

彰化縣縣立茄荖國民小學 110 學年度 各年級 彈性學習課程/節數 規劃說明

總表

「校訂課程」：是由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。課程計畫必須列出：教學目標或核心素養、主題名稱、教學重點、評量方式、教學進度。

本校各類彈性學習課程之規劃，呼應本校 在地文化（各重要背景因素）、以_客語_為(課程願景或目標)，並發展_書法_(特色)，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。

本校 全面實施 12 年國教 / 逐年實施 12 年國教，茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

(本表必填且必上傳，請置於「8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量」各年級上傳檔案的第 1 頁)

表格列數請自行增刪

類別	年級	一年級		二年級		三年級	
	課程名稱	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期
		節數	節數	節數	節數	節數	節數
統整性 主題/ 專題/ 議題 探究	閱讀語文教育	21	20	21	20	21	20
	客語	20	20	20	20	20	20
	資訊教育					21	20
社團活 動與技 藝課程							
其他類 課程	國語補救教學	8	8	8	8	8	8
	數學補救教學	8	8	8	8	8	8
	學校行事	6	4	6	4	6	4
	合計	63	60	63	60	84	80

年級	四年級		五年級		六年級		
課程名稱	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	
	節數	節數	節數	節數	節數	節數	
閱讀語文教育	21	20	21	20	21	18	
資訊教育	21	20	21	20	21	18	
書法	20	20	20	20	20	18	
學校行事	6	4	6	4	6	4	
國語補救教學	8	8	18	18	18	16	
數學補救教學	8	8	19	18	19	16	
	合計	84	80	105	100	105	90

茄萇國小 110 學年度第 1 學期 彈性學習節數課程計畫表(五年級)

每週教學節數		5		
學期總節數		105(21 週)		
項	目	教 學 內 容	節 數 合 計	備 註
學校行事	教 務 處	書法教學活動(第 1~20 週;每週 1 節) 資訊教育	20 節 21 節	
	學 務 處	法治霸凌(第 1 週) 量身高體重視力(第 2 週) 運動會預演 反毒影片收視	1 節 1 節 1 節 2 節	
	總 務 處	避難逃生演練(第 3 週)	1 節	
	輔 導 處			
年 級 行 事		數學補救教學 國語補救教學 語文特色課程	19 節 18 節 21 節	
班 級 行 事				

茄萇國小 110 學年度第 2 學期彈性學習節數課程計畫表(五年級)

每週教學節數		5		
學期總節數		100 (20 週)		
項 目		教 學 內 容	節 數 合 計	備 註
學校行事	教 務 處	書法教學活動 (第 1~20 週; 每週 1 節) 資訊教育	20 節 20 節	
	學 務 處	法治霸凌 (第 1 週) 量身高體重視力 (第 2 週) 法律宣導	1 節 1 節 1 節	
	總 務 處			
	輔 導 處	性別平等教育 (第 18 週)	1 節	
年 級 行 事		數學補救教學 國語補救教學 語文特色課程	18 節 18 節 20 節	
班 級 行 事				

一、本領域每週學習節數（1）節，共（21）節。

二、本學期學習目標：（以條列式文字敘述）

- 1.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。
- 2.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。
- 3.經由指導，學習正確的閱讀方法，並運用閱讀策略理解各式閱讀素材，轉化成自身的知識、觀念、技能。
- 4.藉由閱讀理解文明社會基本價值、提升人文關懷、批判思考的能力。
- 5.藉由閱讀提升自學能力、獨立研究，達成終生學習的目標。
- 6.能說出故事或文章大意及主旨。
- 7.能培養遇到事情先思考與判斷，再積極解決問題的態度。
- 8.能和別人分享閱讀的心得。
- 9.能培養觀察能力，感受生活中的種種趣味。
- 10.認識唐詩中的故事，對唐詩有更深的認識。
- 11.認識並能閱讀各國作家的作品。

三、本學期課程內涵：

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第一週實施完成	(國) 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。	1.分組進行閱讀。 2.你最喜歡書中的哪一篇散文？ 3.喜歡這篇散文的原因是什麼？	1	瑞穗的靜夜文：李潼 出版社：聯經出版公司	字形檢核 寫字檢核	
第二週實施完成	(國) 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。	1.分組進行閱讀。 2.是什麼原因讓自己想要得到第一名？ 3.看完本書，我得到了什麼啟示？	1	我也要第一名 文：鄭宗弦 圖：法蘭克 出版社：小兵出版社	字形檢核 寫字檢核	
第三週實施完成	(國) 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。。	1.分組進行閱讀。 2.分組討論最喜歡書中提到的哪位人物？和大家分享他值得學習的地方。 3.從這本書中所獲得的啟示，自己可運用在什麼地方？	1	資治通鑑——帝王的教科書 文：子魚 出版社：網路與書出版	字形檢核 寫字檢核	
第四週實施完成	(國) 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。	1.有當志工，為其他人服務的經驗嗎？ 2.請同學分享幫助別人的經驗和心得。 3.同學將經歷寫成一篇短文，並且上臺朗讀與同學分享。	1	愛在飢餓蔓延時—臺灣世界展望會救援紀事 撰寫：臺灣世界展望會編著	寫字檢核 口語評量 觀察評量	

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
	5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。			出版社：聯經出版社		
第五週實施完成	(國) 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。	1.分組進行閱讀。 2.分組討論最喜歡哪一篇文章？並告訴大家這篇文章精彩之處。 3.藉由分享告訴大家，你喜歡這篇文章的原因或值得學習的地方。		海洋的心聲：海洋散文集 文：廖鴻基 出版社：幼獅文化	字形檢核 口語評量	
第六週實施完成	(國) 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。	1.分組進行閱讀。 2.讓學生說一說，蘇菲要如何從巨大的漁網中解救她的海豚朋友，又可以及時回到納圖娜王國？ 3.分組討論（劇情續寫）：蘇菲搶救小海豚後，他們又展開了什麼樣的冒險？ 4.引導學生思考如何保護我們的環境。	1	蘇菲搶救小海豚 文：吉莉安·薛爾斯 出版社：東雨文化	字形檢核 口語評量	
第七週實施完成	(國) 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。	1.分組進行閱讀。 2.分組討論最喜歡哪一篇文章？並告訴大家這篇文章精彩之處？ 3.藉由分享告訴大家，你喜歡這篇文章的原因或值得學習的地方。	1	墾丁·孩子的天堂 文：屏東縣墾丁國小三～六年級 出版社：屏東縣政府	字形檢核 口語評量	

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第八週實施完成	(國) 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。	1.分組進行閱讀。 2.分組討論最喜歡故事中的哪個部分？ 3.分組說出故事大意。 4.藉由分享告訴大家，你喜歡這個故事的原因？ 5.心得分享。	1	心底的祕密海洋文：大崎夏海出版社：新苗出版社	字形檢核 寫字檢核	
第九週實施完成	(國) 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。	1.分組進行閱讀。 2.分組討論最喜歡故事中的哪個部分？ 3.分組說出故事大意。 4.藉由分享告訴大家，你喜歡這個故事的原因？ 5.每一組各自完成一幅海底世界的圖畫。	1	海底來的秘密文：大衛威斯納出版社：格林文化	字形檢核 寫字檢核	
第十週實施完成	(國) 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。	1.分組進行閱讀。 2.描述文中提到鯨魚與海洋的句子。 3.反思現在環境破壞的嚴重性。 4.心得分享。	1	鯨魚在唱歌文：曾郁雯出版社：健行出版	字形檢核 口語評量	
第十一週實施完成	(國) 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內	1.分組進行閱讀。 2.分組討論最喜歡哪一篇文章？並告訴大家這篇文章精彩之處？ 3.引導學生懂得觀察、分享周遭的景物，將所看所想的心得紀錄下來。	1	出山林記文：粟耘出版社：文經社	觀察評量 寫字檢核	

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
	容，開展思路。					
第十二週 實施完成	(國) 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。	1.分組進行閱讀。 2.分組討論最喜歡哪一篇文章？並提出問題請其他小組回答。 3.引導學生懂得從閱讀中找出自己生活的省思。	1	樹，不在了 文：陳文茜 出版社：時報文化出版	觀察評量 寫字檢核	
第十三週 實施完成	(國) 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。	1.分組進行閱讀。 2.引導學生介紹自己最喜歡的音樂家？並引導學生如何搜尋人物更詳細資料。 3.引導學生描述所選的人物得的特別之處。	1	音樂家的故事系列 文：恩斯特·艾卡 圖：朵莉·艾森柏格 出版社：青林出版社	觀察評量 寫字檢核	
第十四週 實施完成	(國) 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。	1.分組進行閱讀。 2.分組討論最喜歡哪一篇文章？並提出問題請其他小組回答。 3.引導學生懂得從閱讀中對觀察自己生活周遭有哪些美的氣息。	1	歐遊情書：因為太美，一定要說給你聽的風景 文：謝哲青 出版社：圓神出版社	口語評量 觀察評量	
第十五週 實施完成	(國) 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的	1.分組進行閱讀。 2.分組討論最喜歡哪一篇文章？並提出問題請其他小組回答。 3.引導學生懂得從閱讀中對觀察自己生活周遭	1	美的饗宴 文：林奇梅 出版社：秀威資訊	口語評量 觀察評量	

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
	能力。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。	有哪些美的氣息。				
第十六週 實施完成	(國) 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。	1.分組進行閱讀。 2.分組討論最喜歡哪一篇文章？並告訴大家這篇文章精彩之處？ 3.藉由分享告訴大家，你喜歡這篇文章的原因或值得學習的地方。	1	歐·亨利短篇小說 文：歐·亨利 出版社：寂天出版社	字形檢核 寫字檢核	
第十七週 實施完成	(國) 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。	1.分組進行閱讀。 2.分組討論最喜歡哪一首詩？按照組別把這首詩讀出來。 3.藉由分享告訴大家，喜歡這首詩的原因。	1	關於唐詩宋詞的 100 個故事 文：謝安雄 宇河文化出版有限公司	寫字檢核 觀察評量	
第十八週 實施完成	(國) 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。	1.分組進行閱讀。 2.分組討論鍾理和的生平，並簡短的向大家介紹。 3.藉由分享告訴大家，鍾理和有哪些精神值得學習？	1	鍾理和傳—臺灣 先賢先烈專輯 文：彭瑞金 國史館臺灣文獻館出版	字形檢核 寫字檢核	
第十九週 實施完成	(國) 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。	1.分組進行閱讀。 2.分組討論最喜歡哪一篇文章？並告訴大家這篇文章精彩之處？	1	愛的禮物：歐亨利短篇小說傑作選	字形檢核 寫字檢核	

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
	5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。	3.藉由分享告訴大家，你喜歡這篇文章的原因或值得學習的地方。		文：歐·亨利 譯：唐京睦 出版社：木馬文化		
第二十週 實施完成	(國) 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。	1.分組進行閱讀。 2.分組討論夏目漱石的這位日本作家，並簡短的向大家介紹。 3.藉由分享告訴大家，夏目漱石有哪些寫作方法值得學習？	1	一本讀懂夏目漱石：老師原來是個重度浪漫主義者呢！ 文：新潮文庫 出版社：野人	寫字檢核 口語評量	
第二十一週 實施完成	總複習	個人心得發表	1		口語評量	

一、本領域每週學習節數 1 節，共 20 節。

二、本學期學習目標：（以條列式文字敘述）

- 1.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。
- 2.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。
- 3.經由指導，學習正確的閱讀方法，並運用閱讀策略理解各式閱讀素材，轉化成自身的知識、觀念、技能。
- 4.藉由閱讀理解文明社會基本價值、提升人文關懷、批判思考的能力。
- 5.藉由閱讀提升自學能力、獨立研究，達成終生學習的目標。
- 6.能說出故事或文章大意及主旨。
- 7.能培養遇到事情先思考與判斷，再積極解決問題的態度。
- 8.能和別人分享閱讀的心得。
- 9.能培養觀察能力，感受生活中的種種趣味。
- 10.能體會作者的生活型態。
- 11.認識並能閱讀各國作家的作品。

三、本學期課程內涵：

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第一週實施完成	(國) 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。	1.分組進行閱讀。 2.向學生提問，遇到哪些事情的時候，自己會覺得「這樣也不賴」？ 3.看完書後，還會覺得幸福離你很遙遠嗎？ 4.教師總結故事大意，並讓同學發表不同意見。	1	這樣也不賴 作者：李鼎 出版社：天下文化	字形檢核 口語評量	
第二週實施完成	(國) 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。	1.分組進行閱讀。 2.分組討論阿嬤的哪件事情最令人印象深刻？為什麼？ 3.分組討論阿嬤哪些態度或精神值得我們去學習？ 4.比較書裡的阿嬤跟課文中的阿嬤異同處。	1	阿嬤，我回來了 作者：陳昇 出版社：圓神出版社	字形檢核 口語評量 寫字檢核	
第三週實施完成	(國) 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。	1.分組進行閱讀。 2.作者寫給女兒的家書中，哪一篇最令你印象深刻？ 3.在「聖誕老人死了嗎？」文章中，為何作者會告訴女兒，當聖誕老人是更快樂的事？ 4.從書中選出你認為最優美或最具有啟發性的三個句子。	1	做個快樂讀書人 作者：劉墉 出版社：中國計量出版社	字形檢核 口語評量 寫字檢核	
第四週實施完成	(國) 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。	1.分組進行閱讀。 2.波特小姐童年時代有哪些值得我們學習的榜樣？ 3.為何波特小姐能成為世界歡迎的漫畫家？而且能享有這項殊榮達一世紀？	1	彼得兔之母：波特小姐的故事 作者：凌明玉	字形檢核 口語評量	

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
	5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。	4.波特小姐能畫出一篇又一篇的漫畫，靠的又是童年時所養成的哪些好習慣？ 5.波特小姐在漫畫上所獲的殊榮，哪些是他童年時就立下的宏願？		出版社：文經社		
第五週實施完成	(國) 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。	1.分組進行閱讀。 2.向學生提問，自己喜歡看電視還是看書？為什麼？ 3.向學生提問，讀書是為了考試還是充實自己？ 4.教師總結大綱，並讓同學發表不同意見。	1	閱讀的十個幸福 作者：丹尼爾·貝納 出版社：高寶出版	字形檢核 口語評量	
第六週實施完成	(國) 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。	1.分組進行閱讀。 2.各組分享最喜愛的段落。 3.指導學生讀出書中的優美辭句。 4.教師總結故事大意，並讓同學發表不同意見。	1	這些人，那件事 作者：吳念真 出版社：圓神出版社	字形檢核 口語評量	
第七週實施完成	(國) 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。。	1.分組進行閱讀。 2.各組分享最喜愛的段落。 3.教師指導學生找出自己覺得書中的優美辭句。 4.教師總結故事大意，並讓同學發表不同意見。	1	天空下的笑顏 作者：紙風車文教基金會 出版社：紙風車文教基金會出版	寫字檢核 口語評量 觀察評量	

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
第八週實施完成	(國) 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。	1.分組進行閱讀。 2.教師簡介兩位詩人、詩詞風格。 3.鼓勵學生發表令自己感受深刻的詞句。	1	孟郊、賈島詩選 作者：斯思翰 出版社：遠流出版	口語評量 觀察評量	
第九週實施完成	(國) 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。	1.分組進行閱讀。 2.你覺得琦君與母親的感情如何？ 3.你覺得自己的觀念有沒有受到家人或長輩的影響？ 4.如果未來成為了父母，你會想教給你的孩子什麼？	1	母親的書 作者：琦君 出版社：洪範	寫字檢核 口語評量	
第十週實施完成	(國) 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。	1.分組進行閱讀。 2.教師請學生簡介本書作者、書中內容要點。 3.教師鼓勵學生發表自己感受深刻的詞句。 4.教師總結，並讓同學發表不同意見。	1	你的生命，是一份美麗的禮物 作者：連加恩 出版社：格子外面	字形檢核 口語評量	
第十一週實施完成	(國) 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。	1.分組進行閱讀。 2.了解世界各地種種令人驚嘆的風俗與地理。 3.說一說，你是否可以生動介紹我們現居地的風	1	流浪筆記 作者：陳念萱	觀察評量 寫字檢核	

