彰化縣縣立青山國民小學 110 學年度 各年級 彈性學習課程/節數規劃說明

總表

「校訂課程」:是由學校安排,以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動,提升學生學習興趣並鼓勵適性發展,落實學校本位及特色課程。<mark>課程計畫必須列出: 教學目標或核心素養、主題名稱、教學重點、評量方式、教學進度</mark>。

本校各類彈性學習課程之規劃,呼應十二年國民基本教育本於全人教育「自發」、「互動」、「共好」的精神,以「健康」、「多元」、「創新」為學校願景,發展出學生愛人愛己、主動探索、合作學習、關懷環境的學生圖像,營造出溫馨校園,孕育學生能主動探索解決問題、有效學習,熱愛生命並自我實現的學校課程目標,期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展,落實學校本位及特色課程。

本校 全面實施 12 年國教 / ■逐年實施 12 年國教,茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下:

	年級	一点	手級	二年	手級	三年	手級	四年	手級	五年	手級	六年	F級
類別	细印夕铃	上學期	下學期	上學期	下學期								
	課程名稱	節數	節數	節數									
統整性	資訊科技	0	0	0	0	21	20	21	20	21	20	42	36
主題/	生態人文	10	10	10	10	15	15	15	15	20	20	10	10
等 超/ 議題	國際教育(生活美語)	21	20	21	20	21	20	21	20	21	20	21	18
探究	閱讀	21	20	21	20	21	20	21	20	21	20	21	18
	交通安全教育	2	2	2	2	2	1	2	2	0	0	2	2
	性別平等教育	2	2	2	2	1	1	2	2	2	2	2	2
其他類	品德教育	2	2	2	2	2	2	2	2	3	3	2	2
課程	生命教育	2	2	2	2	0	0	0	0	2	2	2	2
	環保教育	2	2	2	2	1	1	0	0	1	2	2	0
	其他	0	0	0	0	0	0	0	0	14	11	0	0
	合計	62	60	62	60	84	80	84	81	105	100	104	90

彰化縣青山國小110學年度三年級校訂課程教學計畫

彈性學習課程節數安排

三年級上學期:

	二十級工字期・	
每週教學節數	3 節	
學期總節數合計	62 節	
彈性學習課程四類規範	課程名稱	節數
 ■統整性探究課程 2. □社團活動與技藝課程 3. □特殊需求領域課程 4. □其他類課程 	資訊科技	21
 ■統整性探究課程 2. □社團 活動與技藝課程 3. □特殊需求 	閱讀教育	21
領域課程 4. □其他類課程 1. ■統整性探究課程 2. □社團 活動與技藝課程 3. □特殊需求	國際教育	21
領域課程 4. □其他類課程 1. ■統整性探究課程 2. □社團 活動與技藝課程 3. □特殊需求		15
領域課程 4. □其他類課程 1. ■統整性探究課程 2. □社團 活動與技藝課程 3. □特殊需求		2
領域課程 4. □其他類課程 1. ■統整性探究課程 2. □社團 活動與技藝課程 3. □特殊需求		1
領域課程 4. □其他類課程1. ■統整性探究課程 2. □社團活動與技藝課程 3. □特殊需求		2
領域課程 4. □其他類課程 1. ■統整性探究課程 2. □社團 活動與技藝課程 3. □特殊需求		0
領域課程 4. □其他類課程 1. ■統整性探究課程 2. □社團 活動與技藝課程 3. □特殊需求 領域課程 4. □其他類課程	環保教育	1

三年級下學期:

	<u></u>	
每週教學節數	3 節	
學期總節數合計	60 節	
彈性學習課程四類規範	課程名稱	節數
1. ■統整性探究課程 2. □社團 活動與技藝課程 3. □特殊需求 領域課程 4. □其他類課程	資訊科技	20
1. ■統整性探究課程 2. □社團 活動與技藝課程 3. □特殊需求 領域課程 4. □其他類課程	閱讀教育	20
 ■統整性探究課程 2. □社團 活動與技藝課程 3. □特殊需求 	國際教育	20
領域課程 4. □其他類課程 1. ■統整性探究課程 2. □社團活動與技藝課程 3. □特殊需求領域課程 4. □其他類課程	生態人文	15
1. ■統整性探究課程 2. □社團 活動與技藝課程 3. □特殊需求 領域課程 4. □其他類課程	交通安全教育	1
1. ■統整性探究課程 2. □社團 活動與技藝課程 3. □特殊需求 領域課程 4. □其他類課程	性別平等教育	1
 ■統整性探究課程 2. □社團活動與技藝課程 3. □特殊需求領域課程 4. □其他類課程 	品德教育	2
 ■統整性探究課程 2. □社團活動與技藝課程 3. □特殊需求領域課程 4. □其他類課程 	生命教育	0
 ■統整性探究課程 2.□社團活動與技藝課程 3.□特殊需求領域課程 4.□其他類課程 	環保教育	1

彰化縣員林市青山國民小學 110 學年度第一學期 三 年級 國際教育 彈性學習課程

教材版本	何嘉仁 Super Fun	實施年級 (班級/組別)	3年級	教學節數	每週(1)節,本學期共(21)節。			
		聽、說、讀、寫字母 Aa - Zz, 並熟 聽辦、唸讀生活用語及教室用語, ā		7, 11, 7, 12, 14						
課程目標	4. 能	聽辦、唸讀各單元的單字與句型, 夠使用適當的英語學習策略,強化 夠與團隊合作,從雙向互動與討論的	自主學習能力。			<u>1</u> °				
領域核心素養	6. 能認識臺灣及其他國家的風俗文化,實現自我認同與尊重他人。 A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作 品德教育									
重大議題融入	品品 綜 閱閱閱人人 海間 E12 教 活 素 是 E12 教 是 E12 和 是 E12	育 毒通合作與和諧人際關係。 動領域 養教育 認識一般生活情境中需要使用的,以 培養喜愛閱讀的態度。 育 於賞、包容個別差異並尊重自己與他	2人的權利。	我所應具備的	5字詞彙。					

環境教育

環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。

環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。

生命教育

生 E2 理解人的身體與心

理面向。

數學領域

戶外教育

戶 E4 覺知自身的生活方式會對自然環境產生影響與衝擊。

課程架構 教學進 學習重點 教學單 節 評量方 融入議題 度 學習目標 學習活動 內容重點 元名稱 式 數 學習表現 學習內容 (週次) 第一週 英語領域 預備 英語領域 能聽、說、讀、寫 觀察評量 《自我介紹》 品德教育 1-Ⅱ-1 能聽辨 26 個字母。 Aa-Ⅱ-1 字母名 暖身週 字母 Aa - Zz, 並熟悉其 1. 教師自我介紹、說明教室常規。 1. 能知道教 品 E3 溝通合作 ◎1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。 稱。 2. 請學生檢查課本狀態,並寫上 師名字。 與和諧人際關 發音與基本的字母拼讀 ◎1-Ⅱ-6 能聽辦句子的節奏。 Aa-Ⅱ-2 印刷品 班級、座號與英文名字。 2. 能理解教 係。 規則。 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字 大小寫字母的辨 3. 請學生輪流自我介紹,視情況 師指令並做 詞。 2. 能聽辨、唸讀生活 識及書寫。 指派英語小老師或分組組長。 出回應動作。 ◎1-Ⅱ-8 能聽懂簡易的教室用語 綜合活動 用語及教室用語,連結 ◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活 ◎Ac-Ⅱ-1 簡易 領域 生活情境,培養基本對 用語。 的教室用語。 活動評量 《教室用語》 ◎2-Ⅱ-4 能使用簡易的教室用語。 ○C-Ⅱ-1 國內 話能力。 1. 能使用簡 1. 教師帶唸教室用語,並搭配手 ◎3-Ⅱ-1 能辨識 26 個印刷體大小 (外)招呼方式。 3. 能聽辨、唸讀各單 單的生活用 勢或動作,引導學生理解指令。 寫字母。 元的單字與句型,了解 語。 3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞 2. 播放 CD 或電子書,請學生跟 綜合活動領域 4-Ⅱ-2 能書寫自己的姓名。 2. 能與教師 使用情境及語意,並應 Ba-Ⅱ-1 自我表 6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演 和同學互動。 用於日常生活溝通。 3. 教師隨機唸出教室用語,請學 達的適切性。 示。 生做出該動作。 4. 能夠使用適當的 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活 Ba-Ⅱ-2 與家 口語評量 4. 請每位學生輪流說一句教室用 英語學習策略,強化自 人、同儕及師長 1. 能說出自 6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提 語,其他學生做出對應動作。 主學習能力。 的互動。 己的英文名 的問題。 Ba-Ⅱ-3 人際溝 5. 能夠與團隊合 字。 6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業 《數字教學》 通的態度與技 作,從雙向互動與討論 7-Ⅱ-1 善用預習、複習強化學習效 2. 能聽辨並

	I I			П		_	ı	
			果。 7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 綜合活動領域 1a-Ⅲ-1 展現自己能力、興趣與長處,並表達自己的想法和感受。	巧。	的過程中,提升思辨與 6. 能認識臺灣及其 6. 國家的國家認 6. 國家認 6. 國家 6. 國家 6. 國 6. 國 6. 國 6. 國 7. 6. 6. 6. 6. 6. 6. 6. 6. 6. 6	1. 播放 CD 或電子書,介紹並帶唸 英語數字1-5, 信學生依序報差。 2. 教師可請每位學生依序報著 唸到同數字的為。 3. 教師在黑數字 1-5、 任意指一個數字,讓學生唸出數 等生觀察圖片。 4. 意學生觀察圖片。 《字母表》 1. 播發 CD 或電子書,帶邊請學生出該字母, 。 2. 故節母 2. 故節母 3. 教師在個數學生 。 3. 教師在個數字, 。 第一個數字 。 4. 古學生觀的數量。 《字母表》 1. 情學也完計 。 2. 故字母。 3. 教師來性。 4. 描放 CD 或電子書,帶動字母 加學習來性。 4. 播放 CD 或電子書,帶動字母 加學習來性。 4. 播放 CD 或電子書,帶動字母 歌。	語。 3. 能聽辨並	
第二週	Alphabet ♠ Aa-Ff	1	1-Ⅱ-1 能聽辨 26 個字母。 1-Ⅱ-2 能聽辨英語的子音、母音及 其基本的組合。 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字 詞。 2-Ⅱ-1 能說出 26 個字母。 ◎2-Ⅱ-2 能說出 26 個字母語會會會會會會會會會會會會會會會會會會會會會會會會會會會會會會會會會會會會	英 AA-Ⅱ-1 - 2 字寫-Ⅱ-2 字寫-Ⅱ-2 字寫-Ⅱ-2 字寫-Ⅱ-2 字寫-Ⅱ-2 字寫-1 及	1. 字發規 2. 用生話。的用於 語學習能對 2. 用生話。的用於 語學習能對 2. 語話情力能單情用的語話,與 2. 語話情力能單境常夠策力與 6. 聽與 及生使略。 图 9. 解, 6. 通當化 6. 解, 6. 不使用, 6. 不能能能能能能能能能能能能能能能能能能能能能能能能能能能能能能能能能能能	《Listen and Say》 1. 以CD或電子書播放 ABC Song,引導學生吟唱字母歌。 2. 使用 Aa-Ff 的字母卡,帶領學生唸讀字母名與字母音。 3. 將字母代表字卡貼在對應的字母卡旁,引導學生唸出字母名、字母音與代表單字。 4. 教師利用黑板四格線或專書方式,並讓學生以手指在空中跟著方式,並讓學生以手指在空中跟著寫。 《延伸活動—全神貫注》 教師以嘴型,但不出聲的方式。完出一個字母名、字母發音或代表字,學生須專心看教師的嘴型,猜測所唸的字母或單字後再舉手搶答。	論實境 活1.母形表2.動 口1.曲 於	閱讀 E1 情的科具 医12 的 大樓 認 一

	動。 7-Ⅱ-1 善用預習、複習強化學習效果。 數學領域 n-I-1 理解一千以內數的位值結構,據以做為四則運算之基礎。	的過程中,提升思辨與解決問題的能力。 6. 能認識臺灣及其 他國家的風俗文化,實 現自我認同與尊重他 人。	字母名及字母音。 2. 教師引導學生分辨字母b與d。 3. 請學生觀察圖片、分辨並數出字母b和d的數量。 4. 用英文數字來核對答案。 《Listen and Circle》 1. 教師說明題意和作題方式。 2. 播放 CD,請學生完成練習。 3. 核對答案,同時帶領學生唸讀題目中的代表字與對應字母。 《智作練習》 請學生翻開習作,完成 Alphabet 1的聽力與閱讀練習。	說讀代3.說字 紙1.小Aa-Ff 與出音表能英2。 筆能字是 第一字聽文。 量寫母 人名-Ff 與對 人名-Ff 與對 大 人名-Ff 與對 大 人名-Ff 人 人 人 名-Ff 人 名-Ff 人 名-Ff 人 名-Ff 人 名-Ff 人 名-Ff 人 名-Ff 人 名-Ff 人 名-Ff 人 名-Ff 人 名-Ff 人 名-Ff 人 名-Ff 人 名-Ff 人 名-Ff 人 名-Ff 人 名-Ff 人 名 名-Ff 人 名 日 名 日 名 日 名 日 名 日 名 日 名 日 名 日 名 日 名	
第三週 Alphabet ❷ Gg-Mm	I-II-I 能聽辨 26 個字母。 $I-II-I$ 能聽辨 26 個字母。 $I-II-2$ 能聽辨英語的子音、母音及 其基本的組合。 $O(I-II-4)$ 能聽辨句子的語調。 $O(I-II-6)$ 能聽辨句子的節奏。 $O(I-II-7)$ 能聽懂簡易的教室用語。 $O(I-II-8)$ 能聽懂簡易的日常。 $O(I-II-9)$ 能聽懂簡易的日常。 $O(I-II-9)$ 能聽懂簡易的日常。 $O(I-II-9)$ 能聽懂簡易的日常。 $O(I-II-1)$ 能說出 26 個字母。 $O(I-II-1)$ 能說出 26 個字母。 $O(I-II-1)$ 能說出 26 個字母。 $O(I-II-1)$ 能說出課堂中所學的字 $O(I-II-1)$ 能說出課堂中所學的字 $O(I-II-1)$ 能說出課堂中所學的字 $O(I-II-1)$ 能說出課堂中所學的字 $O(I-II-1)$ 能說出課堂中所學的字	·II-2 印刷體 赞出 字字母的 是本的 字字母的 是書寫 1	《Listen and Say》 1. 以 CD 或電子書播放 ABC Song,引導學生吟唱字母歌。 2. 使用 Gg-Mm 的字母卡,帶領學生唸讀字母名與字母音。 3. 將字母代表字卡貼在對應的字母卡旁,引導學生唸出字母名、字母音與代表單字。 4. 教師利用黑板四格線或電子書,就範數學生以手指在空中跟著寫。 《延伸活動—字母接龍》 1. 教師優習字母 Aa~Mm 的字母、發音及代表字。 2. 全班拍手打節奏,讓每位學生依序跟著節奏唸出 Aa~Mm 字母名及字母音。待學生熟悉後,增加代表字。 3. 剛開始以正常速度進行,待學	實境 活1.母形表2.動 口1.曲曲 際中 動能 G G 讀字參 評吟懂。 一种	閱讀 E1 情的科具 医腹膜 E1 情的科具 E1 讀的 E1 讀的 E1 讀的 E1 讀的 E1

		6-Ⅲ-2 積極參與各種課堂練習活動。 7-Ⅲ-1 善用預習、複習強化學習效果。		他國家的風俗文化,實現自我認同與尊重他人。	活動的趣味性和挑戰度。 《Listen and Write》 1. 引導學生唸出字母 Gg、Kk、Mm。 2. 請學生觀察與討論字母的書寫位置。 3. 請學生依格線位置,完成書寫,並核對答案。 4. 視情況討論其他字母的書寫位置。 《Listen and Circle》 1. 教師說明題意和作題方式。 2. 播放 CD,請學生完成練習。 3. 核對答案,同時帶領學生。 類目中的代表字與對應字母。 《智作練習》 請學生翻開習作,完成 Alphabet 2的聽力與閱讀練習。	2. 能理解字 母線位置。 3. 能習作的 課本練習。	
第四週	Alphabet Nn-Ss	英語領域 $I-\Pi-1$ 能聴辨 26 個字母。 $1-\Pi-2$ 能聴辨英語的子音、母音及 其基本的組合。 ② $1-\Pi-4$ 能聴辨句子的語調。 ③ $1-\Pi-6$ 能聴辨句子的語為。 ③ $1-\Pi-6$ 能聴辨句子的所學學的字詞。 ③ $1-\Pi-8$ 能聽懂簡易的的名字時間,一個學學的子詞。 ③ $1-\Pi-8$ 能聽懂簡易的日常生活用語。 $2-\Pi-1$ 能說出 26 個字母的用語。 $3-\Pi-1$ 能說出 26 個 字母的子詞。 $3-\Pi-1$ 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。 $3-\Pi-1$ 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。 $3-\Pi-1$ 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。 $3-\Pi-1$ 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。 $3-\Pi-1$ 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。	Aa-Ⅱ-2 -1 -2 -2 -2 -2 -3 -1 -2 -1 -2 -3 -1 -3 -1 -3 -1 -3 -3 -1 -3 -1 -3 -3 -3 -3 -3 -3 -3 -3 -3 -3 -3 -3 -3	1. 字發規 2. 用生話。的用於 語學 就並字 唸語養 唸型意溝通, 除對 生連本 各了並。的化 計樂 2. 用生話。 動用 2. 用生話。 動用 2. 用生話。 動用 3. 元使用 4. 英主, 過當強 合與 5. 作的 4. 英主 6. 作的	的應力與閱讀練習。 《Listen and Say》 1. 以CD或電子書播放 ABC Song,引導學生吟或唱字母卡,帶領學生唸讀字母子。 2. 使用 Nn-Ss 的字母卡。 3. 將字母代表學生哈讀字母代表學生學生學等字時上,一個學生學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學學	論實境 活1.母形表2.動 口1.曲曲也2.	閱讀 E1 情的科集

		6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 7-Ⅱ-1 善用預習、複習強化學習效果。		解決問題的能力。 6. 能認識臺灣及其 他國家的風俗文化,實 現自我認同與尊重他 人。	則不做動作。 《Listen and Write》 1. 引導學生唸出字母 E、Q、R。 2. 請學生觀察範例,說出字母 E 和F 的差異處。 3. 請學生依照相同邏輯思考,完成題目,並核對答案。 4. 視情況討論其他字母字形的相似與相異處。 《Listen and Circle》 1. 教師說明題意和作題方式。 2. 播放 CD,請學生完成練習。 3. 核對答案,同時帶領學生唸讀題目中的代表字與對應字母。 《智作練習》 請學生翻開習作,完成 Alphabet 3	小寫字母 Nn-Ss。 2. 能完成課	
			-		的聽力與閱讀練習。	_	
第五週	Alphabet • Tt-Zz	1-Ⅲ-1 能聽辨 26 個字母。 1-Ⅲ-2 能聽辨英語的子音、母音及其基本的組合。 ◎1-Ⅲ-4 能聽辨句子的語調。 ◎1-Ⅲ-6 能聽辨句子的語為。 ◎1-Ⅲ-7 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-Ⅲ-8 能聽懂簡易的我写用語。 ◎1-Ⅲ-9 能聽懂簡易的日出活用語。 2-Ⅲ-1 能說出 26 個字母。 ◎2-Ⅱ-2 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-2 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-4 能使用簡易的教室用語。 3-Ⅲ-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。 4-Ⅱ-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。 4-Ⅱ-1 能書寫 26 個印刷體大小寫字母。	英語Ⅱ-1 -2 字高一個 -1 -2 字寫-1 -1 -3 -1	1. 字發規 2. 用生話 3. 元使用 4. 英主 5. 作的能 Zz 的 解 整 票 第 是	《Listen and Say》 1. 以CD或電子書播放 ABC Song,引導學生吟唱字母歌。 2. 使用 Tt-Zz 的字母卡,帶領學生唸讀字母名與字母音。 3. 將字母代表字卡貼在對應的、母音與代表字卡點之字母名與字母的之事,引導學生愈出字母名與等學生。 4. 教師利用寫字是不數數學生以手指在空中跟著方式。 《延伸活動——專找另一半》 1. 教師將學生依大、小母和一個與一個與一個與一個與一個與一個與一個與一個與一個與一個與一個與一個與一個與一	論實境 活. 母形表 2. 動 口. 曲	使用的基礎所 以及知 所應。 関 E12 培養度 愛閱讀的態度。

			6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演示。 6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活動。 7-Ⅱ-1 善用預習、複習強化學習效果。 綜合活動領域 2b-Ⅱ-2 參加團體活動,遵守紀律、重視榮譽感,並展現負責的態度。		解決問題的能力。 6. 能認識臺灣及其 他國家的風俗文化,實 現自我認同與尊重他 人。	其簽名。時間到時,獎勵有最多簽名的學生。 3. 完成一回合後,交換大、小寫任務,再進行另一回合。 《Listen and Write》 1. 引導學生觀察與自中的爭類不可以組成哪些字母,完成題目並核對答案。 3. 請學生分組,利用手邊的與計益中,互相觀察與計論。 《Listen and Circle》 1. 教師說明題意和作題方式式。 2. 播放CD,請學生完成練習。 3. 核對答案,同時帶領學生完成, 題目中的代表字與對應字母。 《智作練習》 請學生翻開習作,完成 Alphabet 4	代表字。 紙筆評量 1. 能書寫大 小寫字母 Tt-Zz。 2. 能完成課	
第六週	Topic 1	1	英語領域 ◎1-Ⅱ-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-Ⅱ-6 能聽辦課課堂中所學的方面, ◎1-Ⅱ-7 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-Ⅱ-8 能聽懂簡易的教室用語。 ◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的對常生活用語。 ◎1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活詞。 ◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活詞。 ◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活詞。	英語 (1) -1 -1 -2 字寫 -1 -1 -2 字寫 -1 -1 -2 字寫 -1 -1 -2 字寫 -1 -1 -1 -1 -1 -1 -1 -1 -1 -1 -1 -1 -1	1. 字發規 能 Zz,的 以 主 主 表Aa 是 。 能 B Zz,的 、 說 立 之 之 , 的 、 記 去 , 是 是 , 是 是 , 是 是 , 。 能 数 境。 聽 之 房 , 的 、 的 , 的 , 的 , 的 , 的 , 的 , 。 。 。 的 , 。 的 , 。 的 , 。 的 , 。 的 , 。 的 , 。 的 , 。 的 , 。 的 , 。 的 , 。 的 。 的	的聽力與閱讀練習。 《暖身活動》 1. 播放 CD 或電子書,引導學生認識 表	論實境 活.事格 2. 單語型 形情境。能生主主了 與近期, 新縣境。 於生主主了 時境。 於生主主了 所 時境。 於生, 於 於 於 於 於 於 於 於 於 於 於 於 於 於 於 於 於 於	品德教育 高歷3 諧 一篇 一篇 一篇 一篇 一篇 一篇 一篇 一篇 一篇 一篇

示。

5. 能夠與團隊合

愛閱讀的態度。

			6-Ⅱ-2 積極參與各種課堂練習活	綜合活動領域	作,從雙向互動與討論	⟨ Story Time ⟩		
			動。 $6-II-3$ 樂於回答教師或同學所提的問題。 $6-II-4$ 認真完成教師交待的作業。 $7-II-1$ 善月預習、複習強化學習效果。 $7-II-2$ 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 $⑤8-II-1$ 能了解國內外基本的招呼方式。	Ba-Ⅱ-1 自我表達的適切性。 Cb-Ⅱ-1 服務對象的了解與適切服務。	的過程中,提升思辨與解決問題的能力。 6. 能認識臺灣及其他國家的風俗文化,實現自我認同與尊重他人。	1. 播放 CD 或電子書,請學生仔細觀看聆聽故事。 2. 引導學生觀察故事情境,或以問題 Q&A 說出故事大意。 3. 教師逐句帶唸故事對話、講解故事內容。 4. 再次播放 CD 或電子書,請學生跟著覆誦對話。	1. 能說出本 單元生活用 語與主題句 型。 2. 能用英文	綜合活動領域
			綜合活動領域 1a-Ⅱ-1 展現自己能力、興趣與長處,並表達自己的想法和感受。 3b-Ⅱ-1 參與學校或社區服務學			《問題與討論》 確認每位學生都理解故事內容 後,以分組的方式進行問題討論。		
			習,並分享心得。			《延伸活動—單字地雷》 1. 將學生分為數組。		
						2. 教師指定故事對話中的一個單		
						字寫在黑板上。每組派一名代表起		
						立,每人負責一個角色朗讀故事對		
						話。當唸到指定單字時,不能出聲		
						只能以唇形表示。如不小心唸出或 反應較慢,即淘汰坐下。		
						3. 統計得分,給予獎勵。		
第七週	Topic 1		英語領域	英語領域	1. 能聽、說、讀、寫	《暖身活動》	觀察評量	品德教育
	_		◎1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。	Aa-Ⅱ-1 字母名	字母 Aa - Zz, 並熟悉其	播放 CD 或電子書,請學生仔細聆		品E3 溝通合作
			◎1-II-5 能聽辦課堂中所學的片語、句子及其重音。	稱。	發音與基本的字母拼讀	聽故事對話以外,也要注意每個角		與和諧人際關
			◎1-Ⅱ-6 能聽辨句子的節奏。	Aa-Ⅱ-2 印刷體 大小寫字母的辨		色的特色與語調變化。	實際生活情	係。
			◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字	識及書寫。	2. 能聽辨、唸讀生活		境中。	
			詞。 ◎1-Ⅱ-9 能聽懂簡易的日常生活	◎Ab-Ⅱ-1 子 立、丹立2 # 40	用語及教室用語,連結	《角色扮演》 1. 請學生朗讀故事對話,並且引	活動延星	閱讀素養教育
			用語。	音、母音及其組 合。	生活情境,培養基本對	1. 萌学生奶頭做事到話, 亚丑引 導學生加入適當的語調、表情或情		閱 E1 認識一般
		1	◎1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句	◎Ac-Ⅱ-1 簡易	話能力。	緒。	單元生活用	生活情境中需要 使用的,以及學
		1	子。 ◎2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字	的教室用語。	3. 能聽辨、唸讀各單	2. 以分組方式進行角色扮演。	語與主要句	習學科基礎知識
			詞。		元的單字與句型,了解		型,並了解使	所應具備的字詞
			◎2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活	B-Ⅱ-1 第二學	使用情境及語意,並應	(Read and Match)	用時機。	彙。
			用語。 ◎2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切	習階段所學字詞	用於日常生活溝通。	1. 請學生在小組內唸讀故事對		閱 E7 發展詮
			的語調說出簡易句型的句子。	及句型的生活溝	4. 能夠使用適當的	話,並重述故事內容。 2. 引導學生觀察圖片,說出圖片	動。	釋、反思、評鑑
i			◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字	通。	英語學習策略,強化自	2. 引导学生観祭画片,說出画片 情境,並試著以 My name is Emma.	- 12 14 E	文本的能力。

綜合活動領域

主學習能力。

詞。

◎3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句

5. 能夠與團隊合

I'm ten years old. 描述識別證 1. 能說出本

閱 E12 培養喜

愛閱讀的態度。

	子。 6-II-1 能專注於教師的說明與演示。 6-II-2 積極參與各種課堂練習活動。 6-II-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-II-4 認真完成教師交待的作業。 7-II-1 善用預習、複習強化學習效果。 7-II-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 ◎8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。	Cb-Ⅱ-1 服務對 象的了解與適切 服務。 Cb-Ⅱ-2 服務行 動的參與與分 享。	作,從雙向互動與討論 的過程中,提升思辨與 解決問題的能力。 6. 能認識臺灣及其 他國家的風俗文化,實 現自我認同與尊重他 人。	的內容,再請與人物圖連線配對。 3. 核對答案。 《延伸活動》 1. 請學生仿照 Read and Match 識別證,在白紙上設計自己的識別證。 2. 每位學生將識別證拿在手上或貼於胸前。 3. 請全班起立,相互以 My name is I'm years old. 自我介紹。	感呈現對話 內容。 紙筆評量 能完成課本	綜合活動領域
第八週 Topic 1	3b-Ⅱ-1 參與學校或社區服務學習,並分享心得。 英語領域 ◎1-Ⅱ-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音課堂中所學的方語、句子及其重簡易句型的句子。 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-6 能以正確的發句子與的語調說出簡易可對的的語調說出解對中所學的的語調說出解對中所學的方子。 ◎3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的方子。 ◎3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的的方子。 ◎5-Ⅱ-2 在聽讀時,能辨識書中所學的方子。 ◎5-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的的方子。 ◎5-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的方子。 ◎5-Ⅱ-3 能為其一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一	及司型的生活溝 通。 ◎C-Ⅱ-1 國內 (外)招呼方式。	1. 字發規 2. 用生話。元使用 4. 英主 5. 作的解 6. 他現意 Aa — Zz 本	請學生翻開習作,完成 P. 10~11 的讀寫練習。 《暖身活動》 請學生觀察 P. 32 的圖片,引導學生說出圖片中的情境。 《Theme Words》 1. 教師閃示單字字卡 Mike 的 %完 後將字卡以磁鐵貼放在黑板上,依 此步驟完成所有單字的情態。 2. 教師閃示單字字卡 Mike 的 竟 立 字面,以發音規則引導學生拼的 立 字面,此放到該單字字卡圖片面下	1. 題型語情 2. 動 口. 唸字 2. what your name?	品品與係 閱閱生使習所彙閱釋文閱愛 教講人 養認境,基備 發思能 培 育 通際 養認境,基備 發思能 培 的 長、力養態 的 展、力養態 的 長、力養態 。 養 數 數 數 數 數 數 數 數 數 數 。 卷 。 卷 。 。 。 。 。 。

	果。 7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 ◎8-Ⅱ-1 能了解國內外基本的招呼方式。		人。	境,再試著唸出對話框內的句子。 2. 教師張貼並唸出句型條 What's your name?、My name is 的句子, 請學生跟讀,並提示句意,讓學生理解使用情境。 3. 教師與全班學生問答後,再以分組或個人輪流進行問答。 4. 請學生唸說明句意、可能的問點學生說明句意、可能的應用情境。 5. 若時間許可,可讓學生用型檢練習。	自己的名字。	
第九週 Topic 1	英語領域 ③1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語一日日子及其重質簡易 的的教育 常生 的的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 可 一 II - 8 的 的 的 可 一 II - 8 的 的 的 可 一 II - 9 的 的 的 可 一 II - 9 的 的 的 可 一 II - 6 的 的 的 可 一 II - 6 的 的 的 可 一 II - 6 的 的 可 一 II - 3 的 的 可 一 II - 3 的 的 可 一 II - 3 的 的 可 一 II - 4 的 可 一 II - 5 的 可 一 II - 1 的 正 正 正 可 II - 2 有 正 正 可 II - 2 有 证 证 可 II - 3 的 可 一 II - 1 的 证 不 可 II - 2 有 可 II - 3 的 可 可 可 II - 1 的 证 可 II - 1 的 证 可 II - 2 有 可 II - 2 有 可 II - 3 的 可 II - 1 的 证 II - 1 的 正 可 II - 2 的 可 II - 1 的 可 II - 2 的 可 II - 2 的 可 II - 3 的 可 II - 1 的 可 II - 1 的 可 II - 2 的 可 II - 2 的 可 II - 3 的 I	英語 AAA AA A	1. 字發規 2. 用生話 3. 元使用 4. 英主 5. 作的解 6. 他現人能 Aa 與。能及情力能單情用能學習能變在問能家我說,的 於用培 於可語活用略。團互提能臺內與內語, 於 對 完	《暖身活動》 教師以 What's your name? 作為 開頭,隨機指定學生回答。 《Practice》 1. 請學生觀察情境圖並帶唸。 2. 執師抽點內位學生示動,我師抽點內並進行活動, 全班學的,可以 等。 3. 就是是一個人 時的 請各是一個人 的 一個人 一個人 一個人 一個人 一個人 一個人 一個人 一個人 一個人 一個人	論實境 活1.題活了使2.分書3.動 口1.唸型語,際中 動能到語語情理為寫能。 語能讀與。此生。 評辨與,意境解本則參 量辨題活用情 遺識生並及。並的。活 並句用於情 主 且及。並的。活 並句用於	品品與係 閱閱生使習所彙閱釋文閱愛 綜教 講

		綜合活動領域 2b-Ⅱ-2 參加團體活動,遵守紀律、重視榮譽感,並展現負責的態度。			4. 核對答案,並請學生說明原因。 《延伸活動—重組句子》 1. 教師在課前依學生組數準備對應數量的句子,並以單字為單位剪開,作為紙籤,例如: What's your name [?] My name [is Emma].。 2. 各組發下一份紙籤後,請學生觀察及唸讀單字、重組句子,再將句子抄寫在一張白紙上。 3. 核對答案後,各組交換紙籤。 《習作練習》 請學生翻開習作,完成 P. 12~13 的	本的讀寫練習。 2. 能完成習作的聽力與	
第十週 To	opic 1	英語領域 ◎1-Ⅱ-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。。◎1-Ⅱ-7 能聽懂簡易句型的句字。◎2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字。◎2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的方字。◎2-Ⅱ-6 能說出課堂中所學的方子。◎3-Ⅱ-6 能說出課堂中所學的句子。◎3-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的句子。◎3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。◎3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。◎3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。◎5-Ⅱ-2 在聽讀字。◎5-Ⅱ-3 能簡運用前。6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明與演局-Ⅱ-1 能專注於教師或問題,亦。6-Ⅱ-2 積極學與各種課堂練習活動。6-Ⅱ-3 樂於回答教師或同學所提的問題。 6-Ⅱ-3 樂於阿獎教師交待的作業。7-Ⅱ-1 善期預習、複習強化學習效果。	英語Ⅱ-1 -2 字寫-1 -1 -2 字寫-1 -1 -2 字寫-1 -1 -2 字寫-1 -1 -1 -1 -1 -1 -1 -1 -1 -1 -1 -1 -1 -	1.字發規2.用生話3.元使用4.英主5.作的解6.他現人能AA與。能及情力能單情日能學習能從程問能家我說,的人們,與一個人們, 說,好好, 說,的 說,的 說, 於一個 說, 說, 的 以 說, 的 以 的 、 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個	聽力與讀寫練習。 《暖身活動》 請學生觀察 P. 36 的境。 《暖身無觀片中的情境。 《Theme Words》 1. 教师學生鐵爾子字中,	論實境 活1. 題型語情 2.動 口1. 唸字 2. ol 詢齡 l',際中 動能單並是。 語 讀與能 ad 問, 用生。 評辨與且使 參 量辨題型 Hoyue 人以用情 主 句解 海 一	係。 閱讀素養教育 閱 E1 認識一般 生活情境中需要 使用的,以及學

第十一调	Tonic 1	7-Ⅲ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 苯語領域	芷藝領域	1	「Down」,讓學生搶答猜數字。 《Pattern》 1. 引導學生觀察並描述圖片情境,再試著陰出對話框內的句子。 2. 教師張貼並唸出句型條 How old are you? 「I'm years old. 的句子,請學生跟讀,並提示句意,讓學生理解使用情境。 3. 教師與全班學生問答答。 4. 請學生晚讀出表格的問點的分組或個人輪流進行問答。 4. 請學生說明句意、可能的應用情境。 《略身活動》	四答。	卫德教育
第十一週	Topic 1	英語領域 ◎1-Ⅱ-5 能聽辨課堂中所學的片語: 与子及其聽懂簡易的利型的別子。 例1-Ⅱ-10 能聽懂簡易的利型的 的型的 的型的 的型的 的型点 的 的 教音子學 的 的 教音子學 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的	連。 數學領域 N-1-1 一百以內 的數。	1. 字發規2. 用生話3. 元使用4. 英主5. 作的解6. 他現人能AA 基 聽 定,	4. 請學生唸讀出表格的問答句子,抽點學生說明句意、重點並參考下方情境圖思考其它可能的應	論實境 活1.題了使2.齡式3.動 口1.唸型2.,際中 動能句解用能的。能。 語能讀。能運活 量辦,意境解算 與 量辨題 英用情 與 選近 多	係。 閱讀素養教育 閱 E1 認識一般 生活情境中需要

第十二週	Review	言訊息以幫助學習。 數學領域 n-I-I 理解一千以內數的位值結構,據以做為四則運算之基礎。 英語領域	英語領域	1.	3. 若學生學習狀況許可,也以個人方式進行練習,或延伸此活動, 請學生蒐集資料,計算學校、公園、市場或社區活動中心等公共場所的年齡,接觸與熟悉在地人文歷史。 《習作練習》 請學生翻開習作,完成 P. 14~15 的聽力與讀寫練習。	1. 能完成課本的讀寫練習。 2. 能完成習作的聽力與 讀寫練習。	品德教育
	1	②1-Ⅱ-4 能聽難簡易的日常生活用語。 ③1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的日常生活用語。 ③1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。 ③2-Ⅱ-5 能使用簡易的日常生活用語。 ⑥2-Ⅱ-6 能則易的自己學問題的句子。 ⑥3-Ⅱ-6 能簡別別數數學的學的學問語。 ⑥3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。 ⑥3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。 ⑥3-Ⅱ-2 能書墓抄時,能辨識書內。 ⑥5-Ⅱ-2 能書墓以時,能辨識書子。 個方子。 個方子。 個方子。 4-Ⅲ-2 能數讀字確則的的的說明, 第一Ⅲ-2 積極參問的說明, 第一Ⅲ-2 積極參問的說明, 第一Ⅲ-2 積極參問的說明, 第一Ⅲ-3 樂於回答教師或問題, 第一Ⅲ-4 善善與實質的學所提的學別, 第一Ⅲ-2 能對明明, 第一Ⅲ-2 能對明明, 第一Ⅲ-2 能對明明, 第一Ⅲ-2 能對明明, 第一Ⅲ-3 樂所提明, 第一Ⅲ-4 書戶明明, 第一Ⅲ-4 書戶明明, 第一Ⅲ-4 書戶明明, 第一Ⅲ-4 書戶明明, 第一Ⅲ-1 書戶明明明, 第一Ⅲ-2 能對明明, 第一Ⅲ-2 能對明明, 第一Ⅲ-1 是以對明明, 第一Ⅲ-2 能對明明, 第一Ⅲ-1 是以對明明, 第一Ⅲ-1 是以對明明, 第一Ⅲ-2 能對明明, 第一Ⅲ-2 能對明明明, 第一Ⅲ-2 能對明明, 第一Ⅲ-2 能對明, 第一Ⅲ-2 能對明明, 第一Ⅲ-2 能則則則則則則則則則則則則則則則則則則則則則則則則則則則則	Aa-□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□	字發規 2.用生話 3. 元使用 4. 英主 5. 作的解 6. 他現人 Aa 與。 能發境。 聽字境常夠習能夠雙中題認知同一 4. 基 聽室, 辦與及生使策力與向,的識風同並字 唸語養 唸型意溝適, 隊動升力灣文尊並字 唸語養 唸型意溝適, 隊動升力灣文尊並字 唸語養 唸型意溝適, 隊動升力灣文尊 熟母 讀,基 讀,,通當強 合與思。及化重 對, 與互提能臺俗與 其讀 活結對 單解應 自 論與 其實	1. 播放 CD 或言。 2. 增數 是 2. 增數 是 3. 播放 CD ,請學生觀察 圖 月 並說 3. 播放 CD ,請學生跟讀情學生跟讀情學生 3. 播放 CD ,請學生跟讀情學生 4. 請學生 4. 請學生 4. 請學生 4. 請學生 4. 請學生 5. 4. 請學生 6. 6.	境 活. Topi罩,動 克. 實際 . 可以 . 可	品與係 閱閱資訊數閱釋文閱愛閱他自本 綜色和。 請 E訊、位 E、本 E閱 E人己。 香養發獲合讀發思能生的 喜讀 動類 通際 教展得資能展、力善態歡入文 域作作 索 的。 鑑 喜。與享

第十三週	Тор

ht l			
第十三週	Topic 2	1	英語 $_{\parallel}$ $_$

英語領域

la-Ⅱ-1 展現自己能力、興趣與長

處,並表達自己的想法和感受。

Aa-Ⅱ-1 字母名 Aa-Ⅱ-2 印刷體 規則。 大小寫字母的辨 識及書寫。

音、母音及其組 合。

◎Ac-Ⅱ-1 簡易 話能力。 的教室用語。 的生活用語。 B-Ⅱ-1 第二學 習階段所學字詞 及句型的生活溝

綜合活動領域

通。

達的適切性。 通的態度與技 巧。

Cd-Ⅱ-1 生活中 環境問題的覺 察。

Cd-Ⅱ-2 環境友 善的行動與分 享。

能聽、說、讀、寫 字母 Aa - Zz, 並熟悉其 發音與基本的字母拼讀

2. 能聽辨、唸讀生活 用語及教室用語,連結 生活情境,培養基本對

3. 能聽辨、唸讀各單 元的單字與句型,了解 使用情境及語意,並應 用於日常生活溝诵。

4. 能夠使用適當的 英語學習策略,強化自 主學習能力。

Ba-Ⅱ-1 自我表 5. 能夠與團隊合 作,從雙向互動與討論 Ba-Ⅱ-3 人際溝 的過程中,提升思辨與 解決問題的能力。

6. 能認識臺灣及其 他國家的風俗文化,實 現自我認同與尊重他 人。

《延伸活動—歌謠 A New Friend》

- 1. 播放 CD 或電子書,請學生仔細 紙筆評量 **耹聽歌謠。**
- 2. 請學生唸讀歌詞。
- 3. 播放 CD 或電子書,請學生跟著 訊的練習,完 歌謠一起唱。

