

# 彰化縣縣立伸東國民小學 110 學年度 各年級 彈性學習課程/節數規劃說明

## 總表

本校各類彈性學習課程之規劃，符應十二年國教「成就每一個孩子-適性揚才、終身學習」理念，以達成學生圖像為目的，本校以「探究求真、大器共學、至善臻美」為校訂課程發展的三個主軸。每個主軸都確立學習重點，建構學習地圖，用以實踐於部定課程讓學生厚植學力，於校訂課程讓學生多元發展，成為具有人文關懷、視野宏觀且深度探究力的好國民。

本校  全面實施 12 年國教 /  逐年實施 12 年國教，茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

類別	年級 課程名稱	一年級		二年級		三年級	
		上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期
		節數	節數	節數	節數	節數	節數
統整性 主題/專 題/議題 探究	科學與探究	10	10	10	10	20	20
	語文與寰宇	19	19	19	19	22	22
	品德與美感	12	12	12	12	12	12
	議題宣導	6	6	6	6	12	12
其他類 課程	戶外教育	4	-	4	-	7	-
	校慶運動會	-	4	-	4	-	7
	補救+自主學習	12	9	12	9	11	7
	合計	63	60	63	60	84	80

年級 課程名稱	四年級		五年級		六年級		
	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	
	節數	節數	節數	節數	節數	節數	
資訊教育	21	20	21	20	21	18	
詩詞教學	6	6	6	6	6	6	
閱讀教學	21	20	21	20	21	18	
國際教育	6	6	6	6	6	6	
品格教育	4	4	4	4	4	4	
美麗世界	2	2	6	6	6	6	
議題宣導	4	2	13	11	13	7	
戶外教育	7	-	7	-	7	-	
校慶運動會	-	7	-	7	-	7	
補救+自主學習	13	13	21	20	21	18	
	合計	84	80	105	100	105	90

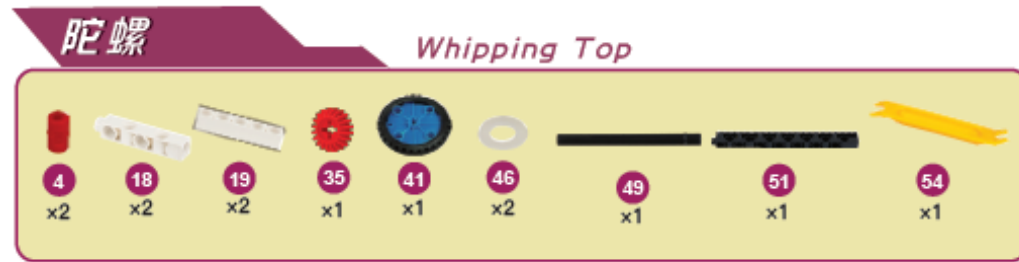


彰化縣伸港鄉伸東國民小學校訂課程【科學與探究】教學活動設計

壹、上學期 20 節，下學期 20 節，共 40 節

單元名稱	陀螺(重心)	類型	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題課程
適用年級	三 年級		<input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程
節數	2 節		<input type="checkbox"/> 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能專心聆聽教師解說</li> <li>2. 能小組分工合作完成組裝並操作</li> <li>3. 培養探索問題的思考能力</li> <li>4. 透過動手及互相合作解決問題</li> <li>5. 能欣賞別人的作品且給予適當建議</li> </ol>		
核心素養	A2 系統思考與解決問題		
教材來源	自編		
教學資源	智高科學探索組 1261 p57		
學習重點			評量方式

1. 教師投影播放這課所需材料



2. 播放操作步驟投影片

3. 請學生依組別拿取所需材料及手冊

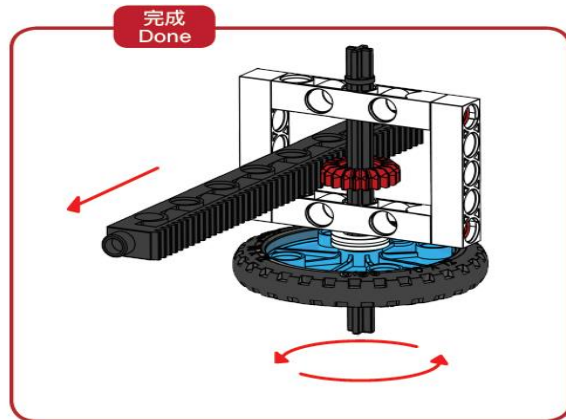
4. 依手冊步驟開始製作陀螺

5. 分組展示作品，並實驗陀螺運轉是否順暢

6. 討論影響運轉的因素，並改良作品

7. 分組競賽，看看哪個陀螺能運轉最久

8. 將材料歸位，並整理環境



第一、二節結束

形成性評量

口頭表現

行為觀察

操作評量

彰化縣伸港鄉伸東國民小學校訂課程【積木創客】教學活動設計

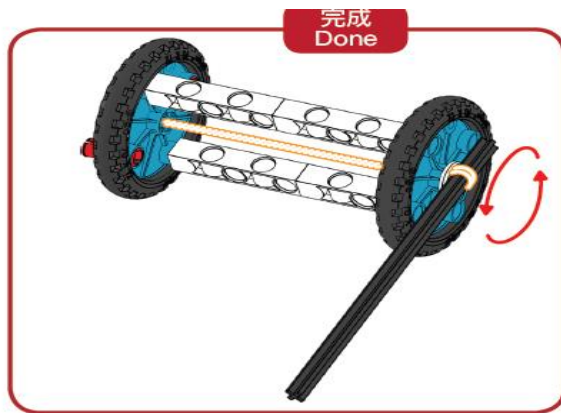
貳、上學期 10 節，下學期 10 節，共 20 節

單元名稱	線軸車(彈力)	類型	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題課程
適用年級	三 年級		<input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程
節數	2 節		<input type="checkbox"/> 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能專心聆聽教師解說</li> <li>2. 能小組分工合作完成組裝並操作</li> <li>3. 培養探索問題的思考能力</li> <li>4. 透過動手及互相合作解決問題</li> <li>5. 能欣賞別人的作品且給予適當建議</li> </ol>		
核心素養	A2 系統思考與解決問題		
教材來源	自編		
教學資源	智高科學探索組 1261 p51		
學習重點			評量方式

2. 教師投影播放這課所需材料



2. 播放操作步驟投影片
3. 請學生依組別拿取所需材料及手冊
4. 依手冊步驟開始製作線軸車
5. 分組展示作品，並實驗線軸車運轉是否順暢
6. 討論影響運轉的因素，並改良作品
7. 分組競賽，看看哪個線軸車能運轉最遠
8. 將材料歸位，並整理環境

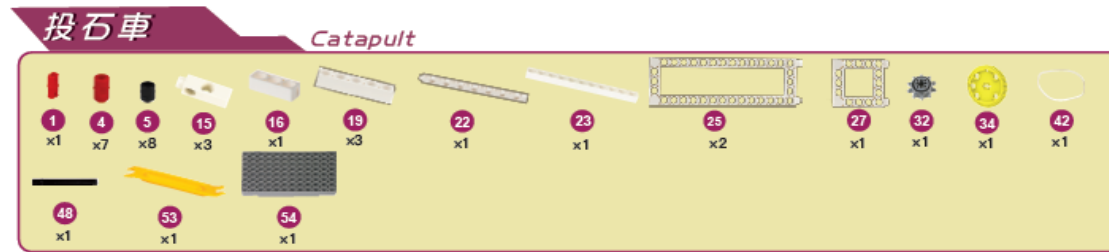


第一、二節結束

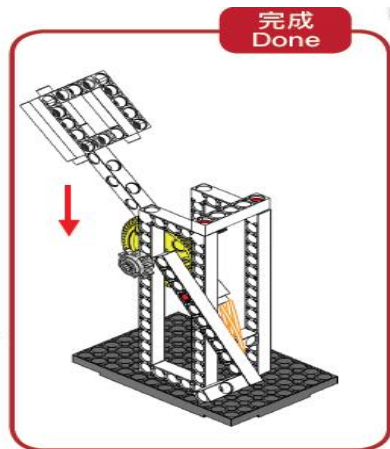
形成性評量  
口頭表現  
行為觀察  
操作評量

單元名稱	投石機(第三類槓桿)	類型	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題課程
適用年級	三年級		<input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程
節數	2 節		<input type="checkbox"/> 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能專心聆聽教師解說</li> <li>2. 能小組分工合作完成組裝並操作</li> <li>3. 培養探索問題的思考能力</li> <li>4. 透過動手及互相合作解決問題</li> <li>5. 能欣賞別人的作品且給予適當建議</li> </ol>		
核心素養	A2 系統思考與解決問題		
教材來源	自編		
教學資源	智高科學探索組 1261 p11		
學習重點		評量方式	

3. 教師投影播放這課所需材料



2. 播放操作步驟投影片
3. 請學生依組別拿取所需材料及手冊
4. 依手冊步驟開始製作投石機
5. 分組展示作品，並實驗投石機運作是否順暢
6. 討論影響運作的因素，並改良作品
7. 分組競賽，看看哪個投石機能拋得最遠
8. 將材料歸位，並整理環境



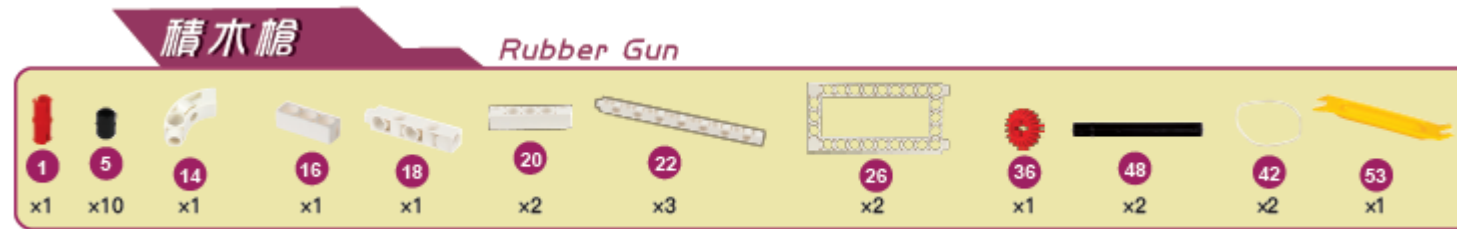
第一、二節結束

形成性評量  
口頭表現  
行為觀察  
操作評量

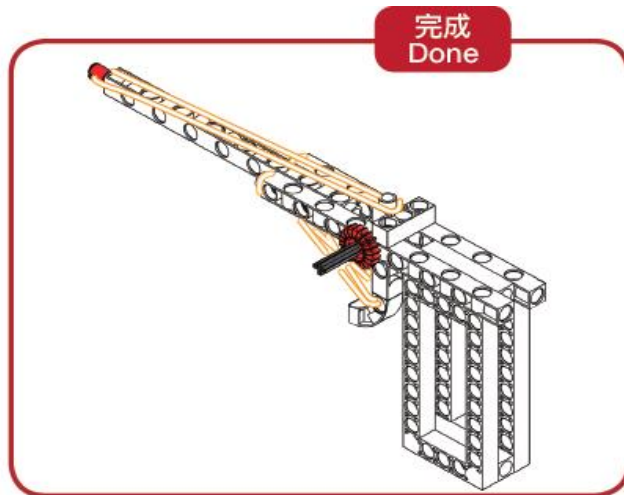


單元名稱	積木槍(彈力)	類型	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程
適用年級	三 年級		
節數	2 節		
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	1. 能專心聆聽教師解說 2. 能小組分工合作完成組裝並操作 3. 培養探索問題的思考能力 4. 透過動手及互相合作解決問題 5. 能欣賞別人的作品且給予適當建議		
核心素養	A2 系統思考與解決問題		
教材來源	自編		
教學資源	智高科學探索組 1261 p54		
學習重點			評量方式

4. 教師投影播放這課所需材料



2. 播放操作步驟投影片
3. 請學生依組別拿取所需材料及手冊
4. 依手冊步驟開始製作積木槍
5. 分組展示作品，並實驗積木槍操作是否順暢
6. 討論影響順暢的因素，並改良作品
7. 分組競賽，看看哪個積木槍能射得最遠
8. 將材料歸位，並整理環境

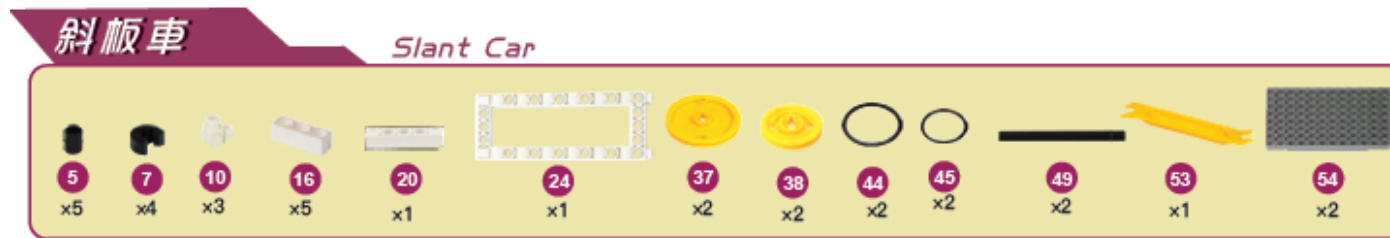


第一、二節結束

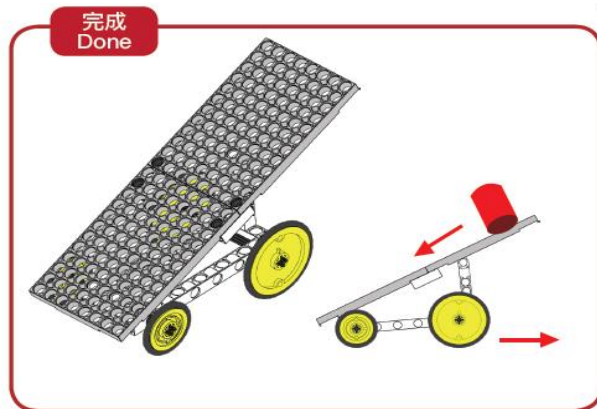
形成性評量  
口頭表現  
行為觀察  
操作評量

單元名稱	斜板車(牛頓第三運動定律)	類型	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題課程
適用年級	三 年級		<input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程
節數	2 節		<input type="checkbox"/> 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能專心聆聽教師解說</li> <li>2. 能小組分工合作完成組裝並操作</li> <li>3. 培養探索問題的思考能力</li> <li>4. 透過動手及互相合作解決問題</li> <li>5. 能欣賞別人的作品且給予適當建議</li> </ol>		
核心素養	A2 系統思考與解決問題		
教材來源	自編		
教學資源	智高科學探索組 1261 p47		
學習重點			評量方式

5. 教師投影播放這課所需材料



2. 播放操作步驟投影片
3. 請學生依組別拿取所需材料及手冊
4. 依手冊步驟開始製作斜板車
5. 分組展示作品，並實驗斜板車運轉是否順暢
6. 討論影響運作的因素，並改良作品
7. 分組競賽，看看哪個斜板車能走得最遠
8. 將材料歸位，並整理環境



第一、二節結束

形成性評量  
口頭表現  
行為觀察  
操作評量

單元名稱	I0 馴獸師-認識電腦	類型	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題課程
適用年級	三 年級		<input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程
節數	2 節		<input type="checkbox"/> 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能認識電腦科技在日常生活中的應用。</li> <li>2. 能分辨電腦硬體與軟體，並建立使用電腦的良好習慣。</li> <li>3. 能瞭解滑鼠的操作方式。</li> <li>4. 能操作檔案總管，認識檔案與資料夾，具備檔案管理能力。</li> <li>5. 能操作電腦軟體建立基本數位繪圖能力。</li> <li>6. 能熟悉電腦鍵盤的按鍵位置，並運用正確指法以中英文輸入法建立文件。</li> <li>7. 能欣賞同儕作品，瞭解其優缺點。</li> </ol>		
核心素養	A2 系統思考與解決問題		
教材來源	自編		
教學資源	巨岩 Windows10 電腦世界初體驗		
學習重點			評量方式

<p>1. 說明電腦教室使用規範。</p> <p>2. 介紹常見的電腦類型與行動裝置。</p> <p>3. 認識電腦科技，舉例：3D 列印、機器人、智慧汽車、擴充實境、AI 人工智慧。</p> <p>====第一節結束====</p> <p>4. 介紹電腦的基本硬體配備與輸出入裝置。</p> <p>5. 請學生操作電腦開關機，並觀察電腦開關機時出現的正確流程。</p> <p>====第二節結束====</p>	<p>形成性評量 口頭問答</p>
--	-----------------------

單元名稱	IO 馴獸師-滑鼠視窗	類型	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程
適用年級	三 年級		
節數	4 節		
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	<p>1. 能認識電腦科技在日常生活中的應用。</p> <p>2. 能分辨電腦硬體與軟體，並建立使用電腦的良好習慣。</p> <p>3. 能瞭解滑鼠的操作方式。</p> <p>4. 能操作檔案總管，認識檔案與資料夾，具備檔案管理能力。</p> <p>5. 能操作電腦軟體建立基本數位繪圖能力。</p> <p>6. 能熟悉電腦鍵盤的按鍵位置，並運用正確指法以中英文輸入法建立文件。</p> <p>7. 能欣賞同儕作品，瞭解其優缺點。</p>		

核心素養	A2 系統思考與解決問題	
教材來源	自編	
教學資源	巨岩 Windows10 電腦世界初體驗	
	學習重點	評量方式
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 介紹常見的作業系統。</li> <li>2. 說明電腦桌面圖示與視窗環境。</li> <li>3. 介紹滑鼠基本構造，示範滑鼠操作的正確方式，逐一確認學生手勢是否正確。</li> <li>4. 示範滑鼠單擊左鍵的用途與畫面的相關反應，請學生實際操作練習。</li> </ol> <p>====第一節結束====</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>5. 示範滑鼠快點左鍵二下與按住左鍵不放拖曳的用途與操作方式，請學生實際練習。</li> <li>6. 示範多視窗的操作與視窗大小的改變技巧，並請學生實際練習。</li> <li>7. 示範滑鼠單擊右鍵的用途與畫面相關反應，請學生實際操作練習。</li> </ol> <p>====第二節結束====</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>8. 介紹檔案總管，示範滾輪操作方式。</li> <li>9. 介紹鍵盤數字鍵區的按鍵，請學生建立專屬自己的資料夾。</li> </ol> <p>====第三節結束====</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>10. 介紹電腦之間檔案的傳輸方式，提供滑鼠練習的 flash 練習程式下載。</li> <li>11. 學生運用滑鼠練習程式熟練操作滑鼠。</li> </ol>	<p>形成性評量 操作練習 實作測驗</p>

====第四節結束====

單元名稱	I0 馴獸師-小畫家	類型	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題課程
適用年級	三 年級		<input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程
節數	4 節		<input type="checkbox"/> 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能認識電腦科技在日常生活中的應用。</li> <li>2. 能分辨電腦硬體與軟體，並建立使用電腦的良好習慣。</li> <li>3. 能瞭解滑鼠的操作方式。</li> <li>4. 能操作檔案總管，認識檔案與資料夾，具備檔案管理能力。</li> <li>5. 能操作電腦軟體建立基本數位繪圖能力。</li> <li>6. 能熟悉電腦鍵盤的按鍵位置，並運用正確指法以中英文輸入法建立文件。</li> <li>7. 能欣賞同儕作品，瞭解其優缺點。</li> </ol>		



核心素養	A2 系統思考與解決問題	
教材來源	自編	
教學資源	巨岩 Windows10 電腦世界初體驗	
	學習重點	評量方式
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 示範電腦應用程式的開啟方式。</li> <li>2. 介紹小畫家程式的操作畫面與基本功能，學生實際操作。</li> <li>3. 建立學生正確儲存檔案與命名方式。</li> </ol> <p>====第一節結束====</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>4. 以魚為題目示範教學，並讓學生實際操作。</li> <li>5. 學生操作橢圓與正圓的繪圖方式。</li> <li>6. 學生操作選取功能、透明選擇與搬移圖形的繪圖方式。</li> </ol> <p>====第二節結束====</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>7. 學生操作繪製直線。</li> <li>8. 學生操作繪製曲線。</li> </ol> <p>====第三節結束====</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>9. 學生操作使用左右鍵填色完成作品。</li> <li>10. 學生欣賞同儕作品。</li> </ol>	<p>形成性評量 操作練習 作品實作欣賞</p>

==== 第四節結束 ====

(下學期 20 節)

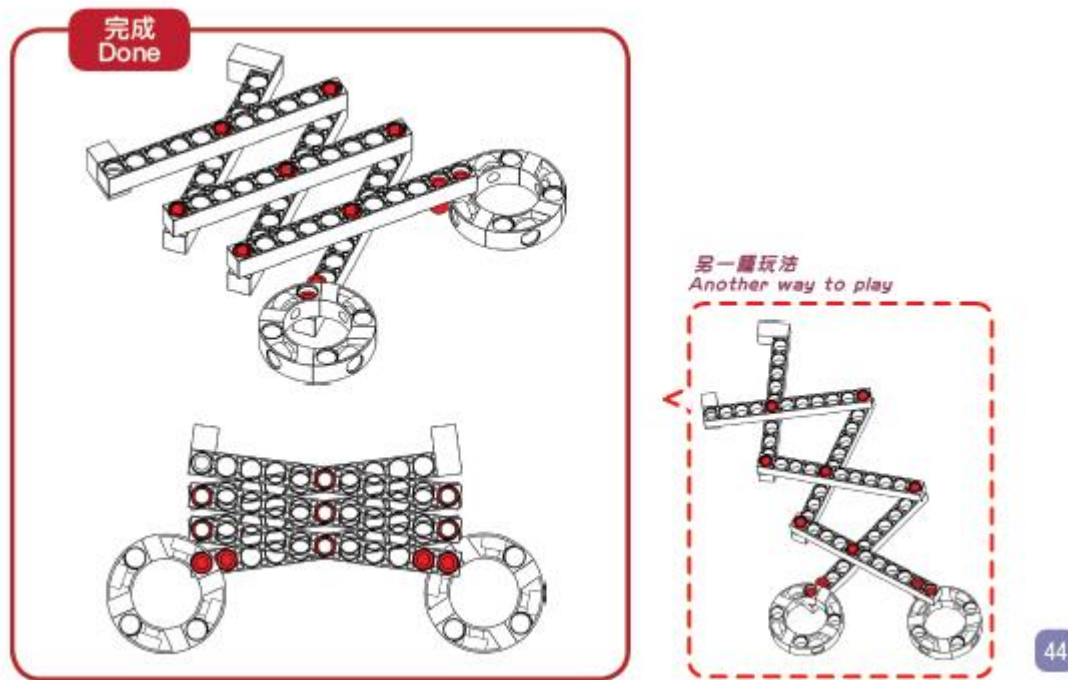
單元名稱	伸縮夾鉗(交叉連桿)	類型	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題課程
適用年級	三 年級		<input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程
節數	2 節		<input type="checkbox"/> 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	1. 能專心聆聽教師解說 2. 能小組分工合作完成組裝並操作 3. 培養探索問題的思考能力 4. 透過動手及互相合作解決問題 5. 能欣賞別人的作品且給予適當建議		
核心素養	A2 系統思考與解決問題		
教材來源	自編		
教學資源	科學探索組#1261-P44		
學習重點		評量方式	

1. 教師投影播放這課所需材料



2. 播放操作步驟投影片
3. 請學生依組別拿取所需材料及手冊
4. 依手冊步驟開始製作
5. 分組展示作品，並實驗伸縮夾是否順暢
6. 討論影響運轉的因素，並改良作品
7. 分組競賽，看看哪個伸縮夾能夾最多物品
8. 將材料歸位，並整理環境

形成性評量  
口頭表現  
行為觀察

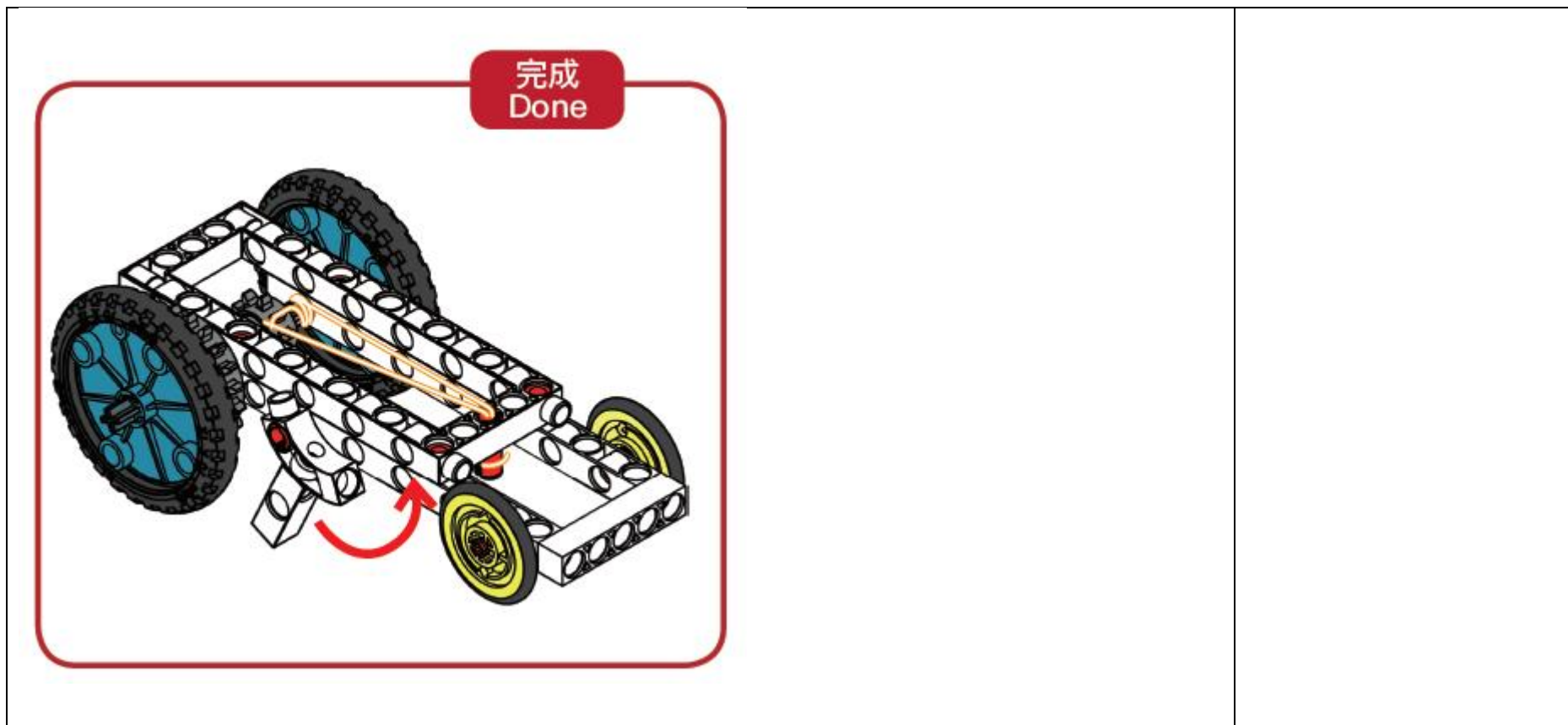


第一、二節結束。

陸、上學期 10 節，下學期 10 節，共 20 節

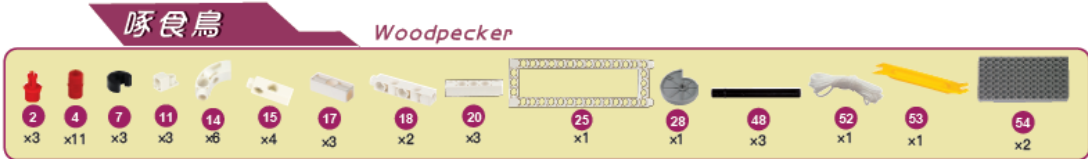
單元名稱	彈力車(彈力應用)	類型	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題課程
適用年級	三 年級		<input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程
節數	2 節		<input type="checkbox"/> 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	1. 能專心聆聽教師解說		