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
	5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。	俗與地理？ 4.培養學生宏觀的世界觀。		出版社：智庫文化		
第十二週 實施完成	(國) 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。	1.分組進行閱讀。 2.各組分享最喜愛的段落。 3.對書中所描寫的貧窮，你有什麼感受？ 4.教師總結故事大意，並讓同學發表不同意見。	1	體驗貧窮 作者：區紀復、黃秀娟 出版社：晨星	觀察評量 口語評量	
第十三週 實施完成	(國) 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。	1.分組進行閱讀。 2.小組討論書中內容要點，並和大家分享。 3.說出書中最有趣的小故事。 4.每個小組列出問題，請其他小組回答。	1	100 個國家的 100 個有趣故事 作者：蘇小適 出版社：龍圖騰文化	口語評量 觀察評量	
第十四週 實施完成	(國) 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。	1.分組進行閱讀。 2.教師請學生簡介書中內容要點。 3.教師鼓勵學生發表自己感受深刻的文章段落。 4.教師總結並讓同學發表不同意見。	1	我就這樣哈上了臺灣 作者：丹布隆著 出版社：圓神出版社	觀察評量 口語評量	
第十五週 實施完成	(國) 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相	1.分組進行閱讀。 2.分組討論最喜歡哪一本有關世界的文章或書	1	環遊世界地圖書	寫字檢核 觀察評量	

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
	結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。	籍？按照組別介紹書籍。 3.藉由分享告訴大家，你喜歡這本書或這篇文章的原因。		作者：班華·德拉朗德爾 出版社：信誼基金出版社	口語評量	
第十六週 實施完成	(國) 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。	1.分組進行閱讀。 2.你最感興趣的是哪個古文明？ 3.你曾去博物館看過古文明特展嗎？現場看的感覺是什麼？ 4.教師總結故事大意，並讓同學發表不同意見。	1	探索古文明未解之謎 作者：劉艷霞 出版社：黃山國際	口語評量 寫字檢核 觀察評量	
第十七週 實施完成	(國) 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。	1.分組進行閱讀。 2.體會火山活動對人類造成的毀滅性 3.分組找資料並進行討論，臺灣有哪些地方有火山活動或相關痕跡？ 4.目前臺灣居民是如何在火山旁生活？如何看待「地震」這件事？ 5.讓學生了解臺灣的形成與火山活動的直接關聯，以此增進學生對鄉土的親切和宏觀的縱向歷史視野。	1	龐貝的末日 作者：保羅·威爾金森 出版社：波希米亞	口語評量 寫字檢核 觀察評量	
第十八週 實施完成	(國) 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內	1.分組進行閱讀。 2.教師請學生簡介書中內容要點。 3.請每個小組列出問題，請其他小組回答。	1	秦朝有個歪鼻子將軍 作者：王文華 出版社：天下雜誌	寫字檢核 觀察評量 口語評量	

教學期程	領域及議題能力指標	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式	備註
	容，開展思路。					
第十九週 實施完成	(國) 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。	1.分組進行閱讀。 2.分組討論對哪一個古文明最有興趣？為什麼？ 3.分組討論書中的哪一個古文明的智慧覺得欽佩？ 4.教師總結大意並讓同學發表不同意見。	1	古文明探險記 作者：眭浩平 出版社：人類智庫	寫字檢核 觀察評量 口語評量	
第二十週 實施完成	(國) 5-3-4-4 能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-2 能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。	1.分組進行閱讀。 2.分組討論最喜歡國家的哪個特色？為什麼？ 3.藉由分享告訴大家，有沒有在外地旅遊時，打電話或寫信告訴家人所見所聞的經驗？	1	14 招關懷地球村 作者：宋如峰 出版社：全美出版社	口語評量 觀察評量	

彰化縣 110 學年度 第 1 學期 茄萇 國民小學 五年級
資訊教育 領域 教學計畫表 設計者：五年級團隊

【課程內涵】：

教學 期程	主題	指標能力	教學目標	教學重點	節 數	教學資源	評量方式	重大 議題
第 1~2 週	一、 我是 小小 程式 設計 師	<p>【資訊教育】</p> <p>3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。</p> <p>4-3-1 能應用網路的資訊解決問題。</p> <p>【數學】</p> <p>A-3-02 能由生活中常用的數量關係，運用於理解問題並解決問題。</p> <p>【藝術】</p> <p>1-3-5 結合科技，開發新的創作經驗與方向。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 認識 Scratch 與執行程式。 ● 鍵盤控制角色。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 認識程式設計與程式語言。 ● 認識積木式語言。 ● 如何取得 Scratch 線上版與離線版。 ● 認識 Scratch 操作介面。 ● 新建專案。 ● 建立與刪除角色。 ● 編輯程式，讓鍵盤控制角色移動、轉向。 ● 複製程式組。 ● 設定舞台背景。 ● 執行程式。 ● 儲存檔案。 ● 觀摩 Scratch 官網線上作品、試玩與觀摩。 ● 學習程式設計的優點。 	2	<ul style="list-style-type: none"> ● 巨岩-Scratch 3 小小程式設計師 ● 老師教學網站 影音互動多媒體： 【 Scratch 介面介紹】 【 Scratch 介面大考驗】 	<ul style="list-style-type: none"> ● 口頭問答：說出程式語言的用途。 ● 操作評量：完成本課練習。 ● 學習評量（練功囉）：本課測驗題目。 ● 學習評量：觀摩「貓捉老鼠」範例。 	【資 訊 教 育】

第 3~5 週	二、 孫 悟 空 變 變	<p>【資訊教育】 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。</p> <p>【數學】 N-3-17 能理解速度的概念與應用，認識速度的常用單位及換算，並處理相關的計算問題。</p> <p>【藝術】 1-3-5 結合科技，開發新的創作經驗與方向。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 了解角色的造型。 ● 了解迴圈的概念。 ● 學習變換造型程式。 ● 認識流程圖。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 認識角色的造型與造型區工具。 ● 重複變換角色造型，並改變變換的速度。 ● 視覺暫留的原理。 ● 認識本課重點指令。 ● 新增孫悟空角色與刪除預設造型。 ● 修改角色造型，畫出孫悟空的緊箍和金箍棒。 ● 新增不同造型、複造型與調整順序。 ● 編排程式讓孫悟空說話後變換造型。 ● 設定舞台背景。 ● 用「圖像效果」做出變身特效。 ● 認識流程圖與基本圖形。 ● 除錯的概念。 	3	<ul style="list-style-type: none"> ● 巨岩-Scratch 3 小小程式設計師 ● 老師教學網站 影音互動多媒體 【製作遊戲腳本的概念】 【視覺暫留】 【看圖除錯】 【問題拆解填填看】 【迴圈-測驗問答】 	<ul style="list-style-type: none"> ● 口頭問答：說出如何加快角色變換造型的速度。 ● 操作評量：完成本課練習。 ● 學習評量（練功囉）：本課測驗題目。 ● 學習評量（除錯題）：開啟範例「動物賽跑」來除錯。 ● 學習評量（初階題）：使用本課練習成果，幫孫悟空再加三種造型，並修改程式。 ● 學習評量（進階題）：使用本課所學，設計一個魔法使變兩個不同造型的程式。 	【資 訊 教 育】
第 6~8 週	三、 變 型 師	<p>【資訊教育】 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。</p> <p>【數學】 A-3-02 能由生活中常用的數量關係，運用於理解問題並解決問題。</p> <p>【藝術】 1-3-5 結合科技，開發新的創作經驗與方向。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 了解座標的概念。 ● 認識條件式【如果】。 ● 圖層指令。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 認識 Scratch 舞台座標的概念。 ● Scratch 圖層指令。 ● 本課程式流程圖。 ● 認識本課重點指令。 ● 開啟練習檔案，編排程式： <ul style="list-style-type: none"> ■ 程式開始時，指定角色造型。 ■ 定位角色且不可拖曳。 ■ 當角色被點擊時，更換造型。 ■ 讓帽子定位，可以拖曳到人物頭上。 ● 認識「如果」指令。 ● 複製程式。 ● 修改程式（造型與座標）。 ● 執行程式玩玩看。 	3	<ul style="list-style-type: none"> ● 巨岩-Scratch 3 小小程式設計師 ● 老師教學網站 影音互動多媒體 【座標神射手】 【圖層概念】 	<ul style="list-style-type: none"> ● 口頭問答：說出圖層的上下關係如何調整。 ● 操作評量：完成本課練習。 ● 學習評量（練功囉）：本課測驗題目。 ● 學習評量（除錯題）：開啟範例「兩輛車子」來除錯。 ● 學習評量（初階題）：開啟範例「百變新造型」，完成編排程式。 ● 學習評量（進階題）：開啟「海底配對」，完成編排程式。 	【資 訊 教 育】

第 9~1 0 週	四、 青 蛙 賽 跑	<p>【資訊教育】</p> <p>3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。</p> <p>【健康與體育】</p> <p>3-2-3 瞭解運動規則，參與比賽，表現運動技能。</p> <p>【藝術】</p> <p>1-3-5 結合科技，開發新的創作經驗與方向。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 認識廣播。 ● 輸入的概念。 ● 加入音效。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 認識「廣播」。 ● 本課程式流程圖。 ● 認識本課重點指令。 ● 開啟「青蛙賽跑」編排程式： <ul style="list-style-type: none"> ■ 編排裁判貓的程式。 ■ 編排「1 隊」青蛙的程式。 ■ 複製「1 隊」程式到「2 隊」與修改。 ■ 編排「2 隊」青蛙的程式。 ■ 接收獲勝的訊息。 ■ 「裁判貓」判斷誰贏。 ■ 執行程式玩玩看。 ■ 加入音效。 	2	<ul style="list-style-type: none"> ● 巨岩-Scratch 3 小小程式設計師 ● 老師教學網站 影音互動多媒體 <p>【廣播概念】</p> <p>【輸入互動連連看】</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 口頭問答：能 ● 操作評量：完成本課練習。 ● 學習評量（練功囉）：本課測驗題目。 ● 學習評量（除錯題）：開啟範例「動物點點名」來除錯。 ● 學習評量（初階題）：修改本課練習成果，改成 A 隊與 B 隊賽跑，用 AB 按鍵控制。 ● 學習評量（進階題）：修改本課練習成果，改成三隊賽跑，用 123 按鍵控制。 	【資 訊 教 育】
第 11~ 13 週	五、 防 疫 小 尖 兵	<p>【資訊教育】</p> <p>3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。</p> <p>【健康與體育】</p> <p>7-2-1 表現預防疾病的正向行為與活動，以增進身體的安適。</p> <p>【藝術】</p> <p>1-3-5 結合科技，開發新的創作經驗與方向。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 認識製作動畫的步驟。 ● 認識背景變換與轉場。 ● 設定按鈕。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 用 Scratch 做動畫的概念。 ● 製作動畫的步驟。 ● 知道如何在切換場景時，加上轉場效果。 ● 本課程式流程圖。 ● 認識本課重點指令。 ● 認識動畫劇情。 ● 開啟練習檔案與匯入角色。 ● 編排程式，完成第一個場景： <ul style="list-style-type: none"> ■ 片頭動畫與按鈕設計。 ■ 場景 1：勤洗手。 	3	<ul style="list-style-type: none"> ● 巨岩-Scratch 3 小小程式設計師 ● 老師教學網站 影音互動多媒體 <p>【製作動畫的舞台與角色】</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 口頭問答：說出按鈕的設計方法。 ● 操作評量：完成本課練習。 ● 學習評量（練功囉）：本課測驗題目。 ● 學習評量（除錯題）：開啟範例「自我介紹」來除錯。 ● 學習評量（初階題）：使用本課練習成果， ● 學習評量（進階題）：開啟範例檔案，設計一個「北風和太陽」的動畫。 	【資 訊 教 育】

<p>第 14~ 15 週</p>	<p>六、 終極 密碼</p>	<p>【資訊教育】 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。</p> <p>【數學】 A-3-02 能由生活中常用的數量關係，運用於理解問題並解決問題。</p> <p>【藝術】 1-3-5 結合科技，開發新的創作經驗與方向。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 了解亂數。 ● 了解變數。 ● 知道2選1條件式的邏輯。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 認識「亂數」。 ● 認識「變數」。 ● 本課程式流程圖。 ● 認識本課重點指令。 ● 編排程式： <ul style="list-style-type: none"> ■ 設定變數「終極密碼」、「最大」與「最小」。 ■ 在背景編排共通程式。 ■ 判斷詢問的答案是否等於、大於或小於「終極密碼」。 ● 認識2選1條件式的程式邏輯。 	<p>2</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 巨岩-Scratch 3 小小程式設計師 ● 老師教學網站 影音互動多媒體 <p>【什麼是變數】 【條件式流程圖 填空遊戲】</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 口頭問答：說出什麼是亂數。 ● 操作評量：完成本課練習。 ● 學習評量（練功囉）：本課測驗題目。 ● 學習評量（除錯題）：開啟範例「九九乘法問答」來除錯。 ● 學習評量（初階題）：修改本課練習成果，新增一個「猜題次數」的變數，並編排相應程式。 ● 學習評量（進階題）：設計一個抽座號的程式，每按下空白鍵，就從1~25數字中，抽取一個號碼。 	<p>【資 訊教 育】</p>
<p>第 16~ 17 週</p>	<p>七、 英打 問答</p>	<p>【資訊教育】 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。</p> <p>【英語】 6-1-12 樂於參與有助提升英語能力的活動。</p> <p>【藝術】 1-3-5 結合科技，開發新的創作經驗與方向。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 懂得邏輯運算。 ● 學會字串的設計。 ● 學會加入音效。 ● 認識擴充功能（文字轉語音）。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 認識邏輯運算「且」、「或」與「不成立」。 ● 本課程式流程圖。 ● 認識本課重點指令。 ● 編排程式： <ul style="list-style-type: none"> ■ 大象的動畫。 ■ 新增變數「字母」、「答對」、「答錯」、「編號」。 ■ 變數初始化。 ■ 出題詢問使用者輸入，並拆解字串，比對「詢問的答案」與「字母」變數。 ■ 編排答對程式。 ■ 編排答錯程式。 ■ 編排打字結果程式。 ■ 讓大象說出得分。 ■ 加入音效。 ■ 認識擴充功能-文字轉語音。 	<p>2</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 巨岩-Scratch 3 小小程式設計師 ● 老師教學網站 影音互動多媒體 	<ul style="list-style-type: none"> ● 口頭問答：能說出「不成立」的邏輯。 ● 操作評量：完成本課練習。 ● 學習評量（練功囉）：本課測驗題目。 ● 學習評量（除錯題）：開啟範例「躲避球」來除錯。 ● 學習評量（初階題）：修改本課練習成果，讓大象說出「你總共答對?題」。 ● 學習評量（進階題）：修改本課練習成果，讓每次出題為3個字母，都正確才算答對。 	<p>【資 訊教 育】</p>

<p>第 18~ 21 週</p>	<p>八、 打鼓 達人</p>	<p>【資訊教育】 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。</p> <p>【健康與體育】 3-2-4 在遊戲或簡單比賽中，表現各類運動的基本動作或技術。</p> <p>【藝術】 1-3-5 結合科技，開發新的創作經驗與方向。</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 認識分身。 ● 認識音樂擴充功能。 ● 知道【不成立】的邏輯運算。 ● 學會製作計時器。 ● 認識顏色碰撞的判斷。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 認識分身。 ● 認識擴充功能-音樂。 ● 本課程式流程圖。 ● 認識本課重點指令。 ● 編排程式： <ul style="list-style-type: none"> ■ 建立變數「分數」、「生命」、「時間」。 ■ 隨機產生左節拍的分身。 ■ 左節拍由上往下掉落。 ■ 節奏正確條件一與得分。 ■ 節奏正確條件二與得分。 ■ 完成右節拍程式。 ■ 編排左鼓、右鼓的程式。 ■ 編排恐龍的動畫與背景程式。 ■ 執行程式玩玩看。 	<p>4</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 巨岩-Scratch 3 小小程式設計師 ● 老師教學網站 影音互動多媒體 <p>【分身的概念】</p>	<ul style="list-style-type: none"> ● 口頭問答：說出分身是什麼。 ● 操作評量：完成本課練習。 ● 學習評量（練功囉）：本課測驗題目。 ● 學習評量（除錯題）：開啟範例「下雪」來除錯。 ● 學習評量（初階題）：修改本課練習成果，將計時 30 秒改為倒數計時 30 秒。 ● 學習評量（進階題）：修改本課練習成果，再增加一個「空節拍」的角色，與左節拍的位置相同，用「空白鍵」來打拍子。 	<p>【資訊教育】</p>
-------------------------------	-------------------------	--	---	---	----------	--	---	----------------------

彰化縣 110 學年度 第 2 學期 茄萇 國民小學 五年級

資訊教育 領域 教學計畫表 設計者：五年級團隊

本學期學習目標：

- 一、啟發學生 2D 畫圖、3D 建模應用學習動機和興趣。
- 二、使學生具備藝術素養、數位繪圖能力，培養耐心與專注力，提昇未來競爭力。
- 三、從做中學，教導學生使用 Inkscape 2D 繪圖，活學活用製作各種可愛造型、海報、卡片等。
- 四、教導學生利用 Tinkercad 3D 建模，做出名牌、愛心杯墊、愛心杯杯等。
- 五、落實資訊教育生活化，提昇學生資訊應用能力。
- 六、培養學生整合應用能力，運用多元資訊科技軟硬體，參與製作海報、賀卡等分享學習成果。

