

彰化縣縣立信義國民中小學 110 學年度 二年級 彈性學習課程/節數規劃說明 總表

「校訂課程」：是由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。課程計畫必須列出：教學目標或核心素養、主題名稱、教學重點、評量方式、教學進度。

本校各類彈性學習課程之規劃，呼應本校 推動自我領導力、以成就豐富(RICH)的人生為課程願景，並發展實踐七個好習慣，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。

本校 全面實施 12 年國教 / 逐年實施 12 年國教，茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

(本表必填且必上傳，請置於「8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量」各年級上傳檔案的第 1 頁)

表格列數請自行增刪

類別	年級 課程名稱	一年級		二年級		三年級	
		上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期
		節數	節數	節數	節數	節數	節數
統整性 主題/ 專題/ 議題 探究	有氧律動			21	20		
	人文語藝 2.0			21	20		
	魔數 II			21	20		
社團活 動與技 藝課程							
其他類 課程							
	合計			63	60		

年級 課程名稱	四年級		五年級		六年級	
	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期
	節數	節數	節數	節數	節數	節數
	合計					

彰化縣信義國民中小學 110 學年度第 一 學期 二年級 有氧律動 彈性學習課程 (校訂課程)

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(8-1 提供兩表格供參，8-1、8-2、8-3 以一個檔上傳同一區域)

8-1 各年級彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、「特殊需求領域課程」及「其他類課程」四大類別之一，並應經學校課發會審議通過。(二至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表一

課程名稱	有氧律動	實施年級 (班級組別)	二年級	教學 節數	本學期共(21)節
彈性學習 課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題) 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 (特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項) 身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用 資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究或專長領域 其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班專門課程 <input type="checkbox"/> 體育班專門課程 4. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
設計理念	「律動」是一種肢體展現，加上各種不同的音樂節拍所表現出來的一種藝術。但是對於低年級的小朋友來說，律動是更適合他們肢體展現的一種表達。律動是不教幼兒拉筋，亦不教下腰具高難度的動作，主要是以肢體與音樂節奏做最簡單的表達元素，做為引發小朋友身體能力展現的主要媒介。				
本教育階段 總綱核心 素養 或校訂素 養	E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。				
課程目標	提升學生健康體適能基礎讓學生能運用活潑、活力及青春之肢體動作、增進身體運動的基本協調能力。				

配合融入之領域或議題		<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技			<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育			
表現任務		1. 學習態度評量、律動與協調性表現、能配合音樂節奏做有韻律、規則、協調動作 2. 手部動作(下防. 中防. 上防) 3. 原地組合動作' (弓箭步原地左手下防+正拳. 弓箭步原地又手下防+正拳)						
課程架構								
教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材/學習單
1~3	3	武術我最行	1c-I-2 認識基本的運動常識。	1. 學期課程介紹 2. 手部動作(下防、中防、上防) 3. 原地組合動作(弓箭步原地左手下防+正拳. 弓箭步原地又手下防+正拳)	Bc-I-1 各項暖身伸展動作。	教師講解及示範動作。	能了解基本手部動作及原地組合動作	自編
4~8	5	快樂學武術	1d-I-1 描述動作技能基本常識。	認識基本手部動作(下防、中防、上防)	Ib-I-1 模仿性律動遊戲。	學生倆倆練習，分組討論演練	能正確認知手部動作要領	自編
9~11	3	快樂學武術	1d-I-1 描述動作技能基本常識。	認識基本步伐(前行步、弓箭步)	Ib-I-1 模仿性律動遊戲。	教師講解及示範動作。學生倆倆分組練習. 討論	能做出正確步伐動作	自編
12~16	5	武動音樂	3c-I-1 表現基本動作與模仿的能力	了解原地組合動作 1. 弓箭步原地左手下防+正拳. 2. 弓箭步原地又手下防+正拳)	Bd-I-1 武術模仿遊戲	學生分組練習 輪流上臺示範	能正確做出原地組合動作	自編

17-19	3	武動音樂	2c-I-2 表現認真參與的學習態度。	認識原地組合動作 1. 弓箭步左手下防+正拳 2. 弓箭步右手下防+正拳	Bd-I-1 武術模仿遊戲	學生分組演練	能正確做出原地組合動作	自編
20~21	2	分組展演]4d-I-1 願意從事規律身體活動。	能做出正確動作並認真欣賞他人表演	Ib-I-1 唱、跳與模仿性律動遊戲。	1. 分組展演 2. 欣賞他組表演	能完成腳步及手部原地組合動作	自編

註：

1. 行列太多或不足，請自行增刪。

2. 彈性學習課程之第 2 及 4 類規範(社團活動與技藝課程或其他類課程)，如無特定自編教材或學習單，敘明「無」即可。

彰化縣信義國民中小學 110 學年度第 二 學期 二年級 有氧律動 彈性學習課程 (校訂課程)

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(8-1 提供兩表格供參，8-1、8-2、8-3 以一個檔上傳同一區域)

8-1 各年級彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、「特殊需求領域課程」及「其他類課程」四大類別之一，並應經學校課發會審議通過。(二至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表一

課程名稱	有氧律動	實施年級 (班級組別)	二年級	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習 課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題) 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 (特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項) 身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用 資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究或專長領域 其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班專門課程 <input type="checkbox"/> 體育班專門課程 4. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
設計理念	「律動」是一種肢體展現，加上各種不同的音樂節拍所表現出來的一種藝術。但是對於低年級的小朋友來說，律動是更適合他們肢體展現的一種表達。律動是不教幼兒拉筋，亦不教下腰具高難度的動作，主要是以肢體與音樂節奏做最簡單的表達元素，做為引發小朋友身體能力展現的主要媒介。				
本教育階段 總綱核心 素養 或校訂素 養	E-C2 具備同理他人感受，在體育活動和健康生活中樂於與人互動、公平競爭，並與團隊成員合作，促進身心健康。				
課程目標	提升學生健康體適能基礎讓學生能運用活潑、活力及青春之肢體動作、增進身體運動的基本協調能力。				

配合融入之領域或議題	<input type="checkbox"/> 國語文	<input type="checkbox"/> 英語文	<input type="checkbox"/> 本土語	<input type="checkbox"/> 性別平等教育	<input type="checkbox"/> 人權教育	<input type="checkbox"/> 環境教育	<input type="checkbox"/> 海洋教育	<input checked="" type="checkbox"/> 品德教育				
	<input type="checkbox"/> 數學	<input type="checkbox"/> 社會	<input type="checkbox"/> 自然科學	<input type="checkbox"/> 藝術	<input type="checkbox"/> 綜合活動	<input type="checkbox"/> 生命教育	<input type="checkbox"/> 法治教育	<input type="checkbox"/> 科技教育	<input type="checkbox"/> 資訊教育	<input type="checkbox"/> 能源教育		
	<input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育	<input type="checkbox"/> 生活課程	<input type="checkbox"/> 科技	<input type="checkbox"/> 安全教育	<input type="checkbox"/> 防災教育	<input type="checkbox"/> 閱讀素養	<input type="checkbox"/> 多元文化教育	<input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育	<input type="checkbox"/> 家庭教育	<input type="checkbox"/> 原住民教育	<input type="checkbox"/> 戶外教育	<input type="checkbox"/> 國際教育

- 表現任務
- 能配合節奏做有韻律、規則、協調動作
 - 能套用跆拳道基本手部加腳步變化動作配合表現
 - 前行步下防加進步正拳
 - 前行步中防加正拳
 - 弓箭步下防加原地正拳
 - 左邊下防+前踢+正拳/右邊下防+前踢+正拳
 - 弓箭步左邊下防+前踢+正拳/右邊下防+前踢+正拳
 - 前行步轉向
 - 右轉左
 - 左轉右

課程架構

教學 期程	節 數	教學單元 名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容(校 訂)	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自 選教材 /學習 單
1~3	3	快樂動一 動	1c-I-1 認識身體活動的基本動作。	介紹本學期課程進度 手部+腳部的變化動作 1. 前行步下防加進步 正拳 2. 前行步中防加正拳 3. 左邊下防+前踢+正拳 /右邊下防+前踢+正拳 4. 弓箭步左邊下防+前 踢+正拳/右邊下防+前 踢+正拳	Bc-I-1 各項 暖身伸展動 作。	教師講解及示範動 作。	能了解組合動作 及動作要領	自編
4~8	5	快樂動一	1c-I-2 認識基本的運	能做出手部+腳部組合	Bd-I-1 武術	學生分組練習討論。	能做出手部腳步	自編

		動	動常識	變化動作 1. 前行步右手下防+進一步 正拳 2. 前行步左手下防+進一步 正拳 3. 前行步右中防+進一步正拳 4. 前行步左中防+進一步正拳	模仿遊戲		組合動作	
9~13	5	快樂數節拍	1d-I-1 描述動作技能基本常識。	能表現基本手部+腳部+手部組合變化動作 前行步左邊下防+前踢+正拳，右邊下防+前踢+正拳 弓箭步左邊下防+前踢+正拳，右邊下防+前踢+正拳	Bd- I -1 武術模仿遊戲	教師講解及示範動作。學生分組練習。	能正確做出手部+腳部+手部組合變化動作	自編
14~16	3	快樂數節拍	2c-I-2 表現認真參與的學習態度。	腳步轉向 1. 前行步左轉右 2. 前行步右轉左	Ib-I-1 模仿性律動遊戲。	1. 學生分組練習 2. 分組表演	能正確做出腳步轉向	自編
17~18	2	舞動音樂	4d- I -1 願意從事規律身體活動	能正確手部加腳部組合變化動作	Ib-I-1 模仿性律動遊戲。	1. 學生分組練習 2. 分組表演	能做出正確手部加腳部組合變化動作	自編
19~20	2	分組展演	4d- I -1 願意從事規律身體活動。	能認真欣賞他人表演	Cb- I -2 班級體育活動。	3. 分組展演 4. 欣賞他組表演	能配合節奏，做出組合變化動作	自編

註：

1. 行列太多或不足，請自行增刪。

2. 彈性學習課程之第 2 及 4 類規範(社團活動與技藝課程或其他類課程)，如無特定自編教材或學習單，敘明「無」即可。

彰化縣公(私)立信義國民中小學 110 學年度第一學期二年級人文語藝 2.0 彈性學習課程 (校訂課程)

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(8-1 提供兩表格供參，8-1、8-2、8-3 以一個檔上傳同一區域)

8-1 各年級彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、「特殊需求領域課程」及「其他類課程」四大類別之一，並應經學校課發會審議通過。(二至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表一

課程名稱	人文語藝 2.0	實施年級 (班級組別)	二	教學 節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題) 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 (特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項) 身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用 資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究或專長領域 其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班專門課程 <input type="checkbox"/> 體育班專門課程 4. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
設計理念	任何學習都需要策略，具體可行的策略可以幫助學生在各方面的學習上更加順遂，讓生命得到正向的成長。因此，本課程設計以繪本為媒介，透過不同主題、議題的閱讀探究與延伸學習，引領學生建立有效的學習策略。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。 E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。				

		E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。						
		E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。						
課程目標		1. 引導學生只要用心觀察周遭的人、事、物，還是可以發現許多新奇有趣的事正在發生。 2. 藉由課文傳達第二單元 歡樂的時刻讓人開心、愉悅，並且回味無窮。 3. 故事的世界多采多姿，大家一起讀故事，向故事中的主角學習，運用智慧採取適合的行動。 4. 引導學生可以從不同生物、不同活動、不同地點，看見冬天的特色與變化，並感受人與人之間在佳節相聚的溫馨情誼。						
配合融入之領域或議題		<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程		<input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育				
表現任務		1. 聆聽態度：安靜專注的聽故事，不隨意打岔。 2. 口語表達：用完整的語句回答問題，不岔開話題。 3. 合作學習：與小組同學合作演出故事人物的對話與動作。 4. 學習單：根據提示完成描繪、記錄、檢核等內容。						
課程架構								
教學 期程	節 數	教學單 元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容 (校訂)	學習活動 (節次)	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	翰林電子書故事有聲書： <u>開學日</u>	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文	1. 能覺察自己對新環境的適應力，並尋求協助。 2. 能發現學校生活美好的人、事、物，建立正向的學習態度。 3. 發現每天都有不同的事在	Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ad-I-3 故事、童詩等。	【翰林電子書故事有聲書：<u>開學日</u>】 1. 全班共同閱讀「開學日」。 2. 指導學生以適合文意的語氣，分組朗讀「開學日」。 3. 說一說： (1) 開心的小熊為好朋友準備了哪些禮物呢？(小熊要將炫風卡送給小豬，把米老鼠的貼紙送給小花貓，以及準備了和小松鼠的交換禮物「玫瑰石	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	翰林電子書故事有聲書

			本。	發生。		頭」,和游泳時拍的照片,要跟班上同學分享。) (2)為什麼小熊不是第一個到教室的小朋友呢?(因為小熊換了新教室,但他卻跑到原先的教室。) 4.在紙上寫出加油鼓勵的話,送給小熊。		
第 2 週	1	翰林 2 上習作聆聽故事: <u>新計畫成功的祕密</u>	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息,有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法,記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	1.能覺察自己對新環境的適應力,並尋求協助。 2.能發現學校生活美好的人、事、物,建立正向的學習態度。 3.發現每天都有不同的事在發生。	Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ad-I-3 故事、童詩等。	【翰林 2 上習作聆聽故事: <u>新計畫成功的祕密</u> 】 1.全班共同聆聽「新計畫成功的祕密」。 2.說一說: (1)小動物們的計畫分別是什麼?(小兔子→學會跳繩、小牛→每天寫日記、小鳥→練習唱歌) (2)小兔子的計畫能夠成功,是因為用了哪些方法?(爸爸的教導、訂立合適的計畫、自己認真的練習) (3)想一想,說一說,小牛和小鳥要怎麼做,才能完成計畫呢?(例如:訂立合適的計畫、請家人協助、和朋友一起練習等。)	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	翰林 2 上教材

第 3 週	1	翰林電子書故事有聲書： <u>第一次做菜</u>	<p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>1. 能覺察自己對新環境的適應力，並尋求協助。</p> <p>2. 能發現學校生活美好的人、事、物，建立正向的學習態度。</p> <p>3. 享受一起動手做早餐的快樂時光。</p> <p>4. 發現每天都有不同的事在發生。</p>	<p>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-I-1 常用標點符號。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p>	<p>【翰林電子書故事有聲書：<u>第一次做菜</u>】</p> <p>1. 全班共同閱讀「第一次做菜」。</p> <p>2. 指導學生以適合文意的語氣朗讀。</p> <p>3. 說一說：</p> <p>(1) 作者用什麼方式證明自己已經長大了？（學做菜。）</p> <p>(2) 當沙拉油沒有的時候，發生了什麼事？（作者把洗碗精當成沙拉油，倒進鍋子裡，結果產生了許多泡泡。）</p> <p>(3) 從這一次的做菜經驗，作者學到什麼？（做任何事情都不能隨便，一個小小的動作，可能會因為自己的粗心而造成嚴重後果。所以，做事要用心、細心。）</p> <p>4. 請學生重述故事內容。</p> <p>5. 請學生發表第一次做菜的經驗，並說出有什麼樣的收穫。</p>	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	翰林電子書故事有聲書
第 4 週	1	翰林電子書故事有聲書： <u>美麗的圍牆</u>	<p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記</p>	<p>1. 能利用注音符號閱讀生活故事，培養自我學習的能力。</p> <p>2. 理解故事中所要表達的意思。</p> <p>3. 能培養觀察</p>	<p>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-I-1 常用標</p>	<p>【翰林電子書故事有聲書：<u>美麗的圍牆</u>】</p> <p>1. 教師引導學生閱讀「美麗的圍牆」。</p> <p>2. 指導學生在課堂上，以適合文意的語氣朗讀。</p> <p>3. 說一說：</p> <p>(1) 從哪些地方可以看出老奶</p>	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	翰林電子書故事有聲書

			錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	能力，感受生活中的種種趣味。	點符號。 Ad-I-3 故事、童詩等。	奶對花草樹木的愛心？（老奶奶會澆水、會跟它們說鼓勵的話。） (2)為什麼老奶奶現在一點也不寂寞？（因為老奶奶參加社區景觀改造活動，生活忙碌，又有興趣相投的好鄰居陪伴她。） 4.教師引導學生口述完整的故事內容。 5.教師引導學生發表：故事裡的老奶奶讓你想到什麼類似的人物？請和全班同學一起分享。 6.你住的社區裡，景觀最美的地方在哪裡？寫在紙上。		
第 5 週	1	第一～四週閱讀文章	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	1.能利用注音符號閱讀生活故事，培養自我學習的能力。 2.理解故事中所要表達的意思。 3.能培養觀察能力，感受生活中的種種趣味。	Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ad-I-3 故事、童詩等。	第一～四週閱讀文章	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	無
第 6 週	1	翰林 2 上習作	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的	1.能專注聆聽，不打岔干擾	Aa-I-2 聲調及其正確的標注	【翰林 2 上習作閱讀文章： <u>邀讀</u> 】	口頭評量 紙筆評量	翰林 2 上教材

