

## 彰化縣縣立橋頭國民小學 110 學年度 各年級 彈性學習課程/節數規劃說明 總表

「校訂課程」：是由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。

本校各類彈性學習課程之規劃，呼應本校建構課程美學、學生主體、提升教學品質、以翻閱世界、耕讀幸福、夢想起飛為課程願景，並發展多元閱讀，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。

本校  **全面實施** 12 年國教 /  **逐年** 實施 12 年國教，茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

(彈性學習課程/彈性時間每週節數：一二年級 3 節，三四年級 4 節，五六年級 5 節。)

| 類別                            | 年級<br>課程名稱 | 一年級           |               | 二年級           |               | 三年級           |               |
|-------------------------------|------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|
|                               |            | 上學期<br>(21 週) | 下學期<br>(20 週) | 上學期<br>(21 週) | 下學期<br>(20 週) | 上學期<br>(21 週) | 下學期<br>(20 週) |
|                               |            | 節數            | 節數            | 節數            | 節數            | 節數            | 節數            |
| 統整性<br>主題/<br>專題/<br>議題<br>探究 | 閱讀         | 21            | 20            | 21            | 20            | 21            | 20            |
|                               | 電腦         |               |               |               |               | 21            | 20            |
|                               | 陶笛         |               |               |               |               | 21            | 20            |
|                               | 生活英語       |               |               | 21            | 20            | 21            | 20            |
| 社團活<br>動與技<br>藝課程             |            |               |               |               |               |               |               |
|                               |            |               |               |               |               |               |               |
| 其他類<br>課程                     | 國語補救教學     | 21            | 20            |               |               |               |               |
|                               | 數學補救教學     | 21            | 20            | 21            | 20            |               |               |
|                               |            |               |               |               |               |               |               |
|                               | 合計         | 63            | 60            | 63            | 60            | 84            | 80            |

| 年級<br>課程名稱 | 四年級           |               | 五年級           |               | 六年級           |               |    |
|------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|----|
|            | 上學期<br>(21 週) | 下學期<br>(20 週) | 上學期<br>(21 週) | 下學期<br>(20 週) | 上學期<br>(21 週) | 下學期<br>(18 週) |    |
|            | 節數            | 節數            | 節數            | 節數            | 節數            | 節數            |    |
| 閱讀         | 21            | 20            | 21            | 20            | 21            | 18            |    |
| 電腦         | 21            | 20            | 21            | 20            | 21            | 18            |    |
| 陶笛         | 21            | 20            | 21            | 20            | 21            | 18            |    |
| 生活英語       | 21            | 20            |               |               |               |               |    |
|            |               |               |               |               |               |               |    |
|            |               |               |               |               |               |               |    |
| 國語補救教學     |               |               | 21            | 20            | 21            | 18            |    |
| 數學補救教學     |               |               | 21            | 20            | 21            | 18            |    |
|            |               |               |               |               |               |               |    |
|            |               |               |               |               |               |               |    |
|            | 合計            | 84            | 80            | 105           | 100           | 105           | 90 |

彰化縣公(私)立橋頭國民中(小)學 110 學年度第一學期三年級閱讀彈性學習課程(校訂課程)

8、各年級彈性學習課程目標/核心素養與學習重點、評量(8-1 提供兩表格供參，8-1、8-2、8-3 以一個檔上傳同一區域)

8-1 各年級彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、「特殊需求領域課程」及「其他類課程」四大類別之一，並應經學校課發會審議通過。(二至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表一

| 課程名稱                     | 素養導向教學<br>規畫   | 實施年級<br>(班級組別) | 三 | 教學<br>節數 | 本學期共( 21 )節 |
|--------------------------|--|----------------|---|----------|-------------|
| 彈性學習課程<br>四類規範           | 1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 ( <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題 )<br>2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 ( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程 )<br>3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 ( 特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項 )<br>身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用<br>資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究或專長領域<br>其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班專門課程 <input type="checkbox"/> 體育班專門課程<br>4. <input type="checkbox"/> 其他類課程<br><input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學 |                |   |          |             |
| 設計理念                     | 能將閱讀材料與實際生活情境相聯結，透過生活化的語文，學習解決問題，將知識轉化為能力。   |                |   |          |             |
| 本教育階段<br>總綱核心素養<br>或校訂素養 | E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。<br>E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。<br>E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。<br>E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。<br>E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。  |                |   |          |             |

|            |        | <p>E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。</p> <p>E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。</p> <p>E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。</p> <p>E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。</p>       |                                |   |   |   |                              |                |
|------------|--------|--|--------------------------------|---|---|---|------------------------------|----------------|
| 課程目標       |        | <p>一、能用心精讀，深究成語內容，完成造句。</p> <p>二、結合生活經驗，學習成語，應用成語，達到將成語運用在生活中的能力。</p> <p>三、學習從各種角度看成語典故。</p> <p>四、藉由閱讀成語涵義，了解愛護自然環境資源的重要。</p> <p>五、藉由閱讀成語，了解歷代特色的文化及傳說。</p> <p>六、透過班級閱讀課程活動，培養學生閱讀成語的習慣，擴大理解成語運用的領域。</p> |                                |   |   |   |                              |                |
| 配合融入之領域或議題 |        | <input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語<br><input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 |                                | <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育<br><input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input checked="" type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育<br><input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育<br><input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 |   |   |                              |                |
| 表現任務       |        | <p>1. 聆聽態度：安靜專注的聽講，不隨意打岔。</p> <p>2. 口語表達：用完整的成語語句上台發表。</p> <p>3. 合作學習：與小組同學合作運用成語在生活中。</p> <p>4. 習寫簿：根據課程內容完成情境描繪、成語造句。</p>  |                                |   |   |   |                              |                |
| 課程架構       |        |  |                                |   |   |   |                              |                |
| 教學<br>期程   | 節<br>數 | 教學單元名稱   | 學習表現<br>(校訂或相關<br>領域)          | 學習目標  | 學習內容<br>(校訂)  | 學習活動<br>(節次)  | 學習評量<br>(表現任務)               | 自編自選教材<br>/學習單 |
| 第1-5<br>週  | 1      | 成語園地1<br><br>(1)有備無患：事先有準備，即可免除後患。   | 2-II-1<br><br>用清晰語音、適當語速和音量說話。 | 1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。<br>2.能培養閱讀   | Aa-II-1 成語標注注音符號的各類文本。<br>Ab-II-10 字辭典查成語的運用。<br>Ac-III-2 基 | 1.教師解釋成語的意思<br>2.教師舉例運用成語造句<br>3.分組進行成語閱讀、討論運用成語造句。<br>4.上台分享成語造句<br>5.個別練習完成成語造句 | 口頭評量<br>紙筆評量<br>參與討論<br>自我評量 | 自編自選教材         |

例句：臺灣地震頻繁，家中最好備妥逃生背包，有備無患。

(2)適可而止：指事情做到恰到好處就該停止。

例句：開玩笑要適可而止，才不會傷人感情。

(3)對牛彈琴：為牛彈琴，但牛依然低頭而食，聽而不聞。比喻講話、做事不看對象。

例：跟他說了半天，他就是不懂，真是對牛彈琴啊！

2-II-2  
運用適當詞語、正確語法表達想法。

2-II-3  
把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。

2-II-4  
樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。

2-II-5  
與他人溝通

的興趣、態度和習慣，並流暢運用成語造句。

3. 能培養觀察能力，感受生活中運用成語的種種趣味。

礎成語句型結構。  
Ac-III-3 各種成語複句的意義。

Ac-III-4 各類成語文句表達的情感與意義。

Ad-II-2 成語篇章的大意、主旨與簡單結構。

第 6-10  
週

|          |   |   |  |   |   |  |               |
|----------|---|---|--|---|---|--|---------------|
|          | <p>(4)奉公守法：以公事為重，謹守法紀，不徇私舞弊。</p> <p>例句：我的媽媽是一位奉公守法的公務人員。</p>  | <p>時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。</p>   |  |   |   |  |               |
| <p>1</p> | <p><b>成語園地 2</b></p> <p>(5)無與倫比：比喻沒有能比得上的。</p> <p>例句：這家甜點店的巧克力酥派，真是無與倫比的好吃！</p> <p>(6)輕描淡寫：形容言論或寫作時，避開關鍵，將重點輕輕帶過。</p> <p>例句：說起年輕時辛苦創業的故</p> | <p>2-II-1<br/>用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2<br/>運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-3<br/>把握說話的重點與順</p> | <p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢運用成語造句。</p> <p>3. 能培養觀察能力，感受生活中運用成語的種種趣味。</p> | <p>Aa-II-1 成語標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-10 字辭典查成語的運用。</p> <p>Ac-III-2 基礎成語句型結構。</p> <p>Ac-III-3 各種成語複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類成語文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-II-2 成語篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> | <p>1. 教師教師解釋成語的意思</p> <p>2. 教師舉例運用成語造句</p> <p>3. 分組進行成語閱讀、討論運用成語造句。</p> <p>4. 上台分享成語造句</p> <p>5. 個別練習完成成語造句</p> | <p>口頭評量<br/>紙筆評量<br/>參與討論<br/>自我評量</p> | <p>自編自選教材</p> |

|                 |   |   |   |  |  |   |  |               |
|-----------------|---|---|---|--|--|---|--|---------------|
|                 |   | <p>事，外公總是輕描淡寫。</p> <p>(7) 捷足先登：比喻行動最快者先達到目的。</p> <p>例句：機會是不等人的，如果你再不採取行動，別人一定會捷足先登。</p> | <p>序，對談時能做適當的回應。</p> <p>2-II-4<br/>樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>2-II-5<br/>與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。</p> |  |  |   |  |               |
| 第<br>11-15<br>週 | 1 | <p><b>成語園地 3</b></p> <p>(8) 心心相印：比喻彼此心意互通。</p> <p>例句：看他們夫婦兩人含情脈脈、心心相印的</p>              | <p>2-II-1<br/>用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2</p>  | <p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢運用成語造</p> | <p>Aa-II-1 成語標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-10 字典查成語的運用。</p> <p>Ac-III-2 基礎成語句型結構。</p> <p>Ac-III-3 各種成語複句的意</p> | <p>1. 教師教師解釋成語的意思</p> <p>2. 教師舉例運用成語造句</p> <p>3. 分組進行成語閱讀、討論運用成語造句。</p> <p>4. 上台分享成語造句</p> <p>5. 個別練習完成成語造句</p> | <p>口頭評量<br/>紙筆評量<br/>參與討論<br/>自我評量</p> | <p>自編自選教材</p> |

樣子，真是幸福  
啊！

(9) 吳下阿蒙：  
比喻學識淺陋的  
人。

例句：經過多年  
的學習，他的學  
業精進，再也不  
是當年的吳下阿  
蒙了。

(10) 刎頸之  
交：比喻可同生  
共死的至交好  
友。

例句：爸爸與林  
伯伯是年輕時一  
起創業的好同  
事，多年來已成  
刎頸之交。

運用適當詞  
語、正確語  
法表達想  
法。

2-II-3  
把握說話的  
重點與順  
序，對談時  
能做適當的  
回應。

2-II-4  
樂於參加討  
論，提供個  
人的觀點和  
意見。

2-II-5  
與他人溝通  
時能注重禮  
貌，並養成  
說話負責的

句。  
3. 能培養觀察  
能力，感受生  
活中運用成語  
的種種趣味。

義。  
Ac-III-4 各  
類成語文句表  
達的情感與意  
義。  
Ad-II-2 成  
語篇章的大意、  
主旨與簡單結  
構。

第  
16-21  
週

|   |  |  |  |   |   |   |               |
|---|--|--|--|---|---|---|---------------|
|   |  | 態度。  |  |   |   |   |               |
| 1 | <p><b>成語園地 4</b></p> <p>(11) 水乳交融：比喻彼此關係密切，契合無間。例句：經過多年朝夕相處，同學間的感情已到了水乳交融的地步。</p> <p>(12) 高枕無憂：安臥閒適而無憂慮。</p> <p>例句：只要我們未雨綢繆，做好防颱工作，就算颱風來了，也可以高枕無憂。</p> <p>(13) 奮不顧身：奮勇向前，不顧生死。</p> | <p>2-II-1<br/>用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2<br/>運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-3<br/>把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>2-II-4</p> | <p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢運用成語造句。</p> <p>3. 能培養觀察能力，感受生活中運用成語的種種趣味。</p> | <p>Aa-II-1 成語標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-10 字辭典查成語的運用。</p> <p>Ac-III-2 基礎成語句型結構。</p> <p>Ac-III-3 各種成語複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類成語文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-II-2 成語篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> | <p>1. 教師解釋成語的意思</p> <p>2. 教師舉例運用成語造句</p> <p>3. 分組進行成語閱讀、討論運用成語造句。</p> <p>4. 上台分享成語造句</p> <p>5. 個別練習完成成語造句</p> | <p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> | <p>自編自選教材</p> |



|  |   |   |  |  |  |  |  |
|--|---|---|--|--|--|--|--|
|  | <p>例：像他這種奮不顧身、見義勇為的精神，值得每個人學習。</p> <p>(14) 朝秦暮楚：比喻人心反覆無常。</p> <p>例句：他的心思不定，老是朝秦暮楚，令人難以信賴。</p> | <p>樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>2-II-5<br/>與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。</p> |  |  |  |  |  |
|  |   |   |  |  |  |  |  |

註：

1. 行列太多或不足，請自行增刪。

2. 彈性學習課程之第2及4類規範(社團活動與技藝課程或其他類課程)，如無特定自編教材或學習單，敘明「無」即可。

彰化縣公(私)立橋頭國民中(小)學 110 學年度第二學期三年級閱讀彈性學習課程(校訂課程)

8、各年級彈性學習課程目標/核心素養與學習重點、評量(8-1 提供兩表格供參，8-1、8-2、8-3 以一個檔上傳同一區域)

