

# 彰化縣縣立村上國民小學 110 學年度 各年級 彈性學習課程/節數 規劃說明 總表

「校訂課程」：是由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。課程計畫必須列出：教學目標或核心素養、主題名稱、教學重點、評量方式、教學進度。

一、本校各類彈性學習課程之規劃，呼應本校營造一個「快樂學習、健康成長」溫馨和諧的校園、以培養二十一世紀的快樂兒童及健全的國民為目標，並發展多元能力，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。

本校  全面實施 12 年國教 /  逐年實施 12 年國教，茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

(本表必填且必上傳，請置於「8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量」各年級上傳檔案的第 1 頁)

表格列數請自行增刪

類別	年級	一年級		二年級		三年級	
	課程名稱	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期
		節數	節數	節數	節數	節數	節數
統整性 主題/ 專題/ 議題 探究	閱讀理解	21	20	21	20	21	20
	資訊生活					21	20
	主題英語探索					21	20
其他類 課程	繽紛校園	10	10	10	10	10	10
	生活美學	11	10	11	10	11	10
	數學充實活動	21	20	21	20		
	合計	63	60	63	60	84	80

年級	四年級		五年級		六年級	
課程名稱	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期
	節數	節數	節數	節數	節數	節數
閱讀理解	21	20	21	20	21	19
資訊生活	21	20	21	20	21	19
主題英語探索	21	20	21	20	21	19
太鼓			21	20		
機關王					21	19
繽紛校園	10	10	10	10	10	10
生活美學	11	10	11	10	11	9
合計	84	80	105	100	105	95

彰化縣公(私)立 村上 國民中(小)學 110 學年度第一學期一年級 閱讀理解 彈性學習課程(校訂課程)

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(8-1 提供兩表格供參，8-1、8-2、8-3 以一個檔上傳同一區域)

8-1 各年級彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、「特殊需求領域課程」及「其他類課程」四大類別之一，並應經學校課發會審議通過。(二至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表一

課程名稱	閱讀理解	實施年級 (班級組別)	—	教學 節數	本學期共( 21 )節
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 ( <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題 ) 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 ( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程 ) 3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 ( 特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項 ) 身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用 資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究或專長領域 其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班專門課程 <input type="checkbox"/> 體育班專門課程 4. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
設計理念	任何學習都需要策略，具體可行的策略可以幫助學生在各方面的學習上更加順遂，讓生命得到正向的成長。因此，本課程設計以繪本為媒介，透過不同主題、議題的閱讀探究與延伸學習，引領學生建立有效的學習策略。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重				

		要性。 E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。						
課程目標		1. 引導學生只要用心觀察周遭的人、事、物，還是可以發現許多新奇有趣的事正在發生。 2. 藉由課文傳達第二單元 歡樂的時刻讓人開心、愉悅，並且回味無窮。 3. 故事的世界多采多姿，大家一起讀故事，向故事中的主角學習，運用智慧採取適合的行動。 4. 引導學生可以從不同生物、不同活動、不同地點，看見冬天的特色與變化，並感受人與人之間在佳節相聚的溫馨情誼。						
配合融入之領域或議題		<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育						
表現任務		1. 聆聽態度：安靜專注的聽故事，不隨意打岔。 2. 口語表達：用完整的語句回答問題，不岔開話題。 3. 合作學習：與小組同學合作演出故事人物的對話與動作。 4. 學習單：根據提示完成描繪、記錄、檢核等內容。						
課程架構								
教學 期程	節 數	教學單 元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容 (校訂)	學習活動 (節次)	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	康軒首冊教師手冊第一課注音符號兒歌記形	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 3-I-4 利用注音	1. 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2. 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 3. 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 4. 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。	Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。	<b>【兒歌記形：ㄅ、ㄆ、ㄇ、ㄎ、一、ㄝ】</b> 1. 字形指導：利用「注音符號兒歌記形」之圖形，讓學生先看圖說話，進而能閱讀文字內容，加強符號記憶。 2. 字音指導：念出兒歌，進行發音聽辨。 3. 閱讀理解：以鉛筆圈出學習符號，標示閱讀材料中的重點，加強對材料的理解。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒〔首冊教師手冊〕

			讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。					
第 2 週	1	康軒首冊教師手冊第二課注音符號兒歌記形	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>1. 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2. 正確認念、拼讀及書寫注音符號。</p> <p>3. 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>4. 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p>	<p>Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。</p> <p>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。</p> <p>Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p>	<p>【兒歌記形：ㄇ、ㄉ、ㄊ、ㄋ、ㄌ、ㄎ、ㄍ、ㄊ、ㄎ、ㄍ】</p> <p>1. 字形指導：利用「注音符號兒歌記形」之圖形，讓學生先看圖說話，進而能閱讀文字內容，加強符號記憶。</p> <p>2. 字音指導：念出兒歌，進行發音聽辨。</p> <p>3. 閱讀理解：認讀兒歌中敘述的語句和詞語。以鉛筆圈出重要詞語，標示閱讀材料中的重點，加強對材料的理解。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	康軒〔首冊教師手冊〕

第 3 週	1	康軒首冊教師手冊第三課注音符號兒歌記形	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>1. 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2. 正確認念、拼讀及書寫注音符號。</p> <p>3. 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>4. 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p>	<p>Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。</p> <p>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。</p> <p>Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p>	<p>【兒歌記形ㄉ、ㄍ、ㄒ、ㄌ、ㄊ、ㄎ、ㄑ】</p> <p>1. 字形指導：利用「注音符號兒歌記形」之圖形，讓學生先看圖說話，進而能閱讀文字內容，加強符號記憶。</p> <p>2. 字音指導：念出兒歌，進行發音聽辨。</p> <p>3. 閱讀理解：以鉛筆圈出學習符號，標示閱讀材料中的重點，加強對材料的理解。</p>	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒〔首冊教師手冊〕
第 4 週	1	康軒首冊教師手冊第四課注音符號兒歌記形	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p>	<p>1. 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2. 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3. 正確認念、拼讀及書寫注音符號。</p> <p>4. 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p>	<p>Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。</p> <p>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。</p> <p>Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-5 標注注</p>	<p>【兒歌記形：ㄒ、ㄑ、ㄎ、ㄉ、ㄍ、ㄌ、ㄊ、ㄎ、ㄑ、ㄎ、ㄉ、ㄍ、ㄌ、ㄊ、ㄎ、ㄑ】</p> <p>1. 字形指導：利用「注音符號兒歌記形」之圖形，讓學生先看圖說話，進而能閱讀文字內容，加強符號記憶。</p> <p>2. 字音指導：念出兒歌，進行發音聽辨。</p> <p>3. 閱讀理解：以鉛筆圈出學習符號，標示閱讀材料中的重點，加強對材料的理解。</p>	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒〔首冊教師手冊〕

			3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	5. 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。	音符號的各類文本。			
第 5 週	1	康軒首冊教師手冊第五課注音符號兒歌記形	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	1. 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2. 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3. 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 4. 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5. 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。	Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。	【兒歌記形：ㄋ、ㄍ、ㄎ、ㄌ】 1. 字形指導：利用「注音符號兒歌記形」之圖形，讓學生先看圖說話，進而能閱讀文字內容，加強符號記憶。 2. 字音指導：念出兒歌，進行發音聽辨。 3. 閱讀理解：以鉛筆圈出學習符號，標示閱讀材料中的重點，加強對材料的理解。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒〔首冊教師手冊〕
第 6 週	1	康軒首冊教師手冊第六課注音符號兒歌記	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。	1. 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2. 正確認念、拼讀及書寫注音符號。	Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。	【兒歌記形：ㄌ、ㄍ、ㄝ】 1. 字形指導：利用「注音符號兒歌記形」之圖形，說出插圖的圖意，進而能閱讀文字內容，加強符號記憶。 2. 字音指導：念出兒歌，進行	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒〔首冊教師手冊〕

		形	<p>3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>3. 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>4. 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p>	<p>Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p>	<p>發音聽辨。</p> <p>3. 閱讀理解：運用本課符號練習拼音，以鉛筆圈出學習符號，標示閱讀材料中的重點，加強對材料的理解。</p>		
第 7 週	1	康軒首冊教師手冊第七課注音符號兒歌記形	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>1. 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2. 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3. 正確認念、拼讀及書寫注音符號。</p> <p>4. 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>5. 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p>	<p>Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。</p> <p>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。</p> <p>Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p>	<p>【兒歌記形：ㄊ、ㄎ、ㄌ】</p> <p>1. 字形指導：利用「注音符號兒歌記形」之圖形，讓學生先看圖說話，進而能閱讀文字內容，加強符號記憶。</p> <p>2. 字音指導：念出兒歌，進行發音聽辨。</p> <p>3. 閱讀理解：閱讀過後，可將閱讀內容以「說出來」的方式呈現其內涵。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	康軒〔首冊教師手冊〕

第 8 週	1	康軒首冊教師手冊第八課注音符號兒歌記形	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>1. 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2. 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3. 正確認念、拼讀及書寫注音符號。</p> <p>4. 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>5. 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p>	<p>Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。</p> <p>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。</p> <p>Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p>	<p>【兒歌記形：日、夕】</p> <p>1. 字形指導：利用「注音符號兒歌記形」之圖形，說出插圖的圖意，進而能閱讀文字內容，加強符號記憶。</p> <p>2. 字音指導：念出兒歌，進行發音聽辨。</p> <p>3. 閱讀理解：閱讀過後，可將閱讀內容以「說出來」的方式呈現其內涵。</p>	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒〔首冊教師手冊〕
第 9 週	1	康軒首冊教師手冊第九課注音符號組合兒歌	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p>	<p>1. 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2. 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3. 正確認念、拼讀及書寫注音符號。</p> <p>4. 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p>	<p>Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。</p> <p>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。</p> <p>Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。</p> <p>Aa-I-5 標注注</p>	<p>【注音符號組合兒歌】</p> <p>1. 字形指導：利用「注音符號組合兒歌」，說出注音符號，進而能閱讀文字內容，加強符號記憶。</p> <p>2. 字音指導：念出兒歌，進行發音聽辨。</p> <p>3. 閱讀理解：閱讀過後，可將閱讀內容以「表演」的方式呈現其內涵。</p>	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒〔首冊教師手冊〕

			3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	5. 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。	音符號的各類文本。			
第 10 週	1	康軒課本：踩影子	3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 5-I-1 以適切的速率正確的朗讀文本。	1. 正確認念、拼讀及書寫注音符號。 2. 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 3. 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。 4. 以適切的速率正確的朗讀文本。	Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Aa-I-3 二拼音和三拼音的拼讀和書寫。 Aa-I-4 結合韻的拼讀和書寫。 Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組討論除了「踩影子」，你還知道那些影子遊戲呢？ 3. 藉由分享告訴大家，自己玩過那些影子遊戲的相關經驗。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒〔首冊教師手冊〕
第 11 週	1	康軒電子書故事有聲書：吹泡泡	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文	1. 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2. 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3. 讀懂與學習階段相符的文	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。	【康軒電子書故事有聲書：吹泡泡】 1. 分組進行閱讀。 2. 小組討論故事裡的小朋友覺得泡泡像什麼？滿天飛的泡泡像在做什麼？ 3. 藉由分享告訴大家，自己吹泡泡的相關經驗。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒電子書故事有聲書

		<p>本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p>	<p>本。</p> <p>4. 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5. 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>6. 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p>				
第 12 週	1	<p>康軒電子書故事有聲書：來！大家一起捉迷藏</p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理</p>	<p>1. 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2. 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3. 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>4. 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5. 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的</p>	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p>	<p>【康軒電子書故事有聲書：<u>來！大家一起捉迷藏</u>】</p> <p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組討論故事裡的「新朋友」是誰？為什麼大家都找不到「新朋友」？</p> <p>3. 鼓勵學生分享交新朋友的方法。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	<p>康軒電子書故事有聲書</p>

			解與內容重述。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。	理解與內容重述。 6. 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。				
第 13 週	1	康軒電子書故事有聲書：學跳房子	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。	1. 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2. 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3. 讀懂與學習階段相符的文本。 4. 了解文本中的重要訊息與觀點。 5. 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 6. 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。	【康軒電子書故事有聲書：學跳房子】 1. 分組進行閱讀。 2. 小組討論，了解文中主角一邊跳房子一邊想像的樂趣，為遊戲增添趣味性。 3. 鼓勵學生學習主角的精神，樂於幫助朋友。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒電子書故事有聲書

				本內容。				
第 14 週	1	康軒電子書故事有聲書：七隻小羊的故事	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p>	<p>1. 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2. 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3. 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>4. 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5. 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>6. 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p>	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p>	<p>【康軒電子書故事有聲書：<u>七隻小羊的故事</u>】</p> <p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組討論文章中小羊面對危險時的解決方式，並想一想還有哪些方法？</p> <p>3. 透過提問，引導學生注意自身的安全。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	康軒電子書故事有聲書
第 15 週	1	康軒電子書故事有聲書：一起玩	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p>	<p>1. 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2. 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p>	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字</p>	<p>【康軒電子書故事有聲書：<u>一起玩</u>】</p> <p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組討論小白兔一開始不敢跟大家一起玩的原因，後來小白兔又是怎樣克服困難？</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	康軒電子書故事有聲書

		<p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p>	<p>3. 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>4. 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5. 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>6. 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p>	<p>義。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p>	<p>3. 和同學分享，自己和朋友相處的情形，以及如何去認識新的朋友。</p>		
第 16 週	1	<p>康軒電子書故事有聲書：三隻小豬的故事</p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖</p>	<p>1. 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2. 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3. 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>4. 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5. 利用圖像、故</p>	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-I-1 常用標點符號。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-3 故事、</p>	<p>【康軒電子書故事有聲書：<u>三隻小豬的故事</u>】</p> <p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組討論文章中主要傳達的意念和重點。</p> <p>3. 透過提問、分享的方式，讓學生發表自己想對這三隻小豬說的話。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	<p>康軒電子書故事有聲書</p>

