，全長距離為六十公尺。</p> <p>教師吹哨後，請第一排學童開始練習，接著依序讓下一排學童練習，直到全班練習完畢。</p> <p>練習約三到五遍。</p>	口頭報告、學習單	

第 3 週	1	籃球初階應用	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 3c-II-1 表現聯合性動作技能 4c-II-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	一、培養學童籃球應用能力。 二、訓練學童籃球應用動作。 三、要能在運動時盡情發揮，在運動前應該要做好暖身活動。	Ab-II-1 體適能活動。 Cb-II-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Hb-II-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	(1)彈地傳球 教師說明並示範傳球動作要領，方式需要全身力量協助。 傳球動作為雙手持球後，將球置於胸前，右腳向前一步，雙手手肘用力前推傳球。 練習方式為兩人一組面對面，依據動作要領，一人持球，另一人準備接球，請持球學童傳球時以彈地方式進行。 請學童們排列整齊後，左右調整距離，第一排學童面對第二排，第三排學童面對第四排，距離約五公尺。 教師吹哨後，請持球學童練習彈地傳球，對面學童接到球之後，再依據要領彈地傳球。 練習時，教師適時給予動作指導，改善身體動作。 練習約三到五分鐘。 (2)運球後傳球 教師說明運球後傳球動作要領，再運球時能隨時停止運球，再將球順利傳給隊友。 練習方式為直線運球十公尺，每五公尺設一角錐，從右方開始運球前進，到第二角錐逆時鐘繞行返回運球到第一個角錐時傳球。 請學童們排列整齊後，成直向排列練習。 教師吹哨後，第一排學童開始練習，再將球傳給第二排的同學，依序讓全班練習完畢。 練習三到五遍。	口頭報告、學習單	
第 4 週	1	籃球初階應用	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 3c-II-1 表現聯合	一、培養學童籃球應用能力。	Ab-II-1 體適能活動。 Cb-II-1 運動	(1)運傳球後中距離投籃 教師說明運傳球後中距離投籃，連貫運球和傳球動作。	口頭報告、學習單	

			<p>性動作技能</p> <p>4c-II-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。</p>	<p>二、訓練學童籃球應用動作。</p> <p>三、要能在運動時盡情發揮，在運動前應該要做好暖身活動。</p>	<p>安全規則、運動增進生長知識。</p> <p>Hb-II-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。</p>	<p>練習方式為兩人一組，一人在底線附近運球，一段時間後持球傳給另一人在罰球線附近投籃。</p> <p>教師說明並示範運球約十秒鐘後，持球把球握好後瞄準傳球給同學投籃。</p> <p>請學童們尋找籃框排列整齊後，以兩排方式練習。依序在球場中排好，一排排在底線附近，另一排在罰球線後方，由第一位學童前進一步後準備練習。</p> <p>教師吹哨後第一位學童開始練習，投籃後接著撿球，接著將球交給下一位學童練習，直到所有學童練習完畢。</p> <p>練習約三到五遍。</p> <p>全班練習後，教師依據練習情形，給予說明或提醒。</p> <p>(2)運傳球後近距離擦板投籃</p> <p>教師說明運傳球後近距離擦板投籃。</p> <p>練習方式為兩人一組，一人在罰球線附近運球，一段時間後持球傳給另一人在籃下附近投籃，讓球擦板進籃框。</p> <p>教師說明並示範運球約十秒鐘後，持球把球握好後瞄準籃板投籃。</p> <p>請學童們一排排在罰球線後方，另一排排在籃框右邊約二公尺左右排列後，以兩排方式練習。</p> <p>依序在球場中排好，由第一位學童前進一步後練習。</p> <p>教師吹哨後第一位學童開始練習。</p> <p>練習約三到五遍。</p>		
第 5 週	1	足球初階應用	<p>1c-II-1 認識身體活動的動作技能。</p> <p>3c-II-1 表現聯合</p>	<p>一、培養學童足球應用的能力。</p>	<p>Ab-II-1 體適能活動。</p> <p>Cb-II-1 運動</p>	<p>(1)帶球前進</p> <p>教師說明帶球前進動作要領，試著用腳尖或腳側控球，利用腳尖或腳側輕輕觸碰足球，讓球前進。</p>	口頭報告、學習單	

			<p>性動作技能</p> <p>4c-II-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。</p>	<p>二、訓練學童足球應用的動作。</p> <p>三、在戶外的環境中，懂得適應環境，行動自如。</p>	<p>安全規則、運動增進生長知識。</p> <p>Hb-II-1 陣地攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。</p>	<p>練習方式為停球後，將足球前方十五公尺處後，讓球停下，再折返帶球回到起點。</p> <p>請學童們排列整齊後，成橫向排列練習。</p> <p>請學童依序在球場中排好，左右保持適當距離，由第一排向前三步停止準備練習。</p> <p>教師吹哨後，第一排學童開始練習帶球前進。</p> <p>依序再換第二排、第三排…，直到所有學童練習完畢。</p> <p>練習三到五遍。</p> <p>教師依據練習情形，給予說明或提醒練習內容。</p> <p>(2)帶球後傳球</p> <p>教師示範及說明帶球後傳球動作要領，在帶球時停球，然後踢球給隊友。</p> <p>練習方式為直線運球十公尺，每五公尺設一角錐，從右方開始運球前進，到第二角錐逆時鐘繞行返回運球到第一個角錐時停球，然後傳球給第二排學童。</p> <p>請學童們排列整齊後，成直向排列練習。</p> <p>教師吹哨後第一排學童開始練習，依序到最後一排練習，練習三到五遍。</p> <p>教師依據練習情形，給予說明或提醒練習內容。</p>		
第 6 週	1	足球初階應用	<p>1c-II-1 認識身體活動的動作技能。</p> <p>3c-II-1 表現聯合性動作技能</p> <p>4c-II-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。</p>	<p>一、培養學童足球應用的能力。</p> <p>二、訓練學童足球應用的動作。</p> <p>三、在戶外的</p>	<p>Ab-II-1 體適能活動。</p> <p>Cb-II-1 運動安全規則、運動增進生長知識。</p> <p>Hb-II-1 陣地</p>	<p>(1)S 行帶球</p> <p>教師說明並示範 S 行帶球動作要領，利用腳尖或腳側帶球，將球帶到彎曲的方向行進。</p> <p>練習方式為距離十五公尺，每五公尺放一角錐，讓學童以 S 行帶球往前到第十五公尺的角錐後繞行折返。</p> <p>請學童們排列整齊後，成直向排列練習。</p> <p>隊伍依照球場規劃排列，每一列隊伍左右保持距離，</p>	口頭報告、學習單	

				環境中，懂得適應環境，行動自如。	攻守性球類運動相關的拍球、拋接球、傳接球、擲球及踢球、帶球、追逐球、停球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	讓學童能夠依循路線行進。 教師吹哨後，開始S行帶球，運球至最後一個角錐處繞過角錐返回，帶球到第二排學童前停止運球，再將球交給第二排的同學。 依序再換第二排、第三排…，直到所有學童練習完畢。 練習四至六遍。 教師依據練習情形，給予說明或提醒練習內容。 (2)三角傳球 教師說明並示範足球的傳接球，利用踢球將球傳給隊友。 練習方式為三人一組，以三角形的方式排列，每一人距離約六公尺。 請學童們分組完成後，找適當的地方練習。 學童聽到教師哨聲後開始以順時鐘方向練習傳接球，試著踢球時能夠順利讓球前往學童的方向，然後接球的同學能順利擋球並停球，練習約五分鐘。 再請學童改成逆時鐘傳球，教師走動到各組給予指導。 全班練習後，教師依據練習情形，給予說明或提醒練習內容。		
第7週	1	排球初階應用	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 3c-II-1 表現聯合性動作技能 4c-II-2 了解個人體適能與基本運動	一、培養學童排球應用的能力。 二、訓練學童排球應用的動作。	Ab-II-1 體適能活動。 Cb-II-1 運動安全規則、運動增進生長知識。	(1)低手擊球 教師說明並示範排球運動的低手擊球，利用雙手的小手臂擊球。 練習方式為自己拋球，再試著將球往上擊出。 教師示範練習動作，並說明注意事項，如手臂伸直、擊球點的瞄準，擊球時手臂跟著球往上。	口頭報告、學習單	

			能力表現。	三、下課時，和同學打球，假日時，和年紀相仿的鄰居一起運動。	Ha-II-1 網/牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	<p>排列整齊後，以橫列方式練習。</p> <p>依序在球場中排好，左右保持適當距離，由第一排向前三步後向後轉，面向其他同學練習。</p> <p>練習約二到三分鐘，再換下一排學童練習，一直到全班練習完畢。</p> <p>練習三到五遍。</p> <p>(2)低手連續擊球</p> <p>教師說明並示範低手連續擊球動作要領，練習瞄準擊球位置往上擊球。</p> <p>練習方式為為自己拋球，再試著將球往上擊出三次。</p> <p>請學童們排列整齊後，以橫排方式練習。</p> <p>依序在球場中排好，左右保持適當距離，由第一排向前三步後向後轉，面向其他同學練習。</p> <p>教師吹哨之後，請第一排學童開始練習，教師就近給予指導。</p> <p>練習約兩分鐘，換第二排學童，依序到全班練習完畢。</p> <p>全班練習後，教師依據練習情形，給予說明或提醒。</p>		
第 8 週	1	排球初階應用	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 3c-II-1 表現聯合性動作技能 4c-II-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	<p>一、培養學童排球應用的能力。</p> <p>二、訓練學童排球應用的動作。</p> <p>三、下課時，和同學打球，假日時，和年</p>	<p>Ab-II-1 體適能活動。</p> <p>Cb-II-1 運動安全規則、運動增進生長知識。</p> <p>Ha-II-1 網/牆性球類運動相關的拋接</p>	<p>(1)你拋我擊</p> <p>教師說明此項練習，主要是練習瞄準對向來球，能夠擊中擊球點，接球者擊中後，在球反彈時接住球。</p> <p>請學童們排列整齊後，以橫列方式練習。</p> <p>教師示範你拋我擊練習動作，並說明注意事項。</p> <p>在操場中排好隊伍，前後左右保持適當距離，第一排和第二排面對面，第三排和第四排面對面，彼此距離三到四公尺。</p> <p>教師吹哨後，第一、三排學童拋球給第二、四排學童</p>	口頭報告、學習單	

				紀相仿的鄰居一起運動。	球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	<p>練習，接著再由第二、四排學童拋球給第一、三排學童練習。</p> <p>練習約二到三分鐘，練習時教師就近給予指導。</p> <p>再換下一排學童練習，一直到全班練習完畢。</p> <p>全班練習完後，教師依據練習情形，給予說明或提醒。</p> <p>練習三到五遍。</p> <p>(2)相互擊球</p> <p>教師說明並示範相互擊球動作要領，擊球能瞄準並將球回擊到對方附近，也讓對方回擊。</p> <p>練習方式為兩人一組，其中一人持球，開始時將球拋到對方附近，讓對方以低手擊球的方式回擊。</p> <p>請學童們排列整齊後，以橫列方式練習。</p> <p>在操場中排好隊伍，前後左右保持適當距離，第一排和第二排面對面，第三排和第四排面對面，彼此距離二到三公尺。</p> <p>教師吹哨後，第一、三排學童開始拋球練習，球落地時，在由持球的學童拋球繼續練習。</p> <p>練習約三到五分鐘，練習時教師就近給予指導。</p>		
第 9 週	1	羽球初階應用	<p>1c-II-1 認識身體活動的動作技能。</p> <p>3c-II-1 表現聯合性動作技能</p> <p>4c-II-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。</p>	<p>一、培養學童羽球應用的能力。</p> <p>二、訓練學童羽球應用的動作。</p> <p>三、下課時，和同學打球，</p>	<p>Ab-II-1 體適能活動。</p> <p>Cb-II-1 運動安全規則、運動增進生長知識。</p> <p>Ha-II-1 網/牆性球類運動</p>	<p>(1)正手向上擊球</p> <p>教師說明並示範羽球運動的正手向上擊球，練習利用手臂帶動球拍擊球。</p> <p>請學童們將球放到拍面後，先向上推球，待球落下時再試著將球往上擊出。</p> <p>請學童們排列整齊後，以橫排方式練習。</p> <p>依序在球場中排好，左右保持適當距離，由第一排向前三步後向後轉，面向其他同學練習。</p>	口頭報告、學習單	

				<p>假日時，和年紀相仿的鄰居一起運動。</p>	<p>相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。</p>	<p>教師吹哨後，第一排學童開始練習，教師就近給予指導。</p> <p>練習二到三分鐘，換下一排學童，直到全班練習完畢。</p> <p>全班練習完後，教師依據練習情形，給予說明或提醒。</p> <p>練習三到五遍。</p> <p>(2)反手向上擊球</p> <p>教師說明並示範反手向上擊球動作要領，練習正手和反手的動作技巧。</p> <p>請學童們將球放到拍面後，先正手向上推球，待球落下時再試著用反手將球往上擊出。</p> <p>請學童依序在球場中排好，左右保持適當距離，由第一排向前三步後向後轉，面向其他同學練習。</p> <p>教師吹哨後，開始練習約一分鐘。</p> <p>依序再換第二排、第三排…，直到所有學童練習完畢。</p> <p>教師依據練習情形，給予說明或提醒練習內容。</p>		
第 10 週	1	羽球初階應用	<p>1c-II-1 認識身體活動的動作技能。</p> <p>3c-II-1 表現聯合性動作技能</p> <p>4c-II-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。</p>	<p>一、培養學童羽球應用的能力。</p> <p>二、訓練學童羽球應用的動作。</p> <p>三、下課時，和同學打球，假日時，和年</p>	<p>Ab-II-1 體適能活動。</p> <p>Cb-II-1 運動安全規則、運動增進生長知識。</p> <p>Ha-II-1 網/牆性球類運動</p>	<p>(1)正手肩上擊球</p> <p>教師說明並示範羽球運動的正手肩上擊球，練習用手臂帶動球拍擊球。</p> <p>先將正手肩上擊球分解成四個動作，讓學童熟悉動作要領。</p> <p>準備動作為兩腳微微張開，小手臂抬起。</p> <p>動作一，右腳往後一步；動作二，將手臂抬到右肩上方；動作三，揮拍擊球後到左下方；動作四，右腳往前。</p>	口頭報告、學習單	

				紀相仿的鄰居一起運動。	球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	<p>練習方式請學童們依序在球場中排好，前後左右保持適當距離，全班聽從教師口令練習。</p> <p>教師依據口令讓學童練習分解動作，再就近給予指導。</p> <p>練習二到三分鐘。</p> <p>教師依據練習情形，給予說明或提醒。</p> <p>(2)自拋擊球</p> <p>教師說明此項練習，主要是練習利用手臂的力量擊球，能夠擊中擊球點，並能運用球拍，將球往前擊出一段距離。</p> <p>請學童們排列整齊後，以橫列方式練習。</p> <p>依序在球場中排好，左右保持適當距離，由第一排向前三步後停止，背向其他同學練習。</p> <p>在學童前方十公尺處放置一個角椎，教師吹哨後，第一排學童左手拋球向上，右手順勢用正手肩上擊球，將球擊出，隨後撿球到角錐處，面向同學再練習第二遍。</p> <p>接著再由第二排學童練習，到全班練習完畢。</p> <p>教師依據練習情形，給予說明或提醒。</p> <p>練習六到八趟。</p>		
第 11 週	1	樂樂棒球初階應用	<p>1c-II-1 認識身體活動的動作技能。</p> <p>3c-II-1 表現聯合性動作技能</p> <p>4c-II-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。</p>	<p>一、培養學童樂樂棒球應用的能力。</p> <p>二、訓練學童樂樂棒球應用的動作。</p> <p>三、在團體活</p>	<p>Ab-II-1 體適能活動。</p> <p>Cb-II-1 運動安全規則、運動增進生長知識。</p> <p>Hd-II-1 守備</p>	<p>(1)揮棒</p> <p>教師說明並示範將揮棒動作要領，讓身體靈活的運轉，人與樂樂棒球保持平行的正面姿勢，正確地將球擊出。</p> <p>動作說明雙手提起球棒，將球棒放到肩膀上方位置，抬腳啟動身體轉動力量，準確地將球擊出。</p> <p>請學童們排列整齊後，以橫排方式練習，前後左右保</p>	口頭報告、學習單	

				<p>動的過程中，懂得與同學們互動並學習團隊合作。</p>	<p>/跑分性球類運動相關的拋接球、傳接球、擊球、踢球、跑動踩壘之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。</p>	<p>持適當距離，全班一起練習揮棒。</p> <p>教師喊口令開始練習約二到三分鐘，教師隨時依據學童們的練習情形就近給予指導。</p> <p>(2)揮棒擊球</p> <p>教師說明並示範揮棒擊球練習的動作要領，與樂樂棒球的適切位置，擊球動作與身體的配合。</p> <p>提醒學童揮棒時動作要順暢，位置要取好，待一切準備就緒，再瞄準球揮棒。</p> <p>選擇一面適合的牆壁練習，球座與牆壁的距離約五公尺，身體與球座的適當位置，擊球後輕輕地放下球棒。</p> <p>請學童們排列整齊後，以直排方式練習，左右保持適當距離，第一排向前到球座位置，面向牆壁練習。教師吹哨後開始練習，提醒學童擊球後撿球放回球座位置，練習約一到二分鐘，教師隨時做適時的指導。</p>		
第 12 週	1	樂樂棒球初階應用	<p>1c-II-1 認識身體活動的動作技能。</p> <p>3c-II-1 表現聯合性動作技能</p> <p>4c-II-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。</p>	<p>一、培養學童樂樂棒球應用的能力。</p> <p>二、訓練學童樂樂棒球應用的動作。</p> <p>三、在團體活動的過程中，懂得與同學們互動並學習團隊合作。</p>	<p>Ab-II-1 體適能活動。</p> <p>Cb-II-1 運動安全規則、運動增進生長知識。</p> <p>Hd-II-1 守備</p> <p>/跑分性球類運動相關的拋接球、傳接球、擊球、踢</p>	<p>(1)接滾地球</p> <p>教師說明並示範接滾地球動作要領，接球時要盡量面向球，避免球穿越到後方。</p> <p>說明動作要領，以左手在下接球，右手在上保護身體。待左手接到球之後，再交給右手準備傳球。</p> <p>練習方式為兩人一組，一位持球投滾地球，另一位練習接滾地球。</p> <p>請學童們排列整齊後，以橫排方式練習，左右保持適當距離第一排面對第二排，第三排面對第四排，距離約十公尺。</p> <p>教師吹哨後，請第一、三排持球的學童投滾地球，讓</p>	口頭報告、學習單	

					<p>球、跑動踩壘之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。</p>	<p>第二、四排學童練習接球。</p> <p>第二、四排學童接完球之後，也回投滾地球，讓第一、三排學童練習接球。</p> <p>練習約三到五分鐘，教師在學童練習時就近給予指導。</p> <p>下課前，教師依據練習情形，對學童們給予說明或提醒練習內容。</p> <p>(2)接高飛球</p> <p>教師說明並示範接高飛球動作要領，接球時要預測球的路徑，並行進到落點位置接球。</p> <p>說明動作要領，首先要判斷高飛球落點，迅速行進到落點附近位置準備，待球落地前將球接住。</p> <p>練習方式兩人一組，距離約十二公尺，持球學童以拋球方式，將球拋到接球同學前方約三到五步的距離，讓學童練習。</p> <p>教師要提醒學童注意安全，避免練習時發生危險。</p>		
第 13 週	1	桌球初階應用	<p>1c-II-1 認識身體活動的動作技能。</p> <p>3c-II-1 表現聯合性動作技能</p> <p>4c-II-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。</p>	<p>一、培養學童桌球運動應用的能力。</p> <p>二、訓練學童桌球運動應用的動作。</p> <p>三、在課堂上認真讀書，到球場上歡樂玩球。</p>	<p>Ab-II-1 體適能活動。</p> <p>Cb-II-1 運動安全規則、運動增進生長知識。</p> <p>Ha-II-1 網/牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及</p>	<p>(1)正手向上擊球</p> <p>教師說明並示範正手向上擊球動作要領，學習擊球點的位置，還有向上擊球的技巧。</p> <p>說明正手向上擊球動作要領，正手握拍為拇指在上、食指在下，左手將球向上拋到約三十公分高後，待球從最高處落下時，以拍面輕輕碰觸，讓球能向前反彈，接著再以手臂力量推升球的高度。</p> <p>請學童們排列整齊後，以橫排方式練習。</p> <p>請學童依序在球場中排好，左右保持適當距離，由第一排向前三步後向後轉，面向其他同學練習。</p> <p>教師吹哨後，學童開始練習，教師就近給予指導。</p>	口頭報告、學習單	

					<p>拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。</p>	<p>練習約兩分鐘結束，再換下一排，直到全班練習完畢。</p> <p>練習約三到五遍。</p> <p>(2)反手向上擊球</p> <p>教師說明並示範反手向上擊球動作要領。</p> <p>將球拍反轉為反面向上，握拍是拇指在下、食指在上。</p> <p>請學童們排列整齊後，以橫排方式練習。</p> <p>請學童依序在球場中排好，左右保持適當距離，由第一排向前三步後向後轉，面向其他同學練習。</p> <p>教師吹哨後，學童開始練習，教師就近給予指導。</p> <p>練習約兩分鐘結束，再換下一排，直到全班練習完畢。</p> <p>教師依據練習情形，給予說明或提醒練習內容。</p>		
第 14 週	1	桌球初階應用	<p>1c-Ⅱ-1 認識身體活動的動作技能。</p> <p>3c-Ⅱ-1 表現聯合性動作技能</p> <p>4c-Ⅱ-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。</p>	<p>一、培養學童桌球運動應用的能力。</p> <p>二、訓練學童桌球運動應用的動作。</p> <p>三、在課堂上認真讀書，到球場上歡樂玩球。</p>	<p>Ab-Ⅱ-1 體適能活動。</p> <p>Cb-Ⅱ-1 運動安全規則、運動增進生長知識。</p> <p>Ha-Ⅱ-1 網/牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空</p>	<p>(1)反手向前擊球</p> <p>教師說明並示範反手向前擊球動作要領，以反手的姿勢面向桌球，利用手臂的力量將球擊出。</p> <p>教師說明反手向前擊球動作要領，將動作分成四的分解動作，讓學童們練習。</p> <p>準備動作為兩腳平行張開，兩手小手臂抬起。</p> <p>動作一，左膝蓋往左；動作二，轉拍面至反手；動作三，揮拍擊球；動作四，恢復準備動作。</p> <p>練習方式請學童們依序在球場中排好，前後左右保持適當距離，全班聽從教師口令練習。</p> <p>教師依據口令讓學童練習分解動作，再就近給予指導。</p> <p>練習約二到三分鐘。</p>	口頭報告、學習單	

					間及人與人、人與球關係攻防概念。	<p>將分解動作連貫成連續動作，一次完成反手擊球。教師依據口令讓學童練習連續動作，再就近給予指導。</p> <p>(2)反手互相擊球</p> <p>教師說明並示範反手相互擊球動作要領，試著將球擊到對面的桌面，讓對面的學童回擊過來。</p> <p>說明反手相互擊球動作要領，為兩個人一組面對面，一人持球，將球從高處落下，再從桌面反彈時擊球，將手臂向前推，讓球能向前移動到越過球網後再落下，對面學童再用反手擊球動作將球回擊過來。</p> <p>請學童依序在球桌前排好，一桌可分成兩組練習。教師吹哨後，學童們開始練習兩分鐘，教師就近給予指導。</p> <p>依序再換之後的各組，直到所有學童練習完畢。</p>		
第 15 週	1	捷泳划手	<p>1c-II-1 認識身體活動的動作技能。</p> <p>3c-II-1 表現聯合性動作技能</p> <p>4c-II-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。</p>	<p>一、培養學童捷泳划手的能力。</p> <p>二、訓練學童捷泳划手的動作。</p> <p>三、學童熟悉水性後，可以在安全的水域內自在玩樂。</p>	<p>Ab-II-1 體適能活動。</p> <p>Cb-II-1 運動安全規則、運動增進生長知識。</p> <p>Gb-II-1 戶外戲水安全知識、離地蹬牆漂浮。</p>	<p>(1)浮板打水</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明並示範浮板打水動作要領，藉由打水動作讓身體在水中前進。 2. 浮板打水動作要領，雙手握住浮板兩側，先以閉氣漂浮的方式前進，待漂浮穩定之後開始練習打水，打水約三秒後站立休息，接著繼續練習。 3. 二至三位學童一組，學童下水之後，背部靠著池壁，準備練習浮板打水，依據要領練習。 4. 練習浮板打水快到對面岸邊時上岸，再迴轉回到原來練習位置。 5. 練習約三到五趟。 6. 全班練習結束後，教師依據練習情形，給予說明動作要領或提醒注意事項。 	口頭報告、學習單	

						<p>(2)徒手打水</p> <p>教師說明並示範徒手打水的動作要領，上半身能閉氣漂浮，再藉由打水前進。</p> <p>說明徒手打水的動作要領，雙手平伸，腳一前一後，先閉氣漂浮，待漂浮完成，開始打水前進。</p> <p>二至三位學童一組，學童下水之後，背部靠著池壁，準備練習徒手打水，依據要領練習。</p> <p>練習徒手打水快到達對面岸邊時上岸，再迴轉回到原來練習位置。</p> <p>練習約三到五趟。</p>		
第 16 週	1	捷泳划手	<p>1c-II-1 認識身體活動的動作技能。</p> <p>3c-II-1 表現聯合性動作技能</p> <p>4c-II-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。</p>	<p>一、培養學童捷泳划手的能力。</p> <p>二、訓練學童捷泳划手的動作。</p> <p>三、學童熟悉水性後，可以在安全的水域內自在玩樂。</p>	<p>Ab-II-1 體適能活動。</p> <p>Cb-II-1 運動安全規則、運動增進生長知識。</p> <p>Gb-II-1 戶外戲水安全知識、離地蹬牆漂浮。</p>	<p>(1)岸上划手(分解動作)</p> <p>教師說明並示範划手的動作要領，為藉由雙手的划水，產生的水流造成推力前進。</p> <p>說明划手的動作要領，如同划船時的船槳，划水讓船前進。</p> <p>先將划手分解成四個動作，準備動作為兩手平伸，動作一，右手由前往下向後划；動作二，將手臂抬到水面上方；動作三，以手掌帶動手臂往前伸；動作四，準備換左手划。</p> <p>練習方式請學童們依序在空地排好，前後左右保持適當距離，全班聽從教師口令練習。</p> <p>教師依據口令讓學童練習分解動作，再就近給予指導。</p> <p>教師吹哨後，開始練習約一分鐘。</p> <p>練習二到三分鐘。</p> <p>教師依據練習情形，給予說明動作要領或提醒注意事項。</p>	口頭報告、學習單	

						<p>(2)夾腳浮板划手</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明並示範夾腳浮板划手的動作要領，利用輔具讓下半身浮在水面，學習划手讓身體前進。 2. 說明並示範夾腳浮板划手的動作要領，將腳浮板夾在大腿之間，待下半身利用夾腳浮板漂浮後，開始練習划手。 3. 提醒學童夾腳浮板休息時的站立方式有兩種，一種是用雙手用力壓水再彎膝蓋後站立，另一種為雙腳張開，待夾腳浮板脫離後，再壓水站立。 4. 二至三位學童一組，學童下水之後，背部靠著池壁，準備練習夾腳浮板划手，依據要領練習。 5. 練習快到達對面岸邊時上岸，再迴轉回到原來練習位置。 6. 練習約三到五趟。 		
第 17 週	1	桌球初階應用	<p>1c-II-1 認識身體活動的動作技能。</p> <p>3c-II-1 表現聯合性動作技能</p> <p>4c-II-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。</p>	<p>一、培養學童桌球運動應用的能力。</p> <p>二、訓練學童桌球運動應用的動作。</p> <p>三、在課堂上認真讀書，到球場上歡樂玩球。</p>	<p>Ab-II-1 體適能活動。</p> <p>Cb-II-1 運動安全規則、運動增進生長知識。</p> <p>Ha-II-1 網/牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與</p>	<p>(1)正手向上擊球</p> <p>教師說明並示範正手向上擊球動作要領，學習擊球點的位置，還有向上擊球的技巧。</p> <p>說明正手向上擊球動作要領，正手握拍為拇指在上、食指在下，左手將球向上拋到約三十公分高後，待球從最高處落下時，以拍面輕輕碰觸，讓球能向前反彈，接著再以手臂力量推升球的高度。</p> <p>請學童們排列整齊後，以橫排方式練習。</p> <p>請學童依序在球場中排好，左右保持適當距離，由第一排向前三步後向後轉，面向其他同學練習。</p> <p>教師吹哨後，學童開始練習，教師就近給予指導。</p> <p>練習約兩分鐘結束，再換下一排，直到全班練習完畢。</p> <p>練習約三到五遍。</p>	口頭報告、學習單	

					人、人與球關係攻防概念。	(2)反手向上擊球 教師說明並示範反手向上擊球動作要領。 將球拍反轉為反面向上，握拍是拇指在下、食指在上。 請學童們排列整齊後，以橫排方式練習。 請學童依序在球場中排好，左右保持適當距離，由第一排向前三步後向後轉，面向其他同學練習。 教師吹哨後，學童開始練習，教師就近給予指導。 練習約兩分鐘結束，再換下一排，直到全班練習完畢。 教師依據練習情形，給予說明或提醒練習內容。		
第 18 週	1	桌球初階應用	1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 3c-II-1 表現聯合性動作技能 4c-II-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。	一、培養學童桌球運動應用的能力。 二、訓練學童桌球運動應用的動作。 三、在課堂上認真讀書，到球場上歡樂玩球。	Ab-II-1 體適能活動。 Cb-II-1 運動安全規則、運動增進生長知識。 Ha-II-1 網/牆性球類運動相關的拋接球、持拍控球、擊球及拍擊球、傳接球之時間、空間及人與人、人與球關係攻防概念。	(1)反手向前擊球 教師說明並示範反手向前擊球動作要領，以反手的姿勢面向桌球，利用手臂的力量將球擊出。 教師說明反手向前擊球動作要領，將動作分成四的分解動作，讓學童們練習。 準備動作為兩腳平行張開，兩手小手臂抬起。 動作一，左膝蓋往左；動作二，轉拍面至反手；動作三，揮拍擊球；動作四，恢復準備動作。 練習方式請學童們依序在球場中排好，前後左右保持適當距離，全班聽從教師口令練習。 教師依據口令讓學童練習分解動作，再就近給予指導。 練習約二到三分鐘。 將分解動作連貫成連續動作，一次完成反手擊球。 教師依據口令讓學童練習連續動作，再就近給予指導。	口頭報告、學習單	

						<p>(2)反手互相擊球</p> <p>教師說明並示範反手相互擊球動作要領，試著將球擊到對面的桌面，讓對面的學童回擊過來。</p> <p>說明反手相互擊球動作要領，為兩個人一組面對面，一人持球，將球從高處落下，再從桌面反彈時擊球，將手臂向前推，讓球能向前移動到越過球網後再落下，對面學童再用反手擊球動作將球回擊過來。</p> <p>請學童依序在球桌前排好，一桌可分成兩組練習。</p> <p>教師吹哨後，學童們開始練習兩分鐘，教師就近給予指導。</p> <p>依序再換之後的各組，直到所有學童練習完畢。</p>		
第 19 週	1	捷泳划手	<p>1c-II-1 認識身體活動的動作技能。</p> <p>3c-II-1 表現聯合性動作技能</p> <p>4c-II-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。</p>	<p>一、培養學童捷泳划手的能力。</p> <p>二、訓練學童捷泳划手的動作。</p> <p>三、學童熟悉水性後，可以在安全的水域內自在玩樂。</p>	<p>Ab-II-1 體適能活動。</p> <p>Cb-II-1 運動安全規則、運動增進生長知識。</p> <p>Gb-II-1 戶外戲水安全知識、離地蹬牆漂浮。</p>	<p>(1)浮板打水</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師說明並示範浮板打水動作要領，藉由打水動作讓身體在水中前進。 2. 浮板打水動作要領，雙手握住浮板兩側，先以閉氣漂浮的方式前進，待漂浮穩定之後開始練習打水，打水約三秒後站立休息，接著繼續練習。 3. 二至三位學童一組，學童下水之後，背部靠著池壁，準備練習浮板打水，依據要領練習。 4. 練習浮板打水快到達對面岸邊時上岸，再迴轉回到原來練習位置。 5. 練習約三到五趟。 6. 全班練習結束後，教師依據練習情形，給予說明動作要領或提醒注意事項。 <p>(2)徒手打水</p> <p>教師說明並示範徒手打水的動作要領，上半身能閉氣漂浮，再藉由打水前進。</p>	口頭報告、學習單	

						<p>說明徒手打水的動作要領，雙手平伸，腳一前一後，先閉氣漂浮，待漂浮完成，開始打水前進。</p> <p>二至三位學童一組，學童下水之後，背部靠著池壁，準備練習徒手打水，依據要領練習。</p> <p>練習徒手打水快到達對面岸邊時上岸，再迴轉回到原來練習位置。</p> <p>練習約三到五趟。</p>		
第 20 週	1	捷泳划手	<p>1c-II-1 認識身體活動的動作技能。</p> <p>3c-II-1 表現聯合性動作技能</p> <p>4c-II-2 了解個人體適能與基本運動能力表現。</p>	<p>一、培養學童捷泳划手的能力。</p> <p>二、訓練學童捷泳划手的動作。</p> <p>三、學童熟悉水性後，可以在安全的水域內自在玩樂。</p>	<p>Ab-II-1 體適能活動。</p> <p>Cb-II-1 運動安全規則、運動增進生長知識。</p> <p>Gb-II-1 戶外戲水安全知識、離地蹬牆漂浮。</p>	<p>(1)岸上划手(分解動作)</p> <p>教師說明並示範划手的動作要領，為藉由雙手的划水，產生的水流造成推力前進。</p> <p>說明划手的動作要領，如同划船時的船槳，划水讓船前進。</p> <p>先將划手分解成四個動作，準備動作為兩手平伸，動作一，右手由前往下向後划；動作二，將手臂抬到水面上方；動作三，以手掌帶動手臂往前伸；動作四，準備換左手划。</p> <p>練習方式請學童們依序在空地排好，前後左右保持適當距離，全班聽從教師口令練習。</p> <p>教師依據口令讓學童練習分解動作，再就近給予指導。</p> <p>教師吹哨後，開始練習約一分鐘。</p> <p>練習二到三分鐘。</p> <p>教師依據練習情形，給予說明動作要領或提醒注意事項。</p> <p>(2)夾腳浮板划手</p> <p>1. 教師說明並示範夾腳浮板划手的動作要領，利用輔具讓下半身浮在水面，學習划手讓身體前進。</p>	口頭報告、學習單	

					<ol style="list-style-type: none">2. 說明並示範夾腳浮板划手的動作要領，將腳浮板夾在大腿之間，待下半身利用夾腳浮板漂浮後，開始練習划手。3. 提醒學童夾腳浮板休息時的站立方式有兩種，一種是用雙手用力壓水再彎膝蓋後站立，另一種為雙腳張開，待夾腳浮板脫離後，再壓水站立。4. 二至三位學童一組，學童下水之後，背部靠著池壁，準備練習夾腳浮板划手，依據要領練習。5. 練習快到達對面岸邊時上岸，再迴轉回到原來練習位置。6. 練習約三到五趟。		
--	--	--	--	--	--	--	--

課程名稱	國語補救教學	實施年級 (班級組別)	四年級	教學 節數	本學期共(18)節
彈性學習 課程 四類規範	<p>1.□統整性探究課程 (□主題□專題□議題)</p> <p>2.□社團活動與技藝課程(□社團活動□技藝課程)</p> <p>3.□特殊需求領域課程(特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項)</p> <p>身障類:□生活管理□社會技巧□學習策略□職業教育□溝通訓練□點字□定向行動□功能性動作訓練□輔助科技運用</p> <p>資優類:□創造力 □領導才能□情意發展□獨立研究或專長領域</p> <p>其他類:□藝術才能班專門課程□體育班專門課程</p> <p>4.■其他類課程</p> <p>□本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習■領域補救教學</p>				
設計理念	<p>1.具備足夠的字詞彙及文體知識，以擷取文本的知識，理解作者欲傳達之意涵，並與其他文本及個人經驗進行比較、深究，以發展多元的觀點與自我的詮釋。</p> <p>2.能依據各種文本媒介的形式與內容靈活調整其閱讀策略，以正確理解文本的訊息。</p> <p>3.能樂於閱讀，也樂於與他人交流所學，並願意主動以閱讀學習不同領域的知識。另外，讀者應具備主動反思、評鑑、省察文本的態度。</p>				
本教育階段 總綱核心 素養 或校訂素 養	<p>A2 系統思考與解決問題</p> <p>國 E-A2</p> <p>透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p>				
課程目標	<p>1.學生能運用主題句摘取文本大意。</p> <p>2.評估自己對課文/語詞的閱讀理解情形。</p> <p>3.能找出不懂的字、語詞、句子。</p> <p>4.能運用方法策略解決不懂的地方。</p>				

	<p>5.解決閱讀的問題，進而提高閱讀的興趣。</p> <p>6.能說出由文本找支持理由的方法。</p> <p>7.能運用由文本找支持理由的步驟，找出觀點並說出支持理由。</p> <p>8.樂意與人分享由文本找支持理由的推論。</p> <p>9.學生能運用「有層次的提問」提取文本重要訊息，統整文本概念。</p>
配合融入之領域或議題	<p>□國語文 □英語文 □本土語</p> <p>□數學 □社會 □自然科學 □藝術 □綜合活動</p> <p>□健康與體育 □生活課程 □科技</p> <p>□性別平等教育 □人權教育 □環境教育 □海洋教育 □品德教育</p> <p>□生命教育 □法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育</p> <p>□安全教育 □防災教育 □家鄉特產素養 □多元文化教育</p> <p>□生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育 □戶外教育 □國際教育</p>
表現任務	□頭報告、學習單

課程架構

教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容 (校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選 教材 /學習單
1	1	中年級的閱讀理解策略	5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	學生能運用主題句摘取文本大意。	國 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	<p>【壹、準備活動】</p> <p>活動一：認識主題句</p> <p>(一)教師說明「主題句」的意義，張貼教具。</p> <p>(二)學生聆聽。</p> <p>(三)師生討論學習任務：運用主題句策略，摘要文本大意。</p> <p>參考：</p> <p>閱讀文章時，要找出每一段的主題句，它是代表段落中主要意義的句子。找出每個段落的主題句，加以潤飾，串成一小段文字，就是文章的大意。能正確找出主題句，也代表你已經讀懂文章。</p> <p>【貳、發展活動】</p>	口頭報告、學習單	南一出版社中年級《閱讀小行家》之〈爸爸的咖啡廳〉、〈賽夏族的矮靈祭〉、〈感恩的日子〉、〈日本兒童節〉

活動二：以主題句摘要第一段大意

教師以南一出版社中年級《閱讀小行家》之〈爸爸的咖啡廳〉為例，引導學生共作，以「主題句」摘要第一段大意。

(一) 師生確認文章主題

教師：「這篇文章的主題是什麼？」

學生回應。

教師歸納，文章主題是「爸爸的咖啡廳」。

(二) 找出「何人」

教師：「第一段的主角是何人？」

學生回應。

教師歸納，「何人」是「爸爸」。

(三) 找出「何事」

教師：「第一段中，爸爸發生何事？只要找跟文章主題最相關的事就好。」

學生回應。

教師歸納，「何事」是宣布咖啡廳開張。

(四) 將「何人」發生「何事」合併成主題句

教師：「把『何人』發生『何事』合併成一個通順的句子，說說看第一段大意在說什麼？」

學生回應。

教師歸納「爸爸宣布咖啡廳開張」。

教師：「第一段大意夠不夠清楚？」

學生回應。

教師歸納，意思不夠清楚，可再加上「何地」或「何時」讓大意更完整。

(五) 找出「何時」

教師：「爸爸宣布咖啡廳開張，發生在何時？」

學生回應。

教師歸納，發生在「隆冬」。

(六) 將「何人」在「何時」發生「何事」合併成主題句

教師：「把『何人』在「何時」發生『何事』合併成一個句子，說說看第一段大意在說什麼？」

學生回應。

教師歸納，「隆冬時，爸爸宣布咖啡廳開張。」

教師：「第一段大意夠不夠清楚？」

學生回應。

教師歸納意思清楚，這就是第一段的主题句。

參考：

段落中可能有多個事件，提醒學生只要找出與主題最密切關連的事件即可，可以用動作/動詞來幫忙判斷。第一段有兩個事件：「照顧六個孩子」、「宣布咖啡廳開張」，前者與文章主題無關，可忽略。

若學生不清楚「隆冬」代表時間，教師進一步解釋「隆冬指冬天最寒冷時」。

活動三：以主题句摘要第二段大意

(一) 學生分組運用鷹架仿作以主题句摘要第二段大意。

(二) 教師行間巡視，檢視各組討論情形。

(三) 教師提醒時間，各組準備報告。

【參、總結活動】

活動四：發表主题句摘要結果

(一) 各組上臺發表實作結果。

(二) 教師運用學生實作結果，歸納第二段主题句。

						<p>參考：</p> <p>確認主題：爸爸的咖啡廳。</p> <p>何人：全家人。</p> <p>何事：在飯桌上鋪上桌巾。</p> <p>何時：吃過晚飯。</p> <p>主題句：吃過晚飯，全家人在飯桌上鋪上桌巾。</p> <p>大意沒有標準答案，學生若有其他摘要結果，只要意思表達清楚、合理，不改變原文意思，均予接受。</p>		
2	1	中年級的閱讀理解策略	5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	學生能運用主題句摘取文本大意。	國 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	<p>【壹、準備活動】</p> <p>活動一：主題句策略複習</p> <p>(一) 教師張貼教具「主題句」。</p> <p>(二) 教師：「摘要大意時，可以運用主題句策略，請問上一節課學到如何用主題句摘要段落大意？」</p> <p>(三) 學生回應。</p> <p>(四) 教師依學生回應張貼「主題句」策略步驟教具歸納。</p> <p>參考：</p> <p>教師張貼「主題句」策略步驟。學生若仍有不熟悉部分，教師可再提示引導。</p> <p>步驟：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 確認文章主題。 2. 找「何人」。 3. 找發生「何事」。 4. 把「何人」發生「何事」合併成一個通順的句子，說說看大意是否意思清楚。 5. 考慮是否還需要再加上「何時」、「何地」或「何物」。 	口頭報告、學習單	南一出版社中年級《閱讀小行家》之〈爸爸的咖啡廳〉、〈賽夏族的矮靈祭〉、〈感恩的日子〉、〈日本兒童節〉

【貳、發展活動】

活動二：師生共作以主題句摘要第3段大意以南一出版社中年級《閱讀小行家》之〈爸爸的咖啡廳〉為例，師生共作以主題句策略摘要第3段大意。

(一) 教師：「主題句摘要的第一步是？」

(二) 學生回應。

(三) 教師歸納主題句摘要的第一步確認主題。

(四) 教師：「主題是？」

(五) 學生回應。

(六) 教師歸納主題是「爸爸的咖啡廳」。

(七) 教師：「主題句摘要的第二步是？」

(八) 學生回應。

(九) 教師歸納第二步是找出何人。

(十) 教師：「第三段的何人是？」

(十一) 學生回應。

(十二) 教師歸納，何人是爸爸。

(十三) 教師：「主題句摘要的第三步是？」

(十四) 學生回應。

(十五) 教師歸納第三步是找出何事。

(十六) 學生回應。

(十七) 教師歸納何事是把咖啡器皿擺在桌上、拿出咖啡豆、剪開袋口聞香氣。

(十八) 教師：「這3件事情中，哪些事可以合併、換句話說，大意也能清楚表達？為什麼？」

(十九) 學生回應。

(二十) 教師歸納「拿出咖啡豆」跟「剪開袋口聞

香氣」可以合併為「剪開咖啡豆袋口聞香氣」，因為要剪開袋口，一定要先拿出咖啡豆。

(二十一) 教師：「把何人發生何事合併成一個通順的句子說說看，這段大意意思夠不夠清楚。」

(二十二) 學生回應。

(二十三) 教師歸納，爸爸把珍藏的咖啡器皿擺在桌上，剪開咖啡豆袋口聞香氣。這一段大意意思夠不夠清楚？

(二十四) 學生回應。

(二十五) 教師歸納，意思清楚就完成用主題句摘要第3段大意。

參考：

「拿出咖啡豆」跟「剪開袋口聞香氣」可以合併為「剪開咖啡豆袋口聞香氣」，因為要剪開袋口，一定要先拿出咖啡豆。若學生有其他想法，只要意思表達清楚、合理，不改變原文意思，均予接受。

活動三：學生分組以主題句摘要段落大意

以南一出版社中年級《閱讀小行家》之〈爸爸的咖啡廳〉為例，請學生分組運用主題句策略教具鷹架，每組負責摘要一段大意。

(一) 教師請學生分組討論，運用主題句摘要其餘段落大意。組長抽籤決定負責摘要段落。

(二) 學生分組運用鷹架，以主題句摘要段落大意。

(三) 教師行間巡視，檢視各組討論情形。

(四) 教師提醒時間，各組準備報告。

【參、總結活動】

						<p>活動四：發表主題句摘要結果</p> <p>(一) 教師鼓勵學生發表，內容包括：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 小組摘要結果。 2. 摘要遇到的困難。 3. 摘要困難的處理方法。 <p>(二) 教師運用學生發表結果，歸納各段大意。</p>		
3	1	中年級的閱讀理解策略	5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	學生能運用主題句摘取文本大意。	國 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	<p>【壹、準備活動】</p> <p>活動一：主題句策略複習</p> <p>(一) 教師請學生上臺，依主題句摘要步驟順序，張貼教具。</p> <p>(二) 學生實作。</p> <p>(三) 師生共同檢視步驟順序正確性。</p> <p>參考：</p> <p> 步驟：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 確認文章主題。 2. 找「何人」。 3. 找發生「何事」。 4. 把「何人」發生「何事」合併成一個通順的句子，說說看大意是否意思清楚。 5. 考慮是否還需要再加上「何時」、「何地」或「何物」。 <p>【貳、發展活動】</p> <p>活動二：學生分組以主題句摘要段落大意</p> <p>以南一出版社中年級《閱讀小行家》之〈賽夏族的矮靈祭〉為例，請學生分組運用主題句策略教具鷹架，每組負責摘要一段大意。</p> <p>(一) 教師請學生分組討論，運用主題句摘要其餘</p>	口頭報告、學習單	南一出版社中年級《閱讀小行家》之〈爸爸的咖啡廳〉、〈賽夏族的矮靈祭〉、〈感恩的日子〉、〈日本兒童節〉

						<p>段落大意。組長抽籤決定負責摘要段落。</p> <p>(二)學生分組運用鷹架，以主題句摘要段落大意。</p> <p>(三)教師行間巡視，檢視各組討論情形。</p> <p>(四)教師提醒時間，各組準備報告。</p> <p>參考：</p> <p>本文第一段「何時」是重要訊息，由於前兩節使用文本，「何時」、「何地」非重要訊息，未出現於主題句中。教師行間巡視時，需留意學生是否能正確判斷第一段大意需加上「何時」。</p> <p>【參、總結活動】</p> <p>活動三：發表主題句摘要結果</p> <p>(一)教師鼓勵學生發表，內容包括：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 小組摘要結果。 2. 摘要遇到的困難。 3. 摘要困難的處理方法。 <p>(二)教師運用學生發表結果，歸納各段大意。</p>		
4	1	中年級的閱讀理解策略	5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	學生能運用主題句摘取文本大意。	國 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	<p>【壹、準備活動】</p> <p>活動一：主題句策略複習</p> <p>(一)教師請學生上臺，依主題句摘要步驟順序，張貼教具。</p> <p>(二)學生實作。</p> <p>(三)師生共同檢視步驟順序正確性。</p> <p>參考：</p> <p>步驟：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 確認文章主題。 2. 找「何人」。 3. 找發生「何事」。 	口頭報告、學習單	南一出版社中年級《閱讀小行家》之〈爸爸的咖啡廳〉、〈賽夏族的矮靈祭〉、〈感恩的日子〉、〈日