8-1 各年級彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、「特殊需求領域課程」及「其他類課程」四大類別之一，並應經學校課發會審議通過。(二至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表一

| 課程名稱                     | 素養導向教學<br>規畫   | 實施年級<br>(班級組別) | 三 | 教學<br>節數 | 本學期共(20)節 |
|--------------------------|--|----------------|---|----------|-----------|
| 彈性學習課程<br>四類規範           | 1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 ( <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題)<br>2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 ( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)<br>3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 (特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項)<br>身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用<br>資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究或專長領域<br>其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班專門課程 <input type="checkbox"/> 體育班專門課程<br>4. <input type="checkbox"/> 其他類課程<br><input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學 |                |   |          |           |
| 設計理念                     | 能將閱讀材料與實際生活情境相聯結，透過生活化的語文，學習解決問題，將知識轉化為能力。   |                |   |          |           |
| 本教育階段<br>總綱核心素養<br>或校訂素養 | E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。<br>E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。<br>E-A3 具備擬定計畫與實作的的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。<br>E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。<br>E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。   |                |   |          |           |

|            |        | <p>E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。</p> <p>E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。</p> <p>E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。</p> <p>E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。</p>       |                            |   |   |  |                              |                |
|------------|--------|--|----------------------------|---|---|--|------------------------------|----------------|
| 課程目標       |        | <p>一、能用心精讀，深究成語內容，完成造句。</p> <p>二、結合生活經驗，學習成語，應用成語，達到將成語運用在生活中的能力。</p> <p>三、學習從各種角度看成語典故。</p> <p>四、藉由閱讀成語涵義，了解愛護自然環境資源的重要。</p> <p>五、藉由閱讀成語，了解歷代特色的文化及傳說。</p> <p>六、透過班級閱讀課程活動，培養學生閱讀成語的習慣，擴大理解成語運用的領域。</p> |                            |   |   |  |                              |                |
| 配合融入之領域或議題 |        | <input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語<br><input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 |                            | <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育<br><input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育<br><input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育<br><input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 |   |  |                              |                |
| 課程名稱       |        | 素養導向教學規畫   |                            |   |   |  |                              |                |
| 課程架構       |        |  |                            |   |   |  |                              |                |
| 教學<br>期程   | 節<br>數 | 教學單元名稱   | 學習表現<br>(校訂或相關<br>領域)      | 學習目標  | 學習內容<br>(校訂)                                  | 學習活動<br>(節次)   | 學習評量<br>(表現任務)               | 自編自選教材<br>/學習單 |
| 第 1-5<br>週 | 1      | <b>成語園地 1</b><br><br>(1) 禮尚往來：比喻別人以禮相待，也要以   | 2-II-1<br>用清晰語音、適當語速和音量說話。 | 1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。<br>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並  | Aa-II-1 成語標注注音符號的各類文本。<br>Ab-II-10 字辭典查成語的運用。 | 1. 教師解釋成語的意思<br>2. 教師舉例運用成語造句<br>3. 分組進行成語閱讀、討論運用成語造句。<br>4. 上台分享成語造句<br>5. 個別練習完成成語造句 | 口頭評量<br>紙筆評量<br>參與討論<br>自我評量 | 自編自選教材         |

|  |  |  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|
|  | <p>禮回報。</p> <p>例：禮尚往來是建立友誼的最基本道理。</p> <p>(2) 束手無策：比喻面對問題時，毫無解決的辦法。</p> <p>例：如果平常沒有做好防災準備，災難發生時很容易束手無策。</p> <p>(3) 高風峻節：形容人的品格高尚，氣節堅貞。亦作「高風亮節」。</p> | <p>2-II-2<br/>運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-3<br/>把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>2-II-4<br/>樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>2-II-5<br/>與他人溝通</p> | <p>流暢運用成語造句。</p> <p>3. 能培養觀察能力，感受生活中運用成語的種種趣味。</p> | <p>Ac-III-2 基礎成語句型結構。</p> <p>Ac-III-3 各種成語複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類成語文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-II-2 成語篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|--|--|

|          |   |   |  |   |   |  |   |   |
|----------|---|---|--|---|---|--|---|---|
|          |   | <p>例：他扶弱濟貧、不畏強權，高風峻節的人格值得學習。</p> <p>(4) 普天同慶：全天下的人共同慶祝。</p> <p>例：一場大雨結束了漫長的旱季，萬物再次得到雨水的滋潤，瞬時普天同慶。</p> | <p>時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。</p>  |   |   |  |   |   |
| 第 6-10 週 | 1 | <p><b>成語園地 2</b></p> <p>(5) 豐衣足食：衣食充足，形容生活富裕。</p> <p>例：我們從小就過著豐</p>                                   | <p>◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文</p> | <p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> | <p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童</p> | <p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：故事主要描寫阿輝在父親去世後，母親為了家計離家為人幫傭，年紀尚小的阿輝只好暫居表舅家。在困苦的環境中，阿輝懂得自立自強，並且認真向學。故事末了，阿輝在意外中目睹舅媽揮鋤打人，舅父唆使他到警局作偽證，好友桂蘭則提醒他要誠實以對，才能贏得村民的尊重。面對此艱難的抉擇，阿輝決定</p> | <p>口頭評量<br/>紙筆評量<br/>參與討論<br/>自我評量<br/>活動評量</p> | <p>文：林鍾隆<br/>繪：洪義男<br/>出版：富春文化<br/>出版日期：西元一九九九年九月</p> |

|  |   |                                    |  |   |  |  |
|--|---|------------------------------------|--|---|--|--|
| <p>衣足食的生活，難以想像挨餓的滋味。</p> <p>(6) 天衣無縫：比喻事物或計畫周密完美，沒有一絲破綻或缺點；</p> <p>或指詩文在文字結構上渾然天成，沒有斧鑿痕跡。</p> <p>例：他以為自己的謊言說得天衣無縫，完全不知道早已被我看穿。</p> <p>(7) 否極泰來：情況由</p> | <p>本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> | <p>3. 能閱讀不同表述方式的文章，從問答中掌握文章大意。</p> | <p>詩、現代散文等。</p> <p>◎Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> <p>◎Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> | <p>吐露實情後，再北上尋母，後來終於和母親團圓。</p> <p>3. 教師針對本書的運用方式：</p> <p>(1) 指導學生針對阿輝的角色，從書中找出值得學習的行為。</p> <p>(2) 利用畫線策略或貼便利貼的方式，統整後再和同學討論。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p> |  |  |
|--|---|------------------------------------|--|---|--|--|

|                 |   |  |                         |                             |                                |  |                                     |        |
|-----------------|---|--|-------------------------|-----------------------------|--------------------------------|--|-------------------------------------|--------|
|                 |   | <p>壞逐漸好轉。</p> <p>例：他努力了這麼久，終於否極泰來，公司的經營有了起色。</p> <p>(8) 不假思索：指不經過思考探求，立即做出反應。</p> <p>例：那位熱心的乘客一看到有孕婦上車，不假思索立刻讓座。</p> |                         |                             |                                |  |                                     |        |
| 第<br>11-15<br>週 | 1 | <p><b>成語園地 3</b></p> <p>(9) 當局者</p>  | 2-II-1<br>用清晰語<br>音、適當語 | 1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應 | Aa-II-1 成<br>語標注注音符號<br>的各類文本。 | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師解釋成語的意思</li> <li>2. 教師舉例運用成語造句</li> <li>3. 分組進行成語閱讀、討論運用成</li> </ol> | <p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> | 自編自選教材 |

|   |   |   |   |   |             |  |
|---|---|---|---|---|-------------|--|
| <p>迷：當事人往往看不清楚事情的真相。</p> <p>例：這件事情的來龍去脈，我們都看得一清二楚，你反而當局者迷。</p> <p>(10) 比比皆是：到處都是，形容很多。</p> <p>例：在純樸的鄉下，樂善好施的人比比皆是，很有人情味。</p> <p>(11) 俯仰無愧：無論對人、對天都問心無愧。</p> | <p>速和音量說話。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> | <p>對。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢運用成語造句。</p> <p>3. 能培養觀察能力，感受生活中運用成語的種種趣味。</p> | <p>Ab-II-10 字辭典查成語的運用。</p> <p>Ac-III-2 基礎成語句型結構。</p> <p>Ac-III-3 各種成語複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類成語文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-II-2 成語篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> | <p>語造句。</p> <p>4. 上台分享成語造句</p> <p>5. 個別練習完成成語造句</p> | <p>自我評量</p> |  |
|---|---|---|---|---|-------------|--|



|                          |          |   |   |  |  |   |  |               |
|--------------------------|----------|---|---|--|--|---|--|---------------|
|                          |          | <p>例：不要太在意別人對自己的評價，只要盡力做好分內之事，俯仰無愧即可。</p> <p>(12) 家徒四壁：形容家境極為貧困。</p> <p>例：雖然家徒四壁，但他卻能奮發上進，實在令人敬佩！</p> | <p>2-II-5<br/>與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。</p>                       |  |  |   |  |               |
| <p>第<br/>16-20<br/>週</p> | <p>1</p> | <p><b>成語園地 4</b></p> <p>(13) 素昧平生：從來都不認識。</p> <p>例：我與他素昧平生，卻一見如故，相談甚歡。</p>                            | <p>2-II-1<br/>用清晰語音、適當語速和音量說話。</p> <p>2-II-2<br/>運用適當詞語、正確語</p> | <p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢運用成語造句。</p> <p>3. 能培養觀察能力，感受生活中運用成語的種種趣味。</p> | <p>Aa-II-1 成語標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-10 字辭典查成語的運用。</p> <p>Ac-III-2 基礎成語句型結構。</p> <p>Ac-III-3 各</p> | <p>1. 教師解釋成語的意思</p> <p>2. 教師舉例運用成語造句</p> <p>3. 分組進行成語閱讀、討論運用成語造句。</p> <p>4. 上台分享成語造句</p> <p>5. 個別練習完成成語造句</p> | <p>口頭評量<br/>紙筆評量<br/>參與討論<br/>自我評量</p> | <p>自編自選教材</p> |

|  |  |   |  |  |  |  |  |
|--|--|---|--|--|--|--|--|
|  | <p>(14) 衣冠楚楚：指服裝整齊而鮮明出眾。</p> <p>例：吳先生看起來衣冠楚楚，風度翩翩。</p> | <p>法表達想法。</p> <p>2-II-3<br/>把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> <p>2-II-4<br/>樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>2-II-5<br/>與他人溝通時能注重禮貌，並養成說話負責的態度。</p> |  | <p>種成語複句的意義。</p> <p>Ac-III-4 各類成語文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-II-2 成語篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> |  |  |  |
|--|--|---|--|--|--|--|--|

註：

1. 行列太多或不足，請自行增刪。

2. 彈性學習課程之第 2 及 4 類規範(社團活動與技藝課程或其他類課程)，如無特定自編教材或學習單，敘明「無」即可。

## 彰化縣社頭鄉橋頭國民小學 110 學年度第 1 學期三年級彈性學習電腦課程計畫(☑普通班/☐藝才班/☐體育班/☐特教班)

| 學習主題名稱<br>(中系統)          | Windows 10 電腦入門  | 實施年級<br>(班級組別) | 三 | 教學節數 | 本學期共( 21 )節 |
|--------------------------|--|----------------|---|------|-------------|
| 彈性學習課程<br>四類規範           | 1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (☑主題☑專題☑議題)<br>2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(☐社團活動☐技藝課程)<br>3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程<br>身障類:☐生活管理☐社會技巧☐學習策略☐職業教育☐溝通訓練☐點字☐定向行動☐功能性動作訓練☐輔助科技運用<br>資優類:☐創造力☐領導才能☐情意發展☐獨立發展<br>其他類:☐藝術才能班及體育班專門課程<br>4. <input type="checkbox"/> 其他類課程<br>☐本土語文/新住民語文☐服務學習☐戶外教育☐班際或校際交流☐自治活動☐班級輔導☐學生自主學習☐領域補救教學   |                |   |      |             |
| 設計理念                     | 1. 交互作用與關係：讓學生察覺生活中的電腦科技以及人機互動的方式。<br>2. 系統與模型：讓學生認識電腦硬體與軟體。<br>3. 結構與功能：讓學生認識作業系統、檔案管理的結構與功能。   |                |   |      |             |
| 本教育階段<br>總綱核心素養<br>或校訂素養 | E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。<br>E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。<br>E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。   |                |   |      |             |
| 課程目標                     | 1. 學生能理解電腦科技在日常生活中的應用，以及如何使用電腦取得天氣、地圖等生活資訊。<br>2. 學生能辨別硬體與軟體，具備正確使用電腦的技能。<br>3. 學生能區分個人隱私資料，理解並遵守資訊安全與倫理，培養網路公民的責任感。<br>4. 學生記憶電腦鍵盤的按鍵位置，能使用英文與中文輸入法建立文件，具備基本文書能力。<br>5. 學生能操作檔案總管，識別檔案與資料夾，具備檔案管理的概念。<br>6. 學生能理解使用電腦繪圖的概念，操作小畫家軟體，具備基本數位繪圖能力。<br>7. 學生能運用邏輯思維，分析題目並設計符合主題的圖畫。<br>8. 學生能欣賞同儕作品，並描述數位繪圖中的美感特質。   |                |   |      |             |
| 配合融入之領域<br>或議題           | <input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語<br><input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動<br><input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 科技融入參考指引<br><input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育<br><input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育<br><input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育<br><input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育☐戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 |                |   |      |             |
| 表現任務                     | 軟體操作、口頭問答、地圖手繪路線、英文短句打字練習、中文短句打字練習、繪圖與填色練習、「火星上的第一棵植物」設計繪圖作品。  |                |   |      |             |
| 課程架構脈絡                   |  |                |   |      |             |

