彰化縣縣立彰德國民中學 110 學年度 各年級 彈性學習課程/節數規劃說明



「校訂課程」:是由學校安排,以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動,提升學生學習興趣並鼓勵適性發展,落實學校本位及特色課程。<mark>課程計畫必須列出: 教學目標或核心素養、主題名稱、教學重點、評量方式、教學進度</mark>。

本校各類彈性學習課程之規劃,呼應學校願景-教育學子成為「五力全開生活實踐家」的課程基本理念、以達到培養術德兼備優質彰德 人的教育目標,並發展教學創新及學生優質化的特色課程,期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展,落實學校本位及特色課程。

本校 全面實施 12 年國教 /□逐年實施 12 年國教,茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下:

(本表必填且必上傳,請置於「8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量」各年級上傳檔案的第 1 頁)

表格列數請自行增刪

	年級	七年	手級	八分	年級	九台	手級
類別	VIII 60 10 16	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期
	課程名稱	節數	節數	節數	節數	節數	節數
	文化巡禮	21	20				
	多元生活			21	20		
	愛護地球					21	18
統整性 主題/專題/議題	「閱閱」獨(讀)美麗	21	20				
探究	閱讀快樂			21	20		
	趣味人生					21	18
	綠生活實踐家	21	20				
	邏輯素養			21	20	21	18
n m v a h ll tt m a	聯課活動	21	20	21	20	21	18
社團活動與技藝課程							

	班會	21	20	21	20	21	18
其他類課程							
	合計	105	100	105	100	105	90

彰化縣立<u>彰德</u>國民中學 110 學年度第一學期一年級 文化巡禮 彈性學習課程

課程名稱	文化巡禮	實施年級(班級組別)	七年級	教學 節數	每週1節
彈性學習課程 四類規範	資優類:□創造力 □領 其他類:□藝術才能班專 4.□其他類課程	□社團活動□技藝 陳需求課程計畫 會技巧□學習策 導才能□情意發 專門課程□體育功	請統一上傳至第 12 項 略□職業教育□溝通訓結展□獨立研究或專長領 王專門課程	東□點字□定 域	向行動□功能性動作訓練□輔助科技運用 切□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學
設計理念	介紹每個月的中西洋重要	節慶。			
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	英-J-C2 積極參與課內及 英-J-C3 具備基本的世界		•		民情,並加以比較、尊重、接納。
課程目標	1.認識國內外重要節慶的 2.能了解國內外主要節慶 3.能讓學生積極參與課內	習俗及風土民情	·		•
配合融入之領域或議題	□數學 ■社會 □自	土語 然科學 ■藝術 ∴活課程 □科技	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	德教育□生命教 源教育□安全教	
表現任務	口語表達:小組報告。 分組共同討論,製作卡片	並發表各組作品	, o		
			課程架構		

- 大	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領 域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材/學習單
1.每與能一教前或起間對過主期明期時之,是題程期明期時之,是題程期明期。		1.取納 課中, 服 程的 解 程 的 將 題 選 。 完 於 性 學 的 悉 發 輯 , 課 題 。 課 題 。 課 題 。 是 系 的 性 學 的 為 五 。 是 。 是 。 是 。 是 。 是 。 是 。 是 。 是 。 是 。	1.根脈單合及學該關現課,子學習表習對與理我題習內現階的取架出可表容可段學的取解的取得的取得的。	1.運動字考結容以串學性做動主名整敘詞題詞句寫	1.依 留 習 習 習 習 習 習 習 習 習 習 習 習 發 望 認 記 自 題 程 理 到 到 題 題 題 題 題 題 題 題 題 題 題 題 題 。 。 。 。 。	I.與習結 學內,設 學內 說。 描方 習 整 所 程 略 本 等 對 相 大 程 略 不 等 的 、 。 相 方 。 日 名 的 、 日 相 方 。 日 名 的 、 日 、 日 、 日 、 日 、 日 、 日 、 日 、 日 、 日 、	1.針對與學習 內容動用式學學習 據(形)檢的 內容 目標 內容 目標 的	1.與活量設計 學與現果或 的學生與現果或 的單一個 學習 學習 學 學 學 學 學 學 學 學 表 上 材 者 一 資 演 現 見 是 , 人 , 人 , 人 , 人 。 人 。 人 。 人 。 人 。 人 。 人
第 一 到 第 四 週	-	Teacher's Day	1-IV-1 所。2-IV-1 所。 2-IV-1 所。 1.IV-1 所。 1.IV-1 所。 1.IV-1 所。 1.IV-1 所。 1.IV-1 的式IV-1 中, 能學 說的 此學 能參。於類畏 於語 了民習。 1.IV-4 的材 是 文論 終 表 不 樂 英。 能 土 慶較 能參。 於類畏 於語 了民習。 2.IV-4 的材 是 發 級 是 於語 了民習。 2.IV-4 的材 是 数 是 数 是 数 是 数 是 数 是 数 是 数 是 数 是 数 是	1.認識。 2.利動通過過程 2.利動通過習 2.利動與生宜的。 3.學生的。 4. 人	C-IV-1 了解國內 外節慶習俗。 C-IV-2 了解國內 外風土民情。 C-IV-3 文化 的了解與尊重。	1.老介由部門與一個人工,在於一個人工,可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以	1.口語。 2.課。分賽用製制 達與 動,以 4.利把 等 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大	1.學習單。 2.單字字卡。 3.節慶掛圖。

			8-IV-4 能了解、 尊重不同文化。					
第五週到第六	2	Moon Festival	1-IV-1 学詞 2-IV-12 学詞 2-IV-12 文論樂各不 樂英。能上慶較能的說的 2-IV-12 文論樂各不 樂英。能上慶較懂字 出字 能參。於類畏 於語 了民習。以與 參練犯 接文 解情俗,以與 參練犯 接文 解情俗,以與 參練犯 接文 解情俗,以 與	1.認識中秋節的由來。 2.利用領導學生的 清通與互動。	C-IV-1.了解國內外節慶習俗。 C-IV-2.了解國內外風土民情。 C-IV-3.文化對重。	1. 來的 2. 元 3. 跟的奔 4. 彩餅分節紹來師字生秋事。生柚校。學秋 紹 組有嫦 柚。同學秋 本 演關城 子帶學	1.口語堂。 2.課。 3.分賽組 多	1.學習單。 2.節慶掛圖。 3.單字字卡。
第七週	1	Double Tenth Day	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字 詞。 2-IV-12 能以簡	1.認識國慶日的 由來。 2.認識其他國的 國旗。	C-IV-1.了解國內 外節慶習俗。 C-IV-2.了解國內 外風土民情。 C-IV-3.文化習俗 的了解與尊重。	1.老師用學習單來介紹國慶日的由來。 2.老師介紹本單元單字。 3.老師用影片介紹其他國家的	1.口語表達。 2.課堂參與 度。 3.發表自己製 作的國旗。	1.學習單。 2.單字卡片。 3.節慶掛圖。

			易的英文參與引			國旗。		
			導式討論。			4.讓學生動手製		
						4. 碳字至勤于表 作國旗。		
			, , , , , ,			1件图供。		
			課外的英語文多					
			元素材。					
			8-IV-3 能了解國					
			內外風土民情及					
			主要節慶習俗,並					
			加以比較。					
第八週	3	Holloween	1-IV-1 能聽懂課	1.認識萬聖節的	C-IV-1.了解國內	1.老師用學習單	1.口語表達。	1.單字卡片。
到			堂中所學的字	由來。	外節慶習俗。	來介紹萬聖節	2.課堂參與	2.學習單。
第十週			詞。	2.利用分組學習	C-IV-2.了解國內	的由來。	度。	3.節慶掛圖。
			2-IV-1 能說出課	活動讓學生進	外風土民情。	2.老師介紹本單	3.分組活動及	
			堂中所學的字	行適切合宜的	C-IV-3.文化習俗	元單字。	比賽。	
			詞。	溝通與互動。	的了解與尊	3.透過小組製作	4.發表自己製	
			2-IV-12 能以簡			面具,感受學習	作的面具及燈	
			易的英文參與引			樂趣。	笔。	
			導式討論。			4.透過小組製作	7.0	
			6-IV-1 樂於參與			南瓜燈籠,感受		
			課堂中各類練習			學習樂趣。		
			活動,不畏犯			5.能透過玩遊戲		
			錯。			的過程更了解		
			8-IV-3 能了解國			萬聖節。		
						街 圣 即 °		
			內外風土民情及					
			主要節慶習俗,並					
			加以比較。					
			8-IV-4 能了解、					
		5 71 1 1 1	尊重不同文化。	4 1 1 1 1 P - 2 4 4 1	A 771.1	4 1.7 20		4 77
第十一週	4	Thanksgiving	1-IV-1 能聽懂課	1.認識感恩節的	C-IV-1.了解國內	1.老師用學習單	1.口語表達。	1.單字卡片。
到		Day	堂中所學的字	由來。	外節慶習俗。	來介紹感恩節	2.課堂參與	2.學習單。

第十四週		詞。	2.利用分組學習	C-IV-2.了解國內	的由來。	度。	3.節慶掛圖。
		2-IV-1 能說出課	活動讓學生進	外風土民情。	2.老師介紹本單	3.分組活動及	之
		堂中所學的字	行適切合宜的	C-IV-3.文化習俗	元單字。	比賽。	
		詞。	溝通與互動。	的了解與尊重。	3.透過製作感恩	4.發表各組製	
		2-IV-12 能以簡	3.學習製作卡		卡過程,感受學	作的感恩卡。	
		易的英文參與引	片。		習樂趣。	5.利用下課時	
		導式討論。			4.提出自己意見	間把感恩小卡	
		6-IV-1 樂於參與			分享。	掛在合作社前	
		課堂中各類練習				的英語園地。	
		活動,不畏犯					
		錯。					
		8-IV-3 能了解國					
		內外風土民情及					
		主要節慶習俗,並					
		加以比較。					
		8-IV-4 能了解、					
		尊重不同文化。					
第十五週 4	Christmas	1-IV-1 能聽懂課	1.認識感恩節的	C-IV-1.了解國內	1.老師用學習單	1.口語表達。	1.單字卡片。
到		堂中所學的字	由來。	外節慶習俗。	來介紹聖誕節	2.課堂參與	2.學習單。
第十八週		詞。	2.利用分組學習	C-IV-2.了解國內	的由來。	度。	3.聖誕歌曲。
		2-IV-1 能說出課	活動讓學生進	外風土民情。	2.老師介紹本單	3.分組活動及	4.節慶掛圖。
		堂中所學的字	行適切合宜的	C-IV-3.文化習	元單字。	比賽。	
		詞。	溝通與互動。	俗的了解與尊	3.透過製作聖誕	4.利用下課時	
		2-IV-12 能以簡	3.學習製作卡	重。	卡過程,感受學	間把製作好的	
		易的英文參與引	片。		習樂趣。	聖誕卡送給老	
		導式討論。			4.透過聖誕歌曲	師或同學。	
		6-IV-1 樂於參與			的教唱,感受學		
		課堂中各類練習			習樂趣。		
		活動,不畏犯			5.透過交換禮		
		錯。			物,感受學習樂		

		6-IV-4 樂於接觸 課外的英語文多 元素材。 8-IV-3 能了解國 內外風土民情及 主要節慶習俗,並 加以比較。 8-IV-4 能了解、 尊重不同文化。			趣。		
第十九週 4 到 第二十一週	New Year and Chinese New Year	1-IV-1 学詞 2-IV-1 学詞 2-IV-1 外學 2-IV-1 的式 1-IV-1 的 2-IV-1 的式 1-IV-1 的 1-IV-1	1.認識新年的出來。 2.認識 農曆 作	C-IV-1.了解國內外節慶習俗。 C-IV-2.了解國內外風土民情。 C-IV-3.文尊 的了解與尊重。	1. 來農來 2. 元 3. 年自要 4. 賀學 5. 過樂師紹春 師字下望新成過過樂週,。學年的 紹 己列一目作,。作受習和由 本 的出年標新感 春學單	1.2度3.的卡上4.間新老記樂 每年張告用製質或與學望在。課好送學 學望在。課好送學	1.單字卡片。 2.學習單。 3.節慶掛圖。

彰化縣立<u>彰德</u>國民中學 110 學年度第二學期一年級 文化巡禮 彈性學習課程

課程名稱	文化巡禮	實施年級(班級組別)	七年級	教學 節數	每週1節
彈性學習課程 四類規範	資優類:□創造力 □句 其他類:□藝術才能班 4.□其他類課程	□社團活動□技 殊需求課程計 土會技巧□學習策 頁導才能□情意發 專門課程□體育	藝課程) 講統一上傳至第 12 項) 夏略□職業教育□溝通訓縛 長□獨立研究或專長領 班專門課程	♥□點字□定 域	向行動□功能性動作訓練□輔助科技運用 n□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學
設計理念	介紹每個月的中西洋重要	要節慶。			
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	英-J-C2 積極參與課內及 英-J-C3 具備基本的世界			•	民情,並加以比較、尊重、接納。
課程目標	1.認識國內外重要節慶的 2.能了解國內外主要節慶 3.能讓學生積極參與課內	習俗及風土民情	•		0
配合融入之領域或議題	□數學 ■社會 □自	土語 然科學 ■藝術 生活課程 □科	· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·	德教育 □生命教 源教育 □安全教	

表現任務		口語表達:小組分組共同討論	L報告。 ,製作卡片並發表各組作品。					
			課	程架構				
教學期程	節數	教學單元名 稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容 (校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自 選教材 /學習單
1.每與能同題教請次時個活幾一。學敘或間單動週個 期明日起可見 期明日起 明明日起 可		1. 林單脈是有與本程個動課脈元絡主系次學包單名程絡子代題統序期含元稱架中題表發邏性課的或。	1.根據課程架構脈絡,找出此單元 子題可結合的學習表現及學習 內容。 2.學習表現可從該學習階段相關 領域的學習表現擷取。	1. 運習現作質字做參「詞結主內(詞以整子連寫用表動性的詞為考動」合題容名)完句串敘。學	1.依目訂內自展程學習知與的知主名呈照標學容行本期生到、態相識要詞現學自習宜發課望學認技度關。以形。	I.與學緊密 國際 對 國際	1.針對學習無學習所及習情。 明內內標 明內內標 明內 明內 明內 明內 明內 明內 明內 明內 明內 明內	1. 2. 2. 2. 2. 2. 2. 2. 2. 2. 2. 2. 2. 2.
第一週 到第二週	2	Valentine's Day	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字 詞。	1.認識情 人節的	C-IV-1.了 解國內外	1.學習單填寫: 老 師用學習單來介紹	1.口語表達。2. 課堂參與度。	1.單字卡 片。
(2/18-2/26)		5	2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。	由來。	節慶習	情人節的由來。	3.回家唱情歌給	2.學習
(2/10/2/20)			2-IV-12 能以簡易的英文參與引	2.利用歌	俗。	2.老師介紹本單元	父母聽。	單。
			導式討論。	曲讓學	C-IV-2. 7	單字。	入分恥	 3.節慶掛
			6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習	生了解	解國內外	3.老師教唱一首西		圖。
			活動,不畏犯錯。	表達情	風土民	洋情歌。		,
			8-IV-3 能了解國內外風土民情及	意的句	情。	4.老師講解泰姬瑪		

第三週 2 到第四週 (3/2-3/12)	Hina Matsuri	主要節慶習俗,並加以比較。 8-IV-4 能了解、尊重不同文化。 1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-12 能以簡易的英文參與引導式討論。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動,不畏犯錯。 8-IV-3 能了解國內外風土民情及主要節慶習俗,並加以比較。 8-IV-4 能了解、尊重不同文化。	子 1.本節來2女食 3. 一	C-IV-3. 公野重 C-IV-3. 公野 C-IV-3. 公野 C-IV-1 四大 C-IV-1 回大 C	哈陵的故事。 5.分粮。 1.學習單來本 寫:紹紹 第二年 第二年 第二年 第二年 第二年 第二年 第二年 第二年 第二年 第二年	1.口語表達。2. 課堂參與度。 3.分組活動及比賽。 4.各組發表自己 的作品並拍照紀 念。	1.單字卡 片。 2.學習 單。
第五週到第 2 六週 (3/15-3/26)	Holi Festival	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-12 能以簡易的英文參與引導式討論。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動,不畏犯錯。 8-IV-3 能了解國內外風土民情及主要節慶習俗,並加以比較。 8-IV-4 能了解、尊重不同文化。	1.認識印度色彩	重 C-IV-1.內習。IV-1.內習。IV-1.內習。IV-2.內民。IV習解。了外 了外 文的尊	1.老師利用影片介紹色彩節。 2.老師介紹本單元單字。 3.分組彩繪臉部。	1.口語表達。2. 課堂參與活動度 3.分實。 4.各組上台發並 彩中到懷 表 表 表 的 表 表 的 表 表 的 表 表 的 表 的 表 的 的 表 的 的 到 表 的 的 人 的 人 的 人 的 人 的 人 的 人 的 人 的 人 的 人	1.色彩節 2.學 3.學 3. 卡。
第七週到第 2 八週	Easter	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字 詞。	1.認識復 活節的	C-IV-1.了 解國內外	1.學習單填寫:老師用學習介紹復	1.口語表達。2. 課堂參與度。	1.單字卡 片。