			<p>像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p>	<p>事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>6. 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p>	<p>童詩等。</p>			
第 17 週	1	康軒電子書故事有聲書：故事接龍	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關</p>	<p>1. 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2. 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3. 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>4. 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5. 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>6. 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和</p>	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p>	<p>【康軒電子書故事有聲書：故事接龍】</p> <p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組討論，如果自己是故事中的主角，接下來故事接龍會說些什麼？</p> <p>3. 藉由分享告訴大家，在自己成長的過程中，會和家人一起進行哪些遊戲。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	康軒電子書故事有聲書

			係，理解文本內容。	段落明示的因果關係，理解文本內容。				
第 18 週	1	康軒電子書故事有聲書：年獸的故事	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p>	<p>1. 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2. 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3. 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>4. 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5. 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>6. 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p>	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p>	<p>【康軒電子書故事有聲書：年獸的故事】</p> <p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 分組進行閱讀材料的整理，了解過年的由來和習俗，以及後來日期訂定的原因。</p> <p>3. 透過課堂問答，引導學生發表在過年時，自己的家裡會有哪些活動。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	康軒電子書故事有聲書
第 19 週	1	康軒電子書故事有聲書：小熊	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-1 以正確發</p>	<p>1. 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2. 以正確發音</p>	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000</p>	<p>【康軒電子書故事有聲書：小熊打電話】</p> <p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 分組討論小熊打電話的原</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	康軒電子書故事有聲書

		打電話	音流利的說出語意完整的話。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。	流利的說出語意完整的話。 3. 讀懂與學習階段相符的文本。 4. 了解文本中的重要訊息與觀點。 5. 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 6. 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。	個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。	因，引導學生了解真正的快樂是和好朋友一起分享。 3. 透過提問的方式，引導學生了解四季的奧妙，進而愛護自然。		
第 20 週	1	康軒電子書故事有聲書：美麗的游泳好手	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與	1. 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 2. 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3. 讀懂與學習階段相符的文本。 4. 了解文本中的重要訊息與	Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。	【康軒電子書故事有聲書：美麗的游泳好手】 1. 分組進行閱讀。 2. 從文中主角飼養孔雀魚的過程中，引導學生了解飼養小動物應該具備負責任的心態。 3. 藉由分享告訴大家，請學生發表自己曾養過什麼寵物，並說一說有趣的經驗。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒電子書故事有聲書

			<p>觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p>	<p>觀點。</p> <p>5. 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>6. 運用簡單的預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。</p>				
第 21 週	1	康軒電子書繪本電影院：天下第一美味	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>5-I-7 運用簡單的預測、推論等策</p>	<p>1. 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2. 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3. 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>4. 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5. 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>6. 運用簡單的</p>	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>Ba-I-1 順敘法。</p>	<p>【康軒電子書故事有聲書：<u>天下第一美味</u>】</p> <p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 分組進行閱讀材料的整理，討論皇帝為什麼會吃膩皇宮中的美食？</p> <p>3. 透過課堂問答，引導學生注意飲食衛生及健康問題。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	康軒電子書故事有聲書

			略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。	預測、推論等策略，找出句子和段落明示的因果關係，理解文本內容。				
--	--	--	--------------------------	---------------------------------	--	--	--	--

註：

1. 行列太多或不足，請自行增刪。

2. 彈性學習課程之第 2 及 4 類規範(社團活動與技藝課程或其他類課程)，如無特定自編教材或學習單，敘明「無」即可。

彰化縣公(私)立 村上 國民中(小)學 110 學年度第二學期一年級 閱讀理解 彈性學習課程 (校訂課程)

審查中，最新版檔案請至康軒雲下載→<https://945cloud.knsh.com.tw/Resource.asp?EJ=E&Course=1>

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(8-1 提供兩表格供參，8-1、8-2、8-3 以一個檔上傳同一區域)

8-1 各年級彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、「特殊需求領域課程」及「其他類課程」四大類別之一，並應經學校課發會審議通過。(二至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表一

課程名稱	閱讀理解	實施年級 (班級組別)	—	教學 節數	本學期共( 20 )節
彈性學習課程 四類規範					1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 ( <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題 ) 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 ( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程 ) 3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 ( 特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項 ) 身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用 資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究或專長領域 其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班專門課程 <input type="checkbox"/> 體育班專門課程 4. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學
設計理念	任何學習都需要策略，具體可行的策略可以幫助學生在各方面的學習上更加順遂，讓生命得到正向的成長。因此，本課程設計以繪本為媒介，透過不同主題、議題的閱讀探究與延伸學習，引領學生建立有效的學習策略。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。				

		<p>E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>																																						
課程目標		<p>1. 引導學生只要用心觀察周遭的人、事、物，還是可以發現許多新奇有趣的事正在發生。</p> <p>2. 藉由課文傳達第二單元 歡樂的時刻讓人開心、愉悅，並且回味無窮。</p> <p>3. 故事的世界多采多姿，大家一起讀故事，向故事中的主角學習，運用智慧採取適合的行動。</p> <p>4. 引導學生可以從不同生物、不同活動、不同地點，看見冬天的特色與變化，並感受人與人之間在佳節相聚的溫馨情誼。</p>																																						
配合融入之領域或議題		<table border="0"> <tr> <td><input checked="" type="checkbox"/>國語文</td> <td><input type="checkbox"/>英語文</td> <td><input type="checkbox"/>本土語</td> <td><input checked="" type="checkbox"/>性別平等教育</td> <td><input checked="" type="checkbox"/>人權教育</td> <td><input checked="" type="checkbox"/>環境教育</td> <td><input type="checkbox"/>海洋教育</td> <td><input checked="" type="checkbox"/>品德教育</td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/>數學</td> <td><input checked="" type="checkbox"/>健康與體育</td> <td><input checked="" type="checkbox"/>生活課程</td> <td><input checked="" type="checkbox"/>生命教育</td> <td><input type="checkbox"/>法治教育</td> <td><input type="checkbox"/>科技教育</td> <td><input type="checkbox"/>資訊教育</td> <td><input type="checkbox"/>能源教育</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td><input type="checkbox"/>安全教育</td> <td><input type="checkbox"/>防災教育</td> <td><input checked="" type="checkbox"/>閱讀素養</td> <td><input type="checkbox"/>多元文化教育</td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td><input checked="" type="checkbox"/>生涯規劃教育</td> <td><input checked="" type="checkbox"/>家庭教育</td> <td><input type="checkbox"/>原住民教育</td> <td><input checked="" type="checkbox"/>戶外教育</td> <td><input type="checkbox"/>國際教育</td> </tr> </table>							<input checked="" type="checkbox"/> 國語文	<input type="checkbox"/> 英語文	<input type="checkbox"/> 本土語	<input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育	<input checked="" type="checkbox"/> 人權教育	<input checked="" type="checkbox"/> 環境教育	<input type="checkbox"/> 海洋教育	<input checked="" type="checkbox"/> 品德教育	<input type="checkbox"/> 數學	<input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育	<input checked="" type="checkbox"/> 生活課程	<input checked="" type="checkbox"/> 生命教育	<input type="checkbox"/> 法治教育	<input type="checkbox"/> 科技教育	<input type="checkbox"/> 資訊教育	<input type="checkbox"/> 能源教育				<input type="checkbox"/> 安全教育	<input type="checkbox"/> 防災教育	<input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養	<input type="checkbox"/> 多元文化教育					<input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育	<input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育	<input type="checkbox"/> 原住民教育	<input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育	<input type="checkbox"/> 國際教育
<input checked="" type="checkbox"/> 國語文	<input type="checkbox"/> 英語文	<input type="checkbox"/> 本土語	<input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育	<input checked="" type="checkbox"/> 人權教育	<input checked="" type="checkbox"/> 環境教育	<input type="checkbox"/> 海洋教育	<input checked="" type="checkbox"/> 品德教育																																	
<input type="checkbox"/> 數學	<input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育	<input checked="" type="checkbox"/> 生活課程	<input checked="" type="checkbox"/> 生命教育	<input type="checkbox"/> 法治教育	<input type="checkbox"/> 科技教育	<input type="checkbox"/> 資訊教育	<input type="checkbox"/> 能源教育																																	
			<input type="checkbox"/> 安全教育	<input type="checkbox"/> 防災教育	<input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養	<input type="checkbox"/> 多元文化教育																																		
			<input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育	<input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育	<input type="checkbox"/> 原住民教育	<input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育	<input type="checkbox"/> 國際教育																																	
表現任務		<p>5. 聆聽態度：安靜專注的聽故事，不隨意打岔。</p> <p>6. 口語表達：用完整的語句回答問題，不岔開話題。</p> <p>7. 合作學習：與小組同學合作演出故事人物的對話與動作。</p> <p>8. 學習單：根據提示完成描繪、記錄、檢核等內容。</p>																																						
課程架構																																								
教學 期程	節 數	教學單 元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容 (校訂)	學習活動 (節次)	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單																																
第 1 週	1				開學準備																																			
第 2 週	1	狐獾小 子歷險 記	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p>	<p>1. 透過大自然動、植物資料的閱讀，引領孩子欣賞大自然的奧妙。</p> <p>2. 能統整閱讀的書籍或資料，養成主動探</p>	<p>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-I-1 常用</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 從文裡威力的探險中，了解長大真的可以很不一樣，並為自己許下大願望。</p> <p>3. 和同學分享，自己長大後想要做的事情。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	閱讀小學堂																																

			5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。	索、研究的興趣和能力。 3. 能在閱讀和分組討論中，培養團體合作的精神，增進人際間的互動。	標點符號。 Ad-I-3 故事、童詩等。			
第 3 週	1	抓蟲高手	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-2 認識常用標點符號。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	1. 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息，感受成長的轉變和喜悅。 2. 能在閱讀和分組討論中，培養團體合作的精神，增進人際間的互動。	Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ad-I-3 故事、童詩等。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組討論捕蠅草的特別構造。 3. 透過提問、分享的方式，讓學生觀察並發表還有哪些擁有奇特特徵的自然生物。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	閱讀小學堂

第 4 週	1	發燒的地球	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p>	<p>1. 透過大自然動、植物資料的閱讀，引領孩子欣賞大自然的奧妙。</p> <p>2. 能統整閱讀的書籍或資料，養成主動探索、研究的興趣和能力。</p> <p>3. 能在閱讀和分組討論中，培養團體合作的精神，增進人際間的互動。</p>	<p>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-I-1 常用標點符號。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組討論目前地球的現況，並探討全球暖化將造成哪些問題。</p> <p>3. 藉由分享告訴大家，你是否有做哪些行動，來好好愛護我們的家——地球。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量</p>	閱讀小學堂
第 5 週	1	海浪學唱歌	<p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p>	<p>1. 能統整閱讀的書籍或資料，養成主動探索、研究的興趣和能力。</p> <p>2. 能從閱讀過程中，了解各國不同文化的特色。</p> <p>3. 能在閱讀和分組討論中，培養團體合作的精神，增進人際間的互動。</p>	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-I-1 常用標點符號。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組討論海浪喜歡夏天或冬天。</p> <p>3. 透過提問的方式，引導適切描述自己的自然體驗與感覺。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量</p>	閱讀小學堂

第 6 週	1	狐狸請客	<p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。</p>	<p>1. 透過故事的閱讀，啟發孩子和朋友相處的方法，一起分享，一起合作，建立人與人親密的關係。</p> <p>2. 能在閱讀過程中，體會到尊重別人的重要。</p>	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-4 常用字部首的表義(分類)功能。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組討論狐狸請客的過程，以及故事中所蘊含的意義。</p> <p>3. 透過提問、分享的方式，引導學生認識還有哪些有趣的預言故事。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量</p>	<p>閱讀小學堂</p>
第 7 週	1	盤古開天	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>1. 透過故事的閱讀，啟發孩子和朋友相處的方法，一起分享，一起合作，建立人與人親密的關係。</p> <p>2. 能在閱讀過程中，體會到尊重別人重要。</p> <p>3. 能在閱讀和分組討論中，培養團體合作的</p>	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組討論傳說中，盤古開天的過程。</p> <p>3. 透過提問、分享的方式，引導學生認識還有哪些有趣的各國傳說。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量</p>	<p>閱讀小學堂</p>

				精神，增進人際間的互動。				
第 8 週	1	籠中鳥	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-2 運用注音符號輔助識字，也能利用國字鞏固注音符號的學習。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p>	<p>1. 透過大自然動、植物資料的閱讀，引領孩子欣賞大自然的奧妙。</p> <p>2. 能在閱讀過程中，體會到尊重別人、大自然的重要。</p> <p>3. 能在閱讀和分組討論中，培養團體合作的精神，增進人際間的互動。</p>	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組討論愛護生物的重要和自由的可貴。</p> <p>3. 透過提問的方式，引導適切描述自己的自然體驗與感覺，並能培養愛護自然的心態。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	閱讀小學堂
第 9 週	1	我不想長大	<p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文</p>	<p>1. 能理解在閱讀過程中所觀察到的訊息，感受成長的轉變和喜悅。</p> <p>2. 從故事閱讀中能思考並體會文章中解決問題的過程，進而培養面對、解除困難的勇氣和能力。</p> <p>3. 能在閱讀和</p>	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組討論小蝌蚪不想長大的原因。並探討有什麼方法可以幫助小蝌蚪。</p> <p>3. 透過提問、分享的方式，讓學生觀察並發表自己在哪些地方長大了。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	閱讀小學堂

			本。 6-I-4 使用仿寫、接寫等技巧寫作。	分組討論中，培養團體合作的精神，增進人際間的互動。				
第 10 週	1	魯拉魯先生的庭院	2-I-2 說出所聽聞的內容。 2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。	1. 透過故事的閱讀，啟發孩子和朋友相處的方法，一起分享，一起合作，建立人與人親密的關係。 2. 能在閱讀過程中，體會到尊重別人重要。 3. 能在閱讀和分組討論中，培養團體合作的精神，增進人際間的互動。	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組討論魯拉魯先生的改變和其中的原因。 3. 透過提問、分享的方式，讓學生發表自己在邀請人的時候，會說些什麼、做些什麼呢？	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	閱讀小學堂
第 11 週	1	真正的美麗	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學	1. 透過故事的閱讀，啟發孩子和朋友相處的方法，一起分享，一起合作，建立人與人親密的關係。 2. 能在閱讀和分組討論中，培養團體合作的	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組討論大美改變的原因，並進行小組報告。 3. 和同學分享，如果想成為人見人愛的小孩，應該怎麼做？	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	閱讀小學堂