C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱版)

| 教學期程     | 節數 | 單元與活動名稱                      | 學習表現<br>校訂或相關領域與<br>參考指引或<br>議題實質內涵  | 學習內容(校訂)  | 學習目標   | 學習活動   | 學習評量   | 自編自選教材<br>或學習單   |
|----------|----|------------------------------|--|---|--|--|--|--|
| 第 1~5 週  | 5  | 一、我們的好朋友-電腦<br>(議題：資訊、科技、品德) | <p><b>科議 k-II-2</b> 概述科技發展與創新的歷程。</p> <p><b>資議 t-II-1</b> 體驗常見的資訊系統。</p> <p><b>資議 a-II-1</b> 感受資訊科技於日常生活之重要性。</p> <p><b>資議 a-II-2</b> 概述健康的資訊科技使用習慣。</p> <p><b>健 2b-II-1</b> 遵守健康的生活規範。</p> <p><b>綜 3a-II-1</b> 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的方法。</p> <p><b>品 EJU4</b> 自律負責。</p> | <p><b>科議 N-II-1</b> 科技與生活的關係。</p> <p><b>資議 H-II-1</b> 健康數位習慣的介紹。</p> <p><b>資議 S-II-1</b> 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能體驗。</p> <p><b>健 Fb-II-1</b> 自我健康狀態檢視方法與健康行為的維持原則。</p> <p><b>綜 Ca-II-3</b> 生活周遭潛藏危機的處理與演練。</p> | <p>1. 能具備遵守規則的責任心。</p> <p>2. 能辨識電腦硬體。</p> <p>3. 能操作電腦開關機。</p> <p>4. 能操作滑鼠。</p> | <p>1. 從課本畫冊圖形中知道「電腦在生活中的運用」，並與生活經驗連結。熟悉「教材多媒體」的位置並產生圖形記憶。</p> <p>2. 填寫電腦教室使用規範的宣言頁，遵守電腦教室公約。</p> <p>3. 從課本與教室環境中認識電腦的基本配備。</p> <p>4. 操作電腦開機。</p> <p>5. 從課本圖中認識操控電腦的各種方式。</p> <p>6. 操作滑鼠移動、停留、點選與拖曳。開啟電腦接接樂訓練滑鼠控制技巧。</p> <p>7. 操作電腦開機。</p> <p>8. 從課本與教室環境中辨認常見的周邊設備，能分類輸入與輸出設備。開啟電腦大觀園加深對硬體設備的認知。開啟硬體連連看遊戲進行練習。</p> <p>9. 從課本圖形中認識使用電腦的健康習慣。開啟坐姿糾察隊遊戲，判讀正確坐姿。</p> <p>10. 開啟課後測驗與電腦大富翁，進行課後複習。</p> | <p>1. 行為觀察</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 實際操作</p> <p>4. 多媒體測驗：<br/>【本課測驗遊戲】<br/>【電腦大富翁】</p>         | <p>1. 巨岩 -Windows10 電腦入門</p> <p>老師教學網站<br/>影音互動多媒體：<br/>【為什麼要學習電腦】<br/>【萬聖節-抓鬼特攻隊】<br/>【電腦接接樂】<br/>【電腦大觀園】<br/>【硬體連連看】<br/>【坐姿糾察隊】</p> |
| 第 6~10 週 | 5  | 二、點點按按玩電腦<br>(議題：資訊)         | <p><b>資議 t-II-1</b> 體驗常見的資訊系統。</p> <p><b>資議 a-II-2</b> 概述健康的資訊科技使用習慣。</p> <p><b>健 2b-II-1</b> 遵守健康的生活規範。</p> <p><b>藝 2-II-2</b> 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。</p>  | <p><b>資議 S-II-1</b> 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能體驗。</p> <p><b>資議 H-II-1</b> 健康數位習慣的介紹。</p> <p><b>健 Da-II-1</b> 良好的衛生習慣。</p> <p><b>視 P-II-2</b> 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。</p>   | <p>1. 認識軟硬體電腦設備。</p> <p>2. 學會清潔與保養電腦。</p>                                      | <p>1. 從課本圖形認識軟體與硬體，能定義作業系統與應用軟體。</p> <p>2. 觀察 Windows 桌面環境，認識基本操作功能。</p> <p>3. 操作滑鼠左右鍵與滾輪，控制視窗、將電腦切換為平板電腦模式。</p> <p>4. 變換桌面背景，調整桌面圖示。</p> <p>5. 從課本圖形與觀念動畫認識</p>   | <p>1. 行為觀察</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 實際操作</p> <p>4. 多媒體測驗：<br/>【Windows 介面大考驗】<br/>【本課測驗遊戲】</p> | <p>1. 巨岩 -Windows10 電腦入門</p> <p>2. 老師教學網站<br/>影音互動多媒體</p>  |

C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱版)

|           |   |                      |   |   |   |  |  |  |
|-----------|---|----------------------|---|---|---|--|--|--|
|           |   |                      |   |   | 電腦清潔與保養的技巧。<br>6. 開啟 Windows 介面大考驗、課後測驗與電腦大富翁，進行課後複習。                   | 【電腦大富翁】  |  |  |
| 第 11~15 週 | 5 | 三、好用的應用軟體<br>(議題：資訊) | <p><b>資議 t-II-1</b> 體驗常見的資訊系統。</p> <p><b>資議 a-II-1</b> 感受資訊科技於日常生活之重要性。</p> <p><b>資議 t-II-2</b> 體會資訊科技解決問題的過程。</p> <p><b>綜 2c-II-1</b> 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。</p> <p><b>自 ai-II-2</b> 透過探討自然與物質世界的規律性，感受發現的樂趣。</p> | <p><b>資議 S-II-1</b> 常見網路設備、行動裝置及系統平臺之功能體驗。</p> <p><b>綜 Bc-II-2</b> 個人日常生活問題所需的資源。</p> <p><b>自 INd-II-6</b> 一年四季氣溫會有所變化，天氣也會有所不同。氣象報告可以讓我們知道天氣的可能變化。</p> | <p>1. 體驗操作 Windows 小工具，感受科技是生活的好幫手。</p> <p>2. 進行「看圖找不同」練習，培養運算思維能力。</p> | <p>1. 從課本圖形認識應用軟體的各種生活應用。</p> <p>2. 練習操作開始功能表、工作列與捷徑，能舉例快速找到軟體的方式。</p> <p>3. 開啟「小算盤」，練習數學計算。開啟「數學計算連連看」，用小算盤算數。</p> <p>4. 開啟「天氣」工具，說明目前天氣與未來一周天氣預報。</p> <p>5. 開啟「地圖」工具，顯示我的位置並能移動觀看地圖。</p> <p>6. 開啟「剪取與繪圖」工具，擷取「地圖」工具的畫面，並使用繪圖功能標示教師指定的行進路線。</p> <p>7. 開啟「看圖找不同」，操作滑鼠點選正確圖片，培養手眼協調與運算思維能力。</p> | <p>1. 行為觀察</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 實際操作</p> <p>4. 多媒體測驗：【本課測驗遊戲】</p> <p>【電腦大富翁】</p> | <p>1. 巨 岩</p> <p>-Windows10 電腦入門</p> <p>2. 老師教學網站影音互動多媒體</p> <p>【看圖找不同】</p> <p>【數學計算連連看】</p> |
| 第 16~21 週 | 6 | 四、檔案管理小達人<br>(議題：資訊) | <p><b>資議 t-II-1</b> 體驗常見的資訊系統。</p> <p><b>資議 p-II-2</b> 描述數位資源的整理方法。</p> <p><b>綜 2c-II-1</b> 蒐集與整理各類資源，處理個人日常生活問題。</p>   | <p><b>資議 D-II-2</b> 系統化數位資料管理方法的簡介。</p> <p><b>綜 Bc-II-1</b> 各類資源的認識與彙整。</p>   | <p>1. 認識二進位，能分辨檔案大小。</p> <p>2. 能操作檔案與資料夾。</p> <p>3. 能按照路徑尋找檔案。</p>      | <p>1. 觀察課本圖形，描述整理資料的好處。</p> <p>2. 辨識檔案名稱與類型。</p> <p>3. 建立文字檔案、輸入內容與儲存。</p> <p>4. 認識檔案大小與二進位、觀察文字檔案大小。</p> <p>5. 開啟「檔案排大小」遊戲，複習檔案大小比較。</p> <p>6. 新增資料夾與認識樹狀結構，一層層進入資料夾，尋找檔案。</p> <p>7. 練習檔案操作，包含選取、剪下、搬移、重新命名、刪除與還原檔案。</p> <p>8. 改變資料夾檢視模式與排序檔案。</p>  | <p>1. 行為觀察</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 實際操作</p> <p>4. 多媒體測驗：【本課測驗遊戲】</p> <p>【電腦大富翁】</p> | <p>1. 巨 岩</p> <p>-Windows10 電腦入門</p> <p>2. 老師教學網站影音互動多媒體</p> <p>【檔案排大小】</p>                  |

C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱版)

|  |  |  |  |  |                      |  |  |
|--|--|--|--|--|----------------------|--|--|
|  |  |  |  |  | 9. 根據老師提示路徑，尋找並瀏覽圖片。 |  |  |
|--|--|--|--|--|----------------------|--|--|

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎彈性學習課程之第 4 類規範(其他類課程)，如無特定「自編自選教材或學習單」，敘明「無」即可。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。



彰化縣社頭鄉橋頭國民小學 110 學年度第 2 學期三年級彈性學習 **電腦** 課程計畫 (  普通班 /  藝才班 /  體育班 /  特教班 )

| 學習主題名稱<br>(中系統)          | Windows 10 電腦入門   | 實施年級<br>(班級組別) | 三 | 教學節數 | 本學期共( 20 )節 |
|--------------------------|---|----------------|---|------|-------------|
| 彈性學習課程<br>四類規範           | 1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 ( <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input checked="" type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題 )<br>2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 ( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程 )<br>3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程<br>身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用<br>資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立發展<br>其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班及體育班專門課程<br>4. <input type="checkbox"/> 其他類課程<br><input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學                                  |                |   |      |             |
| 設計理念                     | 4. 交互作用與關係：讓學生察覺生活中的電腦科技以及人機互動的方式。<br>5. 系統與模型：讓學生認識電腦硬體與軟體。<br>6. 結構與功能：讓學生認識作業系統、檔案管理的結構與功能。  |                |   |      |             |
| 本教育階段<br>總綱核心素養<br>或校訂素養 | E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。<br>E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。<br>E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。  |                |   |      |             |
| 課程目標                     | 9. 學生能理解電腦科技在日常生活中的應用，以及如何使用電腦取得天氣、地圖等生活資訊。<br>10. 學生能辨別硬體與軟體，具備正確使用電腦的技能。<br>11. 學生能區分個人隱私資料，理解並遵守資訊安全與倫理，培養網路公民的責任感。<br>12. 學生記憶電腦鍵盤的按鍵位置，能使用英文與中文輸入法建立文件，具備基本文書能力。<br>13. 學生能操作檔案總管，識別檔案與資料夾，具備檔案管理的概念。<br>14. 學生能理解使用電腦繪圖的概念，操作小畫家軟體，具備基本數位繪圖能力。<br>15. 學生能運用邏輯思維，分析題目並設計符合主題的圖畫。<br>16. 學生能欣賞同儕作品，並描述數位繪圖中的美感特質。   |                |   |      |             |
| 配合融入之領域<br>或議題           | <input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語<br><input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動<br><input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 科技融入參考指引<br><input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育<br><input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育<br><input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育<br><input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 |                |   |      |             |
| 表現任務                     | 軟體操作、口頭問答、地圖手繪路線、英文短句打字練習、中文短句打字練習、繪圖與填色練習、「火星上的第一棵植物」設計繪圖作品。   |                |   |      |             |



| 課程架構脈絡    |    |                       |   |   |   |   |  |   |
|-----------|----|-----------------------|---|---|---|---|--|---|
| 教學期程      | 節數 | 單元與活動名稱               | 學習表現<br>校訂或相關領域與<br>參考指引或<br>議題實質內涵   | 學習內容(校訂)  | 學習目標  | 學習活動  | 學習評量   | 自編自選教材<br>或學習單  |
| 第 1~5 週   | 5  | 五、英文打字 ABC<br>(議題：資訊) | <p><b>資議 t-II-1</b> 體驗常見的資訊系統。</p> <p><b>資議 p-II-2</b> 描述數位資源的整理方法。</p> <p><b>資議 a-II-2</b> 概述健康的資訊科技使用習慣。</p> <p><b>英 3-II-1</b> 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。</p> <p><b>綜 1b-II-1</b> 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。</p> | <p><b>資議 T-II-1</b> 資料處理軟體的基本操作。</p> <p><b>資議 H-II-1</b> 健康數位習慣的介紹。</p> <p><b>資議 D-II-1</b> 常見的數位資料儲存方法。</p> <p><b>英 Aa-II-2</b> 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。</p> <p><b>綜 Ab-II-1</b> 有效的學習方法。</p> | <p>1. 認識英文鍵盤，能記憶按鍵位置。</p> <p>2. 操作記事本軟體，新增、修改與儲存文字檔案。</p> <p>3. 練習英文打字。</p> | <p>1. 從課本圖形、「教學鍵盤」與教室設備中認識鍵盤。</p> <p>2. 練習打字指法，學習正確姿勢。</p> <p>3. 開啟「英文打字 GAME」，觀看打字教學動畫並進行英文打字練習。</p> <p>4. 開啟記事本，輸入英文短句，練習刪除與修改文字。</p> <p>5. 開啟「英文打字 GAME」，進行第 14~17 關英文打字練習。</p>              | <p>1. 行為觀察</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 實際操作</p> <p>4. 多媒體測驗：<br/>【本課測驗遊戲】<br/>【電腦大富翁】</p> | <p>1. 巨岩<br/>-Windows10 電腦入門</p> <p>2. 老師教學網站影音互動多媒體<br/>【教學鍵盤】<br/>【英文打字 GAME】</p> |
| 第 6~10 週  | 5  | 六、中文輸入ㄅ ㄆ<br>(議題：資訊)  | <p><b>資議 t-II-1</b> 體驗常見的資訊系統。</p> <p><b>資議 p-II-2</b> 描述數位資源的整理方法。</p> <p><b>國 4-II-4</b> 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p><b>綜 1b-II-1</b> 選擇合宜的學習方法，落實學習行動。</p>  | <p><b>資議 T-II-1</b> 資料處理軟體的基本操作。</p> <p><b>資議 D-II-1</b> 常見的數位資料儲存方法。</p> <p><b>國 Ab-II-1</b> 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p><b>綜 Ab-II-1</b> 有效的學習方法。</p>                               | <p>1. 認識中文鍵盤，能記憶注音輸入按鍵位置。</p> <p>2. 練習中文打字。</p>                             | <p>1. 從課本圖形、「教學鍵盤」與教室設備中認識中文鍵盤配置。</p> <p>2. 切換中文輸入法，開啟記事本，練習注音輸入與選字。</p> <p>3. 開啟「中文打字 GAME」，進行第 13 關中文打字練習。</p> <p>4. 練習中文標點符號輸入，開啟範例檔案，添加標點符號。</p> <p>5. 開啟「中文打字 GAME」，進行第 15~17 關中文打字練習。</p> | <p>1. 行為觀察</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 實際操作</p> <p>4. 多媒體測驗：<br/>【本課測驗遊戲】<br/>【電腦大富翁】</p> | <p>1. 巨岩<br/>-Windows10 電腦入門</p> <p>2. 老師教學網站影音互動多媒體<br/>【教學鍵盤】<br/>【中文打字 GAME】</p> |
| 第 11~15 週 | 5  | 七、電腦繪圖小畫家<br>(議題：資訊)  | <p><b>資議 t-II-1</b> 體驗常見的資訊系統。</p> <p><b>資議 p-II-2</b> 描述數位資源的整理方法。</p> <p><b>資議 a-II-4</b> 體會學習資訊科技的樂趣。</p> <p><b>藝 1-II-6</b> 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p>   | <p><b>資議 T-II-1</b> 資料處理軟體的基本操作。</p> <p><b>資議 D-II-1</b> 常見的數位資料儲存方法。</p> <p><b>視 E-II-3</b> 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p> <p><b>綜 Bd-II-1</b> 生活美感的普遍性與多樣</p>                            | <p>1. 學會運用小畫家的工具繪製圖案。</p> <p>2. 學會運用想像力，填入色彩。</p>                           | <p>1. 從課本圖形認識使用電腦繪圖與一般繪圖的不同。</p> <p>2. 開啟小畫家軟體，認識介面。</p> <p>3. 運用直線工具繪製聖誕樹。</p> <p>4. 運用不同的筆刷繪製雪人。</p> <p>5. 開啟範例線條稿，發揮想像力，填入色彩。</p> <p>6. 開啟「小畫家介面大考驗」，複習小畫家介面的功能。</p>                         | <p>1. 行為觀察</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 實際操作</p> <p>4. 多媒體測驗：<br/>【小畫家介面大考驗】</p>           | <p>1. 巨岩<br/>-Windows10 電腦入門</p> <p>2. 老師教學網站影音互動多媒體</p>                            |

