

彰化縣縣立南郭國民小學課程計畫

普通教育-校訂課程

(彈性學習課程/彈性學習節數)

8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量

彰化縣縣立南郭國民小學 110 學年度 各年級 彈性學習課程/節數規劃說明 總表

本校各類彈性學習課程之規劃，呼應本校優質教師團隊、熱情富學習動力的學生特質、高度支持教育的家長組成及位於文教區社區資源豐富，以培養身心平衡，德術兼修，全人發展的世界公民為課程願景，擬定學校本位課程，期以語文教育、英語教育、品德教育、兒童閱讀、科學教育、體育活動、資訊教育、環境教育、促進教師教育、著重生活陶冶為學校課程十大特色，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。本校 全面實施 12 年國教 / 逐年 實施 12 年國教，茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

| 類別 | 年級 課程名稱 | 一年級 | | 二年級 | | 三年級 | |
|---------------------------|------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| | | 上學期 | 下學期 | 上學期 | 下學期 | 上學期 | 下學期 |
| | | 節數 | 節數 | 節數 | 節數 | 節數 | 節數 |
| 統整性 主題/專 題/議題 探究 | 資訊專題實作 | | | | | 21 | 20 |
| | 生活美語 | 21 | 20 | 21 | 20 | | |
| | 英語閱讀 | | | | | 21 | 20 |
| | 閱讀 | 20 | 19 | 20 | 19 | | |
| 其他類 課程 | 音樂節奏 | 21 | 20 | 21 | 20 | | |
| | 補救教學 | | | | | 21 | 20 |
| | 社區探索 | | | | | 11 | 10 |
| | 節慶教學 | | | | | 8 | 8 |
| | 議題融入 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 2 |
| | 合計 | 63 | 60 | 63 | 60 | 84 | 84 |

| 年級 課程名稱 | 四年級 | | 五年級 | | 六年級 | |
|------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| | 上學期 | 下學期 | 上學期 | 下學期 | 上學期 | 下學期 |
| | 節數 | 節數 | 節數 | 節數 | 節數 | 節數 |
| 資訊專題實作 | 21 | 20 | 21 | 20 | 21 | 20 |
| 英語閱讀 | 21 | 20 | | | | |
| 書道藝術 | 21 | 20 | 21 | 20 | | |
| 補救教學 | 15 | 14 | 36 | 36 | 41 | 40 |
| 社區探索 | | | | | 10 | 9 |
| 天文星象 | | | 21 | 20 | 21 | 20 |
| 節慶教學 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| 議題融入 | 2 | 2 | 2 | 2 | 7 | 7 |
| | | | | | | |
| 合計 | 84 | 84 | 105 | 100 | 105 | 100 |

彰化縣彰化市南郭國民小學 110 學年度第 1 學期彈性課程計畫

適用年級：六年級 設計者：六年級教學群



| | |
|-----------------|----|
| 壹、天文星象課程教學設計 | 2 |
| 貳、統整主題（一）生命的樂章 | 7 |
| 參、統整主題（二）鄉土文化情 | 13 |
| 肆、七大議題--民主法治 | 18 |
| 伍、七大議題--性別平等 | 19 |
| 陸、七大議題--人權教育 | 23 |
| 柒、七大議題—生涯發展 | 27 |
| 捌、七大議題—家庭教育 | 31 |
| 玖、七大議題—資訊教育 | 36 |
| 壹拾、 七大議題—環境教育 | 39 |
| 壹拾壹、 節慶慶典教學計畫 | 45 |
| 壹拾貳、 語文補救教學活動計畫 | 58 |
| 壹拾參、 數學補救教學活動計畫 | 80 |
| 壹拾肆、 品德教育 | 85 |
| 壹拾伍、 資訊專題實作 | 96 |

彰化縣立南郭國小 110 學年度六年級天文星象課程教學設計

設計者：楊青窈

| | | | |
|---------------|--|------|------------|
| 教材來源 | 自編教材 | 教學節數 | 40 節(每周一節) |
| 課程緣起 | <p>本校第一屆家長會長賴樹旺先生，是一位傑出的企業家！為回饋本校，出資興建「樹旺科學館」，此建築由”大樹”的意象轉換成四個傘狀屋頂結構單元，打破傳統採光罩的思考，似傘似罩的設計樹蔭活動空間轉換成建築中庭空間。內部設備新穎，其中特別之處是設置了一座設備精良的星象館，館內配備一架由日本 GOTO (五藤) 公司所製造的針孔投影式星象儀。藉由星象儀的模擬教學以克服時間、氣候、地點、夜間光害……等各種干擾觀星的不利因素，在任何時間模擬任何地點的星空順利進行星象教學。</p> | | |
| 課程概念 | <p>根據牛頓出版社、康軒出版社以及南一出版社所設計的課程進度，抽出其中與天文、氣象相關的課程加以延伸指導。</p> <p>由於學校擁有星象館硬體設備，首先在一系列的課程中期望加強學生對於四季星空中星座的辨認，計畫五年級以星座的辨認為主，太陽系九大行星的認識以及望遠鏡的初步認識為輔；六年級以配合解說能力的加強為主，天氣的變化、星星的一生相關以及望遠鏡實際操作課程為輔。</p> | | |
| 學年/學期 學習目標 | <p>透過天文星象課使學生對於離開地球表面的世界有基本的認識、培養學生科學的興趣並達到終身學習的目的。</p> | | |

各個版本天文課程分布情形：

| | 牛頓 | 康軒 | 南一 |
|------------|--------------------|---------------------|-----------------------------|
| 四年級 上學期 | 【一】一起來賞月 | 【一】月亮 | 【一】 善變的月姑娘 【二】 雲雨霧 |
| 五年級 上學期 | 【一】太陽和星星 | 【一】星星和太陽 【四】力與運動 | 【一】太陽與四季 【三】戴眼鏡為什麼可以矯正視力 |
| 五年級 下學期 | 【一】物質與熱 【三】力的世界 | 【四】天氣的變化 | 【一】我們來看星星 |
| 六年級 上學期 | 【三】天氣的變化、 颱風和地震 | | 【四】天氣的變化 |
| 六年級 下學期 | 【四】生物和環境 | | |

能力指標

- 1-3-4-1 能由一些不同來源的資料，整理出一個整體性的看法
- 2-3-4-1 長期觀測，發現太陽升落方位(或最大高度角)在改變，在夜晚同一時間，四季的星象也不同，但它們有年度的規律變化
- 2-3-6-3 認識資訊科技設備
- 3-3-0-2 知道有些事件(如飛碟)因採證困難，無法做科學性實驗
- 3-3-0-1 能由科學性的探究活動中，了解科學知識是經過考驗的
- 4-3-2-4 認識國內、外的科技發明與創新

主題課程簡介：

1. 四季星空：每個學期利用希臘神話故事配合星象館介紹兩個季節的星空，分別為上學期的夏、秋星空以及下學期的冬、春星空的辨認。共計將實際了解 30 個星座，作為未來天文觀測的基礎。六年級時，以培養學生擁有解說星空的能力為主。
2. 太陽：五年級上學期配合課本觀察太陽在天空中的動向，五年級下學期延伸至介紹太陽系的各個成員（九大行星）、其訪客—流星、彗星。六年級下學期更是進一步介紹太陽的形成，以及設法利用望遠鏡觀察太陽，並解說太陽系探索的歷史。
3. 望遠鏡：由五年級上學期透境的課程導入望遠鏡的操作，每學期皆會接觸到望遠鏡的認識與操作。
4. 月球：由於四年級上學期已經學過大致上月球的相關知識，在五年級上學期安排以實驗的方式複習日、月食的形成，更進一步認識月球表面，以及介紹 NASA 登陸月球的相關準備工作。
5. 太陽系：五年級下學期安排一系列太陽系九大行星的介紹課程，並解說相關的天文現象（衝、合）。
6. 中國天文學：說明中國星座的分類（三垣、四象、28 宿），介紹古天文儀器。
7. 天氣：簡述經常耳聞的一些相關天氣名詞，介紹雲的種類並實地觀測雲，進而嘗試天氣的預報，最後將提出目前進行中的先進科學天氣觀測儀器。
8. 星星的一生：介紹恆星的過去與未來變化，並且欣賞辨認有名的星雲、星團與變星。
9. 推薦讀物：十月的天空、讓時間旅行的約翰·哈里遜、改變世界的鐘、尋找地球刻度的人。

準備器材：

普通教室、星象館、單槍投影機、電腦一部、銀幕、視聽教室、望遠鏡

| | | |
|------|--|--|
| 評量計畫 | <p>上學期</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 實務操作..... (10%) <ol style="list-style-type: none"> a. 星象盤..... 10% 2. 辨識星空..... (20%) <ol style="list-style-type: none"> a. 認識秋季星空的主要星座 b. 認識冬季星空的主要星座 c. 說出各星座的主星 d. 利用星座找出北極星 3. 指定作業發表..... (70%) <ol style="list-style-type: none"> a. 報告分享..... 10% b. 上課發表..... 5% c. 上課記事本..... 50% d. 出席..... 5% <p style="text-align: center;">※以上僅為參考基準，視實際上課情況斟酌修正評量標準。</p> | |
| | <p>下學期</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 實務操作..... (10%) <ol style="list-style-type: none"> a. 望遠鏡..... 10% 2. 辨識星空..... (20%) <ol style="list-style-type: none"> a. 認識春季星空的主要星座 | |

| | | |
|--|--|--|
| | b、 認識夏季星空的主要星座 c、 說出各星座的主星 d、 利用星座找出北極星 3. 指定作業發表..... (70%) a、 報告分享.....10% b、 上課發表.....5% c、 上課記事本.....50% d、 出席.....5% ※以上僅為參考基準，視實際上課情況斟酌修正評量標準。 | |
|--|--|--|

| 週次 | 題目 | 內容 | 器材 | 備註 |
|----|-------|----------------------|--------------------------|----|
| 1 | 相見歡 | 簡介整學期的課程內容 | 引起動機(書) 星座盤 (學生自備) | |
| 2 | 尋找方向 | 方位複習 使用星座盤 | 星座盤 (學生自備) | |
| 3 | 準備觀星去 | 觀星器材介紹 觀星注意事項 | 星座盤 (學生自備) | |
| 4 | 秋季星空 | 利用仙后座找北極星 秋季四邊形 | 星象館 星座盤 (學生自備) | |
| 5 | 秋季星空 | 秋天的童話 仙王座、仙女座、英仙座 | 星象館 星座盤 (學生自備) | |
| 6 | 閃亮排行榜 | 視星等 絕對星等 | 星座盤 (學生自備) | |
| 7 | 太陽 | 太陽的軌跡 人物介紹哥白尼 | | |
| 8 | 星球的運動 | 公轉 自轉 | 指令卡 | |
| 9 | 月相變化 | 我看見月亮臉 | | |
| 10 | 月相變化 | 動手做水果月相 | 水果、檯燈 分組進行 | |
| 11 | 月相變化 | 我會判斷月相變化 | | |
| 12 | 月相變化 | 測驗 | 測驗題庫 | |
| 13 | 冬季星空 | 複習仙后座找北極星 冬季大三角 | 星象館 星座盤 (學生自備) | |
| 14 | 冬季星空 | 冬季大橢圓 | 星象館 星座盤 (學生自備) | |
| 15 | 星座盤測驗 | 星座盤精熟測驗 | 指令卡 馬錶 星座盤 | |

| | | | | |
|----|-------|---------------------|------------------------|--|
| | | | (學生自備) | |
| 16 | 極光 | 極光的現象 極光的成因 | | |
| 17 | 極光 | 極光的欣賞 不同緯度的星空 | 星座盤 (學生自備) | |
| 18 | 黃道十二宮 | 生日星座的由來 | 星座盤 (學生自備) | |
| 19 | 古天文 | 中國星座的分類 三垣 四象 | 超大古星圖 星座盤 (學生自備) | |
| 20 | 古天文 | 中國星座的分類 28 星宿 | 超大古星圖 星座盤 (學生自備) | |

下學期

| 週次 | 題目 | 內容 | 器材 | 備註 |
|----|------|---------------------------------|----------------------|----|
| 1 | 相見歡 | 簡介整學期的課程內容 | 星座盤 (學生自備) | |
| 2 | 太陽系 | 簡介太陽系成員 | | |
| 3 | 八大行星 | 類地行星 | 計算機 空白紙 | |
| 4 | 八大行星 | 類木行星 | 計算機 空白紙 | |
| 5 | 春季星空 | 北斗七星找北極星 春季大三角 | 星座盤 (學生自備) | |
| 6 | 春季星空 | 春季的微笑曲線 | 星座盤 (學生自備) | |
| 7 | 星雲星團 | 從梅西爾先生的說起…… | 星座盤 (學生自備) | |
| 8 | 望遠鏡 | 與望遠鏡的第一次接觸 | 望遠鏡 | |
| 9 | 望遠鏡 | 操作望遠鏡 1 | 望遠鏡 | |
| 10 | 望遠鏡 | 操作望遠鏡 2 | 望遠鏡 | |
| 11 | 望遠鏡 | 望遠鏡操作測驗 | 望遠鏡 | |
| 12 | 夏季星空 | 複習北斗七星找北極星 夏季大三角 | 星座盤 (學生自備) | |
| 13 | 夏季星空 | 複習夏季大三角 天蠍座 人馬座 | 星座盤 (學生自備) | |
| 14 | 立體星空 | 星球顏色的意義 影響星星亮度的原因 了解天體的距離 | 材料包 星座盤 (學生自備) | |
| 15 | 立體星空 | 動手做模型 | 材料包 星座盤 | |

| | | | | |
|----|-------|---------------|-------------|--|
| | | | (學生自備) | |
| 16 | 星星的一生 | 從一團雲氣開始…… | | |
| 17 | 星星的一生 | 不一樣的質量，不一樣的方式 | | |
| 18 | 日月食 | 簡介與觀測方式 | 黑玻璃 太陽濾鏡 | |
| 19 | 雲與天氣 | 十大雲屬 1 | 推薦書籍 | |
| 20 | 雲與天氣 | 十大雲屬 2 | 推薦書籍 | |

彰化縣彰化市南郭國民小學 110 學年度第 1 學期主題統整

適用年級：六年級 設計者：六年級教學群



統整主題：生命的樂章



壹、設計理念：

社會變遷帶來社會的轉變與進步，建立一個安和樂利的社會不僅僅是政府的責任，而社會每一分子都可做些努力，才能照顧到每一個需要幫助的人。因此作為新時代的人民，應該本著服務奉獻的精神，來適應這個求新求變的社會。在實施本學習主題活動前，學童已有社會服務的舊經驗，在此將擴充至參訪社會服務志工團體、學習志工團體服務的精神、實際體驗社會服務、分享在服務成長的經驗，來引導學童深入省思個人的社會服務經驗與個人成長的關係，構思並表達持續進行社會服務的意願與作法，鼓勵親子長期參與社會服務活動，服務別人、成長自己，從生活中體會參與社會服務的意義。

貳、教材來源：

1. 自編。

參、課程計畫：

| 主題名稱 | 教學活動 | 教節學數 | 能力指標 | 十大基本能力 | 重大議題 |
|-------|-----------|------|--|--|--|
| 生命的樂章 | 活動一：生命的樂章 | 2 | 【社會】 1-3-9 分析個人特質、文化背景、社會制度以及自然環境等因素對生活空間設計和環境類型的影響。 4-3-1 探索 <u>臺灣</u> 社會制度與經濟活動的歷史變遷，並了解其價值觀念的形成。 5-3-3 了解各種角色的特徵、變遷及角色間的互動關係。 5-3-4 舉例說明影響自己角色扮演的因素。 | 一、了解自我與發展潛能。 二、欣賞、表現與創新。 三、生涯規畫與終生學習。 四、表達、溝通與分享。 五、尊重、關懷與團隊合作。 七、規畫、組織與實踐。 九、主動探索與研究。 | ◎性別平等教育 1-3-1 知悉自己的生涯發展可以突破性別的限制。 1-3-2 了解性別平等生涯發展歷程的異同。 2-3-3 了解性別刻板化印象對性別平等生涯規畫的影響。 ◎生涯發展教育 3-3-1 培養規畫及運用時間的能力。 |

| 主題名稱 | 教學活動 | 教節學數 | 能力指標 | 十大基本能力 | 重大議題 |
|-------|-------------|------|---|---|---|
| 生命的樂章 | 活動二：愛在服務中飛揚 | 1 | <p>【社會】</p> <p>1-3-9 分析個人特質、文化背景、社會制度以及自然環境等因素對生活空間設計和環境類型的影響。</p> <p>4-3-1 探索臺灣社會制度與經濟活動的歷史變遷，並了解其價值觀念的形成。</p> <p>5-3-3 了解各種角色的特徵、變遷及角色間的互動關係。</p> <p>5-3-4 舉例說明影響自己角色扮演的因素。</p> <p>【綜合活動】</p> <p>3-3-2 體會參與社會服務的意義。</p> | <p>一、了解自我與發展潛能。</p> <p>二、欣賞、表現與創新。</p> <p>三、生涯規畫與終生學習。</p> <p>四、表達、溝通與分享。</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作。</p> <p>七、規畫、組織與實踐。</p> <p>九、主動探索與研究。</p> <p>十、獨立思考與解決問題。</p> | <p>◎性別平等教育</p> <p>1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。</p> <p>2-3-4 參與適合性別平等共同成長的終身學習活動。</p> <p>◎生涯發展教育</p> <p>3-3-1 培養規畫及運用時間的能力。</p> <p>◎家政教育</p> <p>4-3-5 參與家庭活動、家庭共學，增進家人感情。</p> |
| | 活動三：參訪志工團體 | 7 | <p>【綜合活動】</p> <p>3-3-2 體會參與社會服務的意義。</p> | <p>一、了解自我與發展潛能。</p> <p>二、欣賞、表現與創新。</p> <p>三、生涯規畫與終生學習。</p> <p>四、表達、溝通與分享。</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作。</p> <p>七、規畫、組織與實踐。</p> <p>八、運用科技與資訊。</p> <p>九、主動探索與研究。</p> <p>十、獨立思考與解決問題。</p> | <p>◎資訊教育</p> <p>5-3-1 能找到合適的網站資源、圖書館資源，會檔案傳輸。</p> <p>5-3-2 能利用光碟、DVD 等資源搜尋需要的資料。</p> <p>◎性別平等教育</p> <p>1-3-4 理解性別平等均具有分析、判斷、整合與運用資訊的能力。</p> <p>1-3-5 運用科技與資訊，不受性別的限制。</p> <p>2-3-4 參與適合性別平等共同成長的終身學習活動。</p> <p>2-3-5 學習性別平等團隊合作，積極參與活動。</p> |
| | 活動三：參訪志工團體 | 7 | <p>【綜合活動】</p> <p>3-3-2 體會參與社會服務的意義。</p> | <p>一、了解自我與發展潛能。</p> <p>二、欣賞、表現與創新。</p> <p>三、生涯規畫與終生學習。</p> <p>四、表達、溝通與分享。</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作。</p> <p>七、規畫、組織與實踐。</p> <p>八、運用科技與資訊。</p> <p>九、主動探索與研究。</p> <p>十、獨立思考與解決問題。</p> | <p>◎人權教育</p> <p>1-3-3 了解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。</p> <p>◎生涯發展教育</p> <p>3-3-1 培養規畫及運用時間的能力。</p> <p>3-3-2 培養工作時人際互動的能力。</p> <p>◎家政教育</p> <p>3-3-4 認識並能運用社區資源。</p> <p>3-3-6 利用科技蒐集食衣住行育樂等生活相關資訊。</p> |

| 主題名稱 | 教學活動 | 教師學數 | 能力指標 | 十大基本能力 | 重大議題 |
|-------|-------------|------|---|---|--|
| 生命的樂章 | 活動四：社會服務大行動 | 6 | <p>【綜合活動】</p> <p>3-3-2 體會參與社會服務的意義。</p> | <p>一、了解自我與發展潛能。</p> <p>二、欣賞、表現與創新。</p> <p>三、生涯規畫與終生學習。</p> <p>四、表達、溝通與分享。</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作。</p> <p>七、規畫、組織與實踐。</p> <p>九、主動探索與研究。</p> <p>十、獨立思考與解決問題。</p> | <p>◎性別平等教育</p> <p>1-3-1 知悉自己的生涯發展可以突破性別的限制。</p> <p>1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。</p> <p>2-3-2 學習性別平等間的互動與合作。</p> <p>2-3-4 參與適合性別平等共同成長的終身學習活動。</p> <p>2-3-5 學習性別平等團隊合作，積極參與活動。</p> <p>◎人權教育</p> <p>1-3-3 了解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。</p> <p>◎生涯發展教育</p> <p>3-3-2 培養工作時人際互動的能力。</p> |
| | 活動五：在服務中成長 | 3 | <p>【綜合活動】</p> <p>3-3-2 體會參與社會服務的意義。</p> <p>【社會】</p> <p>1-3-9 分析個人特質、文化背景、社會制度以及自然環境等因素對生活空間設計和環境類型的影響。</p> <p>4-3-1 探索臺灣社會制度與經濟活動的歷史變遷，並了解其價值觀念的形成。</p> <p>5-3-3 了解各種角色的特徵、變遷及角色間的互動關係。</p> <p>5-3-4 舉例說明影響自己角色扮演的因素。</p> | <p>一、了解自我與發展潛能。</p> <p>二、欣賞、表現與創新。</p> <p>三、生涯規畫與終生學習。</p> <p>四、表達、溝通與分享。</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作。</p> <p>七、規畫、組織與實踐。</p> <p>九、主動探索與研究。</p> <p>十、獨立思考與解決問題。</p> | <p>◎性別平等教育</p> <p>1-3-1 知悉自己的生涯發展可以突破性別的限制。</p> <p>2-3-4 參與適合性別平等共同成長的終身學習活動。</p> <p>◎人權教育</p> <p>1-3-3 了解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。</p> <p>◎生涯發展教育</p> <p>3-3-1 培養規畫及運用時間的能力。</p> <p>3-3-2 培養工作時人際互動的能力。</p> <p>◎家政教育</p> <p>4-3-5 參與家庭活動、家庭共學，增進家人感情。</p> |

肆、教學活動設計

| 適用月次 | 上學期 | 單元或主題名稱 | 生命的樂章 | 學習節數 |
|------|--|---------|--|------|
| 週別 | 各週 | | | 視狀況 |
| 學習目標 | <p>一、知道社會服務工作內涵。</p> <p>二、了解社會服務對個人與社會的影響。</p> <p>三、知道各種服務志工團體的工作內涵。</p> <p>四、知道社會服務的意義。</p> | | <p>五、規畫班級社會服務活動。</p> <p>五、認真參與社會服務活動。</p> <p>六、培養從事社會服務活動的意願。</p> <p>七、培養積極服務的人生觀。</p> <p>八、以社會服務來促進個人成長與社會進步。</p> | |

| 領域 | 教學活動 | 教學時間 | 教學資源 |
|---------|--|------|---------------|
| 社會 | <p>活動一：生命的樂章 教學說明：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 概略進行「社會」「四、2. 社會型態的改變」之活動，引導學童了解社會變遷所帶來的社會轉變與進步，及所產生的社會問題，目前社會上已有許多的慈善團體本著服務奉獻的精神，正在從事社會服務活動。 3. 教師引導學童從服務他人中找到生命的意義，學習志工團體的精神，使自己的成長階段更有意義，使社會更加安和樂利。 | 80′ | |
| 社會、綜合活動 | <p>活動二：在服務中飛揚 教學說明：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 概略進行「社會」「四、2. 社會型態的改變」之活動，教師引導學童了解社會上有許多不同的慈善團體從事許多不同的社會服務工作。 2. 進行「綜合活動」四、愛在服務中飛揚（課本第 48～49 頁）之活動，引導學童思考曾從事過什麼社會服務的活動，從事社會服務活動時會有何種感受。 3. 教師說明生活周遭有許多人默默在做社會服務的工作，例如：進行社區大掃除、協助整理校園圖書、探視獨居老人等。 4. 進行「處處有溫情」學習單。教師引導學童從學校裡、社區裡、社會上三方面去找找偉大的社會服務志工，有系統蒐集整理生活中個人所覺知的社會服務工作者。 5. 教師引導學童了解生活周遭有許多的社會服務志工們，他們本著服務奉獻的精神積極服務人群，社會上因有這些志工們，許多的社會工作更容易推動，大家應該效法他們，將社會服務化成具體行動，實際實踐社會服務。 | 40′ | 1. 「處處有溫情」學習單 |

| | | | |
|------|--|------|-----------------|
| 綜合活動 | <p>活動三：參訪志工團體 教學說明：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 進行「綜合活動」四、愛在服務中飛揚「活動一、參訪志工團體」(課本第 50 頁)之活動，教師引導學童認識社會上的志工團體，及他們所從事的社會服務工作，幫助學童理解各種志工團體的工作內涵和對社會的貢獻。 2. 進行「志工團體大搜查」學習單。教師引導學童認識社會服務機構或慈善團體的種類，如：宗教類、身心障礙類、文教類、醫藥類、國家或國際類、社區類、其他等。 3. 進行「綜合活動」四、愛在服務中飛揚「活動一、參訪志工團體」(課本第 51 頁)之活動，規畫參訪社會服務的志工團體活動，全班共同討論參訪的準備工作、參訪時的注意事項，開始籌備參訪的行程。 4. 進行「綜合活動」四、愛在服務中飛揚「活動一、參訪志工團體」(課本第 52~53 頁)之活動，進行參訪服務志工團體的行程，認識志工團體服務的工作內容、工作情形，及志工團體為大家服務的心情或感受，進而欣賞社會服務志工的情操和優點。 5. 進行「綜合活動」四、愛在服務中飛揚「活動一、參訪志工團體」(課本第 54~55 頁)之活動，引導學童發表參觀社會服務志工團體後的感受，並思考自己以後可進行的社會服務活動。 6. 教師引導說明各種社會服務團體或慈善機構，都有其正面的價值和功能，愛與關懷是社會服務的核心價值，只要我們願意付出愛與關懷，幫助需要幫助的人，關心社會上萬事萬物，以具體行動來參與社會服務團體或慈善機構，讓他們發揮光和熱來服務社會。 | 210' | 1. 「志工團體大搜查」學習單 |
| 綜合活動 | <p>活動四：社會服務大行動 教學說明：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 進行「綜合活動」四、愛在服務中飛揚「活動二、實踐社會服務」(課本第 56 頁)之活動，教師引導學童效法社會服務志工團體，將愛心化為具體行動，體會實際參與社會服務的心情和感受。 2. 進行「綜合活動」四、愛在服務中飛揚「活動二、實踐社會服務」(課本第 57 頁)之活動，教師引導學童討論要進行的班級社會服務活動及在進行時應該注意的事情。 3. 進行「心動也要行動」學習單。分組進行班級社會服務活動。 4. 進行「綜合活動」四、愛在服務中飛揚「活動二、實踐社會服務」(課本第 56 頁)之活動，教師引導學童效法社會服務志工團體，將愛心化為具體行動，體會實際參與社會服務的心情和感受。 | 240' | 1. 「心動也要行動」學習單 |
| 綜合活動 | <p>活動四：社會服務大行動 教學說明：</p> <ol style="list-style-type: none"> 5. 進行「綜合活動」四、愛在服務中飛揚「活動二、實踐 | 240' | 2. 「心動也要行動」學習單 |

| | | | |
|---------|---|------|---|
| | <p>社會服務」(課本第 57 頁)之活動，教師引導學童討論要進行的班級社會服務活動及在進行時應該注意的事情。</p> <p>6. 進行「心動也要行動」學習單。分組進行班級社會服務活動。</p> <p>7. 進行「綜合活動」四、愛在服務中飛揚「活動二、實踐社會服務」(課本第 58~59 頁)之活動，及「心動也要行動」學習單後半部，請學童評論自己及各組的社會服務表現，發表自己及各組所做到的工作內容，分享個人參與社會服務的心情與感受，並發表最欣賞的同學之表現，說明他的優點及值得學習的地方。</p> <p>5. 教師引導學童了解社會服務是一種關懷的行為，是每個人都能從事的活動，有錢出錢，有力出力，就可以散播歡樂散播愛到每一個角落。而且社會服務是團隊合作的表現，在日常生活中有各種實踐社會服務活動的機會，只要我們有心有力就要去實踐，才能享受服務後的愉悅心情。</p> | | 單 |
| 綜合活動、社會 | <p>活動五：在服務中成長</p> <p>教學說明：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 進行「綜合活動」四、愛在服務中飛揚「活動三、在服務中成長」(課本第 60~61 頁)之活動，教師引導學童思考社會服務經驗與個人成長的關係。 2. 教師引導說明在服務別人的過程中，自己一定成長不少，請學童思考經過這些經驗後，還願意參與哪些社會服務活動，來幫助別人，成長自己。 3. 與家人一起實踐社會服務行動。 4. 概略進行「社會」「四、2. 社會型態的改變」之活動，教師引導學童了解社會變遷帶來進步與問題，也影響了人們的價值觀，身為新時代的人民應該有所突破，面對這些變遷要培養適應新事物的能力，改進自己的觀念與做法，隨時尊重他人的想法之外，也應有服務奉獻的精神，本著「我為人人，人人為我」的情懷，社會才能更和諧、安和樂利。 5. 教師引導說明社會服務行動是一長期累積的行動，要落實日常生活之中，無論是助人、捐款、捐物品、義賣、義演、關懷弱勢族群、環保活動、藝文活動等都是可以實踐的社會服務活動。所以在我們的能力所及的範圍，應該實踐進行，從中才能體會社會服務的意義，並幫助自己成長、社會進步和諧，讓我們的未來更美好。 | 120' | |
| 評量方式 | 觀察程度、團體討論、學習單實作、分工合作。 | | |

彰化縣彰化市南郭國民小學 110 學年度第 1 學期主題統整

適用年級：六年級 設計者：六年級教學群



統整主題：鄉土親文化情



壹、設計理念：

臺灣的文化多元且珍貴，值得臺灣人極力的保存，在多元文化底下的傳統戲劇表現，更是豐富。傳統戲劇因地而有不同的特質，是許多人小時候共同的回憶，從前電視媒體不發達，廟會表演是當時難得的娛樂活動，街坊鄰居相約一起看戲成為一種娛樂和交誼的時光。在聲光媒體發達的今日，這些經驗是現代學童幾乎沒有的，而在電視媒體聲光音效的炫目下，戲曲表演的精緻性、故事情節的人文精神、語言使用的文學性等，都逐漸消失了。因此設計了本學習主題活動，先認識臺灣豐富且多元的文化特色，導引進入傳統戲劇的殿堂中，透過欣賞不同的傳統戲劇表演，認識傳統戲劇表演的文化特色，欣賞傳統戲曲表演的優點，了解傳統戲劇的忠孝仁義等人文特質，並透過分組的偶戲製作與共同組織表演的體驗活動，親自感受角色扮演的樂趣與意義，藉以加強文化的自我認同感，培養學童愛鄉、愛土的情懷。

貳、教材來源：

1. 自編。

參、課程計畫：

| 主題名稱 | 教學活動 | 教節學數 | 能力指標 | 十大基本能力 | 重大議題 |
|--------|------------|------|---|---|--|
| 鄉土親文化情 | 活動一：大家來鬥熱鬧 | 3 | 【社會】 2-3-2 了解今昔臺灣與亞洲和世界的互動關係。 4-3-3 描述人類社會中出現過的各種藝術形式，並舉例說明人類如何藉由各種藝術形式，進行美感的欣賞、溝通與表達。 【藝術與人文】 2-3-7 認識環境與生活的關係，反思環境對藝術表現的影響。 2-3-10 參與藝文活動，記錄、比較不同文化所呈現的特色及文化背景。 3-3-11 以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動。 3-3-12 運用科技及各種方式蒐集、分類不同之藝文資訊，並養成習慣。 | 一、了解自我與發展潛能。 二、欣賞、表現與創新。 三、生涯規畫與終身學習。 四、表達、溝通與分享。 五、尊重、關懷與團隊合作。 六、文化學習與國際了解。 八、運用科技與資訊。 九、主動探索與研究。 | ◎資訊教育 5-3-1 能找到合適的網站資源、圖書館資源，會檔案傳輸。 5-3-2 能利用光碟、DVD 等資源搜尋需要的資料。 ◎性別平等教育 1-3-5 運用科技與資訊，不受性別的限制。 2-3-2 學習性別平等間的互動與合作。 ◎人權教育 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 ◎家政教育 3-3-1 欣賞多元文化中食衣住行育樂等不同的傳統與文化。 3-3-4 認識並能運用社區資源。 3-3-6 利用科技蒐集食衣住行育樂等生活相關資訊。 |

| 主題名稱 | 教學活動 | 教節學數 | 能力指標 | 十大基本能力 | 重大議題 |
|--------|-------------|------|---|--|--|
| 鄉土親文化情 | 活動二：傳統戲劇面面觀 | 5 | <p>【藝術與人文】</p> <p>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。</p> <p>1-3-2 構思藝術創作的主題與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。</p> <p>1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。</p> <p>2-3-6 透過分析、描述、討論等方式，辨認自然物、人造物與藝術品的特徵及要素。</p> <p>2-3-7 認識環境與生活的關係，反思環境對藝術表現的影響。</p> <p>2-3-10 參與藝文活動，記錄、比較不同文化所呈現的特色及文化背景。</p> <p>3-3-11 以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動。</p> <p>【社會】</p> <p>2-3-2 探討<u>臺灣</u>文化的內涵與淵源。</p> <p>4-3-3 描述人類社會中出現過的各種藝術形式，並舉例說明人類如何藉由各種藝術形式，進行美感的欣賞、溝通與表達。</p> | <p>一、了解自我與發展潛能。</p> <p>二、欣賞、表現與創新。</p> <p>三、生涯規畫與終身學習。</p> <p>四、表達、溝通與分享。</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作。</p> <p>六、文化學習與國際了解。</p> <p>八、運用科技與資訊。</p> <p>九、主動探索與研究。</p> <p>十、獨立思考與解決問題。</p> | <p>◎資訊教育</p> <p>5-3-1 能找到合適的網站資源、圖書館資源，會檔案傳輸。</p> <p>5-3-2 能利用光碟、DVD 等資源搜尋需要的資料。</p> <p>◎性別平等教育</p> <p>1-3-4 理解性別平等均具有分析、判斷、整合與運用資訊的能力。</p> <p>1-3-5 運用科技與資訊，不受性別的限制。</p> <p>2-3-2 學習性別平等間的互動與合作。</p> <p>3-3-2 了解傳統性別角色的限制。</p> <p>3-3-7 察覺不同文化間的歧異性與價值。</p> <p>◎人權教育</p> <p>1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p> <p>◎生涯發展教育</p> <p>3-3-2 培養工作時人際互動的能力。</p> <p>◎家政教育</p> <p>3-3-1 欣賞多元文化中食衣住行育樂等不同的傳統與文化。</p> <p>3-3-4 認識並能運用社區資源。</p> <p>3-3-6 利用科技蒐集食衣住行育樂等生活相關資訊。</p> |
| | 活動三：我們的戲與歌 | 3 | <p>【藝術與人文】</p> <p>2-3-10 參與藝文活動，記錄、比較不同文化所呈現的特色及文化背景。</p> <p>3-3-11 以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動。</p> <p>3-3-12 運用科技及各種方式蒐集、分類不同之藝文資訊，並養成習慣。</p> <p>【社會】</p> <p>2-3-2 探討<u>臺灣</u>文化的內涵與淵源。</p> <p>4-3-3 描述人類社會中出現過的各種藝術形式，並舉例說明人類如何藉由各種藝術形式，進行美感的欣賞、溝通與表達。</p> | <p>一、了解自我與發展潛能。</p> <p>二、欣賞、表現與創新。</p> <p>三、生涯規畫與終身學習。</p> <p>四、表達、溝通與分享。</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作。</p> <p>六、文化學習與國際了解。</p> <p>八、運用科技與資訊。</p> <p>九、主動探索與研究。</p> <p>十、獨立思考與解決問題。</p> | <p>◎資訊教育</p> <p>5-3-1 能找到合適的網站資源、圖書館資源，會檔案傳輸。</p> <p>5-3-2 能利用光碟、DVD 等資源搜尋需要的資料。</p> <p>◎性別平等教育</p> <p>1-3-4 理解性別平等均具有分析、判斷、整合與運用資訊的能力。</p> <p>1-3-5 運用科技與資訊，不受性別的限制。</p> <p>2-3-2 學習性別平等間的互動與合作。</p> <p>3-3-7 察覺不同文化間的歧異性與價值。</p> <p>◎人權教育</p> <p>1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p> <p>◎生涯發展教育</p> |

| 主題名稱 | 教學活動 | 教節學數 | 能力指標 | 十大基本能力 | 重大議題 |
|--------|-----------|------|---|--|--|
| | | | | | 3-3-2 培養工作時人際互動的能力。 ◎家政教育 3-3-1 欣賞多元文化中食衣住行育樂等不同的傳統與文化。 3-3-4 認識並能運用社區資源。 3-3-6 利用科技蒐集食衣住行育樂等生活相關資訊。 |
| 鄉土親文化情 | 活動四：大家來扮戲 | 6 | 【藝術與人文】 1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。 1-3-2 構思藝術創作的主题與內容，選擇適當的媒體、技法，完成有規劃、有感情及思想的創作。 1-3-3 嘗試以藝術創作的技法、形式，表現個人的想法和情感。 1-3-4 透過集體創作方式，完成與他人合作的藝術作品。 2-3-6 透過分析、描述、討論等方式，辨認自然物、人造物與藝術品的特徵及要素。 2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。 2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。 2-3-10 參與藝文活動，記錄、比較不同文化所呈現的特色及文化背景。 | 一、了解自我與發展潛能。 二、欣賞、表現與創新。 三、生涯規畫與終身學習。 四、表達、溝通與分享。 五、尊重、關懷與團隊合作。 六、文化學習與國際了解。 七、規畫、組織與實踐。 九、主動探索與研究。 十、獨立思考與解決問題。 | ◎性別平等教育 1-3-4 理解性別平等均具有分析、判斷、整合與運用資訊的能力。 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。 2-3-2 學習性別平等間的互動與合作。 2-3-5 學習性別平等團隊合作，積極參與活動。 3-3-7 察覺不同文化間的歧異性與價值。 ◎人權教育 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 ◎生涯發展教育 3-3-1 培養規畫及運用時間的能力。 3-3-2 培養工作時人際互動的能力。 ◎家政教育 3-3-1 欣賞多元文化中食衣住行育樂等不同的傳統與文化。 3-3-3 從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。 3-3-4 認識並能運用社區資源。 3-3-6 利用科技蒐集食衣住行育樂等生活相關資訊。 |
| | 活動五：大家來看戲 | 5 | 【藝術與人文】 1-3-4 透過集體創作方式，完成與他人合作的藝術作品。 2-3-10 參與藝文活動，記錄、比較不同文化所呈現的特色及文化背景。 2-3-9 透過討論、分析、判斷等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。 2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。 3-3-11 以正確的觀念和態度，欣賞各 | 一、了解自我與發展潛能。 二、欣賞、表現與創新。 三、生涯規畫與終身學習。 四、表達、溝通與分享。 五、尊重、關懷與團隊合作。 六、文化學習與國際了解。 | ◎性別平等教育 1-3-4 理解性別平等均具有分析、判斷、整合與運用資訊的能力。 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。 2-3-2 學習性別平等間的互動與合作。 2-3-5 學習性別平等團隊合作，積極參與活動。 3-3-7 察覺不同文化間的歧異性與價值。 ◎人權教育 |

| 主題名稱 | 教學活動 | 教節學數 | 能力指標 | 十大基本能力 | 重大議題 |
|------|------|------|---|---|--|
| | | | 類型的藝術展演活動。 3-3-12 運用科技及各種方式蒐集、分類不同之藝文資訊，並養成習慣。 【社會】 2-3-2 探討 <u>臺灣</u> 文化的內涵與淵源。 4-3-3 描述人類社會中出現過的各種藝術形式，並舉例說明人類如何藉由各種藝術形式，進行美感的欣賞、溝通與表達。 | 七、規畫、組織與實踐。 九、主動探索與研究。 十、獨立思考與解決問題。 | 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 ◎生涯發展教育 3-3-1 培養規畫及運用時間的能力。 3-3-2 培養工作時人際互動的能力。 ◎家政教育 3-3-1 欣賞多元文化中食衣住行育樂等不同的傳統與文化。 3-3-3 從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。 |

