

彰化縣縣東興國民小學 110 學年度 第 一 學期 彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取**參考表**填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小四至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	奇妙的磁鐵	實施年級 (班級組別)	三年級	教學 節數	本學期共(4)節
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	科學主要指一種有系統的知識體系，有時也指追求可證實、可傳遞知識的背後假定及運用的方法。在科學的假定中，認為整個經驗與觀察的世界應該可以客觀認知，世界的事物間具有一些可供發現的關係，真正值得信賴的知識必須透過小心的觀察、理論化與假設的測試而得。東興學生從小培養觀察、操作的科學知識，建構完整科學概念。鑒於此，校訂課程特別列入科學教育，主要是培養東興的學生解決問題能力。				
核心素養	自 E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然 自 E-A2 能運用好奇心及想像力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探索的問題或解釋資料，並能依據 自 E-B3 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問體或獲得有助於探索的資訊。 自 E-C3 透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境的現況與特性及其背後之文化差異。				
課程目標	一、啟發科學探究的熱忱與潛能 二、建構科學素養 三、奠定持續學習科學與運用科技的基礎				

四、培養社會關懷與守護自然之價值觀念與行動力
五、為生涯發展做準備

配合融入之領域
或議題

國語文 英語文 本土語
數學 社會 自然科學 藝術 綜合活動
健康與體育 生活課程 科技

性別平等教育 人權教育 環境教育 海洋教育 品德教育
生命教育 法治教育 科技教育 資訊教育 能源教育
安全教育 防災教育 閱讀素養 多元文化教育
生涯規劃教育 家庭教育 原住民教育 戶外教育 國際教育

課程架構

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 17 週 第 18 週	4	奇妙的磁鐵	tm- II -1 能經由觀察自然界現象之間的關係，理解簡單的概念模型，進而與其生活經驗連結。 pe- II -2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源，並能觀察和記錄。	INe- II -7 磁鐵具有兩極，同極相斥，異極相吸；磁鐵會吸引含鐵的物體。磁力強弱可由吸起含鐵物質數量多寡得知。	認知： 磁鐵能吸起鐵製品，而且不同磁極的磁鐵會互相吸引；同磁極的磁鐵會互相排斥。 技能： 實際操作評比，能利用磁鐵相吸相斥的現象來操作遊戲。 情意： 體會每支相同型態的磁鐵有不同磁力	甚麼叫鐵製品？ 跟金屬製品有不同嗎？由小朋友去發現，最後玩磁鐵汽車遊戲(同極相斥，異極相吸)	1. 會操作體驗 磁極磁力大小之間的交互作用	1. 學校自然領域小組設計研發課程 2. 教具採買由總務處統一採購 3. 學生分組操作

註:行列太多或不足，請自行增刪。

彰化縣縣東興國民小學 110 學年度 第 二 學 期 彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取參考表填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小四至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	自己動手做冰沙	實施年級 (班級組別)	三年級	教學 節數	本學期共(4)節
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	科學主要指一種有系統的知識體系，有時也指追求可證實、可傳遞知識的背後假定及運用的方法。在科學的假定中，認為整個經驗與觀察的世界應該可以客觀認知，世界的事物間具有一些可供發現的關係，真正值得信賴的知識必須透過小心的觀察、理論化與假設的測試而得。東興學生從小培養觀察、操作的科學知識，建構完整科學概念。鑒於此，校訂課程特別列入科學教育，主要是培養東興的學生解決問題能力。				
核心素養	自 E-A1 能運用五官，敏銳的觀察周遭環境，保持好奇心、想像力持續探索自然 自 E-A2 能運用好奇心及想像力，從觀察、閱讀、思考所得的資訊或數據中，提出適合科學探索的問題或解釋資料，並能依據 自 E-B3 能了解科技及媒體的運用方式，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體等，察覺問題或獲得有助於探索的資訊。 自 E-C3 透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境的現況與特性及其背後之文化差異。				
課程目標	二、啟發科學探究的熱忱與潛能 二、建構科學素養 三、奠定持續學習科學與運用科技的基礎				

四、培養社會關懷與守護自然之價值觀念與行動力
五、為生涯發展做準備

配合融入之領域
或議題

國語文 英語文 本土語
數學 社會 自然科學 藝術 綜合活動
健康與體育 生活課程 科技

性別平等教育 人權教育 環境教育 海洋教育 品德教育
生命教育 法治教育 科技教育 資訊教育 能源教育
安全教育 防災教育 閱讀素養 多元文化教育
生涯規劃教育 家庭教育 原住民教育 戶外教育 國際教育

課程架構

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 17 週 第 18 週	2	自己動手做冰沙	tr- II -1 能知道觀察、記錄所得自然現象的結果是有其原因的，並依據習得的知識，說明自己的想法。 po- II -1 能從日常經驗、學習活動、自然環境，進行觀察，進而能察覺問題。	INe- II -2 溫度會影響物質在水中溶解的程度（定性）及物質燃燒、生鏽、發酵等現象。	認知： 一、鹽可讓冰塊水的溫度下降。 技能： 利用加了鹽的冰塊水溫度急劇下降的現象來製作冰沙。 情意： 學生探究能力的培養。	教學生如何將冰塊水的溫度再下降並製作出好吃的冰沙。	1. 會利用鹽巴做出冰沙 2. 說出鹽巴會降溫	1. 學校自然領域小組設計研發課程 2. 教具採買由總務處統一採購 3. 學生分組操作

彰化東興國小 110 學年度第一學期三年級彈性學習課程（校訂課程）

課程名稱	素養導向教學 規畫	實施年級 (班級組別)	三	教學 節數	上學期共(21)節
彈性學習課程 四類規範	<p>1. <input checked="" type="checkbox"/>統整性探究課程（<input checked="" type="checkbox"/>主題<input type="checkbox"/>專題<input checked="" type="checkbox"/>議題）</p> <p>2. <input type="checkbox"/>社團活動與技藝課程（<input type="checkbox"/>社團活動<input type="checkbox"/>技藝課程）</p> <p>3. <input type="checkbox"/>特殊需求領域課程（特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項）</p> <p> 身障類：<input type="checkbox"/>生活管理<input type="checkbox"/>社會技巧<input type="checkbox"/>學習策略<input type="checkbox"/>職業教育<input type="checkbox"/>溝通訓練<input type="checkbox"/>點字<input type="checkbox"/>定向行動<input type="checkbox"/>功能性動作訓練<input type="checkbox"/>輔助科技運用</p> <p> 資優類：<input type="checkbox"/>創造力 <input type="checkbox"/>領導才能<input type="checkbox"/>情意發展<input type="checkbox"/>獨立研究或專長領域</p> <p> 其他類：<input type="checkbox"/>藝術才能班專門課程<input type="checkbox"/>體育班專門課程</p> <p>4. <input checked="" type="checkbox"/>其他類課程</p> <p> <input type="checkbox"/>本土語文/新住民語文<input type="checkbox"/>服務學習<input checked="" type="checkbox"/>戶外教育<input type="checkbox"/>班際或校際交流<input type="checkbox"/>自治活動<input type="checkbox"/>班級輔導<input type="checkbox"/>學生自主學習<input type="checkbox"/>領域補救教學</p>				
設計理念	配合各單元，引導學生從事多元的閱讀，並學習與人討論分享。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	<p>E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>				
課程目標	<p>一、能用心精讀，為未來構築夢想，擬定具體的計畫，付出行動的力量，築夢踏實。</p> <p>二、結合生活經驗，學習安排時間充實心靈，在生活中發現情趣，提升生活品質，活得豐富精采。</p> <p>三、藉由閱讀文章，體驗民俗活動、民俗藝術，從而建立文化概念，認識傳統和現代的異同和演變。</p> <p>四、藉由閱讀，學習科學求真的精神，不斷的探索發現，我們人類的生活就能不斷改善，世界就能不斷進步。</p> <p>五、透過名家作品選讀，培養學生閱讀習慣，擴大閱讀領域。</p> <p>六、配合各單元和其他領域，引導學生從事多元的閱讀，並學習與人討論分享。</p>				

配合融入之領域或議題		<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程			<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育			
表現任務		1. 聆聽態度：安靜專注的聽故事，不隨意打岔。 2. 口語表達：用完整的語句回答問題，不岔開話題。 3. 合作學習：與小組同學合作演出故事人物的對話與動作。 4. 學習單：根據提示完成描繪、記錄、檢核等內容。						
課程架構								
教學 期程	節 數	教學單 元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容 (校訂)	學習活動 (節次)	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	晨讀 10 分鐘： 樹先生跑哪去了—— 童詩精選集	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。 4. 探索新環境，培養觀察力，透過語言文字，描述大自然的現象。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-11, 800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容： 詩是最精鍊、最有韻味的文學作品，而童詩，更多了孩子特有的天真和趣味。這本特別為小學生設計的童詩選集，邀請兒文作家林世仁，精選臺灣老中青三代創作者——林良、管管、林煥彰、林武憲、楊茂秀、陳木城、方素珍、王淑芬、米雅、子魚等三十六位名家的經典童詩，透過活潑有趣的故事、賞析和遊戲，帶領小讀者進入語文的奇妙世界。一天一首小詩，激發孩子的想像與創意！ 3. 教師針對本書的運用方式： (1) 童詩的句子精簡，篇幅很短，如果沒有適當的引導，孩子們很難體會童詩中的情意。 (2) 這本書除了幫助孩子理解童詩、品味童詩，還教導孩子發揮想像，創造童詩，並進而愛上童詩。 (3) 書中篇章的安排，提供老師在做童詩教學時，利用活潑有趣的引導，可以省去教學的負擔。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	文：林世仁主編 出版：親子天下 出版日期：二〇一〇年十一月

						4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 2 週	1	看笑話 學成語 1-6	◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 能閱讀不同表述方式的文章，從問答中掌握文章大意。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-11, 800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容： 本套書以有趣的生活點滴故事，介紹成語的意思，化解了孩子與成語第一類接觸的緊張。「笑話」與「成語」的組合，也引發了孩子學習語文的熱烈情緒。 3. 教師的運用： 本套書以「幽默一下」、「成語加油站」、「成語試金石」、「成語萬事通」等四部分伸展成語學習的觸角。讀完本書，孩子更可熟練的運用成語，認識更豐富的成語樣貌。教師可以找適合和學生分享的故事，作為教學之用。 4. 藉由提問，讓學生在文章中找出答案並標示起來，學習抓取文章重點。 5. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 活動評量	作者：鄒敦伶、林麗麗 出版社：螢火蟲 出版日期：二〇〇五年二月～二〇一三年一月
第 3 週	1	每天一篇故事，10 天學會 150 個成語	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容： 本書巧妙的設計了許多事件與場景，讓角色與人物貼近孩子的生活日常，進而將成語融入他們所熟知的「狀況劇」中，讓孩子可以透過故事大量認知成語的使用時機，真正將「認知」轉換成「活用」。 3. 教師的運用： 本書挑選了十則耳熟能詳的成語，讓孩子讀讀典故後，可以實際運用看看，在大擂臺上小試身手！ 4. 藉由提問，讓學生在文章中找出答案並標示起來，學習抓取文章重點。 5. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 活動評量	作者：鄒敦伶 出版社：三采文化 出版日期：二〇一二年九月