C6-1 彈性學習課程計畫(新課綱版)

|           |   |                                   |  |  |  |  |  |   |
|-----------|---|-----------------------------------|--|--|--|--|--|---|
|           |   |                                   | <p><b>綜 2d-II-1</b> 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。</p>  | 性。   |  |  | <p>【本課測驗遊戲】</p> <p>【電腦大富翁】</p>   |   |
| 第 16~20 週 | 5 | <p>八、彩繪創作與運算思維</p> <p>(議題：資訊)</p> | <p><b>科議 s-II-1</b> 繪製簡易草圖以呈現構想。</p> <p><b>資議 t-II-1</b> 體驗常見的資訊系統。</p> <p><b>資議 t-II-3</b> 認識以運算思維解決問題的過程。</p> <p><b>資議 a-II-1</b> 感受資訊科技於日常生活之重要性。</p> <p><b>藝 1-II-2</b> 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。</p> <p><b>自 ah-II-2</b> 透過有系統的分類與表達方式，與他人溝通自己的想法與發現。</p> | <p><b>科議 P-II-1</b> 基本的造形概念。</p> <p><b>資議 A-II-1</b> 簡單的問題解決表示方法。</p> <p><b>資議 T-II-1</b> 資料處理軟體的基本操作。</p> <p><b>視 E-II-3</b> 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。</p> <p><b>自 INb-II-7</b> 動植物體的外部形態和內部構造，與其生長、行為、繁衍後代和適應環境有關。</p> | <p>1. 學會組合影像。</p> <p>2. 能拆解問題、思考與設計，並將想像的畫面繪製出來。</p> | <p>1. 認識運用運算思維的思考步驟。</p> <p>2. 運用複製、去背的技巧，組合聖誕樹、房子與雪人，加入文字祝辭。</p> <p>3. 運用運算思維的，完成題目「火星上的第一棵植物」設計繪畫。</p> | <p>1. 行為觀察</p> <p>2. 口頭評量</p> <p>3. 實際操作</p> <p>4. 多媒體測驗：</p> <p>【本課測驗遊戲】</p> <p>【電腦大富翁】</p> | <p>1. 巨岩</p> <p>-Windows10 電腦入門</p> <p>2. 老師教學網站影音互動多媒體</p> <p>【問題拆解-填填看】</p> |

◎教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

◎彈性學習課程之第 4 類規範(其他類課程)，如無特定「自編自選教材或學習單」，敘明「無」即可。

◎依據「學習表現」之動詞來具體規劃符應「學習活動」之流程，僅需敘明相關學習表現動詞之學習活動即可。

彰化縣縣立橋頭國民小學 110 學年度 第一學期 彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。

表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

| 課程名稱                     | 陶笛   | 實施年級<br>(班級組別) | 三年級 | 教學<br>節數 | 本學期共( 21 )節 |
|--------------------------|--|----------------|-----|----------|-------------|
| 彈性學習課程<br>類別             | 1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程<br>2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)<br>3. <input type="checkbox"/> 其他類課程<br><input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學 |                |     |          |             |
| 呼應學校背景、<br>課程願景及特色<br>發展 | 增進學生吹奏樂器能力、學習中以「快樂、積極、創新、認真、學習、團結。」為軸心，提升學習動力，建立音樂落實於生活，具備吹奏樂器帶著走的能力。  |                |     |          |             |
| 核心素養                     | 藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。<br>藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。<br>藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。<br>藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。   |                |     |          |             |
| 課程目標                     | 一、增進對藝術領域及科目的相關知識與技能之覺察、探究、理解，以及表達的能力。<br>二、發展善用多元媒介與形式，從事藝術與生活創作和展現的素養，以傳達思想與情感。<br>三、提升對藝術與文化的審美感知、理解、分析，以及判斷的能力，以增進美善生活。<br>四、培養主動參加藝術與文化活動的興趣和習慣，體會生命與藝術文化的關係與價值。<br>五、傳承文化與創新藝術，增進人與自己、他人、環境之多元、同理關懷與永續發展。  |                |     |          |             |

| 課程架構           |    |  |   |  |   |                          |                            |                |  |
|----------------|----|--|---|--|---|--------------------------|----------------------------|----------------|--|
| 教學進度           | 節數 | 教學單元名稱   | 學習表現<br>(校訂或相關領域)   | 學習內容(校訂)   | 學習目標  | 學習活動                     | 評量方式                       | 自編自選教材<br>/學習單 |  |
| 配合融入之領域<br>或議題 |    | <input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語<br><input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動<br><input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 |   |  | <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育<br><input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育<br><input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育<br><input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 |                          |                            |                |  |
| 第1週            |    | 第一篇認識陶笛  | <b>1-II-1</b><br>能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。<br><b>1-II-7</b><br>能創作簡短的表演。<br><b>3-II-1</b><br>能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。<br><b>3-II-5</b><br>能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係與互動。 | <b>音 A-II-2</b><br>相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。<br><b>E-II-2</b><br>簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。<br><b>音 E-II-4</b><br>音樂元素，如：節奏、力度、速度等。<br><b>P-II-2</b><br>音樂與生活 | 吹奏方式  | 1. 同學輪流吹奏。<br>2. 學習正確口型。 | 觀察<br>實際練習<br>老師評量<br>口頭回答 | 自編教材           |  |
| 第2週            |    | 第一篇認識陶笛  | <b>1-II-1</b>   | <b>音 A-II-2</b>  | 握笛姿勢  | 1. 左手與右手握                | 觀察                         | 自編教材           |  |

|       |         |   |  |      |                                    |                             |      |
|-------|---------|---|--|------|------------------------------------|-----------------------------|------|
|       |         | <p>能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。</p> <p>1-II-7<br/>能創作簡短的表演。</p> <p>3-II-1<br/>能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p> <p>3-II-5<br/>能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係與互動。</p> | <p>相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>E-II-2<br/>簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。</p> <p>音 E-II-4<br/>音樂元素，如：節奏、力度、速度等。</p> <p>P-II-2<br/>音樂與生活</p> |      | <p>笛</p> <p>2. 手指擺放位置</p>          | <p>實際練習<br/>口頭回答</p>        |      |
| 第 3 週 | 第一篇認識陶笛 | <p>1-II-1<br/>能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。</p> <p>1-II-7<br/>能創作簡短的表演。</p> <p>3-II-1<br/>能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣</p>  | <p>音 A-II-2<br/>相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>E-II-2<br/>簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。</p> <p>音 E-II-4</p>                                  | 握笛姿勢 | <p>1. 左手與右手握笛</p> <p>2. 手指擺放位置</p> | <p>觀察<br/>實際練習<br/>口頭回答</p> | 自編教材 |

|       |  |         |   |  |         |                          |                      |      |
|-------|--|---------|---|--|---------|--------------------------|----------------------|------|
|       |  |         | 與能力，並展現欣賞禮儀。<br>3-II-5<br>能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係與互動。   | 音樂元素，如：節奏、力度、速度等。<br>P-II-2<br>音樂與生活   |         |                          |                      |      |
| 第 4 週 |  | 第一篇認識陶笛 | 1-II-1<br>能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。<br>1-II-7<br>能創作簡短的表演。<br>3-II-1<br>能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。<br>3-II-5<br>能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係與互動。 | 音 A-II-2<br>相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。<br>E-II-2<br>簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。<br>音 E-II-4<br>音樂元素，如：節奏、力度、速度等。<br>P-II-2<br>音樂與生活 | 吹奏音階 Si | 1. 口手協調吹奏。<br>2. 準確吹奏音階。 | 分組練習<br>實際練習<br>口頭回答 | 自編教材 |
| 第 5 週 |  | 第一篇認識陶笛 | 1-II-1<br>能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演   | 音 A-II-2<br>相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂  | 吹奏音階 Si | 1. 口手協調吹奏。<br>2. 準確吹奏音階。 | 分組練習<br>實際練習<br>口頭回答 | 自編教材 |

|       |         |  |  |   |  |   |      |  |
|-------|---------|--|--|---|--|---|------|--|
|       |         |  | <p>奏的基本技巧。</p> <p>1-II-7<br/>能創作簡短的表演。</p> <p>3-II-1<br/>能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p> <p>3-II-5<br/>能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係與互動。</p> | <p>元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>E-II-2<br/>簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。</p> <p>音 E-II-4<br/>音樂元素，如：節奏、力度、速度等。</p> <p>P-II-2<br/>音樂與生活</p> |  |   |      |  |
| 第 6 週 | 第一篇認識陶笛 | <p>1-II-1<br/>能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。</p> <p>1-II-7<br/>能創作簡短的表演。</p> <p>3-II-1<br/>能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p> <p>3-II-5</p> | <p>音 A-II-2<br/>相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>E-II-2<br/>簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。</p> <p>音 E-II-4<br/>音樂元素，如：節奏、力度、速度等。</p>  | 練習曲 Si  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 陶笛 Si 音階練習</li> <li>2. 吹出【愛的鼓勵】節奏</li> </ol> | <p>分組吹奏練習</p> <p>實際吹奏練習</p> <p>口頭回答</p> <p>老師評量</p> | 自編教材 |  |

|       |  |         |  |   |           |   |                      |      |
|-------|--|---------|--|---|-----------|---|----------------------|------|
|       |  |         | 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係與互動。  | P-II-2<br>音樂與生活   |           |   |                      |      |
| 第 7 週 |  | 第二篇左手音階 | <p>1-II-1<br/>能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。</p> <p>1-II-7<br/>能創作簡短的表演。</p> <p>3-II-1<br/>能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p> <p>3-II-5<br/>能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係與互動。</p> | <p>音 A-II-2<br/>相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>E-II-2<br/>簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。</p> <p>音 E-II-4<br/>音樂元素，如：節奏、力度、速度等。</p> <p>P-II-2<br/>音樂與生活</p> | 練習曲 Si    | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 陶笛 Si 音階練習</li> <li>2. 吹出【愛的鼓勵】節奏</li> </ol>                                | 分組練習<br>實際練習<br>口頭回答 | 自編教材 |
| 第 8 週 |  | 第二篇左手音階 | <p>1-II-1<br/>能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。</p> <p>1-II-7<br/>能創作簡短的表演。</p>   | <p>音 A-II-2<br/>相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p>   | Sol La Si | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 3 個音階正確指法。</li> <li>2. 手指與孔洞密合度 吹出標準音。</li> <li>3. 亂數音吹奏 熟悉音階位置。</li> </ol> | 實際練習<br>口頭回答<br>老師評量 | 自編教材 |



|       |         |  |   |  |   |                      |      |  |
|-------|---------|--|---|--|---|----------------------|------|--|
|       |         |  | <p>演。</p> <p><b>3-II-1</b><br/>能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p> <p><b>3-II-5</b><br/>能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係與互動。</p>   | <p><b>E-II-2</b><br/>簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。</p> <p><b>音 E-II-4</b><br/>音樂元素，如：節奏、力度、速度等。</p> <p><b>P-II-2</b><br/>音樂與生活</p> |   |                      |      |  |
| 第 9 週 | 第二篇左手音階 | <p><b>1-II-1</b><br/>能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。</p> <p><b>1-II-7</b><br/>能創作簡短的表演。</p> <p><b>3-II-1</b><br/>能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p> <p><b>3-II-5</b><br/>能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係與互</p> | <p><b>音 A-II-2</b><br/>相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p><b>E-II-2</b><br/>簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。</p> <p><b>音 E-II-4</b><br/>音樂元素，如：節奏、力度、速度等。</p> <p><b>P-II-2</b><br/>音樂與生活</p> | 指法按壓   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 手指與孔洞密合度。</li> <li>2. 吹出標準音。</li> </ol> | 實際練習<br>口頭回答<br>老師評量 | 自編教材 |  |

|        |  |         |  |   |       |   |                      |      |
|--------|--|---------|--|---|-------|---|----------------------|------|
|        |  |         | 動。   |   |       |   |                      |      |
| 第 10 週 |  | 第二篇左手音階 | <p>1-II-1<br/>能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。</p> <p>1-II-7<br/>能創作簡短的表演。</p> <p>3-II-1<br/>能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p> <p>3-II-5<br/>能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係與互動。</p> | <p>音 A-II-2<br/>相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>E-II-2<br/>簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。</p> <p>音 E-II-4<br/>音樂元素，如：節奏、力度、速度等。</p> <p>P-II-2<br/>音樂與生活</p> | 音階應用  | <ol style="list-style-type: none"> <li>亂數音吹奏。</li> <li>熟悉音階位置。</li> </ol>     | 實際練習<br>口頭回答<br>老師評量 | 自編教材 |
| 第 11 週 |  | 第二篇左手音階 | <p>1-II-1<br/>能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。</p> <p>1-II-7<br/>能創作簡短的表演。</p> <p>3-II-1<br/>能樂於參與各類</p>   | <p>音 A-II-2<br/>相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>E-II-2<br/>簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎</p>  | 練習曲吹奏 | <ol style="list-style-type: none"> <li>四拍曲子練習。</li> <li>配合節拍吹奏練習曲。</li> </ol> | 實際練習<br>老師評量<br>分組練習 | 自編教材 |

|        |         |  |   |  |   |                      |      |  |
|--------|---------|--|---|--|---|----------------------|------|--|
|        |         |  | <p>藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p> <p><b>3-II-5</b><br/>能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係與互動。</p>  | <p>演奏技巧。</p> <p><b>音 E-II-4</b><br/>音樂元素，如：節奏、力度、速度等。</p> <p><b>P-II-2</b><br/>音樂與生活</p> |   |                      |      |  |
| 第 12 週 | 第二篇左手音階 | <p><b>1-II-1</b><br/>能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。</p> <p><b>1-II-7</b><br/>能創作簡短的表演。</p> <p><b>3-II-1</b><br/>能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p> <p><b>3-II-5</b><br/>能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係與互動。</p> | <p><b>音 A-II-2</b><br/>相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p><b>E-II-2</b><br/>簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。</p> <p><b>音 E-II-4</b><br/>音樂元素，如：節奏、力度、速度等。</p> <p><b>P-II-2</b><br/>音樂與生活</p> | 練習曲吹奏  | <ol style="list-style-type: none"> <li>四拍曲子練習。</li> <li>配合節拍吹奏練習曲。</li> </ol> | 實際練習<br>老師評量<br>分組練習 | 自編教材 |  |
| 第 13 週 | 第二篇左手音階 | <p><b>1-II-1</b><br/>能透過聽唱、聽</p>   | <p><b>音 A-II-2</b><br/>相關音樂語彙，</p>  | 高音 Do Re   | 音階正確指法  | 實際練習<br>分組練習         | 自編教材 |  |

