

彰化縣縣立泰和國民小學課程計畫

普通教育-校訂課程

(彈性學習課程/彈性學習節數)

8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量

彰化縣縣立泰和國民小學 110 學年度 各年級 彈性學習課程/節數規劃說明

總表

「校訂課程」：是由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。課程計畫必須列出：教學目標或核心素養、主題名稱、教學重點、評量方式、教學進度。

本校各類彈性學習課程之規劃，呼應教師充滿熱忱、學生活潑學習、社區互動良好（各重要背景因素）、以希望相隨，有夢最美為（課程願景或目標），並發展閱讀、悅讀（特色），期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。

本校 全面實施 12 年國教 / 逐年實施 12 年國教，茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

（本表必填且必上傳，請置於「8. 各年級彈性學習課程目標/核心素養與學習重點、評量」各年級上傳檔案的第 1 頁）

表格列數請自行增刪

類別	年級	一年級		二年級		三年級	
	課程名稱	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期
		節數	節數	節數	節數	節數	節數
統整性 主題/專 題/議題 探究	資訊	20	20	20	20	20	20
	英語多元文化教育					20	20
	閱讀	20	20	20	20	20	20
社團活 動與技 藝課程	韻律	20	20	20	20	20	20
其他類 課程							
	合計	60	60	60	60	80	80

類別	年級	四年級		五年級		六年級	
	課程名稱	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期
		節數	節數	節數	節數	節數	節數
統整性主題/專題/議題探究	自然好好玩					20	19
	科學動動腦活動			20	20		
	主題英語探索					20	19
	國際教育			20	20		
	快樂學語文	20	20				
	資訊	20	20	20	20	20	19
	閱讀	20	20	20	20	20	19
社團活動與技藝課程	韻律	20	20	20	20	20	19
其他類課程							
	合計	80	80	100	100	100	95

彰化縣泰和國民小學110學年度 校訂課程【閱讀】主軸課程地圖規劃表8-1

核心素養		國-E-A2、透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-B3、運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C3、閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。				類型	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程
融入議題		性別平等教育、人權教育、環境教育、品德教育、閱讀素養教育、多元文化教育					
時間	年級	一	二	三	四	五	六
	節數	40	40	40	40	40	40
學習容內			1. 培養良好的閱讀興趣、態度和習慣。 2. 和別人分享閱讀的內容與心得。 3. 掌握基本的閱讀技巧。 4. 提升聲音表情的運用能力。	1.		1. 掌握進階的閱讀技巧，調整閱讀方法，提升閱讀速度和效能。 2. 從討論聆聽歸納他人發表內容。 3. 瞭解文章的內容、主旨、取材及結構。 4. 改編文本以團體說故事方式演繹文本的情境。	
現表習學	知識	1.	1. 認識常用的標點符號。 2. 習得常用的文本特徵。 3. 認識圖書館的功	1.	1.	1. 瞭解SQ3R閱讀法(瀏覽、質疑、精讀、回憶、復習) 2. 認識文章架構圖。	1.

		能。	體的功能。	表述方式。		
	能力	1. 1. 以適切的速率朗讀文本。 2. 了解文本中的重要訊息。 3. 運用語調表達適當的情感。	1.	1.	1. 提升閱讀速度與效能，大量閱讀。 2. 能歸納他人的說話內容 3. 能寫出簡易的文章架構圖。 4. 能簡易改編與演繹文本內容。	1.
	態度	1. 1. 養成良好閱讀習慣。 2. 樂於表達與分享 3. 理解與關懷生活人事物。	1.		1. 培養良好的發表與聆聽態度。 2. 願意改編發表文本。 3. 理解與關懷世界人事物	
教學活動	方法與策略	1. 1. 共讀教學法 2. 個別指導閱讀 3. 多元閱讀 4. 獨立閱讀	1.	1.	1. 閱讀策略指導。 2. 文章結構圖。 3. 創意思考教學法。 4. 多元大量閱讀。	1.
	學生表現任務	1. 1. 安靜閱讀。 2. 參與共讀。 3. 表達與分享。 4. 掌握閱讀技巧與提升閱讀理解。			1. 了解SQ3R閱讀法 2. 應用SQ3R法閱讀 3. 畫出簡易的文章結構結構圖。 4. 聆聽歸納他人發表內容。 5. 簡易改寫文本內容，並依情境演繹。	
評量方式	1.	1. 閱讀觀察 2. 朗讀、發表	1.	1.	1. SQ3R法實作觀察 2. 發表、聆聽與歸納	1.

		3. 問答、學習單 4. 說故事	3.	3.	3. 學習單 4. 文本改寫與說故事	
--	--	---------------------	----	----	-----------------------	--

彰化縣縣立泰和國民小學 110 學年度第 一 學期 二 年級 閱讀 彈性學習課程 (校訂課程)

八、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量

8-3 各年級各彈性學習課程，應呼應學校背景、課程願景及特色發展，以提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。(為因應明年 108 課綱，本學年閱讀、舞蹈彈性學習課程嘗試用 108 課綱來習寫!)

一、本領域每週學習節數(1)節，銜接或補強節數(1)節，共(21)節。

教材版本	自編	實施年級 (班級/組別)	二年級	教學節數	每週(1)節，本學期共(22)節
課程目標					<ol style="list-style-type: none"> 1. 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 2. 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 3. 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 4. 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 5. 能認識常用文字，並學會使用字(詞)典，有效蒐集各種資料，解決問題。 6. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 7. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。 8. 認識傳統節慶的食物、活動等習俗，接受文化薰陶，提升人文素養。
領域核心素養					<p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>國 S-U-A2 透過統整文本的意義和規律，培養深度思辨及系統思維的能力，體會文化底蘊，進而感知人生的困境，積極面對挑戰，以有效處理及解決人生的各種問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p>
重大議題融入					<p>【生命教育】</p> <p>【品格教育】</p>

教學期程	學習重點 學習表現/學習內容	主題或單元活動內容	節數	教材	評量方式	備註
第一週	教學準備週	教學準備週		教學準備週	教學準備週	
第 2-4 週 實施完成	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 學習內容 Ab-I-1 700個常用字的使用 Ad-I-1 自然段 Bb-I-1 順序法 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵	1. 讓全班從書名，預測故事內容。 2. 全班共讀繪本。 3. 共讀後，請學生練習問問題：從繪本找出文意理解問題，問全班。 4. 老師發問，請學生針對問題做討論。 5. 請學生重述故事內容。 6. 指導學生邊讀邊想，找出每段的關鍵詞句。 延伸閱讀：阿平的菜單	3	奶茶好好喝	口語評量 態度評量 閱讀理解 觀察評量 寫閱讀單	
第 5-7 週 實施完成	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。	1 教師引導學生閱讀「祝你生日快樂」。 2 指導學生在課堂上，以適合文意的語氣朗讀，注意閱讀的流暢性。 3 教師引導學生口述完整的故事內容。 4 教師引導學生發表：故事裡的小姐姐讓你想到什麼類似的人物？請和全班同學一起分享。學生發表，如果你是故事中的小姐姐，當花瓣數到最後一片時，是不會來時，你會害怕嗎？為什麼？	3	祝你生日快樂	口語評量 態度評量 閱讀理解 觀察評量 寫閱讀單	

	<p>5- I -6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>學習內容 Ab- I -1 700個常用字的使用 Ad- I -1 自然段 Bb- I -1 順序法 Ca- I -1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵</p>	<p>5. 學生發表，如果你是故事中的小男孩，要如何與將在生命終點的人相處？</p> <p>6. 練習提問與回答問題的技巧。</p>				
第 9-10 週實施	期中考準備週	期中考準備週	期中考準備週	1	期中考準備週	期中考準備週
第 11-12 週實施完成	<p>1- I -1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1- I -2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>5- I -4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5- I -1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>5- I -6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>學習內容 Ab- I -1 700個常用字的使用 Ad- I -1 自然段 Bb- I -1 順序法 Ca- I -1 各類文本中與日常生活相關的</p>	<p>1. 介紹書名，再請學生猜一猜故事的內容可能是什麼？之後安靜欣賞整本插畫。</p> <p>2. 全班共讀繪本內容。</p> <p>3. 教師提問：什麼是「校園霸凌」，當遇到「校園霸凌」時該如何處理，請學生回答相關問題。</p> <p>4. 全班討論主題「尊重」。</p> <p>5. 教師請學生分組畫出看到的故事內容主角所做的行為及對應正確的處理方式。</p> <p>6. 討論活動：針對上面各組作畫內容請小組派代表上臺介紹說明。</p> <p>7. 完成閱讀學習單。</p>	2	珍妮小霸王	<p>口語評量 態度評量 閱讀理解 觀察評量 寫閱讀單</p>	

