



## 彰化縣縣立圳寮國民小學 110 學年度 第二學期 一年級彈性學習課程

### 8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量

**8-1** 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。

課程名稱	土川學	實施年級 (班級組別)	一年級	教學 節數	本學期共( 63 )節
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> <b>統整性</b> ( <input checked="" type="checkbox"/> 主題、 <input type="checkbox"/> 專題、 <input type="checkbox"/> 議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> <b>社團活動與技藝課程</b> ( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> <b>其他類課程</b> <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	本校位於南彰化之溪州鄉，是典型農村學校，學區家長多以務農為業，學校座落於社區的中心位置，學校即社區的活動中心，村校關係密切。依此，本校所發展的校本課程積極建構與社區生活的脈絡化關聯，與生活脫勾的課程必定難以引起學習的動機。社區並無特殊自然景緻，也缺乏令人讚嘆的人文史蹟。環視校園周遭，社區的農戶橫跨老中青不同世代，這些真實的人生導師以及豐富的農村文化正是發展校訂課程的底蘊，我們必須從身邊找到感動人的故事，把生活納入課程，把課程聯結生活。 以「刺仔埤圳」為母親河所發展出來的「土川學」，著重於以下四個面向： 一、在地深耕；二、食與農；三、美感生活；四、社區創生；並依此發展出符應之統整性探究課程。				
核心素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作				

課程目標		1. 探究水圳故事，傳遞愛鄉情懷 2. 探索食農生態，推廣永續理念 3. 培養藝術美力，展現自信美感 4. 啟發創意思維，共營社區新象							
配合融入之領域或議題		<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input checked="" type="checkbox"/> 本土語 <input checked="" type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技			<input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input checked="" type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育				
課程架構									
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單	
第1週	2	主軸四好家在圳 寮-校園探索	<b>【國語】3-I-3</b> 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 <b>【生活】1-I-1</b> 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 <b>【生活】1-I-4</b> 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。 <b>【生活】2-I-1</b> 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事	<b>【生活】B-I-1</b> 自然環境之美的感受。 <b>【生活】E-I-2</b> 生活規範的實踐 <b>【國語】Aa-I-1</b> 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。 <b>【國語】Ac-I-2</b> 簡單的基本句型。 <b>【國語】Bb-I-3</b> 對物或自然的感受。 <b>【健體】Ba-I-1</b> 遊戲場所與上	1. 探索校園環境，覺察與同學、教師互動的關係及校園生活。 2. 了解圖書館(室)的位置，學會運用圖書館資源的方法。 3. 表現安全的身體活動行為，例如：在遊戲場所活動與上下學時的安全覺察。 4. 建立照顧自己、保護安全	校園探索趣	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 觀察(校園探索規則五點)</li> <li>● 作業(完成【學習單3】處室闖關卡)</li> <li>● 作業(完成【學習單1】校園探索地圖)</li> <li>● 觀察(小組學生討論情形)</li> </ul>	1. <b>【學習單1】</b> 校園探索地圖 2. 號碼1~12圓點貼紙 3. <b>【學習單2】</b> 處室闖關卡 4. 色鉛筆或旋轉蠟筆	

			物及環境的特性。	下學情境的安全須知。 【健體】Cb- I -3 學校運動活動空間與場域。	的行為模式，並能遵守學校生活規範。 5. 應用正確發音或注音符號表達對學校環境、生活等感受。 6. 規劃與同學合作完成探索任務的方式，並能表現尊重的態度，與同學和諧相處。			
	1	主軸三英圳寮人-好圳花園	5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。	C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。	<ul style="list-style-type: none"> <li>●以不同素材、不同象限的創作，呈現多元的視覺藝術饗宴，並透過作品在社區的展示，讓美感融入社區、讓藝術走進家門。</li> <li>●透過對家中女性的觀察與詮釋，賦予更寬廣、更多元且更尊重的性別意象再現。</li> </ul>	認識妮基桑法勒	妮基桑法勒作品辨識評量 使用Plickers紙卡回饋系統 小組自評互評表 妮基與畢卡索學習單	妮基與畢卡索學習單
第 2 週	2	主軸四好家在圳	【國語】3-I-3 運	【生活】B-I-1	1. 探索校園環	校園探索趣	● 觀察(校園	1. 【學習單 1】

	<p>察-校園探索</p>	<p>用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>【生活】1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>【生活】1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>【生活】2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p>	<p>自然環境之美的感受。</p> <p>【生活】E-I-2 生活規範的實踐</p> <p>【國語】Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。</p> <p>【國語】Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>【國語】Bb-I-3 對物或自然的感受。</p> <p>【健體】Ba- I -1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。</p> <p>【健體】Cb- I -3 學校運動活動空間與場域。</p>	<p>境，覺察與同學、教師互動的關係及校園生活。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>了解圖書館(室)的位置，學會運用圖書館資源的方法。</li> <li>表現安全的身體活動行為，例如：在遊戲場所活動與上下學時的安全覺察。</li> <li>建立照顧自己、保護安全的行為模式，並能遵守學校生活規範。</li> <li>應用正確發音或注音符號表達對學校環境、生活等感受。</li> <li>規劃與同學合作完成探索任務的方式，並能表現尊重的態度，與同學和諧相</li> </ol>	<p>探索規則五點)</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 作業(完成【學習單3】處室闖關卡)</li> <li>● 作業(完成【學習單1】校園探索地圖)</li> <li>● 觀察(小組學生討論情形)</li> </ul>	<p>校園探索地圖</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. 號碼1~12圓點貼紙</li> <li>3. 【學習單2】處室闖關卡</li> <li>4. 色鉛筆或旋轉蠟筆</li> </ol>
--	---------------	--	---	---	--	--

					處。			
	1	主軸三英圳寮人-好圳花園	5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。	C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。	<ul style="list-style-type: none"> <li>●以不同素材、不同象限的創作，呈現多元的視覺藝術饗宴，並透過作品在社區的展示，讓美感融入社區、讓藝術走進家門。</li> <li>●透過對家中女性的觀察與詮釋，賦予更寬廣、更多元且更尊重的性別意象再現。</li> </ul>	認識妮基桑法勒	小組自評互評表 名信片書寫評量	
第3週	2	主軸四好家在圳寮-校園探索	<p>【國語】3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>【生活】1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>【生活】1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p>	<p>【生活】B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>【生活】E-I-2 生活規範的實踐</p> <p>【國語】Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。</p> <p>【國語】Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>【國語】Bb-I-3</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 探索校園環境，覺察與同學、教師互動的關係及校園生活。</li> <li>2. 了解圖書館(室)的位置，學會運用圖書館資源的方法。</li> <li>3. 表現安全的身體活動行為，例如：在遊戲場所活動與上下學時的安全</li> </ol>	師長放大鏡	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 作業(完成【學習單2】猜老師大賽，認識五位以上的學校老師。)</li> </ul>	※配合【學習單3】猜老師大賽賓果連線挑戰(學習單3範例及答案卡)

			<p>【生活】2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p>	<p>對物或自然的感受。</p> <p>【健體】Ba- I -1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。</p> <p>【健體】Cb- I -3 學校運動活動空間與場域。</p>	<p>覺察。</p> <p>4. 建立照顧自己、保護安全的行為模式，並能遵守學校生活規範。</p> <p>5. 應用正確發音或注音符號表達對學校環境、生活等感受。</p> <p>6. 規劃與同學合作完成探索任務的方式，並能表現尊重的態度，與同學和諧相處。</p>			
1	主軸三英圳寮人-好圳花園	5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。	C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。	<ul style="list-style-type: none"> <li>●以不同素材、不同象限的創作，呈現多元的視覺藝術饗宴，並透過作品在社區的展示，讓美感融入社區、讓藝術走進家門。</li> <li>●透過對家中女性的觀察與詮釋，賦予更寬廣、更多元且更</li> </ul>	<p>娜娜的意象</p>	<p>小組自評互評表</p> <p>娜娜時間分配表</p> <p>學習單</p> <p>自評互評表</p>		

					尊重的性別意象再現。			
第 4 週	2	主軸一 刺仔埤圳-水牛課程	<p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>生 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性</p> <p>生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心</p> <p>生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p> <p>5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。</p>	<p>A-I-1 生命成長現象的認識。</p> <p>生 A-I-1 生命成長現象的認識</p> <p>生 B-I-2 社會環境之美的體認</p> <p>生 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習</p> <p>B-I-2 社會環境之美的體認。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●透過社區踏查了解水牛對農村的重要。</li> <li>●透過與水牛的近距離接觸，體會人與動物共生、共存、共榮的生態價值。</li> <li>●透過閱讀繪本了解「水牛」環境的重要性。</li> <li>●透過藝術創作展現自己對「水牛」的認識和經驗。</li> </ul>	尋找水牛	能認真的聆聽 能用完整的語句回答問題 能確實完成學習單	學習單：圳寮社區瓶蓋公園參訪
	1	主軸四 好家在圳寮-校園探索	【國語】3-I-3 運用注音符號表達	【生活】B-I-1 自然環境之美	1. 探索校園環境，覺察與同	我的探索活動	● 口語(說出想探究的問	※【學習單 4】 小組探險計



		<p>想法，記錄訊息。</p> <p>【生活】1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>【生活】1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>【生活】2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p>	<p>的感受。</p> <p>【生活】E-I-2 生活規範的實踐</p> <p>【國語】Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。</p> <p>【國語】Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>【國語】Bb-I-3 對物或自然的感受。</p> <p>【健體】Ba- I -1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。</p> <p>【健體】Cb- I -3 學校運動活動空間與場域。</p>	<p>學、教師互動的關係及校園生活。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. 了解圖書館(室)的位置，學會運用圖書館資源的方法。</li> <li>3. 表現安全的身體活動行為，例如：在遊戲場所活動與上下學時的安全覺察。</li> <li>4. 建立照顧自己、保護安全的行為模式，並能遵守學校生活規範。</li> <li>5. 應用正確發音或注音符號表達對學校環境、生活等感受。</li> <li>6. 規劃與同學合作完成探索任務的方式，並能表現尊重的態度，與同學和諧相處。</li> </ol>	<p>題)</p> <p>●作業(完成【學習單 4】小組探險計畫)</p>	<p>畫，教師可提供校園教室配置圖。</p>
--	--	---	---	--	---------------------------------------	------------------------

第 5 週	2	主軸一 刺仔埤圳-水牛課程	<p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>生 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性</p> <p>生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心</p> <p>生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p> <p>5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。</p>	<p>A-I-1 生命成長現象的認識。</p> <p>生 A-I-1 生命成長現象的認識</p> <p>生 B-I-2 社會環境之美的體認</p> <p>生 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習</p> <p>B-I-2 社會環境之美的體認。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●透過社區踏查了解水牛對農村的重要。</li> <li>●透過與水牛的近距離接觸，體會人與動物共生、共存、共榮的生態價值。</li> <li>●透過閱讀繪本了解「水牛」環境的重要性。</li> <li>●透過藝術創作展現自己對「水牛」的認識和經驗。</li> </ul>	尋找水牛	能認真的聆聽 能用完整的語句回答問題 能確實完成學習單	學習單：圳寮社區瓶蓋公園參訪
	1	主軸四好家在圳寮-村校運動會	健康與體育 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。	健康與體育 Bc-I-1 各項暖身伸展動作。 Ce-I-1 其他休閒	1. 能了解校慶的意義。 2. 能與同學合作討論慶祝的方	歡欣愉悅迎校慶	問答 觀察	

			2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。	活動入門遊戲。	式。 3. 能運用自製紙棒，參與遊戲活動。 4. 認真參與各項活動，表現合作的態度。			
第 6 週	3	主軸一 刺仔埤圳 - 水牛課程	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 生 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性 生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心 生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。 5-I-4 對生活周遭人、事、物	A-I-1 生命成長現象的認識。 生 A-I-1 生命成長現象的認識 生 B-I-2 社會環境之美的體認 生 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習 B-I-2 社會環境之美的體認。 D-I-4 共同工作並相互協助。	● 透過社區踏查了解水牛對農村的重要。 ● 透過與水牛的近距離接觸，體會人與動物共生、共存、共榮的生態價值。 ● 透過閱讀繪本了解「水牛」環境的重要性。 ● 透過藝術創作展現自己對「水牛」的認識和經驗。	親近水牛	能用完整的語句回答問題 能遵守指示與牛互動 能用完整的語句說出感覺 能流暢唸出台語念謠 能跟著音樂唱唱跳跳 能確實完成學習單	學習單：與水牛的近距離接觸

			的美有所感動，願意主動關心與親近。					
第 7 週	2	主軸二我很食在-我是小廚師	<p>生 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性</p> <p>生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心</p> <p>生 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物</p> <p>生 7-1-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務</p>	<p>生 A-I-2 事物變化現象的觀察</p> <p>生 B-I-2 社會環境之美的體認</p> <p>生 C-I-1 事物特性與現象的探究</p> <p>生 D-I-4 共同工作並相互協助</p> <p>生 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習</p>	<p>1. 生活事物特性的探究與創新應用</p> <p>2. 能培養惜物的情操</p>	生米煮成熟飯	<p>能說出粥裡有哪些食物</p> <p>能認真的聆聽</p> <p>能用完整語句回答問題</p> <p>能參與小組討論並將故事完整的敘述一遍</p> <p>能完整地說出故事</p> <p>可以融入分組活動中</p> <p>能專心欣賞影片</p> <p>能用完整語句回答問題</p> <p>能分辨出米的種類</p> <p>會踴躍發表自己的意見</p> <p>能認真完成學習單</p> <p>能分享與討論</p>	
	1	主軸四好家在圳寮-村校運動會	<p>健康與體育</p> <p>2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。</p>	<p>健康與體育</p> <p>Bc-I-1 各項暖身伸展動作。</p> <p>Ce-I-1 其他休閒</p>	<p>1. 能了解校慶的意義。</p> <p>2. 能與同學合作討論慶祝的方</p>	歡欣愉悅迎校慶	<p>操作</p> <p>發表</p>	

			2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。	活動入門遊戲。	式。 3. 能運用自製紙棒，參與遊戲活動。 4. 認真參與各項活動，表現合作的態度。			
第 8 週	2	主軸二我很食在-我是小廚師	生 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性 生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心 生 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物 生 7-1-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務	生 A-I-2 事物變化現象的觀察 生 B-I-2 社會環境之美的體認 生 C-I-1 事物特性與現象的探究 生 D-I-4 共同工作並相互協助 生 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習	1. 生活事物特性的探究與創新應用 2. 能培養惜物的情操	生米煮成熟飯	會踴躍發表自己的意見 能真正表達自己 感受和想法 能專心欣賞影片 能正確的操作 能真正表達自己 感受和想法 能分辨出生米和熟米	
	1	主軸四好家在圳寮-村校運動會	1c- I -1 認識身體活動的基本動作。 2c- I -2 表現認真參與的學習態度。 3c- I -2 表現安	Bc- I -1 各項暖身伸展動作。 Cb- I -2 班級體育活動。 Ib- I -1 唱、跳與模仿性律動遊戲。	一、培養做出一系列簡易體操的能力。 二、訓練做出一系列簡易體操的動作。 三、懂得想想有	健康舞動大會操	實作評量	

			全的身體活動行為。 4c- I -2 選擇適合個人的身體活動。		趣的身體動作，創造簡單的體操活動。			
第 9 週	3	主軸一 刺仔埤圳-水牛課程	<p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>生 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性</p> <p>生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心</p> <p>生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p> <p>5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與</p>	<p>A-I-1 生命成長現象的認識。</p> <p>生 A-I-1 生命成長現象的認識</p> <p>生 B-I-2 社會環境之美的體認</p> <p>生 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習</p> <p>B-I-2 社會環境之美的體認。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●透過社區踏查了解水牛對農村的重要。</li> <li>●透過與水牛的近距離接觸，體會人與動物共生、共存、共榮的生態價值。</li> <li>●透過閱讀繪本了解「水牛」環境的重要性。</li> <li>●透過藝術創作展現自己對「水牛」的認識和經驗。</li> </ul>	親近水牛	<p>能用完整的語句回答問題</p> <p>能遵守指示與牛互動</p> <p>能用完整的語句說出感覺</p> <p>能流暢唸出台語念謠</p> <p>能跟著音樂唱唱跳跳</p> <p>能確實完成學習單</p>	學習單:與水牛的近距離接觸

			親近。					
第 10 週	1	主軸二我很食在-我是小廚師	<p>生 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性</p> <p>生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心</p> <p>生 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物</p> <p>生 7-1-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務</p>	<p>生 A-I-2 事物變化現象的觀察</p> <p>生 B-I-2 社會環境之美的體認</p> <p>生 C-I-1 事物特性與現象的探究</p> <p>生 D-I-4 共同工作並相互協助</p> <p>生 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習</p>	<p>1. 生活事物特性的探究與創新應用</p> <p>2. 能培養惜物的情操</p>	生米煮成熟飯	<p>能專心欣賞影片</p> <p>會踴躍發表自己的想法</p> <p>認真完成學習單</p>	
	2	主軸四好家在圳寮-村校運動會	<p>1c- I -1 認識身體活動的基本動作。</p> <p>2c- I -2 表現認真參與的學習態度。</p> <p>3c- I -2 表現安全的身體活動行為。</p> <p>4c- I -2 選擇適合個人的身體活動。</p>	<p>Bc- I -1 各項暖身伸展動作。</p> <p>Cb- I -2 班級體育活動。</p> <p>Ib- I -1 唱、跳與模仿性律動遊戲。</p>	<p>一、培養做出一系列簡易體操的能力。</p> <p>二、訓練做出一系列簡易體操的動作。</p> <p>三、懂得想想有趣的身體動作，創造簡單的體操活動。</p>	健康舞動大會操	實作評量	
第 11 週	3	主軸一刺仔埤圳	1-I-1 探索並分	A-I-1 生命成長	●透過社區踏查	讀讀水牛	能認真的聆聽	學習單:妞牛的

		-水牛課程	<p>享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>生 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性</p> <p>生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心</p> <p>生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p> <p>5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。</p>	<p>現象的認識。</p> <p>生 A-I-1 生命成長現象的認識</p> <p>生 B-I-2 社會環境之美的體認</p> <p>生 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習</p> <p>B-I-2 社會環境之美的體認。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p>	<p>了解水牛對農村的重要。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>●透過與水牛的近距離接觸，體會人與動物共生、共存、共榮的生態價值。</li> <li>●透過閱讀繪本了解「水牛」環境的重要性。</li> <li>●透過藝術創作展現自己對「水牛」的認識和經驗。</li> </ul>		<p>能完成閱讀任務</p> <p>能參與小組討論，並上台發表</p> <p>能確實完成學習單</p> <p>能寫出自己的水牛詩</p>	溼地任務
	1	主軸四好家在圳 寮-校園探索	<p>【國語】3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>【生活】1-I-1 探</p>	<p>【生活】B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>【生活】E-I-2 生活規範的實</p>	1. 探索校園環境，覺察與同學、教師互動的關係及校園生活。	我的探索活動	<ul style="list-style-type: none"> <li>●觀察(遵守小組探索規則)</li> <li>●紙筆紀錄(紀錄觀察</li> </ul>	



			<p>索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>【生活】1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>【生活】2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p>	<p>踐</p> <p>【國語】Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。</p> <p>【國語】Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>【國語】Bb-I-3 對物或自然的感受。</p> <p>【健體】Ba- I -1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。</p> <p>【健體】Cb- I -3 學校運動活動空間與場域。</p>	<p>2.了解圖書館(室)的位置，學會運用圖書館資源的方法。</p> <p>3.表現安全的身體活動行為，例如：在遊戲場所活動與上下學時的安全覺察。</p> <p>4.建立照顧自己、保護安全的行為模式，並能遵守學校生活規範。</p> <p>5.應用正確發音或注音符號表達對學校環境、生活等感受。</p> <p>6.規劃與同學合作完成探索任務的方式，並能表現尊重的態度，與同學和諧相處。</p>	所得)		
第 12 週	2	主軸四好家在圳寮-村校運動會	1c- I -1 認識身體活動的基本動作。	Bc- I -1 各項暖身伸展動作。 Cb- I -2 班級	一、培養學童拍球的動作能力。 二、訓練學童練習	拍球競賽合作樂	實作評量	

			<p>2c- I -2 表現認真參與的學習態度。</p> <p>3c- I -2 表現安全的身體活動行為。</p> <p>4c- I -2 選擇適合個人的身體活動。</p>	<p>體育活動。</p> <p>Ga- I -1 走、跑、跳與投擲遊戲。</p>	<p>拍球動作。</p> <p>三、培養團隊合作精神。</p>		
第 13 週	2	主軸四好家在圳 寮-校園探索	<p>【國語】3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>【生活】1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>【生活】1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>【生活】2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p>	<p>【生活】B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>【生活】E-I-2 生活規範的實踐</p> <p>【國語】Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。</p> <p>【國語】Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>【國語】Bb-I-3 對物或自然的感受。</p> <p>【健體】Ba- I -1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 探索校園環境，覺察與同學、教師互動的關係及校園生活。</li> <li>2. 了解圖書館(室)的位置，學會運用圖書館資源的方法。</li> <li>3. 表現安全的身體活動行為，例如：在遊戲場所活動與上下學時的安全覺察。</li> <li>4. 建立照顧自己、保護安全的行為模式，並能遵守學校生活規範。</li> </ol>	我的探索活動	● 實作(依評量指標製作、完成小書。)

				<p>【健體】Cb- I -3 學校運動活動空間與場域。</p>	<p>5. 應用正確發音或注音符號表達對學校環境、生活等感受。</p> <p>6. 規劃與同學合作完成探索任務的方式，並能表現尊重的態度，與同學和諧相處。</p>			
	1	主軸四好家在圳寮-村校運動會	<p>1c- I -1 認識身體活動的基本動作。</p> <p>2d- I -2 接受並體驗多元性身體活動。</p> <p>3c- I -1 表現基本動作與模仿的能力。</p>	<p>Ab- I -1 體適能遊戲。</p> <p>Cb- I -2 班級體育活動。</p> <p>Ga- I -1 走、跑、跳與投擲遊戲。</p>	<p>1. 培養跑步與漸速跑的基本能力。</p> <p>2. 訓練跑步與漸速跑的基本動作。</p> <p>3. 試著盡力完成運動所學，體驗身體的界限。</p>	社區路跑樂趣多	<ul style="list-style-type: none"> <li>●說明跑步有快、慢之分，體驗快跑、慢跑的分別。</li> <li>●培養跑步與漸速跑的基本能力。</li> <li>●訓練跑步與漸速跑的基本動作。</li> <li>●說明慢跑、快跑在活動時的運用。</li> <li>●訓練學童漸速跑的能力。</li> <li>●訓練學童團體合作的能力。</li> </ul>	
第 14 週	1	主軸三英圳寮人	5-I-1 覺知生活	C-I-2 媒材特性	●以不同素材、不	娜娜的意象	劇本編寫評量	

		-好圳花園	中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。	與符號表徵的使用。	同象限的創作，呈現多元的視覺藝術饗宴，並透過作品在社區的展示，讓美感融入社區、讓藝術走進家門。 ●透過對家中女性的觀察與詮釋，賦予更寬廣、更多元且更尊重的性別意象再現。		分鏡表評量 自評互評表	
	2	主軸四好家在圳 寮-村校運動會	1c- I -1 認識身體活動的基本動作。 2d- I -2 接受並體驗多元性身體活動。 3c- I -1 表現基本動作與模仿的能力。	Ab- I -1 體適能遊戲。 Cb- I -2 班級體育活動。 Ga- I -1 走、跑、跳與投擲遊戲。	1. 培養跑步與漸速跑的基本能力。 2. 訓練跑步與漸速跑的基本動作。 3. 試著盡力完成運動所學，體驗身體的界限。	社區路跑樂趣多	●提醒學童懂得運用速度。 ●能確實完成學習單。 ●訓練學童長跑的能力。 ●訓練學童團體合作與注意環境安全的能力。 ●提醒學童懂得運用換氣與調整呼吸。	
第 15 週	2	主軸二我很食在 -我是小廚師	生3-I-1願意參與各種學習活動，表現好奇與	生A-I-2事物變化現象的觀察。 健體Ea- I -1生	1. 能知道米飯可以做成的料理。 2. 能畫出自己最	好吃的米飯	能用完整的語句回答問題 能認真的聆聽	

			求知探究之心。 健體1a-I-1認識基本的健康常識。	活中常見的食物與珍惜食物。	喜歡的米飯料理並選出班上最喜歡的米飯料理。 3. 能知道米飯對人體的重要，並珍惜食物。		能用完整的語句回答問題 能唱和跳 能用完整的語句回答問題	
	1	主軸三英圳寮人-好圳花園	5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。	C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。	<ul style="list-style-type: none"> <li>●以不同素材、不同象限的創作，呈現多元的視覺藝術饗宴，並透過作品在社區的展示，讓美感融入社區、讓藝術走進家門。</li> <li>●透過對家中女性的觀察與詮釋，賦予更寬廣、更多元且更尊重的性別意象再現。</li> </ul>	娜娜的意象	劇本編寫評量 分鏡表評量 自評互評表	
第 16 週	1	主軸三英圳寮人-好圳花園	5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。	C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。	<ul style="list-style-type: none"> <li>●以不同素材、不同象限的創作，呈現多元的視覺藝術饗宴，並透過作品在社區的展示，讓美感融入社區、讓藝術走進家門。</li> </ul>	娜娜的意象	劇本編寫評量 分鏡表評量 自評互評表	

					●透過對家中女性的觀察與詮釋，賦予更寬廣、更多元且更尊重的性別意象再現。			
	2	主軸二我很食在 -米與節慶	生 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性 生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心 生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力 生 7-1-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務	生 A-I-1 生命成長現象的認識 生 B-I-2 社會環境之美的體認 生 D-I-4 共同工作並相互協助 生 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習	●透過閱讀繪本了解「冬至」這個節日的由來與民間習俗 ●能藉由訪問家人活動，熟悉「冬至」的慶祝活動 ●透過實際操作增加對「冬至」的認識和經驗	冬至的由來	能完成閱讀任務 能認真的聆聽 能用完整的語句回答問題 能參與小組討論，並將故事複述一次 能認真的聆聽 能用完整的語句回答問題	
第 17 週	1	主軸三英圳寮人 -好圳花園	5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。	C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。	●以不同素材、不同象限的創作，呈現多元的視覺藝術饗宴，並透過作品在社區的展示，讓美感融入	畫我娜娜	娜娜草圖評量 娜娜平面創作評量 自評互評表	

					社區、讓藝術走進家門。 ●透過對家中女性的觀察與詮釋，賦予更寬廣、更多元且更尊重的性別意象再現。			
	2	主軸二我很食在-米與節慶	生 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性 生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心 生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力 生 7-1-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務	生 A-I-1 生命成長現象的認識 生 B-I-2 社會環境之美的體認 生 D-I-4 共同工作並相互協助 生 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習	●透過閱讀繪本了解「冬至」這個節日的由來與民間習俗 ●能藉由訪問家人活動，熟悉「冬至」的慶祝活動 ●透過實際操作增加對「冬至」的認識和經驗	我家的冬至活動訪問	能確實完成學習單 能發表自己的學習單內容 能參與討論並發表	我家的冬至活動訪問單
第 18 週	1	主軸三英圳寮人-植物再生	【生活】2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。	【生活】A-I-2 事物變化現象的觀察。 【生活】B-I-1 自然環境之美的感受。	1.探索校園植物，觀察植物的形體與特徵。 2.觀察各種植物的種子，透過種	植物尋寶趣	資料蒐集整理(找出校園植物、寫出三棵所觀察植物的形體與特徵)	【學習單 1】校舍平面圖、【學習單 2】植物點點名任務卡)

			<p>【生活】5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。</p> <p>【生活】6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</p> <p>【生活】7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p> <p>【國語】1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>【國語】3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>【數學】s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。</p>	<p>【生活】B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>【生活】D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>【國語】Bb-I-3 對物或自然的感受。</p> <p>【數學】S-1-2 形體的操作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。</p>	<p>植觀察其成長變化的現象，並以圖或文字描述作紀錄。</p> <p>3.規畫與同學合作完成探索任務的方式，並能表現尊重的態度，與同學和諧相處。</p> <p>4.以不同素材、不同象限的創作，呈現多元的視覺藝術饗宴。</p>		<p>作業(完成【學習單 1】校舍平面圖、【學習單 2】植物點點名任務卡)</p>
2	主軸二我很食在-米與節慶	<p>生 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性</p> <p>生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心</p>	<p>生 A-I-1 生命成長現象的認識</p> <p>生 B-I-2 社會環境之美的體認</p> <p>生 D-I-4 共同工作並相互協</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●透過閱讀繪本了解「冬至」這個節日的由來與民間習俗</li> <li>●能藉由訪問家人活動，熟悉「冬至」的慶祝活動</li> </ul>	湯圓派對	<p>能準備好自己負責的材料或用具</p> <p>能實際操作</p> <p>能用完整的語句表達自己的感受或想法</p>	



			<p>生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力</p> <p>生 7-1-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務</p>	<p>助 生 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●透過實際操作增加對「冬至」的認識和經驗</li> </ul>			
第 19 週	2	主軸二我很食在 -我是小廚師	<p>生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>健體 1a-I-1 認識基本的健康常識。</p>	<p>生 A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>健體 Ea-I-1 生活中常見的食物與珍惜食物。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能知道米飯可以做成的料理。</li> <li>2. 能畫出自己最喜歡的米飯料理並選出班上最喜歡的米飯料理。</li> <li>3. 能知道米飯對人體的重要，並珍惜食物。</li> </ol>	好吃的米飯	<p>能上台介紹自己最喜歡的米飯料理</p> <p>能積極參與班級的活動</p> <p>能欣賞別人的作品</p>	
	1	主軸三英圳寮人 -好圳花園	<p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p>	<p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●以不同素材、不同象限的創作，呈現多元的視覺藝術饗宴，並透過作品在社區的展示，讓美感融入社區、讓藝術走進家門。</li> <li>●透過對家中女性的觀察與詮釋，賦予更寬</li> </ul>	畫我娜娜	<p>娜娜草圖評量</p> <p>娜娜平面創作評量</p> <p>自評互評表</p>	

					廣、更多元且更尊重的性別意象再現。			
第 20 週	2	主軸一 刺仔埤圳-水牛課程	<p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>生 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性</p> <p>生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心</p> <p>生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p> <p>5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。</p>	<p>A-I-1 生命成長現象的認識。</p> <p>生 A-I-1 生命成長現象的認識</p> <p>生 B-I-2 社會環境之美的體認</p> <p>生 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習</p> <p>B-I-2 社會環境之美的體認。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●透過社區踏查了解水牛對農村的重要。</li> <li>●透過與水牛的近距離接觸，體會人與動物共生、共存、共榮的生態價值。</li> <li>●透過閱讀繪本了解「水牛」環境的重要性。</li> <li>●透過藝術創作展現自己對「水牛」的認識和經驗。</li> </ul>	讀讀水牛	<p>能認真的聆聽</p> <p>能完成閱讀任務</p> <p>能參與小組討論，並上台發表</p> <p>能確實完成學習單</p> <p>能寫出自己的水牛詩</p>	學習單: 妞牛的溼地任務
	1	主軸三 英圳寮人	5-I-1 覺知生活	C-I-2 媒材特性	●以不同素材、不	畫我娜娜	娜娜草圖評量	

		一好圳花園	中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。	與符號表徵的使用。	同象限的創作，呈現多元的視覺藝術饗宴，並透過作品在社區的展示，讓美感融入社區、讓藝術走進家門。 ●透過對家中女性的觀察與詮釋，賦予更寬廣、更多元且更尊重的性別意象再現。		娜娜平面創作評量 自評互評表	
第 21 週	1	主軸三英圳察人-植物再生	<p>【生活】2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，觀察事物及環境的特性。</p> <p>【生活】5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。</p> <p>【生活】6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</p> <p>【生活】7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>	<p>【生活】A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>【生活】B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>【生活】B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>【生活】D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>【國語】Bb-I-3 對物或自然的感受。</p> <p>【數學】S-1-2 形體的操作：以操作活動為</p>	<p>1.探索校園植物，觀察植物的形體與特徵。</p> <p>2.觀察各種植物的種子，透過種植觀察其成長變化的現象，並以圖或文字描述作紀錄。</p> <p>3.規畫與同學合作完成探索任務的方式，並能表現尊重的態度，與同學和諧相處。</p> <p>4.以不同素材、不</p>	植物尋寶趣	觀察紀錄(小組成員互動情形並紀錄) 觀察(合作與發表情形)	完成「植物尋寶任務」

