

彰化縣立彰化藝術高中(國中部) 110 學年度 各年級 彈性學習課程/節數規劃說明

總表

「校訂課程」：是由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。

本校各類彈性學習課程之規劃，以「樂於學習」的彰藝人，為整體課程發展的核心理念。在課程規劃上，從本土到國際，自創新至創客，依據多樣性的思維向度，以課程打造每一位彰藝人最適性的發展舞台，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。

本校 全面 實施 12 年國教，茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

類別	年級	七年級		八年級		九年級	
	課程名稱	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期
		節數	節數	節數	節數	節數	節數
統整性 主題/專題/議題 探究	閱讀指導(國)	20	20				
	跨界閱讀(英)	20	20				
	數學好好玩(數)	20	20				
	小旅行家(英)			20	20		
	數學動手做(數)			20	20		
	劇場狂想與實踐(表)			20	20		
	文意萬花筒(國)					20	16
	閱讀策略指導(英)					20	16

	數學全攻略(數)					20	16
	曬一片夢想藍圖(視)					20	16
社團活動與技藝課程	影像合成社	20	20	20	20		
	彰化旅行家	(20)	(20)	(20)	(20)		
	戲劇社	(20)	(20)	(20)	(20)		
	射箭社	(20)	(20)	(20)	(20)		
	小木作社	(20)	(20)	(20)	(20)		
	籃球社	(20)	(20)	(20)	(20)		
	科學實驗社	(20)	(20)	(20)	(20)		
其他類課程	園藝社	(20)	(20)	(20)	(20)		
	班會	20	20	20	20	20	16
	學校特色活動	20	20	20	20	20	16
	合計	120	120	120	120	120	96

※社團活動只累計節數1次。

彰化縣立彰化藝術高中(國中部) 110 學年度 第 1 學期 彈性學習課程

課程名稱	閱讀指導	實施年級 (班級組 別)	七年級	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、課程願景及特色發展	「閱讀」是蒐集處理資訊、認識世界、獲得審美體驗的重要途徑，「文本」是完成閱讀的媒介，「閱讀」及「文本」間的連結，有賴於閱讀者有意識的閱讀而完成。閱讀教學的目的，在於幫助學生展開有意識的閱讀習慣，培養學生獨立閱讀的能力。為了加深學生對閱讀文本的理解，「閱讀策略」的教學與建構是閱讀教學上很重要的一環。本彈性課程設計，依據十二年國民基本教育課程綱要理念，以多元文本的表述為媒介，涵蓋「記敘文本」、「抒情文本」、「說明文本」、「議論文本」、「應用文本」面向，統整白話文(上學期)及文言文(下學期)閱讀教學時可使用的閱讀策略，希冀透過彈性課程的教學詮釋與實踐，幫助學生完成深度的閱讀理解，使學生在閱讀時能使學生知其然，更知其所以然，產生正向的學習遷移，藉由閱讀而豐富生活。				
核心素養	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。				
課程目標	一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 二、結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。 三、運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。				

- 四、閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。
- 五、欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。
- 六、經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。
- 七、透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。
- 八、藉由國語文學習，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱情與能力。

配合融入之
領域或議題

- | | | | | | | | |
|---|--------------------------------|-------------------------------|--|--|--|--|-------------------------------|
| <input checked="" type="checkbox"/> 國語文 | <input type="checkbox"/> 英語文 | <input type="checkbox"/> 本土語 | <input type="checkbox"/> 性別平等教育 | <input type="checkbox"/> 人權教育 | <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 | <input type="checkbox"/> 海洋教育 | <input type="checkbox"/> 品德教育 |
| <input type="checkbox"/> 數學 | <input type="checkbox"/> 社會 | <input type="checkbox"/> 自然科學 | <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 | <input type="checkbox"/> 法治教育 | <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 | <input type="checkbox"/> 資訊教育 | <input type="checkbox"/> 能源教育 |
| <input type="checkbox"/> 綜合活動 | <input type="checkbox"/> 健康與體育 | <input type="checkbox"/> 生活課程 | <input type="checkbox"/> 安全教育 | <input type="checkbox"/> 防災教育 | <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 | <input type="checkbox"/> 多元文化教育 | |
| | | <input type="checkbox"/> 科技 | <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 | <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 | <input type="checkbox"/> 原住民族教育 | <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 | <input type="checkbox"/> 國際教育 |

課程架構

教學進度	節數	教學單元 名稱	學習表現 (校訂或相關 領域)	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	評量 方式	自編自選教材 /學習單
第1週	1	開學週	開學預備 課程說明	開學預備 課程說明	開學預備 課程說明	開學預備 課程說明	開學預備 課程說明	開學預備 課程說明
第2週、 第3週	2	1. 白話文閱讀策略(一) 畫線策略 ： 以「記敘文本」為例	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-3 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。	1. 認識什麼是「畫線」策略： 「畫線」策略是閱讀時為了幫助自己抓住重點並凸顯文章主旨所使用的閱讀方法。 2. 能具體操作「畫線」策略的四種方法： (1) 找出主題句 (2) 找出標題，或補上標題 (3) 找出敘述中的人、事、時、地、物	【第一節】 一、引起動機 (一) 重點找一找： 聆聽文章片段。 (二) 請學生根據所聽內容歸納三個重點。 二、發展活動 (一) 畫線·話線—四種畫線方法的實作(一) 1. 方法一練習：教師自選文章。 2. 方法二練習：	1. 觀察記錄 2. 口頭發表 3. 參與態度 4. 作業評量 5. 學習單	教學資源： 1. 教育部《閱讀理解策略教學手冊》 2. 教育部《圖書教師手冊》 教學設備： 投影機、網路

5-IV-4 應用
閱讀策略增
進學習效
能，整合跨
領域知識轉
化為解決問
題的能力。

(4)文章中出
現總結的語
句。

教師自選文章。
(二)由畫線而話
線—學生口語
表達畫線的重
點及原因。

三、總結活動

(一)總整畫線策
略方法一及方
法二。

(二)鼓勵學生分
享心得。

【第二節】

一、引起動機

(一)重點對對碰：
老師說一段話，
學生寫下三個重
點詞。

(二)針對上述遊
戲作解題分析。

二、發展活動

(一)畫線·話線
—四種畫線方
法的實作(二)

1. 方法三練習：
教師自選文章。

2. 方法四練習：教
師自選文章。

(二)由畫線而話
線—學生口語
表達畫線的重
點及原因。

三、總結活動

						(一)統整畫線策略方法三及方法四。 (二)鼓勵學生分享心得。		
第4週、第5週	2	2.白話文閱讀策略(二) 預測策略: 以〈記敘文本〉為例	2-IV-3 依理解的內容,明確表達意見,進行有條理的論辯,並注重言談禮貌。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能,整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析	1. 認識什麼是「預測」策略: 「預測」策略是讀者根據已有的先備知識或文本中的已知線索,對文本接下來可能的發展進行預測。 2. 了解「預測」的目的: 在於幫助讀者進行閱讀時,產生自發性的思維活動。 3. 能掌握閱讀時機作預測: 閱讀前,對標題預想;閱讀中,對文章內容的發展,隨時預測;閱讀後,想像或推測可能發展的情節。 4. 能運用各種「預測」策略: (1)解讀標題(2)掌握	【第一節】 一、引起動機 (一)水果猜謎:根據老師提供的線索,預測謎語。 (二)歸納預測策略的重點及目的。 二、發展活動 (一)我是預測高手—五種預測方法的實作 1. 解讀標題 2. 掌握作者風格 3. 先讀第一段 4. 讀最後一段 5. 讀轉折處。 (二)總整使用預測策略的時機。 三、總結活動 (一)預告下結練習。 (二)鼓勵學生分享心得。 【第二節】 一、引起動機	1. 觀察記錄 2. 口頭提問 3. 合作能力 4. 參與態度 5. 口頭發表 6. 學習單	教學資源: 1. 網路資源: https://www.youtube.com/watch?v=NuwWMKr4Pdc 、 2. 教育部《閱讀理解策略教學手冊》 3. 教育部《圖書教師手冊》 教學設備: 投影機、網路

作者風格(3)
先讀第一段
(4)讀最後一段(5)讀轉折處

(一)播放
Youtube 影片
：《這是
誰的腳踏
車?》

(二)歸納預測
策略使用模
式：

產生 → 找證
據 → 評估 →
更新預測。

二、發展活動

(一)預測超能力
— 預測使用模
式的操作

1. 分組發下文章。
2. 小組合作：

(1)產生：根據
分章分段，預測
接下來可能會
發生的事情。

(2)找證據：找
出所做預測的
根據線索。

3. 小組發表。
4. 帶領學生完成
評估及更新預
測。

(1)評估：就閱
讀歷程中的預
測時機、方式、
結果提出反思

						<p>及評估。</p> <p>(2)更新預測: 根據反思及評估,修正先前預測。</p> <p>(二)根據學生發表結果作講評。</p> <p>三、總結活動</p> <p>(一)教師總結預測策略的特色及重要性。</p> <p>(二)引導學生分享學習心得。</p>	
第6週、第7週、(第一次段考)第8週	3	3.白話文閱讀策略(三) 文轉表格策略 :以〈說明文本〉為例	<p>2-IV-3 依理解的內容,明確表達意見,進行有條理的論辯,並注重言談禮貌。</p> <p>2-IV-5 能視不同情境,進行小組討論、口頭報告、發表評論、演說及論辯。</p> <p>5-IV-2 應理解各類文本的句子、段落與主要概念,指出寫作的目的與</p>	<p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。</p>	<p>1. 認識什麼是「以文轉表格」策略:將文字敘述的重點,加以整理,彙整出表格。</p> <p>2. 能具體了解並熟練「以文轉表格」策略的方法,並實際運用於閱讀中:(1)先找出「比較對象」(2)再找出「比較項目」</p>	<p>【第一節】</p> <p>一、引起動機</p> <p>(一)表格板遊:全班分為兩組,依據老師提供的文章內容,在黑板表格上填入適當文字,正確度高者獲勝。</p> <p>(二)歸納文字表格化的重點。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)文字跳格子——以文轉表格的跨界運用</p> <p>(一)〈行星〉(附錄六)一文操作</p> <p>(二)總整使用「以文轉表格」策略</p>	<p>1. 觀察記錄</p> <p>2. 口頭提問</p> <p>3. 參與態度</p> <p>4. 口頭發表</p> <p>5. 學習單</p> <p>6. 分組合作</p> <p>教學資源:</p> <p>1. 南一版 108 下自然九下課本〈:行星〉、〈鋒面〉</p> <p>2. 教育部《閱讀理解策略教學手冊》</p> <p>3. 教育部《圖書教師手冊》</p> <p>教學設備:</p> <p>投影機、網路</p>

			<p>觀點。</p> <p>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p> <p>6-IV-6 運用資訊科技編輯作品，發表個人見解、分享寫作樂趣。</p>			<p>的兩大要素。</p> <p>三、總結活動</p> <p>(一)教師總結課堂重點。</p> <p>(二)預告下一節課要製作的表格。</p> <p>【第二節】</p> <p>一、引起動機</p> <p>(一)表格猜謎：根據格子內文字線索，猜測謎語。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)文字跳格子—以文轉表格的跨界運用(二)〈鋒面〉(附錄七)一文操作。</p> <p>(二)運用手工繪製或電腦繪圖完成表格製作。</p> <p>三、總結活動</p> <p>(一)學生作品講評。</p> <p>(二)學生心得發表。</p>	
第9週、第10週	2	4.白話文閱讀策略(四) 以文轉圖(步驟圖)策略 (一):以〈說明文本〉為例	<p>5-IV-2 應理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與</p>	<p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p>	<p>1. 認識什麼是「以文轉圖」策略：在文字敘述中，找出重點後，轉換成圖表。</p> <p>2. 能具體了解</p>	<p>【第一節】</p> <p>一、引起動機</p> <p>(一)食譜解密：老師提供做法，學生猜測菜名。</p> <p>(二)全班默讀教</p>	<p>1. 觀察記錄</p> <p>2. 口頭提問</p> <p>3. 合作</p> <p>教學資源：</p> <p>1. 教育部《閱讀理解策略教學手冊》</p> <p>2. 教育部《圖書教師手冊》</p> <p>教學設備：</p> <p>投影機、網路</p>

			<p>觀點。</p> <p>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p>	<p>Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。</p> <p>Bc-IV-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p>	<p>並熟練「以文轉圖」策略的方法，並實際運用於閱讀中：</p> <p>找出有畫面的段落→斷句→分辨主題→以圖呈現</p>	<p>師自選文章</p> <p>二、發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 找出文章中有畫面的段落，一一標示。 2. 大斷句，依全文脈絡將全文分成兩大部分。 3. 確定第一部分主題。 4. 以步驟圖呈現。 <p>三、總結活動</p> <p>(一) 檢視學生進度。</p> <p>(二) 預告下節活動。</p> <p>【第二節】</p> <p>一、引起動機</p> <p>總結上節課重點。</p> <p>二、發展活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 確定第二部分主題。 2. 以步驟圖呈現。 3. 分組發表作品。 <p>三、總結活動</p> <p>(一) 學生互評。</p> <p>(二) 教師講評。</p>	<p>能力 4. 參與態度</p> <p>5. 口頭發表</p> <p>6. 學習單</p>	
第 11 週、第 12 週	2	5. 白話文閱讀策略(五) —以文轉圖(曲線圖)策略(二): 以	<p>5-IV-2 應理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫</p>	<p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、</p>	<p>1. 認識什麼是「以文轉圖」策略：在文字敘述中，找出重點後，轉換成圖</p>	<p>【第一節】</p> <p>一、引起動機</p> <p>(一) 我是繪圖王：老師唸一段文字，請同學在紙</p>	<p>1. 觀察記錄</p> <p>2. 口頭提問</p>	<p>教學資源：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教育部《閱讀理解策略教學手冊》 2. 教育部《圖書教師手冊》 <p>教學設備：</p>