《習作練習》

請學生翻開習作,完成 P. 16~17 的 作的聽力與 聽力與讀寫練習。

《情境討論》

- 1. 引導學生觀察圖片,請學生試 能參與討 著描述圖片中的情境、地點、人物 論,並運用於 宏個 進行的活動與外型特徵等。
- 2. 带唸圖片中的句子, 請學生猜 境中。 測句意。
- 3. 請學生分組,各組以一個圖片 活動評量 為任務,思考和討論如果自己是圖 1. 能理解故 片人物會如何說明或回應。
- 4. 教師事前準備或由學生蒐集雜 絡。 誌、書報上卡通、動畫人物或運動 2. 能聽辨本 員圖片,請學生思考、討論人物的 單元生活用 身材外型特徵。

(Story Time)

- 1. 播放 CD 或電子書, 請學生仔細 3. 能參與活 觀看聆聽故事。
- 2. 引導學生觀察故事情境,或以 問題 Q&A 說出故事大意。
- 3. 教師逐句帶唸故事對話、講解 1. 能說出本 故事內容。
- 4. 再次播放 CD 或電子書,請學生 語與主題句 跟著覆誦對話。

《問題與討論》

確認每位學生都理解故事內容 後,以分組的方式進行問題討論。

《延伸活動-故事創作》

整活動。

1. 能透過閱 讀與擷取資 成課本的讀 寫練習。 2. 能完成習 讀寫練習。

觀察評量

實際生活情

- 事情境與脈
- 語與主要句 型,並了解使 用時機。

口語評量

- 單元生活用
- 2. 能用英文 描述外型特

人權教育

人 E5 欣賞、包 別差異並尊重自 己與他人的權 利。

海洋教育

海 E16 認識家 鄉的水域或海洋 的汙染、過漁等 環境問題。

環境教育

環 E4 覺知經濟 發展與工業發展 對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類 的生活型熊對其 他生物與生態系 的衝擊。

生命教育

生 E2 理解人的 身體與心 理面向。

綜合活動領域

第十四週	Topic 2		英語領域	英語領域	1. 能聽、說、讀、寫	1. 請學生分組。 2. 由教師任意選出三個故事對話的句子,請學生以小組討論,修改或重新創作這三句話,並分配角色。分配角色時,依據小組人數,學生可一人分飾多角或多人分飾一角。 3. 各組輪流上台發表,分享重新創作後的故事內容。		人權教育
** 1	Topic 2	1	\bigcirc ○ \bigcirc	Aa-Ⅱ-1 - 2 字寫-Ⅱ - 2 字寫-Ⅱ - 2 字寫-Ⅱ - 2 字寫-Ⅱ - 3 表表 - 3 & - 3 & - 3 & - 3 & - 3 & - 3 & - 3 & - 3 & -	字發規 2. 用生話 3. 元使用 4. 英主 5. 作的解 6. 他現 Aa 基 聽教境。聽字境常夠習能變中題認的認為 等 完語養 唸型意溝適, 隊動升力灣文尊	播放 CD 或電子子。 播放 ED 或電子外, 數 CD 或電子外, 數 全 是 意 是 是 意 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是	能論實境 活1.單語型用2.動 口1.單語型2.的感內 纸能與寫參,際中 動能元與,時 。 語能元與。 能語呈容 筆完習練與並生。 評號生主並機參 評說生主 用調現。 評成作習时運活。 量辨活要了。與 量出活題 不或對 量课的。用情 本期的解。與 出用的 同情話 本讀於	E5 它 包 包 不

						明。		
第十五週 Topic	Topic 2	1	英語領域 ◎1-Ⅱ-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ◎1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎2-Ⅱ-3 能說出課堂中所學的字詞。 ◎2-Ⅱ-6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型的句子。 ◎3-Ⅱ-2 能辨識課堂中所學的字詞。 ◎3-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。 ◎5-Ⅱ-3 能看懂課堂中所學的句子。	稱 - II - 2 中	發音與基本的字母讀 規則。 2. 能聽辨、唸讀生活 用語及教室用語養基 生活情境,培養 生活情境,培養 主話此力。 3. 能聽辨、唸讀,, 近 節單字與句語意, 使用情境及語 使用情境及語 通 的日常生活溝通。	【習作練習》 請學生翻開習作,完成 P. 18~19的 讀寫練習。 《暖身活動》 請學生觀察 P. 56 的圖片,引導學 生說出圖片中的情境。 《Theme Words》 1. 教師閃示單字字卡 strong 圖片面,帶領學生辨識及唸讀。唸 完後將字卡以磁鐵貼放在黑 上,依此步驟完成所有單字的帶 念 2. 教師閃示單字字卡 strong 的 文字面,以發音規則引導單字中 讀。請一位學生上台,將單字字 的文字面,貼放到該單字字卡圖片 面下方。依此步驟,完成其餘單字	能論實境 活1.題型語情2.動 口勢,際中 動能單,意境能。 語與並生。 評辨與且使 與對人 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人 人	一是與。 生生,體面 尊的 整性生身理 動題 是是他 一种 一种 一种 一种 一种 一种 一种 一种 一种 一种
		1		©C-Ⅱ-1 國內 (外)招呼方式。 綜合活動領域 Ba-Ⅱ-1 自進 超的過切性。 Ba-Ⅱ-3 人際技 通的態度與技 巧。 Bb-Ⅱ-3 團體度 動的參與態度。	主學習能力。 5. 能夠與團隊合作,從雙向互動與討論的過程中,提升思問題的能力。 6. 能認識臺灣及其他國家的風俗文化, 也國家的同與尊重他	之練習。 3. 教師任意以手指黑板上的單字字卡,請全班學生一起唸出單字,重複數次,並可視學生學習狀況施以個別或分組練習。 《延伸活動—老師說》 1. 教師以單字卡帶唸單字,並請學生一起設計對應的動作。 2. 請全班起立,和中文「老師說」玩法一樣進行遊戲。 《Pattern》 1. 引導學生觀察並描述圖片情	1. 能聽辦並 陰寶與句型。 2. 能用己及 描述自外型 他人的外型	生活情境,以此,是一个,是一个,是一个,是一个,是一个,是一个,是一个,是一个,是一个,是一个
						境,再試著唸出對話框內的句子。 2. 教師張貼並唸出句型係 ['m		

第十六週	Copic 2	語、句子及其重音。。	領域 1. 字	3. 以4. 子參應 (Practice) 1. 物的重它 (Practice) 1. 物學學生說 (Practice) 1. 你身 (Practice) 1. 你身 (Practice) (Practice) 1. 你身 (Practice) (Practice) (Practice) (Practice) (Practice) (Practice) (Practice) (Practice) (概能論實境 活1.題活了使2.分書3.動 口1.唸型語2.進對3.時的 纸1.本察參,際中 動能可用解用 類寫能 語能讀與。能行話。會地 筆能讀量計運活 量辦與,意境解本則參 量辨題活 英單 句正停 量成無別 有情 註生近及。近的。活 並句用 文的 子確頓 課款 於 音	別已利 生生身理 閱閱生使習所彙 綜[差與。 命臣體面 讀 E活用學應。 合並人 育理心。 養認境,基備 動尊的 解 解 有一需及知字域的 領極要學識詞
------	---------	------------	------------	---	---	--

第十七週 Topic 2 英語領域 ② - II - 5 能驗辨課堂中所學的片語、句子及其重音。② 1- II - 7 能驗懂課堂中所學的字题 0 1- II - 10 能聽懂簡易句型的句子。② 2- II - 3 能說出課堂中所學的字② 0 2- II - 6 能以正確的發音及適切的語調說出簡易句型。③ 3- II - 2 能辨識課堂中所學的字》 0 3- II - 2 在聽讀時,能辨識書本相對應的書寫之理的的句子。③ 0 5- II - 3 能以正確的發音及適切的 0 5- II - 4 能選出所學的子學的字學的字學的字學的字學的字學的字學的字學的字學的字學的字學的學的學別, 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1	高。Ac-Ⅱ-1 語。Ac-Ⅱ-1 語。图。图·Ac-Ⅱ-1 語。图·图·Ac-Ⅱ-1 語。图·图·图·图·图·图·图·图·图·图·图·图·图·图·图·图·图·图·图·	2. 用生話。 的用於 語學習能變中題認與所用生活。 動用情用能學習能夠同,的識別與內,的語樣學可能夠與內,的識別與內,的語為與內,的識別與有人,與有人,與有人,的,所以,與有人,與有人,與有人,,與其一人,與一人,與一人,與一人,與一人,與一人,與一人,與一人,與一人,與一人,與	下組下 3. 《請聽 Words》 1. 圖完上唸 2. 文讀的面之 3. 字重以 《 1. 圖完上唸 2. 文讀的面之 3. 字重以 《 1. 圖光學 1. 圖完上唸 2. 文讀的面之 3. 字重以 《 1. 過過 6. 公 2. 文讀的面之 3. 字重以 《 1. 過過 6. 公 2. 文讀的面之 3. 字重以 《 1. 過過 6. 公 2. 文讀的面之 3. 字重以 《 1. 過過 6. 公 4. 公	作讀 概能論實境 活1.題型語情2.動 口1.唸字2.y的調整 繁參,際中 動能單,意境能。 語 讀與能 一個人力習 量計運活 量辦與且使 參 量辦題型 ?人身。	人人容別已利 生生身理 閱閱生使習所彙 綜卷5 異他 教2 與向 素1 情的科具 活育
--	--	---	---	---	---

					2. 教師張貼並唸出句型條 Are you?、Yes, I am. 、No, I' mot. I' m 的句子,請學生跟讀,並提示句意,讓學生理解使用情境。 3. 教師與全班學生問答後,再以分組或個人輪流進行問答。 4. 請學生唸讀出表格的問答句子,抽點學生說明句意、重點並參考下方情境圖思考其它可能的應用情境。		
第十八週	Topic 2	英語 II - 10	爾Aa-II-2 語 圖字 III-1	大音與。 能發 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是	《暖身活動》 教師以Are you happy / tired / sad / angry? 作為開頭 為何 真為	實境 活1.題了使2.同能緒如緒3.動 口1.唸型2.進際中 動能句解用能情產,何。能。 語龍讀。能行生。 評辨,意境独下的且理 參 量辨題 英間情 數一數數數數數數數數數數數數數數數數數數數數數數數數數數數數數數數數數數數	別差異並尊重自 已與他人的權 利。 生命教育

第十九週	Review 2	1	英語 ()	綜合活動領域 協一Ⅲ -1 切性與及 Ba-Ⅲ -2 價的 Ba-Ⅲ -3 原 Ba-Ⅲ -3 原 Ba-Ⅲ -3 原 Ba-Ⅲ -3 服 Ba-Ⅲ -3 服 Ba-Ⅲ -3 服 Ba-Ⅲ -1 服	2. 用生話。 的用於 語學 ,過決 配數 實情 上話 的用於 語學 都 能數 中題 認知 的語 所 的 的 的 的 的 一般 不 一般 不 一般 不 一般 不 一般 不 一般 不	3. 抽點問以 (P. 22~23 的 是	概能論實境 活1. T的型活2.情引完3.理3.動 口1.唸的與2.完紹整察參,際中 動複ic字並中了,與練歸讀參 評聽了題型進自口動評與進生。 評習 2 句應。解能討習納內與 量辨ic享也自己動力用情 所 用 圖透論。整容活 並 2 並介統於 學 在 片過。整容活 並 2	7理 户户的自響 閱閱釋文閱愛閱他自本 徐知面 外E4 活環衝 素 7 反的12讀14 討閱 E1計閱 A2產。 教展、力善悲歡的自會生 育詮評。善度數分文 编身對影
------	----------	---	---------------	--	--	-----------------------	---	---

第二十週	Culture & Festivals	英語領域 ◎1-Ⅲ-4 能聽辨音課。 ○1-Ⅲ-5 處共 能聽辨音課。 ○1-Ⅲ-5 處其聽 簡 字 內 戶 中 中 所 所 學 明 的 的 句 字 ○1-Ⅲ-10 能聽 懂 簡 書 中 所 子 の 記	形體。	1.字發規2.用生話3.元使用4.英主5.作的解6.他現人能AC之內,是不好完了。聽字境常夠習能雙中題認的認識,此字。 唸語養 唸型意溝適, 以此等 唸語養 唸型意溝通, 以此事故。 於語養 唸型意溝通, 以此事故。 於語養 唸型意溝通, 以此事故。 以此事, 以,	1. 播饮 CD cD co	訊成寫 網 記線 記 說線 記 完 放 題 名 的 的 寫 線 習 完 成 的 寫 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。 。	多多同實多化差 閱教 閱泛及的閱他自本 數 一定文。 E 6 6 的性 请 6 1 3 1 5 1 5 1 5 1 5 1 5 1 5 1 5 1 5 1 5
------	---------------------------	---	-----	---	--	---	---

備註:

- 1. 總綱規範議題融入:【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、
- 【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】
- 2. 教學進度請敘明週次即可(上學期 21 週、下學期 20 週),如行列太多或不足,請自行增刪。

彰化縣員林市青山國民小學 110 學年度第 二 學期 三 年級 國際教育 彈性學習課程

教材版本	何嘉仁 Super Fun 2	實施年級 (班級/組別)	Ξ	教 學 毎週(1 數)節,本學期共(20)節。
課程目標	2. 能 3. 能 4. 能 5. 能 6. 能	惠辨短母音音組,並運用拼讀規則唸 惠辨、唸讀生活用語及教室用語,連 惠辨、唸讀與書寫各單元的單字與句 的使用適當的英語學習策略,強化自 的與團隊合作,從雙向互動與討論的 思識臺灣及其他國家的風俗文化,實	2結生活情境,培養 1型,了解使用情境 主學習能力。 過程中,提升思辨	及語意,並應用與解決問題的無	用於日常生活溝通。	
領域核心素養	英具英積自能 藝善健具綜上 一E-A2 一E-B1 一E-B1 一E-B1 一E-B1 一E-B1 一E-B3 一E-K-A1	專課內英語文小組學習活動,培養團 在官,敏銳 的觀察周遭環境, 保持 在感官,察覺感知藝術與生活的關聯	本邏輯思考策略提 一引導下,能運用所 一引擎合作精神。 一一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 、 一 一 、 一 、 一	升學習效能。 學、字詞及句 學、字詞及句 禁續探索自然。 式,因應日常	型進行簡易日常溝通。 生活情境	

綜-E-C3

體驗與欣賞在地文化,尊重關懷不同族群,理解並包容文化的多元性。

科技教育

科 E2 了解動手實作的重要性。

品德教育

品 E3 溝通合作與和諧人際關係。

閱讀素養教育

閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的,以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。

閱 E7 發展詮釋、反思、評鑑文本的能力。

閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。

自然科學領域

藝術領域

重大議題 融入

重大議題 健康與體育領域

多元文化教育

多 El 了解自己的文化特質。

環境教育

環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。

海洋教育

海 E16 認識家鄉的水域或海洋的汙染、過漁等環境問題。

生命教育

生 E7 發展設身處地、 咸同身受的同理心及主動去愛的能力,察覺自己從他者接受的各種幫助,培養感恩之心。

家庭教育

家 E6 覺察與實踐兒童在家庭中的角色責任。

家 E7 表達對家庭成員的關心和情感。

課程架構

教學進度	教學單	節	學習重黑	i	學習目標	學習活動	評量方式	融入議題		
(週次)	元名稱	數	學習表現	學習內容	子百口标	字自伯勒	計里 刀式	內容重點		
第一週	預備暖身週		英語領域 1-Ⅱ-1 能聽辨 26 個字母。 ◎ 1-Ⅱ-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及	母名稱。	1. 能聽辨短 母音音組,並運 用拼讀規則唸	《暖身活動》 1. 教師說明教室常規。 2. 請學生檢查課本狀態,並寫上班級、座號與英文名字。	觀察評量 能理解教師指令並 做出回應動作。	閱讀素養教育 閱E1 認識一般 生活情境中需 要使用的,以及		

			其	刷字及◎簡用AC-所 品母書 Ag語·『學學 大的寫·『教 3 階詞 小辨。『刊教 3 階詞 域。	讀 2. 唸及結養力 3. 唸單句情應活 4. 適習主 5. 隊互過辨的 6. 灣的現尊 1. 輿,讀教生基。 讀元型境用溝,當策學,合動程與能,及風自重書能生室活本,能與的,及於通能的略習能作與中解力能其俗我他能寫聽活用情對,聽書單了語日。夠英,能夠從論提問,認國化同。聽單辨用語境話,辨寫字解意常,使語強力與雙論提問,識國化同。辨字於語,,能 於各與使,生 與學化。團的則題 臺家實與 短。、語連培	3. 視情況指派英語小老師或分組組長。 《教室用語》 1. 教師帶唸教室用語,並搭配手勢或圖片,引導學生聽辨與理解。 2. 播放 CD 或電子書,請學生跟讀。 3. 教師隨機唸出教室用語,其他學生做出該動作。 4. 請每位學生輪流說一句教室用語,其他學生做出對應動作。 《數字教學》 1. 播放 CD 或電子書,介紹並帶唸英語數字 1-15,一面寫,一面請學生跟忠。 2. 教師在黑板上寫出數字 1-15,一面寫,一面請學生唸出。 3. 教師任意指其中一個數字,請學生說出該數字。 《ABC Review》 1. 播放 CD 或電子書,帶唸字母名、字母音和代表字。 2. 教師任意說出一個字母或代表字,學生須指出該字並複誦。 3. 教師唸出字母名,請全班學生或抽點學生說出字母音。 4. 教師唸出字母名,請全班學生或抽點學生說出字母音。 4. 教師唸出代表字,請全班學生或抽點學生說出字母音。 4. 教師唸出代表字,請全班學生或抽點學生說出字母音。 5. 視學生學習狀況,以問題討論引導學生辨別字母音及其發音部位。 6. 教師播放 CD 或電子書,帶動字母歌。	互動。 3. 能辨識 26個英 26個英 2 口語評量 1. 能語聽辨並說出教 室 2. 數字聽辨並說出英 3. 能字1-15。 3. 能的字字。 4	學到識所詞 E12 培態
第二週	Phonics a, e, i, o, u	1	$1-\Pi-2$ 能聽辨英語的 子音、母音及其基本的 組合。 \bigcirc $1-\Pi-4$ 能聽辨句子 的語調。 \bigcirc $1-\Pi-6$ 能聽辨句子 的節奏。 \bigcirc $1-\Pi-7$ 能聽懂課堂 中所學的字詞。	Aa-II-1 字 母名稱。 Aa-II-2 印 刷體大小寫 字母的寫。 ◎ Ab-II-1 子音、母音及	母音音組,並運 用拼讀規則唸 讀與書寫單字。 2. 能聽辨 唸讀生活用語	1. 教師將字母卡 A、A 黏貼在黑板上,帶領學生 唸出字母名和字母音。並以相同步驟教授字母 Ee、Ii、Oo和 Uu,引導學生熟練母音的發音。 2. 教師依序唸讀五個發音代表字,請學生仔細聽 並試著說出當中的母音。 3. 播放 CD 或電子書,或由教師依序帶唸發音代表 字,引導學生運用字母拼讀法唸讀短母音與子音所	能參與討論,並運用 於實際生活情境中。 活動評量 1. 能聽辨字母讀 音。	閱EI 認識中般 生活情的, 要使用學科基 與學習 學 知識所 動字 , 是 , 。

				能辨識書本。	◎單音音◎所拼(音字◎簡用◎簡用B-學學型通日的	3. 唸單句情應活 4. 適習主 5. 隊互過辨的 6. 灣的現尊讀元型境用溝、當策學、合動程與能、及風自重能與的,及於通能的略習能作與中解力能其俗我他聽書單解語常、夠語強的從論提問、認國化同。辨為字使,生 使語化力與雙的升題 識國化同。來各與用並 用學自。團向的思題 臺家實與	組成的字詞。 4. 教師任意說出一個代表字,請學生立刻跟讀並以手指指出課本上對應單字和代表字圖。 《Point and Say》 1. 教師請學生唸出 e 的發音[E],再在 e 後方加上 g,引導學生拼讀一eg [Eg],最後在一eg 前加上 1,請學生唸出 leg [1Eg]。以此步驟,依序完成 box和 cup 的拼讀。 2. 請學生分組,在組內輪流拼讀字例。教師於組間指導並給予回饋。 3. 抽點數位學生唸讀字例。視學生學習狀況,以其他母音或子音字母代換練習。 《Listen and Chant》 1. 引導學生描述情境圖的內容。 2. 請學生先試著拼讀韻文歌詞,並將不熟悉的字圈起來。 3. 播放 CD 或電子書,請學生複誦歌詞,再由教師帶唸韻文數次。 4. 加快朗讀的速度及帶入節奏,請學生輪流吟唱韻文。 《智作練習》 請學生翻開習作,完成 Phonics 1 的聽力練習。	口語評量 1. 能發音辨並唸讀字的能代內內內內內內內內內內內內內內內內內內內內內內內內內內內內內內內內內內內內	愛閱讀的態度。
第	5.三週	Phonics ② ag, ug	1	中所學的字詞。 ◎ 2-Ⅱ-2 能唸出英語 的語音。	Aa-II-2 印 Aa-II-2 印 開世大小第 大小解議 安書寫 □ 日 ・日 ・日 ・日 ・日 ・日 ・日 ・日 ・日 ・日 ・	1. 母用讀 2. 哈及結養力 3. 能顯辨短運 。、 語典 2. 哈及结卷力 。 能聽辨語運 2. 哈及结卷力 。 能聽辨語,, , 能聽辨 5. 一个	《Listen and Say》 1. 教師引導學生唸讀 A、A、D、C、I、I、D、O、D、D、D、D、D、D、D、D、D、D、D、D、D、D、D、D	 能聽辨字母讀音。 能熟悉字母拼讀規則。 	閱讀素養教育 El 情用學知識字子 El 情用學學說言 時期等 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是

	② $2-\Pi$ — 6 的 $3-\Pi$ — $1-4$	2單句情應活4.適習主5.隊互過辨的6.灣的現尊《元型境用溝 當策學 合動程與能 及風自重《的,及於通能的略習能作與中解力能其俗我他日單了語日。夠英強能夠從論提問 認國化同。以字使,生 使語化,與雙的升題 識家,與與用並生 用學自。團向的思題 臺家實與用並生	《Point and Say》 1. 教師以Listen and Say的拼讀教學步驟,完成其他發音字例的拼讀。 2. 請學生分組輪流拼讀字例。 3. 教師在黑板左側寫下四個可為字首音的子音字母,右側寫上音組-ag和-ug,引導學生拼讀子音與音組。 《Listen and Circle》 1. 引導學生唸讀選項的發音字例。 2. 教師說明題意和作題方式。 3. 請學生完成練習並核對答案。 《Listen and Chant》 1. 引導學生描述情境圖的內容。 2. 請學生先試著拼讀韻文歌詞,並將不熟悉的字圈起來。 3. 播放 CD 或電子書,請學生複誦歌詞,再由教師帶唸韻文數次。 4. 加快朗讀的速度及帶入節奏,請學生輪流吟唱韻文。 《智作練習》 請學生翻開習作,完成 Phonics 2 的聽力練習。	2. 能聽知-ag pug的 ag bu	
Phonics 第四週 ③ 1 et, it	英語領域 1-Ⅱ-2 能聽辨英語的 子音、含量。 ② 1-Ⅱ-4 能聽辨的 子音。。 ③ 1-Ⅱ-4 能聽辨的 一日,一4 能聽辨的 一日,一5 能聽辨的 一日,一6 能聽辨的 一日,一7 能調。 ② 1-Ⅱ-6 能聽辨的 第一日,一9 中所學問。 ② 2-Ⅱ-2 能聽說。 ③ 2-Ⅱ-3 能詞。出課堂中所學的第一里的的語。出課堂中所學的一十一十一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一	中間 這一次 一個	《Listen and Say》 1. 教師引導學生唸讀 图、图、图、图、图、图、图、图、图、图、图、图、图、图、图、图、图、图、图、	音。 2. 能熟悉字母拼讀規則。 3. 能參與活動。 口語評量 1. 能聽辨並唸讀字	閱讀素教育 題記 題 題 題 題 題 題 題 題 題 題 所 詞 題 題 所 詞 題 題 所 詞 題 題 所 詞 題 題 的 的 的 是 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的

			剛士 剛士 剛士 剛士 剛士 剛士 剛士 剛士 剛士 剛士	○簡用○簡用○簡用○簡用○簡用○目○目○目○目○目○目○目○目○目○目○目○目○目○目○目○日○日○日○日○日○日○日○日○日○日○日○日○日○日○日○日○日○日○日○日○日○日○日○日○日○日○日○日○日○日○日○日○日○日○日○日○日○日○日○日○日○日○日○日○日○日○日○日○日○日○日○日○日○日○日○日○日○日○日○日○日○日○日○日○日○日○日○日○日○日○日○日○日○日○日○日○日○日○日○日○日○日○日○日○日○日○日○日○日○日○日○日○日○日○日○日○日○日○日○日○日○日○日○日○日○日○日○日○日○日○日○日○日○日○日○日○日○日○日○日○日○日○日○日○日○日○日○日○日○日○日○日○日○日○日○日○日○日○日○日○日○日○日○日○日○日○日○日○日○日○日○日○日○日○日○日○日○日○日○日○日○日○日○日○日	情應活4.適習主5.隊互過辨的6.灣的現尊境用溝、當策學。合動程與能、及風自重及於通能的略習能作與中解力能其俗我他語日。夠英強能夠從論提問。認國化同。或生,使惡化,與雙的升題、盡家,與此,生,用學自。團向的思題、臺家實與	2. 請學生分組輪流拼讀字例。 3. 教師在黑板左側寫下四個可為字首音的子音字母,右側寫上音組-et和-it,引導學生拼讀子音與音組。 《Listen and Circle》 1. 引導學生唸讀選項的發音字例。 2. 教師說明題意和作題方式。 3. 請學生完成練習並核對答案。 《Listen and Chant》 1. 引導學生描述情境圖的內容。 2. 請學生描述情境圖的內容。 2. 請學生先試著拼讀韻文歌詞,並將不熟悉的字圈起來。 3. 播放 CD 或電子書,請學生複誦歌詞,再由教師帶唸韻文數次。 4. 加快朗讀的速度及帶入節奏,請學生輪流吟唱韻文。 《智作練習》 請學生翻開習作,完成 Phonics 3 的聽力練習。	解歌曲內容。 紙筆評量 能完成習作的聽辨 與書寫練習。	
第五週	Phonics ap, op	1	英語 Π -2 能聽 Π -2 的 Π -2 的 Π -2 的 Π -3 的 Π -3 的 Π -3 的 Π -4 的 Π -5 的 Π -6 的 Π -6 的 Π -6 的 Π -6 的 Π -7 的 Π -8 的 Π -8 的 Π -9 -9 的 Π -9 的 Π -9 -9 -9 -9 -9 -9 -9 -9	Aa-Ⅲ-2 Aa-Ⅲ-2 T-大的寫。Ⅱ-1 大的寫。Ⅱ-1 日子組 Ab - Ⅲ-2 日本 Ab - Ⅲ-1 日本 Ab - Ⅲ-1 日 - Ⅲ-1 日本 Ab - Ⅲ-1 日本 Ab - Ⅲ-1 日本 Ab - Ⅲ-1 日本 Ab - Ⅲ-1	結生活情境,培 養基本對話能	《Listen and Say》 1. 教師引導學生唸讀 图、图、图、图、图、图、图、图、图、图、图、图、图、图、图、图、图、图、图、	1. 能聽辦字母讀 音。 2. 能熟悉字母拼讀 規則。 3. 能參與活動。 口語評量 1. 能聽辨並唸讀字母的發音。 2. 能聽辨並拼讀短母音音組-ap與-op	閱讀素養教育 題 EI

			與意 $- \Pi - 2$ 個在中 與聽 $- \Pi - 2$ 個在中 意 $- \Pi - 3$ 個在中 一
第六週	Topic 1	1	□ Π -

用語。

中所學的句子。

刷體大小寫字母。

4-Ⅱ-1 能書寫 26 個印

簡易的生活 用語。 B-Ⅱ-1 第二 學習階段所 學字詞及句 型的生活溝 通。

英語領域

Аа- П −2 ЕР

刷體大小寫

字母的辨識

子音、母音及

簡易的教室

簡易的生活

B-Ⅱ-1 第二

學習階段所

學字詞及句

型的生活溝

自然科學領

INd-Ⅱ-2 物

質或自然現

象的改變情

形,可以運用

及書寫。

其組合。

用語。

用語。

通。

域

能夠使用 適當的英語學 習策略,強化自 主學習能力。 能夠與團 隊合作,從雙向 互動與討論的 過程中,提升思 辨與解決問題

的能力。 能認識臺 灣及其他國家 的風俗文化,實 現自我認同與 尊重他人。

能聽辨短

母音音組,並運

用拼讀規則唸

讀與書寫單字。

2. 能聽辨、

唸讀生活用語

及教室用語,連

結生活情境,培

養基本對話能

唸讀與書寫各

單元的單字與

句型,了解使用

情境及語意,並

應用於日常生

適當的英語學

習策略,強化自

能夠使用

活溝通。

能聽辨、

力。

(Listen and Circle)

- 1. 引導學生唸讀選項的發音字例。
- 2. 教師說明題意和作題方式。
- 3. 請學生完成練習並核對答案。

(Listen and Chant)

- 1. 引導學生描述情境圖的內容。
- 2. 請學生先試著拼讀韻文歌詞,並將不熟悉的字 圈起來。
- 3. 播放 CD 或電子書,請學生複誦歌詞,再由教師 带赊韻文數次。
- 4. 加快朗讀的速度及帶入節奏,請學生輪流吟唱 韻文。

《習作練習》

請學生翻開習作,完成 Phonics 4 的聽力練習。

紙筆評量

能完成習作的聽辨 與書寫練習。

《暖身活動》 播放 CD 或電子書,幫助學生複習故事角色。

(Theme Page)

- 1. 引導學生觀察圖片,請學生試著描述三張圖片 的情境。
- 2. 带唸圖片中的句子,請學生猜測句意。
- 3. 請學生分組,各組以一個圖片為任務,思考和 討論如果自己是圖片人物會如何說明或回應。

(Story Time)

- 1. 播放 CD 或電子書,請學生仔細觀看聆聽故事。 2. 引導學生觀察故事情境,或以問題 Q&A 說出故 事大意。
- 3. 教師逐句帶唸故事對話,適度說明句意和故事 能唸讀本單元單 大意。
- 4. 再次播放 CD 或電子書, 請學生跟著覆誦對話。

《問題討論》

確認每位學生都理解故事內容後,以分組的方式進 行問題討論;或是針對彩虹實驗進行跨領域教學補 充。

觀察評量

能參與討論,並運用 於實際生活情境中。

活動評量

- 1. 能理解故事情境 與脈絡。
- 2. 能聽辨本單元單 字、句型與生活用 語,並了解使用時 機。
- 3. 能參與活動。

口語評量

字、句型與生活用 語。

科技教育

科 E2 了解動手 實作的重要性。

品德教育

品 E3 溝通合作 與和諧人際關 係。

閱讀素養教育

閱EI 認識一般 生活情境中需 要使用的,以及 學習學科基礎 知識所應具備 的字詞彙。 閱 E7 發展詮 釋、反思、評鑑 文本的能力。 閱 E12 培養喜 愛閱讀的態度。

	或同學所提的問題。 7-Ⅱ-2 能妥善運用情	測量的工具 和方法得知。	主學習能力。 5. 能夠與團	《 延伸活動—限時賽》		自然科學領域
	境中的非語言訊息以幫助學習。 自然科學領域 ai-Ⅱ-2 透過規律性, 感受發現的樂趣。 藝術領域 視1-Ⅱ-2 能探索視覺 元素,像。	藝術領域 視 E-Ⅱ-1 色彩感知、造 形與空間的 探索。	隊合作,從雙向 互動與討論的	1. 將學生分為數組,各組先在小組內練習,以一人一句的方式輪流唸讀課文。 2. 請各組輪流上台,由教師限時一分鐘,該組學生每人依序唸讀課文。在時間內唸讀句數最多的組別獲勝。 3. 以組別進行活動後,可改成個人賽,增加活動的挑戰性。		藝術領域
第七週 Topic 1 1	英 () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () () ()	及 ○ 子其 ◎ 簡用 ◎ 簡用 ○ 簡用 ○ I -1 を	1. 母用讀 2. 唸及結養力 3. 唸單句情應活能音讀書能生室活本 能與的,及於通聽組規寫聽活用情對 聽書單了語日。辨並唸字辨語,則單辨用語境話 聽寫字解意常辨並唸字辨語,,能 兴各與供,生知運	《暖身活動》 播放 CD 或電子書,請學生仔細聆聽故事對話以外,也要注意每個角色的特色與語調變化。 《小小讀者劇場》 1. 將學生分為數組,並依據學生學習狀況指定所扮演的角色。 2. 每組學生在小組內以適當的情緒、口氣和語調唸讀自己的台詞。如果時間及學生程度許可,教師可要求學生更動部分課文。 3. 各組輪流上台或起立表演。 《Look and Match》 1. 請學生在小組內唸讀故事對話,並重述故事內容。 2. 引導學生觀察圖片,說出圖片情境,並試著以It's 描述物品名稱或顏色,再請與圖片建線配對。 3. 核對答案。 《延伸活動》 1. 每位學生拿出兩項文具分別放在手上和桌上。 2. 學生兩兩一組,相互向同學以 It's a marker. It's red. 描述手上文具後,再以相同的句型說明桌上的文具。 3. 如學生程度許可,可仿照 Look and Match情境,以 What's this/that?、What color is it?	與2.字語機3. 口1.字語2.或容 紙能的縣縣 能力並 參 量讀與 下野晚型 不現 實 不現 再 工用 明 五 工 五 工 五 五 五 五 五 五 五 五 五 五 五 五 五 五 五	科科寶 品品與係 閱閱生要學知的閱釋文閱愛 藝育了重 育溝人 養認境的科應氣發思能培的 域質 新寶子 重 通際 教識中,基具。展、力養態動性 合關 育一需以礎備 詮評。喜度手。作

	课一 $_{-1}^{-1}$ 一 $_{-2}^{-1}$ 一 $_{-2}^{-1}$ 是 $_{-1}^{-1}$ 一 $_{-2}^{-1}$ 是 $_{-1}^{-1}$ 一 $_{-2}^{-1}$ 是 $_{-1}^{-1}$ 一 $_{-2}^{-1}$ 是 $_{-1}^{-1}$ 是 $_{-$	過程與力。 過程與力。 能他文認人 是其俗我他 是其俗我他 是其俗我他 是其俗我他 是其俗我他 是其俗我他 是有 是有 是有 是有 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是	進行問答。 《習作練習》 請學生翻開習作,完成 P. 10~11 的讀寫練習。 《暖身活動》 請學生觀察 P. 32 的圖片,引導學生說出圖片中的情境。 《Theme Words》	於實際生活情境中。 活動評量	品德教育 品 E3 溝通合作 與和諧人際關 係。
第八週 Topic 1 1	》的 《	及	1. 教師閃示單字字卡 a pencil 的圖片面,帶領學生辨識及唸讀。唸完後解字卡以磁鐵貼放在黑板上,依此步驟完成所有單字的帶唸。 2. 教師閃示單字字卡 a pencil 的文字面,以發音規則引導學生拼讀。請一位學生上台,將單字依此步驟,完成其餘單字之練習。 3. 教師任意以手指黑板上的單字字卡,請全班學生一起學生過解圖片,說出故事主角人物用文具所排出的文字。 4. 請學生觀察圖片,說出故事主角人物用文具所排出的文字。 《Pattern》 1. 引導學生觀察並描述圖片情境,再試著唸出對話框內的句子。 2. 教師張貼並唸出句型條 What's this/that?、「t's 的句子,請學生跟讀,並提示句意。 3. 教師與全班學生問答後,再以分組或個人輪流進行問答。 4. 請學生唸讀出表格的問答句子,抽點學生說明的意、實學生唸讀出表格的問答句子,抽點學生說明問情境。 《延伸活動—忽近忽遠》 1. 將學生分組。	與句型,並且了解語 意及使用情境。。 2. 能參與 1. 能學 1. 能學 2. 能學 2. 能學 3. 能學 4. 以 What's 4. this/that? 詢問不同 5. 同距 5. 以 It's 9. 回答。	閱閱生要學知的閱釋文閱愛 養認境的科應彙發思能培的 類性,基具。展、力養態 可需以礎備 。 喜度

	6-Ⅱ-4 認真完成教師交待的作業。 7-Ⅱ-1 善用預習、複習強化學習效妥善調用情報。 7-Ⅱ-2 能語言訊息明情, 中的學習。 ② 9-Ⅱ-1 能夠將所學字詞做簡易 英語領域 ③ 1-Ⅱ-7 能聽懂課堂中所學の。	灣及其他國家的風家的風名。 與自我人。 其語領域 Aa-II-1 字 母音音組與 用拼讀規則 是語規則	其中一張字卡較近,並問 What's this/that?,各組代表依教師與圖卡距離選擇回答正確的字卡。 3. 活動進行數回,教師更換單字字卡的圖片以增加學生的練習機會。 《暖身活動》 教師在黑板貼上單字字卡,或是選定學生的文具,以 What's this/that? 向學生提問,隨機指定學	觀察評量 能參與討論,並運用	品德教育 品 E3 溝通合作 與和諧人際關
第九週 Topic 1 1	⑤的⑤易⑥的出 管 課 課 寫。寫 時應 確朗 對 孫人與 不	Aa-II-2 中寫識 -1 室 -2 -2 小辨。II +3	生回答。 《Practice》 1. 請學生觀察情境圖並帶唸對話,接著說明活動進行方式。 2. 教師抽點兩位學生示範後,請全班學生起立並進行活動,教師適時協助、引導。 3. 請各組小組長檢查同學們是否完成活動,並選出或抽點組內的兩位學生上台演示對話。 《My Notes》 1. 請學生觀察例句,先圈出句中的 a 和 an,再引導學生思考、分析和歸納單字在什麼情況下使用 a 或 an。 2. 請學生際讀書寫規則的中文說明,教師適度說明並以學生所學過的單字為例,引導學生說出並正確分辨 a/an 的用法。 3. 請學生完成 Read and Circle。 4. 核對答案,並請學生說明原因。 《延伸活動—句子偵探》 1. 將學生分為數組。教師依組數準備內容相同的紙條數份,每份的紙條內容包含 It' s、a、an 以及本課單字。 2. 教師給學生看圖(可用字卡或事先在網路找圖片),學生依據圖片以拿到的紙條拼出 It's	解語意理寫與大學 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是	係 閱閱生要學知的閱釋文閱愛 實別 實別 實別 實別 實別 所詞 所詞 發別 所詞 發別 所詞 發別 所 所 所 過 發 形 形 是 的 的 科 應 彙 聚 表 、 力 表 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的 的

	強化學習效果。 7-Ⅱ-2 能妥善運用情境中的非語言訊息以幫助學習。 ◎ 9-Ⅱ-1 能夠將所學字詞做別	的風俗文化,實 現自我認同與 尊重他人。	請學生翻開習作,完成 P. 12~13 的聽力與讀寫練習。	ah- da in W	
第十週 Topic 1	英语 Π 4	大用讀之。及結養力3. 唸單句情應活生單點用語境話 聽書單好語用為與的,及於通能則單辨用語境話 聽書單解意常 夠此說,與於通能,此數字辨語,,能 辨寫字使,生 使人 "不知道", "不知道", "不知道", "不知道", "我们是一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个一个	(暖身活動) 請學生觀察 P. 36 的圖片,引導學生說出圖片中的 情境。 《Theme Words》 1. 教師閃示單字字卡 red 的圖片面,帶領學生 辨識及唸讀。唸完後將字卡以磁鐵貼放在黑板上, 依此步驟完成所有單字的帶唸。 2. 教師閃示單字字卡 red 的文字面,以發音規 則引導學生拼讀。該單字生台,將單字字卡的 文字面,貼放到單字之練習。 3. 教師任意以手指黑板上的單字字卡,請全班學生一起唸出單字。 《Pattern》 1. 引導學生觀察並描述圖片情境,再試著唸出對話框內的表貼並唸出句型條 What color is it?、 It's 的句子,請學生跟讀,並提示句意。 3. 教師張貼並唸出句型條 What color is it?、 It's 的句子,請學生跟讀,並提而人論流 進行問答。 4. 請學生唸讀出表格的問答句子,抽點學生說明 句意、實點並參考下方情境圖,思考其他可能的應 用情境。 《延伸活動—Color or Word》 1. 教師事先在白紙上以本課所學的顏色寫上單字 (字的顏色和名稱不同)。 2. 教師請全班起立。事先指定學生唸出「單字 寫的顏色」或「單字」,唸錯的組別獲勝。	於實際生活情境中。 活動評量 1. 能辨識主題單字 與句型,並且了解語 意及使用情境。 2. 能參與活動。	品品與係 閱閱生要學知的閱釋文閱愛養

