

# 彰化縣縣立中正國民小學 110 學年度 各年級 彈性學習課程/節數規劃說明

## 總表

「校訂課程」：是由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。課程計畫必須列出：教學目標或核心素養、主題名稱、教學重點、評量方式、教學進度。

本校各類彈性學習課程之規劃，呼應本校各項條件、社區特性、家長期望及學生需要等各重要背景因素、以希望、快樂、自信與健康為課程願景，並發展全語文菁英教育特色，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。

本校  全面實施 12 年國教 /  逐年實施 12 年國教，茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

**(本表必填且必上傳，請置於「8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量」各年級上傳檔案的第 1 頁)**

類別	年級 課程名稱	一年級		二年級		三年級	
		上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期
		節數	節數	節數	節數	節數	節數
統整性 主題/ 專題/ 議題 探究	悅讀幸福	21	20	21	20	21	20
	快樂 ABC	21	20	21	20	21	20
	性別平等	5	5	5	5	5	5
	家庭暴力防治	3	3	3	3	3	3
	性侵害犯罪防治	3	3	3	3	3	3
	家庭教育	3	3	3	3	3	3
	交通安全教育	3	3	3	3	3	3
	環境教育宣導	3	3	3	3	3	3
	校慶活動	1	0	1	0	1	0
	電腦教學	0	0	0	0	21	20
	合計	63	60	63	60	84	80

年級 課程名稱	四年級		五年級		六年級	
	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期
	節數	節數	節數	節數	節數	節數
1.悅讀幸福	21	20	21	20	21	18
2.快樂 ABC	21	20	21	20	21	18
3.性別平等	5	5	5	5	5	3
4.家庭暴力防治	3	3	3	3	3	3
5.性侵害犯罪防治	3	3	3	3	3	3
6.家庭教育	3	3	3	3	3	3
7.交通安全教育	3	3	3	3	3	3
8.環境教育宣導	3	3	3	3	3	3
9.校慶活動	1	0	1	0	1	0
10.電腦教學	21	20	21	20	21	18
國數補救教學	0	0	21	20	21	18
合計	84	80	105	100	105	90

中正國小 110 學年度六年級第一學期彈性學習節數安排計畫表

每週學習節數	5 節	
學期總節數	105 節	
項目	內容	節數
校訂探究課程	悅讀幸福 21 節 快樂 ABC 21 節 電腦教學 21 節 國數補救教學 21 節	84 節
學校活動及 議題融入課程	性別平等宣導 5 節 家庭暴力防治 3 節 性侵害犯罪防治 3 節 家庭教育 3 節 交通安全教育 3 節 環境教育宣導 3 節 校慶活動 1 節	21 節
合計彈性學習總節數： 105 節		

中正國小 110 學年度六年級第二學期彈性學習節數安排計畫表

每週學習節數	5 節	
學期總節數	90 節	
項目	內容	節數
校訂探究課程	悅讀幸福 18 節 快樂 ABC18 節 電腦教學 18 節 國數補救教學 18 節	72 節
學校活動及 議題融入課程	性別平等宣導 3 節 家庭暴力防治 3 節 性侵害犯罪防治 3 節 家庭教育 3 節 交通安全教育 3 節 環境教育宣導 3 節	18 節
合計彈性學習總節數：90 節		



彰化縣(市)110學年度上學期二林鎮 中正 國民小學 六年級 國語 領域（悅讀幸福）教學計畫表

一、每週學習節數（1）節，共（21）節。

二、本學期學習目標：（以條列式文字敘述）

- 1.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。
- 2.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。
- 3.經由指導，學習正確的閱讀方法，並運用閱讀策略理解各式閱讀素材，轉化成自身的知識、觀念、技能。
- 4.藉由閱讀理解文明社會基本價值、提升人文關懷、批判思考的能力。
- 5.藉由閱讀提升自學能力、獨立研究，達成終生學習的目標。
- 6.能說出故事或文章大意及主旨。
- 7.能培養遇到事情先思考與判斷，再積極解決問題的態度。
- 8.能和別人分享閱讀的心得。
- 9.能培養觀察能力，感受生活中的種種趣味。
- 10.能體會作者的生活型態。
- 11.認識並能閱讀各國作家的作品。

### 三、本學期課程內涵：

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
一 8/30   9/5	(國) 5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。 5-3-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。 5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。	1. 分組進行閱讀。 2. 分組討論最喜歡哪一首詩？按照組別把這首詩讀出來。 3. 藉由分享告訴大家，你喜歡這首詩的原因。	1	晨讀 10 分鐘： 樹先生跑哪去了 童詩－精選集 主編：林世仁 出版社：天下雜誌	□語評量 觀察評量	
二 9/6   9/12	(國) 5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。 5-3-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。 5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。	1. 分組進行閱讀。 2. 分組討論最喜歡哪一個作家的文章？並告訴大家這篇文章精彩之處？ 3. 藉由分享告訴大家，你喜歡這篇文章的原因或值得學習的地方。	1	城市書寫：33 位作家臺中印象 著：劉克襄、李昂、路寒袖、林正盛、鍾文音等 出版社：晨星	□語評量 觀察評量	
三 9/13   9/19	(國) 5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。 5-3-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。	1. 分組進行閱讀。 2. 引導學生明白生活中每項飲食都可能帶給人某種意義。 3. 引導學生知道怎樣運用準確的語句描述生活中食物的滋味。	1	黃魚聽雷 著：張曼娟 出版社：皇冠出版社	□語評量 觀察評量	

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
	5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。					
四 9/20   9/26	(國) 5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。 5-3-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。 5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。	1. 分組進行閱讀。 2. 當你很努力說明某個事物或事件時，對方卻怎麼樣都聽不懂，這時的你該怎麼辦？ 3. 書中介紹了許多大坑風景區會出現的鳥類。請你觀察後，和大家分享你最喜歡的鳥類及其原因。	1	我看見一隻鳥 著：劉伯樂 出版社：青林 國際出版社	口語評量 觀察評量	
五 9/27   10/3	(國) 5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。 5-3-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。 5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。	1. 分組進行閱讀。 2. 分組討論最喜歡哪一篇文章？並告訴大家這篇文章所描述的食物最令你開胃之處。 3. 藉由分享告訴大家，你喜歡這篇文章的原因或值得學習的地方。	1	2013 飲食文選 主編：焦桐 出版社：二魚 文化事業有限公司	口語評量 觀察評量	
六 10/4   10/10	(國) 5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。 5-3-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。 5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。	1. 分組進行閱讀。 2. 教師引導運用本書所學的唐詩，讓學生體會中國文學之美。 3. 引導學生選一首自己最喜歡的唐詩，並試著翻譯成白話文。	1	杜甫夢李白： 詩選·印譜· 腳本 主編：陳義 芝、陳怡綦 出版社：網路 與書出版社	口語評量 觀察評量	
七	(國)	1. 分組進行閱讀。	1	女兒的道歉信	口語評量	

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
10/11   10/17	5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。 5-3-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。 5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。	2. 分組討論書中最令自己印象深刻的段落，並告訴大家原因。 3. 藉由分享告訴大家，如果你想寫一封道歉信，你最想寫給誰？為什麼？		著：向田邦子 出版社：麥田出版社	觀察評量	
八  10/18   10/24	(國) 5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。 5-3-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。 5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。	1. 分組進行閱讀。 2. 分組討論聊齋裡的哪一個故事最令自己印象深刻？並告訴大家原因。 3. 教師引導學生利用圖書館或網路，查閱自己喜歡故事的原文，並將原文翻成白話文。	1	畫六朝怪談・聊齋誌異 著：蔡志忠 出版社：大塊文化	口語評量 觀察評量	
九  10/25   10/31	(國) 5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。 5-3-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。 5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。	1. 分組進行閱讀。 2. 分組利用圖書館或網路，將自己喜歡故事的原文，翻成白話文，並和大家分享。	1	新譯聊齋誌異選 注譯：付岩志、王光福 出版社：三民	口語評量 觀察評量	
十  11/1   11/7	(國) 5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。 5-3-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。	1. 教師引導學生利用圖書館或網路，搜尋金庸有哪些武俠作品，並利用閒暇時間閱讀小說。 2. 教師請閱讀相同小說的同學分成一組，並	1	金庸作品集 (新修文庫版／全 72 冊) 著：金庸	口語評量 觀察評量	



教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
	5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。 5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。	和大家分享其小說內容。 3. 大家共同討論，自己最喜歡金庸筆下的哪個人物。		出版社：遠流出版社		
十一 11/8   11/14	(國) 5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。 5-3-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。 5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。	1. 分組進行閱讀。 2. 魯賓遜用什麼方法來記住時間？ 3. 當食物即將吃完，為了往後的生活，魯賓遜怎麼做？ 4. 魯賓遜在荒島上曾罹患過什麼重大疾病？這場病帶給他什麼改變？ 5. 教師引導學生說出從魯賓遜的身上學到了哪些啟示。	1	魯賓遜漂流記 著：丹尼爾·狄福 出版社：好讀	口語評量 觀察評量	
十二 11/15   11/21	(國) 5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。 5-3-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。 5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。	1. 分組進行閱讀。 2. 分組討論最喜歡哪一個作家的文章？並告訴大家這篇文章精彩之處？ 3. 藉由分享告訴大家，你喜歡這篇文章的原因或值得學習的地方。	1	大師說故事：是誰在說悄悄話 著：林良、張曉風、桂文亞等 出版社：時報文化	口語評量 觀察評量	
十三 11/22 	(國) 5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。	1. 分組進行閱讀。 2. 能了解每一則故事所蘊含的意義。	1	愛的教育：一個小四學生的	口語評量 觀察評量	

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
11/28	5-3-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。 5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。	3. 能與同學分享自己身邊發生的小故事，並能說出故事蘊含的意義。		成長日記 著：愛德蒙多·德·亞米契斯 出版社：木馬文化		
十四 11/29   12/5	(國) 5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。 5-3-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。 5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。	1. 分組進行閱讀。 2. 能了解每一則故事所蘊含的意義。 3. 能與同學分享自己身邊發生的小故事，並能說出故事蘊含的意義。 4. 教師引導學生可以從作者的文字中，思考自己的夢想是什麼，又該如何去實現。	1	少年夢工場 著：王溢嘉 出版社：野鵝出版社	□語評量 觀察評量	
十五 12/6   12/12	(國) 5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。 5-3-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。 5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。	1. 分組進行閱讀。 2. 教師引導學生各自摘錄一段文章中最重要、影響自己最深的佳句。 3. 藉由分享告訴大家，你喜歡這個佳句的原因。	1	青春第二課 著：王溢嘉 出版社：野鵝出版社	□語評量 觀察評量	
十六 12/13   12/19	(國) 5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。 5-3-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。	1. 分組進行閱讀。 2. 教師引導學生各自摘錄一段文章中最重要、影響自己最深的佳句。	1	請問侯文詠： 一場與內在對話的旅程 著：侯文詠	□語評量 觀察評量	

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
	效能。 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。 5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。	3. 引導學生明白只有自己才能真正了解自己。		出版社：皇冠		
十七 12/20   12/26	(國) 5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。 5-3-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。 5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。	1. 分組進行閱讀。 2. 能了解盧彥勳成功的過程及原因。 3. 引導學生和大家分享盧彥勳哪種態度是自己最缺乏的。 4. 引導學生能效法盧彥勳的精神，堅持自己的理想。	1	亞洲網壇球王：盧彥勳的堅持 著：盧彥勳 出版社：晶冠出版社	□語評量 觀察評量	
十八 12/27   1/2	(國) 5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。 5-3-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。 5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。	1. 分組進行閱讀。 2. 能了解陳彥博完成理想的過程。 3. 引導學生和大家分享陳彥博哪種態度是自己最缺乏的。 4. 教師可藉由盧彥勳和陳彥博這兩位人物，探討他們成功的共同原因。	1	越跑越懂得：亞洲第一極地超馬選手陳彥博想告訴你的事 著：陳彥博 出版社：圓神	□語評量 觀察評量	
十九 1/3   1/9	(國) 5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。 5-3-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。 5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作	1. 分組進行閱讀。 2. 教師引導學生分析棒球隊中每位人物的個性。 3. 和大家分享棒球隊最後成功的原因及過程。 4. 教師可在學生讀完書後，再讓學生欣賞電	1	KANO (電影原著劇本改編小說) 魏德聖、陳嘉蔚／原著劇本 游文興／改編小說	□語評量 觀察評量	

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
	品。	影 KANO，並比較與書中有何異同處。		出版社：遠流出版社		
二十 1/10   1/16	(國) 5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。 5-3-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。 5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。	1. 分組進行閱讀。 2. 分組討論哪項體育競技最令自己感興趣，並說出它的起源。	1	圖說體育競技史－從奧林匹亞到奧林匹克 編著：陳仲丹 出版社：香港三聯書店	口語評量 觀察評量	
二十一 1/17   1/20	(國) 5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。 5-3-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。 5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。	3. 分組進行閱讀。 4. 分組討論哪項體育競技最令自己感興趣，並說出它的起源。	1	圖說體育競技史－從奧林匹亞到奧林匹克 編著：陳仲丹 出版社：香港三聯書店	口語評量 觀察評量	

## 彰化縣 110 學年度下學期二林鎮 中正 國民小學 六年級國語 領域 (悅讀幸福) 教學計畫表

一、每週學習節數 1 節，共 18 節。

二、本學期學習目標：

- 1.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。
- 2.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。
- 3.經由指導，學習正確的閱讀方法，並運用閱讀策略理解各式閱讀素材，轉化成自身的知識、觀念、技能。
- 4.藉由閱讀理解文明社會基本價值、提升人文關懷、批判思考的能力。
- 5.藉由閱讀提升自學能力、獨立研究，達成終生學習的目標。
- 6.能說出故事或文章大意及主旨。
- 7.能培養遇到事情先思考與判斷，再積極解決問題的態度。
- 8.能和別人分享閱讀的心得。

9.能培養觀察能力，感受生活中的種種趣味。

10.能體會作者的生活型態。

11.認識並能閱讀各國作家的作品。

12.體會閱讀推理小說的樂趣。

13.能培養閱讀各種古代經典名作的興趣。

### 三、本學期課程內涵：

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
一 2/11   2/12	(國)  5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。  5-3-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。  5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。  5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。	4. 分組進行閱讀。  5. 分組討論最喜歡哪一首詩或詞？按照組別把這首詩或詞讀出來。  6. 藉由分享告訴大家，你喜歡這首詩或詞的原因。	1	漫畫唐詩  說·宋詞說  蔡志忠  出版社：大塊文化	口語評量  觀察評量	
二 2/13   2/19	(國)  5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。  5-3-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度	1. 分組進行閱讀。  2. 分組討論最喜歡哪一首詞？按照組別把這首詞讀出來。	1	宋詞的故事  王曙  出版社：新	口語評量  觀察評量	

	和效能。 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。 5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。	3. 藉由分組告訴全班, 喜歡這首詞的原因及它的意義。		文山		
三 2/20   2/26	(國) 5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。 5-3-2-2 能調整讀書方法, 提升閱讀的速度和效能。 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。 5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。	4. 分組進行閱讀。 5. 分組討論最喜歡朱自清哪一篇作品? 按照組別把這篇文章讀出來。 6. 藉由分組告訴全班, 喜歡這篇文章的原因及它的意義。	1	朱自清散文 集 朱自清 出版社: 文 國書局	字形檢核 寫字檢核 口語評量 觀察評量	
四 2/27   3/5	(國) 5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。	1.分組進行閱讀。 2.從觀察自然情景中, 了解大自然運作的規則	1	少年小樹之 歌	字形檢核 寫字檢核	



	<p>5-3-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。</p> <p>5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。</p> <p>5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。</p>	<p>3.引導學生體會本書是用視覺和聽覺意象的摹寫手法寫出大自然的情景。</p> <p>4.引導學生們也能如同小樹祖孫三人般，溶入大自然，成為自然的一分子。</p>		<p>佛瑞斯特·卡特 著</p> <p>出版社：小知堂文化出版</p>	<p>口語評量</p> <p>觀察評量</p>	
<p>五</p> <p>3/6</p> <p> </p> <p>3/12</p>	<p>(國)</p> <p>5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。</p> <p>5-3-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。</p> <p>5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。</p> <p>5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。</p>	<p>1.分組進行閱讀。</p> <p>2.分組討論最喜歡張曉風哪一篇作品？按照組別把這篇文章讀出來。</p> <p>3.藉由分組告訴全班，喜歡這篇文章的原因及它的意義。</p>	1	<p>張曉風精選集</p> <p>張曉風</p> <p>出版社：九歌</p>	<p>字形檢核</p> <p>口語評量</p> <p>觀察評量</p>	

<p>六</p> <p>3/13   3/19</p>	<p>(國)</p> <p>5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。</p> <p>5-3-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。</p> <p>5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。</p> <p>5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。</p>	<p>1.分組進行閱讀。</p> <p>2.分組討論最喜歡哪位作家的哪一篇作品？按照組別把這篇文章讀出來。</p> <p>3.藉由分組告訴全班，喜歡這篇文章的原因及它的意義。</p>	<p>1</p>	<p>攀登生命巔峰 - 精選當代名家散文</p> <p>蕭蕭</p> <p>出版社：聯合文學</p>	<p>字形檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>觀察評量</p>	
<p>七</p> <p>3/20   3/26</p>	<p>(國)</p> <p>5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。</p> <p>5-3-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。</p> <p>5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。</p>	<p>1.分組進行閱讀。</p> <p>2.你曾看過馮岳輝哪些作品？</p> <p>3.書中的散文，你最喜歡哪一篇？</p> <p>4.和同學互相分享走進大自然之中的經驗。</p>	<p>1</p>	<p>石頭的笑臉</p> <p>作者：馮輝岳</p> <p>繪者：曹俊彥</p> <p>出版社：幼獅文化</p> <p>二〇一四年十二月一日</p>	<p>字形檢核</p> <p>寫字檢核</p> <p>口語評量</p> <p>觀察評量</p>	

	5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。				
八 3/27   4/2	(國) 5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。 5-3-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。 5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。	1.分組進行閱讀。 2.分組討論最喜歡哪個故事？ 3.藉由分組告訴全班，喜歡這個故事的原因它的意義。	1	世說新語 - 字形檢核 回味無窮的 寫字檢核 小故事 口語評量 管家琪 改 觀察評量 寫 出版社：幼 獅文化	
九 4/3   4/9	(國) 5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。 5-3-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度	1.分組進行閱讀。 2.分組討論最喜歡法布爾所描述的哪種昆蟲？ 有什麼特色？	1	昆蟲記 寫字檢核 法布爾 著 口語評量 出版社：婦 觀察評量	

	和效能。 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。 5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。	3.引導學生仔細觀察生活中的事物，會發現許多樂趣。		女與生活社	口語評量	
十 4/10   4/16	(國) 5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。 5-3-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。 5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。	4.分組進行閱讀。 5.分組簡短的闡述書中的內容。 6.這本書有什麼地方讓你覺得印象深刻，或是有特別的感觸？ 7.引導學生關心生活周遭的人事物，體會人與人之間的情誼。	1	科學怪人 瑪麗·雪萊 著 出版社：志文出版社	寫字檢核 口語評量 觀察評量	
十一 4/17   4/23	(國) 5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。	1.分組進行閱讀。 2.分組簡短的闡述書中的內容。	1	海底兩萬哩 儒勒·凡隆	寫字檢核 觀察評量	

	<p>5-3-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。</p> <p>5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。</p> <p>5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。</p>	<p>3.這本書有什麼地方讓你覺得印象深刻，或是有特別的感觸？</p> <p>4.學生分組討論這本書所要傳達的寓意是什麼。</p>		<p>著</p> <p>出版社：青林國際出版社</p>	<p>口語評量</p>	
<p>十二 4/24   4/30</p>	<p>(國)</p> <p>5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。</p> <p>5-3-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。</p> <p>5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。</p> <p>5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。</p>	<p>1.分組進行閱讀。</p> <p>2.分享看完書後的感想。</p> <p>3.書中有哪部分讓你覺得收穫最多？</p> <p>4.引導學生從古人的智慧運用在生活中。</p>	<p>1</p>	<p>三國演義 - 彩繪中國經典名著</p> <p>風車編輯群 編</p> <p>出版社：風車出版社</p>	<p>寫字檢核</p> <p>觀察評量</p> <p>口語評量</p>	

<p>十三</p> <p>5/1   5/7</p>	<p>(國)</p> <p>5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。</p> <p>5-3-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。</p> <p>5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。</p> <p>5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。</p>	<p>1.分組進行閱讀。</p> <p>2.分享看完書後的感想及自己最喜歡的人物。</p> <p>3.書中有哪部分讓你覺得收穫最多？</p> <p>4.分組共同完成故事結構表或人物關係圖。</p>	<p>1</p>	<p>三國演義赤壁之戰（新版） 道思 著 出版社：人類文化</p>	<p>寫字檢核 觀察評量 口語評量</p>	
<p>十四</p> <p>5/8   5/14</p>	<p>(國)</p> <p>5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。</p> <p>5-3-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。</p> <p>5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。</p>	<p>1.分組進行閱讀。</p> <p>2. 分享自己最喜歡哪一個推理案件？</p> <p>3. 說出哪一個推理案件最令自己印象深刻。</p> <p>4.培養學生獨立思考的能力。</p>	<p>1</p>	<p>世紀神探：福爾摩斯經典全集 亞瑟·柯南·道爾 著 出版社：典藏閣</p>	<p>字形檢核 寫字檢核 觀察評量 口語評量</p>	

	5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。				
十五 5/15   5/21	(國) 5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。 5-3-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。 5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。	1.分組進行閱讀。 2.你最喜歡哪一首詩?為什麼?按照組別把這首詩或詞讀出來。 3.藉由分享告訴大家，你喜歡這首詩或詞的原因。	1	美現代詩選 余光中 譯 出版社：時報出版	寫字檢核 觀察評量 口語評量
十六 5/22   5/28	(國) 5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。 5-3-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。	5. 分組進行閱讀。 6. 書中最令你印象深刻的地方是什麼?為什麼? 7. 書中有哪些部分，和你的生活中是相似的?	1	君偉上小學 6：六年級 怪事多 王淑芬 著 出版社：天下雜誌	觀察評量 口語評量

	<p>5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。</p> <p>5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。</p>				
<p>十七</p> <p>5/29   6/4</p>	<p>(國)</p> <p>5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。</p> <p>5-3-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。</p> <p>5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。</p> <p>5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。</p>	<p>4.分組進行閱讀。</p> <p>5. 哪一個作者的成長故事你最喜歡?為什麼? 按照組別把這個故事讀出來。</p> <p>6. 藉由分享告訴大家，你喜歡的故事帶給自己的啟示。</p>	1	<p>晨讀 10 分鐘：啟蒙人生故事集 沈芯菱、魏德聖、幾米等合著 出版社：親子天下</p>	<p>觀察評量</p> <p>口語評量</p>
<p>十八</p> <p>6/5   6/11</p>	<p>(國)</p> <p>5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。</p> <p>5-3-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度</p>	<p>1.分組進行閱讀。</p> <p>2.對於書中人物的哪段對話最印象深刻? 為什麼?</p>	1	<p>我的同班同學 趙莒玲 著 出版社：飛寶</p>	<p>觀察評量</p> <p>口語評量</p>



	和效能。 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。 5-3-4-3 能主動閱讀不同題材的文學作品。	3.教師引導學生書中有哪些部分，和自己的生活中是相似的?並告訴學生珍惜短短的相處時間。				
--	--	---	--	--	--	--

彰化縣 110 學年度 上學期 中正國民小學 六年級 校訂課程快樂 ABC 教學計劃

一、本領域節數每週（1）節，共 21 節。

二、本學期學習目標：

- 1.發展學校英文能力於彈性課程，設計英文多元教學。
- 2.以學生經驗為中心，使學生學以致用，引發學習英語的興趣。
- 3.結合語學校現有資源及學校周圍環境特色，自編英文教材，引導學生進入自然語言情境，進而了解並活用。
- 4.能聽辨及運用字母拼讀法。
- 5.能聽懂、辨識並說出所學的單字及句子。

三、本學期課程內涵：

教學期程	能力指標	主題	單元活動內容	評量方式
一		教學準備週	教學準備週	

8/30   9/5		Get Ready—Phonics Review	字母拼讀複習活動	
二  9/6   9/12	<p>1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>2-1-2 能唸出英語的語音。</p> <p>2-1-8 能使用所習得的日常生活用語。</p> <p>2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。</p> <p>3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。</p> <p>3-1-5 能看懂簡單的句子。</p> <p>3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。</p> <p>4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。</p> <p>4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。</p> <p>4-1-5 能拼寫一些基本常用字詞。</p> <p>4-1-6 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。</p> <p>4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。</p> <p>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。</p> <p>5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。</p> <p>5-1-6 能運用字母拼讀法 (phonics)。</p>	<p>1. 英語單字</p> <p>a little, able, above, abroad, age, ahead, almost, along, another, anything</p> <p>2. Starter Unit</p>	<p>故事教學、句型教學、字母拼讀教學及練習活動、數字教學及練習活動</p>	<p>作業評量</p> <p>口頭評量</p> <p>念唱練習</p> <p>參與度評量</p> <p>態度評量</p> <p>課堂問答</p> <p>觀察評量</p> <p><a href="#">六年級必讀單字表</a></p>
三  9/13   9/19	<p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。</p> <p>1-1-5 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。</p> <p>1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>1-1-10 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。</p> <p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。</p> <p>3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。</p> <p>3-1-5 能看懂簡單的句子。</p> <p>3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。</p>	<p>1. 英語單字</p> <p>apartment, appear, around, badminton, bake, bakery, barbecue, basket, beach, bean, become</p> <p>2. Unit 1 Where Are You From?</p>	<p>故事教學、單字教學、單字練習活動、句型教學</p>	<p>作業評量</p> <p>口頭評量</p> <p>念唱練習</p> <p>參與度評量</p> <p>態度評量</p> <p>課堂問答</p> <p>觀察評量</p>

	<p>3-1-9 能藉圖畫、標題、書名，猜測或推論主題。</p> <p>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。</p> <p>6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。</p>			
<p>四</p> <p>9/20   9/26</p>	<p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。</p> <p>1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-1-2 能唸出英語的語音。</p> <p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。</p> <p>3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。</p> <p>3-1-5 能看懂簡單的句子。</p> <p>3-1-8 能藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並了解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。</p> <p>4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。</p> <p>4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。</p> <p>4-1-5 能拼寫一些基本常用字詞。</p> <p>4-1-6 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。</p> <p>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。</p> <p>6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。</p>	<p>1. 英語單字</p> <p>begin, behind, belong, below, beside, bite, blackboard, blanket, blind, block, boil</p> <p>2. Unit 1 Where Are You From?</p>	<p>句型教學、單字與句型綜合練習、文化補充教學、文法重點教學、經典名句教學</p>	<p>作業評量</p> <p>口頭評量</p> <p>念唱練習</p> <p>參與度評量</p> <p>態度評量</p> <p>課堂問答</p> <p>觀察評量</p>
<p>五</p> <p>9/27   10/3</p>	<p>1-1-2 能聽辨英語的子音與母音。</p> <p>1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-1-2 能唸出英語的語音。</p> <p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。</p>	<p>1. 單字介紹</p> <p>bored, born, borrow, bottle, bottom, break, bridge, bright, bun, burn, businessman,</p>	<p>字母拼讀教學及練習活動、短文寫作教學及練習活動</p> <p>故事教學、單字教學、單字練習活動、句型教學</p>	<p>作業評量</p> <p>口頭評量</p> <p>念唱練習</p> <p>參與度評量</p> <p>態度評量</p>

	<p>4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。  4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。  4-1-5 能拼寫一些基本常用字詞。  4-1-6 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。  4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。  5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。  5-1-6 能運用字母拼讀法 (phonics)。  6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。</p>	<p>butterfly, by, camera, candle, careful, carry, case, catch, celebrate, cent</p> <p>2. Unit 1 Where Are You From?  Unit 2 How Do You Go to School?</p>		<p>課堂問答  觀察評量</p>
<p>六  10/4  10/10</p>	<p>1-1-2 能聽辨英語的子音與母音。  1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。  2-1-2 能唸出英語的語音。  2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。  2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。  4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。  4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。  4-1-5 能拼寫一些基本常用字詞。  4-1-6 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。  4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。  5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。  5-1-6 能運用字母拼讀法 (phonics)。  6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。</p>	<p>3. 單字介紹</p> <p>bored, born, borrow, bottle, bottom, break, bridge, bright, bun, burn, businessman, butterfly, by, camera, candle, careful, carry, case, catch, celebrate, cent</p> <p>4. Unit 1 Where Are You From?  Unit 2 How Do You Go to School?</p>	<p>字母拼讀教學及練習活動、短文寫作教學及練習活動  故事教學、單字教學、單字練習活動、句型教學</p>	<p>作業評量  口頭評量  念唱練習  參與度評量  態度評量  課堂問答  觀察評量</p>

<p>七</p> <p>10/11   10/17</p>	<p>1-1-2 能聽辨英語的子音與母音。 1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。 2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 2-1-10 能朗讀和吟唱歌謠韻文。 3-1-5 能看懂簡單的句子。 3-1-8 能藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並了解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。 3-1-9 能藉圖畫、標題、書名，猜測或推論主題。 4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。 4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。 4-1-5 能拼寫一些基本常用字詞。 4-1-6 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。 4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 5-1-6 能運用字母拼讀法 (phonics)。</p>	<p>1. 單字介紹 centimeter, change, cheat, cheese, Chinese, chocolate, classmate, clerk, climb, cloudy, coat, collect, comfortable, comic, common, convenient, corner, cost, count, course, cover</p> <p>2. Exam 1 Unit 2 How Do You Go to School?</p>	<p>紙筆測驗、口語多元評量 句型教學、單字與句型綜合練習、文法重點教學、文化補充教學、經典名句教學</p>	<p>紙筆評量 口頭評量 角色扮演 念唱練習</p>
<p>八</p> <p>10/18   10/24</p>	<p>1-1-2 能聽辨英語的子音與母音。 1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。 2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 2-1-10 能朗讀和吟唱歌謠韻文。 3-1-5 能看懂簡單的句子。 3-1-8 能藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並了解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。 3-1-9 能藉圖畫、標題、書名，猜測或推論主題。 4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。 4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。 4-1-5 能拼寫一些基本常用字詞。 4-1-6 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。</p>	<p>3. 單字介紹 centimeter, change, cheat, cheese, Chinese, chocolate, classmate, clerk, climb, cloudy, coat, collect, comfortable, comic, common, convenient, corner, cost, count, course, cover</p> <p>4. Exam 1 Unit 2 How Do You Go to School?</p>	<p>紙筆測驗、口語多元評量 句型教學、單字與句型綜合練習、文法重點教學、文化補充教學、經典名句教學</p>	<p>紙筆評量 口頭評量 角色扮演 念唱練習</p>

	<p>4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。</p> <p>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。</p> <p>5-1-6 能運用字母拼讀法 (phonics)。</p>			
<p>九</p> <p>10/25</p> <p>10/31</p>	<p>1-1-2 能聽辨英語的子音與母音。</p> <p>1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-1-2 能唸出英語的語音。</p> <p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。</p> <p>4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。</p> <p>4-1-5 能拼寫一些基本常用字詞。</p> <p>4-1-6 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。</p> <p>4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。</p> <p>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。</p> <p>5-1-6 能運用字母拼讀法 (phonics)。</p> <p>6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。</p>	<p>1. 單字介紹</p> <p>crazy, cross, dangerous, dark, dead, December, delicious, dentist, department store, die, difficult, dig, dining room, dirty, dodge ball, down, dozen, dragon, dream, driver, drop,</p> <p>2. Unit 2 How Do You Go to School? Review1</p>	<p>字母拼讀教學及練習活動、短文寫作教學及練習活動</p> <p>短文教學與閱讀理解練習、字母拼讀複習、單字句型複習</p>	<p>作業評量</p> <p>口頭評量</p> <p>念唱練習</p> <p>參與度評量</p> <p>習作評量</p> <p>態度評量</p> <p>觀察記錄</p>
<p>+</p> <p>11/1</p> <p>11/7</p>	<p>1-1-2 能聽辨英語的子音與母音。</p> <p>1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-1-2 能唸出英語的語音。</p> <p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。</p> <p>4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。</p>	<p>3. 單字介紹</p> <p>crazy, cross, dangerous, dark, dead, December, delicious, dentist, department store, die, difficult, dig, dining room, dirty,</p>	<p>字母拼讀教學及練習活動、短文寫作教學及練習活動</p> <p>短文教學與閱讀理解練習、字母拼讀複習、單字句型複習</p>	<p>作業評量</p> <p>口頭評量</p> <p>念唱練習</p> <p>參與度評量</p> <p>習作評量</p>

	<p>4-1-5 能拼寫一些基本常用字詞。</p> <p>4-1-6 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。</p> <p>4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。</p> <p>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。</p> <p>5-1-6 能運用字母拼讀法 (phonics)。</p> <p>6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。</p>	<p>dodge ball, down, dozen, dragon, dream, driver, drop,</p> <p>4. Unit 2 How Do You Go to School? Review1</p>		<p>態度評量 觀察記錄</p>
<p>十一</p> <p>11/8   11/14</p>	<p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。</p> <p>1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。</p> <p>2-1-10 能朗讀和吟唱歌謠韻文。</p> <p>2-1-11 能以所習得的英語看圖說話。</p> <p>3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。</p> <p>3-1-5 能看懂簡單的句子。</p> <p>3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。</p> <p>3-1-9 能藉圖畫、標題、書名，猜測或推論主題。</p> <p>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。</p>	<p>1. 單字介紹</p> <p>drum, dumpling, during, earth, east, Easter, eighteen, eighth, either, elementary school, eleventh, engineer, envelope, even, ever, example, excellent, except, excited, exciting, fail</p> <p>2. Unit 3 What Do You Do After School? Unit 3 What Do You Do After School?</p>	<p>故事教學、單字教學、單字練習活動、句型教學</p> <p>句型教學、單字與句型綜合練習、文法重點教學、文化補充教學、經典名句教學</p>	<p>作業評量 口頭評量 參與度評量 態度評量 觀察記錄</p>
<p>十二</p> <p>11/15   11/21</p>	<p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。</p> <p>1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。</p> <p>2-1-10 能朗讀和吟唱歌謠韻文。</p> <p>2-1-11 能以所習得的英語看圖說話。</p> <p>3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。</p> <p>3-1-5 能看懂簡單的句子。</p> <p>3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。</p> <p>3-1-9 能藉圖畫、標題、書名，猜測或推論主題。</p>	<p>3. 單字介紹</p> <p>drum, dumpling, during, earth, east, Easter, eighteen, eighth, either, elementary school, eleventh, engineer, envelope, even, ever, example, excellent, except, excited, exciting, fail</p>	<p>故事教學、單字教學、單字練習活動、句型教學</p> <p>句型教學、單字與句型綜合練習、文法重點教學、文化補充教學、經典名句教學</p>	<p>作業評量 口頭評量 參與度評量 態度評量 觀察記錄</p>



	5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。	4. Unit 3 What Do You Do After School? Unit 3 What Do You Do After School?		
十三 11/22   11/28	1-1-2 能聽辨英語的子音與母音。 1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。 2-1-2 能唸出英語的語音。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。 4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。 4-1-5 能拼寫一些基本常用字詞。 4-1-6 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。 4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 5-1-6 能運用字母拼讀法 (phonics)。	1. 單字介紹 famous, farm, farmer, festival, fever, fifteenth, fifth, fight, finally, finish, first 2. Unit 3 What Do You Do After School?	字母拼讀教學及練習活動、短文寫作教學及練習活動	作業評量 口頭評量 念唱練習 參與度評量 習作評量 態度評量 觀察記錄
十四 11/29   12/5	1-1-2 能聽辨英語的子音與母音。 1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。 2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 2-1-10 能朗讀和吟唱歌謠韻文。 3-1-5 能看懂簡單的句子。 3-1-8 能藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並了解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。 3-1-9 能藉圖畫、標題、書名，猜測或推論主題。 4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。 4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。 4-1-5 能拼寫一些基本常用字詞。 4-1-6 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。 4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。	1. 單字介紹 flute, foreign, foreigner, fourteenth, fourth, friendly, future, garden, giant, grow, guava 2. Exam 2	紙筆測驗、口語多元評量	紙筆評量 口頭評量 角色扮演 念唱練習

	5-1-6 能運用字母拼讀法 (phonics)。			
十五 12/6   12/12	1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 1-1-4 能聽辨句子的語調。 1-1-5 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。 1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 2-1-10 能朗讀和吟唱歌謠韻文。 3-1-5 能看懂簡單的句子。 3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。	1. 單字介紹 guy, gym, habit, half, Halloween, happen, hard-working, health, healthy, heat, heavy 2. 英文本位課程,認識家鄉廟宇 Unit 4 What Time Do You Get Up?	故事教學、單字教學、單字練習活動、句型教學	作業評量 口頭評量 念唱練習 參與度評量 習作評量 態度評量 觀察記錄
十六 12/13   12/19	1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。 2-1-2 能唸出英語的語音。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 3-1-5 能看懂簡單的句子。 4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。 4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。 4-1-5 能拼寫一些基本常用字詞。 4-1-6 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。	1. 單字介紹 history, housewife, however, important, interest, interested, interesting, interview, island, knowledge, language 2. 英文本位課程,認識家鄉廟宇 Unit 4 What Time Do You Get Up?	句型教學、單字與句型綜合練習、文法重點教學、文化補充教學、經典名句教學	作業評量 口頭評量 念唱練習 參與度評量 習作評量 態度評量 觀察記錄
十七 12/20   12/26	1-1-2 能聽辨英語的子音與母音。 1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。 2-1-2 能唸出英語的語音。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。 4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。 4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。 4-1-5 能拼寫一些基本常用字詞。	1. 單字介紹 lettuce, lonely, machine, married, matter, mean, medicine, medium, million, mistake, modern 2. Unit 4 What Time Do You Get Up?	字母拼讀教學及練習活動、短文寫作教學及練習活動	作業評量 口頭評量 念唱練習 參與度評量 習作評量 態度評量

	<p>4-1-6 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。</p> <p>4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。</p> <p>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。</p> <p>5-1-6 能運用字母拼讀法 (phonics)。</p>			觀察記錄
<p>十八</p> <p>12/27</p> <p>1/2</p>	<p>1-1-2 能聽辨英語的子音與母音。</p> <p>1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。</p> <p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。</p> <p>3-1-5 能看懂簡單的句子。</p> <p>3-1-8 能藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並了解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。</p> <p>4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。</p> <p>4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。</p> <p>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。</p> <p>5-1-5 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>5-1-6 能運用字母拼讀法 (phonics)。</p>	<p>1. 單字介紹</p> <p>moment, moon, more, most, motorcycle, mountain, MRT, must, national, neighbor</p> <p>2. Review 2</p>	<p>短文教學與短文閱讀理解練習、字母拼讀複習、單字句型複習</p>	<p>作業評量</p> <p>口頭評量</p> <p>念唱練習</p> <p>參與度評量</p> <p>習作評量</p> <p>態度評量</p> <p>觀察記錄</p>
<p>十九</p> <p>1/3</p> <p>1/9</p>	<p>7-1-1 能認識課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。</p> <p>7-1-4 能認識外國風土民情。</p>	<p>1. 單字介紹英文</p> <p>never, nineteenth, ninth, nobody, noise, noon, north, notebook, nothing, notice</p> <p>2. New Years Around the World</p>	<p>文化主題教學及活動</p>	<p>作業評量</p> <p>口頭評量</p> <p>念唱練習</p> <p>參與度評量</p> <p>習作評量</p> <p>態度評量</p> <p>觀察記錄</p>
<p>二十</p> <p>1/10</p> <p>1</p>	<p>1-1-2 能聽辨英語的子音與母音。</p> <p>1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。</p>	<p>1. 單字介紹</p> <p>o'clock, of, off, officer</p>	<p>紙筆測驗、口語多元測驗</p>	<p>紙筆評量</p> <p>口頭評量</p>