		〈敘述文本〉為例	<p>作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-4</p> <p>應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p>	<p>結構、寓意與分析。</p> <p>Bc-IV-2</p> <p>描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。</p>	<p>表。</p> <p>2. 能具體了解並熟練「以文轉圖」策略的方法，並實際運用於閱讀中：</p> <p>找出有畫面的段落→斷句→分辨主題→以圖呈現</p>	<p>上畫成圖。</p> <p>(二)說明文字轉成圖的重點。</p> <p>二、發展活動</p> <p>1. 運用畫線策略，將文章中的重大事件列點找出。</p> <p>2. 分辨主題。</p> <p>三、總結活動</p> <p>(一)核對學生呈現的重點。</p> <p>(二)預告下節活動。</p> <p>【第二節】</p> <p>一、引起動機</p> <p>(一)播放心電圖影片。</p> <p>(二)說明心電圖於文學理解上的運用。</p> <p>二、發展活動</p> <p>1. 將第一節課的重點依情節脈絡作高低之分。</p> <p>2. 以模擬心電圖的曲線繪製。</p> <p>三、總結活動</p> <p>(一)學生作品欣賞及互評。</p> <p>(二)老師總評。</p>	<p>3. 合作能力</p> <p>4. 參與態度</p> <p>5. 口頭發表</p> <p>6. 學習單</p>	<p>投影機、網路</p>
第 13	3	6. 白話文閱	5-IV-2	Ac-IV-3 文	1. 認識什麼是	【第一節】	1. 觀察	教學資源:

<p>週、第 14週(第 二次段 考) 第15週</p>		<p>讀策略(六) —結構策略 (一):以〈應 用文本〉為 例</p>	<p>應理解各類 文本的句子、 段落與主要 概念,指出寫 作的目的與 觀點。 5-IV-4 應用閱讀策 略增進學習 效能,整合跨 領域知識轉 化為解決問 題的能力。</p>	<p>句表達的邏 輯與意義。 Ad-IV-1 篇 章的主旨、 結構、寓意 與分析。 Bc-IV-2 描 述、列舉、 因果、問題 解決、比 較、分類、 定義等寫作 手法。</p>	<p>「結構」策略: 結構策略即是 心智圖策略,亦 即大腦的地圖, 運用大腦的擴 散思考模式整 理文章重點。 2.能具體了解 並熟練「結構」 策略的方法,並 實際運用於閱 讀中:(1)提煉 核心概念(2)掌 握內容要素(3) 分類、歸納(4) 區分層次順序 (5)明辨主從關 係</p>	<p>一、引起動機 (一)職業萬花筒: 根據教師提示 的關鍵詞,猜測 職業。 (二)發下文章〈履 歷表〉(附錄十)。 二、發展活動 (一)My Mind—心 智結構於應用 文本的教學 (一) 1. 找出文章核心 概念。 2. 內容要素分析。 3. 分類、歸納 (二)總整使用預 測策略的時機。 三、總結活動 (一)總結此節重 點。 (二)預告下節重 點。 【第二節】 一、引起動機 (一)履歷接龍:運 用上節所學「核 心概念」、「內 容要素」以接龍 方式,完成黑板 上的履歷表。 (二)由活動結合</p>	<p>記錄2. 口頭提 問 3. 合作 能力4. 參與態 度5. 口 頭發表 6. 學習 單</p>	<p>1. 教育部《閱讀理解策略教學手冊》 2. 教育部《圖書教師手冊》 3. 〈履歷表〉 教學設備: 投影機、網路</p>
--	--	--	---	--	---	---	--	--

						<p>上節所學。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一) My Mind— 心智結構於應 用文本的教學</p> <p>(二)</p> <p>1. 區分層次順序。 2. 確定主從關係。</p> <p>(二)小組完成心 智結構圖。</p> <p>三、總結活動</p> <p>(一)分組發表成 品。 (二)教師講評</p>	
第 16 週、第 17 週	2	7. 白話文閱 讀策略(七) — 結構策略 (二):以〈敘 述文本〉為 例	<p>2-IV-5 能視不同情 境，進行小組 討論、口頭報 告、發表評 論、演說及論 辯。</p> <p>5-IV-2 應理解各類 文本的句子、 段落與主要 概念，指出寫 作的目的與 觀 點。</p> <p>5-IV-4 應用閱讀策 略增進學習</p>	<p>Ac-IV-3 文 句表達的邏 輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇 章的主旨、 結構、寓意 與分析。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的 作用及呈現 的效果。</p> <p>Bc-IV-2 描 述、列舉、 因果、問題 解決、比 較、分類、 定義等寫作 手法。</p>	<p>1. 認識什麼是 「結構」策略： 結構策略即是 心智圖策略，亦 即大腦的地圖， 運用大腦的擴 散思考模式整 理文章重點。</p> <p>2. 能具體了解 並熟練「結構」 策略的方法，並 實際運用於閱 讀中：(1)提煉 核心概念(2)掌 握內容要素(3) 分類、歸納(4) 區分層次順序 (5)明辨主從關 係</p>	<p>【第一節】</p> <p>一、引起動機</p> <p>(一)野外活動裝 備達人:圈選野 外活動必要的 裝備。</p> <p>(二)引導學生概 覽〈油桐花編織 的秘徑〉一文 (附錄十一)</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)心智結構 APP(一)—結構 策略的教學</p> <p>1. 提煉核心概念: (1)植物。 (2)路線。 (3)視角。</p>	<p>1. 觀察 記錄 2. 口頭提 問 3. 合作 能力 4. 參與態 度 5. 口 頭發表 6. 學習 單</p> <p>教學資源：</p> <p>1. 教育部《閱讀理解策略教學手冊》 2. 教育部《圖書教師手冊》 3. 〈油桐花編織的秘徑〉 4. Youtube 影片拍片教學：4 個基本鏡位分類 https://www.dcfever.com/news/readnews.php?id=13543</p> <p>教學設備： 投影機、網路</p>

			效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。			<p>2. 掌握內容要素</p> <p>3. 分類並歸納</p> <p>三、總結活動</p> <p>(一) 總結此節重點。</p> <p>(二) 預告下節重點。</p> <p>【第二節】</p> <p>一、引起動機</p> <p>(一) 我是大導演 Youtube 影片觀賞：鏡位的了解。</p> <p>(二) 鏡位於文學上的運用。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一) 心智結構 APP(二) 一結構策略的教學</p> <p>1. 區分層次。</p> <p>2. 主從關係。</p> <p>(二) 分組完成結構圖。</p> <p>三、總結活動</p> <p>(一) 分組發表。</p> <p>(二) 老師講評。</p>		
第 18 週、第 19 週、第 20	3	8. 白話文閱讀策略(八) — 提問策略 ：以〈議論文本〉為例第三次段考	5-IV-2 應理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bc-IV-2 描	1. 認識四層次的「提問」策略的：(1) 第一層次問題(客觀) (2) 第二層次問題(感覺) (3) 第三層次問題(體驗) (4) 第	<p>【第一節】</p> <p>一、引起動機</p> <p>(一) Youtube 影片欣賞：天空任鳥飛。</p> <p>(二) 發下文章〈笨鳥慢飛〉(附錄十</p>	<p>1. 觀察記錄</p> <p>2. 口頭提問</p> <p>3. 合作能力</p> <p>4.</p>	<p>教學資源：</p> <p>1. 教育部《閱讀理解策略教學手冊》</p> <p>2. 教育部《圖書教師手冊》</p> <p>3. 〈笨鳥慢飛〉 4. Youtube 影片：天空任鳥飛 https://www.youtube.com/watch?v=UF5WYd5kC2Q</p> <p>教學設備：</p>

		<p>點。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p>	<p>述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 Bd-IV- 1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Bd-IV- 2 論證方式如比較、比喻等。</p>	<p>四層次問題(啟發) 2. 能具體了解並熟練提問策略於議論文文本閱讀中。 3. 能說出提問策略在議論文本中的作用。</p>	<p>二)。 二、發展活動 (一)「議」如反掌—四層次提問法於議論文的運用(一) 1. 第一層次提問(客觀):議論文四要素 (1)論點為何? (2)論證在哪? (3)論據手法? (4)結論呈現? 2. 第二層次提問(感覺): (1)有哪些聯想? (2)段落重點何在? (二)小組發表。 三、總結活動 (一)小組互評。 (二)教師總評。 【第二節】 一、引起動機 (一)短劇演出:請兩位同學上台根據題目，分別提出正、反兩方的論點、論據、論證和結論。 (二)進行修正 二、發展活動</p>	<p>參與態度 5. 口頭發表 6. 學習單</p>	<p>投影機、網路</p>
--	--	---	--	---	---	------------------------------------	---------------

					<p>(一)「議」如反掌 —四層次提問 法於議論文的 運用(二)</p> <p>1. 第三層次提問 (體驗):</p> <p>(1)這個故事可以 運用到生 活哪些層面?</p> <p>(2)生活中是否有 類似經驗?</p> <p>2. 第四層次提問 (啟發):</p> <p>(1)在本文中有些 什麼學習?</p> <p>(2)自我決定將要 有些什麼行動?</p> <p>三、總結活動</p> <p>(一)小組發表。 (二)教師總結。</p>	
--	--	--	--	--	---	--

彰化縣立彰化藝術高中(國中部)110 學年度第 2 學期 七年級 彈性學習課程

課程名稱	閱讀指導	實施年級 (班級組 別)	七年級	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性 (主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
設計理念	「閱讀」是蒐集處理資訊、認識世界、獲得審美體驗的重要途徑，「文本」是完成閱讀的媒介，「閱讀」及「文本」間的連結，有賴於閱讀者有意識的閱讀而完成。閱讀教學的目的，在於幫助學生展開有意識的閱讀習慣，培養學生獨立閱讀的能力。為了加深學生對閱讀文本的理解，「閱讀策略」的教學與建構是閱讀教學上很重要的一環。本彈性課程設計，依據十二年國民基本教育課程綱要理念，以多元文本的表述為媒介，涵蓋「記敘文本」、「抒情文本」、「說明文本」、「議論文本」、「應用文本」面向，統整白話文(上學期)及文言文(下學期)閱讀教學時可使用的閱讀策略，希冀透過彈性課程的教學詮釋與實踐，幫助學生完成深度的閱讀理解，使學生在閱讀時能使學生知其然，更知其所以然，產生正向的學習遷移，藉由閱讀而豐富生活。				
本教育階段 總綱核心素 養 或校訂素養	國-J-A2 透過欣賞各類文本，培養思辨的能力，並能反思內容主題，應用於日常生活中，有效處理問題。 國-J-B1 運用國語文表情達意，增進閱讀理解，進而提升欣賞及評析文本的能力，並能傾聽他人的需求、理解他人的觀點，達到良性的人我溝通與互動。 國-J-B2 運用科技、資訊與各類媒體所提供的素材，進行檢索、統整、解釋及省思，並轉化成生活的能力與素養。 國-J-C2 在國語文學習情境中，與他人合作學習，增進理解、溝通與包容的能力，在生活中建立友善的人際關係。				
課程目標	一、學習國語文知識，運用恰當文字語彙，抒發情感，表達意見。 二、結合國語文與科技資訊，進行跨領域探索，發展自學能力，奠定終身學習的基礎。 三、運用國語文分享經驗、溝通意見，建立良好人際關係，有效處理人生課題。 四、閱讀各類文本，提升理解和思辨的能力，激發創作潛能。 五、欣賞與評析文本，加強審美與感知的素養。 六、經由閱讀，印證現實生活，學習觀察社會，理解並尊重多元文化，增進族群互動。 七、透過國語文學習，認識個人與社群的關係，體會文化傳承與生命意義的開展。				

八、藉由國語文學習，關切本土與全球議題，拓展國際視野，培養參與公共事務的熱情與能力。

配合融入之
領域或議題

國語文 英語文 本土語
數學 社會 自然科學 藝術
綜合活動
健康與體育 生活課程 科技

性別平等教育 人權教育 環境教育 海洋教育 品德教育
生命教育 法治教育 科技教育 資訊教育 能源教育
安全教育 防災教育 閱讀素養 多元文化教育
生涯規劃教育 家庭教育 原住民教育 戶外教育 國際教育

課程架構

教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容 (校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第一週	1	開學週	開學預備 課程說明	開學預備 課程說明	開學預備 課程說明	開學預備 課程說明	開學預備 課程說明	開學預備 課程說明
第二週 第三週	2	1. 文言文閱讀 策略(一)斷句：以「記敘 文本」為例	5-IV-2 應理解各類文 本的句子、段落 與主要概念，指 出寫作的目的 與觀 點。 5-IV-4 應用閱讀策略 增進學習效能， 整合跨領域知 識轉化為解決 問題的能力。	1. 認識「斷句」策略的 兩大操作 面向：(1) 自然段與意 義段(2)小 斷句與大斷 句。 2. 能熟練 「斷句」策 略兩大面 向的操作 方式。 3. 體會「斷句」策略對 文言文旨 意及情意 了解的幫 助。	Ac-IV-3 文 句表達的邏 輯與意義。 Ad-IV-1 篇 章的主旨、 結構、寓意 與分析。	【第一節】 一、引起動機 (一)言之成理：請學生說說對「天譴」 之說的看法。 (二)發下文章。 二、發展活動 (一)斷句練習法(一)—自然段與意 義段 1. 還原本色：自然段教學 (1)教師先將文章分解為五部分並剪 下。 (2)讓學生各自重組並說出編排順序 的原因。 (3)歸納何謂自然段。 2. 集「義」成段：意義段教學 (1)寫出各自然段意義。 (2)將相同意義的自然段歸為同一個 意義段。 (二)自然段/意義段對文章旨意及情 意理解的幫助。	1. 觀察記錄 2. 口頭提問 3. 合作能力 4. 參與態度 5. 口頭發表 6. 學習單	教學資源： 1. 教育部《閱 讀理解策略教 學手冊》 2. 教育部《圖 書教師手冊》 教學設備： 投影機、網路

					<p>三、總結活動</p> <p>(一)學生發表心得。</p> <p>(二)預告下一節活動。</p> <p>【第二節】</p> <p>一、引起動機</p> <p>(一)小故事大道理：關於「天譴」的小故事。</p> <p>(二)學生發表看法。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)斷句練習法(二)一小斷句與大斷句的練習</p> <p>1.句點斷句法:小斷句練習</p> <p>(1)將文章中的句點畫一斜斷線。</p> <p>(2)說明小斷句的功用。</p> <p>2.下標題斷句法:大斷句練習</p> <p>(1)將各小斷句下標題。</p> <p>(2)相同意義的小標題集合為大斷句。</p> <p>(二)小斷句/大斷句對文章旨意及情意理解的幫助。</p> <p>三、總結活動</p> <p>(一)學生作品分享。</p> <p>(二)教師講評。</p>			
<p>第四週</p> <p>第五週</p>	2	<p>2. 文言文閱讀策略(二)找主語:以「記敘文本」為例</p>	<p>5-IV-2 應理解各類文本的句子、段落與主要概念,指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-4 應用閱讀策略</p>	<p>1. 認識「主語」的意義。</p> <p>2. 能精確找出句子的「主語」。</p> <p>3. 了解「找主語」策略</p>	<p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ba-IV-2 各</p>	<p>【第一節】</p> <p>一、引起動機</p> <p>(一)聲情·生情:〈石豪吏〉詩歌朗誦。</p> <p>(二)發下文章〈石豪吏〉。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)「主」動出擊—找主語訓練(一)</p> <p>1. 將詩句中有明確主語的句子標示出來。</p>	<p>1. 觀察記錄</p> <p>2. 口頭提問</p> <p>3. 合作能力</p> <p>4. 參與態度</p> <p>5. 口頭發表</p> <p>6. 學習單</p>	<p>教學資源:</p> <p>1. 教育部《閱讀理解策略教學手冊》</p> <p>2. 教育部《圖書教師手冊》</p> <p>3. 〈石豪吏〉、〈滿庭芳 失雜〉</p>

