

彰化縣縣立曉陽國民小學 110 學年度 各年級 **彈性學習課程/節數** 規劃說明 總表

「校訂課程」：是由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。**課程計畫必須列出：教學目標或核心素養、主題名稱、教學重點、評量方式、教學進度。**

本校 **全面實施** 12 年國教 / **逐年** 實施 12 年國教，茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

(本表必填且必上傳，請置於「8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量」各年級上傳檔案的第 1 頁)

表格列數請自行增刪

類別	年級	一年級		二年級		三年級	
	課程名稱	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期
		節數	節數	節數	節數	節數	節數
統整性主題/專題/議題探究	閱讀計畫			21	20		
	國際教育			21	20		
其他類課程	運動會			3			
	數學補救			14	10		
	交通安全教育			2	2		
	品德教育			2	2		
	兒童節活動				4		
	母親節活動				2		
	合計			63	60		

年級	四年級		五年級		六年級	
課程名稱	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期
	節數	節數	節數	節數	節數	節數
合計						

彰化縣縣立曉陽國民小學 110 學年度 第一學期 彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取參考表填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小四至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

註:行列太多或不足，請自行增刪。

課程名稱	閱讀教育	實施年級 (班級組別)	二	教學 節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題) 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 (特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項) 身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用 資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究或專長領域 其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班專門課程 <input type="checkbox"/> 體育班專門課程 4. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
設計理念	任何學習都需要策略，具體可行的策略可以幫助學生在各方面的學習上更加順遂，讓生命得到正向的成長。因此，本課程設計以繪本為媒介，透過不同主題、議題的閱讀探究與延伸學習，引領學生建立有效的學習策略。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。				

	<p>E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>
--	---

課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 引導學生只要用心觀察周遭的人、事、物，還是可以發現許多新奇有趣的事正在發生。 2. 藉由課文傳達第二單元 歡樂的時刻讓人開心、愉悅，並且回味無窮。 3. 故事的世界多采多姿，大家一起讀故事，向故事中的主角學習，運用智慧採取適合的行動。 4. 引導學生可以從不同生物、不同活動、不同地點，看見冬天的特色與變化，並感受人與人之間在佳節相聚的溫馨情誼。
------	---

配合融入之領域或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程	<input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育
------------	---	--

表現任務	<ol style="list-style-type: none"> 1. 聆聽態度：安靜專注的聽故事，不隨意打岔。 2. 口語表達：用完整的語句回答問題，不岔開話題。 3. 合作學習：與小組同學合作演出故事人物的對話與動作。 4. 學習單：根據提示完成描繪、記錄、檢核等內容。
------	---

課程架構

教學 期程	節 數	教學單 元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容 (校訂)	學習活動 (節次)	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	康軒電子書故事有聲書： <u>開學日</u>	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能覺察自己對新環境的適應力，並尋求協助。 2. 能發現學校生活美好的人、事、物，建立正向的學習態度。 3. 發現每天都 	Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ad-I-3 故事、	【康軒電子書故事有聲書：<u>開學日</u>】 <ol style="list-style-type: none"> 1. 全班共同閱讀「開學日」。 2. 指導學生以適合文意的語氣，分組朗讀「開學日」。 3. 說一說： (1) 開心的小熊為好朋友準備了哪些禮物呢？(小熊要將炫風卡送給小豬，把米老鼠的貼紙送給小花貓，以及準備了和 	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒電子書故事有聲書

			習階段相符的文本。	有不同的事在發生。	童詩等。	小松鼠的交換禮物「玫瑰石頭」，和游泳時拍的照片，要跟班上同學分享。） (2)為什麼小熊不是第一個到教室的小朋友呢？（因為小熊換了新教室，但他卻跑到原先的教室。） 4. 在紙上寫出加油鼓勵的話，送給小熊。		
第 2 週	1	康軒 2 上習作聆聽故事： <u>新計畫成功的祕密</u>	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	1. 能覺察自己對新環境的適應力，並尋求協助。 2. 能發現學校生活美好的人、事、物，建立正向的學習態度。 3. 發現每天都有不同的事在發生。	Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ad-I-3 故事、童詩等。	【康軒 2 上習作聆聽故事： <u>新計畫成功的祕密</u> 】 1. 全班共同聆聽「新計畫成功的祕密」。 2. 說一說： (1)小動物們的計畫分別是什麼？（小兔子→學會跳繩、小牛→每天寫日記、小鳥→練習唱歌） (2)小兔子的計畫能夠成功，是因為用了哪些方法？（爸爸的教導、訂立合適的計畫、自己認真的練習） (3)想一想，說一說，小牛和小鳥要怎麼做，才能完成計畫呢？（例如：訂立合適的計畫、請家人協助、和朋友一起練習等。）	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒 2 上教材

第 3 週	1	康軒電子書故事有聲書： <u>第一次做菜</u>	<p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>1.能覺察自己對新環境的適應力，並尋求協助。</p> <p>2.能發現學校生活美好的人、事、物，建立正向的學習態度。</p> <p>3.享受一起動手做早餐的快樂時光。</p> <p>4.發現每天都有不同的事在發生。</p>	<p>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-I-1 常用標點符號。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p>	<p>【康軒電子書故事有聲書：<u>第一次做菜</u>】</p> <p>1.全班共同閱讀「第一次做菜」。</p> <p>2.指導學生以適合文意的語氣朗讀。</p> <p>3.說一說：</p> <p>(1)作者用什麼方式證明自己已經長大了？(學做菜。)</p> <p>(2)當沙拉油沒有的時候，發生了什麼事？(作者把洗碗精當成沙拉油，倒進鍋子裡，結果產生了許多泡泡。)</p> <p>(3)從這一次的做菜經驗，作者學到什麼？(做任何事情都不能隨便，一個小小的動作，可能會因為自己的粗心而造成嚴重後果。所以，做事要用心、細心。)</p> <p>4.請學生重述故事內容。</p> <p>5.請學生發表第一次做菜的經驗，並說出有什麼樣的收穫。</p>	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒電子書故事有聲書
第 4 週	1	康軒電子書故事有聲書： <u>美麗的圍牆</u>	<p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記</p>	<p>1.能利用注音符號閱讀生活故事，培養自我學習的能力。</p> <p>2.理解故事中所要表達的意思。</p>	<p>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-I-1 常用標</p>	<p>【康軒電子書故事有聲書：<u>美麗的圍牆</u>】</p> <p>1.教師引導學生閱讀「美麗的圍牆」。</p> <p>2.指導學生在課堂上，以適合文意的語氣朗讀。</p> <p>3.說一說：</p> <p>(1)從哪些地方可以看出老奶</p>	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒電子書故事有聲書

			錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	3.能培養觀察能力，感受生活中的種種趣味。	點符號。 Ad-I-3 故事、童詩等。	奶對花草樹木的愛心？（老奶奶會澆水、會跟它們說鼓勵的話。） (2)為什麼老奶奶現在一點也不寂寞？（因為老奶奶參加社區景觀改造活動，生活忙碌，又有興趣相投的好鄰居陪伴她。） 4.教師引導學生口述完整的故事內容。 5.教師引導學生發表：故事裡的老奶奶讓你想到什麼類似的人物？請和全班同學一起分享。 6.你住的社區裡，景觀最美的地方在哪裡？寫在紙上。		
第5週	1	第一～四週閱讀文章	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	1.能利用注音符號閱讀生活故事，培養自我學習的能力。 2.理解故事中所要表達的意思。 3.能培養觀察能力，感受生活中的種種趣味。	Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Ab-I-1 1,000個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ad-I-3 故事、童詩等。	第一～四週閱讀文章	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	無

第 6 週	1	康軒 2 上習作閱讀文章： <u>邀請</u>	<p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>1. 能專注聆聽，不打岔干擾他人說話。</p> <p>2. 能抓取重要訊息。</p> <p>3. 感受與理解不同文化或地方的特色。</p>	<p>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-I-1 常用標點符號。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p>	<p>【康軒 2 上習作閱讀文章：<u>邀請</u>】</p> <p>1. 全班共同閱讀「邀請」。</p> <p>2. 指導學生先默讀，再以適合文意的語氣朗讀。</p> <p>3. 說一說：</p> <p>(1) 這首詩的題目是邀請，是誰邀請誰呢？（小螞蟻邀請長頸鹿。）</p> <p>(2) 依照詩的順序看一看，「長頸鹿」有什麼變化？說一說長頸鹿為什麼這麼做呢？（「長頸鹿」愈來愈小，因為小螞蟻一直叫他蹲低一點。）</p> <p>(3) 小螞蟻和長頸鹿分享草地上的花香。如果你是長頸鹿，你會和小螞蟻分享什麼？（我會請小螞蟻坐在我的鼻子上，和小螞蟻分享從高處向下看的美景。）</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量</p>	康軒 2 上教材
第 7 週	1	康軒電子書故事有聲書： <u>同心花生糖</u>	<p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>5-I-3 讀懂與學</p>	<p>1. 能專注聆聽，不打岔干擾他人說話。</p> <p>2. 能抓取重要訊息。</p> <p>3. 感受與理解不同文化或地方的特色。</p> <p>4. 能培養觀察能力，感受生</p>	<p>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-I-1 常用標點符號。</p> <p>Ad-I-3 故事、</p>	<p>【康軒電子書故事有聲書：<u>同心花生糖</u>】</p> <p>1. 全班共同閱讀「同心花生糖」。</p> <p>2. 指導學生以適合文意的語氣分組朗讀。</p> <p>3. 說一說：</p> <p>(1) 為什麼小松鼠去小兔子家玩時，會想帶一件特別的伴手禮去？（因為小兔子上星期到</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量</p>	康軒電子書故事有聲書

			習階段相符的文本。	活中的種種趣味。	童詩等。	小松鼠家玩時，有帶村民合作做出的超好吃「同心蘿蔔糕」當伴手禮。） (2)為什麼小松鼠和小兔子一起吃著香脆花生糖時，就會心的微笑了？（因為「同心花生糖」和「同心蘿蔔糕」一樣，裡頭充滿了大家的愛心，和一般的花生糖不一樣。） 4. 教師引導學生重述完整的故事內容。 5. 教師引導學生重讀第一到六段，邊讀邊想，圈出關鍵詞句，再分享討論。		
第 8 週	1	康軒 2 上習作閱讀文章：布袋戲	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	1. 能專注聆聽，不打岔干擾他人說話。 2. 能抓取重要訊息。 3. 感受與理解不同文化或地方的特色。 4. 能培養觀察能力，感受生活中的種種趣味。	Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ad-I-3 故事、童詩等。	【康軒 2 上習作閱讀文章：布袋戲】 1. 全班共同閱讀「布袋戲」。 2. 指導學生以適合文意的語氣分組朗讀。 3. 說一說： (1)叔叔帶了主角去做什麼事？（看布袋戲。） (2)戲偶出場做了哪些事情呢？（唱歌、走路、打鬥。） (3)布袋戲偶是怎麼操控的呢？（把手放入戲偶中操控。） (4)為什麼現場的觀眾會鼓掌叫好？（因為表演相當精采，有打鬥又有緊湊的鑼鼓聲。）	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒 2 上教材

第 9 週	1	康軒電子書故事有聲書： <u>奶奶的柿餅</u>	<p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>1. 專注聆聽教師提問，針對提問回答問題，並能尊重同學的發言。</p> <p>2. 根據觀察，說出自己預測的故事內容。</p> <p>3. 理解作者在故事中所要傳達的訊息與看法。</p>	<p>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-I-1 常用標點符號。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p>	<p>【康軒電子書故事有聲書：<u>奶奶的柿餅</u>】</p> <p>1. 全班共同閱讀「奶奶的柿餅」。</p> <p>2. 指導學生先默讀，再以適合文意的語氣朗讀。</p> <p>3. 說一說：</p> <p>(1) 為什麼<u>小文</u>一看到郵差送來的箱子，就知道是奶奶寄來的柿餅？（因為奶奶每年都會寄柿餅給<u>小文</u>他們，而且箱子的外形都一樣。）</p> <p>(2) 爸爸為什麼對柿餅有深厚的感情？（因為爸爸小時候沒錢買零食，奶奶經常帶柿餅回來，讓他有零食可以吃。）</p> <p>(3) 從什麼地方可以知道，<u>小文</u>一家人從柿餅中找到幸福的滋味？（<u>小文</u>一想到柿子雞湯就忍不住流口水，爸爸一口氣就連喝三碗柿子雞湯，柿餅帶給他們快樂的感覺。）</p> <p>4. 教師引導學生發表：你吃過柿餅嗎？味道如何？家中的長輩是否也會製作傳統風味的點心？你最喜歡哪些傳統的點心？</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量</p>	康軒電子書故事有聲書
第 10 週	1	第六～九週閱讀文章	<p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表</p>	<p>1. 能利用注音符號閱讀生活故事，培養自</p>	<p>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。</p>	<p>第六～九週閱讀文章</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論</p>	無