本學期課程架構：

**Inkscape + Tinkercad
小創客動手畫**

我是 Inkscape 高手	2D/3D 繪圖、下載/安裝/啟動 Inkscape 畫圖初體驗、複製不必重畫、儲存檔案
輕鬆組合做造型	繪圖的技巧、填充與邊框、群組和翻轉 換個順序、變形等比縮放、圖樣鋪排對齊
跟圖形玩加減法	千變萬化的圖形組合、用減法做造型 加法減法一起玩、交集造型、路徑運算
遮罩和路徑編輯	遮罩效果、畫筆隨意畫、手繪、路徑編輯 美工圖庫、圖片剪裁和凸顯、濾鏡效果
海報設計與製作	圖層應用、自訂頁面、貝茲曲線、漸層色 匯入圖檔、標題字、圖層順序、匯出
動手做祝福卡片	祝福卡片 DIY、漸層圖樣背景、平均分佈 裁剪做愛心照片、陰影效果、路徑文字
Tinkercad 3D 列印	3D 列印、使用 Tinkercad、3D 建模、再 製
2D 轉 3D 和愛心杯	2D 轉 3D 圖、做底板或支架、描繪點陣 圖

本學期課程內涵：

教學期程	主題	能力指標	教學內容	節數	使用教材	評量方式	重大議題
第一週 }\n 第二週	第一章 我是 Inkscape 高手	1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。	1. 2D/3D 繪圖應用	1	1. Inkscape + Tinkercad 小創客動手畫 2. 影音動畫教學 3. 範例光碟 4. 成果採收遊戲	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量	資訊教育 自然與生活科技
		2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。 4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。 [自然與生活科技] 4-3-2-3 認識資訊時代的科技。	2. 下載、安裝、啟動 Inkscape 3. Inkscape 畫圖初體驗 4. 複製不必重畫 5. 儲存檔案 (向量圖 vs 點陣圖)				
第三週 }\n 第四週	第二章 輕鬆組合做造型	2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 2-2-4 能有系統的管理電腦檔案。 3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。 [藝術與人文] 1-2-3 參與藝術創作活動，能用自己的符號記錄所獲得的知識、技法的特性及心中的感受。	1. Inkscape 繪圖的技巧 2. 填充與邊框 3. 群組和翻轉	1	1. Inkscape + Tinkercad 小創客動手畫 2. 影音動畫教學 3. 範例光碟 4. 成果採收遊戲	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量	資訊教育 藝術與人文
			4. 換個順序，就露臉了 5. 變形等比縮放 6. 圖樣鋪排與對齊				
第五週 }\n 第七週	第三章 跟圖形玩加減法	2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。 [數學] S-2-02 能透過操作，將簡單圖形切割重組成另一已知簡單圖形。	1. 千變萬化的組合 2. 用減法做造型	1	1. Inkscape + Tinkercad 小創客動手畫 2. 影音動畫教學 3. 範例光碟	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量	資訊教育 數學
			3. 加法減法一起玩 4. 交集造型真好用				

		[藝術與人文] 1-2-2 嘗試以視覺、聽覺及動覺的藝術創作形式，表達豐富的想像與創作力。	5. 路徑運算綜合應用	1	4. 成果採收遊戲		藝術與人文
第八週 }	第四章 遮罩和路徑編輯	2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。	1. 好用的遮罩效果 2. 拿起畫筆隨意畫 3. 手繪線和路徑編輯	1	1. Inkscape + Tinkercad 小創客動手畫 2. 影音動畫教學	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量	資訊教育
第九週		[藝術與人文] 1-2-1 探索各種媒體、技法與形式，瞭解不同創作要素的效果與差異，以方便進行藝術創作活動。	4. 免費的美工圖庫 5. 圖片剪裁和凸顯 6. 套用濾鏡效果	1	3. 範例光碟 4. 成果採收遊戲		藝術與人文
第十週 }	第五章 海報設計與製作	2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。	1. 圖層的應用與建立、自訂頁面 2. 用貝茲曲線畫海浪	1	1. Inkscape + Tinkercad 小創客動手畫 2. 影音動畫教學	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量	資訊教育
第十二週		[藝術與人文] 3-2-11 運用藝術創作活動及作品，美化生活環境和個人心靈。	3. 漸層色設定 4. 匯入海洋生物圖檔	1	3. 範例光碟 4. 成果採收遊戲		藝術與人文
		[綜合活動] 3-2-3 參與學校或社區服務活動，並分享服務心得。	5. 加入標題文字 6. 圖層順序和匯出 PNG	1			綜合活動
第十三週 }	第六章 動手做祝福卡片	2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。	1. 祝福卡片 DIY 2. 漸層圖樣背景	1	1. Inkscape + Tinkercad 小創客動手畫 2. 影音動畫教學	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量	資訊教育
第十五週		[藝術與人文] 3-2-11 運用藝術創作活動及作品，	3. 平均分佈做裝飾 4. 裁剪做愛心照片	1	3. 範例光碟		藝術與

		美化生活環境和個人心靈。 [國語文] 6-3-7-1 能利用電腦編輯班刊或自己的作品集。	5. 加入陰影效果 6. 製作路徑文字	1	4. 成果採收遊戲		人文 國語文
第十六週 第十七週	第七章 Tinkercad 3D 列印	2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。 3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。 4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。 4-3-6 能利用網路工具分享學習資源與心得。 [藝術與人文] 1-3-5 結合科技，開發新的創作經驗與方向。 [綜合活動] 3-2-3 參與學校或社區服務活動，並分享服務心得。	1. 3D 列印和製作流程 2. 連結、使用 Tinkercad 3. 3D 建模初體驗 4. 再製、對齊和文字效果 5. 群組相加做造型 6. 打孔完成吊掛點（挖孔、群組減去） 7. 自動存檔、分享 8. 匯出 STL 檔給 3D 列印	1 1	1. Inkscape + Tinkercad 小創客動手畫 2. 影音動畫教學 3. 範例光碟 4. 成果採收遊戲	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量	資訊教育 藝術與人文 綜合活動
第十八週 第二十週	第八章 2D 轉 3D 和愛心杯	2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。 4-2-1 能操作常用瀏覽器的基本功能。 [藝術與人文]	1. 3D 建模的順序 2. 把 2D 變成 3D 圖（做底板或支架撐住） 3. 描繪點陣圖檔匯入 4. 製作愛心杯杯	1 1	1. Inkscape + Tinkercad 小創客動手畫 2. 影音動畫教學 3. 範例光碟 4. 成果採收遊戲	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量	資訊教育 藝術與人文

		<p>3-2-11 運用藝術創作活動及作品，美化生活環境和個人心靈。</p> <p>[綜合活動]</p> <p>3-2-3 參與學校或社區服務活動，並分享服務心得。</p>	<p>5.把手豎立和穿透</p> <p>6.挖空完成杯子</p>	1			<p>文</p> <p>綜合活動</p>
--	--	--	----------------------------------	---	--	--	----------------------

*紅字：為資訊融入各學科學習領域，對應的能力指標。

茄萇國小 110 學年度藝術深耕教學計畫~書法+

(一)教學主題規劃表—1 (110 上學期, 20 週; 110/8~111/1)

週次	年級	教學內容	節數	講師	協同教學
1 週	三	引起動機:認識書法的多元表現方式,觀看「玩跨界藝術,越玩越起勁!」 書法 X 時尚!董陽孜《讀衣 II》跨界互動挑戰「獨一無二」	1x1 班	洪毓秀	黃聰惠
	四		1x1 班		鄭幸矯
	五		1x1 班		林青一
	六		1x1 班		尤世菽
2 週	三	1、認識文房四寶及保養方法。 2、介紹篆書『打開千年篆書的秘密』。 3、練習握筆方式。 4、橫畫的範寫及練習。	1x1 班	洪毓秀	黃聰惠
	四		1x1 班		鄭幸矯
	五		1x1 班		林青一
	六		1x1 班		尤世菽
3~4 週	三	1、藝術欣賞~現代書法欣賞 2、 https://www.youtube.com/watch?v=U5zkQ2mBSc 3、現代 vs. 書法。 4、藝術欣賞教學	2x1 班	洪毓秀	黃聰惠
	四		2x1 班		鄭幸矯
	五		2x1 班		林青一
	六		2x1 班		尤世菽
5~7 週	三	1、甲骨文、大篆、小篆。 2、優秀作品欣賞。 3、創價學會展期~行動美術館到校服務 1、「愛寫字,玩書法」Part1:第一章「上古造字 有依有據」。 2、練習書寫。 3、優秀作品欣賞。 4、創價學會展期~行動美術館到校服務	3x1 班	洪毓秀	黃聰惠
	四		3x1 班		鄭幸矯
	五		3x1 班		林青一
	六		3x1 班		尤世菽

8 週	三	1、 玩字寫書法 ~認識有趣的漢字故事。 2、識漢字的起源，到漢字書體演變過程，並透過書法作品欣賞，動手創作，理解造字的趣味，進而學習欣賞書法之美。	1x1 班	洪毓秀	黃聰惠
	四		1x1 班		鄭幸矯
	五		1x1 班		林青一
	六		1x1 班		尤世菽
9-10 週	三	1、漢字桌遊體驗~書法『 拼 』藝術(桌遊~火柴人) 2、舉例說明「懸針」、「垂露」。 3、練習豎畫。 1、示範豎畫之寫法。 2、練習「千」、「中」、「平」。	2x1 班	洪毓秀	黃聰惠
	四		2x1 班		鄭幸矯
	五		2x1 班		林青一
	六		2x1 班		尤世菽
11-12 週	三	『 以『客』為尊 』： 1、藍染與書法藝術創作。 2、體驗操作藍染，以書法為元素創作藍染。	2x1 班	洪毓秀	黃聰惠
	四		2x1 班		鄭幸矯
	五		2x1 班		林青一
	六		2x1 班		尤世菽
13-14 週	三	1、練習「千」、「中」、「平」。 2、優秀作品欣賞。 3、復習「垂露」筆畫。 4、練習「川」、「止」、「州」。 1、練習「川」、「止」、「州」。 2、說明示範筆畫，並實地練習、書寫。	2x1 班	洪毓秀	黃聰惠
	四		2x1 班		鄭幸矯
	五		2x1 班		林青一
	六		2x1 班		尤世菽
15-16 週	三	1、「 愛寫字，玩書法 」Part2：篆隸行草楷 2、『 稻 』 藝有道 ：環保創作稻稈筆DIY。	2x1 班	洪毓秀	黃聰惠
	四		2x1 班		鄭幸矯
	五		2x1 班		林青一
	六		2x1 班		尤世菽
17-19 週	三	1、說明示範線條關係筆畫。 2、練習「平行關係」、「相抱和相背關係」、「參差關係」、「對稱關」。 3、優秀作品欣賞。 1、說明示範線條關係筆畫。 2、練習「平行關係」、「相抱和相背關係」、「參差關係」、「對稱關」。 3、優秀作品欣賞。	3x1 班	洪毓秀	黃聰惠
	四		3x1 班		鄭幸矯
	五		3x1 班		林青一
	六		3x1 班		尤世菽
20 週	三	『 牛 』轉乾坤、春『 行 』大運：書法應用~春聯斗方書寫。 * 創價學會展期~行動美術館	1x1 班	洪毓秀	黃聰惠
	四		1x1 班		鄭幸矯

	五	『牛』轉乾坤、春『行』大運：書法應用~春聯斗方、對聯書寫。 *創價學會展期~行動美術館	1x1 班		林青一
	六		1x1 班		尤世菽

(二)教學主題規劃表—2 (110 下學期, 20 週; 111/2~111/6)

週次	年級	教學內容	節數	講師	協同教學
1~2 週	三	1、說明示範『布白的方法』。 2、練習「均勻」、「上密下疏」、「上疏下密」。 3、優秀作品欣賞。	2x1 班	洪毓秀	黃聰惠
	四		2x1 班		鄭幸矯
	五	1、說明示範『布白的方法』。 2、練習「均勻」、「上密下疏」、「上疏下密」。 3、優秀作品欣賞。	2x1 班		林青一
	六		2x1 班		尤世菽
3~4 週	三	振筆揮毫~稻亦有道 材料：稻稈、拖把、水、音樂	2x1 班	洪毓秀	黃聰惠
	四		2x1 班		鄭幸矯
	五		2x1 班		林青一
	六		2x1 班		尤世菽
5~7 週	三	1、說明、示範「點」的寫法。 2、練習書寫「可」、「才」、「寸」。 3、創價學會~美術館之旅(戶外參訪)	3x1 班	洪毓秀	黃聰惠
	四		3x1 班		鄭幸矯
	五	1、優秀作品欣賞。 2、說明「戈鈎」寫法。 3、練習書寫「成」、「伐」、「戎」。 4、創價學會~美術館之旅(戶外參訪)	3x1 班		林青一
	六		3x1 班		尤世菽
8 週	三	硬筆字示範及習寫，以李郁周教授所編之《硬筆書法練習簿》為基礎。	1x1 班	洪毓秀	黃聰惠
	四		1x1 班		鄭幸矯
	五	1、介紹小篆，以李斯「泰山刻石」為例。 2、完成學習單。	1x1 班		林青一
	六		1x1 班		尤世菽
9~10 週	三	1、篆&布 2、環保提袋&書法創作，融入環境教育。	2x1 班	洪毓秀	黃聰惠
	四		2x1 班		鄭幸矯
	五	1、篆&布~藍染遇上書法。 2、優秀作品欣賞。	2x1 班		林青一
	六		2x1 班		尤世菽
11~12 週	三	《秋夕》：輕羅小扇撲流螢 1、小扇彩繪書法家。	2x1 班	洪毓秀	黃聰惠
	四		2x1 班		鄭幸矯

	五		2x1 班		林青一
	六		2x1 班		尤世菽
13-15 週	三	1、說明「直」寫法。	3x1 班	洪毓秀	黃聰惠
	四	2、練習書寫。	3x1 班		鄭幸矯
	五	1、練習書寫「己」、「邑」、「色」。	3x1 班		林青一
	六	2、練習書寫「兄」、「光」、「兒」。	3x1 班		尤世菽
16-17 週	三	硬筆字示範及習寫，以李郁周教授所編之《硬筆書法練習簿》為基礎。	2x1 班	洪毓秀	黃聰惠
	四		2x1 班		鄭幸矯
	五	1、介紹篆書創作。	2x1 班		林青一
	六	2、完成學習單。	2x1 班		尤世菽
18-19 週	三	1、說明「弧」寫法。 2、練習書寫。	2x1 班	洪毓秀	黃聰惠
	四		2x1 班		鄭幸矯
	五	1、優秀作品欣賞。 2、示範說明「弧」寫法。 3、練習「心」的寫法。	2x1 班		林青一
			1x1 班		
20 週	三	書法創展： 1. 靜態：木板、石頭、小品、春聯、硬筆字…等。 2. 動態：揮毫我最行。	1x1 班	洪毓秀	黃聰惠
	四		1x1 班		鄭幸矯
	五		1x1 班		林青一

一、本學期學習目標：（以條列式文字敘述）

- 1.能學會課文中的語詞並適切運用。
- 2.學會閱讀劇本，並了解劇本的寫作格式。
- 3.明白說明文「析事論理」的特性和寫作技巧。
- 4.了解以順敘法為表述方式的寫作技巧。
- 5.能創作描述事物的詩歌。
- 6.會以具體的事例表現抽象的情意。
- 7.認識絕句的寫作形式。
- 8.學習書寫對話的技巧。
- 9.能瞭解象形與指事、會意與形聲的意義。
- 10.學習觀察生活環境、描寫環境的技巧。
- 11.學會細膩描寫景物、抒發情感。
- 12.用描寫景物的技巧，以刻畫大自然的形象。
- 13.能瞭解條件句與轉折句的基本常識並練習寫作。
- 14.能學會「譬喻」、「排比」的技巧。

二、本學期課程架構：(項目請依學校實際情形調整)

項目	全校性活動	全年級活動	學校特色課程	學習領域 選修節數	補救教學	班級輔導	學生 自我學習		
內容					一、做人做事做長久(造句練習)				
內容					二、孔雀錯了(修辭練習)				
內容					三、折箭(造句練習)				
內容					四、服務人群(作文指導)				
內容					語文天地一(說話指導)				
內容					五、到南方澳去(文章閱讀練習)				
內容					六、護送螃蟹過馬路(造句練習)				
內容					七、海洋朝聖者(句型教學)				
內容					語文天地二(造字方法指導)				
內容					閱讀列車 鬼頭刀(閱讀指導)				
內容					八、美,是一種感動(句型教學)				

