

彰化縣縣立南郭國民小學課程計畫

普通教育-校訂課程

(彈性學習課程/彈性學習節數)

8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量

彰化縣縣立南郭國民小學 110 學年度 各年級 彈性學習課程/節數規劃說明 總表

本校各類彈性學習課程之規劃，呼應本校優質教師團隊、熱情富學習動力的學生特質、高度支持教育的家長組成及位於文教區社區資源豐富，以培養身心平衡，德術兼修，全人發展的世界公民為課程願景，擬定學校本位課程，期以語文教育、英語教育、品德教育、兒童閱讀、科學教育、體育活動、資訊教育、環境教育、促進教師教育、著重生活陶冶為學校課程十大特色，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。本校 全面實施 12 年國教 / 逐年 實施 12 年國教，茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

| 類別 | 年級 課程名稱 | 一年級 | | 二年級 | | 三年級 | |
|---------------------------|------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| | | 上學期 | 下學期 | 上學期 | 下學期 | 上學期 | 下學期 |
| | | 節數 | 節數 | 節數 | 節數 | 節數 | 節數 |
| 統整性 主題/專 題/議題 探究 | 資訊專題實作 | | | | | 21 | 20 |
| | 生活美語 | 21 | 20 | 21 | 20 | | |
| | 英語閱讀 | | | | | 21 | 20 |
| | 閱讀 | 20 | 19 | 20 | 19 | | |
| 其他類 課程 | 音樂節奏 | 21 | 20 | 21 | 20 | | |
| | 補救教學 | | | | | 21 | 20 |
| | 社區探索 | | | | | 11 | 10 |
| | 節慶教學 | | | | | 8 | 8 |
| | 議題融入 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 2 |
| | 合計 | 63 | 60 | 63 | 60 | 84 | 84 |

| 年級 課程名稱 | 四年級 | | 五年級 | | 六年級 | |
|------------|-----|-----|-----|-----|-----|-----|
| | 上學期 | 下學期 | 上學期 | 下學期 | 上學期 | 下學期 |
| | 節數 | 節數 | 節數 | 節數 | 節數 | 節數 |
| 資訊專題實作 | 21 | 20 | 21 | 20 | 21 | 20 |
| 英語閱讀 | 21 | 20 | | | | |
| 書道藝術 | 21 | 20 | 21 | 20 | | |
| 補救教學 | 15 | 14 | 36 | 36 | 41 | 40 |
| 社區探索 | | | | | 10 | 9 |
| 天文星象 | | | 21 | 20 | 21 | 20 |
| 節慶教學 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 | 4 |
| 議題融入 | 2 | 2 | 2 | 2 | 7 | 7 |
| | | | | | | |
| 合計 | 84 | 84 | 105 | 100 | 105 | 100 |

彰化縣彰化市南郭國民小學 110 學年度第 1 學期彈性課程計畫

適用年級：五年級 設計者：五年級教學群



| | |
|----------------|-----|
| 壹、資訊專題實作 | 1 |
| 貳、天文星象課程教學設計 | 12 |
| 參、統整主題（一）分享與尊重 | 17 |
| 肆、統整主題（二）自然筆記 | 34 |
| 伍、七大議題—海洋教育 | 49 |
| 陸、七大議題--民主法治 | 68 |
| 柒、七大議題--性別平等 | 71 |
| 捌、七大議題--人權教育 | 86 |
| 玖、七大議題—生涯發展 | 92 |
| 壹拾、七大議題—家庭教育 | 96 |
| 壹拾壹、七大議題—資訊教育 | 102 |
| 壹拾貳、七大議題—環境教育 | 105 |
| 壹拾參、節慶慶典教學計畫 | 107 |
| 壹拾肆、語文補救教學活動計畫 | 123 |
| 壹拾伍、數學補救教學活動計畫 | 126 |
| 壹拾陸、品德教育 | 132 |
| 壹拾柒、書道藝術課程計畫 | 136 |

彰化縣立南郭國民小學 110 學年度第一學期五年級 資訊專題研究 彈性學習課程 (校訂課程)

| | | | | | | | | |
|--------------------------|---|----------------|-------------------|----------|-------------|------|----------------|----------------|
| 課程名稱 | Impress6. X 簡報萬花筒 | 實施年級 (班級組別) | 五 | 教學 節數 | 本學期共(20)節 | | | |
| 彈性學習課程 四類規範 | 1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input type="checkbox"/> 主題 <input checked="" type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題) 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 (特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項) 身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用 資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究或專長領域 其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班專門課程 <input type="checkbox"/> 體育班專門課程 4. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學 | | | | | | | |
| 設計理念 | 1. 讓學生了解簡報是什麼 2. 學會 Impress 的基本操作 3. 知道 Impress 可以做出哪些常用的作品 | | | | | | | |
| 本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養 | E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。 | | | | | | | |
| 課程目標 | 1. 能正確認識簡報與功能，利用 Impress 製作簡報及專題報告。 2. 利用製作簡報的技能，進行資料的搜尋、處理、展示與上台報告的能力。 3. 學生能由製作簡報過程中，透過分組討論分享個人學習心得，提升資訊素養。 4. 藉由每課簡報的製作，認識防災、資訊安全、自然、健康等相關議題。 5. 能知道搜尋資料要注意的相關資訊。 | | | | | | | |
| 配合融入之領域 或議題 | <input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input checked="" type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 | | | | | | | |
| 表現任務 | 軟體練習操作、口頭問答、學習評量 | | | | | | | |
| 課程架構 | | | | | | | | |
| 教學期程 | 節數 | 教學單元名稱 | 學習表現 (校訂或相關領域) | 學習目標 | 學習內容(校訂) | 學習活動 | 學習評量 (表現任務) | 自編自選教材 /學習單 |

| | | | | | | | | |
|-------|---|--------------------|---|--|--|--|--|---------------------------|
| 第 1 週 | 1 | 第一課 Impress 好好玩 | 資 t-II-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 a-II-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 c-II-1 能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。 | 1. 認識 LibreOffice 自由軟體是什麼 2. 了解簡報是什麼 3. 下載與安裝 Impress 軟體 | 1. LibreOffice 自由軟體的介紹 2. 簡報介紹 3. Impress 下載安裝 | 1. 認識什麼是 LibreOffice，和自由軟體的特色 2. 了解簡報是什麼，可以做什麼事，以及簡報製作的流程 3. 下載安裝 LibreOffice | 1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模 | 1.無限可能版課本教材。 2.輔助範例光碟。 |
| 第 2 週 | 1 | 第一課 Impress 好好玩 | 資 t-II-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 a-II-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 p-II-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。 | 1. 認識 Impress 簡報軟體的介面與基本功能 2. 體驗投影片的編輯模式 3. 利用 Impress 做基本操作 | 1. Impress 介紹 2. 投影片顯示模式 3. Impress 操作 | 1. 試著開啟 Impress 簡報軟體，並認識操作介面上的各種功能 2. 體驗一下投影片各種編輯顯示模式 3. 練習在簡報開啟檔案，調整編輯區大小，並播放投影片欣賞，最後關閉 Impress | 1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模 | 1.無限可能版課本教材。 2.輔助範例光碟。 |
| 第 3 週 | 1 | 第二課 防疫大作戰 | 資 t-II-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 p-II-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。 資 a-II-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性。 國 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 健 1b-II-1 認識健康 | 1. 試著開啟範例檔案 2. 設定顯示比例 3. 調整投影片順序 | 1. 開啟範例檔案 2. 顯示比例 3. 投影片順序 | 1. 開啟光碟中的範例，並設定投影片的顯示比例 2. 練習移動投影片的順序 | 1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模 | 1.無限可能版課本教材。 2.輔助範例光碟。 |

| | | | | | | | | |
|-------|---|--------------|---|---|----------------------------------|--|---|--------------------------------------|
| | | | <p>技能和生活技能對健康維護的重要性。</p> | | | | | |
| 第 4 週 | 1 | 第二課 防疫大作戰 | <p>資 t-II-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>資 p-II-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>資 a-II-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性。</p> <p>國 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>健 1b-II-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。</p> | <p>1. 設定字元格式樣式</p> <p>2. 調整文字方塊的位置和大小</p> | <p>1. 字元格式</p> <p>2. 文字方塊</p> | <p>1. 將文字設定喜歡的字型、大小和顏色</p> <p>2. 學會移動文字方塊的位置並調整大小</p> | <p>1. 口頭問答</p> <p>2. 操作練習</p> <p>3. 學習評量</p> <p>4. 相互觀模</p> | <p>1.無限可能版課本教材。</p> <p>2.輔助範例光碟。</p> |
| 第 5 週 | 1 | 第二課 防疫大作戰 | <p>資 t-II-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>資 p-II-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>資 a-II-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性。</p> <p>國 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> | <p>1. 加入項目符號與編號</p> <p>2. 學會播放簡報欣賞</p> <p>3. 練習另存新檔</p> | <p>1. 項目符號與編號</p> <p>2. 另存新檔</p> | <p>1. 加入項目符號與編號，設定符號的顏色大小</p> <p>2. 開始播放做好的簡報，欣賞作品</p> <p>3. 練習另存新檔，了解儲存和另存檔案的差別</p> | <p>1. 口頭問答</p> <p>2. 操作練習</p> <p>3. 學習評量</p> <p>4. 相互觀模</p> | <p>1.無限可能版課本教材。</p> <p>2.輔助範例光碟。</p> |

| | | | | | | | | |
|-------|---|---------------|--|---|---|--|--|---|
| | | | 健 1b-II-1 認識健康技能和生活技能對健康維護的重要性。 | | | | | |
| 第 6 週 | 1 | 第三課 資訊安全宣導 | <p>資 t-II-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>資 c-II-1 能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。</p> <p>資 p-II-2 能使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。</p> <p>自 pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。</p> <p>運 a-IV-2 能了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，以保護自己與尊重他人。</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. 設定投影片的背景影像 2. 插入與設計表格 3. 新增、刪除、複製投影片 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 投影片背景 2. 插入表格 3. 調整投影片 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 將圖片設定為投影片的背景，再加上標題文字 2. 插入一個表格，設計表格的顏色樣式，並輸入文字完成表格內容 3. 學會如何新增、刪除、複製投影片 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模 | <ol style="list-style-type: none"> 1.無限可能版課本教材。 2.輔助範例光碟。 |
| 第 7 週 | 1 | 第三課 資訊安全宣導 | <p>資 t-II-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>資 c-II-1 能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。</p> <p>資 p-II-2 能使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。</p> <p>自 pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. 插入列或欄 2. 學會插入美工圖片 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 列欄插入 2. 美工圖片 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 練習在表格中插入列或欄，並完成表格內容 2. 在投影片中，插入喜歡的美工圖案，調整位置和大小 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模 | <ol style="list-style-type: none"> 1.無限可能版課本教材。 2.輔助範例光碟。 |

| | | | | | | | | |
|-------|---|---------------|---|--|------------------------|--|--|---------------------------|
| | | | 方法，整理已有的資訊或數據。 運 a-IV-2 能了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，以保護自己與尊重他人。 | | | | | |
| 第 8 週 | 1 | 第三課 資訊安全宣導 | 資 t-II-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 c-II-1 能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。 資 p-II-2 能使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 自 pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。 運 a-IV-2 能了解資訊科技相關之法律、倫理及社會議題，以保護自己與尊重他人。 | 1. 加入投影片頁碼 2. 體驗投影片播放的三個方法 | 1. 投影片頁碼 2. 投影片播放方法 | 1. 將每頁投影片插入頁碼 2. 認識投影片播放的三個方法 | 1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模 | 1.無限可能版課本教材。 2.輔助範例光碟。 |
| 第 9 週 | 1 | 第四課 台灣趴趴走 | 資 t-II-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 c-II-1 能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。 資 p-II-2 能使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。 生 4-I-3 運用各種表 | 1. 設定背景與版面的配置 2. 設計美術字型標題 3. 加入漂亮的照片 | 1. 版面配置 2. 美術字型 | 1. 設定背景顏色，與簡報的版面配置 2. 試著插入美術字型標題，設定字型顏色 3. 學會加入自己喜歡的照片 | 1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模 | 1.無限可能版課本教材。 2.輔助範例光碟。 |

| | | | | | | | | |
|--------|---|----------------|--|--|---|---|--|---|
| | | | 現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。 | | | | | |
| 第 10 週 | 1 | 第四課 台灣趴趴走 | <p>資 t-II-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>資 c-II-1 能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。</p> <p>資 p-II-2 能使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。</p> <p>生 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. 設定動畫效果 2. 加入背景音樂 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 動畫效果 2. 背景音樂 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 將物件設定不同的動畫效果，和路徑效果 2. 利用網路搜尋，下載免費的音樂，並在投影片中加入背景音樂 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模 | <ol style="list-style-type: none"> 1.無限可能版課本教材。 2.輔助範例光碟。 |
| 第 11 週 | 1 | 第五課 草原動物大探險 | <p>資 t-II-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>資 c-II-1 能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。</p> <p>資 p-II-2 能使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。</p> <p>自 ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。</p> <p>設 a-V-2 能從關懷自然生態與社會人文的角度，思考科技的選用及永續發</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. 設定投影片母片 2. 加入快取圖案並設定顏色 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 投影片母片 2. 快取圖案 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 將投影片套用母片頁面的樣式 2. 設定母片中各種區塊的文字字型樣式大小 3. 插入快取圖案，並設定圖案顏色和外框 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模 | <ol style="list-style-type: none"> 1.無限可能版課本教材。 2.輔助範例光碟。 |

| | | | | | | | | |
|--------|---|--------------------|--|--|---|---|--|---|
| | | | 展議題。 | | | | | |
| 第 12 週 | 1 | 第五課 草原動物大探 險 | <p>資 t-II-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>資 c-II-1 能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。</p> <p>資 p-II-2 能使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。</p> <p>自 ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。</p> <p>設 a-V-2 能從關懷自然生態與社會人文的角度，思考科技的選用及永續發展議題。</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. 調整物件的上下順序 2. 設定網站超連結 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 物件順序 2. 網站超連結 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 設定每個物件的上下層順序 2. 製作資料來源畫面，加入網址，並設定網址的超連結 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模 | <ol style="list-style-type: none"> 1.無限可能版課本教材。 2.輔助範例光碟。 |
| 第 13 週 | 1 | 第五課 草原動物大探 險 | <p>資 t-II-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>資 c-II-1 能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。</p> <p>資 p-II-2 能使用資訊科技與他人建立良好的互動關係。</p> <p>自 ah-III-2 透過科學探究活動解決一部分生活週遭的問題。</p> <p>設 a-V-2 能從關懷</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. 加入投影片的轉場效果 2. 會將圖片翻轉技巧 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 投影片轉場 2. 圖片翻轉 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 製作資料來源畫面，加入網址，並設定網址的超連結 2. 設定投影片轉場的效果 3. 將圖片利用工具翻轉到需要的方向 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模 | <ol style="list-style-type: none"> 1.無限可能版課本教材。 2.輔助範例光碟。 |

| | | | | | | | | |
|--------|---|----------------|--|---|---------|---|---|--------------------------------------|
| | | | 自然生態與社會人文的角度，思考科技的選用及永續發展議題。 | | | | | |
| 第 14 週 | 1 | 第六課 視力保健真重要 | <p>資 t-II-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>資 c-II-1 能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。</p> <p>資 a-II-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性。</p> <p>健 1a-II-2 了解促進健康生活的方法。</p> <p>自 pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。</p> | <p>1. 先加入一個表格</p> <p>2. 輸入資料並設定表格樣式</p> | 1. 表格 | 1. 在投影片中加入表格，輸入文字，設定表格顏色樣式 | <p>1. 口頭問答</p> <p>2. 操作練習</p> <p>3. 學習評量</p> <p>4. 相互觀模</p> | <p>1.無限可能版課本教材。</p> <p>2.輔助範例光碟。</p> |
| 第 15 週 | 1 | 第六課 視力保健真重要 | <p>資 t-II-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>資 c-II-1 能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。</p> <p>資 a-II-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性。</p> <p>健 1a-II-2 了解促進健康生活的方法。</p> <p>自 pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。</p> | <p>1. 學會插入圖表，並整理資料</p> <p>2. 學習製作統計圖表</p> | 1. 統計圖表 | <p>1. 會插入圖表，並將資料整理好，完成圖表資料</p> <p>2. 設定圖表中的文字，並認識圖表上的組成名詞</p> | <p>1. 口頭問答</p> <p>2. 操作練習</p> <p>3. 學習評量</p> <p>4. 相互觀模</p> | <p>1.無限可能版課本教材。</p> <p>2.輔助範例光碟。</p> |

| | | | | | | | | |
|--------|---|----------------|--|---|--|--|--|---|
| 第 16 週 | 1 | 第六課 視力保健真重要 | <p>資 t-II-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>資 c-II-1 能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。</p> <p>資 a-II-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性。</p> <p>健 1a-II-2 了解促進健康生活的方法。</p> <p>自 pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. 將統計圖表作編輯、美化、完成 2. 加上圖說文字 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 統計圖表 2. 圖說文字 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 設定圖表的背景顏色，和圖表類型外觀 2. 圖說文字完成漫畫的效果 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模 | <ol style="list-style-type: none"> 1.無限可能版課本教材。 2.輔助範例光碟。 |
| 第 17 週 | 1 | 第六課 視力保健真重要 | <p>資 t-II-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>資 c-II-1 能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。</p> <p>資 a-II-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性。</p> <p>健 1a-II-2 了解促進健康生活的方法。</p> <p>自 pa-II-1 能運用簡單分類、製作圖表等方法，整理已有的資訊或數據。</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. 設定對話效果 2. 播放投影片，運用重點標記 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 對話效果 2. 重點標記 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 將對話圖說文字設定動畫順序，創造真的在對話的感覺 2. 試著投影片播放，並體驗畫重點報告 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模 | <ol style="list-style-type: none"> 1.無限可能版課本教材。 2.輔助範例光碟。 |
| 第 18 週 | 1 | 第七課 國家公園大探險 | <p>資 t-II-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>資 c-II-1 能認識常</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. 製作輪廓標題文字 2. 匯入其他簡報 3. 將投影片重新命名 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 輪廓標題 2. 匯入簡報 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 製作一個輪廓標題 2. 匯入其他準備好的簡報，並將剪報重新命名 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模 | <ol style="list-style-type: none"> 1.無限可能版課本教材。 2.輔助範例光碟。 |

| | | | | | | | | |
|--------|---|----------------|--|---|---|--|--|---|
| | | | <p>見的資訊科技共創工具的使用方法。 資 p-II-4 能利用資訊科技分享學習資源與心得。</p> <p>藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 生 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣</p> | | | | | |
| 第 19 週 | 1 | 第七課 國家公園大探險 | <p>資 t-II-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 資 c-II-1 能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。 資 a-II-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性。 資 p-II-4 能利用資訊科技分享學習資源與心得。</p> <p>藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 生 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. 建立互動式的按鈕 2. 製作返回目錄的互動是按鈕 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 互動式按鈕 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 建立按鈕，設定每個按鈕的互動功能 2. 在製作可以返回目錄的互動按鈕 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模 | <ol style="list-style-type: none"> 1.無限可能版課本教材。 2.輔助範例光碟。 |
| 第 20 週 | 1 | 第七課 國家公園大探險 | <p>資 t-II-2 能使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. 將物件設定群組 2. 將物件對齊 3. 製作來源連結 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 群組與對齊 2. 來源連結 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 將數個物件組合起來，並設定群組 2. 再將數個群組，利用對齊功能對齊 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模 | <ol style="list-style-type: none"> 1.無限可能版課本教材。 2.輔助範例光碟。 |

| | | | | | | | |
|--|--|---|--|--|-------------------------------|--|--|
| | | <p>資 c-II-1 能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。</p> <p>資 p-II-4 能利用資訊科技分享學習資源與心得。</p> <p>藝 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>生 4-I-3 運用各種表現與創造的方法與形式，美化生活、增加生活的趣味。</p> | | | <p>畫面</p> <p>3. 最後製作來源的連結</p> | | |
|--|--|---|--|--|-------------------------------|--|--|

彰化縣立南郭國小 110 學年度五年級天文星象課程教學設計

設計者：楊青窈

| | | | |
|-----------|---|------|------------|
| 教材來源 | 自編教材 | 教學節數 | 40 節(每周一節) |
| 課程緣起 | 本校第一屆家長會長賴樹旺先生，是一位傑出的企業家！為回饋本校，出資興建「樹旺科學館」，此建築由”大樹”的意象轉換成四個傘狀屋頂結構單元，打破傳統採光罩的思考，似傘似罩的設計樹蔭活動空間轉換成建築中庭空間。內部設備新穎，其中特別之處是設置了一座設備精良的星象館，館內配備一架由日本 GOTO (五藤) 公司所製造的針孔投影式星象儀。藉由星象儀的模擬教學以克服時間、氣候、地點、夜間光害……等各種干擾觀星的不利因素，在任何時間模擬任何地點的星空順利進行星象教學。 | | |
| 課程概念 | <p>根據牛頓出版社、康軒出版社以及南一出版社所設計的課程進度，抽出其中與天文、氣象相關的課程加以延伸指導。</p> <p>由於學校擁有星象館硬體設備，首先在一系列的課程中期望加強學生對於四季星空中星座的辨認，計畫五年級以星座的辨認為主，太陽系九大行星的認識以及望遠鏡的初步認識為輔；六年級以配合解說能力的加強為主，天氣的變化、星星的一生相關以及望遠鏡實際操作課程為輔。</p> | | |
| 學年/學期學習目標 | 透過天文星象課使學生對於離開地球表面的世界有基本的認識、培養學生科學的興趣並達到終身學習的目的。 | | |

各個版本天文課程分布情形：

| | 牛頓 | 康軒 | 南一 |
|------------|--------------------|---------------------|-----------------------------|
| 四年級 上學期 | 【一】一起來賞月 | 【一】月亮 | 【一】善變的月姑娘 【二】雲雨霧 |
| 五年級 上學期 | 【一】太陽和星星 | 【一】星星和太陽 【四】力與運動 | 【一】太陽與四季 【三】戴眼鏡為什麼可以矯正視力 |
| 五年級 下學期 | 【一】物質與熱 【三】力的世界 | 【四】天氣的變化 | 【一】我們來看星星 |
| 六年級 上學期 | 【三】天氣的變化、 颱風和地震 | | 【四】天氣的變化 |
| 六年級 下學期 | 【四】生物和環境 | | |

能力指標

- 1-3-4-1 能由一些不同來源的資料，整理出一個整體性的看法
- 2-3-4-1 長期觀測，發現太陽升落方位(或最大高度角)在改變，在夜晚同一時間，四季的星象也不同，但它們有年度的規律變化
- 2-3-6-3 認識資訊科技設備
- 3-3-0-2 知道有些事件(如飛碟)因採證困難，無法做科學性實驗
- 3-3-0-1 能由科學性的探究活動中，了解科學知識是經過考驗的

4-3-2-4 認識國內、外的科技發明與創新

主題課程簡介：

1. 四季星空：每個學期利用希臘神話故事配合星象館介紹兩個季節的星空，分別為上學期的夏、秋星空以及下學期的冬、春星空的辨認。共計將實際了解 30 個星座，作為未來天文觀測的基礎。六年級時，以培養學生擁有解說星空的能力為主。
2. 太陽：五年級上學期配合課本觀察太陽在天空中的動向，五年級下學期延伸至介紹太陽系的各個成員（九大行星）、其訪客—流星、彗星。六年級下學期更是進一步介紹太陽的形成，以及設法利用望遠鏡觀察太陽，並解說太陽系探索的歷史。
3. 望遠鏡：由五年級上學期透鏡的課程導入望遠鏡的操作，每學期皆會接觸到望遠鏡的認識與操作。
4. 月球：由於四年級上學期已經學過大致上月球的相關知識，在五年級上學期安排以實驗的方式複習日、月食的形成，更進一步認識月球表面，以及介紹 NASA 登陸月球的相關準備工作。
5. 太陽系：五年級下學期安排一系列太陽系九大行星的介紹課程，並解說相關的天文現象（衝、合）。
6. 中國天文學：說明中國星座的分類（三垣、四象、28 宿），介紹古天文儀器。
7. 天氣：簡述經常耳聞的一些相關天氣名詞，介紹雲的種類並實地觀測雲，進而嘗試天氣的預報，最後將提出目前進行中的先進科學天氣觀測儀器。
8. 星星的一生：介紹恆星的過去與未來變化，並且欣賞辨認有名的星雲、星團與變星。
9. 推薦讀物：十月的天空、讓時間旅行的約翰·哈里遜、改變世界的鐘、尋找地球刻度的人。

準備器材：

普通教室、星象館、單槍投影機、電腦一部、銀幕、視聽教室、望遠鏡

| | |
|------|---|
| 評量計畫 | <p>上學期</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 實務操作..... (10%) <ol style="list-style-type: none"> a. 星象盤.....10% 2. 辨識星空..... (20%) <ol style="list-style-type: none"> a. 認識秋季星空的主要星座 b. 認識冬季星空的主要星座 c. 說出各星座的主星 d. 利用星座找出北極星 3. 指定作業發表..... (70%) <ol style="list-style-type: none"> a. 報告分享.....10% b. 上課發表.....5% c. 上課記事本.....50% d. 出席.....5% <p style="text-align: center;">※以上僅為參考基準，視實際上課情況斟酌修正評量標準。</p> |
| | <p>下學期</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 實務操作..... (10%) |

| | | |
|--|---|--|
| | a、望遠鏡.....10% 2. 辨識星空..... (20%) a、認識春季星空的主要星座 b、認識夏季星空的主要星座 c、說出各星座的主星 d、利用星座找出北極星 3. 指定作業發表..... (70%) a、報告分享.....10% b、上課發表.....5% c、上課記事本.....50% d、出席.....5% ※以上僅為參考基準，視實際上課情況斟酌修正評量標準。 | |
|--|---|--|

| 週次 | 題目 | 內容 | 器材 | 備註 |
|----|-------|----------------------|--------------------------|----|
| 1 | 相見歡 | 簡介整學期的課程內容 | 引起動機(書) 星座盤 (學生自備) | |
| 2 | 尋找方向 | 方位複習 使用星座盤 | 星座盤 (學生自備) | |
| 3 | 準備觀星去 | 觀星器材介紹 觀星注意事項 | 星座盤 (學生自備) | |
| 4 | 秋季星空 | 利用仙后座找北極星 秋季四邊形 | 星象館 星座盤 (學生自備) | |
| 5 | 秋季星空 | 秋天的童話 仙王座、仙女座、英仙座 | 星象館 星座盤 (學生自備) | |
| 6 | 閃亮排行榜 | 視星等 絕對星等 | 星座盤 (學生自備) | |
| 7 | 太陽 | 太陽的軌跡 人物介紹哥白尼 | | |
| 8 | 星球的運動 | 公轉 自轉 | 指令卡 | |
| 9 | 月相變化 | 我看見月亮臉 | | |
| 10 | 月相變化 | 動手做水果月相 | 水果、檯燈 分組進行 | |
| 11 | 月相變化 | 我會判斷月相變化 | | |
| 12 | 月相變化 | 測驗 | 測驗題庫 | |
| 13 | 冬季星空 | 複習仙后座找北極星 冬季大三角 | 星象館 星座盤 (學生自備) | |
| 14 | 冬季星空 | 冬季大橢圓 | 星象館 星座盤 | |

| | | | | |
|----|-------|---------------------|----------------------------|--|
| | | | (學生自備) | |
| 15 | 星座盤測驗 | 星座盤精熟測驗 | 指令卡 馬錶 星座盤 (學生自備) | |
| 16 | 極光 | 極光的現象 極光的成因 | | |
| 17 | 極光 | 極光的欣賞 不同緯度的星空 | 星座盤 (學生自備) | |
| 18 | 黃道十二宮 | 生日星座的由來 | 星座盤 (學生自備) | |
| 19 | 古天文 | 中國星座的分類 三垣 四象 | 超大古星圖 星座盤 (學生自備) | |
| 20 | 古天文 | 中國星座的分類 28 星宿 | 超大古星圖 星座盤 (學生自備) | |

下學期

| 週次 | 題目 | 內容 | 器材 | 備註 |
|----|------|-----------------------|---------------|----|
| 1 | 相見歡 | 簡介整學期的課程內容 | 星座盤 (學生自備) | |
| 2 | 太陽系 | 簡介太陽系成員 | | |
| 3 | 八大行星 | 類地行星 | 計算機 空白紙 | |
| 4 | 八大行星 | 類木行星 | 計算機 空白紙 | |
| 5 | 春季星空 | 北斗七星找北極星 春季大三角 | 星座盤 (學生自備) | |
| 6 | 春季星空 | 春季的微笑曲線 | 星座盤 (學生自備) | |
| 7 | 星雲星團 | 從梅西爾先生的說起…… | 星座盤 (學生自備) | |
| 8 | 望遠鏡 | 與望遠鏡的第一次接觸 | 望遠鏡 | |
| 9 | 望遠鏡 | 操作望遠鏡 1 | 望遠鏡 | |
| 10 | 望遠鏡 | 操作望遠鏡 2 | 望遠鏡 | |
| 11 | 望遠鏡 | 望遠鏡操作測驗 | 望遠鏡 | |
| 12 | 夏季星空 | 複習北斗七星找北極星 夏季大三角 | 星座盤 (學生自備) | |
| 13 | 夏季星空 | 複習夏季大三角 天蠍座 人馬座 | 星座盤 (學生自備) | |

| | | | | |
|----|-------|---------------------------------|----------------------|--|
| 14 | 立體星空 | 星球顏色的意義 影響星星亮度的原因 了解天體的距離 | 材料包 星座盤 (學生自備) | |
| 15 | 立體星空 | 動手做模型 | 材料包 星座盤 (學生自備) | |
| 16 | 星星的一生 | 從一團雲氣開始…… | | |
| 17 | 星星的一生 | 不一樣的質量，不一樣的方式 | | |
| 18 | 日月食 | 簡介與觀測方式 | 黑玻璃 太陽濾鏡 | |
| 19 | 雲與天氣 | 十大雲屬 1 | 推薦書籍 | |
| 20 | 雲與天氣 | 十大雲屬 2 | 推薦書籍 | |

彰化縣彰化市南郭國民小學 110 學年度第 1 學期主題統整計畫

適用年級：五年級 設計者：五年級教學群

統整主題：分享與尊重

壹、設計理念：

生活中許多的衝突，常因彼此的不了解、互不尊重所產生，加上擁有一顆善良、關心、尊重、感恩的心，是一個受人喜愛的孩子不可缺少的，所以現代的孩子應多學習尊重、分享的情懷，替自己營造良善的人際關係、替社會營造更和諧的氣氛。

本學習主題將先由透過討論解決問題的過程中，學習尊重他人的看法，並樂於分享自己的意見做出發，學習尊重他人的個性、創意、人權，並樂於分享個人才能與智慧，體會分享的快樂，希望活動過程中可幫助學童了解與人相處時，應能尊重與欣賞他人，彼此分享，如此方能擴展個人的人際圈，豐富自己的生活，培養快樂分享、自尊自榮的生活態度，適切達到良善的生涯發展。

貳、教材來源：各版本。

參、課程計畫：

| 主題名稱 | 教學活動 | 教節學數 | 能力指標 | 十大基本能力 | 六大議題 |
|-------|----------|------|---|--|--|
| 分享與尊重 | 活動一：解題專家 | 6 | <ul style="list-style-type: none"> ● 綜合活動 1-3-5 了解學習與研究的方法，並實際應用於生活中。 2-3-3 規畫改善自己的生活所需的策略與行動。 3-3-1 認識參與團體自治活動應具備的知能，並評估自己的能力。 3-3-2 體會參與社會服務的意義。 | 一、了解自我與發展潛能。 二、欣賞、表現與創新。 三、生涯發展與終身學習。 四、表達、溝通與分享。 五、尊重、關懷與團隊合作。 七、規劃、組織與實踐。 九、主動探索與研究。 十、獨立思考與解決問題。 | ◎環境教育 4-2-1 能歸納思考不同區域性環境問題的原因與研判可能的解決方式。 ◎兩性教育 1-3-4 理解兩性均具有分析、判斷、整合與運用資訊的能力。 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。 2-3-5 學習兩性團隊合作，積極參與活動。 ◎生涯發展教育 3-3-1 培養規畫及運用時間的能力。 |

| 主題名稱 | 教學活動 | 教師學數 | 能力指標 | 十大基本能力 | 六大議題 |
|-------|--------------|------|--|--|--|
| 分享與尊重 | 活動二： 自尊尊人 | 13 | <ul style="list-style-type: none"> ● 綜合活動 1-3-1 欣賞並接納他人。 1-3-2 尊重與關懷不同的族群。 1-3-3 在日常生活中，持續發展自己的興趣與專長。 1-3-6 了解自己與家庭，社區環境的關係，並能說出自己的角色。 ● 健康與體育 6-2-1 分析自我與他人的差異，從中學會關心自己，並建立個人價值感。 6-2-3 參與團體活動，體察人我互動的因素及增進方法。 6-2-5 了解並培養健全的生活態度。 | 一、了解自我與發展潛能。 二、欣賞、表現與創新。 三、生涯發展與終身學習。 四、表達、溝通與分享。 五、尊重、關懷與團隊合作。 七、規劃、組織與實踐。 九、主動探索與研究。 十、獨立思考與解決問題。 | ◎兩性教育 1-3-1 知悉自己的生涯發展可以突破性別的限制。 2-3-2 學習兩性間的互動與合作。 2-3-5 學習兩性團隊合作，積極參與活動。 2-3-8 規畫家庭與學校中兩性均等的分工方式。 ◎人權教育 1-3-1 表達個人的基本權利，並了解人權與社會責任的關係。 1-3-3 了解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。 1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。 ◎生涯發展教育 3-3-1 培養規畫及運用時間的能力。 3-3-2 培養工作時人際互動的能力。 ◎家政教育 4-3-1 接納自己。 |
| | 活動三： 智慧無價 | 12 | <ul style="list-style-type: none"> ● 藝術與人文 1-3-1 探討各種不同的藝術創作方式，了解他人的作品，培養自我的思考與表達能力。 1-3-3 透過各種藝術形式，展現自己的特質，並自我評析。 1-3-4 嘗試與探索各種不同的音源（含電子樂器），激發創作的想像力。 1-3-6 運用不同的音色、速度、力度和樂句，創作不同類型的音樂。 1-3-7 在表演戲劇活動中，表現積極合作態度，並表達自己的才藝潛能。 2-3-1 透過描述、分析與討論的方式，辨認自然物、人造物與藝術品的美感特徵與視覺要素。 2-3-3 使用適當的視覺藝術專門術語，審視與說明自己和他人作品的特徵與價值。 2-3-5 透過討論、分析、批判等方 | 一、了解自我與發展潛能。 二、欣賞、表現與創新。 四、表達、溝通與分享。 五、尊重、關懷與團隊合作。 六、文化學習與國際了解。 七、規劃、組織與實踐。 九、主動探索與研究。 十、獨立思考與解決問題。 | ◎資訊教育 5-3-1 能找到合適的網站資源、圖書館資源，會檔案傳輸。 5-3-2 能利用光碟、DVD 等資源搜尋需要的資料。 ◎兩性教育 1-3-3 運用各種媒介表達兩性平等的概念。 2-3-2 學習兩性間的互動與合作。 2-3-5 學習兩性團隊合作，積極參與活動。 ◎人權教育 1-3-2 理解規則之制定並尊重規則。 1-3-3 了解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。 1-3-5 搜尋保障權利及救援系統之資 |

| 主題名稱 | 教學活動 | 教節學數 | 能力指標 | 十大基本能力 | 六大議題 |
|-------|-----------|------|---|---|---|
| | | | <p>式，表達自己對樂曲的審美經驗與見解。</p> <p>2-3-6 參與音樂活動，養成專注聆聽的習慣，並能表達自己的感受。</p> <p>2-3-8 以正確的觀念與態度，欣賞各類型的藝術展演活動。</p> <p>3-3-7 透過戲劇性的表演活動，模倣不同文化、社會之特色，並且尊重他人與團體倫理的概念。</p> <p>3-3-8 樂於持續參與各類型藝文活動，並養成以記錄或報告方式呈現自己的觀點和心得。</p> | | <p>訊，維護並爭取基本人權。</p> <p>◎生涯發展教育</p> <p>3-3-2 培養工作時人際互動的能力。</p> <p>◎家政教育</p> <p>3-3-3 從事與欣賞美化生活的藝術造型活動。</p> |
| 分享與尊重 | 活動四：人權與自由 | 5 | <p>• 國語</p> <p>B-2-1-2-1 能養成喜歡聆聽不同媒材的習慣。</p> <p>B-2-2-1-1 能聽出重點。</p> <p>B-2-2-2-2 能在聆聽過程中，系統歸納他人發表之內容。</p> <p>B-2-2-7-8 能簡要歸納聆聽的內容。</p> <p>C-2-1-1-1 在討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的意思。</p> <p>C-2-1-2-3 在看圖或觀察事物後，能以完整語句簡要說明其內容。</p> <p>C-2-2-2-2 能針對問題，提出自己的意見和看法。</p> <p>C-2-2-8-6 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>• 綜合活動</p> <p>3-3-3 熟悉各種社會資源及支援系統，並幫助自己及他人。</p> | <p>一、了解自我與發展潛能。</p> <p>二、欣賞、表現與創新。</p> <p>三、生涯發展與終身學習。</p> <p>四、表達、溝通與分享。</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作。</p> <p>六、文化學習與國際了解。</p> <p>七、規劃、組織與實踐。</p> <p>八、運用科技與資訊。</p> <p>九、主動探索與研究。</p> <p>十、獨立思考與解決問題。</p> | <p>◎環境教育</p> <p>4-2-1 能歸納思考不同區域性環境問題的原因與研判可能的解決方式。</p> <p>4-2-4 能運用簡單的科技以及蒐集、運用資訊來探討、了解環境及相關的議題。</p> <p>5-2-1 能具有參與調查與解決生活周遭環境問題的經驗。</p> <p>◎兩性教育</p> <p>1-3-4 理解兩性均具有分析、判斷、整合與運用資訊的能力。</p> <p>◎人權教育</p> <p>1-3-1 表達個人的基本權利，並了解人權與社會責任的關係。</p> <p>1-3-3 了解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。</p> <p>1-3-5 搜尋保障權利及救援系統之資訊，維護並爭取基本人權。</p> <p>◎家政教育</p> <p>3-3-4 認識並能運用社區資源。</p> |

| 主題名稱 | 教學活動 | 教節學數 | 能力指標 | 十大基本能力 | 六大議題 |
|------|---------------|------|---|--|--|
| | 活動五： 分享與尊重 | 4 | <ul style="list-style-type: none"> • 國語 B-2-1-2-1 能養成喜歡聆聽不同媒材的習慣。 B-2-2-1-1 能聽出重點。 B-2-2-2-2 能在聆聽過程中，系統歸納他人發表之內容。 B-2-2-7-8 能簡要歸納聆聽的內容。 C-2-1-1-1 在討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的意思。 C-2-1-2-3 在看圖或觀察事物後，能以完整語句簡要說明其內容。 C-2-2-2-2 能針對問題，提出自己的意見和看法。 C-2-2-8-6 能具體詳細的講述一件事情。 • 健康與體育 6-2-4 學習有效的溝通技巧與理性的情緒表達，認識壓力。 | 一、了解自我與發展潛能。 二、欣賞、表現與創新。 三、生涯發展與終身學習。 四、表達、溝通與分享。 五、尊重、關懷與團隊合作。 六、文化學習與國際了解。 七、規劃、組織與實踐。 八、運用科技與資訊。 九、主動探索與研究。 十、獨立思考與解決問題。 | ◎兩性教育 1-3-3 運用各種媒介表達兩性平等的概念。 1-3-7 去除性別刻板的情緒表達，謀求合宜的問題解決方式。 2-3-11 認識處理衝突的方法，促進兩性和諧相處。 ◎人權教育 1-3-1 表達個人的基本權利，並了解人權與社會責任的關係。 1-3-3 了解平等、正義的原則，並能在生活中實踐。 ◎家政教育 3-3-6 利用科技蒐集食衣住行育樂等生活相關資訊。 4-3-3 運用溝通技巧與家人分享彼此的想法與感受。 4-3-5 參與家庭活動、家庭共學，增進家人感情。 |

四、教學活動設計

| 適用月次 | 上學期 | 單元或主題名稱 | 分享與尊重 | 學習節數 | |
|------------|---|---------|-------|-------------------|---------------|
| 週別 | 各週 | | | 視狀況 | |
| 學習目標 | 一、生活中能秉持分享與尊重的精神。 六、接納他人並能肯定自己，並積極開發個人潛能。 二、能樂意提供意見以解決問題。 七、規劃個人的學習計畫書。 三、培養尊重他人看法與意見的態度。 八、培養自尊自榮的生活態度。 四、知道與人分享的益處。 九、享受與人分享的快樂。 五、能在不同的團體中尊重自己與他人 十、運用分享與尊重適切發展個人生涯的權利。 | | | | |
| 領域 | 教學活動 | | | 教學時間 | |
| 綜合活動 | 活動一：解題專家 教學說明： 1. 教師請學童利用課餘時間完成「重大議題」學習單，此學習單在請學童寫出班級與學校急需改善的地方，並針對問題提出個人的解決方法，再透過討論，與班級共同研究解決的方法，幫助學童了解解決問題的過程與方法。 2. 教師引導學童進行以下活動： A. 配合「重大議題」學習單發表班級與學校急需改善的地方。 B. 透過問題的發表，引導學童進行問題分類活動。 C. 經由尋求解決問題的方法之過程，幫助學童了解解決問題的步驟與方法。 D. 引導學童了解在解決問題時應採用多元思考，避免意見偏差或行為偏頗，且了解縝密的思考力是幫助成功解決問題的關鍵，鼓勵學童活用解題技巧協助解決日常問題。 E. 引導學童了解在討論過程中，應適時發表個人意見，並能尊重他人意見，進而了解民主的特徵是融合了多數的意見，再經由溝通達成共識。 3. 教師引導學童了解在日常生活中，個人應養成隨時注意周遭問題的習慣，學習善用團體討論技巧，透過意見分享，協助個人解決問題；鼓勵學童勇於面對問題，解決問題，進而培養自治的精神，體會自治的價值，養成與人文環境和諧相處的能力。 | | | 240' | 1.「重大議題」學習單。 |
| 綜合活動、健康與體育 | 活動二：自尊尊人 教學說明： 1. 教師引導學童透過討論個人偶像之活動過程，經歷分享與討論的經驗，進而反思自己對身邊事物的看法，並能善用與人分享看法的活動，幫助自己學習與成長。 2. 教師引導學童進行推選「最佳人氣王」活動，引導學童學習欣賞與尊重他人的表現，建立欣賞他人應具有的正確觀念，鼓勵學童藉由效法表現優異者的行為，幫助自己更加成長與進步。 3. 進行「品格體檢表」學習單，請學童寫出個人的優缺點，鼓勵學童發揮個人優點幫助學習成長，並能勇於改善個人的缺點，讓 | | | 40' 80' 40' | 1.「品格體檢表」學習單。 |

| | | | |
|--|--|---|-----------------------|
| | <p>自己更完善的人。</p> <p>4. 配合「品格體檢表」學習單進行發表活動，鼓勵學童發表個人的優點，學習肯定自我與接納他人，並且引導學童了解個人在家庭、社會與學校的角色，確定自己的本份與職責，善盡個人的義務，藉由與團體建立良好互動，幫助團體更加和諧與進步。</p> <p>5. 配合「品格體檢表」發表個人的缺點，再藉由了解個人缺點對人際關係產生的影響，進而引導學童學習尊重自己與他人的方法，了解能尊重自己與他人，可增進個人的人際關係互動，擴展個人的人際圈，並能鼓勵學童勇於改善個人缺失，幫助自己達到尊重自己與他人的目的。</p> <p>6. 教師引導學童藉由體察身心障礙者不便的活動，進而鼓勵學童學習樂於助人的精神，培養尊重殘障同胞的態度，並學習善待身心障礙者的方法，了解惟有尊重與接納他們，才能拉近自己與他們的關係，並進而鼓勵學童能秉持此原則對待所有人，讓個人人際關係得以成長。</p> <p>7. 播放與殘障同胞相處的錄影帶，藉由影帶播放，幫助學童了解與身心障礙者相處的方法，善用這些方法，拉近自己與身心障礙者的距離。</p> <p>8. 教師引導學童發表個人專長，勇於表現個人專長，藉由分享個人興趣與專長活動，進而鼓勵學童能不斷擴展個人專長與興趣，幫助自己提昇個人能力，成為全方位的能人。</p> <p>9. 教師引導學童了解個人將自己周遭人物的表現，視為自己的借鏡，並藉此激勵自己成長；並引導學童了解與人相處時，應能尊重與欣賞他人，如此方能擴展個人的人際圈。</p> | <p>120′</p> <p>40′</p> <p>40′</p> <p>40′</p> <p>120</p> | |
| <p>藝術 與 人文 、 自 編</p> | <p>活動三：智慧無價</p> <p>教學說明：</p> <p>1. 教師指導學童以表演方式，將個人的創意介紹給他人，培養學童的創造精神，並引導學童學習尊重他人發明與創意的態度。</p> <p>2. 教師引導學童進行音樂創作的活動，藉此了解創作與發明的辛苦，進而培養尊重他人智慧財產的精神與態度；再藉由聆聽與觀察，養成主動探索的學習精神，幫助自己更加成長、精進。</p> <p>3. 教師引導學童學習欣賞他人創作，並利用生活中的不同素材進行創作活動，體驗創作的樂趣與辛苦，進而培養學童學習欣賞與尊重他人的態度。</p> <p>4. 教師引導學童進行創作分享活動，了解對於他人的創作，應持有包容與欣賞他人獨特表現的態度，藉此培養學童養成尊重與欣賞他人創作的精神與態度。</p> <p>5. 進行「智慧財產權」學習單，透過此學習單了解新發明申請專利的過程，了解尊重他人智慧財產的重要性，學習尊重智慧財產權的方法。</p> <p>6. 教師引導學童了解創作是一件充滿樂趣與艱辛的過程，學習尊重與欣賞他人的創作，是對創作者的一種肯定，鼓勵學童在日常</p> | <p>80′</p> <p>80′</p> <p>120′</p> <p>40′</p> <p>40′</p> | <p>1. 「智慧財產權」學習單。</p> |

| | | | |
|---------|--|--------------------------|----------------|
| | 生活中，時時表現尊重他人智慧財產權的態度與行為，且勇於參與創作、發明的活動。 | | |
| 國語、綜合活動 | <p>活動四：人權與自由</p> <p>教學說明：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 進行「國語」八、解放黑奴的林肯，貳、發展活動之「聆聽與說話教學」之活動，教師引導學童了解「人人生而平等」的定義，培養學童尊重與維護人權的精神與態度。 2. 進行「國語」九、我們的保護傘，貳、發展活動之「聆聽與說話教學」之活動，引導學童了解法律對兒童人權的維護，了解保障多數人的權益的方法，藉此培養學童守法與尊重他人的精神與態度。 3. 教師指導學童進行「支援前線」的活動，教師請學童推派分組代表，並依教師指定項目與內容，尋求組員協助，共同解決問題，藉此活動幫助學童了解分享的重要性，並鼓勵學童能主動提供他人支援，協助他人解決困難。 4. 教師引導學童了解解決問題的方法，學習善用生活支援協助個人解決問題，提昇個人生活能力；並培養學童的感恩精神與態度，學習感謝他人的付出，並能效法他人，大方分享個人的所知所能，協助他人解決問題。 5. 教師引導學童了解唯有尊重他人權利，善盡個人義務，才能保障大家共同權益；並了解社會因有不同個人、團體與機構的不怕付出，才能讓社會運作正常，培養學童樂於分享個人才能與智慧，協助他人解決問題的精神與態度。 | 40' 40' 40' 80' | |
| 國語 | <p>活動五：分享與尊重</p> <p>教學說明：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 進行「國語」十、家庭會議，貳、發展活動之「聆聽與說話教學」之活動，教師引導學童經由了解課文中家庭會議的過程，幫助學童了解決定事情應能多方徵詢意見，分享他人看法，取得共識，進而建立尊重會議精神的民主情操。 2. 教師引導學童學習辨識個人情緒的反應與產生原因，進而體察個人需要，再引導學童學習表達個人需求與感覺，幫助學童了解個人應適時地表達對事物的感受，藉此紓緩自己的情緒反應，而且也要能尊重他人對事物的感覺與需要，如此團體方能和諧與美好。 3. 複習「國語」三、巨人與小孩，貳、發展活動之「聆聽與說話 | 40' 40' 40' | 1. 「分享的快樂」學習單。 |

| | | | |
|------|---|-----|--|
| | <p>教學」之活動，教師引導學童了解「施比受有福」的觀念，並培養學童樂於與人分享的高尚情操，進而鼓勵學童在日常生活中能樂於與人分享事物，體會分享的快樂。</p> <ol style="list-style-type: none"> 4. 教師帶領學童歌唱伍思凱之「分享」之歌曲，並引導學童討論歌曲的含意，幫助學童藉由歌曲了解與人分享的益處。 5. 進行「分享的快樂」學習單，請學童記錄個人印象最深刻的分享事件，體會與人分享的收穫，進而鼓勵學童學習透過分享活動，幫助個人成長及獲得快樂。 6. 教師引導學童了解在日常生活中，個人應適時適當地表達個人感覺與需要，且學習尊重他人的感覺與需要，了解藉由與人分享感覺與需要，可以幫助自己紓解個人情緒，增長自己的見聞，豐富自己的生活，進而鼓勵學童學習與人分享，並享受與人分享的快樂。 | 40´ | |
| 評量方式 | 觀察程度、團體討論、學習單實作、分工合作。 | | |



重大議題

- 綜合活動
- 數學
- 藝術與人文
- 國語
- 社會

身為班級與學校的一員，對於與兩者相關的事務，我們就有參與與建議的權利與義務，現在就請你善用你的權利，督促學校和班級更加進步。

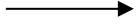
| | |
|------------------|-----|
| 班級急需改善的事務（請寫出一項） | 原因： |
|------------------|-----|

| | |
|-----------|----------|
| 我提出的改善方法： | 他人建議的方法： |
|-----------|----------|

| |
|-------|
| 最後決議： |
|-------|

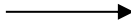
| |
|------------|
| 學校急需改善的事務： |
|------------|

| |
|-----|
| 原因： |
|-----|



我提出的改善方法：

他人建議的方法：



最後決議：

| 評量項目 | 學生自評 | 家長複評 | 教師評量 |
|----------------------|------|------|------|
| 1. 我會提出班級及學校急需改善的事務。 | | | |
| 2. 我會寫出問題的原因。 | | | |
| 3. 我會寫出自己的改善方法。 | | | |
| 4. 我會接納並寫出他人的建議。 | | | |
| 5. 我會寫出最後的決議。 | | | |



品格體驗表

| | |
|---------|---|
| ● 國 | 語 |
| ○ 健康與體育 | 學 |
| ○ 數 | 學 |
| ● 綜合活動 | |

由於每個人都有優缺點，所以才能令生活更有趣、多樣。而一個聰明的人，會善於利用個人的優點，幫助個人成長、茁壯，並且會積極改善自己的缺失，讓自己更加受人歡迎與肯定，想想自己，並幫自己成為一個聰明的人吧！

| 項目 | 對我的幫助 |
|----|-------|
| | |
| | |
| | |
| | |

我的缺點：

| 項目 | 改善方法 |
|----|------|
| | |
| | |
| | |
| | |

| 評量項目 | 學生自評 | 家長複評 | 教師評量 |
|------------------------|------|------|------|
| 1. 我會寫出二項以上的優點對自己的幫助。 | | | |
| 2. 我會寫出二項以上的缺點及欲改善的方法。 | | | |



智慧財產權

在這個強調知識經濟的時候，知識被視為個人重要的財富，也因此人們也就易重視對智慧財產權的維護，而為了維護你我的權益，現在就讓我們一同來認識智慧財產權。

【智慧財產權】的定義：

指人類精神活動的成果，而且能產生財產上的價值者。由法律所創設的一種權利，其中「人類精神活動的成果」是指經由精神智慧的投注而產生之成果；「產生財產上價值」即是指精神活動產生的成果，創造出如一般財產一樣的價值，且需透過法律加以保護的財產。且智慧財產全是一種「無體財產權」，不同於汽車、鋼筆等「有體財產權」，它受法律保護者，並不一定是有形的物體，而純屬抽象存在的概念。

【智慧財產權】的權利內容：

1. 文學、藝術及科學的著作
2. 表演人之表演、錄音及廣播
3. 人類的任何發明
4. 科學上的發現
5. 產業上的新型及新式樣
6. 製造標章、商業標章及服務標章，商業名稱及營業標註
7. 不公平競爭的防止
8. 其他在產業科學、文學及藝術領域中，由精神活動所產生的權利



【智慧財產權】的保護範圍：

1. 著作權及相關權利（即與保護表演人之權利、錄音物製作人之權利及廣播機構之權利等相關權利 neighboring rights）
2. 商標
3. 產地標示
4. 工業設計
5. 專利
6. 積體電路之電路佈局
7. 未公開資訊之保護
8. 授權契約中違反競爭行為之管理

請寫出保護智慧財產權的方法，並進行自我檢核

| 保護方法 | 自我檢核 | | |
|------|------|----|-----|
| | 很好 | 不錯 | 需改善 |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |
| | | | |

| 保護智慧財產權的方法數 | 5 以上 | 4 | 3 | 2 | 1 |
|--------------------|------|----|----|----|----|
| 評量 | 很好 | 不錯 | 加油 | 改進 | 重做 |
| 我會誠實自我檢核保護智慧財產權的行為 | | | | | |