			<p>情跟肢體語言。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>我學習的能力。</p> <p>2. 理解故事中所要表達的意思。</p> <p>3. 能培養觀察能力，感受生活中的種種趣味。</p>	<p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-I-1 常用標點符號。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p>		自我評量	
第 11 週	1	康軒電子書故事有聲書： <u>國王的第二件新衣</u>	<p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>1. 專注聆聽教師提問，針對提問回答問題，並能尊重同學的發言。</p> <p>2. 根據觀察，說出自己預測的故事內容。</p> <p>3. 理解作者在故事中所要傳達的訊息與看法。</p>	<p>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-I-1 常用標點符號。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p>	<p>【康軒電子書故事有聲書：<u>國王的第二件新衣</u>】</p> <p>1. 全班共同閱讀「國王的第二件新衣」。</p> <p>2. 說一說：</p> <p>(1) 國王的心情為什麼會不好？（國王穿了「隱形新衣」外出，大家笑他，他覺得很不好意思。）</p> <p>(2) 大臣想出了什麼方法？這個方法有效嗎？（大臣想讓國王再做一件新衣，但是國王卻不想做新衣。大臣只好請小朋友在布上寫出祝福的話，再把所有的布拼成袍子。）</p> <p>(3) 你認為國王能不能恢復原本的心情？故事中哪些內容讓你這樣猜測？（可以。故事中寫到國王看了新袍子上的文字，覺得很感動。他也想到該</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	康軒電子書故事有聲書

						振作起來，跟大家打招呼。） 3. 請學生分組扮演國王和大臣，揣摩角色的心情語氣，進行對話。		
第 12 週	1	康軒 2 上習作聆聽故事： <u>新北風和太陽</u>	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	1. 專注聆聽教師提問，針對提問回答問題，並能尊重同學的發言。 2. 根據觀察，說出自己預測的故事內容。 3. 理解作者在故事中所要傳達的訊息與看法。	Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ad-I-3 故事、童詩等。	【康軒 2 上習作聆聽故事： <u>新北風和太陽</u> 】 1. 學生共同聆聽「新北風和太陽」。 2. 說一說： (1)北風和太陽在比賽什麼？（比誰先讓行人穿上大衣。） (2)根據故事，北風和太陽比賽的過程是什麼？（北風和太陽爭吵→太陽散發熱力→北風用力吹→行人穿上大衣→北風勝利） (3)如果太陽想要再找北風比賽，他們會比什麼呢？（他們可能會比誰先讓行人脫下大衣。） 3. 學生可以自行選擇要扮演太陽或北風，說出你的心情轉變，在課堂上和同學分享。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒 2 上教材
第 13 週	1	康軒 2 上習作閱讀文章： <u>小壁虎和大老虎</u>	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。	1. 欣賞他人的表現，活用學到的訊息，做出正確的判斷。 2. 專心聆聽同學的發言，並	Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。	【康軒 2 上習作閱讀文章： <u>小壁虎和大老虎</u> 】 1. 全班共同閱讀「小壁虎和大老虎」。 2. 指導學生先默讀，再以適合文意的語氣朗讀。 3. 說一說：	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒 2 上教材

			符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	掌握故事重點。	Ac-I-1 常用標點符號。 Ad-I-3 故事、童詩等。	(1)小壁虎為什麼會發抖？ (他很害怕。) (2)為什麼大老虎會「皺著眉頭」呢？（因為他無法拉下自己的尾巴。） (3)你認為小壁虎聰明嗎？請說出你的理由。（我認為小壁虎很聰明，因為牠懂得利用自己的特點贏得比賽。） 4. 請學生分組扮演小壁虎和大老虎，揣摩角色的心情語氣，進行對話。		
第 14 週	1	康軒 2 上習作閱讀文章： <u>盲人摸象</u>	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	1. 能利用注音符號閱讀生活故事，培養自我學習的能力。 2. 理解故事中所要表達的意思。 3. 欣賞他人的表現，活用學到的訊息，做出正確的判斷。 4. 專心聆聽同學的發言，並掌握故事重點。	Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ad-I-3 故事、童詩等。	【康軒 2 上習作閱讀文章： <u>盲人摸象</u> 】 1. 全班共同閱讀「盲人摸象」。 2. 說一說： (1)故事的主角是誰？（盲人。） (2)盲人們遇到什麼問題？ (因為這四個盲人想知道大家口中的大象是什麼樣子。) (3)盲人們如何解決問題？ (他們輪流摸大象。) (4)他們分別摸到大象的什麼部位？覺得大象像什麼？（第一個盲人摸到大象的鼻子，覺得大象長得像一條水管；第二個盲人摸到大象的尾巴，覺得大象像一條繩子；第三個盲人	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒 2 上教材

						摸到大象的肚子，覺得大象像一面大鼓；第四個盲人摸到大象粗壯的腿，覺得大象像一根柱子。） (5)為什麼每個盲人都沒有說出大象真正的樣子？（因為他們摸到的都只是大象的一部分而已。） 3. 教師引導學生發表，你從這個故事學到什麼道理？請學生提出自己的看法，說出與同學分享。		
第 15 週	1	第十一 ~十四 週閱讀 文章	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	1. 能利用注音符號閱讀生活故事，培養自我學習的能力。 2. 理解故事中所要表達的意思。 3. 欣賞他人的表現，活用學到的訊息，做出正確的判斷。 4. 專心聆聽同學的發言，並掌握故事重點。	Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ad-I-3 故事、童詩等。	第十一~十四週閱讀文章	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	無
第 16 週	1	康軒 2	1-I-3 能理解話	1. 能利用注音	Aa-I-2 聲調及	【康軒 2 上習作聆聽故事：大	口頭評量	康軒 2 上教材

		上習作 聆聽故事： <u>大家的冬天</u>	語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	符號閱讀生活故事，培養自我學習的能力。 2. 理解故事中所要表達的意思。 3. 欣賞他人的表現，活用學到的訊息，做出正確的判斷。 4. 專心聆聽同學的發言，並掌握故事重點。	其正確的標注方式。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ad-I-3 故事、童詩等。	<u>家的冬天</u> 】 1. 學生共同聆聽「大家的冬天」。 2. 說一說： (1)下面哪一個不是候鳥到達目的地時，期待看到的事物？（熱情的賞鳥人。） (2)大樹爺爺接受採訪的時候是什麼模樣？（樹葉都掉落了。） (3)誰在廚房裡接受小記者的採訪？（熱水器 and 電鍋） 3. 教師引導思考：你最喜歡哪一個角色說的話？為什麼？	紙筆評量 參與討論 自我評量	
第 17 週	1	康軒電子書故事有聲書： <u>貓頭鷹的聰明書</u>	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	1. 能聽懂他人話語中的訊息，並做適當的回應。 2. 透過閱讀，學生可以擴展視野，接觸多元文化。 3. 透過觀察，看見大自然之美。	Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ad-I-3 故事、童詩等。	<u>【康軒電子書故事有聲書：貓頭鷹的聰明書】</u> 1. 全班共同閱讀「貓頭鷹的聰明書」。 2. 指導學生先默讀，再以適合文意的語氣朗讀。 3. 說一說： (1)貓頭鷹為什麼會寫書？書名是什麼？（貓頭鷹因為很聰明，在大家的拜託下，寫了「聰明書」。書名是「一下子就變聰明」。） (2)兔子媽媽覺得這本書對自	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒電子書故事有聲書

						<p>已有幫助嗎？故事中舉出了哪些例子？（沒有幫助。故事中，兔子媽媽看了「聰明跟著吃」和「聰明跟著玩」，發現對自己都沒有幫助。）</p> <p>(3)故事最後，對於兔子媽媽的疑問，你覺得答案會是什麼？為什麼？（其他動物看了，應該也是沒有幫助的。因為每一種動物的習性不同，貓頭鷹的生活習慣，不一定適合每一種動物。）</p> <p>4. 引導學生思考：自己和同學有哪些優點？自己和別人的優點相同嗎？請寫下來。</p> <p>5. 請學生到圖書館查閱動物書籍，找一種自己最欣賞的動物，並在課堂上分享這種動物的長處。</p>		
第 18 週	1	康軒電子書故事有聲書： <u>誠實果</u>	<p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文</p>	<p>1. 能聽懂他人話語中的訊息，並做適當的回應。</p> <p>2. 透過閱讀，學生可以擴展視野，接觸多元文化。</p> <p>3. 透過觀察，看見大自然之美。</p>	<p>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-I-1 常用標點符號。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p>	<p>【康軒電子書故事有聲書：<u>誠實果</u>】</p> <p>1. 全班共同閱讀「誠實果」。</p> <p>2. 說一說：</p> <p>(1)「愛說謊王國」的人們，都有怎樣的習慣？（愛說謊王國的人都喜歡說謊。）</p> <p>(2)國王為什麼想到要引進「誠實果」？（因為國王看了<u>木偶奇遇記</u>中「小木偶」的故事，覺得說謊會惹來很多麻</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量</p>	康軒電子書故事有聲書

			本。			煩。) (3)誠實果有怎樣的效果？你認為國王會不會下令，全國都要種植誠實果？為什麼？（誠實果讓國王、皇后都說了真話，但是卻讓對方不開心。學生自由作答。例如：我覺得國王不會下令大家都要種誠實果，因為他已經發現自己和皇后因為說了真話都變得不開心。) 3. 教師引導學生思考：你喜歡別人對你誠實還是說謊呢？說謊是不是有被揭穿的一天？在什麼情況下，你會想要說謊呢？		
第 19 週	1	康軒電子書故事有聲書： <u>大家的店</u>	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	1. 能聽懂他人話語中的訊息，並做適當的回應。 2. 透過閱讀，學生可以擴展視野，接觸多元文化。 3. 透過觀察，看見大自然之美。	Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ad-I-3 故事、童詩等。	【康軒電子書故事有聲書： <u>大家的店</u> 】 1. 全班共同閱讀「大家的店」。 2. 說一說： (1)小松鼠 <u>元元</u> 是怎麼學會做湯圓的？（ <u>元元</u> 請奶奶教他做湯圓的技巧。） (2)為什麼小松鼠要把自己的湯圓店叫做「大家的店」呢？（因為鄰居們幫忙在餐桌上擺鮮花、換上漂亮的窗簾，鴨寶寶們也在一旁奏樂器、唱歌，讓湯圓店更有氣氛， <u>元元</u> 好感	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒電子書故事有聲書

						<p>動，就把湯圓店叫做「大家的店」。</p> <p>(3)元元本來為什麼想賣湯圓？後來的結果和當初的想法有什麼不同？（元元是因為自己想天天吃湯圓；後來他免費請大家吃造型湯圓，還取了與眾不同的店名，感謝大家的幫忙。）</p> <p>3. 請學生想一想：你曾經和家人一起製作過點心嗎？什麼樣的點心？怎麼做？跟外面買的感覺一樣嗎？</p>		
第 20 週	1	康軒電子書故事有聲書： <u>卑南族的彩霞傳說</u>	<p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>1. 能聽懂他人話語中的訊息，並做適當的回應。</p> <p>2. 透過閱讀，學生可以擴展視野，接觸多元文化。</p> <p>3. 透過觀察，看見大自然之美。</p>	<p>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-I-1 常用標點符號。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p>	<p>【康軒電子書故事有聲書：<u>卑南族的彩霞傳說</u>】</p> <p>1. 全班共同閱讀「卑南族的彩霞傳說」。</p> <p>2. 教師指導學生咬字清楚、根據文章內容，表現聲調語氣的變化，並根據閱讀的流暢性給予指導。</p> <p>3. 說一說：</p> <p>(1)彩霞為什麼要變成一位青年呢？（因為少女常望著黃昏的彩霞，訴說家中貧苦的心事，彩霞就變成青年來幫助少女解決問題。）</p> <p>(2)彩霞變成的少年們幫母女做了哪些事？（耕地、採收。）</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量</p>	康軒電子書故事有聲書

