彰化縣縣立橋頭國民小學　110 學年度 各年級 彈性學習課程/節數規劃說明 總表

「校訂課程」：是由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。

本校各類彈性學習課程之規劃，呼應本校建構課程美學、學生主體、提升教學品質、以翻閱世界、耕讀幸福、夢想起飛為課程願景，並發展多元閱讀，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。

本校■全面實施 12 年國教 / □逐年實施 12 年國教，茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

（彈性學習課程/彈性時間每週節數：一二年級 3 節，三四年級 4 節，五六年級 5 節。）

類別	年級	一年級		二年級		三年級	
	課程名稱	上學期（21 週）	下學期（20 週）	上學期（21 週）	下學期（20 週）	上學期（21 週）	下學期（20 週）
		節數	節數	節數	節數	節數	節數
統整性主題/專題/議題探究	閱讀	21	20	21	20	21	20
	電腦					21	20
	陶笛					21	20
	生活英語			21	20	21	20
社團活動與技藝課程							
其他類課程	國語補救教學	21	20				
	數學補救教學	21	20	21	20		
	合計	63	60	63	60	84	80

年級	四年級		五年級		六年級	
課程名稱	上學期（21 週）	下學期（20 週）	上學期（21 週）	下學期（20 週）	上學期（21 週）	下學期（18 週）
	節數	節數	節數	節數	節數	節數
閱讀	21	20	21	20	21	18
電腦	21	20	21	20	21	18
陶笛	21	20	21	20	21	18
生活英語	21	20				
國語補救教學			21	20	21	18
數學補救教學			21	20	21	18
合計	84	80	105	100	105	90

彰化縣公(私)立 橋頭 國民中(小)學 110 學年度第一學期四年級 閱讀 彈性學習課程（校訂課程）

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(8-1 提供兩表格供參，8-1、8-2、8-3 以一個檔上傳同一區域)

8-1 各年級彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、「特殊需求領域課程」及「其他類課程」四大類別之一，並應經學校課發會審議通過。(二至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)
參考表一

課程名稱	素養導向教學規畫	實施年級（班級組別）	四	教學節數	本學期共(21)節
彈性學習課程四類規範	1.■**統整性探究課程**（■主題□專題■議題） 2.□**社團活動與技藝課程**(□社團活動□技藝課程) 3.□**特殊需求領域課程**(特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項) 身障類:□生活管理□社會技巧□學習策略□職業教育□溝通訓練□點字□定向行動□功能性動作訓練□輔助科技運用 資優類:□創造力 □領導才能□情意發展□獨立研究或專長領域 其他類:□藝術才能班專門課程□體育班專門課程 4. □**其他類課程** □本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學				
設計理念	能將閱讀材料與實際生活情境相聯結，透過生活化的語文，學習解決問題，將知識轉化為能力。				
本教育階段總綱核心素養或校訂素養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。				

	E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。
課程目標	一、能用心精讀，深究成語內容，完成造句。 二、結合生活經驗，學習成語，應用成語，達到將成語運用在生活中的能力。 三、學習從各種角度看成語典故。 四、藉由閱讀成語涵義，了解愛護自然環境資源的重要。 五、藉由閱讀成語，了解歷代特色的文化及傳說。 六、透過班級閱讀課程活動，培養學生閱讀成語的習慣，擴大理解成語運用的領域。
配合融入之領域或議題	■國語文 □英語文 □本土語 □數學 ■健康與體育 □生活課程 □性別平等教育 □人權教育 ■環境教育 □海洋教育 ■品德教育 ■生命教育 ■法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 ■閱讀素養 □多元文化教育 □生涯規劃教育 ■家庭教育 □原住民教育 □戶外教育 □國際教育
表現任務	1. 聆聽態度：安靜專注的聽講，不隨意打岔。 2. 口語表達：用完整的成語語句上台發表。 3. 合作學習：與小組同學合作運用成語在生活中。 4. 習寫簿：根據課程內容完成情境描繪、成語造句。

課程架構

教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現（校訂或相關領域）	學習目標	學習內容（校訂）	學習活動（節次）	學習評量（表現任務）	自編自選教材/學習單
第 1-5 週	1	成語 1: 有備無患：事先有準備，即可免除後患。	2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。	1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2.能培養閱讀	Aa-II-1 成語標注注音符號的各類文本。 Ab-II-10 字辭典查成語的運用。 Ac-III-2 基	1.教師解釋成語的意思 2.教師舉例運用成語造句 3.分組進行成語閱讀、討論運用成語造句。 4.上台分享成語造句 5.個別練習完成成語造句	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	自編自選教材

		例：臺灣地震頻繁，家中最好備妥逃生背包，有備無患。 成語 2 ： 適可而止：指事情做到恰到好處就該停止。 例：開玩笑要適可而止，才不會傷人感情。 成語 3 ： 對牛彈琴：為牛彈琴，但牛依然低頭而食，聽而不聞。比喻講話、做事不看對象。 例：跟他說了半天，他就是不懂，真是對牛彈	2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 2-II-5 與他人溝通	的興趣、態度和習慣，並流暢運用成語造句。 3.能培養觀察能力，感受生活中運用成語的種種趣味。	礎成語句型結構。 Ac-III-3 各種成語複句的意義。 Ac-III-4 各類成語文句表達的情感與意義。 Ad-II-2 成語篇章的大意、主旨與簡單結構。			

		琴啊！ 成語 4 ： 奉公守法：以公事為重，謹守法紀，不徇私舞弊。 例：我的媽媽是一位奉公守法的公務人員。	時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。					
第 6-10 週	1	成語 5 ： 無與倫比：比喻沒有能比得上的。 例：這家甜點店的巧克力酥派，真是無與倫比的好吃！ 成語 6 ： 輕描淡寫：形容言論或寫作時，	2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。	1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢運用成語造句。 3.能培養觀察能力，感受生活中運用成語的種種趣味。	Aa-II-1 成語標注注音符號的各類文本。 Ab-II-10 字辭典查成語的運用。 Ac-III-2 基礎成語句型結構。 Ac-III-3 各種成語複句的意義。 Ac-III-4 各類成語文句表達的情感與意義。 Ad-II-2 成	1.教師教師解釋成語的意思 2.教師舉例運用成語造句 3.分組進行成語閱讀、討論運用成語造句。 4.上台分享成語造句 5.個別練習完成成語造句	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	自編自選教材

		避開關鍵，將重點輕輕帶過。 例：說起年輕時辛苦創業的故事，外公總是輕描淡寫。 成語 7: 捷足先登：比喻行動最快者先達到目的。 例：機會是不等人的，如果你再不採取行動，別人一定會捷足先登。	2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。		語篇章的大意、主旨與簡單結構。			
第 11-15 週	1	成語 8: 心心相印：比喻彼此心意互通。 例：看他們夫婦	2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說	1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。	Aa-II-1 成語標注注音符號的各類文本。 Ab-II-10 字辭典查成語的運用。	1. 教師教師解釋成語的意思 2. 教師舉例運用成語造句 3. 分組進行成語閱讀、討論運用成語造句。 4. 上台分享成語造句 5.個別練習完成成語造句	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	自編自選教材

		兩人含情脈脈、心心相印的樣子，真是幸福啊！ 成語 9: 吳下阿蒙：比喻學識淺陋的人。 例：經過多年的學習，他的學業精進，再也不是當年的吳下阿蒙了。 成語 10: 刎頸之交：比喻可同生共死的至交好友。 例：爸爸與林伯伯是年輕時一起創業的好同事，多年來已成刎頸之交。	話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 2-II-5	2.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢運用成語造句。 3.能培養觀察能力，感受生活中運用成語的種種趣味。	Ac-III-2 基礎成語句型結構。 Ac-III-3 各種成語複句的意義。 Ac-III-4 各類成語文句表達的情感與意義。 Ad-II-2 成語篇章的大意、主旨與簡單結構。			

			與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。					
第16-21週	1	成語 11: 水乳交融：比喻彼此關係密切，契合無間。 例：經過多年朝夕相處，同學間的感情已到了水乳交融的地步。 成語 12 ： 高枕無憂：安臥閒適而無憂慮。 例：只要我們未雨綢繆，做好防颱工作，就算颱風來了，也可以高枕無憂。 成語 13 ：	2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。	1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢運用成語造句。 3.能培養觀察能力，感受生活中運用成語的種種趣味。	Aa-II-1 成語標注注音符號的各類文本。 Ab-II-10 字辭典查成語的運用。 Ac-III-2 基礎成語句型結構。 Ac-III-3 各種成語複句的意義。 Ac-III-4 各類成語文句表達的情感與意義。 Ad-II-2 成語篇章的大意、主旨與簡單結構。	1.教師解釋成語的意思 2.教師舉例運用成語造句 3.分組進行成語閱讀、討論運用成語造句。 4.上台分享成語造句 5.個別練習完成成語造句	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	自編自選教材

		奮不顧身：奮勇向前，不顧生死。 例：像他這種奮不顧身、見義勇為的精神，值得每個人學習。 成語 14: 朝秦暮楚：比喻人心反覆無常。 例：他的心思不定，老是朝秦暮楚，令人難以信賴。	2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。					