		<p>閱讀文章：<u>邀請</u></p> <p>訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>他人說話。 2. 能抓取重要訊息。 3. 感受與理解不同文化或地方的特色。</p>	<p>方式。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ad-I-3 故事、童詩等。</p>	<p>1. 全班共同閱讀「邀請」。 2. 指導學生先默讀，再以適合文意的語氣朗讀。 3. 說一說： (1) 這首詩的題目是邀請，是誰邀請誰呢？（小螞蟻邀請長頸鹿。） (2) 依照詩的順序看一看，「長頸鹿」有什麼變化？說一說長頸鹿為什麼這麼做呢？（「長頸鹿」愈來愈小，因為小螞蟻一直叫他蹲低一點。） (3) 小螞蟻和長頸鹿分享草地上的花香。如果你是長頸鹿，你會和小螞蟻分享什麼？（我會請小螞蟻坐在我的鼻子上，和小螞蟻分享從高處向下看的美景。）</p>	<p>參與討論 自我評量</p>	
第 7 週	1	<p>翰林電子書故事有聲書：<u>同心花生糖</u></p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>1. 能專注聆聽，不打岔干擾他人說話。 2. 能抓取重要訊息。 3. 感受與理解不同文化或地方的特色。 4. 能培養觀察能力，感受生活中的種種趣味。</p>	<p>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ad-I-3 故事、童詩等。</p>	<p>【翰林電子書故事有聲書：<u>同心花生糖</u>】 1. 全班共同閱讀「同心花生糖」。 2. 指導學生以適合文意的語氣分組朗讀。 3. 說一說： (1) 為什麼小松鼠去小兔子家玩時，會想帶一件特別的伴手禮去？（因為小兔子上星期到小松鼠家玩時，有帶村民合作做出的超好吃「同心蘿蔔糕」</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量</p>	<p>翰林電子書故事有聲書</p>

						<p>當伴手禮。)</p> <p>(2)為什麼小松鼠和小兔子一起吃著香脆花生糖時，就會心的微笑了？（因為「同心花生糖」和「同心蘿蔔糕」一樣，裡頭充滿了大家的愛心，和一般的花生糖不一樣。）</p> <p>4. 教師引導學生重述完整的故事內容。</p> <p>5. 教師引導學生重讀第一到六段，邊讀邊想，圈出關鍵詞句，再分享討論。</p>		
第 8 週	1	翰林 2 上習作閱讀文章： <u>布袋戲</u>	<p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>1. 能專注聆聽，不打岔干擾他人說話。</p> <p>2. 能抓取重要訊息。</p> <p>3. 感受與理解不同文化或地方的特色。</p> <p>4. 能培養觀察能力，感受生活中的種種趣味。</p>	<p>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-I-1 常用標點符號。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p>	<p>【翰林 2 上習作閱讀文章：<u>布袋戲</u>】</p> <p>1. 全班共同閱讀「布袋戲」。</p> <p>2. 指導學生以適合文意的語氣分組朗讀。</p> <p>3. 說一說：</p> <p>(1)叔叔帶了主角去做什麼事？（看布袋戲。）</p> <p>(2)戲偶出場做了哪些事情呢？（唱歌、走路、打鬥。）</p> <p>(3)布袋戲偶是怎麼操控的呢？（把手放入戲偶中操控。）</p> <p>(4)為什麼現場的觀眾會鼓掌叫好？（因為表演相當精采，有打鬥又有緊湊的鑼鼓聲。）</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	翰林 2 上教材
第 9 週	1	翰林電子書故事有聲	<p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表</p>	<p>1. 專注聆聽教師提問，針對提問回答問題，並</p>	<p>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。</p>	<p>【翰林電子書故事有聲書：<u>奶奶的柿餅</u>】</p> <p>1. 全班共同閱讀「奶奶的柿</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p>	翰林電子書故事有聲書

		書：奶奶的柿餅	情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	能尊重同學的發言。 2. 根據觀察，說出自己預測的故事內容。 3. 理解作者在故事中所要傳達的訊息與看法。	Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ad-I-3 故事、童詩等。	餅」。 2. 指導學生先默讀，再以適合文意的語氣朗讀。 3. 說一說： (1) 為什麼小文一看到郵差送來的箱子，就知道是奶奶寄來的柿餅？（因為奶奶每年都會寄柿餅給小文他們，而且箱子的外形都一樣。） (2) 爸爸為什麼對柿餅有深厚的感情？（因為爸爸小時候沒錢買零食，奶奶經常帶柿餅回來，讓他有零食可以吃。） (3) 從什麼地方可以知道，小文一家人從柿餅中找到幸福的滋味？（小文一想到柿子雞湯就忍不住流口水，爸爸一口氣就連喝三碗柿子雞湯，柿餅帶給他們快樂的感覺。） 4. 教師引導學生發表：你吃過柿餅嗎？味道如何？家中的長輩是否也會製作傳統風味的點心？你最喜歡哪些傳統的點心？	自我評量	
第 10 週	1	第六～九週閱讀文章	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。	1. 能利用注音符號閱讀生活故事，培養自我學習的能力。 2. 理解故事中所要表達的意	Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字	第六～九週閱讀文章	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	無

			3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	思。 3. 能培養觀察能力，感受生活中的種種趣味。	義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ad-I-3 故事、童詩等。			
第 11 週	1	翰林電子書故事有聲書： <u>國王的第二件新衣</u>	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	1. 專注聆聽教師提問，針對提問回答問題，並能尊重同學的發言。 2. 根據觀察，說出自己預測的故事內容。 3. 理解作者在故事中所要傳達的訊息與看法。	Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ad-I-3 故事、童詩等。	【翰林電子書故事有聲書： <u>國王的第二件新衣</u> 】 1. 全班共同閱讀「國王的第二件新衣」。 2. 說一說： (1) 國王的心情為什麼會不好？（國王穿了「隱形新衣」外出，大家笑他，他覺得很不好意思。） (2) 大臣想出了什麼方法？這個方法有效嗎？（大臣想讓國王再做一件新衣，但是國王卻不想做新衣。大臣只好請小朋友在布上寫出祝福的話，再把所有的布拼成袍子。） (3) 你認為國王能不能恢復原本的心情？故事中哪些內容讓你這樣猜測？（可以。故事中寫到國王看了新袍子上的文字，覺得很感動。他也想到該振作起來，跟大家打招呼。） 3. 請學生分組扮演國王和大臣，揣摩角色的心情語氣，進行對話。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	翰林電子書故事有聲書

第 12 週	1	翰林 2 上習作聆聽故事： <u>新北風和太陽</u>	<p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>1. 專注聆聽教師提問，針對提問回答問題，並能尊重同學的發言。</p> <p>2. 根據觀察，說出自己預測的故事內容。</p> <p>3. 理解作者在故事中所要傳達的訊息與看法。</p>	<p>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-I-1 常用標點符號。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p>	<p>【翰林 2 上習作聆聽故事：<u>新北風和太陽</u>】</p> <p>1. 學生共同聆聽「新北風和太陽」。</p> <p>2. 說一說：</p> <p>(1) 北風和太陽在比賽什麼？（比誰先讓行人穿上大衣。）</p> <p>(2) 根據故事，北風和太陽比賽的過程是什麼？（北風和太陽爭吵→太陽散發熱力→北風用力吹→行人穿上大衣→北風勝利）</p> <p>(3) 如果太陽想要再找北風比賽，他們會比什麼呢？（他們可能會比誰先讓行人脫下大衣。）</p> <p>3. 學生可以自行選擇要扮演太陽或北風，說出你的心情轉變，在課堂上和同學分享。</p>	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	翰林 2 上教材
第 13 週	1	翰林 2 上習作閱讀文章： <u>小壁虎和大老虎</u>	<p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>1. 欣賞他人的表現，活用學到的訊息，做出正確的判斷。</p> <p>2. 專心聆聽同學的發言，並掌握故事重點。</p>	<p>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-I-1 常用標點符號。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p>	<p>【翰林 2 上習作閱讀文章：<u>小壁虎和大老虎</u>】</p> <p>1. 全班共同閱讀「小壁虎和大老虎」。</p> <p>2. 指導學生先默讀，再以適合文意的語氣朗讀。</p> <p>3. 說一說：</p> <p>(1) 小壁虎為什麼會發抖？（他很害怕。）</p> <p>(2) 為什麼大老虎會「皺著眉頭」呢？（因為他無法拉下自</p>	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	翰林 2 上教材

						己的尾巴。) (3)你認為小壁虎聰明嗎？請說出你的理由。(我認為小壁虎很聰明，因為牠懂得利用自己的特點贏得比賽。) 4.請學生分組扮演小壁虎和大老虎，揣摩角色的心情語氣，進行對話。		
第 14 週	1	翰林 2 上習作閱讀文章： <u>盲人摸象</u>	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	1.能利用注音符號閱讀生活故事，培養自我學習的能力。 2.理解故事中所要表達的意思。 3.欣賞他人的表現，活用學到的訊息，做出正確的判斷。 4.專心聆聽同學的發言，並掌握故事重點。	Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ad-I-3 故事、童詩等。	【翰林 2 上習作閱讀文章： <u>盲人摸象</u> 】 1.全班共同閱讀「盲人摸象」。 2.說一說： (1)故事的主角是誰？(盲人。) (2)盲人們遇到什麼問題？(因為這四個盲人想知道大家口中的大象是什麼樣子。) (3)盲人們如何解決問題？(他們輪流摸大象。) (4)他們分別摸到大象的什麼部位？覺得大象像什麼？(第一個盲人摸到大象的鼻子，覺得大象長得像一條水管；第二個盲人摸到大象的尾巴，覺得大象像一條繩子；第三個盲人摸到大象的肚子，覺得大象像一面大鼓；第四個盲人摸到大象粗壯的腿，覺得大象像一根柱子。) (5)為什麼每個盲人都沒有說出大象真正的樣子？(因為他	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	翰林 2 上教材

						們摸到的都只是大象的一部分而已。) 3. 教師引導學生發表，你從這個故事學到什麼道理？請學生提出自己的看法，說出與同學分享。		
第 15 週	1	第十一 ~十四 週閱讀 文章	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	1. 能利用注音符號閱讀生活故事，培養自我學習的能力。 2. 理解故事中所要表達的意思。 3. 欣賞他人的表現，活用學到的訊息，做出正確的判斷。 4. 專心聆聽同學的發言，並掌握故事重點。	Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ad-I-3 故事、童詩等。	第十一~十四週閱讀文章	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	無
第 16 週	1	翰林 2 上習作 聆聽故 事： <u>大家 的冬天</u>	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學	1. 能利用注音符號閱讀生活故事，培養自我學習的能力。 2. 理解故事中所要表達的意思。 3. 欣賞他人的表現，活用學到的訊息，做出正	Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ad-I-3 故事、	【翰林 2 上習作聆聽故事： <u>大家的冬天</u> 】 1. 學生共同聆聽「大家的冬天」。 2. 說一說： (1) 下面哪一個不是候鳥到達目的地時，期待看到的事物？（熱情的賞鳥人。） (2) 大樹爺爺接受採訪的時候是什麼模樣？（樹葉都掉落	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	翰林 2 上教材

			習階段相符的文本。	確的判斷。 4. 專心聆聽同學的發言，並掌握故事重點。	童詩等。	了。) (3)誰在廚房裡接受小記者的採訪？(熱水器和電鍋) 3. 教師引導思考：你最喜歡哪一個角色說的話？為什麼？		
第 17 週	1	翰林電子書故事有聲書： <u>貓頭鷹的聰明書</u>	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	1. 能聽懂他人話語中的訊息，並做適當的回應。 2. 透過閱讀，學生可以擴展視野，接觸多元文化。 3. 透過觀察，看見大自然之美。	Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ad-I-3 故事、童詩等。	【翰林電子書故事有聲書： <u>貓頭鷹的聰明書</u> 】 1. 全班共同閱讀「貓頭鷹的聰明書」。 2. 指導學生先默讀，再以適合文意的語氣朗讀。 3. 說一說： (1)貓頭鷹為什麼會寫書？書名是什麼？(貓頭鷹因為很聰明，在大家的拜託下，寫了「聰明書」。書名是「一下子就變聰明」。)。 (2)兔子媽媽覺得這本書對自己有帮助嗎？故事中舉出了哪些例子？(沒有幫助。故事中，兔子媽媽看了「聰明跟著吃」和「聰明跟著玩」，發現對自己都沒有幫助。) (3)故事最後，對於兔子媽媽的疑問，你覺得答案會是什麼？為什麼？(其他動物看了，應該也是沒有幫助的。因為每一種動物的習性不同，貓頭鷹的生活習慣，不一定適合每一種動物。)	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	翰林電子書故事有聲書

						4. 引導學生思考：自己和同學有哪些優點？自己和別人的優點相同嗎？請寫下來。 5. 請學生到圖書館查閱動物書籍，找一種自己最欣賞的動物，並在課堂上分享這種動物的長處。		
第 18 週	1	翰林電子書故事有聲書： <u>誠實果</u>	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	1. 能聽懂他人話語中的訊息，並做適當的回應。 2. 透過閱讀，學生可以擴展視野，接觸多元文化。 3. 透過觀察，看見大自然之美。	Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ad-I-3 故事、童詩等。	【翰林電子書故事有聲書： <u>誠實果</u> 】 1. 全班共同閱讀「誠實果」。 2. 說一說： (1)「愛說謊王國」的人們，都有怎樣的習慣？（愛說謊王國的人都喜歡說謊。） (2)國王為什麼想到要引進「誠實果」？（因為國王看了 <u>木偶奇遇記</u> 中「小木偶」的故事，覺得說謊會惹來很多麻煩。） (3)誠實果有怎樣的 <u>效果</u> ？你認為國王會不會下令，全國都要種植誠實果？為什麼？（誠實果讓國王、皇后都說了真話，但是卻讓對方不開心。學生自由作答。例如：我覺得國王不會下令大家都要種誠實果，因為他已經發現自己和皇后因為說了真話都變得不開心。） 3. 教師引導學生思考：你喜歡別人對你誠實還是說謊呢？謊	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	翰林電子書故事有聲書

						話是不是有被揭穿的一天？在什麼情況下，你會想要說謊呢？		
第 19 週	1	翰林電子書故事有聲書： <u>大家的店</u>	<p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>1. 能聽懂他人話語中的訊息，並做適當的回應。</p> <p>2. 透過閱讀，學生可以擴展視野，接觸多元文化。</p> <p>3. 透過觀察，看見大自然之美。</p>	<p>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-I-1 常用標點符號。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p>	<p>【翰林電子書故事有聲書：<u>大家的店</u>】</p> <p>1. 全班共同閱讀「大家的店」。</p> <p>2. 說一說：</p> <p>(1) 小松鼠<u>元元</u>是怎麼學會做湯圓的？（<u>元元</u>請奶奶教他做湯圓的技巧。）</p> <p>(2) 為什麼小松鼠要把自己的湯圓店叫做「大家的店」呢？（因為鄰居們幫忙在餐桌上擺鮮花、換上漂亮的窗簾，鴨寶寶們也在一旁奏樂器、唱歌，讓湯圓店更有氣氛，<u>元元</u>好感動，就把湯圓店叫做「大家的店」。）</p> <p>(3) <u>元元</u>本來為什麼想賣湯圓？後來的結果和當初的想法有什麼不同？（<u>元元</u>是因為自己想天天吃湯圓；後來他免費請大家吃造型湯圓，還取了與眾不同的店名，感謝大家的幫忙。）</p> <p>3. 請學生想一想：你曾經和家人一起製作過點心嗎？什麼樣的點心？怎麼做？跟外面買的感覺一樣嗎？</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	翰林電子書故事有聲書
第 20 週	1	翰林電	1-I-3 能理解話	1. 能聽懂他人	Aa-I-2 聲調及	【翰林電子書故事有聲書： <u>卑</u>	口頭評量	翰林電子書故

		<p>子書故事有聲書：<u>卑南族的彩霞傳說</u></p>	<p>語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>話語中的訊息，並做適當的回應。</p> <p>2. 透過閱讀，學生可以擴展視野，接觸多元文化。</p> <p>3. 透過觀察，看見大自然之美。</p>	<p>其正確的標注方式。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-I-1 常用標點符號。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p>	<p><u>南族的彩霞傳說</u>】</p> <p>1. 全班共同閱讀「卑南族的彩霞傳說」。</p> <p>2. 教師指導學生咬字清楚、根據文章內容，表現聲調語氣的變化，並根據閱讀的流暢性給予指導。</p> <p>3. 說一說：</p> <p>(1) 彩霞為什麼要變成一位青年呢？（因為少女常望著黃昏的彩霞，訴說家中貧苦的心事，彩霞就變成青年來幫助少女解決問題。）</p> <p>(2) 彩霞變成的少年們幫母女做了哪些事？（耕地、採收。）</p> <p>(3) 從故事裡的母女提供給少年們的食物中，我們可以知道<u>卑南族人</u>喜歡吃的食物可能是什麼？（豬肉糯米飯、小米酒。）</p> <p>4. 把故事中彩霞變成少年幫忙耕田的景象畫在紙上。</p>	<p>紙筆評量 參與討論 自我評量</p>	<p>事有聲書</p>
第 21 週	1	<p>第十六～廿週 閱讀文章</p>	<p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p>	<p>1. 能利用注音符號閱讀生活故事，培養自我學習的能力。</p> <p>2. 理解故事中所要表達的意思。</p> <p>3. 能培養觀察能力，感受生活</p>	<p>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-I-1 常用標點符號。</p>	<p>第十六～廿週閱讀文章</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量</p>	<p>無</p>