肆、教學活動設計

| 適用月次 | 上學期 | 單元或主題名稱 | 鄉土親文化情 | 學習節數 |
|----------|--|---------|--------|------------------------------------|
| 週別 | 各週 | | | 視狀況 |
| 學習目標 | 一、知道 <u>臺灣</u> 文化的內涵。 二、認識 <u>臺灣</u> 的傳統戲劇表演和戲曲特色。 三、欣賞 <u>臺灣</u> 的文化藝術之美。 四、學習及表演傳統戲劇的技巧，體驗表演的樂趣。 五、能與同學共同規畫傳統戲劇的表演活動。 六、能設計傳統戲劇表演的劇本內容。 七、能製作傳統戲劇表演的道具。 八、培養關懷鄉土文化的興趣及情懷。 九、培養對鄉土文化的認同感。 十、培養樂意傳承 <u>臺灣</u> 文化的態度及行為。 | | | |
| 領域 | 教學活動 | | 教學時間 | 教學資源 |
| 社會、藝術與人文 | 活動一：大家來鬥熱鬧 教學說明： 1. 教師發下「大家來鬥熱鬧」學習單，請學童分組利用實地訪查等方式進行家鄉廟會活動的記錄。 2. 教師可以透過影片或課本、圖片，指導學生認識各種戲劇的類型。 3. 教師請學童分組並依據「大家來鬥熱鬧」學習單之資料進行報告，擴展學童對 <u>臺灣</u> 戲劇的認識與了解。 | | 120' | 1. 「大家來鬥熱鬧」學習單 |
| 藝術與人文、社會 | 活動二：傳統戲劇面面觀 教學說明： 1. 教師可利用掌中戲、傀儡戲、歌仔戲的相關影片欣賞，指導學生認識掌中戲表演的特色。 2. 教師可利用書籍、網路資源搜查有關李天祿布袋戲、明華園歌仔戲的相關資料，讓學生能更清楚知道 <u>臺灣</u> 本地傳統戲劇也跟著步上國際舞臺，散發獨特風采。 3. 教師發下「透視臺灣傳統戲劇」、「書說掌中戲」、「相偕看歌仔戲去」學習單，請學生利用書籍、網路資源搜 | | 200' | 2. 「透視臺灣傳統戲劇」、「書說掌中戲」、「相偕看歌仔戲去」學習單 |

| | | | |
|----------|--|------|-----------------------|
| | <p>尋相關資料，請學生上臺發表所查到的資料，藉此讓學生知道整個臺灣傳統戲劇的演出方式及內容、演變歷史等。</p> | | |
| 藝術與人文、社會 | <p>活動三：我們的戲與歌 教學說明：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師蒐集臺灣各地文化特色的資料、欣賞曲 CD，針對臺灣傳統戲曲：歌仔戲、採茶戲、布袋戲做音樂介紹。 2. 教師可以從地方戲曲的欣賞中，除了讓學生了解前人對藝術文化工作的努力外，也要讓他們知道，文化的傳程式要靠大家共同努力，同時鼓勵學生多參與地方性的文化工作。 3. 教師發下「小小採集家」「歡唱 KTV」學習單，讓學生分組利用網路資源、書籍採集民歌，自己選擇一首調，填入歌詞創作屬於自己的班歌並上臺發表作品，藉此讓學生學習如何當個民謠採集家。 | 120′ | 1. 「小小採集家」「歡唱 KTV」學習單 |
| 藝術與人文 | <p>活動四：大家來扮戲 教學說明：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師透過分組，共同決定小組表演主題、內容與角色。 2. 教師可以先行在黑板書寫討論的重點，讓學生有所依據。 3. 發下「我是編劇家」、「大家來拼戲」學習單請學生分組討論劇本，並分配劇本工作及每個人應該扮演的角色。 | 240′ | 3. 「我是編劇家」、「大家來拼戲」學習單 |
| 藝術與人文、社會 | <p>活動五：大家來看戲 教學說明：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師可以把要表演的舞臺、燈光、錄音機事先準備好，學生則準備表演所需的音樂帶、相關表演的道具。 2. 為求表演的效果，可以請學生利用時間，將表演的音樂、臺詞等錄音，在後續表演時可增添順暢感。 3. 教師可以請學生拍下表演照片，製作「劇照」，配合畢業紀念冊的製作。 4. 發下「小小評論家」學習單，請學童根據各組表演的狀況，根據此學習單內容，評比各組的表演，以培養學童評論的能力。 5. 教師引導學童學習藝術耕耘者的精神，致力於藝文的保存，更努力傳承鄉土文化，使我們的文化得以流傳下去。 | 200′ | 1. 「小小評論家」學習單 |
| 評量方式 | 觀察程度、團體討論、學習單實作、分工合作。 | | |

彰化縣彰化市南郭國民小學 110 學年度第 1 學期民主法治計畫

適用年級：六年級 設計者：六年級教學群

| | | | | | | |
|-----------|--|---|---|-------------------------------|-----|---|
| 教材來源 | 南一書局 | | 教學節數 | 1 節 | | |
| 學年/學期學習目標 | 1. 知道交通規則的重要性。 2. 理解規則制定之重要。 3. 以戲劇的方式表演違法的影響，進而瞭解違法對他人和自己造成的傷害。 4. 瞭解守法之重要。 | | | | | |
| 相對應能力指標 | 【社會】 6-3-3 具備生活中所需的基本法律知識。 | | | | | |
| 單元活動主題 | 十大基本能力 | 單元學習目標 | 教學活動 | 相對應能力指標 | 節數 | 備註 (融入六大議題) |
| 如果我是立法者 | ✓ 瞭解自我與發展潛能。 ✓ 表達、溝通與分享。 ✓ 尊重、關懷與團隊合作。 ✓ 文化學習與國際瞭解。 ✓ 規畫、組織與實踐。 ✓ 主動探索與研究。 ✓ 獨立思考與解決問題。 | 1. 知道交通規則的重要性。 2. 理解規則制定之重要。 3. 以戲劇的方式表演違法的影響，進而瞭解違法對他人和自己造成的傷害。 4. 瞭解守法之重要。 | 一、引起動機 老師扮演一樁機車騎士因闖紅燈撞傷老婆婆的車禍事件。 二、主要活動 (一) 讓學生討論車禍事件的起因和結果 1. 老師問學生：「為什麼會發生車禍？」請學生個別發表。 2. 老師發問：「在車禍的事件中，誰受傷了？是誰的不對？」請學生個別發表。 3. 老師發問：「倘若你就現在站在旁邊，你會如何處理這個事件？」 (二) 讓學生描述自己曾經直接或間接感受因他人不遵守交通規則所帶來的影響。 (三) 引導學生發表報紙上的違法事件，並說說自己的心得 1. 老師發問：「你曾經在報章雜誌或電視上看到過哪些違法事件？你有什麼看法？」請學生個別發表。 2. 老師問：「這些違法的事件，造成什麼影響，請舉例說明？」教師引導學生關注受害者的感受或對社會造成的影響 | 【社會】 6-3-3 具備生活中所需的基本法律知識。 | 1 節 | 人權教育 1-2-4 舉例說明生活上違反人權的事件，並討論發生的原因。 1-3-2 理解規則之制定並尊重規則。 |
| 評量方式 | 1. 能注意觀察。 2. 能參與討論。 3. 能說出因為騎士闖紅燈。 4. 能說出因為騎士的疏失造成老婆婆受傷。 5. 能知道打電話給 119 或攙扶老婆婆或記下騎士的車牌。 6. 能知道是因為不遵守什麼規則。 | | | | | |

彰化縣彰化市南郭國民小學 110 學年度第 1 學期性別平等計畫

適用年級：六年級 設計者：六年級教學群

| | | | | | | |
|-------------|---|--|---|--|-----|--|
| 教材來源 | 南一書局 | | 教學節數 | 1 節 | | |
| 學年/學期學習目標 | 1. 能了解青春期的奧妙。 2. 能認識並觀察男性青春期的生理構造及變化。 3. 能認識並觀察女性青春期的生理構造及變化。 4. 能學習接納自己身心的改變，及對他人互相欣賞與尊重的態度。 | | | | | |
| 相對應能力指標文字敘述 | 【綜合活動】 1-3-1 欣賞並接納他人。 3-3-1 舉例說明自己參與的團體，並分享在團體中與他人相處的經驗。 | | | | | |
| 單元活動主題 | 十大基本能力 | 單元學習目標 | 教學活動 | 能力指標 | 節數 | 備註 |
| 平等和諧的兩性 | <input checked="" type="checkbox"/> 瞭解自我與發展潛能。 <input checked="" type="checkbox"/> 欣賞、表現與創新。 <input checked="" type="checkbox"/> 表達、溝通與分享。 <input checked="" type="checkbox"/> 尊重、關懷與團隊合作。 <input checked="" type="checkbox"/> 運用科技與資訊。 <input checked="" type="checkbox"/> 主動探索與研究。 <input checked="" type="checkbox"/> 獨立思考與解決問題。 | 1. 能了解青春期的奧妙。 2. 能認識並觀察男性青春期的生理構造及變化。 3. 能認識並觀察女性青春期的生理構造及變化。 4. 能學習接納自己身心的改變，及對他人互相欣賞與尊重的態度。 | 活動一：猜猜我是誰 一、引起動機 比手畫腳，請同學猜猜看，自己的偶像是誰？可提示外形特徵供同學參考，答對的給予獎勵。 二、主要活動 1. 具體說出欣賞偶像的原因為何？ 2. 請學童仔細觀察自己的偶像，透過偶像瞭解青春期的生理變化。 活動二：男女有別 一、引起動機 利用掛圖，把文字遮住，讓學生猜一猜，哪邊是男性？哪邊是女性？ 二、主要活動 1. 利用掛圖，老師講解男女的生理構造及青春期的特徵。 2. 探討青春期的人格發展有何特質？ 活動三：變男變女變變變 一、引起動機 透過角色扮演，反串演出，學習認同自己的性別，及尊重他人。 二、主要活動 1. 能說出扮演異性時的心得與感想。 2. 能夠認同自己，尊重別人。 活動四：青春快樂行 說明及完成學習單。 | 【活動】欣賞並接納他人。 3-3-1 舉例說明自己參與的團體，並分享在團體中與他人相處的經驗。 | 1 節 | 運用各種媒介表達兩性平等的概念。 認知青春期兩性的發展與保健。 學習兩性間的互動與合作。 學習分享兩性的成長經驗。 3-3-6 主動探索青少年文化和身體意象的關係。 |

| | |
|------|---------------------------------|
| 評量方式 | 能踴躍發表。 能仔細聆聽與觀察。 能踴躍參與討論。 |
|------|---------------------------------|

彰化縣彰化市南郭國民小學 110 學年度第 1 學期性別平等計畫

適用年級：六年級 設計者：六年級教學群

| | | | | | |
|------------------|---|---|--|---|--|
| 教材來源 | 南一書局 | 教學節數 | 1 節 | | |
| 學年/學期學習目標 | 1. 能認識社會中對男性和女性的刻板化印象。 2. 能了解兩性之間應平等對待。 3. 能了解兩性之間的差異並尊重異性。 | | | | |
| 相對應能力指標文字敘述 | 【社會】 5-3-1 說明個體的發展與成長，會受到社區與社會等重大的影響。 5-3-2 瞭解自己可以決定自我的發展，並且突破傳統風俗或社會制度的期待與限制。 5-3-3 瞭解各種角色的特徵、變遷及角色間的互動關係。 6-2-4 說明不同的個人、群體（如性別、種族、階層等）與文化為何應受到尊重與保護，以及如何避免偏見與歧視。 | | | | |
| 單元活動主題 (單元名稱) | 十大基本能力 | 單元學習目標 | 教學活動 | 相對應能力指標 | 備註 (融入六大議題) |
| 男生女生變 | <input checked="" type="checkbox"/> 瞭解自我與發展潛能。 <input checked="" type="checkbox"/> 欣賞、表現與創新。 <input checked="" type="checkbox"/> 表達、溝通與分享。 <input checked="" type="checkbox"/> 尊重、關懷與團隊合作。 <input checked="" type="checkbox"/> 運用科技與資訊。 <input checked="" type="checkbox"/> 主動探索與研究。 <input checked="" type="checkbox"/> 獨立思考與解決問題。 | 1. 能認識社會中對男性和女性的刻板化印象。 2. 能了解兩性之間應平等對待。 3. 能了解兩性之間的差異並尊重異性。 | 一、引起動機 【角色扮演】 請男生女生分別表演「跌倒而使膝蓋受傷流血時，週遭人們的反應」。 二、主要活動 【共同討論】 1. 家中的垃圾通常是誰倒的？ 2. 老師要請同學搬重物，像：桌子、櫃子時，應該是男生去還是女生去？為什麼 3. 「女士優先」合理嗎？ 4. 男生不能哭嗎？ 5. 社會上對男生的要求有哪些？社會上對女生的要求有哪些？你認為合理嗎？ 6. 完成學習單。 三、歸納統整 性別差異確實存在，像男生力氣大，女生較細心；但社會傳統對於性別刻板的印象卻是不合理的，如男生就該堅強勇敢，女生就必須溫柔順從，應該要努力改變這樣的觀念。 | 【活動】 欣賞並接納他人。 3-3-1 舉例說明自己參與的團體，並分享在團體中與他人相處的經驗。 | 1-3-1 知悉自己的生涯發展可以突破性別的限制。 1-3-2 瞭解兩性生涯發展歷程的異同。 1-3-3 運用各種媒介表達兩性平等的概念。 3-3-4 辨識社會文化中性別、階級與權力的關係。 |

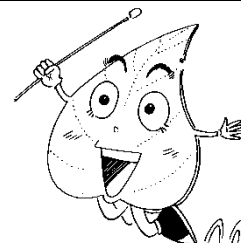
| | |
|------|---|
| 評量方式 | 能用心觀察。 能踴躍發表。 能仔細聆聽與觀察。 能踴躍參與討論。 |
|------|---|

彰化縣彰化市南郭國民小學 110 學年度第 1 學期人權教育計畫

適用年級：六年級 設計者：六年級教學群

活動名稱 ➤ 世界大不同

| | | | | | | | |
|---------|--|------|---|------|---------------|------|------|
| 適用年級 | 六年級 | 教學時間 | 40 分鐘 | 連結領域 | 綜合活動、社會、藝術與人文 | | |
| 設計理念 | 隨著科技的日益發達，我們可以從各種管道知道各國他們的文化的差異性，在這個教學活動中，希望學童透過認識各國不同的文化，去學習尊重欣賞各地文化的差異性。 | | | | | | |
| 教 學 研 究 | | | | | | | |
| 單元目標 | 1. 能了解不同文化的現象。 2. 能尊重欣賞不同文化的差異。 | 分 | 人 權 教 育 | | | | |
| | | | 1-3-4 瞭解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 | | | | |
| 十大基本能力 | <input type="checkbox"/> 瞭解自我與發展潛能。 <input type="checkbox"/> 欣賞、表現與創新。 <input type="checkbox"/> 生涯規畫與終身學習。 <input checked="" type="checkbox"/> 表達、溝通與分享。 <input type="checkbox"/> 尊重、關懷與團隊合作。 <input checked="" type="checkbox"/> 文化學習與國際瞭解。 <input type="checkbox"/> 規畫、組織與實踐。 <input type="checkbox"/> 運用科技與資訊。 <input checked="" type="checkbox"/> 主動探索與研究。 <input checked="" type="checkbox"/> 獨立思考與解決問題。 | 能 | 連 結 領 域 | | | | |
| | | | 【社會】 1-3-2 了解各地風俗民情的形成背景、傳統節令、禮俗的意義及在生活中的重要性。 9-3-2 舉出因不同文化相接觸和交流而造成衝突、合作與文化創新的例子。 【藝術與人文】 3-3-1 比較本地（縣市）與其他地區文物、古蹟及民俗文物，並說明其文化特色。 【綜合活動】 3-3-4 認識不同的文化，並分享自己對多元文化的體驗。 | | | | |
| 教 學 準 備 | | | | | | | |
| 教師準備 | 1. 圖片（有關食、衣、住、行、宗教） 2. 學習單 | 學生準備 | 1. 筆。 2. 圖片 | | | | |
| 教學活動 | | | | 教具 | 教學時間 | 評量重點 | 注意事項 |



| | | | | |
|--|--|-----|---|-------------------|
| <p>一、引起動機</p> <p>1. 老師問學生：「你們知道世界各國有哪些打招呼的方式呢？」請幾個學生請來發表。</p> <p>2. 老師的回答</p> <p>(1) 西方國家—相互擁抱。</p> <p>(2) 東方國家—鞠躬彎腰。</p> <p>(3) 澳洲毛利人—互碰鼻子。</p> | | 5' | 能仔細聆聽並參與討論。 | ●教師可適時加以提示。 |
| <p>二、教學活動</p> <p>1. 老師利用圖片引導學生說出各國文化不同的表現，可依照「食、衣、住、行、宗教」等方面來進行討論。</p> <p>【例如】</p> <p>(1) 食：展示「漢堡」的圖片，要學生猜猜這是哪裡的食物？學生答出來後，詢問學生還有哪些飲食習慣和我國不一樣的？</p> <p>(2) 衣：展示「阿拉伯婦女蒙頭紗」的圖片，要學生猜猜這是哪裡的穿著？學生答出來後，詢問學生還有哪些穿著習慣和我國不一樣的？</p> <p>(3) 住：展示「船屋」的圖片，要學生猜猜這是在哪裡？學生答出來後，詢問學生還有哪些居住習慣和我國不一樣的？</p> <p>(4) 行：詢問學生本地的行人靠哪邊走？學生答出：靠右邊。老師接著問：有哪些國家是靠左邊走？</p> <p>(5) 宗教：展示「教堂」的圖片，要學生猜猜這是什麼信仰？學生答出來後，詢問學生還有哪些不同的信仰？</p> | <p>「漢堡」圖片</p> <p>「阿拉伯婦女蒙頭紗」圖片</p> <p>圖片 (廣東一帶疍民的船屋)</p> <p>「教堂」圖片 (圖中要顯示十字架)</p> | 10' | <p>●能仔細聆聽並參與討論。</p> <p>●能提供有建設性的答案。</p> <p>●能仔細聆聽並參與討論。</p> | ●教師可適時加以提示，並給予鼓勵。 |
| <p>2. 老師引導學生說出為什麼各地的文化不同的原因。</p> | | 10' | | |

| 教學活動 | 教具 | 教學時間 | 評量重點 | 注意事項 |
|---|----|------|------------------------|------|
| <p>【例如】</p> <p>(1) 食：西方人吃漢堡是因為氣候不同，種植的作物不同，所以影響飲食的習慣。</p> <p>(2) 衣：阿拉伯人戴頭紗是因為風俗習慣不同，所以影響穿著的習慣。</p> <p>(3) 住：住船屋是因為當地多河流，居民以船為家，所以影響居住的習慣。</p> <p>(4) 行：行人走路的方向不同是因為生活習慣不一樣，所以影響行走的習慣。</p> <p>(5) 宗教：信仰不同是因為各地風俗儀式不同，所以影響信仰的習慣。</p> <p>3. 老師引導學生瞭解各地文化的差異，並瞭解文化差異背後的原因，激發學生以同理心來欣賞並尊重不同於自己文化的心理。</p> <p>4. 進行學習單，請學童省思自己是否做到尊重欣賞不同文化的行為，並檢討自己應改進之處。</p> | | 10 | ●能提供有建設性的答案。 | |
| <p>三、歸納統整</p> <p>1. 老師歸納各地文化的差異。</p> <p>2. 老師期望學生在了解文化差異的原因後，能表現出包容各種文化差異的行為。</p> | | 5' | ●能仔細聆聽並表現出尊重欣賞文化差異的態度。 | |
| <p>～ 本活動結束 ～</p> | | 5' | ●能確實完成學習單。 | |
| | | 5' | ●能仔細聆聽。 | |

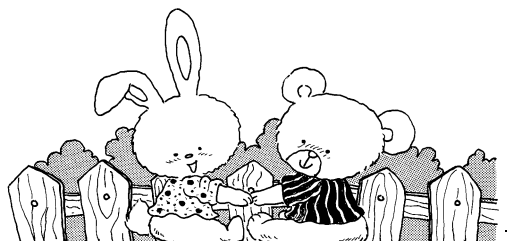


世界大不同

年 班 號
姓名

小朋友，上完「世界大不同」這堂課後，你對於外國的文化是不是更加喜歡了呢？請你從各國的傳統服飾中舉出一個實際的例子，並寫下你為什麼喜歡的原因。

1. 我喜歡哪一國的衣服穿著？



2. 請寫下喜歡的原因。



| 評量項目 | 學生自評 | 家長複評 | 教師評量 |
|---------------------|------|------|------|
| 1. 我會具體舉例說明。 | | | |
| 2. 我會具體並真實的寫出自己的感受。 | | | |

彰化縣彰化市南郭國民小學 110 學年度第 1 學期生涯發展計畫

適用年級：六年級 設計者：六年級教學群

活動名稱 ➡ 愛的鼓勵

| | | | | | |
|---------|---|----------------------------|--|------|-----------|
| 適用年級 | 六年級 | 教學時間 | 40 分鐘 | 連結領域 | 家政教育、兩性教育 |
| 設計理念 | <p>常常有人會說「他們都不愛我」，真的是不愛嗎？其實在生活中只要我們懂得別人表達愛的方式與內容，就能時時刻刻感受到我們一直處於愛的世界。因此設計本學習活動讓學生思考為什麼要愛別人，愛的方式有那些，如何適當地表達自己的愛，並珍惜別人的愛，而心存感激。</p> | | | | |
| 教 學 研 究 | | | | | |
| 單元目標 | <ol style="list-style-type: none"> 知道表達愛的方式。 應用愛的方式對待他人。 感謝別人愛的表現。 | 分 段 能 力 指 標 | 生涯教育 | | |
| | | | 1-2-1 認識有關自己的觀念 2-3-1 了解教育的機會、特性及與工作間的關係 | | |
| 十大基本能力 | <input type="checkbox"/> 瞭解自我與發展潛能。 <input checked="" type="checkbox"/> 欣賞、表現與創新。 <input type="checkbox"/> 生涯規劃與終身學習。 <input checked="" type="checkbox"/> 表達、溝通與分享。 <input checked="" type="checkbox"/> 尊重、關懷與團隊合作。 <input type="checkbox"/> 文化學習與國際瞭解。 <input type="checkbox"/> 規劃、組織與實踐。 <input type="checkbox"/> 運用科技與資訊。 <input type="checkbox"/> 主動探索與研究。 <input type="checkbox"/> 獨立思考與解決問題。 | 力 指 標 | 連結領域 | | |
| | | | 【家政教育】 3-1-2 瞭解自己所擁有的物品並願意與他人分享 【兩性教育】 2-1-3 適當表達自己的意見和感受，不受性別的限制 | | |
| 教 學 準 備 | | | | | |
| 教師準備 | <ol style="list-style-type: none"> 學習單 全班分組，每組約 6-8 人。 | 學生準備 | | | |



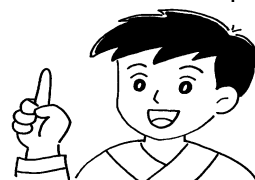
| 教學活動 | 教具 | 教學時間 | 評量重點 | 注意事項 |
|---|----|------|---------------|------------------------|
| <p>一、引起動機</p> <p>教師以故事說明：有一個很有錢的人常常到孤兒院捐錢，送糖果玩具給小孩，希望能帶給他們一些溫暖和快樂，有一次他看到一個小女孩，手裡握著糖果，但是表情呆滯，一點也沒有快樂的樣子，他就走到女孩身邊，溫柔的對她說：「小女孩，你不要糖果嗎？如果不要糖果，那你又要什麼呢？」小女孩回答：「我要你愛我！」</p> <p>從這個活動可以知道我們對別人的愛是永遠不會嫌多的。不但我們每個人需要別人的關愛，我們周圍的人也需要我們的愛。我們對他人的關注、讚美、鼓勵或感激，都是表達愛的方式，這些方法並不難而效果很大。現在讓我們一起來想一想如何愛別人和愛自己。</p> | | 10 | ●仔細聆聽並思考 | |
| <p>二、主要活動</p> <p>1. 每個學生事先準備3張小卡片。並將全班同學分成四人一組，每個人用心思索同組其他三人優點，或對方曾對自己的幫助，或想要如何鼓勵他，寫越多越好。寫好之後，送給對方，最後每個人都收到3張卡片。</p> <p>2. 請同學自由上台分享自己收到卡片的感受並完成學習單。</p> <p>教師說明今天每個人都從別人的手上得到一份特別的禮物，相信你們收到這份禮物一定十分高興。從這份禮物中你們得到許多別人的鼓勵與讚賞，同時你們也去鼓勵與讚賞別人，這就是表現愛的方式。</p> | | 25 | ●能參與活動並分享活動感想 | ●教師須幫學生準備小卡片，約名片紙大小或更大 |
| <p>三、歸納統整</p> <p>一個人如果能夠欣賞別人的優點，肯定別人的價值，對於別人為他所做的能由衷的感激和讚賞，並且很樂意鼓勵別人，這個人一定人緣很好，帶給朋友和自己許多的快樂，也會好好的愛別人和自己。所以每個人都要心存感激，不要吝嗇自己的愛。</p> <p>～ 本活動結束 ～</p> | | 5 | ●仔細聆聽並思考 | |



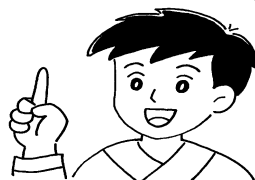
愛的鼓勵

年 班 號
姓名

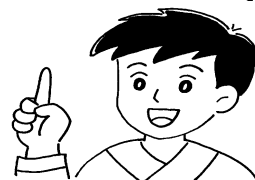
你給同學的卡片上，寫的是什麼？



你所收到的卡片上，寫的是什麼？



你最喜歡聽到別人對你說什麼話？



| 評量項目 | 學生自評 | 家長複評 | 教師評量 |
|---------------------|------|------|------|
| 1. 我會寫出鼓勵同學的話 | | | |
| 2. 我會接納同學的建議 | | | |
| 3. 我知道自己喜歡聽到別人對我說的話 | | | |

彰化縣彰化市南郭國民小學 110 學年度第 1 學期家庭教育計畫

適用年級：六年級 設計者：六年級教學群

活動名稱 ➡ 週休二日度假去

| | | | | | |
|---------|--|--------|---|------|------------|
| 適用年級 | 六年級 | 教學時間 | 4 節課 | 連結領域 | 健康與體育、綜合活動 |
| 設計理念 | <p>隨著週休二日制度的實施，休閒生活日益受到重視，如果能學習的規畫兼具休閒性、趣味性與學習性的學習活動，則對於家人生活品質及家庭關係都能有所助益，而學童更可藉由規畫自己的休閒活動，學習活動各種社會資源，並且藉由休閒活動的進行，增進自己見聞，所謂：「讀萬卷書，不如行萬里路。」</p> | | | | |
| 教 學 研 究 | | | | | |
| 單元目標 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 能區分休閒活動的種類。 2. 能收集旅遊的相關資訊。 3. 能與家人共同規劃休閒活動。 4. 能瞭解休閒活動對個人生活的益處。 5. 能愉快參與休閒活動。 | 分段能力指標 | 家政教育 | | |
| | | | <ol style="list-style-type: none"> 3-2-1 認識我們社會的食衣住行育樂等生活習俗。 3-2-2 察覺自己家庭的食衣住行育樂等生活習慣。 3-2-6 察覺個人生活中可利用的資源。 4-2-6 藉由參與家庭活動，增加家庭凝聚力。 | | |
| 十大基本能力 | <input checked="" type="checkbox"/> 瞭解自我與發展潛能。 <input type="checkbox"/> 欣賞、表現與創新。 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃與終身學習。 <input checked="" type="checkbox"/> 表達、溝通與分享。 <input type="checkbox"/> 尊重、關懷與團隊合作。 <input type="checkbox"/> 文化學習與國際瞭解。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃、組織與實踐。 <input checked="" type="checkbox"/> 運用科技與資訊。 <input type="checkbox"/> 主動探索與研究。 <input checked="" type="checkbox"/> 獨立思考與解決問題。 | 分段能力指標 | 連結領域 | | |
| | | | <p>【健康與體育】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1-2-1 辨識影響個人成長與行為的因素。 6-1-2 學習如何與家人和睦相處。 6-3-6 建立快樂、健康的生活與生命觀，進而為自己的信念採取行動。 <p>【綜合活動】</p> <ol style="list-style-type: none"> 2-1-3 蒐集相關資料並分享各類休閒生活。 2-2-1 做好日常保健，實踐個人生活所需的技能及一般禮儀。 1-4-2 透過不同的活動或方式，展現自己的興趣與專長。 | | |
| 教 學 準 備 | | | | | |
| 教師準備 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 各類休閒活動的圖片。 2. 學習單。 | 學生準備 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 各類休閒活動的圖片。 2. 旅遊資訊。 3. 規畫地點的相關資料。 | | |

| 教學活動 | 教具 | 教學時間 | 評量重點 | 注意事項 |
|---|-----|------|--|--|
| <p>一、引起動機</p> <p>教師在此教學活動進行之前，請學童蒐集各種休閒活動的圖片或是自己家中曾經共同進行的休閒活動照片。</p> <p>請學童分享自己家中的休閒活動與出遊經驗。</p> <p>二、主要活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師請問學童休閒活動是否一定要出去玩，才算是休閒？（由學童自由回答）學童可能會認為答案是對的，此時教師應釐清學童的概念，引導學童了解「休閒活動」即是利用空閒的時間，從事能讓自己放鬆並快樂且有益的活動，所以只要休閒活動是能令自己放鬆身心的都可算是休閒活動。 教師請學童利用自己蒐集的圖片，將休閒活動分類，教師請學童說明活動的分類及分類理由。 分類的種類可以概分為以下幾類： (1)閱讀。 (2)旅遊。 (3)遊戲。 (4)視聽媒體。 (5)藝文活動。 (6)消費購物。 (7)其他。 教師引導學童了解利用休閒時間進行適合自己的休閒活動，不但可以使自己的身心得到放鬆，而且可以使自己增廣見聞，了解「讀萬卷書，不如行萬里路。」 教師解說「週休二日度假去」學習單，請學童與家人共同設計一份週休二日旅遊活動的行程並預估可能的花費。 教師於二週後收回學習單進行評量。 <p>三、歸納統整</p> | 學習單 | 4 節課 | <ul style="list-style-type: none"> ●能踴躍發表。 ●能踴躍發表。 ●能踴躍發表。 ●能仔細聆聽。 ●能仔細聆聽並參與討論。 ●能區分休閒活動的種類。 ●能仔細聆聽。 ●能說出休閒活動對生活的重要性。 ●能仔細聆聽。 ●能確實完成。 ●見評量標準。 | <ul style="list-style-type: none"> ●教師指導學童發表自己的平時的休閒活動。 ●教師釐清學童對休閒活動的觀念。 ●教師可對於發表者加以鼓勵。 ●教師可利用休閒活動的圖片引導學童進行分類。 ●教師提醒學童休閒的重要性。 |

隨著週休二日制度的實施，再加上生活水準的提昇，現代人對於休閒生活日益重視，就連政府也為提昇國人注意休閒生活的觀念，規畫了更為完善與更多的休閒去處，況且利用假日與家人共同出遊，不但可增進與家人的感情，而且也可增廣見聞，是一舉多得的好活動。

~ 本活動結束 ~

●能仔細聆聽。







週休二日度假去

年 班 號
姓名



利用放假時間，與家人共同出遊，是一件令人愉快的事情，而你曾經試過與家人共同計畫假日的休閒活動嗎？試著與家人規畫一趟有趣的休閒之旅吧！

  家人意見表  

| 稱謂 | 提供地點 | 原因 |
|----|------|----|
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |

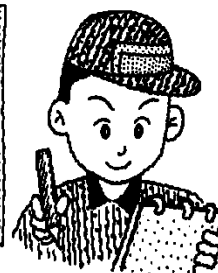
決定地點：

預算表

| 項目 | 預算表 | 項目 | 預算表 |
|----|-----|----|-----|
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |

★請剪貼活動地點的相關資料：

好的活動，需要事先計畫，才能圓滿成功，請你將蒐集到



的資料，與家人共同討論，一同解決休閒時的吃、睡等問題喔！

第一天

| 時間 (: — :) | 地點 | 好玩的 | 好吃的 | 特別的 |
|-----------------|----|-----|-----|-----|
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |

第二天

| 時間 (: — :) | 地點 | 好玩的 | 好吃的 | 特別的 |
|-----------------|----|-----|-----|-----|
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |
| | | | | |

★請你寫下你這次規畫活動的心得：

彰化縣彰化市南郭國民小學 110 學年度第 1 學期資訊教育計畫

適用年級：六年級 設計者：翁正雄老師

| | | | |
|-------------|---|------|------|
| 教材來源 | 碁峰 | 教學節數 | 每週一節 |
| 學年/學期學習目標 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 奠定學生使用資訊的知識與技能。 2. 導引學生了解資訊與日常生活的關係。 3. 增進學生利用各種資訊技能，進行資料的搜尋、處理、分析、展示與應用的能力。 4. 培養學生以資訊知能做為擴展學習與溝通的習慣。 5. 導引學生了解資訊倫理、電腦使用安全及資訊相關法律等相關議題。 6. 開展學生資訊科技與人文素養的統整能力，應用資訊科技提升人文關懷、促進團隊和諧。 | | |
| 相對應能力指標文字敘述 | <ol style="list-style-type: none"> 2-2-2 熟悉視窗環境軟體的操作、磁碟的使用、電腦檔案的管理、以及電腦輔助教學應用軟體的操作等。 3-3-1 能利用繪圖軟體創作並列印出作品。盡量使用自由軟體。 4-3-4 能針對問題提出可行的解決方法。 5-3-1 了解與實踐資訊倫理，遵守網路上應有的道德與禮儀。 5-3-4 善用網路分享學習資源與心得。了解過度使用電腦遊戲、bbs、網路交友對身心的影響；辨識網路世界的虛擬與真實，避免網路沉迷。 | | |

| 單元活動主題 (單元名稱) | 十大基本能力 | 單元學習目標 | 教學活動 | 相對應能力指標 | 節數 | 備註 (融入六大議題) |
|---------------------------|--------|--|--|--|----|----------------|
| 第一課 走進 Scratch 動畫世界 | 一 二 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 下載與安裝 Scratch 軟體 2. 認識 Scratch 視窗介面 3. 使用角色與造型 4. 變換角色位置 5. 建立來回走動的效果 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 安裝 Scratch 軟體 2. 認識 Scratch 視窗環境 3. 我的第一支程式 4. 輕鬆控制角色 | <ol style="list-style-type: none"> 3-3-1 4-3-4 2-2-2 5-3-1 | 1 | 資訊教育 |
| 第二課 狗狗叭叭走 | 一 二 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 背景圖片的匯入與編輯 2. 角色與造型的應用 3. 鍵盤指令的應用 4. 「重複執行」的使用 5. 使用判斷與運算式指令 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 佈置舞台背景 2. 新增角色與造型 3. 用鍵盤控制角色 4. 迴圈的使用 5. 判斷式的使用 | <ol style="list-style-type: none"> 1-2-1 3-2-1 4-3-4 | 4 | 資訊教育 |

| | | | | | | |
|---------------|----------------------------|--|--|----------------------------------|---|------|
| 第三課 闖關大考驗 | 一 二 | 1. 自動排列程式 2. 廣播訊息的建立與使用 3. 偵測指令與運算式 4. 計時器與時間變數 5. 角色複製與應用 | 1. 廣播指令的使用 2. 切換舞台背景 3. 偵測指令的應用 4. 計時器的使用 5. 角色的複製 | 3-3-1 4-3-4 2-2-2 | 2 | 資訊教育 |
| 第四課 青蛙小時鐘 | 一 二 | 1. 繪圖工具的使用 2. 秒針轉動的製作 3. 分針轉動的製作 4. 數字計時器的製作 5. 背景造型的複製與切換 | 1. 繪圖工具的使用 2. 自訂按鈕角色 3. 建立秒針的轉動 4. 電子計時器製作 5. 動態背景的製作 | 3-3-1 4-3-4 2-2-2 | 3 | 資訊教育 |
| 第五課 輕鬆畫一畫 | 一 二 | 1. 設計漸層背景 2. 蓋章指令的應用 3. 控制按鈕的設定 4. 按鈕角色的設定 5. 圓形軌跡的移動 | 1. 主題背景的設計 2. 佈置主場景畫面 3. 控制按鈕的設定 4. 蓋章指令的使用 5. 畫筆指令的應用 | 3-3-1 4-3-4 2-2-2 | 3 | 資訊教育 |
| 第六課 我是射擊高手 | 一 二 | 1. 背景圖片切換與應用 2. 控制按鈕的設定 3. 角色移動與座標偵測 4. 角色碰觸的應用 5. 音效的匯入與使用 | 1. 匯入背景與角色 2. 遊戲開始畫面設計 3. 砲台與砲彈的設定 4. 飛機的程式設計 5. 音效的應用 | 3-3-1 4-3-4 2-2-2 | 4 | 資訊教育 |
| 第七課 大家來挑戰 | 一 二 | 1. 變數的新增與設定 2. 倒數計時的製作 3. 得分變數的設定 4. 角色的複製與修改 5. 作品檔案整理 | 1. 倒數計時器製作 2. 得分計數器製作 3. 增加飛機角色 4. Scratch 檔案的整理 | 3-3-1 4-3-4 2-2-2 | 4 | 資訊教育 |
| 第八課 分享我的作品 | 一 二 | 1. 下載與安裝 Scratch2EXE 軟體 2. Scratch 檔案輸出成 exe 執行檔 3. 註冊 Scratch 網站帳號 4. 上傳作品至 Scratch 網站 5. 在瀏覽器上瀏覽作品 | 1. 輸出成 EXE 執行檔 2. 分享作品至 Scratch 網站 3. 在瀏覽器上瀏覽作品 | 3-3-1 4-3-4 5-3-1 5-3-4 | 4 | 資訊教育 |
| 評量方式 | 作業繳交 主動參與及學習 課堂發表及答問 | | | | | |

彰化縣彰化市南郭國民小學 110 學年度第 1 學期環境教育計畫

適用年級：六年級 設計者：六年級教學群

活動名稱 ➡ 再生紙

| | | | | | |
|---------|--|------|---|------|----------|
| 適用年級 | 六年級 | 教學時間 | 6 節課 | 連結領域 | 社會、藝術與人文 |
| 設計理念 | <p>在我們的日常生活中，紙張的使用是無可避免的，根據統計，台灣每人平均每天會用掉 200 公克的紙，紙張的使用雖然便利了生活，但是為了製作書寫且用量龐大的紙張，全球的樹木正在大量的減少，故在此教學單之中，希望學童了解紙張與森林，及與全球生態之間的關係，建立資源回收的概念，並透過再生紙的製作，鼓勵學童善用紙張，為全球人類的生存環境共同努力奮鬥。</p> | | | | |
| 教 學 研 究 | | | | | |
| 單元目標 | <ol style="list-style-type: none"> 能說出生活中的紙製品。 知道紙的歷史和製造過程。 了解紙和森林以及與環境的關係。 學會再生紙的簡易製造方法。 | 分段 | 環境教育 | | |
| | | | <p>5-2-3 執行綠色消費、環境保護節目及環境關係行動。</p> <p>1-2-2 覺知自己的生活方式對環境的影響。</p> <p>3-2-1 瞭解生活中個人與環境的相互關係並培養與自然環境相關的個人興趣、嗜好與責任。</p> | | |
| 十大基本能力 | <input type="checkbox"/> 瞭解自我與發展潛能 <input checked="" type="checkbox"/> 欣賞、表現與創新 <input type="checkbox"/> 生涯規劃與終身學習 <input checked="" type="checkbox"/> 表達、溝通與分享 <input type="checkbox"/> 尊重、關懷與團隊合作 <input type="checkbox"/> 文化學習與國際瞭解 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃、組織與實踐 <input type="checkbox"/> 運用科技與資訊 <input checked="" type="checkbox"/> 主動探索與研究 <input type="checkbox"/> 獨立思考與解決問題 | 能力指標 | 連結領域 | | |
| | | | <p>【社會】</p> <p>8-3-1 探討科學技術的發明對人類價值、信仰和態度的影響。</p> <p>【藝術與人文】</p> <p>1-3-2 構思表現的主題與內容，選擇適當的媒材技法，完成有感情、經驗與思想的作品。</p> | | |
| 教 學 準 備 | | | | | |
| 教師準備 | <ol style="list-style-type: none"> 學習單每人一張。 再生紙的原料和工具。 各種不同的紙張。 | 學生準備 | <ol style="list-style-type: none"> 臉盆一個。 浸泡過的紙漿。 衣架一個。 絲襪。 抹布。 | | |

| 教學活動 | 教具 | 教學時間 | 評量重點 | 注意事項 |
|--|--------------------------------------|-------------|---|---|
| <p>一、引起動機 能老師拿數種紙張問學生：「你們知道這是什麼紙嗎？」(衛生紙、圖畫紙、粉彩紙、壁報紙、複寫紙。)</p> <p>二、主要活動</p> <p>1.</p> <p>我們日常生活中少不了紙，說說看，有哪些東西是紙產品？ (家中最常使用到的紙，有紙巾、衛生紙、紙尿片、紙杯。辦公室常用到的紙，有電腦列印紙、複寫紙、收據、發票、甚至茶包也需要用到紙。)</p> <p>2.</p> <p>老師問學生：「紙的歷史源遠流長，你知道紙是誰發明的嗎？他用哪些原料製造紙呢？」 (紙是東漢時蔡倫所發明的。當時蔡倫所造的紙叫做「蔡侯紙」，他利用樹皮、麻屑和魚網等材料製成了紙，從此以後造紙的技術就不斷的精進，並流傳到世界各地)</p> <p>3.</p> <p>「現代人生活用紙的消耗量非常大，而紙是由木材加工而成的，所以許多森林因此而消失。想一想，森林的面積縮小，將對人類和環境造成什麼影響？」 (在自然環境中，一棵樹最少要生長十年，才可以鋸下來造紙；而且製造十公斤的粗紙，就必須用掉二十公斤的樹木木質纖維。臺灣幾乎每個人平均每天會扔掉兩百公克的紙，而每天當成垃圾扔掉的紙有四百二十萬公斤。想想看這麼多的紙，要鋸掉多少棵樹才夠我們使用？又要蓋多大的垃圾場才夠埋這些垃圾？如果使用焚化爐，又將製造多少的空氣汙染呢？相信沒有人願意生活在一個沒有樹木、到處都是垃圾掩埋場或是空氣汙染嚴重的地方。因此在歐美、日本等先進國家，有一些城市已經有法律規定，一些行業或某一種用途所用的紙，一定要用再生紙；而且有很完整的資源分類回收的方法，人民也都不會覺得麻煩，所以在他們住的地方，沒有人會為垃圾丟在哪裡或垃圾場蓋在哪裡而吵架或抗議。)</p> | <p>紙張</p> <p>學習單</p> <p>製造再生紙的工具</p> | <p>6 節課</p> | <p>能說出用紙做的生活產品</p> <p>能說出造紙的原料和歷史源流</p> <p>能說出紙、森林、與生態的關係</p> <p>能按照步驟製造再生紙</p> | <p>全班討論</p> <p>全班討論</p> <p>做好的再生紙需要1~2天陰乾</p> |

| 教學活動 | 教具 | 教學時間 | 評量重點 | 注意事項 |
|---|----|------|------|------|
| <p>4.</p> <p>為了減少砍伐森林，我們應該多多使用再生紙，現在我們來學習製造再生紙的簡單方法：</p> <ol style="list-style-type: none"> (1) 廢紙撕碎，泡水 2 天 (2) 攪動、搗爛 (3) 絲襪綁成方形 (4) 衣架折成方形 (5) 套上絲襪 (6) 輕輕放入紙漿中 (7) 瀝水、陰乾 <p>三、歸納統整</p> <p>森林是我們的好朋友，不但可以涵養水源，還可以淨化空氣。但是人類為了自己利益，隨意砍伐、破壞，希望各位經過本活動後能珍惜環境資源。</p> <p style="text-align: center;">～ 本活動結束 ～</p> | | | | |