增進學習效能，
整合跨領域知
識轉化為解決
問題的能力。

對文言文
旨意及情
意了解的
幫助。

種描寫的
作用及呈
現的效果。

2. 將七人主語作歸納分類：

吏	
老婦	
翁	
一男	存者
三男	
二男	死者
母	

3. 歸納上述主語所描述的句子。

(二) 學生發表找出主語對文章理解的幫助。

三、總結活動

(一) 教師總結。

(二) 預告下節活動。

【第二節】

一、引起動機

(一) 聲情·生情：〈滿庭芳 失雞〉
詩歌朗誦：由一人獨誦，其餘團誦。

(二) 發下文章〈滿庭芳 失雞〉。

二、發展活動

(一) 「主」動出擊——找主語訓練(二)

1 將詩句中有明確主語的句子標示出來。

2. 將七人主語作歸納分類：

雞	
兒	

4. 網路資源：
〈石豪吏〉詩
歌朗誦
<https://www.bilibili.com/video/av15042375/>

教學設備：
投影機、網路

						<table border="1"> <tr> <td>童</td> <td></td> </tr> <tr> <td>子</td> <td></td> </tr> <tr> <td>我</td> <td></td> </tr> <tr> <td>家</td> <td>煮湯</td> </tr> <tr> <td>家</td> <td>的</td> </tr> <tr> <td></td> <td>穿炒</td> </tr> <tr> <td></td> <td>的</td> </tr> </table>	童		子		我		家	煮湯	家	的		穿炒		的		
童																						
子																						
我																						
家	煮湯																					
家	的																					
	穿炒																					
	的																					
						<p>3. 歸納上述主語所描述的句子。</p> <p>(二) 學生發表找出主語對文章理解的幫助。</p> <p>三、總結活動。</p> <p>(一) 教師總結。</p>																
第六週 第七週 (第一次 段考)、 第八週	3	3. 文言文閱讀策略(三)補主語：以「記敘文本」為例	<p>2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。</p> <p>5-IV-2 應理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p>	<p>1. 認識「主語」。</p> <p>2. 能熟悉「補主語」的方：(1)先找出文句中有明確主語的句子。(2)從最近的代名詞或名詞，作為補主語的考量。</p> <p>3. 明白「補主語」對文章旨意及情意的幫助。</p>	<p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p>	<p>【第一節】</p> <p>一、引起動機</p> <p>(一) 鬼話連篇：《聊齋誌異》簡介。</p> <p>(二) 發下文章〈種梨〉。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一) 圈圈補補—「補主語」策略訓練</p> <p>(一)</p> <p>1. 依「找主語」策略所學，找出明白標示主語的句子。</p> <p>2. 未標示明確主語的句子，補上主語。</p> <p>(1) 從最近句子的主語(名詞或代名詞)考慮。</p> <p>(2) 依據上下文義推測。</p> <p>(二) 練習文章</p> <p>處。</p> <p>三、總結活動</p> <p>(一) 核對答案。</p> <p>(二) 教師講評。</p> <p>【第二節】</p>	<p>1. 觀察記錄</p> <p>2. 口頭提問</p> <p>3. 參與態度</p> <p>4. 口頭發表</p> <p>5. 學習單</p> <p>6. 分組合作</p>	<p>教學資源：</p> <p>1. 教育部《閱讀理解策略教學手冊》</p> <p>2. 教育部《圖書教師手冊》</p> <p>3. 專書《聊齋誌異》、《史記》</p> <p>4. 〈種梨〉、〈魏公子列傳〉</p> <p>教學設備：</p> <p>投影機、網路</p>														

					<p>一、引起動機</p> <p>(一)一家之言：《史記》簡介。</p> <p>(二)發下文章〈魏公子列傳〉。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一) 圈圈補補—「補主語」策略訓練(二)</p> <p>1. 依「找主語」策略所學，找出明白標示主語的句子。</p> <p>2. 未標示明確主語的句子，補上主語。</p> <p>(1)從最近句子的主語(名詞或代名詞)考慮。</p> <p>(2)依據上下文義推測。</p> <p>(二)練習文章 <input type="text"/>處。</p> <p>三、總結活動</p> <p>(一)品德教育及生命教育方面的啟示分享。</p> <p>(二)教師總評。</p>		
第九週 第十週	2	4. 文言文閱讀策略(四) 「主語」與「陳述對象」之區辨：以「議論文本」為例	5-IV-2 應理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決	1. 注意「陳述對象」之必要。 2. 判定「主語」與「陳述對象」之關係：(1)主語=陳述對象(2)主語≠陳述對象。 3. 了解掌	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等	<p>【第一節】</p> <p>一、故事時間：中國寓言故事〈欬器的啟示〉。</p> <p>(二)發下文章〈欬器〉。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)有所分別—「主語」與「陳述對象」之區辨(一)</p> <p>1. 依「找主語」及「補主語」策略所學，以 <input type="text"/>標示主語。</p> <p>2. 了解「陳述對象」之意義。</p> <p>(1)主語=陳述對象。</p>	<p>1. 觀察記錄</p> <p>2. 口頭提問</p> <p>3. 合作能力</p> <p>4. 參與態度</p> <p>5. 口頭發表</p> <p>6. 學習單</p> <p>教學資源：</p> <p>1. 教育部《閱讀理解策略教學手冊》</p> <p>2. 教育部《圖書教師手冊》</p> <p>3. 〈欬器〉</p> <p>4. 網路資料： (1) 網路文章；中國寓言故事〈欬器的啟示〉</p>

問題的能力。

握「陳述對象」對文言文旨意及情意了解的幫助。

目的。

(2)主語≠陳述對象。
3. 將陳述對象以 [] 標示出。

三、總結活動

- (一)分組發表成品。
- (二)預告下一節活動。

【第二節】

一、引起動機

- (一) Youtube 影片：《孔子傳·欹器宥坐之器》欣賞：
- (二)影片和文章相呼應的解說。

二、發展活動

- (一)有所分別—「主語」與「陳述對象」之區辨(二)

1. 分段將主語及陳述對象表列出。

(1)第一段

[]	[]
孔子	廟
廟	欹器
夫子	守廟者
守廟者	此(欹器)

(2)第二段

[]	[]
孔子	宥坐之器
宥坐之器	宥坐之器
明君	欹器
孔子	弟子
弟子	欹器
欹器	欹器

(3)第三段

[]	[]
-----	-----

<https://blog.xuite.net/clabjh/twblog/137956927>
 (2)Youtube 影片：《孔子傳·欹器宥坐之器》
<https://www.youtube.com/watch?v=K-4EWDuFxOI>
 5. 歷屆會考試題

教學設備：
投影機、網路

					<table border="1"> <tr><td>夫子</td><td>物(敬器)</td></tr> <tr><td>子路</td><td>敬器</td></tr> <tr><td>夫子</td><td>敬器</td></tr> </table> <p>2. 將陳述對象中提到敬器的找出。</p> <table border="1"> <tr><td></td><td></td></tr> <tr><td>廟</td><td>敬器</td></tr> <tr><td>守廟者</td><td>此(敬器)</td></tr> <tr><td>孔子</td><td>宥坐之器</td></tr> <tr><td>宥坐之器</td><td>宥坐之器</td></tr> <tr><td>明君</td><td>敬器</td></tr> <tr><td>弟子</td><td>敬器</td></tr> <tr><td>敬器</td><td>敬器</td></tr> <tr><td>夫子</td><td>物(敬器)</td></tr> <tr><td>子路</td><td>敬器</td></tr> <tr><td>夫子</td><td>敬器</td></tr> </table> <p>3. 將上述表格作分類整理。</p> <p>(1)敬器出現之「地」 (2)提到敬器之「人」 (3)文章對「敬器」本身的描述。</p> <p>(二)說明區辨「主語」與「陳述對象」於會考試題之應用。</p> <p>(三)對品德與生命教育的連結。</p> <p>三、總結活動</p> <p>(一)學生心得發表。 (二)教師總結。</p>	夫子	物(敬器)	子路	敬器	夫子	敬器			廟	敬器	守廟者	此(敬器)	孔子	宥坐之器	宥坐之器	宥坐之器	明君	敬器	弟子	敬器	敬器	敬器	夫子	物(敬器)	子路	敬器	夫子	敬器		
夫子	物(敬器)																																		
子路	敬器																																		
夫子	敬器																																		
																																			
廟	敬器																																		
守廟者	此(敬器)																																		
孔子	宥坐之器																																		
宥坐之器	宥坐之器																																		
明君	敬器																																		
弟子	敬器																																		
敬器	敬器																																		
夫子	物(敬器)																																		
子路	敬器																																		
夫子	敬器																																		
第十一週 第十二週	2	5. 文言文閱讀策略(五)還原省略：以「記敘文本」為例	5-IV-2 應理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的	1 了解何謂「還原省略」策略。 2. 能具體操作「還原	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、	【第一節】 一、引起動機 (一)還原省略：教師展示一張沒有火炬的〈自由女神像〉。 (二)還原火炬圖案。	1. 觀察記錄 2. 口頭提問 3. 合作能力 4. 參與態度	教學資源： 1. 教育部《閱讀理解策略教學手冊》 2. 教育部《圖																											

與觀點。
5-IV-3
理解各類文本內容、形式和寫作特色。
5-IV-4
應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。

「省略」策略於閱讀中：(1)找出文句中省略的部分(2)將省略部分還原之：A 還原稱代詞 B 還原省略的受詞。
3. 能掌握還原的線索，建立還原策略的後設認知。
3. 了解掌握「還原省略」策略對文言文旨意及情意了解的幫助。

結構、寓意與分析。
Bd- IV -1
以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。

(三)說明和本節主題的連結。
(四)發下文章〈詹懋舉以工為師〉。
二、發展活動
(一)文章隱藏術—還原省略練習
(一)
1. 找出文中省略的部分。
2. 補上稱代詞
(1)詰所自〔 ❷ 還原：何 〕
(2)一時琴師莫能及〔 ❸ 還原：詹 〕
3. 補上省略的受詞
(1)詰〔 ❶ 還原：工 〕所自
(2)遂受〔 ❹ 還原：老人 〕學耳
(3)詹予〔 ❺ 還原：工 〕以金
(4)(工)不受〔 ❻ 還原：金 〕
(5)詹乃從之學〔 ❼ 還原：琴 〕
(6)今以〔 ❽ 還原：琴 〕獻公
(二)小組發表成果。
三、總結活動
(一)教師講評。
(二)預告下節課程。
【第二節】
一、引起動機
(一)數獨九宮格：還原線索的注意。
(二)說明如何掌握線索，完成還原。
二、發展活動
(一)文章隱藏術—還原省略練習
(二)
1. 小組分組討論：(1)「還原省略」策略對於文章理解的幫助。(2)文章給予個人在生涯上的啟示。
2. 小組發表。

5. 口頭發表
6. 學習單

書教師手冊》
3. 〈詹懋舉以工為師〉
4. 網路圖片：〈自由女神像〉
教學設備：
投影機、網路

						<p>三、總結活動</p> <p>(一)小組互評。</p> <p>(二)教師總評。</p>		
<p>第十三週、第十四週(第二次段考)、第十五週</p>	3	<p>6. 文言文閱讀策略(六)今詞代古字「之」字的取代：以「應用文本」為例</p>	<p>5-IV-2 應理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p>	<p>1. 了解何謂「今詞代古字」策略。</p> <p>2. 能具體操作「今詞代古字」策略於閱讀中：(1)熟悉「之」字的各種用法(2)能判斷文章中「之」字屬於何種用法。</p> <p>3. 了解掌握「今詞代古字」策略對文言文旨意及情意的幫助。</p>	<p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Be-IV-2 在人際溝通方面，以書信、便條、對聯等之慣用語彙與書寫格式為主。</p>	<p>【第一節】</p> <p>一、引起動機</p> <p>(一)「之」字笑話：說明了解「之」字的重要性。</p> <p>(二)發下文章。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)「之」乎者也—今詞代古字：「之」字的取代練習(一)</p> <p>1. 學生上網至《教育部重編國語辭典修訂本》網站，查詢「之」詮解，並詳讀之。</p> <p>2. 找出文章中有「之」字的句子。</p> <p>3. 判斷文章「之」字用法的歸屬。</p> <p>(二)核對答案。</p> <p>三、總結活動</p> <p>(一)教師總評。</p> <p>(二)預告下節活動。</p> <p>【第二節】</p> <p>一、引起動機</p> <p>(一)古今有別：古今詞語異同舉例。</p> <p>(二)說明以今詞代古字對文章理解的幫助。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)「之」乎者也—今詞代古字：「之」字的取代練習(二)</p> <p>1. 小組分組討論：(1)「之」字策略對於文章理解的幫助。(2)文章給予個人在生命及品德修養上的啟示。</p>	<p>1. 觀察記錄</p> <p>2. 口頭提問</p> <p>3. 合作能力</p> <p>4. 參與態度</p> <p>5. 口頭發表</p> <p>6. 學習單</p>	<p>教學資源：</p> <p>1. 教育部《閱讀理解策略教學手冊》</p> <p>2. 教育部《圖書教師手冊》</p> <p>3. 網路資源：《教育部重編國語辭典修訂本》網站 http://dict.revised.moe.edu.tw/cbdic/search.htm</p> <p>教學設備：</p> <p>投影機、網路</p>