		5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	中的種種趣味。	Ad-I-3 故事、童詩等。			
--	--	---------------------	---------	----------------	--	--	--

註：

1. 行列太多或不足，請自行增刪。

2. 彈性學習課程之第 2 及 4 類規範(社團活動與技藝課程或其他類課程)，如無特定自編教材或學習單，敘明「無」即可。

彰化縣公(私)立信義國民中小學 110 學年度第二學期二年級 人文語藝 2.0 彈性學習課程 (校訂課程)

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(8-1 提供兩表格供參，8-1、8-2、8-3 以一個檔上傳同一區域)

8-1 各年級彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、「特殊需求領域課程」及「其他類課程」四大類別之一，並應經學校課發會審議通過。(二至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表一

課程名稱	人文語藝 2.0	實施年級 (班級組別)	二	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題) 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 (特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項) 身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用 資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究或專長領域 其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班專門課程 <input type="checkbox"/> 體育班專門課程 4. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
設計理念	配合各單元，引導學生從事多元的閱讀，並學習與人討論分享。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。				

課程目標		1. 能認識學校人事物的特色，並覺察自己對新環境的適應能力與情緒反應，建立尋求他人協助的問題解決策略。 2. 能專注聆聽，不打岔干擾他人說話，並抓取重要訊息，並做適度的回應，建立基本語文素養。 3. 能主動關心同學，與他人和睦相處，建立友善關係與助人的品德。 4. 能認識社區環境中的植栽特色，知道青菜有助於身體排便，建立營養均衡和早睡早起的健康習慣。						
配合融入之領域或議題		<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育				
表現任務		5. 聆聽態度：安靜專注的聽故事，不隨意打岔。 6. 口語表達：用完整的語句回答問題，不岔開話題。 7. 合作學習：與小組同學合作演出故事人物的對話與動作。 8. 學習單：根據提示完成描繪、記錄、檢核等內容。						
課程架構								
教學 期程	節 數	教學單 元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容 (校訂)	學習活動 (節次)	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	翰林 2 下習作 聆聽故 事：春 天在 哪 裡？	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	1. 能覺察自己對新環境的適應力，並尋求協助。 2. 能發現學校生活美好的人、事、物，建立正向的學習態度。 3. 藉由聆聽故事，以完整的語意說明大自然對人類的影響。	Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ad-I-3 故事、童詩等。	1. 全班共同聆聽「春天在哪裡？」。 2. 說一說： (1) 蛙媽媽說春天愛唱歌，她聽見的歌聲是什麼？ (2) 小青蛙可以在哪裡找到春天？ (3) 動物們分別是透過什麼方式，才知道春天來了？ 3. 請學生重述故事內容。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	翰林 2 下教材

第 2 週	1	翰林電子書故事有聲書：樹木也會換衣服	<p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>1. 能覺察自己對新環境的適應力，並尋求協助。</p> <p>2. 能發現學校生活美好的人、事、物，建立正向的學習態度。</p> <p>3. 藉由聆聽故事，以完整的語意說明大自然對人類的影響。</p>	<p>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-I-1 常用標點符號。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p>	<p>1. 教師引導學生閱讀「樹木也會換衣服」。</p> <p>2. 指導學生在課堂上，以適合文意的語氣朗讀。</p> <p>3. 說一說</p> <p>(1)洋洋常常和軒軒坐在窗前，看著遠方，他們發現了哪些事？</p> <p>(2)你認為樹木是不是真的愛換衣服？</p> <p>(3)故事裡提到，樹木心中的祕密到底是什麼？</p> <p>4. 教師引導學生想一想：你印象最深的一棵樹在哪裡？它有什麼特色？請和全班同學一起分享。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	翰林電子書故事有聲書
第 3 週	1	翰林電子書故事有聲書：綠光森林的水撲滿	<p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>1. 能覺察自己對新環境的適應力，並尋求協助。</p> <p>2. 能發現學校生活美好的人、事、物，建立正向的學習態度。</p> <p>3. 藉由聆聽故事，以完整的語意說明大自然對人類的影響。</p>	<p>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-I-1 常用標點符號。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p>	<p>1. 學生共同聆聽「綠光森林的水撲滿」。</p> <p>2. 指導學生在課堂上，以適合文意的語氣朗讀。</p> <p>3. 說一說</p> <p>(1)兩個月沒下雨，對綠光森林的動物和植物造成什麼影響？</p> <p>(2)是誰提出了「水撲滿」的主意？大家是怎麼建造的？</p> <p>(3)為什麼有了「水撲滿」，大家就不用為生活用水發愁？</p> <p>4. 引導學生想一想：綠光森林的水撲滿，就像是很多人家都會安裝的什麼設施？如果缺水</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	翰林電子書故事有聲書

						了，對生活有哪些影響？全班共同發表與分享。 5. 請學生重述故事內容。		
第 4 週	1	翰林電子書故事有聲書： <u>小龜的新家</u>	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	1. 能覺察自己對新環境的適應力，並尋求協助。 2. 能發現學校生活美好的人、事、物，建立正向的學習態度。 3. 藉由聆聽故事，以完整的語意說明大自然對人類的影響。	Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ad-I-3 故事、童詩等。	1. 全班共同聆聽「小龜的新家」。 2. 指導學生以適合文意的語氣朗讀，或分組輪流朗讀。 3. 說一說 (1)「小龜」是誰的名字？ (2)為什麼媽媽會認為 <u>小龜</u> 喜歡住在陽臺？ (3) <u>小龜</u> 住在陽臺並不會很孤單，從哪裡可以知道答案？ 4. 請學生重述故事內容。 5. 指導學生邊讀邊想，第二次朗讀時，速度放慢，圈出每段的關鍵詞句，朗讀完畢分享討論。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	翰林電子書故事有聲書
第 5 週	1	翰林電子書故事有聲書： <u>可愛的小河</u>	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	1. 能專注聆聽，不打岔干擾他人說話。 2. 根據故事說出語意完整的句子，分享「愛在哪裡」。 3. 用心閱讀文章，以完整的語意說出向	Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ad-I-3 故事、童詩等。	1. 全班共同閱讀「可愛的小河」。 2. 指導學生以適合文意的語氣朗讀。 3. 說一說 (1)水多的時候和少的時候，小河的歌聲有什麼不同？ (2)為什麼洋洋會說：「小河有個大肚量」？ (3)在炎熱的夏天裡，為什麼大家會把小河當作冰箱？ 4. 請學生重述故事內容。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	翰林電子書故事有聲書

				他人表達的謝意。		5. 指導學生邊讀邊想，第二次朗讀時，速度放慢，圈出每段的關鍵詞句，朗讀完畢分享討論。		
第 6 週	1	第二～六週閱讀文章	<p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>1. 能專注聆聽，不打岔干擾他人說話。</p> <p>2. 根據故事說出語意完整的句子，分享「愛在哪裡」。</p> <p>3. 用心閱讀文章，以完整的語意說出向他人表達的謝意。</p>	<p>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-I-1 常用標點符號。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p>	<p>1. 教師統整第二～六週文章含義。</p> <p>2. 教導學生平日的言行舉止應注意事項。</p> <p>3. 表揚優良品性學生，以為其他學生之模範。</p>	觀察評量 寫字檢核	
第 7 週	1	翰林 2 下習作聆聽故事： <u>最厲害的爸爸</u>	<p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>1. 能專注聆聽，不打岔干擾他人說話。</p> <p>2. 根據故事說出語意完整的句子，分享「愛在哪裡」。</p> <p>3. 用心閱讀文章，以完整的語意說出向</p>	<p>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-I-1 常用標點符號。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p>	<p>1. 全班共同聆聽「最厲害的爸爸」。</p> <p>2. 說一說：</p> <p>(1) 小猴子覺得自己爸爸厲害的特點是什麼？</p> <p>(2) 小象覺得自己爸爸厲害的特點是什麼？</p> <p>(3) 小熊覺得自己爸爸厲害的特點是什麼？</p> <p>3. 教師引導學生發表：你的家人有什麼厲害的特點？</p>	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	翰林 2 下教材

				他人表達的謝意。				
第 8 週	1	翰林電子書故事有聲書： <u>徵爸爸啟事</u>	<p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>1. 能專注聆聽，不打岔干擾他人說話。</p> <p>2. 根據故事說出語意完整的句子，分享「愛在哪裡」。</p> <p>3. 用心閱讀文章，以完整的語意說出向他人表達的謝意。</p>	<p>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-I-1 常用標點符號。</p> <p>Ad-I-3 故事、童詩等。</p>	<p>1. 教師引導學生閱讀「徵爸爸啟事」。</p> <p>2. 全班分組，輪流朗讀。</p> <p>3. 教師指導學生咬字清楚、根據文章內容，表現聲調語氣的變化，並根據閱讀的流暢性給予指導。</p> <p>4. 教師提問 (1)松鼠小可看到猴子、喜鵲、天鵝的爸爸，心裡有什麼感覺？ (2)松鼠先生用什麼方式表達他對小松鼠的愛？ (3)如果你是<u>小可</u>，你會想要怎樣的爸爸呢？說說你的想法。</p> <p>5. 教師引導學生重述完整的故事內容。</p> <p>6. 教師引導學生說一說：如果你是爸爸，你會如何和自己的孩子相處呢？</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量</p>	翰林電子書故事有聲書
第 9 週	1	翰林電子書故事有聲書： <u>愛在哪裡</u>	<p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記</p>	<p>1. 專注聆聽故事，複述故事內容。</p> <p>2. 專注聆聽同學描繪人物動作、表情與對話，推斷人物的個性特</p>	<p>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。</p> <p>Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-I-1 常用標</p>	<p>1. 全班共同閱讀「愛在哪裡」。</p> <p>2. 指導學生以適合文意的語氣分組朗讀。</p> <p>3. 教師提問 (1)小灰熊為什麼總是在「剝剝剝」的聲音中被吵醒？ (2)小灰熊的家人愛不愛他呢？請舉例說明你的看法。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量</p>	翰林電子書故事有聲書

			錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	點。 3. 理解作者在故事中所要傳達的訊息與看法。	點符號。 Ad-I-3 故事、童詩等。	(3)小灰熊的便當盒裡，一顆顆水餃又晶又亮又好吃的祕密是什麼？ 4. 教師引導學生重述完整的故事內容。 5. 教師引導學生重讀一遍，邊讀邊想，先圈出文章中描述動作的詞語，再分組討論。		
第 10 週	1	翰林 2 下習作聆聽故事： <u>快樂森林</u>	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	1. 專注聆聽故事，複述故事內容。 2. 專注聆聽同學描繪人物動作、表情與對話，推斷人物的個性特點。 3. 理解作者在故事中所要傳達的訊息與看法。	Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ad-I-3 故事、童詩等。	1. 全班共同閱讀「快樂森林」。 2. 指導學生以適合文意的語氣分組朗讀。 (1)文章中的動物們分別想向誰表達感謝？ (2)當動物們看到留言時，會有什麼樣的心情？ 3. 教師引導學生重述完整的故事內容。 4. 教師引導學生重讀一遍，邊讀邊想，先圈出文章中描述動作的詞語，再分組討論。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	翰林 2 下教材
第 11 週	1	第八～十一週閱讀文章	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。	1. 專注聆聽故事，複述故事內容。 2. 專注聆聽同學描繪人物動作、表情與對話，推斷人物的個性特點。	Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。	1. 教師統整第八～十一週文章含義。 2. 教導學生平日的言行舉止應注意事項。 3. 表揚優良品性學生，以為其他學生之模範。	觀察評量 寫字檢核	

			5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	3. 理解作者在故事中所要傳達的訊息與看法。	Ad-I-3 故事、童詩等。			
第 12 週	1	翰林電子書故事有聲書： <u>好朋友的問候</u>	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	1. 專注聆聽故事，複述故事內容。 2. 專注聆聽同學描繪人物動作、表情與對話，推斷人物的個性特點。 3. 理解作者在故事中所要傳達的訊息與看法。	Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ad-I-3 故事、童詩等。	1. 全班共同聆聽「好朋友的問候」。 2. 說一說： (1) 故事中，誰覺得什麼事很奇怪？ (2) 你覺得誰生病了？ (3) 誰主動打電話給對方？ (4) <u>智文</u> 怎麼沒來上學？ (5) 下課時， <u>家明</u> 和 <u>智文</u> 兩人常一起做什麼事？ (6) <u>家明</u> 和 <u>智文</u> 的感情怎麼樣？從故事的哪個部分可以知道？ 4. 教師引導學生重述完整的故事內容。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	翰林電子書 故事有聲書
第 13 週	1	翰林 2 下習作聆聽故事： <u>真心的道歉</u>	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	1. 能抓取重要訊息。 2. 能發揮創意，畫出想像畫。 3. 能主動關心同學，培養助人的品德。	Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ad-I-3 故事、童詩等。	1. 全班共同聆聽「真心的道歉」。 2. 說一說： (1) 誰帶來遙控車？ (2) 小兔子希望大家怎麼玩遙控車？ (3) 小熊看到遙控車做了什麼事？ (4) 小兔子為什麼生氣的走了？ (5) 為什麼小熊會悶悶不樂？	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	翰林 2 下教材

			本。			(6)小熊媽媽教小熊怎麼做？ (7)如果是你是小兔，遇到這種事，你會不會生氣？你會怎麼做？ 3. 教師引導學生說一說：你從這個故事裡學到什麼？		
第 14 週	1	翰林電子書故事有聲書： <u>聰明的老領隊</u>	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	1. 能抓取重要訊息。 2. 能發揮創意，畫出想像畫。 3. 能主動關心同學，培養助人的品德。	Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ad-I-3 故事、童詩等。	1. 全班共同閱讀「聰明的老領隊」。 2. 指導學生先默讀，再以適合文意的語氣朗讀。 3. 教師提問 (1)老領隊聽到青年的金子不見了，為什麼還牽著馬出去散步？ (2)你認為文章中的領隊是一個怎樣的人？說出你的看法和理由。 (3)如果你是故事中的領隊，你會用什麼樣的方法找小偷呢？ 4. 引導學生思考： (1)如果你是老領隊，找到小偷後，接下來要怎麼做呢？ (2)你有沒有其他更好的辦法找到小偷，把金子找回來？ 5. 共同發表與分享。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	翰林電子書故事有聲書
第 15 週	1	翰林電子書故事有聲書： <u>蜜蜂抓小偷</u>	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽	1. 能抓取重要訊息。 2. 能發揮創意，畫出想像畫。	Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字	1. 全班共同閱讀「蜜蜂抓小偷」。 2. 教師指導學生咬字清楚，根據文章內容，表現聲調語氣的變化和情緒的轉折，並根據閱	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	翰林電子書故事有聲書

			聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	3. 能主動關心同學，培養助人的品德。	形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ad-I-3 故事、童詩等。	讀的流暢性給予指導。 3. 教師提問 (1) 故事中出现的人物有哪些？ (2) 盒子裡的大蜜蜂真的能抓小偷嗎？你怎麼知道？ (3) 為什麼多米和哥哥們要大家看大大蜜蜂？ (4) 大家都在找大蜜蜂時，為什麼只有那個年輕人要揮手趕大蜜蜂？ (5) 他們最後是如何抓到小偷的？ (6) 你覺得這個故事有趣嗎？為什麼？ (7) 你覺得多米的辦法好嗎？你有沒有其他辦法呢？ 4. 教師指導學生重述故事大意。	
第 16 週	1	第十三～十六週閱讀文章	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	1. 能抓取重要訊息。 2. 能發揮創意，畫出想像畫。 3. 能主動關心同學，培養助人的品德。	Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ad-I-3 故事、童詩等。	1. 教師統整第十三～十六週文章含義。 2. 教導學生平日的言行舉止應注意事項。 3. 表揚優良品性學生，以為其他學生之模範。	觀察評量 寫字檢核

			本。					
第 17 週	1	翰林 2 下習作聆聽故事：小人國遊記	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	1. 善用圖書館資源，培養閱讀興趣。 2. 用正確的發音說出自己的看法，語速要流暢，表達的語意要完整清楚。 3. 運用注音符號的輔助，閱讀課外讀物。	Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ad-I-3 故事、童詩等。	1. 全班共同閱讀「小人國遊記」。 2. 指導學生先默讀，再以適合文意的語氣朗讀。 3. 說一說： (1)格列佛在小人國看到什麼情形？(2)小人國的國王無法幫助格列佛回家的原因可能是什麼？ 3. 教師帶領學生重新閱讀課文、習作第一大題，和習作的閱讀測驗，說一說自己的新發現。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	翰林 2 下教材
第 18 週	1	翰林 2 下習作聆聽故事：小人國遊記	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	1. 善用圖書館資源，培養閱讀興趣。 2. 用正確的發音說出自己的看法，語速要流暢，表達的語意要完整清楚。 3. 運用注音符號的輔助，閱讀課外讀物。	Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ad-I-3 故事、童詩等。	1. 全班共同閱讀「小人國遊記」。 2. 指導學生先默讀，再以適合文意的語氣朗讀。 3. 說一說： (1)格列佛在小人國看到什麼情形？(2)小人國的國王無法幫助格列佛回家的原因可能是什麼？ 3. 教師帶領學生重新閱讀課文、習作第一大題，和習作的閱讀測驗，說一說自己的新發現。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	翰林 2 下教材
第 19 週	1	翰林電子書故事	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的	1. 善用圖書館資源，培養閱	Aa-I-2 聲調及其正確的標注	1. 全班共同閱讀「甲蟲的故	口頭評量 紙筆評量	翰林電子書 故事有聲書