【附錄】

☞ 焚化爐投書 ☞

親愛的大家長：

今年返家仔細一看，發現家鄉附近的焚化爐蓋得又高又壯觀，時而飄來團團筋斗雲裊裊繚繞，著實就像霧裡看花，越看越花。好不容易一陣春風吹過來，終於看清楚，我家何時多了一座垃圾山，和一個高聳入雲的摩天塔？縣長先生可能不知道，20 年前我經常與兄弟、鄰居在這許縣(萬)溪下，摸蜆兼洗褲，這是我童年最美的回憶之一，而今恐怕溪中生態環境已被破壞殆盡。

環境保護其實不分區域，因為我們都是地球上的居民，共飲一雨露，同沐一春光，不論焚化廠蓋在哪裡，都是居民和後代子孫的損失。

臺灣幾乎每個人平均每天會扔掉兩百公克的紙，而每天當成垃圾扔掉的紙有四百二十萬公斤。想想看這麼多的紙，要鋸掉多少棵樹才夠我們使用？又要蓋多大的垃圾場才夠埋這些垃圾？如果使用焚化爐，又將製造多少的空氣污染呢？相信沒有人願意生活在一個沒有樹木、到處都是垃圾掩埋場或是空氣污染嚴重的地方。因此在歐美、日本等先進國家，有一些城市已經有法律規定，有一些行業或某一種用途所用的紙，一定要用再生紙；而且有很完整的資源分類回收的方法，人民也都不會覺得麻煩，所以在他們住的地方，沒有人會為垃圾丟在哪裡或垃圾場蓋在哪裡而吵架或抗議。

因此，容小里民陳情：焚化爐最好能不用就不用，實施資源回收，多使用再生紙，落實垃圾分類、垃圾減量，好為臺灣的青山綠水預留一塊人間淨土。 2014/2/15



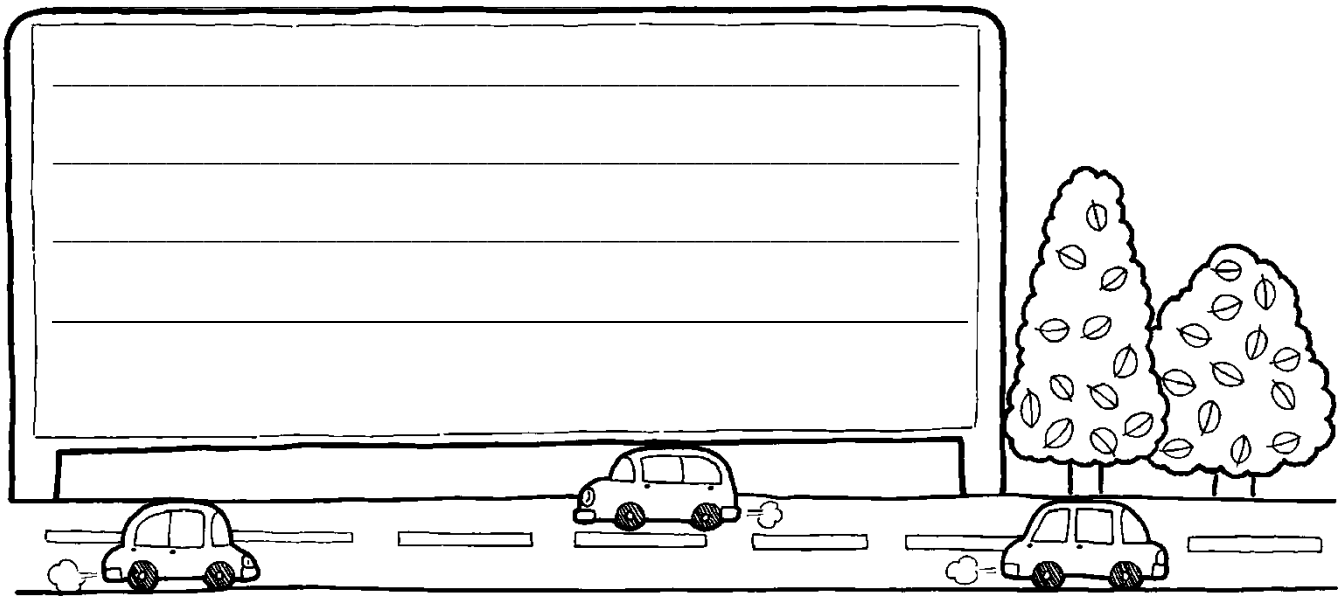
再生紙

年 班 號
姓名

1 我們日常生活中少不了紙，說說看，有哪些東西是紙製品？

2 紙的歷史源遠流長，你知道紙是誰發明的嗎？他用哪些原料製造紙呢？

3 現代人的生活用紙的消耗量非常大，而紙是由木材加工而成的，所以許多森林因此而消失。想一想，森林的面積縮小，將對人類和環境造成什麼影響？



4 為了減少砍伐森林，我們應該多多使用再生紙，現在我們就來學習製造再生紙的簡單

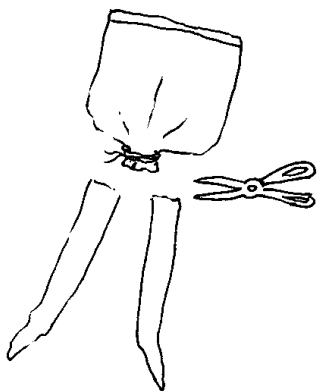
方法：



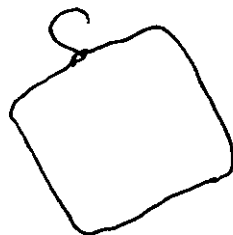
1. 廢紙撕碎，泡水 2 天



2. 攪動、搗爛



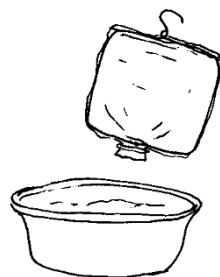
3. 絲襪綁成方形



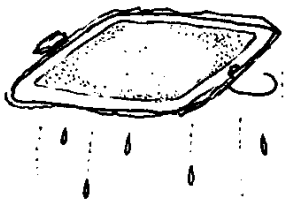
4. 衣架折成方形



5. 套上絲襪



6. 輕輕放入紙漿中



7. 瀝水、陰乾

彰化縣(市)南郭國小 110 學年度六年級彈性課程 (冬至) 教學活動設計

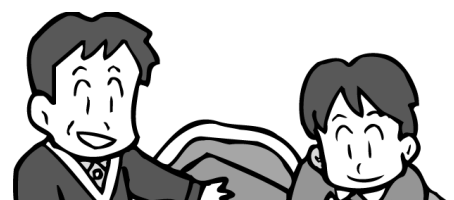
設計者：六年級教學群

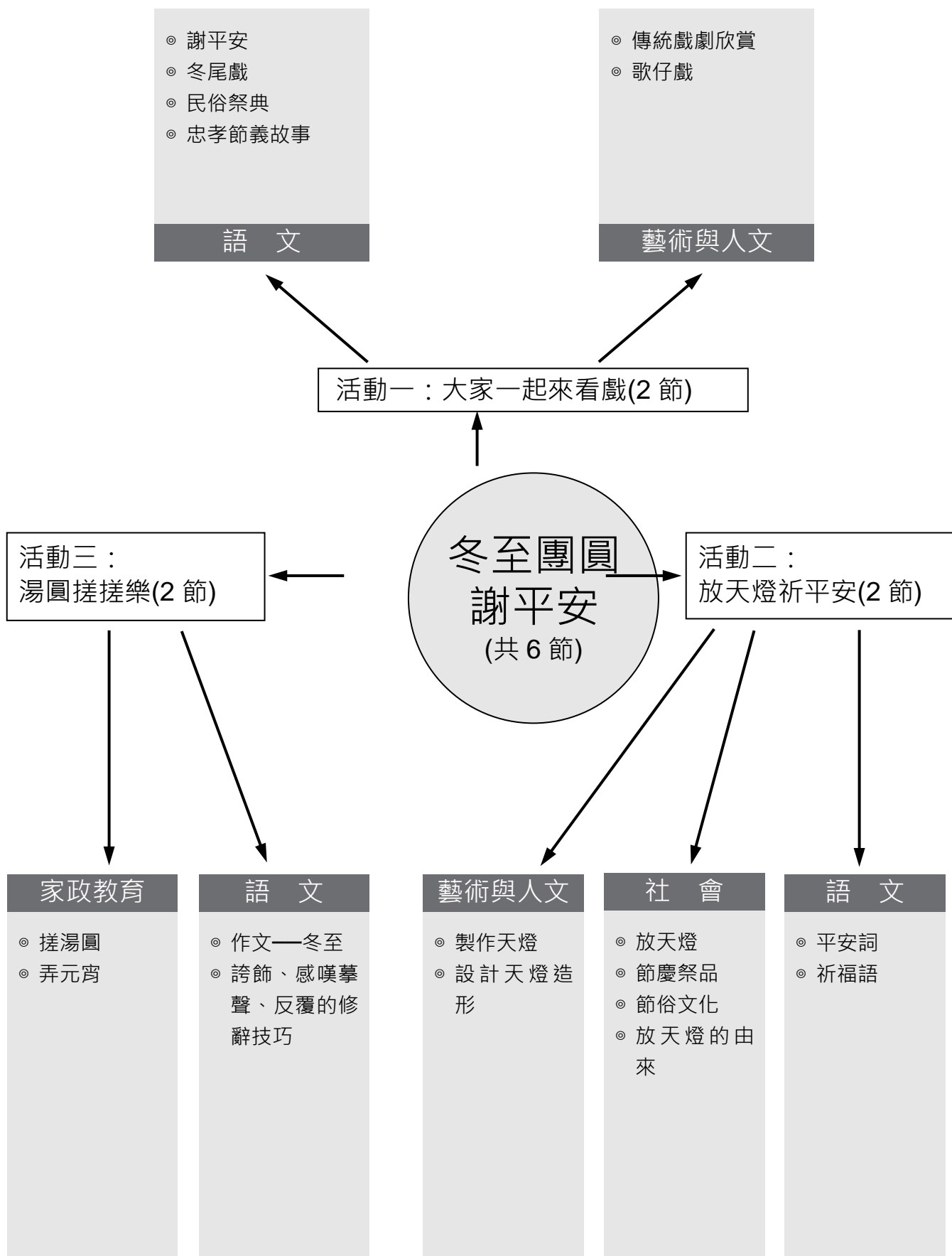
一 設計理念

冬至是一年二十四節氣中，最重要的一個節氣。它代表古代農業社會，一段農忙後，秋收冬藏享受辛勤耕耘後悠閒快活的閒暇時間。這段冬至假期，到處都有謝神祈福活動、平安戲的演出，來慶祝一年的豐收，感謝上天的幫忙賜福給農民，並祈求來年的平安順暢。

二 教學計畫

| 學習活動主題 | 學習目標 | 對應能力指標 | 配合教材 | 評量方法 |
|------------|--|---|-----------------------------|--------------------------|
| 一. 大家一起來看戲 | 1. 學習描寫民俗慶典的熱鬧景象 2. 學習誇飾及感嘆修辭的技巧 3. 能運用描寫熱鬧情景的優美詞語 4. 能養成感恩謝天的態度 5. 能探索民俗活動或祭典所代表的意涵 | 語文 E-3-3 3-3-1 3-3-2 藝術與人文 2-1-6 2-2-8 | 五上國語 (康軒) 第十二課 謝平安 | • 口頭報告 • 「大家一起來看戲」學習單 |
| 二. 放天燈祈平安 | 1. 能明瞭放天燈的由來 2. 能知道天燈的製作方法 3. 會寫出祈求平安的詞語 4. 能了解放天燈的意義 5. 能知道節慶祭品及節慶食物象徵了吉祥美好的願望 | 社會 1-3-2 4-3-2 4-4-3 藝術與人文 3-2-1 | | • 實作評量 • 「放天燈祈平安」學習單 |
| 學習活動主題 | 學習目標 | 對應能力指標 | 配合教材 | 評量方法 |
| 三. 湯圓搓搓樂 | 1. 能知道湯圓的製作過程和方法 2. 會分辨元宵和湯圓 3. 能學習煮湯圓的技巧，知道熱的傳導原理 4. 能將搓湯圓活動的過程用記敘文的方法寫成一篇文章 | 家政教育 1-3-4 1-3-5 1-3-8 自然與生活科技 2-3-5-1 語文 | | • 實作評量 • 「湯圓搓搓樂」學習單 |





_____國民小學_____學年度第一學期冬至主題統整學習活動設計

活動一：大家一起來看戲

班 級：____年____班

教學時數：2 節

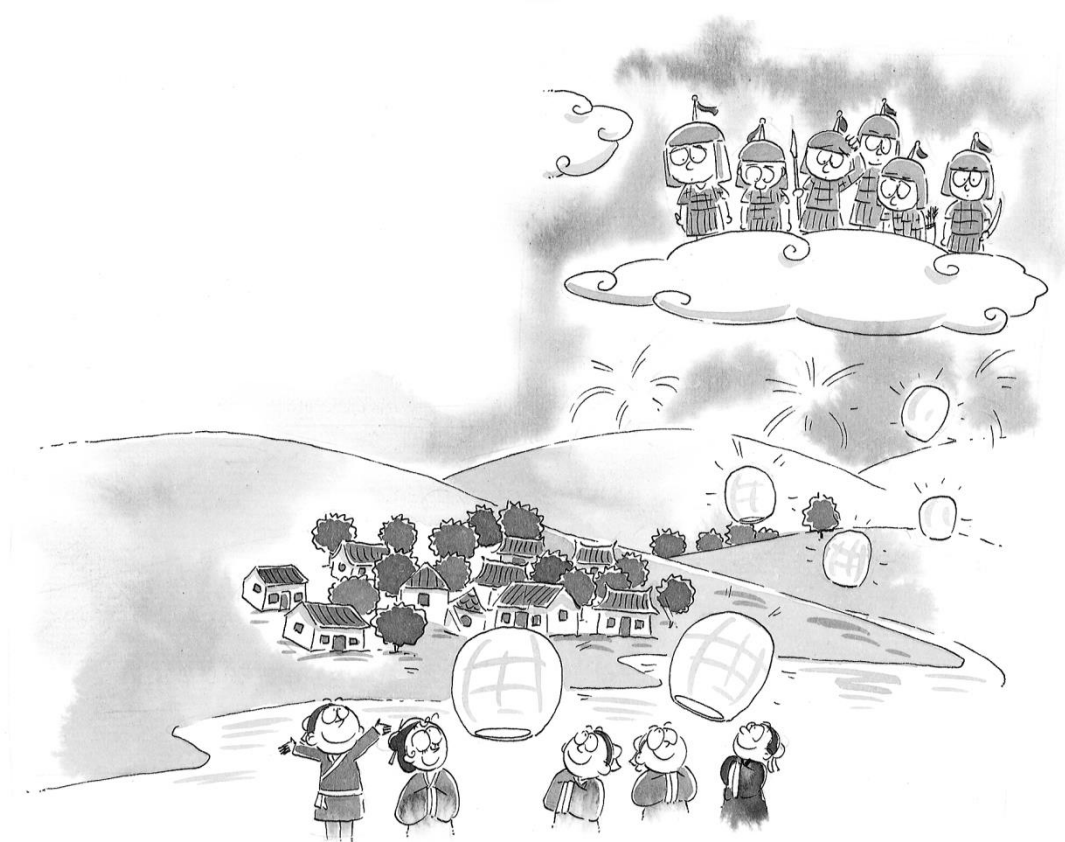
教學者：_____老師

教學日期：____月____日

| 學習活動 | 師生活動 | 學習時間 | 對應之能力指標 | 備 註 |
|-----------------|---|------|-------------------------------|-----|
| 一. 略讀「謝平安」一文 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 默讀「謝平安」課文。 2. 分析寫作技巧——誇飾及感嘆修辭法。 3. 找出描寫熱鬧情景的優美詞語。 | 20 分 | 語文 E-3-3 3-3-1 3-3-2 | |
| 二. 深究「謝平安」活動的意涵 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 探索民俗活動代表的意涵。 2. 進行「謝天」的意義探討。 3. 分析「冬尾戲」即平安戲的意義和活動內容。 | 20 分 | | |
| 三. 影片欣賞——歌仔戲 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 欣賞歌仔戲錄影帶。 2. 介紹歌仔戲的緣起。 3. 欣賞傳統戲劇及忠孝節義的故事。 4. 戲服、舞臺設計。 | 30 分 | 藝術與人文 2-1-6 | |
| 四. 回饋與分享 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 試說觀後心得或感想。 | 10 分 | | |

南郭國民小學 103 年度第一學期冬至主題統整學習活動設計

| 班 級：____年____班 教學者：_____老師 | | 教學時數：2 節 教學日期：____月____日 | | |
|-------------------------------|--|-----------------------------|-------------------------------|------------------------|
| 學習活動 | 師生活動 | 學習時間 | 對應之能力指標 | 備 註 |
| 一. 說明「放天燈祈平安」活動 | 1. 說明放天燈的由來和意義。 2. 介紹臺灣有放天燈活動的地方和習俗。 3. 說明節慶活動的社會意義。 4. 節慶祭品、食物的象徵。 | 20 分 | 社會 1-3-2 4-3-2 4-4-3 | • 天燈圖卡。 |
| 二. 製作「天燈」 | 1. 講解「天燈」的製作過程和方法。 2. 介紹做「天燈」用的材料。 3. 天燈造形設計。 4. 進行天燈製作。 5. 寫上祈福語。 | 60 分 | 藝術與人文 3-2-1 語文 2-8-2 | • 製作天燈材料(骨架、棉紙，每生各一份)。 |
| 三. 燃放天燈 | 1. 點燃天燈。 2. 施放天燈。 | 課後 | | |



南郭國民小學 110 學年度第一學期冬至主題統整學習活動設計

班 級：____年____班

教學時數：2 節

教學者：_____老師

教學日期：____月____日

| 學習活動 | 師生活動 | 學習時間 | 對應之能力指標 | 備 註 |
|----------------|---|------|-------------------------------|----------------|
| 一. 說明「湯圓」的材料 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 介紹做湯圓用的糯米。 2. 糯米泡水數小時後，用研磨器加以研磨。 3. 介紹傳統研磨器——石磨。 | 10 分 | 家政教育 1-3-5 | 石磨目前在臺中民俗公園呈列。 |
| 二. 說明「湯圓」的製作方法 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 研磨過的糯米成為米漿。 2. 將米漿用布袋裝，去水瀝乾成粉。 3. 取一團粉用熱水煮熟為粿母。 4. 「粿母」+瀝乾的糯米粉加在一起搓揉成有黏性的糯米團。 | 20 分 | 家政教育 1-3-5 1-3-8 | |
| 三. 進行「搓搓樂」活動 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 將大糯米團分成像大拇指一般大的糯米團。 2. 糯米團搓成如蛋珠大小的球狀即可。 3. 煮湯圓必先水煮沸騰後，湯圓才可下鍋。 4. 湯圓浮在水面上，即熟。 5. 依個人喜好加上鹽、甜調味料。 | 50 分 | 自然與生活科技 2-3-5-1 2-4-8-2 | |
| 四. 回饋與分享 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 分享搓搓樂活動的樂趣。 2. 試寫心得或感想。 | | 語文 F-2-8 2-8-2 | |

| | |
|----------------------------|--|
| <p>語 領 文 域</p> | <p>E-3-3 能欣賞作品的寫作風格、特色及修辭技巧。 3-3-1 能了解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 3-3-2 能分辨文體寫作的特質和要求。 3-3-2 能欣賞作品的寫作風格、修辭技巧及特色。 F-2-8 能把握修辭的特性，並加以模仿及運用。 2-8-2 寫作時能理解並模仿使用簡單的修辭技巧。</p> |
| <p>社 領 會 域</p> | <p>1-3-2 了解各地風俗民情的形成背景、傳統的節令、禮俗的意義及其在生活中的重要性。 4-3-2 列舉人類社會中出現過的主要宗教活動、類別及信念。 4-4-3 了解道德、藝術與宗教如何影響人類的價值與行為。</p> |
| <p>藝 術 領 域</p> | <p>2-1-6 培養觀賞藝術活動時，表現出應有的秩序與態度。 3-2-1 蒐集有關生活周遭鄉土文物或傳統民俗文物的藝文資料，並說出其特色。</p> |
| <p>家 教 政 育</p> | <p>1-3-4 了解均衡的飲食，並能分析自己的飲食行為。 1-3-5 了解食物在烹調、貯存、加工等情況下的變化。 1-3-8 認識傳統節慶食物與臺灣不同族群的飲食文化。</p> |
| <p>自 然 科 技</p> | <p>2-3-5-1 知道熱由高溫往低溫傳播，傳播的方式有傳導、對流、輻射。傳播時會因材料、空間、形狀而不同。此一知識可應用於保溫或散熱上。 2-4-8-2 認識食品、食品添加劑及醃製、脫水、真空包裝等食品加工。</p> |



六 教學方案檢核表

◎教學方案：冬至團圓謝平安

| 項目 | 迦納多元智慧分類 | | | | | | | | 學習領域 | | | | | | | 教學型態 | | | |
|-----|----------|------|------|----|------|------|------|------|------|----|----|---------|-------|-------|------|------|------|------|------|
| | 語文 | 數理邏輯 | 視覺空間 | 音樂 | 肢體運動 | 人際關係 | 自我認知 | 自然觀察 | 語文 | 數學 | 社會 | 自然與生活科技 | 藝術與人文 | 健康與體育 | 綜合活動 | 六大議題 | 全班教學 | 分組學習 | 獨立學習 |
| 活動一 | ✓ | | ✓ | | ✓ | | | ✓ | ✓ | | | | ✓ | | | | ✓ | | |
| 活動二 | | | ✓ | | ✓ | | | | | | | | ✓ | | ✓ | | | ✓ | |
| 活動三 | ✓ | | | | | ✓ | | ✓ | ✓ | | | ✓ | | | | 家政教育 | | ✓ | |



大家一起來看戲

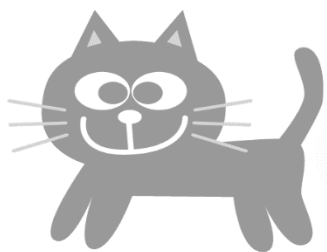
____年____班____號 姓名：_____

戲牌：

故事簡介：

人物介紹

| 項目 \ 角色名稱 | | | | |
|----------------------|--|--|--|--|
| 身上裝扮特徵 | | | | |
| 正面或反面人物 | | | | |
| 性格特徵 | | | | |
| 我的心得或感想：(約 80~100 字) | | | | |



放天燈祈平安

____年____班____號 姓名：_____



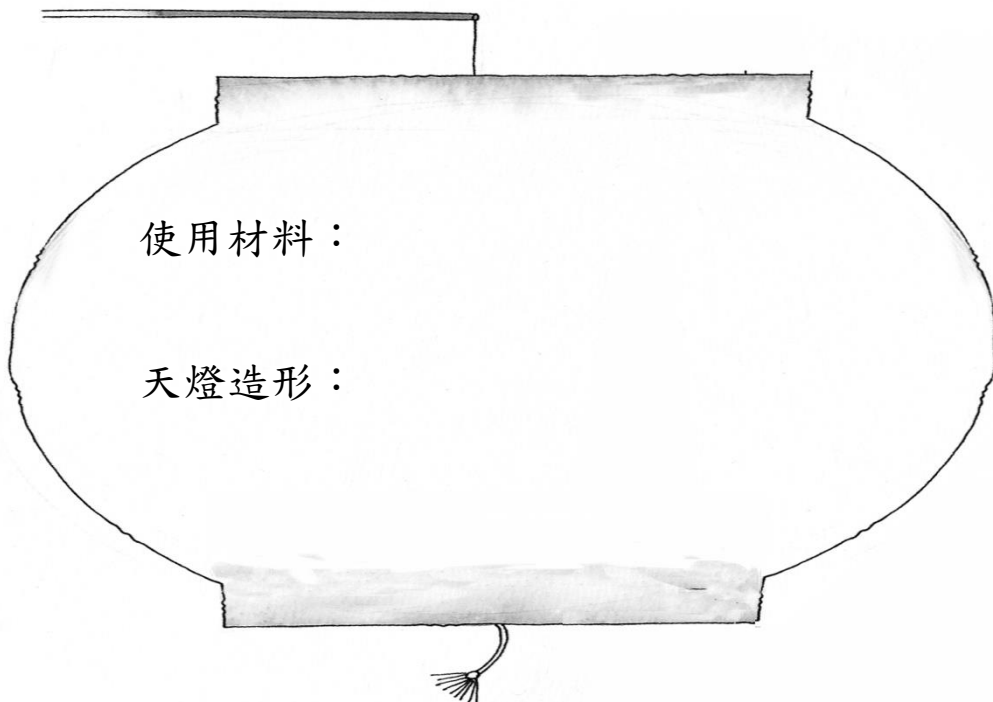
老師的話

天燈，也稱為「孔明燈」，相傳是在三國時代諸葛亮(孔明)所發明的，它的外形很像諸葛亮畫像上的帽子，所以稱為孔明燈。在當時，「孔明燈」是做為軍事通信之用，現在則為「祈求平安」之用途。

請你也設計一個立體的天燈，可以試著打破傳統的造形，完成你心目中的天燈，並寫上祈求學業、身體或幸福、平安等的祈福語。

使用材料：

天燈造形：





湯圓搓搓樂之一

____年 ____班 ____號 姓名：_____

糯米做成湯圓的方法：

怎樣煮湯圓？

怎樣判斷湯圓熟了沒？

寫出湯圓吃在嘴裡
裡的感覺。



彰化縣(市)南郭國小 110 學年度六年級彈性課程 (聖誕) 教學活動設計

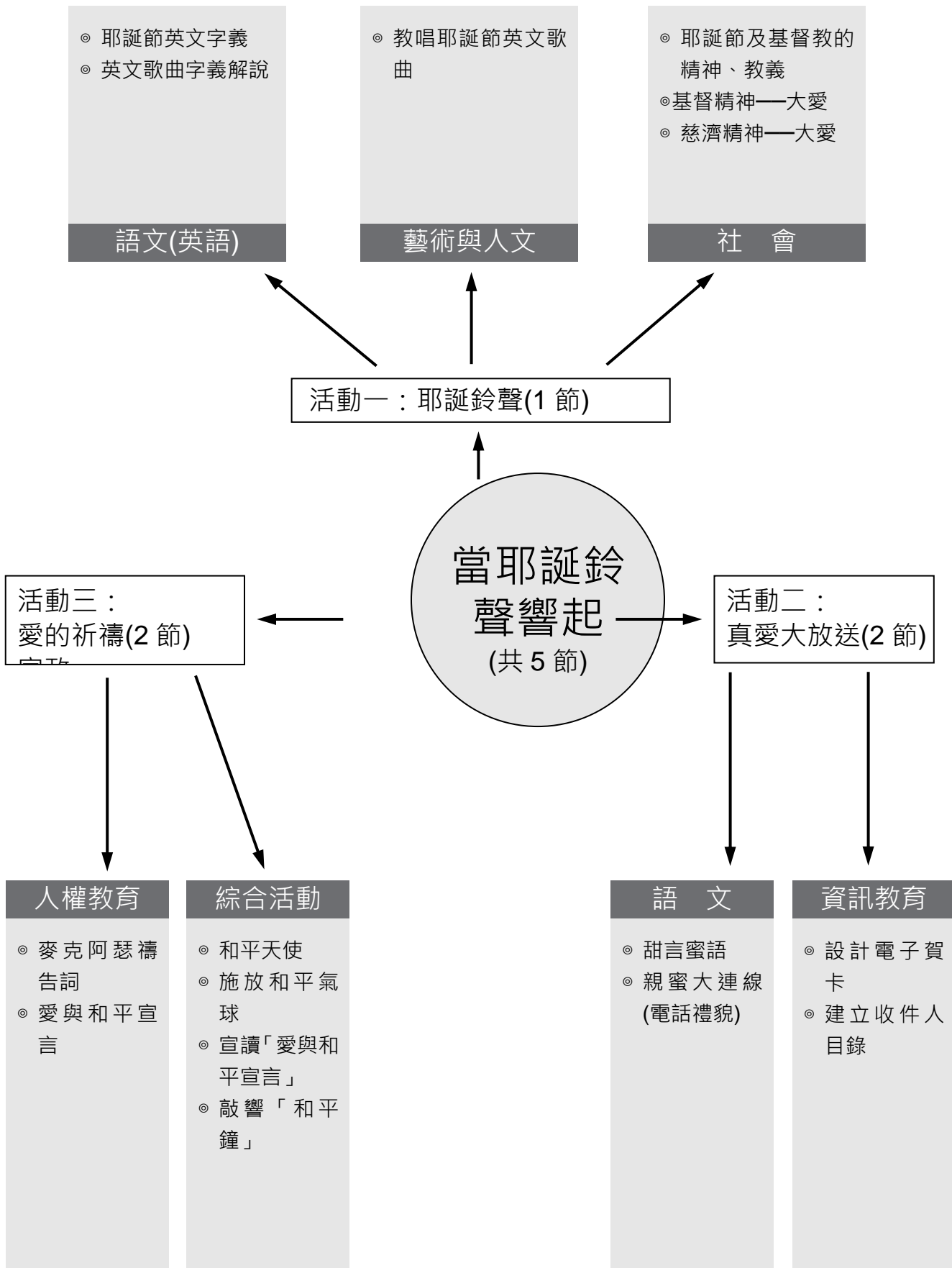
設計者：六年級教學群

一 設計理念

耶誕節在歐美國家是一個非常重要的日子。就如同我們的農曆過年一樣，家家戶戶都非常重視的節日。在國際化、地球村的觀念下，外國重要的節日也漸漸的融入我們的生活中。因此，了解歐美國家的人文環境和生活習慣，並能認識不同國家的特有文化，了解世界一家的人本情懷，也是重要的學習課題之一。

二 教學計畫

| 學習活動主題 | 學習目標 | 對應能力指標 | 配合教材 | 評量方法 |
|----------|--|---|--|---------------------|
| 一. 耶誕鈴聲 | <ol style="list-style-type: none">1. 能學習不同宗教信仰特有的精神和光明正確的教義2. 能接納不同的宗教信仰及態度3. 能學習唱耶誕節的歌曲4. 能認識耶誕節相關的英文詞彙 | 語文(英語) 3-1-5 4-1-3 藝術與人文 2-1-4 3-3-5 | 六上英語(康軒) Halloween 五上社會(康軒) 第三課 宗教與習俗 的力量 | • 唱歌 • 「耶誕鈴聲」學習單 |
| 二. 真愛大放送 | <ol style="list-style-type: none">1. 能學習讚美別人、感恩別人的話語2. 能以電話祝福親友、問候親友平安3. 能親自設計電子賀卡，並以 E-mail 寄給親友4. 能發送 E-mail 信件給遠方的親友 | 語文 F-2-8 2-8-2 2-9-8 資訊教育 3-2-2 | | • 「真愛大放送」學習單 |
| 三. 愛的祈禱 | <ol style="list-style-type: none">1. 能學習麥克阿瑟禱告文中的精神2. 能學習基督精神——博愛3. 能以真誠的心為世界上所有的人類祈禱4. 能立下愛與和平宣言，遵守愛與和平宣言 | 人權教育 1-3-3 1-3-5 1-4-5 | | • 「愛的祈禱」學習單 |



_____國民小學_____學年度第一學期耶誕節主題統整學習活動設計

活動一：耶誕鈴聲

班 級：____年____班

教學時數：1 節

教學者：_____老師

教學日期：____月____日

| 學習活動 | 師生活動 | 學習時間 | 對應之能力指標 | 備 註 |
|----------------|---|------|---|-----|
| 一. 說明「耶誕鈴聲」活動 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 說明「耶誕鈴聲」代表的意義。 2. 教唱耶誕節相關的英文歌曲，引起學生學習動機。 3. 說明基督教的博愛精神及信仰態度。 | 10 分 | 藝術與人文 2-1-4 | |
| 二. 進行「耶誕鈴聲」活動 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 指導耶誕節的英文相關用語和禮儀問候語。 2. 簡單英文的祝福語。 3. 英語帶動唱。 | 20 分 | 英語 2-1-7 3-1-5 4-1-3 藝術與人文 3-3-5 | |
| 三. 完成「耶誕鈴聲」學習單 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 耶誕節歌曲輪唱。 2. 說明歌詞中的含義。 3. 練寫已學過的字詞。 | 10 分 | 英語 4-1-3 | |



南郭國民小學 110 學年度第一學期耶誕節主題統整學習活動設計

班 級：____年____班
 教學者：_____老師

教學時數：2 節
 教學日期：____月____日

| 學 習 活 動 | 師 生 活 動 | 學 習 時 間 | 對 應 之 能 力 指 標 | 備 註 |
|-----------------|--|---------|-------------------------------|-----|
| 一. 說明「真愛大放送」活動 | 1. 說明「真愛大放送」活動的內容和活動程序。 2. 進行甜言蜜語活動： (1) 找一位同學為對象，寫出優點和讚美的話。 (2) 將寫下的話交給當事人。 (3) 接受「甜言蜜語」的人要念出內容。 | 20 分 | 語文 F-2-8 2-8-2 2-9-8 | |
| 二. 進行「真愛大放送」活動 | 1. 親蜜大連線： (1) 每人設定 5~10 人為連線對象。 (2) 打電話給設定人，感謝曾經幫忙你的人或事。(注意電話禮貌) 2. 叮嚀專線： (1) 教師在「叮嚀專線」中留下甜言蜜語給全班。 (2) 請學生撥打親蜜專線，聽取教師留言。 3. 真情擁抱：抱抱家人。 | 40 分 | 資訊教育 3-2-2 | |
| 三. 完成「真愛大放送」學習單 | 1. 學生聽取「叮嚀專線」留言後，在學習單上寫出叮嚀專線中的內容。 2. 學生回饋「叮嚀專線」的內容，寫出心得或感想。 3. 將心裡或感想發 E-mail 給老師(也可用電子賀卡方式)。 | 20 分 | | |
| 四. 回饋與分享 | 1. 老師將學生發的 E-mail 內容列印。 2. E-mail 內容展示，全班共同觀摩學習。 3. 分享心得或感想。 | 課後 | | |

南郭國民小學 110 學年度第一學期耶誕節主題統整學習活動設計

活動三：愛的祈禱

班 級：____年____班

教學時數：2 節

教學者：_____老師

教學日期：____月____日

| 學習活動 | 師生活動 | 學習時間 | 對應之能力指標 | 備註 |
|---------------|--|------|---------------------------------|----|
| 一. 說明「愛的祈禱」活動 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師先念一段禱告文，引起學生學習動機(麥克阿瑟將軍的禱告文)。 2. 請學生提出禱告文的重點。 3. 請學生說出禱告文的訴求。 | 10 分 | 人權教育 1-3-3 1-3-5 1-4-5 | |
| 二. 進行「愛的祈禱」活動 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 根據上述的禱告文，請小朋友試擬一份世界和平的宣言。 2. 全班共同修正宣言內容。 3. 宣讀「世界和平宣言」。 4. 全班共同簽署「世界和平宣言」。 5. 尋求百人簽名連署活動。 | 30 分 | 綜合活動 1-3-2 3-4-2 | |
| 三. 完成「愛的祈禱」活動 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 選拔和平天使。 2. 施放和平氣球。 3. 敲響「和平鐘」。 4. 完成「愛的祈禱」學習單。 | 40 分 | | |



| | |
|------------------------|--|
| <p>語 文 領 域</p> | <p>英語： 2-1-7 能使用基本的社交禮儀用語。 3-1-5 能辨識故事、韻文、歌謠中的常用字詞。 4-1-3 能摹寫已學過的字詞。</p> <p>國語文： F-2-8 能把握修辭的特性，並加以模仿及運用。 2-8-2 寫作時能理解並模仿使用簡單的修辭技巧。 2-9-8 能透過網路，與他人分享寫作的經驗和樂趣。</p> |
| <p>藝 術 與 人</p> | <p>2-1-4 透過演唱和欣賞兒歌、童謠，培養愛好音樂的態度。 3-3-5 比較不同文化的音樂特質。</p> |
| <p>資 訊 文 訊</p> | <p>3-2-2 能利用繪圖軟體提供的工具創作並列印出作品。</p> |
| <p>教 育 綜 合 活 動</p> | <p>1-3-2 尊重關懷不同族群。 3-4-2 學習關懷世人與照顧弱勢團體。</p> |
| <p>人 權 教 育</p> | <p>1-3-3 了解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。 1-3-5 搜集保障權利及救援系統之資訊，維護並爭取基本人權。 1-4-5 討論世界公民的責任，並提出一個富有公平、正義的社會藍圖。</p> |



六 教學方案檢核表

◎教學方案：當耶誕鈴聲響起

| 項目 | 迦納多元智慧分類 | | | | | | | | 學習領域 | | | | | | | 教學型態 | | | |
|-----|----------|------|------|----|------|------|------|------|------|----|----|---------|-------|-------|------|------|------|------|------|
| | 語文 | 數理邏輯 | 視覺空間 | 音樂 | 肢體運動 | 人際關係 | 自我認知 | 自然觀察 | 語文 | 數學 | 社會 | 自然與生活科技 | 藝術與人文 | 健康與體育 | 綜合活動 | 六大議題 | 全班教學 | 分組學習 | 獨立學習 |
| 活動一 | ✓ | | | ✓ | ✓ | ✓ | ✓ | | ✓ | | ✓ | | ✓ | | | | ✓ | | |
| 活動二 | ✓ | | | | | ✓ | | | ✓ | | | | | | | 資訊教育 | | | ✓ |
| 活動三 | ✓ | | | | ✓ | ✓ | ✓ | | ✓ | | | | | | ✓ | 人權教育 | ✓ | | |



| 能力檢核表 | | |
|----------------------------|-------|------------|
| ____年____班____號 | | 學生姓名：_____ |
| 檢核項目 | 學生自評 | 家長評量 |
| 1. 能接納不同的宗教信仰及態度。 | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ |
| 2. 能學習唱耶誕節的歌曲。 | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ |
| 3. 能認識耶誕節相關的英文詞彙。 | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ |
| 4. 會使用英文的簡易會話問候別人。 | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ |
| 5. 能透過電話問候親友平安、祝福親友。 | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ |
| 6. 能設計電子賀卡，並用 E-mail 寄給親友。 | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ |
| 7. 能擁抱自己的家人，說一說感恩的話。 | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ |
| 8. 能以真誠的心為世界上所有的人類祈禱。 | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ |
| 9. 能立下愛與和平宣言，遵守愛與和平宣言法則。 | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ |
| 10. 能響應敲和平鐘活動，避免世界戰火。 | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ |
| 11. 能身體力行，當世界和平的天使。 | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ |
| 教師總評： | | |
| 家長簽名： | | |

說明：每位學生一張檢核表，於活動結束後學生自評，依能夠做到的程度在適當的星星著上顏色；並請家長與學生討論後予以適當之評量與鼓勵，亦以五等評量方式表示之；教師就學生表現給予綜合評語及改進之建議。



耶誕鈴聲

____年____班____號 姓名：_____

一、唱「We Wish You A Merry Christmas」(祝你耶誕快樂)

We wish you a Merry Christmas,

We wish you a Merry Christmas,

We wish you a Merry Christmas,

And a happy New Year!

Good tidings we bring.

To you and your kin,

We wish you a Merry Christmas,

And a happy New Year!

(Repeat)

二、唱「Silent Night」(平安夜)

Silent Night! Holy night!

all is calm, all is bright.

Round you virgin mother and Child.

Holy Infant, so tender and mild,

Sleep in heavenly peace,

Sleep in heavenly peace.

Silent Night! Holy night!

Shepherds quake at the sight!

Glories stream from Heaven afar,

Heav'nly hosts sing Alleluia.

Christ, the Savior, is born!

Christ, the Savior, is born!

Silent Night! Holy night!

Son of God, love's pure light.

Radiant beams from Thy holy face,

With the dawn of redeeming grace,

Jesus, Lord, at Thy birth,

Jesus, Lord, at Thy birth.

三、唱「Jingle Bells」(耶誕鈴聲)

Jingle Bells, Jingle Bells,

Jingle all the way!

Oh, what fun it is to ride

in a one-horse open sleigh!

Jingle Bells, Jingle Bells,

Jingle all the way!

Oh, what fun it is to ride

in a one-horse open sleigh!

Dashing through the snow

In a one-horse open sleigh,

O' er the fiddles we go

Laughing all the way.