1/16	<p>3-1-5 能看懂簡單的句子。</p> <p>4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。</p> <p>4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。</p> <p>4-1-5 能拼寫一些基本常用字詞。</p> <p>4-1-6 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。</p> <p>4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。</p> <p>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。</p> <p>5-1-6 能運用字母拼讀法 (phonics)。</p>	2. Exam 3		
<p>二十一</p> <p>1/17   1/20</p>	<p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。</p> <p>1-1-10 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。</p> <p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>2-1-10 能朗讀和吟唱歌謠韻文。</p> <p>3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。</p> <p>7-1-2 能認識課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。</p>	<p>1. 單字介紹</p> <p>only, other, own, pack</p> <p>2. Festivals: Chinese New Year</p>	單字和句型教學、故事教學、歌曲教學	<p>作業評量</p> <p>口頭評量</p> <p>念唱練習</p> <p>參與度評量</p> <p>習作評量</p> <p>態度評量</p> <p>觀察記錄</p>

※本學期介紹英語單字 200 個，採鼓勵小朋友來記憶與背誦。

1. 一些 <b>a little</b>	2. 能夠...的 <b>able</b>	3. 在...上方 <b>above</b>	4. 在國外 <b>abroad</b>	5. 年齡 <b>age</b>
6. 在前方 <b>ahead</b>	7. 幾乎 <b>almost</b>	8. 沿著 <b>along</b>	9. 另一個的 <b>another</b>	10. 任何事物 <b>anything</b>
11. 公寓 <b>apartment</b>	12. 出現 <b>appear</b>	13. 在...四周 <b>around</b>	14. 羽毛球 <b>badminton</b>	15. 烘烤 <b>bake</b>
16. 麵包店 <b>bakery</b>	17. 烤肉 <b>barbecue</b>	18. 籃子 <b>basket</b>	19. 海灘 <b>beach</b>	20. 豆 <b>bean</b>
21. 變成 <b>become</b>	22. 開始 <b>begin</b>	23. 在...後面 <b>behind</b>	24. 屬於 <b>belong</b>	25. 在...下方 <b>below</b>
26. 在...旁邊 <b>beside</b>	27. 咬 <b>bite</b>	28. 黑板 <b>blackboard</b>	29. 毯子 <b>blanket</b>	30. 瞎的 <b>blind</b>
31. 街區 <b>block</b>	32. 煮沸 <b>boil</b>	33. 感到厭煩的 <b>bored</b>	34. 出生 <b>born</b>	35. 借入 <b>borrow</b>
36. 瓶子 <b>bottle</b>	37. 底部 <b>bottom</b>	38. 打破 <b>break</b>	39. 橋 <b>bridge</b>	40. 明亮的 <b>bright</b>
41. 小圓麵包 <b>bun</b>	42. 燃燒 <b>burn</b>	43. 商人 <b>businessman</b>	44. 蝴蝶 <b>butterfly</b>	45. 藉著 <b>by</b>
46. 照相機 <b>camera</b>	47. 蠟燭 <b>candle</b>	48. 仔細的 <b>careful</b>	49. 攜帶 <b>carry</b>	50. 情形 <b>case</b>
51. 趕上 <b>catch</b>	52. 慶祝 <b>celebrate</b>	53. 〈一〉分錢 <b>cent</b>	54. 公分 <b>centimeter</b>	55. 交換,零錢 <b>change</b>
56. 欺騙 <b>cheat</b>	57. 乳酪 <b>cheese</b>	58. 中國人,中文 <b>Chinese</b>	59. 巧克力 <b>chocolate</b>	60. 同班同學 <b>classmate</b>
61. 店員 <b>clerk</b>	62. 爬 <b>climb</b>	63. 多雲的 <b>cloudy</b>	64. 大衣 <b>coat</b>	65 收集 <b>collect</b>
66. 舒適的 <b>comfortable</b>	67. 連環漫畫 <b>comic</b>	68. 共同的 <b>common</b>	69. 方便的 <b>convenient</b>	70. 角落 <b>corner</b>
71. 價值 <b>cost</b>	72. 計算 <b>count</b>	73. 課程 <b>course</b>	74. 覆蓋,封面,掩護 <b>cover</b>	75. 瘋狂的 <b>crazy</b>
76. 越過 <b>cross</b>	77. 危險的 <b>dangerous</b>	78. 黑暗的 <b>dark</b>	79. 死的 <b>dead</b>	80. 十二月 <b>December</b>
81. 美味的 <b>delicious</b>	82. 牙醫 <b>dentist</b>	83. 百貨公司 <b>department store</b>	84. 死掉 <b>die</b>	85. 困難的 <b>difficult</b>
86. 挖掘 <b>dig</b>	87. 飯廳 <b>dining room</b>	88. 骯髒的 <b>dirty</b>	89. 躲避球 <b>dodge ball</b>	90. 向下 <b>down</b>

91. 〈一〉打 <b>dozen</b>	92. 龍 <b>dragon</b>	93. 〈做〉夢 <b>dream</b>	94. 駕駛人 <b>driver</b>	95. 掉落 <b>drop</b>
96. 鼓 <b>drum</b>	97. 包餡食物,餃子 <b>dumpling</b>	98. 在...期間 <b>during</b>	99. 地球 <b>earth</b>	100. 東方 <b>east</b>
101. 復活節 <b>Easter</b>	102. 十八 <b>eighteen</b>	103. 第八 <b>eighth</b>	104. 也不 <b>either</b>	105. 小學 <b>elementary school</b>
106. 第十一(的) <b>eleventh</b>	107. 工程師 <b>engineer</b>	108. 信 <b>envelope</b>	110. 甚至 <b>even</b>	110. 曾經 <b>ever</b>
111. 例子 <b>example</b>	112. 極好的 <b>excellent</b>	113. 除了...之外 <b>except</b>	114. 感到興奮的 <b>excited</b>	115. 令人興奮的 <b>exciting</b>
116. 失敗 <b>fail</b>	117. 有名的 <b>famous</b>	118. 農田 <b>farm</b>	119. 農夫 <b>farmer</b>	120. 節慶 <b>festival</b>
121. 發燒 <b>fever</b>	122. 第十五(的) <b>fifteenth</b>	123. 第五(的) <b>fifth</b>	124. 打架 <b>fight</b>	125. 最後 <b>finally</b>
126. 完成 <b>finish</b>	127. 第一(的) <b>first</b>	128. 笛 <b>flute</b>	129. 外國的 <b>foreign</b>	130. 外國人 <b>foreigner</b>
131. 第十四(的) <b>fourteenth</b>	132. 第四(的) <b>fourth</b>	133. 友善的 <b>friendly</b>	134. 未來 <b>future</b>	135. 花園 <b>garden</b>
136. 巨大的,巨人 <b>giant</b>	137. 種植 <b>grow</b>	138. 番石榴 <b>guava</b>	139. 傢伙 <b>guy</b>	140. 體育館 <b>gym</b>
141. 習慣 <b>habit</b>	142. 一半 <b>half</b>	143. 萬聖節 <b>Halloween</b>	144. 發生 <b>happen</b>	145. 努力工作的 <b>hard-working</b>
146. 健康 <b>health</b>	147. 健康的 <b>healthy</b>	148. 熱度,加熱 <b>heat</b>	149. 重的 <b>heavy</b>	150. 歷史 <b>history</b>
151. 家庭主婦 <b>housewife</b>	152. 然而 <b>however</b>	153. 重要的 <b>important</b>	154. 使...感興趣 <b>interest</b>	155. 感興趣的 <b>interested</b>
156. 有趣的 <b>interesting</b>	157. 訪問,面試 <b>interview</b>	158. 島嶼 <b>island</b>	159. 知識 <b>knowledge</b>	160. 語言 <b>language</b>
161. 萵苣 <b>lettuce</b>	162. 寂寞的 <b>lonely</b>	163. 機器 <b>machine</b>	164. 已婚的 <b>married</b>	165. 事情 <b>matter</b>
166. 意指 <b>mean</b>	167. 藥 <b>medicine</b>	168. 中號〈的〉 <b>medium</b>	169. 百萬 <b>million</b>	170. 錯誤 <b>mistake</b>
171. 現代化的 <b>modern</b>	172. 片刻 <b>moment</b>	173. 月亮 <b>moon</b>	174. 更多的 <b>more</b>	175. 大部分的 <b>most</b>
176. 機車 <b>motorcycle</b>	177. 山 <b>mountain</b>	178. 捷運 <b>MRT</b>	179. 必須 <b>must</b>	180. 國家的 <b>national</b>
181. 鄰居 <b>neighbor</b>	182. 從不 <b>never</b>	183. 第十九 <b>nineteenth</b>	184. 第九 <b>ninth</b>	185. 沒有人 <b>nobody</b>
186. 噪音 <b>noise</b>	187. 中午 <b>noon</b>	188. 北方 <b>north</b>	189. 筆記本,筆電 <b>notebook</b>	190. 沒東西,沒事 <b>nothing</b>

191. 注意到 <b>notice</b>	192. 點鐘 <b>o'clock</b>	193. ...的 <b>of</b>	194. 自...離開 <b>off</b>	195. 官員 <b>officer</b>
196. 時常 <b>often</b>	197. 只有 <b>only</b>	198. 其他的 <b>other</b>	199. 自己的 <b>own</b>	200. 包 <b>pack</b>



# 英語本位課程



## 一、課程名稱：仁和宮英文小導覽員

## 二、教學目標：

- (一)藉由課程設計，融入九年一貫精神，使學生具備七大領域十大能力之學習，因應教育改革教學創新潮流
- (二)為了能提升孩子的英語能力並將課程做更多元化的規畫，本校結合本位課程之英文教學。
- (三)讓學生藉由英文本位課程實施，了解廟宇常見物品的英文名稱，也了解廟宇的文化意義。
- (三)期望學生能以簡單的英文來介紹台灣廟宇的特色。
- (四)讓學生藉由課程實施，比較美國與台灣宗教信仰的差異性，能接納及欣賞不同宗教的文化。

## 三、設計理念：

仁和宮是學區內學生生活場所中常接觸的環境場所之一，他們對於這些場所的認知，常常是陪伴父母一同祭祀的經驗，所以這些場所對他們來說並不陌生，希望藉由本次課程能讓孩子將英文課程結合地方特色仁和宮，來培養孩子結合在地生活化的英文知識。

## 主題統整課程架構

### 彰化縣中正國小認識仁和宮英語本位教案

教學班級	五年 1 班到 5 班	設計者	英語教師	教學時數	80 分鐘 (共 2 堂)
教學內容	仁和宮英文小導遊	教材來源	自編	設計者	
教材分析	1. 美語溝通情境：搭起課堂與真實世界的橋樑。 2. 創造力與自信心：不只學好英文，更拓展語言應用的無限可能性。 3. 以溝通式教學法為基礎，培養學生聽、說、讀和寫的基本技巧。				



	4. 搭配四年級的本位課程，結合學校週邊特色，讓英文課程融入生活。		
單元目標	具體行為目標		
<p>一、認知目標：</p> <p>能了解 Taoist, temple, ghost money, 1946(民國 35 年), offering, incense, pray, God, Sainly Emperor Guan, pray 這 11 個單字的意思。</p> <p>能辨識基本的英語語音。</p> <p>能唸出上述單字的發音。</p> <p>能了解下述句型</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. This is a Taoist temple.</li> <li>2. It was built in 1946.</li> <li>3. The God is called Sainly Emperor Guan.</li> <li>4. People are giving offerings to God.</li> <li>5. She's praying to God.</li> <li>6. Light up an incense.</li> <li>7. Burn incenses in a incense burner.</li> </ol> <p>能辨識基本的英語語音。</p> <p>能唸出上述單字的發音。</p> <p>能將字句應用在會話中。</p> <p>能使用簡單的句子。</p> <p>二、情意目標：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>I. 能欣賞廟宇之美。</li> <li>II. 對於老師的說明與演示，能注意聽。</li> <li>III. 能察覺生活中與宗教活動相關情境。</li> <li>IV. 能接納並欣賞不同的西方宗教活動。</li> </ol> <p>三、技能目標：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>I. 能將單字活用於廟宇參訪中。</li> <li>II. 能將字句活用在廟宇參訪、生活對話中。</li> <li>III. 能使用英文說出關於廟宇的簡單字句。</li> </ol>			<p>1-1 能清楚說出 Taoist, temple, ghost money, 1946(民國 35 年), offering, incense, pray, God, Sainly Emperor Guan, ask the gods for a prophecy 這十個單字及句型的意思。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. This is a Taoist temple.</li> <li>2. It was built in 1946.</li> <li>3. The God is Sainly Emperor Guan.</li> <li>4. People are giving offerings to God.</li> <li>5. She's praying to God.</li> <li>6. Light up an incense.</li> <li>7. Burn incenses in a incense burner.</li> </ol> <p>1-2 能正確發音。</p> <p>2-2 能仔細聆聽上課內容。</p> <p>2-3 能了解不同文化的特色。</p> <p>3-1 能在生活中運用本課字詞重點句型。</p> <p>3-2 當家人和自己參觀廟宇，能以簡單的英一年級介紹仁和宮</p>
步驟	教具	時間	分段能力指標

<p>壹、暖身:</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請學生回家收集各項宗教活動的資料或相片。</li> <li>2. 請學生上台分享收集的資料或與家人至仁和宮的記憶。</li> <li>3. 老師展示有關仁和宮之投影片。</li> <li>4. 介紹不同文化的宗教活動。</li> </ol>	<p>投影機,單字字卡,故事書,報章雜誌</p>	<p>15 分</p>	<p>6-1-1 6-1-4 6-2-8 7-2-3</p>
---	--------------------------	-------------	--

<p>貳、教學活動：</p> <p>(一) 仁和宮英文單字教學</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 利用投影機, 簡報檔 <b>Power Point</b> 來顯示英語單字及圖示。</li> <li>2. 老師帶唸單字, 學生跟著唸。</li> <li>3. 團體練習, 學生一起唸出今天該學習的單字。</li> <li>4. 個別練習, 兩人一組互相練習單字, 一個同學唸另一同學聽, 再交換角色。</li> <li>5. 活動一 記憶大考驗 將全班分為 <b>4</b> 組, 每組約 <b>4~5</b> 人 第一位學生說出今天學的單字。 第二位學生並須說出第一位學生的單字並加上自己的單字, 第三位學生必須說出自己的字句, 再加上第一及第二位學生的字句, 以此類推...</li> </ol> <p>(二) 仁和宮英文句型教學</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 將簡報檔 <b>Power Point</b>, 使用投影機來介紹英語句型。</li> <li>2. 老師唸出句型, 學生跟讀。</li> <li>3. 發下老師預先印好的句型紙, 每人都會拿到一句指定句型, 確實練習後, 每位同學在教室走動, 教導 <b>3</b> 位同學, 請同學簽名在句條紙上, 完成即可坐下。</li> <li>4. 活動完成後, 每位同學上台唸出自己的句型及另一句剛學會的句型。</li> <li>5. 分組完成句型海報並一起上台唸出海報句型。</li> </ol> <p>(三) 其他宗教活動介紹</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 利用聖誕歌, 讓學生理解西方宗教信仰 聖誕歌曲教唱 學生能隨著音樂做出簡易的動作(TPR)並跟著哼唱歌曲, 了解西方的宗教。</li> <li>2. 歌曲&amp;遊戲帶動 播放聖誕節音樂, 學生隨著音樂在教室沿著圓圈任意走動並跟著哼唱歌曲, 此時老師會將音樂暫停, 音樂暫停時, 全部學生需找到一個位置坐下, 並唸出該單字, 如果有學生沒有位置, 該位學生需站出來背出一個今天學過的單字, 才能過關。</li> <li>3. 介紹回教, 利用 <b>youtube</b> 影片, 讓學生了解回教的釋義及派別和主要宗教活動。</li> </ol>	<p>電腦, 投影機, 單字字卡, 句型紙, 海報紙, 彩色筆</p>	<p>80 分</p>	<p>1-1-3 1-1-10 2-1-3 2-1-4 2-2-8 3-1-2 3-1-5 4-1-3 4-1-4 5-1-2 5-1-6</p>
---	---	-------------	---

<p>參、綜合練習：</p> <p>表演時間</p> <p>每 4 人一組，一位扮演外國觀光客，其他同學合作，一起介紹仁和宮特色，請每組利用所製作的海報，自由創作或依據老師提供範例，上台表演。</p> <p>肆、學習單</p> <p>1. 解釋學習單如何做，完成學習單一張</p>	<p>表演活動道具，海報 學習單</p>	<p>20 分 5 分</p>	<p>2-1-12 2-2-1 2-2-7 6-1-4</p>
--	--------------------------	---------------------	---

# 仁和宮學習單 Worksheet-1

\_\_\_\_年 \_\_\_\_班座號: \_\_\_\_\_ 姓

名: \_\_\_\_\_

## A. 看圖片填入正確的英文單字

1. \_\_\_\_\_



2. \_\_\_\_\_



3. \_\_\_\_\_



4. \_\_\_\_\_



5. \_\_\_\_\_



6. \_\_\_\_\_



## B. Match 連一連



church

教堂

Mingsheng Toaist Temple

仁和宮

mosque

清真寺

## 仁和宮學習單 Worksheet-2

\_\_\_\_年\_\_\_\_班座號:\_\_\_\_\_姓

名:\_\_\_\_\_

請各組,請依下列對話做演出安排出內容(每組選出一篇對話)

範例:

Dialogue 1

A: Welcome to Meing Sheng Toaist Temple. I am your guide today.

B: Great ! When was the temple built?

A: 1946.

B: Who's the statue?

A: It is called Saintly Emperor Guan.

B: It's good to know.

Dialogue2

B: Why do the people put the food on the table?

A: The food is called offerings. People offer the food to the god to show their thanks.

B: Oh! I see. Thanks!

A: No problem.

### Dialogue3

B: What is the woman doing?

A: She is praying to the god.

B:How about the man?

A: The man is lighting up incense.

B: Wow!It's interesting.

### Dialogue 4

B: What is the mand doing?

A: The man is burying the ghost money.

B: Thank you.

A: No problem.

彰化縣 110 學年度 下學期 中正國民小學 六年級 校訂課程快樂 ABC 教學計劃

三、本領域節數每週（1）節，共 18 節。

四、本學期學習目標：

- 1、發展學校英文能力於彈性課程，設計英文多元教學。
- 2、以學生經驗為中心，使學生學以致用，引發學習英語的興趣。
- 3、結合語學校現有資源及學校周圍環境特色，自編英文教材，引導學生進入自然語言情境，進而了解並活用。
- 4、根據教學活動以及教材多元化的教學原則設計課程，企能建立學生英語之聽、說、讀、寫四大能力。
- 5、運用英語教學理論，透過多元教學活動，培養學生的英語溝通能力並建立良好的英語學習態度與習慣。

三、本學期課程內涵：

教學期程	能力指標	主題	單元活動內容	評量方式
一 2/11   2/12	1-1-2 能聽辨英語的子音與母音。 2-1-2 能唸出英語的語音。 5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-1-6 能運用字母拼讀法 (phonics)。	7. 單字介紹 package, pass, past, paste, PE(physical education) , peach, pear, perhaps, person, pet	字母拼讀複習活動	作業評量 口頭評量 念唱練習 參與度評量



		8. Get Ready—Phonics Review		態度評量 課堂問答 觀察評量  <a href="#">六年級必讀單字表</a>
二 2/13   2/19	1-1-2 能聽辨英語的子音與母音。 1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。 2-1-2 能唸出英語的語音。 2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。 2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 3-1-5 能看懂簡單的句子。 3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。 4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。 4-1-5 能拼寫一些基本常用字詞。 4-1-6 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。 4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。 5-1-3 在聽讀時，能辨識書本中相對應的書寫文字。 5-1-6 能運用字母拼讀法 (phonics)。 6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。	3. 單字介紹 picnic, pie, piece, place, plan, planet, playground, pleasure, popcorn, popular, post office  4. Starter Unit	故事教學、句型教學、字母拼讀教學 及練習活動、數字教學及練習活動	作業評量 口頭評量 參與度評量 習作評量 態度評量 觀察記錄

<p>三 2/20   2/26</p>	<p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 1-1-5 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。 1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。 1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。 1-1-10 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。 2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。 3-1-5 能看懂簡單的句子。 3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。</p>	<p>1. 單字介紹  postcard, practice, program, proud, railroad, rainy, raise, really, recorder, refrigerator, remember  2. Unit 1 Where Were You Yesterday?  3. 句型教學  Where were you yesterday? I was <u>at the museum</u> yesterday.</p>	<p>故事教學、單字教學、單字練習活動、句型教學</p>	<p>作業評量 口頭評量 參與度評量 習作評量 態度評量 觀察記錄</p>
<p>四 2/27   3/5</p>	<p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。 2-1-2 能唸出英語的語音。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。 2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。 4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。 4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。 4-1-5 能拼寫一些基本常用字詞。 4-1-6 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。</p>	<p>1. 單字介紹 reporter, righ, river, ROC, roll, roller-skate/blade, round, row, rich, rope, safe  2. Unit 1 Where Were You Yesterday?  3. 句型教學 1. Were you <u>at home</u> yesterday? Yes, I was. / No, I wasn't. I was <u>at the mall</u>. 的句型。 2. 能以 Where were you yesterday? 及 Were you <u>at home</u> yesterday? 的句型詢問他人過去所在的地點，並以 I was <u>at the museum</u> yesterday.與 Yes, I was. / No, I wasn't. I was <u>at</u></p>	<p>句型教學、單字與句型綜合練習、文法重點教學、經典名句教學、文化特色短文教學</p>	<p>作業評量 口頭評量 參與度評量 習作評量 態度評量 觀察記錄</p>

	6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。	<u>the mall</u> . 做適當的回答。 3. 能聽懂並理解經典名句 Seeing is believing. 的意思及使用情境。		
五 3/6   3/12	1-1-2 能聽辨英語的子音與母音。 1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。 2-1-2 能唸出英語的語音。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。 4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。 4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。 4-1-5 能拼寫一些基本常用字詞。 4-1-6 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。 4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 5-1-6 能運用字母拼讀法 (phonics)。 6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。	1. 單字介紹  say, school, sail, sale, salesman, sacred, science, scooter, screen, sea, second, secretary, seesaw, seldom, sell, send, high school, sentence, serious, seventeenth, seventh  2. Unit 1 Where Were You Yesterday? Unit 2 What Did You Do Yesterday?	字母拼讀教學及練習活動、短文寫作教學及練習活動 故事教學、單字教學、單字練習活動、句型教學	作業評量 口頭評量 參與度評量 習作評量 態度評量 觀察記錄
六 3/13   3/19	1-1-2 能聽辨英語的子音與母音。 1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。 2-1-2 能唸出英語的語音。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。 4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。 4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。 4-1-5 能拼寫一些基本常用字詞。 4-1-6 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。 4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。	3. 單字介紹  say, school, sail, sale, salesman, sacred, science, scooter, screen, sea, second, secretary, seesaw, seldom, sell, send, high school, sentence, serious, seventeenth, seventh  4. Unit 1 Where Were You Yesterday?	字母拼讀教學及練習活動、短文寫作教學及練習活動 故事教學、單字教學、單字練習活動、句型教學	作業評量 口頭評量 參與度評量 習作評量 態度評量 觀察記錄

	<p>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。</p> <p>5-1-6 能運用字母拼讀法 (phonics)。</p> <p>6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。</p>	Unit 2 What Did You Do Yesterday?		
<p>七</p> <p>3/20   3/26</p>	<p>1-1-2 能聽辨英語的子音與母音。</p> <p>1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。</p> <p>2-1-10 能朗讀和吟唱歌謠韻文。</p> <p>3-1-5 能看懂簡單的句子。</p> <p>3-1-8 能藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並了解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。</p> <p>3-1-9 能藉圖畫、標題、書名，猜測或推論主題。</p> <p>4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。</p> <p>4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。</p> <p>4-1-5 能拼寫一些基本常用字詞。</p> <p>4-1-6 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。</p> <p>4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。</p> <p>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。</p> <p>5-1-6 能運用字母拼讀法 (phonics)。</p>	<p>1. 英語單字介紹</p> <p><b>several, shall, shopkeeper, should, shout, side, sidewalk, sixteenth, sight, since, sixth, skate, skirt, slide, smell, smile, smoke, snack, snowman, space</b></p> <p>2. Exam 1</p> <p>Unit 2 What Did You Do Yesterday?</p>	<p>紙筆測驗、口語多元評量</p> <p>故事教學、單字教學、單字練習活動、句型教學</p>	<p>紙筆評量</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p> <p>口頭評量</p> <p>角色扮演</p> <p>參與度評量</p> <p>態度評量</p> <p>觀察記錄</p>
<p>八</p> <p>3/27</p>	<p>1-1-2 能聽辨英語的子音與母音。</p> <p>1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句</p>	<p>3. 英語單字介紹</p> <p><b>several, shall, shopkeeper, should, shout, side, sidewalk, sixteenth,</b></p>	<p>紙筆測驗、口語多元評量</p> <p>故事教學、單字教學、單字練習活動、句型教學</p>	<p>紙筆評量</p> <p>口頭評量</p> <p>作業評量</p>

<p>I 4/2</p>	<p>子。 2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 2-1-10 能朗讀和吟唱歌謠韻文。 3-1-5 能看懂簡單的句子。 3-1-8 能藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並了解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。 3-1-9 能藉圖畫、標題、書名，猜測或推論主題。 4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。 4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。 4-1-5 能拼寫一些基本常用字詞。 4-1-6 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。 4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 5-1-6 能運用字母拼讀法 (phonics)。</p>	<p>sight, since, sixth, skate, skirt, slide, smell, smile, smoke, snack, snowman, space</p> <p>4. Exam 1 Unit 2 What Did You Do Yesterday?</p>		<p>口頭評量 角色扮演 參與度評量 態度評量 觀察記錄</p>
<p>九 4/3   4/9</p>	<p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。 2-1-2 能唸出英語的語音。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。 2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。 4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。 4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。 4-1-5 能拼寫一些基本常用字詞。 4-1-6 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。</p>	<p>1. 單字介紹 spaghetti, special, spell, spend, sport, square, stamp, stay, stomach, straight, stranger, street, subject, successful, sunny, Taiwan, tape, taste, team, teenager, television</p> <p>2. Unit 2 What Did You Do Yesterday? Review 1</p>	<p>句型教學、單字與句型綜合練習、文法重點教學、經典名句教學、文化特色短文教學 短文教學與閱讀理解練習、字母拼讀複習、單字句型複習</p>	<p>作業評量 口頭評量 角色扮演 參與度評量 態度評量 觀察記錄</p>

	<p>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。</p> <p>6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。</p>	<p>3. 句型教學</p> <p>1. Did you <u>play basketball</u> yesterday? Yes, I did. / No, I didn't. I <u>surfed the Internet</u> yesterday. 的句型。</p> <p>2. 能以 What did you do yesterday? 的句型詢問他人過去所從事的活動，並以 I <u>played the piano</u> yesterday. 做適當的回答；能以 Did you <u>play basketball</u> yesterday? 的句型詢問他人過去所從事的活動是否為何，並以 Yes, I did. / No, I didn't. I <u>surfed the Internet</u> yesterday. 的句型做適當的回答。</p> <p>3. 能聽懂並理解經典名句 East or west, home is best. 的意思及使用情境。</p>		
<p>+</p> <p>4/10</p> <p> </p> <p>4/16</p>	<p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。</p> <p>1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-1-2 能唸出英語的語音。</p> <p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。</p> <p>3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。</p> <p>4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。</p> <p>4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。</p> <p>4-1-5 能拼寫一些基本常用字詞。</p> <p>4-1-6 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。</p> <p>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。</p> <p>6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。</p>	<p>4. 單字介紹</p> <p>spaghetti, special, spell, spend, sport, square, stamp, stay, stomach, straight, stranger, street, subject, successful, sunny, Taiwan, tape, taste, team, teenager, television</p> <p>5. Unit 2 What Did You Do Yesterday?</p> <p>Review 1</p> <p>6. 句型教學</p> <p>1. Did you <u>play basketball</u> yesterday? Yes, I did. / No, I didn't. I <u>surfed the Internet</u> yesterday. 的句型。</p> <p>2. 能以 What did you do yesterday? 的句型詢</p>	<p>句型教學、單字與句型綜合練習、文法重點教學、經典名句教學、文化特色短文教學</p> <p>短文教學與閱讀理解練習、字母拼讀複習、單字句型複習</p>	<p>作業評量</p> <p>口頭評量</p> <p>角色扮演</p> <p>參與度評量</p> <p>態度評量</p> <p>觀察記錄</p>

		<p>問他人過去所從事的活動，並以 <u>I played the piano yesterday.</u> 做適當的回答；能以 <u>Did you play basketball yesterday?</u> 的句型詢問他人過去所從事的活動是否為何，並以 <u>Yes, I did. / No, I didn't. I surfed the Internet yesterday.</u> 的句型做適當的回答。</p> <p>3. 能聽懂並理解經典名句 <u>East or west, home is best.</u> 的意思及使用情境。</p>		
<p>十一 4/17   4/23</p>	<p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 1-1-5 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。 1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。 1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。 1-1-10 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。 2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。 3-1-5 能看懂簡單的句子。 3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。</p>	<p>1. 單字介紹 <u>temple, tennis, tenth, terrible, than, theater, then, these, thing, think, third, thirsty, thirteen, thirteenth, throw, those, though, thousand, tidy, tired, together</u></p> <p>2. Unit 3 What's Your Favorite Season? Unit 3 What's Your Favorite Season?</p> <p>3. 句型教學 1. <u>It's warm in spring.</u> 的句型。 2. 能以 <u>It's warm in spring.</u> 的句型描述各季節的氣候狀況。 3. <u>What's your favorite season?</u> 的句型詢問他人，並以 <u>My favorite season is spring.</u> 的句型做適當的回答。 6. 能聽懂並理解經典名句 <u>An apple a day keeps the doctor away.</u> 的意思及使用情境。</p>	<p>故事教學、單字教學、單字練習活動、句型教學 單字與句型綜合練習、文法重點教學、經典名句教學、文化特色短文教學</p>	<p>作業評量 口頭評量 角色扮演 參與度評量 態度評量 觀察記錄</p>

<p>十二 4/24   430</p>	<p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 1-1-5 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。 1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。 1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。 1-1-10 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。 2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。 3-1-5 能看懂簡單的句子。 3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。</p>	<p>4. 單字介紹 temple, tennis, tenth, terrible, than, theater, then, these, thing, think, third, thirsty, thirteen, thirteenth, throw, those, though, thousand, tidy, tired, together 5. Unit 3 What's Your Favorite Season? Unit 3 What's Your Favorite Season? 6. 句型教學 1. It's <u>warm</u> in <u>spring</u>. 的句型。 2. 能以 It's <u>warm</u> in <u>spring</u>. 的句型描述各季節的氣候狀況。 3. What's your favorite season? 的句型詢問他人，並以 My favorite season is <u>spring</u>. 的句型做適當的回答。 6. 能聽懂並理解經典名句 An apple a day keeps the doctor away. 的意思及使用情境。</p>	<p>故事教學、單字教學、單字練習活動、句型教學 單字與句型綜合練習、文法重點教學、經典名句教學、文化特色短文教學</p>	<p>作業評量 口頭評量 角色扮演 參與度評量 態度評量 觀察記錄</p>
<p>十三 5/1   5/7</p>	<p>1-1-2 能聽辨英語的子音與母音。 1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。 2-1-2 能唸出英語的語音。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。 4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。 4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。 4-1-5 能拼寫一些基本常用字詞。</p>	<p>1. 單字介紹 tomorrow, tonight, total, touch, towel, town, traffic, treat, trick, trip, trouble 2. Unit 3 What's Your Favorite Season?</p>	<p>字母拼讀教學及練習活動、短文寫作教學及練習活動</p>	<p>作業評量 口頭評量 角色扮演 參與度評量 態度評量 觀察記錄</p>



	<p>4-1-6 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。</p> <p>4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。</p> <p>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。</p> <p>5-1-6 能運用字母拼讀法 (phonics)。</p> <p>6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。</p>			
<p>十四</p> <p>5/8</p> <p> </p> <p>5/14</p>	<p>1-1-2 能聽辨英語的子音與母音。</p> <p>1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。</p> <p>2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。</p> <p>2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。</p> <p>2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。</p> <p>2-1-10 能朗讀和吟唱歌謠韻文。</p> <p>3-1-5 能看懂簡單的句子。</p> <p>3-1-8 能藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並了解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。</p> <p>3-1-9 能藉圖畫、標題、書名，猜測或推論主題。</p> <p>4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。</p> <p>4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。</p> <p>4-1-5 能拼寫一些基本常用字詞。</p> <p>4-1-6 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。</p> <p>4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。</p> <p>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。</p> <p>5-1-6 能運用字母拼讀法 (phonics)。</p>	<p>1. 單字介紹</p> <p><b>truck, true, turkey, twelfth, twentieth, twice, type, typhoon, top, toe, today, try</b></p> <p>2. Exam 2</p>	<p>單字教學、句型教學、延伸短文教學、歌曲吟唱教學紙筆測驗、口語多元評量</p>	<p>紙筆評量</p> <p>口頭評量</p>
<p>十五</p> <p>5/15</p>	<p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。</p> <p>1-1-5 能聽辨課堂中所習得的字詞、片語及句子的重音。</p>	<p>1. 單字介紹</p> <p><b>umbrella, understand, unhappy,</b></p>	<p>故事教學、單字教學、單字練習活動、句型教學</p>	<p>作業評量</p> <p>口頭評量</p>

<p>I 5/21</p>	<p>1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。 1-1-9 能聽懂簡易的日常生活對話。 1-1-10 能聽懂簡易歌謠和韻文的主要內容。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。 2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。 3-1-5 能看懂簡單的句子。 3-1-7 能朗讀課本中的對話和故事。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。</p>	<p>uniform, usually 2. Unit 4 How Much Is the Coat? 3. 句型教學 1. How much is <u>the T-shirt</u>? It's <u>ninety-nine</u> dollars.</p>		<p>角色扮演 參與度評量 態度評量 觀察記錄</p>
<p>十六 5/22   5/28</p>	<p>1-1-3 能聽辨課堂中所習得的詞彙。 1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。 2-1-2 能唸出英語的語音。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。 2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 3-1-2 能辨識課堂中習得的詞彙。 4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。 4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。 4-1-5 能拼寫一些基本常用字詞。 4-1-6 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。</p>	<p>1. 單字介紹 vacation, visit, vest, watermelon, wake 2. Unit 4 How Much Is the Coat? 3. 句型教學 1. How much are <u>the pants</u>? They're <u>three hundred and fifty</u> dollars. 的句型。 2. How much is <u>the T-shirt</u>? 及 How much are <u>the pants</u>? 的句型詢問他人物品的價錢，並以 It's <u>ninety-nine</u> dollars. 及 They're <u>three hundred and fifty</u> dollars. 的句型做適當的回答。 3. 能聽懂並理解經典名句 Time is money. 的意思及使用情境。</p>	<p>句型教學、單字與句型綜合練習、文法重點教學、經典名句教學、文化特色教學、字母拼讀教學</p>	<p>作業評量 口頭評量 角色扮演 參與度評量 態度評量 觀察記錄</p>

<p>十七</p> <p>5/29   6/4</p>	<p>1-1-2 能聽辨英語的子音與母音。 1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。 2-1-2 能唸出英語的語音。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。 4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。 4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。 4-1-5 能拼寫一些基本常用字詞。 4-1-6 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。 4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。 5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。 5-1-6 能運用字母拼讀法 (phonics)。 6-1-1 樂於參與各種課堂練習活動。</p>	<p>1. 單字介紹 waiter, waitress, wear, weather, welcome, well, west</p> <p>2. Unit 4 How Much Is the Coat? 、 Review 2</p>	<p>字母拼讀教學及練習活動、短文寫作教學及練習活動、短文教學與短文閱讀理解練習、字母拼讀複習、單字句型複習</p>	<p>作業評量 口頭評量 角色扮演 參與度評量 態度評量 觀察記錄</p>
<p>十八</p> <p>6/5   6/11</p>	<p>1-1-2 能聽辨英語的子音與母音。 1-1-8 能聽懂簡易句型的句子。 2-1-3 能說出課堂中所習得的詞彙。 2-1-4 能以正確的語調說出簡易句型的句子。 2-1-9 能作簡單的提問、回答和敘述。 2-1-10 能朗讀和吟唱歌謠韻文。 3-1-5 能看懂簡單的句子。 3-1-8 能藉圖畫、圖示等視覺輔助，閱讀並了解簡易故事及兒童短劇中的大致內容。 3-1-9 能藉圖畫、標題、書名，猜測或推論主題。 4-1-3 能臨摹抄寫課堂中習得的詞彙。 4-1-4 能臨摹抄寫課堂中習得的句子。 4-1-5 能拼寫一些基本常用字詞。</p>	<p>1. 單字介紹 window, windy, will, wrong, whether, writer, wonderful</p> <p>2. Exam 3</p>	<p>紙筆測驗、口語多元測驗</p>	<p>作業評量 口頭評量 角色扮演 念唱練習 參與度評量 態度評量 觀察記錄 紙筆評量</p>

<p>4-1-6 能依圖畫、圖示填寫重要字詞。</p> <p>4-1-7 能掌握英文書寫格式寫出簡單的句子。</p> <p>5-1-2 能聽懂及辨識課堂中所習得的英語詞彙。</p> <p>5-1-6 能運用字母拼讀法 (phonics)。</p> <p>6-1-6 樂於接觸課外英語學習素材。</p> <p>7-1-1 能認識課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。</p> <p>7-1-4 能認識外國風土民情。</p>			
---	--	--	--