註:

1.行列太多或不足，請自行增刪。

2.彈性學習課程之第 2 及 4 類規範(社團活動與技藝課程或其他類課程)，如無特定自編教材或學習單，敘明「無」即可。

彰化縣公(私)立 橋頭 國民中(小)學 110 學年度第二學期四年級 閱讀 彈性學習課程（校訂課程）

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(8-1 提供兩表格供參，8-1、8-2、8-3 以一個檔上傳同一區域)

8-1 各年級彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、「特殊需求領域課程」及「其他類課程」四大類別之一，並應經學校課發會審議通過。(二至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)
參考表一

課程名稱	素養導向教學規畫	實施年級（班級組別）	四	教學節數	本學期共(20)節
彈性學習課程四類規範	1.■**統整性探究課程**（■主題□專題■議題） 2.□**社團活動與技藝課程**(□社團活動□技藝課程) 3.□**特殊需求領域課程**(特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項) 身障類:□生活管理□社會技巧□學習策略□職業教育□溝通訓練□點字□定向行動□功能性動作訓練□輔助科技運用 資優類:□創造力 □領導才能□情意發展□獨立研究或專長領域 其他類:□藝術才能班專門課程□體育班專門課程 4. □**其他類課程** □本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學				
設計理念	能將閱讀材料與實際生活情境相聯結，透過生活化的語文，學習解決問題，將知識轉化為能力。				

本教育階段總綱核心素養或校訂素養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。
課程目標	一、能用心精讀，深究成語內容，完成造句。 二、結合生活經驗，學習成語，應用成語，達到將成語運用在生活中的能力。 三、學習從各種角度看成語典故。 四、藉由閱讀成語涵義，了解愛護自然環境資源的重要。 五、藉由閱讀成語，了解歷代特色的文化及傳說。 六、透過班級閱讀課程活動，培養學生閱讀成語的習慣，擴大理解成語運用的領域。
配合融入之領域或議題	■國語文 □英語文 □本土語 □數學 ■健康與體育 □生活課程 □性別平等教育 □人權教育 ■環境教育 □海洋教育 ■品德教育 ■生命教育 □法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 ■閱讀素養 □多元文化教育 □生涯規劃教育 ■家庭教育 □原住民教育 ■戶外教育 □國際教育

課程名稱	素養導向教學規畫

課程架構

教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現（校訂或相關領域）	學習目標	學習內容（校訂）	學習活動（節次）	學習評量（表現任務）	自編自選教材/學習單

第 1-5 週	1	成語 1: 禮尚往來：比喻別人以禮相待，也要以禮回報。 例句：禮尚往來是建立友誼的最基本道理。 成語 2： 束手無策：比喻面對問題時，毫無解決的辦法。 例句：如果平常沒有做好防災準備，災難發生時很容易束手無策。 成語 3:	2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-4 樂於參加討論，提供個	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢運用成語造句。 3. 能培養觀察能力，感受生活中運用成語的種種趣味。	Aa-II-1 成語標注注音符號的各類文本。 Ab-II-10 字辭典查成語的運用。 Ac-III-2 基礎成語句型結構。 Ac-III-3 各種成語複句的意義。 Ac-III-4 各類成語文句表達的情感與意義。 Ad-II-2 成語篇章的大意、主旨與簡單結構。	1. 教師解釋成語的意思 2. 教師舉例運用成語造句 3. 分組進行成語閱讀、討論運用成語造句。 4.上台分享成語造句 5. 個別練習完成成語造句	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	自編自選教材

		高風峻節：形容人的品格高尚，氣節堅貞。亦作高風亮節。 例句：他扶弱濟貧、不畏強權，高風峻節的人格值得學習。 **成語 4:** 普天同慶：全天下的人共同慶祝。 例句：一場大雨結束了漫長的旱季，萬物再次得到雨水的滋潤，瞬	人的觀點和意見。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。					

		時普天同慶。						
第6-10週	1	**成語5:** 豐衣足食：衣食充足，形容生活富裕。 例句：我們從小就過著豐衣足食的生活，難以想像挨餓的滋味。 **成語6:** 天衣無縫：比喻事物或計畫周密完美，沒有一絲破綻或缺點；或指詩文在文字結	◎5-Ⅱ-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-Ⅱ-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-Ⅱ-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-Ⅱ-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-Ⅱ-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-Ⅱ-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-Ⅱ-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3.能閱讀不同表述方式的文章，從問答中掌握文章大意。	Ab-Ⅱ-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-Ⅱ-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。 ◎Cb-Ⅱ-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 ◎Cb-Ⅱ-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1.分組進行閱讀、討論。 2.本書內容：故事主要描寫阿輝在父親去世後，母親為了家計離家為人幫傭，年紀尚小的阿輝只好暫居表舅家。在困苦的環境中，阿輝懂得自立自惕，並且認真向學。故事末了，阿輝在意外中目睹舅媽揮鋤打人，舅父唆使他到警局作偽證，好友桂蘭則提醒他要誠實以對，才能贏得村民的尊重。面對此艱難的抉擇，阿輝決定吐露實情後，再北上尋母，後來終於和母親團圓。 3.教師針對本書的運用方式： (1)指導學生針對阿輝的角色，從書中找出值得學習的行為。 (2)利用畫線策略或貼便利貼的方式，統整後再和同學討論。 4.學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 活動評量	文：林鍾隆 繪：洪義男 出版：富春文化 出版日期：西元一九九九年九月

		構上渾然天成，沒有斧鑿痕跡。 例句：他以為自己的謊言說得天衣無縫，完全不知道早已被我看穿。 **成語 7：** 否極泰來：情況由壞逐漸好轉。 例句：他努力了這麼久，終於否極泰來，公司的經營有了起色。 **成語 8：** 不假思索：指不經過思						

		考探求，立即做出反應。 例句：那位熱心的乘客一看到有孕婦上車，不假思索立刻讓座。						
第11-15週	1	**成語 9：** 當局者迷：當事人往往看不清楚事情的真相。 例句：這件事情的來龍去脈，我們都看得一清二楚，你反而當局者迷。	2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢運用成語造句。 3. 能培養觀察能力，感受生活中運用成語的種種趣味。	Aa-II-1 成語標注注音符號的各類文本。 Ab-II-10 字辭典查成語的運用。 Ac-III-2 基礎成語句型結構。 Ac-III-3 各種成語複句的意義。 Ac-III-4 各類成語文句表達的情感與意義。	1. 教師解釋成語的意思 2. 教師舉例運用成語造句 3. 分組進行成語閱讀、討論運用成語造句。 4.上台分享成語造句 5. 個別練習完成成語造句	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	自編自選教材

		成語 10: 比比皆是：到處都是，形容很多。 例句：在純樸的鄉下，樂善好施的人比比皆是，很有人情味。 成語 11： 俯仰無愧：無論對人、對天都問心無愧。 例句：不要太在意別人對自己的評價，只要盡力做好分內之事，俯仰無愧即可。	2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。		Ad-II-2 成語篇章的大意、主旨與簡單結構。			

		成語 12: 家徒四壁：形容家境極為貧困。 例句：雖然家徒四壁，但他卻能奮發上進,實在令人敬佩！						
第 16-20 週	1	成語 13: 素昧平生：從來都不認識。 例句：我與他素昧平生，卻一見如故，相談甚歡。 **成語 14：**	2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢運用成語造句。 3. 能培養觀察能力，感受生活中運用成語的種種趣味。	Aa-II-1 成語標注注音符號的各類文本。 Ab-II-10 字辭典查成語的運用。 Ac-III-2 基礎成語句型結構。 Ac-III-3 各種成語複句的意義。 Ac-III-4 各類成語文句表達的情感與意義。	1. 教師解釋成語的意思 2. 教師舉例運用成語造句 3. 分組進行成語閱讀、討論運用成語造句。 4.上台分享成語造句 5. 個別練習完成成語造句	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	自編自選教材

		衣冠楚楚：指服裝整齊而鮮明出眾。 例句：吳先生看起來衣冠楚楚，風度翩翩。	2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 2-II-5 與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。		Ad-II-2 成語篇章的大意、主旨與簡單結構。			

註:

1. 行列太多或不足，請自行增刪。

2. 彈性學習課程之第 2 及 4 類規範(社團活動與技藝課程或其他類課程)，如無特定自編教材或學習單，敘明「無」即可。

彰化縣社頭鄉橋頭國民小學 110 學年度第 1 學期四年級彈性學習電腦課程計畫(☑普通班/□藝才班/□體育班/□特教班)