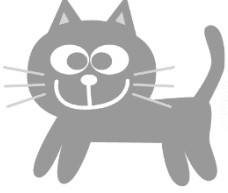
四、請試著說一說歌詞的意思：

五、請寫出 X' mas 的正確寫法：

六、寫出「平安夜」、「耶誕鈴聲」的英文寫法：

1. 平安夜 →

2. 耶誕鈴聲 →



真愛大放送之一

____年____班____號 姓名：_____

一、甜言蜜語：請將你的感恩和祝福讚美寫出來。

To: _____

To: _____

To: _____

To: _____



二、親蜜大連線：寫出五個連線的對象。

| 連線的 人 | 時 間 | 內 容 |
|----------|--------|--------|
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |

三、電話禮貌三步曲：

1. _____

2. _____

3. _____

真愛大放送之二

____年____班____號 姓名：_____

學 習 交 流 道

請小朋友撥打老師的「叮嚀專線」電話：04-2226888 聽取老師的留言，寫下老師愛的叮嚀，順便告訴老師你的想法，表達自己的熱情和關心，回應讓老師知道。

叮嚀專線 04-2226888 請 call 我

愛的叮嚀：_____

我的祝福 _____ 給敬愛的老師

愛的祈禱

____年____班____號 姓名：_____

學 習 交 流 道

神愛世人，耶穌的精神是博愛的，他的愛不分種族和國界，讓我們學習他的博愛，祈求世界和平，不再有恐懼，讓我們有正義的力量，一起為世界地球祈禱。

世界和平宣言

1. _____
2. _____
3. _____
4. _____
5. _____

宣誓人：_____

連署簽名：_____

彰化縣彰化市南郭國民小學 110 學年度第 1 學期

彈性課程（國語補充）教學活動設計

適用年級：六年級 設計者：六年級教學群

| | | | | | | |
|-----------|--|--|---|-----------|--|---|
| 單元名稱 | 生死攸關 | 教材來源 | 六上國語領域銜接與補強教材 | 預定上課節數：六節 | | |
| 學年/學期學習目標 | 1. 增進兒童閱讀能力，培養兒童對閱讀的興趣。 2. 能朗讀整首詩並了解詩中意境。 3. 增進兒童說話能力，培養兒童表達、創造的能力。 | | | | | |
| 相對應能力指標 | E-2-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 E-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。 E-2-3 能認識基本文體的特色及寫作方式。 E-2-4 能掌握不同文體閱讀的方法，擴充閱讀範圍。 E-2-5 了解教材中的不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 E-2-6 能熟練利用工具書，養成自我解決問題的能力。 E-2-7 能配合語言情境閱讀，並了解不同語言情境中字詞的正確使用。 | | | | | |
| 單元活動主題 | 單元學習目標 | 教學活動 | 相對應能力指標 | 時間 | 評量方式 | 融入六大議題 |
| 生死攸關 | 能說出閱讀機智的故事後的感想 | 一、能閱讀機智的故事。 二、能說出閱讀機智的故事後的感想。 三、能利用機智解決日常生活中碰到的難題。 | E-2-1 2-1-1 2-1-7 E-2-2 2-2-1-1 2-2-1-2 E-2-8 2-8-5-1 2-8-5-2 2-8-5-3 2-8-9 E-2-9 2-9-8 E-2-10 | 六節 | 朗讀 發表 表演 欣賞 合作 學習單 口頭報告 聆聽態度 學習單 | ◎人權教育 人權 1-2-1 欣賞個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎家政教育 家政 3-2-2 察覺自己家庭的食衣住行育樂等生活習慣。 |
| 單元名稱 | 機智的故事大特蒐 | 教材來源 | 六上國語領域銜接與補強教材 | 預定上課節數：六節 | | |
| 學年/學期學習目標 | 1. 增進兒童之語文能力，欣賞中國唐詩之美，取古人智慧精華。 2. 增進兒童閱讀能力，培養兒童對閱讀的興趣。 3. 能朗讀整首詩並了解詩中意境。 4. 增進兒童說話能力，培養兒童表達、創造的能力。 | | | | | |
| 相對應能力指標 | E-2-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 E-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。 E-2-3 能認識基本文體的特色及寫作方式。 E-2-4 能掌握不同文體閱讀的方法，擴充閱讀範圍。 E-2-5 了解教材中的不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 | | | | | |

| | E-2-6 能熟練利用工具書，養成自我解決問題的能力。 E-2-7 能配合語言情境閱讀，並了解不同語言情境中字詞的正確使用。 | | | | | | |
|-----------|--|---|---------------|---|-----------|--|---|
| 單元活動主題 | 單元學習目標 | 教學活動 | | 相對應能力指標 | 時間 | 評量方式 | 融入六大議題 |
| 機智的故事大特蒐 | 能寫出看過或聽過有關機智的主要人物 | 一、能寫出看過或聽過有關機智的故事名稱。 二、能寫出看過或聽過有關機智的主要人物。 三、寫出看過或聽過有關機智的內容大要。 | | E-2-1 2-1-1 2-1-7 E-2-2 2-2-1-1 2-2-1-2 E-2-8 2-8-5-1 2-8-5-2 2-8-5-3 2-8-9 E-2-9 2-9-8 E-2-10 | 六節 | 朗讀 發表 表演 欣賞 合作 學習單 口頭報告 聆聽態度 學習單 | ◎人權教育 人權 1-2-1 欣賞個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎家政教育 家政 3-2-2 察覺自己家庭的食衣住行育樂等生活習慣。 |
| 單元名稱 | 新聞報報 | 教材來源 | 六上國語領域銜接與補強教材 | | 預定上課節數：六節 | | |
| 學年/學期學習目標 | 能關心社會上各個角落發生的事 | | | | | | |
| 相對應能力指標 | E-2-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 E-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。 E-2-3 能認識基本文體的特色及寫作方式。 E-2-4 能掌握不同文體閱讀的方法，擴充閱讀範圍。 E-2-5 了解教材中的不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 E-2-6 能熟練利用工具書，養成自我解決問題的能力。 E-2-7 能配合語言情境閱讀，並了解不同語言情境中字詞的正確使用。 | | | | | | |
| 單元活動主題 | 單元學習目標 | 教學活動 | | 相對應能力指標 | 時間 | 評量方式 | 融入六大議題 |
| 新聞報報 | 能關心社會上各個角落發生的事 | 一、能關心社會上各個角落發生的事。 二、能蒐集報章、雜誌中，有關機智的故事或人物。 三、能整理蒐集的剪貼或摘錄資料。 | | E-2-1 2-1-1 2-1-7 E-2-2 2-2-1-1 2-2-1-2 E-2-8 2-8-5-1 2-8-5-2 2-8-5-3 2-8-9 E-2-9 | 六節 | 朗讀 發表 表演 欣賞 合作 學習單 口頭報告 聆聽態 | ◎人權教育 人權 1-2-1 欣賞個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎家政教育 家政 3-2-2 察覺自己家庭的食衣住行育樂 |

| | | | | | | |
|--|--|--|-----------------|--|----------|--------|
| | | | 2-9-8 E-2-10 | | 度 學習單 | 等生活習慣。 |
|--|--|--|-----------------|--|----------|--------|

彰化縣彰化市南郭國民小學 110 學年度第 1 學期

彈性課程（數學補充）教學活動設計

適用年級：六年級 設計者：六年級教學群

| | | | | | | | |
|-----------|--|---|--------------------|---------------------|----|------|--------|
| 單元名稱 | 正比與反比 | 教材來源 | 六上數學領域銜接與補強教材(南一版) | 預定上課節數：3 節 | | | |
| 學年/學期學習目標 | 1. 了解正比例的意義。 2. 了解反比例的意義。 3. 了解正比與反比的應用。 | | | | | | |
| 相對應能力指標 | ☆ N-3-6 ☆ N-3-15 | | | | | | |
| 單元活動主題 | 單元學習目標 | 教學活動 | | 相對應能力指標 | 時間 | 評量方式 | 融入六大議題 |
| 一、正比與反比 | 1. 了解正比例的意義。 2. 了解反比例的意義。 3. 了解正比與反比的應用。 | 第一節 進行「正比例的意義、性質」的教學。 第二節 進行「反比例的意義、性質」的教學。 第三節 進行「正比與反比的應用」的教學。 | | ☆ N-3-6 ☆ N-3-15 | 三節 | | |
| 單元名稱 | 相似形 | 教材來源 | 六上數學領域銜接與補強教材(南一版) | 預定上課節數：2 節 | | | |
| 學年/學期學習目標 | 1. 認識相似形。 2. 相似形的定義和性質。 | | | | | | |
| 相對應能力指標 | ☆ S-3-1 ☆ S-3-2 ☆ S-3-3 | | | | | | |
| 單元活動主題 | 單元學習目標 | 教學活動 | | 相對應能力指標 | 時間 | 評量方式 | 融入六大議題 |

| | | | | | | |
|-----------|----------------------------------|---|-------------------------------|------------|------|--------|
| 二、相似形 | 1. 認識相似形。 2. 相似形的定義和性質。 | 第一節 進行「認識相似形」的教學。 第二節 進行「相似形的定義和性質」的教學。 | ☆ S-3-1 ☆ S-3-2 ☆ S-3-3 | 二節 | | |
| 單元名稱 | 擴大圖與縮圖 | 教材來源 | 六上數學領域銜接與補強教材(南一版) | 預定上課節數：2 節 | | |
| 學年/學期學習目標 | 1 認識擴大圖與縮圖。 2. 比例尺與長度面積的關係。 | | | | | |
| 相對應能力指標 | ☆ S-3-5 ☆ S-3-9 | | | | | |
| 單元活動主題 | 單元學習目標 | 教學活動 | 相對應能力指標 | 時間 | 評量方式 | 融入六大議題 |
| 三、擴大圖與縮圖 | 1 認識擴大圖與縮圖。 2. 比例尺與長度面積的關係。 | 第一節 進行「認識擴大圖與縮圖」的教學。 第二節 進行「比例尺與長度面積的關係」的教學。 | ☆ S-3-5 ☆ S-3-9 | 二節 | | |
| 單元名稱 | 簡易立體圖形的表面積 | 教材來源 | 六上數學領域銜接與補強教材(南一版) | 預定上課節數：3 節 | | |
| 學年/學期學習目標 | 1. 了解角柱表面積的算法。 2. 了解圓柱表面積的算法。 | | | | | |
| 相對應能力指標 | ☆ N-3-11 ☆ N-3-12 | | | | | |
| 單元活動主題 | 單元學習目標 | 教學活動 | 相對應能力指標 | 時間 | 評量方式 | 融入六大議題 |

| | | | | | | | |
|--|----------------------------------|---|------------------------|-------------|----|----------|------------|
| 四、 簡易 立體 圖形 的 表 面 積 | 1. 了解角柱表面積的算法。 2. 了解圓柱表面積的算法。 | 第一節 進行「從立體到平面」的教學。 第二節 進行「角柱表面積的算法」的教學。 第三節 進行「圓柱表面積的算法」的教學。 | ☆ N-3-11 ☆ N-3-12 | 三節 | | | |
| 單元 名稱 | 角柱與圓柱的體積 | 教材 來源 | 六上數學領域銜接與補強 教材(南一版) | 預定上課節數：3 節 | | | |
| 學年/學 期學習 目標 | 1. 了解角柱體積的求法。 2. 了解圓柱體積的求法。 | | | | | | |
| 相對應 能力指 標 | ☆ N-3-11 ☆ N-3-14 | | | | | | |
| 單元活 動主題 | 單元學習 目標 | 教學活動 | | 相對應 能力指標 | 時間 | 評量 方式 | 融入 六大議題 |
| 五、 角 柱 與 圓 柱 的 體 積 | 1. 了解角柱體積的求法。 2. 了解圓柱體積的求法。 | 第一節 進行「從立體到平面」的教學。 第二節 進行「角柱體積的求法」的教學。 第三節 進行「圓柱體積的求法」的教學。 | ☆ N-3-11 ☆ N-3-14 | 三節 | | | |
| 單元 名稱 | 扇形 | 教材 來源 | 六上數學領域銜接與補強 教材(南一版) | 預定上課節數：2 節 | | | |
| 學年/學 期學習 目標 | 1. 認識扇形。 2. 扇形面積的求法。 | | | | | | |

| 相對應能力指標 | ☆ N-3-11 ☆ N-3-12 | | | | | |
|---------|-------------------------|---|----------------------|----|------|--------|
| 單元活動主題 | 單元學習目標 | 教學活動 | 相對應能力指標 | 時間 | 評量方式 | 融入六大議題 |
| 六、扇形 | 1. 認識扇形。 2. 扇形面積的求法。 | 第一節 進行「認識扇形性質」的教學。 第二節 進行「扇形面積的求法」的教學。 | ☆ N-3-11 ☆ N-3-12 | 二節 | | |

| 單元名稱 | 角錐與圓錐的表面積 | 教材來源 | 六上數學領域銜接與補強教材(南一版) | 預定上課節數：3 節 | | |
|-------------|----------------------------------|---|----------------------|------------|------|--------|
| 學年/學期學習目標 | 1. 了解角錐的表面積求法。 2. 了解圓錐的表面積求法。 | | | | | |
| 相對應能力指標 | ☆ N-3-11 ☆ N-3-12 | | | | | |
| 單元活動主題 | 單元學習目標 | 教學活動 | 相對應能力指標 | 時間 | 評量方式 | 融入六大議題 |
| 七、角錐與圓錐的表面積 | 1. 了解角錐的表面積求法。 2. 了解圓錐的表面積求法。 | 第一節 進行「從立體到平面」的教學。 第二節 進行「角錐的表面積求法」的教學。 第三節 進行「圓錐的表面積求法」的教學。 | ☆ N-3-11 ☆ N-3-12 | 三節 | | |
| 單元名稱 | 負數的初步概念 | 教材來源 | 六上數學領域銜接與補強教材(南一版) | 預定上課節數：2 節 | | |

| 學年/學期學習目標 | 1. 認識負數。 2. 透過數線比較正、負數的大小。 3. 會做正、負整數的加法運算。 | | | | | |
|-----------|---|--|----------|----|------|--------|
| 相對應能力指標 | ☆ A-3-11 | | | | | |
| 單元活動主題 | 單元學習目標 | 教學活動 | 相對應能力指標 | 時間 | 評量方式 | 融入六大議題 |
| 八、負數的初步概念 | 1. 認識負數。 2. 透過數線比較正、負數的大小。 3. 會做正、負整數的加法運算。 | 第一節 進行「認識負數」及「透過數線比較正、負數的大小」的教學。 第二節 進行「正、負整數的加法運算」的教學。 | ☆ A-3-11 | 二節 | | |

彰化縣彰化市南郭國民小學 110 學年度第 1 學期

彈性課程（品德教育動設計）

適用年級：六年級 設計者：六年級教學群

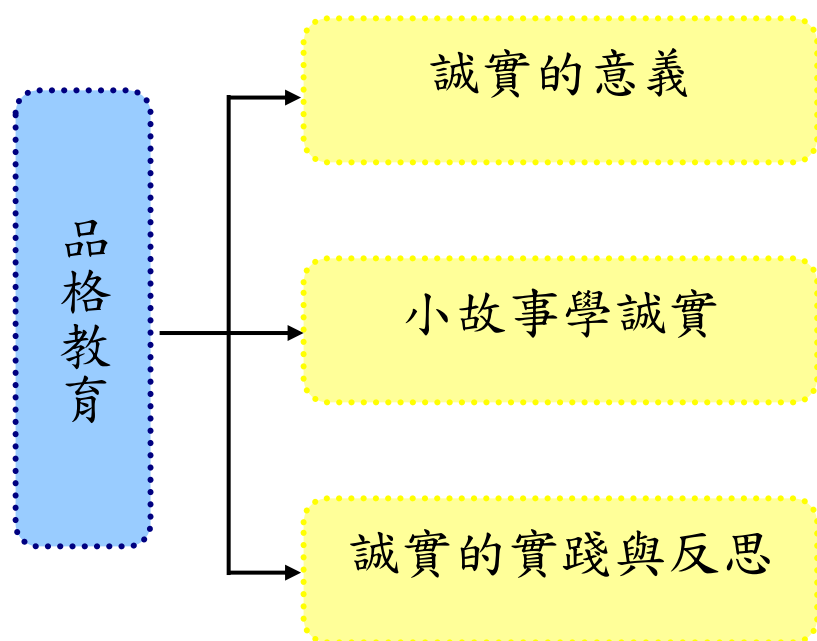
壹、設計理念

透過繪本、影片欣賞及短劇演出培養學生誠實的態度，並實踐於生活中。「品格」(character) 的意義源自於古希臘文 charakter，原為雕刻、切割之意，指人具有深刻、卓越出眾或美好的特質，每個個體擁有同等機會來養成誠實、忍耐等良好品格，是行善的內在動機。

「誠實」則為品格教育實踐中的一項重要內涵。誠實(honesty)指能確實辨認善惡，選擇對的事。近年來，常有學專家學者批評現在的教育是缺「德」的教育，學生缺乏品格的情形令人憂心。所以希望藉由課程設計，運用繪本、影片欣賞及短劇演出等生活化、多元化的方式，引導學生理解「誠實」的意義與內涵。

藉由這些課程的進行、活動、體驗與反思，將品格教育落實在生活中，而不再只是淪為口號。本課程設計運用心理學者皮亞傑(Piaget)與柯爾柏格(Kohlberg)道德認知發展論，設計符合國小中年段的品格教育課程。

貳、課程架構



參、教學活動設計

| 主題 名稱 | 品格教育 | 單元 名稱 | 誠實 | 適用年級 教學節數 | 中年級 3 節 |
|-------------------------------------|------|----------|----|--------------|------------|
| 分段能力指標 | | | | | |
| 國語領域 | | | | | |
| 2-1-2-5 能聽出別人所表達的意思，達成溝通的目的。 | | | | | |
| 2-1-1-7 能學會使用有禮貌的語言，適當應對。 | | | | | |
| 3-1-1-8 能清楚說出自己的意思。 | | | | | |
| 3-2-4-4 能與人討論問題，提出解決問題的方法。 | | | | | |
| 社會領域 | | | | | |
| 4-3-4 反省自己所珍視的各種德行與道德信念。 | | | | | |
| 5-1-1 察覺自己可以決定自我的發展。 | | | | | |
| 6-1-1 舉例說明個人或群體為實現其目的而影響他人或其它群體的歷程。 | | | | | |
| 綜合活動領域 | | | | | |
| 1-2-2 參與各式各類活動，探索自己的興趣與專長。 | | | | | |
| 3-2-1 參加團體活動，並能適切表達自我、與人溝通。 | | | | | |
| 3-2-2 參與各類自治活動，並養成自律、遵守紀律與負責的態度。 | | | | | |
| 教學目標 | | | | | |
| 一、能瞭解誠實的意涵。 | | | | | |
| 二、知道什麼是誠實，怎麼樣做才是誠實的表現。 | | | | | |
| 三、能瞭解誠實的重要性及其對我們的影響。 | | | | | |
| 四、能瞭解品格教育的精神，能做到認真負責。 | | | | | |
| 五、能在生活中實踐誠實的行為。 | | | | | |
| 六、能藉由討論過程，將誠實運用於學校生活中。 | | | | | |
| 統整相關領域 | | | | | |
| 語文 | | | | | |
| 社會 | | | | | |
| 綜合 | | | | | |

| 教學活動 | 教學時間 | 指導要點 | 教學資源 | 評量方式 | 六大議題 |
|--|-----------|--|-----------------|---------------------------------------|---|
| <p>準備活動： 影片《誠實的97分》 童書《小木偶》</p> <p>一、引起動機 (一)教師引導，說明品格教育的意義，以及誠實的內涵。 (二)教師提問，並請小朋友自由發表： 1.老師問小朋友，在影片中，小強考試考了幾分？得到什麼禮物？ 2.當小強發現是老師改錯，他做了什麼事？ 3.你覺得今天換作是你，你會怎麼做呢？ 4.教師說明：在日常生活中，我們常常會遇到使我們難以抉擇的情況，這時候我們應該要誠實面對或逃避呢？誠實不僅能為自己在他人的印象中帶來好的觀感，也能使自己做任何事都無愧於心，光明磊落的做人。</p> | 10' | <p>老師事先準備好影片，架設器材。</p> <p>老師提示：誠實是什麼？請舉出一個誠實的例子。</p> <p>老師提示：這部影片告訴了我們哪些事情？看完你獲得了什麼？</p> | 電腦 投影機 喇叭 | <p>上課參與度</p> <p>口頭發表</p> <p>上課參與度</p> | <p>國語領域 2-1-2-5 2-1-1-7 3-1-1-8</p> <p>國語領域 2-1-2-5 2-1-1-7 3-1-1-8 3-2-4-4</p> <p>社會領域 6-1-1</p> <p>綜合活動領域 1-2-2 3-2-1 3-2-2</p> |
| <p>二、發展活動 (一)教師引導：教師簡單介紹小木偶的故事，並進行導讀。 (二)教師協助小朋友進行分組教學活動。 1.老師幫忙小朋友分組，各組閱讀童書《小木偶》。</p> | 5' 20' | | | <p>上課參與度</p> <p>上課參與度</p> | |

| | | | | |
|--|--|--|--|---------------------------------------|
| <p>2.問題一：在《小木偶》的故事中有哪些角色？</p> <p>3.問題二：在故事中，小木偶的鼻子為什麼會變長？</p> <p>4.問題三：從故事中你可以發現，小木偶曾經受到哪些誘惑？</p> <p>5.問題四：在故事後面，當小木偶和老伯伯在鯨魚肚子裡面時，他們是用什麼方法逃出來？</p> <p>6.問題五：看完《小木偶》的故事，你有什麼感想？你覺得它跟「誠實」有什麼關係？</p> <p>三、綜合活動</p> <p>(一)教師統整：透過影片欣賞及童書《小木偶》導讀，瞭解誠實的意涵，誠實是一種生活態度，我們必須對他人及對自己都能夠誠實，才能擁有更高尚的品格。</p> <p>(二)下節課程預告：下次上課將進行《小木偶》戲劇演出，請小朋友分組安排角色。</p> <p><第一節結束></p> | | <p>老師提示：簡單說明《小木偶》這本童書的背景，作者及內容簡介。教師引導提問。</p> <p>5' 從生活化、故事化的事例中，引導學生瞭解誠實的意涵。</p> | <p>口頭發表</p> <p>口頭發表</p> <p>口頭發表</p> <p>口頭發表</p> <p>口頭發表</p> <p>上課參與度</p> | <p>社會領域</p> <p>4-3-4</p> <p>5-1-1</p> |
|--|--|--|--|---------------------------------------|

| 教學活動 | 教學時間 | 指導要點 | 教學資源 | 評量方式 | 六大議題 |
|------|------|------|------|------|------|
| | | | | | |

| | | | | | |
|--|-----------------------|---|---|---|---|
| <p>準備活動： 童書《小木偶》</p> <p>一、引起動機 (一)教師引導： 1.引發舊經驗，熱身討論。 2.複習上一節課童書《小木偶》的內容，以及誠實的概念。</p> <p>(二)教師說明：本節課將進行童書《小木偶》的戲劇演出，從扮演各個角色的過程中，更深入瞭解故事的意涵，並向小朋友說明戲劇演出的要點。</p> | <p>5'</p> | <p>老師提示小朋友上一節課的上課內容。</p> <p>簡單說明誠實的概念與意涵。</p> | <p>電腦 投影機 喇叭</p> | <p>上課參與度 口頭發表</p> <p>上課參與度</p> | <p>國語領域 2-1-2-5 2-1-1-7 3-1-1-8 3-2-4-4</p> |
| <p>二、發展活動 (一)分組進行童書《小木偶》戲劇演出。 1.分配角色(包含旁白)、台詞及走位。 2.扮演劇中角色，將其行為及台詞表現出來。</p> <p>(二)戲劇演出後，小組進行問題討論。 1.問題一：從《小木偶》的戲劇演出中，你認為什麼是誠實？ 2.問題二：在故事中小木偶為什麼要說謊？他因為說謊付出了什麼代價？ 3.問題三：如果你遇到跟故事中小木偶同樣的情況，你會</p> | <p>20'</p> <p>10'</p> | <p>鼓勵小朋友參與戲劇演出。</p> <p>鼓勵小朋友發表，各組間進行討論。</p> | <p>上課參與度 戲劇演出</p> <p>口頭發表</p> <p>口頭發表</p> <p>口頭發表</p> | <p>國語領域 2-1-2-5 2-1-1-7 3-1-1-8 3-2-4-4 社會領域 5-2-1 綜合活動領域 1-2-2 3-2-1 3-2-2</p> | |

| 教學活動 | 教學時間 | 指導要點 | 教學資源 | 評量方式 | 六大議題 |
|---|------|--------------------|------|--------------------------|--|
| <p>選擇說謊或是用其他方式應對呢？</p> <p>4.問題四：你認為誠實對自己與對他人有什麼影響？</p> <p>三、綜合活動</p> <p>(一)教師統整：引導學生藉由童書故事來建立正確楷模，學習做一個誠實的人，瞭解為何要誠實，以及誠實帶給自己與他人的好處。</p> <p><第二節結束></p> | 5' | 老師指導小朋友瞭解故事中誠實的涵意。 | | <p>口頭發表</p> <p>上課參與度</p> | <p>社會領域</p> <p>4-3-4</p> <p>5-1-1</p> <p>綜合活動領域</p> <p>1-2-2</p> <p>3-2-1</p> <p>3-2-2</p> |

| | | | | | |
|---|---------------|--|--|--------------------------------|---|
| <p>準備活動： 品格教育學習單《誠實的果實》 (附件 3-1)</p> | | | | | |
| <p>一、引起動機 (二)教師引導： 1.引發舊經驗，熱身討論。 2.誠實在生活中很重要，但在任何情況下我們都要選擇誠實的面對嗎？ (三)教師說明：誠實是品格教育中重要的一項價值，但有時候，我們會聽到有人說「善意的謊言」，謊言為什麼有分善意和惡意呢？</p> | 5' | 鼓勵發表 | | 上課參與度 口頭發表 | 國語領域 2-1-2-5 2-1-1-7 3-1-1-8 3-2-4-4 |
| <p>二、發展活動 (一)教師引導說明柯爾柏格(Kohlberg)道德兩難故事「漢斯偷藥」。 (二)「漢斯偷藥」故事：漢斯十分熱愛他的妻子，但妻子患了絕症，只有一家藥廠的藥有效，但是只剩下最後一瓶藥，藥商開了天價但漢斯負擔不起，要求分期付款也被拒絕，當天晚上漢斯闖入藥廠偷走了藥，只為了挽回他妻子的性命。 (三)如果你是漢斯的鄰居，看到偷藥行為，你會誠實的報警抓偷藥的漢斯嗎？將正反兩方分組進行辯論。</p> | 5' 20' | 老師說明誠實與品格教育的關係，以及何謂「善意的謊言」。 說明何謂道德兩難困境。 | | 上課參與度 上課參與度 口頭發表 | 國語領域 2-1-2-5 2-1-1-7 3-1-1-8 3-2-4-4 社會領域 5-2-1 綜合活動領域 1-2-2 3-2-1 |

| 教學活動 | 教學時間 | 指導要點 | 教學資源 | 評量方式 | 六大議題 |
|--|-----------|---------------------------------|------|-------------------------------------|---|
| <p>1.問題一：正反雙方分別回答為何要報警及為何不要報警？</p> <p>2.問題二：你覺得漢斯的做法是正確的嗎？是否有其他替代方案？</p> <p>3.問題三：為了救一個人的性命，我們可以選擇不誠實嗎？</p> | | <p>鼓勵小朋友發表與省思。</p> | | <p>口頭發表</p> <p>口頭發表</p> <p>口頭發表</p> | |
| <p>三、綜合活動</p> <p>(一)請小朋友完成品格教育學習單《誠實的果實》。</p> <p>(二)教師統整：誠實是一種崇高的行為表現，但在有些情況下，選擇不誠實也許才能成就更高尚的道德情操。</p> <p style="text-align: center;"><第三節結束></p> | <p>5'</p> | <p>老師指導小朋友完成品格教育學習單《誠實的果實》。</p> | | <p>完成學習單</p> <p>上課參與度</p> | <p>社會領域</p> <p>4-3-4</p> <p>5-1-1</p> <p>綜合活動領域</p> <p>1-2-2</p> <p>3-2-1</p> |

品格教育 ~ 資料來源

| 順序 | 網站名稱 \ 教材 | 來源 | 參考資料 |
|----|------------------|---|------|
| 1 | 誠實的 97 分 | https://www.youtube.com/watch?v=YfXYefwyLow | |
| 2 | 小木偶(博客來) | http://www.books.com.tw/products/0010208227 | |
| 3 | 童話故事：誠實的 果實 | http://www.minghui-school.org/school/article/2004/11/2/37940.html | |
| 4 | 教育部數位教學資 源入口網 | https://isp.moe.edu.tw/ | |

附件 3-1 (品格教育學習單「誠實的果實」)

請閱讀完下面的童話故事，回答問題。

有一天，亞歷山大大帝到花園散步，看到一個年輕的侍從因疲倦而靠在石柱上沉沉的睡著了，而且腮邊還掛著點點淚珠。亞歷山大大帝覺得有些奇怪，想叫醒那個偷懶的侍從，但一轉念，又停住了。因為他看到一封已拆開的信從侍從的衣袋裡掉了出來。

在好奇心的驅使下，亞歷山大大帝拾起那封信。原來信是侍從的母親寫來的，信上說侍從上次托人帶回家的錢已經買了藥，夠吃些日子的了，並勸慰兒子不要記掛母親的病……

看完信，亞歷山大大帝深感母愛的偉大。於是，他從口袋裡取出一袋金幣，連同信一起放在了侍從的衣袋裡，轉身回宮殿。過了不久，侍從從沉睡中醒來，下意識的摸了摸衣袋裡的家書，竟意外的在衣袋裡發現了一袋金幣，裝金幣的袋上還繡有亞歷山大大帝的名字。侍從頓時驚出一身冷汗，心裡害怕極了，心想這一定是有人陷害自己。為了澄清自己，侍從連忙來到宮殿求見亞歷山大大帝。

亞歷山大大帝聽到稟報，立即接見了那個侍從，並問道：「侍從，你有何事想見本王？」「尊敬的陛下，小人剛才沒有忠於職守，偷懶睡了一會，醒來發現衣袋裡有金幣。這一定是有人想陷害我偷了金幣。望陛下明察，予以澄清。」說完，侍從手捧那袋金幣遞給亞歷山大大帝。

亞歷山大大帝聽後，和藹的笑道：「看來，你很誠實，那麼這袋金幣就是你誠實的果實。現在你可以把這些金幣捐回家，給母親買藥治病，並代我向她問候。」誠實是人心靈純淨的折光，不僅可以照亮自己，也能溫暖他人。一個人，懷揣了誠實，也就懷揣了生命的黃金。

1. 請問侍從睡醒後從口袋裡發現了什麼？勾出正確選項。

寶石 手錶 玩具 金幣

2. 為何侍從向亞歷山大大帝說完話之後，亞歷山大大帝就很高興的把金幣送給他，希望他買藥給母親治病？

侍從很可憐 侍從家裡很窮

侍從立下汗馬功勞 侍從很誠實

3. 看完故事後，你認為做人為什麼要誠實？請簡單敘述。

彰化縣立南郭國小 110 學年度第一學期 六年級 彈性課程
 資訊專題實作 教學計畫表 設計者：六年級教學團隊

【課程內涵】：

| 教學期程 | 主題 | 指標能力 | 教學目標 | 教學重點 | 節數 | 教學資源 | 評量方式 | 重大議題 |
|------|--------------------|--|---|---|----|--|----------------------------|--------|
| 第一週 | 一、警察 抓小偷 (一) | <p>【資訊教育】</p> <p>1-2-4 能正確更新與維護常用的軟體。</p> <p>2-2-1 能遵守電腦教室(或公用電腦)的使用規範。</p> <p>4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p> <p>【自然與生活科技】</p> <p>4-3-2-3 認識資訊時代的科技。</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● 認識 Scratch。 ● 操作積木式程式編輯。 ● 序列的概念。 | <ul style="list-style-type: none"> ● 觀察看仔細：開啟【範例 1-1】，警車會移動到小偷所在的位置。 ● 概念聽清楚： <ul style="list-style-type: none"> ■ Scratch 的由來。 ■ 線上版與離線版編輯器。 ■ Scratch 介面介紹。 ■ 積木式程式。 ■ 什麼是序列。 | 1 | <ul style="list-style-type: none"> ● 巨岩版—Scratch 3 程式設計真簡單 ● 老師教學網站互動多媒體： 【認識 Scratch3 介面】 | 1)口頭問答 2)操作評量 3)學習評量 | 【資訊教育】 |

| | | | | | | | | |
|-------------------|-----------------------------|--|---|--|----------|---|-------------------------------------|--------------------------------|
| <p>第二週</p> | <p>一、警察 抓小偷 (二)</p> | <p>【資訊教育】 1-2-4 能正確更新與維護常用的軟體。 2-2-1 能遵守電腦教室(或公用電腦)的使用規範。 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● 學會積木：定位到、移動、等待、旋轉。 ● 思考解題：走不同路線抓小偷。 ● 發揮創意，運用外觀與音效積木。 | <ul style="list-style-type: none"> ● 指令說明白：定位到、移動、等待、旋轉。 ● 動手做一做：開啟【範例 1-2】，思考解題，安排警車走另一條路線抓小偷。 ● 動腦想一想：認識外觀、音效積木，發揮創意，將積木加到【範例 1-2】。 ● 開啟不同的路線圖，設計警車走不同的路線。 | <p>1</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● 巨岩版一 Scratch 3 程式設計真簡單 ● 老師教學網站互動多媒體： 【Scratch 大考驗】 | <p>1)口頭問答 2)操作評量 3)學習評量</p> | <p>【資訊教育】</p> |
| <p>第三週</p> | <p>二、魔幻樂園 (一)</p> | <p>【資訊教育】 3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。 【數學】 N-3-14 能認識比率及其在生活中的應用。</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● 學會在不同的角色上設計程式。 ● 平行處理的概念。 | <ul style="list-style-type: none"> ● 觀察看仔細：開啟【範例 2-1】，兩個角色會同時在舞台上移動、換造型。 ● 概念聽清楚： <ul style="list-style-type: none"> ■ 平行處理的概念。 ■ 角色庫。 ■ 使用外部圖片上傳。 ■ 自己畫角色。 | <p>1</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● 巨岩版一 Scratch 3 程式設計真簡單 ● 老師教學網站影音多媒體教學 | <p>1)口頭問答 2)操作評量 3)學習評量</p> | <p>【資訊教育】、 【數學】</p> |

| | | | | | | | | |
|------------|-----------------------|--|---|--|----------|---|-------------------------------------|----------------------|
| <p>第四週</p> | <p>二、魔幻樂園 (二)</p> | <p>【資訊教育】 3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。 【數學】 N-3-14 能認識比率及其在生活中的應用。</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● 學會積木：綠旗、迴轉、重複無限次、反彈、尺寸、造型。 ● 思考解題：讓角色隨機移動。 | <ul style="list-style-type: none"> ● 指令說明白：綠旗、迴轉、重複無限次、反彈、尺寸、造型。 ● 動手做一做：開啟【範例 2-1】，思考解題，再加入兩個喜歡的角色移動、換造型。 ● 動腦想一想：讓角色隨機在舞台上移動。 | <p>1</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● 巨岩版一 Scratch 3 程式設計真簡單 ● 老師教學網站影音多媒體教學 | <p>1)口頭問答 2)操作評量 3)學習評量</p> | <p>【資訊教育】</p> |
| <p>第五週</p> | <p>三、春天來了 (一)</p> | <p>【資訊教育】 3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。 【藝術與人文】 1-3-5 結合科技，開發新的創作經驗與方向。 【數學】 N-3-17 能理解速度的概念與應用，認識速度的常用單位及換算，並處理相關的計算問題。</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● 學會運用造型與移動速度的技巧，讓角色更生動。 ● 迴圈的概念。 | <ul style="list-style-type: none"> ● 觀察看仔細：開啟【範例 3-1】，蝴蝶會在舞台上移動，觀察翅膀拍動的樣子是不是很像在飛舞。 ● 概念聽清楚： <ul style="list-style-type: none"> ■ 迴圈的概念。 ■ 視覺暫留。 ■ 速度。 ■ 造型工具。 ■ 繪製造型練習。 ● 能知道運用速度與變換造型，可以讓蝴蝶飛舞得更生動。 | <p>1</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● 巨岩版一 Scratch 3 程式設計真簡單 ● 老師教學網站影音多媒體教學 | <p>1)口頭問答 2)操作評量 3)學習評量</p> | <p>【資訊教育】</p> |

| | | | | | | | | |
|------------|----------------------------|--|---|--|----------|---|-------------------------------------|----------------------|
| <p>第六週</p> | <p>三、春天 來了 (二)</p> | <p>【資訊教育】 3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。</p> <p>【藝術與人文】 1-3-5 結合科技，開發新的創作經驗與方向。</p> <p>【數學】 N-3-17 能理解速度的概念與應用，認識速度的常用單位及換算，並處理相關的計算問題。</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● 學會積木：面朝向、重複、造型。 ● 思考解題：讓角色出現、消失。 | <ul style="list-style-type: none"> ● 指令說明白：面朝向、重複、造型。 ● 動手做一做：開啟【範例 3-1】，加入小狗角色，設計造型讓小狗跑動。 ● 動腦想一想：加入昆蟲角色，讓角色消失與出現。 | <p>1</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● 巨岩版一 Scratch 3 程式設計真簡單 ● 老師教學網站影音多媒體教學 | <p>1)口頭問答 2)操作評量 3)學習評量</p> | <p>【資訊教育】</p> |
| <p>第七週</p> | <p>四、四季 (一)</p> | <p>【資訊教育】 2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。</p> <p>【藝術與人文】 1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● 觀察切換場景。 ● 輸入的概念。 | <ul style="list-style-type: none"> ● 觀察看仔細：開啟【範例 4-1】，用滑鼠點一下蝴蝶會移動，點一下舞台會切換場景，總共有春夏秋三個場景與三個角色。也可以用按鍵 2、3、1 控制。 ● 概念聽清楚： <ul style="list-style-type: none"> ■ 舞台編輯介面。 ■ 輸入的概念。 ■ 角色程式複製。 | <p>1</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● 巨岩版一 Scratch 3 程式設計真簡單 ● 老師教學網站影音多媒體教學 | <p>1)口頭問答 2)操作評量 3)學習評量</p> | <p>【資訊教育】</p> |

| | | | | | | | | |
|-----|--------------------|---|---|--|---|---|---|--------|
| 第八週 | 四、四季 (二) | <p>【資訊教育】</p> <p>2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。</p> <p>3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。</p> <p>【藝術與人文】</p> <p>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● 學會積木：事件類、外觀類。 ● 思考解題：新增場景與角色，用滑鼠與按鍵控制切換。 | <ul style="list-style-type: none"> ● 指令說明白：當角色被點擊、當背景換成、當舞台被點擊、當某鍵被點擊、圖像效果改變、圖像效果清除、背景換成下一個、背景換成某背景。 ● 動手做一做：開啟【範例 4-1】，新增冬季場景與角色。 ● 動腦想一想：設計未來的人機互動介面，考慮使用者、輸入方式，以及機器。主題可以是未來家電或者遊戲。 | 1 | <ul style="list-style-type: none"> ● 巨岩版一 Scratch 3 程式設計真簡單 ● 老師教學網站影音多媒體教學 | <p>1)口頭問答</p> <p>2)操作評量</p> <p>3)學習評量</p> | 【資訊教育】 |
| 第九週 | 五、修理 機器人 (一) | <p>【資訊教育】</p> <p>3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。</p> <p>3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。</p> <p>【自然與生活科技】</p> <p>6-3-2-3 面對問題時，能做多方思考，提出解決方法。</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● 除錯的概念。 ● 熟悉角色造型。 | <ul style="list-style-type: none"> ● 觀察看仔細：開啟【範例 5-1】，按鍵盤 1、2、3、4 可以讓機器人動起來。機器人的移動不正常，請找出不正常的地方。 ● 概念聽清楚： <ul style="list-style-type: none"> ■ 問題拆解與除錯。 ■ 拆解造型變成獨立角色。 ■ 造型的圖層、群組與中心點。 ■ 音效庫的使用。 | 1 | <ul style="list-style-type: none"> ● 巨岩版一 Scratch 3 程式設計真簡單 ● 老師教學網站影音多媒體教學 | <p>1)口頭問答</p> <p>2)操作評量</p> <p>3)學習評量</p> | 【資訊教育】 |
| 第十週 | 五、修理 機器人 (二) | <p>【資訊教育】</p> <p>3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。</p> <p>3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。</p> <p>【自然與生活科技】</p> <p>6-3-2-3 面對問題時，能做多方思考，提出解決方法。</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● 學會積木：旋轉、改變位置、播放音效。 ● 思考解題：拆解角色與除錯。 | <ul style="list-style-type: none"> ● 指令說明白：旋轉角度、改變位置、播放音效。 ● 動手做一做：開啟【範例 5-1】，嘗試除錯，讓機器人的動作正常。 ● 動腦想一想：運用相同的角色拆解技巧，設計太空人造型並加入背景音樂。 | 1 | <ul style="list-style-type: none"> ● 巨岩版一 Scratch 3 程式設計真簡單 ● 老師教學網站影音多媒體教學 | <p>1)口頭問答</p> <p>2)操作評量</p> <p>3)學習評量</p> | 【資訊教育】 |