※本學期介紹英語單字 200 個，採鼓勵小朋友來記憶與背誦。

201. 包裹 <b>package</b>	202. 通過 <b>pass</b>	203. 經過 <b>past</b>	204. 黏貼,漿糊 <b>paste</b>	205. 體育 <b>PE</b> (physical education)
206. 桃子 <b>Peach</b>	207. 梨子 <b>pear</b>	208. 或許 <b>perhaps</b>	209. 人 <b>person</b>	210. 寵物 <b>pet</b>
211. 野餐 <b>Picnic</b>	212. 派 <b>pie</b>	213. 片 <b>piece</b>	214. 地方 <b>place</b>	215. 計畫 <b>plan</b>
216. 行星 <b>planet</b>	217. 操場 <b>playground</b>	218. 樂趣,使高興 <b>pleasure</b>	219. 爆米花 <b>popcorn</b>	220. 受歡迎的 <b>popular</b>
221. 郵局 <b>post office</b>	222. 明信片 <b>postcard</b>	223. 練習 <b>practice</b>	224. 節目 <b>program</b>	225. 驕傲的 <b>proud</b>
226. 15 分鐘, 1/4 <b>quarter</b>	227. 問題 <b>question</b>	228. 迅速的 <b>quick</b>	229. 相當 <b>quite</b>	230. 收音機 <b>radio</b>
231. 鐵路 <b>railroad</b>	232. 下雨的 <b>rainy</b>	233. 舉起,養育 <b>raise</b>	234. 真地 <b>really</b>	235. 錄音機 <b>recorder</b>
236. 冰箱 <b>refrigerator</b>	237. 記得 <b>remember</b>	238. 記者 <b>reporter</b>	239. 右邊 <b>right</b>	240. 河 <b>river</b>
241. 中華民國 <b>ROC</b>	242. 滾 <b>roll</b>	243. 溜冰 <b>roller-skate/blade</b>	244. 圓形的 <b>round</b>	245. 划(船) <b>row</b>
246. 有錢的 <b>rich</b>	247. 繩子 <b>rope</b>	248. 安全的 <b>safe</b>	249. 說 <b>say</b>	250. 學校 <b>school</b>
251. 航行 <b>sail</b>	252. 出售 <b>sale</b>	253. 推銷員 <b>salesman</b>	254. 神聖的 <b>sacred</b>	255. 科學 <b>science</b>
256. 速克達機車 <b>scooter</b>	257. 螢幕 <b>screen</b>	258. 海 <b>sea</b>	259. 第二(的) <b>second</b>	260. 秘書 <b>secretary</b>
261. 蹺蹺板 <b>seesaw</b>	262. 很少 <b>seldom</b>	263. 賣 <b>sell</b>	264. 寄 <b>send</b>	265. 高中 <b>senior high school</b>
266. 句子 <b>sentence</b>	267. 嚴重的 <b>serious</b>	268. 第十七(的) <b>seventeenth</b>	269. 第七(的) <b>seventh</b>	270. 幾個的 <b>several</b>
271. 將會,好嗎? <b>Shall</b>	272. 店主 <b>shopkeeper</b>	273. 應該 <b>should</b>	274. 喊叫 <b>shout</b>	275. 旁邊,邊,面 <b>side</b>
276. 人行道 <b>sidewalk</b>	277. 第十六(的) <b>sixteenth</b>	278. 視力 <b>sight</b>	279. 自從 <b>since</b>	280. 第六(的) <b>sixth</b>
281. 溜冰 <b>skate</b>	282. 裙子 <b>skirt</b>	283. 滑坡,滑動 <b>slide</b>	284. 聞起來 <b>smell</b>	285. 微笑 <b>smile</b>
286. 煙霧,抽菸 <b>smoke</b>	287. 點心 <b>snack</b>	288. 雪人 <b>snowman</b>	289. 下雪的 <b>snowy</b>	290. 襪子 <b>socks</b>

291. 軍人 <b>soldier</b>	292. 某人 <b>someone</b>	293. 某事 <b>something</b>	294. 有時候 <b>sometimes</b>	295. 某處 <b>somewhere</b>
296. 不久,即將 <b>soon</b>	297. 疼痛的 <b>sore</b>	298. 聲音,聽起來 <b>sound</b>	299. 南方 <b>south</b>	300. 空間 <b>space</b>
301. 義大利麵 <b>spaghetti</b>	302. 特別的 <b>specia</b>	303. 拼字 <b>spell</b>	304. 花(錢,時間) <b>spend</b>	305. 運動 <b>sport</b>
306. 正方形的 <b>square</b>	307. 郵票 <b>stamp</b>	308. 停留 <b>stay</b>	309. 胃 <b>stomach</b>	310. 直的 <b>straight</b>
311. 陌生人 <b>stranger</b>	312. 街道 <b>street</b>	313. 科目 <b>subject</b>	314. 成功的 <b>successful</b>	315. 晴朗的 <b>sunny</b>
316. 確定的 <b>sure</b>	317. 衝浪 <b>surf</b>	318. 使...驚訝 <b>surprise</b>	319. 感到驚訝的 <b>surprised</b>	320. 鞦韆,搖擺 <b>swing</b>
321. 臺灣 <b>Taiwan</b>	322. 錄音帶 <b>tape</b>	323. 品嚐 <b>taste</b>	324. 團隊 <b>team</b>	325. 青少年 <b>teenager</b>
326. 電視 <b>television</b>	327. 寺廟 <b>temple</b>	328. 網球 <b>tennis</b>	329. 第十〈的〉 <b>tenth</b>	330. 可怕的 <b>terrible</b>
331. 比... <b>than</b>	332. 戲院 <b>theater</b>	333. 那時 <b>then</b>	334. 這些 <b>these</b>	335. 事情 <b>thing</b>
336. 想,思考 <b>think</b>	337. 第三〈的〉 <b>third</b>	338. 口渴的 <b>thirsty</b>	339. 十三 <b>thirteen</b>	340. 第十三 <b>thirteenth</b>
341. 丟 <b>throw</b>	342. 那些 <b>those</b>	343. 雖然 <b>though</b>	344. 千 <b>thousand</b>	345. 整潔的 <b>tidy</b>
346. 疲倦的 <b>tired</b>	347. 一起 <b>together</b>	348. 明天 <b>tomorrow</b>	349. 今晚 <b>tonight</b>	350. 總計 <b>total</b>
351. 碰觸 <b>touch</b>	352. 毛巾 <b>towel</b>	353. 城鎮 <b>town</b>	354. 交通 <b>traffic</b>	355. 請客,對待 <b>treat</b>
356. 惡作劇 <b>trick</b>	357. (短程)旅行 <b>trip</b>	358. 麻煩 <b>trouble</b>	359. 卡車 <b>truck</b>	360. 真實的 <b>true</b>
361. 火雞 <b>turkey</b>	362. 第十二(的) <b>twelfth</b>	363. 第二十(的) <b>twentieth</b>	364. 兩次 <b>twice</b>	365. 打字 <b>type</b>
366. 颱風 <b>typhoon</b>	367. 頂端 <b>top</b>	368. 腳趾 <b>toe</b>	369. 今天 <b>today</b>	370. 嘗試 <b>try</b>
371. 雨傘 <b>umbrella</b>	372. 了解 <b>understand</b>	373. 不快樂的 <b>unhappy</b>	374. 制服 <b>uniform</b>	375. 通常 <b>usually</b>
376. 假期 <b>vacation</b>	377. 參觀 <b>visit</b>	378. 背心 <b>vest</b>	379. 西瓜 <b>watermelon</b>	380. 醒來 <b>wake</b>
381. 男服務生 <b>waiter</b>	382. 女服務生 <b>waitress</b>	383. 穿 <b>wear</b>	384. 天氣 <b>weather</b>	385. 受歡迎的 <b>welcome</b>
386. 好地 <b>well</b>	387. 西方 <b>west</b>	388. 窗戶 <b>window</b>	389. 多風的 <b>windy</b>	390. 將會... <b>will</b>

391. 錯誤的 <b>wrong</b>	392. 是否 <b>whether</b>	393. 作家 <b>writer</b>	394. 極好的 <b>wonderful</b>	395. 作業本 <b>workbook</b>
396. 沒有 <b>without</b>	397. 贏 <b>win</b>	398. 尚未 <b>yet</b>	399. 昨天 <b>yesterday</b>	400. 庭院 <b>yard</b>

彰化縣 110 學年度 上學期 中正國民小學 六年級性別平等

議題教學計劃

活動名稱 ➡ 我們都可以做到

適用年級	六年級	教學時間	200 分鐘	連結領域	綜合活動、國語
設計理念	透過教學活動，強化學生協助做家事的想法，並讓學生察覺其實有時候在社會上仍有性別歧視的情形存在，希望學生同理被歧視時的心情，並且找出解決的方法。				
教 學 研 究					
單元目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 明白做家事是全家人的事。</li> <li>2. 能主動協助做家事。</li> <li>3. 察覺社會上仍有性別歧視的情形存在。</li> </ol>	分段能力指標	性別平等教育		
			2-3-1 瞭解家庭與學校中的分工，不應受性別的限制。 3-3-2 參與團體活動與事務，不受性別的限制。		
十大基本能力	<input checked="" type="checkbox"/> 瞭解自我與發展潛能。 <input type="checkbox"/> 欣賞、表現與創新。 <input type="checkbox"/> 生涯規畫與終身學習。 <input checked="" type="checkbox"/> 表達、溝通與分享。 <input checked="" type="checkbox"/> 尊重、關懷與團隊合作。 <input type="checkbox"/> 文化學習與國際瞭解。 <input type="checkbox"/> 規畫、組織與實踐。 <input type="checkbox"/> 運用科技與資訊。 <input type="checkbox"/> 主動探索與研究。 <input type="checkbox"/> 獨立思考與解決問題。		連結領域		
			【綜合活動】 2-3-3 覺察家人的生活方式，分享改善與家人相處的經驗。 【社會】 3-3-2 瞭解家庭、社會與人類世界三個階層之間，有相似處也有不同處。		
教 學 準 備					
教師準備	學習單			學生準備	



實施 期程	教學活動	教具	教 學 時 間	評量重 點	注意事 項
第 11 週	<p><b>一、引起動機</b></p> <p>教師講述灰姑娘的故事，學生專心聆聽。</p> <p>灰姑娘和王子結婚後，夫妻兩人決定搬出皇宮，在外面過著兩人的甜蜜世界。不久生了兩個寶寶：一個 3 歲，一個 1 歲。但是因為國內的經濟衰退、景氣不好，王子為了成為國民的好榜樣，決定努力開源節流，所以兩人的家裡並沒有雇用僕人，而是由灰姑娘一個人獨力整理家務，辛苦的做著家事。王子每天忙著協助國王治理國家，完全沒有幫忙做家事，也沒有幫忙照顧孩子。甚只有時候還會邀請各國貴賓到家裡來玩，這是灰姑娘除了平常的家事外，還要努力做出一桌美味豐盛的料理還招待貴賓，事後還要忙著洗碗盤。每天晚上灰姑娘做完家事後，還要幫兩個小寶貝說床邊故事、哄他們睡覺。長期下來，灰姑娘累倒了。整個家裡變得髒亂不堪，兩個小孩也沒人照顧。王子這時發覺到事情的嚴重性，只好開始努力做家事。但是，王子因為從小就沒做過家事，所以顯得笨手笨腳，一下子打翻水桶，摔了跤，過一會兒又把碗盤打破，兩個小朋友又一直吵著要人陪，王子被煩得受不了，簡直快發瘋了。這時王子才知道灰姑娘的偉大，等灰姑娘身體康復了之後，王子決定...。</p>		40	能專心聆聽。	
第 12~13 週	<p><b>二、主要活動</b></p> <p>(一)家中大小事</p> <p>1. 教師針對故事內容提問，學生舉手回答。教師將第(1)(2)題所提到的家事內容記錄於黑板。</p> <p>(1)你認為灰姑娘每天在家要做那些家事？</p> <p>(2)王子帶給灰姑娘那些額外的家事？</p> <p>(3)如果你是灰姑娘，發現自己已經沒辦法做完所有家事，該怎麼辦？</p> <p>(4)如果你是王子，你會做出什麼決定？</p> <p>2. 教師引導學生在分配家事給灰姑娘和王</p>	學 習 單	80	能踴躍 回答 問題。 ●能說 出王子 可以幫 忙做家 事。	

	<p>子時，要考慮到男女生的優點，發揮彼此的長處，讓家人在做家事時，可以又快又好。</p> <p>3.請學生協助灰姑娘和王子進行家事的分配，家事內容為黑板上所記錄的部分，並完成學習單。</p> <p>4.學生於小組內分享將家事分配給王子或灰姑娘的原因。請各小組找出成員中分配最好的方式，上台發表。</p> <p>5.教師請學生上台分享在自己的家中，都是如何分配家事？這樣的分配方式有什麼優點？又有什麼缺點？</p> <p>6.教師綜合學生意見並提出適當建議，破除家事分工只能由某人來做的刻板印象，提醒學生要能夠主動分擔家事，讓全家人有更多相處的時間，也避免家事的主要負責人像灰姑娘一樣累垮了。</p> <p>7.教師引導學生思考，每天在學校都要做掃除工作，當老師分配掃除工作時，並不會因為學生性別而有所差異，都是輪流進行不同的工作，就是藉此培養大家的能力，才不會像王子一樣什麼都不會，而無法幫助另一半。</p> <p>8.家事小達人：做家事時，除了認真打掃，還可以利用一些小技巧，讓家事可以做得又快又好喔！請同學發表自己在做家事時有哪些好用的方法。</p> <p>(1)把握由高往低、從乾到濕、由內向外的清潔順序。</p> <p>(2)善用小蘇打粉：可以泡成小蘇打溶液，用來擦拭流理台、水龍頭等地方。也可以拿來洗碗盤、拖地等，是很好用的清潔劑喔！</p>			
第 14 週	<p>(二)我有話要說</p> <p>1.教師繼續說灰姑娘和王子的故事。 王子自從幫忙做家事之後，發現自己會做的事情越來越多，灰姑娘也比較有空陪著王子，兩人的感情越來越好。兩人為了避免大臣</p>	學習單	40	●能依男女生的優點分配家

<p>們發生和他們一樣的情況，因此邀請了大臣和他們的家人一起到家裡玩，想要了解大臣們家中的情形。在活動當天，大家都很开心，可是王子卻發現一個很奇怪的現象。只要談到國家大事，就只剩大臣在發言，就算大臣夫人想要說些什麼，也會被大臣阻止，並且說：「你們女人都只有關在家裡，怎麼會懂國家大事呢？還是去跟其他人聊八卦吧！」真的是這樣嗎？</p> <p>2.教師提問，學生舉手發表。</p> <p>(1)你曾經聽過類似的話嗎？</p> <p>(2)身為女生，聽到這種話你有什麼感覺？身為男生，你贊成這種話嗎？為什麼？</p> <p>(3)你覺得為什麼大臣會說出這種話？</p> <p>(4)你認為大臣夫人待在家中沒出去工作，就不會知道社會中發生了什麼事嗎？沒辦法討論國家大事嗎？</p> <p>(5)你的家人們會一起參與國家大事的討論嗎？你覺得參與討論的人會受性別影響嗎？</p> <p>(6)你能舉出那些參與政治的女性？你覺得他們做事的能力會受性別影響嗎？</p> <p>3.小組內分享並討論以下問題：</p> <p>(1)家中如果有重大事情時，是用什麼方法來決定呢？</p> <p>①爸爸自己決定。</p> <p>②媽媽自己決定。</p> <p>③爸爸媽媽共同討論決定。</p> <p>④全家人一起討論決定。</p> <p>(2)在學校如果有重大事情時，是用什麼方法來決定呢？</p> <p>①老師自己決定。</p> <p>②全班一起討論投票決定。</p> <p>③老師提供選項，全班一起討論決定。</p> <p>(3)在社會上，如果有重大事情時，是用什麼方法來決定呢？</p> <p>①民眾投票決定。</p> <p>(4)這些決定事情的方式，你比較喜歡哪一種？為什麼？</p> <p>(5)你覺得家庭、學校和社會做決定的方式有哪些相同的地方，有哪些不同的地方？</p>			<p>事。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>●能與小組成員分享自己的想法。</li> <li>●能說出不同分配方式的優缺點。</li> </ul>	
---	--	--	--	--

	<p>4.教師請學生思考，並舉手發表。剛剛進行小組討論時，是否有某一種性別的人被限制發言？當我們進行討論的時候，是否有出現性別歧視的情形？。</p> <p>5.教師請學生回想，日常生活中，還有哪些會出現歧視的狀況？受到歧視的時候該怎麼辦？請各小組將這種情況編寫成小短劇，上台表演。</p> <p>6.學生完成學習單。</p>			
第 15 週	<p><b>三、歸納統整</b></p> <p>教師說明有時性別歧視是因為社會上長久以來的陋習所造成，所以我們更需要敏銳地察覺，並且設法解決這種情形，就算同學們現在年紀還小，但是養成良好的習慣後，等到你們長大，就不會有這種情形出現了。</p> <p>～ 本活動結束 ～</p>	40	<ul style="list-style-type: none"> <li>●能專心聆聽。</li> </ul>	



# 家人一起做家事

年 班 號  
姓名

小朋友，王子終於決定要和灰姑娘一起分擔家事了，現在請你幫幫他們兩個，將所有紀錄在黑板上的家事進行分配吧！記得要考慮兩個人能夠做家事的時間，才不會讓灰姑娘或王子累垮喔！

灰姑娘負責的家事

兩個人一起做的家事

王子負責的家事

爸爸和媽媽每天要做的家事就跟王子及灰姑娘一樣多，但是他們已經擁有像你們這麼懂事的孩子了，你可以幫忙協助什麼家事，減輕爸媽的負擔呢？請寫下來。

評 量 項 目	學生自評	家長複評	教師評量
1.明白家事的分工不受性別的限制。			
2.在家中會幫忙做家事。			



# 我有話要說

年 班 號  
姓名

小朋友，你曾經遇過想發言，卻被阻止的情形嗎？這種時候你會有什麼感受呢？請把它寫下來或畫出來。

有時在討論時，會受到時間的限制，如果讓每個人都暢所欲言，討論的時間就會不夠用，這種時候你覺得該怎麼辦比較好呢？請動動腦，找出你認為最好的解決方法吧。

同學表演時，你最喜歡哪一組的表演內容呢？為什麼？

我最喜歡第\_\_\_組的表演內容，因為

---

評 量 項 目	學生自評	家長複評	教師評量
1.能同理受到歧視而無法發言的心情。			
2.能明白參與討論的權利不受性別限制。			

彰化縣 110 學年度 下學期 中正國民小學 六年級性別平等  
議題教學計劃

活動名稱 ➡ 破除刻板印象

適用年級	六年級	教學時間	120 分鐘	連結領域	綜合活動、健康與體育
設計理念	藉由本活動，讓學生覺察到性別刻板印象的嚴重性，也希望學生能夠敏銳的覺察到各種媒體也在我們不知不覺中傳遞著性別刻板印象。另外希望透過介紹相關法規，讓學生知道當權益受損時的求助管道，將來可以努力爭取自己的權益。				
教 學 研 究					
單元目標	4. 察覺性別刻板印象。 5. 解讀媒體傳遞的性別刻板印象。 6. 認識性別平等工作法、性騷擾防治法。			分段能力指標	性別平等教育 3-3-1 解讀各種媒體所傳遞的性別刻板化。 2-3-10 瞭解性別權益受侵犯時，可求助的管道與程序。
十大基本能力	<input type="checkbox"/> 瞭解自我與發展潛能。 <input type="checkbox"/> 欣賞、表現與創新。 <input type="checkbox"/> 生涯規畫與終身學習。 <input checked="" type="checkbox"/> 表達、溝通與分享。 <input checked="" type="checkbox"/> 尊重、關懷與團隊合作。 <input type="checkbox"/> 文化學習與國際瞭解。 <input type="checkbox"/> 規畫、組織與實踐。 <input type="checkbox"/> 運用科技與資訊。 <input checked="" type="checkbox"/> 主動探索與研究。 <input checked="" type="checkbox"/> 獨立思考與解決問題。				連結領域 <b>【綜合活動】</b> 2-3-4 熟悉各種社會資源與支援系統，並分享如何運用資源幫助自己與他人。 <b>【健康與體育】</b> 1-2-5 檢視兩性固有的印象及其對兩性發展的影響。
教 學 準 備					

教師準備	1. A4 紙張。 2. 學習單。 3. 解迷性騷擾 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=2bNhIH6zei0">https://www.youtube.com/watch?v=2bNhIH6zei0</a> 4. 性別平等工作法、性騷擾防治法簡報。	學生準備	
------	---	------	--



實施期程	教學活動	教具	教學時間	評量重點	注意事項
第 13 週	<p><b>一、引起動機</b></p> <p>1.請學生將 A4 紙摺成左右兩部分，聽完老師的描述後，將描述的人物畫下來。</p> <p>2.教師描述人物，請同學在紙張的左半部畫下第一個人的樣子，在右半部畫下第二個人的樣子。：</p> <p>(1)有一個人開車回家的路上，他輕鬆地聽著音樂，享受著下班後的輕鬆時光，忽然間，一輛摩托車衝了出來，他嚇了一大跳，趕快踩下煞車，還好反應夠迅速，並沒有撞上摩托車，但是仍然留下了長長的煞車痕跡。</p> <p>(2)他正在整理家裡，等小孩回家後，他就要開始忙碌了。他開始忙著煮飯、陪小孩寫功課、訂正作業、叮嚀孩子們趕快洗澡，等全家人吃完晚飯，還要洗碗、削水果，等到小孩都睡了，才是他休息的時間。</p>	A4 紙張	20	<ul style="list-style-type: none"> <li>●能專心聆聽。</li> <li>●能用心畫圖</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●提醒學生專心聆聽才有辦法畫圖。</li> </ul>
第 13~14 週	<p><b>二、主要活動</b></p> <p>(一)性別刻板印象</p> <p>1.教師收回學生作品後，公開呈現作品，並統計關於這兩個敘述畫出男生和女生的比例。</p> <p>2.教師說明，由統計資料可以發現大多數的人對於第一個敘述都是畫成男生，第二個敘述都是畫成女生。請學生思考老師的敘述中並沒有提及性別，為什麼會出現這種結果？請學生舉手回答。</p> <p>3.教師說明其實現在許多女生也會開車，也有上班，因此第一個敘述的對象也有可能是女生；而第二個敘述中，其實男生也可以在家做家</p>	學習單	40	<ul style="list-style-type: none"> <li>●能察覺自己也有性別刻板印象。</li> <li>●能專心聆聽。</li> </ul> <p>能參與討論。</p>	

事、煮飯、陪小孩寫功課，並不一定要是女生。可見我們也都存有性別刻板印象。

4.教師說明，其實在我們常見的電視廣告及連續劇中，也存有類似的情形，請學生回家找找看，有哪些具有性別刻板印象的廣告或是連續劇，將這些資料記錄在學習單上，於下次上課時帶來討論。

5.請學生於小組內討論自己在學習單上所紀錄的媒體是否真的有性別刻板印象，並統計什麼類型的刻板印象最多。

6.各小組上台報告該組討論結果。

7.教師播放廣告內容，讓學生尋找有什麼的刻板印象。

(1)調味料廣告都是女性在煮飯。

(2)車輛廣告大多是男性為主角。

(3)油切飲料都是主打會讓女性身材變好。

(4)線上遊戲的廣告都是找身材很好的女性當主角。

(5)辛苦工作的都是男性。(提神飲料的廣告)

8.教師說明不只是廣告會出現這些性別刻板印象，有時連新聞或是政府機關的廣告也會出現類似的情形。像是 2013 年的時候，台北市勞保局在台北捷運刊登的廣告就備受批評。請同學們說看看為什麼這則廣告會被說是違反性別平等。



●能找出影片中所含有的性別刻板印象。

●能說出違反性別平等的要素。

●能專



9. 教師提醒學生有些時候性別刻板印象是我們不自覺就已經記住的，就像一開始的畫圖活動，當我們沒有特別留意時，就會呈現出性別刻板印象，而這種情形正是因為我們已經被身邊的各種媒體或是資訊洗腦了，想要改善這種情形，就必須靠自己特別有意識地去思考。

迷騷影騷  
解性擾片性騷  
防擾治法  
簡報。

心聆聽。

- 能說出權益受損的情形。

- 能專心觀看影片。
- 能專心聆聽。

- 能確實完成學習單

- 能完

				成學習單。	
第 14~15 週	<p>(二)權益受損怎麼辦</p> <p>1.請學生思考並舉手發表。什麼時候可能會因為性別的問題導致自己的權益受損。</p> <p>(1)遇到性騷擾或性侵害，人身自主權受損。</p> <p>(2)因為性別問題不被錄取，工作權受損。</p> <p>(3)同工不同酬，領到的薪水不同，財產權受損。</p> <p>2.教師說明政府為了保護我們不會因為性別而導致權利受損，因此訂定了許多相關法規，例如遇到性騷擾可以依據性騷擾防止法提出申訴，而工作上的問題則有性別工作平等法，另外關於教育的部分，不論男女都受到國民教育法的保障，都要接受九年的國民教育。</p> <p>3.教師播放解迷性騷擾。</p> <p>4.教師利用簡報介紹性騷擾防治法。</p> <p>(1)在學校遇到性騷擾或性侵害，可以向班級導師、輔導老師告知，老師們將會通報學務處，學務處受理後，將會組織性騷擾防治委員會開始調查。</p> <p>(2)如果事情發生的當下不敢說出來，只要在事件發生後的一年提出申訴，就會被受理，但是如果超過一年就不行了。</p> <p>(3)如果已經成年了，遇到相關事件時，可以向警察報案，或是直接向加害人所屬機關、部隊、學校、機構、僱用人或直轄市、縣(市)主管機關申訴。</p> <p>(4)對別人性騷擾(包含語言和肢體)，處新臺幣一萬元以上十萬元以下罰</p>			<p>能確實完成學習單。</p> <p>●能仔細聆聽。</p> <p>●能完成學習單。</p>	<p>●引導學童認識性騷擾。</p>

	<p>緩。</p> <p>(5)意圖性騷擾，乘人不及抗拒而為親吻、擁抱或觸摸其臀部、胸部或其他身體隱私處之行為者，處二年以下有期徒刑、拘役或科或併科新臺幣十萬元以下罰金。</p> <p>前項之罪，須告訴乃論。</p> <p>4.教師利用簡報介紹性別平等工作法。</p> <p>(1)雇主不可以因為性別而拒絕僱用。</p> <p>(2)雇主提供的福利或薪資不得因性別而有所差異。</p> <p>(3)懷孕時，雇主應該給予產檢假。生產前後要給予產假。</p> <p>(4)雇主違反性別工作平等法時，可以向地方主管機關申訴(在台南市為台南市政府勞工局)。</p> <p>(5)違反不同法規會被處以不同的罰鍰，最高為 150 萬。</p> <p>5. 學生完成學習單。</p>				
第 15 週	<p><b>三、歸納統整</b></p> <p>賓果遊戲。由教師提問上課內容，學生搶答，回答正確者可挑選一個號碼，最快連成一線者，即為獲勝。</p> <p>～ 本活動結束 ～</p>			能回答出正確的答	提醒學生進行遊戲須遵守規則



# 破除刻板印象

年 班 號  
姓名

小朋友，聽完老師的敘述後，你是否跟大多數的人一樣，第一個敘述畫出男生，第二個敘述畫出女生呢？為什麼會這樣？這讓你發現什麼事情呢？

我發現

小朋友，請你回家找一找，在我們身邊的媒體，是否對性別存有刻板印象呢？仔細想想，這些事情一定要男生(女生)才能做嗎？請把這些具有刻板印象的媒體及內容記錄下來。

媒體來源(如電視廣告、連續劇.....)	內容	我認為是性別刻板印象的地方

評 量 項 目	學生自評	家長複評	教師評量
1.察覺自己有時也會有性別刻板印象。			
2.能找出媒體所傳遞的性別刻板印象。			
3.能試著破除性別刻板印象。			



# 權益不受損

年 班 號  
姓名

小朋友，學完了這個單元，你對於性騷擾以及自己的權益，是不是有更深入的了解呢？下列是一些有關性騷擾的敘述，正確的請你打✓，錯誤的請打✕。

- ( ) 1. 只有女生會被騷擾，男生不會。
- ( ) 2. 任何社會經濟地位的人，都有可能做出性騷擾的行為。
- ( ) 3. 遇到性騷擾時，最好忍耐，不要說出來。
- ( ) 4. 做出性騷擾行為的人，最重可能處以 10 萬元以下罰鍰。
- ( ) 5. 性騷擾是告訴乃論，而且必須在一年內向主管機關提出申訴才有用。
- ( ) 6. 只有實際上接觸到身體，才構成性騷擾的行為。
- ( ) 7. 一定是被騷擾的人穿著暴露，才會讓人想騷擾他。
- ( ) 8. 在學校遇到性騷擾時，可以告訴學校的老師，由學務處協助調查。

小朋友，現在政府已經訂定了性別工作平等法來保障我們工作時的權益，老闆是不能夠因為性別而有差別待遇的，你千萬不要讓自己的權益睡著囉！請你找找看，下列哪些老闆說的話是合理的請畫○，不合理的請打✕。

- ( ) 1. 你是女員工，力氣比較小，所以我只能給你一半的薪水。
- ( ) 2. 我們這個工作要穿女僕裝，你是男生，所以我不能錄取你。
- ( ) 3. 懷孕期間，你有 5 天的產檢假，可以請假去做產檢，我不會扣你的薪水，你放心吧！
- ( ) 4. 只要你的工作能力夠強，做事夠細心，我一樣會錄取你，跟你的性別無關，不用擔心。
- ( ) 5. 在你的產假期間，我還要花錢找人來做你的工作，這樣我太不划算了，你乾脆辭職吧！

評 量 項 目	學生自評	家長複評	教師評量
1. 對於性騷擾有正確的觀念。			
2. 能明白自己所擁有的權利，不會因為性別受到限制。			

彰化縣 110 學年度 上學期 中正國民小學 六年級家庭暴力

防治議題教學計劃

活動名稱 ➡ 保護自己 遠離家暴

適用年級	六年級	教學時間	120 分鐘	連結領域	綜合活動、健康與體育
設計理念	希望透過本活動，讓學生了解家庭暴力會對兒童身心發展產生許多不好的影響。也希望學生可以了解遭遇家庭暴力時，可以如何求助，以及法律上的求助流程，讓學生對於家暴的求助管道有更深入的认识。				
教 學 研 究					
單元目標	7. 認識家庭暴力對身心發展的影響。 8. 了解保護令的功能與效期。 9. 同理家暴目睹兒的心情。			連結議題 【性別平等教育】 2-3-8 認識家庭暴力對身心發展的影響。	
十大基本能力	<input type="checkbox"/> 瞭解自我與發展潛能。 <input type="checkbox"/> 欣賞、表現與創新。 <input type="checkbox"/> 生涯規劃與終身學習。 <input type="checkbox"/> 表達、溝通與分享。 <input type="checkbox"/> 尊重、關懷與團隊合作。 <input type="checkbox"/> 文化學習與國際瞭解。 <input type="checkbox"/> 規劃、組織與實踐。 <input type="checkbox"/> 運用科技與資訊。 <input type="checkbox"/> 主動探索與研究。 <input type="checkbox"/> 獨立思考與解決問題。	分段能力指標		連結領域 【綜合活動】 3-3-3 尊重與關懷不同的族群。 【健康與體育】 6-2-2 瞭解家庭在增進個人發展與人際關係上的重要性。	
教 學 準 備					



教師準備	1.繪本象爸爸噴火了。 2.看見目睹兒簡報。 <a href="http://www.mohw.gov.tw/CHT/DOPS/DM1_P.aspx?f_list_no=1021&amp;fod_list_no=0&amp;doc_no=59539">http://www.mohw.gov.tw/ CHT/DOPS/DM1_P.aspx?f_list_no=102 1&amp;fod_list_no=0&amp;doc_no=59539</a> 3.介紹保護令簡報。 4.學習單。	學生準備	
------	--	------	--

教學期程	教學活動	教具	教學時間	評量重點	注意事項
第 4 週	<p>一、引起動機</p> <p>教師講述家暴目睹兒小虎的故事。小虎以前有個快樂的家庭，爸爸媽媽對他很好，有空就會帶他出去玩。但是自從爸爸失業之後，爸爸媽媽就常常因為錢的問題吵架，媽媽都會罵爸爸沒有用，沒辦法賺錢養家，還跟爸爸說要離家出走。爸爸每次被罵完心情不好就會喝酒，還會動手打媽媽。家裡的情形讓小虎感到很煩，而且最近晚上小虎常常做惡夢，夢到媽媽被打的鼻青臉腫，最後受不了就離家出走。這些夢境讓小虎晚上都不敢睡覺，很怕睡了之後，醒來就看不到媽媽。所以白天小虎的精神都很差，上課常常打瞌睡，還被同學取笑，小虎真的不知道接下來該怎麼辦才好。</p> <p>二、主要活動</p> <p>(一)認識家暴目睹兒</p> <p>1.教師請學生思考，小虎因為目睹家暴事件，長期承受心理壓力，出現了哪些問題？</p> <p>(1)感到煩躁。</p> <p>(2)做惡夢。</p> <p>(3)焦慮，害怕找不到媽媽。</p> <p>(4)不敢睡覺。</p> <p>2.教師說明小虎的情形就稱為家暴目睹兒。</p> <p>3.教師講述繪本象爸爸噴火了，讓學生從中尋找家暴目睹兒會有什麼情形。</p> <p>(1)侵略性變強，習慣使用暴力。</p> <p>(2)焦慮。</p> <p>(3)無法集中精神。</p> <p>4.教師利用簡報介紹家暴目睹兒。</p>	繪本象爸爸噴火了 看見目睹兒簡報	40	<p>●能專心聆聽。</p> <p>●能踴躍發表。</p> <p>●能找出家暴目睹兒的特徵。 **</p>	

	<p>5.教師說明目睹家暴的人會因為長期的心理壓力而使生理及心理都產生改變，甚至有許多人長大之後也成為家暴的加害者，可見家庭對一個人的影響有多大。</p> <p>6.請學生分組討論以下問題，並上台報告。</p> <p>(1)身為同學可以如何協助家暴目睹兒？</p> <p>(2)你覺得自己的家庭影響了你什麼部分？</p> <p>(3)你也是家庭的成員，你是否也影響了你的家庭呢？請舉例說明</p>				
第 5 週	<p>二)認識家暴保護令</p> <p>1.教師發下九宮格，請學生寫出家庭暴力中所指的家庭成員有哪些人？</p> <p>2.請學生發表自己的答案，已經說過的答案不可重複。教師針對學生答案加以解說。</p> <p>3.教師說明除了常見的父母、兄弟姊妹、爺爺奶奶之外，連同居人及四等親以內的親屬也可以算是家庭成員。</p> <p>家暴防治法規定的家庭成員有：</p> <p>(1)配偶或前配偶。(如：夫、妻；前夫、前妻)</p> <p>(2)現有或曾有事實上之夫妻關係、家長家屬或家屬間關係者。(如：未婚同居情侶關係、繼父母、同居人子女等)</p> <p>(3)現為或曾為直系血親或直系姻親。(如：父母、祖父母、公婆、岳父母、養父母、孫子女等)</p> <p>(4)現為或曾為四親等以內之旁系血親或旁係姻親。(如：兄弟姊妹、伯、叔、姑、舅、姨、堂兄弟姊妹、</p>	九宮格紙	40	<ul style="list-style-type: none"> <li>●能參與討論。</li> <li>●能上台報告。</li> <li>●能踴躍發表。</li> <li>●能專心聆聽。 **</li> </ul>	

	<p>表兄弟姊妹、姑丈、伯母、堂兄弟妻、堂姊妹夫、表兄弟妻、表姊妹夫等)</p> <p>4.教師提問，學生舉手回答。</p> <p>(1)當遭遇家暴時，有哪些求助管道？</p> <p>(2)當警察接獲報案時，能不能直接抓走家暴的加害人？</p> <p>(3)常在新聞媒體上聽到申請保護令，什麼是保護令呢？</p> <p>5.教師介紹保護令。(詳見附件一)</p> <p>(1)保護令可以分為緊急保護令、暫時保護令 和通常保護令。</p> <p>(2)緊急保護令是因為受害人遭遇到非常危險的處境，而由警察或檢察官緊急提出用來保護被害人。另外兩項則可以由被害人、警察或檢察官提出。</p> <p>(3)通常保護令的時效最多兩年，但是可以申請延長。另外兩項保護令則是等到通常保護令下來就自動失效。</p> <p>(4)保護令的保護範圍以通常保護令的保護範圍最廣。暫時保護令和緊急保護令都是以保護人身安全為主。</p> <p>(5)不論哪一種保護令都是向法院申請，需要經過法院審理之後才能核發。</p> <p>(6)如果違反保護令，處三年以下有期徒刑、拘役或科或併科新臺幣十萬元以下罰金。</p>	介紹保護令簡報			
第 6 週	<p>6.井字遊戲(OX 遊戲)：將學生分成兩組，由教師提問，學生舉手回答，答對組別可以上台畫○或 X，先連成一線者優勝。</p> <p>(1)保護令是由哪個單位核發？</p>		40	●能正確回答問題。	

	<p>法院。</p> <p>(2)保護令分為哪三種？ 緊急保護令、暫時保護令和通常保護令。</p> <p>(3)通常保護令的有效期限是多久？ 兩年。</p> <p>(4)緊急保護令可以由誰提出申請？ 警察機關、檢察官、主管機關。</p> <p>(5)暫時保護令可以由誰提出申請？ 被害人、警察機關、檢察官、主管機關。</p> <p>(6)通常保護令可以由誰提出申請？ 被害人、警察機關、檢察官、主管機關。</p> <p>(7)違反保護令會有什麼樣的罰則？ 處三年以下有期徒刑、拘役或科或併科新臺幣十萬元以下罰金。</p> <p>(8)遭遇家暴時，可以打什麼電話號碼求救？ 婦幼保護專線 113、警察機關 110。</p> <p>7.學生完成學習單。</p> <p>三、歸納統整 遭遇家暴時，一定要設法求救，長期處於家暴或目睹家暴的壓力下，會對我們的身心都產生不好的影響，甚至有可能嚴重影響我們的個性，長大之後成為自己最討厭的家暴加害人，如果能夠點脫離這種狀態，因此要善用所學，讓自己變得更好。</p> <p>～ 本活動結束 ～</p>			<p>●能確實完成學習單。</p> <p>●能仔細聆聽並認真思考</p>	
--	---	--	--	--------------------------------------	--



# 保護自己遠離家暴

年 班 號  
姓名

小朋友，上完了這門課，相信你對於如何保護自己一定有更深的認識，下面有一些關於家暴的題目，請你找出正確的答案，並在□打✓(每一題不一定只有一個答案喔！)。

※家庭裡的每一個人遭受到身體或精神上不法侵害之行為稱為？

- 家庭暴力    家庭教育    家庭犯罪

※遭遇家暴時，可以打什麼電話號碼求救？

- 110    112    102    113

※哪些人可以申請通常保護令？

- 被害人    警察機關    檢察官    主管機關

※家暴目睹兒可能會出現哪些特徵？

- 侵略性變強，習慣使用暴力    活潑開朗    容易煩躁  
樂於分享    失眠    熱心服務  
喜歡聊天    焦慮    無法集中精神

※下列哪些人是家庭暴力防治法裡面，所提到的家庭成員？

- 父母    表哥表姊    同班同學  
同居女友    鄰居家的大哥哥    叔叔  
兄弟姊妹    前夫    祖父母

※下列哪一種保護令的效期最長？

- 緊急保護令    通常保護令    暫時保護令

※如果你是家暴目睹兒，你可能會有什麼感覺？

評量項目	學生自評	家長複評	教師評量
1.我會寫出家暴的求救電話。			
2.我會寫出家庭暴力對身心發展的影響。			
3.我知道保護令的申請方法。			
4.我會同理家暴目睹兒的心情。			

附件一

通常保護令、暫時保護令與緊急保護令比較表

項目	通常保護令	暫時保護令	緊急保護令
聲請人	1. 檢察官、警察機關或各直轄市、縣(市)主管機關 2. 被害人	1. 檢察官、警察機關或各直轄市、縣(市)主管機關 2. 被害人	1. 檢察官、警察機關或各直轄市、縣(市)主管機關
聲請時間及方式	辦公時間以書面聲請	辦公時間以書面聲請	辦公時間、夜間或休息日以書面、言詞、電信傳真或其他科技設備傳送方式聲請,
生效日期	核發時生效	核發時生效	核發時生效
有效期間	二年以下	至通常保護令生效前	至通常保護令生效前
失效日期	保護令期間屆滿或屆滿前法院另為裁判失效	聲請人撤回通常保護令之聲請、法院審理終結核發通常保護令或駁回聲請	聲請人撤回通常保護令之聲請、法院審理終結核發通常保護令或駁回聲請
撤銷、變更	1. 依當事人或	1. 依當事人或被害	1. 依當事人或被害