學習主題名稱 (中系統)	Writer 7.x 文書自由學	實施年級 (班級組別)	四	教學節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 四類規範	1. ☑**統整性探究課程**（☑主題☑專題☑議題） 2. □**社團活動與技藝課程**(□社團活動□技藝課程) 3. □**特殊需求領域課程** 身障類:□生活管理□社會技巧□學習策略□職業教育□溝通訓練□點字□定向行動□功能性動作訓練□輔助科技運用 資優類:□創造力□領導才能□情意發展□獨立發展 其他類:□藝術才能班及體育班專門課程 4. □**其他類課程** □本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學				
設計理念	1. 系統與模型：讓學生理解文書處理的概念。 2. 結構與功能：學會 Writer 的功能操作。 3. 交互作用與關係：察覺生活中文書處理的應用。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。				
課程目標	1. 學生能理解文書處理的概念。 2. 學生能學會 Writer 的功能操作，學會使用 Writer 排版與美化文件。 3. 學生能尊重智慧財產權，理解創用 CC 標示與應用。 4. 將校園常見的文書內容做為主題融入教學，生活化的學習內容讓學生更有學習的興趣。 5. 學生能使用自由軟體進行文書編輯、列印的設定，並能結合文字、圖畫等完成文稿的編輯。				
配合融入之領域 或議題	☑國語文 ☑英語文 □英語文融入參考指引 □本土語 ☑數學 □社會 ☑自然科學 ☑藝術 ☑綜合活動 ☑健康與體育 □生活課程 □科技 ☑科技融入參考指引		□性別平等教育 □人權教育 ☑環境教育 □海洋教育 ☑品德教育 □生命教育 □法治教育 ☑科技教育 ☑資訊教育 □能源教育 □安全教育 ☑防災教育 □閱讀素養 □多元文化教育 □生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育 □戶外教育 □國際教育		
表現任務	軟體操作、口頭問答、「孟浩然-春曉」唐詩美編文件、「老師謝謝您」卡片文件、「動物園遊記」作文美化文件、「星座調查表」表格文件、「蝴蝶的一生」圖表文件、「防疫新生活」海報文件、「全球暖化大作戰(救救北極熊)」專題報告文件（封面與內頁）。				

課程架構脈絡

教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與參考指引或議題實質內涵	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單

第 1~5 週	5	一、報告老師！我要學文書 （議題：資訊、科技）	**資議 t-II-1** 體驗常見的資訊系統。 **資議 t-II-2** 體會資訊科技解決問題的過程。 **資議 a-II-1** 感受資訊科技於日常生活之重要性。 **科議 a-II-1** 描述科技對個人生活的影響。 **英 4-II-2** 能書寫自己的姓名。 **國 4-II-4** 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 **國 6-II-1** 根據表達需要，使用各種標點符號。	**資議 T-II-1** 資料處理軟體的基本操作。 **資議 A-II-1** 簡單的問題解決表示方法。 **資議 D-II-1** 常見的數位資料儲存方法。 **科議 N-II-1** 科技與生活的關係。 **英 Ac-II-2** 簡易的生活用語。 **國 Ab-II-4** 多音字與多義字。 **國 Ac-II-1** 各種標點符號的用法。	1. 認識文書軟體。 2. 能新增文書檔案並編輯圖文。 3. 學會存檔。	1. 能舉例文書軟體可以做什麼。 2. 能下載與安裝 LibreOffice，並執行 Writer。 3. 能新增空白文件。 4. 練習輸入文字與符號。 5. 設定文字格式與插入圖片。 6. 能儲存檔案。	1. 軟體操作：能執行 Writer。 2. 口頭問答：能說出什麼是文書處理。 3. 多媒體測驗：【本課測驗遊戲】。	1. 小石頭-Writer7.x 文書自由學 2. 老師教學網站影音互動多媒體：【校園打字 GAME】、【認識 Writer 介面】、【標點符號輸入教學】、【認識注音輸入】、【認識組合鍵】
第 6~10 週	5	二、老師謝謝您-感謝卡 （議題：資訊、品德）	**資議 t-II-1** 體驗常見的資訊系統。 **資議 t-II-2** 體會資訊科技解決問題的過程。 **資議 a-II-1** 感受資訊科技於日常生活之重要性。 **資議 a-II-4** 體會學習資訊科技的樂趣。 **科議 k-II-1** 認識常見科技產品。 **國 6-II-4** 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 **藝 1-II-6** 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 **品 EJU6** 欣賞感恩。	**資議 A-II-1** 簡單的問題解決表示方法。 **資議 T-II-1** 資料處理軟體的基本操作。 **科議 A-II-2** 日常科技產品的基本運作概念。 **國 Be-II-2** 在人際溝通方面，以書信、卡片、便條、啟事等慣用語彙及書寫格式為主。 **視 E-II-3** 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。	1. 認識各種卡片。 2. 能抱持感恩的心情，以卡片表達心意。 3. 能製作感恩卡片。	1. 能舉例傳達心意的卡片有哪些。 2. 做一張感謝卡給想感謝的人，請說明你想感謝的對象與卡片內容。 3. 分辨卡片大小與紙張尺寸，能在 Writer 中設定合適的尺寸。 4. 能對齊文字。 5. 能用尺規調整內文的位置。 6. 能設定頁面背景圖。 7. 能插入符合主題的圖片。 8. 能說出 jpg 與 png 圖片的特點。 9. 能預覽文件與列印。	1. 口頭問答：能描述卡片的用途。 2. 操作評量：能修改卡片的尺寸。 3. 多媒體測驗：【本課測驗遊戲】。	1. 小石頭-Writer7.x 文書自由學 2. 老師教學網站影音互動多媒體：【校園打字 GAME】、【版面配置的技巧】
第 11~15 週	5	三、動物園遊記-我的作文 （議題：資訊）	**資議 t-II-1** 體驗常見的資訊系統。 **資議 t-II-2** 體會資訊科技解決問題的過程。 **資議 p-II-2** 描述數位資源的整理方法。 **資議 a-II-4** 體會學習資訊科技的樂趣。 **國 5-II-4** 掌握句子和段落的意義與主要概念。	**資議 A-II-1** 簡單的問題解決表示方法。 **資議 T-II-1** 資料處理軟體的基本操作。 **國 Ad-II-2** 篇章的大意、主旨與簡單結構。 **綜 Bd-II-2** 生活美感的體察與感知。	1. 能說明美化作文的方法。 2. 編排美化作文。	1. 能觀察課本圖案並說出讓作文美化的方法。 2. 能快速複製文字格式，將作文中的字句重點標示。 3. 能設定段落縮排、行距與間距。 4. 能使用 Writer 將插入的圖片去背。 5. 能設定圖片環繞文字的方式。 6. 能體會著作權的重要，加入圖	1. 口頭問答：說出美化文章的方法。 2. 操作評量：能設計文字段落間距。 3. 多媒體測驗：【本課測驗遊戲】。	1. 小石頭-Writer7.x 文書自由學 2. 老師教學網站影音互動多媒體：【校園打字 Game】、【圖像影片的取得方法】

			綜 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。			片來源說明。 7. 能設定頁面邊框。		
第 16~21 週	6	四、星座調查表 （議題：資訊）	**資議 t-II-1** 體驗常見的資訊系統。 **資議 p-II-2** 描述數位資源的整理方法。 **資議 t-II-3** 認識以運算思維解決問題的過程。 **數 d-II-1** 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據以做簡單推論。 **藝 3-II-4** 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。	**資議 A-II-1** 簡單的問題解決表示方法。 **資議 T-II-1** 資料處理軟體的基本操作。 **數 D-3-1** 一維表格與二維表格：以操作活動為主。報讀、說明與製作生活中的表格。二維表格含列聯表。 **視 P-II-2** 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。	1. 認識表格。 2. 建立表格。 3. 美化表格。	1. 能觀察課本上的各種表格，描述表格的特徵。 2. 能正確描述欄與列。 3. 能插入表格。 4. 能調整表格列高。 5. 能合併儲存格。 6. 能在儲存格中輸入資料。 7. 能調整儲存格色彩。 8. 能在儲存格中插入圖片。 9. 能建立美術字文字標題。 10. 將頁面邊距設為 0，形成滿版背景圖效果。	1. 口頭問答：說出欄列的規則。 2. 操作評量：能建立表格。 3. 多媒體測驗：【本課測驗遊戲】。	1. 小石頭-Writer7.x 文書自由學 2. 老師教學網站影音互動多媒體：【什麼是表格】、【表格的運用與規劃】、【儲存格的合併與分割】

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎彈性學習課程之第 4 類規範(其他類課程)，如無特定「自編自選教材或學習單」，敘明「無」即可。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。

彰化縣社頭鄉橋頭國民小學 110 學年度第 2 學期四年級彈性學習電腦課程計畫(☑普通班/□藝才班/□體育班/□特教班)