			<p>【國語】1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>【國語】3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>【數學】s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。</p>	主。描繪、複製、拼貼、堆疊。	同象限的創作，呈現多元的視覺藝術饗宴。		
2	主軸二我很食在 -米與節慶	<p>生 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性</p> <p>生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心</p> <p>生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力</p> <p>生 7-1-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務</p>	<p>生 A-I-1 生命成長現象的認識</p> <p>生 B-I-2 社會環境之美的體認</p> <p>生 D-I-4 共同工作並相互協助</p> <p>生 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●透過閱讀繪本了解「春節」「新年」這個節日的由來與民間習俗</li> <li>●能藉由訪問家人活動，熟悉「春節」的慶祝活動</li> <li>●透過實際操作增加對「春節」的認識和經驗</li> </ul>	春節的由來	<p>能完成閱讀任務</p> <p>能認真的聆聽</p> <p>能用完整的語句回答問題</p> <p>能參與小組討論，並將故事複述一次</p> <p>能認真的聆聽</p> <p>能用完整的語句回答問題</p> <p>能認真的聆聽</p> <p>能用完整的語句回答問題</p>	

註:行列太多或不足，請自行增刪。

彰化縣縣立圳寮國民小學 110 學年度 第二學期 一年級彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。

課程名稱	土川學	實施年級 (班級組別)	一年級	教學 節數	本學期共( 60 )節
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	本校位於南彰化之溪州鄉，是典型農村學校，學區家長多以務農為業，學校座落於社區的中心位置，學校即社區的活動中心，村校關係密切。依此，本校所發展的校本課程積極建構與社區生活的脈絡化關聯，與生活脫勾的課程必定難以引起學習的動機。社區並無特殊自然景緻，也缺乏令人讚嘆的人文史蹟。環視校園周遭，社區的農戶橫跨老中青不同世代，這些真實的人生導師以及豐富的農村文化正是發展校訂課程的底蘊，我們必須從身邊找到感動人的故事，把生活納入課程，把課程聯結生活。 以「刺仔埤圳」為母親河所發展出來的「土川學」，著重於以下四個面向： 一、在地深耕；二、食與農；三、美感生活；四、社區創生；並依此發展出符應之統整性探究課程。				
核心素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 C2 人際關係與團隊合作				

課程目標		5. 探究水圳故事，傳遞愛鄉情懷 6. 探索食農生態，推廣永續理念 7. 培養藝術美力，展現自信美感 8. 啟發創意思維，共營社區新象							
配合融入之領域或議題		<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input checked="" type="checkbox"/> 本土語 <input checked="" type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技			<input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input checked="" type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育				
課程架構									
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單	
第 1 週	2	主軸二我很食在 -米與節慶	生 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性 生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心 生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力 生 7-1-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務	生 A-I-1 生命成長現象的認識 生 B-I-2 社會環境之美的體認 生 D-I-4 共同工作並相互協助 生 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習	<ul style="list-style-type: none"> <li>●透過閱讀繪本了解「春節」「新年」這個節日的由來與民間習俗</li> <li>●能藉由訪問家人活動，熟悉「春節」的慶祝活動</li> <li>●透過實際操作增加對「春節」的認識和經驗</li> </ul>	我家的春節活動訪問	能確實完成學習單 能發表自己的學習單內容 能參與討論並發表	「我家的春節活動訪問單」	
	1	主軸一刺仔埤圳	1-I-1 探索並分	A-I-2 事物變化	1. 認識學校附近	探訪水源	能察覺並回答	社區地圖	

		-認識水圳	<p>享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>1- IV -1 能聆聽並理閩南語對話的主題與內容。</p>	<p>現象的觀察。</p> <p>A-I-3 自我省思。</p> <p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>B-I-2 社會環境之美的體認。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>1- I -4 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。</p>	<p>的主要道路。2. 了解社區有哪些特別的地方。3. 建置以學校為中心的社區地圖 4. 能經由訪談後，認識自己家鄉的水圳並完成自己的學習單。5. 關懷自己的社區環境。</p>		<p>問題</p> <p>能說學校附近街道名稱</p> <p>能踴躍參與討論</p> <p>能認真製作</p> <p>能勇於發表</p>	
第 2 週	2	主軸二我很食在-米與節慶	<p>生 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性</p> <p>生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心</p> <p>生 4-I-1 利用各種生活的媒介與</p>	<p>生 A-I-1 生命成長現象的認識</p> <p>生 B-I-2 社會環境之美的體認</p> <p>生 D-I-4 共同工作並相互協助</p> <p>生 F-I-1 工作任</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●透過閱讀繪本了解「春節」「新年」這個節日的由來與民間習俗</li> <li>●能藉由訪問家人活動，熟悉「春節」的慶祝活動</li> <li>●透過實際操作</li> </ul>	年糕派對	<p>能準備好自己負責的材料或用具</p> <p>能認真聆聽注意事項</p> <p>能實際操作</p> <p>能完成指定任務</p> <p>能參與討論並發表</p>	

			素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力 生 7-1-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務	務理解與工作目標設定的練習	增加對「春節」的認識和經驗		能用完整的語句表達自己的感受或想法	
	1	主軸一 刺仔埤圳 -認識水圳	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 2-IV-1 能聆聽並理閩南語對話的主題與內容。	A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 1-I-4 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。	1. 認識學校附近的主要道路。2. 了解社區有哪些特別的地方。3. 建置以學校為中心的社區地圖 4. 能經由訪談後，認識自己家鄉的水圳並完成自己的學習單。5. 關懷自己的社區環境。	探訪水源	能察覺並回答問題 能說學校附近街道名稱 能踴躍參與討論 能認真製作 能勇於發表	社區地圖
第 3 週	3	主軸一 刺仔埤圳 -認識水圳	1-I-1 探索並分享對自己及相關	A-I-2 事物變化現象的觀察。	1. 認識學校附近的主要道路。2.	探訪水源	能專心聆聽 能勇於發表	參訪學習單



			<p>人、事、物的感受與想法。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>3- IV -1 能聆聽並理閩南語對話的主題與內容。</p>	<p>A-I-3 自我省思。</p> <p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>B-I-2 社會環境之美的體認。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>1- I -4 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。</p>	<p>了解社區有哪些特別的地方。3. 建置以學校為中心的社區地圖 4. 能經由訪談後，認識自己家鄉的水圳並完成自己的學習單。5. 關懷自己的社區環境。</p>		<p>能踴躍參與討論</p> <p>能樂於參與活動</p> <p>能完成參訪學習單</p> <p>能分享心得</p>	
第 4 週	2	主軸三英圳寮人-植物再生	<p>【生活】2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>【生活】5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。</p> <p>【生活】6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環</p>	<p>【生活】A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>【生活】B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>【生活】B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>【生活】D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>【國語】Bb-I-3</p>	<p>1.探索校園植物，觀察植物的形體與特徵。</p> <p>2.觀察各種植物的種子，透過種植觀察其成長變化的現象，並以圖或文字描述作紀錄。</p> <p>3.規畫與同學合作完成探索任務</p>	植物超有型	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 資料蒐集整理(蒐集根、莖、葉、花、果實、種子等)</li> <li>● 口語(說出植物各構造的正确名稱)</li> <li>● 作業(完成【學習</li> </ul>	【學習單 3】植物的構造

			<p>境、尊重生命。</p> <p>【生活】7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p> <p>【國語】1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>【國語】3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>【數學】s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。</p>	<p>對物或自然的感受。</p> <p>【數學】S-1-2 形體的操作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。</p>	<p>的方式，並能表現尊重的態度，與同學和諧相處。</p> <p>4.以不同素材、不同象限的創作，呈現多元的視覺藝術饗宴。</p>		單3】植物的構造	
1	主軸三英圳寮人 -好圳花園	5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。	C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。	<ul style="list-style-type: none"> <li>●以不同素材、不同象限的創作，呈現多元的視覺藝術饗宴，並透過作品在社區的展示，讓美感融入社區、讓藝術走進家門。</li> <li>●透過對家中女性的觀察與詮釋，賦予更寬廣、更多元且更尊重的性別意</li> </ul>	娜娜站起來	<p>草圖評量</p> <p>骨架評量</p> <p>雕塑作品評量</p> <p>小組自評互評表</p>	娜娜雕塑 完成展品解說牌	

					象再現。			
第 5 週	2	主軸三英圳寮人 -植物再生	<p>【生活】2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>【生活】5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。</p> <p>【生活】6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</p> <p>【生活】7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p> <p>【國語】1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>【國語】3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>【數學】s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。</p>	<p>【生活】A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>【生活】B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>【生活】B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>【生活】D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>【國語】Bb-I-3 對物或自然的感受。</p> <p>【數學】S-1-2 形體的操作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。</p>	<p>1.探索校園植物，觀察植物的形體與特徵。</p> <p>2.觀察各種植物的種子，透過種植觀察其成長變化的現象，並以圖或文字描述作紀錄。</p> <p>3.規畫與同學合作完成探索任務的方式，並能表現尊重的態度，與同學和諧相處。</p> <p>4.以不同素材、不同象限的創作，呈現多元的視覺藝術饗宴。</p>	我們的插花課	實作 討論 發表	
	1	主軸三英圳寮人 -好圳花園	5-I-1 覺知生活中人、事、物的	C-I-2 媒材特性與符號表徵的	●以不同素材、不同象限的創	娜娜站起來	草圖評量 骨架評量	娜娜雕塑 完成展品解說

			豐富面貌，建立初步的美感經驗。	使用。	作，呈現多元的視覺藝術饗宴，並透過作品在社區的展示，讓美感融入社區、讓藝術走進家門。 ●透過對家中女性的觀察與詮釋，賦予更寬廣、更多元且更尊重的性別意象再現。		雕塑作品評量 小組自評互評表	牌
第 6 週	2	主軸一刺仔埤圳 -認識水圳	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。	A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 B-I-1 自然環境之美的感受。 B-I-2 社會環境之美的體認。 B-I-3 環境的探索與愛護。 1-I-4 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。	1. 知道家與家鄉的不同 2. 明白自己家鄉與刺仔埤圳的由來 3. 理解農田水利局的功能 4. 能知道刺仔埤圳的對自己家鄉農作物的影響 5. 在日常生活中能珍惜水資源	家鄉水圳	能勇於發表 能踴躍參與討論 能專心聆聽 能勇於發表 能專心聆聽	

			4- IV -1 能聆聽並理解閩南語對話的主題與內容。					
	1	主軸三 英圳寮人 -植物再生	<p>【生活】2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>【生活】5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。</p> <p>【生活】6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</p> <p>【生活】7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p> <p>【國語】1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>【國語】3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>【數學】s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見</p>	<p>【生活】A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>【生活】B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>【生活】B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>【生活】D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>【國語】Bb-I-3 對物或自然的感受。</p> <p>【數學】S-1-2 形體的操作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。</p>	<p>1.探索校園植物，觀察植物的形體與特徵。</p> <p>2.觀察各種植物的種子，透過種植觀察其成長變化的現象，並以圖或文字描述作紀錄。</p> <p>3.規畫與同學合作完成探索任務的方式，並能表現尊重的態度，與同學和諧相處。</p> <p>4.以不同素材、不同象限的創作，呈現多元的視覺藝術饗宴。</p>	花葉拓印畫	實作 討論 發表	拓印畫作品

			幾何形體的幾何特徵。					
第 7 週	2	主軸一刺仔埤圳 -認識水圳	<p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>5- IV -1 能聆聽並理閩南語對話的主題與內容。</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>A-I-3 自我省思。</p> <p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>B-I-2 社會環境之美的體認。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>1- I -4 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。</p>	<p>1. 知道家與家鄉的不同</p> <p>2. 明白自己家鄉與刺仔埤圳的由來</p> <p>3. 理解農田水利局的功能</p> <p>4. 能知道刺仔埤圳的對自己家鄉農作物的影響</p> <p>5. 在日常生活中能珍惜水資源</p>	家鄉水圳	<p>能專心聆聽並積極互動</p> <p>能踴躍參與討論</p> <p>能樂於參與活動且回答問題</p> <p>能認真製作卡片</p> <p>能說出自己的感想</p>	
	1	主軸三英圳寮人 -植物再生	<p>【生活】2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>【生活】5-I-2 在生活環境中，覺</p>	<p>【生活】A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>【生活】B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>【生活】B-I-3 環境的探索與</p>	<p>1.探索校園植物，觀察植物的形體與特徵。</p> <p>2.觀察各種植物的種子，透過種植觀察其成長變化的現象，並以圖或文字描述作</p>	花葉拓印畫	實作 討論 發表	拓印畫作品

			<p>察美的存在。</p> <p>【生活】6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</p> <p>【生活】7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p> <p>【國語】1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>【國語】3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>【數學】s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。</p>	<p>愛護。</p> <p>【生活】D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>【國語】Bb-I-3 對物或自然的感受。</p> <p>【數學】S-1-2 形體的操作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。</p>	<p>紀錄。</p> <p>3.規畫與同學合作完成探索任務的方式，並能表現尊重的態度，與同學和諧相處。</p> <p>4.以不同素材、不同象限的創作，呈現多元的視覺藝術饗宴。</p>		
第 8 週	2	主軸三英圳寮人-植物再生	<p>【生活】2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>【生活】5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。</p> <p>【生活】6-I-5 覺察人與環境的依</p>	<p>【生活】A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>【生活】B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>【生活】B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>【生活】D-I-4 共同工作並相</p>	<p>1.探索校園植物，觀察植物的形體與特徵。</p> <p>2.觀察各種植物的種子，透過種植觀察其成長變化的現象，並以圖或文字描述作紀錄。</p> <p>3.規畫與同學合</p>	植物染	聆聽 實作 討論 發表

		<p>存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</p> <p>【生活】7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p> <p>【國語】1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>【國語】3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>【數學】s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。</p>	<p>互協助。</p> <p>【國語】Bb-I-3 對物或自然的感受。</p> <p>【數學】S-1-2 形體的操作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。</p>	<p>作完成探索任務的方式，並能表現尊重的態度，與同學和諧相處。</p> <p>4.以不同素材、不同象限的創作，呈現多元的視覺藝術饗宴。</p>			
1	主軸三英圳寮人 -好圳花園	<p>5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。</p>	<p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●以不同素材、不同象限的創作，呈現多元的視覺藝術饗宴，並透過作品在社區的展示，讓美感融入社區、讓藝術走進家門。</li> <li>●透過對家中女性的觀察與詮釋，賦予更寬</li> </ul>	<p>娜娜站起來</p>	<p>草圖評量 骨架評量 雕塑作品評量 小組自評互評表</p>	<p>娜娜雕塑 完成展品解說牌</p>



					廣、更多元且更尊重的性別意象再現。			
第 9 週	2	主軸四好家在圳寮-圳寮母親	<p>【生活】</p> <p>1-I-1探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>4-I-1利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-3運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主關心與親近。</p> <p>6-I-4關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。</p> <p>7-I-4能為共同的目標訂定規則或方法，一起工</p>	<p>【生活】</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>D-I-3聆聽與回應的表現。</p> <p>E-I-4感謝的表達與服務工作的實踐。</p> <p>F-I-4對自己做事情方法或策略的省思與改善。</p> <p>【語文】</p> <p>Bb-I-1自我情感的表達。</p> <p>Bb-I-2人際交流的情感。</p>	<p>●以不同的方式表達對媽媽及家人的感謝，讓學生懂得感恩惜福，學會付出，並用實際行動表現出來。</p> <p>●透過分享、討論，讓學生學會反省、檢討、改進，將學習到的知識跟技能，內化並運用在將來。</p>	媽媽生我真辛苦	專心聆聽 發表 能參與討論	附錄一學習單

			<p>作並完成任務。</p> <p><b>【語文】</b></p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p>					
	1	<p>主軸三英圳寮人 -植物再生</p>	<p><b>【生活】2-I-1</b> 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p><b>【生活】5-I-2</b> 在生活環境中，覺察美的存在。</p> <p><b>【生活】6-I-5</b> 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</p> <p><b>【生活】7-I-5</b> 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p>	<p><b>【生活】A-I-2</b> 事物變化現象的觀察。</p> <p><b>【生活】B-I-1</b> 自然環境之美的感受。</p> <p><b>【生活】B-I-3</b> 環境的探索與愛護。</p> <p><b>【生活】D-I-4</b> 共同工作並相互協助。</p> <p><b>【國語】Bb-I-3</b> 對物或自然的感受。</p> <p><b>【數學】S-1-2</b> 形體的操作：以操作活動為</p>	<p>1.探索校園植物，觀察植物的形體與特徵。</p> <p>2.觀察各種植物的種子，透過種植觀察其成長變化的現象，並以圖或文字描述作紀錄。</p> <p>3.規畫與同學合作完成探索任務的方式，並能表現尊重的態度，與同學和諧相處。</p> <p>4.以不同素材、不</p>	<p>豆豆馬賽克拼貼</p>	<p>實作評量</p>	

			<p>【國語】1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>【國語】3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>【數學】s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。</p>	主。描繪、複製、拼貼、堆疊。	同象限的創作，呈現多元的視覺藝術饗宴。			
第 10 週	3	主軸四好家在圳寮-圳寮母親	<p>【生活】</p> <p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主關心與親</p>	<p>【生活】</p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>D-I-3 聆聽與回應的表現。</p> <p>E-I-4 感謝的表達與服務工作的實踐。</p> <p>F-I-4 對自己做事方法或策略的省思與改善。</p> <p>【語文】</p> <p>Bb-I-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-I-2 人際交流的情感。</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●以不同的方式表達對媽媽及家人的感謝，讓學生懂得感恩惜福，學會付出，並用實際行動表現出來。</li> <li>●透過分享、討論，讓學生學會反省、檢討、改進，將學習到的知識跟技能，內化並運用在將來。</li> </ul>	畫我媽媽	發表實作	母親節卡片

			<p>近。</p> <p>6-I-4關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。</p> <p>7-I-4能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p> <p><b>【語文】</b></p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-I-3運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p>					
第 11 週	2	主軸四好家在圳寮-圳寮母親	<p><b>【生活】</b></p> <p>1-I-1探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>4-I-1利用各種生活的媒介與素材進行表現與創</p>	<p><b>【生活】</b></p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p> <p>D-I-3聆聽與回應的表現。</p> <p>E-I-4感謝的表達與服務工作</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●以不同的方式表達對媽媽及家人的感謝，讓學生懂得感恩惜福，學會付出，並用實際行動表現出來。</li> <li>●透過分享、討</li> </ul>	媽媽的小天使	討論與發表 實作	

		<p>作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-3運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主關心與親近。</p> <p>6-I-4關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。</p> <p>7-I-4能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p> <p><b>【語文】</b></p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p>	<p>的實踐。</p> <p>F-I-4對自己做事方法或策略的省思與改善。</p> <p><b>【語文】</b></p> <p>Bb-I-1自我情感的表達。</p> <p>Bb-I-2人際交流的情感。</p>	<p>論，讓學生學會反省、檢討、改進，將學習到的知識跟技能，內化並運用在將來。</p>		
--	--	--	--	---	--	--

			3- I -3運用注音符號表達想法，記錄訊息。					
	1	主軸三英圳寮人 -植物再生	<p>【生活】2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>【生活】5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。</p> <p>【生活】6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</p> <p>【生活】7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p> <p>【國語】1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>【國語】3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>【數學】s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。</p>	<p>【生活】A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>【生活】B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>【生活】B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>【生活】D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>【國語】Bb-I-3 對物或自然的感受。</p> <p>【數學】S-1-2 形體的操作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。</p>	<p>1.探索校園植物，觀察植物的形體與特徵。</p> <p>2.觀察各種植物的種子，透過種植觀察其成長變化的現象，並以圖或文字描述作紀錄。</p> <p>3.規畫與同學合作完成探索任務的方式，並能表現尊重的態度，與同學和諧相處。</p> <p>4.以不同素材、不同象限的創作，呈現多元的視覺藝術饗宴。</p>	豆豆馬賽克拼貼	實作評量	

<p>第 12 週</p>	<p>3</p>	<p>主軸四好家在圳 寮-圳寮母親</p>	<p><b>【生活】</b> 1-I-1探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 4-I-1利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。 4-I-3運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主關心與親近。 6-I-4關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。 7-I-4能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。 <b>【語文】</b> 1-I-1 養成專</p>	<p><b>【生活】</b> C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。 D-I-3聆聽與回應的表現。 E-I-4感謝的表達與服務工作的實踐。 F-I-4對自己做事情方法或策略的省思與改善。 <b>【語文】</b> Bb-I-1自我情感的表達。 Bb-I-2人際交流的情感。</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●以不同的方式表達對媽媽及家人的感謝，讓學生懂得感恩惜福，學會付出，並用實際行動表現出來。</li> <li>●透過分享、討論，讓學生學會反省、檢討、改進，將學習到的知識跟技能，內化並運用在將來。</li> </ul>	<p>小小歌曲獻感恩</p>	<p>律動表現 小組合作練習</p>	<p>母親節表演活動</p>
---------------	----------	---------------------------	---	---	--	----------------	------------------------	----------------

			<p>心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p>					
第 13 週	1	主軸二我很食在 -我是小廚師	<p>生3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。</p> <p>健體 1a-I-1 認識基本的健康常識。</p>	<p>生 A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>健體 Ea-I-1 生活中常見的食物與珍惜食物。</p>	<p>1. 能知道米飯可以做成的料理。</p> <p>2. 能畫出自己最喜歡的米飯料理並選出班上最喜歡的米飯料理。</p> <p>3. 能知道米飯對人體的重要，並珍惜食物。</p>	好吃的米飯	<p>能專心聆聽</p> <p>能踴躍回答問題</p> <p>能完整說出故事</p> <p>能積極參與遊戲</p> <p>能專心唱和跳</p>	
	2	主軸一刺仔埤圳 -認識水圳	<p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-2 觀察生活</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>A-I-3 自我省思。</p> <p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>B-I-2 社會環境之美的體認。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p>	<p>1. 能安靜聆聽並觀看《小水滴的旅行》</p> <p>2. 能理解水的一生</p> <p>3. 能說出故事內容並發揮創意延續故事的完成</p> <p>4. 能懂得與同學互相合作的方式完成畫</p>	小水滴的旅行	<p>能踴躍參與討論</p> <p>能專心聆聽觀看影片並積極互動</p> <p>能勇於發表</p> <p>能樂於參與討論並發表</p>	



			<p>中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>6- IV -1 能聆聽並理閩南語對話的主題與內容。</p>	<p>1- I -4 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。</p>	<p>作。5.能勇於上台發表自己的想法。</p>			
第 14 週	3	<p>主軸一 刺仔埤圳 -認識水圳</p>	<p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>7- IV -1 能聆聽並理閩南語對</p>	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>A-I-3 自我省思。</p> <p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>B-I-2 社會環境之美的體認。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>1- I -4 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。</p>	<p>1.能安靜聆聽並觀看《小水滴的旅行》2.能理解水的一生 3.能說出故事內容並發揮創意延續故事的完成 4.能懂得與同學互相合作的方式完成畫作。5.能勇於上台發表自己的想法。</p>	<p>小水滴的旅行</p>	<p>能踴躍參與討論</p> <p>能勇於討論與發表</p> <p>能完成作業(圖畫)</p> <p>能樂於參與活動</p> <p>能勇於發表</p>	

			話的主題與內容。					
第 15 週	3	主軸三 英圳寮人 -植物再生	<p>【生活】2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>【生活】5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。</p> <p>【生活】6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</p> <p>【生活】7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p> <p>【國語】1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>【國語】3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>【數學】s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。</p>	<p>【生活】A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>【生活】B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>【生活】B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>【生活】D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>【國語】Bb-I-3 對物或自然的感受。</p> <p>【數學】S-1-2 形體的操作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。</p>	<p>1.探索校園植物，觀察植物的形體與特徵。</p> <p>2.觀察各種植物的種子，透過種植觀察其成長變化的現象，並以圖或文字描述作紀錄。</p> <p>3.規畫與同學合作完成探索任務的方式，並能表現尊重的態度，與同學和諧相處。</p> <p>4.以不同素材、不同象限的創作，呈現多元的視覺藝術饗宴。</p>	<p>創意水耕盆栽製作</p> <p>健康水耕寶寶選拔活動</p>	實作評量	完成創意水耕盆栽
第 16 週	3	主軸二 我很食在	生3-I-1 願意參與	生F-I-1 工作任	1. 能知道製作米	創意米飯糰	能認真的聆聽	

		-我是小廚師	各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	務理解與工作目標設定的練習。 生 C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用	飯糰的方法與可以包的餡料。 2. 能製作創意米飯糰。 3. 能知道米飯可以做成飯糰以外的米製品。		能專心欣賞影片 能畫出最喜歡的飯糰 能專心討論 能欣賞彼此的作品	
第 17 週	2	主軸二我很食在-米與節慶	生 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性 生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心 生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力 生 7-1-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務	生 A-I-1 生命成長現象的認識 生 B-I-2 社會環境之美的體認 生 D-I-4 共同工作並相互協助 生 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習	●透過閱讀繪本了解「端午」這個節日的由來與民間習俗 ●能藉由訪問家人活動，熟悉「端午」的慶祝活動 ●透過實際操作展現自己對「端午」的認識和經驗	端午的由來	能完成閱讀任務 能認真的聆聽 能用完整的語句回答問題 能認真的聆聽 能用完整的語句回答問題 能參與小組討論，並將故事複述一次	
	1	主軸一刺仔埤圳-認識水圳	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-1 以感官和	A-I-2 事物變化現象的觀察。 A-I-3 自我省思。 B-I-1 自然環境	1. 能認識自然資源 2. 知道自然資源的功用 3. 能理解台語有關水的諺語 4. 能用台語	飲水思源	能勇於發表 能專心聆聽 能樂於參與活動 能說出諺語	飲水思源：學習單

			<p>知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>8- IV -1 能聆聽並理解閩南語對話的主題與內容。</p>	<p>之美的感受。</p> <p>B-I-2 社會環境之美的體認。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>1- I -4 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。</p>	<p>說出老師指定的諺語 5 能發揮創意編作小故事且用台語說出 6. 能完成學習單</p>		<p>能認真編創一小段故事</p> <p>能完成學習單</p>	
第 18 週	2	<p>主軸二我很食在 -米與節慶</p>	<p>生 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性</p> <p>生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心</p> <p>生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力</p> <p>生 7-1-4 能為共</p>	<p>生 A-I-1 生命成長現象的認識</p> <p>生 B-I-2 社會環境之美的體認</p> <p>生 D-I-4 共同工作並相互協助</p> <p>生 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●透過閱讀繪本了解「端午」這個節日的由來與民間習俗</li> <li>●能藉由訪問家人活動，熟悉「端午」的慶祝活動</li> <li>●透過實際操作展現自己對「端午」的認識和經驗</li> </ul>	<p>我家的端午活動訪問</p>	<p>能確實完成學習單</p> <p>能發表自己的學習單內容</p> <p>能參與討論並發表</p>	<p>「我家的端午活動訪問單」</p>

			同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務					
	1	主軸三英圳寮人 -好圳花園	5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。	C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。	<ul style="list-style-type: none"> <li>●以不同素材、不同象限的創作，呈現多元的視覺藝術饗宴，並透過作品在社區的展示，讓美感融入社區、讓藝術走進家門。</li> <li>●透過對家中女性的觀察與詮釋，賦予更寬廣、更多元且更尊重的性別意象再現。</li> </ul>	娜娜站起來	草圖評量 骨架評量 雕塑作品評量 小組自評互評表	娜娜雕塑 完成展品解說牌
第 19 週	2	主軸二我很食在 -米與節慶	<p>生 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性</p> <p>生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心</p> <p>生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富</p>	<p>生 A-I-1 生命成長現象的認識</p> <p>生 B-I-2 社會環境之美的體認</p> <p>生 D-I-4 共同工作並相互協助</p> <p>生 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>●透過閱讀繪本了解「端午」這個節日的由來與民間習俗</li> <li>●能藉由訪問家人活動，熟悉「端午」的慶祝活動</li> <li>●透過實際操作展現自己對「端午」的認識和經驗</li> </ul>	粽子嘉年華	<p>能準備好自己負責的材料或用具</p> <p>能認真聆聽注意事項</p> <p>能實際操作</p> <p>能完成觀察並做紀錄</p> <p>能參與討論並發表</p> <p>能用完整的語句表達自己的</p>	

			的想像力 生 7-1-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務	習			感受或想法	
	1	主軸三英圳寮人 -好圳花園	5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。	C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。	<ul style="list-style-type: none"> <li>●以不同素材、不同象限的創作，呈現多元的視覺藝術饗宴，並透過作品在社區的展示，讓美感融入社區、讓藝術走進家門。</li> <li>●透過對家中女性的觀察與詮釋，賦予更寬廣、更多元且更尊重的性別意象再現。</li> </ul>	娜娜站起來	草圖評量 骨架評量 雕塑作品評量 小組自評互評表	娜娜雕塑 完成展品解說牌
第 20 週	2	主軸二我很食在 -我是小廚師	生3-I-1願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	生F-I-1工作任務理解與工作目標設定的練習。 生C-I-2媒材特性與符號表徵的使用	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能知道製作米飯糰的方法與可以包的餡料。</li> <li>2. 能製作創意米飯糰。</li> <li>3. 能知道米飯可以做成飯糰以外的米製品。</li> </ol>	創意米飯糰	能彼此欣賞照片 能自由創作 能欣賞彼此的作品	
	1	主軸三英圳寮人	5-I-1 覺知生活	C-I-2 媒材特性	●以不同素材、不	娜娜站起來	草圖評量	娜娜雕塑

		—好圳花園	中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。	與符號表徵的使用。	同象限的創作，呈現多元的視覺藝術饗宴，並透過作品在社區的展示，讓美感融入社區、讓藝術走進家門。 ●透過對家中女性的觀察與詮釋，賦予更寬廣、更多元且更尊重的性別意象再現。		骨架評量 雕塑作品評量 小組自評互評表	完成展品解說牌

# 圳寮國小 110 學年度校訂課程\_彈性學習課程設計\_一年級 土川學\_刺仔埤圳\_水牛課程

## 一、設計理念

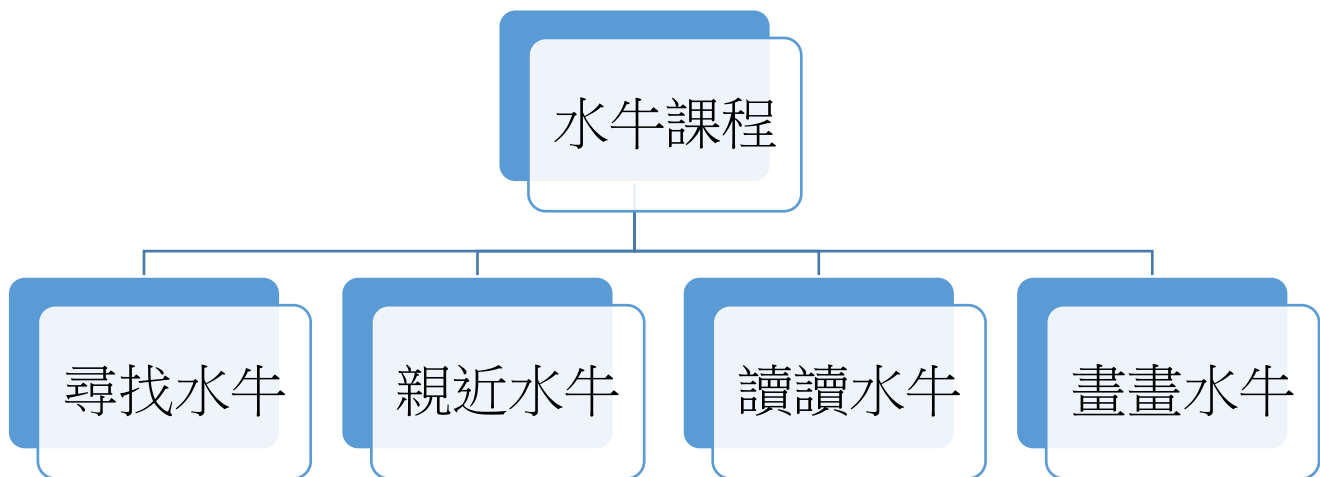
圳寮是個農村，很多孩子的家裡雖然務農，但是阿公阿嬤小時熟悉的水牛在這群孩子們的生命經驗裡面是陌生的。