第 4 週	1	<u>大家來說繞口令</u>	<p>5- II -1 以適切的速率朗讀文本,表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5- II -4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5- II -7 就文本的觀點,找出支持的理由。</p> <p>5- II -10 透過大量閱讀,體會閱讀的樂趣。</p> <p>5- II -12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度,並學會使用禮貌語言,適當應對。</p> <p>2. 探索新環境,培養觀察力,透過語言文字,描述大自然的現象。</p>	<p>Ab- II -5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac- II -4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad- II -2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad- II -3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 本書內容： 本書有四十三則繞口令及六首臺語童謠。每則繞口令都有指導和創作部分,以遊戲方式做最好的發音訓練。這是一本有關繞口令獨一無二的好書。</p> <p>3. 教師的運用： 本套書會說話的人口齒清晰、咬字清楚、抑揚頓挫富節奏感,聽起來特別討人喜歡可以用互動方式練習和創作繞口令的指導書。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量</p>	<p>作者：顏福南 出版社：文經社 出版日期：二〇〇〇年九月</p>
第 5 週	1	<u>啟程吧玫瑰公主號</u>	<p>5- II -1 以適切的速率朗讀文本,表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5- II -2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>◎5- II -3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5- II -4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5- II -5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5- II -6 運用適合學習階段的摘要策略,擷取大意。</p> <p>5- II -7 就文本的觀點,找出支持的理由。</p> <p>5- II -8 運用預測、推論、提問等策略,增進對文本的理解。</p> <p>5- II -9 覺察自己的閱讀理解情況,適時調整策略。</p>	<p>1. 認真聆聽同學分享自己的經驗。</p> <p>2. 能認識常用中國文字,並學會使用字(詞)典,有效蒐集各種資料,解決問題。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣,並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>Ab- II -5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac- II -4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad- II -1 意義段。</p> <p>Ad- II -2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad- II -3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ca- II -1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>◎Cb- II -1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> <p>◎Cb- II -2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容： 第二十一屆九歌現代少兒文學獎榮譽獎作品,一本神秘的古書,牽起祖孫三代的奇緣,主角因為母親的過世,讓疏離的父子不得不相依為命,為了夢想造一艘船,讓他們用愛與希望一起攜手,完成一艘夢想中的古帆船。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量</p>	<p>繪者：劉彤渲 出版社：九歌出版社 出版日期：二〇一三年八月</p>

			5- II -10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5- II -11 閱讀多元文本，以認識議題。 5- II -12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。		係。 ◎Cc- II -1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。			
第 6 週	1	<u>青蛙和蟾蜍——好朋友</u>	5- II -1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5- II -4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5- II -7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5- II -10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5- II -12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。	1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 2. 能閱讀介紹臺灣生物的書籍，並說出內容要點。 3. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。	Ab- II -5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac- II -4 各類文句的語氣與意義。 Ad- II -2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad- II -3 故事、童詩、現代散文等。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容： 故事裡描繪的是青蛙和蟾蜍這對寶貝兄弟日常生活中互動的小故事，青蛙與蟾蜍有著不同的特質，但他們對待對方的真情真愛真關懷，超越了個性上的限制，發展出一段動人的情誼。 3. 教師的運用： (1)本青蛙的個性成熟、體貼，他的心一直處在寧靜喜悅裡，他用心中那分不變的好及快樂來面對他的生活及好朋友。蟾蜍倒像是真實生活裡的人，帶點傻勁，懶懶拙拙的，又有點任性，但卻帶著至真至情。當他發現自己對不起朋友時，會真心的道歉。 (2)本書中共有五個小故事，分別為「工作表」、「花園」、「餅乾」、「惡龍與巨人」、「夢」。請學生對故事的題目發表自己的想法。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	作者：艾諾·洛貝爾 譯者：黨英台 出版社：上誼文化 出版日期：二〇〇一年五月
第 7 週	1	<u>青蛙和蟾蜍——快樂時光</u>	◎5- II -3 讀懂與學習階段相符的文本。 5- II -4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5- II -6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5- II -7 就文本的觀	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ab- II -5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac- II -4 各類文句的語氣與意義。 Ad- II -2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad- II -3 故事、童	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容： 故事敘述青蛙和蟾蜍兩個好朋友的互動，闡述同理心、互助及關心在朋友之間的重要性。青蛙和蟾蜍特殊的個性、出人意表的行為和想法，讓故事的發展充滿幽默風趣的驚喜，可以充分感青蛙和蟾蜍的童心及純真的	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 活動評量	作者：艾諾·洛貝爾 譯者：黨英台 出版社：上誼文化公司 出版日期：二〇〇一年五月

			點，找出支持的理由。	3.能覺察自己的心情好壞，並尋求解決辦法，轉換正向的能量。	詩、現代散文等。 ◎Cb-Ⅱ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 ◎Cb-Ⅱ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	友誼。 3.教師針對本書的運用： 仿「青蛙和蟾蜍」的故事內容，以「友誼」為主題，找兩種可以當成好朋友的主角，例：課文中的小丑魚和海葵、蠟螈和蜥蜴、蜜蜂和蝴蝶、太陽和月亮等，進行小組故事創作圖畫接龍。各組學生自行列出故事大綱，進一步體會「好朋友」的互助共生關係，並在日常人際關係中加以實踐。 4.學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 8 週	1	<u>新世紀散文：鍾怡雯精選集</u>	5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-Ⅱ-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-Ⅱ-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。	1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2.能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4.學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。	Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。	1.分組進行閱讀、討論。 2.本書內容： 此書為鍾怡雯散文作品的彙編，能從鍾怡雯書寫的文字中，看到她許多的生命經驗。 3.學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	作者：鍾怡雯 出版社：九歌出版社 出版日期：二〇一一年一月
第 9 週	1	<u>小女生</u>	5-Ⅱ-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-Ⅱ-2 理解各種標點符號的用法。 ◎5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-5 認識記敘、抒	1.引導學生以自身經驗，閱讀文本，並提出看法。 2.能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。 3.能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。	Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。	1.認識自然段 (1)請學生讀一讀「自然段」的定義。 (2)教師說明「每個段落開始的第一行要空兩格，稱為自然段」。請學生翻到第五課課文，在每一個自然段前以①②③④標示段落別。 (3)指導學生在課文段落上，以數字表示標上自然段號。 (4)教師要求學生二人一組，互相檢查	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	<u>小女生</u> 康軒三上教師手冊

			<p>情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p>	<p>4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。</p>		<p>確認對方已掌握自然段的學習。</p> <p>2. 認識意義段</p> <p>(1)請學生讀一讀「意義段」的定義。</p> <p>(2)教師提問：</p> <p>①學生四~六人一組，教師分組發下引導單和圓形小貼紙，指導學生在貼紙上標注①~④【表示段落】，並依提示將圓形小貼紙貼在適當的地方。</p> <p>②想一想：為什麼作者要這樣分段？是不是每一段都在說不同的事情？還是有哪些段落在表達同一件事？</p> <p>③哪些段落在說同一件事？請把它們找出來，並寫一寫這幾段在說哪一件事？</p> <p>A. 第一段在敘述什麼事呢？（事件的起因。）</p> <p>B. 第二、三段的內容重點一樣嗎？（敘述作者和小女生的互動經過。）</p> <p>C. 第四段的內容重點是什麼呢？（事件的結果，作者和小女生像一家人。）</p> <p>3. 教師歸納重點：請學生再找一找，哪些課文出現很多自然段？為什麼需要合併自然段為意義段呢？透過活動，再次的深入了解文章，增進對「意義段」的理解。</p>	
第 10 週	1	<p><u>丸子與我</u></p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-10 透過大量閱</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童</p>	<p>1. 教師利用「六何法」（何人 Who、何時 When、何地 Where、何事 What、為何 Why、如何 how），引導學生找出重點。</p> <p>2. 閱讀思考</p> <p>(1) 故事中丸子的最後任務是什麼？牠如何達成任務？（①陪伴小佳度過大手術的難關。②一早就到病房</p>	<p><u>丸子與我</u> 康軒三上教師手冊</p>	

			<p>讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5- II -12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p>	<p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。</p>	<p>詩、現代散文等。</p>	<p>探望小佳，陪伴小佳走向手術室，給她勇氣。小佳原本很緊張，丸子一早特別來病房看她。拍拍丸子，讓小佳感到放鬆許多。陪伴小佳一起走向手術室，給她勇氣。守候在手術房外。晚上小佳痛到睡不著，丸子陪小佳。讓她摸著毛，終於進入夢鄉。)</p> <p>(2)在醫院的小佳為什麼最期待丸子的到來？丸子對住院的小佳，帶來哪些幫助？(丸子在醫院遇到小佳，小佳在丸子陪伴下，有勇氣度過不舒服，會開心的笑了。陪伴小佳，安慰小佳，給小佳勇氣。)</p>		
第 11 週	1	<p><u>臺灣河川之美——淡水河</u></p>	<p>5- II -1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5- II -2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>◎5- II -3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5- II -4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5- II -5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5- II -6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p>	<p>1. 能利用注音符號閱讀生活故事，培養自我學習的能力。</p> <p>2. 理解故事中所要表達的意思。</p> <p>3. 能培養觀察能力，感受生活中的種種趣味。</p>	<p>Ab- II -5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac- II -4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad- II -1 意義段。</p> <p>Ad- II -2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad- II -3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ca- II -1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>◎Cb- II -1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> <p>◎Cb- II -2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容： 作者透過精緻的手繪圖，特殊的書本設計，將<u>淡水河</u>——這條臺灣第三大的河川，匯聚了大漢溪、新店溪和基隆河，從歷史中一路行過臺灣的都會和鄉野。</p> <p>3. 教師針對文意進行說明： 這是第一本以長軸模式，將<u>淡水河</u>從淡水出海口到<u>北橫</u>群山，以手繪的方式，將沿途流域做了最完整的呈現。目睹滄海變桑田，時代的起伏興衰，人事的聚散離合，也讓孩子感受到一條河川所孕育的生命與歷史。</p> <p>4. 讓學生口述發表對環保的想法。</p> <p>5. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量</p>	<p>作者：林鴻堯 出版社：聯經出版公司 出版日期：二〇〇七年十月</p>