						<p>2. 小組發表。 三、總結活動 (一)小組互評。 (二)教師總評。</p>		
<p>第十六週 第十七週</p>	<p>2</p>	<p>7. 文言文閱讀策略(七)今詞代古字「其」字的取代：以「說明文本」為例</p>	<p>5-IV-2 應理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p>	<p>1. 了解何謂「今詞代古字」策略。 2. 能具體操作「今詞代古字」策略於閱讀中：(1)熟悉「其」字的各種用法(2)能判斷文章中「其」字屬於何種用法。 3. 了解掌握「今詞代古字」策略對文言文旨意及情意了解的幫助。</p>	<p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。 Be-IV-2 在人際溝通方面，以書信、便條、對聯等之慣用語彙與書寫格式為主。</p>	<p>【第一節】 一、引起動機 (一)影片欣賞：沈括介紹。 (二)發下文章。 二、發展活動 (一)「其」來有「字」—今詞代古字：「其」字的取代練習(一) 1. 學生上網至《教育部重編國語辭典修訂本》網站，查詢「其」詮解，並詳讀之。 2. 找出文章中有「其」字的句子。 3. 判斷文章「其」字用法的歸屬。 (二)核對答案。 三、總結活動 (一)教師總評。 (二)預告下節活動。 【第二節】 一、引起動機 (一)字義詞性配對：「其」字意義的再熟練。 (二)核對學生產出的作品。 二、發展活動 (一)「其」來有「字」—今詞代古字：「其」字的取代練習(二) 1. 小組分組討論：(1)「其」字策略對於文章理解的幫助。(2)文章給予個人在我族文化保存上的啟示。 2. 小組發表。</p>	<p>1. 觀察記錄 2. 口頭提問 3. 合作能力 4. 參與態度 5. 口頭發表 6. 學習單</p>	<p>教學資源： 1. 教育部《閱讀理解策略教學手冊》 2. 教育部《圖書教師手冊》 3. 網路資源： (1)《教育部重編國語辭典修訂本》網站 http://dict.revised.moe.edu.tw/cbdic/search.htm (2)網路影片：沈括介紹 https://www.youtube.com/watch?v=PQWNFQ19vzk 教學設備： 投影機、網路</p>

						<p>三、總結活動</p> <p>(一)小組互評。</p> <p>(二)教師總評。</p>		
<p>第十八週</p> <p>第十九週</p>	2	<p>8. 文言文閱讀策略(八)</p> <p>今詞代古字「以」字的取代：以「抒情文本」為例</p>	<p>5-IV-2 應理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p>	<p>1. 了解何謂「今詞代古字」策略。</p> <p>2. 能具體操作「今詞代古字」策略於閱讀中：(1)熟悉「以」字的各種用法 (2)能判斷文章中「以」字屬於何種用法。</p> <p>3. 了解掌握「今詞代古字」策略對文言文旨意及情意了解的幫助。</p>	<p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。</p> <p>Be-IV-2 在人際溝通方面，以書信、便條、對聯等之慣用語彙與書寫格式為主。</p>	<p>【第一節】</p> <p>一、引起動機</p> <p>(一)說文解字：《說文解字》中「以」字的解釋。</p> <p>(二)「以」字大集合：學生分組寫下「以」字用法，寫出越多用法的組別，分數越高。</p> <p>(三)教師補充：掌握「以」字用法。</p> <p>(四)發下文章〈春夜宴從弟桃李園序〉。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(二)知其所「以」—今詞代古字：「以」字的取代練習(一)</p> <p>1. 找出含有「以」字的句子。</p> <p>2. 分組根據前後文判斷「以」的含意。</p> <p>三、總結活動</p> <p>(一)核對答案。</p> <p>(二)預告下節活動。</p> <p>【第二節】</p> <p>一、引起動機</p> <p>(一)「以」字得來速：分組完成「以」字意義配對，速度快者的組別獲勝。</p> <p>(二)教師核對。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)知其所「以」—今詞代古字：「以」字的取代練習(二)</p> <p>1. 歸納文章所用到「以」的三種用法。</p> <p>2. 分析掌握「以」字用法對了解文章</p>	<p>1. 觀察記錄</p> <p>2. 口頭提問</p> <p>3. 合作能力</p> <p>4. 參與態度</p> <p>5. 口頭發表</p> <p>6. 學習單</p>	<p>教學資源：</p> <p>1. 教育部《閱讀理解策略教學手冊》</p> <p>2. 教育部《圖書教師手冊》</p> <p>3. 《說文解字》、〈春夜宴從弟桃李園序〉</p> <p>教學設備：</p> <p>投影機、網路</p>

						<p>旨意的幫助。</p> <p>(二)情意教學：</p> <p>1.分析掌握「以」字用法對了解文章情意的幫助。</p> <p>2.學生發表對家庭教育的啟示。</p> <p>三、總結活動</p> <p>(一)學生心得發表。</p> <p>(二)教師總評。</p>		
第二十週	1	第三次段考						

彰化縣立彰化藝術高中(國中部) 110 學年度 第 1 學期 彈性學習課程

課程名稱	跨界閱讀	實施年級 (班級組別)	七年級	教學節數	本學期共(20)節			
彈性學習課程類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學							
呼應學校背景、課程願景及特色發展	以閱讀策略為主軸，帶入不同閱讀主題，讓學生接觸議題，深化閱讀素養，培養閱讀習慣。							
核心素養	英-J-A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用各種學習與溝通策略，精進英語文學習與溝通成效。 英-J-A2 具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論。							
課程目標	1. 學生能在閱讀前利用線索預測。 2. 學生能夠標示出段落中的關鍵字。 3. 學生能夠利用上下文線索推測語意。 4. 學生能夠培養閱讀的習慣。							
配合融入之領域或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育					
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單

第一週	1	課程簡介	1. 英 7-IV-5 能訂定英文學習計畫，檢視自我學習歷程，並隨時改進	B-IV-8 引導式討論	1. 書寫閱讀日誌、培養閱讀習慣 2. 建立閱讀學習歷程檔案 3. 了解評量標準	1. 學習如何挑選符合個人程度的讀本-單字量、level 標示等 2. 學習建立閱讀歷程檔案	1. 挑選合適的讀本 2. 將課程進度表貼至學習歷程檔案	自選教材(繪本)
第二週 第三週	2	猜一猜	1. 英 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀。 2. 英 3-IV-4 能看懂簡易圖表 3. 英 3-IV-11 能藉圖書、標題、書名等作合理的猜測 4. 英 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯	Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事。 Ae-IV-5 不同體裁、不同主題簡易文章 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測 B-IV-7 圖片描述 B-IV-8 引導式討論	1. 利用標題、圖片、圖表進行預測 2. 能以簡單的英語參與討論	1. 學習看文章標題、圖片、圖表猜測文本內容。 2. 分組討論交換資訊，確認猜測內容正確與否。	1. 學生發表猜測的內容及原因。 2. 核對閱讀文本後討論猜測的正確性。	自選教材
第四週 至 第六週	3	問一問	1. 英 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答 2. 英 2-IV-7 能依人、事、時、地、物作簡易的提問	Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事。 Ae-IV-5 不同體裁、不同主題簡易文章 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測	1. 利用 6W(人、事、時、地、物、原因)問題來找出關鍵資訊 2. 標示與 6W 有關的關鍵字	1. 了解 6W 問題 2. 學習標記文本中 6W 相關的資訊。 3. 分組討論核對正確性	1. 學生標示出與 6W 相關的字詞 2. 學生將 6W 相關資訊填入表格中 3. 核對 6W 資訊的正確性	自選教材

			<p>3. 英 4-IV-4 能依提示填寫簡單的表格</p> <p>4. 英 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯</p>	<p>B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答</p> <p>B-IV-8 引導式討論</p>				
第七週至第九週	3	關鍵字	<p>1. 英 3-IV-10 能辨識簡易故事的要素，如背景、人物、事件和結局</p> <p>2. 英 3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容</p> <p>3. 英 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯</p>	<p>Ae-IV-1 簡易、韻文、短文、故事</p> <p>Ae-IV-5 不同體裁、不同主題簡易文章</p> <p>Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局</p>	<p>1. 找出段落中的關鍵字</p> <p>2. 標示出問題及選項的關鍵字</p> <p>3. 利用關鍵字尋找問題的答案</p>	<p>1. 練習標示文句中的關鍵字</p> <p>2. 練習標示段落中的關鍵字</p> <p>3. 練習標示閱讀理解題目中的關鍵字</p> <p>4. 利用題目中的關鍵字回文本找答案</p>	<p>1. 學生標出文句、段落中的關鍵字</p> <p>2. 分組討論核對答案</p> <p>3. 標示題目中的關鍵字、文本中的線索並回答問題</p> <p>4. 分組討論回饋</p>	自選教材
第十週至第十七週	8	百萬小學堂	<p>1. 英 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如猜測字義、推敲文意等。</p> <p>2. 英 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯</p>	<p>Ae-IV-1 簡易、韻文、短文、故事</p> <p>Ae-IV-5 不同體裁、不同主題簡易文章</p> <p>Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局</p>	<p>1. 利用字構的原理推測字義</p> <p>2. 利用上下文推測字義</p> <p>3. 利用同位語推測字義</p> <p>4. 利用舉例推測字義</p> <p>5. 利用反例推測字義</p> <p>6. 利用比喻推</p>	<p>1. 給學生例子分析歸常見字首、字尾及其意義</p> <p>2. 標示生字請學生從上下文推測字義</p> <p>3. 學習同位語(標點符號)的使用方式</p> <p>4. 學習用例子推測字義(出現 for</p>	<p>1. 學生呈現自己歸納出的字首、字尾其意義並核對正確性</p> <p>2. 正確回答生字的意思並標示出上下文的線索</p> <p>3. 圈出同位語</p> <p>4. 圈出 for example, like, such as 等標示例子的字詞</p> <p>5. 圈出 unlike, as oppsed to, 利用反例推測出字義</p> <p>6. 標示出比喻的對象或句子</p> <p>7. 標示出同義字</p>	自選教材

			3. 英 7-IV-1 能使用英文字典，配合上下文找出適當的字義 4. 英 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測	D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測	測字義 7. 利用同義字推測字義	example, like, such as) 5. 學習用反例推測字義(出現 unlike, as oppsed to) 6. 利用比喻對測字義 7. 利用同義字來推測字義		
第十八週至第十九週	2	好書按個讚	1. 英 3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意等。 2. 英 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯 3. 英 4-IV-4 能依提示填寫簡單的表格	Ae-IV-1 簡易、韻文、短文、故事 Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局 B-IV-5 個人的需求、意願和感受的表達 B-IV-8 引導式討論	1. 選擇一本好書並寫出故事大意 2. 寫出推薦的理由	1. 學生從閱讀日誌所讀過的書中挑選一本。 2. 分組討論列出大意及推荐理由	1. 填寫書籍推薦表格(書名、作者等基本資料) 2. 書寫讀本大意及推薦內容	學習單
第二十週	1	好書分享 期末回饋	2. 英 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯 3. 英 4-IV-4 能依提示填寫簡單的表格	Ae-IV-1 簡易、韻文、短文、故事 Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局 B-IV-5 個人的需求、意	1. 上台介紹讀本大意、推荐理由 2. 票選班級推薦書籍	1. 學生依序上台報告讀本大意、推荐理由 2. 發下票選單，請學生選擇值得推薦書籍，一人三票。	1. 上台發表讀本大意及推荐理由 2. 完成票選單圈選	學習單

		4. 英 2-IV-5 能以簡易的 英語表達個 人的需求、 意願或感受	願和感受的 表達 B-IV-8 引導 式討論				
--	--	---	---------------------------------	--	--	--	--

彰化縣立彰化藝術高中(國中部) 110 學年度 第 2 學期 彈性學習課程

課程名稱	跨界閱讀	實施年級 (班級組別)	七年級	教學節數	本學期共(20)節																																																												
彈性學習課程類別	<p>1. <input checked="" type="checkbox"/>統整性(主題、專題、議題)探究課程</p> <p>2. <input type="checkbox"/>社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/>社團活動<input type="checkbox"/>技藝課程)</p> <p>3. <input type="checkbox"/>其他類課程</p> <p><input type="checkbox"/>本土語文/新住民語文<input type="checkbox"/>服務學習<input type="checkbox"/>戶外教育<input type="checkbox"/>班際或校際交流<input type="checkbox"/>自治活動<input type="checkbox"/>班級輔導<input type="checkbox"/>學生自主學習<input type="checkbox"/>領域補救教學</p>																																																																
呼應學校背景、課程願景及特色發展	以組織圖為主軸，分析故事性文本，讓閱讀更加有效率，深化閱讀素養。																																																																
核心素養	<p>英-J-A1 具備積極主動的學習態度，將學習延伸至課堂外，豐富個人知識。運用各種學習與溝通策略，精進英語文學習與溝通成效。</p> <p>英-J-A2 具備系統性理解與推演的能力，能釐清文本訊息間的關係進行推論，並能經由訊息的比較，對國內外文化的異同有初步的了解。</p> <p>英-J-C2 積極參與課內及課外英語文團體學習活動，培養團隊合作精神。</p>																																																																
課程目標	<p>1. 學生能夠利用組織圖分析角色性格。</p> <p>2. 學生能夠利用組織圖分析角色感受。</p> <p>3. 學生能夠利用組織圖寫出故事摘要。</p> <p>4. 學生能夠利用組織圖分析情節並找出轉折點。</p>																																																																
配合融入之領域或議題	<table border="0"> <tr> <td><input checked="" type="checkbox"/>國語文</td> <td><input checked="" type="checkbox"/>英語文</td> <td><input type="checkbox"/>本土語</td> <td colspan="3"></td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/>數學</td> <td><input type="checkbox"/>社會</td> <td><input type="checkbox"/>自然科學</td> <td><input type="checkbox"/>藝</td> <td><input type="checkbox"/>性別平等教育</td> <td><input type="checkbox"/>人權教育</td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/>綜合活動</td> <td><input type="checkbox"/>健康與體育</td> <td><input type="checkbox"/>生活課程</td> <td><input type="checkbox"/>科</td> <td><input type="checkbox"/>環境教育</td> <td><input type="checkbox"/>海洋教育</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td><input type="checkbox"/>生命教育</td> <td><input type="checkbox"/>法治教育</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td><input type="checkbox"/>科技教育</td> <td><input type="checkbox"/>資訊教育</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td><input type="checkbox"/>能源教育</td> <td><input type="checkbox"/>安全教育</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td><input type="checkbox"/>防災教育</td> <td><input checked="" type="checkbox"/>閱讀素養</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td><input checked="" type="checkbox"/>多元文化教育</td> <td><input type="checkbox"/>國際教育</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td><input type="checkbox"/>生涯規劃教育</td> <td><input type="checkbox"/>家庭教育</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td><input type="checkbox"/>原住民教育</td> <td><input type="checkbox"/>戶外教育</td> </tr> </table>					<input checked="" type="checkbox"/> 國語文	<input checked="" type="checkbox"/> 英語文	<input type="checkbox"/> 本土語				<input type="checkbox"/> 數學	<input type="checkbox"/> 社會	<input type="checkbox"/> 自然科學	<input type="checkbox"/> 藝	<input type="checkbox"/> 性別平等教育	<input type="checkbox"/> 人權教育	<input type="checkbox"/> 綜合活動	<input type="checkbox"/> 健康與體育	<input type="checkbox"/> 生活課程	<input type="checkbox"/> 科	<input type="checkbox"/> 環境教育	<input type="checkbox"/> 海洋教育					<input type="checkbox"/> 生命教育	<input type="checkbox"/> 法治教育					<input type="checkbox"/> 科技教育	<input type="checkbox"/> 資訊教育					<input type="checkbox"/> 能源教育	<input type="checkbox"/> 安全教育					<input type="checkbox"/> 防災教育	<input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養					<input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育	<input type="checkbox"/> 國際教育					<input type="checkbox"/> 生涯規劃教育	<input type="checkbox"/> 家庭教育					<input type="checkbox"/> 原住民教育	<input type="checkbox"/> 戶外教育
<input checked="" type="checkbox"/> 國語文	<input checked="" type="checkbox"/> 英語文	<input type="checkbox"/> 本土語																																																															
<input type="checkbox"/> 數學	<input type="checkbox"/> 社會	<input type="checkbox"/> 自然科學	<input type="checkbox"/> 藝	<input type="checkbox"/> 性別平等教育	<input type="checkbox"/> 人權教育																																																												
<input type="checkbox"/> 綜合活動	<input type="checkbox"/> 健康與體育	<input type="checkbox"/> 生活課程	<input type="checkbox"/> 科	<input type="checkbox"/> 環境教育	<input type="checkbox"/> 海洋教育																																																												
				<input type="checkbox"/> 生命教育	<input type="checkbox"/> 法治教育																																																												
				<input type="checkbox"/> 科技教育	<input type="checkbox"/> 資訊教育																																																												
				<input type="checkbox"/> 能源教育	<input type="checkbox"/> 安全教育																																																												
				<input type="checkbox"/> 防災教育	<input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養																																																												
				<input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育	<input type="checkbox"/> 國際教育																																																												
				<input type="checkbox"/> 生涯規劃教育	<input type="checkbox"/> 家庭教育																																																												
				<input type="checkbox"/> 原住民教育	<input type="checkbox"/> 戶外教育																																																												
課程架構																																																																	