學習主題名稱 (中系統)	Writer 7.x 文書自由學	實施年級 (班級組別)	四	教學節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	1. ☑**統整性探究課程**（☑主題☑專題☑議題） 2. □**社團活動與技藝課程**(□社團活動□技藝課程) 3. □**特殊需求領域課程** 身障類:□生活管理□社會技巧□學習策略□職業教育□溝通訓練□點字□定向行動□功能性動作訓練□輔助科技運用 資優類:□創造力□領導才能□情意發展□獨立發展 其他類:□藝術才能班及體育班專門課程 4. □**其他類課程** □本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學				
設計理念	4. 系統與模型：讓學生理解文書處理的概念。 5. 結構與功能：學會 Writer 的功能操作。 6. 交互作用與關係：察覺生活中文書處理的應用。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。				
課程目標	6. 學生能理解文書處理的概念。 7. 學生能學會 Writer 的功能操作，學會使用 Writer 排版與美化文件。 8. 學生能尊重智慧財產權，理解創用 CC 標示與應用。 9. 將校園常見的文書內容做為主題融入教學，生活化的學習內容讓學生更有學習的興趣。 10. 學生能使用自由軟體進行文書編輯、列印的設定，並能結合文字、圖畫等完成文稿的編輯。				
配合融入之領域 或議題	☑國語文 ☑英語文 □英語文融入參考指引 □本土語 ☑數學 □社會 ☑自然科學 ☑藝術 ☑綜合活動 ☑健康與體育 □生活課程 □科技 ☑科技融入參考指引		□性別平等教育 □人權教育 ☑環境教育 □海洋教育 ☑品德教育 □生命教育 □法治教育 ☑科技教育 ☑資訊教育 □能源教育 □安全教育 ☑防災教育 □閱讀素養 □多元文化教育 □生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育 □戶外教育 □國際教育		
表現任務	軟體操作、口頭問答、「孟浩然-春曉」唐詩美編文件、「老師謝謝您」卡片文件、「動物園遊記」作文美化文件、「星座調查表」表格文件、「蝴蝶的一生」圖表文件、「防疫新生活」海報文件、「全球暖化大作戰(救救北極熊)」專題報告文件（封面與內頁）。				

課程架構脈絡

教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與參考指引或議題實質內涵	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單

第 1~5 週	5	五、蝴蝶的一生-學習單 （議題：資訊）	**資議 t-II-1** 體驗常見的資訊系統。 **資議 p-II-2** 描述數位資源的整理方法。 **資議 t-II-3** 認識以運算思維解決問題的過程。 **自 pa-II-1** 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 **藝 1-II-6** 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。	**資議 A-II-1** 簡單的問題解決表示方法。 **資議 T-II-1** 資料處理軟體的基本操作。 **自 INd-II-3** 生物從出生、成長到死亡有一定的壽命，透過生殖繁衍下一代。 **視 E-II-3** 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。	1. 知道圖表的種類與應用。 2. 學會建立圖表圖形。 3. 學會設計強調圖片圖表。	1. 從課本圖形認識各種圖表類型。 2. 建立圖表、取消圖表群組，在圖表內輸入文字。 3. 記憶課本上各種繪圖工具的類型。 4. 在圖表插入箭頭圖案，作為流程順序示意圖。 5. 能旋轉圖案。 6. 能繪製圓形圖案並在其中插入圖片，設計強調圖片圖表。	1. 口頭問答：說出強調圖片圖表的特色是什麼。 2. 操作評量：能建立圖表。 3. 多媒體測驗：【本課測驗遊戲】。	1. 小石頭-Writer7.x 文書自由學 2. 老師教學網站影音互動多媒體：【物件群組】
第 6~10 週	5	六、防疫新生活-海報 （議題：資訊）	**資議 t-II-1** 體驗常見的資訊系統。 **資議 p-II-2** 描述數位資源的整理方法。 **健 2b-II-1** 遵守健康的生活規範。 **國 5-II-3** 讀懂與學習階段相符的文本。	**資議 A-II-1** 簡單的問題解決表示方法。 **資議 H-Ⅱ-2** 資訊科技合理使用原則的介紹。 **資議 T-II-2** 網路服務工具的基本操作。 **資議 T-II-1** 資料處理軟體的基本操作。 **健 Fb-II-2** 常見傳染病預防原則與自我照護方法。 **國 Be-II-1** 在生活應用方面，以日記、海報的格式與寫作方法為主。	1. 學會設計海報。 2. 學會將平面圖案變立體。 3. 學會幫圖片做造型。	1. 能說明海報設計的原則。 2. 建立立體的繪圖圖案。 3. 在繪圖圖案中新增文字。 4. 能安排對齊與均分物件。 5. 插入文字方塊，輸入文字與填入色彩。 6. 在基本形狀圖案中插入圖片，設計造型圖片。	1. 口頭問答：能描述海報設計的原則。 2. 操作評量：能設計海報。 3. 多媒體測驗：【本課測驗遊戲】。	1. 小石頭-Writer7.x 文書自由學 2. 老師教學網站影音互動多媒體：【什麼是立體圖案】
第 11~15 週	5	七、全球暖化大作戰(救救北極熊)-封面 （議題：資訊、環境、法治）	**資議 t-II-1** 體驗常見的資訊系統。 **資議 p-II-2** 描述數位資源的整理方法。 **資議 p-II-3** 舉例說明以資訊科技分享資源的方法。 **資議 a-II-3** 領會資訊倫理的重要性。 **自 pc-II-2** 能利用簡單形式的口語、文字或圖畫等，表達探究之過程、發	**資議 A-II-1** 簡單的問題解決表示方法。 **資議 H-II-2** 資訊科技合理使用原則的介紹。 **資議 T-II-2** 網路服務工具的基本操作。 **資議 T-II-1** 資料處理軟體的基本操作。 **資議 T-II-3** 數位學習網站與資源的體驗。	1. 學會網路資源的應用。 2. 了解創用 CC 標示與應用。 3. 學會加入網頁超連結。	1. 能知道從網路蒐集資料。 2. 能搜尋維基百科的資料。 3. 能辨識創用 CC 的要素符號，並能說明其意義。 4. 前往「https://search.creativecommons.org」搜尋以創用 CC 標示分享的圖片。 5. 能說明設計報告封面時須注意的要點。 6. 能從維基百科搜尋、下載北極熊的圖片。 7. 將圖片插入文件中，並標註作	1. 口頭問答：說明為什麼要有創用 CC 標示。 2. 操作評量：能搜尋、下載與合理使用維基百科圖片。 3. 多媒體測驗：【本課測驗遊戲】。	1. 小石頭-Writer7.x 文書自由學 2. 老師教學網站影音互動多媒體：【什麼是超連結】。

			現。 **國 5-II-3** 讀懂與學習階段相符的文本。 **環 E5** 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 **法 E7** 認識責任。	**自 INf-II-5** 人類活動對環境造成影響。 **國 Ad-II-2** 篇章的大意、主旨與簡單結構。		者資訊。 8. 認識圖層，能安排物件的上下順序。 9. 插入導引線，在地圖圖片上標示北極熊的家。 10. 為條列式文字行加入項目符號。 11. 能說出文字與圖片都可以做超連結。 12. 為文字加入網頁超連結，用以標註資料來源。		
第 16~20 週	5	八、全球暖化大作戰(救救北極熊)-內頁 （議題：資訊、環境）	**資議 t-II-1** 體驗常見的資訊系統。 **資議 p-II-2** 描述數位資源的整理方法。 **資議 p-II-3** 舉例說明以資訊科技分享資源的方法。 **綜 2c-II-1** 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。 **國 5-II-3** 讀懂與學習階段相符的文本。 **環 E5** 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。	**資議 T-II-1** 資料處理軟體的基本操作。 **資議 D-II-1** 常見的數位資料儲存方法。 **綜 Bc-II-1** 各類資源的認識與彙整。 **國 Ad-II-2** 篇章的大意、主旨與簡單結構。	1. 學會製作報告內容。 2. 學會建立目錄與頁碼。 3. 認識電子書。	1. 能說明專題報告包含哪些內容（封面、目錄、標題、內文…等）。 2. 能描述 PDF 格式的特點。 3. 能說明什麼是電子書。 4. 能設定分頁符號，製作多頁內容。 5. 能應用樣式設計相同的標題格式。 6. 根據標題樣式自動製作目錄。 7. 能在頁尾插入頁碼。 8. 能儲存 PDF 檔案格式。	1. 口頭問答：能說出電子書的特點。 2. 操作評量：能製作多頁內容並儲存為 PDF。 3. 多媒體測驗：【本課測驗遊戲】。	1. 小石頭-Writer7.x 文書自由學 2. 老師教學網站影音互動多媒體

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。
◎彈性學習課程之第 4 類規範(其他類課程)，如無特定「自編自選教材或學習單」，敘明「無」即可。
◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。

彰化縣縣立橋頭國民小學　110 學年度　第一學期 彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。

表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	陶笛	實施年級（班級組別）	四年級	教學節數	本學期共(　21　)節
彈性學習課程類別	1. ■**統整性**(主題、專題、議題)**探究課程** 2. □**社團活動與技藝課程**(□社團活動□技藝課程) 3. □**其他類課程** □本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學				
呼應學校背景、課程願景及特色發展	增進學生吹奏樂器能力、學習中以「快樂、積極、創新、認真、學習、團結。」為軸心，提升學習動力，建立音樂落實於生活，具備吹奏樂器帶著走的能力。				
核心素養	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。				
課程目標	一、增進對藝術領域及科目的相關知識與技能之覺察、探究、理解，以及表達的能力。 二、發展善用多元媒介與形式，從事藝術與生活創作和展現的素養，以傳達思想與情感。 三、提升對藝術與文化的審美感知、理解、分析，以及判斷的能力，以增進美善生活。 四、培養主動參加藝術與文化活動的興趣和習慣，體會生命與藝術文化的關係與價值。 五、傳承文化與創新藝術，增進人與自己、他人、環境之多元、同理關懷與永續發展。				