						(3)從故事裡的母女提供給少年們的食物中，我們可以知道 <u>卑南族人</u> 喜歡吃的食物可能是什麼？（豬肉糯米飯、小米酒。） 4.把故事中彩霞變成少年幫忙耕田的景象畫在紙上。		
第 21 週	1	第十六 ~廿週 閱讀文章	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	1.能利用注音符號閱讀生活故事，培養自我學習的能力。 2.理解故事中所要表達的意思。 3.能培養觀察能力，感受生活中的種種趣味。	Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ad-I-3 故事、童詩等。	第十六~廿週閱讀文章	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	無

課程名稱	數學補救	實施年級 (班級組別)	二	教學 節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 四類規範	<p>1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題)</p> <p>2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)</p> <p>3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 (特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項)</p> <p>身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用</p> <p>資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究或專長領域</p> <p>其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班專門課程 <input type="checkbox"/> 體育班專門課程</p> <p>4. <input checked="" type="checkbox"/> 其他類課程</p> <p><input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input checked="" type="checkbox"/> 領域補救教學</p>				
設計理念	具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作				
課程目標	1. 透過定位板認識「百位」的位名，並進行位值單位換算。 2. 透過累加及累減 1、10 的活動，認識 300 以內的數詞序列。 3. 進行 300 以內兩數的大小比較，並用 $>$ 、 $<$ 符號表示。 4. 透過生活情境，用直式計算解決和在 200 以內的二位數加法問題。 5. 在具體操作情境中，理解 $>$ 、 $=$ 、 $<$ 的意義。 6. 能做二位數的加法估算。 7. 透過生活情境的操作，同一長度用不同個別單位測量，能理解並說明其數值不同的原因。				

8. 認識 1 公分，並能以 1 公分為單位進行長度的測量與計算。
9. 透過具體操作，能用公分刻度尺測量線段的長度，並畫出指定長度的線段。
10. 透過生活情境，用直式計算解決被減數在 200 以內的減法問題。
11. 能理解加減互逆，並運用加減互逆關係進行加法、減法的驗算與解題。
12. 能做二位數加法和減法的應用。
13. 能熟練一百減幾和一百零幾減幾的心算。
14. 能做二位數的減法估算。
15. 認識容器、容量，並經驗容量、液量的概念。
16. 進行容量、液量的直接比較。
17. 進行容量、液量的間接比較和個別單位比較。
18. 能在同數累加的具體情境中，建立「倍」的概念和理解乘法的意義，解決 2 的整數倍問題。
19. 能在同數累加的具體情境中，建立「倍」的概念和理解乘法的意義，解決 5 的整數倍問題。
20. 能在同數累加的具體情境中，建立「倍」的概念和理解乘法的意義，解決 4 的整數倍問題。
21. 能在同數累加的具體情境中，建立「倍」的概念和理解乘法的意義，解決 8 的整數倍問題。
22. 能熟悉 2、5、4、8 的乘法算式和口訣。
23. 能利用乘法，解決生活中的問題。
24. 透過操作，認識鐘面上每 1 小格的時間是 1 分鐘。
25. 以每小格 1 分鐘為單位，報讀鐘面上的時刻是幾時幾分，並撥轉出指定的時刻。
26. 透過操作，認識鐘面有 12 大格，每大格的時間是 5 分鐘。
27. 以每大格 5 分鐘為單位，報讀鐘面上的時刻是幾時幾分，並撥轉出指定的時刻。

28. 透過觀察，點數兩個時刻之間經過的時間。
29. 能在同數累加的具體情境中，建立「倍」的概念和理解乘法的意義，解決 3 的整數倍問題。
30. 能在同數累加的具體情境中，建立「倍」的概念和理解乘法的意義，解決 6 的整數倍問題。
31. 能在同數累加的具體情境中，建立「倍」的概念和理解乘法的意義，解決 7 的整數倍問題。
32. 能在同數累加的具體情境中，建立「倍」的概念和理解乘法的意義，解決 9 的整數倍問題。
33. 能熟悉 3、6、7、9 的乘法算式和口訣。
34. 透過簡單形體的操作，認識邊、角、頂點。
35. 認識正三角形、正方形和長方形的邊長關係。
36. 認識平面圖形的內部、外部與其周界。
37. 能認識周長，並實測周長。
38. 認識重量，並進行兩物重量的直接比較活動。
39. 在生活的具體情境中，認識遞移律，並用 $>$ 、 $=$ 、 $<$ 的符號來表示。
- 能進行重量的間接比較及個別單位比較。

配合融入之領域或議題

國語文 英語文 本土語
數學 健康與體育 生活課程

性別平等教育 人權教育 環境教育 海洋教育 品德教育
生命教育 法治教育 科技教育 資訊教育 能源教育
安全教育 防災教育 閱讀素養 多元文化教育
生涯規劃教育 家庭教育 原住民教育 戶外教育 國際教育

表現任務

1. 聆聽態度：安靜專注的數學概念，不隨意打岔。
2. 口語表達：用完整的語句回答問題，不岔開話題。
3. 合作學習：小組合作解決生活中數學問題。

課程架構

教學 期程	節 數	教學單 元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容 (校訂)	學習活動 (節次)	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
----------	--------	------------	-------------------	------	--------------	--------------	----------------	----------------

一	1	數到 300	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過定位板認識「百位」的位名，並進行位值單位換算。 2. 透過累加及累減 1、10 的活動，認識 300 以內的數詞序列。 3. 進行 300 以內兩數的大小比較，並用 $>$、$<$ 符號表示。 	<p>N-2-1 一千以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「百」。位值單位換算。</p> <p>R-2-1 大小關係與遞移律：「$>$」與「$<$」符號在算式中的意義，大小的遞移關係。</p>	<p>認識百位</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師讓學生複習說、讀、聽、寫 200 以內的數。 2. 教師教導學生認識百位的位名。 3. 學生能認識百位數、十位數、個位數的意義。 4. 口頭詢問每個位值的意思。 	<p>觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量</p>	無
二	1	數到 300	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過定位板認識「百位」的位名，並進行位值單位換算。 	<p>N-2-1 一千以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位</p>	<p>認識百位</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師讓學生複習說、讀、聽、寫 200 以內的數。 2. 教師教導學生認識百位的位名。 3. 學生能認識百位數、十位數、個位數的意義。 	<p>觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量</p>	無

				位換算。 2. 透過累加及累減 1、10 的活動，認識 300 以內的數詞序列。 3. 進行 300 以內兩數的大小比較，並用 $>$ 、 $<$ 符號表示。	「百」。位值單位換算。 R-2-1 大小關係與遞移律：「 $>$ 」與「 $<$ 」符號在算式中的意義，大小的遞移關係。	4. 口頭詢問每個位值的意思。		
三	1	二位數的加法	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	1. 透過生活情境，用直式計算解決和在 200 以內的二位數加法問題。 2. 在具體操作情境中，理解	N-2-2 加減算式與直式計算：用位值理解多位數加減計算的原理與方法。初期可操作、橫式、直式等方法並陳，二年級最後歸結於直式計算，做為後續更大位數計算之基礎。直	不進位加法 1. 教師教導學生熟練和為 100 以內，加數和被加數是兩位數的不進位加法直式計算。 2. 利用直式計算熟練不進位加法。 3. 10 題練習計算。 進位加法 1. 教師指導學生熟練和為 100 以內，加數和被加數是兩位數的進位加法直式計算。 2. 教師教導學生作和為 100 以內，三個數連加的直式計算（一	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	無

				<p>$>$、$=$、$<$的意義。</p> <p>3. 能做二位數的加法估算。</p>	<p>式計算的基礎為位值概念與基本加減法，教師須說明直式計算的合理性。</p> <p>N-2-3 解題：加減應用問題。加數、被加數、減數、被減數未知之應用解題。連結加與減的關係 (R-2-4)。</p> <p>N-2-4 解題：簡單加減估算。具體生活情境。以百位數估算為主。</p> <p>R-2-1 大小關係與遞移律：「$>$」與「$<$」符號在算式中的意義，大小的遞移關係。</p>	<p>次進位)。</p>		
四	1	幾公分	n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。	1. 透過生活情境的操作，同	N-2-11 長度：「公分」、「公尺」。實測、量感、估	<p>量長度</p> <p>1. 教師教導學生用直尺畫出兩點間的線段。</p> <p>2. 學生能用直尺量出一條線段</p>	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p>	無

				<p>一長度用不同個別單位測量，能理解並說明其數值不同的原因。</p> <p>2. 認識 1 公分，並能以 1 公分為單位進行長度的測量與計算。</p> <p>3. 透過具體操作，能用公分刻度尺測量線段的長度，並畫出指定長度的線段。</p>	<p>測與計算。單位換算。</p> <p>S-2-3 直尺操作：測量長度。報讀公分數。指定長度之線段作圖。</p>	<p>的長度。</p> <p>3. 學生能用直尺畫出指定長度的線段（小於 15 公分）。</p>	發表評量	
五	1	幾公分	n-I-7 理解長度及其常用單位，並	1. 透過生活情境	N-2-11 長度：「公分」、	量長度 1. 教師教導學生用直尺畫出兩	觀察評量 操作評量	無

		<p>做實測、估測與計算。</p>	<p>的操作，同一長度用不同個別單位測量，能理解並說明其數值不同的原因。</p> <p>2. 認識 1 公分，並能以 1 公分為單位進行長度的測量與計算。</p> <p>3. 透過具體操作，能用公分刻度尺測量線段的長度，並畫出指定長度的線段。</p>	<p>「公尺」。實測、量感、估測與計算。單位換算。</p> <p>S-2-3 直尺操作：測量長度。報讀公分數。指定長度之線段作圖。</p>	<p>點間的線段。</p> <p>2. 學生能用直尺量出一條線段的長度。</p> <p>3. 學生能用直尺畫出指定長度的線段（小於 15 公分）。</p>	<p>實作評量 口頭評量 發表評量</p>	
--	--	-------------------	---	---	---	-------------------------------	--

六	1	二位數的減法	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過生活情境，用直式計算解決被減數在 200 以內的減法問題。 2. 能理解加減互逆，並運用加減互逆關係進行加法、減法的驗算與解題。 3. 能做二位數加法和減法的應用。 	<p>N-2-2 加減算式與直式計算：用位值理解多位數加減計算的原理與方法。初期可操作、橫式、直式等方法並陳，二年級最後歸結於直式計算，做為後續更大位數計算之基礎。直式計算的基礎為位值概念與基本加減法，教師須說明直式計算的合理性。</p> <p>N-2-3 解題：加減應用問題。加數、被加數、減數、被減數未知之應用解題。連結加與減的關係 (R-2-4)。</p> <p>R-2-1 大小關係與遞移律：「>」與</p>	<p>退位減法</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師教導學生作減數是一位數的退位減法直式計算。 2. 教師教導學生作二位數的退位減法直式計算（一次退位）。 3. 學生熟練退位減法。 4. 10 題練習題。 	<p>觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量</p>	無
---	---	--------	---------------------------------	---	---	---	---	---

					「<」符號在算式中的意義，大小的遞移關係。			
七	1	二位數的減法	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過生活情境，用直式計算解決被減數在 200 以內的減法問題。 2. 能理解加減互逆，並運用加減互逆關係進行加法、減法的驗算與解題。 3. 能做二位數加法和減法的應用。 	N-2-2 加減算式與直式計算：用位值理解多位數加減計算的原理與方法。初期可操作、橫式、直式等方法並陳，二年級最後歸結於直式計算，做為後續更大位數計算之基礎。直式計算的基礎為位值概念與基本加減法，教師須說明直式計算的合理性。 N-2-3 解題：加減應用問題。加數、被加數、減數、被減數未知之應用解題。連結加與減的關係。	<p>加法和減法的關係</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師教導學生理解加減互逆關係，練習算式的運用。 2. 教師布題 10 題應用問題練習，進行小組競賽。 	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>	無

					<p>係 (R-2-4)。</p> <p>N-2-4 解題：簡單加減估算。具體生活情境。以百位數估算為主。</p> <p>R-2-1 大小關係與遞移律：「$>$」與「$<$」符號在算式中的意義，大小的遞移關係。</p>			
八	1	容量	n-I-8 認識容量、重量、面積。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識容器、容量，並經驗容量、液量的概念。 2. 進行容量、液量的直接比較。 3. 進行容量、液量的間接比較和個別單位比較。 	<p>N-2-12 容量、重量、面積：以操作活動為主。此階段量的教學應包含初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。不同的量應分不同的單元學習。</p>	<p>容量比一比</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生實際操作容量的大小比較。 2. 學生拿出自己水壺與隔壁同學比較。 3. 熟練容量間的大小比較。 	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>	無