(3/29-4/9)		2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-12 能以簡易的英文參與引導式討論。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動,不畏犯錯。 8-IV-3 能了解國內外風土民情及主要節慶習俗,並加以比較。 8-IV-4 能了解、尊重不同文化。	由2.作節過受樂來透復彩程學趣。 製活蛋,習。	節俗C-IV-2.內民 C-IV-3 图上。V-3 俗與 文的尊	活節的由來。 2.老師介紹本單元 單字。 3.設所 蛋。 4.學生分組 學生分 類 類 組 批 出 最 的 者 。 4.學 者 者 。 4.學 者 者 。 4.學 者 者 。 4. 者 。 4. 者 。 4. 者 。 4. 者 。 4. 者 。 4. 者 。 4. 者 。 4. 者 。 4. 者 。 4. 者 。 4. 者 。 4. 者 。 4. 者 。 4. 者 。 4. 。 4.	3.分組活動及比賽。 4.上台發表各組製作的彩蛋。	2.學習
第九週到 第 2 十週 (4/12-4/23)	Tomb-Sweepi ng Day	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-12 能以簡易的英文參與引導式討論。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動,不畏犯錯。 8-IV-3 能了解國內外風土民情及主要節慶習俗,並加以比較。 8-IV-4 能了解、尊重不同文化。	1.清的來 2.製捲程學趣識節 過春 愛樂	C-IV-1. 解節俗C-IV-2. 內習 C-IV-2. 內民 C-IV-3 俗與 文的尊	1.學習單填寫:老師用學習單來介紹清明節的由來。 2.老師介紹本單元單字。 3.分組製作春捲。	1.口語表達。2. 課堂參與度。 3.分組活動及比賽。 4.發表各組製作的春捲。	1.單字卡 月。 2.學單。 3.節 圖。
第十一週 1 (4/26-4/30)	Earth Day	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字 詞。	1.認識地球日的	C-IV-1.了 解國內外	1.老師利用學習單 介紹地球日的由	1.口語表達。2. 課堂參與度。	1.學習

		2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-12 能以簡易的英文參與引導式討論。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動,不畏犯錯。 8-IV-3 能了解國內外風土民情及主要節慶習俗,並加以比較。 8-IV-4 能了解、尊重不同文化。	由 2.組讓找護的來 透討學出地方。過論生愛球法	C-IV-2.了 解國內外 風土民 情。	來。 2.老師介紹本單元 單字。 3.看海洋充滿塑膠上 了解。 4.老師介紹端如何做 工作。 5.分組球。 5.分組球。	3.分組活動及比賽。 4.讓學生當學校 資源回收的一日 志工。	2.影片。 3.單字 卡。
第十二週到 第十三週 (5/3-5/14)	Mother's Day	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-12 能以簡易的英文參與引導式討論。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動,不畏犯錯。 8-IV-3 能了解國內外風土民情及主要節慶習俗,並加以比較。 8-IV-4 能了解、尊重不同文化。	1. 親由 2. 母謝的。 2. 母謝的。對感話	解國內外 節慶習	1.老師利用 所用 所用 所用的 由來 一名之 一名之 一名之 一名之 一名之 一名之 一名之 一名之	1.口語表達。2. 課堂參與度。 3.回家把卡片送 給母親並拍下跟 母親的合照。	1.學習單。2.單字卡。
第十四週到 4	Dragon Boat	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字	1.認識端	C-IV-1. 7	1. 學習單填寫: 老	1.口語表達。2.	1.單字卡

第十七週	Festival	高。	午節的	解國內外	師用學習單來介紹	課堂參與度。	片。
(5/17-6/11)		2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。	由來。	節慶習	端午節的由來。	3.分組活動及比	2.學習
		2-IV-12 能以簡易的英文參與引	2.透過製	俗。	2.老師介紹本單元	賽。	單。
		導式討論。	作龍舟	C-IV-2. 了	單字。	4.上台發表各組	3.節慶掛
		6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習	過程,感	解國內外	3.分組設計龍舟。	製作的龍舟。	圖。
		活動,不畏犯錯。	受學習	風土民	4.介紹各組完成好		
		8-IV-3 能了解國	樂趣。	情。	的龍舟作品。		
		內外風土民情及主要節慶習俗,並		C-IV-3 文			
		加以比較。		化習俗的			
		8-IV-4 能了解、尊重不同文化。		了解與尊			
				重。			

第十八週到第二十週(6/15-6/30)	3	Father's Day	1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 2-IV-1 能說出課堂中所學的字詞。 2-IV-12 能以簡易的英文參與引導式討論。 6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動,不畏犯錯。 8-IV-3 能了解國內外風土民情及主要節慶習俗,並加以比較。 8-IV-4 能了解、尊重不同文化。	1.親由2.作過受樂認節來透卡程學趣識的。過片,習。	C-IV-1.內習 C-IV國慶。IV-2.內民 S-Y	1. 學習單類的別別 2. 學學的的紹子, 2. 是 2. 是 3. 高。 2. 是 3. 高。 4. 分别 4. 是 3. 是 3. 是 3. 是 4. 分别 4. 是 4.	1.口語表達。2. 課堂參與表上台發表達。3.上台數學表片的時時,與親立的時以親立的時以,以東京的時間,以東京的時間,以東京的一個人,與東京的一個人,與東京的一個人,與東京的一個人,與東京的一個人,與東京的	1. 半。 習

彰化縣立彰德國民中學 110 學年度第一學期一年級彈性課程

課程名稱	「閱閱」獨(讀)美麗 實施年級 一年級 教學
彈性學習課程 四類規範	1.
設計理念	一、用豐富、多元的教材吸引學生注意力,同時在課程中多舉與學生生活經驗相關之例,使學生能將課程與生活作連結,從而使課程內容對學生產生意義,進而引起學生學習興趣。二、結合時事文章,教導及訓練學生語文、寫作、閱讀、溝通、思考等能力。三、重視情意教育,使學生能培養出關懷、同理、尊重、負責的人文情懷。
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	A 自主行動 A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B 溝通互動 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C 社會參與 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解
課程目標	1.能廣泛的閱讀各類讀物,並養成比較閱讀的能力。 2.能靈活運用不同的閱讀理解策略,發展自己的讀書方法。 3.能主動閱讀國內外具代表性的文學名著,擴充閱讀視野。 4.培養學生語文能力,使其能妥善應用於學習、表達、溝通、研擬計畫及獨立思考等各種面向。 5.培養語文興趣及自學能力,奠定生涯規劃與終身學習之基礎。 6 培養思辨的能力,並能反思內容主題,應用於日常生活中。 7.培養學生系統思考、擬定計畫與執行的能力,有效處理生活問題。 8.透過語文互動以適應環境,透過語文學習而了解文化。

9.能針對不同文本的閱讀內容進行比較與分析。 10.重視自身經驗與感受陳述,激發寫作興趣,喚起內在情感經驗,引導寫作方向。 11.學生能夠將自己執行的成果作系統性的整理,並且充分表達,分享給他人。 12.與聆聽能力、閱讀能力、寫作能力結合,透過各種媒材培養說話能力,以期口頭語言、書面文字學習同步發展									
			課程架	構					
教學期程	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單		
第一週 一程單元: 新角 一 第一 第一 日	1.師生相見歡 2.課程說明 3.課堂規矩與評 量方式	1-IV-2 依據不同情境 情境,分表與一個 (1) 一個 (2) 一個 (2) 一個 (3) 一個 (4) 一個 (4) 一個 (5) 一個 (6) 一 (6) — (6) — (解的內容,明 確 表 達 意 見,進行有條 理的問答,並	Bb-IV-1自我及人際交流的感受。	1.活播 一始藉收師活小果讓良活課動一的此心生動紙,師善到記說,的三條動生開:說放教,與 學立雖準和活有始進明。說 強 對 明,生近。備糖動個。行與	口頭字子之子 及 想法 电弧	3.國文講義 態度評量——		

第課親第母二程情二愛元理:	1	課程文本:〈遊子吟〉	1-IV-1、以境涵,IV-1科進強果2-內意理重5-文和1V-1、,、IV境涵,IV技聆互。V容見的言V本寫以各加。據辨表回活訊力學 理確行,貌解、色同項以 不聲達應應,,習 解表有並。各形。理發記 同情技。用增加效 的達條注 類式	1. 2. 3. 4. 4. 9 理考歸達學並用言語學並所訊話學清亮意語生有並重見能靈體品意能釋傳進 能聲眾並貌能系合點。熟活及中義了作達行 口音發注。係思的表 習應文詞 解者的對 齒響表重	Ac-IV-3 建義Ad-IV-1 與 篇構。文學詞 Ad-IV-3 開近。 Ba-IV-2 用。直 各規 Bb-IV-4 中的 Bb-IV-1 中的 是 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日 日	1.	學的〈的遍觀與文請並生話遊內。看透本學說 自再吟說 片課說思自 是話遊內。看透本學說	態 1. 数 1. 實 1. 要 1. 数 1. 實 1. 数 1. 数 1. 数 1. 数 1. 数 1. 数
第三週 罪程 第二	1	課程文本: 〈遊子吟〉	1-IV-1 以同理 心,聆聽各項發 言,並加以記 錄、歸納。 1-IV-2 依據不同 情境,分辨聲情	1.學生能名項 表活動。 表活動。因話 學生說 的與情境,	達的邏輯與意 義。 Ad-IV-1 篇章的	復習前一堂課 之內容。 2.活動二:檢討	所 學 之 內 容,了解學	態度評量—— 1.能真 聆聽 教師的解說。 2.能認真 聆聽 同學的發表。 實作評量——

1			T		T	Г	<u> </u>
		意涵及表達技	度表現自己。	Ba-IV-2 各種描	3.活動三:請學	吟〉。	1.課程學習單。
		巧,適切回應。	3. 與他人互動	寫的作用及呈現	生上台發表圖	2.讓學生上台	2. 圖 文 創 作
		2-IV-3 依理解的	時,總能專注	的效果。	文作業,互相	發表圖文作	——「母親與
		內容,明確表達	且耐心地聽	Bb-IV-4 直接抒	欣賞同儕作	業,訓練其	我」。
		意見,進行有條	完 同儕所傳	情。	п п	口語表達能	
		理的論辯,並注	達的訊息,並	Cb-IV-1 各類文		力。	
		重言談禮貌。	互相欣賞。	本中的親屬關		態度評量——	
		5-IV-3 理解各類	4. 學生能透過	係、道德倫理、		課堂表現(參	
		文本內容、形式	日常生活的	儀式風俗、典章		與度及積極	
		和寫作特色	細節感念母	制度等文化內		度)	
			爱的偉大。	涵。			
		1-IV-2 依據不同	1. 學生能有條	Ab-IV-6 常用文		一二年日	
		情境,分辨聲情	理、有系統思	言文的詞義及語	1.江东 • 加速	口頭評量—	
		意涵及表達技	考,並合理的	詞結構。		1.理解聆聽的	
		巧,適切回應。	歸納重點,表	Ac-IV-3 文句表	,	內容後,請	华立江目
		1-IV-4 靈活應用	達意見。	達的邏輯與意	2.活動二:教師	學生用自己	態度評量——
		科技與資訊,增	2. 學生能熟習	義。	講解創作背	的話再將	1.能認真聆聽
		進聆聽能力,加	並能靈活應	Ad-IV-1 篇章的	景,解析詩文	〈七步詩〉	教師的解說。
第四週		強互動學習效	用語體及文	主旨、結構、寓	並進行賞析。	的內容說一	2. 能專心觀賞
課程單元:	细切上上。	果。	言作品中詞	意與分析。	3.活動三:播放	遍。	影片。
親情倫理 1	課程文本:	2-IV-2 有效把握	語的意義。	Ad-IV-3韻文:如	〈七步詩〉影	2.觀看影片與	
第四堂:	〈七步詩〉	聽聞內容的邏	3. 學生能了解	古體詩、樂府	片,加強學生	透過課堂文	
手足		輯,做出提問或	並詮釋作者	詩、近體詩、詞、	對此詩的認識	本解說,請	
		回饋。	所欲傳達的	曲等。	與理解。	學生思索並	1.課程學習單。
		2-IV-3 依理解的	訊息,進行對	Ba-IV-2 各種描	4.活動四:透過	說明自我想	2. 短文寫作
		內容,明確表達	話。	寫的作用及呈現	影片做一總解	法。	——「我的
		意見,進行有條	4. 透過詩作了	的效果。	說明,並請學	態度評量——	0007。
		理的論辯,並注	解兄弟之間	Cb-IV-1 各類文	生發表自我想	課堂表現(參	
		重言談禮貌。	不應猜忌、怨	本中的親屬關	法。	與度及積極	
		5-IV-2 理解各類		係、道德倫理、		度)	

	文本的要作。 台-IV-5 主題, 作 量自己的 作 量 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是	5. 學生能 清明 帝 帝 帝 帝 帝 帝 弟 元 弟 弟 元 弟 弟 弟 弟 弟 主 禮 義 表 。 章 き 表 。 。 き 。 も 。 も 。 も 。 。 も 。 。 。 も 。 も 。 も 。 も 。 も 。 も 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。	儀式風俗、典章內 人也-IV-2 各類的 人中所反與 本中所反與 其的關係。 人群的關係。			
第五週課程單元:課程文本:(七步詩)	情意巧2-1V 開,饋V容見的言V在與出觀V、述自境涵,V2 內做。3 ,,論談2 的主寫點5 自見己,及切有容提 理確行,貌解子概的 主題,作聲達應把的問 解表有並。各、念目 動目並品情技。握邏或 的達條注 類段,的 創、發。	1. 2. 3. 学 表學不的度學同與口表演生聽活生同與表生說情頭評說能名動能說情現能話境報論。主項。因話,己視目進,公主項。因話,己視目進,公數發 應目適。不的行發開動發 應目適。不的行發開	Ac-IV-3 Ac-IV-1的。IV-1 告與IV-1的。IV-1 告與IV-1內 文輯 篇構。各及 自流 直 各親倫、文 文輯 篇構。各及 自流 直 各親倫、文 句與 章、 種呈 我的 接 類屬理典化 表意 的寓 描現 及感 抒 文關、章內	1.活復之活學業活生文欣品一前容二回 :發,同當之活學業活生文欣品明堂。數上作賞。	口1.	教師的解說。 2. 能認真聆聽 同學的發表。 教學教材—— 1.DV 影片。 實作評量——

第課親第父 : 1	課程文本:〈父親大人〉	1-IV-2, () () () () () () () ()	1. 2. 3. 4. 4. 4. 4. 4. 4. 4	Ad-IV-2 新詩、 現代散文、現代 小說、劇本。 Ba-IV-2 各種描	1.	口1. 《人主觀請並想度堂度頭理內學的〈人主觀請並想度堂度評解容生話父〉旨看學說法評表及量聆後用, 此。影生明。量現積一聽,自說親文 片思自 (集種的請己出大的 ,索我 (参極	態. 態. 態. 態. 態. 態. 態. 態. 態. 態.
第七週 課程單元: 親情倫理 第七堂: 父愛	課程文本: 〈父親大人〉	1-IV-2 依據 情意 所及 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大 大	聆話生 等 等 等 等 等 等 形 的 度 等 不 的 度 等 生 同 り 情 見 見 見 見 見 見 見 し し し し し し し し し し し し	Ac-IV-3 文句 文句 報義。 Ad-IV-1 篇章章 章、結構。 Ad-IV-2 新 現代散文本 現代散文本 Ba-IV-2 各種描	復習前。 之活動生。 學業動台 業動 生子共學 3.活生子共	口目1.提所容生白人讓發學計學,是《》學表單一堂之解已親 上子訓一堂之解明大 台共練	態度評量—— 1.能認與解說 2.能認的真幹 同學對量 目 1.課程學習 2.親子共學單。 2.親子共學單。

	式和寫作特色。 6-IV-1 善用標點 符號,增進情感 表達及說服力。	時且完達互能愛 題之 時期 時期 時期 時期 時期 時期 時期 時期 時期 時期 時期 時期 時間 時期 時間 時間 時間 時間 時間 時間 時間 時間 時間 時間 時間 時間 時間	Bb-IV-1 自 自 於 自 於 Bb-IV-4 直 的 是 Bb-IV-4 直 的 是 Bb-IV-1 的 是 Bb-IV-1 的 是 Bb-IV-1 的 是 Bb-IV-1 的 是 B B B B B B B B B B B B B B B B B B	о °	其口語表達	
第八週 課程單元: 親情倫理 第八堂: 祖孫情	1-IV-2,及過 1-IV-2,及過 1-IV-4 與聽動 當 2-IV-1 內	且能的能聆容考藉賞人和察對度給 培觀簡聽,。由討物心反老。	制涵 Bb-IV-1 察。 IV-2 現、的 医岛-IV-2 现、的 有温等 Cb-IV-1 的德俗文 各科生文 各親倫、文 各新生文 各親倫、文 各術生文 各親倫、文 各術 数的 類技存化 類屬理典化 類、 在	1.活電影: 1.活動影 (1.活動影) (1.活動影) (1.活動影) (1.活動影 (1.活动影) (1.活动影影	口1. 电影自 問片論 是現實的 一片思影自 問片論 是現積 明天 是别时。是是度,一片思影自 問片論 是現積 人民影自 ,索片我 ,內及 多極	態 1. 数能 影