或延長	<p>被害人聲請 撤銷、變更或 延長</p> <p>2. 每次延長期 間為兩年以 下</p>	<p>人聲請撤銷或變 更</p> <p>2. 法院依職權撤銷 或變更</p>	<p>人聲請撤銷或變 更</p> <p>2. 法院依職權撤銷 或變更</p>
保護令核發 前之救濟措 施	<p>通常保護令審理終 結前, 依聲請或依職 權核發暫時保護令</p>	<p>由警察人員採取相關保 護措施</p>	<p>由警察人員採取相關保 護措施</p>
送達相關規 定	<p>核發後二十四小時 發送當事人、被害 人、警察機關及直轄 市、縣(市)主管機 關</p>	<p>核發後二十四小時發送 當事人、被害人、警察 機關及直轄市、縣(市) 主管機關</p>	<p>四小時內以書面核發緊 急保護令, 並得以電信 傳真或其他科技設備傳 送予警察機關</p>



通常保護令、暫時保護令與緊急保護令保護項目比較表

保護項目	通常 保護令	暫時 保護令	緊急 保護令
禁止實施家庭暴力	√	√	√
禁止騷擾、接觸、跟蹤、通話、通信或其他 非必要聯絡行為	√	√	√
命遷出住居所	√	√	√
命遠離特定場所特定距離	√	√	√
決定動產使用權	√	√	√
決定子女暫時監護	√	√	√
定子女面會交往時間、地點及方式	√		
命給付租金或扶養費	√		
命交付醫療、輔導、庇護所或財物損害等費 用	√		
命完成處遇計畫	√		
命負擔律師費用	√		
禁止查閱相關資訊	√	√	√
其他必要命令	√	√	√

彰化縣 110 學年度 下學期 中正國民小學 六年級家庭暴力  
防治議題教學計劃

**主題：暴力防治—家暴、性侵 STOP!**

**壹、設計理念：**

現今家暴、性侵害事件層出不窮，暴力不只是肢體上的衝突，也包含精神上的傷害，而且暴力並不能真正的解決問題，甚至會使問題變得更複雜。有鑑於此，本教案藉由家庭問題讓學生體認其所造成的問題，並引導學生表現出對家庭受害者的關懷與協助，指導學生了解，對於家庭暴力與性侵害的處理，不該是沈默忍受，而是應該適時的伸出援手。

**貳、教學活動設計**

<b>實施年級</b>	高年級	<b>總節數</b>	共 3 節, 120 分鐘
<b>單元名稱</b>	家暴、性侵 STOP!		
<b>設計依據</b>			
<b>學習重點</b>	<b>學習表現</b>	<p>健體</p> <p>3b-III-4 能於不同的生活情境中, 運用生活技能。</p> <p>綜合</p> <p>3a-III-1 辨識周遭環境的潛藏危機, 運用各項資源或策略化解危機。</p>	<b>核心素養</b>
	<b>學習內容</b>	<p>健體</p> <p>Db-III-3 性騷擾與性侵害的自我防護。</p> <p>綜合</p> <p>Ca-III-3 化解危機的資源或策略。</p>	
<b>議題融入</b>	<b>實質內涵</b>	性別平等教育(性 E5 認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道)	
	<b>所融入之學習重點</b>	<p>知道性侵害發生時, 正確的應變及求助管道。</p> <p>知道性侵害發生時, 並非當事人的錯, 應該勇於表達, 拯救其他人。</p>	
<b>教學設備/資源</b>	學習單		

## 學習目標

- 1.知道家庭暴力發生時的求援或因應方式。
- 2.學習面對家庭問題，並尋求資源解決。
- 3.認識家庭暴力對家庭內兒童、少年 / 女的傷害與影響。
- 4.了解父母間的暴力事件不是自己的錯。
- 5.了解預防性侵害的做法。
- 6.知道性侵害發生時，正確的應變及求助管道。
- 7.知道性侵害發生時，並非當事人的錯，應該勇於表達，拯救其他人。

## 教學活動設計

教學 期程	教學活動內容及實施方式	時間	備註
第 4 週	<p>一、不再忍氣吞聲</p> <p>(一)影片欣賞：教師播放「哪吒計畫－家庭暴力目睹少年影帶」(內政部家庭暴力及性侵害防治委員會 製作)，帶領全班仔細觀賞。</p> <p>(二)家庭暴力問答：教師詢問學生是否聽過家庭暴力，並設計生活中的情境，例如：打人、家長罰不能吃飯等選項，請學生思考回答是否屬於家庭暴力，並說明家庭暴力對個人成長或生活可能有的影響。</p> <p>※家庭暴力指的是「家庭成員間實施身體或精神上不法侵害之行為」。家庭暴力一般泛指發生於家庭成員間的暴力虐待行為 包括配偶(含前配偶、同居人、男女朋友、同性</p>	40 分	「哪吒計畫 - 家庭暴力目睹少年影帶」  口頭發表

	<p>伴侶)、親子、手足、姻親之間的身體、語言、精神及虐待、經濟控制及財務破壞。如果有受侵害的事實，可以向法院聲請「保護令」保護人身安全，也可以向各直轄市、縣(市)家庭暴力及性侵害防治中心請求協助。</p> <p>※一個家庭若有暴力事件，便會讓家庭的氣氛變得很差，也讓家庭裡的每個人受到傷害。</p> <p>(三)遊戲操作：教師在黑板上寫下許多組電話號碼，學生舉手搶答是否知道是哪個單位的電話，例如：披薩店、警察局……，家庭防治專線的電話號碼，放在最後詢問學生是否知道，引入主題，答對最多者教師給予鼓勵。</p> <p>(四)分享感受：教師說明一則家庭暴力的故事，詢問學生感受，並請其發表。教師強調如果身處在這樣的家庭中，通常在人格發展上會出現問題，很需要協助。</p> <p>(五)綜合說明：教師鼓勵學生平時要多關心同學、朋友，當發現異樣時，要主動向信任的長輩求援，才能獲得適當的協助。</p> <p>(六)重點歸納：知道家庭暴力發生時的求援方式。</p>		實作
第 5	<p>二、抵制家暴 GO GO GO</p> <p>(一)情境急轉彎：教師說明一則家暴情境故事。</p>	40 分	

週

小珍從小就在爸媽的呵護下長大，不料這幾年，因為爸爸經商失敗，使得家裡的經濟狀況陷入窘境，爸爸幾次的努力還是沒有結果，後來爸爸開始酗酒來紓解壓力，但喝完酒後，會對媽媽拳打腳踢，而且情況越來越嚴重。小珍每次看到這種情況都會害怕哭泣，情緒上也會恐懼、焦慮，擔心暴力再度發生，害怕失去父母，不敢表達憤怒的情緒……，也覺得很羞恥，認為只有我家有家庭暴力，覺得丟臉。

(二)情境探討：

1.教師說明，家庭暴力為兒童及少年帶來極大的壓力，長期目睹家庭暴力對兒童及少年的影響是多方面的，而兒童及少年也會因為年齡、性別、目睹暴力的經驗、對暴力的解釋與個人如何處理壓力的差異而有不同的反應。

2.教師提問，遇到這樣的家暴事件，小珍當時的反應如何？情緒方面又是如何？

(三)腦力激盪：教師請學生思考萬一不幸面臨這些情況，可以如何保護自己，請學生自由發表並記錄於黑板，教師依序澄清方法的可行性。

**※教師可強調，面對家庭暴力時，自己才是最重要的自救者。另外，暴力是沒有藉口的，任何人都不可以以暴力尋求解決。而且父母間的暴力事件不是自己的錯。**

(四)綜合說明：教師說明人有免於恐懼、暴力陰影的權利，鼓勵學生若發現身邊周圍有遭受迫害的人，要勇於檢舉，救己助人。

口頭報告

	<p>(五)重點歸納：人有免於恐懼、暴力陰影的權利。 不以暴力方式解決問題或處理暴力。</p>		腦力激盪
<p><b>第 6 週</b></p>	<p><b>三、性侵害 Say NO !</b></p> <p>(一)身體的侵犯：請學生蒐集剪報資料，討論發生在兒童性侵害事件中，發生的地點、時段及加害人，分析責任歸屬，找出較危險的情境。</p> <p>(二)臨危不亂：分別列舉上述若干的危險情境(如必須一個人走暗巷，剛好也有一陌生男人在後面時)，討論應變的方法、求助的管道。</p> <p>(三)教師總結：說明性侵害的發生，並非是受害者的錯，而是加害者的責任，鼓勵學生建立正確的態度，勇敢面對，並建立正確的方式幫助受害者。</p> <p>※萬一遭遇不幸，有很多機構可以提供協助。 如：各縣市家庭暴力暨性侵害防治中心。</p> <p>(四)關於約會強暴：教師補充說明如何避免約會強暴？</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.在待人接物上，要機敏警覺，不要使自己有利於歹徒行暴的機會。</li> <li>2.在衣著態度上要合宜適當，不要吸引歹徒行暴。</li> <li>3.有某些地點是強暴案件較常發生的地方，在危險時段 應盡量避免前往，也必須提高警覺。 例如：自己或朋友家中、偏僻的場所或汽車旅館。</li> <li>4.約會前，儘可能將約會對象、時間、地點及</li> </ol>	40 分	蒐集相關剪報

	<p>預訂回家時間告訴家人或朋友。</p> <p>5.不喝來路不明的飲料或已開封的飲料，避免被對方下藥。</p> <p>6.不要單獨前往對方住宿地點赴約。</p> <p>7.如果察覺對方神色有異，如有性暗示或不雅動作時，應立即下定決心離開。</p> <p>(五)重點歸納：對於性侵害有正確的應變方式，並能懂得預防。</p> <p><b>四、性侵害完全防治一起來</b></p> <p>(一)編劇：教師挑選幾個不同地點(例如：在家中、公車、校園及公園)、性侵害的主要內容，編劇後讓班上同學思考今日談論的主題。</p> <p>(二)分組探討：教師請學生分組探討在家中、公車、校園內及公園可能發生的危險情境，並補充說明當時的氣候、時間與相關資訊，讓學生可以參考並加以運用。</p> <p>(三)海報製作：各組將探討的內容，選定主題，設計一張反性侵害的主題海報，並討論宣導方式(口頭、表演……)</p> <p>(四)小組競賽：將各組的宣導海報展示在黑板上，並進行宣導，由全班票選最具說服力的海報及表演。</p> <p>(五)經驗分享：教師請同學分享在整個製作過程中，自己對於性侵害的想法。教師說明每個人的身體自主權，沒有任何人可以在未經允許的情況下，對他人進行性侵害，鼓勵同學在面對情境時，勇敢說不，同時避免自己處在危險情</p>		<p>實作</p>
--	---	--	-----------



	<p>境中。</p> <p>(六)重點歸納：面對不同的情境，能做到最適當的方法，保護自己，免於性侵。</p>		
--	--	--	--



# 拒絕暴力，擁抱家

\_\_\_\_\_年\_\_班 姓名：\_\_\_\_\_

## 一、心目中的家

你心目中的家是什麼樣子呢？  
你想像的樣子跟現在實際狀況一樣嗎？請跟大家分享你心目中的家。



## 二、家暴影響大蒐秘

家中發生家暴事件，對於家庭暴力受害者的生活與情緒將會造成很大的影響。想想看，常見的情緒問題會有哪些？

- |                               |                                    |
|-------------------------------|------------------------------------|
| <input type="checkbox"/> 1.恐懼 | <input type="checkbox"/> 2.責備自己    |
| <input type="checkbox"/> 3.高興 | <input type="checkbox"/> 4.感到孤立和無助 |
| <input type="checkbox"/> 5.開心 | <input type="checkbox"/> 6.焦慮和憂鬱   |
| <input type="checkbox"/> 7.憤怒 | <input type="checkbox"/> 8.興奮      |

## 三、開一扇窗

誰都不想發生家暴，但如果不幸遭遇家暴時，該怎麼辦呢？請寫下你的做法。

---

---

---





## 拒絕暴力，擁抱家

### 一、問題追追追

\_\_\_\_\_年\_\_班 姓名：\_\_\_\_\_

請根據這則故事，回答下列問題。

小華是班上的問題學生，除了上班不認真外，還很喜歡跟女同學們搭訕。有一天，他跟班上男同學打賭「十天之內如果追到隔壁班的班長小茹，便會對他甘拜下風。」

為了這個賭注，小華開始先是尾隨小茹回家，之後，還刻意跟她親近。在沒有經過小茹的允許下，便強摸小茹的下巴、抱腰，讓小茹很不舒服，一狀告到老師那。

不過，小華沒有放棄，距離跟同學打賭的時間越來越逼近的情況下，有一天還強抱小茹，要小茹答應做他的女朋友，而且還上下其手，相信這樣硬來小茹會喜歡的……

1. 想想看，小華的行為舉止適當嗎？為什麼？

\_\_\_\_\_

—

2. 小華這樣強迫性的行為，希望贏得小茹的喜愛，算是構成「性侵害」嗎？

\_\_\_\_\_

—

3. 兩性相處應該把握哪些原則呢？請寫下你的想法。

\_\_\_\_\_

—

## 二、危險辨辨辨

想一想，小珍描述的行為中，哪一項容易發生危險呢？請打✓。

前天，回家路上有個伯伯向我問路，還要我坐上他的車帶他去。我聽到後，馬上跑離現場。



為了尋求刺激，我今天選了一條偏僻的暗巷上學，這樣可以比較早到學校喔。

## 性侵害防治

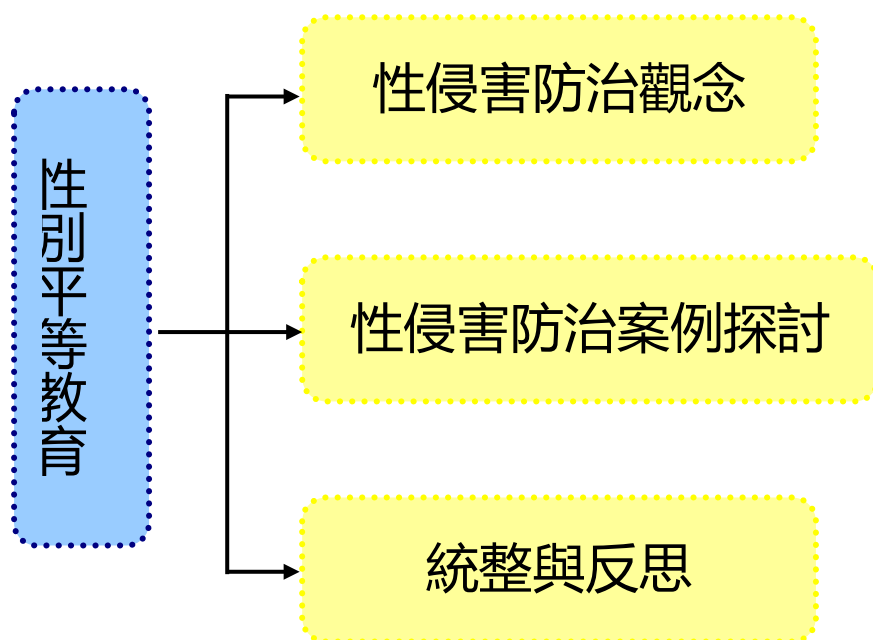
### 壹、設計理念

從性別平等教育的教案設計中，讓學生學習性侵害防治的觀念，並能從平時做起，能多觀察周遭生活情境，當察覺有人遇到性侵害或性騷擾時，從旁協助。本教案之目標希望幫助孩子們能在身體及心理上都有正確健康的性別平等觀念，以及增進危機處理時的應變能力，讓孩子們都能學習如何保護自己及愛護自己。

本課程運用繪本、童書及影片等媒材，帶領學生從實際案例與故事裡瞭解「性侵害防治」的意義與內涵。藉由實際常見的案例，讓孩子們了解性侵害的預防方式，並教導他們能夠對於身體自主權有進一步的認識，能夠對於他人以言語或肢體等不同方式，侵犯自己身體的行為勇於說不。

藉由學生們透過發表及討論反思的過程，學會性侵害防治的觀念，並能將這些觀念應用到日常生活中，教師在教學進行過程中，及教學結束後，進行統整並引導學生認識正確的性別平等教育內涵。

### 貳、課程架構



## 參、教學活動設計

主題名稱	性別平等教育	單元名稱	性侵害防治	適用年級	高年級
				教學節數	3 節
<b>分段能力指標</b>					
<p><b>語文</b></p> <p>語 2-1-2-5 能聽出別人所表達的意思，達成溝通的目的。</p> <p>語 2-1-1-7 能學會使用有禮貌的語言，適當應對。</p> <p>語 3-1-1-8 能清楚說出自己的意思。</p> <p>語 3-2-4-4 能與人討論問題，提出解決問題的方法。</p> <p><b>健體</b></p> <p>健 1-1-5 討論身體的感覺與態度，學習尊重身體的自主權與隱私權。</p> <p>健 1-2-4 探討各年齡層的生理變化，並有能力處理個體成長過程中的重要轉變。</p> <p><b>性別平等教育</b></p> <p>性 1-2-1 覺知身體意象對身心的影響。</p> <p>性 1-2-2 覺察性別特質的刻板化印象。</p> <p>性 1-2-3 欣賞不同性別者的創意表現。</p> <p>性 2-2-1 瞭解不同性別者在團體中均扮演重要的角色。</p> <p>性 2-2-2 尊重不同性別者做決定的自主權。</p> <p>性 2-2-3 分辨性別刻板的情緒表達方式。</p> <p>性 2-2-4 尊重自己與他人的身體自主權。</p> <p>性 2-2-5 認識性騷擾與性侵害的類型。</p>					
<b>教學目標</b>					
<p>一、能透過小組討論的過程了解性侵害防治的觀念。</p> <p>二、能瞭解性騷擾與性侵害的各種不同類型。</p> <p>三、能欣賞與尊重自己與他人的身體自主權。</p> <p>四、能從自己做起，在生活中落實性侵害防治。</p> <p>五、能勇敢對性侵害的行為說不。</p> <p>六、能藉由討論過程，理解性侵害防治的內涵及實踐方式。</p>					
<b>統整相關領域</b>					
<p>語文</p> <p>健體</p> <p>性別平等教育</p>					



	<p>的身體自主權？</p> <p><b>三、綜合活動</b></p> <p>教師統整：透過小組的問題與討論，對於身體自主權及性侵害防治有初步的概念，預告下一節課程內容，將以影片及實際案例說明真正遇到性騷擾或性侵害該如何處置。</p>				
第 8 週	<p><b>準備活動：</b></p> <p>影片《性侵性騷防治宣導-性霸凌篇》 影片《性侵害防治宣導 擂台篇》</p> <p><b>一、引起動機</b></p> <p>(一) 欣賞影片《性侵性騷防治宣導-性霸凌篇》及《性侵害防治宣導 擂台篇》。</p> <p>(二)教師提問，並請學生自由發表：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>藉由影片中實際的案例，遇到性騷擾或性侵害時，最好的應對方式為何？</li> <li>你認為在哪些情況下，容易遇到影片中的情形？</li> </ol> <p><b>二、發展活動</b></p> <p>(一)教師說明性侵害防治教育方法，若真的不幸遭遇或目睹性騷擾或性侵害，應記住加害人或被害人可能之特徵。並盡速進行通報。</p> <p>(二)小組進行性騷擾情境劇演出。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>各組討論三至五分鐘之情境劇劇本，分配角色進行演出。</li> <li>演出內容包含言語、肢體等不同形式之性騷擾類型。</li> </ol>	40 分	<p>老師請小朋友欣賞影片並發表自己的心得感想。</p> <p>鼓勵小朋友發表</p> <p>各組分組進行情境劇演出。</p>	<p>電腦 投影機 喇叭</p>	<p>上課參與度</p> <p>口頭發表</p> <p>上課參與度</p>



	<p>3.教師歸納並引導正確之性騷性侵防治觀念。</p> <p>(三)分組討論與分享</p> <p>1.問題一：從戲劇演出中，你有看到那些遇到性騷性侵時的拒絕或保護自己的方法呢？</p> <p>2.問題二：從戲劇演出中，我們有看到那些不同的性侵害類型？除了這些以外，還有其他的型態嗎？</p> <p>3.問題三：若你自己不幸遇到了該怎麼辦呢？</p> <p><b>三、綜合活動</b></p> <p>教師統整：教師說明在性別平等教育中，身體是自己的，只要自己覺得有任何不舒服的情況，都應該明確的制止對方的行為，勇於表達自己的想法及情緒，以保護自己免於受害。</p>		<p>教師總結本節課的內容，以實際案例及戲劇的內容做統整。</p>		<p>上課參與度</p> <p>口頭發表</p> <p>口頭發表</p> <p>上課參與度</p>
<p>第9週</p>	<p><b>準備活動：</b></p> <p>童書《不要隨便跟陌生人走》</p> <p>童書《怪叔叔》</p> <p>童書《你不可以隨便摸我！》</p> <p>性別平等教育學習單《拒絕性侵害》(附件 3-1)</p> <p><b>一、引起動機</b></p> <p>(一)由教師發問：</p> <p>1.引發舊經驗，熱身討論。</p> <p>2.複習前兩節課關於性侵害防治的內容並提出相關問題。</p>	<p>40分</p>	<p>老師事先準備好童書簡報檔，架設器材</p> <p>鼓勵討論及發表。</p>	<p>電腦 投影機 喇叭</p>	<p>上課參與度</p>

	<p>(二)教師說明：今天我們將藉由童書的內容，統整與反思性侵害防治。</p> <p><b>二、發展活動</b></p> <p>(一)教師導讀童書《不要隨便跟陌生人走》、《怪叔叔》及《你不可以隨便摸我！》。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.複習在這幾本童書中，關於性侵害防治的觀念。</li> <li>2.舉出生活中可能遇到如書中所提到的情況。</li> </ol> <p>(二)小組問題討論</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.在這幾本書中，有可能對我們造成侵害的對象有哪些？</li> <li>2.為何這些人容易對我們做出侵害的行為呢？</li> </ol> <p>(三)教師發下性別平等教育學習單《拒絕性侵害》(附件 3-1)，請小朋友自行填寫。檢視自己或身邊是否有人曾經遭到騷擾，或自己是否常常處於容易被性騷擾及性侵害的情境中，藉此提高危機意識，懂得保護自己。</p> <p><b>三、綜合活動</b></p> <p>教師統整：本課程藉由教導正確的性侵害防治方式，讓學生懂得有關性侵害防治的正確觀念，知道如何預防性侵害的發生，以及在遇到危險時如何解決，並懂得保護自己。</p>		<p>老師導讀童書並學生分組討論，討論後發表自己的心得感想。</p>		<p>上課參與度</p> <p>上課參與度</p> <p>□ 頭發表</p>
--	--	--	------------------------------------	--	--

## 性別平等教育 ~ 資料來源

順序	網站名稱 \ 教材	來源	參考資料
1	性別平等教育全球資訊網	<a href="https://www.gender.edu.tw/web/index.php/home">https://www.gender.edu.tw/web/index.php/home</a>	
2	性騷擾大解析 保護你我安全	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=GGODjNovDYo">https://www.youtube.com/watch?v=GGODjNovDYo</a>	
3	性侵害防治教育宣導_高年級影片	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=aFP72MyMjdY">https://www.youtube.com/watch?v=aFP72MyMjdY</a>	
4	性侵性騷防治宣導-性霸凌篇	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=HMAkK_EbhCI">https://www.youtube.com/watch?v=HMAkK_EbhCI</a>	
5	性侵害防治宣導 播台篇	<a href="https://www.youtube.com/watch?v=vN9FfquoaHQ">https://www.youtube.com/watch?v=vN9FfquoaHQ</a>	
6	我的小雞雞	<a href="http://www.books.com.tw/products/0010785787">http://www.books.com.tw/products/0010785787</a>	
7	薩琪到底有沒有小雞雞？	<a href="http://www.books.com.tw/products/0010662301">http://www.books.com.tw/products/0010662301</a>	
8	不要隨便跟陌生人走	<a href="http://www.books.com.tw/products/0010291860">http://www.books.com.tw/products/0010291860</a>	
9	怪叔叔	<a href="http://www.books.com.tw/products/0010006785">http://www.books.com.tw/products/0010006785</a>	
10	你不可以隨便摸我！	<a href="http://www.books.com.tw/products/0010445909?loc=P_asb_002">http://www.books.com.tw/products/0010445909?loc=P_asb_002</a>	

## 性別平等教育學習單《拒絕性侵害》

\_\_\_\_年 \_\_\_\_班 \_\_\_\_號 姓名\_\_\_\_\_

1.什麼叫做「性侵害」？在那些情況下容易發生「性侵害」？

---

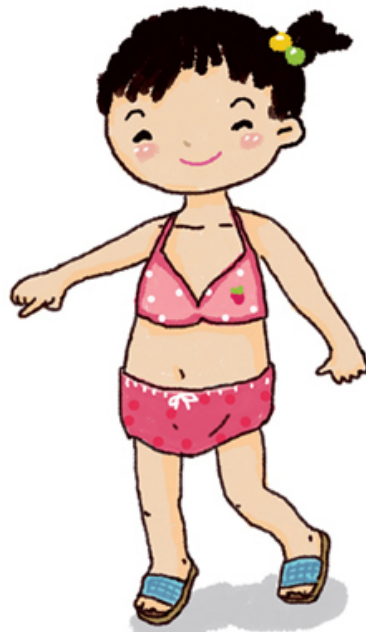
---

2.如果有人觸碰你的身體讓你覺得不舒服，你會怎麼做呢？

---

---

3.你認為身體哪些部位是不能被隨便碰觸？請用紅筆將這些部位圈起來，並在旁邊空格中，寫下這些部位的名稱。(至少寫出 8 個)



彰化縣 110 學年度 下學期 中正國民小學 六年級性侵害犯罪防治議題教學計劃

活動名稱 ➡ STOP! 性侵害

適用年級	六年級	教學時間	120 分鐘	連結領域	健康與體育
設計理念	<p>希望藉由課程中的討論與網路資訊的提供，使學童對於性侵害有具體的觀念，培養學生建立性侵害防制的觀念，經由教學活動讓學生知道危險可能發生的人、事、時、地、物，危機意識也跟著提昇，明白如何保護自己，並且更進一步的能對於不幸受到性侵害的受害者，我們應輔導他勇敢的再站起來，體驗社會溫暖溫馨的一面，重新出發。</p>				
教 學 研 究					
單元目標	1.知道生活中的危險情境，學會自我保護。	分段能力指標	兩性教育		
	2.認識安全約會的原則。		2-3-7 同理與關懷受到性騷擾或性侵害者。		
	3.認識性侵害，並破除性侵害的迷思。		2-3-9 瞭解人人都享有人身自主權、教育權、工作權、財產權等權益，不受性別的限制。		
	4.了解遭受性侵害後的求助方法。		2-3-10 瞭解性別權益受侵犯時，可求助的管道與程序。		
十大基本能力	<input checked="" type="checkbox"/> 瞭解自我與發展潛能。 <input type="checkbox"/> 欣賞、表現與創新。 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃與終身學習。 <input checked="" type="checkbox"/> 表達、溝通與分享。 <input checked="" type="checkbox"/> 尊重、關懷與團隊合作。 <input checked="" type="checkbox"/> 文化學習與國際瞭解。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃、組織與實踐。 <input type="checkbox"/> 運用科技與資訊。 <input checked="" type="checkbox"/> 主動探索與研究。 <input checked="" type="checkbox"/> 獨立思考與解決問題。	分段能力指標	連結領域		
			<input checked="" type="checkbox"/> 【健康與體育】 5-3-1 評估日常生活的安全性並討論社會對促進個人及他人安全的影響。 5-3-3 規劃並演練緊急情境的處理與救護的策略和行動。		
教 學 準 備					

教師準備	1.網路性騷擾防治、性侵害影片。 2.學習單。	學生準備	
------	----------------------------	------	--

教學 期程	教學活動	教具	教學 時間	評量重 點	注意事 項
第 7 週	<p><b>一、引起動機</b></p> <p>1.教師說小紅帽在森林遇到大野狼的故事。</p> <p>2.教師引導學童討論：</p> <p>(1) 陌生的大野狼對小紅帽有些什麼樣的企圖？</p> <p>(2) 如果你是小紅帽，你遇到大野狼時，你會如何做？</p> <p>3.教師引導學童瞭解在遭遇到陌生人時，不可輕易相信他人，以避免自己受害或遭遇危難。</p> <p><b>二、主要活動</b></p> <p>1.教師將全班學童分成四組，依不一樣的情境進行討論該如何反應，並派代表報告分組討論的結果。</p> <p>(1) 有人以金錢及物質誘惑。</p> <p>(2) 以需要幫忙或帶路為藉口。</p> <p>(3) 假扮警察，以暴力脅迫。</p> <p>(4) 熟識的人謊稱爸媽有事，要帶你離開。</p> <p>2.教師依情境歸納說明：</p> <p>(1) 遇到金錢及物質誘惑，要嚴正拒絕。</p> <p>(2) 遇到藉口誘拐，要嚴詞拒絕。</p> <p>(3) 遇到如果自己無法確定對方的身份，應儘量避免與陌生人有所接觸，以保障自身的安全。</p> <p>(4) 對於熟識者更要小心，拒絕後要立即向父母求證。</p> <p>3.教師引導學童認識遭遇危險時，可求救的機構與方法：</p> <p>(1) 教師詢問學童當遭遇危險時，可向何者或何種機構求救？（由學童自由回答）</p> <p>(2) 教師引導學童學習區分 110 和 119 求救專線，及兩者所能提供的幫助。</p> <p>110：警察局求救專線。</p>		40 分	<p>●能專心聆聽。</p> <p>●能認真參與討論並踴躍發表。</p> <p>●能仔細聆聽並認真思考。</p> <p>●能專心聆聽。</p>	教師預先設想故事情節。

	<p>119：消防局求救專線。</p> <p><b>三、歸納統整</b></p> <p>1.教師歸納說明如何避免自己陷入危險的情境：避免單獨行動、不隨意和網友見面、報備行蹤…等。引導學童瞭解在遭遇到陌生人或身處陌生情境時，不可輕易相信他人，並就近向專業人員或救助機構求救，以保護自身安全。</p> <p>2.教師引導學童瞭解當發現有人發生危險時，為預防受騙，故不可輕易相信他人，但是在能力範圍之內，仍可藉由告訴長輩或專業救助人員，幫助他人脫離困境，所以我們仍應存有「見義勇為」的精神，瞭解適時發揮「見義勇為」的精神，才能使社會更為安全祥和。</p>			<ul style="list-style-type: none"> <li>●能仔細聆聽並認真思考。</li> </ul>	
第 8 週	<p><b>、引起動機</b></p> <p>教師播放有關約會的網路性騷擾防治影片，請學生仔細觀察影片內容。</p> <p><b>二、主要活動</b></p> <p>1.教師引導全班討論：</p> <p>(1) 可以和網友見面嗎？或和異性相約出去玩嗎？</p> <p>(2) 和異性出去要注意哪些事情？</p> <p>(3) 怎樣的約會才會安全？</p> <p>2.教師引導說明約會的安全：</p> <p>(1) 約會前的安全原則：不隨便答應網友的邀約、和朋友見面前要告訴父母、事先了解對方的人品及個性、不單獨赴約、要約在公共場所、主動選擇約會地點，不要過於被動，受人擺佈…。</p> <p>(2) 約會時的安全原則：約會時儘量自付自的，免得對方有花錢買性的企圖、注意酒、食物及不明飲料，它們常與約會強暴有關、約在公共場所比隱私、密閉的地方安全…等。</p>	電腦、影片	40 分	<ul style="list-style-type: none"> <li>●能認真觀賞影片。</li> <li>●能認真聆聽並踴躍發表。</li> <li>●能專心聆聽並認真思考</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●老師事先找好網路影片。</li> <li>●提醒學童在聆聽之餘，要思考。</li> </ul>



	<p><b>三、歸納統整</b></p> <p>1.教師歸納說明交友常潛藏危機，尤其網路交友，如要出門約會，最好有大人陪同，並要有危機意識，隨時保持警覺，不要任意相信別人，才能有快樂的交友經驗。</p> <p>2.應建立「自我保護」的觀念，父母親無法時時刻刻都跟隨在自己的身旁，危有自己內心有著危機意識，時時提高警覺，才能避免不幸事件的發生。</p>				
第9週	<p><b>一、引起動機</b></p> <p>教師播放有關性侵害的網路影片，請學生仔細觀察影片內容。</p> <p><b>二、主要活動</b></p> <p>1.教師引導說明性侵害的意義：</p> <p>(1) 凡是任何涉及性的意涵之行為，均被視為性侵害，嚴重的性侵害行為包括性交、口交、體外射精、性器官接觸、性猥褻，其他輕微的包括展示色情圖片、口語上的性騷擾、強迫觀賞色情影片、不斷撫摸女(男)性身體、窺視等，都屬於性侵害的範圍。</p> <p>(2) 性侵害已侵害到個人的生命權、自由權、及性自主權。</p> <p>(3) 容易發生兒童性侵害的地點及時間：</p> <p>1.清晨或假日無人的校園。</p> <p>2.放學後的空教室。</p> <p>3.工地或工寮。</p> <p>4.沒有別人的私人房間。</p> <p>5.在較偏僻的場所駐足或落單。</p> <p>6.環境複雜的鬧區。</p> <p>2.教師引導全班共同討論：</p> <p>(1) 男生會遭受性侵害嗎？</p> <p>(2) 性侵害的加害人都是陌生人嗎？</p> <p>(3) 如何避免被性侵害？</p>	40分	<ul style="list-style-type: none"> <li>●能仔細觀看並認真思考。</li> <li>●能專心聆聽並認真思考</li> <li>●能認真參與討論。</li> <li>●能專心聆聽並認真思考。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●老師事先找好網路影片。</li> <li>●請每位同學都要認真參與討論。</li> </ul>	

	<p>(4) 如果遭受性侵害，可以向誰求助？</p> <p>3.教師歸納說明：</p> <p>(1) 被性侵害的可能是女生，也有可能是男生。</p> <p>(2) 加害人可能是陌生人或熟人。</p> <p>(3) 隨身注意自己的安全，避免到危險的地方，也避免單獨行動，隨身攜帶口哨或防身物品。</p> <p>(4) 如果遭受性侵害時，保持鎮定，避免激怒對方而傷害自己的生命，牢記歹徒特徵，事後要接受醫療院所檢查並報警。</p> <p><b>三、歸納統整</b></p> <p>1.教師引導說明要避免遭受性侵害，如果不幸發生，除了生理上的傷害，通常心裡上也會受到傷害。因此可向有關輔導人員求援，接受心理輔導。如果朋友有人遭受性侵害，應幫助他走出傷痛，不要用異樣的眼光看待他，避免他再次受傷害。</p> <p>2.指導學童完成學習單。</p>			<p>●能專心聆聽並認真思考。</p>	
--	---	--	--	---------------------	--



# STOP! 性侵害

年 班 號

姓名



1.何謂性侵害?

2.如何保護自己遠離性侵害?

3.性侵害對兒童生理及心理可能會造成那些影

4.如何關懷受性侵害的朋友?