		<p>事有聲書：甲蟲的故事</p> <p>訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>讀興趣。 2. 用正確的發音說出自己的看法，語速要流暢，表達的語意要完整清楚。 3. 運用注音符號的輔助，閱讀課外讀物。</p>	<p>方式。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ad-I-3 故事、童詩等。</p>	<p>2. 指導學生先默讀，再以適合文意的語氣朗讀。 3. 教師提問 (1) 在這個故事裡，這個森林裡住了哪些昆蟲呢？ (2) 為什麼大家會推選獨角仙為甲蟲王？ (3) 從哪裡可以看出獨角仙的寬宏大量？ 4. 引導學生思考：假如你是甲蟲王，你會怎麼照顧森林裡的昆蟲？請寫下來或畫下來。 5. 共同發表與分享。</p>	<p>參與討論 自我評量</p>	
第 20 週	1	<p>翰林電子書故事有聲書：愛看書的小猴子</p> <p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>1. 善用圖書館資源，培養閱讀興趣。 2. 用正確的發音說出自己的看法，語速要流暢，表達的語意要完整清楚。 3. 運用注音符號的輔助，閱讀課外讀物。</p>	<p>Aa-I-2 聲調及其正確的標注方式。 Ab-I-1 1,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-I-1 常用標點符號。 Ad-I-3 故事、童詩等。</p>	<p>1. 全班共同閱讀「愛看書的小猴子」。 2. 指導學生以適合文意的語氣分組朗讀。 3. 教師提問 (1) 你可以從哪裡知道小猴子是愛看書的呢？ (2) 如果你是小猴子還想看書，媽媽卻一直催你上床睡覺，你會怎麼做呢？為什麼？ 4. 朗讀指導 (1) 教師引導學生默讀「愛看書的小猴子」，指導學生邊讀邊圈出關鍵詞語或句子。 (2) 教師指導學生分組朗讀，在關鍵詞語或句子處加強適當的聲調。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量</p>	<p>翰林電子書 故事有聲書</p>

						5. 分組活動：教師指導學生蒐集有關「閱讀的正確方式」的資料。		
--	--	--	--	--	--	---------------------------------	--	--

註：

1. 行列太多或不足，請自行增刪。
2. 彈性學習課程之第 2 及 4 類規範(社團活動與技藝課程或其他類課程)，如無特定自編教材或學習單，敘明「無」即可。

彰化縣信義國民中小學 110 學年度第 一 學期 二年級 魔「數」II 彈性學習課程 (校訂課程)

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取**參考表**填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小四至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	魔「數」II	實施年級 (班級組別)	二年級	教學 節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 類別	1. <input type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、課程願景及特色發展					
核心素養	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-B1 具備日常語言與數字及算術符號之間的轉換能力，並能熟練操作日常使用之度量衡及時間，認識日常經驗中的幾何形體，並能以符號表示公式。				
課程目標	1. 認識千萬以內的數和做大小比較，並能用直式做十萬以內數的加、減法。 2. 熟練四位數乘以一位數、一~三位數乘以二位數和一或二位數乘以三位數的直式計算，還有幾十倍、幾百倍、幾千倍乘法計算。 3. 認識度和量角器並做角度的加減，且能知道平角是 180 度和周角是 360 度。 4. 認識公里及公里和公尺間的關係，並做公里的計算。 5. 熟練四位數除以一一位數和二或三位數除以二位數的直式計算，並用乘除互逆驗算答案。				

6. 能做兩步驟的四則混合計算，並用併式記錄問題，並能解決併式問題。
7. 認識直角、鈍角、銳角、等腰、等腰直角及正三角形，並利用工具畫出直角三角形和等腰三角形。
8. 認識假分數和帶分數並做互換，且能做同分母分數的大小比較、加減和整數倍的計算。
9. 認識二位小數及百分位的位名，並做大小比較與直式的加減計算。
10. 能報讀長條圖和折線圖。

配合融入之領域
或議題




- 國語文 英語文 本土語
數學 社會 自然科學 藝術 綜合活動
健康與體育 生活課程 科技

- 性別平等教育 人權教育 環境教育 海洋教育 品德教育
生命教育 法治教育 科技教育 資訊教育 能源教育
安全教育 防災教育 閱讀素養 多元文化教育
生涯規劃教育 家庭教育 原住民教育 戶外教育 國際教育

課程架構

教學進度	節數	教學單元 名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第一週	1	一、200 以 內的數。 1-1 數到 200、1-2 認識百 位。	n-I-1 理解一 千以內數的位 值結構，據以做 為四則運算之 基礎。 n-I-3 應用加 法和減法的計 算或估算於日 常應用解題。	N-2-1 一千以 內的數：含位值 積木操作活 動。結合點數、 位值表徵、位值 表。位值單位 「百」。位值單 位換算。 N-2-5 解題： 100 元、500 元、 1000 元。以操作 活動為主兼及 計算。容許多元 策略，協助建立 數感。包含已學 習之更小幣值。	1. 能認識 「萬位」的 位名，並能 說、讀、聽、 寫五位數和 比較五位數 的大小。 2. 能認識 「十萬 位」、「百萬 位」、「千萬 位」的位 名，並能以 整萬為單 位，說、讀、 聽、寫一億 以內的數。	一、200 以內的數 1-1 數到 200、1-2 認識百位 1-1 數到 200 一、學習從 90 開始累 10，連續累數 至 200 1. 從 100 開始，逐次累加 10 隻螃蟹， 進行累 10 的活動，以建立 110、120… …至 200 的數詞序列。 二、學習從 99 開始累 1，連續累數至 110 1. 教師帶學生計數 100 累 1 是 101， 讀作「一百零一」。 2. 進行 101 至 110 間各數的認識。 三、學習從 188 開始累 1，連續累數 至 200 1. 透過附件的數字表進行累 1 數數。 動動手 ：熟悉數數策略 1. 透過附件的數字卡找出 137 多 10 是 哪個數？再多 10 是哪個數？請學生 操作附件並發表。 四、從 200 開始 1 或 10 倒數，及非整	1. 學生 是否能 正確地 數出 200 以 內的物 體個 數，知 道這些 數是由 幾個百 幾個十 和幾個 一組成 的。 2. 學生 是否能	自編

					<p>十的倒數</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 從 200 減 1 倒數，進行唱數，熟悉倒數的數詞序列。 2. 從 200 減 10 倒數，進行整十的倒數，熟悉倒數的數詞序列。 3. 從 175 減 10 倒數，進行非整十的倒數，熟悉倒數的數詞序列。 <p>1-2 位值與化聚</p> <p>一、用積木表示數</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 認識一片藍色積木和 100 個白色積木一樣多，以一片藍色積木代表 100 顆蛋。 2. 引導 10 條橘色積木和一片藍色積木一樣多。 3. 數出積木的數量就是 135 個白色積木後，得知 135 就是 1 個百、3 個十和 5 個一。 <p>二、將積木表示的數在位值表上記下來</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生用積木或圖卡排出積木，在位值表上記下來。 2. 引導學生「再多放入一條橘色積木後，橘色積木有幾條？位值表要寫上多少？」 3. 引導學生討論：沒有白色積木時，所以位值表上的個位是 0。沒有橘色積木，所以位值表上的十位是 0。 <p>四、10 個一換成 1 個十</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師先引導學生進行積木的點數，把 10 個白色積木換成 1 條橘色積木。 <p>五、10 個十換成 1 個百</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師先引導學生進行積木的點數，把 10 條橘色積木換成 1 片藍色積木。 	<p>理解個位、十位和百位的意義，並熟練地讀寫 200 以內的數。</p> <p>3. 課堂問答。</p>	
第二週	1	一、200 以	n-I-1 理解一	N-2-1 一千以	1. 能說、 認識百位	1. 學生	百數表、1 元、

		內的數。 1-3 付錢、1-4 數的大小比較、練習園地。	千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。	內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「百」。位值單位換算。 N-2-5 解題：100 元、500 元、1000 元。以操作活動為主兼及計算。容許多元策略，協助建立數感。包含已學習之更小幣值。	讀、聽、寫八位數，並透過位值比較億以內數的大小關係。 2. 能用直式做十萬以內數加、減法。 3. 進行本單元的重點練習。	1. 教師讓學生複習說、讀、聽、寫 200 以內的數。 2. 教師教導學生認識百位的位名。 3. 學生能認識百位數、十位數、個位數的意義。 4. 口頭詢問每個位值的意思。	是否能正確地使用 100 元以內的硬幣。 2. 學習態度表現。 3. 實物操作評量。 4. 紙筆測驗。 5. 分組操作。	5 元、10 元、50 元、100 元硬幣
第三週	1	二、二位數的加減法 2-1 二位數的加法。	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。	N-2-1 一千以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「百」。位值單位換算。	1. 能熟練四位數乘以一位數的直式計算。 2. 能熟練一、二、三位數乘以二位數的直式計算。	一、200 以內的數 1-3 付錢、1-4 數的大小比較、練習園地 1-3 付錢 一、認識 100 元，並進行 100 元、10 元和 1 元的化聚 1. 讓學生先用錢幣教具或圖卡排出皮皮和丹丹所付的錢。 2. 讓學生說說看，皮皮付的錢是多少？ 二、畫圖表示價錢 1. 教師說明用  、  、  表示錢幣，讓學生自己畫畫看，143 元要如何表示。 三、生活中錢幣的應用 1. 教師帶學生理解題意。 2. 教師提問：我們要怎樣才能知道丹	1. 學生是否能熟練不進位、進位加法。 2. 學生能否做簡單兩位數加減估算。 3. 作業評量。	自編

					<p>丹的錢夠不夠買 174 元的書？</p> <p>3. 讓學生個別進行作答，再找學生上台示範做法及確認答案。</p> <p>四、生活中錢幣的應用</p> <p>1. 學生需先將兩個 50 元換成一張 100 元，再點數並圈出正確的 10 元、5 元和 1 元的數量。</p> <p>動動腦：錢幣點數的應用，教師提示學生 10 個十元可以換成 1 張 100 元，10 個一元可以換成 1 個十元，請學生將錢幣換算後，再點數出總數。</p> <p>1-4 數的大小比較</p> <p>一、兩數的大小比較</p> <p>1. 請學生用積木或圖卡表示丹丹和妮妮的糖果數量。</p> <p>2. 教師提問：如果要比較誰比較多，要從哪一位開始比較？</p> <p>3. 151 有 5 個十；145 有 4 個十。5 個十比 4 個十多，所以 151 大於 145。再把 151 和 145 記在位值表上，就可以從數的大小來比較，可以從百位數字開始比，再依序往低位比。</p> <p>二、兩數相加的結果與另一數的大小比較</p> <p>1. 教師先帶領學生理解 $100 + 34$ 的結果是 134。2 將兩數記在位值表上，可以看到百位數字和十位數字都是一樣的，所以要比個位數字，才能知道兩數的大小關係。</p> <p>動動腦：透過指定條件找出可能的數</p> <p>1. 了解題意，列出比 170 大，且個位數是 7 的數。</p> <p>2. 列出的數要符合比 190 小的規定，不符合規定的數就不是</p> <p>3. 最後剩下的就是答案。</p>	<p>4. 紙筆測驗。</p> <p>5. 分組評量。</p>
--	--	--	--	--	---	---------------------------------

						練習園地 教師帶領學生理解題意，完成練習園地。		
第四週	1	二、二位數的加減法 2-2 二位數的減法、練習園地。	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。	N-2-1 一千以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「百」。位值單位換算。	1. 能熟練一、二位數乘以三位數的直式計算。 2. 能不用直式，算出一數的 10 倍、100 倍、1000 倍是多少，並熟練乘數為幾十倍、幾百倍和幾千倍的乘法。 3. 進行本單元的重點練習。	認識 100 元的錢幣及應用 1. 教師教導學生利用百數表理解 2、5、10 個一數，就是逐次加 2、5、10 的意義。 2. 介紹 100 元鈔票的使用。 3. 分組使用 100 元以內的錢幣跟老師買東西。	1. 學生是否能熟練不進位、進位減法。 2. 作業評量。 3. 紙筆測驗。 4. 分組競賽。	課本
第五週	1	三、認識公分 3-1 個別單位、3-2 認識公分。	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。	N-2-2 加減算式與直式計算：用位值理解多位數加減的原理與方法。初期可操作、橫式、直式等方法並陳，二年級最後歸結於直式計算，做為後續更大位數計算的基礎。直式計	1. 能使用量角器測量角的大小，並用量角器畫出指定度數的角，且藉由活動認識銳角和鈍角以及角的符號「 \angle 」。	二、二位數的加減法 2-1 二位數的加法 2-1 二位數的加法 一、利用積木操作，處理二位數加法直式記錄 1. 教師引導學生拿出積木操作找出答案。 2. 教師引入直式記錄與積木搭配教學。 二、記錄二位數相加的問題，操作積木得到答案並寫成直式記錄 1. 教師引導問題可以記成 $17+22=$	1. 學生是否能用直尺畫出指定長度的線段，能連接兩點成一線並	直尺

				<p>算的基礎為位值概念與基本加減法，教師須說明直式計算的合理性。</p> <p>N-2-3 解題：加減應用問題。加數、被加數、被減數未知的應用問題。連結加和減的關係。</p>	<p>2. 能做角的合成與分解，並做角度的加減計算，且透過角的合成認識平角。</p>	<p>()，其中()是表示需要求得的答案。</p> <p>2. 學生拿出積木操作，並將積木記成直式。</p> <p>三、二位數加一位數進位的積木操作與直式計算算則</p> <p>1. 教師一邊請學生拿出積木，一邊說明直式計算規則，並以直式記錄。</p> <p>四、二位數加二位數用畫⑩和①表示與直式計算算則</p> <p>1. 教師說明題意後，記錄問題，請學生畫⑩和①做做看，並以直式記錄。</p> <p>五、二位數加二位數，和為三位數的進位法與直式計算算則</p> <p>1. 教師說明題意後，記錄問題先請學生畫⑩和①做做看，並用直式計算。</p> <p>六、二位數加二位不用位值表記錄直式計算</p> <p>1. 教師說明題意後，記錄問題並請學生畫⑩和①做做看。</p> <p>2. 教師說明不用位值表記錄直式時，請學生注意個位數字要對齊，十位數字也要對齊。</p>	<p>量出其長度。</p> <p>2. 實作評量。</p>	
第六週	1	<p>三、認識公分 3-3 量一量、畫一畫、3-4 長度的加減、練習園地、遊戲中學數學(一)。</p>	<p>n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。</p> <p>n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。</p>	<p>N-2-2 加減算式與直式計算：用位值理解多位數加減的原理與方法。初期可操作、橫式、直式等方法並陳，二年級最後歸結於直式計算，做為後續更大位數計算</p>	<p>1. 能了解旋轉角的意義及角度，並透過旋轉角認識平角與周角。</p> <p>2. 進行本單元的重點練習。</p> <p>3. 進行數學樂園的介</p>	<p>不進位加法</p> <p>1. 教師教導學生熟練和為 100 以內，加數和被加數是兩位數的不進位加法直式計算。</p> <p>2. 利用直式計算熟練不進位加法。</p> <p>3. 10 題練習計算。</p> <p>進位加法</p> <p>1. 教師指導學生熟練和為 100 以內，加數和被加數是兩位數的進位加法直式計算。</p> <p>2. 教師教導學生作和為 100 以內，三</p>	<p>1. 紙筆評量。</p> <p>2. 作業評量。</p> <p>3. 課間評量。</p>	自編