九	1	容量	n-I-8 認識容量、重量、面積。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識容器、容量，並經驗容量、液量的概念。 2. 進行容量、液量的直接比較。 3. 進行容量、液量的間接比較和個別單位比較。 	N-2-12 容量、重量、面積：以操作活動為主。此階段量的教學應包含初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。不同的量應分不同的單元學習。	<p>容量比一比</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生實際操作容量的大小比較。 2. 學生拿出自己水壺與隔壁同學比較。 3. 熟練容量間的大小比較。 	<p>觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量</p>	無
十	1	容量	n-I-8 認識容量、重量、面積。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識容器、容量，並經驗容量、液量的概念。 2. 進行容量、液量的直接比較。 	N-2-12 容量、重量、面積：以操作活動為主。此階段量的教學應包含初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。不同的	<p>容量比一比</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生實際操作容量的大小比較。 2. 學生拿出自己水壺與隔壁同學比較。 3. 熟練容量間的大小比較。 	<p>觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量</p>	無

				3. 進行容量、液量的間接比較和個別單位比較。	量應分不同的單元學習。			
十一	1	2、5、4、8的乘法	n-I-4 理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。	<p>1. 能在同數累加的具體情境中，建立「倍」的概念和理解乘法的意義，解決2的整數倍問題。</p> <p>2. 能在同數累加的具體情境中，建立「倍」的概念和理解乘法的意義，解決5的整</p>	<p>N-2-6 乘法：乘法的意義與應用。在學習乘法過程，逐步發展「倍」的概念，做為統整乘法應用情境的語言。</p> <p>N-2-7 十十乘法：乘除直式計算的基礎，以熟練為目標。</p>	<p>2的乘法</p> <p>1. 教師教導學生用兩個一數的方法，做被乘數為2的乘法計算。</p> <p>2. 學生能理解2的表內乘法。</p> <p>3. 學生能在具體情境中，進行以2為單位量的分裝活動。</p> <p>4. 熟背2的乘法。</p> <p>5的乘法</p> <p>1. 教師教導學生用五個一數的方法，做被乘數為5的乘法計算。</p> <p>2. 學生能理解5的表內乘法。</p> <p>3. 學生能在具體情境中，進行以5為單位量的分裝活動。</p> <p>4. 熟背5的乘法。</p>	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量無</p>	無

			<p>數倍問題。</p> <p>3. 能在同數累加的具體情境中，建立「倍」的概念和理解乘法的意義，解決4的整數倍問題。</p> <p>4. 能在同數累加的具體情境中，建立「倍」的概念和理解乘法的意義，解決8的整數倍問題。</p> <p>5. 能熟悉2、5、4、8的乘法算式和口</p>			
--	--	--	--	--	--	--

				<p>訣。</p> <p>6. 能利用乘法，解決生活中的問題。</p>				
十二	1	2、5、4、8的乘法	<p>n-I-4 理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。</p>	<p>1. 能在同數累加的具體情境中，建立「倍」的概念和理解乘法的意義，解決2的整數倍問題。</p> <p>2. 能在同數累加的具體情境中，建立「倍」的概念和理解乘法的意義，解決5的整</p>	<p>N-2-6 乘法：乘法的意義與應用。在學習乘法過程，逐步發展「倍」的概念，做為統整乘法應用情境的語言。</p> <p>N-2-7 十十乘法：乘除直式計算的基礎，以熟練為目標。</p>	<p>8的乘法</p> <p>1. 教師教導學生用八個一數的方法，做被乘數為8的乘法計算。</p> <p>2. 學生能理解8的表內乘法。</p> <p>3. 學生能在具體情境中，進行以8為單位量的分裝活動。</p> <p>4. 熟背8的乘法。</p>	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>	無

			<p>數倍問題。</p> <p>3. 能在同數累加的具體情境中，建立「倍」的概念和理解乘法的意義，解決4的整數倍問題。</p> <p>4. 能在同數累加的具體情境中，建立「倍」的概念和理解乘法的意義，解決8的整數倍問題。</p> <p>5. 能熟悉2、5、4、8的乘法算式和口</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--

				<p>訣。</p> <p>6. 能利用乘法，解決生活中的問題。</p> <p>7. 透過操作，認識鐘面上每 1</p>				
十三	1	幾時 幾分	n-I-9 認識時刻與時間常用單位。	<p>1. 透過操作，認識鐘面上每 1 小格的時間是 1 分鐘。</p> <p>2. 以每小格 1 分鐘為單位，報讀鐘面上的時刻是幾時幾分，並撥轉出指定的時刻。</p> <p>3. 透過操作，認識鐘面有 12</p>	N-2-13 鐘面的時刻：以操作活動為主。以鐘面時針與分針之位置認識「幾時幾分」。含兩整時時刻之間的整時點數（時間加減的前置經驗）。	<p>1 分鐘</p> <p>1. 利用龜兔賽跑引導學生時間的觀念。</p> <p>2. 教師指導學生 1 分鐘的概念。</p> <p>3. 學生操作時鐘了解一分鐘。</p>	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>	無

				<p>大格，每大格的時間是 5 分鐘。</p> <p>4. 以每大格 5 分鐘為單位，報讀鐘面上的時刻是幾時幾分，並撥轉出指定的時刻。</p> <p>5. 透過觀察，點數兩個時刻之間經過的時間。</p>				
十四	1	幾時幾分	n-I-9 認識時刻與時間常用單位。	<p>1. 透過操作，認識鐘面上每 1 小格的時間是 1 分鐘。</p> <p>2. 以每小格 1 分</p>	N-2-13 鐘面的時刻：以操作活動為主。以鐘面時針與分針之位置認識「幾時幾分」。含兩整	<p>1 小時以前、1 小時以後</p> <p>1. 教師指導學生整點半再過 1 小時後及 1 小時前的時刻。</p> <p>2. 教師教導學生能從鐘面認識從某整點到某整點的事件是經過了幾小時。</p> <p>3. 學生實際操作 1 小時後及 1 小時前。</p>	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>	無

			<p>鐘為單位， 報讀鐘面上 的時刻是幾 時幾分，並 撥轉出指定 的時刻。</p> <p>3. 透過操作，認 識鐘面有 12 大格，每大 格的時間是 5 分鐘。</p> <p>4. 以每大格 5 分 鐘為單位， 報讀鐘面上 的時刻是幾 時幾分，並 撥轉出指定 的時刻。</p> <p>5. 透過觀察，點 數兩個時刻</p>	<p>時時刻之間 的整時點數 (時間加減 的前置經 驗)。</p>	<p>4. 熟練 1 小時後及 1 小時前。</p>	
--	--	--	---	---	----------------------------	--

				之間經過的時間。				
十五	1	3、6、7、9的乘法	n-I-4 理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。	<ol style="list-style-type: none"> 能在同數累加的具體情境中，建立「倍」的概念和理解乘法的意義，解決3的整數倍問題。 能在同數累加的具體情境中，建立「倍」的概念和理解乘法的意義，解決6的整數倍問題。 能在同數累加 	n-I-4 理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。	9的乘法 <ol style="list-style-type: none"> 教師教導學生用九個一數的方法，做被乘數為8的乘法計算。 學生能理解9的表內乘法。 學生能在具體情境中，進行以9為單位量的分裝活動。 熟背9的乘法。 乘法的順序 <ol style="list-style-type: none"> 教師引導學生能透過排列的模型，認識乘法的交換律。 利用乘法交換律找出 6×1、6×2、6×3。 10題練習題。 	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	無

				<p>的具體情境中，建立「倍」的概念和理解乘法的意義，解決7的整數倍問題。</p> <p>4. 能在同數累加的具體情境中，建立「倍」的概念和理解乘法的意義，解決9的整數倍問題。</p> <p>5. 能熟悉3、6、7、9的乘法算式和口訣。</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--	--

十六	1	3、6、7、9的乘法	<p>n-I-4 理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能在同數累加的具體情境中，建立「倍」的概念和理解乘法的意義，解決3的整數倍問題。 2. 能在同數累加的具體情境中，建立「倍」的概念和理解乘法的意義，解決6的整數倍問題。 3. 能在同數累加的具體情境中，建立「倍」的概 	<p>n-I-4 理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。</p>	<p>9的乘法</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師教導學生用九個一數的方法，做被乘數為8的乘法計算。 2. 學生能理解9的表內乘法。 3. 學生能在具體情境中，進行以9為單位量的分裝活動。 4. 熟背9的乘法。 <p>乘法的順序</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師引導學生能透過排列的模型，認識乘法的交換律。 3. 利用乘法交換律找出 6×1、6×2、6×3。 4. 10題練習題。 	<p>觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量</p>	無
----	---	------------	--	---	--	--	---	---

				<p>念和理解乘法的意義，解決 7 的整數倍問題。</p> <p>4. 能在同數累加的具體情境中，建立「倍」的概念和理解乘法的意義，解決 9 的整數倍問題。</p> <p>5. 能熟悉 3、6、7、9 的乘法算式和口訣。</p>				
十七	1	元平面圖形	s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。	1. 透過簡單形體的操作，認識邊、角、	s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特	<p>平面圖形與立體形體</p> <p>1. 教師複習平面圖形的名稱。</p> <p>2. 教師以扣條指導學生甚麼是邊甚麼是點甚麼是角。</p> <p>3. 學生能指出平面圖行中的</p>	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>	無

				頂點。 2. 認識正三角形、正方形和長方形的邊長關係。 3. 認識平面圖形的內部、外部與其周界。	徵。	邊、角和頂點。 4. 教師布題 5 題為作業。		
十八	1	平面圖形	s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。	1. 透過簡單形體的操作，認識邊、角、頂點。 2. 認識正三角形、正方形和長方形的邊長關係。 3. 認識平面圖形的內部、外	s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。	平面圖形與立體形體 1. 教師複習平面圖形的名稱。 2. 教師以扣條指導學生甚麼是邊甚麼是點甚麼是角。 3. 學生能指出平面圖行中的邊、角和頂點。 4. 教師布題 5 題為作業。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	無

				部與其周 界。				
十九	1	重量	n-I-8 認識容量、 重量、面積。	<ol style="list-style-type: none"> 能認識周長， 並實測周 長。 認識重量，並 進行兩物重 量的直接比 較活動。 在生活的具體 情境中，認 識遞移律， 並用 $>$、 $=$、$<$ 的符 號來表示。 	N-2-12 容量、 重量、面 積：以操作 活動為主。 此階段量的 教學應包含 初步認識、 直接比較、 間接比較 (含個別單 位)。不同的 量應分不同 的單元學 習。	<p>容量比一比</p> <ol style="list-style-type: none"> 學生實際操作容量的大小比較。 學生拿出自己水壺與隔壁同學比較。 熟練容量間的大小比較。 	<p>觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量</p>	無
二十	1	重量	n-I-8 認識容量、 重量、面積。	<ol style="list-style-type: none"> 能認識周長， 並實測周 長。 	N-2-12 容量、 重量、面 積：以操作 活動為主。 此階段量的	<p>容量比一比</p> <ol style="list-style-type: none"> 學生實際操作容量的大小比較。 學生拿出自己水壺與隔壁同學比較。 	<p>觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量</p>	無

			<p>2. 認識重量，並進行兩物重量的直接比較活動。</p> <p>3. 在生活的具體情境中，認識遞移律，並用 $>$、$=$、$<$ 的符號來表示。</p>	<p>教學應包含初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。不同的量應分不同的單元學習。</p>	<p>3. 熟練容量間的大小比較。</p>		
--	--	--	--	--	-----------------------	--	--

二十一	1	重量	n-I-8 認識容量、重量、面積。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能認識周長，並實測周長。 2. 認識重量，並進行兩物重量的直接比較活動。 3. 在生活的具體情境中，認識遞移律，並用 $>$、$=$、$<$ 的符號來表示。 	N-2-12 容量、重量、面積：以操作活動為主。此階段量的教學應包含初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。不同的量應分不同的單元學習。	綜合應用與複習。	複習段考 2-2 內容	無
-----	---	----	-------------------	--	--	----------	-------------	---

註：

1. 行列太多或不足，請自行增刪。

2. 彈性學習課程之第 2 及 4 類規範(社團活動與技藝課程或其他類課程)，如無特定自編教材或學習單，敘明「無」即可。

參考表(四) 其他類課程 (自治活動課程的週、班會或辦理全校性、全年級或班群學習宣導活動)