第課親第九世子 1	課程文本:〈魔法阿嬤〉	1-IV-2,及適4與聽動 2-IV-1,及適4與聽動 掌適分 有容出 化分子 的 工作	3. 4. 5. 6. 6. 6. 6. 6. 6. 6. 6. 6. 6. 6. 6. 6.	內 Bb-IV-2 現	電嬤活提針發活課節俗動《上二,影感三解與重魔。:請片想:說民要魔。:請片想:說民要	口1. 2. 態課與度可觀請並內想教針容回度堂度評看學說容法師對,答評表及量影生明及。提影討。量現積一片思影自 問片論 () () () () () () () () () () () () ()	影能學量習之 實作程之 1.課家有一 2.「如習 2.「如 3.能學學學 2.「如 3.能學學 3.能學學 4.課家有 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9
第十週 課程單元: 親情倫理 第十堂:	課程文本: 〈戲綵娛親〉 〈懷桔遺親〉 〈扇枕溫衾〉	1-IV-1 以同理 心,聆聽各項發 言,並加以記錄、歸納。	1.學生能有條 理、有系統思 考,並合理的	Ab-IV-6 常用文 言文的詞義及語 詞結構。 Ac-IV-3 文句表	詩文。 2.活動二:教師	口頭評量— 1.理解聆聽的 內容後,請	態度評量—— 1.能認真聆聽 教師的解說。 2.能專心觀賞

セローロ		1 11/0 4 15	壮	· 上 / ,四 扣 小 寸	日かれいこし	11. 北 玉 115	B/ 11
孝思不匱		1-IV-2 依據不同		達的邏輯與意		的話再將	
		情境,分辨聲情			並進行賞析。	〈戲綵娱	·
		意涵及表達技	並能靈活應	Ad-IV-1 篇章的	·	親〉、〈懷桔	同學的發表。
		巧,適切回應。	用語體及文	主旨、結構、寓	〈 戲 綵 娱	遺親〉與〈扇	教學教材——
		1-IV-4 靈活應用	言作品中詞	意與分析。	親〉、〈懷桔遺	枕温衾〉的	1.DV 影片。
		科技與資訊,增	語的意義。	Ad-IV-4 非 韻	親〉與〈扇枕	內容說一	實作評量——
		進聆聽能力,加	3. 學生能了解	文:如古文、古	溫衾〉三段影	遍。	1.課程學習單。
		強互動學習效	並詮釋作者	典小說、語錄	片,加強學生	2.觀看影片與	2. 刻劃與長輩
		果。	所欲傳達的	體、寓言等。	對此文的認識	透過課堂文	的親情故事。
		2-IV-2 有效把握	訊息,進行對	Ba-IV-1順敘、倒	與理解。	本解說,請	
		聽聞內容的邏	話。	敘、插敘與補敘		學生思索並	
		輯,做出提問或	4. 學生能口齒	法。		說明自我想	
		回饋。	清晰,聲音響	Bb-IV-1 自 我 及		法。	
		2-IV-3 依理解的	亮,當眾發表	人際交流的感		態度評量——	
		內容,明確表達	意見,並注重	受。		課堂表現(參	
		意見,進行有條	語言禮貌。	Cb-IV-1 各類文		與度及積極	
		理的論辯,並注	5. 學生知道表	本中的親屬關		度)	
		重言 談禮貌。	現孝順有各	係、道德倫理、			
		5-IV-3 理解各類	種形式,並能	儀式風俗、典章			
		文本內容、形式	選擇適合自	制度等文化內			
		和寫作特色。	己表達的方	涵。			
			式。				
		1-IV-1 以同理	1. 學生能主動	Ab-IV-6 常用文	1.活動一: 簡略	口頭評量——	態度評量——
松 1 、111		心,聆聽各項發	聆聽各項發	言文的詞義及語	復習前一堂課	1.提問上堂課	1.能認真聆聽
第十一週	課程文本:	言,並加以記	表活動。	詞結構。	之內容。	所學之內	教師的解說。
課程單元:	〈戲綵娱親〉	錄、歸納。	2. 學生能因應	Ac-IV-3 文句表	2.活動二:檢討	容,了解學	2. 能認真聆聽
親情倫理 1	〈懷桔遺親〉	1-IV-2 依據不同	不同說話目	達的邏輯與意	學生回家作	生是否已明	同學的發表。
第十一堂:	〈扇枕溫衾〉	情境,分辨聲情	的與情境,適	義。	業。	白〈戲綵娱	實作評量——
孝思不匱		意涵及表達技	度表現自己。	Ad-IV-1 篇章的	3.活動三:學生	親〉、〈懷桔	1.課程學習單。
		巧,適切回應。	3. 學生能視不	主旨、結構、寓	上台發表親情	遺親〉與〈扇	2. 刻劃與長輩
		1	I.	ı	1		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·

		0.11.7.0			,, ,	11 4 \	سلامان
		2-IV-2 有效把握			故事,互相欣	枕溫衾〉。	的親情故事。
		聽聞內容的邏		Ad-IV-4 非 韻	賞同儕作品。	2.讓學生上台	
		輯,做出提問或	口頭報告,發	文:如古文、古		發表親情故	
		回饋。	表評論、公開	典小說、語錄		事,訓練其	
		2-IV-3 依理解的	演說。	體、寓言等。		口語表達能	
		內容,明確表達	4. 他人互動	Ba-IV-1順敘、倒		力。	
		意見,進行有條	時,總能專注	敘、插敘與補敘		態度評量——	
		理的論辯,並注	且耐心地聽	法。		課堂表現(參	
		重言 談禮貌。	完 同儕所傳	Cb-IV-1 各類文		與度及積極	
		5-IV-3 理解各類	達的訊息,並	本中的親屬關		度)	
		文本內容、形式	互相欣賞。	係、道德倫理、			
		和寫作特色。	5.學生知道表現	儀式風俗、典章			
		6-IV-3 靈活運用	孝順有各種形	制度等文化內			
		仿寫、改寫等技	式,並能選擇				
		巧,增進寫作能	適合自己表達				
		力。	的方式。				
		1-IV-2 依據不同	1. 學生能有條	Ac-IV-3 文句表		口頭評量—	
		情境,分辨聲情	理、有系統思	達的邏輯與意		1.理解聆聽的	
		意涵及表達技	考,並合理的	義。	1 2 6	內容後,請	態度評量——
		巧,適切回應。	歸納重點,表	Ad-IV-1 篇章的	1.活動一:朗讀	學生用自己	1.能認真聆聽
th 1 yrs		2-IV-1掌握生活	達意見。	主旨、結構、寓	文章。	的話,說出	教師的解說。
第十二週		情境,適切表情	2. 學生能熟習	意與分析。	2.活動二:教師	〈不乖〉此	2. 能認真聆聽
課程單元:	課程文本:	達意,分享自身	並能靈活應	Ad-IV-2 新詩、	講解創作背	文的主旨。	同學的發表。
親情倫理 1	〈不乖〉	經驗。	用語體及文	現代散文、現代	景,解析文本	2.請學生思考	實作評量——
第十二堂:		2-IV-2 有效把握	言作品中詞	小說、劇本。	並進行賞析。	並分享自家	1.課程學習單。
父爱		聽聞內容的邏		Bb-IV-1 自我及	3.活動三:請學	的家規。	2. 親子共學單
		輯,做出提問或		人際交流的感	生分享自家的	態度評量——	—— 「 家
		回饋。	並詮釋作者	受。	家規。	課堂表現(參	規」。
		5-IV-2 理解各		=		與度及積極	
		類文本的句子、		本中所反映的個		度)	

第課程 : 課程 : 以 : 課 : 以 : 課 : 文 : 文 :		4. 2. 3. 4. 4. 5. 4. 6. 6. 6. 6. 6. 6. 6. 6. 6. 6. 6. 6. 6.	人里社 Ac達義A主意A現小B人受C本人里社與、群 V-1的。IV、分V、分V散、IV,與國的家族關 文輯 篇構。新、本自流 各映庭及條 文輯 篇構。新、本自流 各映庭及條庭及條 文輯 篇構。新、本自流 各映庭及條與。 共。 的寓 、代 及感 文個鄉他	復習前一堂課 之內容。 2.活動二:檢討 學生回家作 業。	口1.	
------------------------------------	--	---	--	---	-----	--

第課親第母 四單 二 1	課程文本:〈母愛〉	1-IV-1 响意巧2-情達經2-聽輯回5類段念目1V-1 响歸2, 及適1, 。2內做。2本與指與以各加。據辨表回握切享 效容提 理句主寫點同項以 不聲達應生表自 把的問 解子要作。理發記 同情技。活情身 握邏或 各、概的	7. 1. 2. 3. 4. 5. 分中的不學理考歸達學並所訊話學清亮意語了重為孝學孝親辨與家同生、,納意生詮欲息。生晰,見言解如人道生,。自父規處能系合點。能釋傳進 能聲眾並貌母山子。及感已母有。有統理, 了作達行 口音發注。愛盡女 時謝己母病 條思的表 解者的對 齒響表重 恩到的 行母心親所 條思的表 解者的對 齒響表重 恩到的 行母	Ad-IV-1 為Bb-IV-1 中央式度。IV-1 与與IV-1 交 5 與Bb-IV-1 的德属等 2 反家族關篇構。自流 藉描情各親倫、文 各映庭及係	2.活動二:教師 講解創作背 景,解析文本	口 1.	態 1. 数能 同作程學 習 單 1.課
第十五週 課程單元: 親情倫理 第十五堂:	課程文本: 〈母愛〉	1-IV-1 以同理 心,聆聽各項發 言,並加以記 錄、歸納。	1.學生能有條 理、有系統思 考,並合理的 歸納重點,表	Ad-IV-1 篇章的 主旨、結構、寓 意與分析。 Bb-IV-1 自 我 及	復習前一堂課 之內容。	口頭評量— 1.觀看影片, 請學生思索 並說明影片	態度評量—— 1.能認真聆聽 教師的解說。 2.能認真聆聽

母愛		1-IV-2 依據不同	達意見。	人際交流的感	學生回家作	内容及自我	同學的發表。
分 久		情境,分辨聲情			学生四条作	想法。	實作評量——
		间境, 为拼军间 意涵及表達技		Bb-IV-5 藉 由 敘		_	1.課程學習單。
		思	所欲傳達的		3.冶勤二·播放 〈生日卡	全. 教師提問, 針對影片內	1. 际任子百半。
		2-IV-1 掌握生活		物間接抒情。	片》〈母愛的		
		情境,適切表情	話。	Cb-IV-1 各類文	勇氣〉及〈包	回答。	
		達意,分享自身	-	本中的親屬關		態度評量——	
		經驗。	清晰,聲音響	係、道德倫理、	片。	課堂表現(參	
		2-IV-2 有效把握		儀式風俗、典章	4.活動四:透過	與度及積極	
		聽聞內容的邏		制度等文化內	影片做一總解	度)	
		輯,做出提問或	· ·	涵。	說明,並請學		
		回饋。		Cb-IV-2 各類文			
		5-IV-2 理解各		本中所反映的個	法。		
		類文本的句子、					
		段落與主要概	孝道。	里、國族及其他			
		念,指出寫作的	5.學生能及時行	社群的關係。			
		目的與觀點。	孝,感謝母				
			親。				
		1-IV-1 以同理	1. 學生能有條	Ac-IV-3 文句表		口頭評量—	
		心,聆聽各項發	理、有系統思	達的邏輯與意	1.活動一: 朗讀	1.理解聆聽的	態度評量——
		言,並加以記	考,並合理的	義。	文章。	內容後,請	1.能認真聆聽
第上上 油		錄、歸納。	歸納重點,表	Ad-IV-1 篇章的	- '	學生用自己	教師的解說。
第十六週		1-IV-2 依據不同	達意見。	主旨、結構、寓	2.活動二:教師	的話,說出	2. 能認真聆聽
課程單元:	課程文本:	情境,分辨聲情	2. 學生能熟習	意與分析。	講解創作背	〈小太陽〉	同學的發表。
親情倫理 1 第十六堂:	〈小太陽〉	意涵及表達技	並能靈活應	Ad-IV-2 新詩、	景,解析文本	此文的主	實作評量——
		巧,適切回應。	用語體及文	現代散文、現代	並進行賞析。	山田。	1.課程學習單。
父爱		2-IV-1 掌握生活	言作品中詞	小説、劇本。	3.活動三:課程	實作評量——	2. 短文寫作
		情境,適切表情		Ba-IV-2 各種描	討論與完成課	1.完成課堂學	——「我的誕
		達意,分享自身		寫的作用及呈現	堂學習單。	習單。	生日」。
		經驗。	並詮釋作者			態度評量——	· 1

段落與主要概 時,總能專注 受。 與度及積極	親 情 俗 世	2-IV-2 內做。 2-IV文落,的V-3 內作 2-IV境涵, (1)-IV文落,的V-4 高	1. 2. 3. 4. 4. 5. 6. 1. 2. 3. 4. 4. 4. 4. 5. 6. 1. 2. 3. 4. 4. 4. 4. 6. 4. 6. 6. 1. 2. 3. 4. 4. 6. 6. 6. 1. 6. 6. 6. 6. 6. 7.	本係儀制涵 Ac-IV-3 避 為d-IV-2 文劇名IV-1 結析 文劇名IV-2 文劇名IV-1 的效 NB-IV-1 交別 為d-IV-2 文劇各及 自流屬理典化 句與 章、詩現。種呈 我的關、章內	1.	課與度 口 1.	2. 能認真聆聽 同學的發表。 實作評量——1.課程學習單。
------------------------	---------	---	---	--	----	----------	---

		1	1	1	T	
	目的與觀點。	完 同儕所傳	述事件與描寫景			
	5-IV-3 理解各類	達的訊息,並	物間接抒情。			
	文本內容、形式	互相欣賞。	Cb-IV-1 各類文			
	和寫作特色。	5.能體會父母	本中的親屬關			
	6-IV-1 善用標	親愛的表現	係、道德倫理、			
	點符號,增進情	並且給予回	儀式風俗、典章			
	感表達及說服	應。	制度等文化內			
	力。		涵。			
	6-IV-2 依據審					
	題、立意、取材、					
	組織、遣詞造					
	句、修改潤飾,					
	寫出結構完整、					
	主旨明確、文辭					
	優美的文章。					
	6-IV-3 靈活運用					
	仿寫、改寫等技					
	巧,增進寫作能					
	力。					
	1-IV-2 依據不同	1.能培養良好	Bb-IV-1 自 我 及		口頭評量—	態度評量——
	情境,分辨聲情	的觀賞態度。	人際交流的感		1.觀看影片,	1.能認真聆聽
	意涵及表達技	2. 能簡要歸納	受。	1 江毛 · 1企北	請學生思索	教師的解說。
第十八週	巧,適切回應。	聆 聽 的 內	Ca-IV-2 各類文	1.活動一:播放	並說明影片	2. 能專心觀賞
課程單元: 課程文本:	1-IV-4 靈活應用	容,並且思	本中表現科技文	電影〈Heidi〉。	内容及自我	影片。
親情倫理 1 (France W. 1.76)	科技與資訊,增	考。	明演進、生存環	2.活動二:教師	想法。	3. 能認真聆聽
第十八堂: (阿爾卑斯山的	進聆聽能力,加	3.藉由影片欣	境發展的文化內	提問,請學生	2.教師提問,	同學的發表。
少女)	強互動學習效	賞討論影片	涵。	針對影片內容	針對影片內	教學教材——
	果。	人物的做法	Cb-IV-1 各類文	發表感想。	容,討論及	1.DV 影片。
	2-IV-1掌握生活	和心得,並省	本中的親屬關		回答。	實作評量——
	情境,適切表情	察反思自己	係、道德倫理、		態度評量——	1.課程討論。

		達意,分享自身 經驗。 2-IV-2 有效把握 聽,做出提問或 回饋。	左學清亮意語分庭人的受覺活與的生晰,見言享事休經。察方家態能聲眾並貌參務閒驗 家式人度化發光 人及工。口音發注。與與互及 人及工。齒響表重 家家動感 生其作	制度等文化內		課堂表現(參與度及積極度)	
第十九週 課程單元: 租務情 出務情	課程文本: 〈Heidi〉 (阿爾卑斯山的 少女)	1-IV-2 依 據辨 表 一 了 一 了 一 了 一 了 一 了 一 了 一 了 一 的 一 的 一 的	的能聆容考藉賞人和察對友觀簡聽,。由討物心反家的實要 並 影論的得思人態態歸的且 片影做並自與度度歸的且 片影做並自與度	Ca-IV-2 各類文	1.活動一:播放 電影〈Heidi〉〉。 2.活動二:教師 提問,請以 對對 容發表感想。	口1. 可觀請並內想教針容回度堂度評看學說容法師對,答評表及量影生明及。提影討。量現積一片思影自 問片論 () () () () () () () () () () () ()	態度能能師專片認學教別 1. 教 與 數 2. 影 能 同學教 影 量 1. DV 評 計 1. DV 評 計 1. DV N 1.