| | | | | | | | | |
|-------------|----------------------------|---|--|---|----------|---|-------------------------------------|----------------------|
| <p>第十一週</p> | <p>六、強棒 出擊 (一)</p> | <p>【資訊教育】 3-2-1 能使用編輯器進行文稿之編修。 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。 【數學】 C-R-02 能察覺數學與其他領域之間有所連結。</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● 角色跟隨滑鼠的遊戲。 ● 如果、迴圈、條件的概念。 | <ul style="list-style-type: none"> ● 觀察看仔細：開啟【範例 6-1】，來玩玩看棒球遊戲。遊戲開始，球會落下，移動滑鼠，打者會跟隨滑鼠，球若碰到打者就會回到原位置。 ● 概念聽清楚： <ul style="list-style-type: none"> ■ 【如果】的概念。 ■ 【如果】指令。 ■ 條件積木。 ■ 不斷偵測與判斷。 | <p>1</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● 巨岩版一 Scratch 3 程式設計真簡單 ● 老師教學網站影音多媒體教學 | <p>1)口頭問答 2)操作評量 3)學習評量</p> | <p>【資訊教育】</p> |
| <p>第十二週</p> | <p>六、強棒 出擊 (二)</p> | <p>【資訊教育】 3-2-1 能使用編輯器進行文稿之編修。 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。 【數學】 C-R-02 能察覺數學與其他領域之間有所連結。</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● 條件的概念。 ● 學會讓角色跟隨鼠標。 | <ul style="list-style-type: none"> ● 概念聽清楚： <ul style="list-style-type: none"> ■ 二選一的條件式。 ■ 多重條件判斷。 ■ 讓角色跟隨鼠標 (游標)。 ■ 條件式應用：更多偵測。 | <p>1</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● 巨岩版一 Scratch 3 程式設計真簡單 ● 老師教學網站影音多媒體教學 | <p>1)口頭問答 2)操作評量 3)學習評量</p> | <p>【資訊教育】</p> |

| | | | | | | | | |
|-------------|----------------------------|---|--|--|----------|--|-------------------------------------|----------------------|
| <p>第十三週</p> | <p>六、強棒 出擊 (三)</p> | <p>【資訊教育】 3-2-1 能使用編輯器進行文稿之編修。 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。 【數學】 C-R-02 能察覺數學與其他領域之間有所連結。</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● 學會積木：如果、碰到、定位、大於、鼠標的高度、高度設為。 ● 思考解題：讓角色動起來。 | <ul style="list-style-type: none"> ● 指令說明白：如果_那麼_、碰到、定位位置、大於、鼠標的高度、高度設為。 ● 動手做一做：開啟【範例 6-1】，增加遊戲設計【如果棒球碰到最下方的草地，就失敗】。 ● 動腦想一想：讓打者有揮棒的感覺。(設計【如果按下滑鼠，就變換造型】)。 | <p>1</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● 巨岩版—Scratch 3 程式設計真簡單 ● 老師教學網站影音多媒體教學 | <p>1)口頭問答 2)操作評量 3)學習評量</p> | <p>【資訊教育】</p> |
| <p>第十四週</p> | <p>七、密碼 神算 (一)</p> | <p>【資訊教育】 3-2-1 能使用編輯器進行文稿之編修。 3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。 【數學】 C-R-02 能察覺數學與其他領域之間有所連結。</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● 變數與亂數的概念。 | <ul style="list-style-type: none"> ● 觀察看仔細：開啟【範例 7-1】，玩玩看猜數字遊戲。 ● 概念聽清楚： <ul style="list-style-type: none"> ■ 什麼是【亂數】。 ■ 什麼是【變數】。 ■ 建立【變數】與設定。 ■ 【變數】之間的比較。 | <p>1</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● 巨岩版—Scratch 3 程式設計真簡單 ● 老師教學網站影音多媒體教學 | <p>1)口頭問答 2)操作評量 3)學習評量</p> | <p>【資訊教育】</p> |

| | | | | | | | | |
|------|-------------------|---|--|---|---|---|---|--------|
| 第十五週 | 七、密碼 神算 (二) | <p>【資訊教育】</p> <p>3-2-1 能使用編輯器進行文稿之編修。</p> <p>3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。</p> <p>【數學】</p> <p>C-R-02 能察覺數學與其他領域之間有所連結。</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● 資料的排序與搜尋的概念。 | <ul style="list-style-type: none"> ● 概念聽清楚： <ul style="list-style-type: none"> ■ 資料的排序與搜尋。 ■ 讓猜數字遊戲更好玩。 ■ 複製角色。 ■ 觀摩範例：【消滅牙菌大作戰】、【猴子接香蕉】。 | 1 | <ul style="list-style-type: none"> ● 巨岩版一 Scratch 3 程式設計真簡單 ● 老師教學網站影音多媒體教學 | <p>1)口頭問答</p> <p>2)操作評量</p> <p>3)學習評量</p> | 【資訊教育】 |
| 第十六週 | 七、密碼 神算 (三) | <p>【資訊教育】</p> <p>3-2-1 能使用編輯器進行文稿之編修。</p> <p>3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。</p> <p>【數學】</p> <p>C-R-02 能察覺數學與其他領域之間有所連結。</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● 學會積木：變數、變數設為、變數顯示、變數改變。 ● 思考解題：計分器。 | <ul style="list-style-type: none"> ● 指令說明白：變數、變數設為、變數顯示、變數改變。 ● 動手做一做：開啟【範例 7-1】，將猜數字遊戲增加兩個號碼球，來增加遊戲的難度。 ● 動腦想一想：建立計分器（用變數【分數】表示），預設 100 分，每猜一次就扣 10 分。 | 1 | <ul style="list-style-type: none"> ● 巨岩版一 Scratch 3 程式設計真簡單 ● 老師教學網站影音多媒體教學 | <p>1)口頭問答</p> <p>2)操作評量</p> <p>3)學習評量</p> | 【資訊教育】 |

| | | | | | | | | |
|------|----------------|---|---|--|---|---|----------------------------|---------------|
| 第十七週 | 八、一起來尬舞 (一) | <p>【資訊教育】 3-2-1 能使用編輯器進行文稿之編修。</p> <p>3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。</p> <p>【數學】 C-R-02 能察覺數學與其他領域之間有所連結。</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● 讓角色在舞台上表演。 ● 廣播的概念。 | <ul style="list-style-type: none"> ● 觀察看仔細：開啟【範例 8-1】，點一下角色開始表演，總共有兩個角色。 ● 概念聽清楚： <ul style="list-style-type: none"> ■ 角色動作的銜接時間。 ■ 角色的圖層設定。 ■ 文字變數。 ■ 【廣播】的概念。 ■ 【廣播】的設定練習。 | 1 | <ul style="list-style-type: none"> ● 巨岩版一 Scratch 3 程式設計真簡單 ● 老師教學網站影音多媒體教學 | 1)口頭問答 2)操作評量 3)學習評量 | 【資訊教育】 |
| 第十八週 | 八、一起來尬舞 (二) | <p>【資訊教育】 3-2-1 能使用編輯器進行文稿之編修。</p> <p>3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。</p> <p>【數學】 C-R-02 能察覺數學與其他領域之間有所連結。</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● 學會積木：廣播訊息、當收到訊息、圖層移到最上層、變數設為(文字)。 ● 思考解題：加入粉絲角色。 | <ul style="list-style-type: none"> ● 指令說明白：廣播訊息、當收到訊息、圖層移到最上層、變數設為(文字)。 ● 動手做一做：開啟【範例 8-1】，新增一個角色來表演。 ● 動腦想一想：加入一個粉絲角色，當舞者跳完舞，就喊出舞者的名字、再說一句讚美。 | 1 | <ul style="list-style-type: none"> ● 巨岩版一 Scratch 3 程式設計真簡單 ● 老師教學網站影音多媒體教學 | 1)口頭問答 2)操作評量 3)學習評量 | 【資訊教育】 |

| | | | | | | | | |
|------|----------------|---|---|--|---|--|---|--------|
| 第十九週 | 九、夜空煙火秀 (一) | <p>【資訊教育】</p> <p>3-2-1 能使用編輯器進行文稿之編修。</p> <p>3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。</p> <p>【藝術與人文】</p> <p>1-3-5 結合科技，開發新的創作經驗與方向。</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● 分身的概念。 ● 學會編輯音效。 | <ul style="list-style-type: none"> ● 觀察看仔細：開啟【範例 9-1】，認識角色分身。開啟【範例 9-2】，玩玩看用滑鼠放煙火。 ● 概念聽清楚： <ul style="list-style-type: none"> ■ 什麼是分身。 ■ 分身的指令。 ■ 產生分身練習。 ■ 產生多個分身。 ■ 角色與分身的應用。 ■ 角色的顯示/隱藏與分身的關係。 ■ 聲音編輯器。 ■ 複製音效。 | 1 | <ul style="list-style-type: none"> ● 巨岩版一 Scratch 3 程式設計真簡單 ● 老師教學網站影音多媒體教學 | <p>1)口頭問答</p> <p>2)操作評量</p> <p>3)學習評量</p> | 【資訊教育】 |
| 第二十週 | 九、夜空煙火秀 (二) | <p>【資訊教育】</p> <p>3-2-1 能使用編輯器進行文稿之編修。</p> <p>3-3-3 能使用多媒體編輯軟體進行影音資料的製作。</p> <p>【藝術與人文】</p> <p>1-3-5 結合科技，開發新的創作經驗與方向。</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● 學會積木：建立分身、當分身產生、分身刪除。 ● 思考解題：增加 45 度的煙火。 | <ul style="list-style-type: none"> ● 指令說明白：建立分身、當分身產生、分身刪除。 ● 動手做一做：開啟【範例 9-2】，修改成上下左右四根齊發的煙火。 ● 動腦想一想：再追加設計四根 45 度的煙火。嘗試使用【圖像效果】與【尺寸改變】積木。 | 1 | <ul style="list-style-type: none"> ● 巨岩版一 Scratch 3 程式設計真簡單 ● 老師教學網站影音多媒體教學 | <p>1)口頭問答</p> <p>2)操作評量</p> <p>3)學習評量</p> | 【資訊教育】 |

彰化縣彰化市南郭國民小學 110 學年度第 2 學期彈性課程計畫

適用年級：六年級 設計者：六年級教學群



| | |
|-----------------|----|
| 壹、天文星象課程教學設計 | 2 |
| 貳、統整主題（一）永續家園 | 7 |
| 參、統整主題（二）青春飛揚 | 27 |
| 肆、七大議題--民主法治 | 49 |
| 伍、七大議題--性別平等 | 51 |
| 陸、七大議題--人權教育 | 53 |
| 柒、七大議題—生涯發展 | 57 |
| 捌、七大議題—家庭教育 | 62 |
| 玖、七大議題—資訊教育 | 65 |
| 壹拾、 七大議題—環境教育 | 69 |
| 壹拾壹、 節慶慶典教學計畫 | 73 |
| 壹拾貳、 語文補救教學活動計畫 | 86 |
| 壹拾參、 數學補救教學活動計畫 | 89 |
| 壹拾肆、 資訊專題實作 | 92 |

彰化縣(市)南郭國小 110 學年度六年級天文星象課程教學設計

設計者：楊青窈

| | | | |
|---------------|--|------|------------|
| 教材來源 | 自編教材 | 教學節數 | 40 節(每周一節) |
| 課程緣起 | <p>本校第一屆家長會長賴樹旺先生，是一位傑出的企業家！為回饋本校，出資興建「樹旺科學館」，此建築由”大樹”的意象轉換成四個傘狀屋頂結構單元，打破傳統採光罩的思考，似傘似罩的設計樹蔭活動空間轉換成建築中庭空間。內部設備新穎，其中特別之處是設置了一座設備精良的星象館，館內配備一架由日本 GOTO (五藤) 公司所製造的針孔投影式星象儀。藉由星象儀的模擬教學以克服時間、氣候、地點、夜間光害……等各種干擾觀星的不利因素，在任何時間模擬任何地點的星空順利進行星象教學。</p> | | |
| 課程概念 | <p>根據牛頓出版社、康軒出版社以及南一出版社所設計的課程進度，抽出其中與天文、氣象相關的課程加以延伸指導。</p> <p>由於學校擁有星象館硬體設備，首先在一系列的課程中期望加強學生對於四季星空中星座的辨認，計畫五年級以星座的辨認為主，太陽系九大行星的認識以及望遠鏡的初步認識為輔；六年級以配合解說能力的加強為主，天氣的變化、星星的一生相關以及望遠鏡實際操作課程為輔。</p> | | |
| 學年/學期 學習目標 | <p>透過天文星象課使學生對於離開地球表面的世界有基本的認識、培養學生科學的興趣並達到終身學習的目的。</p> | | |

各個版本天文課程分布情形：

| | 牛頓 | 康軒 | 南一 |
|------------|--------------------|---------------------|-----------------------------|
| 四年級 上學期 | 【一】一起來賞月 | 【一】月亮 | 【三】善變的月姑娘 【四】雲雨霧 |
| 五年級 上學期 | 【一】太陽和星星 | 【一】星星和太陽 【四】力與運動 | 【一】太陽與四季 【三】戴眼鏡為什麼可以矯正視力 |
| 五年級 下學期 | 【一】物質與熱 【三】力的世界 | 【四】天氣的變化 | 【一】我們來看星星 |
| 六年級 上學期 | 【三】天氣的變化、 颱風和地震 | | 【四】天氣的變化 |
| 六年級 下學期 | 【四】生物和環境 | | |

能力指標

- 1-3-4-1 能由一些不同來源的資料，整理出一個整體性的看法
- 2-3-4-1 長期觀測，發現太陽升落方位(或最大高度角)在改變，在夜晚同一時間，四季的星象也不同，但它們有年度的規律變化
- 2-3-6-3 認識資訊科技設備
- 3-3-0-2 知道有些事件(如飛碟)因採證困難，無法做科學性實驗

3-3-0-1 能由科學性的探究活動中，了解科學知識是經過考驗的

4-3-2-4 認識國內、外的科技發明與創新

主題課程簡介：

10. 四季星空：每個學期利用希臘神話故事配合星象館介紹兩個季節的星空，分別為上學期的夏、秋星空以及下學期的冬、春星空的辨認。共計將實際了解 30 個星座，作為未來天文觀測的基礎。六年級時，以培養學生擁有解說星空的能力為主。
11. 太陽：五年級上學期配合課本觀察太陽在天空中的動向，五年級下學期延伸至介紹太陽系的各個成員（九大行星）、其訪客—流星、彗星。六年級下學期更是進一步介紹太陽的形成，以及設法利用望遠鏡觀察太陽，並解說太陽系探索的歷史。
12. 望遠鏡：由五年級上學期透鏡的課程導入望遠鏡的操作，每學期皆會接觸到望遠鏡的認識與操作。
13. 月球：由於四年級上學期已經學過大致上月球的相關知識，在五年級上學期安排以實驗的方式複習日、月食的形成，更進一步認識月球表面，以及介紹 NASA 登陸月球的相關準備工作。
14. 太陽系：五年級下學期安排一系列太陽系九大行星的介紹課程，並解說相關的天文現象（衝、合）。
15. 中國天文學：說明中國星座的分類（三垣、四象、28 宿），介紹古天文儀器。
16. 天氣：簡述經常耳聞的一些相關天氣名詞，介紹雲的種類並實地觀測雲，進而嘗試天氣的預報，最後將提出目前進行中的先進科學天氣觀測儀器。
17. 星星的一生：介紹恆星的過去與未來變化，並且欣賞辨認有名的星雲、星團與變星。
18. 推薦讀物：十月的天空、讓時間旅行的約翰·哈里遜、改變世界的鐘、尋找地球刻度的人。

準備器材：

普通教室、星象館、單槍投影機、電腦一部、銀幕、視聽教室、望遠鏡

| | |
|------|---|
| 評量計畫 | 上學期 |
| | <ol style="list-style-type: none">4. 實務操作..... (10%)<ol style="list-style-type: none">a. 星象盤..... 10%5. 辨識星空..... (20%)<ol style="list-style-type: none">a. 認識秋季星空的主要星座b. 認識冬季星空的主要星座c. 說出各星座的主星d. 利用星座找出北極星6. 指定作業發表..... (70%)<ol style="list-style-type: none">a. 報告分享..... 10%b. 上課發表..... 5%c. 上課記事本..... 50%d. 出席..... 5% <p>※以上僅為參考基準，視實際上課情況斟酌修正評量標準。</p> |

| | | |
|--|--|--|
| | 下學期 4. 實務操作..... (10%) a、望遠鏡.....10% 5. 辨識星空..... (20%) a、認識春季星空的主要星座 b、認識夏季星空的主要星座 c、說出各星座的主星 d、利用星座找出北極星 6. 指定作業發表..... (70%) a、報告分享.....10% b、上課發表.....5% c、上課記事本.....50% d、出席.....5% ※以上僅為參考基準，視實際上課情況斟酌修正評量標準。 | |
|--|--|--|

| 週次 | 題目 | 內容 | 器材 | 備註 |
|----|-------|----------------------|--------------------------|----|
| 1 | 相見歡 | 簡介整學期的課程內容 | 引起動機(書) 星座盤 (學生自備) | |
| 2 | 尋找方向 | 方位複習 使用星座盤 | 星座盤 (學生自備) | |
| 3 | 準備觀星去 | 觀星器材介紹 觀星注意事項 | 星座盤 (學生自備) | |
| 4 | 秋季星空 | 利用仙后座找北極星 秋季四邊形 | 星象館 星座盤 (學生自備) | |
| 5 | 秋季星空 | 秋天的童話 仙王座、仙女座、英仙座 | 星象館 星座盤 (學生自備) | |
| 6 | 閃亮排行榜 | 視星等 絕對星等 | 星座盤 (學生自備) | |
| 7 | 太陽 | 太陽的軌跡 人物介紹哥白尼 | | |
| 8 | 星球的運動 | 公轉 自轉 | 指令卡 | |
| 9 | 月相變化 | 我看見月亮臉 | | |
| 10 | 月相變化 | 動手做水果月相 | 水果、檯燈 分組進行 | |
| 11 | 月相變化 | 我會判斷月相變化 | | |
| 12 | 月相變化 | 測驗 | 測驗題庫 | |

| | | | | |
|----|-------|---------------------|----------------------------|--|
| 13 | 冬季星空 | 複習仙后座找北極星 冬季大三角 | 星象館 星座盤 (學生自備) | |
| 14 | 冬季星空 | 冬季大橢圓 | 星象館 星座盤 (學生自備) | |
| 15 | 星座盤測驗 | 星座盤精熟測驗 | 指令卡 馬錶 星座盤 (學生自備) | |
| 16 | 極光 | 極光的現象 極光的成因 | | |
| 17 | 極光 | 極光的欣賞 不同緯度的星空 | 星座盤 (學生自備) | |
| 18 | 黃道十二宮 | 生日星座的由來 | 星座盤 (學生自備) | |
| 19 | 古天文 | 中國星座的分類 三垣 四象 | 超大古星圖 星座盤 (學生自備) | |
| 20 | 古天文 | 中國星座的分類 28 星宿 | 超大古星圖 星座盤 (學生自備) | |

下學期

| 週次 | 題目 | 內容 | 器材 | 備註 |
|----|------|-------------------|---------------|----|
| 1 | 相見歡 | 簡介整學期的課程內容 | 星座盤 (學生自備) | |
| 2 | 太陽系 | 簡介太陽系成員 | | |
| 3 | 八大行星 | 類地行星 | 計算機 空白紙 | |
| 4 | 八大行星 | 類木行星 | 計算機 空白紙 | |
| 5 | 春季星空 | 北斗七星找北極星 春季大三角 | 星座盤 (學生自備) | |
| 6 | 春季星空 | 春季的微笑曲線 | 星座盤 (學生自備) | |
| 7 | 星雲星團 | 從梅西爾先生的說起…… | 星座盤 (學生自備) | |

| | | | | |
|----|-------|---------------------------------|----------------------|--|
| 8 | 望遠鏡 | 與望遠鏡的第一次接觸 | 望遠鏡 | |
| 9 | 望遠鏡 | 操作望遠鏡 1 | 望遠鏡 | |
| 10 | 望遠鏡 | 操作望遠鏡 2 | 望遠鏡 | |
| 11 | 望遠鏡 | 望遠鏡操作測驗 | 望遠鏡 | |
| 12 | 夏季星空 | 複習北斗七星找北極星 夏季大三角 | 星座盤 (學生自備) | |
| 13 | 夏季星空 | 複習夏季大三角 天蠍座 人馬座 | 星座盤 (學生自備) | |
| 14 | 立體星空 | 星球顏色的意義 影響星星亮度的原因 了解天體的距離 | 材料包 星座盤 (學生自備) | |
| 15 | 立體星空 | 動手做模型 | 材料包 星座盤 (學生自備) | |
| 16 | 星星的一生 | 從一團雲氣開始…… | | |
| 17 | 星星的一生 | 不一樣的質量，不一樣的方式 | | |
| 18 | 日月食 | 簡介與觀測方式 | 黑玻璃 太陽濾鏡 | |
| 19 | 雲與天氣 | 十大雲屬 1 | 推薦書籍 | |
| 20 | 雲與天氣 | 十大雲屬 2 | 推薦書籍 | |

彰化縣彰化市南郭國民小學 110 學年度第 2 學期主題統整

適用年級：六年級 設計者：六年級教學群



統整主題一：永續家園

壹、設計理念：

我們只有一個地球，也只有一個臺灣，這不是口號，而是一種體驗，更是一種覺醒。維繫生態平衡已是全球人類的共識，在現階段的宇宙中，只有一個地球可以讓我們生存下來。如果我們把這個地球破壞了，我們往何處去呢？

故在本主題將引導學童從家園環境的改變，認識不分國界的全球環境問題，如自然環境破壞、自然資源枯竭等問題。導引學童探討形成這些問題的原因與影響，進而分析面對全球環境問題時所應有的行為與態度，共同為地球村的永續發展而努力。進而培養學童愛護自然環境的情懷，珍惜自然資源的情操，鼓勵學童在日常生活中努力做好環境保護與自然保育的工作，以留給後代一個乾淨舒適的環境，一塊能讓子孫永續生存、安居樂業的地方。

貳、教材來源：依據採用各版本教科書自編教材

參、課程計畫：

| 主題名稱 | 教學活動 | 教節學數 | 能力指標 | 十大基本能力 | 重大議題 |
|------|----------|------|---|---|---|
| 永續家園 | 活動一：明天過後 | 1 | 【國語】 B-2-1-9-4 能主動參與溝通和協調。 C-2-1-1-1 在討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的意思。 C-2-1-2-3 在看圖或觀察事物後，能以完整語句簡要說明其內容。 C-2-2-2-2 能針對問題，提出自己的意見或看法。 E-2-6-3-3 學習資料剪輯、摘要和整理的的能力。 E-2-3-2-1 能了解文章的主旨及取材結構。 | 一、了解自我與發展潛能。 二、欣賞、表現與創新。 四、表達、溝通與分享。 五、尊重、關懷與團隊合作。 六、文化學習與國際了解。 九、主動探索與研究。 十、獨立思考與解決問題。 | ◎環境教育 4-2-4 能運用簡單的科技以及蒐集、運用資訊來探討、瞭解環境及相關的議題。 |

| 主題名稱 | 教學活動 | 教節學數 | 能力指標 | 十大基本能力 | 重大議題 |
|------|--------------|------|--|---|--|
| 永續家園 | 活動二：自然環境的今與昔 | 4 | <p>【自然與生活科技】</p> <p>1-3-5-4 願意與同儕相互溝通，共享活動的樂趣。</p> <p>1-3-5-5 傾聽別人的報告，並作適當的回應。</p> <p>2-3-1-1 提出問題、研商處理問題的策略、「學習」操控變因、觀察事象的變化並推測可能的因果關係。學習資料整理、設計表格圖表來表示資料。學習由變量與應變量之間相應的情形，提出假設或做出合理的解釋。</p> <p>4-3-2-1 認識農業時代的科技。</p> <p>4-3-2-2 認識工業時代的科技。</p> <p>4-3-2-3 認識資訊時代的科技。</p> <p>5-3-1-3 相信現象的變化有其原因，要獲得什麼結果，需營造什麼變因。</p> <p>6-3-3-1 能規畫、組織探討的活動。</p> <p>6-3-3-2 體會在執行的環節中，有許多關鍵性的因素需要考量。</p> <p>7-3-0-3 能規畫、組織探討的活動。</p> <p>【健康與體育】</p> <p>5-2-4 評估菸酒檳榔及成癮藥物對個人及他人的影響並能拒絕其危害。</p> <p>7-2-5 調查、分析生活周遭環境問題與人體健康的關係。</p> | <p>一、了解自我與發展潛能。</p> <p>二、欣賞、表現與創新。</p> <p>四、表達、溝通與分享。</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作。</p> <p>六、文化學習與國際了解。</p> <p>七、規劃、組織與實踐。</p> <p>八、運用科技與資訊。</p> <p>九、主動探索與研究。</p> <p>十、獨立思考與解決問題。</p> | <p>◎性別平等教育</p> <p>2-2-5 學習溝通協調的能力，促進兩性和諧的互動。</p> <p>◎家政教育</p> <p>3-3-1 欣賞多元文化中食衣住行育樂等不同的傳統與文化。</p> |

| 主題名稱 | 教學活動 | 教節學數 | 能力指標 | 十大基本能力 | 重大議題 |
|------|-------------|------|---|---|--|
| | 活動三：環境問題追追追 | 7 | <p>【自然與生活科技】</p> <p>1-3-5-4 願意與同儕相互溝通，共享活動的樂趣。</p> <p>1-3-5-5 傾聽別人的報告，並作適當的回應。</p> <p>2-3-1-1 提出問題、研商處理問題的策略、「學習」操控變因、觀察事象的變化並推測可能的因果關係。學習資料整理、設計表格圖表來表示資料。學習由變量與應變量之間相應的情形，提出假設或做出合理的解釋。</p> <p>4-3-2-1 認識農業時代的科技。</p> <p>4-3-2-2 認識工業時代的科技。</p> <p>4-3-2-3 認識資訊時代的科技。</p> <p>5-3-1-3 相信現象的變化有其原因，要獲得什麼結果，需營造什麼變因。</p> <p>6-3-3-1 能規畫、組織探討的活動。</p> <p>6-3-3-2 體會在執行的環節中，有許多關鍵性的因素需要考量。</p> <p>7-3-0-3 能規畫、組織探討的活動。</p> <p>【社會】</p> <p>9-3-1 闡述全球生態環境之相互關連以及如何形成一個開放系統。</p> <p>9-3-4 列舉出全球面臨與關心的課題(如環保、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、經貿與科技研究等)，並提出問題解決的途徑。</p> <p>【健康與體育】</p> <p>7-2-5 調查、分析生活周遭環境問題與人體健康的關係。</p> <p>7-2-6 參與社區中環保活動或環保計畫，並分享其獲致的結果。</p> | <p>一、了解自我與發展潛能。</p> <p>二、欣賞、表現與創新。</p> <p>四、表達、溝通與分享。</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作。</p> <p>六、文化學習與國際了解。</p> <p>七、規劃、組織與實踐。</p> <p>八、運用科技與資訊。</p> <p>九、主動探索與研究。</p> <p>十、獨立思考與解決問題。</p> | <p>◎環境教育</p> <p>4-2-1 能歸納思考不同區域性環境問題的原因與研判可能的解決方式。</p> <p>◎家政教育</p> <p>3-3-2 能在食衣住行育樂等活動中表現對生態環境與資源的珍惜與關懷。</p> |
| 永續家園 | 活動四：自然資源妙無窮 | 8 | <p>【自然與生活科技】</p> <p>1-3-4-1 能由各不同來源的資料，整理出一個整體性的看法。</p> <p>1-3-4-2 辨識出資料的特徵及通性並作詮釋。</p> <p>1-3-4-3 由資料顯示的相關，推測其背後可能的因果關係。</p> <p>1-3-4-4 由實驗的結果，獲得研判的論點。</p> <p>1-3-5-4 願意與同儕相互溝通，共享活動的樂趣。</p> <p>1-3-5-5 傾聽別人的報告，並作適當的回應。</p> <p>2-3-1-1 提出問題、研商處理問題的策略、「學習」操控變因、觀察事象的變化並推測可能的因果關係。學習資料整理、設計表格圖表來表示資料。學習由變量與應變量之間相應的情形，提出假設或做出合理的</p> | <p>一、了解自我與發展潛能。</p> <p>二、欣賞、表現與創新。</p> <p>四、表達、溝通與分享。</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作。</p> <p>六、文化學習與國際了解。</p> <p>七、規劃、組織與實踐。</p> <p>九、主動探索與</p> | <p>◎環境教育</p> <p>3-2-1 了解生活中個人與環境的相互關係，並培養與自然環境相關的個人興趣、嗜好與責任。</p> <p>4-2-1 能歸納思考不同區域性環境問題的原因與研判可</p> |

| 主題名稱 | 教學活動 | 教節學數 | 能力指標 | 十大基本能力 | 重大議題 |
|------|------|------|--|---------------------|--|
| | | | 解釋。 4-3-1-2 了解機具、材料、能源。 4-3-2-4 認識國內、外的科技發明與創新。 5-3-1-1 能依據自己所理解的知識，做最佳抉擇。 5-3-1-3 相信現象的變化有其原因，要獲得什麼結果，需營造什麼變因。 6-3-1-1 對他人的資訊或報告提出合理的求證和質疑。 6-3-2-1 察覺不同的辦法，常也能做出相同的結果。 6-3-2-2 相信自己常能想出好主意來完成一件事。 6-3-2-3 面對問題時，能做多方思考，提出解決方法。 7-3-0-1 察覺運用實驗或科學的知識，可推測「可能發生的事」。 7-3-0-2 把學習到的科學知識和技能應用於生活中。 7-3-0-3 能規劃、組織探討活動。 8-3-0-1 能運用聯想、腦力激盪、概念圖等程序發展創意及表現自己對產品改變的想法。 【社會】 9-3-4 列舉出全球面臨與關心的課題(如環保、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、經貿與科技研究等)，並提出問題解決的途徑。 | 研究。 十、獨立思考與解決問題。 | 能的解決方式。 5-2-1 能具有參與調查與解決生活周遭環境問題的經驗。 5-2-3 執行綠色消費、節約能源、節約用水、廢棄物減量、環境保護及環境關懷行動。 ◎性別平等教育 1-3-4 理解性別平等均具有分析、判斷、整合與運用資訊的能力。 1-3-5 運用科技與資訊，不受性別的限制。 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。 ◎人權教育 2-3-3 理解戰爭、貧窮對人類的影響。 2-3-4 了解兒童權利宣言的內涵及兒童權利公約對兒童基本需求的維護與支持。 ◎家政教育 3-3-2 能在食衣住行育樂等活動 |

| 主題 名稱 | 教學 活動 | 教節 學數 | 能力指標 | 十大基本能力 | 重大議題 |
|----------|----------|----------|------|--------|--------------------|
| | | | | | 中表現對生態環境與資源的珍惜與關懷。 |

| | | | | |
|--|---------------------------------------|--|---|--|
| <p style="text-align: center;">活動五： 綠色行動愛地球</p> | <p style="text-align: center;">10</p> | <p>【自然與生活科技】 1-3-5-4 願意與同儕相互溝通，共享活動的樂趣。 1-3-5-5 傾聽別人的報告，並作適當的回應。 5-3-1-1 能依據自己所理解的知識，做最佳抉擇。 6-3-2-3 面對問題時，能做多方思考，提出解決方法。 7-3-0-2 把學習到的科學知識和技能應用於生活中。</p> <p>【社會】 8-3-2 探討人類的價值、信仰和態度如何影響科學技術的發展方向。 8-3-3 舉例說明人類為何需要透過立法來管理科學和技術的應用。 9-3-4 列舉出全球面臨與關心的課題(如環保、飢餓、犯罪、疫病、基本人權、經貿與科技研究等)，並提出問題解決的途徑。 9-3-5 列舉主要的國際組織(如聯合國、紅十字會、WTO 等)及其宗旨。</p> <p>【藝術與人文】 2-3-6 透過分析、描述、討論等方式，辨認自然物、人造物與藝術品的特徵及要素。 2-3-7 認識環境與生活的關係，反思環境對藝術表現的影響。 2-3-10 參與藝文活動，記錄、比較不同文化所呈現的特色及文化背景。 3-3-12 運用科技及各種方式蒐集、分類不同之藝文資訊，並養成習慣。</p> | 一、了解自我與發展潛能。 二、欣賞、表現與創新。 四、表達、溝通與分享。 五、尊重、關懷與團隊合作。 六、文化學習與國際了解。 八、運用科技與資訊。 九、主動探索與研究。 十、獨立思考與解決問題。 | ◎資訊教育 5-3-1 能找到合適的網站資源、圖書館資源，會檔案傳輸。 5-3-2 能利用光碟、DVD 等資源搜尋需要的資料。 ◎環境教育 3-2-1 了解生活中個人與環境的相互關係，並培養與自然環境相關的個人興趣、嗜好與責任。 3-2-3 了解並尊重不同族群文化對環境的態度及行為。 4-2-1 能歸納思考不同區域性環境問題的原因與研判可能的解決方式。 4-2-4 能運用簡單的科技以及蒐集、運用資訊來探討、了解環境及相關的議題。 5-2-1 能具有參與調查與解決生活周遭環境問題的經驗。 5-2-3 執行綠色消費、節約能源、節約用水、廢棄物減量、環境保護及環境關懷行 |
|--|---------------------------------------|--|---|--|

| 主題 名稱 | 教學 活動 | 教節 學數 | 能力指標 | 十大基本能力 | 重大議題 |
|----------|----------|----------|------|--------|------|
| | | | | | 動。 |

肆、教學活動設計

| | | | | |
|----------|-------|-------------|------|------|
| 適用 月次 | 二月 | 單元或 主題名稱 | 永續家園 | 學習節數 |
| 週別 | 第一～三週 | | | 視狀況 |

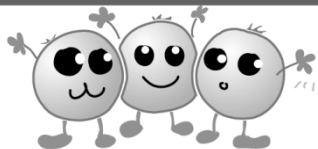
| 學習目標 | <p>九、了解環境對人類及生物的影響。 十五、 認識全球性的社會問題。</p> <p>十、認是自然資源的種類及重要性。 十六、 建立地球環境永續發展的理念及</p> <p>十一、 認識全球性的環境問題。 作法。</p> <p>十二、 以具體行動落實環境保護。 十七、 了解永續發展與地球生物、環境</p> <p>十三、 建立使用自然資源的正確態 的關係。</p> <p>度與方法。 十、培養愛護自然環境與地球的情懷。</p> <p>十四、 認識全球性的社會問題。 十一、激發學童探討環境問題的興趣。</p> | | |
|-------|--|------|--|
| 領域 | 教學活動 | 教學時間 | 教學資源 |
| 國語、自編 | <p>活動一：明天過後</p> <p>教學說明：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 事先調查學童家中是否有播放影片的設備，並將學童約 6~8 人分成一組；然後請每組學童至影片出租店租借【明天過後】的影帶。 2. 教導學童做客的注意事項，並能落實適切的禮儀行徑。 3. 發下學習單，並說明完成的注意事項。 4. 請學童利用假日期間到組員家中共同觀賞【明天過後】，並完成學習單，且請學童評分組員觀看影片時的表現。 5. 引導學童利用學習單，共同探討【明天過後】的劇情內容，藉此回顧影帶情節並深思影片中的警世意義，進而引發學童探討地球自然環境問題的興趣。 6. 收回學習單，並進行評量。 7. 引導學童了解全球暖化的現象，探討人類行為與自然環境的互動關係，引發學童探討自然環境問題的興趣，並鼓勵學童積極以具體行動保衛地球，讓地球更美好；並培養學童愛護自然環境與地球的情懷。 | 40' | <ol style="list-style-type: none"> 2. 【明天過後】錄影帶或 VCD、DVD 及劇情簡介。 3. 「『明天過後』觀後感」學習單。 |

| | | | |
|----------------------|---|-------------|--|
| <p>自然與生活科技、健康與體育</p> | <p>活動二：自然環境的今與昔 教學說明： 1. 事先請學童蒐集各地不同生活環境、型態、方式及臺灣百年來的歷史軌跡資料或圖片。 2. 進行【主題四】永續家園課本第 58、59 頁之活動，引導學童探討地球上各地不同的生活環境、生活型態和利用自然資源的方式，明白人類雖生活在不同的環境裡，過著不同方式的生活，卻都開發利用地球上的資源來改善生活。 3. 引導學童發表自己家鄉的生活型態和利用自然資源的方式，及可能對地球環境造成的影響。 4. 進行【主題四】永續家園課本第 60、61 頁之活動，引導學童發表原始臺灣、農業社會、工商社會及資訊社會等四類型的家園景象和生活模式改變情形，及對環境及對其他生物產生的影響；藉此了解人們生活方式與自然環境的互動的關係，進而培養學童珍惜自然萬物的情懷。 5. 進行「健康與體育」10. 遠離檳榔危害之教學活動，引導學童了解嚼檳榔對個人、家庭及社會的影響及其可能造成的後果，以及因種植檳榔對環境造成的影響，教導學童鼓勵個人的親朋好友學習拒絕檳榔，減少栽種檳榔樹，達到保護生命與自然環境的目的。 6. 進行〈挖土機年年作響—鄉村變了〉的繪本導讀活動，引導學童藉由觀看與探討繪本內的七張圖片，了解自然環境的變化情形，進而探討生活方式、環境變遷及生物生存三者之間的關係，培養學童獨力思考與判斷的能力，激發學童探討環境問題的興趣，養成愛護自然環境的情操。 7. 引導學童了解不論人類、自然環境或其他生物都是屬於地球的一環，彼此息息相關，故為保護地球環境，人們應積極了解地球環境的變化情形與起因，探討解決之道，落實改善方法，為自己與後人營造出一個合宜的生活空間。</p> | <p>160'</p> | <p>3. 事先蒐集各地不同生活環境下的型態資料、臺灣百年來的歷史軌跡資料。 4. 蒐集有關嚼食檳榔罹患口腔癌、種植檳榔樹對環境產生的影響之圖片與資料。 5. 〈挖土機年年作響—鄉村變了〉圖畫繪本</p> |
|----------------------|---|-------------|--|

| | | | |
|------------------|---|------|--|
| 自然與生活科技、社會、健康與體育 | <p>活動三：環境問題追追追</p> <p>教學說明：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 進行「健康與體育」9. 保護水資源之教學活動，引導學童探討臺灣水資源的使用情形與困境，了解水污染的情形與構成原因，及水污染對人類、動植物生存所產生的威脅；尋找減少水污染及節省水資源的方法，並能在日常生活切實落實各項工作，培養愛護自然環境、珍惜資源的情懷。 2. 進行「自然與生活科技」主題四 永續家園課本第 62~67 頁之活動，引導學童概略檢視在臺灣的各種環境問題，了解成因，及減少這些環境問題的方法。 3. 進行「社會」主題二課本之活動，引導學童概略認識全球性的環境問題，探討成因及影響，進而明白地球環境與人類活動及全球生命的相屬關係。 4. 指導學童分組進行下列環境問題的調查活動，並整理成冊，以進行分組報告。 <ul style="list-style-type: none"> A. 水污染 B. 空氣污染 C. 噪音污染 D. 廢棄物污染 E. 酸雨 F. 全球暖化 G. 海洋污染 5. 引導學童了解解決環境問題，人人有責，且刻不容緩，培養學童愛護地球與自然環境、珍惜自然資源的情懷，鼓勵學童在日常生活中落實各項環保工作，讓地球能常保美麗與乾淨，也能幫助人們及萬物擁有美好的生活環境。 | 280' | <ol style="list-style-type: none"> 1. 蒐集各類環境污染的相關圖片、資料。 |
|------------------|---|------|--|

| | | | |
|------------|---|-----|--|
| 社會、自然與生活科技 | <p>活動四：自然資源妙無窮</p> <p>教學說明：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 配合補充資料，敘說「吃漢堡會使熱帶雨林消失」的故事，藉以引起學童了解熱帶雨林相關資料的興趣。 2. 進行「社會」主題二課本之教學活動，參考補充資料及社會教師手冊的資料，並配合「熱帶雨林知多少」學習單，引導學童認識並了解熱帶雨林的生態及其與地球環境的相互關係，明白保護熱帶雨林的重要性；進而引導學童了解保護森林資源的重要性，並鼓勵學童落實保護森林資源的工作，進而達到保護地球生態系統的目的。 3. 進行「自然與生活科技」主題四課本第 68、69 頁之教學活動，引導學童藉由午餐菜餚，探討各類食物的來源，及其所使用的各項資源，了解資源與人類的關係，及對環境產生的影響，並且學習如何減少對環境的影響。教師並趁機宣導「廚餘回收再利用」的觀念，了解落實廚餘回收工作的益處與重要性。 4. 進行「自然與生活科技」主題四課本第 70、71 頁之教學活動，引導學童探討日常生活中需要的各類自然資源，學習將自然資源分類，了解使用自然資源的正確態度與方法，進而培養學童珍惜自然資源的情懷，鼓勵落實節省資源的行為，以減緩資源耗竭的速度。 5. 進行「自然與生活科技」主題四課本第 72~74 頁之教學活動，引導認識臺灣發電的方式及發電能源狀況，學習區分可再生和不可再生能源，並探討火力與核能發電對環境所造成的衝擊，進而明瞭積極開發新的發電方式之重要性；並藉由探討活動，幫助學童了解節約能源的重要性，鼓勵學童學習節約能源的方法，並落實相關工作。 6. 進行「自然與生活科技」主題四永續家園課本第 75 頁之教學活動，引導學童認識節約能源的方法，鼓勵學童落實節約使用資源的工作，減緩地球資源耗竭的速度。 7. 進行「社會」主題二課本之教學活動，引導學童了解人類的開發行為，已使得自然資源加速耗竭，也製造了環境汙染，而人是大自然的一分子，受汙染的環境也會影響我們的健康，進而勸導人類學習珍惜資源、愛護自然環境，為自己及後代子孫保有一個良好的生活環境。 | 320 | <ol style="list-style-type: none"> 4. 蒐集熱帶雨林的相關資料、廚餘處理的相關資料、我國發電方式及發電能源狀況、電費通知單。 5. 「熱帶雨林知多少」學習單 |
|------------|---|-----|--|

| | | | |
|------------------|--|-----------------------|---|
| 社會、自然與生活科技、藝術與人文 | <p>活動五：綠色行動愛地球</p> <p>教學說明：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 進行「自然與生活科技」主題四課本第 76、77 頁之教學活動，引導學童認識消費 5R 及環保標章，鼓勵學童學習落實綠色消費行動，達到保護自然環境的目的。 2. 進行「社會」主題二課本之教學活動，引導學童探討減少環境汙染及資源消耗的方法，鼓勵學童落實環保工作，明白個人如能在日常生活即做好環保，不但能減輕地球的負擔，也能帶給人類更優質的生活環境。 3. 進行「社會」主題二課本之教學活動，引導學童探討民間環保團體、政府及產業在環境保護工作中所扮演的角色，並認識環境科技產物，鼓勵學童與家人儘量使用環保科技產物，遵守政府環保政策，並效法民間環保團體或保育人士的精神，落實環境保護工作，培養愛護自然環境的情懷，並能積極營造優質的生活空間。 4. 進行「自然與生活科技」主題四課本第 78、79 頁之教學活動，引導學童認識著名保育人士或團體的活動，鼓勵學童效法他們的精神，落實環保工作，達到保護地球環境的目的。 5. 進行「藝術與人文」藝術萬花筒「世界共有的文化財產」之活動，請學童介紹世界共有文化財產，了解人類行為對世界共有遺產所造成的傷害，引導學童了解保護世界文化與自然遺產的價值和意義；進而激發學童珍惜本土文化，保育自然環境與資源的情懷，並落實在日常生活中。 6. 進行「社會」主題二課本頁之教學活動，引導學童了解國際間處理全球性環境問題的方法，及「永續發展」的重要性。進而引導學童了解個人雖無法參與國際會議，但是卻能透過落實環保工作及遵守相關環保法規，達到幫助地球「永續發展」的目的。 7. 進行「社會」主題二課本之教學活動，引導學童藉由國際間處理巴西熱帶雨林環境問題的情形，了解國際間在處理環境問題的注意事項，明白以愛和關懷的態度來解決所面臨的問題，才有助於創造美好的未來。 8. 進行「永續家園藍圖」學習單，請學童搜尋能幫助家園與地球自然環境永續發展的方法，寫出相關辦法，並鼓勵學童積極宣導與落實幫助自然環境永續發展的相關工作。 9. 教師引導學童了解地球只有一個，但因為人類的各項行為，使得地球環境與資源面臨重大的威脅，而如果我們想要能安然立足於地球，永續發展的觀念就必須深耕，環境保育的工作就必須人人參與，所以自即日起，人人應積極落實環保工作，達到地球環境永續發展的目的。 | 400' | <ol style="list-style-type: none"> 2. 垃圾分類及回收的過程圖片、節約資源的相關資料、與環境永續發展相關的資料 3. 蒐集世界遺產的相關資料與圖片。 4. 「永續家園藍圖」學習單。 |
| | 評量方式 | 觀察程度、團體討論、學習單實作、分工合作。 | |