的日常工作。	廣生活用語 放室用語,連 生活情境,培 生活情境,培 基本對話能 能聽辨、 賣與書寫各 元的單字與型,了解使用 竟及語意,並 相於日常生 最近,並 相點數位學生分經。 「大學生學習狀況許可,也可延伸此活動,請學生票、投票,選出看起來最美味或最健康的果 「大學生學習狀況許可,也可延伸此活動,請學生票選、投票,選出看起來最美味或最健康的果 「大學不可能力學的學習學科學的學習學科基礎知為完善。」 「大學生說出圖片中蔬果的顏色。 「公理學生說出圖片中蔬果的顏色。 「公理學生活用語。」 「公理學生活用語。」 「公理學生活用語。」 「公理學生活用語。」 「公理學生活用語。」 「公理學生活用語。」 「公理學科基礎知為完善。」 「我們不可能是一個人類,與同經一學的一個人類,與可能是一個人類,與可能是一個人類,與可能是一個人類,與可能是一個人類,與可能是一個人類,與可能是一個人類,與可能是一個人類,與可能是一個人類,與可能是一個人類,與可能是一個人類,與可能是一個人類,與可能是一個人類,與可能是一個人類,與可能是一個人類,可能是一個人類,與可能是一個人類,可能可能是一個人類,可能是一個人類,可能可能可能可能可能可能可能可能可能可能可能可能可能可能可能可能可能可能可能
--------	---

			生活的方法。					
			英語領域	英語領域	1. 能聽辨短	(Listen and Read)	觀察評量	環境教育
第十二週	Review 1	1	②中⑥易⑥中⑥發簡⑥中⑥中爪用中用中百音易。字字用說用堂用台里。	《A刷字及◎子其◎簡用◎簡用B-學學型通 綜城 A 己人 C C 活題『一體母書 A 音组 A 易語 II 習字的。 合 — 感、 — 中的《I 大的窝 D 舟合 C 的。一瞥词生 活 一興事 I 環覺《2 小辨。 II 争 II 生 解及活 動 2 趣、1 境察印寫識 1 发 1室 2活 二所句溝 领 自的物生問。	母音音組,並運 用拼讀規則唸 讀與書寫單字。 2. 能聽辨、	1. 播放 CD 或電子書,請學生仔細聆聽閱讀短文。 2. 引導學生觀察圖片並說出情境。 3. 播放 CD,請學生跟讀,同時注意語氣、語調和聲音表情變化。 4. 請學生分組並輪流唸出短文。 《Read and Match》 1. 請學生閱讀作題方式。 2. 以提問引導學生掌握短文重點,或請學生將文中關鍵字圈起來,以訓練撷取資訊的閱讀能力。 3. 請學生完成題目,並核對答案。 《Listen, Read, and Circle》 1. 引導學生觀察右頁圖片,說出物品名稱,再描述理解程度。 2. 請學生觀察右頁圖片,說出物品名稱,再描述對答案。 《Read, Write, and Say》 1. 計學學生完成作答後核對答案。 《Read, Write, and Say》 1. 引導學生唸讀句子,再向學生提問,確認句意理解程度。 3. 教師說明題意和作題方式。 4. 學生唸讀句子,稱認句意 理解程度。 3. 教師說明題意和作題方式。 4. 學生唸讀自己所完成的短文。 《Song》 1. 引導學生唸讀歌詞。 2. 播放 CD 或電子書,請學生跟唱。 3. 請學生過數作,可挑戰以歌曲音樂卡拉版吟唱。 《智作練習》 請學生翻開習作,完成 P. 16~17 的聽力與讀寫練習。	能於 活. 學用 2. 能完 3. 內 4. 口 1. To與 2. 達 纸. 取課 2. 力 1. 可與 2. 達 纸. 取課 2. 力 1. 可與 2. 達 纸. 取課 2. 力 1. To與 2. 達 纸. 取課 2. 力 2. 使 4. 取课 2. 力 3. 取课 3.	環的他的海海的汙問多多的閱閱資整閱閱釋本閱閱閱閱人 是生生衝洋E16域、。文 化素 發龍 7 反能 2 的 E12 的 E 独與。 育認或過 化了特 養發獲訊力發思力培態 喜分知態生 識海籌 教解質 教展得的。展、。 養度歡享人對態 家洋等 育自。育檢資數 詮評 善。與自類其系 鄉的環 己 索訊位 盆 愛 他已類其系 鄉的場
第十三週	Topic 2	1	英語領域 ◎ 1-Ⅱ-7 能聽懂課堂 中所學的字詞。	英語領域 Aa-Ⅱ-2 印 刷體大小寫	1. 能聽辨短母音音組,並運	《Theme Page》 1. 引導學生觀察圖片,請學生試著描述三張圖片 的情境。	觀察評量 能參與討論,並運用 於實際生活情境中	

	◎的◎的◎易◎中◎的◎發簡◎中◎和書字與看話與問題。 圖書面 1-10 1-10 2-10 2-10 3-10 3-10 3-10 3-10 3-10 3-10 3-10 3	及◎子其◎簡用◎簡用B-學學型通 綜城AB-1 CCB AB	用讀 2. 唸及結養力 3. 唸單句情應活 4. 適習主 5. 隊互過辨的 6. 灣的現尊 1. 拼與 讀教生基。 讀元型境用溝 當策學 合動程與能 及風自重讀書能生室活本 能與的,及於通能的略習能作與中解力能其俗我他能規寫聽活用情對 聽書單戶語日。夠英,能夠從論提問 認國化同。期單辨用語境話 辨寫字解意常 使語強力與雙論提問 識國化同。辨唸字、語,,能 於各與使,生 用學化。團向的思題 臺家實與短	2. 帶唸圖片中的句子,請學生猜測句意。 3. 請學生分組,各組以一個圖片為任務,思考和討論如果自己是圖片人物會如何說明或回應。 《Story Time》 1. 播放 CD 或電子書,請學生仔細觀看聆聽故事。 2. 引導學生觀察故事情境,或以問題 Q&A 說出故事大意。 3. 教師逐句帶唸故事對話,適度說明句意和故事大意。 4. 再次播放 CD 或電子書,請學生跟著覆誦對話。 《問題討論》 確認每位學生都理解故事內容後,以分組的方式進行問題討論。 《延伸活動—導演選角》 1. 每位學生先在一張白紙上寫下擅長的能力。 2. 教師指定數位學生擔任導演,負責請導演們以Can you sing/dance/draw? 詢問其他學生,須跟著導演一起詢問,尋找下位成員。 3. 最先組織完成的團隊獲勝。 4. 視時間進行數回,改由其他學生擔任導演,或加入其他能力需求。	活動評量 1. 與2.字語機 3. 四 1.字語 2. 字語機 3. 四 1.字語 2. 進動	己各恩品品與品閱閱 機構心教 養 是
第十四週 Topic 2 1	◎ $1-II-4$ 能聽辨句子的語調。 ◎ $1-II-5$ 能聽辨課堂中所學的片語、句子及 其重音。 ◎ $1-II-6$ 能聽辨句子的節奏。	Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識 及書寫。 ◎ Ab-II-1	母音音組,並運 用拼讀規則唸 讀與書寫單字。 2. 能聽辨、 唸讀生活用語	播放 CD 或電子書,請學生仔細聆聽故事對話以外,也要注意每個角色的特色與語調變化。 《故事大車拼》 1. 請教師事先影印故事對話數份,並將對話打散。再將學生分組,每組發下一份打散的對話紙條。	能參與討論,並運用 於實際生活情境中。 活動評量 1. 能理解故事情境 與脈絡。	品 E3 溝通合作 與和諧人際關 係。 品 E7 知行合 一。

	中所學的字詞。	簡用③簡用}-學學型通易語 AC 为語Ⅱ習字的。 例語 AC 为語Ⅲ習字的。 例:	及結養力3.唸單句情應活4.適習主5.隊互過辨的6.灣的現尊教生基。 讀元型境用溝 當策學 合動程與能 及風自重室活本 能與的,及於通能的略習能作與中解力能其俗我他用情對 聽書單了語日。夠英強能夠從討提問 認國化同。語境話 辨寫字使意常 使語化力與雙論提問 識國化同。東培能 、各與用並生 用學自。團向的思題 臺家實與連培	2. 請各組將對話順序排好完成故事,再一起唸出完整故事,最快且順序正確無誤組即可獲勝。 3. 視教學情況,可更換組別或加入Topic 1 故事對話增加難度。 《Read and Circle》 1. 請學生分組,請學生在小組內閱讀故事對話並試著重述故事。 2. 引導學生觀察左方人物及引導學生唸讀描述能力的分子。 3. 請學生依據故事內容判斷,完成圈選後核對答案。 《延伸活動》 1. 請學生分組。 2. 教師事先印出某位動畫或公眾人物的圖片,貼在黑板上並寫出介紹該人物的句子,引導學生唸讀。 3. 請學生仿照範例,在小組內討論並決定要介紹的人物後,寫下描述該位人物的名字、年紀及及專長等句子。 4. 請學生輪流在小組內唸讀,再請各組代表上台演示。 《習作練習》 請學生翻開習作,完成 P. 18~19 的讀寫練習。	字語機 3. 口語 整	閱讀生要學知的閱釋文閱愛育 医活使智識字F 下 反的是
第十五週 Topic 2 1	◎ $1-\Pi-7$ 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎ $1-\Pi-8$ 能聽懂簡易的教室用語。 ◎ $1-\Pi-9$ 能聽懂簡易的书常生活用語。 ◎ $1-\Pi-10$ 能聽懂簡易的日常生活用意。 ◎ $1-\Pi-10$ 能聽懂簡易句型的句子。 ◎ $2-\Pi-3$ 能說出課堂	A-II-1 A-II-1 A-II-2 A-II	1. 能聽辨短 音韻規則 音韻規則 之. 讀 之. 讀 之. 意教 之. 意教 之. 是 女 大 五 五 五 五 五 五 五 五 五 五 五 五 五	《暖身活動》 請學生觀察 P. 56 的圖片,引導學生說出圖片中的情境。 《Theme Words》 1. 教師閃示單字字卡 a bear 的圖片面,帶領學生辨識及唸讀。唸完後將字卡以磁鐵貼放在黑板上,依此步驟完成所有單字的帶唸。 2. 教師閃示單字字卡 a bear 的文字面,以發音規則引導學生拼讀。請一位學生上台,將單字字卡	於實際生活情境中。 活動評量 1. 能辨識主題單字 與句型,並且了解語 意及使用情境。	品德教育 品 E3 溝通合作 與和諧人際關係。 閱讀素養教育 閱 E1 號境中 生活情的的 學習學科基礎

			的②的③發簡③中③中⑥能書⑤發簡③的文 $-$ 的 $-$ 36,是用是一个。 第二日 $-$ 36,是一个。 第二日 $-$	B-Ⅱ-1 第二 學習階段所 學字的生活溝 ◎ D-Ⅱ-1 所學字詞的	力 3. 唸單句情應活 4. 適習主 5. 隊互過辨的 6. 灣的現尊。 讀元型境用溝 當策學 合動程與能 及風自重能與的,及於通能的略習能作與中解力能其俗我他能書單解語日。夠英,能夠從論提問 認個化同。辨寫字使意常 使語強力與雙的升題 識國化同。《宋本典》,生 用學自。團向,思 臺家實與	的文字面,貼放到該單字字卡圖片面下方。依此步驟,完成其餘單字之練習。 3. 教師任意以手指黑板上的單字字卡,請全班學生一起唸出單字。 《Pattern》 1. 引導學生觀察並描述圖片情境,再試著唸出對話框內的句子。 2. 教師張貼並唸出句型條 Is it a	口語評量 1. 能聽辨並唸讀主題單字與句型。 2. 能以 Is it a? 詢問動物的名稱,,並以 Yes/No簡答句回答。	知識所詞 E7 反的 E12 讀
第十六週	Topic 2	1	英語領域	子音、母音及 其組合。 ◎ Ac-Ⅱ-1 簡易的教室	1. 母用讀書 2. 唸及結養力 6. 電子 6. 電子 6. 電子 6. 電子 7. 電子 7	《暖身活動》 教師在黑板貼上單字字卡,或事先在網路上找圖 片,並以 Is it? 向學生提問,隨機指定學生 回答。 《Practice》 1. 請學生觀察情境圖並帶唸對話,教師參考動物 七巧板範例,利用附件七拼出一至二隻動物。 2. 教師說明活動方式,請學生拚完七巧板後互相 猜答。 3. 視教學狀況,可補充延伸繪本《Color Zoo》。	活動評量 1. 能辨識主題句型與生活用語,並且了解語意及使用情境。 2. 能理解並分類基本的書寫規則。	品德教育 品德教 溝通合作 與和信 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一

		簡③中国 2 中国 2	簡用B-學學型通◎所簡別語Ⅱ智字的。 D 學易的。 1 階詞生 Ⅱ 一學歸生 第所句溝 1 司數類 1 日 1 日 1 日 1 日 1 日 1 日 1 日 1 日 1 日 1	3.唸單句情應活4.適習主5.隊互過辨的6.灣的現尊讀元型境用溝 當策學 合動程與能 及風自重能與的,及於通能的略習能作與中解力能其俗我他聽書單解語常。夠英強能夠從論提問 認國化同。辨為與使,生 使語化力與雙的升題 證家,與	《My Notes》 1. 請學生觀察 Ken 和 Emma 的對話,再引導學生思考各句中紅字部分意義有何不同,並觀察襪子、手套、褲子上的配對,說出不同人稱所搭配的 be 動詞。 2. 請學生閱讀 Read and Circle 題目句子,並依人稱圈出正確的 be 動詞。 3. 核對答案,並請學生說明原因。 《延伸活動——聆聽大自然》 1. 教師事先準備各種動物叫聲,請一位學生上台戴耳機聆聽後(或閃示字卡,由學生發揮創意模仿該動物叫聲),模仿所聽到的動物叫聲。 2. 台下學生以 Is it a? 猜猜看台上學生所模仿的動物,並舉手搶問,由戴耳機的學生以 Yes,it is.或 No, it isn't.,逐步引導台下學生猜出正確答案。 3. 抽點數位學生上台進行數回。 《習作練習》 請學生翻開習作,完成 P. 20~21 的聽力與讀寫練習。	題句型與生活用語。 2. 能用英文進行簡單的對話。 紙筆評量 1. 能完成課本的讀寫練習。 2. 能完成習作的聽力與讀寫練習。	的是7 医12 克 是 12 的 是 2 的 是 2 的 是 3 的 是 3 的 是 4 的 是 5 的 是 5 的 是 6 的 是 7 的 是 7 的 是 8 的 是 9 。 是
第十七週 Topic 2	1	英語領域 ◎ 1-Ⅱ-7 能聽懂課學中所學的字能。 1-Ⅱ-8 能聽懂簡易的教皇用語。 能語語 聽懂簡易的 1-Ⅱ-9 能聽懂簡別 1-Ⅱ-10 作為 1-Ⅱ-10 并不 1-Ⅱ-10 并不 1-Ⅱ-10 并不 1-Ⅱ-3 中所學的子能。 1-Ⅱ-4 語 使用 1-1	母A- III - A - A - A - B - A - B - B - B - A - B - B	1. 母用讀之 改及結養力 說 報 與 單 辨 語 與 單 辨 語 其 生 室 活 本 本 其 東 新 語 東 培 話 表 本 本 本 本 本 本 本 本 本 本 本 本 本 本 本 本 本 本	〈暖身活動〉 請學生觀察 P. 60 的圖片,引導學生說出圖片中的情境。 〈Theme Words〉 1. 教師閃示單字字卡 Sing 的圖片面,帶領學生辨識及唸讀。唸完後將字卡以磁鐵貼放在黑板上,依此步驟完成所有單字的帶唸。 2. 教師閃示單字字卡 Sing 的文字面,以發音規則引導學生拼讀。請一位學生上台,將單字字卡的文字面,貼放別該單字字卡圖片面下方。依此步	於實際生活情境中。 活動評量 1. 能辨識主題單字 與句型,並且了解語 意及使用情境。 2. 能參與活動。	品 E3 潜人

3. 能聽辨、

唸讀與書寫各

單元的單字與

驟,完成其餘單字之練習。

生一起唸出單字。

口語評量

題單字與句型。

2. 能以 Can

3. 教師任意以手指黑板上的單字字卡,請全班學 1. 能聽辨並唸讀主

的字詞彙。

閱 E7 發展詮

釋、反思、評鑑

◎ 2-II-5 能使用簡易 ◎ Ac-II-2

發音及適切的語調說出 B-Ⅱ-1 第二

◎ 2-Ⅱ-6 能以正確的 用語。

簡易的生活

的日常生活用語。

			簡③ Π -2 的 Π -2 的 Π -3 的 Π -4 Π -3 的 Π -3 的 Π -4 Π -5 Π -6 Π -7 Π -7 Π -8 Π -1 Π -8 Π -1 Π -8 Π -1 Π -1 Π -2 Π -1 Π -2 Π -1 Π -2 Π -1 Π -2 Π -3 Π -3 Π -4 Π -1 Π -4 Π -1 Π -2 Π -1 Π -2 Π -1 Π -3 Π -4 Π -1 Π -4 Π -1 Π -2 Π -1 Π -3 Π -4 Π -1 Π -4 Π -1 Π -1 Π -2 Π -1	型的生活溝 通。 ⑤ D-II-1 所學字詞的	句情應活4.適習主5.隊互過辨的6.灣的現尊型境用溝、當策學、合動程與能、及風自重烈語日。夠其能的略習能作與中解力能其俗我他解意常、夠語強力與雙論提問、認國化同。使,生、用學化。輿飽的升題、臺家實與用並	《Pattern》 1. 引導學生觀察並描述圖片情境,再試著唸出對話框內的句子。 2. 教師張貼並唸出句型條 Can you?\ Yes, [Can.]、No, I can't.] 的句子,請學生跟讀,並提示句意。 3. 將學生分組,依據教師所閃示的字卡互相提問與回答。 4. 請學生唸讀出表格的問答句子,抽點學生說明句意、重點並參考下方情境圖,思考其他可能的應用情境。 《延伸活動—神機妙算》 1. 每位學生從課本的五項技能中預測哪一項是班上最多人擁有或擅長的,並在紙上寫下排名。 2. 請全班分為數組,每組推派一位調查員、一位記錄員。在組內進行對話練習,並記錄組員具備的能力。 3. 各組調查完畢後,由教師加總或由全班一起計算並統計排名。 4. 獎勵正確預測的學生。	you? 詢問他人 所具備的能力, 的能力, 的能力。 作。	文本的 E12 培養 度
第十八週	Topic 2	1	字詞做城 ② 1-II-9 結婚域 ③ 1-II-10 日常 II-10 日常 II-10 日常 II-10 日子 II-3 三子 II-5 三子 II-5 三子 II-6 三子 II-6 三子 II-6 三子 II-6 三子 II-6 三子 II-6 三子 II-8 三子	○ Ac-Ⅱ-1簡易的教室用語。○ Ac-Ⅱ-2	1. 母用讀 2. 唸及結養力 3. 唸單無組規寫聽活用情對 聽寫的解述唸字辨語,則單辨用語境話 雜寫的語,則單辨所語,則單辨所。 6 與的	《暖身活動》 教師以 Can you? 向學生提問,隨機指定學生回答。 《Practice》 1. 引導學生描述 A 大題的圖片內容。 2. 教師說明題意和作題方式,並請學生完成練習。 3. 核對答案,請學生複誦錄音內容或說出大意。 4. 請學生兩人一組,進行 B 大題的練習。 《Fun Facts》 1. 請學生說出圖片中的動物並唸讀句子,由教師引導學生觀察動物的特徵並討論:鯨魚在哪裡生活?除了鯨魚,還有哪些動物會在水裡活動?你聽	於實際生活情境中。 活動評量 1. 能辨識主題句型,並且境用情境。 2. 能參與活動。 口語能變與生活開語。	品品與係 閱閱生要學知的閱釋 育通際 教識中,基具。展 養識中,基具。展 大樓 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一

B-Ⅱ-1 第二

學習階段所

4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課

堂中所學的字詞。

單元的單字與

句型,了解使用

文本的能力。

3. 能用英文進行簡

釋、反思、評鑑

過鳥叫聲嗎?企鵝有翅膀,牠是鳥類嗎?圖片中蜜 物所具備的能力。

蜂正在做什麼?老虎會游泳嗎?

	4 4 44 3 1	eta				
		學字詞及句	情境及語意,並	2. 請學生分組,在小組內與同學觀察、描述圖片	單對話。	閲 E12 培養喜
		型的生活溝	應用於日常生	內容,完成分類。		愛閱讀的態度
	O	通。	活溝通。	3. 抽點數位學生分享答案。	紙筆評量	
		□ D - II - 1 □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □ □		4. 若時間許可,可以請學生分組討論或尋找動物	1. 能完成課本的讀	自然科學領域
		所學字詞的	4. 能夠使用	資料,並分享其他動物所擁有的能力或技能。	寫練習。	
		簡易歸類。	適當的英語學	京和 亚为马头 [C35]初/// 1667	2. 能完成習作的聽	
	發音及適切的速度朗讀 簡易句型的句子。		習策略,強化自	/ 23 // A± 23 \		
	0 1 1 4 5 2 4 4 4-	自然科學領	主學習能力。	〈智作練習〉	力與讀寫練習。	
	的說明與演示。	域	• •	請學生翻開習作,完成 P. 22~23 的聽力與讀寫練		
	6-Ⅱ-2 積極參與各種	INb-Ⅱ-7 動	5. 能夠與團	習。		
	課堂練習活動。	植物體的外	隊合作,從雙向			
	6-Ⅱ-3 樂於回答教師	部形態和內	互動與討論的			
		部構造,與其				
	F - 1 14 12 14	生長、行為、	辨與解決問題			
	強化學習效果。	繁衍後代和				
	7-Ⅱ-2 能妥善運用情	適應環境有	的能力。			
	現下的升品占訊心以吊		 能認識臺 			
	助學習。	嗣。	灣及其他國家			
	A かり 御 なり		的風俗文化,實			
	自然科學領域 tc-Ⅱ-1 能簡單分辨或		現自我認同與			
	C-Ⅱ-1 能間単分辨或 分類所觀察到的自然科					
	分類川 観祭到的 日 然 杆 學現象。		尊重他人。			
	字玩家。 po-Ⅱ-1 能從日常經					
	驗、學習活動、自然環					
	境,進行觀察,進而能					
	祭 常 問 題 。					
	察覺問題。 英語領域	英語領域	1. 能聽辨短	⟨Listen and Read⟩	觀察評量	環境教育
	英語領域	英語領域 Aa-Ⅱ-2 印		•		環境教育 環 F2 學知生生
	英語領域 ◎ 1-Ⅱ-4 能聽辨句子 的語調。		母音音組,並運	1. 播放 CD 或電子書,請學生仔細聆聽閱讀短文。	能參與討論,並運用	環 E2 覺知生物
	英語領域 ◎ 1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。◎ 1-Ⅱ-5 能聽辨課堂	Аа- II −2 ЕР	母音音組,並運 用拼讀規則唸	 播放 CD 或電子書,請學生仔細聆聽閱讀短文。 引導學生觀察圖片並說出情境。 		環 E2 覺知生物 生命的美與價
	英語領域 ◎ 1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。◎ 1-Ⅱ-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及	Aa-Ⅱ-2 印刷體大小寫字母的辨識 及書寫。	母音音組,並運 用拼讀規則唸 讀與書寫單字。	 播放 CD 或電子書,請學生仔細聆聽閱讀短文。 引導學生觀察圖片並說出情境。 播放 CD,請學生跟讀。 	能參與討論,並運用 於實際生活情境中。	環 E2 覺知生物 生命的美與價 值,關懷動、
	英語領域 ◎ 1-Ⅱ-4 能聽辨句子 的語調。 ◎ 1-Ⅱ-5 能聽辨課堂 中所學的片語、句子及 其重音。	Aa-Ⅱ-2 印 刷體大小寫 字母的辨識 及書寫。 ◎ Ab-Ⅱ-1	母音音組,並運 用拼讀規則唸	 播放 CD 或電子書,請學生仔細聆聽閱讀短文。 引導學生觀察圖片並說出情境。 	能參與討論,並運用 於實際生活情境中。 活動評量	環 E2 覺知生物 生命的美與價
	英語領域 ○ 1-II-4 能聽辨句子的語調。○ 1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。○ 1-II-10 能聽懂簡	Aa-Ⅱ-2 印 刷體大小寫 字母的辨識 及書寫。 ⑥ Ab-Ⅱ-1 子音、母音及	母音音組,並運 用拼讀規則唸 讀與書寫單字。 2. 能聽辨、	1. 播放 CD 或電子書,請學生仔細聆聽閱讀短文。 2. 引導學生觀察圖片並說出情境。 3. 播放 CD,請學生跟讀。 4. 請學生分組並輪流唸出短文。	能參與討論,並運用 於實際生活情境中。 活動評量 1. 複習 Topic 2 所	環 E2 覺知生物生命的美與價值,關懷動、物的生命。
	英語領域 ○ 1-II-4 能聽辨句子的語調。 ○ 1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ○ 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 	Aa-Ⅱ-2 印 刷體大小寫 字母的辨識 及書寫。 ◎ Ab-Ⅱ-1 子音、母音 其組合。	母音音組,並運 用拼讀規則唸 讀與書寫單字。 2. 能聽辨、 唸讀生活用語	1.播放CD或電子書,請學生仔細聆聽閱讀短文。 2. 引導學生觀察圖片並說出情境。 3.播放CD,請學生跟讀。 4. 請學生分組並輪流唸出短文。 《Read and Mark 0 or X》	能參與討論,並運用 於實際生活情境中。 活動評量 1. 複習 Topic 2 所 學的單字句型,並應	環 E2 覺知生年生命的美與價值,關懷動、物的生命。
機 L L VIII D . * O . 1	英語領域 ○ 1-II-4 能聽辨句子的語調。 ○ 1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ○ 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ○ 2-II-6 能以正確的 	Aa-Ⅱ-2 印 刷體大小寫 字及書的辨識 ② Ab-Ⅱ-1 子音組合。 ② Ac-Ⅱ-1	母音音組,並運 用拼讀寫單完 2. 能聽辨 完 完讀生活用語,連 及教室用語,連	1. 播放 CD 或電子書,請學生仔細聆聽閱讀短文。 2. 引導學生觀察圖片並說出情境。 3. 播放 CD,請學生跟讀。 4. 請學生分組並輪流唸出短文。 《Read and Mark 0 or X》 1. 請學生閱讀作題方式。	能參與討論,並運用 於實際生活情境中。 活動評量 1. 複習 Topic 2 所 學的單字句型,並應 用在活動中。	環 E2 覺知生物生物 生命的 關東 的 生命的 制度 的 生命。
第十九週 Review 2 1	英語領域 ○ 1-II-4 能聽辨句子的語調。 ○ 1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、句子及其重音。 ○ 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ○ 2-II-6 能以正確的發音及適切的語調說出 	Aa-II-2 印 和體十二 和體母書 和一日 和一日 和一日 和一日 和一日 和一日 和一日 和一日	母音音組,並運 開辦書寫, 題 題 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是	1.播放CD或電子書,請學生仔細聆聽閱讀短文。 2. 引導學生觀察圖片並說出情境。 3.播放CD,請學生跟讀。 4. 請學生分組並輪流唸出短文。 《Read and Mark 0 or X》	能參與討論,並運用 於實際生活情境中。 活動評量 1. 複習 Topic 2 所 學的單字句型,並應 用在活動中。	環 E2 覺知生年生命的美與價值,關懷動、物的生命。 多元文化教育
第十九週 Review 2 1	英語領域 ◎ 1-II-4 能聽辨句子的語調。 ◎ 1-II-5 能聽辨課堂中所學的片語、 ● 1-II-10 能聽解子及其重音。 ◎ 1-II-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎ 2-II-6 能語調的 發音及對的句子。	Aa- II-2 印 Aa- III - 2 中 Aa- III - 2 中 Ab- III - 1 日 Ab- I	母音音組,並運 用拼讀寫單完 2. 能聽辨 完 完讀生活用語,連 及教室用語,連	1. 播放 CD 或電子書,請學生仔細聆聽閱讀短文。 2. 引導學生觀察圖片並說出情境。 3. 播放 CD,請學生跟讀。 4. 請學生分組並輪流唸出短文。 《Read and Mark O or X》 1. 請學生閱讀作題方式。 2. 以提問引導學生掌握短文重點,請學生將句子中表示能力和動物字詞圈起來,再請學生完成作	能參與討論,並運用 於實際生活情境中。 活動評量 1. 複習 Topic 2 所 學的單字句型,並應 用在活動中。	環 E2 覺知生生生命的美國價值,關懷動物的生命。 多元文化教育 多 E6 了解各名
第十九週 Review 2 1	英語領域 ⑤ $1-II-4$ 能聽辨句子的語調。 ⑥ $1-II-5$ 能聽辨司子的語調。 ⑥ $1-II-5$ 能聽辨課堂中所學的片語、 其重音。 ⑥ $1-II-10$ 能聽懂簡易句型的句子。 ⑥ $2-II-6$ 能說語說出簡易句型的句子。 ⑥ $3-II-2$ 能辨識課堂	Aa-II-2 印 和 副 中 上 中 中 明 中 明 明 明 明 明 明 明 明 明 明 明 明 明	母音音組,並運 開辦書寫, 題 題 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是	1. 播放 CD 或電子書,請學生仔細聆聽閱讀短文。 2. 引導學生觀察圖片並說出情境。 3. 播放 CD,請學生跟讀。 4. 請學生分組並輪流唸出短文。 《Read and Mark O or X》 1. 請學生閱讀作題方式。 2. 以提問引導學生掌握短文重點,請學生將句子	能參與討論,並運用 於實際生活情境中。 活動評量 1. 複習 Topic 2 所 學的單字句型,並應 用在活動中。 2. 了解圖片情境,	環E2 覺知生生生命的美術 值,關係 物的生命。 多元文化教育 多E6 了解各生 化間的多樣性
第十九週 Review 2 1	英語領域 ◎ 1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。 ◎ 1-Ⅱ-5 能聽辨句子的語調。 ◎ 1-Ⅱ-5 能聽辨母子的語,學所學的片語, ◎ 1-Ⅱ-10 能聽懂簡易句型的句子。 ◎ 2-Ⅱ-6 能語語。 ◎ 3-Ⅲ-2 能語說出簡易可用學的字詞。	Aa-II-2 印 Aa-III-2 小 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一 一	母音音讀書記述。 电子 电 电	1. 播放 CD 或電子書,請學生仔細聆聽閱讀短文。 2. 引導學生觀察圖片並說出情境。 3. 播放 CD,請學生跟讀。 4. 請學生分組並輪流唸出短文。 《Read and Mark O or X》 1. 請學生閱讀作題方式。 2. 以提問引導學生掌握短文重點,請學生將句子中表示能力和動物字詞圈起來,再請學生完成作	能參與討論,並運用 於實際生活情境中。 活動評量 1. 複習 Topic 2 所 學的單字句型,並應 用在活動一。 2. 了解圖片情境, 能透過引導與討論	環E2 覺知生生生生的 大文 6 多 6 的 8 多 6 的 8 是 6
第十九週 Review 2 1	英語領域 ◎ 1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語調。 ◎ 1-Ⅱ-5 能聽辨句子的語調。 ◎ 1-Ⅱ-5 能聽辨可好事實,一個學問,一個學問,一個學問,一個學問,一個學問,一個學問,一個學問,一個學問	Aa-II-2 和 和刷字及 \bigcirc 子其 \bigcirc 簡用 \bigcirc 簡用 中寫識 Ab-II-1 母。 Ab-II-1 母。 Ac-II 教 $II-1$ 是 Ac-II 生 Ac-II 生	母音請書。 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是	1. 播放 CD 或電子書,請學生仔細聆聽閱讀短文。 2. 引導學生觀察圖片並說出情境。 3. 播放 CD,請學生跟讀。 4. 請學生分組並輪流唸出短文。 《Read and Mark O or X》 1. 請學生閱讀作題方式。 2. 以提問引導學生掌握短文重點,請學生將句子中表示能力和動物字詞圈起來,再請學生完成作答。	能參與計論情境中。 養學量 1. 複單 Topic 2 所 學學習 Topic 2 所 學的在活動圖 導力型, 用在了過引導與計論 完成練習。 3. 能歸納整理閱讀	環E2 覺知生生生生的
第十九週 Review 2 1	英語領域 ◎ 1-Ⅱ-4 能聽辨句子的語。 ◎ 1-Ⅱ-5 能聽辨句子的語調。 ◎ 1-Ⅱ-5 能聽辨句,其重一學的片語,學可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以	Aa-II-2 小辨。 $II-2$ 小辨。 $II-2$ 小辨。 $II-3$ 一音組 $Ac-1$ 数 $II-4$ 的第一日。 $II-4$ 第一日 $II-4$ 第三日 $II-4$ 第三	母用讀書 能活用情話 贈書 龍灣 是 医 医 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是	1. 播放 CD 或電子書,請學生仔細聆聽閱讀短文。 2. 引導學生觀察圖片並說出情境。 3. 播放 CD,請學生跟讀。 4. 請學生分組並輪流唸出短文。 《Read and Mark 0 or X》 1. 請學生閱讀作題方式。 2. 以提問引導學生掌握短文重點,請學生將句子中表示能力和動物字詞屬起來,再請學生完成作答。 3. 請學生完成題目,並核對答案。	能發際生活情境中。 多與學生活情境中。 活動課置 Topic 2 所 學問習 可可型, 學問題 可動學 是的一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個一個	環 E2 的關 + 生
	英語領域 ③ $1-II-4$ 能聽辨 分子的語明。 ③ $1-II-5$ 能聽辨 分子的語調。 ⑤ $1-II-5$ 能聽辨 引导 一手學 一手	Aa-II-2 小辩。 $II-2$ 小辩。 $II-3$ 簡用 O 簡用 O 簡用 O 简用 O 简用 O 图 印寫識 O	母音請書。 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是	1. 播放 CD 或電子書,請學生仔細聆聽閱讀短文。 2. 引導學生觀察圖片並說出情境。 3. 播放 CD,請學生跟讀。 4. 請學生分組並輪流唸出短文。 《Read and Mark 0 or X》 1. 請學生閱讀作題方式。 2. 以提問引導學生掌握短文重點,請學生將句子中表示能力和動物字詞圈起來,再請學生完成作答。 3. 請學生完成題目,並核對答案。 《Listen, Read, and Check》	能參與計論情境中。 養學量 1. 複單 Topic 2 所 學學習 Topic 2 所 學的在活動圖 導力型, 用在了過引導與計論 完成練習。 3. 能歸納整理閱讀	環 E 2 的關 生 集 生 值 物 多 多 化 與 動 。 教 解 樣 。 教 展 、
	英語領域 ◎ 1-Ⅱ-4 能聽辨的分別語明。 ◎ 1-Ⅱ-5 能聽辨的子的語,。 ◎ 1-Ⅱ-5 能聽辨的片語,以所事。 ◎ 1-Ⅲ-10 能聽,可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可以不可	Aa-II-2 小辨。 $II-2$ 小辨。 $II-2$ 小辨。 $II-3$ 一音組 $Ac-1$ 数 $II-4$ 的第一日。 $II-4$ 第一日 $II-4$ 第三日 $II-4$ 第三	母用讀書 能活用情話 贈書 龍灣 是 医 医 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是 是	1. 播放 CD 或電子書,請學生仔細聆聽閱讀短文。 2. 引導學生觀察圖片並說出情境。 3. 播放 CD,請學生跟讀。 4. 請學生分組並輪流唸出短文。 《Read and Mark 0 or X》 1. 請學生閱讀作題方式。 2. 以提問引導學生掌握短文重點,請學生將句子中表示能力和動物字詞屬起來,再請學生完成作答。 3. 請學生完成題目,並核對答案。	能於實際量 Topic 2 所 學與學量 Topic 2 所 學與智子的型。 學與一個學學的一個學學的 是一個學的一個學學的 是一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一	環 E2 的關 + 生

			4-11-4 中国 -4 中国 -2 中国 -3 世界 -4 世界 -3 世界 -3 世界 -4 世界 -3 世界 -4 世界 -3 世界 -4 世界 -4 世界 -3 世界 -4 世界	自城IN植部部生繁適關 綜城 Ba我切a,有 II 植部部 生繁適關 綜城 Ba表性 II - 3	4. 適當的英語化力 適當等學習能力與 主學習能夠與雙小 5. 除合作的	錄下來。 3. 請學生翻開課本,由教師引導唸讀句子。 4. 公布前三題謎底,再請小組討論第四題的答案。完成後核對答案。 《Read, Write, and Say》 1. 請學生觀察圖片,並說明內容。 2. 引導學生唸讀句子,再向學生提問,確認句意理解程度。 3. 教師說明題意和作題方式。 4. 請學生輪流唸讀自己的短文。 《Song》 1. 引導學生唸讀歌詞。 2. 播放 CD 或電子書,請學生跟唱。 3. 請學生邊唱邊做動作,可挑戰以歌曲音樂卡拉版吟唱。 《智作練習》 請學生翻開習作,完成 P. 24~25 的聽力與讀寫練習。	1. 能聽打了 2 。 2 。 2 。 2 。 3 。 3 。 4 。 4 。 4 。 4 。 5 。 6 。 6 。 6 。 6 。 6 。 6 。 7 。 7 。 8 。 7 。 8 。 8 。 8 。 8 。 8 。 8	他人司 前讀的文本。 自然科學領域 綜合活動領域
第二十週	Culture & Festivals	1	英語 · □ II - 4 能聽辨的 · □ II - 4 能聽辨的 · □ II - 5 能聽辦的 · □ I - II - 5 能語、聽辦的 · □ I - II - 1 的 · □ II - 1 · □ II · □	子母的 及書寫。 ◎ Ab-Ⅱ-1 子音、母音及 其組合。 ◎ Ac-Ⅱ-1	で頭生店 及教室用語,連 結生活情境,培 養基本對話能 力。 3. 能聽辨、 念讀與書寫各	《Story Time》 1. 播放 CD 或電子書,請學生仔細聆聽故事對話。 2. 引導學生觀察故事情境圖,或以故事 Q&A 說出重點句子或故事大意。 3. 教師逐句帶唸故事對話後,適度說明句意和故事大意。 4. 再次播放 CD 或帶唸故事對話。請學生朗讀,同時注意語氣、語調和聲音表情變化。 5. 請學生進行角色扮演的活動。 《延伸活動》 1. 請學生在紙上畫 Venn Diagram,左方的屬屬代表妈妈或一位家人。 2. 請學生在圓圈內分別寫上自己和家人不同之		踐中家庭和 閱教 閱釋文 兒的ET 成情 請育 ET 來 是 養 一

學習階段所

學字詞及句

型的生活溝

4-Ⅱ-3 能臨摹抄寫課

堂中所學的字詞。 4-Ⅱ-4 能臨摹抄寫課 堂中所學的句子。

單元的單字與

句型,了解使用

處,並在圓圈交集處寫上兩人的相同之處。

3. 請學生分享作品。

用語。

母親節相關單字與

2. 能朗讀並吟唱歌 型及不同學科

閲 E13 願意廣

泛接觸不同類

			◎能書○發簡○的文品 一名 一	通。 ◎ C-Ⅱ-2 國 內東 寶習俗。	情應活4.適習主5.隊互過辨的6.灣的現尊境用溝。當策學。合動程與能。及風自重及於通能的略習能作與中解力能其俗我他語日。夠英強能夠從論提問。認國化同。意常,使語化力與雙論升問,識國化同。,生,用學自。團向的思題,臺家實與並	《Song》 1. 引導學生唸讀歌詞。 2. 播放 CD 或電子書,請學生跟唱。 3. 請學生邊唱邊做動作,可挑戰以歌曲音樂卡拉版吟唱。 《習作練習》 請學生翻開習作,完成 P. 26~27 的讀寫練習。	能完成習作的讀寫 練習。	主題的文本。 閱 E14 喜歡與 他人討讀的 自己閱讀的 本。
第二十一週	Final Review 成果發表 會	1	英語 \P $= \Pi$ $= \Phi$	英◎所拼看音◎簡用◎簡用A二所B-學學型通 綜場	1.母用讀 2.唸及結養力 3.唸單句情應活 4. 音拼與 讀教生基。 讀元型境用溝能自讀書能生室活本 能與的,及於通能聽組規寫聽活用情對 聽書單解語片。夠辨並喚字共語,,能 於各與用並使短運。、、 連培 於	《故事複習》 1. 播放 Topic 1&2 的故事 CD,請學生跟著唸讀故事對話。 2. 分組進行角色扮演活動。 《單字句型複習》 利用 Topic 1&2 的單字字卡與句型條,引導學生唸讀,或是進行單字與句型的搭配對話。 《延伸活動—讀者劇場》 1. 教師於課前準備學生數量份數的音樂劇劇本(詳見教師手冊附錄,可擷取部分場景)。 2. 引導學生一起唸讀台詞,教師視學生學習狀況解釋情境、句意以及對應的情緒與表情。 3. 確認學生都理解故事內容後,教師提出問題與討論,請學生討論並分享。 4. 將學生分組,各組負責一個角色,共同合作完成故事朗讀,教師記得提醒學生搭配適當的語調跟情緒。	概察評量 能參實際生活情境中。 活動課量 1. 複事 2. 能行學與內內。 2. 能行參與活動。 2. 能行參與活動。 2. 能經費 3. 能參與結論 3. 能學 4. 化的 4. 化的 5. 化的 5. 化的 6. 化 6. 化的 6. 化 6. 化 6. 化 6. 化 6. 化 6. 化 6. 化 6. 化	閱生要學知的閱釋文閱愛 認境的科應彙不 E12讀 時用學所詞發思能培的 與一點與人類 與一點與人類 與一點與一個 與一點 與一點 與一點 與一點 與一點 與一點 與一點 與一點 與一點 與一點