		T			T	
	聽聞內容的邏	清晰,聲音響	Cc-IV-1 各 類 文			
	輯,做出提問或	亮,當眾發表	本中的藝術、信			
	回饋。	意見,並注重	仰、思想等文化			
		語言禮貌。	內涵。			
		5.分享參與家				
		庭事務與家				
		人休閒互動				
		的經驗及感				
		受。				
		6. 覺察家人生				
		活方式及其				
		與家人工作				
		的關係。				
	1-IV-2 依據不同	1.能培養良好	Bb-IV-1 自我及			
	情境,分辨聲情	的觀賞態度。	人際交流的感		口頭評量—	
	意涵及表達技	2.能簡要歸納	受。		1.觀看影片,	
	巧,適切回應。	聆 聽 的 內	Ca-IV-2 各類文		i. 觀看影片, 請學生思索	態度評量——
	1-IV-4 靈活應用	容,並且思	本中表現科技文		明字生心系 並說明影片	1.能認真聆聽
	科技與資訊 ,增	考。	明演進、生存環	 1.活動一:播放		教師的解說。
第二十週課程文本:	進聆聽能力,加	3. 藉由影片欣	境發展的文化內	1. 店勤一・猫放 電影 〈Heidi 〉。	想法。	2. 能專心觀賞
課程單元: 〈Heidi〉	強互動學習效	賞討論影片	涵。			影片。
■ 親 情 倫 坦	果。	人物的做法	Cb-IV-1 各類文	2.活動二:教師	2.教師提問,	3. 能認真聆聽
第二十堂: (阿爾卑斯山的	2-IV-1 掌握生活	和心得,並省	本中的親屬關	提問,請學生	針對影片內 容,討論及	同學的發表。
少女) 祖孫情	情境,適切表情	察反思自己	係、道德倫理、	針對影片內容	回答。	教學教材——
	達意,分享自身	對家人與朋	儀式風俗、典章	發表感想。	•	1.DV 影片。
	經驗。	友的態度。	制度等文化內		態度評量——課堂表現(參	實作評量——
	2-IV-2 有效把握	4. 學生能口齒	涵。		麻里衣玩(今 與度及積極	1.課程討論。
	聽聞內容的邏	清晰,聲音響	Cc-IV-1 各 類 文		度)	
	輯,做出提問或	亮,當眾發表	本中的藝術、信		<i>「</i> 又」	
	回饋。	意見,並注重	仰、思想等文化			

			語字事体經。察方家關 等務開驗 家式人係 養 等務開驗 家式人係 養 6. 覺活與的 6. 是 1. 能 2. 是 4. 是 5. 是 6. 是 6. 是 6. 是 6. 是 6. 是 6. 是 6. 是 6	內涵。			
課程単兀· 到 告 合 理 1	課程文本: 〈Heidi〉 阿爾卑斯山的 少女〉	1-IV-2, 情意巧1-IV-2。 情意巧1-IV-4 身聽動 一个 一个 一个 一个 一个 一个 一个 一个 一个 一个 一个 一个 一个	2. 能聆容考藉賞人和察對友學清亮意語簡聽,。由討物心反家的生晰,見言體的且 片影做並自與。口音發注。歸的且 片影做並自與。口音發注。納內思 欣片法省己朋 齒響表重納內思	Bb-IV-1。Ca-TV-1。 Ca-TV-1。 Ca-TV-1。 Ca-TV-1。 Ca-TV-1。 A 進展	1.活動一:播播 一:播影/Heidi〉。 2.活動二:载野二 提問, 計學內 發表 發表	口1.	態度能影能同學教影量 一題與解觀。 一題與解觀。 一題與解觀。 一題與解觀。 一題與解觀。 一題與解觀。 一個, 一個, 一個, 一個, 一個, 一個, 一個, 一個, 一個, 一個,

人休閒互動	
的經驗及感	
受。	
6. 覺察家人生	
活方式及其	
與家人工作	
的關係。	

彰化縣立彰德國民中學 110 學年度第二學期一年級彈性課程

課程名稱	「閲閱」獨(讀)美麗 實施年級 一年級 教學
彈性學習課程 四類規範	1. ★整性探究課程 (主題□專題□議題) 2.□社團活動與技藝課程(□社團活動□技藝課程) 3.□特殊需求領域課程(特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項) 身障類:□生活管理□社會技巧□學習策略□職業教育□溝通訓練□點字□定向行動□功能性動作訓練□輔助科技運用資優類:□創造力 □領導才能□情意發展□獨立研究或專長領域 其他類:□藝術才能班專門課程□體育班專門課程 4.□其他類課程 □本土語文/新住民語文□服務學習□戶外教育□班際或校際交流□自治活動□班級輔導□學生自主學習□領域補救教學
設計理念	一、用豐富、多元的教材吸引學生注意力,同時在課程中多舉與學生生活經驗相關之例,使學生能將課程與生活作連結,從 而使課程內容對學生產生意義,進而引起學生學習興趣。 二、結合時事文章,教導及訓練學生語文、寫作、閱讀、溝通、思考等能力。 三、重視情意教育,使學生能培養出關懷、同理、尊重、負責的人文情懷。
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	A 自主行動 A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B 溝通互動 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C 社會參與 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作

	C3	C3 多元文化與國際理解						
課程目標	1.能廣泛的閱讀各類讀物,並養成比較閱讀的能力。 2.能靈活運用不同的閱讀理解策略,發展自己的讀書方法。 3.能主動閱讀國內外具代表性的文學名著,擴充閱讀視野。 4.培養學生語文能力,使其能妥善應用於學習、表達、溝通、研擬計畫及獨立思考等各種面向。 5.培養語文興趣及自學能力,奠定生涯規劃與終身學習之基礎。 6 培養思辨的能力,並能反思內容主題,應用於日常生活中。 7.培養學生系統思考、擬定計畫與執行的能力,有效處理生活問題。 8.透過語文互動以適應環境,透過語文學習而了解文化。 9.能針對不同文本的閱讀內容進行比較與分析。 10.重視自身經驗與感受陳述,激發寫作興趣,喚起內在情感經驗,引導寫作方向。 11.學生能夠將自己執行的成果作系統性的整理,並且充分表達,分享給他人。 12.與聆聽能力、閱讀能力、寫作能力結合,透過各種媒材培養說話能力,以期□頭語言、書面文字學習同步發展 ■ 國語文 □ 英語文 □ 本 土 語 □ 性別平等教育 ■ △ 传教育 □ 環境教育 □ 海洋教育 ■ △ 6 後教育							
配合融入之領域或議題	或 ■國語文 □英語文 □本土語 □數學 ■社會 □自然科學 ■藝術 ■綜合活動 □健康與體育 ■生活課程 □科技 □性別平等教育 ■人權教育 □環境教育 □海洋教育 □協教育 □能源教育 □安全教育 □防災教育 ■閱讀素養 ■多元文化教育 □性別平等教育 ■ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □							
表現任務	2.搭配適合圖片或	方式進行教學,配行 、影片或文章,使 式,訓練學生口語	其深入學習。	單,引導學生探究				
			課程架	構				
教學期程 節 數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單	
第一週 課程單元: 新的開始 1 第一堂: 開學日	1.開學第一課 2.課程說明 3.課堂規矩與評 量方式	1-IV-2 依據不同 情境,分辨聲情 意涵及表達技 巧,適切回應。 2-IV-2 有效把握 聽聞內容的邏	1.學生養閱 培 題 題 是 生 能 依 。 2.學生能 依 明 確 表 達 。 程 的 內 答 達 的 內 內 名 。 。 之 。 。 。 。 之 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。	Bb-IV-1自我及人際交流的感受。	1.活動 放 開	口頭評量—— 學生可提問或 分享對此課程 及課間活動的 想法。	活動教材—— 1.CD 歌曲。 2.便條紙。 3.國文講義 態度評量—— 1.能認真聆聽	

	輯,做出提問或 回饋。 1-IV-1 以同理	見明答 時間言 題 題 題 題 題 題 題 題 題 題 題 題 題 題 題 題 題 。 生 的 互 。 と 的 五 。 的 五 。 名 。 名 。 名 。 名 。 名 。 。 名 。 名 。 。 名 。 名 。 。 。 。 。 名 。	Ac-IV-3 文句表	生的二: 一生的二: 生動二: 一种		教師的解說。 2. 能專心觀賞 影片。
人寸前	公言錄 I-IV-2,及	理考歸達學並用言語學並所訊話學晰,,有並重見能靈體品意能釋傳進 能聲發重然理, 熟活及中義了作達行 口音表語思的表 習應文詞 解者的對 齒響意言思的表 習應文詞 解者的對 齒響意言思的表 習應文詞 解者的對 齒響意言	Ad-IV-2 新詩、 現代散文、現代 小說、劇本。 Bb-IV-1 自 我 及	1.活〈片學活文活講景並出為學。朗教作文析與別數二。三創析賞於學。朗教作文析	口1. 一个多个的。我只要有了一个多个的。我们是我们的,我们就是一个的。我们的一个,我们们就是我们的,我们们的,我们们的,我们的,我们的,我们的,我们的,我们的,我们的,我们	態 1. 2. 3. 教儿實記言單對短一一紅 要說師專片認學教影評智祥。學文「個包 量真的心。真的材片量計圖 習 為

		與觀點。		仰、思想等文化			
		5-IV-3 理解各類		內涵。			
		文本內容、形式		Cc-IV-1 各 類 文			
		和寫作特色。		本中的藝術、信			
		6-IV-1 善用標		仰、思想等文化			
		點符號,增進情		內涵。			
		感表達及說服					
		カ。					
		1-IV-1 以同理		Ac-IV-3 文句表			
		心,聆聽各項發		達的邏輯與意			
		言,並加以記		義。			
		錄、歸納。		Ad-IV-1 篇章的		口頭評量——	態度評量——
		1-IV-2 依據不同	1. 學生能主動	主旨、結構、寓		1.提問上堂課	1.能認真聆聽
		情境,分辨聲情	聆聽各項發	意與分析。	1.活動一: 簡略	所學之內	教師的解說。
		意涵及表達技	表活動。	Ad-IV-2 新詩、	復習前一堂課	容,了解學	2. 能認真聆聽
		巧,適切回應。	2. 學生能因應	現代散文、現代	之內容。	生是否已明	同學的發表。
第三週		2-IV-1 掌握生活	不同說話目	小説、劇本。	2.活動二:檢討	白〈記春	教學教材——
課程單元:		情境,適切表情	的與情境,適	Bb-IV-1 自 我 及	學生回家作	節〉。	1.DV 影片。
	課程文本:	達意,分享自身	度表現自己。	人際交流的感	業。	2.讓學生上台	實作評量——
第三堂:	〈記春節〉	經驗。	3. 與他人互動	受。	3.活動三:請學	發表短文作	1.課程討論。
中二里・ 春節		2-IV-2 有效把握	時,總能專注	Cb-IV-1 各類文	生上台發表	業,訓練其	2. 吉祥圖學習
1 年即		聽聞內容的邏	且耐心地聽	本中的親屬關	對聯學習單	口語表達能	單。
		輯,做出提問或	完 同儕所傳	係、道德倫理、	與短文寫	力。	3.對聯學習單。
		回饋。	達的訊息,並	儀式風俗、典章	作,互相欣賞	態度評量——	4. 短文寫作
		5-IV-2 理解各類	互相欣賞。	制度等文化內	同儕作品。	課堂表現(參	——「給自己
		文本的句子、段		涵。		與度及積極	一個特別的
		落與主要概念,		Cc-IV-1 各類文		度)	紅包」。
		指出寫作的目的		本中的藝術、信			
		與觀點。		仰、思想等文化			
		5-IV-3 理解各類		內涵。			

第五週 課程文本 〈2019 屏東燈 元宵	1-IV-2 依據不同情境,分辨聲情意涵及表達技巧,適切回應。 1-IV-4 靈活應用科技與資訊,增進聆聽能力,加	1. 2. 3. 4. \$P\$表學不的度與時且完達互生聽活生同與表他,耐同的相能各動能說境自人能心儕息賞主項。因話,已互專地所,。動發 應目適。動注聽傳並	(作) Ac達義 A主意 A現小B人受C本係儀制涵 Cc本作、涵 V-3 邏 1 結析。 Y-2 文劇 1 2 2 2 2 2 2 2 2 4 2 4 2 4 2 4 4 4 4 4	1.活復之活學業活生圖業同一前容二回 :台創相品簡堂 檢家 請發作欣。略課 討作 學表作賞	口 1.	態 1. 2. 教 1. 實 2. 一 燈 1. 數 6. 數 6. 數 6. 數 6. 數 7. 數 8. 數 8. 數 8. 數 8. 數 8. 數 8. 數 8
--------------------------------	--	---	---	---	------	---

第課人第清 世程文七明	課程文本:〈清明〉	落指與5-文和6-點感力1-心言錄1-情意巧2-情達經2-聽輯與出觀V-本寫V符表。V,,、V境涵,V境意驗V、開,要作。理容特 ,達 1 聆並納依分表切掌適分 有內出概的 解、色善增及 以&加。據辨表回握切享 效容提概的解、色善增及 以&加。據辨表回握切享 效容提供的 解、色善增及 以各加。據辨表回握切享 效容提供的 解式 標情服 理發記 同情技。活情身 握邏或	1. 學聆表學不的度生聽活生同與表能各動能說境自動發 應目適。	現代散文、現代 小說、劇本。 Bb-IV-1 自 我 及	1.	口1. 解內學明》 一參極一課內學明》 一參極	態 1. 数 1. 實 2. 對 1. 對 2. 對 2. 對 2. 對 3. 對 3. 對 3. 對 3. 對 3
	〈	經驗。 2-IV-2 有效把握 聽聞內容的邏	時,總能專注 見耐心 同儕 所 見 同 而 思 息 自 的 思 息 直 相 欣 賞 。	受。 Cb-IV-1 各類文 本中的親屬關	流程。 4.活動四:將已	態度評量—— 課堂表現(參 與度及積極	實作評量—— 1.課程討論。

	與觀點。 5-IV-3 理解各類 文本內容的 和寫作特色。 6-IV-1 善善用 動物。 動物。 動物。 1000 1000 1000 1000 1000 1000 1000 10		仰、思想等文化 內涵。 Cc-IV-1 各類文 本中的藝術、官 仰、思想等文化 內涵。			
第八週 課程單元: 人文節慶 第八堂: 在原〉 端午	1-IV-1 心言錄 1-情意巧 2-情達經 2-聽輯回 5-文落指與 5-IV-1,,、V境涵,V境意驗V闡,饋V本與出觀以各加。據辨表回握切享 效容提 解子概的 解可項以 不聲達應生表自 把的問 各、念目 各理發記 同情技。活情身 握邏或 類段,的 類	理考歸達學並用言語學並所訊話學晰,有並重見能靈體品意能釋傳進 能聲發統理, 熟活及中義了作達行 口音表思明表 到應文詞 解者的對 齒響意思的表 習應文詞 解者的對 齒響意思的表 習應文詞 解者的對 齒響意	義。 Ad-IV-1 篇章的 主旨、結構。 意與分析。 Ad-IV-2 新詩現 現代散文本 現代散文本。 Bb-IV-1 自我 人際交流的	1.活動文二語解別所謂 教作 對 教作	口1. 以是的《邊的遍度堂度》到理內學的《邊的遍度堂度》評解容生話淡弔內。評表及量聯後用再水屈容 量現積一聽,自再水原說 () () () () () () () () () () ()	態 1. 2. 3. 教 1. 實 1. 2. 實 能 教 能 影 能 同 學 V 作 課 報 習 單 真 的 心。 真 的 材 影 量 討 大 粽 多。 一 聆 說 覺 教 影 严 討 大 粽 多。 一 聽 。 賞 聽 。 一 。 集 子 少

第課人第端九程文九午	課程文本 : 《淡水河》	文和6-點感力1-心言錄1-情意巧2-情達經2-聽輯回5-文落指與5-文和本寫IV符表。IV,,、IV境涵,IV境意驗V間,饋V本與出觀IV本寫內作1號達 1 聆並歸2,及逾1,,。2 內做。2 的主寫點3 內作容特 ,	1. 2. 3. 學聆表學不的度與時且完達互生聽活生同與表他,耐同的相能各動能說情現人能心儕息賞主項。因話,已互專地所,。動發 應目適。動注聽傳並	Ad-IV-2 新詩、 現代散文、 別代散文。 Bb-IV-1 自 我 及 人際 交。 Cb-IV-1 各 類 關 關	復習前。 之內容二:教師 書,解創析詩 景,維行賞析。	口1.	態 1. 2. 数 1. 實 1. 架 一 類 習
------------	--------------	--	---	---	--------------------------------------	-----	---------------------------

人寸節愚	課程文本:許士林的獨白〉	感力1-心言錄1-情意巧2-情達經2-聽輯回5-文落指與5-文和6-點感力表。IV-,,、IV境涵,IV境意驗IV間,饋V-本與出觀IV-本寫IV符表及以整納依分及切掌適分有內出理句要作。理容特,強達加多數 同項以 不聲達應生表自 把的問 各、念目 各形。用進說服 理發記 同情技。活情身 握邏或 類段,的 類式 標情服	聆聽各 表 表 多 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是	Ac-IV-1的。IV-1台與IV-1分別。IV-1的。IV-1的。IV-1於NO-IV-的過風等 1結析 2文劇 篇構。新、本自流 各親倫、文 各術等 各術等 分與 章、 詩現。我的 類屬理典化 類、文 類、文表 的寓、代 及感 文關、章內 文信化 文信化	1.活復之活講景並 1.活復之活講景並 1.活復內動解解 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1. 1.	口1.	同學的發表。 教學教材——
------	--------------	--	---	---	---	-----	------------------