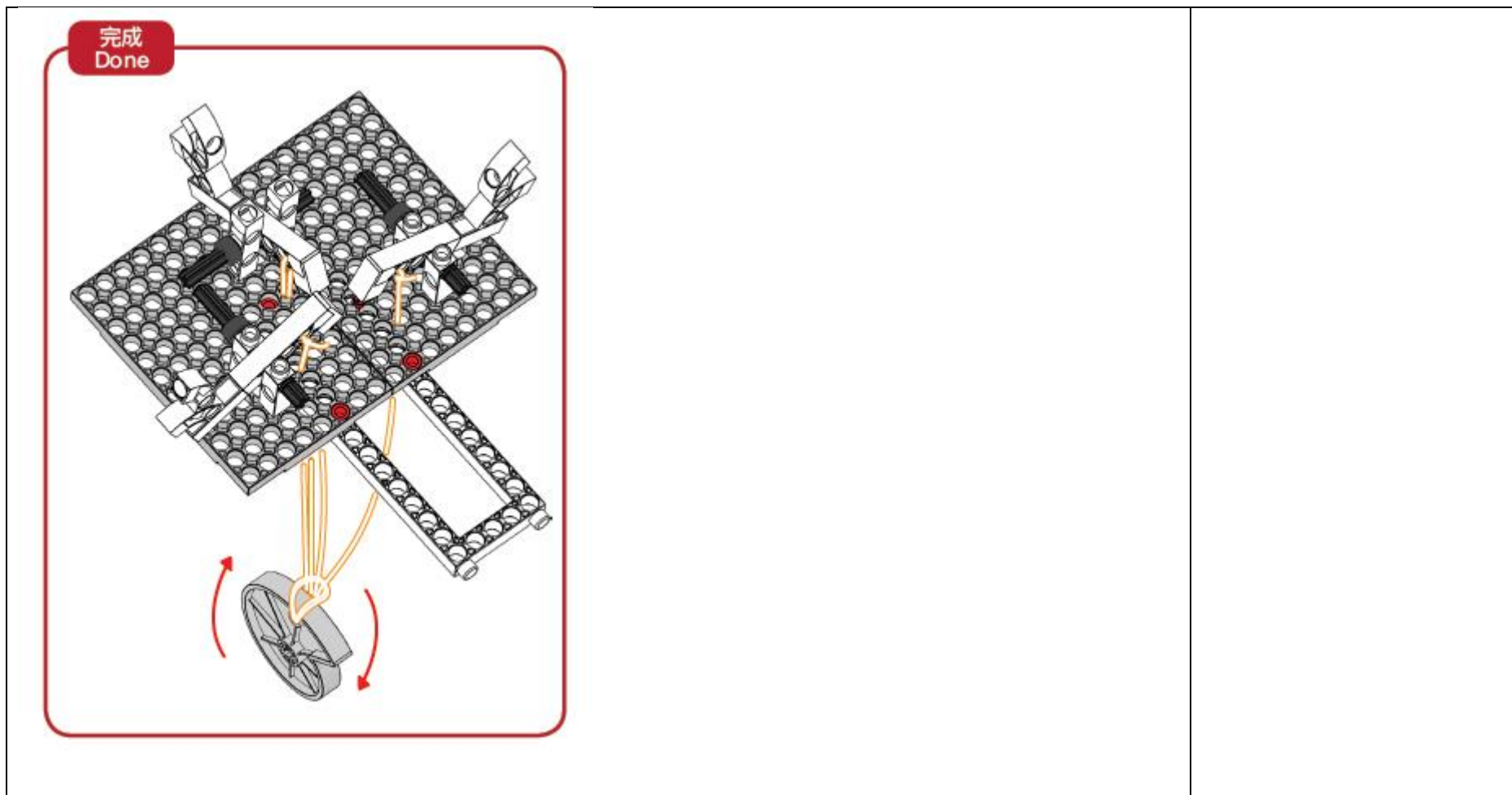
	2. 能小組分工合作完成組裝並操作 3. 培養探索問題的思考能力 4. 透過動手及互相合作解決問題 5. 能欣賞別人的作品且給予適當建議	
核心素養	A2 系統思考與解決問題	
教材來源	自編	
教學資源	科學探索組#1261-P55	
學習重點		評量方式
1. 教師投影播放這課所需材料 		形成性評量 口頭表現 行為觀察
2. 播放操作步驟投影片 3. 請學生依組別拿取所需材料及手冊 4. 依手冊步驟開始製作 5. 分組展示作品，並實驗彈力車是否順暢 6. 討論影響運轉的因素，並改良作品 7. 分組競賽，看看哪個彈力車能跑最遠 8. 將材料歸位，並整理環境		



柒、上學期 10 節，下學期 10 節，共 20 節

單元名稱	啄食鳥(離心力)	類型	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題課程
適用年級	三 年級		<input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程
節數	2 節		<input type="checkbox"/> 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	1. 能專心聆聽教師解說 2. 能小組分工合作完成組裝並操作		

	3. 培養探索問題的思考能力 4. 透過動手及互相合作解決問題 5. 能欣賞別人的作品且給予適當建議	
核心素養	A2 系統思考與解決問題	
教材來源	自編	
教學資源	科學探索組#1261-P60~61	
學習重點		評量方式
1. 教師投影播放這課所需材料 		形成性評量 口頭表現 行為觀察
2. 播放操作步驟投影片 3. 請學生依組別拿取所需材料及手冊 4. 依手冊步驟開始製作 5. 分組展示作品，並實驗啄食鳥動作是否順暢 6. 討論影響離心力的因素，並改良作品 7. 分組競賽，看看哪一組的啄食鳥點頭次數最多 8. 將材料歸位，並整理環境		

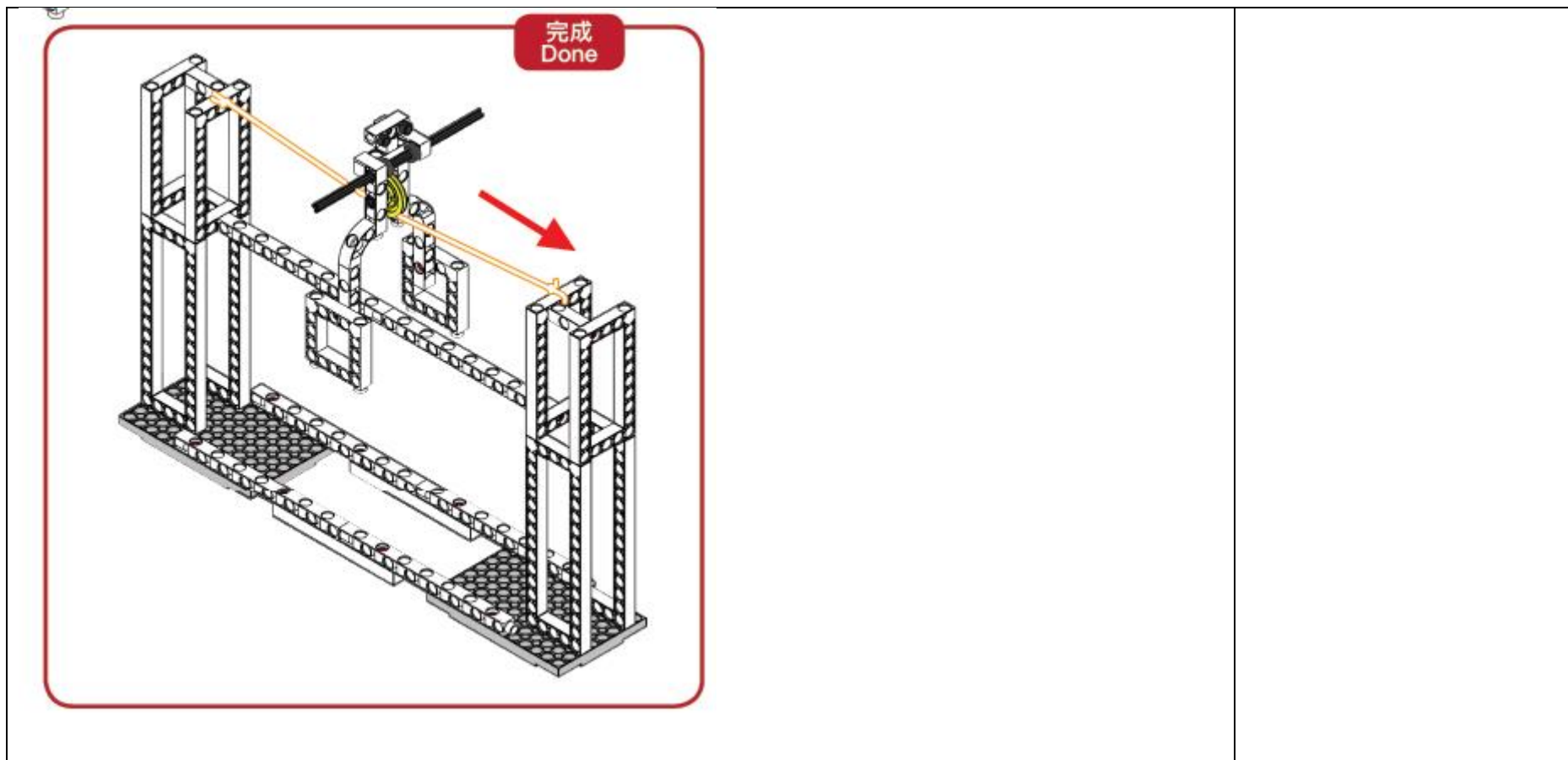


捌、上學期 10 節，下學期 10 節，共 20 節

單元名稱	走鋼索人(重心)	類型	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題課程
適用年級	三 年級		<input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程
節數	2 節		<input type="checkbox"/> 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		



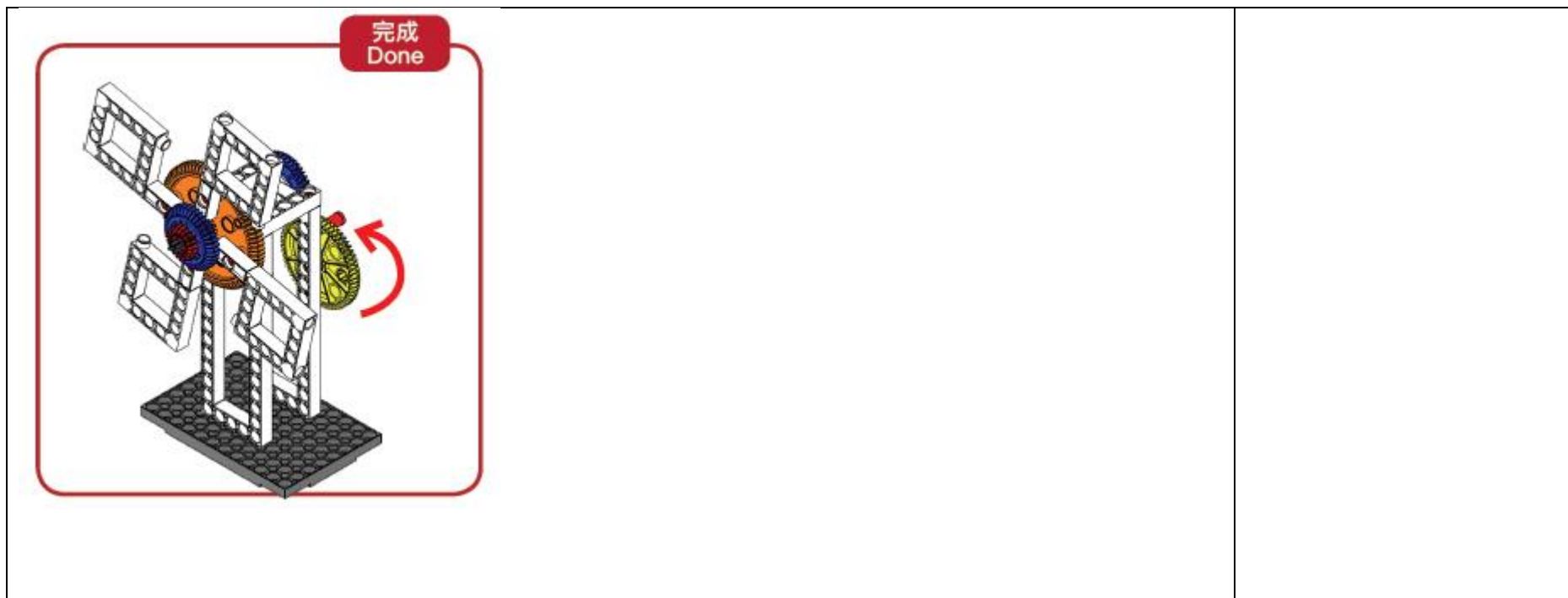
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能專心聆聽教師解說</li> <li>2. 能小組分工合作完成組裝並操作</li> <li>3. 培養探索問題的思考能力</li> <li>4. 透過動手及互相合作解決問題</li> <li>5. 能欣賞別人的作品且給予適當建議</li> </ol>
核心素養	A2 系統思考與解決問題
教材來源	自編
教學資源	科學探索組#1261-P58~59
<b>學習重點</b>	
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師投影播放這課所需材料</li> </ol>  <ol style="list-style-type: none"> <li>2. 播放操作步驟投影片</li> <li>3. 請學生依組別拿取所需材料及手冊</li> <li>4. 依手冊步驟開始製作</li> <li>5. 分組展示作品，並實驗走鋼索人動作是否順暢</li> <li>6. 討論影響重力的因素，並改良作品</li> <li>7. 分組競賽，看看哪一組的走鋼索人能走出最長距離</li> <li>8. 將材料歸位，並整理環境</li> </ol>	<p>形成性評量</p> <p>口頭表現</p> <p>行為觀察</p>



拾、上學期 10 節，下學期 10 節，共 20 節

單元名稱	風車(齒輪)	類型	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題課程
適用年級	三 年級		<input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程
節數	2 節		<input type="checkbox"/> 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	1. 能專心聆聽教師解說		

	2. 能小組分工合作完成組裝並操作 3. 培養探索問題的思考能力 4. 透過動手及互相合作解決問題 5. 能欣賞別人的作品且給予適當建議	
核心素養	A2 系統思考與解決問題	
教材來源	自編	
教學資源	科學探索組#1261-P12	
學習重點		評量方式
1. 教師投影播放這課所需材料 		形成性評量 口頭表現 行為觀察
2. 播放操作步驟投影片 3. 請學生依組別拿取所需材料及手冊 4. 依手冊步驟開始製作 5. 分組展示作品，並實驗走鋼索人動作是否順暢 6. 討論影響重力的因素，並改良作品 7. 分組競賽，看看哪一組的走鋼索人能走出最長距離 8. 將材料歸位，並整理環境		



單元名稱	專業操盤師-鍵盤	類型	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題課程
適用年級	三 年級		<input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程
節數	2 節		<input type="checkbox"/> 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能認識電腦科技在日常生活中的應用。</li> <li>2. 能分辨電腦硬體與軟體，並建立使用電腦的良好習慣。</li> <li>3. 能瞭解滑鼠的操作方式。</li> <li>4. 能操作檔案總管，認識檔案與資料夾，具備檔案管理能力。</li> <li>5. 能操作電腦軟體建立基本數位繪圖能力。</li> <li>6. 能熟悉電腦鍵盤的按鍵位置，並運用正確指法以中英文輸入法建立文件。</li> </ol>		

	7. 能欣賞同儕作品，瞭解其優缺點。	
核心素養	A2 系統思考與解決問題	
教材來源	自編	
教學資源	巨岩 Windows10 電腦世界初體驗	
	學習重點	評量方式
	1. 展示電腦鍵盤圖片，簡介鍵盤各分區按鍵的配置與用途。 2. 開啟「記事本」，簡單介紹該程式基礎設定。 3. 介紹打字鍵區和數學鍵區，讓學生實際體驗鍵盤按鍵與文件顯示內容。  =====第一節結束=====	形成性評量 口頭問答
	4. 介紹特殊按鍵（del、Backspace、Shift、Ctrl、ESC）功能。 5. 介紹鍵盤燈號和相關控制按鍵。 6. 介紹特殊符號的按鍵方式。  =====第二節結束=====	

單元名稱	專業操盤師-英打	類型	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題課程
適用年級	三 年級		<input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程
節數	5 節		<input type="checkbox"/> 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	1. 能認識電腦科技在日常生活中的應用。 2. 能分辨電腦硬體與軟體，並建立使用電腦的良好習慣。		

	<ul style="list-style-type: none"> <li>3. 能瞭解滑鼠的操作方式。</li> <li>4. 能操作檔案總管，認識檔案與資料夾，具備檔案管理能力。</li> <li>5. 能操作電腦軟體建立基本數位繪圖能力。</li> <li>6. 能熟悉電腦鍵盤的按鍵位置，並運用正確指法以中英文輸入法建立文件。</li> <li>7. 能欣賞同儕作品，瞭解其優缺點。</li> </ul>
核心素養	A2 系統思考與解決問題
教材來源	自編
教學資源	巨岩 Windows10 電腦世界初體驗
<b>學習重點</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>1. 運用「校園鍵盤」程式認識英文鍵盤按鍵位置。</li> <li>2. 介紹各手指分派的按鍵區。</li> <li>3. 練習正確使用手指點擊按鍵的方式。</li> <li>4. 介紹正確打字指法的預備位置，學生實際上機並協助修正。</li> </ul> <p style="text-align: center;">====第一節結束====</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>5. 複習各手指名稱與正確點擊按鍵的方式</li> <li>6. 不開機讓學生實際體驗各手指點擊按鍵的感受。</li> <li>7. 開機並開啟記事本，練習指法並檢視顯示的文件內容。</li> <li>8. 學生下載英打練習 Flash 程式。</li> <li>9. 學生操作熟習英打練習程式（中排）</li> </ul> <p style="text-align: center;">====第二節結束====</p>	<b>評量方式</b>  形成性評量 操作練習 實作測驗

<p>10. 學生操作熟習英打練習程式（上排）。</p> <p>11. 檢視並調整學生習得正確的指法。</p> <p>====第三節結束====</p> <p>12. 學生操作熟習英打練習程式（下排）。</p> <p>13. 檢視並調整學生習得正確的指法。</p> <p>====第四節結束====</p> <p>14. 使用正確指法輸入特殊符號。</p> <p>15. 進行英打測驗</p> <p>====第五節結束====</p>	
---	--

單元名稱	專業操盤師-中打	類型	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題課程
適用年級	三 年級		<input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程
節數	3 節		<input type="checkbox"/> 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	<p>1. 能認識電腦科技在日常生活中的應用。</p> <p>2. 能分辨電腦硬體與軟體，並建立使用電腦的良好習慣。</p> <p>3. 能瞭解滑鼠的操作方式。</p> <p>4. 能操作檔案總管，認識檔案與資料夾，具備檔案管理能力。</p> <p>5. 能操作電腦軟體建立基本數位繪圖能力。</p>		

	6. 能熟悉電腦鍵盤的按鍵位置，並運用正確指法以中英文輸入法建立文件。	
	7. 能欣賞同儕作品，瞭解其優缺點。	
核心素養	A2 系統思考與解決問題	
教材來源	自編	
教學資源	巨岩 Windows10 電腦世界初體驗	
	學習重點	評量方式
	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 介紹中文輸入法的切換方法。</li> <li>2. 運用「校園鍵盤」程式認識中文鍵盤按鍵位置。</li> <li>3. 學生下載中打練習 Flash 程式並實際練習。</li> </ol> <p style="text-align: center;">====第一節結束====</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>4. 練習中打練習 Flash 程式。</li> <li>5. 介紹其他中打練習程式提供學生練習。</li> </ol> <p style="text-align: center;">====第二節結束====</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>6. 介紹中文輸入法選字方法。</li> <li>7. 介紹標點符號的輸入方法（螢幕小鍵盤、快速組合鍵）。</li> </ol> <p style="text-align: center;">====第三節結束====</p>	<p>形成性評量</p> <p>操作練習</p> <p>實作評量</p>



彰化縣伸港鄉伸東國民小學校訂課程【語文與寰宇】教學活動設計

壹、上學期 22 節，下學期 22 節，共 44 節

單元名稱	認識唐詩作家—田園派~~閑淡安逸--王維	類型	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題課程
適用年級	三 年級 上學期		<input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程
節數	3 節		<input type="checkbox"/> 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	1 學生能認識王維的生平 2 學生能從王維的詩中，找出田園詩派的詩風。		
核心素養	A2 具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考與後設思考素養。		
教材來源	自編		
教學資源	唐詩三百首		
學習重點		評量方式	
<p>第一節</p> <p>1. 老師先播放「王維生平」的動畫影片，並作適時引導。</p> <p>(1)王維是哪一個時代的人？</p> <p>(2)王維為什麼被稱為「詩佛」？</p> <p>(3)你覺得王維的個性怎麼樣？用動畫中提到的事件作證明？</p> <p>第二節</p> <p>2. 讀王維的《鳥鳴澗》：</p> <p>(1)唐詩中出現哪些人、事、物？</p> <p>(2)依據討論內容逐句說明唐詩內容。</p> <p>(3)以單槍呈現資料圖片。</p> <p>(4)教師和學生一起找出「田園」意象的句子。</p>		<p>行為觀察</p> <p>作品評量</p> <p>口頭表現</p>	

第三節 3. 讀和王維同為田園派—孟浩然的《宿建德江》比較異同。 4. 完成唐詩學習單	
---	--

單元名稱	認識唐詩作家—寫實派~~憂國憂民--杜甫	類型	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程
適用年級	三 年 級 上 學 期		
節數	3 節		
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	1 學生能認識杜甫的生平 2 學生能從杜甫的詩中，找出寫實詩派的詩風。		
核心素養	A2 具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考與後設思考素養。		
教材來源	自編		
教學資源	唐詩三百首		
學習重點			評量方式

<p>第一節</p> <p>1. 老師先播放「杜甫生平」的動畫影片，並作適時引導。</p> <p>(1)杜甫是哪一個時代的人？</p> <p>(2)杜甫為什麼被稱為「詩史」或「詩聖」？</p> <p>(3)你覺得杜甫的個性怎麼樣？用動畫中提到的事件作證明？</p> <p>第二節</p> <p>2. 讀杜甫的《絕句》：</p> <p>(1)唐詩中出現哪些人、事、物？</p> <p>(2)依據討論內容逐句說明唐詩內容。</p> <p>(3)以單槍呈現資料圖片。</p> <p>(4)教師和學生一起找出「寫實」意象的句子。</p> <p>第三節</p> <p>3. 請同學分享曾經背過的杜甫詩。</p> <p>(1)杜甫詩與王維詩的比較。</p> <p>(2)杜甫詩中傳達的意念，以那些問題為主？</p>	<p>行為觀察 口頭表現</p>
---	----------------------

單元名稱	文本標題預測--夜在沙灘等一隻螺睡覺	類型	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程
適用年級	三年級 上學期		
節數	2 節		
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	1 學生能藉著題目，預測文本內容。 2 學生能讀懂書中的情節。 3 學生能分享心得。		

	4 學生能藉由文本閱讀，感受閱讀樂趣	
核心素養	B1 具備理解及使用語言、文字、數理、肢體及藝術等各種符號進行表達、溝通及互動的能力，並能了解與同理他人，應用在日常生活及工作上。	
教材來源	自編	
教學資源	文本-夜在沙灘等一隻螺睡覺	
	學習重點	評量方式
	<p>1. 老師用實物投影機及單槍呈現文本。  →老師先讓孩子看圖，並猜測故事內容。  (1)這個故事場景應該在一天的哪一個時刻?  (2)夜跟螺可能是什麼關係?為什麼?  (3)為什麼夜要等待螺睡覺?  (4)你覺得這本書可能在說什麼?  →老師發下書本共讀。</p> <p>2. 讀完後，共同討論：  (1)故事中出现哪些人物?  (2)發生了什麼事?印象最深刻的情節?  (3)分享故事情節，口語表達訓練。  (4)生活中有相同經驗嗎?你的感受是什麼?</p> <p>老師綜合歸納</p>	<p>行為觀察  作品評量  口頭表現</p>

單元名稱	文本標題預測--花園的秘密	類型	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題課程
適用年級	三年級 上學期		<input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程
節數	2 節		<input type="checkbox"/> 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	1 學生能藉著題目，預測文本內容。 2 學生能讀懂書中的情節。 3 學生能分享心得。 4 學生能藉由文本閱讀，感受閱讀樂趣		
核心素養	B1 具備理解及使用語言、文字、數理、肢體及藝術等各種符號進行表達、溝通及互動的能力，並能了解與同理他人，應用在日常生活及工作上。		
教材來源	自編		
教學資源	文本-花園的秘密		
學習重點		評量方式	