「明天過後」觀後感

六年 班 姓名

●語文
●健康與體育
○數學
●社會
○藝術與人文
●自然與生活科技
○綜合活動

「明天過後」這齣電影是說明環境變化對人類所造成的災難，在你和你的組員觀賞完這齣電影後，試著回答以下的問題吧！

【影片簡介】

1. 影片製作公司：

2. 導演：

3. 主要演員：

4. 影片出版年月：西元_____年_____月。
5. 劇情簡介：
 - (1)「明天過後」中因為哪項自然環境問題引發了一連串的災難？
_____。
 - (2)影片中，因該項環境問題而引發了哪些災難？
 - (3)影片中的氣象專家推論該項氣候變化，將可能導致哪些環境問題與變化？

(4)影片的最後結局為何？

【觀後感】

1.請寫出在這部影片中令你印象最深刻的情節，並說明理由。

*情節內容簡述：

*理由：

2.請寫出你看完這部影片的感想及心得。



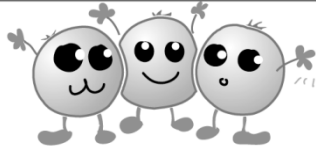
【組員的表現】

請你就你們在觀賞影片及討論影片情節時的表現，為你及你的組員打個分數。

| 組員 | 觀賞時的表現 | 討論時的表現 | 評語 |
|----|--------|--------|----|
| | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ | |
| | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ | |
| | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ | |
| | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ | |
| | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ | |
| | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ | |
| | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ | |
| | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ | |

| 評量項目 | 學生評 | 家長複評 | 教師評量 |
|----------------------|-----|------|------|
| 1.我會寫出電影「明天過後」的基本簡介。 | | | |
| 2.我會寫出電影「明天過後」的劇情簡介。 | | | |
| 3.我會寫出電影「明天過後」的觀後感。 | | | |
| 4.我會認真評量本組組員的表現。 | | | |

「永續家園」學習單



〈挖土機年年作響——鄉村變了〉讀後感

六年 班 姓名

- 語文
- 健康與體育
- 數學會
- 社
- 藝術與人文
- 自然與生活科技
- 綜合活動

「挖土機年年作響——鄉村變了」這本書是由七張圖片所組成的，繪者約克·米勒由同一角度取，以三年的間隔時，紀錄一個小鄉村由西元 1953 年~1972 年，二十年間的變化，現在就讓我們一同來觀賞這本繪本，並回答相關問題。

一、繪本的基本資料

1. 作

者：_____。

2. 出版

社：_____。

3. 出版日期：西元_____年_____月_____日。

二、內容深究

1. 請你依照繪本內的圖片，將第二張~第七張拿來與第一張做比較，然後描述鄉村的變化情形。

| 圖畫張別 | 鄉村改變的情形 | 我想鄉村改變的原因可能是…… |
|------|---------|----------------|
| 第二張 | | |
| 第三張 | | |

| | | |
|-----|--|--|
| 第四張 | | |
| 第五張 | | |
| 第六張 | | |
| 第七張 | | |

2.請寫出你對繪本中的小鄉村在二十年間產生的變化之感想。

3.你喜歡以哪一張圖片做為自己的生活環境？為什麼？

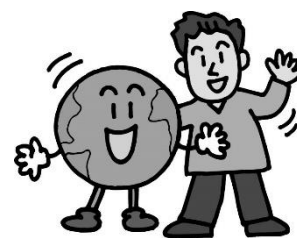
我喜歡以第_____張圖片的環境做為自己的生活環境，因為……

三、想一想，答一答

1.你認為生活方式改變，會對環境產生怎樣的影響呢？請舉例說明：

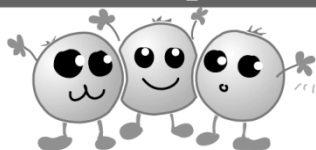
2.當環境改變了，會對其他生物的生存有怎樣的影響？

3.你認為要如何做，才能幫助自然、人類和其他生物擁有一個和諧共存的生活環境呢？



| 評量項目 | 學生自評 | 家長複評 | 教師評量 |
|------------------------|------|------|------|
| 1.我會寫出繪本圖片的變化情形與相對的原因。 | | | |
| 2.我會寫出對繪本的感想和心得。 | | | |
| 3.我會寫出自己想要的環境之原因。 | | | |
| 4.我會寫出生活方式對環境的影響。 | | | |
| 5.我會寫出環境對生物生存的影響。 | | | |

「永續家園」學習單



熱帶雨林知多少

六年 班 姓名

- 語 文
- 健康與體育
- 數 學
- 社 會
- 藝術與人文
- 自然與生活科技
- 綜合活動

熱帶雨林是地球上的生物寶庫，在雨林內蘊含了豐富的生命物種，而這生命寶庫又與人類及地球自然環境有著怎樣的互動關係呢？現在就讓我們一起來認識這個生命寶庫吧！

1.地球上的熱帶雨林主要分在哪裡？

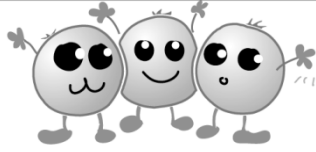
2.熱帶雨林的重要性有哪些？

3.目前世界上的熱帶雨林正以每分鐘 60 公頃（約 2 個美式足球場）的速度在消失，而導致雨林迅速消失的原因有哪些？

4. 想一想，有哪些方法可以防止熱帶雨林繼續縮小？



| 評量項目 | 學生自評 | 家長複評 | 教師評量 |
|---------------------|------|------|------|
| 1.我會寫出熱帶雨林的分布區域。 | | | |
| 2.我會寫出熱帶雨林的重要性。 | | | |
| 3.我會寫出熱帶雨林迅速消失的原因。 | | | |
| 4.我會寫出防止熱帶雨林的縮減的方法。 | | | |



永續家園藍圖

六年 班 姓名

- 語 文
- 健康與體育
- 數 學
- 社 會
- 藝術與人文
- 自然與生活科技
- 綜合活動

地球是目前全宇宙中，人類可以賴以生存的星球，故為了讓我們及後代子孫得以擁有一個完善的生活環境，如何讓地球環境得以永續發展是人類目前最急需探討與了解的議題。在經過本統整主題的學習後，你認為有哪些方法有助永續發展呢？

| 環境永續發展的方法 | 理 由 | 我實現這個方法的具體做法 |
|-----------|-----|--------------|
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |

*我理想中的地球村景象：



| 評量項目 | 學生自評 | 家長複評 | 教師評量 |
|-------------------------|------|------|------|
| 1.我會寫出三個以上讓環境永續發展的方法。 | | | |
| 2.我會寫出三個以上讓環境永續發展的方法理由。 | | | |
| 3.我會寫出三個以上讓環境永續發展的具體作法。 | | | |
| 4.我會寫出自己理想中的地球村景象。25 | | | |

「永續家園」統整課程評量單

六年 班 姓名：

一、這次的活動，你最喜歡的學習單是下列哪一張？請在□裡打✓。

「明天過後」觀後感

「挖土機年年作響——鄉村變了」讀後感

熱帶雨林知多少

永續家園藍圖

喜歡的原因是：

二、小朋友，從這次活動中，你達成多少課程目標？（「很好」畫「○」，「不錯」打「✓」，「加油」畫「△」）

| 課程目標 | 學生自評 | 家長複評 | 老師評量 |
|----------------------------|------|------|------|
| 1-1 能說出人類行為會影響地球環境。 | | | |
| 1-2 能說出全球性的環境問題種類。 | | | |
| 1-3 能說出全球性的環境問題發生的原因。 | | | |
| 1-4 能說出全球性的環境問題所造成的影響。 | | | |
| 1-5 能說出地球上生物與環境的關係。 | | | |
| 2-1 能說出面對全球問題應有的作為。 | | | |
| 2-2 能說出愛護環境的具體作法。 | | | |
| 2-3 能說出善用資源的具體作法。 | | | |
| 2-4 能做出愛護環境的行為。 | | | |
| 2-5 能做出善用資源的行為。 | | | |
| 2-6 能效法保育人士或團體的精神落實環保行為。 | | | |
| 3-1 能表現出喜愛探討環境問題的興趣。 | | | |
| 3-2 能表現出愛護自然環境的情懷。 | | | |
| 3-3 能表現出積極愛護資源的行為。 | | | |
| 3-4 能表現出積極為後人營造出一個合宜的生活空間。 | | | |

三、從這次活動中，你最大的收穫是什麼？（如：表達能力、了解全球性環境問題、知道永續發展的概念、學會保護自然資源等）



四、經過整個學習過程，你覺得有哪些地方可以做得更好？



五、整個活動的感想：

家長的話：_____

家長簽名：_____ 年__月__日

老師的話：_____

老師簽名：_____ 年__月__日

彰化縣彰化市南郭國民小學 110 學年度第 2 學期主題統整

適用年級：六年級 設計者：六年級教學群

主題統整二：青春飛揚

壹、設計理念：

六年級的學童，正初初邁入青春期，在性別平等互動方面，有了更細膩的表現；對於同儕團體的需求及被認同也更渴求。而正確的認知與合宜的互動方式，能協助學童擴展人際關係，建立正向且積極的人生觀。

在此統整主題中，透過讓學童觀察性別平等及同儕的互動情形，探討個人欣賞且適切的互動模式；分享青春期的喜悅與心情，同儕相處的喜樂與困擾；進而一起探討適當的情緒與情感表達及處理方式，提升個人在性別平等互動及同儕相處中自我精進的行為與能力，幫助自己建立溫暖且正向、積極的人際互動圈，為自己的青春歲月更加閃亮與神采飛揚。

貳、教材來源：

1. 「詩選」。

2. 自編。

參、課程計畫：

| 主題名稱 | 教學活動 | 教節學數 | 能力指標 | 十大基本能力 | 重大議題 |
|------|-----------|------|---|--|--|
| 青春飛揚 | 活動一：青春跑跳碰 | 4 | <p>【綜合活動】</p> <p>1-3-2 尊重與關懷不同的族群。</p> <p>【健康與體育】</p> <p>1-2-6 解釋個人與群體對性方面之行為，表現出不同的信念與價值觀。</p> | <p>一、了解自我與發展潛能。</p> <p>二、欣賞、表現與創新。</p> <p>四、表達、溝通與分享。</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作。</p> <p>九、主動探索與研究。</p> <p>十、獨立思考與解決問題。</p> | <p>◎性別平等教育</p> <p>1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。</p> <p>2-3-2 學習性別平等間的互動與合作。</p> <p>2-3-3 了解性別刻板化印象對性別平等生涯規畫的影響。</p> <p>2-3-5 學習性別平等團隊合作，積極參與活動。</p> <p>2-3-7 設計性別平等合作的組織與活動。</p> <p>3-3-3 破除家庭、學校與社會中的性別歧視及其造成的傷害。</p> <p>3-3-5 批判並分析資訊媒體中性別迷思概念。</p> |

| 主題名稱 | 教學活動 | 教節學數 | 能力指標 | 十大基本能力 | 重大議題 |
|------|----------|------|---|--|---|
| 青春飛揚 | 活動二：男男女女 | 4 | <p>【綜合活動】</p> <p>1-3-2 尊重與關懷不同的族群。</p> <p>【健康與體育】</p> <p>1-2-5 檢視兩性固有的印象及其對兩性發展的影響。</p> | <p>一、了解自我與發展潛能。</p> <p>二、欣賞、表現與創新。</p> <p>四、表達、溝通與分享。</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作。</p> <p>九、主動探索與研究。</p> <p>十、獨立思考與解決問題。</p> | <p>◎性別平等教育</p> <p>1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。</p> <p>2-3-2 學習性別平等間的互動與合作。</p> <p>2-3-3 了解性別刻板化印象對性別平等生涯規畫的影響。</p> <p>2-3-5 學習性別平等團隊合作，積極參與活動。</p> <p>2-3-7 設計性別平等合作的組織與活動。</p> <p>2-3-9 運用資訊釐清性別刻板化印象的影響。</p> <p>2-3-10 分析各類問題與性別角色的關係。</p> <p>3-3-2 了解傳統性別角色的限制。</p> <p>3-3-3 破除家庭、學校與社會中的性別歧視及其造成的傷害。</p> <p>3-3-5 批判並分析資訊媒體中性別迷思概念。</p> <p>◎家政教育</p> <p>4-3-1 接納自己。</p> <p>4-3-3 運用溝通技巧與家人分享彼此的想法與感受。</p> |

| 主題名稱 | 教學活動 | 教節學數 | 能力指標 | 十大基本能力 | 重大議題 |
|------|-----------|------|--|--|---|
| | 活動三：讓青春飛揚 | 8 | <p>【綜合活動】</p> <p>1-3-2 尊重與關懷不同的族群。</p> <p>【健康與體育】</p> <p>6-2-3 參與團體活動，體察人我互動的因素及增進方法。</p> <p>6-2-4 學習有效的溝通技巧與理性的情緒表達，認識壓力。</p> | <p>一、了解自我與發展潛能。</p> <p>二、欣賞、表現與創新。</p> <p>四、表達、溝通與分享。</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作。</p> <p>九、主動探索與研究。</p> <p>十、獨立思考與解決問題。</p> | <p>◎性別平等教育</p> <p>1-3-7 去除性別刻板的情緒表達，謀求合宜的問題解決方式。</p> <p>2-3-1 認知青春性別平等的發展與保健。</p> <p>2-3-2 學習性別平等間的互動與合作。</p> <p>2-3-4 參與適合性別平等共同成長的終身學習活動。</p> <p>2-3-10 分析各類問題與性別角色的關係。</p> <p>2-3-11 認識處理衝突的方法，促進性別平等和諧相處。</p> <p>3-3-1 學習分享性別平等的成長經驗。</p> <p>3-3-3 破除家庭、學校與社會中的性別歧視及其造成的傷害。</p> <p>◎家政教育</p> <p>4-3-1 接納自己。</p> |

| 主題名稱 | 教學活動 | 教節學數 | 能力指標 | 十大基本能力 | 重大議題 |
|------|-----------|------|---|--|--|
| 青春飛揚 | 活動四：同儕有一套 | 6 | <p>【綜合活動】</p> <p>3-3-4 認識不同的文化，並分享自己對多元文化的體驗。</p> | <p>一、了解自我與發展潛能。</p> <p>二、欣賞、表現與創新。</p> <p>四、表達、溝通與分享。</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作。</p> <p>九、主動探索與研究。</p> <p>十、獨立思考與解決問題。</p> | <p>◎人權教育</p> <p>1-2-1 欣賞個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> |

| 主題 名稱 | 教學 活動 | 教節 學數 | 能力指標 | 十大基本能力 | 重大議題 |
|----------|---------------|----------|--|--|---|
| | 活動五： 展現新活力 | 6 | <p>【綜合活動】</p> <p>2-3-3 規畫改善自己的生活所需的策略與行動。</p> <p>【國語】</p> <p>C-2-1-1-1 在討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的意思。</p> <p>C-2-1-2-3 在看圖或觀察事物後，能以完整語句簡要說明其內容。</p> <p>C-2-2-2-2 能針對問題，提出自己的意見或看法。</p> <p>E-2-6-3-2 能熟練利用工具書，養成自我解決問題的能力。</p> | <p>一、了解自我與發展潛能。</p> <p>二、欣賞、表現與創新。</p> <p>四、表達、溝通與分享。</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作。</p> <p>六、文化學習與國際了解。</p> <p>九、主動探索與研究。</p> <p>十、獨立思考與解決問題。</p> | <p>◎資訊教育</p> <p>5-3-1 能找到合適的網站資源、圖書館資源，會檔案傳輸。</p> <p>5-3-2 能利用光碟、DVD 等資源搜尋需要的資料。</p> <p>◎性別平等教育</p> <p>1-3-4 理解性別平等均具有分析、判斷、整合與運用資訊的能力。</p> <p>1-3-5 運用科技與資訊，不受性別的限制。</p> <p>1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響</p> <p>2-3-2 學習性別平等間的互動與合作。</p> <p>2-3-4 參與適合性別平等共同成長的終身學習活動。</p> <p>3-3-7 察覺不同文化間的歧異性與價值。</p> <p>◎人權教育</p> <p>1-3-2 理解規則之制定並尊重規則。</p> <p>2-3-1 了解人身自由權並具有自我保護的知能。</p> |

肆、教學活動設計

| 適用月次 | 二、三月 | 單元或主題名稱 | 青春飛揚 | | 學習節數 |
|------|--|---------|------|------|------|
| 週別 | 第一~八週 | | | | 視狀況 |
| 學習目標 | <p>十八、 認識性別平等關係與同儕團體的文化。</p> <p>十九、 學習增進性別平等和諧相處的方式。</p> <p>二十、 知道古今男女觀念與性別刻板印象。</p> <p>二十一、 建立性別平等和諧相處的策略與行動。</p> <p>二十二、 能與性別平等共同合作規劃出解決生活事物。</p> <p>六、學習解決青春期心事的具體策略，並落實之。</p> <p>七、建立改善同儕文化的行動。</p> <p>八、培養積極進取與和諧相處的人際互動關係。</p> <p>九、培養尊重異性與他人的情懷。</p> <p>十、培養關懷他人及熱心助人的情懷。</p> | | | | |
| 領域 | 教學活動 | | | 教學時間 | 教學資源 |

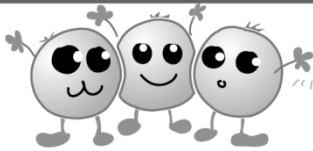
| | | | |
|-------------------|--|------------|--|
| <p>綜合活動、健康與體育</p> | <p>活動一：青春跑跳遊 教學說明：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 進行「綜合活動」一、閃亮的青春（課本第 4~7 頁）之活動，說明此教學活動的重點，然後帶領學童進行「自由圍成圓圈」及「依一男一女交錯」等兩種方式圍成圓圈，並進行跳土風舞同樂活動。 2. 進行「綜合活動」一、閃亮的青春（課本第 6、7 頁）之活動，引導學童探討進行土風舞教學活動時，在圍圓圈的時間花費、活動進行時個人的感覺與觀察到的情形等三方面進行討論，藉此心得與心情分享活動，導引學童探討性別平等互動情形，及形成因素，並省思個體與異性的互動關係。 3. 進行「綜合活動」一、閃亮的青春（課本第 8、9 頁）之活動，引導學童探討性別平等相處方式的活動，並歸納大家喜愛的性別平等相處方式，製作成「欣賞樹」。 4. 進行「男生、女生在一起」學習單，請學童寫下欣賞樹上的實踐項目，並執行一週，加以檢核。 5. 進行「健康與體育」14. 人我之間（課本第 102、103 頁）之活動，引導學童藉由比手畫腳、閱讀、經驗分享及討論，省思性別平等相處的適宜模式，了解表達情感的動力與方式會因個人信念不同而不同，建立學童尊重性別平等的態度，教導學童經營良善人際關係的方式，並鼓勵學童落實與運用。 6. 進行「男生、女生在一起」學習單的分享活動，鼓勵學童分享實踐後的心得與感想，體會性別平等和諧相處的益處。 7. 引導學童了解人們常會因為誤解而對異性另眼看待，而這些行為與現象可能導致個人的人際關係發生變化，且影響到個體的行為表現。進而培養學童尊重性別平等的情懷，鼓勵學童落實促進性別平等關係正常發展的行動，幫助個人建立和善與多采多姿的人際關係。 | <p>160</p> | <ol style="list-style-type: none"> 4. 土風舞錄音帶或 CD，錄放音機。 5. 馬表。 6. 回收的紙箱或厚紙板 7. 圖釘或黏貼材料。 8. 情緒臉譜數張 9. 紅色花形紙及綠色形紙，每人約 3~5 張 10. 「男生、女生在一起」學習單。 |
|-------------------|--|------------|--|

| | | | |
|-------------------|--|-------------|--|
| <p>綜合活動、健康與體育</p> | <p>活動二：男男女女</p> <p>教學說明：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 進行「綜合活動」一、閃亮的青春課本第 10、11 頁之活動，教師引導學童進行下列活動： <ol style="list-style-type: none"> A. 共同討論男生與女生互相合作與扶持的方法。 B. 將全班學童分組，男生和女生人數相同，自由分組。 C. 引導學童共同討論與設計一個必須由性別平等合作才能達成的闖關活動。 D. 票選 1~2 個遊戲作為第 4 站或第 5 站的闖關遊戲。 E. 教師發下「青春男女向前行」學習單，以便進行闖關活動評量。 F. 教師指導學童依序進行性別平等合作闖關體驗。 2. 請學童完成「青春男女向前行」學習單，寫下個人參與闖關活動的心得與感想，再配合分享活動，引導學童學習了解性別平等合作的益處、重要性與方法，培養學童尊重性別平等差異，落實性別平等合作的行為。 3. 進行「綜合活動」一、閃亮的青春課本第 12 頁之活動，引導學童探討人們面對性別刻板印象的做法，澄清學童觀念，並破除性別刻板印象，建立正確概念，培養學童尊重性別平等差異，學習與性別平等和諧相處的情懷。 4. 進行「健康與體育」14. 人我之間課本第 100、101 頁之活動，藉由討論與省思，探討性別平等刻板印象形成原因及社會文化對性別平等的期待所造成的影響；進而引導學童建立合宜的性別平等觀念，培養尊重性別平等的情懷，並落實相關活動。 5. 進行「綜合活動」一、閃亮的青春課本第 13 頁之活動，引導學童寫下個人將來發展的志願，藉此活動再次引導學童省思個人的性別平等觀念，導引學童建立適切的性別平等觀念，培養尊重性別平等的情懷。 6. 引導學童了解由於社會文化的影響，構成人們的性別平等刻板印象，而隨著時代演進，個人應適時調整性別平等觀感，合於時代潮流。並學習促進性別平等和諧相處的方式，幫助個人擴展人際關係，達到營造和諧社會景象的目的。 | <p>160'</p> | <ol style="list-style-type: none"> 6. 馬表。 7. 事先準備進行闖關活動需要之材料與設備 8. 「青春男女向前行」學習單 |
|-------------------|--|-------------|--|

| | | | |
|------------|---|------|---|
| 綜合活動、健康與體育 | <p>活動三：讓青春飛揚</p> <p>教學說明：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 進行「綜合活動」一、閃亮的青春課本第 14 頁之活動，引導學童探討個人因成長而帶來的喜悅與成就感；並引導學童分享個人在成長過程中，幫助個人成長的人事物。進而培養學童肯定自我、積極向上、感恩惜福的情懷。 2. 進行「綜合活動」一、閃亮的青春課本第 15、16 頁之活動，引導學童進行「心事寶盒」的活動，探討困擾個人的事項，激勵學童發揮同理心共同尋求解決問題的策略，養成學童解決問題的能力，培養學童合群助人的情懷。 3. 進行「健康與體育」14. 人我之間課本第 98、99 頁之活動，引導學童了解在與他人溝通或協助他人解決問題時，如能站在對方的立場著想，體會及回應對方的感受與需求，將更能有效溝通，且能增進個人的人際關係。培養學童關懷他人及熱心助人的情懷，並能落實具體行動。 4. 進行「健康與體育」14. 人我之間（課本第 96、97 頁之活動，引導學童體認批評他人容易產生的影響，思考與人相處、應對時的注意事項，鼓勵學童學習溝通技巧，並能選擇好的行為，協助增進個人的人際關係。 5. 進行「綜合活動」一、閃亮的青春課本第 17 頁之活動，教師引導學童進行下列探討活動： <ol style="list-style-type: none"> A. 探討當面對友情與感情時，個人處理相關問題的方法與注意事項。 B. 引導學童思考結交異性朋友的注意事項與原則，鼓勵學習妥善經營性別平等關係，幫助個體適性成長。 C. 引導學童探討國中生活的性別平等相處方式，比較現在及國中性別平等關係的互動情形，思考性別平等互動的合宜方式與注意事項，鼓勵學童善用所學習的溝通技巧經營個人人際關係。 6. 引導學童了解青春期的來臨對個人成長所代表的意義，明白青春所帶來的改變與影響，教導學童以平常心及喜悅的情懷面對這個人生成長階段。學習運用各種人際溝通技巧，為自己創造多采多姿的青春歲月。 | 320' | <ol style="list-style-type: none"> 1. 小組討論用之海報紙數張。 2. 比手畫腳的題庫。 3. 童年歌曲歌詞、錄音帶或 CD、錄音機。 4. 紙箱 1 個。 5. 心形紙每人 3 ~5 張 |
|------------|---|------|---|

| | | | |
|------|---|-----|--|
| 綜合活動 | <p>活動四：同儕有一套</p> <p>教學說明：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 進行「綜合活動」二、我們這一群課本第 20、21 頁之活動，引導學童了解同儕團體的定義及同儕團體與個人的關係，並概略說明此教學活動之目的。 2. 進行「綜合活動」二、我們這一群課本第 22 頁之活動，引導學童探討班級內的同儕團體現象與行為表現及其形成的原因，明白同儕團體所具有的意義與特色，省思所屬同儕團體的優缺點，鼓勵學童見賢思齊，提升同儕團體的表現。 3. 進行「綜合活動」二、我們這一群課本第 23 頁之活動，編排各組進行同儕特色發表會的順序，指導學童配合「同儕顯神通」學習單進行籌備活動。 4. 進行同儕特發發表會，並於會後引導學童進行檢討活動，並將參與活動心得書寫於「同儕顯神通」學習單。 5. 請學童觀察校園內同儕團體，完成「同儕同好會」學習單的第一部分。 6. 進行「綜合活動」二、我們這一群課本第 24、25 頁之活動，引導學童配合「同儕同好會」學習單進行分享活動，加深與加廣學童對校園內同儕團體的認識，了解校園各同儕團體的特色與優缺點，了解選擇同儕團體的注意事項。 7. 完成「同儕同好會」學習單第二部分。 8. 教師引導學童了解不同的同儕團體各有其優缺點，而同儕團體對個人的影響甚大，個人應慎選同儕團體，藉參與良好的同儕團體，達到幫助個體成長、提升個人能力與擴展交際範圍的目標，培養學童見賢思齊、積極向善的情懷。 | 240 | <ol style="list-style-type: none"> 6. 「同儕顯神通」學習單。 7. 協助學童準備同儕特色發表會活動內容所需器材 8. 「同儕同好會」學習單。 |
|------|---|-----|--|

| | | | |
|------------|---|-----------------------|---|
| 國語、綜合活動、自編 | <p>活動五：展現新活力</p> <p>教學說明：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 進行「綜合活動」二、我們這一群課本第 27~28 頁之活動，引導學童藉由同儕團體的實際解說、同儕活動表演、心情分享與提問對答的方式，探討同儕團體中，有關同儕相處、練習課程安排、衝突解決、成功、榮譽、挫折、困難排除、活動花費等問題的處理方式與注意事項，幫助學童學習與同儕和諧相處的方法。 2. 進行「綜合活動」二、我們這一群課本第 29 頁之活動，引導學童藉由情境模擬、兩難問題探討的方式，討論同儕團體對其他人、事、時、地、物等各層面的影響；進而引導學童就個人實際經驗與所屬同儕團體的表現，進行深入的自我了解與規畫改善活動。培養學童自省能力，鼓勵學童見賢思齊，落實改善個人與同儕團體表現的行動，達成提升個人成長的目標，也帶動同儕團體向上、向善。 3. 進行「綜合活動」二、我們這一群課本第 30 頁之活動，引導學童探討青少年不良同儕文化的現象、成因與改善方法，學習選擇同儕團體的注意事項，慎選優質同儕團體。 4. 進行「國語」第一課、詩選之「聆聽與說話教學」活動，引導學童藉由分享、了解古人對於同儕情誼的重視與情感表達方式；引導學童反思現有同儕團體表達情誼的方式，思考其優缺點，進而導引學童學習經營同儕團體情誼的合宜方式，達到幫助同儕團體和善相處的目標，提升同儕的向心力，間接達到幫助團體成長的效益。 5. 進行「綜合活動」二、我們這一群課本第 31 頁之活動，引導學童探討使個人所屬同儕團體更具特色與活動的具體作法，鼓勵學童積極落實相關行動。 6. 進行「綜合活動」二、我們這一群課本第 32、33 頁之活動，帶領學童觀摩優質同儕團體，分析其優缺點；進而以其為借鏡，檢討個人所屬同儕團體的優缺點，依據檢討所得，規畫創新同儕文化的行動與步驟，鼓勵學童落實相關行動並不定時進行檢核行動，積極達到創新同儕文化的目標。 7. 引導學童了解同儕團體對個人成長的影響力，所謂「近朱者赤，近墨者黑」，鼓勵學童選擇優質同儕團體，幫助個人成長。明白個人與同儕團體是相互影響的，個人應與同儕時時尋求創新同儕文化的方法，並落實具體行動，達成促使個人與同儕皆能成長、茁壯的目標。 | 240' | <ol style="list-style-type: none"> 5. 青少年流行的事物與相關資料。 6. 蒐集青少年犯罪事件的相關報導。 |
| | 評量方式 | 觀察程度、團體討論、學習單實作、分工合作。 | |



男生、女生在一起 (1)

六年 班 姓名

- 語文
- 健康與體育
- 數學
- 社會
- 藝術與人文
- 自然與生活科技
- 綜合活動

在我們的生活周遭，不是男生，就是女生，我們每天都要和這些男男女女一起做許多的事，而你對這些男男女女的相處有什麼樣的想法呢？

1. 我是一個：男生 女生

2. 我最喜歡和（男生 女生 兩者都喜歡 其他_____）一起活動，因為：_____

3. 我觀察到**男生和男生**相處時，最好的相處方式有：

相處方式(1) _____

相處方式(2) _____

4. 我觀察到**女生和女生**相處時，最好的相處方式有：

相處方式(1) _____

相處方式(2) _____

5. 我觀察到**男生和女生**相處時，最好的相處方式有：

相處方式(1) _____

相處方式(2) _____

6. 我覺得不管異性或兩性相處，如果想要能快快樂樂，都應該要

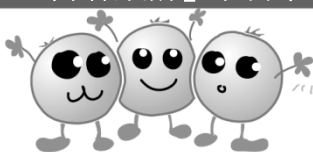


評量項目

學生自評

家長複評

教師評量



男生、女生在一起 (2)

六年 班 姓名

- 語文
- 健康與體育
- 數學
- 社會
- 藝術與人文
- 自然與生活科技
- 綜合活動

你希望自己擁有哪些欣賞樹上的優點？請把它寫下來，且利用一星期的時間加以實踐，並記錄下來。

| 想實踐的項目 | 我的做法 | 我的表現(勾選) | | | 見證人簽名 |
|--------|------|----------|----|----|-------|
| | | 很好 | 不錯 | 尚可 | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |
| | | | | | |

★實踐一周後，我想對自己說的話：

(Decorative border with small floral patterns)

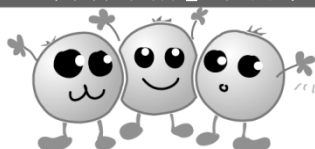
★同學對我的實踐成果評價：

同學一：

同學二：

| 評量項目 | 學生自評 | 家長複評 | 教師評量 |
|--------------------|------|------|------|
| 1.我會寫出達到欣賞樹的優點之作法。 | | | |
| 2.我會認真實踐自己的作法。 | | | |
| 3.我會寫出實踐後的感想 | | | |
| 4.我會寫出同學對自己的評價。 | | | |

「青春飛揚」學習單

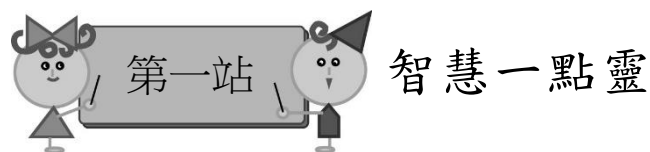


男生女生向前行

六年 班 姓名

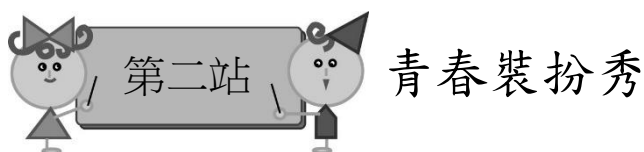
- 語文
- 健康與體育
- 數學
- 社會
- 藝術與人文
- 自然與生活科技
- 綜合活動

各位先生、小姐，Are You Read? 闖關活動即將開始。為自己的打分數吧！



比賽結果：第____名


| 表現 評量項目 | 一級棒 | 很好 | 不錯 | 再加油 |
|-------------|-----|----|----|-----|
| 合作默契 | | | | |
| 學習精神 與態度 | | | | |
| 運動家精神 | | | | |



| 表現 評量項目 | 一級棒 | 很好 | 不錯 | 再加油 |
|-------------|-----|----|----|-----|
| 創意表現 | | | | |
| 合作默契 | | | | |
| 學習精神 與態度 | | | | |
| 運動家精神 | | | | |



| 評量項目 \ 表現 | | 一級棒 | 很好 | 不錯 | 再加油 |
|-------------|---|-----|----|----|-----|
| | | | | | |
| 廚藝 | 色 | | | | |
| | 香 | | | | |
| | 味 | | | | |
| 合作默契 | | | | | |
| 學習精神 與態度 | | | | | |
| 運動家精神 | | | | | |


第四站
動物模仿秀

| 評量項目 \ 表現 | | 一級棒 | 很好 | 不錯 | 再加油 |
|-------------|--|-----|----|----|-----|
| | | | | | |
| 合作默契 | | | | | |
| 學習精神 與態度 | | | | | |
| 運動家精神 | | | | | |



【組員的表現】

| 組員 | 活動時的表現 | 最值得稱讚的行為 | 我給他的一項建議 |
|---|--------|----------|----------|
| | ☆☆☆☆☆ | | |
| | ☆☆☆☆☆ | | |
| | ☆☆☆☆☆ | | |
| | ☆☆☆☆☆ | | |
| | ☆☆☆☆☆ | | |
| | ☆☆☆☆☆ | | |
| | ☆☆☆☆☆ | | |
| 認真指數：認為自己做到幾分，就在笑臉內塗上顏色。 | | | |
|  | | | |

【闖關心得】

1. 我覺得最需要男女共同合作進行的是第____站。

因為：_____

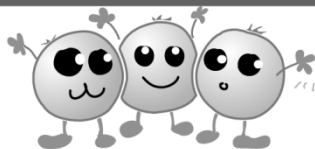
2. 我覺得最難、最具挑戰性的是第____站。

因為：_____

3. 寫出對於這次男女合作進行闖關活動的感想：



| 評量項目 | 學生自評 | 家長複評 | 教師評量 |
|--------------------|------|------|------|
| 1.我會認真參與活動。 | | | |
| 2.我會用心評斷本組在第一站的表現。 | | | |
| 3.我會用心評斷本組在第二站的表現。 | | | |
| 4.我會用心評斷本組在第三站的表現。 | | | |
| 5.我會用心評斷本組在第四站的表現。 | | | |
| 6.我會為本組的組員打上分數。 | | | |
| 7.我會寫出本次活動的心得感想。 | | | |



同儕顯神通

六年 班 姓名

- 語 文
- 健康與體育
- 數 學
- 社 會
- 藝術與人文
- 自然與生活科技
- 綜合活動

如果今天有一家電視臺要到我們班來進行偶像團體的甄選活動，你和你的同儕團體會以什麼的表演展現出你們的同儕特色？現在就請你和你的同儕團體一起設計一個可以吸引住所有裁判眼光的表演節目。

1. 我們的團名：_____。

2. 我們共有的特色與專長：

3. 演出項目與內容：(簡述演出內容與方式)

4. 需要的用品或器材：

5. 工作分配：

| 組員 | 負責的工作 | 工作表現理想度 |
|----|-------|---------|
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |
| 組員 | 負責的工作 | 工作表現理想度 |

| | | |
|--|--|--|
| | | |
| | | |
| | | |

6. 活動檢討：

(1) 演出分數：對於你們這次的表演，你會給你和你的團體幾分？
請你在笑臉內塗上顏色。



給分的理由：

(2) 對於這次的演出，你覺得你們是否有需要改進的地方？

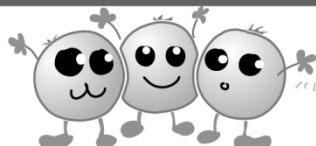
沒有 有

需改進的地方：

(3) 這次的演出活動對我們這個同儕團體產生的影響。(可就正面與負面的影響加以描述)

| 評量項目 | 學生自評 | 家長複評 | 教師評量 |
|------------------------|------|------|------|
| 1. 我會寫出本團體的特色與專長。 | | | |
| 2. 我會寫出本團體表演的項目及所需的器材。 | | | |
| 3. 我會用心和組員分配工作。 | | | |

「青春飛揚」學習單



同儕同好會

六年 班 姓名

- 語 文
- 健康與體育
- 數 學
- 社 會
- 藝術與人文
- 自然與生活科技
- 綜合活動

在我們的學校裡有哪些同儕團體？在這些同儕團體中，你最想深入了解哪幾個同儕團體？請你透過觀察與訪問的方式介紹四個令你感興趣的同儕團體。

| 同儕團體 的名稱 | 同儕團體的特色 | 他們令我感興趣的地方 |
|-------------|---------|------------|
| | | |
| | | |
| | | |
| | | |

在聽過同學的介紹過，你想再加入哪些團體？為什麼？

| 我想加入 的同儕團體 | 我想加入的理由 | 加入的方法 |
|---------------|---------|-------|
| | | |
| | | |

| 評量項目 | 學生自評 | 家長複評 | 教師評量 |
|-------------------------|------|------|------|
| 1.我會認真觀察學校的同儕團體。 | | | |
| 2.我會寫出學校同儕團體的特色及吸引人的地方。 | | | |
| 3.我會寫出自己想加入的同儕團體之原因及方式。 | | | |

「青春飛揚」統整課程評量單

六年 班 姓名：

一、這次的活動，你最喜歡的學習單是下列哪一張？請在□裡打✓。

男生、女生在一起 (1)

男生、女生在一起 (2)

男生女生向前行

同儕顯神通

同儕同好會

喜歡的原因是：

二、小朋友，從這次活動中，你達成多少課程目標？（「很好」畫「○」，「不錯」打「✓」，「加油」畫「△」）

| 課程目標 | 學生自評 | 家長複評 | 老師評量 |
|-------------------------|------|------|------|
| 1-1 能說出不同的兩性互動模式。 | | | |
| 1-2 能說出自己喜愛的兩性相處方式。 | | | |
| 1-3 能說出兩性和諧相處的益處與重要性。 | | | |
| 1-4 能說出古今的男女觀念。 | | | |
| 1-5 能說出兩性刻板印象的形成原因與影響。 | | | |
| 1-6 能說出青春期喜悅的事情。 | | | |
| 1-7 能說出青春期困擾的事情。 | | | |
| 1-8 能說出兩性相處的適宜方式。 | | | |
| 1-9 能說出各類型的同儕文化特色。 | | | |
| 1-10 能說出同儕團體對個人與社會的影響。 | | | |
| 2-1 能做出促進兩性良好互動的行為。 | | | |
| 2-2 能與兩性共同合作規劃出解決生活事物。 | | | |
| 2-3 能說出解決青春期心事的具體策略。 | | | |
| 2-4 能做出改善同儕文化的行動。 | | | |
| 3-1 能表現出尊重異性與他人的情懷。 | | | |
| 3-2 能表現出積極擴展和善的人際關係的行為。 | | | |
| 3-3 能表現出關懷他人及熱心助人的情懷。 | | | |
| 3-4 能愉快積極參與本學習活動。 | | | |

三、從這次活動中，你最大的收穫是什神麼？（如：表達能力、與同儕相處愉快、知道男女生的差異等）



四、經過整個學習過程，你覺得有哪些地方可以做得更好？



五、整個活動的感想：

家長的話：_____

家長簽名：_____ 年__月__日

老師的話：_____

老師簽名：_____ 年__月__日

彰化縣彰化市南郭國民小學 110 學年度第 2 學期民主法治計畫
適用年級：六年級 設計者：六年級教學群

| | | | | | |
|----------------------|---|--------|------|-----|---------------------------------|
| 教材來源 | 南一書局 | | 教學節數 | 1 節 | |
| 學年/學期 學習目標 | 1.了解身心殘障者在生活中的不方便。 2.了解身心殘障者也有和一般人一樣正常使用的活動與空間。 3.主動關懷並幫助身心殘障者。 | | | | |
| 相對應能力指標文字敘述 | 【社會】6-3-3 具備生活中所需的基本法律知識。 【社會】6-2-2 舉例說明兒童權、學習權、隱私權及環境權與自己的關係 | | | | |
| 單元活動 主題 (單元名稱) | 十大基本能力 | 單元學習目標 | 教學活動 | | 相對應能力指標 節數 備註 (融入六大議題) |

| | | | | | |
|--|--|--|---|---|---|
| <p style="text-align: center;">請給我無障礙的學習天空</p> | <input type="checkbox"/> 瞭解自我與發展潛能。 <input type="checkbox"/> 表達、溝通與分享。 <input type="checkbox"/> 尊重、關懷與團隊合作。 <input type="checkbox"/> 文化學習與國際瞭解。 <input type="checkbox"/> 規畫、組織與實踐。 <input type="checkbox"/> 主動探索與研究。 <input type="checkbox"/> 獨立思考與解決問題。 | <p>1.了解身心殘障者在生活中的不方便。</p> <p>2.了解身心殘障者也有和一般人一樣正常使用的活動與空間。</p> <p>3.主動關懷並幫助身心殘障者。</p> | <p>一、引起動機</p> <p>教師請小朋友導讀一篇文章「請給我的孩子無障礙的學習空間」。請大家動動腦筋想一想，張小弟弟遇到什麼困難？在生活中像張小弟弟一樣的人也是一樣嗎？</p> <p>二、主要活動</p> <p>1.教師引導學童發表：</p> <p>(1) 為什麼張小弟弟只能在旁邊看著別人遊戲呢？</p> <p>(2) .你知道像張小弟弟這樣的人，他們為什麼會有這樣的情形嗎？</p> <p>(3.) 像張小弟弟行動不方便的人在生活環境中有什麼不方便呢？</p> <p>(4.) 你覺得像張小弟弟行動不方便的人可不可以和一般人一樣有活動的權利？</p> <p>2.教師引導學生共同討論：</p> <p>(1) 張小弟弟行動不方便的人在生活環境中有什麼不方便呢？</p> <p>例：* 不能和大家一起去活動。 * 要用廁所不方便。 * 坐著輪椅要上下樓梯時，很難上去或下樓來。 * 用交通工具很不方便。</p> <p>(2) 覺得像張小弟弟行動不方便的人可不可以和一般人一樣有活動的權利？</p> <p>(3) 請設計一些像張小弟弟一樣情形的小朋友可以參與的活動和無障礙空間並請學生分享。</p> <p>(4) 在生活中有很多像張小弟弟這樣行動不方便的人，但是我們常常忽略他們，因此我們也要讓他們也有參與活動的權利與空間。</p> <p>三、統整歸納</p> <p>在生活當中，有時會看到身體行動不方便的人。但是他們有很多時候卻因為這樣而失去很多活動空間和屬於自己的權利，還得要勇敢地去面對自己和他人。所以我們應該要多設計一些活動和使用空間，讓他們也可以像一般人一樣正常活動。</p> | <p>【社會】</p> <p>6-3-3 具備生活中所需的基本法律知識。</p> <p>【社會】</p> <p>6-2-2 舉例說明兒童權、學習權、隱私權、環境自關係。</p> <p style="text-align: center;">1 節</p> | <p>人權教育</p> <p>1-2-4 舉例說明生活上違反人權的事件，並討論發生的原因。</p> <p>1-1-3 討論、分享生活中不公平、不合理、違反規則、受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的資訊與管道。</p> <p>1-3-2 理解規則之制定並尊重規則。</p> |
| <p>評量方式</p> | <p>7. 能注意觀察。</p> <p>8. 能參與討論。</p> | | | | |

彰化縣彰化市南郭國民小學 110 學年度第 2 學期性別平等計畫
適用年級：六年級 設計者：六年級教學群

| 教材來源 | 南一書局 | 教學節數 | 1 節 | | | |
|--------------|--|---|--|---|-----|--|
| 學年/學期學習目標 | 1.使女生能了解，並且勇於表達自己的性格。 2.使小朋友能勇於展現自我而不受性別限制 | | | | | |
| 相對應能力指標文字敘述 | 【語文】 3-1-2 瞭解並詮釋作者所欲傳達的訊息，進行對話。 | | | | | |
| 單元活動主題(單元名稱) | 十大基本能力 | 單元學習目標 | 教學活動 | 相對應能力指標 | 節數 | 備註(融入六大議題) |
| 勇敢女生 | <input type="checkbox"/> 瞭解自我與發展潛能。 <input type="checkbox"/> 欣賞、表現與創新。 <input type="checkbox"/> 表達、溝通與分享。 <input type="checkbox"/> 尊重、關懷與團隊合作。 <input type="checkbox"/> 運用科技與資訊。 <input type="checkbox"/> 主動探索與研究。 <input type="checkbox"/> 獨立思考與解決問題。 | 1.使女生能了解，並且勇於表達自己的性格。 2.使小朋友能勇於展現自我而不受性別限制 | 一、引起動機 1.老師拿出事先準備好的故事書--「花木蘭」，跟小朋友講述其內容。 2.說完故事之後老師再跟小朋友一起回顧故事內容，加深小朋友對故事的印象。 3.老師可以跟小朋友補充說明當時的故事背景讓小朋友更能融入情境。 二、主要活動 1.老師詢問小朋友認為花木蘭應該是怎樣的一位女生？過程中老師要適時給予引導。 2.老師請小朋友發表對一般女生的印象如何，ex：女生擁有什么特質...老師將小朋友所發表的紀錄於黑板上。 3.請小朋友將自己擁有特質（黑板上有紀錄的）填寫在自己的學單上。 4.老師可將男、女生所填寫的學習單做對照，與小朋友一起探究性別跟特質是否有固定的準則。 三、歸納統整 1.老師藉此破除小朋友對女生的刻板印樣。 2.鼓勵無論是男生或女生都應該培養勇敢的特質。 | 【活動】 欣賞並接納他人。 3-3-1 舉例說明自己參與的團體，並分享在團體中與他人相處的經驗。 | 1 節 | 運用各種媒介表達兩性平等的概念。 認知青春期的發展與保健。 學習兩性間的互動與合作。 學習分享兩性的成長經驗。 3-3-6 主動探索青少年文化和身體意象的關係。 |

| | |
|------|---|
| 評量方式 | 能踴躍參與猜題。 能用心觀察。 能踴躍發表。 能仔細聆聽與觀察。 能踴躍參與討論。 |
|------|---|

彰化縣彰化市南郭國民小學 110 學年度第 2 學期人權教育計畫

活動名稱 ➤ 認識聯合國

| | | | | | |
|---------|--|------|--|------|---------|
| 適用年級 | 六年級 | 教學時間 | 80 分鐘 | 連結領域 | 社會、綜合活動 |
| 設計理念 | 當我們同在一起是一首『七年級』的我們耳熟能響的歌曲，希望藉由歌詞引導學生對於地球『村』概念的思考。藉由地球人應是互助和座的精神來引入『聯合國』的介紹。藉由學生的討論以及收集資料發表，讓學生更能夠瞭解聯合國的用途，以及對人權活動的影響。 | | | | |
| 教 學 研 究 | | | | | |
| 單元目標 | 1.能認識聯合國的成立因素以及功用。 2.能舉例說明聯合國曾舉行過的活動。 3.能表現出對世界一體的認同。 4.能愉快的參與活動。 | 分段 | 人權教育 | | |
| | | | 2-4-4 瞭解世界人權宣言對人權的維護與保障。 2-4-5 認識聯合國及其他人權相關組織對人權保障的公能。 2-4-7 探討人權議題對個人、社會及全球的影響。 | | |
| 十大基本能力 | <input type="checkbox"/> 瞭解自我與發展潛能。 <input type="checkbox"/> 欣賞、表現與創新。 <input type="checkbox"/> 生涯規畫與終身學習。 <input type="checkbox"/> 表達、溝通與分享。 <input type="checkbox"/> 尊重、關懷與團隊合作。 <input type="checkbox"/> 文化學習與國際瞭解。 <input type="checkbox"/> 規畫、組織與實踐。 <input type="checkbox"/> 運用科技與資訊。 <input type="checkbox"/> 主動探索與研究。 <input type="checkbox"/> 獨立思考與解決問題。 | 能力指標 | 連結領域 | | |
| | | | 【社會領域】 9-1-1 舉例說明各種關係網路（如交通網、資訊網、人際網、經濟網等）如何將全球各地的人連結起來 9-3-5 列舉主要的國際組織（如聯合國、紅十字會、WTO 等）及其宗旨 9-4-6 討論國際組織在解決全球性問題上所扮演的角色。 【綜合活動】 3-4-2 學習關懷世人與照顧弱勢團體。 | | |
| 教 學 準 備 | | | | | |
| 教師準備 | 1.聯合國的文宣介紹。 2.哨子。 3.學習單。 | 學生準備 | 1.紙、筆。 2.相關聯合國的書籍或報紙等。 | | |

| 教學活動 | 教具 | 教學時間 | 評量重點 | 注意事項 |
|---|--------------------------|--------------------------------|--|--|
| <p>一、引起動機</p> <p>教師指導學童進行「當我們同在一起」的遊戲。</p> <p>二、主要活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 教師請問學生：「什麼是地球村？」(由學童自行回答)教師在此宜引導學生瞭解由於交通、經濟等因素之連結，將分散在地球各處的人們連結在一起，大家的生活都是息息相關的。 教師引導學生說出地球村對人類的生活或社會的影響。這可以由源由、影響等方面來進行討論，如 源由：因為時代演變，交通的便利，以及社會分工後，在地球上的人們開始覺得大家是在一體的。 影響：可以建立一個組織來規範大家的行為，如經濟上的協定，或武器上的約束等。 教師引導學生瞭解到在世界邁向『地球村』的概念時，我們的祖先提出了『聯合國』的概念與構想。 教師引導學生去思考：「聯合國是什麼？」，可引導學生往歷史、意思、功用、組織成員等方面思考： 歷史：因為潮流之演進以及各國的合作而產生。 意思：聯合世界上的國家建立而成的 功能：可以共通約束、相互幫助彼此 組織成員：全世界的國家都可以參與 教師引導學生去找尋聯合國的資料，如圖書館、期刊、書籍、網路等方面。並且各組分別針對以下主題，作一資料分享與報告。 <ol style="list-style-type: none"> 1) 聯合國怎麼來的？ 2) 聯合國的基本資料調查(總部在何處、成員有哪些) 3) 聯合國的組織有哪些？ 4) 聯合國中的人權組織主要是在作些什麼工作？ 在學生分別蒐集資料後，進行分享報 | <p>哨子</p> <p>聯合國文宣資料</p> | <p>5'</p> <p>30'</p> <p>5'</p> | <ul style="list-style-type: none"> ●能愉快參與活動。 ●能仔細聆聽。 ●能仔細聆聽並參與討論。 ●能瞭解地球村的意思。 ●能仔細聆聽。 ●能仔細聆聽並參與討論。 ●能說出地球村的趨勢對人類的影響。 ●能仔細聆聽並參與討論。 ●能描述聯合國的特質、功能等。 ●能以分組的方式進行資料收集與整理。 | <ul style="list-style-type: none"> ●教師指導學生依遊戲規則進行活動。 ●教師引導學生瞭解地球是一體的。 ●教師宜分項引導學生發表自己的想法。 ●教師可對於發表者加以鼓勵。 ●教師引導學生認識聯合國並產生認同。 ●教師可適時加以提示。 ●教師宜對於發表者加以鼓勵。 |



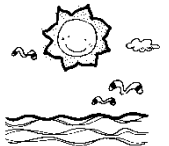
親愛的同學：

在這堂課當中，我們討論了很多有關聯合國的議題，請你依據以下的問題進行思考，並且請你回答下面的問題。

🦋 請你描述『聯合國是什麼？』。

🦋 你覺得聯合國可以再增加什麼功能？為什麼？

🦋 你覺得聯合國重要嗎？為什麼？



🦋 請你找尋一篇有關聯合國的報導，請把報導貼在學習單上，備註時間與出處，並且寫下你的感想（約 200 字）。

報紙黏貼處

| 評量項目 | 學生自評 | 家長複評 | 教師評量 |
|------------------------|------|------|------|
| 1. 我會寫出自己對聯合國的看法。 | | | |
| 2. 我會提出對於聯合國的建議。 | | | |
| 3. 我會去找尋有關聯合國的報導並寫下心得。 | | | |

彰化縣彰化市南郭國民小學 110 學年度第 2 學期生涯發展計畫

活動名稱 ➡ 合作力量大

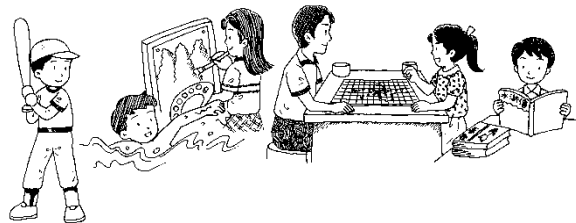
| | | | | | |
|---------|--|------|----------------------------|--|-----------------------|
| 適用年級 | 六年級 | 教學時間 | 40 分鐘 | 連結領域 | 社會、自然與生活科技、健康與體育、綜合活動 |
| 設計理念 | 分工合作是社會進步不可或缺的精神，在這個學習活動中，將透過請學童分組進行收集物品的活動，引導學童體會分工合作的精神，體會個人在團體中的重要性，並且學習在人生旅途上促進個人成長與參與社會生活所必須具備的能力，希望能幫助學童更加茁壯，更有勇氣面對未來。 | | | | |
| 教 學 研 究 | | | | | |
| 單元目標 | 1. 能體會個人在團體中的重要性。 2. 能與他人共同討論工作之分配。 3. 能與他人分工合作，積極達成目標。 4. 能瞭解分工合作的重要性。 | | 分 段 能 力 指 標 | 生涯教育 | |
| | | | | 1-3-1 探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。 3-3-2 培養正確工作態度及價值觀。 | |
| 十大基本能力 | <input type="checkbox"/> 瞭解自我與發展潛能。 <input type="checkbox"/> 欣賞、表現與創新。 <input type="checkbox"/> 生涯規劃與終身學習。 <input type="checkbox"/> 表達、溝通與分享。 <input type="checkbox"/> 尊重、關懷與團隊合作。 <input type="checkbox"/> 文化學習與國際瞭解。 <input type="checkbox"/> 規劃、組織與實踐。 <input type="checkbox"/> 運用科技與資訊。 <input type="checkbox"/> 主動探索與研究。 <input type="checkbox"/> 獨立思考與解決問題。 | | | 連結領域 | |
| | | | | 【社會】 6-2-3 實踐個人對其所屬之群數（如家庭、同儕團體和學校班級）所擁有之權利和所負之責任。 【健康與體育】 6-2-3 參與團體活動，體察人我互動的因素及增進方法。 【自然與生活科技】 1-3-5-4 願意與同儕相互溝通，共享活動的樂趣。 6-1-2-3 學習如何分配工作、如何與人合作完成一件事。 【綜合活動】 3-2-2 參與團體活動，瞭解自己所屬團體的特色，並能表達自我以及與人溝通。 | |
| 教 學 準 備 | | | | | |
| 教師準備 | 1. 事先準備與班級分組數目相同的工作表內容。 2. 學習單。 | | 學生準備 | 1. 文具用品。 | |

| | | | |
|--|-----|---|---|
| <p>的工作分配情況與個人經驗。 2.教師就巡視所見予以補充提示。</p> <p>四、統整歸納</p> <p>1.教師引導學童瞭解在一個團體中，每個成員各有所長，若能看重自己的角色，盡己之之所能，與他人分工合作，彼此協調、齊心努力，必能有助於目標之達成。</p> <p>2.完成「合作力量大」學習單，請學童記錄此次活動的感想與經驗。</p> <p style="text-align: center;">～ 本活動結束 ～</p> | 學習單 | <p>參與討論。</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 能踴躍發表。 ● 能仔細聆聽。 ● 能表現出樂於與他人分工合作的態度。 ● 能確實完成學習單。 | <p>表者予以鼓勵。</p> <ul style="list-style-type: none"> ● 教師指導學童完成學習單。 |
|--|-----|---|---|



合作力量大

年 班 號
姓名

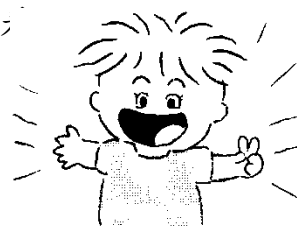


有句話說：「齊力斷金」，意思是說，只要眾人齊力合作，再難的工作都能順利完成。而你曾有過這種經驗嗎？請你回答以下問題，並想想：



1. 你曾經參加過的團體性活動有哪些？請在□中打✓：

- 啦啦隊比賽 教室佈置比賽 園遊會的工作人員
 大隊接力 拔河比賽 其他_____



2. 在今天的比賽活動中，你們組上收集到哪些東西？



3. 你對於你們那一組分工合作的情形有何感想？

- 很好， 因為_____。
 不太好， 因為_____。



4. 你覺得獲勝的小組，獲勝的原因是什麼？



5. 你覺得分工合作有什麼好處？請你寫出來。



| 評量項目 | 學生自評 | 家長複評 | 教師評量 |
|-------------------|------|------|------|
| 1. 我會詳實記錄分組活動的情形。 | | | |
| 2. 我會寫出獲得活動優勝的方法。 | | | |
| 3. 我會寫出分工合作的好處。 | | | |

彰化縣彰化市南郭國民小學 110 學年度第 2 學期家庭教育計畫
適用年級：六年級 設計者：六年級教學群

| | | | | | | |
|------------------|--|--------|------|---------|----|----------------|
| 教材來源 | 南一書局 | 教學節數 | 2 節 | | | |
| 學年/學期學習目標 | 1.知道家人有不同想法的原因。 2.學會和家人溝通的技巧。 3.培養和家人溝通想法的習慣。 | | | | | |
| 相對應能力指標文字敘述 | 【語文】 B-3-2 能靈活應用聆聽的方法。 C-3-1 能發揮說話技巧。 C-3-2 能運用多種溝通方式。 【綜合活動】 2-3-3 規劃改善自己的生活所需要的策略與行動。 2-4-1 覺察自己與家人溝通的方式，並體驗經營家庭生活的重要。 【社會】 5-4-5 分析人際、群己、群體相處可能產生的衝突及解決策略，並能運用理性溝通、相互尊重與適當妥協等基本原則。 【健康與體育】 4-3-3 計畫及執行個人增進體適能表現的活動。 | | | | | |
| 單元活動主題 (單元名稱) | 十大基本能力 | 單元學習目標 | 教學活動 | 相對應能力指標 | 節數 | 備註 (融入六大議題) |

- 瞭解自我與發展潛能。
- 欣賞、表現與創新。
- 生涯規劃與終身學習。
- 表達、溝通與分享。
- 尊重、關懷與團隊合作。
- 文化學習與國際瞭解。
- 規劃、組織與實踐。
- 運用科技與資訊。
- 主動探索與研究。
- 獨立思考與解決問題。

- 1.知道家人有不同想法的原因。
- 2.學會和家人溝通的技巧。
- 3.培養和家人溝通想法的習慣。

*** 課前準備**

教師發下本活動的學習單，並說明學習單的完成方式，請學童回家和家人共同討論學習單上的事件內容，訪問並記錄每位家人對事件的想法。

一、引起動機

教師說：每位家人對生活上的相同事件常會有不同的想法，平時你們家人間會分享彼此的想法嗎？藉著這個學習單，你是不是覺得和家人更親近？並察覺是不是要多和家人溝通呢？

二、主要活動

- 1.教師引導學童了解學習單上的事件，將事件更清楚說明呈現。
- 2.各組討論分享學習單，綜合後再與全班分享：

- (1) 每位家人的想法為何？
- (2) 你最贊同哪一位家人的想法？為什麼？
- (3) 聽了同學及其他家人的想法，你有沒有什麼新的想法產生？

此時，教師輪流加入各組的討論，適時引導學童做價值澄清、判斷，並請學童將小組的意見綜合再與全班分享。

- 3.教師歸納各組的意見，引導說明世賢的行為有何好的，有何不妥的，哪些要改進，哪些需稱讚，請學童自己做最明確的判斷。經過討論後，大家可以根據大家的想法，重新思考自己的選擇。

- 4.全班共同討論：

- (1) 每位家人的想法都相同嗎？為什麼家人會有不同的想法？
- (2) 到底誰的想法是最好的？

- 5.教師引導說明每個人和家人都會有不同的想法，都有自己對事情的判斷力。每位家人因為隨著當時年齡、角色、身分、需求、心情…等不同，思考的重點都不一樣，所以在家庭中充分的溝通是很重要的。也因為每個人的想法不同，處理事件的方式也都不一樣，並沒有誰的想法一

【語文】

B-3-2 能靈活應用聆聽的方法。

C-3-1 能發揮說話技巧。

C-3-2 能運用多種溝通方式。

【綜合活動】

2-3-3 規劃改善自己的生活所需要的策略與行動。

2-4-1 覺察自己與家人溝通的方式，並體驗經營家庭生活的重要。

【社會】

5-4-5 分析人際、群己、群體相處可能產生的衝突及解決策略，並能運用理性溝通、相互尊重與適當妥協等基本原則。

【健康與體育】

4-3-3 計畫及執行個人增進體適能表現的活動。

4-3-2 了解家人角色意義及其責任。
4-3-3 運用溝通技巧與家人分享彼此的想法與感受。

| | | | | | |
|-------------|---|--|--|--|--|
| | | | <p>定是對的，或一定是錯的，最重要的是在處理時要有同理心，多尊重別人，並尋求最好的解決方式。</p> <p>三、歸納統整</p> <p>有時，人與人之間因為缺少溝通而有許多誤會產生，即使面對相同的事件，每個人也會因為當時的種種因素而有不同的想法。在家庭生活中，每位家人時時生活在一起，溝通更是重要，適時的表達和善用溝通技巧去分享對事情的不同想法，才能增建家人間的了解。</p> | | |
| <p>評量方式</p> | <ul style="list-style-type: none"> ●能確實完成學習單。 ●能認真和家人互相討論。 ●能認真討論並踴躍回答問題。 ●能說出家人的不同想法 ●能說出自己經討論後的想法 ●能專心聆聽並認真思考。 ●能說出家人有不同想法的原因。 | | | | |

彰化縣彰化市南郭國民小學 110 學年度第 2 學期資訊教育計畫
適用年級：六年級 設計者：翁正雄老師

活動名稱 ➤ 畢業紀念光碟

除了

| | | | | | |
|---------|--|------|---|------|---------|
| 適用年級 | 六年級 | 教學時間 | 120 分鐘 | 連結領域 | 自然與生活科技 |
| 設計理念 | 本活動內容是要讓學生與教師合作利用 Power Point 製作製作畢業光碟，雖然 Power Point 是一套簡報軟體，但是由於幾乎每台電腦都有安裝，加上使用容易，因此如果學校裡沒有專門製作多媒體畢業紀念光碟的軟體時，使用 Power Point 代替也是個不錯的方式。 | | | | |
| 教 學 研 究 | | | | | |
| 單元目標 | 1、能操作 Power Point 的基本功能。 2、能組織規劃投影片的內容。 3、能使用 Power Point 製作自己的投影片簡報。 | 分段 | 資訊教育 | | |
| | | | 3-4-1 能利用簡報系統提供的工具編輯報告內容與設定播放的方式。 2-4-2 瞭解多媒體電腦相關設備，以及圖形、影像、文字、動畫、語音的整合應用。 | | |
| 十大基本能力 | <input type="checkbox"/> 瞭解自我與發展潛能。 <input type="checkbox"/> 欣賞、表現與創新。 <input type="checkbox"/> 生涯規劃與終身學習。 <input type="checkbox"/> 表達、溝通與分享。 <input type="checkbox"/> 尊重、關懷與團隊合作。 <input type="checkbox"/> 文化學習與國際瞭解。 <input type="checkbox"/> 規劃、組織與實踐。 <input type="checkbox"/> 運用科技與資訊。 <input type="checkbox"/> 主動探索與研究。 <input type="checkbox"/> 獨立思考與解決問題。 | 力指標 | 連結領域 | | |
| | | | 【自然與生活科技】 8-4-0-2 利用口語、影像（如攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物表達創意與構想。 | | |
| 教 學 準 備 | | | | | |
| 教師準備 | 1、學習單。 | | 學生準備 | | |



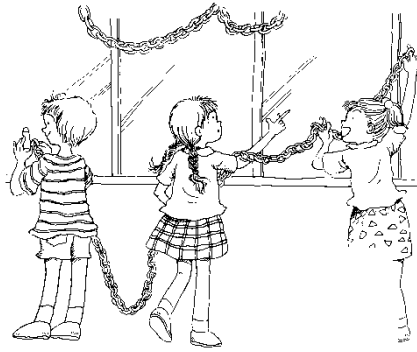
| 教學活動 | 教具 | 教學時間 | 評量重點 | 注意事項 |
|---|----|--|---|--|
| <p>一、引起動機 教師詢問學生是否知道什麼是畢業紀念光碟，並透過電腦教室的廣播系統展示給學生觀看。</p> <p>二、主要活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師引導學生開啟 Power Point 軟體。 2.教師引導學生開啟空白簡報。 3.教師引導學生使用 Power Point 的功能與技巧，內容包括： <ol style="list-style-type: none"> ①、設定背景或套用簡報設計範本。 ②、插入文字方塊與設定文字方塊格式。 ③、輸入文字與編輯文字格式。 ④、使用文字藝術師。 ⑤、從檔案插入圖片。 ⑥、從美工圖庫插入圖片。 ⑦、使用快取圖案。 ⑧、從檔案插入聲音或插入影片。 ⑨、如何錄製旁白與排練時間。 ⑩、設定動作與投影片切換樣式。 ⑪、插入超連結。 ⑫、插入新投影片。 ⑬、如何儲存檔案。 ⑭、如何將多張投影片縮圖列印於同一頁。 4.學生實際練習操作。 5.教師引導學生規劃投影片簡報內容 6.每位學生規劃設計自己的投影片簡報，內容以自己為主角，以具創意的型態表現。 7.學生實際製作自己的投影片簡報，並於完成後儲存成「隨身簡報」交予教師。 8.教師收齊每位學生製作的投影片簡報檔案，並製作一新投影片，使可連結全班每位學生的作品。 <p>三、歸納統整</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師展示全班合作完成的投影片簡報，並可提出建議請學生修正。 2.教師將合作完成的投影片簡報燒錄成畢業紀念光碟，並製作自動播放程式，可使光碟放入電腦後自動播放。 | | <p>5'</p> <p>35'</p> <p>40'</p> <p>40'</p> | <ul style="list-style-type: none"> ●能仔細聆聽。 ●能仔細聆聽。 ●能仔細聆聽。 ●能仔細聆聽。 ●能完成操作。 ●能仔細聆聽。 ●能規劃設計。 ●能完成操作。 ●能仔細聆聽。 | <ul style="list-style-type: none"> ●教師於進行本活動前可以先向學生預告，並請學生攜帶自己的生活照片，請教師幫忙掃描成檔案，使用於自己的投影片簡報裡。 ●教師可以指導學生如何錄製聲音檔案，使用於投影片簡報中，使其更具聲光效果。 |

| | | | | |
|-----------|--|--|--|--|
| ~ 本活動結束 ~ | | | | |
|-----------|--|--|--|--|

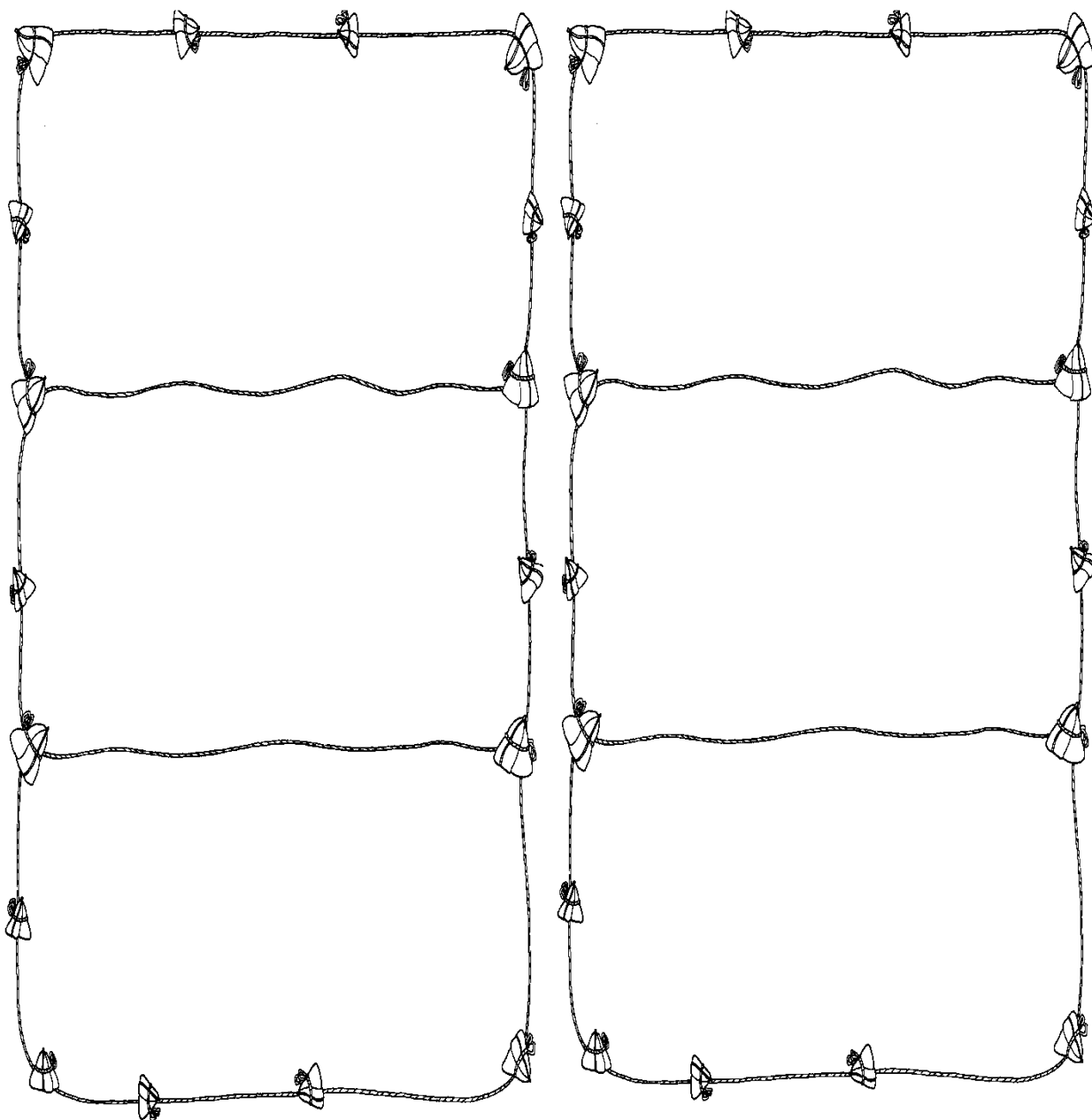


畢業紀念光碟

年 班 號
姓名



同學們，經過這次的活動後，相信你對 Power Point 的功能與用途有更進一步的認識了，現在請你將在本活動中所製作完成的個人投影片簡報以縮圖方式列印出來，並剪貼於下面框格內。



| 評量項目 | 學生自評 | 家長複評 | 教師評量 |
|-------------------------------|------|------|------|
| 1、能操作 Power Point 的基本功能。 | | | |
| 2、能組織規劃介紹自己的內容。 | | | |
| 3、能使用 Power Point 製作自己的投影片簡報。 | | | |

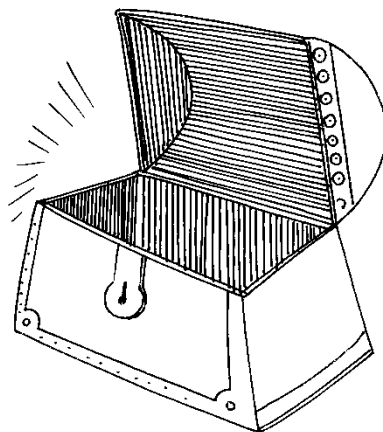
彰化縣彰化市南郭國民小學 110 學年度第 2 學期環境教育計畫

活動名稱 ➤ 傳家寶

| | | | | | |
|---------|--|------|--|------|----|
| 適用年級 | 六年級 | 教學時間 | 40 分鐘 | 連結領域 | 社會 |
| 設計理念 | <p>我們常會將美好的事物留給下一代，希望他們能生活得更棒，而我們現在所做的一切，也將深深的影響他們。所以本活動將從愛物惜物切入，可將現在的東西留給下一代，不僅可成為傳家寶，又非常有環保概念，才不會造成資源的浪費。另外，引申傳家寶可為有形的物體，也可為美麗的自然環境，這時就要確實做好環境保護的工作，才能有美好的傳家寶留給下一代。不管是有形或自然環境，它們都會影響未來世代的生存及發展，我們不能不謹慎啊！</p> | | | | |
| 教 學 研 究 | | | | | |
| 單元目標 | <p>1.能養成愛物惜物的習慣。 2.能建立積極的環境態度與環境倫理。 3.能將大自然遺產留給下一代的子孫。</p> | 分段 | 環 境 教 育 | | |
| | | | <p>3-3-4 能關懷未來世代的生存與發展。 3-3-1 了解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。</p> | | |
| 十大基本能力 | <p><input type="checkbox"/>瞭解自我與發展潛能 <input type="checkbox"/>欣賞、表現與創新 <input type="checkbox"/>生涯規劃與終身學習 <input type="checkbox"/>表達、溝通與分享 <input type="checkbox"/>尊重、關懷與團隊合作 <input type="checkbox"/>文化學習與國際瞭解 <input type="checkbox"/>規劃、組織與實踐 <input type="checkbox"/>運用科技與資訊 <input type="checkbox"/>主動探索與研究 <input type="checkbox"/>獨立思考與解決問題</p> | 力指標 | 連 結 領 域 | | |
| | | | <p>【社會】 4-3-1 說出自己對當前生活型態的意見與選擇未來理想生活型態的理由</p> | | |
| 教 學 準 備 | | | | | |
| 教師準備 | <ul style="list-style-type: none"> ● 學習單每人一張。 | | 學生準備 | | |

| 教學活動 | 教具 | 教學時間 | 評量重點 | 注意事項 |
|--|-----|--|--|------|
| <p>一、引起動機</p> <p>老師問：「小朋友，你們家有沒有傳家寶？」「流傳了幾年了呢？」（請小朋友分享家中有哪些傳家寶。）</p> <p>二、主要活動</p> <p>1. 「每當到了年終大掃除，許多人就把家中不要的家具搬出來丟棄，有些家具還是非常值錢的木材製造的，你認為這樣將對環境造成哪些影響？」</p> <p>（在農曆年前，總有清不完的家具及裝潢廢棄物，看來仍簇新的沙發、衣櫥、書櫃、梳妝檯及辦公家具，被人丟在街道巷口，不知道的人還以為是在搬家，原來是年終大掃除。其實老一輩的人，愛物惜物的精神，著實為我們樹立了好榜樣，他們使用的家具，有些已經超過了五十年，從日據時代，就流傳下來，一直到現在，幾乎要變成古董。事實上，大部分的家具免不了要以木材作為製造的材料，有些是來自珍貴的熱帶雨林，有些是寒帶針葉林，不管它們來自哪裡，製造時總要把樹木砍下來，而且這些樹木的年齡恐怕都比小朋友還要大，森林遭到人類大量的砍伐，數量已經越來越少了。所以為了愛護森林，我們應該愛惜家具，不要隨意丟棄。）</p> <p>2. 「在你的家中一定有許多非常棒的家具，可以作為傳家寶，請把這些家具的名稱寫出來：」</p> <p>（引導小朋友，不一定是新的家具比較好，使用舊的家具是愛護地球的表現，如果一樣家具可以使用好幾代，成為傳家寶，並且把環保的觀念流傳下去，就更具意義。）</p> <p>三、歸納統整</p> | 學習單 | <p>5'</p> <p>12'</p> <p>12'</p> <p>11'</p> | <p>●能說出除舊布新對環境的影響</p> <p>●能寫出家中還能使用好久的家具</p> | |

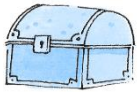
| 教學活動 | 教具 | 教學時間 | 評量重點 | 注意事項 |
|---|----|------|--|--|
| <p>傳家寶可能是家中的物品，也可能是美好大自然環境，說說看，怎麼樣才能把珍貴的大自然資源流傳給下一代的子孫。</p> <p>（引導小朋友討論，美麗的大自然使否可以成為傳家寶，流傳給下一代。一般而言，傳家寶是指具有形體、容易保存的物體，如：寶石、寶劍、金銀、城堡……，或是可經由口耳相傳的獨家秘方。如果大自然環境要成為傳家寶，就必須達到上述的條件，也就是要保存完好、並且在思想觀念上必須能廣範流傳環保的概念，因此，要把地球美好的環境留給我們下一代的子孫成為傳家寶，就要靠地球上所有的人類一同努力推展環保的觀念，並且在生活中確實做好環境保護的工作。）</p> <p style="text-align: center;">～ 本活動結束 ～</p> | | | <ul style="list-style-type: none"> ● 提出愛護大自然並流傳給後代子孫的方法 | <ul style="list-style-type: none"> ● 全班共同討論 |





傳家寶

年 班 號
姓名



古今中外，不論是貴族或平民，他們總是把最好的東西流傳給自己的後代子孫，我們稱這個貴重的寶物為「傳家寶」，你家裡有沒有傳家寶呢？



每當到了年終大掃除，許多人就把家中不要的家具搬出來丟棄，有些家具還是非常值錢的木材製造的。你認為這樣將對環境造成哪些影響？



在你的家中一定有許多非常棒的家具，可以作為傳家寶，請把這些家具的名稱寫出來。



「傳家寶」可能是家中的物品，也可能是美好大自然環境，說說看，怎麼樣才能把珍貴的大自然資源流傳給下一代的子孫？

| 評 量 項 目 | 學生自評 | 教師複評 |
|---------------------------|------|------|
| 1. 能養成愛物惜物的習慣。 | | |
| 2. 能愛護大自然，將珍貴的自然資源留給後代子孫。 | | |
| 3. 能認真參與活動。 | | |

彰化縣(市)南郭國小 110 學年度六年級彈性課程(清明)教學活動設計
 計
 設計者：六年級教學群

主題 **1** 清明時節雨紛紛



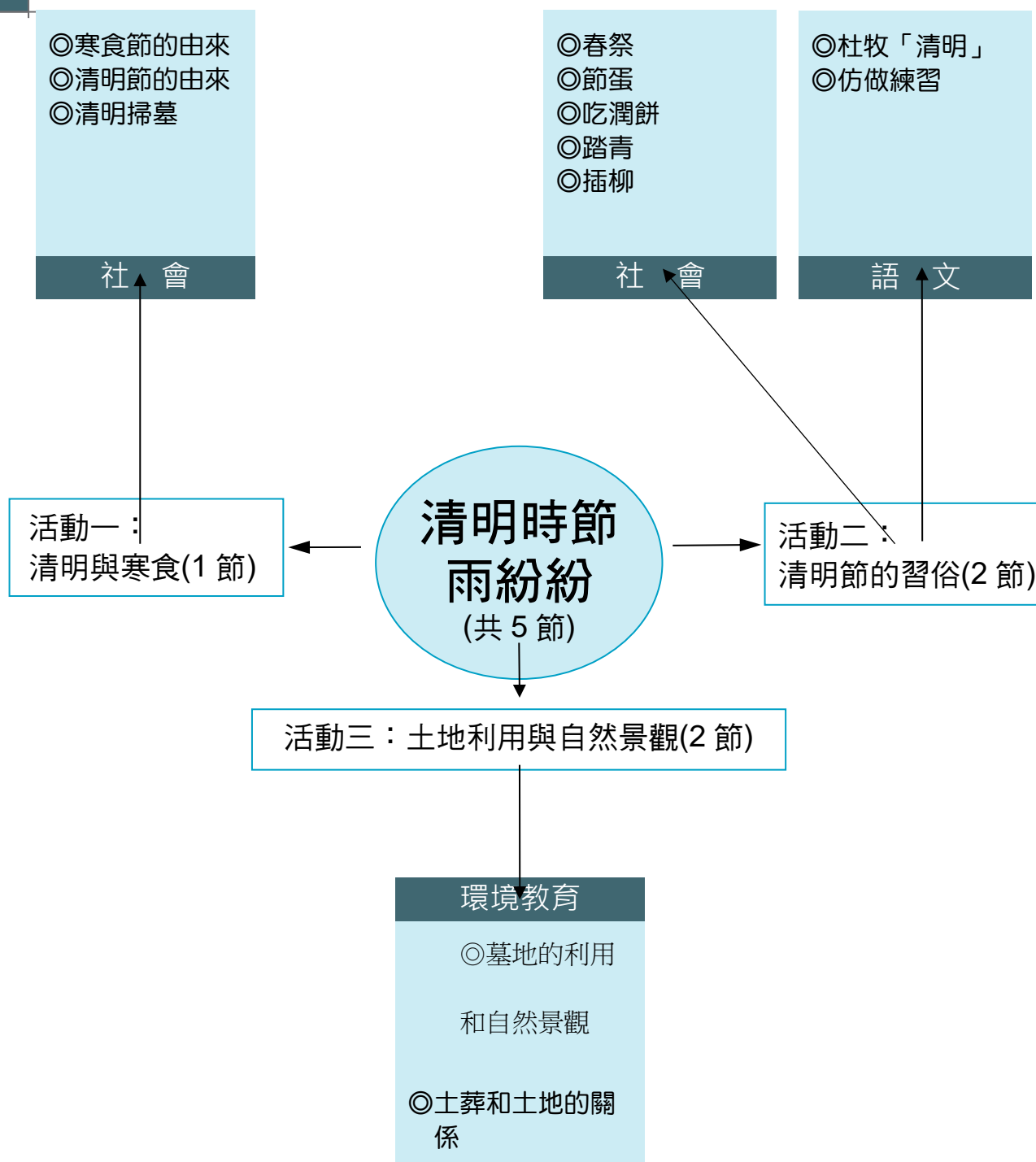
設計理念

清明節是在二十四節氣中，春分後的十五天。清明節也叫做民族掃墓節，是民國二十年由政府明定的國定假日。中國人一向對於根源相當重視，「凡事當飲水思源」，因此透過課程安排讓學生了解人類祭祀祖先、慎終追遠的情懷和良好的傳統美德。

教學計畫

| 學習活動主題 | 學習目標 | 對應能力指標 | 節數安排 | 評量方法 |
|--------------|---|---|------|-------------------------|
| 一. 清明與寒食 | 1. 能了解清明節的起源 2. 能知道寒食節的由來 3. 保存清明追思祖先的傳統民族特性 | 社會 1-2-8 1-3-2 4-3-2 | 1 節 | · 口頭報告 |
| 二. 清明節的習俗 | 1. 能認識清明節的民間活動 2. 能藉由清明的習俗活動感念祖先，並慎終追遠 3. 認識清明節習俗儀式和祭品的意義 4. 透過文字傳達個人感懷祖先的情感 | 社會 1-4-2 語文 1-4-6 | 2 節 | · 口頭報告 · 「清明節的習俗」學習單 |
| 三. 土地利用與自然景觀 | 1. 能主動探討土葬墓地對土地利用和自然景觀的影響 2. 能關懷環境和環保問題 | 環境教育 2-2-1 3-3-1 社會 1-4-1 | 2 節 | · 書面報告 |

教材架構



活動一：清明與寒食

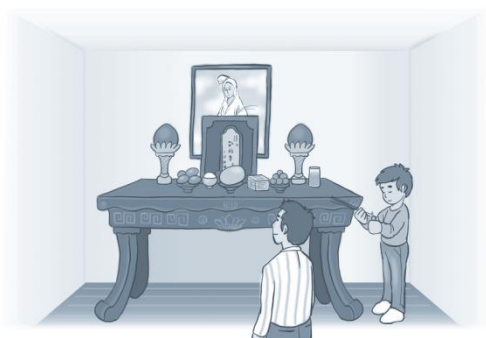
班級： 年 班

教學時數：1 節

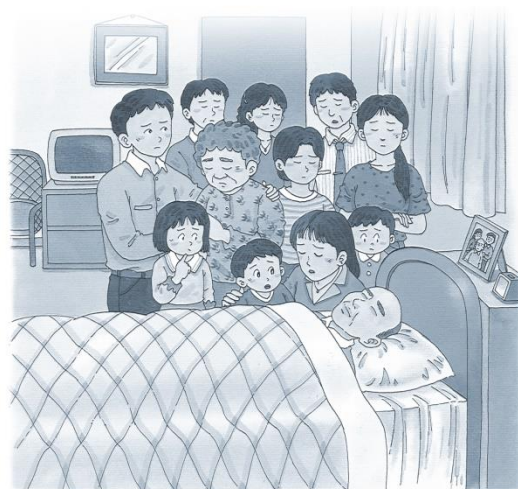
設計者：胡秀美 老師

教學日期： 月 日

| 學習活動 | 師生活動 | 學習時間 | 對應之能力指標 | 備註 |
|-----------------|---|------|----------------------|----|
| 一. 說明「清明與寒食」的關係 | <ol style="list-style-type: none"> 寒食節的由來：傳說三千多年前的周代，在周禮「司烜氏」負責在仲春，用木鐸警告人民小心火燭，以免天乾物燥發生火災，而演變禁食一個月，以防火災。所以在這個月內所吃的食物都是乾糧冷食，所以叫做「寒食節」。 清明節的由來：清明節是附屬在寒食節之下的一個節日，直到宋朝以後，掃墓才真正成為清明的主要活動內容。 | 10 分 | 社會 1-2-8 1-3-2 | |
| 二. 說明「清明」的意義 | <ol style="list-style-type: none"> 清明掃墓的活動：除了掃墓的形式之外，更重要的是後代子孫對祖先家族源流和祖先志業的了解。 清明掃墓的意義：藉由掃墓活動，讓後代子孫能對祖先產生感懷和思念之情，進而能慎終追遠，啟發子孫對家族感情的凝聚之情。 | 10 分 | 社會 1-3-2 | |



| 學習活動 | 師生活動 | 學習時間 | 對應之能力指標 | 備註 |
|-------|--|------|-------------------------------------|----|
| 三. 掃墓 | <p>掃墓方式：</p> <p>1. 掛紙：</p> <p>(1) 「掛紙」又叫「壓紙」，是替祖先修理房子的意思。掛紙前，要先清理墓上的雜草及周邊的環境，鏟除完畢之後，才開始將祭品祭墓、燒紙錢。</p> <p>(2) 掛紙所用的墓紙是長方形的，顏色有黃、白、五色三種。掛紙是將墓紙兩、三張一疊折作波紋狀，再用小石塊壓在墓碑及墓頭上。</p> <p>2. 培墓：是比較隆重的祭墓儀式，通常是新墓要連續培墓三年，而家中有娶媳婦或生男丁的家庭也要培墓。祭墓要準備三牲、五牲菜碗，丁仔粿、菜頭、韭菜、蛋。</p> <p>3. 祭品含義：每種祭品各有含義，韭菜表常常久久、麵龜表長壽、米糕表步步高昇、發粿表發財、菜頭是好彩頭。</p> <p>4. 培墓之後，剝蛋殼丟在墳上象徵生生不息，最後燃放鞭炮。</p> <p>5. 現代人也有在初一掃墓祭祖，也有選訂良時吉日再行培墓。</p> | 20 分 | <p>社會</p> <p>1-3-2</p> <p>4-3-2</p> | |



活動二：清明節的習俗

班級： 年 班

教學時數：2 節

設計者：胡秀美 老師

教學日期： 月 日

| 學習活動 | 師生活動 | 學習時間 | 對應之能力指標 | 備註 |
|----------------|---|------|-------------|----|
| 一. 說明「清明的習俗」活動 | <ol style="list-style-type: none"> 春祭：春祭在清明，為中華民族追思祖先的傳統節日。通常是屬於團體行動，例如：家族、宗族祭祀。 節蛋：清明吃雞蛋是清明節相沿甚久的習俗，通常是將祭拜祖先的雞蛋，於拜過後，剝殼於墓地上。 吃潤餅：臺灣南部有清明吃潤餅的習俗，如同端午節吃粽子，中秋節吃月餅一般，是不可或缺的應景食物。 踏青：清明節日婦女穿新鞋到郊外，謂之「踏青」。另一說法是清明當天，人們在掃墓祭祖之後，扶老攜幼，三五成群到郊外旅遊。這個習俗留傳下來成為今天的郊遊習俗。 插柳：古時候人們掃墓、郊遊後，在回家的路上都會順手折柳枝插在屋子前後。他們認為插柳條能帶來長壽和平安。 每組發表家中的掃墓活動的儀式並分享、比較各地掃墓的不同？ | 10 分 | 社會 1-4-2 | |

| 學習活動 | 師生活動 | 學習時間 | 對應之能力指標 | 備註 |
|------------------|---|------|-------------|--------|
| 二. 討論「清明習俗」活動的意義 | <ol style="list-style-type: none"> 形式上的：掃墓祭祖經由形式上的祭祀清理墓園，以表對死去的祖先緬懷和感念。 精神上的：透過形式上的儀式傳達對祖先的敬意，並藉以凝聚家族的精誠團結。 小組討論自己對於掃墓活動的看法，這種源遠流傳下來的習俗是不是深具歷史時代的意義？又對於後代子孫有沒有特別的傳承意義？ | 20 分 | | |
| 三. 進行清明掃墓活動 | <ol style="list-style-type: none"> 於清明期間和家人到祖先的墓園上香祭祀，並且追思祖先的點點滴滴。 透過文字傳達個人感懷祖先的情感。 | 10 分 | | |
| 四. 寫作「清明」詩 | <ol style="list-style-type: none"> 請參考杜牧的「清明」，完成仿作練習。 唐·杜牧「清明」 清明時節雨紛紛， 路上行人欲斷魂； 借問酒家何處有， 牧童遙指杏花村。 | 40 分 | 語文 1-4-6 | 現代詩寫作。 |



活動三：土地利用與自然景觀

班級： 年 班

教學時數：2 節

設計者：胡秀美 老師

教學日期： 月 日

| 學習活動 | 師生活動 | 學習時間 | 對應之能力指標 | 備註 |
|---------------------|--|------|--|----------------|
| 一. 說明人類死後安葬的方式 | 1. 師生共同調查全班中親人或祖先安葬的方式。 2. 進行統計人數和比率的運算。 3. 畫出比率圖和人數長條圖。 | 20 分 | 數學 N-3-15 | |
| 二. 比較安葬方式的環保及土地利用情形 | 1. 比較土葬和火葬的不同。 2. 進行優缺點分析(針對環境問題和土地利用)。 3. 提出建議或改進事項。 | 20 分 | 環境教育 2-2-1 3-3-1 4-3-1 社會 1-4-1 | |
| 三. 進行書面報告 | 1. 每組結論作成書面報告。 2. 分組上臺做口頭報告。 | 40 分 | 環境教育 4-3-1 | · 每六人一組進行書面報告。 |



五 對應能力指標

| | |
|-------------|---|
| 社會領域 | 1-2-8 覺察生活空間的形態具有地區性差異。 1-3-2 了解各地風俗民情的形成背景、傳統的節令、禮俗的意義及其在生活中的重要性。 1-4-1 分析形成地方或區域特性的因素，並思考維護或改善的方法。 1-4-2 分析自然環境、人文環境及其互動如何反應文化的變遷。 |
| 語文領域 | 1-4-6 能用口述或筆述，寫出自己身邊或鄉土有關的人、事、物。 |
| 數學領域 | N-3-15 能在情境中理解比、比例(包括正比例和反比例)、比值、率(百分率、ppm)的意義。 |
| 環境教育 | 2-2-1 能了解生活周遭的環境問題及其對個人、學校、社區的影響。 3-3-1 了解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。 4-3-1 在面對環境議題時，能傾聽(或閱讀)別人的報告，並且理性的提出質疑。 |



六 教學方案檢核表

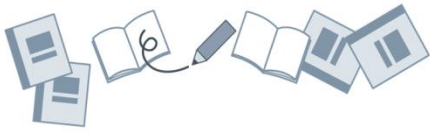
◎教學方案：清明時節雨紛紛

| 項目 | 迦納多元智慧分類 | | | | | | | 學習領域 | | | | | | | 教學型態 | | | | |
|-----|----------|------|------|----|------|------|------|------|----|----|----|---------|-------|-------|------|------|------|------|------|
| | 語文 | 數理邏輯 | 視覺空間 | 音樂 | 肢體運動 | 人際關係 | 自我認知 | 自然觀察 | 語文 | 數學 | 社會 | 自然與生活科技 | 藝術與人文 | 健康與體育 | 綜合活動 | 重大議題 | 全班教學 | 分組學習 | 獨立學習 |
| 活動一 | | | | | | ✓ | ✓ | ✓ | | | ✓ | | | | | | ✓ | | |
| 活動二 | | ✓ | | | | | | ✓ | ✓ | ✓ | | | | ✓ | | | | ✓ | |
| 活動三 | ✓ | | | | | ✓ | ✓ | | | ✓ | | | | | 環保教育 | | ✓ | | |



| 能力檢核表 | | |
|---------------------------------|-------|-------|
| 年 | 班 | 號 |
| 學生姓名： | | |
| 檢核項目 | 學生自評 | 家長評量 |
| 1. 能知道清明節的由來。 | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ |
| 2. 能知道清明節的意義。 | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ |
| 3. 能認識清明節的重要性。 | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ |
| 4. 能感恩懷念祖先的辛勞付出。 | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ |
| 5. 能保存清明追思祖先的傳統民族特性。 | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ |
| 6. 能認識清明節的民間活動。 | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ |
| 7. 能藉由清明的習俗活動感念祖先，並慎終追遠。 | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ |
| 8. 認識清明節習俗儀式和祭品的意義。 | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ |
| 9. 能透過文字傳達個人感懷祖先的情感。 | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ |
| 10. 能了解、能主動探討土葬墓地對土地利用和自然景觀的影響。 | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ |
| 11. 會主動關懷環境和環保問題。 | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ |
| 教師總評： | | |
| 家長簽名： | | |

說明：每位學生一張檢核表，於活動結束後學生自評，依能夠做到的程度在適當的星星著上顏色；並請家長與學生討論後予以適當之評量與鼓勵，亦以五等評量方式表示之；教師就學生表現給予綜合評語及改進之建議。



學習單



設計者：胡秀美

年 班 號

姓名：_____

一、請選出清明節中你們家的掃墓活動：

掛紙 培墓 節蛋 吃潤餅 踏青 插柳

二、對於祖先的奉獻我想表達的想法：(以簡短的幾句話表示)

三、仿作練習

請參考杜牧的「清明」一文，以短文或短詩，寫一寫清明掃墓的心情，以及對祖先的懷念追思之情。(請完成於下頁)

範例：

杜牧·「清明」
清明時節雨紛紛
路上行人欲斷魂
藉問酒家何處有
牧童遙指杏花村





我的作品：

彰化縣彰化市南郭國民小學 110 學年度第 2 學期

彈性課程（國語補充）教學活動設計

適用年級：六年級 設計者：六年級教學群

| | | | | | | |
|-----------|--|----------------------|---|--------------------|--|---|
| 單元名稱 | 讀唐詩教學 | | 教材來源 | 六下國語領域銜接與補強教材(南一版) | | 預定上課節數：六節 |
| 學年/學期學習目標 | 1.增進兒童閱讀能力，培養兒童對閱讀的興趣。 2.能朗讀整首詩並了解詩中意境。 3.增進兒童說話能力,培養兒童表達、創造的能力。 | | | | | |
| 相對應能力指標 | E-2-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 E-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。 E-2-3 能認識基本文體的特色及寫作方式。 E-2-4 能掌握不同文體閱讀的方法，擴充閱讀範圍。 E-2-5 了解教材中的不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 E-2-6 能熟練利用工具書，養成自我解決問題的能力。 E-2-7 能配合語言情境閱讀，並了解不同語言情境中字詞的正確使用。 | | | | | |
| 單元活動主題 | 單元學習目標 | 教學活動 | 相對應能力指標 | 時間 | 評量方式 | 融入六大議題 |
| 讀唐詩教學 | 能認識唐詩意涵 | 準備活動：唐詩三十二則 過關學習單 | E-2-1 2-1-1 2-1-7 E-2-2 2-2-1-1 2-2-1-2 E-2-8 2-8-5-1 2-8-5-2 2-8-5-3 2-8-9 E-2-9 2-9-8 E-2-10 | 六節 | 朗讀 發表 表演 欣賞 合作 學習單 口頭報告 聆聽態度 學習單 | ◎人權教育 人權 1-2-1 欣賞個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎家政教育 家政 3-2-2 察覺自己家庭的食衣住行育樂等生活習慣。 |
| 單元名稱 | 童詩欣賞及創作 | | 教材來源 | 六下國語領域銜接與補強教材(南一版) | | 預定上課節數：六節 |
| 學年/學期學習目標 | 1.增進兒童之語文能力，欣賞中國唐詩之美，取古人智慧精華。 2.增進兒童閱讀能力，培養兒童對閱讀的興趣。 3.能朗讀整首詩並了解詩中意境。 4.增進兒童說話能力,培養兒童表達、創造的能力。 | | | | | |

| 相對應能力指標 | E-2-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 E-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。 E-2-3 能認識基本文體的特色及寫作方式。 E-2-4 能掌握不同文體閱讀的方法，擴充閱讀範圍。 E-2-5 了解教材中的不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 E-2-6 能熟練利用工具書，養成自我解決問題的能力。 E-2-7 能配合語言情境閱讀，並了解不同語言情境中字詞的正確使用。 | | | | | | |
|-----------|--|---|------|---|----|--|---|
| 單元活動主題 | 單元學習目標 | 教學活動 | | 相對應能力指標 | 時間 | 評量方式 | 融入六大議題 |
| 童詩欣賞及創作 | 1. 能欣賞童詩內容。 能發揮想像力進行寫作。 | 準備活動： 學生蒐集有關雨、動物、數字的童詩。 發展活動： 1. 老師講解童詩內容，導讀並引導學生體會其內涵。 2. 將學生分組，共同討論、集體創作並欣賞。 3. 讓學生利用學習單進行個人創作。 發表作品並展示學習單。 | | E-2-1 2-1-1 2-1-7 E-2-2 2-2-1-1 2-2-1-2 E-2-8 2-8-5-1 2-8-5-2 2-8-5-3 2-8-9 E-2-9 2-9-8 E-2-10 | 六節 | 朗讀 發表 表演 欣賞 合作 學習單 口頭報告 聆聽態度 學習單 | ◎人權教育 人權 1-2-1 欣賞個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎家政教育 家政 3-2-2 察覺自己家庭的食衣住行育樂等生活習慣。 |
| 單元名稱 | 新詩欣賞與創作 | | 教材來源 | 六下國語領域銜接與補強教材(南一版) | | 預定上課節數：六節 | |
| 學年/學期學習目標 | 1. 能發揮敏銳的觀察力。 腦力激盪。 | | | | | | |
| 相對應能力指標 | E-2-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 E-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。 E-2-3 能認識基本文體的特色及寫作方式。 E-2-4 能掌握不同文體閱讀的方法，擴充閱讀範圍。 E-2-5 了解教材中的不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 E-2-6 能熟練利用工具書，養成自我解決問題的能力。 E-2-7 能配合語言情境閱讀，並了解不同語言情境中字詞的正確使用。 | | | | | | |
| 單元活動主題 | 單元學習目標 | 教學活動 | | 相對應能力指標 | 時間 | 評量方式 | 融入六大議題 |

| | | | | | |
|----------------|--------------------------------|--|---|--|---|
| <p>新詩欣賞與創作</p> | <p>2. 能發揮敏銳的觀察力。 腦力激盪。</p> | <p>1 唸頌童謠 2 分組設計動作，表達歌謠意境 3 分組表演 4 分享與回饋 5 習寫學習單</p> | <p>E-2-1 2-1-1 2-1-7 E-2-2 2-2-1-1 2-2-1-2 E-2-8 2-8-5-1 2-8-5-2 2-8-5-3 2-8-9 E-2-9 2-9-8 E-2-10</p> | <p>六節 朗讀 發表 表演 欣賞 合作 學習單 口頭報告 聆聽態度 學習單</p> | <p>◎人權教育 人權 1-2-1 欣賞個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎家政教育 家政 3-2-2 察覺自己家庭的食衣住行育樂等生活習慣。</p> |
|----------------|--------------------------------|--|---|--|---|

彰化縣彰化市南郭國民小學 110 學年度第 2 學期

彈性課程（數學補充）教學活動設計

適用年級：六年級 設計者：六年級教學群

| | | | | | | |
|-----------|--|---------------|---|------------|--------------------------------------|---|
| 單元名稱 | 比例 | 教材來源 | 六下數學領域銜接與補強教材(南一版) | 預定上課節數：4 節 | | |
| 學年/學期學習目標 | 1. 能熟練比例式的基本運算。 2. 能認識平面圖形放大、縮小對長度、角度與面積的影響，並認識比例尺。 | | | | | |
| 相對應能力指標 | ※6-n-07 能認識認識比和比值，並解決生活中的問題。 ※6-s-02 能認識平面圖形放大、縮小對長度、角度與面積的影響，並認識比例尺。 | | | | | |
| 單元活動主題 | 單元學習目標 | 教學活動 | 相對應能力指標 | 時間 | 評量方式 | 融入六大議題 |
| 比例 | 1. 能熟練比例式的基本運算。 2. 能認識平面圖形放大、縮小對長度、角度與面積的影響，並認識比例尺。 | 解決分數的比例和比值問題。 | ※※6-n-07 能認識認識比和比值，並解決生活中的問題。 ※6-s-02 能認識平面圖形放大、縮小對長度、角度與面積的影響，並認識比例尺。 | 4 節 | 觀察評量 口語評量 實作評量 紙筆評量 發表評量 | ◎兩性教育 2-2-4 學習在團體中兩性共同合作，以解決問題。 ◎人權問題 1-2-1 欣賞個別差異並尊重自己與他人得權利。 |
| 單元名稱 | 小數的除法 | 教材來源 | 六下數學領域銜接與補強教材(南一版) | 預定上課節數：4 節 | | |
| 學年/學期學習目標 | 1.能熟練比例式的基本運算。 2.能認識平面圖形放大、縮小對長度、角度與面積的影響，並認識比例尺。題。 | | | | | |
| 相對應能力指標 | ※6-n-07 能認識認識比和比值，並解決生活中的問題。 ※6-s-02 能認識平面圖形放大、縮小對長度、角度與面積的影響，並認識比例尺。 | | | | | |
| 單元活動主題 | 單元學習目標 | 教學活動 | 相對應能力指標 | 時間 | 評量方式 | 融入六大議題 |

| | | | | | | |
|-----------|---|--|--|--|------------------------------|--|
| 小數的 除法 | 能熟練比例式的基本運算。 能認識平面圖形放大、縮小對長度、角度與面積的影響，並認識比例尺。題。 | 1.認識平面圖形放大、縮小對長度、角度與面積的影響 2.認識比例尺及作相關的練習。 | ※6-n-07 能認識認識比和比值，並解決生活中的問題。 ※6-s-02 能認識平面圖形放大、縮小對長度、角度與面積的影響，並認識比例尺。 | 4 | 觀察評量 口語評量 紙筆評量 發表評量 | ◎人權問題 1-2-1 欣賞個別差異並尊重自己與他人得權利。 ◎生涯發展教育 3-2-1 察覺如何解決問題及作決定。 |
| 單元名稱 | 速度 | 教材來源 | 六下數學領域銜接與補強教材(南一版) | 預定上課節數：4 節 | | |
| 學年/學期學習目標 | 1.能用直式處理除數為小數的計算，並解決生活中的問題。 2.能熟練鄭付述的四則混合運算。 3.能做基本的代數運算。 | | | | | |
| 相對應能力指標 | ※6-n-04 能用直式處理除為小數的計算，並解決生活中的問題 ※6-n-05 能作分數的兩步驟四則混合計算。 | | | | | |
| 單元活動主題 | 單元學習目標 | 教學活動 | | 相對應能力指標 | 時間 | 評量方式 融入六大議題 |
| 速度 | ※N-3-04 能用直式處理除數為小數的計算，並解決生活中的問題。 ※N-3-11 能熟練鄭付述的四則混合運算。 ※A-3-01 能做基本的代數運算。 | 1.近似值，及用四捨五入取小數概數。 2.解決與小數有關的比例和比值問題 | | ※6-n-04 能用直式處理除為小數的計算，並解決生活中的問題 ※6-n-05 能作分數的兩步驟四則混合計算。 | 4 | 觀察評量 口語評量 紙筆評量 發表評量 ◎兩性教育 2-2-4 學習在團體中兩性共同合作以解決問題。 ◎人權教育 1-2-1 欣賞個別差異並尊重自己與他人的權利。 |
| 單元名稱 | 平均數和眾數 | 教材來源 | 六下數學領域銜接與補強教材(南一版) | 預定上課節數：4 節 | | |
| 學年/學期學習目標 | 1.能理解速度的概念與應用，認識速度的普遍單位及換算，並處理相關的計算問題。 | | | | | |

| | | | | | | | |
|-----------|--|------------|--------------------|--|----|--------------------------------------|---|
| 相對應能力指標 | 6-n-08 能理解速度的概念與應用，認識速度的普遍單位及換算，並處理相關的計算問題 | | | | | | |
| 單元活動主題 | 單元學習目標 | 教學活動 | | 相對應能力指標 | 時間 | 評量方式 | 融入六大議題 |
| 平均數和眾數 | 1.能理解速度的概念與應用，認識速度的普遍單位及換算，並處理相關的計算問題。 | 用平均數求平均速度。 | | 6-n-08 能理解速度的概念與應用，認識速度的普遍單位及換算，並處理相關的計算問題 | 4 | 觀察評量 口語評量 實作評量 紙筆評量 發表評量 | ◎兩性教育 2-2-4 學習在團體中兩性共同合作，以解決問題。 2-3-2 學習兩性間的互動與合作。 2-3-5 學習兩性團隊合作，積極參與活動。 ◎人權教育 1-2-1 欣賞個別差異並尊重自己與他人的權利。 |
| 單元名稱 | 百分率 | 教材來源 | 六下數學領域銜接與補強教材(南一版) | 預定上課節數：4 節 | | | |
| 學年/學期學習目標 | 1.能理解比、比例、比值與正、反比的意義，並解決生活中的問題。 | | | | | | |
| 相對應能力指標 | 6-n-09 能理解正比的現象，並發展正比的概念，解決生活中的問題。 | | | | | | |
| 單元活動主題 | 單元學習目標 | 教學活動 | | 相對應能力指標 | 時間 | 評量方式 | 融入六大議題 |

| | | | | | | |
|-----|---------------------------------|------------------|------------------------------------|---|------------------------------|---|
| 百分率 | 1.能理解比、比例、比值與正、反比的意義，並解決生活中的問題。 | 解決由部分量及比值或百分率求總量 | 6-n-09 能理解正比的現象，並發展正比的概念，解決生活中的問題。 | 4 | 觀察評量 口語評量 紙筆評量 發表評量 | ◎兩性教育 2-2-4 學習在團體中兩性共同合作，以解決問題。 ◎人權教育 1-2-1 欣賞個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎生涯發展教育 3-2-1 察覺如何解決問題及作決定。 |
|-----|---------------------------------|------------------|------------------------------------|---|------------------------------|---|

彰化縣立南郭國小 110 學年度 第二學期 六年級資訊專題研究課程計畫

設計者：六年級教學團隊

◎ AKILA 魔法教室 Smart Apps Creator 3

| 教學期程 (週或月) | 主題 | 分段能力指標 | 教學目標 | 教學重點 | 教學 節數 | 教學資源 | 評量方式 | 六大議題 |
|---------------|------------|---|---|---|----------|--|-------------------------------|---|
| 第一週 | 第一章 英文有聲童書 | 1-2-1 了解資訊科技在人類生活之應用。 | <ul style="list-style-type: none"> ● 學習 APP 版面尺寸 ● 學習節與頁的運用 ● 學習背景音樂的結合 ● 學習匯出 APP 程式 | 第 1 章 英文有聲童書 1-1 認識 Smart Apps Creator3 1-2 啟動頁編輯 1-3 主頁面設計 1-4 多頁面設計 1-5 儲存檔案 1-6 課後練習 | 2 | 基峯資訊～ AKILA 魔法教室 SmartAppsCreator3 | 溝通與討論 課堂觀察 口頭報告 技能評量 | 兩性教育 1-3-5 運用科技與資訊，不受性別的限制 【97 課綱—100 學年度四年級用】 3-2-1 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。 |
| 第二週 | | 2-2-1 了解電腦教室（或教室電腦）的使用規範。 2-2-2 熟悉視窗環境軟體的操作、磁碟的使用、電腦檔案的管理、以及電腦輔助教學應用軟體的操作等。 【97 課綱—100 學年度四年級用】 1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 2-2-1 能遵守電腦教室(或公用電腦)的使用規範。 2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 2-2-5 能正確操作鍵盤。 | | | | | | |

| 教學期程 (週或月) | 主題 | 分段能力指標 | 教學目標 | 教學重點 | 教學 節數 | 教學資源 | 評量方式 | 六大議題 |
|---------------|-----------------|---|--|---|----------|---|-------------------------------|---|
| 第三週 | 第 2 章 端午龍舟競賽 | 【97 課綱—100 學年度四年級用】 1-2-2 能瞭解操作電腦的姿勢及規劃使用電腦時間。 2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 2-2-3 能正確使用儲存設備。 2-2-4 能有系統的管理電腦檔案。 2-2-6 能熟練中英文輸入。 3-2-2 能操作印表機輸出資料。 輸入。 3-2-2 能操作印表機輸出資料。 | <ul style="list-style-type: none"> ● 認識 APP 工作流程 ● 學習 PNG 圖形製作 ● 學習音樂播放控制 ● 學習圖片序列製作 ● 學習動畫效果設定 | 第 2 章 端午龍舟競賽 2-1 數位作品設計 2-2 數位海報版面 2-3 主頁面編輯 2-4 APP 背景音樂 2-5 動畫展示設定 2-6 課後練習 | 2 | 碁峯資訊～ AKILA 魔法教室 SmartAppsCreator 3 | 溝通與討論 課堂觀察 口頭報告 技能評量 | 兩性教育 1-3-5 運用科技與資訊，不受性別的限制 【97 課綱—100 學年度四年級用】 3-2-1 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。 |
| 第四週 | | | | | | | | |
| 第五週 | 第 | 2-2-2 熟悉視窗環境軟體 | ● 認識規劃架構 APP | 第 3 章 有趣的海豚 APP | 2 | 碁峯資訊～ | 溝通與討 | 兩性教育 |

| 教學期程 (週或月) | 主題 | 分段能力指標 | 教學目標 | 教學重點 | 教學 節數 | 教學資源 | 評量方式 | 六大議題 |
|---------------|-----|--|--|--|----------|--------------------------------|--|---|
| 第六週 | | <p>的操作、磁碟的使用、電腦檔案的管理、以及電腦輔助教學應用軟體的操作等。</p> <p>2-2-3 認識鍵盤、特殊鍵的使用，會英文輸入與一種中文輸入。</p> <p>3-2-1 能進行編輯、列印的設定，並能結合文字、圖畫等完成文稿的編輯。盡量使用自由軟體。</p> <p>【97 課綱—100 學年度四年級用】</p> <p>2-2-2 能操作視窗環境的軟體。</p> <p>2-2-3 能正確使用儲存設備。</p> <p>2-2-4 能有系統的管理電腦檔案。</p> <p>2-2-5 能正確操作鍵盤。</p> <p>2-2-6 能熟練中英文輸入。</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● 學習簡報 SmartArt 整合 ● 學習幻燈片輪播效果 ● 學習模版 3D 畫廊 ● 學習影片及網站結合 | <p>3-1 海豚 APP 規劃</p> <p>3-2 首頁選單</p> <p>3-3 名稱來源</p> <p>3-4 身體結構</p> <p>3-5 演化過程</p> <p>3-6 海豚表演</p> <p>3-7 頁面跳躍設定</p> <p>3-8 頁面跳躍設定</p> <p>3-9 課後練習</p> | | AKILA 魔法教室 SmartAppsCreator | <p>論</p> <p>課堂觀察</p> <p>口頭報告</p> <p>技能評量</p> | <p>1-3-5 運用科技與資訊，不受性別的限制</p> <p>【97 課綱—100 學年度四年級用】</p> <p>3-2-1 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。</p> |
| 第七週 | → 第 | 2-2-2 熟悉視窗環境軟體 | ● 學習聲音的錄製 | 第 4 章 動物大探索 | 3 | 碁峯資訊～ | 溝通與討 | 兩性教育 |

| 教學期程 (週或月) | 主題 | 分段能力指標 | 教學目標 | 教學重點 | 教學 節數 | 教學資源 | 評量方式 | 六大議題 |
|---------------|------|--|--|---|----------|--------------------------------|---------------------------|--|
| 第八週 | | 的操作、磁碟的使用、電腦檔案的管理、以及電腦輔助教學應用軟體的操作等。 | <ul style="list-style-type: none"> ● 學習旁白轉換 MP3 ● 學習背景動畫設計 ● 學習繪本語音切換 | 4-1 PowerPoint 簡報檔 4-2 首頁設計 4-3 語音播放控制 4-4 選單頁設計 4-5 兔子頁面 4-6 選單跳躍設定 4-7 課後練習 | | AKILA 魔法教室 SmartAppsCreator | 論 課堂觀察 口頭報告 技能評量 | 1-3-5 運用科技與資訊，不受性別的限制 【97 課綱—100 學年度四年級用】 3-2-1 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。 |
| 第九週 | | 2-2-3 認識鍵盤、特殊鍵的使用，會英文輸入與一種中文輸入。 3-2-1 能進行編輯、列印的設定，並能結合文字、圖畫等完成文稿的編輯。盡量使用自由軟體。 【97 課綱—100 學年度四年級用】 2-2-2 能操作視窗環境的軟體。 2-2-3 能正確使用儲存設備。 2-2-4 能有系統的管理電腦檔案。 2-2-5 能正確操作鍵盤。 2-2-6 能熟練中英文輸入。 | | | | | | |
| 第十週 | 期中評量 | | | | | | | |
| 第十一週 | 5 第 | 2-2-2 熟悉視窗環境軟體 | ● 學習設計按鈕素材 | 第 5 章 鳥類猜猜看 | 2 | 碁峯資訊～ | 溝通與討 | 兩性教育 |

| | | | | | | | | |
|------|-----|---|--|--|---|--------------------------------|---------------------------|---|
| 第十二週 | | <p>的操作、磁碟的使用、電腦檔案的管理、以及電腦輔助教學應用軟體的操作等。</p> <p>2-2-3 認識鍵盤、特殊鍵的使用，會英文輸入與一種中文輸入。</p> <p>3-2-1 能進行編輯、列印的設定，並能結合文字、圖畫等完成文稿的編輯。盡量使用自由軟體。</p> <p>【97 課綱—100 學年度四年級用】</p> <p>1-2-5 能瞭解資料安全的維護並能定期備份資料。</p> <p>2-2-2 能操作視窗環境的軟體。</p> <p>2-2-3 能正確使用儲存設備。</p> <p>2-2-4 能有系統的管理電腦檔案。</p> <p>2-2-5 能正確操作鍵盤。</p> <p>2-2-6 能熟練中英文輸入。</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● 學習圖片文字依序展示 ● 學習模版圖文應用 ● 學習關閉導航按鈕 ● 學習物件座標設定 | <p>5-1 數位設計流程</p> <p>5-2 搜集素材</p> <p>5-3 主頁編輯</p> <p>5-4 圖片測驗一</p> <p>5-5 互動設定-答對</p> <p>5-6 互動設定-答錯</p> <p>5-7 課後練習</p> | | AKILA 魔法教室 SmartAppsCreator | 論 課堂觀察 口頭報告 技能評量 | <p>1-3-5 運用科技與資訊，不受性別的限制</p> <p>【97 課綱—100 學年度四年級用】</p> <p>3-2-1 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。</p> |
| 第十三週 | ○ 第 | 2-2-2 熟悉視窗環境軟體 | ● 學習圖片拖曳設計 | 第 6 章 測驗大挑戰 | 2 | 碁峯資訊～ | 溝通與討 | 兩性教育 |

| | | | | | | | |
|------|---|--|--|--|--------------------------------|--|---|
| 第十四週 | <p>的操作、磁碟的使用、電腦檔案的管理、以及電腦輔助教學應用軟體的操作等。</p> <p>2-2-3 認識鍵盤、特殊鍵的使用，會英文輸入與一種中文輸入。</p> <p>3-2-1 能進行編輯、列印的設定，並能結合文字、圖畫等完成文稿的編輯。盡量使用自由軟體。</p> <p>【97 課綱—100 學年度四年級用】</p> <p>1-2-5 能瞭解資料安全的維護並能定期備份資料。</p> <p>2-2-2 能操作視窗環境的軟體。</p> <p>2-2-3 能正確使用儲存設備。</p> <p>2-2-4 能有系統的管理電腦檔案。</p> <p>2-2-5 能正確操作鍵盤。</p> <p>2-2-6 能熟練中英文輸入。</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● 學習圖片與熱點偵測 ● 學習計時器應用 ● 學習計數器的分數 ● 學習闖關遊戲設計 | <p>6-1 拖曳測驗題</p> <p>6-2 熱區與計時器</p> <p>6-3 互動設定</p> <p>6-4 配對測驗題</p> <p>6-5 整合 YouTube 影片</p> <p>6-6 課後練習</p> | | AKILA 魔法教室 SmartAppsCreator | <p>論</p> <p>課堂觀察</p> <p>口頭報告</p> <p>技能評量</p> | <p>1-3-5 運用科技與資訊，不受性別的限制</p> <p>【97 課綱—100 學年度四年級用】</p> <p>3-2-1 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。</p> |
|------|---|--|--|--|--------------------------------|--|---|

| 教學期程 (週或月) | 主題 | 分段能力指標 | 教學目標 | 教學重點 | 教學 節數 | 教學資源 | 評量方式 | 六大議題 |
|---------------|-------|---------------------------|--|-------------------------|----------|---------------------|-------|--------------------------|
| | | 3-2-2 能操作印表機輸出資料。 | | | | | | |
| 第十五週 第十六週 | 章 第 ㄟ | 2-2-2 熟悉視窗環境軟體的操作、磁碟的使用、電 | <ul style="list-style-type: none"> ● 學習創作組合音樂 ● 學習中文國字拆解 | 第 7 章 炫目的紅鶴 7-1 規畫作業 | 3 | 碁峯資訊～ AKILA 魔法教室 | 溝通與討論 | 兩性教育 1-3-5 運用科 |

| 教學期程 (週或月) | 主題 | 分段能力指標 | 教學目標 | 教學重點 | 教學 節數 | 教學資源 | 評量方式 | 六大議題 |
|---------------|----|---|--|---|----------|------------------|-------------------------------------|---|
| 第十七週 | | <p>腦檔案的管理、以及電腦輔助教學應用軟體的操作等。</p> <p>2-2-3 認識鍵盤、特殊鍵的使用，會英文輸入與一種中文輸入。</p> <p>3-2-1 能進行編輯、列印的設定，並能結合文字、圖畫等完成文稿的編輯。盡量使用自由軟體。</p> <p>【97 課綱—100 學年度四年級用】</p> <p>1-2-5 能瞭解資料安全的維護並能定期備份資料。</p> <p>2-2-2 能操作視窗環境的軟體。</p> <p>2-2-3 能正確使用儲存設備。</p> <p>2-2-4 能有系統的管理電腦檔案。</p> <p>2-2-5 能正確操作鍵盤。</p> <p>2-2-6 能熟練中英文輸入。</p> | <ul style="list-style-type: none"> ● 學習筆順播放動畫 ● 學習不同語音播放 | <p>7-2 影像素材處理</p> <p>7-3 頁面編輯</p> <p>7-4 切換技巧</p> <p>7-5 換頁設定</p> <p>7-6 課後練習</p> | | SmartAppsCreator | <p>課堂觀察</p> <p>口頭報告</p> <p>技能評量</p> | <p>技與資訊，不受性別的限制</p> <p>【97 課綱—100 學年度四年級用】</p> <p>3-2-1 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。</p> |

| 教學期程 (週或月) | 主題 | 分段能力指標 | 教學目標 | 教學重點 | 教學 節數 | 教學資源 | 評量方式 | 六大議題 |
|---------------|--------------|--|---|--|----------|---|-------------------------------|---|
| 第十八週 | 第8章 花飛飛舞集 | 4-2-1 能進行網路基本功能的操作。 2-2-2 熟悉視窗環境軟體的操作、磁碟的使用、電腦檔案的管理、以及電腦輔助教學應用軟體的操作等。 5-2-1 認識網路規範，了解網路虛擬特性，並懂得保護自己。 | <ul style="list-style-type: none"> ● 學習 APP 版面尺寸 ● 學習節與頁的運用 ● 學習背景音樂的結合 ● 學習匯出 APP 程式 | 第 8 章 花飛飛舞集 8-1 APP 架構規劃 8-2 通關密碼 8-3 選單頁面 8-4 賞花地圖 8-5 意見回饋 8-6 愛普秀網站 8-7 課後練習 | 2 | 碁峯資訊～ AKILA 魔法教室 SmartAppsCreator | 溝通與討論 課堂觀察 口頭報告 技能評量 | 兩性教育 1-3-5 運用科技與資訊，不受性別的限制 【97 課綱—100 學年度四年級用】 3-2-1 運用科技與媒體資源，不因性別而有差異。 |
| 第十九週 | | | | | | | | |
| 第二十週 | 期 末 評 量 | | | | | | | |