第十二週 : 1 : 1 : 1 : 1 : 1 : 1 : 1 : 1 : 1 :	課程文本: 〈許士林的獨白〉	2-IV-1。 1V-1。 1V-1。 1、 1、 1、 1、 1、 1、 1、 1、 1、 1、	表學不的度與時且完達互動能說情現人能心濟問訊欣問訊人能心濟息賞。因話,已互專地所,。	小Bb-IV-1 中、式度。IV-1 中、武度。IV-1 中、式度。IV-1 的思。小的德区-IV-1 的思。小的德区文 各新等 各新等本自流 各親倫、文 各新等 各新等本自流 各親倫、文 各新等 各新等 我的 類屬理典化 類、文 類、文 及感 文關、章內 文信化 文信化	1.活復之活學業活生新相作 1.活復之活學業活生新相作 2.活學業活生新相作 2.活學業活生新相作 2.計學業 1.計算 2. 一 1. 一	1.提所容生白獨度堂度)	教學教材—— 1.DV 影片。 實作程一。 2. 實作程文「給」。 (許」。 (許」。 (許」。 (前」。 (前」。 (前)。 (前)。 (前)。 (前)。 (前)。 (前)。
第十三週 1 課程單元:	課程文本: 〈秋夕〉	1-IV-1 以同理 心, 聆聽各項發		Ac-IV-3 文句表 達的邏輯與意		口頭評量— 1.理解聆聽的	態度評量—— 1.能認真聆聽

人文節慶	〈鵲橋仙〉	言,並加以記	考,並合理的	義。	2.活動二:教師	內容後,請學	教師的解說。
第十三堂:		錄、歸納。	歸納重點,表	Ad-IV-1 篇章的	講解創作背	生用自己的話	2. 能專心觀賞
七夕		1-IV-2 依據不同	達意見。	主旨、結構、寓	景,解析詩文	再將〈秋夕〉	影片。
		情境,分辨聲情	2. 學生能熟習	意與分析。	並進行賞析。	、〈 鵲橋仙 〉 的	3. 能認真聆聽
		意涵及表達技	並能靈活應	Ad-IV-2 新詩、	3.活動三:播放	內容說一遍。	同學的發表。
		巧,適切回應。	用語體及文	現代散文、現代	〈七夕〉影	態度評量——	教學教材——
		2-IV-1 掌握生活	言作品中詞	小說、劇本。	片,加強學生	課堂表現(參	1.DV 影片。
		情境,適切表情	語的意義。	Bb-IV-1 自我及	對此詩的認識	與度及積極	實作評量——
		達意,分享自身	3. 學生能了解	人際交流的感	與理解。	度)	1.課程討論。
		經驗。	並詮釋作者	受。			2.七夕習俗大
		2-IV-2 有效把握	所欲傳達的	Cb-IV-1 各類文			調查(分組查
		聽聞內容的邏	訊息,進行對	本中的親屬關			詢、統整、書
		輯,做出提問或	話。	係、道德倫理、			寫並報告)
		回饋。	4. 學生能口齒	儀式風俗、典章			
		5-IV-2 理解各類	清晰,聲音響	制度等文化內			
		文本的句子、段	亮,當眾發表意	涵。			
		落與主要概念,	見,並注重語言	Cc-IV-1 各類文			
		指出寫作的目的	禮貌。	本中的藝術、信			
		與觀點。		仰、思想等文化			
		5-IV-3 理解各類		內涵。			
		文本內容、形式		Cc-IV-1 各類文			
		和寫作特色。		本中的藝術、信			
		6-IV-1 善用標		仰、思想等文化			
		點符號,增進情		內涵。			
		感表達及說服					
		カ。					
第十四週	課程文本:	1-IV-1 以同理	1. 學生能主動	Ac-IV-3 文句表	1.活動一: 簡略	口頭評量——	態度評量——
課程單元: 1	《秋夕》	心,聆聽各項發		達的邏輯與意	復習前一堂課	1.提問上堂課	1.能認真聆聽
人文節慶	〈鵲橋仙〉	言,並加以記	表活動。	義。	之內容。	所學之內容,	教師的解說。
第十四堂:	\ I的1同 IH /	錄、歸納。	2. 學生能因應	Ad-IV-1 篇章的	2.活動二:檢討	了解學生是否	2. 能認真聆聽

			T			T	
七 夕		1-IV-2 依據不同		主旨、結構、寓		已明白〈秋夕〉	' '
		情境,分辨聲情	的與情境,適	意與分析。	業。	、〈 鵲橋仙 〉。	教學教材——
		意涵及表達技	度表現自己。	Ad-IV-2 新詩、	3.活動三:請學	態度評量——	1.DV 影片。
		巧,適切回應。	3. 與他人互動	現代散文、現代	生上台發表	課堂表現(參	實作評量——
		2-IV-1 掌握生活	時,總能專注	小說、劇本。	「七夕習俗大	與度及積極	1.課程討論。
		情境,適切表情	且耐心地聽	Bb-IV-1 自 我 及	調查」,互相欣	度)	2.七夕習俗大
		達意,分享自身	完 同儕所傳	人際交流的感	賞同儕作品。		調查(分組查
		經驗。	達的訊息,並	受。			詢、統整、書
		2-IV-2 有效把握	互相欣賞。	Cb-IV-1 各類文			寫並報告)
		聽聞內容的邏		本中的親屬關			
		輯,做出提問或		係、道德倫理、			
		回饋。		儀式風俗、典章			
		5-IV-2 理解各類		制度等文化內			
		文本的句子、段		涵。			
		落與主要概念,		Cc-IV-1 各類文			
		指出寫作的目的		本中的藝術、信			
		與觀點。		仰、思想等文化			
		5-IV-3 理解各類		內涵。			
		文本內容、形式		Cc-IV-1 各類文			
		和寫作特色。		本中的藝術、信			
		6-IV-1 善用標		仰、思想等文化			
		點符號,增進情		內涵。			
		感表達及說服					
		カ。					
		111/1 以同珊	1 舆 4 华 右 仪	Ac-IV-3 文句表	1 汗動一・朗嫱	口頭評量—	態度評量——
第十五週	199 do 1 L .	心, 聆聽各項發		達的邏輯與意	i.冶 勤一· Ŋ 韻 詩文。	1.理解聆聽的	
課程單元:	課程文本:	之, 特 聽 合 項 發 言 , 並 加 以 記			过入。 2.活動二:教師	内容後,請	1. 脏 級 具 特 總 教師的解說。
人文節慶 1	《水調歌頭內辰中 秋,歡飲達旦,大醉。作	言, 业加以記錄、歸納。	•	我。 Ad-IV-1 篇 章 的		學生用自己	2. 能專心觀賞
第十五堂:	秋,歡飲達旦, 大醉。作 此篇,兼懷子由〉		,	主旨、結構、寓		的話再將	2. 脏 等 2. 觀 貝 影片。
中秋	小水水1四/	1-IV-2 依據不同 性			景,解析詩文	〈水調歌頭	**
		情境,分辨聲情	2. 學生能熟習	意與分析。	並進行賞析。	丙辰中秋,歡飲達	3. 能認真聆聽

			意涵及表達技 巧,適切回應。	用語體及文	Ad-IV-2 新詩、 現代散文、現代	3.活動三:播放 〈蘇東坡——	旦,大醉。作此篇,兼懷子由〉 的內容說一	教學教材——
			2-IV-1 掌握生活		小說、劇本。	水調歌頭〉影	遍。	1.DV 影片。
			情境,適切表情		Bb-IV-1 自我及	片,加強學生	態度評量——	實作評量——
				•	人際交流的感	對此詩的認識	課堂表現(參	1.課程討論。
			經驗。	並詮釋作者		與理解。	與度及積極	2. 新詩創作
			2-IV-2 有效把握	· ·	Cb-IV-1 各類文		度)	——「月」。
			聽聞內容的邏		本中的親屬關		(X)	
			輯,做出提問或	話。	係、道德倫理、			
			回饋。	•	儀式風俗、典章			
			5-IV-2 理解各類		制度等文化內			
			文本的句子、段		涵。			
			落與主要概念,		Cc-IV-1 各類文			
			指出寫作的目的	禮貌。	本中的藝術、信			
			與觀點。		仰、思想等文化			
			5-IV-3 理解各類		內涵。			
			文本內容、形式		Cc-IV-1 各類文			
			和寫作特色。		本中的藝術、信			
			6-IV-1 善用標		仰、思想等文化			
			點符號,增進情		內涵。			
			感表達及說服					
			力。				口西亚里	
					Ac-IV-3 文句表		口頭評量——	態度評量——
第十六週			心,聆聽各項發			復習前一堂課	1.提問上堂課	1.能認真聆聽
課程單元:		課程文本:	言,並加以記	•	義。	之內容。	所學之內	教師的解說。
人文節慶	1	〈水調歌頭丙辰中	錄、歸納。	2. 學生能因應	Ad-IV-1 篇章的	*	容,了解學	2. 能認真聆聽
第十六堂:	1	秋,歡飲達旦,大醉。作、	1-IV-2 依據不同		主旨、結構、寓	學生回家作	生是否已明	同學的發表。
中秋		此篇,兼懷子由〉	情境,分辨聲情		意與分析。	業。	白〈水調歌	教學教材——
				*	Ad-IV-2 新詩、	·	頭丙辰中秋,歡飲達旦,大醉。作此	1.DV 影片。
			巧,適切回應。	3. 與他人互動	現代散文、現代	鄧麗君與王	篇,兼懷子由〉。	2.CD 歌曲。

		T			T		
		2-IV-1 掌握生活		小說、劇本。	菲所唱的〈水	2.讓學生上台	實作評量——
		情境,適切表情	且耐心地聽	Bb-IV-1 自 我 及	調歌頭〉歌	發表短文作	1.課程討論。
		達意,分享自身	完 同儕所傳	人際交流的感	曲,讓學生品	業,訓練其	2. 新 詩 創 作
		經驗。	達的訊息,並	受。	味並說說自	口語表達能	——「月」。
		2-IV-2 有效把握	互相欣賞。	Cb-IV-1 各類文	我感言。	力。	
		聽聞內容的邏		本中的親屬關	4.活動四:請學	態度評量——	
		輯,做出提問或		係、道德倫理、	生上台發表	課堂表現(參	
		回饋。		儀式風俗、典章	新詩作業,互	與度及積極	
		5-IV-2 理解各類		制度等文化內	相欣賞同儕	度)	
		文本的句子、段		涵。	作品。		
		落與主要概念,		Cc-IV-1 各類文			
		指出寫作的目的		本中的藝術、信			
		與觀點。		仰、思想等文化			
		5-IV-3 理解各類		內涵。			
		文本內容、形式		Cc-IV-1 各類文			
		和寫作特色。		本中的藝術、信			
		6-IV-1 善用標		仰、思想等文化			
		點符號,增進情		內涵。			
		感表達及說服					
		力。					
		1-IV-1 以同理	1. 學生能有條	Ac-IV-3 文句表	1.活動一:朗讀	口頭評量—	態度評量——
		心,聆聽各項發		達的邏輯與意		1.理解聆聽	1.能認真聆聽
<i>አ</i> አ	And An An I. a	言, 並加以記	考,並合理的	義。	2.活動二:教師	的內容	教師的解說。
第十七週	課程文本:	錄、歸納。	歸納重點,表	Ad-IV-1 篇章的	講解創作背	後,請學	2. 能專心觀賞
課程單元:	〈九月九日憶山	1-IV-2 依據不同	達意見。	主旨、結構、寓	景,解析詩文	生用自己	影片。
人文節慶 1	東兄弟〉	情境,分辨聲情	2. 學生能熟習	意與分析。	並進行賞析。	的話再將	3. 能認真聆聽
第十七堂:	〈東京夢華錄	意涵及表達技		Ad-IV-2 新詩、			同學的發表。
重陽	——重陽〉	巧,適切回應。		現代散文、現代		日憶山東	教學教材——
		2-IV-1 掌握生活		小説、劇本。		兄弟〉	1.DV 影片。
		情境,適切表情	語的意義。	Bb-IV-1 自我及	對此詩的認識		實作評量——
	<u>L</u>			<u> </u>			ı I

			0 22 1 11 - 1 -			1,5	4 200 4 13 14
				人際交流的感	與理解。	錄 —— 重	1.課程討論。
		經驗。	並詮釋作者			陽〉的內容	
		2-IV-2 有效把握		Cb-IV-1 各類文		說一遍。	
		聽聞內容的邏	訊息,進行對	本中的親屬關		2.讓學生上台	
		輯,做出提問或	話。	係、道德倫理、		發表短文作	
		回饋。	4. 學生能口齒	儀式風俗、典章		業,訓練其	
		5-IV-2 理解各類	清晰,聲音響	制度等文化內		口語表達能	
		文本的句子、段	亮,當眾發表意	涵。		力。	
		落與主要概念,	見,並注重語言	Cc-IV-1 各類文		態度評量——	
		指出寫作的目的	禮貌。	本中的藝術、信		課堂表現(參	
		與觀點。		仰、思想等文化		與度及積極	
		5-IV-3 理解各類		內涵。		度)	
		文本內容、形式		Cc-IV-1 各類文			
		和寫作特色。		本中的藝術、信			
		6-IV-1 善用標		仰、思想等文化			
		點符號,增進情		內涵。			
		感表達及說服					
		力。					
		1-IV-1 以同理	1.學生能主動	Ac-IV-3 文句表	1.活動一: 簡略	口頭評量——	態度評量——
		心,聆聽各項發	聆聽各項發	達的邏輯與意	復習前一堂課	1.提問上堂	1.能認真聆聽
	課程文本:	言, 並加以記	表活動。	義。	之內容。	課所學之	教師的解說。
た 1 、四	〈九月九日憶山	錄、歸納。	2. 學生能因應	Ad-IV-1 篇章的	2.活動二:分組	内容,了	2. 能認真聆聽
第十八週	東兄弟〉	1-IV-2 依據不同	不同說話目	主旨、結構、寓	討論古今重	解學生是	同學的發表。
課程單元:	〈東京夢華錄	情境,分辨聲情	的與情境,適	意與分析。	陽習俗的大	否已明白	教學教材——
人文節慶 1	——重陽〉	意涵及表達技	度表現自己。	Ad-IV-2 新詩、	不同。	〈九月九	1.DV 影片。
第十八堂:	〈108 會考作文	巧,適切回應。	3. 與他人互動	現代散文、現代	3.活動三:與	日憶山東	實作評量——
重陽	——「青銀共	2-IV-1 掌握生活	時,總能專注	小說、劇本。	108 會考作文	兄弟〉	1.課程討論。
	居」〉	情境,適切表情	且耐心地聽	Bb-IV-1 自我及	——「青銀共	、〈東京夢華	2. 寫作——108
	_	達意,分享自身	完 同儕所傳	人際交流的感	居」做結合,	錄 —— 重	會考作文
		經驗。	達的訊息,並	受。	- 分析、討論,	陽〉。	——「青銀共

	2-IV-2 有效把握		Cb-IV-1 各類文	並於回家後	2.教師提問,	居」。
	聽聞內容的邏		本中的親屬關	完成書寫。	針對 108 會	
	輯,做出提問或		係、道徳倫理、		考作文——	
	回饋。		儀式風俗、典章		「青銀共	
	5-IV-2 理解各類		制度等文化內		居」,討論及	
	文本的句子、段		涵。		回答。	
	落與主要概念,		Cc-IV-1 各類文		態度評量——	
	指出寫作的目的		本中的藝術、信		課堂表現(參	
	與觀點。		仰、思想等文化		與度及積極	
	5-IV-3 理解各類		內涵。		度)	
	文本內容、形式		Cc-IV-1 各類文			
	和寫作特色。		本中的藝術、信			
	6-IV-1 善用標		仰、思想等文化			
	點符號,增進情		內涵。			
	感表達及說服					
	カ。					
	1-IV-1 以同理	1. 學生能有條	Ac-IV-3 文句表	1.活動一:播放	口頭評量—	
	心,聆聽各項發	理、有系統思	達的邏輯與意	〈冬至〉影	1.理解聆聽的	態度評量——
	言,並加以記	考,並合理的	義。	片,引發學生	内容後,請	1.能認真聆聽
	錄、歸納。	歸納重點,表	Ad-IV-1 篇章的	學習動機。	學生用自己	教師的解說。
於 1 1 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2 2	1-IV-2 依據不同	達意見。	主旨、結構、寓	1.活動二:閱讀	的話再將	'
第十九週	上. 情境,分辨聲情	2. 學生能熟習	意與分析。	文本。	〈時令養生	影片。
課程單元: 課程文	首派及表理技	並能靈活應	Ad-IV-2 新詩、	2.活動二:教師	冬至物語〉	3. 能認真聆聽
人文節慶 1 〈時令養	154 , 補切同惟。	用語體及文	現代散文、現代	講解文章,並	的內容說一	同學的發表。
第十九堂: 物語	3.	言作品中詞	小說、劇本。	進行討論。	遍。	教學教材——
冬至	情境,適切表情	語的意義。	Bb-IV-1 自我及	3.活動四:播放	2.觀看影片,	1.DV 影片。
	達意,分享自身	3. 學生能了解	人際交流的感	〈冬至——不	請學生思索	實作評量——
	經驗。	並詮釋作者	受。	可錯過的養生	並說明自我	1.課程討論。
	2-IV-2 有效把握	所欲傳達的	Cb-IV-1 各類文		想法。	• • •
	聽聞內容的邏	訊息,進行對	本中的親屬關		態度評量——	