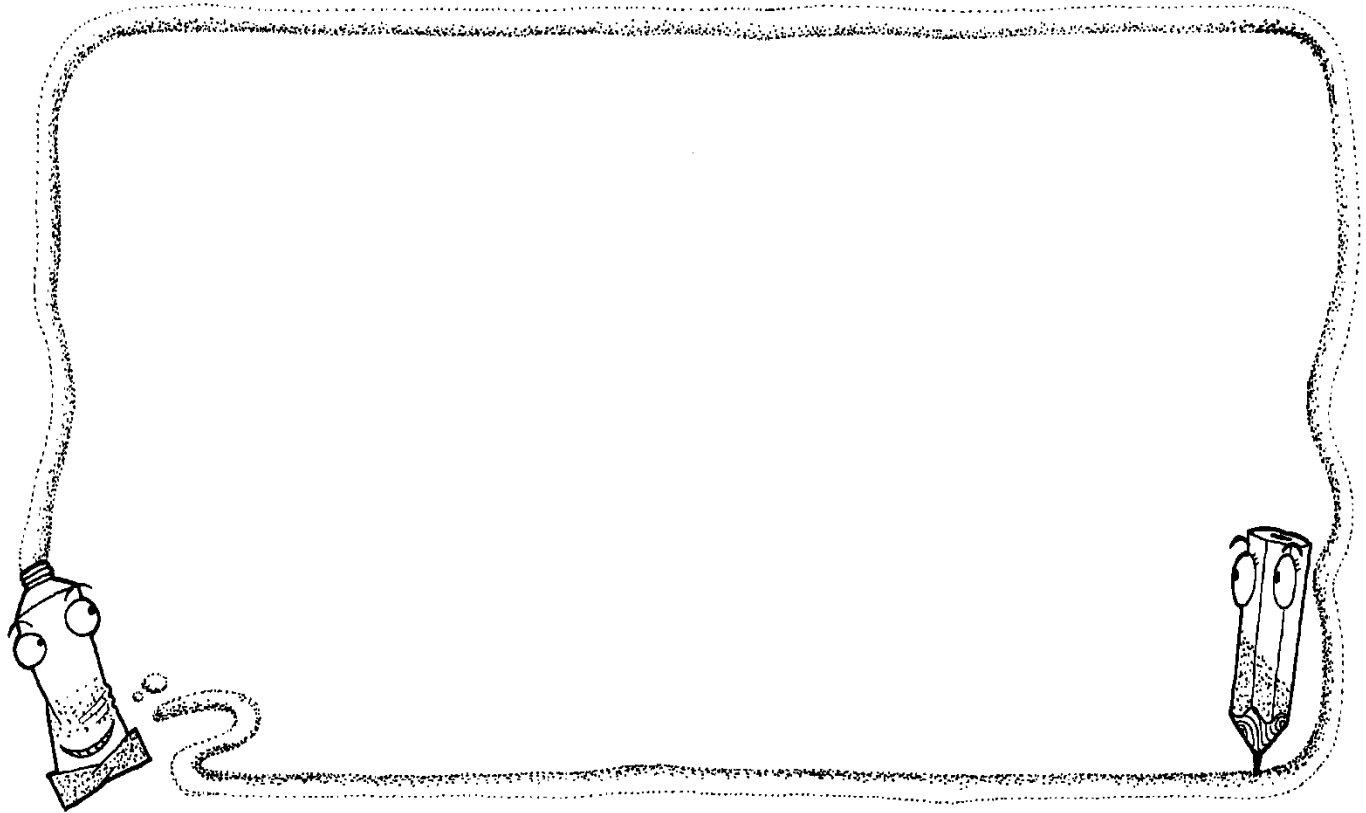


- 國語
- 健康與體育
- 數學
- 綜合活動

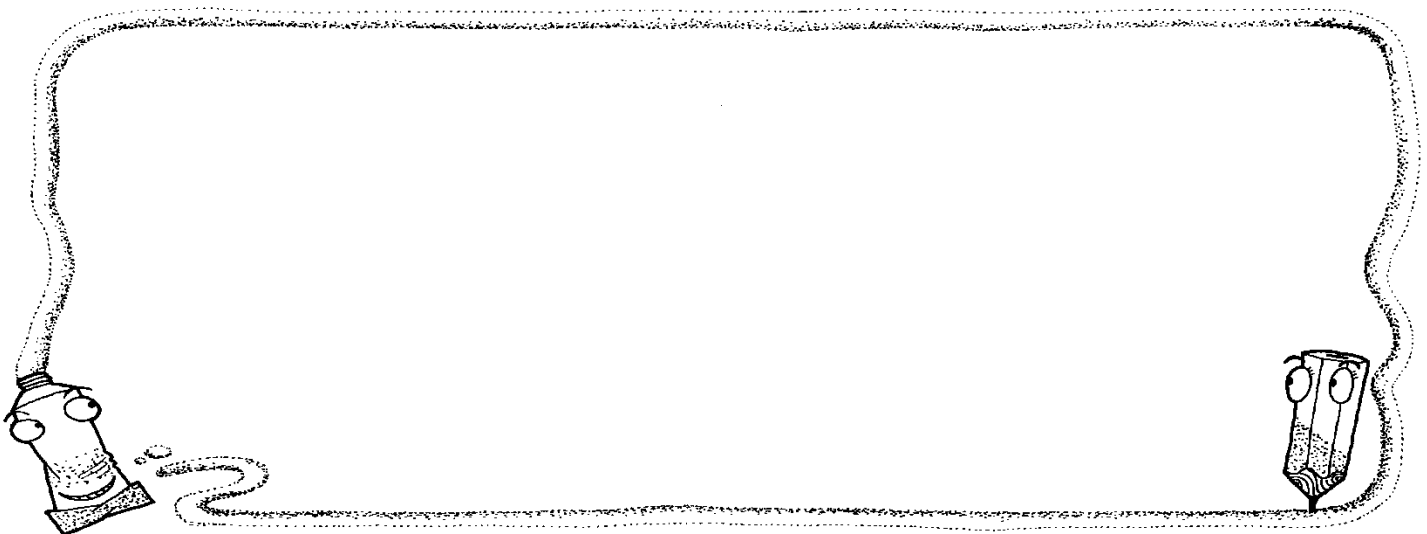
分享的快樂

在生活中，我們經常主動或被動地與人分享事物，而在這些分享活動中，你最喜歡也最印象深刻的是哪一次分享活動呢？

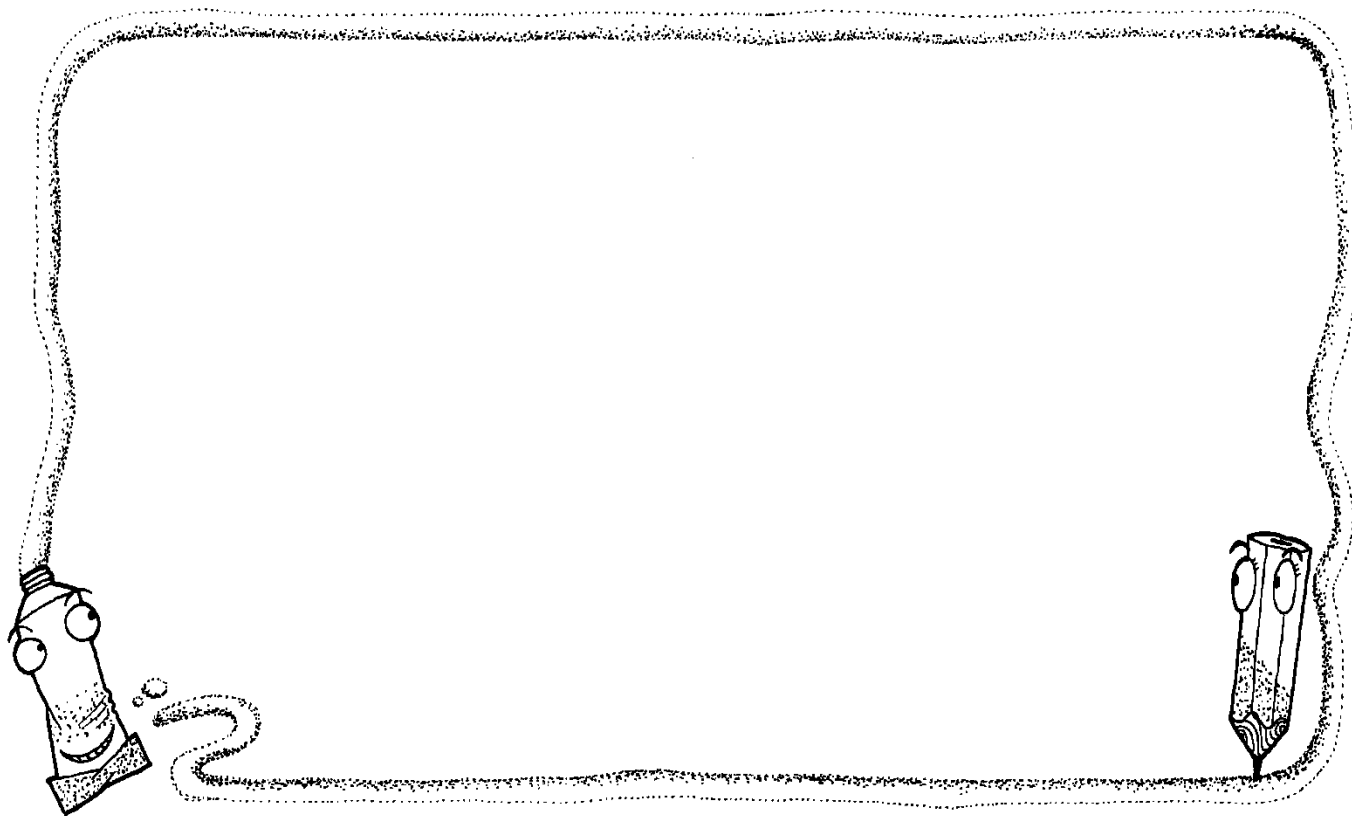
我最喜歡的一次分享活動：(請敘述分享的經過)



此次分享的收穫：



經過這次經驗，我對分享的看法是：



| 評量項目 | 學生自評 | 家長複評 | 教師評量 |
|------------------|------|------|------|
| 我會寫出自己最喜歡的分享活動經驗 | | | |
| 我會寫出該分享活動的收穫 | | | |
| 我會寫出自己對分享的看法 | | | |

彰化縣彰化市南郭國民小學 110 學年度第 1 學期主題統整計畫

適用年級：五年級 設計者：五年級教學群

統整主題：自然筆記



壹、設計理念：

隨著鄉土意識的提昇，對於臺灣的認識與學習課程，日漸受到重視，有鑑於此，規畫了這個以認識臺灣自然環境為主軸的統整單元，在此單元中，希望引導學童明瞭臺灣自然環境現象與特徵，認識臺灣的自然風貌，清楚臺灣自然環境所面臨的威脅，希望學童能本著喜愛臺灣的心，共同為維護這塊你我共同生存的大地而努力，培養學童愛鄉、愛土及關懷大自然的情操。

貳、教材來源：

1.自編。

參、課程計畫：

| 主題名稱 | 教學活動 | 教師學數 | 能力指標 | 十大基本能力 | 六大議題 |
|------|-----------|------|--|---|---|
| 自然筆記 | 活動一：台灣全紀錄 | 10 | <ul style="list-style-type: none"> • 社會 1-3-1 了解不同生活環境差異之處，並能尊重及欣賞其間的不同特色。 1-3-4 利用地圖、數據、坐標和其它資訊，來描述和解釋地表事象及其空間組織。 1-3-9 分析個人特質、文化背景、社會制度以及自然環境等因素對生活空間設計和環境類型的影響。 3-3-4 分辨某一組事物之間的關係是屬於「因果」或「互動」。 • 國語 B-2-1-2-1 能養成喜歡聆聽不同媒材的習慣。 B-2-2-1-1 能聽出重點。 B-2-2-2-2 能在聆聽過程中，系統歸納他人發表之內容。 B-2-2-7-8 能簡要歸納聆聽的內容。 C-2-1-1-1 在討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的意思。 C-2-1-2-3 在看圖或觀察事物後，能以完整語句 | <ul style="list-style-type: none"> 一、欣賞、表現與創新。 二、表達、溝通與分享。 五、尊重、關懷與團隊合作。 八、運用科技與資訊。 九、主動探索與研究。 十、獨立思考與解決問題。 | <ul style="list-style-type: none"> ◎資訊教育 5-3-1 能找到合適的網站資源、圖書館資源，會檔案傳輸。 5-3-2 能利用光碟、DVD 等資源搜尋需要的資料。 ◎環境教育 3-2-1 了解生活中個人與環境的相互關係並培養與自然環境相關的個人興趣、嗜好與責任。 |

| | | | | |
|------|-------------|---|---|---|
| | | <p>簡要說明其內容。</p> <p>C-2-2-2-2 能針對問題，提出自己的意見和看法。</p> <p>C-2-2-8-6 能具體詳細的講述一件事情。</p> | | <p>◎兩性教育</p> <p>1-3-4 了解世界上不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p> <p>1-3-5 運用科技與資訊，不受性別的限制。</p> <p>1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。</p> |
| 自然筆記 | 活動二：風光明媚的台灣 | <p>7</p> <p>• 社會</p> <p>1-3-1 了解不同生活環境差異之處，並能尊重及欣賞其間的不同特色。</p> <p>1-3-4 利用地圖、數據、坐標和其它資訊，來描述和解釋地表事象及其空間組織。</p> <p>1-3-9 分析個人特質、文化背景、社會制度以及自然環境等因素對生活空間設計和環境類型的影響。</p> <p>1-3-10 列舉地方或區域環境變遷所引發的環境破壞，並提出可能的解決方法。</p> <p>3-3-4 分辨某一組事物之間的關係是屬於「因果」或「互動」。</p> <p>• 自然與生活科技</p> <p>1-3-4-1 能由各不同來源的資料，整理出一個整體性的看法。</p> <p>1-3-5-2 用適當的方式表述資料(例如數線、表格、曲線圖)。</p> <p>1-3-5-4 願意與同儕相互溝通，共享活動的樂趣。</p> <p>1-3-5-5 傾聽別人的報告，並作適當的回應。</p> <p>3-3-0-3 發現運用科學知識來作推論，可推測一些事並獲得證實。</p> <p>5-3-1-2 知道細心、切實的探討，獲得的資料才可信。</p> <p>6-3-1-1 對他人的資訊或報告提出合理的求證和質疑。</p> <p>• 數學</p> <p>D-2-2 能將分類資料整理成長條圖，並抽取長條圖中有意義的資訊加以解讀。</p> | <p>二、欣賞、表現與創新。</p> <p>三、生涯發展與終身學習。</p> <p>四、表達、溝通與分享。</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作。</p> <p>六、文化學習與國際了解。</p> <p>七、規劃、組織與實踐。</p> <p>八、運用科技與資訊。</p> <p>九、主動探索與研究。</p> <p>十、獨立思考與解決問題。</p> | <p>◎資訊教育</p> <p>5-3-1 能找到合適的網站資源、圖書館資源，會檔案傳輸。</p> <p>◎環境教育</p> <p>3-2-1 了解生活中個人與環境的相互關係並培養與自然環境相關的個人興趣、嗜好與責任。</p> <p>4-2-4 能運用簡單的科技以及蒐集、運用資訊來探討、了解環境及相關的議題。</p> <p>◎兩性教育</p> <p>1-3-5 運用科技與資訊，不受性別的限制。</p> <p>1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。</p> <p>2-3-4 參與適合兩性共同成長的終身學習活動。</p> <p>◎生涯發展教育</p> |

| | | | | |
|---------------|---|--|---|---|
| | | | | <p>3-3-1 培養規畫及運用時間的能力。</p> <p>3-3-2 培養工作時人際互動的能力。</p> |
| 活動三： 親近大自然 | 7 | <ul style="list-style-type: none"> • 國語 B-2-1-2-1 能養成喜歡聆聽不同媒材的習慣。 B-2-2-1-1 能聽出重點。 B-2-2-2-2 能在聆聽過程中，系統歸納他人發表之內容。 B-2-2-7-8 能簡要歸納聆聽的內容。 C-2-1-1-1 在討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的意思。 C-2-1-2-3 在看圖或觀察事物後，能以完整語句簡要說明其內容。 C-2-2-2-2 能針對問題，提出自己的意見和看法。 C-2-2-8-6 能具體詳細的講述一件事情。 • 社會 1-3-1 了解不同生活環境差異之處，並能尊重及欣賞其間的不同特色。 1-3-3 了解人們對地方與環境的認識與感受有所不同的原因。 1-3-9 分析個人特質、文化背景、社會制度以及自然環境等因素對生活空間設計和環境類型的影響。 1-3-10 列舉地方或區域環境變遷所引發的環境破壞，並提出可能的解決方法。 • 綜合活動 2-3-2 觀察野外生活中自然現象的變化。 • 藝術與人文 | <p>二、欣賞、表現與創新。</p> <p>四、表達、溝通與分享。</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作。</p> <p>七、規劃、組織與實踐。</p> <p>八、運用科技與資訊。</p> <p>九、主動探索與研究。</p> <p>十、獨立思考與解決問題。</p> | <p>◎資訊教育</p> <p>5-3-1 能找到合適的網站資源、圖書館資源，會檔案傳輸。</p> <p>◎環境教育</p> <p>1-2-1 覺知環境與個人身心健康的關係。</p> <p>1-2-2 覺知自己的生活方式對環境的影響。</p> <p>3-2-1 了解生活中個人與環境的相互關係並培養與自然環境相關的個人興趣、嗜好與責任。</p> <p>3-2-2 能主動親近並關懷學校暨社區所處的環</p> |

| | | | | |
|-------------|------------------|--|---|--|
| | | <p>1-3-1 探討各種不同的藝術創作方式，了解他人的作品，培養自我的思考與表達能力。</p> <p>2-3-2 認識環境與生活的關係，反思環境對藝術表現的影響。</p> <p>3-3-3 運用多種方式蒐集有關視覺藝術之資訊，並養成習慣。</p> | | <p>境，進而了解環境權的重要。</p> <p>◎兩性教育</p> <p>2-3-2 學習兩性間的互動與合作。</p> <p>2-3-5 學習兩性團隊合作，積極參與活動。</p> <p>◎家政教育</p> <p>3-3-2 能在食衣住行育樂等活動中表現對生態環境與資源的珍惜與關懷。</p> |
| <p>自然筆記</p> | <p>活動四：野外求生計</p> | <p>8</p> <p>●綜合活動</p> <p>4-3-1 認識各種災害及危險情境，並實際演練如何應對。</p> <p>●自然與生活科技</p> <p>1-3-5-3 清楚的傳述科學探究的過程和結果。</p> <p>1-3-5-4 願意與同儕相互溝通，共享活動的樂趣。</p> <p>1-3-5-5 傾聽別人的報告，並作適當的回應。</p> <p>2-3-1-1 提出問題、研商處理問題的策略、「學習」操控變因、觀察事象的變化並推測可能的因果關係。學習資料整理、設計表格圖表來表示資料。學習由變量與應變量之間相應的情形，提出假設或做出合理的解釋。</p> <p>3-3-0-3 發現運用科學知識來作推論，可推測一些事並獲得證實。</p> <p>5-3-1-1 能依據自己所理解的知識，做最佳抉擇。</p> <p>6-3-1-1 對他人的資訊或報告提出合理的求證和質疑。</p> <p>6-3-2-3 面對問題時，能做多方思考，提出解決方法。</p> <p>6-3-3-1 能規畫、組織探討的活動。</p> <p>6-3-3-2 體會在執行的環節中，有許多關鍵性的因素需要考量。</p> <p>●健康與體育</p> <p>5-2-3 評估危險情境的可能處理方法及其結果。</p> | <p>一、了解自我與發展潛能。</p> <p>二、欣賞、表現與創新。</p> <p>三、生涯發展與終身學習。</p> <p>四、表達、溝通與分享。</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作。</p> <p>六、文化學習與國際了解。</p> <p>七、規劃、組織與實踐。</p> <p>九、主動探索與研究。</p> <p>十、獨立思考與解決問題。</p> | <p>◎環境教育</p> <p>2-2-1 能了解生活周遭的環境問題及其對個人、學校與社區的影響。</p> <p>3-2-1 了解生活中個人與環境的相互關係並培養與自然環境相關的個人興趣、嗜好與責任。</p> <p>◎兩性教育</p> <p>1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。</p> <p>2-3-2 學習兩性間的互動與合作。</p> <p>2-3-4 參與適合兩性共同成長的終身學習活動。</p> <p>2-3-5 學習兩性團隊合作，積極參與活動。</p> <p>◎人權教育</p> <p>1-3-5 搜尋保障權利及救援系統之資訊，維護並</p> |

| | | | | |
|----------------|---|---|---|--|
| | | | | <p>爭取基本人權。</p> <p>◎生涯發展教育</p> <p>3-3-1 培養規畫及運用時間的能力。</p> <p>3-3-2 培養工作時人際互動的能力。</p> <p>◎家政教育</p> <p>3-3-2 能在食衣住行育樂等活動中表現對生態環境與資源的珍惜與關懷。</p> |
| 活動五： 和山水做朋友 | 8 | <p>• 社會</p> <p>1-3-1 了解不同生活環境差異之處，並能尊重及欣賞其間的不同特色。</p> <p>1-3-9 分析個人特質、文化背景、社會制度以及自然環境等因素對生活空間設計和環境類型的影響。</p> <p>1-3-10 列舉地方或區域環境變遷所引發的環境破壞，並提出可能的解決方法。</p> <p>3-3-4 分辨某一組事物之間的關係是屬於「因果」或「互動」。</p> <p>• 綜合活動</p> <p>2-3-2 觀察野外生活中自然現象的變化。</p> <p>• 國語</p> <p>B-2-1-2-1 能養成喜歡聆聽不同媒材的習慣。</p> <p>B-2-2-1-1 能聽出重點。</p> <p>B-2-2-2-2 能在聆聽過程中，系統歸納他人發表之內容。</p> <p>B-2-2-7-8 能簡要歸納聆聽的內容。</p> <p>C-2-1-1-1 在討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的意思。</p> <p>C-2-1-2-3 在看圖或觀察事物後，能以完整語句簡要說明其內容。</p> <p>C-2-2-2-2 能針對問題，提出自己的意見和看法。</p> <p>C-2-2-8-6 能具體詳細的講述一件事情。</p> | <p>一、了解自我與發展潛能。</p> <p>二、欣賞、表現與創新。</p> <p>四、表達、溝通與分享。</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作。</p> <p>六、文化學習與國際了解。</p> <p>七、規劃、組織與實踐。</p> <p>八、運用科技與資訊。</p> <p>九、主動探索與研究。</p> <p>十、獨立思考與解決問題。</p> | <p>◎環境教育</p> <p>1-2-2 覺知自己的生活方式對環境的影響。</p> <p>2-2-1 能了解生活周遭的環境問題及其對個人、學校與社區的影響。</p> <p>2-2-3 能比較國內不同區域性環境議題的特徵。</p> <p>4-2-1 能歸納思考不同區域性環境問題的原因與研判可能的解決方式。</p> <p>4-2-2 能草擬一份社區環境保護行動計畫。</p> <p>◎兩性教育</p> <p>1-3-4 理解兩性均具有分析、判斷、整合與運用資訊的能力。</p> <p>2-3-2 學習兩性間的</p> |

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|---|
| | | | | | <p>互動與合作。</p> <p>2-3-4 參與適合兩性共同成長的終身學習活動。</p> <p>2-3-5 學習兩性團隊合作，積極參與活動。</p> |
|--|--|--|--|--|---|

肆、教學活動設計

| 適用月次 | 上學期 | 單元或主題名稱 | 自然筆記 | 學習節數 | |
|----------|---|---------|------|---------------------------------|---------------------------------|
| 週別 | 各週 | | | 視狀況 | |
| 學習目標 | <p>一、明瞭臺灣主要地形的分布及其特徵。</p> <p>二、了解地形與生活的關係。</p> <p>三、清楚並喜愛臺灣自然景觀特色。</p> <p>四、知道臺灣的氣候特色，並能比較出各地氣候的差異。</p> <p>五、說明臺灣特殊天氣現象及其因應之道。</p> <p>六、認識臺灣自然資源及其重要性。</p> <p>七、了解保護環境的重要性與方法。</p> <p>八、能樂於與人分享野外活動的經驗。</p> <p>九、認識野外活動常見的危險之處理方式及預防方法。</p> <p>十、培養愛護自然環境的態度與情操。</p> <p>十一、能用多元方式表現對環境的喜愛之情。</p> <p>十二、培養愛鄉愛土的情懷並熱愛家鄉。</p> | | | | |
| 領域 | 教學活動 | | | 教學時間 | 教學資源 |
| 自編、社會、國語 | <p>活動一：臺灣全記錄（活動一、二）</p> <p>教學說明：</p> <p>4. 進行「臺灣全記錄」學習單，寫出臺灣著名旅遊景點，並透過分享活動，認識臺灣美麗景緻，培養學童喜愛臺灣的情懷。</p> <p>5. 配合「臺灣行政區域地圖」與「臺灣全記錄」學習單，鼓勵學童簡介旅遊景點的特色，引發學童認識臺灣的興緻。</p> <p>6. 教師引導學童了解臺灣是座美麗的寶島，擁有美麗的風光，與多樣的自然資源，鼓勵學童嘗試了解、認識她，進而喜愛、珍惜她，培養學童愛鄉愛土的情懷。</p> <p>7. 教師引導學童認識臺灣的主要山脈，鼓勵學童利用休閒時間，認識臺灣山林的美麗風光，並能愛護山林環境。</p> <p>8. 進行「國語」「十二、奔向山的懷抱」之「聆聽與說話教學」之活動，教師引導學童了解山林的恬靜之美，體會大自然帶給人們的生活情趣，鼓勵學童主動親近大自然，並從欣賞山林的一草一木中，使自己獲得精神的充實與心靈的調劑。</p> <p>9. 教師引導學童認識臺灣五大地形的分布和特色，了解地形對生活方式的影響，進而了解形成臺灣景觀多樣化的一項成因，並鼓勵學童能多多利用時間，欣賞自然景觀的美麗景緻。</p> <p>10. 教師引導學童了解等高線的意義與閱讀方式，並能藉由等高線地形圖的辨讀，認識臺灣地形的起伏與變化情形。</p> | | | 40' 40' 40' 40' 40' | 1. 「臺灣全記錄」學習單。 2. 臺灣地區行政區域圖。 |

| | | | |
|---------------|---|--------------------|----|
| | <p>11. 進行「國語」「十一、懷念淡水河」之「聆聽與說話教學」之活動，教師引導學童了解淡水河昔日的美麗風貌及淡水河的污染情形，透過今昔淡水河風貌的比較，讓學童省思「愛護環境」的重要性，引導學童學習珍惜現有環境資源，愛護環境，讓我們擁有美麗、健康的生活空間。</p> <p>12. 教師引導學童認識臺灣河川共同特徵、特殊景觀與成因，進而引發學童探訪臺灣河川的興趣；並藉由探討各河川所面臨的環境問題，引發學童關懷自然環境的情操與態度，鼓勵學童學習愛護自然環境，珍惜自然資源。</p> <p>13. 教師引導學童認識臺灣四面海岸的地理景觀與特色，鼓勵學童主動走出戶外，觀賞美麗的海岸風光，培養喜愛自然的情操與態度。</p> <p>14. 教師引導學童了解臺灣分布五大地形，加上島嶼面積不大、寬度狹窄，所以各地自然景觀多有差異，河川景色也別有風味，鼓勵學童學習欣賞臺灣因地形而形成的特殊自然風貌，並能喜愛她，珍惜與愛護這些特殊的自然風貌，讓臺灣的美麗風情永保。</p> | 40' 40' 40' | 3. |
| 社會、自然與生活科技、數學 | <p>活動二：風光明媚的臺灣</p> <p>教學說明：</p> <p>10. 教師請學童在地球儀上找出「臺灣」，引發學童對探討臺灣所在位置的學習興趣。</p> <p>11. 教師引導學童了解臺灣所處的經緯度位置，並強調北回歸線經過的臺灣縣市，並了解北回歸線所代表的意義，及臺灣氣候分區情形與氣候特徵，及其對生活的影響。</p> <p>12. 教師引導學童了解北回歸線與四季太陽位置的相互關係，並了解太陽位置與形成臺灣四季氣候特色的關係，了解此種現象對生活的產生的影響。</p> <p>13. 教師引導學童了解臺灣南北部的雨量差異情形、冬夏的風向與降雨的差異情形，及臺灣特殊天氣現象對臺灣所產生的影響。</p> <p>14. 引導學童了解臺灣由於位於北回歸線經過之處，所以一年四季，氣候如春，不但使臺灣成為候鳥必經之處，也使得臺灣的自然景觀與農作物多樣化；且由於臺灣各地也或多或少，由於受到特殊氣候現象的影響，使得各地出現特殊景緻，鼓勵學童發揮好奇的精神，了解臺灣氣候對生活產生的密切影響，藉此加深對臺灣自然與人文環境的認識。</p> | 80' 160' 40' | |

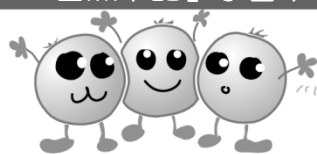
| | | | | |
|---|--|--|---------------|------|
| 國語、社會、綜合活動、藝術與人文 | 活動三：親近大自然 | | 1.「親近大自然」學習單。 | |
| | 教學說明： | | | |
| | 7. 進行「國語」十三、藍湖，貳、發展活動之「聆聽與說話教學」之活動，引導學童體會大自然的美好，鼓勵學童主動走出戶外；培養學童珍惜、保持美好環境的情操，且能在生活中以具體行動落實環境保護工作。 | | | 40´ |
| | 8. 引導學童認識臺灣多樣的自然資源，明瞭其與生活的關係，及其所呈現的美麗風光；並了解使用自然資源的注意事項，讓臺灣的資源得以得到永續利用，使得臺灣的自然資源得以造福更多的人群。 | | | 40´ |
| | 9. 引導學童了解觀察與體驗大自然景物及現象的方法，鼓勵學童透過長期的主題研究深入探索與了解大自然現象，引發學童探索自然的興趣，培養喜愛大自然的情操與態度。 | | | 120´ |
| | 10. 引導學童了解藝術家透過藝術表達對土地的熱愛之方法，鼓勵學童效法黃土水先生的熱愛家鄉的精神，並透過藝術或是其他方式，表達自己對家鄉的熱情，培養學童愛鄉愛土的情懷。 | | | 40´ |
| 11. 進行「親近大自然」學習單，請學童敘述自己最喜歡的自然環境景觀，想像自己徜徉在此自然景觀的情景，鼓勵學童以各種形式記錄自己對大自然的感受。 | 40´ | | | |
| 12. 引導學童了解臺灣的美好之處，鼓勵學童主動親近大自然，享受大自然的美好，且學習以各種不同形式，表達自己對自然的情感；且了解臺灣自然資源所面臨的威脅，培養學童愛護自然的情操與態度，並落實保護自然的工作。 | | | | |

| | | | |
|---------------------------|--|---|---------------------------|
| <p>綜合活動、自然與生活科技、健康與體育</p> | <p>活動四：野外求生計 教學說明：</p> <p>6. 引導學童了解太陽觀測方位的方法，鼓勵學童學習活用此種方法解決生活上的相關問題。</p> <p>7. 引導學童了解運動容易發生的傷害，熟練「扭傷」處理的流程及技巧，並適時運用此項技巧處理傷害事件。</p> <p>8. 進行「野外求生計—裝備篇」學習單，請學童寫出野外登山活動時，應有之裝備，了解有備無患的道理。</p> <p>9. 進行「野外求生計—野食篇」學習單，請學童查詢野生植物的相關資料，透過資料分享與閱讀，幫助學童認識野生植物的特質，提醒學童注意野外飲食安全。</p> <p>10. 引導學童了解太陽觀測方位的方法，鼓勵學童學習活用此種方法解決生活上的相關問題。</p> <p>11. 引導學童了解運動容易發生的傷害，熟練「扭傷」處理的流程及技巧，並適時運用此項技巧處理傷害事件。</p> | <p>40′ 40′ 40′ 40′</p> | <p>1. 「野外求生計」學習單，計四張。</p> |
| <p>綜合活動、自然與生活科技、健康與體育</p> | <p>活動四：野外求生計 教學說明：</p> <p>12. 進行「野外求生計—裝備篇」學習單，請學童寫出野外登山活動時，應有之裝備，了解有備無患的道理。</p> <p>13. 進行「野外求生計—野食篇」學習單，請學童查詢野生植物的相關資料，透過資料分享與閱讀，幫助學童認識野生植物的特質，提醒學童注意野外飲食安全。</p> <p>14. 進行「野外求生計—急救常識篇」學習單，請學童查詢進行戶外活動時，當遭遇野生動物或毒蛇攻擊時的處理方法，了解進行戶外活動的注意事項。</p> <p>15. 引導學童透過闖關活動學習進行野外生活的注意事項與相關技能，培養學童學習以謹慎態度面對野外活動；藉此充實學童生活基本能力，培養學童學習享受生活的情操。</p> <p>16. 引導學童了解在進行探索大自然之前，應本著「防患未然」的態度，做好事前準備工作，以期擁有美好且圓滿的野外生活經驗；並鼓勵學童在日常生活中，能多學習相關的求生技能，吸收相關知識，並且將技能與知識內化，協助自己解決生活中面臨的各種問題，提昇自己的生活能力。</p> | <p>40′ 40′ 40′ 40′ 120′</p> | <p>2. 「野外求生計」學習單，計四張。</p> |

| | | | |
|--------------------------------|--|------|--|
| 綜合 活動 、 社會 、 國語 | 活動五：和山水做朋友 | | |
| | 教學說明： | | |
| | 7. 教師引導學童了解人為因素對自然環境產生的影響與破壞，引導學童省思與檢討個人與團體對環境的行為，進而培養學童喜愛與愛護自然的情操與態度，並鼓勵學童落實保護自然的行為。 | 40´ | |
| | 8. 教師引導學童藉由實地探查大自然，了解自然環境受污染的情況與形成原因，明白自然環境所面臨的威脅，進而激發學童愛護自然環境的態度，並鼓勵學童落實愛護環境的具體行為。 | 120´ | |
| | 9. 進行「國語」十四、和山水做朋友，貳、發展活動之「聆聽與說話教學」之活動，教師引導學童了解山水對人怡情養性之作用，鼓勵學童多接觸大自然，和山水做朋友，進而開拓生活情趣，培養良好的生活休閒習慣。 | 40´ | |
| | 10. 教師引導學童了解自然環境帶好人們的好處與助益，學習喜愛自然環境，主動親近大自然，和大自然成為好朋友；且了解自然環境所面臨的危機，鼓勵學童為保護自然環境而努力，在日常生活以具體行動落實保護環境的工作，讓我們擁有美好的生活空間。 | 120 | |
| 評量 方式 | 觀察程度、團體討論、學習單實作、分工合作。 | | |

※學習單：附件

「自然筆記」學習單



臺灣全記錄

五年 班 姓名

- 語文
- 健康與體育
- 數學
- 社會
- 藝術與人文
- 自然與生活科技
- 綜合活動

臺灣雖是一座小島，但是卻有許多美麗且奇特的景觀，真可謂「麻雀雖小，五臟俱全。」，現在就請你翻翻臺灣旅遊資料，看看在這座小島上，到底藏有哪些旅遊資源？

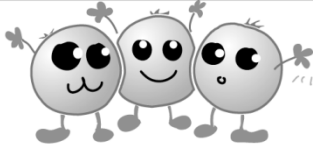
(一) 國家公園和自然保留區

| 名稱 | 所在地 |
|-----|-----|
| 1. | |
| 2. | |
| 3. | |
| 4. | |
| 5. | |
| 6. | |
| 7. | |
| 8. | |
| 9. | |
| 10. | |
| 11. | |
| 12. | |
| 13. | |
| 14. | |
| 15. | |

(二) 著名旅遊景點

| 景點名稱 | 所在地 |
|------|-----|
| 1. | |
| 2. | |
| 3. | |
| 4. | |
| 5. | |
| 6. | |
| 7. | |
| 8. | |
| 9. | |
| 10. | |

| 評量項目 | 學生自評 | 家長複評 | 教師評量 |
|---------------------------|------|------|------|
| 1. 我會寫出 6 個以上的國家公園或自然保留區。 | | | |
| 2. 我會寫出 6 個以上的著名旅遊景點。 | | | |



親近大自然

五年 班 姓名

- 語文
- 健康與體育
- 數學
- 社會
- 藝術與人文
- 自然與生活科技
- 綜合活動

徜徉在大自然中，可以令自己身心放鬆，讓心情愉快，而在大海、山林、湖泊……等多種自然景觀中，你最喜愛何者？對她又有何感想，請你試著描述你的感覺

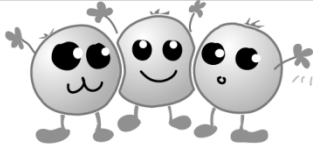
✎我最喜歡的自然景觀：_____

✎喜歡的原因：

✎我最想在那兒做的事情有：

✎我想送給她的一段話：

| 評量項目 | 學生自評 | 家長複評 | 教師評量 |
|--------------------|------|------|------|
| 1. 我會寫出自己喜歡的原因。 | | | |
| 2. 我會寫出自己想在那做的事情。 | | | |
| 3. 我會寫出送給自然景觀的一段話。 | | | |



野外求生計-裝備篇

五年 班 姓名

- 語文
- 健康與體育
- 數學
- 社會
- 藝術與人文
- 自然與生活科技
- 綜合活動

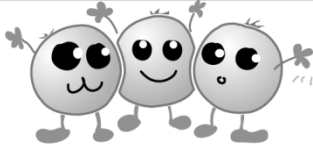
「工欲善其事，必先利其器」，到野外探險是件有趣的事，但是想有愉快且圓滿的旅遊回憶，多一分的準備，就能少一分擔憂。所以請你細心地擬寫一份到野外活動該準備的物品。

明細表

| 物品名稱 | 用途 |
|------|----|
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |
| | |

評量項目

| | | | | | |
|------|----|-----|-----|-----|-----|
| 物品個數 | 8 | 7~6 | 5~4 | 3~2 | 1~0 |
| 評量 | 很好 | 不錯 | 加油 | 改進 | 重做 |



野外求生計-野食篇

五年 班 姓名

- 語文
- 健康與體育
- 數學
- 社會
- 藝術與人文
- 自然與生活科技
- 綜合活動

走在山間野林間，常可見著許多不知名的野生植物，這些野生植物有些嚐來甘甜味美，有些則可能令人中毒傷身，而在大自然中，有哪些植物對人體是有害的？請查查看：

✎名稱：_____

✎別稱：_____

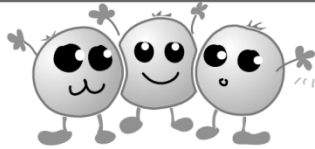
✎科別：_____

✎有毒部位：_____

✎中毒症狀：

✎用途：除了有毒部分外，它還有什麼用途。

| 評量項目 | 學生自評 | 家長複評 | 教師評量 |
|----------------------|------|------|------|
| 1. 我會寫出有毒植物的別稱及有毒部位。 | | | |
| 2. 我會寫出有毒植物的中毒症狀。 | | | |
| 3. 我會寫出有毒植物的的其他用途。 | | | |
| 4. 我會用心參與查詢活動。 | | | |



野外求生計-急救常識篇

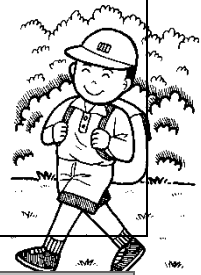
五年 班 姓名

- 語 文
- 健康與體育
- 數 學
- 社 會
- 藝術與人文
- 自然與生活科技
- 綜合活動

出門在外，最怕發生意外事件。

可適時的妥善處理，則可能避免遺憾的發生，所以平時多了解與學習一些急救技巧，以備不時之需。

| 突發事件 | 處理方法 | 注意事項 |
|------|------|------|
| 溺水 | | |
| 骨折 | | |
| 毒蛇咬傷 | | |
| 蜜蜂螫傷 | | |



| 評量項目 | 學生自評 | 家長複評 | 教師評量 |
|------------------------|------|------|------|
| 1. 我會寫出溺水的處理方法及注意事項。 | | | |
| 2. 我會寫出骨折的處理方法及注意事項。 | | | |
| 3. 我會寫出毒蛇咬傷的處理方法及注意事項。 | | | |
| 4. 我會寫出蜜蜂螫傷的處理方法及注意事項。 | | | |

彰化縣彰化市南郭國民小學 110 學年度第 1 學期

彈性課程（海洋教育）教學計畫表

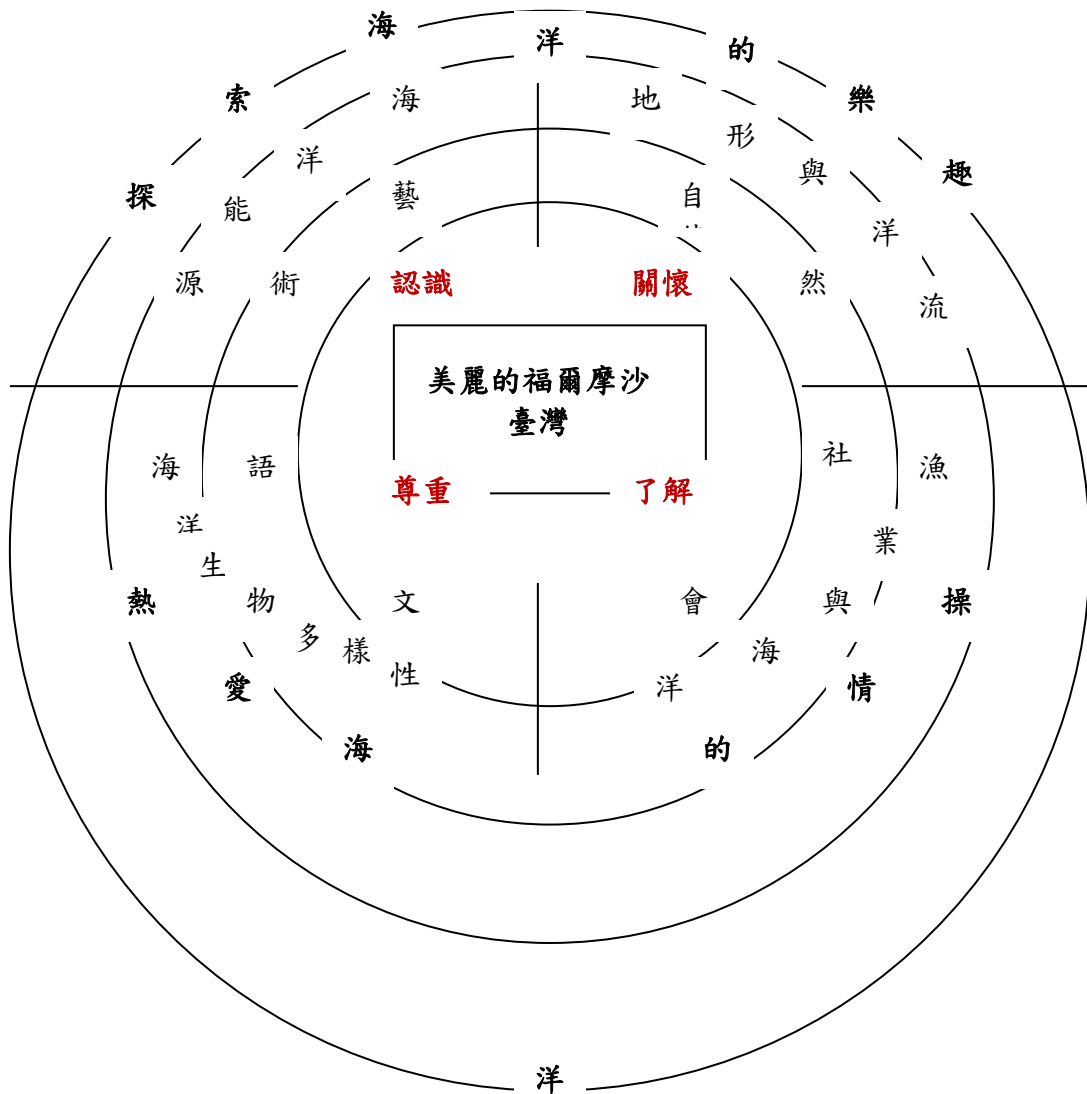
適用年級：五年級 設計者：五年級教學群

海洋教育

壹、設計理念

臺灣係屬海島型國家，其所處的地理位置，擁有了全世界最豐富的海洋資源，然過去在教育的學習範疇裡，卻顯少去探討與認識這個領域，因此目前大部分的學童，對於海洋教育的概念較為模糊。因此，自去年課綱將海洋教育的議題，納入九年一貫的學習課程，國內才得以重新檢視與了解。故依據臺灣的現有資源設計相關活動課程，讓學齡期的學童可以藉由不同的視野/領域，來認識屬於臺灣的海洋教育。

貳、主題架構圖



參、教學活動設計

| 主題名稱 | 海洋教育 | 單元名稱 | 美麗的福爾摩沙 臺灣 | 適用年級 | 高年級 |
|----------------|---|------|---------------|------|-----|
| | | | | 教學節數 | 4 節 |
| 分段能力指標 | | | | | |
| 語文領域 | | | | | |
| B-2-2-3-4 | 能在聆聽不同媒材時，從中獲取有用的訊息。 | | | | |
| B-2-2-3-3 | 能發展仔細聆聽與歸納要點的能力。 | | | | |
| C-2-3-7-8 | 有條理有系統的說話。 | | | | |
| B-2-2-10-11 | 能正確記取聆聽內容的細節與要點。 | | | | |
| B-2-2-5-6 | 能在聆聽過程中，以適當表情或肢體動作回應對方。 | | | | |
| C-2-2-8-6 | 能具體詳細的講述一件事情。 | | | | |
| B-2-2-7-8 | 能簡要歸納聆聽的內容。 | | | | |
| C-2-2-2-2 | 能針對問題，提出自己的意見或看法。 | | | | |
| E-2-4-7-4 | 能將閱讀材料與實際生活情境相聯結。 | | | | |
| 社會領域 | | | | | |
| 8-2-2 | 舉例說明科學和技術的發展，改變人類生活的自然動機。 | | | | |
| 5-2-2 | 了解認識自我及認識周圍環境的歷程，是出於主動的，也是主觀的，但是經由討論和溝通，可以分享觀點與形成共識。 | | | | |
| 7-2-2 | 辨識各種資源並說明其消失、再生或創造的情形，並能愛護資源。 | | | | |
| 1-2-3 | 覺察人們對地方與環境的認識與感受具有差異性，並能表達對家鄉的關懷。 | | | | |
| 自然與生活 | | | | | |
| 3-1-4 | 舉出重要環境問題（如空氣汙染、水汙染、廢棄物處理等），並願意負起維護環境的責任。 | | | | |
| 8-1-1 | 運用五官觀察自然現象，察覺各種自然現象的狀態與狀態變化，用適當的語彙來描述所見所聞。運用現成的表格、圖表來表達觀察的資料。 | | | | |
| 8-1-4 | 觀察現象的改變（如天氣變化、物體狀態的改變），察覺現象的改變必有其原因。 | | | | |
| 9-1-1 | 能依自己所觀察到的現象說出來。 | | | | |
| 7-1-3 | 依特徵或屬性，將事物歸類（如大小、明暗…）。 | | | | |
| 9-1-7 | 喜歡探討，感受發現的樂趣。 | | | | |
| 4-1-4 | 正確、安全、有效的使用工具或道具，從事藝術創作及展演活動。 | | | | |
| 綜合教育 | | | | | |
| 3-1-2 | 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。 | | | | |
| 4-2-4 | 舉例說明保護及改善環境的活動內容。 | | | | |
| 4-3-2 | 探討環境的改變與破壞可能帶來的危險，討論如何保護或改善環境。 | | | | |
| 資訊教育 | | | | | |
| 4-3-5 | 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。 | | | | |
| 健康教育 | | | | | |
| 7-2-5 | 調查、分析生活週遭環境問題與人體健康的關係。 | | | | |
| 數學教育 | | | | | |
| 1-d-01 | 能對生活中的事件或活動做初步的分類與紀錄。 | | | | |
| 藝術與人文領域 | | | | | |
| 2-2-6 | 欣賞並分辨自然物、人造物的特質與藝術品之美。 | | | | |
| 教學目標 | | | | | |

| |
|--|
| 1.認識臺灣的海洋資源。 2.增進探索海洋教育的樂趣。 3.提升海洋教育的情操。 |
| 統整相關領域 |
| 語文、藝術與人文、社會、自然與生活、數學、綜合 |