6-Ⅱ-1 能專注於教師的說明承養全種。 6-Ⅱ-2 積極數。 6-Ⅱ-2 積極數。 6-Ⅱ-2 積極數。 6-Ⅱ-3 樂於的問之。 6-Ⅱ-4 認真。 6-Ⅱ-4 認真。 7-Ⅱ-1 認真。 7-Ⅱ-1 電子 10 至 10 至 10 年 10 年 10 年 10 年 10 年 10 年	家人、同價及 師長的互動。 Ba-II-3人 際與現在功。 Bb-II-3團 習 能夠與團 隊合作,從雙向 互動與計論的 過程中,提升思 辨與態度。 一方。 6. 能認識臺 灣及其他國家 的風俗文化,實 現自我認同與	
---	--	--

備註:

- 1. 總網規範議題融入:【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、 【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】
- 2. 教學進度請敘明週次即可(上學期 21 週、下學期 20 週),如行列太多或不足,請自行增刪。

彰化縣員林市青山國民小學 110 學年度第一 學期 三 年級

彈性學習課程(校訂課程)

設計者: 周育本老師

課程名稱	Windows10 電腦魔法時刻	實施年級 (班級組別)	3年級	教學 節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 四類規範	資優類:□創造力 □ 其他類:□藝術才能班專 4.□其他類課程	(□社團活動□ 社會技巧□學習 領導才能□情点 門課程□體育功	技藝課程) 習策略□職業教育□溝通 意發展□獨立研究或專長 H專門課程	領域			能性動作訓練□輔助科技運用 □學生自主學習□領域補救教學
設計理念	 讓學生發現生活中的質 讓學生認識電腦的硬質 讓學生認識作業系統 	豊和軟體。	能,與滑鼠鍵盤的應用。)			
本教育階段	E-A2 具備探索問題的思考	芳能力,並透過	體驗與實踐處理日常生活	問題。			
總綱核心素養	E-B2 具備科技與資訊應用				•		
或校訂素養	E-C1 具備個人生活道德的	*** *** *** *** ***	斷的能力,理解並遵守社	上會道德規	見範,培養公	民意語	戰,關懷生態
課程目標	 認識電腦在日常生 能知道硬體與軟體 認識檔案總管,並 有基本的文書能力 能使用小畫家軟體 可以遵守網路禮儀 	有哪些,並可正練習檔案與資料 練習檔案與資料 ,知道正確使用 來繪圖。	- P +/ · · · -//· ·	與中文來	建立文件。		
配合融入之領域或議題	□數學 □社會 □]本土語]自然科學 ■]生活課程 ■		□生命教 □安全教	育 □防災	教育 ■ 教育 □	□ 環境教育 □ 海洋教育 □ 品德教育 ■ 資訊教育 ■ 資訊教育 □ 能源教育 □ 影讀素養 □ 多元文化教育 □ 國際教育 □ 國際教育 □ □ 國際教育
表現任務	軟體練習操作、□頭問答	、打字練習遊戲	戏、學習評量				

課程架構

教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 1~2 週 (8/30~9/11)	2	第一課 第一課 什麼是電腦?	資 t-II-1 能認識常見的資訊系統。 資 t-II-2 能使用資訊 科技解決生活中簡單的問題。 資 a-II-1 能了解資訊 科技於日常生活之重要性。	1. 知道日常生活中,有哪些是電腦的應用 2. 認識電腦有哪些種類 3. 知道電腦的基本配備,並瞭解各個功能 4. 認識電腦問邊有哪些設備	1. 電腦應用的介紹 2. 電腦種類介紹 3. 電腦的硬體設備 4. 周邊設備介紹	1. 認識在日常生活中身邊有哪些東電腦和網路有關2. 認識電腦有哪些種類3. 瞭解電腦硬體的基本配備、主機的內部構造和電腦問邊的相關設備	 □頭問答 操作練習 學習評量 相互觀模 	1.無限可能版課本 教材。 2.輔助範例光碟。
第 3 週 (9/12~9/18)	1	第一課 什麼是電腦?	資 t-II-1 能認識常見的資訊系統。 資 t-II-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 a-III-2 能建立康健的數位使用習慣與態度。	1. 認識電腦是用什麼作業系統 2. 知道有哪些應用軟體 3. 學習使用電腦的正確姿勢 4. 要遵守電腦教室的使用規則	1. 認識作業系統 2. 軟體介紹 3. 正確姿勢使用電 腦 4. 遵守使用規則	4. 認識電腦軟體- 作業系統、應用軟 體,並清楚了同的授權方式 5. 學習正確使用電 腦的方式,並認教室 的規則	 □頭問答 操作練習 學習評量 相互觀模 	1.無限可能版課本 教材。 2.輔助範例光碟。
第 4 週 (9/19~9/25)	1	第二課 Windows10 大解密	資 t-II-1 能認識常見的資訊系統。 資 a-II-1 能了解資訊 科技於日常生活之重 要性。	1. 學習電腦的基本 操作 2. 認識 Win10 的 3. 知道如何操作視 窗環境 4. 練習利用滑鼠開 啟移動關閉視窗等 技巧	1. 學會基本操作 2. Windows10 介紹 3. 視窗環境操作 4. 滑鼠是用介紹	1. 學會電腦正確的開關機方式 2. 認識 Win10 桌面的操作環境 3. 認識視窗內容,和滑鼠操作	 □頭問答 操作練習 學習評量 相互觀模 	1.無限可能版課本 教材。 2.輔助範例光碟。

第 5 週 (9/26~10/2)	1	第二課 Windows10 大解密	資 t-II-1 能認識常見的資訊系統。 資 a-II-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性。	1. 認識開始功能表的介紹 2. 體驗 Win10的平板模式-觸控功能 3. 學會如何正常電腦關機	1. 介紹開始功表 2. 體驗觸控功能 3. 知道正確關機方 法	4. 練習開啟視窗、 移動視窗、調整視 窗大小、切換視窗 等技巧 5. 認識開始功能表 的介紹 6. 體驗 Win10 的有 趣功能-平板觸控 模式 7. 練習電腦正確關 機的方式	 □頭問答 操作練習 學習評量 相互觀模 	1.無限可能版課本 教材。 2.輔助範例光碟。
第 6 週 (10/3~10/9)	1	第三課 Windows10 的設定	資 t-II-1 能認識常見 的資訊系統。 資 t-II-2 能使用資訊 科技解決生活中簡單 的問題。	1. 練習觀察自己的電腦資訊 2. 能夠自在的用滑鼠操作電腦 3. 依個人需求設定電腦 4. 設定螢幕解析度和文字大小 5. 設定語音辨識功能	1. 觀察電腦資訊 2. 滑鼠操作 3. 個人化設定	1. 瞭解電腦系統的 特性,和個人的電 腦資訊 2. 學習操作滑鼠的 設定與是個人化工作 環境 4. 練習改變電腦的 係景主題 5. 瞭實電腦的螢幕 保護 定。認識醫事質 定。認識醫事 定 6. 認識醫事等 方、體驗語音辨識功 能	 □頭問答 操作練習 學習評量 相互觀模 	1.無限可能版課本 教材。 2.輔助範例光碟。
第 7~8 週 (10/10~10/23) 第一次評量 (10/14、 10/15)	2	第四課檔案資料變魔術	資 t-II-1 能認識常見的資訊系統。 資 t-II-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 p-III-3 能認識基本的數位資源整理方法。	1. 知道檔案名稱的 意義和類型 2. 知道檔案的容量 單位和大小 3. 認識檔案總管功 能和視窗介紹	1. 檔案名稱介紹 2. 檔案大小 3. 檔案總管界紹	1. 認識檔案名稱的 組合意義 2. 了解檔案依性質 不同分成的許多類 型 3. 認識檔案大小的 計算單位,並知道 有哪些儲存裝置與 各自的檔案經管, 與檔案總管的視窗	1. □頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模	1.無限可能版課本 教材。 2.輔助範例光碟。

			資 a-II-3 能了解並遵 守資訊倫理與使用資 訊科技的相關規範。 綜 2c-II-1 蒐集與整理 各類資源,處理個人 日常生活問題。			介面 5. 練習切換各種檔 案的檢視模式		
第 9 週 (10/24~10/30)	1	第四課檔案資料變魔術	資 t-II-1 能認識常見的資訊系統。 資 t-II-2 能使用資訊 科技解決生活中簡單的問題。 資 p-III-3 能認識基本的數位資源整理方法。 資 a-II-3 能了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 綜 2c-II-1 蒐集與整理各類資源,處理個人日常生活問題。	1. 學會資料夾的展開技巧 2. 練習新增資料夾、東習複製或搬移。 練習複製或搬移檔案 4. 練習刪除檔案,並認識資源回收筒	1. 資料夾介紹 2. 管理資料夾 3. 搬移複製資料夾 4. 認識資源回收桶	6. 學習管理檔如名等 資料夾、電腦與習行物。 有一個的一個的一個的一個的一個的一個的一個的一個的一個的一個的一個的一個的一個的一	 □頭問答 操作練習 學習評量 相互觀模 	1.無限可能版課本 教材。 2.輔助範例光碟。
第 10 週 (10/31~11/6)	1	第五課 英文打字我最行	資 t-II-2 能使用資訊 科技解決生活中簡單 的問題。 資 p-III-1 能認識與使 用資訊科技以表達想 法。 資 a-II-1 能了解資訊 科技於日常生活之重 要性。	1. 認識鍵盤上各區域的功能 2. 認識鍵盤有哪些組合建和功能 3. 練習鍵盤指法	1. 鍵盤介紹 2. 快速鍵使用 3. 正確指法	1. 認識鍵盤的各區 塊位置,與基本作功能 2. 了解各種快速鍵 組合的功能 3. 學習鍵盤的正確 指法,可提高打字 速度	 □頭問答 操作練習 學習評量 相互觀模 	1.無限可能版課本 教材。 2.輔助範例光碟。

			英 3-II-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。					
第 11 週 (11/7~11/13)	1	第五課 英文打字我最行	資 t-II-2 能使用資訊 科技解決生活中簡單 的問題。 資 p-III-1 能認識與使 用資訊科技以表達想 法。 資 a-II-1 能了解資訊 科技於日常生活之重 要性。 英 3-II-1 能辨識 26 個 印刷體大小寫字母。	1. 學會開啟記事本輸入英文 2. 練習文件修改與存檔 3. 使用英文打字軟體 4. 開始練習打字	1. 記事本開啟 2. 輸入英文 3. 開啟打字軟體 4. 練習挑戰打字	4. 練習開啟記事本 視窗 5. 利用鍵盤進行英 文的輸入技巧 6. 學習文件的編輯 修改與儲存檔案 7. 開啟打字總動員 軟體,並登入體驗 練習各種打字遊戲 8. 還可挑戰最新的 聽打練習遊戲	 □頭問答 操作練習 學習評量 相互觀模 	1.無限可能版課本 教材。 2.輔助範例光碟。
第 12 週 (11/14~11/20)	1	第六課中文打字魔法書	資 t-II-2 能使用資訊 科技解決生活中簡單的問題。 資 p-III-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。 資 a-II-1 能了解資訊 科技於日常生活之重要性。 國 3-II-2 運用注音符號,檢索資訊,吸收新知。	1. 認識微軟輸入法 2. 認識文書小工具 —WordPad 3. 學習輸入中文和 標點符號	1. 微軟輸入介紹 2. WordPad 介紹 3. 輸入中文和符號	1. 認識語言列的按 鈕工具 2. 練習使用滑鼠或 鍵盤快速鍵來切換 輸入法 3. 開啟文書小工具 wordpad, 並練習 開啟舊檔 4. 學習輸入中文與 輸入標點符號	 □頭問答 操作練習 學習評量 相互觀模 	1.無限可能版課本 教材。 2.輔助範例光碟。
第 13~14 週 (11/21~12/4) 第二次評量 (11/25、	2	第六課 中文打字魔法書	資 t-II-2 能使用資訊 科技解決生活中簡單 的問題。	1. 學會美化文件 2. 練習段落和對齊 3. 開啟中文打字軟 體並開始打字	1. 設定字型 2. 設定段落對齊 3. 輸入中文字	5. 練習設定文字字型、大小,再設定字型的顏色 6. 學習變更段落對齊的方法	 □頭問答 操作練習 學習評量 相互觀模 	1.無限可能版課本 教材。 2.輔助範例光碟。

11/26)			資 p-III-1 能認識與使			7. 開啟打字總動員		
11/20)			用資訊科技以表達想			軟體,並登入體驗		
			法。			練習各種中文打字		
						的遊戲		
			資 a-II-1 能了解資訊					
			科技於日常生活之重					
			要性。					
			國 3-II-2 運用注音符號,檢索資訊,吸收新知。					
			資 t-II-2 能使用資訊	1. 認識小畫家	1. 小畫家介紹	1. 試著開啟繪圖軟		
			科技解決生活中簡單	2. 練習繪製幾何圖	2. 畫幾何圖形	體小畫家,並認識		
			的問題。	形。体现使用始终的	3. 畫線條使用橡皮	小畫家的操作介		
		第七課	資 p-III-1 能認識與使	3. 練習使用線條與 橡皮擦	擦	面,與各功能區的	1 口話明俠	1 何月可处此部末
第 15 週			用資訊科技以表達想	(本)又1示		簡介 2. 練習繪製各種幾	1. □頭問答 2. 操作練習	1.無限可能版課本 教材。
$(12/5\sim12/11)$	1	僧	法。資 a-III-1 能了解 資訊科技於日常生活			何圖形,並組合成	3. 學習評量	2.輔助範例光碟。
			之重要性。			小熊圖案	4. 相互觀模	
						3. 利用線條功能繪 製細部的圖案,再		
			藝 1-III-3 能學習多元			使用橡皮擦做修正		
			媒材與技法,表現創 作主題。					
			資 t-II-2 能使用資訊	1. 學習填色與影像	1. 使用填色工具			
			科技解決生活中簡單	翻轉	2. 翻轉圖案			
			的問題。	2. 試著列印作品與	3. 列印和存檔	4. 使用填色工具將		
			資 p-III-1 能認識與使	另存新檔		角色填上色彩		
		第七課	用資訊科技以表達想			5. 插入圖說圖案並練習圖案翻轉,再	1. □頭問答	1.無限可能版課本
第 16 週 (12/12~12/18)	1	繪圖魔法書	法。資 a-III-1 能了解			加上文字內容	2. 操作練習 3. 學習評量	教材。
(12/12~12/18)			資訊科技於日常生活 之重要性。			6. 將作品列印出	3. 学百計里 4. 相互觀模	2.輔助範例光碟。
						來,並練習另存檔 案	I H — A MU IZ	
			藝 1-III-3 能學習多元			余		
			媒材與技法,表現創 作主題。					

第 17~18 週 (12/19~1/1)	2	第七課繪圖魔法書	資 t-II-2 能使用資訊 科技解決生活中簡單 的問題。 資 p-III-1 能認識與使 用資訊科技以表達想 法。資 a-III-1 能了解 資訊科技於日常生活 之重要性。 藝 1-III-3 能學習多元 媒材與技法,表現創 作主題。	1. 使用 3D 小畫家來繪製	1. 3D 小畫家使用	7. 認識 Windows10 最新推出的小畫家 3D,並開啟編輯 8. 使用魔術選取功 能完成照片的去 背,再和其他張圖 片結合,完成合成 照片	 □頭問答 操作練習 學習評量 相互觀模 	1.無限可能版課本 教材。 2.輔助範例光碟。
第 19 週 (1/2~1/8)	1	第八課 網路與好玩 APP	資 t-II-2 能使用資訊 科技解決生活中簡單 的問題。 資 a-III-1 能了解資訊 科技於日常生活之康健的要性。 資 a-III-2 能建立康健的度。 資 a-II-3 能了解並遵實。 資 a-II-3 能了解並遵育訊科技的相關規範。 國 3-II-2 運用注音吸收 訊科技的相關規範。 國 3-II-2 運用注音吸收 新知。 綜 2c-II-1 蒐集與整理 各類資源,處理個 日常生活問題。	1. 認識什麼是網際網路 2. 認識 Microsoft Edge 瀏覽器 3. 練習自訂首頁和我的最愛 4. 使用搜尋引擎	 網路介紹 認識瀏覽器 自訂首頁 搜尋引擎使用 	1. 瞭解網際網路的 是什麼 2. 知,且網子 那 那 那 那 那 那 那 那 那 那 那 那 那 那 那 那 那 的 Microsoft Edge 瀏覽 器 4. 開啟 圖 門 數 門 數 門 要 5. 體驗, 試 等 5. 體驗, 對 等 5. 數 5. 数 6. 8. 8. 8. 8. 8. 8. 8. 8. 8. 8	 □頭問答 操作練習 學習評量 相互觀模 	1.無限可能版課本 教材。 2.輔助範例光碟。
第 20~21 週 (1/9~1/20)	1	第八課 網路與好玩 APP	資 t-II-2 能使用資訊 科技解決生活中簡單 的問題。 資 a-III-1 能了解資訊 科技於日常生活之重 要性。 資 a-III-2 能建立康健	1. 使用網頁標記功能 2. 知道網路禮儀與 資訊安全 3. 認識好玩的 APP 市集	1. 網頁標記功能 2. 網路禮儀與安全 3. APP 市集	6. 練習並認識網頁 筆記功能 7. 學習網路禮與規 範,並討論網路特性,學會保護自己 8. 體驗有趣的 APP 市集,下載 APP軟 體即可體驗,最後	1. □頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模	1.無限可能版課本 教材。 2.輔助範例光碟。

的數位使用習慣與態	也可移除 APP 軟體	
度。		
資 a-II-3 能了解並遵		
守資訊倫理與使用資		
訊科技的相關規範。		
國 3-II-2 運用注音符		
號,檢索資訊,吸收		
新知。		
綜 2c-II-1 蒐集與整理		
各類資源,處理個人		
日常生活問題。		

彰化縣員林市青山國民小學 110 學年度第一 學期 三 年級

彈性學習課程(校訂課程)

設計者: 周育本老師

課程名稱	Windows10 電腦魔法時刻	實施年級 (班級組別)	3年級	教學 節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 四類規範	資優類:□創造力 □ 其他類:□藝術才能班專 4.□其他類課程	(□社團活動□ 社會技巧□學習 領導才能□情点 門課程□體育功	技藝課程) 習策略□職業教育□溝通 意發展□獨立研究或專長 H專門課程	領域			能性動作訓練□輔助科技運用 □學生自主學習□領域補救教學
設計理念	 讓學生發現生活中的質 讓學生認識電腦的硬質 讓學生認識作業系統 	豊和軟體。	能,與滑鼠鍵盤的應用。)			
本教育階段	E-A2 具備探索問題的思考	芳能力,並透過	體驗與實踐處理日常生活	問題。			
總綱核心素養	E-B2 具備科技與資訊應用				•		
或校訂素養	E-C1 具備個人生活道德的	*** *** *** *** ***	斷的能力,理解並遵守社	上會道德規	見範,培養公	民意語	戰,關懷生態
課程目標	 認識電腦在日常生 能知道硬體與軟體 認識檔案總管,並 有基本的文書能力 能使用小畫家軟體 可以遵守網路禮儀 	有哪些,並可正練習檔案與資料 練習檔案與資料 ,知道正確使用 來繪圖。	- P +/ · · · -//· ·	與中文來	建立文件。		
配合融入之領域或議題	□數學 □社會 □]本土語]自然科學 ■]生活課程 ■		□生命教 □安全教	育 □防災	教育 ■ 教育 □	□ 環境教育 □ 海洋教育 □ 品德教育 ■ 資訊教育 ■ 資訊教育 □ 能源教育 □ 影讀素養 □ 多元文化教育 □ 國際教育 □ 國際教育 □ □ 國際教育
表現任務	軟體練習操作、□頭問答	、打字練習遊戲	戏、學習評量				

課程架構

教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 1~2 週 (8/30~9/11)	2	第一課 第一課 什麼是電腦?	資 t-II-1 能認識常見的資訊系統。 資 t-II-2 能使用資訊 科技解決生活中簡單的問題。 資 a-II-1 能了解資訊 科技於日常生活之重要性。	1. 知道日常生活中,有哪些是電腦的應用 2. 認識電腦有哪些種類 3. 知道電腦的基本配備,並瞭解各個功能 4. 認識電腦問邊有哪些設備	1. 電腦應用的介紹 2. 電腦種類介紹 3. 電腦的硬體設備 4. 周邊設備介紹	1. 認識在日常生活中身邊有哪些東電腦和網路有關2. 認識電腦有哪些種類3. 瞭解電腦硬體的基本配備、主機的內部構造和電腦問邊的相關設備	 □頭問答 操作練習 學習評量 相互觀模 	1.無限可能版課本 教材。 2.輔助範例光碟。
第 3 週 (9/12~9/18)	1	第一課 什麼是電腦?	資 t-II-1 能認識常見的資訊系統。 資 t-II-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 a-III-2 能建立康健的數位使用習慣與態度。	1. 認識電腦是用什麼作業系統 2. 知道有哪些應用軟體 3. 學習使用電腦的正確姿勢 4. 要遵守電腦教室的使用規則	1. 認識作業系統 2. 軟體介紹 3. 正確姿勢使用電 腦 4. 遵守使用規則	4. 認識電腦軟體- 作業系統、應用軟 體,並清楚了同的授權方式 5. 學習正確使用電 腦的方式,並認教室 的規則	 □頭問答 操作練習 學習評量 相互觀模 	1.無限可能版課本 教材。 2.輔助範例光碟。
第 4 週 (9/19~9/25)	1	第二課 Windows10 大解密	資 t-II-1 能認識常見的資訊系統。 資 a-II-1 能了解資訊 科技於日常生活之重 要性。	1. 學習電腦的基本 操作 2. 認識 Win10 的 3. 知道如何操作視 窗環境 4. 練習利用滑鼠開 啟移動關閉視窗等 技巧	1. 學會基本操作 2. Windows10 介紹 3. 視窗環境操作 4. 滑鼠是用介紹	1. 學會電腦正確的開關機方式 2. 認識 Win10 桌面的操作環境 3. 認識視窗內容,和滑鼠操作	 □頭問答 操作練習 學習評量 相互觀模 	1.無限可能版課本 教材。 2.輔助範例光碟。

第 5 週 (9/26~10/2)	1	第二課 Windows10 大解密	資 t-II-1 能認識常見的資訊系統。 資 a-II-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性。	1. 認識開始功能表的介紹 2. 體驗 Win10的平板模式-觸控功能 3. 學會如何正常電腦關機	1. 介紹開始功表 2. 體驗觸控功能 3. 知道正確關機方 法	4. 練習開啟視窗、 移動視窗、調整視 窗大小、切換視窗 等技巧 5. 認識開始功能表 的介紹 6. 體驗 Win10 的有 趣功能-平板觸控 模式 7. 練習電腦正確關 機的方式	 □頭問答 操作練習 學習評量 相互觀模 	1.無限可能版課本 教材。 2.輔助範例光碟。
第 6 週 (10/3~10/9)	1	第三課 Windows10 的設定	資 t-II-1 能認識常見 的資訊系統。 資 t-II-2 能使用資訊 科技解決生活中簡單 的問題。	1. 練習觀察自己的電腦資訊 2. 能夠自在的用滑鼠操作電腦 3. 依個人需求設定電腦 4. 設定螢幕解析度和文字大小 5. 設定語音辨識功能	1. 觀察電腦資訊 2. 滑鼠操作 3. 個人化設定	1. 瞭解電腦系統的 特性,和個人的電 腦資訊 2. 學習操作滑鼠的 設定與是個人化工作 環境 4. 練習改變電腦的 係景主題 5. 瞭實電腦的螢幕 保護 定。認識醫事質 定。認識醫事 定 6. 認識醫事等 方、體驗語音辨識功 能	 □頭問答 操作練習 學習評量 相互觀模 	1.無限可能版課本 教材。 2.輔助範例光碟。
第 7~8 週 (10/10~10/23) 第一次評量 (10/14、 10/15)	2	第四課檔案資料變魔術	資 t-II-1 能認識常見的資訊系統。 資 t-II-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 p-III-3 能認識基本的數位資源整理方法。	1. 知道檔案名稱的 意義和類型 2. 知道檔案的容量 單位和大小 3. 認識檔案總管功 能和視窗介紹	1. 檔案名稱介紹 2. 檔案大小 3. 檔案總管界紹	1. 認識檔案名稱的 組合意義 2. 了解檔案依性質 不同分成的許多類 型 3. 認識檔案大小的 計算單位,並知道 有哪些儲存裝置與 各自的檔案經管, 與檔案總管的視窗	1. □頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模	1.無限可能版課本 教材。 2.輔助範例光碟。

			資 a-II-3 能了解並遵 守資訊倫理與使用資 訊科技的相關規範。 綜 2c-II-1 蒐集與整理 各類資源,處理個人 日常生活問題。			介面 5. 練習切換各種檔 案的檢視模式		
第 9 週 (10/24~10/30)	1	第四課檔案資料變魔術	資 t-II-1 能認識常見的資訊系統。 資 t-II-2 能使用資訊 科技解決生活中簡單的問題。 資 p-III-3 能認識基本的數位資源整理方法。 資 a-II-3 能了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 綜 2c-II-1 蒐集與整理各類資源,處理個人日常生活問題。	1. 學會資料夾的展開技巧 2. 練習新增資料夾、更改名稱 3. 練習複製或搬移檔案 4. 練習刪除檔案,並認識資源回收筒	1. 資料夾介紹 2. 管理資料夾 3. 搬移複製資料夾 4. 認識資源回收桶	6. 學習管理檔如名等 資料夾、電腦與習行物。 有一個的一個的一個的一個的一個的一個的一個的一個的一個的一個的一個的一個的一個的一	 □頭問答 操作練習 學習評量 相互觀模 	1.無限可能版課本 教材。 2.輔助範例光碟。
第 10 週 (10/31~11/6)	1	第五課 英文打字我最行	資 t-II-2 能使用資訊 科技解決生活中簡單 的問題。 資 p-III-1 能認識與使 用資訊科技以表達想 法。 資 a-II-1 能了解資訊 科技於日常生活之重 要性。	1. 認識鍵盤上各區域的功能 2. 認識鍵盤有哪些組合建和功能 3. 練習鍵盤指法	1. 鍵盤介紹 2. 快速鍵使用 3. 正確指法	1. 認識鍵盤的各區 塊位置,與基本作功能 2. 了解各種快速鍵 組合的功能 3. 學習鍵盤的正確 指法,可提高打字 速度	 □頭問答 操作練習 學習評量 相互觀模 	1.無限可能版課本 教材。 2.輔助範例光碟。

			英 3-II-1 能辨識 26 個印刷體大小寫字母。					
第 11 週 (11/7~11/13)	1	第五課 英文打字我最行	資 t-II-2 能使用資訊 科技解決生活中簡單 的問題。 資 p-III-1 能認識與使 用資訊科技以表達想 法。 資 a-II-1 能了解資訊 科技於日常生活之重 要性。 英 3-II-1 能辨識 26 個 印刷體大小寫字母。	1. 學會開啟記事本輸入英文 2. 練習文件修改與存檔 3. 使用英文打字軟體 4. 開始練習打字	1. 記事本開啟 2. 輸入英文 3. 開啟打字軟體 4. 練習挑戰打字	4. 練習開啟記事本 視窗 5. 利用鍵盤進行英 文的輸入技巧 6. 學習文件的編輯 修改與儲存檔案 7. 開啟打字總動員 軟體,並登入體驗 練習各種打字遊戲 8. 還可挑戰最新的 聽打練習遊戲	 □頭問答 操作練習 學習評量 相互觀模 	1.無限可能版課本 教材。 2.輔助範例光碟。
第 12 週 (11/14~11/20)	1	第六課中文打字魔法書	資 t-II-2 能使用資訊 科技解決生活中簡單的問題。 資 p-III-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。 資 a-II-1 能了解資訊 科技於日常生活之重要性。 國 3-II-2 運用注音符號,檢索資訊,吸收新知。	1. 認識微軟輸入法 2. 認識文書小工具 —WordPad 3. 學習輸入中文和 標點符號	1. 微軟輸入介紹 2. WordPad 介紹 3. 輸入中文和符號	1. 認識語言列的按 鈕工具 2. 練習使用滑鼠或 鍵盤快速鍵來切換 輸入法 3. 開啟文書小工具 wordpad, 並練習 開啟舊檔 4. 學習輸入中文與 輸入標點符號	 □頭問答 操作練習 學習評量 相互觀模 	1.無限可能版課本 教材。 2.輔助範例光碟。
第 13~14 週 (11/21~12/4) 第二次評量 (11/25、	2	第六課 中文打字魔法書	資 t-II-2 能使用資訊 科技解決生活中簡單 的問題。	1. 學會美化文件 2. 練習段落和對齊 3. 開啟中文打字軟 體並開始打字	1. 設定字型 2. 設定段落對齊 3. 輸入中文字	5. 練習設定文字字型、大小,再設定字型的顏色 6. 學習變更段落對齊的方法	 □頭問答 操作練習 學習評量 相互觀模 	1.無限可能版課本 教材。 2.輔助範例光碟。

11/26)			資 p-III-1 能認識與使			7. 開啟打字總動員		
11/20)			用資訊科技以表達想			軟體,並登入體驗		
			,			練習各種中文打字		
			法。			的遊戲		
			資 a-II-1 能了解資訊					
			科技於日常生活之重					
			要性。					
			國 3-II-2 運用注音符號,檢索資訊,吸收新知。					
			資 t-II-2 能使用資訊	1. 認識小畫家	1. 小畫家介紹	1. 試著開啟繪圖軟		
			科技解決生活中簡單	2. 練習繪製幾何圖	2. 畫幾何圖形	體小畫家,並認識		
			的問題。	形 2 体现体中的体的	3. 畫線條使用橡皮	小畫家的操作介		
		第七課	 資 p-III-1 能認識與使	3. 練習使用線條與橡皮擦	擦	面,與各功能區的	1 口話眼梦	1 無限司孙坚强于
第 15 週			用資訊科技以表達想	(水)又1宗		簡介 2. 練習繪製各種幾	1. □頭問答 2. 操作練習	1.無限可能版課本 教材。
$(12/5\sim12/11)$	1	繪圖魔法書	法。資 a-III-1 能了解			何圖形,並組合成	3. 學習評量	2.輔助範例光碟。
			資訊科技於日常生活 之重要性。			小熊圖案	4. 相互觀模	
			() 之主文 [)			3. 利用線條功能繪		
			藝 1-III-3 能學習多元			製細部的圖案,再 使用橡皮擦做修正		
			媒材與技法,表現創 作主題。			区川郊区1示区10年		
			資 t-II-2 能使用資訊	1. 學習填色與影像	1. 使用填色工具			
			科技解決生活中簡單	翻轉	2. 翻轉圖案			
			的問題。	2. 試著列印作品與	3. 列印和存檔	4. 使用填色工具將		
				另存新檔		角色填上色彩		
		第七課	用資訊科技以表達想			5. 插入圖說圖案並	 1. □頭問答	1.無限可能版課本
第16週	1	 繪圖魔法書	法。資 a-III-1 能了解			練習圖案翻轉,再 加上文字內容	2. 操作練習	教材。
(12/12~12/18)	1		資訊科技於日常生活			6. 將作品列印出	3. 學習評量	2.輔助範例光碟。
			之重要性。			來,並練習另存檔	4. 相互觀模	
			 藝 1-III-3 能學習多元			案		
			媒材與技法,表現創					
			作主題。					

第 17~18 週 (12/19~1/1)	2	第七課繪圖魔法書	資 t-II-2 能使用資訊 科技解決生活中簡單 的問題。 資 p-III-1 能認識與使 用資訊科技以表達想 法。資 a-III-1 能了解 資訊科技於日常生活 之重要性。 藝 1-III-3 能學習多元 媒材與技法,表現創 作主題。	1. 使用 3D 小畫家來繪製	1. 3D 小畫家使用	7. 認識 Windows10 最新推出的小畫家 3D,並開啟編輯 8. 使用魔術選取功 能完成照片的去 背,再和其他張圖 片結合,完成合成 照片	 □頭問答 操作練習 學習評量 相互觀模 	1.無限可能版課本 教材。 2.輔助範例光碟。
第 19 週 (1/2~1/8)	1	第八課 網路與好玩 APP	資 t-II-2 能使用資訊 科技解決生活中簡單 的問題。 資 a-III-1 能了解資訊 科技於日常生活之康健的要性。 資 a-III-2 能建立康健的度。 資 a-II-3 能了解並遵實。 資 a-II-3 能了解並遵育訊科技的相關規範。 國 3-II-2 運用注音吸收 訊科技的相關規範。 國 3-II-2 運用注音吸收 新知。 綜 2c-II-1 蒐集與整理 各類資源,處理個 日常生活問題。	1. 認識什麼是網際網路 2. 認識 Microsoft Edge 瀏覽器 3. 練習自訂首頁和我的最愛 4. 使用搜尋引擎	 網路介紹 認識瀏覽器 自訂首頁 搜尋引擎使用 	1. 瞭解網際網路的 是什麼 2. 知,且網子 那 那 那 那 那 那 那 那 那 那 那 那 那 那 那 那 那 的 Microsoft Edge 瀏覽 器 4. 開啟 圖 門 數 門 數 門 要 5. 體驗, 試 等 5. 體驗, 對 等 5. 數 5. 数 6. 8. 8. 8. 8. 8. 8. 8. 8. 8. 8	 □頭問答 操作練習 學習評量 相互觀模 	1.無限可能版課本 教材。 2.輔助範例光碟。
第 20~21 週 (1/9~1/20)	1	第八課 網路與好玩 APP	資 t-II-2 能使用資訊 科技解決生活中簡單 的問題。 資 a-III-1 能了解資訊 科技於日常生活之重 要性。 資 a-III-2 能建立康健	1. 使用網頁標記功能 2. 知道網路禮儀與 資訊安全 3. 認識好玩的 APP 市集	1. 網頁標記功能 2. 網路禮儀與安全 3. APP 市集	6. 練習並認識網頁 筆記功能 7. 學習網路禮與規 範,並討論網路特性,學會保護自己 8. 體驗有趣的 APP 市集,下載 APP軟 體即可體驗,最後	1. □頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模	1.無限可能版課本 教材。 2.輔助範例光碟。

的數位使用習慣與態		也可移除 APP 軟體	
度。			
資 a-II-3 能了解並遵			
守資訊倫理與使用資			
訊科技的相關規範。			
國 3-II-2 運用注音符			
號,檢索資訊,吸收			
新知。			
綜 2c-II-1 蒐集與整理			
各類資源,處理個人			
日常生活問題。			

彰化縣員林市青山國民小學 110 學年度第 一 學期 三 年級 閱讀 彈性學習課程

課程名稱	閱讀校本課程	實施年級 (班級組別)	Ξ	教學 節數	本學期共(21)節
彈性學	2. □社團活動與技 3. □特殊需求領域 身障類: □生活	果程 (■主題□專題□議題〕 藝課程(□社團活動□技藝 課程(特殊需求課程計畫請 管理□社會技巧□學習策略	課程 <mark>統一</mark>	上傳至第1		字□ 5	定向行動□功
習課程三類規範	其他類:□藝術 4.□其他類課程	力 □領導才能□情意發展 才能班專門課程□體育班專	声門 部	果程		v- 4.	
	學生自主學習□領				交際交流□自治	活動	□班級輔導□
設計理念	2. 使兒童能使用語 3. 培養兒童應用中 拓展多元視野,面	的聽、說、讀、寫、作等基文,表達情意,陶冶性情。 國語文,從事思考、理解、 對國際思潮,並激發兒童歷 學作品的能力,以體認中華	啟勢 協訓 養泛人	養心智,解 問、討論、 閱讀的	• • •	以擴充	充生活經驗,
本 階級 総素 前 総 素 養	■ A1身心素質與自我□ A2系統思考與解決■ A3規劃執行與創新■ B1 符號運用與溝通	問題應變					
課程目標	■ A1 身心素質與 □ A2 系統思考與 ■ A3 規劃執行與	解決問題					

	_		医用與溝通表:	•					
	_		訊與媒體素	• •					
	_		養與美感素	* *					
			践與公民意						
	C	2 人際關	係與團隊合	作					
	□ C	3 多元文	化與國際理						
					□性別平等教育	■人權教育	環境教育	□海洋教育	育 ■品德教
配合融				* - - - - - - - - - -	育 ■生命教育	□法治教育	□幻壮址女	□資訊教育	育 □能源教
入之領	■數	• –]社會 [II 3/1 AT 152 -	■生卵裂月 育	□太石钗月	□杆投叙月	□貝矶钗)	月 二肥源教
域或議	□藝	術 🗌	宗合活動		•	□防災教育	■閱讀素養	□多元文化	 七教育
題	□健	康與體育	र्वे 🔳	生活課程 ■	生涯規劃教育	□家庭教育	□原住民教	育■戶外教育	育 □國際教
					育				
	1	解文章情	. –						
		加閱讀量							
	3 朗	瀆文章							
				ل	上學期須完	成書目	•		
表現任		編號		書名		作者	計	出版社	輸出
務		1	繪木	小書製作					超羽昭
		1	(H)7-	4 12 11					學習單
	上	2	· ·	山伯伯的下	<u>午茶</u>	崔麗君	格	林文化	字百里學習單
	上學	2 3	小小說書人-			崔麗君 L,Cocoaj		林文化周出版	<u> </u>
	-	3	小小說書人- 名人一頁書	-山伯伯的下	文事 郭及天	. ,,	pie 商		學習單
	學	3	小小說書人- 名人一頁書 美稱之尋-開始	-山伯伯的下 林書豪的故	文事 郭及天	, Cocoa _l	pie 商 太牙	周出版	學習單學習單
課程架構	學	3 4	小小說書人- 名人一頁書 美稱之尋-開始	-山伯伯的下 林書豪的故 台到維也納看享	文事 郭及天	、Cocoa _l 王瑤琴	pie 商 太牙	周出版 隹出版社	學習單 學習單 學習單
課程架構	學期	3 4 5 學習者	小小說書人- 名人一頁書 美稱之尋-開始 歡樂讀享	-山伯伯的下 林書豪的故 台到維也納看享	文事 郭及天	、Cocoa _l 王瑤琴	pie 商 太牙	周出版 隹出版社	學習單學習單學習單學學習單學學習單學學習單學學習單學學習
	學期	3 4 5 學習者 現	小小說書人-名人一頁書美稱之尋-開始歡樂讀享	-山伯伯的下 林書豪的故 台到維也納看享 教育的故	文事 郭及天	L,Cocoal 王瑤琴 彭楚菱	pie 商 太牙 格	周出版 隹出版社	學習習單學習解與
教學 節	學期教單	3 4 5 學習 ⁷ 現 (校訂	小小說書人- 名人一頁書 美稱之尋-開始 歡樂讀享	-山伯伯的下 林書豪的故 台到維也納看享 教育的故 學習內容	文事 郭及天	、Cocoa _l 王瑤琴	pie 商 太牙 格	周出版 隹出版社	學習習習習過學習過過
教學 節	學期	3 4 5 學習者 現	小小說書人- 名人一頁書 美稱之尋-開始 歡樂讀享	-山伯伯的下 林書豪的故 台到維也納看享 教育的故	文事 郭及天	L,Cocoal 王瑤琴 彭楚菱	pie 商 太牙 格	周出版 隹出版社	學習單學習解與