					及其他社群的關係。 ◎Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。			
第 12 週	1	臺灣古蹟之美	5-II-1 以適切的速率朗讀文本,表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點,找出支持的理由。 5-II-10 透過大量閱讀,體會閱讀的樂趣。	1.能培養良好的聆聽態度,並學會使用禮貌語言,適當應對。 2.能認識常用中國文字,並學會使用字(詞)典,有效蒐集各種資料,解決問題。 3.能培養閱讀的興趣、態度和習慣,並流暢朗讀文章表達的情感。	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1.分組進行閱讀、討論。 2.本書內容: <u>文建會</u> 規畫以古蹟美感的表現為重,編選近七十處古蹟,含本島與離島。透過文字說明各古蹟的歷史與美感價值,全書中、英文對照,兩百頁,這些文化遺產的空間之美、造型之美、構造之美、工藝之美,以及人文之美在逐頁的圖文編排中,展現無遺。 3.教師可運用全書彩色印刷,節錄位在學校附近的古蹟,做深入簡介,並鼓勵學生利用假日與家人實地參觀,與本書做對照。 4.學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	出版社:遠流 出版日:二〇〇四年三月
第 13 週	1	科學小百科	5-II-1 以適切的速率朗讀文本,表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 ◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略,擷取大意。 5-II-7 就文本的觀	1.能培養良好的聆聽態度,並學會使用禮貌語言,適當應對。 2.能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對,並用標準國語說簡單的故事。 3.能培養閱讀的興趣、態度和習慣,並流暢朗讀文章表達的情感。 4.能在口述作文和筆述作文中,培養豐富的想像力,欣賞擬人化的想像趣	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1.分組進行閱讀、討論。 2.本書內容: 你知道便利貼是怎麼發明的嗎?呼拉圈是玩具還是健身器材?橡皮擦是橡膠做的嗎?科學世界裡,有許許多多有趣的發明過程。有時候生活中一個簡單的問題,卻怎麼也想不出原因,科學小百科就是你的好幫手。 3.教師可運用全書彩色印刷,節錄位在學校附近的古蹟,做深入簡介,並鼓勵學生利用假日與家人實地參觀,與本書做對照。 4.學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 活動評量	文:史蒂夫·塞特福德 譯:王原賢 出版社:貓頭鷹 出版日期:一九九八年十一月

			<p>點，找出支持的理由。</p> <p>5- II -8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5- II -9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5- II -10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5- II -11 閱讀多元文本，以認識議題。</p>	味。				
第 14 週	1	臺灣的古蹟：南臺灣	<p>◎5- II -3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5- II -4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5- II -5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5- II -6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5- II -8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5- II -9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5- II -10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。</p> <p>4. 能覺察自己行為的動機，並慎重做決定，避免造成不良的後果。</p>	<p>Ab- II -5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac- II -4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad- II -2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad- II -3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>◎Cb- II -1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> <p>◎Cb- II -2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>2. 本書內容： 本書介紹臺灣各縣市著名的名勝古蹟。用淺白的文字，介紹各古蹟的歷史、建築特色及人文特點等。特別的是裡面有許多繪製精美細緻的圖片和多幅局部特寫的照片，讓讀者在翻閱時，也享受到隨書遊覽的樂趣。</p> <p>3. 教師簡介書籍特色後，可請學生依照個人家鄉的所在，尋找附近的古蹟特色，透過小組分享、表達，尋訪家鄉的風貌。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量</p>	<p>文：王奕期、吳漢恩等 出版社：遠足文化 出版日期：二〇〇五年三月</p>
第 15 週	1	安平古堡參觀記	<p>5- II -1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5- II -4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5- II -7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國</p>	<p>Ab- II -5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac- II -4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad- II -2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	<p>1. 分析讀不懂句子的問題 當我們閱讀書籍或文章，遇到不懂的句子時，可以透過兩種簡單的方法，幫助我們解決困難，快速的掌握重點。</p> <p>2. 尋找解決方法 ※讀不懂→(1)找句型</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量</p>	<p>安平古堡參觀記 康軒三上教師手冊</p>

			<p>5- II -8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5- II -10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5- II -12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p>	<p>語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>Ad- II -3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>看標點符號→放回文本檢視→問題解決</p> <p>(1)找句型 教師引導學生大聲朗讀句子，並輔助提醒說明。</p> <p>3. 中層有許多細樹枝，因為這裡大魚進不去，所以是小魚最安全的生活空間。</p> <p>◎因為……所以表示因果的句型→可以判斷小魚在中層生活的原因。</p> <p>(1)看標點符號</p> <p>①我們先參觀陳列館，裡面放著許多文物：有安平史料，有古城的模型，還有地圖、照片和畫作。</p> <p>◎冒號代表說明後面列出的物品→可以判斷這些都是陳列館裡的文物。</p> <p>②圍爐、守歲、拜年等，都是過年常見的傳統習俗活動。</p> <p>◎用頓號隔開短語→可以判斷出這些都是過年的傳統習俗活動。</p>		
第 16 週	1	伊索寓言	<p>5- II -1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5- II -4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5- II -7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5- II -10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5- II -12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣</p>	<p>Ab- II -5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac- II -4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad- II -2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad- II -3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 文章欣賞： 本篇故事分別描述了伊索寓言中，兩則關於狐狸的故事，這兩隻狐狸，遇到不同的事件，都運用了自己的方法解決困境。讀完這兩則故事會讓讀者進一步，想閱讀其他伊索寓言中，關於狐狸的故事。</p> <p>3. 教師可以讓學生比較故事和課文之間的差異，透過不同版本的童話，思考哪種安排更能表達故事的寓意。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量</p>	<p>伊索寓言 康軒三上教師手冊</p>

				賞擬人化的想像趣味。				
第 17 週	1	<p><u>影響孩子一生的奇幻名著：王爾德童話全集——快樂王子</u></p>	<p>◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p>	<p>1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>2. 能藉由閱讀了解不同國家的風貌。</p> <p>3. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。</p> <p>4. 探索新環境，培養觀察力，透過語言文字，描述大自然的現象。</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>◎Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> <p>◎Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>◎Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容： 本書收錄王爾德的九篇童話，教導孩子美好的品格。如在<u>快樂王子</u>裡，真正的快樂是分享給需要的人。少年國王，能站在別人的立場為別人著想。<u>西班牙公主</u>，拿別人的真心當成自己的享樂，不顧別人感受，會使人心碎。<u>夜鶯與玫瑰</u>，真愛是願意為對方付出全部的愛心。忠誠的友誼，真正的友誼需要彼此以忠實的心相待。漁夫和他的靈魂，靈魂失去良心會變得無所適從。星孩，看重一個人良善的心。</p> <p>3. 教師可以推薦學生自主閱讀，作為延伸教學之用。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量</p>	<p>作者：奧斯卡·王爾德 譯：林侑青 出版社：目川文化 出版日期：二〇一八年八月</p>
第 18 週	1	<p><u>巨人和春天</u></p>	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能說出自己對故事的看法，並分享個人經驗。</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 本書內容： 大雪紛飛的冬夜裡，巨人發現外面有個小孩子凍得全身發抖，他趕緊把小孩帶進屋裡，為他準備食物、用熱水幫他洗澡。這個小孩一笑，屋子裡的草和花就開了，原來，這個小孩子就</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量</p>	<p><u>巨人和春天</u> 文：郝廣才 圖：王家珠 出版社：格林文化 出版日期：二〇一〇年十一月</p>

			5- II -10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5- II -12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。	3.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	是春天。巨人嘗到幸福的感覺，想要獨占春天，捨不得讓他離開自己的屋子。屋外的樹木花草和動物們卻因此等不到春天，一直無法從冬眠中醒來。最後巨人明白，他的心其實可以和世界一樣大，他把春天送回到屋外，陽光普照大地。 3.本篇故事跟課文一樣屬於超現實文本，巨人、春天、花園三個跟課文一樣的元素，教師可以此作為學生閱讀比較不同故事，卻具有相同主旨的文本特色。 4.學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 19 週	1	小王子	5- II -1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5- II -4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5- II -7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5- II -10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5- II -12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。	1.能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 2.會主動閱讀适合自己程度的故事書，並理解故事意涵，領會故事所要表達的豐富想像力。 3.學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1.分組進行閱讀、討論。 2.文章分析： 該書為小王子全文故事，且有附圖，可引起學生的閱讀興趣。 3.可引導學生閱讀整個故事，也可針對片段進行討論。 4.學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	作者：安東尼·聖修伯里 出版社：高寶 出版日期：二〇一五年十月
第 20 週	1	閱讀有方法	5- II -1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5- II -4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5- II -7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5- II -8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。	1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2.能說出自己對故事的看法，並分享個人經驗。 3.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1.教師引導學生閱讀課本，提問找出重點： (1)「摘要」按字面解釋詞意，是什麼意思？（摘取主要的、摘出重要的。） (2)在文章中運用「摘要策略」，是指什麼意思？（用簡要清楚的詞句，摘出文章重點的方法。） (3)什麼是「長句縮短」？（縮簡句子，找出句子的重點。）	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	閱讀有方法 康軒三上教師手冊

			5- II -10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5- II -12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。	的情感。		2. 教師示範：教師在黑板上板書或以 PPT 呈現句子，放聲思考，示範長句縮短。 (1) 教師將摘要步驟製成圖卡張貼在黑板上，以便引導學生進行摘要。 (2) 教師說明：摘要從句子開始，可以運用刪除法將長句縮短，「摘出句子最主要的概念」，也就是「句子的重點」。 3. 請學生比較原句和縮短後的句子，說一說發現了什麼？什麼是摘要？（句子變得很簡短，能快速說出句子的重點。） 4. 請學生回想並說一說教師摘要的步驟。哪些詞句要保留？哪些詞句要刪除？理由分別是什麼？ 5. 教師可運用課文中適當的段落，師生共做，讓學生熟悉摘要的方法。		
第 21 週	1	閱讀開門二	5- II -1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5- II -2 理解各種標點符號的用法。 ◎5- II -3 讀懂與學習階段相符的文本。 5- II -4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5- II -5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5- II -6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5- II -7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5- II -8 運用預測、推	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ab- II -5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac- II -4 各類文句的語氣與意義。 Ad- II -1 意義段。 Ad- II -2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad- II -3 故事、童詩、現代散文等。	1. 你拜訪過小島嗎？說說你的經驗。你推測「火燒島」可能是個怎樣的島？（學生連結生活經驗） 2. 教師揭示課本第 132 頁插圖，請學生觀察課本插圖及標題。教師提問，引導學生觀察圖片主題訊息： (1) 閱讀標題 ① 這一課的標題是什麼？（拜訪火燒島） ② 預測課文要介紹什麼？ (2) 閱讀圖片 ① 觀察課文圖片，對照標題，想一想課文會說些什麼。 ② 你怎麼知道的？（1. 標題詞語用字、2. 插圖。） (3) 讀故事前請你先猜猜看，這個故事在說什麼呢？（學生自由作答。學生根據三個標題和插圖進行預	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	閱讀開門二 康軒三上教師手冊