<p>第 13-14 週實施完成</p>	<p>文化內涵</p> <p>1- I -1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1- I -2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>5- I -4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5- I -1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>5- I -6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>學習內容</p> <p>Ab- I -1 700個常用字的使用</p> <p>Ad- I -1 自然段</p> <p>Bb- I -1 順序法</p> <p>Ca- I -1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵</p>	<p>1.</p>	<p>2</p>	<p>綠笛</p>	<p>口語評量 觀察評量 態度評量 閱讀理解 寫閱讀單</p>	
<p>第 15-16 週實施完成</p>	<p>1- I -1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1- I -2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>5- I -4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5- I -1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>5- I -6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p>	<p>8. 教師引導學生閱讀「花婆婆」繪本。</p> <p>9. 指導學生先默讀，再以適合文意的語氣朗讀。</p> <p>10. 請學生能清楚說出故事內容及大意。</p> <p>11. 請學生能說出花婆婆的三個願望。</p> <p>12. 小組討論：如果你是花婆婆，你會使用什麼方法讓這個世界變得更美好？</p> <p>13. 請學生完成學習單中的問題，並畫出書中印象最深刻的部分。</p> <p>14. 全班共同欣賞同學們的作品。</p>	<p>2</p>	<p>花婆婆</p>	<p>口語評量 態度評量 閱讀理解 觀察評量 寫閱讀單</p>	

	學習內容 Ab- I -1 700個常用字的 使用 Ad- I -1 自然段 Bb- I -1 順序法 Ca- I -1 各類文本中與日 常生活相關的 文化內涵					
第 17-18 週實施完 成	1- I -1 養成專心聆聽的 習慣，尊重對方 的發言。 1- I -2 能學習聆聽不同 的媒材，說出聆 聽的內容。 5- I -4 了解文本中的重 要訊息與觀點。 5- I -1 以適切的速率正 確地朗讀文本。 5- I -6 利用圖像、故事結 構等策略，協助 文本的理解與 內容重述。 學習內容 Ab- I -1 700個常用字的 使用 Ad- I -1 自然段 Bb- I -1 順序法 Ca- I -1 各類文本中與日 常生活相關的 文化內涵	1. 全班共同閱讀故事。 2. 教師提問，學生回答問題：(1)鼩鼠寶寶長大 了，要開始學什麼技術？(2)鼩鼠媽媽準備什麼食物，給 鼩鼠寶寶吃？(可以加強體力) 2. 教師指導學生以這個故事為劇本，做聲音的演出。 3. 引導學生思考： (1)鼩鼠寶寶挖地道，第一次來到南極，看到了什麼？ (2)鼩鼠寶寶挖地道，第二次來到非洲，是誰的 王國？ 2. 請小朋友分享一下自己印象最深刻，冒險刺激的精彩經 驗。 3. 請小朋友描繪鼩鼠寶寶的家或寫下來。		鼩鼠寶寶挖地道	口語評量 觀察評量 態度評量 閱讀理解 寫閱讀單	
第十九週 實施完成	期末考準備週	期末考準備週	期末 考準 備週	1	期末考準備週	期末考 準備週
第廿週實 施完成	期末考週	期末考週	期末 考週	1	期末考週	期末考 週

第廿一週 實施完成	休業式	休業式	休業式	1	休業式	休業式
--------------	-----	-----	-----	---	-----	-----

彰化縣縣立泰和 國民小學 110 學年度 下 學期二年級 國語領域（閱讀）教學計畫表設計者：二年級團隊

一、本領域每週學習節數(1)節，銜接或補強節數(1)節，共(20)節。

教材版本	自編	實施年級 (班級/組別)	二年級	教學節數	每週(1)節，本學期共(22)節
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 1. 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 2. 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 3. 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 4. 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 5. 能認識常用文字，並學會使用字(詞)典，有效蒐集各種資料，解決問題。 6. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 7. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。 8. 認識傳統節慶的食物、活動等習俗，接受文化薰陶，提升人文素養。 				

領域核心素養	<p>國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>國 S-U-A2 透過統整文本的意義和規律，培養深度思辨及系統思維的能力，體會文化底蘊，進而感知人生的困境，積極面對挑戰，以有效處理及解決人生的各種問題。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p>
重大議題融入	<p>【生命教育】</p> <p>【品格教育】</p>

教學期程	學習重點 學習表現/學習內容	主題或單元活動內容	節數	教材	評量方式	備註
第一週	教學準備週	教學準備週		教學準備週	教學準備週	
第 2-3 週 實施完成	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>學習內容</p> <p>Ab-I-1 700個常用字的使用</p> <p>Ad-I-1 自然段</p> <p>Bb-I-1 順序法</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日</p>	<p>1 教師引導學生閱讀「沒有朋友的順兒」。</p> <p>2 指導學生在課堂上，以適合文意的語氣朗讀。</p> <p>3 教師引導學生回溯完整的故事情節。 教師引導學生發表：(1)順兒為什麼會選一隻行動不方便的小羊？ (2)如果你是順兒，你也會選擇同樣肢體有殘缺的寵物嗎？</p> <p>4 全班共同完成「沒有朋友的順兒」學習單。</p> <p>5 教師引導學生重述完整的故事內容。</p> <p>6 兩人一組討論： (1)如果你是順兒，你要如何克服自己的障礙？ (2)如果你是順兒的媽媽，你要如何幫助順兒？ (3)如果你是順兒的朋友，你要如何面對順兒？</p>	2	沒有朋友的順兒	口語評量 態度評量 閱讀理解 觀察評量 寫閱讀單	生命教育

	常生活相關的文化內涵					
教學期程	學習重點 學習表現/學習內容	主題或單元活動內容	節數	教材	評量方式	備註
第 4-5 週 實施完成	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 學習內容 Ab-I-1 700個常用字的使用 Ad-I-1 自然段 Bb-I-1 順序法 Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵	1. 學生先回家預讀繪本。 2. 全班閱讀「怕浪費的奶奶」。 3. 指導學生先默讀，再共同以適合文意的語氣分組朗讀。請學生重述故事內容。 學生針對主題[節儉]做討論。 4. 引導全班思考並發表資源回收利用、節約用水、用電、不浪費食物的好處。 5. 完成「誰是省長」學習單。 6. 體驗與回饋：搶救地球大作戰[珍惜資源、節能減碳愛地球]。	2	怕浪費的奶奶	口語評量 態度評量 閱讀理解 觀察評量 寫閱讀單	品德教育
第 6-7 週 實施完成	1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。 1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。	1. 教師引導學生閱讀「小老鼠的筆記本」。 2. 指導學生咬字清楚，依據文章內容，表現聲調語氣的變化，並根據閱讀的流暢性給予指導。 3. 小組討論：這個故事告訴我們什麼道理？ 4. 想一想，假如你認識故事中的主角，你會跟他說什麼？ 5. 小組討論：主角為甚麼需要筆記本陪伴她？你有類似的困擾嗎？ 6. 請學生分享：曾經討厭、害怕或擔心過什麼事？如何克服？	2	小老鼠的筆記本	口語評量 觀察評量 閱讀理解 態度評量	生命教育

	<p>構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>學習內容</p> <p>Ab- I -1 700個常用字的使用</p> <p>Ad- I -1 自然段</p> <p>Bb- I -1 順序法</p> <p>Ca- I -1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵</p>	7. 請學生思考如何面對恐懼與克服恐懼。				
第 8 週實施	兒童節活動	兒童節活動	1	兒童節活動	兒童節活動	
第 9-10 週實施完成	<p>1- I -1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1- I -2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>5- I -4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5- I -1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>5- I -6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>學習內容</p> <p>Ab- I -1 700個常用字的使用</p> <p>Ad- I -1 自然段</p> <p>Bb- I -1 順序法</p> <p>Ca- I -1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵</p>	<p>1. 教師引導學生閱讀「農夫和鬼怪」。</p> <p>2. 指導學生先默讀，再以適合文意的語氣朗讀。</p> <p>3. 請學生能清楚說出故事內容及大意。</p> <p>《第 10 週定期評量》</p> <p>4. 小組討論：如果你是鬼怪，你會和別人分享你的田地嗎？如果你是農夫，你最後會跟鬼怪一起玩摔角的遊戲嗎？</p> <p>5. 完成學習單</p> <p>6. 全班共同欣賞同學們的作品。</p>	2	農夫和鬼怪	<p>觀察評量</p> <p>口語評量</p> <p>態度評量</p> <p>閱讀理解</p>	品格教育
第 11 週	1- I -1 養成專心聆聽的	1. 全班共同閱讀「大鯨魚瑪莉蓮」。	1	大鯨魚瑪莉蓮	口語評量	生命教