第一	4	繪製	藝術	1. 能思	藝術	(一)故事引導	教	自編教
週~		一本	1-II-3	考、探	視 -E-II-	1. 教師可選擇一本繪本,一邊說故事,一邊引導	師	材
第三		小書	能試探	索圖畫	1 色彩感	小朋友對照文字和圖畫的編排。	:	
週			媒材特	與文字	知、造形	2. 教師鼓勵小朋友嘗試編故事,例如:進行故事	不	
			性與技	的 關	與空間的	接龍遊戲、改變故事的結局等。若小朋友有困難,教師可帶領起頭說故事,或從耳熟能詳的	同	
0			法,進	係,並	探索。	經典故事開始,例如:《虎姑婆》、《白雪公	類	
			行 創	嘗試製	視 E-II-	經典故事用始,例如·《优姑安》、《日当公 主》等。	型	
			作。	作簡單	3 點線面	3. 討論所編故事的開始、轉折、高潮或趣味、哀	的	
			1-II-6	的圖畫	創作體	傷等地方。	邑	
			能使用	書。	驗、平面	(二)發表與討論	畫	
			視覺元	2. 培養	與立體創	1. 把自己編的故事內容簡單的說出來。想想看:	書	
			素與想	編故	作、聯想	故事要分為幾個畫面呈現?每個畫面中有哪些	0	
			像力,	事、畫	創作。	重要的角色或景物?		
			豐富創	故事的	724.1	2. 欣賞每個人帶來的圖畫書,並提問:各種不同		
			作主	能力。		的圖畫書中,有哪些不一樣的形式?你還可以	學	
			題。	3. 察覺		設計出哪些特別的形式呢?	生	
			~	一本圖		3. 教師介紹 2~3 種小書的形式。	<u> </u>	
				畫書的			自	
				重盲的整體之		(三)製作	己	
				正 版 之 美。		1. 小朋友模仿及參書圖畫書的形式,製作一本小書。	最	
				天 [°]		音。 (1)將紙張剪裁成小書的格式。	取喜	
						(2)小朋友依照自己創作的故事發展的順序,繪	整	
						製出不同階段的圖畫。(注意主角的設定、人		
						和景物的出現順序。)	的一	
						(3)加上橫書或直書的文字敘述,可講述狀態,	圖	
						也可寫出(人物)對白。	畫	
						(4)裝訂成冊,加上封面封底,寫上書名與作	書	
						者,並美化及裝飾。封面是書的門面,應與內	`	
						文相呼應。	剪	
							刀	
						(三)分享與討論	•	
						1. 交換閱讀欣賞,說出他人故事的內容,並發表	彩	
						讀後的心得。	繪	
						2. 教師提問:	用	
						(1)「小朋友,你喜歡這本小書嗎?說一說為什	具	
						麼。」		

第週~第週	4	小說人	1-養心的慣重的言2-以發利出完話3-正念讀寫符4-養好寫勢保潔寫I-成聆習,對發。I-正音的語整。I-確、及注號I-成的姿,持的羽1 專聽 尊方 1 確流說意的 1 認拼書音。4 良書 並整書	1. 由單故構 2. 出的始過果 3. 大享的要能學了事。能故開、和。能家故摘。藉習解結 寫事 經結 與分事	2-用音語量5-讀習符本5-運學的略大Ⅱ清、速說Ⅱ懂階的。Ⅱ用習摘,意一明適和話3與段文 6.適階要類。語當音。 學相 合段策取	(2)「這個故事給人的感受如何?」(例如:愉快或悲傷、驚訝或平淡等。) (五)整理 1. 廢經與物質,不不不知知知知知知知知知知知知知知知知知知知知知知知知知知知知知知知知知知	膠水。 朗讀口頭評量紙筆評量	山的茶本者麗電投機習伯下(:君腦影、單伯午繪作崔)、學
			勢,並 保持整			1. 請各組展示成果-我是小小說書人。		

				4. 討論分享的呈現方式,可以利用戲劇展現 出、說故事、之處。 5. 請各小組將討論享喜愛的所決定的及原 人。 6. 各組完成的想法與心情。 多、綜合活動: 1. 教師請問學生在聆聽各組分享後,所改 觀師依據各組的文體有所改 觀師依據各組的文體有所改 觀師依據各組的分享進行無數 的有一般 一般 一般 一般 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個 一個		
第三 第七	4 美稱之尋	1. PI閱解次問 2. 學文進取息論運RL讀三來。引生本行訊、訊用 5 理層提 導從中提 推	2-樂討供觀見5-讀習符本5-就觀出理5-4參,人和 3與段文 7本,持。8如提的意 學相 的找的	 查、準備活動: 1. 教師準備「音樂之都──維也納」文章及相關照片。 2. 教師製作播放「音樂之都──維也納」 PPT。 貳、發展活動: 一、教師發下「音樂之都──維也納」文章。 1. 教師問:「音樂之都──維也納」,請小朋友說一說為什麼維也納是音樂之都。 2. 請學生閱讀「音樂之都──維也納」文章。 3. 維也納位在哪一洲?是哪個國家的首都?(提取訊息) 4. 有哪些音樂家出之於維也納?(提取訊息) 5. 為什麼維也納至近仍保持顯赫的地位?(推 	朗讀口頭評量紙筆評量	音樂 都參 新 新 新 新 http://www.c herryh uang.c om.tw/ austri a2/aus tria2_ a_main

	正念讀寫符3-運音表法錄息4-養好寫勢保潔寫慣5-以的正朗本確、及注號I-用符達,訊。I-成的姿,持的習。I-適速確讀息釋合較估3.三次問立閱解力、整、評。利個的,學讀能。	運測論等增本解用、、策進的。預推提略對理問,文	論訊息) 6. 完成任務(一),請從文章中找出維也納成為音樂之都的理由。 二、教師發下學習單——美稱之尋,說明任務(二)的學習單。 1. 請各小組討論想要找尋的世界美稱。 2. 請為個收集世界美稱的資料,整理出美稱由來的閱讀完收集的資料,整理出美稱由來的理由。(詮釋整合) 4. 請各組分享完成的學習單。(詮釋整合) 5. 請各組分享完成的學習單。(比較評估) 李、綜合活動: 教師無合各組的報告,說明世界各地的資子與人工,與對於一個人工,與一個工,與一個人工,與一個工,與一個工,與一個工,與一個工,可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以可以		. a sp
第十 5 歡樂 八週 讀享	1. 70.00	5- I -9 喜愛閱	壹、準備活動: 教師準備:準備「介紹不同文章類型的簡報」	朗讀	電腦、 投影
~	一心聆聽 // // //	讀,並樂	及不同文章類型參考資料。	口	機、三
二十	的習 的作品 関型。	於與他人 分享閱讀	*詩歌:夏天(楊喚)	頭	篇不同
_	重對方 2. 能參	心得。	*翻譯故事:布萊梅城的樂隊(格林童話)	評旦	類型的 文章、
第週	的發 與討論	5- Ⅱ -10	*小說:奇想西遊記2——怪怪復仇者聯盟 (王文華)	量紙	又早、 海報和
	言。	透過大量閱讀,體	*劇本:教育的故事(改編:彭楚菱)	筆	彩色
	2-1-1	阅读, 脏 會閱讀的	貳、發展活動:	評	筆。
	發音流 3. 能分	樂趣。	一、引起動機:	量	

|--|

彰化縣員林市青山國民小學 110 學年度第 二 學期 三 年級 閱讀 彈性學習課程

課程名稱	閱讀校本課程	實施年級 (班級組別)	三 教學 節數	本學期共(20)節
	1. ■統整性探究課	程(■主題□專題□議題)			
	2. □社團活動與技	藝課程(□社團活動□技藝:	課程)		
	3. □特殊需求領域	课程 <mark>(特殊需求課程計畫請</mark>	統一上傳至第 12	<mark>2項)</mark>	
彈性學	身障類:□生活	管理□社會技巧□學習策略	▶□職業教育□湋	靖通訓練□點字	□定向行動□功能
習課程	性動作訓練□輔♬	协科技運用			
三類規	資優類:□創造	力 □領導才能□情意發展	□獨立研究或專	享長領域	
範	其他類:□藝術:	才能班專門課程□體育班專	門課程		
	4.□其他類課程				
	□本土語文/新住	民語文□服務學習□戶外	教育□班際或校	際交流□自治治	舌動□班級輔導□
	學生自主學習□領₺	或補救教學			
	1. 使兒童具備良好的	内聽、說、讀、寫、作等基	本能力。		
机斗畑	2. 使兒童能使用語:	文,表達情意,陶冶性情,	啟發心智,解決	中問題。	
設計理	3. 培養兒童應用中[國語文,從事思考、理解、	協調、討論、后	负賞、創作,以	擴充生活經驗,拓
念	展多元視野,面對[國際思潮,並激發兒童廣泛	閱讀的		
	興趣,提升欣賞文	學作品的能力,以體認中華	文化精華。		
本教育	■ 41台、丰新也台小山	± 14			
階段	■ A1身心素質與自我料□ A2系統思考與解決				
總綱核	■ A3規劃執行與創新原				
心素養	■ B1 符號運用與溝通	表達			
或校訂					
素養		1.15.4			
課程目	■ A1 身心素質與自				
標	□ A2 系統思考與角 ■ A2 H 割 t 1 c t a	, , ,			
	■ A3 規劃執行與倉	川新應變			

		□ B2■ B3■ C1■ C2	科技資 藝術經 道德縣	用訊養踐係化與與與與與與與與與與與國	體素養 識民 等							
配合品入之线或調題	湏	□■數學 □社會 □自 □□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□□										
			閱讀量									
表現何	£		編號		書名作			出版社	j	輸出		
務			1		小書:	製作				學習單		
		下	2		橋的:	孩子	湯心怡 大穎文化 程千帆…等 啟動文化		學習單學習單			
		學	3		唐	 持						
		期	4		娃娃	屋	曼斯菲爾	台灣麥克	學習單			
			5		青蛙與	!蟾蜍	艾諾・洛貝爾	上誼文化公司	學	2習單		
課程架	構											
教學	節	教學	學習	學習	學習		學習活動		學	自編自		
期程	數	單元	表現	目標	內容				習	選教材		
		名稱							評	/學習		
									量	單		
第一	4	小書	藝術	1. 認	藝術		(一)討論書的形成		實			
週~		製作	1-	識書	視-E-	1. 讓 /	、朋友發表看過哪些較特	別的書。	作			
第三			II-3	的裝	I I –1	2. 透過圖畫書	言、圖片、資料,簡要說	明書本的裝訂方		教師:		

週		能試	訂種	色彩	法、種類及特色。		圖畫
20		探媒	類,	感	么 作规及有 C		書、參
0		材特	如線	知、	(二)了解書的樂趣		考圖
		性與	装、	造形	1. 讓小朋友選擇自己喜歡的書,並說出原因。		片、幻
		技	蝴蝶	與空	2. 指出好書具備的條件有哪些?例如:故事敘述流暢、		燈片。
		法,	装、	間的	插畫很可愛等。		/
		進行	膠	探	田 重 似 了 友 寸 。		
		創	装、	索。	(三)構想與設計		學生:
		作。	卷軸	,	1. 依小朋友喜愛的形式,設計圖案及內容。		字王· 厚紙
		1-	等。	II-3	2. 裝訂方式與圖畫書的主題內容須有相關性。		板、三
		11-6	2. 能	點線	3. 圖畫與文字搭配,要考慮大小和位置的安排。		祝 一 開圖畫
		能使	設計	面創	4. 依自己設計需要,決定製作過程的先後順序。例如:		州画 紙兩
		用視	造形	作體	(1)設計書本的形式:經摺裝、線裝、膠裝等。		張、彩
		党元	特殊	験、	(2)設計書本的內容:文字、圖書。		繪用
		素與	的圖	平面	(3)製作。		具、剪
		想像	畫書	與立	(4)裝訂。		刀、黏
		力,	送	體創	(1) A U		著劑。
		豊富	人,	作、	(三)描繪、製作		4月1
		創作	並且	聯想	1. 選適合的材質與裝訂方法。		
		主	能欣	創	2. 切割紙張時,注意造形,並且留意使用工具的要領,		
		題。	賞好	作。	避免發生危險。		
		~	書,	''	3. 進行封面設計、繪圖、書寫內容,並寫上作者與出版		
			培養		日期。		
			爱書		H 701		
			的情		(五)欣賞、應用		
			操。		1. 展示作品,師生共同欣賞和評鑑。		
			12/2		2. 共同討論,說出作品的優缺點,如裝訂方法合適嗎?		
					3. 看看哪些書最可愛,選出暢銷書排行榜。		
					(六)收拾整理		
					1. 將用具及彩繪顏料收拾存放,清理場地。		
					2. 擦拭桌面。		
第五	4 橋的	5 1-I-	1. 認	2- ∏ -	故事一:橋的孩子	朗	學習單
湖	孩子	•	識生	1 用	準備活動:	讀	1 14 1
~	12.	成專	命教	清晰	日本地震海嘯圖片(附件 1-1)	口	
		,24 1	1 1-2	.,, .,	TO A STATE OF THE PARTY OF THE		

第八	心聆	育與	語	正向的情緒處理方式(附件1-2)	頭	
週	聽的	情緒	音、	學習單:我有「畫」要說(附件1-3)	評	
	習	教育	適當	閱讀學習單(附件 1-4)	量	
	慣,	的繪	語速		紙	
	尊重	本故	和音	一、引起動機	筆	
	對方	事。	量說	(一)教師利用資訊教育,播放「日	評	
	的發	2. 學	話。	本—地震海嘯」的影片,讓全	量	
	言。	習運	5- ∏ -	班學童觀看。		
	2-I-	用積	3 讀	(二)接著,教師詢問學童:該影片		
	1 以	極的	懂與	的內容?當地的人民遭受到哪		
	正確	方法	學習	些的問題和困境呢?為日本帶		
	發音	去面	階段	來哪些影響?		
	流利	對和	相符	(三)鼓勵學童自由發表想法。		
	的說	處理	的文	(三)教師說明:		
	出語	情	本。	因為天然災害一地震引發海嘯		
	意完	緒。	5- ∏ -	,造成許多家庭因此和親人離		
	整的	3. 學	6 運	異、分散、走失,甚至永遠失		
	話。	習感	用適	去親人的悲劇。相對於,在我		
	3-I-	恩,	合學	們生命中面對人、事、物悲傷		
	1 正	尊重	習階	難過時,情緒的宣洩和處理,		
	確認	他	段的	值得我們借鏡與省思。因此,		
	念、	人,	摘要	透過相關的繪本活動,來一起		
	拼讀	並能	策	學習與認識。		
	及書	運用	略,			
	寫注	表達	擷取	二、發展活動		
	音符	溝通	大	(一) 體驗遊戲:老鷹捉小雞		
	號。	之能	意。	※教師為了讓學童體驗失去人、事、		
	4-I-	力。		物等原因的情緒感受,因此藉由遊		
	4 養			戲過程讓學童體驗。		
	成良			1. 教師事前邀請一位家長入班協助(當		
	好的			老鷹),教師(當母雞)其他學童(
	書寫			當小雞)。		
	姿			2. 將學童分成約 5-6 人一組。		
	勢,			3. 進行小組式的體驗活動。		
	並保			4.活動後,與學童討論:		

持整	(1) 當老鷹要來攻擊抓你的時候,心	\neg
潔的	情感覺如何?	
書寫	(2) 雞媽媽是如何保護你?被保護的	
羽	感覺如何?	
慣。	(3)被老鷹捉到後,離開母雞的感受	
5-I-	情緒?	
1 以	(4) 說一說,生活中有面臨過哪些類	
適切	似的事件?感受?	
的速	(5) 當下的情緒想法是什麼?	
■ 率正	(二) 繪本閱讀: 橋的孩子	
確地	※引導學童有類似體驗活動感受的故	
朗讀	事繪本,並且和地震災害有關,想	
文	要邀請全班一起來閱讀。	
本。	1. 教師與全班學童進行「橋的孩子」繪	
	本的導讀。	
	2. 播放「橋的孩子」power point 檔。	
	師、生透過投影幕的欣賞,由教師引	
	導讓學童針對圖片內容一起討論:	
	(1) 雅思佳的奶奶為什麼總是對著橋	
	說謝謝呢?	
	(2) 暑假的時候,奶奶帶雅思佳去哪	
	個地方?做了什麼事情呢?	
	(3) 最後,雅思佳對著石頭說了什麼	
	?為什麼?	
	(4)自由發表看到繪本圖片內容的想	
	法或感受。	
	(三)情緒抒發:我有「畫」要說	
	1. 教師詢問學童:當你悲傷或心情不好	
	時,你會做什麼事情?	
	2. 教師引導學童正向的想法及情緒處理	
	方式。	
	3. 鼓勵學童練習表達自己的情緒或想法	
	1 ひフェキリ、コ道線立切口巡覧均力	
	4. 除了表達外,引導學童利用蠟筆將自	
	己的心情或情緒畫下來。	

				1	5. 學童作品分享與發表。		
					0. 字里作而分字典贺衣。		
					- 12 × × × × ·		
					三、綜合活動		
					1. 請學童完成閱讀學習單。		
					2. 教師歸納與說明:		
					(1) 生命中會遇到許多不一樣的事		
					情,例如:天災、人禍…等。		
					而這些事情所引發的情緒或心		
					情,大部分都是令人難過的。		
					(2)情緒和想法需要適度朝向正向		
					角度思考和轉移,才能逐漸跳		
					脫悲傷或負面的情緒。		
					3 教師統整:繪本的目的希望讓閱讀的		
					人感受到,主角除了面對所遭遇的事件以外,會將自己		
					的眼光轉移到生活中,保護他們生命的其他人身上,所		
					以就算在難過的情緒中,心中依然可以保存著感謝的		
					心。提供我們另一種思考的角度和學習。		
第九	4 月	=	- \	2- Ⅱ -	準備活動:	朗	學習單
週	詩	, ,		1 用	請小朋友收集唐詩及詩人的相關資料	讀	
~	孟	1	能瞭	清晰	影片《Momo 唱唐詩》	口	
第十	熟	心 形春糖的	解唐	語	唐詩資料圖片	頭	
二週	曉		詩中	音、		評	
·	_	// 首 王 慣,		適當	一、引起動機	量	
	之		的意	語速	(一)教師引導,說明唐詩的時代背景及代表人物。	紙	
	_	登 對方	義。	和音	(二)教師帶領小朋友跟著影片《Momo 唱唐詩》一起唱	筆	
	鸛		二、	量說	唐詩	評	
	樓	》言。		話。	(三)教師引導提問:	量	
	及		能夠	5- ∏ -	1. 唱完這幾首唐詩後,令你印象最深刻的是哪一首?為		
		-	主動	3 讀	什麼?		
		早正確	進行	懂與	2. 想想看,這幾首唐詩所訴說的主題分別是什麼?		
	發	***		學習	3. 教師說明: 唐詩泛指創作於		
	城城		課外	階段	唐代的詩,也可以引申指以		
	现。		閱讀	相符	唐朝風格創作的詩。唐代被		
		山山	\ <u>`</u>	1 .			
		意完	活	的文	視為中國歷來詩歌水平最高		

三週	中的	1 養		9 喜		讀	
二则	生命	成專	了解	愛閱	→伯納家三姐妹得到了一座	明口	
第十	地圖	心聆	並認	讀,	姑媽送給她們的娃娃屋,學校同學們爭相恐後的要到她	頭	
七週	-娃	聽的	識小	並樂	們家裡參觀。凱菲家的姐妹,是所有活動的局外人,因	評	
C 3/4	娃屋	羽白	說的	於與	 為她們是洗衣婦與囚犯的孩子,在同儕中的地位相當低	量	
		慣, 尊重	定 義,	他人 分享	落。伯納家中的凱西,是個善良的女孩,她不忍有無謂	紙	
		對方	認識	別子関讀		筆	
		的發	短篇	\cup \cap \cap \cap \cap \cap \cap \cap \ca	凯菲姐妹的身份,偷偷邀請她們參觀娃娃屋,沒想到還	評	
		言。	小	得。	是被姑媽發現,像趕一樣把她們趕跑了。最後留給凱菲	量	
		2-I-	說。	5-Ⅱ-	的記 憶,不是姑媽厭惡的表情,而是娃娃屋中那盞美		
		2 說 出所	二、	10 透過大	麗的小燈。		
		聴聞	能專	量閱	作者介紹:曼斯菲爾德(1888~1923)為英國著名短篇小		
		的內	注聆	讀,	 說家,由於身處富裕的家庭當中,對社會上的貧富差距		
		容。	聽故	體會	及階級觀念有深刻體認。		
		3-I- 1 正	事內 容,	閱讀 的樂	、討論及發表		
		確認	共同	一 趣。	, , , , , ,		
		念、	討論	5– Ⅱ –	此部分為教師引導學生回憶及發表故事的內容:		
		拼讀	及發	12 主	(1)伯納家的姐妹們,得到娃娃屋後有什麼不同?		
		及書	表作	動參	→老大伊莎貝兒很得意,同學們為了看娃娃屋紛紛向她		
		寫注 音符	者在 小說	與班 級、	獻殷勤。		
		號。	中所	學校	(2)凱菲家姐妹為什麼不受歡迎?		
		4-I-	要表	或社	 →因為他們的家庭貧困,父親正在坐牢,因此受到歧視		
		4 養	達的	區的	跟排擠。		
		成良 好的	精神 內	閱讀 社群			
		書寫	涵,	活	(3)凱西為什麼要邀請凱菲家姐妹來家中欣賞娃娃屋?		
		姿	並歸	動。	→因為同情凱菲家姐妹、她不認為她們有什麼不同。		
		勢,	納出		(4)你認為誰的行為是不好的?誰的是友善的?		
		並保	反思		→伯納家的母親、姑媽、姐姐伊莎貝兒;只有凱西是友		
		持整 潔的	的結 果		善的。(5)你遇到類似的事嗎?你能夠獨排眾議表達自		
		書寫			己的善意嗎?		
		習			教師歸納結論:階級歧視是不尊重別人的表現,那會阻		
		慣。					
		5-I-			礙你看清許多事。		

五、交代作業 指導學生家後完成學習單,並蒐集準備各種媒材,製作 夢想之屋的家具物件,如:床、燈、家電用品…當然也 可製作夢想中但現實中不存在的擁有物。 第十 4 青蛙 1-I- 與蟾 1 養 次等 次的 計	的說 籍中	八3 ~ 二-	, 問 十	與蟾	1成心聽 慣尊對的言2-1正發流的出意整話3-養專聆的習,重方發。I-以確音利說語完的。I-	能辨蛙蟾的要徵二 能據籍的問發分青和蜍主特。、 根書中提,表	4於加論提個的點 見-3懂學階相的本-7文的樂參討,供人觀和意。Ⅱ讀與習段符文。Ⅱ就本觀	指導學生家後完成學習單,並蒐集準備各種媒材,製作夢想之屋的家具物件,如:床、燈、家電用品…當然也可製作夢想中但現實中不存在的擁有物。 「青蛙和蟾蜍」閱讀嘉年華 (一)引起動機: 播放蛙鳴的 CD,請學生猜猜看,擊音是黑板上列出的何種蛙類所發出的。 (二)進行「蛙蟾蹲」的遊戲。遊戲方式: 1. 各組以青蛙或蟾蜍的種類命名,並設計動作,進行類似蘿蔔蹲的遊戲。 2. 每組派一人為代表擲骰子,點數多的組別,先開始玩遊戲。例:自己的組別名稱為「樹蛙」隊,其他組別為「牛蛙」隊,通關密語為:「樹蛙蹲,樹蛙蹲,樹蛙蹲完牛蛙蹲」。接著換「牛蛙」	讀口頭評量紙筆評	學習
--	-------	---------------	-------------	----	--	--------------------------------	--	--	----------	----

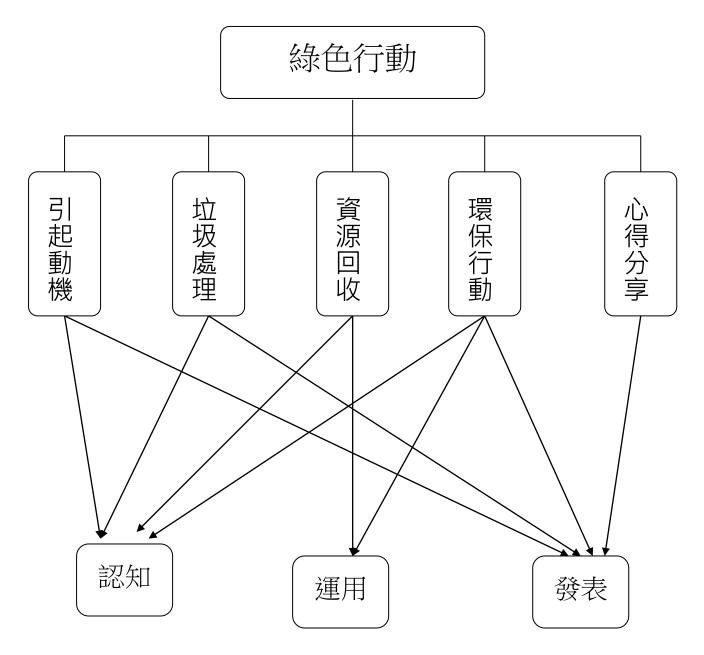
在念拼及寫音號3-3 用音號達法記訊息4-4 成好書姿勢並持潔書習慣5-1 適的率確朗文認、讀書注符。I-運注符表想,錄訊。I-養良的寫姿,保整的寫習。I-以切速正地讀本支的由-8 用測指論提等略增對本理解	3. 輸的組別派人回答問題,每組必須派人輪流回答。 (一)教師問題錦囊: 1. 你覺得青蛙和蟾蜍是什麼關係?(認知) 2. 你希望和故事中的哪位主角做朋友?為什麼?(認知) 3. 你最喜歡書中哪一則故事?為什麼?(認知) 4. 你認為備忘錄有哪些用處呢?你會怎麼使用它?(技能)
---	---

綠色行動

壹 設計理念

本活動藉由了解垃圾處理的方式,並比較各種處理方式的優缺點,在分析討論的過程中,發現「垃圾減量」是最佳的處理方法。兒童了解資源回收、使用環保餐具、環保包裝等等可以達到垃圾減量的目的。然後藉由認識環保標章、實地調查及參與環保活動等方式,讓兒童將所學的知識、技能與生活經驗相結合,達到環境保護的目的。

貳 主題架構圖



參 教學活動設計

参 叙	参 教 学活動設計												
主題	тШ	[〉	單元	<i>l.</i> Fi	, <i>[</i> ¬ /;─] =	- 1.	適	用年級	3年	級			
名稱	名稱 環境保護 4							學節數	1 億	ίĵ			
				耄	文學 目	標							
一、各種均	立圾處	。 建 方 式 及	優缺點	0									
二、資源回收與垃圾減量。													
三、能參與社區中環保活動或環保計畫,並分享其獲致成果。													
A2 系統思考與解決問題 核心素養 ない対けない日本語 核心素養													
項目		C1 道德實		民意識		具體內		綜-E-C1					
		【綜合】						【環境教	 (育】				
		3d-II-1 覺	·	氏中環境	音的 問			環 E14	是 知人類生	字與發展 -			
		題,探討立						需要利用	能源及資源	原,學習在			
學習表	小农场汉	<u>—</u> п311			生活中直	接利用自然	然能源或						
子白化					自然形式	的物質。							
		【健體】	γν <i>Ιτ±</i> ι 	- 44. 1기 기기 :	 			環 E15	是知能資源	過度利用			
		1a-I-2 認識						會導致環	境汙染與資	資源耗竭			
		2b-I-1 接受	之(健康)	生活規則	起。	議題融	八	的問題。					
		【綜合】							了解物質循环	環與資源			
		Bc-II-1 各						回收利用	的原理。	原理。			
		Cd-II-1 生	活中環境	境問題的]覺察。			環 E17	環 E17 養成日常生活節約用 水、用電、物質的行為,減少 資源的消耗。				
學習內	容	Cd-II-2 環 【健體】	境友善的	的行動與	分享。								
		Fb-I-1 個/	人對健康	美 的自我	警察 與			,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,					
		行為表現											
施整相關領域													
かんマギ													
綜合活動	与												
健康與體質	র												
	-W. 6	9 7 31		教學	.r 2	보 규칙 때 [-14		評量	議題融			
		學活動		時間	指導	掌要點	教	文學資源	方式	入			

	·号li	起動機	幾							
1	 我們	每天	製造的	的垃圾	支去哪	3'	引導學生發掘	垃圾場照	能 提	出環 E14
1	裡了	呢?	垃圾	處理的	方式		垃圾問題	片	看法	環 E15
7	有哪	3些?	這些	方式名	有何					
1	憂缺	點呢	?							
	· 各	 全種垃	圾處.	理方式	比的優					
	缶	上黑上								
(-	-)	【分組	討論	】各種	垃圾	20'	引導學生分組	小白板	上課	參
	J	處理ブ	方式的	優缺					與度	
	1.	各組	歸納日	出所抄	之到的					
	優	憂缺點	,記	在「均	立圾處					
	廷	l 打式	的優	缺點分	分組歸					
	斜	表」	上。							
	2.	各組	派代表	表寫在	E黑板	7'	引導學生以表		能完	成
	Γ	垃圾	處理	方式的	勺優缺		格記錄		歸納表	
	黑	5全班	歸納	表」上	• •					
	垃圾	〕 處理	自方式	的優	缺點					
	全班	I歸納	表	T						
	項	廚	衛	資	垃					
	目	餘	生	源	圾					
		堆	掩	□	焚					
		肥	埋	收	化					
	優	1.	1.	1.	1.					
	點	2.	2.	2.	2.					
		•••	•••	•••	•••					
	缺	1.	1.	1.	1.					
	點	2.	2.	2.	2.					
		* * * * * * * * * * * * * * * * * * *		***	•••	10,				±17
					A組所 · 復始	10			口頭	羊 坟
		的垃圾	「坎庱	進生的	優缺				告	
	盐。									
		/-/	/// /	· 						
		 第一	一即結	東	•					

『綠色行動』補充資料

一、 參考書籍或網站

順序	書名\網站	出版社 \ 網址
1	資源回收指南	台灣地球日出版
2	垃圾車來了	花蓮縣環保局
3	高雄市政府環保局	http://www.ksepb.gov.tw/home/index?disktop=true

認識環保標章

年 ____班 座號: ____ 姓名: _____

小朋友,避免製造垃圾才是解決垃圾問題的根本。在生活中有許多地方,如果能夠特別注意環保一下,地球會更乾淨,生活會更快樂。										
第一部分:	第一部分:認識生活中的「資源回收」標章									
可以清潔	₩ 叫做 乾淨後,交納 些產品有這個	台清潔隊人員	回收。							
真化 X X Man carina										
礦泉水	養樂多									
第二部分:	認識生活中的	勺「環保標章	.]							
潔乾淨後	○這個符號 叫做「環保標章」,有這個符號,表示可以回收,可以清潔的爭後,交給清潔隊人員回收。 在生活中哪些產品有這個標章呢?請你找一找,將產品名稱及樣子寫出來									

第三部份:環保檢核表

小朋友,在日常生活中,你做到多少環保的具體行動呢?請你仔細回想上一個禮拜的生活,並依照實際情形,完成下列的表格。

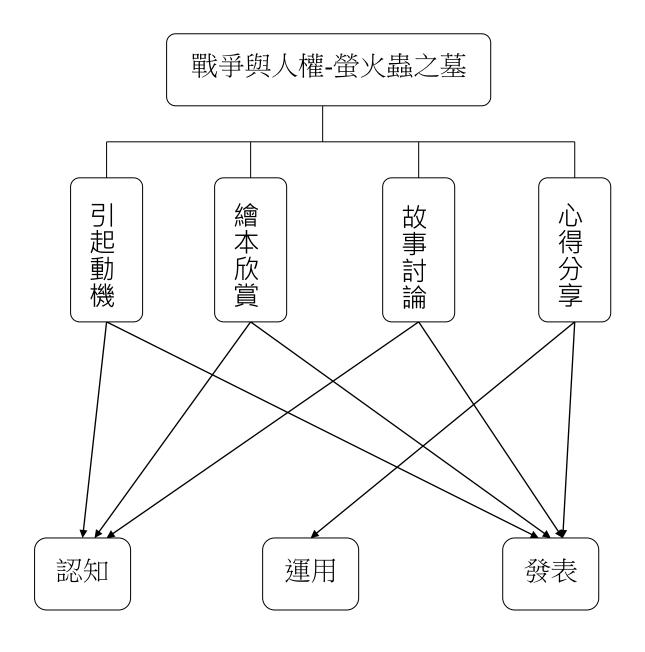
小朋友,請在做到的項目下填上日期:									
	方法		:	完成日期					
1	避免使用免洗餐具								
2	能重複使用塑膠袋								
3	不主動跟商家拿塑膠袋								
4	重複使用紙張								
5	能做好垃圾分類								
6	不買過度包裝的產品								
☆在進行垃圾減量活動時,你遇到什麼樣的困難?後來怎樣解決的呢? 1.遇到的困難:									
2.解決方法:									
——	TINNIA .								

戰爭與人權-螢火蟲之墓

壹 設計理念

本活動引導兒童認識基本人權,並藉由影片觀賞,了解人權的價值與重要性,透過發表及分享,深入探討人權在生命中所扮演的不可或 缺角色,進而珍惜人權,尊重人權。

貳 主題架構圖



參 教學活動設計

動。

主題	1 抽 李	單元	戰爭與人	權-	適用年級	3年級				
名稱	人權教育	名稱	螢火蟲之	墓	教學節數	1 節				
	教學目標									
二、能三、能三、能四、能	說出人權的 說出故事與 和同學分享 夠了解人權 完成學習單	人權的關聯 自己的觀感 的重要性,		0						
核心類質	素養 A3 規劃	流思考與解 劃執行與創	,	12 , 0 24	國-E 養 國-E 涵 綜-E 綜-E	A3 A2				
學習	劇,並 5-II-6 策略, 【 <i>綜</i> 合 1b-II-1 實學習 3d-II-1	聽懂適合程說出聆聽內運用適合學類取大意。 選擇合宜的	程度的詩歌、戲 內容的要點。 是習階段的摘要 的學習方法,落 哲中環境的問 时環境友善的行	議題融	人 (A) (A) (A) (A) (B) (B) (B) (B) (B) (B) (B) (B) (B) (B	權教育】 認識人權是與生俱有 普遍的、不容剝奪的。 關心周遭不公平的事 並提出改善的想法。 表達自己對一個美好世 想法,並聆聽他人的想 認識生存權、身分權的 與個人尊嚴的關係。				

【國語】 ◎Bb-II-5 藉由敘述事件與描寫 景物間接抒情。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說 明,如科學知識、產品、 環境 等文本。

學習內容 ◎Cb-II-1 各類文本中的親屬關 係、道德倫理、儀式風俗等文化 內涵。

【綜合】

Aa-II-3 自我探索的想法與感受。

Cd-II-1 生活中環境問題的覺察。

Cd-II-2 環境友善的行動與分享。

統整相關領域

國語

綜合

課前準備: 蒐集世界各地關於人權的相關新聞或剪報,準備《螢火蟲之墓》的故事繪本。 一、 引起動機 (一)教師提問: 什麼是人權?由學生自由發表,教師再進行歸納。 →人權是人與生俱來的基本權力和自由,不論其種族、性別、社會階級皆應享有的權利。 (二)你知道自己權力有哪些嗎?由學生自由發表,教師再進行歸納。 →有生存的權力、接受教育的權力、不同族群維護自均不可險群維護自均不可險群維護自均不可險群維護自均不可險群維護自均不可險群維護自持。 「三)和關新問討論:將當今與人權相關的新聞提出討論,由學生自由發表。 第一節結束———	教 學 活 動	教學 時間	指導要點	教學資源	評量 方式	議題融入
進行歸納。 →人權是人與生俱來的 基本權力和自由,不論其 種族、性別、社會階級皆 應享有的權利。 (二)你知道自己權力有哪些 嗎?由學生自由發表,教 師再進行歸納。 →有生存的權力、接受教 育的權力、不同族群維護自 身文化的權力… (三)相關新聞討論: 將當今與人權相關的新 聞提出討論,由學生自由 發表。	蒐集世界各地關於人權的相關新聞或剪報,準備《螢火蟲之墓》的故事繪本。 一、 引起動機					人 E1
嗎?由學生自由發表,教師再進行歸納。 →有生存的權力、接受教育的權力、保護自我身體的權力、不同族群維護自身文化的權力… (三)相關新聞討論: 將當今與人權相關的新聞提出討論,由學生自由發表。	由學生自由發表,教師再進行歸納。 →人權是人與生俱來的基本權力和自由,不論其種族、性別、社會階級皆應享有的權利。				能主動發 表。 態度評量 能認真聽	人 E9
的權力、不同族群維護自 身文化的權力… (三)相關新聞討論: 將當今與人權相關的新 聞提出討論,由學生自由 發表。	嗎?由學生自由發表,教 師再進行歸納。 →有生存的權力、接受教	15'		人權的相		
	身文化的權力… (三)相關新聞討論: 將當今與人權相關的新 聞提出討論,由學生自由 發表。	15'				

『戰爭與人權-螢火蟲之墓』補充資料

一、参考書籍或網站

順序	書名\網站	出版社 \ 網址
1	螢火蟲之墓	https://zh.wikipedia.org/wiki/%E8%90%A4%E7%81% AB%E8%99%AB%E4%B9%8B%E5%A2%93
2	教育部人權教育諮詢暨資 源中心	http://hre.pro.edu.tw/

二、故事介紹

二次大戰末,美軍對日本展開猛烈的轟炸,城市陷入一片火海。誠田 與節子的家被燒毀,母親也因而身故,兄妹投靠至阿姨家。

兄妹倆在田園、海灘遊蕩,捉螢火蟲玩耍,生活乍看無憂無慮,除了偶爾 想到母親。然而戰後物資匱乏,他們不免遭受利用與排擠,先是分開吃飯, 再來成天嘮嘮叨叨,最後逼得他們忍無可忍決定搬出。

他們從廢墟找了些生活用具,選擇一座無人的防空洞作為他們的新家,晚上又捉著螢火蟲玩兒,似乎更無拘無束了。在一片螢火蟲的光芒中,誠田憶起小時看過軍艦遊行的盛況......