		<p>論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5- II -9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5- II -10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5- II -11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>5- II -12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p>			測。)		
--	--	--	--	--	-----	--	--

彰化縣東興國小 110 學年度第二學期三年級彈性學習課程（校訂課程）

課程名稱	素養導向教學規畫	實施年級 (班級組別)	三	教學節數	下學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	<p>1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題)</p> <p>2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)</p> <p>3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 (特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項)</p> <p style="margin-left: 20px;">身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用</p> <p style="margin-left: 20px;">資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究或專長領域</p> <p style="margin-left: 20px;">其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班專門課程 <input type="checkbox"/> 體育班專門課程</p> <p>4. <input type="checkbox"/> 其他類課程</p> <p style="margin-left: 20px;"><input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學</p>				
設計理念	配合各單元，引導學生從事多元的閱讀，並學習與人討論分享。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	<p>E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。</p> <p>E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。</p> <p>E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。</p>				
課程目標	<p>1. 能認識學校人事物的特色，並覺察自己對新環境的適應能力與情緒反應，建立尋求他人協助的問題解決策略。</p> <p>2. 能專注聆聽，不打岔干擾他人說話，並抓取重要訊息，並做適度的回應，建立基本語文素養。</p> <p>3. 能主動關心同學，與他人和睦相處，建立友善關係與助人的品德。</p> <p>4. 能認識社區環境中的植栽特色，知道青菜有助於身體排便，建立營養均衡和早睡早起的健康習慣。</p>				
配合融入之領域或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		
表現任務	<p>5. 聆聽態度：安靜專注的聽故事，不隨意打岔。</p> <p>6. 口語表達：用完整的語句回答問題，不岔開話題。</p> <p>7. 合作學習：與小組同學合作演出故事人物的對話與動作。</p> <p>8. 學習單：根據提示完成描繪、記錄、檢核等內容。</p>				

課程架構								
教學 期程	節 數	教學 單元 名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容 (校訂)	學習活動 (節次)	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1				開學準備			
第 2 週	1	康軒 電子 書故事 有聲書： <u>我愛 青蛙 呱呱</u>	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	1.能覺察自己對新環境的適應力，並尋求協助。 2.能發現學校生活美好的人、事、物，建立正向的學習態度。 3.藉由聆聽故事，以完整的語意說明大自然對人類的影響。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1.教師引導學生閱讀「我愛青蛙呱呱」。 1.分組進行閱讀、討論。 2.本書內容： 林煥彰先生創作給兒童的短詩，每一首都充滿童趣，適合學生自行朗讀欣賞。 3.教師的運用： 這本書所寫的詩，都取材於生活中的小小發現、小小觀察，與本單元的主題相符。教師可指導學生一邊閱讀，一邊回溯詩人發想的源頭，體會詩歌表現的樂趣。 4.藉由提問，讓學生在文章中找出答案並標示起來，學習抓取文章重點。 5.學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒 3 下教材
第 3 週	1	康軒 3 下 習作 閱讀 文章：	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。	1.能覺察自己對新環境的適應力，並尋求協助。 2.能發現學校生活美好的	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字	1.全班共同閱讀「許願」。 2.指導學生先默讀，再以適合文意的語氣朗讀。 3.說一說： (1)關於許願的敘述，哪一個是正確的？	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒 3 下教材

		許願	3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	人、事、物，建立正向的學習態度。 3.藉由聆聽故事，以完整的語意說明大自然對人類的影響。	義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	(2)請學生分析其他答案錯誤的部分在哪裡。 (3)關於在羅馬許願的說法，哪一個是正確的？ (4)請學生分析其他答案錯誤的部分在哪裡。 (5)哪一個詞語可以說明人們期待自己的願望能成真？ 4.教師請學生分享自己體驗過或書中記載的其他許願習俗。 5.學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 4 週	1	童詩 開 門： 春 <u>雨</u>	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	1.能覺察自己對新環境的適應力，並尋求協助。 2.能發現學校生活美好的人、事、物，建立正向的學習態度。 3.藉由聆聽故事，以完整的語意說明大自然對人類的影響。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1.全班共同聆聽「春雨」。 2.文章欣賞：這篇文章以時間的敘述手法，在視覺、聽覺、觸覺上描寫春天的驟雨。大雨給人的感覺和小雨完全不同。文中運用多種修辭技巧，例如摹聲詞和色彩的描寫，以及運用擬人的手法和生動詞語的描述，使讀者有身歷其境的感受，最後作者寫下對春雨的感受；是一篇非常生動的文章。 3.教師針對文章進行運用： (1)指導學生一邊讀，一邊想像文字背後所表現的景致。 (2)鼓勵學生用圖畫的方式，表現上述文字的場景，畫完之後再相互比對。 (3)教師解說作者描寫的「景	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒 3 下教材

					<p>象」，請學生想像。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p> <p>2. 指導學生以適合文意的語氣朗讀，或分組輪流朗讀。</p> <p>3. 說一說</p> <p>(1)「小龜」是誰的名字？</p> <p>(2)為什麼媽媽會認為<u>小龜</u>喜歡住在陽臺？</p> <p>(3)<u>小龜</u>住在陽臺並不會很孤單，從哪裡可以知道答案？</p> <p>4. 請學生重述故事內容。</p> <p>5. 指導學生邊讀邊想，第二次朗讀時，速度放慢，圈出每段的關鍵詞句，朗讀完畢分享討論。</p>			
第 5 週	1	<p>康軒電子書故事有聲書：<u>愛書人黃茉莉</u></p>	<p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>1. 能專注聆聽，不打岔干擾他人說話。</p> <p>2. 根據故事說出語意完整的句子，分享「愛在哪裡」。</p> <p>3. 用心閱讀文章，以完整的語意說出向他人表達的謝意。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>1. 全班共同閱讀「愛書人黃茉莉」。</p> <p>2. 本書內容：黃茉莉瘦小害羞，天生近視、愛讀書。小時候不愛洋娃娃、溜冰鞋，她只喜歡讀書；長大後，大家約、跳舞，她依然只喜歡讀書。本書人物特色鮮明，故事從黃茉莉的外表開始，直接切入對書的愛與熱愛，內容溫馨自然又令人會心一笑。</p> <p>3. 請學生就書名猜一猜書中會有怎樣的內容。</p> <p>4. 鼓勵學生課後閱讀，並在課</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量</p>	康軒 3 下教材

						堂上和同學分享故事內容。 5. 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。		
第 6 週	1	康軒 電子書故事有聲書： <u>深山留學夏令營</u>	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	1. 能專注聆聽，不打岔干擾他人說話。 2. 根據故事說出語意完整的句子，分享「愛在哪裡」。 3. 用心閱讀文章，以完整的語意說出向他人表達的謝意。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 全班共同閱讀「深山留學夏令營」。 2. 本書內容：和家人或好朋友從事喜歡的活動是一件美好的事，但如果不是和家人、好友，卻又必須一起生活，該如何和陌生人相處呢？這本書就是描寫在這樣的背景下，一群彼此不熟悉的小朋友一起探險和學習的故事。生活中的小摩擦如何化解？新奇的森林生活如何展開？這群小朋友又會遇到哪些有趣的事呢？看完本書可以解決這些疑惑。 3. 請學生就書名猜一猜書中會有怎樣的內容。 4. 教師簡介本書作者、書中內容要點。 5. 鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享故事內容。 6. 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 7. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒 3 下教材
第 7 週	1	康軒 3 下 教師	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表	1. 能專注聆聽，不打岔干擾他人說話。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。	1. 全班共同聆聽「劉錫欽的捕蠅器」。 2. 教師先請學生對照前後句	口頭評量 紙筆評量 參與討論	康軒 3 下教材

		<p>手冊： <u>劉錫欽的捕蠅器</u></p>	<p>情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>2. 根據故事說出語意完整的句子，分享「愛在哪裡」。 3. 用心閱讀文章，以完整的語意說出向他人表達的謝意。</p>	<p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>子，再猜一猜下列詞語的意思： (1)成效不彰：事物顯現的功效不明顯。 (2)請君入甕：比喻以其人之法，還治其人之身。 3. 參考文章內容說一說下列問題，進行閱讀理解題目的練習： (1)劉錫欽的捕蠅器是根據蒼蠅的什麼習性製成的？ (2)從本文可知劉錫欽是個怎樣的人？請從文章中找出兩個理由證明你的看法。 (3)請學生根據文章描述，畫出捕蠅器的樣子。</p>	<p>自我評量</p>	
<p>第 8 週</p>	<p>1</p>	<p>康軒 3 下習作聆聽故事： <u>鉛筆</u></p>	<p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>1. 能專注聆聽，不打岔干擾他人說話。 2. 根據故事說出語意完整的句子，分享「愛在哪裡」。 3. 用心閱讀文章，以完整的語意說出向他人表達的謝意。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>1. 教師引導學生閱讀「鉛筆」。 2. 指導學生先默讀，再以適合文意的語氣朗讀。 3. 說一說： (1)牧羊人用石磨在羊群身上做記號，有什麼優點和缺點？ (2)法貝爾和康蒂分別在石磨在裡面加入什麼？改良了石磨的哪些情況？ (3)最後我們所寫到的鉛筆，是哪一國人改良的？ 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量</p>	<p>康軒 3 下教材</p>

第 9 週	1	康軒 3 下 習作 聆聽 故事： <u>樂高積木</u>	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	1. 專注聆聽故事，複述故事內容。 2. 專注聆聽同學描繪人物動作、表情與對話，推斷人物的個性特點。 3. 理解作者在故事中所要傳達的訊息與看法。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 全班共同閱讀「樂高積木」。 2. 指導學生先默讀，再以適合文意的語氣朗讀。 3. 說一說： (1)樂高的故鄉在哪？創始人是誰？ (2)樂高公司依序遇到哪些困難？如何解決困難？ (3)樂高公司對世界的影響是什麼呢？ 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒 3 下教材
第 10 週	1	康軒 電子書 故事有聲書： <u>科學小百科</u>	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	1. 專注聆聽故事，複述故事內容。 2. 專注聆聽同學描繪人物動作、表情與對話，推斷人物的個性特點。 3. 理解作者在故事中所要傳達的訊息與看法。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 全班共同閱讀「科學小百科」。 2. 本書內容：你知道便利貼是怎麼發明的嗎？呼拉圈是玩具還是健身器材？橡皮擦是橡膠做的嗎？在科學世界裡，有許多有趣有趣的發明過程。有時候生活中一個簡單的問題，卻怎麼也想不出原因，科學小百科就是你的好幫手。 3. 教師針對本書的運用：指導學生閱讀本書的目錄，學習使用百科全書的方法。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒 3 下教材
第 11 週	1	康軒 3 下	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的	1. 專注聆聽故事，複述故事	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。	1. 全班共同閱讀「勇氣」。 2. 本書內容：	口頭評量 紙筆評量	康軒 3 下教材