肆、教案設計

| 教學活動 | 教學時間 | 指導要點 | 教學資源 | 評量方式 | 六大議題 |
|--|-----------------------|----------------------|----------------|-------------|---|
| <p>準備活動： 數張臺灣海岸地形圖片(附件 1-1) 臺灣海洋與洋流圖片(附件 1-2)</p> <p>《地形與洋流》</p> <p>一、引起動機 (一) 教師播放「海底總動員」影片的片段，喚起學童對海洋的認識。 (二) 接著教師提問，並請學童自由發表： 1.小朋友，全世界的海洋或著名的河流有很多，其共同的特色有哪些呢？ 2.教師說明：這些海洋或河流的特色，會因著所處的地形和位置而有不同。靜觀臺灣四面環海，擁有許多豐沛的河川與溪流，其資源相當的多！因此我們要藉由這一系列的活動，來學習與認識臺灣的海洋資源。</p> <p>二、發展活動 (一)臺灣的地形 1.教師展示數張臺灣海岸地形的</p> | <p>10'</p> <p>15'</p> | <p>請學生課前先查詢相關資料。</p> | <p>海底總動員影片</p> | <p>舉手搶答</p> | <p>語文領域 B-2-2-3-4</p> <p>語文領域 B-2-2-3-3</p> <p>語文領域 C-2-3-7-8</p> |

| | | | | | |
|---|----------------------|---------------------------------|---|---|---|
| <p>圖片，並請學童猜一猜，這些地形的特色？</p> <p>2.教師說明各個地形的特徵與分佈位置。海岸地形可分成：「岩岸、沙岸、生物礁岸」三種。</p> <p>3.並請幾位自願者上台，由老師說出特徵，學童並在臺灣地圖找出分佈的位置。</p> <p>(二)臺灣的海洋</p> <p>1.教師透過臺灣全地圖，介紹四周的海洋名稱與位置。</p> <p>2.隨即，亦說明臺灣海洋中洋流的流況。分成：「夏季、冬季」</p> <p>3.學童透過臺灣地理位置，做出不同季節洋流流動的手勢。</p> <p>(三)換我做做看</p> <p>1.教師準備全臺灣大地圖（全開大），張貼在黑板上，另準備字卡：岩岸、沙岸、生物礁岸、臺灣海峽、太平洋、東海、南海。</p> <p>2.將全班分成兩組，分別上臺完成字卡與位置的對應。</p> <p>3.視時間狀況，分別請兩組上臺口頭說明：介紹臺灣地形與海洋的特色。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>1.請學童回座。</p> | <p>10'</p> <p>5'</p> | <p>製作海洋名稱字卡，介紹後將字卡貼到全地圖的位置。</p> | <p>電腦、單槍 (附件 1-1)</p> <p>臺灣全地圖</p> <p>臺灣全地圖</p> <p>電腦、單槍 (附件 1-2)</p> <p>臺灣大地圖 (全開大) 字卡</p> | <p>口頭發表 討論 上課參與 度</p> <p>上課參與 度</p> <p>口頭發表</p> <p>肢體動作</p> <p>將字卡貼 到正確的 位置</p> <p>口頭發表</p> | <p>語文領域 B-2-2-10-11 B-2-2-5-6</p> <p>語文領域 C-2-2-8-6</p> |
|---|----------------------|---------------------------------|---|---|---|

| | | | | | |
|---|---------------------|---------------------|--|---|---------------------------|
| <p>2.教師歸納：</p> <p>(1)因地理位置形成不同的海岸特色。</p> <p>(2)臺灣的海洋因地理位置，形成特殊的洋流流況。</p> <p>3.教師統整：臺灣海洋憑藉著所處的位置，形成特別的自然景觀與地形，同時也因著其海洋的流況，帶來許多特殊的自然生態，值得我們重視與珍惜。</p> <p>-----第一節結束-----</p> | | | | | <p>語文領域 B-2-2-7-8</p> |
| <p>準備活動：</p> <p>臺灣漁業發展類型圖片(附件 2-1)</p> <p>臺灣常見的捕魚法(附件 2-2)</p> <p>《漁業與海洋》</p> <p>一、引起動機</p> <p>(一) 老師播放「銀魚的傳說」的影片。讓學童了解在海洋裡，擁有許多的魚類資源。</p> <p>(二) 鼓勵學童發表對影片的想法。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)臺灣的漁業</p> <p>1.教師透過臺灣海岸地形的圖片，介紹不同型態的魚類分佈。</p> <p>2.接著說明台灣目前的漁業發展</p> | <p>5</p> <p>15'</p> | <p>請學生課前先查詢相關資料</p> | <p>相關資料(國立海洋博物館)</p> <p>臺灣海岸地形圖片</p> <p>電腦、單槍(附件 2-1) (教師連結至國立海洋博物館網站)</p> | <p>上課參與度</p> <p>口頭發表</p> <p>上課參與度</p> <p>口頭發表</p> | <p>語文教育 C-2-2-2-2</p> |

| | | | | | |
|--|--------------------|--|--|--|--|
| <p>類型。可分成：「沿岸漁業、近海漁業、遠洋漁業、養殖漁業」四種。</p> <p>3. 鼓勵學童上台，指出臺灣漁業分佈的位置。</p> <p>(二)常見的捕魚法</p> <p>1.教師依漁業發展的類型，介紹幾個常見的捕魚法：「延繩法、圍網法、刺網法、拖網法」</p> <p>2.請學童想一想，以上哪一種捕魚法，會影響到海洋的生態？</p> <p>3.說一說，你喜歡哪一種捕魚法，為什麼？</p> <p>(三)DIY捕魚趣</p> <p>1.教師事前在室內準備一個小型的充氣式游泳池（海洋），裡面裝了需多乒乓球（小魚）和</p> <p>大的保麗龍球（大魚）。</p> <p>2.將學童分成四組，鼓勵學童們設計捕魚網。</p> <p>3. 捕魚的活動開始囉！看哪一組捕到最多魚即獲勝。</p> <p>4.分享捕魚的過程和想法。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>1.請學童回座。</p> <p>2.教師歸納：</p> <p>(1)因離海岸的遠近，會有不同的捕魚方法。</p> <p>(2)臺灣因海洋地理位置，因此</p> | <p>10</p> <p>5</p> | | <p>電腦、單槍 (附件 2-2)</p> <p>充氣式游泳池、乒乓球、保麗龍球</p> <p>水果塑膠網 竹筷子 濾水網袋</p> | <p>□頭發表</p> <p>上課參與度</p> <p>□頭發表</p> <p>□頭發表</p> <p>參與體驗活動</p> <p>□頭發表</p> | <p>社會教育 8-2-2</p> <p>自然與生活 3-1-4</p> <p>綜合領域 3-1-2</p> <p>社會領域 5-2-2</p> |
|--|--------------------|--|--|--|--|

| | | | | | |
|---|--------------------|--|--|---|--|
| <p>擁有豐富的魚類資源。</p> <p>3.教師統整：擷取海洋的資源時，應考量到魚類的再生和繁殖問題，不可以大魚小魚通通抓，如此海洋才可以生生不息，資源永續喔！</p> <p>-----第二節結束-----</p> | | | | | |
| <p>準備活動：</p> <p>歌曲：海洋歌詞海報(附件 3-1) 臺灣海洋保育類生物(附件 3-2) 水質檢測方法(附件 3-3)</p> <p>《海洋生物多樣性》</p> <p>一、引起動機</p> <p>(一) 教師在黑板上張貼海洋的歌詞海報，並且播放該曲子CD，讓全班學童聆聽與哼唱。</p> <p>(二) 詢問學童歌詞的內容以及聽的感受。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)臺灣海洋生物</p> <p>1.教師藉由資訊教育播放，介紹全臺灣各地海洋、河口的特殊海洋生物分佈及種類。</p> <p>2.其中，介紹台灣最著名的保育</p> | <p>5</p> <p>10</p> | <p>透過單槍設備，將電腦連接到國立海洋生物博物館－臺灣海洋生態資訊學習網</p> <p>說明保育類的生物特色</p> <p>請學生課前</p> | <p>海洋歌詞海報、CD (附件 3-1)</p> <p>單槍設備 電腦設備</p> <p>保育類生物 A4 圖片 電腦、單槍 (附件 3-2)</p> | <p>上課參與度</p> <p>口頭發表</p> <p>上課參與度</p> <p>專心觀察</p> | <p>語文領域 E-2-4-7-4</p> <p>自然與生活 8-1-1</p> <p>綜合領域 4-2-4</p> <p>社會領域</p> |

| | | | | | |
|--|--------------------|---|---|---|---|
| <p>類海洋生物：珊瑚、綠蠵龜、鯨豚類…等特色及保育價值。</p> <p>3. 鼓勵學童上台說說看，除了上述的保育類海洋生物，還有哪一些呢？其特色？主要分布的區域為何？</p> <p>(二)環境的污染</p> <p>1.播放影片「珊瑚悲歌」，讓學童欣賞與觀看。</p> <p>2.說明因大自然環境的破壞，使得海洋生態被迫改變，並遭受到生存的改變。</p> <p>(三)戶外活動—河流水質檢測</p> <p>1.將學童分成四組，事前並指導學童使用物理檢驗試劑的方法</p> <p>2.教師依續發下量杯容器、試劑。</p> <p>3.帶領學童到鄰近的溪流，實際下溪取樣水質，進行檢測。</p> <p>4.各組上台說明：溪流水質監測結果，並發表心得。</p> <p>三、綜合活動</p> <p>※教師統整：大環境的污染，對於海洋生物的生態有很大的影響，不僅河川水質惡化，就</p> | <p>10</p> <p>5</p> | <p>先查詢相關資料</p> <p>強調化學污染、人類捕殺、垃圾污染</p> <p>水質檢測流程步驟(附件3-3)連結相關網站</p> | <p>相關資料(國立海洋博物館)</p> <p>量杯容器 水質試劑 筆記本、筆</p> | <p>□頭發表</p> <p>上課參與度</p> <p>體驗活動</p> <p>上課參與度</p> <p>□頭發表</p> | <p>7-2-2</p> <p>資訊領域 4-3-5</p> <p>健康領域 7-2-5</p> <p>綜合領域 4-3-2</p> <p>自然與生活 8-1-4 9-1-1</p> <p>數學領域 1-d-01</p> |
|--|--------------------|---|---|---|---|

| | | | | | |
|---|---|---|---|---|--|
| <p>飲用的水，也必須重重的消毒</p> <p>殺菌，因此，應要少用化學用品，並尊重海洋的生物，以維持海洋生態的食物鏈，讓瀕臨絕種的生物可以繼續存活！</p> <p>-----第三節結束-----</p> | | | | | |
| <p>準備活動： 各國水力發電廠圖片(附件 4-1) 水力發電發電流程(附件 4-2)</p> <p>《海洋能源》</p> <p>一、引起動機</p> <p>(一) 教師在黑板上張貼各國的水力發電廠圖片，讓全班學童觀察與比較。</p> <p>(二) 詢問學童這些水庫的相異處。</p> <p>二、發展活動</p> <p>(一)再生能源</p> <p>1.教師介紹水的再生能源，並說明如何利用水力來產生有用的能源。</p> <p>2.師、生共同討論水力發電的優缺點？</p> <p>3.學童自由發表對水力發電的想法。</p> <p>(二)DIY 一造型水車</p> <p>1.請學童準備製作簡易水車的材料。</p> <p>2.接著，教師示範水車的製作步驟。</p> <p>3.請學童開始自行製作，結束前</p> | <p>5'</p> <p>說明各國水庫特色</p> <p>10'</p> <p>讓學生能對水力發電有更深一層的認識</p> <p>15'</p> <p>運轉原理帶動水利的開發</p> | <p>電腦、單槍 (附件 4-1)</p> <p>電腦、單槍 (附件 4-2)</p> <p>牛奶盒(最好是 600CC 以上水車體積容量才大)、竹筷子、剪刀、膠帶、雙面膠、壓克</p> | <p>上課參與度</p> <p>口頭發表</p> <p>專心聆聽</p> <p>共同討論 口頭發表</p> <p>完成作品</p> | <p>自然與生活 7-1-3</p> <p>自然與生活 9-1-7</p> <p>自然與生活 4-1-4</p> <p>藝術與人文 2-2-6</p> | |

| | | | | | |
|---|-----------|--|----------------|--|-----------------------|
| <p>並利用壓克顏料，將瓶身彩繪塗鴉。</p> <p>4.輪流上台展示水車作品。</p> <p>總結 透過這一系列的海洋課程，希望每位學童可以在做中學的當中，多認識海洋的生態、資源、進而意識到海洋對我們的重要性。</p> <p>◎帶回學習單填寫 -----第四節結束-----</p> | <p>5'</p> | | <p>力顏料、水彩筆</p> | | <p>社會領域 1-2-3</p> |
|---|-----------|--|----------------|--|-----------------------|

海洋教育課程 ~ 資料來源

* 資料來源：

| 順序 | 網站名稱 \ 教材 | 來源 | 參考資料 |
|----|----------------------------|---|-------|
| 1 | 國立臺灣海洋大學 海洋教育網 | http://sea.ntou.edu.tw/01oceanandme/oceanandme01_03.php | |
| 2. | 台灣洋流 | http://content.edu.tw/senior/earth/yl_ld/content/7-5/waterflow.html | 洋流流況 |
| 3. | 國立海洋博物館 兒童網站 | http://kids.nmmba.gov.tw/story/show_media/16 | 銀魚的傳說 |
| 4. | 國立海洋博物館 教育資源 | http://www.nmmba.gov.tw/Education/SchoolResource/Environment07/Environment07_07 | 漁業發展 |
| 5. | 地理入門 | http://ihouse.hkedcity.net/~hm1203/eco-activities/fish-method.htm#lining | 捕魚方法 |
| 6 | 國立海洋博物館 臺灣海洋生態資訊 學習網 | http://study.nmmba.gov.tw/Modules/Biology/SearchArea.aspx?city=台北&TabID=44#flag | 海洋生物 |
| 7 | 國立海洋博物館 研究保育 | http://www.nmmba.gov.tw/NewsListC53.aspx?Pindex=2& | 保育類生物 |
| 8 | 國立海洋博物館 兒童網站 | http://kids.nmmba.gov.tw/story/show_media/20 | 珊瑚悲歌 |

附件

附件 1-1 (臺灣海岸地形圖片)

* 圖片資料來源：http://sea.ntou.edu.tw/01oceanandme/oceanandme01_03.php

岩岸、沙岸和生物礁岸



堅硬的岩層出露在海岸帶即屬於岩岸。岩岸地區由於沒有河川的注入，因此無法形成大範圍的沙岸。而台灣的岩岸大都分佈在北部和東部。



沙岸大都出現在沖積平原的海岸帶，河川會將大量的沉積物沖刷入海，使得海岸帶往海側延展，同時在陸側形成寬廣的沖積平原。

海岸邊若是發育有生物礁便是屬於生物礁岸，如台灣南部恆春半島的貓鼻頭一帶、以及澎湖、綠島蘭嶼等離島的地區。

附件 1-2 (臺灣海洋與洋流圖片)

* 圖片資料來源：http://content.edu.tw/senior/earth/yl_ld/content/7-5/waterflow.htm



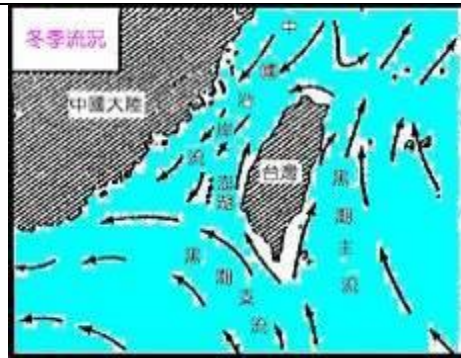
臺灣海洋名稱

洋流：大海上舉凡風吹、密度不同、都可能造成較大規模的海水運動，此運動即稱為洋流。

台灣周圍的洋流，最主要以由南向北的黑潮為主。黑潮為我們帶來，很多魚群台灣四面環海，故有很多人也是靠討海為生的。



夏季時，在太平洋側有黑潮主流流經，而黑潮支流是流經台灣海峽。



冬季時，因為台灣海峽有自南到北的中國沿岸流流經，所以黑潮支流轉而向西。太平洋側仍是黑潮主流向北流。

附件 2-1 (臺灣漁業發展類型圖片)

* 圖片資料來源：http://www.nmmba.gov.tw/Education/SchoolResource/Environment07/Environment07_07



沿岸漁業
是指我國在領海 12 浬(1 浬=1.852 公里)以內，從事漁撈的漁業。主要作業方式包括刺網、定置網、地曳網、魚苗捕撈等。

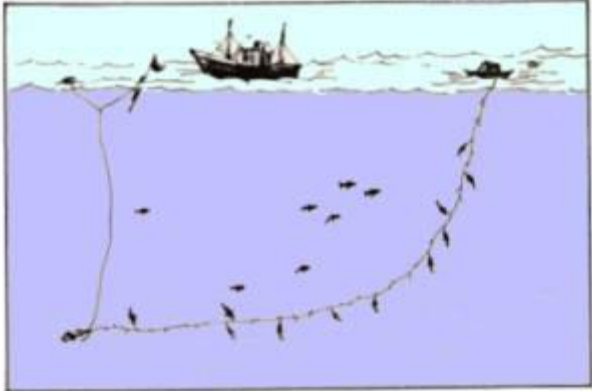
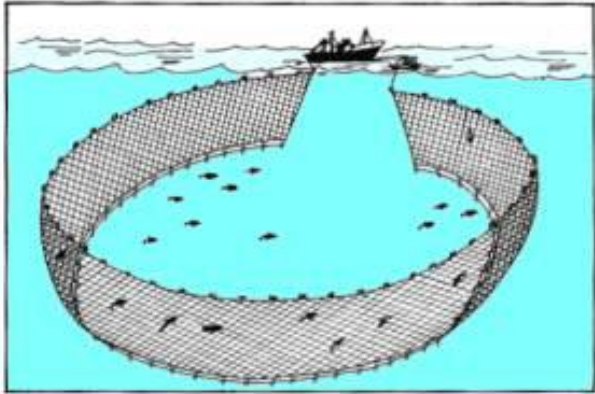


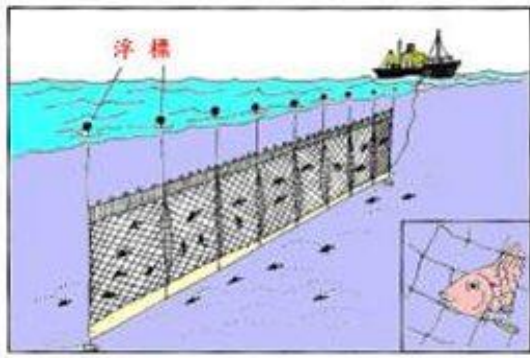
近海漁業
在我國 12 浬至 200 浬經濟海域內從事漁撈業者。主要漁業為拖網漁業、巾著網漁業、鯖圍網漁業、流網漁業、延繩釣漁業、火誘網漁業等。主要魚種為鯖、鮪、鰹、鎖管、蝦類、鯊魚、鮪類、鬼頭刀、鯛類、白帶魚、蟳蟹類、

| | |
|---|--|
| | 肉魚、嘉臘、白鯧、黑鯧、鰹類…等。 |
|  |  |
| <p>遠洋漁業 指使用動力漁船在我國 200 浬經濟海域外從事。主要包括鮪釣、拖網、大型圍網、魷釣等漁業。</p> | <p>養殖漁業 養殖漁業主要分為，淡水養殖、鹹水養殖和海面養殖等三大類。 ※淡水養殖方面，主要種類包括鰻魚、吳郭魚、鯉魚等， ※鹹水養殖包括鯛類、虱目魚、草蝦、三節蝦等。 ※海面養殖則以牡蠣、文蛤、石斑、海鱺等為主。</p> |

附件 2-2 (臺灣常見捕魚法)

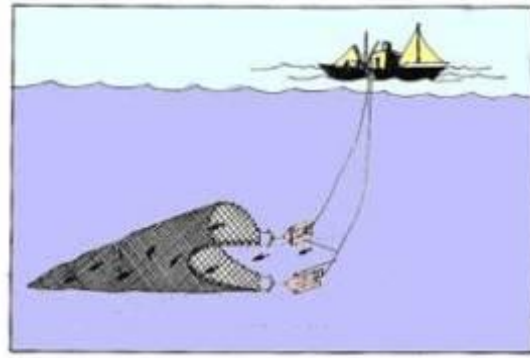
* 圖片資料來源：<http://ihouse.hkedcity.net/~hm1203/eco-activities/fish-method.htm#lining>

| | |
|---|--|
|  |  |
| <p>延繩法 此方法是從船上放下配有漁鉤和餌的長釣魚繩；可於近岸或大海使用。</p> | <p>圍網法 這個方法一般在晚上由兩隻船隻進行；一艘船上放置燈光以吸引游魚，另一小艇則拉著漁網繞一個圈圍捕。</p> |



刺網法

這是一個捕捉接近海床魚類的方法。從漁船放下一道魚網，橫放海中，直達海床；當游魚嘗試穿越網孔時，易為網眼所困。



拖網法

這是最主要的方法，於離岸深水地區進行。一般以兩艘漁船，各拉著漁網一端，然後同時前進，捕撈水中魚類，但同時會撈起其他水產；亦可以用一只漁船拖網。

附件 3-1 (歌曲：海洋歌詞)

* 資料來源：<http://mojim.com/twy100574x1x2.htm>

【海洋】 作詞：陳建年 作曲：陳建年 編曲：陳建年

選擇在晴空萬里的這一天，我背著釣竿獨自走到了東海岸，
 徜徉在海邊享受大自然的清新，忘卻所有的煩憂心情放得好輕鬆，
 雲兒在天上飄，鳥兒在空中飛，
 魚兒在水裡游，依偎在碧海藍天，
 悠遊自在的我，好滿足此刻的擁有，
 啊嗚……喔！海洋，
 啊嗚……喔！海洋，
 海洋。

附件 3-2 (臺灣海洋保育類生物)

* 圖片資料來源：



| | |
|--|--|
| <p>又名綠海龜，是<u>海洋</u>中的<u>爬蟲類動物</u>，綠蠔龜廣泛分布在<u>熱帶</u>及<u>亞熱帶</u>海域中，即約南北<u>緯度 20°C 等溫線</u>之間的海域，並在水溫逾<u>攝氏 25 度</u>的<u>沙灘</u>上產卵。由於牠用<u>肺</u>呼吸，於海中的潛水深度極限約一、兩百<u>公尺</u>。綠蠔龜的主食為海中的<u>海草</u>與大型<u>海藻</u>，因此體內<u>脂肪</u>累積了許多綠色色素，呈現淡綠色，也因而得名。</p> | <p>珊瑚棲息於熱帶、亞熱帶海域，在陽光充足、水質清澈的淺海區形成。</p> |
|--|--|

附件 3-3 (水質檢測方法)

* 資料來源：<http://www.whcc.org.tw/yoho/chinese/page2/2-data2/2-data2-4.html>

pH 值試驗即為量測水質呈酸性或鹼性的程度。pH 值的範圍從 0 (非常酸) ~14 (非常鹼)，7 則為中性，而一般自然水體的 pH 值通常介於 6.5~8.2 之間。水中微生物只能適應於特定的 pH 值區間，即使水體的 pH 值僅發生些微的改變，一旦若超出水生的生物所能適應的範圍，則將造成這些水生生物的死亡。pH 會受到工業廢水、農業用水及礦業不當排放的廢水影響而改變。(詳見網站資訊)

附件 4-1 (各國水力發電廠圖片)

* 資料來源：維基百科 - 水力發電

<http://zh.wikipedia.org/wiki/%E6%B0%B4%E5%8A%9B%E7%99%BC%E9%9B%BB>

| | |
|---|--|
|  |  |
| <p>中國：三峽工程。是<u>中國長江</u>上游段建設的大型<u>水利工程</u>項目。分布在<u>中國重慶市</u>到<u>湖北省宜昌市</u>的<u>長江</u>幹流上，大壩位於<u>三峽西陵峽</u>內的<u>宜昌市夷陵區三斗坪</u>，並和其下游不遠的<u>葛洲壩水電站</u>形成梯級調度電站。它是世界上規模最大的<u>水電站</u>，世界上也是中國有史以來建設的最大的水壩。</p> | <p>美國：胡佛水壩。是一座<u>混凝土</u>拱壩，座跨<u>科羅拉多河</u>，位於<u>美國西南部</u>城市<u>拉斯維加斯</u>東南 48 公里<u>亞利桑那州</u>與<u>內華達州</u>交界處，為美國最大的<u>水壩</u>並被讚譽為沙漠之鑽。</p> |



巴西：伊泰普水電站。世界上僅次於三峽水電站的巨型水電樞紐工程。位於巴西與巴拉圭交界的巴拉那河上。

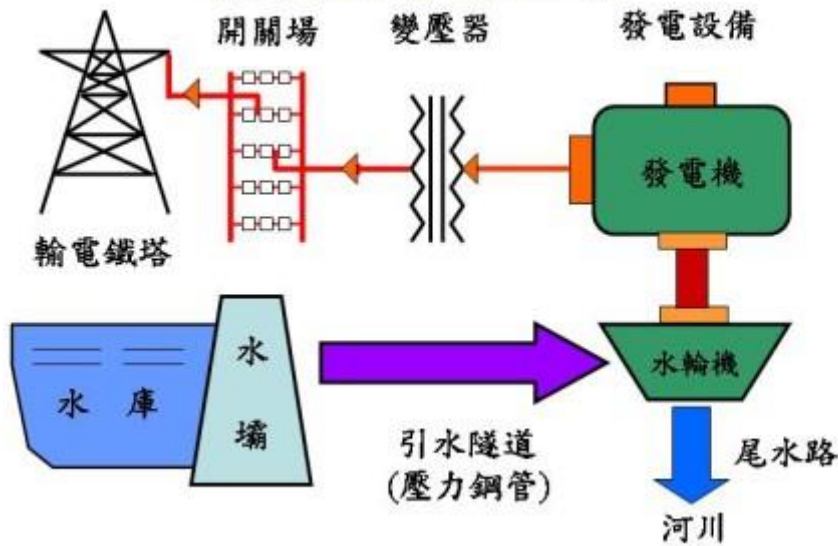
臺灣：翡翠水庫。位於臺灣北部新店溪支流北勢溪上，包含新北市坪林區之全部，以及雙溪區、石碇區、新店區之一部份，距臺北市約30公里。集水區總面積303平方公里，水庫容量4億6百萬立方公尺，為臺灣第二大水庫。

附件 4-2 (水力發電廠發電流程)

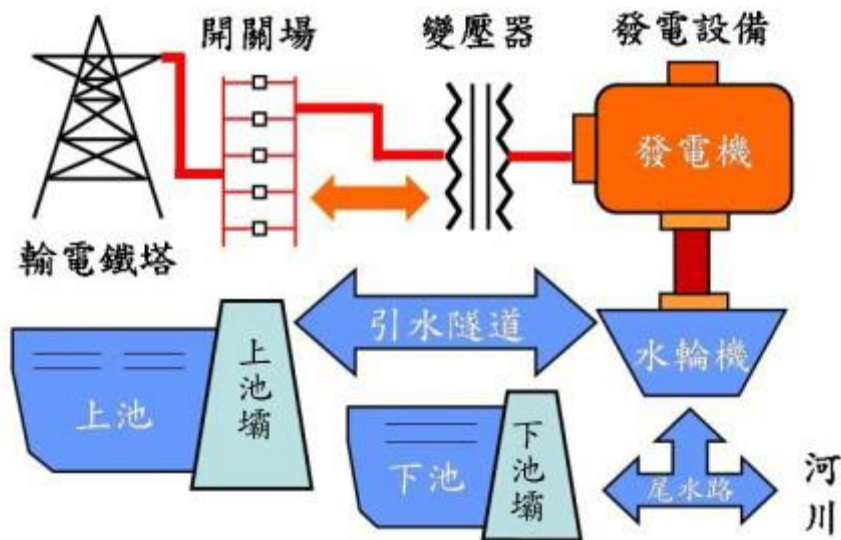
* 資料來源：<http://tw.knowledge.yahoo.com/question/question?qid=1008112609120>

在工業社會裡，一天的用電量有很大的變化，深夜用電約僅白天的六成。由於近年來國內經濟起飛，用電量急遽增加，為提高機組效率以降低發電成本，發電機組逐漸大型化，而擔任基載的核能及大型火力機組為了運轉效率不能大量減載，故於深夜用電量少時必有剩餘，但白天尖峰時段之發電量又常不足，抽蓄機組恰可利用離峰時剩餘之電能，抽取下池之水貯存於上池，於尖峰時再利用上池放水發電，以補充系統尖峰發電量之不足，也就是把深夜多餘的電能，轉變為水的位能儲存起來，供第二天白天使用。

慣常水力發電流程圖



抽蓄水力發電流程圖



※水力發電優點：

- 1.用之不竭，且為再生能源，無基本污染。
- 2.營運成本低、效率高，並可依需求供電。
- 3.提供灌溉用水，還可控制洪水氾濫。
- 4.可發展旅遊業及水產養殖。

※水力發電缺點：

- 1.生態破壞，例如水庫效應。
- 2.興建堤壩費用大，且適合興建的地方有限。
- 3.降水季節變化大的地區，少雨季節發電量少時，會造成停發電。

活動學習單

📖活動名稱：臺灣海洋與洋流

📖班級：

📖學生姓名：_____

📖家長簽名：_____

📖小朋友，這一個台灣全地圖，請你在括弧中填上正確的海洋名稱，並用紅筆和藍筆（代表冬季和夏季）將洋流的路線畫出來！

()

()



()

()

活動學習單

📖活動名稱：海洋中的珍寶

📖班級：

📖學生姓名：_____

📖家長簽名：_____

📖請小朋友找找看家中，有沒有關於海洋生物的相關照片或圖片（報紙或雜誌亦可）請貼在下方，並寫出它的特徵及習性喔！

📖海洋生物小檔案

※時間：_____

※地點：_____

※主角：_____

※內容：_____

照片貼在這裡喔

活動學習單

📖活動名稱：出外捕魚囉！

📖班級：

📖學生姓名：_____

📖家長簽名：_____

📖小朋友，記住各種補魚的技巧和方法嗎！在老師介紹過之後，請你練習選擇一種將它畫出來，即完成喔！

彰化縣彰化市南郭國民小學 110 學年度第 1 學期民主法治計畫

適用年級：五年級 設計者：五年級教學群

| | | | | | | | |
|----------------------|---|--------|------|----|---------|----|----------------|
| 教材來源 | 南一出版社 | | 教學節數 | 一節 | | | |
| 學年/學期 學習目標 | 1.能認識生活週遭的安全與不安全情境。 2.能認識人身自由權。 3.能知道自我保護的方法。 4.能積極的參與討論活動。 | | | | | | |
| 相對應能力指標文字敘述 | 【健康與體育】 5-1-1 分辨日常生活情境中的安全與不安全。 5-1-3 思考並演練處理危險和緊急情況的方法。 5-2-1 察覺生活環境中的潛在危機並尋求協助。 5-2-2 判斷影響個人及他人安全的因素並進行改善。 5-3-1 評估日常生活的安全性並討論社會對促進個人及他人安全的影響。 【綜合活動】 1-3-5 辨識各種人為的危險情境，並演練自我保護的方法。 4-1-1 觀察住家和學校週遭環境。並了解知道保護自己的方法。 4-3-1 認識各種災害及危險情境，並實際演練如何應對。 | | | | | | |
| 單元活動 主題 (單元名稱) | 十大基本能力 | 單元學習目標 | 教學活動 | | 相對應能力指標 | 節數 | 備註 (融入六大議題) |

| | | | | | | |
|------------------|--|--|---|---|-----------|---|
| <p>小心危險就在你身邊</p> | <p>□表達、溝通與分享。 □尊重、關懷與團隊合作。 □主動探索與研究。 □獨立思考與解決問題。</p> | <p>1.能認識生活週遭的安全與不安全情境。 2.能認識人身自由權。 3.能知道自我保護的方法。 4.能積極的參與討論活動。</p> | <p>一、引起動機 老師以「三隻小豬」、「小紅帽」、「大野狼與小山羊」等童話故事引起小朋友的就經驗（略說即可），引導小朋友思考目前社會上是不是也有像故事中同樣的危險情境。</p> <p>二、主要活動 老師發給小朋友三篇有關「綁架」、「恐嚇」、「性侵害」等社會事件的新聞，閱讀之後進行分組討論，並把討論結果紀錄下來。 1.老師題問：「想一想，這些受害者為什麼會遭受到這樣不幸的事情呢？」（先小組討論再自行回答） →老師必需讓兒童體認到自身周圍可能隱藏的危機，特別是熟悉或認識的環境並不一定是最安全的；對「人」的防範也是如此。 2.老師題問：「由這三篇新聞中，請歸納出這些加害人都如何對待被害人？」（先小組討論再自行回答） →從新聞中引導兒童歸納出常見人身自由被剝奪的情形（也可以加上兒童平時的認知），並引導兒童建構出「人身自由權是神聖不可侵犯」的觀念。</p> | <p>自然與生活科技 ◎觀察 1-3-1-1 1-3-1-2 ◎歸納與推斷 1-3-4-1 1-3-4-2 1-3-4-3 1-3-4-4</p> | <p>一節</p> | <p>人權教育 1-3-5 搜尋保障權利及救援系統之資訊，維護並爭取基本人權。 2-3-1 了解人身自由權並具有自我保護之能。</p> |
|------------------|--|--|---|---|-----------|---|

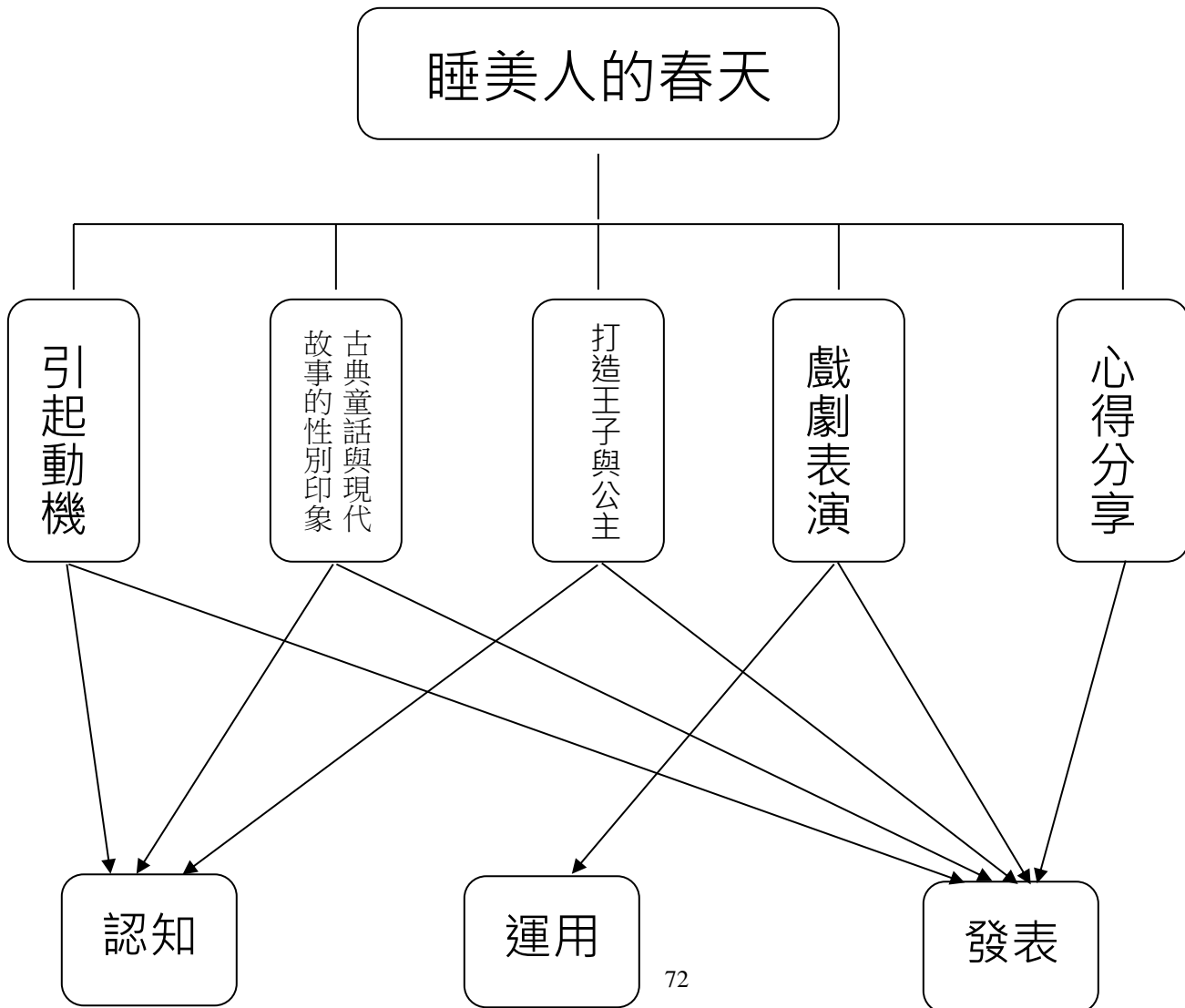
| | | | | | | |
|-------------|---|--|---|--|--|--|
| | | | <p>3.老師題問：「想一想，你要如何避免成為這些新聞中的主角？」(先小組討論再自行回答)</p> <p>→老師引導兒童思考如何預防上述情境的發生；以及如果遇到上述不安全的情況時，要隨機應變、有自我保護的能力。</p> <p>三、歸納統整</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 老師引導學童了解每個人的身體都有自主權，而這個自主權是屬於自己；只有自己才能決定身體的一切行動。如果身體遭受非法外力的限制（例如：拘禁、綑綁、監視、跟蹤……），必需馬上向父母、警察局反應，因為一但行動受到限制，緊接而至的可能是身體或心靈上更大的傷害。 2. 學童經由上課中的小組討論，應建立「自我保護」的觀念，父母親無法時時刻刻都跟隨在自己的身旁，危有自己內心有著危機意識，時時提高警覺，才能避免不幸事件的發生。 | | | |
| <p>評量方式</p> | <ul style="list-style-type: none"> ●能認真參與活動。 ●能仔細聆聽並參與討論。 ●能說出可能遇到的危險情境。 | | | | | |

睡美人的春天

壹 設計理念

本課程設計目的是讓兒童發揮觀察力和想像力，演出屬於他們自己的故事，顛覆傳統童話故事的性別迷思，藉由戲劇表演中合作及團體互動的模式，加入兩性平權意識，覺察兩性的名字、特質、家事、職業...等刻板印象。期望讓兩性都有多元的空間，對於性別不要兩極化，而是要「中性化」；不要有刻板化印象，這樣會侷限了「人」的學習機會。

貳 主題架構圖



參 教學活動設計

| | | | | | |
|--|--------|------|--------|------|------|
| 主題名稱 | 兩性平等教育 | 單元名稱 | 睡美人的春天 | 適用年級 | 5 年級 |
| | | | | 教學節數 | 5 節 |
| 分段能力指標 | | | | | |
| 語文領域 | | | | | |
| E-2-8-5 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重關懷。 | | | | | |
| E-3-2-2 能具體陳述個人對文章的思維，表達不同意見。 | | | | | |
| E-3-2-7 在閱讀過程中，利用語文理解，發展系統思考。 | | | | | |
| 社會活動 | | | | | |
| 5-3-2 瞭解自己可以決定自我的發展，並且突破傳統風俗或社會制度的期待與限制。 | | | | | |
| 5-4-3 分析個體所扮演角色，會受到人格特質、社會制度、風俗習慣與價值等影響。 | | | | | |
| 綜合活動 | | | | | |
| 1-2-3 舉例說明兩性的異同，並欣賞其差異。 | | | | | |
| 2-3-3 規劃改善自己生活所需要的策略與行動。 | | | | | |
| 教學目標 | | | | | |
| 一、能覺察刻板化的人格特質及性別角色。 | | | | | |
| 二、能破除讀物中性別刻板化印象，解構性別歧視的迷思。 | | | | | |
| 三、能和小組伙伴共同完成表演活動。 | | | | | |
| 四、能欣賞及接納他人的分享與建議。 | | | | | |
| 統整相關領域 | | | | | |

語文
社會
綜合活動
藝術與人文

| 教學活動 | 教學時間 | 指導要點 | 教學資源 | 評量方式 | 六大議題 |
|---|------|---|----------------------|----------------|---|
| <p>一、引起動機 教師簡單介紹電影《史瑞克》，引導學生聯想古典童話；並介紹史瑞克與費歐那公主，導引出主題「對王子與公主的傳統印象和現代觀念」。(見附件一)</p> | 10' | <p>建議教師 一、二節課連上，三、四、五節課連上，以利教學活動進行。</p> | <p>史瑞克故事大意與人物介紹</p> | <p>口頭發表</p> | <p>兩性教育 2-3-5 學習兩性團隊合作，積極參與活動</p> <p>家政教育</p> |
| <p>二、古典童話的性別刻板印象 (一) 教師簡單介紹古典童話：(見附件二)</p> <p>1.白雪公主：白雪公主沉沉大睡，只有真愛的初吻才可將她喚醒。</p> <p>2.仙履奇緣(灰姑娘)：神奇的魔法只能持續到午夜十二點，和王子一見鍾情的灰姑娘只好飛奔而去，僅留下一支玻璃鞋讓王子朝思暮想</p> <p>3.睡美人：王子為愛劈荊斬棘，克服萬難打敗黑巫婆，才用真愛破除了魔咒。</p> | 20' | <p>可視介紹深淺程度與時間因素，決定挑選單一或數個古典童話。</p> | <p>古典童話故事大意與人物介紹</p> | <p>上課參與度</p> | |
| <p>(二) 請兒童自由發表當中的王子與公主有什麼特質。例如：</p> <p>1.公主都是柔弱無助的女</p> | 10' | | | <p>參與討論、發表</p> | |

| <p>性，等待王子來解救她們。</p> <p>2.王子總是有勇氣、有智慧，英勇地解救公主。</p> <p>3.唯有嫁給王子，才能過著幸福快樂的日子。</p> | | | | | |
|---|---------------------------------|----------------------------------|-----------------------------|---|-------------|
| 教學活動 | 教學時間 | 指導要點 | 教學資源 | 評量方式 | 六大議題 |
| <p>三、顛覆性別刻板印象的故事</p> <p>5’</p> <p>(一)教師提問：</p> <p>1.若主角不是公主，是位王子故事會如何發展？</p> <p>2.除了公主與王子從此以後一起過著幸福快樂生活的結局，主角有沒有可能有其他遭遇？</p> <p>25’</p> <p>(二)教師介紹顛覆性別刻板印象的故事：(見附件三)</p> <p>1.頑皮公主不出嫁：公主可以選擇和自己的寵物幸福、快樂的一起生活。</p> <p>2.灰王子：又瘦又小，膽小害羞，然而善良的他，經歷一連串烏龍、爆笑的事件，最後贏得美麗公主的求婚，從此過著幸福快樂</p> <p>10’</p> <p>(三)完成學習單「打造王子與公主」</p> <p>-----第一、二節結束-----</p> <p>四、睡美人的春天</p> <p>(一)教師說明進行「睡美人的春天」的方式。演戲規則：5’</p> | <p>5’</p> <p>25’</p> <p>10’</p> | <p>故事皆十分簡單幽默，可將情節延伸至現實生活中討論。</p> | <p>故事大意與人物介紹</p> <p>學習單</p> | <p>口頭發表</p> <p>上課參與度</p> <p>完成學習單</p> <p>上課參與</p> | <p>六大議題</p> |

| 1.全班分為每組 10 人左右。 2.抽籤決定表演順序。 3.可發揮創意自由改編劇 | | 劇本角色非 固定，可適時 增減。 | | 與度 | |
|---|---|--|----------------------|--------------------------------------|------|
| 教學活動 | 教學時間 | 指導要點 | 教學資源 | 評量方式 | 六大議題 |
| <p>本。</p> <p>4.角色沒有性別限制。 5.每組人員要分工合作。 (二)進行分組，每組發放一份劇本。 (三)教師簡述「睡美人的春天」的劇本。 (四)小組進行表演分工。 (五)各組準備與彩排。</p> <p>五、表演開始</p> <p>(一)教師引導兒童將表演場地整理成「口」字型。 (二)教師請小組依照抽籤順序進行表演，並請其他各組給予鼓勵與回饋。 (三)教師講評並給予各小組回饋。</p> <p>六、演出後的分享</p> <p>(一)教師引導兒童將表演場地恢復成原來模樣。 (二)完成學習單。</p> <p>-----第三、四、五節結束-----</p> | <p>5’</p> <p>10’</p> <p>5’</p> <p>30’</p> <p>5’</p> <p>40’</p> <p>5’</p> <p>5’</p> <p>10’</p> | <p>角色未限制男女，亦可反串。</p> <p>戲服與道具不需另外製作，以肢體語言與聲調為表演方式。</p> | <p>劇本</p> <p>學習單</p> | <p>1.教師評 2.小組互評</p> <p>完成學習單</p> | |

| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|
| | | | | | |
|--|--|--|--|--|--|

『睡美人的春天』補充資料

一、參考書籍或網站

| 順序 | 書名 \ 網站 | 出版社 \ 網址 |
|----|--------------------------|---|
| 1 | 頑皮公主不出嫁 | 格林出版社 |
| 2 | 灰王子 | 格林出版社 |
| 3 | 史瑞克中文官方網站 | http://shrek.kingnet.com.tw/home/index.html |
| 4 | 迪士尼經典動畫 | http://disney.jbug.net/classics.htm |
| 5 | 台北市政府教育局推展 兩性平等教育補充教材 | http://w3.tp.edu.tw/gender/file/index.htm |
| 6 | 文建會兒童文化展 | http://children.cca.gov.tw/children/index.php |
| 7 | 兩性教育方案設計與活 動實務 | 高應科大教育學程中心 |
| 8 | 兩性教育學習單 | 復文圖書 |

【附件一】史瑞克故事大意與人物介紹 故事大意：

很久很久以前，有一個憤世嫉俗、綠色巨人史瑞克，一個人孤零零地住澤裡。直到一隻喋喋不休的驢子和一童話人物打亂他平靜的生活。為了話人物，於是和法克大人談條件：救出娜公主。但是當他發現美麗的公主竟個可怕的秘密，事情就變得更複雜

史瑞克：

是一個全身發臭、奇醜無比的綠一個人住在沼澤裡卻一點都不會孤單覺得自由自在，他喜歡洗舒服的泥漿味的森林動物，更喜歡嚇走膽敢在他土的笨蛋，只有溫柔美麗的公主才能那鐵石一般硬的心腸。

費歐娜公主：

是每個男人的夢中情人，雖然他努力，想讓自己符合當一個童話故事公主的美好條件，但是她絕對不是那種嬌生慣養、手無縛雞之力的柔弱女子，她不但聰明絕頂、毅力過人、活潑開朗，而且內心深藏一個重大秘密他也希望能遇到一位白馬王子，讓她無可救藥地墜入愛河。



不苟言笑的在遙遠的沼大堆惹人厭拯救這些童美麗的費歐然深藏了一了。

色巨人，他寂寞，反而浴，大啖美太歲爺上動終於打動他

盡了最大的



來源：<http://shrek.kingnet.com.tw/home/index.html>

史瑞克中文官方網站

<http://www.uip.com.tw/shrek2/>

史瑞克 2 中文官方網站

【附件二】經典童話故事大意與人物介紹

《白雪公主》

人物性格：可愛、優雅、純真

好朋友：七個小矮人、白馬王子

貴族出身的白雪公主被惡毒的後母皇后常常要穿上粗衣麻布。不過憑著堅毅的意志及一靈，她有信心總有一天會找到真愛，並帶領她遇上王子之後，皇后下令要追殺白雪公主，獵善良的白雪公主，不忍心傷害她，於是叫她離後都不要回來。善良的心再次拯救了白雪公的動物帶她到七個小矮人的小屋，之後白雪公們所收養的繼母，即使愛發脾氣的愛生氣極怕都被白雪公主所感動。不過皇后仍然憎恨白雪扮成醜陋無助的老婦引誘白雪公主吃下毒蘋果。白雪公主沉沉大睡，只有真愛的初吻才可將她喚醒。



作侍女，常顆善良的心的人生。她人看見美麗開森林，以主，森林裡主便成為他女人，最後公主，更假

白雪公主沉沉大睡，只有真愛的初吻才可將她喚醒。

《仙履奇緣》

美麗的灰姑娘仙度瑞拉在後母的威嚇下，每天的家事時，可愛的老鼠就成為她最大的幫手；一場王室舞會正要盛大舉行，灰姑娘卻因為邪惡後母的參加。幸好，仙女及時地出現！在奇幻魔棒的舞動議的事居然發生了！平凡的南瓜變成了豪華的馬衣裳也成了絢麗的華服。可是神奇的魔法只能持續點，和王子一見鍾情的灰姑娘只好飛奔而去，僅留鞋讓王子朝思暮想。

《睡美人》

Aurora 公主一出生就遭到黑巫婆的嫉的咒語，說在她十八歲生日當天將被紡錘即使三位仙女極力幫忙，卻仍然擺脫不了生，Aurora 公主因此長眠不醒，後來與憐的 Phillip 王子為愛劈荊斬棘，克服萬婆，才用真愛破除了魔咒。

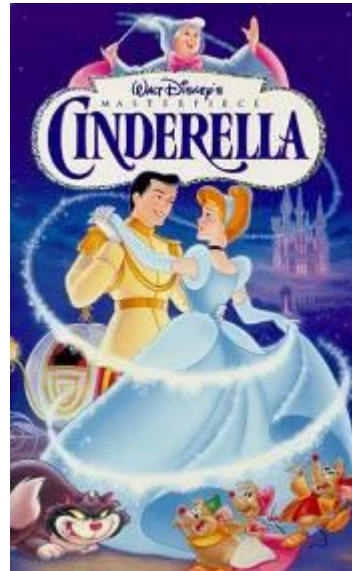
來源：<http://disney.jbug.net/classics.htm>

迪士尼經典動畫

【附件三】顛覆性別刻板印象的故事

《頑皮公主不出嫁》

頑皮公主史瑪蒂喜歡做一個「單身貴就沒想過要結婚。因為她又美麗又有錢，所有想娶她做太太，但是，史瑪蒂公主卻只想和她物，一起住在城堡裡，想做什麼就做什麼。有后媽媽對公主說：「現在是妳好好打扮自己的時候了！別再整天只愛穿長褲，成天和那些怪物鬼混，妳應該趕快去找一個好丈夫才對。城堡外，總有一大堆討厭的求婚者，史瑪蒂公主向所有的求婚者宣佈：「誰要是能完成我交給他的任務，我就嫁給誰。」她想出了許多鬼點子讓那些追求者知難而退，偏偏這時出現了一個十項全能的帥哥，通過公主所設的各項考驗。眼看著公主就得結婚了，她該怎麼辦呢？



總有做不完夢寐以求的阻撓而無法下，不可思議，簡陋的到午夜十二下一支玻璃



妒下了可怕刺死，後來事實的發公主互生情難打敗黑巫



族」，從來的王子都心愛的寵一天，皇

最後，在公主親吻通過各項考驗的王竟然變成青蛙，於是頑皮公主不用出嫁，可以有自己的嗜好，可以養大恐龍當寵物，服照顧、餵養寵物，最重要的是公主可以跟她的寵物幸福、快樂的一起生活。

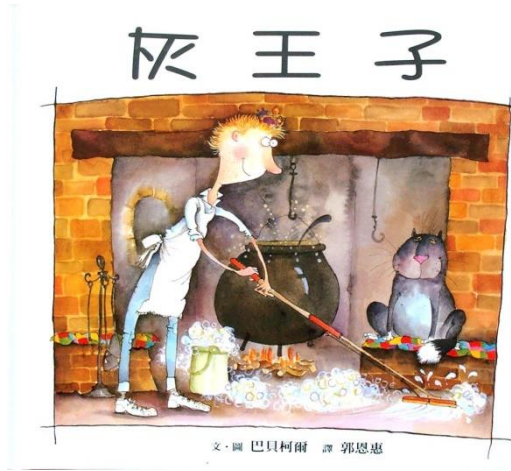


子後，王子了。公主可以穿工作選擇和自己的

http://www.kingstone.com.tw/ks_p_st_show.asp?st_member=luckylucky&page=16
金石堂網路書店

《灰王子》

灰王子一點都不像王子，他滿臉像皮包骨，膽小害羞但是十分善良。大的哥哥，總是取笑他的長相，每次帶著女朋友去跳舞的時候，灰王子卻得掃。某個星期六晚上，一個髒兮兮的裡掉下來，以魔法讓他實現心願——強壯、毛髮又黑又多。仙女的法術有以他變成自以為帥的大猴子。他想去



雀斑、瘦得他有三個高當哥哥們帶留在家裡打仙子從煙囪變得高大、欠高明，所參加舞會卻

因身軀龐大而進不去，等車時遇到辣妹公主，正好午夜鐘響而現原形，倉皇逃走時掉了褲子，公主主動大方以「褲」取人，四處尋訪可以穿上這條褲子的男士，經歷一連串烏龍、爆笑的事件，灰王子因「褲」得福，最後贏得美麗公主的求婚，從此過著幸福快樂的生活，而他的哥哥們變成替他做家事的管家仙子。

<http://192.83.187.1/gb/2001051A/2297667.htm> 好書大家讀

打造王子與公主

____年____班 座號：____ 姓名：_____

各位同學，今天聽了許多王子與公主的故事，原來有各式各樣的王子與公主，各自過著幸福快樂的生活，你喜歡哪一種王子與公主呢？請動動腦筋，打造你心目中的王子與公主，回答下列問題：

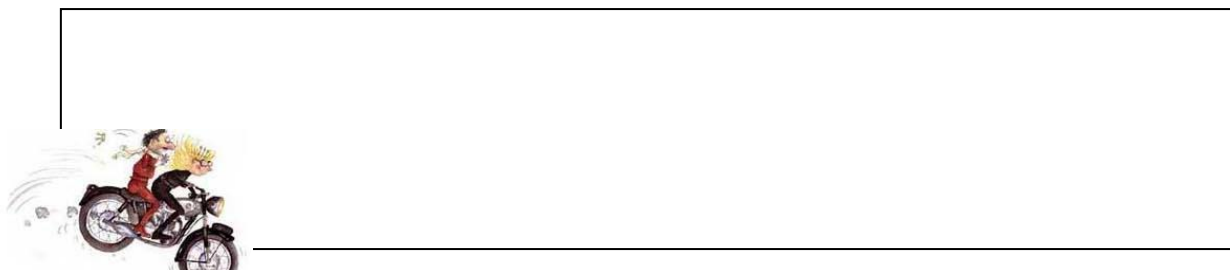
一、如果你是頑皮公主，在王子變成青蛙之後，想要過什麼樣的生活呢？



二、如果你是小仙女，要把灰王子變成什麼樣子呢?(請你畫出來)



三、如果頑皮公主與灰王子相遇了，你覺得他們應該如何相處呢？



四、你心目中的王子與公主，需要具備怎樣的個性、興趣與能力呢？

王子：

公主：



~睡美人的春天~

旁白：在遙遠的一個國度裡，住著一個白雪公主。白雪公主非常善良、有愛心、她經常和動物一起玩耍。森林的動物，像小鹿、小兔子、松鼠、小鳥都喜歡接近白雪公主，因為白雪公主會餵牠們吃食物，還會講故事給牠們聽。個性善良有如天使般的白雪公主，過著幸福快樂的生活。就這樣過了十八年，今天是公主 18 歲生日。

場景: 皇宮

(國王走出)

國王：大家好我是國王，今天是我的寶貝女兒生日，我當然要準備一個盛大無比的宴會來慶祝他終於長大成人了，呵呵呵~~~嗯?那我的寶貝女兒到哪裡去了呢?女兒阿~~你在哪呀

公主：大家好，我是公主…今天是我 18 歲生日，真不知道父王會給我準備怎麼樣的驚喜?(自體旋轉 3 圈轉出)。

國王：各位小朋友你覺得公主漂不漂亮阿，我覺得我女兒很美耶!你看頭是頭，身體是身體，臉是臉，真的是太完美了，今天既然是我女兒的生日，舉辦一個盛大的宴會當然勢在必行，不是我在臭屁，連

那個閃亮三仙女，我都給他請來了，哈哈.....

公主:真的嗎?父王我好高興唷!(自體旋轉三圈)

場景二:宴會上

一群人在宴會上跳舞

三仙女:(大笑三聲..呵呵呵)大家好，我們是閃亮三仙女，我是大仙女；我是二仙女；我是小仙女。

一群人(此時閃亮三仙女進場):哇!是閃亮三仙女耶!

公主：真的是閃亮三仙女耶~哇!有夠閃亮的!你們是我的偶像!我最崇拜你們了!

三仙女:呵呵呵呵，想不到公主已經 18 歲了，既然今天是公主的生日，那我們就收公主為乾女兒吧，以後如果妳只要有什麼困難，對著天空喊：「仙女仙女下凡來解難」，我們就會出現來救妳喔!

公主:真的嗎?謝謝乾媽(公主跟閃亮三仙女撒嬌)

旁白：可是...恐怖的事情發生了!此時突然烏雲密布，雷電交加~~~

國王:發生什麼事了?這麼天空突然變那麼暗了!

公主:父王 父王，我好害怕喔!怎麼天色突然變暗了!

黑巫男：今天是什麼大日子阿!桌上竟然有那麼多豐盛的食物，有這麼盛大的晚宴!可惡的國王，竟然忘了邀請我黑巫男，你說你為什麼沒邀請我。

國王:我我我我.....

黑男巫:不用說了，竟然沒邀請我，害我好沒有面子，虧我還是我們家族裡唯一的巫男，(國王跑到前去，我第一次看到男生的巫師耶，真的有男巫師嗎?)

竟然看不起我們男生，不要以為巫婆只有女生可以當，小朋友你們說對不對!!!

國王和公主：我我我我.....(兩人害怕的靠在一起)

黑巫男：哼!不用再狡辯了。.

國王和公主：你你你....

黑巫男：哈哈哈哈哈(鼻音冷笑)，不用說了，我要讓公主你，變成一個力氣很大很大、身材壯碩的女生，沒有一個男生阿手霸比得過妳，讓沒有男生敢娶妳，讓你不能過著幸福快樂的日子啦~~~~~哈哈哈哈哈(鼻音冷笑邊退場)

(黑男巫魔法，公主兩圈後倒地...)

國王：女兒！女兒！你怎麼樣了??

公主：父王~我是怎麼了???

國王：女兒，你真的是我女兒嗎?你的聲音怎麼變的那麼低沉，身體那麼壯碩，這該怎麼辦阿???