翌日清晨,誠田看到節子在做墳墓,才曉得原來節子早知母親的死訊,誠田不禁悲從中來,然而日子還是得過下去。首先面臨的是民生問題,他們向農人乞討,但農人也「泥菩薩過江,自身難保」,不得已,他們開始偷農作物。防空洞終究不比房屋,禁不起風吹雨打,節子身上起了疹子,誠田偷竊的行為亦不幸被抓到了。雖然警察寬宏大量放了他一馬,問題還是沒有解決,他改在空襲時到別人家偷東西,暫時圖得溫飽,節子的病情卻更加惡化。

一日誠田返家時,竟發現節子昏倒在地上!誠田終於帶她去看病,可 是戰時藥也無。他決定將錢全部拿出來,給妹妹吃好東西。到了銀行,他 才知道日本已無條件投降,想說父親也死了,生存的意志漸喪失殆盡。回 到家,發現妹妹竟然拿彈珠作糖果吃,趕緊餵她買來的西瓜,然而節子也 就此闔上了雙眼。

誠田將妹妹火化,節子的身影逐一浮現;隨著夜晚的到來,燃燒節子 的火只剩餘燼,螢火蟲紛紛飛上了天空......孑然一身的誠田終於也抵抗不了 現實的壓力,在戰末離開了人世。 原作:野(坂)昭如

腳本、監督:高(火田) 勳

1988 年作品

後火蟲之墓》讀後感想

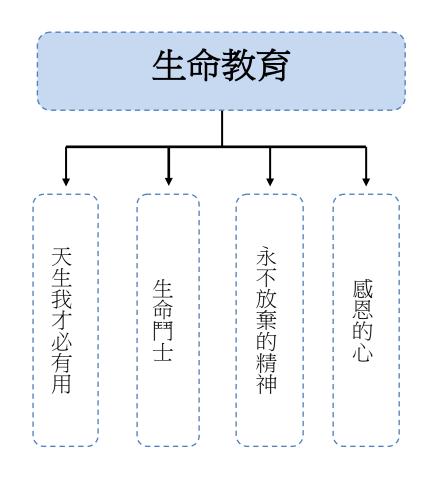
	一仁	工	ा स्टि	歩·	#4.夕・			
	二十,	1)	I ÆS	ル ・	灶石・			
欣賞是	 定這個的	女事,	請你寫	不自己的	的觀後感然	思,透過	這份感想	,不但可.
助你回	回想和言	己憶故	事的內]容,同時	5更可以 7	7解,你對	力權的想	法及觀點
我的原	感想是	:						
	我	的						
	表	現 ((0 0)	(• •)		(0 0	

生命教育

一、設計理念

經由分享生命鬥士的故事,讓學生了解每個人都有自己的存在價值, 天生我才必有用。這世界有太多不幸的人,我們 更應該對擁有的一切懷抱感恩而不是怨天尤人,秉持永不放 棄的精神。

二、主題架構圖



三、教學活動設計

主題	11. A 44. 1	單元	上会 国士	適用年級	中年級
名稱	生命教育	名稱	工叫 1工	教學節數	二節

教學目標

- 1.了解每個人都有其存在價值。
- 2.鼓勵學生發掘出自己的能力找到個人舞台。
- 3.培養寫作與表達能力。
- 4.經由體驗活動感受生命鬥士永不放棄的精神。
- 5.能藉由這些個案分享學會感恩。
- 6.經由分組討論聆聽他人的想法。
- 7.經由轉換立場的思考模式了解自己的擁有。

核心素養項目	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變	且體內添	社-E-A1 綜-E-A2 綜-E-A3
學習表現	【社會】 3a-II-1 透過日常觀察與省思,對社會事物與環境提出感興趣的問題。 3c-II-1 聆聽他人的意見,並表達自己的看法。 【綜合】 1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。 1d-II-1 覺察情緒的變化,培養正向思考的態度。	議題融入	【生命教育】 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 生 E5 探索快樂與幸福的異同。 【生涯規劃教育】 涯 E4 認識自己的特質與興趣。 涯 E5 探索自己的價值觀。 【人權教育】

	【社會】	人 E5 欣賞、包容個別差異
	Aa-Ⅱ-2 不同群體(可包括年	並尊重自己與他人的權利。
	齡、性別、族群、階層、職業、	
	區域或身心特質等)應受到理	
	解、尊重與保護,並避免偏見。	
	Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認	
學習內容	識、感受與意見有相同之處,亦	
	有差異性。	
	【綜合】	
	Aa-II-2 自己感興趣的人、事、物。	
	Ac-II-1 工作的意義。	
	Ad-II-2 正向思考的策略。	

統整相關領域

生涯發展教育

社會

人權教育

綜合活動

教 學 活 動	教學時間	指導要點	教學 資源	評量 方式	議題融入
準備活動: 老師事先蒐集天生我才必有用的相關文章與影片					
一、 引起動機 教師請小朋友發表分享: 1. 小朋友,說說看你們擅長什麼? 2.小朋友,說說看你們未來想成為 什麼樣的人? 3.小朋友,你們知道「天生我才必 有用」是什麼意思嗎?	10'	教師給予 適度的鼓 勵與評語		□語評量	生 E3 涯 E4 涯 E5

		1			
教師可藉由以上的問題,引導學生					
進入「天生我才必有用」的主題。					
二、發展活動					
教師說明:每一個人一定都有自己擅	23'	 教師解釋	電腦	態度	
長或無可取代的地方,世界這麼	23	天生我才		深足 評量	
			單槍	計里	
大,一定有屬於自己的舞台。		必有用的	補充		
		涵義。	資料		
天生我才必有用故事		導師解說			
上網至:		影片: 男			
		人天生的			
http://www.youtube.com/watch?v=mzs		一雙小			
k60rTJKs		手,讓他			
小手的故事廣告		受盡侮			
		辱,連自			
		殺都因手			
		太小而失			
		敗,但天			
		無絕人之			
		路,這雙			
		手最終讓			
		他變成英			
		,			
- W A T = 1		雄			
三、綜合活動			-		
指導學生回家完成學習單①	7'	導師帶領	學習	態度	
		學生閱讀	單①	評量	
		文章,解		實做	
<第一節結束>		釋內容並		評量	
		回答學生			
		疑問。			
準備活動:					
上課前,將學生帶至電腦教室 or 群					
組教室。					

	T				
一、引起動機	8'			口語	
請學生自由發表:				評量	
1.小朋友,你們嘗試用左手畫圖有什					
麼困難呢?					
2.小朋友,你們知道哪些著名的生命					
鬥士?					
以此進入「生命鬥士」主題					
二、 發展活動	27'	導師撥放	電腦	態度	生E3
(一) 生命鬥士簡介		生命鬥士	單槍	評量	生E5
		的簡介影 片在旁說	補充		人 E5
1. 蕭建華— 不倒的蘆葦		明,使學	資料		
上網至:		生了解他			
http://www.youtube.com/watch?v=RPX		們的奮鬥			
x-eF3H9U&feature=player_embedded		過程,加			
		深學生印			
2.尼克一 天生沒有四肢		象。			
上網至:					
http://www.youtube.com/watch?v=isYF					
evAY-Uk&feature=related					
(一) 元 丁 计					
(二)永不放棄的精神 請學生分組討論:		藉由分組		分組	
		討論加深		討論	
1.上述的生命鬥士有什麼共通點? 2.如果是你(妳),會怎麼樣呢?		小朋友的		態度	
2.如未定你(奶),曾心悠惊吧!		印象,以及吸收不		評量口語	
		同的看法		評量	
		與感想。		р 1 丑	
 三、綜合活動			學習	態度	
一	5'		單②	評量	
11 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1 1				實做	
				評量	
<第二節結束>					

_		 	

生命教育 參考資料

參考書籍或網站

順序	書名\網站	出版社 \ 網址
	youtube	https://www.youtube.com/
2	自由時報電子報	http://www.ltn.com.tw/
3	中壢市芭里國民小學 生命關懷網頁	http://www.blps.tyc.edu.tw/life/index.htm

生命教育補充資料

天生我才必有用 讀者文摘 Madeleine Greey 撰 2008/10/14

我的寶貝女兒是個唐氏兒,她真的最可能在電影中擔綱演出嗎?

演電影就像做夢一樣,有司機開車接送,有私人專用的休息拖車,有專業髮型設計師、化妝師、服裝師在身邊忙碌穿梭,實在會讓人陶醉萬分。燈亮了,攝影機開始轉動,所有目光都聚焦在你身上,就是你……你!電影明星的待遇確實會寵壞一些人,但也可能是一些人一生中最振奮人心、最能建立自信的經驗。至少,對我十八歲的女兒克莉絲朵來說就是如此。她是個唐氏症患者。當暢銷小說《不存在的女兒》(The Memory Keeper's Daughter)要拍成電視影集的時候,支持克莉絲朵去爭取「菲比」一角的,並不只是夢想而已。

多年來,她每週六都去上戲劇表演課,在她房間的穿衣鏡前,更不知花了多少時間手舞足蹈、興致勃勃地練習對白,這些努力總算沒有白費。她那一點三八公尺、三十三公斤的嬌小身材,也幫了她一把。去年十月,我們收到加拿大多倫多唐氏症協會的電子郵件通知,獲悉美國一生電視網(Lifetime Network)正在徵求兩位女演員,分別飾演十三歲和二十歲左右的菲比。但當克莉絲朵走進加拿大多倫多的試鏡間,準備要唸成人菲比的試鏡稿時,導演米克•傑克森看着她嬌小的身材,要求她兩份稿子都讀讀看。

「我們一看就知道是她了。」執行製作人霍華·布朗斯坦後來告訴我:「我們找 遍了美國與加拿大;當克莉絲朵一走進來,我們就知道這角色非她莫屬。」 為人母的,一輩子就在等待這種讚美。沒想到除此之外,還有意外的驚喜。克莉 絲朵接受這個角色後沒多久,聯邦快遞送來了厚達九十五頁的劇本。接下來發生 的事,我永難忘懷:克莉絲朵撕開包裝,短短兩天內就從頭到尾讀完了劇本。她 的老師說過,克莉絲朵的閱讀能力有小四學生的水平,但她並不喜歡閱讀,總是 看幾頁就不耐煩。這是她人生第一次看完這麼長的讀物。

在她閱讀劇本的過程中,我既驕傲又戰戰兢兢。她讀着讀着,忽然會問起:「為什麼那個爸爸不要唐氏症寶寶?」我告訴她,在那個年代,人們還不了解唐氏兒有多棒。她似乎滿意了,但繼續讀了沒幾頁,又雙手握拳,氣得滿臉通紅地說:「為什麼他說菲比是個蒙古症,又說她只有半個腦袋?這是錯的!」我說:「是的,他錯了。你的演出就是要告訴大家,他犯了多大的錯誤!」

但她辦得到嗎?學會所有台詞將是個大挑戰,所以我們全家總動員。她爸爸負責 與她排練每一場戲,怪聲怪氣地模仿其他角色,把克莉絲朵逗得哈哈大笑;同時 也在壓力太大的時候,以他天生的平和鎮定來安撫女兒。我們十四歲的兒子尼克 就像所有弟弟慣常一樣,不時從旁批評幾句,表達意見;但他也很有耐性地向她 解釋一些比較艱深的辭彙,而且不吝讚美。克莉絲朵只要徹底了解場景,而且唸 過幾遍台詞之後,就能記起來,而且牢牢不忘。這讓我們和其他人都大感驚訝。 演員休.湯普森回憶道:「她不只記得自己的台詞,還記得我和艾蜜莉·華特森 的!」

當然,克莉絲朵第一天到片場時有點緊張。她在化妝拖車上遇到同片演出的華特森和湯普森時,更是興奮難抑。克莉絲朵看到得過金像獎提名的華特森時,差點昏倒:「哇!你是艾蜜莉·華特森!」

與湯普森正式見面的時候,她吱吱喳喳地說個不停:「你在電影中是我的繼父,我會看到你和艾蜜莉在床上,然後我會說:『你們兩個今天怎麼這麼懶?』然後……」她用手指着湯普森說:「你是艾爾,你會說:『我們該告訴她嗎?』」克莉絲朵天生直率,不大會耍酷。

但湯普森大笑起來,立刻回敬她:「我不喜歡別的演員比我還熟悉我的台詞!」 他對克莉絲朵做了個鬼臉,逗得她笑得直不起腰來。過了幾分鐘,善解人意的華 特森提議他們三人在進片場之前,先對幾遍台詞。我看着他們三人的互動,所有 對電影明星的負面印象全都煙消雲散。克莉絲朵第一次與這些專業演員相處,就 很輕鬆自在;他們歡迎她、尊重她,也重視她。

下一個挑戰是導演。克莉絲朵試鏡的時候,我就對導演米克·傑克森有點擔心,不知道他會不會很難和她溝通。那時候他既嚴肅又嚴格·而且說了一些很抽象的辭彙,克莉絲朵完全聽不懂。我跟克莉絲朵的經紀人提起這個疑慮,因此她向製作公司建議聘請專門的指導員,協助導演和克莉絲朵溝通,以免有什麼誤會而影響克莉絲朵的演出。結果製作公司邀請我擔任這個指導員;我雖然沒把握自己能否勝任,但答應了。

然而,當克莉絲朵第一回踏入片場接受傑克森指導,我便疑慮全消。從製作、化 妝、休息拖車停放的基地到片場,大約有三分鐘的車程。該拍攝場地是加拿大哈 里法克斯市老城區內一幢漂亮的房子;在劇本裏,這幢大宅其實是位於美國的匹茲堡市。我們一進去,就遇到一大羣大多是男生的黑衣年輕人,戴着麥克風耳機, 在放了各種纜線的狹窄空間內走來走去。熾熱的大燈從上面照下來。

一位副導演迅速把克莉絲朵帶走,我則被領到休息室。我看到房間裏有一張帆布椅,椅背上用很大的黑體字寫着「菲比」兩個字,一時竟楞住了。然後我聽到房間外有人大喊:「拍攝!」我覺得自己像關在籠裏的小動物,既急着要看克莉絲朵第一次在鏡頭前的表現,又不敢開門走出去,唯恐打擾了拍攝。一位化妝師走進來,伸手到她的黑色包包裏拿出一個行動電視機,其中一個頻道可以直接連接到片場的鏡頭。她招手叫我過去看。

我看着螢光幕,滿懷期待。眼前就是我想像中很典型的拍片現場:一個工作人員 拿着場記板,上面寫着《不存在的女兒》,打開,然後啪地一聲合上。下一秒鐘, 我女兒以她古怪、傾向一側的步態從走廊跑過來,一臉堅毅的神情,兩條假辮子 上上下下擺動着。

「卡!」導演傑克森喊道,隨即說:「很不錯,克莉絲朵。現在再來一次!」她 又照樣再跑了四、 五次,然後換下一個景,一直拍到深夜。我人不在現場,但 只要聽到傑克森的「很好,克莉絲朵」,我就知道,她已經不需要媽媽操心了。 克莉絲朵專注地聆聽這位蓄着灰白鬍鬚的高個子輕聲指導完,總會高舉短短小手 臂,兩手放在他的雙肩上,直視他的眼睛,溫柔地說:「我懂了,米克!」 到了拍攝的第三天,我開始懷疑誰才是真正的導演。當天已經拍到晚上十點,克 莉絲朵和劇中的父母都已經超時工作甚久,三人站在廚房裏一邊洗盤子,一邊說 話;這段話是她最困難的台詞之一。我和導演站在一起看着攝影機的畫面,他對 我說:「她的對白說得不夠清楚,我聽不懂她在說什麼。」

「是的。」我點點頭。「她真的累了,我也沒辦法讓她講得更清楚。」 傑克森於是去和華特森低聲談了一會兒。華特森建議更改台詞,讓她講出菲比該

說的台詞,克莉絲朵只要應和「嗯」、「對呀」就可以了。

「她可以改台詞嗎?」傑克森問我。我們都知道她的能力是辦得到的,問題是我們的小明星是否願意損失這些寶貴的表演時間?

「你可以跟她說說嗎?」傑克森問我,看起來有點不知所措,一點也不像平時的他。

「你開什麼玩笑?」我把問題丟還給他。

雖然我女兒固執起來很要命,但她也知道自己什麼時候不行。傑克森輕聲地告訴她要換台詞的時候,她只是聳聳肩膀說:「無所謂。」

更困難的還在後面:在某場戲中,雖然沒什麼對白,卻有不少親熱的場面。每次 片場有人問起她要如何和銀幕上的男友羅伯演出熱情吻戲時,她就會冒出一句 「好尷尬哦」。結果演羅伯的不是別的演員,而是她從小就認識的朋友狄倫·哈 曼。

克莉絲朵很緊張,但下定決心試試看;她從來沒有親吻過男生,能有這樣的態度 實在很了不起。我的女兒戴着假髮,穿着一九七〇年代的摩登迷你裙和長筒皮 靴,和她的朋友狄倫在攝影機前耳鬢廝磨,現場有十幾人「見證」了她的初吻。 這一切是那麼地離奇;這本該是非常神聖私密的成年禮才對,如今卻被永存於電 影裏。

「他們看起來太冷淡了。」第一次拍攝後,傑克森不滿意他們的表現,「你們可以熱情些嗎?」他倆很快便投入其中,每次都等到華特森飾演的媽媽責備說:「菲比,羅伯,夠了!」才會從對方的懷抱中分

%滿臉緋紅,祝情迷惘。

接下來的台詞其實是克莉絲朵的心聲。她就像同齡的女孩一樣,夢想着要結婚,而且常常想掙扎脫離父母的掌控而獨立生活。「太不公平了!」她在這一幕爭執的戲裏頓腳嚷着,這在我們家也聽過不只一次。

我們都知道,人生從來就不公平。唐氏兒很辛苦才學會閱讀、寫字、交朋結友、懂得使用金錢,還要練習把話講清楚,以免人家一再追問:「你在說什麼?」他們差不多每天都要遭遇幾乎使人崩潰的挫折,每天都感受到自己與「正常人」不一樣。

我們夫婦希望克莉絲朵有無限的機會,但我們也知道她的局限。我們很希望她能 找到目標,奮鬥下去。在克莉絲朵心裏,表演就是這個目標。也許演員並不是穩 定可靠的職業,但只要試鏡的電話還會繼續響下去,這就值得堅持下去。

如果在我女兒出生的那一天,有人說她將會在電視影集中擔綱演出,我一定會以 大笑掩飾內心的疑慮。當時醫生認為,她也許連走路都學不會,更別說告別尿布 或自己進食。但這麼多年下來,我知道醫生不一定總是對的;唐氏症患者通常都 比一般人想像中能幹。還有,夢想是值得嚮往的。

那天我陪伴克莉絲朵坐着大轎車從片場回家,看着嬌小、活力充沛的她聽着 iPod,認真寫着自己創作的劇本《不存在的女兒續集》,便不禁想起她出生的那 一天,我心裏對自己說的話:「天生我才必有用!」

資料網址: http://news.ltn.com.tw/news/life/paper/402310

生命鬥士/尼克天生沒四肢 扭臀踢球超靈活

〔記者湯佳玲/台北報導〕天生就沒有四肢的尼克,平常要靠人推輪椅或扛著走,踢足球卻是一把罩,只見他扭腰擺臀,靈活地把球踢出去,還可以來段精彩的頭錘,昨天跟他對踢的宜蘭七賢國小足球小隊長張郁辰,頻頻比出大拇指說:「尼克實在是太厲害了!」

來自澳洲的生命鬥士尼克·胡哲(Nick Vujicic),今年二十七歲、身高僅一百公分、體重三十公斤,此次是首次訪台,昨天和宜蘭七賢國小的足球隊學童踢球

較勁,他和足球小隊長張郁辰互踢足球時,雙方你來我往,讓一旁觀戰的小朋友驚呼連連。



尼克雖沒有四肢,但左臀下仍有一個畸形的腳掌,他戲稱為「小雞腿」,他要 左邊踢球就由「小雞腿」拍球出去,右邊踢球就扭個臀,利用右臀推力把球踢出 去,只見尼克靈活地左右扭臀踢球給小隊長,小隊長踢高的足球,尼克還能來個 「頭錘」還擊呢!

張郁辰說,尼克的反應靈活「還能跑來跑去」,敏捷度「比隊友還好」,且頭錘技術極佳,「實在是太厲害了!」他也強調,「第一次看到沒有四肢的人很震撼」,今後他會更珍惜生命,關懷沒有辦法行動的人。

因身體的殘缺,尼克求學過程曾被同學取笑、奚落,但父母親鼓勵尼克「雖然外在與別人不同,但內在跟一般人並無二致」;他也曾埋怨過為何沒有四肢,直到十九歲時第一次在大眾面前演說時,才明白原來「沒有四肢也可以是個恩賜」,因為透過心靈演講可以幫助更多的人。



申請大學 53 次才成功

尼克就讀大學時雙修財務規劃與會計,五年前成立慈善組織赴世界各地演說潛能激發與心靈鼓舞,昨日接受伊甸基金會的邀請,來台分享生命的光與熱。他說:「不要一直抱怨自己所沒有的,而是要『看見自己所擁有的』,即使是外在不健全的人,同樣可以展現內在的生命價值,活得光彩而愉快。」

他也鼓舞現場朋友要有一顆「永不放棄」的心,因為他「曾經申請過五十二所 大學,都沒人願意收留」,直到第五十三所才成功,所以「不要怕失敗,因為每 次失敗都帶領我們更接近成功」,尼克也感性地說,希望大家在沮喪時能夠想到 他的笑容,因為從他的笑容裡「可以看見希望」。

漸凍人蕭建華先生生命經驗分享-在生命的幽谷看見人生的幸福



蕭建華家中排行第十一,出生不久就被送到台北的孤兒院,直到國小五年級被南投的一位老兵領養,養母是原住民布農族,於是蕭建華有了一個家,國中二年級那一年養父病逝,成績優秀的蕭建華是畢業生裡面唯一沒有升學的考生,因為升學的關係,所以他決定一局扛起養家的責任,放棄升學,開始了半工半讀的生活。國中畢業找不到好工作,少了學歷,也只能打打零工換取三餐的溫飽,讓他萌想起要升學的希望。二十六歲那一年,養母病逝,卸下了局上養家的重擔,蕭建華開始規劃他的未來,第一件事就是完成他的學業,二十八歲進入台南一中補校念書,白天在工地打雜,晚上穿上卡其服去學校念書,後來考上嘉南藥理學院念了一年,因為學費太貴了,剛好成大夜間部招考,於是考上了,於九十一年六月從成大中文系畢業,從二十八歲念到三十六歲,整整八年沒有中斷過的半工半

讀,付出比別人更多的努力,終於完成大學學業,這麼辛苦的撐過來,美好的人生正要開始,正要一步一步實現他的人生規劃,但沒想到才剛畢業不到一年,就開始感覺右手的小指頭沒有力氣,一開始找了間中醫針灸、電療,但是情況並沒有比較好,於是去大醫院做檢查,做了簡單的神經傳導檢查,醫生說是神經傳導有問題,吃了三個月的藥,情況並沒有好轉,他的右手已經張不開,也已經舉不起來了,於是去更大的醫院,診斷蕭建華是因為頸椎壓迫到神經,必須開刀,不然很快手腳很快就會癱瘓,這種情況下,沒有選擇的餘地,於是他動了頸椎減壓手術,病情卻沒有好轉,而且愈復健、狀況愈差,因為醫生的誤診,讓他白白挨了一刀。後來在成大和台大榮總兩間醫院醫生聯合會診之下,診斷出蕭建華罹患了一種怪病,在台灣一年出現不到十個病例,「慢性多發性脫髓鞘神經病變」俗稱漸凍人。

目前只能服用類固醇和免疫抑制劑來抑制免疫系統,希望免疫系統破壞神經的速度放慢,增加存活的時間。醫生跟他說,存活的時間大概三到五年半,從九十二年三月發病到現在,蕭建華跟死神拔河了四年!每一天,他都花比別人十倍甚至一百倍的力氣在努力的活著。小時候沒有家、沒父母、沒有正常生活環境,因為沒有很好的學歷,找不到好的工作,他都沒有怨言,因為他靠自己的努力付出最精華的八年歲月,重新站在起跑點上,老天爺卻跟蕭建華開了這樣的玩笑!

因為生了這場病什麼都沒有了嗎?不儘站起來,還要很快樂的走下去。他講完第一百場演講時,發生了一場讓他悲痛不已的火災,因為電線走火,燒掉他的房子,而從他生病之後就自告奮勇照顧他生活起居的學妹,也在那場火災中往生,蕭建華自責不已。崩潰、絕望,好容易他才從谷底慢慢的爬上來,這時候老天爺又打給他更殘酷的懲罰,但是後來蕭建華振作起來,沒有放棄,為了學妹,他決定要再講一百場演講!直到生命中逝去的那天,雖然蕭老師的生命不多了,他還願意去用自己所剩下的時間,化小愛為大愛,如今蕭建華已經逝去,但是蕭老的精神與我們同在,也祝福蕭老師的精神能夠永遠的存續下去。生命存在家的價值在於「在於有生之年,盡力的去作,不管遇到任何困難,也要認真的作,在遇到考驗時,化危機為轉機」

「生命教育」 學習單①

班級:____年 ____班

	姓名:	
	座號:	_號
❷針對「小手的故事」的影片與故事,寫出你	《的心得分》	享(約
一百字):		
❷ 體驗教學		
在下方空白處,嘗試以左手畫出自己的樣子(左	正撇子要用	右手
噢)		
		J

「生命教育」 學習單②

班級:____年 ___班 姓名:_____號

❷寫下小組討論後的生命鬥士共通點:

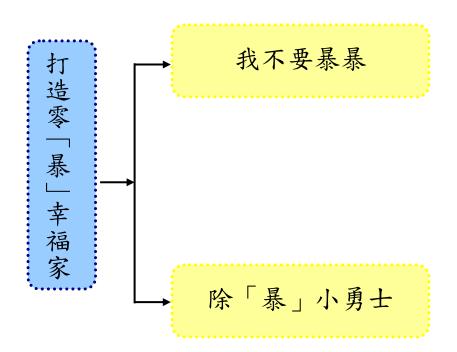
如果今天你(妳)身體上有殘缺,(你)妳能夠像他們一樣樂 觀嗎?(分享想法約一百字)

打造零「暴」幸福家

壹、設計理念

由許多社會新聞事件中看到越來越多的孩子,因為家庭暴力受到傷害,家庭暴力不是單純的家庭事件,它是需受大眾關注的社會議題。本教學設計主旨在透過影片的觀賞,說明家庭暴力的定義與種類,並進一步探討家庭暴力防治之道,以建構孩子對家庭暴力正確概念,提升保護自己的能力,協助孩子當事件發生時能運用社會資源網絡且適時避開危險,達到自我保護的目的,減低傷害的發生,以免淪為家暴的受害者。同時也能培養孩子對家庭暴力事件的敏覺力,適時勇敢的幫助週遭需要幫助的人,打造零「暴」幸福家。

貳、課程架構



參、教學活動設計

議題 名稱 家庭暴力	單元 月防治 名稱	打造零「暴」雪	幸福家	適用年教學節		中年級				
	學習目標									
	上家庭暴力的防 基事件發生時, A2系統思考與 【綜合】 3a-II-1 覺察生 的情境,提出 免危險的方法 【社會】 2c-II-2 澄清及	三活中潛藏危機 並演練減低或避 。 と珍視自己的角	尋求支 核心 具體	素養	平、不合: 康受到傷 如何尋求	識生活中不公理、違反規則和健 害等經驗,並知道 救助的管道。				
學習內容	【綜合】 Ca-II-1 生活問情境。 Ca-II-2 生活問辨識方法。 Ca-II-3 生活問處理與演練。 【社會】 Ac- II-2 遇到	具備責任感。 周遭潛藏危機的 周遭危機情境的 周遭潛藏危機的 周遭潛藏危機的 」違反人權的事 當的救助管道。	議題	融入	限制。 【 家庭教 家 E7 表 關心與情	達對家庭成員的				
		統整相關	領域							
綜合領域										
社會領域										

教 學 活 動	教學 時間	指導要點	教學資源	評量 方式	議題融入
《我不要暴录》 準備活動: 老師準備「OK 繃樂團-我要的 愛(合唱版)」影片 一、引起動機 ▶ 播放「OK 繃樂團-我要的 愛(合唱版)」影片,並向學 生提出問題: ● 影片中小女孩是因為什麼 原因而受到傷害? ● 影片中小女孩的爸爸所做 的行為可能構成哪些暴 力? ● 影片中小女孩得到哪些人 的幫助才得以避免繼續受 到傷害?	10'	帶著學生觀察影片中的內容			人 E7 法 E6
二、發展活動 > 認識家庭暴力: 先引導學生想想家庭是由 哪些人或成員組成,接著 透過法律條文初步認識家 庭暴力的定義,進而思考 家庭暴力可能有哪幾種型 態?	5'	讓學生了解 家庭暴力的 定義		專心聆聽 發表想法	人 E7 法 E6
1.依暴力角色關係分類: (1)婚姻暴力(夫妻之間) (2)兒童暴力(家裡長輩對晚輩) (3)老人虐待(對需特別照顧的長輩疏忽或給予不適當的照顧環境)	10'	讓學生了解 依暴力類 關係 暴力類 型			

教學活動	教學 時間	指導要點	教學資源	評量 方式	議題融入
(4)非典型暴力(手足暴力、孩子對父母) 2.依暴力方式分類: (1)肢體暴力 (2)言語暴力 (3)精神暴力 (4)經濟暴力 (5)性暴力		讓學生了解 依暴力方式 分類的家庭 暴力類型		專心聆聽 發表想法	人 E7 法 E6
三、綜合活動 ○ 編本節所學到的重要到的重要到的重要, 一 經歷是不好的重要的 一 經歷是不好的, 一 一 一 不 所 是 不 的 是 不 的 是 不 的 是 不 的 是 不 的 是 不 的 是 不 的 是 不 的 是 不 的 是 不 的 的 力 不 的 是 不 的 是 不 的 的 力 不 的 是 不 的 的 力 不 的 是 不 的 的 力 不 的 是 不 的 的 的 力 不 的 是 不 的 的 力 不 的 是 不 的 的 力 不 的 是 不 的 的 的 力 不 的 的 是 不 的 的 的 的 的 的 的 是 不 的 的 的 的 的 的	10'	綜		主動回答	人 E7 法 E6 家 E7
年】宣傳片 一、引 起動機					

	教學活動	教學 時間	指導要點	教學資源	評量 方式	議題融入
•	播放「通報篇一通電話, 拯救一個孩子」、【家庭暴力防治法 20 年】宣傳片, 並向學生提問: 從影片中可以知道什麼是 「113」保護專線可以保護 遇到哪些困難的人? 「113」保護專線可以提供 遭遇家庭暴力者何種協助?	10'	帶著學生觀察影片中的內容	l	討論	人 E7 家 E7
\[\]	發展活動 發生家庭暴力時,該怎麼辦? 教師先引導學生思考,在面對家庭暴力時,可以先 面對家庭暴力時,可以先 怎麼做才能保護自己,並 介紹暴力情境發生時與暴 力情境發生後,受害者的 自我保護方式與求救管 道。	10'	讓學生討論 當發生家庭 暴力時如何 自我保護以 及認識求助 管道	參考資料	討論 說明	人 E7 家 E7
	家庭暴力求助資源: 教師引導學生認識協助處 理家庭暴力的機構、單 位,以及這些機構可提供 的協助及功能,還有防止 家庭暴力的相關救助管道 及法律措施。 家庭暴力中需要被協助的 對象 可提供協助的聯絡單位、 機構	10'	讓學生認識 家庭暴力相 關的求助資 源		討論 説明 事心聆聽	人 E7 家 E7

教學活動	教學 時間	指導要點	教學資源	評量 方式	議題融入
保護令 、綜合活動 教師綜合歸納並強調:複習 教整兩節課類型與遇方歸,與理遇所數 類型與過一數。 學工。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一一。 一		老師說明學習單填寫	學習單	填寫學習	人 E7 家 E7

資料來源

順序	網站名稱\教材	來源	參考 資料
1	家暴防治-衛生福 利部	https://www.mohw.gov.tw/cp-190-231-1.html	
2	國立中正大學《家 庭暴力及性侵害 防治網》	http://ccudvso.blogspot.com/	
3	認識家庭暴力 家庭暴力防治網	http://www.tapdv.tw/sec_04.html	
4	家庭暴力防治法- 全國法規資料庫	https://law.moj.gov.tw/LawClass/LawAll.aspx?PCode=D0050071	
5	OK 繃樂團-我要的 愛(合唱版)桃園 市政府家庭暴力暨 性侵害防治中心家 庭暴力防治月主題 曲	https://www.youtube.com/watch?v=8uKu3Mdc_dk	
6	兒少保護宣導影片 通報篇 一通 電話,拯救一個孩 子	https://youtu.be/fU953NwGlrw	
7	【家庭暴力防治法 20年】宣傳片	https://youtu.be/7fZpN5cUjoo	

《處理原則》資料來源:衛生福利部(保護服務司、心理及口腔健康司)

▶ 哪些人屬於家庭暴力防治法所保護的範圍?

家庭成員包括:配偶或前配偶,現有或曾有同居關係、家長家屬或家屬間關係者,直系血親或直系姻親,四親等以內之旁系血親或旁系姻親,包括看見或直接聽聞家庭暴力之兒童或少年。

另外親密關係之未同居伴侶,亦即以情感或性行為為基礎,發展親密社會互動關係之一般男女朋友或同性伴侶,雖然並非家庭成員關係,但亦可聲請保護令並尋求相關單位的協助與保護。

▶ 『保護令』保護什麼?有哪些相關規定?

保護令是透過國家公權力賦予加害人一定的行為義務,以保護被害人不受加 害人的傷害,現行有三種保護令得聲請,可參閱個別聲請說明。

受理家庭暴力服務流程圖、受理老人保護事件服務流程圖 家庭暴力案件、老人保護案件的服務流程圖。

▶ 成人保護案件通報表

提供家庭暴力防治法第50條、老人福利法第43條以及身心障礙者權益保障 法第76條範定的責任通報人,在執行職務知悉疑似有家庭暴力或老人遭受 虐待、疏忽、遺棄之情事或對身心障礙者有遺棄、虐待、限制自由等不當對 待之行為,應立即通報當地主管機關,並在24小時內填具本通報表送當地 主管機關(網路通報或傳真通報擇一),通報時應注意維護被害人之秘密及 隱私,不得洩露或公開。

《求助資源》

1. 各直轄市、縣(市)政府家庭暴力及性侵害防治中心

如果您對通報事宜、家庭暴力案件處理有任何疑問,也可以與各縣市政府的家庭暴力防治中心聯繫。

2. 各縣市政府駐地方法院家庭暴力事件服務處

若您想聲請保護令,但不知道如何撰寫保護令聲請書狀或有陪同出庭之需要,可就近尋求地方法院家庭暴力事件服務處協助。

3. 113 保護專線

任何時間,若您發現有兒童、少年、老人、身心障礙者遭受不當對待,或您本身有遭受家庭暴力、性侵害、性騷擾等情事,不分縣市、24小時全天候可以手機、市話、簡訊(聽語障人士)直撥「113」,將有專業值機社工人員與您線上對談,提供您相關諮詢、通報、轉介等專業服務,113保護專線將遵循保密原則,不會任意向第三人透漏您的個人資料,請安心撥打。

4. 113 線上諮詢

如果您是聽語障或不便言談的朋友,也可以手機傳簡訊至 113,或利用 113 線上諮詢與保護專線的專業人員聯繫。

5. 關懷 E 起來

關懷 E 起來是一個網路通報平台,民眾可以在線上通報及諮詢有關家庭暴力、性侵害及兒少保護事項,如果發現身旁兒少疑似遭受疏忽、虐待等不當對待情形,請立即上網諮詢通報。

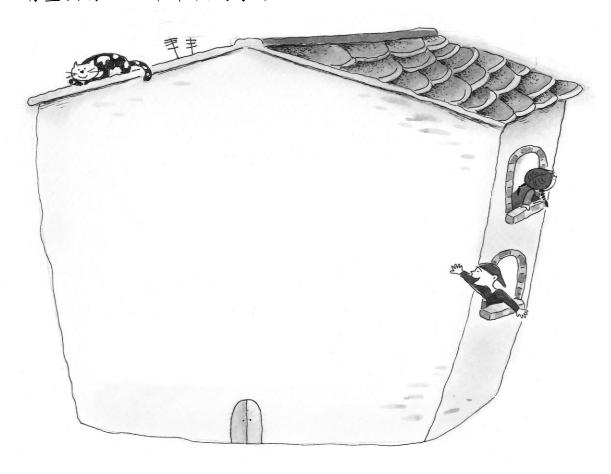
6. 家庭暴力相對人輔導男性關懷專線 0800-013-999

鑑於多數男性,對於傾訴心情、對外求助較排斥,本專線以保護隱私之方式提供具家庭議題困擾之男性諮詢服務。

打造零「暴」幸福家

- ▶ 下列哪些情況屬於「家庭暴力」,請打勾:
 - □ 孫子經常心情不好就毆打祖父。
 - □哥哥與姐姐常常吵架或打架。
 - □ 父母常常威脅、恐嚇小孩,不乖的話要殺掉他。
 - □爸爸只要喝醉酒,就在家亂摔東西,亂打人。
 - □父母一生氣就把孩子關在房間,不給他吃飯。
- ▶ 當遇到家庭暴力時,可以尋求哪些管道協助:

▶ 請畫出你心目中幸福的家!





年 班 號 姓名:

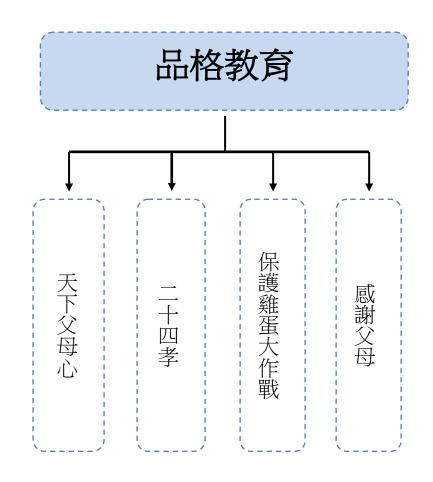
家長簽章:

品格教育

一、設計理念

以卡通短片說明正確的孝順觀念,並鼓勵學生思考讓學生加深印象。經由分組遊戲讓學生了解父母的辛勞,應該感恩於父母無悔的付出,同時訓練學生的團隊合作精神。

二、主題架構圖



三、教學活動設計

主題名稱	品格教育	單元 名稱	孝順	適用年級 中年級教學節數 二節			
□111			· 學目標	174-1127 —112			
1.了解家庭中分工合作的重要性。 2.藉由遊戲體驗父母的辛勞。 3.經由影片與故事得到孝順的觀念。 4.學習與他人分工合作。 5.將內心想法由畫作表達與敘述。 6.了解家庭中的角色並參與家庭活動 7.對父母懷抱感恩。 8.鼓勵思考問題並找出正確答案。							
核心素項目	A1 身心素質與自我 養 C1 道德實踐與公民		核心素養具體內涵				
學習表	【 社會 】 2c-II-2 澄清及珍祷與權利,並具備責任 【 綜合 】 2d-II-2 分享自己進生活問題的經驗與	任感。		【品德教育】 品 E5 家庭倫理的意涵、變遷 與私領域民主化的道德議題。 品 E6 同理分享。 【家庭教育】 家 E3 察覺家庭中不同角色,			
學習內	【社會】 Aa-Ⅱ-1 個人在家園會中有各種不同的思也會受其影響。 Bc-Ⅲ-2 家庭有不同容方式;每個家庭所以其異同。 【綜合】 Ba-Ⅱ-2 與家人、同意動。	角色,個人 司的成員組 重視的價值	競 議題融入 成 有	並反思個人在家庭中扮演的 角色。 家 E6 覺察與實踐兒童在家庭 中的角色責任。 【法治教育】 法 E4 參與規則的制定並遵守 之。			

統整相關領域

社會

綜合

[緑台					
教 學 活 動	教學 時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融 入
準備活動: 上課前,將學生帶至電 腦教室 or 群組教室。 準備與組別相同數量的 雞蛋。					
一、 引起動機 1. 小朋友,你們有聽過 24 孝嗎?	5'				
教師可藉由以上的問題,引導學生進入「百善善孝為先」的主題。					
二、發展活動 (一)二十四孝 1.將學生分組,並上網搜尋有關 24 孝的故事。 2. 各組針對搜尋到的故事進行內容討論。 2.各組發表搜尋到的故事各一個並說出討論結果。	28'	透討小孝的組深對事	單槍	態度評量 口量 分論	品 E5
(一)孝順要及時 教師上網到:		灌輸小朋 友行孝要	電腦 單槍	態度評 量	品 E5 品 E6

	ı		1	.	T
https://www.youtube.com/watch?v=k6A_Yer8N_M 播放感人廣告給小朋友觀賞		及時的想 法。	廣播器	量	家 E6
請學生自由發表: 1.小朋友看完廣告後有 什麼想法? 2.我們能回報給父母什 麼?					
三、綜合活動 (一)保護雞蛋大作戰 教師說明遊戲規則: 1.發給每組一顆雞蛋。 2.請小朋友輪流保護。 每天都必須帶來學校。 3.雞蛋必須貼身保護攜帶。 4.下次上課時發表心 得。	7'	因易透遊生趣由蛋母時步辛護雞碎過戲產,保了對自不勞。蛋物分讓生並護解於己離照為,組學興藉雞父孩寸的		態 量 實 量	品 E5 法 E4
<第一節結束>					

教 學 活 動	教學 時間	指導要點	教學資源	評量方式	議題融入
準備活動: 上課前,將學生帶至電 腦教室 or 群組教室。 準備與學生人數相同數 量的圖畫紙。					
一、引起動機1. 依照分組組別入座2. 檢視各組保護雞蛋的成果。	6'		電腦廣播器	□語評 量 態度評 量	
教師可藉由以上的問題,引導學生進入「感謝父母」的主題。					
二、發展活動 (一)感謝父母 1. 請學生討論透過保 護雞蛋的遊戲從中 學習到什麼。 2. 請各組學生發表保 護雞蛋遇到的困難 與心得。	8'	藉強 說 場 場 別 場 別 場 別 場 別 場 別 明 の の の の の の の の の の の の の の の の の の	電腦 廣播器	態度評量 口語評量 分組討論	品 E5 家 E3 家 E6
教師歸納: 雞蛋並不會有任何的需求或情緒,單單只是易碎品,且是組員輪流照顧,那日夜照料會跑會跳的孩子成長的父母呢?想必比保護雞蛋更					

辛苦千百倍。父母總是 渴望孩子平安長大,就 如同小朋友保護雞蛋不 讓它破掉一樣。			
三、綜合活動 (一)感恩卡片 教師發給每位小朋友一 張圖畫紙,請小朋友畫 感恩卡,並在卡片上寫 上想對父母說的一段 話。	讓學片分, 節光	態度評量	
<第二節結束>			



「品格教育」 學習單①

班級:____年 ___班 姓名:____ 座號:____號

❷你(妳)曾經為爸爸媽媽做過什麼孝順的事情呢?