		教師手冊： <u>勇氣</u>	訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	內容。 2. 專注聆聽同學描繪人物動作、表情與對話，推斷人物的個性特點。 3. 理解作者在故事中所要傳達的訊息與看法。	類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	本書描繪人們如何鼓起勇氣面對生活的困境，從書中可以引導學生培養勇氣。 3. 教師簡介本書內容要點。 4. 鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享故事內容。 5. 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 6. 學生進行閱讀理解題目的練習。	參與討論 自我評量	
第 12 週	1	康軒 3 下教師手冊： <u>蘋果甜蜜蜜</u>	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	1. 專注聆聽故事，複述故事內容。 2. 專注聆聽同學描繪人物動作、表情與對話，推斷人物的個性特點。 3. 理解作者在故事中所要傳達的訊息與看法。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 全班共同聆聽「蘋果甜蜜蜜」。 2. 本書內容：小惠的媽媽故鄉在越南，媽媽會聽會講中文，可是不太會寫，爸爸種的蜜蘋果跟媽媽一樣來自外地，他們一起努力呵護蘋果樹，希望它能快快長大。 3. 教師與學生共讀這本書，一起討論情節，以循序漸進的方式引導孩子，從故事裡體會深層意義。 4. 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 5. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒 3 下教材
第 13 週	1	康軒 3 下教師	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表	1. 專注聆聽故事，複述故事內容。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。	1. 全班共同聆聽「油桐花下的精靈」。 2. 本書內容：油桐花下有精靈	口頭評量 紙筆評量 參與討論	康軒 3 下教材

<p>手冊： <u>油桐花下的精靈</u></p>	<p>情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>2. 專注聆聽同學描繪人物動作、表情與對話，推斷人物的個性特點。 3. 理解作者在故事中所要傳達的訊息與看法。</p>	<p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>嗎？五月間像白雪般的油桐花，灑遍了鄉間，在這樣浪漫的景色下，又會發生什麼樣的故事呢？一個從小聰明伶俐、乖巧聽話的五年級女生，因為父母親的離婚，她採取了非常極端的「行為叛逆」來表達不滿，叛逆到幾乎沒有都市學校肯收容她。後來，父親將她送到位於山林間的「小青山小學」。在這裡，她遇到一隻神祕的鍬形蟲、一個「隱身同學」、一位脾氣古怪的射箭教練，和一群純樸又愛耍寶的同學，曲折故事情節就這樣展開了。故事中可以看到這些青春期的孩子在遭遇困難時，勇敢的面對問題，還技巧的協助成人走出心中的陰霾。 3. 教師與學生共讀這本書，一起討論情節，以循序漸進的方式引導孩子，從故事裡體會「成長」的深層意義。 4. 教師鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享故事內容。 5. 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 6. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>自我評量</p>
-------------------------------	---	--	---	--	-------------

第 14 週	1	康軒 3 下教師手冊： <u>臺灣空中地理大教室：100 個你不可不知的關鍵地貌</u>	<p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>1. 能抓取重要訊息。</p> <p>2. 能發揮創意，畫出想像畫。</p> <p>3. 能主動關心同學，培養助人的品德。</p>	<p>Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>1. 全班共同閱讀「臺灣空中地理大教室：100 個你不可不知的關鍵地貌」。</p> <p>2. 本書內容：臺灣就是一座活的地科教室！書中介紹了一百個臺灣最關鍵的地科知識景點，主題囊括地質、火山、臺地、盆地、平原、河流作用、海岸、災變、生態、產業、聚落、交通等。用了超過一百五十幅珍貴的空拍圖片，從空中觀察臺灣的地貌、了解臺灣的地理特色，深切而具體的認識這塊土地。</p> <p>3. 本課課文介紹作者家鄉野柳的特殊地質，學生可以藉由本書發現臺灣還有許多有趣的地質、地景，等著我們去探索，學生也可在書中找到自己家鄉的相關資訊。</p> <p>4. 教師鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享故事內容。</p> <p>5. 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。</p> <p>6. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒 3 下教材
第 15 週	1	康軒習作聆聽	<p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表</p>	<p>1. 能抓取重要訊息。</p> <p>2. 能發揮創</p>	<p>Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。</p>	<p>1. 全班共同閱讀「消失中的石虎」。</p> <p>2. 指導學生先默讀，再以適合</p>	口頭評量 紙筆評量 參與討論	康軒 3 下教材

		故事： <u>消失中的石虎</u>	情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	意，畫出想像畫。 3. 能主動關心同學，培養助人的品德。	Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	文意的語氣朗讀。 3. 說一說： (1)請學生閱讀，並說一說文章的形式屬於哪類文章。 (2)請學生討論這篇文章有哪些說明文的特徵，可以如何讀懂圖表的資訊。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	自我評量	
第 16 週	1	康軒 3 下教師手冊： <u>小蠐螬，睡哪裡？</u>	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	1. 能抓取重要訊息。 2. 能發揮創意，畫出想像畫。 3. 能主動關心同學，培養助人的品德。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 全班共同閱讀「小蠐螬，睡哪裡？」。 2. 本書內容：描寫小男孩在森林裡發現小蠐螬，想把牠帶回家，卻發現自己的房間得先變成大自然的一部分。 3. 教師可利用本書與孩子討論，喜歡一個事物，最好的方法不是把牠帶回家，而是讓牠在原來生長的環境裡好好長大。指導學生學習尊重不同的生命，保育動物。 4. 教師鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享故事內容。 5. 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 6. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒 3 下教材
第 17 週	1	康軒	1-I-3 能理解話	1. 善用圖書館	Aa-II-1 標注	1. 全班共同閱讀「晨讀 10 分	口頭評量	康軒 3 下教材

		3下 教師 手 冊： <u>晨讀</u> <u>10分</u> <u>鐘：</u> <u>文學</u> <u>大師</u> <u>短篇</u> <u>名作</u> <u>選</u>	語、詩歌、故事的 訊息，有適切的表 情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽 聞的內容。 3-I-3 運用注音 符號表達想法，記 錄訊息。 5-I-3 讀懂與學 習階段相符的文 本。	資源，培養閱 讀興趣。 2. 用正確的發 音說出自己的 看法，語速要 流暢，表達的 語意要完整清 楚。 3. 運用注音符 號的輔助，閱 讀課外讀物。	注音符號的各 類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字 形、字音和字 義。 Ad-II-2 篇章 的大意、主旨 與簡單結構。 Ad-II-3 故 事、童詩、現 代散文等。	鐘：文學大師短篇名作選」。 2. 本書內容：精選世界各國文 壇大師二十四篇短篇名作，作 者分別來自不同文化背景，各 篇文章蘊含了對全球人類以及 自然萬物的關懷，反映現代人 對人之所以為人的省思。 3. 教師鼓勵學生課後閱讀，並 在課堂上和同學分享故事內 容。 4. 鼓勵學生口頭發表讀後感想 以及自己的收穫。 5. 學生進行閱讀理解題目的練 習。	紙筆評量 參與討論 自我評量	
第 18 週	1	康軒 3下 教師 手 冊： <u>聰明</u> <u>的鱷</u> <u>鹿：</u> <u>印尼</u> <u>傳統</u> <u>童話</u>	1-I-3 能理解話 語、詩歌、故事的 訊息，有適切的表 情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽 聞的內容。 3-I-3 運用注音 符號表達想法，記 錄訊息。 5-I-3 讀懂與學 習階段相符的文 本。	1. 善用圖書館 資源，培養閱 讀興趣。 2. 用正確的發 音說出自己的 看法，語速要 流暢，表達的 語意要完整清 楚。 3. 運用注音符 號的輔助，閱 讀課外讀物。	Aa-II-1 標注 注音符號的各 類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字 形、字音和字 義。 Ad-II-2 篇章 的大意、主旨 與簡單結構。 Ad-II-3 故 事、童詩、現 代散文等。	1. 全班共同閱讀「聰明的鱷 鹿：印尼傳統童話」。 2. 本書內容：本課內容即改寫 自印尼民間故事「聰明的鱷 鹿」，故事是說在一個炎熱的 午後，鱷鹿到溪邊喝水，突然 老虎跳出來要吃掉牠，鱷鹿對 老虎說：「我啊！實在是太小 隻了，不合你的胃口！我帶你 去抓人類當晚餐」。陸續有小 男孩、老人家經過，鱷鹿都說 不適合、不美味，直到一位年 輕人過來，鱷鹿告訴老虎這個人 可以吃，當老虎撲向「獵 人」時，「碰——」老虎應聲 倒下。鱷鹿也得救了。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒 3下教材

						3. 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 19 週	1	康軒 3 下習作聆聽故事： <u>夏綠蒂的網</u>	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	1. 善用圖書館資源，培養閱讀興趣。 2. 用正確的發音說出自己的看法，語速要流暢，表達的語意要完整清楚。 3. 運用注音符號的輔助，閱讀課外讀物。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 全班共同閱讀「夏綠蒂的網」。 2. 指導學生先默讀，再以適合文意的語氣朗讀。 3. 說一說： (1) 故事中，哪些情節可以看出小豬韋伯的擔憂？ (2) 故事中，夏綠蒂如何為好友付出？ (3) 你從夏綠蒂兩次行動中發現什麼變化？ 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒 3 下教材
第 20 週	1	康軒 3 下教師手冊： <u>花婆婆</u>	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	1. 善用圖書館資源，培養閱讀興趣。 2. 用正確的發音說出自己的看法，語速要流暢，表達的語意要完整清楚。 3. 運用注音符號的輔助，閱讀課外讀物。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現	1. 全班共同閱讀「花婆婆」。 2. 本書內容： 小女孩答應爺爺，要做一件令世界變得更美麗的事。於是，她在口袋裡裝滿魯冰花的種子，一邊散步，一邊把種子灑在經過的路旁，第二年春天，小鎮裡處處都開滿了魯冰花……。在現今社會，由於家中只有一個小孩非常普遍，也造成孩童自我觀念較重，缺乏為他人服務的精神。這本書則	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	康軒 3 下教材