實施完成	<p>習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>學習內容</p> <p>Ab-I-1 700個常用字的使用</p> <p>Ad-I-1 自然段</p> <p>Bb-I-1 順序法</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵</p>	<p>2. 指導學生以適合文意的語氣分組朗讀。</p> <p>3. 請學生能清楚說出故事內容大意。</p>			<p>態度評量</p> <p>閱讀理解</p> <p>觀察評量</p> <p>寫閱讀單</p>	育
教學期程	學習重點 學習表現/學習內容	主題或單元活動內容	節數	教材	評量方式	備註
第 12 週 實施完成	母親節活動週:配合全校活動寫愛媽卡片	母親節活動週:配合全校活動寫愛媽卡片	1	母親節活動週:配合全校活動寫愛媽卡片	寫母親節學習單	
第 13 週 實施完成	<p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結</p>	<p>4. 小組討論： 主角為甚麼不喜歡游泳？你有類似的困擾嗎？假如你是游泳教練，如何讓主角建立自信？</p> <p>5. 請學生分享：曾經討厭、害怕或擔心什麼事？如何克服？</p> <p>6. 請學生考如何學習和接納[和自己不同的人]</p>	1	大鯨魚瑪莉蓮	<p>口語評量</p> <p>態度評量</p> <p>閱讀理解</p> <p>觀察評量</p> <p>寫閱讀單</p>	

	<p>構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>學習內容</p> <p>Ab- I -1 700個常用字的使用</p> <p>Ad- I -1 自然段</p> <p>Bb- I -1 順序法</p> <p>Ca- I -1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵</p>					
第 14 週 實施完成	說故事比賽週	說故事比賽週	1	說故事比賽週		
第 15-16 週實施完成	<p>1- I -1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1- I -2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>5- I -4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5- I -1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>5- I -6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>學習內容</p> <p>Ab- I -1 700個常用字的使用</p> <p>Ad- I -1 自然段</p> <p>Bb- I -1 順序法</p> <p>Ca- I -1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵</p>	<p>6. 教師引導學生閱讀「我的妹妹聽不見」。</p> <p>7. 指導學生咬字清楚，依據文章內容，表現聲調語氣的變化，並根據閱讀的流暢性給予指導。</p> <p>8. 請學生能清楚說出故事內容大意。</p> <p>9. 小組討論：妹妹聽不見，那她有什麼方式可以和別人溝通？</p> <p>10. 小組討論：如果你是妹妹，你希望別人怎樣對待你？希望別人幫助你嗎？</p> <p>11. 小組討論：如果你有一個妹妹聽不見，你會怎麼幫助他？</p> <p>7. 延伸閱讀《小熊在哪裡？》</p>	2	我的妹妹聽不見	<p>口語評量</p> <p>觀察評量</p> <p>閱讀理解</p> <p>態度評量</p>	生命教育
第 17-18	1- I -1 養成專心聆聽的	7. 教師引導學生閱讀「第一百個客人」。	2	第一百個客人	觀察評量	品格教

週實施完成	<p>習慣，尊重對方的發言。</p> <p>1-I-2 能學習聆聽不同的媒材，說出聆聽的內容。</p> <p>5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。</p> <p>5-I-1 以適切的速率正確地朗讀文本。</p> <p>5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。</p> <p>學習內容</p> <p>Ab-I-1 700個常用字的使用</p> <p>Ad-I-1 自然段</p> <p>Bb-I-1 順序法</p> <p>Ca-I-1 各類文本中與日常生活相關的文化內涵</p>	<p>8. 指導學生先默讀，再以適合文意的語氣朗讀。</p> <p>9. 師生共同討論封面傳達的訊息有什麼？</p> <p>10. 請學生能清楚說出故事內容及大意。</p> <p>11. 小組討論：如果你是老闆，你會怎樣對待故事裡的祖孫？如果你是故事裡的小男孩，你會相信第一百個客人的說法嗎？為什麼？</p> <p>12. 完成學習單</p> <p>13. 全班共同欣賞同學們的作品。</p>			口語評量 態度評量 閱讀理解	育
第 19 週 實施完成	期末考準備週	期末考準備週	1	期末考準備週	期末考準備週	
第 20 週 實施完成	期末考週	期末考週	1	期末考週	期末考週	

彰化縣縣立泰和國民小學110學年度校訂課程【資訊】主軸課程地圖規劃表

課程目標		利用生活情境引導學生練習使用運算思維，與同學討論問題解決方法，嘗試透過互動溝通運用簡單小工具，推導尋找錯誤；提出修正策略，解決問題。					類型	<input checked="" type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究 <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程
核心素養 <融入議題>		E-A2 具備探索問題的思考能力,並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-A3 具備擬定計畫與實作的能力,並以創新思考方式,因應日常生活情境。方式,因應日常生活情境。						
時間	年級	一	二	三	四	五	六	
	節數	40	40	40	40	40	40	
學習內容		1.資訊倫理宣導 2.運算思維融入 3.問題解決與規劃 4.序列概念認識 5.演算法概念認識 6.空間方向與地圖概念認識 7.迴圈概念認識	1. 資訊倫理宣導 2. 滑鼠操作練習 3. 運算思維融 4. 序列概念認識 5. 演算法&迴圈概念認識。 6. 線上版積木式程式Code.org介紹與操作	1. 電腦硬體介紹 2. 英文打字練習 3. 中文打字練習 4. 資訊倫理宣導 5. Windows10作業系統操作。	1. 資訊倫理宣導 2. 著作權宣導 3. 檔案管理練習 4. 中文打字練習 5. 簡報軟體PowerPoint軟體操作	1. 資訊素養宣導 2. 中文打字練習 3. 網路檔案下載上傳練習 4. 資訊相關法律 5. 正確使用網路的態度 6. 影像軟體操作	1.資訊素養宣導 2. 中文打字練習 3. 資訊相關法律 4. SCRATCH離線版程式設計操作。	
學習表現	知識	了解生活週遭的問題可以用運算思維方式來解決。	了解生活上許多問題能以序列方式解決；了解如何修改序列步驟，讓演算法更精簡。	了解個人電腦的不同部件有什麼功能，知道如何開關機，熟悉鍵盤英文字母注音符號的位置。知道Windows10常用操作方法。	了解網際網路用相關技巧，知悉智慧財產權的意義，熟練中文打字、檔案目錄的建立複製刪除搬移技巧，學習使用PowerPoint編文件做簡報檔方法	了解網路禮儀，熟悉上傳下載的技巧，了解用哪些影像軟體可以繪製、修改相片問題。	了解資訊相關法律、什麼行為屬網路犯罪；熟悉Scratch 程式不同的程式積木有哪些功用。	
	能力	能把許多事情拆成一個一個的簡單步驟來處理。	能思考解決問的步驟有沒有更簡單的方式。	能正確的開關PC；能用記事本簡單中英文打字，能用小畫家畫圖。	能操作PowerPoint編輯文件和簡報，能夠建立目錄整理不同類型檔案。	能利用 Photocap 編修圖片，能利用 Inkscape 繪製卡片和海報。	能練習規畫腳本設計，畫出執行流程，在嘗試的過程優化自己的程式	