❷小朋友,請在下方空白處畫出你(妳)心目中的爸爸媽媽

品格教育補充資料

資料網址:

http://tw.knowledge.yahoo.com/question/question?qid=1305090111924

一、虞舜孝咸動天

虞舜,姓姚名重華,號有虞氏。冀州(今山西永濟一帶人)。早年喪母,父親老實,繼母陷害他,他不但不嫉恨,反而對繼母更孝敬,對弟弟更友愛,使他們受到感化。舜在曆山務農時,其孝感動天帝,使大象來替他耕田,鳥兒替他除草。堯帝知道了他的賢才,讓他做丞相,並傳位於他。舜在位時,諮詢四方,選賢任能,政通事治,名垂千秋,成為歷史上著名的聖君。

二、老萊戲彩娛親

老萊子,春秋時楚國人。生性至孝,家境貧苦,生活艱難。為了孝敬雙親,七十歲的他,不說自己老,常穿五色彩衣,學做孩子遊戲。有時擔水進屋,詐跌在地,學孩子哭,千方百計逗二老心裏喜歡,開中而笑。他的孝行感動了楚王,親往請其出山輔政,老萊子面對高官厚爵,毫不動心,婉言謝絕了楚王的聘請,陪雙親終老山野。

三、郯子鹿乳奉親

郯子,春秋時郯國國君。生性至孝,父母年老都患眼疾,很想吃鹿乳。郯子聽說 鹿乳可以治好雙親的眼疾,便披著鹿皮,去深山混入鹿群之中,取鹿乳供親。獵 人誤認其為鹿,正要射他,他趕緊大叫,並將實情相告,獵人敬其孝心,以鹿乳 相贈,並護送郯子出山。而國君孝順的故事也成了千古佳話流傳至今。

四、仲由為親負米

仲由,字子路,春秋魯國人,孔子弟子。生性至孝,家境貧寒,常以野菜為食。 仲由為孝敬父母,常從百里之外背米回來供養父母。仲由父母去世後,他隨孔子 周遊列國時,在楚國面對美味佳餚,回憶起昔日生活之苦,更加思念其父母。後

五、閔損單衣順母

閔損,字子騫春秋魯國人,孔子子弟。生性至孝,自幼喪母,後母對兩個親生兒子用棉花做衣服,對他卻用蘆花。一次,他為父親駕車,體寒手抖,車險些失控,父親恕而鞭打他,蘆花飛出,才發覺後母虐待他。父親決定休掉後母,閔損卻哭泣著勸阻說:「娘在只孩兒一人受凍,娘走了三個孩子衣單。」後娘知道後深受感動,從此待他如親生兒子一樣,一家和睦。

六、曾母齧指心痛

曾參,姓曾名參,字子興,又稱曾子,魯國武城(今山東費縣)人。孔子子弟。 著有《大學》一書。儒家代表人物之一。對母孝順。傳說,有一天,他進入深山 砍柴,家中來了客人,母親急盼兒歸,便咬了咬自己的手指,此時曾參忽感心痛, 知是慈母呼喚,急忙背柴回家。真是母子連心。

七、劉恒親嘗湯藥

漢文帝劉恒,漢高祖第三個兒子。生母薄太后患病三年,漢文帝處理完政務後,經常陪伴在太后的病床邊,目不交睫,衣不解帶。母親服用的湯藥,恐怕失調, 非親口嘗過後再讓母親服用。仁孝之名聞於天下。

八、郭巨為母埋兒

郭巨,漢朝河南林縣人。非常孝順,因家庭貧困,兒子又特別能吃,郭巨的母親痛愛孫子,常把自己的飯給孫兒吃。看著母親快被餓死的樣子,郭巨和妻子商量後決定忍痛把兒子埋掉,節食奉母。郭巨挖坑三尺,忽見黃金百兩,上寫"天賜孝子郭巨,官不能奪,民不得取。"夫妻高高興興地返家孝母。郭巨孝母之心感動天地,然而埋兒之舉不宜效法。

力、江革行傭供母

後漢江革,早年喪父,奉母至孝。為避戰亂,背著年邁的母親逃難。路遇強盜,欲殺江革,江革哭告,有老母無人奉養,強盜感其孝,放其生還,江革背著母親最後在下邳定居下來。為了生活,他到一家人家當傭人,供養老母。後來他又背著母親回到老家臨淄。母親有事外出,他必定親自駕車緩緩前行。江革背母、行傭、拉車的孝行很快在天下流傳開來。

十、蔡順拾椹供母

蔡順,字君仲,漢代汝南人。少年喪父,對母極孝。時遇王莽之亂,年歲饑荒,糧食缺乏。蔡順拾桑椹充饑,並以不同的容器分裝。一隊赤眉軍經過,問他,他說:「黑甜的給母親,青的給自己吃。」赤眉軍稱讚其孝順,贈牛腳一條,白米二門,讓他帶回家供養母親。

十一、湧泉躍鯉奉親

後漢姜詩,妻子龐氏,夫妻奉母至孝。薑母喜歡飲用沱江水,又好食鯉魚。夫妻常烹魚奉母。為了讓母親喝到沱江水,龐氏演常去離家六七裏遠的江邊挑水。一日,宅旁忽然湧出泉水,其味如江水,並且每日跳出兩尾鯉魚,夫妻就常常做美味給母親吃。這是他們感動上天的緣故。

十二、黃香扇枕溫席

黄香,字文強,漢代江夏人,從小對父母孝順。九歲時,母親去世,哀痛至極,為母守孝三年。夏季天氣炎熱,其父因思念其母無法入睡,他就用扇子扇凉枕席。 冬季天氣寒,他先用身體暖熱被褥,才讓父親上床休息。"黄香扇枕溫席"的故事就世代流傳下來。

十三、董永賣身葬父

董永,東漢千乘(今山東高青東南)人。因家貧困,父死後無錢安埋,便賣身葬父。在去富翁家途中的一株老槐樹下,遇一仙女主動要嫁給董永為妻,於是同至富翁家。富翁命其夫婦織絹三百匹,那女子心靈手巧,一月織成,得以提前償債贖身。夫妻歸家途中在老槐樹下,其妻告訴董永:「我是天帝第七個女兒,奉命助君還債,請勿留戀。」說完告別董永而去。從此,槐蔭這個地方,改名為孝感。

十四、丁蘭刻木事親

丁蘭,東漢河(今河南武陟西南)人。幼年喪父母,未得奉養。長大後,看養別人父母健在有家庭,享受著天倫之樂,內心非常痛苦,他畫思夜想,深切懷念父母的養育之恩。作為一種寄託,也為了安慰自己,他用木頭雕刻了二老的形象,供奉於廳堂,象侍奉活養著的父母一樣畢恭畢敬。凡事都和木象商量,一日三餐先敬雙親而後自食,出返必告,終年不息。其妻久而不敬,用針戲刺木像手指,木像手指出血,丁蘭返家,見木像眼中垂淚,查問情由,斥責其妻,其妻慚愧之極。此事傳開,足見丁蘭對父母之孝順。

十五、陸績懷橘遺親

陸績,字公紀,吳郡(今江蘇蘇州)人。他出身官宦世家,從小深懂忠義孝悌之道。六歲時隨父赴九江見袁術。袁術用紅橘招待他,他隨手拿了幾個裝在懷裏。辭別彎腰作揖時,紅橘從懷中滾落在地,袁術笑他:「你是我的貴客,怎麼還偷柑橘呢?」陸績答道:「我是想拿回去給母親嘗個新鮮。」袁術聽後深感他將來定是不同凡響的人物。"陸績懷橘遺親"的事蹟廣為流傳。

十六、王裒聞雷泣墓

王裒,字偉元,西晉城陽營陵(今山東昌樂東南)人。博學多能,對雙親很孝順。 母親生前怕聽雷聲。每逢雷電交加的時候,他便跪到父母墓前,哭著說:「娘, 兒子王裒在這裏,您老人家千萬別害怕。」他終生都這樣做,其孝心真誠可以想 見。

十七、孟宗哭竹生筍

孟宗又名孟仁,三國時江夏(今湖北鄂城)人。他很孝敬母親。有一年,孟母病了,醫生囑咐用鮮竹筍做湯病體可以康復,正值寒冬,哪有竹筍呢,孟宗跑到竹林,放聲大哭,淚水所灑之處,竟然破土冒出一枝竹筍來。孟宗喜出望外,挖了幾枝回家給母親做菜吃了。孟母吃後心情愉快,病也隨著好了。這個故事帶有神話色彩,寄託了人們對孝敬父母行為的推崇和對孝子的喜愛。

十八、王祥臥冰

王祥,字休征,晉代琅砑臨沂(今山東費山東)人。早年喪母,繼母朱氏對他不好,他仍很孝順。有一年冬天,朱氏病了想吃魚,他來到冰河上解開衣服,裸出胸膛,趴在冰上,用體溫將冰融化,這時,從冰面的缺陷口處跳出兩條紅色的大鯉魚,王祥將魚帶回家為繼母做了可口的魚湯。朱氏感動了,從此,一家人和睦幸福地生活在一起。

十九、打虎救父

楊香,晉朝楊豐的女兒,十四歲那年,隨父去田間收割稻子,突然一頭斑斕猛虎躍出,將其父撲倒在地。楊香聽到父親的叫聲,一個箭步跨上前,躍上虎背掄起拳頭,對著虎頭砸下去,後又將老虎的嘴按在坑裏。老虎因無法呼吸,倒地而死。楊香不畏猛虎,"打虎救父"的故事成了膾炙人口的佳話。

二十、吳猛恣蚊

吳猛,晉朝豫章(今江西南昌)人。年僅8歲,因家貧窮,買不起蚊帳,夏天夜間蚊了極多,打不完,趕不走,而父親又怕煙熏,年幼的吳猛,實在沒有辦法了,

突然他想:如果蚊子吃飽了就不會叮咬父親了。於是,他每晚都赤裸著上身,在父親的旁邊,任蚊子叮咬自己。吳猛的孝心感動了天下,孝名千古流傳。

二十一、黔婁嘗糞憂心

黔婁,字子貞,新野(今河南新野)人,後移居江陵(今湖北江陵)。受祖父及 父親的影響,自小喜愛讀書,曾任縣令。知父親病危棄官歸家,聽名醫講「嘗父 親糞便味能知病情,味苦病情好轉,味甜病情惡化。」便嘗了父親的糞便,其味 甜,他內心非常憂傷和痛苦,並在深夜替父禱告,願替父死,足見其孝。

二十二、乳姑奉親不怠

唐夫人,非常孝順,待婆婆極好。她的婆婆長孫夫人老了,牙齒脫落,不能咀嚼食物,她就用自己的奶喂婆婆,並熬些湯粥給婆婆吃。婆婆病了,唐夫人更是衣不解帶,日夜侍候在婆婆身邊,煎湯喂藥,小心看護,婆婆感動地說:「我沒什麼能報答你的,但願你的兒子、媳婦都會象你一樣孝順。」

二十三、壽昌棄官尋母

朱壽昌,宋朝人。七歲時,生母劉氏為嫡母所妒,外出嫁人,母子不相見已五十餘年。宋神宗時朱壽昌在朝做官,為了尋母親,他棄官前往陝西,發誓不見母親永不返回鄉。終於在同州(今山西大荔)找到母親,歡聚而歸。朱壽昌棄官尋母的孝行,受到王安石蘇軾等人的讚美。

二十四、庭堅滌穢事親

宋朝黄庭堅,字魯直,號山谷,善書法,為宋代四大書法家之一。極其孝順,雖然任高官,對母親的生活仍照顧得體貼入微。黃母生病多年,黃庭堅日夜守護在母親身邊,喂湯喂藥、端屎端尿、衣不解帶。因母親愛乾淨,他母夜必親自為母親洗涮便桶,以安母心,沒有一刻放棄盡兒子的孝道。所以他的孝行被天下傳誦。

人權教育-尊重差異 • 欣賞不同

壹、設計理念

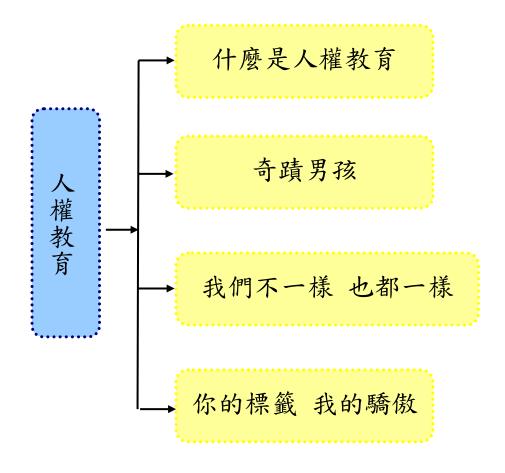
十二年國民教育以總綱「自發」、「互動」及「共好」之基本理念出發,並以議題教育培養學生批判思考及解決問題能力,提升學生面對議題的責任感與行動力,並追求尊重多元、同理關懷、公平正義與永續發展等核心價值(議題適切融入領域課程綱要,2018)。依據《總綱》「實施要點」規定,各領域課程設計應適切融入性別平等、人權、環境、海洋、品德、生命教育等議題。

在本課程中,將從人權教育議題出發,從「取綽號、貼標籤」的例子來探討如何從自己開始,做到尊重差異、欣賞不同,並能更深入了解人權存在的事實、基本概念與價值,以發展對人權的價值信念,並增強對人權的感受與評價,養成尊重人權的行為及參與實踐人權的行動。

教案中從第一節課「什麼是人權教育來」說明,讓學生認識人權 是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的,並在第二節課從電影《奇蹟男 孩》的案例讓學生更深刻感受到人權的價值,能夠學會欣賞、包容個 別差異並尊重自己與他人的權利;從而覺察個人的偏見,並避免歧視 行為的產生。第三節課更深入的從不同案例來探討人權教育與生活中 的實踐。最後在第四節課利用不同的課程活動體驗如何來尊重差異、 欣賞不同。

本課程將透過影片、故事、實際案例等方式,使學生認識人權教育的理念,並學習從自身開始做起,在生活中落實人權教育的價值。

貳、課程架構



參、教學活動設計

議題名稱	人權	教育	單元	尊重差異	欣賞不	同	適用年約	,, ·		中年級	
F-11.3			名稱	EX3	र्यय ⊢ा क्रिस		教學節			1 節	
				学	習目標						
— 、 f	能認識人	、權教育的	内沟涵。								
二、戶	能了解人	權教育的]基本概	念與價值。							
三、戶	非認識我	們生活馬	遭不同]的人事物。							
四、倉	非關心人	、權教育相	關的議	題。							
五、角	 能欣賞、	包容個別]/ 差異並	尊重自己與	他人的构	雚利	0				
	,	-種歧視行									
七、角		重差異、						l			
核心	〉素養	A1 身心	*			核	心素養	社會-E-			
., ,	頁目	A2 系統!	_ ,			., ,	體內涵	綜合-E-			
		C2 人際	關係與團	国 隊合作		,		綜合-E-			
		【社會】						【人權			
				生活中的事	實與意			, .		、權是與生	
		見。							普遍的	J、不容剝	刻 奪
		,		門對生活事				的。			
學習	图表現			,並加以尊		議	題融入]遭不公 ^ュ	
3 1	- PC / C			、的意見,並	表達自	1 3/4/		• • •	並提出	出改善的	勺想
		己的看法	<u> </u>					法。			
		【綜合】								包容個別	
				皆的變化,培	養正向				重自证	己與他人	し的
		思考的態	度。					權利。			

【社會】

Aa-Ⅱ-2 不同群體(可包括年齡、 性別、族群、階層、職業、區域或 身心特質等)應受到理解、尊重與 保護,並避免偏見。

學習內容

Ac-Ⅱ-1 兒童在生活中擁有許多權利(可包括生存權、學習權、表意權、隱私權、身體自主權及不受歧視的權利等)與責任(可包括遵守規範、尊重他人或維護公共利益等)。

【綜合】

Ba-II-1 自我表達的適切性。

Cc-II-2 文化與生活的關係及省思。

人 E6 覺察個人的偏見, 並避免歧視行為的產生。

【性別平等教育】

性 E3 覺察性別角色的刻板印象,了解家庭、學校與職業的分工,不應受性別的限制。

性 E10 辨識性別刻板的 情感表達與人際互動。

統整相關領域

社會、綜合

教學活動 教學 指導要點 教學資源 評量 議題融入

教學活動	教學 時間	指導要點	教學資源	評量 方式	議題融入
準備活動: 影片《人權小動畫》 影片《人權第一條:我們天生 自由而且平等》 影片《『欺負我年紀小嗎?兒 童人權』 - 木擊者》		老師事先準 備好影片,架 設器材。	電腦 投影機 喇叭		人 E1 人 E2 人 E5 人 E6
一、引起動機 (一)教師引導,簡述人權教育的內涵與重要性。 (二)教師帶領學生觀賞影。 (三)教師引導提問: 1.看完影片,你為人權小動畫》。 (三)教師引導提問,知道有麼人權所不可不可不可不可不可不可不可不可不可不可不可不可不可不可不可。 3.教師到,教的人權和基本國人權的主導,教育人權。 (三)教育,並應及,有哪些工權。 (三)教育,並有不可不可不可以,教育,並有不可以,教育,以有不可以,教育,以有不可以,教育,以有不可以,就不可以,就不可以,就不可以,就不可以。		老權涵老影調教問教問一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一一		上度 上度 口 口 上度 以 以 以 以 以 以 以 以 以 以 以 以 以 以 以 以 以 以	
二、發展活動 (一)教師引導:從影片《人權 第一條:我們天生自由而且平 等》認識人權宣言的內容。		教師提示:欣賞影片並分組討論。		上課參與 度	

教 學 活 動	教學 時間	指導要點	教學資源	評量 方式	議題融入
(二)欣賞影片《『欺負我年紀				上課參與	人 E1
小嗎?兒童人權』- 木擊者》。				度	人 E2
(三)教師協助小朋友進行分組					人 E5
討論教學活動。					人 E6
1.問題一:世界上有那些兒童		教師引導提		口頭發表	
人權被侵害的例子?				,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,,	
2.問題二:想想看,兒童有哪		教師引導提		□頭發表	
些權利呢?		間。			
3.問題三:看完了幾部影片,		教師引導提		口頭發表	
請討論「取綽號、貼標籤」		問。			
的行為與人權有什麼關係					
呢?並發表你們的看法。					
(四)教師說明:根據世界兒童				上課參與	
人權宣言第一條「所有兒童,				度	
沒有任何例外,不能因自己或					
家族的種族、膚色、性別、語					
言、宗教、政治或其他理念、					
國籍、出身、財富、或其他身					
分的不同而有所差別。一律享					
有本宣言所揭示的一切權利。」					
因此,不論是言語的歧視或霸					
凌,或更甚至身體的侵害,都					
是違法人權的行為。					
) — — — — — — — — — — — — — — — — — — —					
三、綜合活動					
(一)教師統整:透過本課讓學	5'	從本課了解		上課參與	
生認識人權教育的基本概念。		人權教育的		度	
(二)下節課程預告:下節課將		基本概念。			
透過電影《奇蹟男孩》,了解如		1 1900			
何避免「取綽號、貼標籤」的					
行為,並更積極幫助所有與我					
們不同的人。					
- ハン トレール トラート					

資料來源

順序	網站名稱\教材	來源	參考 資料
1	教育部全球資訊網	https://www.edu.tw/Advanced_Search.aspx?q=%E9%A3%B2 %E9%A3%9F	
2	教育部人權教育諮 詢暨資源中心	https://hre.pro.edu.tw/	
3	教育雲教育大市集	https://market.cloud.edu.tw/	
4	壁花男孩導演最新 力作【奇蹟男孩】 HD 中文電影預告	https://www.youtube.com/watch?v=qBQCy0P2Jn0	
5	「奇蹟男孩」小說 改編 二十七次手 術 幫助顱骨不全 小男孩 星鮮話 20171206	https://www.youtube.com/watch?v=JU4ZnHYWvGY	
6	【 尤某必推奧斯 卡 】 奇蹟男孩 - 請 選擇仁慈	https://www.youtube.com/watch?v=URciumC-6MA	
7	班級共讀好幫手 奇蹟男孩	http://class.kh.edu.tw/sites/15212/upload_file/1/%E5%A5%87 %E8%B9%9F%E7%94%B7%E5%AD%A9%E5%AD%B8% E7%BF%92%E5%96%AE.pdf	
8	《奇蹟男孩》造成 差異的從來不是外 表,而是我們心中 的成見	https://reurl.cc/XXd5Re	
9	奇蹟男孩 Wonder	https://www.books.com.tw/products/0010550751	
10	十二年國民基本教育課程綱要	http://www.stgvs.ntpc.edu.tw/~tyy/sch_pdf/16.pdf	
11	人權教育	https://zh.wikipedia.org/wiki/%E4%BA%BA%E6%AC%8A% E6%95%99%E8%82%B2	
12	人權教育-推廣與 深耕	http://ws.moe.edu.tw/001/Upload/10/RelFile/7015/14382/handbook(all).pdf	

13	「你的標籤,我的 驕傲」教長穿制服 背書包反霸凌	https://www.chinatimes.com/realtimenews/20191023003384-2 60405?chdtv	
14	霸凌受害名人綽號 活動 教部:別輕易 繡上難以拆下玩笑	https://udn.com/news/story/6885/4118549	
15	亂取綽號"不好笑" 網紅反霸凌籲彼此 尊重	https://www.youtube.com/watch?v=q7B73p-osj0	
16	8 制服繡不雅綽號網紅分享校園霸凌	https://www.youtube.com/watch?v=gQvr8CnSYdc	
17	教育部反霸凌宣導卡通-防制言語汙辱篇《天使的吻痕》	https://www.youtube.com/watch?v=mI6ncM8fBfc&list=PLYd 1KABkiPzf9fFVVYOXJ7Ze_69SJ6roh	
18	『欺負我年紀小嗎?兒童人權』- 木擊者	https://www.youtube.com/watch?v=G2xe-fOW9ks	
19	『只是開玩笑有這 麼嚴重嗎?歧視性 言論』 - 木擊者	https://www.youtube.com/watch?v=f8cz7GIPgV8	
20	人權第一條:我們 天生自由而且平等	https://www.youtube.com/watch?v=lYmkzLf-Efk&list=PLtIH BdIYJEBaZEGxzsre1qAh2se2KsKtH	
21	人權小動畫	https://www.youtube.com/watch?v=xRz74Rbm_DA	
22	什麼是人權?	https://www.youtube.com/watch?v=imzcGdPTqow	
23	你的標籤我的驕傲	https://www.youtube.com/watch?v=UcVC-i0aafU	
24	教育部數位教學資 源入口網	https://isp.moe.edu.tw/	

人權教育學習單《你的標籤我的驕傲》

二、你喜歡這幾	個綽號嗎?為什麼	?	
三、如果你被別	人取了不雅的綽號	,你會怎麼做?	
四、你認為能夠	尊重包容他人的人	,有下列哪些特	點,請打勾。
四、你認為能夠	尊重包容他人的人 □ 有愛心	,有下列哪些特. □ 很自大	點,請打勾。







生命教育(動畫:生日快樂)

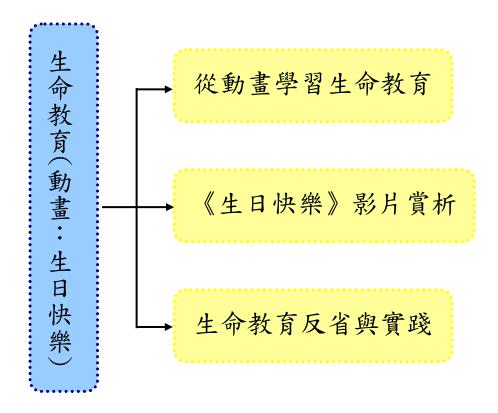
壹、設計理念

透過日本動畫影片《生日快樂》的欣賞,及實際體驗等方式,使學生學習與了解生命教育的意涵,並在生活中進行實踐。《生日快樂》為日本文部省(教育部)選定的優良作品,片中主題包括:防治校園霸凌、家暴、特教中的失語症與學習障礙等。

《生日快樂》這個生命教育教案中,以12歲女主角明子的遭遇為主軸,明子的母親靜江對兒子直人百般疼愛,但對女兒明子總是冷眼相向。明子期待已久的12歲生日來臨時,母親還對她怒斥:「如果當初沒有生下明子就好了!」這樣的一句話,傷了明子年幼的心,於是,她得了「失語症」,明子無法再到學校唸書,只能待在家裡,哥哥直人怕明子病情惡化,帶著她到福島的外婆家休養。農村明媚的風光和祖父母溫暖的親情,讓明子的心情慢慢轉為開朗,也逐步治療了她内心的傷痛,在大家的努力下,明子終於恢復說話的能力,也對身邊的事物重拾熱情!明子發病之前,在學校裡受了欺侮總是逆來順受,這次重回校園歷經了一番煎熬,她下定決心不讓班上的同學們再受到欺壓,明子的同學受了她的影響也決定一起挺身而出,反抗惡勢力。就在此時,明子遇見患有重度學習障礙的惠美,和她成為好朋友。而明子更陪伴惠美渡過短暫的生命,重燃對生命的尊重更化解自己與母親靜江的心結。

藉由本課程的進行,希望學生能透過《生日快樂》這部動畫影片,將抽象的生命教育理念落實在生活中,並使學生瞭解,真正的生命教育應該從家庭、學校、社會等多方面著手。並藉此,讓這個親子關係較從前疏離的現代,孩子們在面對家庭的問題、校園暴力的威脅時,能夠因應。並讓師生都能共同反思社會上普遍出現的家庭與校園暴力問題。

貳、課程架構



參、教學活動設計

主題 名稱	生命教	效育	單元 名稱	生日快樂	適用年教學節		中年級2節	
			4人子以	1 4 X	2 1313			
二、知道三、知道四、能藉五、能於六、能藉	解生命教如何防治如何防治。由生命教道各種生命教育。	家庭暴。 校園暴。 育進行 命教育的 解生命	力。 力。 省思,立 的案例 教育的 教育的	为涵。				
	素養	A2 系統思考與解決問題				國-E-A1 綜-E-A2 社-E-C2		
學習	表現	劇,並 【社會 2c-II-1 在群異, 3c-II-1 自己綜合 1d-II-1	- 憓說】省中避聆看】	合程度的詩歌、戲聽內容的要點。 一個人的生活習慣與 色扮演,尊重人我 一個人產生偏見。 一個人人的意見,並表達 一個人人的意見,並表達 一個人養生	議題融入	思考的理情緒。 生 E3 理情緒。 生 E6 經期實實 生 E7 發	(方) 討生活議題,培養 對生活議題,培養 當情意與態度。 解人是會思考、有 進行自主決定的個 日常生活中培養 及美感,練習做出 以及審美判斷,分 1價值的不同。 展設身處地、感同 可理心及主動去愛	

【國語】

Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 ◎Bb-II-2 人際交流的情感。

【社會】

學習內容

Aa-Ⅱ-1 個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色,個人發展也會受其影響。

Ba-Ⅱ-1 人們對社會事物的認 識、感受與意見有相同之處,亦 有差異性。

【綜合】

Ad-II-2 正向思考的策略。

的能力,察覺自己從他者接 受的各種幫助,培

【人權教育】

人 E2 關心周遭不公平的事件,並提出改善的想法。 人 E6 覺察個人的偏見,並 避免歧視行為的產生。

統整相關領域
語文
語文 社會 綜合
綜合

教學活動	教學 時間	指導要點	教學資源	評量 方式	議題融入
準備活動: 動畫影片《生日快樂》		老師事先準 備好影片,架 設器材。	電腦 投影機 喇叭		
一、引起動機 (一)教師引導,說明生命教育的內涵及意義。 (二)教師提問,並請小朋友自由發表: 1.你認為生命教育是什麼? 我們為什麼要學習生命教育? 2.生命教育的範圍有包括那些呢? 3.教師說明:告訴小朋友我們為何要學習生命教育,我們如何藉由學習生命教育,我們如何藉由學習生命教育的過程,來理解、尊重與關懷更多與我們相同或不同的生命個體。		老師提示的含物。		上課參與 度 口頭發表	生 E1 生 E3 生 E6
二、發展活動 (一)教師引導:教師說明並介紹生命教育動畫影片《生日快樂》的背景與影片內容。 (二)欣賞生命教育動畫影片《生日快樂》。 (三)教師協助小朋友進行分組教學活動。 1.老師引導各組小朋友針對動畫影片《生日快樂》進行討論教學活動。	20' 5'	老師提示:《生日快樂》這部影片的背景與故事大綱。		上度と大度とは、上度とは、上度の対象を対象を対象を対象を対象を対象を対象を対象を対象を対象を対象を対象を対象を対	

教 學 活 動	教學 時間	指導要點	教學資源	評量 方式	議題融入
2.問題一:在影片中,女主角明子遭遇了那些挫折?		老師提示:以問答的方式		口頭發表	
3.問題二:當女主角明子遇到 挫折時她怎麼做?換作是 你,你會怎麼做呢?		讓小朋友瞭 解生命教育 的意涵。		口頭發表	
4.問題三:女主角因為母親的 話語,刺傷了她的心靈,而 得到了什麼病症?		H 1 1/27/153		口頭發表	
5.問題四:從影片中觀察,明 子最後是如何克服這些困難 的呢?				口頭發表	
6.問題五:看完影片後,你認 為生命教育要告訴我們的是 什麼呢?				口頭發表	
三、綜合活動 (一)教師統整:藉由動畫影片 欣賞及教師說明,讓學生瞭解 生命教育的意涵,培養學生更 積極、主動、正向的人生觀。 (二)下堂課程預告:下節課將 針對動畫影片《生日快樂》做深 入的賞析,並探討校園霸凌與家 庭暴力的防治方法。		統整課程內容,使學生都 能充分瞭解。		上課參與	
<第一節結束>					

教學活動	教學 時間	指導要點	教學資源	評量 方式	議題融入
準備活動: 動畫影片《生日快樂》 動畫影片《天使的吻痕》 動畫影片《我是正義小衛兵》			電腦 投影機 喇叭		
一、引起動機 (一)教師引導: 1.引發舊經驗,熱身討論。 2.複習上一節課生命教育的 內容。	5'	老師提示上 一節課的上 課內容。		上課參與度	
(二)教師說明:本節課將針對 動畫影片《生日快樂》做賞 析,並探討校園霸凌與家庭 暴力的防治方法。		說明《生日快樂》動畫影片 中所要傳達的 理念。		上課參與度	
二、發展活動 (一)欣賞動畫影片《生日快樂》。 (二)看完影片後,小組進行問題討論。 1.問題一:從影片中,你有看到那些關於家庭暴力的片		鼓勵小朋友 發表,各組間 進行討論。		上課參與 度	生 E7 人 E2
段嗎?請簡單說明。 2.問題二:影片中的明子曾遭 遇校園霸凌嗎?她遇到的 是什麼樣的霸凌行為呢? 3.問題三:在遇到家庭暴力或				口頭發表	
校園霸凌時,明子她怎麼做? (三)欣賞動畫影片《天使的吻痕》。 (四)欣賞完影片後,小組進行問題討論。	2'			口頭發表 上課參與 度	

教學活動	教學 時間	指導要點	教學資源	評量 方式	議題融入
1.問題一:影片中天使的吻 痕指的是什麼呢?		鼓勵小朋友 發表,各組間		口頭發表	人 E2 人 E6
2.問題二:影片中老師是如何 化解同學們的言語霸凌行為 呢?		進行討論。		口頭發表	
3.問題三:當你遇到如同影片 中天使的吻痕的小朋友,你 會如何做呢?				口頭發表	
(五)欣賞動畫影片《我是正義小衛兵》。 (六)欣賞完影片後,小組進行				上課參與度	
問題討論。 1.問題一:影片中小男孩身上的傷痕是怎麼造成的呢?		鼓勵小朋友 發表,各組間		口頭發表	
2.問題二:當你遇到你的同學 跟影片中小男孩一樣,身上 出現奇怪的傷痕時,你應該 怎麼做?		進行討論。		口頭發表	
三、綜合活動 (一)教師統整:讓小朋友們更深入了解《生日快樂》這部影片所要告訴我們關於生命教育的意義,以及另外兩部補充影片中,所要傳達關於校園霸凌與家庭暴力防治的觀念。 (二)下堂課程預告:下節課將由小朋友們藉由戲劇演出的方式,重新詮釋《生日快樂》這部動畫影片的內容。		老師教導小朋友瞭解生命教育的涵意。		上課參與	
<第二節結束>					

生命教育 ~ 資料來源

順序	網站名稱\教材	來源	參考 資料
1	《生日快樂》DVD	https://shop.myvideo.com.tw/product/1707191208/%E5%85%A8 %E6%96%B0%E6%94%B9%E7%89%88~%E7%94%9F%E6%9 7%A5%E5%BF%AB%E6%A8%82	
2	家庭暴力防治網	http://www.tapdv.tw/	
3	教育部防制校園霸 凌-宣導影片專區	https://csrc.edu.tw/bully/download.asp?CategoryID=21	
4	《親子天下》預防 霸凌,老師該怎麼 做?	http://www.parenting.com.tw/article/article.action?id=5020368	
5	台灣聽力語言協會認識「失語症」	http://www.slh.org.tw/index.php?do=news&tpid=9&pid=92&id=2 063	
6	家庭暴力及性侵害 防治委員會 宣導 動畫:我是正義小 衛兵	https://www.youtube.com/watch?v=nCHNjreCooQ	

附件 3-1(生命教育學習單「生日快樂」)年班號 姓名: 上完生命教育中《生日快樂》的動畫影片課程,請試著回答 下列問題,並將正確的選項打勾。
1. 在影片中,媽媽的哪一句話讓明子傷透了心,甚至因此得到失語症。 □ 『明子我再也不想要看到妳了!』 □ 『明子妳真是個大傻瓜!』 □ 『如果當初沒有生下明子就好了!』 □ 『明子妳快給我滾出這個家!』
2. 從影片中我們可以發現,哪一種父母親對子女的教導方式,比較可能有良好的成效? □ 民主開明□ 嚴格專制□ 忽視不管□ 溺愛放縱
3. 看完這部影片,你有什麼感想呢?請將你的感想用寫的或畫的發表在下列空格中。

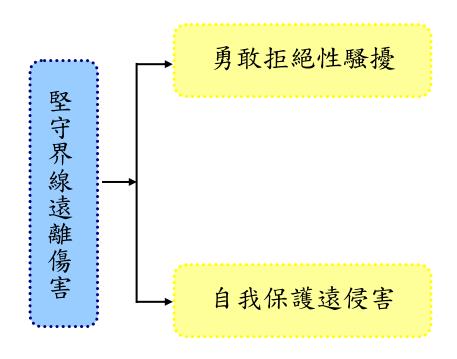
堅守界線遠離傷害

壹、設計理念

兒童是國家未來的主人翁,讓孩子在免於恐懼的生活環境成長,相信是每個人所期待和重視的。但是在現今的社會新聞事件裡,對於孩童性侵害案件仍是層出不窮,這是多麼讓人憂心的事情。

性別平等教育是近幾年非常重視的議題,期望透過活動、影片、 演練的方式,讓同學正視性別教育,從中思考自己和他人互動的關 係,例如:在一些動作上是不是超過了界線?在無意之中造成別人的 不舒服?在與同學相處時,需要多觀察、了解別人的感受,也讓同學 了解性騷擾的定義,進而探討性侵害的新聞事件、影片等,教導學生 判斷危險性及保護自己的方式。

貳、課程架構



參、教學活動設計

議題 名稱 性侵害防治教育 名稱 堅守界線遠離(適用年級 教學節數			中年級 1				
學習目標									
	政和求救的管 A2 系統思考與 【綜合】 2c-II-1 蒐集與源,處理個人區 3a-II-1 覺察生的情境,提出立 免危險的方法 【健體】	性霸凌三種類型道。 到解決問題 與整理各類資 日常生活問題。 活中潛藏危機 近演練減低或避	核心具體議題	内涵	性 E4 認 重他人的 性 E5 認	2 等教育】 識身體界限與尊 身體自主權。 識性騷擾、性侵 菱的概念及其求助			
學習內容綜合領域	活問題的行動 Ca-II-3 生活馬 處理與演練。 【健體】	司遭潛藏危機的 目主權及其危害	領域						
健康與體育領域	戈								

教學活動	教學 時間	指導要點	教學資源	評量 方式	議題融入
《勇敢拒絕性騷擾》 準備活動: 老師準備身體構造圖片或網路 資訊 一、引起動機 藉由身體構造圖讓學生認識自己身體構造圖讓學生認識自己身體的隱私部位胸部、屁股,所不是 一、相對。 一、相對。 一、相對。 一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、一、	10'	引導學生了解自己		討論	性 E4
二、發展活動		譲學生體驗 感覺	氣球	實際操作實際感受	性 E4

教學活動 教學 指導要點 教學資源 評量 議題融入	入
 ○ 綜合活動 (一)教師綜合歸納並強調: ● 性及身體的自主權是以尊重為前提。 ● 強調感受的重要,以及「身體是自己的,除非我答應,否則別人不可侵犯我」的保護觀念。必要時可以大聲說「不」。 ● 懂得拒絕不良色情刊物之道。 〈第一節結束〉 	

資料來源

順序	網站名稱\教材	來源	參考 資料
1	衛生福利部保護 服務司	https://dep.mohw.gov.tw/DOPS/np-1184-105.html	
2	兒童性侵害防治- 國民小學教師在職 進修網	http://childsafe.isu.edu.tw/c/c4.asp	
3	國立中正大學《家 庭暴力及性侵害防 治網》	http://ccudvso.blogspot.com/	

《校園性侵害性騷擾防治方案文獻探討》

資料來源:國民中小學校園性侵害或性騷擾防治教育課程教師手冊

一、性侵害的定義

根據《性別平等教育法》所提到性侵害的定義,係指《性侵害犯罪防治法》 所稱性侵害犯罪之行為。而在《性侵害犯罪防治法》中所稱之性侵害犯罪,係指 觸犯《刑法》的《妨害性自主罪》,依據刑法第十條的性侵害定義為:稱性交者, 謂非基於正當目的所為之下列性侵入行為:

- 一、以性器進入他人之性器、肛門或口腔,或使之接合之行為。
- 二、以性器以外之其他身體部位或器物進入他人之性器、肛門,或使之接合之行為。

二、性騷擾的定義

根據教育部(2006)的『校園性侵害或性騷擾事件處理作業參考手冊』,性 騷擾的類型分為以下四種:

言語的騷擾(verbal harassment):在言語中帶有貶抑任一性別的意味,包括帶有性意涵、性別偏見或歧視行為及態度,甚或帶有侮辱、敵視或詆毀其他性別的言論。例如:過度強調女性的性徵、性吸引力,

讓女性覺得不舒服;或者過度強調女性之性別特質及性別角色刻板印象,並加以貶損(或明褒暗貶)。

- 2. 肢體上騷擾(physical harassment):任一性別對其他性別(通常較多出現在女性)做出肢體上的動作,讓對方覺得不受尊重及不舒服。例如:擋住去路(要求外出約會、做出威脅性的動作或攻擊)、故意觸碰對方的肢體(掀裙子、趁機撫摸胸部及其他身體的部分或暴露性器等)等俗稱吃豆腐的行為。
- 3. 視覺的騷擾(visual harassment):以展示裸露色情圖片或是帶有貶抑 任一性別意味的海報、宣傳單,造成當事人不舒服者。
- 4. 不受歡迎的性要求(unwanted sexual requests):以要求對方同意性服務作為交換利益條件的手段。例如:教師以加分、及格等條件要求學生約會或趁機佔性便宜等。

三、性霸凌之定義

最近「性騷擾」、「性侵害」「性霸凌」等名詞時常出現在生活各領域中, 在校園中也時有所聞,究竟「性霸凌」、「性騷擾」、「性侵害」,這三個名詞 有何相似或相異處,以下說明之。

所謂性霸凌,是指在校園中,受到同儕以任何形式(語言或肢體),做出有關「性的意涵」或「性的訴求」或「性的行為」,使得被行為者在心理上有疑慮、恐懼、擔心,甚至是非以服務為目的(例如清洗、治療、檢查)或未得當事人同意,而以任何形式碰觸其性器官均為之。性霸凌的主要行為者為校園內外之同儕,而非校園內外之成年人,這是與一般性騷擾或性侵害較不相同的(張郁君、盧文玉,2010)。依此性霸凌的定義,性霸凌其實已經涵括性騷擾及性侵害,只是更強調行為者為校園內外之同儕而非指成年人。

綜合以上,性騷擾、性侵害所涵蓋的範圍極廣,包括從較輕微的性別騷擾、 性挑逗、性賄賂、性要脅、猥褻到強暴性侵插入行為的連續體。在此一連續體上 的行為,均具有下列共通特質:1. 與被行為者的性或性別有關,2. 不受被行為者 歡迎或接受,3. 違反被行為者的自由意志,4. 對被行為者造成負面或傷害的結果 (羅燦煐,1999)。

本土性研究一致指出,性暴力對於受害女性多會造成立即性及長久性的身心 創傷,羅燦煐深度訪談國內 35 位性暴力受害女性,發現台灣受暴婦女普遍呈現 「受暴創傷症候群」(rape trauma syndrome) (羅燦煐,2009)。許多學者在 遭受過性侵害或性騷擾的受害人的創傷經驗中,找出許多相似的身心情緒及心理 反應,於是將這些身心反應稱之為創傷後壓力症候群(龔憶琳、呂明蓁,2009):

- 1. 性侵性騷導致的創傷後壓力症候群:
- (1) 感到害怕、驚惶不安。
- (2) 沮喪、抑鬱、生氣、憤怒、焦慮、緊張等情緒。
- (3) 時常作惡夢、失眠。
- (4) 身體上出現不舒服的症狀,例如頭痛等。
- (5) 腦海裡常出現遭遇的經驗,或是知道過去有個不舒服或或可怕的經驗 發生在自己身上,但是卻怎麼也想不起來詳細的內容。
- (6) 會對某些特殊對象、特殊情境有長期且高度的恐懼反應。
- (7)失去自信心與自我效能感,感到無助,無力,對自我或環境的掌控感 降低。
- (8) 對學習環境疏離,失去對環境的安全感,逃避上學。
- (9) 對人際關係疏離,逃避接觸人群,或對他人有明顯的敵意。
- (10)對兩性關係的態度或行為有明顯改變,退縮、不信任,或覺得自己 在危險之中,必須隨時提高警覺。
- (11) 不良的性關係。
- (12) 時常覺得世界上沒有值得信任的人。
- (13) 可能發展出不良的適應方式,如酒癮或藥物癮等行為。
- 2. 加害者不同的加害行為引起的反應:
 - (1)言語之騷擾行為:以言語為之的騷擾,常會引起受害人有噁心、不舒 服的反應,且有一種被侵犯的感覺。

- (2) 肢體的碰觸、撫摸等行為:常會引起受害人有兩極的反應,感覺困惑不安,以及要不要反抗和說出來的衝突壓力;且因無法拒絕這種不舒服的性接觸,而壓抑及懷疑自己的自主力。對兒童來說,可能會產生人我界線的感受的不清楚。
- (3) 以情感或利益交換為威脅的性交行為:
 - a. 常常以麻木的反應作為防衛機轉。
 - b.被威脅要保密,所以感到無助,否定自己的自主能力。
 - C. 對住所有不安全感;睡眠時警覺性高,易失眠。
 - d. 學業成績退步, 無法和同儕建立關係。
 - e. 強烈的責備自己, 貶抑自己, 覺得羞愧。
 - f. 否定自己的能力。
 - g. 以别人的評論來評價自己。
 - h. 行為退化;不願與外界接觸。
 - i.以性作為取悅他人或滿足自己的工具。
- (4) 以暴力脅迫的性交行為
 - a.恐懼感。
 - b. 自虐。
 - C. 自殺。
 - d. 長期自我信念扭曲。
 - e. 行為退化及引起精神疾病現象。
 - f.孤立的人際關係。
 - g. 顯現多重人格,精神失常等現象。

堅守界線遠離傷害

你覺得體驗汽球遊戲時,哪些部位讓你覺得不舒服、不 喜歡?為什麼?