				代散文等。	<p>提供了一個很好的典範，讓學生學習如何在追求自我和造福他人之間取得平衡。</p> <p>3. 藉由本書的引導，可讓學生了解，即使是一件小事，只要心存善念，努力盡自己的責任，一定可以讓世界更美好。</p> <p>4. 教師鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享故事內容。</p> <p>5. 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。</p> <p>6. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	
--	--	--	--	-------	--	--

其他類課程（自治活動課程的週、班會或辦理全校性、全年級或班群學習宣導活動）

彰化縣縣立東興國民小學辦理全校性、全年級學習活動

110 學年度第一學期 【其他類】課程計畫

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
1	祖孫週活動	2	<p>一、能知道自己與家庭間的關係。</p> <p>二、能進一步認識家中的阿公、阿嬤。</p> <p>三、能知道阿公、阿嬤小時候玩的童玩。</p> <p>四、能知道如何操作古早童玩。</p> <p>五、能知道阿公、阿嬤的興趣。</p> <p>六、能知道阿公、阿嬤一天的作息。</p>	<p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p>	<p>1. 老師邀請班上的小朋友擔任記者，回家訪問家中的阿公或阿嬤，並將答案記錄在學習單裡。</p> <p>2. 教師說明學習單裡面的意義。可分為：「快樂、健康、幸福、驕傲」四大類。</p> <p>3. 並請幾位自願者上台，分享學習單的內容，及說一說阿公、阿嬤生活的點滴。</p>	<p>完成學習單</p> <p>上課參與度</p> <p>口語表達</p>	

3	友善校園宣導	2	重視校園安全、了解友善要領、讓校園更和善。	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。	1. 霸凌的型態 2. 處置方式	問答 實際操作	
5	中秋節(越看「月」有趣)	2	<p>一、能了解「嫦娥奔月」的故事並回答問題。</p> <p>二、能了解「吳剛伐桂」的故事並回答問題。</p> <p>三、能了解中國人濃厚的人情味給予月亮不朽的生命。</p> <p>四、能了解耐心學習的重要。</p>	生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球相關的現象。	<p>一、教師講述「嫦娥奔月」的故事。(10分)</p> <p>二、提出問題讓小朋友回答。(10分)</p> <p>:問題1: 后羿是誰? 他做了什麼好事?</p> <p>:問題2: 嫦娥為什麼一個人住在月亮上?</p> <p>:問題3: 美國太空人登上月球之後有找到嫦娥嗎?</p> <p>三、教師講述「吳剛伐桂」的故事。(10分)</p> <p>四、提出問題讓小朋友回答。(10分)</p>	上課參與度 口語表達	

7	母親節(感恩的心)	2	『母親節』是普及且相當重要的節日。雖說該典故因中、西方有不同的故事緣由，但主要的核心概念，無非強調孝順的重要。	生活-E-C3 欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球相關的現象。	1. 認識母親節的相關繪本故事。 2. 學習不同表達感恩的方法。 3. 學習和他人互動的禮儀。	上課參與度 口語表達	
9	教師節(吾愛吾師)	2	一、輔導兒童主動認識師長，喜愛學校生活。 二、培養兒童「敬老師」老師「愛小朋友」的和諧師生關係。 三、在愛與關懷中，	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。	1 各級任、科任老師的資料，包括相片、職務及姓名，張貼布置於學校櫥窗。 2 「認識你真好」學習單。 3 準備美勞材料。	上課參與度 口語表達	
11	教師節(尊師重道表敬意)	2	一、能了解教師節的由來。 二、能明白孔子為我國教師的典範代表。 三、能瞭解老師的工作內容及辛勞。 四、能自己動手製作禮物並表達對老師的感謝。	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。	1. 教師請小朋友描述平日所觀察的老師。(外型、穿著、喜惡、肢體動作、口頭禪等)。 2. 老師請小朋友討論平日老師辛苦的地方有哪些？ 3. 老師在學校需要處理哪些事情？ 4. 學習單指導	上課參與度 口語表達	

13	教師節(感念師恩)	2	<p>一、能認識教師節的由來及世界各國的教師節</p> <p>二、能了解孔子的生平事蹟，及其不平凡的胸襟與理想，願意為理念而奮鬥。</p> <p>能知道老師的辛勞，進而感受到老師的付出。</p>	<p>生活-E-A2</p> <p>學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p>	<p>1. 教師請學生動腦想一想心目中的理想的老師具備哪些條件？</p> <p>2. 教師介紹孔子的理念：</p>	<p>上課參與度</p> <p>口語表達</p>	
15	聖誕節(聖誕狂歡會)	2	<p>1. 認識聖誕節的由來及相關繪本故事。</p> <p>2. 認識不同的習俗文化。</p> <p>3. 學習感恩，尊重他人，並能運用表達溝通之能力。</p>	<p>生活-E-A2</p> <p>學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p>	<p>(一) 教師手持搖鈴，配合聖誕鈴聲歌曲音樂，邊唱邊拍打節奏，以吸引學童的注意。</p> <p>(二) 接著，教師詢問學童：聆聽的音樂內容為何？它和哪個節慶有關？歌詞中提到哪些角色？</p> <p>(三) 鼓勵學童自由發表想法。</p> <p>(四) 教師說明：</p>	<p>上課參與度</p> <p>口語表達</p>	
17	聖誕節(熱鬧的聖誕)	2	<p>1. 認識聖誕節的由來及相關繪本故事。</p> <p>2. 認識不同的習俗文化。</p> <p>3. 學習感恩，尊重他人，並能運用表達溝通之能力。</p>	<p>生活-E-A2</p> <p>學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p>	<p>(一) 音樂繪本閱讀：聖誕由來</p> <p>(二) 故事體驗：奇異恩典</p>	<p>上課參與度</p> <p>口語表達</p>	

19	農曆新年(炮竹一聲除舊歲)	2	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能了解春節的由來。 2. 能知道與春節相關的民俗活動。 3. 能欣賞及接納他人的分享與建議。 	<p>生活-E-B3</p> <p>感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 過年的民間習俗 2. 春節的由來 3. 剪出美麗的窗花 4. 春節的特別飲食 	<p>上課參與度</p> <p>口語表達</p>	
21	科學遊戲闖通關	2	<ol style="list-style-type: none"> 一、認識科學的知識。 二、操作科學遊戲。 三、認識注音符號在詞語的運用。 四、在闖關活動中達到評量的目的。 	<p>生活-E-B2</p> <p>運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。以達成溝通及互動的目標。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 利用遊戲來教學 2. 運用各種科學知識來闖關 	<p>上課參與度</p> <p>闖關成功</p>	
21	學生才藝表演	2	讓學生有學習發揮的空間	<p>藝-E-A1</p> <p>參與藝術活動，探索生活美感。</p>	各班級學生才表演	<p>上課參與度</p>	

彰化縣縣立東興國民小學辦理全校性、全年級學習活動
110 學年度第二學期 【其他類】課程計畫

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
1	友善校園宣導	2	重視校園安全、了解友善要領、讓校園更和善。	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。	1. 霸凌的型態 2. 處置方式	問答 實際操作	
3	教師節(感念師恩)	2	三、能認識教師節的由來及世界各國的教師節 四、能了解孔子的生平事蹟，及其不平凡的胸襟與理想，願意為理念而奮鬥。 能知道老師的辛勞，進而感受到老師的付出。	生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。	1. 教師請學生動腦想一想心目中理想的教師具備哪些條件？ 2. 教師介紹孔子的理念：	上課參與度 口語表達	

5	聖誕節(聖誕狂歡會)	2	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識聖誕節的由來及相關繪本故事。 2. 認識不同的習俗文化。 3. 學習感恩，尊重他人，並能運用表達溝通之能力。 	<p>生活-E-A2</p> <p>學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p>	<p>(一) 教師手持搖鈴，配合聖誕鈴聲歌曲音樂，邊唱邊拍打節奏， ，以吸引學童的注意。</p> <p>(二) 接著，教師詢問學童：聆聽的音樂內容為何？它和哪個節慶有關？歌詞中提到哪些角色？</p> <p>(三) 鼓勵學童自由發表想法。</p> <p>(四) 教師說明：</p>	<p>上課參與度</p> <p>口語表達</p>	
7	聖誕節(熱鬧的聖誕)	2	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識聖誕節的由來及相關繪本故事。 2. 認識不同的習俗文化。 3. 學習感恩，尊重他人，並能運用表達溝通之能力。 	<p>生活-E-A2</p> <p>學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p>	<p>(一) 音樂繪本閱讀：聖誕由來</p> <p>(二) 故事體驗：奇異恩典</p>	<p>上課參與度</p> <p>口語表達</p>	
9	農曆新年(炮竹一聲除舊歲)	2	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能了解春節的由來。 2. 能知道與春節相關的民俗活動。 3. 能欣賞及接納他人的分享與建議。 	<p>生活-E-B3</p> <p>感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 過年的民間習俗 2. 春節的由來 3. 剪出美麗的窗花 4. 春節的特別飲食 	<p>上課參與度</p> <p>口語表達</p>	

11	讀經會考	2	<p>一、認識各式經典。</p> <p>二、能熟背指定的經典。</p> <p>三、在闖關活動中達到評量的目的。</p>	<p>國-E-B1</p> <p>理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p>	<p>1. 熟背經典</p> <p>2. 欣賞經典之美</p>	<p>上課參與度</p> <p>口語表達</p>	
13	端午節(仲夏的盛典)	2	<p>1. 認識端午節的由來及相關繪本故事。</p> <p>2. 認識不同國家的習俗文化。</p> <p>3. 學習感恩的情操。</p>	<p>生活-E-C3</p> <p>欣賞周遭不同族群與文化內涵的異同，體驗與覺察生活中全球關連的現象。</p>	<p>(一) 圖片欣賞：各國端午慶典</p> <p>(二) 美勞活動：簡易的鯉魚旗</p>	<p>上課參與度</p> <p>口語表達</p>	
15	藝術賞析—昆蟲 life 秀	2	<p>1. 認識生活常見的昆蟲。</p> <p>2. 培養審美與觀察能力。</p> <p>3. 啟發想像與創造能力。</p>	<p>生活-E-A2</p> <p>學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p>	<p>(一) 教師將事前飼養的「螞蟻觀察箱」，放在教室的角落裡，吸引學童的目光與觀察。</p> <p>(二) 邀請學童說說：觀察螞蟻的感覺或想法。</p> <p>1. 教師利用資訊教育，撥放影片：金字塔，供學童欣賞。</p> <p>2. 教師提問相關問題，師、生共同討論</p>	<p>上課參與度</p> <p>口語表達</p>	