|        |         |  |   |  |        |              |      |  |
|--------|---------|--|---|--|--------|--------------|------|--|
|        |         |  | <p>奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。</p> <p><b>1-II-7</b><br/>能創作簡短的表演。</p> <p><b>3-II-1</b><br/>能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p> <p><b>3-II-5</b><br/>能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係與互動。</p> | <p>如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p><b>E-II-2</b><br/>簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。</p> <p><b>音 E-II-4</b><br/>音樂元素，如：節奏、力度、速度等。</p> <p><b>P-II-2</b><br/>音樂與生活</p> |        |              |      |  |
| 第 14 週 | 第二篇左手音階 | <p><b>1-II-1</b><br/>能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。</p> <p><b>1-II-7</b><br/>能創作簡短的表演。</p> <p><b>3-II-1</b><br/>能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現</p> | <p><b>音 A-II-2</b><br/>相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p><b>E-II-2</b><br/>簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。</p> <p><b>音 E-II-4</b><br/>音樂元素，如：</p>                          | 高音 Do Re   | 音階正確指法 | 實際練習<br>分組練習 | 自編教材 |  |

|        |  |         |   |  |      |                          |                      |      |
|--------|--|---------|---|--|------|--------------------------|----------------------|------|
|        |  |         | 欣賞禮儀。<br><b>3-II-5</b><br>能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係與互動。   | 節奏、力度、速度等。<br><b>P-II-2</b><br>音樂與生活   |      |                          |                      |      |
| 第 15 週 |  | 第二篇左手音階 | <b>1-II-1</b><br>能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。<br><b>1-II-7</b><br>能創作簡短的表演。<br><b>3-II-1</b><br>能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。<br><b>3-II-5</b><br>能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係與互動。 | <b>音 A-II-2</b><br>相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。<br><b>E-II-2</b><br>簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。<br><b>音 E-II-4</b><br>音樂元素，如：節奏、力度、速度等。<br><b>P-II-2</b><br>音樂與生活 | 指法練習 | 1. 亂數音階吹奏。<br>2. 熟悉五個音階。 | 實際練習<br>老師評量<br>分組練習 | 自編教材 |
| 第 16 週 |  | 第二篇左手音階 | <b>1-II-1</b><br>能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。   | <b>音 A-II-2</b><br>相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術   | 指法練習 | 1. 亂數音吹奏。<br>2. 熟悉五個音階。  | 實際練習<br>老師評量<br>分組練習 | 自編教材 |

|        |         |  |   |   |  |                      |      |  |
|--------|---------|--|---|---|--|----------------------|------|--|
|        |         |  | <p>1-II-7<br/>能創作簡短的表演。</p> <p>3-II-1<br/>能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p> <p>3-II-5<br/>能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係與互動。</p>                             | <p>語，或相關之一般性用語。</p> <p>E-II-2<br/>簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。</p> <p>音 E-II-4<br/>音樂元素，如：節奏、力度、速度等。</p> <p>P-II-2<br/>音樂與生活</p> |  |                      |      |  |
| 第 17 週 | 第三篇樂譜記號 | <p>1-II-1<br/>能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。</p> <p>1-II-7<br/>能創作簡短的表演。</p> <p>3-II-1<br/>能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p> <p>3-II-5<br/>能透過藝術表現</p> | <p>音 A-II-2<br/>相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>E-II-2<br/>簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。</p> <p>音 E-II-4<br/>音樂元素，如：節奏、力度、速度等。</p> <p>P-II-2</p> | 返覆記號  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 記號識別與應用。</li> <li>2. 認識段落與結束。</li> </ol> | 實際練習<br>老師評量<br>口頭回答 | 自編教材 |  |

|        |         |  |   |       |  |                              |      |  |
|--------|---------|--|---|-------|--|------------------------------|------|--|
|        |         |  | 形式，認識與探索群己關係與互動。  | 音樂與生活 |  |                              |      |  |
| 第 18 週 | 第三篇樂譜記號 | <p>1-II-1<br/>能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。</p> <p>1-II-7<br/>能創作簡短的表演。</p> <p>3-II-1<br/>能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p> <p>3-II-5<br/>能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係與互動。</p> | <p>音 A-II-2<br/>相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>E-II-2<br/>簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。</p> <p>音 E-II-4<br/>音樂元素，如：節奏、力度、速度等。</p> <p>P-II-2<br/>音樂與生活</p> | 教學樂曲  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 樂曲風之銀翼</li> <li>2. 吹奏練習</li> </ol> | 實際練習<br>分組練習<br>老師評量<br>口頭回答 | 自編教材 |  |
| 第 19 週 | 第三篇樂譜記號 | <p>1-II-1<br/>能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。</p> <p>1-II-7<br/>能創作簡短的表演。</p>   | <p>音 A-II-2<br/>相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>E-II-2</p>   | 教學樂曲  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 樂曲風之銀翼</li> <li>2. 吹奏練習</li> </ol> | 實際練習<br>分組練習<br>老師評量<br>口頭回答 | 自編教材 |  |

|        |         |  |   |  |  |                              |      |  |
|--------|---------|--|---|--|--|------------------------------|------|--|
|        |         |  | <p><b>3-II-1</b><br/>能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p> <p><b>3-II-5</b><br/>能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係與互動。</p>   | <p>簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。</p> <p><b>音 E-II-4</b><br/>音樂元素，如：節奏、力度、速度等。</p> <p><b>P-II-2</b><br/>音樂與生活</p> |  |                              |      |  |
| 第 20 週 | 第三篇樂譜記號 | <p><b>1-II-1</b><br/>能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。</p> <p><b>1-II-7</b><br/>能創作簡短的表演。</p> <p><b>3-II-1</b><br/>能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p> <p><b>3-II-5</b><br/>能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係與互動。</p> | <p><b>音 A-II-2</b><br/>相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p><b>E-II-2</b><br/>簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。</p> <p><b>音 E-II-4</b><br/>音樂元素，如：節奏、力度、速度等。</p> <p><b>P-II-2</b><br/>音樂與生活</p> | 教學樂曲   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 樂曲風之銀翼</li> <li>2. 吹奏練習</li> </ol> | 實際練習<br>分組練習<br>老師評量<br>口頭回答 | 自編教材 |  |



|        |         |  |   |      |  |                              |      |
|--------|---------|--|---|------|--|------------------------------|------|
| 第 21 週 | 第三篇樂譜記號 | <p>1-II-1<br/>能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。</p> <p>1-II-7<br/>能創作簡短的表演。</p> <p>3-II-1<br/>能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p> <p>3-II-5<br/>能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係與互動。</p> | <p>音 A-II-2<br/>相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>E-II-2<br/>簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。</p> <p>音 E-II-4<br/>音樂元素，如：節奏、力度、速度等。</p> <p>P-II-2<br/>音樂與生活</p> | 教學樂曲 | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 樂曲風之銀翼</li> <li>2. 吹奏練習</li> </ol> | 實際練習<br>分組練習<br>老師評量<br>口頭回答 | 自編教材 |
|--------|---------|--|---|------|--|------------------------------|------|

彰化縣縣立橋頭國民小學 110 學年度 第二學期 彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。

表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

| 課程名稱                     | 陶笛   | 實施年級<br>(班級組別) | 四年級 | 教學<br>節數 | 本學期共( 20 )節 |
|--------------------------|--|----------------|-----|----------|-------------|
| 彈性學習課程<br>類別             | 1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程<br>2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)<br>3. <input type="checkbox"/> 其他類課程<br><input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學 |                |     |          |             |
| 呼應學校背景、<br>課程願景及特色<br>發展 | 增進學生吹奏樂器能力、學習中以「快樂、積極、創新、認真、學習、團結。」為軸心，提升學習動力，建立音樂落實於生活，具備吹奏樂器帶著走的能力。  |                |     |          |             |
| 核心素養                     | 藝-E-A1 參與藝術活動，探索生活美感。<br>藝-E-A3 學習規劃藝術活動，豐富生活經驗。<br>藝-E-B3 善用多元感官，察覺感知藝術與生活的關聯，以豐富美感經驗。<br>藝-E-C2 透過藝術實踐，學習理解他人感受與團隊合作的能力。   |                |     |          |             |
| 課程目標                     | 一、增進對藝術領域及科目的相關知識與技能之覺察、探究、理解，以及表達的能力。<br>二、發展善用多元媒介與形式，從事藝術與生活創作和展現的素養，以傳達思想與情感。<br>三、提升對藝術與文化的審美感知、理解、分析，以及判斷的能力，以增進美善生活。<br>四、培養主動參加藝術與文化活動的興趣和習慣，體會生命與藝術文化的關係與價值。  |                |     |          |             |

五、傳承文化與創新藝術，增進人與自己、他人、環境之多元、同理關懷與永續發展。

配合融入之領域  
或議題

國語文 英語文 本土語  
數學 社會 自然科學 藝術 綜合活動  
健康與體育 生活課程 科技

性別平等教育 人權教育 環境教育 海洋教育 品德教育  
生命教育 法治教育 科技教育 資訊教育 能源教育  
安全教育 防災教育 閱讀素養 多元文化教育  
生涯規劃教育 家庭教育 原住民教育 戶外教育 國際教育

課程架構

| 教學進度 | 節數 | 教學單元名稱  | 學習表現<br>(校訂或相關領域)  | 學習內容(校訂)  | 學習目標     | 學習活動  | 評量方式                                 | 自編自選教材<br>/學習單 |
|------|----|---------|--|---|----------|---|--------------------------------------|----------------|
| 第1週  |    | 第四篇右手音階 | <p>1-II-1<br/>能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。</p> <p>1-II-7<br/>能創作簡短的表演。</p> <p>3-II-1<br/>能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p> <p>3-II-5<br/>能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係與互動。</p> | <p>音 A-II-2<br/>相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>E-II-2<br/>簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。</p> <p>音 E-II-4<br/>音樂元素，如：節奏、力度、速度等。</p> <p>P-II-2<br/>音樂與生活</p> | Fa Mi Re | <p>1. 手指按笛密合度。</p> <p>2. 發出正確音。</p> <p>3. 單指與雙指開合練習。</p> <p>4. 單雙三指的開合練習。</p> | <p>觀察<br/>實際練習<br/>老師評量<br/>口頭回答</p> | 自編教材           |

|       |  |         |  |   |          |  |                      |      |
|-------|--|---------|--|---|----------|--|----------------------|------|
| 第 2 週 |  | 第四篇右手音階 | <p>1-II-1<br/>能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。</p> <p>1-II-7<br/>能創作簡短的表演。</p> <p>3-II-1<br/>能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p> <p>3-II-5<br/>能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係與互動。</p> | <p>音 A-II-2<br/>相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>E-II-2<br/>簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。</p> <p>音 E-II-4<br/>音樂元素，如：節奏、力度、速度等。</p> <p>P-II-2<br/>音樂與生活</p> | Fa Mi Re | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 手指按笛密合度。</li> <li>2. 發出正確音。</li> <li>3. 單指與雙指開合練習。</li> <li>4. 單雙三指的開合練習。</li> </ol> | 實際練習<br>老師評量<br>口頭回答 | 自編教材 |
| 第 3 週 |  | 第四篇右手音階 | <p>1-II-1<br/>能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。</p> <p>1-II-7<br/>能創作簡短的表演。</p> <p>3-II-1<br/>能樂於參與各類藝術活動，探索</p>  | <p>音 A-II-2<br/>相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>E-II-2<br/>簡易節奏樂器、曲調樂器</p>   | Fa Mi Re | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 手指按笛密合度。</li> <li>2. 發出正確音。</li> <li>3. 單指與雙指開合練習。</li> <li>4. 單雙三指的開合練習。</li> </ol> | 實際練習<br>老師評量<br>口頭回答 | 自編教材 |

|       |         |  |   |   |  |                              |      |
|-------|---------|--|---|---|--|------------------------------|------|
|       |         |  | <p>自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p> <p><b>3-II-5</b><br/>能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係與互動。</p>   | <p>的基礎演奏技巧。</p> <p><b>音 E-II-4</b><br/>音樂元素，如：節奏、力度、速度等。</p> <p><b>P-II-2</b><br/>音樂與生活</p> |  |                              |      |
| 第 4 週 | 第四篇右手音階 | <p><b>1-II-1</b><br/>能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。</p> <p><b>1-II-7</b><br/>能創作簡短的表演。</p> <p><b>3-II-1</b><br/>能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p> <p><b>3-II-5</b><br/>能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係與互動。</p> | <p><b>音 A-II-2</b><br/>相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p><b>E-II-2</b><br/>簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。</p> <p><b>音 E-II-4</b><br/>音樂元素，如：節奏、力度、速度等。</p> <p><b>P-II-2</b><br/>音樂與生活</p> | Fa Mi Re  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 手指按笛密合度。</li> <li>2. 發出正確音。</li> <li>3. 單指與雙指開合練習。</li> <li>4. 單雙三指的開合練習。</li> </ol> | 實際練習<br>分組練習<br>老師評量<br>口頭回答 | 自編教材 |

|       |  |         |  |   |           |  |                                    |      |
|-------|--|---------|--|---|-----------|--|------------------------------------|------|
| 第 5 週 |  | 第四篇右手音階 | <p>1-II-1<br/>能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。</p> <p>1-II-7<br/>能創作簡短的表演。</p> <p>3-II-1<br/>能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p> <p>3-II-5<br/>能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係與互動。</p> | <p>音 A-II-2<br/>相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>E-II-2<br/>簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。</p> <p>音 E-II-4<br/>音樂元素，如：節奏、力度、速度等。</p> <p>P-II-2<br/>音樂與生活</p> | Do 與低音 Si | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 手指按笛密合度。</li> <li>2. 發出正確音。</li> <li>3. 單指與雙指開合練習。</li> <li>4. 單雙三指的開合練習。</li> <li>5. 單指按雙孔密合度。</li> </ol> | 觀察<br>實際練習<br>分組練習<br>老師評量<br>口頭回答 | 自編教材 |
| 第 6 週 |  | 第四篇右手音階 | <p>1-II-1<br/>能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。</p> <p>1-II-7<br/>能創作簡短的表演。</p> <p>3-II-1<br/>能樂於參與各類藝術活動，探索</p>  | <p>音 A-II-2<br/>相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>E-II-2<br/>簡易節奏樂器、曲調樂器</p>   | Do 與低音 Si | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 手指按笛密合度。</li> <li>2. 發出正確音。</li> <li>3. 單指與雙指開合練習。</li> <li>4. 單雙三指的開合練習。</li> <li>5. 單指按雙孔密合度。</li> </ol> | 實際練習<br>分組練習<br>老師評量<br>口頭回答       | 自編教材 |