以前水牛是農村務農最好、最重要的好夥伴，甚至常用「水牛精神」象徵台灣人的刻苦耐勞，台灣早期很多藝術家也以水牛當創作題材。當農村社會從獸力時代轉變為機械化時，水牛不再是主要勞動者，而是一個文化象徵、農業歷史的產物，了解水牛在農村的價值，讓學生多一份人與動物共生、共存、共榮的生態價值，是值得學習的過程。

之前彰化縣刺仔埤圳產業文化協會舉辦《牛耕文化前進校園》教育推廣活動，溪州鄉的網紅水牛拉拉來到學校，大部分的學生都沒有看過水牛，但是當學生親手摸摸水牛、餵水牛吃草，趴在牠的背上，感受牠溫暖的體溫那份感動，我們希望藉由課程傳遞下去。

先從認識水牛、親近水牛開始，再帶領學生閱讀水牛相關繪本，最後介紹藝術家相關的水牛創作，並讓孩子也畫出或創作出自己的水牛圖象。

## 二、單元架構





### 三、活動設計(一年級)

領域/科目	校訂課程	設計者	林素芬
實施年級	—	總節數	共 15 節，600 分鐘
單元名稱	水牛課程		
<b>設計依據</b>			
<b>學習重點</b>	<b>學習表現</b>	<p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>生 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性</p> <p>生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心</p> <p>生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力</p> <p>7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p> <p>5-I-4 對生活周遭人、事、物之美有所感動，願意主動關心與親近。</p>	<b>核心素養</b>
	<b>學習內容</b>	<p>A-I-1 生命成長現象的認識。</p> <p>生 A-I-1 生命成長現象的認識</p> <p>生 B-I-2 社會環境之美的體認</p> <p>生 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習</p> <p>B-I-2 社會環境之美的體認。</p> <p>D-I-4 共同工作並相互協助。</p>	
<b>議題融入</b>	<b>議題/學習主題</b>	● 環境教育/生命教育/閱讀素養教育	
	<b>實質內涵</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</li> <li>● 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</li> </ul>	

生活-E-A1  
透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。

生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力

生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。

生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。

生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。

生活-E-C2  
覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。

	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</li> <li>● 閱 E11 低年級：能在一般生活情境中，懂得運用文本習得的知識解決問題。</li> <li>● 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。</li> </ul>
與其他領域/科目的連結	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 生活課程</li> </ul>
教材來源	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 網站 FB：我愛溪州 I Love Hsichou</li> <li>● 圳寮村公共藝術「瓶蓋公園」的由來 youtube(<a href="https://youtu.be/3ZY5taPMCFg">https://youtu.be/3ZY5taPMCFg</a>)</li> <li>● 台語歌謠：阿爸牽水牛 <a href="https://youtu.be/afBWMHVgM58">https://youtu.be/afBWMHVgM58</a></li> <li>● 帶動唱示範 阿爸牽水牛 <a href="https://youtu.be/30SoreEKfas">https://youtu.be/30SoreEKfas</a></li> <li>● 兒童文化館網站_妞牛的溼地任務 <a href="https://children.moc.gov.tw/book/218426">https://children.moc.gov.tw/book/218426</a></li> <li>● 口述影像語音導覽 03 黃土水 【水牛群像】 (1930) <a href="https://youtu.be/47jXm7DQGIM">https://youtu.be/47jXm7DQGIM</a></li> <li>● 水牛群像【翰林出版_五下_第六單元 生活大不同】 <a href="https://youtu.be/VJBqArTgCks">https://youtu.be/VJBqArTgCks</a></li> <li>● 水墨動畫片《牧笛》 <a href="https://youtu.be/_7hopvX4rz8">https://youtu.be/_7hopvX4rz8</a></li> <li>● 繪本：妞牛的溼地任務 親子天下</li> <li>● 書：《小小美術鑑賞家_黃土水_釋迦出山》 雄獅美術</li> </ul>
<b>學習目標</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>● 透過社區踏查了解水牛對農村的重要。</li> <li>● 透過與水牛的近距離接觸，體會人與動物共生、共存、共榮的生態價值。</li> <li>● 透過閱讀繪本了解「水牛」環境的重要性。</li> <li>● 透過藝術創作展現自己對「水牛」的認識和經驗。</li> </ul>	



學習活動設計		
學習引導內容及實施方式 (含時間分配)	學習評量	備註
<p style="text-align: center;"><b>【第二單元】親近水牛</b></p> <p><b>【準備活動】</b></p> <p>一、 課堂準備</p> <p>(一)教師：申請「牛耕文化前進校園—教育推廣巡迴」活動。</p> <p><b>【引起動機】</b></p> <p>一、 介紹「牛耕文化前進校園—教育推廣巡迴」活動</p> <p>(一)討論：</p> <p>1. 台灣的水牛是從哪裡來的？</p> <p>➢ 「台灣水牛」—大家知道嗎？台灣並沒有本土的水牛，是當時由荷蘭人引進，傳授農耕方式。爾後，變成為農村務農最好、最重要的好夥伴，甚至常用「水牛精神」象徵台灣人的刻苦耐勞。事實上，飼養水牛就農村生活上，好處多多呢。</p> <p>2. 除了幫農人耕作，水牛還有什麼價值？</p> <p>➢ 牛的飲食，可以吃著人類不需要的玉米梗、麥麩、米麩、稻稈…等等，讓我們人類眼中比較沒價值的食材，獲得更好的利用。</p> <p>3. 水牛喜歡住在怎樣的環境中？</p> <p>➢ 牛的起居，用稻稈鋪地，利用稻稈隔層，就可以減少地面直接弄髒的程度，就無須用到更多水進行清洗；混合到牛糞的稻稈，最後還能夠回到土壤裡當作堆肥。</p> <p>4. 用水牛耕作對土地有什麼好處？</p> <p>➢ 牛的務農，雖需要耗掉很大的人力，但在水稻田整平程度來說，水牛相對機械整平，是可以做到更平整的，對爾後的田間管理有一大幫助。</p> <p>5. 怎麼照顧水牛？</p> <p>➢ 水牛的體格很粗壯，因為汗腺不發達，天氣一熱，就喜歡泡在水中，所以還得時不時幫水牛澆水，冬天要曬著蕃薯籤，保存起來當水牛的糧食。</p> <p>6. 牛糞有什麼用途？</p> <p>➢ 牛糞可以燃燒薰蚊呢，甚至一坨形狀漂亮牛糞曬乾後，可以賣到不錯的價格喔！</p> <p>(二) 有獎徵答：老師提問，學生回答</p> <p><b>【發展活動】</b></p> <p>一、 與水牛的近距離接觸</p> <p>(一) 摸摸水牛</p> <p>1. 摸水牛時要注意什麼？動作要怎樣？哪裡是不能摸</p>	<p>能用完整的語句回答問題</p> <p>能遵守指示與牛互動</p>	<p>認識水牛簡報</p>

的地方？水牛的皮膚、毛摸起來有什麼感覺？

2. 說說看，你摸水牛時有什麼感覺？

### (二) 餵餵水牛

1. 水牛吃什麼？可以餵水牛吃什麼食物？

2. 拿牧草餵水牛時要注意什麼？牠怎麼吃下去？舌頭會怎麼動？嘴巴怎麼動？

3. 說說看，你餵摸水牛時有什麼感覺？

### (三) 騎騎水牛

1. 騎水牛時要注意什麼？

坐牛背上時要坐在牠屁股上方或背脊最高處附近，不能直接坐牛腰，牠背上凹陷處，這樣才能保護牛腰不會受傷。

2. 騎在水牛身上有什麼感覺？

### (四) 體驗當水牛感受

1. 水牛肩上套著的工具叫什麼？(軛)

2. 你套著軛時，有什麼感受？

3. 水牛幫農人耕作，我們才有好吃的稻米可以吃，對水牛你要說些什麼？

### 二、學學台語念謠：「摸春牛」

摸春牛，好康年年有；

摸牛頭，子孫會出頭；

摸牛角，頭路穩答答；

摸牛耳，健康吃百二；

摸牛嘴，萬年大富貴；

摸牛身，家和萬事興；

摸牛腳，米甕呷未乾；

摸牛尾，年年剩家貨；

摸肚臍，添丁大發財；

摸牛囊，家貨剩億萬。

### 三、唱唱跳跳台語歌謠：阿爸牽水牛

★阿爸牽水牛喔 走過菜園邊

白菜青青 阿爸心裡真歡喜

阿爸牽水牛喔 走過蔗園邊

甘蔗甜甜 阿弟口水饞饞滴

阿爸牽水牛 走過魚池邊

魚兒肥肥 水裡游來擱游去

阿爸牽水牛 走過田岸邊

稻穗黃黃滿田園(重覆★)

擱是豐收時 阿爸真歡喜

擱是豐收時 阿爸真歡喜

能用完整的語句說出感覺

能流暢唸出台語念謠

能跟著音樂唱唱跳跳

<p>阿爸牽水牛 走過魚池邊 魚兒肥肥 水裡游來擱游去 阿爸牽水牛 走過田岸邊 稻穗黃黃滿田園</p> <p>擱是豐收時 阿爸真歡喜……</p> <p><b>【總結活動】</b></p> <p>1. 與水牛的近距離接觸之後，請你寫一寫體驗的五體感受。</p> <p>2. 完成學習單：與水牛的近距離接觸</p> <p style="text-align: center;"><b>【第五、六、七、八、九、十節結束】</b></p>	<p>能確實完成學習單</p>	
<p><b>教學設備/資源：</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 電腦、單槍、投影布幕</li> </ul>		
<p><b>參考資料：</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 台語歌謠：阿爸牽水牛 <a href="https://youtu.be/afBWMHVgM58">https://youtu.be/afBWMHVgM58</a></li> <li>● 帶動唱示範 阿爸牽水牛 <a href="https://youtu.be/30SoreEKfas">https://youtu.be/30SoreEKfas</a></li> </ul>		
<p><b>附錄：</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 學習單：與水牛的近距離接觸</li> <li>● 學習單：圳寮社區瓶蓋公園參訪</li> </ul>		

學習活動設計		
學習引導內容及實施方式 (含時間分配)	學習評量	備註
<p style="text-align: center;"><b>【第三單元】讀讀水牛</b></p> <p style="text-align: center;"><b>《繪本教學-妞牛的溼地任務》</b></p> <p><b>【準備活動】</b></p> <p>一、 課堂準備</p> <p>(一) 教師：繪本《妞牛的溼地任務》簡報</p> <p><b>【引起動機】</b></p> <p>一、 進行故事導讀與預測</p> <p>1. 故事導讀與內容討論：將繪本主要圖文內容製作成powerpoint簡報播放，讓兒童瞭解故事內容。</p> <p>2. 引導與預測：邊引導，邊以問題教導學生預測故事的內容。</p> <p><b>【發展活動】</b></p> <p>一、 看封面猜猜看故事內容：</p> <p>1. 這本書的書名是什麼？</p> <p>2. 封面上有什麼動物？</p> <p>3. 牠們住在哪裡？從哪裡可以看出來？</p> <p>4. 你覺得這本書在講什麼故事？</p> <p>二、 故事導讀：</p> <p>1. 播放兒童文化館網站_妞牛的溼地任務動畫影片</p> <p>2. 兒童文化館網站動畫影片沒有把整個故事講完，可以讓學生試著說說、創作後面的故事。</p> <p>3. 老師邊說故事邊問問題，讓孩子瞭解故事內容。說完並讓學生再完整的看一遍故事投影片。</p> <p>三、 內容深究</p> <p>1. 濕地的三要素是什麼？</p> <p>➤ 水、土、草（水生植物）</p> <p>2. 本書中，大妞和妞妞的新家在哪裡？</p> <p>➤ 關渡自然公園</p> <p>3. 誰經常緊緊的跟著大妞和妞妞？</p> <p>➤ 牛背鷺和小瓢蟲</p> <p>4. 為什麼說妞牛是「守護濕地的好幫手」？</p> <p>➤ 從繪本中找線索：</p> <p>小瓢蟲跟著水牛來到池塘邊，看到妞牛大口大口的吃草。大妞說：「我們水牛的食量大，如果吃得又快又多的話，人類就不用噴除草劑了。」</p> <p>5. 妞牛用什麼方法讓水池變大？</p>	<p>能認真的聆聽</p> <p>能完成閱讀任務</p>	

► 從繪本中找線索：

妞妞說：「溼地最重要的是要有水、有土、有草，蟲才能生存；有了更多的蟲，鳥就會有食物吃。我們把水池滾大，把水底的泥土踏實，水池和濕地不消失，大家就能一起快樂的住在這裡了。」

6. 除了牛背鷺和小瓢蟲，大妞和妞妞還在溼地認識了哪些新朋友？

► 烏龜、高蹺鴿、黃鼠狼、招潮蟹、彈塗魚、候鳥…

四、統整

1. 教師延伸介紹濕地的重要：  
你知道嗎？濕地不只是動物們的家，我們人類生活也與它密不可分，糧食方面，我們常吃的稻米，就是生長在屬於濕地生態系的水田中，筊白筍、菱角、芋頭……也都是濕地植物家族；而全世界有 2/3 的漁業行為，依賴沿海濕地生態系；氣候變遷方面，濕地能夠涵養大量水分，扮演了調節氣候的功能，濕地的型態之一——泥炭地，雖然只覆蓋全球陸地大約 3% 的面積，但卻貯存了陸地上 30% 的碳；更有 10 萬種以上的生物，依賴濕地環境生存……可別再認為濕地是「無用之地」了！

2. 分組討論：你知道哪些方法可以用來守護濕地？

► 請學生分組，討論完寫在小白板，並上台發表。

### 【總結活動】

1. 書中的水牛大妞、妞妞在溼地和朋友非常快樂的生活在一起，若是你，到陌生的環境生活，你是什麼心情？你會如何結交新朋友？
2. 知道每種生物都由其重要性，我們可以怎麼愛護這些小生命呢？如何維護牠們生活的環境？
3. 完成學習單：妞牛的溼地任務

### 【延伸活動】寫寫水牛小詩

一、猜猜我是誰？

利用繪本最後一頁〈台灣水牛小檔案〉的介紹，引起學生的興趣，讓學生猜猜詩的內容的是什麼動物？

兩隻半月角，一件灰外套，

脖子上白領巾，四腳白襪子。

外外外，唱唱歌，我的叫聲很特別。

夏天熱，蚊子多，不想午休被打擾，

尾巴甩呀甩，脖子搖一搖，

走進池裡泡泡澡。

踩踩泥，打打滾，

我是保護濕地的小幫手。

能參與小組討論，  
並上台發表

能確實完成學習單



<p>二、一起來寫詩：題目自訂</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 參考之前與水牛拉拉的近距離接觸學習單，透過五感觀察水牛，這些都可以作為寫詩材料。</li> <li>2. 參考《妞牛的溼地任務》，根據水牛特性來寫詩：外型描述、叫聲、住的環境、愛吃的食物、喜好、習性、好朋友、用處…等來寫詩。</li> <li>3. 可以把自己想成是水牛，也可以幫水牛取個名字，請發揮觀察力、想像力，創作自己的水牛詩吧！</li> </ol> <p>【第十一、十二、十三、十四、十五節結束】</p>	<p>能寫出自己的水牛詩</p>	
<p><b>教學設備/資源：</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 電腦、單槍、投影布幕</li> </ul>		
<p><b>參考資料：</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 關渡自然公園 Guandu Nature Park <a href="https://www.facebook.com/GuanduNaturePark/videos/">https://www.facebook.com/GuanduNaturePark/videos/</a></li> <li>● 兒童文化館網站_妞牛的溼地任務 <a href="https://children.moc.gov.tw/book/218426">https://children.moc.gov.tw/book/218426</a></li> <li>● 繪本：妞牛的溼地任務</li> </ul>		
<p><b>附錄：</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 學習單:妞牛的溼地任務</li> </ul>		

# 圳寮社區瓶蓋公園參訪學習單

一、甲 姓 名 \_\_\_\_\_

◎ 時間： \_\_\_\_\_ 年 \_\_\_\_\_ 月 \_\_\_\_\_ 日 ( 星期 \_\_\_\_\_ ) 上午 \_\_\_\_\_ 時 \_\_\_\_\_ 分 到 \_\_\_\_\_ 時 \_\_\_\_\_ 分

## 【活動一】 認識我的社區

1. 我家屬於 \_\_\_\_\_ 社區，位於 \_\_\_\_\_ 縣 \_\_\_\_\_ 鄉 \_\_\_\_\_ 村 \_\_\_\_\_ 路(巷) \_\_\_\_\_ 號。

2. 你知道「圳寮」這個特別地名由來嗎？請讀一讀下面的文章：

圳寮村的聚落位於登山路與溪下路之間，民宅較為集中，接近陸軍路聚落稱為「中固」，中間一帶叫「竹圍內」，東邊董公廟附近叫「下樹」，三聚落合為一，就叫「圳寮」。位於本村的荊仔埤圳，當年雨季水深，旱季水淺，因無橋可通，所以不論水深水淺，過「圳」都得「撩」起衣褲，本地因位於圳邊，所以名為「圳撩」，後再改名「圳寮」。

## 【活動二】 介紹社區中讓你生活很便利的鄰居有些些？

以 ( 店名 ) --- ( 可以提供的什麼服務 ) 的方式完成空格。

例如： ( 7-11 ) --- ( 買 飲料 )。

1. ( ) --- ( )
2. ( ) --- ( )
3. ( ) --- ( )
4. ( ) --- ( )

## 【活動三】 我愛我住的社區

我覺得我住的社區在生活上，讓我最喜歡的是： \_\_\_\_\_

因為 \_\_\_\_\_

請把社區中最喜歡的地方畫下來：



## 【活動四】社區參訪 go! go! go!

### < 瓶蓋公園 >

1. 下面是一瓶蓋公園的由來，是由四萬多顆的瓶蓋拼貼而成的牆面，把你認為重要的地方用色筆畫出來。

圳寮村瓶蓋公園以前是私人的放牛場，村民黃保森在這裡養水牛，開闢一渠水塘，旁邊種植刺竹，經常有白鷺鷥前來歇息，村民稱這裡為「竹圍內」。

2012年六月圳寮村成立社區發展協會，展開社區景觀改造工程，第一站便選定竹圍內，地主無償讓出土地，村民共同整地、種樹。村民用四萬多個保特瓶蓋作馬賽克拼貼，拼貼出社區古早意象水牛、竹林、水池、白鷺鷥，現在變成具有環保概念的「瓶蓋公園」。

1. 為什麼要養水牛？水牛有什麼用？

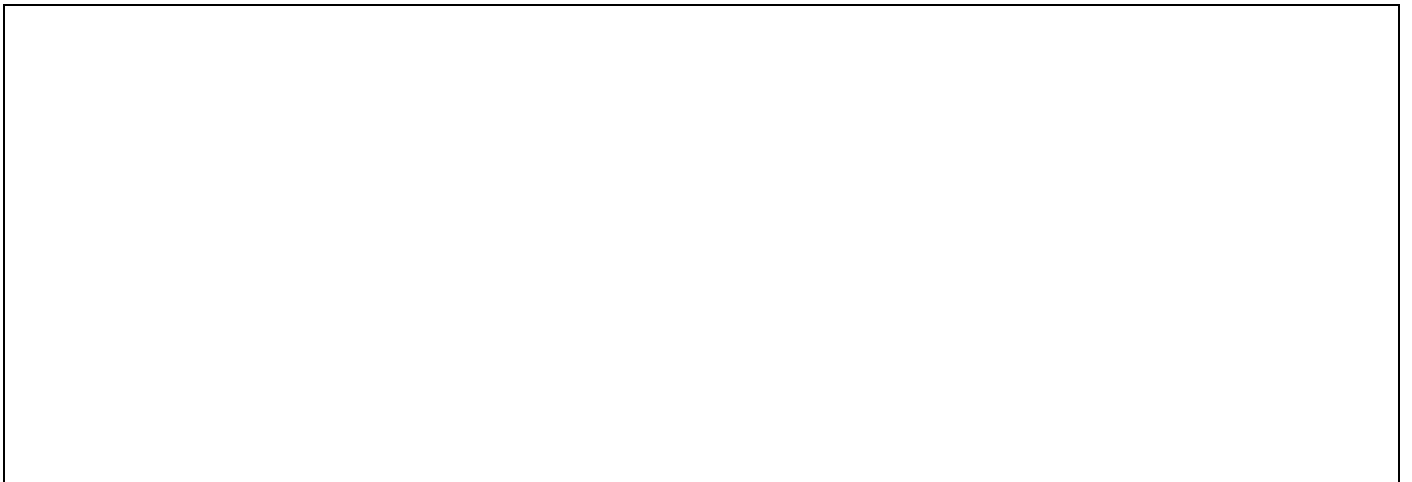
2. 為什麼要開水塘給水牛玩耍？

3. 瓶蓋公園的水牛為什麼屁股面向我們？

4. 用藍色瓶蓋拼貼出的地方代表什麼？

5. 參觀完瓶蓋公園，你印象最深刻的事是什麼？寫一寫

2. 你覺得瓶蓋公園最特別的是什麼？請畫一畫



# 與水牛的近距離接觸學習單

一、甲 姓 名 \_\_\_\_\_

親愛的小朋友，今天水牛拉拉來到我們學校，請小朋友好好把握與溪州網紅水牛拉拉的近距離接觸，運用五官感受好好與水牛拉拉相處，與拉拉作個好朋友。請把體驗的過程寫下來、畫下來！

五感	什麼像什麼	寫一寫感覺	畫一畫
摸摸水牛			
聞聞水牛			
餵餵水牛			
騎騎水牛			
體驗當水牛感受			



★ 書名：( 妞牛們的溼地任務 )			
文	顏淑子女	出版	親子天下
圖	張真輔	愛書人	一甲

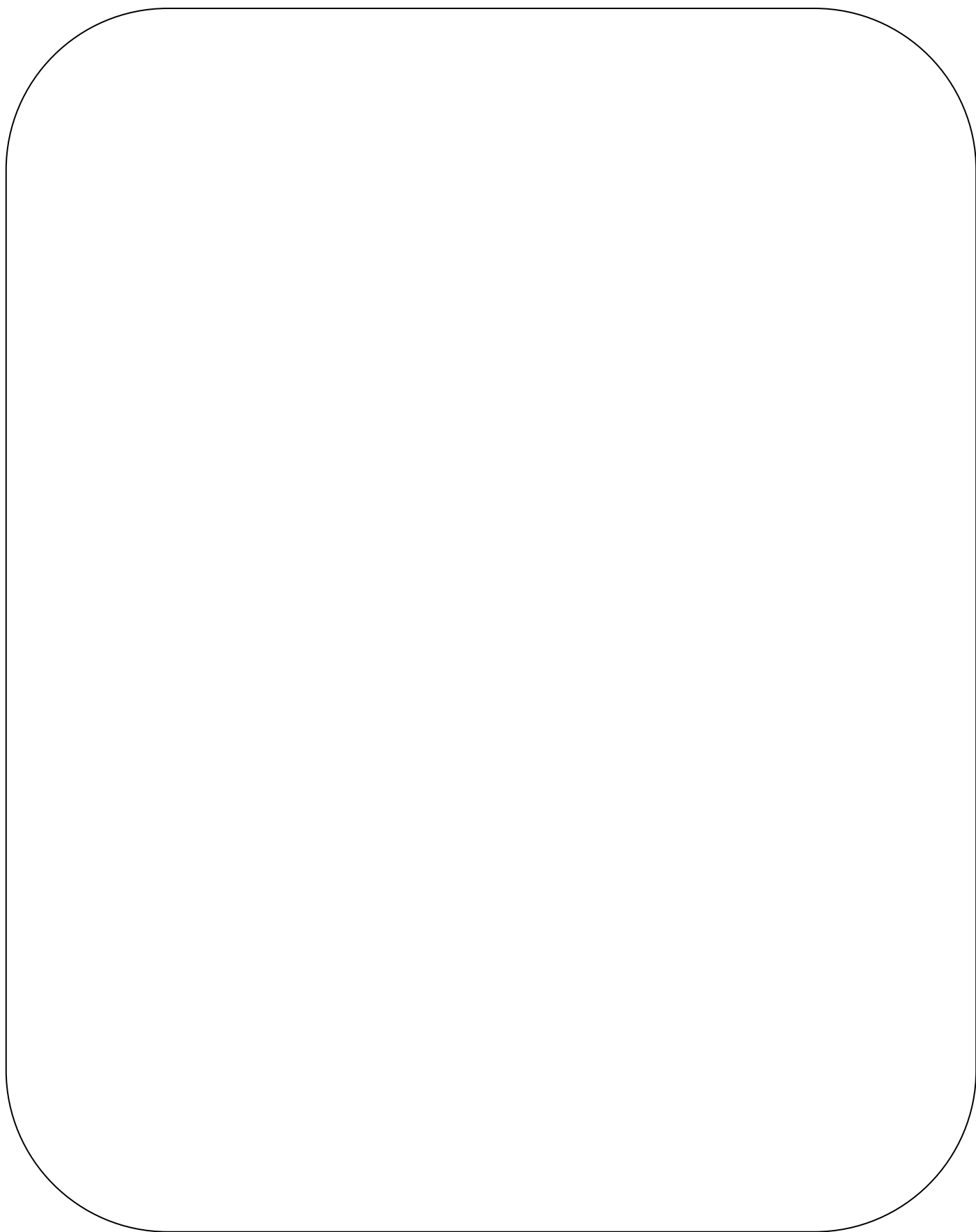
- 濕地的三要素是什麼？ ( )
- 本書中，大妞和妞妞的新家在哪裡？ ( )
- 誰經常緊緊的跟著大妞和妞妞？ ( ) ( )
- 為什麼說妞牛是「守護濕地的好幫手」？請打√
  - 因為妞牛可以大聲喊叫，嚇跑破壞濕地的動物。
  - 妞牛可以大口吃草，人們就不必噴除草劑，造成污染。
  - 因為妞牛可以游泳，讓水池的水再利用。
- 妞牛用什麼方法讓水池變大？請打√
  - 妞牛喝光水池的水，讓水池變大。
  - 妞牛帶很多小動物一起住在水池裡，讓水池變大。
  - 妞牛在水池裡游泳、打滾和踩著泥地，讓水池變大。
- 除了牛背鷺和小瓢蟲，大妞和妞妞還在溼地認識了哪些新朋友？請打√
  - 烏龜       高蹺鴉       黃鼠狼       圓蚌
  - 招潮蟹       彈塗魚       候鳥       青蛙
- 你知道哪些方法可以用來守護濕地？ (至少寫出二項)

---



---

➤ 請畫出大妞和妞妞在濕地活動時的景觀：（要塗色）



# 圳寮國小 110 學年度校訂課程\_彈性學習課程設計\_一年級

## 土川學\_刺仔埤圳\_認識水圳

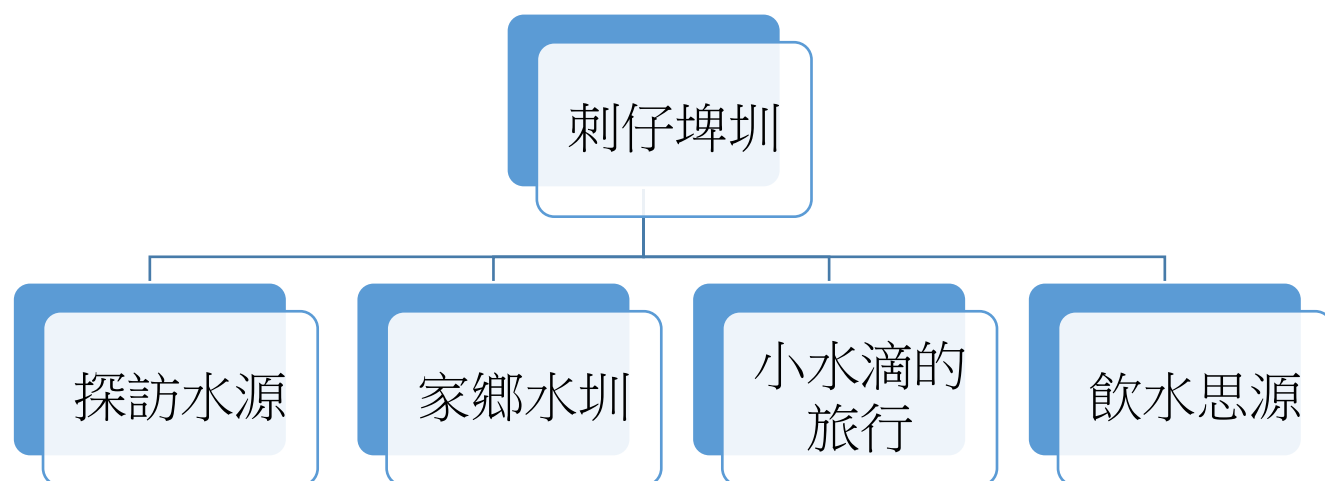
### 一、設計理念

現今 3C 產品影響學童發展，家的周遭環境影響似乎也讓人看不見。家是影響一個人身心發展的重要起源，有健全的家、有溫暖的家鄉是每個人的期待，如何從小就讓學童能有家的珍惜、對社區與環境的愛護更是刻不容緩的事？

刺仔埤圳對低年級的孩子而言，只是家前面的水溝而已，無法理解此圳的重要，透過本教學主題設計以實際觀察最熟悉的社區為開端，設計實地觀察了解社區並直接認識家鄉與刺仔埤圳的相關性。讓學生漸進式學習認識自己生活週遭的環境，透過與家人的訪問、親子的互動與同儕合作方式慢慢對自己與社區產生認同感。

學童了解自己家鄉始末後，透過繪本讓學生認識與了解自然資源的重要，設計學童能編創故事、理解台語諺語之美後，鼓勵上台發言，擴充生活經驗，運用所學引起對身邊人、事、物的關懷，進而有主動探索的興趣。

### 二、單元架構



### 三、活動設計

領域/科目	校訂課程+環境教育+生命教育	設計者	楊梅枝
實施年級	—	總節數	共__15__節，600分鐘
單元名稱	刺仔埤圳		
設計依據			
學習重點	學習表現	1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺	核心素養 生活-E-A1：透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的

		<p>察事物及環境的特性。</p> <p>2-I-2 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素。</p> <p>2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。</p> <p>1-IV-1 能聆聽並理閩南語對話的主題與內容。</p>		<p>樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-A2：學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-B2：運用生活中隨手可得的媒材與工具，透過各種探究事物的方法及技能，對訊息做適切的處理。</p> <p>生活-E-C1：覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p>
	學習內容	<p>A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>A-I-3 自我省思。</p> <p>B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>B-I-2 社會環境之美的體認。</p> <p>B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>1-I-4 能聽懂所學的閩南語文課文主題、內容並掌握重點。</p>		
議題融入	議題/學習主題	環境教育/環境倫理、生命教育/哲學思考		
	實質內涵	<p>環E1參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>生E1探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。</p>		
		理解自己居住的環境與社區，明白水資源的重要		
與其他領域/科目的連結	生活課程			
教材來源	<a href="http://hsichou.blogspot.tw/2011/07/blog-post_14.html">http://hsichou.blogspot.tw/2011/07/blog-post_14.html</a> <a href="https://www.youtube.com/watch?v=xBy03ZThwnI">https://www.youtube.com/watch?v=xBy03ZThwnI</a>			
<b>學習目標</b>				
<p>●探訪水源</p> <p>1. 認識學校附近的主要道路。2. 了解社區有哪些特別的地方。3. 建置以學校為中心的社區地圖 4. 能經由訪談後，認識自己家鄉的水圳並完成自己的學習單。5. 關懷自己的社區環境。</p> <p>●家鄉水圳</p> <p>1. 知道家與家鄉的不同 2. 明白自己家鄉與刺仔埤圳的由來 3. 理解農田水利局的功 4. 能知道刺仔埤圳的對自己家鄉農作物的影響 5. 在日常生活中能珍惜水資源</p> <p>●小水滴的旅行~</p> <p>1. 能安靜聆聽並觀看《小水滴的旅行》 2. 能理解水的一生 3. 能說出故事內容並發</p>				