<p>1. 老師用實物投影機及單槍呈現文本。  →老師先讓孩子看圖，並猜測故事內容。  (1)這個故事場景應該在地方?  (2)花園裡可能有什麼?為什麼?  (3)為什麼花園裡會有秘密?  (4)你覺得這本書可能在說什麼?  →老師發下書本共讀。</p> <p>2. 讀完後，共同討論:  (1)故事中出现哪些人物?  (2)發生了什麼事?印象最深刻的情節?  (3)分享故事情節，口語表達訓練。  (4)你們家有花園嗎?和書中的花園一樣嗎?你會想打造一個怎樣的花園呢?</p> <p>老師綜合歸納</p>	<p>行為觀察  作品評量  口頭表現</p>
---	---------------------------------

單元名稱	上下文推敲--巧克力戰爭	類型	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題課程
適用年級	三 年級 上學期		<input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程
節數	2 節		<input type="checkbox"/> 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	1 學生能藉著上下文推敲不懂得詞。 2 學生能讀懂書中的情節。 3 學生能分享心得。		

	4 學生能藉由文本閱讀，感受閱讀樂趣	
核心素養	B1 具備理解及使用語言、文字、數理、肢體及藝術等各種符號進行表達、溝通及互動的能力，並能了解與同理他人，應用在日常生活及工作上。	
教材來源	自編	
教學資源	文本-巧克力戰爭	
	學習重點	評量方式
	<p>1. 老師用實物投影機及單槍呈現文本。  →老師先讓孩子看圖，並猜測故事內容。</p> <p>(1)這個故事場景應該在地方?  (2)你覺得什麼叫戰爭?為什麼?  (3)”巧克力戰爭”會讓你想到什麼?  (4)你覺得這本書可能在說什麼?  →老師發下書本共讀。</p> <p>2. 讀完後，共同討論:  (1)故事中出现哪些人物?  (2)發生了什麼事?印象最深刻的情節?  (3)書中哪一些詞你看不懂?  →老師羅列學生提出較深難的詞，全班找出這些詞語，老師引導做上下文推敲並讀懂文意。</p> <p>老師綜合歸納</p>	<p>行為觀察  口頭表現</p>

單元名稱	段落推敲--紅仙子紅寶	類型	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題課程
適用年級	三年級 上學期		<input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程
節數	2 節		<input type="checkbox"/> 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	1 學生能藉著段落推敲不懂得詞。 2 學生能讀懂書中的情節。 3 學生能分享心得。 4 學生能藉由文本閱讀，感受閱讀樂趣		
核心素養	B1 具備理解及使用語言、文字、數理、肢體及藝術等各種符號進行表達、溝通及互動的能力，並能了解與同理他人，應用在日常生活及工作上。		
教材來源	自編		
教學資源	文本-紅仙子紅寶		
學習重點			評量方式



<p>1. 老師用實物投影機及單槍呈現文本。  →老師先讓孩子看圖，並猜測故事內容。  (1)這個故事場景應該在地方?  (2)你覺得紅寶的身分是什麼?  (3)” 仙子” 會讓你想到什麼?  (4)你覺得這本書可能在說什麼?  →老師發下書本共讀。</p> <p>2. 讀完後，共同討論:  (1)故事中出现哪些人物?  (2)發生了什麼事?印象最深刻的情節?  (3)書中哪一些詞你看不懂?  →老師羅列學生提出較深難的詞，全班找出這些詞語，老師引導讀完一個段落，藉由段落呈現出來的大意，來解釋這些詞語表達的意思及重要性。</p> <p>老師綜合歸納</p>	行為觀察 口頭表現
---	--------------

單元名稱	中英對照解詞--橙仙子琥珀	類型	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程
適用年級	三 年級 上學期		
節數	2 節		
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	1 學生能藉著中英對照認識英語單字。 2 學生能讀懂書中的情節。		

	3 學生能分享心得。 4 學生能藉由文本閱讀，感受閱讀樂趣	
核心素養	B1 具備理解及使用語言、文字、數理、肢體及藝術等各種符號進行表達、溝通及互動的能力，並能了解與同理他人，應用在日常生活及工作上。	
教材來源	自編	
教學資源	文本-橙仙子琥珀	
學習重點		評量方式
<p>1. 老師用實物投影機及單槍呈現文本。 →老師先讓孩子看圖，並猜測故事內容。 (1)這個故事場景應該在地方? (2)你覺得”琥珀”可能是怎樣的仙子?為什麼? (3) 你覺得這本書可能在說什麼? →老師發下書本共讀。</p> <p>2. 讀完後，共同討論: (1)故事出現哪些人物? (2)發生了什麼事?印象最深刻的情節? (3)試著找出你認識的英語單字。 (4)不懂的單字有哪些?請你圈起來。 →老師讀完一個段落，再讓學生中英對照，認識沒學過的英語單字。</p> <p>老師綜合歸納</p>		行為觀察 口頭表現

核心素養(代碼)	單元/主題名稱 (學期節數)	教學重點	評量方式
英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 英-E-C2 數-E-A2 生活-E-B1 生活-E-B3 健體-E-C2	數字 Numbers (3 節)	1. 能認讀 1~20 數字。 2. 能和同學使用句型進行問答。 3. 能拼讀自己的英文名字。 4. 能認識水果的價錢。	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量
英-E-A1 英-E-A2 英-E-B1 健體-E-A1 健體-E-A2 健體-E-B1	情緒與感覺 Emotions and Feelings (3 節)	1. 能認識不同的情緒感受。 2. 能運用英語基本句型辨別不同的情緒及感受。 3. 能了解並表達自己的感受與情緒。 4. 能說出排解自己負向情緒的方法。	1. 活動評量 2. 紙筆評量 3. 課堂觀察 4. 口語評量 5. 作業評量

(下學期 22 節)

單元名稱	認識唐詩作家—浪漫派~~歌風詠月—李白	類型	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題課程
適用年級	三 年級 下學期		<input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程
節數	3 節		<input type="checkbox"/> 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	1 學生能認識李白的生平 2 學生能從李白的詩中，找出浪漫詩派的詩風。		
核心素養	A2 具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考與後設思考素養。		
教材來源	自編		
教學資源	唐詩三百首		

學習重點	評量方式
<p>第一節</p> <p>1. 老師先播放「李白生平」的動畫影片，並作適時引導。</p> <p>(1)李白是哪一個時代的人？</p> <p>(2)李白為什麼被稱為「詩仙」？</p> <p>(3)你覺得李白的個性怎麼樣？用動畫中提到的事件作證明？</p> <p>第二節</p> <p>2. 讀李白的《古朗月行》：</p> <p>(1)唐詩中出現哪些人、事、物？</p> <p>(2)依據討論內容逐句說明唐詩內容。</p> <p>(3)以動畫呈現詩境。</p> <p>(4)教師和學生一起找出「浪漫」意象的句子。</p> <p>第三節</p> <p>3. 請同學分享曾經背過的李白詩。</p> <p>(1)杜甫詩與李白詩的比較。</p> <p>(2)李白詩中常出現哪些畫面？哪一首最令你印象深刻？為什麼？</p> <p>(3)你會和李白當朋友嗎？為什麼？</p>	<p>行為觀察</p> <p>口頭表現</p>

單元名稱	認識唐詩作家—邊塞派~~荒漠寫手—王昌齡	類型	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程
適用年級	三 年級 下學期		
節數	3 節		
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		

課程目標	1 學生能認識李白的生平 2 學生能從李白的詩中，找出浪漫詩派的詩風。	
核心素養	A2 具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考與後設思考素養。	
教材來源	自編	
教學資源	唐詩三百首	
	學習重點	評量方式
	<p>第一節</p> <p>1. 老師先播放「王昌齡生平」的動畫影片，並作適時引導。</p> <p>(1)王昌齡是哪一個時代的人？</p> <p>(2)你覺得王昌齡的個性怎麼樣？用動畫中提到的事件作證明？</p> <p>第二節</p> <p>2. 讀王昌齡的《長信秋詞》：</p> <p>(1)唐詩中出現哪些人、事、物？</p> <p>(2)依據討論內容逐句說明唐詩內容。</p> <p>(3)以動畫呈現詩境。</p> <p>(4)教師和學生一起找出「邊塞」意象的句子。</p> <p>第三節</p> <p>3. 請同學分享曾經背過的王昌齡詩，並找出「邊塞」意象的句子。</p> <p>(1)王昌齡詩與王維詩的比較。</p> <p>(2)王昌齡詩中常出現哪些畫面？哪一首最令你印象深刻？為什麼？</p> <p>(3)如果王昌齡是現代政府官員，你覺得它適合哪一個職位？為什麼？</p> <p>4. 完成唐詩學習單</p>	<p>行為觀察</p> <p>作品評量</p> <p>口頭表現</p>

單元名稱	從圖學完整回答--誰搬走了乳酪	類型	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題課程
適用年級	三年級 下學期		<input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程
節數	2 節		<input type="checkbox"/> 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	1 學生能藉由文本提問，作完整回答。 2 學生能藉提問，讀懂書中的情節。 3 學生能分享心得。 4 學生能藉由文本閱讀，感受閱讀樂趣		
核心素養	A2 具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考與後設思考素養，並能行動與反思，以有效處理及解決生活、生命問題。 B1 具備理解及使用語言、文字、數理、肢體及藝術等各種符號進行表達、溝通及互動的能力，並能了解與同理他人，應用在日常生活及工作上。		
教材來源	自編		
教學資源	文本-誰搬走了乳酪		
學習重點		評量方式	

<p>1. 老師用實物投影機及單槍呈現文本。        →老師先讓孩子看圖，並猜測故事內容，老師不斷引導學生做「完整回答」。        (1)這個故事場景應該在地方?請完整回答:這個故事場景應該在廚房。        (2)你覺得”誰”可能搬走乳酪?你怎麼知道?請完整回答。        (3)你覺得這本書可能在說什麼?請完整回答。        →老師發下書本共讀。</p> <p>2. 讀完後，共同討論:        (1)故事中出现哪些人物?請完整回答。        (2)發生了什麼事?印象最深刻的情節?</p> <p>→老師不斷引導學生做完整回答，試著補充不足的部分。</p> <p>老師綜合歸納</p>	<p>行為觀察 口頭表現</p>
--	----------------------

單元名稱	認識六何提問--魔鬼新生闖江湖	類型	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題課程
適用年級	三 年 級 下 學 期		<input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程
節數	2 節		<input type="checkbox"/> 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	1 學生能學習並掌握六何提問技巧。 2 學生能藉提問，讀懂書中的情節。 3 學生能分享心得。 4 學生能藉由文本閱讀，感受閱讀樂趣		

核心素養	A2 具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考與後設思考素養，並能行動與反思，以有效處理及解決生活、生命問題。 B1 具備理解及使用語言、文字、數理、肢體及藝術等各種符號進行表達、溝通及互動的能力，並能了解與同理他人，應用在日常生活及工作上。	
教材來源	自編	
教學資源	文本-魔鬼新生闖江湖	
學習重點		評量方式
<p>1. 老師用實物投影機及單槍呈現文本。 →老師先讓孩子看圖，並猜測故事內容，老師示範做「六何提問」。</p> <p>(1)這個故事場景應該在”地方”？ (2)你覺得這個魔鬼是”誰”？你怎麼知道？ (3) 你覺得這個新生表現“如何”？ →老師發下書本共讀。</p> <p>2. 讀完後，老師分組，讓學生倆倆學習用六何法提問並討論： 3 學生做六何提問學習單。</p> <p>老師綜合歸納</p>		<p>行為觀察 作品評量 口頭表現</p>

單元名稱	六何提問學大意--大聲公	類型	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題課程
適用年級	三 年級 下學期		<input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程
節數	2 節		<input type="checkbox"/> 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		



課程目標	1 學生能學習並掌握六何提問技巧。 2 學生能藉提問，說出故事大意。 3 學生能分享心得。 4 學生能藉由文本閱讀，感受閱讀樂趣	
核心素養	A2 具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考與後設思考素養，並能行動與反思，以有效處理及解決生活、生命問題。 B1 具備理解及使用語言、文字、數理、肢體及藝術等各種符號進行表達、溝通及互動的能力，並能了解與同理他人，應用在日常生活及工作上。	
教材來源	自編	
教學資源	文本-大聲公	
	<b>學習重點</b>	<b>評量方式</b>
	1. 老師用實物投影機及單槍呈現文本。 →老師先讓孩子看圖，並猜測故事內容，老師示範做「六何提問」。 (1)這個故事場景應該在”地方”？ (2)你覺得這個大聲公是”誰”？你怎麼知道？ (3)你覺得大聲公可能”做了什麼”事？ (4) 你覺得這個大聲公表現“如何”？ →老師發下書本共讀。 2. 讀完後，老師分組，讓學生倆倆學習用六何法提問並討論： 3. 學生做六何提問學習單。 4. 請學生歸納整理提問單，說出本故事大意。	行為觀察 作品評量 口頭表現

老師綜合歸納	
--------	--

單元名稱	六何提問學大意--想躺下來的不倒翁	類型	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題課程
適用年級	三 年級 下學期		<input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程
節數	2 節		<input type="checkbox"/> 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	1 學生能學習並掌握六何提問技巧。 2 學生能藉提問，說出故事大意。 3 學生能分享心得。 4 學生能藉由文本閱讀，感受閱讀樂趣		
核心素養	A2 具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考與後設思考素養，並能行動與反思，以有效處理及解決生活、生命問題。 B1 具備理解及使用語言、文字、數理、肢體及藝術等各種符號進行表達、溝通及互動的能		

	力，並能了解與同理他人，應用在日常生活及工作上。	
教材來源	自編	
教學資源	文本-想躺下來的不倒翁	
	學習重點	評量方式
	<p>1. 老師用實物投影機及單槍呈現文本。 →老師先讓孩子看圖，並猜測故事內容，老師示範做「六何提問」。</p> <p>(1)這個故事場景應該在”地方”？ (2)你覺得這個不倒翁是”誰”？你怎麼知道？ (3)你覺得不倒翁可能”做了什麼”事？ (4)你覺得這個不倒翁“為什麼”要躺下？ →老師發下書本共讀。</p> <p>2. 讀完後，老師分組，讓學生兩兩學習用六何法提問並討論：</p> <p>3. 學生做六何提問學習單。</p> <p>4. 請學生歸納整理提問單，說出本故事大意。</p> <p>老師綜合歸納</p>	<p>行為觀察 作品評量 口頭表現</p>

單元名稱	六何提問練習--童話莊子	類型	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題課程
適用年級	三 年級 下學期		<input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程
節數	2 節		<input type="checkbox"/> 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		

課程目標	1 學生能學習並掌握六何提問技巧。 2 學生能藉提問，讀懂書中的情節。 3 學生能分享心得。 4 學生能藉由文本閱讀，感受閱讀樂趣	
核心素養	A2 具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考與後設思考素養，並能行動與反思，以有效處理及解決生活、生命問題。 B1 具備理解及使用語言、文字、數理、肢體及藝術等各種符號進行表達、溝通及互動的能力，並能了解與同理他人，應用在日常生活及工作上。	
教材來源	自編	
教學資源	文本-童話莊子	
<b>學習重點</b>		<b>評量方式</b>
<p>1. 老師用實物投影機及單槍呈現文本。          →老師先讓孩子看圖，並猜測故事內容，老師示範做「六何提問」。</p> <p>(1) 這個故事場景應該在”地方”？          (2) 你覺得這個本書的主角是”誰”？你怎麼知道？          (3) 你覺得莊子 “如何” 應付生活中的事？          →老師發下書本共讀。</p> <p>2. 讀完後，老師分組，讓學生倆倆學習用六何法提問並討論：</p> <p>3 學生做六何提問學習單。</p> <p>老師綜合歸納</p>		行為觀察 作品評量 口頭表現

核心素養(代碼)	單元/主題名稱 (學期節數)	教學重點	評量方式
英-E-B1 英-E-C2 生活-E-A2 生活-E-A3	昆蟲 Insects (3 節)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能認識常見昆蟲的英文名稱。</li> <li>2. 能和同學使用句型進行問答。</li> <li>3. 能辨識常見昆蟲發出的聲音。</li> <li>4. 能記錄昆蟲的外貌、顏色、數量及移動方式。</li> <li>5. 能和同學合作進行動物身體構造的組合。</li> <li>6. 能認識昆蟲身體構造</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 活動評量</li> <li>2. 觀察評量</li> <li>3. 紙筆評量</li> <li>4. 口語評量</li> </ol>
英-E-B1 英-E-C2 健體-E-A1	才能 I Like Myself (3 節)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能認識常見才藝或興趣的名稱。</li> <li>2. 能和同學使用句型進行問答。</li> <li>3. 能說出自己會哪些才藝。</li> <li>4. 了解每個人都有不同的長處。</li> <li>5. 能欣賞他人的長處並請教。</li> <li>6. 能認識自己並正向看待自己不會的事情。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 活動評量</li> <li>2. 觀察評量</li> <li>3. 紙筆評量</li> <li>4. 口語評量</li> </ol>

彰化縣伸港鄉伸東國民小學校訂課程【品德與美感】教學活動設計

壹、上學期 12 節，下學期 12 節，共 24 節

單元名稱	暑假作品美展	類型	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程
適用年級	三 年級		
節數	1 節		
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	1. 透過展覽觀摩，激發學習能力，增進學習效果。 2. 互相觀摩分享，提高學習興趣，達到見賢思齊之效。 3. 藉此活動，讓學生更加重視規劃自己的假期生活。		
核心素養	B3 藝術涵養與美感素養 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。		
教材來源	自編		
教學資源			
學習重點		評量方式	
活動說明： 1. 展覽地點：三樓禮堂。 2. 展覽日期：每學期期初，為期一週。 3. 展場布置：高年級小朋友利用彈性課程進行班級展區規劃與布置。 3. 評選及獎勵： a. 寒暑假作業教師應逐一檢閱。 b. 請學生將各班寒暑假作品佈置於禮堂。 c. 利用彈性課程節數進行作品觀摩。 d. 各班績優前五名，由學校頒發獎狀、榮譽卡公開表揚，以茲鼓勵。		形成性評量 口頭表現 行為觀察	

單元名稱	感謝有您	類型	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題課程
適用年級	3 年級		<input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程
節數	2 節		<input type="checkbox"/> 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	1. 能分享幫助別人的感受。 2. 能瞭解日行一善的意涵。 3. 能身體力行、時時行善。 4. 能知道陳樹菊助人事蹟。 5. 能完成感謝卡並感謝曾經幫助你的師長。		
核心素養	A3 規劃執行與創新應變 C2 人際關係與團隊合作 B3 藝術涵養與美感素養		
教材來源	自編		
教學資源	陳樹菊女士相關影片、筆、花朵卡片、彩繪用具、色紙、剪刀		
學習重點			評量方式

### 一、引起動機

1. 教師提問「小朋友有沒有聽過樹菊阿嬤的故事？」

2. 教師展示樹菊阿嬤相關報導。

一位在台東市中央市場賣菜的阿嬤，雖然賣菜的錢賺得不多，但她省吃儉用，甚至一天三餐只花 100 元，就是為了存錢做善事來報答小學老師的恩情，至今捐款超過千萬元幫助貧童，因此有「現代媽祖婆」的稱呼。

1. 教師提問：「小朋友，陳樹菊阿嬤為了報答小學老師的恩情，捐款幫助貧童，如果是你，你會如何表情對師長的感謝呢？」

### 二、發展活動

#### (一) 立體撞色剪紙小花卡片

1. 把紙摺成百摺狀後對摺。

2. 畫好想要的圖案後，剪掉不要的斜線處。

3. 這是攤平的樣子。

4. 用另一張色紙重複上述作法，做出撞色的另一半。

5. 把四個的箭頭處的紙邊相互黏起來。

6. 剪出 3 個同形狀的圖型，如愛心、圓形當花心。

7. 拿出 2 個對摺並寫上感謝之語後，取第 3 個圖型黏上。

### 三、總結活動

透過卡片設計表達你與老師之間的情誼。學生們總會不斷面臨每個求學階段的結束，從幼稚園、國小、國中，高中到大學甚至研究所，一路上不斷與許多老師相遇、相伴。請小孩利用下課時間，將花朵卡片送給老師。

形成性評量  
口頭表現  
行為觀察

口頭表現



Tips :

- (1) 紙張不要太厚，不然摺完更厚就很難剪了。
- (2) 如果是單面色紙，把有顏色的那一面折在裡面，一來草圖在白紙面會看得比較清楚，二來草圖的筆跡不會影響到正面成品的美感。
- (3) 如果想要貼在窗戶或透明牆面上，可以選用雙面色紙，這樣從二邊看都很漂亮！
- (4) 如果只是隨意剪、不確定成品圖案，可以選用花色色紙，這樣就算剪得很普通，成品也很華麗！簡單的百摺法剪紙，變出不一樣的趣味，快來試試看吧！

單元名稱	珍愛	類型	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題課程
適用年級	三 年級		<input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程
節數	2 節		<input type="checkbox"/> 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 瞭解沈芯菱做的公益活動</li> <li>2. 能不傷害自己</li> <li>3. 瞭解毒品的危害並建立珍愛生命的觀念</li> </ol>		
核心素養	A1 身心素質與自我精進 C1 道德實踐與公民意識		
教材來源	自編		
教學資源	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 東森 1001 個故事 沈芯菱 勵志楷模  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=zzjkGhikvlQ">https://www.youtube.com/watch?v=zzjkGhikvlQ</a></li> <li>2. 學校情境布置-沈芯菱</li> <li>3. 反毒小學堂(拒毒篇) <a href="https://www.youtube.com/watch?v=bNVX_jHnk9k">https://www.youtube.com/watch?v=bNVX_jHnk9k</a></li> </ol>		

學習重點	評量方式
<p>一、引起動機</p> <p>小朋友是否有注意到學校情境布置中的典範人物-沈欣菱呢？他雖然很年輕，但他卻已經投身許多公益活動囉！讓我們一起來認識她吧！</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)播放東森 1001 個故事 沈芯菱 勵志楷模。  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=zzjkGhikvlQ">https://www.youtube.com/watch?v=zzjkGhikvlQ</a></p> <p>(二)能簡單敘述沈欣菱熱心服務公益的事蹟。</p> <p>(三)提問：</p> <p>(1)沈芯菱曾經幫忙文旦農與柳丁農，由此可知，農夫除了要辛苦地 把農作物種出來之外，還得煩惱如何把農作物賣到好價錢，請回答下列問題。</p> <p>a 沈芯菱如何幫忙行銷文旦？</p> <p>b 以文中「柳丁賣不到好價錢」的例子來看，你認為最主要的原因是什麼？該如何改善？</p> <p>(2) 芯菱姊姊的事蹟中你覺得最值得你學習的是哪一件事？為什麼？</p> <p>(3)社會上有許許多多的弱勢族群，如果你有能力，你願意幫助哪一類的弱勢族群代言？請加以說明。</p> <p>(4) 常言道：「施比受更有福」。請分享一段你曾經幫助別人的經驗。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>總結心得</p> <p>(1) 沈芯菱雖然出身貧困弱勢，但她不怨天尤人、化逆境為動力，不僅幫助自己，更投身公益活動，幫助更多的人。</p> <p>(2)我們應該尊重任何的生命，也能幫助別人，珍愛生命。</p>	<p>能認真思考並回答問題</p> <p>口頭回答問題，探討影片故事內容</p>

----- 第一節結束 -----

一、引起動機：

1. 老師：蕊菱姊姊遇到困難不但不放棄，反而憑一己之力幫助需要幫助的人，但有些人因為遇到困難無法解決而傷害自己。同學知道嗎？有一種東西吃了以後會傷害身體，甚至失去生命。
2. 學生：
3. 老師：毒品是可怕的東西，我們先觀看影片認識毒品是什麼？

二、發展活動：

(一)教師播放反毒小學堂(拒毒篇)

[https://www.youtube.com/watch?v=bNVX\\_jHnK9k](https://www.youtube.com/watch?v=bNVX_jHnK9k)

(二)教師先請學童分享剛才在影片中看到的情境。

1. 玲玲為什麼會擔心學長呢？
2. 為什麼有人會想碰毒品呢？
3. 吸毒後身體可能會有什麼反應呢？

(三)討論時間

1. 為什麼一染上毒品就很難戒除呢？什麼是『毒品成癮』？
2. 請說一說戒斷症狀有哪些？
3. 我們有什麼辦法能幫助吸毒的人呢？
4. 這些毒品對我們有那些傷害？
5. 如果發現有人吸食毒品，我們可以找誰幫忙呢？
6. 如果有人拿疑似毒品的東西給我們時該怎麼辦？
7. 說一說，拒毒八招。

四、綜合活動：

學生能正確說出影片中看到的情境

探討毒品的來源及傷害

<p>(1)情境練習：學生分組練習『拒毒八招』</p> <p>(2)師生共同歸納</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 拿到包裝不同於一般產品的東西，記得要拿給大人。</li> <li>2. 拒絕毒品，不接觸毒品，就是愛惜珍愛自己的表現。</li> <li>3. 我們應保有愛護自己、珍惜自我生命之心。</li> </ol> <p>----- 第二節結束 -----</p>	
--	--

單元名稱	叫我第一名	類型	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題課程
適用年級	三 年級		<input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程
節數	2 節		<input type="checkbox"/> 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能具備榮譽心，做好自身內務的整理。</li> <li>2. 能協助班級擁有優質的學習環境。</li> </ol>		
核心素養	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變		
教材來源	自編		
教學資源	《髒小弟》、《說給兒童的台灣歷史》		
學習重點			評量方式

### 一、引起動機

- (一)老師播放《髒小弟》ppt 引導學生聆聽故事。
- (二)問髒小弟有哪些壞習慣？由學生發表。
- (三)請學生發表髒小弟不愛乾淨不注重整齊的壞處。

### 二、發展活動

- (一)引導學生思考，自身的整潔習慣與學校生活的連貫，有何關聯？
  - 問：不愛洗手對身體有何影響？對全班有何影響？
  - 問：教室骯髒會如何影響全班？
  - 問：教室桌椅凌亂的壞處有哪些？
- (二)全班思考並討論如何做，對教室的環境改善幫助最大？請學生發表。
- (三)老師總結
  - 1. 全班有責任共同維護教室的整齊和清潔。
  - 2. 必須整齊的有課桌椅、掃具、抽屜簿本、置物櫃學用品的擺放。
  - 3. 必須乾淨的有地板、廁所、窗台、個人桌面。
- (四)分配清潔工作
  - 1. 比較會掃地的學生負責掃地
  - 2. 瘦小的學生擦窗台、擦課桌椅
  - 3. 比較壯的學生負責洗擰抹布、排掃具
  - 4. 比較高的學生整理書櫃的書
  - 5. 其他學生排課桌椅
  - 6. 最後每個人整理自己的抽屜和置物櫃