					<p>4. 把「何人」發生「何事」合併成一個通順的句子，說說看大意是否意思清楚。</p> <p>5. 考慮是否還需要再加上「何時」、「何地」或「何物」。</p> <p>【貳、發展活動】</p> <p>活動二：學生分組以主題句摘要段落大意以南一出版社中年級《閱讀小行家》之〈感恩的日子〉為例，請學生分組運用主題句策略教具鷹架，每組負責摘要一段大意。</p> <p>(一) 教師發下〈感恩的日子〉主題句摘要學習單，請學生分組討論，運用主題句摘要其餘段落大意。組長抽籤決定負責摘要段落。</p> <p>(二) 學生分組運用鷹架，以主題句摘要段落大意。</p> <p>(三) 教師行間巡視，檢視各組討論情形。</p> <p>(四) 教師提醒時間，各組準備報告。</p> <p>參考：</p> <p>本文主要描述感恩節的由來，第一段中的「美國」與「十一月」是重要訊息，教師行間巡視時，需留意學生是否能正確判斷第一段大意需加上「何地」及「何時」。</p> <p>【參、總結活動】</p> <p>活動三：發表主題句摘要結果</p> <p>(一) 教師鼓勵學生發表，內容包括：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 小組摘要結果。 2. 摘要遇到的困難。 3. 摘要困難的處理方法。 <p>(二) 教師運用學生發表結果，歸納各段大意。</p>	<p>本 兒 童 節〉</p>
--	--	--	--	--	---	---------------------

1	中年級的閱讀理解策略	5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	學生能運用主題句摘取文本大意。	國 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	<p>【壹、準備活動】 活動一：主題句策略複習 教師請學生口頭回答主題句摘要步驟，快速檢視學生對主題句策略的了解。</p> <p>【貳、發展活動】 活動二：學生個人以主題句摘要段落大意 (二) 教師發下〈日本兒童節〉主題句摘要學習單。 (三) 學生個人實作以主題句摘要各段落大意。 (四) 教師行間巡視，給予個別指導。 (五) 教師提醒時間。 參考： 針對亟需協助的學生，教師行間巡視時，可適時提問，引導學生思考。 先確認文章主題，再找出「何人」發生「何事」，合併成一個通順的句子，說說看大意是否意思清楚？還需要加上「何時」、「何地」或「何物」嗎？ 提醒學生大意沒有標準答案，只要意思表達清楚，不改變原文意思，就可以接受。</p> <p>【參、總結活動】 活動三：發表主題句摘要結果 (一) 學生自由發表主題句摘要結果。 (二) 學生進行學習評估，評估內容包括： 1. 個人摘要結果。 2. 摘要遇到的困難。 3. 摘要困難的處理方法。</p>	口頭報告、學習單	南一出版社中年級《閱讀小行家》之〈爸爸的咖啡廳〉、〈賽夏族的矮靈祭〉、〈感恩的日子〉、〈日本兒童節〉
---	------------	----------------------------	-----------------	--------------------------	--	----------	--

						<p>參考： 各段大意請參考文本分析內容。 大意沒有標準答案，學生若有其他摘要結果，只要意思表達清楚、合理，不改變原文意思，均予接受。</p>		
6	1	中年級的閱讀理解策略	<p>4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p>	<p>1. 評估自己對課文/語詞的閱讀理解情形。 2. 能找出不懂的字、語詞、句子。 3. 能運用方法策略解決不懂的地方。 4. 解決閱讀的問題，進而提高閱讀的興趣。</p>	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。	<p>【壹、準備活動】 活動一：學習任務討論 (一) 教師：「閱讀時，你是否會評估自己對課文/語詞的閱讀理解情形？」 (二) 學生發表。 (三) 教師：「閱讀時，遇到不懂的部分，你會如何處理以理解文本？」 (四) 學生發表。 (五) 師生討論學習任務：運用「理解監控」策略，評估自己的閱讀理解情形，能找出不懂的部分，運用「由文推詞義」與「析詞釋義」策略解決不懂的地方。 參考： 學生可能學過由文推詞義與析詞釋義。 「由文推詞義」是遇到不認識的語詞時，善用文句脈絡學習，試著從句子的上下文推測詞義，也稱作「由上下文推詞義」。 「析詞釋義」是運用中文「形音義」的特性，先將語詞拆開理解，再組合推測，也稱作「拆解詞義」。</p> <p>【貳、發展活動】 活動二：教師放聲思考「理解監控」</p>	口頭報告、學習單	<p>南一出版社中年級《閱讀小行家3》 〈遊林田山林業文化園區〉 〈走訪金山老街〉 〈萬物的心〉 〈一張明信片〉 〈科學界的大明星〉</p>

(一) 懂多少

全班默讀〈遊林田山林業文化園區〉。

教師張貼教具。

【理解監控步驟】

懂多少：評估理解情形。

找不懂：在不懂的地方做記號。

怎麼辦：用已知的方法解決不懂的部分。

教師：「理解監控第一個步驟是懂多少，也就是評估自己讀懂文章的程度！」

教師：「讀完這篇文章，覺得自己是～

完全看得懂；

有些懂，有些不懂；還是

完全看不懂？」

教師：「老師讀完這篇文章，覺得自己是～ 完全看得懂；所以在『完全看得懂』打V。小朋友也問問自己『懂多少』」

小組討論。

(二) 找不懂

教師：「理解監控第二個步驟是找不懂，也就是在在不懂的地方做記號，像是字不懂、詞不懂、句子不懂。老師找不懂，小朋友也找不懂。」

教師張貼教具。

字」不懂：「字」畫圈。

「詞」不懂：「詞」畫圈。

「句子」不懂：「句子」畫線。

教師：「老師呢，

A. 第一段『喚醒』這個詞不懂，『喚醒』畫圈。

B. 第一段『逗趣』這個詞不懂，『逗趣』畫圈。

C. 第三段『引人注目』這個詞不懂，『引人注目』畫圈。

D. 第四段『逗留』這個詞不懂，『逗留』畫圈。

E. 第四段『漂流木』這個詞不懂，『漂流木』畫圈。

F. 第四段『巧思』這個詞不懂，『巧思』畫圈。

G. 第四段『沒落』這個詞不懂，『沒落』畫圈。」

教師：「換小朋友試試看，除了上面五個詞之外，『字』不懂：『字』畫圈。

『詞』不懂：『詞』畫圈。

『句子』不懂：『句子』畫線。」

學生實作；教師行間巡視。

(三) 怎麼辦

1. 師生討論可運用的策略

教師：「理解監控第三個步驟是怎麼辦，也就是知道了哪裡不懂，找出解決的方法。」

教師：「平常閱讀時，遇到不懂的，會怎麼辦？」

學生發表。

教師學生歸納可運用的策略與重點策略。

參考：

理解監控運用策略

可運用的策略如下：

放慢速度；

重讀；

猜猜看；

問別人（問師長同學、查字典、查書、查資料、查網路）；

其他。

理解監控運用的重點策略

因理解監控的目的在於運用已知解決未知，特別強調「猜猜看」。也就是運用先前可能學習過的閱讀理解策略～「由文推詞義」、「析詞釋義」，進行推測。

2. 教師示範運用理解監控策略協助理解

教師：「老師呢，『喚醒』這個詞不懂，用了『猜猜看』，幫助自己理解。」

教師示範說明使用策略。

參考

運用析詞釋義與由文推詞義

1. 拆一拆想一想 「喚醒」可以拆成「喚」、「醒」，

喚：叫

醒：醒

1. 找一找（線索） 「喚醒」前後的線索，

表哥寄來的照片。

我快樂的回憶。

2. 猜一猜 「喚醒」可能是「叫醒」之意。

3. 換一換 替換語詞，把「喚醒」換成「叫醒」。

讀讀看，前後文通順，可以理解作者所說，表示意思正確。可以確認「喚醒」是「叫醒」的意思。

根據教育部國語重編辭典修訂本的釋義，「使之覺醒」：調笑戲弄；相似詞為「叫醒」。

教師：「老師呢，『逗趣』這個詞不懂，用了『猜猜看』，幫助自己理解。」

教師示範說明使用策略。

參考

運用析詞釋義與由文推詞義

1. 拆一拆想一想 「逗趣」可以拆成「逗」、「趣」，
逗：逗弄。

趣：有趣。

1. 找一找（線索） 「逗趣」前後的線索，
照片中的我們一起學猴子走路。

誇張的表情。

2. 猜一猜 「逗趣」可能是「有趣」之意。

3. 換一換 替換語詞，把「逗趣」換成「有趣」。
讀讀看，前後文通順，可以理解作者所說，表示意思正確。可以確認「逗趣」是「有趣」的意思。

根據教育部國語重編辭典修訂本的釋義，「逗趣」：以有趣的言語、舉止使人發笑。

教師：「老師呢，『引人注目』這個詞不懂，用了『猜猜看』，幫助自己理解。」

教師示範說明使用策略。

參考

運用析詞釋義與由文推詞義

1. 拆一拆想一想 「引人注目」可以拆成「引人」、「注目」，

引人：引起人們。

注目：注意。

4. 找一找（線索） 「引人注目」前後的線索，
我們在展示館看到許多當年臨場的照片和生活用品，還有伐木機具和防火器材。

大大小小的。

看著它們，我好像聽到了工人鋸木材的聲音

5. 猜一猜 「引人注目」可能是「引人注意」之

意。

6. 換一換 替換語詞，把「引人注目」換成「引人注意」。讀讀看，前後文通順，可以理解作者所說，表示意思正確。可以確認「引人注目」是「引人注意」的意思。

根據教育部國語重編辭典修訂本的釋義，「引人注目」：引起他人的注意。

3. 小組合作運用理解監控策略協助理解

教師：「接下來請小組合作，運用了『猜猜看』，理解不懂的語詞。」

小組合作。

教師行間巡視。

參考

運用析詞釋義與由文推詞義

1. 拆一拆想一想 「逗留」可以拆成「逗」、「留」，

逗：逗弄

留：停留

1. 找一找（線索） 「逗留」前後的線索，

最讓我念念不忘的，是木雕館裡散發著淡淡檜木香氣的木雕作品。

無奇不有，個個造型生動，吸引我。

欣賞。

2. 猜一猜 「逗留」可能是「停留」之意。

3. 換一換 替換語詞，把「逗留」換成「停留」。

讀讀看，前後文通順，可以理解作者所說，表示意思正確。可以確認「逗留」是「停留」的意思。

根據教育部國語重編辭典修訂本的釋義，「逗留」：停留不前。

參考

運用析詞釋義與由文推詞義

1. 拆一拆想一想 「漂流木」可以拆成「漂流」、「木」，

漂流：漂浮流動。

木：木頭。

1. 找一找（線索） 「漂流木」前後的線索，最讓我念念不忘的，是木雕館裡散發著淡淡檜木香氣的木雕作品。

這些作品都是知名木雕家。

2. 猜一猜 「漂流木」可能是「漂流的木頭」之意。

3. 換一換 替換語詞，把「漂流木」換成「漂流的木頭」。讀讀看，前後文通順，可以理解作者所說，表示意思正確。可以確認「漂流木」是「漂流的木頭」的意思。

根據教育部國語重編辭典修訂本的釋義，「漂流」：漂浮流動。

參考

運用析詞釋義與由文推詞義

1. 拆一拆想一想 「巧思」可以拆成「巧」、「思」，
巧：巧妙。

思：想法。

1. 找一找（線索） 「巧思」前後的線索，最讓我念念不忘的。

無奇不有，個個造型生動，吸引我逗留欣賞
一刀一劃精心創作的，為漂流木留下了美麗的身

影，也為沒落的林場注入了新的生命力。

2. 猜一猜 「巧思」可能是「巧妙的想法」之意。

3. 換一換 替換語詞，把「巧思」換成「巧妙的想法」。讀讀看，前後文通順，可以理解作者所說，表示意思正確。可以確認「巧思」是「巧妙的想法」的意思。

根據教育部國語重編辭典修訂本的釋義，「巧思：靈巧的構想。」

參考

運用析詞釋義與由文推詞義

1. 拆一拆想一想 「沒落」可以拆成「沒」、「落」，
沒：出沒、消失。

落：落後。

4. 找一找（線索） 「沒落」前後的線索，

園區曾是風光一時的伐木基地，最熱鬧的時候有兩千多人住在這裡。

注入了新的生命力。

5. 猜一猜 「沒落」可能是「消失落後」之意。

6. 換一換 替換語詞，把「沒落」換成「消失落後」。讀讀看，前後文通順，可以理解作者所說，表示意思正確。可以確認「沒落」是「消失落後」的意思。

根據教育部國語重編辭典修訂本的釋義，「沒落：衰亡、衰落、凋零。」

【參、總結活動】

活動三：說一說

（一）師生歸納「理解監控」。

						<p>1. 師生歸納：閱讀時，可以運用「理解監控」策略。評估自己的閱讀理解情形，能找出不懂的部分，運用方法策略解決不懂的地方。</p> <p>2. 由文推詞義步驟為：懂多少、找不懂、怎麼辦。</p> <p>(二) 教師鼓勵學生運用「理解監控」策略進行課前預習。</p>		
7	1	中年級的閱讀理解策略	<p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p>	<p>1. 評估自己對課文/語詞的閱讀理解情形。</p> <p>2. 能找出不懂的字、語詞、句子。</p> <p>3. 能運用方法策略解決不懂的地方。</p> <p>4. 解決閱讀的問題，進而提高閱讀的興趣。</p>	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。	<p>【壹、準備活動】</p> <p>活動一：學習任務討論</p> <p>(一) 教師：「閱讀時，可利用理解監控評估自己對課文/語詞的閱讀理解情形。以已知的方法解決不懂的部分。」</p> <p>(二) 教師：「可運用的策略有哪些？」</p> <p>(三) 學生發表。</p> <p>(四) 教師：「前一堂課，大家運用「析詞釋義」與「由文推詞義」，解決不懂的地方。這次，我們再運用其他策略方法。」</p> <p>(五) 師生討論學習任務：運用「理解監控」策略，評估自己的閱讀理解情形，找出不懂的部分，運用「因果關係推論」方法策略解決不懂的地方。</p> <p>參考：</p> <p>可運用的策略如下：</p> <p>放慢速度；</p> <p>重讀；</p> <p>猜猜看；</p> <p>問別人（問師長同學、查字典、查書、查資料、查網路）；</p> <p>其他。</p>	口頭報告、學習單	<p>南一出版社中年級《閱讀小行家3》</p> <p>〈遊林田山林業文化園區〉</p> <p>〈走訪金山老街〉</p> <p>〈萬物的心〉</p> <p>〈一張明信片〉</p> <p>〈科學界的大明星〉</p>

【貳、發展活動】

活動二：教師放聲思考「理解監控」

(一) 懂多少

全班默讀〈走訪金山老街〉。

教師張貼教具。

【理解監控步驟】

懂多少：評估理解情形。

找不懂：在不懂的地方做記號。

怎麼辦：替換語詞，檢查意思是否正確。

教師：「理解監控第一個步驟是懂多少，也就是評估自己讀懂文章的程度！」

教師：「讀完這篇文章，覺得自己是～

完全看得懂；

有些懂，有些不懂；還是

完全看不懂？」

教師：「老師讀完這篇文章，覺得自己是～ 完全看得懂；所以在『 完全看得懂』打V。小朋友也問問自己『懂多少』。」

小組討論。

(二) 找不懂

教師：「理解監控第二個步驟是找不懂，也就是在在不懂的地方做記號，像是字不懂、詞不懂、句子不懂。老師找不懂，小朋友也找不懂。」

教師張貼教具。

字」不懂：「字」畫圈。

「詞」不懂：「詞」畫圈。

「句子」不懂：「句子」畫線。

教師：「老師呢，

A. 『這裡有數不清的方形調色盤』這個句子不懂，『這裡有數不清的方形調色盤』畫線。

B. 『長長的鹽粑是鹽工神奇的彩筆』這個句子不懂，『長長的鹽粑是鹽工神奇的彩筆』畫線。

C. 『當他們一次又一次攪動的調色盤，調色盤裡一抹又一抹迷人的藍，最後竟變成一座座雪白的鹽山。』這些句子不懂，『當他們一次又一次攪動的調色盤，調色盤裡一抹又一抹迷人的藍，最後竟變成一座座雪白的鹽山。畫線』

教師：「換小朋友試試看，除了上面句子之外，有沒有什麼不懂的句子，可以畫線。」

學生實作；教師行間巡視。

(三) 怎麼辦

1. 師生討論可運用的策略

教師：「理解監控第三個步驟是怎麼辦，也就是知道了哪裡不懂，找出解決的方法。」

教師：「平常閱讀時，遇到不懂的，你會怎麼辦？」

學生發表。

教師學生歸納可運用的策略與重點策略。

參考：

理解監控運用策略

針對三年級的學生，可運用的策略如下：

放慢速度；

重讀；

猜猜看；

問別人（問師長同學、查字典、查書、查資料、查網路）；

其他。

理解監控運用的重點策略

因理解監控的目的在於運用已知解決未知，特別強調「猜猜看」。也就是運用先前可能學習過的閱讀理解策略～「因果關係推論」，進行推測。

2. 教師示範運用理解監控策略協助理解

教師：「老師呢，『走路是認識它最好的方式』這個句子不懂，用了『3 猜猜看』，幫助自己理解。」

教師示範說明使用策略。

參考：

「走路」是認識它最好的方式，這個句子我不懂的地方是，為什麼是「走路」？

找一找：找前面事件與後面事件

後事件：「走路」是認識它最好的方式

前事件：一走入古色古香的大門，就像走進一條長長的時光隧道。

前事件：兩排古老的房子緊密相連；邊走邊看，就像一本本古書。

查一查：以「因為」和「所以」檢查

前事件：因為金山老街有一古色古香的大門。

前事件：因為兩排古老的房子緊密相連；邊走邊看，就像一本本古書。

後事件：所以「走路」是認識它最好的方式。

說一說

為什麼是「走路」，因為金山老街有一古色古香的大門。兩排古老的房子緊密相連；邊走邊看，就像一本本古書。

這裡使用的推論，並非事件間的因果關係推

論。但對句子的提問，通常是「為什麼這麼說」，因此可運用因果關係的推論的歷程，只是不前因後果。

教師：「老師呢，『原來地磚是經過精心安排的』這個句子不懂，用了『3 猜猜看』，幫助自己理解。」
教師示範說明使用策略。

參考：

原來地磚是經過精心安排的，這個句子我不懂的地方是～為什麼是「經過精心安排」？

找一找：找前面事件與後面事件

前事件：志工爺爺說：「有些地磚刻有金山的代表物，大家仔細找一找。

前事件：我找到了蕃薯、鴨肉等圖形。

後事件：原來地磚是經過精心安排的。

查一查：以「因為」和「所以」檢查

前事件：因為志工爺爺說：「有些地磚刻有金山的代表物，大家仔細找一找。

前事件：我找到了蕃薯、鴨肉等圖形。

後事件：原來地磚是經過精心安排的。

說一說

因為地磚刻有金山的代表物～蕃薯、鴨肉，所以地磚是經過精心安排的。

這裡使用的推論，並非事件間的因果關係推論。但對句子的提問，通常是「為什麼這麼說」，因此可運用因果關係的推論的歷程，只是不講前因後果。

3. 小組合作運用理解監控策略協助理解

教師：「接下來請小組合作，運用了『猜猜看』，理解不懂的句子。」

小組合作。

教師行間巡視。

參考：

「老師拿出許多蕃薯食品請我們吃」，這個句子我不懂。這個句子我不懂的地方是為什麼是為什麼是「蕃薯食品」？

找一找：找前面事件與後面事件

前事件：志工爺爺說：「有些地磚刻有金山的代表物，大家仔細找一找。」

前事件：我找到了蕃薯、鴨肉等圖形。

後事件：老師拿出許多蕃薯食品請我們吃。

查一查：以「因為」和「所以」檢查

前事件：因為金山的代表物～蕃薯、鴨肉。

後事件：所以老師拿出許多蕃薯食品請我們吃」。

說一說

因為金山的代表物～蕃薯、鴨肉。所以老師拿出許多蕃薯食品請我們吃。

這裡使用的推論，並非事件間的因果關係推論。但對句子的提問，通常是「為什麼這麼說」，因此可運用因果關係的推論的歷程，只是不講前因後果。

參考：

「我們也和漁船一樣『滿載而歸』」，這個句子我不懂。這個句子我不懂的地方是為什麼會「滿載而歸」？

找一找：找前面事件與後面事件

前事件：我發現了特別的灰黑相間地磚。找到了蕃薯、鴨肉等圖形，知道原來地磚是經過精心安排的。

前事件：「好香的味道！」老師拿出許多蕃薯食品請我們吃，有各式各樣的新口味，大家都吃得津津有味。

前事件：告別了志工爺爺，我們坐上遊覽，欣賞金山獨特的海邊風光。

後事件：老師拿出許多蕃薯食品請我們吃。

查一查：以「因為」和「所以」檢查

前事件：因為我發現了特別的灰黑相間地磚。找到了蕃薯、鴨肉等圖形，知道原來地磚是經過精心安排的。

前事件：因為老師拿出許多蕃薯食品請我們吃，有各式各樣的新口味，大家都吃得津津有味。

前事件：因為告別了志工爺爺，我們坐上遊覽，欣賞金山獨特的海邊風光。

後事件：所以我們也和漁船一樣「滿載而歸」。

說一說

因為我發現了特別的灰黑相間地磚，找到了蕃薯、鴨肉等圖形，知道原來地磚是經過精心安排的。老師拿出許多蕃薯食品請我們吃，有各式各樣的新口味，大家都吃得津津有味。告別了志工爺爺，我們坐上遊覽，欣賞金山獨特的海邊風光。所以滿載而歸」。

這裡使用的推論，並非事件間的因果關係推論。但對句子的提問，通常是「為什麼這麼說」，因此可運用因果關係的推論的歷程，只是不講前因

						<p>後果。</p> <p>【參、總結活動】 活動三：說一說 （一）師生歸納「理解監控」。 1. 師生歸納：閱讀時，可以運用「理解監控」策略。評估自己的閱讀理解情形，能找出不懂的部分，運用方法策略解決不懂的地方。 2. 由文推詞義步驟為：懂多少、找不懂、怎麼辦。 3. 怎麼辦可以使用的策略，如由文推詞義、析詞釋義、因果關係推論 （二）教師鼓勵學生運用「理解監控」策略。</p>		
8	1	中年級的閱讀理解策略	<p>4-II-5 利用字義推論詞義。</p> <p>5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p>	<p>1. 評估自己對課文/語詞的閱讀理解情形。</p> <p>2. 能找出不懂的字、語詞、句子。</p> <p>3. 能運用方法策略解決不懂的地方。</p> <p>4. 解決閱讀的問題，進而</p>	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。	<p>【壹、準備活動】 活動一：學習任務討論 （一）教師：「相信大家閱讀時，會開始評估自己的閱讀理解情形。遇到不懂的部分，大家是使用何種策略？」 （二）學生發表。 （三）師生歸納：「由文推詞義、析詞釋義、因果關係。」 （四）教師：「有時，運用已知的方法，還是不能解決問題。這時，就可以請教別人，像是查找字、辭典。」 （五）師生討論學習任務：運用「理解監控」策略，評估自己的閱讀理解情形，找出不懂的部分。透過教師示範，學生仿作「查找字/辭典」解決不懂的地方。</p>	口頭報告、學習單	<p>南一出版社中年級《閱讀小行家3》</p> <p>〈遊林田山林業文化園區〉</p> <p>〈走訪金山老街〉</p> <p>〈萬物的心〉</p> <p>〈一張明信片〉</p> <p>〈科學界的大明星〉</p>

提高閱讀
的興趣。

【貳、發展活動】

活動二：教師放聲思考「查找網路字、辭典」

(一) 教師示範查找網路字/辭典

1、找一找

打開瀏覽器

輸入「教育部字典」

點選「教育部重編國語辭典修訂本」

點選「本典」

輸入「查詢字詞」

寫下釋義與造句

2、讀一讀

教師：「把解釋放回句中讀一讀，看看是否懂了。
尤其語詞不只一個解釋，把解釋放回劇中讀一讀，
檢視哪個意思通順。」

參考：

字詞 釋義（意） 造句

綠草如茵 形容綠草濃密柔軟，如鋪席墊一般

 這兒花木繁盛，綠草如茵，是個休閒度假的好
地方。

清澈 乾淨澄澈 這裡的河水清澈見底，可以
清楚地看到河中的魚兒游來游去。

繽紛 雜亂而繁盛的樣子 學校的鳳凰木到
了畢業季時，鳳凰花開得繽紛。

鬱鬱 悶悶不樂

 茂盛的樣子

 把解釋放回句中讀一讀，選擇 茂盛的樣子

					<p>這兒花草樹木鬱鬱，是個休閒度假的好地方。</p> <p>般若 能證悟空理的智慧 奶奶是虔誠的佛教徒，家中有《大般若經》、《道行般若經》、《金剛般若波羅蜜經》等說明般若思想的經典。</p> <p>(二) 學生仿作查找網路字/辭典</p> <p>1、找一找</p> <p>打開瀏覽器</p> <p>輸入「教育部字典」</p> <p>點選「教育部重編國語辭典修訂本」</p> <p>點選「本典」</p> <p>輸入「查詢字詞」</p> <p>寫下釋義與造句</p> <p>2、讀一讀</p> <p>(提醒學生除了綠草如茵、清澈、繽紛、鬱鬱，從〈萬物的心〉再選一個語詞，完成學習單)</p> <p>【參、總結活動】</p> <p>活動三：說一說</p> <p>(一) 師生歸納「閱讀時，可以運用理解監控策略。評估自己的閱讀理解情形，找出不懂的部分，運用方法策略，像是由文推詞義、析詞釋義、因果關係、查找字/辭典，解決不懂的地方。」</p> <p>(二) 教師鼓勵學生運用「理解監控」策略進行課前預習。</p>			
9	1	中年級的閱讀理解策略	4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-3 讀懂與	1. 評估自己對課文/語詞的	Ab-II-1 1,800 個常用字的	<p>【壹、準備活動】</p> <p>活動一：學習任務討論</p> <p>(一) 教師：「閱讀時，除了評估自己的閱讀理解</p>	口頭報告、學習單	南一出版社中年級《閱讀小

		<p>學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p>	<p>閱讀理解情形。</p> <p>2. 能找出不懂的字、語詞、句子。</p> <p>3. 能運用方法策略解決不懂的地方。</p> <p>4. 解決閱讀的問題，進而提高閱讀的興趣。</p>	<p>字形、字音和字義。</p>	<p>情形。遇到不懂的部分，更可使用策略解決不懂的部分。可使用的策略有哪些？」</p> <p>(二) 學生發表。</p> <p>(三) 師生歸納：「由文推詞義、析詞釋義、因果關係、查找字/辭典。」</p> <p>(四) 教師：「上節課，評估自己的閱讀理解情形，找出不懂的部分。透過教師示範，學生仿作『查找字/辭典』解決不懂的地方。」</p> <p>(五) 師生討論學習任務：運用「理解監控」策略，評估自己的閱讀理解情形，找出不懂的部分，小組合作運用「查找字、辭典」解決不懂的地方。</p> <p>【貳、發展活動】</p> <p>活動二：小組合作「查找網路字、辭典」</p> <p>(一) 懂多少</p> <p>全班默讀〈一張明信片〉。</p> <p>教師張貼教具。</p> <p>【理解監控步驟】</p> <p>懂多少：評估理解情形。</p> <p>找不懂：在不懂的地方做記號。</p> <p>怎麼辦：替換語詞，檢查意思是否正確。</p> <p>師生討論：「理解監控第一個步驟是懂多少，也就是評估自己讀懂文章的程度！」</p> <p>師生討論：「讀完這篇文章，覺得自己是～</p> <p>完全看得懂；</p> <p>有些懂，有些不懂；還是</p> <p>完全看不懂？」</p> <p>小組討論評估，自己是何種程度，進行勾選。</p>	<p>行家3》</p> <p>〈遊林田山林業文化園區〉</p> <p>〈走訪金山老街〉</p> <p>〈萬物的心〉</p> <p>〈一張明信片〉</p> <p>〈科學界的大明星〉</p>
--	--	---	--	------------------	--	---

(二) 找不懂

師生討論：「理解監控第二個步驟是找不懂，也就是在在不懂的地方做記號，像是字不懂、詞不懂、句子不懂。」

教師張貼教具。

字」不懂：「字」畫圈。

「詞」不懂：「詞」畫圈。

「句子」不懂：「句子」畫線。

小組討論，圈出不懂的語詞。

教師行間巡視。

(三) 怎麼辦～小組合作查找網路字/辭典

師生討論：「理解監控第三個步驟是怎麼辦，也就是知道了哪裡不懂，找出解決的方法。本次乃透過小組合作，以查找網路字/辭典的方法解決問題。」

1、小組合作「找一找」，教師行間巡視。

打開瀏覽器

輸入「教育部字典」

點選「教育部重編國語辭典修訂本」

點選「本典」

輸入「查詢字詞」

寫下釋義與造句

參考：

織布：以絲、麻、棉、毛等線編製成布匹。

神秘：事情的真相很難測知、不可思議。

泰雅族：臺灣地區原住民族之一。其傳統祖先起源於大霸尖山及瑞岩分布面積廣，主要分布於新北市烏來區，宜蘭縣太平鄉、南澳鄉，桃園市復興

						<p>區，新竹縣尖石鄉、五峰鄉，苗栗縣泰安鄉，臺中市和平區，南投縣仁愛鄉。傳統有紋面風俗。繼嗣法則採父系，超自然存在統稱「烏林」(Utux)，有祖靈信仰，其觀念認為人死後，靈魂會通過彩虹橋前往祖靈所居之地。</p> <p>花紋：條紋或圖形。</p> <p>標誌：表明特徵、識別的記號。</p> <p>延續：延長繼續。</p> <p>蘊藏：積藏。</p> <p>奧妙：精微神奇。</p> <p>2、讀一讀</p> <p>教師：「把解釋放回句中讀一讀，看看是否懂了。尤其語詞不只一個解釋，把解釋放回劇中讀一讀，檢視哪個意思通順。」</p> <p>小組實作。</p> <p>教師行間巡視。</p> <p>【參、總結活動】</p> <p>活動三：說一說</p> <p>(一) 師生歸納「理解監控」。</p> <p>1. 師生歸納：閱讀時，可以運用「理解監控」策略。評估自己的閱讀理解情形，能找出不懂的部分，運用方法策略解決不懂的地方。</p> <p>2. 由文推詞義步驟為：懂多少、找不懂、怎麼辦。</p> <p>(二) 教師鼓勵學生運用「理解監控」策略進行課前預習。</p>		
10	1	中年級的	4-II-5 利用	1. 評估自	Ab-II-1	【壹、準備活動】	口頭報告、	南一出版

	<p>閱讀理解策略</p>	<p>字義推論詞義。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p>	<p>已對課文 / 語詞的閱讀理解情形。 2. 能找出不懂的字、語詞、句子。 3. 能運用方法策略解決不懂的地方。 4. 解決閱讀的問題，進而提高閱讀的興趣。</p>	<p>1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p>	<p>活動一：學習任務討論 師生討論學習任務：學生個人運用「理解監控」策略，評估自己的閱讀理解情形，找出不懂的部分，運用由文推詞義、析詞釋義、因果關係、查找字/辭典等方法，解決不懂的地方。</p> <p>【貳、發展活動】</p> <p>活動二：學生個人「查找網路字、辭典」</p> <p>(一) 懂多少 教師發下學習單。 個人利用學習單默讀〈科學界的大明星〉。 教師提示進行第一步驟。 學生進行第一步驟。 教師行間巡視。 參考： 第一步驟理解監控第一個步驟是懂多少，也就是評估自己讀懂文章的程度。 評估：評估自己讀懂文章的程度~ 完全看得懂； 有些懂，有些不懂； 完全看不懂。並在學習單進行勾選。</p> <p>(二) 找不懂 教師提示進行第二步驟。 學生進行第二步驟。 教師行間巡視。 參考： 理解監控理解監控第二個步驟是找不懂，也就是在在不懂的地方做記號，像是字不懂、詞不懂、句子不懂。 劃記方式</p>	<p>學習單</p>	<p>社中年級 《閱讀小行家3》 〈遊林田山林業文化園區〉 〈走訪金山老街〉 〈萬物的心〉 〈一張明信片〉 〈科學界的大明星〉</p>
--	---------------	--	---	-----------------------------	--	------------	---

「句子」不懂：「句子」畫線。
「字」不懂：「字」畫圈。
「詞」不懂：「詞」畫圈。
學生個人運用學習單找不懂。

(三) 怎麼辦

教師提示進行第三步驟。

學生進行第三步驟。

教師行間巡視。

參考：

理解監控第三個步驟是怎麼辦，也就是知道了哪裡不懂，找出解決的方法。

解決方法：學生個人運用學習單記錄

「由文推詞義」：遇到不認識的語詞時，善用文句脈絡學習，試著從句子的上下文推測詞義，也稱作「由上下文推詞義」。

「析詞釋義」：運用中文「形音義」的特性，先將語詞拆開理解，再組合推測，也稱作「拆解詞義」。

查找網路字/辭典。

打開瀏覽器

輸入「教育部字典」

點選「教育部重編國語辭典修訂本」

點選「本典」

輸入「查詢字詞」

寫下釋義與造句

1、找一找

2、讀一讀

把解釋放回句中讀一讀，看看是否懂了。尤其語詞

不只一個解釋，把解釋放回劇中讀一讀，檢視哪個意思通順。

參考：

字詞 析詞釋義 由上下文推詞義 查找網路字/辭典

熠熠閃亮 閃亮：發光 前：牛頓堪稱科學界後：大明星

後：他的「三大運動定律」，解釋了我們日常生活中所有事物的運動；而這三大定律和重力理論，更主導了物理學界長達兩百年之久。

光芒四射 形容光芒四射，明亮燦爛。

重力 力：力量 後：更主導了物理學界長達兩百年之久。

很重要的○○ 物理學上重力的廣義定義為萬有引力，狹義的定義則指地球對於地面上一切物體的引力。

力學 學：學問、學門、學科們 前：主導了物理學界長達兩百年之久

前：許多科學家對天文、力學

後：都有突破性的發現。

後：例如：哥白尼提出「日心說」，克卜勒有「行星三定律」，伽利略也找到「慣性原理」

物理學○○的學科 物理學的一部分，研究物體運動的原因與現象的學科。

廣義 廣：大

義：意義 X 相對於狹義而言。事物的定義適用的範圍有大小之別，大者稱為「廣義」，小者稱為「狹義」。

揭開 揭：打開 前：無論是地球上蘋果為何

					<p>落地，或天上太陽、月亮如何運行，都能用牛頓的理論解釋。</p> <p>前：後來，愛因斯坦也站在巨人牛頓的肩膀上，提出廣義相對論</p> <p>後：更遼闊的 打開。 掀開、打開。 顯露事實。</p> <p>【參、總結活動】</p> <p>活動三：說一說</p> <p>(一) 個別發表</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 運用理解監控策略的學習心得。 2. 運用理解監控歷程的困難或問題。 <p>(二) 教師回應。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師回應運用理解監控的困難或問題解決之道。 2. 鼓勵學生運用理解監控策略。 			
11	1	中年級的閱讀理解策略	<p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能說出由文本找支持理由的方法。 2. 能運用由文本找支持理由的步驟，找出觀點並說出支持理由。 	<p>國 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>國 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	<p>【壹、準備活動】</p> <p>活動一：學習任務討論</p> <ol style="list-style-type: none"> (一) 教師：「你喜歡上學嗎？為什麼？」 (二) 學生發表。 (三) 教師：「你贊成寫作業嗎？為什麼？」 (四) 學生發表。 (五) 教師：「老師問『你喜歡上學嗎？為什麼？』或『你贊成寫作業嗎？為什麼？』，請歸納大家的回答，你發現什麼？可以和同學討論。」 (六) 學生討論、發表。 (七) 教師歸納可能的回答內容~ 	口頭報告、學習單	<p>南一出版社中年級《閱讀小行家3》</p> <p>〈生命鬥士〉</p> <p>〈超乎想像的植物〉</p> <p>〈雪像什麼〉</p>

			<p>3. 樂意與人分享由文本找支持理由的推論。</p>	<p>1. 說出喜歡/不喜歡。 2. 說明原因/理由。 3. 回答時可能會用到「因為」、「所以」。</p> <p>(八)師生討論學習任務：運用推論步驟，進行〈生命鬥士〉的推論。</p> <p>參考：</p> <p>第五步驟請學生歸納回答時的教學流程，建議一開始的提問，可以不要太清楚，激盪學生思考。若發現學生無法歸納，再補充提問，如「幾個問題？有幾個答案？」「用到什麼句型？」等問題。</p> <p>歸納重點</p> <p>根據教育部國語重編辭典修訂本，「原因」釋義為「原來因為」、「事態的起因」。相似詞有「來由、理由、起因、由來、因由、原故、原由、源由、緣故」。</p> <p>根據「原因」的釋義，我們可以說明回答「為什麼」時，會「說明喜歡/不喜歡的原因/理由」。(本策略「支持的理由」，亦即「支持的原因」)</p> <p>回答時是否會用到「因為」、「所以」，視學生回答情形歸納或補充。</p> <p>【貳、發展活動】 活動二：閱讀小偵探 (一)了解推論步驟 教師張貼推論步驟教具。 師生歸納推論步驟為讀一讀、找一找、查一查、說一說。</p> <p>【推論步驟】 讀一讀：讀出觀點。</p>	<p>〈南投風情畫〉 〈紐西蘭遊學去〉</p>
--	--	--	------------------------------	---	------------------------------

找一找：由文本找出支持理由。

「為什麼＋觀點？請由文本找支持理由。」

查一查：檢查理由能否解答，是否由文本中找出。

說一說：以「觀點＋理由」、「理由＋觀點」說一說。

(二) 讀一讀：教師放聲思考讀一讀

1. 學生閱讀〈生命鬥士〉。

2. 教師放聲思考讀出觀點。

教師：「請問，讀完〈生命鬥士〉，讀出什麼觀點？」

教師：「讀完〈生命鬥士〉，知道主角是劉俠女士，我們以主角來思考，也就是針對『劉俠女士』思考，會怎麼說『劉俠女士』？」

學生討論發表。

教師：「老師讀完，我的觀點是~劉俠女士是一位生命鬥士。因為作者在標題直接寫出。這就是讀出『觀點』。」

(三) 找一找：教師放聲思考找一找

教師：「接著，運用找一找步驟，找到支持這個『觀點』的『支持理由』。也就是~為什麼劉俠女士是『生命鬥士』？」

學生討論（發表）。

教師：「透過找一找，找出四個『支持理由』~

劉俠女士，原本是個活潑好動、天真可愛的小女孩。十二歲時，不幸得了「類風溼性關節炎」，身上的關節漸漸失去功能，手腳經常又腫又痛。她不能再像往常一樣跑跑跳跳，必須用輪椅代步。

劉俠總要在腿上放著小木板，低著頭，彎著背，

才能寫字，一筆一畫都非常辛苦。持續創作許多散文、小說、傳記、有聲書。

雖然人生不一樣了，劉俠卻十分樂觀，用寫作的成就填補生命的不完美，贏得了大家的喝采。

一個冬天的清晨，她帶著大家的敬重與佩服，離開了人間。她一聲不怕病痛、不怕困難，勇敢和生命對抗的精神，不止留在作品裡，更留在人們的心裡。」

(四) 查一查：教師放聲思考查一查

教師：接著，運用查一查步驟，檢查『理由』能否支持『觀點』？『支持理由』是否由文本中找出？」學生討論（發表）。

教師：「再透過查一查確認。

劉俠女士，原本是個活潑好動、天真可愛的小女孩。十二歲時，不幸得了「類風溼性關節炎」，身上的關節漸漸失去功能，手腳經常又腫又痛。她不能再像往常一樣跑跑跳跳，必須用輪椅代步。

身體遭遇病痛，仍然以輪椅代步，繼續生活，是位「生命鬥士」。

由文本第二段找出。

劉俠總要在腿上放著小木板，低著頭，彎著背，才能寫字，一筆一畫都非常辛苦。持續創作許多散文、小說、傳記、有聲書。

一筆一畫都非常辛苦，持續創作許多散文、小說、傳記、有聲書，是位「生命鬥士」。

由文本第三和四段找出。

雖然人生不一樣了，劉俠卻十分樂觀，用寫作的成就填補生命的不完美，贏得了大家的喝采。

雖然人生不一樣了，劉俠卻十分樂觀，是位「生命鬥士」。

由文本第三段中找出。

一個冬天的清晨，她帶著大家的敬重與佩服，離開了人間。她一聲不怕病痛、不怕困難，勇敢和生命對抗的精神，不止留在作品裡，更留在人們的心裡。

大家的敬重與佩服，是位「生命鬥士」。

作者認為，她一聲不怕病痛、不怕困難，勇敢和生命對抗，是位「生命鬥士」。

由文本第五段中找出。

(五) 說一說：教師放聲思考說一說

教師：「最後，透過說一說，說明推論過程。以『觀點+理由』、『理由+觀點』說一說。」

學生討論（發表）。

教師：「劉俠女士是『生命鬥士』。因為

劉俠女士，原本是個活潑好動、天真可愛的小女孩。十二歲時，不幸得了「類風溼性關節炎」，身上的關節漸漸失去功能，手腳經常又腫又痛。她不能再像往常一樣跑跑跳跳，必須用輪椅代步。

劉俠總要在腿上放著小木板，低著頭，彎著背，才能寫字，一筆一畫都非常辛苦。持續創作許多散文、小說、傳記、有聲書。

雖然人生不一樣了，劉俠卻十分樂觀，用寫作的成就填補生命的不完美，贏得了大家的喝采。

一個冬天的清晨，她帶著大家的敬重與佩服，離開了人間。她一聲不怕病痛、不怕困難，勇敢和生命對抗的精神，不止留在作品裡，更留在人們的心

裡。」

參考：

因為

劉俠女士，原本是個活潑好動、天真可愛的小女孩。十二歲時，不幸得了「類風溼性關節炎」，身上的關節漸漸失去功能，手腳經常又腫又痛。她不能再像往常一樣跑跑跳跳，必須用輪椅代步。

劉俠總要在腿上放著小木板，低著頭，彎著背，才能寫字，一筆一畫都非常辛苦。持續創作許多散文、小說、傳記、有聲書。

雖然人生不一樣了，劉俠卻十分樂觀，用寫作的成就填補生命的不完美，贏得了大家的喝采。

一個冬天的清晨，她帶著大家的敬重與佩服，離開了人間。她一聲不怕病痛、不怕困難，勇敢和生命對抗的精神，不止留在作品裡，更留在人們的心裡。

所以，劉俠女士是「生命鬥士」。

【參、總結活動】

活動五：說一說

(一) 師生歸納推論步驟。

讀一讀：讀出觀點。

找一找：由文本找出支持理由。

「為什麼＋觀點？請由文本找支持理由。」

查一查：檢核理由能否解答，是否由文本中找出。

說一說：以「觀點＋理由」、「理由＋觀點」說一說。

(二) 教師鼓勵學生多化身閱讀小偵探，進行推論。

12	1 中年級的 閱讀理解 策略	5-II-7 就文 本的觀點，找出 支持的理由。 5-II-8 運用 預測、推論、提 問等策略，增進 對文本的理解。	1. 能說出 由文本找 支持理由 的方法。 2. 能運用 由文本找 支持理由 的步驟， 找出觀點 並說出支 持理由。 3. 樂意與 人分享由 文本找支 持理由的 推論。	國 Ac-II- 4 各類文 句的語氣 與意義。 國 Ad-II- 2 篇章 的大意、 主旨與簡 單結構。	<p>【壹、準備活動】 活動一：學習任務討論 (一) 教師：「推論的步驟有哪些？」 (二) 學生發表。 (三) 教師張貼推論步驟教具。</p> <p>【推論步驟】 讀一讀：讀出觀點。 找一找：由文本找出支持理由。 「為什麼+觀點？請由文本找支持理由。」 查一查：檢核理由能否解答，是否由文本中找出。 說一說：以「觀點+理由」、「理由+觀點」說一說。 (四) 師生歸納：「推論步驟為：讀一讀、找一找、查一查、說一說。」 (五) 師生討論學習任務：小組運用推論步驟，進行〈超乎想像的植物〉的推論。</p> <p>【貳、發展活動】 活動二：閱讀小偵探 (一) 讀一讀：小組合作讀一讀 學生閱讀〈超乎想像的植物〉。 教師：「請問，讀完〈超乎想像的植物〉，讀出什麼觀點？請小組討論，主角是誰？」 小組討論發表。 師生歸納：「讀完〈超乎想像的植物〉，知道主角是植物，尤其是一些超乎想像的植物。讀出觀點是以主角思考，也就是針對『超乎想像的植物』思考，會怎麼說『超乎想像的植物』？」 小組討論發表。</p>	口頭報告、 學習單	南一出版 社中年級 《閱讀小 行家3》 〈生命鬥 士〉 〈超乎想 像的植物〉 〈雪像什 麼〉 〈南投風 情畫〉 〈紐西蘭 遊學去〉
----	-------------------------	--	---	---	--	--------------	--

師生歸納：「觀點是~超乎想像的植物令人不寒而慄。因為作者在標題直接寫出『超乎想像的植物』且在第一段寫出『令人不寒』。」

(二) 找一找：小組合作找一找

教師：「接著，運用找一找步驟，找到支持這個『觀點』的『支持理由』。也就是~為什麼超乎想像的植物令人『不寒而慄』？」

小組討論發表。

教師：「透過找一找，找出三個『支持理由』~

吸血鬼一樣

有些寄生植物沒有葉綠素，無法自行製造養分。因此，它們必須寄生在其他植物身上，竊取別人辛苦製造的養分。有時寄生植物甚至會吸乾對方的枝液，害他們枯萎死亡。例如：菟絲子。

吃肉一族。

吃肉一族

動物吃植物，這很正常，但是有些植物卻會吃動物！在土壤貧瘠的地方，食蟲植物會利用陷阱狀的構造，或是發出香甜的氣味，再搭配超黏的黏液，困住不小心接近的小蟲。一旦小蟲誤入陷阱，食蟲植物立刻分泌消化液，溶解小蟲，然後把它們身上的養分吸個精光！例如：捕蠅草。

纏住你！勒死你！

在熱帶地區，有些榕樹的種子掉落在其他樹上，可以照常發芽，然後向下長根、向上伸展枝葉，直到把它所依附的那根樹整個纏勒住。榕樹搶走所有的陽光，吸走土壤裡的水分。最後，那棵樹因缺水和無法行光合作用而死亡。榕樹順理成章取代它，

在森林裡占據地盤，繼續生長。」

(三) 查一查：小組合作查一查

教師：接著，運用查一查步驟，檢查『理由』能否支持『觀點』？『支持理由』是否由文本中找出？」
小組討論發表。

教師：「再透過查一查確認。

吸血鬼一樣

有些寄生植物沒有葉綠素，無法自行製造養分。因此，它們必須寄生在其他植物身上，竊取別人辛苦製造的養分。有時寄生植物甚至會吸乾對方的枝液，害他們枯萎死亡。例如：菟絲子。

沒有葉綠素，無法自行製造養分。因此，它們必須寄生。

寄生竊取別人辛苦製造的養分，令人「不寒而慄」。

吸乾對方的枝液，害他們枯萎死亡，令人「不寒而慄」。

由文本第二段中找出。

吃肉一族

動物吃植物，這很正常，但是有些植物卻會吃動物！在土壤貧瘠的地方，食蟲植物會利用陷阱狀的構造，或是發出香甜的氣味，再搭配超黏的黏液，困住不小心接近的小蟲。一旦小蟲誤入陷阱，食蟲植物立刻分泌消化液，溶解小蟲，然後把它們身上的養分吸個精光！例如：捕蠅草。

在土壤貧瘠的地方，食蟲植物會利用陷阱狀的構造，或是發出香甜的氣味，再搭配超黏的黏液，困住不小心接近的小蟲。令人「不寒而慄」。

一旦小蟲誤入陷阱，食蟲植物立刻分泌消化液，溶解小蟲，然後把它們身上的養分吸個精光！。令人「不寒而慄」。

由文本第三段中找出。

纏住你！勒死你！

在熱帶地區，有些榕樹的種子掉落在其他樹上時，可以照常發芽，然後向下長根、向上伸展枝葉，直到把它所依附的那根樹整個纏勒住。榕樹搶走所有的陽光，吸走土壤裡的水分。最後，那棵樹因缺水和無法行光合作用而死亡。榕樹順理成章取代它，在森林裡占據地盤，繼續生長。

榕樹的種子掉落在其他樹上時，可以照常發芽，然後向下長根、向上伸展枝葉，直到把它所依附的那根樹整個纏勒住。令人「不寒而慄」。

榕樹搶走所有的陽光，吸走土壤裡的水分。令人「不寒而慄」。

被依附的那棵樹因缺水和無法行光合作用而死亡。令人「不寒而慄」。

榕樹順理成章取代它，在森林裡占據地盤，繼續生長。。

由文本第四段中找出。

(四) 說一說：小組合作說一說

教師：「最後，透過說一說，說明推論過程。以『觀點+理由』、『理由+觀點』說一說。」

小組討論發表。

教師：「超乎想像的植物令人『不寒而慄』。因為吸血鬼一樣

有些寄生植物沒有葉綠素，無法自行製造養分。因此，它們必須寄生在其他植物身上，竊取別人辛苦製造的養分。有時寄生植物甚至會吸乾對方的枝液，害他們枯萎死亡。例如：菟絲子。