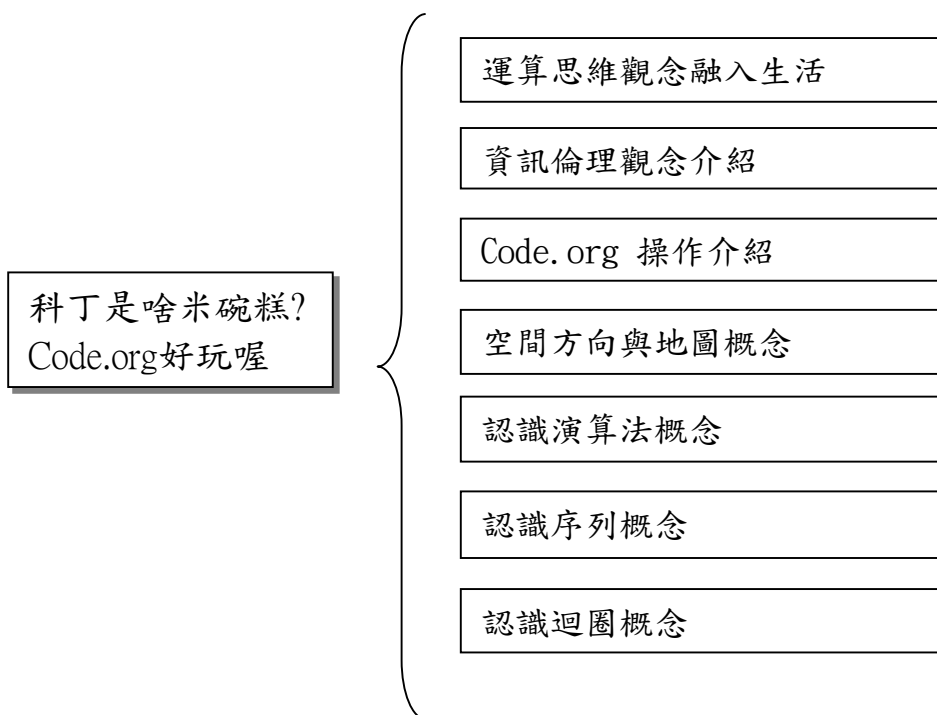
彰化縣縣立泰和國民小學110學年度 二年級校訂課程計畫（資訊）

一、每週學習節數（一）節

二、學習目標：

資訊教育在小學二年級雖未安排資訊技能的學習，但網路上能找到豐富的免費資源，我們利用Code.org網站資源，引導學生在操作積木式程式的過程中思考、修正問題解決的辦法，編寫動畫和遊戲的小技巧。

三、課程架構：



四、課程內涵：

教學期程	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
週次					
第1週	1.上課常規注意事項。 2.如何使用瀏覽器軟體操作Code.org線上課程。	1			準備週
第2週	階段1:快樂地圖 階段2:移動它 階段3:拼圖	1	自編學習單 Code.org課程一	1、口頭問答 2、課堂觀察 3、實際演練	演練開機、使用Chrome登入Code.org
第3週	階段4:迷宮-序列。	1	自編學習單 Code.org課程一	1、口頭問答 2、課堂觀察 3、實際演練	
第4週	階段5:迷宮-除錯。	1	自編學習單 Code.org課程一	1、口頭問答 2、課堂觀察 3、實際演練	
第5週	階段6:生活中的演算法。	1	自編學習單 Code.org課程一	1、口頭問答 2、課堂觀察 3、實際演練	用實例說明演算法、編程、寫程式是什麼。

第6週	階段7:蜜蜂-序列。	1	自編學習單 Code.org課程一	1、口頭問答 2、課堂觀察 3、實際演練	1.先在空地演示東南西北方位 2.平面方位轉成黑板方位圖
第7週	階段8：小藝術家-序列。	1	自編學習單 Code.org課程一	1、口頭問答 2、課堂觀察 3、實際演練	
第8週	階段9：打好基礎。 階段10：小藝術家—形狀	1	自編學習單 Code.org課程一	1、口頭問答 2、課堂觀察 3、實際演練	
第9週	階段10：小藝術家-序列。	1	自編學習單 Code.org課程一	1、口頭問答 2、課堂觀察 3、實際演練	
第11週	階段12：學習迴圈。	1	自編學習單 Code.org課程一	1、口頭問答 2、課堂觀察 3、實際演練	多次重複出現的序列動作，可用迴圈來精簡程序
第12週	階段13：迷宮—迴圈。	1	自編學習單 Code.org課程一	1、口頭問答 2、課堂觀察 3、實際演練	

第13週	階段14：蜜蜂—迴圈。	1	自編學習單 Code.org課程一	1、口頭問答 2、課堂觀察 3、實際演練	
第14週	階段15：大事件。 階段16：創作一個故事	1	自編學習單 Code.org課程一	1、口頭問答 2、課堂觀察 3、實際演練	
第15週	階段17：安全的到達地點。 階段18：小藝術家—迴圈。	1	自編學習單 Code.org課程一	1、口頭問答 2、課堂觀察 3、實際演練	
第16週	階段1：方格紙編程。 階段2：生活中的演算法—紙飛機。	1	自編學習單 Code.org課程二	1、口頭問答 2、課堂觀察 3、實際演練	
第17~18週	階段3：迷宮—序列。 本單元開始單純的往東、西、南、北前進積木沒有了， 在指揮主角前進之前，必須用轉向某方向的積木+前進一步。	2	自編學習單 Code.org課程二	1、口頭問答 2、課堂觀察 3、實際演練	

第18~20週	階段4：小藝術家—序列。 本單元比前單元多了轉向幾度的操作，小朋友可以利用下拉表的簡易量角器，觀察選擇適當的刻度後再判斷操作。	3	自編學習單 Code.org課程二	1、口頭問答 2、課堂觀察 3、實際演練	先讓學生在紙上演練轉90度、45度、30度(配合量角器介紹)，熟練後到室外練習真人轉向，之後再上機操作
第21週	學期結束總複習	1	自編學習單	1、口頭問答 2、課堂觀察 3、實際演練	

以下部份為下學期：

教學期程	主題或單元活動內容	節數	使用教材	評量方式	備註
週次					
第1週	上課常規注意事項；複習上學期學習到的概念	1			準備週
第2~3週	階段5：學習迴圈。 階段6：迷宮—迴圈。	2	自編學習單 Code.org課程二	1、口頭問答 2、課堂觀察 3、實際演練	想一想，幾個以上的重複步驟適合用迴圈來簡化執行步驟？

第5~7週	<p>階段7：小藝術家—迴圈。</p> <p>1.先介紹周角、直角、平角的觀念</p> <p>2.本單元加入了著色、跳躍。</p>	3	<p>自編學習單</p> <p>Code.org課程二</p>	<p>1、口頭問答</p> <p>2、課堂觀察</p> <p>3、實際演練</p>	<p>注意要以主角的方向為操作方向</p>
第8~9週	<p>階段8：蜜蜂—迴圈。</p> <p>要仔細數前進幾步?採幾次花蜜?釀幾次花蜜?</p>	2	<p>自編學習單</p> <p>Code.org課程二</p>	<p>1、口頭問答</p> <p>2、課堂觀察</p> <p>3、實際演練</p>	
第10週	<p>複習操作階段6~8迴圈關卡；是不是能夠理解什麼時機要使用迴圈；試試看能否用更少的積木完成程式演算法。</p>	2	<p>自編學習單</p> <p>Code.org課程二</p>	<p>1、口頭問答</p> <p>2、課堂觀察</p> <p>3、實際演練</p>	
第11週	<p>階段9：接力編程。</p> <p>1.先複習方格紙編程</p> <p>2.觀看數次影片，了解接力編程的目的、操作模式和原本的方格紙編程有什麼不同。</p>	1	<p>自編學習單</p> <p>Code.org課程二</p>	<p>1、口頭問答</p> <p>2、課堂觀察</p> <p>3、實際演練</p>	<p>複習演算法的概念；從他人的演算法理解完成工作的步驟。</p>
第12~13週	<p>階段10：蜜蜂—除錯：</p> <p>1.替程式除錯就是找出程式哪兒不正常。試著指出不對的地方並且移除這些錯誤。</p> <p>2.可以使用這個「步進」按鈕來執行程式積木，一步接著一步檢視是否這是正確的解法，以及哪兒可能需要修正。</p>	2	<p>自編學習單</p> <p>Code.org課程二</p>	<p>1、口頭問答</p> <p>2、課堂觀察</p> <p>3、實際演練</p>	