揮創意延續故事的完成 4. 能懂得與同學互相合作的方式完成畫作。5. 能勇於上台發表自己的想法。

● 飲水思源

1. 能認識自然資源 2. 知道自然資源的功用 3. 能理解台語有關水的諺語 4. 能用台語說出老師指定的諺語 5 能發揮創意編作小故事且用台語說出 6. 能完成學習單

學習活動設計		
學習引導內容及實施方式 (含時間分配)	學習評量	備註 (時間)
<p><b>【第一、二節】刺仔埤圳~探訪水源~</b></p> <p><b>一、課堂準備</b></p> <p>請學生於每天上下學途中，細心留意沿途的景觀，如：水圳、建築物、公共設施、商店、沿路景色、街道名稱……等等，在將這些景觀記錄在聯絡簿中。</p> <p><b>二、引起動機：</b></p> <p>(一) 討論：引導學生說一說自己上學路上會經過哪些地方？常見到哪些景物？或是有什麼特別的地方？(可提示水圳)</p> <p>(二) 展示並製作社區簡圖</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師事先準備壁報紙，貼成一大張社區地圖。</li> <li>2. 教師將社區地圖張貼在黑板展示，並在地圖中央繪製一個代表學校的圖形。</li> <li>3. 指導學生以家裡到學校的範圍，說說看學校附近的街道名稱、水圳位置。</li> <li>4. 教師利用長條圖將街道、圳溝名稱寫下來，在貼在地圖上。</li> </ol> <p><b>三、發展活動-【討論發表】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分組討論學生自己的組別要繪製的學校附近的社區地圖。</li> <li>2. 發表：引導學生發表要繪製的社區地圖中有哪些景物(水圳)和機關或商店？並且說一說這些設施的功能與用處。</li> <li>3. 各組組員分工合作，討論自己要繪製哪一個機關、商店、建築物，或是景物，畫出自己分配到的景物圖。</li> <li>4. 指導學生用剪刀將繪畫作品剪下來，並貼在社區景圖上適當的位置。</li> </ol> <p><b>四、綜合活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分組展示與報告自己的繪製的社區地圖。</li> <li>2. 學生互相發表各組社區地圖的優點與可以改進的地方。</li> </ol> <p>-----第一、二節結束-----</p> <p><b>【第三、四、五節】刺仔埤圳~探訪水源~</b></p>	<p>能察覺並回答問題</p> <p>能說學校附近街道名稱</p> <p>能踴躍參與討論</p> <p>能認真製作</p> <p>能勇於發表</p>	<p>30 分</p> <p>40 分</p> <p>10 分</p>

<p><b>一、 課堂準備</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 確立想要參訪的對象：從學校附近的環境，討論要參訪的商店或對象。</li> <li>2. 確定時間：什麼時候適合進行參訪？</li> <li>3. 分好小組成員，選出組長。</li> </ol>		
<p><b>二、引起動機：</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 提問：是否看過電視新聞？如果颱風來臨，溪水暴漲---新聞記者都會報導一些溪水、土石流造成災害等新聞給大家觀看。</li> <li>2. 今天如果你是一位小記者，如何將自己的社區中的水圳介紹給外人看呢？</li> <li>3. 我們今天開始就準備好做一位小記者囉！</li> </ol>	<p>能專心聆聽 能勇於發表</p>	<p>10 分</p>
<p><b>三、發展活動-社區參訪</b></p> <p>■ 擬定參訪計畫事宜</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 各組討論組員的工作分配，例如：誰負責聯絡？誰負責問什麼題目？誰負責記錄？誰負責拍照？</li> <li>2. 各組討論要訪問的問題。</li> <li>3. 討論社區參訪的需要的裝備：如記錄簿、資料夾、照相機、筆、帽子、雨衣、水壺……等等。</li> </ol>	<p>能踴躍參與討論</p>	<p>20 分</p>
<p>■ 討論紀錄參訪的方法</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 用寫的：訪問的內容、看到的事情與景物、聽到的事情……</li> <li>2. 用畫的：看到的景觀、訪問的物品……</li> <li>3. 用問的：訪問社區人士、請教父母……</li> <li>4. 用貼的：簡介、相片、廣告單……</li> <li>5. 其他：如拍照、……</li> <li>6. 紀錄的內容有哪些：紀錄者、拜訪日期、參訪地點、參訪對象與事物……</li> </ol>	<p>能踴躍參與討論</p>	<p>10 分</p>
<p>■ 參訪社區需要注意的事項</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 訪問別人時要先約好時間並注意安全。</li> <li>2. 不可單獨行動。</li> <li>3. 在商店內不可奔跑、吵鬧。</li> <li>4. 不可以隨便碰觸或拿取他人的東西。</li> <li>5. 要注意該有的禮貌。</li> <li>6. 隨時記錄。</li> </ol>	<p>能樂於參與活動</p>	<p>80 分</p>
<p>■ <b>四、綜合活動：</b>進行圳寮社區參訪活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 活動一：認識我居住社區的歷史。</li> <li>2. 活動二：討論水圳來龍去脈。</li> <li>3. 活動三：討論自己社區中最喜歡的地方。</li> <li>4. 活動四：畫家鄉水圳。。</li> <li>5. 活動五：各組分享參訪的感想與心得。</li> </ol> <p>-----第三、四、五節結束-----</p> <p><b>【第六節】 刺仔埤圳~家鄉水圳~</b></p>	<p>能完成參訪學習單 能分享心得</p>	<p>80 分</p>

### 一、課堂準備

教師：準備自己家鄉的相關教學簡報及圖片資料

學生：依教師事先分組蒐集資源(回家詢問家人：家裡農田灌溉水源名稱與溪州的緣由)。

### 二、引起動機：看圖猜猜看

1. 提問：請學生猜猜看；老師所顯示的圖是什麼？（學生自由發表）



### 三、發展活動-【討論發表】：

1. 老師提問親自走過社區也畫過社區圖後，是否發現有哪條河對我們的農作物相當重要？
2. 引導活動：家鄉的特色
  - (1)什麼叫做家鄉呢？家和家鄉有什麼相似的地方？你的家鄉在哪裡呢？
  - (2)你的家鄉有什麼特色呢？你最喜歡家鄉的哪個地方？家鄉有條圳溝的名稱是什麼？
  - (3) 刺仔埤圳有何作用？與家裡的農作物有什麼關係呢？
3. 老師帶領學童觀看自己家鄉的圖片並說明。
4. 教師透過簡報及相關網站介紹自己家鄉溪州、刺仔埤圳的由來。

### 四、綜合活動

討論與發表：

1. 學生能說明家與家鄉的不同。
2. 學生能依老師所顯示的圖片說出自己家鄉特有灌溉水源名稱-刺仔埤圳。
3. 學生能說出自己家鄉-溪州。

---第六節結束---

【第七節】刺仔埤圳~家鄉水圳~

能勇於發表

10分

能踴躍參與討論

20分

能專心聆聽

能勇於發表

10分

### 一、課堂準備

(一)教師：準備濁水溪、刺仔埤圳、自己家鄉的相關教學簡報及圖片資料

### 二、引起動機：

提問：

1. 請學生說明自己家鄉灌溉水源名稱與功用。
2. 家鄉的圳溝的名稱。
3. 西螺的濁水溪的理解？印象最深刻的景觀。

(學生自由發表)

### 三、發展活動-

1. 老師使用網路介紹：

刺仔埤圳與溪州的關係。

溪州原本是濁水溪之流之間的沙洲，也因為這樣而得名「溪洲」，後改為「溪州」。

2. 荊仔埤圳是台灣第一條官設水圳，也是彰化縣第二大的灌溉系統。從溪州鄉取濁水溪水灌溉整個彰化西南地區。**有荊仔埤圳才有溪州鄉。**

3. 老師放映荊仔埤圳、濁水溪的圖片。

4. 討論荊仔埤圳對自己家鄉農作物的影響。

(學生自由發表)

老師提問：由圖片可見沒充分水源，蔬菜快乾枯的現象。家裡所種植的水稻所需的水源的重要性。



5. 老師說明下圖圳溝外觀及危險性。



### 三、綜合活動

學生分組討論：

1. 荊仔埤圳的水主要的功用是什麼？
2. 當我們靠近觀看荊仔埤圳時，如何避免危險？

(學生自由發表)

--- 第七節結束 ---

【第八、九節】刺仔埤圳~家鄉水圳~

能專心聆聽  
能勇於發表

10分

能專心聆聽、觀看

20分

能勇於發表

能踴躍參與討論  
能勇於發表

10分



## 一、課堂準備

- (一)教師：與水利局人員連絡-學生參觀水利局。  
蒐集相關氣候變遷對水資源影響的資料。

## 二、引起動機：

提問：

1. 請學生說明右圖是什麼地方。
2. 農田水利局與刺仔埤圳有何關聯。  
(學生自由發表)



能專心聆聽並積極互動

10分

## 三、發展活動—參訪農田水利局

### 擬定參訪計畫事宜

1. 老師使用介紹：刺仔埤圳與農田水利局的關係。並說明刺仔埤圳由河川水利局所管理。
2. 分組討論組員的工作分配，例如：誰負責聯絡？誰負責問什麼題目？誰負責記錄？誰負責拍照？
3. 討論參訪水利局的需要的裝備：如記錄簿、資料夾、照相機、筆、帽子、雨衣、水壺……等等。

能踴躍參與討論

20分

### 討論紀錄參訪的方法

1. 用寫的：訪問的內容、看到的事情與景物、聽到的事情……
2. 用畫的：看到的景觀、訪問的物品……
3. 用問的：訪問社區人士、請教父母……
4. 用貼的：簡介、相片、廣告單……
5. 其他：如拍照、……
6. 紀錄的內容有哪些：紀錄者、拜訪日期、參訪地點、參訪對象與事物……

### 參訪社區需要注意的事項

1. 導覽員介紹時，需要心聽。訪問別人時要先約好時間。
2. 不可單獨行動並注意安全。
3. 在室內不可奔跑、吵鬧。
4. 不可以隨便碰觸或拿取他人的東西。
5. 要注意該有的禮貌。
6. 隨時記錄重要事件。

能樂於參與活動且回答問題

50分

## 四、綜合活動：參訪農田水利局

活動一：農田水利局做什麼？。

活動二：刺仔埤圳與農田水利局的有何關係。

活動三：農田水利局如何控制圳水。

活動四：分組畫卡片謝謝水利局人員的解說。

活動五：各組分享參訪的感想與心得。

能認真製作卡片  
能說出自己的感想

~第八、九節結束~

【第十節】刺仔埤圳~小水滴的旅行~

<p><b>一、課堂準備</b></p> <p>(一)教師：1. 準備《小水滴的旅行》影片  <a href="http://elearn.dres.tc.edu.tw/lifetype/resource/59/8415">http://elearn.dres.tc.edu.tw/lifetype/resource/59/8415</a>  2. 收集自然資源圖片。</p>		
<p><b>二、引起動機：</b></p> <p>提問：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <u>刺仔埤圳</u>裡的水是從哪裡來的？</li> <li>2. 水龍頭上的水又是如何來？。</li> <li>3. 大自然裡有哪些和水是好朋友呢？</li> </ol> <p>(學生自由發表)</p>	能踴躍參與討論	10分
<p><b>二、發展活動-</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 老師說故事-小水滴</li> </ol> <p>高山上有一個小水滴，和許多同伴順著泉水下來，要留到大海裡去。小水滴說：「這次旅行一定很辛苦，我們要齊心努力，才能到大海去。」</p> <p>他們先從高山上滑下來，好像溜滑梯一樣的輕快。山下有一塊大石頭，每一個小水滴滑下來，都要在大石頭上跳一跳。水花濺得很高，非常好看。</p> <p>他們流到平地上，進入了一條小河。小水滴看見小河的兩旁，有大樹，有花草，也有稻田。田裡的稻子說：「好久沒有下雨了，請你們到這邊來，幫助我們長大吧！」</p> <p>他們流過了田野，流過了鄉村，有時也留到小鎮裡去逛一逛。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. 老師展示自然界與水是好朋友的圖片(水、太陽、動植物)並共同討論：</li> </ol> <p>水的功能：給人喝、給動物喝、灌溉植物---</p> <p>沒有水喝怎麼辦？</p> <p>太陽的功能：照量----</p> <p>沒有太陽怎麼辦？</p> <p>動植物的功能：照量----</p> <p>沒有動植物怎麼辦？</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>3. 觀看—小水滴的旅行</li> </ol> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=xBy03ZThwnI">https://www.youtube.com/watch?v=xBy03ZThwnI</a></p>	能專心聆聽觀看影片並積極互動	20分
<p><b>三、綜合活動</b> 學生分組討論：(學生自由發表)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 觀看影片中的小水滴如何旅行？</li> <li>2. 鼓勵每位學上台分說說看(老師可適時提示)。</li> <li>3. 如果你是小水滴，你要如何旅行？</li> </ol> <p>~第十節結束~</p> <p><b>【第十一節】刺仔埤圳~小水滴的旅行~</b></p>	能勇於發表	10分

## 一、課堂準備

(一)教師：準備《小水滴，祝你旅行愉快！》

故事書與 PPT 檔。



- 作者：安·克蘿絲 追蹤作者 新功能介紹
- 原文作者：Anne Crausaz
- 譯者：林雨潔

繪者：安·克蘿絲 (Anne Crausaz)

出版社：青林出版社

## 二、引起動機：

提問：

1. 複習上一節課小水滴的旅行。
2. 這個小水滴被黑貓留在碗裡，接著他想一個人去旅行。
3. 猜猜看？他去旅行會遇到什麼事？（學生自由發表）

## 三、發展活動-

1. 觀看《小水滴，祝你旅行愉快！》故事書。

2. 討論發表

說一說：請學生發表書中主角小水滴一起旅行的過程。

老師再說明：主角小水滴途中經過高山、海洋，也飄上天空，深入地底土壤。這就是水循環(藉著小水滴第一人稱的口吻，讓學生輕鬆認識水循環的議題與小水滴途中的種種自然變化與奧秘。)

3. 老師提問：主角「小水滴」在故事一開始遺留在碗裡，它決定出去走一走，和深海的朋友打招呼，以及把蝸牛認錯為石頭等。想像現在你是小水滴你也要來一趟旅行，你會遇到誰？又會發生什麼事？

## 四、綜合活動：

學生分組討論：

1. 小水滴的下一站又會去哪裡呢？學生上台說說看(老師可適時鼓勵天馬行空的創意)。
2. 討論水對人類與地球上生物的重要性。
3. 我們要如何保護水源？如何節約用水？

~第十一節結束~

【第十二、十三、十四節】刺仔埤圳~小水滴的旅行~

能踴躍參與討論

10 分

能學生專心聆聽觀看並積極互動

20 分

能樂於參與討論並發表

10 分

### 一、課堂準備

(一)教師：學生彩繪家鄉圖片數張、全開圖畫紙。

(二)學生：彩繪用具

### 二、引起動機：

提問：

1. 學長姊們彩繪家鄉圖在哪裡？
2. 上次討論小水滴一個人要去旅行，他想留下紀錄，可是又不會寫字？該如何呢？。



(學生自由發表)

### 三、發展活動

1. 老師指導每組(4人)討論小水滴一個人要去旅行會遇到什麼事？會看到什麼事物？他又會發生什麼有趣、特別…的事？
2. 每組上台說說看，並說明如何在全開畫紙上呈現？
3. 老師指導學生將所說旅程如何適當規畫在全開的圖畫紙上。
4. 學生能以分工合作的方式，將故事《小水滴一個人要去旅行》過程展現出來。
5. 老師指導蠟筆、彩色筆與水彩的使用，並指導學生如何適時在畫紙上呈現。

### 四、綜合活動

學生展示作品並分享：

1. 學生互相觀摩每組的作品。
2. 鼓勵學生說出每組作品上呈現的故事。
3. 每組學生上台說出自己的作品內容。

(學生自由發表)

4. 老師適時稱讚鼓勵學生。

~第十二、十三、十四節結束~

【第十五節】刺仔埤圳~飲水思源~

能踴躍參與討論

10分

能勇於討論與發表

80分

能完成作業(圖畫)

能樂於參與活動

30分

能勇於發表



<p><b>一、課堂準備</b></p> <p>教師：1. 找出有關『水』的諺語與解釋。 2. 編寫學習單</p> <p><b>二、引起動機：</b></p> <p>提問：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 在家說話的習慣是否會說台語？</li> <li>2. <b>刺仔埤圳</b>的台語怎麼說？由此導入本單元主題。（學生自由發表）</li> </ol> <p><b>三、發展活動</b></p> <p>1. 老師指導有關「圳」、「溝」、「水」的念法，並加以說明不同的意義。</p> <p>「圳」，田邊的大水溝的意思，台灣早期農田遍布，為了灌溉方便，農民會自行挖鑿水道從河或溪引水，較小的水道一般通成為「溝」，較大的水道或是由水源處將水引入的主要幹道則稱為「圳」。</p> <p>2. 提問：水與圳對人、植物的如何重要。（學生自由發表）</p> <p>3. 台語也有發展與水有關的諺語。 老師教念並說明：有關『溪』的諺語</p> <p>(1) <b>不會駛船，嫌溪彎</b> 語譯：喻自己能力或技術欠佳，不檢討自己沒有本事，卻要要找藉口責怪他人或歸咎於環境。</p> <p>(2) <b>魚吃溪水，人吃嘴水。</b> 語譯：勉勵人要多講好話。</p> <p>4. 指導學生編說與《<b>不會駛船，嫌溪彎</b>》有關的故事。 例如：<u>小明</u>不會寫字，就說鉛筆太難寫-----</p> <p><b>四、綜合活動</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學童每人都能說出<b>刺仔埤圳</b>的台語。</li> <li>2. 學生能自行編說《<b>不會駛船，嫌溪彎</b>》有關的故事。</li> <li>3. 完成學習單。（附件二）</li> </ol> <p style="text-align: center;">~第十五節結束~</p>	<p>能勇於發表</p> <p>能專心聆聽</p> <p>能樂於參與活動</p> <p>能說出諺語</p> <p>能認真編創一小段故事</p> <p>能勇於發表</p> <p>能完成學習單</p>	<p>5 分</p> <p>20 分</p> <p>15 分</p>
<p>教學設備/資源：電腦、錄放影機、相機、農田水利局人員、家長</p>		
<p>附錄：探訪水源：學習單（附件一 共 2 頁） 飲水思源：學習單（附件二）</p>		

# 圳寮社區參訪學習單

\_\_\_\_年\_\_\_\_班 姓名\_\_\_\_

◎ 時間：\_\_\_\_年\_\_\_\_月\_\_\_\_日(星期\_\_\_\_)上午\_\_\_\_時\_\_\_\_分至\_\_\_\_時\_\_\_\_分

## 【活動一】認識我的社區

- 我家屬於\_\_\_\_社區，位於\_\_\_\_縣\_\_\_\_鄉\_\_\_\_村\_\_\_\_路(巷)\_\_\_\_號。
- 你知道「圳寮」這個特別的地名由來嗎？請讀一讀下面的文章：

圳寮村的聚落位於登山路與溪下路之間，民宅較為集中，接近陸軍路的聚落稱為「中固」，中間一帶叫「竹圍內」，東邊董公廟附近叫「下樹」，三聚落合為一，就叫「圳寮」。位於本村的荊仔埤圳，當年雨季水深，旱季水淺，因無橋可通，所以不論水深水淺，過「圳」都得「撩」起衣褲，本地因此位於圳邊，所以名為「圳撩」，後再改名「圳寮」。

## 【活動二】記錄訪談水圳來龍去脈？

- 水圳的名稱？ ( )
- 水圳的水從哪裡來？ ( )
- 水圳的功用？ ( )
- 水圳的起源？ ( )

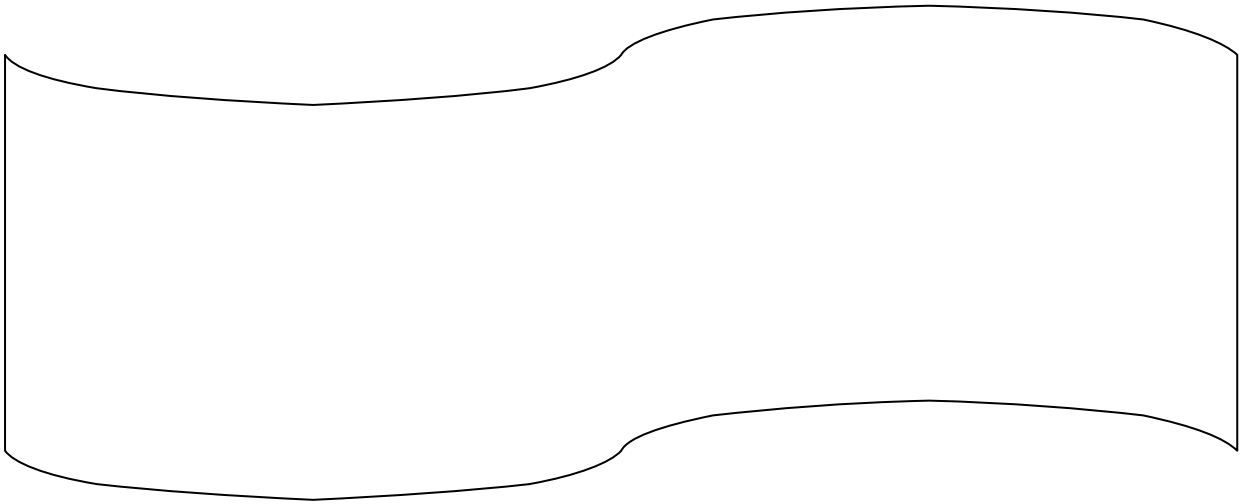
## 【活動三】我愛我住的社區

我覺得我住的社區在生活上，讓我最喜歡的是：\_\_\_\_\_

因為\_\_\_\_\_

請把社區中最喜歡的地方畫下來：

## 【活動四】畫我家鄉的水圳：



【活動五】 分享這一次的參訪感想：



家長簽名與意見：	評量	書寫 清楚	回答 詳細	字跡 工整	優 *****
	老師				不錯*** 加油*

# 刺仔埤圳-飲水思源 學習單

\_\_\_\_\_年\_\_\_\_\_班 姓名：\_\_\_\_\_ 座號：\_\_\_\_\_

我<sub>們</sub>的<sub>故</sub>鄉<sub>是</sub>個<sub>美</sub>麗<sub>的</sub>家<sub>鄉</sub>，在<sub>這</sub>兒<sub>有</sub>一<sub>條</sub>家<sub>鄉</sub>的<sub>生</sub>命<sub>之</sub>河<sub>：</sub>

刺仔埤圳，刺仔埤圳在<sub>與</sub>我<sub>們</sub>的<sub>生</sub>活<sub>息</sub>息<sub>相</sub>關<sub>：</sub>

讓<sub>我</sub>們<sub>一</sub>起<sub>來</sub>紀<sub>錄</sub>家<sub>鄉</sub>之<sub>河</sub>。

一、我<sub>們</sub>的<sub>家</sub>鄉<sub>地</sub>名<sub>是</sub>什<sub>麼</sub>？ 答<sub>：</sub> \_\_\_\_\_

二、溪州的<sub>地</sub>名<sub>與</sub>刺仔埤圳有<sub>沒</sub>有<sub>相</sub>關<sub>？</sub> 答<sub>：</sub> \_\_\_\_\_

三、寫<sub>出</sub>家<sub>鄉</sub>三<sub>種</sub>農<sub>作</sub>物<sub>？</sub> 答<sub>：</sub> \_\_\_\_\_、 \_\_\_\_\_、 \_\_\_\_\_

四、我<sub>想</sub>對<sub>家</sub>鄉<sub>的</sub>生<sub>命</sub>之<sub>河</sub>：刺仔埤圳：說<sub>一</sub>句<sub>話</sub>。

答<sub>：</sub> \_\_\_\_\_

五、寫<sub>出</sub>一<sub>句</sub>有<sub>關</sub>溪<sub>水</sub>有<sub>關</sub>的<sub>諺</sub>語<sub>。</sub>

答<sub>：</sub> \_\_\_\_\_

六、寫<sub>出</sub>二<sub>種</sub>如<sub>何</sub>節<sub>約</sub>用<sub>水</sub>的<sub>方</sub>法<sub>。</sub>

答<sub>：</sub> \_\_\_\_\_、 \_\_\_\_\_

七、畫<sub>一</sub>張<sub>家</sub>鄉<sub>的</sub>農<sub>作</sub>物<sub>。</sub>

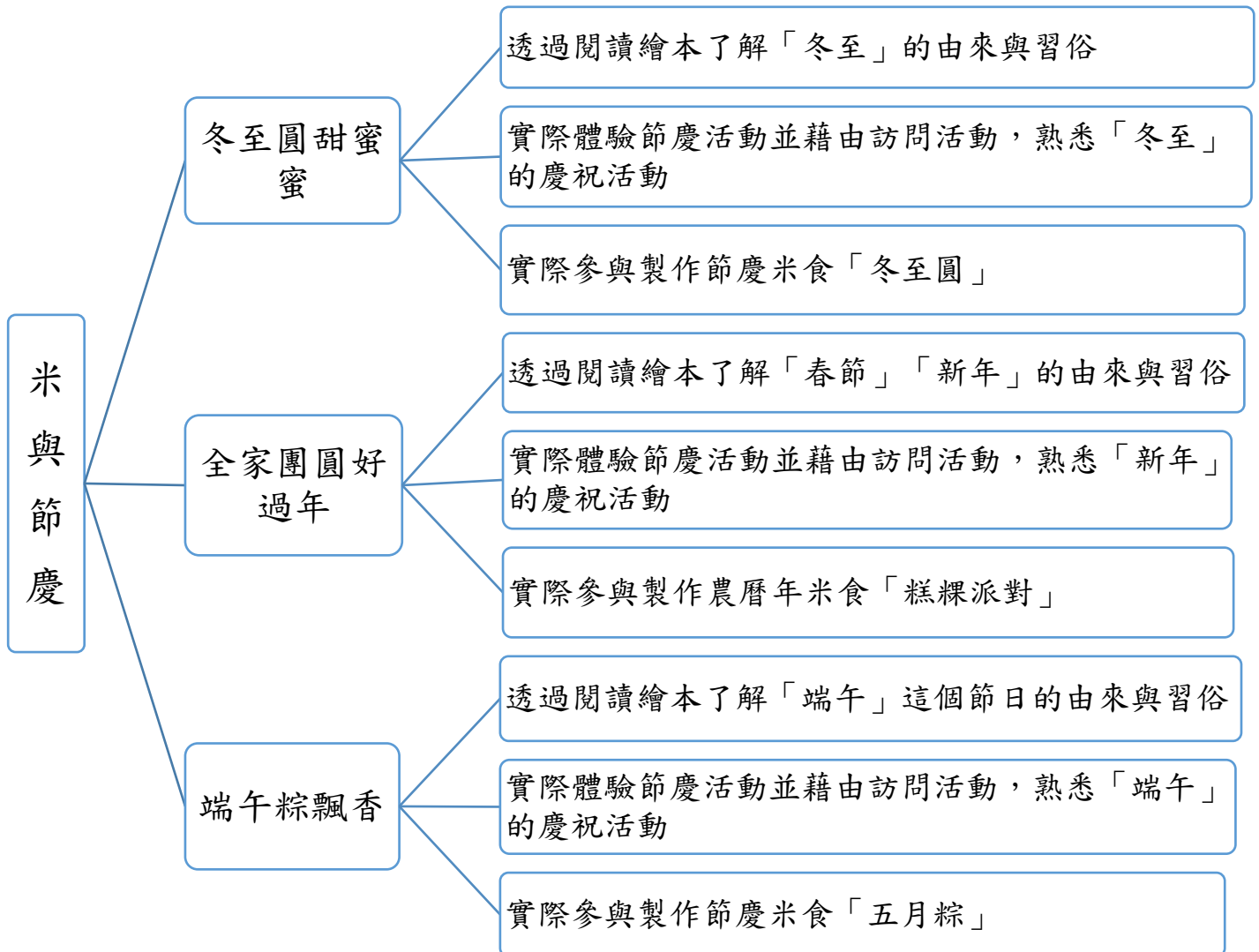
# 圳寮國小 110 學年度校訂課程\_彈性學習課程設計\_一年級

## 土川學\_我很食在\_米與節慶

### 一、設計理念

以在地農業-「稻米」作為初步探索家鄉的主題。米食文化是中國人特有的飲食文化，除了日常飲食不可或缺外，在重要節日更是扮演舉足輕重的角色。為了讓學生更加了解「稻米」，透過閱讀繪本與藝術創作的方式，讓學生深入認識中國三大節日「冬至」「新年」「端午」產生的時空背景，以及祖先所流傳下來的風俗習慣，並與自身生活經驗比對，進而能更珍視家鄉特產「稻米」。

### 二、單元架構



### 三、活動設計

領域/科目	校訂課程		設計者	黃喬珍
實施年級	—		總節數	共 18 節 · 720 分鐘 (第 1-6 節)
單元名稱	米與節慶 (冬至圓甜蜜蜜)			
<b>設計依據</b>				
學習重點	學習表現	<p>生 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性</p> <p>生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心</p> <p>生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力</p> <p>生 7-1-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務</p>	核心素養	<p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力</p> <p>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧</p>
	學習內容	<p>生 A-I-1 生命成長現象的認識</p> <p>生 B-I-2 社會環境之美的體認</p> <p>生 D-I-4 共同工作並相互協助</p> <p>生 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習</p>		
議題融入	議題/學習主題	● 閱讀素養教育/閱讀的態度		
	實質內涵	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度</li> <li>● 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本</li> </ul>		
與其他領域/科目的連結		● 生活課程		
教材來源		<ul style="list-style-type: none"> <li>● 王早早(2015)。童年印象·傳統節日—冬至節。臺北市：維京國際。</li> <li>● 管家琪、馬景賢(2018)。火頭僧阿二。臺北市：國語日報社。</li> <li>● 自編。</li> </ul>		
<b>學習目標</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>● 透過閱讀繪本了解「冬至」這個節日的由來與民間習俗</li> <li>● 能藉由訪問家人活動，熟悉「冬至」的慶祝活動</li> <li>● 透過實際操作增加對「冬至」的認識和經驗</li> </ul>				

學習活動設計

學習引導內容及實施方式 (含時間分配)	學習評量	備註
<p><b>【第一、二節】冬至的由來</b></p> <p><b>【準備活動】</b></p> <p>1. 配合學校每日晨讀時間，請學生事先分組共讀繪本故事「童年印象·傳統節日—冬至節」及「糯米山果子」。</p> <p><b>【發展活動一】</b></p> <p>一、觀看影片：<b>【冬至】牛的生日。</b></p> <p>二、依據影片內容進行提問：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 冬至的故事跟什麼動物有關係？(牛)</li> <li>2. 墨斗公的工作是？(木工師傅)</li> <li>3. 以前的農夫種田很輕鬆，沒事的時候都在做些什麼？(聚在墨斗公的店舖裡喝茶聊天)</li> <li>4. 墨斗公被吵得不能好好做事，於是……？(交給徒弟一包木屑，要他每天到田裡去撒一點木屑)</li> <li>5. 徒弟有沒有好好地完成墨斗公交代的事情？(徒弟很懶惰，一次就把整包木屑灑光了)</li> <li>6. 被施了法術的木屑，灑在稻田裡會變成？(長出雜草)</li> <li>7. 墨斗公怎麼處罰徒弟？(將他變成牛)</li> <li>8. 牛最喜歡吃的食物是？(湯圓)</li> <li>9. 「湯圓釘」黏在哪裡？(牛角和額頭上)</li> <li>10. 為了感謝幫忙耕種的牛，在冬至這一天會……(訂為牛的生日，這一天不下田，讓牛好好的休息)</li> </ol> <p>三、分組嘗試將故事完整地敘述一遍。</p> <p><b>【發展活動二】</b></p> <p>一、導讀繪本：<b>【冬至節】。</b></p> <p>二、依據繪本內容進行提問和解說：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 在冬至這一天，白天最( )，夜晚最( )？(短、長)</li> <li>2. 「冬至」到了表示冬天即將過完，春天快要到來，才会有「吃冬至圓，添</li> </ol>	<p>能完成閱讀任務</p> <p>能認真的聆聽</p> <p>能用完整的語句回答問題</p> <p>能參與小組討論，並將故事複述一次</p> <p>能認真的聆聽</p> <p>能用完整的語句回答問題</p>	