			習階段相符的文本。	精神，增進人際間的互動。	Ad-I-3 故事、童詩等。			
第 12 週	1	最喜歡洗澡	<p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3-I-1 正確認念、拼讀及書寫注音符號。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。</p>	<p>1. 透過故事的閱讀，啟發孩子和朋友相處的方法，一起分享，一起合作，建立人與人親密的關係。</p> <p>2. 能在閱讀和分組討論中，培養團體合作的精神，增進人際間的互動。</p>	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組討論故事中的小朋友洗澡時會做些什麼，以及故事情節的發展。</p> <p>3. 透過提問、分享的方式，讓學生發表洗澡時，希望浴室裡出現哪些有趣的東西來陪你呢？</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	閱讀小學堂
第 13 週	1	布農族的傳統	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p>	<p>1. 透過故事的閱讀，啟發孩子和朋友相處的方法，一起分享，一起合作，建立人與人親密的關係。</p> <p>2. 能在閱讀過程中，體會到尊重別人重要。</p> <p>3. 能在閱讀和分組討論中，培</p>	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組討論布農族的習俗特點。</p> <p>3. 透過提問、分享的方式，引導學生認識還有哪些原住民文化，並能說出自己的家鄉有哪些特色。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	閱讀小學堂

			6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。	養團體合作的精神，增進人際間的互動。				
第 14 週	1	聰明的孟嘗君	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-I-2 透過閱讀及觀察，積累寫作材料。	1. 從故事閱讀中能思考並體會文章中解決問題的過程，進而培養面對、解除困難的勇氣和能力。 2. 能在閱讀和分組討論中，培養團體合作的精神，增進人際間的互動。	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組討論文中主角對生活的態度和解決問題的機智。 3. 鼓勵學生勇於面對困難，並動腦筋解決問題，並延伸引導學生了解，這也是成長的呈現。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	閱讀小學堂
第 15 週	1	不要朋友的長耳兔	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 5-I-9 喜愛閱讀，並樂於與他人分享閱讀心得。 6-I-1 根據表達需要，使用常用標點符號。	1. 透過故事的閱讀，啟發孩子和朋友相處的方法，一起分享，一起合作，建立人與人親密的關係。 2. 能在閱讀過程中，體會到尊重別人的重要。 3. 能在閱讀和分組討論中，培	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-3 基本文句的語氣與意義。 Ad-I-3 故事、童詩等。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組討論長耳兔為什麼不要朋友和後來改變的原因。 3. 透過提問、分享的方式，讓學生發表自己會為朋友做哪些事情呢？	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	閱讀小學堂

				養團體合作的精神，增進人際間的互動。				
第 16 週	1	願望種子	<p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3-I-4 利用注音讀物，學習閱讀，享受閱讀樂趣。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>1. 透過故事的閱讀，啟發孩子和朋友相處的方法，一起分享，一起合作，建立人與人親密的關係。</p> <p>2. 能在閱讀過程中，體會到尊重別人重要。</p> <p>3. 能在閱讀和分組討論中，培養團體合作的精神，增進人際間的互動。</p>	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 從文裡主角心態的轉變中，引導學生了解真正的快樂是你周圍的人都快樂。</p> <p>3. 透過提問的方式，讓學生發表自己曾和親朋好友一起分享什麼？而當時大家的心情又是怎麼樣呢？</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	閱讀小學堂
第 17 週	1	大松鼠和小犀牛	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>6-I-2 透過閱讀</p>	<p>1. 透過故事的閱讀，啟發孩子和朋友相處的方法，一起分享，一起合作，建立人與人親密的關係。</p> <p>2. 能在閱讀和分組討論中，培養團體合作的精神，增進人際</p>	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組討論大松鼠和小犀牛爭執的原因，和決定成為朋友的過程。</p> <p>3. 和同學分享，自己和朋友相處的情形，以及如何去認識新的朋友。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	閱讀小學堂

			及觀察，積累寫作材料。	間的互動。				
第 18 週	1	我有友情要出租	<p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>1. 透過故事的閱讀，啟發孩子和朋友相處的方法，一起分享，一起合作，建立人與人親密的關係。</p> <p>2. 能在閱讀和分組討論中，培養團體合作的精神，增進人際間的互動。</p>	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-4 常用字部首的表義（分類）功能。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Be-I-2 在人際溝通方面，以書信、卡片等慣用語彙及書寫格式為主。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組討論大猩猩出租友情的經過，以及最後的發展情形。</p> <p>3. 透過提問、分享的方式，讓學生發表自己想對大猩猩說的話。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	閱讀小學堂
第 19 週	1	薩琪想要一個小寶寶	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-1 以正確發音流利的說出語意完整的話。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p>	<p>1. 能統整閱讀的書籍或資料，養成主動探索、研究的興趣和能力。</p> <p>2. 從故事閱讀中能思考並體會文章中解決問題的過程，進而培養面對、解除困難的勇氣和能力。</p>	<p>Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-I-4 常用字部首的表義（分類）功能。</p> <p>Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>Ad-I-2 篇章的大意。</p> <p>Be-I-2 在人際溝通方面，以書</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組討論薩琪為什麼想要一個小寶寶。</p> <p>3. 讓學生一起想想並上臺報告，薩琪和馬克思可以當爸爸媽媽了嗎？並延伸討論爸爸媽媽對孩子的愛。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	閱讀小學堂

			6-1-3 能運用各種簡單的方式練習寫作。		信、卡片等慣用語彙及書寫格式為主。			
第 20 週	1	爺爺一定有辦法	5-1-3 能培養良好的閱讀興趣、態度和習慣。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。	1. 從故事閱讀中能思考並體會文章中解決問題的過程，進而培養面對、解除困難的勇氣和能力。 2. 能在閱讀和分組討論中，培養團體合作的精神，增進人際間的互動。	Aa-I-5 標注注音符號的各類文本。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-I-3 常用字筆畫及部件的空間結構。 Ac-I-2 簡單的基本句型。 Ad-I-2 篇章的大意。 Ba-I-1 順敘法。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組討論毯子的變化過程。 3. 讓學生一起想想並上臺報告，還能夠把舊毯子變成什麼？從中感受到爺爺的巧思。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	閱讀小學堂

註：

1. 行列太多或不足，請自行增刪。

2. 彈性學習課程之第 2 及 4 類規範(社團活動與技藝課程或其他類課程)，如無特定自編教材或學習單，敘明「無」即可。

## 村上繽紛校園 10 節說明

年級	一年級	二年級	三年級	四年級	五年級	六年級
上學期	迎新 1 節 政策宣導 3 節 校慶準備 4 節 敬師活動 2 節	政策宣導 3 節 校慶準備 4 節 敬師活動 2 節 聖誕節慶 1 節	政策宣導 3 節 校慶準備 4 節 敬師活動 2 節 聖誕節慶 1 節	政策宣導 3 節 校慶準備 4 節 敬師活動 2 節 聖誕節慶 1 節	政策宣導 3 節 校慶準備 4 節 敬師活動 2 節 聖誕節慶 1 節	政策宣導 3 節 校慶準備 4 節 敬師活動 2 節 聖誕節慶 1 節
下學期	母親節 1 節 政策宣導 3 節 戶外教育 4 節 才藝王活動 2 節	母親節 1 節 政策宣導 3 節 戶外教育 4 節 才藝王活動 2 節	母親節 1 節 政策宣導 3 節 戶外教育 4 節 才藝王活動 2 節	母親節 1 節 政策宣導 3 節 戶外教育 4 節 才藝王活動 2 節	母親節 1 節 政策宣導 3 節 戶外教育 4 節 才藝王活動 2 節	母親節 1 節 政策宣導 3 節 戶外教育 4 節 才藝王活動 2 節

## 生活美學 教學活動設計(上學期)

單元名稱		風在哪裡	總節數	共 10 節，400 分鐘
設計依據				
學習重點	學習表現	2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知 探究之心。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 7-I-1 以對方能理解的語彙或合宜的方式，表達對人、事、物的觀察與意見。	領域核心素養	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。
	學習內容	A-I-2 事物變化現象的觀察。 C-I-1 事物特性與現象的探究。 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 D-I-3 聆聽與回應的表現。		
核心素養呼應說明		本主題課程發展與設計，是以兒童為學習主體，以十二年國教課綱三大核心素養「自主行動」、「溝通互動」、「社會參與」為基礎，透過五感觀察引導學童探索風的存在，從中發展感官體驗、腦力激盪、記錄分類等學習策略，促進表達溝通、討論思辨及問題解決、遷移應用等能力，呼應「A2系統思考與問題解決」、「B1符號運用與溝通表達」等素養；再者，鼓勵玩具分享、動手實作等學習任務，持續問題解決、規畫合作、自主探究等能力之養成，在想像嘗試與實踐創新中，強化了「A3規畫執行與創新應變」及「C2人際關係與團隊合作」核心素養。		
議題融入	實質內涵	環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。		
	所融入之	本單元將帶領學童在自然生活情境中發現與探索，開啟學童對「風」的好奇與興趣，運用學習策略，統整感官體驗，察覺風存在的事實。同時，孩子從		

	學習重點	舊有生活經驗與感受中認識不同面向的風。
與其他領域/ 科目的連結		
摘要	風、風兒吹過來、手搖鈴、表演	
學習目標	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 統整五感體驗方法，觀察校園情境線索，察覺風的存在。</li> <li>2. 探究風與受風物的關聯，樂於表達發現與想法。</li> <li>3. 觀察風的各種現象與變化，覺察風與生活的關係。</li> <li>4. 探究風帶來的特別經驗及感受，感知風的豐富樣貌。</li> <li>5. 透過歌唱、身體律動，感受與表現歌曲〈風兒吹過來〉。</li> <li>6. 使用手搖鈴敲奏歌曲〈風兒吹過來〉之旋律節奏型，從中嘗試不同敲奏法，展現樂器屬性。</li> <li>7. 透過回憶生活經驗、想像，用肢體表現及道具輔助風的樣子及風與周遭狀態之表現。</li> <li>8. 學習與他人合作，學會欣賞他人。</li> </ol>	
教材來源	康軒版國小生活第一冊	
教學設備/ 資源	電子教科書、手搖鈴、鈴鼓、大小不等的絲巾	
教學活動內容及實施方式		
<p><b>【活動一】</b> 你發現風了嗎？</p> <p>一、引起動機</p> <p>(一) 觀察教室情境，察覺風存在的訊息。</p> <p>(二) 教師提問，學童共同討論：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 有些東西沒有人觸碰卻會動，像是書本翻動、風鈴輕輕搖晃發出聲音……這些現象是什麼原因呢？(例如：有風)</li> <li>2. 仔細觀察，教室裡有風嗎？</li> <li>3. 風看不見，你怎麼知道有風？說說你的發現。(例如：兩旁的圖畫作品被風吹動，還發出「啪啪啪」的聲音；打開電風扇也有風，涼涼的；有時候皮膚感覺到涼涼的也是風……)</li> <li>4. 你是運用了身體的哪些感官去發現的呢？(例如：眼睛、耳朵、皮膚等)</li> </ol> <p>二、發展活動</p> <p>● 引發學童走出教室外探索風的想法。教師提問，學童共同討論，並視需要，板書記錄問題 1、4 的想法。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 我們還可以到哪裡去尋找風？(例如：公園、山坡上、海邊、校園……)</li> <li>2. 你發現上面這些地點，有什麼共通點？(例如：都是空曠的地方)</li> <li>3. 教室外面有風嗎？你看到什麼現象？(例如：樹上有風、有葉子在動……)</li> <li>4. 我們要走出教室探索風，要注意哪些事情？為什麼？(例如：地點的選擇、安全問題、教室外活動的原則、攜帶的物品用具、團體行動、愛惜校園的表現……)</li> </ol> <p>到校園探索體驗風</p> <p>一、發展活動</p>		

(一) 教師帶領學童到校園，全班一起行動探索風。

(二) 教師提示學習策略與任務

1. 以身體感官自由體驗，仔細觀察四周景象的變動，也可以閉上眼睛，體驗吹風的感覺。
2. 以五感捕捉風的蹤影。

(三) 教師透過提問，引導學童實際體驗。

1. 風在哪裡？你怎麼知道？(例如：風在樹上，因為看見樹木的葉子在搖動；風在頭髮上，因為看見頭髮飛起來；風在天空裡，看見雲朵移動；風在花園裡，看見花草擺動、風車轉動；風在川堂，因為旗幟擺動……。)

2. 風吹在身上有什麼感覺？(例如：涼涼的、冷冷的、冰冰的……)

3. 聽聽看風的聲音，你聽見風在跟誰說話？

(例如：風吹葉子發出沙沙的聲音、風吹風車發出噓噓的聲音……)

4. 聞聞看風帶來什麼味道？(例如：聞到風帶著花香飄過來的香味……)

(四) 學童兩人一組，聆聽和分享觀察後的發現，再全班分享。

1. 風在哪裡？說說看你的發現。(例如：風藏在花草樹木間、風在鯉魚旗的肚子裡、風也在池中的水面上……)

2. 你用了哪些方法觀察風、感覺風？(例如：用眼睛觀察、用耳朵聽見、用身體感受、用鼻子聞到……)

(五) 小組探究與風有關的新發現，鼓勵發言，再與全班分享想法。

1. 探索風時，你還有哪些新發現呢？(例如：風會跑來跑去；風碰撞不同物體所發出的聲音也不同；風吹來時，旗子、葉子會擺向同一邊，所以風從那邊吹過來；物體被風吹動擺動越大，表示風力越強；反之越弱……。)

2. 在探索尋找風的過程中，什麼事令你印象深刻？為什麼？(例如：風一直在我們四周，只是沒發現；風力較大時，比較容易發現風；在一個情境下，我們可以透過多種感官察覺到風的存在……。)