第14~15週	<p>階段11：小藝術家—除錯：</p> <p>1. 將運行的速度調慢一點，一步一步地，仔細觀察程式的每一步驟來找出錯誤。</p> <p>2. 仔細觀察前進的長度、轉彎的角度，錯了就重置修正再執行看看。</p>	2	<p>自編學習單</p> <p>Code.org課程二</p>	<p>1、口頭問答</p> <p>2、課堂觀察</p> <p>3、實際演練</p>	<p>除錯過程要細心觀察，耐心一再實驗評估數值是不是合適。</p>
第16~17週	<p>階段12：條件判斷。</p> <p>階段13：蜜蜂—條件判斷。</p>	2	<p>自編學習單</p> <p>Code.org課程二</p>	<p>1、口頭問答</p> <p>2、課堂觀察</p> <p>3、實際演練</p>	<p>注意！蜜蜂前進的方向和你面對方向可能不一樣，想想玩遙控玩具的經驗，以蜜蜂面對的方向判斷該左轉或右轉。</p>
第18週	<p>階段16：像素鳥：</p> <p>在本單元中，一步一步引導如何把有趣的聲音、動作加入程式，最後可以組成一個好玩的遊戲。</p>	2	<p>自編學習單</p> <p>Code.org課程二</p>	<p>1、口頭問答</p> <p>2、課堂觀察</p> <p>3、實際演練</p>	
第19週	<p>階段17：Play Lab - 創作一個故事</p> <p>不管是編寫遊戲，或是製作動畫卡通，你都必須先創作一個好玩有趣足以吸引人的劇本。本單元引導你從設計角色的互動，開始劇本的編寫。</p>	1	<p>自編學習單</p> <p>Code.org課程二</p>	<p>1、口頭問答</p> <p>2、課堂觀察</p> <p>3、實際演練</p>	
第20週	<p>複習操作階段16~17；統整製作腳本對話或流程的步驟，練習編寫遊戲的元素可以加入哪些變化，讓它更好玩、更吸引人。</p>	1	<p>自編學習單</p> <p>Code.org課程二</p>	<p>1、口頭問答</p> <p>2、課堂觀察</p> <p>3、實際演練</p>	

第21週	學期結束總複習	1	自編學習單	1、口頭問答 2、課堂觀察 3、實際演練	
------	---------	---	-------	----------------------------	--

彰化縣縣立泰和國民小學 110 學年度第 1 學期 二 年級 韻律 彈性學習課程（校訂課程）

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量

8-1各年級彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、「特殊需求領域課程」及「其他類課程」四大類別之一，並應經學校課發會審議通過。

彰化縣縣立泰和國民小學110學年度 校訂課程【韻律】主軸課程地圖規劃表8-1

核心素養融入議題		健體-E-A1具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-B3具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。					類型	<input type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究 <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程
時間	年級	一	二	三	四	五	六	
	節數	40	40	40	40	40	39	
學習容內		1. 認識身體結構 2. 大會舞練習	1. 圖像與肢體的創意 2. 大會舞練習	1. 聲音與肢體的配合 2. 大會舞練習	1. 道具與肢體的創意 2. 大會舞練習	1. 追趕跑跳碰 2. 大會舞練習	1. 創造與思考 2. 大會舞練習	
現表習學	知識	1. 了解什麼是暖身。 2. 認識身體的每個部位。	1. 了解圖像呈現的直接意義。 2. 知道每個肢體動作都是能屈能伸。	1. 認識簡單的節奏(4/4、2/4、3/4拍子)。 2. 知道可發出聲音的身體部位。	1. 認識舞蹈中速度的元素。 2. 認識聲音的不同	1. 認識舞蹈的基本元素。 2. 能有動作都是從生活而來的概念。	1. 能思考理解並做出複雜性較高的動作	
	能力	1. 能確實做出暖身動作。 2. 能做出簡易的肢體姿勢及變化。	1. 能自己模仿出圖像上的動作。 2. 能與同學一起做出不同的動作變化	1. 能說出產生聲音的方法。 2. 能用身體擊打出簡易的節奏。	1. 能利用道具敲打出不同的聲音 2. 能將道具跟肢體動作結合	1. 能用追趕跑跳等元素來進行動作變化。 2. 擁有舉一反三的思考能力	1. 兼及團體隊形的美感，做出細膩的肢體動作	

	態度	培養喜歡律動的興趣。	培養舞蹈運動的習慣。	維持對律動舞蹈的興趣。	提升對舞蹈的表演慾。	能對自己的動作有信心。	建立對表演的自信心，並勇於展現自己
教學活動	方法與策略	示範教學法 練習教學法 相互觀摩	示範教學法 練習教學法 互相觀摩	示範教學法 練習教學法 互相觀摩	示範教學法 練習教學法 互相觀摩	示範教學法 練習教學法 互相觀摩	示範教學法 練習教學法 互相觀摩
	學生表現任務	1. 能學會四肢及軀幹的基本暖身動作 2. 能學會如何做出簡單的指定肢體動作	1. 能學會讓身體呈現不同的姿勢 2. 能學會如何與同學共同練習	1. 學會拍打出簡單的節奏。 2. 學會用不同動作擊打出簡單的節奏。	1. 學會跟著聲音的不同來改變動作。 2. 能結合道具做出動作。	1. 能確實做出追趕跑跳得延伸動作。 2. 能舉一反三做出變動作。	1. 能將動作進行組合及編排，並大方展現出來
評量方式	實作--- 1. 能在123木頭人的活動當中，做出簡單的肢體變化 2. 能完整呈現大會舞 觀察評量----- 1. 參與 2. 練習	實作--- 1. 能在肢體探索的過程中，做出複雜的肢體變化 2. 能完整呈現大會舞 觀察評量----- 1. 參與 2. 練習	實作--- 1. 能在音樂的節奏上恣意地舞動。 2. 能完整呈現大會舞。 觀察評量----- 1. 參與 2. 練習	實作--- 1. 能在音樂的節奏上配合道具舞動。 2. 能完整呈現大會舞 觀察評量----- 1. 參與 2. 練習	實作--- 1. 能在基本元素上發展自己的動作。 2. 能完整呈現大會舞 觀察評量----- 1. 參與 2. 練習	實作--- 1. 能融合1-6年級所學的課程，將其呈現與舞蹈表演中。 觀察評量----- 1. 參與 2. 練習	

導師協助 (平時練習)	利用課堂活動所產生的動作來進行大會舞的編排，並親自帶領學生舞動，加深同學的印象	利用課堂活動所產生的動作來進行大會舞的編排，並親自帶領學生舞動，加深同學的印象	利用節奏性較強的音樂來進行大會舞的編排，並親自帶領學生舞動，加深同學的印象	利用節奏性較強的音樂來進行大會舞的編排，並親自帶領學生舞動，加深同學的印象	結合學生創作出來的動作來進行大會舞的編排，加入隊形變化，激發學生想像動機	結合學生創作出來的動作來進行大會舞的編排，並加入隊形變化，激發學生想像動機
----------------	---	---	---------------------------------------	---------------------------------------	--------------------------------------	---------------------------------------

彰化縣縣立泰和國民小學110學年度上學期 二年級 韻律彈性課程教學計畫表 設計者：二年級團隊

一、本領域每週學習節數(1)節，銜接或補強節數(1)節，共(20)節。

二、本學期學習目標：

- 1.發展身體運動能力，以積極正向的做法促進健康。
- 2.發展適應現在及未來生活的基本技能。
- 3.透過體驗與探索的活動，提升與身體自我對話的能力。
- 4.尊重每個人都是獨立的個體，培養良好的人際關係及團隊合作精神。
- 5.建立舞蹈與生活相關知能的基本素養。
- 6.建立舞蹈感知與欣賞的基本素養。
- 7.落實國家政策的推展與宣導。

三、本學期課程內涵：

教學期程	學習表現	學習內容	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式
第一週 準備週				0	自編教材	
第二週實施完成	1c-1-1 認識身體活動的基本動作 2c-1-2 表現認真參與的學習態度	Bc-1-1 各項暖身伸展活動	照片裡的生命 1. 暖身 2. 展示四張(老師的)暑假拍攝的照片，並請同學說出看到了什麼。 3. 請同學模仿照片中所看到的人或物(擇一)，並讓同學來猜猜看。 4. 請學生下禮拜帶一張暑假拍的照片。	1	自編教材	口語評量 態度評量 實作評量 觀察評量
第三週實施完成	1c-1-2 認識基本的運動常識 2d- II -3 參與並欣賞多元性身體活動	Bc-1-1 各項暖身伸展活動	照片裡的生命 2 1. 暖身 2. 請同學展示帶來的照片，並介紹其中的內容。 3. 分組練習：各組挑一張照遍，並討論如何排出照片上的情境，藉此機會發展學生的肢體變化。	1	自編教材	態度評量 實作評量 觀察評量 口語評量
第四週實施完成	1c-1-1 認識身體活動的基本動作 2c-I-2 表現認真參與的學習態度	Bc-1-1 各項暖身伸展活動	照片裡的生命 3 1. 暖身 2. 回憶上次分組時排出的畫面，藉由老師的引導，讓學生可以從靜態動作中，找到如何動起來的方法。 3. 分組觀摩	1	自編教材	態度評量 實作評量 觀察評量