配合融入之領域或議題	□國語文 □英語文 □本土語 □數學 □社會 □自然科學 ■藝術 □綜合活動 □健康與體育 □生活課程 □科技 □性別平等教育 □人權教育 □環境教育 □海洋教育 ■品德教育 □生命教育 □法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 ■閱讀素養 □多元文化教育 □生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育 □戶外教育 □國際教育

課程架構

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材/學習單
第 1 週		第一篇識譜	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-7 能創作簡短的表演。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係與互動。	音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 P-II-2 音樂與生活	認識-返覆記號	1. 看懂樂譜 2. 認識返覆記號 3. 同口學述樂曲進行 何處該返覆	同口學述樂曲進行 何處該返覆	自編教材

第 2 週		第一篇識譜	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-7 能創作簡短的表演。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係與互動。	音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 P-II-2 音樂與生活	熟練-C 大調練習	1. 看懂樂譜 2. 認識返覆記號 3. 分段練習曲目 4. 熟練-C 大調練習	分段練習曲目	自編教材
第 3 週		第二篇吹奏	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-7 能創作簡短的表演。 3-II-1	音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎	吹奏-樂曲偶陣雨	1. 會吹奏樂曲 2. 吹奏偶陣雨前半段 3. 分小組吹奏 4. 語句教學 5. 劃分小組吹奏驗收	語句教學 劃分小組吹奏驗收	自編教材

			能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係與互動。	演奏技巧。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 P-II-2 音樂與生活				
第 4 週		第二篇吹奏	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-7 能創作簡短的表演。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係與互動。	音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 P-II-2 音樂與生活	吹奏-樂曲偶陣雨	6. 會吹奏樂曲 7. 吹奏偶陣雨前半段 8. 分小組吹奏 9. 語句教學 10. 劃分小組吹奏驗收	語句教學 劃分小組吹奏驗收	自編教材

第 5 週		第二篇吹奏	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-7 能創作簡短的表演。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係與互動。	音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 P-II-2 音樂與生活	吹奏-樂曲偶陣雨	1.會吹奏樂曲 2.吹奏偶陣雨後半段 3. 練習間奏後下歌節點 4. 練習第二返覆接點	間奏後下歌節點 第二返覆接點	自編教材
第 6 週		第二篇吹奏	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-7 能創作簡短的表演。 3-II-1	音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎	吹奏-樂曲偶陣雨	1.會吹奏樂曲 2.吹奏偶陣雨後半段 3. 練習間奏後下歌節點 4. 練習第二返覆接點	間奏後下歌節點 第二返覆接點	自編教材

			能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係與互動。	演奏技巧。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 P-II-2 音樂與生活				
第 7 週		第二篇吹奏	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-7 能創作簡短的表演。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係與互動。	音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 P-II-2 音樂與生活	吹奏-全曲吹奏	1.會吹奏樂曲 2.吹奏全曲偶陣雨 3. 音檔伴奏 4. 抽問同學樂曲進行至何處	音檔伴奏 抽問同學樂曲進行至何處	自編教材

第 8 週		第二篇吹奏	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-7 能創作簡短的表演。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係與互動。	音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 P-II-2 音樂與生活	吹奏-全曲吹奏	1.會吹奏樂曲 2.吹奏全曲偶陣雨 3. 音檔伴奏 4. 抽問同學樂曲進行至何處	音檔伴奏 抽問同學樂曲進行至何處	自編教材
第 9 週		第二篇吹奏	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-7 能創作簡短的表演。 3-II-1	音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎	吹奏-月亮代表我的心	1.會吹奏樂曲 2.練習吹奏月亮代表我的心 3. 熟習樂曲進行 返覆	熟習樂曲進行返覆	自編教材

			能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係與互動。	演奏技巧。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 P-II-2 音樂與生活				
第 10 週		第二篇吹奏	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-7 能創作簡短的表演。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係與互動。	音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 P-II-2 音樂與生活	吹奏-高音 Mi Fa	1.會吹奏樂曲 2.吹奏練習高音 Mi Fa 3. 練習高音壓笛方法 4. 高音重複練習	高音壓笛方法 高音重複練習	自編教材

第 11 週		第二篇吹奏	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-7 能創作簡短的表演。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係與互動。	音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 P-II-2 音樂與生活	吹奏-高音 Mi Fa	1.會吹奏樂曲 2.吹奏練習高音 Mi Fa 3. 練習高音壓笛方法 4. 高音重複練習	高音壓笛方法 高音重複練習	自編教材
第 12 週		第二篇吹奏	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-7 能創作簡短的表演。 3-II-1	音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎	吹奏-高音 Mi Fa	1.會吹奏樂曲 2.吹奏練習高音 Mi Fa 3. 全曲練習吹奏 4. 練習高音階無沙沙聲	全曲吹奏 高音階無沙沙聲	自編教材

			能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係與互動。	演奏技巧。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 P-II-2 音樂與生活				
第 13 週		第二篇吹奏	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-7 能創作簡短的表演。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係與互動。	音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 P-II-2 音樂與生活	吹奏-高音 Mi Fa	1.會吹奏樂曲 2.吹奏練習高音 Mi Fa 3. 全曲練習吹奏 4. 練習高音階無沙沙聲	全曲吹奏 高音階無沙沙聲	自編教材

第 14 週		第三篇♯♭音	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-7 能創作簡短的表演。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係與互動。	音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 P-II-2 音樂與生活	吹奏-F 大調♭Si	1.會吹奏樂曲 2.吹奏練習 F 大調♭Si 3. 練習降 Si 音階指法 4. 上下連接音互換練習	降 Si 音階指法 上下連接音互換練習	自編教材
第 15 週		第三篇♯♭音	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-7 能創作簡短的表演。 3-II-1	音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎	吹奏-F 大調♭Si	1.會吹奏樂曲 2.吹奏練習 F 大調♭Si 3. 練習降 Si 音階指法 4. 上下連接音互換練習	降 Si 音階指法 上下連接音互換練習	自編教材

			能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係與互動。	演奏技巧。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 P-II-2 音樂與生活				
第 16 週		第三篇♯♭音	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-7 能創作簡短的表演。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係與互動。	音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 P-II-2 音樂與生活	吹奏-樂曲 童話	1.會吹奏樂曲 2.吹奏樂曲-童話 3. 語句教學練習 4. 分段練習	語句教學 分段練習	自編教材

第 17 週		第三篇♯♭音	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-7 能創作簡短的表演。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係與互動。	音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 P-II-2 音樂與生活	吹奏-樂曲 童話	1.會吹奏樂曲 2.吹奏樂曲-童話 3. 語句教學練習 4. 分段練習	語句教學 分段練習	自編教材
第 18 週		第三篇♯♭音	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-7 能創作簡短的表演。 3-II-1	音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎	認識-DC 與 DS 符號	1.會吹奏樂曲 2.認識 DC 與 DS 符號 3. 代表從頭返覆與從 S 處返覆清晰分辨	代表從頭返覆與從 S 處返覆清晰分辨	自編教材

			能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係與互動。	演奏技巧。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 P-II-2 音樂與生活				
第 19 週		第三篇♯♭音	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-7 能創作簡短的表演。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係與互動。	音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 P-II-2 音樂與生活	認識-DC 與 DS 符號	1.會吹奏樂曲 2.認識 DC 與 DS 符號 3. 代表從頭返覆與從 S 處返覆清晰分辨	代表從頭返覆與從 S 處返覆清晰分辨	自編教材

第 20 週		第三篇♯♭音	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-7 能創作簡短的表演。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係與互動。	音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 P-II-2 音樂與生活	認識-DC 與 DS 符號	1.會吹奏樂曲 2.認識 DC 與 DS 符號 3. 代表從頭返覆與從 S 處返覆清晰分辨	代表從頭返覆與從 S 處返覆清晰分辨	自編教材
第 21 週		第三篇♯♭音	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-7 能創作簡短的表演。 3-II-1	音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎	吹奏-全曲吹奏	1.會吹奏樂曲 2. 吹奏全曲 3. 音檔伴奏 4. 流暢吹出樂曲	音檔伴奏 流暢吹出樂曲	自編教材

			能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係與互動。	演奏技巧。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 P-II-2 音樂與生活				

彰化縣縣立橋頭國民小學　110 學年度　第二學期 彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。

表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	陶笛	實施年級 (班級組別)	四年級	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程類別	1. □**統整性**(主題、專題、議題)**探究課程** 2. ■**社團活動與技藝課程**(□社團活動□技藝課程) 3.□**其他類課程** □本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學				
呼應學校背景、課程願景及特色發展	增進學生吹奏樂器能力、學習中以「快樂、積極、創新、認真、學習、團結。」為軸心，提升學習動力，建立音樂落實於生活，具備吹奏樂器帶著走的能力。				
核心素養	藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。 藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。 藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。 藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。				
課程目標	一、增進對藝術領域及科目的相關知識與技能之覺察、探究、理解，以及表達的能力。 二、發展善用多元媒介與形式，從事藝術與生活創作和展現的素養，以傳達思想與情感。 三、提升對藝術與文化的審美感知、理解、分析，以及判斷的能力，以增進美善生活。 四、培養主動參加藝術與文化活動的興趣和習慣，體會生命與藝術文化的關係與價值。				