內容					九、尋找藝術精靈（語詞教學）				
內容					十、在黑暗中乘著音樂飛翔（造句練習）				
內容					十一、讀信的藍衣女子（修辭指導）				
內容					語文天地三（修辭練習）				
內容					十二、耶誕禮物（文章閱讀練習）				
內容					十三、漫遊詩情（文類指導）				
內容					十四、我的書齋（修辭練習）				
節數					18				

三、本學期課程內涵：（視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如：▲表示教育部建議銜接教材內涵●表示自編銜接課程*表示本校主題課程）

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第二週實施完成	(國) 5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。 6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。	教師說明「譬喻・修辭」的意義與用法，並指導學生查找課文中運用譬喻修辭的文句。	1	○○國小自編教材： 二、孔雀錯了	字形檢核 態度評量 口頭評量	配合南一版國語文隨堂演練第2課
第三週實施完成	(國) 6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。	指導學生練習用本課的四字語詞造句。	1	○○國小自編教材： 三、折箭	寫字檢核 仿作評量	配合南一版國語文隨堂演練第3課
第四週實施完成	(國) 6-3-3-1能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。 6-3-1能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。 6-3-2-3能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。	1.教師說明說明文「析事論理」的特性和寫作技巧。 2.教師引導學生利用課文來分辨段落大意、掌握文章結構。 3.請學生從文章標題中找出適當的言例和事例。	1	○○國小自編教材： 四、服務人群	仿作評量 觀察評量 態度評量	配合南一版國語文隨堂演練第4課
第五週實施完成	(國) 3-3-1-1能和他人交換意見，口述聞，或當眾作簡要演說。 3-3-2-1能具體詳細的講述一件事情。 3-3-3-3能有條理有系統的說話。	教師說明如何準備演說、演說的要素。並提醒學生，演說指要用心練習，就可以避免怯場，又能有條理的表達。	1	○○國小自編教材： 語文天地一	口語評量 觀察評量	

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第六週實施完成	(國) 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。 5-3-10-2 能夠思考和批判文章的內容。 6-3-4-4能配合閱讀教學，練習撰寫摘要、札記及讀書卡片等。	1.教師引導學生朗讀課文。能體察海洋之美。 2.認識並能閱讀知名作家的作品。 3.能以適當的閱讀策略進行閱讀。	1	○○國小自編教材： 五、到南方澳去	觀察評量 態度評量 仿作評量	配合南一版國語文隨堂演練第5課
第七週實施完成	(國) 6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。	指導學生練習用本課的四字語詞造句。	1	○○國小自編教材： 六、護送螃蟹過馬路	仿作評量 寫字檢核 口頭評量	配合南一版國語文隨堂演練第6課
第八週實施完成	(國) 6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。 6-3-4-3 能應用改寫、續寫、擴寫、縮寫等方式寫作。	教師引導學生利用「並列句」、「條件句」進行句型練習。	1	○○國小自編教材： 七、海洋朝聖者	寫字檢核 仿作評量	配合南一版國語文隨堂演練第7課
第九週實施完成	(國) 4-3-1-2 能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。	1.教師說明會意和形聲的定義，並舉例說明。 2.教師請學生比較兩者的不同處。 3.教師用生字做實際練習。	1	○○國小自編教材： 語文天地二	口語評量 仿作評量 觀察評量	
第十週實施完成	(國) 5-3-10-2 能夠思考和批判文章的內容。 5-3-5-1 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。	1.能體會萬物皆有情，進而懂得珍惜。 2.能以適當的閱讀策略進行閱讀。		○○國小自編教材： 閱讀列車 鬼頭刀	觀察評量 態度評量 仿作評量	

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十一週 實施完成	(國) 6-3-1-1 能應用各種句型，安排段落、組織成篇。 6-3-4-3 能應用改寫、續寫、擴寫、縮寫等方式寫作。	教師引導學生利用「選擇句」進行句型練習。	1	○○國小自編 教材： 八、美，是一種感動	口語評量 仿作評量 觀察評量	配合南一版 國語文隨堂 演練第 8 課
第十二週 實施完成	(國) 1-3-1能運用注音符號，理解字詞音義，提升閱讀效能。5-2-1能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-3-3-1能瞭解文章的主旨、取材及結構。6-3-1能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。	1.教師引導學生分辨本課的相似詞和相反詞。 2.教師可以利用短語或句子的形式讓學生分辨相似詞的用法。主動發掘公共藝術之美。	1	○○國小自編 教材： 九、尋找藝術精靈	口語評量 觀察評量	配合南一版 國語文隨堂 演練第 9 課
第十三週 實施完成	(國) 6-3-1 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。	指導學生練習用本課的四字語詞造句。	1	○○國小自編 教材： 十、在黑暗中乘著音樂飛翔	口語評量 仿作評量 觀察評量	配合南一版 國語文隨堂 演練第 10 課
第十四週 實施完成	(國) 5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。 6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。	教師說明「轉化修辭」的意義與用法，並指導學生查找課文中運用轉化修辭的文句。	1	○○國小自編 教材： 十一、讀信的藍衣女子	口語評量 仿作評量 觀察評量	配合南一版 國語文隨堂 演練第 11 課
第十五週 實施完成	(國) 5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。 6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用	教師說明「修辭•譬喻」的意義與用法，並指導學生查找課文中運用譬喻修辭的文句。	1	○○國小自編 教材： 語文天地三	口語評量 仿作評量 觀察評量	

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	在實際寫作。				態度評量	
第十六週 實施完成	(國) 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。 5-3-10-2 能夠思考和批判文章的內容。 6-3-4-4能配合閱讀教學，練習撰寫摘要、札記及讀書卡片等。	1.學習寫出描寫人物情感的句子。 2.認識並能閱讀外國作家的作品。 3.能以適當的閱讀策略進行閱讀。	1	○○國小自編 教材： 十二、耶誕禮物	仿作評量 觀察評量	配合南一版 國語文隨堂 演練第12 課
第十七週 實施完成	((國) 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。 5-3-6-1 能利用圖書館檢索資料，增進自學的能力。 6-3-3 能培養觀察與思考的寫作習慣。	1.了解絕句的基本常識，提升閱讀詩詞的興趣。 2.教師額外介紹律詩，比較兩者的異同。	1	○○國小自編 教材： 十三、漫遊詩情	寫字檢核 觀察評量 口頭評量	配合南一版 國語文隨堂 演練第13 課
第十八週 實施完成	(國) 5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。 6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。	教師說明「摹寫修辭」的意義與用法，並指導學生查找課文中運用摹寫修辭的文句。	1	○○國小自編 教材： 十四、我的書齋	口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	配合南一版 國語文隨堂 演練第14 課
第十九週 實施完成	(國) 5-3-3-3 能理解簡易的文法及修辭。 6-3-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。	教師說明「排比修辭」的意義與用法，並指導學生查找課文中運用排比修辭的文句。	1	○○國小自編 教材： 語文天地四	口語評量 仿作評量 觀察評量	

一、本學期學習目標：（以條列式文字敘述）

- 1.了解以具體事物描寫抽象感受的寫作方式。
- 2.能了解讀書報告的格式。
- 3.能閱讀文學作品，從中獲得感想與啟示。
- 4.能明白製作小書的過程。
- 5.能認識摹寫、引用、擬人修辭並應用在寫作上。
- 6.能對閱讀產生興趣，培養良好的閱讀習慣。
- 7.能學習描寫人物的寫作方式。
- 8.能將段落合併為意義段並寫出大意。
- 9.知道書信的寫作技巧。
- 10.了解訪問的注意事項及採訪稿的格式。
- 11.學習樂府詩及詩人的寫作背景。
- 12.認識因果句、假設句，並應用在寫作上。
- 13.認識篆書、隸書、楷書、行書等書法字體的演變及字形特色。
- 14.學習詳寫和略寫的寫作技巧。
- 15.了解議論的表述方式。
- 16.認識全球重大議題，例如全球暖化、環境破壞等。
- 17.能描述自己的生活環境，並與他者做比較，進而學會感恩知足。
- 18.了解各行各業人員的辛勞，對此心懷尊重與感謝。
- 19.認識文化差異可能產生的現象，並避免造成誤解。
- 20.能透過多元的文化與生活，進而尊重他人。
- 21.了解歡送詞的使用情境及朗讀要點。

22. 學習概覽和精讀兩種閱讀方法，並依據不同的閱讀目的來選擇使用。
23. 能欣賞古文明之美，增進國際觀。
24. 了解文化遺址納斯卡神祕地上畫、義大利古城、兵馬俑的歷史和背景。
25. 認識記敘文中敘事類的寫作方式。
26. 能記錄事件的原委，具體描述物品形貌。
27. 學會說服他人的技巧。
28. 學習順序、倒敘的寫作技巧並進行創作。

二、本學期課程架構：（項目請依學校實際情形調整）

項目	全校性活動	全年級活動	學校特色課程	學習領域選修節數	補救教學	班級輔導	學生自我學習		
內容					一、為一本書留一種味道(文體介紹與指導)				
內容					二、讀書報告——佐賀的超級阿嬤(文體介紹與指導)				
內容					三、怎樣成為小作家(文體介紹與指導)				
內容					四、小兔彼得和波特小姐(文章閱讀指導)				
內容					語文天地一(作文指導)				
內容					五、八歲，一個人去旅行(作文指導)				
內容					六、凝聚愛的每一哩路(作文指導)				
內容					七、一針一線縫進母愛(文體介紹與指導)				
內容					語文天地二(句型指導)				
內容					閱讀列車 給孩子一封信(文章內容深究)				
內容					八、天涯若比鄰(文體介紹與				

					指導)				
內容					九、尼泊爾少年(文體介紹與指導)				
內容					十、橘色打掃龍(作文指導)				
內容					十一、根本沒想到(文章內容深究)				
內容					語文天地三(閱讀指導)				
內容					十二、沉默的動物園(文體介紹與指導)				
內容					十三、被埋葬了的城市(寫作指導)				
內容					十四、地下護衛軍(文體介紹與指導)				

三、本學期課程內涵：（視需要註明表內所用符號或色彩意義，例如：▲表示教育部建議銜接教材內涵●表示自編銜接課程*表示本校主題課程）

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第二週實施 完成	<p>(國)</p> <p>5-3-1能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-1能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4-4能將閱讀材料與實際生活經驗相結合</p> <p>5-3-5能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-2能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-3-2能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-8-3能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理</p> <p>6-3-3-1能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-1能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-3能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p>	<p>1.了解讀書報告之寫作格式。</p> <p>2.認識日本作家島田洋七及其作品。</p> <p>3.能正確流暢的使用四字語詞造句。</p> <p>4.知道讀書報告的寫作方式。</p> <p>5.能從閱讀中獲得感想與啟示。</p> <p>6.能體會文中阿嬤樂天知命的生活態度與動人的祖孫親情。</p>	1	<p>○○國小自編教材：</p> <p>二、讀書報告——佐賀的超級阿嬤</p>	<p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p>	<p>配合南一版國語文隨堂演練第2課</p>
第三週實施 完成	<p>(國)</p> <p>5-3-1能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p>	<p>1.明白製作小書的具體過程。</p> <p>2.知道故事內容是書籍編排及插圖的核</p>	1	<p>○○國小自編教材：</p>	<p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p>	<p>配合南一版國語文</p>

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	5-3-3-1能了解文章的主旨、取材及結構。 5-3-4-4能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-2能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 5-3-3-2能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 5-3-8-3能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理 6-3-3-1能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。 6-3-1能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。 6-3-2-3能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。	心。 3.能構思完整的故事，並以正確的文句創作。 4.能安排文字與插圖的適當版面。 5.能欣賞不同書籍的故事情節及編排特色。 6.願意與他人分享自己喜歡的書籍。		三、怎樣成為小作家		隨堂演練第3課
第四週實施完成	(國) 5-3-10-2 能夠思考和批判文章的內容 5-3-5-1 能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。	1.讓學生藉由閱讀了解波特小姐寫作與出書遇到的困難與艱辛。 2.能以適當的閱讀策略進行閱讀。	1	○○國小自編教材： 四、小兔彼得和波特小姐	□語評量 觀察評量 態度評量	配合南一版國語文隨堂演練第4課

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第五週實施 完成	(國) 3-3-2-2能簡要作讀書報告。 5-3-3-1能瞭解文章的主旨、取材及結構。 5-3-4-2 能主動閱讀不同文類的文學作品。 5-3-4-3能主動閱讀不同題材的文學作品。 5-3-8-2能在閱過程中，培養參與團體的精神，增進人際互動。 6-3-2-1能 知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。 6-3-4-4能配合閱教學，練習撰寫心得、摘要等。 6-3-6能把握修辭的特性，並加以練習及運用。 6-3-7-2能透過網路，與他人分享寫作經驗和樂趣。 6-3-8-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。	1.能學會使用摹寫修辭寫作。 2.能養成良好的閱讀習慣。 3.能養成善用工具書及電腦網路資源的習慣。 4.能養成隨時筆記的習慣。 5.能多讀文學名著。 6.能認識讀書報告的寫作結構和多元性。	1	○○國小自編 教材： 語文天地一	仿作評量 觀察評量	
第六週實施 完成	(國) 5-3-1能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-3-3-1能了解文章的主旨、取材及結構。 5-3-4-4能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能	1.知道獨自旅行時可能遇到困難。 2.了解遇到困難時應想辦法解決。 3.能將本文依時間序，把段落合併成意義段並寫出大意。 4.認識對話句的寫作方式。 5.能在突發狀況中保持鎮靜，發揮愛心	1	○○國小自編 教材： 五、八歲，一個人去旅行	口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	配合南一 版國語文 隨堂演練 第5課

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	<p>力。</p> <p>5-3-5-2能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-3-2能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-8-3能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理</p> <p>6-3-3-1能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-1能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-3能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p>	<p>幫助他人。</p> <p>6.能發自善意與人真誠互動且互相關懷。</p>				
第七週實施完成	<p>(國)</p> <p>5-3-1能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-1能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4-4能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-2能用心精讀，記取細節，深究內容，</p>	<p>1.認識採訪稿之寫作要點及內容範例。</p> <p>2.了解訪問的注意事項。</p> <p>3.能依據訪問的注意事項進行人或團體之採訪。</p> <p>4.能依格式進行採訪稿的寫作。</p> <p>5.能了解紙風車兒童藝術工程之活動精神與理念。</p> <p>6.能珍惜受助於人的機會，並設法去協</p>	1	<p>○○國小自編教材： 六、凝聚愛的每一哩路</p>	<p>口語評量 態度評量 觀察評量</p>	<p>配合南一版國語文隨堂演練第6課</p>

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	<p>開展思路。</p> <p>5-3-3-2能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-8-3能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理</p> <p>6-3-3-1能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-1能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-3能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p>	助他人。				
第八週實施完成	<p>(國)</p> <p>5-3-1能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-1能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4-4能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-2能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-3-2能認識文章的各種表述方式(如：敘</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1.了解遊子吟的寫作背景。 2.明白遊子吟是描述母親無怨無悔的付出，詩人藉此詩表達母親的偉大。 3.學習樂府詩的形式。 4.學習使用本課的四字語詞及句型寫出完整的句子。 5.了解唐朝詩人孟郊參加科舉考試金榜題名前的艱辛歷程。 6.明白遊子吟創作背後的母子情深。 	1	○○國小自編教材：七、一針一線縫進母愛	口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	配合南一版國語文隨堂演練第7課

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	述、描寫、抒情、說明、議論等)。 5-3-8-3能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理 6-3-3-1能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。 6-3-1能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。 6-3-2-3能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。					
第九週實施完成	(國) 4-3-5-2能辨各種書體(篆、隸、楷、行)的特色。 6-3-1-1能應用各種句型，安排段落、組織成篇。 5-3-1-1 熟習活用生字語詞的形音義，並能分辨語體文及文言文中詞語的差別。 5-3-3-1能瞭解文章的主旨、取材及結構。 5-3-4-3能主動閱讀不同題材的文學作品。 6-3-2-1能 知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。	1.能了解樂府詩的的相關知識，閱讀名人作品。 2.能熟練應用因果句型。 3.能在寫作中運用因果句，安排內容的發展，使文章條理分明。 4.能認識書法藝術，知道不同書法書體風格。 5.能熟練應用「詳寫」、「略寫」的寫作方式。	1	○○國小自編教材：語文天地二	仿作評量 觀察評量	