彰化縣縣立曉陽國民小學 第一學期 二 年級 課程名稱：_____

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
15	運動會	3	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能了解校慶的意義。 2. 能與同學合作討論慶祝的方式。 3. 能運用自製紙棒，參與遊戲活動。 4. 認真參與各項活動，表現合作的態度。 	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。	【活動一】學校過生日 教師引領兒童思考，過去印象深刻的生日，並請兒童踴躍發表。 【活動二】紙棒暖身活動 教師指導兒童製作紙棒：利用舊報紙 2~3 張，捲成棒狀後，黏貼牢固。 【活動三】紙棒操表演 教師引導兒童設計各種紙棒的體操活動，例如： 單手持棒：做繞環、擺振等動作。 雙手持棒：做前彎、後仰、側彎、轉體、繞環、跳躍等動作。	依各項競賽標準	
8-9	交通安全教育	2	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能覺察上下學途中可能遇到的危險情境。 2. 能說出乘坐汽、機車與公車應注意的安全事項。 3. 建立正確的交通安全觀念。 	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探	【活動一】安全上下學 【活動二】感謝導護志工 【活動三】遵守交通規則 【活動四】交通安全大考驗	問答 發表 操作 觀察學習單	

14-15	品德教育 (貼心小天使)	2	<p>1. 能融入教師繪本導讀的活動，並參與討論。</p> <p>2. 能根據生活經驗，發表亂丟物品可能造成的傷害。</p> <p>3. 能發揮同理心，讓團體生活更順利。</p>	<p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>	<p>【活動一】引起動機 (20 分鐘)</p> <p>1. 教師提問：</p> <p>(1) 你喜歡吃水果嗎？吃完後的果皮，要怎麼處理？</p> <p>(2) 你看過地上有果皮垃圾嗎？如果不小心踩到果皮，可能會發生什麼事情？</p> <p>【活動二】發想與導讀(60 分鐘)</p> <p>1. 教師呈現繪本封面提問</p> <p>2. 教師發下學習單，請學生利用四格漫畫的形式，發揮想像力，將踩到香蕉皮可能發生的事情經過畫下來。</p> <p>3. 請學生將自己所畫的四格漫畫故事，跟同學分享。</p> <p>4. 教師利用繪本或簡報導讀香蕉皮連環事件的故事。</p>	發表 學習單	
-------	-----------------	---	---	---	--	-----------	--

※「其他類課程」包括本土語文/新住民語文(國中)、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導…等各式課程，經學校課程發展委員會通過後實施。表格列數請自行增刪。

※1. 宣導活動之內涵應具備有課程教學的觀點，「透過課程發展的歷程，符應彈性學習課程規劃之目的性…

2. 宣導活動課程之教師應具備該課程主題專長。

3. 進行跨領域或跨科目協同教學需採計授課節數時，應另行提交課程計畫，經學校課程發展委員會審議通過，併學校課程計畫，陳報縣政府…

4. 學校如規劃班級導師搭配外聘宣導講師的方式進行彈性學習課程，經學校課程發展委員會通過後得以實施，但必須遵守上述各點之原則辦理。

彰化縣縣立曉陽國民小學 110 學年度 第二學期 彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取**參考表**填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小四至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	閱讀教育	實施年級 (班級組別)	二	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題) 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 (特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項) 身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用 資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究或專長領域 其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班專門課程 <input type="checkbox"/> 體育班專門課程 4. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
設計理念	配合各單元，引導學生從事多元的閱讀，並學習與人討論分享。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。				

課程目標		1. 能認識學校人事物的特色，並覺察自己對新環境的適應能力與情緒反應，建立尋求他人協助的問題解決策略。 2. 能專注聆聽，不打岔干擾他人說話，並抓取重要訊息，並做適度的回應，建立基本語文素養。 3. 能主動關心同學，與他人和睦相處，建立友善關係與助人的品德。 4. 能認識社區環境中的植栽特色，知道青菜有助於身體排便，建立營養均衡和早睡早起的健康習慣。						
配合融入之領域或議題		<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育				
表現任務		5. 聆聽態度：安靜專注的聽故事，不隨意打岔。 6. 口語表達：用完整的語句回答問題，不岔開話題。 7. 合作學習：與小組同學合作演出故事人物的對話與動作。 8. 學習單：根據提示完成描繪、記錄、檢核等內容。						
課程架構								
教學 期程	節 數	教學單 元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容 (校訂)	學習活動 (節次)	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1				開學準備			
第 2 週	1	康軒 2 下習作 聆聽故事： <u>春天在哪裡？</u>	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	1. 能覺察自己對新環境的適應力，並尋求協助。 2. 能發現學校生活美好的人、事、物，建立正向的學習態度。 3. 藉由聆聽故事，以完整的語意說明	Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ad-I-3 故事、童詩等。	1. 全班共同聆聽「春天在哪裡？」。 2. 說一說： (1) 蛙媽媽說春天愛唱歌，她聽見的歌聲是什麼？ (2) 小青蛙可以在哪裡找到春天？ (3) 動物們分別是透過什麼方式，才知道春天來了？ 3. 請學生重述故事內容。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒 2 下教材

			大自然對人類的影響。				
第 3 週	1	康軒電子書故事有聲書： <u>樹木也會換衣服</u> 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	1. 能覺察自己對新環境的適應力，並尋求協助。 2. 能發現學校生活美好的人、事、物，建立正向的學習態度。 3. 藉由聆聽故事，以完整的語意說明大自然對人類的影響。	Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ad-I-3 故事、童詩等。	1. 教師引導學生閱讀「樹木也會換衣服」。 2. 指導學生在課堂上，以適合文意的語氣朗讀。 3. 說一說 (1)洋洋常常和軒軒坐在窗前，看著遠方，他們發現了哪些事？ (2)你認為樹木是不是真的愛換衣服？ (3)故事裡提到，樹木心中的祕密到底是什麼？ 4. 教師引導學生想一想：你印象最深的一棵樹在哪裡？它有什麼特色？請和全班同學一起分享。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒電子書故事有聲書
第 4 週	1	康軒電子書故事有聲書： <u>綠光森林的水撲滿</u> 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	1. 能覺察自己對新環境的適應力，並尋求協助。 2. 能發現學校生活美好的人、事、物，建立正向的學習態度。 3. 藉由聆聽故事，以完整	Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ad-I-3 故事、童詩等。	1. 學生共同聆聽「綠光森林的水撲滿」。 2. 指導學生在課堂上，以適合文意的語氣朗讀。 3. 說一說 (1)兩個月沒下雨，對綠光森林的動物和植物造成什麼影響？ (2)是誰提出了「水撲滿」的主意？大家是怎麼建造的？ (3)為什麼有了「水撲滿」，大家就不用為生活用水發愁？	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒電子書故事有聲書

				的語意說明 大自然對人類的影響。		4. 引導學生想一想：綠光森林的水撲滿，就像是很多人家都會安裝的什麼設施？如果缺水了，對生活有哪些影響？全班共同發表與分享。 5. 請學生重述故事內容。		
第 5 週	1	康軒電子書故事有聲書： <u>小龜的新家</u> 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	1. 能覺察自己對新環境的適應力，並尋求協助。 2. 能發現學校生活美好的人、事、物，建立正向的學習態度。 3. 藉由聆聽故事，以完整的語意說明大自然對人類的影響。	Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ad-I-3 故事、童詩等。	1. 全班共同聆聽「小龜的新家」。 2. 指導學生以適合文意的語氣朗讀，或分組輪流朗讀。 3. 說一說 (1)「小龜」是誰的名字？ (2)為什麼媽媽會認為 <u>小龜</u> 喜歡住在陽臺？ (3) <u>小龜</u> 住在陽臺並不會很孤單，從哪裡可以知道答案？ 4. 請學生重述故事內容。 5. 指導學生邊讀邊想，第二次朗讀時，速度放慢，圈出每段的關鍵詞句，朗讀完畢分享討論。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒電子書故事有聲書	
第 6 週	1	康軒電子書故事有聲書： <u>可愛的小河</u> 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。	1. 能專注聆聽，不打岔干擾他人說話。 2. 根據故事說出語意完整的句子，分享「愛在哪裡」。	Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。	1. 全班共同閱讀「可愛的小河」。 2. 指導學生以適合文意的語氣朗讀。 3. 說一說 (1)水多的時候和少的時候，小河的歌聲有什麼不同？ (2)為什麼洋洋會說：「小河有個大肚量」？	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒電子書故事有聲書	

			5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	3. 用心閱讀文章，以完整的語意說出向他人表達的謝意。	Ad-I-3 故事、童詩等。	(3)在炎熱的夏天裡，為什麼大家會把小河當作冰箱？ 4. 請學生重述故事內容。 5. 指導學生邊讀邊想，第二次朗讀時，速度放慢，圈出每段的關鍵詞句，朗讀完畢分享討論。		
第 7 週	1	第二～六週閱讀文章	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	1. 能專注聆聽，不打岔干擾他人說話。 2. 根據故事說出語意完整的句子，分享「愛在哪裡」。 3. 用心閱讀文章，以完整的語意說出向他人表達的謝意。	Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ad-I-3 故事、童詩等。	1. 教師統整第二～六週文章含義。 2. 教導學生平日的言行舉止應注意事項。 3. 表揚優良品性學生，以為其他學生之模範。	觀察評量 寫字檢核	
第 8 週	1	康軒 2 下習作聆聽故事： <u>最厲害的爸爸</u>	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。	1. 能專注聆聽，不打岔干擾他人說話。 2. 根據故事說出語意完整的句子，分享「愛在哪裡」。	Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。	1. 全班共同聆聽「最厲害的爸爸」。 2. 說一說： (1)小猴子覺得自己爸爸厲害的特點是什麼？ (2)小象覺得自己爸爸厲害的特點是什麼？ (3)小熊覺得自己爸爸厲害的特點是什麼？	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒 2 下教材

			5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	3. 用心閱讀文章，以完整的語意說出向他人表達的謝意。	Ad-I-3 故事、童詩等。	3. 教師引導學生發表：你的家人有什麼厲害的特點？		
第 9 週	1	康軒電子書故事有聲書： <u>徵爸爸啟事</u>	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	1. 能專注聆聽，不打岔干擾他人說話。 2. 根據故事說出語意完整的句子，分享「愛在哪裡」。 3. 用心閱讀文章，以完整的語意說出向他人表達的謝意。	Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ad-I-3 故事、童詩等。	1. 教師引導學生閱讀「徵爸爸啟事」。 2. 全班分組，輪流朗讀。 3. 教師指導學生咬字清楚、根據文章內容，表現聲調語氣的變化，並根據閱讀的流暢性給予指導。 4. 教師提問 (1)松鼠 <u>小可</u> 看到猴子、喜鵲、天鵝的爸爸，心裡有什麼感覺？ (2)松鼠先生用什麼方式表達他對小松鼠的愛？ (3)如果你是 <u>小可</u> ，你會想要怎樣的爸爸呢？說說你的想法。 5. 教師引導學生重述完整的故事內容。 6. 教師引導學生說一說：如果你是爸爸，你會如何和自己的孩子相處呢？	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒電子書故事有聲書
第 10 週	1	康軒電子書故事有聲書： <u>愛</u>	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。	1. 專注聆聽故事，複述故事內容。 2. 專注聆聽同	Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Ab-I-1 1,000	1. 全班共同閱讀「愛在哪裡」。 2. 指導學生以適合文意的語氣分組朗讀。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒電子書故事有聲書