公主：不~~~為什麼?我不相信我不相信~~~我不相信我不相信~~~~父王父王，我不相信，你來跟我比腕力(兩人比腕力)，1.2.3

(父王整個人翻過去)，我居然贏了.....(公主哀嚎)，怎會變成這樣，這是什麼世界，我不要活了!父王我該怎麼辦~~~

父王：(跌跌撞撞的起來，語氣結巴)女兒你不用擔心，我們還有閃亮三仙女啊....

公主：叮咚!對厚~~我還有閃亮三仙女喔!我趕快來試試看!(公主對著天空大喊)仙女仙女下凡來解難!!!!!!

(三仙女進場)

公主:乾媽~~快來快來救我，我.....(泣音)

三仙女：公主，妳什麼都不必說，我知道了，這一切都是你的命啊，不過公主你放心，我們還有一妙計~公主啊，我們會先魔法術，只要有王子來親吻你，你的詛咒就會解除了，然後我們會放出消息，說有一位美麗溫柔的公主被詛咒睡著了，只要有王子來把她親醒，就能解除魔咒。到時候，你的強壯就會消失，成為一個嬌柔的公主。

(仙女一起魔法，公主自體轉兩圈)

(三仙女退場)

公主:剛剛三仙女說只要有王子把我親醒，我就會回到以前嬌柔、美麗又可愛的公主了!那我趕快來等王子救我~~~王子你趕快來救我吧!

旁白:從此公主不太敢亂跑，怕人看到她巨大無窮的力氣，只敢躺在床上，等待王子來親醒她。有一天，第一個王子來了....他是種魔豆的，傑克王子。

場景三:床邊

(傑克進場)

傑克:你們看，這是最自豪的魔豆，可惜啊，最近的收成不好，聽說這附近有一個很美麗的公主，我來親醒他，這樣我就能娶下公主，以後就不用再種田啦。咦~公主在哪呢?我只看到一個會打呼~~看起來壯碩的人，他他真的是公主嗎?(傑克把公主親醒)

公主:你是~~~(眨眨眼)

傑克:偶是傑克王子啦~~(台灣國語發音)

公主:哇!是傑克王子耶!他好帥喔...他剛剛親醒了我，想必我的力氣一定變小了，那我來試試看。

旁白:公主以為自己接受傑克的親吻，力氣已經變小，忍不住想試試看...。

(公主拿起東亞病夫的牌子)

公主大喊:花茶(將牌子高高舉起，用膝蓋折成一半)

旁白:沒想到，公主輕而易舉就把牌子折成一半。

傑克:沒想到會有女生也這麼大的力氣，長的又這麼壯碩，他真的是女生嗎???

公主:怎麼會這樣，我的力氣怎麼都沒變小，我不要呀!(用力跺腳)王子你還要娶我嗎?(回頭凝視傑克)

傑克:這...那....我還是考慮一下好了(嚇的連滾帶爬的爬出去)

公主:還考慮什麼，不用考慮了啦!(公主衝過去，將傑克撞飛)

公主:這~~~傑克~~~(向遠方喊)

旁白:沒想到，公主的力氣還是沒有消失。不過，她不氣餒，決定再接再厲。

公主:沒關係，我不相信，天無絕人之路，我來看一點書，培養我的氣質，相信下一個王子很快就會來了，這樣我又會變回以前美麗的公主。(公主又躺回她的床，看書看累了漸漸躺回床上)

旁白:就這樣...不氣餒的公主躺在床上，等了又等..過了幾天...來了一位青蛙王子

(青蛙王子入場)

青蛙王子:大家好我是青蛙王子，自從我被壞巫婆變成青蛙以後，已經過了好幾百年，我一直在等公主的親親，好讓我變回帥氣的王子，可是，每位公主一看到我這模樣，都嚇的屁滾尿流。聽說~~這附近有一個沉睡的公主，讓我來吻醒他吧!這樣我就能變成帥氣的王子了。(青蛙王子吻醒公主)

《青蛙王子變成王子，並且拿出鏡子》

青蛙王子:哇!(撥一下頭髮)我終於從青蛙變成人類了(王子開始唱歌)

公主:暫時不出聲，只是起身

青蛙王子:哇!公主你終於醒了。歐!公主，你那睡醒的臉龐，有如晨曦般美麗，眼眸就像一隻迷路的綿羊，多麼另人憐愛阿。我等不及了，公主，嫁給我吧!(作勢要去抱公主)

公主:是你把我親醒的嗎??

青蛙:驚訝!公主你的聲音怎麼這麼低沉?和我以前追過的女生都不一樣?

公主:唉呀!你怎麼這麼說...我是被詛咒才會變這樣的(公主輕輕一推，青蛙王子飛走)

公主:(傻眼，看看自己的手，再看觀眾)我只是輕輕一推，他他...他就消失了，飛的這麼遠，我的力氣，到底怎樣才會消失，才會等到我心中的王子，我.....(跪下，低頭哭泣，哭了一會)

不行，我不能這樣消極，力氣大，有什麼不好，就讓我用我的力氣，去幫助別人吧!

旁白:公主決定不要再等待，她離開了皇宮，展開新的旅程。

場景:野外

旁白:善良的公主利用它的大力氣幫助了不少人，像是拿不動水果籃的小紅帽，還有過馬路的老婆

婆.....等，這一天他來到了一座藏有壞蛋的森林，而柯南為了抓壞蛋也跟了過來

(柯南帥氣出場後拿放大鏡在地上搜尋)

柯南:我是外表酷似小孩，外表卻過於常人的名偵探柯南，我想真相只有一個，兇手就`在我們之中。
(兩個流氓低身左右張望走出)

流氓 1:最近流年不利，都沒有肥羊可以搶。

流氓 2:大哥，你看遠方有一個驕滴滴的公主ㄟ...

流氓 1:呵呵呵~~真的耶，好，我們把她抓起來當壓寨公主，順便跟國王勒索一下。嘿嘿嘿(露出奸笑)

流氓 2:來了~~~殺

流氓 1:殺(拿刀子衝向公主)

公主:你們想做什麼?

流氓 1:嘿嘿!你說我們想做什麼呢?(兩流氓衝向公主)

公主:阿打~阿打~哼!不自量力!(抽出雙節棍將兩流氓打倒躺地，一旁一堆路人在旁邊拍拍手)

柯南:好利害的中國功夫啊~(有智慧的推推眼鏡走向公主)

這位小姐，謝謝你幫我抓到了歹徒!

公主:哪裡，我只是個力氣大的女生，你不要笑我就好了~(公主嬌羞的低下頭，公主不經意的打了柯南的肩頭)

柯南:(柯南被拍倒在地，爬起來說)小姐，你不需要因為力氣大而不好意思的，每個人都是獨一無二的，我很欣賞你的特質!

公主:真的嗎?可是我的力氣真的很大耶!很多王子都因為我的力氣而被嚇走的，你不相信我可以表演給你看!(公主拿出東亞病夫牌折成兩半)

柯南:公主沒關係，力氣大不代表什麼，我喜歡的是你的人，我會包容你的一切的。

公主:真的嗎?(感動的凝視柯南)我也很欣賞你，很少人會欣賞像我這樣力氣大的女生，你真是個很有智慧的男生。

(兩人互相凝視越靠越近，出現一個大愛心)

(兩人手勾手繞了一圈，坐到床沿)

場景:愛的小屋

(柯南拿著掃把掃地，公主坐在床上看書)

柯南:老婆，累了嗎?我來幫你槌背。

公主:嗯~~~老公~~~口渴不渴阿，我來幫你剖甘蔗，阿查~~~~~

(甘蔗變成兩半，兩人一人一半，甜蜜著相互傻笑吃著甘蔗....兩人越靠越近，出現愛心與泡跑)

(演員一同出來謝幕)

短劇 睡美人的春天

85

年 班 號 姓名：

各位同學，關於今天的「睡美人的春天」活動，你覺得好玩嗎？
無論是男生還是女生，都有很好的表現，給自己與別人一些回饋吧！

- 一、對於今天的活動當中，你覺得哪一組的表演令你印象最深刻？為什麼？（請在
中打√）
 第一組 第二組 第三組 第四組

原因是：

- 二、關於今天的演出，你給自己和小組打幾分？

自己的部分： 100 90~99 80~89 70~79

其他：

小組的部分： 100 90~99 80~89 70~79

其他：

- 三、在排練及表演的過程中，你覺得最需要努力加強的地方是哪一部分？

- 四、請在框框中，寫下你的心得及收穫。

彰化縣彰化市南郭國民小學 110 學年度第 1 學期人權議題計畫

適用年級：五年級 設計者：五年級教學群

活動名稱：讓愛傳出去

| | | | | | |
|---------|---|--|-------|---|---|
| 適用年級 | 五年級 | 教學時間 | 40 分鐘 | 連結領域 | 自然與生活科技、綜合活動 |
| 設計理念 | 為培養學童關懷弱勢的心意與態度，藉由這個教學活動，期望學童透過「小活動，大體驗」、「影片觀賞」、「愛心樹」等活動的進行，以學習去關懷弱勢，並在日常生活中落實這樣的態度與習慣。 | | | | |
| 教 學 研 究 | | | | | |
| 單元目標 | 1. 讓學生藉由體驗活動，來了解弱勢團體不便之處。 2. 讓學生藉由多媒體教材，認識並了解弱勢團體。 3. 讓學生讓學生知道可以做什麼來幫助弱勢團體。 4. 讓學生能落實助人與關懷的具體行為於日常生活中。 | | 分段 | 人 權 教 育 1-1-1 舉例說明自己所享有的權利，並知道人權是與天俱有的。 1-1-2 了解並遵守團體規則。 1-2-1 欣賞個別差異並尊重自己與他人的權利。 1-2-2 關心弱勢並尊重自己與他人的權利。 1-3-3 瞭解平等與正義的原則，並能於生活中實現 1-4-2 瞭解關懷弱勢行動之規畫、組織與執行，表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷，並尊重與關懷生命。 2-1-1 瞭解遊戲權對兒童需求的重要。 | |
| | 十大基本能力 | <input checked="" type="checkbox"/> 瞭解自我與發展潛能 <input checked="" type="checkbox"/> 欣賞、表現與創新 <input type="checkbox"/> 生涯規畫與終身學習 <input checked="" type="checkbox"/> 表達、溝通與分享 <input checked="" type="checkbox"/> 尊重、關懷與團隊合作 <input type="checkbox"/> 文化學習與國際瞭解 <input type="checkbox"/> 規畫、組織與實踐 <input type="checkbox"/> 運用科技與資訊 <input checked="" type="checkbox"/> 主動探索與研究 <input checked="" type="checkbox"/> 獨立思考與解決問題 | | 能力指標 | 連 結 領 域 【自然與生活科技】 *能依遊戲規則，扮演自己的角色 *能因友愛和喜愛，關懷別人的感受 *能參與團體活動，分擔責任與榮耀 *能與人合作，一起工作遊戲 【綜合活動】 1-3-2 尊重與關懷不同族群 3-1-2 體會合作重要性，關懷團體成員 3-2-3 體會參與社會服務的意義 3-4-2 學習關懷是人與照顧弱勢團體 |
| 教 學 準 備 | | | | | |
| 教師準備 | 1. 依據相關主題圖片製作多媒體教材。 2. 經典雜誌教材 ★活著—忠仁忠義的成長故事(第 2 期) ★讓愛還原—唐寶寶父母的心情札記 (第 8 期) ★戰爭與乾旱—哦！衣索匹亞(第 24 期) ★柬埔寨街頭兒童實錄—折翼天使援助記(第 21 期) ★嚴寒饑餓北朝鮮(第 8 期) ★誰來照顧老人(第 18 期) 3. 單槍投影機、電腦或幻燈片。 4. 情境條卡六張，三種情境(每組一張)。 5. 愛心小卡數張(每個學生一張)，如附件一。 6. 愛心樹一株或在教室內做一張樹的平面圖。 | | 學生準備 | 1. 鉛筆。 2. 橡皮擦。 | |

| | | |
|--------------------------|--|--|
| 7. 錄音帶或 CD play(因為你因為我)。 | | |
| 8. 學習單一張，如附件二。 | | |

| 教學活動 | 教具 | 教學時間 | 評量重點 | 注意事項 |
|--|---|------|--|--|
| <p>一、準備活動—小活動，大體驗</p> <p>老師先將全班分成六小組，抽三種情境條卡，要每一小組同學依照指示，共同完成一件事。</p> <ul style="list-style-type: none"> * 情境一：要學生傳話 ex：「今天的電影很好看，謝謝你，我很喜歡！」，但是不能用嘴巴說出來。 * 情境二：要學生將手放後面，用嘴巴咬筆共同完一張主題畫，ex：海底世界。 * 情境三：每一個學生都用眼罩將眼睛矇著，手拿著漱口杯到前面講台的水桶舀水，將水倒回組內的水桶，採輪流接力的方式。 | <p>情境條卡 數張</p> <p>筆數隻 主題畫</p> <p>眼罩數個 漱口杯 裝水之水桶 多媒體教材</p> | 7' | <ul style="list-style-type: none"> ●能參與活動並與小組合作。 ●能完成情境指示。 | <ul style="list-style-type: none"> ●教師引導學童合作以完成團體事務。 ●教師可於活動進行中加以適度輔助。 |
| <p>二、發展活動—觀賞影片，講述故事</p> <p>以相關主題圖片製作多媒體教材，利用講述故事的方式來向學生介紹「何謂弱勢團體」。</p> <p>※題材參考：</p> <ul style="list-style-type: none"> * 活著—忠仁忠義的成長故事。 * 讓愛還原—唐寶寶父母的心情札記 * 戰爭與乾旱—哦！衣索匹亞。 * 柬埔寨街頭兒童實錄—折翼天使援助記。 * 嚴寒饑餓北朝鮮。 * 誰來照顧老人。 | | 24' | <ul style="list-style-type: none"> ●能專注傾聽 ●能專心觀賞 | <ul style="list-style-type: none"> ●教師宜做行間巡視，觀查小朋友觀賞情形。 |
| <p>三、綜合活動—愛心樹</p> <p>1.省思：聽完故事之後，老師問學生幾個問題—</p> <p>(1) 請 3~5 位學生分享體驗活動的感</p> <p>(2) 想想看，自己擁有健全的身體，是不是很幸福？</p> <p>(3) 看看他們，想想自己，我們的心中應該要充滿感恩！請想一想，以你的年齡，該如何運用自己的力量去幫助別人，並許下一個做得到卻還</p> | | 5' | <ul style="list-style-type: none"> ●能試著說出自己的想法。 ●能自我省思。 | <ul style="list-style-type: none"> ●教師宜對於發表者加以鼓勵。 |

| 教學活動 | 教具 | 教學時間 | 評量重點 | 注意事項 |
|---|--------------------------------------|---------------------|---|------|
| <p>沒做的心願，然後努力去實踐它吧！</p> <p>2.老師發給每位學生一張愛心卡，寫下「我幾__歲，我樂意做_____。」並將愛心卡貼滿愛心樹，並期許自己可以落實在日常生活中。配合音樂—因為你因為我的播放。</p> <p>3.老師發下學習單請同學利用課餘時間填寫。</p> <p>~ 本活動結束 ~</p> | <p>愛心卡 愛心樹 CD</p> <p>學習單</p> | <p>4'</p> <p>3'</p> | <p>●能確實完成愛心卡並貼於愛心樹。</p> <p>●能確實完成學習單。</p> | |



【附件一】

愛 心 卡 ！ ！

我 _____ 歲，

我樂意做 _____



讓愛傳出去

年 班 號
姓名

閱讀這兩篇文章後，請寫下你的心得或是你覺得最好的一段話，為什麼？

只有一隻腳 鄒筱瓏 龍安國小 六年四班

有一次坐公車，原本車上沒有什麼乘客，後來人愈來愈多，一位拿著拐杖的殘障人士上車後，不但沒有人肯讓位給他，還有人說：「多恐怖，一隻腳沒有了。」說完竟跟旁邊的人哈哈大笑。

那時我心裏感到傷痛，假如我是那個人，一定會難過「為什麼我已經沒有腳了，大家還要取笑我呢？」於是我站起來讓位給他，他對我綻開了笑容，我感覺到他在心裏不停地說：「謝謝！」

愛有很多種，「愛情」是愛，「友情」是愛，關心別人也是愛；在這個社會上，每個人總會碰到一些不如意的事，但幫助別人、不求別人回報，這就是一件真正快樂的事。

認識陳爺爺，很幸福！ 許皓珽 中正國小 六年十班

幸福總是跟著我……真的！

以前我總認為自己很倒楣，身為大哥哥，什麼事都要讓弟弟，什麼事都要以身作則……自從認識了陳秋吉爺爺，這些負面的想法都在無形之中轉化了。

心中有愛，自然做事時，心情也會一起飛揚。我與陳爺爺是在媽媽的介紹下認識的。平時我要上學，看不到陳爺爺，但是每月的第二個星期日是我最快樂的時刻，因為陳爺爺會開著大卡車，載我沿街去做定點的資源回收工作

我以前會懷疑，為什麼有人願意將自己的休閒時間奉獻出來，並且無怨無悔地付出，這種作法不是很笨嗎？現在我自己親眼看到也感受到，在陳爺爺和慈濟人不求回報、不計較、不爭吵的付出中，很多事情被默默完成了，就是這種精神感動了我！

現今社會中，有太多暴力、色情、詐騙……等等負面事件，讓我們這些小學生快無力招架了！雖然生活中有害群之馬，但是也有很多好人，只要每個人以身作則——或許個人力量有限，但我還是會努力不懈去做到最好，唯有不斷不斷付出，我們的國家和社會才有希望。

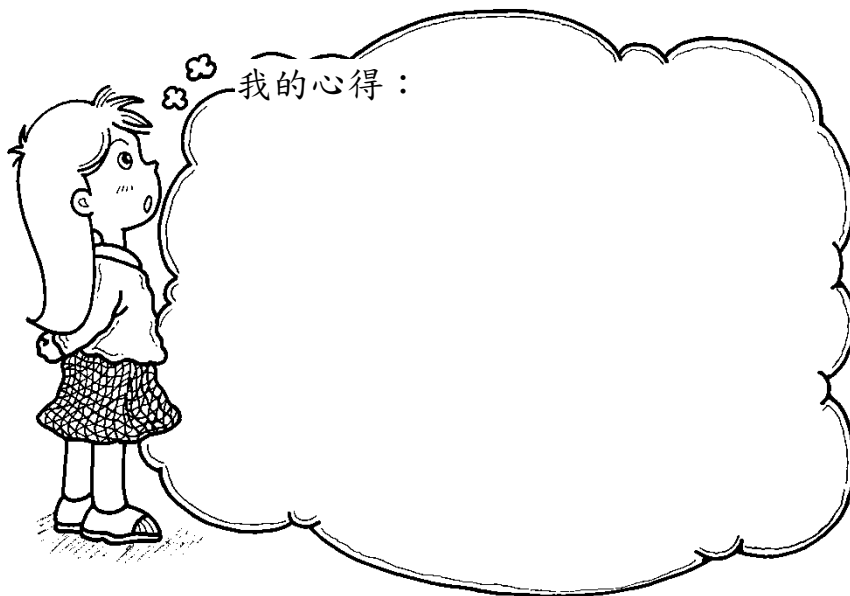
和慈濟人一同付出，是今後我人生的目標和希望。

我覺得最好的一段話：





為什麼：



我的心得：

彰化縣彰化市南郭國民小學 110 學年度第 1 學期生涯發展計畫

適用年級：五年級 設計者：五年級教學群

活動名稱：人生的跑道

| | | | | | |
|---------|--|------|--|------|---------------|
| 適用年級 | 五年級 | 教學時間 | 40 分鐘 | 連結領域 | 社會、健康與體育、綜合活動 |
| 設計理念 | <p>每個人都是不同的個體，有不同的生活背景、人生經歷，而這些種種不同的因素也會影響到個體的發展，包含人們價值觀的形成，或是個人對職業的選擇。在此教學活動中，將藉由三則不同人物的故事，及他們對職業的選擇，幫助學童瞭解人們選擇職業時的依據與因素，了解個人成長過程對個體生涯發展的影響，且幫助學童瞭解「人定勝天」的道理，鼓舞學童只有肯努力，才有成功的可能，希望學童能積極進取。</p> | | | | |
| 教 學 研 究 | | | | | |
| 單元目標 | <ol style="list-style-type: none"> 能瞭解人們選擇職業的原因與依據。 能肯定工作對個人的意義與重要性。 能培養尊重他人職業的態度。 學習選擇並訂立自己的職業性向。 培養積極正向的人生觀。 | 分 | 生涯教育 | | |
| | | 段 | <ol style="list-style-type: none"> 1-2-1 認識有關自我的觀念。 1-2-2 了解工作對個人的重要性。 2-2-1 認識不同類型的工作角色。 3-2-1 覺察如何解決問題及做決定。 | | |
| 十大基本能力 | <input checked="" type="checkbox"/> 瞭解自我與發展潛能。 <input checked="" type="checkbox"/> 欣賞、表現與創新。 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃與終身學習。 <input checked="" type="checkbox"/> 表達、溝通與分享。 <input type="checkbox"/> 尊重、關懷與團隊合作。 <input type="checkbox"/> 文化學習與國際瞭解。 <input type="checkbox"/> 規劃、組織與實踐。 <input type="checkbox"/> 運用科技與資訊。 <input type="checkbox"/> 主動探索與研究。 <input type="checkbox"/> 獨立思考與解決問題。 | 能 | 連結領域 | | |
| | | 力 | <p>【社會】</p> <ol style="list-style-type: none"> 4-3-1 說出自己對當前生活型態的意見與選擇未來理想生活型態的理由。 5-3-2 了解自己可以決定自我的發展，並且突破傳統風俗或社會制度的期待與限制。 5-3-4 舉例說明影響自己角色扮演的因素。 <p>【健康與體育】</p> <ol style="list-style-type: none"> 6-2-2 瞭解家庭在增進個人發展與人際關係上的重要性。 6-3-1 體認自我肯定與自我實現的重要性。 6-3-6 建立快樂、健康的生活與生命觀，進而為自己的信念採取行動。 <p>【綜合活動】</p> <ol style="list-style-type: none"> 2-4-3 規劃並準備自己升學或職業生涯，同時瞭解自己選擇的理由。 | | |
| 教 學 準 備 | | | | | |
| 教師準備 | 1. 學習單。 | 學生準備 | 1. 文具用品。 | | |

| 教學活動 | 教具 | 教學時間 | 評量重點 | 注意事項 |
|--|-----------------------|-----------------------------|--|---|
| <p>一、引起動機</p> <p>今天要和眾人一同閱讀三則故事，這三則故事的主角都各自有自己的性向、專長和工作，請大家仔細的聆聽故事情節（教師可發下「人生的跑道」學習單供學童參閱），並且想想看他們為什麼從事那樣的工作。</p> <p>二、主要活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師可以請學生閱讀「人生的跑道」學習單上的故事，然後請學童述說故事的大意，教師並可請學童發揮想像力，想像故事情節，使得故事更加生動活潑。 2. 教師引導學童依故事情節填寫學習單上第一部分的問題。 3. 教師請學童就自己所寫的內容與大家共同分享自己對三則故事主角所選擇的工作的想法，此討論重點主要著重在探討故事主角所從事的工作對自己與他人的意義。 4. 教師請學童完成學習單的第二部分，請學童寫出自己未來想從事的職業，及從事該項職業的理由。 5. 教師請學童分享自己對職業的選擇及選擇的緣由。 6. 教師總結：教師引導學童瞭解每個人選擇職業的理由不一，而各項職業也都有著不同的貢獻，我們應尊重他人對職業的選擇，不應歧視或批評他人的職業。 <p>三、歸納統整</p> <p>透過別人的經歷與故事，思考工作對個人的價值與意義，鼓勵學童，多了解自己適合的工作或職業，並嘗試立定自己的職業志向，且積極努力的達成自己的目標。</p> <p style="text-align: center;">～ 本活動結束 ～</p> | <p>學習單</p> <p>學習單</p> | <p>2</p> <p>35</p> <p>3</p> | <ul style="list-style-type: none"> ●能仔細聆聽。 ●能確實閱讀學習單的故事。 ●能述說故事的大意。 ●能確實完成學習單。 ●能說出不同職業對自己與他人的意義。 ●能寫出自己未來的職業志向。 ●能說出自己對職業選擇的理由。 ●能仔細聆聽並參與討論。 ●能表現出尊重他人職業的態度。 ●能仔細聆聽。 ●能表現出願意積極進取的態度。 | <ul style="list-style-type: none"> ●教師宜對於發表者予以適當的鼓勵。 ●指導學童完成學習單。 ●瞭解工作對個人的意義與重要性。 ●引導學童嘗試訂立自己的志向。 ●瞭解「職業不分貴賤」的道理。 ●鼓勵學童積極朝向個人的人生目標努力。 |



人生的跑道

年 班 號
姓名



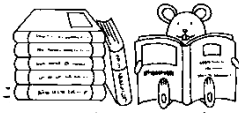
芷華讀小學的時候，媽媽得了重病過世，她看到媽媽生病很難過，就決定將來要當一個好醫生，照顧、醫治病人，她功課一向不錯，從那時開始更加的努力，並且決定若沒考上大學醫科，就要重考到考上為止。由於她的決心和努力，她考上T大醫科，畢業之後成為內兒科醫生，由於她的善良、溫柔，能體貼病人，所以很受到病人的信賴和喜愛，為很受歡迎與尊敬的好醫生。



佳欣很喜歡和小孩相處，也很喜歡學習新的事物，在大學數學系畢業之後，就到鄉下的一所中學教書，雖然她喜歡和中學生相處，也很關心他們，但她對學生的要求是嚴格的，為了提昇自己的教學能力，她去念研究所，畢業之後到公家機構上班，過了幾年她離開工作，後來又有機會到中學教書，又過幾年因身體狀況欠佳，不適合在學校工作就辭職了，失業了一段時間，因為有人找她補習數學，所以她成了家教老師，可以比較自由安排自己的時間。



永光的父親是礦工，從小家境極其貧困，生活很辛苦，必須到山上砍柴或到礦坑揀碎煤去賣以幫助家計，小學畢業之後到化學工廠當學徒，掃地、跑腿、打雜……什麼都要做，他白天工作，晚上去讀夜校，七年之間他半工半讀從初職念完高職。老板看他工作認真負責，升他為總務，之後又調到台北總公司，職位更高。他是個有上進心的人，又努力準備大學，到他念完大學已經35歲，從學徒到經理，他在工廠一做20多年，在工作上奠定基礎之後，終於實現他「想擁有一間工廠」的美夢，自己成立化學公司。由於童年困苦生活的磨練，在他當了卅董事長之後仍然生活規律簡樸，為員工樹立良好的榜樣。



★請你依據上面的故事，回答下列

問題：

| 人物 | 他為什麼想要當 X X | 他如何成為 X X | 他的工作對他自己、別人的意義 |
|----|-------------|-----------|----------------|
| 芷華 | | | |
| 佳欣 | | | |
| 永光 | | | |

你覺得將來想從事什麼職業？為什麼？

我將來想成為一個：

我想從事這項 職業的原因是：

| 評量項目 | 學生自評 | 家長複評 | 教師評量 |
|----------------------|------|------|------|
| 1.我會閱讀短文故事並回答問題。 | | | |
| 2.我會寫出自己對未來職業的選擇及理由。 | | | |
| 3.我會愉快地與同學分享閱讀心得。 | | | |

彰化縣彰化市南郭國民小學 110 學年度第 1 學期家政教育計畫

適用年級：五年級 設計者：五年級教學群

活動名稱 ➡ Shopping 高手

| | | | | | |
|---------|--|------|---|------|------------|
| 適用年級 | 五年級 | 教學時間 | 4 節課 | 連結領域 | 健康與體育、綜合活動 |
| 設計理念 | 消費是每人每天都要做的事情，而正確、理性的消費行為，能維護自己的消費安全、確保自己的消費權益，提昇生活品質。而「消費者三不運動」在鼓勵消費者拒絕進入危險公共場所、拒絕購買標示不全的商品、拒絕食用問題食品與藥品，以確保個人的消費安全，在此教學活動中希望透過討論與檢驗自己的消費行為，加深對「消費者三不運動」的理解，並能在日常生活中落實。 | | | | |
| 教 學 研 究 | | | | | |
| 單元目標 | 1. 能瞭解「消費者三不運動」的意義、內涵及注意事項。 2. 能認識消費者之權利義務。 3. 能落實「消費者三不運動」。 | 分段 | 家政教育 | | |
| | | | 1-3-6 選擇符合營養且安全衛生的食物。 3-3-5 運用消費知能選購合適的物品。 | | |
| 十大基本能力 | <input type="checkbox"/> 瞭解自我與發展潛能。 <input type="checkbox"/> 欣賞、表現與創新。 <input type="checkbox"/> 生涯規劃與終身學習。 <input checked="" type="checkbox"/> 表達、溝通與分享。 <input type="checkbox"/> 尊重、關懷與團隊合作。 <input type="checkbox"/> 文化學習與國際瞭解。 <input checked="" type="checkbox"/> 規劃、組織與實踐。 <input checked="" type="checkbox"/> 運用科技與資訊。 <input checked="" type="checkbox"/> 主動探索與研究。 <input type="checkbox"/> 獨立思考與解決問題。 | 能力指標 | 連結領域 | | |
| | | | 【健康與體育】 2-2-4 運用食品及營養標示的訊息選擇符合營養、安全、經濟的食物。 7-2-3 確認消費者在與健康相關事物上的權利與義務。 【綜合活動】 3-3-3 熟悉各種社會資源及支援系統，並幫助自己及他人。 | | |
| 教 學 準 備 | | | | | |
| 教師準備 | 1. 「消費者三不運動檢核表」之投影片。 2. 學習單。 | 學生準備 | 1. 教師可鼓勵學童事先閱讀與消費有關的資訊與報導。 2. 文具用品。 | | |

| 教學活動 | 教具 | 教學時間 | 評量重點 | 注意事項 |
|---|------------|-------------|---|---|
| <p>一、引起動機</p> <p>教師請問學童：「火災時打 119，報警時打 110，那麼當你在消費時遇到疑難問題時，你可以撥哪個電話號碼呢？」</p> <p>答案：「一九五〇（一通就護你）消費費服務專線」</p> <p>二、主要活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.教師說明行政院消費者保護委員會為保障消費者生活的安全與健康，積極倡導「消費者三不運動」，並請問學童：「『消費者三不運動』是指哪三不呢？」(由學童自由回答)消費者三不運動： <ol style="list-style-type: none"> (1)危險公共場所，不去。 (2)標示不全商品，不買。 (3)問題食品藥品，不吃。 2.教師引導學童瞭解現今因為經濟成長，生活水平提昇，所以個人出入公共場所的機會日益頻繁，所以為確保國民生活安全，公共場所的安全日益受到重視。而公共場所的安全可依下列四項加以檢核：含消費場所、避難逃生、搶救難度與外部管理四方面。 3.教師引導學童就消費場所、避難逃生、搶救難度與外部管理四方面來討論符合公共場所安全應具備的條件。(相關資料可參考附件) 4.教師引導學童瞭解進出公共場所時，事先注意影響公共場所安全的各項因素，從而選擇安全的場所進行活動，並且當發現危險公共場所時，能主動向各地主管機關提出檢舉，以維護消費者的權益。 5.教師引導學童瞭解為了保障自身的安全與健康，應選購標示完全、清楚的商品，而選購可從以下各點進行選購： <ol style="list-style-type: none"> (1)品質新鮮、包裝完整、檢驗合格標籤。 (2)標示清楚：品名、內容物名稱及容量、廠商名稱、地址、電話、製造日期、保存期限、有效期限 6.教師引導學童瞭解當發現標示不全或不明之商品，應拒絕購買，並主動向主管機關提出檢舉，避免其他消費者受害；而且引導學童瞭解在日常生活選購物品時應隨時注意 | <p>投影片</p> | <p>4 節課</p> | <ul style="list-style-type: none"> ●能踴躍發表。 ●能仔細聆聽。 ●能仔細聆聽並參與討論。 ●能說出消費者三不運動。 ●能仔細聆聽。 ●能仔細聆聽並參與討論。 ●能說出公共場所安全的重要性。 ●能仔細聆聽並參與討論。 ●能說出公 | <ul style="list-style-type: none"> ●教師可加以提示。 ●由於學童可能是初次接觸此議題，故教師宜將三不運動板書於黑板。 ●教師可對於發表者加以鼓勵。 ●教師可將附件影印成投影片，藉此與學童共同討論。 ●教師與學童共同討論「標示不全商品，不買」的涵意。 |

| 教學活動 | 教具 | 教學時間 | 評量重點 | 注意事項 |
|---|-----|------|--|--|
| <p>選購事項，以避免自己權益受損。</p> <p>7.教師引導學童瞭解在「消費者三不運動」之一的「問題食品與藥品，不吃」即是在面對種類繁多的食品以及療效各異的藥品，應注意以下各項事項，以免危及自身安全與身體健康。注意事項如下：</p> <p>(1)販賣、消費場所乾淨衛生。</p> <p>(2)包裝安全、標示齊全。</p> <p>(3)有效期限未過。</p> <p>(4)製造日期或有效期限未經塗改或重貼。</p> <p>(5)標示或廣告無虛偽、誇張。</p> <p>(6)進口產地有中文標示且標示與原產地說明相符。</p> <p>(7)商品為藥品時，印有衛生署核准之字號。</p> <p>8.教師說明「Shopping 高手」學習單，請學童利用學習單，選擇一公共場所及一種藥品進行檢核，瞭解消費時如何保障自己的權益與安全。</p> <p>三、歸納統整</p> <p>1.復習「消費者三不運動」的內容。</p> <p>2.教師鼓勵學童在日常生活中應時常落實「消費者三不運動」，檢核自己的消費行為，提昇自己的消費意識、並適時告發不法場所與商品，以有效確保消費安全並維護交易公平。</p> <p style="text-align: center;">～ 本活動結束 ～</p> | 學習單 | | <p>共場所安全的形成要素。</p> <ul style="list-style-type: none"> ●能說出發現危險公共場所的處理方法。 ●能仔細聆聽。 ●能仔細聆聽並參與討論。 ●能說出選購物品的注意事項。 | <ul style="list-style-type: none"> ●教師與學童共同討論「問題食品藥品，不吃」的涵意。 ●教師指導學童完成學習單。 |

【附件】

影響公共場所安全之因素：

| | |
|------|---|
| 消費場所 | <ol style="list-style-type: none">1. 是否貼有公共安全檢查不合格危建築物標章。2. 是否主要設施多設於地下室，且使用度高。3. 是否只有直通電梯而無安全門。4. 是否大量使用地毯、窗簾等易燃材料。 |
| 避難逃生 | <ol style="list-style-type: none">1. 走廊、樓梯間等生通道有無障礙物。2. 安全門有無故障或堵死狀況。3. 防火巷有無阻塞。4. 頂樓的避難平台有無加蓋違建之建築。 |
| 搶救難度 | <ol style="list-style-type: none">1. 火災發生時，消防隊從外面救援是否會產生困難。2. 緊急進出口是否保持暢通。3. 門窗是否加裝阻礙緊急逃生的鐵窗或鐵門。4. 廣告物是否遮蔽緊急進出口。 |
| 外部管理 | <ol style="list-style-type: none">1. 門口汽、機車的停放是否防礙通道。2. 騎樓是保保持乾淨，不宜堆放雜物。3. 出入口是否有明確標示。4. 出入口是否堆積了阻礙物。 |


以上來源資料：(行政院消費者保護委員會 <http://www.cpc.gov.tw/index1.htm>)



Shopping 高手

年 班 號
姓名

行政院消費者保護委員會為確保消費者的安全與健康，積極推動「消費者三不運動」，而你瞭解它嗎？

 請你寫出「消費者三不運動」的三項內容：

1. _____。
2. _____。
3. _____。



請你選擇一項藥品，利用下列的檢核表查驗此項藥品是否合格。

| 檢核藥物名稱： | | |
|------------------------------|---|---|
| 檢核內容項目 | 是 | 否 |
| 1. 販賣、消費場所是否衛生。 | | |
| 2. 包裝是否完整安全。 | | |
| 3. 商品標示是否齊全。 | | |
| 4. 商品是否超過有效期限。 | | |
| 5. 製造日期或有效期限是否經過塗改或重貼。 | | |
| 6. 商品標示或廣告是否誇張不實。 | | |
| 7. 進口產地是否有中文標示而且標示與原產地的說明相符。 | | |
| 8. 商品上是否印有衛生署核准之字號。 | | |



請你選擇一個你經常活動之公共場所，並透過下列的檢核表檢核該公共場所是否安全。



| 公共場所名稱： | | |
|----------------------|---|---|
| 公共場所的位置（地址）： | | |
| 檢核內容項目 | 是 | 否 |
| 1. 是否有兩個以上不同方向之逃生出口。 | | |
| 2. 安全門是否可輕易開啟無故障。 | | |

| | | |
|------------------------------|--|--|
| 3.安全梯道或通道是否保持暢通。 | | |
| 4.電梯開口是否暢通無故障。 | | |
| 5.電扶梯四周的自動捲門下方是否保持淨空。 | | |
| 6.明顯處所是否有避難逃生之路線圖。 | | |
| 7.走廊、通道是否寬敞無堆放物品。 | | |
| 8.走廊、通道及轉彎處是否有避難方向指示燈。 | | |
| 9.安全門上方是否有出口標示燈。 | | |
| 10.避難方向指示燈及出口標示燈。 | | |
| 11.滅火器是否放置在明顯且容易取用的地方。 | | |
| 12.滅火器是否標明有效期限且未超過有效期限。 | | |
| 13.避難器具（緩降機、避難梯）是否放置於顯眼之處。 | | |
| 14.通道及包廂內是否有火警警鈴、緊急廣播及緊急照明燈。 | | |
| 15.窗戶開口是否標示有紅色三角型之緊急進口圖示。 | | |
| 16.是否有懸掛使用執照或營利事業登記證。 | | |

| 評 量 項 目 | 學生自評 | 家長複評 | 教師評量 |
|----------------------|------|------|------|
| 1. 我會寫出「消費者三不運動」的內容。 | | | |
| 2. 我會檢核公共場所的安全性。 | | | |
| 3. 我會檢核商品的安全性。 | | | |
| 4. 我會愉快參與活動。 | | | |

彰化縣彰化市南郭國民小學 110 學年度第 1 學期資訊教育計畫

適用年級：五年級 設計者：五年級教學群

| | | | |
|------|-----|------|------|
| 教材來源 | 大青蛙 | 教學節數 | 每週一節 |
|------|-----|------|------|

| | |
|-------------|---|
| 學年/學期學習目標 | 1. 正確認識自由軟體，並學會 Impress 的進階應用。 2. 學習將資訊與環保融入生活當中。 3. 以貫穿教學之節能減碳的大標題使學生接受綠能環保的概念。 4. 從尊重智慧財產權的觀念開始學起，自由軟體的好處，等等…一步一步的教學生取代付費軟體。 5. 藉由個人簡報的規劃設計，引導學生了解全球暖化危機與地球環保的重要。 6. 將學習成果呈現於簡報中，並透過上台利用簡報來自我介紹報告。 |
| 相對應能力指標文字敘述 | 1-2-1 瞭解資訊科技在人類生活之應用。 1-2-3 教導學生注意軟硬體的保養、備份資料等資訊安全概念。 2-2-2 熟悉視窗環境軟體的操作、磁碟的使用、電腦檔案的管理、以及電腦輔助教學應用軟體的操作等。 2-2-3 認識鍵盤、特殊鑑的使用，會英文輸入與一種中文輸入。 3-2-1 能進行編輯、列印的設定，並能結合文字、圖畫等完成文稿的編輯。盡量使用自由軟體。 4-2-1 能進行網路基本功能的操作。 4-2-3 會網路基本操作（包括 BBS, e-mail、www、ftp）。 4-3-2 能找到合適的網站資源、圖書館資源及檔案傳輸等。 4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。 |

| 單元活動主題 (單元名稱) | 十大基本能力 | 單元學習目標 | 教學活動 | 相對應能力指標 | 節數 | 備註 (融入六大議題) |
|------------------|-------------|---|---|-------------------------|----|------------------------------|
| 第一課 好用的簡報 | 一 四 五 | 1. 認識簡報。 2. 了解簡報用途。 3. 簡報製作流程。 4. 學生學會下載與安裝 Impress。 5. Impress 介面介紹。 6. Impress 檔案格式介紹。 | . 簡報使用時機及吸睛要點。 . 認識 IMPRESS 介面，學習開啟檔案。 . 學習 IMPRESS 操作介面。 | 1-2-1 1-2-3 2-2-2 | 1 | 資訊教育 環境教育 人權教育 兩性教育 |
| 第二課 停止''碳''習 | 一 二 | 1. 簡報版面配置。 2. 透過 IMPRESS 學習節能減碳小常識。 3. 練習輸入標題文字及更改其設定。 | . 讓學生瞭解節能減碳的觀念並以此為發想做一簡報。 . 學習插入文字及編排。 . 學習插入圖片。 . 學習播放投影片。 . 透過 OpenClipart 搜尋公共版權的圖片。以做簡報內使用。 | 2-2-2 2-2-3 3-2-1 | 2 | 資訊教育 |

| | | | | | | |
|----------------------------|----------------|---|---|--|----------|-------------------------------|
| <p>第三課 珍惜資源救地球</p> | <p>一 二</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. 設定投影片背景。 2. 套用美術字型畫廊。 3. 文字工具應用。 4. 插入圖片。 5. 圖說文字。 6. 複製投影片。 | <ul style="list-style-type: none"> . 製作投影片背景。 . 運用美術字型來美化簡報內容。 . 學會字型間距與文字段落設定。 . 學習裁剪圖片並配合文字說明。 . 學會複製投影片。 | <p>1-2-1 1-2-3 3-2-1</p> | <p>3</p> | <p>資訊教育</p> |
| <p>第四課 溫室效應真可怕</p> | <p>一 二</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. 新增投影片。 2. 認識投影片母片。 3. 文字輸入及格式設定。 4. 插入圖片。 5. 加入圖說文字。 6. 製作流程圖。 | <ul style="list-style-type: none"> . 設定投影片母片格式。 . 學會插入圖片。 . 學會製作流程圖並且設定其色彩及內文。 | <p>1-2-1 3-2-1 4-3-2</p> | <p>3</p> | <p>資訊教育</p> |
| <p>第五課 溫室氣體從哪來</p> | <p>一 二</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. 設定背景圖片。 2. 投影片版面配置。 3. 插入與美化表格。 4. 新增投影片。 5. 插入圖表與美化圖表。 6. 播放投影片。 | <ul style="list-style-type: none"> . 學會開啟空白簡報，並且設定背景圖片。 . 使用表格設計窗格來設置型式。 . 學會插入圖表與美化編輯。 . 學習播放投影片。 | <p>1-2-1 1-2-3 3-2-1 4-3-3</p> | <p>4</p> | <p>資訊教育 環境教育</p> |
| <p>第六課 節能減碳十大宣言(1)</p> | <p>一 二</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. 開啟舊檔。 2. 母片設計。 3. 美化圖形。 4. 設定段落行距。 5. 自訂動畫。 6. 另存新檔。 | <ul style="list-style-type: none"> . 學會開啟儲存過的舊檔案。 . 學習設計母片。 . 學習將圖形美化。 . 學習自訂動畫效果。 . 插入表格的運用。 . 以不覆蓋舊檔的方式另存新檔。 | <p>1-2-1 4-3-3</p> | <p>3</p> | <p>資訊教育</p> |
| <p>第七課 節能減碳十大宣言(2)</p> | <p>一 二</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. 互動式動作設定。 2. 投影片切換。 3. 設定頁首頁尾。 4. 重新命名投影片。 5. 物件的對齊與分佈。 6. 3D 圖形設定。 7. 設計雙母片。 | <ul style="list-style-type: none"> . 設計互動式的投影片。 . 在投影片切換的設定裡更改不同的效果。 . 設定頁首頁尾的格式。 . 直接在投影片縮圖區重新命名投影片。 . 使物件達到對齊與至中效果。 . 在工具列的模壓開啟設定 3D 圖形。 . 新增母片後交互套用雙母片。 | <p>1-2-1 4-3-3</p> | <p>4</p> | <p>資訊教育 環境教育 兩性教育</p> |

| | | | | | | |
|-------------|--|---|---|--|---|----------------------|
| 第八課 專題報告 | 一 二 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 插入檔案與另存新檔。 2. 修改母片背景。 3. 修改投影片。 4. 匯出 PDF。 5. 匯出 HTML。 6. 匯出 SWF。 | <ul style="list-style-type: none"> . 插入舊檔並合併檔案為一份完整的簡報。 . 對母片修改背景。 . 整理投影片的文字編排。 . 為保持固定格式匯出成 PDF 檔。 . 將簡報用到的東西彙整成一資料夾，在匯出成 HTML 檔。 . 將簡報匯出成 SWF 的 FLASH 動畫檔。 | <p>1-2-1 3-2-1 4-2-1 4-2-3 4-3-3</p> | 3 | 資訊教育 環境教育 人權教育 |
| 評量方式 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 簡單口頭問答 2. 課堂觀察 3. 操作評量 4. 作業繳交 | | | | | |

彰化縣彰化市南郭國民小學 110 學年度第 1 學期環境教育計畫

適用年級：五年級 設計者：五年級教學群

活動名稱 ➡ 土石流

| | | | | | |
|---------|---|------|-------|------------------------------|--------------------------|
| 適用年級 | 五年級 | 教學時間 | 6 節課 | 連結領域 | 語文、社會 |
| 設計理念 | 近年來，由於土石濫墾及地層變動頻繁等原因，導致土質鬆動，故有時在大雨過後經常發生土石流的災害，在此教學活動中，希望學童能瞭解土石流的成因與產生的災害，並能學習防範土石流的方法，並透過文字抒發自己對土石流的觀感，進而激發愛護環境的情操。 | | | | |
| 教 學 研 究 | | | | | |
| 單元目標 | 1. 能說出造成土石流的可能原因。 2. 能舉出防範土石流的方法。 3. 練習與風雨相關的詞語。 4. 能以文字敘述表達對土石流的觀感。 | 分段 | 環境教育 | | |
| | | | 4-2-1 | 能歸納思考不同區域性環境問題的原因與研判可能的解決方式。 | |
| 十大基本能力 | <input checked="" type="checkbox"/> 瞭解自我與發展潛能。 <input checked="" type="checkbox"/> 欣賞、表現與創新。 <input type="checkbox"/> 生涯規劃與終身學習。 <input checked="" type="checkbox"/> 表達、溝通與分享。 <input type="checkbox"/> 尊重、關懷與團隊合作。 <input type="checkbox"/> 文化學習與國際瞭解。 <input type="checkbox"/> 規劃、組織與實踐。 <input type="checkbox"/> 運用科技與資訊。 <input type="checkbox"/> 主動探索與研究。 <input type="checkbox"/> 獨立思考與解決問題。 | 能力指標 | 連結領域 | | |
| | | | 【語文】 | C-3-4 | 能自然從容發表、討論和演說。 |
| | | | F-2-3 | 能認識各種文體，並練習不同類型的寫。 | |
| | | | 【社會】 | 1-3-3 | 了解人們對地方與環境的認識與感受有所不同的原因。 |
| 教 學 準 備 | | | | | |
| 教師準備 | ● 土石流圖片。 | | 學生準備 | 1. 蒐集有關土石流的資料。 2. 國語辭典。 | |

| 教學活動 | 教具 | 教學時間 | 評量重點 | 注意事項 |
|---|---|-------------|---|-----------------------------------|
| <p>一、引起動機</p> <p>老師問：「臺灣每到夏天，就會有颱風來襲，颱風帶來大量的雨水，灌溉滋潤了山林。但是過多的雨水卻往往造成洪水和土石流，影響人民的生命財產安全。你看過土石流的相關報導嗎？你有什麼感覺呢？請把你的感想說出來和同學分享。」</p> <p>二、主要活動</p> <p>1. 你知道土石流是如何產生的嗎？土石流是指山坡或溝谷中，一種水與泥沙、土石等固、液體混合後，受重力作用下移而成的流動體。由於密度高，大量的泥沙由上向下移動時，位能轉換成動能，加上能量大搬運力強，會不斷吞噬兩側鬆動的土石，因此雖然歷時短暫，但是破壞力強大，流速甚至可達每秒5公尺以上，產生強大的衝擊力，經常在短時間之內改變地表的形貌，沖毀或掩埋公路、橋梁、房舍、農田等各種設施，造成重大的災害。</p> <p>2. 我們應該如何防範土石流的發生？</p> <p>(1) 進行崩塌地工程防治，先在山坡地上蓋好護坡，防止山崩進一步擴大，再進行植樹造林。</p> <p>(2) 開闢公路或進行其他工程，廢土不可任意倒入溪谷，造成土石流的供應源。</p> <p>(3) 對容易造成土石流的溪谷或山溝，加強河道疏浚。</p> <p>(4) 做好國土規劃，山坡地開發利用。防止濫墾、濫葬及隨意改變地形原貌。</p> <p>(5) 進行各種工法，減少土石流發生，上游防治，中游攔阻，下游疏導。</p> <p>3. 想一想，形容風雨、洪水的語詞有哪些？侵襲、氾濫、吞噬、兇猛……，由學生自行發表。</p> <p>4. 在下面寫出一篇有關土石流的新詩。</p> <p>詩與散文的不同，在於詩的文字密度較高，詩是用最少的文字來表達最豐富的涵意。老師需要引導學生對土石流的主觀情志，借助外在客觀的景（物）象來表現情感，就是詩意的經營。寫作詩詞必須注意到詩韻的安排，詩韻並</p> | <p>圖片、剪報資料</p> <p>圖片</p> <p>收集資料學習單</p> <p>字典</p> | <p>6 節課</p> | <p>● 能說出內心的感受。</p> <p>● 說出防範土石流的方法。</p> | <p>● 強調土石流威脅人民的生命財產安全，是何等的可怕。</p> |

| 教學活動 | 教具 | 教學時間 | 評量重點 | 注意事項 |
|--|----|------|---|--|
| <p>非指詩的押韻，而是指詩句長短變化所造成的節奏律動。此外詩的文字排列也非常重要，文字前後秩序的關係性，影響到讀者對這首詩的聯想。</p> <p>三、歸納統整</p> <p>土石流往往造成重大的災害，如何防範土石流的發生，實是臺灣人民當務之急的工作。</p> <p style="text-align: center;">～ 本活動結束 ～</p> | | | <ul style="list-style-type: none"> ● 能舉出形容風雨的詞語。 | <ul style="list-style-type: none"> ● 以寫詩的方式抒發情感 |



土石流

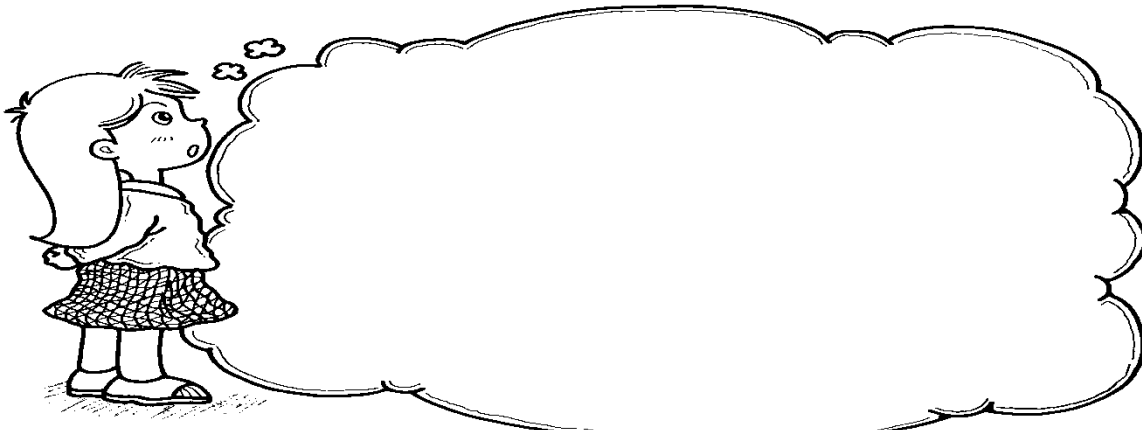
年 班 號
姓名

🗣️「臺灣每到夏天，就曾有颱風來襲，颱風帶來大量的雨水，灌溉滋潤了山林。但是過多的雨水卻往往造成洪水和土石流，影響人民的生命財產安全。你看過土石流嗎？請把你的經驗向全班同學報告：

🗣️我們應該如何防範土石流的發生？

📖請寫出含有風雨或洪水的語詞，並查出解釋。

🗣️你對土石流有什麼看法？把你的想法寫出來和大家分享。



| 評 量 項 目 | 學生自評 | 家長複評 | 教師評量 |
|------------------------|------|------|------|
| 1. 能說出防範土石流的方法。 | | | |
| 2. 會寫出含有風雨或洪水的語詞並了解意思。 | | | |
| 3. 願意把自己的想法提出來和大家分享。 | | | |

彰化縣彰化市南郭國民小學 110 學年度第 1 學期節慶教學
適用年級：五年級 設計者：五年級教學群
「戲說中秋」

一、單元目標：

- (一)利用各種資訊或工具收集資料。
- (二)瞭解中國傳統節日的由來及風俗習慣。
- (三)參與小組討論、計畫，並分工合作完成任務。
- (四)有計畫與實踐的能力。
- (五)與所屬團體成員分享心中的感覺。

二、達成之能力指標：

◎語文學習領域：

- 「E-2-8」：能共同討論閱讀的內容，並分享心得。
- 「E-2-9」：能結合電腦科技，提高語文與資訊互動學習和應用能力。
- 「F-2-2」：能正確流暢的遣辭造句、安排段落、組織成篇。
- 「F-2-7」：能瞭解標點符號的功能，並在寫作時恰當的使用。
- 「F-2-9」：能練習使用電腦編輯作品，分享寫作經驗和樂趣。

◎藝術與人文學習領域：

- 「1-3-7」：在表演戲劇活動中，表現積極合作態度，並表達自己的才藝潛能。

◎六大議題：

- 「5-3-1」(資訊教育)：能找到合適的網站資源、圖書館資源，會檔案傳輸。

- 「5-3-2」(資訊教育)：能利用光碟、DVD 等資源搜尋需要的資料。

三、實施對象：

適用於國小五年級學生。

四、準備事項：

- (一)於上週時，告知學生本週將舉行非常劇場表演計畫擬定，請學生利用上網、圖書館、雜誌等收集有關「中秋節」相關故事，並於課後預先決定演出的故事。
- (二)老師事先上網找尋有關中秋節的補充資料，如起源、意義、傳說、習俗...等補充資料，讓學生對中秋節更了解。
- (三)準備「非常劇場」學習單。

五、活動歷程(約 80 分鐘)：

(一)引起動機：(約 15 分鐘)

- 1.老師說：「中秋節」是中國傳統的節日之一，自古以來，人們對月亮總是充滿著好奇與想像，也因此流傳著許多和月亮有關的神秘故事，其中以嫦娥奔月最讓人印象深刻，此外詩人對月亮也似乎存有一份特別的感情，常常拿月亮當題材抒發自己的感覺。現在老師就要利用中秋節的前夕，讓同學們好好認識這浪漫的節日，一同揭開神秘的面紗。

2.介紹「中秋節」相關資訊：

(1)中秋節的起源與意義

(2)中秋節的傳說：嫦娥奔月、吳剛伐桂、玉兔搗藥、月餅的故事

(3)中秋節的活動：拜月、走月亮、偷瓜菜、吃月餅

(二)分組討論劇本：(約 40 分鐘)

1.發下「非常劇場」學習單。

2.各組依據同學收集的資料進行劇本討論(戲劇的演出時間約 10 分鐘)，並將腳本草稿寫出。(進行方式建議：由小組長主持，一位同學當紀錄)。

3.老師巡視行間，引導各組討論。

(三)分配角色與討論該準備的道具：(約 20 分鐘)

1.各組同學可依劇情需要討論並決定演出的適合人選。

2.安排演出的流程。

2.討論每個角色該準備哪些東西，並請各組員分工合作。

(四)老師結語：(約 5 分鐘)

老師說：看到各位同學認真的討論要表演的戲劇內如，想必下次的表演一定不同凡響，希望各位同學利用這兩天好好的排練，這樣我們就能看到大家超水準的演出嘍！

六、注意事項：

(一)本活動實施前一個星期準備工作：

1.老師要請各組同學先利用上網或是到圖書館收集和月亮故事有關的資料。

2.各組先預定演出的戲碼名稱，並先與老師討論以免和其他同學重複。

(二)下次上課，除了要表演戲劇外，還要將劇本以電腦打好，送一份給老師。

「非常劇場」學習單

姓名： ，班級：__年__班，座號： ，組別：

為了下次演出能漂亮出擊，現在就請同學與各組組員討論完後，完成下列非常劇場的表演計劃。

一、組員分工表：

| | 演出的同學或工作人員 | 擔任的角色或工作內容 | | | | | |
|---|------------|------------|----|----------|----------|----|----|
| <div style="border: 1px solid black; padding: 5px; width: fit-content; margin: 0 auto;">劇名：</div> | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| | | | | | | | |
| 此次活 | 50 | | | | | | |
| | | | 評量 | 態度 積極 | 提出 意見 | 完整 | 用心 |
| 小組長簽名： | 小組長 | | | | | | |
| 教師簽名： | 教師 | | | | | | |

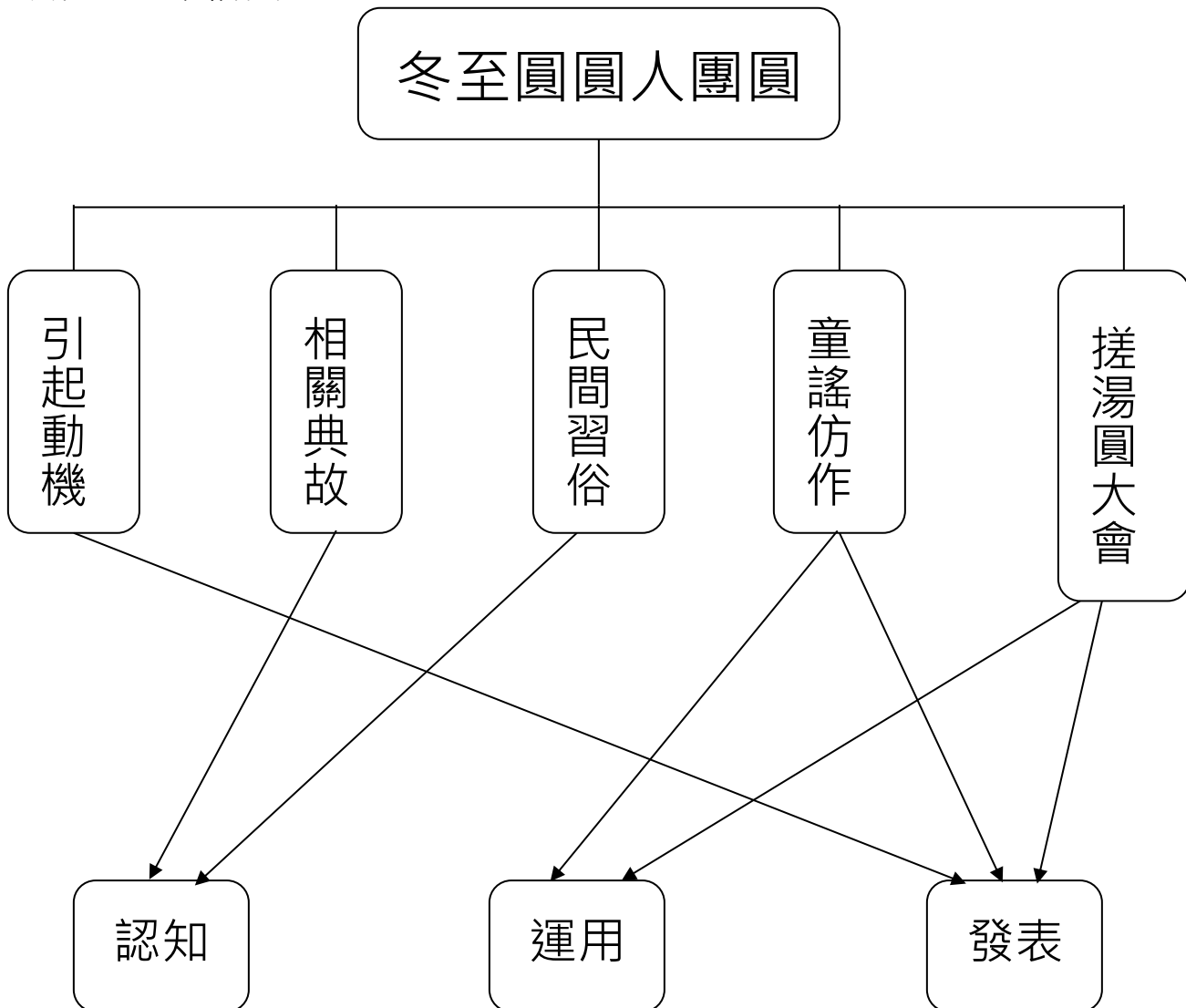
彰化縣彰化市南郭國民小學 110 學年度第 1 學期節慶教學
適用年級：五年級 設計者：五年級教學群

冬至圓圓人團圓

壹 設計理念

本活動從讓學生了解冬至的由來、各項民間傳統習俗或傳說開始，然後藉由冬至的詩歌賞析以及童謠仿作讓學生對此節日有更深一層的體驗和認識。在冬至這樣一個歲末感恩的時節，圓圓的湯圓有著圓滿與團圓的吉祥意味，因此最後安排讓學生能親手搓湯圓然後分享品嚐，期望同學也能從中感受到傳統習俗所象徵的特別意義。

貳 主題架構圖



參 教學活動設計

| | | | | | |
|---|-----|----------|---------|------|--------|
| 主題 名稱 | 節慶篇 | 單元 名稱 | 冬至圓圓人團圓 | 適用年級 | 5~6 年級 |
| | | | | 教學節數 | 4 節 |
| 分段能力指標 | | | | | |
| <p>社會領域</p> <p>1-3-2 了解各地風俗民情的形成背景、傳統的節令、禮俗的意義及其在生活中的重要性。</p> <p>2-3-2 探討台灣文化的淵源，並欣賞其內涵。</p> <p>語文領域</p> <p>E-2-8 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。</p> <p>F-2-10 能發揮想像力，嘗試創作，並欣賞自己的作品。</p> <p>自然與生活科技領域</p> <p>2-3-4-1 長期觀測，發現太陽升落方位在改變，在夜晚同一時間，四季的星象也不同，但它們有年度的規律變化。</p> | | | | | |
| 教學目標 | | | | | |
| <p>一、 能了解冬至的由來與意義。</p> <p>二、 能知道與冬至相關的民間習俗。</p> <p>三、 能知道冬至晝長夜短的自然現象。</p> <p>四、 能模仿創作童詩並和同學分享</p> <p>五、 能和小組伙伴共同製作傳統年節食品：湯圓。</p> | | | | | |
| 統整相關領域 | | | | | |
| <p>社會</p> <p>語文</p> <p>自然與生活科技</p> | | | | | |

| 教學活動 | 教學時間 | 指導要點 | 教學資源 | 評量方式 | 六大議題 |
|---|----------------------|------------------------|-----------|----------------|------|
| <p>一、引起動機</p> <p>老師準備幾則與冬至相關的字謎，讓同學猜。</p> <p>例：「冬至日長一半，望望月兒半圓」射一字。</p> <p>謎底：「門」。</p> <p>二、「冬至的二三事」(上)</p> <p>(一)說明冬至的由來：</p> <p>冬至是廿四節氣之一，在立冬後四十六天，大多落在陽曆十二月廿二日或廿三日。</p> <p>(二)冬至的相關傳說：</p> <p>說張仲景的「怯寒嬌耳湯」故事。</p> <p>(三)介紹冬至的民間習俗：</p> <p>1. 冬至的應節食品為湯圓，意義是為恭賀添歲之喜。除了節食外，一般國人還有在冬令進補的習慣。</p> <p>2. 祭祖祀，舉行冬祭；有錢的人家還會請來戲班，我們稱為「冬節戲」。</p> <p>(四)解說冬至的意義：</p> <p>傳統農業社會中，農民生活作息完全是依照農作的生產週期，節氣會影響農產，所</p> | <p>5分</p> <p>25分</p> | <p>※故事內容請參考補充資料第二。</p> | <p>字謎</p> | <p>1.上課參與度</p> | |

| 教學活動 | 教學時間 | 指導要點 | 教學資源 | 評量方式 | 六大議題 |
|---|-----------------------|------|---------------|-------------------------------|------|
| <p>以農民生活其實深受節氣所支配。進入了冬至，代表了農忙後的秋收冬藏，闔家利用此時團圓在一起、享受一段辛勤耕耘後的悠閒時光。</p> <p>三、 冬至詩歌賞析</p> <p>老師提供一則冬至詩詞，供同學欣賞與朗誦。</p> <p>如：</p> <p>辛酉冬至 作者：陸游 今日日南至，吾門方寂然。 家貧輕過節，身老怯增年。 畢祭皆扶拜，分盤獨早眠。 惟應探春夢，已繞鏡湖邊。</p> <p>-----第一節結束-----</p> <p>四、「冬至的二三事」(下)</p> <p>(一) 講述冬至的自然現象：</p> <p>由於太陽此時直射南回歸線，所以北半球的冬至是『白晝最短，夜晚最長』的一天。在民間又有人稱呼它作「冬節」、「至節」或「長日」。</p> <p>而過了冬至這一天，長夜會一天比一天更短，這也是象徵了農家越來越多的光明希望。</p> <p>(二) 說明「乾冬至、濕過年」的意思為何：</p> | <p>10分</p> <p>20分</p> | | <p>冬至詩詞一首</p> | <p>2.冬詩的朗誦</p> <p>1.上課參與度</p> | |

| 教學活動 | 教學時間 | 指導要點 | 教學資源 | 評量方式 | 六大議題 |
|--|-----------------------|---|------|--|--|
| <p>以前人們也會以冬至的天氣來預測過年的天氣；意思是說若冬至這天是好天氣的話，那麼過年可能就會下雨，會是壞天氣了。</p> <p>五、「圓的聯想」童謠仿作</p> <p>(一) 老師提供一則相關童謠，與同學共同吟唱討論。</p> <p>如：</p> <p>問 什麼圓，圓上了天？ 什麼圓圓，水中間？ 什麼圓圓，街前賣啊？ 什麼圓圓，你~面前？</p> <p>答 月兒圓，圓上了天。 荷葉圓圓，水中間。 燒餅圓圓，街前賣阿。 鏡兒圓圓，你面前。</p> <p>(二) 請同學加以聯想並模仿創作。</p> <p>-----第二節結束-----</p> <p>六、搓湯圓大會</p> <p>(一) 湯圓大不同：</p> <p>介紹湯圓種類有傳統的花生、芝麻等有不同口味的包餡湯圓、紅白小湯圓以及客家的鹹湯圓。</p> | <p>20分</p> <p>15分</p> | <p>※此乃對唱的童謠，故可請一方問，另一方答唱。</p> <p>※問句中的「圓」在第二輪時可改成「方」、「尖」等字更添趣味。</p> | | <p>2.口頭發表</p> <p>3.老師評量童詩作品</p> <p>1.上課參與度</p> | <p>家政教育</p> <p>1-3-8 認識傳統節慶食物與台灣不同族群飲食文化</p> |

| 教學活動 | 教學時間 | 指導要點 | 教學資源 | 評量方式 | 六大議題 |
|---|------|---------------|----------|----------|---------------------|
| (二) 示範製作客家鹹湯圓。 (三) 大家一起搓湯圓。 (四) 湯圓下鍋烹煮。 (五) 湯圓的饗宴。 | 45 分 | ※作法可參考補充資料第三。 | 鹹湯圓材料與器具 | | 1-3-7 運用烹調方法，製作簡易餐點 |
| 七、整理場地與清潔復原工作 八、填寫學習單 | 10 分 | | | 2.湯圓成品互評 | |
| -----第三、四節結束----- | 10 分 | | 學習單 | 3.學習單 | |

『冬至圓圓人團圓』補充資料

二、參考書籍或網站

| 順序 | 書名 \ 網站 | 出版社 \ 網址 |
|----|---------|---|
| 1 | 小番薯 | http://kids.yam.com/act/dragon/thanks.htm |
| 2 | 台灣節慶 | http://www.gio.gov.tw/info/festival_c/index_c.htm |
| 3 | 文建會 | http://www.cca.gov.tw/ |

| | | |
|---|------------|-------|
| 4 | 臺灣歲時小百科（上） | 臺原出版社 |
|---|------------|-------|

二、冬至的傳說

張仲景的「怯寒嬌耳湯」

河南南陽有個名醫叫做張仲景，醫術十分高明。不管是什麼樣的疑難雜症，只要經過張仲景的治療，都可以迅速痊癒。人們都尊稱他是個醫聖。張仲景原本在長沙做官，告老還鄉後回到河南老家。還鄉的時候，正是酷寒的嚴冬。他走到白河岸邊，發覺河面都凍成了冰。來來往往為生計奔忙的鄉親們，穿著單薄的衣服，面黃肌瘦，連耳朵都凍爛了。張仲景看了，心中著實感到不忍。等他一回到家，登門求醫的人接踵而至。門前車馬雜沓，全是鄉裡官宦富豪人家。張仲景從早忙到晚，可是心中仍記掛著那些凍傷耳朵的窮鄉親們。

到了冬至那一天，他就把家中的工作交給弟子們，自己到南陽東關的一塊空地上搭起醫棚，給窮人捨藥治療凍傷。藥方的名字叫做「祛寒嬌耳湯」。做法是先把羊肉、辣椒和一些祛寒的藥材放在鍋裡熬煮，等煮熟後，將羊肉及藥材撈起切碎，用麵皮包成耳朵樣子的「嬌耳」，再下鍋煮熟。來乞藥的人們，每人都給一大碗湯，兩雙嬌耳。大家吃了祛寒嬌耳湯後，只覺得渾身溫暖，兩耳發熱。張仲景一直捨藥到年三十，終於把鄉親們的耳朵全治好了。

張仲景捨「祛寒嬌耳湯」的事一直在民間流傳著。為了紀念他為人們治病的恩德，每到冬至這一天，人們都要包嬌耳吃。「嬌耳」又稱「餃兒」，也就是現在我們所吃的餃子。傳說吃了冬至餃子，包管耳朵不會凍傷。中國南方則在冬至吃糯米糰，搓兩個又大又圓的糯米圓黏在門環上。

以上資料摘自文建會網站：<http://www.cca.gov.tw/Culture/Arts/cyears/b239/>

三、搓湯圓大會

(一) 補充說明：

客家人通常在冬至的前一晚，會先煮鹹「板圓」當點心吃；到了早上才煮甜「板圓」來祭祖、拜神明。鹹板圓是客家人相當具有特色的一項民俗小吃。通常鹹的板圓不包餡，而會在湯中加入許多豐富的配料。像是香菇、蝦米、瘦肉、香菜、蔥蒜葉花、芹菜香菜等等都有，這依照個人的喜好而有所不同。

(二)「客家鹹板圓」的準備材料：

【器具】大鐵盆、麵粉袋、容器、棉布

【材料】糯米粉或壓乾的糯米漿、香菇、肉絲、乾蝦仁、紅蔥頭、萵苣、大蒜、蔥、香菜適量及調味料。

(三) 製作方法：

【搓小湯圓】：

1. 將糯米洗淨泡水一夜，[磨成米漿後裝成袋](#)，加壓脫水變成板脆，取出板脆置於大盆中，加入板母，反覆用力搓壓揉，直到和勻至韌軟，而且雪白有光澤。
2. 用手撥一塊，搓成香蕉狀的長條形。
3. 把長條型的板再斷成葡萄大小的圓柱型，大家再放在兩隻手掌中，慢慢揉成圓形。
4. 揉成大小如葡萄的丸子後，放在布上以吸取部分水分即成小湯圓。

【下鍋烹煮】：

1. 爆香佐料（香菇、肉絲、乾蝦仁、紅蔥頭、萵苣、大蒜、蔥）備用同時滾水。
2. 水滾後放入小湯圓，燙至浮起熟透，然後放入加配料的高湯。
3. 起鍋前再放入少許的香菜並放入萵苣就大功告成了。

※備註：

◎沒經驗的同學可能會將小湯圓揉成橢圓形或兩顆粘在一起，而老經驗的長輩，手掌中一次可以放四五顆一起揉也不會黏在一起。

◎將搓好的小湯圓放在棉布上是為了將湯圓的水分吸乾。

(資料來源：http://www.mikefarm.com/rice_dumpling.htm)

冬至圓圓人團圓

____年____班____號

學生姓名:_____

各位同學今天搓湯圓大會的活動令你印象深刻嗎？你給今天自己的表現打幾分呢？關於冬至這個傳統節日，你是否又有更深一層的了解和體驗了呢？現在請你回憶一下這四堂課老師所介紹過的相關習俗、由來或傳說，試著考考自己你還記得多少呢？

一、冬至的二三事~~~（請完成以下的文章）

冬節在周代已有，自漢以來，冬節更為隆重。「唐書」載：「元正，歲之始；冬至，陽之復，二節並重。」唐代時因與新年並重，所以民間又有「冬至大如年」的說法，等到了宋代民間更為熱烈慶祝，且杭州市區休假三日來歡度冬節。

在冬至這一天，對北半球的我們來說，太陽直射 __1__ 迴歸線，所以斜射角度最大，日照最不足，太陽東偏南升起，當天正午的太陽的高度角最低約約只有 48 度，所以白天__2__，晚上__2__；所以也叫「____3_____」。過了這一天，太陽直射位置慢慢往__4__移（往赤道方向），白天就慢慢地變長起來，太陽高度角也逐漸變大。所以在時序的轉進中，自古以來就非常重視冬至這一天，冬至成為重要的節日，民間稱為「____5_____」。

二、在今天的搓湯圓大會中你參與了哪些工作項目呢？請你寫下來！並完成下頁的活動評量表

我是負責.....



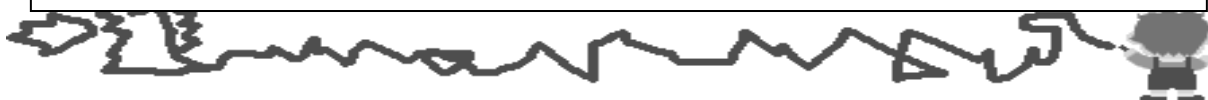
| <u>搓湯圓大會評量表</u> | | 有做到的請打✓ |
|-------------------|--------|---------|
| 1. 是否認真的聽老師解說步驟？ | () | |
| 2. 有與同學分工合作嗎？ | () | |
| 3. 事後有協助清潔桌面與環境嗎？ | () | |
| 最後 我給今天的表現打幾分呢？ | _____分 | |

三、除了老師提過的吃湯圓和冬令進補外，事實上冬至這天在不同地方還流傳了許多民間習俗喔！同學請你回家利用網際網路、參考書籍或是詢問長輩的方式，找出還有哪些特別的習俗呢？請你寫下來。

四、你喜歡老師所介紹關於冬至的詩詞嗎？請你也找出一首你讀後最有感觸的一首詩詞然後記下來，並寫下心得約 50 字。

作者：
詩名與內容：

讀後感：



彰化縣(市)南郭國小 110 學年度五年級彈性課程 (國語補充) 教學活動設計
設計者：五年級教學群

| | | | | | | |
|-----------|--|---|---|-----------|--|---|
| 單元名稱 | 製作再生紙 | 教材來源 | 五上國語領域銜接與補強教材 | 預定上課節數：六節 | | |
| 學年/學期學習目標 | 1. 中國古典詩歌是中華民族文化寶庫中最優秀的財富之一，尤其是唐詩，更是眾所皆知。 2. 藉由唐詩背誦可以增進兒童閱讀能力，培養兒童對閱讀的興趣，並且增進兒童說話能力，培養兒童表達、創造的能力與學生講演之能力與說話之技巧，敢於上臺發表，增進其膽識。 | | | | | |
| 相對應能力指標 | E-2-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 E-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。 E-2-3 能認識基本文體的特色及寫作方式。 E-2-4 能掌握不同文體閱讀的方法，擴充閱讀範圍。 E-2-5 了解教材中的不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 E-2-6 能熟練利用工具書，養成自我解決問題的能力。 E-2-7 能配合語言情境閱讀，並了解不同語言情境中字詞的正確使用。 | | | | | |
| 單元活動主題 | 單元學習目標 | 教學活動 | 相對應能力指標 | 時間 | 評量方式 | 融入六大議題 |
| 製作再生紙 | 能明白製作再生紙，即是資源再利用的環保理念 | 一、能明白「再生紙」的製作過程。 二、能準備廢紙與相關的製紙用具。 三、能依製作過程。 四、能明白製作再生紙，即是資源再利用的環保理念。 | E-2-1 2-1-1 2-1-7 E-2-2 2-2-1-1 2-2-1-2 E-2-8 2-8-5-1 2-8-5-2 2-8-5-3 2-8-9 E-2-9 2-9-8 E-2-10 | 六節 | 朗讀 發表 表演 欣賞 合作 學習單 口頭報告 聆聽態度 學習單 | ◎人權教育 人權 1-2-1 欣賞個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎家政教育 家政 3-2-2 察覺自己家庭的食衣住行育樂等生活習慣。 |
| 單元名稱 | 美化社區 GO!GO!GO! | 教材來源 | 五上國語領域銜接與補強教材 | 預定上課節數：六節 | | |
| 學年/學期學習目標 | 1. 中國古典詩歌是中華民族文化寶庫中最優秀的財富之一，尤其是唐詩，更是眾所皆知。 2. 藉由唐詩背誦可以增進兒童閱讀能力，培養兒童對閱讀的興趣，並且增進兒童說話能力，培養兒童表達、創造的能力與學生講演之能力與說話之技巧，敢於上臺發表，增進其膽識。 | | | | | |

| | | | | | | | |
|------------------|---|---|---------------|--|-----------|--|--|
| 相對應能力指標 | <p>E-2-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>E-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。</p> <p>E-2-3 能認識基本文體的特色及寫作方式。</p> <p>E-2-4 能掌握不同文體閱讀的方法，擴充閱讀範圍。</p> <p>E-2-5 了解教材中的不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>E-2-6 能熟練利用工具書，養成自我解決問題的能力。</p> <p>E-2-7 能配合語言情境閱讀，並了解不同語言情境中字詞的正確使用。</p> | | | | | | |
| 單元活動主題 | 單元學習目標 | 教學活動 | | 相對應能力指標 | 時間 | 評量方式 | 融入六大議題 |
| 美化社區 GO! GO! GO! | 能擬訂活動目的、時間、路線、重點 | <p>一、能以小小負責人的身分，設計整理社區環境意願調查表。</p> <p>二、能擬訂活動目的、時間、路線、重點。</p> <p>三、能夠依回條可參加人數，分配工作。</p> | | <p>E-2-1</p> <p>2-1-1</p> <p>2-1-7</p> <p>E-2-2</p> <p>2-2-1-1</p> <p>2-2-1-2</p> <p>E-2-8</p> <p>2-8-5-1</p> <p>2-8-5-2</p> <p>2-8-5-3</p> <p>2-8-9</p> <p>E-2-9</p> <p>2-9-8</p> <p>E-2-10</p> | 六節 | <p>朗讀</p> <p>發表演</p> <p>表演欣賞</p> <p>合作</p> <p>學習單</p> <p>口頭報告</p> <p>聆聽態度</p> <p>學習單</p> | <p>◎人權教育</p> <p>人權 1-2-1 欣賞個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>◎家政教育</p> <p>家政 3-2-2 察覺自己家庭的食衣住行育樂等生活習慣。</p> |
| 單元名稱 | 植物狂想曲 | 教材來源 | 五上國語領域銜接與補強教材 | | 預定上課節數：六節 | | |
| 學年/學期學習目標 | <p>1. 增進兒童之語文能力，欣賞中國唐詩之美，取古人智慧精華。</p> <p>2. 增進兒童閱讀能力，培養兒童對閱讀的興趣。</p> <p>3. 能朗讀整首詩並了解詩中意境。</p> <p>4. 增進兒童說話能力，培養兒童表達、創造的能力。</p> | | | | | | |
| 相對應能力指標 | <p>E-2-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>E-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。</p> <p>E-2-3 能認識基本文體的特色及寫作方式。</p> <p>E-2-4 能掌握不同文體閱讀的方法，擴充閱讀範圍。</p> <p>E-2-5 了解教材中的不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>E-2-6 能熟練利用工具書，養成自我解決問題的能力。</p> <p>E-2-7 能配合語言情境閱讀，並了解不同語言情境中字詞的正確使用。</p> | | | | | | |
| 單元活動主題 | 單元學習目標 | 教學活動 | | 相對應能力指標 | 時間 | 評量方式 | 融入六大議題 |

| | | | | | | |
|-----------|------------------|--|---|----|---|--|
| 植物狂 想曲 | 能把所想到的成語，以圖案表現出來 | <p>一、能想出與花草樹木有關的成語。</p> <p>二、能把所想到的成語，以圖案表現出來。</p> <p>三、能與同學分享自己的成果。</p> | <p>E-2-1 2-1-1 2-1-7 E-2-2 2-2-1-1 2-2-1-2 E-2-8 2-8-5-1 2-8-5-2 2-8-5-3 2-8-9 E-2-9 2-9-8 E-2-10</p> | 六節 | <p>朗讀 發表 表演 欣賞 合作 學習單 口頭報 告 聆聽態 度 學習單</p> | <p>◎人權教育 人權 1-2-1 欣賞個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>◎家政教育 家政 3-2-2 察覺自己家庭的食衣住行育樂等生活習慣。</p> |
|-----------|------------------|--|---|----|---|--|

彰化縣(市)南郭國小 110 學年度五年級彈性課程 (數學補充) 教學活動設計

設計者：五年級教學群

| | | | | | | |
|-----------|---|--|---------------------|------------|---------------------|--|
| 單元名稱 | 小數的乘法 | 教材來源 | 五上數學領域銜接與補強教材 | 預定上課節數：3 節 | | |
| 學年/學期學習目標 | 1. 能做小數乘以小數的問題。 2. 了解被乘數、乘數與積之間的變化關係。 | | | | | |
| 相對應能力指標 | ☆ N-3-6 ☆ N-3-15 | | | | | |
| 單元活動主題 | 單元學習目標 | 教學活動 | 相對應能力指標 | 時間 | 評量方式 | 融入六大議題 |
| 小數的乘法 | 1. 能做小數乘以小數的問題。 2. 了解被乘數、乘數與積之間的變化關係。 | ☆ 小數乘以單位小數 ☆ 小數乘以純小數 ☆ 一位小數乘以帶小數 ☆ 二位小數乘以帶小數 ☆ 被乘數、乘數與積之間的變化關係 | ☆ N-3-6 ☆ N-3-15 | 三節 | 口頭報告 聆聽態度 學習單 | ◎兩性教育 2-3-4 參與適合兩性共同成長的終身學習活動。 ◎人權教育 1-2-2 關心弱勢並知道人權是普遍的、不容被剝奪的。 1-2-3 說出權利與個人責任的關係，並在日常生活中實踐。 |
| 單元名稱 | 小數的除法 | 教材來源 | 五上數學領域銜接與補強教材 | 預定上課節數：3 節 | | |
| 學年/學期學習目標 | 1. 會做小數的除法問題並加以驗算。 2. 被除數、除數與商的關係。 3. 會做小數除以小數時用四捨五入法求商的除法。 | | | | | |
| 相對應能力指標 | ☆ S-3-1 ☆ S-3-2 ☆ S-3-3 | | | | | |
| 單元活動主題 | 單元學習目標 | 教學活動 | 相對應能力指標 | 時間 | 評量方式 | 融入六大議題 |

| | | | | | | |
|-------------------|---|--|-------------------------------|------------|---------------------|--|
| 小數的 除法 | 1. 會做小數的除法問題並加以驗算。 2. 被除數、除數與商的關係。 3. 會做小數除以小數時用四捨五入法求商的除法。 | ☆ 整數除以小數等於整數 ☆ 整數除以小數等於小數 ☆ 一位小數除以一位小數 | ☆ S-3-1 ☆ S-3-2 ☆ S-3-3 | 三節 | 口頭報告 聆聽態度 學習單 | ◎兩性教育 2-3-4 參與適合兩性共同成長的終身學習活動。 ◎人權教育 1-2-2 關心弱勢並知道人權是普遍的、不容被剝奪的。 1-2-3 說出權利與個人責任的關係，並在日常生活中實踐。 |
| 單元 名稱 | 折扣問題 | 教材 來源 | 五上數學領域銜接與補 強教材 | 預定上課節數：3 節 | | |
| 學年/學 期學習 目標 | 1. 能做加成問題。 2. 能做折扣問題。 | | | | | |
| 相對應 能力指 標 | ☆ S-3-5 ☆ S-3-9 | | | | | |
| 單元活 動主題 | 單元學習 目標 | 教學活動 | 相對應 能力指標 | 時間 | 評量 方式 | 融入 六大議題 |
| 折扣問 題 | 1. 能做加成問題。 2. 能做折扣問題。 | ☆ 折扣問題 ☆ 常用名詞 | ☆ S-3-5 ☆ S-3-9 | 三節 | 口頭報告 聆聽態度 學習單 | ◎兩性教育 2-3-4 參與適合兩性共同成長的終身學習活動。 ◎人權教育 1-2-2 關心弱勢並知道人權是普遍的、不容被剝奪的。 1-2-3 說出權利與個人責任的關係，並在日常生活中實踐。 |
| 單元 名稱 | 圓面積 | 教材 來源 | 五上數學領域銜接與補 強教材 | 預定上課節數：3 節 | | |
| 學年/學 期學習 目標 | 1. 不規則圖形面積的概算。 2. 圓面積的求法。 | | | | | |

| | | | | | | |
|-----------|--|--|----------------------|----|---------------------|--|
| 相對應能力指標 | ☆ S-3-5 ☆ S-3-9 | | | | | |
| 單元活動主題 | 單元學習目標 | 教學活動 | 相對應能力指標 | 時間 | 評量方式 | 融入六大議題 |
| 圓面積 | 1. 不規則圖形面積的概算。 2. 圓面積的求法。 | ☆ 不規則圖形面積的概算 ☆ 圓面積的求法 | ☆ S-3-5 ☆ S-3-9 | 三節 | 口頭報告 聆聽態度 學習單 | ◎ 兩性教育 2-3-4 參與適合兩性共同成長的終身學習活動。 ◎ 人權教育 1-2-2 關心弱勢並知道人權是普遍的、不容被剝奪的。 1-2-3 說出權利與個人責任的關係，並在日常生活中實踐。 |
| 單元名稱 | 百分數 | 教材來源 | 五上數學領域銜接與補強教材 | | 預定上課節數：3 節 | |
| 學年/學期學習目標 | 1. 百分數的意義。 2. 百分數、分數、小數的互化。 3. 百分數的圖表：圓形圖和長條百分圖。 4. 百分數的應用。 | | | | | |
| 相對應能力指標 | ☆ N-3-11 ☆ N-3-12 | | | | | |
| 單元活動主題 | 單元學習目標 | 教學活動 | 相對應能力指標 | 時間 | 評量方式 | 融入六大議題 |
| 百分數 | 1. 百分數的意義。 2. 百分數、分數、小數的互化。 3. 百分數的圖表：圓形圖和長條百分圖。 4. 百分數的應用。 | ☆ 百分數的意義 ☆ 百分數、分數、小數的互化 ☆ 百分數的應用 | ☆ N-3-11 ☆ N-3-12 | 三節 | 口頭報告 聆聽態度 學習單 | ◎ 兩性教育 2-3-4 參與適合兩性共同成長的終身學習活動。 ◎ 人權教育 1-2-2 關心弱勢並知道人權是普遍的、不容被剝奪的。 1-2-3 說出權利與個人責任的關係，並在日常生活中實踐。 |

| | | | | | | |
|-----------|--|------------|----------------------|------------|---------------------|--|
| 單元名稱 | 體積與容積的關係 | 教材來源 | 五上數學領域銜接與補強教材 | 預定上課節數：3 節 | | |
| 學年/學期學習目標 | 1. 了解容積的意義。 2. 認識公乘。 3. 不規則物體的體積的求法。 | | | | | |
| 相對應能力指標 | ☆ N-3-11 ☆ N-3-14 | | | | | |
| 單元活動主題 | 單元學習目標 | 教學活動 | 相對應能力指標 | 時間 | 評量方式 | 融入六大議題 |
| 體積與容積的關係 | 1. 了解容積的意義。 2. 認識公乘。 3. 不規則物體的體積的求法。 | 體積、容積常用的單位 | ☆ N-3-11 ☆ N-3-14 | 三節 | 口頭報告 聆聽態度 學習單 | ◎兩性教育 2-3-4 參與適合兩性共同成長的終身學習活動。 ◎人權教育 1-2-2 關心弱勢並知道人權是普遍的、不容被剝奪的。 1-2-3 說出權利與個人責任的關係，並在日常生活中實踐。 |

| | | | | | | |
|-----------|------------------------------------|------|---------------|------------|------|--------|
| 單元名稱 | 分數的除法 | 教材來源 | 五上數學領域銜接與補強教材 | 預定上課節數：3 節 | | |
| 學年/學期學習目標 | 1. 了解分數除以整數的意義。 2. 能做分數除以整數的除法。 | | | | | |
| 相對應能力指標 | ☆ N-3-6 N-3-15 | | | | | |
| 單元活動主題 | 單元學習目標 | 教學活動 | 相對應能力指標 | 時間 | 評量方式 | 融入六大議題 |

| | | | | | | |
|-------------------|--|---|-----------------------------|-----------|------------------------------|---|
| <p>分數的 除法</p> | <p>1. 了解分數除以整數的意義。 2. 能做分數除以整數的除法。</p> | <p>☆ 分數除以整數 ☆ 真分數除以整數 ☆ 帶分數除以整數</p> | <p>☆ N-3-6 ☆ N-3-15</p> | <p>三節</p> | <p>口頭報告 聆聽態度 學習單</p> | <p>◎兩性教育 2-3-4 參與適合兩性共同成長的終身學習活動。 ◎人權教育 1-2-2 關心弱勢並知道人權是普遍的、不容被剝奪的。 1-2-3 說出權利與個人責任的關係，並在日常生活中實踐。</p> |
|-------------------|--|---|-----------------------------|-----------|------------------------------|---|

彰化縣(市)南郭國小 110 學年度五年級彈性課程
(品德教育) 教學活動設計
設計者：五年級教學群

學年學習目標：

- 六、能瞭解誠實的意涵。
- 七、知道什麼是誠實，怎麼樣做才是誠實的表現。
- 八、能瞭解誠實的重要性及其對我們的影響。
- 九、能瞭解品格教育的精神，能做到認真負責。
- 十、能在生活中實踐誠實的行為。
- 十一、能藉由討論過程，將誠實運用於學校生活中。

| 單元名稱 | 教學內容 | 節數 | 教材來源 | 評量方式 | 能力指標 | 融入領域或議題 | 備註 |
|--------|--|----|------|--|---|---|----|
| 誠實的97分 | <p>準備活動：</p> <p>影片《誠實的97分》 童書《小木偶》</p> <p>一、引起動機</p> <p>(一)教師引導，說明品格教育的意義，以及誠實的內涵。 (二)教師提問，並請小朋友自由發表：</p> <p>1. 老師問小朋友，在影片中，小強考試考了幾分？得到什麼禮物？ 2. 當小強發現是老師改錯，他做了什麼事？ 3. 你覺得今天換作是你，你會怎麼做呢？ 4. 教師說明：在日常生活中，我們常常會遇到使我們難以抉擇的情況，這時候我們應該要誠實面對或逃避呢？誠實不僅能為自己在他人的印象中帶來好的觀感，也能使自己做任何事都無愧於心，光</p> | 1 | 翰林 | 發表 討論 上課 參與 程度 發表 討論 上課 參與 程度 | <p>人權教育</p> <p>1-3-2 1-3-3 1-3-4 2-3-3</p> <p>社會領域</p> <p>1-3-2 4-3-1 5-3-3</p> | <p>國語領域</p> <p>2-2-2-3 資訊教育</p> <p>4-3-1 4-3-5 5-3-5</p> <p>國語領域</p> <p>2-2-2-3</p> <p>綜合領域</p> <p>1-3-2 社會領域</p> <p>5-3-4</p> | 自編 |

明磊落的做人。

二、發展活動

(一)教師引導：教師簡單介紹小木偶的故事，並進行導讀。

(二)教師協助小朋友進行分組教學活動。

1. 老師幫忙小朋友分組，各組閱讀童書《小木偶》。

2. 問題一：在《小木偶》的故事中有哪些角色？

3. 問題二：在故事中，小木偶的鼻子為什麼會變長？

4. 問題三：從故事中你可以發現，小木偶曾經受到哪些誘惑？

5. 問題四：在故事後面，當小木偶和老伯伯在鯨魚肚子裡面時，他們是用什麼方法逃出來？

6. 問題五：看完《小木偶》的故事，你有什麼感想？你覺得它跟「誠實」有什麼關係？

三、綜合活動

(一)教師統整：透過影片欣賞及童書《小木偶》導讀，瞭解誠實的意涵，誠實是一種生活態度，我們必須對他人及對自己都能夠誠實，才能擁有更高尚的品格。

(二)下節課程預告：下次上課將進行《小木偶》戲劇演出，請小朋友分組安排角色。

| | | | | | | | |
|---------------------|--|--|--|--|--|--|--|
| | <p><第一節結束></p> | | | | | | |
| <p>童書 《小木偶》</p> | <p>準備活動： 童書《小木偶》</p> <p>一、引起動機 (一)教師引導： 1. 引發舊經驗，熱身討論。 2. 複習上一節課童書《小木偶》的內容，以及誠實的概念。 (二)教師說明：本節課將進行童書《小木偶》的戲劇演出，從扮演各個角色的過程中，更深入瞭解故事的意涵，並向小朋友說明戲劇演出的要點。</p> <p>二、發展活動 (一)分組進行童書《小木偶》戲劇演出。 1. 分配角色(包含旁白)、台詞及走位。 2. 扮演劇中角色，將其行為及台詞表現出來。 (二)戲劇演出後，小組進行問題討論。 1. 問題一：從《小木偶》的戲劇演出中，你認為什麼是誠實？ 2. 問題二：在故事中小木偶為什麼要說謊？他因為說謊付出了什麼代價？</p> | | | | | | |

3. 問題三：如果你遇到跟故事中小木偶同樣的情況，你會選擇說謊或是用其他方式應對呢？

4. 問題四：你認為誠實對自己與對他人有什麼影響？

三、綜合活動

(一)教師統整：引導學生藉由童書故事來建立正確楷模，學習做一個誠實的人，瞭解為何要誠實，以及誠實帶給自己與他人的好處。

<第二節結束>

彰化縣立南郭國小 110 學年 第一學期 五年級 彈性學習領域 書道藝術課程計畫 設計者：五年級教學團隊

一、本領域每週寫字（書法）學習節數 1 節。

二、學習總目標：

- （一）認識文房四寶，了解保養的方法。
- （二）能以良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法書寫毛筆字。
- （三）能正確認識楷書的基本筆畫。
- （四）能寫出楷書（毛筆字）的基本筆畫。
- （五）能了解楷書（毛筆字）組合時筆畫的變化。
- （六）能認識筆勢、間架、形體和墨色。
- （七）能知道中國書法家的故事。
- （八）能自我要求寫出工整的字。
- （九）能欣賞同學的書法，分享成果。
- （十）能對書法產生興趣。

三、本學期課程內涵：

| 教學期程 | 能力指標(含重大議題) | 主題或單元活動內容 | 節數 | 使用教材 | 評量方式 | 備註 |
|------|---------------------|---|----|------|------|----|
| 第一週 | D1-6-10-1 能激發寫字的興趣。 | 一、認識中國書法 1. 講述中國書法家故事(2則)。 (1) 王羲之(2) 蘇東坡 參考網站 http://web2.mces.tp.edu.tw/calligraphy/product2.html http://www.yces.chc.edu.tw/~chang/index1.htm | 1 | 網路資源 | 口頭評量 | |
| 第二週 | D1-6-10-1 能激發寫字的興趣。 | 一、認識中國書法 1. 講述中國書法家故事(2則)。 (1) 王羲之(2) 蘇東坡 參考網站 http://web2.mces.tp.edu.tw/calligraphy/product2.html http://www.yces.chc.edu.tw/~chang/index1.htm 2. 認識文房四寶。 參考網站 http://web2.mces.tp.edu.tw/calligraphy/product7.html http://www.yces.chc.edu.tw/~chang/index1.htm | 1 | 網路資源 | 口頭評量 | |

| 教學期程 | 能力指標(含重大議題) | 主題或單元活動內容 | 節數 | 使用教材 | 評量方式 | 備註 |
|------|---|--|----|------|--------------|----|
| 第三週 | D1-4-2-2 能正確的使用和保管寫字工具。 D1-6-10-1 能激發寫字的興趣。 | <p>二、書法準備活動</p> <p>1. 介紹書法用具保養方法。 參考網站 http://web2.mces.tp.edu.tw/calligraphy/product7.html</p> <p>2. 了解坐姿和執筆的方法。 參考網站 http://web2.mces.tp.edu.tw/calligraphy/product5.html</p> <p>(1) 用具擺放的位置。 (2) 書法的坐姿：坐姿端正、挺胸直腰。 (3) 執筆的方法：旋腕（或以左手臂墊在右手腕下），指實掌虛。</p> | 1 | 網路資源 | 口頭評量 實作評量 | |
| 第四週 | D1-4-1-1 能養成良好的書寫姿勢(良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法)，並養成保持整潔的書寫習慣。 D1-5-1-1 掌握基本筆畫的名稱、筆形和筆順。 | <p>三、下筆輕重的練習</p> <p>1. 蘸墨的方法：把筆毫的四周都均勻蘸上墨汁，墨汁要滲透至筆心裡，再刮掉多餘墨汁，並使筆毛平順。 (1) 以左上向右下「點」的輕重筆法，體會筆與紙接觸的感覺。 (2) 再練習橫、豎的輕重筆法，下筆的輕重必需和筆畫的粗細配合。</p> <p>2. 學生自行在描紅本上或毛邊紙上練習。</p> | 1 | | 實作評量 | |
| 第五週 | D1-4-1-1 能養成良好的書寫姿勢(良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法)，並養成保持整潔的書寫習慣。 | <p>四、常用筆法解釋和運筆的練習</p> <p>1. 常用筆法解釋 (1) 筆鋒、逆鋒、回鋒、中鋒。 (2) 轉、折、提、按、頓。 (3) 起筆、行筆、收筆。</p> | 1 | | 實作評量 | |

| 教學期程 | 能力指標(含重大議題) | 主題或單元活動內容 | 節數 | 使用教材 | 評量方式 | 備註 |
|------|---|---|----|------|------|----|
| | D1-5-1-1 掌握基本筆畫的名稱、筆形和筆順。 | 2. 運筆方式 (1) 向右運筆：筆鋒方向漸漸向左擺。 (2) 向下運筆：筆鋒方向漸漸向上擺(中鋒)。 (3) 運筆練習時，開始的速度要放慢，熟練後才加快。 3. 學生自行在描紅本上或毛邊紙上練習。 | | | | |
| 第六週 | D1-4-1-1 能養成良好的書寫姿勢(良好的坐姿、正確的執筆和運筆的方法)，並養成保持整潔的書寫習慣。 D1-5-1-1 掌握基本筆畫的名稱、筆形和筆順。 | 五、提按的練習 1. 書法特色之一在於有粗細變化，變化的技巧在於「提按」。 2. 提按的寫法： (1) 提：運筆時一邊行進，一邊把筆漸漸向上提起。 (2) 按：運筆時一邊行進，一邊把筆漸漸向下加重筆力。 3. 學生自行在描紅本上或毛邊紙上練習。 | 1 | | 實作評量 | |
| 第七週 | D1-5-1-2 能正確認識楷書基本筆畫的書寫原則。 D1-5-1-4 能寫出楷書的基本筆畫。 | 六、點的練習(一) 1. 認識點的寫法： (1) 有起筆和收筆的動作。 (2) 教師示範和說明：上點、帶挑點、撇點的寫法。 2. 學生自行在描紅本上或毛邊紙上練習。 | 1 | | 實作評量 | |
| 第八週 | D1-5-1-2 能正確認識楷書基本筆畫的書寫原則。 D1-5-1-4 能寫出楷書的基本筆畫。 | 七、橫的練習 1. 認識橫的寫法： (1) 由左向右的筆畫，下筆後微微向上。 (2) 橫的寫法橫筆分成長橫短橫。 2. 教師示範和說明。 3. 學生例字習寫：一、二、三、六、主、土、言。 | 1 | | 實作評量 | |

| 教學期程 | 能力指標(含重大議題) | 主題或單元活動內容 | 節數 | 使用教材 | 評量方式 | 備註 |
|------|---|--|----|------|------|----|
| 第九週 | D1-5-1-2 能正確認識楷書基本筆畫的書寫原則。 D1-5-1-4 能寫出楷書的基本筆畫。 | 八、豎的練習 1. 認識豎的寫法： (1) 由上向下右的筆畫。 (2) 分成收筆圓的寫法(垂露)和收筆尖的寫法(懸針)。 2. 教師示範和說明。 3. 學生例字習寫：十、中、下、半、羊、幸。 | 1 | | 實作評量 | |
| 第十週 | D1-5-1-2 能正確認識楷書基本筆畫的書寫原則。 D1-5-1-4 能寫出楷書的基本筆畫。 | 九、接筆的要領 1. 教師說明：接筆分為深接、淺接、輕輕接觸三種方式。 2. 兩豎畫間接短橫時，多用淺接或輕輕接觸的方式。 3. 教師示範，請學生仔細觀察範字或碑帖中的寫法。 4. 學生例字習寫：工、甘、王、辛、圭、士。 | 1 | | 實作評量 | |
| 第十一週 | D1-6-10-1 能激發寫字的興趣。 D1-6-10-2 能自我要求寫出工整的字。 D1-5-1-4 能寫出楷書的基本筆畫。 | 十、充電時間 1. 教師展示班上優秀書法作品。 2. 請學生欣賞並說出作品的優點，教師補充說明。 3. 請學生比較自己以前和現在的書法作品了解自己進步的情形，以及可以加強的地方。 | 1 | | 同儕互評 | |
| 第十二週 | D1-5-1-4 能寫出楷書的基本筆畫。 D1-5-2-5 能認識楷書基本筆畫的變化。 | 十一、點、橫、豎的練習 1. 複習「點、橫、豎」的寫法。 2. 學生例字習寫：米、其、幸。 | 1 | | 實作評量 | |

| 教學期程 | 能力指標(含重大議題) | 主題或單元活動內容 | 節數 | 使用教材 | 評量方式 | 備註 |
|------|--|---|----|------|------|----|
| 第十三週 | D1-5-1-4 能寫出楷書的基本筆畫。 D1-5-2-5 能認識楷書基本筆畫的變化。 | 十二、橫豎的練習 1. 橫豎的寫法： (1) 先寫完「橫」畫，在最後接著寫「豎」畫。 (2) 寫「橫豎」的時候，折角要接得完美。 (3) 豎畫要比橫畫粗。 2. 教師示範和說明。 3. 學生例字習寫：日、且、貝。 | 1 | | 實作評量 | |
| 第十四週 | D1-5-1-4 能寫出楷書的基本筆畫。 D1-5-2-5 能認識楷書基本筆畫的變化。 | 十三、橫斜豎的練習 1. 橫斜豎的寫法： (1) 和「橫豎」寫法相似。 (2) 寫「橫斜豎」的時候豎畫要微向左下，且明顯的漸行漸提。 (2) 筆畫上重下輕，折角有精神。 2. 教師示範和說明。 3. 學生例字習寫：古、甲、由、皿、票、章。 | 1 | | 實作評量 | |
| 第十五週 | D1-5-1-4 能寫出楷書的基本筆畫。 D1-5-2-5 能認識楷書基本筆畫的變化。 | 十四、豎橫的練習 1. 「豎橫」的折角有圓、方。 (1) 方折：匡、匠、出、匪等。 (2) 圓折：區、匹、區等。 2. 教師示範和說明。 3. 學生例字習寫。 | 1 | | 實作評量 | |

| 教學期程 | 能力指標(含重大議題) | 主題或單元活動內容 | 節數 | 使用教材 | 評量方式 | 備註 |
|------|---|---|----|------|------|----|
| 第十六週 | D1-5-1-4 能寫出楷書的基本筆畫。 D1-5-2-5 能認識楷書基本筆畫的變化。 | 十五、撇的練習 1. 撇的寫法：從右上向左下，漸行漸提，最後出鋒收筆。 ●分成長撇和短撇 (1) 長撇：下筆較輕，筆畫舒長而稍彎。 (2) 短撇：下筆較重，筆畫挺直而短促。 2. 教師示範和說明。 3. 學生例字習寫：作、形、彩、女、人、從。 | 1 | | 實作評量 | |
| 第十七週 | D1-5-1-4 能寫出楷書的基本筆畫。 D1-5-2-5 能認識楷書基本筆畫的變化。 | 十六、點的練習(二) 1. 複習：上點、帶挑點、撇點。 2. 練習：豎點、挑點、左點。 3. 教師示範和說明。 4. 學生例字習寫：立、室、冷、海、然、煮。 | 1 | | 實作評量 | |
| 第十八週 | D1-5-1-4 能寫出楷書的基本筆畫。 D1-5-2-5 能認識楷書基本筆畫的變化。 | 十七、捺的練習 1. 捺的寫法：從左上斜向右下的筆畫。下筆較輕，然後向右下漸行漸按，到了底部再向右漸行漸提，最後出鋒收筆。 2. 教師示範和說明。 3. 學生例字習寫：八、谷、東。 | 1 | | 實作評量 | |
| 第十九週 | D1-5-1-4 能寫出楷書的基本筆畫。 D1-6-10-1 能激發寫字的興趣。 D1-6-10-2 能自我要求寫出工整的字。 | 十八、複習 1. 講述中國書法家故事(2則)。 參考網站 (1) http://web2.mces.tp.edu.tw/calligraphy/product_10.html (2) 歐陽珣臥碑三日 http://163.20.160.14/~word/modules/tinyd0/content/swf/3-1-06.htm (3) 書聖王羲之 http://tpc.k12.edu.tw/1001215325/swf/3-1-14.htm | 1 | 網路資源 | 實作評量 | |

| 教學期程 | 能力指標(含重大議題) | 主題或單元活動內容 | 節數 | 使用教材 | 評量方式 | 備註 |
|-------|---|--|----|------|------|----|
| | | 2.教師提供例字練習。 | | | | |
| 第二十週 | D1-5-1-4 能寫出楷書的基本筆畫。 D1-6-10-1 能激發寫字的興趣。 D1-6-10-2 能自我要求寫出工整的字。 | 十九、春聯 1. 第一個春聯 http://163.20.160.14/~word/modules/tinydl/content/a-2.htm 2. 春聯的形式 http://163.20.160.14/~word/modules/tinydl/content/a-4.htm 3. 書寫示範 http://163.20.160.14/~word/modules/tinydl/index.php?id=2 4. 學生書寫春聯。 (1) 確定書寫的內容。 (2) 報紙試寫。 (3) 在春聯紙(印有圓形圖案)上書寫。 | 1 | 網路資源 | 實作評量 | |
| 第二十一週 | D1-5-1-4 能寫出楷書的基本筆畫。 D1-6-10-1 能激發寫字的興趣。 D1-3-2-1 能欣賞教師及同學的字。 | 二十、複習和觀摩 1. 教師展示班上春聯作品書。 2. 請學生欣賞並說出作品的優點，教師補充說明。 3. 請學生比較自己以前和現在的書法作品，了解自己進步的情形，以及可以加強的地方。 | 1 | | 同儕互評 | |
| 第二十一週 | D1-5-1-4 能寫出楷書的基本筆畫。 D1-6-10-1 能激發寫字的興趣。 D1-3-2-1 能欣賞教師及同學的字。 | 二十、複習和觀摩 1. 教師展示班上春聯作品書。 2. 請學生欣賞並說出作品的優點，教師補充說明。 3. 請學生比較自己以前和現在的書法作品，了解自己進步的情形，以及可以加強的地方。 | 1 | | 同儕互評 | |