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	6-3-4-4能配合閱教學，練習撰寫心得、摘要等。 6-3-8-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。					
第十週實施完成	(國) 5-3-1能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-3-3-1能了解文章的主旨、取材及結構。 5-3-4-4能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-2能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 5-3-3-2能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 5-3-8-3能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理 6-3-3-1能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。 6-3-1能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。 6-3-2-3能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒	1.明白持續努力與擁有好品格會影響人生。 2.了解父親要孩子比別人好，是希望他貢獻所能改變世界。 3.知道書信的寫作技巧。 4.讀出文中爸爸對孩子關愛與期待的情感。 5.能知道親人對自己的愛。 6.體會自己是幸福的人，不僅領受愛，還能分享愛。	1	○○國小自編教材： 閱讀列車 給孩子一封信	口語評量 態度評量 仿作評量 觀察評量	

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	情等表述方式，練習寫作。					
第十一週實施完成	<p>(國)</p> <p>5-3-1能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-1能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4-4能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-2能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-3-2能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-8-3能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理</p> <p>6-3-3-1能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-1能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-3能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-4-1能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p>	<p>1.能認識並尊重不同國家的文化。</p> <p>2.能認識這個廣大的世界，了解和諧共處的價值。</p> <p>3.學習使用本課的四字語詞及句型寫出完整的句子。</p> <p>4.學會「如何型」的議論表述方式。</p>	1	○○國小自編教材： 八、天涯若比鄰	口語評量 觀察評量 態度評量	配合南一版國語文隨堂演練第8課

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
第十二週實施完成	(國) 5-3-1能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 5-3-3-1能了解文章的主旨、取材及結構。 5-3-4-4能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。 5-3-5能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 5-3-5-2能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。 5-3-3-2能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。 5-3-8-3能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理 6-3-3-1能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。 6-3-1能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。 6-3-2-3能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。	1.認識尼泊爾的地理位置及氣候。 2.能說明尼泊爾生活環境困頓的原因。 3.能在文中適當使用問句。4.能描述自己的生活環境，並且能與不同生活環境的他者做比較。 4.能分享對生活的看法，珍惜自己所擁有的一切。 5.能了解尼泊爾少年的困境，進而學會知足感恩。	1	○○國小自編教材： 九、尼泊爾少年	口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	配合南一版國語文隨堂演練第9課
第十三週實施完成	(國) 5-3-1能掌握文章要點，並熟習字詞句型。	1.認識跨國際間的文化差異可能產生的現象，如德國柏林在中秋時分舉行	1	○○國小自編教材：	口語評量 仿作評量	配合南一版國語文

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	<p>5-3-3-1能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4-4能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-2能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-3-2能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-8-3能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理</p> <p>6-3-3-1能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-1能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-3能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p>	<p>龍舟競賽。</p> <p>2.學習用本課「不是……而是」等句型造句。</p> <p>3.學習利用本課句子換句話說。</p> <p>4.能了解各行各業人員為人們服務的辛勞，對此心懷尊敬與感謝。</p> <p>5.培養學生享受旅遊帶來的生活情趣。</p> <p>6.明瞭旅遊可以增廣見聞，培養感覺、想像、審美的情意，以提升生活品質。</p>		十、橘色打掃龍	觀察評量 態度評量	隨堂演練 第 10 課
第十四週實施完成	<p>(國)</p> <p>5-3-1能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-1能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4-4能將閱讀材料與實際生活經驗相結</p>	<p>1.認識日本與臺灣飲食文化及生活習慣的差異。</p> <p>2.能了解因環境差異可能帶來的誤解，並加以避免。</p>		○○國小自編教材： 十一、根本沒想到	口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	配合南一版國語文 隨堂演練 第 11 課

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	<p>合。</p> <p>5-3-5能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-3能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-3-2能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-8-2能理解作品中對周遭人、事、物的尊重與關懷。</p> <p>5-3-8-3能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理。</p> <p>6-3-3-1能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-1能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-3能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p>	<p>3.學會記敘文中敘事類的寫作方式。</p> <p>4.能了解各地生活差異，學習探索獨特的生活。</p> <p>5.能透過多元的文化與生活，進而尊重他人。</p> <p>6.能運用句型「尚且……更是……」造句</p>				
第十五週實施完成	<p>(國)</p> <p>3-3-3-3能有條理有系統的說話。</p> <p>6-3-1-1能應用各種句型，安排段落、組織成篇。</p>	<p>1.能掌握「歡送詞」的語氣。</p> <p>2.能掌握引用修辭的相關知識，正確流暢的遣詞造句。</p> <p>3.能熟練應用假設句型。</p>	1	○○國小自編教材：語文天地三	仿作評量 觀察評量	

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	<p>5-3-1-1 熟習活用生字語詞的形音義，並能分辨語體文及文言文中詞語的差別。</p> <p>5-3-3-1能瞭解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4-3能主動閱讀不同題材的文學作品。</p> <p>6-3-2-1能 知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-4-4能配合閱教學，練習撰寫心得、摘要等。</p> <p>6-3-8-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。</p>	4.能了解「概覽」、「精讀」不同的閱讀方式。				
第十六週實施完成	<p>(國)</p> <p>5-3-1能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-1能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4-4能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-2能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-3-2能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-8-3能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理</p>	<p>1.能知道納斯卡神祕地上畫的地點和內容。</p> <p>2.能了解文化遺址納斯卡神祕地上畫的歷史和背景。</p> <p>3.能用本課四字語詞造句。</p> <p>4.學習記敘事件的寫作技巧。</p> <p>5.能欣賞古文明之美。</p> <p>6.能體會作者看到地上畫的興奮與讚嘆之情，進而懂得文化遺產的珍貴之處。</p>	1	○○國小自編教材：十二、沉默的動物園	仿作評量 觀察評量 態度評量	配合南一版國語文隨堂演練第12課

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	<p>6-3-3-1能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-1能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-3能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p>					
第十七週實施完成	<p>(國)</p> <p>5-3-1能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-1能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4-4能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-2能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-3-2能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-8-3能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理</p> <p>6-3-3-1能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p>	<p>1.認識古城於天災後瞬間消失及考古挖掘的情形。</p> <p>2.認識南歐義大利特殊地景，及無法預測的火山爆發帶來的慘狀。</p> <p>3.能用遞進句「有……有……還有……」造句。</p> <p>4.認識記敘文中敘事類的寫作方式。</p> <p>5.能經由事件描述，了解大自然毀滅性的力量，學習珍惜自然。</p>	1	○○國小自編教材：十三、被埋葬了的城市	口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	配合南一版國語文隨堂演練第13課

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	<p>6-3-1能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>6-3-2-3能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。</p> <p>6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。</p>					
第十八週實施完成	<p>(國)</p> <p>5-3-1能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>5-3-3-1能了解文章的主旨、取材及結構。</p> <p>5-3-4-4能將閱讀材料與實際生活經驗相結合。</p> <p>5-3-5能運用不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>5-3-5-2能用心精讀，記取細節，深究內容，開展思路。</p> <p>5-3-3-2能認識文章的各種表述方式(如：敘述、描寫、抒情、說明、議論等)。</p> <p>5-3-8-3能主動記下個人感想及心得，並對作品內容摘要整理</p> <p>6-3-3-1能養成觀察周圍事物，並寫下重點的習慣。</p> <p>6-3-1能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p>	<p>1.能了解兵馬俑被發現的經過情形，及其種類、造型和特色。</p> <p>2.了解兵馬俑的兵陣構成，藉此體會中國的古文明。</p> <p>3.會記錄事件的原委及具體描寫物品形貌的寫作方法，進而能習寫報導的文章。</p> <p>4.會運用四字語詞「栩栩如生、整裝待發、重見天日」等造句。</p> <p>5.藉由對秦兵馬俑的認識，以啟發思古之幽情。</p> <p>6.增進學生愛鄉土、愛國家的情懷。</p>	1	○○國小自編教材：十四、地下護衛軍	<p>口語評量</p> <p>仿作評量</p> <p>觀察評量</p> <p>態度評量</p>	配合南一版國語文隨堂演練第14課

教學期程	能力指標	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
	6-3-2-3能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。 6-3-4-1 能學習敘述、描寫、說明、議論、抒情等表述方式，練習寫作。					
第十九週實施完成	(國) 3-3-1-1能与他人交換意見，口述聞，或當眾作簡要演說。 3-3-3-1能正確、流利且帶有感情的與人交談 3-3-3-2能從言論中判斷是非，並合理應對。 4-3-1-1能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。 4-3-1-1能利用簡易的六書原則，輔助認字，理解字義。 4-3-5-2能辨各種書體（篆、隸、楷、行）的特色。 4-3-5-3能概略欣賞書的字形結構。 6-3-6能把握修辭的特性，並加以練習及運用 6-3-2-1能 知道寫作的步驟，如：從蒐集材料到審題、立意、選材及安排段落、組織成篇。 6-6-1 能理解簡單的修辭技巧，並練習應用在實際寫作。	1.能正確認識「說服」在日常生活中的重要性和各項重點。 2.能掌握擬人修辭的相關知識，正確流暢的遣詞造句。 3.能從內容和詞句方面，運用擬人修辭修改自己的作品。 4.能在寫作中，適切的運用擬人修辭，強化文章的氣勢和語感，以增加文章的變化和美感。 5.能欣賞書法作品、認識楷書和行書。 6.能認識順敘法、倒敘法的寫作特性。 7.能了解順敘法、倒敘法對於文章氛圍的影響。	1	○○國小自編教材： 語文天地四	口語評量 仿作評量 觀察評量 態度評量	

彰化縣(市)110 學年度上學期 茄荖 國民小學 五年級 數學 領域 (補救教學) 教學計畫表 設計者：領域小組

其他類課程計畫

(一)實施年級：110 學年度【五】年級


(二)時數分配：每週學習節數(1)節，上學期(20)週(19)節、下學期(20)週(18)節，合計(37)節。

(三)本學期課程架構：

項 目	全校性活動	全年級活動	本土語言	自治活動		
課程名稱		數學補救				
節 數		19				
總 節 數	19					

(四)本學期課程內涵：(請依據其他類課程架構安排分別編寫課程計畫)

項目：數學補救教學								
教學期程	主題/單元 名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
0905-0911	單元 1 乘法和除 法	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	3-1 能熟練 三位數除以 三位數的直 式除法問 題。 3-2 能熟練 四位數除以 三位數，商 是二位數的 直式除法問 題。 3-3 能熟練 四位數除以 三位數，商 是一位數的 直式除法問 題。 4-1 能熟練 被除數、除	補救教學 單元 1 乘法和除法 【活動 除數是三位數的除法、練習一】 學童可能出現學習問題 除法計算會忘記要檢查餘數是否有小於除數 補救教學活動 ●透過定位板和錢幣的操作，了解餘數要小於除數的原因 1. 教師布題請學童列式並用直式寫在定位板上。 做 1 條頭巾要用掉 75 公分長的布，24 公尺 60 公分長的布最多可做幾 條？還剩下幾公分的布？ 2. 教師請學童操作錢幣並做除法計算。 3. 從操作錢幣的過程中，發現餘數若是比除數大，表示商太小（還可 以再做一條頭巾），餘數若是比除數小，表示剩下的不夠再分（長度 不夠，不能再做一條頭巾）。	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	

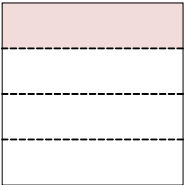
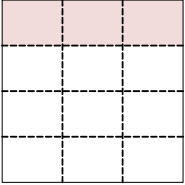
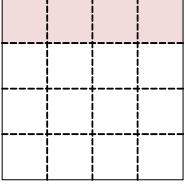
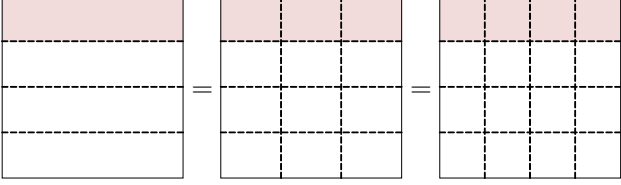
			數末位是 0 的整除直式除法問題。 4-2 能熟練被除數、除數末位是 0，商是整數且有餘數的直式除法問題。				
0912-0918	單元 2 因數和倍數	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	1-2 透過操作的活動探討長方形的排列。 1-3 能把給定小正方形數排列成長方形的情形記下來，並比較不同。 1-4 透能用除法或乘法找出整數的因數。	補救教學 單元 2 因數和倍數 【活動 排出長方形並能記錄、了解因數的意義及找法】 【活動 了解公因數和最大公因數的意義、找法及應用】 學童可能出現學習問題 在找因數的過程中，會漏掉 1 和本身 補救教學活動 ●透過正方形紙卡排成長方形活動，對於找因數有所認識，並發現其規則 1. 請學童用 6 張小正方形紙卡，可以排成幾種長方形？ ①  1 張 1 行，可以排 6 行。 ②	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書

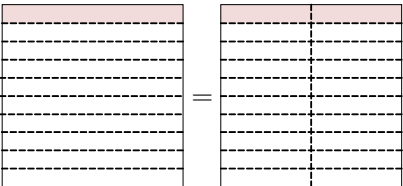
		<p>1-5 能透過具體情境，用整除找出一個數的所有因數。</p> <p>1-6 能從兩個整數的所有因數中認識相同的因數。</p> <p>1-7 能找出兩個數相同因數，了解公因數和最大公因數的意義。</p> <p>1-8 透過找出兩整數的所有公因數和最大公因數，解決生活上的問題。</p>	<p>2 張 1 行，可以排 3 行。</p> <p>③</p> <p>3 張 1 行，可以排 2 行。</p> <p>④</p> <p>6 張 1 行，可以排 1 行。</p> <p>共有 4 種排法。</p> <p>2. 請學童分別用除法和乘法記錄下來。</p> <p>記錄方式：</p> <p>① $6 \div 1 = 6$ 或 $1 \times 6 = 6$</p> <p>② $6 \div 2 = 3$ 或 $2 \times 3 = 6$</p> <p>③ $6 \div 3 = 2$ 或 $3 \times 2 = 6$</p> <p>④ $6 \div 6 = 1$ 或 $6 \times 1 = 6$</p>				
--	--	--	--	--	--	--	--

				3. 從上面的紀錄中發現到什麼？ 在整除的除法算式中，除數和商都是被除數的因數，在乘法算式中，被乘數和乘數都是積的因數。因數中，最小的是1，最大的是本身。				
0919-0925	單元2 因數和倍數	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	3-1 能判別2、5、10、3的倍數。	補救教學 單元2 因數與倍數 【活動 判別2、5、10、3的倍數】 學童可能出現學習問題 學童只會用除法找，不會運用倍數辨識方法來找倍數 補救教學活動 1. 利用1-100數字依2、5、10倍數分別做塗色。 2. 找出各個倍數的規則性。 2的倍數：一個整數的個位數字是0、2、4、6、8 5的倍數：一個整數的個位數字是0、5 10的倍數：一個整數的個位數字是0 3的倍數：一個整數的各個數字的和能被3整除時，這個整數就能被3整除	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	
0926-1002	單元3 多邊形	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-B3 數-E-C1 數-E-C2	3-1 能透過具體情境，理解兩點間長度是最短距離。 3-2 能透過具體測量，	補救教學 單元3 多邊形 【活動 認識三角形中，任意兩邊和大於第三邊】 學童可能出現學習問題 隨便選取3條線段就可以組成三角形 補救教學活動 ●透過扣條的操作，發現要組成三角形有其條件限制	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	

			理解三角形任意兩邊和 大於第三 邊。 4-1 能透過 具體測量， 理解三角形 的對邊和對 角。	1. 教師請學童利用不同長度的扣條組成三角形。 2. 那些組合可以組成三角形？那些組合不可以組成三角形？ 3. 能組成三角形的邊長有何特徵？ 4. 歸納原則：任意兩邊長度的和，大於第三邊長度，就能排成三角形。				
1003-1009	單元 4 擴 分、約分和 通分	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	5-1 能透過 具體測量、 拼排，理解 三角形三內 角和為 180 度。 5-2 能透過 具體操作， 認識多邊形 內各角的 和。 5-3 能運用 三角形三內 角和為 180 度，算出多	補救教學 單元 3 多邊形 【活動 多邊形內各角的和、正多邊形內每個角的角度】 學童可能出現學習問題 學童使用量角器時常會讀錯角度（看錯起點、底線沒對齊） 補救教學活動 ●透過實際操作察覺使用量角器的錯誤方式 1. 教師請學童用量角器量三角形角的角度。 2. 量角器的 0 度線要和角的一邊重疊。 3. 量角器的 0 度和 90 度線的點要和角的頂點重疊。 4. 角要在量角器的範圍內。 5. 找到始邊 0 度沿著量角器找到角的終邊。	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	