17	消防演練	2	認識天然災害成因；養成災害風險管理與災害防救能力；強化防救行動之責任、態度與實踐力。	防 J3：臺灣災害防救的機制與運作 防 J9：了解校園及住家內各項避難器具的正確使用方式。	1. 讓學生熟悉逃生的步驟 2. 讓學生知道災害的嚴重性	上課參與度 口語表達	
19	期末跳蚤市場	2	讓學生有愛物惜物的觀念	生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。	1. 每位學生將自己不再使用物品整理好 2. 讓學生學習認識自己認定物品價格	上課參與度	
20	學生才藝表演	2	讓學生有學習發揮的空間	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。	各班級學生才表演	上課參與度	

進度 (週數)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方	備註
2	家庭教育 【生活 高手】	1	一、會掛好、摺好脫下的衣物。 二、學會綁鞋帶、扣釦子。 三、會自己整理抽屜、書包。 四、會用正確的方法上廁所	生活-E-B2 運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。	1 請小朋友準備衣物、書籍、書包、需綁鞋帶的鞋子、穿雨衣等物品。 2 示範教學，並由小朋友實際操作至熟練。 3 完成過關、評鑑活動單。	上課參與度 口語表達	
4	性平教育 (小心大野狼)	1	一、能認識怎樣的情境具有潛在侵害的危險。 二、能知道如何保護自己的身體，避免受到性侵害。 三、能尊重自己與別人的身體自主權。 四、能討論、分享生活中不合理、健康受到傷害等經驗。 五、能知道如何尋求救助的資訊與管道。	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。	一、糖果屋裡的秘密 教師利用繪本或指偶，或自製投影片，講述糖果屋裡的秘密 二、拒絕被收買 三、潛在的侵害者 (一) 說明：實際上，他有性侵害孩子的想法，也會做出傷害孩子的事。我們稱這種人叫「潛在侵害者」	上課參與度 口語表達	

6	防治家庭暴力(傷害遠離我)	1	<p>一、認識性騷擾或性侵害、家暴發生危機時，知道做出哪些正確的反應。</p> <p>二、學習身體不能讓人隨意碰觸，及尊重他人身體的自主權。</p> <p>三、學習各項緊急求助電話撥打方式。</p> <p>四、感受戲劇表演的樂趣。</p>	<p>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p>	<p>活動一：性侵害與家暴 準備活動： 影片：施虐？(附件 1-1) 繪本：象爸爸發火了(附件 1-2) 影片一：愛的約定(附件 1-3) 影片二：遠離危險(附件 1-4) 要點形成海報說明(附件 1-5) 因應方法海報(附件 1-6) 教室遊戲分配建議圖(附件 1-7) 身體學習單(附件 1-8)</p>	上課參與度 口語表達	
8	暴力防治：我會保護自己	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能夠了解自己是身體的主人，他人不可隨意碰觸。 2. 能夠知道保護自己免於遭受性侵害的行為。 3. 能說出身體的隱私部位。 4. 能夠辨認加害者並沒有一定的外貌或樣子。 5. 了解預防性騷擾的做法。 6. 指出遇到性騷擾或不安全狀況時，可以採取的做法。 	<p>健體-E-A3 具備擬定基本的運動計畫與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p> <p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探索後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p>	<p>【健康與體育】 Db-I-2 身體隱私與身體界限及其危害求助方法。</p> <p>【綜合活動】 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>	上課參與度 口語表達	

10	環境教育 (2): 氣象主播	1	一. 能觀察花、草、樹木生長的情形，體會季節的變化。 二. 認識春天時節開花的幾種常見花草。	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。	Bd-II-1 生活美感的普遍性與多樣性。 Bd-II-2 生活美感的體察與感知。	上課參與度 口語表達 作答
12	反菸反毒 (反菸害教育)	1	一、認識香菸對人體的危害。 二、了解台灣對香菸的法規。 三、勇於拒絕生活週遭的菸害。	生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。	【生活】 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 【健體】 Bb-I-2 吸菸與飲酒的危害及拒絕二手菸的方法。 Da-I-1 日常生活中的基本衛生習慣。整。 【健體】 Bb-I-2 吸菸與飲酒的危害及拒絕二手菸的方法。 Da-I-1 日常生活中的基本衛生習慣。	上課參與度 口語表達 作答
14	低年級： 安全教育 (交通安全小尖兵)	1	一、瞭解排路隊的意義。 二、認識交通導護志工的服裝、哨音及其代表的意義與功能。 三、認識交通標誌的意義，進而遵守	【生活】 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 6-I-3 覺察生活中的規範與禮儀，探究其意義，並願意遵守。	【生活】 B-I-2 社會環境之美的體認。 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。	上課參與度 口語

			<p>交通標誌的規定。</p> <p>四、說出搭乘汽、機車的正確方式，及沒有做到時可能發生的危險。</p> <p>五、瞭解上下汽、機車應注意的安全。</p>			表達作答
2	家庭教育 (生活高手)	1	<p>一、會掛好、摺好脫下的衣物。</p> <p>二、學會綁鞋帶、扣釦子。</p> <p>三、會自己整理抽屜、書包。</p> <p>四、會用正確的方法上廁所</p>	<p>生活-E-A2</p> <p>學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p>	<p>【國語】</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵。</p> <p>◎Cb-I-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> <p>【生活】</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p> <p>E-I-3 自我行為的檢視與調整。</p>	上課參與度 口語表達 作答

4	性平教育 (我的身體)	1	<p>一、瞭解性騷擾及性侵害的意涵。</p> <p>二、了解各種不同型態的性侵害。</p> <p>三、能夠辨別安全與危險的環境。</p> <p>四、能了解危險行為的後果。</p> <p>五、能在日常生活中防範性侵害的發生。</p> <p>六、能夠保護自己及身邊的人免於性侵害。</p> <p>七、能欣賞及接納他人的想法與建議。</p>	<p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p>	<p>【生活】 D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>【健康與體育】 Db-I-1 日常生活中的性別角色。 Db-I-2 身體隱私與身體界線及其危害求助方法。</p>	上課參與度 口語表達 作答	
6	防治家庭暴力(傷害遠離我)	1	<p>一、認識性騷擾或性侵害、家暴發生危機時，知道做出哪些正確的反應。</p> <p>二、學習身體不能讓人隨意碰觸，及尊重他人身體的自主權。</p> <p>三、學習各項緊急求助電話撥打方式。</p> <p>四、感受戲劇表演的樂趣。</p>	<p>生活-E-C1 覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p>	<p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p> <p>【生活】 D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>【健體】 Db-I-1 日常生活中的性別角色。 Db-I-2 身體隱私與身體界線</p>	上課參與度 口語表達 作答	
8	性平教育 (為自己的身體做主)	1	<p>一、學習了解自己的感覺和認識身體的自主權。</p> <p>二、能了解並避免被性騷擾及傷害。</p> <p>三、學習如何辨認危</p>	<p>【生活】 D-I-1 自我與他人關係的認識。</p> <p>【健體】 Db-I-2 身體隱私與身體界線及其危害求助方法。</p>	C1 道德實踐與公民意識	上課參與度	

			險的人物、環境與情境。 四、學習如何應對、保護自己。			口語表達作答
10	環境教育 (愛護我們的校園)	1	1. 識自己的校園的環境位置。 2. 出學校內各個設施的名稱。 3. 護校園環境，不亂丟垃圾。 4. 識一般垃圾與可資源回收的垃圾。 能做好資源回收的工作。	生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	【生活】 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-3 環境的探索與愛護。 E-I-2 生活規範的實踐。	上課參與度 口語表達作答
12	反菸反毒 (反菸害教育)	1	一、認識香菸對人體的危害。 二、了解台灣對香菸的法規。 三、勇於拒絕生活週遭的菸害。	生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。	【生活】 E-I-1 生活習慣的養成。 E-I-2 生活規範的實踐。 E-I-3 自我行為的檢視與調整。 【健體】 Bb-I-2 吸菸與飲酒的危害及拒絕二手菸的方法。 Da-I-1 日常生活中的基本衛生習慣。	上課參與度 口語表達作答

14	安全教育 (注意身邊的危險)	1	<p>一、能了解危險隨時會在身邊出現。</p> <p>二、能隨時注意自身活動場所的安全。</p> <p>三、能互相禮讓並懂得關心別人。</p> <p>四知道危機發生時，該如何有效處理。</p>	<p>生活-E-C2</p> <p>覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>	<p>【生活】</p> <p>E-I-1 生活習慣的養成。</p> <p>E-I-2 生活規範的實踐。</p>	上課參與度 口語表達 作答	
----	-------------------	---	--	--	--	---------------------	--

彰化縣縣立東興國民小學 _三_年級第二學期 課程名稱：法律規定教育議題

進度 (週)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論 題綱)	評量 方	備 註
2	家庭教育 (1):家庭暴力	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 協助兒童了解自己的情緒。 2. 體驗不同情緒的感覺，以建立對自己身體覺知的敏感度。 3. 指導兒童辨識危險的環境、人物和暴力行為。 4. 透過熟悉內外資的資源，尋求妥善有效的支 	<p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>	<p>1 (借用第二階段) Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。</p>	上課參與度 口語表達	
4	性平教育 (2): 尊重身體的自主權與隱私權	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識身體自主權，預防性騷擾。 2. 了解身體的隱私處。 3. 清楚的拒絕他人不合理的要求。 4. 能說出與異性相處應注意的事項。 5. 能表現關心與尊重異性的態度。 6. 了解家事分工是全家人共同的責任。 	<p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>	<p>(借用第二階段) Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。</p>	上課參與度 口語表達	

6	暴力防治： 我會保護自己	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能夠了解自己是身體的主人，他人不可隨意碰觸。 2. 能夠知道保護自己免於遭受性侵害的行為。 3. 能說出身體的隱私部位。 4. 能夠辨認加害者並沒有一定的外貌或樣子。 5. 了解預防性騷擾的做法。 6. 指出遇到性騷擾或不安全狀況時，可以採取的做法。 	<p>健體-E-A3 具備擬定基本的運動計畫與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p> <p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探索後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p>	<p>【健康與體育】 Db-I-2 身體隱私與身體界限及其危害求助方法。</p> <p>【綜合活動】 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。(附件1-7) 身體學習單(附件1-8)</p>	上課參與度 口語表達	
8	性平教育 (2)：尊重身體的自主權與隱私權	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識身體自主權，預防性騷擾。 2. 了解身體的隱私處。 3. 清楚的拒絕他人不合理的要求。 4. 能說出與異性相處應注意的事項。 5. 能表現關心與尊重 	<p>健體-E-A3 具備擬定基本的運動計畫與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p> <p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探索後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p>	<p>【健康與體育】 Db-I-2 身體隱私與身體界限及其危害求助方法。</p> <p>【綜合活動】 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>	上課參與度 口語表達	