一歲」的說法。

3. 中國傳統習俗，南北方不一樣，北方人吃餃子或餛飩，南方人吃湯圓，同樣都是為了驅除寒氣，迎接春天到來的涵義。

### 【發展活動三】

一、導讀繪本：【糯米山果子】。

二、依據繪本內容進行提問：

1. 元元和誰生活在一起？他的爸爸在哪裡呢？（媽媽；已經去世了）
2. 媽媽是怎麼發現農草的好處？
3. 媽媽利用農草製作（斗笠），晴天（遮陽光），雨天（擋雨）。
4. 為了多賺點錢給元元讀書，媽媽做了哪些事？（不分日夜辛苦編織斗笠）
5. 元元有沒有辜負媽媽的期望呢？
6. 元元考中狀元，留在京城當官，有沒有忘記媽媽？（雖然無法回鄉探望媽媽，但是有委託僕人送錢回家）
7. 媽媽在家鄉等候元元的消息，等了多久？後來呢？（三年；死心了）
8. 元元帶著聖旨回家鄉看媽媽，媽媽的反應是？（不想認這個無情的兒子）
9. 中間到底發生什麼誤會？
10. 元元用什麼方法讓媽媽下山？
11. 元元和媽媽團圓這一天，正好是（冬至），從此，為了讓子孫謹記孝敬長輩，就要在冬至這天吃（糯米糰），慶祝（家人團聚）。

三、分組嘗試將故事完整地敘述一遍。

### 【第一、二節結束】

### 【第三、四節】

#### 【總結活動】

一、指導學生利用「我家的冬至活動訪問單」來調查自己家中在冬至當天的活動。

二、分組上台發表、分享「我家的冬至活動訪問單」內容。

三、根據學生發表內容，請學生嘗試找出相同及相異之處。

能認真的聆聽

能用完整的語句回答問題

能確實完成學習單

能發表自己的學習單內容

能參與討論並發表



<p>四、收回全班學習單後歸納總結。</p> <p><b>【第三、四節結束】</b></p> <p><b>【第五、六節】湯圓派對</b></p> <p><b>【準備活動】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師：紅、白兩色「圓仔萃」。</li> <li>2. 學生：自己喜歡的甜湯如紅豆湯、花生湯、粉圓、芋圓、桂圓等。</li> </ol> <p><b>【發展活動】</b></p> <p>一、說明「搓湯圓」和「煮湯圓」的基本流程。</p> <p>二、依照步驟自己動手做：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 提醒實作前務必要先洗手或戴手套</li> <li>2. 示範揉「圓仔萃」糯米糰，揉至糯米糰黏性足。(每生試揉糯米糰)</li> <li>3. 將糯米團分切成小塊，練習搓成長條狀。</li> <li>4. 利用塑膠刀將糯米條切成小段。</li> <li>5. 將小糯米糰放置在手掌心，輕輕搓成球狀，並排放在餐盤上。</li> <li>6. 教師(或家長)協助煮一鍋開水，水滾後下紅白雙色圓仔。</li> <li>7. 學生可輪流嘗試協助輕輕攪拌圓仔(防沾黏)。</li> <li>8. 待湯圓浮起後，用濾勺撈起放入甜湯中。(說明熟的湯圓會浮上水面，生的湯圓會沉在鍋底)</li> <li>9. 親師生共同品嚐美味的自製甜湯。</li> </ol> <p><b>【總結活動】</b></p> <p>一、小組分享「湯圓派對」活動的感想。(過程中最難忘的部分、吃湯圓的感受...)</p> <p>二、全班同學分工整理教室。</p> <p><b>【第五、六節結束】</b></p>	<p>能準備好自己負責的材料或用具</p> <p>能實際操作</p> <p>能用完整的語句表達自己的感受或想法</p>	
<p><b>教學設備/資源：</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 電腦、單槍、投影布幕</li> </ul>		
<p><b>參考資料：</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 王早早(2015)。《童年印象·傳統節日—冬至節》。臺北市：維京國際。</li> <li>● 管家琪、馬景賢(2018)。《火頭僧阿二》。臺北市：國語日報社。</li> <li>● 影音多媒體：【冬至】牛的生日—節慶 VCD。真平企業有限公司發行。</li> </ul>		
<p><b>附錄：</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 我家的冬至活動訪問單</li> </ul>		

領域/科目	校訂課程	設計者	黃喬珍
實施年級	—	總節數	共 18 節· 720 分鐘 (第 7-12 節)
單元名稱	米與節慶 (全家團圓好過年)		
<b>設計依據</b>			
學習重點	學習表現	<p>生 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性</p> <p>生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心</p> <p>生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力</p> <p>生 7-1-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務</p>	<p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力</p> <p>生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。</p> <p>生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧</p>
	學習內容	<p>生 A-I-1 生命成長現象的認識</p> <p>生 B-I-2 社會環境之美的體認</p> <p>生 D-I-4 共同工作並相互協助</p> <p>生 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習</p>	
議題融入	議題/學習主題	● 閱讀素養教育/閱讀的態度	
	實質內涵	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度</li> <li>● 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本</li> </ul>	
與其他領域/科目的連結		● 生活課程	
教材來源		<ul style="list-style-type: none"> <li>● 王早早(2018)。童年印象·傳統節日—春節。臺北市：維京國際。</li> <li>● 杜小爾 (2018)。啊！有年獸。新北市：人類文化。</li> <li>● 艾德娜(2017)。過年—迎接農曆新年的節日。新北市：幼福文化。</li> <li>● 自編。</li> </ul>	
<b>學習目標</b>			
<ul style="list-style-type: none"> <li>● 透過閱讀繪本了解「春節」「新年」這個節日的由來與民間習俗</li> <li>● 能藉由訪問家人活動，熟悉「春節」的慶祝活動</li> <li>● 透過實際操作增加對「春節」的認識和經驗</li> </ul>			

學習活動設計

學習引導內容及實施方式 (含時間分配)	學習評量	備註
<p>【第一、二節】春節的由來</p> <p>【準備活動】</p> <p>1. 配合學校每日晨讀時間，請學生事先分組共讀繪本故事「童年印象·傳統節日—春節」、「啊！有年獸」及「過年—迎接農曆新年的節日」。</p> <p>【發展活動一】</p> <p>一、觀看影片：【春節】年獸的故事。</p> <p>二、依據影片內容進行提問：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 故事裡的怪獸叫做？（年）</li> <li>2. 年的長相如何？（青面獠牙、有尖尖的牙齒、頭上長角、血盆大口、可怕的吼聲）</li> <li>3. 年平常都在做什麼？（睡覺） 年什麼時候會醒來？（二九暝、除夕夜）</li> <li>4. 醒來的年要做什麼事？（找食物吃、吃動物） 食物不夠了，年怎麼辦？（開始到村子裡吃人）</li> <li>5. 村子裡的人很害怕，每到除夕這一天就…（逃走、躲到山裡、躲到年獸找不到的地方）</li> <li>6. 大家忙著收拾行李時，誰出現了？（老乞丐） 誰給老乞丐準備食物，還叫他趕快逃命？（老婆婆）</li> <li>7. 老乞丐說要幫老婆婆的忙，他做了哪 些事？（在門口貼紅紙、燃燒竹子） 有用嗎？說明理由？</li> <li>8. 為了慶祝自己和親人沒被年獸吃掉，除夕的隔天，大家會…（敲鑼打鼓互道恭喜）</li> <li>9. 貼紅紙的習俗就是現在的（貼春聯） 燃燒竹子的習俗變成了（放鞭炮）</li> </ol> <p>三、分組嘗試將故事完整地敘述一遍。</p>	<p>能完成閱讀任務</p> <p>能認真的聆聽</p> <p>能用完整的語句回答問題</p> <p>能參與小組討論，並將故事複述一次</p>	

**【發展活動二】**

一、導讀繪本：**【啊！有年獸】**、

**【過年—迎接農曆新年的節日】**。

二、依據繪本內容進行提問和解說：

1. 在每年的最後一天太陽下山前，大家會在門口貼上紅紙。後來漸漸演變成在紅紙上寫下（吉祥話）。
2. 吃完年夜飯會點爆竹，為什麼越大聲越好？（要嚇走年獸）
3. 大年初一，大家換上新衣裳，互相道賀逃過年獸攻擊，所以是…（過年）。
4. 農曆十二月初八「臘八節」，要祭拜祖先和吃臘八粥，是為了…（感謝祖先庇佑可以大豐收）
5. 農曆十二月二十四日送灶神，一定要用麥芽糖來祭拜的理由是？（希望灶神在天公面前說好話，不要打小報告）
6. 除夕夜大家團聚吃（豐盛的年夜飯），晚輩要向長輩（拜年），長輩會發（紅包）給晚輩，祝福他新的一年（健康平安）。
7. 正月十五是（元宵節），又叫（小過年），大家吃（元宵），提（燈籠），猜（燈謎），是春節的最後一天，過完年就要恢復正常生活了。

**【發展活動三】**

一、導讀繪本：**【童年印象·傳統節日—春節】**。

二、依據繪本內容進行討論：

過年吃的料理有什麼吉祥的含意呢？

1. 餃子→像元寶，招財進寶
2. 糖醋魚→年年有餘（諧音）
3. 年糕→年年高（諧音），步步高升
4. 蘿蔔糕→好菜頭（諧音）
5. 蘋果→平平安安
6. 長年菜→長命百歲
7. 鳳梨→好運旺旺來
8. 橘子→大吉大利
9. 全雞→全家團圓（台語諧音）
10. 桂圓→別名福圓，圓滿有福
11. 發粿→發財

能認真的聆聽

能用完整的語句回答問題

能認真的聆聽

能用完整的語句回答問題

**【第一、二節結束】**

**【第三、四節】**

**【總結活動】**

- 一、指導學生利用「我家的春節活動訪問單」來調查自己家中在春節期間的活動。
- 二、分組上台發表、分享「我家的春節活動訪問單」內容。
- 三、根據學生發表內容，請學生嘗試找出相同及相異之處。
- 四、收回全班學習單後歸納總結。

**【第三、四節結束】**

**【第五、六節】年糕派對**

**【準備活動】**

1. 教師、家長、學生分組準備蘿蔔糕、年糕、草仔粿、芋粿、紅龜粿等年節應景食物。
2. 商請家長協助烹調及簡易烹飪工具（卡式爐、平底鍋、烹飪工具）

**【發展活動】**

- 一、說明「年糕派對」的注意事項及流程。
  1. 提醒實作前務必要先洗手並小心燙傷
  2. 每組分配愛心家長協助孩子操作。
- 二、依照步驟常識自己動手做：
  1. 先將糕點切小塊，每生輪流嘗試切塊或切片（提醒用刀安全）。
  2. 開小火，加熱平底鍋（教師、家長協助點火），下少許食用油。
  3. 利用鍋鏟將切片糕點放入鍋中（可避免油花濺起），小火煎至微焦後翻面續煎。待另一面也微焦後即可起鍋。
  4. 小組內成員在師長協助下嘗試操作一個循環（糕點下鍋→煎第一面→煎另一面→完成起鍋）。
  5. 待各組皆完成後，全班親師生共同品嚐各式糕點。

**【總結活動】**

- 一、小組分享「年糕派對」活動的感想。（各種糕點的口感、香氣、味道、煎製過程的感受、使用炊具的心得等）

能確實完成學習單

能發表自己的學習單內容

能參與討論並發表

能準備好自己負責的材料或用具

能認真聆聽注意事項

能實際操作

能完成指定任務

能參與討論並發表

能用完整的語句表達自己的感受或想法

二、全班同學分工整理教室。 【第五、六節結束】		
教學設備/資源： ● 電腦、單槍、投影布幕		
參考資料： ● 王早早(2018)。童年印象·傳統節日—春節。臺北市：維京國際。 ● 杜小爾(2018)。啊！有年獸。新北市：人類文化。 ● 艾德娜(2017)。過年—迎接農曆新年的節日。新北市：幼福文化。 ● 影音多媒體：【春節】年獸的故事—節慶 VCD。真平企業有限公司發行。		
附錄： ● 我家的春節活動訪問單		

領域/科目	校訂課程	設計者	黃喬珍
實施年級	—	總節數	共 18 節·720 分鐘 (第 13-18 節)
單元名稱	米與節慶(端午粽飄香)		
<b>設計依據</b>			
學習重點	學習表現	生 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性 生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心 生 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力 生 7-1-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務	<b>核心素養</b> 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力 生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-B1 使用適切且多元的表徵符號，表達自己的想法、與人溝通，並能同理與尊重他人想法。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧
	學習內容	生 A-I-1 生命成長現象的認識 生 B-I-2 社會環境之美的體認 生 D-I-4 共同工作並相互協助 生 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習	
議題融入	議題/學習主題	● 閱讀素養教育/閱讀的態度	
	實質內涵	● 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度 ● 閱 E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本	

與其他領域/科目的連結	● 生活課程
教材來源	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 王早早(2018)。童年印象·傳統節日—端午節。臺北市：維京國際。</li> <li>● 艾德娜(2017)。端午節。新北市：幼福文化。</li> <li>● 阿部(2018)。龍舟端午。新北市：人類文化。</li> <li>● 自編。</li> </ul>
<b>學習目標</b>	
<ul style="list-style-type: none"> <li>● 透過閱讀繪本了解「端午」這個節日的由來與民間習俗</li> <li>● 能藉由訪問家人活動，熟悉「端午」的慶祝活動</li> <li>● 透過實際操作展現自己對「端午」的認識和經驗</li> </ul>	

學習活動設計		
學習引導內容及實施方式(含時間分配)	學習評量	備註
<p><b>【第一、二節】端午的由來</b></p> <p><b>【準備活動】</b></p> <p>1. 配合學校每日晨讀時間，請學生事先分組共讀繪本故事「童年印象·傳統節日—端午節」、「端午節」及「龍舟端午」。</p> <p><b>【發展活動一】</b></p> <p>一、觀看影片：<b>【五月五】慶端陽。</b></p> <p>二、依據影片內容進行提問：</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 端午節是為了紀念哪個名人？(屈原)</li> <li>2. 屈原為什麼被楚王放逐？(楚王聽信大臣讒言，不相信屈原的話)</li> <li>3. 楚王聽信讒言，做了錯誤的決定，結果秦國攻進楚國都城，傷心的屈原做了什麼事？(抱著石頭汨羅江自盡)</li> <li>4. 楚國人民愛戴屈原，划著船在汨羅江上尋找屈原，又擔心魚蝦會啃咬屈原的屍體，所以…(把米飯裝在竹筒裡丟進將中餵食魚蝦，希望牠們不要啃咬屈原的屍體)</li> <li>5. 在汨羅江上划船找屈原的習俗變成？(划龍舟競賽)</li> <li>6. 把竹筒飯丟進汨羅江中的習俗變成？(包粽子)</li> <li>7. 端午節正當炎夏，容易有蟲害和疾病，所以有什麼習慣呢？(配戴香包、在門前掛菖蒲艾草、飲雄黃酒、</li> </ol>	<p>能完成閱讀任務</p> <p>能認真的聆聽</p> <p>能用完整的語句回答問題</p>	

用午時水沐浴健身)

**【發展活動二】**

一、導讀繪本：**【童年印象·傳統節日—端午節】**。

二、依據繪本內容進行提問和解說：

1. 端午前到中藥行買香料是為了？（製作香包配帶在身上，用來驅蟲避邪）
2. 為了紀念愛國的屈原，產生了哪些習俗？（用竹葉包粽子，划龍舟）
3. 端午節就在炎熱的夏天，正是百毒入侵的時機，要怎麼預防？（採集菖蒲艾草懸掛在家門前、小孩子戴虎頭帽、手腳繫上端午索、配戴香包、用雄黃酒在額頭寫王字、用紅紙剪五毒並壓午）
4. 中國傳統習俗，南北方不一樣，粽子的製作方式亦多元化：有甜粽、鹹粽、五穀雜糧粽、豆沙粽、鹼粽等；有水煮粽、蒸粽。

**【發展活動三】**

一、導讀繪本：**【端午節】【龍舟端午】**。

二、依據繪本內容進行提問

三、分組嘗試將故事完整地敘述一遍。

**【第一、二節結束】**

**【第三、四節】**

**【總結活動】**

一、指導學生利用「我家的端午活動訪問單」來調查自己家中在端午節當天的活動。

二、分組上台發表、分享「我家的端午活動訪問單」內容。

三、根據學生發表內容，請學生嘗試找出相同及相異之處。

四、收回全班學習單後歸納總結。

**【第三、四節結束】**

**【第五、六節】粽子嘉年華**

**【準備活動】**

能認真的聆聽

能用完整的語句回答問題

能參與小組討論，並將故事複述一次

能確實完成學習單

能發表自己的學習單內容

能參與討論並發表

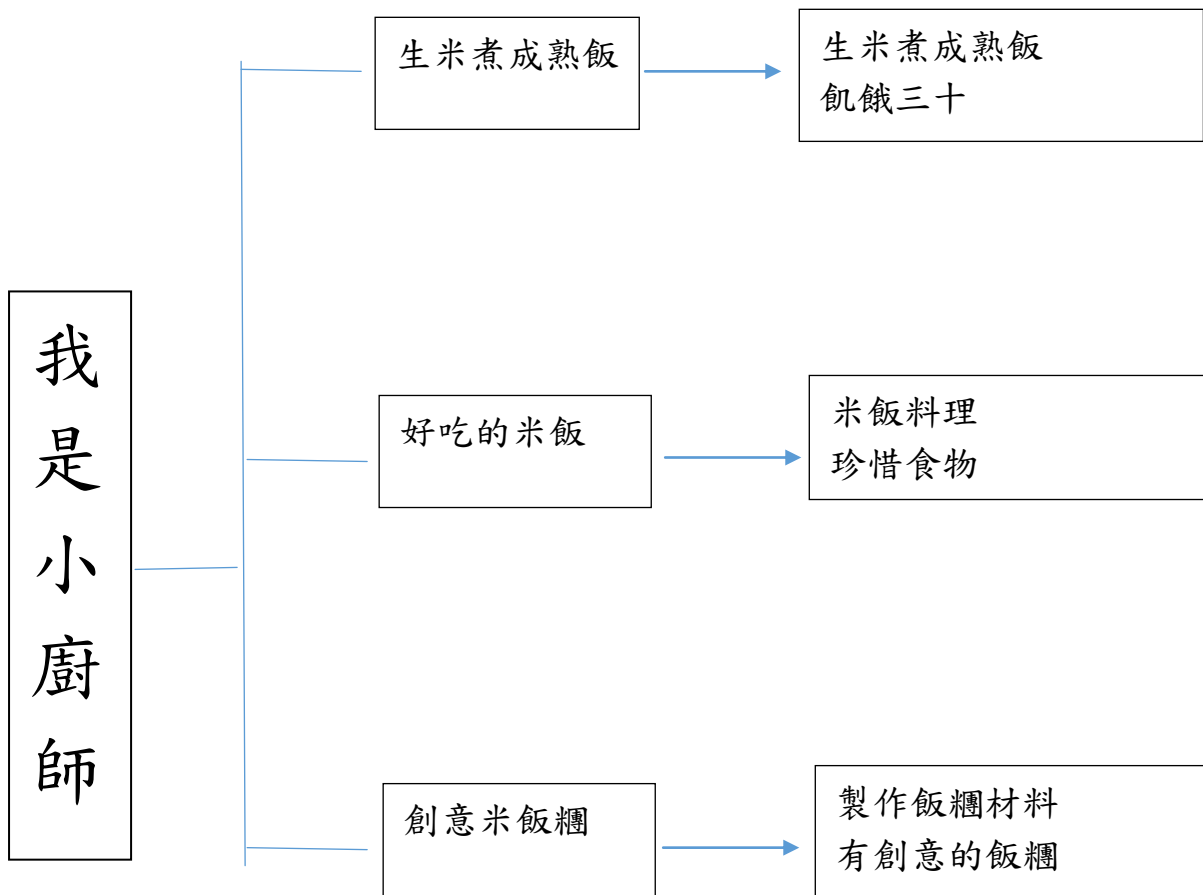


<p>1. 教師：準備電鍋、鹼粽、蜂蜜。</p> <p>2. 學生：帶 1-2 個家中製作或採買的粽子。</p> <p><b>【發展活動】</b></p> <p>一、提醒學生粽子的保存方式，以免變質。</p> <p>二、依照步驟自己動手做：</p> <p>1. 指導電鍋使用方式，將粽子分批放進電鍋蒸煮加熱備用。</p> <p>2. 分組觀察做記錄，從外觀、包葉、餡料、味道、香氣、口感等等。</p> <p>3. 師生共同品嚐美味的端午粽。</p> <p>4. 鼓勵學生嘗試說說自己最喜歡的味道或口感。</p> <p><b>【總結活動】</b></p> <p>一、小組分享「粽子嘉年華」活動的感想。 （沒吃過的口味、喜歡的餡料、討厭的餡料、幫忙包粽子的經驗等等）</p> <p>二、全班同學分工整理教室。</p> <p><b>【第五、六節結束】</b></p>	<p>能準備好自己負責的材料或用具</p> <p>能認真聆聽注意事項</p> <p>能實際操作</p> <p>能完成觀察並做紀錄</p> <p>能參與討論並發表</p> <p>能用完整的語句表達自己的感受或想法</p>	
<p><b>教學設備/資源：</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 電腦、單槍、投影布幕</li> </ul>		
<p><b>參考資料：</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 王早早(2018)。童年印象·傳統節日—端午節。臺北市：維京國際。</li> <li>● 艾德娜(2017)。端午節。新北市：幼福文化。</li> <li>● 阿部(2018)。龍舟端午。新北市：人類文化。</li> <li>● 影音多媒體：<b>【五月五】慶端午—節慶 VCD</b>。真平企業有限公司發行。</li> </ul>		
<p><b>附錄：</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 我家的端午活動訪問單</li> </ul>		

一、教學設計理念：

小朋友每天都可以吃到可口的米食。我們的家鄉是稻米豐沃產區，我們的長輩也親手栽植優良稻米。現在飲食西化已成趨勢，小朋友對餐點已有多樣選擇，以前的人都吃粥或飯，現在幾乎都是漢堡、麵包的天下。小朋友愈來愈少吃米飯及米料理。事實上米食料理是多樣而可口的，可藉由認識米食料理，進而喜愛米食料理，從小朋友自身做起，鼓勵多吃在地盛產的米食，變化米的料理方法，愛上美味可口的米食，大家一起藉由行動多吃一口米來幫助臺灣農業，讓我們一起來體驗米食的饗宴。

二、教學主題架構：



### 三、活動設計

領域科目	校訂課程		設計者	李淑青
實施年級	一		總節數	共 15 節，600 分鐘 (第 1-5 節)
單元名稱	我是小廚師 (生米煮成熟飯)			
設計依據				
學習重點	學習表現	生 2-I-1 以感官和知覺探索生活，覺察事物及環境的特性 生 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心 生 3-I-3 體會學習的樂趣和成就感，主動學習新的事物 生 7-1-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務	核心素養	生活-E-A3 藉由各種媒介，探索人、事、物的特性與關係，同時學習各種探究人、事、物的方法、理解道理，並能進行創作、分享及實踐。 生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧
	學習內容	生 A-I-2 事物變化現象的觀察 生 B-I-2 社會環境之美的體認 生 C-I-1 事物特性與現象的探究 生 D-I-4 共同工作並相互協助 生 F-I-1 工作任務理解與工作目標設定的練習		
議題融入	議題/學習主題	生米煮成熟飯		
	實質內涵	1. 觀察生活中人、事、物的變化，覺知變化的可能因素 2. 養成動手探究事物的習慣，並能正確、安全且有效地行動 3. 能聽取團體成員的意見、遵守規則、一起工作，並完成任務		
與其它領域/科目的連結	生活課程			
教材來源	節慶米食 <a href="http://kmweb.coa.gov.tw/rice/success/s03.html">http://kmweb.coa.gov.tw/rice/success/s03.html</a>			
學習目標				
1. 生活事物特性的探究與創新應用 2. 能培養惜物的情操				

## 學習活動設計

教學活動內容及實施方式	教學時間	學習評量
<p><b>【第一、二節】米從哪裡來？</b>  <b>【準備活動】</b>            吃海鮮粥  <b>【發展活動一】</b>            導讀繪本：<b>【稻米長大了】</b>            一. 依據繪本內容進行提問：            1. 如何播種？            2. 如何插秧？            3. 如何收割？            二. 分組嘗試將故事完整地敘述一遍</p> <p><b>【發展活動二】</b>            一. 觀看影片：碾米的過程            二. 依據影片內容進行提問和解說</p> <p><b>【發展活動三】</b>            一. 介紹米的種類：蓬萊米、在來米、長秈米、圓糯米、長糯米、黑糯米、胚芽米和糙米            二. 發表自己吃過那些品種的米</p> <p><b>【總結活動】</b>            一. 收回學習單<b>【製作學習單】</b>            1. 圈出吃過的米種類            2. 畫圖            二. 分享學習單</p> <p><b>【第三、四節】生米煮成熟飯！</b></p> <p>活動一：生米煮成熟飯！            一、引起動機：展示電鍋、飯鍋及兩杯（量杯）的米和水。蓬萊米、在來米、長秈米、圓糯米、長糯米、黑糯米、胚芽米和糙米</p> <p>二、討論與發表：</p>		<p>能說出粥裡有哪些食物</p> <p>能認真的聆聽            能用完整語句回答問題            能參與小組討論並將故事完整的敘述一遍            能完整地說出故事            可以融入分組活動中</p> <p>能專心欣賞影片            能用完整語句回答問題</p> <p>能分辨出米的種類</p> <p>會踴躍發表自己的意見</p> <p>能認真完成學習單</p> <p>能分享與討論</p>

<p>1. 請小朋友猜一猜，我擺的這些用具是要用來做什麼的？（煮飯、加水、洗米）</p> <p>2. 請小朋友分享是否有在家中參與煮飯過程，或是看媽媽煮飯過程的經驗？</p> <p>3. 請小朋友想一想，煮飯有哪些步驟？（拿出米和電鍋、洗米、加水、在電鍋中放入水、放入飯鍋、插電、按下開關）</p>		<p>會踴躍發表自己的意見</p> <p>能真正表達自己 感受和想法</p> <p>能專心欣賞影片</p>
<p>三、分組活動：</p> <p>在活動前，教師示範整個煮飯的過程及步驟，讓小朋友看仔細。</p> <p>1. 量一量：拿出量杯量出需要煮的米的份量及水量。</p> <p>2. 輕輕搓：放置數鍋未清洗的米，讓孩子親自動手洗一洗米。（洗米秘訣：來回清洗以三次最佳。）</p> <p>3. 第一次煮飯：另外再設置一個電鍋，讓孩子將洗好的米放入電鍋中蒸煮。（但電鍋並不插電，讓每位孩子都可以操作一次步驟為原則。）</p>		<p>能正確的操作</p>
<p>四、團體活動——生米煮成熟飯囉！</p> <p>1. 活動經驗分享</p> <p>2. 打開鍋蓋看分明——將煮好的飯拿出，讓小朋友一探究竟，並且與生米做一比較。</p> <p><b>【第五節】飢餓三十</b></p> <p>活動一：影片播放</p> <p>播放「第21屆飢餓三十蕭亞軒<u>肯亞</u>關懷行」影片，一邊播放，教師一邊說明內容，讓學生明瞭當地孩子在學習與生活方面的艱困。</p> <p>活動二：影片討論與分享</p> <p>針對影片內容，比較自己所擁有的與他們有</p>		<p>能真正表達自己 感受和想法</p> <p>能分辨出生米和熟米</p> <p>能專心欣賞影片</p>

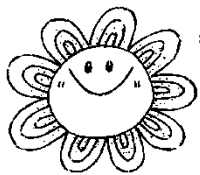
<p>何差異，引發孩子認同自己是幸福的，要好好愛物惜物，珍惜自己所擁有的一切，對於食衣住行育樂各方面都要有惜福不浪費的態度。</p> <p>活動三：完成學習單</p>	<p>會踴躍發表自己的想法</p> <p>認真完成學習單</p>
---	----------------------------------

領域/科目	校訂課程		設計者	李淑青
實施年級	一		總節數	共 15 節，600 分鐘 (第 6-10 節)
單元名稱	好吃的米飯			
<b>設計依據</b>				
學習重點	學習表現	生3-I-1願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 健體1a-I-1認識基本的健康常識。	總綱與領綱之核心素養	●A2 系統思考與解決問題 生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。
	學習內容	生 A-I-2 事物變化現象的觀察。 健體 Ea-I-1 生活中常見的食物與珍惜食物。		
議題融入	實質內涵	科E2了解動手實作的重要性。		
	所融入之學習重點	1. 引導學生能觀察米飯可以變化成不同的料理。 2. 讓學生把所喜歡的米飯料理畫下來，並藉由討論知道米飯的重要與要珍惜食物。		
與其他領域/科目的連結	生活課程			
教材來源	●《好多好吃的米飯》繪本 (水滴文化出版) ●常春月刊文章專區 <a href="https://www.ttvc.com.tw/">https://www.ttvc.com.tw/</a> ●米的營養成分~社團法人台灣米食推廣協會 <a href="https://www.taiwanme.org.tw/article_detail.php?id=14&amp;Page=2">https://www.taiwanme.org.tw/article_detail.php?id=14&amp;Page=2</a>			
教學設備/資源	●電腦、單槍、投影布幕、網路 ●《好多好吃的米飯》繪本 ppt ●《好吃的米飯》學習單、繪畫用具			
<b>學習目標</b>				
1. 能知道米飯可以做成的料理。 2. 能畫出自己最喜歡的米飯料理並選出班上最喜歡的米飯料理。 3. 能知道米飯對人體的重要，並珍惜食物。				
<b>教學活動設計</b>				
教學活動內容及實施方式			時間	學習評量

<p><b>【第一、二節】米飯料理</b></p> <p><b>【準備活動】</b> 教師利用提問引起學習動機</p> <p>1. 小朋友，你們知道白米飯可以做成什麼不同的料理嗎？ (學生自由回答)</p> <p>2. 今天老師要來講一本有關白米飯變身料理的故事喔！</p> <p><b>【發展活動一】</b></p> <p>1. 教師導讀《好多好吃的米飯》繪本並和學生做討論。 小朋友，我們每天為什麼要吃飯？如果沒有吃飯會有什麼事情發生？(學生自由回答)</p> <p>2. 教師利用網路資料向學生說明米飯的營養價值與好處。</p> <p>●米飯的營養價值參考資料：</p> <p>1. 小小米飯，營養價值高~常春月刊文章專區 <a href="https://www.ttv.com.tw/%E5%B0%8F%E5%B0%8F%E7%B1%B3%E9%A3%AF-%E7%87%9F%E9%A4%8A%E5%83%B9%E5%80%BC%E9%AB%98-a-1009.html">https://www.ttv.com.tw/%E5%B0%8F%E5%B0%8F%E7%B1%B3%E9%A3%AF-%E7%87%9F%E9%A4%8A%E5%83%B9%E5%80%BC%E9%AB%98-a-1009.html</a></p> <p>2. 米的營養成分~社團法人台灣米食推廣協會 <a href="https://www.taiwanme.org.tw/article_detail.php?id=14&amp;Page=2">https://www.taiwanme.org.tw/article_detail.php?id=14&amp;Page=2</a></p> <p><b>【發展活動二】教唸兒歌：『米真好玩』</b></p> <p><b>【總結活動】</b></p> <p>1. 教師問學生：你們平常還有吃過什麼用米飯做的料理呢？我們學校午餐除了白飯外，還有吃過什麼米飯做的料理呢？ (學生自由回答，蛋炒飯、油飯、皮蛋瘦肉粥等)</p> <p>2. 教師向學生說明吃米飯的好處，可以結合學校午餐教育叮嚀學生不要挑食，與不要浪費食物。</p> <p><b>【第三、四節】最喜歡的米飯料理</b></p> <p><b>【準備活動】</b> 教師利用提問引起學習動機。 小朋友，上節課我們讀了一本米飯可以變成好多料理的繪本，那你們平常還有吃過什麼用米飯做成的料理呢？ (學生自由回答)</p> <p><b>【發展活動一】</b> 教師請學生在學習單上畫下自己最喜歡的米飯料理，並邀請學生上台介紹自己最喜歡的米飯料理。</p> <p>●教師藉此讓學生練習上台發表的能力，先告知學生上台發表的</p>	<p>能用完整的語句回答問題</p> <p>能認真的聆聽 能用完整的語句回答問題</p> <p>能唱和跳</p> <p>能用完整的語句回答問題</p> <p>能上台介紹自己最喜歡的米飯料理</p>
--	--



<p>重點，在讓學生進行練習。例如：上台要先問好、說出自己最喜歡米飯料理、說出為什麼喜歡喜歡的原因、下台鞠躬感謝等。</p> <p>【發展活動二】爆米香遊戲</p> <p>【總結活動】</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師將學生畫好的學習單分類貼在黑板上，選出班上最受歡迎米飯料理。</li> <li>2. 複習兒歌：『米真好玩』</li> </ol> <p>【第五節】珍惜食物不浪費，「食」在有學問</p> <p>【準備活動】</p> <p>珍惜食物影片</p> <p>【發展活動一】</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>一. 導讀繪本：吼！我不要吃飯！</li> <li>二. 依據繪本內容進行提問： <ol style="list-style-type: none"> <li>1. “土著卡卡是誰？”</li> <li>2. 土著卡卡，專門來教訓誰？</li> <li>3. 餅乾是用甚麼做成的？</li> </ol> </li> <li>三. 分組嘗試將故事完整地敘述一遍</li> </ol> <p>【發展活動二】</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 寫出 9 種愛惜食物的方法</li> <li>2. 遊戲：玩九宮格遊戲</li> </ol> <p>【總結活動】</p> <p>複習兒歌：『米真好玩』</p>		<p>能積極參與班級的活動</p> <p>能欣賞別人的作品</p> <p>能專心欣賞影片</p> <p>能專心聆聽</p> <p>能踴躍回答問題</p> <p>能完整說出故事</p> <p>能積極參與遊戲</p> <p>能專心唱和跳</p>
<p>參考資料</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 《好多好吃的米飯》繪本 (水滴文化出版)</li> <li>● 常春月刊文章專區 <a href="https://www.ttvc.com.tw/">https://www.ttvc.com.tw/</a></li> <li>● 米的營養成分~社團法人台灣米食推廣協會 <a href="https://www.taiwanme.org.tw/article_detail.php?id=14&amp;Page=2">https://www.taiwanme.org.tw/article_detail.php?id=14&amp;Page=2</a></li> </ul>	
<p>附錄</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 在第一節課導讀《好多好吃的米飯》繪本的發展活動中，教師可以利用網路資料和學生介紹米的營養素以及吃米飯的好處以及對人體的影響。</li> <li>● 在第二節課邀請學生上台介紹自己最喜歡米飯料理的發展活動中，教師可以先和學生說明上台的介紹的方法，例如：上台要先問好，再介紹自己最喜歡的米飯料理以及說說喜歡的原因，最後鞠躬謝謝大家等。</li> </ul>	



## 學習單名稱 好吃的米飯

年 班 號

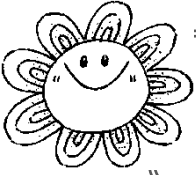
姓名

小朋友，米飯是我們身體重要的熱量來源，米飯不僅營養高，也可以變化各種不同美味的料理呢！你吃過哪些米飯料理呢？請你將你最喜歡的米飯料理畫下來。

領域/科目	校訂課程	設計者	李淑青
實施年級	一	教學節數	共 15 節，600 分鐘 (第 11-15 節)
單元名稱	創意米飯糰		
<b>設計依據</b>			
學習重點	學習表現	生3-I-1願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 生4-I-1利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。	總綱與綱領之核心素養
	學習內容	生F-I-1工作任務理解與工作目標設定的練習。 生C-I-2媒材特性與符號表徵的使用	
議題融入	實質內涵	科E2了解動手實作的重要性。	
	所融入之學習重點	能知道製作米飯糰的方法與餡料並製作創意米飯糰。	
與其他領域/科目的連結	生活課程		
教材來源	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 包飯糰的方法： <a href="https://read01.com/zh-tw/J03zxB.html#.XL71TugzbIU">https://read01.com/zh-tw/J03zxB.html#.XL71TugzbIU</a></li> <li>● 學生製作創意飯糰過程及作品的照片</li> </ul>		
教學設備/資源	<ul style="list-style-type: none"> <li>● 製作飯糰的各種餡料與表面裝飾。</li> <li>● 手扒雞手套每生一雙</li> <li>● 《創意米飯糰》學習單</li> </ul>		
<b>學習目標</b>			
<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能知道製作米飯糰的方法與可以包的餡料。</li> <li>2. 能製作創意米飯糰。</li> <li>3. 能知道米飯可以做成飯糰以外的米製品。</li> </ol>			
<b>教學活動設計</b>			

教學活動內容及實施方式	時間	學習評量
<p><b>【第一節】飯糰的由來</b></p> <p><b>【準備活動】</b></p> <p>故事:飯糰的由來</p> <p><b>【發展活動】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 影片:認識台灣熱飯糰 VS 日本冷飯糰</li> <li>2. 飯糰種類:御飯糰、三角飯糰、炸飯糰、烤飯糰</li> <li>3. 畫出自己最喜歡的飯糰口味</li> </ol> <p><b>【總結活動】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 作品分享</li> </ol> <p><b>【第二、三節】創意飯糰的製作</b></p> <p><b>【準備活動】</b></p> <p>教師利用提問引起學習動機。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 在課前教師可以請每位學生帶一兩種飯糰的餡料，到學校再和同學交換分享</li> <li>2. 準備煮好的米飯</li> </ol> <p><b>【發展活動】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師請學生把各自帶來的餡料放在桌上，並和學生討論飯糰可以包哪些材料以及示範飯糰製作的方式。</li> <li>2. 創意飯糰的製作方式： 教師發給每位學生一雙手扒雞手套，並請學生手套塑膠手套後，把挖取適當飯量放在手上，用大拇指把米飯推平至餅狀，中間放上自己所喜歡的配料，雙手像合書一樣把米飯合攏，再將兩頭稍微捏一下，然後可以將包住食材的米飯捏出不同的形狀，做好的飯糰表面還可以用海苔粉、海苔片、豌豆、紅蘿蔔丁、玉米粒、芝麻等做裝飾。包飯糰的方法可參考： <a href="https://read01.com/zh-tw/J03zxB.html#.XL71TugzblU">https://read01.com/zh-tw/J03zxB.html#.XL71TugzblU</a></li> </ol> <p><b>【總結活動】</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>一. 學生互相欣賞彼此的作品，並且品嚐自己做的創意米飯糰。</li> <li>二. 分享活動感想</li> <li>三. 全班同學分工整理教室</li> </ol> <p><b>【第四、五節】米飯創意畫</b></p> <p><b>【準備活動】</b></p> <p>教師利用上節課學生製作的米飯糰作品照片，讓學生彼此欣賞</p> <p><b>【發展活動】</b></p>		<p>能認真的聆聽</p> <p>能專心欣賞影片</p> <p>能畫出最喜歡的飯糰</p> <p>能專心討論</p> <p>能欣賞彼此的作品</p> <p>能彼此欣賞照片</p>

<p>1. 教師問學生煮好的米飯，除了可以製作米飯糰外，還可以做成什麼料理呢？</p> <p>2. 教師指導學生畫出米飯創意畫。</p> <p><b>【總結活動】</b></p> <p>教師展示學生的學習單並做分享。</p>		<p>能自由創作</p> <p>能欣賞彼此的作品</p>	
<p>參考資料</p>	<p>●包飯糰的方法：  <a href="https://read01.com/zh-w/J03zxB.htm">https://read01.com/zh-w/J03zxB.htm</a>  <a href="#">1#.XL71TugzbIU</a></p> <p>●學生製作創意飯糰過程及作品的照片</p>		
<p>附錄</p>			



# 學習單名稱創意米飯糰

年 班 號

姓名

小朋友，煮好香噴噴的白米飯後，我們一起把米飯變成美味可口的創意飯糰吧！

一、今天的飯糰是用什麼米做成的？

---

二、今天你的飯糰用了哪些材料呢？

---

三、想想看，除了飯糰。這些米飯還可以變成什麼食物呢？

---

四、請畫出今天做的飯糰

# 圳寮國小 110 學年度校訂課程\_彈性學習課程設計\_一年級

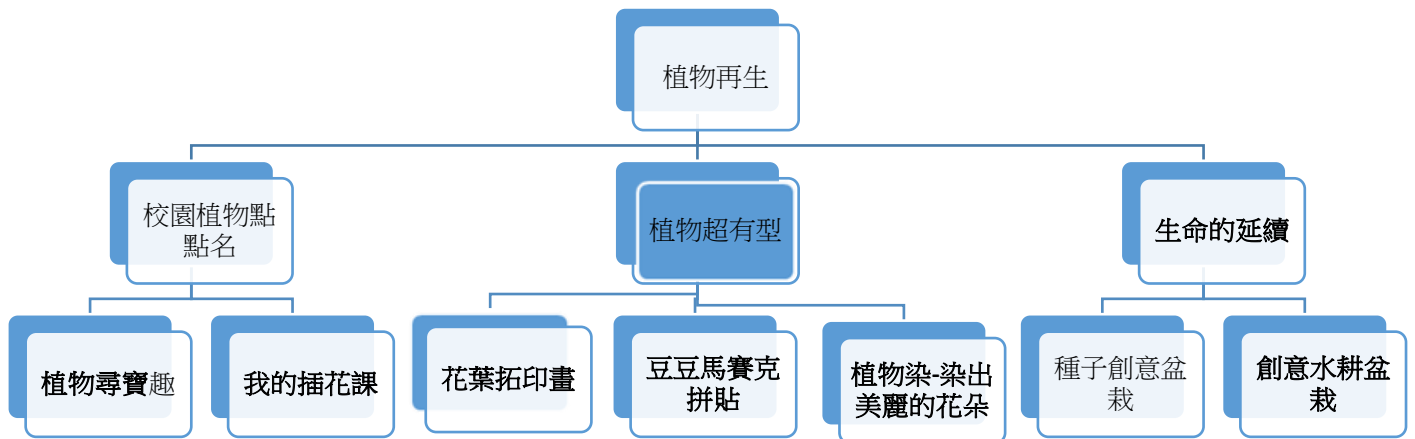
## 土川學\_英圳寮人\_植物再生

### 一、設計理念

一年級學生對校園裡的人與校舍有了初步的認識後，在校園進行探索活動時，必定對身旁的植物感到好奇，此課程設計，一方面提供探索的機會，滿足孩子的好奇心，引導學生運用五官，近距離的接觸、觀察校園植物，在親近植物的過程中，體會與大自然和諧共生的美好感受，進而對環境產生愛惜的情感，能親近並關懷學校的環境，進而產生認同。

為加深對校園植物的基本認識，除實地觀察植物的花、枝葉、種子等地不同的型態、顏色。藉由繪畫、拼貼、異媒材組合等藝術創作活動，認識不同媒材的特性和技法，從創作中表達自我的感受和想像，激發小朋友對自然的喜愛和美的創造能力，豐富美感經驗，美化生活環境和個人心靈。

### 二、單元架構



### 三、活動設計

領域/科目	校訂課程+生活課程+語文領域	設計者	楊秀美
實施年級	一年級	總節數	共__15__節，600分鐘
單元名稱	植物再生		
<b>設計依據</b>			
學習重點	<b>學習表現</b> 【生活】2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。 【生活】5-I-2 在生活環境中，覺察美的存在。 【生活】6-I-5 覺察人與環境的依存關	核心素養	總綱 A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作 領綱

		<p>係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。</p> <p>【生活】 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。</p> <p>【國語】 1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>【國語】 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>【數學】 s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。</p>	
	學習內容	<p>【生活】 A-I-2 事物變化現象的觀察。</p> <p>【生活】 B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>【生活】 B-I-3 環境的探索與愛護。</p> <p>【生活】 D-I-4 共同工作並相互協助。</p> <p>【國語】 Bb-I-3 對物或自然的感受。</p> <p>【數學】 S-1-2 形體的操作：以操作活動為主。描繪、複製、拼貼、堆疊。</p>	<p>【生活】</p> <p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>生活-E-C2 覺察自己的情緒與行為表現可能對他人和環境有所影響，用合宜的方式與人友善互動，願意共同完成工作任務，展現尊重、溝通以及合作的技巧。</p> <p>生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中心學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p>
議題融入	議題/學習主題	環境教育	
	實質內涵	環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。	
與其他領域/科目的連結		語文領域、數學領域 學習關懷周遭的自然環境，體驗人與環境的相互關係，體會環境之美，建立環境倫理信念，而能關懷生態保育及環境守護的態度。	
教材來源		<ul style="list-style-type: none"> <li>● 數位典藏科技網站-發現台灣植物</li> <li>●</li> </ul>	
<b>學習目標</b>			
<ol style="list-style-type: none"> <li>1.探索校園植物，觀察植物的形體與特徵。</li> <li>2.觀察各種植物的種子，透過種植觀察其成長變化的現象，並以圖或文字描述作紀錄。</li> <li>3.規畫與同學合作完成探索任務的方式，並能表現尊重的態度，與同學和諧相處。</li> <li>4.以不同素材、不同象限的創作，呈現多元的視覺藝術饗宴。</li> </ol>			

學習活動設計		
學習引導內容及實施方式 (含時間分配)	學習評量	備註



● 教學提醒事項

- 摘要說明學習活動內容及引導重點，請考量如何使學習活動及其引導方式更有助於促進核心素養(三面九項)的養成與素養導向教學(如：整合知識情意技能、結合生活情境與實踐、強化對學習策略與學習過程的省思等)的落實。
- 學習活動可包括引起動機、發展活動、總結活動、評量活動、延伸活動等，並以簡要的教學流程呈現。
- 請著重如何將學習內容轉化為學生的學習任務，以及如何以關鍵提問引導學生進行探究、實作與省思。

### 【第 1 節】

#### 活動一：校園植物點點名

##### 一、準備活動

(一)教師揭示各三張學生熟悉的校園設施照片與校園植物照片，詢問這幾棵植物在學校何處呢？引發學生尋找植物的動機。

##### 二、發展活動

(一)說明「植物點點名」活動線索、任務卡與寶貝袋得使用方法：

1. 確認【學習單 1】校舍平面圖使用方法：

請學生能找出校舍平面圖校門與所在教室的相對位置。校舍平面圖上的★，即任務卡中植物「可能」所在的位置。

2. 說明【學習單 2】校園植物點點名任務卡：

根據「校舍平面圖」上的線索，找出任務卡上三棵植物所在位置，並完成下列事項：

- (1)依據植物牌填寫出它們的名稱。
- (2)觀察該植物高度與其相鄰植物名稱。
- (3)完成任務卡上的紀錄。

##### 三、綜合活動

1. 以小組為單位，相互討論分享，完成學習單 1.2。

### 【第 2 節】

#### 活動二：我的植物寶貝

##### 一、準備活動

1. 分享上一節校園植物點點名任務卡的內容，請同學分享在校園內尋找圖卡上的植物之外的新發現，例如小花、酢漿草、其他新奇的植物、果實……等。

##### 二、發展活動

1. 說明「寶貝袋」集物內容：

在「植物點點名任務卡」三棵植物所在位置附近，蒐集樹葉(不同大小、形狀、顏色)、樹枝、花瓣、種子、果實等，放入「寶貝袋」中帶回教室。

2. 提醒植物探索規則：

- (1)腳步輕、不奔跑。(2)遇到師長要問好。
- (3)張大眼睛仔細看。(4)小聲討論說話輕。
- (5)紀錄清楚字工整。

3. 帶著「寶貝袋」及所需夾子、筷子...等器具，依組別排隊，整隊後出發，完成「植物尋寶任務」。

### 【第 3.4 節】

#### 活動三：植物超有型 (2 節)

資料蒐集整理(找出校園植物、寫出三棵所觀察植物的形體與特徵)

● 作業(完成【學習單 1】校舍平面圖、【學習單 2】植物點點名任務卡)

● 觀察紀錄(小組成員互動情形並紀錄)

● 觀察(合作與發表情形)

## 一、準備活動

介紹「植物」小盆栽，請學生試著說出植物身體部位名稱。

## 二、發展活動

(一)畫出植物的身體並寫出部位名稱

1. 兩人一組共同完成一幅圖畫。
2. 教師邀請小組展示圖畫、發表，請其他學生補充，再將歸納之植物構造部位名稱書寫於黑板上。

(二)「寶貝」分分看

1. 將「校園植物點點名」活動時，「寶貝袋」所蒐集到的物件倒出，並依植物部位進行分類。
2. 未被歸類的植物部位，例如：果實、種子等，需提問並補充書寫於黑板上。
3. 教師利用圖片，進行植物構造「根、莖、葉、花、果實、種子」之名稱配對與統整。

(三)「葉子」形狀大觀園

1. 教師請各組將「寶貝袋」蒐集到的葉子進行「形狀」分類，其他植物部位再收入袋中。
2. 教師準備數張半開海報紙於教室前方桌上，各組依序將不同形狀的樹葉放置於不同海報上。提醒學生形狀相似，但大小不同的葉子仍放置於同一海報紙上。
3. 教師揭示葉形分類卡(長橢圓形、卵形、心形、針形、線形等)，再引導將合適的葉形分類卡放到不同海報上。

### 【第 5.6 節】

#### 活動四：我們的插花課

◎準備活動：請學生蒐集家中附近或校園的野花野草、玻璃(牛奶)瓶等插花素材。

#### 一、引起動機

(一)教師展示各式插花作品與水耕植物圖片(利如:黃金葛),介紹插花與水植盆栽,不僅可以美化環境,也能延長植物的生命。

#### 二、發展活動

1. 一起去採花(葉):帶學生到校園中尋找可用來插花的野花材料
2. 提醒學生並不是只有花,各式的葉子和枝幹也可作為創意插花的素材
3. 撿拾的種子也可以用來裝飾花瓶或是當掛飾掛在插花作品上
4. 如果花器不夠可指導學生利用回收寶特瓶或是小組共創。

#### 三、綜合活動-插花選美大賽

1. 各組介紹自己的作品特色和命名
2. 插花選美大賽-每人 2 票選出最喜歡的插花作品



### 【第 7.8 節】

#### 活動五：花葉拓印畫

- 資料蒐集整理 (蒐集根、莖、葉、花、果實、種子等)
- 口語(說出植物各構造的正确名稱)
- 作業 (完成【學習單 3】植物的構造、

實作

- 討論

發表

◎準備活動：請學生蒐集家中附近或校園的野花野草等葉脈、葉緣紋路造型或花形(材質厚一些較好如梔子花)較明顯的花草素材。



一、引起動機—

1. 教師展示各式花草拓印作品(魚拓也行)，讓學生親手感受花草的觸感和拓印組合圖畫的美感



二、發展活動—藝術創作與想像

1. 教師利用影片或實作示範花葉拓印的方法。

2 依造學生的先備經驗可利用各色的印台，代替廣告顏料，讓學生將花葉拓印在紙上，最後再用色筆修飾或題字。

3. 也可利用壓克力顏料、海綿上色來將各式花葉拓印在布類上做為延伸的課程

三、綜合活動-

1. 學生各自介紹自己的作品特色和命名與創作心得分享

實作

● 討論

發表

【第 9.10 節】

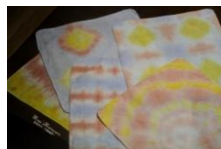
活動六：植物染-染出美麗的花朵

◎準備活動：

1. 老師事先準備蝶豆花液、薑黃粉水、桑葉汁液等作為染劑，若為顏色多樣，可再準備些許人工的染劑(顏色會較鮮豔)

一、引起動機—

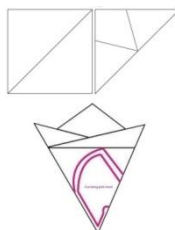
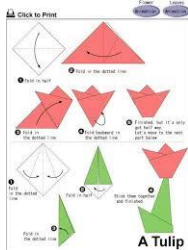
1. 教師展示各式花草植物染作品，讓學生親手感受花草的生命可藉由創意來無限延續，做出許多美麗食用的生活用品。



2. 展示並說明利用花葉或果實，可製作出的天然植物染劑。

二、發展活動—藝術創作與想像

1. 教師利用影片或實作示範，將廚房(濕紙巾也可以)摺出或剪出花朵的型。



紙巾原

沾染

染

2 將摺好或剪好的花型，將邊角部分染劑後，形成漸層的美麗花色。

3. 提醒學生沾染液時間不可過久，可沾取不同顏色液，但避免將同一處(角)同時沾取多色染液，以免紙張破掉。



4. 最後將染好乾燥的花朵貼在畫紙或海報上，再用色紙摺剪出綠葉做為裝飾，或用彩筆畫上小昆蟲妝點。

聆聽

實作

● 討論

三、綜合活動-作品與心得分享

1. 學生各自介紹自己的作品特色和命名與創作心得分享

發表

【第 11.12 節】

活動七：豆豆馬賽克拼貼

一、準備活動：請學生蒐集各類種子(豆豆)、白膠及其他可供創作的美勞

素材。老師為學生每人準備一塊紙黏土版作為基座

### 一、引起動機--植物大變身

(一)教師展示利用植物製作的拼貼作品或照片，說明這些物品都是撿拾植物掉落的一部份製作的作品。



### 二、發展活動--藝術創作與想像

1. 請學生發揮創意，依照自己的想法，選擇素材來進行植物畫的創作，搭配黏土用具，一起完成一張植物拼貼畫。
2. 提醒學生善用不同豆子的顏色形狀質感和想像力，將豆豆任意組合拼貼成自己喜歡的圖案。
3. 待種子乾透也可在紙黏土上彩繪修飾

### 三、綜合活動

成果分享:和班上分享介紹自己創作畫中的故事情景或創意。

#### 【第 13.14 節】

#### 活動八：創意水耕盆栽製作

##### 準備活動一

- 1 請學生事先蒐集 1-2 個透明空瓶(寶特瓶牛奶瓶或罐頭空罐皆可)
- 2.請廚媽將蘿蔔、地瓜、空心菜等根部廚餘留下作為種植材料



##### 一、引起動機

1. 老師展示各式創意水耕盆栽，利用蘿蔔、地瓜、空心菜等蔬菜不能吃。
2. 溪州鄉為馬拉巴栗盆栽種產區，學生可帶家中的盆栽到校分享。

##### 二、發展活動：

1. 分組討論要種植和種植物並排定負責每日照顧和記錄的小圓丁。
2. 將「創意水耕盆栽」擺放在教室窗臺上以利觀察和澆水照顧。

##### 三. 綜合活動

1. 教師說明植物發芽後的成長，需要充足的陽光、空氣和水，要持續的照顧給植物曬太陽、澆水甚至除蟲喔。
2. 持續觀察盆栽的成長，2-3 周後可延伸進行健康水耕寶寶選拔活動

#### 【第 15 節】

#### 活動八：健康水耕寶寶選拔活動

##### 準備活動一

- 1 請學生每周固定 1 - 2 次，完成水耕寶寶記錄單

##### 一、引起動機：水耕寶寶走秀活動

##### 二、發展活動：

1. 各組分享自己家的水耕寶寶成長紀錄（老師可協助做照像記錄）
2. 健康水耕寶寶選拔活動

##### 三. 綜合活動

1. 健康水耕寶寶照顧心得分享

教學設備/資源：

參考資料：



附錄：



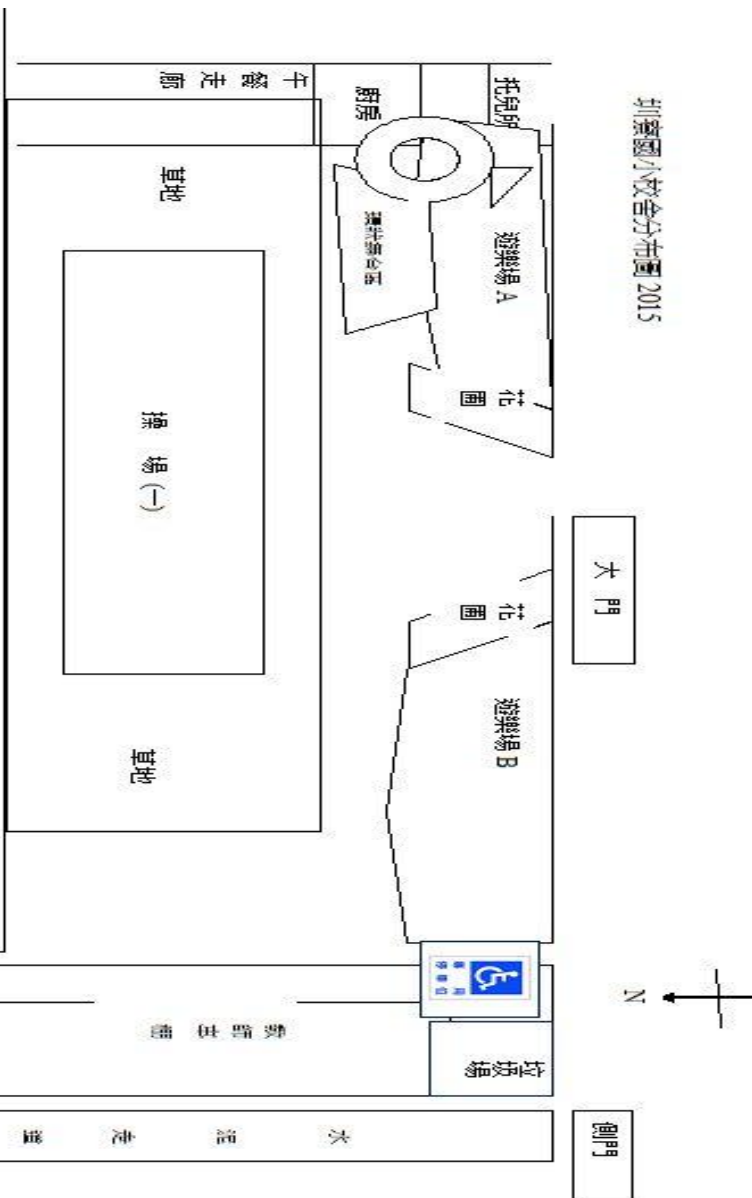


學習單 1

圳寮國小校舍平面圖

第 組 組員：


圳寮國小校舍分布圖 2015




斜坡	走廊				斜坡	階梯	斜坡	走廊		斜坡
1F W/C	樓	一甲教室	二甲教室	三甲教室	中庭	樓	辦公室	保健室	輔導室	樓
2F W/C	梯	音樂教室	六甲教室	五甲教室	集會室	梯	校長室		教具室	自然教室
3F W/C		視聽室			主控室		圖書室		梯	電腦教室

座號： \_\_\_\_\_ 姓名： \_\_\_\_\_

● 照片可依各校常見植物置換。

<p>植物點點名 任務卡</p>	<p>第 _____ 組 小組成員：</p>
	<p>1. 植物名稱： _____。</p> <p>2. 它位於 <input type="checkbox"/> 前庭 <input type="checkbox"/> 中庭 <input type="checkbox"/> 操場</p> <p>3. 它長得 <input type="checkbox"/> 比我們高 <input type="checkbox"/> 比我們矮  <input type="checkbox"/> 和我們差不多高</p> <p>4. 它的鄰居，左邊 _____，          右邊 _____。</p> <p>5. 特別之處：          _____          _____。</p>

<p>植物點點名 任務卡</p>	<p>第 _____ 組 小組成員：</p>
	<p>1. 植物名稱： _____。</p> <p>2. 它位於 <input type="checkbox"/> 前庭 <input type="checkbox"/> 中庭 <input type="checkbox"/> 操場</p> <p>3. 它長得 <input type="checkbox"/> 比我們高 <input type="checkbox"/> 比我們矮  <input type="checkbox"/> 和我們差不多高</p> <p>4. 它的鄰居，左邊 _____，          右邊 _____。</p> <p>5. 特別之處：          _____          _____。</p>

座號：\_\_\_\_\_ 姓名：\_\_\_\_\_

一、植物的各部位都有它的名稱，請幫「根、莖、葉、花、果實」填入下列合適圖片的( )中。



( ) ( ) ( ) ( ) ( )

二、「想像力就是你的超能力」，現在就請你將上面的植物各部位組織起來，畫成一棵專屬於你的神奇植物吧！





● 根<sup>ㄍㄨㄥ</sup>又<sup>ㄨㄛˋ</sup>改<sup>ㄍ</sup>變<sup>ㄅ</sup>了<sup>ㄌ</sup>的<sup>ㄉ</sup>日<sup>ㄇ</sup>期<sup>ㄑ</sup>：  
\_\_\_\_\_ 月<sup>ㄩㄝˋ</sup> \_\_\_\_\_ 日<sup>ㄇ</sup>星<sup>ㄒ</sup>期<sup>ㄑ</sup>

● 我<sup>ㄨㄛˋ</sup>看<sup>ㄎ</sup>到<sup>ㄉ</sup>根<sup>ㄍ</sup>

長<sup>ㄔ</sup>長<sup>ㄔ</sup>了<sup>ㄌ</sup>：\_\_\_\_\_ 公<sup>ㄍ</sup>分<sup>ㄈ</sup>

變<sup>ㄅ</sup>成<sup>ㄇ</sup>像<sup>ㄒ</sup>

一<sup>ㄟ</sup>樣<sup>ㄩㄥˋ</sup>

爛<sup>ㄌ</sup>掉<sup>ㄉ</sup>變<sup>ㄅ</sup>黑<sup>ㄏ</sup>

其<sup>ㄇ</sup>他<sup>ㄊ</sup>：

● 畫<sup>ㄏ</sup>出<sup>ㄨ</sup>觀<sup>ㄍ</sup>察<sup>ㄇ</sup>到<sup>ㄉ</sup>的<sup>ㄉ</sup>圖<sup>ㄊ</sup>像<sup>ㄒ</sup>：

紀<sup>ㄐ</sup>錄<sup>ㄌ</sup>者<sup>ㄗ</sup>：\_\_\_\_\_

葉<sup>ㄩㄝˋ</sup>子<sup>ㄉ</sup>又<sup>ㄨㄛˋ</sup>改<sup>ㄍ</sup>變<sup>ㄅ</sup>了<sup>ㄌ</sup>的<sup>ㄉ</sup>日<sup>ㄇ</sup>期<sup>ㄑ</sup>：  
\_\_\_\_\_ 月<sup>ㄩㄝˋ</sup> \_\_\_\_\_ 日<sup>ㄇ</sup>星<sup>ㄒ</sup>期<sup>ㄑ</sup>

● 我<sup>ㄨㄛˋ</sup>看<sup>ㄎ</sup>到<sup>ㄉ</sup>第<sup>ㄉ</sup>\_\_\_\_\_ 片<sup>ㄆ</sup>葉<sup>ㄩㄝˋ</sup>子<sup>ㄉ</sup>

長<sup>ㄔ</sup>大<sup>ㄉ</sup>了<sup>ㄌ</sup>：\_\_\_\_\_ 公<sup>ㄍ</sup>分<sup>ㄈ</sup>

變<sup>ㄅ</sup>成<sup>ㄇ</sup>像<sup>ㄒ</sup> \_\_\_\_\_ 一<sup>ㄟ</sup>

樣<sup>ㄩㄥˋ</sup>

枯<sup>ㄎ</sup>萎<sup>ㄨ</sup>乾<sup>ㄑ</sup>掉<sup>ㄉ</sup>

被<sup>ㄅ</sup>蟲<sup>ㄇ</sup>咬<sup>ㄨ</sup>

其<sup>ㄇ</sup>他<sup>ㄊ</sup>：

● 畫<sup>ㄏ</sup>出<sup>ㄨ</sup>觀<sup>ㄍ</sup>察<sup>ㄇ</sup>到<sup>ㄉ</sup>的<sup>ㄉ</sup>圖<sup>ㄊ</sup>像<sup>ㄒ</sup>：

紀<sup>ㄐ</sup>錄<sup>ㄌ</sup>者<sup>ㄗ</sup>：\_\_\_\_\_

● 根<sup>ㄍㄨㄥ</sup>又<sup>ㄨㄛˋ</sup>改<sup>ㄍ</sup>變<sup>ㄅ</sup>了<sup>ㄌ</sup>的<sup>ㄉ</sup>日<sup>ㄇ</sup>期<sup>ㄑ</sup>：  
\_\_\_\_\_ 月<sup>ㄩㄝˋ</sup> \_\_\_\_\_ 日<sup>ㄇ</sup>星<sup>ㄒ</sup>期<sup>ㄑ</sup>