評量項目	學生自評	家長複評	教師評量
1.我會寫出性侵害的情況。			
2.我會寫出避免性侵害的方式。			
3.我會寫出性侵害所造成的影響。			
4.我會寫出幫助被性侵害者的做法。			

彰化縣 110 學年度 上學期 中正國民小學 六年級家庭教育

議題教學計劃

活動名稱 ➡ 讓生活更美滿

適用年級	六年級	教學時間	120 分鐘	連結領域	綜合活動、健康與體育
設計理念	六年級的孩子開始邁入青春期，對自己的生活總有那麼一點點的不滿足，卻又說不出為什麼，希望藉由本課程，讓孩子們更深入的探討自己的內心世界，也能了解慾望少一點，滿足及幸福就會多一點。				
教 學 研 究					
單元目標	10. 知道網路的優缺點。	分段能力指標	連結議題		
	11. 能規劃運用時間。		【資訊教育】	5-3-1 能瞭解網路的虛擬特性。	
	12. 了解不同人對於時間的規劃會有所差異。		【生涯發展教育】	3-2-1 培養規劃及運用時間的能力。	
十大基本能力	<input type="checkbox"/> 瞭解自我與發展潛能。 <input type="checkbox"/> 欣賞、表現與創新。 <input type="checkbox"/> 生涯規劃與終身學習。 <input type="checkbox"/> 表達、溝通與分享。 <input type="checkbox"/> 尊重、關懷與團隊合作。 <input type="checkbox"/> 文化學習與國際瞭解。 <input type="checkbox"/> 規劃、組織與實踐。 <input type="checkbox"/> 運用科技與資訊。 <input type="checkbox"/> 主動探索與研究。 <input type="checkbox"/> 獨立思考與解決問題。		連結領域		
			【綜合活動】	1-3-5 覺察生命的變化與發展歷程。	
			【健康與體育】	6-2-1 分析自我與他人的差異，從中學會關心自己，並建立個人價值感。	
教 學 準 備					

教師準備	1.「失落的一角」繪本簡報 PPT 2.宅男宅女相關的簡報 3.學習單	學生準備	
------	---	------	--

教學 期程	教學活動	教具	教學 時間	評量重 點	注意事 項
第 1 週	<p>、引起動機</p> <p>教師帶領學生觀賞「失落的一角」繪本簡報 PPT,引導學生思考生命的圓缺。</p> <p>二、主要活動</p> <p>(一)教師提出相關問題引導學生討論分享。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.主角為什麼會想要尋找失落的一角？</li> <li>2.主角在尋找失落的一角過程中，遭遇到哪些事情？</li> <li>3.為什麼主角最後會放棄自己找了好久才找到的一角？</li> <li>4.你的人生在追求什麼？為什麼？</li> <li>5.你現在快樂嗎？為什麼？</li> <li>6.你如何使自己的人生更快樂？</li> </ol>	「失 落 的 一 角」 繪 本 簡 報	40 分	<ul style="list-style-type: none"> <li>●能專心觀看繪本。</li> <li>●能踴躍發表。</li> <li>●能說出自己的想法。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●教師引導學生發覺自己在追求的事物。</li> </ul>
第 2 週	<p>(二)網路世界真美妙</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.教師播放關於宅男宅女的簡報，並說明現在社會中有許多人為了追求快樂，不想要有挫折感，因此不願意出門，整天待在家中，而成為宅男或宅女。請學生思考後回答下列問題。 <ol style="list-style-type: none"> <li>(1)你覺得為了快樂，而整天待在家中，避免挫折，這樣可能會帶來什麼不好的影響？</li> <li>(2)有些人喜歡網路交友，把時間都放在上網，而忽略了在身邊的朋友，這樣好嗎？為什麼？</li> <li>(3)在網路世界中，除了網路交友，還有什麼會讓人沉迷的事情呢？這些東西對你來說有什麼優點和缺點呢？</li> </ol> </li> <li>2.教師總結：網路是一個很方便的工具，他也可以提供我們許多在現實生活中無法體驗的感覺，但是一旦</li> </ol>	宅男 的簡 報	40 分	<ul style="list-style-type: none"> <li>●能說出網路是虛擬的世界。</li> <li>●能說出網路的優點及缺點。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●引導學童了解網路具有優缺點。</li> </ul>

	<p>沉迷，將會對現實生活帶來許多不良的影響，因此如何控制自己、掌握時間的運用，變成了我們非常重要的課題。</p>				
第3週	<p>(三)做時間的主人</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.教師和學生討論如何規劃運用時間，提醒學生可以用表格於事前進行規劃，並且加以檢核，確認自己是否能夠按照時間規畫表進行活動。</li> <li>2.發下學習單，請學生進行周末時間的規劃，並於下周一帶到學校進行討論。</li> <li>3.在小組內，由學生發表自己能否按照規畫的時間進行活動，可以做到的原因是什麼？不能做到的原因又是什麼？</li> <li>4.請學生針對之前所規劃的活動時間，依照最後實踐的情形進行修正。</li> </ol> <p><b>三、歸納統整</b></p> <p>教師為此次教學活動，下最後的註解。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>→生命擁有無限的可能，重點是你如何自我實現。</li> <li>→生命中欠缺的部分，是我們努力的空間，也是成長的動力。</li> <li>→你不能決定生命的長度，但你可以控制它的寬度。</li> </ul>	學習單	40分	<ul style="list-style-type: none"> <li>●能認真規畫假日時間。</li> <li>●能確實完成學習單。</li> <li>●能仔細思考並重新規劃</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●請每位同學都要認真規劃。</li> <li>●提醒學童思考如何有效規劃時間。</li> <li>●引導學童了解重新作出有效的規劃。</li> </ul>



# 做時間的主人

姓名 \_\_\_\_\_ 年 班 號 \_\_\_\_\_

小朋友，好好運用時間才能夠學得充實又玩得開心，因此我們要來練習做出時間規劃，讓自己成為時間的主人喔！

日期：\_\_\_\_月\_\_\_\_日 星期\_\_\_\_

執行的事	預定的時間	真正的時間	修正的時間
	~	~	~
	~	~	~
	~	~	~
	~	~	~
	~	~	~
	~	~	~
	~	~	~
	~	~	~
	~	~	~

我想要執行的事情

是 \_\_\_\_\_，

我( 可以，不可以 )按照預定的時間完成事情。

因為 \_\_\_\_\_

我可以改善的方法是： \_\_\_\_\_

評量項目	學生自評	家長複評	教師評量
1.我會練習規劃時間。			
2.我會仔細分析自己規劃時間上的問題。			
3.我會寫出改善的方法。			
4.我會練習重新規劃時間，找出合理的規劃方式。			
5.我會認真參與討論。			



彰化縣 110 學年度 下學期 中正國民小學 六年級家庭教育

議題教學計劃

110 學年度 中正國小 「家庭教育」教學簡案

教學科目	家庭教育	學校	中正	教學年級	高年級
教學單元	你懂我的心嗎?	教材來源	自編	教學時間	計 3 節 共 120 分鐘
教學研究	<p>教材分析: 從「溝通」引導進入本活動, 瞭解語氣、表情、態度...等, 是與家人溝通的關鍵。從角色扮演的活動中, 讓學生能設身處地瞭解家人的情緒與態度, 進而思考溝通的解決之道。</p> <p>教學重點: 本單元主題為「你懂我的心嗎?」, 分為三個活動。首先, 透過傳話遊戲, 讓學生先掌握「話」要能「說清楚、講明白」。接著透過戲劇演出, 體驗各種不同的家庭溝通模式, 找尋溝通之道。最後, 從討論家庭爭吵的原因和解決之道, 進而說出真心話。</p> <p>注意事項: 本單元教師必須注意學生家庭之個別差異, 例如單親家庭、隔代教養, 調整授課內容。</p>				

<p>具 體 目 標</p>	<p>1-1 能從遊戲中，瞭解語言傳遞的重要。</p> <p>2-1 能瞭解語氣會影響聽者的感受。</p> <p>3-1 能進行劇本創作與演出。</p> <p>4-1 能瞭解不同的家庭溝通模式，並反思自己的生活經驗。</p> <p>5-1 能瞭解溝通的要素包含語氣、表情、態度。</p> <p>6-1 能瞭解繪本《好一個吵架天》之內容意涵。</p> <p>7-1 能適時與家人進行溝通，表達內心的想法。</p>				
教學 期程	教學活動	教 學 資 源	教 學 時 間	評 量 方 式	注 意 事 項
<p>第 1 週</p>	<p>引起動機：傳話遊戲</p> <p>1. 讓學生先行進行一段傳話的遊戲，來說明「溝通」要說得清楚，也要讓別人聽懂，否則很容易會錯意。</p> <p>2.遊戲規則：由教師出題，由每一排第一位同學小聲傳話至最後一位同學，最後一位同學說出答案，每答對一個句子即得一分</p> <p>教學活動</p> <p>一、教師講述情境故事</p> <p>◎情境故事舉例</p>	<p>學 習 單</p>	<p>40 分</p>	<p>能進 行傳 話遊 戲</p>	

	<p>媽媽上班回來以後看到小真正在看電視，通常會說：「回來啦！怎麼又在看電視，今天功課多不多？學校還好吧！洗手準備吃飯，七點半家教老師就來了！」</p> <p>如果媽媽是說：「我可愛的寶貝回來啦！你今天氣色看起來不錯，趕快去洗洗手，看看我們今天晚上要吃什麼？別忘了等一下七點半要上課，看看老師今天要教你什麼！」</p> <p>二、教師提問</p> <p>1.這兩句話有什麼不同？你有什麼感受？</p> <p>2.如果你是小真，你會如何回應？</p> <p>三、家人溝通影片</p> <p>1.教師播放「幸福家庭示範作品 1」 (<a href="http://www.youtube.com/watch?v=M5ApmxNphnk">http://www.youtube.com/watch?v=M5ApmxNphnk</a>)</p> <p>2.請學生觀察影片中的姊弟的對話語氣。</p> <p>3.在家裡父母或是兄弟姐妹，是否曾經說過一段令你聽起來很不開心的話？</p> <p>4.這句話能否「換句話說」，讓溝通能夠更加順</p>			<p>能專 心聆 聽故 事</p> <p>能回 答提 問</p> <p>能回 答提 問</p>	
--	---	--	--	---	--

	<p>利呢?</p> <p>5.用不同的語氣說同一段話, 感受語氣不同, 會影響彼此的情緒。例如: 溫和地說: 「功課寫完了沒? 」以及大聲的說: 「功課寫完了沒! 」</p> <p>三、溝通是一門藝術</p> <p>1.教師發下學習單 (附件一) , 請學生分組進行討論溝通的注意事項。</p> <p>2.訪問父母或師長, 我們在溝通時應注意什麼? (教師提醒學生, 要能有禮貌地詢問父母或師長是否接受訪問。教師宜先協助學生設定訪問的範圍, 以及提問的方式, 讓訪問能更加順利)</p> <p>3.寫出自己的看法。</p> <p>教師總結: 家人間的對話, 希望能夠表達出對於對方的真心關切, 但往往用詞不當, 傷害彼此的感情。我們要學會懂得發問的技巧, 並能瞭解父母對我們的求好心切, 讓家人間的溝通可以更加的順暢。</p>			<p>能專心觀看影片</p> <p>能回答提問</p> <p>能完成學習單</p>	
<p>第 2 週</p>	<p>壹、引導</p> <p>一、課前準備</p>	<p>學 習</p>	<p>40 分</p>		

	<p>1.三種家庭圖像的說明條 (與籤條結合)：傳統父權主義家庭生活模式、極端女性主義家庭生活模式，兩性和諧相處、互相合作的家庭生活模式。</p> <p>2.籤桶及籤條：讓各組決定表演的主題及表演順序。</p> <p>3.劇本創作表。</p> <p>二、引起動機</p> <p>1.讓我們透過戲劇演出三種不同的家庭溝通模式，來體驗家人之間如何分享彼此的感受與想法吧！。</p> <p>2.教師先說明三種家庭模式</p> <p>(1)傳統父權主義家庭生活模式：家庭的生活重心，皆以爸爸為主；爸爸是一切權力的中心，是家中的負責人；爸爸的意見就是大家的意見，不可反對。</p> <p>(2) 極端女性主義家庭生活模式：家庭的生活重心，皆以媽媽為主；媽媽是一切權力的中心，是家中的負責人；媽媽的意見就是大家的意</p>	單		能瞭解不同家庭生活模式的意義	
--	---	---	--	----------------	--

	<p>見，不可反對。</p> <p>(3) 兩性和諧相處、互相合作的家庭生活模式：</p> <p>家是全家人的，家裡大大小小的事情，小如家事的分配、大如家庭重要事項的決定，都是全家人一起參與、一起決定。</p> <p><b>貳、教學活動</b></p> <p>一、將學生分組，抽籤決定詮釋哪一種家庭類型。</p> <p>二、劇本創作</p> <p>◎劇本提示：一個晚上的家庭生活。</p> <p>◎劇情大綱說明：晚餐過後，桌上還擺滿了剛剛裝菜餚的碗盤及未倒掉的家中垃圾；待會還有個家庭會議，要決定這週末全家出遊的地點……</p> <p>三、各組劇本創作與討論：</p> <p>1.教師發下劇本創作表（附件二）。</p> <p>2.學生進行討論時，教師巡視各小組討論的情形，並適時給予指導。</p> <p>3.若創作完成，可以即刻開始進行排演。</p> <p><b>參、活動檢討</b></p> <p>教師請學生利用課餘時間排演，在下節課進行演</p>			<p>能參與討論</p> <p>能習寫學習單</p> <p>能認真扮演劇角色</p>	
--	---	--	--	--	--

	出。				
第3週	<p><b>壹、引導</b></p> <p>一、課前準備</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 各組完成的劇本創作表。</li> <li>2. 計時用的響鈴 1 個。</li> </ol> <p><b>貳、教學活動</b></p> <p>一、演出與發表</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 戲劇表演規則說明：每組表演 5 分鐘，4 分鐘響鈴一次，5 分鐘時響鈴二次，代表表演結束。</li> <li>2. 戲劇表演：依所抽中的主題及順序，依序上臺表演。</li> </ol> <p>二、分享與討論</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 在剛剛的戲劇裡，你們看見了幾種不同的戲劇內容。</li> <li>2. 這些戲劇有哪些地方呈現出來的內容是不一樣的呢？</li> <li>3. 在父權主義下，誰是一家之主？他們的互動模式，有哪些優點？ 哪些缺點呢？</li> </ol>	計時用的響鈴	40分	能專心觀看表演	能分享進行活動後的感想

	<p>4.在女權主義下，誰是一家之主？他們的互動模式，有哪些優點？ 哪些缺點呢？</p> <p>5.在兩性和諧相處下，誰是一家之主？他們的互動模式，有哪些優點？ 哪些缺點呢？</p> <p>6.家裡的生活比較接近哪一種家庭生活模式呢？ 從哪些家人的互動方式中可以發現呢？</p> <p>7.你希望將來可以成為怎樣的父母親呢？要是小孩有事想跟你講時，你會怎樣做呢？</p> <p>8.在這戲劇裡，你們比較喜歡哪一個家庭生活？為什麼呢？</p> <p><b>參、活動檢討</b></p> <p>1.教師針對學生的戲劇演出，提出值得學習的地方給予鼓勵。</p> <p>2.教師總結：從戲劇演出中，我們可以看到各種家庭成員互動的方式以及溝通的問題。從這次的演出中，可發現與家人溝通需要注意到「表情」、「語氣」與「態度」都是溝通的重點，在實際生活中，要能確實掌握，才能讓家人真</p>			<p>能瞭 解溝 通之 要領</p>	
--	---	--	--	--------------------------------	--



	正瞭解我們。				
--	--------	--	--	--	--

# 溝通的藝術

年 班 號 姓名

在這個社會裡，人際之間的互動頻繁。因此在溝通方面，有哪些是需要注意的事項呢？讓我們來蒐集同學及師長的意見，瞭解溝通的藝術！

一、訪問同學，好的溝通應該要注意些什麼？



二、訪問師長，我們在溝通時應該注意什麼？



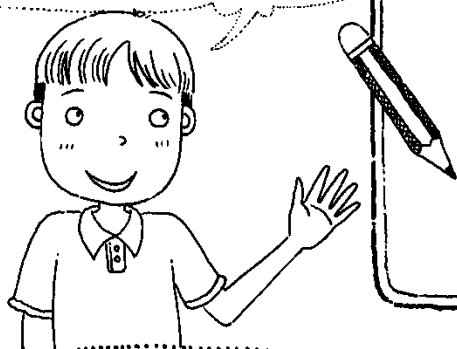
三、請歸納以上的訪問，並寫出你認為最好的溝通方法應該是什麼？



# 劇本創作表

年 班 號 姓名

劇名

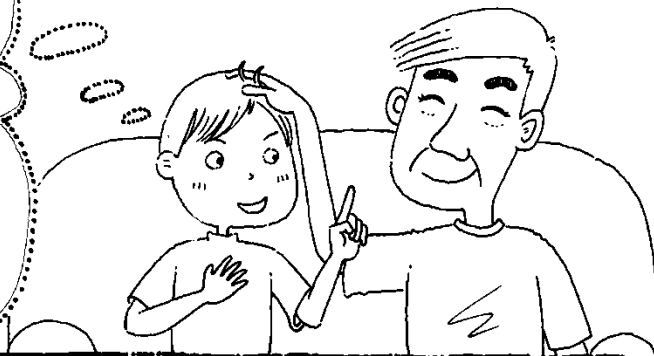


## 故事大綱

晚餐過後，桌上還擺滿了剛剛裝菜餚的碗盤及未倒掉的家庭中垃圾；待會還有個家庭會議，要決定這週末全家出遊的地點……

角色分配

角色	姓名



劇本

# 好一個吵架天

年 班 號 姓名

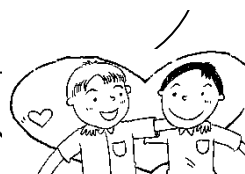
## 一、請寫出《好一個吵架天》繪本的概要

◎ 故事發生時的天氣為何? \_\_\_\_\_

◎ 吵架後的連鎖效應是 \_\_\_\_\_ → \_\_\_\_\_ → \_\_\_\_\_



◎ 故事發展到最後，大家的心情都變好了，是因為 \_\_\_\_\_



二、想想看，故事中的人物，面對家人和同學突如其來的遷怒，

應該怎麼做才能使遷怒事件不再延續下去？

三、你覺得要避免吵架的方法有哪些？



# 其實我想說的是...

年 班 號 姓名



我知道家人很關心我, 但似乎不能瞭解我真正的想法, 雖然我曾經表達, 但總是辭不達意, 其實我真正想說的是.....

在功課方面

我想說的是.....  
是.....

在課外活

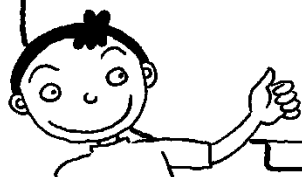
我想說的



在 方面

父母親的

回饋 我想說的是.....



彰化縣 110 學年度 上學期 中正國民小學 六年級交通安全

教育議題教學計劃

活動名稱 ➡ 追風少年 GO (交通安全教育)

適用年級	六年級	教學時間	120 分鐘	連結領域	綜合活動、社會、藝術與人文
設計理念	透過活動認識腳踏車的基本構造，並知道安全騎乘腳踏車的方法，提醒學生騎腳踏車的應要注意的事，並呼籲學生遵守交通規則，珍惜生命。				
教 學 研 究					
單元目標	1.認識腳踏車行車時應注意事項 2.知道安全騎乘腳踏車的方法。 3.知道騎乘腳踏車時應遵守的交通規則。 4.確實做好腳踏車定期檢查以確保腳踏車設備的齊全。	分段能力指標	交 通 安 全		
			1-3-2 認識交通工具帶來的潛在危險。 1-3-3 知道交通工具故障之應變措施。 4-3-1 具備生活中所必備的基本交通法規及其立法精神。 4-3-2 熟悉路權觀念、行車安全規定及交通設施之號誌規定。 4-3-3 尊重生命，欣賞生命之美；並能在交通安全中，行塑愛惜生命之情操。 4-3-4 具有正確的價值觀，在真實的交通情境中，能體會生命可貴、安全第一之經驗。 4-3-6 具有正確的交通社會任感，能維護交通順暢與改善個人不當行為。		
十	□瞭解自我與發展潛能。	連 結 領 域			

<p>大 基 本 能 力</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/>欣賞、表現與創新。</li> <li><input type="checkbox"/>生涯規劃與終身學習。</li> <li><input type="checkbox"/>表達、溝通與分享。</li> <li><input type="checkbox"/>尊重、關懷與團隊合作。</li> <li><input type="checkbox"/>文化學習與國際瞭解。</li> <li><input type="checkbox"/>規劃、組織與實踐。</li> <li><input type="checkbox"/>運用科技與資訊。</li> <li><input type="checkbox"/>主動探索與研究。</li> <li><input type="checkbox"/>獨立思考與解決問題。</li> </ul>	<p><b>【綜合活動】</b> 3-3-4 認識不同的文化，並分享自己對多元文化的體驗。</p> <p><b>【社會】</b> 5-3-3 了解各種角色的特徵、變遷及角色間的互動關係。</p> <p><b>【藝術與人文】</b> 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。</p>
----------------------------------	--	---

教學 期程	教學活動	教學 資源	教學 時間	評量 方式	注意 事項
第 19 週	<p><b>* 課前準備</b> 教師準備腳踏車掛圖，及相關影片。</p> <p><b>一、引起動機</b></p> <p>1. 播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2014]自行車行駛新規定 60 秒》，教師引導學童了解騎乘腳踏車，有許多要注意的事項，引導學童重視騎乘腳踏車之安全。</p> <p>2. 請學童分享曾看過或聽過他人騎腳踏車的錯誤案例。</p> <p><b>二、主要活動</b></p> <p>1. 介紹腳踏車的基本構造及配備</p> <p>(1) 基本構造：把手、煞車、坐墊、鏈條、輪胎、腳踏板等。</p> <p>(2) 配備：安全帽、車鈴、反光片、燈組等。</p> <p>2. 腳踏車安全上路</p> <p>播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2015]愛上安心騎(愛上安心騎—自行車生活禮儀與安全騎乘指南)》，教師引導學童共同討論以下問題。</p> <p>(1) 慎選腳踏車：選擇適合自己的腳踏車，如適合自己身高、考慮使用時機等。</p> <p>(2) 備妥安全配備：如合適的安全帽與服裝、前後燈與反光燈片等。</p> <p>(3) 定期檢查與保養：說明腳踏車安全檢查重要性，特別指出腳踏車哪些部位攸關行車安全，必須隨時檢查並定期保養。</p> <p>(4) 安全上路</p> <p>① 錯誤行為：逆向行駛、緊跟大行車後面、併排行車、單手騎車、路上競賽追逐等。</p> <p>② 正確行為：繫緊安全帽帶子、不騎快車、不在車陣中鑽行或蛇行、不併排騎車、遵守交通規則保持安全距離、與側向車輛要 1 公尺以上、晴天與前車要 2 部自行車距離、雨天與前車要 3 部自行車距離、隨時注意周遭情況、禮讓行人、不隨便停放，造成行人的困擾等。</p>	<p>網 站 資 料</p> <p>掛 圖</p> <p>電 子 白 板 網 站 資 料</p>	40 分	<p>●能專 心欣 賞影 片</p> <p>●能踴 躍發 表</p> <p>●能專 心聆 聽</p> <p>●能專 心欣 賞影 片，並 能簡 單說 出影 片重 點</p> <p>●能清 楚表 達意 見與 想法</p>	







一、騎乘腳踏車時，有哪些行為比較容易導致危險的發生呢？請  
你試著舉例：

例如：單車雙載→沒有良好的安全措施，行進時乘客容易墜落或受傷。

1.

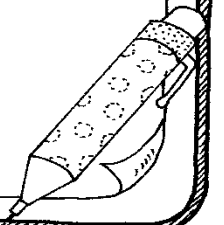
→

2.

→

三、騎乘腳踏車時，有許多需要注意的安全事項，下列哪些是正確騎乘腳踏車的觀念？請你在( )裡打✓：

- ( ) 1.為了求快，腳踏車可以在快車道上行駛。
- ( ) 2.遵守交通標誌、標線、號誌的指示，服從交通警察的指揮。
- ( ) 3.通過十字路口時要停、看、聽，看看左右來車。
- ( ) 4.腳踏車可以載同學，真是方便。
- ( ) 5.晚上，騎腳踏車時要開警示車燈或穿著亮色衣服。
- ( ) 6.騎車時如果有物品掉落，應該要直接停下撿起來。
- ( ) 7.騎乘腳踏車可以不用理會交通號誌。
- ( ) 8.騎腳踏車時，兩人共乘一車比較安全。
- ( ) 9.騎腳踏車前應先檢查車子的裝備是否有問題。
- ( ) 10.腳踏車車速慢，所以不必和前車保持安全距離。



彰化縣 110 學年度 下學期 中正國民小學 六年級交通安全  
教育議題教學計劃

活動名稱 ➔ 危險停看聽

適用年級	六年級	教學時間	120 分鐘	連結領域	綜合活動、社會、藝術與人文
設計理念	上下學期間，學童不論走路、騎單車或由家長接送時，險象環生，交通事故案件頻傳。本活動透過讓學童認識日常生活中上學常見交通方式應注意的安全事項，察覺生活中潛藏的危險，進而了解遵守交通規則的重要，並能在日常生活中遵守交通規則，達到身體力行的目標。				
教 學 研 究					
單元目標	1.認識生活中各種交通工具潛在的危險。 2.知道生活中不同交通方式應注意的安全事項。 3.了解交通安全規則存在的重要性，並於日常生活落實遵守交通規則。	分段能力指標	交 通 安 全		
			1-3-2 認識交通工具帶來的潛在危險。 3-3-1 能注意乘車時所可能發生的意外，熟悉逃生方法。 4-3-1 具備生活中所必備的基本交通法規及其立法精神。 4-3-2 熟悉路權觀念、行車安全規定及交通設施之號誌規定。 4-3-3 尊重生命，欣賞生命之美；並能在交通安全中，行塑愛惜生命之情操。 4-3-4 具有正確的價值觀，在真實的交通情境中，能體會生命可貴、安全第一之經驗。 4-3-6 具有正確的交通社會任感，能維護交通順暢與改善個人不當行為。		
十	□瞭解自我與發展潛能。			連結領域	

<p>大 基 本 能 力</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li><input type="checkbox"/>欣賞、表現與創新。</li> <li><input type="checkbox"/>生涯規劃與終身學習。</li> <li><input type="checkbox"/>表達、溝通與分享。</li> <li><input type="checkbox"/>尊重、關懷與團隊合作。</li> <li><input type="checkbox"/>文化學習與國際瞭解。</li> <li><input type="checkbox"/>規劃、組織與實踐。</li> <li><input type="checkbox"/>運用科技與資訊。</li> <li><input type="checkbox"/>主動探索與研究。</li> <li><input type="checkbox"/>獨立思考與解決問題。</li> </ul>	<p><b>【綜合活動】</b> 3-3-4 認識不同的文化，並分享自己對多元文化的體驗。</p> <p><b>【社會】</b> 5-3-3 了解各種角色的特徵、變遷及角色間的互動關係。</p> <p><b>【藝術與人文】</b> 2-2-7 相互欣賞同儕間視覺、聽覺、動覺的藝術作品，並能描述個人感受及對他人創作的見解。</p>
----------------------------------	--	---

教學 期程	教學活動	教學資 源	教學 時間	評量 方式	注意 事項
第 10 週	<p><b>* 課前準備</b> 教師準備交通事故案例，及相關影片。</p> <p><b>一、引起動機</b> 播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2013]不要當低頭族》，讓學童了解騎機車、開車時駕駛使用手機容易發生危險。</p>	影片		能專心欣賞影片，並能簡單說出影片重點	
第 11 週	<p><b>二、主要活動</b></p> <p>1.生活中常見交通方式</p> <p>(3) 教師引導學童討論，每天上下學的方式是什麼？ (自己走路上學、搭乘機車或汽車)</p> <p>(4) 讓學童反省，自己或家人是否曾做過導致危險發生的行為，而後有什麼改進的方法。</p> <p>(5) 各種交通方式需要注意的安全事項也不盡相同。</p> <p>2.不同交通方式的注意事項</p> <p>(5)行人走路 播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2015]行人交通安全宣導》，教師與學童共同討論，行人過馬路要注意的事及可能面臨的不安全情況，並提出因應做法。例如：選擇安全的路線、穿著顏色鮮豔之衣服、戴鮮豔顏色的帽子、過馬路時手舉高並揮動雙手、穿越馬路時不從路邊衝出避免從彎道穿越道路等。</p> <p>(6)搭乘汽車</p> <p>①汽車乘客 播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2014]交通安全宣導動畫汽車安全帶篇》、《[2015]兩段式開車門篇》，教師與學童共同討論，乘坐自用小客車時的注意事項：如行駛前先鎖好車門、繫好安全帶、由右邊門上下車、下車轉頭注意開車門，要注意左右來車等。</p> <p>②汽車駕駛 播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2015]開</p>	影片		<ul style="list-style-type: none"> <li>●能專心欣賞影片</li> <li>●專心聆聽</li> <li>●清楚表達意見與想法</li> </ul>	

	<p>車不分心你我都安心》，教師與學童共同討論          汽車駕駛應注意的事項：如行駛中不使用手機、注意行人路權、遵守交通標誌與號誌、不可併排停車等。</p> <p>(7)搭乘機車</p> <p>①機車乘客</p> <p>播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2013]機車不超載側坐》，教師與學童共同討論，機車乘客應注意的事項：如戴安全帽、如何選擇安全帽、緊抱駕駛、坐姿要端正、機車停穩才能下車、下車時要注意來往車輛等。</p> <p>②機車駕駛</p> <p>播放 168 交通安全網站宣導影片—《[2013]機車行車安全》、《[2013]機車安全—土地公篇》，教師與學童共同討論，機車駕駛要注意的事項：如戴安全帽、遵守交通標誌與號誌、注意速限、不可飆車等。</p> <p>3.交通安全常識快問快答</p> <p>先將學童分組，由教師將上述活動中討論的安全事項設計成題目，由各組搶答。</p>			<p>●認真參與搶答活動</p>	
<p>第 12 週</p>	<p><b>三、歸納統整</b></p> <p>1.教師歸納</p> <p>(1)不同交通方式潛藏著不同的危險，也有許多要注意的安全事項。</p> <p>(2)避免違規的行為影響自己與他人的生命安全。</p> <p>(3)身為國小學生，要充實交通安全知識、學習正確的行為、養成遵守交通法規的習慣，當個好行人、好乘客，快快樂樂出門也能平平安安回家。</p> <p>2.完成學習單。</p>	<p>影片學習單</p>		<p>●認真完成學習單</p>	



# 交通安全我最行

年 班 號  
姓名

一、每天上下學的主要方式是什麼？你有做到哪些應注意的安全事項？

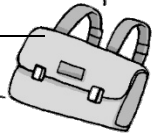
請你寫下來。



◎我上下學的方式：\_\_\_\_\_



◎我做到的安全事項：  
\_\_\_\_\_  
\_\_\_\_\_



二、交通方式之安全事項，你認識、了解多少？對的在( )裡打✓，完成下面的問題：

- ( ) 1. 騎乘機車要戴安全帽，才能保障生命安全。
- ( ) 2. 購買安全帽時應選擇漂亮、新潮流行，造型愈特別愈好。
- ( ) 3. 穿越道路時，行人為快速通過必須不遵守號誌一切往前衝，因為車輛必須禮讓行人。
- ( ) 4. 開車時，一邊開一邊使用行動電話聊天，才不會無聊。
- ( ) 5. 子女為了家人的幸福，應該告知父母開車時，必須繫好安全帶、遵守交通規則。
- ( ) 6. 行人有路權，所有的車輛一定都會讓行人優先。
- ( ) 7. 坐在機車後座的乘客，可以看書解悶。
- ( ) 8. 幼童乘坐汽車時一定要坐在後座，並繫上安全帶。
- ( ) 9. 騎機車時轉彎時，有些路口一定要兩段式左轉。



彰化縣 110 學年度 上學期 中正國民小學 六年級環境教育  
宣導議題教學計劃

活動名稱 ➡ 節能減碳愛地球

適用年級	六年級	教學時間	120 分鐘	連結領域	社會、自然與生活科技、綜合活動
設計理念	<p>臺灣許多地區每逢大雨必淹水或發生土石流，造成重大災害，可發現愈來愈多的極端氣候，產生的自然災害愈趨嚴重，因此環境災難問題在台灣逐漸受到重視。因為氣候災難，大家開始重視溫室效應、地球暖化的問題，希望人類要改善自己的行為，為地球盡一分力。本活動先認識臺灣的氣候所面臨的巨大挑戰，讓學童對切身的環境問題有更具體的認識和了解，並了解氣候改變與人類活動有很大的關係，知道地球暖化對環境的破壞是非常巨大，進而採取環境保護的行動，以減緩地球暖化的嚴重傷害，鼓勵節能減碳的具體行動，共同為保護地球生命盡一己之力。</p>				
教 學 研 究					
單元目標	1.了解氣候變遷的成因及與人類的關係	分段能力指標	環境教育		
	2.了解氣候變遷對環境的影響。 3.認識溫室效應的形成原因。 4.了解全球暖化的成因及其造成影響。 5.建立節能減碳的環保生活態度，並在生活中實踐。 6.培養愛護環境的情懷。		2-3-3 認識全球性的環境議題及其對人類社會的影響，並瞭解相關的解決對策。 3-3-1 關切人類行為對環境的衝擊，進而建立環境友善的生活與消費觀念。 5-3-2 執行日常生活中進行對環境友善的行動。		
十	<input type="checkbox"/> 瞭解自我與發展潛能。		連結領域		



大 基 本 能 力	<input type="checkbox"/> 欣賞、表現與創新。 <input type="checkbox"/> 生涯規劃與終身學習。 <input type="checkbox"/> 表達、溝通與分享。 <input type="checkbox"/> 尊重、關懷與團隊合作。 <input type="checkbox"/> 文化學習與國際瞭解。 <input type="checkbox"/> 規劃、組織與實踐。 <input type="checkbox"/> 運用科技與資訊。 <input type="checkbox"/> 主動探索與研究。 <input type="checkbox"/> 獨立思考與解決問題。	<p><b>【社會】</b></p> <p>1-3-10 舉例說明地方或區域環境變遷所引發的環境破壞，並提出可能的解決方法。</p> <p><b>【自然與生活科技】</b></p> <p>2-3-4-4 知道生活環境中的大氣、大地與水，及它們彼此間的交互作用。</p> <p>6-3-2-3 面對問題時，能做多方思考，提出解決方法。</p> <p><b>【綜合活動】</b></p> <p>4-3-2 探討環境的改變與破壞可能帶來的危險，討論如何保護或改善環境。</p>
<b>教 學 準 備</b>		
教 師 準 備	<p>1.搜尋台灣颱風災害、氣候變遷、全球暖化的相關影片</p> <p>2.學習單。</p>	<p>學生 準 備</p> <p>1.搜尋台灣氣候異常災害的報導，及溫室效應、全球暖化的相關資料。</p>

教學 期程	教學活動	教學資 源	教學 時間	評量 方式	注意事 項
第 16 週	<p><b>*課前準備</b></p> <p>1.教師上網搜尋台灣颱風災害、氣候變遷的相關影片。 2.教師請學生回家搜尋台灣氣候異常災害的報導。</p> <p>。</p> <p><b>一、引起動機</b></p> <p>教師播放台灣颱風災害的相關影片，讓學童感受颱風災害的嚴重性。教師引導說明如民國99年的莫拉克風災所帶來嚴重的影響，讓學童了解台灣的氣候災害愈來愈嚴重，世界上也有許多國家發生氣候災害事件，主要原因是人類過度使用自然資源，造成大自然反撲，值得人們好好思考該如何預防與解決。</p> <p><b>二、主要活動</b></p> <p>1.教師引導學童以查到的資料分組討論近年來台灣或其他國家氣候異常的現象：</p> <p>(1)台灣氣候異常現象：台灣最明顯的就是颱風數、強度增加，而且受颱風影響，豪雨、土石流、海水倒灌等災害頻傳；還有冬天的氣溫愈來愈暖和，而夏天卻愈來愈炎熱，出現許多氣候異常的現象。</p> <p>(2)其他國家氣候異常現象：例如洪水、沙塵暴、海嘯、土石流、龍捲風、豪雨、乾旱、海面上升、冰雹、強風、寒流、極端氣候等現象。</p> <p>2.教師舉例說明台灣氣候異常的現象：</p> <p>(1)氣溫：近百年，台灣的溫度持續增加 1-1.4℃，是同期全球增加溫度的 2 倍，不但平均氣溫上升，夏季高溫日數也持續增加，所以夏季常有新聞報導高溫破記錄的現象。</p> <p>(2)雨量：根據氣候資料顯示，台灣地區年平均降雨量沒有太大變化，但降雨時間持續減少、降雨集中且降雨強度越強，尤其是颱風的驚人雨量，常會造成嚴重淹水及土石流，所以颱風是影響極端降雨的重要因素。</p> <p>3.教師播放氣候變遷的相關影片，認識世界各地許多異常的現象，例如：除了台灣常見的颱風、土石流以</p>	影片	40 分	<ul style="list-style-type: none"> <li>●能專心觀賞影片。</li> <li>●能認真聆聽。</li> <li>●能認真參與討論。</li> <li>●能踴躍發表觀察所得。</li> <li>●能專心聆聽。</li> </ul> <p>能認真觀賞</p>	<p>請學生蒐集資料</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>●請每位同學都要認真參與討論。</li> <li>●請學童可以從生活中的氣候感受聯想。</li> </ul>

	<p>外，還有熱浪、酷寒、狂風、暴雨、風暴、森林野火、秋天不見了、乾旱…等。</p> <p>4.教師引導說明全球氣候異常將會造成許多影響：</p> <p>(1)人類面臨氣候災害：世界各地氣候災害頻傳，有的甚至造成許多傷亡。</p> <p>(2)動植物生存環境改變，影響生存：如當氣候異常，使動物的生長環境改變，為了生存，許多動物遷徙找尋適合的棲息地。</p> <p>(3)人類變成氣候難民（氣候難民：因氣候災害導致原有環境不適合居住，居民被迫離開原居住地的人）：如台灣颱風災難頻繁，未來都有可能面臨土石流、淹水與海水倒灌和氣溫異常的重大危機，使居住該區域居民可能被迫離開，遷往其他適宜居住地區。</p> <p>5.教師引導說明造成氣候變遷的原因，自然界因素如火山噴發、太陽表面黑子週期性變化…等；人為因素如人類大量使用化石燃料排放溫室氣體，造成地球暖化現象，這些都是造成地球氣候異常的因素。</p> <p><b>三、歸納統整</b></p> <p>教師歸納說明近幾年因為氣候變遷造成人類災難的新聞不斷從世界各地傳出，台灣也不例外，如發生莫拉克風災，導至甲仙鄉的小林村慘遭滅村，而474人被活埋。由此可見，全球暖化造成的影響已在全世界引起嚴重的氣候災難了，身為地球公民的一份子，我們要好好思考人類在面對氣候異常的災害時，應該如何因應，並且尋找更好的解決之道，以阻止氣候繼續惡化，人類才能有更適合生存的環境。</p>			<p>影片。</p> <p>●能認真聆聽。</p> <p>●能仔細聆聽。</p>	<p>●提醒學童專心觀看。</p> <p>●引導學童瞭解氣候異常的原因。</p>
<p><b>第 17 週</b></p>	<p><b>* 課前準備</b></p> <p>1.教師搜尋地球暖化的相關影片。</p> <p>2.教師請學生回家搜尋溫室效應、全球暖化的相關資料。</p> <p><b>一、引起動機</b></p> <p>教師引導說明因為氣候異常，導致許多異常現象的例子，說明氣候災害已悄悄在我們身邊上演，讓學童了解因為人類任意破壞大自然，並排放溫室氣體，造成地</p>	<p>颱風災害相關影片</p>	<p><b>40 分</b></p>	<p>●能認真聆聽並仔細思考。</p>	<p>引導學童如何搜尋資料。</p>

	<p>球氣溫節節上升，溫室效應、暖化現象愈來愈嚴重，導致大自然反撲，首當其衝的就是氣候異常。（台灣沿海附近的珊瑚礁白化，影響海洋生態；許多花的開花結果亂了時序；病媒蚊生活史時間縮短，病媒蚊的數量大增，疫區擴大；海洋生物因極端的氣候而死亡，颱風強度變強、數目變多，災害愈來愈嚴重…）</p> <p><b>二、主要活動</b></p> <p>1.請學童上台分享所搜尋到有關溫室效應、全球暖化的相關資訊，教師就所分享的資料做總結說明：</p> <p>(1)溫室效應：太陽光照射地球，地球吸收熱量後輻射出的紅外線，被大氣中的二氧化碳、甲烷、水氣等氣體接收後，將熱量保留住，因此地球才能維持日夜溫差小的情形。若無溫室效應，來自陽光的能量會很快地由地表釋放回去，地球的溫度也將降至零下十幾度而成為冰冷世界，所以適度的溫室效應可助地球生物存活。</p> <p>(2)全球暖化：造成溫室效應的氣體中，最主要的是二氧化碳，其次是氧化亞氮、甲烷和氟氯碳化物及臭氧，而人類自工業革命以來，開始排放了過多的二氧化及其他溫室氣體，使這些氣體就像厚厚的毯子，把日光的熱能困住，造成地球的溫度上升，形成暖化現象。二氧化碳之所以大量產生排放，人類燃燒汽油和煤炭正是罪魁禍首。</p> <p>2.教師播放地球暖化的相關影片，讓學童更了解全球暖化現象的成因與造成的影響。</p>			<ul style="list-style-type: none"> <li>●能踴躍發表自己的資料。</li> <li>●能仔細聆聽並認真思考。</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●教師引導說明每個人搜尋資料可能會有所不同。</li> </ul>
<p><b>第 18 週</b></p>	<p>3.教師引導說明全球暖化對地球的影響：</p> <p>(1)全球氣溫增高：熱浪、高溫使動植物生存受考驗，造成物種滅絕、海底珊瑚白熱化、生態失衡、傳染病興起。因高溫導致農作物無法生長，產生了土地沙漠化的現象，人類可能面臨食物不足的糧食危機。</p> <p>(2)全球海平面升高：高溫使南北極冰山快速融化，海水膨脹、強降雨頻繁，海平面不斷上升，淹沒沿海地區，人類居住的空間愈趨狹小。</p> <p>(3)極端氣候：造成雨量分配不均，有些地區造成水災，而有些地區卻面臨旱災或沙塵暴的威脅，有些地方颱風增多、暴雨增強，生存空間愈趨困難。</p>		<p><b>40 分</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●能確實了解宣言內容。</li> <li>●能確實完成學習單。</li> </ul>	<p>教師引導說明全球暖化議題是全球需共同研商。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>●教師可以配合</li> </ul>