吃肉一族。

吃肉一族

動物吃植物，這很正常，但是有些植物卻會吃動物！在土壤貧瘠的地方，食蟲植物會利用陷阱狀的構造，或是發出香甜的氣味，再搭配超黏的黏液，困住不小心接近的小蟲。一旦小蟲誤入陷阱，食蟲植物立刻分泌消化液，溶解小蟲，然後把它們身上的養分吸個精光！例如：捕蠅草。

纏住你！勒死你！

在熱帶地區，有些榕樹的種子掉落在其他樹上，可以照常發芽，然後向下長根、向上伸展枝葉，直到把它所依附的那根樹整個纏勒住。榕樹搶走所有的陽光，吸走土壤裡的水分。最後，那棵樹因缺水和無法行光合作用而死亡。榕樹順理成章取代它，在森林裡占據地盤，繼續生長。」

參考：

因為

吸血鬼一樣

有些寄生植物沒有葉綠素，無法自行製造養分。因此，它們必須寄生在其他植物身上，竊取別人辛苦製造的養分。有時寄生植物甚至會吸乾對方的枝液，害他們枯萎死亡。例如：菟絲子。

吃肉一族。

吃肉一族

					<p>動物吃植物，這很正常，但是有些植物卻會吃動物！在土壤貧瘠的地方，食蟲植物會利用陷阱狀的構造，或是發出香甜的氣味，再搭配超黏的黏液，困住不小心接近的小蟲。一旦小蟲誤入陷阱，食蟲植物立刻分泌消化液，溶解小蟲，然後把它們身上的養分吸個精光！例如：捕蠅草。</p> <p>纏住你！勒死你！</p> <p>在熱帶地區，有些榕樹的種子掉落在其他樹上，可以照常發芽，然後向下長根、向上伸展枝葉，直到把它所依附的那根樹整個纏勒住。榕樹搶走所有的陽光，吸走土壤裡的水分。最後，那棵樹因缺水和無法行光合作用而死亡。榕樹順理成章取代它，在森林裡占據地盤，繼續生長。</p> <p>所以，超乎想像的植物令人「不寒而慄」。</p> <p>【參、總結活動】</p> <p>活動五：說一說</p> <p>(一) 師生歸納推論步驟。</p> <p>讀一讀：讀出觀點。</p> <p>找一找：由文本找出支持理由。</p> <p>「為什麼＋觀點？請由文本找支持理由。」</p> <p>查一查：檢查理由能否解答，是否由文本中找出。</p> <p>說一說：以「觀點＋理由」、「理由＋觀點」說一說。</p> <p>(二) 教師鼓勵學生多化身閱讀小偵探，進行推論。</p>			
13	1	中年級的閱讀理解	5-II-7 就文本的觀點，找出	1. 能說出由文本找	國 Ac-II-4 各類文	<p>【壹、準備活動】</p> <p>活動一：學習任務討論</p>	口頭報告、學習單	南一出版社中年級

	<p>策略</p>	<p>支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p>	<p>支持理由的方法。 2. 能運用由文本找支持理由的步驟，找出觀點並說出支持理由。 3. 樂意與人分享由文本找支持理由的推論。</p>	<p>句的語氣與意義。 國 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	<p>(一) 教師：「推論的步驟有哪些？」 (二) 學生發表。 (三) 教師張貼推論步驟教具。 【推論步驟】 讀一讀：讀出觀點。 找一找：由文本找出支持理由。 「為什麼+觀點？請由文本找支持理由。」 查一查：檢核理由能否解答，是否由文本中找出。 說一說：以「觀點+理由」、「理由+觀點」說一說。 (四) 師生歸納：「推論步驟為：讀一讀、找一找、查一查、說一說。」 (五) 師生討論學習任務：教師示範推論步驟，進行〈雪像什麼〉的推論。</p> <p>【貳、發展活動】 活動二：閱讀小偵探 (一) 讀一讀：教師放聲思考讀一讀 學生閱讀〈雪像什麼〉。 教師：「前兩次學習由文本找支持理由時，都會問，讀出什麼觀點？」 教師：「也很容易找出觀點是劉俠女士是一位『生命鬥士』；超乎想像的植物令人『不寒而慄』。這類是作者在標題、一開始、結尾直接寫出，另有一類，是要先歸納出觀點。」 教師：「無論是哪一類文章，都可先透過主角、標題思考。」 教師：「讀完〈雪像什麼〉，知道主要是討論『雪像什麼』，文本是怎麼說的？」</p>	<p>《閱讀小行家3》 〈生命鬥士〉 〈超乎想像的植物〉 〈雪像什麼〉 〈南投風情畫〉 〈紐西蘭遊學去〉</p>
--	-----------	--	--	--	--	--

學生討論發表。

教師：「老師讀完，認為『雪像什麼因人而異』。這就是讀出『觀點』。」

(二) 找一找：教師放聲思考找一找

教師：「接著，運用找一找步驟，找到支持這個『觀點』的『支持理由』。也就是~為什麼雪像什麼因人而異？」

學生討論（發表）。

教師：「透過找一找，找出四個『支持理由』~

有人形容像夏天的剉冰，綿密又入口即化。

有人形容像千萬朵多盛開的話便，隨風四處飄散。

謝朗：「雪像在空中撒鹽。」

謝道韞接著說：「是風把柳絮吹得滿天飛舞了。

每個人對事情看法不一樣，用語文表達時，就會截然不同。」

(三) 查一查：教師放聲思考查一查

教師：接著，運用查一查步驟，檢查『理由』能否支持『觀點』？『支持理由』是否由文本中找出？」

學生討論（發表）。

教師：「再透過查一查確認。

有人形容像夏天的剉冰，綿密又入口即化。

雪像夏天的剉冰，綿密又入口即化。

由文本第二段找出。

有人形容像千萬朵多盛開的話便，隨風四處飄散。

雪像千萬朵多盛開的話便，隨風四處飄散。

由文本第二段找出。

謝朗：「雪像在空中撒鹽。」

雪像雪像在空中撒鹽。

由文本第五段找出。

謝道韞接著說：「是風把柳絮吹得滿天飛舞了。」

雪像風把柳絮吹得滿天飛舞了。

由文本第五段找出。

每個人對事情看法不一樣，用語文表達時，就會截然不同。

雪像什麼因人而異。

由文本第六段找出。

包含了古今不同人對雪的描述不一樣；

作者說每個人以語文的表達不一樣。

由文本找出。」

（四）說一說：教師放聲思考說一說

教師：「最後，透過說一說，說明推論過程。以『觀點+理由』、『理由+觀點』說一說。」

學生討論（發表）。

教師：「雪像什麼因人而異。因為

有人形容像夏天的剉冰，綿密又入口即化。

有人形容像千萬朵多盛開的話便，隨風四處飄散。

謝朗：「雪像在空中撒鹽。」

謝道韞接著說：「是風把柳絮吹得滿天飛舞了。」

每個人對事情看法不一樣，用語文表達時，就會截然不同。」

參考：

						<p>因為</p> <p>有人形容像夏天的剉冰，綿密又入口即化。</p> <p>有人形容像千萬朵多盛開的話便，隨風四處飄散。</p> <p>謝朗：「雪像在空中撒鹽。」</p> <p>謝道韞接著說：「是風把柳絮吹得滿天飛舞了。</p> <p>每個人對事情看法不一樣，用語文表達時，就會截然不同。</p> <p>所以，雪像什麼因人而異。</p> <p>【參、總結活動】</p> <p>活動五：說一說</p> <p>(一) 師生歸納推論步驟。</p> <p>讀一讀：讀出觀點。</p> <p>找一找：由文本找出支持理由。</p> <p>「為什麼＋觀點？請由文本找支持理由。」</p> <p>查一查：檢核理由能否解答，是否由文本中找出。</p> <p>說一說：以「觀點＋理由」、「理由＋觀點」說一說。</p> <p>(二) 教師鼓勵學生多化身閱讀小偵探，進行推論。</p>		
14	1	中年級的閱讀理解策略	<p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p>	<p>1. 能說出自文本找支持理由的方法。</p> <p>2. 能運用由文本找支持理由的步驟，</p>	<p>國 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>國 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡</p>	<p>【壹、準備活動】</p> <p>活動一：學習任務討論</p> <p>(一) 教師：「由文本找支持理由的推論步驟中，第一個步驟是什麼？」</p> <p>(二) 學生發表。</p> <p>(三) 師生歸納「由文本找支持理由的推論步驟中，第一個步驟是『讀一讀：讀出觀點』。」</p> <p>(四) 教師張貼推論步驟教具。</p>	口頭報告、學習單	<p>南一出版社中年級《閱讀小行家3》</p> <p>〈生命鬥士〉</p> <p>〈超乎想像的植</p>

			<p>找出觀點並說出支持理由。</p> <p>3. 樂意與人分享由文本找支持理由的推論。</p>	<p>單結構。</p>	<p>【推論步驟】</p> <p>讀一讀：讀出觀點。</p> <p>找一找：由文本找出支持理由。</p> <p>「為什麼＋觀點？請由文本找支持理由。」</p> <p>查一查：檢核理由能否解答，是否由文本中找出。</p> <p>說一說：以「觀點＋理由」、「理由＋觀點」說一說。</p> <p>（五）教師：「有些文章在標題、一開始、結尾直接寫出，容易直接讀出觀點，另有一類，是要先歸納出觀點。」</p> <p>（六）師生討論學習任務：小組運用推論步驟，進行〈南投風情畫〉的推論。</p> <p>【貳、發展活動】</p> <p>活動二：閱讀小偵探</p> <p>（一）讀一讀：小組合作讀一讀</p> <p>學生閱讀〈南投風情畫〉。</p> <p>教師：「請問，讀完〈超乎想像的植物〉，讀出什麼觀點？請小組討論，主角是誰？」</p> <p>教師：「讀完〈南投風情畫〉，知道主要是討論『南投』，文本是怎麼說的？」</p> <p>小組討論發表。</p> <p>師生歸納：「讀完〈南投風情畫〉，知道主角是南投。讀出觀點是以主角思考，也就是針對『南投』思考，會怎麼說『南投這個地方』？」</p> <p>小組討論發表。</p> <p>師生歸納：「觀點是~南投是個好地方。」</p> <p>（二）找一找：小組合作找一找</p>		<p>物〉</p> <p>〈雪像什麼〉</p> <p>〈南投風情畫〉</p> <p>〈紐西蘭遊學去〉</p>
--	--	--	--	-------------	---	--	--

教師：「接著，運用找一找步驟，找到支持這個『觀點』的『支持理由』。也就是~『為什麼南投是個好地方』？」

小組討論發表。

教師：「透過找一找，找出三個『支持理由』~

濃濃的人情味、令人垂涎的小吃，以及好山好水的風光

南投的湖光山色，在「日月潭」騎單車環潭一圈，就能欣賞翠綠茂密的森林。一眼望去，若隱若現的金光在水面蕩漾，閃閃發亮。傍晚，夕陽染紅了水面，詩情畫意的景象，果真是臺灣十大美景之一。

「南投意麵」更是首屈一指。別小看一碗小小的南投意麵，他的麵條白細，耐煮不爛，口感滑嫩，帶點嚼勁，再配上香味四溢的肉燥和可口的豆芽菜，保證讓人齒頰留香。

利用名間鄉的土鳳梨製作餡料，一口咬下，滿滿的鳳梨香在齒頰化開，那一絲絲的果肉纖維彷彿在口中跳草裙舞，讓人忍不住一口接一口。」

住在南投，我很幸福。

(三) 查一查：小組合作查一查

教師：接著，運用查一查步驟，檢查『理由』能否支持『觀點』？『支持理由』是否由文本中找出？」
小組討論發表。

教師：「再透過查一查確認。

濃濃的人情味、令人垂涎的小吃，以及好山好水的風光

多方面來說，南投是個好地方。

由文本第一段中找出。

南投的湖光山色，在「日月潭」騎單車環潭一圈，就能欣賞翠綠茂密的森林。一眼望去，若隱若現的金光在水面蕩漾，閃閃發亮。傍晚，夕陽染紅了水面，詩情畫意的景象，果真是臺灣十大美景之一。

就湖光山色來說，南投是個好地方。

由文本第二段中找出。

「南投意麵」更是首屈一指。別小看一碗小小的南投意麵，他的麵條白細，耐煮不爛，口感滑嫩，帶點嚼勁，再配上香味四溢的肉燥和可口的豆芽菜，保證讓人齒頰留香。

就小吃來說，南投是個好地方。

由文本第三段中找出。

利用名間鄉的土鳳梨製作餡料，一口咬下，滿滿的鳳梨香在齒頰化開，那一絲絲的果肉纖維彷彿在口中跳草裙舞，讓人忍不住一口接一口。

就特產來說，南投是個好地方。

由文本第四段中找出。

住在南投，我很幸福。

對作者而言，南投是個好地方。

由文本第五段中找出。」

(四) 說一說：小組合作說一說

教師：「最後，透過說一說，說明推論過程。以『觀點+理由』、『理由+觀點』說一說。」

小組討論發表。

教師：「南投是個好地方。因為

濃濃的人情味、令人垂涎的小吃，以及好山好水的風光

南投的湖光山色，在「日月潭」騎單車環潭一圈，

就能欣賞翠綠茂密的森林。一眼望去，若隱若現的金光在水面蕩漾，閃閃發亮。傍晚，夕陽染紅了水面，詩情畫意的景象，果真是臺灣十大美景之一。

「南投意麵」更是首屈一指。別小看一碗小小的南投意麵，他的麵條白細，耐煮不爛，口感滑嫩，帶點嚼勁，再配上香味四溢的肉燥和可口的豆芽菜，保證讓人齒頰留香。

利用名間鄉的土鳳梨製作餡料，一口咬下，滿滿的鳳梨香在齒頰化開，那一絲絲的果肉纖維彷彿在口中跳草裙舞，讓人忍不住一口接一口。」

住在南投，我很幸福。」

參考：

因為

濃濃的人情味、令人垂涎的小吃，以及好山好水的風光

南投的湖光山色，在「日月潭」騎單車環潭一圈，就能欣賞翠綠茂密的森林。一眼望去，若隱若現的金光在水面蕩漾，閃閃發亮。傍晚，夕陽染紅了水面，詩情畫意的景象，果真是臺灣十大美景之一。

「南投意麵」更是首屈一指。別小看一碗小小的南投意麵，他的麵條白細，耐煮不爛，口感滑嫩，帶點嚼勁，再配上香味四溢的肉燥和可口的豆芽菜，保證讓人齒頰留香。

利用名間鄉的土鳳梨製作餡料，一口咬下，滿滿的鳳梨香在齒頰化開，那一絲絲的果肉纖維彷彿在口中跳草裙舞，讓人忍不住一口接一口。」

住在南投，我很幸福。

所以南投是個好地方。

						<p>【參、總結活動】 活動五：說一說 (一) 師生歸納推論步驟。 讀一讀：讀出觀點。 找一找：由文本找出支持理由。 「為什麼＋觀點？請由文本找支持理由。」 查一查：檢查理由能否解答，是否由文本中找出。 說一說：以「觀點＋理由」、「理由＋觀點」說一說。 (二) 教師鼓勵學生多化身閱讀小偵探，進行推論。</p>		
15	1	中年級的閱讀理解策略	<p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p>	<p>1. 能說出由文本找支持理由的方法。 2. 能運用由文本找支持理由的步驟，找出觀點並說出支持理由。 3. 樂意與人分享由文本找支持理由的推論。</p>	<p>國 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 國 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	<p>【壹、準備活動】 活動一：學習任務討論 (一) 教師：「透過全班、小組練習過很多次推論，接下來要由每個人獨立進行推論～找支持理由。」 (二) 教師透過詢問，了解學生對推論的步驟的理解，甚至快速閃示推論步驟教具。 【推論步驟】 讀一讀：讀出觀點。 找一找：由文本找出支持理由。 「為什麼＋觀點？請由文本找支持理由。」 查一查：檢查理由能否解答，是否由文本中找出。 說一說：以「觀點＋理由」、「理由＋觀點」說一說。 (二) 師生討論學習任務：個人運用推論步驟，進行〈紐西蘭遊學去〉的推論。 【貳、發展活動】 活動二：閱讀小偵探</p>	<p>口頭報告、學習單</p>	<p>南一出版社中年級《閱讀小行家3》 〈生命鬥士〉 〈超乎想像的植物〉 〈雪像什麼〉 〈南投風情畫〉 〈紐西蘭遊學去〉</p>

(一) 讀一讀：個人讀一讀

教師提示進行第一步驟。

學生進行推論第一步驟。

參考：

第一步驟讀一讀：讀出觀點。

觀點的思考，標題為「紐西蘭遊學」，最後一段寫著「增加不同的見聞」，得出觀點是「紐西蘭遊學增廣見聞」。

教育部國語重編辭典修訂本的釋義，「增廣見聞」釋義為「增加見識，拓廣知識領域」。

(二) 找一找：個人找一找

教師提示進行第二步驟。

學生進行推論第二步驟。

參考：

第二步驟找一找：由文本找出支持理由。

透過找一找，找出四個「支持理由」。

出了機場，大家紛紛脫下外套，因為紐西蘭位於南半球，這裡的天氣與臺灣剛好相反。

紐西蘭的蔬菜、水果都好大，因為他們的土地沒有污染，所以才能種出又大又鮮美的蔬果。

家家戶戶門前都有美麗的花園、綠地和果樹，成了一幅幅美麗的圖畫。

這裡的教育方式跟臺灣有些不同，上課前，老師會讓我們上臺分享的課程內容與上課心得，能夠聽到很多同學表達心情看法，讓我覺得新鮮有趣。

讓我印象最深客的就是到處都可以看到滿山滿谷的牛羊。這裡的居民都很愛護大自然，也很用心照料無污染的產業，讓他們能在優美又乾淨的環境

成長。

(三) 查一查：個人查一查

教師提示進行第三步驟。

學生進行推論第三步驟。

參考：

第三步驟查一查：檢查理由能否解答，是否由文本中找出。

出了機場，大家紛紛脫下外套，因為紐西蘭位於南半球，這裡的天氣與臺灣剛好相反。

紐西蘭天氣與臺灣剛好相反。

由文本第二段中找出。

紐西蘭的蔬菜、水果都好大，因為他們的土地沒有污染，所以才能種出又大又鮮美的蔬果。

蔬菜、水果與臺灣不同。

由文本第三段中找出。

家家戶戶門前都有美麗的花園、綠地和果樹，成了一幅幅美麗的圖畫。

蔬菜、水果與臺灣不同。

由文本第三段中找出。

這裡的教育方式跟臺灣有些不同，上課前，老師會讓我們上臺分享的課程內容與上課心得，能夠聽到很多同學表達心情看法，讓我覺得新鮮有趣。

紐西蘭教育方式跟臺灣有些不同。

由文本第四段中找出。

讓我印象最深客的就是到處都可以看到滿山滿谷的牛羊。這裡的居民都很愛護大自然，也很用心照料無污染的產業，讓他們能在優美又乾淨的環境成長。

紐西蘭到處都可以看到滿山滿谷的牛羊，跟臺灣有些不同。

由文本第五段中找出。

都支持紐西蘭與臺灣不同。

由文本找出。

(四) 說一說：個人說一說

教師提示進行第四步驟。

學生進行推論第四步驟。

參考：

第四步驟說一說：以「觀點+理由」、「理由+觀點」說一說。

「觀點+理由」說一說

紐西蘭遊學增廣見聞。因為

出了機場，大家紛紛脫下外套，因為紐西蘭位於南半球，這裡的天氣與臺灣剛好相反。

紐西蘭的蔬菜、水果都好大，因為他們的土地沒有污染，所以才能種出又大又鮮美的蔬果。

家家戶戶門前都有美麗的花園、綠地和果樹，成了一幅幅美麗的圖畫。

這裡的教育方式跟臺灣有些不同，上課前，老師會讓我們上臺分享的課程內容與上課心得，能夠聽到很多同學表達心情看法，讓我覺得新鮮有趣。

讓我印象最深客的就是到處都可以看到滿山滿谷的牛羊。這裡的居民都很愛護大自然，也很用心照料無污染的產業，讓他們能在優美又乾淨的環境成長。

「理由+觀點」說一說

因為

出了機場，大家紛紛脫下外套，因為紐西蘭位於南半球，這裡的天氣與臺灣剛好相反。

紐西蘭的蔬菜、水果都好大，因為他們的土地沒有污染，所以才能種出又大又鮮美的蔬果。

家家戶戶門前都有美麗的花園、綠地和果樹，成了一幅幅美麗的圖畫。

這裡的教育方式跟臺灣有些不同，上課前，老師會讓我們上臺分享的課程內容與上課心得，能夠聽到很多同學表達心情看法，讓我覺得新鮮有趣。

讓我印象最深客的就是到處都可以看到滿山滿谷的牛羊。這裡的居民都很愛護大自然，也很用心照料無污染的產業，讓他們能在優美又乾淨的環境成長。

紐西蘭遊學增廣見聞。

【參、總結活動】

活動三：閱讀小偵探說一說

- (一) 學生兩兩練習說一說。
- (二) 學生主動發表說一說。
- (三) 師生歸納推論步驟。

讀一讀：讀出觀點。

找一找：由文本找出支持理由。

「為什麼+觀點？請由文本找支持理由。」

查一查：檢查理由能否解答，是否由文本中找出。

說一說：以「觀點+理由」、「理由+觀點」說一說。

						(四) 學生發表推論～找支持理由的學習心得。 (五) 教師鼓勵學生多化身閱讀小偵探，進行推論。		
16	1	中年級的閱讀理解策略	5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。	學生能運用「有層次的提問」提取文本重要訊息，統整文本概念。	Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	<p>【壹、準備活動】</p> <p>活動一：說一說</p> <p>(一) 教師說明「有層次的提問」意義，張貼教具。</p> <p>(二) 學生聆聽。</p> <p>(三) 師生討論學習任務：運用「有層次的提問」策略找出文章重要的訊息，幫助自己讀懂文章。</p> <p>參考：</p> <p>「有層次的提問」是指，在閱讀的過程中，能藉由自問自答以確認自己是否已經了解文章的意義。</p> <p>有層次的提問問題可分成事實型、推論型、評論型三種問題類型：</p> <p>1. 事實型問題指在文章中明確寫出的訊息，例如：故事的主角、故事發生的時間或地點等。這種問題的答案可從文章中直接找到。</p> <p>2. 推論型問題指超越文本表面訊息的理解之問題，需以文本的訊息為基礎，進一步探究事件發生的因果關聯、思考現象背後的理由、比較文本內訊息間的異同等。此層次的問題仍可在文章中找到答案，但並沒有明確描述出來，須跨段落或從整篇文章來思考、統整。</p> <p>3. 評論型問題指在閱讀文本後，能根據從文本理解到的訊息，及讀者自己的知識和觀點，對文本內容進行質疑、論述或評價，或對作者的寫作手法或寫作目的提出批判或疑問。評論性問題的答案沒有標準。</p>	口頭報告、學習單	南一出版社中年級《閱讀小行家》之〈我愛讀報〉、〈認識大自然〉、〈愛心總鋪師〉

【貳、發展活動】

活動二：問一問

教師以南一出版社中年級《閱讀小行家》之〈我愛讀報〉為例，引導學生共作，以「有層次的提問」提取文本重要訊息。

一、確認文章主題

教師：「我愛讀報這篇文章中的報導標題是什麼？」
學生回應。

教師歸納，這篇報導的標題是「陳燕麟坐輪椅行醫拿自己當教材」。

二、分出段落

教師：「這篇文章有幾段自然段？」

學生回應。

教師歸納，5段。

三、分析文章要素

（一）教師說明文章要素

教師：「運用六何法『何人、何事、何時、何地、何物、為何、如何』來找出文章的重要訊息，能幫助我們讀懂文章。」

（二）師生共作以「有層次的提問」提取第一段重要訊息。

1. 教師：「第一段介紹何人？」

學生回應。

教師歸納，耕莘醫院病理科主治醫師陳燕麟。

2. 教師：「陳燕麟醫師發生何事？」

學生回應。

教師歸納，陳燕麟醫師今年被選為新北市模範勞工。

3. 教師：「標題下一行提到楊惠芳，他是何人？」
學生回應。

教師歸納，楊惠芳是撰寫這篇報導的記者。

4. 教師：「這篇報導介紹何地的新聞？從文章哪些地方可知道？」

學生回應。

教師歸納，這篇報導介紹新北市的新聞，從第 2 行「新北報導」及第 4 行「被選為新北市模範勞工」可知道。

(三) 師生共作找出第二段段落要素

1. 教師：「第二段指的『他』是何人？」

學生回應。

教師歸納，他是陳燕麟醫師。

2. 教師：「陳燕麟醫師發生何事？」

學生回應。

教師歸納，陳燕麟醫師因罹患肢帶型肌肉萎縮症，國三就不大能走路，高一無法爬樓梯回家，三十二歲的他，需坐在輪椅上工作。

3. 教師：「陳燕麟醫師如何面對自己的經歷？」

學生回應。

教師歸納，陳燕麟醫師不退縮，還將自己的經歷當成活教材，鼓勵病患珍惜每一天。

參考：

學生若提出其他答案，只要能從文本中找到答案且合理，均予以接受。

(四) 學生分組仿作以「有層次的提問」針對第三段提問並找出重要訊息。

					<p>1. 學生分組實作討論。</p> <p>2. 教師行間巡視，檢視各組討論情形。</p> <p>3. 教師提醒時間，各組準備報告。</p> <p>【參、總結活動】</p> <p>活動三：自問自答</p> <p>(一) 各組上臺發表實作結果。</p> <p>(二) 教師運用學生實作結果，歸納第三段重要訊息。</p> <p>參考：</p> <p> 提問 1：「第三段提到陳燕麟醫師發生何事？」</p> <p> 答：「高中畢業後以醫學系為第一志願」、「大學畢業後到醫院實習，沒想到雙腳無力的他，反而被病患照顧。」</p> <p> 提問 2：「被病患照顧，讓陳燕麟醫師感覺如何？」</p> <p> 答：「被病患照顧，讓陳燕麟醫師感覺很受挫。」</p> <p> 提問 3：「為何被病患照顧，讓陳燕麟醫師感覺很受挫？」</p> <p> 答：「因為陳醫師原本希望當上醫生能幫助更多有罕見疾病的人。」</p> <p> 學生若提出其他問題，只要緊扣文本訊息提問並能從文本中找到答案，均予以接受。</p>			
17	1	中年級的閱讀理解策略	5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。	學生能運用「有層次的提問」提取文本重要	Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	<p>【壹、準備活動】</p> <p>活動一：說一說</p> <p>(一) 教師張貼教具「有層次的提問」。</p> <p>(二) 教師：「閱讀文章時，可以運用有層次的提問策略幫助理解，上一節學到運用哪些方法找出文</p>	口頭報告、學習單	南一出版社中年級《閱讀小行家》之〈我愛讀

				<p>訊息，統整文本概念。</p>	<p>章中的重要訊息？」</p> <p>(三) 學生回應。</p> <p>(四) 教師依學生回應張貼六何法「何人、何事、何時、何地、何物、為何、如何」關鍵提示卡。</p> <p>【貳、發展活動】</p> <p>活動二：問一問</p> <p>以南一出版社中年級《閱讀小行家》之〈我愛讀報〉為例，師生共作以有層次的提問策略提取文章重要訊息。</p> <p>(一) 師生共作以「有層次的提問」提取第四段重要訊息。</p> <p>1. 教師：「第四段哪些描述可以知道陳燕麟醫師的人生沒有放棄？」</p> <p>學生回應。</p> <p>教師歸納，「在耕莘醫院服務，幾乎每天最晚離開醫院」、「擔任住院醫師不到三年升為總醫師」、「去年升為主治醫師」。</p> <p>(二) 學生分組仿作以「有層次的提問」針對第五段提問並找出重要訊息。</p> <p>1. 學生分組運用鷹架，以「有層次的提問」提取第五段重要訊息。</p> <p>2. 教師行間巡視，檢視各組討論情形。</p> <p>3. 教師提醒時間，各組準備報告。</p> <p>【參、總結活動】</p> <p>活動三：自問自答</p>		<p>報〉、〈認識大自然〉、〈愛心總鋪師〉</p>
--	--	--	--	-------------------	--	--	---------------------------

						<p>(一) 各組上臺發表實作結果。</p> <p>(二) 教師運用學生實作結果，歸納第五段重要訊息。</p> <p>(三) 教師運用學生發表結果，歸納重要訊息。</p> <p>參考：</p> <p>第5段：</p> <p>提問1：「第五段提到陳燕麟醫師的病況如何？」</p> <p>答：「第五段提到陳燕麟醫師可能五到十年後雙手就不能動了。」</p> <p>提問2：「第五段提到陳燕麟醫師遇到挫折時會如何面對？」</p> <p>答：「陳燕麟醫師遇到挫折時常提醒自己莫忘初衷，要發揮同理心看待每一名病人。」</p> <p>學生若提出其他問題，只要緊扣文本訊息提問並能從文本中找到答案，均予以接受。</p> <p>(四) 教師試問推論型問題</p> <p>教師：「這篇報導提到陳燕麟醫師將自己的經歷當成『活教材』，『活教材』的意思是什麼？」</p> <p>學生回應，教師歸納。</p> <p>參考：</p> <p>只要學生答案合理，由文本訊息可推論而得，均予接受。</p>		
18	1	中年級的閱讀理解	5-II-8 運用預測、推論、提	學生能運用「有層	Ad-II-3 故事、童	<p>【壹、準備活動】</p> <p>活動一：說一說</p>	口頭報告、學習單	南一出版社中年級

		<p>策略</p>	<p>問等策略，增進對文本的理解。</p>	<p>次的提問」提取文本重要訊息，統整文本概念。</p>	<p>詩、現代散文等。</p>	<p>(一) 教師提問複習如何運用「有層次的提問」策略，找出文章重要訊息。</p> <p>(二) 學生回應。</p> <p>(三) 教師根據學生回應，張貼「何人、何事、何時、何地、何物、為何、如何」教具於黑板，提供學生分組鷹架，實作設計事實型問題並找出文章的重要訊息。</p> <p>【貳、發展活動】</p> <p>活動二：問一問</p> <p>以南一出版社中年級《閱讀小行家》之〈認識大自然〉為例，請學生分組運用「有層次的提問」策略教具鷹架，每組負責設計提問問題並找出文章重要訊息。</p> <p>(一) 教師發下〈認識大自然〉有層次的提問學習單請學生分組討論，運用有層次的提問策略設計第一～二段問題並找出段落重要訊息。</p> <p>(二) 學生分組運用鷹架實作。</p> <p>(三) 教師行間巡視，檢視各組討論情形。</p> <p>(四) 教師提醒時間，各組準備報告。</p> <p>參考：</p> <p>本文分為 7 段自然段，說明為何要認識大自然，以及認識大自然的途徑。</p> <p>【參、總結活動】</p> <p>活動三：自問自答</p> <p>(一) 教師鼓勵學生發表，內容包括：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 小組實作第一～二段結果。 2. 實作遇到的困難。 		<p>《閱讀小行家》之〈我愛讀報〉、〈認識大自然〉、〈愛心總鋪師〉</p>
--	--	-----------	-----------------------	------------------------------	-----------------	--	--	---------------------------------------

3. 困難的處理方法。

(二)教師運用學生發表結果,歸納各段重要訊息。

參考：

第一段：

提問 1：「根據第一段，大自然和人類關係如何？」

答：「根據第一段，大自然和人類的關係是好朋友。」

提問 2：「根據第一段，怎麼做可以使我們的生活既豐富又有趣？」

答：「根據第一段，親近、拜訪大自然，聞青草的芳香，聽小鳥歌唱，探星空奧秘，可以使我們的生活既豐富又有趣。」

第二段：

提問 1：「根據第二段，為何我們要認識大自然？」

答：「根據第二段，認識大自然的原因之一是為了要有效利用大自然的寶貴資源。」

提問 2：「根據第二段，大自然有哪些寶貴資源？」

答：「根據第二段，大自然的寶貴資源有，壯闊的海洋有豐富的魚蝦，提供人類充足的食物；廣闊的沙漠有大量的石油，可以供給能源的需求。」

提問 3：「根據第二段，人類可以向大自然學習什麼？」

答：「根據第二段，人類可以向大自然學習小松鼠收集果實過冬，蜜蜂分工合作。」

					<p>提問4：「為何人類要學習小松鼠收集果實過冬？」 答：「小松鼠收集果實過冬是未雨綢繆，提早為未來做好準備，值得人類學習。」</p> <p>提問5：「為何人類要學習蜜蜂分工合作？」 答：「團結力量大，人類如果能學習蜜蜂分工合作，可以在有限的時間與人力中，將事情做得更完善、效果更好。」</p> <p>學生若提出其他問題，只要緊扣文本訊息提問並能從文本中找到答案，均予以接受。</p> <p>(三) 教師歸納各段重要訊息。 (四) 教師說明下節學習任務</p> <p>1. 第三段告訴讀者要認識大自然，應該從下列第四到第六段的途徑去做。下節課我們一起從各組設計的提問問題及答案來了解認識大自然的方法。</p>	
--	--	--	--	--	--	--

彰化縣湖南國民小學 110 學年度第二學期四年級彈性學習課程(校訂課程)

課程名稱	國語補救教學	實施年級 (班級組別)	四年級	教學 節數	本學期共(18)節
彈性學習 課程 四類規範	<p>1. 統整性探究課程 (□主題□專題□議題)</p> <p>2. 社團活動與技藝課程(□社團活動□技藝課程)</p> <p>3. 特殊需求領域課程(特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項)</p> <p>身障類:□生活管理□社會技巧□學習策略□職業教育□溝通訓練□點字□定向行動□功能性動作訓練□輔助科技運用</p> <p>資優類:□創造力 □領導才能□情意發展□獨立研究或專長領域</p> <p>其他類:□藝術才能班專門課程□體育班專門課程</p> <p>4. 其他類課程</p> <p>□本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習■領域補救教學</p>				
設計理念	<p>1.具備足夠的字詞彙及文體知識，以擷取文本的知識，理解作者欲傳達之意涵，並與其他文本及個人經驗進行比較、深究，以發展多元的觀點與自我的詮釋。</p> <p>2.能依據各種文本媒介的形式與內容靈活調整其閱讀策略，以正確理解文本的訊息。</p> <p>3.能樂於閱讀，也樂於與他人交流所學，並願意主動以閱讀學習不同領域的知識。另外，讀者應具備主動反思、評鑑、省察文本的態度。</p>				
本教育階段 總綱核心 素養 或校訂素 養	<p>A2 系統思考與解決問題</p> <p><u>國 E-A2</u></p> <p>透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p>				

課程目標		1.學生能運用主題句摘取文本大意。 2.能說出因果關係推論步驟。 3.能運用推論步驟理解因果關係，進而提高閱讀的興趣。 4.樂意與人分享因果關係推論。 5.學生能掌握文章結構，合併概念相同的自然段為意義段。 6.能運用「以文章結構寫大意」摘取課文（段落）大意，提高閱讀的興趣。 7.樂意與人分享摘取的課文（段落）大意。						
配合融入之領域或議題		<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技			<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家鄉特產素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育			
表現任務		<input type="checkbox"/> 頭報告、學習單						
課程架構								
教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容 (校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選 教材 /學習單
1	1	中年級的閱讀理解策略	5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	學生能運用主題句摘取文本大意。	國 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	【壹、準備活動】 活動一：認識主題句 (一)教師說明「主題句」的意義，張貼教具。 (二)學生聆聽。 (三)師生討論學習任務：運用主題句策略，摘要文本大意。 參考： 閱讀文章時，要找出每一段的主題句，它是代表段落中主要意義的句子。找出每個段落的主題句，加以潤飾，串成一小段文字，就是文章的大意。能正確找出主題句，也代表你已經讀懂文章。	口頭報告、學習單	南一出版社中年級《閱讀小行家》之〈溫暖的大手〉、〈鹿港民俗文物館〉、〈送愛到烏干達〉、〈我

					<p>【貳、發展活動】</p> <p>活動二：以主題句摘要第一段大意</p> <p>教師以南一出版社中年級《閱讀小行家》之〈溫暖的大手〉為例，引導學生共作，以「主題句」摘要第一段大意。</p> <p>（一）師生確認文章主題</p> <p>教師：「這篇文章的主題是什麼？」</p> <p>學生回應。</p> <p>教師歸納，文章主題是「溫暖的大手」。</p> <p>（二）找出「何人」</p> <p>教師：「第一段的主角是何人？」</p> <p>學生回應。</p> <p>教師歸納，「何人」是「阿福伯」。</p> <p>（三）找出「何事」</p> <p>教師：「第一段中，阿福伯發生何事？」</p> <p>學生回應。</p> <p>教師歸納，第一段中沒有特別說明阿福伯發生何事，但有補充說明他的身份和外型特徵。</p> <p>（四）將「何人」發生「何事」合併成主題句</p> <p>教師：「只找到何人是阿福伯，沒有何事可以合併成一個通順的句子，第一段大意意思夠清楚嗎？」</p> <p>學生回應。</p> <p>教師歸納意思不夠清楚，可再加上阿福伯的身份，讓大意更清楚完整。</p> <p>教師：「阿福伯是誰？」</p> <p>學生回應。</p> <p>教師歸納阿福伯是導護志工。</p> <p>教師：「第一段大意夠不夠清楚？」</p>	<p>們班的毛怪〉</p>
--	--	--	--	--	--	---------------

學生回應。

教師歸納意思清楚，這就是第一段的主題句。

參考：

學生可能認為阿福伯的外型特徵也要說明，大意才完整，只要理由充分合理，亦可接受。

本段無「何時」、「何地」及「何物」，教師可視學生理解力，判斷是否需再提出討論。

活動三：以主題句摘要第二段大意

(一)學生分組運用鷹架仿作以主題句摘要第二段大意。

(二)教師行間巡視，檢視各組討論情形。

(三)教師提醒時間，各組準備報告。

【參、總結活動】

活動四：發表主題句摘要結果

(一)各組上臺發表實作結果。

(二)教師運用學生實作結果，歸納第二段主題句。

參考：

確認主題：溫暖的大手。

何人：阿福伯。

何事：站在十字路口，帶我們平安過馬路。

學生可能找出的何事有：「穿反光背心」、「站在十字路口」、「吹哨子」、「請經過的車子停下來」、「舉著旗子」、「帶我們走過行人穿越道」、「平安過馬路」，前述事件都正確，但運用主題句摘要時，無須一一細述阿福伯做了哪些事。教師可引導學生進一步思考阿福伯為何要做這些事？他最主要是希

						<p>望能幫什麼忙？學生應可正確判斷是「站在十字路口，帶我們平安過馬路。」</p> <p>何人發生何事：阿福伯站在十字路口，帶我們平安過馬路。</p> <p>教師可引導學生思考大意是否夠清楚，學生可能提出需再加上「何時」。</p> <p>何時：晴天或雨天。</p> <p>教師引導學生合併「何人在何時發生何事」，並潤飾成一個通順的主題句。</p> <p>主題句：無論晴天或雨天，阿福伯都站在十字路口，帶我們平安過馬路。</p> <p>大意沒有標準答案，學生若有其他摘要結果，只要意思表達清楚、合理，不改變原文意思，均予接受。</p>		
2	1	中年級的閱讀理解策略	5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	學生能運用主題句摘取文本大意。	國 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	<p>【壹、準備活動】</p> <p>活動一：主題句策略複習</p> <p>(一) 教師張貼教具「主題句」。</p> <p>(二) 教師：「摘要大意時，可以運用主題句策略，請問上一節課學到如何用主題句摘要段落大意？」</p> <p>(三) 學生回應。</p> <p>(四) 教師依學生回應張貼「主題句」策略步驟教具歸納。</p> <p>參考：</p> <p>教師張貼「主題句」策略步驟。學生若仍有不熟悉部分，教師可再提示引導。</p> <p>步驟：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 確認文章主題。 2. 找「何人」。 	口頭報告、學習單	南一出版社中年級《閱讀小行家》之〈溫暖的大手〉、〈鹿港民俗文物館〉、〈送愛到烏干達〉、〈我們的毛怪〉

3. 找發生「何事」。
4. 把「何人」發生「何事」合併成一個通順的句子，說說看大意是否意思清楚。
5. 考慮是否還需要再加上「何時」、「何地」或「何物」。

【貳、發展活動】

活動二：師生共作以主題句摘要第 3 段大意以南一出版社中年級《閱讀小行家》之〈溫暖的大手〉為例，師生共作以主題句策略摘要第 3 段大意。

- (一) 教師：「主題句摘要的第一步是？」
- (二) 學生回應。
- (三) 教師歸納主題句摘要的第一步確認主題。
- (四) 教師：「主題是？」
- (五) 學生回應。
- (六) 教師歸納主題是「溫暖的大手」。
- (七) 教師：「主題句摘要的第二步是？」
- (八) 學生回應。
- (九) 教師歸納第二步是找出何人。
- (十) 教師：「第三段的何人是？」
- (十一) 學生回應。
- (十二) 教師歸納，何人是作者（我）。
- (十三) 教師：「主題句摘要的第三步是？」
- (十四) 學生回應。
- (十五) 教師歸納第三步是找出何事。
- (十六) 學生回應。
- (十七) 教師歸納何事是「走路去學校」，「下雨越

走越快」、「到了路口，彩色筆掉了一地」，「急得哭起來」。

(十八) 教師：「這4件事情中，最主要想表達的讓作者著急的事情是？」

(十九) 學生回應。

(二十) 教師歸納讓作者著急的事情是「走路上學，在路口彩色筆掉了一地，急得哭起來。」

(二十一) 教師：「把何人發生何事合併成一個通順的句子說說看，這段大意意思夠不夠清楚。」

(二十二) 學生回應。

(二十三) 教師歸納作者走路上學，在路口彩色筆掉了一地，急得哭起來。這一段大意意思夠不夠清楚？

(二十四) 學生回應。

(二十五) 教師歸納加上「何時」，讓大意更清楚完整。

(二十六) 教師：「何時是？試試看把何人、何時、何事合併成一個通順且意思完整的句子。」

(二十七) 學生回應。

(二十八) 教師歸納主題句為「有天，作者走路上學，在路口彩色筆掉了一地，急得哭起來。」

參考：

學生可能認為要加上「何時」，大意才夠清楚完整。不然，不清楚作者是每天都掉彩色筆嗎？還是只有發生過一次？若學生有其他想法，只要意思表達清楚、合理，不改變原文意思，均予接受。

活動三：學生分組以主題句摘要段落大意

						<p>以南一出版社中年級《閱讀小行家》之〈溫暖的大手〉為例，請學生分組運用主題句策略教具鷹架，每組負責摘要一段大意。</p> <p>(一)教師請學生分組討論，運用主題句摘要其餘段落大意。組長抽籤決定負責摘要段落。</p> <p>(二)學生分組運用鷹架，以主題句摘要段落大意。</p> <p>(三)教師行間巡視，檢視各組討論情形。</p> <p>(四)教師提醒時間，各組準備報告。</p> <p>【參、總結活動】</p> <p>活動四：發表主題句摘要結果</p> <p>(一) 教師鼓勵學生發表，內容包括：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 小組摘要結果。 2. 摘要遇到的困難。 3. 摘要困難的處理方法。 <p>(二)教師運用學生發表結果，歸納各段大意。</p> <p>參考：</p> <p>第4段：阿福伯幫作者撿筆並牽他過馬路，他溫暖的手像把大傘，為作者擋住危險，帶他平安過馬路。</p> <p>第5段：作者永遠記得給人光明和溫暖的阿福伯。</p>		
3	1	中年級的閱讀理解策略	5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	學生能運用主題句摘取文本大意。	國 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	<p>【壹、準備活動】</p> <p>活動一：主題句策略複習</p> <p>(一) 教師請學生上臺，依主題句摘要步驟順序，張貼教具。</p> <p>(二) 學生實作。</p> <p>(三) 師生共同檢視步驟順序正確性。</p>	口頭報告、學習單	南一出版社中年級《閱讀小行家》之〈溫暖的大手〉、

					<p>參考：</p> <p>步驟：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 確認文章主題。 2. 找「何人」。 3. 找發生「何事」。 4. 把「何人」發生「何事」合併成一個通順的句子，說說看大意是否意思清楚。 5. 考慮是否還需要再加上「何時」、「何地」或「何物」。 <p>【貳、發展活動】</p> <p>活動二：學生分組以主題句摘要段落大意以南一出版社中年級《閱讀小行家》之〈鹿港民俗文物館〉為例，請學生分組運用主題句策略教具鷹架，每組負責摘要一段大意。</p> <p>(一) 教師請學生分組討論，運用主題句摘要其餘段落大意。組長抽籤決定負責摘要段落。</p> <p>(二) 學生分組運用鷹架，以主題句摘要段落大意。</p> <p>(三) 教師行間巡視，檢視各組討論情形。</p> <p>(四) 教師提醒時間，各組準備報告。</p> <p>參考：</p> <p>本文第一段主角「何人」並非真正的人，而是鹿港鎮，學生可能誤判為「何地」，沒有「何人」。教師可引導澄清「何人」文章的主角，可能是一個真人，一個地區、場所或環境，也可能是物品。</p> <p>【參、總結活動】</p> <p>活動三：發表主題句摘要結果</p> <p>(一) 教師鼓勵學生發表，內容包括：</p>	<p>〈鹿港民俗文物館〉、〈送愛到烏干達〉、〈我們班的毛怪〉</p>
--	--	--	--	--	---	------------------------------------

						<p>1. 小組摘要結果。 2. 摘要遇到的困難。 3. 摘要困難的處理方法。 (二) 教師運用學生發表結果，歸納各段大意。</p> <p>參考： 第一段「何人」是鹿港鎮，主要介紹當地特色，未描述發生「何事」，摘要時，可引導學生找出第一段在介紹鹿港鎮有什麼。 各段大意請參考文本分析內容。 大意沒有標準答案，學生若有其他摘要結果，只要意思表達清楚、合理，不改變原文意思，均予接受。</p>		
4	1	中年級的閱讀理解策略	5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	學生能運用主題句摘取文本大意。	國 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	<p>【壹、準備活動】 活動一：主題句策略複習 (一) 教師請學生上臺，依主題句摘要步驟順序，張貼教具。 (二) 學生實作。 (三) 師生共同檢視步驟順序正確性。</p> <p>參考： 步驟： 1. 確認文章主題。 2. 找「何人」。 3. 找發生「何事」。 4. 把「何人」發生「何事」合併成一個通順的句子，說說看大意是否意思清楚。 5. 考慮是否還需要再加上「何時」、「何地」或「何物」。</p>	口頭報告、學習單	南一出版社中年級《閱讀小行家》之〈溫暖的大手〉、〈鹿港民俗文物館〉、〈送愛到烏干達〉、〈我們班的毛怪〉

【貳、發展活動】

活動二：學生分組以主題句摘要段落大意以南一出版社中年級《閱讀小行家》之〈送愛到烏干達〉為例，請學生分組運用主題句策略教具鷹架，每組負責摘要一段大意。

(一) 教師發下〈送愛到烏干達〉主題句摘要學習單，請學生分組討論，運用主題句摘要其餘段落大意。組長抽籤決定負責摘要段落。

(二) 學生分組運用鷹架，以主題句摘要段落大意。

(三) 教師行間巡視，檢視各組討論情形。

(四) 教師提醒時間，各組準備報告。

參考：

第1段中有許多用引號的語詞，可能讓學生誤認為引號中的活動名稱或是獎項名稱都是重要訊息。教師行間巡視時，可視學生摘要情形，判斷是否提醒找出最主要發生何事。

【參、總結活動】

活動三：發表主題句摘要結果

(一) 教師鼓勵學生發表，內容包括：

1. 小組摘要結果。
2. 摘要遇到的困難。
3. 摘要困難的處理方法。

(二) 教師運用學生發表結果，歸納各段大意。

參考：

各段大意請參考文本分析內容。

第3段提到討論募款的方式摘要時可省略，保留最後決定的「才藝表演募款活動」即可。

						<p>第4段中的「何人」有「校長」、「家長」、「叔叔阿姨」，可以歸納為「師長」。</p> <p>大意沒有標準答案，學生若有其他摘要結果，只要意思表達清楚、合理，不改變原文意思，均予接受。</p>		
5	1	中年級的閱讀理解策略	5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	學生能運用主題句摘取文本大意。	國 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	<p>【壹、準備活動】 活動一：主題句策略複習 教師請學生口頭回答主題句摘要步驟，快速檢視學生對主題句策略的了解。</p> <p>【貳、發展活動】 活動二：學生個人以主題句摘要段落大意 (一) 教師發下〈我們的毛怪〉主題句摘要學習單。 (二) 學生個人實作以主題句摘要各段落大意。 (三) 教師行間巡視，給予個別指導。 (四) 教師提醒時間。 參考： 針對亟需協助的學生，教師行間巡視時，可適時提問，引導學生思考。 先確認文章主題，再找出「何人」發生「何事」，合併成一個通順的句子，說說看大意是否意思清楚？還需要加上「何時」、「何地」或「何物」嗎？ 提醒學生大意沒有標準答案，只要意思表達清楚，不改變原文意思，就可以接受。</p> <p>【參、總結活動】 活動三：發表主題句摘要結果</p>	口頭報告、學習單	南一出版社中年級《閱讀小行家》之〈溫暖的大手〉、〈鹿港民俗文物館〉、〈送愛到烏干達〉、〈我們的毛怪〉