(六) 實作評量：檢視學童能否實際運用五感體驗方法，知道風的線索。

(七) 口頭評量：檢視學童能否說出風與受風物間的關聯及想法。

## 二、總結活動

(一) 經由學童共同討論與分享，教師引導學童串聯歸納概念。

1. 風看不見，但可以從風帶動周遭事物的變化，知道風的存在。(怎麼知道有風？)

2. 除了教室、校園，我們還可以在其他空曠的地方，像是公園、山坡上、海邊、校園……尋找「風的蹤跡」。(去哪裡找風？)

3. 風看不見，但能透過眼睛、鼻子、耳朵、身體等五官體驗感受到它與受風物的關聯。(學會怎麼觀察)

4. 只要靜下心來，仔細體會，即使微弱的風，也有機會感受得到。

(二) 鼓勵學童與家人從事戶外活動時，可以一起透過感官體驗探索風的訊息，並與家人分享你的發現、想法及感受。

(三) 到空曠處探索或學習時，除了用心體會外，也要留意安全。

## 教學評量

1. 實作評量：檢視學童能否實際運用五感體驗方法，知道風的線索。

2. 口頭評量：檢視學童能否說出風與受風物間的關聯及想法。

## 【活動二】

### 生活經驗中的風

#### 一、引起動機

● 回顧在校園中體驗風的感受並聯想。教師提問，學童自由發表：

1. 在校園觀察體驗風時，你有什麼感覺？

(例如：探索風時，有時候風很小，有時候風很大；探索風很有趣；風吹在皮膚上，很舒服……。)

2. 在校園觀察體驗風時，讓你想到了什麼？(例如：花木隨風搖擺，好像在跳舞；落葉被風吹跑，像是在玩耍；我想到在河濱騎腳車時，一陣風吹來……。)

#### 二、發展活動

(一) 探討風造成的現象與變化，利用課本情境圖，教師提問，學童共同討論分享：

1. 你看過哪些現象是因為風造成的？為什麼？(例如：我看見雨斜斜的下，是因為有風吹過的關係；我聞到烤肉的香味，也是風飄送過來的；蒲公英的種子會飛，是因為有風，當落下來的時候，可能是風停了；風鈴發出清脆的聲音是被風吹動的，因為我看見風鈴在搖動……。)

2. 在相同情境下，比較風的強弱大小會帶來什麼變化或影響？(例如：微風吹動風鈴，發出叮叮噹噹的聲音，很好聽；風大時，風鈴的聲音更響亮。風輕輕的吹來，感覺好舒服；一陣陣強風吹來，快要站不住了。)

(二) 舉例深究與風有關的生活情境現象

1. 教師提問：「有人體驗過火車高速進站時，產生強風的現象嗎？當時你有什麼感覺？你知道站在月臺邊的旅客要注意什麼事？」

2. 教師小結，彙整學童可能的答案。

(1) 火車高速進站的強風好像要把人吸過去一樣，很危險。

(2) 等車時，不要太靠近月臺外側，以免發生意外。

3. 教師引導學童在月臺邊候車時，不要太靠近，以適切安全的行動因應。

(三) 經由學童共同討論與分享，教師引導學童串聯歸納概念。

1. 透過感官知覺，可以發現生活周遭的風帶來不同的現象。

2. 風的強弱等特性也會形成不同的變化和感覺。

3. 鼓勵學童除了發現風的存在外，也能觀察風的現象與變化，覺知變化的可能因素。

(四) 有關生活經驗中的風：學童兩人一組，聆聽和分享後，再全班分享。

1. 不同的風帶給你什麼特別的經驗或感受呢？(例如：爸爸帶我騎腳踏車，風吹過來好舒服；我和家人到海邊玩，海風吹來，有鹹鹹的感覺；起風時，我的風箏愈放愈高；有一次，風吹落了樹上的果實，剛好打在我的頭上；冬天時，冷風鑽進我的衣服……。)

2. 你會怎麼形容這些不同的風？(例如：春天的微風很輕柔、夏天的風懶懶的、秋天的風很涼快、冬天的風好刺骨、海邊的風很熱情……)

3. 你喜歡風嗎？為什麼？(例如：喜歡，因為有的風可以幫忙做很多事；不喜歡冬天冰冷的風……此活動可適時導入繪本《風喜歡和我玩》，擴充風在生活經驗的豐富樣貌。)

(五) 口頭評量：檢視學童能否說出風的各種現象變化及特別的經驗感受。

#### 三、總結活動

● 經由學童共同討論與分享，教師引導學童串聯歸納概念。

1. 風就在我們的身旁，和我們的生活有著密切的關係。

2. 風也會帶來不同的影響和感覺。例如：

(1) 風可以幫助一些植物散播種子。

(2) 微風吹在身上感覺清涼，熱風或冰冷的風讓身體不舒服。

### 教學評量

●口頭評量：檢視學童能否說出風的各種現象變化及特別的經驗感受。

### 【活動三】

演唱〈風兒吹過來〉

#### 一、引起動機

●回憶生活中遇到與風有關的經驗：教師與學童討論回憶生活中與風有關的經驗。

#### 二、發展活動

(一) 演唱〈風兒吹過來〉

1. 聆聽歌曲：教師播放〈風兒吹過來〉，請學童隨歌曲雙手擺動，兩拍一個擺動，想像風吹動的線條方向，沒有一定的樣貌，自由展現。
2. 習唱歌曲：教師領唱，學童跟著模仿演唱，兩小節一句。
3. 習唱數次後，加入雙手擺動律動，依然持續兩拍一個擺動。
4. 口頭評量：檢視學童能否說出這首歌曲帶給他的感覺。

(二) 加入樂器手搖鈴的練習

1. 教師示範手搖鈴正確的敲奏方式，請學童仔細觀察有什麼不同並發表。一般學童可能模仿教師剛剛的動作；也會有學童可能會指出教師哪些歌詞是敲奏，哪些地方是搖奏。
2. 參考課本頁面中手搖鈴敲奏示範圖照，並請學童跟著教師模仿敲奏。

(1) 發下手搖鈴，跟著課本圖譜敲奏。

(2) 分組表現：分兩組，一組樂器敲奏，另一組歌唱。

表演〈風兒吹過來〉

#### 一、發展活動

(一) 以歌唱、律動、身體拍打替代手搖鈴，複習歌曲〈風兒吹過來〉。

(二) 歌詞創作、聲音動作表現風的強弱

1. 教師提問：「風有很多種，你想把歌詞裡的『風兒』改成什麼風呢？」
2. 給學童 1~2 分鐘時間思考，並發表想法。

(三) 教師小結歸納學童的發表：評量

1. 大風：用大聲的聲音唱，動作要大。
2. 小風：用小聲的聲音唱，動作要小。
3. 有其他答案(例如：強風、微風)也可以寫在黑板。

(四) 請學童依照黑板歸納，以演唱與動作表現，此活動目標以不同強弱力度來演唱，過程中提醒學童表現強風時，不要以嘶吼方式演唱。

#### 二、總結活動

(一) 分組上臺表現：學童 4 人一組，請各組選擇自己想要表現的風種。

(二) 口頭評量：教師檢視學童能否發表喜歡哪組的表演，並說出原因。

### 教學評量

1. 口頭評量：檢視學童能否說出這首歌曲帶給他的感覺。

2. 口頭評量：教師檢視學童能否發表喜歡哪組的表演，並說出原因。

#### 【活動四】

##### 扮演風的遊戲

##### 一、引起動機

- (一) 帶學童走出教室，重溫觀察風的變化及周遭環境的變化。
- (二) 教師提問：「你發現有哪幾種風呢？」
- (三) 請學童分享這次遇到的風有什麼特點，周遭環境有什麼變化。
- (四) 教師提示接下來要玩一個扮演風的遊戲。

##### 二、發展活動

(一) 教師手持鈴鼓，以鈴鼓聲作為輔助情境使用。教師邀請學童把自己當作風，以說故事方式來想像，並以身體表現心目中風的樣貌(例如：今天天氣爽朗，風精靈開心的來到校園裡，想跟小朋友玩，風精靈吹起舒服的涼風，吹過小朋友的身旁……)講到涼風時，請學童表現涼風的樣貌。

(二) 教師帶領學童整理剛剛表現幾種風。

(三) 同樣的故事情境，教師請學童分組上臺表現風的樣貌。

(四) 口頭評量：依照各組學童上臺的表現，請學童發表自己喜歡誰的演出，為什麼？

##### (五) 風與小草的遊戲

1. 教師請學童分成風與小草兩種角色，以說故事方式進行。(例如：小草與風精靈一起玩耍，調皮的風用力的吹，把小草都吹歪了。)

2. 教師於故事情境適當環節加入歌曲〈風兒吹過來〉，並可再分一組為歌唱組，並請學童依照故事劇情改變歌詞(例如：大風吹過來，大風吹過來……)，不同風種，演唱表現方式也要有所不同。

##### 三、總結活動

(一) 實作評量：檢視學童能否依照不同情境，表現風的樣態。

(二) 口頭評量：檢視學童能否分享自己最喜歡扮演哪種風，為什麼？喜歡哪位同學扮的風呢？為什麼？

##### 教學評量

1. 口頭評量：依照各組學童上臺的表現，請學童發表自己喜歡誰的演出，為什麼？

2. 實作評量：檢視學童能否依照不同情境，表現風的樣態。

3. 口頭評量：檢視學童能否分享自己最喜歡扮演哪種風，為什麼？喜歡哪位同學扮的風呢？為什麼？

##### 教學提醒

- 一、本單元教學時，時序正好進入秋天，有些地區應該會有陣陣的涼風吹來。教師也可以準備紙條，讓學童直接觀察紙條飄動的現象，從中發現風。
- 二、進行觀察教室有沒有風的活動時，學童發表出現不同想法時，教師請學童針對教室裡有風或沒有風表述想法或意見。
- 三、學童發表如有說不完整的部分，教師不必急著給全部的答案，可以針對不足的部分，在後續活動時建構情境，訓練觀察能力。
- 四、如果教師發現有學童覺察到風吹來的方向，可以鼓勵說出他的想法，從中適時引導，幫助學童指出關鍵特徵，建構初步概念。
- 五、敲奏樂器部分，建議可適量調配樂器數量，以分組方式進行，進而培養學童學習等待與聆聽。
- 六、手搖鈴敲奏方式目前有敲虎口、手腕等方式，本教學活動示範敲虎口方

	<p>式。就兒童心智生理發展來看，學童在敲奏時，在力度敲擊掌控上是不穩的，如用力敲於手腕，對學童手腕骨骼發展會有些影響；加上每個人手腕粗細不同，敲打位置定點寬距易受限，因此示範敲虎口方式。</p> <p>七、創作歌詞部分，主要目標是讓學童能夠用強與弱相關詞彙改歌詞，學童如果基本改歌詞已完成了，建議可進階引導學童思考還有哪些不同種類的風，例如：旋轉風、颱風、斜斜的風等，並應用在歌詞上，藉此也思考學童所想的風是強還是弱，繼而深度應用之。</p> <p>八、此課程結合戲劇、表演藝術概念，透過對周遭的觀察與體認，運用肢體表現自己對無形卻真實的風的感覺，因此整體來說，氣氛的營造是很重要的。氣氛環境的營造影響學童的表現，而教師個人的投入也會反應在課程上。</p> <p>九、引起動機部分，如果遇到無法走出教室進行觀察，則可改以繪本代替，推薦繪本《風喜歡跟我玩》。</p> <p>十、整個課室氣氛營造可以透過繪本、故事或實際學童遇到的經驗，去讓學童感受。</p> <p>十一、如果整體營造狀況很不錯，而學童也十分投入，願意公眾表現，教師可適情況做延伸性教學，例如：共同創作一部屬於自己班上的「風的故事」。</p>
<p>網站資源</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 維基百科—風：<a href="http://zh.wikipedia.org/zh-tw/%E9%A2%A8">http://zh.wikipedia.org/zh-tw/%E9%A2%A8</a></li> <li>2. 文化部兒童文化館—繪本花園：<a href="https://children.moc.gov.tw/animate_list?type=1">https://children.moc.gov.tw/animate_list?type=1</a></li> <li>3. 繪本花園：<a href="https://www.ylib.com/kids/index.asp">https://www.ylib.com/kids/index.asp</a></li> <li>4. 繪本動畫：<a href="http://bosen-yu.myweb.hinet.net/paint_story.html">http://bosen-yu.myweb.hinet.net/paint_story.html</a></li> <li>5. 教育大市集——國小館：<a href="https://market.cloud.edu.tw/elementary">https://market.cloud.edu.tw/elementary</a></li> <li>6. 品德教育資源網：<a href="https://ce.naer.edu.tw/">https://ce.naer.edu.tw/</a></li> </ol>
<p>關鍵字</p>	<p>風、風兒吹過來、手搖鈴、表演</p>

## 生活美學 教學活動計畫(下學期)

單元名稱		班級圖書角	總節數	共 10 節，400 分鐘	
設計依據					
學習 重點	學習 表現	2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 2-I-5 運用各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理，並養成動手做的習慣。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 3-I-2 體認探究事理有各種方法，並且樂於應用。 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 7-I-2 傾聽他人的想法，並嘗試用各種方法理解他人所表達的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。	領域核 心素養	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	
	學習 內容	D-I-3 聆聽與回應的表現。 D-I-4 共同工作並相互協助。 C-I-5 知識與方法的運用、組合與創新。 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習。 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。			
核心素養呼應 說明		本單元呼應十二年國教課程「自主行動」、「溝通互動」、「社會參與」等核心素養。教師引導學童發現並運用生活中多元的借書管道，合作解決使用學校圖書館的問題和製作書插解決班級圖書角圖書歸位的問題，從中發展觀察探究事理、問題解決和實踐的能力，呼應「A1 身心素質與自我精進」、「A2 系統思考與問題解決」和「A3 規劃執行與創新應變」。學童表達改造班級圖書角的想法，共同設計和重新布置，美化並改善班級圖書角，呼應「B1 符號運用與溝通表達」。學習歷程中，與學習夥伴分享、討論，分工合作完成任務，呼應			