		<p>在哪裡</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>學描繪人物動作、表情與對話，推斷人物的個性特點。</p> <p>3. 理解作者在故事中所要傳達的訊息與看法。</p>	<p>個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-I-1 常用標點符號。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p>	<p>3. 教師提問</p> <p>(1)小灰熊為什麼總是在「剝剝」的聲音中被吵醒？</p> <p>(2)小灰熊的家人愛不愛他呢？請舉例說明你的看法。</p> <p>(3)小灰熊的便當盒裡，一顆顆水餃又晶又亮又好吃的祕密是什麼？</p> <p>4. 教師引導學生重述完整的故事內容。</p> <p>5. 教師引導學生重讀一遍，邊讀邊想，先圈出文章中描述動作的詞語，再分組討論。</p>		
第 11 週	1	<p>康軒 2 下習作聆聽故事：<u>快樂森林</u></p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>1. 專注聆聽故事，複述故事內容。</p> <p>2. 專注聆聽同學描繪人物動作、表情與對話，推斷人物的個性特點。</p> <p>3. 理解作者在故事中所要傳達的訊息與看法。</p>	<p>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-I-1 常用標點符號。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p>	<p>1. 全班共同閱讀「快樂森林」。</p> <p>2. 指導學生以適合文意的語氣分組朗讀。</p> <p>(1)文章中的動物們分別想向誰表達感謝？</p> <p>(2)當動物們看到留言時，會有什麼樣的心情？</p> <p>3. 教師引導學生重述完整的故事內容。</p> <p>4. 教師引導學生重讀一遍，邊讀邊想，先圈出文章中描述動作的詞語，再分組討論。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	<p>康軒 2 下教材</p>
第 12 週	1	<p>第八～十一週閱讀文章</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p>	<p>1. 專注聆聽故事，複述故事內容。</p> <p>2. 專注聆聽同</p>	<p>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。</p> <p>Ab-I-1 1,000</p>	<p>1. 教師統整第八～十一週文章含義。</p> <p>2. 教導學生平日的言行舉止應注意事項。</p>	<p>觀察評量</p> <p>寫字檢核</p>	

			<p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>學描繪人物動作、表情與對話，推斷人物的個性特點。</p> <p>3. 理解作者在故事中所要傳達的訊息與看法。</p>	<p>個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-I-1 常用標點符號。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p>	<p>3. 表揚優良品性學生，以為其他學生之模範。</p>		
第 13 週	1	<p>康軒電子書故事有聲書：<u>好朋友的問候</u></p>	<p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>1. 專注聆聽故事，複述故事內容。</p> <p>2. 專注聆聽同學描繪人物動作、表情與對話，推斷人物的個性特點。</p> <p>3. 理解作者在故事中所要傳達的訊息與看法。</p>	<p>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-I-1 常用標點符號。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p>	<p>1. 全班共同聆聽「好朋友的問候」。</p> <p>2. 說一說：</p> <p>(1) 故事中，誰覺得什麼事很奇怪？</p> <p>(2) 你覺得誰生病了？</p> <p>(3) 誰主動打電話給對方？</p> <p>(4) <u>智文</u>怎麼沒來上學？</p> <p>(5) 下課時，<u>家明</u>和<u>智文</u>兩人常一起做什麼事？</p> <p>(6) <u>家明</u>和<u>智文</u>的感情怎麼樣？從故事的哪個部分可以知道？</p> <p>4. 教師引導學生重述完整的故事內容。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	<p>康軒電子書故事有聲書</p>
第 14 週	1	<p>康軒 2 下習作聆聽故事：<u>真心的道歉</u></p>	<p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p>	<p>1. 能抓取重要訊息。</p> <p>2. 能發揮創意，畫出想像畫。</p> <p>3. 能主動關心</p>	<p>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字</p>	<p>1. 全班共同聆聽「真心的道歉」。</p> <p>2. 說一說：</p> <p>(1) 誰帶來遙控車？</p> <p>(2) 小兔子希望大家怎麼玩遙控車？</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	<p>康軒 2 下教材</p>

			3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	同學，培養助人的品德。	義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ad-I-3 故事、童詩等。	(3)小熊看到遙控車做了什麼事？ (4)小兔子為什麼生氣的走了？ (5)為什麼小熊會悶悶不樂？ (6)小熊媽媽教小熊怎麼做？ (7)如果是你是小兔，遇到這種事，你會不會生氣？你會怎麼做？ 3. 教師引導學生說一說：你從這個故事裡學到什麼？		
第 15 週	1	康軒電子書故事有聲書： <u>聰明的老領隊</u>	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	1. 能抓取重要訊息。 2. 能發揮創意，畫出想像畫。 3. 能主動關心同學，培養助人的品德。	Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ad-I-3 故事、童詩等。	1. 全班共同閱讀「聰明的老領隊」。 2. 指導學生先默讀，再以適合文意的語氣朗讀。 3. 教師提問 (1)老領隊聽到青年的金子不見了，為什麼還牽著馬出去散步？ (2)你認為文章中的領隊是一個怎樣的人？說出你的看法和理由。 (3)如果你是故事中的領隊，你會用什麼樣的方法找小偷呢？ 4. 引導學生思考： (1)如果你是老領隊，找到小偷後，接下來要怎麼做呢？ (2)你有沒有其他更好的辦法找到小偷，把金子找回來？	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒電子書故事有聲書

						5. 共同發表與分享。		
第 16 週	1	康軒電子書故事有聲書：蜜蜂抓小偷	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	1. 能抓取重要訊息。 2. 能發揮創意，畫出想像畫。 3. 能主動關心同學，培養助人的品德。	Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ad-I-3 故事、童詩等。	1. 全班共同閱讀「蜜蜂抓小偷」。 2. 教師指導學生咬字清楚，根據文章內容，表現聲調語氣的變化和情緒的轉折，並根據閱讀的流暢性給予指導。 3. 教師提問 (1) 故事中出現的人物有哪些？ (2) 盒子裡的大蜜蜂真的能抓小偷嗎？你怎麼知道？ (3) 為什麼多米和哥哥們要大家看大大蜜蜂？ (4) 大家都在找大蜜蜂時，為什麼只有那個年輕人要揮手趕大蜜蜂？ (5) 他們最後是如何抓到小偷的？ (6) 你覺得這個故事有趣嗎？為什麼？ (7) 你覺得多米的辦法好嗎？你有沒有其他辦法呢？ 4. 教師指導學生重述故事大意。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒電子書故事有聲書
第 17 週	1	第十三～十六週閱讀文章	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽	1. 能抓取重要訊息。 2. 能發揮創意，畫出想像畫。	Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字	1. 教師統整第十三～十六週文章含義。 2. 教導學生平日的言行舉止應注意事項。 3. 表揚優良品性學生，以為其	觀察評量 寫字檢核	

		聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	3. 能主動關心同學，培養助人的品德。	形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ad-I-3 故事、童詩等。	他學生之模範。		
第 18 週	1	康軒 2 下習作聆聽故事： <u>小人國遊記</u> 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	1. 善用圖書館資源，培養閱讀興趣。 2. 用正確的發音說出自己的看法，語速要流暢，表達的語意要完整清楚。 3. 運用注音符號的輔助，閱讀課外讀物。	Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ad-I-3 故事、童詩等。	1. 全班共同閱讀「小人國遊記」。 2. 指導學生先默讀，再以適合文意的語氣朗讀。 3. 說一說： (1)格列佛在小人國看到什麼情形？(2)小人國的國王無法幫助格列佛回家的原因可能是什麼？ 3. 教師帶領學生重新閱讀課文、習作第一大題，和習作的閱讀測驗，說一說自己的新發現。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒 2 下教材
第 19 週	1	康軒電子書故事有聲書： <u>甲蟲的故事</u> 1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記	1. 善用圖書館資源，培養閱讀興趣。 2. 用正確的發音說出自己的看法，語速要流暢，表達的語意	Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標	1. 全班共同閱讀「甲蟲的故事」。 2. 指導學生先默讀，再以適合文意的語氣朗讀。 3. 教師提問 (1)在這個故事裡，這個森林裡住了哪些昆蟲呢？ (2)為什麼大家會推選獨角仙	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒電子書故事有聲書

			錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	要完整清楚。 3. 運用注音符號的輔助，閱讀課外讀物。	點符號。 Ad-I-3 故事、童詩等。	為甲蟲王？ (3)從哪裡可以看出獨角仙的寬宏大量？ 4. 引導學生思考：假如你是甲蟲王，你會怎麼照顧森林裡的昆蟲？請寫下來或畫下來。 5. 共同發表與分享。		
第 20 週	1	康軒電子書故事有聲書： <u>愛看書的小猴子</u>	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	1. 善用圖書館資源，培養閱讀興趣。 2. 用正確的發音說出自己的看法，語速要流暢，表達的語意要完整清楚。 3. 運用注音符號的輔助，閱讀課外讀物。	Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ad-I-3 故事、童詩等。	1. 全班共同閱讀「愛看書的小猴子」。 2. 指導學生以適合文意的語氣分組朗讀。 3. 教師提問 (1)你可以從哪裡知道小猴子是愛看書的呢？ (2)如果你是小猴子還想看書，媽媽卻一直催你上床睡覺，你會怎麼做呢？為什麼？ 4. 朗讀指導 (1)教師引導學生默讀「愛看書的小猴子」，指導學生邊讀邊圈出關鍵詞語或句子。 (2)教師指導學生分組朗讀，在關鍵詞語或句子處加強適當的聲調。 5. 分組活動：教師指導學生蒐集有關「閱讀的正確方式」的資料。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒電子書故事有聲書

課程名稱	數學補救	實施年級 (班級組別)	二	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	<p>1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題)</p> <p>2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)</p> <p>3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 (特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項)</p> <p> 身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用</p> <p> 資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究或專長領域</p> <p> 其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班專門課程 <input type="checkbox"/> 體育班專門課程</p> <p>4. <input checked="" type="checkbox"/> 其他類課程</p> <p> <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input checked="" type="checkbox"/> 領域補救教學</p>				
設計理念	具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	<p>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。</p> <p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力，並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p> <p>數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。</p> <p>數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。</p> <p>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。</p> <p>數-E-C3 具備理解與關心多元文化或語言的數學表徵的素養，並與自己的語言文化比較。</p>				
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過具體操作活動，認識 1000 以內的數詞序列。 2. 透過具體操作活動，進行 1000 以內數的位值單位換算及大小比較。 3. 藉由生活情境，認識及使用 500 元和 1000 元的錢幣。 4. 在生活情境中，解決三位數的加法問題，並用直式計算。 5. 在生活情境中，解決三位數的減法問題，並用直式計算。 				

6. 能做三位數加法和減法的應用。
7. 在生活情境中，進行三個數的連加解題活動，並用算式記錄過程。
8. 在生活情境中，進行三個數的連減解題活動，並用算式記錄過程。
9. 在生活情境中，進行三個數的加減混合計算，並用算式記錄過程。
10. 能做三位數的加減估算。
11. 認識 1 公尺，以 1 公尺為單位進行長度的估測、實測。
12. 能在具體情境中了解公尺與公分的關係，並進行公尺與公分的換算。
13. 以 1 公尺為單位，進行長度的加減計算。
14. 理解長度的遞移關係。
15. 能在具體情境中，理解乘法的意義，解決 0 和 1 的整數倍問題。
16. 能在具體情境中，認識十十乘法表及應用。
17. 能在具體情境中，認識乘法交換律。
18. 能理解十十乘法，並用於解決十幾乘以一位數的問題。
19. 透過年曆、月曆的查看和點算，認識年、月、星期、日的關係。
20. 查看年曆，認識大月、小月、平年和閏年。
21. 查看月曆，進行以日為單位的點算，解決生活問題。
22. 運用年和月的關係，進行年和月的換算。
23. 能在具體情境中，解決加、減與乘的計算問題。
24. 能在具體情境中，進行分裝的活動，初步理解包含除的意義，解決生活中的問題。
25. 能在具體情境中，進行平分的活動，初步理解等分除的意義，解決生活中的問題。
26. 在透過對分成 2、4、8 份的圓形物、方形物或線形物連續量的情境中，理解平分的意義。
27. 在已平分成若干份的具體物情境中，對所得的單位分數加以命名。
28. 能在具體情境中，進行單位分數的大小比較。
29. 透過合作小組學習，進行數學卡片分數操作課程，熟稔單位分數。
30. 找出平面。
31. 面的直觀比較。
32. 面的直接比較。
33. 面的複製。
34. 面的間接比較。
35. 認識正方體和長方體。

		認識正方體和長方體的構成要素。						
配合融入之領域或議題		<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input checked="" type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育				
表現任務		1. 聆聽態度：安靜專注的數學概念，不隨意打岔。 2. 口語表達：用完整的語句回答問題，不岔開話題。 3. 合作學習：小組合作解決生活中數學問題。						
課程架構								
教學 期程	節數	教學單元 名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容 (校訂)	學習活動 (節次)	學習評量 (表現任務)	自編自選教 材/學習單
一	1	數到 1000	n-I-1理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 n-I-3應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 r-I-1學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	1. 透過具體操作活動，認識1000以內的數詞序列。 2. 透過具體操作活動，進行1000以內數的位值單位換算及大小比較。 3. 藉由生活情境，認識及使用500元和1000元的錢幣。	N-2-1 一千以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「百」。位值單位換算。 N-2-5 解題：100元、500元、1000元。以操作活動為主兼及計算。容許多元策略，協助建立數感。包含已學習之更小幣值。	1000以內的數 1. 教師指導學生建立整百至1000與1000以內的數詞序列。 2. 教師指導學生逐次累1和累10的數活動。 3. 教師指導學生認識百位位名。 4. 教師指導學生有幾個百幾個十與幾個一。 5. 學生熟練1000以內的數詞序列。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	無