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第一週	1	課程簡介	1. 英 7-IV-5 能訂定英文學習計畫，檢視自我學習歷程，並隨時改進	B-IV-8 引導式討論	1. 建立閱讀學習歷程檔案 2. 了解評量標準	1. 學習建立閱讀歷程檔案 2. 指出評量標準	1. 將課程進度表貼至學習歷程檔案 2. 將每次課程中用到的組織圖及故事貼在學習程檔案	
第二週 至 第五週	4	故事組織圖 1 (literature organizer-character trait map)	1. 英 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答 2. 3-IV-10 能辨識簡易故事的要素，如背景、人物 3. 英 4-IV-4 能依提示填寫簡單的表格 4. 英 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯	Ae-IV-1 韻文、短文、故事。 Ae-IV-5 不同體裁、不同主題簡易文章 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測 B-IV-7 圖片描述 B-IV-8 引導式討論	1. 認識與性格相關字詞 2. 閱讀故事並將角色與性格特徵字詞連結 3. 分析故事中不同人物之性格特徵	1. 腦力激盪寫出與性格相關字詞 2. 將角色與性格特徵字詞做連結。 3. 列出角色的性格特徵並提出證據	1. 學生寫出至少 5 個與性格特徵相關字詞 2. 老師唸出故事，學生寫出角色與相符的性格字詞 3. 學生閱讀並寫出故事中判斷角色性格的字句。 4. 分組討論與分享	自選教材(繪本) 學習單(character trait map)
第六週 至 第九週	4	故事組織圖 2 (literature organizer-character feeling flow map)	1. 1-IV-6 能聽懂簡易故事及主要內容。 2. 3-IV-10 能辨識簡易	Ae-IV-1 簡易、韻文、短文、故事。 Ae-IV-5 不同體裁、不	1. 辨識性格與感覺的差異 2. 閱讀故事段落與指出角色感覺的轉變 3. 找出角色感	1. 檢視與感覺相關的字詞列表 2. 連結角色與感覺 3. 列出角色感覺轉換的細節	1. 學生能說出列表上的字詞的意義並指出性格(長期)及感覺(當下)的不同之處 2. 老師唸出故事	自選教材(繪本) 學習單(character feeling flow map)

			故事的要素，如背景、人物、事件和 3. 英 4-IV-4 能依提示填寫簡單的表格 4. 英 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯	同主題簡易文章 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答 B-IV-8 引導式討論	覺轉換的細節		段落，學生能寫出角色名稱與感覺字詞 3. 學生閱讀段落並在角色及感覺字詞後列出故事中表達此感覺的字句 4. 分組討論與分享	
第十週至第十五週	6	故事組織圖 3 (literature organizer- summarizing sequencer)	1. 英 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答 2. 3-IV-10 能辨識簡易故事的要素，如背景、人物、事件和結局 3. 英 4-IV-4 能依提示填寫簡單的表格 4. 英 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯	Ae-IV-1 簡易、韻文、短文、故事 Ae-IV-5 不同體裁、不同主題簡易文章 Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局	1. 學習 someone/ someone/ wanted/ but/ so 所指的內容 2. 寫出故事摘要	1. 認識 someone/ wanted/ but/ so 的定義 2. 依 someone/ wanted/ but/ so 分析故事	1. 學生配對出 someone/ wanted/ but/ so 的定義 2. 閱讀常見的故事(三隻小豬)依 someone/ wanted/ but/ so 寫出摘要 3. 分組討論並核對答案	自選教材(短篇故事)
第十六週	5	故事組織圖 4 (literature	1. 3-IV-9 能了解故事的	Ae-IV-1 簡易、韻文、	1. 辨識故事中的角色、場景	1. 列出故事中的角色、場景及情	1. 學生兩人一組將故事中的角	自選教材(短篇故事)

<p>至 第十九 週</p>		<p>organizer- story map variations)</p>	<p>主要內容與情節。 2. 3-IV-10 能辨識簡易故事的要素，如背景、人物、事件和結局。 3. 英 4-IV-4 能依提示填寫簡單的表格 4. 英 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯</p>	<p>短文、故事 Ae-IV-5 不同體裁、不同主題簡易文章 Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測</p>	<p>及情節 2. 以開始、中間、結束將故事分段 3. 辨識情節中的起伏(轉折點)</p>	<p>節 2. 使用組織圖將故事分段 3. 使用組織圖分析劇情起伏</p>	<p>色、場景、情節填入對應表格中 2. 學生兩人一組將故事分成開始、中間、結束三部填入組織圖中 3. 學生兩人一組將情節分為開始、中間、轉折點(問題)、結局填入組織圖中 4. 各組分享並討論適切性</p>	
<p>第二十 週</p>	<p>1</p>	<p>期末回饋</p>	<p>2. 英 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯 3. 英 4-IV-4 能依提示填寫簡單的表格 4. 英 2-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願或感受</p>	<p>Ae-IV-1 簡易、韻文、短文、故事 Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局 B-IV-5 個人的需求、意願和感受的表達 B-IV-8 引導式討論</p>	<p>1. 檢視自己學習的狀況 2. 分享學習的困難與成就</p>	<p>1. 分組討論自己的閱讀狀況 2. 分析遇到的難題 3. 分享自己感到最有成就感的地方</p>	<p>1. 上台發表本學期的回饋，包含自身學習狀況、難題、對閱讀課的期待 2. 填寫回饋單</p>	<p>回饋單</p>

彰化縣立彰化藝術高中 110 學年度第 一 學期 七 年級數學好好玩彈性學習課程

課程名稱	數學好好玩	實施年級 (班級組別)	七年級	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	數學教育的最終目標為「學習數學的基本知識、方法與數學思考能力。並致力於培養學生學習數學的思考模式，更以理性的態度，合理的 解決日常生活中的問題。」思考本身是一種習慣，培養良好的思考模 式，學生的成長學習和生活中便無形增加許多能力 數學邏輯思考能力是一種思考能力，也是日常生活中使用最多的一種能力 ；現今的數學教室，因為太偏重計算而輕忽邏輯思考；一個問題，學生有沒有 想出來、解出來，不是重點，而是這個問題有沒有激發學生去思考、去嘗試解 題，才是重要！因此本單元教學活動設計以『培養學生思考能力』為主，透過 數學概念的理解，然後懂得利用推論去解決數學問題，包括理解 and 解決日常問 題，以及在不熟悉解答方式時，懂得自尋解決問題的途徑。其實，學習數學最 重要的一環就是培養數學思考，唯有透過數學思考，才能把複雜的問題簡單化 ，達到數學以簡馭繁的功能。				
核心素養	1.對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 2.具備從證據討論與反思事情的態度，提出合理的論述，並能和他人進行理性溝通與合作。 3.樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。				
課程目標	1. 認識負數並且能做含有負整數的四則運算。 2. 能了解十進位的表示方式，並了解科學記號的意義、使用與應用。 3. 認識因數、倍數、質數與合數，並能判別 2、3、4、5、9、11 的倍數。 4. 了解質因數分解且能求任意幾個正整數的最大公因數與最小公倍數。 5. 能做含有負分數的四則運算。 6. 運用文字符號，將生活中簡單情境的數與量列成算式或等式，並透過等量公理，解決部分生活中的一元一次方程式。				
配合融入之領域 或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input checked="" type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技				<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育

課程架構

教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第一週 第三週	3	錢錢危機、數學曬衣繩	n-IV-2 理解負數之意義、符號與在數線上的表示，並熟練其四則運算，且能運用到日常生活的情境解決問題。	1.能以「正、負」表徵生活中相對的量。 2.認識收支明細表，知道記帳的優點，進而培養學生量入為出的理財觀念。 3.能於生活中的遊戲中，發現數學與生活的聯結。	N-7-3 負數與數的四則混合運算(含分數、小數)：使用「正、負」表徵生活中的量；相反數；數的四則混合運算。	1.本教學設計主要目的在於讓學生認識生活常見的收支明細，進而複習整數的加法。 2.活動設計，要求學生把收支明細分別加上「+」與「-」，以及在列算式時，請學生把算式完整列出，主要在讓學生更能習慣將生活中相對的量分別以正、負號來表徵。	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭詢問 4.作業 5.實作評量	1.活動單 1 2.康軒國中數學第一冊第一章教師手冊
第四週 第六週	3	同色相斥，異色相吸 (撲克牌 PK 賽)		1.能做整數的加減運算。 2.能於生活中的遊戲中，發現數學與生活的聯結。 3.能在團體活動中，學習控制個人的音量。 4.在遊戲中培養競賽基本精神，並能於賽後維持基本禮儀與風度	N-7-3 負數與數的四則混合運算(含分數、小數)：使用「正、負」表徵生活中的量；相反數；數的四則混合運算。 N-7-5 數線：擴充至含負數的數線；比較數的大小；絕對值的意義；以 $ a-b $ 表示數線上兩點 a 、 b 的距離。	1.本教學設計主要目的在於讓學生於遊戲的過程中，亦能做加強練習或延伸學習。 2.除了數的加減外，在考慮誰得分時，也等於是讓學生附帶練習了負數或正數的比大小。 3.教師在說明遊戲規則時，應說清楚分數相加、相減的時機，並在學生進入遊戲之前，複習符號法則與數的連加等相關概念。 4.針對整數的加、減運算，給予學生課餘的加強練習。	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭詢問 4.作業 5.實作評量	1.撲克牌 2.活動單 3
第七週 第九週	3	大家來找碴-整數的四則運算 (撲克牌 PK 賽)	n-IV-2 理解負數之意義、符號與在數線上的表示，並熟練其四則運算，且能運用到日常生活的情境解決問題。	1.能比較整數的大小。 2.了解正、負整數的四則運算。	N-7-3 負數與數的四則混合運算(含分數、小數)：使用「正、負」表徵生活中的量；相反數；數的四則混合運算。 N-7-4 數的運算規律：交換律；結合律；分配律； $-(a+b)=-a-b$ ； $-(a-b)=-a+b$ 。	1.能注意到正負號之變號。 2.能比較整數的大小。 3.能正確計算整數的加、減、乘、除法。	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭詢問 4.作業	1.粉筆 2.黑板 3.撲克牌 4.活動單 5

第十週 第十二週	3	連乘訣	n-IV-3 理解非負整數次方的指數和指數律，應用於質因數分解與科學記號，並能運用到日常生活的情境解決問題。	1.了解日常生活中除了十進位制之外，還有其他進位方法。 2.了解中國古代八卦和二進位制的關係。 3.了解電腦數字系統和資料儲存單位。	N-7-6 指數的意義：指數為非負整數的次方； $a \neq 0$ 時 $a^0=1$ ；同底數的大小比較；指數的運算。 N-7-8 科學記號：以科學記號表達正數，此數可以是很大的數(次方為正整數)，也可以是很小的數(次方為負整數)。	1.透過生活中實例，使學生能夠了解非十進位制數字系統的使用方式。 2.了解表示 n 進位制的數值有：0、1、2、…、n-1 等 n 個。 3.了解 n 進位制是逢 n 進位。	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭詢問 4.作業	1.粉筆 2.黑板 3.有關八卦之投影片或海報 4.康軒國中數學第一冊教師手冊第一章 5.活動單 6
第十三週 第十五週	3	我要逃出去、賓果遊戲	n-IV-1 理解因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義及熟練其計算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	1.利用遊戲活動，加強學生在公因數與公倍數的觀念複習與練習。 2.找出最大公因數與最小公倍數。	N-7-2 質因數分解的標準分解式：質因數分解的標準分解式，並能用於求因數及倍數的問題。	1.藉由賓果玩法引入最大公因數與最小公倍數的觀念，要注意的是，求最大公因數與最小公倍數時，一定要兩個數以上才能有最大公因數與最小公倍數，所以投擲骰子應該投擲兩次。 2.活動中先找出公因數與公倍數，再從公因數與公倍數中找出最大公因數與最小公倍數，以此慢慢引導學生最大公因數與最小公倍數由來，否則直接找最大公因數與最小公倍數，學生容易措手不及。 3.觀察同組組員共同無法圈選的數字涵蓋了質數的觀念，質數是學生們較容易忘記的，也可藉由練習題三，順便引導學生找出 1 至 100 中的質數有哪些，加強學生對質數的了解。 4.藉由練習題四，幫助學生了解偶數除了 2 以外，其它的偶數一定都不是質數。	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業 5.應用視察	1.自製較大型的賓果圖卡 2.粉筆 3.黑板 4.油性筆 5.骰子 2 顆 6.活動單 8
第十六週 第十八週	3	登革熱蚊子的繁衍及撲殺	n-IV-3 理解非負整數次方的指數和指數律，應用於質因數分解與科學記號，並能運用到日常生活的情境解決問題。	1.能夠了解指數四則運算的規則 2.能以指數表示一個很大的數。 3.能用指數去觀察推論最後會發生的情形。	N-7-6 指數的意義：指數為非負整數的次方； $a \neq 0$ 時 $a^0=1$ ；同底數的大小比較；指數的運算。 N-7-7 指數律：以數字例表示「同底數的乘法指數	1.能夠了解指數四則運算的規則 2.能以指數表示一個很大的數。 3.能用指數去觀察推論最後會發生的情形。 4.以蚊子繁衍及人類撲	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業	1.粉筆 2.黑板 3.活動單 12