彰化縣彰化市南郭國民小學 110 學年度第 2 學期彈性課程計畫

適用年級：五年級 設計者：五年級教學群



| | |
|----------------------|-----|
| 壹、資訊專題實作 | 1 |
| 貳、天文星象課程教學設計 | 10 |
| 參、統整主題（一）溯古論今 | 15 |
| 肆、統整主題（二）親密一家人 | 34 |
| 伍、七大議題—能源教育 | 48 |
| 陸、七大議題—民主法治 | 50 |
| 柒、七大議題—性別平等 | 52 |
| 捌、七大議題—人權教育 | 54 |
| 玖、七大議題—生涯發展 | 61 |
| 壹拾、七大議題—家庭教育 | 65 |
| 壹拾壹、七大議題—資訊教育 | 68 |
| 壹拾貳、七大議題—環境教育 | 71 |
| 壹拾參、節慶慶典教學計畫 | 76 |
| 壹拾肆、語文補救教學活動計畫 | 90 |
| 壹拾伍、數學補救教學活動計畫 | 97 |
| 壹拾陸、書道藝術教學活動計畫 | 100 |

彰化縣立南郭國小 110 學年度 第 2 學期 五年級 資訊專題研究 課程計畫 設計者：五年級教學團隊

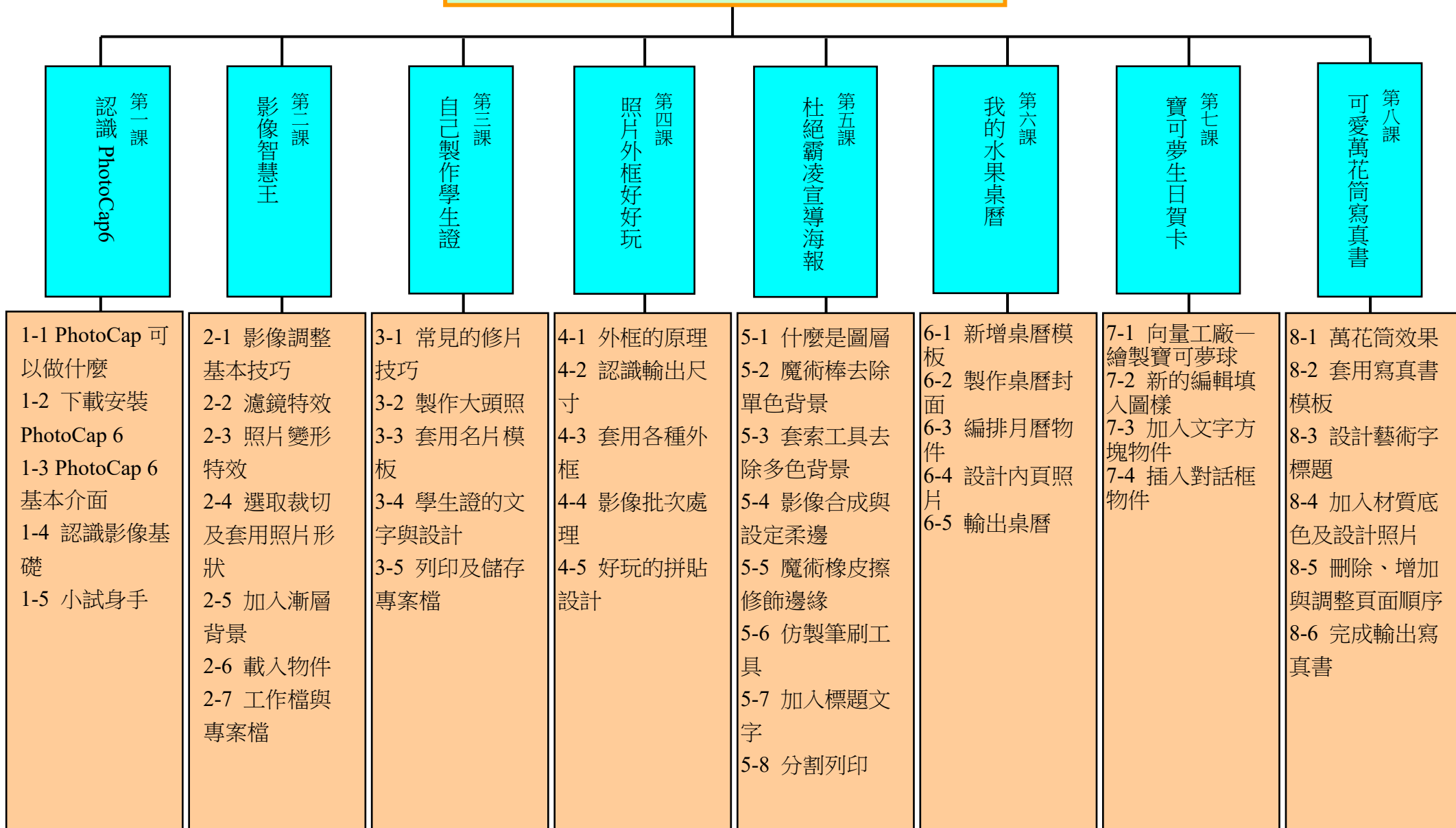
一、每週學習節數 (1) 節，本學期共(20)節。

二、本學期學習目標：

1. 引發學生學習電腦的動機及興趣
2. 使學生具有基本的電腦操作能力
3. 學生可應用電腦資訊習得更廣泛的知識
4. 學生可運用電腦資訊科技更有效率習得其他各學科知識
5. 學生熟悉電腦資訊科技於日常生活的應用
6. 學生可靈活將電腦資訊科技應用於日常生活中

PhotoCap6 照片影像設計師

三、本學期課程架構



四、本學期課程內涵：

| 教學期程 | 課別 | 能力指標 | 單元內容 | 節數 | 使用教材 | 評量方式 | 融入領域 |
|-------|---------------------|---|---|----|------------------------|--|------|
| 第 1 週 | 第一課 認識 PhotoCap6 | 1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 4-3-5 能利用搜尋引擎及搜尋技巧尋找合適的網路資源。 3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。 | 1. 認識 PhotoCap6 可以做什麼。 2. 下載並安裝 PhotoCap6 的軟體。 3. 認識 PhotoCap6 的介面和基本工具按鈕。 4. 讓同學知道數位影像、像素和解析度的觀念。 | 1 | 1.無限可能版課本 2.輔助範例光碟。 | 1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模 | 資訊教育 |
| 第 2 週 | | | 5. 小試身手-練習基本操作： 先載入影像，並旋轉版面。 接著改變影像大小再裁切。 最後儲存。 | 1 | | | |

| 教學期程 | 課別 | 能力指標 | 單元內容 | 節數 | 使用教材 | 評量方式 | 融入領域 |
|-------|--------------|---|---|----|---------------------------|--|------|
| 第 3 週 | 第二課 影像智慧王 | 1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。 3-2-1 能使用編輯器進行文稿之編修。 3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。 | 1. 學會如何影像調整技巧： 例如將偏暗的照片，利用色階調整調亮；或是微調照片的對比亮度；和照片的飽和度等。 2. 試著加上濾鏡效果，讓照片有不同的呈現。 3. 利用改變照片的寬高比例，讓照片變形，呈現有趣畫面。 | 1 | 1.無限可能版課本教材。 2.輔助範例光碟。 | 1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模 | 資訊教育 |
| 第 4 週 | | | 4. 利用選取工具裁切照片，再套用照片形狀。 5. 試著開啟新的編輯，加上漸層的背景。 6. 學會插入照片物件和影像物件。 7. 利用複製橡皮章功能豐富整個畫面。 8. 認識工作檔和專案檔的差別。 | 1 | | | |

| 教學期程 | 課別 | 能力指標 | 單元內容 | 節數 | 使用教材 | 評量方式 | 融入領域 |
|-------|----------------|---|--|----|------------------------|--|---------------|
| 第 5 週 | 第三課 自己製作學生證 | 1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 2-2-5 能正確操作鍵盤。 3-2-1 能使用編輯器進行文稿之編修。 3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。 | 1. 學習修片技巧一，將照片的紅眼消除。 2. 學習修片技巧二，將雜點或黑斑去除。 3. 利用 PhotoCap6 提供的大頭照功能，製作自己的大頭貼。 4. 先調整照片的角度，再加上向量圖形物件。 | 1 | 1.無限可能版課本 2.輔助範例光碟。 | 1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模 | 資訊教育 藝術與人文 |
| 第 6 週 | | [藝術與人文] 1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 | 5. 練習套用名片模板，並加入照片開啟照片邊框。 6. 刪除模板上多餘的文字與物件。 7. 練習修改文字，編輯學生證的底色 8. 學會列印作品。 9. 練習儲存專案 | 1 | | | |

| 教學期程 | 課別 | 能力指標 | 單元內容 | 節數 | 使用教材 | 評量方式 | 融入領域 |
|-------|--------------------|---|--|----|---------------------------|--|-----------------|
| 第 7 週 | 第四課 照片外框好好 玩 | 1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。 3-2-1 能使用編輯器進行文稿之編修。 3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。 | 1. 了解外框的原理，並認識 PhotoCap6 提供的圖面外框、遮罩外框和多圖外框。 2. 設定外框的輸出尺寸，並認識影像尺寸和外框尺寸的比較。 3. 開始套用不同的外框，圖片外框、遮罩外框、多圖外框。 | 1 | 1.無限可能版課本教材。 2.輔助範例光碟。 | 1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模 | 資訊教育 自然與生活科技 |
| 第 8 週 | | [自然與生活科技] 8-4-0-2 利用口語、影像(如攝影、錄影)、文字與圖案、繪圖或實物表達創意與構想。 | 4. 先新增一個作品資料夾。 5. 學會批次處理功能將多張照片，批次將外框並設定影像尺寸和格式。 6. 照片的進階，使用拼貼風格或套用模板。 | 1 | | | |

| 教學期程 | 課別 | 能力指標 | 單元內容 | 節數 | 使用教材 | 評量方式 | 融入領域 |
|--------|---------------------|--|---|----|-------------------------------|--|--------------|
| 第 9 週 | 第五課 杜絕霸凌宣導海 報 | 1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 2-2-6 能熟練中英文輸入。 3-2-1 能使用編輯器進行文稿之編修。 3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。 | 1. 先認識圖層是什麼。 2. 瞭解本課要製作的海報構圖。 3. 利用魔術棒去除單色的背景，再儲存呈透明的背景。 4. 利用套索工具 去除多色的背景。 5. 將兩張影像合成一起，並設定柔邊效果讓合成更自然。 | 1 | 1.無限可能版課本 教材。 2.輔助範例光碟。 | 1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模 | 資訊教育 綜合活動 |
| 第 10 週 | | [綜合活動] 3-4-3 關懷世人與照顧弱勢團體，以強化服務情懷。 | 6. 利用魔術橡皮擦工具，將去背的邊緣修飾。 7. 學會利用筆刷工具仿製天空圖案。 8. 試著加上文字方塊，完成海報標題。 8. 最後了解如何分割列印大海報。 | 1 | | | |

| 教學期程 | 課別 | 能力指標 | 單元內容 | 節數 | 使用教材 | 評量方式 | 融入領域 |
|--------|---------------|---|--|----|---------------------------|--|-----------------|
| 第 11 週 | 期中考 | 1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。 3-2-1 能使用編輯器進行文稿之編修。 3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。 | 第一課到第五課綜合測驗 | 1 | 1.無限可能版課本教材。 | 1.口頭問答 2. 操作練習 | 資訊教育 綜合活動 |
| 第 12 週 | 第六課 我的水果桌曆 | 1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。 3-2-1 能使用編輯器進行文稿之編修。 3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。 | 1. 學會新增桌曆模板，將所有照片載入 2. 先製作桌曆的封面，加上合適文字。 3. 開始試著編排月曆的日期與設定。 | 1 | 1.無限可能版課本教材。 2.輔助範例光碟。 | 1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模 | 資訊教育 自然與生活科技 |
| 第 13 週 | | [自然與生活科技] 8-4-0-2 利用口語、影像(如攝影、錄影)、文字與圖案、繪圖或實物表達創意與構想。 | 4. 設計每一月份的照片，分別做美化編輯，例如套用照片形狀等 5. 將做好的桌曆輸出出來。 | 1 | | | |

| 教學期程 | 課別 | 能力指標 | 單元內容 | 節數 | 使用教材 | 評量方式 | 融入領域 |
|-----------|----------------|--|--|----|---------------------------|--|--------------------------|
| 第 14.15 週 | 第七課 寶可夢生日賀卡 | 1-2-1 能瞭解資訊科技在日常生活之應用。 2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。 3-2-1 能使用編輯器進行文稿之編修。 3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。 | 1. 利用向量工廠的繪圖工具，開始繪製寶可夢球。 繪製步驟： 繪製兩個正圓形物件 利用刪除節點，將圓形變成半圓形 將兩個物件用對齊功能，結合一起 再加上細部的物件完成寶可夢球 2. 將繪製好的圖案存成 PNG 檔 | 2 | 1.無限可能版課本教材。 2.輔助範例光碟。 | 1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模 | 資訊教育 藝術與人文 自然與生活科技 |
| 第 16 週 | | [藝術與人文] 1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 [自然與生活科技] 8-4-0-2 利用口語、影像(如攝影、錄影)、文字與圖案、繪圖或實物表達創意與構想。 | 3. 先新增明信片大小的新編輯 4. 將背景填入喜歡的圖樣。 5. 再加上文字方塊物件，將標題文字設定不同顏色字型。 6. 試著加上對話框物件完成邀請卡。 | 1 | | | |

| 教學期程 | 課別 | 能力指標 | 單元內容 | 節數 | 使用教材 | 評量方式 | 融入領域 |
|-----------|-----------------|--|--|----|---------------------------|--|---------------|
| 第 17.18 週 | 第八課 可愛萬花筒寫真書 | 2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。 3-2-1 能使用編輯器進行文稿之編修。 3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。 3-3-1 能操作掃瞄器及數位相機等工具。 | 1. 試著將自己的照片套上萬花筒效果製作出材質素材。 2. 先開啟寫真書模板，並加上照片。 3. 練習將標題設計藝術字效果。 | 2 | 1.無限可能版課本教材。 2.輔助範例光碟。 | 1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量 4. 相互觀模 | 資訊教育 藝術與人文 |
| 第 19 週 | | [藝術與人文] 1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 | 4. 將之前做的材質素材加入寫真書底色，並完成內頁內容。 5. 學會將寫真書多的頁面刪除、增加，並調整寫真書頁面順序。 6. 最後將寫真書輸出。 | 1 | | | |

| 教學期程 | 課別 | 能力指標 | 單元內容 | 節數 | 使用教材 | 評量方式 | 融入領域 |
|--------|-----|--|-----------|----|------------------|--------------------|-----------------------|
| 第 20 週 | 期末考 | 2-3-2 能操作及應用電腦多媒體設備。 3-2-1 能使用編輯器進行文稿之編修。 3-2-3 能操作常用之繪圖軟體。 3-3-1 能操作掃瞄器及數位相機等工具。 [藝術與人文] 1-4-4 結合藝術與科技媒體，設計製作生活應用及傳達訊息的作品。 | 一到八課 綜合測驗 | 1 | 1.無限可能版課本 教材。 | 1. 口頭問答 2. 操作練習 | 資訊教育 藝術與人文 綜合活動 |

彰化縣立南郭國小 110 學年度五年級天文星象課程教學設計

設計者：楊青窈

| | | | |
|---------------|--|------|------------|
| 教材來源 | 自編教材 | 教學節數 | 40 節(每周一節) |
| 課程緣起 | <p>本校第一屆家長會長賴樹旺先生，是一位傑出的企業家！為回饋本校，出資興建「樹旺科學館」，此建築由”大樹”的意象轉換成四個傘狀屋頂結構單元，打破傳統採光罩的思考，似傘似罩的設計樹蔭活動空間轉換成建築中庭空間。內部設備新穎，其中特別之處是設置了一座設備精良的星象館，館內配備一架由日本 GOTO（五藤）公司所製造的針孔投影式星象儀。藉由星象儀的模擬教學以克服時間、氣候、地點、夜間光害……等各種干擾觀星的不利因素，在任何時間模擬任何地點的星空順利進行星象教學。</p> | | |
| 課程概念 | <p>根據牛頓出版社、康軒出版社以及南一出版社所設計的課程進度，抽出其中與天文、氣象相關的課程加以延伸指導。</p> <p>由於學校擁有星象館硬體設備，首先在一系列的課程中期望加強學生對於四季星空中星座的辨認，計畫五年級以星座的辨認為主，太陽系九大行星的認識以及望遠鏡的初步認識為輔；六年級以配合解說能力的加強為主，天氣的變化、星星的一生相關以及望遠鏡實際操作課程為輔。</p> | | |
| 學年/學期 學習目標 | <p>透過天文星象課使學生對於離開地球表面的世界有基本的認識、培養學生科學的興趣並達到終身學習的目的。</p> | | |

各個版本天文課程分布情形：

| | 牛頓 | 康軒 | 南一 |
|------------|--------------------|---------------------|-----------------------------|
| 四年級 上學期 | 【一】一起來賞月 | 【一】月亮 | 【三】 善變的月姑娘 【四】 雲雨霧 |
| 五年級 上學期 | 【一】太陽和星星 | 【一】星星和太陽 【四】力與運動 | 【一】太陽與四季 【三】戴眼鏡為什麼可以矯正視力 |
| 五年級 下學期 | 【一】物質與熱 【三】力的世界 | 【四】天氣的變化 | 【一】我們來看星星 |
| 六年級 上學期 | 【三】天氣的變化、 颱風和地震 | | 【四】天氣的變化 |
| 六年級 下學期 | 【四】生物和環境 | | |

能力指標

- 1-3-4-1 能由一些不同來源的資料，整理出一個整體性的看法
- 2-3-4-1 長期觀測，發現太陽升落方位(或最大高度角)在改變，在夜晚同一時間，四季的星象也不同，但它們有年度的規律變化
- 2-3-6-3 認識資訊科技設備
- 3-3-0-2 知道有些事件(如飛碟)因採證困難，無法做科學性實驗

3-3-0-1 能由科學性的探究活動中，了解科學知識是經過考驗的

4-3-2-4 認識國內、外的科技發明與創新

主題課程簡介：

10. 四季星空：每個學期利用希臘神話故事配合星象館介紹兩個季節的星空，分別為上學期的夏、秋星空以及下學期的冬、春星空的辨認。共計將實際了解 30 個星座，作為未來天文觀測的基礎。六年級時，以培養學生擁有解說星空的能力為主。
11. 太陽：五年級上學期配合課本觀察太陽在天空中的動向，五年級下學期延伸至介紹太陽系的各個成員（九大行星）、其訪客—流星、彗星。六年級下學期更是進一步介紹太陽的形成，以及設法利用望遠鏡觀察太陽，並解說太陽系探索的歷史。
12. 望遠鏡：由五年級上學期透鏡的課程導入望遠鏡的操作，每學期皆會接觸到望遠鏡的認識與操作。
13. 月球：由於四年級上學期已經學過大致上月球的相關知識，在五年級上學期安排以實驗的方式複習日、月食的形成，更進一步認識月球表面，以及介紹 NASA 登陸月球的相關準備工作。
14. 太陽系：五年級下學期安排一系列太陽系九大行星的介紹課程，並解說相關的天文現象（衝、合）。
15. 中國天文學：說明中國星座的分類（三垣、四象、28 宿），介紹古天文儀器。
16. 天氣：簡述經常耳聞的一些相關天氣名詞，介紹雲的種類並實地觀測雲，進而嘗試天氣的預報，最後將提出目前進行中的先進科學天氣觀測儀器。
17. 星星的一生：介紹恆星的過去與未來變化，並且欣賞辨認有名的星雲、星團與變星。
18. 推薦讀物：十月的天空、讓時間旅行的約翰·哈里遜、改變世界的鐘、尋找地球刻度的人。

準備器材：

普通教室、星象館、單槍投影機、電腦一部、銀幕、視聽教室、望遠鏡

| | |
|------|---|
| 評量計畫 | 上學期 |
| | <ol style="list-style-type: none">4. 實務操作..... (10%)<ol style="list-style-type: none">a. 星象盤..... 10%5. 辨識星空..... (20%)<ol style="list-style-type: none">a. 認識秋季星空的主要星座b. 認識冬季星空的主要星座c. 說出各星座的主星d. 利用星座找出北極星6. 指定作業發表..... (70%)<ol style="list-style-type: none">a. 報告分享..... 10%b. 上課發表..... 5%c. 上課記事本..... 50%d. 出席..... 5% <p>※以上僅為參考基準，視實際上課情況斟酌修正評量標準。</p> |

| | | |
|--|---|--|
| | <p>下學期</p> <p>4. 實務操作..... (10%)</p> <p> a、 望遠鏡..... 10%</p> <p>5. 辨識星空..... (20%)</p> <p> a、 認識春季星空的主要星座</p> <p> b、 認識夏季星空的主要星座</p> <p> c、 說出各星座的主星</p> <p> d、 利用星座找出北極星</p> <p>6. 指定作業發表..... (70%)</p> <p> a、 報告分享..... 10%</p> <p> b、 上課發表..... 5%</p> <p> c、 上課記事本..... 50%</p> <p> d、 出席..... 5%</p> <p>※以上僅為參考基準，視實際上課情況斟酌修正評量標準。</p> | |
|--|---|--|

| 週次 | 題目 | 內容 | 器材 | 備註 |
|----|-------|----------------------|--------------------------|----|
| 1 | 相見歡 | 簡介整學期的課程內容 | 引起動機(書) 星座盤 (學生自備) | |
| 2 | 尋找方向 | 方位複習 使用星座盤 | 星座盤 (學生自備) | |
| 3 | 準備觀星去 | 觀星器材介紹 觀星注意事項 | 星座盤 (學生自備) | |
| 4 | 秋季星空 | 利用仙后座找北極星 秋季四邊形 | 星象館 星座盤 (學生自備) | |
| 5 | 秋季星空 | 秋天的童話 仙王座、仙女座、英仙座 | 星象館 星座盤 (學生自備) | |
| 6 | 閃亮排行榜 | 視星等 絕對星等 | 星座盤 (學生自備) | |
| 7 | 太陽 | 太陽的軌跡 人物介紹哥白尼 | | |
| 8 | 星球的運動 | 公轉 自轉 | 指令卡 | |
| 9 | 月相變化 | 我看見月亮臉 | | |
| 10 | 月相變化 | 動手做水果月相 | 水果、檯燈 分組進行 | |
| 11 | 月相變化 | 我會判斷月相變化 | | |
| 12 | 月相變化 | 測驗 | 測驗題庫 | |

| | | | | |
|----|-------|---------------------|----------------------------|--|
| 13 | 冬季星空 | 複習仙后座找北極星 冬季大三角 | 星象館 星座盤 (學生自備) | |
| 14 | 冬季星空 | 冬季大橢圓 | 星象館 星座盤 (學生自備) | |
| 15 | 星座盤測驗 | 星座盤精熟測驗 | 指令卡 馬錶 星座盤 (學生自備) | |
| 16 | 極光 | 極光的現象 極光的成因 | | |
| 17 | 極光 | 極光的欣賞 不同緯度的星空 | 星座盤 (學生自備) | |
| 18 | 黃道十二宮 | 生日星座的由來 | 星座盤 (學生自備) | |
| 19 | 古天文 | 中國星座的分類 三垣 四象 | 超大古星圖 星座盤 (學生自備) | |
| 20 | 古天文 | 中國星座的分類 28 星宿 | 超大古星圖 星座盤 (學生自備) | |

下學期

| 週次 | 題目 | 內容 | 器材 | 備註 |
|----|------|-------------------|---------------|----|
| 1 | 相見歡 | 簡介整學期的課程內容 | 星座盤 (學生自備) | |
| 2 | 太陽系 | 簡介太陽系成員 | | |
| 3 | 八大行星 | 類地行星 | 計算機 空白紙 | |
| 4 | 八大行星 | 類木行星 | 計算機 空白紙 | |
| 5 | 春季星空 | 北斗七星找北極星 春季大三角 | 星座盤 (學生自備) | |
| 6 | 春季星空 | 春季的微笑曲線 | 星座盤 (學生自備) | |
| 7 | 星雲星團 | 從梅西爾先生的說起…… | 星座盤 (學生自備) | |

| | | | | |
|----|-------|---------------------------------|----------------------|--|
| 8 | 望遠鏡 | 與望遠鏡的第一次接觸 | 望遠鏡 | |
| 9 | 望遠鏡 | 操作望遠鏡 1 | 望遠鏡 | |
| 10 | 望遠鏡 | 操作望遠鏡 2 | 望遠鏡 | |
| 11 | 望遠鏡 | 望遠鏡操作測驗 | 望遠鏡 | |
| 12 | 夏季星空 | 複習北斗七星找北極星 夏季大三角 | 星座盤 (學生自備) | |
| 13 | 夏季星空 | 複習夏季大三角 天蠍座 人馬座 | 星座盤 (學生自備) | |
| 14 | 立體星空 | 星球顏色的意義 影響星星亮度的原因 了解天體的距離 | 材料包 星座盤 (學生自備) | |
| 15 | 立體星空 | 動手做模型 | 材料包 星座盤 (學生自備) | |
| 16 | 星星的一生 | 從一團雲氣開始…… | | |
| 17 | 星星的一生 | 不一樣的質量，不一樣的方式 | | |
| 18 | 日月食 | 簡介與觀測方式 | 黑玻璃 太陽濾鏡 | |
| 19 | 雲與天氣 | 十大雲屬 1 | 推薦書籍 | |
| 20 | 雲與天氣 | 十大雲屬 2 | 推薦書籍 | |

彰化縣彰化市南郭國民小學 110 學年度第 2 學期主題統整計畫

適用年級：五年級 設計者：五年級教學群



統整主題：溯古論今



壹、設計理念：

環境會影響人們的生活，人們生活會影響環境的變化，尤其現今資訊發達的年代，環境也跟著產生變化，現在的環境與十幾年前相比，已大大的不同了。本學習主題以學童的生活環境出發，引導他們靜下心來，感受生活周遭的一切，發現生活環境的特質，引發他們對環境探索的興趣；並透過一連串的觀察社區環境的活動，探究環境變遷的情形，讓學童了解古今環境變遷的原因，省思人們和環境之間的相互影響，進而願意實踐環境保護的策略與行動，一起為奇妙世界盡一份心力。希望透過活動後，學童能了解個人生活周遭充滿許多美好的事物，並能積極透過環境保護的行動維護之，期望培養學童關懷環境、積極落實環保工作的情操。

貳、教材來源：依據採用各版本教科書自編教材

參、課程計畫：

| 主題 名稱 | 教學 活動 | 教節 學數 | 能力指標 | 十大基本能力 | 重大議題 |
|------------------|-------------|----------|---|---|---|
| 溯 古 論 今 | 活動一： 古與今 | 12 | <p>【藝術與人文】</p> <p>1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。</p> <p>1-3-5 結合科技，開發新的創作經驗與方向。</p> <p>2-3-6 透過分析、描述、討論等方式，辨認自然物、人造物與藝術品的特徵及要素。</p> <p>2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。</p> <p>2-3-9 透過討論、分析、批判等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。</p> <p>2-3-10 參與藝文活動，記錄、比較不同文化所呈現的特色及文化背景。</p> <p>3-3-11 以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動。</p> <p>3-3-12 運用科技及多種方式蒐集、分類不同時代與不同特質之藝文資訊，並養成習慣。</p> <p>【綜合活動】</p> <p>4-3-2 探討環境的改變與破壞可能帶來的危險，討論如何保護或改善環境。</p> | <p>一、了解自我與發展潛能。</p> <p>二、欣賞、表現與創新。</p> <p>四、表達、溝通與分享。</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作。</p> <p>六、文化學習與國際了解。</p> <p>七、規畫、組織與實踐。</p> <p>九、主動探索與研究。</p> <p>十、獨立思考與解決問題。</p> | <p>◎環境教育</p> <p>2-2-1 能了解生活周遭的環境問題及其對個人、學校與社區的影響。</p> <p>◎家政教育</p> <p>3-3-1 欣賞多元文化中食衣住行育樂等不同的傳統與文化。</p> <p>◎生涯發展教育</p> <p>3-3-2 培養工作時人際互動的能力。</p> |

| | | |
|---|--|--|
| <p>【綜合活動】 4-3-2 探討環境的改變與破壞可能帶來的危險，討論如何保護或改善環境。</p> <p>【自然與生活科技】 1-3-1-2 察覺一個問題或事件，常可由不同的角度來觀察而看出不同的特徵。 1-3-4-1 能由一些不同來源的資料，整理出一個整體性的看法。 1-3-4-2 辨識出資料的特徵及通則性並做詮釋。 1-3-4-3 由資料顯示的相關，推測其背後可能的因果關係。 1-3-5-2 用適當的方式表述資料(例如數線、表格、曲線圖)。 1-3-5-3 清楚的傳述科學探究的過程和結果。 1-3-5-4 願意與同儕相互溝通，共享活動的樂趣。 1-3-5-5 傾聽別人的報告，並做適當的回應。 2-3-3-3 探討物質的溶解性質、水溶液的導電性、酸鹼性、蒸發、擴散、脹縮、軟硬等。 3-3-0-1 能由科學性的探究活動中，瞭解科學知識是經過考驗的。 3-3-0-3 發現運用科學知識來作推論，可推測一些事並獲得證實。 3-3-0-4 察覺在「以新觀點看舊資料」或「以新資料檢視舊理論」時，常可發現出新問題。 5-3-1-2 知道經由細心、切實的探討，獲得的資料才可信。 5-3-1-3 相信現象的變化有其原因，要獲得什麼結果，需營造什麼變因。 6-3-1-1 對他人的資訊或報告提出合理的求證和質疑。 6-3-2-1 察覺不同的辦法，常也能做出相同的結果。 6-3-2-2 相信自己常能想出好主意來完成一件事。 6-3-2-3 面對問題時，能做多方思考，提出解決方法。 6-3-3-2 體會在執行的環節中，有許多關鍵性的因素需要考量。 7-3-0-1 察覺運用實驗或科學的知識，可推測可能發生的事。 7-3-0-3 能規劃、組織探討活動。 8-3-0-2 利用多種思考的方法，思索變化事物的機能</p> | <p>一、了解自我與發展潛能。 二、欣賞、表現與創新。 三、生涯規劃與終生學習。 四、表達、溝通與分享。 五、尊重、關懷與團隊合作。 六、文化學習與國際了解。 七、規畫、組織與實踐。 八、運用科技與資訊。 九、主動探索與研究。 十、獨立思考與解決問題。</p> | <p>◎資訊教育 4-3-2 能找到合適的網站資源、圖書館資源，會檔案傳輸。 4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。 4-3-4 能針對問題提出可行的解決方法。 ◎環境教育 2-2-1 能了解生活周遭的環境問題及其對個人、學校與社區的影響。 2-2-2 能持續觀察與記錄社區的環境問題並探究其原因。 3-2-1 了解生活中個人與環境的相互關係並培養與自然環境相關的個人興趣、嗜好與責任。 ◎性別平等教育 1-3-4 理解性別平等均具有分析、判斷、整合與運用資訊的能力。 1-3-5 運用科技與資訊，不受性別的限制。 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。 2-3-5 學習兩性團隊合作，積極參與活動。 ◎生涯發展教育 3-2-4 培養工作時人際互動的能力。</p> |
|---|--|--|

和形式。

【健康與體育】

1-2-3 體認健康行為的重要性並運用做決定的技巧來促進健康。

7-2-1 表現預防疾病的正向行為與活動，以增進身體的安適。

7-2-5 調查分析生活周遭環境問題與人體健康的關係。

7-2-6 參與社區中環保活動或環保計畫，並分享其獲致的成果。

活動三：美哉！奇妙世界

6

【藝術與人文】
 1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。
 1-3-5 結合科技，開發新的創作經驗與方向。
 2-3-6 透過分析、描述、討論等方式，辨認自然物、人造物與藝術品的特徵及要素。
 2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。
 2-3-9 透過討論、分析、批判等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。
 2-3-10 參與藝文活動，記錄、比較不同文化所呈現的特色及文化背景。
 3-3-11 以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動。
 3-3-12 運用科技及多種方式蒐集、分類不同時代與不同特質之藝文資訊，並養成習慣。
【數學】
 S-2-3 能透過實驗察覺形體的性質。
 S-2-7 能辨認平面圖形上的線對稱關係。

一、了解自我與發展潛能。
 二、欣賞、表現與創新。
 四、表達、溝通與分享。
 五、尊重、關懷與團隊合作。
 六、文化學習與國際了解。
 七、規畫、組織與實踐。
 九、主動探索與研究。
 十、獨立思考與解決問題。

◎環境教育
 1-2-2 覺知自己的生活方式對環境的影響。
 2-2-1 能了解生活周遭的環境問題及其對個人、學校與社區的影響。
 3-2-1 了解生活中個人與環境的相互關係並培養與自然環境相關的個人興趣、嗜好與責任。
 ◎人權教育
 1-2-1 欣賞個別差異並尊重自己與他人的權利。
 ◎生涯發展教育
 3-3-2 培養工作時人際互動的能力。
 ◎家政教育
 3-3-1 欣賞多元文化中食衣住行育樂等不同的傳統與文化。
 3-3-2 能在食衣住行育樂等活動中表現對生態環境與資源的珍惜與關懷。

【綜合活動】
 4-3-2 探討環境的改變與破壞可能帶來的危險，討論如何保護或改善環境。

【自然與生活科技】
 1-3-1-2 察覺一個問題或事件，常可由不同的角度來觀察而看出不同的特徵。
 1-3-4-1 能由一些不同來源的資料，整理出一個整體性的看法。
 1-3-4-2 辨識出資料的特徵及通則性並做詮釋。
 1-3-4-3 由資料顯示的相關，推測其背後可能的因果關係。
 1-3-5-1 將資料用合適的圖表來表達。
 1-3-5-2 用適當的方式表述資料(例如數線、表格、曲線圖)。
 1-3-5-3 清楚的傳述科學探究的過程和結果。
 1-3-5-4 願意與同儕相互溝通，共享活動的樂趣。
 1-3-5-5 傾聽別人的報告，並做適當的回應。
 2-3-3-3 探討物質的溶解性質、水溶液的導電性、酸鹼性、蒸發、擴散、脹縮、軟硬等。
 3-3-0-1 能由科學性的探究活動中，瞭解科學知識是經過考驗的。
 3-3-0-3 發現運用科學知識來作推論，可推測一些事並獲得證實。
 3-3-0-4 察覺在「以新觀點看舊資料」或「以新資料檢視舊理論」時，常可發現出新問題。
 5-3-1-2 知道經由細心、切實的探討，獲得的資料才可信。
 5-3-1-3 相信現象的變化有其原因，要獲得什麼結果，需營造什麼變因。
 6-3-1-1 對他人的資訊或報告提出合理的求證和質疑。
 6-3-2-1 察覺不同的辦法，常也能做出相同的結果。
 6-3-2-2 相信自己常能想出好主意來完成一件事。
 6-3-2-3 面對問題時，能做多方思考，提出解決方法。
 6-3-3-2 體會在執行的環節中，有許多關鍵性的因素需要考量。
 7-3-0-1 察覺運用實驗或科學的知識，可推測可能發生的事。
 7-3-0-3 能規劃、組織探討活動。
 8-3-0-2 利用多種思考的方法，思索變事物的機能

一、了解自我與發展潛能。
 二、欣賞、表現與創新。
 三、生涯規劃與終生學習。
 四、表達、溝通與分享。
 五、尊重、關懷與團隊合作。
 六、文化學習與國際了解。
 七、規畫、組織與實踐。
 八、運用科技與資訊。
 九、主動探索與研究。
 十、獨立思考與解決問題。

◎資訊教育
 4-3-2 能找到合適的網站資源、圖書館資源，會檔案傳輸。
 4-3-3 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。
 4-3-4 能針對問題提出可行的解決方法。
 ◎環境教育
 2-2-1 能了解生活周遭的環境問題及其對個人、學校與社區的影響。
 2-2-2 能持續觀察與記錄社區的環境問題並探究其原因。
 3-2-1 了解生活中個人與環境的相互關係並培養與自然環境相關的個人興趣、嗜好與責任。
 3-2-2 能主動親近並關懷學校暨社區所處的環境，進而瞭解環境權的重要。
 5-2-1 能具有參與調查與解決生活周遭環境問題的經驗。
 ◎性別平等教育
 1-3-4 理解性別平等均具有分析、判斷、整合與運用資訊的能力。
 1-3-5 運用科技與資訊，不受性別的限制。
 1-3-6 學習獨立思考，不受性別影響。
 2-3-5 學習兩性團隊合作，積極參與活動。
 ◎生涯發展教育
 3-2-4 培養工作時人際互動的能力。

和形式。

【健康與體育】

7-2-4 確認消費者在運動相關事物上的權利義務及其與健康的關係。

7-2-6 參與社區中環保活動或環保計畫，並分享其獲致的成果。

活動五：灑愛人間

6

【國語】

- B-2-1-2-1 能養成隨時樂於聆聽不同媒材的習慣。
- B-2-1-5-2 能讓對方充分表達意見。
- B-2-2-2-2 能在聆聽的過程中，系統歸納他人發表之內容。
- C-2-1-1-1 在討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的意思。
- C-2-2-4-5 能說出一段話或一篇短文的要點。
- C-2-3-5-4 能透過語言，表達對他人的關心。
- C-2-4-9-1 能抓住重點說話。
- D-2-2-3-1 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。
- D-2-5-1-1 能正確掌握筆畫、筆順、偏旁覆載和結構。
- E-2-1-7-2 能掌握要點，並熟習字詞句型。
- E-2-3-2-1 能瞭解文章的主旨及取材結構。
- E-2-3-2-2 能概略理解文法及修辭的技巧。
- E-2-3-2-3 能認識基本文體的特色。
- E-2-4-2-1 能掌握不同文體閱讀的方法。
- E-2-4-2-2 能讀出文章的抑揚頓挫與文章感情。
- E-2-8-5-1 能共同討論閱讀的內容，並分享心得。
- E-2-8-5-2 能體會出作品中對周遭人、事、物的尊重關懷。
- F-2-2-1-1 能掌握詞語的相關知識，寫出語意完整的句子。
- F-2-2-1-2 能熟練應用各種句型
- F-2-5-1-1 能從內容、詞句、標點方面，修改自己的作品。
- F-2-10-2-1 能在寫作中，發揮豐富的想像力。
- F-2-10-3-2 能欣賞自己的作品，並嘗試創作（如童詩、童話等）。

【藝術與人文】

- 1-3-1 探索各種不同的藝術創作方式，表現創作的想像力。
- 1-3-5 結合科技，開發新的創作經驗與方向。
- 2-3-6 透過分析、描述、討論等方式，辨認自然物、人造物與藝術品的特徵及要素。
- 2-3-8 使用適當的視覺、聽覺、動覺藝術用語，說明自己和他人作品的特徵和價值。
- 2-3-9 透過討論、分析、批判等方式，表達自己對藝術創作的審美經驗與見解。

- 一、了解自我與發展潛能。
- 二、欣賞、表現與創新。
- 四、表達、溝通與分享。
- 五、尊重、關懷與團隊合作。
- 七、規畫、組織與實踐。
- 九、主動探索與研究。

◎環境教育

- 1-2-2 覺知自己的生活方式對環境的影響。
- 2-2-1 能了解生活周遭的環境問題及其對個人、學校與社區的影響。
- 3-2-1 了解生活中個人與環境的相互關係並培養與自然環境相關的個人興趣、嗜好與責任。

◎生涯發展教育

- 3-3-2 培養工作時人際互動的能力。

◎家政教育

- 3-3-1 欣賞多元文化中食衣住行育樂等不同的傳統與文化。
- 3-3-2 能在食衣住行育樂等活動中表現對生態環境與資源的珍惜與關懷。

| | | | | |
|--|--|--|--|--|
| | | <p>2-3-10 參與藝文活動，記錄、比較不同文化所呈現的特色及文化背景。</p> <p>3-3-11 以正確的觀念和態度，欣賞各類型的藝術展演活動。</p> <p>3-3-12 運用科技及多種方式蒐集、分類不同時代與不同特質之藝文資訊，並養成習慣。</p> | | |
|--|--|--|--|--|

肆、教學活動設計

| 適用月次 | 三~四月 | 單元或主題名稱 | 溯古論今 | | 學習節數 |
|---------------|---|---------|---|------|---|
| 週別 | 第六~九週 | | | | 視狀況 |
| 學習目標 | 六、了解各地的環境特色，並說出自己的感受。 七、探究古今環境變遷的原因。 八、了解古今環境變遷的情形。 九、知道環境變遷對生活的影響。 十、知道環境保護的重要性。 | | 十一、實踐社區環境保護的行動。 十二、積極營造良好的生活品質。 十三、規畫良好且理想的社區環境。 十四、能以實際行動關懷環境。 十五、培養感恩惜福的情懷。 | | |
| 領域 | 教學活動 | | | 教學時間 | 教學資源 |
| 藝術與人文、綜合活動、社會 | <p>活動一：古與今</p> <p>教學說明：</p> <ol style="list-style-type: none"> 15. 引導學童觀賞澎湖早期建築特色，了解先人運用智慧解決環境問題的巧思；且培養學童對生活環境的關懷態度，鼓勵學童用心去看所生活的環境。 16. 引導學童賞析前人創作的歌謠，了解歌謠創作與生活的關係，鼓勵學童學習欣賞各地的不同文化表現形式，豐富自己對環境與世界的觀察及了解。 17. 引導學童探討北港溪一詩的創作背景，藉由探討作者對故鄉的情懷，進而培養學童關懷家鄉的情感。 18. 引導學童了解在我們的生活周遭充斥著許多的奇妙事物，等待個體主動親近與了解它，並體會世界的美好，鼓勵學童關懷周遭世界，藉此豐富自己的見識與情感，並培養學童關懷生活環境與事物的情感。 19. 引導學童藉由討論個人居住環境隨著四季變化而產生的景觀變化，並鼓勵學童舉例說明家鄉近年來的環境與景觀變化之情形；進而培養學童關懷家鄉的情懷。 20. 引導學童了解蒐尋家鄉變化情形與緣由的方式，鼓勵學童以實際行動了解與認識家鄉景觀環境的變化的形成因素。 21. 引導學童了解環境的變遷，也使生活環境產生變化，而變化有好有壞，而我們應保存好的，去除不好的，鼓勵學童以實際行動，積極為營造高品質生活環境而努力，並培養學童關懷生活與感恩惜福的情懷。 | | | 480' | <ol style="list-style-type: none"> 4. 採茶歌、農村曲、找螃蟹歌曲CD。 5. 北港溪情境掛圖。 6. 社區環境變遷的圖片、照片或影片、照相機、環境觀察路線圖、圖畫紙、環境污染的相關資料、生態環境變化的相關資料。 |

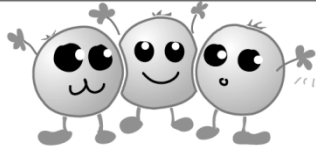
| | | | |
|------------------------------|---|-------------|--|
| <p>綜合活動、自然與生活科技、健康與體育、數學</p> | <p>活動二：家鄉環境健檢 教學說明：</p> <ol style="list-style-type: none"> 15. 引導學童實地觀察和記錄社區環境變遷的現象，記錄家鄉環境污染情形，進而培養學童關懷家鄉與環境的情懷。 16. 指導學童檢測家鄉河川、水源等水溶液的酸鹼值，檢測家鄉水污染的情形，進而激發學童關懷家鄉環境的情操。 17. 鼓勵學童以多元智慧描述個人進行環境田野調查後的結果及感受，進而培養學童關懷環境的情懷。 18. 引導學童了解空氣污染的主要來源、空氣污染對健康的影響、減低或預防空氣污染的方法，了解保護環境是每個人應盡的責任與義務，進而鼓勵學童以實際行動進行保護環境的工作，培養學童關懷環境與愛護大地的情懷。 19. 引導學童查詢研讀「酸雨」資訊，體認人類活動使環境酸鹼平衡被破壞之現況，以提高學童的環保意識，進而培養學童愛護環境的情操，並鼓勵學童落實環保工作。 20. 進行「地球環境危機」學習單，請學童分組調查環境污染的種類及其對生活與環境產生的威脅，加深學童對環境污染的認識，強化環保意識，進而培養學童關懷環境的情懷。 21. 配合「地球環境危機」學習單，引導學童認識各類污染對環境與生命體產生的影響，激發危機意識，明白環保的重要性，鼓勵學童積極從事環保工作，落實愛護大地的行動。 22. 引導學童了解當面對社區環境改變與破壞時，個體保護自己的方法，藉由探討保護自己免於遭受環境污染威脅的必要性，體會防治環境污染的重要性，進而鼓勵學童落實環保行動，培養愛護環境與生命體的情操。 23. 引導學童了解由於經濟與科技的發展、及人們追求美好生活等因素的影響，使得生活水平大為提昇，但同時而導致許多環境問題的孳生；隨著環境問題的日益嚴重化，環保意識的建立與推廣成為刻不容緩的事務，為幫助個體及後世擁有良好的生活環境，個體應即刻著手環保工作的進行，培養關懷環境與全球生命體的情懷，為營造清淨地球環境而努力。 | <p>400'</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. 社區環境變遷的圖片、照片或影片、照相機、環境觀察路線圖、圖畫紙、環境污染的相關資料、生態環境變化的相關資料。 2. 「地球環境危機」學習單。 |
|------------------------------|---|-------------|--|

| | | | |
|----------------------|---|------|---|
| 藝術 與 人文、 數學 | <p>活動三：美哉！奇妙世界</p> <p>教學說明：</p> <p>13. 進行「社區藝術尋奇」學習單，請學童利用假日時間與家人一同參訪社區，記錄社區公共藝術品的樣式與陳設位置，及抒發個人對該項公共藝術品的感受，培養學童留意周遭生活事物的情懷，學習體會生活的美妙事物。</p> <p>14. 請學童配合「社區藝術尋奇」學習單，引導學童藉由觀賞藝術品，引發學童思考自我和生活、自然環境之間的關係，鼓勵學童以「心」感受生活中各種事物與景觀，體會生活中各項事物的美感，藉以豐富個人的生活。</p> <p>15. 複習「數學」「二、線對稱圖形」之教學概念，引導學童了解數學與生活的結合關係，鼓勵學童學習巧用數學概念體會與觀察生活美妙事物。</p> <p>16. 指導學童視唱「太湖船」，並進行賞析活動，引導學童感受前人藉由歌曲創作表達對周遭環境的感覺之呈現方式，培養學童欣賞多元文化的能力。</p> <p>17. 指導學童進行歌謠創作的活動，鼓勵學童透過節奏和文字的結合，勇於表達個人想法。進而鼓勵學童嘗試以各種形式表達對生活事物的感受，藉創作豐富自己的生活情趣。</p> <p>18. 引導學童了解人們常會藉由詩詞、歌謠或藝術創作等多元方式表達個體對周遭事物的情感，故藉由賞析他人創作品，也可感受到世界的美妙之處，鼓勵學童以「心」體會自然與人文環境的美妙之處，藉此豐富自己的生活。</p> | 240' | <ol style="list-style-type: none"> 1. 環境藝術與公共空間藝術之相關圖卡、學校或社區之公共空間藝術資料與圖片、北港溪念謠節奏掛圖。 2. 「社區藝術尋奇」學習單。 |
|----------------------|---|------|---|

| | | | |
|---------------------------|---|-------------|---|
| <p>綜合活動、自然與生活科技、健康與體育</p> | <p>活動四：心的環保 教學說明：</p> <ol style="list-style-type: none"> 17. 引導學童探究社區環境改造的策略與行動，然後鼓勵學童落實環境保護工作，培養學童愛護環境的情懷。 18. 引導學童藉由了解酸雨的形成原因與產生的負面影響，引導學童了解實踐環保行動的重要性，鼓勵學童落實環境保護工作，進而培養學童關懷環境與地球生命的情懷。 19. 引導學童了解了解水資源的重要，並思考節約用水的方法，鼓勵學童落實，培養學童惜福感恩、珍惜資源的情懷。 20. 引導學童規畫理想社區環境圖，明白環保工作的重要性，進而鼓勵學童落實環保工作，培養愛護環境的情懷。 21. 進行「關懷環境行動檢核表」學習單，透過學習單檢核個體進行環保工作的實踐情形，培養學童關懷環境的情懷。 22. 指導學童完成「我的社區環保行動紀錄表」，引導學童省思分享「環保的實踐」學習活動的經驗與心得，進而培養學童關懷環境、積極落實環保工作的情操。 23. 引導學童了解地球只有一個，明白環保工作的實踐刻不容緩，鼓勵學童落實環境保護工作，培養學童關懷環境與生命體的情懷。 | <p>360'</p> | <p>◎有關環保標章的物品，進行綠色消費等愛護環境的圖片、照片或影片。</p> |
| <p>國語、藝術與人文</p> | <p>活動五：灑愛人間 教學說明：</p> <ol style="list-style-type: none"> 11. 引導學童賞析本課的新詩，藉由明白作者扶起一棵被路人忘記的傾倒的小樹之動機與情懷，勉勵孩子心中有愛，學習關心周遭的人、事、物，進而珍惜物我之情、關懷生命、重視環保生態，並鼓勵學童落實相關行動。 12. 進行「灑愛人間」學習單，請學童回想個人曾經做過之關懷弱小的行徑，闡述進行時的感想與心情，再藉由分享活動，培養學童關懷生命的情懷。 13. 指導學童依據心中感受，利用藝術多樣表現形式裝扮空間，美化生活環境，鼓勵學童積極營造美好生活環境。 14. 引導學童藉由視覺創作作品、肢體動作表演或是演唱等多元方式表達對生活事物、自然生命的感受，藉由表演加入對環境的反省與思考，進而培養學童關懷環境的情懷。 15. 引導學童了解個人生活周遭充滿許多美好的事物，個體應學習以「心」去感受事物與生命的美好，感謝造物者的賜予，培養學童感恩惜福、愛護環境、關懷弱小的情懷。 | <p>240'</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. 蒐集有關水土保持、關懷弱勢團體、殘而不廢的相關資料。 2. 「灑愛人間」學習單 |

評量
方式

觀察程度、團體討論、學習單實作、分工合作。



地球環境危機

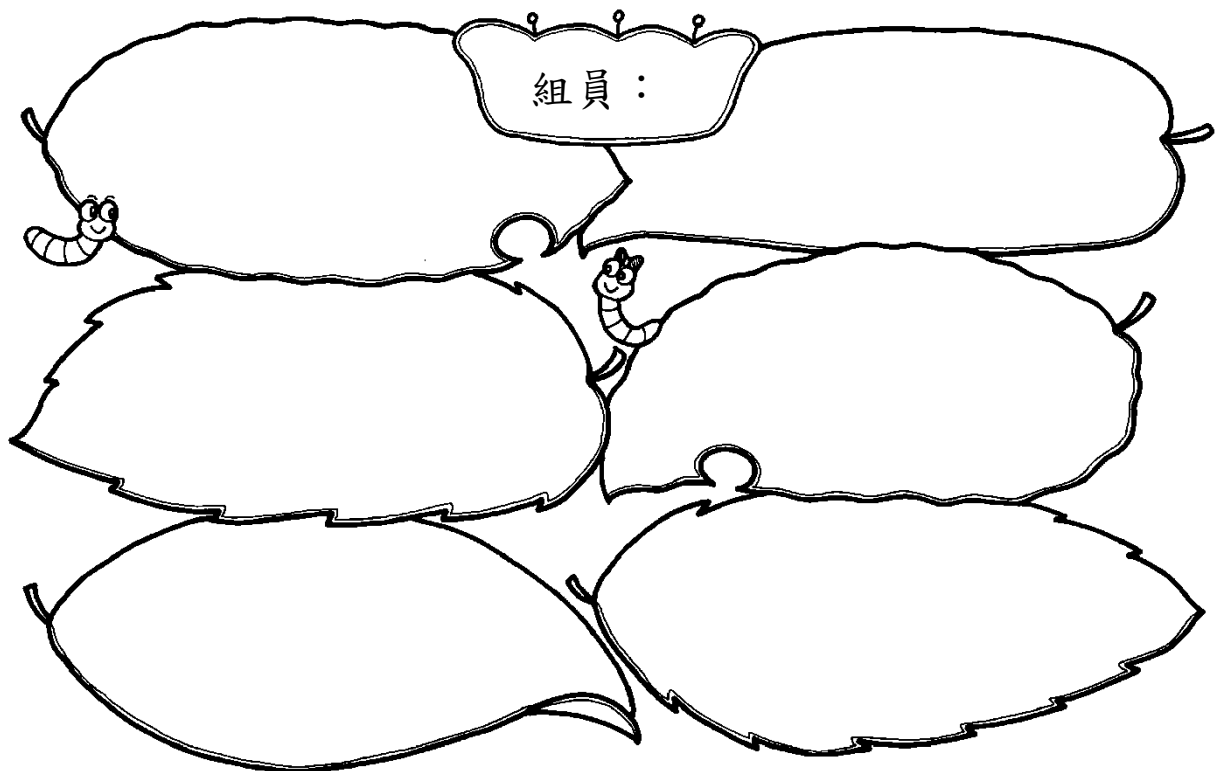
五年 班 姓名

- 語 文
- 健康與體育
- 數 學
- 社 會
- 藝術與人文
- 自然與生活科技
- 綜合活動

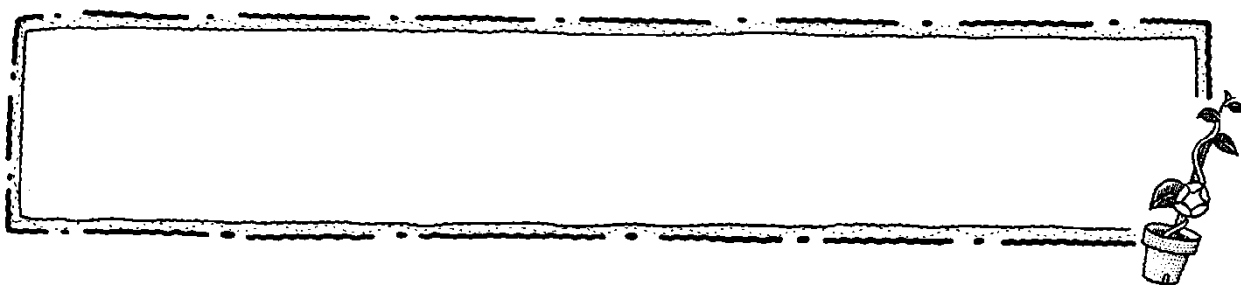
在生活便利的現代，凡事都很方便。為了享有便利的生活，卻對我們的環境造成很大的威脅，而你知道這些污染對我們的生活有何影響？請你和你的組員查查相關資料。