		「C2 人際關係與團隊合作」。
議題融入	實質內涵	<p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。</p> <p>閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</p> <p>閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> <p>閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p> <p>【品德教育】</p> <p>品 E3 溝通合作與和諧人際關係。</p>
	所融入之學習重點	<p>1.發現及解決使用學校圖書館問題的歷程中，學習探索與分析。</p> <p>2.製作書插解決書籍歸位的問題，體察解決問題的方法和樂趣。</p> <p>3.發現使用班級圖書角遇到的問題，提出解決方法並採取行動。</p>
與其他領域/科目的連結	國語	
摘要		
學習目標	<p>一、 小組合作探究使用班級圖書角所遇到的問題和解決方法，並提出重新布置圖書角的想法。</p> <p>二、 小組分工合作，重新布置班級圖書角。</p> <p>三、 使用重新布置的圖書角，發現問題並嘗試提出解決方法。</p> <p>四、 動手製作書插，於借閱圖書時使用，以便於還書。</p> <p>五、 運用適切的語彙和態度表達使用新圖書角的感受。</p> <p>六、 能專注聆聽他人表達，並理解他人使用新圖書角的感受。</p>	
教材來源	康軒版國小生活第二冊	
教學設備/資源	電子教科書、布置圖書角的物品	
教學活動內容及實施方式		教學評量/備註
<p>【活動六】</p> <p>使用班級圖書角遇到的問題和提出解決方法</p> <p>一、 引起動機</p> <p>● 教師調查統計：學童使用班級圖書角的次數，分為每天都會使用、每週至少一次、每月一次、很少使用，舉手調查，教師統計調查結果。</p> <p>二、 發展活動</p> <p>(一) 教師提問：「為什麼你會常常使用班級圖書角？」</p> <p>1. 請常使用班級圖書角的學童發表。</p> <p>2. 教師小結學童可能的答案：下課直接去班級圖書角看書很方便、班級圖書角的書很好看等。</p> <p>(二) 教師提問：「班級圖書角從上學期使用到現在，你曾經發現什麼問題？」</p> <p>1. 小組討論，全班發表。</p> <p>2. 教師小結學童可能的答案。</p> <p>(1) 書櫃太擠，書放不下。</p> <p>(2) 常找不到想看的書，因為書沒被放回原位。</p>		<p>1.口頭評量：聆聽學童分享，能否提出方法解決使用班級圖書角遇到的問題。</p>

<p>(3) 班級圖書角太擠了、不舒服也不美觀。</p> <p>(4) 有些書看過了。</p> <p>(5) 有些書破損了。</p> <p>(三) 教師提問：「要怎麼解決在班級圖書角遇到的問題呢？」</p> <p>1. 小組討論，全班發表。</p> <p>2. 每組選擇一個問題討論。</p> <p>3. 教師小結學童可能的答案</p> <p>問題一：書櫃太擠，書放不下。</p> <p>解決方法：</p> <p>(1) 增加書櫃。</p> <p>(2) 淘汰太舊的書。</p> <p>問題二：常找不到想看的書。</p> <p>解決方法：</p> <p>(1) 請看完書的人，要把書放回原位。</p> <p>(2) 把書編號，照編號排放。</p> <p>(3) 請值日生或圖書股長幫忙定期排放書。</p> <p>問題三：班級圖書角太擠了、不舒服也不美觀。</p> <p>解決方法：</p> <p>(1) 增加小桌子、小椅子、小盆栽等。</p> <p>(2) 換位置。</p> <p>問題四：有些書看過了。</p> <p>解決方法：</p> <p>(1) 請同學帶新的書。</p> <p>(2) 用班費買新的書。</p> <p>(3) 去學校圖書館借新的書。</p> <p>問題五：有些書破損了。</p> <p>解決方法：</p> <p>(1) 淘汰破損的書。</p> <p>(2) 將破損的書黏貼修補好。</p> <p>(四) 教師說明：全班對每個解決方法進行表決，通過的方法列入，改造班級圖書角的行動方案。</p> <p>(五) 口頭評量：聆聽學童分享，能否提出方法解決使用班級圖書角遇到的問題。</p> <p>三、總結活動</p> <p>(一) 教師提問：「你可以為班級圖書角做什麼？與同學分享。」</p> <p>(二) 經由學童共同討論與分享，教師可串聯歸納：</p> <p>1. 多使用班級圖書角閱讀。</p> <p>2. 輪值整理圖書角，讓班級圖書角更好。</p> <p>重新規畫布置班級圖書角</p> <p>一、引起動機</p> <p>● 教師說明：班級圖書角要依照大家心目中的想法重</p>		<p>1.口頭評量：聆聽學童分享，能否表達心目中班級圖書角的想法。</p>
--	--	---------------------------------------

<p>新布置。</p> <p>二、 發展活動</p> <p>(一) 教師提問：「你們想要怎麼重新布置班級圖書角呢？」</p> <p>(二) 小組任務</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 小組長帶領全組同學討論，整合每個人意見，提出本組理想的班級圖書角。</li> <li>2. 向全班報告。</li> </ol> <p>(三) 口頭評量：聆聽學童分享，能否表達心目中班級圖書角的想法。</p> <p>(四) 教師說明：聽完各組報告理想的班級圖書角，我們要整合出全班理想的班級圖書角，重新布置。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 先票選大家最喜歡的一組。</li> <li>2. 再將各組的優點加入。</li> <li>3. 請思考檢視是否依照之前的解決方法？是否解決了原來使用班級圖書角遇到的問題？需要再調整全班的設計簡圖嗎？</li> <li>4. 再次討論修改設計簡圖，並將全班決議的布置設計，利用習作附件4的貼紙，貼在習作18頁。</li> <li>5. 實作評量：檢視學童是否能理解後完成圖書角的重置設計圖。</li> <li>6. 教師張貼討論決議的設計簡圖，作為重新布置的依據。</li> </ol> <p>(六) 教師提問：「大家討論的結果和你原來希望的班級圖書角，哪裡一樣？哪裡不一樣？你喜歡大家決議的班級圖書角嗎？和同學分享。」</p> <p>三、 總結活動</p> <p>(一) 教師提問：「重新布置班級圖書角，需要準備哪些東西？這些東西哪些同學可以準備？如果大家都沒有，怎麼辦？可以用什麼來替代？」</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 小組討論，全班發表。</li> <li>2. 教師小結學童可能的答案。 <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 需要準備的東西，例如：書櫃、小桌子、小椅子、小抱枕、書、小盆栽、桌巾、裝飾品等。</li> <li>(2) 同學可以帶好看的書、小盆栽、桌巾、裝飾品等。</li> <li>(3) 可以徵求書櫃、小桌子、小椅子、小抱枕等。</li> </ol> </li> </ol> <p>(二) 經由學童共同討論與分享，教師可串聯歸納：依照大家決議的班級圖書角設計簡圖，下節課全班要分工合作重新布置班級圖書角。</p> <p><b>【活動七】</b> 重新布置班級圖書角</p> <p>一、 引起動機</p>	<p>2. 實作評量：檢視學童是否能理解後完成圖書角的重置設計圖。</p> <p>1. 實作評量：能與同學合作且認真參與重新布置班級圖</p>
--	---

<p>● 教師說明：全班同學分工合作重新布置班級圖書角。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一) 教師提問：「怎麼和同學分工合作，重新布置班級圖書角？」</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 全班問答，請3~5人分享。</li> <li>2. 教師小結學童可能的答案：分成整理圖書組、布置環境組，分組進行等。</li> </ol> <p>(二) 任務分組</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師說明分組任務，例如：       <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 整理圖書組：收集圖書、分類圖書、把書放進書櫃、把書排放整齊、把書修補好等。</li> <li>(2) 布置環境組：清潔圖書角、擺放書櫃、小桌子、小椅子、布告欄貼裝飾品等。</li> </ol> </li> <li>2. 學童依照志願選組，每組選出小組長。</li> </ol> <p>(三) 小組任務</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 小組長帶領小組成員再分工，完成小組任務。</li> <li>2. 整理圖書組       <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 整理圖書：收集同學帶來分享的好書、淘汰太舊的圖書。</li> <li>(2) 分類圖書：將圖書分成故事書、科學書、有聲書、遊戲書、其他等類別。</li> <li>(3) 把書放進書櫃：依照分類，把圖書放入書櫃，在書櫃貼小標籤，註明類別。</li> <li>(4) 把書排放整齊：同一類的書籍，依照大小排放。</li> <li>(5) 把書修補好：書的封面或內頁有破損的部分，用透明膠帶修補好。</li> </ol> </li> <li>3. 布置環境組       <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 清潔圖書角：先把舊的書櫃搬開，掃地、拖地，擦拭櫃子等。</li> <li>(2) 擺放書櫃、小桌子、小椅子。小桌子上鋪桌巾，放小盆栽等。</li> <li>(3) 布告欄：貼圖書角使用規則、四周貼裝飾品等。</li> </ol> </li> </ol> <p>(四) 教師提問：「你負責什麼工作？工作時有什麼心情？為什麼你會有這樣的心情呢？請與小組同學分享。」</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師請3~5組分享。</li> <li>2. 教師小結學童可能的答案。       <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 準備物品，讓重新布置圖書角很順利，感覺很棒！</li> <li>(2) 同學喜歡看我提供的書，很高興！</li> <li>(3) 要整理的書籍很多，感覺有點累！</li> <li>(4) 圖書角重新布置看起來很漂亮，很開心！</li> </ol> </li> </ol>	<p>書館的工作。</p> <p>2. 總結性評量：透過習寫習作第19頁，觀察學童完成任務的程度。</p>
--	---

<p>(5) 使用重新布置的圖書角，感覺很舒服，讓我更喜歡到圖書角看書。</p> <p>(五) 實作評量：能與同學合作且認真參與重新布置班級圖書館的工作。</p> <p>(六) 總結性評量：透過習寫習作第19頁，觀察學童完成任務的程度。</p> <p>三、總結活動</p> <p>(一) 教師提問：「回想這三節課你學到了什麼？還想再知道什麼？和同學分享。」</p> <p>(二) 經由學童共同討論與分享，教師可串聯歸納：大家分工合作才能完成班級圖書角的重新布置。</p> <p><b>【活動八】</b> 圖書角新問題的解決</p> <p>一、引起動機</p> <p>● 教師提問：「喜歡重新布置的班級圖書角嗎？使用新的班級圖書角有遇到問題嗎？」舉手調查，教師統計調查結果。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一) 教師提問：「使用重新布置的班級圖書角時，遇到什麼問題呢？」</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 小組討論，全班發表。</li> <li>2. 教師小結學童可能的答案。       <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 有同學在班級圖書角吃東西。</li> <li>(2) 有同學在書櫃附近玩躲貓貓等遊戲。</li> <li>(3) 書籍沒有放整齊。</li> <li>(4) 書籍沒有依照分類放。</li> </ol> </li> </ol> <p>(二) 教師提問：「要怎麼解決在班級圖書角遇到的問題呢？」</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 小組討論，全班發表。</li> <li>2. 每組選擇一個問題討論。</li> <li>3. 教師小結學童可能的答案。</li> </ol> <p>問題一：有同學在班級圖書角吃東西。 解決方法：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 規勸同學。</li> <li>(2) 增訂班級圖書角使用規則，張貼在布告欄，提醒同學遵守。</li> </ol> <p>問題二：有同學在書櫃附近玩躲貓貓等遊戲。 解決方法：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 規勸同學。</li> <li>(2) 增訂班級圖書角使用規則，張貼在布告欄，提醒同學遵守。</li> </ol> <p>問題三：書籍沒有放整齊。</p>		<p>1. 口頭評量：從學童的發表中，檢視其是否能與小組同學互享討論，想出解決的辦法。</p>
--	--	---

<p>解決方法：</p> <p>(1) 提醒自己，看完書要放整齊。</p> <p>(2) 自動幫忙把亂的書籍排放整齊。</p> <p>(3) 請值日生協助每天固定時間排放。</p> <p>問題四：書籍沒有依照分類擺放。</p> <p>解決方法：</p> <p>(1) 把分類標籤放大，提醒同學依照分類擺放。</p> <p>(2) 請值日生協助每天固定時間檢查圖書依照分類擺放。</p> <p>(3) 製作班級圖書角書插，像圖書館一樣使用書插。</p> <p>(三) 新增班級圖書角使用規則，並用不同的顏色標示，公開張貼在班級圖書角的公布欄。</p> <p>(四) 口頭評量：從學童的發表中，檢視其是否能與小組同學互享討論，想出解決的辦法。</p> <p>三、總結活動</p> <p>(一) 教師提問：「回想這節課你學到了什麼？還想再知道什麼？和同學分享。」</p> <p>(二) 經由學童共同討論與分享，教師可串聯歸納：大家使用重新布置班級圖書角，若遇到問題，隨時提出來，一起討論解決的方法。</p> <p><b>【活動九】</b></p> <p>製作書插</p> <p>一、引起動機</p> <p>● 教師提問：「怎麼做可以幫助我們把借來的書放回原位呢？」</p> <p>1. 全班問答，請3~5人分享。</p> <p>2. 教師小結學童可能的答案：書插可以幫助我們把借來的書放回原位，所以我們要設計一個自己在班級圖書角的專用書插。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一) 教師提問：「想想看，製作書插要考慮什麼？」</p> <p>1. 小組討論，教師鼓勵發言，請3~4組分享。</p> <p>2. 教師小結學童可能的答案：書插是什麼形狀？書插要多長？要如何裝飾書插？等。</p> <p>(二) 教師說明書插製作方式</p> <p>1. 書插要長方形、長條形、長橢圓。</p> <p>2. 書插長度約30公分。</p> <p>3. 發揮創意畫圖或剪紙，例如：畫圖案和花邊裝飾。</p> <p>4. 在書插的前端，寫上座號和姓名。</p> <p>(三) 個人創作。</p> <p>(四) 學童在各自小組展示作品和回饋。</p> <p>(五) 教師提醒</p>		<p>1. 實作評量：檢視學童是否能完成書插製作，座號和姓名寫在正確的位置並能正確使用。</p>
--	--	--