- (一) 學生自由發表主題句摘要結果。
- (二) 學生進行學習評估，評估內容包括：
1. 個人摘要結果。
 2. 摘要遇到的困難。
 3. 摘要困難的處理方法。

參考：

各段大意請參考文本分析內容。

大意沒有標準答案，學生若有其他摘要結果，只要意思表達清楚、合理，不改變原文意思，均予接受。

活動四：動動腦

教師請學生動動腦，文末留下四個空格，加上哪個語詞形容黃東明最貼切。

(一) 教師：「文章最後留下四格空格，請動動腦加上哪個語詞，最適合形容作者觀察發現的黃東明？」

(二) 學生回應，教師歸納。

參考：

學生可能依據前後文，提出「面惡心善」、「體貼善良」等形容詞，只要合理，均予接受。

3 分鐘

28 分鐘

10 分鐘

						<p>參考資料：</p> <p>文本分析：南一出版社《閱讀小行家》之〈我們班的毛怪～陳靜宜〉</p> <p>結構 自然段 主題句 全文大意</p> <p>起因 1 黃東明是全班女生的公敵，外形像毛怪。黃東明是全班女生的公敵，外形像毛怪，會對女生說嚇人的話。作者坐在他旁邊後，發現他體貼善良的一面。</p> <p>經過 2 黃東明很會罵人，只要女生坐隔壁，就會嘮叨，在桌子中間畫線，並恐嚇不要越線。</p> <p>3 今天宣布新座位，作者和黃東明坐在一起，作者強忍淚水搬到他隔壁，他如出一轍警告作者。</p> <p>4 作者發現黃東明沒有其他欺負的舉動，還會幫忙作者，原來有顆體貼的心。</p> <p>結果 5 作者拿媽媽包的粽子請黃東明嘗，他害羞的道謝，原來他和毛怪一樣面惡心善。</p>		
6	1	中年級的閱讀理解策略	<p>國 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p>	<p>1. 能說出因果關係推論步驟。</p> <p>2. 能運用推論步驟理解因果關係，進而提高閱</p>	<p>國 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>國 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	<p>【壹、準備活動】</p> <p>活動一：學習任務討論</p> <p>(一) 教師：「閱讀文章時，有時會發現，文章中好像有些不太清楚的地方。通常，可以放慢速度或重讀，或者，可以運用一些策略，像是閱讀小偵探找證據，進行推論，讓我們理解得更好。」</p> <p>(二) 教師：「閱讀小偵探找證據，像是由文本找支持的理、連結文本的因果關係等等。」</p> <p>(三) 師生討論學習任務：學習「連結文本的因果</p>	口頭報告、學習單	<p>南一出版社中年級《閱讀小行家4》</p> <p>〈紙教堂〉</p> <p>〈溫暖的大手〉</p> <p>〈送愛到</p>

				<p>讀的興趣。</p> <p>3. 樂意與人分享因果關係推論。</p>	<p>關係」，也就是進行〈紙教堂〉因果關係推論。</p> <p>參考：</p> <p>推論是對於文本中語意不清之處，進行假設、預測或統整，建構出具有連貫性的文本表徵，用以理解文本。</p> <p>中年級推論策略的教學重點包括連結線索(轉折詞)、連結文本的因果關係、由文本找支持的理由。</p> <p>【貳、發展活動】</p> <p>活動二：閱讀小偵探</p> <p>學生閱讀〈紙教堂〉。</p> <p>教師張貼因果關係推論步驟教具。</p> <p>【因果關係推論步驟】</p> <p>找一找：找出事件，依據時間，找出發生在先的為前面事件，發生在後的為後面事件。前事件+後事件</p> <p>查一查：以「因為」+前事件，和「所以」+後事件，檢查前面事件是否導致後面事件發生(前因後果)。</p> <p>說一說：以前因 後果說一說推論過程。</p> <p>(一) 第一段</p> <p>1. 找一找</p> <p>教師：「閱讀小偵探進行第一段因果關係推論。」</p> <p>教師：「請先運用找一找，找出事件，依據時間，找出發生在先的為前面事件，發生在後的為後面事件。」</p> <p>前事件：當建築界的諾貝爾獎——普利茲克獎頒給</p>	<p>烏干達〉</p> <p>〈農夫的儿子〉</p>
--	--	--	--	--------------------------------------	--	----------------------------

來自日本的坂茂先生。
後事件：大家驚嘆紙原來可不只是紙，居然還能蓋房子。」

2. 查一查

教師：「再透過查一查，以「因為」和「所以」檢查前面事件是否導致後面事件發生。

前事件：因為當建築界的諾貝爾獎——普利茲克獎頒給來自日本的坂茂先生。

後事件：所以大家驚嘆紙原來可不只是紙，居然還能蓋房子。

前因 後果。」

3. 說一說

教師：「最後，透過說一說，說明推論過程。

前因：當建築界的諾貝爾獎——普利茲克獎頒給來自日本的坂茂先生。

後果：大家驚嘆紙原來可不只是紙，居然還能蓋房子。」

參考：

有關因果排列與類型，之後的課程再行學習。

因果關係的排列方式有兩種。

1. 因為（前因）+所以（後果）

2. 所以（後果）+因為（前因）

因果關係類型有一因一果、一因多果、多因一果。

（二）教師放聲思考第二段

教師：「閱讀小偵探進行第二段因果關係推論。」

1. 找一找

					<p>教師：「請先運用找一找，找出事件，依據時間，找出發生在先的為前面事件，發生在後的為後面事件。」</p> <p>前事件：在成長過程中父母常叮嚀：『要愛惜資源，珍惜物品。』</p> <p>後事件：養成他不浪費材料的理念。」</p> <p>2. 查一查</p> <p>教師：「再透過查一查，以「因為」和「所以」檢查前面事件是否導致後面事件發生。</p> <p>前事件：因為在成長過程中父母常叮嚀：『要愛惜資源，珍惜物品。』</p> <p>後事件：所以養成坂茂先生不浪費材料的理念。</p> <p>前因 後果。」</p> <p>3. 說一說</p> <p>教師：「最後，透過說一說，說明推論過程。</p> <p>前因：在成長過程中父母常叮嚀：『要愛惜資源，珍惜物品。』</p> <p>後果：養成坂茂先生不浪費材料的理念。」</p> <p>(三) 學生仿作第四段 1</p> <p>1. 找一找</p> <p>教師：「先討論~當神戶發生大地震，坂茂先生看到災區殘破的景象，心中難受，左思右想，決定蓋一座組合輕便又能安撫人心的『紙教堂』。」</p> <p>教師：「請先運用找一找，找出事件，依據時間，找出發生在先的為前面事件，發生在後的為後面事件。」</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--

學生找一找。

師生歸納：「

前事件：當神戶發生大地震，坂茂先生看到災區殘破的景象，心中難受。

後事件：坂茂先生左思右想，決定蓋一座組合輕便又能安撫人心的『紙教堂』。」

參考：

當神戶發生大地震，坂茂先生看到災區殘破的景象，心中難受，左思右想，決定蓋一座組合輕便又能安撫人心的「紙教堂」。細分為多件事：

1. 當神戶發生大地震。
2. 坂茂先生看到災區殘破的景象，心中難受。
3. 左思右想，決定蓋一座組合輕便又能安撫人心的「紙教堂」。

後面的事件是「坂茂先生左思右想，決定蓋一座組合輕便又能安撫人心的「紙教堂」。也就是當神戶發生大地震，坂茂先生看到災區殘破的景象，心中難受。因此，歸納為兩件事：

1. 前事件：當神戶發生大地震，坂茂先生看到災區殘破的景象，心中難受。
2. 後事件：坂茂先生左思右想，決定蓋一座組合輕便又能安撫人心的『紙教堂』。

2. 查一查

教師：「再透過查一查，以「因為」和「所以」檢查前面事件是否導致後面事件發生。」

學生查一查。

師生歸納：「

前事件：因為當神戶發生大地震，坂茂先生看到災

區殘破的景象，心中難受。

後事件：所以坂茂先生左思右想，決定蓋一座組合輕便又能安撫人心的『紙教堂』

前因 後果。」

3. 說一說

教師：「最後，透過說一說，說明推論過程。

前因：當神戶發生大地震，坂茂先生看到災區殘破的景象，心中難受。

後果：坂茂先生左思右想，決定蓋一座組合輕便又能安撫人心的『紙教堂』。」

(三) 學生仿作第四段 2

1. 找一找

教師：「接下來討論~起初，大家對於他的構想感到不可思議，最後，紛紛支持他的理念，一起建造這座史無前例——用廢紙回收做成的教堂。」

教師：「請先運用找一找，找出事件，依據時間，找出發生在先的為前面事件，發生在後的為後面事件。」

學生找一找。

師生歸納：「

前事件：起初，大家對於他的構想感到不可思議。最後，紛紛支持他的理念。

後事件：一起建造這座史無前例——用廢紙回收做成的教堂。」

參考：

大家對於他的構想感到不可思議，最後，紛紛支持他的理念，一起建造這座史無前例——用廢紙

					<p>回收做成的教堂。細分為多件事：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 起初，大家對於他的構想感到不可思議。 2. 最後，紛紛支持他的理念。 3. 一起建造這座史無前例——用廢紙回收做成的教堂。 <p>後面的事件是「大家一起建造這座史無前例——用廢紙回收做成的教堂」。也就是起初，大家對於他的構想感到不可思議，最後，紛紛支持他的理念。因此，歸納為兩件事：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 前事件：起初，大家對於他的構想不可思議。最後，紛紛支持他的理念。 2. 後事件：一起建造這座史無前例——用廢紙回收做成的教堂。 <p>2. 查一查</p> <p>教師：「再透過查一查，以「因為」和「所以」檢查前面事件是否導致後面事件發生。」</p> <p>學生查一查。</p> <p>師生歸納：「</p> <p>前事件：因為大家支持坂茂先生的理念，雖然，起初對於他的構想感到不可思議。</p> <p>後事件：所以大家一起建造這座史無前例——用廢紙回收做成的教堂。</p> <p>前因 後果。」</p> <p>參考：</p> <p>前事件：因為起初，大家對於他的構想感到不可思議。最後，紛紛支持他的理念。</p> <p>不通順。大家會幫忙一起建造，應該是支持坂茂先生的理念。的確，前事件也寫著「最後，紛紛支</p>	
--	--	--	--	--	--	--

持他的理念」。若將句子改寫成：因為支持坂茂先生的理念，雖然，起初大家對於他的構想感到不可思議。

後事件：所以一起建造這座史無前例——用廢紙回收做成的教堂。

通順。

修感後的句子

前事件：因為支持坂茂先生的理念，雖然，起初大家對於他的構想感到不可思議。

後事件：所以大家一起建造這座史無前例——用廢紙回收做成的教堂。

3. 說一說

教師：「最後，透過說一說，說明推論過程。」

前因：大家支持坂茂先生的理念，雖然，起初對於他的構想感到不可思議。

後果：大家一起建造這座史無前例——用廢紙回收做成的教堂。」

【參、總結活動】

活動三：師生說說

師生歸納因果關係推論步驟。

找一找：找出事件，依據時間，找出發生在前的為前面事件，發生在後的為後面事件。前事件+後事件

查一查：以「因為」+前事件，和「所以」+後事件，檢查前面事件是否導致後面事件發生（前因後果）。

說一說：以前因 後果說一說推論過程。

7	1	<p>中年級的閱讀理解策略</p>	<p>國 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p>	<p>1. 能說出因果關係推論步驟。</p> <p>2. 能運用推論步驟理解因果關係，進而提高閱讀的興趣。</p> <p>3. 樂意與人分享因果關係推論。</p>	<p>國 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>國 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	<p>【壹、準備活動】</p> <p>活動一：學習任務討論</p> <p>(一) 教師：「閱讀小偵探進行因果關係推論證據步驟是什麼？」</p> <p>(二) 學生發表。</p> <p>參考：</p> <p>因果關係推論步驟。</p> <p>找一找：找出事件，依據時間，找出發生在先的為前面事件，發生在後的為後面事件。前事件+後事件</p> <p>查一查：以「因為」+前事件，和「所以」+後事件，檢查前面事件是否導致後面事件發生(前因後果)。</p> <p>說一說：以前因 後果說一說推論過程。</p> <p>(三) 師生討論學習任務：進行〈最美的模樣〉因果關係推論。</p> <p>【貳、發展活動】</p> <p>活動二：閱讀小偵探</p> <p>學生閱讀〈溫暖的大手〉。</p> <p>教師張貼因果關係推論步驟教具。</p> <p>【因果關係推論步驟】</p> <p>找一找：找出事件，依據時間，找出發生在先的為前面事件，發生在後的為後面事件。前事件+後事件</p> <p>查一查：以「因為」+前事件，和「所以」+後事件，檢查前面事件是否導致後面事件發生(前因後果)。</p> <p>說一說：以前因 後果說一說推論過程。</p>	<p>口頭報告、學習單</p>	<p>南一出版社中年級《閱讀小行家4》</p> <p>〈紙教堂〉</p> <p>〈溫暖的大手〉</p> <p>〈送愛到烏干達〉</p> <p>〈農夫的兒子〉</p>
---	---	-------------------	--	---	--	--	-----------------	--

(一) 教師放聲思考第二段

1. 找一找

教師：「請先運用找一找，找出事件，依據時間，找出發生在先的為前面事件，發生在後的為後面事件。老師找一找，小朋友也找一找。」

小組討論發表。

教師歸納：「前面事件與後面事件，

前事件：阿福伯都穿著反光背心，站在車水馬龍的十字路口，吹著哨子，請經過的車子停下來。

前事件：他舉著旗子，帶我們走過行人穿越道。

後事件：平安的過馬路。」

2. 查一查

教師：「再透過查一查，以「因為」和「所以」檢查前面事件是否導致後面事件發生。老師找一查，小朋友也查一查。」

小組討論發表。

教師歸納：「加上因為和所以，

前事件：因為阿福伯都穿著反光背心，站在車水馬龍的十字路口，吹著哨子，請經過的車子停下來。

前事件：因為他舉著旗子，帶我們走過行人穿越道。

後事件：所以我們平安的過馬路。

前因、前因 後果。」

參考：

因果關係類型有一因一果、一因多果、多因一果。第一節課示範的皆是一因一果。本節課開始討論其他類型。

因果關係的判斷：除了事件的時間先後分為前

事件與後事件，也要留意前因是否能導致後果，才能說是前因與後果。以本段而言：

1. 事件 1：阿福伯都穿著反光背心，站在車水馬龍的十字路口，吹著哨子，請經過的車子停下來。
2. 事件 2：他舉著旗子，帶我們走過行人穿越道。
3. 事件 3：我們平安的過馬路。

事件 1 不會導致事件 2，因此，事件 1 與事件 2 沒有前因後果的因果關係。

事件 1 和事件 2，會導致事件 3。

第二段因果關係：多因一果

3. 說一說

教師：「最後，透過說一說，說明推論過程。」

前因：阿福伯都穿著反光背心，站在車水馬龍的十字路口，吹著哨子，請經過的車子停下來。

前因：他舉著旗子，帶我們走過行人穿越道。

後果：我們平安的過馬路。

我們平安的過馬路。」

教師：「這個部分有兩個前因，一個後果。」

(二) 教師放聲思考第三段

1. 找一找

教師：「請先運用找一找，找出事件，依據時間，找出發生在先的為前面事件，發生在後的為後面事件。老師找一找，小朋友也找一找。」

小組討論發表。

教師歸納：「前面事件與後面事件，

前事件：我走路去上學，半路忽然下起雨來，我越走越快。

前事件：到了路口，一不小心，手上的彩色筆盒掉落，彩色筆掉了一地。

後事件：我不禁著急地哭了起來。」

2. 查一查

教師：「再透過查一查，以「因為」和「所以」檢查前面事件是否導致後面事件發生。老師找查一查，小朋友也查一查。」

小組討論發表。

教師歸納：「加上因為和所以，

前事件：因為半路忽然下起雨來，我越走越快。

前事件：因為到了路口，一不小心，手上的彩色筆盒掉落，彩色筆掉了一地。

後事件：所以我不禁著急地哭了起來。

前因、前因 後果。」

參考：

因果關係的判斷：除了事件的時間先後分為前事件與後事件，也要留意前因是否能導致後果，才能說是前因與後果。以本段而言：

1. 事件 1：半路忽然下起雨來，我越走越快。

2. 事件 2：到了路口，一不小心，手上的彩色筆盒掉落，彩色筆掉了一地。

3. 事件 3：我不禁著急的哭了起來。

從文本未能得知事件 1 可以導致事件 2，因此，不能說事件 1 與事件 2 有前因後果的因果關係。

從文本未能得知，事件 1 可以導致事件 3，因此，不能說事件 1 與事件 3 有前因後果的因果關係。

從文本能得知，事件 1 和事件 2，會導致事件 3。因此，不能說事件 1 和事件 2 與事件 3 有前因後果的因果關係。

第二段因果關係：多因一果

3. 說一說

教師：「最後，透過說一說，說明推論過程。」

前因：半路忽然下起雨來，我越走越快。

前因：到了路口，一不小心，手上的彩色筆盒掉落，彩色筆掉了一地。

後果：我不禁著急的哭了起來。」

教師：「這個部分有兩個前因，一個後果。」

(二) 教師放聲思考第四段

1. 找一找

教師：「請先運用找一找，找出事件，依據時間，找出發生在先的為前面事件，發生在後的為後面事件。老師找一找，小朋友也找一找。」

小組討論發表。

教師歸納：「前面事件與後面事件，

前事件：「小朋友，不要急，慢慢來。」阿福伯對我說。

前事件：他細心的幫我撿起地上的筆，牽著我過馬路。

前事件：他低頭看著我，對我笑了一下。

後事件：頓時讓我心裡充滿了安全感。」

2. 查一查

教師：「再透過查一查，以「因為」和「所以」檢

查前面事件是否導致後面事件發生。老師找查一查，小朋友也查一查。

小組討論發表。

教師歸納：「加上因為和所以，

前事件：因為「小朋友，不要急，慢慢來。」阿福伯對我說。

前事件：因為他細心的幫我撿起地上的筆，牽著我過馬路。

前事件：因為他低頭看著我，對我笑了一下。

後事件：所以頓時讓我心裡充滿了安全感。

前因、前因、前因 後果。」

3. 說一說

教師：「最後，透過說一說，說明推論過程。

前因：阿福伯對我說：「小朋友，不要急，慢慢來。」

前因：他細心的幫我撿起地上的筆，牽著我過馬路。

前因：他低頭看著我，對我笑了一下。

後果：頓時讓我心裡充滿了安全感。」

教師：「這個部分有三個前因，一個後果。」

【參、總結活動】

活動三：師生說一說

師生歸納因果關係判斷與類型。

(一) 因果關係的判斷

除了事件的時間先後分為前事件與後事件，也要留意前因是否能導致後果，才能說是前因與後果。

(二) 因果關係類型有一因一果、一因多果、多因一果。

1	<p>中年級的閱讀理解策略</p>	<p>國 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p>	<p>1. 能說出因果關係推論步驟。</p> <p>2. 能運用推論步驟理解因果關係，進而提高閱讀的興趣。</p> <p>3. 樂意與人分享因果關係推論。</p>	<p>國 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>國 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	<p>【壹、準備活動】</p> <p>活動一：學習任務討論 師生歸納因果關係判斷與類型。</p> <p>(一) 因果關係的判斷 除了事件的時間先後分為前事件與後事件，也要留意前因是否能導致後果，才能說是前因與後果。</p> <p>(二) 因果關係類型有一因一果、一因多果、多因一果 參考： 因果關係的判斷 除了事件的時間先後分為前事件與後事件，也要留意前因是否能導致後果，才能說是前因與後果。</p> <p>因果關係類型有一因一果、一因多果、多因一果。</p> <p>(三) 師生討論學習任務：進行〈送愛到烏干達〉因果關係推論。</p> <p>【貳、發展活動】</p> <p>活動二：閱讀小偵探 學生閱讀〈送愛到烏干達〉。 教師張貼因果關係推論步驟教具。</p> <p>【因果關係推論步驟】</p> <p>找一找：找出事件，依據時間，找出發生在前的為前面事件，發生在後的為後面事件。前事件+後事件</p> <p>查一查：以「因為」+前事件，和「所以」+後事件，檢查前面事件是否導致後面事件發生(前因後果)。</p> <p>說一說：以前因 後果說一說推論過程。</p>	<p>口頭報告、學習單</p>	<p>南一出版社中年級《閱讀小行家4》 〈紙教堂〉 〈溫暖的大手〉 〈送愛到烏干達〉 〈農夫的兒子〉</p>
---	-------------------	--	---	--	--	-----------------	--

						<p>(一) 小組合作第一段的因果關係推論</p> <p>1. 找一找</p> <p>教師：「如何運用找一找？」</p> <p>小組討論發表。</p> <p>師生歸納：「找一找是找出事件，依據時間，找出發生在先的為前面事件，發生在後的為後面事件。小組找一找。」</p> <p>小組討論發表。</p> <p>師生歸納：「第一組前面事件與後面事件，前事件：台南市永康國小五年十班的學生，在導師唐春生的帶領下，以「願愛化為春風——送一份井薄之力」為行動主題，傾全班之力募款送愛到烏干達。</p> <p>後事件：為非洲人掘井解決水源問題。」</p> <p>師生歸納：「第二組前面事件與後面事件，前事件：台南市永康國小五年十班的學生，在導師唐春生的帶領下，以「願愛化為春風——送一份井薄之力」為行動主題，傾全班之力募款送愛到烏干達。為非洲人掘井解決水源問題。</p> <p>後事件：獲得金車教育基金會頒給『愛無國界獎』。」</p>		
9	1	中年級的閱讀理解策略	<p>國 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進</p>	<p>1. 能說出因果關係推論步驟。</p> <p>2. 能運用推論步驟理解因果</p>	<p>國 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>國 Ad-II-2 篇章的大意、</p>	<p>2. 查一查</p> <p>教師：「如何運用查一查？」</p> <p>小組討論發表。</p> <p>師生歸納：「查一查是以『因為』和『所以』檢查前面事件是否導致後面事件發生。小組查一查。」</p> <p>小組討論發表。</p> <p>教師歸納：「第一組加上因為和所以，</p>	口頭報告、學習單	<p>南一出版社中年級《閱讀小行家4》</p> <p>〈紙教堂〉</p> <p>〈溫暖的</p>

3. 說一說

教師：「最後，透過說一說，說明推論過程。」

小組發表。

參考：

第一段第一組因果關係推論

前因：台南市永康國小五年十班的學生，在導師唐春生的帶領下，以「願愛化為春風——送一份井薄之力」為行動主題，傾全班之力募款送愛到烏干達。

後果：為非洲人掘井解決水源問題

一個前因，一個後果。

第一段第二組因果關係推論

前因：台南市永康國小五年十班的學生，在導師唐春生的帶領下，以「願愛化為春風——送一份井薄之力」為行動主題，傾全班之力募款送愛到烏干達。為非洲人掘井解決水源問題。

後果：獲得金車教育基金會頒給「愛無國界獎」。

一個前因，一個後果。

(二) 小組合作第二段的因果關係推論

1. 找一找

教師：「如何運用找一找？」

小組討論發表。

師生歸納：「找一找是找出事件，依據時間，找出發生在先的為前面事件，發生在後的為後面事件。

小組找一找。」

小組討論發表。

師生歸納：「前面事件與後面事件，
前事件：參與「愛讓世界轉動」活動後。
後事件：學生關注的焦點轉到國外。
後事件：發現許多國家的人民也需要救助和幫忙。」

2. 查一查

教師：「如何運用查一查？」

小組討論發表。

師生歸納：「查一查是以「因為」和「所以」檢查
前面事件是否導致後面事件發生。小組查一查。

小組討論發表。

教師歸納：「加上因為和所以，

前事件：因為參與「愛讓世界轉動」活動後。

後事件：所以學生關注的焦點轉到國外。

後事件：所以發現許多國家的人民也需要救助和
幫忙。

前因 後果、後果。」

3. 說一說

教師：「最後，透過說一說，說明推論過程。」

小組發表。

參考：

起因段 因果關係推論

前因：學生參與「愛讓世界轉動」活動後。

後果：關注的焦點轉到國外。

後果：學生發現許多國家的人民也需要救助和
幫忙。

一個前因，兩個後果。

					<p>(三) 小組合作第三段的因果關係推論</p> <p>1. 找一找</p> <p>教師：「如何運用找一找？」</p> <p>小組討論發表。</p> <p>師生歸納：「找一找是找出事件，依據時間，找出發生在先的為前面事件，發生在後的為後面事件。小組找一找。」</p> <p>小組討論發表。</p> <p>師生歸納：「第一組前面事件與後面事件，前事件：學生因閱讀國語日報出版的《心願奇蹟——平凡孩子的不平凡力量》，看見加拿大人為非洲鑿井的故事，一口井只要新臺幣兩三千元。後事件：他們覺得自己也做得到。」</p> <p>師生歸納：「第二組前面事件與後面事件，前事件：他們覺得自己也做得到。後事件：於是分成四組集思廣益，有的提議用才藝表演募款，有的認為可做義賣品募款，最後決定辦一場寒冬算暖才藝表演募款活動，有歌有舞有戲劇。」</p> <p>2. 查一查</p> <p>教師：「如何運用查一查？」</p> <p>小組討論發表。</p> <p>師生歸納：「查一查是以「因為」和「所以」檢查前面事件是否導致後面事件發生。小組查一查。小組討論發表。</p> <p>教師歸納：「第一組加上因為和所以，前事件：因為學生因閱讀國語日報出版的《心願奇蹟——平凡孩子的不平凡力量》，看見加拿大人為</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--

非洲鑿井的故事，一口井只要新臺幣兩三千元。

後事件：所以他們覺得自己也做得到。

前因 後果。」

師生歸納：「第二組加上因為和所以，

前事件：因為他們覺得自己也做得到。

後事件：所以於是分成四組集思廣益，有的提議用才藝表演募款，有的認為可做義賣品募款，最後決定辦一場寒冬算暖才藝表演募款活動，有歌有舞有戲劇。

前因 後果。」

參考：

在第一段第二組因果關係推論中，以表格方式整理，可以發現，第一組的後果，成為第二組的前因。也就是結果也可能成為前因。

第一組前因 第一組後果 第二組前因 第二組後果

學生因閱讀國語日報出版的《心願奇蹟——平凡孩子的不平凡力量》，看見加拿大人為非洲鑿井的故事，一口井只要新臺幣兩三千元。 V

他們覺得自己也做得到。 V V

於是分成四組集思廣益，有的提議用才藝表演募款，有的認為可做義賣品募款，最後決定辦一場寒冬算暖才藝表演募款活動，有歌有舞有戲劇。

V

3. 說一說

教師：「最後，透過說一說，說明推論過程。」

小組發表。

參考：

第一段第一組因果關係推論

前因：學生因閱讀國語日報出版的《心願奇蹟——平凡孩子的不平凡力量》，看見加拿大人為非洲鑿井的故事，一口井只要新臺幣兩三千元。

後果：他們覺得自己也做得到。

第一組一個前因，一個後果。

第一段第二組因果關係推論

前因：他們覺得自己也做得到。

後果：於是分成四組集思廣益，有的提議用才藝表演募款，有的認為可做義賣品募款，最後決定辦一場寒冬算暖才藝表演募款活動，有歌有舞有戲劇。

一個前因，一個後果。

（四）小組合作第四段的因果關係推論

1. 找一找

教師：「如何運用找一找？」

小組討論發表。

師生歸納：「找一找是找出事件，依據時間，找出發生在先的為前面事件，發生在後的為後面事件。

小組找一找。」

小組討論發表。

師生歸納：「前面事件與後面事件，

前事件：募款活動除了獲得校長大力支援，家長和市集裡的叔叔阿姨也慷慨解囊。

後事件：總共獲得一萬兩千元，順利完成任務。

2. 查一查

教師：「如何運用查一查？」

小組討論發表。

師生歸納：「查一查是以「因為」和「所以」檢查前面事件是否導致後面事件發生。小組查一查。

小組討論發表。

教師歸納：「加上因為和所以，

前事件：因為募款活動除了獲得校長大力支援，家長和市集裡的叔叔阿姨也慷慨解囊。

後事件：所以總共獲得一萬兩千元，順利完成任務。」

前因 後果。」

3. 說一說

教師：「最後，透過說一說，說明推論過程。」

小組發表。

參考：

第四段因果關係推論

前因：募款活動除了獲得校長大力支援，家長和市集裡的叔叔阿姨也慷慨解囊。

後果：總共獲得一萬兩千元，順利完成任務。

第四段一個前因，一個後果。

(五) 小組合作第五段的因果關係推論

1. 找一找

教師：「如何運用找一找？」

小組討論發表。

師生歸納：「找一找是找出事件，依據時間，找出

發生在先的為前面事件，發生在後的為後面事件。

小組找一找。」

小組討論發表。

師生歸納：「前面事件與後面事件，

前事件：募款活動。

後事件：凝聚全班的共識。

後事件：也學到不少知識。」

2. 查一查

教師：「如何運用查一查？」

小組討論發表。

師生歸納：「查一查是以「因為」和「所以」檢查前面事件是否導致後面事件發生。小組查一查。

小組討論發表。

教師歸納：「加上因為和所以，

師生歸納：「前面事件與後面事件，

前事件：因為募款活動。

後事件：所以凝聚全班的共識。

後事件：所以也學到不少知識。

前因 後果、後果。」

3. 說一說

教師：「最後，透過說一說，說明推論過程。」

小組發表。

參考：

第五段因果關係推論

前因：募款活動。

後果：凝聚全班的共識。

後果：也學到不少知識。

一個前因，兩個後果。

(五) 因果關係的排列方式補充說明

教師：「先前推論因果關係的文本，皆是以順敘法敘寫，因此前事件在前，後事件在後。」

教師：「若以倒敘法敘寫，可能出現前事件在後，後事件在前。」

教師：「『愛喝果汁的多多把漏斗當成寶物，他認為漏斗是分裝果汁最方便的工具』為例，

前事件：漏斗是分裝果汁最方便的工具。

後事件：多多把漏斗當成寶物。

前事件：因為漏斗是分裝果汁最方便的工具。

後事件：所以多多把漏斗當成寶物。

前因：漏斗是分裝果汁最方便的工具。

後果：多多把漏斗當成寶物。」

教師：「因果關係的排列方式有兩種：

1. 因為（前因）+所以（後果）。
2. 所以（後果）+因為（前因）。」

【參、總結活動】

活動五：師生說一說

(一) 師生歸納因果關係推論的排列方式和類型。

2. 因果關係的排列方式有兩種。

因為（前因）+所以（後果）

所以（後果）+因為（前因）

3. 因果關係類型有一因一果、一因多果、多因一果。

(二) 教師鼓勵學生閱讀文本，多運用因果關係推論策略。

10	1	<p>中年級的閱讀理解策略</p>	<p>國 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p>	<p>1. 能說出因果關係推論步驟。</p> <p>2. 能運用推論步驟理解因果關係，進而提高閱讀的興趣。</p> <p>3. 樂意與人分享因果關係推論。</p>	<p>國 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>國 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	<p>【壹、準備活動】</p> <p>活動一：學習任務討論</p> <p>(一)教師：「透過全班、小組練習過很多次推論，接下來要由每個人獨立進行因果關係推論步驟」</p> <p>(二)教師透過詢問，了解學生對因果關係推論的理解，甚至快速閃示因果關係推論步驟教具。</p> <p>【因果關係推論步驟】</p> <p>找一找：找出事件，依據時間，找出發生在先的為前面事件，發生在後的為後面事件。前事件+後事件</p> <p>查一查：以「因為」+前事件，和「所以」+後事件，檢查前面事件是否導致後面事件發生(前因後果)。</p> <p>說一說：以前因 後果說一說推論過程。</p> <p>(三)師生討論學習任務：進行〈農夫的兒子〉因果關係推論。</p> <p>【貳、發展活動】</p> <p>活動二：閱讀小偵探</p> <p>學生閱讀〈農夫的兒子〉。</p> <p>(一)個人進行第一段的因果關係推論</p> <p>教師提示進行第一段因果關係推論。</p> <p>學生進行第一段因果關係推論。</p> <p>參考：</p> <p>1. 找一找</p> <p>第一步驟找一找是找出事件，依據時間，找出發生在先的為前面事件，發生在後的為後面事件。</p> <p>第一段之前面事件與後面事件</p>	<p>口頭報告、學習單</p>	<p>南一出版社中年級《閱讀小行家4》</p> <p>〈紙教堂〉</p> <p>〈溫暖的大手〉</p> <p>〈送愛到烏干達〉</p> <p>〈農夫的兒子〉</p>
----	---	-------------------	--	---	--	--	-----------------	--

前事件：每天用心的為葡萄樹翻土。
前事件：施肥
前事件：澆水
後事件：每一顆葡萄樹都長得很茂盛，結出又大又結實的葡萄。

2. 查一查

第二步驟查一查，以「因為」和「所以」檢查前面事件是否導致後面事件發生。

第一段事件加上因為和所以

前事件：因為每天用心的為葡萄樹翻土。

前事件：因為施肥

前事件：因為澆水

後事件：所以每一顆葡萄樹都長得很茂盛，結出又大又結實的葡萄。

前因、前因、前因 後果

3. 說一說

第三步驟說一說，說明推論過程。

第一段事件推論過程

前因：農夫每天用心的為葡萄樹翻土、

前因：施肥、

前因：澆水。

後果：每一顆葡萄樹都長得很茂盛，結出又大又結實的葡萄。

第一段第有三個前因，一個後果。

(二) 個人進行第二段的因果關係推論
教師提示進行第二段因果關係推論。

學生進行第二段因果關係推論。

參考：

第二段第一組句子

1. 找一找

第一步驟找一找是找出事件，依據時間，找出發生在先的為前面事件，發生在後的為後面事件。

第二段第一組之前面事件與後面事件

前事件：農夫的年級日漸老邁，已經沒有力氣工作了。

後事件：於是他吩咐兒子到葡萄園工作。

2. 查一查

第二步驟查一查，以「因為」和「所以」檢查前面事件是否導致後面事件發生。

第二段第一組事件加上因為和所以

前事件：因為農夫的年級日漸老邁，已經沒有力氣工作了。

後事件：所以他吩咐兒子到葡萄園工作，結出又大又結實的葡萄。

前因 後果

3. 說一說

第三步驟說一說，說明推論過程。

第二段第一組事件推論過程

前因：農夫的年級日漸老邁，已經沒有力氣工作了。

後果：他吩咐兒子到葡萄園工作，結出又大又結實的葡萄。

第二段第一組第有一個前因，一個後果。

第二段第二組句子

1. 找一找

第一步驟找一找是找出事件，依據時間，找出發生在先的為前面事件，發生在後的為後面事件。

第二段第二組之前面事件與後面事件

前事件：他們每天只會為葡萄樹澆水，有時甚至因為貪玩，連澆水也忘記了。

後事件：葡萄樹沒有得到足夠的養分。

後事件：便慢慢的枯萎了。

2. 查一查

第二步驟查一查，以「因為」和「所以」檢查前面事件是否導致後面事件發生。

第二段第二組事件加上因為和所以

前事件：因為他們每天只會為葡萄樹澆水，有時甚至因為貪玩，連澆水也忘記了。

後事件：所以葡萄樹沒有得到足夠的養分。

後事件：所以便慢慢的枯萎了。

前因 後果、後果

3. 說一說

第三步驟說一說，說明推論過程。

第二段第二組事件推論過程

前因：他們每天只會為葡萄樹澆水，有時甚至因為貪玩，連澆水也忘記了。

後果：葡萄樹沒有得到足夠的養分。

後果：便慢慢的枯萎了。

第二段第二組第有一個前因，兩個後果。

第二段第三組句子

1. 找一找

第一步驟找一找是找出事件，依據時間，找出發生在先的為前面事件，發生在後的為後面事件。

第二段第三組之前面事件與後面事件

前事件：農夫知道葡萄樹枯萎了。

後事件：很傷心。

後事件：後來更病倒了。

2. 查一查

第二步驟查一查，以「因為」和「所以」檢查前面事件是否導致後面事件發生。

第二段第三組事件加上因為和所以

前事件：因為農夫知道葡萄樹枯萎了。

後事件：所以很傷心。

後事件：所以後來更病倒了。

前因 後果、後果

3. 說一說

第三步驟說一說，說明推論過程。

第二段第三組事件推論過程

前因：農夫知道葡萄樹枯萎了。

後果：很傷心。

後果：後來更病倒了。

第二段第三組第有一個前因，兩個後果。

在二段第二組和第三組因果關係推論中，以表格方式整理，可以發現，第二組的後果，成為第三組的前因。也就是結果也可能成為前因。

					<p>第二組前因 第二組後果 第三組前因 第三組後果</p> <p>他們每天只會為葡萄樹澆水，有時甚至因為貪玩，連澆水也忘記了。 V</p> <p>葡萄樹沒有得到足夠的養分。 V V</p> <p>便慢慢的枯萎了。 V V</p> <p>農夫知道 V</p> <p>很傷心 V</p> <p>後來更病倒了 V</p> <p>(三) 個人進行第三段的因果關係推論 教師提示進行第三段因果關係推論。 學生進行第三段因果關係推論。 參考： 1. 找一找 第一步驟找一找是找出事件，依據時間，找出發生在先的為前面事件，發生在後的為後面事件。 第三段第二組之前面事件與後面事件 前事件：農夫知道自己病得很嚴重。 後事件：便叫兩個兒子到床前，對他們說：「爸爸沒有什麼東西留給你們，就只有埋在葡萄園泥土中的寶物了。」</p> <p>2. 查一查 第二步驟查一查，以「因為」和「所以」檢查前面事件是否導致後面事件發生。 第三段第二組事件加上因為和所以</p>	
--	--	--	--	--	---	--

前事件：因為農夫知道自己病得很嚴重。
後事件：所以便叫兩個兒子到床前，對他們說：「爸爸沒有什麼東西留給你們，就只有埋在葡萄園泥土中的寶物了。」

前因 後果

3. 說一說

第三步驟說一說，說明推論過程。

第三段第二組事件推論過程

前因：農夫知道自己病得很嚴重。

後果：便叫兩個兒子到床前，對他們說：「爸爸沒有什麼東西留給你們，就只有埋在葡萄園泥土中的寶物了。」。

第三段第一組第有一個前因，一個後果。

（四）個人進行第四段的因果關係推論

教師提示進行第四段因果關係推論。

學生進行第四段因果關係推論。

參考：

第四段第一組句子

1. 找一找

第一步驟找一找是找出事件，依據時間，找出發生在先的為前面事件，發生在後的為後面事件。

第四段第一組之前面事件與後面事件

前事件：為了得到寶物。

後事件：農夫的兩個兒子從那天起，每天都到葡萄園埋頭苦感，努力翻開每一寸泥土。

2. 查一查

第二步驟查一查，以「因為」和「所以」檢查前面事件是否導致後面事件發生。

第四段第一組事件加上因為和所以

前事件：因為為了得到寶物。

後事件：所以農夫的兩個兒子從那天起，每天都到葡萄園埋頭苦感，努力翻開每一寸泥土。

前因 後果

3. 說一說

第三步驟說一說，說明推論過程。

第二段事件推論過程

前因：為了得到寶物。

後果：農夫的兩個兒子從那天起，每天都到葡萄園埋頭苦感，努力翻開每一寸泥土。

第四段第一組第有一個前因，一個後果。

第四段第二組句子

1. 找一找

第一步驟找一找是找出事件，依據時間，找出發生在先的為前面事件，發生在後的為後面事件。

第四段之前面事件與後面事件

前事件：農夫的兩個兒子從那天起，每天都到葡萄園埋頭苦感，努力翻開每一寸泥土。

後事件：葡萄樹卻因此獲得充分的養分。

後事件：恢復昔日的茂盛。

2. 查一查

第二步驟查一查，以「因為」和「所以」檢查前面事件是否導致後面事件發生。

					<p>第四段事件加上因為和所以</p> <p>前事件：農夫的兩個兒子從那天起，每天都到葡萄園埋頭苦感，努力翻開每一寸泥土。</p> <p>後事件：葡萄樹卻因此獲得充分的養分。</p> <p>後事件：恢復昔日的茂盛。</p> <p>前因 後果、後果</p> <p>3. 說一說</p> <p>第三步驟說一說，說明推論過程。</p> <p>第四段事件推論過程</p> <p>前因：農夫的兩個兒子從那天起，每天都到葡萄園埋頭苦感，努力翻開每一寸泥土。</p> <p>後果：葡萄樹卻因此獲得充分的養分。</p> <p>後果：恢復昔日的茂盛。</p> <p>第四段第二組第有一個前因，兩個後果。</p> <p>【參、總結活動】</p> <p>活動六：閱讀小偵探說一說</p> <p>(一) 學生兩兩練習說一說。</p> <p>(二) 學生主動發表說一說。</p> <p>(三) 師生歸納因果關係推論步驟。</p> <p>找一找：找出事件，依據時間，找出發生在先的為前面事件，發生在後的為後面事件。前事件+後事件</p> <p>查一查：以「因為」+前事件，和「所以」+後事件，檢查前面事件是否導致後面事件發生(前因後果)。</p> <p>說一說：以前因 後果說一說推論過程。</p>	
--	--	--	--	--	--	--

						<p>(四) 學生發表因果關係推論的學習心得。</p> <p>(五) 教師鼓勵學生多化身閱讀小偵探，進行因果關係推論。</p>		
11	1	中年級的閱讀理解策略	<p>國 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>國 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p>	<p>1. 學生能掌握文章結構，合併概念相同的自然段為意義段。</p> <p>2. 能運用「以文章結構寫大意」摘取課文(段落)大意，提高閱讀的興趣。</p> <p>3. 樂意與人分享摘取的課文(段落)大意。</p>	<p>國 Ad-II-1 意義段。</p> <p>國 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	<p>【壹、準備活動】</p> <p>活動一：學習任務討論</p> <p>(一) 教師：「什麼是自然段？什麼是意義段？」</p> <p>(二) 學生發表。</p> <p>(三) 教師歸納自然段和意義段的意義。</p> <p>參考：</p> <p>自然段：文章中的每個段落，第一行空下兩格，就是「自然段」。自然段由一到數個句子組成，這些句子相互連貫，清楚呈現一個完整的意思。</p> <p>意義段：把幾個概念／重點相近的自然段合併，就是「意義段」。當想寫的內容較長，或是寫了人物的對話，就容易出現許多自然段，為了在閱讀時能清楚掌握作者想表達的，就需要區辨出「意義段」。</p> <p>(四) 師生討論學習任務：了解自然段和意義段，並合併概念相同的自然段為意義段。</p> <p>【貳、發展活動】</p> <p>活動二：教師示範併一併</p> <p>學生閱讀〈賣油翁〉。</p> <p>師生標出「自然段」。</p> <p>師生透過「刪除/歸納/主題句」摘取段落大意。</p> <p>參考：</p> <p>段落大意</p> <p>第一段：神射手陳堯咨射箭技術無人能比，他覺得</p>	口頭報告、學習單	<p>南一出版社中年級《閱讀小行家4》</p> <p>〈賣油翁〉</p> <p>〈下課了〉</p> <p>〈護臺行動〉</p> <p>〈農夫的兒子〉</p> <p>〈特別的一天〉</p> <p>〈走出冷氣房〉</p>

自己非常了不起。

第二段：賣油翁看見陳堯咨射箭，微微點頭但不說任何讚美的話。

第三段：陳堯咨質疑賣油翁的態度。

第四段：賣油翁認為，只是熟練而已。

第五段：陳堯咨生氣。

第六段：賣油翁熟練倒油給陳堯咨看。

第七段：陳堯咨了解熟能生巧。

1. 討論起因段

教師：「〈賣油翁〉的起因是什麼？哪些自然段的內容是故事的起因？」

學生發表。

師生歸納：「〈賣油翁〉

起因是

神射手陳堯咨射箭技術無人能比，他覺得自己非常了不起。

賣油翁看見陳堯咨射箭，微微點頭但不說任何讚美的話。

事件概念是

陳堯咨射箭技術無人能比。

賣油翁的反應。

包括課文自然段的第1段和第2段。」

參考：

〈賣油翁〉的自然段有七段。

故事結構：背景/起因、經過、結果。

2. 討論結果段

教師：「〈賣油翁〉的結果是什麼？哪些自然段的內

容是故事的結果？」

學生發表。

師生歸納：「〈賣油翁〉

結果是

陳堯咨了解熟能生巧。

事件概念是

陳堯咨改變態度。

包括課文自然段的第7段。」

活動三：學生仿作併一併

1. 討論經過段

教師：「〈賣油翁〉的經過是什麼？哪些自然段的內容是故事的經過？」

學生發表。

師生歸納：「〈賣油翁〉的經過是什麼？哪些自然段的內容是故事的經過？」

師生歸納：「〈賣油翁〉的經過包括課文自然段的第3段到第6段。」

教師：「〈賣油翁〉的經過可再詳細區分某些自然段所說的概念／重點相近，也就是經過段可以再更仔細的區分。」

教師：「〈賣油翁〉的經過可再詳細區分經過段一和經過段二。」

2. 討論經過段一

教師：「〈賣油翁〉的經過段一是什麼？哪些自然段的內容是故事的經過段一？」

學生討論。

學生發表。

師生歸納：「〈賣油翁〉

經過段一是

陳堯咨質疑賣油翁的態度，

賣油翁認為只是熟練而已。

事件概念是

陳堯咨質疑。

賣油翁回應。

包括課文自然段的第3段和第4段。」

3. 討論經過段二

教師：「〈賣油翁〉的經過段二是什麼？哪些自然段的內容是故事的經過段二？」

學生發表。

學生討論。

師生歸納：「〈賣油翁〉

經過段二是

陳堯咨生氣。

賣油翁熟練倒油給陳堯咨看。

事件概念是

陳堯咨生氣。

賣油翁回應和示範。

包括課文自然段的第5段和第6段。」

【參、總結活動】

活動三：師生說一說

(一) 學生歸納「自然段」與「意義段」的意義。

(二) 學生歸納故事結構：背景/起因、經過、結果。

參考：

自然段：文章中的每個段落，第一行空下兩格，

						<p>就是「自然段」。自然段由一到數個句子組成，這些句子相互連貫，清楚呈現一個完整的意思。</p> <p>意義段：把幾個概念／重點相近的自然段合併，就是「意義段」。當想寫的內容較長，或是寫了人物的對話，就容易出現許多自然段，為了在閱讀時能清楚掌握作者想表達的，就需要區辨出「意義段」。</p> <p>意義段的答案並非唯一，重點在於清楚說明合併自然段為意義段的理由。</p> <p>概念／重點相近意思通常出現在相鄰的自然段。</p>		
12	1	中年級的閱讀理解策略	<p>國 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>國 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p>	<p>1. 學生能掌握文章結構，合併概念相同的自然段為意義段。</p> <p>2. 能運用「以文章結構寫大意」摘取課文（段落）大意，提高閱讀的興趣。</p> <p>3. 樂意與人分享摘</p>	<p>國 Ad-II-1 意義段。</p> <p>國 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	<p>【壹、準備活動】</p> <p>活動一：學習任務討論</p> <p>（一）教師：「大家都熟悉故事結構是背景/起因、經過、結果。那什麼是結構？除了故事結構，還有什麼結構？」</p> <p>（二）學生發表。</p> <p>（三）教師歸納。</p> <p>參考：</p> <p>文章結構：文章結構是一種基模，是將文章中概念有系統組織，了解結構有助於記憶和理解。</p> <p>文章結構教學可輔以其他策略，如摘要、提問、概念構圖等等。本教學設計就是文章結構+刪除/歸納/主題句~以文章結構寫大意。</p> <p>文章結構類別</p> <p>故事結構：背景/起因、經過、結果。</p> <p>說明文結構</p> <p>主題/列舉</p>	口頭報告、學習單	<p>南一出版社中年級《閱讀小行家4》</p> <p>〈賣油翁〉</p> <p>〈下課了〉</p> <p>〈護臺行動〉</p> <p>〈農夫的兒子〉</p> <p>〈特別的一天〉</p> <p>〈走出冷氣房〉</p>

取的課文
(段落)
大意。

時間序列
比較對照
問題解決

文章結構類別教學：根據教育部「課文本位的閱讀理解教學」閱讀策略成分表，對於「以文章結構寫大意」的建議，教學要點在於「認識文章結構」。又，中年級學習文本體裁不包含議論文，說明文亦少。故，本教學設計未完整介紹說明文四類結構。
(四)師生討論學習任務：認識文章結構，辨別出文章結構。