|       |         |  |   |   |  |                              |      |  |
|-------|---------|--|---|---|--|------------------------------|------|--|
|       |         |  | <p>自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p> <p><b>3-II-5</b><br/>能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係與互動。</p>   | <p>的基礎演奏技巧。</p> <p><b>音 E-II-4</b><br/>音樂元素，如：節奏、力度、速度等。</p> <p><b>P-II-2</b><br/>音樂與生活</p> |  |                              |      |  |
| 第 7 週 | 第四篇右手音階 | <p><b>1-II-1</b><br/>能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。</p> <p><b>1-II-7</b><br/>能創作簡短的表演。</p> <p><b>3-II-1</b><br/>能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p> <p><b>3-II-5</b><br/>能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係與互動。</p> | <p><b>音 A-II-2</b><br/>相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p><b>E-II-2</b><br/>簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。</p> <p><b>音 E-II-4</b><br/>音樂元素，如：節奏、力度、速度等。</p> <p><b>P-II-2</b><br/>音樂與生活</p> | Do 與低音 Si   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 手指按笛密合度。</li> <li>2. 發出正確音。</li> <li>3. 單指與雙指開合練習。</li> <li>4. 單雙三指的開合練習。</li> <li>5. 單指按雙孔密合度。</li> </ol> | 實際練習<br>分組練習<br>老師評量<br>口頭回答 | 自編教材 |  |
| 第 8 週 | 第四篇右手音階 | <p><b>1-II-1</b><br/>能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立</p>  | <p><b>音 A-II-2</b><br/>相關音樂語彙，如節奏、</p>  | Do 與低音 Si   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 手指按笛密合度。</li> <li>2. 發出正確音。</li> <li>3. 單指與雙指開合練</li> </ol>  | 實際練習<br>分組練習<br>老師評量         | 自編教材 |  |

|       |         |  |  |        |  |                                    |      |
|-------|---------|--|--|--------|--|------------------------------------|------|
|       |         | <p>與展現歌唱及演奏的基本技巧。</p> <p><b>1-II-7</b><br/>能創作簡短的表演。</p> <p><b>3-II-1</b><br/>能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p> <p><b>3-II-5</b><br/>能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係與互動。</p> | <p>力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p><b>E-II-2</b><br/>簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。</p> <p><b>音 E-II-4</b><br/>音樂元素，如：節奏、力度、速度等。</p> <p><b>P-II-2</b><br/>音樂與生活</p> |        | <p>習。</p> <p>4. 單雙三指的開合練習。</p> <p>5. 單指按雙孔密合度。</p>   | 口頭回答                               |      |
| 第 9 週 | 第四篇右手音階 | <p><b>1-II-1</b><br/>能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。</p> <p><b>1-II-7</b><br/>能創作簡短的表演。</p> <p><b>3-II-1</b><br/>能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p>                  | <p><b>音 A-II-2</b><br/>相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p><b>E-II-2</b><br/>簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。</p> <p><b>音 E-II-4</b></p>                       | 火車快飛練習 | <p>1. 右手音階熟練度。</p> <p>2. 樂曲熟悉度。</p> <p>3. 分段練習曲目。</p> <p>4. 能完整吹奏樂曲。</p> <p>5. 搭配伴奏音樂吹奏。</p> | 觀察<br>實際練習<br>分組練習<br>老師評量<br>口頭回答 | 自編教材 |



|        |         |   |  |  |   |                            |      |  |
|--------|---------|---|--|--|---|----------------------------|------|--|
|        |         |   | <p><b>3-II-5</b><br/>能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係與互動。</p>   | <p>音樂元素，如：節奏、力度、速度等。<br/><b>P-II-2</b><br/>音樂與生活</p> |   |                            |      |  |
| 第 10 週 | 第四篇右手音階 | <p><b>1-II-1</b><br/>能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。<br/><b>1-II-7</b><br/>能創作簡短的表演。<br/><b>3-II-1</b><br/>能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。<br/><b>3-II-5</b><br/>能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係與互動。</p> | <p><b>音 A-II-2</b><br/>相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。<br/><b>E-II-2</b><br/>簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。<br/><b>音 E-II-4</b><br/>音樂元素，如：節奏、力度、速度等。<br/><b>P-II-2</b><br/>音樂與生活</p> | 火車快飛練習   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 右手音階熟練度。</li> <li>2. 樂曲熟悉度。</li> <li>3. 分段練習曲目。</li> <li>4. 能完整吹奏樂曲。</li> <li>5. 搭配伴奏音樂吹奏。</li> </ol> | 實際練習<br>分組練習<br>老師評量       | 自編教材 |  |
| 第 11 週 | 第四篇右手音階 | <p><b>1-II-1</b><br/>能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。<br/><b>1-II-7</b></p>   | <p><b>音 A-II-2</b><br/>相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，</p>   | 火車快飛練習   | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 右手音階熟練度。</li> <li>2. 樂曲熟悉度。</li> <li>3. 分段練習曲目。</li> <li>4. 能完整吹奏樂曲。</li> <li>5. 搭配伴奏音樂吹奏。</li> </ol> | 觀察<br>實際練習<br>分組練習<br>老師評量 | 自編教材 |  |

|        |         |  |  |  |   |                      |      |  |
|--------|---------|--|--|--|---|----------------------|------|--|
|        |         |  | 能創作簡短的表演。  | 或相關之一般性用語。<br><b>E-II-2</b><br>簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。<br><b>音 E-II-4</b><br>音樂元素，如：節奏、力度、速度等。<br><b>P-II-2</b><br>音樂與生活 |   |                      |      |  |
| 第 12 週 | 第五篇音階串聯 | <b>1-II-1</b><br>能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。<br><b>1-II-7</b><br>能創作簡短的表演。<br><b>3-II-1</b><br>能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。<br><b>3-II-5</b><br>能透過藝術表現形式，認識與探 | <b>音 A-II-2</b><br>相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。<br><b>E-II-2</b><br>簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。<br><b>音 E-II-4</b><br>音樂元素，如：節奏、力度、速度等。 | Do 到高音 Re  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 熟悉陶笛音階孔位置</li> <li>2. 能按壓陶笛音階指法。</li> <li>3. 可以連續吹奏音階。</li> <li>4. 可以反覆吹奏音階。</li> <li>5. 雙手音階練習。</li> </ol> | 實際練習<br>分組練習<br>老師評量 | 自編教材 |  |

|        |         |   |   |                         |   |                               |      |
|--------|---------|---|---|-------------------------|---|-------------------------------|------|
|        |         |   | <p>索群已關係 1-II-1<br/>能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。</p> <p>1-II-7<br/>能創作簡短的表演。<br/>與互動。</p>   | <p>P-II-2<br/>音樂與生活</p> |   |                               |      |
| 第 13 週 | 第五篇音階串聯 | <p>1-II-1<br/>能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。</p> <p>1-II-7<br/>能創作簡短的表演。</p> <p>3-II-1<br/>能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p> <p>3-II-5<br/>能透過藝術表現形式，認識與探索群已關係 1-II-1<br/>能透過聽唱、聽</p> | <p>音 A-II-2<br/>相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>E-II-2<br/>簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。</p> <p>音 E-II-4<br/>音樂元素，如：節奏、力度、速度等。</p> <p>P-II-2<br/>音樂與生活</p> | Do 到高音 Re               | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 熟悉陶笛音階孔位置</li> <li>2. 能按壓陶笛音階指法。</li> <li>3. 可以連續吹奏音階。</li> <li>4. 可以反覆吹奏音階。</li> <li>5. 雙手音階練習。</li> </ol> | <p>實際練習<br/>分組練習<br/>老師評量</p> | 自編教材 |

|        |         |   |  |           |   |                      |      |
|--------|---------|---|--|-----------|---|----------------------|------|
|        |         | 奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。<br>1-II-7<br>能創作簡短的表演。<br>與互動。  |  |           |   |                      |      |
| 第 14 週 | 第五篇音階串聯 | 1-II-1<br>能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。<br>1-II-7<br>能創作簡短的表演。<br>3-II-1<br>能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。<br>3-II-5<br>能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係與互動。 | 音 A-II-2<br>相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。<br>E-II-2<br>簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。<br>音 E-II-4<br>音樂元素，如：節奏、力度、速度等。<br>P-II-2<br>音樂與生活 | Do 到高音 Re | 1. 熟悉陶笛音階孔位置<br>2. 能按壓陶笛音階指法。<br>3. 可以連續吹奏音階。<br>4. 可以反覆吹奏音階。<br>5. 雙手音階練習。 | 實際練習<br>分組練習<br>老師評量 | 自編教材 |
| 第 15 週 | 第五篇音階串聯 | 1-II-1<br>能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。  | 音 A-II-2<br>相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等  | Do 到高音 Re | 1. 熟悉陶笛音階孔位置<br>2. 能按壓陶笛音階指法。   | 實際練習<br>分組練習<br>老師評量 | 自編教材 |

|        |         |   |  |                     |   |                      |      |
|--------|---------|---|--|---------------------|---|----------------------|------|
|        |         | <p>奏的基本技巧。<br/>1-II-7<br/>能創作簡短的表演。<br/>3-II-1<br/>能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。<br/>3-II-5<br/>能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係與互動。</p>     | <p>描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。<br/>E-II-2<br/>簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。<br/>音 E-II-4<br/>音樂元素，如：節奏、力度、速度等。<br/>P-II-2<br/>音樂與生活</p>   |                     | <p>3. 可以連續吹奏音階。<br/>4. 可以反覆吹奏音階。<br/>5. 雙手音階練習。</p>                                       |                      |      |
| 第 16 週 | 第五篇音階串聯 | <p>1-II-1<br/>能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。<br/>1-II-7<br/>能創作簡短的表演。<br/>3-II-1<br/>能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。<br/>3-II-5</p> | <p>音 A-II-2<br/>相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等<br/>描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。<br/>E-II-2<br/>簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。<br/>音 E-II-4<br/>音樂元素，</p> | Do 到高音 Re<br>(閉眼吹奏) | <p>1. 熟悉陶笛音階孔位置<br/>2. 能按壓陶笛音階指法。<br/>3. 可以連續吹奏音階。<br/>4. 雙手音階練習。<br/>5. 可以閉眼依序正確吹奏音階</p> | 實際練習<br>分組練習<br>老師評量 | 自編教材 |

|        |         |   |  |                                 |  |                      |      |  |
|--------|---------|---|--|---------------------------------|--|----------------------|------|--|
|        |         |   | 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係與互動。  | 如：節奏、力度、速度等。<br>P-II-2<br>音樂與生活 |  |                      |      |  |
| 第 17 週 | 第五篇音階串聯 | 1-II-1<br>能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。<br>1-II-7<br>能創作簡短的表演。<br>3-II-1<br>能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。<br>3-II-5<br>能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係與互動。 | 音 A-II-2<br>相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。<br>E-II-2<br>簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。<br>音 E-II-4<br>音樂元素，如：節奏、力度、速度等。<br>P-II-2<br>音樂與生活 | Do 到高音 Re<br>(閉眼吹奏)             | 1. 熟悉陶笛音階孔位置<br>2. 能按壓陶笛音階指法。<br>3. 可以連續吹奏音階。<br>4. 雙手音階練習。<br>5. 可以閉眼依序正確吹奏音階 | 實際練習<br>分組練習<br>老師評量 | 自編教材 |  |
| 第 18 週 | 第五篇音階串聯 | 1-II-1<br>能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。<br>1-II-7<br>能創作簡短的表   | 音 A-II-2<br>相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般  | Do 到高音 Re<br>(閉眼吹奏)             | 1. 熟悉陶笛音階孔位置<br>2. 能按壓陶笛音階指法。<br>3. 可以連續吹奏音階。<br>4. 雙手音階練習。                    | 實際練習<br>分組練習<br>老師評量 | 自編教材 |  |

|        |         |  |   |  |  |                               |      |  |
|--------|---------|--|---|--|--|-------------------------------|------|--|
|        |         |  | <p>演。</p> <p><b>3-II-1</b><br/>能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p> <p><b>3-II-5</b><br/>能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係與互動。</p>   | <p>性用語。</p> <p><b>E-II-2</b><br/>簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。</p> <p><b>音 E-II-4</b><br/>音樂元素，如：節奏、力度、速度等。</p> <p><b>P-II-2</b><br/>音樂與生活</p> |  | <p>5. 可以閉眼依序正確吹奏音階</p>        |      |  |
| 第 19 週 | 第五篇音階串聯 | <p><b>1-II-1</b><br/>能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。</p> <p><b>1-II-7</b><br/>能創作簡短的表演。</p> <p><b>3-II-1</b><br/>能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p> <p><b>3-II-5</b><br/>能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係與互</p> | <p><b>音 A-II-2</b><br/>相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p><b>E-II-2</b><br/>簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。</p> <p><b>音 E-II-4</b><br/>音樂元素，如：節奏、力度、速度等。</p> <p><b>P-II-2</b></p> | Do 到高音 Re<br>(閉眼吹奏)  | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 熟悉陶笛音階孔位置</li> <li>2. 能按壓陶笛音階指法。</li> <li>3. 可以連續吹奏音階。</li> <li>4. 雙手音階練習。</li> <li>5. 可以閉眼依序正確吹奏音階</li> </ol> | <p>實際練習<br/>分組練習<br/>老師評量</p> | 自編教材 |  |

|        |     |  |   |                                     |  |  |             |  |
|--------|-----|--|---|-------------------------------------|--|--|-------------|--|
|        |     |  | 動。  | 音樂與生活                               |  |  |             |  |
| 第 20 週 | 總複習 | <p>1-II-1<br/>能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。</p> <p>1-II-7<br/>能創作簡短的表演。</p> <p>3-II-1<br/>能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。</p> <p>3-II-5<br/>能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係與互動。</p> | <p>音 A-II-2<br/>相關音樂語彙，如節奏、力度、速度等描述音樂元素之音樂術語，或相關之一般性用語。</p> <p>E-II-2<br/>簡易節奏樂器、曲調樂器的基礎演奏技巧。</p> <p>音 E-II-4<br/>音樂元素，如：節奏、力度、速度等。</p> <p>P-II-2<br/>音樂與生活</p> | <p>複習單元<br/>第四篇右手音階<br/>第五篇音階串聯</p> | <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 熟悉陶笛音階孔位置</li> <li>2. 能按壓陶笛音階指法。</li> <li>3. 可以連續吹奏音階。</li> <li>4. 雙手音階練習。</li> <li>5. 可以閉眼依序正確吹奏音階</li> </ol> | <p>實際練習<br/>分組練習<br/>老師評量<br/>上台表演</p> | <p>自編教材</p> |  |