### 三、總結活動

形成性評量  
口頭表現  
行為觀察

(一)左右學生兩兩互評對方的整潔度。

(二)老師總結心得

1. 乾淨整齊對身心的好處
2. 每個人皆有責任維護班級的整齊清潔和榮譽
3. 透過校內生活競賽盡心為班級爭取榮譽

~~ 第一節結束~~

### 一、 引起動機

- (一) 問學生台灣的硬幣有哪幾種？硬幣上的人物各有誰？
- (二) 導入十元硬幣人物蔣渭水，又被稱為「台灣孫中山」。

### 二、 發展活動

- (一)利用《說給兒童的台灣歷史》認識蔣渭水。
- (二)總結蔣渭水對台灣的貢獻。
- (三)利用影片《趣看作家—賴和》認識有「台灣魯迅」之名的賴和。
- (四)總結台灣新文學之父賴和對台灣的影响。

### 三、 總結活動

- (一) 蔣渭水以及賴和對台灣的貢獻。
- (二) 蔣渭水以及賴和皆是愛國的民族鬥士，勇於面對強權。
- (三) 自小要培養榮譽心，認同家庭、班級、學校，進而社區，再到國家。

~~第二節結束~~

單元名稱	有愛無礙—關懷	類型	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題課程
適用年級	三 年級		<input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程
節數	2 節		<input type="checkbox"/> 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	希望藉由「有愛無礙」教學主題，激發孩子俱備「關懷」良善之心，領略幸福來自人與人之間的相互關懷，進而落實於生活中，願以實際行動熱心助人。		
核心素養	<p>綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。</p> <p>綜-E-C1 關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。</p>		
教材來源	自編		
教學資源	<p>1. 活動一：介紹嚴長壽</p> <p>    (1) 學校品格典範人物看板—嚴長壽。</p> <p>    (2) 嚴長壽—以公益平台為台灣築底</p> <p>資源：學校品格典範人物看板、YouTube、單槍</p> <p>2. 活動二：國際身心障礙者日聽語障障體驗活動—有口難言</p> <p>資源：電腦、投影機、手語影片</p>		
學習重點			評量方式

## 活動一：品格典範人物—嚴長壽

### 【準備活動】

#### 一、 課堂準備

- 〈一〉 教師：「學校品格典範人物看板—嚴長壽」、「YouTube 影片：嚴長壽—以公益平台為台灣築底」影片、單槍、學習單。
- 〈二〉 學生：鉛筆盒。

#### 二、 引起動機：尋找活動

尋找校內品德典範人物嚴長壽的看板所在位置，並看完內容。

### 【發展活動】

#### 影片觀看與討論

##### 一、影片播放

##### 二、教師提問，學生回答

1. 嚴長壽爬的第一座山是什麼？
2. 嚴長壽爬的第二座山是什麼？
3. 嚴長壽說一定要爬完第一座山才爬第二座山嗎？
4. 嚴長壽看待飯店的商業價值是什麼？
5. 嚴長壽的公益平台基金會於何時完成？
6. 嚴長壽說隱性的公益是什麼？
7. 嚴長壽說顯性的公益是什麼？
8. 公益平台結盟的夥伴是誰？
9. 如果嚴長壽邀請你成為他的公益平台基金會的夥伴，你願意嗎？

學生能正確的尋找到校內品德典範人物嚴長壽的看板，並看完內容

學生能認真思考並回答問題



### 【總結活動】

- 一、學生分享。
- 二、教師提問，學生回答：引導學生思考並了解關懷助人的本質是什麼。
  1. 當別人可以自己做到，卻仍需要你的幫忙時，你願意幫他嗎？
  2. 幫助他人的喜悅是什麼？是接受到感謝，還是看到他人通過了難關？
  3. 如果沒有感謝，你會不會幫助他人呢？

~第一節結束~

### 活動二：有口難言

#### 【準備活動】

#### 一、 課堂準備

1. 電腦
2. 投影機
3. 手語影片

#### 二、 引起動機

##### 〈一〉 教師說明：

1. 「有愛無礙」是指只要有愛，就無障礙。
2. 學習與身心障礙的朋友相處，可以讓我們更懂得愛人、更懂得相互關懷並尊重。

#### 【發展活動】

- 一、 教師說明此活動在體驗聽語障礙者的困難。
- 二、 全班皆為聽語障礙者進行「有口難言」體驗活動。

學生能自願分享

學生能自願分享

學生能認真思考並回答問題

學生能仔細聆聽

<p>三、實施方式：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 先播放聽語障相關影片 - 「看見他們了嗎？」 師於過程中提問影片中有聽障人士嗎？請問他遇到什麼困難？</li> <li>2. 播放手語影片 - 「感謝」進行教學。</li> <li>3. 讓學生上台演示「感謝親愛的爸媽」、「感謝親愛的老師」、「感謝親愛的朋友」、「陪伴我長大」等手語。</li> </ol> <p>四、活動進行完後，教師請學生發表有口難言的感覺。</p> <p>五、教師小結：</p> <p>在活動中我們體驗了身心障礙者與我們不同的地方，要記得活動時那些因不方便而無力的感覺，因此在生活中不應該嘲笑或瞧不起他們，應該盡自己的能力關懷、幫助他們。</p> <p>六、「有口難言」學習單。</p> <p>七、教師總結：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>(一) 多一份體貼的心</li> <li>(二) 要關懷，不要同情</li> </ol> <p><b>【總結活動】</b></p> <p>教師說明檢核表內容，學生檢核生活中的「關懷」學習行為，完成檢核表。</p> <p style="text-align: center;">~第二節結束~</p>	<p>學生能仔細聆聽 學生能踴躍發表</p> <p>學生能積極參與活動</p> <p>學生能踴躍發表</p> <p>學生能完成學習單</p> <p>學生能仔細聆聽</p> <p>學生能認真思考並完成檢核表</p>
---	--

單元名稱	伸東國小兒童才藝表演	類型	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題課程
適用年級	三 年級		<input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程

節數	1 節	<input type="checkbox"/> 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻	
課程目標	1. 以多元化的活動方式，鼓勵兒童發揮創意才能。 2. 寓教於樂，讓兒童從活動中發揮創意與特色，培養台風，展現兒童學習成果與才藝。	
核心素養	C2 人際關係與團隊合作 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	
教材來源	自編	
教學資源		
教學重點		評量方式
<p>二、 時間安排：(一)上學期：(詳見行事曆)。 (二)下學期：(詳見行事曆)。</p> <p>三、 地點：禮堂。</p> <p>四、 方式：</p> <p>(一) 採自由報名方式，開放全校班級及個人或小團體報名。</p> <p>(二) 每組學生上台表演內容以 3~5 分鐘為限。</p> <p>(三) 表演內容：可以多元方式呈現，如合唱、跳舞、樂器合奏、相聲、戲劇..等。</p> <p>(四) 表演節目經班級導師初選後再由訓育組決定表演順序。</p> <p>(五) 報名期限：上學期於 9 月 25 日前，下學期於 3 月 20 日前報名。</p> <p>(六) 獎勵：每組上台表演後，由訓育組發給每人榮譽卡以茲鼓勵。</p>		形成性評量發表 行為觀察

單元名稱	期末藝文成果發表會	類型	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程
適用年級	三年級		
節數	上學期 2 節，下學期 2 節		
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	1. 呈現孩子們一年來的學習成果 2. 散播藝術的種子，提升仲東的藝術文化氣息		
核心素養	B3 藝術涵養與美感素養 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。		
教材來源	藝文領域課程計畫		
教學資源			
學習重點		評量方式	
<p>結合不同特色之班級，以藝文欣賞與互動等體驗方式，帶動藝文參與，推動藝術教育，陶冶學生健全身心，提供學生發表舞台，給予多元化的學習經驗。</p> <p>一、 演出人員：在成果展當日安排五六年級學生，進行音樂發表。</p> <p>二、 演出方式：歌唱、齊奏、合奏、舞蹈、唸謠、唱跳等表演活動。</p> <p>三、 演出地點：本校禮堂</p> <p>四、 演出時間：每學期期末</p> <p>五、 利用學校空間規劃各年級靜態藝文成果展。</p> <p>六、 預期效益</p> <p>1. 提供學生展演機會，提升學生藝術欣賞及表演能力 經由成果發表會互相觀摩及鑑賞，提昇藝術教育素養及美感經驗。</p> <p>2. 透過成果發表活動，培養學生團隊合作的精神與素養。</p>		<p>演示實作</p> <p>樂器演奏</p> <p>視唱</p> <p>表演</p> <p>行為觀察</p>	

3. 透過創意活潑教學，配合課程的實施，以創意引導教育模式走向多元化、活潑化。	
---	--

(下學期 12 節)

單元名稱	寒假作品美展	類型	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題課程
適用年級	三 年級		<input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程
節數	1 節		<input type="checkbox"/> 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	1. 透過展覽觀摩，激發學習能力，增進學習效果。 2. 互相觀摩分享，提高學習興趣，達到見賢思齊之效。 3. 藉此活動，讓學生更加重視規劃自己的假期生活。		
核心素養	B3 藝術涵養與美感素養 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。		
教材來源	自編		
教學資源			
學習重點			評量方式

<p>活動說明：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 展覽地點：三樓禮堂。</li> <li>2. 展覽日期：每學期期初，為期一週。</li> <li>3. 展場布置：高年級小朋友利用彈性課程進行班級展區規劃與布置。</li> <li>3. 評選及獎勵： <ol style="list-style-type: none"> <li>a. 寒暑假作業教師應逐一檢閱。</li> <li>b. 請學生將各班寒暑假作品佈置於禮堂。</li> <li>c. 利用彈性課程節數進行作品觀摩。</li> <li>d. 各班績優前五名，由學校頒發獎狀、榮譽卡公開表揚，以茲鼓勵。</li> </ol> </li> </ol>	<p style="color: red;">形成性評量</p> <p>口頭表現 行為觀察</p>
--	---

單元名稱	同舟共濟	類型	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程
適用年級	三                    年級		
節數	2                    節		
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 知道自私是交不到朋友。</li> <li>2. 知道自私到後來是會變成孤獨的。</li> <li>3. 知道要能敞開心胸才能包容周遭的人事物。</li> <li>4. 藉由討論來了解唯有分享與合作才能得到快樂。</li> <li>5. 能知道團體中要有合作的精神。</li> </ol>		
核心素養	C2 人際關係與團隊合作		
教材來源	自編		
教學資源	單槍、繪本、繪本 ppt、文字演變圖片		

教學活動內容	評量方式
<p>一、引起動機</p> <p>教師提問：在一個團體中，任何事都不懂合作也不肯和他人分享，到後來會變成怎樣？</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)教師用 ppt 導讀及講解繪本《自私的巨人》的內容。</p> <p>(二)教師請學生大聲朗讀故事內容。</p> <p>(三)問題及討論</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 每天有許多小朋友都到城堡的花園做什麼？</li> <li>2. 孩子們在城堡的花園最喜歡的遊戲的做什麼？</li> <li>3. 有一天巨人回到城堡的花園，看到城堡漂亮的花園時，心情如何？</li> <li>4. 傍晚時，許多孩子到花園玩耍時，孩子看到巨人時，是怎樣？</li> <li>5. 巨人在花園看到許多孩子時，做這些孩子做了些什麼事？</li> <li>6. 當巨人離開花園回到城堡睡覺時，這些孩子又重新回到花園做什麼？</li> <li>7. 當花園不再有孩子們快樂的玩耍嬉笑聲時，花園的花草樹木變成怎樣？</li> <li>8. 最後當巨人敞開心胸接受孩子們，此時花園的景象又變成如何？</li> </ol> <p>三、總結活動</p> <p>(一)總結心得</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 唯有放開胸懷，接納周遭的人事物，世界才會充滿生機，充滿活力。</li> <li>2. 學會合作的精神與分享的心，事情才容易完成。</li> <li>3. 明瞭合作應用在日常生活的重要性。</li> </ol> <p>(二)延伸學習：思考如何用分享的心與人合作，來對待生活周遭中的人事物。</p> <p>----- 第一節結束 -----</p>	<p>行為觀察</p>

<p>一、引起動機 教師講解運動會中跑大隊接力時，如何接棒，才不會掉棒而比較容易獲勝。</p> <p>二、發展活動 (一)問題討論 1. 教師讓小朋友思考在跑大隊接力時，接棒時會遇到哪些狀況或困難？ 2. 當遇到這些狀況或困難，學生自己思考該如何解決這些狀況或困難？ (二)教師帶學生實際操作，教師把小朋友帶到操場實際跑一次，並且由學生在跑的過程中，注意會遇到哪些狀況或困難？此時教師再給予適當的指導。</p> <p>三、總結活動 (一)學生發表心得 學生發表剛剛在跑大隊接力時，遇到哪些困難或狀況？並且該如何解決。 (二)教師總結 根據小朋友講得情形，教師現場指導小朋友解決這些困難或狀況，以後就可以盡量避免這些困難或狀況。 (三)延伸學習 針對學生實際跑一次大隊接力時，表現較佳者，進行表揚，並給予適當的正增強。</p> <p style="text-align: center;">----- 第二節結束 -----</p>	行為觀察
---	------

單元名稱	環保	類型	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題課程
適用年級	三 年級		<input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程
節數	2 節		<input type="checkbox"/> 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	1. 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力。		



	2. 理解並遵守社會道德規範。 3. 培養公民意識，關懷生態環境。	
核心素養	C1 道德實踐與公民意識	
教材來源	自編	
教學資源	1. 繪本教學資源 2. DIY	
學習重點		評量方式
<p>三、引起動機</p> <p>(一) 教師提問：大家知道何謂『低碳生活』？</p> <p>(二) 學生發表：現今科技發達，人類生活越來越便利，相對的能源消耗會不斷的增加，也代表著碳的排放量越來越高。因此我們可以過著節約能源且減少二氧化碳的排放的生活，就是『低碳生活』。</p> <p>(三) 教師提問：大家平常如何做呢？</p> <p>(四) 學生發表：多搭乘大眾交通工具、走路上下學、隨手關燈、多購買在地產品…等等。</p> <p>(五) 教師歸納：在生活中每個人能減少「碳消耗」、「節約能源」及開發綠能生活，對於地球環保均是有利的作為。除此之外，是否還有其他有益於環保之作為呢？現在我們來閱讀這本故事，認識故事中發生什麼事？</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一) 用 ppt 導讀繪本《爺爺的神祕菜園》。</p> <p>(二) 導讀內容提及<u>莉莉</u>為何不想去爺爺家度假？</p> <p>(三) 繼續繪本導讀結束。</p> <p>(四) 提問：</p> <p>(1) 爺爺在菜園種了那些蔬菜？</p>		<p>能認真思考並回答問題</p> <p>口頭回答問題，探討繪本故事內容</p>

- (2) 爺爺給莉莉什麼種子？
- (3) 莉莉種下菜豆後，在菜園中如何發現樂趣？
- (4) 這株小菜豆為莉莉帶來哪些意料之外的豐富「收穫」……
- (5) 請說說看這本書讓你覺得印象最深刻的事是什麼？
- (6) 這本書讓你學到了什麼？

(五) 請學生思考幾個問題能大方與同學分享：

- (1) 大家是否有種蔬菜的經驗？
- (2) 蔬菜除了種於田野的土中之外，還有其他種植的方法嗎？
- (3) 多吃蔬菜有何好處？
- (4) 多吃蔬菜與環保的關係？

### 三、綜合活動

#### 總結心得

- (1) 蔬菜除了種於田野的土中之外，還有水耕的方式。
- (2) 蔬菜也可以種於盆栽。
- (3) 其實多吃各種穀物和蔬菜、少吃肉類的飲食習慣，也是愛護地球的表現！

#### ----- 第一節結束 -----

### 一、引起動機：

#### 1. 老師：

許多人與莉莉一樣，從小只見過超市的蔬菜或調理好的蔬菜，從未體驗過蔬菜的成長歷程，也很難體會【粒粒皆辛苦】的心境，不論撒種、翻土、灌溉、

施肥、看天、觀察植物的狀態……等，都感到十分陌生，與大自然的關係愈來愈疏遠，產生隔閡。

我們可以資源再利用，學習莉莉種植蔬菜，從照顧一小株植物開始，重新接觸大自然，並養成多吃蔬菜的飲食習慣，一起愛護地球。

2. 學生：

3. 老師：種植蔬菜的器皿除了現成的花盆之外，也可以使用哪些資源再利用的材料？

四、發展活動：

(一) 教師播放《寶特瓶垃圾氾濫》

<https://youtu.be/u1LztCz1pcw>

教師先請學童分享剛才在影片中看到的情境。

1. 寶特瓶汙染嚴重。
2. 討論:寶特瓶再利用可降低汙染

(二) 教師播放《寶特瓶種菜也可以量產》

<https://youtu.be/d6Z80I4GUQw>

教師先請學童分享剛才在影片中看到的情境。

1. 利用寶特瓶種植蔬菜，具環保概念，降低寶特瓶對環境的汙染。
2. 多食用有機蔬菜，可以減少對肉類的需求，即是保護環境的行動。

三、綜合活動：

(一) 師生共同歸納

1. 肉類生產的過程會消耗很多資源。
2. 少吃肉類可以減少養牛的草地面積，增加種樹的面積。

學生能正確說出影片中看到的情境

<p>3. 少吃肉類可以減少將牛隻變成牛肉時所消耗的穀物、水、電和石油。</p> <p>4. 多吃各種穀物及蔬菜，少吃肉的飲食習慣，就是愛護地球的表現。</p> <p>5. 利用寶特瓶種植蔬菜，減少環境汙染就是愛護地球的表現。</p> <p>(二)師生 DIY 《寶特瓶種植蔬菜》</p> <p style="text-align: center;">----- 第二節結束 -----</p>	<p>探討寶特瓶的來源、傷害及資源再利用</p>
---	--------------------------

單元名稱	健康百分百～我變成一隻噴火龍	類型	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題課程 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程
適用年級	三 年級		
節數	2 節		
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	1. 能體驗與分辨情緒的方法。 2. 能知道情緒的類型與調適方法。 3. 能學習情緒的管理技巧。		
核心素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題		
教材來源	自編		
教學資源	繪本～我變成一隻噴火龍、繪本 PPT、學習單、宣導影片「孩子情緒易失控」		
學習重點			評量方式

〔引起動機〕

請學生觀察照片中的臉部表情，說出表情所蘊含的可能情緒，並且讓學生試著發表可能引發此種情緒的原因情緒臉譜。(附件一)

〔發展活動〕

活動一：繪本「我變成一隻噴火龍」導讀與討論

一. 主題故事活動

1. 使用預測策略請孩子利用扉頁來猜測故事內容。
2. 教師內容介紹

二. 閱讀故事—學生大聲朗讀故事內容-教師念主要標題

三. 教師提問書中要點，學生發表串連成大意。

- (1) 波泰最愛吸什麼人的血？被吸到的人會怎麼樣呢？
- (2) 阿古力為什麼生氣？阿古力生氣的時候，發生了什麼事？
- (3) 阿古力用了哪些方法滅火？
- (4) 最後阿古力是怎麼滅火的？

四. 總結活動

- 一. 根據分組討論完成學習單「我變成一隻噴火龍」故事心智圖(附件二)。
- 二. 歸結故事要義。

-----第一節結束-----

形成性評量

口頭表現  
行為觀察

## 活動二：衛教影片宣導「孩子情緒易失控」

### 一. 衛教宣導影片欣賞：孩子情緒易失控

[https://www.youtube.com/watch?v=qXzVKuLE6SA&ab\\_channel=HCcenterNCKU&loop=0](https://www.youtube.com/watch?v=qXzVKuLE6SA&ab_channel=HCcenterNCKU&loop=0)

### 二. 問題討論

1. 你覺得生氣對自己有什麼不好？
2. 生氣的人像什麼？
3. 生氣會讓人聯想到什麼顏色？
4. 如果真的遇到很令人生氣的事，你會怎麼做？
5. 你怎麼知道別人生氣了？
6. 如果家人或朋友生氣了，你會用哪些方法澆熄他的怒火？

#### [ 總結活動 ]

##### 一. 冥想— (配合放鬆音樂)

##### 二. 我『消氣』了

1. 利用吹氣球，想像把「氣」往汽球吹。
2. 把為什麼生氣的事寫在氣球上。
3. 放「氣」--打開出口，「氣」不見了。
4. 心得迴響

##### 三. 「EQ 高手」情緒消氣丹 (附件三) ---記錄未來一週情緒管理，完成行為省思。

-----第二節結束-----

單元名稱	與你同行	類型	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題課程
適用年級	3 年級		<input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程
節數	2 節		<input type="checkbox"/> 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 增強對人權的感受與評價。</li> <li>2. 養成尊重人權的行為及參與實踐人權的行動。</li> <li>3. 增進尊重人性、自律負責與公平正義的信念與品德。</li> <li>4. 增進安全行動的實踐。</li> <li>5. 透過體驗活動和小組實踐一個班級任務行動計畫，以實際體驗合作學習、尊重溝通、遵守紀律及負責任的重要性。</li> </ol>		
核心素養	A1 身心素質與自我精進 C1 道德實踐與公民意識		
教材來源	自編		
教學資源	馬拉拉相關影片、歌曲「道別」、「珍重再見」、「畢業歌」、「鳳凰花開的路口」的 DVD 或 CD 光碟和曲譜、學習單〈今年度最佳畢業歌是?〉、電腦、投影設備		
學習重點			評量方式

## 一、引起動機:上學之路路遙遙

1. 播放「14歲時你勇敢嗎? 頭部遭槍擊的瑪拉拉」

<https://www.youtube.com/watch?v=zHM2FDY9la0>

2. 播放影片:「17歲鬥士瑪拉拉 最年輕諾貝爾獎得主」

<https://www.youtube.com/watch?v=h-yNubfHn24>

3. 介紹瑪拉拉是爭取女性教育權的鬥士。

## 二、發展活動:友愛小學堂

1. 將學生分成五組

2. 老師就影片內容提出問題, 各組學生輪流將答案寫在小白板上。每一題答案都有不同的分數。答對的小組即可獲得積分。

影片中的主角全名是什麼?

瑪拉拉是哪一國人?

瑪拉拉的心願是什麼?

為了這個心願, 她做了哪些事?

是誰槍殺了瑪拉拉?