			<p>邊形內各角的和。</p> <p>5-4 能運用多邊形內各角的和，算出正多邊形內每個角的角度。</p> <p>5-5 能運用多邊形內各角的和，解決情境中相關的問題。</p>				
1010-1016	單元 4 擴分、約分和通分	<p>數-E-A1</p> <p>數-E-A2</p> <p>數-E-A3</p> <p>數-E-B1</p> <p>數-E-C1</p> <p>數-E-C2</p>	<p>1-1 透過等分割找出一個分數的等值分數，理解擴分的意義。</p> <p>1-2 運用擴分找出一個分數的等值分數。</p> <p>1-3 透過合</p>	<p>補救教學</p> <p>單元 4 擴分、約分和通分</p> <p>【活動 擴分、約分的意義】</p> <p>學童可能出現學習問題</p> <p>不清楚約分和擴分是等值分數的概念</p> <p>補救教學活動</p> <p>●利用圖示來找出約分和擴分與等值分數的關係。</p> <p>1. 一張紙平分成 4 分，</p>	1	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>	南一電子書

			<p>併小單位找出一個分數的等值分數，理解約分的意義。</p> <p>1-4 運用約分找出一個分數的等值分數。</p> <p>1-5 能利用分子和分母的公因數約分，找出一個分數的等值分數。</p> <p>1-7 運用擴分和約分，進行等值分數的換算。</p>	 <p>把 4 份中的每份再平分成 3 小份。</p>  <p>把 4 份中的每份再平分成 4 小份。</p>  <p>2. 教師請學童觀察圖示。(從圖示中察覺到面積一樣)</p>  <p>3. 觀察分子和分母的關係。(分子、分母同乘以一個比 1 大的整數——擴分)</p> <p>4. 一張紙平分成 10 分，圖色部分是</p>				
--	--	--	--	---	--	--	--	--

				 <p>把 10 份中的每份再平分成 2 小份。</p>  <p>5. 教師請學童觀察圖示。(從圖示中察覺到面積一樣)</p>  <p>6. 觀察分子和分母的關係。(分子、分母同除以一個比 1 大的整數——約分)</p>				
1017-1023	單元 5 線對稱圖形	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B3 數-E-C1 數-E-C2 數-E-C3	3-1 能自行繪製數線並標記出分數。 3-2 能在給定的數線上，標記出分數。	補救教學 單元 4 擴分、約分和通分 【活動 通分的意義】 學童可能出現學習問題 不會找兩數之間的公倍數 補救教學活動 ●透過數線找出兩數間的公倍數 1. 在數線上找出 2 和 3 的倍數	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	

				 <p>①2 的倍數有 2、4、6、8、10、12、14、16、18。</p> <p>②3 的倍數有 3、6、9、12、15、18。</p> <p>2. 把共同的倍數圈起來。</p> <p>2 和 3 共同的倍數有 6、12、18。</p>				
1024-1030	單元 5 線對稱圖形	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B3 數-E-C1 數-E-C2 數-E-C3	2-1 能透過具體操作，認識線對稱圖形的對稱軸。 2-2 能判斷常見的平面圖形（含多邊形）是否為線對稱圖形，並找出其對稱軸。 2-3 透過操作和點算，了解正多邊形的對稱軸和邊數一樣	補救教學 單元 5 線對稱圖形 【活動 認識對稱軸並數出對稱軸】 學童可能出現學習問題 畫對稱軸時，不會轉動圖形而漏掉對稱軸 補救教學活動 ●透過摺紙活動理解對稱軸並找出對稱軸數量 1. 教師從生活周遭中找出圖案或國字，請學童判斷是否是線對稱？ 2. 利用折紙的方式來進行驗證。 3. 準備不同形狀的色紙，請學童分別摺出該圖形的對稱軸，並在圖案上畫上對稱軸。 4. 歸納：圖形並非只有一條對稱軸，將圖形轉個方向就可以找出其他對稱軸。	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	

			多。					
1031-1106	加油小站一	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	3-1 能透過具體操作，把完全疊合的點命名為對稱點。 3-2 能透過具體操作，把完全疊合的邊命名為對稱邊。 3-3 能透過具體操作，把完全疊合的角命名為對稱角。 3-4 能找出線對稱圖形的對稱點、對稱邊和對稱角。 4-1 能在方格紙上畫出線對稱圖	補救教學 單元 5 線對稱圖形 【活動 認識對稱點、對稱邊和對稱角】 【活動 畫出、剪出線對稱圖形】 學童可能出現學習問題 畫線對稱圖形，無法掌握對稱點和對稱軸關係 補救教學活動 ●透過拓印活動了解對稱點、對稱邊和對稱軸的關係 1. 教師請學童先對摺紙張並畫上對稱軸。 2. 在紙張的另一邊用水彩或蠟筆畫上圖案。 3. 將紙對摺，請學童觀察圖形和對稱軸有何關係？（線對稱圖卡的對稱邊一樣長，對稱軸到圖形的一端距離相等） 4. 請學童利用歸納後的提點，自己畫出線對稱圖形的另一邊。	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	

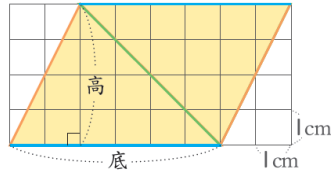
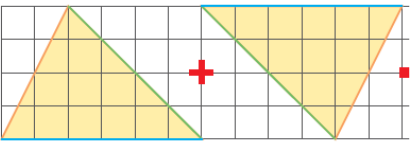
			形。 4-2 能在點格板上畫出線對稱圖形。 4-3 能透過剪紙，製作出線對稱圖形。					
1107-1113	單元 6 異分母分數的加減	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	1-1 能用通分做異分母分數的加法。 1-2 能做一分母為另一分母倍數的異分母分數加法。 1-3 能用公倍數通分做異分母分數的加法。 1-4 能用約分通分做異	補救教學 單元 6 異分母分數的加減 【活動 異分母分數的加法、減法】 學童可能出現學習問題 不會通分 補救教學活動 ●透過情境知道分數的大小比較，需要把分母化為相同 1. 教師布題： 有兩杯一樣多的果汁，敬騰喝了 $\frac{3}{5}$ 杯，安東喝了 $\frac{7}{10}$ 杯，誰喝的果汁比較多？ 2. 教師問學童如何做比較？比較需要站在一定的基準點上，誰可以來當作基準點？（分母-每一份都一樣多） 3. 分母變成相同的，那分子應該還是原來的數嗎？要如何做？ 4. 把分母相乘，通分成分母為 50 的分數。	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	

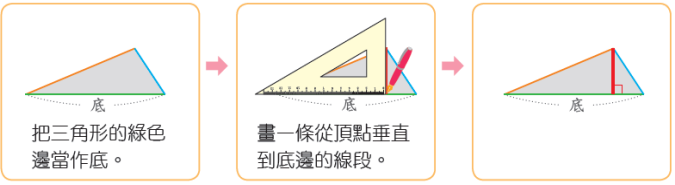
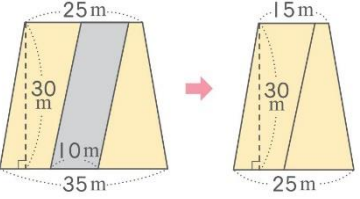
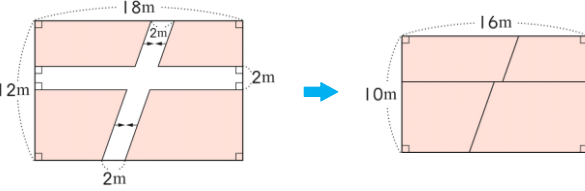
			分母分數的加法。 $\frac{3}{5} = \frac{3 \times 10}{5 \times 10} = \frac{30}{50}$ 1-5 能做需要進位的異分母分數加法。 $\frac{7}{10} = \frac{7 \times 5}{10 \times 5} = \frac{35}{50}$ $\frac{35}{50} > \frac{30}{50} \rightarrow \frac{7}{10} > \frac{3}{5}$ 1-6 能做含有帶分數的異分母分數加法。 2-1 能用通分做異分母分數的減法。 2-2 能做一分母為另一分母倍數的異分母分數減法。					
1114-1120	單元 6 異分母分數的加減	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1	2-3 能用公 倍數通分做 異分母分數 的減法。 2-4 能用約	補救教學 單元 6 異分母分數的加減 【活動 分數的應用】 學童可能出現學習問題 假分數換成帶分數	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	

		數-E-C2	分通分做異分母分數的減法。 2-5 能做含有帶分數的異分母分數減法。 2-6 能做需要退位的異分母分數減法。	補救教學活動 ●利用圓形分數板建構學童假分數換成帶分數的關係 1. 教師情境布題： 有兩杯一樣多的果汁，敬騰喝了 $\frac{7}{10}$ 杯，安東喝了 $\frac{8}{10}$ 杯，兩人共喝了多少杯果汁？ 2. 教師請學童操作圓形分數板， $\frac{1}{10}$ 要多少片才可以組合成1？ 3. 請學童發表組合的後的圓形分數板。(1個完整的，5片 $\frac{1}{10}$ 也就是 $\frac{5}{10}$ ，合起來就是 $1\frac{5}{10}$) 4. 教師請學童用算式記錄下來。				
1121-1127	單元 7 整數四則計算	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	1-1 在具體情境中理解先乘再除與先除再乘的結果相同。 1-2 在具體情境中理解連除兩數時，第一個數除以後兩數之積與由	補救教學 單元 7 整數四則計算 【活動 乘除和連除的計算】 【活動 多步驟計算】 學童可能出現學習問題 不會併式 補救教學活動 ●利用情境布題指導學童利用兩步驟列式再進階到只列一個式子 加減法 1. 教師情境布題： 香甜花坊有 320 枝海芋，賣出 189 枝後，又買進 225 枝，香甜花	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	

			<p>左而右逐一計算的結果相同。</p> <p>2-1 能在具體情境中，解決多步驟的四則混合計算問題。</p> <p>2-2 能依整數四則混合計算時的併式之約定列式並計算。</p>	<p>坊現在共有幾枝海芋？</p> <p>2. 指導學童「先算…」 「再算…」 兩步驟，最後再請學童合併成一個式子。</p> <p>先算 $320 - 189 = 131$</p> <p>再算 $131 + 225 = 356$</p> <p>合併成一個式子 $320 - 189 + 225 = 131 + 225 = 356$</p> <p>答：356 枝</p> <p>加乘混合</p> <p>1. 教師情境布題：</p> <p>1 張電影票賣 260 元，爸爸買了 5 張後，還剩下 600 元，爸爸原有幾元？</p> <p>2. 指導學童「先算…」 「再算…」 兩步驟，最後再請學童合併成一個式子。</p> <p>先算 $260 \times 5 = 1300$</p> <p>再算 $1300 + 600 = 1900$</p> <p>合併成一個式子 $260 \times 5 + 600 = 1300 + 600 = 1900$</p> <p>答：1900 元</p>				
11/28-12/4	單元 8 平行四邊形、三角形和梯形	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3	3-1 能透過具體情境理解乘法對加	<p>補救教學</p> <p>單元 7 整數四則計算</p> <p>【活動 乘法對加減法的分配律】</p>	1		南一電子書	

	的面積	數-E-B1 數-E-B3 數-E-C1 數-E-C2	法的分配律。 3-2 能透過具體情境理解乘法對減法的分配律。 3-3 能運用交換律、結合律、分配律等，做整數四則的簡化計算。	<p>學童可能出現學習問題 交換律和結合律不熟悉 補救教學活動</p> <p>●透過情境布題了解交換律和結合律運用的時機</p> <p>結合律</p> <p>1. 教師情境布題： 小南去便利商店買了 65 元的便當、20 元的零食和 35 元的飲料他一共花了多少錢？</p> <p>2. 教師請學童依提意列式。(教師提示學童 65 和 35 合起來剛好 100 可以先做計算)</p> $65+20+35$ $65+20+35$ $=85+35=(65+35)+20$ $=120$ <p>3. 讓學童體驗兩種算式的差異性</p> <p>交換律</p> <p>1. 教師情境布題： 1 箱飲料有 24 瓶，每瓶賣 25 元買 4 箱共要付幾元？</p> <p>2. 教師請學童依提意列式。(教師提示學童 65 和 35 合起來剛好 100 可以先做計算)</p> $25 \times 24 \times 4$ $25 \times 24 \times 4$ $=600 \times 4 = 25 \times 4 \times 24$ $=2400 = 100 \times 24$ $=2400$ <p>3. 讓學童體驗兩種算式的差異性。</p>				
--	-----	--------------------------------------	--	--	--	--	--	--


1205-1211	單元 8 平行四邊形、三角形和梯形的面積	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-B3 數-E-C1 數-E-C2	2-3 能察覺三角形的底和高，與平行四邊形的底和高之對應關係。 2-4 能以三角形的任一邊為底，找出三角形的高。 3-2 能了解三角形面積的求法及公式。 4-2 能用中文簡記三角形的面積為底 \times 高 $\div 2$ 。	補救教學 單元 8 平行四邊形、三角形和梯形的面積 【活動 三角形的面積和高】 學童可能出現學習問題 三角形底和高弄錯方向 補救教學活動 ●透過平行四邊形引導出三角形的關係，並了解三角形中底和高的垂直關係 1. 請學童將平行四邊形平分成 2 個全等的三角形   2. 找出平行四邊形和三角形底和高。 3. 理解三角形底和高要成垂直。 4. 利用三角板找出三角形各組的底和高。 5. 以綠色編為底，畫出它的高。	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	
-----------	----------------------	--	--	---	---	--------------------------------------	-------	--

				 <p>把三角形的綠色邊當作底。</p> <p>畫一條從頂點垂直到底邊的線段。</p>				
1212-1218	單元 9 時間的乘除	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	5-1 將複合圖形合成與分解。 5-2 運用平面圖形的面積公式算出複合圖形的面積。	補救教學 單元 8 平行四邊形、三角形和梯形的面積 【活動 面積公式的應用】 學童可能出現學習問題 未能將切割與填補運用於面積圖形中 補救教學活動 ●透過實際的操作讓學童了解，經由切割與填補後新的圖形 1. 教師請學童將塗色的圖形剪下後重新重組。   2. 教師請學童發表有什麼發現？（重組過後也是一個完整的圖形）	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	
1219-1225	單元 9 時間的乘除	數-E-A1 數-E-A2	1-1 會用分和秒的單位	補救教學	1	觀察評量 操作評量	南一電子書	

		數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	換算解決時間的乘法問題。 1-2會用時和分的單位換算解決時間的乘法問題。 1-3 會用日和時的單位換算解決時間的乘法問題。 2-1會用分和秒的單位換算解決時間的除法問題。 2-2 會用時和分的單位換算解決時間的除法問題。	單元9時間的乘除 【活動 分和秒的乘法】 【活動 日、時、分的乘法】 【活動 時、分、秒的除法】 學童可能出現學習問題 時間的單位量換算 補救教學活動 ●利用時鐘了解時間的換算 1. 教師拿出時鐘，教師問：學童鐘面上的長針和短針分別表示什麼？ （長針是分針，短針是時針） 鐘面上的1大格代表？鐘面上的1小格代表？長針走一圈，短針走多久？代表時間有長？（1大格是1小時） 歸納：1小時=60分鐘 時鐘走一圈是12時 2. 一天時針要轉幾圈？（轉2圈也就是24小時） 3. 若是有秒針？走一圈，代表時間有長？（60秒） 4. 歸納：1時=60分，1日=24時，1分=60秒		實作評量 口頭評量 發表評量		
1226-0101	單元 10 小	數-E-A1	2-3 會用日	補救教學	1	觀察評量	南一電子書	

	數的加減	數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	和時的單位 換算解決時 間的除法問 題。	<p>單元9時間的乘除 【活動 日、時、分的除法】</p> <p>學童可能出現學習問題 「日」化成「時」會以「60」來計算</p> <p>補救教學活動</p> <p>●透過時間位值表讓學童對時間的化聚有所認識</p> <p>1. 教師布題。</p> <p>時換成日</p> <p>例題：有一件作品，小奇花了1日12時完成一半，阿美花了1日15時完成另一半，兩人共花了幾日幾時完成這件作品？</p> <table border="1" data-bbox="734 699 920 1002"> <tr> <td></td> <td>日</td> <td>時</td> </tr> <tr> <td></td> <td>1</td> <td>12</td> </tr> <tr> <td>+</td> <td>1</td> <td>15</td> </tr> <tr> <td colspan="3"><hr/></td> </tr> <tr> <td></td> <td>2</td> <td>27</td> </tr> <tr> <td></td> <td>3</td> <td>3</td> </tr> </table> <p>日換成時</p> <p>例題：製作美勞作品，小奇花了1日12時完成，阿美花了15時完成，兩人相差多少時間？</p>		日	時		1	12	+	1	15	<hr/>				2	27		3	3		操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量		
	日	時																								
	1	12																								
+	1	15																								
<hr/>																										
	2	27																								
	3	3																								