彰化縣縣立橋頭國民小學 110 學年度全學期 彈性學習課程

|                   |  |             |  |   |                              |                              |                 |                                  |
|-------------------|--|-------------|--|---|------------------------------|------------------------------|-----------------|----------------------------------|
| 課程名稱              | 生活英語(Bravo Phonics)  |             | 實施年級<br>(班級組別)                                 | 三年級<br>(上下學期)   | 教學節數<br>上學期 42 節<br>下學期 40 節 | 全學期共( 82 )節                  |                 |                                  |
| 彈性學習課程類別          | 1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程<br>2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)<br>3. <input type="checkbox"/> 其他類課程<br><input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學 |             |  |   |                              |                              |                 |                                  |
| 呼應學校背景、課程願景及特色發展  | 增進學生國際視野、學習中以「快樂、積極、創新、認真、學習、團結。」為軸心，提升學習動力，建立英語落實於生活，具備英語帶著走的能力。  |             |  |   |                              |                              |                 |                                  |
| 核心素養              | A1 身心素質與自我精進<br>C2 人際關係與團隊合作   |             | A2 系統思考與解決問題<br>C3 多元文化與國際理解                   | B2 科技資訊與素養  | B3 藝術涵養與美感素養                 |                              |                 |                                  |
| 課程目標              | 1. 熟悉 26 個英文字母對應的語音, 並正確聽辨其代表單字。<br>2. 熟識課文會話聽、說、讀、寫的能力, 依據情境適切地應用於日常生活。   |             |  |   |                              |                              |                 |                                  |
| 配合融入之領域或議題        | <input type="checkbox"/> 國語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語<br><input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動<br><input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技   |             |  | <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育<br><input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育<br><input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育<br><input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育<br><input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育<br><input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育<br><input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育 |                              |                              |                 |                                  |
| <b>三年級上學期課程架構</b> |  |             |  |   |                              |                              |                 |                                  |
| 教學進度              | 節數   | 教學單元名稱      | 學習表現<br>(校訂或相關領域)                              | 學習內容<br>(校訂)  | 學習目標                         | 學習活動                         | 評量方式            | 自編自選教材/學習單                       |
| 第 1 週             | 2  | Greeting 問候 | 字母大小寫 Aa~Ee 發音<br>主教材<br>Starter Unit<br>生活用語: | 1. 能正確說出 26 個英文字母發音。<br>2. 能依序說出  | 能和他打招呼, 並能適當地回應。             | 1. 聆聽、辨別: 學唱英語打招呼歌曲能正確的表達含意。 | 紙筆測驗、分組報告、參與討論課 | 1. 康軒教材<br>2. 自編學習單<br>3. 國外英文網路 |

|       |   |                                |   |                                       |                                |   |  |   |
|-------|---|--------------------------------|---|---------------------------------------|--------------------------------|---|--|---|
|       |   |                                | Hi ! / Hello!   | 26 個英文字<br>母順序。                       |                                |   | 堂問答、<br>作業、實測、<br>作品展<br>覽、……<br>等。                        | 學習教育網站。                                     |
| 第 2 週 | 2 | Greeting<br>問候                 | 字母大小寫 Ff~Jj;複習<br>Aa~Ee 發音<br>主教材<br>Starter Unit<br>生活用語:<br>What' s up ?  | 3. 能正確使用<br>課堂中所習<br>得單字。             | 能和他打招<br>呼,並能適當<br>地回應。        |   | 紙筆測驗、<br>分組報告、<br>參與討論課<br>堂問答、<br>作業、實測、<br>作品展<br>覽、……等。 | 1. 康軒教材<br>2. 自編學習單<br>3. 國外英文網路<br>學習教育網站。 |
| 第 3 週 | 2 | Self-introdu<br>ction 自我介<br>紹 | 字母大小寫 Kk~Oo;複習<br>Aa~Jj 發音<br>Starter Unit<br>(Workbook 書寫 )<br>生活用語:<br>What' s new ?                                  | 4. 能正確的複<br>誦課堂用<br>語。                | 能詢問他人<br>的名字,並介<br>紹自己和他<br>人。 | 1. 創作:<br>畫出自己的<br>自畫像<br>2. 分享:<br>讓同學欣<br>賞自己的<br>自畫像,並<br>使用英語<br>簡單表達<br>自己的外<br>表。 | 紙筆測驗、<br>分組報告、<br>參與討論課<br>堂問答、<br>作業、實測、<br>作品展<br>覽、……等。 | 1. 康軒教材<br>2. 自編學習單<br>3. 國外英文網路<br>學習教育網站。 |
| 第 4 週 | 2 | Self-introdu<br>ction 自我介<br>紹 | 字母大小寫 Pp~Tt;複習<br>Aa~Oo 發音<br>主教材<br>Unit 1 What' s your name?<br>生活用語:<br>Nice to meet you. Nice to<br>meet you , too. | 5. 能正確的使<br>用正確的生<br>活用語。             | 能詢問他人<br>的名字,並介<br>紹自己和他<br>人。 |   | 紙筆測驗、<br>分組報告、<br>參與討論課<br>堂問答、<br>作業、實測、<br>作品展<br>覽、……等。 | 1. 康軒教材<br>2. 自編學習單<br>3. 國外英文網路<br>學習教育網站。 |
| 第 5 週 | 2 | Self-introdu<br>ction 自我介<br>紹 | 字母大小寫 Uu~Zz;複習<br>Aa~Tt 發音<br>主教材<br>Unit 1 What' s your name?<br>生活用語:   | 6. 能正確的單<br>字拼音。                      | 能詢問他人<br>的名字,並介<br>紹自己和他<br>人。 |   | 紙筆測驗、<br>分組報告、<br>參與討論課<br>堂問答、<br>作業、實測、<br>作品展<br>覽、……等。 | 1. 康軒教材<br>2. 自編學習單<br>3. 國外英文網路<br>學習教育網站。 |
|       |   |                                |   | 7. 能正確的唸<br>讀出上課教授<br>的單字以及正<br>確的使用。 |                                |   |  |   |
|       |   |                                |   | 8. 能觀察同學<br>的外型特徵,<br>並畫下來。           |                                |   |  |   |
|       |   |                                |   | 9. 能以英語表<br>達同學的個性。                   |                                |   |  |   |
|       |   |                                |   | 10. 能正確識別<br>以說出常用文<br>具,及顏色。         |                                |   |  |   |

|       |   |                        |  |  |                     |  |   |   |
|-------|---|------------------------|--|--|---------------------|--|---|---|
|       |   |                        | This is Andm.  |  |                     | 作品展覽、……等。  |   |   |
| 第 6 週 | 2 | 第一次成績考查                | Review 第一次成績考查範圍練習卷書寫  |  | UNIT STARTER~UNIT1。 | 紙筆測驗、分組報告、參與討論課堂問答、作業、實測、作品展覽、……等。                                 | 根據教授進度編寫筆試測驗以及口試和聽力。                    |   |
| 第 7 週 | 2 | Self-introduction 自我介紹 | 複習 Aa~Zz 發音<br>Unit 1 What's your name?<br>(Workbook 書寫)<br>生活用語:<br>Happy birthday. |  | 能詢問他人的名字,並介紹自己和他人。  | 紙筆測驗、分組報告、參與討論課堂問答、作業、實測、作品展覽、……等。                                 | 1. 康軒教材<br>2. 自編學習單<br>3. 國外英文網路學習教育網站。 |   |
| 第 8 週 | 2 | Age 年齡                 | 複習 Aa~Zz 發音<br>主教材<br>Unit 2 How old are you?<br>生活用語:<br>Thank you .                |  | 能詢問他人的年齡,並能適當地回應。   | 1. 認識、應用:<br>帶學生認識教職員(及其工作內容)、校園處室及其英語表達,並於實際情境中跟讀說出招呼語,以及自我介紹,包含名 | 紙筆測驗、分組報告、參與討論課堂問答、作業、實測、作品展覽、……等。      | 1. 康軒教材<br>2. 自編學習單<br>3. 國外英文網路學習教育網站。 |
| 第 9 週 | 2 | Age 年齡                 | *第一次字母大小寫、書寫測驗<br>主教材<br>Unit 2 How old are you?<br>生活用語:<br>You are welcome.        |  | 能詢問他人的年齡,並能適當地回應。   | 紙筆測驗、分組報告、參與討論課堂問答、作業、實測、作品展覽                                      | 1. 康軒教材<br>2. 自編學習單<br>3. 國外英文網路學習教育網站。 |   |

|        |   |                         |  |  |                           |  |                                    |   |
|--------|---|-------------------------|--|--|---------------------------|--|------------------------------------|---|
|        |   |                         |  |  |                           |  |                                    |   |
| 第 10 週 | 2 | Age 年齡                  | *第一次字母大小寫書寫測驗<br>Unit 2 How old are you?<br>( Workbook 書寫)<br>生活用語:<br>See you . |  | 能詢問他人的年齡, 並能適當地回應。        | 字, 年齡。<br>覽、……等。                       | 紙筆測驗、分組報告、參與討論課堂問答、作業、實測、作品展覽、……等。 | 1. 康軒教材<br>2. 自編學習單<br>3. 國外英文網路學習教育網站。 |
| 第 11 週 | 2 | 第二次成績考查                 | Review 第二次成績考查範圍練習卷書寫  |  | UNIT2-UNIT3               |  | 紙筆測驗、分組報告、參與討論課堂問答、作業、實測、作品展覽、……等。 | 根據教授進度編寫筆試測驗以及口試和聽力。                    |
| 第 12 週 | 2 | 第二次成績考查                 | Review 第二次成績考查範圍練習卷書寫  |  | UNIT2-UNIT3               |  | 紙筆測驗、分組報告、參與討論課堂問答、作業、實測、作品展覽、……等。 | 根據教授進度編寫筆試測驗以及口試和聽力。                    |
| 第 13 週 | 2 | Item of stationary 認識文具 | 自然發音補充教材: a_e<br>主教材<br>Unit 3 What' s this?<br>生活用語:<br>I' m sorry.             |  | 能說出及詢問他人常見文具的名稱, 並能適當地回應。 | 1. 圖示: 繪製文具心智圖<br>2. 創作: 繪製我最愛的文具立體卡片。 | 紙筆測驗、分組報告、參與討論課堂問答、作業、實測、作品展覽、……等。 | 1. 康軒教材<br>2. 自編學習單<br>3. 國外英文網路學習教育網站  |

|        |   |                            |  |  |                          |   |                                    |   |
|--------|---|----------------------------|--|--|--------------------------|---|------------------------------------|---|
| 第 14 週 | 2 | Item of stationary<br>認識文具 | 自然發音補充教材: e_e<br>主教材<br>Unit 3 What' s this?<br>生活用語:<br>That' s OK.           |  | 能說出及詢問他人常見文具的名稱,並能適當地回應。 | 3. 分享: 向同學介紹自己最愛的文具用途。                              | 紙筆測驗、分組報告、參與討論課堂問答、作業、實測、作品展覽、……等。 | 1. 康軒教材<br>2. 自編學習單<br>3. 國外英文網路學習教育網站。 |
| 第 15 週 | 2 | Item of stationary<br>認識文具 | 自然發音補充教材: i_e<br>Unit 3 What' s this?<br>( Workbook 書寫)<br>生活用語:<br>Try again. |  | 能說出及詢問他人常見文具的名稱,並能適當地回應。 |   |                                    | 紙筆測驗、分組報告、參與討論課堂問答、作業、實測、作品展覽、……等。      |
| 第 16 週 | 2 | Color 顏色                   | 自然發音補充教材: o_e<br>主教材<br>Unit 4 What color is this?<br>生活用語:<br>Good job.       |  | 能詢問及描述他人物品的顏色,並適當地回應。    | 1. 教師介紹描述個性的 英語單字。<br>2. 全班抽籤決定自己要 畫的對象,並且不能讓其他人知道。 | 紙筆測驗、分組報告、參與討論課堂問答、作業、實測、作品展覽、……等。 | 1. 康軒教材<br>2. 自編學習單<br>3. 國外英文網路學習教育網站。 |
| 第 17 週 | 2 | Color 顏色                   | 自然發音補充教材: u_e<br>主教材<br>Unit 4 What color is this?<br>生活用語:<br>How' s going?   |  | 能詢問及描述他人物品的顏色,並適當地回應。    | 3. 畫下自己所抽到的同學畫像。<br>4. 將自己的畫作拿上台,並介紹畫中人物的個性。        | 紙筆測驗、分組報告、參與討論課堂問答、作業、實測、作品展覽、……等。 | 1. 康軒教材<br>2. 自編學習單<br>3. 國外英文網路學習教育網站。 |
| 第 18 週 | 2 | Color 顏色                   | 自然發音補充教材:  |  | 深入了解長<br>母音拼音            | 5. 全班依畫   | 紙筆測驗、                              | 1. 康軒教材                                 |

|        |   |         |  |  |             |   |                                    |   |
|--------|---|---------|--|--|-------------|---|------------------------------------|---|
|        |   |         | 複習<br>a_e/e_e/i_e/o_e/u_e<br>( Workbook 書寫)<br>生活用語:<br>So far, so good. |  | 規則，並活用說出單字。 | 中人物的外型及人物的個性，猜測畫中的人物為誰。<br>6. 使用課堂上所習得的顏色或更多。 | 分組報告、參與討論課堂問答、作業、實測、作品展覽、……等。      | 2. 自編學習單<br>3. 國外英文網路學習教育網站。            |
| 第 19 週 | 2 | 第三次成績考查 | *第三次字母大小寫書寫測驗、Review 第三次成績考查範圍(練習卷書寫)                                    |  | UNIT1~UNIT4 |   | 紙筆測驗、分組報告、參與討論課堂問答、作業、實測、作品展覽、……等。 | 根據教授進度編寫筆試測驗以及口試和聽力。                    |
| 第 20 週 | 2 | 第三次成績考查 | *第三次字母大小寫書寫測驗、Review 第三次成績考查範圍(聽力測驗)                                     |  | UNIT1~UNIT4 |   | 紙筆測驗、分組報告、參與討論課堂問答、作業、實測、作品展覽、……等。 | 根據教授進度編寫筆試測驗以及口試和聽力。                    |
| 第 21 週 | 2 | 劇場朗讀    | 上課用語句型<br>Classroom Language<br>長母音複習<br>Review Unit1~4                  |  | 主教材附加參考資料   | 用聲音來演戲  | 紙筆測驗、分組報告、參與討論課堂問答、作業、實測、作品展覽、……等。 | 1. 康軒教材<br>2. 自編學習單<br>3. 國外英文網路學習教育網站。 |