<p>1. 書插要橫放、座號和姓名要露出來。</p> <p>2. 先把要借的書拿出來，再把書插放在它的位置。</p> <p>(六) 學童實際使用書插，互相觀摩。</p> <p>(七) 實作評量：檢視學童是否能完成書插製作，座號和姓名寫在正確的位置並能正確使用。</p> <p>三、總結活動</p> <p>(一) 教師提問：「使用書插借閱圖書，是不是比較容易將圖書歸還回原位？」與同學分享你的想法。</p> <p>(二) 經由學童共同討論與分享，教師可串聯歸納：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 鼓勵學童使用書插，方便書籍放回固定的位置。</li> <li>2. 鼓勵學童與家人分享製作好的書插。</li> </ol> <p><b>【活動十】</b>          分享新的班級圖書角的感覺與經驗</p> <p>一、引起動機</p> <p>● 教師提問：「你比以前常去班級圖書角閱讀嗎？」舉手調查，教師統計調查結果，鼓勵學童增加去班級圖書角閱讀的次數。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一) 教師提問：「分享你使用重新布置的班級圖書角閱讀的經驗。」</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 小組討論，請3~4組分享。</li> <li>2. 教師小結學童可能的答案。             <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 下雨天不能出去玩，到閱讀角看書，真好！</li> <li>(2) 有空就能拿書看，真方便！</li> <li>(3) 重新布置的班級圖書角，乾淨又好用。</li> <li>(4) 圖書角有許多同學介紹過的書，我很喜歡看，常常借來看。</li> <li>(5) 布告欄張貼我們一起訂定的圖書角使用規則，提醒同學遵守。</li> <li>(6) 同學都遵守使用規則，當值日生時，就不用辛苦整理書本了！</li> </ol> </li> </ol> <p>(二) 教師提問：「使用重新布置的圖書角，你有什麼感受？」</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 兩兩討論，請3~4組分享。</li> <li>2. 教師小結學童可能的答案。             <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 很喜歡到圖書館看書，感覺很開心！</li> <li>(2) 一下課馬上可以去圖書館看書，非常方便！</li> <li>(3) 重新布置的班級圖書角，有小桌子、小椅子、小抱枕，感覺很放鬆、很舒服！</li> </ol> </li> </ol> <p>(三) 老師提問：「班級圖書角需要大家共同維護，你做到了哪些事情？」</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 請學童完成習作第20、21頁。</li> </ol>		<p>1. 總結性評量：透過學童完成的習作，檢視其是否能共同維護班級圖書角。</p>
--	--	--

<p>2. 與同學分享哪些你做得很好？哪些你還沒有做得很好？為什麼？可以怎樣做得更好？</p> <p>(四) 教師提問：「你還可以做哪些事情讓班級圖書角更好呢？」</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 全班問答，請3~5人分享。</li> <li>2. 教師小結學童可能的答案。</li> <li>(1) 帶家裡好看的書，放在圖書角，讓更多同學閱讀。</li> <li>(2) 邀朋友一起到圖書角閱讀，讓更多同學使用圖書角。</li> <li>(3) 遇到新的問題會提出來討論解決。</li> </ol> <p>(五) 總結性評量：透過學童完成的習作，檢視其是否能共同維護班級圖書角。</p> <p>三、總結活動</p> <p>(一) 教師提問：「回想這節課你學到了什麼？還想再知道什麼？和同學分享。」</p> <p>(二) 經由學童共同討論與分享，教師可串聯歸納：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 鼓勵學童多使用班級圖書角。</li> <li>2. 提醒學童要共同愛惜維護班級圖書角。</li> </ol>		
<p>教學提醒</p>	<p>一、 透過個人思考、小組討論到全班討論等學習歷程，不僅能集思廣益，也能凝聚共識，讓每位學童都有參與感。</p> <p>二、 依照學童想法分類擺放班級圖書角的圖書，以方便學童取書和還書為主。</p> <p>三、 學童分工重新布置班級圖書館時，請教師留意若學童遇到困難，應給予適時的協助與指導。</p> <p>四、 依照學童想法分類擺放班級圖書角的圖書，以方便學童取書和還書為主。</p> <p>五、 學童可以使用30公分的直尺製作書插。</p> <p>六、 製作好的書插，為了避免長期使用會掉色或剪貼脫落，可以用膠帶纏繞。</p> <p>七、 定期更新班級圖書角圖書，以吸引學童喜歡使用班級圖書角。</p>	
<p>網站資源</p>	<p>文化部兒童文化館－繪本花園  <a href="http://children.moc.gov.tw/animate_list?type=1">http://children.moc.gov.tw/animate_list?type=1</a>  繪本花園  <a href="http://www.ylib.com/kids/index.asp">http://www.ylib.com/kids/index.asp</a>  教育大市集國小館－教育雲  <a href="https://market.cloud.edu.tw/elementary">https://market.cloud.edu.tw/elementary</a>  圓夢繪本資料庫  <a href="https://storybook.nlpi.edu.tw/home/root">https://storybook.nlpi.edu.tw/home/root</a></p>	
<p>關鍵字</p>	<p>班級圖書角、書插</p>	

## 彰化縣村上國小 110 學年度第一學期年級 數學充實活動 彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(8-1 提供兩表格供參，8-1、8-2、8-3 以一個檔上傳同一區域)

8-1 各年級彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、「特殊需求領域課程」及「其他類課程」四大類別之一，並應經學校課發會審議通過。(二至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表一

課程名稱	數學充實活動	實施年級 (班級組別)	—	教學 節數	本學期共( 21 )節
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 ( <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題 ) 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 ( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程 ) 3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 ( 特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項 ) 身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用 資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究或專長領域 其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班專門課程 <input type="checkbox"/> 體育班專門課程 4. <input checked="" type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input checked="" type="checkbox"/> 領域補救教學				
設計理念	具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。 數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。				
課程目標	1. 能依序唱出 1~10 的數詞，且透過數數活動確定 10 以內的數量，能做 10 以內各數的形、音、量的連結和寫數字，能用具體物（含圖像）表徵 10 以內的數量，並能透過一一對應確認兩個相等的量。 2. 能透過比較長短、高矮、厚薄的過程，體驗直接比較或間接比較的方法，能認識直線和曲線。 3. 能以序數詞描述 10 以內序列事物的位置和先後關係，比較 10 以內兩個量的多少。 4. 能解決 10 以內各數量的合成、分解問題（和數、差數為 10 以內），能用語言描述 10 以內各數量的合成、分解問題的解題過程和結果，認識並使用 0。 5. 認識立體形體的平面與曲面，並做簡單分類活動，能認識長方形、正方形、三角形和圓形，描繪或仿製簡單平面圖形，將簡單平面圖形依形狀屬性				

	<p>做分類，並用基本圖形進行拼圖。</p> <p>6. 在具體的情境和活動中，體會加法的含義，解決有關的簡單問題，能正確計算和為 10 以內的加法。</p> <p>7. 在具體的情境和活動中，體會減法的含義，解決有關的簡單問題，能正確計算被減數為 10 以內的減法。</p> <p>8. 認識 11~30 各數和順序，並會比較 30 以內數的大小。</p> <p>9. 能區分日常生活事件發生的先後順序，並比較事件發生時間的長短，能使用常用時間用語（例如：上午、中午、下午和晚上）和認讀整點、半點的時刻。</p>
配合融入之領域或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input checked="" type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育
表現任務	<p>1. 聆聽態度：安靜專注的數學概念，不隨意打岔。</p> <p>2. 口語表達：用完整的語句回答問題，不岔開話題。</p> <p>3. 合作學習：小組合作解決生活中數學問題。</p>

課程架構

教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容 (校訂)	學習活動 (節次)	學習評量 (表現任務)	自編自選教材/ 學習單
一	1	一、10 以內的數 1-1 1~5 的數	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。	1. 能依序唱出 1~5 的數詞，並透過數數活動確定 5 以內的數量。 2. 能做 5 以內各數的形、音、量的連結，並寫出數字。 3. 能使用具體物表徵 5 以內的數量。	N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識 0 的位值意義。	1~5 的讀寫 1. 教師教導學生讀寫 1~5 2. 教師利用畫圈請學生讀或寫 1~5	觀察評量 口頭評量 實作評量 課堂問答 紙筆評量	自編
二	1	一、10 以內的數 1-2 6~10 的數、1-3 點	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。	1. 能依序唱出 1~10 的數詞，並透過數數活動確定 10 以內的數量。 2. 能做 10 以內各數的形、音、量的	N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值	1~10 的做數 1. 教師指導學生畫出 1~10 的圈 2. 教師請學生拿出 1~10 的具體物 3. 教師拿出具體物請學生畫圈或讀出。	觀察評量 口頭評量 實作評量 課堂問答 紙筆評量	自編

		數與對應、練習園地		連結，並寫出數字。 3. 能使用具體物表徵 10 以內的數量。	表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識 0 的位值意義。			
三	1	二、比長短 2-1 比長短、2-2 高矮與厚薄	n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。	1. 透過直觀比較，能判斷兩個物件之間的長短（含直線物件、曲線物件）。 2. 能認識直線和曲線。 3. 能理解物件長短的比較需要在同一個起點下進行。 4. 能知道高矮也是一種長度，並會做直接比較。 5. 能知道厚薄也是一種長度，並會做直接比較。	N-1-5 長度（同 S-1-1）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。 S-1-1 長度（同 N-1-5）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。	比長短 1. 教師教導以學生所帶的尺來比較物件的長度，並說出實測的結果。 2. 教師教導學生比較課本與桌子的長度，並說出實測的結果。 3. 學生能認識兩個不同的物件來實測特定物的長度時，若兩個物件一樣長，則實測出來的數值亦相同。	觀察評量 口頭評量 實作評量 課堂問答 紙筆評量	生活用品 課本
四	1	二、比長短 2-3 比一比、練習園地	n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。	1. 能透過長度的複製做間接比較。	N-1-5 長度（同 S-1-1）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。 S-1-1 長度（同 N-1-5）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。	高矮與厚薄 1. 教師教導以國語課本及數學課本比較物件的厚薄，並說出實測的結果。 2. 教師教導兩位學生比較身高，並說出觀測後的結果	觀察評量 口頭評量 實作評量 課堂問答 紙筆評量	生活用品 課本
五	1	三、順序與多少 3-1 數	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。	1. 能以序數詞描述 10 以內序列事物的位置和先後關係。 2. 能分辨序數與量	N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與	數的順序 1. 教師教導學生前後概念 2. 教師指導學生數序的概念 3. 教師請學生回答第三位與第四位的	觀察評量 口頭評量 實作評量 課堂問答	自編

		的順序、3-2 第幾個		的不同。	順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識0的位值意義。	對位置(第四位在第三位的後面)	紙筆評量	
六	1	三、順序與多少、遊戲中學數學(一) 3-3 比多少、練習園地、遊戲中學數學(一) 一比多少	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。	1. 能比較 10 以內兩個量的多少。	N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識0的位值意義。	比多少 1. 教師教導學生如何先寫出兩堆物件的數字並再比較兩堆物件數量的多少。 2. 學生能使用一樣多、比較多、比較少、比……多、比……少的語句。	觀察評量 口頭評量 實作評量 課堂問答  紙筆評量	自編
七	1	四、分與合 4-1 分分看、4-2 合起來	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。	1. 能解決 10 以內各數量的合成、分解問題(和數、差數為 10 以內)。 2. 能用語言描述 10 以內各數量的合成、分解問題的解題過程和結果。	N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。	分分看、合起來 1. 教師教導學生透過點數具體物件解決和為 10 以內各數量的合成問題。 2. 學生能口述和為 10 以內數量合成問題的解題過程及結果，如「5 隻小鴨加 3 隻小鴨共有 8 隻小鴨」。	觀察評量 口頭評量 實作評量 課堂問答  紙筆評量	自編
八	1	四、分與合 4-3 0 的認	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。	1. 認識並使用 0。 2. 能解決 10 以內數量的合成、分解	N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順	分與合 1. 學生能比較 10 以內數字的大小。 2. 教師教導學生能藉由玩合起來是 10	觀察評量 口頭評量 實作評量	自編、撲克牌

		識、4-4 分與合、練習園地	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。	問題（和數、差數為 10 以內）。 3. 用語言描述 10 以內各數量的合成、分解問題的解題過程和結果。	序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識 0 的位值意義。 N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。	的撲克牌遊戲，練習兩數相加。	課堂問答 紙筆評量	
九	1	五、認識形狀 5-1 堆疊與分類、 5-2 認識形狀	s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。	1. 透過實物的堆疊與滾動，認識平面與曲面，並做簡單分類活動。 2. 利用描繪立體形體的面，仿製簡單平面圖形，認識長方形、正方形、三角形和圓形。	S-1-2 形體的操 作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。	堆疊與分類 1. 教師教導學生描繪圓形、三角形、長方形和正方形。 2. 藉由圖卡中的形狀分辨各種形狀的數量 3. 教師教導學生對圖形做初步的分類和紀錄。 認識形狀 1. 學生透過拼圖的操作來複製簡單的圖形 2. 教師利用七巧板讓學生能透過七巧板的來複製更多簡單的圖形	觀察評量 口頭評量 實作評量 課堂問答 紙筆評量	七巧板、圖卡、色紙、拼圖
十	1	五、認識形狀 5-3 形狀	s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。	1. 將簡單平面圖形依形狀屬性做分類。	S-1-2 形體的操 作：以操作活動為主。描繪、複製、	圖形拼一拼 1. 教師教導學生分組討論，利用七巧板拼成一幅畫。	觀察評量 口頭評量 實作評量	七巧板、圖畫紙、積木