				<table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <tr> <td></td> <td>日</td> <td>時</td> </tr> <tr> <td></td> <td>1</td> <td>24</td> </tr> <tr> <td>—</td> <td></td> <td>15</td> </tr> <tr> <td colspan="2" style="border-top: 1px solid black;"></td> <td>21</td> </tr> </table>		日	時		1	24	—		15			21					
	日	時																			
	1	24																			
—		15																			
		21																			
0102-0108	單元 10 小數的加減	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	1-1 能透過情境，認識三位以上小數的讀法和記法，解決生活中的問題。 1-2 能進行多位小數的大小比較，解決生活中的問題。	補救教學 單元 10 小數的加減 【活動 多位小數的大小比較和小數的加減】 學童可能出現學習問題 誤認小數位值多數較大 補救教學活動 ●透過小數定位板讓學童進行小數的大小比較 1. 教師布題。請學童將小數寫在定位板上。 布題：比較 0.62 和 0.593 哪一個數較大？ 2. 教師提醒學童要把小數寫在定位板上時，要先找小數點。	<table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <thead> <tr> <th style="background-color: #e0f2f1;">個位</th> <th style="background-color: #e0f2f1;">十分位</th> <th style="background-color: #e0f2f1;">百分位</th> <th style="background-color: #e0f2f1;">千分位</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td style="text-align: center;">0</td> <td style="text-align: center;">6</td> <td style="text-align: center;">2</td> <td></td> </tr> <tr> <td style="text-align: center;">0</td> <td style="text-align: center;">5</td> <td style="text-align: center;">9</td> <td style="text-align: center;">3</td> </tr> </tbody> </table>	個位	十分位	百分位	千分位	0	6	2		0	5	9	3	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	
個位	十分位	百分位	千分位																		
0	6	2																			
0	5	9	3																		
				3. 請學童說一說哪一數較大？為什麼？ 歸納：最大位數是十分位，先從十分位開始比較，若相同，再比較百																	

			分位，以此類推。 4. 小數的大小比較和整數的大小比較有相同嗎？ 5. 教師呈現錯誤的請學童找出錯誤的地方？																
			<table border="1" style="margin-left: auto; margin-right: auto;"> <thead> <tr> <th>個位</th> <th>十分位</th> <th>百分位</th> <th>千分位</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td>0</td> <td>6</td> <td>2</td> </tr> <tr> <td>0</td> <td>5</td> <td>9</td> <td>3</td> </tr> </tbody> </table> <p>0.62 擺放位置錯誤</p>	個位	十分位	百分位	千分位		0	6	2	0	5	9	3				
個位	十分位	百分位	千分位																
	0	6	2																
0	5	9	3																
0109-0115	加油小站二	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	3-2 能了解如何繪製小數數線並完成繪製。	補救教學 單元10小數的加減 【活動 繪製小數數線】 學童可能出現學習問題 一小格代表多少？ 補救教學活動 ● 透過觀察與操作理解數線的意義 1. 教師請學生觀察數線上的數字變化。  2. 請學童說出數線左邊和右邊數字有什麼變化？（在數線上，右邊的數比左邊的數大） 3. 每一大格表示多少？（利用後面的數減前面的數 $2-1=1$ ） 4. 一大格被分成幾等分？（10 等分）	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書												

			<p>5. 每一小格表示多少？(1÷10=0.1)</p> <p>6. 進行小數的點數。</p> <p>教學提醒：</p> <p>學童在學習此單元較抽象，先確認會小數的點數再進行於方格紙上作圖。</p>				
--	--	--	---	--	--	--	--

彰化縣(市)110 學年度下學期 茄萇 國民小學 五年級 數學 領域 (補救教學) 教學計畫表 設計者：領域小組

其他類課程計畫

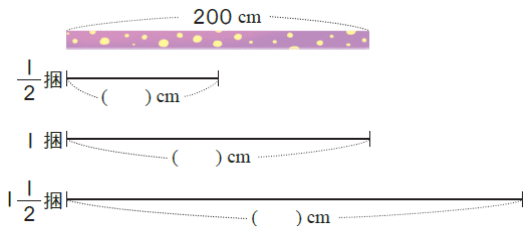
(一)實施年級：110 學年度【五】年級

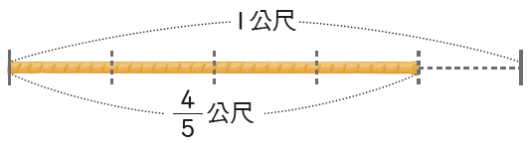
(二)時數分配：每週學習節數(1)節，上學期()週()節、下學期(20)週(18)節，合計(37)節。

(三)本學期課程架構：

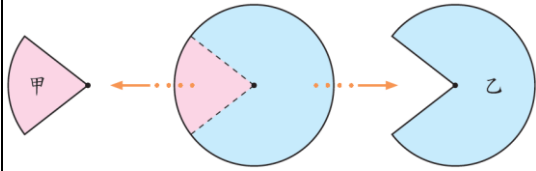


項 目	全校性活動	全年級活動	本土語言	自治活動		
課程名稱		數學補救				
節 數		18				
總 節 數	18					

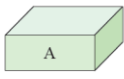
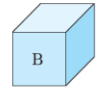

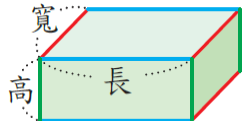
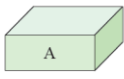
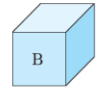

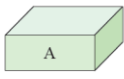
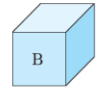

(四)本學期課程內涵：(請依據其他類課程架構安排分別編寫課程計畫)

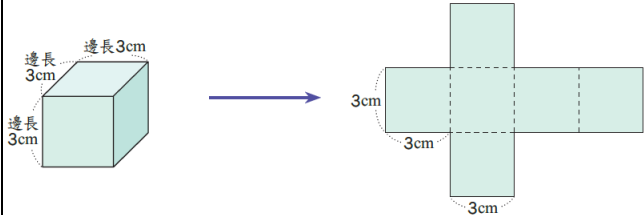
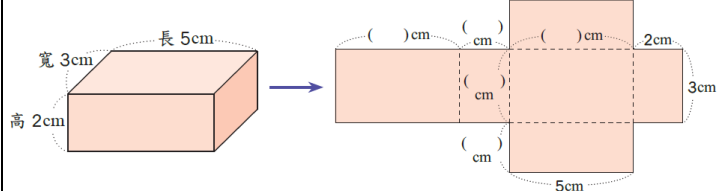
項目：數學補救教學								
教學期程	主題/單元 名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
0213-0219	單元1 分 數的乘法	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2 數-E-C3	1. 能在分數的乘法中，察覺被乘數、乘數和積的關係。 2. 能在具體情境中，解決分數除以整數的問題。	補救教學 第1單元 分數的乘法 【活動 被乘數、乘數和積的關係】 1. 布題：緞帶1捆長200公分，同樣的緞帶 $\frac{1}{2}$ 捆、1捆、 $1\frac{1}{2}$ 捆各長幾公分？  觀察上面算式，說說看：(1)乘數小於1，積和被乘數哪一個比較大？ (2)乘數等於1，積和被乘數哪一個比較大？ (3)乘數大於1，積和被乘數哪一個比較大？ 2. 布題：(1) $1\frac{3}{8}\times\frac{1}{3}$ (2) $1\frac{3}{8}\times 1$ (3) $1\frac{3}{8}\times 2\frac{1}{3}$ (4)將你算出來的積和被乘數比比看，你發現了什麼？ ●在分數乘法中，乘數小於1，積小於被乘數；乘數等於1，積等於被乘數；乘數大於1，積大於被乘數。	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	

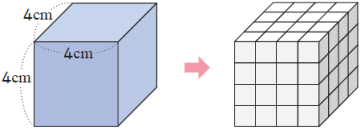
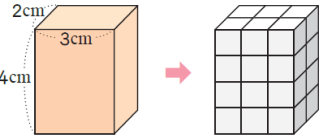
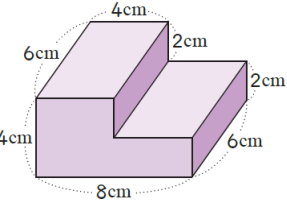
				<p>【活動 分數除以整數】</p> <p>1. 布題：1條繩子長$\frac{4}{5}$公尺。(1)平分成4段，每段長幾公尺？(2)$\frac{1}{4}$條繩子長幾公尺？</p>  <p>2. 布題：5 個人要平分$2\frac{1}{2}$公斤的紅豆，1 個人可分到紅豆幾公斤？</p> <p>●教師說明：$\frac{\text{甲}}{\text{乙}} \div \text{丙} = \frac{\text{甲}}{\text{乙}} \times \frac{1}{\text{丙}}$</p>				
0220-0226	單元 2 小數的乘法	<p>數-E-A1</p> <p>數-E-A2</p> <p>數-E-A3</p> <p>數-E-B1</p> <p>數-E-C1</p> <p>數-E-C2</p>	<p>1. 能理解多位小數的整數倍的計算，並解決生活中的計算問題。</p> <p>2. 能解決生活中整數乘以小數的直式乘法問題。</p>	<p>補救教學</p> <p>第 2 單元 小數的乘法</p> <p>【活動 多位小數乘以整數】</p> <p>1. 布題：沙漠越野賽車距離以英里計算，1英里大約是1.609公里，10英里大約是幾公里？100英里大約是幾公里？1000英里大約是幾公里？</p> <p>1. 609的10倍、100倍和1000倍，小數點有什麼變化？</p> <p>●小數乘以10倍、100倍和1000倍時，小數點分別從原來位置向右移1位、2位和3位。</p> <p>【活動 整數的小數倍】</p> <p>1. 布題：726的0.1倍、0.01倍和0.001倍，各是多少？觀察上面的算式，說說看，726的0.1倍、0.01倍和0.001倍，小數點有什麼變化？</p> <p>●整數乘以 0.1 倍、0.01 倍和 0.001 倍，小數點分別從原來位置向左移 1 位、2 位和 3 位。</p>	1	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>	南一電子書	

0227-0305	單元 2 小數的乘法	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	1. 能解決生活中小數乘以小數的直式乘法問題。 2. 能理解小數乘法中，被乘數、乘數和積的關係。	補救教學 第2單元 小數的乘法 【活動 小數乘以小數】 1. 布題：鋼筋 1 公尺重 3.6 公斤。同樣的鋼筋，1.25 公尺重幾公斤？想想看，下面這兩個直式什麼地方相同？什麼地方不同？ $\begin{array}{r} 36 \\ \times 125 \\ \hline 180 \\ 72 \\ 36 \\ \hline 4500 \end{array}$ $\begin{array}{r} 3.6 \\ \times 1.25 \\ \hline 1.80 \\ 7.2 \\ 3.6 \\ \hline 4.500 \end{array}$ ●教師歸納：小數乘法和整數乘法相似，只是要在積加上小數點，使積的小數位數＝被乘數的小數位數＋乘數的小數位數。 【活動 被乘數、乘數和積的關係】 1. 布題：1瓶沙拉油重1.2公斤，同樣的沙拉油0.6瓶、1瓶和1.8瓶各重幾公斤？(1)乘數小於1，積和被乘數哪一個比較大？ (2)乘數等於1，積和被乘數哪一個比較大？ (3)乘數大於1，積和被乘數哪一個比較大？ ●被乘數相同時，乘數小於1，積小於被乘數。被乘數相同時，乘數等於1，積等於被乘數。被乘數相同時，乘數大於1，積大於被乘數。	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	
0306-0312	單元 3 扇形	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-B3 數-E-C1	1. 認識扇形。 2. 認識圓心角。	補救教學 第3單元 扇形 【活動 認識扇形和圓心角】 1. 布題：拿出附件的圓形板，沿著虛線剪下來，如下圖。	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	

		數-E-C2		 <p>●由圓的兩條半徑和弧所圍成的圖形，稱為扇形。</p> <p>2. 布題：拿出附件P3、P5的圓形板，分別在圓上剪出一條半徑，由切口處把兩個圓交叉在一起，使圓心重疊。</p>  <p>上圖中，圓的圓心和半徑在哪裡？綠色扇形的角在哪裡？角的頂點和邊在哪裡？</p>  <p>●以圓心為頂點，兩條半徑為兩邊所形成的角，叫作圓心角。</p>				
0313-0319	單元 3 扇形	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-B3	1. 扇形的應用。	補救教學 第3單元 扇形 【活動 扇形的應用】 1. 布題：拿出附件P9 的圖卡，把半徑等長的 $\frac{1}{2}$ 圓、 $\frac{1}{4}$ 圓和 $\frac{1}{6}$ 圓的扇	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	

		數-E-C1 數-E-C2		形比一比，圓心角的角度改變，面積會改變嗎？你是怎麼知道的？ 2. 布題：拿出附件P11 的圖卡，把圓心角相同，半徑各是3cm、4cm 和5cm 的3圓的扇形比一比，半徑的長度改變，面積會改變嗎？ ● $180^\circ > 90^\circ > 60^\circ$ ，所以當半徑等長時，圓心角角度越大，面積會越大；反之，則面積會越小。 $5\text{cm} > 4\text{cm} > 3\text{cm}$ ，所以當圓心角相同時，半徑長度越長，面積會越大；反之，則面積會越小。																							
0320-0326	單元4 正方體和長方體	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-B3 數-E-C1 數-E-C2	1. 了解正方體和長方體中構成要素的異同。 2. 能計算正方體和長方體的表面積。	補救教學 第4單元 正方體和長方體 【活動 正方體和長方體的構成要素】 1. 布題：拿出附件P13 ~ P17 做成下面的形體，並完成下表： <table border="1" data-bbox="728 702 1243 965"> <tr> <td>形體</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>名稱</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>頂點的個數</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>邊的個數</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>面的個數</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table> <p>(1)說說看，長方體和正方體有什麼相同的地方？ (2)B正方體的哪些邊一樣長？ (3)A長方體的哪些邊一樣長？ (4)C長方體的哪些邊一樣長？</p> <p>●下圖的長方體中，藍色的邊是長方體的長，紅色的邊是長方體的寬，綠色的邊是長方體的高。</p> 	形體				名稱				頂點的個數				邊的個數				面的個數				1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書
形體																											
名稱																											
頂點的個數																											
邊的個數																											
面的個數																											

				<p>【活動 正方體和長方體的表面積】</p> <p>1. 布題：把一個正方體展開，如下圖。這個正方體的展開圖面積是幾平方公分？</p>  <p>● 正方體的六個面都是全等的正方形，展開圖的面積就是立體形體的表面積。</p> <p>2. 布題：把一個長方體展開，如下圖。這個長方體的表面積是幾平方公分？</p>  <p>● 正方體的表面積為邊長×邊長×6；長方體的表面積為(長×寬+寬×高+長×高)×2</p>				
0327-0402	單元 4 正方體和長方體	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-B3 數-E-C1	1. 了解正方體和長方體的體積公式與應用。 2. 認識立方公尺的意義，並了解立方公分與	<p>補救教學</p> <p>第4單元 正方體和長方體</p> <p>【活動 認識體積公式與1立方公尺】</p> <p>1. 布題：下圖正方體的體積是幾立方公分？</p>	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	

		數-E-C2	立方公尺間的關係及換算。	 <p>● 正方體的體積公式為邊長×邊長×邊長</p> <p>2. 布題：下圖長方形的體積是多少立方公分？</p>  <p>● 長方體的體積公式為長×寬×高</p> <p>3. 布題：邊長1公尺的正方體，體積是多少立方公分？</p> <p>● 1立方公尺是1000000立方公分，1立方公分就是$\frac{1}{1000000}$立方公尺。</p> <p>【活動 體積公式的應用】</p> <p>1. 布題：下面形體的體積是幾立方公分？</p>  <p>● ①可先分成兩個長方體，分別算出兩個體積後再相加。②先看成一個完整的大長方體，再剪掉一個小的長方體。</p>				
0403-0409	單元 5 整數、小數除以整數	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3	1. 能用直式解決整數除以整數，商為三位	補救教學 第 5 單元 整數、小數除以整數 【活動 整數除以整數，商是二位小數】	1	觀察評量 操作評量 實作評量	南一電子書	