	<p>4.教師引導說明暖化對人類和地球造成的災害是全球共通的，所以須全球人類共同努力，因此全球各國就暖化現象有許多會議：</p> <p>(1)《京都議定書》：規範許多國家控制人為排放的溫室氣體數量，以期減少溫室效應對全球環境所造成的影響。</p> <p>(2)哥本哈根會議：主要在嚴格規定二氧化碳排放量以減緩氣候變遷的速度。</p> <p>5.教師引導說明目前世界各地的人們正積極將節能減碳落實於生活中，以減緩地球暖化。請學童分組討論在生活中我們可以做到哪些以減緩地球暖化的現象，再請學童上台分享，並說說自己在生活中有做到哪些行為。</p> <p>6.教師歸納說明生活中減緩地球暖化的方法：</p> <p>(1)節約用電，盡量減少使用冷、暖氣機。</p> <p>(2)減少燃燒化石燃料，多開發太陽能、風力、水力等替代能源的運用。</p> <p>(3)多使用大眾交通工具，減少二氧化碳排放。</p> <p>(4)購買有節能標章的電器。</p> <p>(5)落實綠色消費行動，買東西帶環保袋，少用塑膠袋，選擇包裝簡單的商品。</p> <p>(6)多食用當地當季食材，少吃肉，減少食物在長程運送中的能源耗用。</p> <p>(7)多種植樹木、不要砍伐樹林，有計畫的造林，以淨化大氣。</p> <p>(8)愛護資源，做到資源回收。</p> <p>7.教師介紹行政院環保署-節能減碳十大無悔宣言，請學童熟練口號，並鼓勵學童落實於生活中，共同維護地球環境。（見附件）</p> <p>8.教師指導學童完成「節能減碳愛地球」學習單。</p> <p><b>三、歸納統整</b></p> <p>教師引導說明大氣層的溫室氣體讓地球維持著合適的氣溫，孕育無數生命與物種，但隨著人類工業的發展，大量的二氧化碳氣體排放至大氣中，造成地球的溫室效應增強，地球的溫度逐漸上升，地球的氣候也因而產生異常的變化，導致許多天災的發生。為了「減碳」，我們必須重視「節能」，於生活中珍惜水資源、節約用電、</p>		<p>●能仔細聆聽並認真思考。</p> <p>能仔細聆聽並認真思考。</p> <p>●能認真參與討論</p>	<p>九宮格遊戲，增加學童學習的樂趣。</p>
--	---	--	--	-------------------------

	<p>減少使用汽機車...等都是對抗暖化的好方式，生活中落實節能減碳行動，才能改善地球環境，才能維持一個適合人類的生存地方。</p>				
--	--	--	--	--	--



# 節能減碳愛地球

年 班 號  
姓名

小朋友，二氧化碳是造成全球暖化的最大殺手，平常生活中有很多行為都會排放二氧化碳，為了減緩暖化，我們要做到「節能減碳」，才能改善地球環境。

♥「全球暖化」將會給地球帶來什麼樣的危機？在□中大打✓

海平面上升 氣候異常 土地沙漠化 動物大搬家

生物大滅絕 暴風暴雨 糧食危機 傳染病增加

♥節能減碳不是口號，應落實於生活中，請你寫出生活中可以做到的節能減碳行為：

評量項目	學生自評	家長複評	教師評量
1.我會寫出全球暖化的危機。			

2.我會寫出自己節能減碳的行為。			
------------------	--	--	--

彰化縣 110 學年度 下學期 中正國民小學 六年級環境教育  
宣導議題教學計劃

消費者保護地球課程活動設計(高)



教學節數：共 3 節

教學起訖日期	適用年級	高年級
能力指標	<p>【健康與體育】</p> <p>7-1-2 描述人們獲得健康資訊、選擇健康服務及產品之過程，並能辨認其正確性與有效性。</p> <p>7-1-3 描述人們在獲得運動資訊、選擇服務及產品之過程，並能辨認其正確性與有效性。</p> <p>7-2-3 確認消費者在與健康相關事物上的權利與義務。</p> <p>7-2-4 確認消費者在運動相關事務上的權利義務及其與健康的關係。</p>	<p>重大議題</p> <p>【人權教育】 1-2-3 說出權利與個人責任的關係，並在日常生活中實踐。</p> <p>【環境教育】 1-2-2 覺知自己的生活方式對環境的影響。</p>
		<p>教學準備</p> <p>一、教師準備數個有關健康與運動消費糾紛的剪報，做為上課教材。</p> <p>二、兒童準備有關健康產品的郵購目錄，或列印幾個健康產品購物網站的首頁。</p>
<b>學習目標</b>		
<p>一、能指出國內主要的健康產品購買管道。</p> <p>二、能認識我國的消費者保護行政體系和民間組織。</p> <p>三、能認識消費者保護法中對於消費者的保護相關條文。</p> <p>四、能認識消費者的權利與義務。</p> <p>五、能認識產品標章。</p>		

教學期程	教學活動	教學資源	教學時間	評量方式	注意事項
第 16	【活動一】做個負責的消費者	• 健康產	40		

週	<p>一、引起動機：教師介紹購物管道，例如：賣場購買、郵購目錄購買、電視購物、網路購物。引導兒童認識購買管道，以取得需要的產品。</p> <p>二、經驗分享：</p> <p>(一)詢問兒童：「如果買到品質不好，或不滿意的商品時，應該怎麼辦？」請兒童共同討論要怎麼處理，教師藉此培養兒童消費者保護的觀念。</p> <p>(二)教師提醒兒童了解正確的申訴管道，才能尋求幫助或共同協商解決的辦法，並提供消費者保護單位：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.全國性消費者服務專線 1950。</li> <li>2.消費者文教基金會服務電話：(02)2700-1234。</li> <li>3.行政院消費者保護委員會網址。 <a href="http://www.cpc.gov.tw/">http://www.cpc.gov.tw/</a></li> </ol> <p>(三)教師引導兒童在遇到消費上的問題時，能尋求有效的幫助與解決方法，以保障自己的消費權益。</p> <p>三、YES OR NO：教師設計十道關於消費者保護的題目，對的在頭頂做出「○」的動作，錯的在胸前畫「X」，讓兒童迅速判斷。</p> <p>(一)所有的商品都有「七天鑑賞期」，這是消費者基本的法定權益。 答：○。(最好能保留購買當時的憑證，以供備察。)</p> <p>(二)消費者保護團體應以保護消費者權益、推行消費者教育為宗旨。答：○。</p> <p>(三)當我買到不滿意的商品時，可以找警察幫我爭取權益。答：X。要找消費者保護團體，例如：消費者文教基金會。</p> <p>(四)如果市面上販售不合乎安全規定的玩具，行政院消費者保護委員會到各個賣場查核，避免消費者受害。答：○。</p> <p>(五)到超市買冰淇淋，吃了一口之後覺得不好吃，可以拿去退貨。答：X。</p> <p>(六)消費者在買到商品後，應儘速詳細檢查商品，</p>	<p>品的郵購目錄，或健康產品購物網站的首頁。</p> <p>• 健康與運動消費糾紛的剪報</p>	分	觀察發表	發表觀察實作
---	---	---	---	------	--------

	<p>以確認商品有無瑕疵，如發現商品有瑕疵，應立即告知廠商，要求更換全新無瑕疵的商品。答：○。</p> <p>(七)買到規格不符或廣告不實的電器用品時，消費者除了可解除買賣契約，要求退還費用之外，還可將所導致的損害，向企業經營者請求損害賠償。答：○。</p> <p>(八)如果不小心買到過期食品，或是買回的食品發現有異樣，消費者可以將該食品連同購買證明（例如發票等），攜回原購物地點要求退換貨；若情況嚴重且有必要時，還應要求業者全面回收。答：○。</p> <p>(九)如果在網路上購物，對方寄來的商品跟我想買的東西差很多，就只好算自己倒楣，下次不要在網路買東西就好了。答：X。</p> <p>(十)我到郵局寄包裹給住在鄉下的外婆，可是寄出去的包裹卻不見了，我可以向郵局請求賠償。答：○。</p> <p>四、重點歸納：發生消費糾紛時，善用消費者保護組織與法令，有效維護自身權益。</p>				
<p>第 17~18 週</p>	<p><b>【活動二】消費者的權利與義務</b></p> <p>一、教學引導：教師引導兒童了解消費者應具備的觀念： 『上完一節課之後，同學們對消費者的權利有一個粗略的認識，但是「事前的預防勝於事後的追訴」是避免消費糾紛的不二法門。』</p> <p>二、指導重點：教師帶領兒童了解消費者的權利與義務：</p> <p>(一)充實消費知識、蒐集足夠的消費資訊：不相信誇張不實或引人誤解的廣告，確保產品符合自己需要。</p> <p>(二)看清標示再買，並認明優良產品標誌。(例如：正字標記、ST、GMP。)</p> <p>(三)採取正確合理的消費行為，不去不合法場所或購買不合法物品，例如：就醫看診時，</p>	<p>80分</p>		<p>發表 觀察 實作</p>	

	<p>應選擇有開業執照的醫療院所及有醫師證書的醫師，且不使用保育類的中藥。</p> <p>(四)發生爭議時，依照消費者保護法規定申訴或申請調解，依正當程序解決：能尋求消費者保護機關，讓自己的消費權利受到保障。</p> <p>三、重點歸納：權利與義務是相對的，必須盡了義務才能要求自己的權利。</p>				
--	---	--	--	--	--

## 校慶教學活動設計(高年級)

教學節數：共 1 節

教學起訖日期	110/11/7~13	適用年級	六年級
設計理念	校慶是學校重要慶典的活動，讓學生思考自己所欲裝扮的主題，並在活潑、快樂的氣氛下，大方的表現自己；此外，展現班級特色，透過班呼的創作與練習，更加凝聚班級情誼，創造美好的校慶回憶。	重大議題	【性別平等教育】 1-3-5 2-3-2
		教學準備	
能力指標	<b>【綜合活動】</b> 1-3-1 欣賞並接納他人。 1-3-3 在日常生活中，持續發展自己的興趣與專長。 <b>【健體】</b> 1-2-2 應用肢體發展之能力，從事適當的身體活動。	一、四開圖畫紙(或紙盤)、長吸管(或竹筷子)。 二、學生準備各種裝扮自己的素材、物品與美勞器具。 三、錄音機、輕快的音樂。 四、寬闊空地。	
		學習目標	
1.能利用簡易的素材，裝扮自己的身體。 2.能與同伴分工合作，共同創作。 3.能認真積極的學習，快樂參與各項活動。			

教學期程	教學活動	教學資源	教學時間	評量方式	注意事項
第 10 週	<b>【活動一】賀校慶・裝扮自己</b> (一) 裝扮頭部： <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師指導學生利用圖畫紙(或紙盤)設計、繪製面具。面具的造型並不侷限，可以是動作、卡通人物、特定人物或自行創造，鼓勵學生發揮豐富的想像力製作。</li> <li>2. 教師發給每個學生 1 枝吸管(或竹筷子)，以透明膠帶固定在面具背面，方便拿取。</li> <li>3. 教師亦可鼓勵學生自行設計其他的主題人物，頭部的裝扮亦可請學生自行發揮設計。</li> </ol> (二) 裝扮軀幹與四肢：教師引導學生利用所帶來的各種素材做為裝扮自己軀幹與四肢的材料。例如：不同顏色的垃圾袋可製作成披風、草裙；緞帶、鈴噹、鈕釦則可套或綁在自己的四肢。 (三) 重點歸納：利用材料，設計並裝扮自己。 <b>【活動二】賀校慶・秀出自己</b>	圖畫紙 各項材料	40 分	1.觀察 2.操作           1.操作 2.觀察	

<p>(一) 教師指導學生依【活動一】製作的道具裝扮在自己身上，並安排行進的路線，請學生依序上臺，配合音樂與舞步，在舞臺上展現自己獨特的造型。</p> <p>(二) 舞步可選擇移位與非移位式步伐來表現，例如：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 行進時，選擇移位步伐中的走、跑、跳、踏併、轉圈等方式來表現自己。</li> <li>2. 走到定點時，則可選擇非移位動作中的延伸、抖動、擺盪、伸展、收縮等動作展示。另外，若學生有特定裝扮的主題人物，則請學生表現該主題人物的動作特點與臉部表情。</li> <li>3. 做移位或非移位動作時，教師可鼓勵學生加入水平與方向的變化，以豐富肢體的表現和空間的變化。</li> </ol> <p>(三) 活動進行中，宜輕柔和快節奏的音樂交替進行，刺激學生聽音的感受程度與肢體多樣的表現能力。</p> <p>(四) 教師提醒學生，認真觀摩並欣賞每位同學的舞臺表演，並發表其優點與特色。</p> <p>(五) 重點歸納：能快樂的參與活動，大方的展現自己的造型。</p> <p><b>【活動三】賀校慶・遊行預演</b></p> <p>(一) 教師引導全班做隊形的編排和口號歡呼練習，並繞場練習。</p> <p>(二) 繞場練習，教師鼓勵全班共同思考可以再如何調整？(包括進場順序、是否要分類)</p> <p>(三) 回饋與統整：針對最後討論的繞場方式，再逐一練習。</p> <p>(四) 重點歸納：以不同的造型遊行預演，展現不同風貌。</p> <p><b>【活動四】賀校舞・show 班呼</b></p> <p>(一) 教師以各項體育競賽為例，說明隊歌、隊呼可以振奮團隊精神的用意。</p> <p>(二) 教師說明，歡呼詞的設計以好記有節奏較易顯現團隊精神。</p> <p>(三) 設計班呼：全班分組集思廣益將想好的班級特色介紹詞抄寫在黑板上，之後全班票選。</p> <p>(四) 誰是領導者：教師說明隊長的特質，請全班提名並票選。正、副隊長當選者必須負責設計班呼的節奏動作。</p> <p>(五) 教師跟著全班同學，逐一練習班呼及動作</p> <p>(六) 重點歸納：能創作班級歡呼詞</p>		<p>1.操作 2.觀察 3.發表</p> <p>1.操作 2.觀察</p>	
--	--	--	--



# 1 裝扮自己

## 主題裝扮觀摩站

你是不是已經完成「賀校慶，秀出自己」的活動呢？感覺很新鮮、很有趣吧？過程中，有沒有發現同學的裝扮中有較為特別、吸引人的地方呢？請針對下面的紀錄單，寫下你活動後的感想。



教師評定





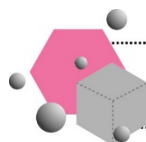
## 賀校慶 show 班呼

1.請寫下大家一起命名的隊名與創作的班呼。

·我們的隊名是：

·我們的班呼是：

2.你們的班呼象徵什麼意義？有沒有特殊的意涵？請寫下來。



教師評定





彰化縣二林鎮中正國民小學 110 學年度第一學期六年級彈性學習資訊課程計畫(☑普通班/☐藝才班/☐體育班/☐特教班)

學習主題名稱 (中系統)	威力導演-影音剪輯超簡 單	實施年級 (班級組別)	六年級	教學節數	本學期共( 21 )節
彈性學習課程 四類規範	<p>1. <input checked="" type="checkbox"/>統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/>主題<input checked="" type="checkbox"/>專題<input checked="" type="checkbox"/>議題)</p> <p>2. <input type="checkbox"/>社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/>社團活動<input type="checkbox"/>技藝課程)</p> <p>3. <input type="checkbox"/>特殊需求領域課程          身障類:<input type="checkbox"/>生活管理<input type="checkbox"/>社會技巧<input type="checkbox"/>學習策略<input type="checkbox"/>職業教育<input type="checkbox"/>溝通訓練<input type="checkbox"/>點字<input type="checkbox"/>定向行動<input type="checkbox"/>功能性動作訓練<input type="checkbox"/>輔助科技運用          資優類:<input type="checkbox"/>創造力<input type="checkbox"/>領導才能<input type="checkbox"/>情意發展<input type="checkbox"/>獨立發展          其他類:<input type="checkbox"/>藝術才能班及體育班專門課程</p> <p>4. <input type="checkbox"/>其他類課程  <input type="checkbox"/>本土語文/新住民語文<input type="checkbox"/>服務學習<input type="checkbox"/>戶外教育<input type="checkbox"/>班際或校際交流<input type="checkbox"/>自治活動<input type="checkbox"/>班級輔導<input type="checkbox"/>學生自主學習<input type="checkbox"/>領域補救教學</p>				
設計理念	<p>1. 系統與模型：讓學生理解影片剪輯的方法。</p> <p>2. 結構與功能：認識各種媒體製作或分享的系統介面與功能，包含：威力導演影片剪輯、PhotoCap 影像處理、YouTube 影片播放清單、Google 雲端硬碟分享等。</p> <p>3. 交互作用與關係：察覺如何使用影音多媒體表達自己的思想與創意。</p>				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	<p>E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。</p> <p>E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。</p>				
課程目標	<p>1. 學生能探索影片製作的流程，透過體驗與實踐製作影片與各類多媒體素材。</p> <p>2. 學生能具備多媒體影片製作的基本素養，並能善用不同軟體創作不同的素材檔案類型。</p> <p>3. 學生能從設計多媒體影片的過程中，培養組織、計畫與整合能力。</p> <p>4. 學生能具備影片創作與欣賞的素養，創作出生活影片分享生命經驗。</p>				

配合融入之領域或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input checked="" type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育					
表現任務	軟體操作、口頭問答、「漫步地景藝術」幻燈片秀影片、「夏日嬉遊記」影片、PhotoCap 相片美化、「我的成長寫真秀」影片、「守護地球你和我」影片、「小小新聞台」影片、「熱血青春全紀錄」影片、「作品創意拼貼」影片。							
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單
第 1~3 週	3	一、認識多媒體與威力導演 (議題:資訊、法治)	<b>資議 t-III-1</b> 運用常見的資訊系統。 <b>資議 t-III-3</b> 運用運算思維解決問題。 <b>資議 p-III-2</b> 使用數位資源的整理方法。 <b>資議 a-III-1</b> 理解資訊科技於日常生活之重要性。 <b>資議 a-III-3</b> 遵守資訊倫理與資訊科技使用的相關規範。 <b>法 E7</b> 認識責任。 <b>綜 2c-III-1</b> 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。 <b>藝 1-III-3</b> 能學習多	<b>資議 A-III-1</b> 結構化的問題解決表示方法。 <b>資議 D-III-1</b> 常見的數位資料類型與儲存架構。 <b>資議 T-III-1</b> 資料處理軟體的應用。 <b>資議 T-III-3</b> 數位學習網站與資源的使用。 <b>資議 H-III-2</b> 資訊科技合理使用原則的理解與應用。	1. 認識多媒體 影片編導與素材取得方式。 2. 認識創用 CC 授權要素。 3. 使用威力導演製作幻燈片秀。	1. 認識多媒體。 2. 知道如何用影片說故事。 3. 編導影片的流程與腳本設計。 4. 認識素材的種類、差異與取得方式。 5. 檔案管理的概念。 6. 認識創用 CC 的授權要素。 7. 認識免費資源網站。	1. 口頭問答：能說出影片編導的步驟。 2. 操作評量：能執行威力導演製作幻燈片秀。 3. 學習評量（我是高手）：使用自己身邊的照片或者「進階練習圖庫」素材練習。 4. 學習評量（練功囉）：本課測驗題目。	1. 小石頭-威力導演-影音剪輯超簡單 2. 老師教學網站影音互動多媒體： <b>【什麼是多媒體】</b> <b>【影片格式與特點】</b> <b>【管理檔案的重要性】</b> <b>【什麼是創用 CC】</b> <b>【認識威力導演介面】</b>

			元媒材與技法，表現創作主題。	<p><b>綜 Bc-III-1</b> 各類資源的分析與判讀。</p> <p><b>視 E-III-2</b> 多元的媒材技法與創作表現類型。</p>		<p>8. 認識威力導演介面與各種操作模式。</p> <p>9. 使用威力導演「幻燈片秀編輯器」功能，匯入相片與背景音樂製作影片。</p> <p>10. 匯出 mp4 影片。</p> <p>11. 匯出威力導演專案。</p>		
第 4~5 週	2	二、夏日嬉遊記 (議題：資訊)	<p><b>資議 t-III-1</b> 運用常見的資訊系統。</p> <p><b>資議 t-III-2</b> 運用資訊科技解決生活中的問題。</p> <p><b>資議 p-III-2</b> 使用數位資源的整理方法。</p> <p><b>資議 a-III-3</b> 遵守資訊倫理與資訊科技使用的相關規範。</p> <p><b>藝 1-III-2</b> 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。</p> <p><b>綜 2d-III-2</b> 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣</p>	<p><b>資議 A-III-1</b> 結構化的問題解決表示方法。</p> <p><b>資議 D-III-1</b> 常見的數位資料類型與儲存架構。</p> <p><b>資議 T-III-1</b> 資料處理軟體的應用。</p> <p><b>資議 H-III-2</b> 資訊科技合理使用原則的理解與應用。</p> <p><b>視 E-III-1</b> 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。</p>	<p>1. 運用「腳本模式」編輯影片。</p> <p>2. 下載威力導演的免費素材。</p>	<p>1. 認識「腳本模式」。</p> <p>2. 匯入素材到時間軸。</p> <p>3. 啟用「Magic Movie 精靈」製作影片。</p> <p>4. 從威力導演網站下載免費樣式素材。</p> <p>5. 設定背景音樂與混音。</p> <p>6. 輸入片頭與片尾文字。</p> <p>7. 匯出影片與專案。</p>	<p>1. 口頭問答：能說出腳本模式與幻燈片秀的差別。</p> <p>2. 操作評量：完成本課練習。</p> <p>3. 學習評量（我是高手）：使用本課素材與「Magic Movie 精靈」練習。</p> <p>4. 學習評量（練功囉）：本課測驗題目。</p>	<p>1. 小石頭-威力導演-影音剪輯超簡單</p> <p>2. 老師教學網站影音互動多媒體</p>

			性表現。	<b>綜 Bd-III-1</b> 生活美感的運用與創意實踐。				
第 6~8 週	3	三、一個巨星的誕生 (議題：資訊)	<p><b>資議 t-III-1</b> 運用常見的資訊系統。</p> <p><b>資議 t-III-2</b> 運用資訊科技解決生活中的問題。</p> <p><b>資議 p-III-2</b> 使用數位資源的整理方法。</p> <p><b>藝 1-III-2</b> 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。</p> <p><b>綜 2d-III-2</b> 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。</p>	<p><b>資議 D-III-1</b> 常見的數位資料類型與儲存架構。</p> <p><b>資議 T-III-1</b> 資料處理軟體的應用。</p> <p><b>視 E-III-1</b> 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。</p> <p><b>綜 Bd-III-1</b> 生活美感的運用與創意實踐。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 運用 PhotoCap 製作相片素材。</li> <li>2. 使用威力導演的「完整模式」製作影片。</li> <li>3. 使用威力導演內建的音樂素材。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識本課影片腳本。</li> <li>2. 認識影像美化軟體。</li> <li>3. 用 PhotoCap 設計雜誌風片頭。</li> <li>4. 使用威力導演「完整模式」製作影片。</li> <li>5. 編排素材播放順序、時間。</li> <li>6. 片頭淡入、片尾淡出。</li> <li>7. 用「文字範本」做圖說。</li> <li>8. 使用「繪圖設計師」製作動態簽名。</li> <li>9. 下載與加入內建音樂。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口頭問答：PhotoCap 可以做什麼？</li> <li>2. 操作評量：完成本課練習。</li> <li>3. 學習評量（我是高手）：使用本課練習素材製作影片。</li> <li>4. 學習評量（練功囉）：本課測驗題目。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 小石頭-威力導演-影音剪輯超簡單</li> <li>2. 老師教學網站影音互動多媒體 【影像處理的概念】</li> </ol>
第 9~11 週	3	四、守護地球你和我 (議題：資訊)	<p><b>資議 t-III-1</b> 運用常見的資訊系統。</p> <p><b>資議 t-III-2</b> 運用資</p>	<p><b>資議 D-III-1</b> 常見的數位資料類型</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學會移除素材黑邊。</li> <li>2. 能修補、加強影</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識本課影片腳本。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口頭問答：說出影像修補的前後差異。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 小石頭-威力導演-影音剪輯超簡</li> </ol>

			<p>訊科技解決生活中的問題。</p> <p><b>資議 p-III-2</b> 使用數位資源的整理方法。</p> <p><b>社 2a-III-2</b> 表達對在地與全球議題的關懷。</p> <p><b>藝 1-III-3</b> 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p><b>綜 2d-III-2</b> 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。</p>	<p>與儲存架構。</p> <p><b>資議 T-III-1</b> 資料處理軟體的應用。</p> <p><b>社 Ca-III-1</b> 都市化與工業化會改變環境，也會引發環境問題。</p> <p><b>視 E-III-2</b> 多元的媒材技法與創作表現類型。</p> <p><b>綜 Bd-III-1</b> 生活美感的運用與創意實踐。</p>	<p>像。</p> <p>3. 學會運用特效。</p>	<p>2. 匯入素材與編排順序。</p> <p>3. 設定播放時間。</p> <p>4. 當素材與專案的比例不同時，移除素材的黑邊。</p> <p>5. 修補 加強影像。</p> <p>6. 修剪視訊長度。</p> <p>7. 分離音訊。</p> <p>8. 設定背景音樂。</p> <p>9. 圖片的平移與縮放。</p> <p>10. 使用文字特效讓字幕動起來。</p> <p>11. 使用特效讓人像圖片動起來。</p>	<p>2. 操作評量：完成本課練習。</p> <p>3. 學習評量（我是高手）：使用本課練習素材製作影片。</p> <p>4. 學習評量（練功囉）：本課測驗題目。</p>	<p>單</p> <p>2. 老師教學網站影音互動多媒體</p> <p>【色彩對比與亮度】</p>
第 12~15 週	4	五、小小新聞主播台 (議題：資訊)	<p><b>資議 t-III-1</b> 運用常見的資訊系統。</p> <p><b>資議 t-III-2</b> 運用資訊科技解決生活中的問題。</p> <p><b>資議 p-III-2</b> 使用數位資源的整理方法。</p> <p><b>資議 a-III-3</b> 遵守資訊倫理與資訊科技</p>	<p><b>資議 D-III-1</b> 常見的數位資料類型與儲存架構。</p> <p><b>資議 T-III-1</b> 資料處理軟體的應用。</p> <p><b>資議 T-III-3</b> 數位學習網站與資源的使用。</p> <p><b>資議 H-III-2</b> 資訊</p>	<p>1. 運用範本資源。</p> <p>2. 子母雙畫面。</p> <p>3. 自動修剪視訊。</p> <p>4. 旁白的應用。</p>	<p>1. 認識本課影片腳本。</p> <p>2. 從威力導演網站下載範本與製作倒數畫面。</p> <p>3. 使用文字範本製作動態新聞片頭。</p> <p>4. 製作子母雙畫</p>	<p>1. 口頭問答：說出什麼是子母畫面。</p> <p>2. 操作評量：完成本課練習。</p> <p>3. 學習評量（我是高手）：使用本課素材並下載不同範本練習。</p>	<p>1. 小石頭-威力導演-影音剪輯超簡單</p> <p>2. 老師教學網站影音互動多媒體</p>

			使用的相關規範。 <b>社 2a-III-2</b> 表達對在地與全球議題的關懷。 <b>藝 1-III-3</b> 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 <b>綜 2c-III-1</b> 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。	科技合理使用原則的理解與應用。 <b>社 Aa-III-1</b> 個人可以決定自我發展的特色，並具有參與群體社會發展的權利。 <b>視 E-III-2</b> 多元的媒材技法與創作表現類型。 <b>綜 Bc-III-3</b> 運用各類資源解決問題的規劃。		面。 5. 分割視訊。 6. 設定片段靜音。 7. 將子影片加陰影與外框。 8. 加入旁白。 9. 修剪視訊。 10. 下載新聞快報範本與編輯。	4. 學習評量（練功囉）：本課測驗題目。	
第 16~18 週	3	六、熱血青春全紀錄 （議題：資訊）	<b>資議 t-III-1</b> 運用常見的資訊系統。 <b>資議 t-III-2</b> 運用資訊科技解決生活中的問題。 <b>資議 p-III-2</b> 使用數位資源的整理方法。 <b>藝 1-III-3</b> 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 <b>綜 2d-III-2</b> 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。	<b>資議 D-III-1</b> 常見的數位資料類型與儲存架構。 <b>資議 T-III-1</b> 資料處理軟體的應用。 <b>視 E-III-2</b> 多元的媒材技法與創作表現類型。 <b>綜 Bd-III-2</b> 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。	1. 使用文字遮罩。 2. 運用轉場特效。 3. 製作字幕。	1. 認識本課影片腳本。 2. 匯入素材與編排。 3. 用文字遮罩動畫做片頭。 4. 套用轉場特效。 5. 加入炫粒特效。 6. 自製文字範本。 7. 用字幕工房加字幕。 8. 製作工作團隊名單當片尾。 9. 分割音樂與淡出。	1. 口頭問答：說出遮罩的效果。 2. 操作評量：完成本課練習。 3. 學習評量（我是高手）：使用本課素材練習。 4. 學習評量（練功囉）：本課測驗題目。	1. 小石頭-威力導演-影音剪輯超簡單 2. 老師教學網站影音互動多媒體 【什麼是遮罩】 【什麼是轉場特效】
第 19~21 週	3	七、創意拼貼 Fun 電影	<b>資議 t-III-1</b> 運用常見的資訊系統。 <b>資議 t-III-2</b> 運用資	<b>資議 D-III-1</b> 常見的數位資料類型	1. Google 雲端硬碟上傳與分享。 2. YouTube 影片上傳	1. 認識分享影片的方式。 2. 使用「創意拼貼	1. 口頭問答：說出 Google 雲端硬碟與	1. 小石頭-威力導演-影音剪輯超簡



	(議題：資訊)	<p>訊科技解決生活中的問題。</p> <p><b>資議 p-III-1</b> 使用資訊科技與他人溝通互動。</p> <p><b>資議 p-III-2</b> 使用數位資源的整理方法。</p> <p><b>資議 p-III-3</b> 運用資訊科技分享學習資源與心得。</p> <p><b>綜 2d-III-2</b> 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。</p>	<p>與儲存架構。</p> <p><b>資議 T-III-1</b> 資料處理軟體的應用。</p> <p><b>資議 T-III-2</b> 網路服務工具的應用。</p> <p><b>綜 Bd-III-2</b> 正向面對生活美感與創意的多樣性表現。</p>	與分享。	<p>設計師」製作拼貼影片。</p> <p>3.上傳檔案到 Google 雲端硬碟，共用並觀賞分享的影片。</p> <p>4. 在 YouTube 建立自己的個人頻道。</p> <p>5. 將影片上傳到 YouTube 並分享。</p> <p>6. 管理影片。</p> <p>7. 建立 YouTube 播放清單。</p>	<p>YouTube 影音網站能做什麼。</p> <p>2. 操作評量：完成本課練習。</p> <p>3. 學習評量（練功囉）：本課測驗題目。</p>	<p>單</p> <p>2. 老師教學網站影音互動多媒體</p> <p><b>【認識網路硬碟】</b></p> <p><b>【什麼是網路影片】</b></p>
--	---------	--	---	------	---	---	---

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎彈性學習課程之第 4 類規範(其他類課程)，如無特定「自編自選教材或學習單」，敘明「無」即可。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。

彰化縣中正國民小學 110 第二學期六年級彈性學習**資訊**課程計畫(☑普通班/☐藝才班/☐體育班/☐特教班)

學習主題名稱 (中系統)	KODU 3D 遊戲小創客	實施年級 (班級組別)	六年級	教學節數	本學期共( 20 )節
-----------------	---------------	----------------	-----	------	-------------

彈性學習課程 四類規範	<p>1. <input checked="" type="checkbox"/>統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/>主題<input checked="" type="checkbox"/>專題<input checked="" type="checkbox"/>議題)</p> <p>2. <input type="checkbox"/>社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/>社團活動<input type="checkbox"/>技藝課程)</p> <p>3. <input type="checkbox"/>特殊需求領域課程          身障類:<input type="checkbox"/>生活管理<input type="checkbox"/>社會技巧<input type="checkbox"/>學習策略<input type="checkbox"/>職業教育<input type="checkbox"/>溝通訓練<input type="checkbox"/>點字<input type="checkbox"/>定向行動<input type="checkbox"/>功能性動作訓練<input type="checkbox"/>輔助科技運用          資優類:<input type="checkbox"/>創造力<input type="checkbox"/>領導才能<input type="checkbox"/>情意發展<input type="checkbox"/>獨立發展          其他類:<input type="checkbox"/>藝術才能班及體育班專門課程</p> <p>4. <input type="checkbox"/>其他類課程  <input type="checkbox"/>本土語文/新住民語文<input type="checkbox"/>服務學習<input type="checkbox"/>戶外教育<input type="checkbox"/>班際或校際交流<input type="checkbox"/>自治活動<input type="checkbox"/>班級輔導<input type="checkbox"/>學生自主學習<input type="checkbox"/>領域補救教學</p>	
設計理念	<p>4. 系統與模型：讓學生理解遊戲程式運作的方式。</p> <p>5. 結構與功能：學會 KODU 程式積木的分類與功能。</p> <p>6. 交互作用與關係：察覺在遊戲中人機互動的方式。</p>	
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	<p>E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。</p> <p>E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。</p> <p>E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。</p>	
課程目標	<p>5. 讓學生了解遊戲設計的概念，能學會製作3D 遊戲。</p> <p>6. 熟悉 KODU 視窗環境及使用的技巧，學習用 KODU 來設計遊戲。</p> <p>7. 讓學生認識不同互動方式的遊戲設計，並能動手實現。</p> <p>8. 從3D 場景中培養地形觀念，能創作高低起伏的地形與水體。</p> <p>9. 認識免費軟體，能使用 KODU 取代付費軟體進行遊戲製作。</p> <p>10. 認識 micro:bit 電路板與 KODU 的互動應用。</p> <p>11. 創作競賽遊戲，能與同儕公平競爭，培養運動精神。</p>	
配合融入之領域 或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input checked="" type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 科技融入參考指引	<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育



表現任務		軟體操作、口頭問答、程式作品。						
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與 參考指引或 議題實質內涵	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	學習 評量	自編自選教材 或學習單
第 1 週	1	一、3D 遊戲 KODU! (一) (議題：資訊、科技)	<b>資議 t-III-1</b> 運用常見的資訊系統。 <b>資議 t-III-3</b> 運用運算思維解決問題。 <b>資議 a-III-4</b> 展現學習資訊科技的正向態度。 <b>數 s-III-3</b> 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。 <b>英 7-III-3</b> 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。	<b>資議 A-III-1</b> 結構化的問題解決表示方法。 <b>資議 P-III-1</b> 程式設計工具的基本應用。 <b>資議 T-III-3</b> 數位學習網站與資源的使用。 <b>數 S-5-6</b> 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體（長方體）中面與面的平行或垂直關係。用正方體（長方體）檢查面與面的平行與垂直。 <b>英 c-III-4</b> 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。	1. 瞭解遊戲設計的要點 2. 讀懂流程圖 3. 認識 KODU 3D 遊戲設計軟體 4. 認識 KODU 介面	1. 說明教學中使用的教材資源位置。 2. 運用多媒體動畫，介紹 KODU 遊戲設計軟體。 3. 讓學生瞭解 KODU 能做什麼。 4. 讓學生瞭解，從 KODU 的官方網站可取得應用程式。 5. 讓學生瞭解遊戲設計的要點。 6. 認識創作遊戲的流程，從想像與思考開始，接著準備素材與編寫程式，然後執行與測試。 7. 讓學生從多媒體遊戲中學習認識 KODU 介面。	5. 口頭問答 6. 操作評量 7. 學習評量	3. 巨岩 -KODU 3D 遊戲小創客 4. 老師教學網站影音互動多媒體：【認識 KODU 介面】、【micro:bit 玩 KODU：單元一】
第 2 週	1	一、3D 遊戲 KODU! (二) (議題：資訊)	<b>資議 t-III-1</b> 運用常見的資訊系統。 <b>資議 t-III-3</b> 運用運算思維解決問題。 <b>資議 a-III-4</b> 展現學習資訊科技的正向態度。	<b>資議 A-III-1</b> 結構化的問題解決表示方法。 <b>資議 P-III-1</b> 程式設計工具的基本應用。 <b>資議 T-III-3</b> 數位學習網站與資源的使用。	1. 啟動 KODU 2. 自己畫舞台	1. 讓學生瞭解 3D 的世界與 2D 的差別。 2. 開啟 KODU 遊戲設計軟體。 3. 使用【移動攝影機】，瀏覽 3D 的世界。	1. 口頭問答 2. 操作評量	3. 巨岩 -KODU 3D 遊戲小創客 4. 老師教學網站

			<p><b>數 s-III-3</b> 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。</p> <p><b>英 7-III-3</b> 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。</p>	<p><b>數 S-5-6</b> 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體（長方體）中面與面的平行或垂直關係。用正方體（長方體）檢查面與面的平行與垂直。</p> <p><b>英 c-III-4</b> 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。</p>		<p>4. 學會建立新世界。</p> <p>5. 運用地面刷具，繪製圓形地面。</p> <p>6. 瞭解如何自由繪製不規則地貌。</p> <p>7. 能運用圓形刷具快速繪製圓形舞台。</p>	3. 學習評量	站影音互動多媒體：【KODU 世界說明】、【圖像化說明】
第 3 週	1	一、3D 遊戲 KODU! (三) (議題：資訊)	<p><b>資議 t-III-1</b> 運用常見的資訊系統。</p> <p><b>資議 t-III-3</b> 運用運算思維解決問題。</p> <p><b>資議 a-III-4</b> 展現學習資訊科技的正向態度。</p> <p><b>數 s-III-3</b> 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。</p> <p><b>英 7-III-3</b> 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。</p>	<p><b>資議 A-III-1</b> 結構化的問題解決表示方法。</p> <p><b>資議 P-III-1</b> 程式設計工具的基本應用。</p> <p><b>資議 T-III-3</b> 數位學習網站與資源的使用。</p> <p><b>數 S-5-6</b> 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體（長方體）中面與面的平行或垂直關係。用正方體（長方體）檢查面與面的平行與垂直。</p> <p><b>英 c-III-4</b> 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。</p>	<p>1. 新增角色</p> <p>2. 編排程式</p> <p>3. 瞭解 WHEN 與 DO 設計邏輯</p> <p>4. 完成、儲存與匯出</p>	<p>1. 學會新增角色與編排程式。</p> <p>2. 讓學生建立新角色，並瞭解在選單中選擇物件的方法。</p> <p>3. 認識 KODU 圖示化的程式模組，並能瞭解「WHEN」與「DO」的程式邏輯。</p> <p>4. 讓學生實際操作，編排出遊戲程式。</p> <p>5. 學會執行完成的遊戲。</p> <p>6. 學會儲存檔案、以及匯出成可攜帶的 KODU 遊戲檔案。</p> <p>7. 課後練習-創意動動腦：使用本課練習成果，編排「樹」的程式為「當看到 Kodu 就變成粉紅色」。</p> <p>8. 課後練習-你是高手：自己構</p>	<p>5. 口頭問答</p> <p>6. 操作評量</p> <p>7. 學習評量</p>	<p>3. 巨岩 -KODU 3D 遊戲小創客</p> <p>4. 老師教學網站影音互動多媒體</p>

						思，繪製一個島嶼，加入喜歡的角色，設計大小、顏色、方向、高度，與同儕分享，看誰更有創意！		
第 4 週	1	二、好吃的蘋果（一） （議題：資訊）	<p><b>資議 t-III-1</b> 運用常見的資訊系統。</p> <p><b>資議 t-III-3</b> 運用運算思維解決問題。</p> <p><b>數 s-III-3</b> 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。</p> <p><b>英 7-III-3</b> 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。</p>	<p><b>資議 A-III-1</b> 結構化的問題解決表示方法。</p> <p><b>資議 P-III-1</b> 程式設計工具的基本應用。</p> <p><b>數 S-5-6</b> 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體（長方體）中面與面的平行或垂直關係。用正方體（長方體）檢查面與面的平行與垂直。</p> <p><b>英 c-III-4</b> 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。</p>	<p>1. 創造河流與山丘</p> <p>2. 新增角色與編排程式</p>	<p>1. 學會繪製河流與山丘等地貌。</p> <p>2. 學會編排紅蘋果與青蘋果的程式。</p> <p>3. 學會運用各種地形工具，創造高低起伏的 3D 地貌。</p> <p>4. 學會在 3D 世界中加入河流、調整水位。</p> <p>5. 學會複製與貼上角色。</p> <p>6. 學會變換角色顏色（紅蘋果、青蘋果）。</p> <p>7. 學會讓角色表達情緒（紅蘋果看到 Kodu，秀出星星）。</p> <p>8. 學會讓角色隱藏（青蘋果碰到 Kodu，就隱藏起來）。</p>	<p>1. 口頭問答</p> <p>2. 操作評量</p> <p>3. 學習評量</p>	<p>1. 巨 岩 -KODU 3D 遊戲小創客</p> <p>2. 老師教學網站影音互動多媒體： 【micro:bit 玩 KODU：單元三】</p>
第 5 週	1	二、好吃的蘋果（二） （議題：資訊）	<p><b>資議 t-III-1</b> 運用常見的資訊系統。</p> <p><b>資議 t-III-3</b> 運用運算思維解決問題。</p> <p><b>數 s-III-3</b> 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。</p> <p><b>英 7-III-3</b> 在生活中能</p>	<p><b>資議 A-III-1</b> 結構化的問題解決表示方法。</p> <p><b>資議 P-III-1</b> 程式設計工具的基本應用。</p> <p><b>數 S-5-6</b> 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體（長方體）中面與面的平行或</p>	<p>1. 學會製作有得分機制的遊戲。</p> <p>2. 吃到紅蘋果就加分。</p>	<p>1. 瞭解在 KODU 遊戲設計中，如何增加得分。</p> <p>2. 編排程式，讓 KODU 看到紅蘋果會自動前進，並吃掉紅蘋果。</p> <p>3. 編排程式，讓 KODU 碰到紅蘋果時加一分。</p> <p>4. 學會複製與貼上程式片段。</p>	<p>1. 口頭問答</p> <p>2. 操作評量</p> <p>3. 學習評量</p>	<p>1. 巨 岩 -KODU 3D 遊戲小創客</p> <p>2. 老師教學網站影音互動多媒體</p>

			把握機會，勇於嘗試使用英語。	垂直關係。用正方體（長方體）檢查面與面的平行與垂直。 <b>英 c-III-4</b> 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。				
第 6 週	1	二、好吃的蘋果（三） （議題：資訊）	<b>資議 t-III-1</b> 運用常見的資訊系統。 <b>資議 t-III-3</b> 運用運算思維解決問題。 <b>資議 p-III-3</b> 運用資訊科技分享學習資源與心得。 <b>數 s-III-3</b> 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。 <b>英 7-III-3</b> 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。	<b>資議 A-III-1</b> 結構化的問題解決表示方法。 <b>資議 P-III-1</b> 程式設計工具的基本應用。 <b>資議 T-III-3</b> 數位學習網站與資源的使用。 <b>數 S-5-6</b> 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體（長方體）中面與面的平行或垂直關係。用正方體（長方體）檢查面與面的平行與垂直。 <b>英 c-III-4</b> 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。	1. 學會編排程式，設計遊戲勝利的規則。 2. 認識 KODU 社群。 3. 學會編排遊戲勝利的規則。	1. 瞭解在 KODU 遊戲設計中，如何運用等式建立分數運算機制。 2. 能將自己的作品分享到 KODU 社群。 3. 學會在 KODU 社群中瀏覽，並搜尋到自己的作品。 4. 課後練習—創意動動腦：使用本課練習成果，再增加五顆紅蘋果，將遊戲勝利的得分標準改為 10 分。 5. 課後練習—你是高手：使用本課練習成果，將 Kodu 角色的自動巡航，改成用鍵盤方向鍵控制移動；加入雲、飛船等，使用路徑工具，讓飛船沿著路徑飛行。	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	1. 巨岩 -KODU 3D 遊戲小創客 2. 老師教學網站影音互動多媒體
第 7 週	1	三、趣味大賽車（一） （議題：資訊）	<b>資議 t-III-1</b> 運用常見的資訊系統。 <b>資議 t-III-3</b> 運用運算思維解決問題。 <b>數 s-III-3</b> 從操作活動，理解空間中面與面	<b>資議 A-III-1</b> 結構化的問題解決表示方法。 <b>資議 P-III-1</b> 程式設計工具的基本應用。 <b>數 S-5-6</b> 空間中面與面的關係：以操作活動為	1. 認識玩家與玩家、玩家與電腦的遊戲設計 2. 創造賽車場 3. 設計「麻吉 PK 賽」遊戲	1. 教師說明麻吉 PK 賽（玩家與玩家）與電腦 PK 賽（玩家與電腦）的遊戲設計。 2. 學習如何繪製跑道地圖，有起點	1. 口頭問答 2. 操作評量	1. 巨岩 -KODU 3D 遊戲小創客 2. 老師教學網

			的關係與簡單立體形體的性質。 <b>英 7-III-3</b> 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。	主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體（長方體）中面與面的平行或垂直關係。用正方體（長方體）檢查面與面的平行與垂直。 <b>英 c-III-4</b> 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。		與終點，以及放置障礙物的空間。 3. 複習用不同材質的刷具來美化地面。 4. 開始設計麻吉 PK 賽—雙打遊戲。 5. 編排程式（白隊）：用方向鍵駕駛賽車。 6. 運用視角跟隨，讓遊戲更生動。 7. 編排程式（白隊）：讓賽車碰到其他車輛會彈開。 8. 編排程式（白隊）：讓賽車碰到章魚會減速。 9. 新增終點小屋，編排程式（小屋）：碰到賽車就贏了，並播放音效。 10. 學會在 KODU 中運用程式組列排成「WHEN...DO...DO」，從操作中瞭解程式邏輯。	3. 學習 評量	站影音互動多 媒體：【紅白對 抗賽-顯示得 勝隊伍】
第 8 週	1	三、趣味大賽 車（二） （議題：資訊）	<b>資議 t-III-1</b> 運用常見的資訊系統。 <b>資議 t-III-3</b> 運用運算思維解決問題。 <b>數 n-III-9</b> 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。 <b>數 s-III-3</b> 從操作活	<b>資議 A-III-1</b> 結構化的問題解決表示方法。 <b>資議 P-III-1</b> 程式設計工具的基本應用。 <b>數 S-5-6</b> 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體（長方體）中面與面的平行或垂直關係。用正方體（長	1. 完成「麻吉 PK 賽」遊戲 2. 學會路徑的多種應用	1. 新增對手賽車（紅隊）。 2. 學會新增障礙物（章魚）與製作路徑（章魚自動行走於白色路徑）。 3. 學會路徑的多種應用，製作圍牆、道路、花朵、行走路徑等。 4. 編排程式（章魚）：碰到賽車就改變天空顏色。 5. 完成並測試遊戲。	1. 口頭 問答 2. 操作 評量 3. 學習 評量	1. 巨 岩 -KODU 3D 遊戲小創客 2. 老師教學網 站影音互動多 媒 體： 【micro:bit 玩

			動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。 <b>英 7-III-3</b> 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。	方體) 檢查面與面的平行與垂直。 <b>英 c-III-4</b> 國小階段所學字詞(能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞)。		6. 課後練習：紅隊與白隊的對抗比賽，想想看，如何讓遊戲勝利時會顯示哪一隊獲勝。(在「贏得遊戲」的程式方塊後面可以加上顏色，且「當火星漫遊車碰到小屋」可以改成「當白色火星漫遊車碰到小屋」、「當紅色火星漫遊車碰到小屋」。)		KODU：單元四】
第 9 週	1	三、趣味大賽車(三) (議題：資訊)	<b>資議 t-III-1</b> 運用常見的資訊系統。 <b>資議 t-III-3</b> 運用運算思維解決問題。 <b>數 s-III-3</b> 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。 <b>英 7-III-3</b> 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。	<b>資議 A-III-1</b> 結構化的問題解決表示方法。 <b>資議 P-III-1</b> 程式設計工具的基本應用。 <b>數 S-5-6</b> 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體(長方體)中面與面的平行或垂直關係。用正方體(長方體)檢查面與面的平行與垂直。 <b>英 c-III-4</b> 國小階段所學字詞(能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞)。	1. 設計「電腦 PK 賽」遊戲。 2. 學會讓賽車自動沿著路徑走、完成比賽。	1. 學會製作電腦自動駕駛的賽車路徑(紅色賽車沿著紅色路徑走)。 2. 編排程式(小屋)加入勝利與失敗的判定：當紅色賽車(電腦)抵達終點，遊戲就輸了；當白色賽車(玩家)抵達終點，遊戲就贏了。 3. 與同儕比賽，試玩自己製作的遊戲吧!	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	1. 巨岩 -KODU 3D 遊戲小創客 2. 老師教學網站影音互動多媒體
第 10 週	1	三、趣味大賽車(四) (議題：資訊)	<b>資議 t-III-1</b> 運用常見的資訊系統。 <b>資議 t-III-3</b> 運用運算思維解決問題。 <b>數 s-III-3</b> 從操作活動，理解空間中面與面	<b>資議 A-III-1</b> 結構化的問題解決表示方法。 <b>資議 P-III-1</b> 程式設計工具的基本應用。 <b>數 N-6-6</b> 比與比值：異類量的比與同類量的比之	1. 學會讓賽車的速度變快 2. 學會製作第二頁程式	1. 修改賽車速度的方式：可以在程式中編排 或者修改角色的設定值 2. 課後練習-創意動動腦：使用本課練習成果，再畫一條紅色路徑，讓四腳怪在路徑走來走去，碰到火	1. 口頭問答 2. 操作評量	1. 巨岩 -KODU 3D 遊戲小創客 2. 老師教學網



			的關係與簡單立體形體的性質。 <b>英 7-III-3</b> 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。	比值的意義。理解相等的比中牽涉到的兩種倍數關係（比例思考的基礎）。解決比的應用問題。 <b>數 S-5-6</b> 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體（長方體）中面與面的平行或垂直關係。用正方體（長方體）檢查面與面的平行與垂直。 <b>英 c-III-4</b> 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。		星漫遊車就會改變天空顏色。 3. 課後練習—你是高手：使用本課練習成果，加入第二頁程式。讓火星漫遊車在碰到章魚時，內嵌到第二頁程式「在兩秒後恢復正常速度（速度為 1）」。	3. 學習 評量	站影音互動多 媒體
第 11 週	1	四、火線大射擊（一） （議題：資訊）	<b>資議 t-III-1</b> 運用常見的資訊系統。 <b>資議 t-III-3</b> 運用運算思維解決問題。 <b>自 ah-III-2</b> 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。 <b>數 s-III-3</b> 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。 <b>英 7-III-3</b> 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。	<b>資議 A-III-1</b> 結構化的問題解決表示方法。 <b>資議 P-III-1</b> 程式設計工具的基本應用。 <b>自 INc-III-1</b> 生活及探究中常用的測量工具和方法。 <b>數 S-5-6</b> 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體（長方體）中面與面的平行或垂直關係。用正方體（長方體）檢查面與面的平行與垂直。	1. 說明射擊遊戲、得分設計 2. 複習 3D 地圖繪製，製作高低不同的舞台	1. 能使用遊戲中的指南針，找出北方位置。 2. 學會繪製三層高低不同的地面，並運用材質美化舞台。	1. 口頭 問答 2. 操作 評量 3. 學習 評量	1. 巨 岩 -KODU 3D 遊戲小創客 2. 老師教學網 站影音互動多 媒體： 【micro:bit 玩 KODU：單元 五】

				英 c-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。				
第 12 週	1	四、火線大射擊（二） （議題：資訊）	<p><b>資議 t-III-1</b> 運用常見的資訊系統。</p> <p><b>資議 t-III-3</b> 運用運算思維解決問題。</p> <p><b>數 s-III-3</b> 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。</p> <p><b>英 7-III-3</b> 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。</p>	<p><b>資議 A-III-1</b> 結構化的問題解決表示方法。</p> <p><b>資議 P-III-1</b> 程式設計工具的基本應用。</p> <p><b>數 S-5-6</b> 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體（長方體）中面與面的平行或垂直關係。用正方體（長方體）檢查面與面的平行與垂直。</p> <p>英 c-III-4 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。</p>	1. 編排角色程式（單輪車、砲台、四爪大機器人）	<p>1. 設計主要角色：單輪車。</p> <p>2. 設計障礙物角色：砲台與四爪大機器人。</p> <p>3. 編排程式（單輪車）：用箭號鍵（方向鍵）移動、用空格鍵跳躍、用 A 鍵發射火箭。</p> <p>4. 使用視角跟隨。</p> <p>5. 學會在第一層舞台加入砲台，讓砲台自動轉向，並隨機發射紅色的火箭。</p> <p>6. 在第三層舞台加入四爪大機器人，在舞台上漫遊，當看到單輪車，就播放音效。</p>	<p>1. 口頭問答</p> <p>2. 操作評量</p> <p>3. 學習評量</p>	<p>1. 巨 岩 -KODU 3D 遊戲小創客</p> <p>2. 老師教學網站影音互動多媒體</p>
第 13 週	1	四、火線大射擊（三） （議題：資訊）	<p><b>資議 t-III-1</b> 運用常見的資訊系統。</p> <p><b>資議 t-III-3</b> 運用運算思維解決問題。</p> <p><b>自 ah-III-2</b> 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。</p> <p><b>數 s-III-3</b> 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體</p>	<p><b>資議 A-III-1</b> 結構化的問題解決表示方法。</p> <p><b>資議 P-III-1</b> 程式設計工具的基本應用。</p> <p><b>自 INc-III-1</b> 生活及探究中常用的測量工具和方法。</p> <p><b>數 S-5-6</b> 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或</p>	<p>1. 設計生命值與計分方式</p> <p>2. 學會運用在遊戲中運用東南西北，設定砲口方向</p>	<p>1. 編排程式（單輪車）：設定紅色分數是單輪車的生命值。</p> <p>2. 編排程式（單輪車）：設定橘色分數，當擊中砲台時，加一分。</p> <p>3. 編排程式（單輪車）：設定橘色分數，當擊中四爪大機器人時，加一分。</p> <p>4. 變更角色設定（單輪車）：顯示單</p>	<p>1. 口頭問答</p> <p>2. 操作評量</p> <p>3. 學習評量</p>	<p>1. 巨 岩 -KODU 3D 遊戲小創客</p> <p>2. 老師教學網站影音互動多媒體</p>



			<p>的性質。</p> <p><b>英 7-III-3</b> 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。</p>	<p>垂直的現象。正方體（長方體）中面與面的平行或垂直關係。用正方體（長方體）檢查面與面的平行與垂直。</p> <p><b>英 c-III-4</b> 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。</p>		<p>輪車生命值。</p> <p>5. 編排程式 (砲台)：擊中單輪車，傷害 10 點(意思是扣 10 點生命值)。</p> <p>6. 將第一層砲台複製到第二層舞台，並修改。</p> <p>7. 在第二層舞台總共有 3 個砲台，砲口的方向各自不同（朝南、朝東南、朝西南）。</p> <p>8. 編排程式 (四爪大機器人)：碰到單輪車，單輪車就損失 20 點生命值，而四爪大機器人會被壓扁。</p>		
第 14 週	1	<p>四、火線大射擊（四）</p> <p>（議題：資訊）</p>	<p><b>資議 t-III-1</b> 運用常見的資訊系統。</p> <p><b>資議 t-III-3</b> 運用運算思維解決問題。</p> <p><b>數 s-III-3</b> 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。</p> <p><b>英 7-III-3</b> 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。</p>	<p><b>資議 A-III-1</b> 結構化的問題解決表示方法。</p> <p><b>資議 P-III-1</b> 程式設計工具的基本應用。</p> <p><b>數 S-5-6</b> 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體（長方體）中面與面的平行或垂直關係。用正方體（長方體）檢查面與面的平行與垂直。</p> <p><b>英 c-III-4</b> 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。</p>	<p>1. 設計遊戲有輸有贏</p> <p>2. 瞭解「可創造」的物件意義</p> <p>3. 加入金幣與熱氣球</p> <p>4. 完成火線大射擊遊戲</p>	<p>1. 瞭解「可創造」的物件意義：可以被別的物件創造出來。藉由此物件（本尊）複製出來的物件（分身）皆可享有相同的屬性與程式。若修改任一個物件的程式，其他的物件也會隨著改變（以後課程會應用）。</p> <p>2. 完成「火線大射擊」遊戲。</p> <p>3. 活動一】：設計遊戲的輸贏</p> <p>4. 編排程式 (單輪車)：碰到金幣就吃掉、贏得遊戲。</p> <p>5. 編排程式 (單輪車)：當生命值小於 0，遊戲就輸了。</p> <p>6. 加入角色、變更設定 (金幣)：可</p>	<p>5. 口頭問答</p> <p>6. 操作評量</p> <p>7. 學習評量</p>	<p>3. 巨岩</p> <p>-KODU 3D</p> <p>遊戲小創客</p> <p>4. 老師教學網站影音互動多媒體</p>

						<p>創造。</p> <p>7. 編排程式 (金幣): 發出光芒。</p> <p>8. 加入角色、變更設定 (熱氣球): 當橘色分數累積到 8 分, 就創造 1 枚金幣。</p> <p>9. 完成遊戲, 執行測試。</p> <p>10. 課後練習-創意動動腦: 使用本課練習成果, 修改四腳怪的程式, 讓單輪車靠近時才播放音效。</p> <p>11. 課後練習-你是高手: 使用本課練習成果, 將四腳怪改成「分數達到 5 分後, 就切換到第二頁, 第二頁程式為『當看到單輪車, 就自動靠近』, 增加難度。</p>		
第 15 週	1	五、跳跳馬力歐 (一) (議題: 資訊)	<p><b>資議 t-III-1</b> 運用常見的資訊系統。</p> <p><b>資議 t-III-3</b> 運用運算思維解決問題。</p> <p><b>藝 1-III-3</b> 能學習多元媒材與技法, 表現創作主題。</p> <p><b>數 s-III-3</b> 從操作活動, 理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。</p> <p><b>數 s-III-3</b> 從操作活動, 理解空間中面與面</p>	<p><b>資議 A-III-1</b> 結構化的問題解決表示方法。</p> <p><b>資議 P-III-1</b> 程式設計工具的基本應用。</p> <p><b>視 E-III-3</b> 設計思考與實作。</p> <p><b>數 S-5-6</b> 空間中面與面的關係: 以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體 (長方體) 中面與面的平行或垂直關係。用正方體 (長方體) 檢查面與面的平行</p>	1. 繪製捲軸式跳島舞台與懸空道路	<p>1. 說明捲軸式跳島舞台設計。</p> <p>2. 複習可創造物件的用法, 用於單輪車、金幣、岩石、星星。</p> <p>3. 學會繪製東西向的捲軸式舞台, 有兩個島嶼, 上面有高低不同的高台、水池與牆。</p> <p>4. 學會繪製懸空的道路。</p>	<p>1. 口頭問答</p> <p>2. 操作評量</p> <p>3. 學習評量</p>	<p>1. 巨岩 -KODU 3D 遊戲小創客</p> <p>2. 老師教學網站影音互動多媒體: 【micro:bit 玩 KODU: 單元六】</p>

			的關係與簡單立體形體的性質。 <b>英 7-III-3</b> 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。	與垂直。 <b>英 c-III-4</b> 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。				
第 16 週	1	五、跳跳馬力歐（二） （議題：資訊）	<b>資議 t-III-1</b> 運用常見的資訊系統。 <b>資議 t-III-3</b> 運用運算思維解決問題。 <b>藝 1-III-3</b> 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。 <b>數 s-III-3</b> 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。 <b>英 7-III-3</b> 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。	<b>資議 A-III-1</b> 結構化的問題解決表示方法。 <b>資議 P-III-1</b> 程式設計工具的基本應用。 <b>視 E-III-3</b> 設計思考與實作。 <b>數 S-5-6</b> 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體（長方體）中面與面的平行或垂直關係。用正方體（長方體）檢查面與面的平行與垂直。 <b>英 c-III-4</b> 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。	1. 加入角色與編排程式 2. 加入視角—固定偏移 3. 加入章魚、魚兒、煙霧、金幣	1. 加入角色、編排程式（單輪車）：讓單輪車播放音效，用箭號鍵控制，只能東西向前進，用空格鍵跳躍，會吃金幣、岩石、星星。 2. 編排程式（單輪車）：吃到金幣加一分橘色分數，吃到岩石扣一分橘色分數，吃到星星加五分白色分數 3. 設定角色（單輪車）：反彈力設為 0。 4. 瞭解在橫向捲軸式的舞台中，適合使用固定偏移的視角。 5. 實際操作，設定固定偏移的視角。 6. 加入障礙物角色（章魚），在黑色路徑上快速移動，碰到單輪車就重新開始、並得分歸零。 7. 在水池加入裝飾角色（魚兒），沿著藍色路徑移動。 8. 加上切換島嶼的角色（煙霧），碰到單輪車就讓單輪車消失，並讓分數 A 加一，之後用這個分數來判斷	1. 口頭問答 2. 操作評量 3. 學習評量	1. 巨岩 -KODU 3D 遊戲小創客 2. 老師教學網站影音互動多媒體

						是否跳島。 9. 加入 15 個金幣角色。		
第 17 週	1	五、跳跳馬力歐（三） （議題：資訊）	<p><b>資議 t-III-1</b> 運用常見的資訊系統。</p> <p><b>資議 t-III-3</b> 運用運算思維解決問題。</p> <p><b>藝 1-III-3</b> 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p> <p><b>數 s-III-3</b> 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。</p> <p><b>英 7-III-3</b> 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。</p>	<p><b>資議 A-III-1</b> 結構化的問題解決表示方法。</p> <p><b>資議 P-III-1</b> 程式設計工具的基本應用。</p> <p><b>視 E-III-3</b> 設計思考與實作。</p> <p><b>數 S-5-6</b> 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體（長方體）中面與面的平行或垂直關係。用正方體（長方體）檢查面與面的平行與垂直。</p> <p><b>英 c-III-4</b> 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。</p>	<p>1. 學會倒數計時的遊戲設計</p> <p>2. 學會運用創造物件的技巧，讓角色有瞬間移動跳島的效果</p> <p>3. 佈置場景與加入啦啦隊</p> <p>4. 設定掉落物—金幣、岩石與星星</p>	<p>1. 加入水管、樹，以佈置場景。</p> <p>2. 加入 Kodu 為啦啦隊員，各有不同的動作、對話。</p> <p>3. 讓單輪車為「可創造」物件，製作分身。</p> <p>4. 在第二個島嶼加一個紅色 Kodu，用來創造單輪車。</p> <p>5. 當分數 A 為 1，就向東發射出一輛單輪車，並出現倒數計時 30 秒，每秒扣 1 分，直到分數為 0 遊戲結束、得分 20 遊戲勝利。</p> <p>6. 在第二個島嶼加入岩石、金幣與星星，金幣於 7 秒後消失，岩石與星星碰到陸地會消失。</p> <p>7. 加入噴射機沿白色路徑飛行，隨機創造金幣、岩石與星星。</p> <p>8. 完成遊戲設計，執行測試。</p> <p>9. 課後練習—創意動動腦：使用本課練習成果，讓魚碰到單輪車扣 5 分，並修改勝利分數為 30 分，增加難度。</p> <p>10. 課後練習—你是高手：使用本課</p>	<p>1. 口頭問答</p> <p>2. 操作評量</p> <p>3. 學習評量</p>	<p>1. 巨岩 -KODU 3D 遊戲小創客</p> <p>2. 老師教學網站影音互動多媒體</p>

						練習成果，讓金幣運用本尊與分身的特性，當修改一個金幣程式，所有金幣皆會同樣改變。		
第 18 週	1	六、優遊新世界（一） （議題：資訊）	<p><b>資議 t-III-1</b> 運用常見的資訊系統。</p> <p><b>資議 t-III-3</b> 運用運算思維解決問題。</p> <p><b>資議 p-III-2</b> 使用數位資源的整理方法。</p> <p><b>資議 p-III-3</b> 運用資訊科技分享學習資源與心得。</p> <p><b>綜 2c-III-1</b> 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。</p> <p><b>藝 1-III-6</b> 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p> <p><b>數 s-III-3</b> 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。</p> <p><b>英 7-III-3</b> 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。</p>	<p><b>資議 A-III-1</b> 結構化的問題解決表示方法。</p> <p><b>資議 P-III-1</b> 程式設計工具的基本應用。</p> <p><b>資議 T-III-3</b> 數位學習網站與資源的使用。</p> <p><b>綜 Bc-III-3</b> 運用各類資源解決問題的規劃。</p> <p><b>視 E-III-3</b> 設計思考與實作。</p> <p><b>數 S-5-6</b> 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體（長方體）中面與面的平行或垂直關係。用正方體（長方體）檢查面與面的平行與垂直。</p> <p><b>英 c-III-4</b> 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。</p>	1. 學會運用 KODU 的社群資源	<p>1. 學會在 KODU 應用程式中，搜尋玩家分享的作品。</p> <p>2. 學會在 KODU 官方網站，搜尋玩家分享的作品。</p> <p>3. 搜尋：BARRY 老師的賽車場、Roadkill v03。</p> <p>4. 學會在 KODU 應用程式中，下載玩家分享的作品。</p> <p>5. 觀摩他人的作品，並能將搖桿改為鍵盤操作。</p> <p>6. 觀摩他人創作的迷宮，使用「maze」為關鍵字搜尋。</p>	<p>1. 口頭問答</p> <p>2. 操作評量</p> <p>3. 學習評量</p>	<p>1. 巨岩 -KODU 3D 遊戲小創客</p> <p>2. 老師教學網站影音互動多媒體</p>
第 19 週	1	六、優遊新世界（二） （議題：資訊）	<p><b>資議 t-III-1</b> 運用常見的資訊系統。</p> <p><b>資議 t-III-3</b> 運用運算思維解決問題。</p>	<p><b>資議 A-III-1</b> 結構化的問題解決表示方法。</p> <p><b>資議 P-III-1</b> 程式設計工具的基本應用。</p>	<p>1. 學會從社群取得他人分享的程式、再創作的程式、再創作</p> <p>2. 奇幻大冒險</p>	<p>1. 從 KODU 社群下載「奇幻大冒險-1」。</p> <p>2. 修改地圖：使用「刪除工具」，來</p>	<p>1. 口頭問答</p> <p>2. 操作</p>	<p>1. 巨岩 -KODU 3D 遊戲小創客</p>

			<p><b>資議 p-III-2</b> 使用數位資源的整理方法。</p> <p><b>自 ah-III-2</b> 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。</p> <p><b>藝 1-III-6</b> 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p> <p><b>數 s-III-3</b> 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。</p> <p><b>英 7-III-3</b> 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。</p>	<p><b>資議 T-III-3</b> 數位學習網站與資源的使用。</p> <p><b>自 INc-III-1</b> 生活及探究中常用的測量工具和方法。</p> <p><b>視 E-III-3</b> 設計思考與實作。</p> <p><b>數 S-5-6</b> 空間中面與面的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體（長方體）中面與面的平行或垂直關係。用正方體（長方體）檢查面與面的平行與垂直。</p> <p><b>英 c-III-4</b> 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。</p>	—地圖設計	<p>刪除所有角色與物件。</p> <p>3. 修改地圖：使用「路徑工具」，刪除地圖上原有的路徑。</p> <p>4. 修改地圖：使用「地面刷具」，將地圖修改為自己需要的場景。</p>	<p>評量</p> <p>3. 學習評量</p>	2. 老師教學網站影音互動多媒體
第 20 週	1	六、優遊新世界（三） （議題：資訊）	<p><b>資議 t-III-1</b> 運用常見的資訊系統。</p> <p><b>資議 t-III-3</b> 運用運算思維解決問題。</p> <p><b>資議 p-III-2</b> 使用數位資源的整理方法。</p> <p><b>資議 p-III-3</b> 運用資訊科技分享學習資源與心得。</p> <p><b>自 ah-III-2</b> 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。</p>	<p><b>資議 A-III-1</b> 結構化的問題解決表示方法。</p> <p><b>資議 P-III-1</b> 程式設計工具的基本應用。</p> <p><b>資議 T-III-3</b> 數位學習網站與資源的使用。</p> <p><b>自 INc-III-1</b> 生活及探究中常用的測量工具和方法。</p> <p><b>視 E-III-3</b> 設計思考與實作。</p> <p><b>數 S-5-6</b> 空間中面與面</p>	<p>1. 學會從社群取得他人分享的程式、再創作。</p> <p>2. 奇幻大冒險—遊戲設計。</p> <p>3. 分享遊戲。</p> <p>4. 認識 micro:bit 與 KODU 可結合應用。</p>	<p>1. 設計主角（單輪車），用箭號鍵移動、用空格鍵跳躍，若掉入水中，天空變色，碰到小屋就贏了。</p> <p>2. 設計砲台：隨機在 1~2 秒內，向東水平發射火箭，若擊中單輪車，遊戲重來。</p> <p>3. 設計四腳怪：沿著路徑行走，若碰到單輪車，遊戲結束。</p> <p>4. 設計觀眾（Kodu）：當看到單輪</p>	<p>4. 口頭問答</p> <p>5. 操作評量</p> <p>6. 學習評量</p>	<p>3. 巨岩 -KODU 3D 遊戲小創客</p> <p>4. 老師教學網站影音互動多媒體</p>

		<p><b>藝 1-III-6</b> 能學習設計思考，進行創意發想和實作。</p> <p><b>數 s-III-3</b> 從操作活動，理解空間中面與面的關係與簡單立體形體的性質。</p> <p><b>英 7-III-3</b> 在生活中能把握機會，勇於嘗試使用英語。</p>	<p>的關係：以操作活動為主。生活中面與面平行或垂直的現象。正方體（長方體）中面與面的平行或垂直關係。用正方體（長方體）檢查面與面的平行與垂直。</p> <p><b>英 c-III-4</b> 國小階段所學字詞（能聽、讀、說 300 字詞，其中必須拼寫 180 字詞）。</p>	<p>車靠近，就快樂地跳起來。</p> <p>5. 設計終點（小屋）、佈置場景（噴射機、樹、工廠與白雲）。</p> <p>6. 將修改好的程式分享到 KODU 社群。</p> <p>7. 課後練習—創意動動腦: micro:bit 應用。瞭解 micro:bit 如何與 KODU 結合，用 micro:bit 板子來控制角色動作。</p>		
--	--	---	---	--	--	--

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎彈性學習課程之第 4 類規範(其他類課程)，如無特定「自編自選教材或學習單」，敘明「無」即可。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。

## 彰化縣 中正 國小 110 學年度第 1 學期六年級【國語數學補救教學】課程計畫

一、本領域每週學習節數 1 節，本學期共 (21) 節

二、本學期課程內涵：本學期課程內涵：

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
------	--------------	------	-----------	----	------	------	----



教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第一週	<p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>2-3-2-2 能在聆聽不同媒材時，從中獲取有用的資訊。</p> <p>3-3-4-1 能即席演說，提出自己的見解與經驗。</p> <p>4-3-1 能認識常用國字 2,200-2,700 字。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>6-3-4-2 能配合學校活動，練習寫作應用文 (如：通知、公告、讀書心得、參觀報告、會議紀錄、生活公約、短篇演講稿等)。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p>	<p>1.能利用注音輸入的方法，查詢本課字詞的音義，學習讀寫本課新詞、生字。</p> <p>2.專心聆聽同學的報告，分享他人如何傳遞愛，表達對人的讚賞與關心。</p> <p>3.從報章上收集資料，或用經驗分享的方式，分享自己關於「傳遞愛」的相關經驗。</p> <p>4.熟練本課生字詞語，分辨本課詞語的用法，並能正確的運用。</p> <p>5.能閱讀課文，理解課文的深意，並主動與勵志溫暖、傳遞關愛有關的文章。</p> <p>6.口述神奇的藍絲帶，能說出課文中，藍絲帶頒發是誰發起的、目的是什麼、造成怎樣的影響。</p> <p>7.能寫出自己要把藍絲帶頒發給誰，並且寫下對他人的鼓勵與讚美。</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。</p> <p>【閱 讀】蒐集與傳遞愛、分享愛有關的文章或書籍，了解傳遞愛的重要性。</p> <p>【寫 字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p> <p>【作 文】練習運用適當的四字詞語，並且熟悉本課的句型短語，能運用在作文或說話中。</p>	1	<p>康軒版國語 6 上教材「一、神奇的藍絲帶」</p> <p>康軒版教具國語 6 上電子教科書</p>	<p>1.實作評量 (朗讀)</p> <p>2.實作評量 (發表)</p> <p>3.實作評量 (習作)</p> <p>4.習作評量</p> <p>5.口頭評量</p> <p>6.分組報告</p> <p>7.參與討論</p>	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第二週	<p>6-n-01 能認識質數、合數，並用短除法做質因數的分解(質數 &lt; 20，質因數 &lt; 20，被分解數 &lt; 100)。</p> <p>連結： C-S-2、C-S-5、C-C-1、C-C-4</p> <p>【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。</p> <p>【環境教育】 3-2-1 了解生活中個人與環境的相互關係，並培養與自然環境相關的個人興趣、嗜好與責任。</p>	<p>1.認識質數、合數、質因數，並做質因數分解。</p>	<p>單元一 最大公因數與最小公倍數</p> <p>活動二：奇妙的完全數</p> <p>1.教師簡介「完全數」的意義，把一個數的所有因數(自己除外)全部加起來，如果剛好等於自己，那這個數就是「完全數」。</p> <p>2.以數字 6 為例，6 除了自己以外的因數是 1、2、3，<math>1+2+3=6</math>，剛好等於自己，所以 6 是一個「完全數」，而且是最小的一個。</p>	1	<p>南一版教科書</p> <p>第一單元「最大公因數與最小公倍數」</p>	<p>1.紙筆測驗</p> <p>2.互相討論</p> <p>3.口頭回答</p> <p>4.回家作業</p>	
第三週	<p>1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-1-2 能仔細聆聽對方的說明，主動參與溝通和協調。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>5-3-7-1 能配合語言情境，欣賞不同語言情境中詞句與語態在溝通和表達上的效果。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>【人權教育】1-3-2 理解規則之制定並實踐民主法治的精神。</p>	<p>1.專注聆聽教師或同學的言談內容，並記住要點。</p> <p>2.學會正確且清楚的表達自己的意見。</p> <p>3.利用字辭典，分辨課文中「辯」、「筵」、「賭」等字音與字形。</p> <p>4.讀懂議論文論點和論據的寫法。</p> <p>5.學習議論文的寫作方式。</p> <p>6.從文章中體會說話的意義，學習事先想好再說，說話得體。</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。</p> <p>【閱 讀】可以利用網路延伸閱讀說話的藝術、如何說好話相關的文章，更具體認知說話說得恰當不容易。也可以分組作故事發展的分析報告，分享後交流。可以運用表格讓閱讀更具體深刻。</p> <p>【寫 字】學習課文中的生字、新詞。利用字詞典，學會詞義。</p> <p>【作 文】學習引用的修辭技巧。</p>	1	<p>康軒版教科書</p> <p>「三、說話也要停看聽」</p> <p>康軒版教具</p> <p>國語 6 上電子教科書</p>	<p>1.實作評量 (朗讀)</p> <p>2.實作評量 (發表)</p> <p>3.實作評量 (聆聽)</p> <p>3.習作評量</p> <p>4.口頭評量</p>	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第四週	6-n-03 能認識兩數互質的意義，並將分數約成最簡分數。 6-n-04 能理解分數除法的意義及熟練其計算，並解決生活中的問題。 連結： C-S-4、C-C-8、C-E-4 【人權教育】 1-3-3 了解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。 【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。	1.認識最簡分數。 2.能解決同分母分數除法的問題。 3.能解決整數除以分數的問題。	單元二 分數除法 活動一：分數除法(一) 1.熟練同分母分數除法與異分母分數除法。	1	南一版教科書 第二單元「分數除法」	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.回家作業	
第五週	4-3-5 能欣賞楷書名家碑帖，並辨識各種書體(篆、隸、楷、行)的特色。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 6-3-5 能具備自己修改作文的能力，並主動和他人交換寫作心得。	1.指導學生認識篆書與隸書，並補充相關知識。 2.指導學生分組收集諺語，並說明什麼叫諺語。 3.師生共同研讀「如何修改文章」，了解文中的內容，共同討論如何發現文章的毛病。	補救教學 【寫字】 1.認識篆書與隸書的筆畫特色。 2.學習欣賞篆書與隸書碑帖的特色。 【閱讀】 1.明白什麼是諺語與歇後語。 2.了解諺語與歇後語的作用，並能使用它加強語言文字的表達。 【作文】認識修改文章的方法。學會自行修改文章，提升語文能力。	1	康軒版國語 6 上教材「統整活動一」 康軒版教具 國語 6 上電子教科書	1.口頭評量 2.實作評量 3.習作評量 4.紙筆測驗 5.作品鑑賞	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第六週	<p>6-n-13 能利用常用的數量關係, 列出恰當的算式, 進行解題, 並檢驗解的合理性。(同 6-a-04)</p> <p>6-a-04 能利用常用的數量關係, 列出恰當的算式, 進行解題, 並檢驗解的合理性。(同 6-n-13)</p> <p>連結: C-R-1、C-R-2、C-R-3、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-S-1、C-S-2、C-S-3、C-S-4、C-C-1、C-C-2、C-C-4、C-C-5、C-E-1</p> <p>【家政教育】 3-3-3 從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。</p> <p>【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考, 不受性別影響。</p>	<p>1.察覺圖形的簡單規律。</p> <p>2.透過具體觀察及探索, 察覺簡易數量樣式。</p> <p>3.描述簡易數量樣式的特性。</p>	<p>單元三 數量關係</p> <p>活動一: 月曆中的趣數</p> <p>1.教師請學生找出家中的舊月曆, 帶到課堂上備用。</p> <p>2.分組討論, 先讓學生觀察月曆中數字的關係, 再請學生發表觀察到的數量關係模式。</p> <p>3.教師亦可於學生發表過後, 補充相關的數量關係問題, 讓學生動動腦解題。</p> <p>4.本教材提供四個例子如下: (1)從月曆中任意剪下一塊 <math>3 \times 3</math> 的方格, 在方格內的 9 個數字的和, 一定等於中央那格數字的幾倍? (2)從月曆中任意剪下一塊 <math>4 \times 4</math> 的方格, 在此方格內四周的 12 個數字的和, 一定等於中央 4 格數字和的幾倍? (3)陽曆二月可能會有 5 個星期一嗎?</p>	1	南一版教科書 第三單元「數量關係」	<p>1.紙筆測驗</p> <p>2.互相討論</p> <p>3.口頭回答</p> <p>4.回家作業</p>	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第七週	<p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>2-3-2-3 能在聆聽過程中，以表情或肢體動作適切回應。</p> <p>3-3-2-1 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>6-3-3-1 能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>【環境教育】</p> <p>3-3-1 了解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。</p>	<p>1.運用注音符號，幫助難詞的理解，了解課文的含義。</p> <p>2.分辨「壘、懇」、「隧、墜」、「冉、再」、「族、簇」等相近字的用法。</p> <p>3.了解課文內容，簡要歸納重點。</p> <p>4.閱讀課文後能找出文章的重點。</p> <p>5.說出坐火車旅遊的經驗。</p> <p>6.認識「轉化」、「譬喻」的修辭法。</p> <p>7.寫出一篇推薦臺灣景點的文章。</p>	<p>補強教學</p> <p>【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。</p> <p>【閱讀】閱讀課文後能找出文章的重點。</p> <p>【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p> <p>【作文】認識「轉化」、「譬喻」的修辭法。能寫出臺灣最美麗的風景。</p>	1	<p>康軒版國語 6 上教材「六、東海岸鐵路」</p> <p>康軒版教具 國語 6 上電子教科書</p>	<p>1.實作評量 (發表)</p> <p>2.口頭評量</p> <p>3.習作評量</p> <p>4.課堂問答</p> <p>5.參與討論</p>	
第八週	<p>6-n-06 能用直式處理小數除法的計算，並解決生活中的問題。</p> <p>連結： C-R-1、C-S-1、C-S-3、C-S-4、C-C-1、C-C-2</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-3-3 了解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。</p>	<p>1.能解決小數(或整數)除以小數的除法問題。</p> <p>2.能利用乘除互逆，來驗算除法的答數。</p>	<p>單元四 小數除法</p> <p>活動一：小數除法(一)</p> <p>1.熟練小數除法的計算問題。</p>	1	<p>南一版教科書 第四單元「小數除法」</p>	<p>1.紙筆測驗</p> <p>2.口頭回答</p> <p>3.回家作業</p>	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第九週	<p>4-3-5 能欣賞楷書名家碑帖，並辨識各種書體(篆、隸、楷、行)的特色。</p> <p>5-3-6 能熟練利用工具書，養成自我解決問題的能力。</p> <p>5-3-9 能結合電腦科技，提高語文與資訊互動學習和應用能力。</p> <p>6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。</p> <p>6-3-3 能培養觀察與思考的寫作習慣。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>4-3-2 能找到合適的網站資源、圖書館資源及檔案傳輸等。</p>	<p>1.介紹名家作品，引導學生認識楷書、草書與行書。</p> <p>2.教師指導利用東海岸鐵路，分組討論時間和地點的順序，並學習寫旅遊見聞。</p> <p>3.指導學生了解蒐集資料的幾個基本方法。</p>	<p>補救教學</p> <p>【寫字】1.認識楷書、草書與行書的筆畫特色。</p> <p>2.學習欣賞楷書、草書與行書等碑帖的特色。</p> <p>【閱讀】1.能利用圖書館、電腦網站查出所需的資料。</p> <p>2.能利用查閱資料，在假期時進行文化之旅的活動。</p> <p>【作文】1.明白寫旅遊見聞的寫作手法。</p> <p>2.避免寫寫旅遊見聞時一般易犯的毛病。</p> <p>3.書寫一篇寫旅遊見聞。</p>	1	<p>康軒版國語 6 上教材「統整活動二」</p> <p>康軒版教具國語 6 上電子教科書</p>	<p>1.實作評量</p> <p>2.口頭評量</p> <p>3.習作評量</p> <p>4.鑑賞書法作品</p>	
第十週	<p>6-d-01 能整理生活中的資料，並製成長條圖。</p> <p>6-d-02 能整理生活中的有序資料，並繪製成折線圖。</p> <p>連結： C-T-3、C-S-3、C-C-1</p> <p>【資訊教育】</p> <p>3-3-6 能針對日常問題提出可行的解決方法</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>1-3-1 知悉自己的生涯發展可以突破性別的限制</p> <p>2-3-5 學習兩性團隊合作，積極參與活動</p>	<p>1.能整理生活中的資料，繪製成長條圖並報讀。</p> <p>2.能報讀及整理生活中的有序資料，繪製成折線圖並報讀。</p>	<p>單元五 長條圖與折線圖</p> <p>活動：</p> <p>1.先讓學生分組，教師再準備多個項目讓各組去收集資料。</p> <p>2.透過觀察和討論，進行長條圖與折線圖的繪製活動。</p> <p>3.各組上台報告並分享。</p>	1	南一版教科書第五單元「長條圖與折線圖」	<p>1.紙筆測驗</p> <p>2.互相討論</p> <p>3.回家作業</p>	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十一週	1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。 2-3-1-2 能仔細聆聽對方的說明，主動參與溝通和協調。 3-3-2-2 能簡要作讀書報告。 4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。 5-3-2-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。 6-3-4-4 能配合閱讀教學，練習撰寫心得、摘要等。 <b>【生涯發展教育】</b> 3-2-2 學習如何解決問題及做決定	1.運用注音符號幫助難詞的理解，了解課文含義。 2.分辨同音字或形近字的用法。 3.聆聽同學報告自己與他人意見相左的事件和心情，再提問互相交流。 4.說出與他人產生不同想法的事件與當下的心情。 5.閱讀與「思考」相關的文章或故事。 6.能寫出自己與他人想法衝突的事件與心情，以及處理方式。	補救教學 <b>【聽與說】</b> 教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。 <b>【閱讀】</b> 以不同層次的提問深究課文內容，理解本文主旨。 <b>【寫字】</b> 教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。 <b>【作文】</b> 指導學生寫出自己與他人想法衝突的事件與心情，以及處理方式。	1	康軒版國語 6 上教材「八、大小剛好的鞋子」  康軒版教具 國語 6 上電子教科書	1.實作評量 (注音、寫作) 2.自我評量 (聆聽) 3.紙筆評量 (識字與寫字) 4.參與討論 5.課堂問答 6.作業	
第十二週	6-n-14 能理解圓面積與圓周長的公式，並計算簡單扇形的面積。(同 6-s-03) 6-s-03 能理解圓面積與圓周長的公式，並計算簡單扇形的面積。(同 6-n-14) 6-a-03 能用符號表示常用的公式。 連結： C-R-2、C-R-3、C-T-1、C-S-2、C-S-3、C-C-1、C-C-2、C-C-3、C-C-4、C-C-5、C-E-4、C-E-5  <b>【性別平等教育】</b> 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。	1.理解並應用圓周長公式，求算圓周長、直徑或半徑。 2.能求算扇形的周長。	單元六 圓周率與圓周長 活動二：圓周長 1.知道圓的半徑或直徑，求出圓周長。 2.知道幾分之幾圓的半徑，求出扇形周長。	1	南一版教科書 第六單元「圓周率與圓周長」	1.紙筆測驗 2.口頭回答 3.回家作業	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十三週	<p>1-3-3-1 能運用注音符號使用電子媒體 (如: 數位化字辭典等), 提升自我學習效能。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>3-3-2-2 能簡要作讀書報告。</p> <p>4-3-2 會查字辭典, 並能利用字辭典, 分辨字義。</p> <p>5-3-8-3 能主動記下個人感想及心得, 並對作品內容摘要整理。</p> <p>6-3-4-4 能配合閱讀教學, 練習撰寫心得、摘要等。</p> <p>【人權教育】</p> <p>2-3-1 了解人身自由權並具有自我保護的知能。</p>	<p>1.利用注音符號, 閱讀古文。</p> <p>2.聆聽同學說中國寓言故事, 並紀錄重點與寓意。</p> <p>3.查閱字辭典, 分辨字義。</p> <p>4.了解課文內容, 明白「狐假虎威」的啟示。</p> <p>5.紀錄閱讀故事的摘要與心得。</p> <p>6.主動閱讀寓言故事, 了解寓意。</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】教師針對學生的程度, 進行聽寫複習小考。</p> <p>【閱讀】從閱讀課文, 了解文言文和白話文的不同。主動閱讀寓言故事, 了解寓意。</p> <p>【寫字】教師或學生提出句子, 並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語, 並以動作表演、說明及圖示的方式, 認識詞語的意義。</p> <p>【作文】學習將文言文的句子譯成白話文。</p>	1	<p>康軒版國語 6 上教材「十、狐假虎威」</p> <p>康軒版教具國語 6 上電子教科書</p>	<p>1.實作評量</p> <p>2.口頭評量</p> <p>3.習作評量</p> <p>4.分組報告</p> <p>5.課堂問答</p> <p>6.作業</p>	



教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十四週	<p>6-n-14 能理解圓面積與圓周長的公式，並計算簡單扇形的面積。(同6-s-03)</p> <p>6-s-01 能利用幾何形體的性質解決簡單的幾何問題。</p> <p>6-s-03 能理解圓面積與圓周長的公式，並計算簡單扇形的面積。(同6-n-14)</p> <p>6-a-03 能用符號表示常用的公式。</p> <p>連結： C-R-1、C-R-3、C-R-4、C-S-3、C-S-4、C-C-1、C-C-5、C-C-8</p> <p>【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。</p> <p>【家政教育】 3-3-3 從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。</p>	<p>1.能應用圓面積公式，計算簡單扇形面積。</p> <p>2.能求算複合圖形的面積。</p>	<p>單元七 圓面積</p> <p>活動二：拼一拼、算算看</p> <p>1.將班上分成 2 組進行活動。</p> <p>2.一組先用二分之一圓、四分之一圓或全圓和各種基本圖形，拼成複合圖形，並標出應有的單位長。</p> <p>3.一組派一人上臺計算其面積，並說明其做法。</p> <p>4.答案正確者得一分。</p> <p>5.兩組輪流出題和解題，最後得分較高的那一組獲勝。</p> <p>6.在拼複合圖形時，應提醒學生圖形與圖形之間，不能有空隙。</p>	1	南一版教科書 第七單元「圓面積」	<p>1.紙筆測驗</p> <p>2.口頭回答</p> <p>3.實際測量</p> <p>4.回家作業</p>	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十五週	<p>1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>3-3-3-3 能有條理有系統的說話。</p> <p>4-3-2-2 會使用數位化字辭典。</p> <p>5-3-8-2 能在閱讀過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。</p> <p>6-3-7-2 能透過網路，與他人分享寫作經驗和樂趣。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>1-2-1 認識有關自我的觀念。</p>	<p>1.應用注音符號檢索，並上網使用電子字典 辭典學習本課生字。</p> <p>2.運用注音符號幫助難詞和多義字的理解，以了解課文含義。</p> <p>3.運用字辭典，認識難字：「垮」、「糙」、「噌」、「旱」、「憫」。</p> <p>4.注意寫法正確：分辨「垮」和「誇」、「造」和「糙」、「增」和「噌」、「矛」和「茅」、「旱」和「早」。</p> <p>5.專心聆聽同學發表「我認識的宮澤賢治」。</p> <p>6.說出對課文我願的看法。</p> <p>7.閱讀課文：了解作者的寫作特色及本詩內涵。</p> <p>9.認識新詩的特色。</p> <p>9.練習詩歌創作。</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。</p> <p>【閱 讀】了解作者的寫作特色及本詩內涵。閱讀「宮澤賢治」有關的文章或書籍。</p> <p>【寫 字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p> <p>【作 文】認識新詩的特色。練習詩歌創作。</p>	1	<p>康軒版國語 6 上教材「十一、我願」</p> <p>康軒版教具國語 6 上電子教科書</p>	<p>1.實作評量 (朗讀)</p> <p>2.實作評量 (發表)</p> <p>3.習作評量</p> <p>4.實務操作 (新詩寫作)</p> <p>5.鑑賞</p>	
第十六週	<p>6-a-02 能將分數單步驟的具體情境問題列成含有未知數符號的算式，並求解及驗算。</p> <p>連結： C-R-1C-R-2、C-T-1、C-T-2、C-S-2、C-C-1、C-C-2、C-C-3</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。</p> <p>【資訊教育】</p> <p>4-3-4 能針對問題提出可行的解決方法。</p>	<p>1.能用未知數表徵生活情境中分數單步驟問題的未知量，並列成等式。</p> <p>2.能運用等量公理或加減(乘除)互逆，求等式的解並驗算。</p>	<p>單元八 等量公理與應用</p> <p>活動二：未知數</p> <p>1.用文字符號表徵情境問題，並列式解題</p>	1	<p>南一版教科書</p> <p>第八單元「等量公理與應用」</p>	<p>1.紙筆測驗</p> <p>2.口頭回答</p> <p>3.回家作業</p>	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十七週	<p>1-3-3-1 能運用注音符號使用電子媒體 (如: 數位化字辭典等), 提升自我學習效能。</p> <p>2-3-2-1 能在聆聽過程中, 有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。</p> <p>4-3-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。</p> <p>5-3-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。</p> <p>6-3-2-3 練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟, 習寫成文。 【生涯發展教育】</p> <p>3-2-1 覺察如何解決問題及做決定。</p>	<p>1.聆聽故事判斷人物的各種情緒 (驚訝、自信、無奈、懷疑)。</p> <p>2.能注意對話的音調變化, 正確說出對話的語氣。</p> <p>3.學習辨別正確字形, 並隨時自我修正。</p> <p>4.閱讀課文細節, 了解孔明化解危機的經過。</p> <p>5.認識描寫各種情緒的句子。</p> <p>6.思考並體會諸葛亮的臨危不亂, 冷靜思考解決問題的過程。</p> <p>7.配合習作, 以空城計中主角人物孔明或是司馬懿的觀點, 改寫成一篇生動有趣的故事。</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】教師針對學生的程度, 進行聽寫複習小考。</p> <p>【閱讀】思考並體會諸葛亮的臨危不亂, 冷靜思考解決問題的過程。</p> <p>【寫字】教師或學生提出句子, 並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語, 並以動作表演、說明及圖示的方式, 認識詞語的意義。</p> <p>【作文】學習描述情緒反應的動作和表情詞語、句子。</p>	1	<p>康軒版國語 6 上教材「十三、空城計」</p> <p>康軒版教具 國語 6 上電子教科書</p>	<p>1.實作評量 (報告)</p> <p>2.實作評量 (聆聽)</p> <p>3.實作評量 (發表)</p> <p>4.實作評量 (資料整理)</p> <p>5.習作評量</p> <p>6.實務操作 (劇本演出)</p>	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十八週	<p>6-n-09 能認識比和比值，並解決生活中的問題。</p> <p>6-n-10 能理解正比的意義，並解決生活中的問題。</p> <p>連結 C-T-2、C-T-4、C-S-3、C-S-4、C-C-1、C-C-2</p> <p>【生涯發展】</p> <p>3-2-1 覺察如何解決問題及做決定</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。</p> <p>2-3-2 學習兩性間的互動與合作。</p>	<p>1.能應用相等的比，解決生活中有關比例的問題。</p> <p>2.能了解成正比的現象，並能用正比關係解決相關問題。</p>	<p>單元九 比、比值與成正比</p> <p>活動二：煎蛋</p> <p>姐姐用一個很小的平底鍋煎蛋，蛋的一面煎好了，把它翻到另一面再煎，每一面要煎一分鐘。這個平底鍋每次只能煎兩個蛋，如果有三個蛋，兩面都煎，當然要花四分鐘的時間，但是姐姐只用了三分鐘左右，就把三個蛋的兩面都煎好了，姐姐的秘訣是什麼？</p> <p>說明：姐姐在鍋裡先放兩個蛋，煎一分鐘，這兩個蛋的一面已經煎好，把其中的一個蛋翻面，另一個蛋從鍋裡盛出，趕快放進第三個蛋，再煎一分鐘，第一個蛋的兩面都已煎好，取出來，其餘的兩個蛋，都只煎好了一面，所以再煎一分鐘，另外兩面也煎好了。</p> <p>活動三：成正比(一)</p> <p>1.解決生活情境中，有關成正比的問題。</p>	1	<p>南一版教科書 第九單元 「比、比值與成正比」</p>	<p>1.紙筆測驗</p> <p>2.互相討論</p> <p>3.口頭回答</p> <p>4.回家作業</p>	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十九週	<p>1-3-2 能了解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。</p> <p>2-3-2-3 能在聆聽過程中，以表情或肢體動作適切回應。</p> <p>3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。</p> <p>4-3-2-1 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>5-3-8-2 能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-3-3 從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。</p>	<p>十四、桂花雨</p> <p>1.應用注音符號，學習讀寫本課新詞、生字。</p> <p>2.辨別形近字的讀法與用法，如「穀」和「殼」、「縈」和「瑩」、「裊」和「梟」、「簞」和「葦」。</p> <p>3.仔細聆聽同學的發言。</p> <p>4.閱讀課文細節，了解課文中人物的對話，體會其中人物的親情及領會人物的個性。</p> <p>5.細讀課文，並欣賞課文中描寫景物時所運用的寫作特色。</p> <p>6.欣賞課文，領會作者對故鄉的懷念之情。</p> <p>7.能說出對本課課文的理解與想法。</p> <p>8.練習閱讀長篇作品，並能在讀完後，仔細體會作者的感受，撰寫讀書心得。</p>	<p>補救教學</p> <p>【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。</p> <p>【閱讀】閱讀課文細節，了解課文人物的對話，體會其中人物的親情及領會人物個性。</p> <p>【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p> <p>【作文】練習完整、清楚的描寫自身周遭的景物。了解課文中疊字詞的意思，並練習應用這些詞語進行寫作。</p>	1	<p>康軒版國語 6 上教材「十四、桂花雨」</p> <p>康軒版教具 國語 6 上電子教科書</p>	<p>1.實作評量 (發表)</p> <p>2.習作評量</p> <p>3.資料搜集整理</p> <p>4.分組報告</p> <p>5.參與討論</p>	
第廿週	<p>6-s-02 能認識平面圖形放大、縮小對長度、角度與面積的影響，並認識比例尺。</p> <p>連結： C-R-1、C-T-2、C-T-4、C-S-3、C-S-4、C-C-1、C-C-2</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-1 覺察如何解決問題及做決定。</p>	<p>1.了解縮圖和放大圖的意義。</p> <p>2.知道原圖和縮圖或放大圖的對應角、對應邊、及面積的關係。</p> <p>3.能畫出簡單圖形的放大圖和縮圖。</p>	<p>單元十 縮圖、放大圖與比例尺</p> <p>活動一：教室</p> <p>1.請學生測量教室的長寬及課桌椅的位置與長度。</p> <p>2.請學生畫出教室的 1/100 倍縮圖。</p>	1	<p>南一版教科書 第十單元「縮圖、放大圖與比例尺」</p>	<p>1.紙筆測驗</p> <p>2.互相討論</p> <p>3.口頭回答</p> <p>4.回家作業</p>	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第廿一週	5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。 5-3-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。 5-3-10-1 能夠思考和批判文章的內容。	1.透過標記重點、分段細讀及回答提問，理解文章內容。 2.合併、比較、串聯各段重要敘述，完成全文大意。 3.串聯合併後的段旨，或利用提文直接提取重點，找出文章主旨。	補救教學 【閱 讀】連結舊生活經驗，針對過去生活經驗中，從照片聯想到的內容與事實的差距情況，提出自己的觀點 【作 文】教師引導透過文章結構，整理出文本的主要觀點與意義。	1	康軒版國語 6 上教材「閱讀階梯二、故事的真相」  康軒版教具 國語 6 上電子教科書		

## 彰化縣 中正 國小 110 學年度第 2 學期六年級【國語數學補救教學】課程計畫

一、本領域每週學習節數 1 節，本學期共 (18) 節

二、本學期課程內涵：本學期課程內涵：

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第一週	<p>1-3-2 能瞭解注音符號中語調的變化，並應用於朗讀文學作品。</p> <p>2-3-2-6 能具備聆聽不同媒材的能力。</p> <p>3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。</p> <p>4-3-3-3 能用正確、美觀的硬筆字書寫各科作業。</p> <p>5-3-1-1 熟習活用生字語詞的形音義，並能分辨語體文及文言文中詞語的差別。</p> <p>6-3-8-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。</p> <p>【家政教育】</p> <p>4-3-3 運用溝通技巧，與家人分享彼此的想法與感受。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-2 覺察如何解決問題及做決定。</p>	<p>1.感受田園詩歌中所描寫的的田園風光和訪友之樂。</p> <p>2.從不同媒材中，聆聽詩歌朗讀，欣賞詩歌之美。</p> <p>3.學習課文中的生字、新詞，認識詩歌中的詞語的讀音。</p> <p>4.認識律詩，理解本詩的詩意。</p> <p>5.能分辨文言詩句中的詞語和語體文用法的不同</p> <p>6.能將詩句翻譯成語體文。</p> <p>7.體會詩中人與人之間誠摯、率真的情意。</p> <p>補強教學</p> <p>【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。</p> <p>【閱 讀】比較課文中詩句「雞黍」、「郭」、「就」等與口語用法的不同。</p> <p>【寫 字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p> <p>【作 文】學習將詩歌翻譯成白話文。</p>	<p>補強教學</p> <p>【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。</p> <p>【閱 讀】比較課文中詩句「雞黍」、「郭」、「就」等與口語用法的不同。</p> <p>【寫 字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p> <p>【作 文】學習將詩歌翻譯成白話文。</p>	1	<p>康軒版國語 6 下教材「一、過故人莊」</p> <p>康軒版教具 國語 6 下電子教科書</p>	<p>1.口頭評量</p> <p>2.實作評量 (發表)</p> <p>3.實作評量 (聆聽)</p> <p>4.實作評量 (發表)</p> <p>5.習作評量</p> <p>6.態度檢核</p>	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第二週	<p>6-n-05 能在具體情境中，解決分數的兩步驟問題，並能併式計算。</p> <p>6-n-08 能在具體情境中，解決小數的兩步驟問題，並能併式計算。</p> <p>連結： C-S-4、C-C-8、C-E-4</p> <p><b>【性別平等教育】</b></p> <p>1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。</p> <p><b>【家政教育】</b></p> <p>3-3-1 欣賞多元文化中食衣住行育樂等不同的傳統與文化。</p>	<p>1.能解決小數加、減、乘、除混合的四則問題。</p> <p>2.能解決分數加、減、乘、除混合的四則問題。</p>	<p>單元一 分數與小數的計算</p> <p>活動一：</p> <p>1.解決小數的四則問題。</p> <p>2.解決分數的四則問題。</p>	1	南一版教科書 第一單元「分數與小數的計算」	<p>1.紙筆測驗</p> <p>2.互相討論</p> <p>3.口頭回答</p> <p>4.回家作業</p>	



教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第三週	<p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>2-3-2-7 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>3-3-4-2 能在討論或會議中說出重點，充分溝通。</p> <p>4-3-1-1 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。</p> <p>5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>3-2-1 瞭解生活中個人與環境的相互關係，並培養與自然環境、人文相關的個人興趣、嗜好與責任。</p>	<p>1.利用注音輸入法，查詢作家向陽的作品，增廣閱讀的範圍。</p> <p>2.專注聆聽「山村車軌寮」一文的内容，說出各段描寫的重點。</p> <p>3.利用字辭典，學習本課生字新詞的意義及用法，並認識本課詞語的相似詞。</p> <p>4.閱讀課文細節，了解課文詞語運用的特色。</p> <p>5.欣賞課文，認識課文中運用轉化、譬喻修辭的内容。</p> <p>6.練習摹寫自己的家鄉，發揮想像力描繪家鄉環境之美及人文特色。</p> <p>7.欣賞家鄉之美，並培養愛家愛鄉的情懷。</p>	<p>補強教學</p> <p>【聽與說】專心聆聽描寫家鄉景物、人文活動的文章。描述自己的居家環境，或介紹祖父母、外祖父母的家鄉特色</p> <p>【閱讀】細讀課文，欣賞課文中詞語運用的特色。欣賞課文，認識課文中運用轉化修辭法、譬喻修辭法描寫景物的方法。</p> <p>【寫字】用字詞典，分辨本課生字等的字義。</p> <p>【作文】練習運用聯綿詞、四字詞語、摹聲詞進行景物的摹寫。</p>	1	<p>康軒版國語 6 下教材「三、山村車軌寮」</p> <p>康軒版教具 國語 6 下電子教科書</p>	<p>1.口頭評量</p> <p>2.實作評量 (發表)</p> <p>3.實作評量 (聆聽)</p> <p>4.實作評量 (發表)</p> <p>5.習作評量</p> <p>6.態度檢核</p>	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第四週	<p>6-n-05 能在具體情境中，解決分數的兩步驟問題，並能併式計算。</p> <p>6-n-08 能在具體情境中，解決小數的兩步驟問題，並能併式計算。</p> <p>連結： C-S-4、C-C-8、C-E-4</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-3-1 欣賞多元文化中食衣住行育樂等不同的傳統與文化。</p>	<p>1.能活用四則運算性質，簡化分數和小數的四則計算問題。</p> <p>2.能活用分配律，簡化分數和小數的四則計算問題。</p>	<p>單元一 分數與小數的計算</p> <p>活動三： 1.解決分數與小數的四則簡化問題。</p>	1	南一版教科書 第一單元「分數與小數的計算」	<p>1.紙筆測驗</p> <p>2.互相討論</p> <p>3.口頭回答</p> <p>4.回家作業</p>	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第五週	<p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>2-3-2 能確實把握聆聽的方法。</p> <p>3-3-2 能合適的表現語言。</p> <p>4-3-4 能掌握楷書的筆畫、形體結構和書寫方法，並練習用硬筆、毛筆寫字。</p> <p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>6-3-8 能發揮想像力，嘗試創作，並欣賞自己的作品。</p> <p>【環境教育】</p> <p>3-3-1 了解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。</p> <p>【家政教育】</p> <p>3-3-1 欣賞多元文化中食衣住行育樂等不同的傳統與文化。</p>	<p>1.運用注音符號，學習讀寫本課新詞生字。</p> <p>2.分辨「陶、淘」、「籟、賴」的寫法和使用。</p> <p>3.聆聽並欣賞同學發表「旅遊的經驗」。</p> <p>4.閱讀課文後能找出文章的重點。</p> <p>5.閱讀課外旅遊的相關文章。</p> <p>6.練習根據情境完成句子。</p>	<p>補強教學</p> <p>【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。</p> <p>【閱讀】分享本課的讀後心得。</p> <p>【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p> <p>【作文】寫出：一次難忘的旅遊。</p>	1	<p>康軒版國語 6 下教材「四 巨人的階梯」</p> <p>康軒版教具 國語 6 下電子教科書</p>	<p>1.實作評量 (發表)</p> <p>2.實作評量 (寫作)</p> <p>3.實作評量 (資料蒐集)</p> <p>4.習作評量</p> <p>5.自我評量</p> <p>6.參與討論</p> <p>7.課堂問答</p>	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第六週	<p>6-n-11 能理解常用導出量單位的記法 並解決生活中的問題</p> <p>6-n-12 能認識速度的意義及其常用單位。</p> <p>連結： C-S-3、C-S-4</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-3-2 理解規則之制定並尊重規則。</p> <p>1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。</p>	<p>1.能應用距離、時間和速率三者的關係，解決生活中有關速率的問題。</p> <p>2.能透過化聚做時速、分速或秒速之間的單位換算及比較。</p>	<p>單元二 速率</p> <p>活動二：</p> <p>1.解決生活中，關於速率、距離和時間的問題。</p> <p>2.解決速率單位的換算問題。</p>	1	南一版教科書 第二單元「速率」	<p>1.紙筆測驗</p> <p>2.實測操作</p> <p>3.口頭回答</p> <p>4.分組報告</p> <p>5.作業習寫</p>	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第七週	<p>1-3-3-2 能運用注音輸入的方法，處理資料，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-2-1 能在聆聽過程中，有系統的歸納他人發表之內容。</p> <p>3-3-1-1 能和其他人交換意見，口述見聞，或當眾作簡要演說。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。</p> <p>5-3-8-3 能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。</p> <p>6-3-2-2 能練習利用不同的途徑和方式，蒐集各類寫作的材料。</p> <p>【環境教育】</p> <p>3-2-2 培養對自然環境的熱愛與對戶外活動的興趣，建立個人對自然環境的責任感。</p>	<p>1.能應用注音符號，輔助認識本課生字及新詞。</p> <p>2.能專心聆聽本課的聆聽教材，理解聆聽內容。</p> <p>3.能完整流暢的分享閱讀心得。</p> <p>4.分辨形近字「弧」和「狐」、「辮」和「辨」、「辯」等。</p> <p>5.運用觀察力，進行感官摹寫練習。</p> <p>6.練習看圖寫作，用完整的句子寫出從不同距離觀察到的景象。</p>	<p>補強教學</p> <p>【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。</p> <p>【閱讀】主動閱讀文章，並能做兩者之間異同的比較。</p> <p>【寫字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p> <p>【作文】運用觀察力，進行感官摹寫練習</p>	1	<p>康軒版國語 6 下教材「六、沉睡的天空之城」</p> <p>康軒版教具 國語 6 下電子教科書</p>	<p>1.實作評量 (發表)</p> <p>2.實作評量 (寫作)</p> <p>3.實作評量 (資料蒐集)</p> <p>4.習作評量</p> <p>5.自我評量</p> <p>6.參與討論</p> <p>7.課堂問答</p>	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第八週	<p>6-s-04 能認識面與面的平行與垂直，線與面的垂直，並描述正方體與長方體中面與面、線與面的關係。</p> <p>連結： C-R-1、C-R-2、C-R-3、C-R-4、 C-T-3、C-S-2、C-S-3、 C-C-1、C-C-2、C-C-5、 C-C-7、C-C-9</p> <p>【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。</p> <p>【家政教育】 3-3-1 欣賞多元文化中食衣住行育樂等不同的傳統與文化。</p>	1.能認識正方體和長方體中，面與面的平行與垂直及邊與面的垂直關係。	<p>單元三 形體關係、體積與表面積</p> <p>活動一：</p> <p>1.教師先準備好關於柱體的面與面、邊與面關係的題目。</p> <p>2.教師出題，學生搶答，分數最高的那組獲勝。</p>	1	南一版教科書 第三單元「形體關係、體積與表面積」	<p>1.紙筆測驗</p> <p>2.互相討論</p> <p>3.口頭回答</p> <p>4.回家作業</p>	
第九週	<p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。</p> <p>5-3-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。</p> <p>5-3-10-1 能夠思考和批判文章的內容。</p>	<p>1.透過標記重點、分段細讀及回答提問，理解文章內容。</p> <p>2.合併、比較、串聯各段重要敘述，完成全文大意。</p> <p>3.串聯合併後的段旨，或利用提文直接提取重點，找出文章主旨。</p>	<p>補救教學</p> <p>【閱 讀】連結舊生活經驗，針對過去生活經驗中，從照片聯想到的內容與事實的差距情況，提出自己的觀點。</p> <p>【作 文】教師引導透過文章結構，整理出文本的主要觀點與意義。</p>	1	<p>康軒版國語 6 下教材「閱讀階梯一、驚蟄驅蟻記」</p> <p>康軒版教具 國語 6 下電子教科書</p>		

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十週	<p>6-n-15 能理解簡單直柱體的體積為底面積與高的乘積。</p> <p>6-s-01 能利用幾何形體的性質解決簡單的幾何問題。</p> <p>6-s-05 能理解簡單直柱體的體積為底面積與高的乘積。</p> <p>連結： C-R-1、C-R-2、C-R-3、C-R-4、 C-T-3、C-S-2、C-S-3、 C-C-1、C-C-2、C-C-5、 C-C-7、C-C-9</p> <p>【性別平等教育】 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。</p> <p>【家政教育】 3-3-1 欣賞多元文化中食衣住行育樂等不同的傳統與文化。</p>	1.能計算簡單柱體的表面積。	<p>單元三 形體關係、體積與表面積</p> <p>活動三：油漆專家</p> <p>1.4~6 人一組進行活動。</p> <p>2.教師準備數張直立柱體圖片，圖中標明計算表面積所需的資訊，張貼在黑板上。</p> <p>3.請學生假想自己要替圖中的形體塗上油漆，要求各組算出指定形體的表面積。</p> <p>4.最先算出正確答案的小組得 1 分，遊戲結束時，得分最高的小組獲勝。</p>	1	南一版教科書 第三單元「形體關係、體積與表面積」	<p>1.紙筆測驗</p> <p>2.互相討論</p> <p>3.口頭回答</p> <p>4.回家作業</p>	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十一週	<p>1-3-3 能運用注音符號，擴充自學能力，提升語文學習效能。</p> <p>2-3-2-4 能簡要歸納所聆聽的內容</p> <p>3-3-3 能表現良好的言談。</p> <p>4-3-2 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>5-3-3 能認識文章的各種表述方式。</p> <p>6-3-2-1 能知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。</p> <p>【海洋教育】</p> <p>3-3-4 發現臺灣海洋環境的特色，了解其海洋環境與人文歷史。</p>	<p>1.運用注音輸入的方式，閱讀澎湖、童年回憶的相關文學作品的相關資料。</p> <p>2.在聆聽時，一邊歸納作者對童年趣事的描寫技巧，並舉出相關的象徵事物。</p> <p>3.說出自己在「童年時光」最深刻的記憶。</p> <p>4.運用字詞典，分辨多音字：削、塞。</p> <p>5.欣賞課文，認識課文中運用類疊修辭的寫作技巧。</p> <p>6.蒐集與「童年」相關的資料與體驗，完成「我的童年記憶」文章寫作。</p> <p>7.描寫動作、表情、心情，運用對話，刻畫出所要描述的主題。</p>	<p>補強教學</p> <p>【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。</p> <p>【閱 讀】能應用注音符號，閱讀相關文學作品，提升語文學習效能。</p> <p>【寫 字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p> <p>【作 文】蒐集與「童年」相關的資料與體驗，完成「我的童年記憶」文章寫作。</p>	1	<p>康軒版國語 6 下教材「八、雕刻一座小島」</p> <p>康軒版教具國語 6 下電子教科書</p>	<p>1.實作評量 (注音、寫作)</p> <p>2.自我評量 (聆聽)</p> <p>3.紙筆評量 (識字與寫字)</p> <p>4.參與討論</p> <p>5.課堂問答</p> <p>6.作業</p>	



教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十二週	<p>6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。</p> <p>6-a-04 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。</p> <p>連結： C-R-1、C-R-2、C-R-3、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-S-1、C-S-2、C-S-3、C-S-4、C-C-1、C-C-2、C-C-4、C-C-5、C-C-8、C-E-1</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-3-2 理解規則之制定並尊重規則。</p> <p>1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。</p>	<p>1.能了解並運用求母子和的方法。</p> <p>2.能了解並運用由母子和求母數與子數的方法。</p>	<p>單元四 基準量與比較量</p> <p>活動二： 1.教師口述關於母子題的題目，讓學生分組解題，最快解出來並做對的組別獲勝。</p>	1	南一版教科書 第四單元「基準量與比較量」	<p>1.紙筆測驗</p> <p>2.口頭回答</p> <p>3.回家作業</p>	
第十三週	<p>5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>4-3-5 能欣賞楷書名家碑帖，並辨識各種書體(篆、隸、楷、行)的特色。</p> <p>4-3-5-4 能知道古今書法名家相關的故事。</p>	<p>1.學習以比較策略進行閱讀。</p> <p>2.欣賞欣賞顏真卿、柳公權的書帖特色。</p> <p>3.了解顏真卿 柳公權書寫風格。</p>	<p>補強教學</p> <p>【閱讀】1.認識比較的閱讀策略，提高閱讀的效果。</p> <p>2.藉由故事認識書法家王羲之、王獻之。</p>	1	<p>康軒版國語 6 下教材「統整活動三」</p> <p>康軒版教具 國語 6 下電子教科書</p>	<p>1.實作評量 (朗讀)</p> <p>2.觀察評量</p> <p>3.習作評量</p> <p>4.自我評量</p> <p>5.實務操作 (辯論比賽)</p>	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十四週	<p>6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。</p> <p>6-a-04 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。</p> <p>連結： C-R-1、C-R-2、C-R-3、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-S-1、C-S-2、C-S-3、C-S-4、C-C-1、C-C-2、C-C-4、C-C-5、C-C-8、C-E-1</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-3-2 理解規則之制定並尊重規則。</p> <p>1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。</p>	<p>1.能簡化或圖示給定的題目，透過思考、分析找出解題的方法。</p> <p>2.能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。</p>	<p>單元五 怎樣解題</p> <p>活動一： 1.教師口述關於年齡的題目，讓學生分組解題，最快解出來並做對的組別獲勝。</p>	1	南一版教科書 第五單元「怎樣解題」	<p>1.紙筆測驗</p> <p>2.口頭回答</p> <p>3.回家作業</p>	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十五週	<p>1-3-1 能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。</p> <p>2-3-2-3 能在聆聽過程中，以表情或肢體動作適切回應。</p> <p>3-3-3-1 能正確、流利且帶有感情的與人交談。</p> <p>4-3-3-2 能應用筆畫、偏旁變化和間架結構原理寫字。</p> <p>5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p> <p>【生涯發展教育】</p> <p>1-2-1 認識有關自我的觀念。</p>	<p>1.運用注音符號幫助難詞的理解，以了解課文含義。</p> <p>2.在聆聽時，一邊聆聽，一邊練習記錄重點。</p> <p>3.能運用適切的詞句表達自己的情感和想法。</p> <p>4.學習辨別正確字形，並隨時自我修正。</p> <p>5.能學習以熟字或上下文推論學習詞語。</p> <p>6.學習運用直接抒情的方式表達情感。</p>	<p>補強教學</p> <p>【聽與說】教師針對學生的程度，進行聽寫複習小考。</p> <p>【閱 讀】認識表述方式：敘述、描寫、抒情。</p> <p>【寫 字】教師或學生提出句子，並熟讀句子。教師或學生從句子中提出詞語，並以動作表演、說明及圖示的方式，認識詞語的意義。</p> <p>【作 文】學習運用直接抒情的方式表達情感。</p>	1	<p>康軒版國語 6 下教材「十一、祝賀你，孩子」</p> <p>康軒版教具 國語 6 下電子教科書</p>	<p>1.實作評量 (朗讀)</p> <p>2.實作評量 (發表)</p> <p>3.習作評量</p> <p>4.實務操作 (新詩寫作)</p> <p>5.鑑賞</p>	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十六週	<p>6-n-13 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。</p> <p>6-a-04 能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。</p> <p>連結： C-R-1、C-R-2、C-R-3、C-T-1、C-T-2、C-T-4、C-S-1、C-S-2、C-S-3、C-S-4、C-C-1、C-C-2、C-C-4、C-C-5、C-C-8、C-E-1</p> <p>【人權教育】</p> <p>1-3-2 理解規則之制定並尊重規則。</p> <p>1-3-3 瞭解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。</p> <p>【性別平等教育】</p> <p>1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。</p>	<p>1.能簡化或圖示給定的題目，透過思考、分析找出解題的方法。</p> <p>2.能利用常用的數量關係，列出恰當的算式，進行解題，並檢驗解的合理性。</p>	<p>單元五 怎樣解題</p> <p>活動三： 1.教師口述關於間隔的題目，讓學生分組解題，最快解出來並做對的組別獲勝。</p>	1	南一版教科書 第五單元「怎樣解題」	<p>1.紙筆測驗</p> <p>2.口頭回答</p> <p>3.回家作業</p>	

教學期程	能力指標 (含重大議題)	教學目標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十七週	5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。 5-3-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。 5-3-10-1 能夠思考和批判文章的內容。	1.引導學生從閱讀過程中，透過有層次的提問練習，對文本進行深度的閱讀 2.協助學生將組織並統整文意，進而培養自己高層次思考的問題以及提問技巧。	【閱 讀】引導學生閱讀一篇文章或故事時可以將自己的問題列下來，並加以分類整理，最後將問題依據事實—推論—評論的層次分類排列，進而培養出更高的理解力及提問技巧。	1	康軒版國語 6 下教材「閱讀階梯二 桃花源」  康軒版教具 國語 6 下電子教科書	1.實作評量 (報告) 2.實作評量 (聆聽) 3.實作評量 (發表) 4.實作評量 (資料整理) 5.習作評量 6.實務操作	
第十八週	5-3-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。 5-3-10 能思考並體會文章中解決問題的過程。 5-3-10-1 能夠思考和批判文章的內容。	1.引導學生從閱讀過程中，透過有層次的提問練習，對文本進行深度的閱讀 2.協助學生將組織並統整文意，進而培養自己高層次思考的問題以及提問技巧。	【閱 讀】引導學生閱讀一篇文章或故事時可以將自己的問題列下來，並加以分類整理，最後將問題依據事實—推論—評論的層次分類排列，進而培養出更高的理解力及提問技巧。	1	康軒版國語 6 下教材「閱讀階梯二 桃花源」  康軒版教具 國語 6 下電子教科書	1.實作評量 (報告) 2.實作評量 (聆聽) 3.實作評量 (發表) 4.實作評量 (資料整理) 5.習作評量 6.實務操作	