### 三年級下學期課程架構

| 教學進度 | 節數 | 教學單元名稱         | 學習表現<br>(校訂或相關領域)  | 學習內容<br>(校訂)  | 學習目標                           | 學習活動   | 評量方式   | 自編自選教材<br>/學習單                              |
|------|----|----------------|--|---|--------------------------------|--|--|---|
| 第1週  | 2  | Greeting<br>問候 | 自然發音補充教<br>a_e/e_e/i_e/o_e/u_e<br>主教材<br>Starter Unit<br>生活用語:<br>How are you? I' m OK.                | 5. 能正確說出<br>26個英文字<br>母發音。<br>6. 能依序說出<br>26個英文字<br>母順序。<br>7. 能正確使用<br>課堂中所習<br>得單字。 | 能和他打招<br>呼,並能適當<br>地回應。        | 1. 用劇情對話<br>方式,帶領學生<br>情境對話,以戲<br>劇的方式演出。<br>2. 創作:畫出自<br>己的自畫像<br>3. 分享:讓同<br>學欣賞自己的<br>自畫像,並使<br>用英語簡單表<br>達自己的外表。 | 紙筆測驗、<br>分組報告、<br>參與討論課<br>堂問答、<br>作業、實測、<br>作品展<br>覽、……<br>等。 | 1. 康軒教材<br>2. 自編學習單<br>3. 國外英文網路<br>學習教育網站。 |
| 第2週  | 2  | Greeting<br>問候 | 自然發音補充教<br>a_e/e_e/i_e/o_e/u_e<br>主教材<br>Starter Unit<br>生活用語:<br>I' m great. How about<br>you?        | 8. 認識長母音<br>的發音規<br>則。<br>5. 能正確的使<br>用正確的生<br>活用語。                                   | 能和他打招<br>呼,並能適當<br>地回應。        |  | 紙筆測驗、<br>分組報告、<br>參與討論課<br>堂問答、<br>作業、實測、<br>作品展<br>覽、……<br>等。 | 1. 康軒教材<br>2. 自編學習單<br>3. 國外英文網路<br>學習教育網站。 |
| 第3週  | 2  | Greeting<br>問候 | 自然發音補充教<br>a_e/e_e/i_e/o_e/u_e<br>Starter Unit<br>(Workbook 書寫 )<br>生活用語:<br>Good, and you ? Not much. | 6. 能正確的複<br>誦課堂用語。<br>7. 能正確的唸<br>讀出上課教授<br>的單字以及正<br>確的使用。                           | 能詢問他人<br>的名字,並介<br>紹自己和他<br>人。 |  | 紙筆測驗、<br>分組報告、<br>參與討論課<br>堂問答、<br>作業、實測、<br>作品展<br>覽、……等。     | 1. 康軒教材<br>2. 自編學習單<br>3. 國外英文網路<br>學習教育網站。 |
| 第4週  | 2  | My pet 寵物      | 自然發音補充教材: sh<br>主教材<br>Unit 1 Is it a dog?<br>生活用語:  | 8. 能觀察同學<br>的外型特 徵,<br>並畫下來。  | 能詢問他人<br>的名字,並介<br>紹自己和他<br>人。 | 1. 利用動物園<br>影片的方式<br>來介紹稀有<br>品種,添加<br>樂趣,不單<br>只是學習到<br>課本內的單   | 紙筆測驗、<br>分組報告、<br>參與討論課<br>堂問答、                                | 1. 康軒教材<br>2. 自編學習單<br>3. 國外英文網路<br>學習教育網站。 |

|     |   |                 |  |  |                     |  |                                    |   |
|-----|---|-----------------|--|--|---------------------|--|------------------------------------|---|
|     |   |                 | I don' t know.   | 9. 能以英語表達同學的個性。  |                     | <p>字，也可增加字彙。</p> <p>2. 學生再以繪畫方式畫出本方影片中最有印象的動物，並上台發表分享。</p> | 作業、實測、作品展覽、……等。                    |   |
| 第5週 | 2 | My pet 寵物       | 自然發音補充教材:ch<br>主教材<br>Unit 1 Is it a dog?<br>生活用語:<br>I have no idea.          | 10. 可以介紹家裡的寵物或認識的動物名稱。<br><br>11. 能夠對身材外貌，能以正確的方式表達運用帶入自我介紹。 | 能詢問他人的名字，並介紹自己和他人。  |  | 紙筆測驗、分組報告、參與討論課堂問答、作業、實測、作品展覽、……等。 | 1. 康軒教材<br>2. 自編學習單<br>3. 國外英文網路學習教育網站。 |
| 第6週 | 2 | 第一次成績考查         | Review 第一次成績考查範圍練習卷書寫  |  | UNIT STARTER~UNIT1。 |  | 紙筆測驗、分組報告、參與討論課堂問答、作業、實測、作品展覽、……等。 | 根據教授進度編寫筆試測驗以及口試和聽力。                    |
| 第7週 | 2 | My pet 寵物       | 自然發音補充教材: ph<br>Unit1 Is it a dog?<br>(Workbook)<br>生活用語:<br>Let' s play.      |  | 能詢問他人的名字，並介紹自己和他人。  |  | 紙筆測驗、分組報告、參與討論課堂問答、作業、實測、作品展覽、……等。 | 1. 康軒教材<br>2. 自編學習單<br>3. 國外英文網路學習教育網站。 |
| 第8週 | 2 | Body shape 身材外型 | 自然發音補充教材: wh<br>主教材 Unit 2 Are you tall?<br>生活用語: Are you ready?<br>Yes ! No ! |  | 能詢問他人的年齡，並能適當地回應。   |  | 1. 認識、應用：帶學生認識教職員(及其工作內容)、校園       | 紙筆測驗、分組報告、參與討論課堂問答、作業、實測、               |



|        |   |                            |   |  |                   |   |  |  |  |
|--------|---|----------------------------|---|--|-------------------|---|--|--|--|
|        |   |                            |   |  |                   |   |  |  |  |
| 第 9 週  | 2 | <b>Body shape<br/>身材外型</b> | <p>自然發音補充教材:th(無聲)<br/>主教材<br/>Unit 2 Are you tall?<br/>生活用語:<br/>Excuse me.<br/>自然發音補充教材: th(有聲)<br/>Unit 2 Are you tall?<br/>( Workbook 書寫)<br/>生活用語:<br/>Good morning.<br/>Good afternoon.<br/>Good evening.<br/>Good night.</p> |  | 能詢問他人的年齡,並能適當地回應。 | 處室及其英語表達,並於實際情境中跟讀說出招呼語,以及自我介紹,包含名字,年齡以及識別出校園師長的外貌特色。 | <p>作品展覽、……等。</p> <p>紙筆測驗、分組報告、參與討論課堂問答、作業、實測、作品展覽、……等。</p> | <p>1. 康軒教材</p> <p>2. 自編學習單</p> <p>3. 國外英文網路學習教育網站。</p> |  |
| 第 10 週 | 2 | <b>Body shape<br/>身材外型</b> | <p>生活用語:Excuse me.<br/>自然發音補充教材: th(有聲)<br/>Unit 2 Are you tall?<br/>( Workbook 書寫)<br/>生活用語:<br/>Good morning.<br/>Good afternoon.<br/>Good evening.<br/>Good night.</p>   |  | 能詢問他人的年齡,並能適當地回應。 |   |  | <p>紙筆測驗、分組報告、參與討論課堂問答、作業、實測、作品展覽、……等。</p>              | <p>1. 康軒教材</p> <p>2. 自編學習單</p> <p>3. 國外英文網路學習教育網站。</p> |
| 第 11 週 | 2 | <b>第二次<br/>成績考查</b>        | <p>Review 第二次成績考查範圍練習卷書寫</p>  |  | UNIT2-<br>UNIT3   |   |  | <p>紙筆測驗、分組報告、</p>                                      | <p>根據教授進度編寫筆試測驗以及口試和聽力。</p>                            |

|        |   |                      |  |  |                 |                                    |                                    |   |
|--------|---|----------------------|--|--|-----------------|------------------------------------|------------------------------------|---|
|        |   |                      |  |  |                 |                                    | 參與討論課堂問答、作業、實測、作品展覽、……等。           |   |
| 第 12 週 | 2 | 第二次<br>成績考查          | Review 第二次成績考查範圍練習卷書寫                    |  | UNIT2-<br>UNIT3 |                                    | 紙筆測驗、分組報告、參與討論課堂問答、作業、實測、作品展覽、……等。 | 根據教授進度編寫筆試測驗以及口試和聽力。                    |
| 第 13 週 | 2 | Body shape<br>身材外型   | Review 自然發音 sh/ch/ph/wh/th、練習卷書寫         |  | 綜合應用第一，第二單元。    |                                    | 紙筆測驗、分組報告、參與討論課堂問答、作業、實測、作品展覽、……等。 | 1. 康軒教材<br>2. 自編學習單<br>3. 國外英文網路學習教育網站。 |
| 第 14 週 | 2 | Body shape<br>身材外型   | Review 自然發音 sh/ch/ph/wh/th、分組對話練習        |  | 綜合應用第一，第二單元。    |                                    | 紙筆測驗、分組報告、參與討論課堂問答、作業、實測、作品展覽、……等。 | 1. 康軒教材<br>2. 自編學習單<br>3. 國外英文網路學習教育網站。 |
| 第 15 週 | 2 | Family<br>members 家人 | 自然發音補充教材：ck<br>主教材<br>Unit 3 Who' s he ? |  | 能說出及詢問他人常見文具的名  | 1. 圖示：繪製文具 Family Tree<br>2. 創作：繪製 | 紙筆測驗、分組報告、參與討論課                    | 1. 康軒教材<br>2. 自編學習單<br>3. 國外英文網路        |

|        |   |                          |  |  |                          |   |  |   |
|--------|---|--------------------------|--|--|--------------------------|---|--|---|
|        |   |                          | 生活用語：<br>Are you OK? Yes, I am.  |  | 稱，並能適當地回應。               | 我最愛的家人祖譜。   | 堂問答、<br>作業、實測、<br>作品展<br>覽、……等。                            | 學習教育網站                                  |
| 第 16 週 | 2 | <b>Family members 家人</b> | 自然發音補充教材：ng<br>主教材<br>Unit 3 Who' s he ?<br>生活用語：<br>Goodbye! See you!                       |  | 能說出及詢問他人常見文具的名稱，並能適當地回應。 | 3. 分享：向同學介紹自己家人。                                  | 紙筆測驗、<br>分組報告、<br>參與討論課<br>堂問答、<br>作業、實測、<br>作品展<br>覽、……等。 | 1. 康軒教材<br>2. 自編學習單<br>3. 國外英文網路學習教育網站。 |
| 第 17 週 | 2 | <b>Family members 家人</b> | 自然發音補充教材：<br>ai / ay<br>Unit 3 Who' s he ?<br>( Workbook 書寫)<br>生活用語：<br>Where are you from? |  | 能說出及詢問他人常見文具的名稱，並能適當地回應。 |   | 紙筆測驗、<br>分組報告、<br>參與討論課<br>堂問答、<br>作業、實測、<br>作品展<br>覽、……等。 | 1. 康軒教材<br>2. 自編學習單<br>3. 國外英文網路學習教育網站。 |
| 第 18 週 | 2 | <b>Occupation 職業</b>     | 自然發音補充教材：<br>ee / ea / ey<br>主教材<br>Unit 4 Is he a cook ?<br>生活用語：<br>I' m from Taiwan.      |  | 能詢問及描述他人物品的顏色，並適當地回應。    | 1. 教師介紹描述職業的英語單字。<br>2. 全班抽籤決定自己要模仿對象，並且不能讓其他人知道。 | 紙筆測驗、<br>分組報告、<br>參與討論課<br>堂問答、<br>作業、實測、<br>作品展<br>覽、……等。 | 1. 康軒教材<br>2. 自編學習單<br>3. 國外英文網路學習教育網站。 |
| 第 16 週 | 2 | <b>Occupation 職業</b>     | 自然發音補充教材：<br>oa/oe/ow<br>主教材<br>Unit 4 Is he a cook ?  |  | 能詢問及描述他人物品的顏色，並適當地回應。    | 3. 做出自己所抽到的職業人物。<br>4. 將自己的                       | 紙筆測驗、<br>分組報告、<br>參與討論課<br>堂問答、                            | 1. 康軒教材<br>2. 自編學習單<br>3. 國外英文網路學習教育網站。 |

|        |   |                  |   |  |                       |                             |                                    |   |
|--------|---|------------------|---|--|-----------------------|-----------------------------|------------------------------------|---|
|        |   |                  | 生活用語:<br>Me, too.   |  |                       | Family Tree 拿上台, 並介紹畫中人物的關係 | 作業、實測、作品展覽、……等。                    |   |
| 第 17 週 | 2 | Occupation<br>職業 | 自然發音補充教材:ui / ue<br>Unit 4 Is he a cook ?<br>(Workbook 書寫)<br>生活用語:<br>So do I. |  | 深入了解長母音拼音規則, 並活用說出單字。 |                             | 紙筆測驗、分組報告、參與討論課堂問答、作業、實測、作品展覽、……等。 | 1. 康軒教材<br>2. 自編學習單<br>3. 國外英文網路學習教育網站。 |
| 第 18 週 | 2 | Occupation<br>職業 | 自然發音補充教材:ui / ue<br>Unit 4 Is he a cook ?<br>(Workbook 書寫)<br>生活用語: So do I.    |  | 深入了解長母音拼音規則, 並活用說出單字。 |                             | 紙筆測驗、分組報告、參與討論課堂問答、作業、實測、作品展覽、……等。 | 1. 康軒教材<br>2. 自編學習單<br>3. 國外英文網路學習教育網站。 |
| 第 19 週 | 2 | 第三次<br>成績考查      | *第三次字母大小寫書寫測驗、Review 第三次成績考查範圍(練習卷書寫)   |  | UNIT1~<br>UNIT4       |                             | 紙筆測驗、分組報告、參與討論課堂問答、作業、實測、作品展覽、……等。 | 根據教授進度編寫筆試測驗以及口試和聽力。                    |
| 第 20 週 | 2 | 劇場朗讀             | 上課用語句型<br>Classroom Language<br>長母音複習<br>Review Unit1~4                         |  | 主教材附加參考資料             | 用聲音加入情緒來表現課文內容。             | 紙筆測驗、分組報告、參與討論課堂問答、作業、實測、          | 1. 康軒教材<br>2. 自編學習單<br>3. 國外英文網路學習教育網站。 |