本組負責查詢：

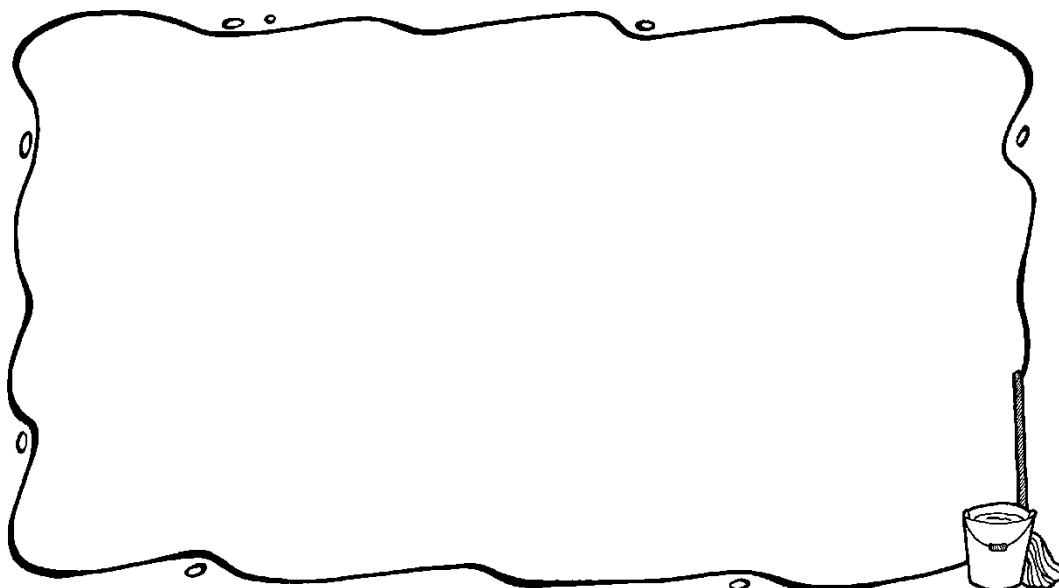
- | | | |
|-------------------------------|-------------------------------|----------------------------------|
| <input type="checkbox"/> 水污染 | <input type="checkbox"/> 垃圾污染 | <input type="checkbox"/> 噪音污染 |
| <input type="checkbox"/> 土壤污染 | <input type="checkbox"/> 酸雨 | <input type="checkbox"/> 其他_____ |



汙染的來源與成因：



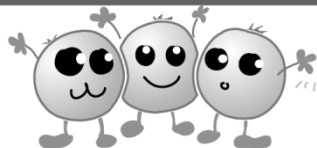
汙染源產生的不良影響有：(可舉例說明)



減少此類汙染源造成的傷害的方法有？



| 評量項目 | 學生自評 | 家長複評 | 教師評量 |
|--------------------|------|------|------|
| 1.我會認真和組員合作查詢相關資料。 | | | |
| 2.我會寫出汙染的來源和成因。 | | | |
| 3.我會寫出汙染的不良影響。 | | | |
| 4.我會寫出減少產生汙染的方法。 | | | |



社區藝術尋奇

五年 班 姓名

○語文
○健康與體育
○數學
○社會
●藝術與人文
○自然與生活科技
○綜合活動

好友

一同到社區內走走，找找社區內有哪些擺飾品？並記下你的觀察所得。

◎請貼上或畫出你最喜歡的擺飾品或圖樣，並介紹它。

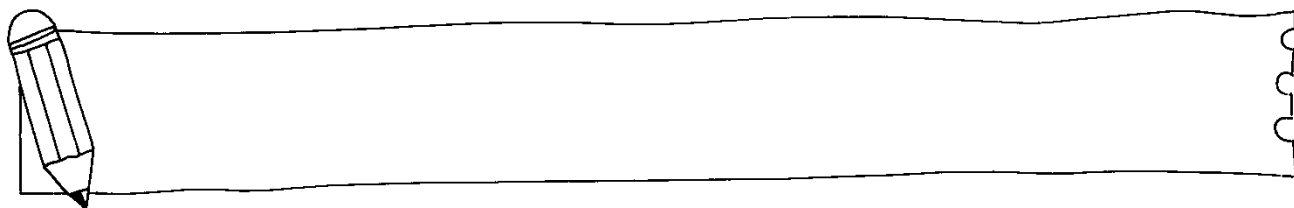
◎它的所在位置：

喜歡的原因：

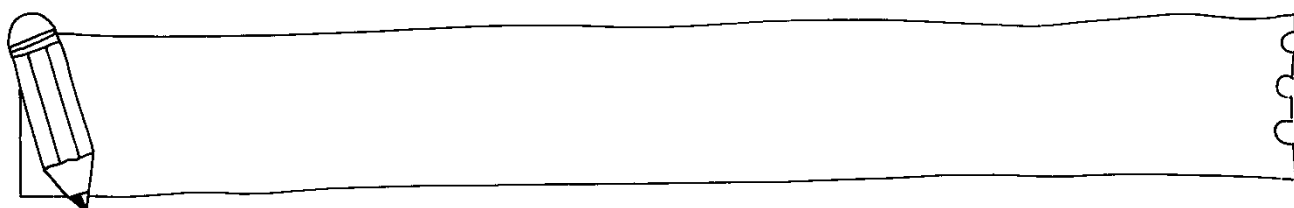


◎訪問幾位路人，請他們說說對這件擺飾品的感覺。

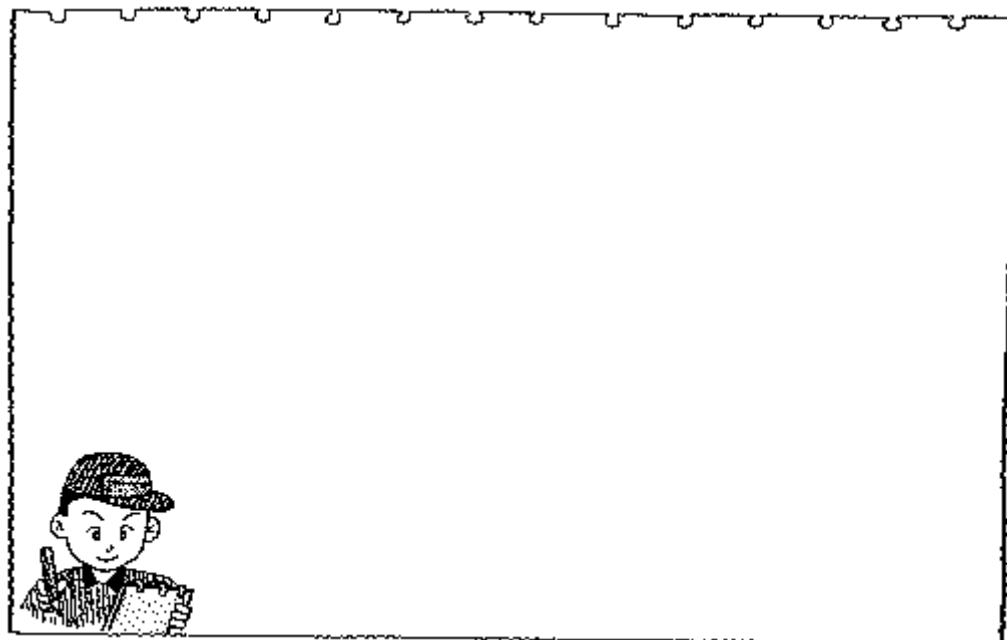
受訪問者一：



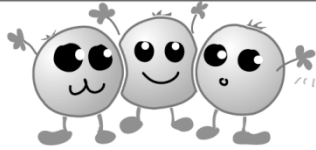
受訪問者二：



◎你覺得要讓社區更漂亮，還可以做哪些改變，或擺放些什麼東西。



| 評量項目 | 學生自評 | 家長複評 | 教師評量 |
|----------------------|------|------|------|
| 1.我會貼上或畫上你最喜歡的擺飾品圖樣。 | | | |
| 2.我會寫出自己喜歡它的原因。 | | | |
| 3.我會寫出他人對此擺飾品的感覺。 | | | |
| 4.我會寫出社區更美麗的方法。 | 32 | | |
| 5.我會認真觀察並有禮貌的進行訪問。 | | | |



灑愛人間

五年 班 姓名

- 語文
- 健康與體育
- 數學
- 社會
- 藝術與人文
- 自然與生活科技
- 綜合活動

「助人為快樂之本」是句耳熟能詳的話語，這句話的意思是鼓勵人們能夠熱心的助人。在你的記憶中，你曾做過哪些助人的行為，請你仔細回想，並記下當時的情景。
幫助的對象：

事情的過程：

助人後的心情與感想：

| 評量項目 | 學生自評 | 家長複評 | 教師評量 |
|------------------|------|------|------|
| 1.我會寫出自己助人的過程。 | | | |
| 2.我會寫出助人後的心情與感想。 | | | |

「溯古論今」統整課程評量單

五年____班 姓名：_____

一、這次的活動，你最喜歡的學習單是下列哪一張？請在□裡打✓。

地球環境危機

社區藝術尋奇

灑愛人間

喜歡的原因是：_____

二、小朋友，從這次活動中，你達成多少課程目標？（「很好」畫「○」，「不錯」打「✓」，「加油」畫「△」）

| 課程目標 | 學生自評 | 家長複評 | 老師評量 |
|------------------------|------|------|------|
| 1-1 能說出個人對不同環境特色的感受。 | | | |
| 1-2 能欣賞不同文化的表現形式。 | | | |
| 1-3 能說出古今環境變遷的情形。 | | | |
| 1-4 能說出古今環境變遷的原因。 | | | |
| 1-5 能說出古今環境變遷的影響。 | | | |
| 1-6 能說出對古今環境變遷的感想。 | | | |
| 2-1 能說出環境保護的重要性。 | | | |
| 2-2 能說出環境保護的方法。 | | | |
| 2-3 能說出營造良好生活環境的重要性。 | | | |
| 2-4 能規畫出理想的社區環境。 | | | |
| 2-5 能徹底執行自我的社區環境保護行動。 | | | |
| 3-1 能主動地以實際行動關懷環境。 | | | |
| 3-2 能表現出樂於參與環保的工作態度。 | | | |
| 3-3 能表現出積極營造良好生活品質的行為。 | | | |
| 3-4 能表現出珍惜大地的情操及行為。 | | | |
| 3-5 能愉快參與本學習活動。 | | | |

三、從這次活動中，你最大的收穫是什麼？（如：了解古今環境變遷的情形、學會珍惜大自然的資源、在日常生活中實踐環保策略等）

四、經過整個學習過程，你覺得有哪些地方可以做得更好？

五、整個活動的感想：

家長的話：_____

家長簽名：_____ 年_____月_____日

老師的話：_____

老師簽名：_____ 年_____月_____日

彰化縣彰化市南郭國民小學 110 學年度第 2 學期主題統整計畫

適用年級：五年級 設計者：五年級教學群

統整主題：親密一家人

壹、設計理念：

孩子學習來源包括許多方面，有學校學習、家庭學習等，尤其家庭學習一直是重要的一環，因為學童在家的時間遠超過在校的時間，如果能善用家庭學習，將能使學童受益良多。因此本統整學習主題在引導學童與家人建立親密關係，並透過各種學習方式和家庭一起在生活中成長。希望學童經由觀察和訪問，了解家人如何在生活中學習與成長，並鼓勵學童將學習技巧帶至家庭中，與家人一起在生活、工作和休閒活動中加以應用，營造學習型家庭，共創豐富的家庭生活，並能珍惜與家人相處的時光。

貳、教材來源：依據採用各版本教科書自編教材

參、課程計畫：

| 主題名稱 | 教學活動 | 教師學數 | 能力指標 | 十大基本能力 | 重大議題 |
|-------|-----------|------|--|--|--|
| 親密一家人 | 活動一：相聚的時光 | 4 | <p>【綜合活動】</p> <p>2-3-3 規畫改善自己的生活所需要的策略與行動。</p> <p>2-4-1 覺察自己與家人溝通的方式，並體驗經營家庭生活的重要。</p> | <p>一、了解自我與發展潛能。</p> <p>二、欣賞、表現與創新。</p> <p>四、表達、溝通與分享。</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作。</p> <p>九、主動探索與研究。</p> <p>十、獨立思考與解決問題。</p> | <p>◎家政教育</p> <p>4-3-3 運用溝通技巧與家人分享彼此的想法與感受。</p> |

| 主題名稱 | 教學活動 | 教節學數 | 能力指標 | 十大基本能力 | 重大議題 |
|-------|-----------|------|---|---|---|
| 親密一家人 | 活動二：休閒成長營 | 10 | <p>【綜合活動】</p> <p>2-3-3 規畫改善自己的生活所需要的策略與行動。</p> <p>【自然與生活科技】</p> <p>1-3-1-1 能依規畫的時間步驟來執行操作。</p> <p>1-3-1-2 察覺一個問題或事件常可由不同的角度來觀察而看出不同的特徵。</p> <p>1-3-3-3 由系列的相關活動，綜合說出活動的主要特徵。</p> <p>1-3-4-1 能由一些不同來源的資料，整理出一個整體性的看法。</p> <p>1-3-4-2 辨識出資料的特徵及通則性並做詮釋</p> <p>1-3-5-1 將資料用合適的圖表來表達。</p> <p>1-3-5-2 用適當的方式表述資料(例如數線、表格、曲線圖)。</p> <p>1-3-5-3 清楚的傳述科學探究的過程和結果。</p> <p>1-3-5-4 願意與同儕相互溝通，共享活動的樂趣。</p> <p>1-3-5-5 傾聽別人的報告，並做適當的回應。</p> <p>2-3-1-1 提出問題、研商處理問題的策略、學習操控變因、觀察事象的變化並推測可能的因果關係。學習資料整理、設計表格、圖表來表示資料。學習由變量與應變量之間相應的情形，提出假設或做出合理的解釋。</p> <p>3-3-0-1 能由科學性的探究活動中，了解科學知識是經過考驗的。</p> <p>3-3-0-3 發現運用科學知識來做推論，可推測一些事並獲得證實。</p> <p>3-3-0-4 察覺在「以新觀點看舊資料」或「以新資料檢視舊理論」時，常可發現出新問題。</p> <p>5-3-1-1 能依據自己所理解的知識，做最佳抉擇。</p> <p>5-3-1-2 知道細心、切實的探討，獲得的資料才可信。</p> <p>5-3-1-3 相信現象的變化有其原因，要獲得什麼結果，需營造什麼變因。</p> <p>6-3-1-1 對他人的資訊或報告提出合理的求證和質疑。</p> <p>6-3-2-1 察覺不同的辦法，常也能做出相同的結果。</p> <p>6-3-2-3 面對問題時，能做多方思考，提出解決方法。</p> <p>6-3-3-1 能規畫、組織探討的活動。</p> <p>8-3-0-2 利用多種思考的方法，思索變化事物的機能和形式。</p> | <p>一、了解自我與發展潛能。</p> <p>二、欣賞、表現與創新。</p> <p>三、生涯規畫與終身學習。</p> <p>四、表達、溝通與分享。</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作。</p> <p>七、規畫、組織與實踐。</p> <p>八、運用科技與資訊。</p> <p>九、主動探索與研究。</p> <p>十、獨立思考與解決問題。</p> | <p>◎性別平等教育</p> <p>2-3-4 參與適合性別平等共同成長的終身學習活動。</p> <p>◎家政教育</p> <p>4-3-3 運用溝通技巧與家人分享彼此的想法與感受。</p> <p>4-3-4 探索家庭生活問題，探討如何避免其對個人的不良影響。</p> <p>4-3-5 參與家庭活動、家庭共學，增進家人感情。</p> <p>◎生涯發展教育</p> <p>2-2-2 了解工作世界的分類及工作類型。</p> <p>3-2-3 培養規劃及運用時間的能力。</p> <p>3-2-4 培養工作時人際互動的能力。</p> |

| | | | | |
|--|---|---|--|---|
| | <p style="text-align: center;">活動三： 書香天地</p> | <p style="text-align: center;">4</p> <p>【語文】</p> <p>B-2-1 能培養良好的聆聽態度。</p> <p>B-2-1-2-1 能養成隨時樂於聆聽不同媒材的習慣。</p> <p>B-2-1-5-2 能讓對方充分表達意見。</p> <p>B-2-2-2-2 能簡要歸納聆聽的內容。</p> <p>B-2-2-3-4 能隨時在聆聽不同媒材時，從中獲取有用的資訊。</p> <p>B-2-2-4-5 能在聆聽過程中感受說話者的情緒。</p> <p>B-2-2-8-10 能具備聆聽不同媒材的能力。</p> <p>B-2-2-10-11 能正確記取聆聽內容的細節與要點。</p> <p>B-2-2-10-12 能從聆聽中，思考如何解決問題。</p> <p>C-2-1-1-1 在討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的意思。</p> <p>C-2-1-1-2 能和其他人交換意見，口述見聞，或當眾做簡要演說。</p> <p>C-2-1-2-3 在看圖或觀察事物後，能以完整語句簡要說明其內容。</p> <p>C-2-2-4-5 能說出一段話或一篇短文的要點。</p> <p>C-2-2-8-6 能具體詳細的講述一件事情。</p> <p>D-2-1-1-1 能認識常用中國文字 2,200-2,700 字。</p> <p>D-2-2-3-1 會查字辭典，並能利用字辭典，分辨字義。</p> <p>E-2-1-7-2 能掌握要點，並熟習字詞句型。</p> <p>E-2-2-1-1 能養成主動閱讀課外讀物的習慣。</p> <p>E-2-2-1-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。</p> <p>E-2-3-2-1 能了解文章的主旨及取材結構。</p> <p>E-2-3-2-2 能概略理解文法及修辭的技巧。</p> <p>E-2-3-2-3 能認識基本文體的特色。</p> <p>E-2-4-2-1 能掌握不同文體閱讀的方法。</p> <p>E-2-4-2-2 能讀出文章的抑揚頓挫與文章感情。</p> <p>E-2-4-7-4 能將閱讀材料與實際生活情境相連結。</p> <p>E-2-6-3-2 能熟練利用工具書，養成自我解決問題的能力。</p> <p>E-2-8-5-1 能討論閱讀的內容，分享閱讀的心得。</p> <p>E-2-8-5-3 能在閱讀過程中，培育參與團體的精神，增進人際互動。</p> <p>F-2-2-1-1 能掌握語詞的相關知識，寫出語意完整的句子。</p> | <p>一、了解自我與發展潛能。</p> <p>二、欣賞、表現與創新。</p> <p>四、表達、溝通與分享。</p> <p>五、尊重、關懷與團隊合作。</p> <p>六、文化學習與國際瞭解</p> <p>七、規畫、組織與實踐。</p> <p>九、主動探索與研究。</p> <p>十、獨立思考與解決問題。</p> | <p>◎性別平等教育</p> <p>2-1-7 觀察兩性身體的異同。</p> <p>2-2-1 認識兩性在家庭間的互動關係。</p> <p>◎生涯發展教育</p> <p>1-3-1 探索自我興趣、性向、價值觀及人格特質。</p> <p>2-1-1 激發對工作世界的好奇心。</p> <p>◎家政教育</p> <p>4-3-5 參與家庭活動、家庭共學，增進家人感情。</p> <p>◎環境教育</p> <p>1-1-1 能運用五官來探究環境中的事物。</p> <p>3-2-1 瞭解生活中個人與環境的相互關係並培養與自然環境相關的個人興趣、嗜好與責任。</p> |
|--|---|---|--|---|

| 主題 名稱 | 教學 活動 | 教節 學數 | 能力指標 | 十大基本能力 | 重大議題 |
|----------|----------|----------|---|--------|------|
| | | | <p>F-2-2-1-2 能正確流暢的遣辭造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>F-2-4-4-2 能配合閱讀教學，練習撰寫摘要、札記及讀書卡片等。</p> <p>F-2-10-3-2 能嘗試創作(如童詩、童話等)，並欣賞自己的作品。</p> | | |

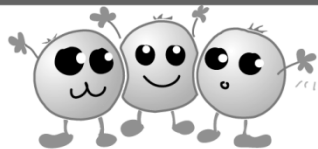
| 主題名稱 | 教學活動 | 教節學數 | 能力指標 | 十大基本能力 | 重大議題 |
|------|-----------|------|---|---|--|
| | 活動四：生活學習樂 | 5 | <p>【綜合活動】</p> <p>2-3-3 規畫改善自己的生活所需要的策略與行動。</p> <p>【健康與體育】</p> <p>5-2-1 察覺生活環境中的潛在危機並尋求協助。</p> <p>5-2-3 評估危險情境的可能處理方法及其結果。</p> | <p>三、生涯規畫與終身學習。</p> <p>四、表達、溝通與分享。</p> <p>七、規畫、組織與實踐。</p> <p>八、運用科技與資訊。</p> <p>九、主動探索與研究。</p> <p>十、獨立思考與解決問題。</p> | <p>◎資訊教育</p> <p>5-3-1 能找到合適的網站資源、圖書館資源及檔案傳輸等。</p> <p>5-3-2 能利用資訊科技媒體等搜尋需要的資料。</p> <p>◎家政教育</p> <p>3-3-4 認識並能運用社區資源</p> <p>3-3-6 能用科技蒐集食衣住行育樂等生活相關資訊。</p> |

肆、教學活動設計

| 適用月次 | 二、三月 | 單元或主題名稱 | 親密一家人 | | 學習節數 |
|------|--|---------|-------|------|-------------------------|
| 週別 | 第一~四週 | | | | 視狀況 |
| 學習目標 | 十六、了解家人的生活情形。 二十一、學會尊重家人生活方式的 十七、珍惜與家人相處的時光。 態度。 十八、建立與家人和諧相處的技巧。 二十二、培養適當的家庭生活態 十九、學習改善家庭生活的方法。 度。 二十、在生活中落實家庭成長的活 二十三、樂於參加家庭的活動。 動。 二十四、培養積極規畫家庭生活的 行為。 二十五、促進家庭互動，增進彼此的情感。 | | | | |
| 領域 | 教學活動 | | | 教學時間 | 教學資源 |
| 綜合活動 | 活動一：相聚的時光 教學說明： 22. 引導學童了解家庭活動對個人的意義，明白如何藉由家庭成員互動，幫助個體獲得成長，並鼓勵學童把握與家庭互動的機會，活絡家庭關係，增進個人智慧與成長。教師並藉此活動進行本統整單元的活動概說。 23. 教師事先請學童完成「綜合活動」學生活動手冊第 46 頁之「家人生活調查表」。 24. 引導學童配合「家人生活調查表」發表個人家庭生活活動情形，藉由分享活動引導學童學習下列概念： A. 認識家庭互動形式，啟發學童學習與家人互動的方法。 B. 分享與家人相處的感覺，思索維持或改善相處方式的方法，促進家庭和諧。 C. 鼓舞學童發表個人對家庭生活的期望，嘗試描繪理想家園生活情境，並鼓舞學童朝向個人理想，試圖規畫美好家庭生活。 D. 培養學童關懷家庭、樂於參與家庭活動的情操。 E. 培養學童尊重他人生活方式的情懷。 25. 引導學童了解由於家庭成員的各項差異，個體家庭生活方式也有異同，個人除適應家庭生活方式外，更應積極思考維持或改善家庭生活互動方式的方法，並以具體行動嘗試經營美好的家庭生活；並藉由家庭活動增進個人的人生智慧，促使個人與家庭成長。 | | | 160' | 7. A 4 白紙每生三張、哨子、空盒子一個。 |

| | | | |
|---------------------|--|-------------|--|
| <p>綜合活動、自然與生活科技</p> | <p>活動二：休閒成長營 教學說明：</p> <p>24. 完成「綜合活動」之「家人常做的休閒活動調查表」。</p> <p>25. 引導學童配合「家人常做的休閒活動調查表」，發表家庭成員的休閒活動情形，擴展學童對休閒活動種類的認識，了解進行家庭休閒活動的益處與重要性，進而鼓勵學童多與家人一同從事休閒活動，建立正確的生活觀。</p> <p>26. 發下「休閒成長福樂單」學習單，請學童與家人規畫家庭共同之休閒活動種類與活動情形的休閒活動，並說明此休閒活動所能達成之成長助益，藉此培養學童規畫組織能力，並鼓舞學童積極從事休閒活動，增廣個人見聞。</p> <p>27. 配合「休閒成長福樂單」學習單進行分享活動，引導學童了解家庭共同從事休閒活動的益處與重要性，並培養學童喜愛家庭與積極學習的情操。</p> <p>28. 引導學童探討並了解從事各項休閒活動的注意事項，建立從事休閒活動的正確觀念，並能落實。</p> <p>29. 教師說明使用星座盤觀測星座的方式，以及學習蒐集星座相關資料的方法與途徑。</p> <p>30. 進行「星星相惜」學習單，請學童與家人共同觀測星空，並蒐集星座相關資料，鼓勵學童善用學習活動機會，增進與家人的情感，並藉由分享活動，引導學童體會與家人共同學習並成長的經驗，培養喜愛家庭與學習的情懷。</p> <p>31. 說明觀測星星升落的注意事項，鼓勵學童與家人共同進行此學習活動。</p> <p>32. 引導學童了解家人是個人生活中不可或缺的成員，家庭生活更是占據個人成長的大部分時間，學習掌握與家人共同學習的機會，更是幫助自我快速成長的重要管道，鼓舞學童珍惜與家人相處和學習的契機，並培養學童重視家庭的情懷，建立正確的家庭觀。</p> | <p>400'</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. 每生長紙條五張、空盒子一個。 2. 指北針、仰角觀測器、棉線、剪刀、粗吸管、雙面膠，北斗七星、大熊座、雙子星座的掛圖。 3. 「休閒成長福樂單」學習單 4. 「星星相惜」學習單 |
|---------------------|--|-------------|--|

| | | | |
|------------|--|------|--|
| 國語 | <p>活動三：書香天地</p> <p>教學說明：</p> <p>19. 引導學童了解詩的內容與所蘊含的意義，了解詩的文學之美，進而鼓勵學童自行賞讀與學習中國詩，增進個人的見聞與知識。進而培養學童喜愛閱讀與積極求知的情操。</p> <p>20. 進行「尋詩吟詩」學習單，請學童抄寫一首個人最喜愛的詩，介紹詩的相關資料，並藉由分享活動，增進與擴展個人對詩的認識與喜愛，培養學童喜愛古典文學的情懷。</p> <p>21. 引導學童體會作者喜愛在書房閱讀的情懷，引導學童了解閱讀的樂趣。鼓勵學童透過不同方式多從事閱讀活動，培養學童閱讀能力，與積極求知的精神。</p> <p>22. 引導學童了解開卷有益的道理，體會「開卷有益」的真諦和條件，進而產生喜愛讀書的動機，培養學童熱愛讀書的生活習慣，及積極求知的情懷。</p> <p>23. 引導學童了解「閱讀」與個人心靈成長有著密不可分的關係。鼓勵學童積極培養良好的閱讀習慣，並可與家人一同進行，增進智慧，並活絡家庭情感。</p> | 160' | <p>1. 蒐集各類具有特色的詩集、具有特色的書局的照片或簡介、優良的課外讀本數本。</p> <p>2. 「尋詩吟詩」學習單</p> |
| 綜合活動、健康與體育 | <p>活動四：生活學習樂</p> <p>教學說明：</p> <p>16. 引導學童分享調查家人在生活中成長的方法，藉討論了解閱讀和蒐集資料對家人生活、工作和休閒的影響，並實際和家人共讀好書或資料，分享心得。培養學童喜愛家庭共學的情懷，及積極進取的情操。</p> <p>17. 教師引導學童了解在日常生活中的活動場所，時時可能發生的危險，鼓勵學童學習適當的反應及處理能力，以保障自身安全。進而建立學童正確的休閒與家庭觀念，鼓勵學童勿流連特殊場所，保留時間，增進與家人的情感。</p> <p>18. 引導學童寫出與家人共學的心得與感想，鼓勵學童多與家人互動，建立良好家庭關係，並從中幫助自己成長；亦培養學童尊重他人生活方式的態度與情操。</p> <p>19. 引導學童了解家庭共學的方式有多種，個人應學習並善用正確的方式，促進家庭互動，活絡家庭關係，增進家庭成員的成長。</p> | 200' | <p>3. 優良讀本數本</p> <p>2. 蒐集發生在「網咖」事故的資料。</p> |
| 評量方式 | 觀察程度、團體討論、學習單實作、分工合作。 | | |



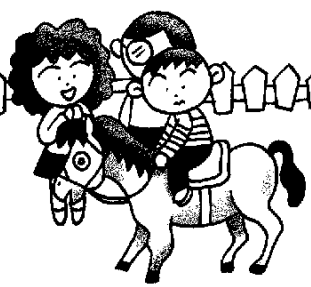
休閒成長福樂單

五年 班 姓名

- 語 文
- 健康與體育 育
- 數 學
- 社 會
- 藝術與人文
- 自然與生活科技
- 綜合活動

利用假日和家人一同進行休閒活動，不但可以放鬆身心，而且也是幫助自己成長的一種好方法。現在就請你規畫一個能促進全家人成長的休閒活動吧！

例如：



活動內容：和家人一同到牧場去學騎馬。

成長收穫：
 享受大自然的美好，嘗試新的體驗，
 培養接觸新事物的信心，而且也可藉機訓練勇氣。

我規畫的休閒活動內容

進行這項休閒活動，能讓你自己和家人獲得哪些方面的成長呢？ _____



星星相惜

- 語 文
- 健康與體育 育
- 數 學
- 社 會
- 藝術與人文
- 自然與生活科技
- 綜合活動

| 評量項目 | 學生自評 | 家長複評 | 教師評量 |
|---------------------|------|------|------|
| 1.我會規畫出促進家人成長的休閒活動。 | | | |
| 2.我寫出休閒活動所獲得的成長。 | | | |

萬點繁星的夜空，看起來格外迷人。請你和家人找一個這樣的夜晚，一同觀測夜空，並搜尋星星的相關資料。

我們觀測到的星座名稱：

一同觀測時的心情和情形：



在觀賞完迷人的夜空後，請和家人一同尋找你們觀測到的星座的相關資料。

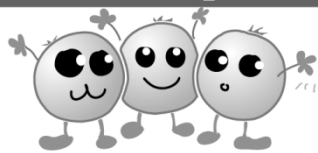
星座命名的由來

星座的圖象

(請畫出或貼上星座的圖象)

星座的相關故事或資料

「親密一家人」學習單



尋詩吟詩

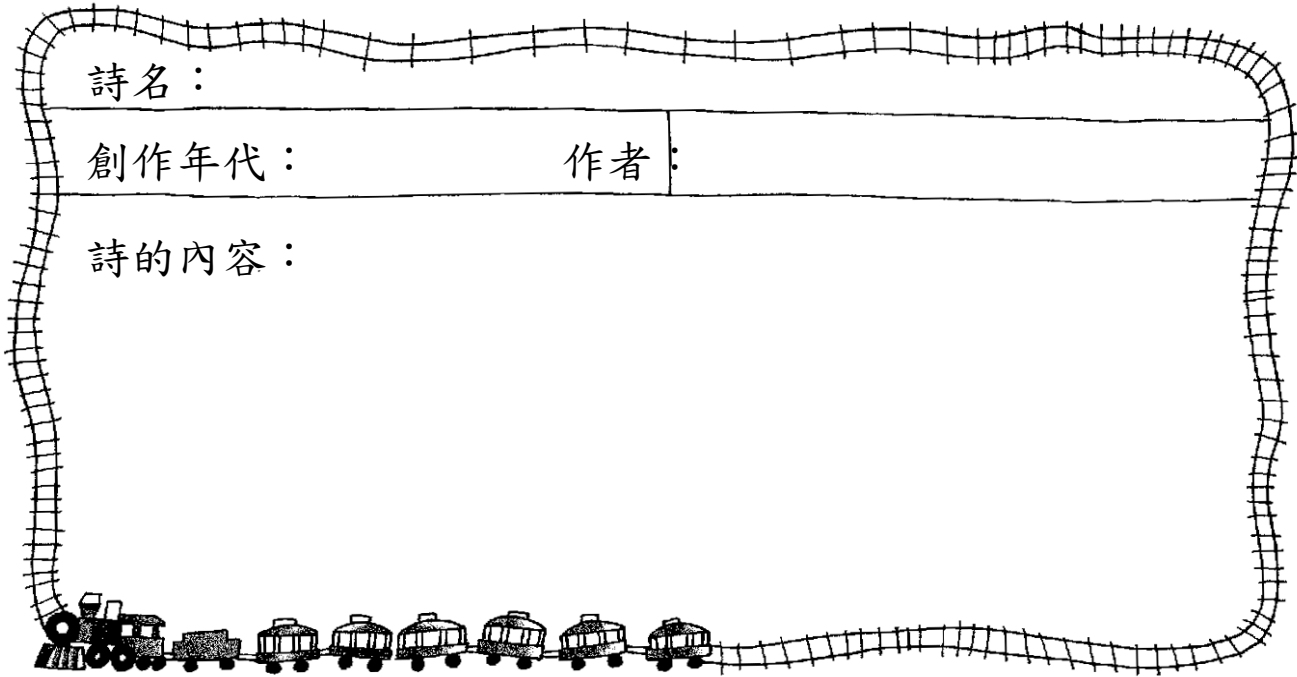
五年 班 姓名

- 語 文
- 健康與體育
- 數學
- 社會
- 藝術與人文
- 自然與生活科技
- 綜合活動

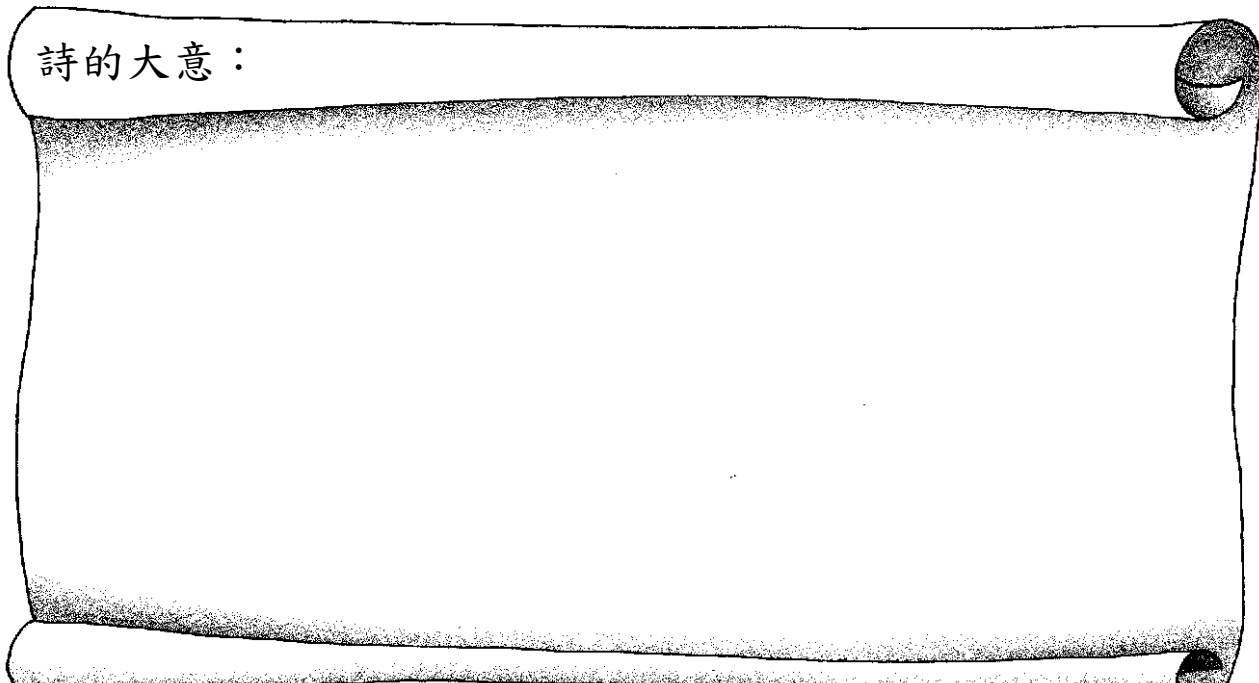
| 評量項目 | 學生自評 | 家長複評 | 教師評量 |
|-------------------|------|------|------|
| 1.我會用心和家人觀測星空。 | | | |
| 2.我會寫出和家人觀測時的情形。 | | | |
| 3.我會寫出星座命名的由來。 | | | |
| 4.我會畫出星座的圖案。 | | | |
| 5.我會搜尋並完成星座的相關資料。 | | | |

在綿延五千年的中華文化裡，古人流傳下來許許多多的名詩，你讀過多少呢？在這些詩中，你最喜歡的是哪一首呢？請你仔細回想，並試著把這首詩介紹給同學認識。


| | |
|-------|-----|
| 詩名： | |
| 創作年代： | 作者： |
| 詩的內容： | |



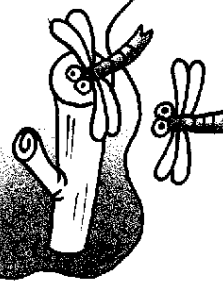
詩的大意：



作者寫這首詩的原因：



我喜歡這首詩的原因：



| 評量項目 | 學生自評 | 家長複評 | 教師評量 |
|------------------|------|------|------|
| 1.我會寫出詩的內容。 | | | |
| 2.我會寫出詩的大意。 | | | |
| 3.我會寫出作者寫這首詩的原因。 | | | |
| 4.我會寫出喜愛這首詩的原因。 | | | |

「親密一家人」統整課程評量單

一、這次的活動，你最喜歡的學習單是下列哪一張？請在□裡打✓。

- 休閒成長福樂單
 星星相惜
 尋詩吟詩

喜歡的原因是：_____

二、小朋友，從這次活動中，你達成多少課程目標？（「很好」畫「○」，「不錯」打「✓」，「加油」畫「△」）

| 課程目標 | 學生自評 | 家長複評 | 老師評量 |
|------------------------|------|------|------|
| 1-1 能說出家人平時活動的情形。 | | | |
| 1-2 能說出與家人和諧相處的技巧。 | | | |
| 1-3 能說出改善家庭生活的方式。 | | | |
| 1-4 能表現出尊重家人生活態度的態度。 | | | |
| 1-5 能表現出願意與家人溝通的態度和行為。 | | | |
| 1-6 能說出家庭生活對個人的影響。 | | | |
| 1-7 能說出家庭存在對個人的意義。 | | | |
| 2-1 能說出自己家人成長的方式。 | | | |
| 2-2 能說出家庭成長的好處和重要性。 | | | |
| 2-3 能願意參與家庭成長的活動。 | | | |
| 2-4 能在生活中落實家庭成長的活動。 | | | |
| 2-5 能說出提高家庭生活品質的方式。 | | | |
| 3-1 能表現出關懷家人生活情形的態度。 | | | |
| 3-2 能表現出樂於參與家庭活動的態度。 | | | |
| 3-3 能表現出喜愛家庭共學的態度。 | | | |
| 3-4 能表現出積極規畫家庭生活的行為。 | | | |
| 3-5 能認真參與本學習活動。 | | | |

三、從這次活動中，你最大的收穫是什麼？（如：喜愛和家人一起學習、

了解家人生活的情形等)



四、經過整個學習過程，你覺得有哪些地方可以做得更好？



五、整個活動的感想：

家長的話：_____

家長簽名：_____ 年 月 日

老師的話：_____

老師簽名：_____ 年 月 日

彰化縣彰化市南郭國民小學 110 學年度第 2 學期

彈性課程（能源教育）教學計畫表

適用年級：五年級 設計者：五年級教學群

| | | | | | |
|-----------|--|--|---|--|--|
| 教材來源 | 南一出版社 | | 教學節數 | 一節 | |
| 學年/學期學習目標 | 1. 能草擬一份校園環境保護行動計劃。 2. 能遵守選舉時的規定。 3. 能透過校園環保署長活動，規畫和執行簡單的環境調查活動。 | | | | |
| 相對應能力指標 | 【社會】1-4-7 說出對生活空間及周緣環境的感受，願意提出改善建言或方案。 【綜合活動】4-2-4 舉例說明保護及改善環境的活動內容。 【健康與體育】7-3-5 提出個人、社區及組織機構為建造更健康的環境所擬定的行動方案。 | | | | |
| 單元活動主題 | 十大基本能力 | 學習目標 | 教學活動 | 能力指標 節數 (融入六大議題) | |
| 節約能源 | ◎瞭解自我與發展潛能。 ◎文化學習與國際瞭解。 ◎規劃組織與實踐。 | 1. 能草擬一份校園環境保護行動計劃。 2. 能遵守選舉時的規定。 3. 能透過校園環保署長活動，規畫和執行簡單的環境調查活動。 | 一、引起動機 教師說明要在班上選出一位環保小署長，只要是班上的小朋友均可自由報名，當選的小朋友除了可獲得當選證書及禮物之外，也要確實做好當初所承諾的政見。 二、主要活動 1. 課前準備 (1) 請願意參加競選的候選人先填妥選舉公報，並抽籤決定編號。 (2) 請候選人以「如何做好班上環保」以及「如何使校園更美好」為主題，準備 5~7 分鐘之政見發表。 (3) 候選人可利用下課時做宣傳活動。 (4) 宣傳時間為三天，三天後選舉。 2. 政見發表 (1) 候選人上臺發表自己的政見，但不可做人身攻擊，時間為 5~7 分鐘。 (2) 從政見發表會後三天為宣導期間，三天後投票。 (3) 完成學習單。 3. 投票 (1) 教師布置投開票所，並準備選票，學生則採無記名投票。 (2) 開票則用唱票方式計票，結果則由老師公布。 4. 頒獎 | 自然與生活科技 ◎觀察 1-3-1-1 1-3-1-2 ◎歸納與推斷 1-3-4-1 1-3-4-2 1-3-4-3 1-3-4-4 | 一節 環境教育 3-3-1 了解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境倫理。 3-3-4 能關懷未來世代的生存與發展。 |

| | | | | | | |
|------|---|--|---|--|--|--|
| | | | <p>當選人發表當選感言，並由教師頒獎。</p> <p>三、歸納統整</p> <p>教師說明環保小署長的環境保護計劃，是要大家互相配合的，也希望大家一同為環境保護努力。</p> | | | |
| 評量方式 | <ul style="list-style-type: none"> ● 能說出能源的分類 ● 能指出臺灣核電廠的位置 | | | | | |

彰化縣彰化市南郭國民小學 110 學年度第 2 學期民主法治計畫
適用年級：五年級 設計者：五年級教學群

| | | | | | | |
|--------------|--|---|--|--|----|--|
| 教材來源 | 南一出版社 | | 教學節數 | 一節 | | |
| 學年/學期學習目標 | 1.知道歧視的意涵。 2.認識歧視產生的原因為何。 3.培養正確對待個別差異的態度。 | | | | | |
| 相對應能力指標文字敘述 | 【社會】 1-2-3 覺察人們對地方與環境的認識與感受具有差異性，並能表達對家鄉的關懷。 6-2-4 說明不同的個人群體（如性別、種族、階層等）與文化為何應受到尊重與保護以及如何避偏見與歧視。 9-1-2 察覺並尊重不同文化間的歧異性。 | | | | | |
| 單元活動主題(單元名稱) | 十大基本能力 | 單元學習目標 | 教學活動 | 相對應能力指標 | 節數 | 備註(融入六大議題) |
| 遠離歧視 | <input type="checkbox"/> 表達、溝通與分享。 <input type="checkbox"/> 尊重、關懷與團隊合作。 <input type="checkbox"/> 主動探索與研究。 <input type="checkbox"/> 獨立思考與解決問題。 | 世界上的人形形色色，有的比較黑、有的比較白，有的比較胖、有的比較瘦，有些人賺的錢比較多、有些人賺的比較少，而人們常以上述的標準為依據，來把人劃分，並且說這一種人比另一種人優秀或低賤，這就是歧視。歧視存於無形，因為大人們早已習慣了一些錯誤但既定的觀念，也因此一代接一代當孩子成長時，歧視並未消弭。在現今這個講求人人平權的時代，我們應該極 | 一、引起動機 教師請全班最胖和最瘦的小朋友站起來，請大家看一看他們除了胖瘦以外，還有哪些地方不同？教師再請全班皮膚最黑和最白的小朋友站起來，說一說他們除了皮膚顏色以外，還有哪裡不一樣？那麼大家都知道，世界上有各式各樣的人，到底他們哪裡一樣，哪裡不一樣呢？現在，就讓我們來討論。 二、主要活動 1.教師引導學童討論： (1) 胖的人和瘦的人有何差別？ (2) 黑、白皮膚的人有何差別？ (3) 有錢和沒錢的人有何差別？ (4) 當官和沒當官的人有何差別？ (5) 信仰佛教和信仰基督教的人有何差別？ 2.教師說明不論胖瘦、皮膚顏色、錢財多寡、官位高低、宗教信仰的人，每天都要吃東西、睡覺，也都要呼吸空氣才能活著。有些人卻要以上述的項目作為區分人類優劣的標準，說誰比誰還優秀，或誰比誰還差，這就是歧視的說法。 三、歸納統整 | 自然與生活科技 ◎觀察 1-3-1-1 1-3-1-2 ◎歸納與推斷 1-3-4-1 1-3-4-2 1-3-4-3 1-3-4-4 | 一節 | 人權教育 1-3-5 搜尋保障權利及救援系統之資訊，維護並爭取基本人權。 2-3-1 了解人身自由權並具有自我保護之能。 |

| | | | | | | |
|-------------|---|---|---|--|--|--|
| | | <p>力避免讓族群、膚色、身材、社會地位、金錢多寡等事物，成為歧視產生的原因，更重要的是，教導孩子隨時懷著一顆開闊的心，以期能避免偏見、遠離歧視。</p> | <p>小朋友們應該知道，世界上的人形形色色，有不同的種族、膚色、身材、性別、財富、宗教、社會地位，大家更要了解，無論如何，每個人都是地球的一份子，理應獲得相同的對待和尊重。</p> <p>班上有比較胖、比較壯的小朋友，常常幫大家搬書、搬水果，而比較瘦的小朋友，幫大家做一些比較不粗重的工作，換句話說，只要大家願意為班上做事情，不論高矮胖瘦，都能夠有發揮的空間。所以說，身材是用來當作可以付出、可以貢獻多少程度的標準，可不是用來當做歧視的標準喔！不用異樣的眼光來看待彼此，才會讓我們班更團結！</p> | | | |
| <p>評量方式</p> | <ul style="list-style-type: none"> ●能認真參與活動。 ●能仔細聆聽並參與討論。 ●能說出可能遇到的危險情境。 | | | | | |

彰化縣彰化市南郭國民小學 110 學年度第 1 學期性別平等計畫

適用年級：五年級 設計者：五年級教學群

| 教材來源 | 南一出版社 | | 教學節數 | 一節 | | |
|------------------|--|--|--|--|----|---|
| 學年/學期學習目標 | 1.能傾聽別人的報告，並能清楚的表達自己的意思。 2.能表達出兩性平等的概念。 | | | | | |
| 相對應能力指標文字敘述 | <p>【自然與生活科技】</p> <p>1-2-5-2 能傾聽別人的報告，並能清楚的表達自己的意思。 1-3-5-5 傾聽別人的報告，並做適當的回應。</p> <p>【語文】</p> <p>3-6-8-2 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。</p> | | | | | |
| 單元活動主題 (單元名稱) | 十大基本能力 | 單元學習目標 | 教學活動 | 相對應能力指標 | 節數 | 備註 (融入六大議題) |
| 看看自己，比較別人 | <input type="checkbox"/> 表達、溝通與分享。 <input type="checkbox"/> 運用科技與資訊。 | 1.能傾聽別人的報告，並能清楚的表達自己的意思。 2.能表達出兩性平等的概念。 | <p>一、引起動機</p> <p>1.請小朋友拿出自己所來的小時候的照片，老師隨意拿出某個小朋友的照片，問其他小朋友是否能猜出他是哪一位同學。</p> <p>2.詢問小朋友單就照片他們可以分辨出小嬰兒的性別嗎？如何看出來？</p> <p>3.請小朋友觀察小嬰兒有哪些共同的特徵？</p> <p>二、主要活動</p> <p>1.請小朋友說出現在的自己跟小時後的自己有什麼不同？</p> <p>2.回想爸爸跟媽媽有哪些外表上的差別？請小朋友發表意見，由老師紀錄於黑板上。</p> <p>3.老師跟小朋友介紹男生跟女生身體結構的差異，給予完整的觀念，鼓勵小朋友提出問題並給予解答。</p> <p>三、歸納統整</p> <p>1.老師說明兩性隨著年紀的成長會有外徵上的改變。</p> <p>2.老師強調認識自己身體的重要，並且</p> | <p>【自然與生活科技】</p> <p>1-2-5-2 能傾聽別人的報告，並能清楚的表達自己的意思。 1-3-5-5 傾聽別人的報告，並做適當的回應。</p> <p>【語文】</p> <p>3-6-8-2 能靈活應用各類工具書及電腦網路，蒐集資訊、組織材料，廣泛閱讀。自然與生活科技</p> <p>◎觀察 1-3-1-1 1-3-1-2</p> <p>◎歸納與推斷 1-3-4-1</p> | 一節 | 兩性教育 1-3-3 運用各科媒介表達兩性平等的概念。 1-3-6 學習獨立思考不受性別影響。 |


| | | | | | | |
|-------------|---|--|------------------------------|--|--|--|
| | | | <p>要學習尊重別人的身體和保護自己身體的能力。</p> | <p>1-3-4-2 1-3-4-3 1-3-4-4</p> | | |
| <p>評量方式</p> | <ul style="list-style-type: none"> ●能搜集資訊並整理資料。 ●能仔細聆聽他人發表意見。 | | | | | |