【貳、發展活動】

活動二：教師示範辨別文章結構

(一) 序列結構

教師：「前一節課，大家利用結構和概念區分出〈賣油翁〉的意義段有四段。待會兒，要請大家排一排，能不能隨意將順序調換？」

學生分組實作。

學生發表。

教師歸納：「〈賣油翁〉有四段意義段，這四段的順序不能調換。因為這篇故事的結構是以事件發生的順序（也就是時間）來呈現。這種順序無法前後調換的文本就是屬於『序列結構』。」

起因 陳堯咨射箭技術無人能比 (1) 有個神射手叫做陳堯咨，射箭的技術無人能比。他自己也洋洋得意，覺得非常了不起。神射手陳堯咨射箭技術無人能比，他覺得自己非常了不起。

賣油翁的反應 (2) 這天，陳堯咨在花園

練習射箭，剛好有位賣油翁經過，放下擔子在一旁觀看。賣油翁見他射箭技術高明，只要一旁微微點頭，不說任何讚美的話。賣油翁看見陳堯咨射箭，微微點頭但不說任何讚美的話。

經過一 陳堯咨質疑 (3) 陳堯咨就走過去問買油翁：「你也會射箭嗎？難道我的技術不厲害嗎？」

陳堯咨質疑賣油翁的態度，
賣油翁認為只是熟練而已。

賣油翁口頭回應 (4) 賣油翁回答：「我不會射箭，不過，這也沒什麼，只不過是熟練而已。」

經過二 陳堯咨生氣 (5) 陳堯咨聽完很生氣：「你竟敢瞧不起我，那你有什麼本事呢？」陳堯咨生氣，賣油翁熟練倒油給陳堯咨看。

賣油翁回應和示範 (6) 賣油翁冷靜的回答：「這和我倒油的技術是一樣的道理。」說完，拿起一個葫蘆放在地上，把一枚銅錢放在葫蘆口上，再舀了一勺油，往銅錢口慢慢倒。只見油滴入葫蘆哩，銅錢口的四周卻沒沾上一點點油。

結果 陳堯咨改變態度 (7) 陳堯咨看了目瞪口呆，賣油翁一邊收拾用具，一邊說：「我的這個技術也沒什麼，不過是熟能生巧。」陳堯咨佩服的笑了笑，恭敬的送賣油翁離去。陳堯咨了解熟能生巧。

(二) 列舉結構

1. 摘取大意

學生閱讀〈下課了〉。

師生標出「自然段」。

師生透過「刪除/歸納/主題句」摘取大意。

參考：

段落大意

第一段：下課了。

第二段：我喜歡打躲避球。

第三段：我喜歡去樹下盪秋千。

第四段：我喜歡躲到秘密基地。

第五段：下課了，一起出去玩。

2. 討論意義段

教師：「『意義段』是把幾個概念／重點相近的自然段合併。〈下課了〉中，哪些自然段的概念／重點相近？」

學生討論。

學生發表。

師生歸納：「第二段、第三段、第四段說的是作者下課喜歡做哪些事，可以合併成為一個意義段。〈下課了〉有三個意義段。」

3. 討論文章結構

教師：「〈下課了〉可以分成背景/起因、經過、結果？」

學生討論。

學生發表。

師生歸納：「〈下課了〉不能分成背景/起因、經過、結果，因為〈下課了〉的文章結構不是『序列結構』。」

教師：「除了『序列結構』，常常出現的還有『列舉結構』。『列舉結構』是先對主題作總體敘述與說明，然後分層予以具體敘述與說明，最後對主題作整體歸納。」

教師：「〈下課了〉的文章結構就是『列舉結構』。列舉結構中，不是背景/起因、經過、結果，而是總說、分說、總結。」

總說：對主題作總體敘述與說明；

分說：予以具體敘述與說明；

總結：對主題作整體歸納。」

教師：「請大家試試看配對，哪些段落是總說、分說、總結？」

教師歸納。

結構	意義段	自然段	大意
----	-----	-----	----

總說	一	(1)	下課了。
----	---	-----	------

分說一	二	(2)	我喜歡的打躲避球。
-----	---	-----	-----------

分說二		(3)	我喜歡去樹下盪秋千。
-----	--	-----	------------

分說三		(4)	我喜歡躲到秘密基地。
-----	--	-----	------------

總結	三	(5)	下課了，一起出去玩。
----	---	-----	------------

教師：「『序列結構』是故事的結構以事件發生的順序（也就是時間）來呈現，文本各個意義段順序無法前後調換。請大家看看〈下課了〉這『列舉結構』文本的分說 1、分說 2、分說 3，順序能否前後調換？」

分說一 打躲避球 (2) 下課了，我喜歡的打躲避球。只要下課鐘聲一響，我立刻吆喝同學們去球場。我是班上的球王，號稱「神鬼怕」，只要我一齣手，一定會命中目標，大家都怕我。有一次，

陽光真的很刺眼，讓我看不清楚，看走了眼，枚K到班上最愛告狀的小為，真是遺憾。 我喜歡的打躲避球。

分說二 盪秋千 (3) 下課了，我喜歡去樹下盪秋千。夏天學校的榕樹下最涼爽了，尤其中午時，坐在榕樹下盪秋千，徐徐涼風吹來，是最好的享受。每次低年級的同學也來玩秋千，個子嬌小的他們，手腳不快，總是搶不到，我會先讓給他們，低年級的學弟妹會開心的說：「謝謝大哥哥！」有時，我會順便提醒他們要注意安全。 我喜歡去樹下盪秋千。

分說三 躲到秘密基地 (4) 下課了，我喜歡躲到秘密基地——操場後方的大草地。每當我心情沮喪的時候，我會找好麻吉——廷漢，陪我去秘密基地放鬆心情。那片綠油油的草地，猶如一塊毛絨絨的地毯。我們會躺在草地上望著蔚藍的天空發呆，讓心情沈澱一下再出發。偶爾，還會分享小秘密，我們呼相約定，要信守承諾，不可以洩密。

我喜歡躲到秘密基地。

學生討論。

學生發表。

師生歸納：「『列舉結構』文本的分說，沒有一定的順序，可以前後調換。」

【參、總結活動】

活動三：師生說一說

						<p>(一) 師生歸納「意義段」的意義。</p> <p>(二) 師生歸納「序列結構」：文章分為背景/起因、經過、結果。</p> <p>(二) 師生歸納「列舉結構」：文章分為總說、分說、總結。</p> <p>參考：</p> <p> 意義段：把幾個概念／重點相近的自然段合併，就是「意義段」。當想寫的內容較長，或是寫了人物的對話，就容易出現許多自然段，為了在閱讀時能清楚掌握作者想表達的，就需要區辨出「意義段」。</p> <p> 序列結構：故事的結構是以事件發生的順序（也就是時間）來呈現。文本各個意義段順序無法前後調換。</p> <p> 列舉結構：分為總說、分說、總結。分說的順序，可以前後調換。</p> <p> 總說：對主題作總體敘述與說明；</p> <p> 分說：予以具體敘述與說明；</p> <p> 總結：對主題作整體歸納。</p>		
13	1	中年級的閱讀理解策略	<p>國 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>國 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p>	<p>1. 學生能掌握文章結構，合併概念相同的自然段為意義段。</p> <p>2. 能運用「以文章</p>	<p>國 Ad-II-1 意義段。</p> <p>國 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	<p>【壹、準備活動】</p> <p>活動一：學習任務討論</p> <p>(一) 教師：「大家學過的文章結構有哪些？」</p> <p>(二) 學生發表。</p> <p>(三) 師生歸納序列結構和列舉結構。</p> <p>(四) 師生討論學習任務：小組合作合併概念相同的自然段為意義段，透過「刪除/歸納/主題句」摘取大意，進行以文章結構寫大意。</p> <p>參考：</p>	口頭報告、學習單	<p>南一出版社中年級《閱讀小行家4》</p> <p>〈賣油翁〉</p> <p>〈下課了〉</p> <p>〈護臺行</p>

				<p>結構寫大意」摘取課文(段落)大意，提高閱讀的興趣。</p> <p>3. 樂意與人分享摘取的課文(段落)大意。</p>		<p>序列結構：故事的結構是以事件發生的順序(也就是時間)來呈現。文本各個意義段順序無法前後調換。</p> <p>『列舉結構』：分為總說、分說、總結。分說的順序，可以前後調換。</p> <p>總說：對主題作總體敘述與說明；</p> <p>分說：予以具體敘述與說明；</p> <p>總結：對主題作整體歸納。</p> <p>【貳、發展活動】</p> <p>活動二：教師說明以文章結構寫大意步驟</p> <p>教師：「知道文章結構後，我們配合文章結構寫大意，步驟為：</p> <p>讀出文章結構；</p> <p>配合結構將自然段整併為意義段；</p> <p>找出意義段概念；</p> <p>透過「刪除/歸納/主題句」摘取段落大意；</p> <p>完成全文大意；</p> <p>評定大意品質。」</p> <p>教師張貼以文章結構寫大意步驟教具。</p> <p>教師：「知道文章結構後，我們配合文章結構寫大意，步驟為：</p> <p>讀出文章結構；</p> <p>配合結構將自然段整併為意義段；</p> <p>找出意義段概念；</p> <p>透過「刪除/歸納/主題句」摘取段落大意；</p> <p>完成全文大意；</p> <p>評定大意品質。」</p>		<p>動〉</p> <p>〈農夫的兒子〉</p> <p>〈特別的一天〉</p> <p>〈走出冷氣房〉</p>
--	--	--	--	---	--	--	--	--

					<p>活動三：小組合作以文章結構寫大意</p> <p>1. 讀出文章結構</p> <p>教師：「閱讀文章時，請判斷本篇文章結構是『序列結構』？還是『列舉結構』？小組閱讀完可以進行討論。」</p> <p>學生個別閱讀〈護臺行動〉。</p> <p>小組討論文章結構。</p> <p>小組發表文章結構。</p> <p>教師歸納：「本篇文章結構是『列舉結構』，因為 第一段到第三段對主題作總體敘述與說明 總說； 第四段到第六段對主題具體敘述與說明 分說； 第七段對主題對主題作整體歸納 總結。」</p> <p>2. 配合結構將自然段整併為意義段</p> <p>小組合作標出「自然段」。</p> <p>小組合作將自然段整併為意義段。</p> <p>師生歸納：「本篇文章結構是『列舉結構』，所以 第一段到第三段是「護臺行動」的總說； 第四段到第六段是「護臺行動」的分說； 第七段是「護臺行動」的總結。」</p> <p>結構 概念重點 文章自然段 大意</p> <p>總說 (1) 臺灣是個美麗的海島，四周有豐富的海洋資源，島內有多元的生態，高山有茂密的樹林。近年來，因為經濟的發展，工業的開發，環境日益惡化，我們需要重新擁抱臺灣。</p> <p>總說 (2) 順應全球推行「世界環境日」的潮流，臺灣在二〇一一年六月五日，立法院通過環境教育法，成為少數將環境教育立法的國家。推</p>	
--	--	--	--	--	---	--

行環境教育的意義在提醒民眾，注意環境狀況和活動對環境的危害。

總說 (3) 每年的六月五日是全球的「世界環境日」，每次會明定一個主題進行國際展示和宣傳，以下就近幾年的主題做簡單的介紹：

分說一 (4) 二〇一二年，世界環境日的主題是「綠色經濟：你參與了嗎？」提醒大家把綠色經濟融入日常的食衣住行育樂，為環境帶來正向的轉變。

分說二 (5) 二〇一三年主題是「思前食後·厲行節約」，提倡反浪費食物和食物損失對人的危害，鼓勵大家珍惜食物，不浪費

分說三 (6) 二〇一四年主題為「提高你的呼聲，而不是海平面」，呼籲國際社會採取緊急行動，幫助小島嶼發展中國家，因為氣候問題，導致海平面不斷增高的風險。

總結 (7) 猜一猜，二〇一五年。世界環境日要取什麼主題，以符合目前臺灣環境的需求？環境保護不分你我他，畢竟沒有一個「美麗的寶島」是不需要維護的。

3. 找出意義段概念

小組討論找出意義段概念。

小組發表意義段概念。

結構 概念重點 文章自然段 大意

總說 臺灣是美麗海島 (1) 臺灣是個美麗的海島，四周有豐富的海洋資源，島內有多元的生態，高山有茂密的樹林。近年來，因為經濟的發展，工業的開發，環境日益惡化，我們需要重新擁抱臺灣。

臺灣實施環境立法 (2) 順應全球推行「世界環境日」的潮流，臺灣在二〇一一年六月五日，立法院通過環境教育法，成為少數將環境教育立法的國家。推行環境教育的意義在提醒民眾，注意環境狀況和活動對環境的危害。

「世界環境日」主題 (3) 每年的六月五日是全球的「世界環境日」，每次會明定一個主題進行國際展示和宣傳，以下就近幾年的主題做簡單的介紹：

分說一 二〇一二年主題 (4) 二〇一二年，世界環境日的主題是「綠色經濟：你參與了嗎？」提醒大家把綠色經濟融入日常的食衣住行育樂，為環境帶來正向的轉變。

分說二 二〇一三年主題 (5) 二〇一三年主題是「思前食後·厲行節約」，提倡反浪費食物和食物損失對人的危害，鼓勵大家珍惜食物，不浪費

分說三 二〇一四年主題 (6) 二〇一四年主題為「提高你的呼聲，而不是海平面」，呼籲國際社會採取緊急行動，幫助小島嶼發展中國家，因為氣候問題，導致海平面不斷增高的風險。

總結 環境保護不分你我他 (7) 猜一猜，二〇一五年。世界環境日要取什麼主題，以符合目前臺灣環境的需求？環境保護不分你我他，畢竟沒有一個「美麗的寶島」是不需要維護的。

4. 透過「刪除/歸納/主題句」摘取段落大意
小組合作透過「刪除/歸納/主題句」摘取大意。

師生歸納段落大意。

結構 概念重點 文章自然段 大意

總說 臺灣是美麗海島 (1) 臺灣是個美麗的海島，四周有豐富的海洋資源，島內有多元的生態，高山有茂密的樹林。近年來，因為經濟的發展，工業的開發，環境日益惡化，我們需要重新擁抱臺灣。

臺灣是個美麗的海島。

臺灣實施環境立法 (2) 順應全球推行「世界環境日」的潮流，臺灣在二〇一一年六月五日，立法院通過環境教育法，成為少數將環境教育立法的國家。推行環境教育的意義在提醒民眾，注意環境狀況和活動對環境的危害。臺灣是實施環境立法的國家之一。

「世界環境日」主題 (3) 每年的六月五日是全球的「世界環境日」，每次會明定一個主題進行國際展示和宣傳，以下就近幾年的主題做簡單的介紹： 每年「世界環境日」會明定主題。

分說一 二〇一二年主題 (4) 二〇一二年，世界環境日的主題是「綠色經濟：你參與了嗎？」提醒大家把綠色經濟融入日常的食衣住行育樂，為環境帶來正向的轉變。 二〇一二年主題是「綠色經濟：你參與了嗎？」。

分說二 二〇一三年主題 (5) 二〇一三年主題是「思前食後·厲行節約」，提倡反浪費食物和食物損失對人的危害，鼓勵大家珍惜食物，不浪費 二〇一三年主題是「思前食後·厲行節約」。

分說三 二〇一四年主題 (6) 二〇一四年主題為「提高你的呼聲，而不是海平面」，呼籲國際社會採取緊急行動，幫助小島嶼發展中國家，因為氣

					<p>候問題，導致海平面不斷增高的風險。二〇一四年主題是「提高你的呼聲，而不是海平面」。</p> <p>總結 環境保護不分你我他 (7) 猜一猜，二〇一五年。世界環境日要取什麼主題，以符合目前臺灣環境的需求？環境保護不分你我他，畢竟沒有一個「美麗的寶島」是不需要維護的。環境保護不分你我他。</p> <p>5. 完成全文大意 小組合作完成全文大意。 小組合作完成全文大意。 師生歸納：「臺灣是個美麗的海島，為了護臺實施環境立法。每年「世界環境日」會明定主題，每年主題不相同。環境保護不分你我他，需要大家一起來。」</p> <p>【參、總結活動】 活動四：師生說一說 (一) 個別發表 1. 運用以文章結構寫大意策略的學習心得。 2. 運用文章結構寫大意歷程的困難或問題。 (二) 教師回應 1. 教師回應運用文章結構寫大意的困難或問題解決之道。 鼓勵學生運用文章結構寫大意策略。</p>			
14	1	中年級的閱讀理解策略	國 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。	1. 學生能掌握文章結構，合	國 Ad-II-1 意義段。	<p>【壹、準備活動】 活動一：學習任務討論 (一) 教師：「以文章結構寫大意，步驟是什麼？」</p>	口頭報告、學習單	南一出版社中年級《閱讀小

		<p>國 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p>	<p>併概念相同的自然段為意義段。</p> <p>2. 能運用「以文章結構寫大意」摘取課文(段落)大意，提高閱讀的興趣。</p> <p>3. 樂意與人分享摘取的課文(段落)大意。</p>	<p>國 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	<p>(二) 學生發表。</p> <p>(三) 師生歸納以文章結構寫大意步驟。</p> <p>(四) 師生討論學習任務：小組合作以文章結構寫大意。</p> <p>參考：</p> <p>以文章結構寫大意，步驟為：</p> <p>讀出文章結構；</p> <p>配合結構將自然段整併為意義段；</p> <p>找出意義段概念；</p> <p>透過「刪除/歸納/主題句」摘取段落大意；</p> <p>完成全文大意；</p> <p>評定大意品質。</p> <p>【貳、發展活動】</p> <p>活動二：小組合作以文章結構寫大意</p> <p>1. 讀出文章結構</p> <p>教師：「閱讀文章時，請判斷本篇文章結構是『序列結構』？還是『列舉結構』？小組閱讀完可以進行討論。」</p> <p>學生個別閱讀〈紅檜的孩子〉。</p> <p>小組討論文章結構。</p> <p>小組發表文章結構。</p> <p>教師歸納：「本篇文章結構是『序列結構』，因為是以事件發生的順序(也就是時間)來呈現。文本各個意義段順序無法前後調換。」</p> <p>2. 配合結構將自然段整併為意義段</p> <p>小組合作標出「自然段」。</p> <p>小組合作將自然段整併為意義段。</p>	<p>行家4》</p> <p>〈賣油翁〉</p> <p>〈下課了〉</p> <p>〈護臺行動〉</p> <p>〈農夫的兒子〉</p> <p>〈特別的一天〉</p> <p>〈走出冷氣房〉</p>
--	--	----------------------------------	---	---------------------------------	---	--

師生歸納：「本篇文章結構是『序列結構』，所以
第一段到第二段是起因；
第三段到第六段是經過；
第七段是結果。」

結構 概念重點 文章自然段 大意

起因 (1)「孩子們，要把握時間，快快成長呵！」媽媽向種子寶寶揮手道別。

起因 (2)第一顆種子落在軟土上，自言自語的說：「反正時間很多，可以休息一下。」所以，他開始呼呼大睡。第二顆種落在斜坡上，心想：「我必須快點長大，才不會讓媽媽失望。」他用力伸出根，希望能扎進泥土。

經過 (3)春天為森林換上了青綠的衣服，路過的蝴蝶姐姐看見地上的種子，告訴他們：「趕快發芽吧！春天很快就會過去。」

經過 (4)第一顆種子懶洋洋地回答說：「沒關係，再等一等，夏天發芽也許會更好呢！」第二顆種子興奮的說：「我再吸收一些水份，就可以發芽了。」

經過 (5)春天過去，炎熱的夏天來了。停在花朵上休息的蜜蜂哥哥，看見地上的種子，驚喜的說：「哇！有顆種子已經發芽了。」

經過 (6)聽到蜜蜂哥哥的話，第一顆種子說：「陽光這麼強，怎麼能發芽！」第二顆種子抬起頭，說：「我正在享受日光浴，感覺真好。」

結果 (7)秋天來臨，森林突然下起一場雨。第一顆種子錯過了發芽的時機，他來不及扎根，雨衣來，就被沖到山谷去了。第二顆種子已經是一

株可愛的小綠苗，他喝著雨水，日復一日，年復一年，直到像紅檜媽媽一樣高。

3. 找出意義段概念

小組討論找出意義段概念。

小組發表意義段概念。

師生歸納。

參考：

討論經過段：經過段可依自然段所說的概念／重點相近，更仔細的區分。〈紅檜的孩子〉可分成經過段一和經過段二。

經過段一包括課文自然段的第3段和第4段。

經過段二包括課文自然段的第5段和第6段。

結構 概念重點 文章自然段 大意

起因 揮手道別 (1)「孩子們，要把握時間，快快成長呵！」媽媽向種子寶寶揮手道別。

休息與努力 (2)第一顆種子落在軟土上，自言自語的說：「反正時間很多，可以休息一下。」所以，他開始呼呼大睡。第二顆種落在斜坡上，心想：「我必須快點長大，才不會讓媽媽失望。」他用力伸出根，希望能扎進泥土。

經過一 春天 (3)春天為森林換上了青綠的衣服，路過的蝴蝶姐姐看見地上的種子，告訴他們：「趕快發芽吧！春天很快就會過去。」

休息與努力 (4)第一顆種子懶洋洋地回答說：「沒關係，再等一等，夏天發芽也許會更好呢！」第二顆種子興奮的說：「我再吸收一些水份，就可以發芽了。」

經過二 夏天 (5) 春天過去，炎熱的夏天來了。停在花朵上休息的蜜蜂哥哥，看見地上的種子，驚喜的說：「哇！有顆種子已經發芽了。」

休息與努力 (6) 聽到蜜蜂哥哥的話，第一顆種子說：「陽光這麼強，怎麼能發芽！」第二顆種子抬起頭，說：「我正在享受日光浴，感覺真好。」

結果 死亡與長大 (7) 秋天來臨，森林突然下起一場雨。第一顆種子錯過了發芽的時機，他來不及扎根，雨衣來，就被沖到山谷去了。第二顆種子已經是一株可愛的小綠苗，他喝著雨水，日復一日，年復一年，直到像紅檜媽媽一樣高。

4. 透過「刪除/歸納/主題句」摘取段落大意
小組合作透過「刪除/歸納/主題句」摘取大意。
師生歸納段落大意。

結構 概念重點 文章自然段 大意

起因 揮手道別 (1)「孩子們，要把握時間，快快成長呵！」媽媽向種子寶寶揮手道別。種子寶寶離開媽媽。

休息與努力 (2) 第一顆種子落在軟土上，自言自語的說：「反正時間很多，可以休息一下。」所以，他開始呼呼大睡。第二顆種落在斜坡上，心想：「我必須快點長大，才不會讓媽媽失望。」他用力伸出根，希望能扎進泥土。第一顆種子休息，第二顆種子用力扎根。

經過一 春天 (3) 春天為森林換上了青綠的衣服，路過的蝴蝶姐姐看見地上的種子，告訴他們：「趕快發芽吧！春天很快就會過去。」春天來

了。

休息與努力 (4) 第一顆種子懶洋洋地回答說：「沒關係，再等一等，夏天發芽也許會更好呢！」第二顆種子興奮的說：「我再吸收一些水份，就可以發芽了。」 第一顆種子繼續休息，第二顆種子準備發芽。

經過二 夏天 (5) 春天過去，炎熱的夏天來了。停在花朵上休息的蜜蜂哥哥，看見地上的種子，驚喜的說：「哇！有顆種子已經發芽了。」 夏天來了。

休息與努力 (6) 聽到蜜蜂哥哥的話，第一顆種子說：「陽光這麼強，怎麼能發芽！」第二顆種子抬起頭，說：「我正在享受日光浴，感覺真好。」

第一顆種子還是休息，第二顆種子發芽了。

結果 死亡與長大 (7) 秋天來臨，森林突然下起一場雨。第一顆種子錯過了發芽的時機，他來不及扎根，雨衣來，就被沖到山谷去了。第二顆種子已經是一株可愛的小綠苗，他喝著雨水，日復一日，年復一年，直到像紅檜媽媽一樣高。 秋天來臨，第一顆種子被沖到山谷，第二顆種子長大。

5. 完成全文大意

小組合作完成全文大意。

小組合作完成全文大意。

師生歸納：「種子寶寶離開媽媽，第一顆種子休息，第二顆種子用力扎根。春天來了。第一顆種子繼續休息，第二顆種子準備發芽。夏天來了，第一顆種子還是休息，第二顆種子發芽了。秋天來了，第一顆種子被沖到山谷，第二顆種子長大。」

						<p>【參、總結活動】</p> <p>活動三：師生說一說</p> <p>(一) 個別發表</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 運用以文章結構寫大意策略的學習心得。 2. 運用文章結構寫大意歷程的困難或問題。 <p>(二) 教師回應</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師回應運用文章結構寫大意的困難或問題解決之道。 2. 鼓勵學生運用文章結構寫大意策略。 		
15	1	中年級的閱讀理解策略	<p>國 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>國 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學生能掌握文章結構，合併概念相同的自然段為意義段。 2. 能運用「以文章結構寫大意」摘取課文(段落)大意，提高閱讀的興趣。 3. 樂意與人分享摘取的課文 	<p>國 Ad-II-1 意義段。</p> <p>國 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	<p>【壹、準備活動】</p> <p>活動一：學習任務討論</p> <p>(一) 教師：「大家學過的文章結構有哪些？」</p> <p>(二) 學生發表。</p> <p>(三) 師生歸納序列結構和列舉結構。</p> <p>(四) 教師：「以文章結構寫大意，步驟是什麼？」</p> <p>(五) 學生發表。</p> <p>(六) 師生歸納以文章結構寫大意步驟。</p> <p>(七) 師生討論學習任務：個人進行以文章結構寫大意。</p> <p>參考：</p> <p>序列結構：故事的結構是以事件發生的順序(也就是時間)來呈現。文本各個意義段順序無法前後調換。</p> <p>『列舉結構』：分為總說、分說、總結。分說的順序，可以前後調換。</p> <p>總說：對主題作總體敘述與說明；</p> <p>分說：予以具體敘述與說明；</p>	口頭報告、學習單	<p>南一出版社中年級《閱讀小行家4》</p> <p>〈賣油翁〉</p> <p>〈下課了〉</p> <p>〈護臺行動〉</p> <p>〈農夫的兒子〉</p> <p>〈特別的一天〉</p> <p>〈走出冷氣房〉</p>

(段落)
大意。

總結：對主題作整體歸納。

以文章結構寫大意，步驟為：

讀出文章結構；

配合結構將自然段整併為意義段；

找出意義段概念；

透過「刪除/歸納/主題句」摘取段落大意；

完成全文大意；

評定大意品質。

【貳、發展活動】

活動二：小組合作以文章結構寫大意～序列結構

6. 讀出文章結構

學生個別閱讀〈特別的一天〉

教師提示進行第一步驟。

學生進行第一步驟。

參考：

本篇文章結構是『序列結構』。

7. 配合結構將自然段整併為意義段

教師提示進行第二步驟。

學生進行第二步驟。

參考：

本篇文章結構是『序列結構』，所以

起因：第一段到第二段。

經過：第三段到第四段。

結果：第五段。

8. 找出意義段概念

教師提示進行第三步驟。

學生進行第三步驟。

參考：

意義段一：清明節掃墓、團聚。

意義段二：整理。

意義段三：祭祖。

意義段四：特別日子。

9. 透過「刪除/歸納/主題句」摘取段落大意

教師提示進行第四步驟。

學生進行第四步驟。

10. 完成全文大意

教師提示進行第五步驟。

學生進行第五步驟。

參考：

全文大意：今天是清明節，我們去掃墓，也是家族大團聚的日子。大家一起整理環境。媽媽和嬸嬸把祭品排列整齊後，大家一起來祭祖。清明節掃墓讓家族成員團聚，真是特別的一天。

活動三：小組合作以文章結構寫大意～列舉結構

1. 讀出文章結構

學生個別閱讀〈走出冷氣房〉

教師提示進行第一步驟。

學生進行第一步驟。

參考：

本篇文章結構是『列舉結構』。

2. 配合結構將自然段整併為意義段

教師提示進行第二步驟。

學生進行第二步驟。

參考：

本篇文章結構是『序列結構』，所以

總說：第一段到第二段。

分說：第三段到第五段。

總結：第六段。

3. 找出意義段概念

教師提示進行第三步驟。

學生進行第三步驟。

參考：

意義段一：氣溫升高、改變。

意義段二：山中。

意義段三：樹蔭。

意義段四：水中。

意義段四：投入自然。

4. 透過「刪除/歸納/主題句」摘取段落大意

教師提示進行第四步驟。

學生進行第四步驟。

5. 完成全文大意

教師提示進行第五步驟。

學生進行第五步驟。

參考：

全文大意：冷氣房的溫室效應讓氣溫一年一年升高。如何改變呢？我們可以走入山中；坐在樹蔭下看書；泡在水中涼快。投入自然的懷抱避免溫室效

						應。 【參、總結活動】 活動四：師生說一說 (一) 學生兩兩練習說一說。 (二) 學生主動發表說一說。 (三) 學生發表以文章結構寫大意的學習心得。 (四) 教師鼓勵學生多運用以文章結構寫大意。		
16	1	中年級的閱讀理解策略	5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。	學生能運用「有層次的提問」提取文本重要訊息，統整文本概念。	Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	【壹、準備活動】 活動一：說一說 (一) 教師說明「有層次的提問」意義，張貼教具。 (二) 學生聆聽。 (三) 師生討論學習任務：運用「有層次的提問」策略找出文章重要的訊息，幫助自己讀懂文章。 參考： 「有層次的提問」是指，在閱讀的過程中，能藉由自問自答以確認自己是否已經了解文章的意義。 有層次的提問問題可分成事實型、推論型、評論型三種問題類型： 1. 事實型問題指在文章中明確寫出的訊息，例如：故事的主角、故事發生的時間或地點等。這種問題的答案可從文章中直接找到。 2. 推論型問題指超越文本表面訊息的理解之問題，需以文本的訊息為基礎，進一步探究事件發生的因果關聯、思考現象背後的理由、比較文本內訊息間的異同等。此層次的問題仍可在文章中找到答案，但並沒有明確描述出來，須跨段落或從整篇文	口頭報告、學習單	南一出版社中年級《閱讀小行家》之〈我愛讀報〉、〈認識大自然〉、〈愛心總鋪師〉

章來思考、統整。

3. 評論型問題指在閱讀文本後，能根據從文本理解到的訊息，及讀者自己的知識和觀點，對文本內容進行質疑、論述或評價，或對作者的寫作手法或寫作目的提出批判或疑問。評論性問題的答案沒有標準。

【貳、發展活動】

活動二：問一問

教師以南一出版社中年級《閱讀小行家》之〈我愛讀報〉為例，引導學生共作，以「有層次的提問」提取文本重要訊息。

一、確認文章主題

教師：「我愛讀報這篇文章中的報導標題是什麼？」
學生回應。

教師歸納，這篇報導的標題是「陳燕麟坐輪椅行醫拿自己當教材」。

二、分出段落

教師：「這篇文章有幾段自然段？」

學生回應。

教師歸納，5段。

三、分析文章要素

(一) 教師說明文章要素

教師：「運用六何法『何人、何事、何時、何地、何物、為何、如何』來找出文章的重要訊息，能幫助我們讀懂文章。」

(二) 師生共作以「有層次的提問」提取第一段重要訊息。

1. 教師：「第一段介紹何人？」

					<p>學生回應。</p> <p>教師歸納，耕莘醫院病理科主治醫師陳燕麟。</p> <p>2. 教師：「陳燕麟醫師發生何事？」</p> <p>學生回應。</p> <p>教師歸納，陳燕麟醫師今年被選為新北市模範勞工。</p> <p>3. 教師：「標題下一行提到楊惠芳，他是何人？」</p> <p>學生回應。</p> <p>教師歸納，楊惠芳是撰寫這篇報導的記者。</p> <p>4. 教師：「這篇報導介紹何地的新聞？從文章哪些地方可知道？」</p> <p>學生回應。</p> <p>教師歸納，這篇報導介紹新北市的新聞，從第 2 行「新北報導」及第 4 行「被選為新北市模範勞工」可知道。</p> <p>(三) 師生共作找出第二段段落要素</p> <p>1. 教師：「第二段指的『他』是何人？」</p> <p>學生回應。</p> <p>教師歸納，他是陳燕麟醫師。</p> <p>2. 教師：「陳燕麟醫師發生何事？」</p> <p>學生回應。</p> <p>教師歸納，陳燕麟醫師因罹患肢帶型肌肉萎縮症，國三就不大能走路，高一無法爬樓梯回家，三十二歲的他，需坐在輪椅上工作。</p> <p>3. 教師：「陳燕麟醫師如何面對自己的經歷？」</p> <p>學生回應。</p> <p>教師歸納，陳燕麟醫師不退縮，還將自己的經歷當成活教材，鼓勵病患珍惜每一天。</p>	
--	--	--	--	--	--	--

參考：

學生若提出其他答案，只要能從文本中找到答案且合理，均予以接受。

(四) 學生分組仿作以「有層次的提問」針對第三段提問並找出重要訊息。

1. 學生分組實作討論。
2. 教師行間巡視，檢視各組討論情形。
3. 教師提醒時間，各組準備報告。

【參、總結活動】

活動三：自問自答

(一) 各組上臺發表實作結果。

(二) 教師運用學生實作結果，歸納第三段重要訊息。

參考：

提問 1：「第三段提到陳燕麟醫師發生何事？」

答：「高中畢業後以醫學系為第一志願」、「大學畢業後到醫院實習，沒想到雙腳無力的他，反而被病患照顧。」

提問 2：「被病患照顧，讓陳燕麟醫師感覺如何？」

答：「被病患照顧，讓陳燕麟醫師感覺很受挫。」

提問 3：「為何被病患照顧，讓陳燕麟醫師感覺很受挫？」

答：「因為陳醫師原本希望當上醫生能幫助更多有罕見疾病的人。」

學生若提出其他問題，只要緊扣文本訊息提問並能從文本中找到答案，均予以接受。

17	1	中年級的閱讀理解策略	5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。	學生能運用「有層次的提問」提取文本重要訊息，統整文本概念。	Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	<p>【壹、準備活動】 活動一：說一說 （一）教師張貼教具「有層次的提問」。 （二）教師：「閱讀文章時，可以運用有層次的提問策略幫助理解，上一節學到運用哪些方法找出文章中的重要訊息？」 （三）學生回應。 （四）教師依學生回應張貼六何法「何人、何事、何時、何地、何物、為何、如何」關鍵提示卡。</p> <p>【貳、發展活動】 活動二：問一問 以南一出版社中年級《閱讀小行家》之〈我愛讀報〉為例，師生共作以有層次的提問策略提取文章重要訊息。</p> <p>（一）師生共作以「有層次的提問」提取第四段重要訊息。 1. 教師：「第四段哪些描述可以知道陳燕麟醫師的人生沒有放棄？」 學生回應。 教師歸納，「在耕莘醫院服務，幾乎每天最晚離開醫院」、「擔任住院醫師不到三年升為總醫師」、「去年升為主治醫師」。</p> <p>（二）學生分組仿作以「有層次的提問」針對第五</p>	口頭報告、學習單	南一出版社中年級《閱讀小行家》之〈我愛讀報〉、〈認識大自然〉、〈愛心總鋪師〉
----	---	------------	--------------------------------	-------------------------------	----------------------	---	----------	--

段提問並找出重要訊息。

1. 學生分組運用鷹架，以「有層次的提問」提取第五段重要訊息。
2. 教師行間巡視，檢視各組討論情形。
3. 教師提醒時間，各組準備報告。

【參、總結活動】

活動三：自問自答

- (一) 各組上臺發表實作結果。
- (二) 教師運用學生實作結果，歸納第五段重要訊息。
- (三) 教師運用學生發表結果，歸納重要訊息。

參考：

第 5 段：

提問 1：「第五段提到陳燕麟醫師的病況如何？」

答：「第五段提到陳燕麟醫師可能五到十年後雙手就不能動了。」

提問 2：「第五段提到陳燕麟醫師遇到挫折時會如何面對？」

答：「陳燕麟醫師遇到挫折時常提醒自己莫忘初衷，要發揮同理心看待每一名病人。」

學生若提出其他問題，只要緊扣文本訊息提問並能從文本中找到答案，均予以接受。

(四) 教師試問推論型問題

教師：「這篇報導提到陳燕麟醫師將自己的經歷當

						成『活教材』，『活教材』的意思是什麼？」 學生回應，教師歸納。 參考： 只要學生答案合理，由文本訊息可推論而得， 均予接受。		
18	1	中年級的 閱讀理解 策略	5-II-8 運用 預測、推論、提 問等策略，增進 對文本的理解。	學生能運 用「有層 次的提 問」提取 文本重要 訊息，統 整文本概 念。	Ad-II-3 故事、童 詩、現代 散文等。	<p>【壹、準備活動】 活動一：說一說 （一） 教師提問複習如何運用「有層次的提問」 策略，找出文章重要訊息。 （二） 學生回應。 （三） 教師根據學生回應，張貼「何人、何事、 何時、何地、何物、為何、如何」教具於黑板，提 供學生分組鷹架，實作設計事實型問題並找出文章 的重要訊息。</p> <p>【貳、發展活動】 活動二：問一問 以南一出版社中年級《閱讀小行家》之〈認識大自 然〉為例，請學生分組運用「有層次的提問」策略 教具鷹架，每組負責設計提問問題並找出文章重要 訊息。 （一）教師發下〈認識大自然〉有層次的提問學習 單請學生分組討論，運用有層次的提問策略設計第 一～二段問題並找出段落重要訊息。 （二）學生分組運用鷹架實作。 （三）教師行間巡視，檢視各組討論情形。 （四）教師提醒時間，各組準備報告。 參考：</p>	口頭報告、 學習單	南一出版 社中年級 《閱讀小 行家》之 〈我愛讀 報〉、〈認 識大自 然〉、〈愛 心總鋪 師〉

本文分為 7 段自然段，說明為何要認識大自然，以及認識大自然的途徑。

【參、總結活動】

活動三：自問自答

(一) 教師鼓勵學生發表，內容包括：

1. 小組實作第一～二段結果。
2. 實作遇到的困難。
3. 困難的處理方法。

(二) 教師運用學生發表結果，歸納各段重要訊息。

參考：

第一段：

提問 1：「根據第一段，大自然和人類關係如何？」

答：「根據第一段，大自然和人類的關係是好朋友。」

提問 2：「根據第一段，怎麼做可以使我們的生活既豐富又有趣？」

答：「根據第一段，親近、拜訪大自然，聞青草的芳香，聽小鳥歌唱，探星空奧秘，可以使我們的生活既豐富又有趣。」

第二段：

提問 1：「根據第二段，為何我們要認識大自然？」

答：「根據第二段，認識大自然的原因之一是為了要有效利用大自然的寶貴資源。」

提問 2：「根據第二段，大自然有哪些寶貴資源？」

答：「根據第二段，大自然的寶貴資源有，壯闊的

海洋有豐富的魚蝦，提供人類充足的食物；廣闊的沙漠有大量的石油，可以供給能源的需求。」

提問 3：「根據第二段，人類可以向大自然學習什麼？」

答：「根據第二段，人類可以向大自然學習小松鼠收集果實過冬，蜜蜂分工合作。」

提問 4：「為何人類要學習小松鼠收集果實過冬？」

答：「小松鼠收集果實過冬是未雨綢繆，提早為未來做好準備，值得人類學習。」

提問 5：「為何人類要學習蜜蜂分工合作？」

答：「團結力量大，人類如果能學習蜜蜂分工合作，可以在有限的時間與人力中，將事情做得更完善、效果更好。」

學生若提出其他問題，只要緊扣文本訊息提問並能從文本中找到答案，均予以接受。

(三) 教師歸納各段重要訊息。

(四) 教師說明下節學習任務

1. 第三段告訴讀者要認識大自然，應該從下列第四到第六段的途徑去做。下節課我們一起從各組設計的提問問題及答案來了解認識大自然的方法。

彰化縣湖南國民小學 110 學年度第一學期四年級彈性學習課程(校訂課程)

課程名稱	數學補救教學	實施年級 (班級組別)	四年級	教學 節數	本學期共(17)節
彈性學習 課程 四類規範	<p>1. 統整性探究課程 (□主題□專題□議題)</p> <p>2. 社團活動與技藝課程(□社團活動□技藝課程)</p> <p>3. 特殊需求領域課程(特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項)</p> <p>身障類:□生活管理□社會技巧□學習策略□職業教育□溝通訓練□點字□定向行動□功能性動作訓練□輔助科技運用</p> <p>資優類:□創造力 □領導才能□情意發展□獨立研究或專長領域</p> <p>其他類:□藝術才能班專門課程□體育班專門課程</p> <p>4. 其他類課程</p> <p>□本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習■領域補救教學</p>				
設計理念	<p>1. 藉由操作從整數延伸到大數。</p> <p>2. 透過生活情境中，理解無條件進入、無條件捨去、四捨五入法。</p> <p>3. 經由理解二位小數後，透過操作活動作為小數加減法做熱身，對小數計算更清楚。</p> <p>4. 藉由半具體物的操作，讓學童可以理解分數的意義。</p> <p>5. 利用舊經驗讓學童學習有所銜接，透過活動式辦具體物的操作，能理解併式的模式。</p>				
本教育階段 總綱核心 素養 或校訂素 養	<p>●A1 身心素質與自我精進</p> <p>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。</p> <p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>●A3 規劃執行與創新應變</p> <p>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。</p> <p>●B1 符號運用與溝通表達</p>				

	<p>數學 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。</p>	
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能夠經由操作定位板建立位值概念，從整數的認識延伸到大數。 2. 經由操作中，學會數的大小比較的規律。 3. 從生活經驗中，學會利用無條件進入、無條件捨去、四捨五入法取概數。 4. 能認識二位小數 5. 能解決二位小數的加減法問題並理解直式計算 6. 一位小數二位小數乘以一位或二位整數 7. 小數乘以整數的加法與乘法混合計算. 8. 同分母分數的加減法(不進位) 9. 認識真分數、假分數和帶分數 10. 假分數和帶分數互換 11. 同分母分數的加減法(進退位) 12. 認識等值分數 13. 四位乘以一位數 14. 二位乘以二位 15. 四位除以一位數 16. 三位除以二位數 17. 在生活情境中兩步驟問題 18. 知道併式中有加減或乘除計算時，由左而右逐步進行計算。 19. 在加減乘除混合的算式中，如果有括號，先算括號的部分；如果沒有括號，先算乘除再算加減。 	
配合融入之領域或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技	<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 家鄉特產素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育
表現任務	<input type="checkbox"/> 頭報告、學習單	

課程架構

教學 期程	節 數	教學單元 名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容 (校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選 教材 /學習單
1	1	大數	<p>n-II-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。</p> <p>n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。</p>	<p>1. 能夠經由操作定位板建立位值概念，從整數的認識延伸到大數。</p> <p>2. 經由操作中，學會數的大小比較的規律。</p> <p>3. 從生活經驗中，學會利用無條件進入、無條件捨去、四捨五入法取概數。</p>	<p>N-4-1 一億以內的數：位值單位「萬」、「十萬」、「百萬」、「千萬」。建立應用大數時之計算習慣，如「30萬1200」與「21萬300」的加減法。</p> <p>N-4-4 解題：對大數取概數。具體生活情境。四捨</p>	<p>一、引起動機</p> <p>●喚醒舊經驗</p> <p>1. 7個1000、6個100、5個10、9個1，合起來是()。</p> <p>2. 4098是()個1000、()個100、()個10、()個1合起來。</p> <p>3. 「4002」讀作()</p> <p>4. 「七千零三十二」記作()</p> <p>5. 填入適當的數字 () → 4056 → 4066 → 4076 → ()</p> <p>6. 在()填入>、<或=： 1053()1035 8109()8091</p> <p>二、發展活動</p> <p>1. 教師佈題一：(十萬以內的數)</p> <p>●教師利用錢幣放置在定位板上，請學童透過點數與定位板記進行累加數數。</p> <p>●教師將10張1000元大鈔綁成一疊，請學童說出金額。(10個一千是一萬)，將「萬」記錄在定位板上。</p> <p>●一疊是1萬，哪6疊呢?(6萬)。透過累加1</p>	口頭報告、學習單	●四年級南一數學

					<p>五入法、無條件進入、無條件捨去。含運用概數做估算。近似符號「\approx」的使用。</p>	<p>萬，那 10 個 1 萬是多少？(十萬)，將「十萬」記錄在定位板上。</p> <p>●教師利用錢幣分別進行千位、十位和個位的累加活動。請學童寫在定位板上，再讀一讀。</p> <p>2. 教師佈題二：(一百萬以內的數)</p> <p>●教師利用錢幣放置在定位板上，請學童透過點數與定位板記進行累加數數。</p> <p>●教師提問 10 個 10 萬是多少？請學童說出數字。(10 個 10 萬是一百萬)，將「百萬」記錄在定位板上。</p> <p>●教師利用錢幣分別進行百萬位、萬位、千位、十位和個位的累加活動。請學童寫在定位板上，再讀一讀。</p> <p>3. 教師佈題三：(一千萬以內的數)</p> <p>●教師提問 9 個 100 萬是多少？請學童說出數字。(9 個 100 萬是 9 百萬)，900 萬再加上 100 萬是多少？(1000 萬)將「千萬」記錄在定位板上。</p>		
2	1	大數	<p>n-II-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。</p> <p>n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘</p>	<p>1. 能夠經由操作定位板建立位值概念，從整數的認識延伸到大數。</p> <p>2. 經由操作中，學會數的大小比較</p>	<p>N-4-1 一億以內的數：位值單位「萬」、「十萬」、「百萬」、「千萬」。建</p>	<p>●教師請學童寫在定位板上，再讀一讀。</p> <p>4. 教師佈題四：(一億以內的數)</p> <p>●教師提問 9 個 1000 萬是多少？請學童說出數字。(9 個 1000 萬是 9 千萬)，9000 萬再加上 1000 萬是多少？(1000 萬也就是 1 億)將「億」記錄在定位板上。</p> <p>●教師請學童寫在定位板上，再讀一讀。</p> <p>5. 進行數的合成與分解</p> <p>●請學童將教師念的數寫在定位板上，並說出</p>	<p>口頭報告、學習單</p>	<p>●四年級南一數學</p>

			計算或估算，並能應用於日常解題。	的規律。 3. 從生活經驗中，學會利用無條件進入、無條件捨去、四捨五入法取概數。	立應用大數時之計算習慣，如「30萬1200」與「21萬300」的加減法。 N-4-4 解題：對大數取概數。 具體生活情境。四捨五入法、無條件進入、無條件捨去。含運用概數做估算。近似符號「 \approx 」的使用。	數的分解。 例：教師念「51094059」，學生寫在定位板上並說出「五千一百零九萬四千零五十九」是5個一千萬、1個百萬、0個十萬、9個萬、4個千、0個百、5個十、9個一所合起來的。 ●教師拿出錢幣放在定位板上，先請學童將數寫在定位板上，並說出數的合成。 例：4個一千萬、8個百萬、4個十萬、3個萬、7個千、2個百、0個十、3個一所合起來是48437203，讀作「四千八百四十三萬七千二百零三」 6. 進行數的大小比較 ●請學童將教師念的2組數寫在定位板上，經由(一萬以內的數)舊經驗來作數的大小比較。 ●請學童發表並分享自己的作法。 三、結論： ●歸納：比較大小時：1. 先比較位數 2. 當位數相同時，再從高位往低位逐一比較。		
3	1	大數	n-II-1 理解一億以內	1. 能夠經由操作定位板	N-4-1 一億以內	一、引起動機 教師請學生拿出撲克牌，學生一組，隨機出示一	口頭報告、學習單	●四年級 南一數

		<p>數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。</p> <p>n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。</p>	<p>建立位值概念，從整數的認識延伸到大數。</p> <p>2. 經由操作中，學會數的大小比較的規律。</p> <p>3. 從生活經驗中，學會利用無條件進入、無條件捨去、四捨五入法取概數。</p>	<p>的數：位值單位 「萬」、「十萬」、「百萬」、「千萬」。建立應用大數時之計算習慣，如「30萬1200」與「21萬300」的加減法。</p> <p>N-4-4 解題：對大數取概數。具體生活情境。四捨五入法、無條件進入、無條件捨去。含運用概數做估算。近似</p>	<p>張牌卡，再決定比大或比小後同時掀牌。</p> <p>二、發展動機</p> <p>●活動一：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師請學生二人一組利用撲克牌拿掉 JQK 後再加上 4 張 0 的數字卡。 2. 再將撲克牌分成兩堆，一人一堆，隨機抽取蓋在定位板上 3. 再決定比大或比小後同時掀牌，分別唸出定位板上的數。 4. 在進行的過程中，可以從一位開始進行，再漸漸加入更多的位值。 5. 每進行一場 PK 後，要請學生說明理由及觀察到的。 <p>●活動二：比大小</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師請學生利用撲克牌先找出一位數中最大的數和最小的數。最大是 9，最小是 1，請學生說明為甚麼最小的不是 0？ 2. 再進行找出二位數中最大的數和最小的數，最大是 99，最小是 10，請學生說明為甚麼十位不能是 0？ 3. 學生熟悉基本規則後，就可以接著從三位開始進行，再漸漸加入更多的位值。 4. 教師是學生程度可以加入加減法。 <p>●活動三：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師請學生拿出一組 0-9 的撲克牌。 2. 隨機抽取 3 張。 3. 排出最大的數和最小的數，並請學生說明理由。 		學
--	--	---	--	---	---	--	---

					符號「 \approx 」的使用。	例如：抽取到 392 最大的數是：932 最小的數是：239 三、結論： 透過由遊戲與具體操作的方式，讓學生可以理解數值的大小。		
4	1	大數	n-II-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。 n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。	1. 能夠經由操作定位板建立位值概念，從整數的認識延伸到大數。 2. 經由操作中，學會數的大小比較的規律。 3. 從生活經驗中，學會利用無條件進入、無條件捨去、四捨五入法取概數。	N-4-1 一億以內的數 ：位值單位「萬」、「十萬」、「百萬」、「千萬」。建立應用大數時之計算習慣，如「30萬1200」與「21萬300」的加減法。 N-4-4 解題：對大數取概	一、引起動機 喚醒舊經驗 1. 4個千萬、0個百萬、7個十萬、4個1，合起來是()。 2. 509248302是()個億、()個千萬、()個百萬、()個十萬、()個萬、()個千、()個百、()個十、()個一合起來。 3. 「 62000050 」 讀 作 () 4. 「五千萬四千三百六十二」記作 () 5. 在()填入 $>$ 、 $<$ 或 $=$ ： 60032500()60350000 23950497()10000000 二、發展活動 1. 教師佈題一：(一億以上的數) ●教師提問9個1000萬是多少？請學童說出數字。(9個1000萬是9千萬)，9000萬再加上1000萬是多少？(1億)將「億」記錄在定位板上。	口頭報告、學習單	●四年級南一數學

數。具體生活情境。四捨五入法、無條件進入、無條件捨去。含運用概數做估算。近似符號「 \approx 」的使用。

- 教師請學童寫在定位板上，再讀一讀。
- 透過定位板了解位值的關係
 - 一億的 10 倍是多少？(10 億)
 - 一億的 100 倍是多少？(100 億)
 - 一億的 1000 倍是多少？(1000 億)

	千 位	百 位	十 位	千 萬 位	百 萬 位	十 萬 位	千 位	百 位	十 位	萬 位	千 位	百 位	十 位	萬 位
一億				1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
一億的 10 倍是十億				1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
一億的 100 倍是一百億				1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0
一億的 1000 倍是一千億				1	0	0	0	0	0	0	0	0	0	0

- 練習讀一讀有億的大數
- 教師出題請學生做練習

2. 教師佈題二：(一兆以內的數)

●教師提問：一億的 10000 倍是多少？(一億的 10000 倍是 1000000000000)，我們又叫做一兆。將「兆」記錄在定位板上。

- 教師請學童寫在定位板上，再讀一讀。
- 透過定位板了解位值的關係
 - 一兆的 10 倍是多少？(10 兆)
 - 一兆的 100 倍是多少？(100 兆)
 - 一兆的 1000 倍是多少？(1000 兆)

	十 萬 位	萬 位	千 位	百 位	十 位	千 萬 位	百 萬 位	十 萬 位	千 位	百 位	十 位	萬 位	千 位	百 位	十 位
一兆															
一兆的 10 倍是十兆															
一兆的 100 倍是一百兆															
一兆的 1000 倍是一千兆															

- 練習讀一讀有兆的大數
- 教師出題請學生做練習

					<p>3. 教師佈題三：(大數的加減法)</p> <p>●教師提問：南一科技公司去年的營業額大約是 9200 億元，今年是 1 兆 8622 億元，二年的營業額是多少元？</p> <p style="text-align: center;">9200 億元+1 兆 8622 億元=2 兆 7822 億</p> <p>●教師提問：A 公司一年可以賺 1 兆 1023 億元，乙公司一年可以賺 8421 億元，兩家公司的營業額相差多少元？</p> <p>三、總結：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 透過定位板對於「億」「兆」大數有所認識 2. 會進行大數的加減法。 			
5	1	大數	<p>n-II-1 理解一億以內數的位值結構，並據以作為各種運算與估算之基礎。</p> <p>n-II-2 熟練較大位數之加、減、乘計算或估算，並能應用於日常解題。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能夠經由操作定位板建立位值概念，從整數的認識延伸到大數。 2. 經由操作中，學會數的大小比較的規律。 3. 從生活經驗中，學會利用無條件進入、無條 	<p>N-4-1 一億以內的數：位值單位「萬」、「十萬」、「百萬」、「千萬」。建立應用大數時之計算習慣，如「30 萬 1200」</p>	<p>一、引起動機 教師提問：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 媽媽要買一件 2850 的洋裝，請問她要帶哪一種鈔票？個需要幾張？請說明你的想法。 2. 若是只能帶千元鈔票，那需要幾張？若是只能帶百元鈔票，那需要幾張？ 3. 教師說明：生活中有時候數量不需要太精準或較難確定時，會用大概的數來表示，我們稱為「概數」。 <p>二、發展活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 無條進入法： <p>●教師提問：姐姐買一杯 45 元的珍珠奶茶，只 10 元的錢幣付錢，最少要拿出幾個 10 元硬幣才夠？是拿出幾元？</p>	口頭報告、學習單	●四年級 南一數學

				<p>件捨去、四捨五入法取概數。</p>	<p>與「21萬 300」的加減法。 N-4-4 解題：對大數取概數。具體生活情境。四捨五入法、無條件進入、無條件捨去。含運用概數做估算。近似符號「\approx」的使用。</p>	<p>●師生共同討論： 35元可以分成30元和5元，30元是3個10元，還有5元要付所以必須再拿出一個10元，所以總共要拿出4個10元，也就是40元。</p> <p>●教學注意：教師將數字擴增到「百」漸進到「千」，讓學童察覺數的變化。</p> <p>●師生共同討論：當我們將所取的數到指定位數，指定位數後面的數若是不為零，在指定位數上的數字要進1，叫作「無條件進入法」</p> <p>2. 無條件捨去法： ●教師提問：64個蛋黃酥，每10個裝成一盒，最多可以裝滿幾盒？裝成盒蛋黃酥有幾個？ ●師生共同討論： 64個可以分成60個和4個，60個是6個10個也就是6盒，還有4個因為未滿10個不能裝成一盒，所以總共6盒，也就是60個。 ●教學注意：教師將數字擴增到「百」漸進到「千」，讓學童察覺數的變化。 ●師生共同討論：當我們將所取的數到指定位數，指定位數後面的數不論是多少全部捨去，叫作「無條件捨去法」</p> <p>3. 四捨五入法： ●教師提問：南一國小學生有780人，取概數到百位後，分別用無條進入法和無條件捨去法，哪一個比較接近實際上的數字？ ●師生共同討論：</p>		
--	--	--	--	----------------------	--	--	--	--

					<p>用無條進入法取概數：800 用無條件捨去法概數：700 用無條進入法取概數 800 比較接近實際上數字 780</p> <p>●教師提問：南二國小學生有 620 人，取概數到百位後，分別用無條進入法和無條件捨去法，哪一個比較接近實際上的數字？</p> <p>●師生共同討論： 用無條進入法取概數：700 用無條件捨去法概數：600 用無條進入法取概數 600 比較接近實際上數字 620</p> <p>●師生共同討論：當我們將所取的數到指定位數，指定位數後面的數，若是 0、1、2、3、4 時就捨去，是 5、6、7、8、9 時就進 1 的方法，叫作「無條件捨去法」。</p> <p>三、綜合活動： 1. 教師請學生二人一組利用撲克牌拿掉 JQK 後再加上 4 張 0 的數字。 2. 利用定位板，隨機抽取蓋在定位板上。 3. 決定取概數位值。 4. 決定取概數的方式。</p>			
6	1	小數	n-II-7 理解小數的意義與位值結	1. 能認識二位小數。 2. 能解決二	N-4-7 二位小數：位值單位	<p>一、引起動機</p> <p>●喚醒舊經驗</p> <p>1. 14 毫米 = () 公分。</p>	口頭報告、學習單	●四年級 南一數學

		<p>構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。</p>	<p>位小數的加減法問題並理解直式計算。</p> <p>3. 一位小數二位小數乘以一位或二位整數。</p> <p>4. 小數乘以整數的加法與乘法混合計算。</p>	<p>「百分位」。位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。</p>	<p>2. 5個1和6個0.1合起來是()。</p> <p>3. 7.9的7是()位，表示有()個1，9是()位，表示有()個0.1。</p> <p>4. $\frac{1}{10} = ()$ (用小數表示)</p> <p>1.9 = () (用分數表示)</p> <p>5. $60 \square 6.5$ (在□中填入<、>或=)</p> <p>3.7 \square 0.8</p> <p>二、發展活動</p> <p>1. 教師佈題一</p> <p>●師：將一張正方形色紙平分成10份，其中一份是幾分之幾張色紙？用小數表示。</p> <p>●生：一份是 $\frac{1}{10}$ 張，也可以寫成0.1張</p> <p>●師：再將這張色紙繼續紙平分成100份，其中1份是幾分之幾張色紙？用小數表示。</p> <p>●生：1份是 $\frac{1}{100}$ 張，也可以寫成0.01張，讀作零點零一</p> <p>●師：其中2份是幾分之幾張色紙？用小數表示。</p> <p>●生：2份是 $\frac{1}{100}$ 張，也可以寫成0.02張，讀作零點零二</p> <p>●師：10個0.01張色紙合起來是幾張色紙？</p> <p>●生：10個0.01張是10個 $\frac{1}{100}$ 張，也就是 $\frac{10}{100}$ 張，是0.1張，讀作零點一。</p>	<p>●師大奠基模組 (小數拆合)</p>
--	--	------------------------------	---	---	---	-----------------------

2. 教師佈題二

●師：6 個 0.1 張色紙和 3 個 0.01 張色紙合起來共是幾張？請記在定位板上

●生：6 個 0.1 張是 0.6 張，3 個 0.01 張是 0.03 張，合起來是 0.63 張。

個位	十分位	百分位
0	6	3

●師：4.37 是幾個 1、幾個 0.1 和幾個 0.01 合起來的？請記在定位板上

●生：4 個 1、3 個 0.1 和 7 個 0.01 合起來的

個位	十分位	百分位
4	3	7

3. 教師佈題三

●師：100 個 0.01 合起來是多少？請記在定位板上

●生：0.01 是 $\frac{1}{100}$ ，100 個 0.01，也是 1

100 的 0.01 是 1.00 讀作一點零零

個位	十分位	百分位
1	0	0

4. 教師佈題四

					<p>●師：250 個 0.01 合起來是多少？請記在定位板上</p> <p>●生：250 個 0.01 是 2.50 也可以寫作 2.5，百分位的 0 可以省略不寫。</p> <table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td style="text-align: center;">個位</td> <td style="text-align: center;">十 分 位</td> <td style="text-align: center;">百 分 位</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">1</td> <td style="text-align: center;">0</td> <td style="text-align: center;">0</td> </tr> </table> <p>四、綜合活動： PK 大賽</p> <p>1. 二人一組利用撲克牌拿掉 JQK 後再加上 4 張 0 的數字卡，再將撲克牌分成兩堆，一人一堆，隨機抽取蓋在定位板上，再決定比大或比小後同時掀牌，分別唸出定位板上的小數，例如：4.37 是 4 個 1、3 個 0.1 和 7 個 0.01 合起來的。再 PK 大小。</p>	個位	十 分 位	百 分 位	1	0	0		
個位	十 分 位	百 分 位											
1	0	0											
7	1	小數	n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。	<p>1. 能認識二位小數。</p> <p>2. 能解決二位小數的加減法問題並理解直式計算。</p> <p>3. 一位小數二位小數乘以一位或二位整數。</p>	N-4-7 二位小數：位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小	<p>、引起動機</p> <p>暖身活動：認識百格板，介紹 0.01 小方格和 0.10 小數條。</p> <p>小數百格板</p> <p>(一)小數百格板老師揭示 2 位小數百格板、0.10 紙條及 0.01 小數紙片，請學生實際操作。給學生不同長度的長條，讓學生操作。</p> <p>問：</p> <p>(1)這條需要幾個 0.01 才能排成 1 長條？(3 個 0.01=0.03)</p>	口頭報告、學習單	<p>●四年級南一數學</p> <p>●師大奠基模組(小數折合)</p>					

4. 小數乘以整數的加法與乘法混合計算。

數的加、減與整數倍。



(2) 這條需要幾個 0.01 才能排成 1 長條? (6 個 $0.01=0.06$)



(3) 這條需要幾個 0.01 才能排成 1 長條? (10 個 $0.01=0.10$)



(4) 這條需要幾個 0.01 才能排成 1 長條? (12 個 $0.01=0.12$)



追問：

(1) 0.04 有幾個 0.01 小數紙片排成的?

(2) 0.08 有幾個 0.01 小數紙片排成的?

(3) 0.10 有幾個 0.01 小數紙片排成的?

(3) 0.15 有幾個 0.01 小數紙片排成的?

老師結論：1 長條 = 0.10 有 10 個 0.01

二、發展活動

活動一：小數拆合遊戲兩位小數來排隊(玩 2 回合)

1. 每人準備 0.1 長條 10 條(粉紅色)，0.01 小白格 15 張(白色)，2 張小數百格板(黃色)，1 顆骰子。

2. 二人一組，二人輪流擲骰子相互比賽，每個玩家有十次輪流的機會。所擲的點數代表有幾個 0.01 小白格，如果你擲出 5 點就表示你有 5 個 0.01 的小白格也就是 0.05(必須說出我有 5 個 0.01 等於 0.05)，拿出 5 個小白格放在自己的蓋住遊戲板上。

3. 第二次擲骰子時，必須先讀出蓋住遊戲板上的點數再讀出自己手上的點數，最後報讀一共有幾個小白格(例:原先是 0.05，擲出 3 點，必須說出 5 個 0.01 等於 0.05 加上 3 個 0.01 一共有 8 個 0.01，也就是 0.08)

4. 把小白格擺在遊戲板上，當你有 10 個 0.01(小白格)，就可以換成 0.1(1 條小數條)，每次擺好都需讀出擺的數是多少。

5. 能把整個遊戲板蓋的範圍越大的人贏。

實際遊戲。(安排學生 2~3 人一組)

※兩位小數來排隊

(一) 每人準備 0.1 長條 10 條(粉紅色)，0.01 小白格 15 張(白色)，2 張小數百格板(黃色)，1 顆骰子。

(二) 猜拳決定由誰先開始，輪流擲骰子，每個玩家有十次輪流的機會。

(三) 根據擲得點數，代表有幾個 0.01 小白

格，如果你擲出 5 點就表示你有 5 個 0.01 的小白格也就是 0.05(必須說出我有 5 個 0.01 等於 0.05)，拿出 5 個小白格放在自己的蓋住遊戲板上。

(四)第二次擲骰子時，必須先讀出蓋住遊戲板上的點數再讀出自己手上的點數，最後報讀一共有幾個小白格，(例:原先是 0.05，擲出 3 點，必須說出 5 個 0.01 等於 0.05 加上 3 個 0.01 一共有 8 個 0.01，也就是 0.08)

(五)當你有 10 個 0.01(小白格)，就要換成 0.1(1 條小數條)，每次擺好都需讀出擺的數是多少。

(六)能把整個遊戲板蓋的範圍越大的人贏。

活動二：誰最接近 1-小數加法(玩 3 回合)

1. 每人準備 0.1 小數條 10 條(粉紅色)，0.01 小白格 15 張(白色)，1 張小數百格板(黃色)，1 顆骰子。
2. 三人一組，一人當裁判，二人輪流擲骰子，每個玩家有七次輪流的機會。
3. 所擲的點數你可以選擇可使用的 0.01 小白格或是 0.1 的小數條(例：擲出骰子點數是 3 點，你選擇 3 個小白格，必須說出我有 3 個 0.01 等於 0.03，或是你選擇 0.1 小數條，必須說出我有 3 條 0.1 等於 0.3)。一次必須擇一不可同時混用兩者。
4. 把小白格擺在遊戲板上，當你有 10 個 0.01(小白格)，就可以換成 0.1(1 長條)，每次擺好都需讀出擺的數是多少。

						5. 能把整個遊戲板蓋滿而不超出蓋住遊戲板的人贏，也就是不超過1，最接近1的獲勝，但是超過1的就爆掉輸了。		
8	1	小數	n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。	1. 能認識二位小數。 2. 能解決二位小數的加減法問題並理解直式計算。 3. 一位小數二位小數乘以一位或二位整數。 4. 小數乘以整數的加法與乘法混合計算。	N-4-7 二位小數：位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、計算與解題。用直式計算二位小數的加、減與整數倍。	實際遊戲： (一) 每人準備 0.1 長條 10 條(粉紅色)，0.01 小白格 15 張(白色)，2 張小數百格板(黃色)，1 顆骰子。 (二) 猜拳決定由誰先開始，輪流擲骰子，每個玩家都要輪流玩五次。 (三) 所擲的點數你可以選擇可使用的 0.01 小白格或是 0.1 的小數條(例：擲出骰子點數是 3 點，你選擇 3 個小白格，必須說出我有 3 個 0.01 等於 0.03，或是你選擇 0.1 小數條，必須說出我有 3 條 0.1 等於 0.3)。一次必須擇一不可同時混用兩者。 (四) 第二次擲骰子時，必須先讀出蓋住遊戲板上的點數再讀出自己手上的點數，最後報讀一共有幾個小白格。例：原先是 0.25，擲出 3 點，必須說出原先有 25 個 0.01=0.25，現在我有 30 個 0.01 等於 0.3 加上 30 個 0.01 一共有 55 個 0.01，也就是 0.55) (五) 把小白格擺在遊戲板上，當你有 10 個 0.01(小白格)，就可以換成 0.1(1 長條)，每次擺好都需讀出擺的數是多少。 (六) 能把整個遊戲板蓋滿而不超出蓋住遊戲板的人贏，也就是不超過 1，最接近 1 的獲勝，但是超過 1 的就爆掉輸了。	口頭報告、學習單	● 四年級南一數學 ● 師大奠基模組(小數折合)

(七)第三回合要將遊戲的過程記錄在遊戲紀錄卡上。

活動三：誰最接近 0.01-小數減法(玩 3 回合)

1. 每人準備，0.01 小白格 15 張(白色)，1 張小數百格板(黃色)，1 顆骰子。
2. 先將用遊戲板用 9 條 0.1 的小數條(第 2~10 排)及 10 個 0.01 的小白格(第 1 排)蓋滿。現在遊戲板=1，有 100 個 0.01。
3. 三人一組，一人當裁判，二人輪流擲骰子，每個玩家有七次輪流的機會。
4. 所擲的點數你可以選擇可使用的 0.01 小白格或是 0.1 的小數條(例：擲出骰子點數是 3 點，你選擇 3 個小白格，必須說出我要拿掉 3 個 0.01 就是減去 0.03，或是你選擇 0.1 小數條，必須說出我要拿掉 3 條 0.1 就是減去 0.3)。一次必須擇一不可同時混用兩者。
5. 能把拿掉遊戲板蓋上的小數條及小白格拿掉，剩下越接近 0.01 獲勝，不可以全部拿走。

實際遊戲。

- (一) 每人準備，0.01 小白格 15 張(白色)，1 張小數百格板(黃色)，1 顆骰子。
- (二) 先將用遊戲板用 9 條 0.1 的小數條(第 2~10 排)及 10 個 0.01 的小白格(第 1 排)蓋滿，出現在是遊戲板=1，有 100 個 0.01。
- (三) 三人一組，一人當裁判，二人輪流擲骰子，每個玩家都要輪流玩五次。
- (四) 所擲的點數你可以選擇可使用的 0.01 小白

						<p>格或是 0.1 的小數條(例:擲出骰子點數是 3 點,你選擇 3 個小白格,必須說出我要拿掉 3 個 0.01 就是減去 0.03,或是你選擇 0.1 小數條,必須說出我要拿掉 3 條 0.1 就是減去 0.3)。一次必須擇一不可同時混用兩者。</p> <p>(五)第二次擲骰子時,必須先讀出蓋住遊戲板上的點數再讀出自己手上的點數,最後報讀一共有幾個小白格。例:原先是 0.55,擲出 3 點,必須說出原先有 55 個 0.01=0.55,現在我有 30 個 0.01 等於 0.3 拿掉 30 個 0.01,剩下有 25 個 0.01,也就是 0.25)</p> <p>(六)能把拿掉遊戲板蓋上的小數條及小白格拿掉,剩下越接近 0.01 獲勝,不可以全部拿走。</p> <p>(七)第三回合要將遊戲的過程記錄在遊戲紀錄卡上</p> <p>四、總結: 藉由小數位數值的認識和體驗,以具體物的操作讓學童體驗兩位小數的長度比較培養量感</p>		
9	1	小數	n-II-7 理解小數的意義與位值結構,並能做加、減、整數倍的直式計算與應用。	1. 能認識二位小數。 2. 能解決二位小數的加減法問題並理解直式計算。 3. 一位小數	N-4-7 二位小數: 位值單位「百分位」。位值單位換算。比較、計算	<p>一、引起動機</p> <p>●喚醒舊經驗</p> <p>$0.1+0.5=(\quad)$</p> <p>$0.7+1.4=(\quad)$</p> <p>$2+0.9=(\quad)$</p> <p>9.05 是()個 1、()個 0.1 和 ()個 0.01 合起來的</p> <p>10 個 1、8 個 0.1 和 74 個 0.01 合起來是</p>	口頭報告、學習單	<p>●四年級南一數學</p> <p>●師大奠基模組(小數折合)</p>

				<p>二位小數乘以一位或二位整數。</p> <p>4. 小數乘以整數的加法與乘法混合計算。</p>	<p>與解題。</p> <p>用直式計算二位小數的加、減與整數倍。</p>	<p>()。</p> <p>30.76()5.66(請填入<、>或=)</p> <p>10.3()10.03(請填入<、>或=)</p> <p>二、 發展活動：</p> <p>1. 教師佈題一</p> <p>●藍色緞帶長0.15公尺比的黃絲帶長0.04公尺合起來有幾公尺？</p> <p>題目問：合起來有幾公尺？</p> <p>已知的訊息：藍色緞帶長0.15公尺、黃絲帶長0.04公尺</p> <p>0.15公尺是15個0.01公尺，0.04公尺是4個0.01公尺，合起來是19個0.01公尺，也就是0.19公尺。</p> <p>2. 教師佈題二</p> <p>●一袋蘋果重3.42公斤，另一袋重5.08公斤，兩袋合起來有幾公斤？</p> <p>題目問：合起來有幾公斤？</p> <p>已知的訊息：一袋蘋果重3.42公斤，另一袋重5.08公斤</p> <p>算則：$3.42+5.08=8.5$</p> <p>2個0.01公尺和8個0.01公尺，合起來是10個0.01公尺，在百分位寫0，進1到十分位，在十分位的上方記1，百分位的0可以省略。</p> <p>3. 教師佈題三</p> <p>●藍色緞帶長0.18公尺比0.04公尺的黃絲帶長幾公尺？</p> <p>教師請學生先理解題意，再找出問題問什</p>		
--	--	--	--	---	---------------------------------------	---	--	--

					<p>麼？與有哪些已知道的訊息，最後再決定用什麼算則</p> <p>題目問：藍色緞帶比黃絲帶長幾公尺？</p> <p>已知的訊息：藍色緞帶長 0.18 公尺、藍色緞帶長 0.18 公尺比</p> <p>0.04 公尺的黃絲帶長</p> <p>算則：$0.18-0.04=0.14$</p> <p>4. 教師佈題四</p> <p>●一桶紅茶容量 50 公升，經過一個早上，賣出 24.7 公升，這桶紅茶還剩下幾公升？</p> <p>教師請學生先理解題意，再找出問題問什麼？與有哪些已知道的訊息，最後再決定用什麼算則</p> <p>題目問：這桶紅茶還剩下幾公升？</p> <p>已知的訊息：一桶紅茶容量 50 公升、賣出 24.74 公升</p> <p>算則：$50-24.74=22.26$</p> <p>三、 綜合活動：</p> <p>PK 大賽</p> <p>1. 二人一組利用撲克牌拿掉 JQK 後再加上 4 張 0 的數字卡，再將撲克牌分成兩堆，一人一堆，隨機抽取蓋在定位板上，再決定加減法，經過計算後可以得一分。</p>			
10	1	小數	n-II-7 理解小數的意義與位值結構，並能做加、減、整數	1. 能認識二位小數。 2. 能解決二位小數的加減法問題並	N-4-7 二位小數：位值單位「百分位」。位	<p>一、引起動機</p> <p>●喚醒舊經驗</p> <p>$0.5+0.4=(\quad)$</p> <p>$1.25+0.3=(\quad)$</p> <p>$5+0.8=(\quad)$</p>	口頭報告、學習單	<p>●四年級南一數學</p> <p>●師大奠基模組</p>

		<p>倍的直式計算與應用。</p>	<p>理解直式計算。</p> <p>3. 一位小數乘二位小數乘以一位或二位整數。</p> <p>4. 小數乘以整數的加法與乘法混合計算。</p>	<p>值單位換算。比較、計算與解題。</p> <p>用直式計算二位小數的加、減與整數倍。</p>	<p>$12.89 + 0.24 = (\quad)$</p> <p>$1.59 - 0.24 = (\quad)$</p> <p>$0.5 - 0.89 = (\quad)$</p> <p>$7 - 1.63 = (\quad)$</p> <p>二、發展活動</p> <p>1. 教師佈題一</p> <p>● 一條熱狗重 0.3 公斤，3 條共重幾公斤？</p> <p>教師請學生先理解題意，再找出問題問什麼？與有哪些已知道的訊息，最後再決定用什麼算則</p> <p>題目問：3 條共重幾公斤</p> <p>已知的訊息：一條熱狗重 0.3 公斤、買 3 條</p> <p>算則：$0.3 \times 3 = 0.9$</p> <p>個位 十分位 百分位</p> <p>0 3</p> <p>×</p> <p>3</p> <p>0 9</p> <p>3 個 0.3 合起來，$0.3 + 0.3 + 0.3 = 0.9$，也可以說 0.3 公斤是 3 個 0.1 公斤，3 個 0.1 公斤乘以 3 是 9 個 0.1 公斤，是 0.9 公斤。</p> <p>2. 教師佈題二</p> <p>● 一桶牛奶的容量是 1.5 公升，飲料店一天共用 13 桶，是用了幾公升？</p> <p>教師請學生先理解題意，再找出問題問什麼？與有哪些已知道的訊息，最後再決定用什麼算則</p> <p>題目問：是用了幾公升？</p>	<p>(小數拆合)</p>
--	--	-------------------	--	--	---	---------------

已知的訊息：一桶容量是 1.5 公升，共用 13 桶

算則： $1.5 \times 13 = 19.5$

1.5 公升是 15 個 0.1 公升，15 個 0.1 公升乘以 13 是 195 個 0.1 公升合起來，195 個 0.1 公升是 19.5 公升。

3. 教師佈題三

● 一條繩子長 1.75 公尺，綑綁貨物用掉了 24 條，是用掉了幾公尺？

教師請學生先理解題意，再找出問題問什麼？與有哪些已知道的訊息，最後再決定用什麼算則

題目問：是用掉了幾公尺？

已知的訊息：一條繩子長 1.75 公尺，用掉了 24 條

算則： $1.75 \times 24 = 42$

1.75 公尺是 175 個 0.01 公尺，175 個 0.01 公尺乘以 24 是 4200 個 0.01 公尺合起來，4200 個 0.01 公尺是 42 公尺。

4. 教師佈題四

● 1 顆蘋果重 0.4 公斤，將 6 顆蘋果裝入重 0.26 公斤的盒子後，這個盒子共重幾公斤？

教師請學生先理解題意，再找出問題問什麼？與有哪些已知道的訊息，最後再決定用什麼算則

題目問：蘋果和盒子共重幾公斤？

已知的訊息：1 顆蘋果重 0.4 公斤、6 顆蘋果、重 0.26 公斤的盒子

算則：先算 $0.4 \times 6 = 2.4$

						再算 $2.4+0.26=2.66$ 三、總結 能運用小數解決生活情境中的問題		
11	1	分數	n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。	1. 同分母分數的加減法（不進位） 2. 認識真分數、假分數和帶分數 3. 假分數和帶分數互換 4. 同分母分數的加減法（進退位） 5. 認識等值分數	N-4-5 同分母分數：一般同分母分數教學（包括「真分數」、「假分數」、「帶分數」名詞引入）。假分數和帶分數之變換。同分母分數的比較、加、減與整數倍。 N-4-6 等值分數：由操作活動中理解等值分數的意義。	一、引起動機 1. 教師拿出分數卡請學童念出分數。 $\begin{array}{cccccccc} 1 & 2 & 3 & 4 & 5 & 6 & 7 & 8 \\ \hline 8 & 8 & 8 & 8 & 8 & 8 & 8 & 8 \end{array}$ 2. 利用分數撲克牌進行分數序列練習（分數心臟病） 二、發展活動 1. 教師提問： ● 小安有 $\frac{2}{6}$ 條麵包，小莉有 $\frac{5}{6}$ 條麵包，誰的麵包比較多？ ● 教師請學生操作圓形分板，並說明。 ● $\frac{2}{6}$ 是 2 個 $\frac{1}{6}$ ， $\frac{5}{6}$ 是 5 個 $\frac{1}{6}$ ，5 比 2 大，所以 $\frac{5}{6}$ 大於 $\frac{2}{6}$ ，小莉的麵包比較多。 2. 教師追問：小莉的麵包比小安的麵包多多少？請用算式表示。 ● $\frac{2}{6}$ 是 2 個 $\frac{1}{6}$ ， $\frac{5}{6}$ 是 5 個 $\frac{1}{6}$ ， $5-2=3$ ，3 個 $\frac{1}{6}$ 就是 $\frac{3}{6}$ ， 用算式表示： $\frac{5}{6}-\frac{2}{6}=\frac{3}{6}$ 3. 教師再追問：若是小安吃掉 $\frac{1}{6}$ 條麵包，小莉吃	口頭報告、學習單	● 四年級南一數學 ● 學習單

					<p>簡單異分母分數的比較、加、減的意義。簡單分數與小數的互換。</p> <p>掉$\frac{3}{6}$條麵包，兩人共吃掉多少條麵包？請用算式表示。</p> <p>●$\frac{1}{6}$是1個$\frac{1}{6}$，$\frac{3}{6}$是3個$\frac{1}{6}$，$1+3=4$，4個$\frac{1}{6}$就是$\frac{4}{6}$，</p> <p>用算式表示：$\frac{1}{6} + \frac{3}{6} = \frac{4}{6}$</p> <p>4. 利用分數撲克牌進行分數加、減法。</p> <p>●將分數撲克牌分成兩堆，先由一人掀牌，另一人看著分數撲克牌念出完整的算則，並說出答案。</p> <p>●操作時應注意事項：1. 先進行加法再進行減法。2. 進行減法時，提醒學童用大的分數減小的分數，若是學童無法判別大小，請老師先從比較大小進行教學。</p> <p>三、總結</p> <p>透過對分數加、減法的理解，再藉由分數撲克牌的操作，讓學童對分數加、減法有所熟練。</p>			
12	1	分數	n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比	<p>1. 同分母分數的加減法（不進位）</p> <p>2. 認識真分數、假分數和帶分數</p> <p>3. 假分數和帶分數互換</p> <p>4. 同分母分</p>	<p>N-4-5 同分母分數：一般同分母分數教學（包括「真分數」、「假分數」、</p>	<p>一、引起動機</p> <p>1. 老師拿出圓形分數板。</p> <p>2. 依照老師的指令，請學生操作分數板。</p> <p>●操作時應注意事項：學生操作時，下面要有2個圓的底圖。</p> <p>二、發展活動</p> <p>1. 教師引導並發問：</p> <p>●剛剛在操作的過程中，哪幾個分數沒有超過1</p>	<p>口頭報告、學習單</p>	<p>●四年級南一數學</p> <p>●學習單</p>

			較與加減的意義。	數的加減法(進退位) 5. 認識等值分數	「帶分數」名詞引入)。 假分數和帶分數之變換。同分母分數的比較、加、減與整數倍。 N-4-6 等值分數： 由操作活動中理解等值分數的意義。 簡單異分母分數的比較、加、減的意義。簡單分數與小數的互換。	個圓的底圖？ ●請觀察這些分數的分子和分母甚麼關係？ ●這些分子比分母小的分數叫做真分數，真分數比1小。 2. 教師引導並發問： ●剛剛在操作的過程中，哪幾個分數有超過或等於1個圓的底圖？ ●請觀察這些分數的分子和分母甚麼關係？ ●這些分子比分母大或一樣大的分數，叫做假分數，假分數比1大或等於1。 3. 教師引導並發問： ●想一想比1大的假分數，在底圖圓上是如何表示呢？ ●例如： $\frac{3}{2}$ 在底圖上呈現出1個完整的圓和 $\frac{1}{2}$ 圓，我們也可說是 $1\frac{1}{2}$ 。 ●這樣帶有整數的分數我們稱它做帶分數。 三、總結 透過賓果遊戲，讓學生分辨真分數、假分數和帶分數。		
13	1	分數	n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計	1. 同分母分數的加減法(不進位) 2. 認識真分	N-4-5 同分母分數：一般同分母分	一、引起動機 1. 複習真分數、假分數和帶分數。 二、發展活動 1. 教師請學生操作圓形分數板。	口頭報告、學習單	●四年級南一數學 ●學習單

		<p>算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。</p>	<p>數、假分數和帶分數 3. 假分數和帶分數互換 4. 同分母分數的加減法(進退位) 5. 認識等值分數</p>	<p>數教學(包括「真分數」、「假分數」、「帶分數」名詞引入)。 假分數和帶分數之變換。同分母分數的比較、加、減與整數倍。 N-4-6 等值分數：由操作活動中理解等值分數的意義。簡單異分母分數的比較、加、減的意義。簡單分數與小數的互換。</p>	<p>●1 個圓平分成 2 份，1 份是二分之幾圓？ 1 份是 1 個 $\frac{1}{2}$ 圓，是 $\frac{1}{2}$ 圓。</p> <p>●2 份是二分之幾圓？ 2 份是 2 個 $\frac{1}{2}$ 圓，是 $\frac{2}{2}$ 圓，也是 1 個圓。 $\frac{2}{2}=1$</p> <p>2. 教師請學生倆倆依序操作圓形分數板所有顏色。 ●操作時應注意事項：請學生在操作時要一邊操作，一邊唸出來，最後要完成書寫。</p> <p>3. 教師布題：3 $\frac{1}{2}$ 張只是幾個 $\frac{1}{2}$ 張紙？是二分之幾張？ ●請學生利用數學附件操作分數圖卡。 1 張可以分成 2 個 $\frac{1}{2}$ 張，3 張可以分成 6 個 $\frac{1}{2}$ 張， 再加上 1 個 $\frac{1}{2}$ 張， 共 7 個 $\frac{1}{2}$ 張，所以 3 $\frac{1}{2}$ 張 = $\frac{7}{2}$ 張 ●請學生再利用算則來做運算。</p> <p>4. 教師布題：$\frac{11}{4}$ 張是幾張紙？ ●請學生利用數學附件操作分數圖卡。 $\frac{11}{4}$ 張是 11 個 $\frac{1}{4}$ 張，每 4 個 $\frac{1}{4}$ 張就可以合成 1 張， $11 \div 4 = 2 \cdots 3$，</p>		
--	--	---	---	--	---	--	--

						<p>11 個$\frac{1}{4}$張合成 2 個 1，剩下 3 個$\frac{1}{4}$張。</p> <p>●請學生再利用算則來做運算。</p> <p>三、總結</p> <p>教師利用小組競賽，進行帶分數換假分數和假分數換成整數或帶分數。</p>		
14	1	分數	n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。	<p>1. 同分母分數的加減法（不進位）</p> <p>2. 認識真分數、假分數和帶分數</p> <p>3. 假分數和帶分數互換</p> <p>4. 同分母分數的加減法（進退位）</p> <p>5. 認識等值分數</p>	<p>N-4-5 同分母分數：一般同分母分數教學（包括「真分數」、「假分數」、「帶分數」名詞引入）。假分數和帶分數之變換。同分母分數的比較、加、減與整數倍。</p> <p>N-4-6 等值分數：</p>	<p>一、引起動機：</p> <p>1. 透過分數撲克牌進行分數的加法，當和比 1 大或等於 1 時，要將假分數換成帶分數或整數。</p> <p>二、發展活動：</p> <p>1. 教師布題：一盒蛋糕有 10 塊，安安有$\frac{5}{10}$盒，平平有$\frac{7}{10}$盒，兩人共有幾盒蛋糕？</p> <p>●請學生利用數學附件操作分數圖卡操作。</p> <p>$\frac{5}{10}$和$\frac{7}{10}$合起來是$\frac{12}{10}$，其中$\frac{10}{10}$是 1，剩下$\frac{2}{10}$，合起來是$1\frac{2}{10}$</p> <p>●請學生利用算式列式。</p> <p>$\frac{5}{10} + \frac{7}{10} = \frac{5+7}{10} = \frac{12}{10} = 1\frac{2}{10}$</p> <p>2. 教師布題：明享閱讀$2\frac{3}{5}$本書，瑞君閱讀$1\frac{2}{5}$本書，明享比瑞君較多讀幾本？</p>	<p>口頭報告、學習單</p>	<p>●四年級南一數學</p> <p>●學習單</p>

					<p>由操作活動中理解等值分數的意義。簡單異分母分數的比較、加、減的意義。簡單分數與小數的互換。</p>	<p>●請學生利用數學附件操作分數圖卡操作。</p> <p>$2\frac{3}{5}$比$1\frac{2}{5}$大，整數部分2拿走1剩下1，分數$\frac{3}{5}$拿走$\frac{2}{5}$剩下$\frac{1}{5}$，所以剩下$1\frac{1}{5}$</p> <p>●請學生利用算式列式。</p> $2\frac{3}{5} - 1\frac{2}{5} = 1\frac{1}{5}$ <p>3. 媽媽買了2個蛋糕，點心時間吃掉了$\frac{3}{4}$個，還剩下幾個蛋糕？</p> <p>●請學生利用數學附件操作分數圖卡操作。</p> <p>2沒有分數，從2取1換成$\frac{4}{4}$，再拿走$\frac{3}{4}$，剩下$\frac{1}{4}$，所以剩下$1\frac{1}{4}$</p> <p>●請學生利用算式列式</p> $2 - 1 = 1\frac{4}{4} - \frac{3}{4} = 1\frac{1}{4}$ <p>三、結論：</p> <p>當分數加法和為假分數時，要換成帶分數或整數</p> <p>當分數減法被減數不夠被減時，要從被減數的整部分借1換成假分數後再做計算。</p>		
15	1	分數	n-II-6 理解同分母分數的加、減、整數	1. 同分母分數的加減法(不進位)	<p>N-4-5 同分母分數：一般</p>	<p>一、引起動機：</p> <p>透過長條分數板進行分數操作。</p> <p>1. 教師念出分數，請學生拿取出該數目的分數</p>	口頭報告、學習單	●四年級南一數學

		<p>倍的意義、計算與應用。認識等值分數的意義，並應用於認識簡單異分母分數之比較與加減的意義。</p>	<p>2. 認識真分數、假分數和帶分數 3. 假分數和帶分數互換 4. 同分母分數的加減法(進退位) 5. 認識等值分數</p>	<p>同分母分數教學(包括「真分數」、「假分數」、「帶分數」名詞引入)。假分數和帶分數之變換。同分母分數的比較、加、減與整數倍。 N-4-6 等值分數：由操作活動中理解等值分數的意義。簡單異分母分數的比較、加、減的意義。簡單分數與小數的互</p>	<p>板。</p> <p>一、發展活動：</p> <p>1. 請學童觀察長條分數板，試著找出分數板上各分數間的關係。</p> <p>● $1 = \frac{2}{2} = \frac{3}{3} = \frac{4}{4} = \frac{5}{5} = \frac{6}{6} = \frac{8}{8} = \frac{10}{10} = \frac{12}{12}$</p> <p>● $\frac{1}{2} = \frac{4}{8} = \frac{6}{12}$</p> <p>● $\frac{1}{4} = \frac{2}{8} = \frac{3}{12}$</p> <p>●請學生找出在分數板上，所有一樣大的分數組合。</p> <p>●操作時應注意事項：若是學生還是找不出來，教師可以先做提示，例如：$\frac{1}{2}$和多少的分數一樣長，再讓學生找出剩下的組合。</p> <p>2. 師生共同討論：這些一樣大的分數組合，我們稱作為等值分數。</p> <p>3. 師生共同討論：從這些等值分數中，觀察分子和分母有甚麼關係？</p> <p>●當分子增加幾倍，分母也增加幾倍。</p> <p>二、結論： 透過乘法來找等值分數</p>	<p>●學習單</p>
--	--	---	--	--	--	-------------

16	1	四則運算	<p>n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。</p> <p>n-II-5 在具體情境中，解決兩步驟應用問題。</p> <p>r-II-3 理解兩步驟問題的併式計算與四則混合計算之約定。</p> <p>r-II-4 認識兩步驟計算中加減與部分乘除計算的規則並能應用。</p>	<p>1. 四位乘以一位數。</p> <p>2. 二位乘以二位。</p> <p>3. 四位除以一位數。</p> <p>4. 三位除以二位數。</p> <p>5. 在生活情境中兩步驟問題。</p> <p>6. 知道併式中有加減或乘除計算時，由左而右逐步進行計算。</p> <p>7. 在加減乘除混合的算式中，如果有括號，先算括號的部分；如果沒有括號，先算乘除再算加減。</p>	<p>換。</p> <p>R-4-1 兩步驟問題併式：併式是代數學習的重要基礎。含四則混合計算的約定（由左往右算、先乘除後加減、括號先算）。</p> <p>學習逐次減項計算。</p> <p>R-4-2 四則計算規律 (I)：兩步驟計算規則。加減混合計算、乘除混合計算。在四則混合計</p>	<p>一、引起動機</p> <p>●複習舊經驗</p> <p>1. 二位或三位乘以一位</p> <p>$20 \times 5 = ()$</p> <p>$700 \times 8 = ()$</p> <p>$127 \times 9 = ()$</p> <p>$408 \times 4 = ()$</p> <p>2. $50 \times 9 = ()$</p> <p>$600 \times 2 = ()$</p> <p>3. 一條熱狗麵包賣 40 元，媽媽買了 6 條，共要付多少元？</p> <p>$40 \times 6 = 240$ 答：240 元</p> <p>二、發展活動</p> <p>1. 教師布題一：</p> <p>●一套自然科學叢書售價 1234 元，四年五班老師訂了 5 套，要花多少元？</p> <p>●教師請學生先理解題意，再找出問題問什麼？與有哪些已知道的訊息，最後再決定用什麼算則。</p> <p>●題目問：買 5 套書要花多少錢？也就是總價已知的訊息：一套的售價 1234 元、要買 5 套算則：總價 = 單價 × 數量，所以算則為：$1234 \times 5 = 6170$</p> <p>2. 教師布題二：</p> <p>●一條巧克力賣 17 元，買 10 條要花多少錢？</p>	<p>口頭報告、學習單</p>	<p>●南一數學</p> <p>●(師大奠基活動—接力棒)</p>
----	---	------	--	---	--	---	-----------------	-----------------------------------

算中運用
數的運算
性質。

買 20 條要花多少錢？買 30 條要花多少錢？

●教師請學生先理解題意，再找出問題問什麼？與有哪些已知道的訊息，最後再決定用什麼算則。

●題目問：買 10 條、買 20 條、買 30 條各要花多少錢？也就是總價

已知的訊息：一條巧克力賣 17 元、分別要買 10 條、20 條、30 條

算則：總價＝單價×數量，所以算則分別為：

$$17 \times 10 = 170$$

$$17 \times 20 = 340$$

$$17 \times 30 = 510$$

●教師請學生觀察乘數和積之間的關係。

17 的 10 倍是 17×1 個十，17 個十是 170

17 的 20 倍是 17×2 個十，17 個十是 340

17 的 30 倍是 17×3 個十，17 個十是 510

被乘數乘以乘數的整數部分的數字，再加上乘數尾數有幾個 0。

3. 教師布題三：

●一間教室可以容納 30 人，20 間教室可以容納多少人？30 間教室可以容納多少人？40 間教室可以容納多少人？

●教師請學生先理解題意，再找出問題問什麼？與有哪些已知道的訊息，最後再決定用什麼算則。

●題目問：20 間教室、30 間教室、40 間教室分別可以容納多少？人也就是總量。

已知的訊息：一間教室可以容納 30 人、分別有

					<p>20 間教室、30 間教室、40 間教室</p> <p>算則：總量=單量×數量，所以算則分別為：</p> $30 \times 20 = 600$ $30 \times 30 = 900$ $30 \times 40 = 1200$ <p>●教師請學生觀察被乘數、乘數和積之間的關係。</p> <p>30 的 20 倍是 30×2 個十，60 個十是 600 30 的 30 倍是 30×3 個十，90 個十是 900 30 的 40 倍是 30×4 個十，120 個十是 1200</p> <p>三、綜合活動</p> <p>1. 在做整十或是整百的乘法時，只需將不是零的數相乘，在得到的積後面補上被乘數和乘數所有零的個數。</p> <p>2. 練習：</p> $4 \times 20 = (\quad)$ $70 \times 30 = (\quad)$ $50 \times 20 = (\quad)$			
17	1	四則運算	<p>n-II-3 理解除法的意義，能做計算與估算，並能應用於日常解題。</p> <p>n-II-5 在具體情境中，解決</p>	<p>1. 四位乘以一位數。</p> <p>2. 二位乘以二位。</p> <p>3. 四位除以一位數。</p> <p>4. 三位除以二位數。</p>	<p>R-4-1 兩步驟問題併式：併式是代數學習的重要基礎。</p> <p>含四則混合計算的</p>	<p>一、引起動機</p> <p>●複習舊經驗</p> <p>1. 二位或三位除以一位</p> $60 \div 5 = (\quad)$ $42 \div 6 = (\quad)$ $88 \div 8 = (\quad)$ <p>2. $500 \div 4 = (\quad)$</p> $363 \div 3 = (\quad)$	<p>口頭報告、學習單</p>	<p>●南一數學</p> <p>●(師大奠基活動—接力棒)</p>

兩步驟應用問題。

r-II-3

理解兩步驟問題的併式計算與四則混合計算之約定。

r-II-4 認識兩步驟計算中加減與部分乘除計算的規則並能應用。

5. 在生活情境中兩步驟問題。

6. 知道併式計算中有加減或乘除計算時，由左而右逐步進行計算。

7. 在加減乘除混合的算式中，如果有括號，先算括號的部分；如果沒有括號，先算乘除再算加減。

約定（由左往右算、先乘除後加減、括號先算）。學習逐次減項計算。
R-4-2 四則計算規律 (I)：兩步驟計算規則。加減混合計算、乘除混合計算。在四則混合計算中運用數的運算性質。

$$408 \div 2 = (\quad)$$

3. 一輛計程車可以載 4 個人，25 個人需要準備多少輛計程車？

$$25 \div 4 = 6 \cdots 1 \quad 6 + 1 = 7 \quad \text{答 7 輛}$$

二、發展活動：

1. 教師布題一：

● 一台平板電腦售價 6864 元，哥哥要平分成 4 期來繳款，每期要繳幾元？

● 教師請學生先理解題意，再找出問題問什麼？與有哪些已知道的訊息，最後再決定用什麼算則

● 題目問：每期要繳幾元？

已知的訊息：一台平板電腦售價 6864 元，分成 4 期來繳款

$$\text{算則：} 6864 \div 4 = 1144$$

● 利用直式計算：

Four vertical long division problems showing the step-by-step calculation of $6864 \div 4$. The first shows the initial setup with a quotient of 1 above the 6. The second shows the first subtraction step resulting in a remainder of 8. The third shows the second subtraction step resulting in a remainder of 26. The fourth shows the final steps resulting in a quotient of 1144 and a remainder of 0.

2. 教師布題二：

●青青農場星期六採收 804 顆梨子，每 32 顆裝成 1 盒，可以裝成幾盒？還剩下幾顆？

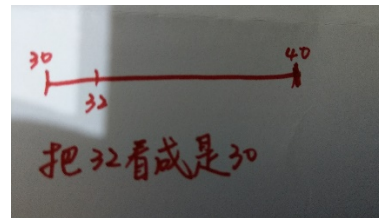
●教師請學生先理解題意，再找出問題問什麼？與有那些已知道的訊息，最後再決定用什麼算則

●題目問：可以裝成幾盒？還剩下幾顆？

已知的訊息：採收 804 顆梨子，每 32 顆裝成 1 盒

$$\text{算則：} 804 \div 32 = 25 \cdots 4$$

可以裝成 25 盒還剩下 4 顆



●利用直式計算：

$$\begin{array}{r} 2 \\ 32 \overline{) 804} \\ \underline{64} \\ 16 \\ \underline{160} \\ 4 \end{array} \quad \begin{array}{r} 25 \\ 32 \overline{) 804} \\ \underline{64} \\ 164 \\ \underline{160} \\ 4 \end{array}$$

三、結論：

在做估商時，看數字比較接近哪一端整十，在計算時要用除法而不是用整十去乘。

彰化縣湖南國民小學 110 學年度第二學期四年級彈性學習課程(校訂課程)

課程名稱	數學補救教學	實施年級 (班級組別)	四年級	教學 節數	本學期共(17)節
彈性學習 課程 四類規範	<p>1. 統整性探究課程 (□主題□專題□議題)</p> <p>2. 社團活動與技藝課程(□社團活動□技藝課程)</p> <p>3. 特殊需求領域課程(特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項)</p> <p>身障類:□生活管理□社會技巧□學習策略□職業教育□溝通訓練□點字□定向行動□功能性動作訓練□輔助科技運用</p> <p>資優類:□創造力 □領導才能□情意發展□獨立研究或專長領域</p> <p>其他類:□藝術才能班專門課程□體育班專門課程</p> <p>4. 其他類課程</p> <p>□本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習■領域補救教學</p>				
設計理念	<p>1. 透過具體操作中來學習角度和形體間的關係。</p> <p>2. 學生常會把周長和面積弄混，透過實際具體物的操作，對於周長和面積有更清楚的認識。</p> <p>3. 透過估測與實測讓學生對量有所體會與感受，知道自己身體也是可以當作測量的工具。透過定位板讓學生可以正確的單位換算，並進行計算。</p> <p>4. 體積對於空間概念不足學生來說，藉由實體的操作讓學童對於形體有具體的呈現，透過眼睛的觀察，手的觸覺強化形體的構造。</p>				
本教育階段 總綱核心 素養 或校訂素 養	<p>●A1 身心素質與自我精進</p> <p>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。</p> <p>●數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。</p> <p>數-E-C2 樂於與他人合作解決問題並尊重不同的問題解決想法。</p>				

		<p>計算和應用解題。認識體積。</p> <p>●s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。</p> <p>●s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。</p>	<p>邊，並不會改變角的大小</p> <p>3. 認識三角形與多邊形的命名與性質。</p>	<p>形與圓。</p> <p>●s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。</p>	<p>●旋轉前的邊叫作始邊，旋轉後的邊叫作終邊。旋轉時固定的點叫作旋轉中心，以順時針或逆時針方向旋轉所形成的角，會形成旋轉角。</p> <p>二、發展活動</p> <p>1. 教師請學生觀察量角器。</p> <p>師生共同討論：</p> <p>●量角器有分內、外圈。，無論從內圈或是外圈數都是 180 度。</p> <p>●量角器上每 1 小格所形成的角是 1 度，也可以記做 1°。</p> <p>●每一大格是 10°。</p> <p>2. 教師請學生利用扣條和量角器操作。</p> <p>●用量角器以內圈的 0 度現為始邊，內圈的 20 度線為終邊，旋轉所形成的角是幾度？</p> <p>●以外圈的 0 度現為始邊，外圈的 20 度線為終邊，旋轉所形成的角是幾度？</p> <p>●請問上面二者所旋轉出來的角一樣大嗎？</p>		
--	--	---	---	--	---	--	--

						<p>旋轉所形成的角是幾度？</p> <p>以外圈的0度線為始邊，外</p> <p>樣大嗎？</p> <p>3. 算算看：下面的角是多少度？</p> <p>三、總結</p> <p>認識角的組成和量角器的構造，會知道從始邊或是終邊打開角度的大小，會計算始邊或是終邊不是從0度開始的角度。</p>		
2	1	多邊形	<p>●n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。</p>	<p>1. 利用鐘面認識旋轉角。</p> <p>2. 透過操作察覺延長或是縮短角的兩邊，並不會改變角的大小</p>	<p>●s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。</p> <p>●s-II-4 在活動</p>	<p>二、 引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師拿出一組三角板，請學生用量角器量一量。 2. 請學生先試著操作，再說明並跟大家做分享自己的操作。 3. 師生共同討論量角度時應注意的事項。 4. 利用扣條將角的兩邊作延長或是將七種同角度的扣條重疊在一起，請學生說說看有甚麼發現？ 5. 結論：延長或是縮短角的兩邊，並不會改變角的大小。 	口頭報告、學習單	<p>●四年級南一數學</p> <p>●七色扣條一包</p> <p>●量角器</p> <p>●學習單</p>

			<p>●s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。</p> <p>●s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。</p>	3. 認識三角形與多邊形的命名與性質。	中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。	<p>二、發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師請學生利用量角器畫出 30 度角。 2. 請學生先試著操作再說明，並跟大家做分享自己的操作。 3. 師生共同討論畫角的步驟與注意的事項。 4. 自己再次動手畫出老師所指定的角度。 5. <p>●先量出 2 個三角板的角(直角三角形和等腰三角形)，你會如何分類？說說看，為甚麼這樣分呢？還有別的分法嗎？</p> <p>●這些分法該如何命名？將扣條打開和量角器一樣大或是將 2 個量角器拼湊在一起我們該如何命名？</p> <p>6. 和 90 度一樣大的角我們稱為直角；比 90 度大且小於 180 度的角我們稱為鈍角，比 90 度小的角叫做銳角；像一直線的角叫做平角；旋轉一圈所形成的角是 360 度，叫做周角。</p> <p>三、總結</p> <p>學生能透過實際操作，會畫出角度並認識角度大小的命名。</p>		
3	1	多邊形	<p>●n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 利用鐘面認識旋轉角。 2. 透過操作察覺延長或是縮 	●s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、	<p>三、引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師拿出各種不同三角形。 2. 請學生說一說，這些三角形除了有共同的特徵，三個邊、三個角、三個頂點外，還有哪些不同？ <p>四、發展活動</p>	口頭報告、學習單	<p>●四年級南一數學</p> <p>●七色扣條一包</p> <p>●量角器</p>

能力，並能做計算和應用解題。認識體積。

●s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。

●s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。

短角的兩邊，並不會改變角的大小

3. 認識三角形與多邊形的命名與性質。

常見四邊形與圓。

●s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。

1. 請學生將七色扣條全部用拼湊成各種不同的三角形。(建議 2 人操作一份教具)

2. 請學生進行分類後並說明分類的原因。

3. 師生共同討論：

扣條一色(同色)	扣條二色	扣條三色

3. 分類後這些三角形該如何命名？


扣條一色(同色)	扣條二色	扣條三色
正三角形	等腰三角形	不等邊三角形

4. 用量角器量一量，每一組分類的三角形，他們的角度有甚麼共通點？

5. 擁有這些共通點的三角形又該如何命名呢？


正三角形	等腰三角形	不等邊三角形
銳角三角形	直角三角形	鈍角三角形

●學習單

								
4	1	多邊形	<p>●n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。</p>	<p>1. 利用鐘面認識旋轉角。 2. 透過操作察覺延長或是縮短角的兩邊，並不會改變角的大小</p>	<p>●s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。 ●s-II-4 在活動</p>	<p>三、總結 可以利用角的大小和邊長來為三角形做命名。</p> <p>四、引起動機：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師拿出正方形和長方形，試問學生這些圖形共同的特徵有甚麼特性？ 2. 師生共同討論：有四個邊和四個角都是四邊形。 3. 教師提問：除了是四個邊和以外，你還發現到甚麼？ 4. 師生共同討論：四個角都是直角，相對的邊互相平行，相鄰的邊互相垂直。 5. 教師提問：四邊形只有這些圖形嗎？ 	口頭報告、學習單	<p>●四年級南一數學 ●七色扣條一包 ●量角器 ●學習單</p>

		<p>●s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。</p> <p>●s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。</p>	<p>3. 認識三角形與多邊形的命名與性質。</p>	<p>中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。</p>	<p>五、發展活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生利用扣條組裝各種可能四邊形。教師提醒學生因為扣條沒被固定會移動，可以在相對頂點位置加上扣條加以固定或是建議放置在桌上。 2. 請學生試著用之前分類三角形的舊經驗，試著分分看。 3. 如果學生無法聚焦，教師可以引導學生透過平行和垂直作為分類的依據。 4. 請學生進行分類後並說明分類的原因。 5. 師生共同討論分類的結果。 6. 這些具有相同特性的四邊形的圖形該如何命名。 7. 請學生試著利用表格方式來表示 8. 從這些圖形中，一個四邊形有幾條對角線？ 			
5	1	多邊形	<p>●n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做</p>	<p>1. 利用鐘面認識旋轉角。</p> <p>2. 透過操作察覺延長或是縮短角的兩</p>	<p>●s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊</p>	<p>9. 哪幾個圖形的對角線等長？</p> <p>10. 哪幾個圖形的對角線互相垂直？</p> <p>11. 請透拓圖表呈現出來。</p>	<p>口頭報告、學習單</p>	<p>●四年級南一數學</p> <p>●七色扣條一包</p> <p>●量角器</p> <p>●學習單</p>



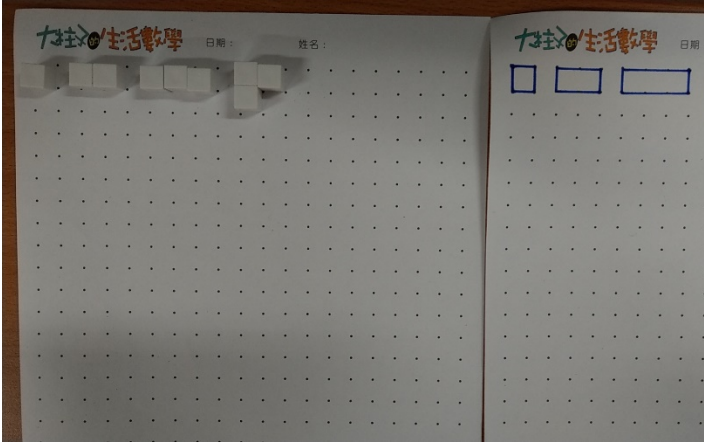
		<p>計算和應用解題。認識體積。</p> <p>●s-II-3 透過平面圖形的構成要素，認識常見三角形、常見四邊形與圓。</p> <p>●s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。</p>	<p>邊，並不會改變角的大小</p> <p>3. 認識三角形與多邊形的命名與性質。</p>	<p>形與圓。</p> <p>●s-II-4 在活動中，認識幾何概念的應用，如旋轉角、展開圖與空間形體。</p>	 <p>六、結論： 從透過操作中認識各種多邊形的名稱和特性。</p>		
6	1 周長面積的關係	<p>n-I-8 認識容量、重量、面積。</p> <p>s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。</p>	<p>1. 透過操作能夠區分周長和面積的不同。</p> <p>2. 能分別算出算出正方形和長方形的周長與面</p>	<p>N-4-11 面積：「平方公尺」。實測、量感、估測與計算。</p> <p>S-4-3 正方形與長方形的面</p>	<p>一、引起動機</p> <p>1. 教師拿出一條橡皮筋</p> <p>2. 教師提問，學生回答。</p> <p>●請學生指出內部、外部和周界。</p> <p>●請學生自己畫出一個封閉式的形體，標示出內部、外部和周界。</p> <p>●師生共同討論周界就是周長，內部就是面積。</p> <p>二、發展活動</p> <p>1. 教師請學生先觀察扣條並說出所觀察到的。</p> <p>(有 6 種顏色、每一種顏色各 12 條，最長的紅</p>	<p>口頭報告、學習單</p>	<p>●四年級南一數學</p> <p>●七色扣條一包</p> <p>●5 公分扣條 12 條</p> <p>●1 公分立體積</p>


				積。 3. 透過操作與紀錄理解等積異形。	積與周長 ：理解邊長與周長或面積的關係，並能理解其公式與應用。簡單複合圖形。	色，最短的是橘色) 2. 請學生利用扣條分別組裝出正方形和長方形圖形。 3. 請學生透過所組成的圖形，觀察扣條顏色和形體有什麼關係？ 4. 透過扣條形體分別說明組成正方形和長方形的條件。 5. 利用量角器做測量，成為正方形和長方形的條件。 6. 統整正方形和長方形的組成條件。 三、總結 1. 利用點點學習單分別畫出各五種不同的邊長的正方形和長方形。		木(小白)16個 ●中華生活數學推廣學會—學習單、6*4 格子板
7	1	周長面積的關係	n-I-8 認識容量、重量、面積。 s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。	1. 透過操作能夠區分周長和面積的不同。 2. 能分別算出算出正方形和長方形的周長與面積。 3. 透過操作與紀錄理解等積	N-4-11 面積 ：「平方公尺」。實測、量感、估測與計算。 S-4-3 正方形與長方形的面積與周長 ：理解邊長與周長或面積	一、引起動機 1. 有一個農夫拿著長 12 公尺的繩子要圍出農地，他會圍出幾種圖形組合？ 2. 請學生試著畫出來。 二、發展活動 一、先將 4 根 5 公分扣條串聯在一起當作是周長，再拉成 2 條。請學生觀察後，再放置在格子板上，請學生說出圖形名稱。	口頭報告、學習單	●四年級南一數學 ●七色扣條一包 ●5 公分扣條 12 條 ●1 公分立體積木(小白)16 個 ●中華生

				<p>異形。</p>	<p>的關係，並能理解其公式與應用。簡單複合圖形。</p>			<p>活數學推 廣學會— 學習單、 6*4 格子 板</p>
<p>二、將 6 根 5 公分扣條串聯在一起當作是周長，動手操作找一找有哪些圖形？(範圍限定為長方形和正方形)</p> <p>$6 = 3(\text{長} + \text{寬}) * 2$</p> <p>第一種組合 $1 + 2(\text{長} + \text{寬})$</p> <p>三、將 8 根 5 公分扣條串聯在一起當作是周長，動手操作找一找有哪些圖形？(範圍限定為長方形和正方形)</p> <p>$8 = 4(\text{長} + \text{寬}) * 2$</p> <p>第一種組合 $1 + 3(\text{長} + \text{寬})$</p> <p>第二種組合 $2 + 2(\text{長} + \text{寬})$</p> <p>四、將 10 根 5 公分扣條串聯在一起當作是周長，動手操作找一找有哪些圖形？(範圍限定為長方形和正方形)</p> <p>$10 = 5(\text{長} + \text{寬}) * 2$</p> <p>第一種組合 $1 + 4(\text{長} + \text{寬})$</p> <p>第二種組合 $2 + 3(\text{長} + \text{寬})$</p> <p>五、將 12 根 5 公分扣條串聯在一起當作是周長，動手操作找一找有哪些圖形？(範圍限定為長方形和正方形)</p>								

						$12=6(\text{長}+\text{寬})\times 2$ 第一種組合 $1+5(\text{長}+\text{寬})$ 第二種組合 $2+4(\text{長}+\text{寬})$ 第三種組合 $3+3(\text{長}+\text{寬})$ 六、利用點點學習單分別畫出所組合的形體。 三、總結 1. 師生共同討論長方形和正方形周長公式。 正方形周長 = 邊長 $\times 4$ 長方形周長 = $(\text{長}+\text{寬})\times 2$ = 長 $\times 2$ +寬 $\times 2$		
8	1	周長面積的關係	n-I-8 認識容量、重量、面積。 s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。	1. 透過操作能夠區分周長和面積的不同。 2. 能分別算出算出正方形和長方形的周長與面積。 3. 透過操作與紀錄理解等積異形。	N-4-11 面積：「平方公尺」。實測、量感、估測與計算。 S-4-3 正方形與長方形的面積與周長：理解邊長與周長或面積的關係，並能理解其公式與	一、引起動機 1. 想一想，周長相同所圍出來的圖形也相同嗎？ 二、發展活動 1. 透過 4 根扣條在格子板上做操作，並記錄在點點學習單上。 2. 說明操作後所看到的現象。	口頭報告、學習單	● 四年級南一數學 ● 七色扣條一包 ● 5 公分扣條 12 條 ● 1 公分立體積木(小白)16 個 ● 中華生活數學推廣學會—學習單、

					應用。簡單複合圖形。			6*4 格子板
9	1	周長面積的關係	n-I-8 認識容量、重量、面積。 s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。	1. 透過操作能夠區分周長和面積的不同。 2. 能分別算出算出正方形和長方形的周長與面積。 3. 透過操作與紀錄理解等積異形。	N-4-11 面積： 「平方公尺」。實測、量感、估測與計算。 S-4-3 正方形與長方形的面積與周長： 理解邊長與周長或面積的關係，並能理解其公式與應用。簡單複合圖形。	3. 請學童分別透過 6 根、8 根、10 根、12 根扣條在方塊紙上進行凹凸操作，並記錄在點點學習單上，並在圖形邊寫上用了幾根扣條。(答案參考圖一、二) 4. 教師要提醒： 注意(一)學童所圍成的範圍要單一區域，下圖圍成 2 個區域不可以。 注意(二)提醒學生平面旋轉 90 度 180 度 270 度都屬於同一種 三、發展活動 1. 說明操作後所看到的現象。(周長相同所圍出來的圖形有很多種，周長愈長變化更多)	口頭報告、學習單	● 四年級南一數學 ● 七色扣條一包 ● 5 公分扣條 12 條 ● 1 公分立體積木(小白)16 個 ● 中華生活數學推廣學會—學習單、6*4 格子板
10	1	周長面積的關係	n-I-8 認識容量、重量、面積。	1. 透過操作能夠區分周長和	N-4-11 面積： 「平方公	一、引起動機 1. 想一想，將上一個活動的各個圖形點數面並寫在圖形中，你有甚麼發現？	口頭報告、學習單	● 四年級南一數學

		<p>s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。</p>	<p>面積的不同。</p> <p>2. 能分別算出算出正方形和長方形的周長與面積。</p> <p>3. 透過操作與紀錄理解等積異形。</p>	<p>尺」。實測、量感、估測與計算。</p> <p>S-4-3 正方形與長方形的面積與周長：理解邊長與周長或面積的關係，並能理解其公式與應用。簡單複合圖形。</p>	<p>2. 讓我們透過積木堆疊來體驗。</p> <p>二、發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 用小積木在點點學習單上進行平面堆疊，依序進行 1-9 塊積木的堆疊，一邊在紙上做堆疊，一邊做紀錄。 2. 圖形外部寫上圖形周長，內部塗上顏色再寫上圖形面積。 3. 提醒學生平面旋轉 90 度 180 度 270 度都屬於同一種。  <p>(答案參考圖三、四)</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. 想一想，若是用 16 顆小積木組成的又會有哪些圖形呢？ <p>(答案參考圖五)</p> <ol style="list-style-type: none"> 5. 16 顆小積木組成的圖形中，最短的周長是多少？最長的周長是多少？ 	<ul style="list-style-type: none"> ● 七色扣條一包 ● 5 公分扣條 12 條 ● 1 公分立體積木(小白)16 個 ● 中華生活數學推廣學會—學習單、6*4 格子板
--	--	--	--	--	--	---

						 <p>三、發展活動</p> <p>1. 在操作的過程中，有發現到什麼？ (規律性、從一個圖形做變形)</p>		
11	1	長度、容量、重量	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	1. 了解公里和公尺、公里和公分、公斤和公克、公升和毫公升的關係並進行換算。 2. 進行公里和公尺、公里和公分、公斤和公克、公升和毫公升複名數的加、減、	N-4-9 長度：「公里」。生活實例之應用。含其他長度單位的換算與計算。	<p>五、引起動機</p> <p>●老師展示一條繩子、一盒蘋果、一瓶礦泉水，請學生思考，要如何表達他的單位？如果單位調換適合嗎？ (每一種物品有它適合的單位)</p> <p>二、發展活動</p> <p>長度</p> <p>●估估看：</p> <p>1. 教師展示不同長度的緞帶。 2. 請學生先針對不同長度的緞帶做估測後記錄下來。 3. 再實際測量和估測的數做比較。 4. 教師再拿出一條緞帶請學生再次做估測和實際上的測量。 5. 如果有一天身邊沒有尺但需要用到測量，想一想，有哪些工具可以使用呢？(指甲、手、手臂……)</p> <p>重量</p>	口頭報告、學習單	●四年級 南一數學

				乘、除計算。		<p>●估估看：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師展示不同體積大小不同的物品。 2. 請學生先針對不同體積大小不同的物品做估測後記錄下來。 3. 再實際測量和估測的數做比較。 4. 教師再拿出一個物品請學生再次做估測和實際上的測量。 5. 如果有一天身邊沒有秤但需要用到測量，想一想，有哪些工具可以使用呢？ <p>容量</p> <p>●估估看：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師展示不同容量的容器。 2. 請學生先針對不同容量的容器做估測後記錄下來。 3. 再實際測量和估測的數做比較。 4. 教師再拿出一瓶飲料請學生再次做估測和實際上的測量。 5. 如果有一天身邊可以測量容量的工具，但需要用到測量，想一想，有哪些工具可以使用呢？(養樂多、寶特瓶……) <p>三、結論：</p> <p>生活中有許多測量的工具，平時要多多運用，才能培養出量感。</p>		
12	1	長度、容量、重量	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、	1. 了解公里和公尺、公里	N-4-9 長度：「公	<p>一、引起動機：</p> <p>配對高手：教師呈現有長度、重量、容量的物品，另外數張長度、重量、容量的字卡，請學生</p>	口頭報告、學習單	●四年級南一數學

重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。

和公分、公斤和公克、公升和毫公升的關係並進行換算。

2. 進行公里和公尺、公里和公分、公斤和公克、公升和毫公升複名數的加、減、乘、除計算。

里」。生活實例之應用。含其他長度單位的換算與計算。

先決定物品後再找尋適當的單位，最後進行估測在與實際做比較，差距最少的獲勝。

二、發展活動：

長度

公里 公尺

1. 單位換算：

● $1\text{m}=100\text{cm}$ $1\text{Km}=1000\text{m}$

$1\text{Km}=1000000\text{ cm}$

● 教師請學生利用定位板進行單位換算：

$4\text{Km}=(\quad)\text{m}$ $3000\text{m}=(\quad)\text{Km}$

$2\text{Km}350\text{m}=(\quad)\text{m}$ $4500\text{ m}=(\quad)\text{Km}$

$(\quad)\text{Km}(\quad)\text{m}$

$24\text{ Km}=(\quad)\text{m}=(\quad)\text{cm}$

$3000000\text{ cm}=(\quad)\text{Km}$

2.

● 教師佈題：從家裡到公園的距離是 1 公里 350 公尺，從公園到學校的距離是 780 公尺，請問從家裡到學校的距離是幾公里幾公尺？

● 師生共同討論：

$1\text{ 公里 }350\text{ 公尺}+780\text{ 公尺}=2\text{ 公里 }130\text{ 公尺}$

公里 公尺

1 3 5 0

+ 7 8 0

2 1 3 0

重量

公斤 公克

1. 單位換算：

● $1\text{Kg}=1000\text{g}$

● 教師請學生利用定位板進行單位換算：

6 Kg=() g 2000 g=() Kg
9Kg408g=() g 6278g=() Kg ()
g

2.

●教師佈題：一箱芭樂重 20 公斤 90 公克，一箱蘋果重 5 公斤 495 公克，二箱共重幾公斤幾公克？

●師生共同討論：

20 公斤 90 公克+5 公斤 495 公克=5 公斤 495 公克

公斤	公克
20	9 0
+ 5	4 9 5
25	5 8 5

容量

公升 毫升

1. 單位換算：

●1L=1000ml

●教師請學生利用定位板進行單位換算：

7L=() ml 9000 ml=() L

4 L 358 ml=() ml 5291 ml=() L
() ml

2.

●教師佈題：一杯超大杯紅茶的容量是 950 毫升，加入一瓶牛奶 1 公升 250 毫升，調和為奶茶後容量幾公升幾毫升？

●師生共同討論：

950 毫升+1 公升 250 毫升=2 公升 200 毫升

						公升 毫升 $\begin{array}{r} 9\ 5\ 0 \\ +\ 1\ 2\ 5\ 0 \\ \hline 2\ 2\ 0\ 0 \end{array}$ 三、 結論： ●歸納：利用定位板協助進行長度、重量、容量加法問題並能用直式計算		
13	1	長度、容量、重量	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	1. 了解公里和公尺、公里和公分、公斤和公克、公升和毫公升的關係並進行換算。 2. 進行公里和公尺、公里和公分、公斤和公克、公升和毫公升複名數的加、減、乘、除計算。	N-4-9 長度：「公里」。生活實例之應用。含其他長度單位的換算與計算。	一、引起動機： ●複習單位換算 $2\text{Km}=(\quad)\text{m}$ $6000\text{m}=(\quad)\text{Km}$ $10\text{Kg}=(\quad)\text{g}$ $8000\text{g}=(\quad)\text{Kg}$ $9\text{L}=(\quad)\text{ml}$ $4000\text{ml}=(\quad)\text{L}$ 二、發展活動： 長度 ●教師佈題：從運動場到圖書館的距離是2公里829公尺，從學校到超商的距離是3公里492公尺，請問哪一段的距離比較短？相差幾公里幾公尺？ ●師生共同討論： $3\text{公里}492\text{公尺} > 2\text{公里}829\text{公尺}$ (運動場到圖書館的距離比較短) $3\text{公里}492\text{公尺} - 2\text{公里}829\text{公尺} = 663\text{公尺}$ $\begin{array}{r} 3\ 4\ 9\ 2 \\ -\ 2\ 8\ 2\ 9 \\ \hline 6\ 6\ 3 \end{array}$ 重量	口頭報告、學習單	●四年級南一數學

					<p>●教師佈題：一箱鳳梨連盒子重 30 公斤 689 公克，盒子重 894 公克，請問鳳梨重幾公斤幾公克？</p> <p>●師生共同討論：</p> $30 \text{ 公斤 } 689 \text{ 公克} - 894 \text{ 公克} = 29 \text{ 公斤 } 795 \text{ 公克}$ $\begin{array}{r} 30 \quad 6 \quad 8 \quad 9 \\ - \quad 8 \quad 9 \quad 4 \\ \hline 29 \quad 7 \quad 9 \quad 5 \end{array}$ <p>容量</p> <p>●教師佈題：一桶礦泉水的容量是 5 公升，喝掉了 3 公升 50 毫升，還剩下幾公升幾毫升？</p> <p>●師生共同討論：</p> $5 \text{ 公升} - 3 \text{ 公升 } 50 \text{ 毫升} = 1 \text{ 公升 } 950 \text{ 毫升}$ $\begin{array}{r} 5 \\ - \quad 3 \quad \quad 5 \quad 0 \\ \hline 1 \quad 9 \quad 5 \quad 0 \end{array}$ <p>三、結論：</p> <p>●歸納：利用定位板協助進行長度、重量、容量減法問題並能用直式計算</p>			
14	1	長度、容量、重量	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能	1. 了解公里和公尺、公里和公分、公斤和公克、公升	N-4-9 長度：「公里」。生活實例之應用。含	一、引起動機： 我是小偵探： 教師利用神秘箱，放入有關長度、重量、容量的相關物品，請學生摸到物品後，說出該物品對應的單位，並估估看他的數量後再做實測，差距小的獲勝。	口頭報告、學習單	●四年級南一數學

力，並能做計算和應用解題。認識體積。

和毫公升的關係並進行換算。

2. 進行公里和公尺、公里和公分、公斤和公克、公升和毫公升複名數的加、減、乘、除計算。

其他長度單位的換算與計算。

要注意：同一個物品可能同時具有兩種以上的單位，讓學生說明他使用單位的理由，如果合理予以肯定。(例：摸到寶特瓶，可以測量瓶身長度的、容量、重量)

二、發展活動：

長度

●教師佈題：媽媽每天慢跑 5 公里 800 公尺，一星期共跑幾公里幾公尺？

●師生共同討論：
5 公里 800 公尺 $\times 7$
= 40 公里 600 公尺

公里	公尺		
5	8	0	0
\times			7
40	6	0	0

重量

●教師佈題：一包狗飼料重 15 公斤 650 公克，老闆買進 4 包，重幾公斤幾公克？

●師生共同討論：

15 公斤 650 公克 $\times 4 = 62$ 公斤 600 公克

公斤	公克		
15	6	5	0
\times			4
62	6	0	0

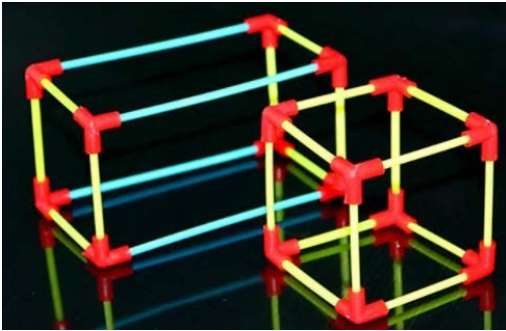
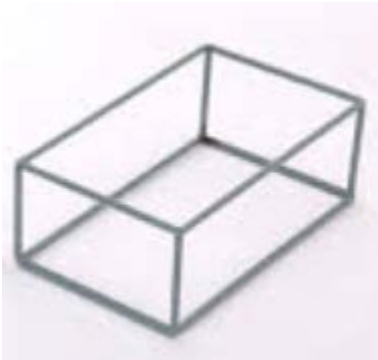
容量


●教師佈題：一杯

木瓜牛乳容量是 480 毫升，家庭聚會時喝掉了 9 杯，是喝了幾公升幾毫升？

						<p>●師生共同討論： 480 毫升×9=4 公升 320 毫升</p> <table border="1" style="display: inline-table; vertical-align: middle;"> <tr> <td>公升</td> <td colspan="3">毫升</td> </tr> <tr> <td></td> <td>4</td> <td>8</td> <td>0</td> </tr> <tr> <td>×</td> <td></td> <td></td> <td>9</td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>3</td> <td>2</td> <td>0</td> </tr> </table> <p>三、結論： ●歸納：利用定位板協助進行長度、重量、容量乘法問題並能用直式計算</p>	公升	毫升				4	8	0	×			9	4	3	2	0		
公升	毫升																							
	4	8	0																					
×			9																					
4	3	2	0																					
15	1	長度、容量、重量	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	1. 了解公里和公尺、公里和公分、公斤和公克、公升和毫公升的關係並進行換算。 2. 進行公里和公尺、公里和公分、公斤和公克、公升和毫公升複名數的加、減、	N-4-9 長度：「公里」。生活實例之應用。含其他長度單位的換算與計算。	<p>一、引起動機： 4Km651m=()m 6059m=()Km()m 8Kg59g=()g 5003g=()Kg ()g 2 L107ml=() ml 4020 ml=() L () ml</p> <p>二、發展活動： 長度 ●教師佈題：道路長 8 公里 40 公尺，工人用 8 天鋪柏油，平均每天要鋪幾公里幾公尺？ ●師生共同討論： 要先將 8 公里 40 公尺換成是公尺單位 8 公里 40 公尺=8040 公尺 8040 公尺÷8=1005 公尺=1 公里 5 公尺</p> <p>重量 ●教師佈題：一包綠豆種 3 公斤 600 公克，平分 8 小包，請問每小包重幾公斤幾公克？ ●師生共同討論：</p>	口頭報告、學習單	●四年級南一數學																

				乘、除計算。		<p>要先將換成 3 公斤 600 公克換成是公克單位 3 公斤 600 公克=3600 公克 3600 公克÷8=450 公克</p> <p>容量</p> <p>●教師佈題：一桶果汁的容量是 5 公升，平分成 20 杯，每杯的容量是幾公升幾毫升？</p> <p>●師生共同討論： 要先將 5 公升換成是毫升單位 5 公升=5000 毫升 5000÷20=250</p> <p>三、結論：</p> <p>●歸納：在進行長度、重量、容量除法問題時，需要先做單位的換算再進行除法算式。</p>		
16	1	體積	n-II-9 理解長度、角度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。	1. 經由組裝正方體和長方體了解形體的特性。 2. 透過堆疊方式經驗物體體積的保留性。 3. 經由堆疊與觀察能將形體	N-4-12 體積與「立方公分」 ：以具體操作為主。體積認識基於 1 立方公分之正方體。 S-4-4 體積 ：以	一、引起動機 1. 教師拿出圖卡 2. 教師提問，學生回答。 ●教師展示正方形、長方形、菱形、三角形、平行四邊形、梯形。 ●請學生分別說各形體的組成要素。 二、發展活動 1. 教師請學生說出生活中有哪些物品是正方體或是長方體？ 2. 請學生試著說出正方體和長方體有何不同？ 3. 透過教具請學生組成一個正方體和長方體。	口頭報告、學習單	●四年級南一數學 ●中華生活數學推廣學會

				記錄下來。	具體操作為主。在活動中認識體積的意義與比較。認識1立方公分的正方體，能理解並計數正方體堆疊的體積。	 <p>4. 師生共同討論：從形體中看到正方體和長方體比平面多了個高度。</p> <p>5. 請學生思考長方體只有一種組合嗎？動手組裝看看。</p>  <p>6. 教師請學生找出正方體和長方體的組成要素。(12個邊、6個面)</p> <p>三、總結</p> <p>1. 利用點點學習單分別畫出一個正方體和2個不同的長方體。</p>		
17	1	體積	n-II-9 理解長度、角	1. 經由組裝正方體	N-4-12 體積與	一、引起動機 1. 教師拿出小白積木和 USL 方塊請學生自由創作。	口頭報告、學習單	●四年級 南一數

		<p>度、面積、容量、重量的常用單位與換算，培養量感與估測能力，並能做計算和應用解題。認識體積。</p>	<p>和長方體了解形體的特性。</p> <p>2. 透過堆疊方式經驗物體體積的保留性。</p> <p>3. 經由堆疊與觀察能將形體記錄下來。</p>	<p>「立方公分」：以具體操作為主。體積認識基於 1 立方公分之正方體。</p> <p>S-4-4 體積：以具體操作為主。在活動中認識體積的意義與比較。認識 1 立方公分之正方體，能理解並計數正方體堆疊的體積。</p>	<p>二、發展活動</p> <p>● 正方體</p> <p>1. 教師請學生拿出直尺測量 1 個白色積木的每一個邊長是幾公分？ (每邊長是 1 公分)</p> <p>2. 師生共同討論：像每邊長是 1 公分的白色積木，體積是 1 立方公分，也可以記作 1cm^3。</p> <p>3. 教師請學生分別拿出 2 個白色積木、3 個白色積木、6 個白色積木他們的體積分別各是多少？(2 cm^3、3 cm^3、6 cm^3)</p> <p>4. 教師說明因為白色積木操作不易，固採用 USL 方塊來替代白色積木，一個 USL 方塊表示一個白色積木。</p> <p>5. 教師拿出一個正方體形體，請學生用 USL 方塊來堆疊和正方體形體一樣大小。</p> <p>6. 教師提問：正方體一層的一邊排了幾個 USL 方塊？另一邊排了幾個 USL 方塊？共排了幾層？(請學生依照教師給的形體作答)</p>  <p>7. 師生共同討論：(以上面的圖例)一邊排了 3 個，另一邊也排了 3 個，共排了 3 層。</p> <p>8. 可以用算式來表示嗎？ $3 \times 3 = 9$ (1 層排了 9 個)</p>		<p>學</p> <p>● 中華生活數學推廣學會</p>
--	--	--	--	--	---	--	------------------------------

						<p>$9 \times 3 = 27$ (3 層排共排了 27 個)</p> <p>1 個代表 1 立方公分，27 個代表 27 立方公分</p> <p>9. 請學生再利用 USL 方塊排出另一個正方體後，再根據形體列式並計算。</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

活動名稱 ➡ 做自己真好

適用年級	四年級	教學時間	120 分鐘	連結領域	社會、健康與體育、綜合活動
設計理念	<p>受傳統父權社會的影響，性別刻板印象充斥在生活中，相對限制許多人的發展。本活動先認識男、女不同的性別特質，從中了解自己的特質不受性別限制，並透過生活中玩具選擇、家事處理，以擺脫傳統社會性別刻板的觀念與行為，並知道如何讓自己在未來職業選擇能跳脫性別的框架。透過一系列活動能於生活各方面察覺性別刻板印象，並破除性別的限制，多了解自己的興趣，多培養自己各方面的技能，發揮自我的潛力，以便在未來發光發熱。</p>				
教 學 研 究					
單元目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識性別刻板印象的意義。 2. 了解性別角色的多樣性與差異性。 3. 破除性別刻板印象對自我發展的限制。 4. 學會不讓性別阻礙自己的潛力發展。 5. 學習尊重兩性的意見與想法。 			環 境 教 育	
				<ol style="list-style-type: none"> 1-2-2 覺察性別特質的刻板化印象。 1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。 2-2-2 尊重不同性別者做決定的自主權。 	
十大基本能力	<input type="checkbox"/> 瞭解自我與發展潛能。 <input type="checkbox"/> 欣賞、表現與創新。 <input type="checkbox"/> 生涯規劃與終身學習。 <input type="checkbox"/> 表達、溝通與分享。 <input type="checkbox"/> 尊重、關懷與團隊合作。 <input type="checkbox"/> 文化學習與國際瞭解。 <input type="checkbox"/> 規劃、組織與實踐。 <input type="checkbox"/> 運用科技與資訊。 <input type="checkbox"/> 主動探索與研究。 <input type="checkbox"/> 獨立思考與解決問題。	分段能力指標		結 領 域	
				<p>【社會】</p> <ol style="list-style-type: none"> 4-2-1 說出自己的意見與其他個體、群體或媒體意見的異同。 5-2-1 舉例說明自己可以決定自我的發展並具有參與群體發展的權利。 <p>【健康與體育】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1-2-1 辨識影響個人成長與行為的因素。 1-2-5 檢視兩性固有的印象及其對兩性發展的影響。 6-2-1 分析自我與他人的差異，從中學會關心自己，並建立個人價值感。 6-2-5 了解並培養健全的生活態度。 <p>【綜合活動】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1-2-1 欣賞與表現自己的長處，並接納自己。 1-2-3 舉例說明兩性的異同，並欣賞其差異。 	
學 準 備					
教師準備	<ol style="list-style-type: none"> 1. 《薩琪到底有沒有小雞雞》、《紅公機》繪本。 2. 搜尋網路「性別刻板印象—職業選擇篇」、「吳季剛」的影片。 3. 學習單。 			<ol style="list-style-type: none"> 1. 準備最喜愛的玩具。 2. 小時候的照片。 	

	教具	教學時間	評量重點	注意事項
<p>*課前準備</p> <p>1.教師準備《薩琪到底有沒有小雞雞》繪本。</p> <p>一、引起動機</p> <p>教師先在黑板上分兩大區，一邊寫上男生，一邊寫上女生，並引導鼓勵學童上太於黑板上寫出自己覺得男生和女生擁有哪些人格特質，例如：男生~帥氣，女生~溫柔。希望透過活動讓學童認識不同的人格特質，也了解學童對不同性別的特質認知。</p> <p>二、主要活動</p> <p>1.教師進行性別印象的快問快答活動，請學童就問題比出○或×：</p> <p>(1) 男生一定很勇敢。</p> <p>(2) 女生一定很溫柔。</p> <p>(3) 男生說話一定很大聲。</p> <p>(4) 女生一定很細心。</p> <p>(5) 男生運動神經一定很好。</p> <p>(6) 女生畫圖一定很漂亮。</p> <p>請學童就自己的想法做出手勢，透過活動讓學童對性別印象有初步的認識，教師不用急著做出澄清。</p> <p>2.教師引讀繪本《薩琪到底有沒有小雞雞》的內容，引導學童共同討論：</p> <p>(1) 故事中的馬克思、薩琪是怎樣個性的人？</p> <p>(2) 馬克思怎樣看待自己？怎樣看待薩琪？</p> <p>(3) 馬克思後來有什麼發現？</p> <p>3.教師引導說明繪本中，薩琪會踢足球、爬樹、打架樣樣行，還會騎男生的腳踏車，馬克思懷疑、震驚，因為薩琪是很強壯、厲害的人，與馬克思印象中的女生非常不一樣。因為馬克思存有性別的特定印象，才會覺得很震驚、很不可思議。在社會上很多人也會有類似的想法，其實此想法偏差了，每個人都有獨特的個性，不應受性</p>	繪本	20	<ul style="list-style-type: none"> ●能踴躍上台填寫。 ●能認真思考並參與活動。 ●能專心聆聽。 ●能仔細聆聽並認真思考。 	<ul style="list-style-type: none"> ●教師可以提出人格特質以供學童參考。 ●請學童就自己的想法做出手勢，不要在意其他人的答案。 ●教師可以上網搜尋繪本ppt 以方便引讀。

<p>(3) 什麼玩具男生女生可以一起玩？為什麼？</p> <p>(4) 機器人很好玩，女生喜歡玩機器人嗎？男生可以玩芭比娃娃嗎？</p> <p>3.教師請男生、女生的玩具交換玩看看，讓學童有機會接觸不同類型的玩具，並討論接觸過後，有沒有較有興趣的玩具。</p> <p>4.教師引導說明玩具沒有男生玩的或女生玩的之區分，會這樣的想法，可能受他人影響，可能玩另一性別的玩具會被嘲笑，久而久之就會有某種性別就該玩哪一種玩具的認知。每個人選擇玩具的原因皆不相同，有時受個性影響，會有不同的選擇，但不應該受限於性別，男生也可玩扮家家酒或洋娃娃，女生也可以玩機器人或玩具槍。</p>		25	<ul style="list-style-type: none"> ●能仔細聆聽並認真思考。 	<ul style="list-style-type: none"> ●提醒學童試著玩不同性別的玩具。 ●提醒學童要尊重他人的想法。
<p>三、歸納統整</p> <p>教師引導說明玩具無分男女，不要受性別影響而限制自己玩某種玩具，只要是安全玩具，都可以試著玩看看，而且應該尊重他人對玩具的選擇，不要批評、嘲笑「你是男生，怎麼玩女生的玩具」、「你是女生，怎麼玩男生的玩具」，兩性之間應互相尊重，突破既有的觀念，會從玩具中得到不同的樂趣。</p> <p style="text-align: center;">～ 第二節結束 ～</p>		5	<ul style="list-style-type: none"> ●能仔細聆聽並認真思考。 	
<p>*課前準備</p> <p>1.教師準備《紅公雞》繪本。</p> <p>一、引起動機</p> <p>教師引讀《紅公雞》繪本內容~一隻熱心腸的公雞，在草地上發現一顆雞蛋，因對蛋的保護關愛之情，決定孵育它，他的決定，得到母雞們的尊敬，最後大公雞完成了這個任務，孵出一隻小雞來。</p> <p>二、主要活動</p>	繪本	10 20'	<ul style="list-style-type: none"> ●能仔細聆聽。 	<ul style="list-style-type: none"> ●教師可以上網搜尋繪本ppt 以方便引讀。

<p>1.教師引導學童就《紅公雞》繪本內容進行討論：</p> <p>(1) 你覺得紅公雞是一隻怎麼樣的雞？</p> <p>(2) 為什麼母雞們對紅公雞讚賞有加？</p> <p>(3) 如果你是紅公雞，你會做什麼樣的選擇？</p> <p>2.教師引導說明孵蛋是母雞的工作，而紅公雞卻選擇做了這個工作，也成功孵育出一隻小雞。故事中說明許多女生的工作，男生也可以勝任，只要用心去做，不管男女都會成為一個讓人敬佩的人。</p> <p>3.教師引導全班共同討論：</p> <p>(1) 家裡有哪些事情一定要做？這些事有沒有規定一定要誰做？</p> <p>(2) 自己家裡的家事是如何分配？</p> <p>(3) 你做得最好的家事是哪一項？</p> <p>(4) 你對於「家庭煮夫」、「超級奶爸」有什麼看法？</p> <p>(5) 自然界中，有沒有雄性動物帶小寶寶？（海馬與企鵝爸爸都是育兒高手，信天翁是夫妻合作育兒）</p> <p>4.教師指導學童完成「男生女生一樣行」學習單。</p> <p>三、歸納統整</p> <p>教師引導說明很多事情男生女生都可以做，不須特別區分，家事是家裡所有人的事，不是只有女生才做家事，男生就不用。男生、女生除了身體結構上的不同，其他方面都一樣，能力也一樣，所以不應該因性別而受限學習某種事物，男生也可以學習煮飯、做菜，女生也可以修電燈，應該各自發展基本的生活能力，生命才會更有樂趣。</p> <p style="text-align: center;">～ 第三節結束 ～</p> <p style="text-align: center;">～ 本活動結束 ～</p>	學習單	10'	<p>能認真參與討論。</p> <ul style="list-style-type: none"> ●能踴躍發表自己的想法。 ●能仔細聆聽。 ●能認真參與討論。 ●能踴躍發表自己的想法。 ●能確實完成學習單。 ●能仔細聆聽並認真思考。 	<ul style="list-style-type: none"> ●教師引導學童澄清觀念。
--	-----	-----	--	--



男生女生一樣行

年 班 號
姓名

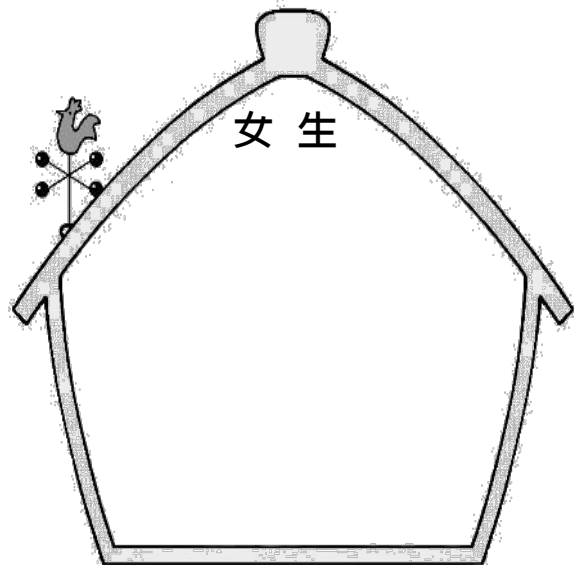
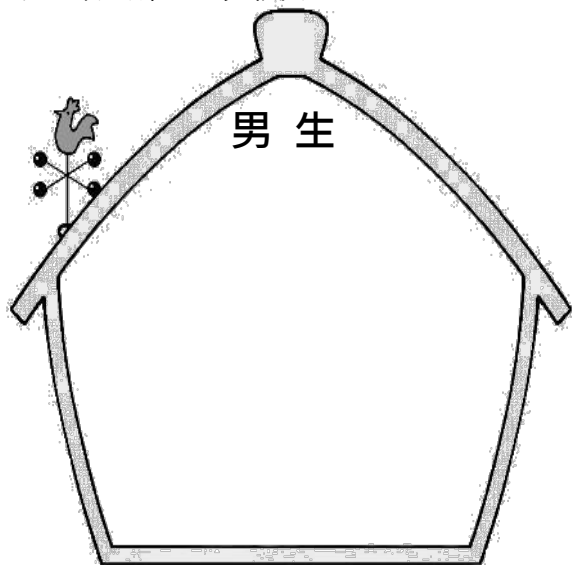
◎每個人都有不同的個性，你擁有哪些人格特質呢？你希望能增強的特質有哪些呢？【請寫代號】

- ㄅ 溫柔
- ㄆ 粗魯
- ㄇ 頑皮
- ㄏ 粗心
- ㄏ 細心
- ㄏ 勇敢
- ㄏ 膽小
- ㄏ 幽默
- ㄏ 樂觀
- ㄏ 消極
- ㄏ 勤勞
- ㄏ 體貼
- ㄏ 退縮
- ㄏ 害羞
- ㄏ 大方
- ㄏ 活潑
- ㄏ 溫柔
- ㄏ 認真
- ㄏ 親切
- ㄏ 有愛心
- ㄏ 獨立

我個人的人格特質：

我希望增強的人格特質：

◎在家裡，有時家事總是被劃分這是男生誰該的，這是女生該做的，現在讓我們突破傳統性別刻板印象，想一想其實男生、女生也可以做哪些事情呢？



量 項 目	學生自評	家長複評	教師評量
1.我會寫出自己的人格特質。			
2.我會寫出自己希望增強的人格特質。			

3.我會寫出在家裡男生可以做的事情。

4.我會寫出在家裡女生可以做的事情。

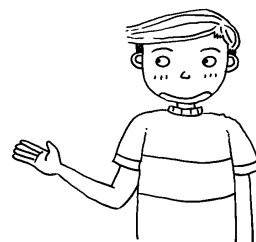


我的未來不是夢

年 班 號
姓名

「我的未來不是夢，我認真的過每一分鐘，我的未來不是夢，……」每個人都會對未來有一個嚮往的職業，請拋開性別刻板的魔咒，你會想要選擇什麼職業？此項職業需要什麼特質？請你寫下選擇的原因：

◆未來，我想要選擇的職業：



◆此項職業需要的特質：



◆我選擇此項職業的原因：



評 量 項 目	學生自評	家長複評	教師評量
1.我會寫出所選擇的未來職業。			
2.我會寫出職業所需的特質。			
3.我會寫出自己選擇此項職業的原因。			

活動名稱 ➤ 勇敢做自己

適用年級	四年級	教學時間	120 分鐘	連結領域	綜合活動、健康與體育
設計理念	有些孩子因為情緒控管能力較差，常常與其他人起衝突，也因此造成人際關係不好。有時也會發現孩子們因為刻板印象而取笑其他人，認為男生在哭就是愛哭鬼。因此希望透過這次的課程，協助孩子釐清觀念，並且找到宣洩情緒的正確方式，增進人際關係。				
教 學 研 究					
單元目標	1.了解對情緒表達的性別刻板印象。 2.學會有效的溝通技巧。 3.學會理性的情緒表達方式。		分段能力指標	性 別 平 等 教 育	
				2-2-3 分辨性別刻板的情緒表達方式。	
十大基本能力	<input type="checkbox"/> 瞭解自我與發展潛能。 <input type="checkbox"/> 欣賞、表現與創新。 <input type="checkbox"/> 生涯規劃與終身學習。 <input type="checkbox"/> 表達、溝通與分享。 <input type="checkbox"/> 尊重、關懷與團隊合作。 <input type="checkbox"/> 文化學習與國際瞭解。 <input type="checkbox"/> 規劃、組織與實踐。 <input type="checkbox"/> 運用科技與資訊。 <input type="checkbox"/> 主動探索與研究。 <input type="checkbox"/> 獨立思考與解決問題。		分段能力指標	結 領 域	
				【綜合活動】 1-2-3 辨識與他人相處時自己的情緒。 【健康與體育】 1-2-5 檢視兩性固有的印象及其對兩性發展的影響。 6-2-4 學習有效的溝通技巧與理性的情緒表達，並認識壓力。	
學 準 備					
教師準備	1.生氣王子繪本。 2.處理不愉快的情緒。 https://www.youtube.com/watch?v=UU_s3csWXhM 3.學習單。				

	教具	教學時間	評量重點	注意事項
<p>一、引起動機</p> <p>教師講述故事，學生專心聆聽。</p> <p>阿宗跟小南是感情很好的朋友，在學校他們都是四年一班的學生，平常總是一起玩遊戲。有一天，阿宗不小心打到小南的肚子，小南覺得好痛，哭了出來，阿宗看到小南哭得那麼傷心，趕緊安慰小南：「對不起，我不是故意的，我陪你去健康中心，你不要哭了好不好？我爸爸：『說男生要勇敢，不可以哭。』」說完，阿宗就陪著小南到健康中心。可是小南還是一直哭，其他小朋友看到了，都笑小南是愛哭鬼，還說只有女生才會那麼愛哭。阿宗聽了覺得很愧疚，因為是他害小南受傷哭泣的。於是假裝要動手打人，把其他的小朋友趕跑了。</p>		5	<ul style="list-style-type: none"> ●能專心聆聽。 	
<p>二、主要活動</p> <p>(一)你可以我也可以</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師引導學童發表故事中小南及阿宗可能會出現的情緒。 <ol style="list-style-type: none"> (1)小南：傷心、委屈、生氣。 (2)阿宗：愧疚、生氣。 2.教師提問，學生舉手回答。 <ol style="list-style-type: none"> (1)阿宗的爸爸說：「男生要勇敢，不可以哭。」你覺得這種說法正確嗎？為什麼？ (2)你覺得什麼行為可以稱為「勇敢」？ (3)你有看過勇敢的男生嗎？他做過什麼勇敢的事情？ (4)你有看過勇敢的女生嗎？他做過什麼勇敢的事情？ 3.請學生分組討論並上台演出勇敢的行為。 4.教師總結：其實勇敢和性別沒有關係，不論男生或女生，都可以做出勇敢的行為。能夠幫助弱小，阻止其他人做錯誤的事，就是一件很勇敢的行為，希望大家能夠學習這些勇敢的行為，做一個勇敢的人。 5.教師繼續針對故事內容提問： <ol style="list-style-type: none"> (1)你覺得勇敢的人就不能哭嗎？為什麼？ (2)有些小朋友說：「只有女生才會那麼愛哭。」你覺得這種說法正確嗎？為什麼？ (3)你在什麼時候會哭呢？這種時候你的心情 		55	<ul style="list-style-type: none"> ●能說出故事主角的情緒反應。 ●能說出勇敢是不分性別。 ●能演出勇敢的行為。 ●能專心觀看別組的演出。 ●能專心聆聽。 ●能踴躍發表自己的想法。 	<ul style="list-style-type: none"> ●提醒學童同理故事主角的情緒。 ●引導學生察覺勇敢不分性別。 ●請每位同學都要認真思考。

<p>是什麼？哭完之後，你覺得心情有什麼變化？</p> <p>(4)身為女生，你在傷心難過的時候會有什麼反應？會做些什麼事？</p> <p>(5)身為男生傷心難過的時候，你會怎麼做？</p> <p>6.教師總結：不論男生或女生，在遇到事情的時候都會有類似的情緒反應，雖然男女生表達情緒的方式可能有所不同，但是並沒有限制情緒表達的方式，因此不論男女都可以用哭泣來宣洩自己的情緒，在故事中的同學因為小南哭泣，就取笑小南這是不好的行為。</p> <p>7.教師將下列句子書寫於黑板，請學生回想平時是否曾經聽過類似的說法，並完成接寫句子。</p> <p>(1)男生應該要()。</p> <p>(2)女生應該要()。</p> <p>(3)女生才會()， 你是男生不可以()。</p> <p>(4)男生才會()， 你是女生不可以()。</p> <p>8.教師指導學生逐一檢視所接寫的句子，並思考這些說法是否合理。</p> <p>9.學生完成學習單。</p> <p>(二)為情緒找出口</p> <p>1.學生體驗活動。</p> <p>(1)請三位學生站在教室前面。</p> <p>(2)教師對全班學生提問：平常我們會有那些情緒？</p> <p>(3)當同學講出一種情緒時，教師就在前方同學的手上放上一本書。</p> <p>(4)當學生發表完畢，或前方同學已經無法拿起書時，活動停止。</p> <p>(5)請站在前方的學生發表自己的感覺。</p> <p>2.教師說明當情緒接收過多又沒有適當的紓解時，我們的身體就會像站在教室前方的同學一樣，開始覺得不舒服，到最後甚至會生病。因此我們要留意自己的身體所提出的警訊。而且情緒不分好壞，只是有正向情緒和負向情緒的區別，我們應該要正確的接納自己所產生的各種情緒。</p>	<p>學習單</p>	<p>55</p>	<ul style="list-style-type: none"> ●能專心聆聽。 ●能認真參與討論。 ●能察覺性別刻板印象。 ●能確實完成學習單。 ●能說出不同的情緒。 ●能聆聽同學發表內容。 ●能專心聆聽。 	<ul style="list-style-type: none"> ●引導學童瞭解紓壓的重要性。 ●提醒學童要正確的接納自己的情緒。
--	------------	-----------	---	---

<p>3.教師講述生氣王子的故事。</p> <p>4.請學生回答下列問題。</p> <p>(1)故事中生氣王子為了什麼事情生氣？</p> <p>(2)你曾經為了相同的原因生氣嗎？</p> <p>(3)生氣王子生氣時會有什麼表現？</p> <p>(4)你生氣的時候會怎麼做？</p> <p>(5)你覺得生氣會傳染嗎？為什麼？</p> <p>(6)生氣王子最後為什麼不再生氣了？</p> <p>5.全班一起唱不生氣魔法歌，並共同設計動作。</p> <p>6.教師請學生將情緒分類為正向情緒及負向情緒。</p> <p>(1)正向情緒：喜悅、平靜、開心...。</p> <p>(2)負向情緒：生氣、悲傷、害羞...。</p> <p>7.請學生思考並舉手回答：當我們有負向情緒時，可以如何表達出來。</p> <p>8.教師撥放影片---處理不愉快的情緒。</p> <p>9.教師提問，學生舉手回答。</p> <p>(1)遇到不如意的事情時，像鸵鳥一樣躲起來，不說出來也不去面對，有用嗎？</p> <p>(2)有些人生氣時會喜歡摔椅子或摔東西，這樣可以解決問題？還是增加問題？</p> <p>(3)生氣時動手打人，就可以解決問題嗎？</p> <p>(4)有人會放任情緒失控、甚至故意讓自己受傷，這樣好嗎？為什麼？</p> <p>(5)老師要求影片中的小朋友用擁抱的方式來和好，你覺得這個方法好嗎？為什麼？</p> <p>10.教師說明每一個人都有情緒，但是必須採取合適的方法來宣洩，不論是摔東西、打人或是傷害自己都不是好的辦法。</p> <p>11.請學生發表自己宣洩情緒的好方法。</p> <p>(1)跑步、運動。</p> <p>(2)聽音樂、唱歌。</p> <p>(3)跟家人或同學聊天。</p> <p>(4)打枕頭。</p> <p>(5)玩電動遊戲。</p> <p>(6)躲在房間裡哭。</p> <p>12.教師說明：有些人有情緒或壓力時，比較喜歡自己解決，或是獨自做一些其他容易的事來減輕壓力，例如看球賽、玩遊戲機等。但是也有一些人有情緒或壓力時，比</p>	<p>生氣王子繪本</p> <p>影片---處理不愉快的情緒。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ●能踴躍回答問題。 ●能設計動作並唱歌。 ●能將情緒分類。 ●能踴躍回答。 ●能專心觀看影片。 ●能踴躍回答。 ●能專心聆聽。 ●能踴躍回答。 ●能專心聆聽。 	<ul style="list-style-type: none"> ●引導學童了解宣洩情緒的原則。
---	-------------------------------------	---	---

較喜歡和其他人談話，透過說話分享自己的心情。不論是哪一種方法，我們都要尊重對方，讓他能夠宣洩情緒並紓解壓力。
13.教師指導學生完成學習單。

三、歸納統整

各位同學，不論男生或女生，都會有心情不好的時候，當我們有不愉快的情緒時，一定要設法紓解，才不會影響到身體的健康。生氣時可以像生氣王子一樣，唱一唱不生氣魔法歌，或是學一學其他同學的運動、聊天等方法，讓自己不再那麼不舒服，不只有益身體健康，大家看到笑咪咪的你，也會喜歡和你在一起，別忘了，情緒是有傳染力的，想要別人怎麼對待你，你就要這樣對待別人喔！

～ 本活動結束 ～

學習單

5

●能確實完成學習單。



我是小勇士

年 班 號
姓名

小朋友，聽完了大家的分享，你是不是發現原來不管男生女生都可以很勇敢，想要當個勇敢的人呢？現在請你想一下，你可以做到那些勇敢的行為，把它寫下來：

在故事中的小朋友取笑小南是個愛哭鬼，但是小南已經受傷了，當然會很難過啊，請你想一想，如果你是在現場的小朋友，你會怎麼做呢？

1.我會對其他小朋友說：	
2.我會對小南說：	

量 項 目	學生自評	家長複評	教師評量
1.我知道不論男生或女生傷心的時候都會哭泣。			
2.我會寫出勇敢的行為。			
3.同學受傷時，我會安慰他。			



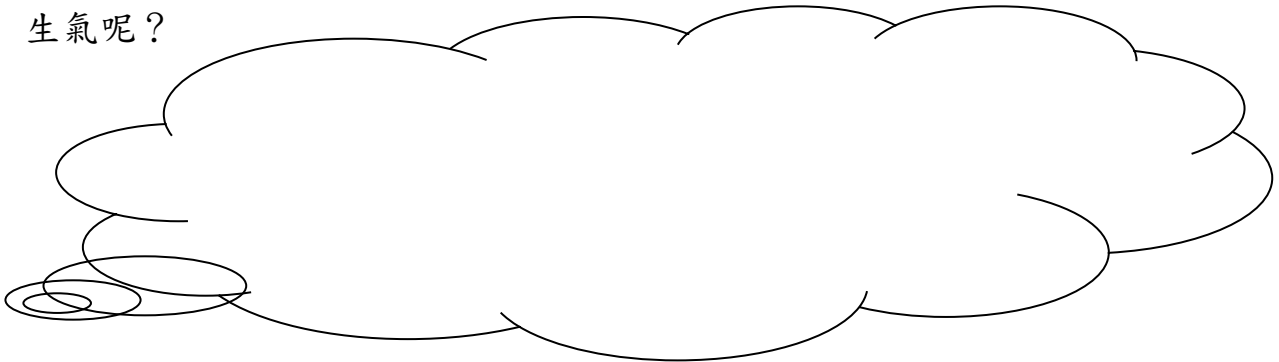
控制情緒高手

年 班 號
姓名

小朋友，負面的情緒如果沒有好好控制，並且試著紓解壓力，就會對身體造成影響喔，請你想一想，當一個人累積太多的負面情緒時，可能出現什麼狀況呢？請打✓：

- | | | |
|------------------------------------|----------------------------------|---------------------------------|
| <input type="checkbox"/> 每天笑容滿面 | <input type="checkbox"/> 每天愁眉苦臉 | <input type="checkbox"/> 喜歡動手打人 |
| <input type="checkbox"/> 常常覺得身體不舒服 | <input type="checkbox"/> 喜歡和別人聊天 | <input type="checkbox"/> 都不開口說話 |
| <input type="checkbox"/> 容易和別人吵架 | <input type="checkbox"/> 四處交朋友 | <input type="checkbox"/> 常常生氣 |

如果愛生氣王子是你的好朋友，你要怎麼幫助他，才能讓他不會那麼愛生氣呢？



當你有負面情緒的時候，你會做些什麼事情來紓解呢？請把他寫下來或畫下來。



量 項 目	學生自評	家長複評	教師評量
1.我知道負面情緒會對身體帶來不良的影響。			

2.我能找到幫助愛生氣王子的方法。			
3.我會寫(畫)出正確的紓壓方式。			

活動名稱 ➡ 空氣汙染真可怕

適用年級	四年級	教學時間	80 分鐘	連結領域	社會、健康與體育、綜合活動
設計理念	<p>現在臺灣的天空常看不到藍天白雲，總是灰濛濛一片，因環境充斥著各種污染源，導致空氣不再新鮮，空氣污染問題日益嚴重，不但對環境帶來威脅，人體健康也會受到危害。本活動將教導小朋友了解新鮮空氣的重要性，認識空氣污染的原因及影響，並能調查分析社區空氣汙染，並教導如何降低空氣汙染，且認識空氣品質旗，提醒注意每日的空氣品質，以便採取相關防護措施。</p>				
教 學 研 究					
單元目標	<ol style="list-style-type: none"> 1.了解空氣對人體的重要性。 2.知道所處環境的空氣概況。 3.了解空氣污染的主要污染源及其影響。 4.認識空氣污染防制的方法。 5.了解空氣品質指標，以及空氣品質旗幟標示的內容。 	分段能力指標	環 境 教 育		
			<ol style="list-style-type: none"> 1-2-1 覺知環境與個人身心健康的關係。 2-2-1 瞭解生活周遭的環境問題及其對個人、學校與社區的影響。 2-2-2 認識生活周遭的環境問題形成的原因，並探究可能的改善方法。 4-2-2 能具體提出改善周遭環境問題的措施。 5-2-2 具有參與調查生活周遭環境問題的經驗。 		
十大基本能力	<input type="checkbox"/> 瞭解自我與發展潛能。 <input type="checkbox"/> 欣賞、表現與創新。 <input type="checkbox"/> 生涯規劃與終身學習。 <input type="checkbox"/> 表達、溝通與分享。 <input type="checkbox"/> 尊重、關懷與團隊合作。 <input type="checkbox"/> 文化學習與國際瞭解。 <input type="checkbox"/> 規劃、組織與實踐。 <input type="checkbox"/> 運用科技與資訊。 <input type="checkbox"/> 主動探索與研究。 <input type="checkbox"/> 獨立思考與解決問題。	分段能力指標	結 領 域		
			<p>【社會】</p> <p>8-2-2 舉例說明科學和技術的發展，改變了人類生活和自然環境。</p> <p>【健康與體育】</p> <p>7-2-5 調查、分析生活週遭環境問題與人體健康的關係。</p> <p>【綜合活動】</p> <p>4-2-4 舉例說明保護及改善環境的活動內容。</p>		
學 準 備					
教師準備	<ol style="list-style-type: none"> 1.搜尋空氣污染的相關影片。 2.口罩。 3.空氣品質旗幟 4.學習單。 				

	教具	教學時間	評量重點	注意事項
<p>*課前準備</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師先自行上網搜尋空氣污染的相關影片，如國家環境毒物研究中心~毒不添下~環境污染的相關影片：空氣污染知多少、小空的星期天、隱形的殺手…等。 2.叮嚀學童回家觀察家裡的汽機車貼有什麼貼紙。 3.請學童觀察所處的社區是否有空氣污染的情況。 <p>一、引起動機</p> <p>教師戴著口罩上課，並詢問學童：您什麼時候會戴口罩？如生病時、鼻子過敏時、坐機車時、週遭空氣不好時、環境有臭味時…。透過活動，讓學童查覺當空氣不好而影響我們身體時，我們就會戴上口罩，並介紹口罩的正確戴法。</p> <p>教師進一步引導說明人們無時無刻都需要呼吸，所以空氣對人類是非常重要的，因此空氣品質的好壞更影響著人類的健康。</p> <p>二、主要活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師播放國家環境毒物研究中心~毒不添下~“空氣污染知多少”的影片（14”44），並就影片進行簡單說明，讓學童了解空氣關係著我們的健康，而且空氣污染在台灣已經是一個不得不正視的環境問題。 2.教師引導全班進行討論，並適時加以說明： <ol style="list-style-type: none"> (1)什麼是空氣汙染？（或稱為大氣汙染，指一些危害人體健康及周邊環境的物質對大氣層所造成的汙染。這些物質可能是氣體、固體或液體懸浮物等，例如：灰塵、燻煙、微粒等有害氣體） (2)造成空氣汙染的原因有哪些？ <ul style="list-style-type: none"> • 固定式汙染源：如工廠、煙囪固定在同一地點的汙染源。 • 移動式汙染源：指會因本身而改變位置的汙染源，如汽、機車排放的廢氣 	<p>口罩</p> <p>空氣污染的相關影片</p>	<p>6’</p> <p>68’</p>	<ul style="list-style-type: none"> ●能用心思考。 ●能認真觀看。 ●能專心聆聽。 ●能專心觀賞影片。 ●能踴躍自己的想法。 ●能說出空氣汙染的原因。 	<ul style="list-style-type: none"> ●提醒學童回家用心觀察。 ●教師預先搜尋影片，如有多餘時間，可以再觀賞其他相關影片。

<p>。</p> <ul style="list-style-type: none"> • 空氣污染行為：因為燃燒而產生的污染源，如拜拜燃燒紙錢等。 <p>(3)造成台灣空氣污染的主要原因有哪些？</p> <ul style="list-style-type: none"> • 工廠亂排放廢氣、粉塵。 • 汽、機車所排放的廢氣、煙。 • 隨意燃燒稻草的煙霧及噴灑農藥的農藥味道。 • 廟會或節慶所施放的煙火、燃燒金紙所產生的煙霧、粉塵。 • 飼養動物的排泄物所產生的氣體。 • 從台灣區域以外移入的污染來源，如中國大陸的廢氣、沙塵暴。 <p>(4)空氣汙染會造成什麼影響？</p> <ul style="list-style-type: none"> • 對人體的傷害：不良的空氣品質，會造成咳嗽、痰多、呼吸困難等症狀，嚴重的還可能發展成慢性支氣管炎、肺部功能衰退、氣喘、癌症。 • 對環境的影響：破壞臭氧層，使地球的臭氧保護層減弱，無法遏阻紫外線對生物的傷害；空氣中的酸性物質與雨水結合而成酸雨，破壞土壤使植物的生長受限，甚至破壞建築物，建物維修保護困難，使金屬腐蝕生鏽，降低湖水的 pH 值，影響水中生物，破壞生態。石化燃料燃燒後所產生之 CO₂ 氣體，會造成溫室效應使地表溫度逐漸增加，使地球暖化，造成各種災害。 <p>(5)如何防治空氣汙染？（都市的空氣污染，90%來自汽機車排放的廢氣，因此政府規定汽機車禁止使用含鉛汽油，並且要定期做排氣檢測，人們可以多搭乘公車、捷運等大眾運輸工具，減少汽機車的使用；另外，也可以多種植植物來改善空氣品質）</p> <p>3.引導小組討論社區觀察的結果：</p> <p>(1)社區裡，從哪邊可以看出空氣汙染的情形？（樹葉上的灰塵、家裡玻璃窗上的灰塵，路上的黑煙、有人抽菸…等）</p>		<ul style="list-style-type: none"> ●能認真思考。 ●能專心聆聽。 <ul style="list-style-type: none"> ●能認真思考。 ●能專心聆聽。 <ul style="list-style-type: none"> ●能認真參與討論。 	<ul style="list-style-type: none"> ●請學童依自己的經驗回答。 <ul style="list-style-type: none"> ●教師可利用網路上的相關影片加以說明。 <ul style="list-style-type: none"> ●請每位同學都要認真參與討論。
---	--	---	---

<p>(2)社區中哪裡污染情形最為嚴重? (路口、工地、工廠…等)</p> <p>(3)社區空氣污染的污染源有哪些? (汽機車所排放的黑煙、工地的灰塵、煮飯的油煙…)</p> <p>(4)對附近的環境和居民健康可能造成什麼影響? (呼吸不順暢、感覺有臭味…等)</p> <p>4.教師引導說明我們生活的環境多少都存在著空氣污染，而且空氣污染造成很大的影響，因此防制空汙是很重要的。在空氣污染情形嚴重時，應盡量減少外出，若一定要外出，也請戴上口罩，將傷害降至最低。汽機車一定要定期接受排氣檢測 (如果有定期受檢，汽機車上就貼有「車輛排氣管制」、「排氣檢驗」的貼紙)，平時不任意燃燒樹葉和垃圾，人人都可以向環保局舉發排出黑煙的汽、機車和工廠，家中可以多種植綠色植物，一同改善空氣品質。</p> <p>5.教師引導學童分組討論：</p> <p>(1)空氣汙染是什麼樣子? (會聞到臭味、天空會灰濛濛、看到許多煙霧…)</p> <p>(2)該如何判定今天的空氣品質好壞? (用眼睛、鼻子判斷，或行政院環保署空氣品質監測網觀看空氣品質…)</p> <p>6.教師引導說明要判定今日的空氣品質好壞，適不適合從事戶外活動，是不是會傷害人體，有時是無法用眼睛、鼻子來判斷，因為很多空氣污染源是肉眼看不到的，因此可以透過行政環保署-空氣品質監測網、空氣品質APP的管道得知今日空氣的空氣品質。現在校園也會根據空氣品質監測網的資訊插上空氣品質旗，透過不同的旗幟顏色來告訴師生今日的空氣品質。</p> <p>7.教師利用網路的資訊引導說明空氣品質旗的判定標準及類型：</p> <p>(1)判定標準：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 空氣污染指標(PSI)：危害人們健康的氣體，包括懸浮粒子(PM10)值、一氧 	<p>空 氣 品 質 旗 幟</p>	<ul style="list-style-type: none"> ●能認真聆聽。 ●能說出防制空汙的方法。 ●能認真參與討論。 ●能仔細聆聽並認真思考。 ●能仔細觀看並認真聆聽。 	<ul style="list-style-type: none"> ●引導學童了解防治空汙的重要性。 ●教師利用網路的空氣品質旗幟引導說明。
---	--------------------	--	---

<p>化碳、二氧化碳、臭氧。</p> <ul style="list-style-type: none"> • 細懸浮粒子(PM2.5)：指比灰塵還要小的污染物，口罩無法阻擋的顆粒，2.5指的是粒子的直徑 2.5 微米（等於 0.00025 公分），而每次呼吸時，便會大量吸入，造成人體身體不適。可能來自日益增多的汽機車廢氣，也可能來自工廠的煙囪廢煙，或是由其他國家飄散而來的。 <p>(2)類型：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 綠旗：空氣品質良好，可以多到戶外活動。 • 黃旗：空氣品質普通，仍可以到戶外活動，但敏感族群需要時要戴上口罩。 • 橘旗：空氣品質不良，對敏感族群不健康，要避免劇烈運動，必要時要戴上口罩。 • 紅旗：空氣品質不良，對所有族群不健康，避免到戶外活動，並請戴上口罩。 • 紫旗：空氣品質非常不良，所有人都可能產生較嚴重的健康影響，一般民眾應減少戶外活動，學生應立即停止戶外活動，並將課程調整於室內進行。 • 咖啡旗：空氣品質惡劣，對人體健康造成危害，一般民眾應避免戶外活動，室內應緊閉門窗，必要外出應配戴口罩等防護用具。 <p>8.教師指導學童完成「打擊空汙」學習單。</p> <p>三、歸納統整</p> <p>教師引導說明空氣品質跟我們有很大的關係，空氣不好會影響人體，也會破壞環境。根據衛生署的調查顯示，近年來學童罹患氣喘比例大增，和空氣品質變差有直接的關係，因此空氣汙染是大家需要特別關心的環境議題。身為地球的一分子，空氣汙染的防制要從本身做</p>	<p>學習單</p>	<p>6'</p>	<ul style="list-style-type: none"> • 能仔細聆聽。 	<ul style="list-style-type: none"> • 能確實完成學習單。
---	------------	-----------	--	---

起，我們可以多種植樹木、家中的汽機車做好定期排氣檢測、多搭乘公共運輸、不要抽煙、舉發亂排放廢氣的工廠…等，如果遇到空氣品質差的日子，要戴上口罩，避免到戶外劇烈活動，以維護自己的身體健康。

～ 本活動結束 ～



打擊空汙

年 班 號
姓名

小朋友，新鮮空氣對我們非常重要，為了能有更美好的生活環境，我們要一起打擊空汙。

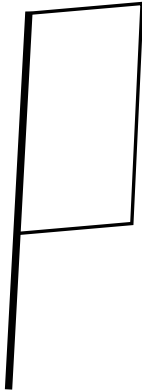
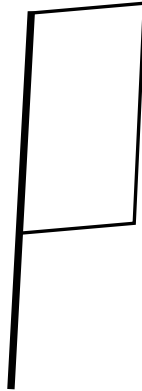
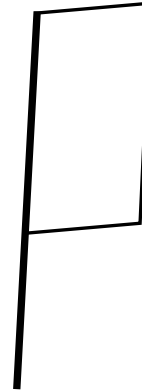
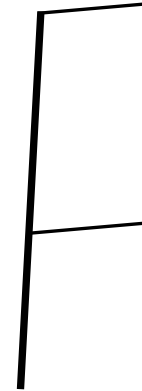
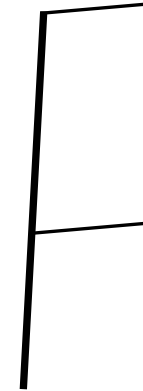
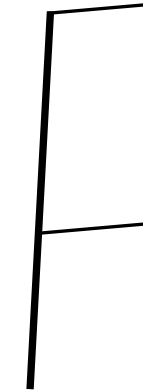
♥請寫出三個會造成空氣汙染的行為？

A large rectangular box with a decorative border of small stars and dots, intended for writing three behaviors that cause air pollution.

♥請寫出三種減少空氣汙染的方法：

A large rectangular box with a decorative border of small stars and dots, intended for writing three methods to reduce air pollution.

♥空氣品質旗分成六種等級，不同的等級用不同顏色代替，請將下面的旗幟塗上正確的顏色：


					
空氣品質 良好	空氣品質 普通	對敏感族 群不健康	對所有族 群不健康	空氣品質 非常不良	空氣品質 危害等級

量 項 目	學生自評	家長複評	教師評量
1.我會寫出造成空氣汙染的三個行為。			

2.我會寫出減少空氣汙染的三種方法。			
3.我會將空氣品質旗塗上正確的顏色。			



	教具	教學時間	評量重點	注意事項
<p>*課前準備</p> <p>教師先準備一些可回收的物品，如塑膠袋、保特瓶、紙類、塑膠杯…</p> <p>一、引起動機</p> <p>教師拿夾子將垃圾桶內的垃圾一一夾出，並問同學這些垃圾是誰製造的？借由此活動讓學童知道垃圾的產生大多是在日常生活不知不覺中製造出來，如果你從事的活動愈多，可能產生的垃圾就愈多。</p> <p>二、主要活動</p> <p>1.教師引導全班共同討論生活中常見的垃圾種類：</p> <p>(1) 垃圾桶常見的垃圾有哪些？</p> <p>(2) 回想看看，你一天製造哪些垃圾？</p> <p>(3) 你家裡每天製造多少垃圾？常見的垃圾有哪些？</p> <p>2.教師引導說明垃圾與環境的關係：</p> <p>(1) 如果垃圾被亂丟，環境就會髒亂，不僅破壞環境景觀，甚至會孳生蚊蟲，而傷害人類的健康</p> <p>(2) 如果地球都被垃圾佔滿了，我們的生活會變成什麼樣呢？堆積如山的垃圾如果不處理，經過風吹雨淋、貓狗亂咬之後，垃圾亂飛，會發出臭味，進而產生環境汙染。</p> <p>3.教師展示一些垃圾（塑膠袋、保特瓶、紙類、塑膠杯…）說明垃圾與人類生活行為的關係：</p> <p>(1) 過去人們的生活不像現代這麼便利，常常是自己提著桶子或罐子去購物，且比較不注重東西包裝，相對的所製造的垃圾就較少。</p> <p>(2) 現代生活便利，塑膠製品常常用完即丟，產品包裝也愈來愈精美繁複，且現代人習慣東西用過以後就丟掉，使得垃圾越來越多。</p>	回收物品	8' 20'	<ul style="list-style-type: none"> ●能專心聆聽。 ●能用心思考。 ●能踴躍自己的意見。 ●能說出生活中所製造的垃圾。 ●能專心聆聽並認真思考。 ●能專心聆聽。 	<ul style="list-style-type: none"> ●如果夾垃圾不方便，也可請同學「回憶自己一天產生哪些垃圾」進行教學活動。 ●教師預先準備不同的回收物品。

<p>4.教師引導說明台灣每人每日約製造 1.1 公斤的垃圾，每年台灣所製造的垃圾量近 2100 萬噸，若把這些垃圾平舖在 36000 平方公里的土地上，大約可堆成 1.7 公尺高，正好可淹沒 2100 萬人。可見垃圾量非常驚人，如果不妥善處理垃圾，我們將生活在垃圾堆裡了。</p> <p>三、歸納統整</p> <p>教師歸納說明垃圾處理不當會導致惡臭，還會孳生病媒、傳播疾病，如果亂丟棄在河川會汙染水源，對環境和人類健康都造成很大的危害，因此除了要妥善處理垃圾之外，人們也應減少垃圾的產生，做好資源回收、垃圾減量的工作，才是最好的辦法。</p> <p>*課前準備</p> <p>先跟學童預告某天教室的垃圾先不進行分類，先蒐集一天教室不分類的垃圾。</p> <p>一、引起動機</p> <p>老師拿出教室不分類的垃圾桶，一起來看看不分類的垃圾中有哪些種類，並進行垃圾分類與資源回收。並請學童看看垃圾桶經過分類回收後，體積是不是減少許多？而且可以發現垃圾桶裡常有許多垃圾袋，而垃圾袋屬於不能回收的物品，如果少了垃圾袋這像垃圾，垃圾是不是會少很多？</p> <p>二、主要活動</p> <p>1.教師引導全班進行討論垃圾桶常見的垃圾—塑膠袋：</p> <p>(1)想想自己一天使用了多少個塑膠袋?大部分的用途是什麼？</p> <p>(2)你用過的塑膠袋會怎麼處理？</p> <p>(3)塑膠袋有什麼性質？（是生活中最常見的東西，它的好處是方便、輕薄，所以現代人常使用，但是它如果被當成垃圾，使用掩埋法是不易腐爛，如果燃燒又會產生有毒物質，所以處理上非常棘手</p>	<p>2'</p> <p>6'</p> <p>40'</p>	<p>能專心聆聽。</p> <p>●能認真聆聽。</p> <p>●能認真參與活動。</p> <p>●能認真思考。</p> <p>●能認真參與討論。</p> <p>●能踴躍發表自己的意見。</p>	<p>●請學童自我想像。</p> <p>●請學童觀察生活中的垃圾種類。</p> <p>●提醒學童回想自己的生活經驗。</p>
--	--------------------------------	---	--

<p>)</p> <p>(4)如何減少使用塑膠袋？（自備購物袋、洗淨的塑膠袋重複使用、用其他器具來代替塑膠袋…等）</p> <p>2.教師引導學童分組討論垃圾的處理方式：</p> <p>(1)家裡的垃圾是怎麼處理的？</p> <p>(2)垃圾怎麼處理比較好？（一般垃圾裝進垃圾袋，讓垃圾車收走；資源垃圾分類處理好，可以交給資源回收車；廚餘可由垃圾車回收）</p> <p>3.教師引導說明垃圾的處理方式：</p> <p>(1)目前有三種方式：</p> <ul style="list-style-type: none"> • 掩埋：主要是用來處理不可燃垃圾。 • 燃燒：由焚化爐處理，主要是用來降低垃圾的容積，並且解決如醫療廢棄物，目前台灣垃圾處理大多採取此方式。 • 資源回收：將可以再次利用的垃圾先收集起來，再交給專門處理的單位。 <p>(2)處理垃圾的問題與困難：垃圾太多，增加垃圾處理的經費，且掩埋場和焚化爐不夠用，即使要興建，也會遭受附近居民的抗議，導致興建困難。</p> <p>4.教師引導說明進行垃圾分類與資源回收的原因，讓學童了解垃圾如果沒分類回收，垃圾會很多，很多資源將被當做垃圾處理，不僅浪費資源，而且會增加垃圾處理的成本，所以垃圾分類及資源回收是非常重要的。</p> <p>5.教師引導學童討論資源回收的相關問題：</p> <p>(1)資源回收的好處有哪些？（不但能有效達到垃圾減量，透過再次利用也能減輕環境的負擔，有的甚至可以變賣，增加收入）</p> <p>(2)哪些東西是可以回收的？（紙類、寶特瓶、玻璃瓶、塑膠瓶和塑膠品、鋁箔包、紙盒、鐵鋁罐、電池…等）</p> <p>(3)回收物品是否有識別標誌？（有的物品上面標示有回收標誌 ，教師可拿出教室的回收物品找找看）（見附件）</p>	<p>回 收 物 品</p>		<ul style="list-style-type: none"> ●能認真參與討論。 ●能仔細聆聽並認真思考。 ●能說出台語目前的垃圾處理方式。 ●能仔細聆聽並認真思考。 ●能認真參與討論。 ●能踴躍發表自己的意見。 ●能仔細觀察。 	<ul style="list-style-type: none"> ●提醒學童在討論時，要尊重他人。 ●提醒學童回想曾經在哪邊看到垃圾車。 ●請學童拿回收物品仔細找一找。
--	----------------	--	---	---

<p>(4)每一類資源回收後可以怎麼處理？（紙類可以做再生紙，塑膠製品可以溶解後再利用做成其他器具，有獎勵金的寶特瓶可以換錢，鐵鋁罐可以再利用）</p> <p>(5)回收時，有什麼要注意的？（要依分類法分類並將物品清洗乾淨，在清洗時減少水資源的浪費）</p> <p>6.教師指導學童完成「垃圾 OUT」學習單。</p> <p>三、歸納統整</p> <p>教師引導說明生活中難免會製造出垃圾，因此垃圾的處理顯得相當重要，尤其塑膠袋問題更是現在垃圾處理的一大難題，解決塑膠垃圾問題最好的方法就是減少使用，出門購物自備購物袋，做好綠色消費。而且台灣地區面積狹小，資源有限，如果能做好資源回收，可以達到垃圾減量目的，延長垃圾場的使用壽命，也可以將垃圾再生利用，創造新的資源，因此平時大家要做好垃圾分類，資源回收，養成良好習慣，將垃圾創造出更多的價值，並維護環境整潔，不要讓垃圾淹沒了我們生活的地球。</p> <p style="text-align: center;">～ 本活動結束 ～</p>	學習單	4'	<ul style="list-style-type: none"> ●能確實完成學習單。 ●能仔細聆聽並認真思考。 	
---	-----	----	--	--

附件

回收標誌  所代表的意義，是基於資源循環再利用、萬物生生不息的精神，就好比是人體血液循環般，當心臟跳動將血液分送到身體各器官使用過後，又會循著靜脈再逆流回心臟產生新的血液供人體使用。這樣的循環過程乃是回收標誌所代表的真正意涵。另外，回收標誌之式樣跟中文字之『回』字有異曲同工之妙，因此當商品上，標示出回收標誌 ，就是意謂該項物品或容器應回收。



垃圾 OUT

年 班 號
姓名

小朋友，如何讓環境更整潔，如何不讓垃圾充斥在我們身旁，垃圾處理是生活中非常重要的事。人們習慣用過的東西就丟，使垃圾越來越多，因此做到資源回收再利用，才不至於被垃圾淹沒。讓我們一起回答下面的問題：

♥你覺得垃圾分類、資源回收有什麼好處？

♥讓我們一起將垃圾 OUT，請你在可以做到的環保行為裡簽名：

我會將垃圾做分類，並做到資源回收。
簽名：_____

出門買東西會自備購物袋，減少使用塑膠袋。
簽名：_____

看到垃圾，我會隨手撿起來。
簽名：_____

我會盡量簡約過生活，做到垃圾減量。
簽名：_____

評量項目	學生自評	家長複評	教師評量
1.我會寫出垃圾分類、資源回收的好處。			
2.我會做到環保行為。			

活動名稱 ➤ 愛的滋味

適用年級	四年級	教學時間	40 分鐘	連結領域	綜合活動、國語
設計理念	<p>有時在校內會聽到有學生隨意將未吃完的早餐丟棄，讓人覺得痛心，不僅浪費食物、金錢，也白費了父母的心意。因此設計本活動，希望透過自製早餐，讓學生了解蘊含於其中的愛心，也了解每份食物都是得之不易。</p>				
教 學 研 究					
單元目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解均衡飲食的重要性。 2. 學會自製餐點。 3. 能透過餐點對父母表達關懷。 	分段能力指標	連結議題		
			<p>【家政教育】</p> <p>1-2-5 製作簡易餐點。 1-2-6 瞭解均衡的飲食並應用於生活中。</p>		
十大基本能力	<input checked="" type="checkbox"/> 瞭解自我與發展潛能。 <input checked="" type="checkbox"/> 欣賞、表現與創新。 <input type="checkbox"/> 生涯規劃與終身學習。 <input checked="" type="checkbox"/> 表達、溝通與分享。 <input type="checkbox"/> 尊重、關懷與團隊合作。 <input type="checkbox"/> 文化學習與國際瞭解。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃、組織與實踐。 <input type="checkbox"/> 運用科技與資訊。 <input type="checkbox"/> 主動探索與研究。 <input checked="" type="checkbox"/> 獨立思考與解決問題。	分段能力指標	連結領域		
			<p>【綜合活動】</p> <p>2-2-3 參與家庭事務，分享與家人休閒互動的經驗和感受。 4-2-1 探討生活中潛藏的危機，並提出減低或避免危險的方法。</p> <p>【國語】</p> <p>6-2-3-1 能利用卡片寫作，傳達對他人的關心。</p>		
教 學 準 備					
教師準備	<ol style="list-style-type: none"> 1.學習單。 2.小卡片。 3.。 	學生準備			

教學活動	教具	教學時間	評量重點	注意事項
<p>一、引起動機</p> <p>請學生發表當天早上所吃的早餐內容，並說出吃早餐的優點。</p> <p>二、主要活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 請學生分析自己早餐的內容應該歸在六大類食物的哪幾類。 教師與學生共同討論。 <ol style="list-style-type: none"> 今天你吃的早餐，少了哪幾類的食物？你認為可以怎麼改善？ 家中早餐的來源是哪裡？為什麼會選擇這種早餐？ 你在吃早餐的時候，有什麼感覺？ 早餐時間會和家人互動嗎？還是有其他的情況呢？ 如果讓你自己選擇，你會選擇怎樣的早餐內容以及享用的方式？ 教師說明：接下來我們要讓同學自己設計早餐，並且將這份美味的早餐製作出來，請同學在設計早餐時，不要忘了以下幾個重點。 <ol style="list-style-type: none"> 享用早餐的對象：是爸爸、媽媽還是其他人呢？他們的喜好是什麼？ 均衡的飲食：設計時要考慮到是否有達到均衡的飲食，還是太偏重於某一種食物？ 食物的份量：早餐應該吃多少才比較健康呢？ 製作的難度：自己是否有辦法親手做出這一份早餐呢？需要準備哪些食材？ 教師發下學習單，引導學生完成學習單。 學生發表自己所設計的愛心早餐，說明自己設計的理念。 教師引導學生思考以下問題，學生舉手發表。 <ol style="list-style-type: none"> 製作這份早餐時，需要利用哪些工具？ 需要哪些烹飪技巧？ 可能會遇到什麼問題或危險？該如何預防？ 如果不小心受傷了，應該如何處理？ 	學習單	40	<ul style="list-style-type: none"> ●能踴躍發表。 ●能分析早餐。 ●能認真參與討論。 ●能踴躍發表。 ●能專心聆聽。 ●能專心聆聽。 ●能完成學習單。 ●能分享設計的想法。 ●能踴躍回答。 	<ul style="list-style-type: none"> ●請學童依自己的想法發表。

<p>7.請學生準備材料，於下次上課時，將在課堂上製作自己設計的餐點。</p> <p>8.學生於課堂上自行製作餐點，並與同學分享美食。</p> <p>9.學生於小組內分享自己製作餐點、享用餐點的心得。</p> <p>10.教師提問，學生口頭回答問題。</p> <p>(1)你覺得從設計到製作餐點的過程中，什麼事情最有趣？為什麼？</p> <p>(2)你覺得從設計到製作餐點的過程中，什麼事情最困難？為什麼？</p> <p>(3)經過這次的活動，你對學校內有時候會發現隨意丟棄的早餐有什麼想法？</p> <p>(4)你想對製作早餐給你吃的人說些什麼？</p> <p>11.教師發下小卡片，請學生設計小卡片。並說明希望學生回家後能夠再次製作早餐，將小卡及早餐一起送給家人，表達自己對家人的感謝。</p> <p>12.學生繪製小卡。</p> <p>三、歸納統整</p> <p>教師總結：家人所幫我們製作的每一份餐點都藏著對我們滿滿的愛心，在製作前必須先經過設計，考慮到喜好、營養均衡等條件後，才會動手製作，在製作餐點的過程中，就向同學們一樣，有時也會遇到問題或危險，但是仍然會想辦法克服，因此希望透過這次的活動，讓同學們體會到這些事情，也希望同學們不要忘記這次的經驗，試著將自己對家人的愛化為行動，製作美味的餐點給家人吃喔！</p> <p style="text-align: center;">～ 本活動結束 ～</p>	小卡片	<ul style="list-style-type: none"> ●能製作餐點。 ●能專心聆聽。 ●能踴躍發表。 ●能用心繪製小卡。 ●能專心聆聽。 	
---	-----	---	--



我的愛心早餐

年 班 號
姓名

小朋友，這次我們要來設計一份美味的愛心早餐給家人享用喔！動動腦想一想，要怎麼設計才能讓早餐可口又營養呢？請你把你設計的早餐畫出來，並且加上文字說明喔！

1. 享用早餐的人： _____

2. 需要的材料： _____

3. 所含有的營養(六大類食物中的哪幾類)： _____

評量項目	學生自評	家長複評	教師評量
1. 我知道營養均衡的重要性。			
2. 我會設計一份美味的早餐。			
3. 我能對提供早餐給我吃的人表達感謝。			

附件一：九宮格單

	家庭	

活動名稱 ➤ 穿越時空認識你

適用年級	四年級	教學時間	40 分鐘	連結領域	綜合活動、社會、藝術與人文
設計理念	由於現代的家庭結構大多為核心家庭，祖孫之間的互動與聯繫愈來愈少，為增進祖孫情感交流，促進彼此間的互動，藉由觀察紀錄與阿公阿媽間的互動關係及生活情形，促進祖孫的良善溝通互動，相互學習，建立和諧緊密的家人關係。				
教 學 研 究					
單元目標	1.透過觀察了解阿公阿媽的生活情形 2.勇於表達和阿公阿媽相處的情形。 3.培養對家庭的認同和歸屬感。 4.完成學習單。	分段能力指標	家政教育		
			4-2-2 認識自己與家人在家庭中的角色。 4-2-3 適當地向家人表達自己的需求與情感。 4-2-4 察覺家庭生活與家人關係。 4-2-5 瞭解參與家庭活動的重要性。		
十大基本能力	<input checked="" type="checkbox"/> 瞭解自我與發展潛能。 <input checked="" type="checkbox"/> 欣賞、表現與創新。 <input type="checkbox"/> 生涯規劃與終身學習。 <input checked="" type="checkbox"/> 表達、溝通與分享。 <input checked="" type="checkbox"/> 尊重、關懷與團隊合作。 <input checked="" type="checkbox"/> 文化學習與國際瞭解。 <input type="checkbox"/> 規劃、組織與實踐。 <input type="checkbox"/> 運用科技與資訊。 <input checked="" type="checkbox"/> 主動探索與研究。 <input type="checkbox"/> 獨立思考與解決問題。	分段能力指標	連結領域		
			【國語】 2-2-2-4 能在聆聽過程中感受說話者的情緒。 2-3-1-1 能養成耐心聆聽的態度。 3-2-1-3 能清楚說出自己的意思。		
教 學 準 備					
教師準備	1.號碼籤。 2.四種狀況劇劇本。 3.學習單。	學生準備			

教學活動	教具	教學時間	評量重點	備註
<p>*課前準備</p> <p>教師請於事前要求學童觀察紀錄阿公阿媽的生活情形，或回憶過往與阿公阿媽一起生活時的互動情形，以便能夠完成學習單內容，並於課堂上和其他學童做經驗分享，一起來看看每個人與公阿公媽的生活情形與自己的有何不一樣。</p> <p>一、引起動機</p> <p>教師引導說明，讓學童了解每個人的家庭生活皆不同，有些是三代同堂，有些則是寒暑假才回鄉與阿公阿媽一起生活...。經過仔細觀察後，現在一起來和全班分享自己與阿公阿媽的生活經驗。</p> <p>二、主要活動</p> <p>1.分組討論、分享：</p> <p>(1)與阿公阿媽的生活相處中，你認為最快樂、有趣的事情是什麼？</p> <p>(2)與阿公阿媽的生活相處中，你認為最難過的事情是什麼？</p> <p>(3)與阿公阿媽的生活相處中，讓你最感動的事情是什麼？</p> <p>由各組的學童做經驗交流分享，並請各組選出每一項目的之最，選出可以和全班同學做分享的事件。</p> <p>2.全班共同討論、分享：</p> <p>各組派代表來發表與阿公阿媽的生活相處中最特別的事件，一同和全班共同討論，達到意見充份交流的目的。</p> <p>3.教師引導說明並讓學童了解到每個家庭的生活都是多采多姿的，而且大家的都不一樣，平常多觀察，會發現許多好玩的地方。</p> <p>三、歸納統整</p> <p>了解親情是最可貴的，是人一生中的最大財富，並透過祖孫間的互動及溝通，建構出溫馨的家庭氛圍，培養良好親人互動，增進家庭代間關係。</p>	學習單	40	<ul style="list-style-type: none"> ●能用心觀察。 ●能專心聆聽。 ●能認真的參與討論。 ●能樂意與別人分享自己的生活經驗。 ●能說出自己與阿公阿媽的生活經驗。 ●能認真討論並踴躍回答問題。 ●能專心聆聽。 ●能說出每個人的生活經驗皆不同。 ●能仔細聆聽並認真思考。 	<ul style="list-style-type: none"> ●教師可隨時參與各組的討論。 ●教師引導學童勇於和別人分享自己的事情。 ●提醒學童選擇的標準不一，由各組自行投票選出。



穿越時空認識你

年 班 號
姓名

請小朋友扮演記者，訪問阿公阿媽，來瞭解阿公阿媽的喜好、過去的生活…，可以用圖畫、照片或文字紀錄下阿公阿媽的「快樂指數」、「健康指數」、「甜蜜指數」、「光榮指數」。

<p>☆☆☆☆☆ 快樂指數</p> <p>請阿公阿媽分享一件最快樂的事情：</p>	<p>☆☆☆☆☆ 健康指數</p> <p>瞭解阿公阿媽身體的健康情況：</p>
<p>☆☆☆☆☆ 甜蜜指數</p> <p>請阿公阿媽分享一件最甜蜜的事情（例如戀愛史）：</p>	<p>☆☆☆☆☆ 光榮指數</p> <p>請阿公阿媽分享一件最感到光榮的事情：</p>

※請寫下訪問的心得：