● 我<sup>ㄨㄛˋ</sup>看<sup>ㄎ</sup>到<sup>ㄉ</sup>根<sup>ㄍ</sup>

長<sup>ㄔ</sup>長<sup>ㄔ</sup>了<sup>ㄌ</sup>：\_\_\_\_\_ 公<sup>ㄍ</sup>分<sup>ㄈ</sup>

變<sup>ㄅ</sup>成<sup>ㄇ</sup>像<sup>ㄒ</sup>

一<sup>ㄟ</sup>樣<sup>ㄩㄥˋ</sup>

爛<sup>ㄌ</sup>掉<sup>ㄉ</sup>變<sup>ㄅ</sup>黑<sup>ㄏ</sup>

其<sup>ㄇ</sup>他<sup>ㄊ</sup>：

● 畫<sup>ㄏ</sup>出<sup>ㄨ</sup>觀<sup>ㄍ</sup>察<sup>ㄇ</sup>到<sup>ㄉ</sup>的<sup>ㄉ</sup>圖<sup>ㄊ</sup>像<sup>ㄒ</sup>：

紀<sup>ㄐ</sup>錄<sup>ㄌ</sup>者<sup>ㄗ</sup>：\_\_\_\_\_

葉<sup>ㄩㄝˋ</sup>子<sup>ㄉ</sup>又<sup>ㄨㄛˋ</sup>改<sup>ㄍ</sup>變<sup>ㄅ</sup>了<sup>ㄌ</sup>的<sup>ㄉ</sup>日<sup>ㄇ</sup>期<sup>ㄑ</sup>：  
\_\_\_\_\_ 月<sup>ㄩㄝˋ</sup> \_\_\_\_\_ 日<sup>ㄇ</sup>星<sup>ㄒ</sup>期<sup>ㄑ</sup>

● 我<sup>ㄨㄛˋ</sup>看<sup>ㄎ</sup>到<sup>ㄉ</sup>第<sup>ㄉ</sup>\_\_\_\_\_ 片<sup>ㄆ</sup>葉<sup>ㄩㄝˋ</sup>子<sup>ㄉ</sup>

長<sup>ㄔ</sup>大<sup>ㄉ</sup>了<sup>ㄌ</sup>：\_\_\_\_\_ 公<sup>ㄍ</sup>分<sup>ㄈ</sup>

變<sup>ㄅ</sup>成<sup>ㄇ</sup>像<sup>ㄒ</sup> \_\_\_\_\_ 一<sup>ㄟ</sup>樣<sup>ㄩㄥˋ</sup>

枯<sup>ㄎ</sup>萎<sup>ㄨ</sup>乾<sup>ㄑ</sup>掉<sup>ㄉ</sup>

被<sup>ㄅ</sup>蟲<sup>ㄇ</sup>咬<sup>ㄨ</sup>

其<sup>ㄇ</sup>他<sup>ㄊ</sup>：

● 畫<sup>ㄏ</sup>出<sup>ㄨ</sup>觀<sup>ㄍ</sup>察<sup>ㄇ</sup>到<sup>ㄉ</sup>的<sup>ㄉ</sup>圖<sup>ㄊ</sup>像<sup>ㄒ</sup>：

紀<sup>ㄐ</sup>錄<sup>ㄌ</sup>者<sup>ㄗ</sup>：\_\_\_\_\_

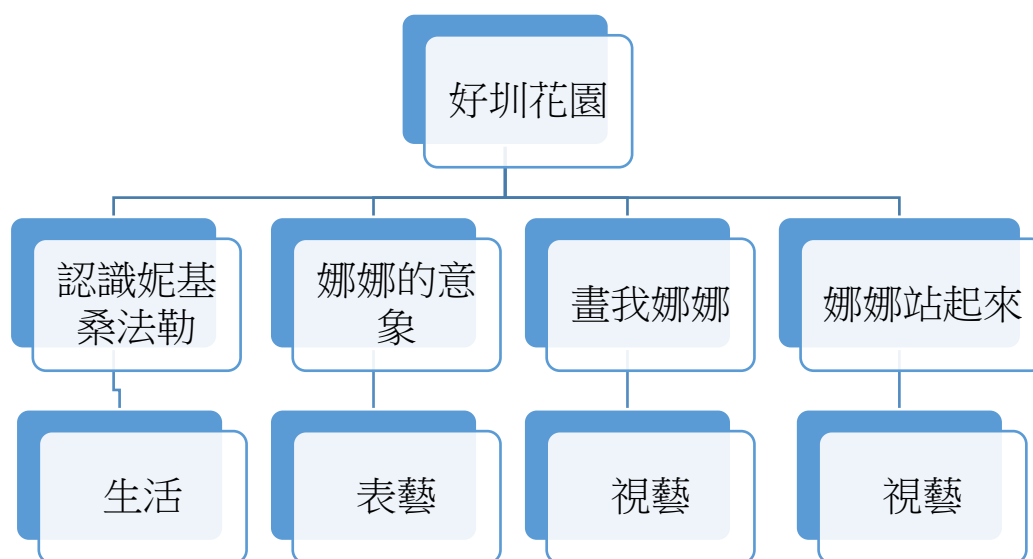
# 圳寮國小 110 學年度校訂課程\_彈性學習課程設計\_一年級

## 土川學\_英圳寮人\_好圳花園

### 一、設計理念

以在地女性-「女子」「土川」的意象做為雕塑創作的主题，仿效法現代藝術家妮基桑法勒作品「塔羅花園」，營造一個具有在地連結的人文景觀，讓學生理解無論時空、性別、族群，在黑泥農鄉的女性也是努力的為自己為家人努力的生活著，透過圳寮社區娜娜們塑像的創作呈現出這份美麗而堅毅的存在。

### 二、單元架構



### 三、活動設計

領域/科目	校訂課程+社會領域+性平議題		設計者	王泰茂
實施年級	—		總節數	共 15 節，600 分鐘 (第 1-2 節)
單元名稱	認識妮基桑法勒			
設計依據				
學習重點	學習表現	5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。	核心素養	生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。
	學習內容	C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。		
議題融入	議題/學習主題	●性侵防治、家暴防治		
	實質內涵	●覺察性別不平等的存在事實與社會文化中的性別權力關係 ●透過妮基桑法勒生平的事蹟，覺察家庭中也有發生性侵與家暴的可能。		
與其他領域/科目的連結		●視需要列出。		
教材來源		●廣達游於藝網站、維基百科、自編		

### 學習目標

- 以不同素材、不同象限的創作，呈現多元的視覺藝術饗宴，並透過作品在社區的展示，讓美感融入社區、讓藝術走進家門。
- 透過對家中女性的觀察與詮釋，賦予更寬廣、更多元且更尊重的性別意象再現。

### 學習活動設計

學習引導內容及實施方式 (含時間分配)	學習評量	備註
<p><b>【第一節】</b></p> <p><b>【準備活動】</b></p> <p>一、課堂準備</p> <p>(一)教師：妮基桑法勒作品電子檔與圖卡。</p> <p>二、引起動機</p> <p>(一)介紹妮基桑法勒的生平故事以及她進行藝術治療的始末</p> <p>(二)妮基桑法勒作品特色。</p> <p>(三)老師使用當代藝術家作品圖卡，讓學生猜妮基桑法勒的作品。請學生選出最喜歡的妮基作品，並說明原因。</p> <p><b>【發展活動】</b></p> <p>一、賞析妮基作品中點線面的結構。</p> <p>二、準備不同的幾何圖形圖卡，學生以小組為單位在地板上排列出妮基風格的作品。</p> <p><b>【總結活動】</b></p> <p>一、票選小妮基：每個人兩個小點貼，貼在最像妮基作品的小組作品上。</p> <p>二、老師總結妮基與畢卡索作品的異同。</p> <p><b>【第一節結束】</b></p> <p><b>【第二節】</b></p> <p><b>【準備活動】</b></p> <p>(一)教師：妮基桑法勒「娜娜」系列作品檔案。</p> <p>(二)學生：徵求同意取得家中女性的照片一張(無法取得照片者可用圖畫代替)。</p> <p>二、引起動機</p> <p>老師介紹「娜娜」系列作品的風格與特色。</p> <p><b>【發展活動】</b></p> <p>學生分3組，每個人向同組組員介紹照片</p>	<p>妮基桑法勒作品辨識評量 使用 Plickers 紙卡回饋系統</p> <p>小組自評互評表</p> <p>妮基與畢卡索學習單</p> <p>小組自評互評表</p>	

人物的故事與特色。 <b>【總結活動】</b> 寄一張明信片給家裡的娜娜。 <b>【第二節結束】</b>	明信片書寫評量	
<b>教學設備/資源：</b> ● Plickers 紙卡即時回饋系統		
<b>參考資料：</b> ●		
<b>附錄：</b>		

<b>領域/科目</b>	校訂課程+藝術(表演藝術)		<b>設計者</b>	王泰茂
<b>實施年級</b>	—		<b>總節數</b>	共 15 節 · 600 分鐘 (第 3-6 節)
<b>單元名稱</b>	娜娜的意象			
<b>設計依據</b>				
<b>學習重點</b>	<b>學習表現</b>	5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。	<b>核心素養</b>	生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。
	<b>學習內容</b>	C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。		
<b>議題融入</b>	<b>議題/學習主題</b>	● 性別平等教育		
	<b>實質內涵</b>	● 覺察性別不平等的存在事實與社會文化中的性別權力關係		
<b>與其他領域/科目的連結</b>		● 視需要列出。		
<b>教材來源</b>		● 廣達游於藝網站、維基百科、自編		
<b>學習目標</b>				
● 以不同素材、不同象限的創作，呈現多元的視覺藝術饗宴，並透過作品在社區的展示，讓美感融入社區、讓藝術走進家門。 ● 透過對家中女性的觀察與詮釋，賦予更寬廣、更多元且更尊重的性別意象再現。				
<b>學習活動設計</b>				
<b>學習引導內容及實施方式 (含時間分配)</b>			<b>學習評量</b>	<b>備註</b>
<b>【第一節】</b> <b>【準備活動】</b> 一、引起動機 (一)回顧前一次上課家裡娜娜的感人事蹟 (二)小組討論：媽媽 (或家裡其他的			小組自評互評表	

<p>娜娜)一天的生活。</p> <p><b>【發展活動】</b></p> <p>一、老師發下娜娜的一天時間分配紀錄表。</p> <p>二、每個人上台做娜娜生活的定格動作，讓其他同學猜，老師進行影像紀錄。</p> <p><b>【總結活動】</b></p> <p>一、老師歸結出相同的動作，再邀請學生進行PK賽。</p> <p>二、統整娜娜一天的生活。</p> <p><b>【第一節結束】</b></p> <p><b>【第二~四節】</b></p> <p><b>【準備活動】</b></p> <p>一、引起動機</p> <p>回顧前一節娜娜生活定格表演影音。</p> <p><b>【發展活動】</b></p> <p>一、全班共同討論，將定格動作加入故事。</p> <p>二、串聯所有動作故事成為劇本。</p> <p>三、全班進行角色分工，角色扮演彩排。</p> <p><b>【總結活動】</b></p> <p>一、「娜娜的一天」公演，老師同步進行影像紀錄。</p> <p>二、教師總結：每個家庭的娜娜各有千秋，為努力過生活的娜娜們喝采。</p> <p><b>【第四節結束】</b></p>	<p>娜娜時間分配表學習單</p> <p>自評互評表</p> <p>劇本編寫評量</p> <p>分鏡表評量</p> <p>自評互評表</p>	
<p><b>教學設備/資源：</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 攝影機、照像機、分鏡表</li> </ul>		
<p><b>參考資料：</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>●</li> </ul>		
<p><b>附錄：</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>●</li> </ul>		

領域/科目	校訂課程+藝文領域(視覺藝術)	設計者	王泰茂
實施年級	—	總節數	共 15 節· 600 分鐘 (第 7-9 節)
單元名稱	畫我娜娜		
設計依據			

學習重點	學習表現	5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。	核心素養	生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。
	學習內容	C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。		
議題融入	議題/學習主題	●性別平等教育		
	實質內涵	●覺察性別不平等的存在事實與社會文化中的性別權力關係		
與其他領域/科目的連結		●視需要列出。		
教材來源		●廣達游於藝網站、維基百科、自編		
<b>學習目標</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>●以不同素材、不同象限的創作，呈現多元的視覺藝術饗宴，並透過作品在社區的展示，讓美感融入社區、讓藝術走進家門。</li> <li>●透過對家中女性的觀察與詮釋，賦予更寬廣、更多元且更尊重的性別意象再現。</li> <li>●</li> </ul>				
<b>學習活動設計</b>				
<b>學習引導內容及實施方式 (含時間分配)</b>		<b>學習評量</b>		<b>備註</b>
<p>【本單元開始】</p> <p>【準備活動】</p> <p>一、課堂準備</p> <p>(一)教師：準備不同妮基娜娜系列作品的圖片。</p> <p>(二)學生：徵求同意取得家中女性的照片一張(無法取得照片者可用圖畫代替)。</p> <p>二、引起動機</p> <p>結合先前課程中對娜娜的意象進行誇飾想像，說出家中娜娜的特徵。</p> <p>【發展活動】</p> <p>一、將照片中的女性意象，結合特徵，模仿妮基的風格創作出自家的娜娜。</p> <p>二、先畫草圖，強化特徵後再著色。</p> <p>【總結活動】</p> <p>一、分享與按讚。</p> <p>二、教師總結。</p> <p>【本單元結束】</p>		<p>照片特徵提示表</p> <p>40 分鐘</p> <p>80 分鐘</p> <p>娜娜草圖評量</p> <p>娜娜平面創作評量</p> <p>自評互評表</p>		
教學設備/資源：				
●				
參考資料：				

●  
附錄：

領域/科目	校訂課程+藝文領域(視覺藝術)		設計者	王泰茂
實施年級	—		總節數	共 15 節· 600 分鐘 (第 10-15 節)
單元名稱	娜娜站起來			
<b>設計依據</b>				
學習重點	學習表現	5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。	核心素養	生活-E-B3 感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。
	學習內容	C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。		
議題融入	議題/學習主題	●性別平等教育		
	實質內涵	●覺察性別不平等的存在事實與社會文化中的性別權力關係		
與其他領域/科目的連結		●視需要列出。		
教材來源		●廣達游於藝網站、維基百科、自編		
<b>學習目標</b>				
<ul style="list-style-type: none"> <li>●以不同素材、不同象限的創作，呈現多元的視覺藝術饗宴，並透過作品在社區的展示，讓美感融入社區、讓藝術走進家門。</li> <li>●透過對家中女性的觀察與詮釋，賦予更寬廣、更多元且更尊重的性別意象再現。</li> </ul>				
<b>學習活動設計</b>				
<b>學習引導內容及實施方式 (含時間分配)</b>		<b>學習評量</b>		<b>備註</b>
<p><b>【第一~六節】</b>  <b>【準備活動】</b>            一、課堂準備            (一)教師：前一節課學生作品。            二、引起動機            學生三~四人為一組，票選可以代表該組的娜娜作品。  <b>【發展活動】</b>            一、影印票選出的作品共同討論修正，做為娜娜雕塑的草圖。。            二、立體雕塑作品高度以不超過三十公分為原則。            三、製作中心骨架。            四、黏貼填充物並固定於骨架上。</p>		<p>草圖評量</p> <p>骨架評量</p>		

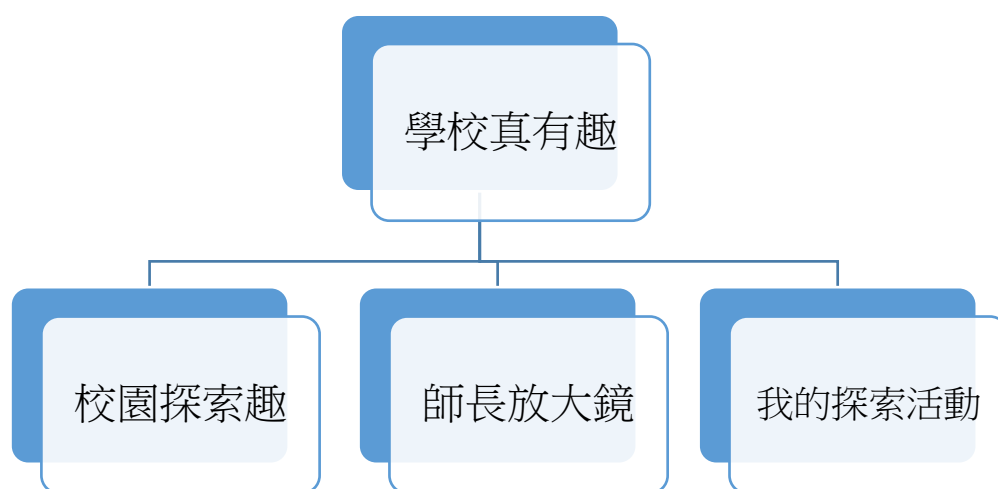
<p>五、 樹脂加水約 1:1，將報紙撕碎浸泡於樹脂水中，再裹覆於骨架外皮。</p> <p>六、 晾乾後上色。</p> <p><b>【總結活動】</b></p> <p>一、 在教室窗臺佈置成娜娜意象展示區。</p> <p>二、 製作展品解說牌。</p> <p>三、 導覽與解說。</p> <p><b>【本單元結束】</b></p>	<p>雕塑作品評量</p> <p>小組自評互評表</p>	
<p>教學設備/資源：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>●</li> </ul>		
<p>參考資料：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>●</li> </ul>		
<p>附錄：</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>●</li> </ul>		



## 一、設計理念

本主題統整課程引導學生對校園的探索，讓才剛踏入小學生活的小一新生們，藉由走訪校園活動，能對新學校的校園環境及生態有基本的認識，消除對陌生環境的恐懼感，並能盡快融入新學校的團體中，快樂的熟悉校園，並引導學生以多元方式表達對生態和景觀的情懷與感受。透過此一探訪活動，學生對新學校有初步的認識，並能用語言、肢體及繪畫的多元方式表達自己的觀察及收穫，並能更快的融入新的環境中，開心的面對小一的新生活，愉快的學習。

## 二、單元架構



## 三、活動設計

領域/科目	校訂課程+生活課程+環境教育		設計者	鄭孟州
實施年級	一年級		總節數	共 <u>10</u> 節，400 分鐘
單元名稱	學校真有趣			
<b>設計依據</b>				
學習重點	學習表現	<p>【國語】3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>【生活】1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p>	核心素養	<p>總綱</p> <p>A1 身心素質與自我精進</p> <p>A2 系統思考與解決問題</p> <p>B1 符號運用與溝通表達</p> <p>C2 人際關係與團隊合作</p> <p>領綱</p>

		<p>【生活】 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動。</p> <p>【生活】 2-I-1 以感官和知覺探索生活中的人、事、物，覺察事物及環境的特性。</p>	
	<p>學習內容</p>	<p>【生活】 B-I-1 自然環境之美的感受。</p> <p>【生活】 E-I-2 生活規範的實踐</p> <p>【國語】 Aa-I-1 聲符、韻符、介符的正確發音和寫法。</p> <p>【國語】 Ac-I-2 簡單的基本句型。</p> <p>【國語】 Bb-I-3 對物或自然的感受。</p> <p>【健體】 Ba- I -1 遊戲場所與上下學情境的安全須知。</p> <p>【健體】 Cb- I -3 學校運動活動空間與場域。</p>	<p>生活-E-A1 透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-A2 學習各種探究人、事、物的方法並理解探究後所獲得的道理，增進系統思考與解決問題的能力。</p> <p>國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>健體-E-B1 具備運用體育與健康之相關符號知能，能以同理心應用在生活中的運動、保健與人際溝通上。</p> <p>健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。</p>
<p>議題融入</p>	<p>議題/學習主題</p>	<p>● 環境教育</p>	
	<p>實質內涵</p>	<p>● 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p>	

與其他領域/科目的 連結	● 生活課程
教材來源	● 康軒版生活課本第一冊、健康與體育課本第一冊改編
<b>學習目標</b>	
1. 探索校園環境，覺察與同學、教師互動的關係及校園生活。 2. 了解圖書館(室)的位置，學會運用圖書館資源的方法。 3. 表現安全的身體活動行為，例如：在遊戲場所活動與上下學時的安全覺察。 4. 建立照顧自己、保護安全的行為模式，並能遵守學校生活規範。 5. 應用正確發音或注音符號表達對學校環境、生活等感受。 6. 規劃與同學合作完成探索任務的方式，並能表現尊重的態度，與同學和諧相處。	

學習活動設計		
學習引導內容及實施方式 (含時間分配)	學習評量	備註
<b>活動一：校園探索趣</b> <b>一、準備活動</b> (一) 教師為學生進行分組。 (二) 各組確認校園探索資料包物品。 1. 【學習單1】校園探索地圖。 2. 號碼1~12圓點貼紙。 3. 色鉛筆或旋轉蠟筆。 (三) 說明探索紀錄方式 1. 依行進路線在到達、停留的地方貼上號碼貼紙。 2. 在號碼貼紙旁畫上符號表示對那個地方的感覺，或加上圖案代表自己的發現。 <b>二、發展活動</b> (一) 校園巡禮 1. 教師說明校園探索規則： (1) 經過班級腳步輕。 (2) 遇到師長要問好。 (3) 張大眼睛仔細看。 (4) 教師介紹專心聽。 (5) 小聲討論說話輕。 2. 帶著校園探索資料包，依組別排隊，整隊後出發。 3. 經過不同辦公室與教室時，提醒學生依序貼上	● 觀察(校園探索規則五點)	※ 準備校園探索資料包： 1. 【學習單1】校園探索地圖 2. 號碼1~12圓點貼紙 3. 【學習單2】處室闖關卡 4. 色鉛筆或旋轉蠟筆

號碼圓點貼紙。

## (二) 處室點點名

1. 認識不同處室的功能：找 3~5 個學生較常接觸的處室人員(主任或組長)，為學生簡單介紹處室的重點工作項目，讓學生認識處室的功能。
2. 闖關活動：處室人員介紹重點工作後，說明該處室的關卡以及提示，例如：和主任挑戰蘿蔔蹲比賽，挑戰成功可拿出闖關卡請師長簽名或蓋章；部分關卡可讓學生自由選擇處室闖關卡上面的活動完成，例如：幫教師捶捶背、玩猜拳遊戲或找出辦公室裡的指定物品等。

## 三、綜合活動

### (一) 整理探索紀錄與發現

1. 小組完成探索地圖上的紀錄。
2. 和組員討論校園裡有趣的地方，例如：花草樹木、遊樂場，以及為我們服務的人等。

### (二) 發表：各組上臺分享探索地圖與有趣的發現。

【第一、二、三、四節結束】

## 活動二：師長放大鏡

### 一、準備活動

#### (一) 教師公布「猜老師大賽」賓

果連線題目卡【學習單 2】。

#### (二) 說明「猜老師大賽」活動辦法：

1. 請學生根據題目卡，到各處室找這些師長，找到後請師長於答案卡中簽名或蓋章。
2. 連成兩線即算過關。
3. 連成三條線或全部連線者予以鼓勵，例如：連成三條線發獎勵卡、全部連線發獎狀等。

### 二、發展活動

#### (一) 小組活動策略討論

1. 小組學生討論、猜測「猜老師大賽」題目中可能的人士。
2. 小組學生討論連線策略，以及到哪些地方、請這些人士蓋章的方式。

#### (二) 小組行動。

### 三、綜合活動

#### (一) 公布各組成果。

#### (二) 邀請學生分享破解題目的成果及運用方式。

【第 5、6 節 結束】

● 作業(完成【學習單 3】處室闖關卡)

● 作業(完成【學習單 1】校園探索地圖)

● 觀察(小組學生討論情形)

※ 教師事先與處室教職員溝通並討論教學流程。

※ 配合【學習單 3】猜老師大賽賓果連線挑戰(學習單 3 範例及答案卡)

※ 教師需事先與科任教師聯繫、討論協同教學方式與時間，或邀請志工幫忙學生校園探險活動。

● 作業(完成【學習單 2】猜老師大賽，認識五位以上的學校老師。)

### 活動三：我的探索活動—小組訂定探索計畫

#### 一、準備活動

##### (一)尋找探究主題

1. 請學生思考，想要更認識學校的什麼地方或什麼事？例如：學校共有多少棟樓？有多少間教室？
2. 請學生說出想法，教師將學生的問題寫在海報紙上。

(二)分組：將探究興趣類似的學生分為同一組，每組人數大約5人。

#### 二、發展活動

##### (一)訂定探險計畫

1. 引導小組討論行動規劃：利用什麼時間去探險？想要解決什麼問題、找到什麼答案等。
2. 讓學生將討論結果寫在【學習單4】小組探險計畫。

##### (二)探險紀錄工作分工

1. 引導小組成員分工：帶探索包、帶大家到探索地點、現場紀錄、回教室整理資料等工作。
2. 引導小組思考協助資源，例如：需要人幫助、需要照相、需要錄音等。
3. 讓學生將討論結果寫在【學習單4】小組探險計畫。

#### 三、綜合活動

(一)確認各小組完成探險計畫。

(二)邀請完成計畫的小組同學分享。

### 【第7節 結束】

### 活動四：老師、同學好—讓我們一起去探索

#### 一、準備活動

(一)小組準備探索用品，例如：探索包、文具等用品。

(二)提醒小組探索規則：如第一節課所示：

1. 經過班級腳步輕。
2. 遇到師長要問好。

● 口語(說出想探究的問題)

● 作業(完成【學習單4】小組探險計畫)

● 觀察(遵守小組

※【學習單4】  
小組探險計畫，教師可提供校園教室配置圖。

※分組時盡量採興趣分組、異質分組。


※小組討論時，教師多了解各小組討論的情形、並適時引導。

※探索包包  
括：  
1. 紀錄紙或紀錄本

<p>3. 張大眼睛仔細看。</p> <p>4. 教師介紹專心聽。</p> <p>5. 小聲討論說話輕。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)觀察</p> <p>1. 小組實地踏查。</p> <p>2. 在定點觀察，運用不同的感官觀察，例如：用眼睛看、耳朵聽、鼻子聞、手觸摸，以及用心感受等。</p> <p>(二)記錄：將觀察所得，事實資訊或現象等，在現場以文字或圖畫記錄下來。</p> <p>(三)未完待續：尚未完整記錄的，約定下次再觀察的時間。</p> <p>三、綜合活動：回到教室，小組整理觀察紀錄。</p> <p>【第八節 結束】</p> <p>活動五：我的探索活動</p> <p>—製作探索成果</p> <p>一、準備活動：小組準備好所有的探索紀錄，包含文字紀錄與圖畫。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)建立評量指標</p> <p>1. 引導學生討論製作探險成果的注意事項清單(做到的打勾)，例如：</p> <p><input type="checkbox"/>能書寫正確的注音符號或國字。</p> <p><input type="checkbox"/>能以通順的語句，表達探索的結果。</p> <p><input type="checkbox"/>能加上跟探索主題有關的圖畫。</p> <p><input type="checkbox"/>小組裡每個同學都要做事、有貢獻。</p> <p><input type="checkbox"/>其他。</p> <p>2. 將評量指標整理成 checklist，張貼在教室，並發給各小組，供小組自我提醒。</p> <p>(二)小組討論探索成果製作方式</p> <p>1. 教師介紹海報或探索成果小書製作方式，例如：M形書、卷軸書等。</p> <p>2. 小組討論、確認成果製作方式。</p> <p>(三)小組製作成果</p> <p>(四)小組自評：確認製作的成果是否達到指標。</p> <p>三、綜合活動</p>	<p>探索規則)</p> <p>● 紙筆紀錄(紀錄觀察所得)</p> <p>● 實作(依評量指標製作、完成小書。)</p>	<p>2. 色鉛筆或旋轉蠟筆</p> <p>※ 探索過程中，教師需多關照合作較有狀況或動作較慢的小組。</p> <p>※ 建立評量指標時，盡量引導學生說出書寫、畫圖、發表等不同向度的注意事項及努力目標。</p>
--	---	---

<p>(一)小組完成探索成果。</p> <p>(二)小組練習說明、發表探索成果。</p> <p>—第九、十節結束—</p>		
<p><b>設備/資源：</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 見附錄：建議閱讀書單</li> <li>● 單槍、電腦、數位相機</li> </ul>		
<p><b>參考資料：</b>康軒版生活課本第一冊、國語課本第一冊、健康與體育課本第一冊</p> <p><b>附錄：</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 教學簡報、講義、</li> <li>● 學習單一、二、三、四。</li> </ul> <p>檢核表或同儕互評表等。</p>		

# 學習單 1 校園探索


 座號：\_\_\_\_\_ 姓名：\_\_\_\_\_

貼上校園地圖：



# 學習單 2

# 師長放大鏡

 座號：\_\_\_\_\_ 姓名：\_\_\_\_\_

師長相片	師長相片	師長相片
師長簽名或蓋章	師長簽名或蓋章	師長簽名或蓋章
師長相片	師長相片	師長相片
師長簽名或蓋章	師長簽名或蓋章	師長簽名或蓋章
師長相片	師長相片	師長相片
師長簽名或蓋章	師長簽名或蓋章	師長簽名或蓋章

# 學習單 3

# 處室闖關卡

✈ 座號：\_\_\_\_\_ 姓名：\_\_\_\_\_

1.給老師愛的擁抱(教師同意)	2.幫老師搥搥背	3.說一句感謝的話
		
簽名：	簽名：	簽名：
4.跟老師玩猜拳遊戲並獲勝	5.用兩種語言向老師說「你好」	6.找出辦公室裡的指定物品
		
簽名：	簽名：	簽名：

# 學習單 4

# 小組探險計畫

我們是第 \_\_\_\_\_ 組；小組成員有： \_\_\_\_\_



我們的探索主題： \_\_\_\_\_



小組行動規劃：

我們想要探索的地點	ㄅ. _____ ㄆ. _____ ㄇ. _____
探索日期和時間	1. ____年__月__日__午__點~__午__點 2. ____年__月__日__午__點~__午__點
我們的分工方式	🌸 _____負責帶探索包。 🌸 _____負責帶大家到探索地點。 🌸 _____負責現場紀錄。 🌸 _____負責回教室整理資料。 🌸 _____負責_____。
希望誰來幫忙什麼？	

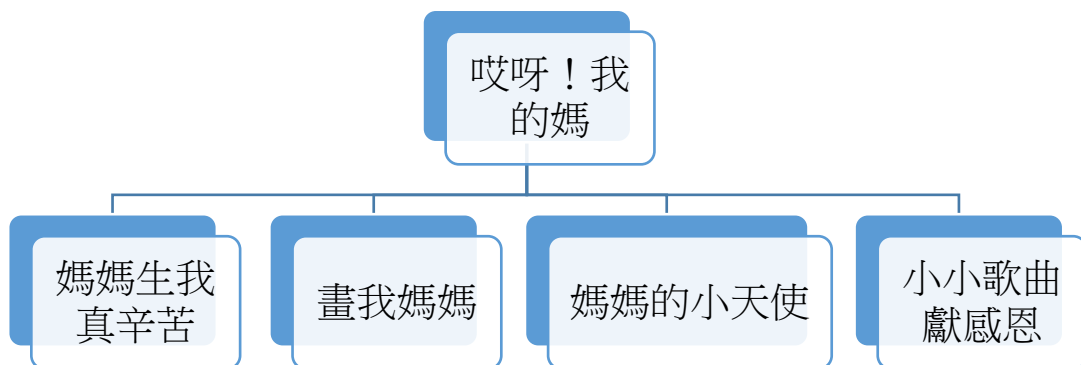
# 圳寮國小 110 學年度校訂課程\_彈性學習課程設計\_一年級

## 土川學\_好家在圳寮\_圳寮母親(哎呀！我的媽！)

### 一、設計理念

- (一)每年學校於下學期 5 月，會配合母親節的到來，規劃孝親家庭月的感恩活動，透過一系列的藝文競賽及表演慶祝活動，教導孩子要懂得感恩，學會表達感情，增進親子關係。因此，將之納入校訂課程，結合家庭教育與生命教育議題，帶領孩子透過觀察、思考、動手做，學習關心家人，將愛及感謝透過各種方式表達，也將在校學得的學科能力應用。
- (二)一年級學生在校已於上學期學習注音及簡單國字，並閱讀不少的書籍，這個活動可以作為主題閱讀活動，並透過討論、體驗、訪問等，運用注音及習得的國字，進行寫作及心得分享。
- (三)活動中，透過模擬懷孕的體驗，親身體驗媽媽懷孕時的心情及不便；再透過訪問及省思，增進親子間的感情交流，培養感恩的心。
- (四)課程中不斷引導孩子去觀察、關心媽媽，並透過小組討論、分享，及活動的反思分享，教導孩子如何去發想一個活動(小天使服務券)，從觀察(媽媽的喜好)、設計(服務券內容)、執行(服務活動)到反思(心得及困難)的過程，學會發現問題，解決問題，檢核及改進的能力。
- (四)學習評量部分則透過學習單、表演活動的成果展現，及教學活動中的參與情形、發表，與同學間的互動情形。

### 二、單元架構



### 三、活動設計

領域/科目	校訂課程	設計者	張尤雅
實施年級	—	總節數	共__10__節，400分鐘
單元名稱	哎呀！我的媽		
<b>設計依據</b>			
<b>學習重點</b>	<b>學習表現</b>	<p><b>【生活】</b></p> <p>1-I-1探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p> <p>4-I-1利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。</p> <p>4-I-3運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> <p>5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主關心與親近。</p> <p>6-I-4關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。</p> <p>7-I-4能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。</p> <p><b>【語文】</b></p> <p>1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。</p> <p>2-I-3 與他人交談時，能適當的提問、合宜的回答，並分享想法。</p> <p>3-I-3運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p>	<b>核心素養</b>
	<b>學習內容</b>	<p><b>【生活】</b></p> <p>C-I-2 媒材特性與符號表徵的使用。</p>	
		<p>生活-E-A1透過自己與外界的連結，產生自我感知並能對自己有正向的看法，進而愛惜自己，同時透過對生活事物的探索與探究，體會與感受學習的樂趣，並能主動發現問題及解決問題，持續學習。</p> <p>生活-E-B3感受與體會生活中人、事、物的真、善與美，欣賞生活中美的多元形式與表現，在創作中覺察美的元素，逐漸發展美的敏覺。</p> <p>生活-E-C1覺察自己、他人和環境的關係，體會生活禮儀與團體規範的意義，學習尊重他人、愛護生活環境及關懷生命，並於生活中實踐，同時能省思自己在團體中所應扮演的角色，在能力所及或與他人合作的情況下，為改善事情而努力或採取改進行動。</p> <p><b>國-E-B1</b></p> <p>理解與運用國語文在日常生活學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p>	

		<p>D-I-3聆聽與回應的表現。</p> <p>E-I-4感謝的表達與服務工作的實踐。</p> <p>F-I-4對自己做事方法或策略的省思與改善。</p> <p><b>【語文】</b></p> <p>Bb-I-1自我情感的表達。</p> <p>Bb-I-2人際交流的情感。</p>		
議題融入	議題/學習主題	●生命教育、家庭教育		
	實質內涵	<p>●家E5了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。</p> <p>●家E7表達對家庭成員的關心與情感。</p> <p>●生E7發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p>		
與其他領域/科目的連結		語文領域、生活課程		
教材來源		●Youtube、文建會繪本花園、自編		
<b>學習目標</b>				
<p>●以不同的方式表達對媽媽及家人的感謝，讓學生懂得感恩惜福，學會付出，並用實際行動表現出來。</p> <p>●透過分享、討論，讓學生學會反省、檢討、改進，將學習到的知識跟技能，內化並運用在將來。</p>				

學習活動設計		
學習引導內容及實施方式 (含時間分配)	學習評量	備註
<p><b>【第一、二節】</b></p> <p><b>【準備活動】</b></p> <p>一、課堂準備 教師：電腦、「媽媽生我好辛苦」繪本、PPT、氣球、繩子。</p> <p>二、引起動機 介紹郭郁君的繪本「媽媽生我好辛苦」。</p> <p><b>【發展活動】</b></p> <p>活動一：討論</p> <p>1. 媽媽生氣的理由何在？不理小孩的原因是什麼？</p> <p>2. 爸爸為什麼每次都說：「媽媽生你好辛苦？」</p>	<p>1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。</p>	<p>●教學提醒事項</p>

3. 媽媽懷孕時，有哪些生活上的不便？
4. 寶寶為什麼要急著離開媽媽的肚子？
5. 媽媽如何知道寶寶是否喝足了牛奶？
8. 媽媽照顧小孩還要注意甚麼？

### 活動二：懷孕真辛苦

1. 體會媽媽懷胎十月的不便與辛苦，所以我們要一整天綁著氣球，做任何活動都不可以取下來，比賽看誰是最盡責的孕媽媽。

2. 回家完成學習單，並做討論分享。

- (1) 綁著氣球活動辛不辛苦？哪裡辛苦？
- (2) 有什麼不方便的地方？
- (3) 氣球會甚麼會破？是因為孕媽媽做了什麼事？或沒留意什麼？
- (4) 請氣球沒破的同學分享有什麼技巧？
- (5) 分享訪問媽媽之後的心得。

### 【總結活動】

媽媽辛不辛苦？所以我們應該要好好感謝媽媽，平常要多聽話、關心媽媽，並幫忙協助家事，做個好小孩。

### 【第一、二節結束】

### 【第三~五節】

#### 【準備活動】

#### 一、課堂準備

- (一) 教師：圖畫紙、電腦、單槍、粉彩紙。
- (二) 學生：水彩、蠟筆。

#### 二、引起動機

老師透過 ppt，介紹一下有哪些世界名畫是畫母親或母子的。

### 【發展活動】

- 一、讓學生跟大家分享自己眼中的媽媽。
- 二、教導學生在八開的圖畫紙如何構圖(強調須先畫媽媽，將主角畫大)，及蠟筆上色的方法。(塗色、疊色等)
- 三、水彩的使用方法(媽媽及配件完成後再教學生使用水彩塗底)。

1-I-1 養成專心聆聽的習慣，尊重對方的發言。

1-I-1 探索並分享對自己及相關人、事、物的感受與想法。

Bb-I-1 自我情感的表達。

附錄一學習單》

4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作，喚起豐富的想像力。

### 【總結活動】

- (一) 每個人上台分享自己的作品，並分享自己的想法。
- (二) 老師總結學生的作品講評。  
(作品當作母親節卡片送媽媽)。

### 【第三~五節結束】

### 【第六、七節】

#### 【準備活動】

##### 一、課堂準備

- (一) 教師：「猜猜我有多愛你」繪本、PPT、A4 學習單
- (二) 學生：彩色筆、蠟筆、小天使服務卷執行成果。

##### 二、引起動機：

老師配合 PPT 講故事「猜猜我有多愛你」。

#### 【發展活動】

- 一、你們愛媽媽嗎？有多愛？
- 二、媽媽平時照顧你們辛不辛苦？
- 三、母親節快到了，想一想，我們可以做些什麼事來表達對媽媽的感謝？全班討論。
- 四、今天我們就先來設計一張小天使服務卷。想一想，媽媽喜歡什麼？你可以幫她做什麼？填進學習單的格子裡，並且幫服務卷加上點美工，讓它更美觀。
- 五、讓輪流學生分享為父母做了哪些服務？為什麼要設計這些服務項目？
- 六、分享一下父母的反應。
- 七、執行過程中有沒有遇到困難？
- 八、請學生輪流分享自己的心得。
- 九、下次有沒有需要修改服務內容？為什麼？

#### 【總結活動】

「愛要大聲說」，不要「愛在心裡口難開」，除了要常常對家人說「我愛你」之外，更可以在日常生活中將關心付諸行動，讓家人知道你對他們的愛。

### 【第六、七節結束】

### 【第八-十節】

#### 【準備活動】

##### 一、課堂準備

- 教師：母親節表演節目影片、「康乃馨」歌曲 CD、歌詞。  
縐紋紙(粉、紅、綠色)、鐵絲、色紙(粉、紅、綠色)。  
學生：剪刀、膠水。

5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。

6-I-4 關懷生活中的人、事、物，願意提供協助與服務。  
《附錄二學習單》

Bb-I-2 人際交流的情感。

4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。



## 二、引起動機：

1. 教師播放往年學長姐母親節表演的節目影片。
2. 母親節快到了，我們也來唱首歌給媽媽聽。

### 【發展活動】

- 一、教唱「美麗的康乃馨」。
- 二、介紹母親節的由來，及康乃馨的花語。
- 三、與學生簡單討論一下影片內容。
- 四、熟練歌曲。
- 五、觀看「美麗的康乃馨」的影片，教導學生動作。
- 六、製作康乃馨花(若要表演，可以參考影片連結 1.  
<https://www.youtube.com/watch?v=K59404x4D5w>  
若要送媽媽可以參考連結 2:  
<https://www.youtube.com/watch?v=4E5rZeHhIWM>，  
完成後貼於粉彩紙上)
- 七、配合母親節表演活動，編排上台隊形，重複練習。

### 【總結活動】

請學生分享上台表演的心得。會不會緊張？在大家面前表演，有沒有覺得自己像明星，很有成就感？  
自己有沒有出錯？哪裡需要改進？自己哪裡有更成長、進步了？

【第八~十節結束】

7-I-4能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。

### 教學設備/資源：

- 電腦、單槍、擴音喇叭。

### 參考資料：

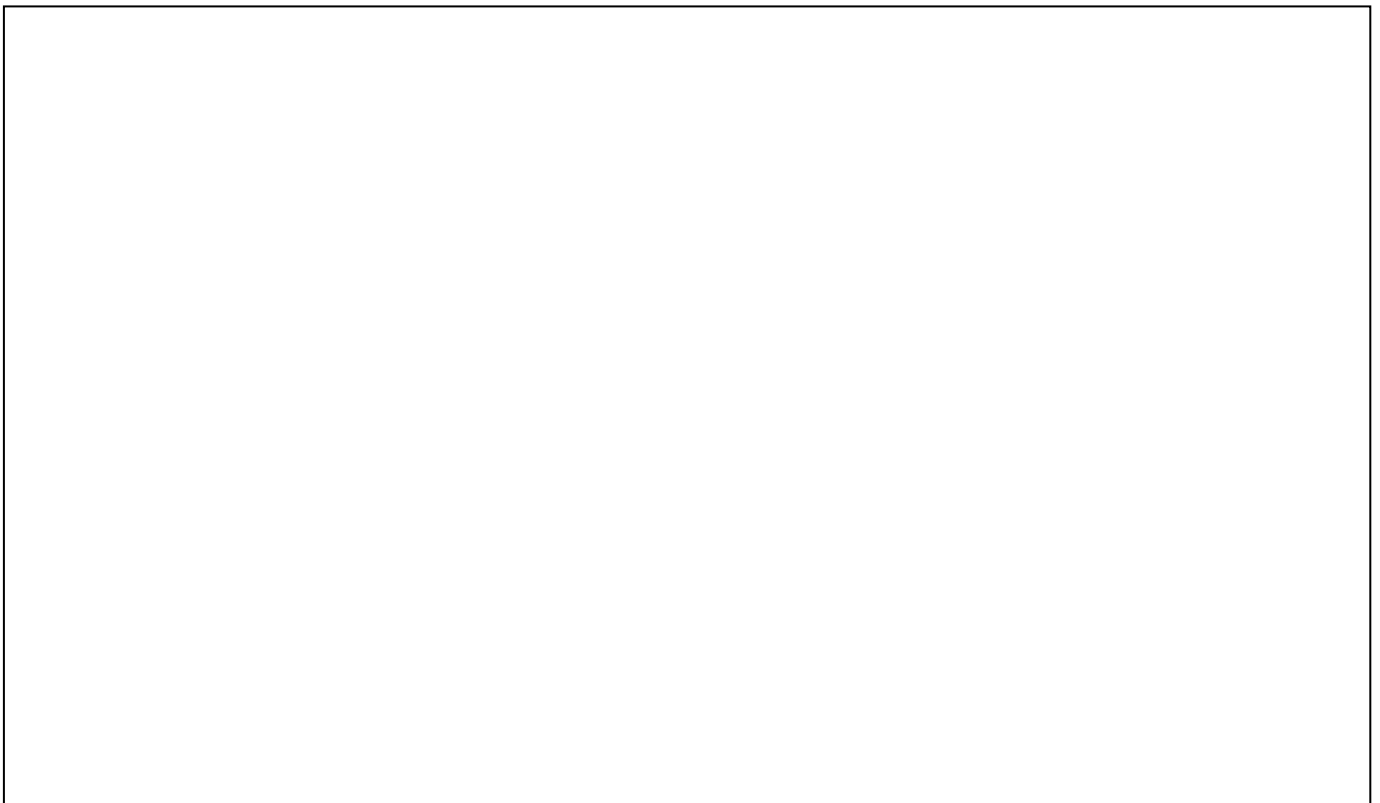
1. 郭郁君「媽媽生我好辛苦」繪本
2. 母親節的由來 [https://www.youtube.com/watch?v=XOG\\_tbbBlvQ](https://www.youtube.com/watch?v=XOG_tbbBlvQ)
3. 母親節為什麼要送康乃馨花？ [https://www.youtube.com/watch?v=aTjJ-PZi\\_ZE](https://www.youtube.com/watch?v=aTjJ-PZi_ZE)
4. (歌曲)美麗的康乃馨 <https://www.youtube.com/watch?v=bjpfD8D-SaU>
5. 康乃馨製作 1.： <https://www.youtube.com/watch?v=K59404x4D5w>
6. 康乃馨製作 2.： <https://www.youtube.com/watch?v=4E5rZeHhIWM>

### 附錄：

- 附錄一 句子仿寫學習單。
- 附錄二 小天使服務券。

# 我是小小記者

1. 媽媽您懷我時的心情如何？ \_\_\_\_\_
2. 媽媽您在懷孕期間有什麼不方便或不舒服的地方？
  - (1) 飲食上： \_\_\_\_\_
  - (2) 穿著上： \_\_\_\_\_
  - (3) 行動上： \_\_\_\_\_
3. 生產時大概花了多久時間？ \_\_\_\_\_
4. 陣痛多久？ \_\_\_\_\_
5. 生產完，看到我第一個感覺是 \_\_\_\_\_
6. 貼上親子照片或畫一畫(貼上)媽媽懷孕時的情景：



◎ 小朋友，經過了這次的懷孕體驗活動之後，你的感覺如何呢？請寫出你的體驗結果，並把這次的體驗心酸寫下來

吧！

◎ 經過這次活動體驗，想對媽媽說什麼話？

你知道嗎？媽媽懷孕時保護肚子裡寶寶時的心情跟你當袋鼠媽媽的心情很像哦！

◎ 家長回饋： \_\_\_\_\_

家長簽名	
老師批改	

# 小<sub>ト</sub>天<sub>去</sub>使<sub>マ</sub>服<sub>ヒ</sub>務<sub>マ</sub>券<sub>ク</sub>

附錄(二)

一年甲班 姓名：


感<sub>マ</sub>想<sub>マ</sub>：

我<sub>マ</sub>覺<sub>ヒ</sub>得<sub>マ</sub> \_\_\_\_\_

◎ 家<sub>マ</sub>長<sub>マ</sub>回<sub>マ</sub>饋<sub>マ</sub>： \_\_\_\_\_

家 <sub>マ</sub> 長 <sub>マ</sub> 簽 <sub>マ</sub> 名 <sub>マ</sub>	
老 <sub>マ</sub> 師 <sub>マ</sub> 批 <sub>マ</sub> 改 <sub>マ</sub>	

# 圳寮國小 110 學年度校訂課程\_彈性學習課程設計\_一年級

## 土川學\_好家在圳寮\_村校運動會

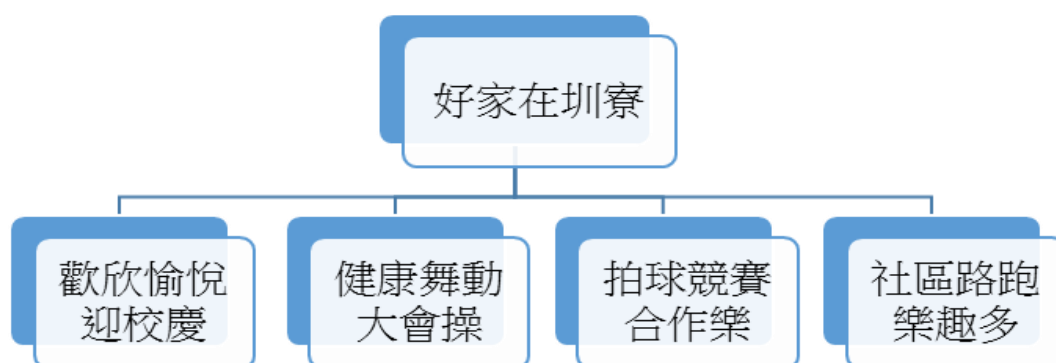
### 一、設計理念

校慶是一所學校最具有意義的日子，而校慶活動更是一個讓全校師生投入的行動，藉由對校慶活動的準備、規劃與實施，不僅可以提供師生與家長互動之機會。

圳寮國小與圳寮社區關係密切，每年均透過校慶規劃舉辦學年度校慶暨社區運動會，經由村校運動會的舉辦來凝聚師生與家長對學校之向心力，彼此相互瞭解，有助於辦學的推動以及教學品質之提升，是故校慶活動是一項具有教育性意義的課程，也是維繫一所學校中心價值的行動。

村校運動會重點活動包含創意裝扮進場、各項表演活動、健康大會操、各項競賽與趣味活動以及社區路跑等。一年級學童為第一次參與學校校慶運動會，故針對重要活動設計本課程。透過課程學習與探索能對村校運動會有更多的參與感與收穫。

### 二、單元架構



### 三、活動設計

領域/科目	校訂課程 + 健體領域	設計者	林宏憲
實施年級	—	總節數	共 10 節，400 分鐘 (第 1-2 節)
單元名稱	村校運動會 (歡欣愉悅迎校慶)		
設計依據			
學習重點	學習表現	健康與體育	核心素養
		<ul style="list-style-type: none"><li>● 2c-I-1 表現尊重的團體互動行為。</li><li>● 2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>● 健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動</li></ul>

	學習內容	健康與體育 <ul style="list-style-type: none"> <li>● Bc-I-1 各項暖身伸展動作。</li> <li>● Ce-I-1 其他休閒活動入門遊戲。</li> </ul>	與保健的潛能。 <ul style="list-style-type: none"> <li>● 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。</li> </ul>
教學設備/資源		一、哨子。 二、報紙、膠帶。 三、寬闊空地。	
學習目標			
1. 能了解校慶的意義。 2. 能與同學合作討論慶祝的方式。 3. 能運用自製紙棒，參與遊戲活動。 4. 認真參與各項活動，表現合作的態度。			

教學活動設計		
教學活動內容及實施方式	時間	備註
<p style="text-align: center;"><b>【活動一】學校過生日</b></p> <p>(一)教師引領兒童思考，過去印象深刻的生日，並請兒童踴躍發表。</p> <p>(二)教師講解「校慶」的意義，並介紹校慶中常見的慶祝活動，例如：校慶海報設計、園遊會、主題裝扮等。</p> <p>(三)全班分組，共同討論可以參與慶祝的方式，並鼓勵兒童踴躍發表意見。</p> <p>(四)教師針對兒童提出的看法，予以歸納整理。</p> <p>(五)重點歸納：了解校慶的意義，以及可以參與慶祝的方式。 (第一節結束)</p> <p style="text-align: center;"><b>【活動二】紙棒暖身活動</b></p> <p>(一)教師指導兒童製作紙棒：利用舊報紙2~3張，捲成棒狀後，黏貼牢固。</p> <p>(二)教師引導兒童思考，運用紙棒可以做出哪些動作？鼓勵兒童思考創作。</p> <p>(三)教師指導兒童將紙棒置於身體任何部位，例如：頭、肩膀、手掌、手背、膝蓋、腳背或身體仰撐置於腹部等，嘗試練習平衡動作。</p> <p>(四)教師可用數數兒的方式，評量兒童平衡時間的長短。</p> <p>(五)重點歸納：平衡遊戲不會太激烈，又能達到活動筋骨的效果。</p>		<p>問答</p> <p>觀察</p> <p>操作</p> <p>發表</p>

領域/科目	校訂課程 + 健體領域		設計者	林宏憲
實施年級	—		總節數	共 10 節， 400 分鐘 (第 3-5 節)
單元名稱	村校運動會 ( 健康舞動大會操 )			
<b>設計依據</b>				
學習重點	學習表現	1c- I -1 認識身體活動的基本動作。 2c- I -2 表現認真參與的學習態度。 3c- I -2 表現安全的身體活動行為。 4c- I -2 選擇適合個人的身體活動。	總綱與領綱之核心素養	●C2 人際關係與團隊合作 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。
	學習內容	Bc- I -1 各項暖身伸展動作。 Cb- I -2 班級體育活動。 Ib- I -1 唱、跳與模仿性律動遊戲。		
議題融入	實質內涵	生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。		
	所融入之學習重點	懂得想想有趣的身體動作，創造簡單的體操活動。		
與其他領域/科目的連結				
教材來源	●自編 ●國小健身操教學 <a href="https://market.cloud.edu.tw/content/primary/gym/yl_bc/gymnastics1/move.htm">https://market.cloud.edu.tw/content/primary/gym/yl_bc/gymnastics1/move.htm</a>			
教學設備/資源	●操場			
<b>學習目標</b>				
一、培養做出一系列簡易體操的能力。 二、訓練做出一系列簡易體操的動作。 三、懂得想想有趣的身體動作，創造簡單的體操活動。				
<b>教學活動設計</b>				
教學活動內容及實施方式			備註	
一、引起動機 拍拍手、踢踢腳；拍拍手、彎彎腳；拍拍手、抬抬腳。 配合著音樂節奏，是不是很有美感呢?!體操的動作非常多元，學童們在課間活動做的健康操，在運動前讓肌肉伸展的			●說明體操中一些身體簡易體操的動作。	

暖身操，以及表現力與美的競技體操。

## 二、發展活動

### (一) 暖身活動

1. 雙手互繞：左側弓步，雙手斜下方繞手腕。
2. 擺手點腳（點足踵）：左足踵起，左右踵足交換前點地。
3. 左右伸展（伸展臂）：左手插腰，同時右足尖右側出步點地。
4. 拍掌上舉：原地踏步二次，同時拍掌二次。
5. 教師帶著學童做動作，讓學童能夠遵循並掌握節奏，達到暖身效果。

### (二) 主要活動：手腳動一動，身體扭一扭

1. 拍掌踏步（踏步運動）。
2. 平舉提膝（手部運動）。
3. 單足跳步（四肢運動）。
4. 繞環運動。
5. 屈膝擺動（擺盪運動）。
6. 揮手跑跳（跑跳運動）。
7. 擴胸運動。
8. 屈肘伸展（屈伸運動）。
9. 原地跳躍（跳躍活動）。

### (三) 健身操上半部練習

1. 請學童配合健身操音樂做出動作。
2. 約四到五位學童一組，搭配音樂練習。
3. 學童練習期間，教師巡迴到各組給予建議。
4. 時間約十分鐘，之後請各組表演。

## 三、總結

人類的肢體活動千變萬化，為了使身體能符合生活上的各種運用，於是利用肢體可以作出各種生活的需求，並且在運動時可以表現自我，得到樂趣。了解並善用肢體，在活動時盡情地發揮，樂在其中。

～第一節結束/共3節～

## 一、引起動機

可曾看學長學姊跳健身操靈活的身手，可曾想像，一年級的小朋友一起參加健身操表演時在行動時的快慢敏捷性。然而，全校一起表演大會健身操可是不容易呢！

## 二、發展活動

### (一) 復習暖身活動

1. 雙手互繞：左側弓步，雙手斜下方繞手腕。
2. 擺手點腳（點足踵）：左足踵起，左右踵足交換前點地。
3. 左右伸展（伸展臂）：左手插腰，同時右足尖右側出步

●培養做出一系列簡易體操的能力。

●訓練做出一系列簡易體操的動作。

●議題融入生命教育。

●讓學童了解肢體活動在生活上的運用。

●說明各種動物的肢體活動。

●培養做出一系列簡易體操的能力。

●訓練做出一系列簡易體操的動作。



點地。

4. 拍掌上舉：原地踏步二次，同時拍掌二次。

5. 教師帶著學童做動作，讓學童能夠遵循並掌握節奏，達到暖身效果。

### (二) 復習主要活動：手腳動一動，身體扭一扭

1. 拍掌踏步（踏步運動）。

2. 平舉提膝（手部運動）。

3. 單足跳步（四肢運動）。

4. 繞環運動。

5. 屈膝擺動（擺盪運動）。

6. 揮手跑跳（跑跳運動）。

7. 擴胸運動。

8. 屈肘伸展（屈伸運動）。

9. 原地跳躍（跳躍活動）。

### (三) 緩和運動

1. 踏步放鬆。

2. 關節放鬆（一）。

3. 關節放鬆（二）。

4. 調整呼吸。

5. 結束動作-拍掌上舉。

### (四) 健身操全部練習

1. 請學童配合健身操音樂做出動作。

2. 約四到五位學童一組，搭配音樂練習。

3. 學童練習期間，教師巡迴到各組給予建議。

4. 時間約十分鐘，之後請各組表演。

### 三、總結

身體體操的功能，在於藉由身體的各種肢體活動，讓身體保持彈性，隨時保持靈活，讓我們在運動時，更能夠做出快速或有力的動作。

教師於下課前，說明學習單的內容，讓學童回去填寫。

～第二~三節結束/共3節～

●做做體操，活動活動身體。

●能確實完成學習單

參考資料	●		
附錄	●		

領域/科目	校訂課程 + 健體領域		設計者	林宏憲
實施年級	—		總節數	共 10 節， 400 分鐘 (第 6-7 節)
單元名稱	村校運動會 (拍球競賽合作樂)			
<b>設計依據</b>				
學習重點	學習表現	1c- I -1 認識身體活動的基本動作。 2c- I -2 表現認真參與的學習態度。 3c- I -2 表現安全的身體活動行為。 4c- I -2 選擇適合個人的身體活動。	總綱與領綱之核心素養	●A1 身心素質與自我精進 健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。
	學習內容	Bc- I -1 各項暖身伸展動作。 Cb- I -2 班級體育活動。 Ga- I -1 走、跑、跳與投擲遊戲。		
議題融入	實質內涵	品 E8 公平正義。		
	所融入之學習重點	若球少人多，一群人玩時，要懂得公平分配。		
與其他領域/科目的連結				
教材來源	●自編 ●			
教學設備/資源	●操場 ●三號排球			
<b>學習目標</b>				
一、培養學童拍球的動作能力。 二、訓練學童練習拍球動作。 三、培養團隊合作精神。				
<b>教學活動設計</b>				
教學活動內容及實施方式			時間	備註
<b>一、引起動機</b> 球類運動中，拋、投擲和拍球，是屬於球類動作中的基本動作。球類中的動作有各式各樣需要我們學習，由簡單到困難，一步一步地學習，讓運動更加好玩。 <b>二、發展活動</b> <b>(一) 原地拍球 PART1</b>				●向學童說明球類動作中的拍球。  ●讓學童了解拍球的



領域/科目	校訂課程 + 健體領域		設計者	林宏憲
實施年級	—		總節數	共 10 節，400 分鐘 (第 8-10 節)
單元名稱	村校運動會 ( 社區路跑樂趣多 )			
<b>設計依據</b>				
學習重點	學習表現	1c- I -1 認識身體活動的基本動作。 2d- I -2 接受並體驗多元性身體活動。 3c- I -1 表現基本動作與模仿的能力。	總綱與領綱之核心素養	●C2 人際關係與團隊合作 健體-E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。
	學習內容	Ab- I -1 體適能遊戲。 Cb- I -2 班級體育活動。 Ga- I -1 走、跑、跳與投擲遊戲。		
議題融入	所融入之學習重點	性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。		
		試著盡力完成運動所學，體驗身體的界限。		
與其他領域/科目的連結				
教材來源	●自編 ●			
教學設備/資源	●操場 ●角錐			
<b>學習目標</b>				
1. 培養跑步與漸速跑的基本能力。 2. 訓練跑步與漸速跑的基本動作。 3. 試著盡力完成運動所學，體驗身體的界限。				
<b>教學活動設計</b>				
教學活動內容及實施方式			時間	備註
一、引起動機 跑步時，有時想要慢慢地跑，享受悠閒的樂趣，有時又想快快地跑，享受速度的快感。練習慢慢跑與快快跑，隨著需要展現速度。				●說明跑步有快、慢之分，體驗快跑、慢跑的分別。

## 二、發展活動

### (一)慢跑、快跑

1. 讓學童們體驗不同速度的跑步。
2. 請學童們排列整齊後，從橫排轉彎成橫列練習。
3. 依序在跑道中排好，找一條跑道中的橫線，作為起跑線。
4. 慢跑一圈的距離，聽教師哨聲響以一系列為單位向前跑步。
5. 跑完到教師規定的目的地之後，教師指導原地踏步深呼吸十下後停止動作。
6. 練習三到五遍。
7. 依序在跑道中排好，找一條跑道中的橫線，作為起跑線。
8. 距離約二十公尺，聽教師哨聲響，盡力地向前跑步。
9. 跑完到教師規定的目的地之後，再迴轉至旁邊的跑道或空地走回原練習地。
10. 全班練習後，教師依據練習情形，給予說明或提醒。
11. 練習三到五遍

### (二)先慢後快跑

1. 向學童們說明慢、快跑是需要練習的。
2. 懂得控制力量，讓跑步時能夠放慢腳步或加快速度。
3. 請學童們成縱向排列練習，一組練習人數約四人。
4. 距離約二十公尺，向車子起步一樣，由慢到快。
5. 跑完到教師規定的目的地之後，再迴轉至旁邊的跑道走回原練習地。
6. 練習三到五遍。

## 三、總結

訓練學童們跑步與加速跑步，希望在跑道上能根據不同的情形，運用不同的速度。並隨著時常的練習，加快跑步的速度，在需要時跑得更快！

～第一節結束/共3節～

### 一、引起動機

在運動場上，看到選手們在場上努力地奔跑著，快跑時，就像風一樣地前進，真佩服他們認真的眼神及良好的表現。

上體育課時，老師鼓勵我們要努力練習，這樣才容易有良好的表現。並知道自己的能力，可以充分的表現在運動場上。

## 二、發展活動

### (一)漸速跑

1. 試著先慢慢跑，然後漸漸地跑到最快。
2. 請學童們排列整齊後，成縱向排列練習。
3. 依序在跑道中排好，找一條跑道中的橫線，作為起跑線。
4. 距離約三十公尺，每十公尺設一角錐，讓學童參考。
5. 聽教師哨聲響，開始起跑，分兩段加速，每十公尺加速一次。

●培養跑步與漸速跑的基本能力。

●訓練跑步與漸速跑的基本動作。

●說明慢跑、快跑在活動時的運用。

●議題融入性別平等教育。

●訓練學童漸速跑的能力。

●訓練學童團體合作的能力。

●提醒學童懂得運用速度。

●能確實完成學習單。

6. 跑完到教師規定的目的地之後，再迴轉至旁邊的跑道走回原練習地。
7. 練習三到五遍。
8. 全班練習後，教師依據練習情形，給予說明或提醒如何控制速度。

### (二) 腿力練習

1. 利用起身，訓練學童們的腿力。
2. 依序在跑道中排好，找一條跑道中的橫線，作為起跑線。
3. 預備動作為坐下後雙腳平伸、雙手微微往後放在地上。
4. 聽到哨聲後開始往前，到教師規定的目的地之後，再迴轉至旁邊的跑道或空地走回原練習地。
5. 藉由坐下後起身的動作，讓學們們練習使用全身的力量。

### (三) 你跑我追

1. 兩人一組，一人在前約十公尺，前面的學童慢跑，後面的學童加速跑。
2. 聽教師哨聲響，開始起跑，待後面的學童追過前面的學童後結束。
3. 折返時，迴轉至旁邊的跑道或空地走回原練習地。。

### 三、總結

跑步在生活與運動中，是常常需要的動作。生活中綠燈快結束時，運動時要閃過對手，是重要的基本能力。

教師於下課前，說明學習單的內容，讓學童回去填寫。

～第二~三節結束/共3節～

●訓練學童長跑的能力。

●訓練學童團體合作與注意環境安全的能力。

●提醒學童懂得運用換氣與調整呼吸。

參考資料