	五、傳承文化與創新藝術，增進人與自己、他人、環境之多元、同理關懷與永續發展。
配合融入之領域或議題	□國語文 □英語文 □本土語 □數學 □社會 □自然科學 ■藝術 □綜合活動 □健康與體育 □生活課程 □科技 □性別平等教育 □人權教育 □環境教育 □海洋教育 ■品德教育 □生命教育 □法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 ■閱讀素養 □多元文化教育 □生涯規劃教育 □家庭教育 □原住民教育 □戶外教育 □國際教育

課程架構

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材/學習單
第 1 週		第一篇 G 大調	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-7 能創作簡短的表演。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係與互動。	音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 P-II-2 音樂與生活	♯Fa 的指法	1. 會吹奏樂曲 2. 吹奏♯Fa 的指法 3. ♯Fa 的指法練習	♯Fa 指法練習 上下連接音練習	自編教材

第 2 週		第一篇 G　大調	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-7 能創作簡短的表演。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係與互動。	音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 P-II-2 音樂與生活	G 調音階練習	1.會吹奏樂曲 2.吹奏G調音階 3. G 調音階練習 4. 反覆吹奏使指法習G大調音階	反覆吹奏 使指法習G大調音階	自編教材
第 3 週		第一篇 G　大調	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-7 能創作簡短的表演。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索	音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。	G 調音階練習	1.會吹奏樂曲 2.吹奏G調音階 3. G 調音階練習 4. 反覆吹奏使指法習G大調音階	反覆吹奏 使指法習G大調音階	自編教材

			自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係與互動。	音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 P-II-2 音樂與生活				
第 4 週		第一篇 G　大調	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-7 能創作簡短的表演。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係與互動。	音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 P-II-2 音樂與生活	樂曲-風動草	1.會吹奏樂曲 2.吹奏樂曲-風動草 3. 樂曲-風 動草練習 4. 分段練習 AB 段皆為 F 調 C 段為 G 調	分段練習 AB段皆為F調 C段為G調	自編教材

第 5 週		第一篇 G 大調	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-7 能創作簡短的表演。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係與互動。	音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 P-II-2 音樂與生活	樂曲-風動草	1.會吹奏樂曲 2.吹奏樂曲-風動草 3. 樂曲-風 動草練習 4. 分段練習 AB段皆為F調 C段為G調	分段練習 AB段皆為F調 C段為G調	自編教材
第 6 週		第一篇 G 大調	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-7 能創作簡短的表演。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索	音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。	樂曲-風 動 草	1.會吹奏樂曲 2.吹奏樂曲-風動草 3. 樂曲-風動草練習 4. 加入音檔流利吹奏出全曲	加入音檔 流利吹奏出全曲	自編教材

			自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係與互動。	音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 P-II-2 音樂與生活				
第 7 週		第一篇 G 大調	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-7 能創作簡短的表演。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係與互動。	音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 P-II-2 音樂與生活	樂曲-風 動 草	1.會吹奏樂曲 2.吹奏樂曲-風動草 3. 樂曲-風動草練習 4. 加入音檔流利吹奏出全曲	加入音檔 流利吹奏出全曲	自編教材
第 8 週		第二篇切 分 音	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立	音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力	改變拍子重音規律	1.會吹奏樂曲 2.吹奏改變拍子重音規律	樂曲中弱拍部分 因時值延長而成重音	自編教材

			與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-7 能創作簡短的表演。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係與互動。	度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 P-II-2 音樂與生活		3. 改變拍子重音規律練習 4. 樂曲中弱拍部分 因時值延長而成重音		
第 9 週		第二篇切 分 音	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-7 能創作簡短的表演。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。	音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速	改變拍子重音規律	1.會吹奏樂曲 2.吹奏改變拍子重音規律 3. 改變拍子重音規律練習 4. 重複 4 小節練習各種節奏的切分音	重複 4 小節 練習各種節奏的切分音	自編教材

			3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係與互動。	度等。 P-II-2 音樂與生活				
第 10 週		第二篇切 分 音	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-7 能創作簡短的表演。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係與互動。	音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 P-II-2 音樂與生活	改變拍子重音規律	1.會吹奏樂曲 2.吹奏改變拍子重音規律 3. 改變拍子重音規律練習 4. 重複 4 小節練習各種節奏的切分音	重複 4 小節 練習各種節奏的切分音	自編教材
第 11 週		第二篇切 分 音	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-7	音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關	延長音與附點音符	1.會吹奏樂曲 2. 認識延長音與附點音符 3. 延長音與附點音符樂曲練 4. 自由增長音	自由增長音符時值與附點音符差異	自編教材

			能創作簡短的表演。	之一般性用語。 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 P-II-2 音樂與生活		符時值與附點音符差異		
第 12 週		第二篇切 分 音	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-7 能創作簡短的表演。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係 1-II-1	音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 P-II-2 音樂與生活	曲目-知否知否	1.會吹奏樂曲 2.吹奏曲目-知否知否 3. 曲目-知否知否練習 4. 切分音應用與延長音附點音練習	切分音應用與延長音附點音練習	自編教材

			能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-7 能創作簡短的表演。 與互動。					
第 13 週		第二篇切 分 音	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-7 能創作簡短的表演。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演	音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 P-II-2 音樂與生活	曲目-知否知否	1.會吹奏樂曲 2.吹奏曲目-知否知否 3. 曲目-知否知否練習 4. 切分音應用與延長音附點音練習	切分音應用與延長音附點音練習	自編教材

			奏的基本技巧。 1-II-7 能創作簡短的表演。 與互動。					
第 14 週		第二篇切 分 音	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-7 能創作簡短的表演。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係與互動。	音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 P-II-2 音樂與生活	樂曲吹奏	1.會吹奏樂曲 2. 練習配合音檔 3. 流暢的吹奏歌曲	配合音檔 流暢的吹奏歌曲	自編教材
第 15 週		第三篇三連音	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-7	音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關	1.三連音練習	1.會吹奏樂曲 2. 練習基礎三連音 3. 小節反複連續音練習	基礎三連音 小節反複連續音吹奏	自編教材

			能創作簡短的表演。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係與互動。	之一般性用語。 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 P-II-2 音樂與生活				
第 16 週		第三篇三連音	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-7 能創作簡短的表演。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探	音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 P-II-2 音樂與生活	1.三連音練習	1.會吹奏樂曲 2. 練習基礎三連音 3. 小節反複連續音練習	基礎三連音 小節反複連續音吹奏	自編教材

			索群己關係與互動。					
第 17 週		第三篇三連音	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-7 能創作簡短的表演。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係與互動。	音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 P-II-2 音樂與生活	6/8 節奏	1.會吹奏樂曲 2. 分段練習 3. 三連音反複練習 4.練習 6/8 節奏	分段練習 尤其在三連音部分	自編教材
第 18 週		第三篇三連音	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-7 能創作簡短的表演。 3-II-1	音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 E-II-2 簡易節奏樂	6/8 節奏	1.會吹奏樂曲 2. 分段練習 3. 三連音反複練習 4.練習 6/8 節奏	分段練習 尤其在三連音部分	自編教材

			能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係與互動。	器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 P-II-2 音樂與生活				
第 19 週		第三篇三連音	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-7 能創作簡短的表演。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係與互動。	音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 P-II-2 音樂與生活	圓　舞　曲	1.會吹奏樂曲 2. 大佛圓舞曲練習 3. 音檔伴奏練習 4.練習圓舞曲	樂曲*大佛圓舞曲*音檔伴奏	自編教材

第 20 週		第三篇三連音	1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 1-II-7 能創作簡短的表演。 3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係與互動。	音 A-II-2 相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。 E-II-2 簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。 音 E-II-4 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 P-II-2 音樂與生活	圓　舞　曲	1.會吹奏樂曲 2. 大佛圓舞曲練習 3. 音檔伴奏練習 4.練習圓舞曲	樂曲*大佛圓舞曲*音檔伴奏	自編教材

彰化縣縣立橋頭國民小學 110 學年度全學期 彈性學習課程

課程名稱	生活英語(Just Read It)	實施年級 (班級組別)	四年級 (上下學期)	教學節數 上學期 42 節 下學期 40 節	全學期共(　84　)節
彈性學習課程 類別	1.■**統整性**(主題、專題、議題)**探究課程** 2.□**社團活動與技藝課程**(□社團活動□技藝課程) 3.□**其他類課程** □本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學				
呼應學校背景、課程願景及特色發展	增進學生國際視野、學習中以「快樂、積極、創新、認真、學習、團結。」為軸心，提升學習動力，建立英語落實於生活，具備英語帶著走的能力。				
核心素養	A1 身心素質與自我精進　A2 系統思考與解決問題　B2 科技資訊與素養　B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作　C3 多元文化與國際理解				
課程目標	1. 熟悉課文基本句型，引用閱讀文章自行思考造句，並正確聽辨其文章意思。 2. 熟識課文會話聽、說、讀、寫的能力，依據情境適切地應用於日常生活。				
配合融入之領域或議題	□國語文 ■英語文 □本土語 □數學 □社會 □自然科學 □藝術 □綜合活動 □健康與體育 □生活課程 □科技			□性別平等教育 □人權教育 ■環境教育 □海洋教育 ■品德教育 □生命教育 □法治教育 □科技教育 □資訊教育 □能源教育 ■安全教育 □防災教育 ■閱讀素養 ■多元文化教育 □生涯規劃教育 ■家庭教育 □原住民教育 □戶外教育 ■國際教育	