第五週實施完成	2c-1-2 表現認真參與的學習態度 3c-1-1 表現基本動作與模仿的能力	Bc-1-1 各項暖身伸展活動 Ib- 1-1 唱、跳與模仿性律動遊戲	大會舞練習(室內) 1. 暖身。 2. 孰悉音樂：播放大會舞歌曲，增加學生對音樂的敏感度。 3. 第一部分教學：舞蹈動作第一段落教學，並隨時留意學生進度是否能夠跟上。	1	自編教材	態度評量 實作評量 觀察評量
第六週實施完成	2c-1-2 表現認真參與的學習態度 3c-1-1 表現基本動作與模仿的能力	Bc-1-1 各項暖身伸展活動 Ib- 1-1 唱、跳與模仿性律動遊戲	大會舞練習(室內) 1. 暖身。 2. 孰悉音樂：播放大會舞歌曲，增加學生對音樂的敏感度。 3. 第二部分教學：舞蹈動作第二段落教學，同時複習上次動作，並隨時留意學生進度是否能夠跟上。	1	自編教材	態度評量 實作評量 觀察評量
第七週實施完成	2c-1-2 表現認真參與的學習態度 3c-1-1 表現基本動作與模仿的能力	Bc-1-1 各項暖身伸展活動 Ib- 1-1 唱、跳與模仿性律動遊戲	大會舞練習(室內) 1. 暖身。 2. 孰悉音樂：播放大會舞歌曲，增加學生對音樂的敏感度。 3. 第三部分教學：舞蹈動作第三段落教學，同時複習上次動作，並隨時留意學生進度是否能夠跟上。	1	自編教材	態度評量 實作評量 觀察評量
第八週實施完成	2c-1-2 表現認真參與的學習態度 3c-1-1 表現基本動作與模仿的能力	Bc-1-1 各項暖身伸展活動 Ib- 1-1 唱、跳與模仿性律動遊戲	大會舞練習(室內) 1. 暖身。 2. 孰悉音樂：播放大會舞歌曲，增加學生對音樂的敏感度。 3. 第三部分教學：舞蹈動作	1	自編教材	態度評量 實作評量 觀察評量

			第三段落教學，同時複習上次動作，並隨時留意學生進度是否能夠跟上。			
第九週實施完成	2c-1-2 表現認真參與的學習態度 3c-1-1 表現基本動作與模仿的能力	Bc-1-1 各項暖身伸展活動 Ib- 1-1 唱、跳與模仿性律動遊戲	大會舞練習(室內) 1. 暖身。 2. 第四部分教學：舞蹈動作第四段落教學，同時複習上次動作，並隨時留意學生進度是否能夠跟上。	1	自編教材	態度評量 實作評量 觀察評量
第十週實施完成	2c-1-2 表現認真參與的學習態度 3c-1-1 表現基本動作與模仿的能力	Bc-1-1 各項暖身伸展活動 Ib- 1-1 唱、跳與模仿性律動遊戲	大會舞練習(室內) 1. 暖身。 2. 動作總複習：分段練習，挑出學生較不熟悉或不清楚的動作，加強指導、反覆練習。 3. 節奏訓練：找出音樂當中較難數的節奏，和學生一同數出並配上動作	1	自編教材	態度評量 實作評量 觀察評量
第十一週實施完成	2c-1-2 表現認真參與的學習態度 3c-1-1 表現基本動作與模仿的能力	Bc-1-1 各項暖身伸展活動 Ib- 1-1 唱、跳與模仿性律動遊戲	大會舞練習(室內) 1. 暖身。 2. 動作總複習：分段練習，挑出學生較不熟悉或不清楚的動作，加強指導、反覆練習。 3. 節奏訓練：找出音樂當中較難數的節奏，和學生一同數出並配上動作	1	自編教材	態度評量 實作評量 觀察評量
第十二週實施完成	2c-1-2 表現認真參與的學習態度 3c-1-1 表現基本動作與模仿的能力	Bc-1-1 各項暖身伸展活動 Cb-1-3 學校運動活動空間與場域	大會舞練習(操場) 1. 暖身。 2. 場地適應：讓學生習慣在操場上活動，並學會專心聽老師說話。	1	自編教材	態度評量 實作評量 觀察評量

		Ib-1-1唱、跳與模仿性律動遊戲	3.練習排隊：讓學生能夠迅速找到自己的位置，並播放表演音樂練習。			
第十三週實施完成	2c-1-2表現認真參與的學習態度 3c-1-1表現基本動作與模仿的能力	Bc-1-1各項暖身伸展活動 Cb-1-3學校運動活動空間與場域 Ib- 1-1唱、跳與模仿性律動遊戲	大會舞練習(操場) 1.暖身。 2.場地適應：讓學生習慣在操場上活動，並學會專心聽老師說話。 3.舞蹈練習：讓學生能夠迅速找到自己的位置，並在舞動的過程當中可以一邊對齊。	1	自編教材	態度評量 實作評量 觀察評量
第十四週實施完成	2c-1-2表現認真參與的學習態度 3c-1-1表現基本動作與模仿的能力	Bc-1-1各項暖身伸展活動 Cb-1-3學校運動活動空間與場域 Ib- 1-1唱、跳與模仿性律動遊戲	大會舞練習(操場) 1.暖身。 2.場地適應：讓學生習慣在操場上活動，並安排進退場的練習。 3.舞蹈練習：教師從遠高處觀看練習狀況，並引導同學把動作放大。 4.總和練習：從進場到退場不間段的練習，讓同學熟悉表演當天的模式。	1	自編教材	態度評量 實作評量 觀察評量
第十五週實施完成	2c-1-2表現認真參與的學習態度 3c-1-1表現基本動作與模仿的能力 4d-1-2利用學校或社區資源從事身體活動	Bc-1-1各項暖身伸展活動 Cb-1-3學校運動活動空間與場域 Ib- 1-1唱、跳與模仿性律動遊戲	大會舞練習(操場) 1.暖身。 2.舞蹈練習：教師從遠高處觀看練習狀況，並引導同學把動作放大。 3.總和練習：從進場到退場不間段的練習，讓同學熟悉表演當天的模式。	1	自編教材	態度評量 實作評量 觀察評量

第十六週實施完成	2c-1-2 表現認真參與的學習態度 3c-1-1 表現基本動作與模仿的能力 4d-1-2 利用學校或社區資源從事身體活動	Bc-1-1 各項暖身伸展活動 Cb-1-3 學校運動活動空間與場域 Ib- 1-1 唱、跳與模仿性律動遊戲	大會舞練習(操場) 1. 暖身。 2. 舞蹈練習：教師從遠高處觀看練習狀況，並引導同學把動作放大。 3. 總和練習：從進場到退場不間段的練習，讓同學熟悉表演當天的模式。	1	自編教材	態度評量 實作評量 觀察評量
第十七週實施完成	2c-1-2 表現認真參與的學習態度 3c-1-1 表現基本動作與模仿的能力 4d-1-2 利用學校或社區資源從事身體活動	Ib- 1-1 唱、跳與模仿性律動遊戲	歡樂迎聖誕： 1. 編排1分半到2分鐘的聖誕節舞蹈，讓學生感受佳節氣氛。 2. 預告下禮拜會有聖誕節的小型表演(可以邀請導師或者到班級進行報佳音)	1	自編教材	態度評量 實作評量 觀察評量
第十八週實施完成	2c-1-2 表現認真參與的學習態度 2d-1-1 專注觀賞他人的動作表現 3c-1-1 表現基本動作與模仿的能力 4d-1-2 利用學校或社區資源從事身體活動	Ib- 1-1 唱、跳與模仿性律動遊戲	歡樂迎聖誕2： 1. 練習上週編排的聖誕舞蹈。 2. 進行表演或報佳音活動。 3. 結束後請同學分享心得，並整理教室。	1	自編教材	態度評量 實作評量 觀察評量 口語評量
第十九週實施完成	2c-1-2 表現認真參與的學習態度 2d-1-1 專注觀賞他人的動作表現 3c-1-1 表現基本動作與模仿的能力	Ab-1-1 體適能遊戲 Ib-1-1 唱、跳與模仿性律動遊戲 Cb-1-2 班級體育活動	繪本裡的生命力 1. 帶領學生閱讀繪本，並加上肢體語言加深小朋友的印象。 2. 暖身。 3. 請學生找出最吸引自己的一頁，並模仿出其中一個角	1	自編教材	態度評量 實作評量 觀察評量 口語評量