		輯回5-IV-2 的主寫出觀V-本寫出觀V-2 的主寫點3內作1號達開子概的解、色善增表。1V-1 號達5-IV-1 號達6-IV-1 號ē6-IV-1 記述6-IV-1 記述6-IV	4.學生能口齒 清晰,聲音響 亮,當眾發表意 見,並注重語言	係儀制涵 Cc-IV-1 藝術等 倫、文 各術等 各術等 Cc-IV-1 藝想 Cc-IV-1 藝想 Cc-IV-1 藝術等 文信化 文信化	對此文的認識與理解。	課堂表現(參與度及積極度)	
第二十週 課程單元: 人第二十堂: 冬	課程文本: 〈時令養生冬至 物語〉	1-IV-1 心言錄 I-IV-2, ,歸此納依分表四 以各加。據辨表四 是-IV-1,,。 2-IV-2, 及切掌適分 有容 提 切字 一類 一類 一類 一類 一類 一類 一類 一類 一類 一類 一類 一類 一類	聆表學不的度與時 不的度與時 題話,已 到 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是	義。 Ad-IV-1 篇章的 主旨、結構、 意與分析。 Ad-IV-2 新詩、 現代散文、現代散文、現代 小說、劇本。 Bb-IV-1 自我及	時 節 一 說 法,「北餃子 南湯圓」,故	態度評量—— 課堂表現(參 度)	態度評量—— 1.能認真聆聽 實作評量—— 1.烹飪。

5-IV-2 理解各類 文本的句子、段 落與主要概念, 指出寫作的目的 與觀點。 5-IV-3 理解各類 文本內容、形式	制度等文化內涵。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	
文本內容、形式 和寫作特色。		
6-IV-1 善用標 點符號,增進情		
感表達及說服 力。		

彰化縣立<u>彰德</u>國民中學 110 學年度第一學期一年級 綠生活實踐家 彈性學習課程

課程名稱	綠生活實踐家	實施年級 (班級組別)	一年級	教學 節數	本學期共(21)節
彈性學習課程	1.■統整性探究課程 (■	主題□專題□議題)			
四類規範					
設計理念	1. 學生自主學習能力及 2. 透過自然知識應用在 3. 實地體察人與農業、 4. 實地觀察自然,建立	生活實踐與健康關 土地的關係,並利	懷,並透過多元素材 用資訊技能深入理解。		人的關懷。

本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養		A-1 身心素質與自 A-2 系統思考與網 A-3 規劃執行與創 B-1 符號運用與溝 B-2 科技資訊與媒 C-1 道德實踐與顯 C-2 人際關係與團 C-3 多元文化與國	決問題 新應變 達 養 體 素 養								
課程目標		• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	技,建立自主學習 達成健康生活實踐 養成環境關懷。								
配合融入之領域或議題	或		□安全教育 □防災教育 V 閱讀素養 □多兀文化教育								
表現任務		2. 分組合作進行 3. 參與親友的健康	1. 分組合作進行網路搜尋、彙整資料,製作海報、DM、影像電子檔、表單。 2. 分組合作進行生活應用的實際操作。 3. 參與親友的健康關懷,利用 DM 提供健康資訊並利用表單進行訪問。 4. 參與農地及自然實地觀察,進行學習單的紀錄、及影像記錄。								
				課程架	以構						
教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內	容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單		
第一週 9	9	小黄瓜的醃製	1. po-IV-1 能從學	1.學生自主	1.細胞膜		第一節	1. 實作評量:	合作學習行為		
至		(2節)	習活動、日常經 google 搜尋資 水分的進出,細 1.學生分組、 合作學習行為 與態度檢核表 bank and tall and								
王			驗及科技運用、 料、整理、思 胞外鹽分過高, google 搜尋小 與態度檢核表 自然環境、書刊 考、討論、決策 水分像細胞外滲 黄瓜醃製方法								
第九週			及網路媒體中,	· 引酬 · 决取 · 小黄瓜醃製的	透。	1707179	並整理資料(25	2.實作評量:			
單元:食品製			進行各種有計畫 的觀察,進而能	方式 2. 學生培養分	2.學生自 資料、整	•	分鐘) 2.小組討論、決	小黄瓜醃製成 品			

作與安全		察覺問題。 2.ai-IV-1動手實 作解決問題之的想 過程 一種 3. ai-IV-2 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個	組合作的能 力,進行醃製的 操作	論、決策、操作、 觀察、思考並理 解。	定操作方式及 流程,並記錄(20 分鐘) 第二節 1.學生所組合作 醃製操作(35分 鐘) 2.學生呈現醃製 成品。(10分鐘)		
	葡萄酒的釀製 (2節)	1. po-IV-1和 B	1.學生自妻 google 搜書 自妻。 教 等 萄 式 學生 的 發 生 的 發 整 論 襲 生 等 的 不 的 是 生 等 的 是 生 的 的 的 分 分 的 分 分 的 的 分 分 的 的 份 的 。 後 的 、 後 的 、 後 的 、 後 的 。 的 。 的 。 的 。 的 。 的 。 的 。 的 。 的 。 的	酵作用,在缺氧 下,將葡萄糖分 解,產生酒精、 二氧化碳和水。	1.學生分組、 google 搜尋葡萄釀酒製作方 法並整理資料 (25分鐘) 2.小組討論、決定操作方式及	1. 實作評量: 合作學習行表 與態度檢核表 2.實作評量: 葡萄酒釀製品	合作學習行為與態度檢核表
	食品添加物	享科學發現的樂 趣。 1. po-IV-1 能從學	1.學生自主	1. Aa-IV-5 元素	2.三個月後進行 成品評量。 前置活動:	1. 實作評量:	合作學習行為

2節) 2節) 2節) 2節) 2節) 2節) 2節) 2節)	(資) (資) () () () () () () () () () (與化合物符 有特表 2. Ma-IV-3 外 4 2. Ma-IV-3 外 4 3. Mc-IV-3 中 4 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9 9	上生查 第1.搜單解品分2.go種對害 第1.的理內式2.成量課完線 節生線老識加) 生自品物(3) 解進論呈分現之成之 節生線老識加) 生自品物(3) 解進論呈分現行後學 透之師各物 分搜添的分 搜行海現分現行分現所後學 食習講食(1)、各物) 到整報方)報學搜單 。 物	合作學習行表 2.實作添加 2.實作添加 生物 生物 等 数 等	與態度檢核表
農場參訪 節) 學到的科學知識 和科學探索的各 種方法,解釋的 然現象發生的原 因,並建立科學 學習的自信心。	• • • • • • • • • • • • • • • • • • • •	1.Gc-IV-1 依據生物形態與構造的特徵,可數學,可數學,可數學,可數學,對學,對學,對學,對學,對學,對學,對學,對學,對學,可以與一個,一個,一個,一個,一個,一個,一個,一個,一個,一個,一個,一個,一個,一	第1.學是老了及節 過講類 過講類 學學是不可及 等二學是 一學是 一學是 一學是 一學是 一學是 一學是 一學是 一學 一學 一學 一學 一學 一學 一學 一學 一學 一 一 一 一	1. 實作評量: 學習單觀察記錄	學習單

第十週 至 第十週 至 第十週						1.學生參觀菇類加工食品製作		
	至 第十六週 單元:農產與	7	習驗自及進的察 2作證而 3. 同享新科環路各察問 IV-1 問的成 2. ai-IV-1 討發 題 4. ii-IV-1 討發 2. ii-IV-1 計發 3. ii-IV-1 計發 3. ii-IV-1 計發 3. ii-IV-1 計發 3. ii-IV-1 計發 4. ii-IV-1 計 5. ii-IV-1 计 6. ii-IV-1 计	google 搜尋 料考。 考求 是 等 等 等 等 等 等 等 等 等 等 等 等 等 等 等 等 等 等	覺化反境 2.萌長產 3.資論觀察、應維豆發得生學料、察界取使恆在長長綠自整策思環適體定黑,,素主理操光思環適體定黑,,素主理操光表質的環中部不 尋討、理	第1.學google 種理 一學生種理 一學生種理 一學生種理 一學生種理 一學生 一學生 一學生 一學生 一學生 一學生 一學生 一學 一學 一學 一學 一學 一學 一學 一學 一學 一學 一學 一學 一學	合作學習行為 與態度檢核表 2.實作評量: 豆芽菜種植成	

有	機無毒的認識	1. ti-IV-1 能依據	1.學生自主	1. Ga-IV-5 生物	前置活動:	1 實作評量:	學習單
	(2節)	已知的自然科學	google 搜尋資	技術的進步,有	上課之前請學	學習單記錄	行為與態度檢
		知識概念,經由	料、整理、思	助於解決農業、	生完成農產品		核表
		自我或團體探索	考、討論有機農	食品、	價道之學習單。		
		與討論的過程,	業的現況並比	能源、醫藥,以		行為與態度檢	
		想像當使用的觀	較其與慣行農	及環境相關的問	第一節	核表	
		察方法或實驗方	法之差異。	題,但也可	1.學生透過農		
		法改變時,其結	2. 學生培養分	70 1 1 1 1 1 1 T	產品價道之學	3.實作評量:	
		果可能產生	組合作的能	2. Me-IV-1 環境	習單及老師的	有機農業的發	
		的差異;並能嘗	力,進行有機農	汙染物對生物生	講解認識農業	展現況海報	
		試在指導下以創	業之 SWOT 的	長的影響及應	發展的現況與		
		新思考和方法得	海報製作	用。	有機農業的美		
		到新的模型、成		3. Me-IV-6 環境	麗與哀愁。(45		
		品或結果。		汙染物與生物放	分鐘)		
		2. po-IV-1 能從學		大的關係。			
		習活動、日常經			第二節		
		驗及科技運用、			1. 學生分組、		
		自然			google 搜尋有機		
		環境、書刊及網			農業的發展現		
		路媒體中,進行			況。(10 分鐘)		
		各種有計畫的觀			2.小組將搜尋到		
		察,進而能察覺			的資料進行整		
		問題。			理並討論		
		3. pa-IV-1 能分析			SWOT 海報內		
		歸納、製作圖			容及呈現方		
		表、使用資訊及			式。(25 分鐘)		
		數學等方法,整			3.學生呈現海報		
		理資訊或數據。			成品,進行評		
					量。(10 分鐘)		

農地參訪	1.ai-IV-3 透過所	1.學生認識農作	1.Gc-IV-1 依據生	第一節	1. 實作評量:	學習單
(3節)	學到的科學知識	物及其栽培過	物形態與構造的	1.學生透過實地	學習單觀察記	
	和科學探索的各	程	特徵,可以將生	參觀、學習單及	錄	
	種方法,解釋自	2. 學生了解農	物分類。	老師講解,認識		
	然現象發生的原	場的經營及農	2.實地參觀農場	各種日常蔬菜		
	因,並建立科學	作物的產銷方	中農作物種植過	第二節		
	學習的自信心。	式	程及其環境經營	1. 學生透過實		
			3. 學生觀察、思	地參觀、講解,		
			考並理解。	了解各種日常		
				蔬菜的種植特		
				性		
				第三節		
				1. 學生透過實		
				地參觀、講解,		
				了解農場的經		
				營及農作物的		
				產銷方式		

第十七週	4 糖尿病	1. po-IV-1 能從學	1.學生自主	1.Dc-IV-5 生物能	第一節	1. 實作評量:	行為與態度檢
至	(2節)	習活動、日常經	google 搜尋資	覺察外界環境變	1. 學生分組、	行為與態度檢	核表
第二十週		驗及科技運用、	料、整理、思	化、採取適當的	google 搜尋糖	核表	
		自然環境、書刊	考、討論、決策	反應已使體內環	尿病的致病原		
單元:代謝與		及網路媒體中,	糖尿病的 DM	境維持恆定。	因、症狀、症候		
疾病		進行各種有計畫	内容及探訪表	2.糖尿病的致病		糖尿病的 DM	
		的觀察,進而能	單型式	原因、症狀、症	識。(30 分鐘)	成品	
		察覺問題。	2. 學生培養分	候群及衛教知	2. 小組討論、決	0 0 1 1 1 1	
		2.ai-IV-1 動手實	, , , , , , , , , , , , , , , , , , , ,	識。	定DM內容及呈		
		作解決問題或驗	力,進行 DM 的	3. 學生自主搜尋	現方式。(15 分	糖尿病的探訪	
		證自己的想法,	製作	資料、整理、討	鐘)	表結果	
		而獲得成就感。	3. 學生對親友	論、決策、操作、	第二節		
		3. ai-IV-2 透過與	進行探訪	觀察、思考並理	1. 小組討論、決		
		同儕的討論,分		解。	定探訪表單的		
		享科學發現的樂			內容及呈現方		
		趣。			式。(15 分鐘)		
					2學生小組合		
					作製作DM及探		
					訪表單。(30分		
					鐘)		
					3.回家作業: 對		
					親友進行探訪		
					及拍照或攝影。		
	腎病	1. po-IV-1 能從學	1.學生自主	1.Dc-IV-5 生物能	第一節	1. 實作評量:	行為與態度檢
	(2 節)	習活動、日常經	google 搜尋資	覺察外界環境變	1. 學生分組、	行為與態度檢	核表
		驗及科技運用、	料、整理、思	化、採取適當的	google 搜尋腎	核表	
		自然環境、書刊	考、討論、決策	反應已使體內環	病的致病原		
					, , , , , ,	2.實作評量:	

彰化縣立<u>彰德</u>國民中學 110 學年度第二學期一年級 綠生活實踐家 彈性學習課程

			1		
課程名稱	綠生活實踐家	實施年級 (班級組別)	一年級	教學 節數	本學期共(20)節

彈性學習課程 四類規範	1. v 統整性探究課	程(V 主題□專題□	議題)									
設計理念	7. 實地體察人與	6. 透過自然知識應用在生活實踐與健康關懷,並透過多元素材建立人與人的關懷。7. 實地體察人與農業、土地的關係,並利用資訊技能深入理解。8. 實地觀察自然,建立對環境的關懷。										
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	A-1 身心素質與自我精進 A-2 系統思考與解決問題 A-3 規劃執行與創新應變 B-1 符號運用與溝通表達 B-2 科技資訊與媒體素養 C-1 道德實踐與公民意識 C-2 人際關係與團隊合作 C-3 多元文化與國際理解											
課程目標	' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' ' '	技,建立自主學習 達成健康生活實踐 養成環境關懷。										
配合融入之領域或議題	□國語文 □英語文 □数學 □社會 V 健康與體育	□本土語V 自然科學 □V 生活課程 V			v 生命教育 □安全教育		科技教育 v 資訊教 閱讀素養 □多元文化	育 □能源教育 化教育				
表現任務	4. 分組合作進行網路搜尋、彙整資料,製作海報、DM、影像電子檔、表單。 5. 分組合作進行生活應用的實際操作。											
			課程架	2.構								
教學期程 節 數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容	፟\$(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單				

第一週	7 形態及生態行為	1. po-IV-1 能從學	1.學生自主	1Gc-IV-1 依據	第一節	1.實作評量:	合作學習行為
	(2節)	習活動、日常經	google 搜尋資	生物形態與構造	1.學生分組、	合作學習行為	與態度檢核表
至		驗及科技運用、	料、整理、思	的特徵,可以將	google 搜尋灰	與態度檢核表	
		自然環境、書刊	考、討論、決策	生物分類。	面鷲形態及生		
第七週		及網路媒體中,	灰面鷲形態及	2. Gc-IV-2 地球	態行為並整理	2.實作評量:	
		進行各種有計畫	生態行為的資	上有形形色色的	資料(30 分鐘)	灰面鷲形態及	
單元:鷹揚		的觀察,進而能	料內容及海報	生物,在生態系	2.小組討論、決	生態行為海報	
平儿:馮扬		察覺問題。	呈現方式	中擔任不同的角	定海報內容及	成品	
八事		2.Pa-IV-1 能分	2. 學生培養分	色,發揮不同的	呈現方式(15分		
		析歸納、製作圖	組合作的能	功能,有助於維	鐘)		
		表、使用資訊及	力,進行海報的	持生態系的穩	第二節		
		數學等方法,整	製作	定。	1.學生小組合作		
		理資訊或數據。		3. 灰面鷲形態、	繪製海報(35分		
		3. ai-IV-2 透過與		生態行為及遷移	鐘)		
		同儕的討論,分		4.學生自主搜尋	2.學生呈現海報		
		享科學發現的樂		資料、整理、討	品,進行評量。		
		趣。		論、決策、操作、	(10 分鐘)		
				觀察、思考並理			
				解。			
	過境鳥、冬候	1. Po-IV-1 能從	1.學生自主	1. Lb -IV-1 生態	第一節	1.實作評量:	合作學習行為
	鳥、夏候鳥	學習活動、日常	google 搜尋資		1.學生分組、	合作學習行為	與態度檢核表
	(2 節)	經驗及科技運	料、整理、思	子會影響生物的	google 搜尋過	與態度檢核表	
		用、自然環境、	考、討論、決策	分布與生存,環	境鳥灰面鷲,及	0 家儿坛目	
		書刊及網路媒體	過境鳥、冬候	境調查時常需檢	比較其與冬候	2.實作評量:	
		中,進行各種有	鳥、夏候鳥的資	測非生物因子的	鳥、夏候鳥的資	過境鳥、冬候	
		計畫的觀察,進	料內容及海報	變化。	料(30分鐘)	鳥、夏候鳥海	
		而能察覺問題。	呈現方式	2.過境鳥、冬候	2. 小組討論、決	報成品	
		2. Pa-IV-1 能分	2. 學生培養分	鳥、夏候鳥的遷	定海報內容及		
		析歸納、製作圖	組合作的能	移成因與特性。	呈現方式(15分		

		賞鷹之旅 (3節)	表數理 3. 同享趣 1. 4 4 5 4 5 5 4 5 4 5 4 5 4 5 4 5 4 6 5 4 6 5 4 6 5 6 6 6 6	力製作 1. 驚行之驚遷解, 作	3. 資論觀解 1. W 特物特物 2. 有物擔色功持定 3. 察解學料、察。 1. W 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是	作分 2.品 (10 第 1.單說面徵第 1.鷲境了第 1.學量繪鐘學, 0 一學及,驚及二學的、解三學習卷製)生進分節生老實的生節生實遷調節生的海 呈行鐘 透師地形態 觀地移查 填測報評 過講辨態行 察環方方 寫驗評數方 察環方方 寫驗評數 4	測驗評量卷	學習單測驗評量卷
第八週	7	校園植物介紹	1.ai-IV-1 動手實	1. 學生了解植	1. Gc-IV-1 依據	第一節	1.實作評量:	學習單
T		(2節)	作解決問題或驗	物界的分類依	生物形態與構造	1. 學生透過學	學習單觀察記	測驗評量卷
至			證自己的想法,	據。	的特徵,可以將	習單及老師講	錄	
第十四週			而獲得成就感。	2. 學生培養觀	生物分類。	說,實地辨識蘚	2.紙筆評量:	
N 1 1 1 2 2			2. ai-IV-2 透過與	察、思考、討	2.學生實地認識	苔、蕨類、裸子	L.紙丰计里·	

單元:環境教育		享科學發現的樂 趣。	的能力。	類、裸子植物、 被子植物 3. 學生實地觀 察、思考、討論、 理解並判斷。	物。 2.小組實地觀察 植物、理實地觀察 其等 對 對 對 對 對 對 對 對 對 對 對 對 對 對 對 對 對 對		
	繪製生物地圖(2節)	1. E知自與想察法果異指考的結2. 安習器設計·IV的概或論當法變能並下方型。IV: 好段儀及能然,體過用實,生嘗創得成 能適物、源依科經探程的驗其的試新到品 正合品科。據學由索,觀方結差在思新或 確學、技能	1.學gogle 整論現場, 生學性學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學	1. 間等量得等 2. 內態生成為群 3. 生的生Ea-IV-1 長基經密伸IV-1 有。因次體。 IV-1 數十數 15 次 物計、理生同態,低族 15 與可。時質理算體量物的系其到群 依構以 有數理算體量物的系其到群 依構以 大樓 一可積。圈生的組高、 據造將	前上生物習 第1.園之合校現 第1.組製物置課成搜。 節生物習共生。 節生作德圖動前園之 透大單同物(4 利,校。 5 人工學合彰地人校查 透块單同物(4 利,校。 6 人工 6 人	1.實作評量: 學習作學是實作學是有態度的學習,與實生物學的學問,與實生物學的學問,與一個學可可可可可可可可可可可可可可可可可可可可可可可可可可可可可可可可可可可可	學習行為合作學習行為與態度檢核表

第十五週	6	彰化生態成功營 區之旅 (3節)	進觀並3.歸表數理 1.ai-IV的學和種然因學2.同享趣的值錄能作資法數透學索解生立信透論現的值錄能作資法數透學索解生立信透論現質量。分圖訊,據過知的釋的科心過,的質量。分圖訊,據過知的釋的科心過,的	1. 物據物及2. 察論的 1. 學生分認、存培者與學思理力解依種徵略觀計判 自主生生生生生生生生生生生生生生生生生生生生生生生生生生生生生生生生生生生生	1.Gc-IV-1 依據生的生物因略 3. 來理解的生	第1.參師生徵第1.參各生第1.評節 5	1.實作評量: 學習單觀察 2.紙筆計量: 測驗評量卷	學習新華量卷
为 工型	J	一洲水阻柳川沿	1. pU-1 V - 1 贴伙字	1.子生日工	1. 00-11-11 1001家	炉 即	1.貝11 町 里・	口11子白11向

至	(3節)	驗及科技運用、	料、整理、思	的特徵,可以將	google 搜尋咖	與態度檢核表	
	(5 4)	自然環境、書刊	考、討論、決策	生物分類。	啡植物形態、分	51 31 X1 X1 X1 X 1 X 1 X 1 X 1 X 1 X 1 X	
第二十週		及網路媒體中,	咖啡植物形	2. 咖啡植物形	布及產製。	2.實作評量:	
		進行各種有計畫	態、分布及產製	態、分布及產	第二節	咖啡植物形	
		的觀察,進而能	資料的海報內	製。	1. 小組討論、決	態、分布及產	
單元:八卦		察覺問題。	容及呈現方式	3. 學生自主搜尋	定海報的內容	製海報成品	
山咖啡		2. Pa-IV-1 能分	2. 學生培養分	資料、整理、討	及呈現方式。(25		
		析歸納、製作圖	組合作的能	論、決策、操作、	分鐘)		
		表、使用資訊及	力,進行海報的	觀察、思考並理	2學生小組合		
		數學等方法,整	製作	解。	作製作海報。(20		
		理資訊或數據。			分鐘)		
		3. ai-IV-2 透過與			第三節		
		同儕的討論,分			1. 學生小組合		
		享科學發現的樂			作完成海報的		
		趣。			製作。(35分		
					鐘)。		
					2.學生呈現海報		
					品,進行評量。		
					(10 分鐘)		
	卦山咖啡之旅	1.ai-IV-3 透過所	1. 學生觀察咖	1. 1. Gc-IV-1 依	第一節	1. 學習單觀	學習單
	(3 節)	學到的科學知識	啡植物形態、特	據生物形態與構	1. 學生透過實地	察記錄	
	, , ,	和科學探索的各	徵及栽種環境。	造的特徵,可以	參觀、學習單及老		
		種方法,解釋自	2.學生了解咖啡	將生物分類。	師講解,認識啡	2. 檔案評量:	
		然現象發生的原	的採收、烘乾、		植物形態、特徵	照片或影片電	
		因,並建立科學	烘培等產製過	2. 學生實地觀察	及栽種環境。	子檔	
		學習的自信心。	程。	咖啡植物形態、	第二節		
		2. ai-IV-2 透過與	3. 學生培養觀	特徵、栽種環境	1. 學生實地參		
		同儕的討論,分	察、思考、討	及產製。	觀咖啡的採		
		享科學發現的樂	論、理解並判斷		收、烘乾、烘培		

	趣。	的能力。	等產製過程。	
			第三節	
			1.學生以手機照	
			相記錄參觀影	
			像。	
			2.回家作業: 將	
			拍照或攝影製	
			作成電子檔報	
			告。	

彰化縣縣立彰德國民中學 110 學年度第<u></u>學期 **課程名稱**: <u>班會</u>

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養(或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)		評量方式	備註
	成立班會	2	熟悉議事程序、學習民 主風範,了解包容不同 意見的重要。	人 J3 探索各種利益可能發生的衝突,並了解如何運用民主審議方式及正當的程序,以形成公共規則,落實平等自由之保障。	 選舉班級自治 依班會程序進 撰寫班會紀錄 		問答 實際操作	
三、四四	防災的重要	2	認識天然災害成因;養成災害風險管理與災害防救能力;強化防救行動之責任、態度與實	防 J3:臺灣災害防救 的機制與運作 防 J9:了解校園及住 家內各項避難器具的	 災害的種類 我們應有的防 識 隨時與救護單 避難逃生知能 		問答 實際操作	

			踐力。	正確使用方式。		
五、六	感謝師恩	2	了解知足惜福、知恩感恩的重要。	品 EJU7:欣賞感恩。	1. 印象最深刻的老師 2. 老師對我們的幫忙 3. 如何表達敬師、愛師、謝師	問答 實際操作
七、八	交通安全	2	體會馬路如虎口的危 險,珍惜自己及他人的 生命。	安 J3 了解日常生活容易發生事故的原因。 安 J4 探討日常生活發生事故的影響因素。	1. 如何做到第一守則:「我看得 見您,您看得見我」 2. 如何做到第二守則:「謹守安 全空間」? 3. 如何做到第三守則:「利他用 路觀」? 4. 如何做到第四守則:「防衛兼 顧的安全用路行為」	發表 同儕觀察
九、十	期中生活檢討	2	懂得從過去的經驗裡 反思,學習自律與負責 的態度,提升自己的人 生品質。	品 EJU4 自律負責。	1. 學業和生活符合師長、父母及自己的期望。 2. 避免染上不良習慣。 3. 樂觀進取、努力不懈!	發表 同儕觀察
+- · +=	防止菸毒的危害	2	認識菸毒的種類與危害,並懂得遠離、拒 絕菸毒的方法。	生 J5 覺察生活中的各種 迷思,在生活作息、健 康促進、飲食運動、休 閒娛樂、人我關係等課 題上進行價值思辨,尋 求解決之道。	1. 煙毒的種類 2. 煙毒對健康及家庭的危害 3. 避免菸毒的危害,勇敢向毒品說 不	發表 同儕觀察
+= , +=	校慶園遊會準備	2	討論班級在園遊會中如何慶祝校慶 50 周年,並從班級攤位的運作中培養分工合作、負	品 J1 溝通 合作與和諧 人際關係 。 品 J2 重視群體規範與 榮譽 。	1. 充分準備以展現最佳的攤位。 2. 發揮團隊精神投入班級攤位的 運作。 3. 全力以赴爭取班級榮譽。	問答 實際操作

			責盡職的態度。			
十四、十五	資訊倫理與安全	2	增進善用資訊解決問題與運算思維能力,並養成資訊社會應有的責任與態度。	資 E11 建立康健的數位 使用習慣與態度。 資 E12 了解並遵守資訊 倫理與使用資訊科技的 相關規範。	1. 使用電腦與網路有何安全問題? 2. 資訊倫理的意義 3. 使用電腦時應注意健康與生活管理 4. 上網時可揭露與不可揭露的資料	發表 同儕觀察
十六、十七	犯罪被害人保護	2	1.發展對人權的價值信 念,增強對人權的感 受與評價。 2.養成尊重人權的行為 及參與實踐人權的 行動。	人 J7 探討違反人權的事件對個人、社區/部落、社會的影響,並提出改善策略或行動方案。	1. 了解犯罪被害人或其遺屬身心所受之磨難 2. 了解犯罪被害人或其遺屬所需之尊重與重建生活之協助 3. 認識犯罪被害人保護法及犯罪被害人保護協會	發表 同儕觀察
十八、十九	迎接新年	2	養成規劃生活與課業 的知能,並且發展洞察 趨勢的敏感度與應變 的行動力。	涯 J13 培養生涯規劃及 執行的能力。 涯 J14 培養並涵化道德 倫理意義於日常生活。	1. 充分的準備,完美的演出。 2. 除舊布新,訂定新年新計畫。 3. 檢討過失,策勵未來。	問答 實際操作
二十、二一	期末總檢討	2	懂得從過去的經驗裡 反思,學習自律與負責 的態度,提升自己的人 生品質。	品 EJU4 自律負責。	1. 檢討個人:身體更健康強壯?學業更進步?沒有染上不良習慣? 2. 好的應該保持,壞的則加以改過。	問答 實際操作

彰化縣縣立彰德國民中學 110 學年度第<u></u>學期 課程名稱: 班會

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養(或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱) 評量方式 備註
	成立班會	2	熟悉議事程序、學習民 主風範,了解包容不同 意見的重要。	人 J3 探索各種利益可能發生的衝突,並了解如何運用民主審議方式及正當的程序,以形成公共規則,落實平等自由之保障。	1. 選舉班級自治幹部,訂定班規。 2. 依班會程序進行班會 3. 撰寫班會紀錄簿 問答 實際操作
三、四	交通安全	2	學會交通安全相關規則及遵守用路安全	品 EJU4 自律負責。	1. 如何做到第一守則:「我看得 見您,您看得見我」 2. 如何做到第二守則:「謹守安 全空間」? 3. 如何做到第三守則:「利他用 路觀」? 4. 如何做到第四守則:「防衛兼 顧的安全用路行為」

五	落實垃圾分類與資源回收	2	養成垃圾分類與資源回 收的習慣,達到落實垃圾 分類與資源回收的目標。	環 E1 參與戶外學習與自然體驗,覺知自然體驗,學知自完整境的美、平衡、與完整性。 環 E5 覺知人類的生活型態對其 他生物與生態系的衝擊。 環 J4 了解永續發展的實養(環境、社會、與濟質學,環 U5採行永續發展,與原費與所數,促進永續發展。	1.浪費資源與垃圾對環境的影響。 2.日常生活中的汙染源。 3.約束自己並勸誡別人不亂丟垃 圾。 4.落實垃圾減量、分類與資源回 收。	發表 問答	
六	防範犯罪	1	遠離不良份子及誘惑,學會保護自我安 全。	人 E3 了解每個人需求的不同, 並討論與遵守團體的規則。 人 U3 認識我國重要的人權立法及其意義,理解保障人權 之憲政原理與原則。	 遠離不良份子及各種誘惑。 不涉足不良場所。 遇有可疑狀況隨時與警察單位保持聯絡。 	問答發表	
九、十	期中生活檢討	2	懂得從過去的經驗裡 反思,學習自律與負責 任的態度,提升自己的 人生品質。	品 EJU4 自律負責。	1.學業和生活符合師長、父母及自己的期望。 2.避免染上不良習慣。 3.樂觀進取、努力不懈!	發表 同儕觀察	

+-,+=	網路安全與資訊倫理	2	注重網路安全與資訊 倫理,並養成資訊社會 應有的責任與態度。	資 E11 建立康健的數位 使用習慣與態度。 資 E12 了解並遵守資訊 倫理與使用資訊科技的 相關規範。	1.網路安全的重要。 2.使用網路遇到問題的處理:網路 謠言、垃圾郵件、隱私侵害 3.資訊倫理議題討論:智慧財產 權、網路犯罪、言論自由與責任	發表 問答	
十三、十四	與人合作	2	學會溝通、合作與和諧 人際關係的處理達到 與他人合作的目標。	品 J1 溝通 合作與和諧 人際關係 。 品 J2 重視群體規範與 榮譽 。	1.與人合作的收穫。 2.與人合作的困難與解決之道。 3.拒絕不當的合作行為。	發表 問答	
十五、十六	落實校園禮貌運動	2	養成平日有禮貌的美 德,達到落實校園禮貌 運動的目標	品 EJU4 自律負責。	 校園中禮貌的重要性。 他個彬彬有禮、受歡迎的人。 在校園中養成主動打招呼、敬禮問好的習慣。 	發表 同儕觀察	
+七、	法治與人權的重要性	2	學會法治與人權教育 的理念,達到落實法治 社會及人權伸張的目標。	人 E3 了解每個人需求的不同, 並討論與遵守團體的規則。 人 U3 認識我國重要的人權立法及其意義,理解保障人權 之憲政原理與原則。	1.認識法律:法律之前人人平等 2.正確的法治精神、人權觀念 3.重視法治社會及人權伸張	發表 問答	

十九 、 二十	防溺宣導	2	注重水域安全的重要性,避免悲劇發生。	健體-J-A1 具備體育與健康 的知能與態度,展現自我運動與保 健潛能,探索人性、自我價值與生命意義,並積極實踐,不輕言放棄。健體-E-B2 具備應用體育與健康相關科技及資訊的基本素養,報學與關於與關於與關於與關於與關於與影響。	1.分辨水域安全 2.救人五招:「叫叫伸拋划」 3.如何避免溺水意外的發生	發表問答	
-------------------	------	---	--------------------	--	---	------	--

課程名稱	魔術社	教學者	蔡明佑
年級	七、八級	場地	E化一教室
課程目標	享受魔術千變萬化的樂趣,使用各種不同道具,學習魔術的小技巧。	與學校背景、 課程願景及特 色發展之呼應	
核心素養	JB3 藝術涵養與美感素養	評量方式 (學習表現)	實作評量

週次	單元(主題)名稱	教學重點
----	----------	------

ー、ニ	消失	消失的衛生紙與三顆球
三、四	魔術棒	伸縮魔術棒
五、六	靜電魔術	利用障眼法便牙籤與卡牌
九、十	吸管與鐵環	吸管打結與打開、鐵環套鐵鍊
+- ` +=	穿透	紙張、衛生紙穿透
十三、十四	魔術棒	魔術棒伸縮與錢幣消失
十五 、 十六	心靈魔術	認識心靈魔術
十七 、 十八	預言	預言魔術與星座
十九 、 二十	評量	課程評量與期末器材整理

課程名稱	籃球社	教學者	黄明裕
年級	七、八級	場地	音樂教室
課程目標	提升校內同學對桌球運動之 興趣,培養團體合作之精神, 使校內桌球風氣提升,進而鍛 鍊強健之體魄	與學校背景、 課程願景及特 色發展之呼應	
核心素養	JA1 身心素質與自我精進	評量方式 (學習表現)	實作評量(運球、對打、比賽)