四年級上學期課程架構

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材/學習單
第 1 週	2	Introduce family members	Review 長母音 主教材	1. 能正確說出長母音字母發音。	能和他打招呼，並能適	【短母字音複習】 1. 帶學生念一次	紙筆測驗、分組報告、	1. 康軒教材 2. 自編學習單

		介紹家人	Starter Unit 生活用語: I agree.	2. 能依序說出長母音口訣順序。 3. 能正確使用課堂中所習得單字。 4. 能正確的複誦課堂用語。 5.能正確的使用正確的生活用語。 6.能正確的單字拼音。 7.能正確的唸讀出上課教授的單字以及正確的使用。 8.能觀察天氣的變化，並用正確英文句型說出。 9. 能以英語表達自己及同學的能力。 10.可以介紹水	當地回應。能詢問他人的名字，並介紹自己和他人。能詢問他人職業，並介紹家人。	母音 a, e, i, o, u 與其代表 單字。 2. 播放 CD，請學生邊指認文字邊跟讀。 3. 聽教師念拼讀長母音單字，及介紹口訣技巧記憶。 【練習活動】 進行單字活動「心臟病」。	參與討論課堂問答、作業、實測、作品展覽、……等。	3.國外英文網路學習教育網站。
第 2 週	2	Introduce family members 介紹家人	自然發音補充教材: cl / gl / pl / bl / fl 主教材 Starter Unit 生活用語: Let go!				紙筆測驗、分組報告、參與討論課堂問答、作業、實測、作品展覽、……等。	1. 康軒教材 2. 自編學習單 3.國外英文網路學習教育網站。
第 3 週	2	Introduce family members 介紹家人	自然發音補充教材: cr / gr / pr/ br/ fr/ tr/ dr Starter Unit (Workbook 書寫) 生活用語: How come ? Why?				紙筆測驗、分組報告、參與討論課堂問答、作業、實測、作品展覽、……等。	1. 康軒教材 2. 自編學習單 3.國外英文網路學習教育網站。
第 4 週	2	Ability 能力	自然發音補充教材: sn/ sm /sp / st 主教材 Unit 1 Can you swim? 生活用語: Watch out !		能說出自己及詢問他人會做的事。	【單字教學】 播放 CD,請學生仔細聽，跟著拼讀。 【練習活動】 進行活動「我猜，我猜，我猜猜猜」。比手畫腳，猜出同學做的動作。	紙筆測驗、分組報告、參與討論課堂問答、作業、實測、作品展覽、……等。	1. 康軒教材 2. 自編學習單 3.國外英文網路學習教育網站。
第 5 週	2	Ability 能力	自然發音補充教材: sk / sl / sw / tw 主教材 Unit 1 Can you swim?				紙筆測驗、分組報告、參與討論課堂問答、	1. 康軒教材 2. 自編學習單 3.國外英文網路

			生活用語: Are you OK ?	果的種類名稱。 11.能夠介紹餐廳的餐點及生活中吃過的美食。			作業、實測、作品展覽、……等。	學習教育網站。
第 6 週	2	**第一次成績考查**	Review 第一次成績考查範圍練習卷書寫				紙筆測驗、分組報告、參與討論課堂問答、作業、實測、作品展覽、……等。	根據教授進度編寫筆試測驗以及口試和聽力。
第 7 週	2	**Ability** **能力**	Review 混和子音 Unit 1 Can you swim? (Workbook 書寫) 生活用語: I think so.				紙筆測驗、分組報告、參與討論課堂問答、作業、實測、作品展覽、……等。	1. 康軒教材 2. 自編學習單 3.國外英文網路學習教育網站。
第 8 週	2	**Weather** **天氣**	自然發音補充教材: au / aw 主教材 Unit 2 How’s the weather? 生活用語: Wait a minute !		能描述及詢問天氣狀況，並能適當地回應。	1. Listen and Say 先由聽的方式讓學生熟悉主題單字並跟著說出單字。 2. 藉由聽力練習，在情境 圖中找出單字。 3.. Listen and Repeat 循序漸	紙筆測驗、分組報告、參與討論課堂問答、作業、實測、作品展覽、……等。	1. 康軒教材 2. 自編學習單 3.國外英文網路學習教育網站。
第 9 週	2	**Weather** **天氣**	自然發音補充教材: ou / ow 主教材 Unit 2 How’s the weather?				紙筆測驗、分組報告、參與討論課堂問答、作業、實測、	1. 康軒教材 2. 自編學習單 3.國外英文網路學習教育網站。

			生活用語: Have fun !			進，建構學生將單字帶入直述句的能力。 3. Listen and Chant 以節奏韻文方式,幫助學 生練習每個單字與直述句。 【練習活動】 使用全球氣象網站，連結世界各地的氣象圖，讓學生可利用網路資訊查詢各地天氣。	作品展覽、……等。	
第 10 週	2	**Weather** **天氣**	Unit 2 How’ s the weather? (Workbook 書寫) 生活用語: Have a good time !				紙筆測驗、分組報告、參與討論課堂問答、作業、實測、作品展覽、……等。	1. 康軒教材 2. 自編學習單 3.國外英文網路學習教育網站。
第 11 週	2	**第二次** **成績考查**	Review 第二次成績考查範圍練習卷書寫		UNIT2-UNIT3		紙筆測驗、分組報告、參與討論課堂問答、作業、實測、作品展覽、……等。	根據教授進度編寫筆試測驗以及口試和聽力。
第 12 週	2	**第二次** **成績考查**	Review 第二次成績考查範圍練習卷書寫		UNIT2-UNIT3		紙筆測驗、分組報告、參與討論課堂問答、作業、實測、作品展覽、……等。	根據教授進度編寫筆試測驗以及口試和聽力。
第 13 週	2	**Food（一）** **食物**	自然發音補充教材: oi / oy 主教材 Unit 3 What do you want? 生活用語: Here you are.		能說出常見食物，並表達自己的需求。並能適當地回應。	老師準備食材介紹相關字彙，學生回家可準備自己喜愛的水果，在課堂課中分享。	紙筆測驗、分組報告、參與討論課堂問答、作業、實測、作品展	1. 康軒教材 2. 自編學習單 3.國外英文網路學習教育網站

							覽、……等。	
第 14 週	2	Food（一） **食物**	自然發音補充教材: oo（長短發音） 主教材 Unit 3 What do you want? 生活用語: It’s yummy!				紙筆測驗、 分組報告、 參與討論課 堂問答、 作業、實測、 作品展 覽、……等。	1. 康軒教材 2. 自編學習單 3.國外英文網路學習教育網站。
第 15 週	2	Food（一） **食物**	Unit 3 What so you want? (Workbook 書寫) (練習卷書寫) 生活用語: It’s delicious !				紙筆測驗、 分組報告、 參與討論課 堂問答、 作業、實測、 作品展 覽、……等。	1.康軒教材 2.自編學習單 3.國外英文網路學習教育網站。
第 16 週	2	Food（二） **食物**	自然發音補充教材 Review 雙母音 主教材 Unit 4 Do you like milk? 生活用語: What about you ?		能說出常見食物，並表達自己的喜好。	老師準備食材介紹相關字彙，學生回家可準備自己喜愛的熟食，在課堂課中分享。	紙筆測驗、 分組報告、 參與討論課 堂問答、 作業、實測、 作品展 覽、……等。	1. 康軒教材 2. 自編學習單 3.國外英文網路學習教育網站。
第 17 週	2	Food（二） **食物**	自然發音補充教材 Review 雙母音 主教材 Unit 4 Do you like milk? 生活用語: Good luck !				紙筆測驗、 分組報告、 參與討論課 堂問答、 作業、實測、 作品展 覽、……等。	1. 康軒教材 2. 自編學習單 3.國外英文網路學習教育網站。

第 18 週	2	**Food（二）** **食物**	Unit 4 Do you like milk? (Workbook 書寫) (練習卷書寫) 生活用語: Bless you !				紙筆測驗、 分組報告、 參與討論課堂問答、 作業、實測、 作品展覽、……等。	1. 康軒教材 2. 自編學習單 3.國外英文網路學習教育網站。
第 19 週	2	**第三次** **成績考查**	*第三次字母大小寫書寫測驗、Review 第三次成績考查範圍(練習卷書寫)				紙筆測驗、 分組報告、 參與討論課堂問答、 作業、實測、 作品展覽、……等。	根據教授進度編寫筆試測驗以及口試和聽力。
第 20 週	2	**第三次** **成績考查**	*第三次字母大小寫書寫測驗、Review 第三次成績考查範圍(聽力測驗)		UNIT1~ UNIT4		紙筆測驗、 分組報告、 參與討論課堂問答、 作業、實測、 作品展覽、……等。	根據教授進度編寫筆試測驗以及口試和聽力。
第 21 週	2	**劇場朗讀**	上課用語句型 Classroom Language 長母音複習 Review Unit1~4		主教材附加參考資料	用聲音來演戲	紙筆測驗、 分組報告、 參與討論課堂問答、 作業、實測、 作品展覽、……等。	1. 康軒教材 2. 自編學習單 3.國外英文網路學習教育網站。

四年級下學期課程架構

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材/學習單
第 1 週	2	Quality of capabilities 能力素質	Review 句型 Can you swim? 主教材 Starter Unit 生活用語: May I have some water?	5. 能正確說出雙子音以及特殊字母的發音。 6. 能依序說出 26 個英文字母順序。 7. 能正確使用課堂中所習得單字。 8. 能正確的複誦課堂用語。 5.能正確的使用正確的生活用語。 6.能正確的單字拼音。 7.能正確的唸讀出上課教授的單字以及正確的使用。 8.能觀察同學以及自己的能力單	能表達出自己的需求並說出自己或他人會做的事。	【長母字音及雙子音複習】 1. 帶學生念一次母音 a, e, i, o, u 與其代表 單字。 2. 播放 CD，請學生邊指認文字邊跟讀。 3. 聽教師念拼讀長母音單字，及介紹口訣技巧記憶。 【練習活動】 進行單字活動「我猜，我猜，我猜猜猜」猜出同學做的動作。 。	紙筆測驗、分組報告、參與討論課堂問答、作業、實測、作品展覽、……等。	1.康軒教材 2.自編學習單 3.國外英文網路學習教育網站。
第 2 週	2	Quality of capabilities 能力素質	Review 句型 How’s the weather? 主教材 Starter Unit 生活用語: May I go to the restroom?				紙筆測驗、分組報告、參與討論課堂問答、作業、實測、作品展覽、……等。	1.康軒教材 2.自編學習單 3.國外英文網路學習教育網站。
第 3 週	2	Quality of capabilities 能力素質	Review 句型 What do you want? Starter Unit (Workbook 書寫) 生活用語: May I borrow your pencil?				紙筆測驗、分組報告、參與討論課堂問答、作業、實測、作品展覽、……等。	1.康軒教材 2.自編學習單 3.國外英文網路學習教育網站。
第 4 週	2	Time 時間	Review 句型 Do you like milk? 主教材 Unit 1 What time is it?		能說出並詢問正確的時間。	【單字教學】 播放 CD,請學生仔細聽，跟著拼讀。 【練習活動】	紙筆測驗、分組報告、參與討論課堂問答、	1.康軒教材 2.自編學習單 3.國外英文網路

			生活用語: I’m hungry. I’m thirsty.	字及句型。 9. 能以英語表達正確的時間。 10.能夠表達目前自己正在做的活動。 11.能夠告知對方自己目前所在位置，以及認識家中的空間擺設。		播放音樂,傳遞骰子，音樂停學生得以英文回答正確的時間	作業、實測、作品展覽、……等。	學習教育網站。
第 5 週	2	**Time 時間**	句型: What 的延伸句型 主教材 Unit 1 What time is it? 生活用語: It’s time for breakfast / lunch/dinner.				紙筆測驗、分組報告、參與討論課堂問答、作業、實測、作品展覽、……等。	1.康軒教材 2.自編學習單 3.國外英文網路學習教育網站。
第 6 週	2	**第一次成績考查**	Review 第一次成績考查範圍練習卷書寫				紙筆測驗、分組報告、參與討論課堂問答、作業、實測、作品展覽、……等。	根據教授進度編寫筆試測驗以及口試和聽力。
第 7 週	2	**Time 時間**	句型: What 的延伸句型 Unit 1（Workbook 書寫） 生活用語: I see.				紙筆測驗、分組報告、參與討論課堂問答、作業、實測、作品展覽、……等。	1.康軒教材 2.自編學習單 3.國外英文網路學習教育網站。
第 8 週	2	**Movement 動作**	句型: 現在進行式動詞變化延伸 主教材 Unit 2 What are you		能詢問並說出自己或他人正在做的事。	4. Listen and Say 先由聽的方式讓學生熟悉主題單字並跟著說出單字。	紙筆測驗、分組報告、參與討論課堂問答、作業、實測、	1.康軒教材 2.自編學習單 3.國外英文網路學習教育網站。

			doing? 生活用語: I’m tired.			5. 藉由聽力練習，在情境 圖中找出單字。 3.. Listen and Repeat 循序漸進，建構學生將單字帶入直述句的能力。 6. Listen and Chant 以節奏韻文方式,幫助學 生練習每個單字與直述句。 【練習活動】 卡片配對，配對成功請以正確英文說出此單字卡的英文。	作品展覽、……等。	
第 9 週	2	**Movement 動作**	句型: 現在進行式動詞變化延伸 主教材 Unit 2 What are you doing? 生活用語: Take a rest.				紙筆測驗、分組報告、參與討論課堂問答、作業、實測、作品展覽、……等。	1.康軒教材 2.自編學習單 3.國外英文網路學習教育網站。
第 10 週	2	**Movement 動作**	Unit 2 What are you doing? (Workbook 書寫) (練習卷書寫) 生活用語: Take a break.				紙筆測驗、分組報告、參與討論課堂問答、作業、實測、作品展覽、……等。	1.康軒教材 2.自編學習單 3.國外英文網路學習教育網站。
第 11 週	2	**第二次成績考查**	Review 第二次成績考查範圍練習卷書寫		UNIT2-UNIT3		紙筆測驗、分組報告、參與討論課堂問答、作業、實測、作品展覽、……等。	根據教授進度編寫筆試測驗以及口試和聽力。
第 12 週	2	**第二次成績考查**	Review 第二次成績考查範圍練習卷書寫		UNIT2-UNIT3		紙筆測驗、分組報告、參與討論課堂問答、	根據教授進度編寫筆試測驗以及口試和聽力。

							作業、實測、作品展覽、……等。	
第 13 週	2	**Room 房間**	句型: 地方介系詞 in / on /under 主教材 Unit 3 Where are you? 生活用語: I have no idea.		能詢問並說出自己或他人所在的位置。	1. 傾聽:歌曲練唱 2. 實作:齣齣老師手上字卡，念出單字。 3. 討論:各個房間會擺設的家具。 4.小組分享:將討論出來的結果，寫在黑板上。	紙筆測驗、分組報告、參與討論課堂問答、作業、實測、作品展覽、……等。	1.康軒教材 2.自編學習單 3.國外英文網路學習教育網站
第 14 週	2	**Room 房間**	句型: 地方介系詞 by 、next to、beside 主教材 Unit 3 Where are you? 生活用語:Follow me.				紙筆測驗、分組報告、參與討論課堂問答、作業、實測、作品展覽、……等。	1.康軒教材 2.自編學習單 3.國外英文網路學習教育網站。
第 15 週	2	**Room 房間**	Unit 3 Where are you? (Workbook 書寫) (練習卷書寫) 生活用語: Allow me.				紙筆測驗、分組報告、參與討論課堂問答、作業、實測、作品展覽、……等。	1.康軒教材 2.自編學習單 3.國外英文網路學習教育網站。
第 16 週	2	**Location 位置**	句型: Who 的用法 主教材 Unit 4 Where is the apple? 生活用語:		能詢問並說出物品所在的位置。	大富翁桌遊，說出所在位置，以及善延伸字彙。	紙筆測驗、分組報告、參與討論課堂問答、作業、實測、	1.康軒教材 2.自編學習單 3.國外英文網路學習教育網站。

			It’s over there.				作品展覽、……等。	
第 17 週	2	**Location 位置**	句型:When 的用法 主教材 Unit 4 Where is the apple? 生活用語: Can you give me a hand? Sure!				紙筆測驗、分組報告、參與討論課堂問答、作業、實測、作品展覽、……等。	1.康軒教材 2.自編學習單 3.國外英文網路學習教育網站。
第 18 週	2	**Location 位置**	Unit 4 Where is the apple? (Workbook 書寫)(練習卷書寫) 生活用語: Why not?				紙筆測驗、分組報告、參與討論課堂問答、作業、實測、作品展覽、……等。	1.康軒教材 2.自編學習單 3.國外英文網路學習教育網站。
第 19 週	2	**第三次成績考查**	*第三次字母大小寫書寫測驗、Review 第三次成績考查範圍(練習卷書寫)				紙筆測驗、分組報告、參與討論課堂問答、作業、實測、作品展覽、……等。	根據教授進度編寫筆試測驗以及口試和聽力。
第 20 週	2	**劇場朗讀**	上課用語句型 Classroom Language 長母音複習 Review Unit1~4		主教材附加參考資料	用聲音來演戲	紙筆測驗、分組報告、參與討論課堂問答、作業、實測、作品展	1.康軒教材 2.自編學習單 3.國外英文網路學習教育網站。

							覽、……等。	