			色的動作，加強學生對延展與收縮的練習 4. 互相觀摩。			
第廿週實施完成	2c-1-2 表現認真參與的學習態度 2d-1-1 專注觀賞他人的動作表現 3c-1-1 表現基本動作與模仿的能力	Ib-1-1 唱、跳與模仿性律動遊戲	繪本裡的生命力2 1. 暖身。 2分組練習：由老師指定故事段落，讓小朋友共同擺出不一樣的畫面。 3. 互相觀摩。	1	自編教材	態度評量 實作評量 觀察評量
第廿一週實施完成	2c-1-2 表現認真參與的學習態度 2d-1-1 專注觀賞他人的動作表現 3c-1-1 表現基本動作與模仿的能力	Ib- 1-1 唱、跳與模仿性律動遊戲	繪本裡的生命力3 1. 暖身。 2分組練習：回憶上次各組編排的畫面，藉由老師的引導，試著讓畫面動起來。 (EX：打野狼慢慢地走向小紅帽) 3. 互相觀摩。	1	自編教材	態度評量 實作評量 觀察評量
第廿二週實施完成				0	自編教材	

彰化縣縣立泰和國民小學110學年度第2學期二年級韻律彈性學習課程（校訂課程）

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量

8-1各年級彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、「特殊需求領域課程」及「其他類課程」四大類別之一，並應經學校課發會審議通過。

彰化縣泰和國民小學110學年度 校訂課程【韻律】主軸課程地圖規劃表8-1

核心素養		健體-E-A1具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-B3具備運動與健康有關的感知和欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，在生活環境中培養運動與健康有關的美感體驗。					類型 <input type="checkbox"/> 統整性主題/專題/議題探究 <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程
融入議題 核心素養							
時間	年級	一	二	三	四	五	六
	節數	40	40	40	40	40	39
學習容內		1. 認識身體結構 2. 大會舞練習	1. 圖像與肢體的創意 2. 大會舞練習	1. 聲音與肢體的配合 2. 大會舞練習	1. 道具與肢體的創意 2. 大會舞練習	1. 追趕跑跳碰 2. 大會舞練習	1. 創造與思考 2. 大會舞練習
現表習學	知識	1. 了解什麼是暖身。 2. 認識身體的每個部位。	1. 了解圖像呈現的直接意義。 2. 知道每個肢體動作都是能屈能伸。	1. 認識簡單的節奏(4/4、2/4、3/4拍子)。 2. 知道可發出聲音的身體部位。	1. 認識舞蹈中速度的元素。 2. 認識聲音的不同	1. 認識舞蹈的基本元素。 2. 能有動作都是從生活而來的概念。	1. 能思考理解並做出複雜性較高的動作
	能力	1. 能確實做出暖身動作。 2. 能做出簡易的肢體	1. 能自己模仿出圖像上的動作。 2. 能與同學一起做出	1. 能說出產生聲音的方法。 2. 能用身體擊打出簡	1. 能利用道具敲打出不同的聲音 2. 能將道具跟肢體動	1. 能用追趕跑跳等元素來進行動作變化。	1. 兼及團體隊形的美感，做出細膩的肢體動作

		姿勢及變化。	不同的動作變化	易的節奏。	作結合	2.擁有舉一反三的思考能力	
	態度	培養喜歡律動的興趣。	培養舞蹈運動的習慣。	維持對律動舞蹈的興趣。	提升對舞蹈的表演慾。	能對自己的動作有信心。	建立對表演的自信心，並勇於展現自己
教學活動	方法與策略	示範教學法 練習教學法 相互觀摩	示範教學法 練習教學法 相互觀摩	示範教學法 練習教學法 相互觀摩	示範教學法 練習教學法 相互觀摩	示範教學法 練習教學法 相互觀摩	示範教學法 練習教學法 相互觀摩
	學生表現任務	1.能學會四肢及軀幹的基本暖身動作 2.能學會如何做出簡單的指定肢體動作	1.能學會讓身體呈現不同的姿勢 2.能學會如何與同學共同練習	1.學會拍打出簡單的節奏。 2.學會用不同動作擊打出簡單的節奏。	1.學會跟著聲音的不同來改變動作。 2.能結合道具做出動作。	1.能確實做出追趕跑跳得延伸動作。 2.能舉一反三做出變動作。	1.能將動作進行組合及編排，並大方展現出來
評量方式	實作--- 1.能在123木頭人的活動當中，做出簡單的肢體變化 2.能完整呈現大會舞 觀察評量----- 1.參與 2.練習	實作--- 1.能在肢體探索的過程中，做出複雜的肢體變化 2.能完整呈現大會舞 觀察評量----- 1.參與 2.練習	實作--- 1.能在音樂的節奏上恣意地舞動。 2.能完整呈現大會舞。 觀察評量----- 1.參與 2.練習	實作--- 1.能在音樂的節奏上配合道具舞動。 2.能完整呈現大會舞 觀察評量----- 1.參與 2.練習	實作--- 1.能在基本元素上發展自己的動作。 2.能完整呈現大會舞 觀察評量----- 1.參與 2.練習	實作--- 1.能融合1-6年級所學的課程，將其呈現與舞蹈表演中。 觀察評量----- 1.參與 2.練習	

<p>導師協助 (平時練習)</p>	<p>利用課堂活動所產生的動作來進行大會舞的編排，並親自帶領學生舞動，加深同學的印象</p>	<p>利用課堂活動所產生的動作來進行大會舞的編排，並親自帶領學生舞動，加深同學的印象</p>	<p>利用節奏性較強的音樂來進行大會舞的編排，並親自帶領學生舞動，加深同學的印象</p>	<p>利用節奏性較強的音樂來進行大會舞的編排，並親自帶領學生舞動，加深同學的印象</p>	<p>結合學生創作出來的動作來進行大會舞的編排，加入隊形變化，激發學生想像動機</p>	<p>結合學生創作出來的動作來進行大會舞的編排，並加入隊形變化，激發學生想像動機</p>
------------------------	--	--	--	--	---	--

彰化縣縣立 泰和 國民小學 110學年度 下學期 二年級 健體 領域(韻律)教學計畫表 設計者：二年級團隊

一、 本領域每週學習節數(1)節，銜接或補強節數(1)節，共(20)節。

二、 本學期學習目標：

1. 發展身體運動能力，以積極正向的做法促進健康。
2. 發展適應現在及未來生活的基本技能。
3. 透過體驗與探索的活動，提升與身體自我對話的能力。
4. 尊重每個人都是獨立的個體，培養良好的人際關係及團隊合作精神。
5. 建立舞蹈與生活相關知能的基本素養。
6. 建立舞蹈感知與欣賞的基本素養。
7. 落實國家政策的推展與宣導。

三、本學期課程內涵：

教學期程	學習表現	學習內容	主題或單元活動內容	節數	教學資源	評量方式
第一週實施完成	2c-1-2表現認真參與的學習態度	Bc-1-1各項暖身伸展活動 Fa-1-1認識與喜歡自己的方法	1. 課堂規定說明 2. 分享過年的心得 3. 複習暖身動作	1	自編教材	口語評量 態度評量 實作評量
第二週實施完成	1c-1-1認識身體活動的基本動作 2c-1-2表現認真參與的學習態度	Bc-1-1各項暖身伸展活動 Ib-1-1唱、跳與模仿性律動遊戲	身體接龍 1. 暖身。 2. 藉由老師的引導，開發出學生的肢體潛能，讓同學嘗試利用不同的身體部位作延展跟收縮。 3. 身體接龍：分組練習，利用團隊的合作，接出最長及最短的距離，讓小朋友體驗能屈能伸的肢體變化。	1	自編教材	態度評量 實作評量 觀察評量
第三週實施完成	1c-1-2認識基本的運動常識 2d- II -3參與並欣賞多元性身體活動	Bc-1-1各項暖身伸展活動 Ib-1-1唱、跳與模仿性律動遊戲	歡樂兒童節 1. 暖身。 2. 孰悉音樂：播放兒童節舞蹈歌曲，增加學生對音樂的敏感度。 3. 第一部分教學：舞蹈動作第一段落教學，並隨時留意學生進度是否能夠跟上。	1	自編教材	態度評量 實作評量 觀察評量
第四週實施完成	1c-1-1認識身體活動的基本動作 2c-1-2表現認真參與的學習態度	Bc-1-1各項暖身伸展活動 Ib-1-1唱、跳與模仿性律動遊戲	歡樂兒童節 1. 暖身。 2. 孰悉音樂：播放兒童節舞蹈歌曲，增加學生對音樂的敏感度。 3. 第二部分教學：舞蹈動作	1	自編教材	態度評量 實作評量 觀察評量