週次	單元(主題)名稱	教學重點
ー、ニ	課程介紹	課程介紹
三、四	籃球介紹	籃球介紹、默契建立、分組
五、六	球感	試探步運用、球感練習
九、十	綜合練習	運球綜合練習
+- 、 +-	綜合練習	非慣用手練習
十三、十四	規則	籃球比賽規則(1)、比賽

十五、、十六	規則	籃球比賽規則(2)、比賽
十七 、 十八	防守練習	防守練習
十九 、 二十	評量	課程評量與期末器材整理

課程名稱	排球社	教學者	顏奇津
年級	七、八級	場地	風雨球場
課程目標	提升校內同學對排球運動之 興趣,培養團體合作之精神, 使校內排球風氣提升,進而鍛 鍊強健之體魄。	與學校背景、 課程願景及特 色發展之呼應	
核心素養	JA1 身心素質與自我精進	評量方式 (學習表現)	實作評量(發球、對打、比賽)

ー、ニ	基本動作練習	低手基本動作
三、四	基本動作練習	低手基本動作、低手傳球
五、六	對打練習	低手連續對打
九、十	基本動作練習	高手基本動作
+- , +-	基本動作練習	高手基本動作、高手傳球
十三、十四	對打練習	高手連續對打
十五 、 十六	基本動作練習	發球基本動作
十七 、 十八	對打練習	練習賽
十九 、 二十	評量	課程評量與器材整理

課程名稱	桌球社	教學者	楊裕寬
年級	七、八級	場地	桌球教室
課程目標	提升校內同學對桌球運動之 興趣,培養團體合作之精神, 使校內桌球風氣提升,進而鍛 鍊強健之體魄。	與學校背景、 課程願景及特 色發展之呼應	
核心素養	JA1 身心素質與自我精進	評量方式 (學習表現)	實作評量(發球、對打、比賽)

週次	單元(主題)名稱	教學重點
ー、ニ	基本動作	握拍、球感練習
三、四	基本動作	基本動作-反手
五、六	基本動作	基本動作-反手
九、十	基本動作	基本動作-正手
+- ` +-	基本動作	基本動作-正手
十三、十四	基本動作	發球訓練

十五、十六	對打	練習賽
十七 、 十八	對打	練習賽
十九、、二十	評量	課程評量與器材整理

課程名稱	吉他社	教學者	羅信誠
年級	七、八年級	場地	美術教室
課程目標	自彈自唱(彈+唱)是教學重點,有別於古典吉他的純演奏 方式,鍛鍊識簡譜、彈奏吉他 與自彈自唱的能力	與學校背景、 課程願景及特 色發展之呼應	
核心素養	JB3 藝術涵養與美感素養	評量方式 (學習表現)	實作評量(吉他彈唱) 同儕評量

週次 單元(主題)名稱 教學重點

ー、ニ	概論	吉他各部位介紹、決定歌曲
三、四	概論	樂理講解、壓弦練習
五、六	和弦練習	C和弦練習
九、十	和弦練習	C和弦歌曲練習
+- 、 +-	彈唱練習	C和弦歌曲彈唱練習
十三 、 十四	和弦練習	Am 和弦練習
十五 、 十六	和弦練習	Am 和弦歌曲練習
十七 、 十八	彈唱練習	Am 和弦歌曲彈唱練習
十九 、 二十	評量	課程評量與器材整理

課程名稱	熱門音樂社	教學者	賴佳妘
年級	七、八年級	場地	音樂教室
課程目標	提升校內熱愛音樂風氣,鍛鍊樂團演出的能力。	與學校背景、 課程願景及特 色發展之呼應	
核心素養	JB3 藝術涵養與美感素養	評量方式 (學習表現)	實作評量(吉他彈唱) 同儕評量(樂團表演)

週次	單元(主題)名稱	教學重點
ー、ニ	概論	樂器介紹、樂器分組
三、四	概論	基本樂理
五、六	概論	單音介紹、鼓棒使用
九、十	基本練習	和弦講解、基本節奏練習
+-	期中測驗	牛刀小試
十三、十四	弦樂器	基本樂器和弦套用

十五、、十六	樂團	簡易樂團搭配
十七 、 十八	發表	樂團搭配
十九 、 二十	評量	課程評量與器材整理

課程名稱	美術社	教學者	張維婷
年級	七、八年級	場地	表藝教室
課程目標	提升校內視覺設計風氣,鍛鍊 美術表現的能力	與學校背景、 課程願景及特 色發展之呼應	
核心素養	JB3 藝術涵養與美感素養	評量方式 (學習表現)	實作評量同儕評量

週次	單元(主題)名稱	教學重點
----	----------	------

ー、ニ	美術比賽	美術比賽指導
三、四	美術比賽	美術比賽作品製作
五、六	美術比賽	美術比賽作品完成
九、十	校慶海報	校慶海報構圖
+- , +-	校慶海報	校慶海報製作
十三、十四	校慶海報	校慶海報完成
十五、十六	石膏版畫	石膏版畫構圖
十七 、 十八	石膏版畫	石膏版畫製版
十九 、 二十	評量	課程評量與器材整理

課程名稱	阿卡貝拉社	教學者	鄭立華
年級	七、八年級	場地	合唱教室
課程目標	提升校內合唱音樂風氣,鍛鍊 各種樂音表現的能力,參加各 類表演以提升信心。	與學校背景、 課程願景及特 色發展之呼應	
核心素養	JB3 藝術涵養與美感素養	評量方式 (學習表現)	實作評量同儕評量

週次	單元(主題)名稱	教學重點
ー、ニ	概論	測音色、分聲部
三、四	發聲練習	發聲原理、練習
五、六	歌曲練習	第一部主旋律練習
九、十	歌曲練習	第二部、第三部合音教學
+-	歌曲練習	加歌詞唱、背唱
十三、十四	歌曲練習	節奏、人生仿樂音教學

十五 、 十六	表演練習	音樂性修飾
十七 、 十八	表演練習	期末表演練習
十九、、二十	評量	課程評量與器材整理

課程名稱	田徑社	教 學 者	張佑瑋
年級	11	場地	操場
課程目標	提升校內運動風氣,鍛鍊強健 體魄。	與學校背景、 課程願景及特 色發展之呼應	
核心素養	A1 身心素質與自我精進	評量方式 (學習表現)	實作評量

|--|

ー、ニ	速耐訓練	速耐訓練逆向跑、伸展操、300M、滾筒
三、四	速耐訓練	起跑技術訓練—50M、測驗 100M、滾筒
五、六	核心肌群訓練	核心肌群訓練—計時 600M、伸展操、滾筒
九、十	速耐訓練	起跑技術訓練—馬克操、30M、50M
+- , +-	核心肌群訓練	核心肌群訓練—後支撐、側支撐、滾筒
十三、十四	速耐訓練	速耐訓練—300M、回衝 200、滾筒
十五、、十六	核心肌群訓練	核心肌群訓練—伸展操、前支撑、後支撐
十七 、 十八	速耐訓練	速耐訓練—慢跑、衝直慢彎、馬克操、200M
十九 、 二十	評量	課程評量與器材整理

課程名稱	科學探索社	教學者	許秋月
年級	七、八年級	場地	生物實驗室
課程目標	提升校內科學實驗風氣,鍛鍊 實驗操作能力。	與學校背景、 課程願景及特 色發展之呼應	
核心素養	JA2 系統思考與解決問題	評量方式 (學習表現)	實作評量

週次	單元(主題)名稱	教學重點
ー、ニ	問題理解	觀察力訓練
三、四	問題理解	提問能力訓練
五、六	思辨分析	資料搜尋訓練
九、十	思辨分析	批判思考能力訓練
+- , +-	思辨分析	資料搜尋訓練
十三、十四	思辨分析	批判思考能力訓練

十五、、十六	行動反思	科學實驗活動
十七 、 十八	行動反思	認識圖表
十九 、 二十	評量	課程評量與器材整理

課程名稱	魔術社	教學者	蔡明佑
年級	七、八級	場地	E化一教室
課程目標	享受魔術千變萬化的樂趣,使用各種不同道具,學習魔術的小技巧。	與學校背景、 課程願景及特 色發展之呼應	
核心素養	JB3 藝術涵養與美感素養	評量方式 (學習表現)	實作評量

週次	單元(主題)名稱	教學重點
----	----------	------

ー、ニ	消失	消失的衛生紙與三顆球
三、四	魔術棒	伸縮魔術棒
五、六	靜電魔術	利用障眼法便牙籤與卡牌
九、十	吸管與鐵環	吸管打結與打開、鐵環套鐵鍊
+- , +-	穿透	紙張、衛生紙穿透
十三、十四	魔術棒	魔術棒伸縮與錢幣消失
十五 、 十六	心靈魔術	認識心靈魔術
十七 、 十八	預言	預言魔術與星座
十九 、 二十	評量	課程評量與期末器材整理

課程名稱	籃球社	教學者	黄明裕
年級	七、八級	場地	音樂教室
課程目標	提升校內同學對桌球運動之 興趣,培養團體合作之精神, 使校內桌球風氣提升,進而鍛 鍊強健之體魄	與學校背景、 課程願景及特 色發展之呼應	
核心素養	JA1 身心素質與自我精進	評量方式 (學習表現)	實作評量(運球、對打、比賽)

週次	單元(主題)名稱	教學重點
ー、ニ	球感	投籃練習、比賽
三、四	球感	跳躍力練習、比賽
五、六	球感	走位練習、比賽
九、十	綜合練習	3 對 3 對練
+- 、 +-	綜合練習	3 對 3 對練
十三、十四	規則	5 對 5 對練

十五、、十六	規則	5 對 5 對練
十七 、 十八	防守練習	防守複習、比賽
十九 、 二十	評量	課程評量與期末器材整理

課程名稱	排球社	教學者	顏奇津
年級	七、八級	場地	風雨球場
課程目標	提升校內同學對排球運動之 興趣,培養團體合作之精神, 使校內排球風氣提升,進而鍛 鍊強健之體魄。	與學校背景、 課程願景及特 色發展之呼應	
核心素養	JA1 身心素質與自我精進	評量方式 (學習表現)	實作評量(發球、對打、比賽)

週次	單元(主題)名稱	教學重點
----	----------	------

ー、ニ	基本動作練習	隊形走位練習
三、四	基本動作練習	低手對打複習
五、六	基本動作練習	高手對打複習
九、十	對打練習	攻擊練習、比賽
+- 、 +-	基本動作練習	攻擊步伐練習
十三、十四	對打練習	攻擊練習、比賽
十五 、 十六	基本動作練習	低手基本動作複習
十七 、 十八	對打練習	高手基本動作複習、比賽
十九 、 二十	評量	課程評量與器材整理

課程名稱	桌球社	教學者	楊裕寬
年級	七、八級	場地	桌球教室
課程目標	提升校內同學對桌球運動之 興趣,培養團體合作之精神, 使校內桌球風氣提升,進而鍛 鍊強健之體魄。	與學校背景、 課程願景及特 色發展之呼應	
核心素養	JA1 身心素質與自我精進	評量方式 (學習表現)	實作評量(發球、對打、比賽)

週次	單元(主題)名稱	教學重點
ー、ニ	基本動作	左推右攻、多球單練
三、四	基本動作	正手不定點擺速、比賽
五、六	基本動作	正反手複習、2/3檯正手拉
九、十	基本動作	推側撲、單球(發全檯)
+- , +-	基本動作	左推右攻、多球單練、正手不定點擺速
十三、十四	基本動作	正反手複習、2/3 檯正手拉、推側撲

十五、十六	對打	接發球、鉤子發球、比賽
十七 、 十八	對打	正反手複習、發側上短球、比賽
十九、、二十	評量	課程評量與器材整理

課程名稱	吉他社	教學者	羅信誠
年級	七、八年級	場地	美術教室
課程目標	自彈自唱(彈+唱)是教學重點,有別於古典吉他的純演奏 方式,鍛鍊識簡譜、彈奏吉他 與自彈自唱的能力	與學校背景、 課程願景及特 色發展之呼應	
核心素養	JB3 藝術涵養與美感素養	評量方式 (學習表現)	實作評量(吉他彈唱) 同儕評量

週次 單元(主題)名稱 教學重點

ー、ニ	和弦練習	Dm 和弦歌曲彈唱練習
三、四	和弦練習	G7 和弦歌曲彈唱練習
五、六	和弦練習	C和弦歌曲彈唱複習
九、十	和弦練習	Am 和弦歌曲彈唱複習
+- 、 +-	彈唱練習	Dm 和弦歌曲彈唱複習
十三、、	和弦練習	G7 和弦歌曲彈唱複習
十五 、 十六	和弦練習	指法與節奏練習
十七 、 十八	彈唱練習	綜合練習
十九 、 二十	評量	課程評量與器材整理

課程名稱	熱門音樂社	教學者	賴佳妘
年級	七、八年級	場地	音樂教室
課程目標	提升校內熱愛音樂風氣,鍛鍊樂團演出的能力。	與學校背景、 課程願景及特 色發展之呼應	
核心素養	JB3 藝術涵養與美感素養	評量方式 (學習表現)	實作評量(吉他彈唱) 同儕評量(樂團表演)

週次	單元(主題)名稱	教學重點
ー、ニ	樂團	樂團搭配
三、四	樂團	樂團搭配
五、六	表演準備	畢業表演選歌與欣賞
九、十	表演準備	畢業表演教學
+- , +-	表演準備	畢業表演練習與搭配
十三、十四	表演準備	畢業表演預演

十五、十六	發表	畢業總驗收(小樂團)
十七 、 十八	發表	期末總驗收(小樂團)
十九、、二十	評量	課程評量與器材整理

課程名稱	美術社	教學者	張維婷
年級	七、八年級	場地	表藝教室
課程目標	提升校內視覺設計風氣,鍛鍊 美術表現的能力	與學校背景、 課程願景及特 色發展之呼應	
核心素養	JB3 藝術涵養與美感素養	評量方式 (學習表現)	實作評量同儕評量

週次	單元(主題)名稱	教學重點
----	----------	------

ー、ニ	美術比賽	油畫構圖
三、四	美術比賽	油畫製作
五、六	美術比賽	油畫完成
九、十	畢業海報	畢業海報構圖
+- , +-	畢業海報	畢業海報製作
十三、	畢業海報	畢業海報製作
十五、十六	畢業海報	畢業海報完成
十七 、 十八	美術比賽	美術比賽準備
十九 、 二十	評量	課程評量與器材整理

課程名稱	阿卡貝拉社	教學者	鄭立華
年級	七、八年級	場地	合唱教室
課程目標	提升校內合唱音樂風氣,鍛鍊 各種樂音表現的能力,參加各 類表演以提升信心。	與學校背景、 課程願景及特 色發展之呼應	
核心素養	JB3 藝術涵養與美感素養	評量方式 (學習表現)	實作評量同儕評量

週次	單元(主題)名稱	教學重點
ー、ニ	音樂性	音樂性修飾
三、四	音樂性	音樂性修飾
五、六	音樂性	表演台風演練
九、十	音樂性	表演台風演練
+- , +-	歌曲練習	畢業表演選歌與欣賞
十三、十四	歌曲練習	畢業表演教學

十五、、十六	表演練習	畢業表演預演
十七 、 十八	表演練習	期末總驗收(小樂團)
十九 、 二十	評量	課程評量與器材整理

課程名稱	田徑社	教 學 者	張佑瑋
年級	11	場地	操場
課程目標	提升校內運動風氣,鍛鍊強健 體魄。	與學校背景、 課程願景及特 色發展之呼應	
核心素養	A1 身心素質與自我精進	評量方式 (學習表現)	實作評量

|--|

ー、ニ	核心肌群訓練	核心肌群訓練後支撐、側支撐、滾筒
三、四	速耐訓練	速耐訓練—300M、回衝200、滾筒
五、六	核心肌群訓練	核心肌群訓練伸展操、前支撐、後支撐
九、十	速耐訓練	速耐訓練—慢跑、衝直慢彎
+- , +-	速耐訓練	速耐訓練—馬克操、200M
十三、十四	速耐訓練	敏捷繩梯訓練逆向跑、伸展操、繩梯
十五、、十六	速耐訓練	起跑訓練──慢跑、衝直慢彎、馬克操
十七 、 十八	速耐訓練	速耐訓練—200M、測驗500M、滾筒
十九 、 二十	評量	課程評量與器材整理

課程名稱	科學探索社	教學者	許秋月
年級	七、八年級	場地	生物實驗室
課程目標	提升校內科學實驗風氣,鍛鍊 實驗操作能力。	與學校背景、 課程願景及特 色發展之呼應	
核心素養	JA2 系統思考與解決問題	評量方式 (學習表現)	實作評量

週次	單元(主題)名稱	教學重點
ー、ニ	問題理解	設計實驗主題計畫
三、四	行動反思	實驗操作
五、六	行動反思	實驗操作
九、十	思辨分析	結果分析與資料統整
+- 、 +-	思辨分析	設計實驗主題計畫
十三、十四	行動反思	實驗操作

十五 、 十六	行動反思	實驗操作
十七 、 十八	行動反思	結果分析與資料統整
十九 、 二十	評量	課程評量與器材整理