行為觀察

口頭表現  
行為觀察



為什麼他們要槍殺馬拉拉？

為什麼塔利班政府不讓女生接受教育？

馬拉拉康復後放棄她的心願嗎？怎麼做？

馬拉拉日是什麼時候？

馬拉拉日代表什麼意思？

全球大約多少女性不能接受教育？

為什麼全球有這麼多女性沒接受教育？

馬拉拉獲得什麼獎？

請寫出一個馬拉拉獲獎的原因。

你覺得馬拉拉對世界最大的貢獻是什麼？

3. 累積最高分的小組獲勝。

三、綜合活動：

教師統整本節課的教學重點並進行作業指導。

-----第一節結束-----

(活動一)

教師播放自製的，讓兒童想想看什麼歌曲？有沒有心目中理想的曲目，如「畢業別辭」「放心去飛」「今年夏天」……等等。

(活動二)

分別播放歌曲「道別」、「珍重再見」、「畢業歌」、「鳳凰花開的路口」的 DVD、CD 光碟、網路影片。

請兒童一邊欣賞歌曲「道別」、「珍重再見」、「畢業歌」、「鳳凰花開的路口」的 DVD 或 CD，網路影片一邊配合觀看每首歌曲的曲譜。

(活動三)

教師發下學習單，引導兒童 4-5 人為學習共同體的分組討論

- (1) 各組分組進行討論提出哪幾首歌曲適合成為畢業歌的見解
- (2) 各組討論後各自填寫學習單
- (3) 各組派員提出各組的見解和理由
- (4) 各組聆聽陳述意見後，全班達成票選出一首的共識。
- (5) 教師總結：馬拉拉上學之路路遙遙，我們能在學校學習是一件非常幸福的。

-----第二節結束-----

口頭表現  
行為觀察

單元名稱	伸東國小兒童才藝表演	類型	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題課程
適用年級	三 年級		<input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程
節數	1 節		<input type="checkbox"/> 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	<p>3. 以多元化的活動方式，鼓勵兒童發揮創意才能。</p> <p>4. 寓教於樂，讓兒童從活動中發揮創意與特色，培養台風，展現兒童學習成果與才藝。</p>		
核心素養	<p>C2 人際關係與團隊合作</p> <p>E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。</p>		
教材來源	自編		
教學資源			
教學重點		評量方式	
<p>1. 時間安排：(一)上學期：(詳見行事曆)。</p> <p>(二)下學期：(詳見行事曆)。</p> <p>2. 地點：禮堂。</p> <p>3. 方式：</p> <p>採自由報名方式，開放全校班級及個人或小團體報名。</p> <p>每組學生上台表演內容以 3~5 分鐘為限。</p> <p>表演內容：可以多元方式呈現，如合唱、跳舞、樂器合奏、相聲、戲劇..等。</p> <p>表演節目經班級導師初選後再由訓育組決定表演順序。</p> <p>報名期限：上學期於 9 月 25 日前，下學期於 3 月 20 日前報名。</p> <p>獎勵：每組上台表演後，由訓育組發給每人榮譽卡以茲鼓勵。</p>		<p>形成性評量發表 行為觀察</p>	

單元名稱	期末藝文成果發表會	類型	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題課程
適用年級	三年級		<input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程
節數	上學期 2 節，下學期 2 節		<input type="checkbox"/> 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	1. 呈現孩子們一年來的學習成果 2. 散播藝術的種子，提升伸東的藝術文化氣息		
核心素養	B3 藝術涵養與美感素養 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。		
教材來源	藝文領域課程計畫		
教學資源			
學習重點		評量方式	
<p>結合不同特色之班級，以藝文欣賞與互動等體驗方式，帶動藝文參與，推動藝術教育，陶冶學生健全身心，提供學生發表舞台，給予多元化的學習經驗。</p> <p>演出人員：在成果展當日安排五六年級學生，進行音樂發表。</p> <p>演出方式：歌唱、齊奏、合奏、舞蹈、唸謠、唱跳等表演活動。</p> <p>演出地點：本校禮堂</p> <p>演出時間：每學期期末利用學校空間規劃各年級靜態藝文成果展。</p> <p>預期效益</p> <p>提供學生展演機會，提升學生藝術欣賞及表演能力 經由成果發表會互相觀摩及鑑賞，提昇藝術教育素養及美感經驗。</p> <p>透過成果發表活動，培養學生團隊合作的精神與素養。</p>		<p>演示實作</p> <p>樂器演奏</p> <p>視唱</p> <p>表演</p> <p>行為觀察</p>	

透過創意活潑教學，配合課程的實施，以創意引導教育模式走向多元化、活潑化。

彰化縣伸港鄉伸東國民小學校訂課程【議題宣導】教學活動設計  
壹、上學期12節，下學期12節，共24節

領域/科目	綜合活動		設計者	
實施年級	3年級		總節數	共 2 節， 80 分鐘
單元名稱	交通安全：我會過馬路			
設計依據				
學習重點	學習表現	3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	核心素養	綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。
	學習內容	Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。		
議題融入	實質內涵	<b>【安全教育】</b> 安 E3 知道常見事故傷害。 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 安 E5 瞭解日常生活危害安全的事件。		
	所融入之學習重點	3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。 Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。		
與其他領域/科目的連結	<b>【健康與體育】</b> Ba-II-1 居家、交通及戶外環境的潛在危機與安全須知。			
教材來源				
教學設備/資源	<ul style="list-style-type: none"> <li>• 紅綠燈、天橋、地下道的圖卡。</li> <li>• 蒐集有關交通事故的剪報、文章。</li> </ul>			
學習目標				

1. 知道紅綠燈所代表的意義。
2. 能正確的過馬路，或利用地下道、天橋過馬路。
3. 走在馬路上時，知道什麼樣的行為是屬於不安全的行為。

### 教學活動設計

教學活動內容及實施方式	時間	備註
<p><b>【活動一】我會看紅綠燈</b></p> <p>(一) 請同學事先查詢紅綠燈為什麼是紅色與綠色的燈號？車子與行人看的紅綠燈有哪裡不一樣？</p> <p>(二) 教師展示紅綠燈的圖卡或照片，並詢問同學知不知道紅綠燈代表的意思？請同學發表。</p> <p>(三) 教師說明紅綠燈的意思。「紅燈代表停止；綠燈代表可以快速前進；黃燈代表要減速慢行了，因為快要轉變為紅燈。」</p> <p>(四) 角色扮演：先將教室的座位移開至四周，由幾位同學扮演車子、紅綠燈，請幾位同學演示如何過馬路，教師適時指導同學，即使在綠燈時，也要注意是否有車子，隨時提高警覺。而扮演車子的同學也要注意紅綠燈。</p> <p>(五) 重點歸納：了解紅綠燈各色所代表的意義，並在過馬路時提高警覺。</p>	20'	口頭發表 角色扮演 安 E4
<p><b>【活動二】我會過馬路</b></p> <p>(一) 教師先播放交通安全宣導影片，請小朋友發表感想。</p> <p>(二) 教師分別拿出「沒有紅綠燈的十字路口、有天橋的十字路口及有地下道的十字路口」三張圖卡或照片，詢問兒童當要過馬路時，有上述三種情況時，應該如何過馬路。</p> <p>(三) 請同學說說在回家的路上需要過馬路嗎？你會怎麼過呢？教師並加以指正。</p> <p>(四) 教師提示：如果遇到有天橋或地下道的十字路口時，一定要從這些設施通過馬路，不要存僥倖的心態直接穿越馬路，因為這是件非常危險的事情。</p>	20'	參與討論 安 E4

<p><b>【活動三】馬路如虎口</b></p> <p>(一) 請老師將同學帶至學校附近的人行道上觀察馬路上的車子與行人的行為，必要時請學校的導護媽媽幫忙看護小朋友，請特別叮嚀同學禁止打鬧玩耍，以免發生危險。</p> <p>(二) 帶回教室討論觀察馬路的感想，請同學發表自己觀察到的事物，哪些是正確與不正確的行為？</p> <p>(三) 最後老師在講述剛才在馬路上不正確的行為，應該要如何做才對。</p> <p>(四) 重點歸納：穿越十字路口，都要特別小心，以免發生意外。</p>	40'	參與討論 安 E3 安 E5
教學成果：		
參考資料： 參考網站： <a href="http://168.motc.gov.tw/GIPSite/wSite/mp">http://168.motc.gov.tw/GIPSite/wSite/mp</a>		
附錄：		

領域/科目	綜合活動		設計者	
實施年級	三年級		總節數	共 <u>2</u> 節， <u>80</u> 分鐘
單元名稱	破除性別刻板印象			
設計依據				
學習重點	學習表現	2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	核心素養	綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。
	學習內容	Ba-II-1自我表達的適切性。 Ba-II-2與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3人際溝通的態度與技巧。		
議題融入	實質內涵	<b>【性別平等教育】</b> 性 E3覺察笑別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應		



		受性別的限制。
	所融入之學習重點	2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。
與其他領域/科目的連結		
教材來源		
教學設備/資源		學習單、各種不同職業圖卡。
學習目標		
1. 破除性別刻板印象。 2. 欣賞兩性的特質與優點。 3. 兩性能相互合作完成一件事。 4. 了解行業不受性別的限制。		

教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	備註
<p><b>【活動一】我的朋友—和朋友完成一件事</b></p> <p>(一)引起動機：</p> <p>1. 本節要進行『兒童接力賽』的趣味活動，教師先說明遊戲規則，及分析過關的能力需求，發下學習單，請各組自行分配棒次人選。</p> <p>※遊戲前教師應說明清楚遊戲規則及進行方式，以免場面混亂。</p> <p>※可修改關卡內容，避免性別優勢明顯的活動，如比腕力、短跑等。</p> <p>(1)關卡一：剪一剪—老師在白紙上畫出不規則形狀，請學生沿邊剪下（各組相同）。</p> <p>(2)關卡二：夾綠豆—綠豆和紅豆混雜，利用筷子將綠豆</p>	5'	活動參與

<p>夾出（各組相同）。</p> <p>(3) 關卡三：解繩節－繩子打兩個結，解開便過關。</p> <p>(4) 關卡四：數數看－教師給每組一疊紙，請學生算出有幾張（各組可不同）。</p> <p>(5) 關卡五：投籃－三個小球投進籃子便過關。</p> <p>(6) 關卡六：骰骰子－骰出三個一即可過關。</p> <p>2. 遊戲規則：</p> <p>(1) 學生接力賽，一關過才可進行下一關。</p> <p>(2) 各關安排關主，審核是否過關。</p> <p>(3) 教師記錄各組完成的時間。</p> <p>(二) 發展活動：</p> <p>1. 依學生各組安排的棒次進行活動，並記錄各組完成的時間。</p> <p>※老師可先依學生特質，先為學生分組。</p> <p>2. 教師請學生再一次重新分配棒次。</p> <p>3. 再次進行活動，並記錄各組第二次完成的時間。</p> <p>(三) 綜合活動：</p> <p>1. 教師提問：</p> <p>(1) 棒次人員改變後速度有變快嗎？為什麼？</p> <p>(2) 你發現誰在哪一關表現得很棒？</p> <p>(3) 你有覺得哪一關特別適合男生，還是女生嗎？還是男女生都可以，只要具備這樣的能力就好？為什麼？</p> <p>(4) 你覺得你的小組中，是女生表現比較好？還是男生？還是一樣好？為什麼？</p> <p>※避免學生出現人身攻擊的言語。多以正面的問題引導，幫助學生達到兩性相互欣賞的目的。</p> <p>2. 完成學習單。</p>	<p>25'</p> <p>10'</p>	<p>參與討論 口頭發表 性 E3</p>
<p><b>【活動二】職業對對碰</b></p> <p>(一) 引起動機：</p> <p>教師引導學生思考各種不同的職業。</p> <p>(二) 發展活動：</p> <p>教師引導學生進行分組討論（分六組，一組討論一題，討論時間結束後派一人上臺報告）</p> <p>(1) 工作有男女之別嗎？為什麼？</p>	<p>5'</p> <p>25'</p>	<p>參與討論 性 E3</p>

<p>(2)哪些工作是比較適合男生做的？為什麼？(跟學生一一討論這些職業須具備哪些特質才能勝任。)</p> <p>(3)如果這些工作換成女生做會如何？</p> <p>(4)哪些工作是比較適合女生做的？為什麼？(跟學生一一討論這些職業須具備哪些特質才能勝任。)</p> <p>(5)如果這些工作換成男生做會如何？</p> <p>(6)哪些是男、女都可以做的？為什麼？</p> <p>(三)綜合活動：</p> <p>1. 教師歸納學生的意見，引導建立正確的性別平等觀念。</p> <p>※讓學生了解彼此的不同專長與人格特質，經由良好的互動與學習，增進肯定自我，選擇自己喜歡的工作或生活方式。</p> <p>2. 教師強調，社會是兩性共有、共享、共治的，不因性別而有差別。</p>	10'	
試教成果：		
參考資料：		
附錄：		

領域/科目	綜合活動		設計者	
實施年級	三年級		總節數	共 <u>2</u> 節， <u>80</u> 分鐘
單元名稱	認識家庭暴力			
設計依據				
學習重點	學習表現	3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。	核心素養	綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。
	學習內容	Ca-II-1生活周遭潛藏危機的情境。 Ca-II-2生活周遭危機情境的辨識方法。 Ca-II-3生活周遭潛藏危機的處		

		理與演練。	
議題 融入	實質內涵	<p>【人權教育】</p> <p>人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。</p> <p>人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。</p> <p>人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。</p> <p>【法治教育】</p> <p>法 E8 認識兒少保護。</p>	
	所融入之 學習重點	<p>3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。</p> <p>Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。</p> <p>Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。</p> <p>Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。</p>	
與其他領域/科目的連結			
教材來源			
教學設備/資源			
學習目標			
<p>1. 引導兒童察覺「家庭危險訊號」。</p> <p>2. 引導兒童發展社會資源網絡，減低暴力傷害。</p>			

教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	備註
<p>【活動一】認識家庭暴力</p> <p>(一) 教師提問：「你們曾經在電視新聞或報紙上看過小朋友被家人傷害的事情嗎？」請一、兩位兒童上臺發表。 (教師統整兒童的回答，舉出一個「家庭暴力」的實際案例)</p> <p>案例：臺北縣五股鄉一對夫婦經常要女兒拿重的東西，然後跪在地上爬行，或是在女兒爬行擦地板的時候，用腳去踩女兒的手掌，這位女童的父母還經常將女兒綑綁關在廁</p>	10'	法 E8

<p>所裡，甚至禁止女兒去學校上課。</p> <p>(二)教師提問：「各位同學，從上面的案例當中，你覺得哪些動作、行為是『家庭暴力』？」請二、三位兒童發表。 (用腳踩、綑綁、關在廁所裡)</p> <p>(三)教師整理兒童回答的內容，並進一步提問：「『家庭暴力』只是大人打小孩嗎？兒童再想想看還有哪些動作、行為也叫『家庭暴力』？」請二、三位兒童發表。</p> <p>◎用言語辱罵、破壞財物、使兒童的身體和心理受到傷害的都是屬於『家庭暴力』的範圍</p> <p>(四)教師補充說明：「『家庭暴力』有很多種，不一定只是毆打，有時候威脅、恐嚇、排斥、孤立小朋友，或者是沒有提供適當的食物、衣物、沒有給小朋友安全的住所與照顧，這些都可以稱為是『家庭暴力』。」</p> <p>(五)教師請全班兒童再想一想，誰有可能遭受到『家庭暴力』的傷害呢？」整理兒童的回答。</p> <p>(六)教師強調：「被打的人不一定是小孩子或是女生，也有可能是年長的父母或是先生都有可能被打。」</p> <p>(七)教師歸納：『家庭暴力』有很多種，例如，精神上的虐待例如言語辱罵、疏於照顧、身體的毆打、性虐待、經濟控制與財物破壞等。</p> <p style="text-align: center;">～第一節結束～</p>	<p>25'</p>	<p>參與討論 人 E1 人 E2</p>
<p><b>【活動二】家庭暴力大蒐秘</b></p> <p>(一)教師提問下列問題：</p> <p>1. 教師：小朋友，你們知不知道，在哪種情形下容易發生『家庭暴力』？ (例如：在爸爸媽媽開始爭吵之後，或是在施暴者喝酒之後等。)</p> <p>2. 教師：在『家庭暴力』發生之前，施暴者有沒有什麼特別的特徵線索？(例如：在父母大聲吵架、摔東西、或喝酒之後)</p>	<p>15'</p>	<p>參與討論 人 E7 法 E8</p>



實施年級	三年級	總節數	共 6 節， 240 分鐘
單元名稱	親密一家人		
設計依據			
學習重點	學習表現	2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	核心素養
	學習內容	Ba-II-1自我表達的適切性。 Ba-II-2與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3人際溝通的態度與技巧。	
議題融入	實質內涵	<b>【家庭教育】</b> 家 E1 家庭的意義與功能。 家 E2 家庭的多樣型態與轉變。 家 E6 關心及愛護家庭成員。 <b>【品德教育】</b> 品 EJU2 孝悌仁愛。	
	所融入之學習重點	2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。 Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。	
與其他領域/科目的連結	<b>【健康與體育】</b> 3b-II-2 能於引導下，表現基本的人際溝通互動技能。 Db-II-2 性別角色刻板現象並與不同性別者之良好互動。 Fa-II-2 與家人及朋友良好溝通與相處的技巧。		
教材來源			
教學設備/資源	1. 請兒童觀察家人的活動情形，並準備一則家人有趣的事。 2. 請兒童準備與親戚和家人活動的照片。 3. 色鉛筆或蠟筆。		
學習目標			

1. 能觀察並清楚敘述與家人和親戚互動的情形。
2. 察覺與家人和親戚之間互相關懷互助的情誼。
3. 能正確並有禮貌的稱呼親友。
4. 知道如何和家人相處。
5. 能計畫一個適合全家的休閒活動。

### 教學活動設計

教學活動內容及實施方式	時間	備註
<p><b>【活動一】誰的家人故事最有趣</b></p> <p>(一) 教師請每位兒童於課前準備一則家人有趣的事。</p> <p>(二) 教師示範說一則有關家人有趣的事。</p> <p>(三)讓每位兒童上臺把自己準備的故事說給同學聽。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 說的內容與重點要包括是哪一位家人、在哪裡、發生什麼有趣的事。</li> <li>2. 可以用表演的方式表現出來，或讓大家猜猜看，到底發生了什麼趣事。</li> </ol> <p>(四)全班都講完之後，表決出大家公認講得最精采的兒童並給予鼓勵。</p> <p>(五)教師歸納：敘述一件事時，要包括人、地點及事情；平時多留意觀察家人就可以發現許多有趣的事。</p>	<p>5'</p> <p>30'</p> <p>5'</p>	<p>發表演練</p> <p>態度評定</p>
<p><b>【活動二】親情百分百</b></p> <p>(一) 教師提問兒童家有哪些人？並請兒童說一說：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 常到家裡來的親戚有哪些？</li> <li>2. 你常到哪些親戚家？</li> <li>3. 家人與親戚在一起時都做些什麼？</li> </ol> <p>(二) 請兒童拿出與親戚一起活動的照片，展示於桌上讓大家互相欣賞。</p> <p>(三) 教師挑出幾張比較特別的照片，並提問：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 這是你和哪些親戚活動的照片？</li> <li>2. 你們一起做什麼？</li> <li>3. 有什麼令你印象深刻的事？</li> </ol> <p>(四) 教師提問：</p>	<p>10'</p> <p>25'</p>	<p>口頭發表</p> <p>參與討論</p> <p>家E1</p>



<p>1. 親戚之間為什麼要一起活動呢？</p> <p>2. 如果碰到問題，會不會請親戚幫忙？例如：爸媽不在時，你如果需要人幫助，會不會請親戚幫忙？如果會，你會請誰幫忙？為什麼？</p> <p>(五) 教師歸納：</p> <p>1. 親戚與我們的關係很親密，同是一家人，要常常往來，感情會更好。</p> <p>2. 親戚之間要互相關懷與照顧，「有福同享，有難同當」。</p>	5'	
<p><b>【活動三】家庭樹</b></p> <p>(一) 全班兒童搬椅子圍成一圈，椅子比人數少一張。教師說明「親朋好友大風吹」遊戲規則。</p> <p>1. 主持人說：「大風吹！」</p> <p>2. 其他兒童說：「吹什麼？」</p> <p>3. 主持人說：「吹有姑姑的人！」</p> <p>4. 其他兒童聽到後，有姑姑的兒童趕快換座位，不可做原位；沒有姑姑的不用換座位，以此類推。</p> <p>5. 教師規定以親戚稱謂做為遊戲的主題。</p> <p>(二) 教師趁兒童遊戲結束將教室恢復原狀時，在黑板畫一棵簡易的家庭樹，並預留家人稱謂的空間。</p> <p>(三) 教師指導兒童認識家庭樹，並說明根據實際的家庭狀況，每個人的家庭樹可能略有不同。</p> <p>(四) 教師請兒童分組討論家庭樹中的稱謂，並給予正確的回饋。</p> <p>(五) 教師請兒童畫出屬於自己的家庭樹。</p> <p>兒童可自由發揮創意，設計獨一無二的家庭樹。</p> <p>(六) 觀摩家庭樹作品。</p> <p>(七) 收拾與整理。</p> <p><b>【活動四】和家人相處</b></p> <p>(一) 教師請兒童發表：</p> <p>1. 和家人相處時，常發生的問題。</p> <p>2. 發生問題時，通常都怎麼處理？</p> <p>(二) 教師說明，和家人相處需要長時間學習，和不同的家</p>	<p>20'</p> <p>20'</p> <p>30'</p> <p>10'</p>	<p>活動參與 家 E2</p> <p>分組討論</p> <p>實際操作</p>

<p>人有不同的相處方式，但也有幾個共同點，舉出 3 種情境分別和兒童討論：</p> <p>1. 奶奶和小君說話，小君一邊看電視，沒有專心聽。 討論重點：尊重家人的最好表現，就是認真聆聽家人說話。</p> <p>2. 小君打電動，媽媽生氣的責備他，小君大哭大叫。 討論重點：彼此情緒激動時，應先平靜下來，再找機會說出彼此的感受及想法。</p> <p>3. 小君看著妹妹坐在奶奶的腿上撒嬌，覺得很羨慕。 討論重點：對家人直接表達關懷與愛意是很重要的，表達方式有許多種，例如：問好、詢問對方狀況、直接告訴對方你的愛意等。</p> <p>(三) 教師歸納：</p> <p>1. 與家人建立良好的相處模式，可以讓人感到幸福而溫暖。</p> <p>2. 家人愛護我們，我們也要隨時關懷他們，彼此珍惜。</p>	<p>5'</p> <p>30'</p> <p>5'</p>	<p>參與討論</p> <p>情境討論 品 EJU2</p>
<p><b>【活動五】快樂親子遊</b></p> <p>(一) 教師提問：</p> <p>1. 週休二日，都和家人一起做哪些休閒活動？</p> <p>教師依據兒童的回答引導兒童將休閒活動歸納為：</p> <p>(1) 增廣見聞的，例如：閱讀書報、雜誌；參觀各種博覽會；旅行等。</p> <p>(2) 強健體魄的，例如：各種球類運動、健身操、游泳等。</p> <p>(3) 紓解情緒的，例如：聽音樂、種植花木、繪畫等。</p> <p>2. 你喜歡這些活動嗎？為什麼？</p> <p>3. 如果你有機會規畫一次休閒活動，你想做什麼樣的活動？為什麼？</p> <p>4. 如果這個活動只有自己想去做，而其他家人不想做時，</p>	<p>10'</p>	<p>經驗分享</p> <p>參與討論</p>

<p>該怎麼辦？</p> <p>(二) 教師引導兒童思考：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 規畫休閒活動時，要注意哪些原則？</li> <li>2. 指導兒童從事休閒活動時，應該注意安全、家人的時間、經濟支出、家人的共同興趣及體力狀況等原則。</li> </ol> <p>(三) 教師歸納：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 選擇適合全家人一起從事的休閒活動，不僅可以紓解壓力、放鬆身心，更能縮短家人間的距離，增加家庭和諧氣氛</li> <li>2. 規畫全家人一起從事的休閒活動，要尊重每一位家人的意見，大家才會玩得開心。</li> </ol>	<p>25'</p>	<p>實際操作 家 E6</p>
	<p>5'</p>	
<p>試教成果：</p>		
<p>參考資料：</p>		
<p>附錄：</p>		

(下學期12節)

領域/科目	綜合活動	設計者	
實施年級	中年級	總節數	共 3 節， 120 分鐘
單元名稱	親近水世界·窺見海洋美		
設計依據			
學習重點	學習表現	2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。	核心素養 綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。

	學習內容	<p>Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。</p> <p>Bd-II-2 生活美感的體察與感知。</p> <p>Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。</p> <p>Cd-II-2 環境友善的行動與分享。</p>	<p>綜-E-C1</p> <p>關懷生態環境與周遭人事物，體驗服務歷程與樂趣，理解並遵守道德規範，培養公民意識。</p>
議題融入	實質內涵	<p><b>【海洋教育】</b></p> <p>海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。</p> <p>海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。</p> <p>海 E7 閱讀、分享及創作與海洋有關的故事。</p> <p>海 E11 認識海洋生物與生態。</p> <p>海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。</p> <p>海 E16 認識家鄉的水域或海洋的污染、過漁等環境問題。</p>	
	所融入之學習重點	<p>2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。</p> <p>3d-II-1 覺察生活中環境的問題，探討並執行對環境友善的行動。Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。</p> <p>Bd-II-2 生活美感的體察與感知。</p> <p>Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。</p> <p>Cd-II-2 環境友善的行動與分享。</p>	
與其他領域/科目的連結	<p><b>【藝術與人文】</b></p> <p>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。</p> <p>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。</p> <p>視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p> <p>2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。</p> <p>視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。</p> <p>視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。</p>		
教材來源			
教學設備/資源	<p>1. 《到海邊尋寶》繪本、海底動物圖卡、美勞材料、美勞用具。</p> <p>2. 河濱公園遊玩圖照、台北、新北市地圖、乾淨與受污染的河川照片。</p>		

3. 紅樹林相關圖片或影片。

### 學習目標

1. 能閱讀並分享海洋的故事。
2. 能認識常見的海洋生物。
3. 能運用媒材與形式，從事以海洋為主題的藝術表現。
4. 認識家鄉的河川，及其功用
5. 從地圖上知道台北縣市各主要河川的分佈情形。
6. 能培養愛惜水資源的態度，減少環境汙染。
7. 認識鄰近地居河岸特殊景觀，並思考所面臨的問題。

### 教學活動設計

#### 教學活動內容及實施方式

時間

備註

#### 一、引起動機

(一) 教師帶領兒童跟著閱讀繪本《到海邊尋寶》的內容：

※大意如下：故事中的小女孩和媽媽到海邊散步，媽媽告訴她一個祕密，只要對大海許願，就會得到想要的東西。於是小女孩得到了美麗的貝殼、如寶石般瑰麗的彩色玻璃塊、可以拿來蓋城堡的板子，還有好多好多的意想不到的寶物。但媽媽許的願望不一樣，她想要的東西，都是無法帶回家的：太陽、水、日落時海龜的足跡…這些東西一直都在，為什麼還要許願祈求呢？

(二) 閱讀完繪本後，教師提問，鼓勵兒童踴躍回答：

1. 小朋友，你有沒有到過海邊散步、沙灘上堆沙雕的經驗？當時的感覺如何？
2. 你曾經到過海邊嗎？摸過海水嗎？你們愛海嗎？還是會怕海呢？

@藉由以上的問題，引導兒童了解沙灘與海洋所蘊含的寶貝。

#### 二、發展活動

(一) 我的海洋寶盒

10'

活動參與

經驗分享  
海 E1

<p>1. 延續繪本內容，教師說明：台灣是個海島國家，四面環海，海裡有許多的海洋生物值得我們去認識。</p> <p>2. 教師展示海底動物圖卡，張貼在黑板上。徵求兒童自願上臺將對應的名稱連起來。</p> <p>3. 教師帶領全班一一核對，認識水中生物及其外型特徵，並發問除了黑板上的海底動物，還想到了哪些？</p> <p>※海底動物，如：海豚、章魚、蝦子、烏賊、魷、鯨魚、水母、海馬、螃蟹……</p> <p>4. 請兒童動手創作，利用材料(亮片、色筆、貼紙)創作自己的『海洋寶盒』，並思考圖像表現的理由。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>1. 教師針對兒童的創作，徵求3名兒童自願展示作品與發表創作的想法。</p> <p>2. 教師生延續活動一開始《到海邊尋寶》導讀，表示故事中的媽媽真正的秘密並不是對大海許願，而是讓自己記得去欣賞這些美麗的事物，因為有時候，越大的東西，越容易為人們所遺忘，甚至視若無睹。藉此引導兒童，也要互相提醒，永不忘懷大自然帶來的美好，並引導兒童了解海洋環境維護的重要。</p> <p style="text-align: center;">&lt; 第一節結束 &gt;</p>	<p>20'</p> <p>10'</p>	<p>活動參與 海 E11</p> <p>創作設計 海 E7</p> <p>作品展示 海 E15</p>
<p>一、引起動機</p> <p>(一) 教師撥放多張河濱公園遊玩圖照</p> <p>二、發展活動</p> <p>(二) 小河流用途多</p> <p>1. 教師展示台北縣市地圖，引導兒童了解，台北縣市主要的河川幹道。</p> <p>※台北市的主要河川</p> <p>主要河川計有淡水河、基隆河、新店溪、景美溪等皆屬淡水河系，均屬臺北縣市共管河川。</p> <p>台北縣的主要河川為淡水河系。</p> <p>淡水河流域包括大漢溪、新店溪及基隆河，流長為159公里，流域面積2,726平方公里，是台灣第三大河。</p> <p>2. 教師提問，河川的功能有哪些？鼓勵兒童舉手發言。</p> <p>※排水、灌溉、防洪、民生用水、遊憩休閒等</p> <p>3. 教師補充說明，河川功能隨著時代而有不同，以前的河川</p>	<p>5'</p> <p>15'</p>	<p>海 E4</p> <p>口頭發表</p>

<p>除灌溉功能外，還負責木材、南北貨等貨運運輸，居民也會乘坐竹筏往來交通，隨著泥沙淤積、河道變窄，公路交通又較發達後，河川的功能也開始有了轉變。現在的河川，除了汙水排放、夏季疏洪以外，政府為了給人民更良好的生活空間，用心規劃河川兩岸，設計了只供行人漫步的河岸公園及完善的自行車道，近年來也常在部分重要河道旁舉辦許多活動，將河川的功能發揮到淋漓盡致，所以現在河川更兼具公園遊憩、運動、美綠化市容的功能。</p> <p>(三)描繪河川風情</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師提問，曾經去過鄰近的河濱公園遊玩或者騎單車嗎？感覺如何？</li> <li>2. 請兒童拿出過去到河濱公園或親水公園遊玩的照片，說一說在哪些做什麼？為什麼會選擇哪裡呢？試著描繪當時的景象，及其感覺與想法。</li> <li>3. 教師展示兩張圖卡，一張乾淨的河川圖照，一張則為受到汙染的河川照片，請兒童比較兩者的差異，並說一說帶給自己的感受如何，以及該如何做才能有效防止河川遭受汙染。</li> <li>4. 教師補充說明：河川水質汙染→主要來自於人類的不當利用。例如：將工業廢棄物排入河川，提供水中植物成長所需營養鹽，主要為磷鹽，造成河川優養化、溶氧耗竭。</li> </ol>	15'	經驗分享 海 E16
<p>三、綜合活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師歸納：自古以來，河川在許多國家地區裡，都是人類及其他生物長期賴以為生的主要水資源。</li> <li>2. 教師補充：河川整治後，美好的景觀與寬廣的活動空間，是戶外休閒的好去處，而美好的環境需要大家共同來珍惜與愛護。</li> </ol> <p style="text-align: center;">〈第二節 結束〉</p> <p>一、引起動機</p> <p>藉紅樹林生態保育區動植物圖片，引起兒童學習意願。</p> <p>二、發展活動</p>	5'	
	10'	

<p>(四)與紅樹林有約</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>教師說明，一講到濕地，很多人第一個聯想到紅樹林，招潮蟹，彈塗魚，到底紅樹林裡生物之間彼此有什麼關係？教師先提問，激發兒童思考。</li> <li>全班分成4組，依序針對下列問題，上網蒐集對應組別問題的資料，並加以整理： <ol style="list-style-type: none"> <li>紅樹林名稱的由來</li> <li>紅樹林生長之惡劣環境特色</li> <li>紅樹林在台灣的分佈情形</li> <li>紅樹林之特性與功能</li> </ol> </li> <li>教師播放紅樹林相關圖片或影片。</li> <li>教師統合兒童看到的紅樹林生態，以及蒐集到的資料，帶領兒童想想紅樹林的功能、價值及面臨的困境？</li> <li>請兒童以『紅樹林生態』為主題，抒寫一段50字限的短文，發表你的觀察或想法。</li> </ol> <p>三、綜合活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>教師補充北、中、南各地的紅樹林生態，提醒兒童可邀請爸媽一同參觀體驗。</li> <li>教師強調，認識紅樹林植物生態，欣賞動植物及潮間帶生態系之美，愛惜家鄉環境。並從中激發對鄉土使命感，明白生態保育之重要性。</li> </ol> <p style="text-align: center;">〈第三節 結束〉</p>	<p>25'</p>	<p>海 E11</p> <p>參與活動 海 E11</p> <p>心得分享</p>
<p>試教成果：</p>		
<p>參考資料：（若有請列出）</p> <p>※繪本：<u>到海邊尋寶</u> 黛柏拉著 林真美譯 2006 天下雜誌出版。</p> <p><b>海洋教育資源國內相關網站</b></p> <p>(一)溼地保育</p> <p>台灣溼地保護聯盟：<a href="http://www.wetland.org.tw/">http://www.wetland.org.tw/</a></p> <p>台灣沿海溼地調查：<a href="http://udn.com/SPECIAL_ISSUE/domestic/wetland/index.htm">http://udn.com/SPECIAL_ISSUE/domestic/wetland/index.htm</a></p>		



桃竹苗海岸溼地生態：<http://www.ntm.gov.tw/wetlands/index.html>

台灣紅樹林探索 [http://edu.ocac.gov.tw/local/mangrove/main\\_c.htm](http://edu.ocac.gov.tw/local/mangrove/main_c.htm)

## (二)海鳥資源

嘉義縣野鳥學會 <http://nature.hc.edu.tw/vbb/forumdisplay.php?f=22>

關渡自然公園資料庫：<http://wagner.zo.ntu.edu.tw/guandu/index.htm>

桃園野鳥學會：<http://www.bird.org.tw/taoyuan/lifetype/>

新竹野鳥學會：<http://bird.url.com.tw/index.htm>

台南官田水雉復育區：<http://www.wetland.org.tw/newweb/restore/quanten/index.htm>

## (三)魚類資源

中華鯨豚協會：<http://www.whale.org.tw/>

中華民國魚類學會：<http://www.twichthyology.org/>

台灣魚類資料庫：<http://fishdb.sinica.edu.tw/>

農業委員會漁業署漁業資訊服務網：<http://www.fa.gov.tw/chn/index.php>

農業委員會漁業署漁業兒童網：<http://www.fa.gov.tw/chn/child/index.php>

## (四)貝類資源

台灣貝類資料庫：<http://shell.sinica.edu.tw/>

台灣貝類圖鑑：<http://shell.cable.nu/>

貝類人文資料庫：<http://shellmuseum.sinica.edu.tw/>

台灣大型甲殼類資料庫：<http://crust.biodiv.tw/>

## (五)蝦蟹資源

溼地蟹類資訊網：<http://www.mbi.nsysu.edu.tw/~fiddler/crab/wet-crab.htm>

招潮蟹資訊網：<http://www.mbi.nsysu.edu.tw/~fiddler/uca/uca.htm>

淡水蟹資訊網：[http://www.mbi.nsysu.edu.tw/~fiddler/crab\\_fw/fw-crab.htm](http://www.mbi.nsysu.edu.tw/~fiddler/crab_fw/fw-crab.htm)

臺灣博物學家：<http://www.mbi.nsysu.edu.tw/~fiddler/index.htm>

#### (六)珊瑚資源

中華民國珊瑚礁學會：<http://www.sinica.edu.tw/~tcrs/>

珊瑚生與死：<http://vm.nthu.edu.tw/science/shows/nuclear/coral/index.html>

#### (七)海藻資源

台灣海藻資訊網：<http://www.ntm.gov.tw/seaweeds/home.asp>

#### (八)綜合性資源

環境資源中心：<http://e-info.org.tw/>

海底總動員：<http://sea.e-info.org.tw/>

海洋國家公園管理處：<http://marine.cpami.gov.tw/>

東沙環礁國家公園：<http://dongsha.cpami.gov.tw/>

國立海洋生物博物館：<http://www.nmmba.gov.tw/>

國立海洋生物博物館兒童網：<http://kids.nmmba.gov.tw/>

國立海洋科技博物館：<http://www.nmmst.gov.tw/nmmst/index.htm>

行政院農業委員會水產試驗所：<http://www.tfrin.gov.tw/>

中央研究院生物多樣性研究中心：<http://biodiv.sinica.edu.tw/>

國立台東海洋生物展覽館：<http://www.thg-aquarium.com.tw/>

黑潮海洋文教基金會：<http://www.kuroshio.org.tw/>

中華民國環境教育學會：<http://www.csee.org.tw/>

### (九)進修消息

荒野保護協會：<http://www.sow.org.tw/>

### (十)海洋教育網站

基隆市海洋教育兒童網站：<http://oceankid.kl.edu.tw/>

海洋大學海洋教育網：<http://sea.ntou.edu.tw/>

台北縣貢寮鄉和美國小：<http://www.hmps.tpc.edu.tw/>

台北縣瑞芳鎮鼻頭國小：<http://www.pitoues.tpc.edu.tw/pitoto2004/index.html>

基隆市和平國小：<http://www.hpps.kl.edu.tw/>

教育部海洋教育先導計畫：<http://www.meep.nsysu.edu.tw/home.html>

海洋教育數位典藏網址 <http://research.ntou.edu.tw/index1.htm>

附錄：

領域/科目	綜合活動	設計者	蔡慧如
實施年級	三年級	總節數	共 2 節， 80 分鐘
單元名稱	鄉村野菜		
設計依據			
學習重點	學習表現	1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。	核心素養 綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。
	學習內容	Ac-II-3 各行業對社會的貢獻。	
議題融入	實質內涵	【戶外教育】 戶 E3善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 【環境教育】 環 E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡與完整性。	

	所融入之學習重點	1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。 Ac-II-3 各行業對社會的貢獻。
與其他領域/科目的連結	<p>【自然領域】</p> <p>ai-II-1 保持對自然現象的好奇心，透過不斷的探尋和提問，常會有新發現。</p> <p>ah-II-1 透過各種感官了解生活週遭事物的屬性。</p> <p>INb-II-6 常見植物的外部形態主要由根、莖、葉、花、果實及種子所組成。</p>	
教材來源		
教學設備/資源	各類野菜資料與圖片。	
學習目標		
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識鄉村野菜的特性。</li> <li>2. 辨別鄉村野菜。</li> <li>3. 野菜有那些用途與功能。</li> </ol>		

教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	備註
<p>一、 教師以各類野菜資料與圖片製成投影片向學生說明之。</p> <p>二、說明野菜生長來源與特性（野苦瓜、野薑花、油菜花、朱槿、芋頭、地瓜、台灣山蘇花、過溝菜蕨、落葵、昭和草、食茱萸、紫背草、鵝兒腸）。</p> <p>三、這些野菜的基本辨別。</p> <p>四、這些野菜的功能有哪些？</p> <p>五、教師請學生發表舉例一種野菜說明還有哪些用途？</p> <p>六、請學生發表採集野菜需要注意哪些？</p>	80'	<p>戶 E3</p> <p>環 E1</p> <p>觀察活動</p> <p>參與討論</p>
試教成果：		

參考資料：

## 野苦瓜

學 名：Momordica charantina

野苦瓜與苦瓜是孿生兄弟，也是瓜類家族成員。台灣的野生種苦瓜已有百年歷史，但近年來已被大量人工栽植，為鄉野小餐館新興的菜餚之一。

撈起小苦瓜沾點鹽巴，吃起來另有一種甘甜的香。當然，狼吞虎嚥的吃法是不易發覺的，這得慢慢咀嚼才能體驗它特殊的風味。

野苦瓜的食用烹調不同於一般苦瓜，調理野苦瓜若要減低苦味，得先切段下鍋川燙，再行炒食。涼拌野苦瓜適合盛夏食用，最能夠吃出它的原味。除了用來調理成菜餚，盛產期間亦可切片經過高溫烘焙，製成可供沖泡的苦瓜茶，這已是花蓮的特產之一。

## 野薑花

學 名：Hedychium coronarium

野薑花每年五至十一月開花，花期很長，白色的花朵與綠色的長條形葉片，在山區或田間相當顯眼。它的香氣濃烈撲鼻，盛開時每一朵就如白色蝴蝶一般，無數花朵密集簇生，相當壯觀，往往另人想要摘回家欣賞。

野薑花雖然花開的多，但是卻不善結果，若能在一整排群落中找到一兩棵長成的果實，已經非常不容易了。

除了花形素雅，香氣襲人之外，野薑花也是可口的「零嘴」及「健康食品」，它的朵朵白花不僅好看，也好吃。盛開的野薑花可加上肉絲快炒或是煮蛋花湯，也可以丟幾片在飯鍋中，保證煮出的飯香Q可口。

## 油菜花

學 名：Brassica campestris

油菜花在播種後兩個月便會生出黃色小花，時間正好在元旦過後直到寒假期間，這時候繽紛的黃花如織錦綻放，形成一大片花海，使原本蕭瑟的寒冬田園一下子變得欣欣向榮，遼闊田野間盡是隨風搖曳的小黃花，把大地宣染成一片金黃。

油菜花除了可作為農夫稻作的有機肥之外，也提供給蝴蝶、蜜蜂豐富的花粉和花蜜。對原住民來說，花和嫩葉又是餐桌上的佳肴，油菜嫩葉的炒煮方法類似小白菜，口味也差不多。也有人將花朵洗淨晾乾，然後沾上麵粉或蛋汁，油炸成花的甜不辣，味道亦相當可口。

油菜花在醫療上可以防止高血壓、清血液、強健視力、利尿等等。有這些健康隱憂的人，不妨將將它製成果汁，經常飲用。方法很簡單：油菜一兩、蘋果一個、檸檬半個，將

油菜和蘋果切碎，放入果汁機攪拌成汁，再加檸檬即可，據說可以防高血壓、貧血和傷風。

## 朱槿

學名：*Hibiscus rosa-sinensis*

艷光照人，其葉如桑的朱槿，原本是野生的植物，目前以成為鄉村或城市普遍的庭園花卉，既可以盆栽欣賞，又是很好的綠籬植物，同時也是大家熟知的童玩材料。

六十年代的鄉間，常會看到一群小孩子蹲在路旁或曬穀場玩家家酒，隨手可得的朱槿花便成了孩子理所當然的玩具。

事實上，朱槿花的確可以吃。將花瓣洗淨，沾一點麵糊入油鍋，就是一道香香脆脆的花卉點心；除了花之外，其嫩芽也可以炒食或煮湯。原住民通常用來煮湯，現代人的口味更多，如涼拌作成的沙拉、冰品等，兼有美化菜色的效果。

作為備受喜愛的鄉土植物，朱槿還真是用處多多，將適量的花、葉搗爛，敷在膿包、發炎傷口處，苦消膿腫。

## 芋頭

學名：*Colocasia esculenta*

芋頭的葉梗稱作芋柄或芋橫，可用以清炒或煮食，甚至用紅燒的方式來烹調，味道更為芳香。原本是基於丟了可惜，才與芋頭一起煮來當菜吃，沒想到卻有意料之外的美味，現在這種吃法，也有不少和人跟進。舊品種的葉柄，雖然因含草酸鈣結晶，吃起來令人嘴麻，然而儘管如此，早年仍是原住民極為重要的蔬菜。光復後，因為品種改良的關係，大家食用的機會越來越多，尤其在颱風季節，蔬菜短缺的時候。

在追求自然、健康、營養的今天，它真的是良好的健康食品，葉柄也含有多量的鈣、磷、鐵、維生素 A 及 C，可供作蔬菜之用，也可加上鹽巴淹漬後食用，風味頗佳。

芋頭皮內層因含有草酸鹼黏液，當你削皮做菜時，皮膚很容易產生劇癢的現象，此時只要用熱水沖洗，或是靠近爐火旁取暖，便可消除或減緩。

## 地瓜

學名：*Ipomoea batatas*

地瓜的頂芽及嫩葉是很好的綠色蔬菜，含有多量的乳白色汁液及葉綠素，常吃還可以促進血液循環，對於乳婦能增加泌乳量。至於老硬的地瓜葉及莖蔓，以生食或煮食供作豬隻的飼料，對豬的生長也有不錯的效果。

以前地瓜葉都是當作飼料餵食家禽、畜，因此甘藷葉被俗稱為「豬菜」；「吃甘藷」很自然就變成「貧窮」的象徵。不過現代人道是喜歡拿它當家常菜，滾水中加一點油、鹽

，川燙之後加上沙拉油、醬油、蒜泥便十分可口。另外，清炒地瓜葉，地瓜味增湯，也都是美味的鄉土佳肴。他們含豐富的纖維值，而且質地細又不傷腸胃，不愛吃青菜的小孩或老人，不妨多吃地瓜葉，它可說是老少咸宜的健康食物呢！

### 台灣山蘇花

學名：Asplenium nidus

野外活動中山蘇是令人垂涎的野味，只要在溼潤的林間，很容易發現它高踞樹枝。山蘇生長在中低海拔山區，喜歡登山的朋友一定見過它。

早期原住民經常採食山蘇，由於脆嫩可口，一般都以煮食為主，甚至與蝸牛一起煮湯，其味道大概只能以「美」來形容！

由於山蘇葉片富有光澤，經久不凋謝，所以也常被用來當花材。山蘇對於環境並不苛求，在家中栽培山蘇非常容易，蛇木柱、素燒瓦盆，甚至庭院樹幹上都是理想的栽植場所，利用的多廣，堪稱台灣蕨類植物之冠呢！

### 過溝菜蕨

學名：Diplazium esculentum

從「過溝菜蕨」這個名稱來看，可知它一定是長在水溝邊的野菜，它總是成群的長在田間及溪邊附近，或是見於潮溼的山邊開闊地、溪谷山澗潮溼地。它生性強健，只要通風良好、保水力強的土壤即能生育旺盛，不僅是少數可食用的蕨類之一，甚至是其中的佼佼者，喜愛它的人都視之為「山珍野味」，零污染又嫩滑。

蕨菜的食用方法很多，採新鮮的蕨類洗淨備用，川燙後加上沙拉或清炒、炒薑絲、豆豉，或起油鍋入蒜末爆香，放下蕨菜和調味料炒一下，起鍋前拌入碎花生、魚乾、滋味香脆爽口，非常下飯！

### 落葵

學名：Basella alba

落葵是一種綠色肉質狀藤本植物，常見於野外、路旁、荒地和庭園裡，也有人說它是最適合栽種在籬笆邊的植物。它的葉子有一點像川七，一般菜市場及餐廳多以「皇宮菜」稱之，炒食時後，有些滑膩感。

落葵在野地裡所展現的綠，帶著清新的朝氣，其成熟果實的汁液可作為食品的著色劑。是小朋友常常拿來玩的染色玩具。

落葵的嫩莖葉含有豐富的維生素A、B、C及礦物質，是一種營養的植物，在藥理上可以促進胃腸蠕動及改善便秘，並有消腫及輕微降血作用，也是用途甚廣的一種藥草。

### 昭和草

學 名：Crassocephalum crepidioides

昭和草從頭到腳都可以食用，不僅煮起來味道像茼蒿，甚至連「柔軟性」和「縮水性」也很相近，因此也有人叫他野茼蒿或是山茼蒿。他的繁殖力及適應力驚人，分布於海拔2500公尺以下的山野、田邊、荒地、空地甚至在海邊，一年四季都可以採集，又以春、秋兩季的口感為佳。

昭和草生長迅速，可說生命強悍，這種小草長得快，沒多久就會長出一朵小紅花，由於它的莖實在太細了，無法承載小紅花的重量，所以紅花都會垂下來，看起來非常可愛！

昭和草是野菜中的佼佼者，莖可炒食、煮食或淹漬成小菜，嫩莖葉或幼苗洗淨，可清炒或加肉絲，甚至涼拌，風味絕佳、百吃不膩；摘下花蕊，沾上麵糊，用大火快炒或是油炸，亦是一道現代口味的野菜。

### 食茱萸

學 名：Zanthoxylum ailanthoides

原住民煮食野菜簡單又方便，常常在七、八種野菜的大鍋菜中加入食茱萸的嫩葉、芽，頗具風味！食茱萸入菜可以有多種吃法，可鹹可甜，任君選擇；其中，又以食茱萸的嫩莖煮綠豆湯味道最為特別，食茱萸可以祛風，綠豆可以解毒，這道甜食，又有補充奶水的功效，是早期原住民坐月子期間的滋補聖品。

生性強韌的食茱萸經常也生於向陽坡或山徑走道旁。以前野生的數量很多，來源不虞匱乏，山坡即可摘採。目前多數地區已經遭到開發，因此野生食茱萸數量大減，因此有人則將它在庭園中種植，也有人試著出售。

食茱萸除了好吃，也是一種非常好的中藥材，根、幹切片可治療鐵打損傷、風溼、感冒等等。

### 紫背草

學 名：Emilia sonchifolia

紫背草的植株形態因生育地區環境不同而有所變化，不一定每株紫背草葉背均為紫色，因此「一點紅」的名稱反而更為貼切。

紫背草最特殊的地方是整個植物體無論鮮用或是陰乾，都可以解熱消炎，且全年都可以採集，全草均可入藥。是非常好的鐵打損傷、燙傷、消炎消腫藥。

### 鵝兒腸

學 名：Stellaria aquatica

鵝兒腸是非常普遍的野生植物，有時候甚至可以看到它們將休耕稻田擠的滿滿的，即是比它們小的植物都難以生存。以前農家常以它來餵食鵝，甚至放鵝到休耕田中吃個痛快



鵝兒腸可以食用的部份是幼苗及嫩莖葉，洗淨後可以清炒或是加一些其他佐料，滋味極佳

附錄：

實施年級	中年級	總節數	共 <u>3</u> 節， <u>120</u> 分鐘
單元名稱	防暴應變通		
設計依據			
學習重點	學習表現	<p>【健康與體育】</p> <p>3b-II-3 運用基本的生活技能，因應不同的生活情境。</p> <p>【綜合活動】</p> <p>3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。</p>	核心素養
	學習內容	<p>【健康與體育】</p> <p>Db-II-3 身體自主權及其危害之防範與求助策略。</p> <p>【綜合活動】</p> <p>Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。</p>	
議題融入	實質內涵	<p>【性別平等教育】</p> <p>性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。</p>	
	所融入之學習重點	<p>辨識不當的身體碰觸。</p> <p>了解家庭暴力基本的求助觀念。</p>	
教學設備/資源	學習單		
學習目標			
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解暴力的本質為不尊重他人的表現。</li> <li>2. 辨識不當的身體碰觸。</li> <li>3. 能向親近的人說出自己受侵害或恐懼的事情。</li> <li>4. 隨時提高警覺，懂得保護自己。</li> <li>5. 了解家庭暴力基本的求助觀念。</li> <li>6. 了解家庭暴力的意涵，並尋求方法終止。</li> <li>7. 學習面對家庭暴力時的處理方式。</li> <li>8. 釐清家庭暴力迷思，對於家暴能有正確的判斷。</li> </ol>			

教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	備註
<p><b>一、尊重你我他</b></p> <p>(一) 故事講述：教師講述「校園小霸王」的故事： 阿強很外向，很喜歡表達自己的看法，更喜歡大家事事都順他的意。不過，有些時候如果大家都不採納他提出的意見，阿強便會跟對方吵架，甚至動手打人。久而久之，在學校，只要看同學不順眼，便會藉機找同學的麻煩，動手打人……，同學們見到他，寧可躲得遠遠的，不想再跟他一起玩…… 不過，阿強總是說只是和同學開開玩笑，為什麼看得那麼嚴重，所以，好幾次他還掀女同學的裙子，覺得這樣很好玩……</p> <p>(二) 問題探討：</p> <p>1. 阿強這樣的行為適當嗎？為什麼？ ※傷害別人身體的行為，像是打人、踢人等，這樣的暴力行為是不對的，不論你有什么理由，都不可以動手打人。</p> <p>2. 同學之間該如何相處呢？ ※從上述的故事，教師可以提及：我們每個人都會希望得到別人的尊重，比如說，當別人接受了自己的意見，會覺得自己真是想了一個好點子，但是當別人不接受自己的意見時，雖然會覺得難過失望，但是也不代表我們可以因為這樣而去傷害別人或強迫別人。因此，故事中的阿強希望被別人尊重，可是自己卻沒有尊重別人，反而用暴力的方式逼別人可以尊重他。</p> <p>3. 阿強覺得跟同學開開玩笑，掀女同學的裙子很好玩。阿強這樣的想法跟行為正確嗎？如果阿強真的想和同學開開玩笑，應該要怎麼做比較好？ ※老師提醒兒童要當自己身體的主人，除了保護自己的身體，拒絕任何不適當、不舒服的碰觸（即使是大人的要求，小孩也有權利說不），也要學習尊重別人的身體。</p> <p>(三) 延伸討論：教師說明，同學之間要互相尊重，家人之間更是如此。因此，不管是爸爸媽媽，或是家裡的其他大人，都不可以使用暴力的方式來傷害家人，也不可傷害小孩。</p> <p>(四) 歸納說明：教師提及在人際互動的情境當中，每個人都是獨立的個體，所以每個人的想法當然也會不一樣，阿強必須學習傾聽別人的意見，並尊重別人的想法與感覺。教師亦再次強調所有的暴力都是不被允許的行為，鼓勵兒童要發揮解決問題的能力，讓兒童了解，當他可以尊重別人時，自然而然就會得到別人的尊重了，換言之，「尊重別人，就是尊重自己」。 ※正確觀念的強調：只要會傷害別人的身體和心</p>	<p>15分</p> <p>10分</p> <p>10分</p> <p>5分</p>	<p>口頭報告</p> <p>觀察</p>

<p>情都是暴力」、所有的暴力都是不對的、家庭暴力也是不對的。</p> <p>(五)重點歸納：先了解暴力的基本概念，並了解「尊重別人，就是尊重自己。」</p> <p style="text-align: center;">～第一節結束～</p>		
<p><b>二、家有霸王</b></p> <p>(一)延續活動一：教師說明，除了在校園裡可能發生像小霸王阿強的情況，我們也可能會在家裡發現有人像小霸王阿強一樣使用暴力，為了要其他家人都順他的意、聽他的話，然後就使用暴力的方式來傷害家人，所以，像這樣在家裡發生的暴力就叫做『家庭暴力』。</p> <p>(二)家暴面面觀：教師說明目前家庭暴力普遍存在於社會上，成為大家都很關心的現象，因此政府成立專門的工作部門並設立專線(婦幼保護專線：113)，並且頒佈法令規定家庭暴力是犯法的行為，種種的措施都是希望讓大家了解，暴力是不被接受的行為，除了教導大家能夠不使用暴力，並且也要教導大家如何保護自己、保護別人，而既然這是一個受重視的社會現象，每一個人都應該多了解一些，對社會多付出一份關心。</p> <p>※家庭暴力的主題探討是以「教育」為主，而非「輔導」取向。為避免兒童產生對號入座的不舒服感受，上課時應以關懷社會現象的角度切入，鼓勵兒童身為社會的一份子，所以也該多吸收相關的知識。</p> <p>(三)延伸探討：教師提問下列問題，帶領兒童思考與討論：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.如果家中有一個霸王(施暴者)，和霸王一起生活的家人會有什麼心情呢？</li> <li>2.霸王把家人當作自己心情不好的出氣筒，大家同意霸王這樣的做法嗎？為什麼？</li> <li>3.霸王施暴時，委屈、聽從霸王才是尊重他的表現？</li> </ol> <p>※害怕、聽從施暴者並不是尊重施暴者</p> <p>(四)歸納小結：如果暴力發生在家裡就是家庭暴力，家庭暴力和所有的暴力一樣都是不對的，爸爸不可以傷害媽媽，媽媽不可以傷害爸爸，大人也不可以傷害小孩。當一個家庭發生了家庭暴力，為了要保護家人的安全，因為小孩還小，會需要其他大人的幫忙是很正常的，所以，我們可以告訴老師、警察、113的社工，請他們一起幫忙想辦法，保護自己也保護家人。</p> <p>(五)重點歸納：了解家暴的概念，及基本的求助觀念。</p> <p style="text-align: center;">～第二節結束～</p>	<p>10分</p> <p>10分</p> <p>15分</p> <p>5分</p>	<p>思考與操作</p>
<p><b>三、家暴檢測站</b></p>		

<p>(一) 家暴止步：</p> <p>1. 教師複習說明，有些家人使用暴力的方式來威脅恐嚇或傷害其他家人的舉動，叫做是『家庭暴力』。並提問大家對這種行為的看法是什麼呢？會認同嗎？ ※家庭暴力當然也是不對的，暴力就是暴力，不會因為在哪裡使用暴力，或是因為不同的人使用暴力，就會有不同的標準。</p> <p>2. 教師指導說明，不管發生在任何場合、或是有任何理由，都沒有人有權利使用暴力的方式去傷害別人，同學之間不可以，夫妻之間不可以，家人之間不可以，父母與小孩之間也不可以。因為，只要是暴力就是不對的。雖然父母有管教孩子的權利，但是那並不代表父母可以使用傷害孩子的方式來管教孩子！如果此時有兒童表達可以認同家庭暴力，教師須進一步澄清他覺得認同的原因為何，並試圖挑戰該兒童錯誤的價值觀。</p>	10分	觀察
<p>(二) 快問快答：教師說明，家庭暴力是社會大眾都很重視的問題，雖然你們還只是小學生，但是可以從小建立起正確的觀念，所以不要忽略自己的力量喔！教師開始發問，贊成的人雙手舉出圓圈的姿勢，不贊成的人雙手比出又叉的姿勢，每一題結束後，看看大家的回答並且討論一下正確答案。</p> <p>(1) 家庭暴力只會發生在很貧窮的家庭裡。(X) ※家庭暴力會發生在任何種類的家庭裡，不論其收入、職業、地區、文化、教育程度或種族。</p> <p>(2) 家庭暴力只不過是別人家的家務事罷了，沒什麼好大驚小怪的。(X) ※家庭暴力是犯法的行為，需要公權力介入處理。</p> <p>(3) 會發生家庭暴力是因為家裡有人做錯事，所以本來就應該被打。(X) ※不論施暴者如何合理化其行為，打人就是不對，和對方有沒有做錯事一點關係都沒有。</p> <p>(4) 被打的人會一直被打，應該是他自己沒用。 ※受暴者並不是有被虐狂，而是因為施暴者會以威脅恐嚇的方式控制受暴者，例如：更嚴重的暴力對待、經濟上的孤立、造成孩子的危險性等等，而造成受暴者不敢輕易離開。</p>	20分	家暴問題釐清
<p>(三) 補充說明：使用暴力的人是自己選擇了暴力，他們應該要勇敢地為自己的錯誤行為負責。教師提醒，不管有任何的理由，暴力就是不對！此外，教師鼓勵兒童除了從自己做起，讓自己成為不使用暴力解決問題的人以外，也願意為宣導拒絕暴力的觀念一起努力，強調拒絕暴力代表著自己不想受到暴力的控制，是一種有智慧的表現。</p> <p>(四) 重點歸納：釐清家庭暴力的迷思，並懂得拒絕暴力。</p>	10分	

### 參、教學活動設計

議題名稱	人權教育	單元名稱	尊重差異・欣賞不同	適用年級	中年級
				教學節數	4節
<b>學習目標</b>					
一、能認識人權教育的內涵。 二、能了解人權教育的基本概念與價值。 三、能認識我們生活周遭不同的人事物。 四、能關心人權教育相關的議題。 五、能欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 六、能避免各種歧視行為的產生。 七、能學會尊重差異、欣賞不同。					
核心素養項目	A1身心素質與自我精進 A2系統思考與解決問題 C2人際關係與團隊合作		核心素養具體內涵	社會-E-A1 綜合-E-A2 綜合-E-C2	
學習表現	<b>【社會】</b> 1a-II-1 辨別社會生活中的事實與意見。 2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法。 <b>【綜合】</b> 1d-II-1 覺察情緒的變化，培養正向思考的態度。		議題融入	<b>【人權教育】</b> 人 E1 認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的。 人 E2 關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。	

<p>學習內容</p>	<p><b>【社會】</b>  Aa-II-2 不同群體（可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等）應受到理解、尊重與保護，並避免偏見。  Ac-II-1 兒童在生活中擁有許多權利（可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等）與責任（可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等）。</p> <p><b>【綜合】</b>  Ba-II-1 自我表達的適切性。  Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。</p>	<p>人 E6 覺察個人的偏見，並避免歧視行為的產生。</p> <p><b>【性別平等教育】</b>  性 E3 覺察性別角色的刻板印象，了解家庭、學校與職業的分工，不應受性別的限制。  性 E10 辨識性別刻板的情感表達與人際互動。</p>
統整相關領域		
社會、綜合		

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
<p><b>準備活動：</b></p> <p>影片《人權小動畫》</p> <p>影片《人權第一條：我們天生自由而且平等》</p> <p>影片《『欺負我年紀小嗎？兒童人權』 - 木擊者》</p> <p><b>一、引起動機</b></p> <p>(一)教師引導，簡述人權教育的內涵與重要性。</p> <p>(二)教師帶領學生觀賞影片《人權小動畫》。</p> <p>(三)教師引導提問：</p> <p>1.看完影片後，你知道什麼是人權嗎？你認為人有什麼與生俱來的權利？</p> <p>2.影片中，介紹聯合國在維護人權方面有哪些工作呢？</p> <p>3.教師說明：世界人權宣言中曾提到，教育的目的在於充分發展人的個性並加強對人權和基本自由的尊重。教育應促進各國、各種族或各宗教集團間的了解、容忍和友誼，並應促進聯合國維護和平的各項活動。我們藉由這樣的理念來了解與我們不同的文化及人事物。</p> <p><b>二、發展活動</b></p> <p>(一)教師引導：從影片《人權第一條：我們天生自由而且平等》認識人權宣言的內容。</p>	<p>10'</p> <p>25'</p>	<p>老師事先準備好影片，架設器材。</p> <p>老師提示：人權教育的意涵。</p> <p>老師提示：從影片認識何謂人權。</p> <p>教師引導提問。</p> <p>教師引導提問。</p> <p>教師提示：欣賞影片並分組討論。</p>	<p>電腦 投影機 喇叭</p>	<p>上課參與度 上課參與度</p> <p><input type="checkbox"/>頭發表</p> <p><input type="checkbox"/>頭發表</p> <p>上課參與度</p> <p>上課參與度</p>	<p>人 E1 人 E2 人 E5 人 E6</p>
教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
<p>(二)欣賞影片《『欺負我年紀小嗎？兒童人權』 - 木擊者》。</p> <p>(三)教師協助小朋友進行分組討論教學活動。</p> <p>1.問題一：世界上有那些兒童人權被侵害的例子？</p> <p>2.問題二：想想看，兒童有哪些權利呢？</p> <p>3.問題三：看完了幾部影片，請討論「取綽號、貼標籤」的行為與人權有什麼關係呢？並發表你們的看法。</p> <p>(四)教師說明：根據世界兒童人權宣言第一條「所有兒童，沒有任何例外，不能因自己或家族的種族、膚色、性別、語言、宗教、政治或其他理念、國籍、出身、財富、或其他身分的不同而有所差別。一律享有本宣言所揭示的一切權利。」因此，不論是言語的歧視或霸凌，或更甚至身體的侵害，都是違法人權的行為。</p> <p><b>三、綜合活動</b></p> <p>(一)教師統整：透過本課讓學生認識人權教育的基本概念。</p> <p>(二)下節課程預告：下節課將透過電影《奇蹟男孩》，了解如何避免「取綽號、貼標籤」的行為，並更積極幫助所有與我們不同的人。</p> <p>&lt;第一節結束&gt;</p>		<p>教師引導提問。</p> <p>教師引導提問。</p> <p>教師引導提問。</p>		<p>上課參與度</p> <p>口頭發表</p> <p>口頭發表</p> <p>口頭發表</p> <p>上課參與度</p> <p>上課參與度</p>	<p>人 E1</p> <p>人 E2</p> <p>人 E5</p> <p>人 E6</p>
教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入



教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
<p><b>準備活動：</b></p> <p>影片《壁花男孩導演最新力作【奇蹟男孩】HD 中文電影預告》</p> <p>影片《「奇蹟男孩」小說改編 二十七次手術 幫助顱骨不全小男孩 星鮮話》</p> <p>影片《【尤某必推奧斯卡】奇蹟男孩 - 請選擇仁慈》</p> <p><b>一、引起動機</b></p> <p>(一)教師引導：</p> <p>1.引發舊經驗，熱身討論。</p> <p>2.複習上一節課人權教育的相關內容。</p> <p>(二)欣賞影片《壁花男孩導演最新力作【奇蹟男孩】HD 中文電影預告》。</p> <p>(三)教師說明：奧吉有天生的遺傳疾病，導致顏面殘缺，十歲這一年，奧吉進入中學就讀，進入霸凌盛行的殘酷青春期，成為校園中最容易被攻擊的目標。就在他即將融入學校之際，一場萬聖節的惡作劇把奧吉的自信心打到谷地。他及他身邊的人會如何一起克服這一切呢？讓我們一起看下去。</p> <p><b>二、發展活動</b></p> <p>(一)欣賞影片《「奇蹟男孩」小說改編 二十七次手術 幫助顱骨不全小男孩 星鮮話》及影片</p>	10'	<p>老師事先準備好影片，架設器材。</p> <p>老師提示小朋友上一節課的上課內容。</p> <p>說明電影的背景及內容。</p> <p>說明影片的意涵。</p>	電腦 投影機 喇叭	<p>上課參與度</p> <p>上課參與度</p> <p>上課參與度</p> <p>上課參與度</p>	<p>人 E1</p> <p>人 E2</p> <p>人 E5</p> <p>人 E6</p>
教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
<p>《【尤某必推奧斯卡】奇蹟男孩 - 請選擇仁慈》，影片欣賞後，分組進行問題討論。</p> <p>1.問題一：從影片中，奧吉為什麼會跟其他人不一樣？</p> <p>2.問題二：奧吉在學校裡面被取了哪些綽號？</p> <p>3.問題三：這些綽號對奧吉造成什麼影響？</p> <p>4.問題四：奧吉如何度過這些難關？有哪些人幫助他？</p> <p>(二)各組上台分享自己想法。</p> <p>(三)教師說明：教師總結各組的發表，提出問題與省思。</p> <p><b>三、綜合活動</b></p> <p>(一)教師統整：從電影《奇蹟男孩》的故事我們可以了解歧視與偏見對人的影響，我們應該學著尊重理解與包容不同的人事物。</p> <p>(二)下節課程預告：下次上課將透過影片與個人經驗分享，讓小朋友們體會「取綽號、貼標籤」等言語霸凌的影響。</p> <p style="text-align: center;">&lt;第二節結束&gt;</p>	<p></p> <p>5'</p> <p>5'</p>	<p>鼓勵小朋友發表，各組進行討論。</p> <p>教師引導說明。</p> <p>教師引導小朋友思考歧視與偏見對人的影響，以及我們應該有的作為。</p>		<p>口頭發表</p> <p>口頭發表</p> <p>口頭發表</p> <p>口頭發表</p> <p>上課參與度</p> <p>上課參與度</p>	<p>人 E1</p> <p>人 E2</p> <p>人 E5</p> <p>人 E6</p>

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
<p><b>準備活動：</b></p> <p>影片《教育部反霸凌宣導卡通-防制言語汙辱篇《天使的吻痕》》</p> <p>影片《8制服繡不雅綽號 網紅分享校園霸凌—民視新聞》</p> <p>影片《亂取綽號"不好笑" 網紅反霸凌籲彼此尊重》</p> <p><b>一、引起動機</b></p> <p>(一)教師引導說明：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.欣賞影片《教育部反霸凌宣導卡通-防制言語汙辱篇《天使的吻痕》》。</li> <li>2.教師說明影片中的例子，並分享其他言語霸凌貼標籤的案例。</li> </ol> <p>(二) 教師引導提問：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.看完影片後，你曾經有聽過或看過其他類似言語霸凌的例子嗎？</li> <li>2.如果你是影片中小朋友的同學，你會怎麼幫助她？</li> </ol> <p><b>二、發展活動</b></p> <p>(一)欣賞影片《8制服繡不雅綽號 網紅分享校園霸凌—民視新聞》及影片《亂取綽號"不好笑" 網紅反霸凌籲彼此尊重》。</p> <p>(二)請各組小朋友討論分享。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.問題一：你也有被取綽號的經驗嗎？你被取過的綽號是什麼？你喜歡嗎？</li> </ol>	<p>10'</p> <p>20'</p>	<p>教師引導說明反霸凌的意涵。</p> <p>鼓勵學生發表自己的經驗。</p>	<p>電腦 投影機 喇叭</p>	<p>上課參與度</p> <p>上課參與度</p> <p>上課參與度</p> <p>口頭發表</p>	<p>人 E1 人 E2 人 E5 人 E6 性 E3 性 E10</p>

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
<p>2.問題二：為什麼其他人要幫我們取這些綽號呢？</p> <p>3.問題三：如果今天你被取了不雅的綽號，你會怎麼做？</p> <p>4.問題四：如果你的好朋友被取了不雅的綽號，你會怎麼幫助他呢？</p> <p>(三)分組想一想，大家常常會因為哪些原因，不願意和某些同學同組呢？請分組上台分享。</p> <p>(四)教師說明：這些原因中，有可能包含：個性、外表、性別、家庭背景等，這裡面大部分都是個人的偏見，這些偏見會使我們對人產生差別對待，進而成為一種歧視。</p>	5'	鼓勵小朋友發表想法。		<p>口頭發表</p> <p>口頭發表</p> <p>口頭發表</p> <p>上課參與度</p> <p>上課參與度</p>	<p>人 E1</p> <p>人 E2</p> <p>人 E5</p> <p>人 E6</p> <p>性 E3</p> <p>性 E10</p>
<p><b>三、綜合活動</b></p> <p>(一)教師說明：在校園及平常生活中，我們要敏感的察覺並避免個人偏見與歧視行為，一起創造一個尊重多元、包容差異的友善校園環境。</p> <p>(二)下節課程預告：下次上課將透過實際行動與學習單來一起將標籤撕下化為我們的驕傲。</p> <p style="text-align: center;">&lt;第三節結束&gt;</p>	5'	教師引導小朋友思考各種個人偏見與歧視行為。		上課參與度	

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
<p><b>準備活動：</b> 影片《你的標籤我的驕傲》 人權教育學習單(附件4-1)</p> <p><b>一、引起動機</b> (一)教師引導說明： 1.欣賞影片《你的標籤我的驕傲》。 2.教師說明學校中常見的貼標籤情況。 (二)教師說明：校園裡常常有一些不經意的言語、肢體以及關係上的互動，對人產生深刻的影響，我們在與人相處時，應該要小心，不要因為一時玩笑話，造成別人一輩子無法抹滅的傷害。</p> <p><b>二、發展活動</b> (一)進行教學活動「歧視言語貼標籤」，各組列舉出各種貼標籤的類型，如：性格、外貌、性別、身心障礙等。 (二)請各組小朋友一同想想看各種類型貼標籤的實際例子。 1.問題一：以性格為例，有哪些實例？如：臭俗仔、書呆子、愛哭鬼等。 2.問題二：以外貌為例，有哪些實例？如：死胖子、矮冬瓜、四眼田雞、外星人。</p>	<p>10'</p> <p>25'</p>	<p>教師引導說明你的標籤我的驕傲的意義。</p> <p>鼓勵學生發表。</p>	<p>電腦 投影機 喇叭</p>	<p>上課參與度</p> <p>上課參與度</p> <p>上課參與度</p> <p>口頭發表</p> <p>口頭發表</p>	<p>人 E1 人 E2 人 E5 人 E6 性 E3 性 E10</p>

教學活動	教學時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
<p>3.問題三：以性別為例，有哪些實例？如：娘娘腔、男人婆、人妖。</p> <p>4.問題四：以身心障礙為例，有哪些實例？如：聾子、瞎子、呆瓜。</p> <p>(三)分組想想看，該如何避免這些歧視言語的出現。</p> <p>(四)教師說明：請各位同學想想看，如果今天是自己被其他人以歧視的言語對待，你會有什麼感覺？在校園中及日常生活中，常常會聽到這些歧視的言語，被嘲笑的人覺得傷心、難過、沮喪，這些言語會對他人造成難以挽回的傷害。我們應該避免這些歧視的言語，並想辦法發現每個人不同的優點。如果發現有人或自己被這樣對待，更要馬上告訴老師，也要想想看有什麼改善的方法。</p> <p><b>三、綜合活動</b></p> <p>(一)教師說明：藉由本課程來讓我們可以省思「取綽號、貼標籤」這種言語的影響，並盡量避免。</p> <p>(二)請小朋友完成人權教育學習單《你的標籤我的驕傲》(附件4-1)。</p> <p>&lt;第四節結束&gt;</p>	5'	<p>鼓勵小朋友說出各種答案。</p> <p>完成學習單。</p>		<p>口頭發表</p> <p>口頭發表</p> <p>上課參與度</p> <p>上課參與度</p> <p>上課參與度</p> <p>上課參與度</p>	<p>人 E1</p> <p>人 E2</p> <p>人 E5</p> <p>人 E6</p> <p>性 E3</p> <p>性 E10</p>

## 資料來源

順序	網站名稱 \ 教材	來源	參考資料

1	教育部全球資訊網	<a href="https://www.edu.tw/Advanced_Search.aspx?q=%E9%A3%B2%E9%A3%9F">https://www.edu.tw/Advanced_Search.aspx?q=%E9%A3%B2%E9%A3%9F</a>	
2	教育部人權教育諮詢暨資源中心	<a href="https://hre.pro.edu.tw/">https://hre.pro.edu.tw/</a>	
3	教育雲教育大市集	<a href="https://market.cloud.edu.tw/">https://market.cloud.edu.tw/</a>	
4	壁花男孩導演最新力作【奇蹟男孩】HD 中文電影預告	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=qBQCy0P2Jn0">https://www.youtube.com/watch?v=qBQCy0P2Jn0</a>	
5	「奇蹟男孩」小說改編 二十七次手術 幫助顱骨不全小男孩 星鮮話 20171206	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=JU4ZnHYWvGY">https://www.youtube.com/watch?v=JU4ZnHYWvGY</a>	
6	【尤某必推奧斯卡】奇蹟男孩 - 請選擇仁慈	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=URciumC-6MA">https://www.youtube.com/watch?v=URciumC-6MA</a>	
7	班級共讀好幫手 奇蹟男孩	<a href="http://class.kh.edu.tw/sites/15212/upload_file/1/%E5%A5%87%E8%B9%9F%E7%94%B7%E5%AD%A9%E5%AD%B8%E7%BF%92%E5%96%AE.pdf">http://class.kh.edu.tw/sites/15212/upload_file/1/%E5%A5%87%E8%B9%9F%E7%94%B7%E5%AD%A9%E5%AD%B8%E7%BF%92%E5%96%AE.pdf</a>	
8	《奇蹟男孩》造成差異的從來不是外表，而是我們心中的成見	<a href="https://reurl.cc/XXd5Re">https://reurl.cc/XXd5Re</a>	
9	奇蹟男孩 Wonder	<a href="https://www.books.com.tw/products/0010550751">https://www.books.com.tw/products/0010550751</a>	
10	十二年國民基本教育課程綱要	<a href="http://www.stgvs.ntpc.edu.tw/~tyy/sch_pdf/16.pdf">http://www.stgvs.ntpc.edu.tw/~tyy/sch_pdf/16.pdf</a>	
11	人權教育	<a href="https://zh.wikipedia.org/wiki/%E4%BA%BA%E6%AC%8A%E6%95%99%E8%82%B2">https://zh.wikipedia.org/wiki/%E4%BA%BA%E6%AC%8A%E6%95%99%E8%82%B2</a>	
12	人權教育－推廣與深耕	<a href="http://ws.moe.edu.tw/001/Upload/10/RelFile/7015/14382/handbook(all).pdf">http://ws.moe.edu.tw/001/Upload/10/RelFile/7015/14382/handbook(all).pdf</a>	
13	「你的標籤，我的驕傲」 教長穿制服背書包反霸凌	<a href="https://www.chinatimes.com/realtimenews/20191023003384-260405?chdtv">https://www.chinatimes.com/realtimenews/20191023003384-260405?chdtv</a>	

14	霸凌受害名人綽號 活動 教部：別輕 易繡上難以拆下玩 笑	<a href="https://udn.com/news/story/6885/4118549">https://udn.com/news/story/6885/4118549</a>	
15	亂取綽號"不好笑" 網紅反霸凌籲彼此 尊重	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=q7B73p-osj0">https://www.youtube.com/watch?v=q7B73p-osj0</a>	
16	8制服繡不雅綽號 網紅分享校園霸凌	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=gQvr8CnSYdc">https://www.youtube.com/watch?v=gQvr8CnSYdc</a>	
17	教育部反霸凌宣導 卡通-防制言語汙 辱篇《天使的吻痕 》	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=ml6ncM8fBfc&amp;list=PLYd1KABkiPzf9fVvYOXJ7Ze_69SJ6roh">https://www.youtube.com/watch?v=ml6ncM8fBfc&amp;list=PLYd1KABkiPzf9fVvYOXJ7Ze_69SJ6roh</a>	
18	『欺負我年紀小嗎 ？兒童人權』 - 木擊者	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=G2xe-fOW9ks">https://www.youtube.com/watch?v=G2xe-fOW9ks</a>	
19	『只是開玩笑有這 麼嚴重嗎？歧視性 言論』 - 木擊者	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=f8cz7GIPgV8">https://www.youtube.com/watch?v=f8cz7GIPgV8</a>	
20	人權第一條：我們 天生自由而且平等	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=lYmkzLf-Efk&amp;list=PLtIHBdIYJEBaZEGxzsre1qAh2se2KsKtH">https://www.youtube.com/watch?v=lYmkzLf-Efk&amp;list=PLtIHBdIYJEBaZEGxzsre1qAh2se2KsKtH</a>	
21	人權小動畫	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=xRz74Rbm_DA">https://www.youtube.com/watch?v=xRz74Rbm_DA</a>	
22	什麼是人權？	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=imzcGdPTqow">https://www.youtube.com/watch?v=imzcGdPTqow</a>	
23	你的標籤我的驕傲	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=UcVC-i0aafU">https://www.youtube.com/watch?v=UcVC-i0aafU</a>	
24	教育部數位教學資 源入口網	<a href="https://isp.moe.edu.tw/">https://isp.moe.edu.tw/</a>	



彰化縣伸港鄉伸東國民小學校訂課程【戶外教育】教學活動設計

壹、上學期 7 節，下學期 0 節，共 7 節

單元名稱	伸東背包客-格列佛遊記(小人國)	類型	<input type="checkbox"/> 統整性主題課程
適用年級	三 年級		<input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程
節數	7 節		<input checked="" type="checkbox"/> 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	<p>1. 透過學習場域延伸，帶領學生走出校園，連結書本與實際生活經驗，發揮戶外教育活動功能，增進學生運用家鄉資源之能力。</p> <p>2. 藉由與戶外場域的接觸，加強學生對萬物之觀察力，豐富學生自然文史知識、經濟活動與生活經驗。</p> <p>3. 配合三年級社會領域，從家鄉的人與地，引導小朋友認識家鄉與世界各國不同時期的建築型態，了解不同生活環境差異之處，並培養小朋友尊重與欣賞其間不同特色。</p>		
核心素養	A1 身心素質與自我精進		
教材來源	自編		
教學資源	學習單		
學習重點		評量方式	
<p>一、 至園區後，教師將兒童分組。</p> <p>二、 老師向學生述明遊園注意事項：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 徒步區內禁止跨越及攀登圍欄上。</li> <li>2. 園內請勿亂丟食物或垃圾。</li> <li>3. 在本園工作車輛經過之路線上，請靠邊行走注意安全。</li> <li>4. 遊園時，如有任何疑問，可詢問各區的管理人員。</li> </ol> <p>三、 教師發放遊園地圖。</p> <p>四、 學生依序參觀。</p>		<p>聆聽態度</p> <p>討論</p> <p>發表</p> <p>實做</p>	

- |                           |  |
|---------------------------|--|
| 五、 參觀完各區後，教師提問，由學生回答問題：   |  |
| 六、 兒童討論、發表：<br>1. 操作學習單。  |  |
| 七、 戶外教育課程教學活動後：教師指導學生作文書寫 |  |

### 小人國學習單

#### 是非題：

- 一、( ) 四大總統像由左至右分別是華盛頓、傑佛遜、老羅斯福及林肯。  
二、( ) 石門水庫為一多元性目標水利工程，具灌溉、發電、給水、防洪及觀光等效益之水庫。

#### 選擇題：

- 一、( ) 中正紀念堂是為了紀念哪一位偉人而建？  
(一) 國父 孫中山 (二) 先總統蔣公 中正 (三) 蔣經國先生  
二、( ) 代表美國精神的建築物是？  
(一) 自由女神像 (二) 萬里長城 (三) 金字塔

#### 問答題：

- 一、 台灣地區光力最強的燈塔是？  
二、 石門水庫的壩高有幾公尺？  
三、 鹿港龍山寺是台灣的幾級古蹟？  
四、 紫禁城的中和殿是什麼人居住的地方？  
五、 總統府的總工程費是多少日元？  
六、 中正國際機場與小人國遊樂區位在什麼縣？  
七、 你最喜歡民俗技藝表演廣場中的什麼節目？  
八、 萬里長城東起哪裡？ 西至哪裡？  
九、 意大利最古老的哥德式教堂是哪一座？

- 十、 世界面積最大的歌劇院是哪一座？
- 十一、 泰姬瑪哈陵動用多少人興建完成？ 歷時幾年？
- 十二、 人面獅身像身高多少呎？
- 十三、 美國在一九八一年發射進入地球軌道的太空梭叫什麼號？
- 十四、 美國四大總統像是哪四位總統？
- 十五、 有「石頭描繪的童話」之美稱的是什麼大教堂？

彰化縣伸港鄉伸東國民小學校訂課程【校慶運動會】教學活動設計

壹、上學期 0 節，下學期 7 節，共 7 節

單元名稱	校慶運動會	類型	<input type="checkbox"/> 統整性主題課程
適用年級	三 年級		<input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程
節數	7 節		<input checked="" type="checkbox"/> 其他類課程
學校願景	健康成長、快樂學習、積極參與、樂於奉獻		
課程目標	1. 推展學生體育活動，鍛鍊兒童強健體魄，發揮團隊合作，弘揚運動精神。 2. 辦理校慶活動，配合領域課程學校課程統整，培養學生愛家愛校之鄉土情懷。		
核心素養	C2 人際關係與團隊合作 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		
教材來源	配合健體領域課程		
教學資源			
學習重點		評量方式	
一、主辦單位：學務處 二、協辦單位：教務處、總務處、家長委員會 三、活動地點：伸東國小運動場 四、參加對象：本校全體親師生及家長委員會委員 五、大會日期：下學期(詳見行事曆)(星期六)上午 8:30~下午 4:30 六、活動內容： (一)表演活動： 1. 一~六年級運動員進場表演。(全員參加) (二)競賽活動： 1. 趣味競賽：請各學年自行設計，人數以每生皆參加為原則。 2. 田賽：跳高、跳遠、壘球擲遠		實作評量 體能技術 學習日誌	

3. 徑賽：大隊接力、60 公尺、100 公尺、200 公尺、400 公尺接力、大隊接力

4. 六年及拔河

5. 親師大隊接力

七、獎勵：

(一) 趣味競賽、大隊接力、拔河，各年級第一名頒發獎狀。

(二) 個人賽各組取前三名頒發獎牌。

八、其他：

(一) 會前賽定於星期一至五舉行完畢。

彰化縣伸港鄉伸東國民小學校訂課程【補救教學】與【自主學習】課程規劃

壹、上學期 11 節，下學期 7 節，共 18 節

(上學期 11 節，國語 6 節，數學 5 節)

教學期程	學習內容及議題	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 1 節	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p><b>【生命教育】</b> 生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p>	<p>1. 用注音符號查字法查出生字。</p> <p>2. 認識多義詞「還是」，能從語境中判斷詞語的意思。</p>	<p>補救教學</p> <p><b>【寫字】</b>1.能應用「注音符號查字法」查其他的字。2.指導學生查字典或上教育部國語辭典簡編本，查詢「還是」的意義，辨識「還是」的各種用法。</p>	1	<p>康軒版教材</p> <p><b>【3上】</b> 一、心的悄悄話</p> <p>康軒版教具 • 電子教科書</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 口頭評量</p>	
第 2 節	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p><b>【生命教育】</b> 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p>	<p>1. 認識多音字「答」的字詞，在不同的讀音時，有不同的釋意和用法。</p> <p>2. 能從詞尾意思，推論更多相同詞尾詞語的意思。</p> <p>3. 用「雖然……可是……」說出生活中發生的事件。</p>	<p>補救教學</p> <p><b>【寫字】</b>請學生找出「答」在字音上有什麼相同和不不同的地方，指導學生分辨不同的讀音並了解用法。</p> <p><b>【作文】</b>請學生練習用「雖然……可是……」的句型，了解連貫（承接）和轉折複句的不同點。</p>	1	<p>康軒版教材</p> <p><b>【3上】</b> 二、妙故事點點名</p> <p>康軒版教具 • 電子教科書</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 作業評量</p>	

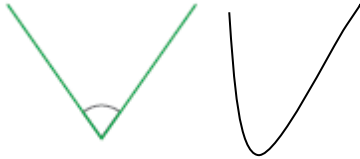
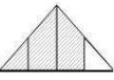
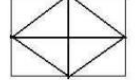


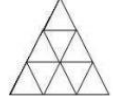
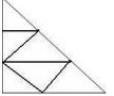

教學期程	學習內容及議題	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 3 節	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 【資訊教育】 資E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。	1. 注意生字的形音義，寫出正確的國字。 2. 透過圖文觀察，回答與課文相關問題，理解課文內容。 3. 理解「由於……所以……」的句型。	補救教學 【聽與說】引導學生先觀察課文插圖，再共同討論。 【閱讀】教師引導學生再讀課文中的繞口令，了解熟讀繞口令的方法。 【寫字】能掌握國字筆畫順序，寫出正確的國字。 【作文】教師指導學生用「由於……所以……」練習寫三個句子。	1	康軒版教材 【3上】 三、繞口令村 康軒版教具 • 電子教科書	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	
第 4 節	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Bb-II-2 人際交流的情感。 【生涯規畫教育】 涯E7 培養良好的人際互動能力。	1. 能培養良好的人際互動能力。 2. 注意生字的形音義，寫出正確的國字。 3. 能連結課文與插圖中的線索，透過觀察、推論及個人經驗來回答問題。 4. 找出句子中的動詞，並能說出動詞在句子中的作用。	補救教學 【聽與說】老師帶領學生進行「小天使與小主人」活動。 【閱讀】引導學生串連幾個區塊的插圖，說出整篇課文的內容。 【寫字】運用簡易的方法，學會本課形近字。 【作文】練習描述人物動作的句子，師生共同挑出包含動作的句子。	1	康軒版教材 【3上】 四、有你陪伴 康軒版教具 • 電子教科書	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	
第 5 節	Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ad-II-1 意義段。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 【安全教育】 安E2 了解危機與安全。	1. 能理解課文訊息，以適切的語氣讀出故事情節。 2. 注意生字的形音義，寫出正確的國字。 3. 能連結課文與插圖中的線索，透過觀察、推論及個人經驗來回答問題。 4. 能以接寫的方式，依起因——經過——結果的結構完成作文。	補救教學 【聽與說】根據提示，利用不同的方式練習，用流暢的語速正確的朗讀課文，讀出課文的趣味。 【閱讀】教師引導學生從課文及插圖中找到答案，並串起答案，說出大意。 【寫字】運用注音符號，學習讀寫本課有關的新詞、生字。 【作文】能運用觀察，看圖說出自己的看法並完成一段文字。	1	康軒版教材 【3上】 五、小丑魚和海葵 康軒版教具 • 電子教科書	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	








教學期程	學習內容及議題	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 6 節	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 <b>【戶外教育】</b> 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。	1. 根據朗讀提示，體會課文中詩歌明快的節奏感，用正確的速率朗讀課文。 2. 根據提問，回答課文大意。 3. 分辨「坡」、「披」、「波」、「破」的不同，並正確使用。 4. 理解課文中的童詩格式，並指出「譬喻」和「擬人」修辭。	補救教學 <b>【聽與說】</b> 教師播放故事，教導學生聆聽故事的小技巧。 <b>【閱讀】</b> 1. 教師引導學生觀察課文插圖，連結課文內容。2. 教師指導學生以完整句試說大意。 <b>【寫字】</b> 請學生查字典，說一說有哪些「皮」和「倉」偏旁的字。 <b>【作文】</b> 1. 能運用學過的名詞造出通順的句子。2. 配合觀察經驗，仿寫課文句型，創作「童詩童畫」。	1	康軒版教材 <b>【3上】</b> 七、淡水小鎮 康軒版教具 • 電子教科書	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	

項目：數學補救教學

教學期程	主題/單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第 1 節	單元四幾毫米	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	2-2 能用尺畫出指定長度的線段。	補救教學 單元四幾毫米 <b>【活動 畫長度】</b> 學童可能出現學習問題 量出來或畫出來的長度不是不足就是超過 補救教學活動 ● 透過實際的測量對於長度有基本的認識 1. 教師拿出一個具體物，請學童指出具體物的長度從哪裡開始到哪裡結束。 2. 將長度描繪下來並拿出直尺來量一量。 3. 如何用直尺來量？要如何對應？ 4. 將直尺和線對應後，該如何數長度呢？ 5. 教師提醒學童數的時候要數間隔。	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	
第 2 節	單元五角、正方形和長方形	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1	3-1 透過觀察直尺、三角板、正方形和長方形	補救教學 單元五角、正方形和長方形 <b>【活動 認識直角】</b> 學童可能出現學習問題	1	觀察評量 操作評量 實作評量	南一電子書	



		數-E-C1 數-E-C2	的角，認識 直角。 3-3 檢查生 活中直角。	弄不清楚角的範圍 補救教學活動 ●經由實物讓學童對角的範圍有所認識 1. 教師請學童說一說形成角要有那些條件？ 2. 請學童辨識哪一個才算是角？為什麼？  3. 教師拿出三角板請學童描繪出一個角。 4. 教師利用圓規沿著角打開，展現角的範圍。 5. 請學童指出角的範圍。 6. 請學童畫出角的範圍。	口頭評量 發表評量		
第 3 節	單元 6 除法	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	1-1 透過分 具體物，理 解平分的意 義。 1-4 透過具 體物（離散 量）分裝， 理解包含除 的意義，利 用乘法求出 答案並用有 除號的算式 記錄做法。 1-5 透過具 體物（離散 量）平分， 理解等分除 的意義，利 用乘法求出 答案並用有	補救教學 單元 6 除法 【活動 分裝和平分、連續量的除法】 學童可能出現學習問題 對於平分和等分的概念不清楚 補救教學活動 ●. 透過操作認識平分和等分的定義 1. 教師請學童說一說什麼是平分？ 2. 請學童指出從下面的圖中哪些是平分？ （若是學童可以正確指出可以往下一個活動） (1)  ( ) (2)  ( ) (3)  ( ) (4)  ( ) (5)  ( ) (6)  ( ) 3. 教師透過  操作讓學童對平分的定義有所認識	1 觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	

		<p>除號的算式記錄做法。 1-6 透過具體物（連續量）分裝，理解包含除的意義，利用乘法求出答案並用有除號的算式記錄做法。 1-7 透過具體物（連續量）平分，理解等分除的意義，利用乘法求出答案並用有除號的算式記錄做法。</p>	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 50%; text-align: center;">分成二堆沒有平分</td> <td style="width: 50%; text-align: center;">成二堆有平分</td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;"></td> <td style="text-align: center;"></td> </tr> </table> <p>所謂的平分是分完之後的每一份都要數量一樣多或是面要一樣大。 4. 再度進行 2. 評量學童是否學會。 ● 透過半具體物的操作認識等分的定義 1. 教師布題並引導學童從布題中了解題意，透過花片進行操作 2. 將分好的發片用畫圈的方式記錄下來 等分除 題目：有 18 條魚，每 2 條放在同 1 個魚缸裡，共需要幾個魚缸？ 3. 將分好的花片用畫圈的方式記錄下來。 </p> <p>包含除 題目：把 14 顆彈珠平分給 7 人，每人可分到幾顆？ <table style="margin-left: 40px;"> <tr> <td></td> <td>人</td> <td>人</td> <td>人</td> <td>人</td> <td>人</td> <td>人</td> <td>人</td> </tr> <tr> <td>1</td> <td>○</td> <td>○</td> <td>○</td> <td>○</td> <td>○</td> <td>○</td> <td>○</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>○</td> <td>○</td> <td>○</td> <td>○</td> <td>○</td> <td>○</td> <td>○</td> </tr> </table></p>	分成二堆沒有平分	成二堆有平分				人	人	人	人	人	人	人	1	○	○	○	○	○	○	○	2	○	○	○	○	○	○	○				
分成二堆沒有平分	成二堆有平分																																		
																																			
	人	人	人	人	人	人	人																												
1	○	○	○	○	○	○	○																												
2	○	○	○	○	○	○	○																												
第 4 節	單元 8 分數	<p>數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2</p>	<p>1-1 透過具體操作，能將一個圓形物或方形物對分成 2、4 份。 1-2 透過具體操作，能將一個線形物對分成 2、4 份。</p> <p>補救教學 單元 8 分數 【活動 平分】 學童可能出現學習問題 學童不了解「部分」和「整體」的概念 補救教學活動 ● 透過具體物的操作讓學童對「部分」和「整體」的概念有所認識 1. 教師拿出一個披薩，並在學童面前將披薩平分成 2 份。</p>	1	<p>觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量</p>	南一電子書																													

			<p>1-3 能理解平分的意義，並判別具體物是否平分。</p> <p>2-1 能將圓形物連續量平分成 2 份，其中的 1 份命名為二分之一，記作 <math>1/2</math>。</p> <p>2-2 能將線形物連續量平分成 4、8 份，其中的 1 份命名為四分之一、八分之一，記作 <math>1/4</math>、<math>1/8</math>。</p>	 <p>2. 教師問學童一個披薩有多少？請學童指出其範圍。</p> <p>3. 教師定義一個披薩就是「整體」。</p> <p>4. 教師請學童拿出一塊披薩，一塊披薩對一個披薩而言就是「部分」。</p> <p>5. 教師布題：下面一條彩帶平分成 4 份。「整體」是指什麼？「部分」是指什麼？</p> 				
第 5 節	單元 9 周界和周長	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-B3 數-E-C1 數-E-C2	<p>3-1 在已平分成若干份的具體情境中，能以分數記錄並讀出其中的分量，說明分子、分母的意義。</p> <p>3-2 能理解分子、分母</p>	<p>補救教學            單元 8 分數  <b>【活動 幾分之幾】</b>            學童可能出現學習問題            分數的分子和分母的量記錄錯誤            補救教學活動            ●透過塗色記錄的過程，讓學童對於分子分母有所辨認</p> <p>1. 教師布題：1 盒可以裝蘋果 10 個，盒子裡有 4 顆蘋果。</p> 	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	

		和分量之間的關係。	<p>2. 教師請學童先畫出一個盒子，再等分成 10 等份。並記做 <math>\frac{\quad}{10}</math>。</p> <p>教學提醒： 若學童畫出的並非等分須回到前一個活動進行平分的概念建立。</p> <p>3. 有 4 顆蘋果，再請學童利用有顏色的筆塗在記錄中並記做 <math>\frac{4}{10}</math>。</p> <p>4. 透過分數撲克牌進行單位分數的累加練習。</p>				
--	--	-----------	---	--	--	--	--

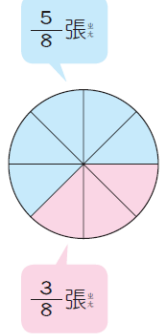
(下學期 7 節，國語 3 節，數學 4 節)


教學期程	學習內容及議題	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第 1 節	<p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-9 量詞的運用。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>【生涯規劃教育】 E2 認識不同的生活角色。</p>	<p>1. 以人物外在形象、工作特色等，猜測職業。</p> <p>2. 注意生字的形音義，寫出正確的國字。</p> <p>3. 認識描寫人物的方法。</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。</p> <p>【閱讀】透過分組討論或共同練習的方式，進行閱讀練習。</p> <p>【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p> <p>【作文】指導學生用九宮格或心智圖幫助人物聯想。</p>	1	<p>康軒版教材</p> <p>【3下】</p> <p>三、遇見美如奶奶</p> <p>康軒版教具</p> <p>• 電子教科書</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 作業評量</p>	
第 2 節	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。</p>	<p>1. 認讀句子，提出詞語，並理解詞語的意義。</p> <p>2. 辨識「祖、阻」的不同，並正確運用。</p> <p>3. 認識「磨」的不同讀音及代表的意義。</p> <p>4. 運用仿寫、接寫的技巧，用「如果……就……」表達自己的生活或活動經驗。</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。</p> <p>【閱讀】透過分組討論或共同練習的方式，進行閱讀練習。</p> <p>【寫字】教師或學生提出「祖、阻」和多音字「磨」的詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p> <p>【作文】配合指定的情境，用「如果……就……」的句型造句。</p>	1	<p>康軒版教材</p> <p>【3下】</p> <p>四、工匠之祖</p> <p>康軒版教具</p> <p>• 電子教科書</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 作業評量</p>	

教學期程	學習內容及議題	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第3節	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-4 常用字部首的表義(分類)功能。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-1 自然段。 <b>【科技教育】</b> 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。	1. 理解並運用指示代名詞。 2. 將課文各分段內容進行分析，完成表格。 3. 運用仿寫方式練習短語，描述人物裝扮、動作、場景和給人的感覺。 4. 運用仿寫，用「……終於……」寫出完整的句子。	補救教學 <b>【聽與說】</b> 教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。 <b>【閱讀】</b> 透過分組討論或共同練習的方式，進行閱讀練習。 <b>【寫字】</b> 教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。 <b>【作文】</b> 了解「……終於……」句型的意思，並能利用句型表達自己的生活或活動經驗。	1	康軒版教材 <b>【3下】</b> 五、學田鼠開路 康軒版教具 • 電子教科書	1. 實作評量 2. 口頭評量 3. 作業評量	

項目：數學補救教學

教學期程	主題/單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
第1節	第5單元面積	數 -E-A2 數 -E-A3 數 -E-B1 數 -E-B3 數 -E-C1 數 -E-C2	1. 透過圖形拼排的操作，認識簡單的三角形面積。	補救教學 第5單元 面積 <b>【活動 透過操作，計算簡單三角形的面積】</b> ◎透過圖形切割重組，將平面圖形緊密拼成另一種圖形，並了解面積的保留概念 1. 布題：拿出附件的長方形，將長方形沿虛線切割成2個三角形。 • 兒童拿出附件，將長方形沿虛線切割成2個三角形。 2. 比比看，切割後的2個三角形面積一樣大嗎？ • 兒童實際操作、發表。如：將切割的2個三角形，利用疊合方式，發現2個三角形面積一樣大。 3. 布題：將2個一樣大的三角形拼成1個長方形。長方形的面積和2個三角形合起來的面積一樣大嗎？ • 教師引導兒童觀察圖示。兒童分組討論、發表。如：長方形面積等於2個三角形面積。	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	

第 2 節	第 7 單元分數的加減	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	1. 能在具體情境中，進行同分母分數的大小比較。	<p>補救教學</p> <p>第7單元 分數的加減</p> <p>【活動 分數的大小比較】</p> <p>1. 布題：下午點心是1張蔥油餅，媽媽平分成8份，惟思吃了<math>\frac{5}{8}</math>張，滋蔓吃了<math>\frac{3}{8}</math>張，誰吃得比較多？</p>  <p>●①<math>\frac{5}{8}</math>張是5份，<math>\frac{3}{8}</math>張是3份，5份比3份多，所以惟思吃得比較多。②<math>\frac{5}{8}</math>張是5個<math>\frac{1}{8}</math>張，<math>\frac{3}{8}</math>張是3個<math>\frac{1}{8}</math>張，5個比3個多，所以<math>\frac{5}{8}</math>張比<math>\frac{3}{8}</math>張多。</p>	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	
第 3 節	第 8 單元乘除的應用	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	1. 乘法和除法的驗算。	<p>補救教學</p> <p>第8單元 乘除的應用</p> <p>【活動 乘法和除法的驗算】</p> <p>1. 布題：快樂國小三年級有9個班，每個班有3臺電腦，三年級全部有幾臺電腦？</p> <p>●先算出有幾臺電腦：<math>3 \times 9 = 27</math>，再討論9個班共有27臺電腦，所以每個班有3臺電腦，和原來的3臺電腦一樣多。像這種用來檢驗答案對不對的方法，叫作驗算。</p>	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	
第 4 節	第 9 單元小數	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1	1. 能進行一位小數的大小比較。	<p>補救教學</p> <p>第9單元 小數</p> <p>【活動 小數的大小比較】</p> <p>1. 布題：0.9公尺和1.2公尺，哪一個比較短？</p> <p>●0.9公尺是9個0.1公尺，1.2公尺是12個0.1公尺，9比12小，所以0.9</p>	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	

課程	<p style="text-align: center;">補救教學 <span style="margin-left: 200px;">←</span> <span style="margin-left: 20px;">→</span> 自主學習</p>	
涵義	<p style="text-align: center;"><b>補救教學理念和目標對象</b></p> <p>補救教學為針對學習結果不足，而無法順利進行現階段學習內容者，多元策略提供一系列基本學力的再訓練，以強化學生可以順利進行現階段內容的學習。</p> <div style="text-align: center;">  </div>	<p><b>廣義：</b>自主學習是不管在哪個階段、哪個學習領域，部定課程或是校訂課程，甚至餘時間學生的習均屬之，是貫穿整個學生習的歷程。</p> <p><b>狹義：</b>自主學習是指校訂課程中彈性學習課程（國中小）或彈性學習時間（高中），開設自主學習的課程。</p>
教學方法	<p><b>多層次的學習支援系統</b></p> <p>初級介入：由原班級老師擔任，一般教室內之學生都包括在內。</p> <p>次級介入：以較密集方式提供額外的小組協助。</p> <p>三級介入：提供更密集、更個別化、更明示的協助。</p> <p>執行依據「教育部國民及學前署補助辦理補救教學作業要點修正規定」及「注意事項」執行。</p>	<p>△自我導向學習：</p> <p>由學習者自發診斷需求進而形成目標後，尋找與選擇適當資源和學習策略，並自行評量學習效果的歷程。</p> <p>△自我調整學習：</p> <p>在學習過程中，透過後設認知對學習的知、動機、行為與環境等各個面向進調整，也能配合不同</p>



學習任務而主動使用或調整能提升學習效果之學習策略。

換句話說，自主學習乃是基於學習者的內在動機，自發診斷學習需求、形成學習目標，尋找與選擇適當資源與學習策略、透過後設認知進行自我調整、自行評量學習效果的歷程。

對象

對被篩選出來的學生，找出其學習弱點，實施額外的教學，使其能習得該階段最基本的學習內容。

106 年篩選測驗起，各年級的通過標準訂為：

1. 四年級以下：設定在篩選/成長測驗 80%答對率為通過標準。
2. 五、六年級：設定在篩選/成長測驗 72%答對率為通過標準。



### 《團體》

畢旅規劃

開班會的方式

校慶運動會規劃

其他班級活動

科學展覽

語文、藝術、體育展演和競賽

其他各項表演、競賽、發表會

讀書會

### 《個人》

科學展覽

語文、藝術、體育展演和競賽

其他各項表演、競賽、發表會

自主學習計畫

資訊平台使用(如：均一、因才網…)



學習策略與內容

《補救教學資源平臺》教學導入

教育部《國民小學及國民中學補救教學科技化評量》系統

[https://exam.tcte.edu.tw/tbt\\_html/](https://exam.tcte.edu.tw/tbt_html/)

教育部《國民小學及國民中學補救教學資源平臺》

<https://priori.moe.gov.tw/>

補救教學課程規劃建議：

1. 依據學生測驗結果決定補救範圍與內容。
2. 越基本的指標，越優先列入教學內容。
3. 越多學生未達成之基本學習內容，越優先列入教學內容。

《因材施教》教學導入

<http://adaptive-learning.chc.edu.tw/indexAIAL2.php?t=1530495829>

(一)補救教學

單元式診斷與補救

教師單元教學完之後，學生透過系統進行單元診斷測驗，而後根據診斷報告書內容，針對該單元學習的弱點，觀看影片與練習題，進行個人化的適性補救教學。

※ 先指導習得學習策略再實施作業

《動機策略》

- 一、追尋內在動機的三大要素
- 二、ARCS 模式
- 三、TARGET 模式
- 四、Marzano 自我系統
- 五、成長心態 vs. 固定心態
- 六、同儕教導
- 七、情境布置

《思考策略》

- 一、獨立/批判思考
- 二、問題解決
- 三、ORID 焦點討論法
- 四、4F 引導反思法
- 五、創意思考
- 六、設計思考
- 七、系統思考
- 八、圖像思考
- 九、視覺思考
- 十、曼陀羅思考法

縱貫式診斷與補救。學生可由學習困難發生點開始觀看影片與練習題以進行補救教學。

教師可以配合因材網進行補救教學，依照不同的補救方式可分為：

#### 〈單元式〉

當教師教授完某一個單元，即可利用單元診斷測驗，了解學生的學習狀況。

#### 〈縱貫式〉

補救教學科技化評量結果匯入因材網。

教師可以透過縱貫式診斷了解學生過往概念的學習狀況。

教師可以將補救教學科技化評量結果匯入因材網，系統會依照相對應之補救內容顯示於評量結果旁，即可直接進行補救。

### 《(二)翻轉教學》

藉由系統指派任務功能，教師可以指定學生於課前完成概念的學習與練習題，課間可使用互動式教學元件輔助教學與討論，課後學生可以透過系統複習教學內容。對照組為團班教學，並控制兩組學生教學時間相同。

### 《(三)自主學習》

### 十一、六頂思考帽

#### 《後設認知策略》

- 一、後設認知策略
- 二、閱讀理解策略
- 三、目標管理
- 四、時間管理
- 五、情緒管理

#### 《一般性學習策略》

- 一、閱讀理解、摘要策略
- 二、記憶策略
- 三、筆記術
- 四、心智圖、樹狀圖等
- 五、網路資源搜尋、數位素養能力等

#### 《特定科目學習策略》

- 一、語文領域—國文科
- 二、語文領域—英語科
- 三、數學科
- 四、自然科
- 五、社會、生活、綜合活動領域

由教師安排學習單元後先進行診斷測驗，瞭解學生對該單元內容的學習程度。

教師指定學習目標，學生以至少 4 人一組進行分組。

學生們進行組內共學與組間互學，教師解答學生問題與澄清迷思概念、給予回饋與進行課程總結、課程連結延伸。

#### (四) 資訊融入教學

使用電腦教室或教室平板觀看、操作及練習。

民間資源：《均一教育平台》+博幼基金會、《永齡教育基金會》

## 貳、運作模式

- 一、 實施自主學習前需先指導學生習得學習策略再進行自主學習。
- 二、 同一班級可依對象採不同課程，需補救教學者進行補救教學，能自主學習者，由教師交付任務或作業，進行自主學習。
- 三、 經補救教學達標者可進行自主學習。
- 四、 依前表所示之教學方法指導學生學習略策進行補救教學（網路資源導入）及自主學習（安排個人或團體作業及任務）。
- 五、 若課程需要得跨班或混齡、分組協同教學。