		數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	小數以內，沒有餘數的計算。 2. 能用直式解決小數除以整數，商為三位小數以內，沒有餘數的計算。	1. 布題：繩子長7公尺，剪成等長的4段，每段長幾公尺？ ●7公尺是700公分，700公分平分成4段， $700 \div 4 = 175$ ，每段是175公分。 $1 \text{公分} = 0.01 \text{公尺}$ ， $175 \text{公分} = 1.75 \text{公尺}$ 。 【活動 小數除以整數】 1. 布題：把一瓶0.8公升的牛奶平分給4個小朋友喝，每個小朋友可以喝到幾公升？ ●解題是以0.1公升做單位，則成為 $8 \div 4 = 2$ ，而2個0.1公升就是0.2公升，指導直式的運算過程，將整數除法與小數並列，再比較其異同，得知運算過程相似，商的小數點與被除數的小數點對齊。 ●小數除以整數是以小數的十進構造為根據，把被除數的小數整數化，再還原為原單位，算出商。 2. 布題：志玲姐姐每天喝1杯奇異果汁來維持健康的體態，她把0.98公升的奇異果汁平分成5杯，每杯有幾公升？ ●個位0除以5不夠除，在商的個位記0，並記上小數點。 3. 布題：一袋麵粉重35.8公斤，寶春將麵粉平分成10包，每包重幾公斤？平分成100包呢？平分成1000包呢？35.8除以10、除以100和除以1000，小數點有什麼變化？ ●關於小數除法計算時的錯誤：①商忘記標小數點：可能是由於小朋友疏忽所致，但也可能是對小數除法的理解，所以，一開始指導小朋友時，一定要在定位板上操作。②商是純小數時，忘記個位或十分位的0：整數部分有商時，商的個位要和被除數的個位對齊，然後再標小數點；若整數部分沒有商時，商的小數點要和被除數的小數點對齊，先補上0，再標上小數點。		口頭評量 發表評量		
0410-0416	加油小站	數-E-A1	1. 能做簡單分數	補救教學	1	觀察評量	南一電子書	

	一	數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	換成小數，解決生活上的問題。 2. 能做簡單小數換成分數，解決生活上的問題。	第5單元 整數、小數除以整數 【活動 小數和分數的互換】 1. 布題：1個披薩平分給2人，每人分得 $\frac{1}{2}$ 個披薩，用小數怎麼表示？ $\bullet \frac{1}{2} = 1 \div 2 = 0.5$ ， $\frac{1}{2}$ 個披薩用小數表示，記作 $1 \div 2 = 0.5$ ，每人分得0.5個披薩。 2. 布題：把1公尺長的彩帶分成10段，每段是幾公尺？用小數怎麼表示？用分數怎麼表示？ $\bullet \textcircled{1}$ 1公尺分成10段，用小數表示 $1 \div 10 = 0.1$ ，每段是0.1公尺。 $\textcircled{2}$ 1公尺分成10段，用分數表示 $1 \div 10 = \frac{1}{10}$ ，每段是 $\frac{1}{10}$ 公尺。所以 $0.1 = \frac{1}{10}$ 。		操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量		
0417-0423	單元6 生活中的大單位	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2 數-E-C3	1. 能認識公噸。 2. 能認識公畝、公頃和平方公里。 3. 能認識平方公尺、公畝、公頃和平方公里相互間的關係，並利用此關係進行整數	補救教學 第6單元 生活中的大單位 【活動 認識公噸】 1. 布題：一隻鯊魚重2.3公噸，也可以說是幾公斤？ \bullet 透過1公斤和1000公克是一樣多的經驗，將1000公斤的重量命名為1公噸，記作1公噸=1000公斤，建立公噸與公斤的關係。公噸與公斤的換算，宜藉由公斤為中介單位，以1公噸=1000公斤的關係為基礎，再透過乘除運算來學習公噸與公斤的換算。 【活動 認識公畝和公頃並理解平方公尺、公畝和公頃之間的關係、換算及應用】	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	

			<p>和小數的換算與計算問題。</p> <p>1. 布題：<u>大安森林公園</u>位於<u>臺北市大安區</u>，堪稱「<u>臺北市之肺</u>」，它的面積大約26公頃，是<u>臺灣</u>少見的都會型公園。26公頃是幾公畝？也就是幾平方公尺？</p> <p>2. 布題：<u>李伯伯</u>把一塊4公畝80平方公尺的土地平分給3個兒子，每人分到的土地面積是幾平方公尺？</p> <p>●邊長100公尺的正方形土地，面積就是1公頃。1公頃是10000平方公尺，公頃的國際通用符號是ha。</p> <p>●透過實際情境的探討，讓兒童認識10000平方公尺可以說成1公頃，記作10000平方公尺=1公頃，以建立公頃與平方公尺的關係。</p>				
0424-0430	單元6 生活中的大單位	<p>數-E-A1</p> <p>數-E-A2</p> <p>數-E-A3</p> <p>數-E-B1</p> <p>數-E-C1</p> <p>數-E-C2</p> <p>數-E-C3</p>	<p>1. 能認識公畝、公頃和平方公里。</p> <p>2. 能認識平方公尺、公畝、公頃和平方公里相互間的關係，並利用此關係進行整數和小數的換算與計算問題。</p>	<p>補救教學</p> <p>第6單元 生活中的大單位</p> <p>【活動 認識平方公里，並理解平方公里和平方公尺、公畝、公頃的關係、換算及應用】</p> <p>1. 布題：邊長1公里的正方形土地，面積是幾平方公里？</p> <p>●邊長1公里的正方形土地，面積就是1平方公里，平方公里的國際通用符號是km^2。</p> <p>2. 布題：<u>綠島</u>的面積約16平方公里，<u>小琉球</u>的面積約680公頃，哪一個的面積比較大？</p> <p>3. 布題：<u>王伯伯</u>有8平方公里的土地，想平均捐給20家慈善機構，每家慈善機構可分得幾公畝的土地？</p> <p>●公畝、公頃、平方公里和平方公尺間的換算，開始時宜藉由平方公尺為中介單位，以1公畝=100平方公尺，1公頃=10000平方公尺，1平方公里=1000000平方公尺，1公頃=100公畝，1平方公里=10000公畝，1平方公里=100公頃的關係為基礎，再透過乘除的運算，來學習這些單</p>	1	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>	南一電子書

				位間的換算。																																												
0501-0507	單元 7 柱體、錐體和球體	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-B3 數-E-C1 數-E-C2	1. 能透過實物、圖片的操作與分類，辨識柱體和錐體。 2. 能透過觀察與操作，了解柱體的組成要素與性質。 3. 能透過組成要素的比較，了解角柱和圓柱的異同，及其要素間的關係。	補救教學 第 7 單元 柱體、錐體和球體 【活動 柱體和錐體的分類與命名】 1. 布題：觀察下列形體的外觀，再區分。  ● 像柱子一樣的形體，叫作柱體；頂端尖尖的像錐子的形體，叫作錐體。底面是多邊形的錐體，叫作角錐；底面是圓形的錐體，叫作圓錐。 【活動 角柱的構成要素】 1. 布題：完成下表並回答下面問題。 <table border="1" data-bbox="728 949 1288 1356"> <thead> <tr> <th>形體名稱</th> <th></th> <th></th> <th></th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>底面形狀</td> <td>四邊形</td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>底面個數</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>側面形狀</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>側面個數</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>1 個底面邊數</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>面的個數</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>邊的個數</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>頂點個數</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>底面是否全等</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </tbody> </table>	形體名稱				底面形狀	四邊形			底面個數				側面形狀				側面個數				1 個底面邊數				面的個數				邊的個數				頂點個數				底面是否全等				1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	
形體名稱																																																
底面形狀	四邊形																																															
底面個數																																																
側面形狀																																																
側面個數																																																
1 個底面邊數																																																
面的個數																																																
邊的個數																																																
頂點個數																																																
底面是否全等																																																

				<p>(1)角柱有哪些地方相同？ (2)角柱的面的個數和1個底面邊數有什麼關係？ (3)角柱的邊的個數和1個底面邊數有什麼關係？ (4)角柱的頂點個數和1個底面邊數有什麼關係？</p> <ul style="list-style-type: none"> ●角柱的面的個數=1個底面邊數+2 ●角柱的邊的個數=1個底面邊數×3 ●角柱的頂點個數=1個底面邊數×2 				
0508-0514	單元7 柱體、錐體和球體	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-B3 數-E-C1 數-E-C2	<ol style="list-style-type: none"> 能透過觀察與操作，了解柱體的組成要素與性質。 能透過觀察與操作，了解錐體的組成要素與性質。 能透過組成要素的比較，了解角柱和圓柱的異同，及其要素間的關係。 能透過組成要素的比較，了解角錐和圓錐的異同，及其 	<p>補救教學</p> <p>第7單元 柱體、錐體和球體</p> <p>【活動 圓柱的構成要素及展開圖】</p> <p>1. 布題：拿出附件P39 中做好的圓柱，沿著「虛線」剪開攤平後，在每個面寫上代號，如下圖：</p>  <p>(1)哪兩個面是原圓柱的底面？ (2)哪個面是原圓柱的側面？ (3)1個底面的周長和哪些線段一樣長？</p> <ul style="list-style-type: none"> ●圓柱有2個底面，底面都是圓形，且兩底面全等。 ●圓錐和角錐都只有1個底面。圓錐的側面是曲面，角錐的側面是平面。 ●ㄣ面和ㄩ面是原圓柱的底面。ㄨ面是原圓柱的側面。1個底面的周長=$\overline{AB} = \overline{CD}$ <p>【活動 角錐的構成要素及展開圖】</p> <p>1. 布題：完成下表並回答下面問題。</p>	1		南一電子書	

要素間的關係。
5. 認識球體。

形體名稱			
底面形狀	四邊形		
底面個數			
側面形狀	三角形		
側面個數			
底面邊數			
面的個數			
邊的個數			
頂點個數			

(1)角錐有哪些地方相同？ (2)角錐的面的個數和底面邊數有什麼關係？ (3)角錐的邊的個數和底面邊數有什麼關係？ (4)角錐的頂點個數和底面邊數有什麼關係？

●角錐的面的個數=底面邊數+1
角錐的邊的個數=底面邊數x2
角錐的頂點個數=底面邊數+1

【活動 認識球體】

1. 布題：下面哪些物品不論從哪個角度看，都是同樣的形狀？



●不論從哪個角度看起來都是圓形的形體，就叫作「球體」。

0515-0521

單元 8 比
率和百分
率

數-E-A1
數-E-A2
數-E-A3

1. 能由生活情境
中的問題，理
解比率。

補救教學

第 8 單元 比率和百分率

【活動 認識比率】

1

觀察評量
操作評量
實作評量

南一電子書

		數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2 數-E-C3	2. 能由生活情境中的問題，理解百分率。	1. 布題： $\frac{3}{10}$ 、 $\frac{7}{10}$ 和 $\frac{1}{13}$ 各表示什麼？ ● $\frac{3}{10}$ 、 $\frac{7}{10}$ 和 $\frac{1}{13}$ 這樣，表示部分占全部的多少，叫作比率。部分量÷全部量=比率。初步學習的情境強調的是部分占全體的多寡與其表示法，因此比率的值往往小於或等於1，且1就是「全部」。當兒童認識到可以1作為基準量時，則也可以學習大於1的比率。 【活動 認識百分率】 1. 布題： <u>新一國小科學班</u> 的錄取人數占報名人數的0.9，用百分率表示是多少？ ● 百分率是生活中比率常用的表示方法。 $1\%=1/100=0.01$ 百分率是把基準量設定為100來表示的比值，它能表示部分在全體中所占的比值；亦能表示出兩個或兩個以上的同類數量的比值。		口頭評量 發表評量		
0522-0528	單元8 比率和百分率	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2 數-E-C3	1. 能解決生活中與百分率有關的問題。	補救教學 第8單元 比率和百分率 【活動 百分率的應用、打折、加成問題】 1. 布題： <u>臺灣好聲音</u> 歌唱比賽，每位選手需準備12首歌，其中有25%要是臺語歌。每位選手需準備幾首臺語歌？ ● <u>臺語歌曲數量</u> =全部歌曲數量×比率：①將百分率化成分數來計算。 $12 \times 25\% = 12 \times \frac{1}{4} = 3$ ；②將百分率化成小數來計算。 2. 布題： <u>書香文具店</u> 幕慶，文具用品一律打8折。一個定價160元的收納盒，售價是幾元？ ● 售價=定價×折數 1折是指定價的10%，2折是指定價的20%，8折是指	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	

				定價的80%。 3. 布題：遊樂區上個月遊客數是12000人，這個月比上個月遊客數少了四成五，這個月的遊客數是幾人？ ● 這個月比上個月遊客數少四成五，表示這個月的遊客數等於上個月遊客數減掉上個月遊客數的45%。				
0529-0604	單元 9 容積和容量	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-B3 數-E-C1 數-E-C2 數-E-C3	1. 認識體積和容積的關係。 2. 了解正方體、長方體容積的求法。 3. 認識容積、容量的關係。 4. 了解不規則物體體積的算法。	補救教學 第 9 單元 容積和容量 【活動 認識容積】 1. 布題：箱子中裝滿12盒喜餅，每盒喜餅的體積是11200立方公分。這些喜餅的體積共是幾立方公分？ ● 容器內部所占空間的大小，也就是容器內部的體積，我們稱為容積。計算具體的實體問題時，要區別是求「體積」，還是求「容積」，不能把求容積和求體積混為一談。 【活動 容積和容量的關係】 1. 布題：有一個正方體盒子，裡面每邊長是10公分。正方體盒子的容積是幾立方公分？ ● 正方體盒子的容積和容量所指的空間大小相同，容積與容量均可表示容器內部的空間大小。正方體盒子的容積和容量均可表示正方體盒子內部的空間大小，故1公升水的體積是1000立方公分。 【活動 不規則物體的體積】 1. 布題：有一個正方體容器，裡面每邊長10公分，裝水高度5公分，放入石塊完全沉入後，水上升到8公分，石塊的體積是幾立方公分？ ● 「沉入水中的物體的體積，等於此物體所排開的水的水量，也就是水所占空間的體積」。透過排水的方法，可以求出各種可沉入水中，且	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	

				不規則形狀物體的體積。				
0605-0611	單元 9 容積和容量	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-B3 數-E-C1 數-E-C2 數-E-C3	1. 認識容積、容量的關係。 2. 了解不規則物體體積的算法。	補救教學 第9單元 容積和容量 【活動 容量和容積的計算與生活應用】 1. 布題：有一個有蓋的正方體鐵盒，外面的邊長都是24公分，鐵盒的厚度為2公分，這個鐵盒的容量是幾公升？ ●計算容積和容量時，須注意題目中的邊長長度是容器外面或裡面的長度，若為外面的長度，則須扣除容器「厚度」。 ●由計量的方法上來看：計算物體體積時，要按外部尺寸計算。計算容器容積時，由於容器有厚度，要把厚度減去，按內部尺寸計算，並注意有蓋容器與無蓋容器的容積求法。 2. 布題：長水道國際標準泳池裡面的長、寬、高分別是50公尺、25公尺、2公尺。這座國際標準泳池的容積是幾立方公尺？容量是幾公升？ ●1000公升水的體積是1立方公尺，1000公升又稱為1公秉。	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	
0612-0618	單元 10 怎樣列式	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	1. 能從問題中分析題意，用符號表示未知數。 2. 能將整數單步驟的具體情境列成含有未知數符號的算式。	補救教學 第10單元 怎樣列式 【活動 用符號表示未知數】 1. 布題： <u>巨人展覽館</u> 門票一張若干元，端午節期間推出優惠活動，姓名中有「端、午、節」其中一個字，門票可以折價99元。 <u>四端</u> 想買一張門票，他要付幾元？ ●一張門票的價錢是未知數。因為四端的名字裡有「端」，所以他的門票可以折價99元。用y表示一張門票的價錢，四端要付y-99元。 【活動 解決含有未知數的加減算式】 1. 布題： <u>小明</u> 有21個蘋果， <u>小明</u> 比 <u>小華</u> 少15個， <u>小華</u> 有幾個蘋果？	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	

			<p>●①假設<u>小華</u>有x個蘋果，<u>小明</u>比<u>小華</u>少15個，表示<u>小明</u>和<u>小華</u>的蘋果數量相差15個，所以<u>小華</u>的蘋果數減<u>小明</u>的蘋果數等於15個。②假設<u>小華</u>有y個蘋果<u>小明</u>比<u>小華</u>少15個，所以<u>小明</u>的蘋果數等於<u>小華</u>的蘋果數減15個，也就是<u>小華</u>的蘋果數減15個等於<u>小明</u>的蘋果數。</p>				
--	--	--	---	--	--	--	--