		的分類、練習園地		2. 運用簡單平面圖形，進行拼圖及鑲嵌活動。	拼貼、堆疊。	2. 學生運用幾何圖形拼成一幅畫創作。	課堂問答 紙筆評量	
十一	1	學習加油讚 (一) 綜合與應用、生活中找數學、看繪本學數學	<p>n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。</p> <p>n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。</p> <p>n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。</p> <p>S-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 透過第三物間接比較兩物件的長。</li> <li>2. 熟練 10 以內數的分與合。</li> <li>3. 知道幾何圖形在生活中的運用。</li> <li>4. 辨識簡單幾何圖形。</li> <li>5. 認識基數與序數。</li> </ol>	<p>N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識 0 的位值意義。</p> <p>N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。</p> <p>N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。</p> <p>N-1-5 長度（同 S-1-1）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。</p> <p>S-1-1 長度（同 N-1-5）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。</p>	綜合應用與複習	<p>觀察評量</p> <p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>課堂問答</p> <p>紙筆評量</p>	自編

					S-1-2 形體的操 作：以操作活動為 主。描繪、複製、 拼貼、堆疊。			
十二	1	六、10 以內的 加法 6-1 加法 算式	n-I-2 理解加法和減 法的意義，熟練基本加 減法並能流暢計算。 r-I-1 學習數學語言中 的運算符號、關係符 號、算式約定。	1. 在具體情境中， 理解加法的意義。 2. 能運用加法算式 記錄加法問題。 3. 能正確計算和為 10 以內的加法。 4. 能解決生活中與 加法相關的問題。	N-1-2 加法和減 法：加法和減法的 意義與應用。含「添 加型」、「併加型」、 「拿走型」、「比較 型」等應用問題。 加法和減法算式。 N-1-3 基本加減 法：以操作活動為 主。以熟練為目 標。指 1 到 10 之數 與 1 到 10 之數的加 法，及反向的減法 計算。 R-1-1 算式與符 號：含加減算式中 的數、加號、減 號、等號。以說、 讀、聽、寫、做檢 驗學生的理解。適 用於後續階段。	加法算式 1. 教師教導學生能用向上數解決加 法問題。 2. 教師教導學生能做和為 10 以內的 加法計算。 3. 教師教導學生在具體情境中認識 加法交換律。 4. 教師教導學生做和為 10 的加法計 算。	觀察評量 口頭評量 實作評量 課堂問答 紙筆評量	自編
十三	1	六、10 以內的 加法 6-2 0 的加 法、6-3 加 法練習、 練習園 地、遊戲 中學數學 (二) -	n-I-2 理解加法和減 法的意義，熟練基本加 減法並能流暢計算。 n-I-3 應用加法和減 法的計算或估算於日 常應用解題。 r-I-1 學習數學語言中 的運算符號、關係符 號、算式約定。	1. 能正確計算和為 10 以內的加法。 2. 能解決生活中與 加法相關的問題。	N-1-2 加法和減 法：加法和減法的 意義與應用。含「添 加型」、「併加型」、 「拿走型」、「比較 型」等應用問題。 加法和減法算式。 N-1-3 基本加減 法：以操作活動為 主。以熟練為目 標。指 1 到 10 之數	加法練習 1. 教師教導學生能用點數具體物解 決加法的問題，並能用加法算式做紀 錄。 2. 教師教導學生能用畫圈解決加法 的問題，並能用加法算式做紀錄。 3. 教師指導學生複習用點數具體物、 用畫圈、向上數三種策略解題方式	觀察評量 口頭評量 實作評量 課堂問答 紙筆評量	自編

		湊 10 配對			與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。			
十四	1	七、10 以內的減法 7-1 減法算式	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	1. 在具體情境中，理解減法的意義。 2. 能運用減法算式記錄減法問題。 3. 能正確計算差為 10 以內的減法。	N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。	減法算式 1. 教師教導學生用減法做「還要幾個可以裝滿」的問題 2. 學生能操作花片及用打「×」表示拿走的方式做被減數為 10 以內的減法計算。	觀察評量 口頭評量 實作評量 課堂問答 紙筆評量	自編、花片
十五	1	七、10 以內的減法 7-2 0 的減	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-3 應用加法和減	1. 能正確計算差為 10 以內的減法。	N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、	10 以內的減法 教師教導學生用向下數的方式做被減數為 10 以內減法計算。	觀察評量 口頭評量 實作評量 課堂問答	自編

		法、7-3 減法練習	法的計算或估算於日常應用解題。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。		「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指1到10之數與1到10之數的加法，及反向的減法計算。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。		紙筆評量	
十六	1	七、10以內的減法 7-4 加一加、減一減、練習園地	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	1. 能解決生活中與加、減法相關的問題。	N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指1到10之數與1到10之數的加法，及反向的減法計算。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢	加一加、減一減 1. 學生能用兩排物件對齊，對齊後把一樣多的部分打「X」的方式，解決加減的問題。 2. 教師教導學生透過一對一對應的方式，解決兩數哪一個多哪一個少的問題，並確定「多多少」、「少多少」	觀察評量 口頭評量 實作評量 課堂問答 紙筆評量	自編

					驗學生的理解。適用於後續階段。			
十七	1	八、30以內的數 8-1 數到20、8-2 數到30	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。	1. 認識 11~30 各數，能正確數數、讀數和寫數。 2. 能用具體物表徵 30 以內的數量。	N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識 0 的位值意義。	30 以內的數 1. 教師教導學生用向上數的方法做加法計算。 2. 教師教導學生用向下數的方法做減法計算 3. 教師教導學生選擇加法或減法解決數量的比較 數量比較 1. 教師蒐集日常生活中的 DM，用來設計生活中的情境題型。 2. 詢問同學哪一類的數量較多，請同學舉手回答 3. 可從 2 類選 1、3 類選 1 到 4 類選 1。	觀察評量 口頭評量 實作評量 課堂問答 紙筆評量	自編、錢幣
十八	1	八、30以內的數 8-3 數的順序、8-4 數的比較、練習園地	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。	1. 能建立 30 以內數詞序列概念及序數概念。 2. 能進行 30 以內的數大小比較。	N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識 0 的位值意義。	數的比較 1. 教師教導學生認識 1 元、5 元和 10 元錢幣及幣值關係。 2. 學生分組點數一堆錢幣的幣值，並比較一堆錢幣幣值的多少。 3. 學生分組拿錢幣跟老師買東西	觀察評量 口頭評量 實作評量 課堂問答 紙筆評量	DM
十九	1	九、時間 9-1 事件的先後、9-2 幾點鐘、9-3 幾點半	n-I-9 認識時刻與時間常用單位。	1. 能區分日常生活事件發生的先後順序，並比較事件發生時間的長短。 2. 結合生活經驗學會看鐘錶；會認讀整點、半點的時刻。	N-1-6 日常時間用語：以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」；「明天」、「今天」、「昨天」；「上午」、「中午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」與「半	事件的先後 1. 請同學列出自己日常生活的作息（大項即可，例如：吃早餐、到學校等） 2. 跟同組同學交換作息表，並填上新作息表的時間	觀察評量 口頭評量 實作評量 課堂問答 紙筆評量	紀錄表

					點」。			
二十	1	九、時間 9-4 我的一天、9-5 時間的前後、練習園地	n-I-9 認識時刻與時間常用單位。	1. 能使用常用時間用語(例如:上午、中午、下午和晚上)。	N-1-6 日常時間用語:以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」;「明天」、「今天」、「昨天」;「上午」、「中午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。	我的一天 1. 教師教導學生報讀鐘面上整點、半點時刻。 2. 教師教導學生透過時鐘,觀察鐘面上長短針的移動情形,分辨時間的先後順序。 3. 教師提供故事讓學生能經驗時間的連續性。	觀察評量 口頭評量 實作評量 課堂問答 紙筆評量	時鐘、童話故事
二十一	1	學習加油讚 (二) 綜合與應用、生活中找數學、看繪本學數學、數學園地	n-I-1 理解一千以內的數的位值結構,據以做為四則運算之基礎。 n-I-2 理解加法和減法的意義,熟練基本加法並能流暢計算。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。 n-I-9 認識時刻與時間常用單位。	1. 能運用情境,找出適合的加減算式。 2. 透過操作熟練加與減。 3. 察覺數字在生活中的運用及出現。 4. 共讀繪本練習時間報讀。	N-1-1 一百以內的數:含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識0的位值意義。 N-1-2 加法和減法:加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加法:以操作活動為主。以熟練為目標。指1到10之數與1到10之數的加法,及反向的減法計算。 R-1-1 算式與符號:含加減算式中	綜合應用與總複習	觀察評量 口頭評量 實作評量 課堂問答 紙筆評量	自編

					的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。			
--	--	--	--	--	--	--	--	--

N-1-6 日常時間用

語：以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」；「明天」、「今天」、「昨天」；「上午」、「中午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。

註：

1. 行列太多或不足，請自行增刪。
2. 彈性學習課程之第 2 及 4 類規範(社團活動與技藝課程或其他類課程)，如無特定自編教材或學習單，敘明「無」即可。

## 彰化縣村上國小學 110 學年度第二學期一年級 數學充實活動 彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(8-1 提供兩表格供參，8-1、8-2、8-3 以一個檔上傳同一區域)

8-1 各年級彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、「特殊需求領域課程」及「其他類課程」四大類別之一，並應經學校課發會審議通過。(二至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表一

課程名稱	數學充實活動	實施年級 (班級組別)	一	教學 節數	本學期共( 20 )節
彈性學習課程 四類規範	<p>1. <input checked="" type="checkbox"/>統整性探究課程 ( <input checked="" type="checkbox"/>主題 <input type="checkbox"/>專題 <input checked="" type="checkbox"/>議題 )</p> <p>2. <input type="checkbox"/>社團活動與技藝課程 ( <input type="checkbox"/>社團活動 <input type="checkbox"/>技藝課程 )</p> <p>3. <input type="checkbox"/>特殊需求領域課程 (特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項)</p> <p style="padding-left: 20px;">身障類: <input type="checkbox"/>生活管理 <input type="checkbox"/>社會技巧 <input type="checkbox"/>學習策略 <input type="checkbox"/>職業教育 <input type="checkbox"/>溝通訓練 <input type="checkbox"/>點字 <input type="checkbox"/>定向行動 <input type="checkbox"/>功能性動作訓練 <input type="checkbox"/>輔助科技運用</p> <p style="padding-left: 20px;">資優類: <input type="checkbox"/>創造力 <input type="checkbox"/>領導才能 <input type="checkbox"/>情意發展 <input type="checkbox"/>獨立研究或專長領域</p> <p style="padding-left: 20px;">其他類: <input type="checkbox"/>藝術才能班專門課程 <input type="checkbox"/>體育班專門課程</p> <p>4. <input checked="" type="checkbox"/>其他類課程</p> <p style="padding-left: 20px;"><input type="checkbox"/>本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/>服務學習 <input checked="" type="checkbox"/>戶外教育 <input type="checkbox"/>班際或校際交流 <input type="checkbox"/>自治活動 <input type="checkbox"/>班級輔導 <input type="checkbox"/>學生自主學習 <input checked="" type="checkbox"/>領域補救教學</p>				
設計理念	具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	<p>數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。</p> <p>數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。</p> <p>數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。</p> <p>數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。</p> <p>數-E-B3 具備感受藝術作品中的數學形體或式樣的素養。</p>				
課程目標	<p>1. 熟練和為 20 以內數的基本加法，並理解加法交換律。</p> <p>2. 透過具體操作進行長度的間接比較、個別單位比較，及長度的分解、合成活動。</p> <p>3. 熟練被減數為 20 以內，減數為一位數的基本減法。</p> <p>4. 進行 100 以內數的說、讀、聽、寫、做，認識個位、十位，做位值換算，並比較大小。</p> <p>5. 認識形狀、大小一樣的圖形，複製基本圖形，進行簡單圖形平面鋪設及簡單形體的立體堆疊。</p>				

	6. 認識 1 元、5 元、10 元、50 元和 100 元錢幣，並做幣值的換算。 7. 查看並報讀日曆和月曆，認識昨天、今天和明天的用語及其相互關係，知道日期的先後排序。 8. 正確計算 100 以內兩位數加減一位數，及兩位數加減兩位數(不進退位)。 9. 認識畫記符號與簡單統計圖表，並能根據圖表回答問題。
配合融入之領域或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input checked="" type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育
表現任務	1. 聆聽態度：安靜專注的數學概念，不隨意打岔。 2. 口語表達：用完整的語句回答問題，不岔開話題。 3. 合作學習：小組合作解決生活中數學問題。

課程架構

教學 期程	節數	教學單元名 稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容 (校訂)	學習活動 (節次)	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
一	1	一、20 以 內的加法 1-1 基本加 法	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。	1. 能正確計算和為 20 以內的加法。	N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。	1. 教師複習「合 10」的方法作基本加法計算。 2. 學生分組競賽簡易加法 3. 教師布題 10 題紙筆評量	紙筆評量 作業評量 口頭報告 課堂問答	翰林課本

二	1	一、20 以內的加法 1-2 5+6 和 6+5、1-3 加法算式的規律、練習園地	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 r-I-2 認識加法和乘法的運算規律。	1. 能理解加法交換律。 2. 能解決生活中與加法相關的問題。	N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。 R-1-2 兩數相加的順序不影響其和：加法交換律。可併入其他教學活動。	1. 教師教導學生加數改變的規律，從已知的同數相加的答案，觀察算式間的關係 2. 學生熟練基本加法	紙筆評量 作業評量 口頭報告 課堂問答	翰林課本
三	1	二、長度 2-1 量長度，比一比	n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。	1. 透過複製長度的具體操作，進行長度的間接比較。 2. 透過具體操作，以個別單位的數量進行長度比較。 3. 透過具體操作，進行長度的合成和分解活動。	N-1-5 長度(同 S-1-1)：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較(含個別單位)。	1. 教師指導學生透過複製再進行量長度，並藉由比較結果討論原來兩物的長短 2. 教師指導學生使用直尺 3. 請學生用直尺量數學課本、國語課本 4. 老師可引導學生捲尺的使用方法	發表 小組互動 口頭討論 平時上課表現 作業繳交 紙筆測驗 課堂問答	翰林課本 直尺 捲尺
四	1	二、長度 2-2 長度的合成和分解、練習園地	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。	1. 透過具體操作，進行長度的合成和分解活動。	N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。	1. 教師引導學生運用迴紋針的累積，複製兩個物件的長，再比較兩者的數量差異，並藉由比較結果告訴學生如豪比較大小 2. 教師指導學生運用白色積木的累積，描述物長。	發表 小組互動 口頭討論 平時上課表現 作業繳交 紙筆測驗	翰林課本 直尺 捲尺

					<p>N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。</p> <p>R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。</p>	<p>3. 分組討論各組代表同學以步長測量到廁所及到隔壁班教室的距離，並以其結果判斷距離的遠近</p> <p>4. 教師布題 5 題為作業</p> <p><b>基本減法</b></p> <p>1. 教師教導學生將被減數拆成 1 個十和幾個一來作基本減法計算。</p> <p>2. 學生熟練基本減法</p> <p>3. 教師布題 10 題作業</p>	課堂問答	
五	1	<p>三、20 以內的減法</p> <p>3-1 基本減法、3-2 比比看</p>	<p>n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。</p> <p>n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。</p>	<p>1. 能正確計算被減數為 20 以內的兩位數，減數為一位數的減法。</p> <p>2. 能解決生活中與減法相關的問題。</p>	<p>N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。</p> <p>N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。</p> <p>R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。</p>	<p><b>減法心算</b></p> <p>1. 教師複習「拆 10」的方法作基本減法計算。</p> <p>2. 學生分組競賽簡易減法</p>	<p>紙筆評量</p> <p>作業評量</p> <p>口頭報告</p> <p>課堂問答</p>	翰林課本
六	1	<p>三、20 以內的減法</p> <p>3-3 減法算式的規律、練習園地、遊戲中學數學</p>	<p>n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。</p>	<p>1. 能正確計算被減數為 20 以內的兩位數，減數為一位數的減法。</p> <p>2. 能解決生活中與減法相關的問題。</p>	<p>N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。</p> <p>N-1-3 基本加減法：以</p>	<p>1. 教師布題 10 題加減混合的計算</p> <p>2. 教師布題 10 題，進行小組競賽搶答遊戲，使學生熟練加減法計算</p>	<p>觀察評量</p> <p>口頭評量</p> <p>實作評量</p> <p>課堂問答</p> <p>紙筆評量</p>	翰林課本

		(一)－搶地遊戲			操作活動為主。以熟練為目標。指1到10之數與1到10之數的加法，及反向的減法計算。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。			
七	1	四、100以內的數 4-1 數到100、4-2 認識十位和個位	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。	1. 認識100以內的各數，能正確數數、讀數和寫數。 2. 能建立100以內數詞序列概念。 3. 能認識「十位」、「個位」的位名，並進行位值單位的換算。	N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識0的位值意義。	1. 教師複習1到100的命名及聽、說、讀、寫、做 2. 學生進行10個、10個圈起來的方式來點數 3. 教師教導學生能夠正確地數出100以內的物體個數，知道這些數是由幾個十和幾個一組成的。 4. 教師布題10題練習題	紙筆評量 作業評量 口頭報告 課堂問答	翰林課本 自編 塑膠錢幣 百數表
八	1	四、100以內的數 4-3 數的大小比較、4-4 百數表、練習園地	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。	1. 能建立100以內數詞序列概念。 2. 能進行100以內的數大小比較。 3. 能熟練數出100以內的數(包含2個一數、5個一數、10個一數)。	N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識0的位值意義。	<b>數的大小比較</b> 1. 教師複習20以內數的大小比較 2. 教師指導學生進行100以內的數大小比較 3. 教師與學生進行課堂問答 4. 教師布題10題為作業題	紙筆評量 作業評量 口頭報告 課堂問答	翰林課本 自編 塑膠錢幣 百數表
九	1	五、形狀與形體 5-1 做圖形、5-2 拼圖形	s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。	1. 認識形狀、大小一樣的圖形。 2. 能仿製基本平面圖形(三角形、正方形、長方形、圓形)。 3. 能依給定圖示，做簡單圖形的平面鋪設並進	S-1-2 形體的操作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。	<b>形體</b> 1. 教師指導學生將所帶物品任意拼成形體 2. 每個學生發表自己所拼成的形體 3. 教師指導學生每樣形體有甚麼特性	發表 口頭討論 平時上課表現 作業評量	翰林課本 積木

				行設計。		4. 教師指導學生創意與學習都需具備		
十	1	五、形狀與形體 5-3 堆形體、練習園地	s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。	1. 能做簡單形體的立體堆疊。	S-1-2 形體的操作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。	<b>立體形體</b> 1. 教師指導學生每種形體的名稱 2. 教師將各形體積木傳給學生觀看與觸摸 3. 學生發表這些形體日常生活哪裡可以見到 4. 教師布題 10 題作業題	發表 口頭討論 平時上課表現 作業評量	翰林課本
十一	1	學習加油讚(一) 綜合與應用、生活中找數學、看繪本學數學	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。	1. 能建立 100 以內數詞序列概念。 2. 能正確計算和為 20 以內的加法。 3. 能正確計算被減數為 20 以內的兩位數，減數為一位數的減法。 4. 透過具體操作，以個別單位的數量進行長度比較。	N-1-1 一百以內的數：含操作活動。用數表示多少與順序。結合數數、位值表徵、位值表。位值單位「個」和「十」。位值單位換算。認識 0 的位值意義。 N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。 N-1-5 長度（同 S-1-1）：以操作活動為主。初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學	段考週	紙筆評量	翰林課本

					<p>生的理解。適用於後續階段。</p> <p>S-1-2 形體的操作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。</p>			
十二	1	<p>六、數數看有多少元</p> <p>6-1 1、5、10元、6-2 50、100元</p>	n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。	<p>1. 能認識1元、5元、10元等錢幣幣值，並做1元與10元錢幣的換算。</p> <p>2. 認識50元錢幣及其與1元、5元、10元錢幣的關係。</p> <p>3. 認識100元紙幣及其與1元、5元、10元錢幣的關係。</p>	N-1-4 解題：1元、5元、10元、50元、100元。以操作活動為主。數錢、換錢、找錢。	<p>認識50元</p> <p>1. 教師指導學生複誦1~100</p> <p>2. 教師拿出百數表與學生進行課堂問答</p> <p>3. 學生分組操作1、10、50元硬幣</p> <p>4. 教師藉由分組遊戲操作硬幣</p>	<p>紙筆評量</p> <p>作業評量</p> <p>口頭報告</p> <p>課堂問答</p>	<p>自編</p> <p>塑膠錢幣</p>
十三	1	<p>六、數數看有多少元</p> <p>6-3 怎麼付錢、練習園地、遊戲中學數學(二)一翻翻樂</p>	n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。	1. 能使用錢幣解決生活中的問題。	N-1-4 解題：1元、5元、10元、50元、100元。以操作活動為主。數錢、換錢、找錢。	<p>解題</p> <p>1. 教師可準備或設計文具行DM，讓學生認讀各式商品金額。</p> <p>2. 讓學生練習以 <math>\boxed{1}</math>、<math>\boxed{10}</math>、<math>\boxed{50}</math> 畫記</p>	<p>紙筆評量</p> <p>作業評量</p> <p>口頭報告</p> <p>課堂問答</p>	<p>自編</p> <p>塑膠錢幣</p>
十四	1	<p>七、幾月幾日星期幾</p> <p>7-1 認識日曆、7-2 認識月曆</p>	n-I-9 認識時刻與時間常用單位。	<p>1. 能認識、查看並報讀日曆，知道幾月幾日星期幾。</p> <p>2. 結合生活經驗，認識今天、明天和昨天及相互關係。</p> <p>3. 能認識、查看並報讀月曆，知道幾月幾日星期幾。</p>	N-1-6 日常時間用語：以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」；「明天」、「今天」、「昨天」；「上午」、「中午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。	<p>1. 教師介紹年曆、月曆各項行事曆</p> <p>2. 分組討論家中的月曆是哪種形式</p> <p>3. 教師布題讓學生查閱自己所帶來的月曆</p>	<p>發表</p> <p>小組互動</p> <p>口頭討論</p> <p>平時上課表現</p> <p>課堂問答</p>	<p>家中月曆</p> <p>翰林課本</p> <p>家中行事曆本</p>
十五	1	<p>七、幾月幾日星期幾</p> <p>7-3 月曆的應用、練習</p>	n-I-9 認識時刻與時間常用單位。	1. 能透過查找月曆，進行日期的先後排序及日數的點數。	N-1-6 日常時間用語：以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」；「明天」、「今天」、「昨	<p>1. 教師複習年曆月曆的功用</p> <p>2. 了解一年有幾個月、每一個月有幾天</p> <p>3. 教師引導學生大小月之分</p>	<p>發表</p> <p>小組互動</p> <p>口頭討論</p> <p>平時上課表現</p>	<p>家中月曆</p> <p>翰林課本</p> <p>家中行事曆本</p>

		園地			天」;「上午」、「中午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。	4. 教師布題 5 題練習題	課堂問答	
十六	1	八、兩位數的加減法 8-1 兩位數的加法	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	1. 能處理兩位數加一位數的加法問題。 2. 能處理兩位數加兩位數的不進位加法問題。 3. 能解決生活中與加法相關的問題。	N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。	1. 教師複習不進位加法計算。 2. 教師教導學生在具體情境中，做二位數加一位數的進位加法計算。 3. 學生能熟練二位數加一位數進位加法 4. 教師布題 5 題為紙筆測驗 5. 教師引導何者為直式 6. 教師複習簡單的加法 7. 教師指導學生加法橫式與直式紀錄 8. 學生熟練直式紀錄 9. 教師布題 10 題為作業	作業繳交 紙筆測驗	翰林課本 自編教材
十七	1	八、兩位數的加減法 8-2 兩位數的減法	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。	1. 能處理兩位數減一位數的減法問題。 2. 能處理兩位數減兩位數的不退位減法問題。 3. 能解決生活中與減法相關的問題。	N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、	1. 教師複習簡易減法的計算 2. 學生熟練不退位的減法計算 3. 教師布題 10 題為紙筆測驗	作業繳交 紙筆測驗	翰林課本 自編教材

					減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。			
十八	1	八、兩位數的加減法 8-3 加一加，減一減、練習園地	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 r-I-3 認識加減互逆，並能應用與解題。	1. 能正確計算 100 以內兩位數的加減法。 2. 能處理兩位數減一位數的退位減法。 3. 能解決生活中與加減法相關的問題。	N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加法和減法算式。 N-1-3 基本加減法：以操作活動為主。以熟練為目標。指 1 到 10 之數與 1 到 10 之數的加法，及反向的減法計算。 R-1-1 算式與符號：含加減算式中的數、加號、減號、等號。以說、讀、聽、寫、做檢驗學生的理解。適用於後續階段。	<b>加法的順序</b> 1. 教師指導解決情境中的兩步驟加法問題，並用算式把做法記下來 2. 教師指導兩步驟並加情境下，了解 $a+b+c$ 可先算 $a+b$ 再加 $c$ ，也可以先算 $b+c$ 再與 $a$ 相加 3. 學生熟練加法的計算題 4. 教師布題 5 題練習題  <b>減法的順序</b> 1. 教師指導解決情境中兩步驟的減法問題，並用算式把做法記下來 2. 教師指導解決情境中的兩步驟的加減混合問題，並用算式把做法記下來 3. 學生熟練加法與減法的計算題 4. 教師布題 5 題練習題	作業繳交 紙筆測驗	翰林課本 自編教材
十九	1	九、分類整理 9-1 分類、 9-2 記錄	d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說明。	1. 能透過真實的生活情境，讓學生進行統計活動，並發展初步的統計概念。 2. 能透過實際分類的過程，了解同一組資料可有不同的分類方式。	D-1-1 簡單分類：以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現日常生活物品，報讀、說明已處理好之分類。觀察分類的模式，知道同一組資料可有不同的分類方式。	1. 教師指導學生甚麼是分類 2. 利用生活中的事物讓學生知道如何分類 3. 學生熟練統計表中的分類題型 4. 教師布題 5 題練習題	發表 小組互動 作業繳交 紙筆測驗 課堂問答	翰林課本 塑膠錢幣 自編教材
二十	1	九、分類整理、學習加油讚 (二) 9-3 報讀、	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-9 認識時刻與時間常用單位。	1. 初步經驗資料的整理過程，認識畫記符號與簡單統計圖表，並能根據圖表回答問題。 2. 能正確計算 100 以內	N-1-2 加法和減法：加法和減法的意義與應用。含「添加型」、「併加型」、「拿走型」、「比較型」等應用問題。加	1. 藉由愛打的 game 做調查 2. 將這些 game 與人數作紀錄 3. 教師指導學生紀錄的題型 4. 教師布題 5 題練習題 5. 教師複習 1、5、10 元的認識	發表 口頭討論 作業繳交 課堂問答 小組互動	翰林課本 手機 app 流行 game 的名稱 塑膠錢幣

	練習園地、綜合與應用、生活中找數學、看繪本學數學、數學園地	<p>s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。</p> <p>d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說明。</p>	<p>兩位數的加減法。</p> <p>3. 點數錢幣圖示，比較付的錢多少。</p> <p>4. 完成月曆，報讀日期。</p> <p>5. 能認識臺灣的錢幣。</p> <p>6. 共讀數學繪本練習分類。</p>	<p>法和減法算式。</p> <p>N-1-4 解題：1 元、5 元、10 元、50 元、100 元。以操作活動為主。數錢、換錢、找錢。</p> <p>N-1-6 日常時間用語：以操作活動為主。簡單日期報讀「幾月幾日」；「明天」、「今天」、「昨天」；「上午」、「中午」、「下午」、「晚上」。簡單時刻報讀「整點」與「半點」。</p> <p>D-1-1 簡單分類：以操作活動為主。能蒐集、分類、記錄、呈現日常生活物品，報讀、說明已處理好之分類。觀察分類的模式，知道同一組資料可有不同的分類方式。</p>	<p>6. 利用買東西遊戲由學生練習錢幣使用</p> <p>7. 活動三：將生活運用與計算做引導</p>		自編教材
--	-------------------------------	--	--	---	--	--	------