					律」 $(a^m \times a^n = a^{m+n}$ 、 $(a^m)^n = a^{mn}$ 、 $(a \times b)^n = a^n \times b^n$ 、其中 m, n 為非負整數)；以數字例表示「同底數的除法指數律」 $(a^m \div a^n = a^{m-n}$ ，其中 $m \geq n$ 且 m, n 為非負整數)。	殺藥物消滅後，蚊子還是迅速增加，須依靠自身在居家旁定時清理積水容器，不用的器皿及倒蓋，才有可能有效減少蚊子的數量。		
第十九週 第二十週	2	兩軍交戰	a-IV-1 理解並應用符號及文字敘述表達概念、運算、推理及證明。 a-IV-2 理解一元一次方程式及其解的意義，能以等量公理與移項法則求解和驗算，並能運用到日常生活的情境解決問題。	1.了解係數為負的文字符號表徵。 2.能利用等量公理解一元一次方程式。 3.能熟練運用整數的加減法。	A-7-2 一元一次方程式的意義：一元一次方程式及其解的意義；具體情境中列出一元一次方程式。 A-7-3 一元一次方程式的解法與應用：等量公理；移項法則；驗算；應用問題。	1.了解係數為負的文字符號表徵。 2.了解可利用數的運算規則來化簡算式。 3.熟練一次式的運算，能夠合併一次項與合併常數項。	1.紙筆測驗 2.互相討論 3.口頭回答 4.作業	1.粉筆 2.黑板 3.活動單 14 4.撲克牌一副(每組)

彰化縣立彰化藝術高中 110 學年度第 二 學期 七 年級彈性學習課程

課程名稱	數學好好玩	實施年級 (班級組別)	七年級	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	數學教育的最終目標為「學習數學的基本知識、方法與數學思考能力。並致力於培養學生學習數學的思考模式，更以理性的態度，合理的 解決日常生活中的問題。」思考本身是一種習慣，培養良好的思考模 式，學生的成長學習和生活中便無形增加許多能力 數學邏輯思考能力是一種思考能力，也是日常生活中使用最多的一種能力 ；現今的數學教室，因為太偏重計算而輕忽邏輯思考；一個問題，學生有沒有 想出來、解出來，不是重點，而是這個問題有沒有激發學生去思考、去嘗試解 題，才是重要！因此本單元教學活動設計以『培養學生思考能力』為主，透過 數學概念的理解，然後懂得利用推論去解決數學問題，包括理解 and 解決日常問 題，以及在不熟悉解答方式時，懂得自尋解決問題的途徑。其實，學習數學最 重要的一環就是培養數學思考，唯有透過數學思考，才能把複雜的問題簡單化 ，達到數學以簡馭繁的功能。				
核心素養	1.對於學習數學有信心和正向態度，能使用適當的數學語言進行溝通，並能將所學應用於日常生活中。 2.具備從證據討論與反思事情的態度，提出合理的論述，並能和他人進行理性溝通與合作。 3. 樂於與他人良好互動與溝通以解決問題，並欣賞問題的多元解法。				
課程目標	1. 能將原始資料整理成次數分配表，並製作統計圖形，來顯示資料蘊含的意義。 2. 能報讀或解讀生活中的統計圖表。 3. 認識平均數、中位數與眾數。 4. 能理解二元一次聯立方程式，及其解的意義，並能由具體情境中列出二元一次聯立方程式。 5. 能熟練使用代入消去法與加減消去法解二元一次方程式的解。 6. 能理解平面直角坐標系。 7. 能在直角坐標平面上描繪二元一次方程式的圖形。 8. 能理解二元一次聯立方程式的幾何意義。 9. 能理解比、比例式、正比、反比的意義，並能解決生活中有關比例的問題。 10. 能熟練比例式的基本運算。 11. 能理解不等式的意義。				

12. 能由具體情境中列出簡單的一元一次不等式。
 13. 能解出一元一次不等式，並在數線上標示相關的線段。
 14. 認識點、直線、線段、射線、角、三角形、多邊形、正多邊形及其符號的標示。
 15. 能理解線對稱圖形的意義及做出線對稱的鏡射圖形。
 16. 能理解立體圖形視圖的意義及繪製對應方向的視圖，並根據視圖判斷觀察的方向。

配合融入之領域
或議題

- 國語文 英語文 本土語
數學 社會 自然科學 藝術 綜合活動
健康與體育 生活課程 科技

- 性別平等教育 人權教育 環境教育 海洋教育 品德教育
生命教育 法治教育 科技教育 資訊教育 能源教育
安全教育 防災教育 閱讀素養 多元文化教育
生涯規劃教育 家庭教育 原住民教育 戶外教育 國際教育

課程架構

教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第一週 第三週	3	薪資與大數據世代 (用撲克牌玩統計數據)	d-IV-1 理解常用統計圖表，並能運用簡單統計量分析資料的特性及使用統計軟體的資訊表徵，與人溝通。	1. 藉著播放「你有達標嗎」、「薪資中位數」和「過半民眾月薪逾 4 萬元」三個影片，讓學生討論統計量與薪資資訊的關連性並書寫在學習單上。 2. 討論平均數、中位數及眾數優缺點。	D-7-1 統計圖表：蒐集生活中常見的數據資料，整理並繪製成含有原始資料或百分率的統計圖表：直方圖、長條圖、圓形圖、折線圖、列聯表。遇到複雜數據時可使用計算機輔助，教師可使用電腦應用軟體演示教授。 D-7-2 統計數據：用平均數、中位數與眾數描述一組資料的特性；使用計算機的「M+」或「Σ」鍵計算平均數。	1. 藉著播放「你有達標嗎」、「薪資中位數」、「過半民眾月薪逾 4 萬元」、「解讀大數據」、「大數據無所不在」和「買家難防」等影片，讓學生依據影片內容互相討論與統計的關聯性。	1.紙筆測驗 2.課堂問答 3.實測 4.討論	1.粉筆 2.黑板 3.活動單 1 4.投影機
第四週 第六週	3	秤人之危	a-IV-4 理解二元一次聯立方程式及其解的意義，並能以代入消去法與加減消去法求解和驗算，以及能運用到日常生活的情境解決問題。	運用投擲後骰子的數字，湊出桌面上撲克牌數字(找出整數解)，並探討此活動設計與二元一次方程式的關係。	A-7-4 二元一次聯立方程式的意義；二元一次方程式及其解的意義；具體情境中列出二元一次方程式；二元一次聯立方程式及其解的意義；具體情境中列出二元一次聯立方程式。	1.運用投擲後骰子的數字，湊出桌面上撲克牌數字，並探討此活動與二元一次方程式的關係。 2.透過影片理解古代重量計量工具和學習槓桿原理。 3.透過新臺幣五元和十元，列出一元二次聯立方程式。	1.紙筆測驗 2.課堂問答 3.實測 4.討論	1.粉筆 2.黑板 3.活動單 2 4.撲克牌 5.兩顆骰子 6.漏斗

第七週 第九週	3	大家出遊去、老蔡牧場	a-IV-4 理解二元一次聯立方程式及其解的意義，並能以代入消去法與加減消去法求解和驗算，以及能運用到日常生活的情境解決問題。 g-IV-2 在直角坐標上能描繪與理解二元一次方程式的直線圖形，以及二元一次聯立方程式唯一解的幾何意義。	1.此活動可分組進行，每組約4~5人，在活動進行時，除了大家一起找出答案外，亦可讓同組的學生交換在臺灣觀光局網站所蒐集到臺灣節慶的訊息。 2.教師可使用各項資訊設備帶領學生認識臺灣各個節慶活動，並提醒學生正確使用網路的方式。	A-7-6 二元一次聯立方程式的幾何意義： $ax+by=c$ 的圖形； $y=c$ 的圖形(水平線)； $x=c$ 的圖形(鉛垂線)；二元一次聯立方程式的解只處理相交且只有一個交點的情況。	1.使用各項資訊設備帶領學生認識臺灣各個節慶活動。	1.紙筆測驗 2.課堂問答 3.實測 4.討論	1.粉筆 2.黑板 3.活動單 4 4.投影機
第十週 第十二週	3	匯率問題、比比皆字	n-IV-4 理解比、比例式、正比、反比和連比的意義和推理，並能運用到日常生活的情境解決問題。	1. 舉例說明日常生活中所用到的「比」。 2.探究同類量的比。	N-7-9 比與比例式：比；比例式；正比；反比；相關的基本運算與應用問題，教學情境應以有意義之比值為例。	1.舉例說明日常生活中所用到的「比」及「比」字的成語。 2.探究同類量、不同類量的比。	1.紙筆測驗 2.課堂問答 3.實測 4.討論	1.粉筆 2.黑板 3.活動單 5
第十三週 第十五週	3	不等式大風吹、美麗與哀愁	a-IV-3 理解一元一次不等式的意義，並應用於標示數的範圍和其在數線上的圖形，以及使用不等式的數學符號描述情境，與人溝通。	1. 讓學生說明撲克牌排七運用不等式的原理有哪些？ 2.透過影片的內容，讓學生學習美的迷思概念。 3. 向學生說明體重的定義及其涵義。 4. 透過各數值計算，從BMI 觀點探討自我體重與健康體位的關係。 5. 從測量體位的各數值及其與參考標準值，讓學生學習自我監控管理。	A-7-7 一元一次不等式的意義；不等式的意義；具體情境中列出一元一次不等式。 A-7-8 一元一次不等式的解與應用；單一的一元一次不等式的解；在數線上標示解的範圍；應用問題。	1.讓學生說明撲克牌排七運用不等式的原理。 2.透過影片的內容，讓學生學習美的迷思概念。 3.透過各數值計算，從BMI 觀點探討自我體重與健康體位的關係。	1.紙筆測驗 2.課堂問答 3.實測 4.討論	1.粉筆 2.黑板 3.活動單 7 4.撲克牌 5.投影機
第十六週 第十八週	3	對稱圖形、老鼠會打洞	s-IV-1 理解常用幾何形體的定義、符號、性質，並應用於幾何問題的解題。 s-IV-3 理解兩條直線的垂直和平行的意義，以及各種性質，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。 s-IV-5 理解線對稱的意義和線對稱圖形的幾何性質，並能應用於解決幾何	1. 理解線對稱和點對稱的概念。 2. 辨識日常生活中各種對稱圖形的對稱方式。 3. 欣賞對稱圖形的變化之美。	S-7-1 簡單圖形與幾何符號：點、線、線段、射線、角、三角形與其符號的介紹。 S-7-3 垂直：垂直的符號；線段的中垂線；點到直線距離的意義。 S-7-4 線對稱的性質：對稱線段等長；對稱角相等；	1.辨識日常生活中各種對稱圖形的對稱方式。	1.紙筆測驗 2.課堂問答 3.實測 4.討論	1.粉筆 2.黑板 3.活動單 8

			與日常生活的問題。		對稱點的連線段會被對稱軸垂直平分。 S-7-5 線對稱的基本圖形：等腰三角形；正方形；菱形；箏形；正多邊形。			
第十九週 第二十週	2	剪紙藝數、紙陀螺製作	s-IV-5 理解線對稱的意義和線對稱圖形的幾何性質，並能應用於解決幾何與日常生活的問題。	1. 理解線對稱概念。 2. 運用線對稱概念，創作於剪紙藝術中。 3. 欣賞對稱圖形的變化之美。	S-7-4 線對稱的性質：對稱線段等長；對稱角相等；對稱點的連線段會被對稱軸垂直平分。 S-7-5 線對稱的基本圖形：等腰三角形；正方形；菱形；箏形；正多邊形。	1.運用線對稱概念，創作於剪紙藝術中。	1.紙筆測驗 2.課堂問答 3.實測 4.討論	1.粉筆 2.黑板 3.活動單 9 4.投影機 5.色紙數包 6.剪刀

■ 社團活動 ※本校社團上下學期重新選擇

彰化縣立彰化藝術高中 110 學年度 第 1、2 期

課程名稱	影像合成社	教 學 者	蕭慧雯
年 級	七、八	場 地	藝術樓二樓電繪教室
課程目標	學會電腦繪圖	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	藝術創客
核心素養	藝術涵養與美感素養	評 量 方 式 (學習表現)	成果展

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	課程介紹	課程介紹、專業教室使用規則、自我介紹、幹部遴選、
2	電腦繪圖基本知識	電腦基本硬體設備與電腦繪圖軟體、介紹向量與點陣的相異處。
3	幾何心組章(一)	繪製向量幾何心形，以放大、縮小、旋轉…等指令繪製出一幸運草。
4	幾何心組章(二)	以幸運草為設計基本元素加上文字設計與編輯
5	散落與連續(一)	設計屬於自己的散落筆刷及應用方式
6	散落與連續(二)	設計屬於自己的連續圖樣及應用方式
7	貼圖設計(一)	貼圖設計發想草圖與技法討論
8	貼圖設計(一)	上機實作個人貼圖
9	貼圖設計(一)	上機實作個人貼圖
10	成果發表	期末作品發表

■ 社團活動 ※本校社團上下學期重新選擇

彰化縣立彰化藝術高中 110 學年度 第 1、2 期

課程名稱	彰化旅行家	教 學 者	邱明憲
年 級	七、八	場 地	
課程目標	了解彰化的歷史背景、飲食脈絡、彰化城的特色景點	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	在地關懷
核心素養	多元文化與國際理解	評 量 方 式 (學習表現)	多元評量