10	環境教育 (2): 垃圾分類與資源回收	1	<p>一. 能觀察花、草、樹木生長的情形，體會季節的變化。</p> <p>二. 認識春天時節開花的幾種常見花草。</p>	<p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p>	<p>(借用第二階段) Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。 Cd-II-2 環境友善的行動與分享。</p>	上課參與度 口語表達 作答	
12	反菸教育： 反菸小尖兵	1	<p>一、認識香菸對人體的危害。</p> <p>二、了解台灣對香菸的法規。</p> <p>三、勇於拒絕生活週遭的菸害。</p>	<p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>	<p>Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。 Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。 Cd-III-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。危害及拒絕二手菸的方法。 Da-I-1 日常生活中的基本衛生習慣。</p>	上課參與度 口語表達 作答	

14	安全教育： 馬路如虎口	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 知道紅綠燈所代表的意義。 2. 能正確的過馬路，或利用地下道、天橋過馬路。 3. 走在馬路上時，知道什麼樣的行為是屬於不安全的行為。 4. 了解不遵守交通安全會造成什麼樣的結果。 	<p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>	<p>(借用第二階段) Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。 Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。</p>	上課參與度口語表達作答	
2	家庭教育： 家規(含學習單)	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 了解自己家庭中家規的類型。 2. 培養對於家規的適應能力。 3. 建立適當的家庭倫理。 4. 能說出自己與家人相處的方式。 5. 能說出家中的各項規定。 6. 遵守家中的家規。 7. 能與家人進行討論，訂出合理的家規。 	<p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>	<p>(借用第二階段) Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。與調整。</p>	上課參與度口語表達作答	

4	性平教育： 尊重身體的 自主權與隱 私權	1	<p>一、瞭解性騷擾及性侵害的意涵。</p> <p>二、了解各種不同型態的性侵害。</p> <p>三、能夠辨別安全與危險的環境。</p> <p>四、能了解危險行為的後果。</p> <p>五、能在日常生活中防範性侵害的發生。</p> <p>六、能夠保護自己及身邊的人免於性侵害。</p> <p>七、能欣賞及接納他人的想法與建議。</p>	<p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>	<p>(借用第二階段) Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。 Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。</p>	上課參與度 口語表達 作答	
6	暴力防治： 我會保護自己	1	<p>一、認識性騷擾或性侵害、家暴發生危機時，知道做出哪些正確的反應。</p> <p>二、學習身體不能讓人隨意碰觸，及尊重他人身體的自主權。</p> <p>三、學習各項緊急求助電話撥打方式。</p> <p>四、感受戲劇表演的樂趣。</p>	<p>健體-E-A3 具備擬定基本的運動計畫與保健計畫及實作能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p> <p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探索後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p>	<p>【健康與體育】 Db-I-2 身體隱私與身體界限及其危害求助方法。 【綜合活動】 F-I-2 不同解決問題方法或策略的提出與嘗試。</p>	上課參與度 口語表達 作答	

8	性平教育： 尊重身體的 自主權與隱 私權	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 認識身體自主權，預防性騷擾。 2. 了解身體的隱私處。 3. 清楚的拒絕他人不合理的要求。 4. 能說出與異性相處應注意的事項。 5. 能表現關心與尊重異性的態度。 6. 了解家事分工是全家人共同的責任。 	<p>生活-E-C2</p> <p>覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p>	<p>(借用第二階段)</p> <p>Ba-II-1 自我表達的適切性。</p> <p>Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互動。</p> <p>Ba-II-3 人際溝通的態度與技巧。</p>	上課參與度 口語表達 作答	
10	環境教育： 垃圾分類與 資源回收	1	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能了解保護環境是每個人的責任。 2. 能提出具體的改善環境方法。 3. 能知道垃圾過多會造成地球的汙染。 4. 能透過五官觀察社區的變遷。 5. 能知道如何將垃圾分類。 6. 能動手做垃圾分類。 7. 能分享環境保護的概念。 8. 能探討垃圾對環境的危害。 9. 能知道如何做到減少垃圾。 	<p>生活-E-C1</p> <p>覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p>	<p>(借用第二階段)</p> <p>Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。</p> <p>Cd-II-2 環境友善的行動與分享。</p>	上課參與度 口語表達 作答	

12	反菸教育： 反菸小尖兵	1	<p>一、能認識香菸的成分及害處。</p> <p>二、能了解反菸的意義和重要性。</p> <p>三、能拒絕香菸的誘惑並拒吸二手菸。</p> <p>四、能建立無菸害的健康環境。</p>	<p>生活-E-C1</p> <p>覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p>	<p>Cd-III-2 人類對環境及生態資源的影響。</p> <p>Cd-III-3 生態資源與環境保護行動的執行。</p> <p>Cd-III-4 珍惜生態資源與環境保護情懷的展現。害及拒絕二手菸的方法。</p> <p>Da-I-1 日常生活中的基本衛生習慣。</p>	上課參與度 口語表達 作答	
14	安全教育： 馬路如虎口	1	<p>1. 知道紅綠燈所代表的意義。</p> <p>2. 能正確的過馬路，或利用地下道、天橋過馬路。</p> <p>3. 走在馬路上時，知道什麼樣的行為是屬於不安全的行為。</p> <p>4. 了解不遵守交通安全會造成什麼樣的結果。</p>	<p>生活-E-C1</p> <p>覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p>	<p>(借用第二階段)</p> <p>Ca-II-1 生活周遭潛藏危機的情境。</p> <p>Ca-II-2 生活周遭危機情境的辨識方法。</p> <p>Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。</p>	上課參與度 口語表達 作答	

彰化縣東興國民小學 110 學年度三年級上學期 – 資訊課程計畫

一、學習目標：

1-2-1 了解資訊科技在人類生活之應用。

1-2-2 正確規劃使用電腦時間及與電腦螢幕安全距離等，以維護身體健康。

2-2-1 了解電腦教室（或教室電腦）的使用規範。

2-2-2 熟悉視窗環境軟體的操作、磁碟的使用、電腦檔案的管理、以及電腦輔助教學應用軟體的操作等。

2-2-3 識鍵盤、特殊鍵的使用，會英文輸入與一種中文輸入。

二、課程內涵：

週次	主題單元	教學活動內容	節數	使用教材	評量方式	能力指標
1	認識電腦	1. 電腦教室的使用規則。 2. 座位安排 3. 資訊科技在人類生活之應用。 4. 認識電腦設備 ：主機、螢幕、鍵盤、滑鼠、印表機。	1	自編	簡單口頭問答	1-2-1 1-2-2 2-2-1
2	如何開機、關機	1. 開機步驟：帳號、密碼、登入網域 2. 關機步驟：	1	自編	操作評量	2-2-2
3	認識滑鼠	1. 滑鼠的握法 2. 滑鼠基本練習：移動、單敲、雙敲、拖曳	1	自編	操作評量 滑鼠練習	2-2-1 2-2-2
4	認識作業系統	1. 滑鼠基本練習 2. 視窗的開啟、關閉、搬移、大小調整 3. 開啟瀏覽器，瀏覽學校首頁	1	自編	操作評量 滑鼠練習	2-2-3 2-2-2
5	認識鍵盤	1. 認識鍵盤 2. 按鍵練習	1	自編	操作評量 按鍵練習	2-2-2 2-2-3
6	認識鍵盤	按鍵練習：英文字母、數字、大小寫英文字母 切換、特殊符號、中英文輸入切換、中文字輸入	1	自編	操作評量 操作評量	2-2-2 2-2-3
7	基本編輯	1. 開啟 WordPad	3	自編	操作評量	2-2-3

9		<ol style="list-style-type: none"> 2. 認識 WordPad 工作畫面 3. 基本編輯：中英文輸入、新增一行、刪除文字、插入文字 				
10 18	個人檔案編輯	<ol style="list-style-type: none"> 1. 個人檔案製作：內容應包括 2. 中文字、大小英文字、數字、全型標點符號、特殊符號、字型變化、字型大小、字型顏色 3. 複製、貼上 4. 檔案管理：建立文件夾、檔案存取、檔案刪除、檔案更名、檔案複製與備份、資源回收筒。 5. 個人檔案列印：預覽列印、印表機操作 	9	自編	操作評量	2-2-3
19 21	遊樂場	遊戲規說明	3	自編	操作評量	2-2-2

彰化縣東興國民小學 110 學年度三年級下學期 – 資訊課程計畫

一、學習目標：

1-2-1 了解資訊科技在人類生活之應用。

1-2-2 正確規劃使用電腦時間及與電腦螢幕安全距離等，以維護身體健康。

1-2-3 了解電腦教室（或教室電腦）的使用規範。

1-2-4 熟悉視窗環境軟體的操作、磁碟的使用、電腦檔案的管理、以及電腦輔助教學應用軟體的操作等。

1-2-5 識鍵盤、特殊鍵的使用，會英文輸入與一種中文輸入。

二、課程內涵：

週次	主題單元	教學活動內容	節數	使用教材	評量方式	能力指標
1	電腦教室的使用規則	<ol style="list-style-type: none"> 1. 電腦教室的使用規則。 2. 座位安排 3. 資訊科技在人類生活之應用。 4. 開機帳號、密碼確認 	1	自編	簡單口頭問答	1-2-1 1-2-2 1-2-3
2	到網路逛一逛	<ol style="list-style-type: none"> 1. 開啟瀏覽器，瀏覽學校首頁 2. 認識瀏覽器工作畫面 3. 瀏覽器基本操作 	1	自編	操作評量	2-2-2
3	到網路找資料	<ol style="list-style-type: none"> 1. 搜尋網站介紹 2. 基本搜尋方法：關鍵字的輸入 	1	自編	操作評量	1-2-3 1-2-4
4 8	查資料	<ol style="list-style-type: none"> 1. 文字資料複製到 WordPad 2. 圖片資料複製到 WordPad 3. 資料整理、簡易排版 4. 檔案管理：建立文件夾、檔案存取、檔案刪除、檔案更名、檔案複製與備份、資源回收筒。 5. 檔案列印：預覽列印、印表機操作 	5	自編	操作評量	1-2-5 1-2-4
9 10	認識小畫家	<ol style="list-style-type: none"> 1. 如何開啟小畫家 2. 小畫家畫面認識 3. 小畫家基本功能：空心圓、空心方、橢圓、直線、斜線、 	2	自編	操作評量	1-2-4 1-2-5

		著色、橡皮擦。				
11 18	母親節賀卡製作	<ol style="list-style-type: none"> 1. 利用小畫家製作母親節卡 決定畫面大小 800*600 賀卡製作注意事項 2. 母親節賀卡檔案管理：建立文件夾、檔案存取、檔案刪除、檔案更名、檔案複製與備份、資源回收筒。 3. 檔案列印：預覽列印、印表機操作 	7	自編	操作評量	1-2-4 1-2-5
19 20	電腦輔助教學	搜尋網路上的輔助教學並使用	2	自編	操作評量	2-2-2