				<p>的基礎。直式計算的基礎為位值概念與基本加減法，教師須說明直式計算的合理性。</p> <p>N-2-3 解題：加減應用問題。加數、被加數、被減數未知的應用問題。連結加和減的關係。</p>	<p>紹。</p>	<p>個數連加的直式計算（一次進位）。</p> <p>3. 學生能運用結合律簡化連加的計算。</p>		
第七週	1	<p>四、加減應用 4-1 加法和減法的關係。</p>	<p>n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。</p> <p>n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。</p>	<p>N-2-2 加減算式與直式計算：用位值理解多位數加減的原理與方法。初期可操作、橫式、直式等方法並陳，二年級最後歸結於直式計算，做為後續更大位數計算的基礎。直式計算的基礎為位值概念與基本加減法，教師須說明直式計算的合理性。</p> <p>N-2-3 解題：加減應用問題。加數、被加數、被減數未知的應用問題。連結加</p>	<p>1. 認識長度單位「公里」，及以「公里」、「公尺」為單位的長度換算，並做長度（含複名數單位）的大小比較。</p> <p>2. 能解決以「公里」為單位的日常生活加減問題。</p> <p>3. 進行本單元的重點練</p>	<p>二、二位數的加減法</p> <p>2-2 二位數的減法、練習園地</p> <p>2-2 二位數的減法</p> <p>一、利用積木操作，處理二位數減法直式記錄</p> <p>1. 教師引導學生拿出積木操作找出答案。</p> <p>2 教師引入直式記錄與積木搭配教學。</p> <p>二、二位數減二位數用畫$\textcircled{10}$和$\textcircled{1}$表示與直式計算算則</p> <p>1. 教師說明題意後，記錄問題，請學生畫$\textcircled{10}$和$\textcircled{1}$做做看，並以直式記錄。</p> <p>三、二位數退位減法以畫$\textcircled{10}$和$\textcircled{1}$表徵，並做直式減法計算</p> <p>1. 教師一邊請學生拿出積木，一邊說明直式計算規則，並以直式記錄。</p> <p>2. 教師說明個位不夠減時，要拿1個$\textcircled{10}$換成10個$\textcircled{1}$。</p> <p>四、二位數減二位不用位值表記錄直式計算</p> <p>1. 教師說明題意後，記錄問題並請學生畫$\textcircled{10}$和$\textcircled{1}$做做看。</p>	<p>1. 學生是否能熟練不進位、進位加法。</p> <p>2. 學生是否能熟練不進位、進位減法。</p> <p>3. 學生能否做簡單兩位數加減估</p>	自編

				和減的關係。	習。	<p>2. 教師說明不用位值表記錄直式時，請學生注意個位數字要對齊，十位數字也要對齊。</p> <p>3. 當個位不夠減時，要拿1個⑩換成10個①。</p> <p>動動腦：減數為一位數寫成直式計算</p> <p>1. 教師請學生說明4代表的是4個一，還是4個十？</p> <p>2. 教師詢問學生寫成直式計算時，應注意什麼？</p> <p>3. 請學生發表直式計算的正確做法。</p> <p>練習園地 教師帶領學生理解題意，完成練習園地。</p>	<p>3. 作業評量。</p> <p>4. 紙筆測驗。</p> <p>5. 分組競賽。</p>	
第八週	1	<p>四、加減應用 4-2 加減關係和解題、4-3 等於、大於和小於、練習園地。</p>	<p>n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。</p> <p>n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。</p>	<p>N-2-2 加減算式與直式計算：用位值理解多位數加減的原理與方法。初期可操作、橫式、直式等方法並陳，二年級最後歸結於直式計算，做為後續更大位數計算的基礎。直式計算的基礎為位值概念與基本加減法，教師須說明直式計算的合理性。</p> <p>N-2-3 解題：加</p>	<p>1. 能熟練四位數除以一位數的除法直式計算。</p> <p>2. 能熟練二位數除以二位數的除法直式計算，並進行驗算。</p>	<p>退位減法</p> <p>1. 教師教導學生作減數是一位數的退位減法直式計算。</p> <p>2. 教師教導學生作二位數的退位減法直式計算（一次退位）。</p> <p>3. 學生熟練退位減法。</p> <p>4. 10 題練習題。</p>	<p>1. 學生是否能熟練不進位、進位減法。</p> <p>2. 學生能否做簡單兩位數加減估算。</p> <p>3. 學生是否能利用位值概念解決兩數的比</p>	自編

				減應用問題。加數、被加數、被減數未知的應用問題。連結加和減的關係。			較問題，並用小於「 $<$ 」、等於「 $=$ 」、大於「 $>$ 」的符號數的表示數的大小。 4. 作業評量。 5. 紙筆測驗。 6. 分組競賽。	
第九週	1	五、容量 5-1 認識容量 5-2 容量的比較。	n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。	N-2-11 長度：「公分」、「公尺」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 S-2-3 直尺操作：測量長度。報讀公分數。指定長度之線段做圖。	1. 能熟練三位數除以二位數的除法直式計算。 2. 能以除法解決生活中的問題。 3. 進行本單元重點練習。	三、認識公分 3-1 個別單位、3-2 認識公分 3-1 個別單位 一、用不同個別單位測量同一物，其測量結果數不同 1. 教師請學生指出桌子較短邊的長在哪裡；接著請學生選擇一項文具用品，比出該物品的長在哪裡；再以該物品量桌子較短邊，並說出桌子短邊與幾個測量物一樣長？ 2. 教師再請學生同1. 的流程測量桌子較長邊。 3. 引導學生發現並歸納：用兩種長度不同的東西（例如：鉛筆跟橡皮擦），量同一個物品的長時，用比較短的東	1. 實作評量。 2. 課間評量。	水壺

					<p>西量時，會量比較多次。</p> <p>二、用不同個別單位測量同一物，個別物較長者，其測量數較少</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師先請學生分別使用紅紙條和黃紙條量一量數學課本比較長的邊和幾條紅紙條，和幾條黃紙條一樣長。 2. 教師請學生發表測量結果。 3. 引導學生發現並歸納：教師總結：「用兩種長度不同的東西（例如：鉛筆跟橡皮擦），量同一個物品的長時，用比較長的東西量時，會量比較少次。」 <p>3-2 認識公分</p> <p>一、認識長度單位公分和公分刻度尺</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師請學生觀察公分直尺，說一說在直尺上看到了些什麼？ 2. 教師介紹尺上的1大格是1公分，1個方瓦的一邊長是1公分。 <p>二、幾個1公分合起來就是幾公分</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師請學生拿出1個方瓦，對齊尺上刻度0，學生說出方瓦的一邊長是1公分。 2. 逐次增加1個方瓦，讓學生了解幾個1公分合起來就是幾公分。 <p>動手：建立1公分量感</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生用公分直尺量一量自己的手指寬，看哪一根手指的寬最接近1公分？ 2. 請學生用公分直尺實際測量自己的用品，看哪些物品的長接近1公分。 		
第十週	1	學習加油讚（一）。綜合與應用、生活中找數	n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。	N-2-11 長度：「公分」、「公尺」。實測、量感、估測與計算。單位換算。	<p>1. 解決生活中的旋轉角問題。</p> <p>2. 熟練一億以內數的</p> <p>量長度</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師教導學生用直尺畫出兩點間的線段。 2. 學生能用直尺量出一條線段的長度。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 紙筆評量。 2. 作業評量。 3. 課間 	自編

		學、看繪本學數學		S-2-3 直尺操作：測量長度。報讀公分數。指定長度之線段做圖。	聽、說、讀、寫，並利用乘除解決生活問題。 3. 利用桌遊熟練大位數的乘法和加法計算。 4. 熟練公里的概念與計算。	3. 學生能用直尺畫出指定長度的線段（小於 15 公分）。	評量。	
第十一週	1	六、加減兩步驟。 6-1 加法兩步驟、 6-2 減法兩步驟。	n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。	N-2-11 長度：「公分」、「公尺」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 S-2-3 直尺操作：測量長度。報讀公分數。指定長度之線段做圖。	1. 能由左至右解決兩步驟的加減混合計算或乘除混合計算。 2. 理解算式中「+」或「-」中有「÷」或「×」時，要遵守先算乘除，再算加減的規則。	三、認識公分 3-3 量一量、畫一畫、3-4 長度的加減、練習園地、遊戲中學數學（一） 3-3 量一量，畫一畫 一、測量並報讀整數公分物件的長 1. 教師透過情境圖說明：「測量物件的長度，物件的一邊要對齊尺的數字 0。蠟筆的這一端對齊尺上的數字 6，表示蠟筆長 6 公分。」 2. 教師請學生利用公分直尺測量數學課本比較短的一邊，說一說是怎麼量的。 3. 教師總結並示範，當直尺的長不夠測量時，第一次測量的地方做一個記號，再將直尺右移讓刻度 0 對齊畫記的地方，進行第二次的測量，再把 2 次量的結果合起來。 4. 教師請學生測量數學課本比較長的那一邊的長是多少公分。 二、測量並報讀非整數公分物件的長 1. 教師請學生觀察圖片，並說出湯匙這一端對齊尺的數字 0，另一端在數字 9 和數字 10 之間，表示湯匙比 9 公	1. 紙筆評量。 2. 作業評量。 3. 課間評量。	自編

分長一點，但是比 10 公分短一點。
2. 教師總結湯匙的長比較靠近尺上的數字 9，所以可以說湯匙大約長 9 公分。

3. 學生觀察筷子圖片，引導學生先說出筷子的一端對齊 0，另一端比較接近 14，大約是 14 公分。

三、以斷尺測量物件的長

1. 引導學生討論：螺絲起子一端對齊尺的數字 4，一端對齊數字 14，長是幾公分？

2. 教師引導：螺絲起子跟幾個方瓦一樣長？是幾公分？

3. 教師總結：螺絲起子的長從刻度 4 到刻度 14，有 10 大格，也就是 10 公分。

動動腦：以公分直尺進行物件長的測量

1. 教師請學生讀題後發表解題想法。

2. 學生可能回答：「羽毛沒有對齊 0，這邊有 8 公分，還要再加沒有量的那邊。」、「羽毛比 8 公分長，因為超過 0。」

3-4 長度的加減

一、長度的加法和減法

1. 請學生分別說出兩張紙條的長，再用加法算式算出兩張紙條接起來的長是幾公分。

2. 請學生找出第一次量的緞帶是幾公分、第二次量幾公分？再用加法算式算出這條緞帶長幾公分？

3. 找出繩子長幾公分、用掉幾公分與剩下幾公分的關係，再用減法算式算出繩子剪斷後剩下幾公分。

4. 找出刀子長幾公分、叉子長幾公分與刀子比叉子長幾公分的關係，再用

						<p>減法算式算出刀子比叉子長幾公分。</p> <p>練習園地 教師帶領學生理解題意，完成練習園地。</p> <p>遊戲中學數學（一）烏龜快跑 1. 教師引導學生先挑選一隻烏龜，並由烏龜往上跑，遇到岔路就要轉彎，直至走到終點，最後點數走了幾格，每格長是1公分，共走幾公分。 2. 分數較高者，可以在兩直線中加上一條橫線，再選擇烏龜，並走到終點，看走了幾公分。 3. 將兩次的公分數相加後，比較多的那個人獲勝。</p>		
第十二週	1	六、加減兩步驟。 6-2 減法兩步驟、 6-3 加減兩步驟、 練習園地。	n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。	N-2-11 長度：「公分」、「公尺」。實測、量感、估測與計算。單位換算。 S-2-3 直尺操作：測量長度。報讀公分數。指定長度之線段做圖。	1. 能理解加減算式中有括號時，括號中的式子要先算。 2. 能理解乘除算式中有括號時，括號中的式子要先算。	<p>長度的加減</p> <p>1. 教師教導學生認識長度的相加和相減的意義。 2. 熟練長度的加減計算。 3. 10 題計算題。</p> <p>長度與加減關係</p> <p>1. 教師指導學生在情境中解決長度的加減計算。 2. 熟練長度加減的應用問題。 3. 5 題應用問題練習。</p>	1. 紙筆評量。 2. 作業評量。	自編
第十三週	1	七、乘法（一）。7-1 幾的幾倍、7-2 2和5的乘法、7-3 4的乘法。	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。	N-2-3 解題：加減應用問題。加數、被加數、被減數未知的應用問題。連結加和減的關係。 N-2-2 加減算式與直式計算：用位值理解	1. 能用有括號加減和乘除的併式，解決生活中的兩步驟問題，並理解加減和乘除算式中有括	<p>四、加減應用</p> <p>4-1 加法和減法的關係</p> <p>4-1 加法和減法的關係</p> <p>一、從部分—整體的具體情境體驗加減互逆的關係</p> <p>1. 提問並討論題目中的黃色燈有幾個？綠色燈有幾個？ 2. 教師依黃色燈和綠色燈的個數畫出塊狀線段圖，並畫出分合表徵及數量</p>	1. 熟背 2 與 5 的乘法。 2. 課堂問答。 3. 實作評量。	自編

			r-I-3 認識加減互逆，並能應用與解題。	多位數加減的原理與方法。初期可操作、橫式、直式等方法並陳，二年級最後歸結於直式計算，做為後續更大位數計算的基礎。直式計算的基礎為位值概念與基本加減法，教師須說明直式計算的合理性。 R-2-4 加法和減法的關係：加減互逆。應用於驗算和解題。	號時，括號中的部分要先算。 2. 進行本單元的重點練習。	和學生說明其意義。 3. 請學生依題意列出算式 4. 教師請學生觀察 $7+6=13$ 和 $13-7=6$ 的算式後發表 7、6 和 13 三數的關係。 二、從部分—整體的具體情境體驗加減互逆的關係 1. 提問並討論桌上共有幾顆圍棋？ 2. 教師說明可用一條塊狀表示 22，在線段圖中標示出 13，請學生依線段圖，寫出算式並算出答案。 3. 提問並討論黑子和白子的數量，並請學生列出算式後，算出答案。		
第十四週	1	七、乘法(一)。7-4 8 的乘法、7-5 乘法的應用、練習園地。	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 r-I-3 認識加減互逆，並能應用與解題。	N-2-3 解題：加減應用問題。加數、被加數、被減數未知的應用問題。連結加和減的關係。 N-2-2 加減算式與直式計算：用位值理解多位數加減的原理與方法。初期可操作、橫式、直式等方法並陳，二年級最後歸結於直式	1. 能認識直角三角形、鈍角三角形和銳角三角形的性質。 2. 能認識等腰三角形、正三角形、等腰直角三角形的性質。	加法和減法的關係 1. 教師教導學生理解加減互逆關係，練習算式的運用。 2. 教師布題 10 題應用問題練習，進行小組競賽。	1. 熟背 8 的乘法。 2. 課堂問答。 3. 實作評量。	自編

				計算，做為後續更大位數計算的基礎。直式計算的基礎為位值概念與基本加減法，教師須說明直式計算的合理性。 R-2-4 加法和減法的關係：加減互逆。應用於驗算和解題。				
第十五週	1	八、時間 8-1 認識鐘面、8-2 報讀時刻。	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 r-I-3 認識加減互逆，並能應用與解題。	N-2-3 解題：加減應用問題。加數、被加數、被減數未知的應用問題。連結加和減的關係。 N-2-2 加減算式與直式計算：用位值理解多位數加減的原理與方法。初期可操作、橫式、直式等方法並陳，二年級最後歸結於直式計算，做為後續更大位數計算的基礎。直式計算的基礎為位值概念與基本加減法，教師須說明直式計算	1. 透過三角板和直尺畫三角形的活動，加深理解三角形的特性。 2. 進行本單元的重點練習。 3. 進行數學樂園的介紹。	四、加減應用 4-2 加減關係和解題、4-3 等於、大於和小於、練習園地 4-2 加減關係和解題 一、從具體情境中，列出加數未知的問題 1. 教師請學生讀題，摘要題意，說明未知數可以用（ ）來表示。2. 利用算式畫出現線段圖，依線段圖的圖意列出直式，並說明算式及答案的意義。 二、從具體情境中，列出減數未知的問題 1. 教師請學生讀題，摘要題意，說明未知數可以用（ ）來表示。2. 利用算式畫出現線段圖，依線段圖的圖意列出直式，並說明算式及答案的意義。 三、利用加減互逆關係，檢驗減法算式答案的正確性 1. 提問並討論皮皮和美美的算式哪裡不一樣呢？ 2. 教師轉換題意說明，剩下的本數再加上拿走的本數就是書櫃裡原有的本	1. 實作評量。 2. 課堂問答。	時鐘

				<p>的合理性。 R-2-4 加法和減法的關係：加減互逆。應用於驗算和解題。</p>		<p>數。 3. 引導學生觀察美美算式與下方算式的關連性，並討論答案的正確性與否。再說明皮皮下方算式算出的答案與原題意不同，故皮皮計算錯誤。 4. 教師說明驗算的定義。 4-3 等於、大於和小於 一、用 $>$ 或 $<$ 記錄算式的關係 1. 教師和學生討論課本得分表，確認總分計算方式。 2. 學生計算丹丹的總分，知道丹丹的17分比16分多，17比16大。 3. 教師和學生討論 $9+8$ 和 16 哪一個比較大？ 4. 用 $>$ 的符號記錄 $9+8>16$。 二、用 $=$ 記錄一個式子和數的關係 1. 學生計算皮皮做的冰棒枝數 2. 教師提問：美美和皮皮做的冰棒一樣多嗎？12 和 $8+4$ 一樣多嗎？要怎麼記錄？ 3. 用等號記錄 $12=8+4$ 三、用 $=$ 記錄兩個式子的關係 1. 學生計算哥哥和妹妹各有多少元，並討論他們的錢誰比誰少。 2. 用等號記錄 $6+7=20-7$ 練習園地 教師帶領學生理解題意，完成練習園地。</p>		
第十六週	1	<p>八、時間 8-2 報讀時刻、8-3 經過點數的時間、練習園地、數學</p>	<p>n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-3 應用加法和減法的計</p>	<p>N-2-3 解題：加減應用問題。加數、被加數、被減數未知的應用問題。連結加和減的關係。 N-2-2 加減算</p>	<p>1. 熟練在連續量與離散量的情境中，進行帶分數的說、讀、聽、寫的活動，並</p>	<p>驗算 1. 教師複習學生理解加法互逆，並運用加法來驗算減法的答案。 2. 教師教導學生用減法解決生活中的問題，並能利用驗算檢驗自己的答案是對的。 數的大小比較</p>	<p>1. 學生是否能理解從鐘面認識從某整點到某整點</p>	<p>時鐘、自編</p>

		樂園。	算或估算於日常應用解題。 r-I-3 認識加減互逆，並能應用與解題。	式與直式計算：用位值理解多位數加減的原理與方法。初期可操作、橫式、直式等方法並陳，二年級最後歸結於直式計算，做為後續更大位數計算的基礎。直式計算的基礎為位值概念與基本加減法，教師須說明直式計算的合理性。 R-2-4 加法和減法的關係：加減互逆。應用於驗算和解題。	認識帶分數的名詞。 2. 認識真分數、假分數的名詞，並熟練假分數與帶分數的互換。 3. 能比較兩分數的大小。	1. 教師教導學生利用位值概念解決兩數的比較問題，並用小於「 $<$ 」、等於「 $=$ 」、大於「 $>$ 」的符號表示數的大小。 2. 學生能利用百數表找出比一數多1、少1、多10、少10的數。 3. 針對兩數之間大小比較紙筆測驗。 4. 針對三數之間大小比較紙筆測驗。 5. 利用每個人的身高討論誰高誰矮。	的事件是經過了幾小時。 2. 實作評量。 3. 作業評量。	
第十七週	1	九、乘法(二)。9-1 3的乘法、9-2 6的乘法、9-3 7的乘法。	n-I-8 認識容量、重量、面積。	N-2-12 容量、重量、面積：以操作活動為主。此階段量的教學應包含初步認識、直接比較、間接比較(含個別單位)。不同的量應分不同的單元學習。	1. 能做同分母分數的加、減法。 2. 能做分數的整數倍計算。 3. 進行本單元的重點練習。	五、容量 5-1 認識容量 5-2 容量的比較 5-1 認識容量 一、認識容器 1. 老師將各種容器放在桌上，操作並介紹能裝水的東西叫作「容器」。 二、經驗液量保留概念 1. 讓學生實際操作有裝水的塑膠瓶，理解瓶子放的方式雖然不同，水並沒有流出瓶子，瓶子裡的水還是一樣多。 三、直觀比較兩個杯子的水量 1. 引導學生察覺水面一樣高時，可比	1. 熟背 2. 3. 4. 5. 10 的乘法。 2. 課堂問答。 3. 實作評量。 4. 紙筆評量。	自編

					<p>較杯子的寬。</p> <p>2. 引導學生察覺杯子一樣寬時，可比較水面的高度。</p> <p>四、認識容器的容量</p> <p>1. 教師進行在瓶子裡加水的活動。直到水滿出瓶子，介紹容器可裝滿的水量就是這個容器的容量。</p> <p>2. 教師透過操作讓學生知道一樣多的水在不同的容器中水量不會改變。</p> <p>5-2 容量的比較</p> <p>一、容量的直接比較</p> <p>1. 教師拿出二個大小不同的碗，提問哪一個碗的容量比較大？你怎麼知道的？</p> <p>2. 學生實際操作皮皮和美美的做法，知道白碗的容量比較大。</p> <p>二、容量的間接比較</p> <p>1. 教師拿出二個大小不同的杯子，提問哪一個杯子的容量比較大？你怎麼知道的？</p> <p>2. 學生由實際操作的結果，知道皮皮杯子的容量比較大。</p> <p>三、容量的個別單位比較</p> <p>1. 教師提問並討論：甲水壺可倒滿 5 杯；乙水壺可到滿 4 杯，以水壺容量比較大。</p> <p>2. 小組進行用杯子量不同容器的容量，並比較容量的大小。</p> <p>動動腦：容量大小比較</p> <p>1 讓學生察覺使用不同的個別單位時，很難比較出容量的大小。</p> <p>練習園地 教師帶領學生理解題意，完成練習園地。</p>		
第十八週	1	九、乘法	n-I-8 認識容	N-2-12 容量、	1. 透過位值 容量比一比	1. 熟背	自編

		(二)。9-4 9 的乘法、9-5 乘法的應用、練習園地。	量、重量、面積。	重量、面積：以操作活動為主。此階段量的教學應包含初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。不同的量應分不同的單元學習。	表認識及使用二位小數的數字及位名，並利用位值概念比較二位小數的大小和化聚。 2. 能以小數表示公尺和公分的關係。	1. 學生實際操作容量的大小比較。 2. 學生拿出自己水壺與隔壁同學比較。 3. 熟練容量間的大小比較。	9 的乘法。 2. 課堂問答。 3. 實作評量。 4. 紙筆評量。	
第十九週	1	十、面的大小比較 10-1 面的直接比較、10-2 面的間接比較、練習園地。	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。 n-I-8 認識容量、重量、面積。 r-I-3 認識加	N-2-1 一千以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「百」。位值單位換算。 N-2-2 加減算式與直式計算：用位值理解多位數加減的原理與方法。初期可操作、橫式、直式等方法並陳，二年級最後歸結於直式計算，做為後續更大位數計算的基礎。直式計算的基礎為位值概念與基本	1. 熟練二位小數的加法計算，並用以解決日常生活中的問題。 2. 熟練二位小數的減法計算，並用以解決日常生活中的問題。 3. 進行本單元的重點練習。	學習加油讚（一） 綜合與應用、生活中找數學、看繪本學數學 綜合與應用 一、從帶的錢找到適合購買的方法 1. 教師請學生數一數小朋友分別帶了多少錢幣。 2. 教師請學生由小朋友帶的錢，發表哪一個人的選擇最多？哪一個人的選擇最少？ 3. 教師以提問的方式，讓學生思考應該誰先選。 4. 教師引導學生發現帶最少錢的小朋友可以買的東西只有一種。 5. 學生個別進行連連看，再全班共同討論。 二、二位數的加法和減法計算 1. 學生個別計算出 6 個加法或減法算式的答案。 2. 討論為什麼藍色飛行船是一對，引導學生發現二個算式的 3 個數字都一樣，進而發現加法算式的和就是減法	1. 實作評量。 2. 課間評量。	自編

			減互逆，並能應用與解題。	<p>加減法，教師須說明直式計算的合理性。</p> <p>N-2-3 解題：加減應用問題。加數、被加數、被減數未知的應用問題。連結加和減的關係。</p> <p>N-2-11 長度：「公分」、「公尺」。實測、量感、估測與計算。單位換算。</p> <p>N-2-12 容量、重量、面積：以操作活動為主。此階段量的教學應包含初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。不同的量應分不同的單元學習。</p> <p>S-2-3 直尺操作：測量長度。報讀公分數。指定長度之線段做圖。</p> <p>R-2-4 加法和減法的關係：加減互逆。應用於驗算和解題。</p>		<p>算式的被減數，減法算式的差就是加法算式的被加數。</p> <p>生活中找數學</p> <p>一、以公分為單位進行測量</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生用公分尺測量自己的腳長、鞋長並記錄。 2. 學生無法用 15 公分尺測量時，指導學生如何用尺測量腳長及鞋長。 3. 測量的腳長或鞋長非整公分時，指導學生以整公分紀錄的方法。 4. 請學生對照表格找出自己鞋子的尺寸並分小組二人互相分享自己鞋子的尺寸。 5. 教師讓學生發表測量的結果，並分享自己的想法。 <p>看繪本學數學—《誰是冠軍杯》</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師播放《誰是冠軍杯》故事動畫。 2. 教師詢問學生： <ol style="list-style-type: none"> (1) 兩個水壺的容量是不是一樣大？ (2) 馬克杯和玻璃杯哪一個容量比較大？ 		
第二十週	1	學習加油讚（二）。	n-I-1 理解一千以內數的位	N-2-1 一千以內的數：含位值	1. 能報讀生活中常用的	綜合應用與複習。	1. 紙筆評量。	自編

	<p>綜合與應用、生活中找數學、看繪本學數學</p>	<p>值結構，據以做為四則運算之基礎。 n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 n-I-7 理解長度及其常用單位，並做實測、估測與計算。 n-I-8 認識容量、重量、面積。 r-I-3 認識加減互逆，並能應用與解題。</p>	<p>積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「百」。位值單位換算。 N-2-2 加減算式與直式計算：用位值理解多位數加減的原理與方法。初期可操作、橫式、直式等方法並陳，二年級最後歸結於直式計算，做為後續更大位數計算的基礎。直式計算的基礎為位值概念與基本加減法，教師須說明直式計算的合理性。 N-2-3 解題：加減應用問題。加數、被加數、被減數未知的應用問題。連結加和減的關係。 N-2-11 長度：</p>	<p>長條圖。 2. 能報讀生活中常用的折線圖。 3. 進行本單元的重點練習。</p>		<p>2. 作業評量。 3. 課間評量。</p>	
--	----------------------------	---	--	---	--	-------------------------------	--

				<p>「公分」、「公尺」。實測、量感、估測與計算。單位換算。</p> <p>N-2-12 容量、重量、面積：以操作活動為主。此階段量的教學應包含初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。不同的量應分不同的單元學習。</p> <p>S-2-3 直尺操作：測量長度。報讀公分數。指定長度之線段做圖。</p>				
第二十一週	1	數學園地	<p>n-I-5 在具體情境中，解決簡單兩步驟應用問題。</p> <p>r-I-2 認識加法和乘法的運算規律。</p>	<p>N-2-8 解題：兩步驟應用問題（加、減、乘）。加減混合、加與乘、減與乘之應用解題。不含併式。不含連乘。</p> <p>R-2-2 三數相加，順序改變不影響其和；加法交換律和結合律的綜合。可併</p>	<p>1. 熟練四則運算。</p> <p>2. 熟悉三角形的性質與分數和小數的計算。</p> <p>3. 熟悉三角形的性質與分數的計算。</p>	<p>六、加減兩步驟</p> <p>6-1 加法兩步驟、6-2 減法兩步驟</p> <p>6-1 加法兩步驟</p> <p>一、添加再添加的加法兩步驟問題</p> <p>1. 提問並討論：先算什麼？再算什麼？</p> <p>2. 引導學生先算原有的數量，加上添加的數量；算出答案後，再加上又添加的數量，記錄成兩步驟的加法算式。</p> <p>3. 請學生解釋算式中數字符號的意義，釐清「再算」的算式中，被加數</p>	<p>1. 課堂問答。</p> <p>2. 實作評量。</p> <p>3. 紙筆評量。</p>	自編

			<p>入其他教學活動。</p>	<p>4. 能報讀折線圖，並熟練分數的計算。</p> <p>5. 進行畫圖尺介紹，利用畫圖尺畫角和畫三角形。</p>	<p>是前一個算式加出來的結果。</p> <p>二、部分全體關係的加法兩步驟問題</p> <p>1. 提問並討論：全部的錢分成哪幾部分？先算什麼？再算什麼？</p> <p>2. 引導學生先算原來兩個數量合起來有多少，再加上添加的數量，記錄成兩步驟的加法算式。</p> <p>3. 請學生解釋算式中數字符號的意義，釐清「再算」的算式中，被加數是前一個算式加起來的結果。</p> <p>三、透過併加型加法兩步驟問題，察覺加法結合律</p> <p>1. 讀題後提問並討論：可以先算什麼？再算什麼？</p> <p>2. 請學生解釋算式中數字符號的意義，釐清「再算」的算式中，被加數是前一個算式加起來的結果。</p> <p>3. 引導學生比較皮皮和美美的做法，發現兩個做法答案相同。</p> <p>四、比較型加法兩步驟問題</p> <p>1. 教師配合圖示分段布題，並以線段圖輔助說明。</p> <p>2. 討論：可以先算什麼？再算什麼？</p> <p>3. 請學生解釋算式中數字符號的意義。</p> <p>4. 引導學生發現如果有湊成整十的數先算，會比較好算。</p> <p>5. 教師歸納：三個數相加時，先加哪兩個數，答案都一樣。</p> <p>6-2 減法兩步驟</p> <p>一、拿走型的減法兩步驟問題</p> <p>1. 提問並討論：先算什麼？再算什麼？</p> <p>2. 引導學生先算剪掉緞帶後剩下的量，再算又剪掉的量，記錄成兩步驟</p>		
--	--	--	-----------------	--	---	--	--

						的減法算式。 3. 請學生解釋算式中數字符號的意義，釐清「再算」的算式中，被減數是前一個算式減完後的結果。		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

註：行列太多或不足，請自行增刪。

彰化縣縣立信義國民中小學 110 學年度 第 二 學期 彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取**參考表**填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小四至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	魔「數」II	實施年級 (班級組別)	二年級	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 類別	1. <input type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展					
核心素養	數-E-A1 具備喜歡數學、對數學世界好奇、有積極主動的學習態度，並能將數學語言運用於日常生活中。 數-E-A2 具備基本的算術操作能力、並能指認基本的形體與相對關係，在日常生活情境中，用數學表述與解決問題。 數-E-A3 能觀察出日常生活問題和數學的關聯，並能嘗試與擬訂解決問題的計畫。在解決問題之後，能轉化數學解答於日常生活的應用。				
課程目標	1. 認識由「一、十、百、千」及「個、萬、億、兆」組成的位名，並用萬、億、兆為單位做大數的比較，且能用直式做大數的加減乘。 2. 用無條件捨去法、無條件進入法或四捨五入法取概數到指定位數，並做加減估算。 3. 認識平行四邊形和梯形，能知道平面圖形全等的意義，並畫出給定直線的垂直線和平行線與正方形、長方形與平行四邊形。 4. 用公式算出長方形和正方形的周長和面積，並做平方公尺與平方公分的換算，計算複合圖形面積。 5. 認識公升和毫升、公斤和公克、公里和公尺的複名數計算。 6. 認識等值分數，並做異分母分數的比較，且能用平分理解整數相除的意義。 7. 理解「連加時，任意兩數相加都一樣」「三個數以上的加減時，先加再減和先減再加一樣」、「連減時，先減哪個數都一樣」和「連減兩數等於減				

掉兩數之和」，並做連乘計算的簡化。
 8.能做一位小數和二位小數的整數倍計算，並做分數和小數的互換。
 9.能做秒與分、分與時、時與日的換算和做秒與分、分與時、時與日的換算，並能做時間複名數的加減直式計算和跨日的時間加減計算。
 10.能利用個別單位的實測方法比較體積的大小，並認識體積單位「立方公分」。

配合融入之領域
或議題

國語文 英語文 本土語
數學 社會 自然科學 藝術 綜合活動
健康與體育 生活課程 科技

性別平等教育 人權教育 環境教育 海洋教育 品德教育
生命教育 法治教育 科技教育 資訊教育 能源教育
安全教育 防災教育 閱讀素養 多元文化教育
生涯規劃教育 家庭教育 原住民教育 戶外教育 國際教育

課程架構

教學進度	節數	教學單元 名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第一週	1	一、1000 以內的 數。1-1 數到 1000、1-2 幾個百、 幾個十、 幾個一。	n-I-1 理解一 千以內數的位 值結構，據以做 為四則運算之 基礎。 n-I-3 應用加 法和減法的計 算或估算於日 常應用解題。	N-2-1 一 千以內的 數：含位 值積木操 作活動。 結合點 數、位值 表徵、位 值表。位 值單位 「百」。位 值單位換 算。 N-2-5 解 題：100 元、500 元、1000 元。以操 作活動為 主兼及計 算。容許 多元策 略，協助	1. 認 識 由 「一、十、百、 千」及「億、 兆」所組成的 位名，讀寫以 「億」、「兆」 為單位的大 數，從位值表 中知道向左移 動1格是乘以 10倍，向左移 動2格是乘以 100倍，向左 移動3格是乘 以1000倍。 2. 認 識 由 「一、十、百、 千」及「個、 萬、億、兆」	一、1000 以內的數 1-1 數到1000、1-2 幾個百、幾個 十、幾個一 1-1 數到1000 1. 從100開始累加100點數方塊貼 紙，連續數至1000。 2. 從200開始累1，點數方塊貼紙， 數至1000。 3. 用積木進行點數，從310開始累 10、累100，認識數字序列。 4. 從1000減1倒數，認識倒數數詞 序列。 5. 從500減10倒數，進行整十的倒 數，認識倒數的數詞序列。 6. 從620減100倒數，進行非整百的 倒數，認識倒數的數詞序列。 動動手 倒數的數序練習 1. 用積木操作減10的倒數數詞序 列。 1-2 幾個百、幾個十、幾個一 1. 用積木表示342，342是3片百格 板、4條橘色積木和2個白色積木，	1. 平時上 課表現 2. 課堂練 習	1. 教用版電子 教科書 2. 位值板 3. 位值積木

				<p>建立數感。包含已學習之更小幣值。</p>	<p>所組成的位名，及其形成的計數系統。</p>	<p>因此 342 就是 3 個百、4 個十和 2 個一。並記在位值表上。</p> <p>2. 拿出 6 片百格板、3 條橘色積木，記在位值表上，是 630，表示 6 個百、3 個十和 0 個一。</p> <p>3. 引導學生用積木表示 503，有 5 片百格板和 3 個白色積木，記錄在位值表上是 503。</p> <p>動動手 用積木表示數</p> <p>1. 拿出 2 片百格板、16 條橘色積木和 5 個白色積木，點數積木表示的數。並請學生發表做法。</p>		
第二週	1	<p>一、1000 以內的數。1-3 數的大小比較、1-4 使用錢幣、練習園地。</p>	<p>n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。</p> <p>n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。</p>	<p>N-2-1 一千以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值單位「百」。位值單位換算。</p> <p>N-2-5 解題：100 元、500 元、1000 元。以操作活動為主兼及計算。容許多元策略，協助建立數感。包含</p>	<p>1. 能利用「萬」、「億」、「兆」等單位作大數的比較。</p> <p>2. 能做大數的加、減及乘法計算（複名數格式）。</p> <p>3. 進行本單元的重點練習。</p>	<p>一、1000 以內的數</p> <p>1-1 1 數到 1000</p> <p>1. 教師指導學生建立整百至 1000 與 1000 以內的數詞序列。</p> <p>2. 教師指導學生逐次累 1 和累 10 的數數活動。</p> <p>3. 教師指導學生以減 1、減 10、減 100 進行倒數，認識倒數數詞序列。</p> <p>1-2 幾個百、幾個十、幾個一</p> <p>1. 教師指導學生認識百位位名。</p> <p>2. 教師指導學生有幾個百幾個十與幾個一。</p> <p>3. 學生熟練 1000 以內的數詞序列。</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 課堂練習</p>	<p>1. 教用版電子教科書</p> <p>2. 錢幣</p>

				已學習之更小幣值。				
第三週	1	二、重量 2-1 重量與天平。	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	N-2-1 一千以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「百」。位值單位換算。 N-2-5 解題：100元、500元、1000元。以操作活動為主兼及計算。容許多元策略，協助建立數感。包含已學習之更小幣值。 R-2-1 大小關係與遞移律：「>」與「<」符號在算式中	1. 能認識無條件捨去法，並從生活情境中，知道如何使用無條件捨去法及合理性。 2. 能認識無條件進入法，並從生活情境中，知道如何使用無條件進入法及合理性。 3. 能認識四捨五入法，並從生活情境中，知道如何使用四捨五入法及合理性。 4. 利用概數做加、減法的概算。 5. 進行本單元的重點練習。	一、1000 以內的數 1-3 數的大小比較、1-4 使用錢幣、練習園地 1-3 數的大小比較 1. 用錢幣圖片比較丹丹和皮皮的錢數，從百元的鈔票數量來比較誰的錢比較多。 2. 將 406 和 378 兩個數填進位值表裡，再比較哪一個數比較大。並用大於符號記錄結果。 3. 在位值表上比較 569 和 547，哪個數比較大。並用大於符號記錄結果。 4. 在位值表上比較 681 和 689，哪個數比較小。並用小於符號記錄結果。 動動腦 透過指定條件找出可能的數 1. 了解題意，要找出十位、個位是 3 和 7，但是百位不知道，又比 829 大的數。 2. 請學生發表解題想法。 1-4 使用錢幣 1. 認識 500 元和 1000 元紙鈔，並進行換算。 2. 認識 1000 元的多元組合方式，進行 1000 元、500 元和 100 元的換算。 3. 點數圖片上有多少錢。 4. 有 4 張 100 元、10 個 10 元、6 個一元，付 391 元的文具，把錢的付法圈起來。 動動腦 生活中錢幣的應用 1. 學生讀題後自行思考解題，找出兩種付錢的方法。 2. 畫圖表示價錢。 3. 判斷夠不夠錢，並把不夠的錢數補	1. 實作評量 2. 課堂練習	1. 教用版電子教科書 2. 天平 3. 黏土

				的意義， 大小的遞 移關係。		上。 練習園地 教師帶領學生理解題意，完成練習園地。		
第四週	1	二、重量 2-2 重量的間接比較、練習園地。	n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 r-I-1 學習數學語言中的運算符號、關係符號、算式約定。	N-2-1 一千以內的數：含位值積木操作活動。結合點數、位值表徵、位值表。位值單位「百」。位值單位換算。 N-2-5 解題：100元、500元、1000元。以操作活動為主兼及計算。容許多元策略，協助建立數感。包含已學習之更小幣值。 R-2-1 大小關係與遞移律：「>」與「<」符號	1. 認識兩直線互相垂直和平行，以及能畫出和給定直線垂直或平行的直線。 2. 能認識平行四邊形和梯形的性質。	一、1000 以內的數 1-3 數的大小比較 1. 讓學生熟練「>」與「<」的意義。 2. 教師先協助學生熟練一位數及兩位數的數值。 3. 引導學生比較數值大小，並填入適當符號。 1-4 使用錢幣 1. 教師複習 1、5、10、50 元錢幣。 2. 教師指導學生認識 100 元和 500 元的錢幣，並作幣值的換算。 3. 教師指導學生比較幣值的大小。 4. 教師指導學生做「10 個 10 元換成一張 100 元」、「10 個 1 元換成 1 個 10 元」的錢幣換算。	1. 小組互動 2. 實作評量 3. 課堂問答	1. 教用版電子教科書 2. 天平

				在算式中的意義，大小的遞移關係。				
第五週	1	三、加減減 3-1 三位數加法、3-2 三位數減法、3-3 加減應用。	n-I-8 認識容量、重量、面積。	N-2-12 容量、重量、面積：以操作活動為主。此階段量的教學應包含初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。不同的量不應分不同單元學習。	1. 能在方格紙上畫出正方形、長方形、梯形與平行四邊形。 2. 能透過平移、旋轉、翻轉等操作，認識平面圖形全等的意義。 3. 進行本單元的重點練習。 4. 進行數學樂園的介紹。	二、重量 2-1 重量與天平 2-1 重量與天平 1. 透過感官，感覺物體的重量並進行直接比較。 2. 認識天平，知道如何運用天平比較物品的輕重。 3. 引導學生由操作的結果知道，天平較低的一端東西比較重，較高的一端東西比較輕。 4. 以物品改變形狀、切成數塊後重量不變，促進學生的重量保留概念。 5. 引導學生察覺黏土分成數份或改變形狀後，黏土的重量沒有改變。	1. 平時上課表現 2. 課堂練習	1. 教用版電子教科書
第六週	1	三、加減減、遊戲中學數學(一)。3-4 比較與加減、3-5 估算、練習園地、遊戲中學數學(一)。	n-I-8 認識容量、重量、面積。	N-2-12 容量、重量、面積：以操作活動為主。此階段量的教學應包含初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。不	1. 能理解長方形與正方形周長公式，並能解決生活中相關的問題。 2. 能理解長方形和正方形面積的算法，並用公式算出長方形和正方形的面積。	二、重量 2-1 重量與天平 1. 教師引導學生透過感官感受物體重量。 2. 教師利用天平，指導學生進行重量的實測活動，驗證不同物品的重量關係。 3. 教師以黏土作為測量物品，將同一塊黏土改變形狀、切成數塊後進行多次測量，並以測量結果不變的現象教導學生重量保留的概念。	1. 平時上課表現 2. 課堂練習	1. 教用版電子教科書 2. 附件

				同的量的應分不同的單元學習。				
第七週	1	<p>四、平面圖形與立體形體</p> <p>4-1 圖形的邊、角和頂點、</p> <p>4-2 圖形的周界、</p> <p>4-3 圖形的邊長和周長、4-4 正方體與長方體、</p> <p>4-5 分類、練習園地。</p>	n-I-8 認識容量、重量、面積。	<p>N-2-12 容量、重量、面積：以操作活動為主。此階段量的教學應包含初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。不同的量應分不同的單元學習。</p>	<p>1. 認識 1 平方公尺的意義，並知道 1 平方公尺 = 10000 平方公分。</p> <p>2. 能算出由長方形或正方形組合而成的複合圖形面積。</p> <p>3. 進行本單元的重點練習。</p>	<p>二、重量</p> <p>2-2 重量的間接比較、練習園地</p> <p>2-2 重量的間接比較</p> <p>1. 引導學生觀察天平，得知 1 瓶膠水和 5 個小熊一樣重。1 個橡皮擦和 3 個小熊一樣重。進而比較一瓶膠水和一個橡皮擦的重量。</p> <p>動動腦</p> <p>1. 引導學生思考 1 個橡皮擦和幾個小熊一樣重，1 瓶膠水和幾個小熊一樣重。</p> <p>2. 再引導學生思考 3 個小熊再增加幾個會和 5 個小熊一樣重。</p> <p>2. 用小熊的數量分別表示兩個物體的重量，再計算兩個物體合起來的數量。</p> <p>3. 引導學生討論 1 隻兔子和 4 個小熊一樣重，2 隻兔子會和幾個小熊一樣重。</p> <p>動動手 以個別單位進行實測</p> <p>1. 以電池作為個別單位進行文具用品重量的實測活動。</p> <p>2. 再進行鉛筆盒和彩色筆盒重量的比較。</p> <p>3. 當測量的結果不是整數個電池時，可以讓小組討論他們要以大約幾個電池來表示鉛筆盒、彩色筆盒的重量。</p> <p>4. 由丹丹比皮皮重、皮皮比多多重，知道丹丹最重。</p> <p>5. 由皮皮比美美輕，妮妮比皮皮輕，</p>	<p>1. 平時上課表現</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 課堂練習</p>	<p>1. 教用版電子教科書</p> <p>2. 附件</p>

						知道美美最重。 練習園地 教師帶領學生理解題意，完成練習園地。		
第八週	1	五、乘法 5-1 10、1 和 0 的乘 法。	n-I-8 認識容 量、重量、面 積。	N-2-12 容量、重 量、面 積：以操 作活動為 主。此階 段量的教 學應包含 初步認 識、直接 比較、間 接比較 (含個別 單位)。不 同的量的 應分不同 的單元學 習。	1. 能解決公升 - 毫升的複名 數的加減乘問 題。 2. 能解決公斤 - 公克的複名 數的加減乘問 題。	二、重量 2-2 重量的間接比較 1. 教師引導學生複習運用個別單位的數量，描述某個物品的重量。 2. 教師引導學生複習運用個別單位的數量，比較兩個物品的重量。	1. 平時上課表現 2. 實作評量 3. 課堂練習	1. 教用版電子教科書 2. 附件
第九週	1	五、乘法 5-2 乘法的關係、 5-3 十幾 乘以 2 或 3、練習園地。	n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。	N-2-2 加減算式與直式計算：用位值理解多位數加減的原理與方法。初期可操作、橫式、直式等方法並陳，二年級最後歸	1. 能解決公里-公尺的複名數的加減乘問題。 2. 進行本單元的重點練習。	三、加加減減 3-1 三位數加法、3-2 三位數減法、3-3 加減應用 3-1 三位數加法 1. 利用二位數的解題經驗，嘗試解決三位數+三位數(不進位)的問題，並以直式記錄。 2. 讀題後，討論三位數+三位數(一次進位)的直式計算。 3. 讀題後，討論三位數+三位數(二次進位)的直式計算。 動動腦 直式加法紀錄 1. 學生讀題後個別作答。 2. 學生發表解題想法。	1. 平時上課表現 2. 課堂練習	1. 教用版電子教科書

				<p>結於直式計算，做為後續更大位數計算的基礎。直式計算的基礎為位值概念與基本加減法，教師須說明直式計算的合理性。</p> <p>N-2-3 解題：加減應用問題。加數、被加數、被減數未知的應用問題。連結加和減的關係。</p>		<p>3-2 三位數減法</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 利用二位數的解題經驗，嘗試解決三位數-三位數(不退位)的問題，並以直式記錄。 2. 讀題後，討論三位數-三位數(一次退位)的直式計算。 <p>動動腦 直式減法紀錄</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 學生讀題後個別作答。 2. 學生發表解題想法。 <p>3-3 加減應用</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 用有括號的算式記錄加數未知的問題，並計算答案。 2. 用有括號的算式記錄被加數未知的問題，並計算答案。 3. 用有括號的算式記錄減數未知的問題，並計算答案。 4. 用有括號的算式記錄被減數未知的問題，並計算答案。 		
第十週	1	<p>學習加油讚(一)綜合與應用、生活中找數學、看繪本學數學</p>	<p>n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。</p> <p>n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。</p>	<p>N-2-2 加減算式與直式計算：用位值理解多位數加減的原理與方法。初期可操作、橫式、直式等方法並</p>	<p>1. 熟練面積公式，解決問題。</p> <p>2. 熟練一億以上數的比較與概算。</p> <p>3. 熟練公里-公尺、公升-毫升和公斤-公克的複名數</p>	<p>三、加加減減</p> <p>3-1 三位數加法</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師教導學生熟練個位進十位的三位數加法直式計算。 2. 教師教導學生熟練十位進百位的三位數加法直式計算。 3. 教師教導學生熟練二次進位的三位數加法直式計算。 4. 教師指導學生在進位時，要將進位的數值與原位上的數相加。 	<p>1. 平時上課表現</p> <p>2. 課堂練習</p> <p>3. 作業評量</p>	<p>1. 教用版電子教科書</p> <p>2. 繪本動畫、PPT</p>

				<p>陳，二年級最後歸結於直式計算，做為後續更大位數計算的基礎。直式計算的基礎為位值概念與基本加減法，教師須說明直式計算的合理性。</p> <p>N-2-3 解題：加減應用問題。加數、被加數、被減數未知的應用問題。連結加和減的關係。</p>	<p>計算。</p> <p>4. 熟練利用無條件捨去法、無條件進入法、四捨五入法取概數。</p> <p>5. 熟練周長與面積計算。</p> <p>6. 利用三角形全等性質解決問題。</p> <p>7. 利用平行四邊形全等性質解決問題。</p>	<p>3-2 三位數減法</p> <p>1. 教師指導學生熟練三位數的減法直式算則。</p> <p>2. 教師指導學生熟練一次退位的三位數減法直式計算。</p> <p>3-3 加減應用</p> <p>1. 教師指導學生解決加數、減數未知的問題。</p> <p>2. 教師指導學生解決被加數、被減數未知的問題</p>		
第十一週	1	<p>六、公尺與公分</p> <p>6-1 認識公尺、6-2 公尺與公分。</p>	<p>n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。</p> <p>n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。</p>	<p>N-2-2 加減算式與直式計算：用位值理解多位數加減的原理與方法。初期可操作、橫</p>	<p>1. 認識等值分數。</p> <p>2. 運用找等值分數的方法，進行簡單異分母分數的比較。</p>	<p>三、加加減減、遊戲中學數學(一)</p> <p>3-4 比較與加減、3-5 估算、練習園地、遊戲中學數學(一)</p> <p>3-4 比較與加減</p> <p>1. 根據題意及圖示討論紅球和藍球哪個多？哪個少？</p> <p>2. 確認紅球比藍球多3個，把紅球中多出來的拿走，就是藍球的數量。</p> <p>3. 請學生寫出算式解題，並確認答案。</p>	<p>1. 平時上課表現</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 課堂練習</p>	<p>1. 教用版電子教科書</p> <p>2. 1公尺長直尺</p> <p>3. 捲尺</p> <p>4. 附件</p>

				<p>式、直式等方法並陳，二年級最後歸結於直式計算，做為後續更大位數計算的基礎。直式計算的基礎為位值概念與基本加減法，教師須說明直式計算的合理性。</p> <p>N-2-3 解題：加減應用問題。加數、被加數、被減數未知的應用問題。連結加和減的關係。</p>	<p>4. 根據題意及圖示討論綠球和紫球哪個多？哪個少？</p> <p>5. 確認綠球比紫球少 5 個，把綠球再加上 5 個就和紫球一樣多。</p> <p>6. 請學生寫出算式解題，並確認答案。</p> <p>7. 先確認比較問題的兩個量中，哪一個多？哪一個少？</p> <p>8. 請學生列出算式解題並說明。</p> <p>3-5 估算</p> <p>1. 判斷接近整百的數：討論哪些服裝的價錢大約 300 元？</p> <p>2. 以整百估算：討論一條褲裙 299 元，大約是幾百元？不用直式計算，買兩條大約是多少元？</p> <p>3. 以整百估算：討論 199 大約是多少？付 500 元，剩下的錢夠不夠買 299 元的褲裙？</p> <p>4. 以整百進行估算：討論 398 大約是多少？付 600 元大約剩下幾元？可以買哪一樣東西？</p> <p>動動腦 以整百進行估算</p> <p>1. 學生討論，298 和 299 合起來大概是多少？怎麼算比較快？付 600 元可以找回大約多少元？</p> <p>2. 請學生發表解題想法。</p> <p>練習園地 教師帶領學生理解題意，完成練習園地。</p> <p>遊戲中學數學(一) 《玩桌遊比大小》</p> <p>1. 教師帶領學生理解遊戲規則，進行 2 人比賽，抽數字卡，排列比大小。</p>			
第十二週	1	六、公尺	n-I-2 理解加法和減法的意	N-2-2 加減算式與	1. 能理解整數	三、加加減減	1. 平時上	1. 教用版電子教科書