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	彰化歷史背景	介紹彰化背景故事、閱讀讀物，從清朝、日治到戰後的故事
2	彰化飲食脈絡	以彰化飲食為主題故事、閱讀讀物
3	彰化飲食脈絡	以彰化飲食為主題故事、閱讀讀物
4	尋找彰化城(1)戶外課	從北門到西門
5	尋找彰化城(2)戶外課	從東門到南門
6	彰化廟宇巡禮(戶外課)	元清觀、開化寺、關帝廟
7	彰化特色景點介紹	透過簡報、影片以及書籍介紹彰化特色景點
8	彰化特色景點探訪	彰化鐵路地景(扇形車庫、台鐵宿舍村、高賓閣)
9	彰化特色景點探訪	公會堂、武德殿、南郭宿舍群
10	規劃一條推薦朋友的路線	讓參與的學生規劃出一條屬於自己的路線推薦給外地的朋友

■ 社團活動 ※本校社團上下學期重新選擇

彰化縣立彰化藝術高中 110 學年度 第 1、2 期

課程名稱	戲劇社	教 學 者	林韋宏
年 級	七、八	場 地	
課程目標	了解戲劇基本概念，進而演出一小段自己編寫的小戲劇	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	藝術創客
核心素養	藝術涵養與美感素養	評 量 方 式 (學習表現)	個人心得

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	戲劇基本概念	戲劇除了演員之外還有編劇導演等等 讓學生了解各種人才並找出自己的定位
2	舞台空間走位	對於舞台的了解與舞台走位
3	肢體開發	身體的各種開發訓練
4	聲音語言訓練	進入情緒控制與表情發展
5	故事接龍	考驗思考反應
6	創意即興表演	發揮各種身邊的事物的即興表演
7	劇本編寫(短劇)	分組編寫故事
8	劇情與角色服裝概念	故事人物個性與服裝細說 讓學生討論故事人物服裝與個性
9	短劇排練	排練自己編寫出來的劇本
10	短劇表演	各組表演及優缺點檢討
11	段考複習	段考複習

■ 社團活動 ※本校社團上下學期重新選擇

彰化縣立彰化藝術高中 110 學年度 第 1、2 期

課程名稱	射箭社	教 學 者	曾麗文
年 級	七、八	場 地	彰化藝術高中-射箭場
課程目標	推展學校體育活動加強推展學校運動特色	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	多元創新
核心素養	人際關係與團隊合作	評 量 方 式 (學習表現)	個人心得

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	認識射箭	1. 介紹射箭器材即使用方法 射箭基本動作介紹及場地安全注意事項
2	實際體驗	一對一教學(無靶練習)
3	實際體驗	1. 複習基本動作 一對一教學(3M)
4	實際體驗	2. 複習基本動作 一對一教學(3M)
5	有靶練習	1. 複習基本動作 分組進行有靶練習(3M)
6	有靶練習	1. 複習基本動作 分組進行有靶練習(3M)
7	動物靶野外挑戰	1. 複習基本動作 分組進行動物靶野外挑戰(3M)
8	個人學期測驗	1. 複習基本動作 個人3M測驗(一局)
9	個人學期測驗	1. 複習基本動作 個人3M測驗(一局)
10	成果心得展	個人心得及分組成果海報展
11	段考複習	段考複習

■ 社團活動 ※本校社團上下學期重新選擇

彰化縣立彰化藝術高中 110 學年度 第 1、2 期

課程名稱	小木作社	教 學 者	黃議德
年 級	七、八	場 地	生活科技教室
課程目標	木作工具簡介及實務操作	與學校背景、 課程願景及特 色發展之呼應	藝術創客
核心素養	藝術涵養與美感素養	評 量 方 式 (學 習 表 現)	多元評量

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	木作手工具	夾具、切斷、鑿具
2	木作動力機械	鑽床、圓鋸機
3	木作測量	直尺、三角尺、L尺、榫尺
4	木材取材	製材
5	榫接	指接、鳩尾榫
6	榫接實務操作	指接、鳩尾榫接
7	創意作品	利用校園木材自行設計
8	創意作品	利用校園木材自行設計
9	創意作品	利用校園木材自行設計
10	創意作品	利用校園木材自行設計
11	段考複習	段考複習

■ 社團活動 ※本校社團上下學期重新選擇

彰化縣立彰化藝術高中 110 學年度 第 1、2 期

課程名稱	籃球社	教 學 者	張少偉
年 級	七、八	場 地	籃球場
課程目標	學習者能夠更扎實且有效率的按部就班學習籃球技術。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	多元創新
核心素養	人際關係與團隊合作	評 量 方 式 (學習表現)	分組對抗賽

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	課程簡介	1. 自我介紹 2. 班規訂定 3. 了解個體籃球技巧與動作 4. 課程內容難易度擬定
2	二人攻守教學	一、熱身 二、主教學暨實務演練 『進攻』 1. 傳切 2. 切傳 3. 擋拆 4. 空切 5. 開後門 『防守』 1. 協防補位 2. 輪轉補位 3. 換防補位 三、課後分享，依據演練實況進行規則補充說明。
3	二人攻守技戰術演練	一、熱身 二、主教學暨實務演練 1. 進攻演練 2. 防守演練 三、課後分享，依據演練實況進行規則補充說明。
4	三人進攻守教學	一、熱身 二、主教學暨實務演練 『進攻』 1. 傳切 2. 切傳 3. 擋拆正檔 4. 擋拆反檔 5. 空切 開後門 6. 單邊三角戰術 三、課後分享，依據演練實況進行規則補充說明。
5	三人防守教學	一、熱身 二、主教學暨實務演練 『防守』 1. 協防補位 2. 輪轉補位 3. 換防補位 4. 上 Show 包夾補位 三、課後分享，依據演練實況進行規則補充說明
6	三人攻守技戰術演練	一、熱身 二、主教學暨實務演練 1. 進攻演練 2. 防守演練 三、課後分享，依據演練實況進行規則補充說明。
7	三人攻守技戰術演練	一、熱身 二、主教學暨實務演練 1. 進攻演練 2. 防守演練 三、課後分享，依據演練實況進行規則補充說明。
8	期末驗收	1. 熱身 2. 賽前規則說明 3. 分組競賽對抗
9	期末驗收	1. 熱身 2. 賽前規則說明 3. 分組競賽對抗
10	期末驗收	1. 熱身 2. 賽前規則說明 3. 分組競賽對抗
11	段考複習	段考複習

■ 社團活動 ※本校社團上下學期重新選擇

彰化縣立彰化藝術高中 110 學年度 第 1、2 期

課程名稱	科學實驗社	教 學 者	黃則勳
年 級	七、八	場 地	實驗室
課程目標	讓學生由實際動手做實驗、操作 Microbit 機器人及 Arduino 智能屋的過程中多了解科學與親近科學	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	多元創新
核心素養	科技資訊與媒體素養	評 量 方 式 (學習表現)	多元評量

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	破冰-實驗室安全解說	實驗室安全解說-實驗室各項設備介紹、及各項實驗室安全須知介紹
2	焰色反應	燃燒不同金屬溶液，並觀察火焰顏色變化及了解不同金屬活性
3	溶解度觀察	藉由製作天氣瓶，了解溶解度
4	Microbit 機器人	Microbit 機器人的入門簡介
5	Microbit 機器人	了解 Microbit 機器人的機器語法的輸入
6	Microbit 機器人	操作 Microbit 機器人-循跡，LED
7	Microbit 機器人	操作 Microbit 機器人-複雜循跡
8	Arduino 智能屋	操作、組裝 arduino 機器人智能屋
9	Arduino 智能屋	操作、組裝 arduino 機器人智能屋-奶油蒼蠅飛行屋
10	Arduino 智能屋	Arduino 智能屋的測試
11	段考複習	段考複習

■ 社團活動 ※本校社團上下學期重新選擇

彰化縣立彰化藝術高中 110 學年度 第 1、2 期

課程名稱	園藝社	教 學 者	陳瑤騰
年 級	七、八	場 地	香草植物區
課程目標	實際整理土壤、親近土地、種植各式香草植物，從而認識香草植物，運用香植物，了解香草植物的栽培與功用。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	在地關懷
核心素養	身心素質與自我精進	評 量 方 式 (學習表現)	多元評量

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	認識土壤	介紹如何整理土壤及改良土表環境
2	香草植物栽培和利用	土肉桂栽培和利用
3	香草植物栽培和利用	萬壽菊栽培和利用
4	香草植物栽培和利用	薰衣草栽培和利用
5	香草植物栽培和利用	百里香、甜菊栽培和利用
6	香草植物栽培和利用	迷迭香、薄荷栽培和利用
7	香草植物栽培和利用	奧勒岡、馬約蘭栽培和利用
8	香草植物栽培和利用	鼠尾草、寬葉薰衣草栽培和利用
9	香草的食用	利用之前栽種香草配製出香草茶包
10	香草的食用	製作香草手工餅乾與試吃
11	段考複習	段考複習

其他類課程

彰化縣立彰化藝術高中 七年級第一學期 課程名稱：班會

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
第一週～第二週	安全	2	一、具有安全意識 二、能實踐安全事項。	環 J11 了解天然災害的人為影響因子。 環 J12 認識不同類型 災害可能伴隨 的危險，學習適當預防與避 難行為。	1. 天然災害的類型。 2. 各項災害的預防。 3. 家庭安全注意事項。	分組討論 學習單	
第三週～第四週	健康	2	一、具有健康意識 二、能實踐健康全事項。	健體-J-A1 具備體育與健康的知能與態度，展現自我運動與保健潛能，探索人性、自我價值與生命意義，並積極實踐，不輕言放棄。	1. 健康對人生的重要性。 2. 身心健康平衡的技巧。 3. 如何促進健康生活。	分組討論 學習單	
第五週～第六週	交通	2	一、具有交通安全意識。	綜-J-A3 因應社會變遷與	1. 交通安全須知。 2. 生活周遭的交通意外。	分組討論 學習單	

週			二、能實踐交通安全事項。	環境風險，檢核、評估學習及生活計畫，發揮創新思維，運用最佳策略，保護自我與他人。	3. 交通安全促進事項。		
第七週～第八週	法治	2	一、具有法治意識 二、能實踐法治事項。	綜-J-C1 探索人與環境的關係，規劃、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。	1. 法治的意涵。 2. 生活中的法律。 3. 青少年法律須知。	分組討論 學習單	
第九週～第十週	親情	2	一、具有親情意識 二、能實踐親子交流。	綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義	1. 家庭生活探索。 2. 家長對我的管教方式。 3. 如何促進與爸媽的溝通。	分組討論 學習單	
第十一週～第十二週	生命	2	一、具有生命意識 二、能珍愛生命。 三、能認識自己的價值。	綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。	1. 認識自己。 2. 生命的意涵。 3. 人我關係。	分組討論 學習單	

<p>第十三週 ~ 第十八週</p>	<p>友善校園</p>	<p>6</p>	<p>一、具有友善校園意識 二、能實踐友善校園事項。</p>	<p>綜-J-C2 運用合宜的人際 互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的 態度，提升團隊效 能，達成共同目 標。</p>	<p>1. 校園霸凌認識。 2. 我與同學的相處模式。 3. 如何防範霸凌事件。</p>	<p>分組討論 學習單</p>	
<p>第十九週 ~ 第二十週</p>	<p>合作</p>	<p>3</p>	<p>一、具有合作意識 二、能實踐合作事項。</p>	<p>綜-J-C2 運用合宜的人際 互動技巧，經營良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的 態度，提升團隊效 能，達成共同目 標。</p>	<p>1. 合作的重要性。 2. 合作與團體的關係。</p>	<p>分組討論 學習單</p>	

彰化縣立彰化藝術高中 七年級第二學期 課程名稱：班會

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
第一週~第二週	安全	2	一、具有安全意識 二、能實踐安全事項。	環 J11 了解天然災害的人為影響因子。 環 J12 認識不同類型 災害可能伴隨 的危險，學習適當預防與避 難行為。	1. 天然災害的類型。 2. 各項災害的預防。 3. 家庭安全注意事項。	分組討論 學習單	
第三週~第四週	負責	2	一、具有負責態度。 二、能將負責之態度實踐於日常生活。	綜-J-A2 釐清學習目標，探究多元的思考與學習方法，養成自主學習的能力，運用適當的策略，解決生活議題。	1. 負責的行為辨別。 2. 負責與人生的價值思辨。	分組討論 學習單	
第五週~第六週	交通	2	一、具有交通安全意識。 二、能實踐交通安全事項。	綜-J-A3 因應社會變遷與環境風險，檢核、評估學習及生活	1. 交通安全須知。 2. 生活周遭的交通意外。 3. 交通安全促進事項。	分組討論 學習單	

				計畫，發揮創新思維，運用最佳策略，保護自我與他人。			
第七週～第八週	法治	2	一、具有法治意識 二、能實踐法治事項。	綜-J-C1 探索人與環境的關係，規劃、執行服務學習和戶外學習活動，落實公民關懷並反思環境永續的行動價值。	1. 法治的意涵。 2. 生活中的法律。 3. 青少年法律須知。	分組討論 學習單	
第九週～第十週	整潔	2	1. 具有整潔之態度。 2. 能養成生活整潔習慣。	環 U12 了解循環型社會的涵意與執行策略，實踐綠色消費與友善環境的生活模式。	1. 環境整潔的益處。 2. 如何增進環境整潔。	分組討論 學習單	
第十一週～第十二週	生命	2	一、具有生命意識 二、能珍愛生命。 三、能認識自己的價值。	綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。	1. 認識自己。 2. 生命的意涵。 3. 人我關係。	分組討論 學習單	
第十三週～	友善校園	6	一、具有友善校園意識	綜-J-C2 運用合宜的人際互動技巧，經營	1. 校園霸凌認識。 2. 我與同學的相處模式。	分組討論 學習單	

第十八週			二、能實踐友善校園事項。	良好的人際關係，發揮正向影響力，培養利他與合群的態度，提升團隊效能，達成共同目標。	3. 如何防範霸凌事件。		
第十九週 ~ 第二十週	感恩	2	一、能具有感恩的態度。 二、能實踐正確合理的感恩行為。	綜-J-A1 探索與開發自我潛能，善用資源促進生涯適性發展，省思自我價值，實踐生命意義。	1. 生活中要感恩的對象。 2. 如何以具體行為表達感恩。 3. 對社會的回饋。	分組討論 學習單	