▶ 你能分辨性侵害、性騷擾和性霸凌分別是什麼嗎? 請連連看。

性侵害

所謂性霸凌,是指在校園中,受到同儕以任何 形式(語言或肢體),做出有關「性的意涵」或 「性的訴求」或「性的行為」,使得被行為者 在心理上有疑慮、恐懼、擔心,甚至是非以服 務為目的(例如清洗、治療、檢查)或未得當事 人同意,而以任何形式碰觸其性器官均為之

性騷擾

根據《性別平等教育法》所提到性侵害的定義,係指《性侵害犯罪防治法》所稱性侵害犯罪吃治法》所稱性侵害犯罪之行為。而在《性侵害犯罪防治法》中所稱之性侵害犯罪,係指觸犯《刑法》的《妨害性自主罪》,依據刑法第十條的性侵害定義為:稱性交者,謂非基於正當目的性侵入行為

性霸凌

根據教育部(2006)的『校園性侵害或性騷擾 事件處理作業參考手冊』,性騷擾的類型分為 以下四種:言語的騷擾、肢體上騷擾、視覺的 騷擾、不受歡迎的性要求



年 班 號 姓名:

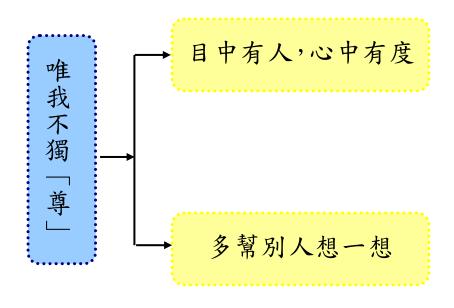
家長簽章:

唯我不獨「尊」

壹、設計理念

每個人生而不同,都有屬於自己的特色和價值,尊重是真心誠意的行為,它代表著一種同理心,因此我們應該要尊重身邊的每一個人,但尊重別人並非一昧的學習別人,而是要能接納別人的缺點、欣賞別人的優點,進而與大家和諧的相處;再者,尊重自己也是很重要的喔!因為每個人都是獨一無二的,要尊重自己才能接納自己,要瞭解自己才能找出自己的特長,期望每一個孩子都能肯定自己,作真正的自己,盡力的為自己也為別人付出。

貳、課程架構



參、教學活動設計

主題 名稱 品德	單元 教育 名稱	唯我不獨	「尊」	適用年教學節		中年級2節			
		教學	目標						
一、 能認識尊重的真正意涵。二、 了解與人說話必須尊重對方,顧及別人的感受。									
核心素養項目		F與創新應變]與溝通表達		心素養 體內涵					
學習表現	意見。 5-II-11 閱讀 題。 【藝術】 2-II-2 能發	等能讓對方充分表 多元文本,以認認 現生活中的視覺 自己的情感。	識議		【品德教 品 E2 自 人。 品 E6 同 品 E7 知 【人權教 人 E6 覺	尊尊人與自愛愛 理分享。 行合一。			
學習內容	【 國語 】 ③Bb-II-2 人 ③Cb-II-1 名 係、道德倫 內涵。 【 藝術 】	學交流的情感。 類文本中的親屬理、儀式風俗等 理、儀式風俗等 別場遊戲、即興活	關 文化	題融入					

統整相關領域

國語 藝術

教學活動	教學 時間	指導要 點	教學資源	評量 方式	議題融入
教學活動 《目中有人,心中有度》 準備活動: 老師準備相關影片 尊重篇・心中有別人(16:17) 一、引起動機 想一想 》 什麼是尊重? 》 你覺得你能尊重別人嗎? 》 你覺得你能尊重別人嗎? 為什麼? 二、發展活動 (一)影片欣賞 》 尊重篇・心中有別人(16:17) 》 史丹佛大學的故事					
 (二)討論: > 認意幫人家去外號是不是不尊重他人的做法? > 被人加嘲笑你有什麼感覺? > 有遇過不被尊重的事情嗎? > 校長的祕書為何對這對夫婦很冷淡? > 校長的態度又如何? > 最後這對夫婦用怎樣的方式來紀念他們已逝世的孩子? 	15'	鼓勵學 生考 躍表 分論 電影 一种		討論 發表 上課參與 度	

教學活動	教學 時間	指導要 點	教學資源	評量 方式	議題融入
三、綜合活動 能清楚知道重別人是要看到 別人的權利,尊重的核心,每個 人都是平等尊嚴的存在者。 <第一節結束>	3'	讓學生 知道尊 重的重 要		聆聽	

教學活動	教學 時間	指導要 點	教學資源	評量 方式	議題融入
《多幫別人想一想》 準備活動: 老師準備相關影片 青春 orz・尊重(20) 一、引起動機 在上一節課中,我們學會了什麼 是尊重。 但在生活中,經常出現每個人意 見不同的時候,上完上節課之 後,你有麼改變嗎?	2'	老前備影 引生認兩不師先相片 導說知者同課準關 學出中的		發表 上課參與 度	
二、 發展活動 (一) 影片欣賞 青春 orz・尊重(20)	20'	提醒學	相關影片 (補充資 料)	影片欣賞	品 E2 品 E6 品 E7
(二) 討論: 清問副班長佳貞是個什麼樣的人? 大家對於他的態度如何? 看完本片,你有什麼想法呢?應該如何對待別人曬尊重的做法呢?	3'	生觀 鼓生考躍表分論 以 人名 一		討論發表 上課參與 度	

教學活動	教學 時間		教學資源	評量 方式	議題融入
(三)想一想哪些是和尊重有關的成語?說說看 》 尊師重道 》 德高望重 》 舉案齊眉 》 敬老尊賢 》 安老懷少 》 敬賢愛士 》 東身自重 》 …	15'	鼓勵學 生考 躍 表 , 並		討論發表 上課參與 度	
三、綜合活動 讓學生運用國語相關課程,除了 從影片學習之外,還從和尊重相 關的成語學習古人與現代人都 需要相互尊重的道理。 *學習單 填寫學習單 〈第二節結束〉	1'	讓學生 知何他同見	學習單	聆 聽	

品德教育(尊重) ~ 補充資料

網站名稱 \ 教材	來源
民間公民典法治教育基金會	http://www.lre.org.tw/
新北市品德教育資源網	http://2017.friendly.tw/modules/tindyd7/index.php?id=1
青春 orz・尊重 (7:22)	https://www.youtube.com/watch?v=4YjYMbO1mWE
尊重篇・心中有別人(16:17)	http://stv.moe.edu.tw/co_video_content.php?p=13020

《與尊重有關的成語》

	里月關的风部》
尊賢 愛物	【尊賢愛物】成語解釋:尊敬賢才,愛護人民,指尊重知識,愛護人才 【尊賢愛物】成語出處:《晋書·皇甫谧傳》: "蚕而後衣,耕而後食,先 人後己,尊賢愛物,南土人士咸崇敬之。"
高官	【高官尊爵】成語解釋:顯貴的官職和爵位。 【高官尊爵】成語出處:《莊子·让王》: "今世之人居高官尊爵者,皆重失之。"
師道 尊嚴	【師道尊嚴】成語解釋:本指老師受到尊敬,他所傳授的道理、知識、 技能才能得到尊重。後多指為師之道尊貴、莊嚴。 【師道尊嚴】成語出處:《禮記·學記》:"凡学之道,嚴師為難。師嚴然 後道尊,道尊然後民知敬学。"
識才尊賢	【識才尊賢】成語解釋:能是別並尊重有才能的人。 【識才尊賢】成語出處:明·李贽《焚書·復麻城人書》:"以此見真正高陽酒徒之能人下士,識才尊賢又如此。"
尊賢愛才	【尊賢愛才】成語解釋:尊重和愛護有道德和才能的人 【尊賢愛才】成語出處:清·吴敬梓《儒林外史》第31回:"你這位貴 老師總不是什麼尊賢愛才,不過想人拜門生,受些禮物。"
尊年尚齒	【尊年尚齿】成語解釋:年:年齡。尚:崇尚。齒:歲数。指尊重老年人。 【尊年尚齿】成語出處:唐·令狐德棻等《周書·武帝上》:"尊年尚齒,

	列代弘規,序舊酬勞,哲王明范。"
尊賢使能	【尊賢使能】成語解釋:尊重並使用有道德,有才能的人。 【尊賢使能】成語出處:《孟子·公孫丑上》:"孟子曰:'尊賢使能, 俊杰在位,則天下之士皆悦而願立于其朝矣。'
徳龍 望尊	【德隆望尊】成語解釋:犹言德高望重。同"德隆望重"。 【德隆望尊】成語出處:明·宋濂《送東陽馬生序》;"先達德隆望尊, 門人弟子填其室,未嘗稍降辭色。"
尊己卑人	【尊己卑人】成語解釋:抬高自己,蔑視他人。形容自尊自大。 【尊己卑人】成語出處:柯劭忞《清史稿》卷四三九:"中國地處遠東, 又為數千年文化之古國,不免挾尊己卑人之見,未償取世界列國之變遷 而比較之。"
相互尊重	【相互尊重】成語解釋:尊重:敬重,重視。指互相重視
妄自 尊大	【妄自尊大】成語解釋:過高地看待自己。形容狂妄自大,不把别人放 眼裡。 【妄自尊大】成語出處:《後漢書·馬援傳》:"子陽井底蛙耳,而妄自尊 大,不如專意東方。

《史丹佛大學的故事》

一對老夫婦,女的穿著一套褪色的條紋棉布衣服,而她的丈夫則是穿著布製的便宜西裝,也沒有事先約好,就直接去拜訪哈佛的校長。

校長的祕書在片刻間就斷定這兩個鄉下老土根本不可能與哈佛有業務來往。先生 輕聲的說:「我們要見校長。」祕書很不禮貌的說:「他整天都很忙。」女士回答 說:「沒關係,我們可以等。」過了幾個鐘頭,祕書一直不理他們,希望他們知 難而退,自己走開。

他們一直等在那裡。祕書終於決定通知校長「也許他們跟您講幾句話就會走開。」校長不耐煩的同意了。校長很有尊嚴而且心不甘情不願的面對這對夫婦。 女士告訴他:「我們有一個兒子曾經在哈佛讀過一年,他很喜歡哈佛、他在哈佛 的生活很快樂。但是去年,他出了意外而死亡。我丈夫和我想要在校園裡為他立 一個紀念物。」

校長並沒有被感動,反而覺得很可笑,粗聲地說:「夫人我們不能為每一位

曾讀過哈佛而死亡的人建立雕像的。如果我們這樣,我們的校園看起來會像墓園一樣。」女士很快的說:「不是,我們不是要豎立一座雕像,我們想要捐一棟大樓給哈佛。」

校長仔細的看了一下條紋的棉布衣服及粗布的便宜西裝,然後吐一口氣說:「你們知不知道建一棟大樓要花多少錢嗎?我們學校的建築物超過七百五十萬元。」

這時,這位女士沈默不講話了。校長很高興,總算可以把他們打發了。只見這位女士轉向她丈夫說:「只要七百五十萬就可以建一座大樓?那我們為什麼不建一座大學來紀念我們的兒子?」她的丈夫點頭同意。而哈佛的校長覺得很混淆和困惑。

就這樣,史丹佛先生夫人離開了哈佛,到了加州,成立了史丹佛大學來紀念 他們的兒子。

備註:

- 1. 哈佛大學:是美國最著名與古老的高等學府之一,在世界各大報刊以及研究機構提供的排行榜上,哈佛大學的排名經常是世界第一。哈佛大學無論是在美國還是全世界都有重要影響力,也是競爭最激烈的大學之一。
- 2.史丹佛大學:美國人士李蘭·史丹佛先生(創校人 Leland Stanford 為鐵路大王「四巨頭」之一,為舊金山鉅富),為紀念其獨子因傷寒不幸早逝而投資興學,於土地富庶、風景優美的帕洛阿圖市,並與美國東部的哈佛大學並稱,同為美國東西兩岸的學術重鎮。美國諺語:《東部有哈佛、西部有史丹佛》,可見史丹佛大學是與哈佛大學齊名的優秀大學。

唯我不獨「尊」

>	你是否曾經有過和同學或家人意見不合的情形?當時的	
	你是如何解決的?	
>	你認為你有做到「尊重」嗎?如果沒有,想想看你應該	
	如何做才不失尊重。	
>	在兩部影片中你的心得是什麼?	
	青春 orz·尊重 心中有別人	
		_
	你能寫出幾個跟尊重有關的成語(把它們記錄下來)。	
	■ I	

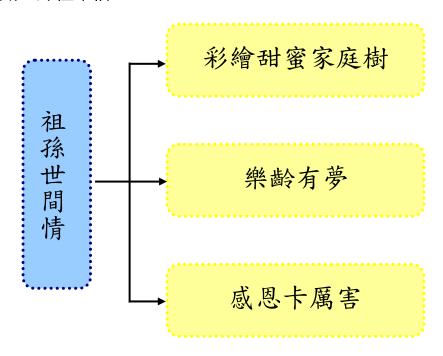
祖孫世間情

壹、設計理念

俗話說:「家有一老,如有一寶」,因為家中樂齡長輩隨著時間累積相當豐富的人生經驗與智慧,就像是一本活動百科全書,蘊藏諸多生活智慧,有無窮無盡的寶藏可供晚輩挖掘,這是年輕世代所無法比擬的。藉由瞭解祖父母的過去生活,打破世代的隔閡,透過技藝、專長、人生哲理、經驗的分享,讓孩子學習祖父母的人生智慧,串連及建立緊密的世代情感。

同時,引導孩子回想祖父母在日常生活中對自己的用心及恩情,讓孩子學會 感激親人為自己的付出,誠摯的表達對家人的感謝,記住祖父母曾對我們的照顧 與關愛。進一步透過感恩小卡的製作,給孩子付諸行動的機會。隨時用感恩、體 貼的心回饋長輩對我們的愛。

貳、課程架構



參、教學活動設計

	3/4 3 7 1	13/11/	- 1						
議題 名稱	家庭教祖孫週		相孫世間		青	適用生教學領		中年級 2	
				學習目	標				
一、學生能尊重他人家庭型態與自己不同二、學生能透過照片及自己的畫作分享與家人的生活活動。三、學生能藉由家庭樹的家人分享,認識家人的特質及職業。									
	心素養 項目	C2 ,	人際關何	糸與團隊合作	核心具體		社-E-C2 綜-E-C2		
學	習表現	與在群 人我差 見。 【綜合 2a-II-1 方式,	省思個 體中的 選異,避	国人的生活習慣 四角色扮演,尊重 免對他人產生偏 目己的人際溝通 直的互動與溝通			受的同理 能力,察验 的各種幫 心。 【家庭教 E3 察覺認 並反思個	设身處地、感同身 心及主動去愛的 覺自己從他者接受 助,培養感恩之	
學	習內容	態度和技巧。 【社會】 Aa-II-1個人在家庭、學校與社會中有各種不同的角色,個人發展也會受其影響。 Aa-II-2不同群體(可包括年齡、性別、族群、階層、職業、區域或身心特質等)應受到理解、尊重與保護,並避免偏見。 【綜合】 Ba-II-2與家人、同儕及師長的互動。			議題融入		的角色。 E4 覺察個人情緒並適切表達,與家人及同儕適切互動。 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。		
				統整相關	領域				
語文	、藝術								

教 學 活 動	教學 時間	指導要點	教學資源	評量 方式	議題融入
《彩繪甜蜜家庭樹》	31 3			707	
準備活動:					
老師準備《我的家庭歌曲》和家庭					
樹學習單,事前讓孩子帶家人的照					
片					
一、引起動機					
> 歌曲聽唱					
1.教師先放「甜蜜的家庭」完整一	10'	老師引導學	完整歌詞	課堂參與	家庭教育
遍,再加一次前四句:「我的家		生由歌曲中	在附件	唱歌	E3
庭真可愛,整潔美滿又安康。姊		想出家人有			E5
妹兄弟很和氣,父母都慈祥。雖		哪些			
然沒有好花園…」					
2. 教師提問:「小朋友,我們每個					
人都有一個家,你的家人是誰?					
為什麼你認為他是你的家人?」					
(爸爸、媽媽、兄弟姊妹、阿公					
阿嬤、寵物; 住一起或有血緣)					
3.老師提出爺爺、奶奶、外公、外					
婆的角色,及平時的互動關係。					
二、發展活動					
> 繪製家庭樹					
1.老師發下家庭樹學習單					家庭教育
2. 引導孩子依照家庭人員的關	20'	讓孩子思考	學習單	實際填寫	E3
係,填寫完成學習單		並實際填寫			E5
3.贴上家人的照片					
三、綜合活動					
▶ 讓孩子分享完成的作品					
1.孩子講完成的作品與同學們互	10'	讓孩子了解		分享	家庭教育
相觀摩		祖父母在家		聆聽	E3
2.讓孩子們了解祖父母在家		中成員的重		互相觀摩	E5
中成員扮演的重要角色。		要性			
《第一節結束》					

教學活動	教學 時間	指導要點	教學資源	評量 方式	議題融入
《樂齡有夢》 準備活動: 準備《不老騎士》短月 一、引起動機 》 思考祖父母的年紀及經歷 1. 想一想自己現在是否有什麼夢想呢? 2. 與學生討論是否有與祖父母的夢想。					生命教育 E7 家庭教育 E3 E4 E5
二、發展活動 1.教師書 1.教師播放「不老騎士」 影片思考 1.教師播放「不老騎士」 以子子, 一人 一人 一人 一人 一人 一人 一人 一人 一人 一人	25'	教師準備「不 老騎士」短片 〔3:04〕 引導學生思 考影片中老 人的夢想	教學影片	專心觀看 思考討論 踴躍發言	生命教育 E7 家庭教育 E3 E4 E5
三、綜合活動 》 樂齡有夢 1.分享心得與聆聽同學的回 饋。 2.透過「樂齡有夢學習單」, 學生回家訪問阿公阿嬤的 人生故事。 <第二節結束>	10'	讓孩子回去 與阿公阿嬤 一起討論	學習單	討論 填寫	生命教育 E7 家庭教育 E3 E4 E5

資料來源

順序		來源
1	《不老騎士》影片	https://www.youtube.com/watch?v=5E5LQwpOy1U
2	教育部樂齡學習網	https://moe.senioredu.moe.gov.tw/

我國祖父母節之由來及意涵闡述

(取自教育部樂齡學習網)

家庭是社會穩定力量的來源,倫理則是家庭和諧不可或缺的條件。在現代 社會中,祖父母在家庭中的功能日益顯著,成為家庭倫理中不可忽視的一環。如 今,我們必須正視祖父母在家庭中的角色與地位,所謂「父母慈、子女孝」的二 代家庭倫理也有待擴展與重建。從家庭教育的觀點而言,如何建立一個良好的跨 世代互動關係,在現代社會的家庭結構變遷下,益顯其重要性。

一、當前社會面臨的課題

(一)高齡社會中家庭型態改變,祖父母角色重要性增加

我國人口結構已成為高齡少子女化社會,依據內政部99年底最新統計,臺灣65歲以上的老年人口已達248萬人,占總人口10.74%,預估114年將達到20.1%約479萬人,成為「超高齡社會」。由於平均餘命延長與少子女化的緣故,世代數多而各代人數少的「荳竿(beanpole)」家庭結構也愈來愈增加,此種轉變意味家庭組織與家人關係亦將異於往昔。依據本部98年度調查,國人初為祖父母的平均年齡為53歲,若以民國98年臺灣民眾的平均壽命78.97歲來看,「為人祖父母」時間可長達將近26年,再加上國人經濟、健康狀況均較以往良好,祖父母角色不僅影響個體老年生活的適應,同時亦是家庭中重要的支持來源,更成為個人生命發展歷程中的重要事件。

(二)祖孫關係疏離,亟待強化世代互動,以促進家庭凝聚

近年來,因為社會結構及商業的發達,臺灣的家庭型態逐漸改變。夫婦家庭及核心家庭急遽增加,傳統的折衷家庭及擴展家庭之組成形式逐漸式微,孩子與祖父母互動的機會減少,相對缺乏從小培養孩子親老及敬老之品格。

依據本部97年度首度針對祖孫互動關係進行全國抽樣調查,發現有67.7%的祖孫不同住,且不同住中有51.2%電話聯繫亦很少。98年度再調查發現,高達73.8%的青少年,在年幼時是由祖父母照顧長大,但卻有15%的祖父母在過去一年內與孫子女之間很少互動。顯示孩子在成長的過程

中,祖父母雖被賦予照顧者的功能性角色,但當照顧角色不再,孫子女對 於祖父母的互動就逐漸降低,故祖孫關係亟待透過教育加強,並提昇家庭 的世代凝聚力。

(三)透過尊親敬老活動,扭轉年齡歧視偏見

一般人對於老人的認知常不自覺的存在刻板印象或年齡歧視,將老人視為貧苦、疾病、失能、依賴的同義詞,甚至是社會問題的符號。本部97年所進行之全國調查之研究發現:家庭是建立代間互動的基礎,與祖父母互動更是年輕世代與老人互動的重要經驗,祖父母與孫子女互動越多(非僅同住),年輕世代對於老人的態度愈正向。因此,祖父母是年輕世代認識老化歷程與悅納老年世代的「第一位老師」,祖孫互動是扭轉年輕世代的年齡歧視偏見之關鍵,因此透過祖孫世代教育及活動的倡導,將有助於建立一個對老人親善及無年齡歧視的社會環境。

二、我國「祖父母節」之由來

(一) 緣起

我國人口結構早已成為高齡少子女化社會,在此社會結構下「祖孫」世代間的互動應該是很親密的,然而工商社會及家庭結構改變,卻讓祖孫世代缺乏接觸的機會,形成隔閡與疏離,99年由國立中正大學成人及繼續教育學系所發表的「跨世代互動關係調查」結果亦顯示:有80.1%的祖父母可以把每個孫子女的名字記得一清二楚,但只有36.8%的孫子女清楚祖父母的名字;有39.3%的祖父母清楚記得孫子女的生日,但清楚記得祖父母生日的孫子女僅有5.8%,顯見現代祖孫關係確實有待加強。

為喚起國人更加重視家庭世代關係,落實傳統核心價值之家庭倫理與品德教育,彰顯祖父母對家庭社會的貢獻與重要性,鼓勵年輕世代更樂於接近長者,分享他們的生命經驗及人生智慧,以發揮「老吾老以及人之老」的理想社會,進而達成建構無年齡歧視的社會願景,本部首次於99年8月29日(星期日)發起我國的第一屆「祖父母節」,爾後則固定於每年8月的第4個星期日慶祝該節日,本(100)年度為8月28日。

(二)主要理念及意涵

1. 倡導正向老化態度

國內高齡人口逐漸超越青壯年人口,為扭轉老人是社會資產而非負擔之社會印象,本節日之施行,倡導家庭文化傳承延續,強調祖父母是聯繫家庭和社會的根本元素,彰顯祖父母是社會文化重要資產,喚起民眾對國內人口高齡化之重視,讓社會了解「家家有老人,人人都會老」,以教育的方式讓國民具備正確的老化觀念,消除年齡歧視,建立一個對老人親善及無年齡歧視的社會環境,進而迎接邁入高齡社會的各種挑戰。

2. 促進家庭世代傳承

就年輕世代而言,祖父母的人生智慧與生命經驗,是承襲家庭的傳統,更 是社會文化的重要資產,透過學校及社區推動世代之間的課程及活動,不僅讓祖 父母得以展現人生智慧經驗,更讓孫子女藉由與祖父母的互動,建立世代互信、互動及互惠的學習關係。以期打破現代社會中,多數年輕父母僅將祖父母視為「孫子女的照顧者」之替代角色刻板印象,達到家人關係和諧之目的。

3. 建立悅納老人的和諧社會

家庭是最基本的世代互動場所,而與祖父母互動更是年輕世代與老人互動的重要經驗,祖父母可說是孫子女認識老化歷程與悅納老年世代的重要關鍵,透過各種祖孫代間教育活動的規劃,建立對「老人」、「老化」的正向態度,扭轉年齡歧視偏見,以「教育」搭起世代的橋樑,進而建立「老吾老以及人之老」的社會。

(三) 推動主軸

祖父母節最大的意義在於促進世代傳承,讓孫子女了解祖父母對於家庭的意義。因此,推動主軸以「感恩」、「傳承」為主。

(四)願景

「孝親尊長」、「敬老尊賢」是中華文化延續數千年的傳統價值與美德, 本部冀望藉由教育的管道與推動,發起及訂定「祖父母節」,讓國民從小培養此 美德,喚起民眾重視目前逐漸式微的家庭世代關係。並以「教育」搭起世代橋樑, 透過祖父母連結傳統與創新,讓年輕世代認識老化、悅納老人,也讓祖父母在晚 年生活與家人更親密,使我們社會上每位長者都能讓年輕世代更樂於接近,達成 建構無年齡歧視的社會願景。

三、國外「祖父母節」的推動經驗

美國在1973年由西維吉尼亞州長Arch Moore宣布5月27日為該州的祖父母節日,此為美國史上第一個宣布「祖父母節」的洲,在1978年卡特總統簽署通過立法「國家祖父母節(National Grandparents Day)」,以勞工節(9月1日)後的第一個星期日為「祖父母節」。設立此節日之目的為:對祖父母表示敬意,並給予孫輩表達感情的機會,幫助孩子感受及學習祖父母的力量、知識和經驗。

葡萄牙政府在2003年5月22日議會中通過立法議案,將7月26日定為國家「祖父母日」,強調祖父母是聯繫家庭和社會的根本元素,他們在傳播智慧與經驗以及穩定不同世代的關係有不可替代的力量,鼓勵全國民眾於「祖父母日」與祖父母在一起,發揚敬老愛老之優良風氣。葡萄牙議會還要求根除在家庭內歧視和虐待老人的惡劣現象,並抨擊一些人於節慶假日出遊而把老人送往養老院的做法。在街上和商場,7月26日到處可見到一家三代人一起散步或購物的祥和情景。

新加坡政府於 1979 年將每年 11 月的第三個星期列為樂齡週(新加坡以「樂齡人士」稱呼「老人」),表揚樂齡人士對社會發展付出的貢獻,同時也宣揚敬愛樂齡長者的理念。1999 年起,則將每年 11 月的第四個星期日訂為「祖父母節」,

舉辦系列的活動讓樂齡人士以及家人同樂。

本文取自教育部樂齡學習網,網址:

http://moe.senioredu.moe.gov.tw/front/bin/ptdetail.phtml?Part=11080001&Rcg=5

「甜蜜的家庭」歌詞:

我的家庭真可愛,整潔美滿又安康。姊妹兄弟很和氣,父母都慈祥。雖然沒有好花園,春蘭秋桂長飄香。雖然沒有大廳堂,冬天溫暖夏天涼。可愛的家庭呀!我不能離開你,你的恩惠比天長。

彩繪甜蜜家庭樹



____年____班____號姓名_____

樂龄有夢

《不老騎士》	影片中,	你最喜歡哪一	位角色?)為什麼?

▶ 想一想如果有一天你變老,你會有什麼夢想?你想麼實現?

▶ 訪問阿公阿嬤的人生故事(請寫下或畫出自己的感覺)



百果山生態之旅

壹、設計理念

彰化百果山風景區是八卦山脈的一部分,也是彰化觀光名勝之一。其實,百果山原名是「虎蹄坡」,在五、六〇年代員林主要生產蜜餞,且曾 創造出產值三十一億的外銷佳績,蜜餞王國的美譽不脛而走,當時此地種植大量的果樹,所生產的水果為蜜餞原料,因此在1961年被員林鎮長林朝 業等人易名為「百果山風景區」。彰化百果山因為種植大量果樹,所以吸引很多動物棲息,再加上百果山本身的樹種,所以生物種類可說是非常豐富。

「百果山生態之旅」的設計理念藉由活動鼓勵學生用身體去感知大自然之美,從校園常見的植物出發,加深、加廣學生對百果山生態的認識,培養出學生因瞭解、認識與自己息息相關的自然環境,而促使孩子們對自然事物的感情和認同。

貳、教學活動設計

主題	万甲儿儿能力长	適用年級	三年級				
名稱	百果山生態之旅	教學節數	30 節				

- 一、能認識植物各有其特徵與特殊構造,並能學會觀察植物的方法。
- 二、能認識校園中有各種不同的植物。
- 三、能察覺水域環境有各種不同的水生植物,且他們的型態與生長方式各有不同。
- ┃四、能善用工具,進行生態環境的調查活動,並瞭解相關注意事項。
- 五、能參與小組活動,學生工作分配與合作學習。
- 六、能認識百果山的自然生態,並培養愛護大自然的情操。

能力指標及六大議題

【自然與生活科技】

- 1-2-1-1 覺察事物具有可辨識的特徵和屬性。
- 11-2-5-2 能傾聽別人的報告,並能清楚的表達自己的意思。
- 2-1-2-1 選定某一(或某一類)植物和動物,做持續性的觀察、並學習登錄發生的大事。覺察植物會生長,覺察不同植物各具特徵,可資辨認。 注意到植物生長需要土地、陽光及水分等良好的環境。覺察動物如何覓食、吃什麼、做什麼活動,成長時身體形態的改變等。
- 1-2-2-2 能權宜的運用自訂的標準或自設的工具去度量。
- 1-2-2-4 知道依目的或屬性的不同,可做不同的分類。
- 2-3-2-4 藉著對動物及植物的認識,自訂一些標準把動物、植物分類。
- [5-2-1-1 相信細心的觀察和多一層的詢問,常會有許多的新發現。
- [5-2-1-2 能由探討活動獲得發現和新的認知,培養出信心及樂趣。
- 6-2-3-1 養成主動參與工作的習慣。
- 6-1-2-3 學習如何分配工作,如何與人合作完成一件事。
- 【7-2-0-2 做事時,能運用科學探究的精神和方法。

【人權教育】

1-2-1 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利

【兩性教育】

- 2-2-2 尊重兩性在溝通的過程中平等的表達機會
- 1-2-6 學習規劃、組織的能力,不受性別的限制
- 2-2-4 學習在團體中兩性共同合作以解決問題
- 2-2-5 學習溝通協調的能力,促進兩性和諧的互動
- 2-2-6 提昇兩性共同分享與交換資訊的能力

【環境教育】

- 1-1-1 能運用五官觀察、探究環境中的事物。
- 1-1-2 藉由身體感官接觸自然環境中的動、植物和景觀,啟發、欣賞自然之美,並能以畫圖勞作和說故事的方式表達對動、植物、生態和景觀的 感受與敏感度。

教學目標

- 一、能認識植物各有其特徵與特殊構造,並能學會觀察植物的方法。
- 二、能認識校園中有各種不同的植物。
- 三、能察覺水域環境有各種不同的水生植物,且他們的型態與生長方式各有不同。
- 四、能善用工具,進行生態環境的調查活動,並瞭解相關注意事項。
- 五、能參與小組活動,學生工作分配與合作學習。
- 六、能認識百果山的自然生態,並培養愛護大自然的情操。

參、教學活動說明

教 學 活 動	教學時間	教學資源	評量方式
一、校園植物簡介			
引起動機	40		
1.利用PPT播放一些植物的照片,喚起學生對 植物的學習記憶。		電腦、單槍投影機	
2.讓學生說一說,如何辨認植物。	40		口頭評量
引導學生說出:可以由葉、莖、花、果實來 辨認植物。			

發展活動 3.利用PPT說明觀察植物葉子的重點有葉形、葉脈、葉緣、葉序等。	40	電腦、單槍投影機	
4.老師拿出事先準備好的數種校園常見植物的葉子,讓學生進行葉形、葉緣、葉脈、葉序的辨認與分類。 第1~3節 結束		校園植物葉子	實作評量
5.利用PPT說明植物的莖可分為木本莖與草本莖,讓學生能清楚辨認兩者差異。	40	電腦、單槍投影機	
草本莖:莖的木質部不發達,柔軟多汁,富 有彈性,不會形成木材。 木本莖:莖的木質部發達,堅硬、支撐力較			
強,會加粗形成木材。 6.以PPT說明,有些植物因環境影響,而有產 生各種變態莖:匍匐莖、攀爬莖、纏繞莖、			
推鬚莖、葉狀莖、肉質莖、走莖、根莖等。 匍匐莖:莖細長軟弱不能直立,匍匐在地面。			
攀爬莖:莖不能直立,也不能匍匐在地面上,會攀附其他物體生長。			

纏繞莖:莖不能直立,以莖本身纏繞支柱往 上攀爬。				
卷鬚莖:莖會長出由小枝變成的莖卷鬚,可 以纏繞其他物體。				
葉狀莖:形狀像葉子一樣又扁又平,含有葉綠素,可行光合作用,又能發芽、開花。				
肉質莖:莖多肉多漿,肥厚可儲存大量的水 分和養分。				
走莖:在地面橫著走,在節上會產生不定根 和新芽。				
根莖:横走於地表下,外表很像根,但有節,可儲藏養分。				
7.老師拿出事先準備好的校園常見植物的 花,跟學生講解花的構造。	40	校園植物的花		
8.以PPT說明完全花與不完全花的差異。		電腦、單槍投影機		
完全花:具有花瓣、花萼、雄蕊、雌蕊四個 部份的花。因為完全花同時具有雄蕊、雌 蕊,所以又稱為兩性花。				
不完全花:缺花瓣、花萼、雄蕊、雌蕊任何 一個部份的花,如果只有雄蕊或雌蕊,則稱 為單性花(雄性花、雌性花)。	40			

9.以PPT介紹常見但不易辨認的花。			
第4~6節 結束			
10.以PPT說明果實的種類。		電腦、單槍投影機	毫 据□.
11.老師拿出數種校園常見植物的果實,讓學 生進行分辨。	40	校園植物的果實	貫作評重
12.以PPT介紹校園常見的植物種類,例如九重 葛、聖誕紅、繡球花等。		電腦、單槍投影機	
《参考網站》 http://www.dtes.chc.edu.tw/localspecial/plant/ p.htm			
總結歸納	40		
植物的葉子、花、果實有非常多不同的型 態,且每種植物的特徵都不一樣,就像植物 的身份證,因此可以藉由葉形、葉緣、葉脈、			
葉序、花,甚至果實,辨認校園常見的植物。	40		
二、校園植物導覽			

	1.由解說老師帶領,以互動方式教導學生辨認 校園常見植物。	80		實作評量
	2.老師可利用校園植物,提問學生課堂所學的 相關知識。			
	3.學生根據解說老師介紹的植物進行記錄與 拍照,如有疑惑可隨時提問。	40		
	第10~12節結束			
三、	水生植物介紹暨生態池導覽			
	引起動機		電腦、單槍投影機	
	1.利用PPT播放一些水生植物的照片,喚起學 生對水生植物的學習記憶。	40		
	發展活動			
	2.講解水生植物可依照生長方式,大致分為沈水性、漂浮性、浮葉性與挺水性等類型。			
	沈水性植物:整株植物沈浸在水中的水生植 物。			
	漂浮性植物:整株植物漂浮在水面上的水生 植物。			

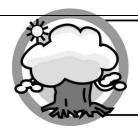
浮葉性植物:根長在土裡,葉子平貼在水面上的水生植物。 挺水性植物:根在土裡,但花和葉挺出水面 的水生植物。					
3.以PPT講解常見的沈水性水生植物與其特徵。 多生長在水較深的地方,植物體完全或大部份沈浸在水中,葉子通常為線形、帶狀或絲狀,例如水蘊草、水王孫、苦草、金魚藻等。	40				
4.以PPT講解常見的漂浮性水生植物與其特 徵。					
這類植物的根沒有固定在土裡,整株植物會 隨著水流四處漂浮,植物通常較小,且繁殖 力驚人,例如滿江紅、青萍、大萍、槐葉蘋、 布袋蓮等。					
5.以PPT講解常見的浮葉性水生植物與其特徵。	40				
多半生長在水較深的地方,根固定在土裡, 葉片平貼在水面上,由長長的葉柄支撐著, 葉片通常呈現寬大的圓形或橢圓形,例如睡 蓮、台灣萍蓬草等。	40				
6.以PPT講解常見的挺水性水生植物與其特					

徵。 生長在水較淺的地方,植物體會挺出水面, 根固定在土裡,例如荷花、香蒲、蘆葦、水 芋、水稻等。	40	
《參考網站》 http://www.shmps.kh.edu.tw/shmps/waterplan t/%E6%B0%B4%E7%94%9F%E6%A4%8D %E7%89%A9%E7%B8%BD%E8%A6%BD. htm	40	
生態池導覽		實作評量
7.由解說老師帶領,以互動方式教導學生辨認 生態池的水生植物。	40	口頭評量
8.老師可利用生態池的水生植物,提問學生課 堂所學的相關知識。		
9.學生根據解說老師介紹的水生植物進行記錄,如有疑惑可隨時提問。		
第13~17節 結束		
四、百果山行前說明		
引起動機		

1.利用PPT播放一些百果山的照片與平面地 圖。 2.提問學生對百果山有何印象?有沒有去 過? 《參考網站》			
http://www.ttvs.cy.edu.tw/kcc/95924p/p1.htm 發展活動			
1.引導學生思考在野外活動時的注意事項, 如:	40		
(1)野外活動需要準備哪些物品?要如何使用 這些物品?			
(2)有哪些危險的昆蟲或動植物?面對它們時該怎麼辦?			
(3)戶外活動時,還需要注意哪些事項?		植物圖鑑	實作評量
2.講解植物圖鑑的功能與使用方法。			
3.舉一些例子,讓學生練習使用植物圖鑑。			
4.將學生進行分組,並講解每一個學生均要完成學習單,同組內的學習單植物種類不可重複,且回到學校後會進行分組彙整與報告。			
		10	

	總結歸納		
	統整戶外活動的安全守則。	40	
	(1) 戶外教學時不可單獨脫隊,需要遵守規矩 等。		
	(2) 聲音適量避免干擾到野外環境的動物。		
	(3) 不隨便摘採植物的葉子、花、果實等,尤 其不可食用。	80	
	(4) 不貿然進入危險地區或不熟悉的環境。		
	(5) 不可肆意破壞生態環境,應維持原來的環境景觀。		
五	、百果山生態導覽		
	1.由解說老師帶領,利用百果山平面地圖講解 此次導覽路線。	240	
	2.利用百果山風景區的告示牌講解百果山的 由來。		
	3.根據解說老師介紹的植物種類進行記錄,觀		學習單 "

察每種植物的特徵、分布區域等。			
4.學生可將解說老師介紹的植物用筆記本畫 下來或寫下來,甚至可以用照相機拍照記 錄。			
5.學生如有疑問可當場進行提問互動。			
第23~26節 結束			
六、觀察記錄分享	40		口頭評量
1.各組學生彙整學習單,並製作成植物小圖 鑑。		壁報紙、繪圖用 具、照片	實作評量
2.每組派出代表來說明觀察報告,而其他組的 同學可以發問或提出不同的意見。	40		
2.老師引導學生製作觀察結果記錄,教導學生 用海報與看版圖文並茂的方式呈現生態導 覽成果展出。			
第27~28節 結束			



百果山的植物檔案

|--|

姓名:

我的植物檔案:

植物名稱:

外型描述:

繪圖或拍照: