

彰化縣縣立原斗國民小學 110 學年度 各年級 彈性學習課程/節數規劃說明

總表

「校訂課程」：是由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。課程計畫必須列出：教學目標或核心素養、主題名稱、教學重點、評量方式、教學進度。

本校各類彈性學習課程之規劃，呼應本校風頭水尾的所在背景、以讓每個孩子發亮為課程願景，並發展地方生命力，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。

本校 ☐ 全面實施 12 年國教 / ☒ 逐年實施 12 年國教，茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

(本表必填且必上傳，請置於「8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量」各年級上傳檔案的第 1 頁)

表格列數請自行增刪

類別	年級	一年級		二年級		三年級	
	課程名稱	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期
		節數	節數	節數	節數	節數	節數
統整性 主題/專題/議題探究	原斗小小生活家	1					
	原斗幸福家庭		1				
	原斗交友秘密法寶			1			
	原斗生態保衛戰士				1		
	原斗一家親					1	
	走讀原斗						1
	原斗小將	1	1	1	1	1	1
社團活動與技藝課程	舞蹈律動社	1	1	1	1		
	語文社、创客社、自然探究社					1	1

	旅遊英語社						
其他類 課程	資訊					1	1
	合計	3	3	3	3	4	4

遵守上述各點之原則辦理。

類別	年級	四年級		五年級		六年級	
	課程名稱	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期
		節數	節數	節數	節數	節數	節數
統整性 主題/專題 /議題 探究 社團活動與技藝課程	吾愛吾鄉	1	1				
	原斗小小探險家			1			
	歡迎來我的家鄉				1		
	原斗小公民行動					1	
	畢業小書						1
	原斗小將	1	1	1	1	1	1
	語文社、創客社、自然探究社、旅遊英語社	1	1	1	1	1	1
其他類 課程	補救教學數學	1	1	1	1	1	1
	補救教學國語			1	1	1	1
	合計	4	4	5	5	5	5

彰化縣立原斗國民中小學國小部 110 學年度 校訂課程 【 二上 原斗交友秘密法寶 】彈性課程規劃

課程目標		1. 從戲劇表演中，體會生活中所帶來的人文經驗，並能具體表達內心的感受。 2. 從小小說書人的活動中，透過說、唱的經驗提升語文涵養。 3. 理解與運用圖表、符號、媒體、影像等各種訊息，在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	類型 ☒ 統整性主題/專題/議題探究 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 其他類課程
設計理念		體察人與群體的關係，藉由各類文本的閱讀欣賞與創作，激發創意，開拓生活視野，在人際溝通互動中體察人我的相處，培養同理心。 二年級的孩子經過了小一新生的青澀階段，對於學校生活的各項行事都漸漸了解、熟悉，也慢慢建立起朋友間的情誼，但多半還是自我中心傾向，容易與同學產生爭執、意見相左，因此藉由一系列與朋友同儕相處的主題，讓孩子有一脈絡與原則可以依循，從而建立起良善的友伴關係，課程運用寶可夢遊戲的概念，於每一堂課設計一個關卡或一個交友任務，凡是達成課程目標或完成相應任務者即算獲得一件交友秘密法寶，期末再統計交友法寶蒐羅成果。	
核心素養		E-A2 體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	
融入議題		性別平等教育、人權教育、品德教育、生命教育、家庭教育、閱讀素養	
時間	年級	二年級	
	節數	上學期 21 節、下學期 20 節	
學習重點	學習內容	一、小小說書人：運用各式繪本，讓學生擔綱說書人的角色，娓娓道出每一繪本的內容與傳遞的概念、學習的精要。 二、戲劇表演：以繪本素材作為戲劇藍本，讓學生策辦戲劇演出、簡易製作戲劇相關道具，也能在戲劇討論與彩排的過程中習得與他人溝通互動的技巧。 三、小小辯論會：男女除了天生身體構造的差異，在觀念想法上也略有不同，藉由小小的思辨討論，明白兩性差異及相處之道。	

	學習表現	5-I-9 喜愛閱讀並樂於與他人分享閱讀心得。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 5-I-7 運用簡單的預測推論的策略，找出句子和段落明示的因果關係理解文本內容。 2d-I-1 專注觀賞他人的動作表現。 3b-I-2 能於引導下，表現簡易的人際溝通互動技能。 1-I-2 覺察每個人均有其獨特性與長處，進而欣賞自己的優點、喜歡自己。 2-I-4 在發現及解決問題的歷程中，學習探索與探究人、事、物的方法。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 5-I-4 對生活周遭人、事、物的美有所感動，願意主動關心與親近。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 6-I-1 覺察自己可能對生活中的人、事、物產生影響，學習調整情緒與行為。 7-I-3 覺知他人的感受，體會他人的立場及學習體諒他人，並尊重和自己不同觀點的意見。 7-I-4 能為共同的目標訂定規則或方法，一起工作並完成任務。
教學活動	方法與策略	1. 班級教學：教師透過講述教學、問答教學等方式，以口頭語言或書面語言為主要交流形式，有系統地讓學生獲得語文能力及知識。 2. 小組教學：教師透過小組教學，如合作學習或交互教學法等，經由師生及同儕的對話、實作和討論，讓學生能從人際交流中，完成擷取訊息、統整解釋、省思評鑑等閱讀歷程，充分理解文本，產生知識的延展、跳躍。 3. 個別教學：輔導學生以自學的方式進行個別練習或獨立閱讀等學習活動。 4. 體驗教學：以文物或教具進行演示或帶領學生參觀，藉由生動的形象，結合文本理解與文學感之美。 5. 資訊融入教學：以數位文本為媒介，經由主動閱讀和參與，滿足個人興趣，廣泛接觸社會議題，進而與世界產生連結。
	多元評量	1. 學習態度：在每一活動的闖關任務中，觀察學生的參與程度及與同儕互動的情形。 2. 發表評量：在小小說書人的活動中，以口語表達、問答的形式檢測學生的語文涵養。 3. 實作評量：藉由戲劇演出，評量學生在日常生活中學習體察他人的感受程度。
教材		繪本、生活課本、綜合課本

上學期課程進度				
週次	單元主題名稱	單元主題內容摘要	評量方式	備註
第 1 週	話語溝通你我他 【真心話大冒險】	以真心話大冒險的活動，引導學生敢於表達內心所想，從中也觀察朋友的反應和了解朋友的言行舉止，遊戲後，讓孩子思考： 1. 何以有些事情會選擇大冒險的方式，而不以說出真心話的方式表達？ 2. 為何這件事我不敢說出口，我的朋友卻可以？ 3. 如果我不想做這件事或想隱瞞一件事，那我會選擇說謊嗎？原因為何？心情為何？	學習態度 發表評量 實作評量	
第 2 週	話語溝通你我他 【實話與謊話】	先讓孩子思考「說實話好嗎？說謊話不好嗎？」，再帶讀《用愛心說實話》繪本，讓孩子體驗話語的重要性、對自身及與同儕相處影響性。	學習態度 發表評量 實作評量	《好消息壞消息》
第 3 週	話語溝通你我他 【好壞大變身】	每個人都有不同的個性與特質，看待事物的觀點自然有所不同，你有你的想法，我有我的看法，互相尊重，同理別人。 以有趣的《好消息壞消息》帶領孩子化身為兔子和老鼠的觀點之中，體會兔子和老鼠各自看待事物的感受及隱藏在背後的觀點，再延伸到自身身上，什麼事對我而言是好消息？對朋友來說是壞消息？什麼事對我而言是壞消息？對朋友來說是好消息？再請每位孩子上台分享。	學習態度 發表評量 實作評量	《好消息壞消息》
第 4 週	話語溝通你我他 【朋友還是敵人】	以「找領袖活動」作為本堂課的開端，透由領袖人物的尋找，訓練孩子的觀察力並能從同學在轉換動作的線索中找出隱身在群體裡的那位頭號人物。 從活動中帶領孩子思考 1. 我們在與人相處的過程中是不是也是藉由這個人所展現出來的行為表現來判斷這個人是敵是友？是好是壞？	學習態度 發表評量 實作評量	

		2. 我的所見與真實的他真的符合嗎?我會看走眼嗎? 3. 如何做才不會有看走眼的情形，而真正能了知一個人? 4. 再回歸到自己身上，自己的行為會不會讓人誤解，我的善意傳遞出去，別人所感受到的會是善意還是惡意? (例：我提醒同學該做的是像卻被同學認為在責罵他)		
第 5 週	話語溝通你我他 戲劇表演 1	接續上週議題，導入《彩虹魚與大鯨魚》繪本，思考我們和一個人交朋友的條件是立基於對方的外表、行為表現嗎？並以此繪本為藍本，讓學生嘗試將故事內容化成戲劇表演出來，以戲劇的呈現方式深入的體會朋友之間的溝通互動模式，也在戲劇的討論、構思、彩排的過程中，學習和同儕朋友的互動。	學習態度 發表評量 實作評量	《彩虹魚與大鯨魚》
第 6 週	話語溝通你我他 戲劇表演 2	《彩虹魚與大鯨魚》戲劇簡易道具製作，如頭套、角色名牌、造型裝飾等。	學習態度 發表評量 實作評量	《彩虹魚與大鯨魚》
第 7 週	話語溝通你我他 戲劇表演 3	《彩虹魚與大鯨魚》戲劇演出，各組輪流上台表演。	學習態度 發表評量 實作評量	《彩虹魚與大鯨魚》
第 8 週	話語溝通你我他 戲劇表演 4	劇後請各組分享在戲劇準備過程與表演時發生的趣事與學習心得。	學習態度 發表評量 實作評量	
第 9 週	交友法寶大蒐羅 【吸引力法則】	利用基本圖形(圓形、三角形、長方形、正方形等)繪成一幅圖畫或組構成一個有意義的圖案，從圖形創作的過程中體會繪圖的樂趣並從這幾個圖形中找出自己喜愛的圖形，思考喜愛的原因。	學習態度 發表評量 實作評量	《小不點交朋友》
第 10 週	交友法寶大蒐羅	延續上週課程，從圖形再類推到交友的情形中，哪	學習態度	《小不點交朋

	【吸引力法則】	些人就如同是我喜愛的圖形那般的喜歡，他們具有什麼樣的特質？哪些人又如同我不喜歡的圖形那般討厭，又具何種特質？	發表評量 實作評量	友》
第 11 週	交友法寶大蒐羅 【魔力微笑】	【微笑體驗】 1. 魔力微笑- 微笑是全世界共通的語言，是開啟交友的一把金鑰，有時再多的話語都遠不及臉上的一抹微笑，當不曉得該說什麼的時候就 <u>試著微微笑</u> 吧！ 2. 優點大轟炸- 人都喜歡接受他人的稱讚，當被誇讚時內心會自然感到愉悅，臉上會自然揚起笑容，輪流抽一位同學上台接受同學的轟炸，感受那種從內心自然散發的而出的喜悅感，臉上漾起甜蜜的微笑。	學習態度 發表評量 實作評量	《超人氣微笑》
第 12 週	交友法寶大蒐羅 【魔力微笑】	【狀況劇】討論、彩排 在各種狀況下，要如何做才能使臉上的笑容永保不失，請每一組同學針對狀況情境討論、合力演出，並能想出正確的做法（或說法），再表演一次。 1. <u>風間</u> 開心的上台領了閱讀護照的獎品， <u>小新</u> 卻嫉妒的說：「有什麼了不起啊！」。 2. 下課時， <u>妮妮</u> 急著去捏陶土，一不小心就在教室後門撞到要踏出教室的 <u>正南</u> ， <u>正南</u> 生氣的說了一句：「你搞什麼鬼啊！小心我打你！」 3. <u>阿呆</u> 和 <u>小新</u> 兩人在討論下課要玩什麼遊戲，一個想打球，一個想玩飛盤，兩人一言不和就吵起來了……。	學習態度 發表評量 實作評量	《超人氣微笑》
第 13 週	交友法寶大蒐羅 【魔力微笑】	【狀況劇】表演 在各種狀況下，要如何做才能使臉上的笑容永保不失，請每一組同學針對狀況情境討論、合力演出，並能想出正確的做法（或說法），再表演一次。 1. <u>風間</u> 開心的上台領了閱讀護照的獎品， <u>小新</u> 卻嫉	學習態度 發表評量 實作評量	《超人氣微笑》

		妒的說：「有什麼了不起啊！」。 2. 下課時，<u>妮妮</u>急著去捏陶土，一不小心就在教室後門撞到要踏出教室的<u>正南</u>，<u>正南</u>生氣的說了一句：「你搞什麼鬼啊！小心我打你！」 3. <u>阿呆</u>和<u>小新</u>兩人在討論下課要玩什麼遊戲，一個想打球，一個想玩飛盤，兩人一言不和就吵起來了……。		
第 14 週	交友法寶大蒐羅 【拒絕的勇氣】	延續上週課的狀況劇，當發生不如己意或和同學意見相左、爭執不下時，該如何面對與處理，自己是否願意說出內心真實的想法，勇敢的對自己所不喜歡的事情說不。 以小小說書人的方式進行《我不喜歡你這樣對我！》繪本的閱讀，從故事中體會團體之間人際間的相處、維持人際關係的方法及待人接物的道理。	學習態度 發表評量 實作評量	《我不喜歡你這樣對我！》
第 15 週	交友法寶大蒐羅 【拒絕的勇氣】	和孩子討論(或小組討論)跟朋友相處時，覺得最不喜歡朋友這樣對我的情形有哪些？當下我的反應為何？我喜歡我這樣的反應嗎？如果不喜歡，那應該怎樣反應才是適切的呢？	學習態度 發表評量 實作評量	
第 16 週	男女大不同	學童此時的性別發展已達性別恆定期，了解性別是穩定的，不因外型而變動，Simpson (1982) 研究發現，5 到 9 歲的孩子，他們所要求的玩具，幾乎是符合自己的性別的，因而男女在遊戲時略略有點不同，在某些事情的觀點上也有些許差異，對於異性的某些行為也會有點不以為然或升起討厭的情緒。 以《我討厭男生》《我討厭女生》兩本繪本為媒介，探討男女觀點的差異。 以小小說書人的方式進行，男生負責導讀《我討厭女生》，女生負責導讀《我討厭男生》。	學習態度 發表評量 實作評量	《我討厭男生》 《我討厭女生》
第 17 週	男女大不同	帶領孩子思考：	學習態度	《我討厭男

		1. 你認同書中所說的觀點嗎？ 2. 你認為和你不同性別的朋友，有哪些特質、個性、行為是你喜歡的？哪些特質、個性、行為是你不喜歡的？ 3. 那這些特質、個性、行為和你同性別人的朋友也有嗎？還是只有不同性別的人才會有？	發表評量 實作評量	生》 《我討厭女生》
第 18 週	男女大不同	讓學生分成兩組不同陣營，從男女生各自不同的立場去辯論是否男女生真的有天生特質上的差異？讓學生更了解不同性別在事件上的觀點，也更知道如何和異性相處。	學習態度 發表評量 實作評量	
第 19 週	男女大不同	讓學生分成兩組不同陣營，從男女生各自不同的立場去辯論是否男女生真的有天生特質上的差異？讓學生更了解不同性別在事件上的觀點，也更知道如何和異性相處。	學習態度 發表評量 實作評量	
第 20 週	男女大不同	回顧上兩周，除了認識了男女生在性別上的差異之外，男生和女生之間可以如何合作？如何共事？	學習態度 發表評量 實作評量	
第 21 週	交友祕密法寶總清單	回顧這學期的課程，並讓學生分享他的交友祕寶蒐羅成果。	學習態度 發表評量 實作評量	

彰化縣立原斗國民中小學國小部 110 學年度 校訂課程 【 二下 原斗生態保衛戰士 】彈性課程規劃

課程目標		1. 從戲劇表演中，體會生活中所帶來的人文經驗，並能具體表達內心的感受。 2. 從小小說書人的活動中，透過說、唱的經驗提升語文涵養。 3. 理解與運用圖表、符號、媒體、影像等各種訊息，在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。	類型	☒ 統整性主題/專題/議題探究 ☐ 社團活動與技藝課程 ☐ 其他類課程
設計理念		體察人與群體的關係，藉由各類文本的閱讀欣賞與創作，激發創意，開拓生活視野，在人際溝通互動中體察人我的相處，培養同理心。 本課程以自然生態、環境保育為主題，依次分成若干小單元進行探討，結合尋寶、闖關遊戲的活動概念，讓孩子在完成生態保育的任務時，升起保衛生態的使命，成為環保聖鬥士。		
核心素養		E-A2 體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、 作 」的基本語文素養，並具有生活所需的藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。		
融入議題		性別平等教育、人權教育、品德教育、生命教育、家庭教育、閱讀素養		
時間	年級	二年級		
	節數	上學期 21 節、下學期 20 節		
學習重點	學習內容	一、小小說書人：運用各式繪本，讓學生擔綱說書人的角色，娓娓道出每一繪本的內容與傳遞的概念、學習的精要。 二、戲劇表演：以繪本素材作為戲劇藍本，讓學生策辦戲劇演出、簡易製作戲劇相關道具，也能在戲劇討論與彩排的過程中習得與他人溝通互動的技巧。 三、聽音辨位：從聲音發聲的原理體會聲音的奧妙，並能運用簡易的器具將單音創作成音樂曲調。 四、歌曲律動：體驗身體活動，感知動作伸展之美。 五、海報製作：設計淨塑海報，闡揚淨塑生態保育理念。		

	學習表現	5-I-9 喜愛閱讀並樂於與他人分享閱讀心得。 5-I-4 了解文本中的重要訊息與觀點。 5-I-6 利用圖像、故事結構等策略，協助文本的理解與內容重述。 5-I-7 運用簡單的預測推論的策略，找出句子和段落明示的因果關係理解文本內容。 2d-I-2 接受並體驗多元性身體活動。 1-I-4 珍視自己並學習照顧自己的方法，且能適切、安全的行動 2-I-3 探索生活中的人、事、物，並體會彼此之間會相互影響。 3-I-1 願意參與各種學習活動，表現好奇與求知探究之心。 4-I-2 使用不同的表徵符號進行表現與分享，感受創作的樂趣。 5-I-1 覺知生活中人、事、物的豐富面貌，建立初步的美感經驗。 6-I-5 覺察人與環境的依存關係，進而珍惜資源，愛護環境、尊重生命。 7-I-5 透過一起工作的過程，感受合作的重要性。
教學活動	方法與策略	1. 班級教學：教師透過講述教學、問答教學等方式，以口頭語言或書面語言為主要交流形式，有系統地讓學生獲得語文能力及知識。 2. 小組教學：教師透過小組教學，如合作學習或交互教學法等，經由師生及同儕的對話、實作和討論，讓學生能從人際交流中，完成擷取訊息、統整解釋、省思評鑑等閱讀歷程，充分理解文本，產生知識的延展、跳躍。 3. 個別教學：輔導學生以自學的方式進行個別練習或獨立閱讀等學習活動。 4. 體驗教學：以文物或教具進行演示或帶領學生參觀，藉由生動的形象，結合文本理解與文學感之美。 5. 資訊融入教學：以數位文本為媒介，經由主動閱讀和參與，滿足個人興趣，廣泛接觸社會議題，進而與世界產生連結。
	多元評量	1. 學習態度：在每一活動的闖關任務中，觀察學生的參與程度及與同儕互動的情形。 2. 發表評量：在小小說書人的活動中，以口語表達、問答的形式檢測學生的語文涵養。 3. 實作評量：藉由戲劇演出，評量學生在日常生活中學習體察他人的感受程度。
教材		繪本、生活課本、綜合課本

下學期課程進度				
週次	單元主題名稱	單元主題內容摘要	評量方式	備註
第 1 週	動物盟友	以「小小說書人」的方式進行 14 隻老鼠的森林探	學習態度	

	之 精準眼力，識人之明	訪，原來老鼠同人類一樣，有著自己的家人、家族，有日常生活的種種作為，讓我們對動物有感覺，了解牠們同樣也是大自然的一份子，同樣與我們共存在地球上，升起同理、尊重之感。	發表評量	
第 2 週	動物盟友 之 聽音辨位	跨領域結合生活領域課程聲音的單元，熟悉各種不同動物的聲音。	學習態度 發表評量	
第 3 週	動物盟友聽音辨位 之 聽音辨位	利用手邊可以運用的物品，敲敲打打發出聲音，將單音變成音樂。	學習態度 發表評量 實作評量	
第 4 週	動物盟友 之 動物大絕招，敏銳洞察力	以小小說書人的方式進行，各組介紹不同動物的習性及其特殊才能。	學習態度 發表評量	
第 5 週	動物盟友 之 動物大絕招，敏銳洞察力	跨領域結合生活中有關藝術與人文的部分，讓學生進行小動物面具或頭套的製作。	學習態度 發表評量 實作評量	
第 6 週	動物盟友 之 和樂動物好夥伴	總結此一單元，驗收尋找動物盟友的情況，並以戲劇的方式共同呈現。 本節課重點著重在討論劇本及角色設定之上。	學習態度 發表評量 實作評量	
第 7 週	動物盟友 之 和樂動物好夥伴	和樂動物好夥伴戲劇彩排。	學習態度 發表評量 實作評量	
第 8 週	動物盟友 之 和樂動物好夥伴	和樂動物好夥伴戲劇演出	學習態度 發表評量 實作評量	
第 9 週	生命鬥戰士	利用影音進行生命教育相關繪本導讀。	學習態度 發表評量	
第 10 週	生命鬥戰士	分享生物、小動物或親戚家人離開之後的心情感受，包含這樣的心情持續時間的長短、會與那些人分享這樣的心情，這時候會嘗試做些什麼事等等。	學習態度 發表評量	

第 11 週	生命鬥戰士	寫一封信給已經去天堂的他(她/牠)，寫下當時的心情，並訴說內心的想念及祝福。	學習態度 發表評量 實作評量	
第 12 週	自然探險隊	以小小說書人的方式分組導讀大自然相關繪本。	學習態度 發表評量	
第 13 週	自然探險隊	進行校園的巡禮，讓孩子感知校園中的種種自然現象、各樣的動植物並做下紀錄。	學習態度 發表評量 實作評量	
第 14 週	種樹小尖兵	蒐羅地球暖化、溫室效應相關的影片、繪本，讓孩子了解地球環境的改變及對我們的影響。	學習態度 發表評量	
第 15 週	種樹小尖兵	種樹歌曲(如《愛心樹遍人間》)學唱、律動舞蹈。	學習態度 發表評量 實作評量	
第 16 週	種樹小尖兵	大家來種樹，種下一顆小種子，種下我們對大自然的感謝與感恩，藉由種樹的活動，為自然環境的復育盡一份心。	學習態度 發表評量 實作評量	
第 17 週	海洋保衛隊	藉海洋汙染、塑膠垃圾相關的影片、繪本，讓孩子了解海洋生態的改變及對我們的影響。	學習態度 發表評量	
第 18 週	海洋保衛隊	與孩子共同討論能從己身做起的淨塑活動。	學習態度 發表評量	
第 19 週	海洋保衛隊	製作淨塑海報、標語，透由創作的過程，慢慢建立起與自然共生共感的知見，一同為維護海洋生態而努力。	學習態度 發表評量 實作評量	
第 20 週	生態保衛戰士	這學期課程總結，在這學期的生態保衛戰中，你是勇猛的戰士還是落敗的可憐蟲？總結這學期的學習成果，分享自己最喜歡的活動、印象最深刻的一堂課。	學習態度 發表評量 實作評量	

彰化縣立原斗國民中小學國小部 110 學年度 校訂課程 【原斗小將(學校行事)】彈性課程規劃

課程目標		一、從日常中灌輸正確衛生觀念,養成良好的生活習慣。 二、透過演講培養民主素養、法治觀念、人權理念、道德勇氣,並學會自我負責。 三、從參與學校戶外活動中,學會人際包容、團隊合作的精神。	類型	☐ 統整性主題/專題/議題探究 ☐ 社團活動與技藝課程 ☒ 其他類課程
設計理念		體察生活周遭的人事物變化,透過不同演講和生活規範,培養成有責任的公民。		
核心素養		E-A1 具備良好的生活習慣,促進身心健全發展,並認識個人特質,發展生命潛能。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力,理解並遵守社會道德規範,培養公民意識,關懷生態環境。 E-C2 具備理解他人感受,樂於與人互動,並與團隊成員合作之素養。		
融入議題		性別平等、人權、環境、生命、能源、家庭、品德、法治、資訊、安全、防災、戶外教育		
時間	年級	二年級		
	節數	上學期 21 節、下學期 20 節		
學習重點	學習內容	Bb- I -2 吸菸與飲酒的危害及拒絕二手菸的方法。 Db- I -2 身體隱私與身體界線及其危害求助方法。 B-I-3 環境的探索與愛護。 Fb- I -2 兒童常見疾病的預防與照顧方法。 Gb- I -1 游泳池安全與衛生常識。		
	學習表現	2c- I -1 表現尊重的團體互動行為。 3c- I -1 表現基本動作與模仿的能力。 7-I-3 覺知他人的感受,體會他人的立場及學習體諒他人,並尊重和自己不同觀點的意見。 4-I-1 利用各種生活的媒介與素材進行表現與創作,喚起豐富的想像力。 4a- I -1 能於引導下,使用適切的健康資訊、產品與服務。		

教學活動	方法與策略	1. 透過分組活動進行討論,讓學生探究問題、尋求解決之道。 2. 能對有助於自己的人事物表達關心與感謝,提供能力所及的幫助。 3. 將生活中有所感觸的事物,藉由不同素材展現出來。
	多元評量	1. 學生能在充分了解(打掃、健康操、大會舞等等)後,落實於生活上的實作評量。 2. 在聽完專題演講後,透過口頭問答或學習單方式,評量學生的吸收程度。 3. 藉由圖文方式,將戶外教育和運動會後的感受抒寫出來。
教材		生活課本、健康和體育課本、專題演講、宣傳海報或手冊、資訊媒體

上學期課程進度				
週次	單元主題名稱	單元主題內容摘要	評量方式	備註
一	始業訓練、大掃除	1. 收暑假作業、領書、收心操 2. 進行班級和外掃區域的工作分配 3. 維持環境整潔	實作	
二	環境教育國家防災日活動	防震措施及逃生避難基本技巧練習	實作	
三	環境教育國家防災日活動	921 地震逃生避難演練	實作	
四	身高體重視力測量	護理師在健康中心進行檢測	實測	不良者再進行追蹤
五	教師節敬師活動	1. 口頭祝福:教師節快樂 2. 任課教師:贈於謝師卡	口頭、實作	
六	班級輔導	親師座談會	口頭	
七	運動會籌備	60 公尺賽跑、大會舞練習 趣味競賽(親子、大隊接力)分組練習	實作	
八	運動會預演	進行活動內容和流程的演練	實作	
九	運動會預賽	啦啦隊	實作	
十	運動會	熱情參與活動	實作	
十一	班級輔導	運動會後觀感	學習單	
十二	人權法治演講	兒少法律、校園霸凌	問答	
十三	性別平等教育專題演講	認識尊重多元 性騷擾和自我保護	問答	
十四	家庭暴力防治	認識家庭暴力 家庭暴力的種類 如何保護自己和因應	問答	
十五	家庭教育專題演講	家有一老, 如有一寶	學習單	
十六	健康促進專題演講	體重過重的隱憂、含糖飲料、蔬果 579	問答	
十七	班級輔導	自由創作(才藝表演)	表演	
十八	聖誕節感恩活動	製作感恩卡片	實作	
十九	聖誕節感恩活動	將感恩的話語寫於卡片送給師生	紙筆	

二十	聖誕節感恩活動	社區教會報佳音	口頭、實作	
二十一	期末大掃除	維持環境整潔	實作	

<u>下學期課程進度</u>				
週次	單元主題名稱	單元主題內容摘要	評量方式	備註
一	始業式	收寒假作業、領書、收心操	實作	
二	大掃除	維持環境的整潔	實作	
三	身高體重視力測量	護理師在健康中心進行檢測	實測	不良者再進行追蹤
四	性侵害防治犯罪防治宣導	認識性侵害 認識自己的身體 熟人性侵害 預防和處理	實作	
五	防災知能教育	火災之防範與災害發生時之應對 1. 易燃物及電器之安全使用方式 2. 滅火器及火警鈴的使用 3. 火災時的救災處理或避難地震與防汛 1. 地震警訊 2. 就地避難及空地避難之重點教學演練 (含各班疏散路線圖) 3. 防汛相關知識及各班疏散路線圖和安置空間	實作	
六	性別平等教育專題演講	認識身體、性教育	學習單	
七	校外教學	分組進行討論、蒐集資料	彙整資料	
八	校外教學	各組報告	口頭報告	
九	校外教學	景點導覽介紹	重點整理	
十	健康促進專題演講	菸害防治	問答	
十一	感恩月活動	母親節卡片製作	實作	
十二	感恩月活動	送出卡片	實作	

十三	環境教育專題演講	資源回收、節約能源	學習單	
十四	校園安全宣導	認識消防栓、滅火器和使用方法	實作	
十五	腸病毒宣導	舞台劇:傳染途徑和預防方法	學習單	
十六	防毒教育宣導	毒品種類、對人體造成的影響	口頭	
十七	班級輔導	低年級回憶錄製作	實作	
十八	班級輔導	回憶錄發表、邁向三年級	檔案、表演	
十九	水域安全宣導	溺水和施教步驟	問答	
二十	期末大掃除	維持環境整潔	實作	

彰化縣立 原斗 國民中小學國小部 彈性學習校訂課程- 社團課程計畫

社團名稱	舞蹈律動社	教學者	未定
年 級	一~二年級	場 地	舞蹈教室
課程目標	1. 強化孩童律動協調性、柔軟度及身體表現能力。 2. 提升肢體表現性，感受舞蹈美感，落實藝術生活化。 3. 陶冶群性，培養互助合作的態度，發揮團隊及服務的精神。		
核心素養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	評量方式 (學習表現)	1. 學習態度-上課參與。 2. 實作評量-以表演與鑑賞的形式評估孩子的肢體動覺及與同儕合作創發的能力。 3. 技能測驗-觀察動作的協調性、流暢性、熟練度、美感和有無符合規定動作的要求。

教學進度(上學期)

週次	教學重點 (學習內容)	備 註
一~四	透過鏡子認識自己的肢體, 啟發學生對肢體的了解	
五~八	以不同的動物為題目，訓練下肢及腰部肌肉	
九~十二	透過生活中常見的小東西模仿，發展出延伸、收縮動作	
十三~十六	不同的步伐與彈跳動作訓練下肢協調性與彈跳性	
十七~二十	舞碼教學—分解動作	
二十一	舞蹈表演	

彰化縣立 原斗 國民中小學國小部 彈性學習校訂課程- 社團課程計畫

社團名稱	舞蹈律動社	教 學 者	未定
年 級	一~二年級	場 地	舞蹈教室
課程目標	4. 強化孩童律動協調性、柔軟度及身體表現能力。 5. 提升肢體表現性，感受舞蹈美感，落實藝術生活化。 6. 陶冶群性，培養互助合作的態度，發揮團隊及服務的精神。		
核心素養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。	核 心 素 養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。

教學進度(下學期)

週次	教學重點（學習內容）	備 註
一~四	造型的變化 EX:三角形、圓、大與小	
五~八	自我思考的創意變化出不同的動作	
九~十	前滾翻教學-分解動作	
十一~十二	前滾翻教學-連續動作翻滾 2 次	
十三~十六	以不同的動物為題目，訓練腰部及背部肌肉	
十七~十九	舞碼教學-連續動作	
二十	舞碼教學-連續動作結合舞曲表演	