彰化縣立彰化藝術高中(國中部) 110 學年度 第 1 學期 彈性學習課程

課程名稱	學校特色活動	實施年級 (班級組別)	七年級	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	1. <input type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題) 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用 資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究或專長領域 其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班專門課程 <input type="checkbox"/> 體育班專門課程 4. <input checked="" type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input checked="" type="checkbox"/> 服務學習 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
設計理念	從各項活動中善誘學生的學習動機與熱情，引導學生妥善開展與自我、與他人、與自然的各種互動能力，協助學生應用及實踐所學、體驗生命意義。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	<ul style="list-style-type: none"> ● J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 ● J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。 ● J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。 ● J-C1 培養道德思辨與實踐能力，具備民主素養、法治觀念與環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷生命倫理議題與生態環境。 ● J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。 				
課程目標	1. 藉由校外教學、校慶系列活動等等，培養學生們的探索力、思考力、判斷力及行動力。 2. 從各團體活動中學習到團隊合作、社會互動以適應社會生活。 3. 藉由每種活動中引導學生適性發展、展現才能，培養學習的意願與能力。 4. 培養學生法治觀念、人權理念、道德勇氣並學會自我負責。				
配合融入之領域 或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技		<input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input checked="" type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input checked="" type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		
表現任務	透過實作、心得撰寫、媒體製作、展演、活動策辦、參與活動、各式創作來展現各項活動的成果。				
課程架構					

教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第一週～ 第三週	3	防震防災講習及 演練	環 E13 覺知天然 災害的頻率增 加且衝擊擴大 環 J13 參與防災 疏散演練 環 U10 執行災害 防救的演練	讓學生具備防 震防災及各傷 害處理的知 識。事發時， 能妥善處理當 下情況，以維 護自身安全及 保護他人。	Ba-II-3 防火、 防震、防颱措 施及逃生避難 機基本技巧。 Ba-III-4 緊急救 護系統資訊與 突發事故的處 理方式。 Ba-IV-3 緊急情 境處理與止 血、包紮、 CPR、復甦姿勢 急救技術。 Ba-IV-4 社區環 境安全的行動 策略。 Ba-V-2 事故傷害 處理。	活動宣導、事前 演練、實地演練	針對問題進行 宣導，拍攝 活動剪影及 錄影	無
第四週～ 第十三週	10	各項教育宣導與 班級推動活動 1. 性別平等教育 2. 生命教育 3. 環境教育 4. 人權教育 5. 法治教育 6. 防災教育 7. 環境教育 8. 多元文化教育 9. 戶外教育 10. 品德教育	社 3c-IV-1 聆聽 他人意見，表達 自我觀點，並能 以同理心他人討 論。 社 3c-IV-2 理解 成員特質並相互 學習與合作。 2a-IV-1 體認人際關係的 重要性，學習 人際溝通技 巧，以正向的態 度經營 人際關	具備利他及合 群的知能與態 度，並在體育 活動和健康生 活中培育相互 合作及與人和 諧互動的素 養。 。	Aa-II-1 個人在 家庭、學校與社 會中有各種不 同的角色，個人 發展也會受其影 響。 Cc-III-1 個人在 團體中的角色會 隨著社會變遷產 生改變。 輔 Dc-IV-1 同理心、人際溝 通、衝突管理	1. 參與意願調 查 2. 活動行前說 明會 3. 於活動中完 成指定任務	拍攝活動剪影 及錄影，並針 對活動製作學 習單或各班撰 寫心得	學習單

			係。		能力的培 養與 正向			
第十四週～ 第十九週	8	校慶系列活動- 園遊會、大會操 競賽、體育競賽	4c-IV-3 規劃提 升體適能與運動 技能的運動計畫 2c-IV-2 表現力 他合群的態度， 與他人理性溝通 與和諧互動	具備利他及合 群的知能與態 度，並在體育 活動和健康生 活中培育相互 合作及與人和 諧互動的素 養。 具備審美與表 現的能力，了 解運動與健康 在美學上的特 質與表現方 式，以增進生 活中的豐富性 與美感體驗。	Ab-IV-1 體適能 促進策略與活動 方式 Hb-IV-1 陣地攻 守性球類運動動 作組合及團隊戰 術	藉由校慶系列 活動建立班級 活動團隊默 契，並培養各 班的團隊合 作。	製作各班班級 海報、拍攝活 動剪影，各項 活動心得撰寫 及公開受獎。	無
第二十週	1	環境清潔打掃	1b-IV-2 運用問題解決策 略，處 理生活 議題，進而克服 生活逆境。	輔 Db-IV-1 生活議題的問 題解 決、危機 因應與克服 困 境的方法	Ca-I-1 生活中與健康相 關的環 境。 Ca- II-1 健康社區的意 識、責任 與維護行動。	1. 認識環境衛 生與身心健康 的關係。 2. 了解清潔打 掃的技巧與要 領。	環境清潔打掃	無

彰化縣立彰化藝術高中(國中部) 110 學年度 第 2 學期 彈性學習課程

課程名稱	學校特色活動	實施年級 (班級組別)	七年級	教學 節數	本學期共(20)節																																								
彈性學習課程 四類規範	1. <input type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題) 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用 資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究或專長領域 其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班專門課程 <input type="checkbox"/> 體育班專門課程 4. <input checked="" type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input checked="" type="checkbox"/> 服務學習 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學																																												
設計理念	從各項活動中善誘學生的學習動機與熱情，引導學生妥善開展與自我、與他人、與自然的各種互動能力，協助學生應用及實踐所學、體驗生命意義。																																												
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	<ul style="list-style-type: none"> ● J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐。 ● J-B1 具備運用各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通互動，並理解數理、美學等基本概念，應用於日常生活中。 ● J-B3 具備藝術展演的一般知能及表現能力，欣賞各種藝術的風格和價值，並了解美感的特質、認知與表現方式，增進生活的豐富性與美感體驗。 ● J-C1 培養道德思辨與實踐能力，具備民主素養、法治觀念與環境意識，並主動參與公益團體活動，關懷生命倫理議題與生態環境。 ● J-C2 具備利他與合群的知能與態度，並培育相互合作及與人和諧互動的素養。 																																												
課程目標	5. 藉由校外教學、校慶系列活動等等，培養學生們的探索力、思考力、判斷力及行動力。 6. 從各團體活動中學習到團隊合作、社會互動以適應社會生活。 7. 藉由每種活動中引導學生適性發展、展現才能，培養學習的意願與能力。 8. 培養學生法治觀念、人權理念、道德勇氣並學會自我負責。																																												
配合融入之領域 或議題	<table border="0" style="width: 100%;"> <tr> <td style="width: 33%;"><input checked="" type="checkbox"/>國語文</td> <td style="width: 33%;"><input type="checkbox"/>英語文</td> <td style="width: 33%;"><input type="checkbox"/>本土語</td> <td style="width: 33%;"><input checked="" type="checkbox"/>性別平等教育</td> <td style="width: 33%;"><input checked="" type="checkbox"/>人權教育</td> <td style="width: 33%;"><input checked="" type="checkbox"/>環境教育</td> <td style="width: 33%;"><input type="checkbox"/>海洋教育</td> <td style="width: 33%;"><input checked="" type="checkbox"/>品德教育</td> </tr> <tr> <td><input type="checkbox"/>數學</td> <td><input type="checkbox"/>社會</td> <td><input type="checkbox"/>自然科學</td> <td><input type="checkbox"/>藝術</td> <td><input checked="" type="checkbox"/>生命教育</td> <td><input checked="" type="checkbox"/>法治教育</td> <td><input type="checkbox"/>科技教育</td> <td><input type="checkbox"/>資訊教育</td> </tr> <tr> <td><input checked="" type="checkbox"/>健康與體育</td> <td><input checked="" type="checkbox"/>生活課程</td> <td><input type="checkbox"/>科技</td> <td><input checked="" type="checkbox"/>綜合活動</td> <td><input checked="" type="checkbox"/>安全教育</td> <td><input checked="" type="checkbox"/>防災教育</td> <td><input type="checkbox"/>閱讀素養</td> <td><input checked="" type="checkbox"/>多元文化教育</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td><input type="checkbox"/>生涯規劃教育</td> <td><input type="checkbox"/>家庭教育</td> <td><input type="checkbox"/>原住民教育</td> <td><input checked="" type="checkbox"/>戶外教育</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td></td> <td><input type="checkbox"/>國際教育</td> </tr> </table>					<input checked="" type="checkbox"/> 國語文	<input type="checkbox"/> 英語文	<input type="checkbox"/> 本土語	<input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育	<input checked="" type="checkbox"/> 人權教育	<input checked="" type="checkbox"/> 環境教育	<input type="checkbox"/> 海洋教育	<input checked="" type="checkbox"/> 品德教育	<input type="checkbox"/> 數學	<input type="checkbox"/> 社會	<input type="checkbox"/> 自然科學	<input type="checkbox"/> 藝術	<input checked="" type="checkbox"/> 生命教育	<input checked="" type="checkbox"/> 法治教育	<input type="checkbox"/> 科技教育	<input type="checkbox"/> 資訊教育	<input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育	<input checked="" type="checkbox"/> 生活課程	<input type="checkbox"/> 科技	<input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動	<input checked="" type="checkbox"/> 安全教育	<input checked="" type="checkbox"/> 防災教育	<input type="checkbox"/> 閱讀素養	<input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育					<input type="checkbox"/> 生涯規劃教育	<input type="checkbox"/> 家庭教育	<input type="checkbox"/> 原住民教育	<input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育								<input type="checkbox"/> 國際教育
<input checked="" type="checkbox"/> 國語文	<input type="checkbox"/> 英語文	<input type="checkbox"/> 本土語	<input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育	<input checked="" type="checkbox"/> 人權教育	<input checked="" type="checkbox"/> 環境教育	<input type="checkbox"/> 海洋教育	<input checked="" type="checkbox"/> 品德教育																																						
<input type="checkbox"/> 數學	<input type="checkbox"/> 社會	<input type="checkbox"/> 自然科學	<input type="checkbox"/> 藝術	<input checked="" type="checkbox"/> 生命教育	<input checked="" type="checkbox"/> 法治教育	<input type="checkbox"/> 科技教育	<input type="checkbox"/> 資訊教育																																						
<input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育	<input checked="" type="checkbox"/> 生活課程	<input type="checkbox"/> 科技	<input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動	<input checked="" type="checkbox"/> 安全教育	<input checked="" type="checkbox"/> 防災教育	<input type="checkbox"/> 閱讀素養	<input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育																																						
				<input type="checkbox"/> 生涯規劃教育	<input type="checkbox"/> 家庭教育	<input type="checkbox"/> 原住民教育	<input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育																																						
							<input type="checkbox"/> 國際教育																																						
表現任務	透過實作、心得撰寫、媒體製作、展演、活動策辦、參與活動、各式創作來展現各項活動的成果。																																												
課程架構																																													

教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第一週～ 第三週	3	防震防災講習及 演練	環 E13 覺知天然 災害的頻率增 加且衝擊擴大 環 J13 參與防災 疏散演練 環 U10 執行災害 防救的演練	讓學生具備防 震防災及各傷 害處理的知 識。事發時， 能妥善處理當 下情況，以維 護自身安全及 保護他人。	Ba-II-3 防火、 防震、防颱措 施及逃生避難 機基本技巧。 Ba-III-4 緊急救 護系統資訊與 突發事故的處 理方式。 Ba-IV-3 緊急情 境處理與止 血、包紮、 CPR、復甦姿勢 急救技術。 Ba-IV-4 社區環 境安全的行動 策略。 Ba-V-2 事故傷害 處理。	活動宣導、事 前演練、實地 演練	針對問題進行 宣導，拍攝活 動剪影及錄影	無
第四週 ～第八週	5	體育競賽	4d-IV-2 執行個 人運動計畫，實 際參與身體活 動。 3d-IV-3 應用思 考與分析能力， 解決運動情境的 問題。 2c-IV-2 表現力 他合群的態度， 與他人理性溝通 與和諧互動。	讓學生具備利 他人及合群的 之能與態度， 並在體育活動 和健康生活中 培育互相合作 及與他和諧互 動的素養。	Bc-IV-2 終身運 動計畫的擬定計 畫。 Hb-IV-1 陣地攻 守性球類運動動 作組合及團隊戰 術。 Hd-IV-1 守備/跑 分性動作組合及 團隊戰術。	各班實際參與 班際活動競賽	拍攝活動剪影 及錄影，並公 開受獎。	無
第九週	9	各項教育宣導與	社 3c-IV-1 聆聽	具備利他及合	Aa-II-1 個人在	4. 參與意願調 查	拍攝活動剪影	學習單

<p>~第十七週</p>		<p>班級推動活動 1. 性別平等教育 2. 生命教育 3. 環境教育 4. 人權教育 5. 法治教育 6. 防災教育 7. 環境教育 8. 多元文化教育 9. 戶外教育 10. 品德教育</p>	<p>他人意見，表達自我觀點，並能以同理心他人討論。 社 3c-IV-2 理解成員特質並相互學習與合作。 2a-IV-1 體認人際關係的重要性，學習人際溝通技巧，以正向的態度經營人際關係。</p>	<p>群的知能與態度，並在體育活動和健康生活中培育相互合作及與人和諧互動的素養。</p>	<p>家庭、學校與社會中有各種不同的角色，個人發展也會受其影響。 Cc-III-1 個人在團體中的角色會隨著社會變遷產生改變。 輔 Dc-IV-1 同理心、人際溝通、衝突管理能力的培養與正向</p>	<p>5. 活動行前說明會 6. 於活動中完成指定任務</p>	<p>及錄影，並針對活動製作學習單或各班撰寫心得</p>	
<p>第十八週~ 第十九週</p>	<p>2</p>	<p>生涯輔導</p>	<p>1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 1c-III-1 運用生涯資訊，初探自己的生涯發展。 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。</p>	<p>讓學生能夠藉著講座、興趣量表、自我測驗等等的方式，讓學生更了解自己。</p>	<p>Aa-II-1 自己能做的事。 Aa-II-2 自己感興趣的人、事、物。 Aa-II-3 自我探索的想法與感受。 Ac-III-1 職業與能力。 Ac-III-2 職業興趣。 Ac-III-3 未來職業想像 Ba-II-1 自我表達的適切性。 Ba-II-2 與家人、同儕及師長的互</p>	<p>利用課堂進行，各班實際參與</p>	<p>拍攝活動剪影及撰寫學習單及手冊。</p>	<p>自編自選教材及學習單</p>

					動。 Ba-II-3人際溝通的態度與技巧。			
第二十週	1	環境清潔打掃	1b-IV-2 運用問題解決策略，處理生活議題，進而克服生活逆境。	輔 Db-IV-1 生活議題的問題解決、危機因應與克服困境的方法	Ca-I-1 生活中與健康相關的環境。 Ca-II-1 健康社區的意識、責任與維護行動。	1. 認識環境衛生與身心健康的關係。 2. 了解清潔打掃的技巧與要領。	環境清潔打掃	無