	<p>與公分 6-3 長度 的比較、 6-4 用身 體量一 量、練習 園地。</p>	<p>義，熟練基本加 減法並能流暢 計算。 n-I-3 應用加 法和減法的計 算或估算於日 常應用解題。</p>	<p>直式計 算：用位 值理解多 位數加減 的原理與 方法。初 期可操 作、橫 式、直式 等方法並 陳，二年 級最後歸 結於直式 計算，做 為後續更 大位數計 算的基 礎。直式 計算的基 礎為位值 概念與基 本加減 法，教師 須說明直 式計算的 合理性。 N-2-3 解 題：加減 應用問 題。加 數、被加 數、被減 數未知 的應用問 題。連結 加和減的 關係。</p>	<p>相除，商是分 數，並解決相 關的問題。 2. 進行本單元 的重點練習。 3. 進行數學樂 園的介紹。</p>	<p>3-4 比較與加減 1. 教師引導學生複習兩量比較，並進 行加減計算。 3-5 估算 1. 教師舉估算例子，指導估算的方 法。 2. 教師指導學生複習加減法估算的 方式。</p>	<p>課表現 2. 實作評 量 3. 課堂練 習</p>	<p>2. 1 公尺長直尺 3. 公分尺 4. 附件</p>
--	--	--	---	---	--	--	--

<p>第十三週</p>	<p>1</p>	<p>七、乘與加減兩步驟 7-1 乘加問題、 7-2 乘減問題。</p>	<p>s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。 d-I-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說明。</p>	<p>S-2-1 物體之幾何特徵：以操作活動為主。進行辨認與描述之活動。藉由實際物體認識簡單幾何形體（包含平面圖形與立體形體），並連結幾何概念（如長、短、大、小等）。 S-2-2 簡單幾何形體：以操作活動為主。包含平面圖形與立體形體。辨認與描述平面圖形與立體形體的幾何特徵並做分類。 S-2-4 平面圖形的邊長：以</p>	<p>1. 理解三個數做連加，任意兩數相加，答案一樣。理解三個數做加減時，先加再減和先減再加，答案一樣。 2. 理解三個數做連減，不論先減後減的順序，答案都一樣。理解三個數做連減，連減兩數等於減去兩數的和。</p>	<p>四、平面圖形與立體形體 4-1 圖形的邊、角和頂點、4-2 圖形的周界、4-3 圖形的邊長和周長、4-4 正方體與長方體、4-5 分類、練習園地 4-1 圖形的邊、角和頂點 1. 用三角形圖卡，指出三角形的周界、認識三角形的邊、角、頂點。 2. 學生個別點數正方形、長方形的邊數、角數、頂點數並記錄。 3. 依各圖形的邊數進行分類並記錄。 4-2 圖形的周界 1. 操作丟花片活動，點數花片的數量，認識圖形的內部、外部及周界。 2. 點數長方形和三角形內部的花片，並判斷三角形的外部。 3. 討論哪些圖形有周界，並將周界內部塗上顏色。 動動腦 圖形封閉性 1. 學生先個別作答二條橡皮筋能區分內部和外部嗎？ 2. 請學生發表解題想法。 3. 用繩子將卡片圍一圈，並說明周界的長度就是卡片的周長。 4-3 圖形的邊長和周長 1. 學生用直尺量出三角形、正方形、長方形各邊的長度並記錄。 2. 引導學生了解圖形的各個邊長合起來是圖形的周長。 3. 透過摺紙，知道長方形對邊一樣長，鄰邊不一樣長；正方形的4個邊都一樣長。 4-4 正方體與長方體</p>	<p>1. 平時上課表現 2. 實作評量 3. 課堂練習 4. 紙筆測驗</p>	<p>1. 教用版電子教科書</p>
-------------	----------	--	---	---	---	---	--	--------------------

				<p>操作活動與直尺實測為主。認識特殊幾何圖形的邊長關係。含周長的計算活動。</p> <p>D-2-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說明。</p>		<p>1. 觀察形體，分類認識正方體及長方體。</p> <p>動動手</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 由不同位置觀察長方體。 2. 引導學生觀察正方體的面、頂點、邊。並由不同的方向觀察正方體。 3. 引導學生觀察長方體的面、頂點、邊。並由不同的方向觀察長方體。 4. 將正方體和長方體的面描在白紙上，知道知道正方體和長方體都有 6 個面，正方體的每個面都是正方形。 5. 點數正方體有 6 個面、12 條邊和 8 個頂點。 <p>動動腦</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 請學生個別作答後，再全班討論。 2. 發表解題想法，得知正方形的每一個邊都一樣長。 3. 點數長方體有 6 個面、12 條邊和 8 個頂點。知道有 6 個面都是長方形的長方體，事由 4 個長方形、2 個正方形組成的長方體。 <p>4-5 分類</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 依照指示，將衣服收到衣櫥裡，體驗不同的分類方法。 2. 將糖果做二次分類，先按顏色分，再按形狀分類。 3. 將圖形先依邊數再依邊長做分類；先一邊長，再依邊數做分類。 <p>練習園地</p> <p>教師帶領學生理解題意，完成練習園地。</p>		
第十四週	1	七、乘與加減兩步	s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾	S-2-1 物體之幾何特徵：以	1. 理解三個數做連乘，任意	四、平面圖形與立體形體 4-1 圖形的邊、角和頂點	1. 平時上課表現	1. 教用版電子教科書

	<p>驟、遊戲 中學數學 (二)。7-3 加乘問 題、7-4 減乘問 題、練習 園地、遊 戲中學數 學(二)。</p>	<p>何形體的幾何 特徵。 d-I-1 認識分 類的模式，能主 動蒐集資料、分 類，並做簡單的 呈現與說明。</p>	<p>操作活動 為主。進行辨 認與描述之活 動。藉由實際 物體認識簡單 幾何形體(包 含平面圖形與 立體形體)，並 連結幾何概念 (如長、短、 大、小等)。 S-2-2 簡單 幾何形體：以 操作活動為主。 包含平面圖形 與立體形體。 辨認與描述平 面圖形與立體 形體的幾何特 徵並做分類。 S-2-4 平面 圖形的邊長： 以操作活動與 直尺實測為主。</p>	<p>兩數相乘，答 案一樣。 2. 進行本單 元的重點練習。</p>	<p>1. 教師引導學生複習平面圖形的 邊、角以及頂點。 2. 教師引導學生複習依照圖形的邊 數進行分類。 4-2 圖形的周界 1. 教師引導學生複習平面圖型的內 部、外部以及周界。 4-3 圖形的邊長和周長 1. 教師引導學生複習邊長與周長的 意義。 2. 教師引導學生運用直尺測量平面 圖形的各邊邊長，並將邊長相加得出 周長。 4-4 正方體與長方體 1. 教師引導學生複習如何分辨正方 體及長方體。 2. 教師引導學生複習正方體及長方 體的特徵。 4-5 分類 1. 教師引導學生複習依照物體的性 質做不同屬性的分類。 2. 教師引導學生複習依照物體的性 質做二次分類。</p>	<p>2. 實作評 量 3. 課堂練 習 4. 紙筆測 驗</p>
--	---	--	---	--	--	---

				<p>認識特殊幾何圖形的邊長關係。含周長的計算活動。</p> <p>D-2-1 認識分類的模式，能主動蒐集資料、分類，並做簡單的呈現與說明。</p>				
第十五週	1	<p>八、年、月、日 8-1 年和月、8-2 月和星期、8-3 天數和日期、練習園地。</p>	<p>n-I-4 理解乘法的意義，熟練十十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。</p>	<p>N-2-6 乘法：乘法的意義與應用。在學習乘法過程，逐步發展「倍」的概念，做為統整乘法的應用情境的語言。</p> <p>N-2-7 十十乘法：乘除直式計算的基礎，以熟練為目標。建立「幾個數」的點</p>	<p>1. 能用直式做一位小數\times整數的乘法，並解決生活中的問題。</p> <p>2. 能用直式做二位小數\times整數的乘法，並解決生活中的問題。</p>	<p>五、乘法</p> <p>5-1 10、1 和 0 的乘法</p> <p>5-1 10、1 和 0 的乘法</p> <p>1. 堆硬幣，第 1 疊有 1 個，第 2 疊有 2 個……第 10 疊有 10 個。妹妹堆 10 元的錢幣，每疊有多少元？請學生列出乘法算式。弟弟堆的是 1 元，列出乘法算式。討論 10×10 的答案是多少。</p> <p>2. 玩丟球遊戲，投中得 10 分，沒投中得 0 分。列出乘法算式計算得分。列出被乘數是 0 的乘法表。</p> <p>3. 玩射飛鏢遊戲，各射 10 枝。列出乘法算式計算各種分數各得幾分。討論乘數是 0 的乘法規律。</p>	<p>1. 平時上課表現</p> <p>2. 課堂問答</p> <p>3. 實作評量</p>	<p>1. 教用版電子教科書</p> <p>2. 附件年曆</p>

第十六週	1	九、分裝與平分 9-1 分裝。	n-I-4 理解乘法的意義，熟練十乘十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。	數能力。 N-2-6 乘法的意義與應用。在學習乘法過程，逐步發展「倍」的概念，做為統整乘法應用情境的語言。 N-2-7 十乘十乘法：乘除直式計算的基礎，以熟練為目標。建立「幾個一數」的點數能力。	1. 能將小數用分數表示。 2. 能將簡單分數用小數表示（只做分母為2、5、10、100的情況）。 3. 進行本單元的重點練習。	五、乘法 5-1 10、1和0的乘法 1. 教師引導學生複習被乘數是10、1和0的乘法算式。	1 發表 2. 小組互動 3 平時上課表現 4 課堂問答	1. 教用版電子教科書 2. 附件
第十七週	1	九、分裝與平分 9-2 平分、練習園地。	n-I-4 理解乘法的意義，熟練十乘十乘法，並初步進行分裝與平分的除法活動。 r-I-2 認識加法和乘法的運算規律。	N-2-6 乘法的意義與應用。在學習乘法過程，逐步發展「倍」的概念，做為統整乘法應用情境的語言。	1. 能用除法做秒與分、分與時、時與日的換算，用乘法和兩步驟的列式做秒與分、分與時、時與日的換算。 2. 能做時間量複名數的加減	五、乘法 5-2 乘法的關係、5-3 十幾乘以2或3、練習園地 5-2 乘法的關係 1. 從點數貼紙上的機器人得知 $5 \times 7 = 7 \times 5$ ，因為都是點數一樣的東西。 2. 完成十乘法表。找出被乘數和乘數交換的積，再找出積是42的乘法算式。 5-3 十幾乘以2或3 1. 討論小朋友坐公車12元，3個小	1 平時上課表現 2 紙筆測驗 3 課堂問答	1. 教用版電子教科書 2. 附件

				<p>言。</p> <p>N-2-7 十 十乘法： 乘除直式 計算的基 礎，以熟 練為目 標。建立 「幾個一 數」的點 數能力。</p> <p>R-2-3 兩 數相乘的 順序不影 響其 積：乘法 交換律。 可併入其 他教學活 動。</p>	<p>直式計算（進 退位）。</p> <p>3. 能解決生活 情境中，時刻 減時刻的計算 問題。</p>	<p>朋友要投幾元？列出乘法算式，再用 連加的方式或看乘 10 的 3 倍和 2 的 3 倍合起來得到答案。</p> <p>2. 討論走廊的地磚有幾塊？列出乘 法算式，再用加法或 2 的乘法表累加 的關係的方式得到答案。</p> <p>3. 討論一隻兔子有 2 隻耳朵，14 隻 兔子有幾隻耳朵？列出乘法算式，再 運用乘法交換律，以連加的方式得到 答案。</p> <p>練習園地 教師帶領學生理解題意，完成練習園 地。</p>		
第十八週	1	<p>十、認識 分數 10-1 等分、 10-2 二分 之一和四 分之一。</p>	<p>n-I-4 理解乘 法的意義，熟練 十十乘法，並初 步進行分裝與 平分的除法活 動。</p> <p>r-I-2 認識加 法和乘法的運 算規律。</p>	<p>N-2-6 乘 法：乘法 的意義與 應用。在 學習乘法 過程，逐 步發展 「倍」的 概念，做 為統整乘 法應用情 境的語 言。</p> <p>N-2-7 十 十乘法： 乘除直式 計算的基</p>	<p>1. 能解決生活 情境中，時刻 與時間量的計 算問題。</p> <p>2. 能解決生活 情境中，時刻 與時間量的計 算問題（跨 日）。</p> <p>3. 進行本單元 的重點練習。</p>	<p>五、乘法</p> <p>5-2 乘法的關係</p> <p>1. 教師引導學生複習十十乘法表並 能夠應用。</p> <p>2. 教師引導學生複習乘數與被乘數 交換後，積不變的概念。</p> <p>5-3 十幾乘以 2 或 3</p> <p>1. 教師引導學生複習利用連加算式 計算十幾乘以二或三的問題。</p>	<p>1 平時上 課表現</p> <p>2 紙筆測 驗</p> <p>3 課堂問 答</p>	<p>1. 教用版電子 教科書</p> <p>2. 附件</p> <p>3. 分數圖卡</p>

				<p>礎，以熟練為目標。建立「幾個一數」的點數能力。R-2-3 兩數相乘的順序不影響其積：乘法交換律。可併入其他教學活動。</p>				
第十九週	1	<p>十、認識分數 10-3 幾分之一、練習園地。</p>	<p>n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日常應用解題。 n-I-8 認識容量、重量、面積。 s-I-1 從操作活動，初步認識物體與常見幾何形體的幾何特徵。</p>	<p>N-2-2 加減算式與直式計算：用位值理解多位數加減的原理與方法。初期可操作、橫式、直式等方法並陳，二年級最後歸結於直式計算，做為後續更大位數計算的基礎。直式計算的基礎為位</p>	<p>1. 能透過對物體大小既有經驗，做兩物體體積的直接比較，並用利用個別單位比較的方法，比較各形體的體積。 2. 認識 1 立方公分的體積，並以立方公分為單位，進行體積的測量活動，且能用「有幾層，每層有幾列，每列有幾個」的方式</p>	<p>學習加油讚（一） 綜合與應用、生活中找數學、看繪本學數學 綜合與應用 一、將 8、3、9 三個數字組合成符合條件的三位數。 1. 學生讀題後，發表解題想法。 二、三位數的加法計算 1. 學生個別計算每隻猴子的香蕉，合起來有多少根，比較誰有最多根香蕉。 三、在天平上比較黑螞蟻、紅螞蟻和球的重量。 1. 學生讀題後，發表解題想法。 生活中找數學 1. 將 99 看成 100-1，199 看成 200-1，將 299 看成 300-1 2. 請學生比較不同的解法，哪一種比較好算。 看繪本學數學 《我們一樣嗎？》</p>	<p>1 平時上課表現 2 紙筆測驗 3 課堂問答</p>	<p>1. 教用版電子教科書 2. 附件 3. 分數圖卡</p>

				<p>概念與基本加減法，教師須說明直式計算的合理性。 N-2-12 容量、重量、面積：以操作活動為主。此階段量的教學應包含初步認識、直接比較、間接比較（含個別單位）。不同的量應分不同的單元學習。</p>	<p>計算體積，並用乘法兩步驟的算式計算體積。 3. 進行本單元的重點練習。</p>	<p>1. 教師播放《我們一樣嗎？》故事動畫。 2. 教師詢問學生： (1) 正方體的六個面一定都是正方形嗎？ (2) 長方體的六個面一定都是長方形嗎？</p>		
第二十週	1	<p>學習加油讚(二)。綜合與應用、生活中找數學、看繪本學數學</p>	<p>n-I-1 理解一千以內數的位值結構，據以做為四則運算之基礎。 n-I-2 理解加法和減法的意義，熟練基本加減法並能流暢計算。 n-I-3 應用加法和減法的計算或估算於日</p>	<p>N-2-2 加減算式與直式計算：用位值理解多位數加減的原理與方法。初期可操作、橫式、直式等方法並陳，二年</p>	<p>1. 解決生活中的時間計算問題。 2. 能正確計算出體積大小和小數乘法。 3. 運用分數概念和簡化計算的方法，解決生活中的問</p>	<p>學習加油讚(一) 1. 教師引導學生複習第一單元至第五單元重點。</p>	<p>1 平時上課表現 2 紙筆測驗 3 課堂問答</p>	<p>1. 教用版電子教科書 2. 繪本動畫及PPT</p>

		<p>常應用解題。 n-I-8 認識容 量、重量、面 積。 s-I-1 從操作活 動，初步認識物 體與常見幾何 形體的幾何特 徵。</p>	<p>級最後歸 結於直式 計算，做 為後續更 大位數計 算的基 礎。直式 計算的基 礎為位值 概念與基 本加減 法，教師 須說明直 式計算的 合理性。 N-2-12 容 量、重 量、面 積：以操 作活動為 主。此階 段的教 學應包含 初步認 識、直接 比較、間 接比較 (含個別 單位)。不 同的量的 分不同 單元學 習。</p>	<p>題。 4. 熟練分數與 小數的互換。 5. 熟悉等值分 數的應用。 6. 進行畫圖尺 介紹，利用畫 圖尺畫平行線 和畫長方形。</p>		
--	--	---	---	--	--	--

註:行列太多或不足，請自行增刪。