					R-2-1 大小關係與遞移律：「 $>$ 」與「 $<$ 」符號在算式中的意義，大小的遞移關係。	6. 教師布題 10 題為課堂練習。		
二	1	數到 1000	<p>n- I -1理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。</p> <p>n- I -3應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。</p> <p>r- I -1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 透過具體操作活動，認識 1000 以內的數詞序列。 2. 透過具體操作活動，進行 1000 以內數的位值單位換算及大小比較。 3. 藉由生活情境，認識及使用 500 元和 1000 元的錢幣。 	<p>N-2-1 一千以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「百」。位值單位換算。</p> <p>N-2-5 解題：100 元、500 元、1000 元。以操作活動為主兼及計算。容許多元策略，協助建立數感。包含已學習之更小幣值。</p> <p>R-2-1 大小關係與遞移律：「$>$」與「$<$」符號在算式中的意義，大小的遞移關係。</p>	<p>數的大小比較</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 讓學生熟練「$>$」與「$<$」的意義。 2. 教師先協助學生熟練一位數及兩位數的數值。 3. 引導學生比較數值大小，並填入適當符號。 <p>使用錢幣</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師複習 1、5、10、50 元錢幣。 2. 教師指導學生認識 100 元和 500 元的錢幣，並作幣值的換算。 3. 教師指導學生比較幣值的大小。 4. 教師指導學生做「10 個 10 元換成一張 100 元」、「10 個 1 元換成 1 個 10 元」的錢幣換算。 5. 分組操作錢幣闖關遊戲。 	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>	無

三	1	加加減減	<p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>數-E-C3 具備理解與關心多元文化或語言的數學表徵的素養，並與自己的語言文化比較。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 在生活情境中，解決三位數的加法問題，並用直式計算。 2. 在生活情境中，解決三位數的減法問題，並用直式計算。 3. 能做三位數加法和減法的應用。 4. 在生活情境中，進行三個數的連加解題活動，並用算式記錄過程。 5. 在生活情境中，進行三個數的連減解題活動，並用算式記錄過程。 6. 在生活情境中，進行三個數的加減混合計算，並用算式記錄過程。 7. 能做三位數的加減估算。 	<p>N-2-2加減算式與直式計算：用位值理解多位數加減計算的原理與方法。初期可操作、橫式、直式等方法並陳，二年級最後歸結於直式計算，做為後續更大位數計算之基礎。直式計算的基礎為位值概念與基本加減法，教師須說明直式計算的合理性。</p> <p>N-2-3解題：加減應用問題。加數、被加數、減數、被減數未知之應用解題。連結加與減的關係（R-2-4）。</p> <p>N-2-4解題：簡單加減估算。具體生活情境。以百位數估算為主。</p> <p>N-2-8解題：兩步驟應用問題（加、減、乘）。</p>	<p>十位進百位的加法</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師教導學生做個位進十位的三位數加法直式計算 2. 教師教導學生做十位進百位的三位數加法直式計算 3. 學生熟練三位數的加減法計算 4. 教師布題 5 題為紙筆測驗 <p>兩次進位的加法</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師教導學生做二次進位的三位數加法直式計算。 2. 教師指導學生在進位時，要將進位的數值與原位上的數相加。 3. 學生熟練兩次進位的加法 4. 教師布題 5 題為紙筆測驗 	<p>觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量</p>	無
---	---	------	---	---	--	---	---	---

					加減混合、加與乘、減與乘之應用解題。不含併式。不含連乘。 R-2-2 三數相加，順序改變不影響其和；加法交換律和結合律的綜合。可併入其他教學活動。			
四	1	加加減減	<p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>數-E-C3 具備理解與關心多元文化或語言的數學表徵的素養，並與自己的語言文化比較。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 在生活情境中，解決三位數的加法問題，並用直式計算。 2. 在生活情境中，解決三位數的減法問題，並用直式計算。 3. 能做三位數加法和減法的應用。 4. 在生活情境中，進行三個數的連加解題活動，並用算式記錄過程。 5. 在生活情境中，進行三個數的連減解題活動，並用算式記錄過程。 	<p>N-2-2加減算式與直式計算：用位值理解多位數加減計算的原理與方法。初期可操作、橫式、直式等方法並陳，二年級最後歸結於直式計算，做為後續更大位數計算之基礎。直式計算的基礎為位值概念與基本加減法，教師須說明直式計算的合理性。</p> <p>N-2-3解題：加減應用問題。加數、被加數、減數、被減數未知之應用解題。連</p>	<p>加加減減</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師複習十位退個位的三位數減法直式計算。 2. 教師指導學生能做百位退十位的三位數減法直式計算。 3. 學生熟練一次退位的減法 4. 教師布題 10 題為作業 <p>加法估算</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師舉估算例子，指導估算的方法。 2. 分組討論加法估算的用意。 3. 分組競賽加法估算最快的小組。 <p>減法估算</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師幫學生複習加法估算的內容。 	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>	無

				<p>6. 在生活情境中，進行三個數的加減混合計算，並用算式記錄過程。</p> <p>7. 能做三位數的加減估算。</p>	<p>結加與減的關係 (R-2-4)。</p> <p>N-2-4解題：簡單加減估算。具體生活情境。以百位數估算為主。</p> <p>N-2-8解題：兩步驟應用問題 (加、減、乘)。</p> <p>加減混合、加與乘、減與乘之應用解題。不含併式。不含連乘。</p> <p>R-2-2 三數相加，順序改變不影響其和；加法交換律和結合律的綜合。可併入其他教學活動。</p>	<p>2. 分組討論減法估算的好處。</p> <p>3. 分組競賽減法估算最快的小組。</p>		
五	1	幾公尺	<p>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。</p>	<p>1. 認識 1 公尺，以 1 公尺為單位進行長度的估測、實測。</p> <p>2. 能在具體情境中了解公尺與公分的關係，並進行公尺與公分的換算。</p> <p>3. 以 1 公尺為單位，進行長度的</p>	<p>N-2-11長度：「公分」、「公尺」。實測、量感、估測與計算。單位換算。</p> <p>S-2-3 直尺操作：測量長度。報讀公分數。指定長度之線段作圖。</p>	<p><u>認識公尺</u></p> <p>1. 教師指導學生長度的單位介紹。</p> <p>2. 教師引導學生長度的感官量法(用手伸出)。</p> <p>3. 教師指導 1 公尺的長度怎麼量。</p> <p>4. 學生提出生活中接近一公尺的物品。</p>	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>	無

				<p>加減計算。</p> <p>4. 理解長度的遞移關係。</p>				
六	1	幾公尺	<p>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。</p>	<p>1. 認識 1 公尺，以 1 公尺為單位進行長度的估測、實測。</p> <p>2. 能在具體情境中了解公尺與公分的關係，並進行公尺與公分的換算。</p> <p>3. 以 1 公尺為單位，進行長度的加減計算。</p> <p>4. 理解長度的遞移關係。</p>	<p>N-2-11 長度：「公分」、「公尺」。實測、量感、估測與計算。單位換算。</p> <p>S-2-3 直尺操作：測量長度。報讀公分數。指定長度之線段作圖。</p>	<p>長度的計算</p> <p>1. 教師指導學生能用 +、-、X 解決生活中長度的問題。</p> <p>2. 教師能指導學生解決生活上的長度問題。</p> <p>3. 學生分組討論如何用不同的東西量量看。</p> <p>4. 學生熟練長度的比較題型。</p> <p>5. 教師布題 5 題作業。</p>	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>	無
七	1	0、1、10 的乘法	<p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>數-E-C3 具備理解與關心多元文化或語言的數學表徵的素養，並與自己的語言文化比較。</p>	<p>1. 能在具體情境中，理解乘法的意義，解決 0 和 1 的整數倍問題。</p> <p>2. 能在具體情境中，認識十十乘法表及應用。</p> <p>3. 能在具體情境中，認識乘法交換律。</p>	<p>N-2-6 乘法：乘法的意義與應用。在學習乘法過程，逐步發展「倍」的概念，做為統整乘法應用情境的語言。</p> <p>N-2-7 十十乘法：乘除直式計算的基礎，以熟練為目標。</p>	<p>乘法</p> <p>1. 教師複習乘法 0~10 的橫式。</p> <p>2. 教師引導學生將橫式與直式做連結。</p> <p>3. 請學生練習其中一個乘法表寫成直式紀錄並計算。</p> <p>4. 教師布題 10 題為作業。</p>	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>	無

				4. 能理解十十乘法，並用於解決十幾乘以一位數的問題。	R-2-3 兩數相乘的順序不影響其積：乘法交換律。可併入其他教學活動。			
八	1	0、1、10 的乘法	<p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>數-E-C3 具備理解與關心多元文化或語言的數學表徵的素養，並與自己的語言文化比較。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 能在具體情境中，理解乘法的意義，解決 0 和 1 的整數倍問題。 能在具體情境中，認識十十乘法表及應用。 能在具體情境中，認識乘法交換律。 能理解十十乘法，並用於解決十幾乘以一位數的問題。 	<p>N-2-6 乘法：乘法的意義與應用。在學習乘法過程，逐步發展「倍」的概念，做為統整乘法應用情境的語言。</p> <p>N-2-7 十十乘法：乘除直式計算的基礎，以熟練為目標。</p> <p>R-2-3 兩數相乘的順序不影響其積：乘法交換律。可併入其他教學活動。</p>	<p>乘法</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師複習乘法 0~10 的橫式。 教師引導學生將橫式與直式做連結。 請學生練習其中一個乘法表寫成直式紀錄並計算。 教師布題 10 題為作業。 	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>	無
九	1	年月日	<p>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。</p> <p>數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 透過年曆、月曆的查看和點算，認識年、月、星期、日的關係。 查看年曆，認識大月、小月、平年和閏年。 查看月曆，進行以日為單位的點 	<p>N-2-14 時間：「年」、「月」、「星期」、「日」。理解所列時間單位之關係與約定。</p>	<p>認識年、月、日</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師利用電子白板指導學生年曆如何看。 教師指導學生年月和日的關係。 	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>	無

				算，解決生活問題。 4. 運用年和月的關係，進行年和月的換算。				
十	1	年月日	數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。	1. 透過年曆、月曆的查看和點算，認識年、月、星期、日的關係。 2. 查看年曆，認識大月、小月、平年和閏年。 3. 查看月曆，進行以日為單位的點算，解決生活問題。 4. 運用年和月的關係，進行年和月的換算。	N-2-14 時間： 「年」、「月」、「星期」、「日」。理解所列時間單位之關係與約定。	是幾月幾日 1. 學生分組討論一年有哪些重要的日子、一個月有幾天，每個月的天數都一樣嗎？一天中會做甚麼事等日常問題。 2. 學生熟練年月日的關係。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	無
十一	1	兩步驟的乘法	數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作	1. 能在具體情境中，解決加、減與乘的計算問題。 2. 能在具體情境中，進行分裝的活動，初步理解包含除的意義，解決生活中的問	N-2-8 解題：兩步驟應用問題（加、減、乘）。加減混合、加與乘、減與乘之應用解題。不含併式。不含連乘。	乘法 1. 教師複習乘法 0~10 的橫式。 2. 教師引導學生將橫式與直式做連結。 3. 請學生練習其中一個乘法表寫成直式紀錄並計算。 4. 教師布題 10 題為	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	無

			日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。	3. 能在具體情境中，進行平分的活動，初步理解等分除的意義，解決生活中的問題。		作業。		
十二	1	兩步驟的乘法	<p>數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能在具體情境中，解決加、減與乘的計算問題。 2. 能在具體情境中，進行分裝的活動，初步理解包含除的意義，解決生活中的問題。 3. 能在具體情境中，進行平分的活動，初步理解等分除的意義，解決生活中的問題。 	N-2-8 解題：兩步驟應用問題（加、減、乘）。加減混合、加與乘、減與乘之應用解題。不含併式。不含連乘。	綜合運用與複習	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>	無
十三	1	分東西	數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能在具體情境中，解決加、減與乘的計算問題。 2. 能在具體情境 	N-2-9 解題：分裝與平分。以操作活動為主。除法前置經驗。理解分裝與平分之意	<p>平分</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師複習分裝的概念。 2. 學習簡單的平分題型。 	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>	無

			數-E-C3 具備理解與關心多元文化或語言的數學表徵的素養，並與自己的語言文化比較。	<p>中，進行分裝的活動，初步理解包含除的意義，解決生活中的問題。</p> <p>3. 能在具體情境中，進行平分的活動，初步理解等分除的意義，解決生活中的問題。</p>	義與方法。引導學生在解題過程，發現問題和乘法模式的關連。	<p>3. 學生熟練平分與分裝的相關題型。</p> <p>4. 教師布題 10 題作為練習。</p> <p>5. 教師設計各種生活情境題，引導學生能夠正確判斷如何解題。</p>		
十四	1	分東西	<p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>數-E-C3 具備理解與關心多元文化或語言的數學表徵的素養，並與自己的語言文化比較。</p>	<p>1. 能在具體情境中，解決加、減與乘的計算問題。</p> <p>2. 能在具體情境中，進行分裝的活動，初步理解包含除的意義，解決生活中的問題。</p> <p>3. 能在具體情境中，進行平分的活動，初步理解等分除的意義，解決生活中的問題。</p>	N-2-9 解題：分裝與平分。以操作活動為主。除法前置經驗。理解分裝與平分之意義與方法。引導學生在解題過程，發現問題和乘法模式的關連。	<p>平分</p> <p>1. 教師複習分裝的概念。</p> <p>2. 學習簡單的平分題型。</p> <p>3. 學生熟練平分與分裝的相關題型。</p> <p>4. 教師布題 10 題作為練習。</p> <p>5. 教師設計各種生活情境題，引導學生能夠正確判斷如何解題。</p>	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	無
十五	1	分東西	數-E-A2 具備基本的算術	1. 在已平分成若干	N-2-9 解題：分裝	認識分數	觀察評量	無

			<p>操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>數-E-C3 具備理解與關心多元文化或語言的數學表徵的素養，並與自己的語言文化比較。</p>	<p>份的具體物情境中，對所得的單位分數加以命名。</p> <p>2. 能在具體情境中，進行單位分數的大小比較。</p> <p>3. 透過合作小組學習，進行數學卡片分數操作課程，熟稔單位分數。</p>	<p>與平分。以操作活動為主。除法前置經驗。理解分裝與平分之意義與方法。引導學生在解題過程，發現問題和乘法模式的關連。</p>	<p>1. 教師指導學生由一個等分成數份的平面圖形（圓形、正方形或長方形）。</p> <p>2. 學生操作藉由一條等分成數份的繩子，讓學生認識分子異於1，且總量不超過1的分數。</p> <p>3. 教師引導學生認識1與分數間中的分子與分母關係。</p>	<p>操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量</p>	
十六	1	單位分數	<p>數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。</p> <p>數-E-C1 具備從證據討論事情，以及和他人有條理溝通的態度。</p>	<p>1. 在已平分成若干份的具體物情境中，對所得的單位分數加以命名。</p> <p>2. 能在具體情境中，進行單位分數的大小比較。</p> <p>3. 透過合作小組學習，進行數學卡片分數操作課程，熟稔單位分數。</p>	<p>N-2-10 單位分數的認識：從等分配的活動（如摺紙）認識單部分為全部的「幾分之一」。知道日常語言「的一半」、「的二分之一」、「的四分之一」的溝通意義。在已等分割之格圖中，能說明一格為全部的「幾分之一」。</p>	<p>認識分數</p> <p>1. 教師指導學生由一個等分成數份的平面圖形（圓形、正方形或長方形）。</p> <p>2. 學生操作藉由一條等分成數份的繩子，讓學生認識分子異於1，且總量不超過1的分數。</p> <p>3. 教師引導學生認識1與分數間中的分子與分母關係。</p>	<p>觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量</p>	無
十七	1	單位分數	<p>數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。</p> <p>數-E-C1 具備從證據討論事</p>	<p>1. 在已平分成若干份的具體物情境中，對所得的單</p>	<p>N-2-10 單位分數的認識：從等分配的活動（如摺</p>	<p>認識分數</p> <p>1. 教師複習分數的概念，熟悉 $1/2$、</p>	<p>觀察評量 操作評量 實作評量</p>	無

			情，以及和他人有條理溝通的態度。	位分數加以命名。 2. 能在具體情境中，進行單位分數的大小比較。 3. 透過合作小組學習，進行數學卡片分數操作課程，熟稔單位分數。	紙) 認識單部分為全部的「幾分之一」。知道日常語言「的一半」、「的二分之一」、「的四分之一」的溝通意義。在已等分割之格圖中，能說明一格為全部的「幾分之一」。	1/4、1/8 等分數關係。 2. 布題 10 題計算題。	口頭評量 發表評量	
十八	1	面的大小與立體	數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-C3 具備理解與關心多元文化或語言的數學表徵的素養，並與自己的語言文化比較。	1. 找出平面。	N-2-12 容量、重量、面積：以操作活動為主。此階段量的教學應包含初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。不同的量應分不同的單元學習。 S-2-1 物體之幾何特徵：以操作活動為主。進行辨認與描述之活動。藉由實際物體認識簡單幾何形體（包含平面圖形與立體形體），並連結幾何	<u>認識重量與天平</u> 1. 請學生攜帶生活中有重量標示的物品。 2. 學生提出自己帶的物品的重量。 3. 教師利用天平，指導學生進行重量的實測活動，驗證不同物品的重量關係。	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	無

					<p>概念（如長、短、大、小等）。</p> <p>S-2-2 簡單幾何形體：以操作活動為主。包含平面圖形與立體形體。辨認與描述平面圖形與立體形體的幾何特徵並做分類。</p> <p>S-2-5 面積：以具體操作為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。</p> <p>D-2-1 分類與呈現：以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現資料、生活物件或幾何形體。討論分類之中還可以再分類的情況。</p>			
十九	1	面的大小與立體	<p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>數-E-C3 具備理解與關心多元文化或語言的數學表</p>	1. 找出平面。	<p>N-2-12 容量、重量、面積：以操作活動為主。此階段量的教學應包含初步認識、直接比較、間接比較（含個別單</p>	<p>重量的間接比較</p> <p>1. 請學生攜帶生活中沒有重量標示的物品。</p> <p>2. 請學生以手提預測不同物品的重量關係。</p>	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>	無

			<p>徵的素養，並與自己的語言文化比較。</p>		<p>位)。不同的量應分不同的單元學習。</p> <p>S-2-1 物體之幾何特徵：以操作活動為主。進行辨認與描述之活動。藉由實際物體認識簡單幾何形體（包含平面圖形與立體形體），並連結幾何概念（如長、短、大、小等）。</p> <p>S-2-2 簡單幾何形體：以操作活動為主。包含平面圖形與立體形體。辨認與描述平面圖形與立體形體的幾何特徵並做分類。</p> <p>S-2-5 面積：以具體操作為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。</p> <p>D-2-1 分類與呈現：以操作活動為主。能蒐集、</p>	<p>3. 教師利用天平，指導學生進行重量的實測活動，驗證不同物品的重量關係。</p>	
--	--	--	--------------------------	--	--	---	--

					分類、記錄、呈現資料、生活物件或幾何形體。討論分類之中還可以再分類的情況。			
二十	1	面的大小與立體	<p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>數-E-C3 具備理解與關心多元文化或語言的數學表徵的素養，並與自己的語言文化比較。</p>	2. 找出平面。	<p>N-2-12 容量、重量、面積：以操作活動為主。此階段量的教學應包含初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。不同的量應分不同的單元學習。</p> <p>S-2-1 物體之幾何特徵：以操作活動為主。進行辨認與描述之活動。藉由實際物體認識簡單幾何形體（包含平面圖形與立體形體），並連結幾何概念（如長、短、大、小等）。</p> <p>S-2-2 簡單幾何形體：以操作活動為主。包含平面圖形與立體形</p>	<p>重量的間接比較</p> <p>1. 請學生攜帶生活中沒有重量標示的物品。</p> <p>2. 請學生以手提預測不同物品的重量關係。</p> <p>3. 教師利用天平，指導學生進行重量的實測活動，驗證不同物品的重量關係。</p>	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>	無

					<p>體。辨認與描述平面圖形與立體形體的幾何特徵並做分類。</p> <p>S-2-5 面積：以具體操作為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。</p> <p>D-2-1 分類與呈現：以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現資料、生活物件或幾何形體。討論分類之中還可以再分類的情況。</p>			
--	--	--	--	--	---	--	--	--

參考表(四) 其他類課程 (自治活動課程的週、班會或辦理全校性、全年級或班群學習宣導活動)

彰化縣縣立曉陽國民小學 第二學期 二年級 課程名稱：_____

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
8-9	交通安全教育	2	1. 認識學校周遭交通標誌的意義。 2. 遵守交通標誌的規定。 3. 養成遵守交通規則的良好習慣。	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動與健康的問題。 健體-E-C1 具備生活中有關運動與健康的道德知識與是非判斷能力，理解並遵守相關的道德規範，培養公民意識，關懷社會。	【活動一】 我會看標誌 【活動二】 標誌對對碰 【活動三】 遵守交通規則 【活動四】 交通管理員	問答 發表 操作 觀察 學習單	

14-15	品德教育	2	<p>1. 透過遊戲練習，能判斷學生說話內容是不是在吹牛。</p> <p>2. 能分享曾說話誇張或不真實的經驗和感受。</p> <p>3. 透過討論與同理，學會做錯事時適當的處理方式。</p>	<p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>	<p>【活動一】吹牛比賽</p> <p>【活動二】共讀與討論</p> <p>1. 教師提問：你有對學生或朋友吹牛的經驗嗎？當你吹牛時，他們相信你嗎？</p> <p>【活動三】情境討論</p> <p>1. 教師提問：</p> <p>(1) 如果有人對你說謊，你會產生什麼樣的感覺？</p> <p>(2) 如果你發現好朋友考試作弊或是偷東西，以後你還會完全相信他嗎？</p>	活動參與討論	
9	兒童節活動	4	<p>一、知道婦幼節的由來</p> <p>二、明瞭婦女和兒童的重要性</p> <p>三、尊重人生而平等</p> <p>四、尊重不同種族的個體</p> <p>五、能體認生命個體的尊嚴和基本人權</p> <p>六、能養成良好的健康態度和習慣</p> <p>七、能從事正當適當的身體活動</p>	<p>生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p> <p>● 生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。</p> <p>● 健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，</p>	<p>活動一：媽媽姊姊(2 節)</p> <p>活動二：疼惜咱ㄟ寶貝(2 節)</p>	口語表達 上課參與度	

13	母親節感恩活動	2	<p>一、能用語文具體描述母親的五官特徵</p> <p>二、能根據母親的五官特徵，畫出母親的臉</p> <p>三、能體貼父母工作辛勞，並主動分擔家事</p> <p>四、能明白「聽從父母的話」，就是孝順父母最基本的原則</p> <p>五、能用文字描述母親的特徵及性格</p> <p>六、能動手做禮物</p> <p>七、能體驗媽媽懷孕的感受</p> <p>八、能給媽媽愛的擁抱</p>	<p>● 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>● 生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響</p>	<p>說明「我的媽媽」活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師播放歌曲媽媽的眼睛，引起學生學習動機。 2. 老師點明歌詞中「美麗的星星」為何作者說是「媽媽的眼睛」，有什麼樣的含義。 3. 說明「媽咪心花 young」活動 4. 說明並討論「愛的禮物」活動 5. 製作「愛的禮物」 	口語表達 上課參與度	
----	---------	---	--	--	---	---------------	--

※「其他類課程」包括本土語文/新住民語文(國中)、服務學習、戶外教育、班際或校際交流、自治活動、班級輔導…等各式課程，經學校課程發展委員會通過後實施。表格列數請自行增刪。

※1. 宣導活動之內涵應具備有課程教學的觀點，「透過課程發展的歷程，符應彈性學習課程規劃之目的性…

2. 宣導活動課程之教師應具備該課程主題專長。

3. 進行跨領域或跨科目協同教學需採計授課節數時，應另行提交課程計畫，經學校課程發展委員會審議通過，併學校課程計畫，陳報縣政府…

4. 學校如規劃班級導師搭配外聘宣導講師的方式進行彈性學習課程，經學校課程發展委員會通過後得以實施，但必須遵守上述各點之原則辦理。