			第二段落教學，同時複習上次動作，並隨時留意學生進度是否能夠跟上。			
第五週實施完成	2c-1-2 表現認真參與的學習態度 3c-1-1 表現基本動作與模仿的能力	Bc-1-1 各項暖身伸展活動 Ib- 1-1 唱、跳與模仿性律動遊戲	歡樂兒童節 1. 暖身。 2. 孰悉音樂：播放兒童節舞蹈歌曲，增加學生對音樂的敏感度。 3. 第三部分教學：舞蹈動作 第三段落教學，同時複習上次動作，並隨時留意學生進度是否能夠跟上。	1	自編教材	態度評量 實作評量 觀察評量
第六週實施完成	2c-1-2 表現認真參與的學習態度 3c-1-1 表現基本動作與模仿的能力	Bc-1-1 各項暖身伸展活動 Ib- 1-1 唱、跳與模仿性律動遊戲	歡樂兒童節 1. 暖身。 2. 動作總複習：分段練習，挑出學生較不孰悉或不清楚的動作，加強指導、反覆練習。 3. 節奏訓練：找出音樂當中較難數的節奏，和學生一同數出並配上動作	1	自編教材	態度評量 實作評量 觀察評量
第七週實施完成	2c-1-2 表現認真參與的學習態度 3c-1-1 表現基本動作與模仿的能力	Bc-1-1 各項暖身伸展活動 Ib-1-1 唱、跳與模仿性律動遊戲	歡樂兒童節 1. 暖身。 2. 動作總複習：分段練習，挑出學生較不孰悉或不清楚的動作，加強指導、反覆練習。 3. 表演進退場練習	1	自編教材	態度評量 實作評量 觀察評量
第八週實施完成	2c-1-2 表現認真參與的學習態度 3c-1-1 表現基本動作與	Bc-1-1 各項暖身伸展活動 Ib- 1-1 唱、跳與模仿性	歡樂兒童節 1. 暖身。 2. 講解表演時的規定，當個有禮貌的觀眾。	1	自編教材	態度評量 實作評量 觀察評量 口語評量

	模仿的能力	律動遊戲	3. 分組進行表演。 4. 回饋及分享			
第九週實施完成	2c-1-2 表現認真參與的學習態度 3c-1-1 表現基本動作與模仿的能力	Bc-1-1 各項暖身伸展活動 Ib- 1-1 唱、跳與模仿性律動遊戲	喜怒哀樂大考驗 1. 藉由喜怒哀樂的圖片，讓說出對不同情緒產生的狀態。 2. 暖身。 3. 藉由老師指令的引導，讓學生作出不同情緒的動作(生氣的跺腳、開心地跳躍、傷心的滾地)	1	自編教材	態度評量 實作評量 觀察評量 口語評量
第十週實施完成	2c-1-2 表現認真參與的學習態度 3c-1-1 表現基本動作與模仿的能力	Bc-1-1 各項暖身伸展活動 Ib- 1-1 唱、跳與模仿性律動遊戲	喜怒哀樂大考驗2 1. 回想上次練習的情緒表現動作，並討論還有哪些可能性。 2. 暖身。 3. 老師示範多種表示愉悅的動作，讓學生學習模仿，並發展一個屬於自己的動作。 4. 分組觀摩	1	自編教材	態度評量 實作評量 觀察評量 口語評量
第十一週實施完成	2c-1-2 表現認真參與的學習態度 3c-1-1 表現基本動作與模仿的能力	Bc-1-1 各項暖身伸展活動 Ib- 1-1 唱、跳與模仿性律動遊戲	喜怒哀樂大考驗3 1. 回想上次練習的愉悅表現動作，作為今日課程的引起動機。 2. 暖身。 3. 老師示範多種表示生氣及難過的動作，讓學生學習模仿，並發展一個屬於自己的動作。 4. 分組觀摩	1	自編教材	態度評量 實作評量 觀察評量 口語評量
第十二週實施完成	2c-1-2 表現認真參與的學習態度	Bc-1-1 各項暖身伸展活動	喜怒哀樂大考驗4 1. 回想上次練習生氣及難過	1	自編教材	態度評量 實作評量

	3c-1-1 表現基本動作與模仿的能力	Ib-1-1 唱、跳與模仿性律動遊戲	的動作表現。 2. 暖身 3. 由老師來導唸一段小故事，同學隨著故事內容作出情緒的動作，訓練學生反應及創意思考的能力。			觀察評量
第十三週實施完成	2c-1-2 表現認真參與的學習態度 3c-1-1 表現基本動作與模仿的能力	Bc-1-1 各項暖身伸展活動 Ib- 1-1 唱、跳與模仿性律動遊戲	我最愛的媽媽 1. 暖身 2. 編排30秒到1分鐘的舞蹈，並告訴同學藉此機會想媽媽表達感謝	1	自編教材	態度評量 實作評量 觀察評量
第十四週實施完成	2c-1-2 表現認真參與的學習態度 3c-1-1 表現基本動作與模仿的能力	Bc-1-1 各項暖身伸展活動 Cb-1-10 班級體育活動	大自然真奇妙 1. 探討大自然中有那些動、植物你曾經看過。 2. 暖身。 3. 藉由口頭引導的方式，帶領學生模擬多種動植物。(大樹、小草、魚、袋鼠等)	1	自編教材	態度評量 實作評量 觀察評量 口語評量
第十五週實施完成	2c-1-2 表現認真參與的學習態度 3c-1-1 表現基本動作與模仿的能力	Bc-1-1 各項暖身伸展活動 Cb-1-10 班級體育活動	大自然真奇妙2 1. 暖身。 2. 藉由口頭引導的方式，帶領學生模擬植物長大的過程。(樹苗變大樹、種子變小花、毛毛蟲變蝴蝶等)	1	自編教材	態度評量 實作評量 觀察評量
第十六週實施完成	2c-1-2 表現認真參與的學習態度 3c-1-1 表現基本動作與模仿的能力 4d-1-2 利用學校或社區資源從事身體活動	Bc-1-1 各項暖身伸展活動 Cb-1-3 學校運動活動空間與場域 Ib- 1-1 唱、跳與模仿性律動遊戲	大自然真奇妙3 1. 暖身。 2. 分組練習：老師指定各組的主題，由學生自行討論如何完成動、植物的生長(所有成員都必須參與)。 3. 提出問題與解決	1	自編教材	態度評量 實作評量 觀察評量 口語評量
第十七週實施	2c-1-2 表現認真參與的	Bc-1-1 各項暖身伸展活	大自然真奇妙3	1	自編教材	態度評量

完成	學習態度 3c-1-1 表現基本動作與模仿的能力 4d-1-2 利用學校或社區資源從事身體活動	動 Ib- 1-1 唱、跳與模仿性律動遊戲	1. 暖身。 2. 分組練習：延續上禮拜的活動加強練習。 3. 分組觀摩。			實作評量 觀察評量
第十八週實施完成	2c-1-2 表現認真參與的學習態度 2d-1-1 專注觀賞他人的動作表現 3c-1-1 表現基本動作與模仿的能力	Bc-1-1 各項暖身伸展活動 Ib- 1-1 唱、跳與模仿性律動遊戲	雨滴進行曲 1. 請同學分享你所知道的下雨天。 2. 暖身 3. 老師示範雨滴落下的動作，並請同學說說是什麼樣的雨，接著請同學一起試一試。	1	自編教材	態度評量 實作評量 觀察評量 口語評量
第十九週實施完成	2c-1-2 表現認真參與的學習態度 2d-1-1 專注觀賞他人的動作表現 3c-1-1 表現基本動作與模仿的能力	Ab-1-1 體適能遊戲 Bc-1-1 各項暖身伸展活動 Ib-1-1 唱、跳與模仿性律動遊戲	雨滴進行曲2 1. 暖身。 2. 複習上次練習雨滴落下的動作。 3. 觀摩練習，由老師同步提出建議與示範。	1	自編教材	態度評量 實作評量 觀察評量
第廿週實施完成	2c-1-2 表現認真參與的學習態度 2d-1-1 專注觀賞他人的動作表現 3c-1-1 表現基本動作與模仿的能力	Bc-1-1 各項暖身伸展活動 Ib-1-1 唱、跳與模仿性律動遊戲	雨滴進行曲2 1. 暖身。 2. 分組練習：以前兩週練習的動作為基礎，學生可以加入自己的創意及動作 3. 觀摩練習，由老師同步提出建議與示範。	1	自編教材	態度評量 實作評量 觀察評量
第廿一週實施完成				0	自編教材	