彰化縣彰化市南郭國民小學 110 學年度第 2 學期人權議題計畫

適用年級：五年級 設計者：五年級教學群

活動名稱 ➡ 小小評論家

| | | | | | |
|---------|--|----------------------------|---|------|---------------|
| 適用年級 | 五年級 | 教學時間 | 200 分鐘 | 連結領域 | 社會、綜合活動、人文與藝術 |
| 設計理念 | <p>本次活動是以「尊重」為核心的主題來設計，主要是著重在讓學生探討「尊重差異」的觀念；並配合各領域設計相關的教學活動，使學生了解到「讓他人尊重自己最好的方法，就是要自重，並且懂得尊重他人」的觀念，並藉由各項活動的進行，讓學生能將尊重的觀念落實於生活中，實際表現在行為上，瞭解受尊重的美好感受，進而願意去尊重他人。</p> | | | | |
| 教 學 研 究 | | | | | |
| 單元目標 | <p>1.能了解並感受貧窮的現象及影響。 2.能提出改善貧窮的具體方法。 3.能進一步深刻反省及思考貧窮所帶來的問題。 4.能愉快地參與活動。</p> | 分 段 能 力 指 標 | <p style="text-align: center;">人 權 教 育</p> <p>1-2-1 欣賞個別差異並尊重自己與他人的權利。 1-3-4 瞭解世界不同的群體、文化和國家，能尊重欣賞其差異。</p> | | |
| 十大基本能力 | <p><input type="checkbox"/>瞭解自我與發展潛能。 <input type="checkbox"/>欣賞、表現與創新。 <input type="checkbox"/>生涯規畫與終身學習。 <input type="checkbox"/>表達、溝通與分享。 <input type="checkbox"/>尊重、關懷與團隊合作。 <input type="checkbox"/>文化學習與國際瞭解。 <input type="checkbox"/>規畫、組織與實踐。 <input type="checkbox"/>運用科技與資訊。 <input type="checkbox"/>主動探索與研究。 <input type="checkbox"/>獨立思考與解決問題。</p> | | <p style="text-align: center;">連 結 領 域</p> <p>【社會領域】 1-3-1 了解不同生活環境差異之處，並能尊重及欣賞其間的不同特色。 9-3-2 舉出因不同文化接觸和交流而造成衝突、合作與文化創新的例子。 【綜合活動】 1-3-1 能欣賞並接納他人。 3-3-4 認識不同的文化，並分享自己對多元文化的體驗。 【藝術與人文】 1-3-2 構思表現的主題與內容，選擇適當的媒材技法，完成有感情、經驗與思想的作品。</p> | | |
| 教 學 準 備 | | | | | |
| 教師準備 | <p>1.【活動一】紅、黃、藍、綠四種顏色的磁鐵、「四大部落分配圖」、代表融合方式的小道具。 2.【活動二】實物投影機、「台灣論」漫畫集、學習單。 3.【活動三】A4 圖畫紙。</p> | 學生準備 | <p>1.【活動二】事先找尋相關資料。 2.【活動三】彩色筆或蠟筆。</p> | | |

| 教學活動 | 教具 | 教學時間 | 評量重點 | 注意事項 |
|--|---|------|--|---|
| <p>一、引起動機</p> <p>活動內容：分組討論</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.將「四大部落分配圖」至於黑板上，四色磁鐵各占一角 2.將各色磁鐵當成一個民族，各取一個族名或國名。 (ex：甲、乙、丙、丁) 3.活動開始：(由老師邊述說故事的進展，邊移動各色磁鐵及小道具) <p>〈1〉很久以前，有四個大部落，每個部落都有他們獨特的生活方式和特質。例如：甲國的人手很長，他們特別喜歡看書，他們有一個很大的圖書館，收藏了非常多的書；乙國的人都驍勇善戰，喜歡騎馬打仗，但是他們都是文盲，不認識字；丙國的人各個都人高馬大，長的非常的黝黑，他們非常的聰明，很喜歡吸收知識；丁國的人長的短小精幹，可是他們力大無窮，擅長飼養馬、牛。</p> <p>〈2〉原本這四個不同種族的人民都互不相往來，相安無事的過著自己的日子。有一天，丙國的宰相聽說甲國有一個很大的圖書館，許多熱愛學習的丙國人都很想要到甲國圖書館去借書，於是丙國的宰相就派遣使者去晉見甲國的宰相，經過一番的磋商後，甲國的宰相說，沒問題，既然大家都是愛書人，那麼歡迎丙國的人民來到我們的國家，和我們一起分享我們珍貴的藏書。可是丙國的人民一但進到我們的國家，就要遵守我們的規定。甲國和丙國從此交往頻繁。</p> <p>〈3〉乙國的人因為驍勇善戰，長年在草原生活，每個人幾乎都是還不會走路，就學會騎馬，所以他們需要很強壯的牛跟馬，他們知道丁國的人很會養牛、馬，所以他們就到丁國的邊境跟他們做買賣，於是在乙國跟丁國的邊境就成了一個南北貨的交易場所。兩國從此有了非常頻繁</p> | 紅、黃、藍、綠四種顏色的磁鐵、 「四大部落分配圖」、 代表融合方式的小道具 | 25' | <ul style="list-style-type: none"> ●學生能專心聽老師講解。 | <ul style="list-style-type: none"> ●教具要準備齊全。  |

| | | | | |
|--|--|-----|--|--|
| <p>的貿易往來，乙國的人常常到丁國騎馬，丁國的人常常到乙國買馬。</p> <p>〈4〉一天，甲國國宰相的女兒，到河邊去玩，結果摔到河裡面去，這個時候一個英勇的壯漢經過河邊，將宰相的女兒救了起來，結果兩人一見鍾情，後來才知道，這個英雄原來是丁國的王子，於是甲國跟丁國就辦了一場盛大的婚禮，兩國從此也就往來頻繁，關係也越來越好。</p> <p>〈5〉隔天，乙國的人聽說甲國跟丁國聯親，就派人到甲國祝賀，結果乙國的人一到甲國，看到甲國人民生活富庶，土地肥沃，就想要將這片土地佔為己有，於是驍勇善戰的乙國人就大舉入侵甲國，丁國的人一聽就趕來幫忙，丙國和甲國有外交關係，所以也派人來幫忙。乙國人打輸了後，大部分的人都離開了，但是有些乙國人、丙國人和丁國人願意留在甲國，有些人和甲國的人結了婚，有些留在甲國做生意。不久後，丁國和甲國因為通婚所以合併成一個更大的國家。乙國因為戰敗，所以遷移到別的地方。</p> <p>4.請學生分組討論後，回答教師的問題：</p> <p>T：請問，各國的人都還在原本的國家嗎？</p> <p>T：請問他們有透過哪些方法，跟其他國家的人接觸？</p> <p>T：接觸後，發生了哪些事情，產生了哪些變化？</p> <p>T：經過了這些衝突、溝通、融合，每一種文化都會透過某種特定的方式慢慢的演變，中華民族的文化也是一樣的。</p> <p>二、主要活動</p> <p>教師提問</p> <p>T：各個民族有沒有可能從來都不接觸？如果各民族間彼此都不接觸，可能會產生什麼結果？</p> <p>T：相對來說，民族間相互接觸、融合對</p> | | 12' | <ul style="list-style-type: none"> ●學生能正確回答問題。 ●能正確回答問題。 | <ul style="list-style-type: none"> ●引導學生觀察黑板上的磁鐵分布後，能回答「不在」。 ●引導學生回答「貿易、通婚、戰爭、派遣使者」。 ●引導學生回答「沒有互相學習的機會，可能可以保持自己的文化，也可以因為缺乏外來的刺激而停滯不前」 |
|--|--|-----|--|--|

| | | | | |
|--|--|---|--|--|
| <p>這個民族又有什麼影響？</p> <p>T：若是民族間彼此皆不尊重他人，會導致哪些事情發生？</p> <p>T：一個能夠尊重其他種族的民族，可能會導致怎樣的結果？</p> <p>三、歸納統整</p> <p>中華民族的文化，是由許多民族藉著貿易、通婚、爭戰及派遣使者等方式，尊重他人的生活形態，並相互學習對方的生活模式，文化特長等，才會使得我們的民族文化如此的豐富；由此可知，每個不同的文化，都有可供我們借鏡的優點。若在現今這個多元的社會中，仍有人是抱持著「自己最好，其他的種族皆比不上我」的這種觀念，那就真的太跟不上流行了，並且也可能會導致自己消失在世界的洪流之中。</p> <p>～ 第一節結束 ～</p> | | 3' | <ul style="list-style-type: none"> ●能仔細聆聽。 | |
| <p>一、引起動機</p> <p>老師展示引起爭論的「慰安婦是自願的」圖片。</p> <p>二、主要活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.讓學生分組發表其利用網路、報紙、雜誌所收集到的資料。 2.讓學生分組討論 3.讓學生完成學習單 4.讓學生分享學習單 <p>三、歸納統整</p> <p>在一個倡導民主的國家中，言論自由是一定要被尊重的，如此才能促進各種意見的交流，亦能直接或間接地提升國家在世界上的地位。但有一點是我們一定要注意的，別人尊重我們，我們就有義務為自己說出來的話負責，「說出去的話如同潑出去的水」，是沒有轉圜的餘地的。</p> <p>～ 第二、三節結束 ～</p> | <p>實物投影機、圖片、「台灣論」漫畫集</p> <p>學習單</p> <p>學習單</p> | <p>5'</p> <p>20'</p> <p>20'</p> <p>15'</p> <p>15'</p> <p>5'</p> | <ul style="list-style-type: none"> ●能專心聆聽老師講解。 ●能參與小組活動。 ●能共同參與討論。 ●能確實完成學習單。 ●能提出自己的想法與全班分享 ●能專心聽老師說明。 ●能仔細聆聽。 ●向全班分享自己的想法。 | <ul style="list-style-type: none"> ●盡量能包含正反兩方的意見並培養同學尊重他人意見的雅量。 |
| <p>一、引起動機</p> <p>每一個人都可能會有不同的宗教信仰，或是根本就沒有信教，今天，老師想</p> | | 5' | | <ul style="list-style-type: none"> ●教師可趁機釐 |

| | | | | |
|--|---------------|---------------------------|---|--|
| <p>要大家想一想，你心目中理想的神是長的怎麼模樣，具備有哪些能力及法寶。你可以畫你所信奉的神明圖像、或是稍微「改造」一下現有的神明圖像，發揮你的想像力。在完成後，與大家一同分享你的成品。</p> | <p>A4 圖畫紙</p> | | | <p>請學生「塑像」時的一些疑慮。</p> |
| <p>二、主要活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1.請幾個學生描述其構想。 2.學生開始作畫。 3.學生發表其成品，並可約略介紹其信仰的教派，讓同學瞭解。 4.教師提問 大家心目中的神，長的都一樣嗎？ 若是別人批評你信仰的神，你的感受會是什麼？ | <p>繪圖用具</p> | <p>5' 40' 20'</p> | <ul style="list-style-type: none"> ●將自己的作品分享給全班。 ●能提出自己的想法。 | <ul style="list-style-type: none"> ●引導學生體認「尊重他人信仰」的重要性。 |
| <p>三、歸納統整</p> <p>每一個人都可能信奉不同的神明，信仰不同的宗教。我們無權干涉他人信仰的自由，正如同他人無權干涉我們信仰的自由。</p> <p>～ 本活動節數 ～</p> | | <p>5'</p> | <ul style="list-style-type: none"> ●能專心聽老師說明。 | |

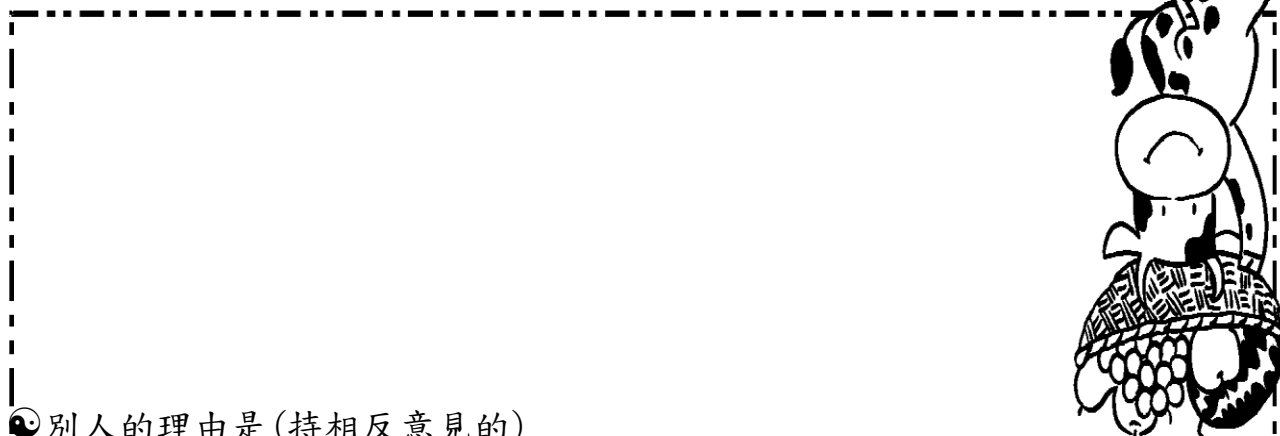


小小評論家

年 班 號
姓名

我的名字是_____，座號是_____，我_____（贊成/反對）小林善紀來台灣。我之所以會這麼認為，可不是隨口說說的喔！

☺我的理由是：



A large dashed rectangular box intended for writing the student's reasons. On the right side of the box, there is a cartoon illustration of a cow with spots, holding a basket filled with various fruits like grapes and apples.

☹別人的理由是(持相反意見的)



A large solid rectangular box intended for writing opposing reasons. On the right side of the box, there is a cartoon illustration of a basket containing several round fruits, possibly oranges or lemons, with leaves.

⌘ 課後心得 ⌘



雖然我的想法是這樣，但我仍會去尊重他人的意見及看法。因為我覺得這畢竟是一個「公說公有理，婆說婆有理」的難解習題；而且這是一個多元的社會，站在不同的立場或角度，即使是面對相同的事情，也會得出不同的結論。所以我應該要去尊重與我意見相左的人，這樣我才算是一個有民主風度的人，同時也能拓寬我對事物看法的視野！！

| 評量項目 | 學生自評 | 家長複評 | 教師評量 |
|-------------------|------|------|------|
| 1.我會具體表達自己想法。 | | | |
| 2.我會仔細思考別人的意見。 | | | |
| 3.我會尊重別人跟自己不同的看法。 | | | |

彰化縣彰化市南郭國民小學 110 學年度第 2 學期生涯發展計畫

適用年級：五年級 設計者：五年級教學群

活動名稱 ➤ 友誼的橋樑

| | | | | | |
|---------|--|------|---|------|----------|
| 適用年級 | 五年級 | 教學時間 | 40 分鐘 | 連結領域 | 語文、健康與體育 |
| 設計理念 | <p>語言是上天賜予人們的一項美好的禮物，有了它，人們可以互相溝通，並且表達自己的情感，在此學習活動中，將透過讓學童學習用言語、文字來表達自己的想法與意見，並且學習向他人表達善意及讚美他人的方法，了解和善的言辭與讚美的話語是人與人交往需注意也是應經常持有之態度，並且培養學童學習以「將心比心」的態度對待周遭的人群。</p> | | | | |
| 教 學 研 究 | | | | | |
| 單元目標 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 能學習以適當的言辭表達自己的想法。 2. 能學習與人溝通的技巧與注意事項。 3. 能學習讚美他人的方法。 | 分段 | 生涯教育 | | |
| | | | <ol style="list-style-type: none"> 1-2-1 認識有關自我的觀念。 3-3-2 培養正確工作態度及價值觀。 | | |
| 十大基本能力 | <input type="checkbox"/> 瞭解自我與發展潛能。 <input type="checkbox"/> 欣賞、表現與創新。 <input type="checkbox"/> 生涯規劃與終身學習。 <input type="checkbox"/> 表達、溝通與分享。 <input type="checkbox"/> 尊重、關懷與團隊合作。 <input type="checkbox"/> 文化學習與國際瞭解。 <input type="checkbox"/> 規劃、組織與實踐。 <input type="checkbox"/> 運用科技與資訊。 <input type="checkbox"/> 主動探索與研究。 <input type="checkbox"/> 獨立思考與解決問題。 | 能力指標 | 連結領域 | | |
| | | | <p>【語文】 C-2-1-1-1 在討論問題或交換意見時，能清楚說出自己的意思。</p> <p>【健康與體育】 6-2-1 分析自我與他人的差異，從中學會關心自己，並建立個人價值感。 6-2-3 參與團體活動，體察人我互動的因素及增進方法。 6-3-4 應用溝通技巧與理性情緒管理方式以增進人際關係。</p> | | |
| 教 學 準 備 | | | | | |
| 教師準備 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 此活動為「信任之旅」的延續，教師需完成「信任之旅」之學習單的批閱，並發還給予學童，以便學童上台分享所得。 2. 學習單。 | 學生準備 | 1. 文具用品。 | | |

| 教學活動 | 教具 | 教學時間 | 評量重點 | 注意事項 |
|--|-----------|------|--|---|
| <p>一、引起動機</p> <p>1.教師將批閱過的「信任之旅」學習單發還給學童。</p> <p>2.教師說明：各位同學在上次「信任之旅」活動時，在扮演盲人的過程中，有一些特別的體驗，而且你和同伴之間，彼此也有更多的認識，今天我們就邀請同學們就學習單上的相關問題與大家一同分享，也可藉機練習自己的表達能力。</p> | 「信任之旅」學習單 | 5' | <ul style="list-style-type: none"> ● 能仔細聆聽。 | |
| <p>二、經驗分享</p> <p>1.學生以自願方式或由教師指定輪流上台進行分享活動，教師亦可鼓勵平時較少發表之學童利用此次機會與同學分享自己的感受。</p> <p>2.學童上台進行心情分享時，可攜帶完成之「信任之旅」學習單，避免學童因緊張而怯場。</p> | 「信任之旅」學習單 | 15' | <ul style="list-style-type: none"> ● 能仔細聆聽。 ● 能踴躍發表自己的感受與想法。 ● 能樂意與人分享並清楚表達自己的觀點。 | <ul style="list-style-type: none"> ● 教師宜對於發表者予以適當的鼓勵。 ● 每個學童的表達時間約 2~3 分鐘。 |
| <p>三、綜合討論</p> <p>1.教師引導學童瞭解在我們的生活中，時時需要和別人來往，無論是學生在學校和同學分工合作，或將來上班和同事相處，如果能適當的表達、溝通與分享，就能增進人與人之間的良好關係，對工作的順利進行也會有所幫助。</p> <p>2.教師請學童就以下情形，設想適合的表達方式，藉此學習與他人溝通的技巧：</p> <p>(1) 如何讚賞對方的良好行為？ Ex：謝謝你的（主動）幫忙。 做為你的同伴，我感覺倍受關注，覺得很溫馨。 謝謝你的細心指點。</p> <p>(2) 如何鼓勵表現不太理想的人？ Ex：我覺得你很有潛力。 我相信你很有進步的空間 我覺得你的思考很敏銳。</p> <p>(3) 感覺自己被信賴時，如何表達？ Ex：我很高興你信任我。 因為你的信任，讓我的信心倍增。</p> | | 10' | <ul style="list-style-type: none"> ● 能仔細聆聽。 ● 能仔細聆聽並參與討論。 ● 能表現願意與他人溝通與分享的態度。 ● 能仔細聆聽。 ● 能仔細聆聽並參與討論。 ● 能說出讚賞他方的方法。 ● 能說出鼓勵他人的方法。 ● 能說出表達自己情感的方法。 | <ul style="list-style-type: none"> ● 教師說明語言表達與人際互動的關係。 ● 教師可對於發表者加以鼓勵。 ● 教師亦可請學童示範表演。 ● 教師宜對予發表者予以適當的鼓勵。 ● 教師可示範自己的表達方式。 |

| | | | | |
|---|-----|----|--|---|
| <p>四、實際演練</p> <p>教師請每位學童先思考一句話，預備送給你在「信任之旅」的同伴，請學童思考應如何表達自己的想法，想好之後，就將自己的想法告訴同伴，藉此幫助學童學習人際互動的方法。</p> | | 3' | <ul style="list-style-type: none"> ●能仔細思考並表達自己的想法。 ●能愉快參與活動。 | <ul style="list-style-type: none"> ●教師鼓勵學童敢於表達自己的感受。 |
| <p>五、統整歸納</p> <p>教師引導學童完成學習單，並鼓勵學童學習表達、溝通與分享，以提昇人際互動的能力。</p> | 學習單 | 7' | <ul style="list-style-type: none"> ●能確實完成學習單。 | <ul style="list-style-type: none"> ●教師指導學童完成學習單。 |
| <p>～ 本活動結束 ～</p> | | | | |



友誼的橋樑

年 班 號
姓名



各位同學，適當而有效的表達方式，可以增進自己的人際關係，也可幫助自己做起事來「事半功倍」，請你試著回答下列的問題，並從中學習溝通與分享的訣竅。



在同學們的分享中，_____的內容令我印象最深刻，他的分享內容是

我送給同伴的一句話是：

同伴送給我的一句話是：

我喜歡聽到的話有：

我讚賞或鼓勵別人的方式有：

| 評量項目 | 學生自評 | 家長複評 | 教師評量 |
|---------------------|------|------|------|
| 1.我會仔細聆聽同學的分享並加以記錄。 | | | |
| 2.我會記錄同伴與我分享的話語。 | | | |
| 3.我會學習與他人溝通與分享的方式。 | | | |

彰化縣彰化市南郭國民小學 110 學年度第 2 學期家庭教育計畫
適用年級：五年級 設計者：五年級教學群

| | | | | | | |
|------------------|---|--------|------|---------|----|----------------|
| 教材來源 | 南一書局 | 教學節數 | 4 節 | | | |
| 學年/學期學習目標 | 1.了解家人的不同特質。 2.學習尊重和欣賞家人。 3.培養喜愛家人並愛家的情操。 | | | | | |
| 相對應能力指標文字敘述 | <p>【綜合活動】</p> 1-1-1 描述自己以及與自己相關的人事物。 1-2-1 欣賞與表現自己的長處，並接納自己。 1-3-1 欣賞並接納他人。 <p>【健康與體育】</p> 6-1-1 描述自己的特色，並接受自己與他人之不同。 | | | | | |
| 單元活動主題 (單元名稱) | 十大基本能力 | 單元學習目標 | 教學活動 | 相對應能力指標 | 節數 | 備註 (融入六大議題) |

家人萬花筒

- 瞭解自我與發展潛能。
- 欣賞、表現與創新。
- 生涯規劃與終身學習。
- 表達、溝通與分享。
- 尊重、關懷與團隊合作。
- 文化學習與國際瞭解。
- 規劃、組織與實踐。
- 運用科技與資訊。
- 主動探索與研究。
- 獨立思考與解決問題。

1. 了解家人的不同特質。
2. 學習尊重和欣賞家人。
3. 培養喜愛家人並愛家的情操。

* 課前準備

教師發下學習單，請學童回家觀察每位家人的行為，或家人給自己的感覺，並發揮想像力，想想家人像什麼？；請畫下來並寫出原因，如果有家人的照片，也可帶來學校和同學們分享。

一、引起動機

教師念一段童詩和學童分享：「媽媽就像千手觀音，煮飯、洗衣和掃地，樣樣都行，每天忙東忙西，從來都沒停家裡變得乾淨又美麗。」教師說明每個人對媽媽的感覺都不一樣，且每個人的家人也都有他不同的地方，經過觀察，大家已經完成學習單，讓我們一起進入每位小朋友的萬花筒裡，看看大家的家人。

二、主要活動

1. 教師引導學童發表：
 - (1) 爸爸像什麼？為什麼？
 - (2) 媽媽像什麼？為什麼？
 - (3) 兄弟姊妹像什麼？為什麼？
 - (4) 我像什麼？為什麼？
2. 全班共同討論：
 - (1) 你覺得誰形容得最好玩？為什麼？
 - (2) 平常你有注意過自己的家人嗎？你都了解每位家人嗎？
3. 教師引導說明平常應多觀察家人，多了解家人，找機會常和他們溝通相處，你會發現每個人都有他的特別之處。

三、歸納統整

每個人的家人都有他不一樣的個性，他們對你也有不同的意義，就像班

【綜合活動】

- 1-1-1 描述自己以及與自己相關的人事物。
 - 1-2-1 欣賞與表現自己的長處，並接納自己。
 - 1-3-1 欣賞並接納他人。
- 【健康與體育】
- 6-1-1 描述自己的特色，並接受自己與他人之不同。

2

- 4-2-1 了解個人具有不同的特質。
- 4-2-2 認識自己與家人在家庭中的角色。

| | | | | | |
|-------------|---|--|--|--|--|
| | | | <p>上的每位同學一樣，大家皆不同，並沒有什麼人比較好，什麼人比較不好，所以我們要尊重每個人的想法，欣賞他的個性。平時也要多和家人相處，可以和他們分享學校發生的事，也要多讚美家人，時常保有感恩的心，才會有快樂和諧的家庭生活。</p> | | |
| <p>評量方式</p> | <ul style="list-style-type: none"> ●能確實完成學習單。 ●能用心觀察。 ●能專心聆聽。 ●能說出自己家人的象徵。 ●能仔細聆聽並踴躍發表。 ●能認真討論並踴躍回答問題。 ●能專心聆聽。 | | | | |

彰化縣彰化市南郭國民小學 110 學年度第 2 學期資訊教育計畫
適用年級：五年級 設計者：五年級教學群

活動名稱 ➤ 檔案乾坤大挪移

| | | | | | |
|---------|--|------|-------|--|---------|
| 適用年級 | 五年級 | 教學時間 | 40 分鐘 | 連結領域 | 自然與生活科技 |
| 設計理念 | 學生在學校上電腦課，經常必須繳交電腦檔案作品，過去經常使用的磁碟片，不但容易損壞，且教師收齊不易，為了能讓學生在電腦課作業繳交上更有效率，所以應學會使用 FTP 軟體功能，教師只需開放主機供學生存放作業，便可省去收磁碟片的困擾，也能更迅速得知學生是否已繳交作業，而學生也能應用在網頁檔案上傳或同學間檔案交流。 | | | | |
| 教 學 研 究 | | | | | |
| 單元目標 | 1.能知道 FTP 的用途。 2.能使用瀏覽器操作 FTP。 3.能正確使用 Cute FTP 軟體。 | | 分段 | 資訊教育 | |
| | | | | 4-2-1 能進行網路基本功能的操作。 5-3-1 能找到合適的網站資源、圖書館資源及檔案傳輸等。 | |
| 十大基本能力 | <input type="checkbox"/> 瞭解自我與發展潛能。 <input type="checkbox"/> 欣賞、表現與創新。 <input type="checkbox"/> 生涯規劃與終身學習。 <input type="checkbox"/> 表達、溝通與分享。 <input type="checkbox"/> 尊重、關懷與團隊合作。 <input type="checkbox"/> 文化學習與國際瞭解。 <input type="checkbox"/> 規劃、組織與實踐。 <input type="checkbox"/> 運用科技與資訊。 <input type="checkbox"/> 主動探索與研究。 <input type="checkbox"/> 獨立思考與解決問題。 | | 能力指標 | 連結領域 | |
| | | | | 【自然與生活科技】 1-4-5-6 善用網路資源與人分享資訊。 | |
| 教 學 準 備 | | | | | |
| 教師準備 | 1.學習單。 | | 學生準備 | | |

| 教學活動 | 教具 | 教學時間 | 評量重點 | 注意事項 |
|--|----|-----------------------------|---|--|
| <p>一、引起動機</p> <p>教師請學生思考並說出電腦間檔案交流的方式，例如磁碟片、光碟片、E-Mail……等等。</p> | | 5' | ●能仔細聆聽並回答問題。 | |
| <p>二、主要活動</p> <p>1.教師說明 FTP (File Transfer Protocol) 的意義及用途。</p> <p>2.教師示範如何利用 IE 瀏覽器進行 FTP 的操作。</p> <p>3.學生實際練習操作。</p> <p>4.教師簡單介紹一些常見的 FTP 軟體</p> <p>5.教師示範操作 Cute Ftp 軟體，內容應包括：</p> <p>①、在「站台管理員」裡新增站台並連接站台。</p> <p>②、快速連接 FTP 站台。</p> <p>③、目錄瀏覽。</p> <p>④、下載檔案。</p> <p>⑤、上傳檔案。</p> <p>⑥、停止動作。</p> <p>⑦、離開 FTP 站台</p> <p>6.學生實際練習操作。</p> | | 5' 2' 3' 5' 10' | ●能仔細聆聽。 ●能仔細聆聽。 ●能完成操作。 ●能仔細聆聽。 ●能完成操作。 ●能完成操作。 ●能完成操作。 | ●除了 Cute Ftp 軟體之外，教師亦可視情形以其他 Ftp 軟體代替。 |
| | | 10' | ●能完成學習單 | |
| <p>三、歸納統整</p> <p>1.教師請學生利用 Word 製作一個文件檔案，內容輸入自己的班級、座號、姓名，並以座號作為檔名。</p> <p>2.請學生將製作好之 Word 文件檔案上傳至教師所指定之站台。</p> <p>3.請學生完成學習單。</p> <p>~ 本活動結束 ~</p> | | 10' | | |



檔案乾坤大挪移

年 班 號
姓名

同學們，經過這次的活動，相信你對 FTP 一定有更深的了解與認識，現在請你拿起筆來，回答下列題目吧！！

✎請寫出 FTP 的英文全名，並解釋它的意思。

英文全名：

中文解釋：

✎請問使用 FTP 可以完成下列哪些工作？請打勾。

- 1、將在自己電腦裡做好的網頁檔案傳到網路上的主機
- 2、網路購物。
- 3、抓取其他電腦裡的檔案。
- 4、預定演唱會的入場券。
- 5、傳送檔案到遠方朋友的電腦裡。
- 6、當成網路上的硬碟儲存空間，資料可以先上傳到主機存放，需要用到時再從網路上抓下來。

✎假設有一個 FTP 站台的位址是 211.25.23.166，連接埠 21，如果要使用 IE 瀏覽器進入的話，請問在瀏覽器的網址列上該如何輸入？請寫在下面。



| 評量項目 | 學生自評 | 家長複評 | 教師評量 |
|----------------------|------|------|------|
| 1、能知道 FTP 的用途。 | | | |
| 2、能使用瀏覽器操作 FTP。 | | | |
| 3、能正確使用 Cute FTP 軟體。 | | | |

彰化縣彰化市南郭國民小學 110 學年度第 2 學期環境教育計畫

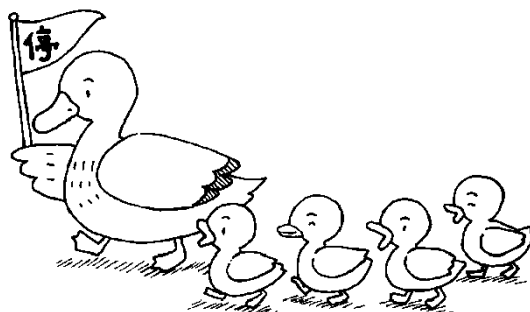
適用年級：五年級 設計者：五年級教學群

活動名稱 ➤ 自備購物袋

| | | | | | |
|--------|--|------|---|--|------------|
| 適用年級 | 五年級 | 教學時間 | 40 分鐘 | 連結領域 | 自然與生活科技、社會 |
| 設計理念 | <p>隨著人們消費能力的提高，購物袋的需求量也大為提昇，而其中塑膠帶由於價格低廉，使用量更是驚人，而塑膠袋回收再利用的價值不高，且又無法自然分解，故塑膠製品的使用已為環境生態帶來相當大的威脅，在此教學單元，希望學童學習購物袋多次運用的技巧，幫助學童建立善用資源的概念，並激發學童愛護環境的情操。</p> | | | | |
| 教學研究 | | | | | |
| 單元目標 | <ol style="list-style-type: none"> 參與調查生活周遭商店塑膠袋的使用數量。 了解塑膠袋所帶來的環境問題。 能提出具體解決濫用塑膠袋的方法。 會整理家中已經使用過的塑膠袋。 | 分段 | 環境教育 | | |
| | | | <ol style="list-style-type: none"> 5-2-3 執行綠色消費、環境保護節目及環境關懷行動。 5-2-1 能具有參與調查與解決生活周遭環境問題的經驗。 | | |
| 十大基本能力 | <input type="checkbox"/> 瞭解自我與發展潛能 <input type="checkbox"/> 欣賞、表現與創新 <input type="checkbox"/> 生涯規劃與終身學習 <input type="checkbox"/> 表達、溝通與分享 <input type="checkbox"/> 尊重、關懷與團隊合作 <input type="checkbox"/> 文化學習與國際瞭解 <input type="checkbox"/> 規劃、組織與實踐 <input type="checkbox"/> 運用科技與資訊 <input type="checkbox"/> 主動探索與研究 <input type="checkbox"/> 獨立思考與解決問題 | 能力指標 | 連結領域 | | |
| | | | <p>【自然與生活科技】</p> <ol style="list-style-type: none"> 6-3-2-3 面對問題時，能做多方思考，提出解決方法。 7-3-0-2 把學習到的科學知識和技能應用於生活中。 <p>【社會】</p> <ol style="list-style-type: none"> 8-3-1 探討科學技術的發明對人類價值、信仰和態度的影響。 | | |
| 教學準備 | | | | | |
| 教師準備 | <ol style="list-style-type: none"> 塑膠袋數個。 活動單每人一張。 衣架一個。 | | 學生準備 | <ol style="list-style-type: none"> 調查商店一天使用的塑膠袋數量。 從家中帶已經使用過的塑膠袋數個。 衣架一個。 | |

| 教學活動 | 教具 | 教學時間 | 評量重點 | 注意事項 |
|--|-----------------------|---|---|----------------------|
| <p>一、引起動機</p> <p>1. 老師問：「你們住家附近商店或攤販，一天使用幾個塑膠袋？那麼全班調查的商店一天使用幾個塑膠袋？」</p> <p>2. 老師問：「你的家裡有沒有垃圾袋？有多少個？這些垃圾袋都是怎麼來的？」 （請小朋友按照實際情形回答。）</p> <p>二、主要活動</p> <p>1. 說說看，使用太多的塑膠袋將會對環境造成什麼影響？ （塑膠袋不容易分解，埋在垃圾掩埋場要經過幾百年才能完全被細菌分解，而且某些塑膠含有毒成分，是汙染土地的兇手之一。若經過焚化爐焚燒，也會產生空氣汙染。）</p> <p>2. 「有什麼方法可以減少塑膠袋的使用？」 （購物時自備購物袋，物品盡量裝在同一袋，減少塑膠袋的使用量，不買過度包裝的物品。垃圾袋重複使用，或在垃圾桶下墊舊報紙，代替垃圾袋。效法歐美國家，在垃圾袋上標示製造成份，推行垃圾袋回收制度。）</p> <p>3. 「自備塑膠袋可以減少塑膠袋的使用量，並減少對環境的汙染。把家中使過的塑膠袋整理好，使用起來更方便。練習看看，下面塑膠袋的整理妙方，回家可以幫媽媽整理哦！」</p> <p>【方法一】</p> <p>1. 塑膠袋壓平</p> <p>2. 對折</p> <p>3. 再對折</p> <p>4. 折成小塊</p> <p>5. 提手轉一圈，打開套進去</p> | <p>學習單</p> <p>塑膠袋</p> | <p>5'</p> <p>3'</p> <p>10'</p> <p>6'</p> <p>16'</p> | <p>●能說出塑膠袋對環境的影響</p> <p>●能舉出減少使用塑膠袋的方法</p> <p>●學會整理家中的塑膠袋</p> | <p>●回家可以幫媽媽整理塑膠袋</p> |

| 教學活動 | 教具 | 教學時間 | 評量重點 | 注意事項 |
|---|----|------|------|--|
| <p>(將塑膠袋整理成最小的形狀，可以減少空間，方便下一次使用。)</p> <p>【方法二】</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 塑膠袋壓平 2. 對折 3. 掛在衣架上 <p>(要使用時，將塑膠袋靠邊對齊，從下方抽出塑膠袋，既整齊又好用。)</p> <p>三、歸納統整</p> <p>教師說明塑膠袋雖然好用，但會造成環境問題，能不用就最好不要用，如果無法避免，也要盡量重複使用以減少塑膠袋的用量。</p> <p>~ 本活動結束 ~</p> | | 7' | | <ul style="list-style-type: none"> ● 強調重複使用塑膠袋對環保的重要性 |





自備購物袋

年 班 號
姓名



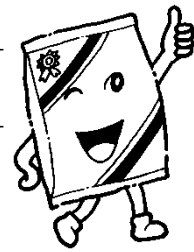
調查你家附近商店或攤販，一天使用幾個塑膠袋：

我家附近的（ ）商店，一天使用（ ）個塑膠袋。

全班共調查了（ ）家商店，一天共使用（ ）個塑膠袋。



說說看，使用太多的塑膠袋將會對環境造成什麼影響？



有什麼方法可以減少塑膠袋的使用？



| 評 量 項 目 | 學生自評 | 家長複評 | 教師評量 |
|-------------------------|------|------|------|
| 1. 能確實進行調查活動並做紀錄。 | | | |
| 2. 能說出過量使用塑膠袋會對環境造成的影響。 | | | |
| 3. 能說出減少使用塑膠袋的方法。 | | | |



塑膠袋可以減少塑膠袋的使用量，並減少對環境的汙染。把家中使用過的塑膠袋整理好，使用更方便。練習看看，下面塑膠袋的整理妙方，回家可以幫媽媽整理哦！



1. 塑膠袋壓平

2. 對折

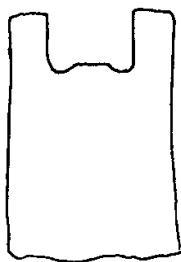
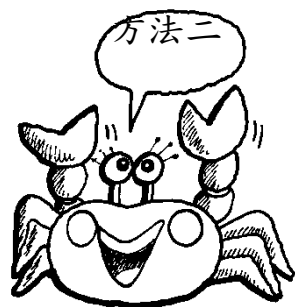
3. 再對折



4. 折成小塊

5. 提手轉一圈打開

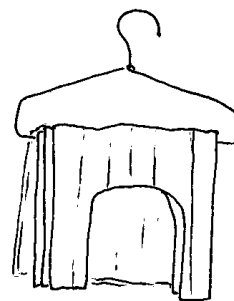
套進去



1. 塑膠袋壓平



2. 對折



3. 掛在衣架上

彰化縣彰化市南郭國民小學 110 學年度第 2 學期節慶教學
適用年級：五年級 設計者：五年級教學群

主題 **1 龍騰粽香慶端午**



設計理念

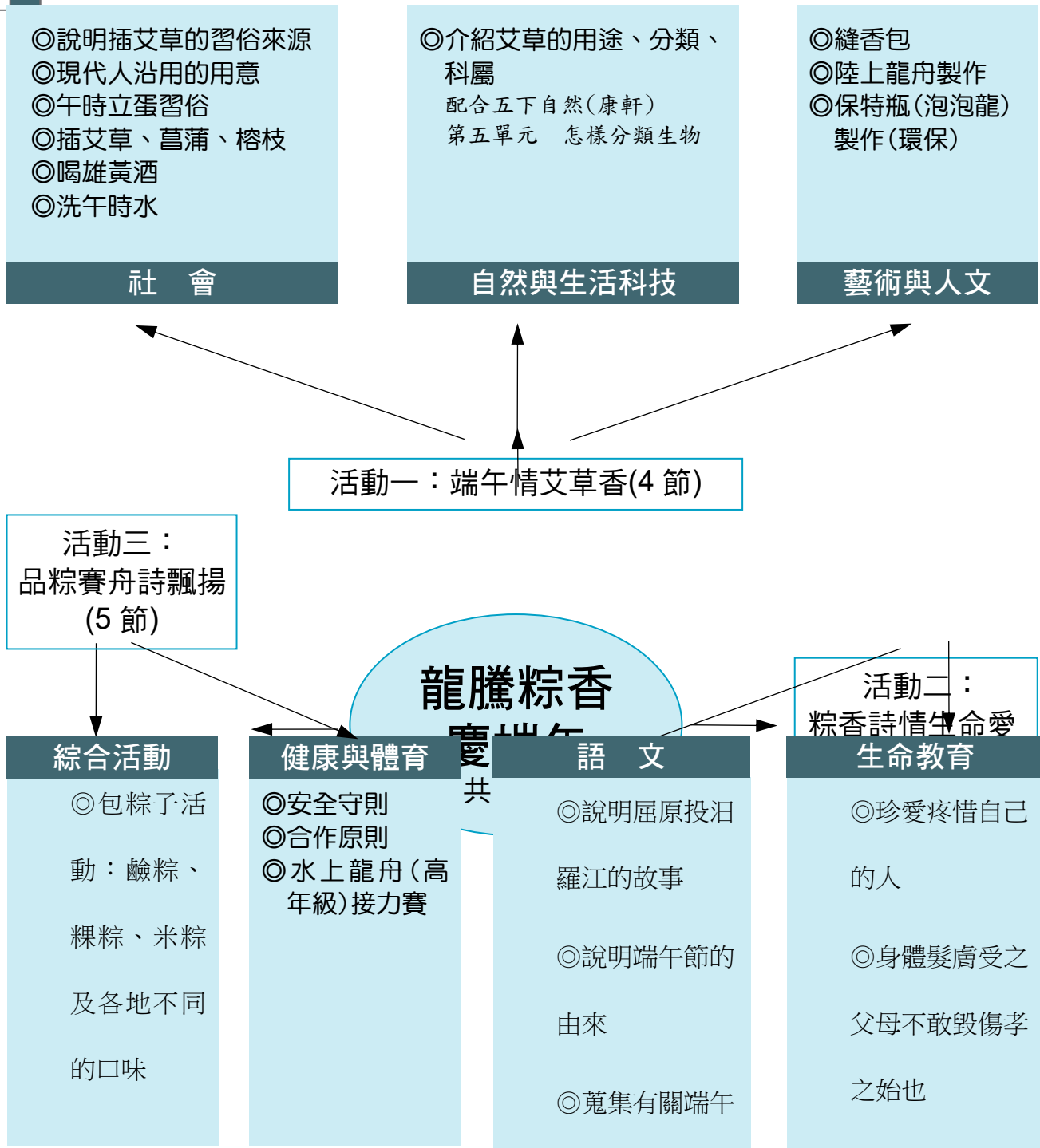
端午節是中國傳統三大節日之一，它是在於中國節氣中的芒種和夏至之間的一個節日。中國人對這傳統節日十分重視，因此有許多消暑祛邪的民間活動。學校課程與生活結合，形成有意義的學習活動，是目前九年一貫課程中統整課程設計的理念。所以，透過主題統整，加強日常生活相關的課題，使每位學生都具備有帶得走的能力。

教學計畫

| 學習活動主題 | 學習目標 | 對應能力指標 | 節數安排 | 評量方法 |
|--------------|--|---|------|-----------------------------|
| 一. 端午情、艾草香 | 1. 認識艾草的外形和用途 2. 了解植物的分類 3. 明瞭端午節的習俗和吃粽子的典故 4. 會縫製香包 5. 會用紙箱做環保龍舟 | 社會 4-1-1 9-1-2 自然 1-1-2-1 | 4 節 | · 作品展示學習單 · 「端午情、艾草香」學習單 |
| 二. 粽香、詩情、生命愛 | 1. 了解端午節由來 2. 知道屈原愛國的故事 3. 認識生命的意義 4. 明白自己對生命的期望 5. 能珍惜一家人在一起生活的情景 6. 能將生命的議題討論結果，敘寫成 400~500 字文章 | 語文 B-1-1 國語 2-2-10 1-2-7 C-1-1 1-1-3 1-1-4 F-1-1 1-1-4 1-1-9 F-1-6 1-6-3 1-6-7 | 4 節 | · 「粽香、詩情、生命愛」學習單 |

| 學習活動主題 | 學習目標 | 對應能力指標 | 節數安排 | 評量方法 |
|--------------|--|--|------|---------|
| 三. 品粽、賽舟、詩飄揚 | 1. 會自己動手包粽子 2. 能用水煮成蒸熟方式做成成品 3. 能明瞭糯米製成品不易消化，不宜多吃 4. 能學習古人朗誦詩歌，自娛娛人 | 自然 5-1-1-2 6-1-1-2 6-1-2-3 健康與體育 2-1-4 3-1-2 3-1-3 4-1-5 | 5 節 | · 包粽子比賽 |

教材架構



活動一：端午情艾草香

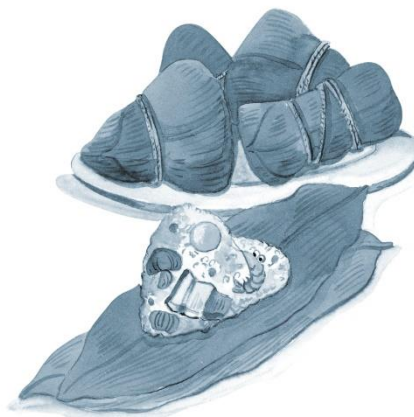
班級：_____年_____班

教學時數：4 節

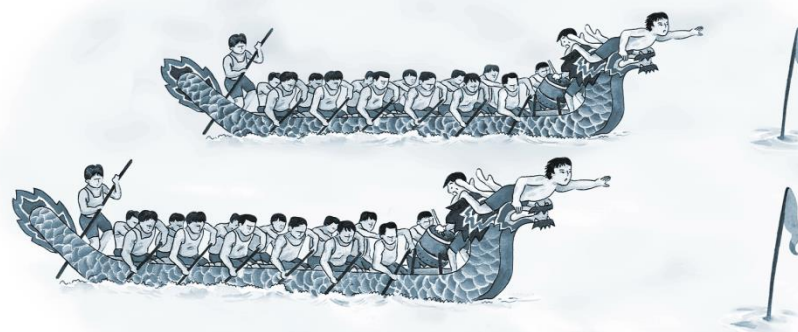
設計者：胡秀美 老師

教學日期：_____月_____日

| 學習活動 | 師生活動 | 學習時間 | 對應之能力指標 | 備註 |
|----------------|---|------|----------------------------|--|
| 一. 說明「端午節」相關活動 | <ol style="list-style-type: none"> 將蒐集的艾草圖片或直接以草異物提供學生觀察，引起學習動機和興趣。 說明艾草是屬於菊科、艾屬。 說明艾草的用途和分類方法(植物分類法)。 討論端午節用的粽子有哪些？鹼粽、粿粽、米粽。 說明插艾草的習俗來源。 現代沿用及午時立蛋的用意。 端午節常用的習俗活動有哪些？(喝雄黃酒、喝午時水、洗艾草澡……) | 30 分 | 自然 2-1-4 社會 4-1-4 | <ul style="list-style-type: none"> 見附件 配合自然五下(康軒)第五單元怎樣分類生物 照片、圖片 |
| 二. 進行「縫香包」活動 | <ol style="list-style-type: none"> 準備材料：香料、針線、不織布。 縫香包： <ol style="list-style-type: none"> 先繪設計圖(課前)。 介紹各種不同的針法。 將設計圖打稿在不織布上。 實作。 | 50 分 | | |



| 學習活動 | 師生活動 | 學習時間 | 對應之能力指標 | 備註 |
|---------------|---|------|---------|---|
| 三. 進行「陸上龍舟」製作 | 1. 陸上龍舟製作(小組方式進行): (1) 準備回收的空紙箱, 像水果箱等等。(大的 1000c. c 空保特瓶) (2) 繪製龍舟造形設計圖(小組討論)。 (3) 小組工作分配。 2. 介紹三連音。 | 80 分 | | <ul style="list-style-type: none"> · 可資源回收、廢物利用(環保)。 · 數位相機拍照製成光碟。 · 配合音樂 五下 第三課恩情深似海 第四課甜美的家庭 |
| 四. 回饋及分享 | 1. 展示香包。 2. 展示龍舟。 | 課後 | | |



活動二：粽香詩情生命愛

班級：_____年_____班

教學時數：4 節

設計者：胡秀美 老師

教學日期：_____月_____日

| 學習活動 | 師生活動 | 學習時間 | 對應之能力指標 | 備註 |
|----------------|--|------|--|--|
| 一. 說明「屈原投江故事」 | 1. 問學生農曆 5 月 5 日是什麼節日。(引起動機) (1) 敘說屈原投汨羅江的故事。 (2) 說明端午節的由來。 (3) 蒐集有關端午節的詩、文、詩歌。 (4) 蒐集報章雜誌有關端午節的各項活動。 (5) 討論相關議題。 | 40 分 | 語文 B-1-2 1-2-7 1-2-10 | · 配合三下國語(康軒)十五課冬山河上的鼓聲。 |
| 二. 討論「生命教育」的定義 | 1. 珍愛疼惜自己的人，分享平日疼愛自己的人，從哪些事情可感受到被愛的溫暖？ 2. 「身體髮膚受之父母，不敢毀傷；孝之始也。」 3. 「死」——有重於泰山，有輕於鴻毛。 例如：送國旗到四行倉庫的楊惠敏。 4. 寫下自己對生命的期許： (1) 每人發一張 B5 空白紙。 (2) 全班共同討論對生命有哪些憧憬、期盼和期待。 (3) 討論此三課有哪些相同或相似的想法和目標。 | 40 分 | 生命教育 C-1-1 1-1-3 1-1-4 愛國教育 F-1-1 1-1-4 1-1-9 | · 配合四下道德(新學友)孝敬父母。 · 由孝道談個人生命之重要性。 · 配合五上英語(康軒)Lesson 親屬關係 · 配合六下國語(國編館)第四課愛的真諦。第五課星光。第六課讓他們看你的臉。 |

| 學習活動 | 師生活動 | 學習時間 | 對應之能力指標 | 備註 |
|-----------|--|------|-------------------------------|----|
| 三. 作文教學活動 | 1. 寫出自己對家人愛的真言(想對家人說的貼心話)。 2. 根據提示完成 500~600 字的文章、內容。 題目參考： (1) 我最敬愛的人。 (2) 感謝有您。 (3) 陪我走過的人。 | 80 分 | 語文 F-1-6 1-6-3 1-6-7 | |



活動三：品粽賽舟詩飄揚

班級：_____年_____班

教學時數：5 節

設計者：胡秀美 老師

教學日期：_____月_____日

| 學習活動 | 師生活動 | 學習時間 | 對應之能力指標 | 備註 |
|---------------|--|-------|---|------------------------------------|
| 一. 說明「包粽子」活動 | 1. 包粽子：分成六組，每組兩位愛心媽媽支援，由愛心媽媽指導各組學童包粽子。 (1) 介紹粽葉及包法。 (2) 說明粽子分水煮及蒸熟兩種方式。 (3) 經過 1 小時水煮後，即可食用。(用蒸的方式時間較久，約 90 分鐘，較能保存原味) (4) 分享成果：品粽時間。糯米較難消化，不宜多吃，注意身體保健及個人衛生，並常洗手。 2. 午時立蛋。 | 120 分 | 自然 5-1-1-2 6-1-2-3 6-1-1-1 | · 事先分組依活動一中討論鹼粽、粿粽、米粽所準備的材料、餡料及做法。 |
| 二. 進行「陸上行舟」競賽 | 1. 陸上行舟競賽：將活動一中做好的龍舟，以 6 人一組，找一校園空地，舉辦陸上龍舟競賽活動。 2. 水中接力賽。 | 40 分 | 健康與體育 2-1-4 3-1-2 3-1-3 4-1-5 | · 評分項目 |
| 三. 朗誦詩歌 | 1. 分組朗誦。 2. 個人朗誦。 3. 角色分配輪流朗誦。 4. 全班共同朗誦。 | 40 分 | | · 附件 |

五 對應能力指標

| | |
|--------------------------|---|
| 健康與體育 領 域 | 2-1-4 辨識食物的安全性，並選擇健康的營養餐點。 3-1-2 利用身體動作以操作設備。 3-1-3 表現出操作器材的基本動作能力。 4-1-5 透過童玩、民俗活動等身體活動，了解本土文化。 |
| 社 會 領 域 | 4-1-1 藉由接近自然，進而關懷自然與生命。 9-1-2 察覺並尊重不同文化間的歧異性。 |
| 語 文 領 域 | B-1-1 能培養良好的聆聽態度。 2-2-10 能正確記取聆聽不同媒材的能力。 C-1-1 能正確發音並說標準國語。 1-1-3 能清楚說出自己的意思。 1-1-4 能清楚覆述所聽到的事物。 F-1-1 能經由觀摩、分享與欣賞，培養良好的寫作態度與興趣。 1-1-4 能互相觀摩作品，分享寫作的樂趣。 1-1-9 能經由作品欣賞及朗讀、美讀等方式，培養寫作的興趣。 F-1-6 能概略知道寫作的步驟。 1-6-3 能練習剪貼作文。 1-6-7 能利用不同的途徑和方式，蒐集各類的寫作材料。 |
| 自然與生活 科 技 領 域 | 1-1-2-1 依特徵屬性，將事物歸類(如大小、明暗……)。 5-1-1-2 喜歡將自己的構想，動手實作出來，以成品來表現。 6-1-2-3 學習如何分配工作，如何與人合作完成一件事。 6-1-1-2 培養將自己的構想動手實作出來，以成品表現。 |



六 教學方案檢核表

◎教學方案：龍騰粽香慶端午

| 項目 | 迦納多元智慧分類 | | | | | | | | 學習領域 | | | | | | | 教學型態 | | |
|-----|----------|------|------|----|------|------|------|------|------|----|----|---------|-------|-------|------|------|------|------|
| | 語文 | 數理邏輯 | 視覺空間 | 音樂 | 肢體運動 | 人際關係 | 自我認知 | 自然觀察 | 語文 | 數學 | 社會 | 自然與生活科技 | 藝術與人文 | 健康與體育 | 綜合活動 | 重大議題 | 全班教學 | 分組學習 |
| 活動一 | | | √ | | | √ | √ | √ | | | √ | √ | √ | √ | | √ | √ | √ |
| 活動二 | √ | | | | | | | √ | | | | | | | 生命教育 | | | |
| 活動三 | | | | | √ | | √ | | | | √ | | √ | | | | √ | |

能力檢核表

_____年 _____班 _____號 學生姓名：_____

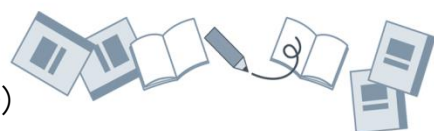
| 檢 核 項 目 | 學生自評 | 家長評量 |
|---------------------------|-------|-------|
| 1. 認識植物的分類。 | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ |
| 2. 明瞭端午節吃粽子的典故。 | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ |
| 3. 會自己設計縫製香包。 | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ |
| 4. 能知道屈原的愛國故事。 | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ |
| 5. 能認知生命的意義。 | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ |
| 6. 能明白自己對生命的期望。 | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ |
| 7. 能珍惜一家人在一起生活的情景。 | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ |
| 8. 能敘寫生命議題的文章約 400~500 字。 | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ |
| 9. 能明瞭糯米製品不易消化，不宜多吃。 | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ |
| 10. 能學習古人朗誦詩歌，自娛娛人。 | ☆☆☆☆☆ | ☆☆☆☆☆ |

教師總評：

家長簽名：



學習單 (一)



____年 ____班 ____號

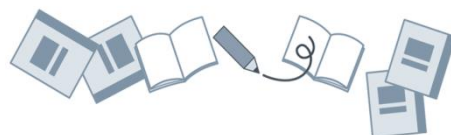
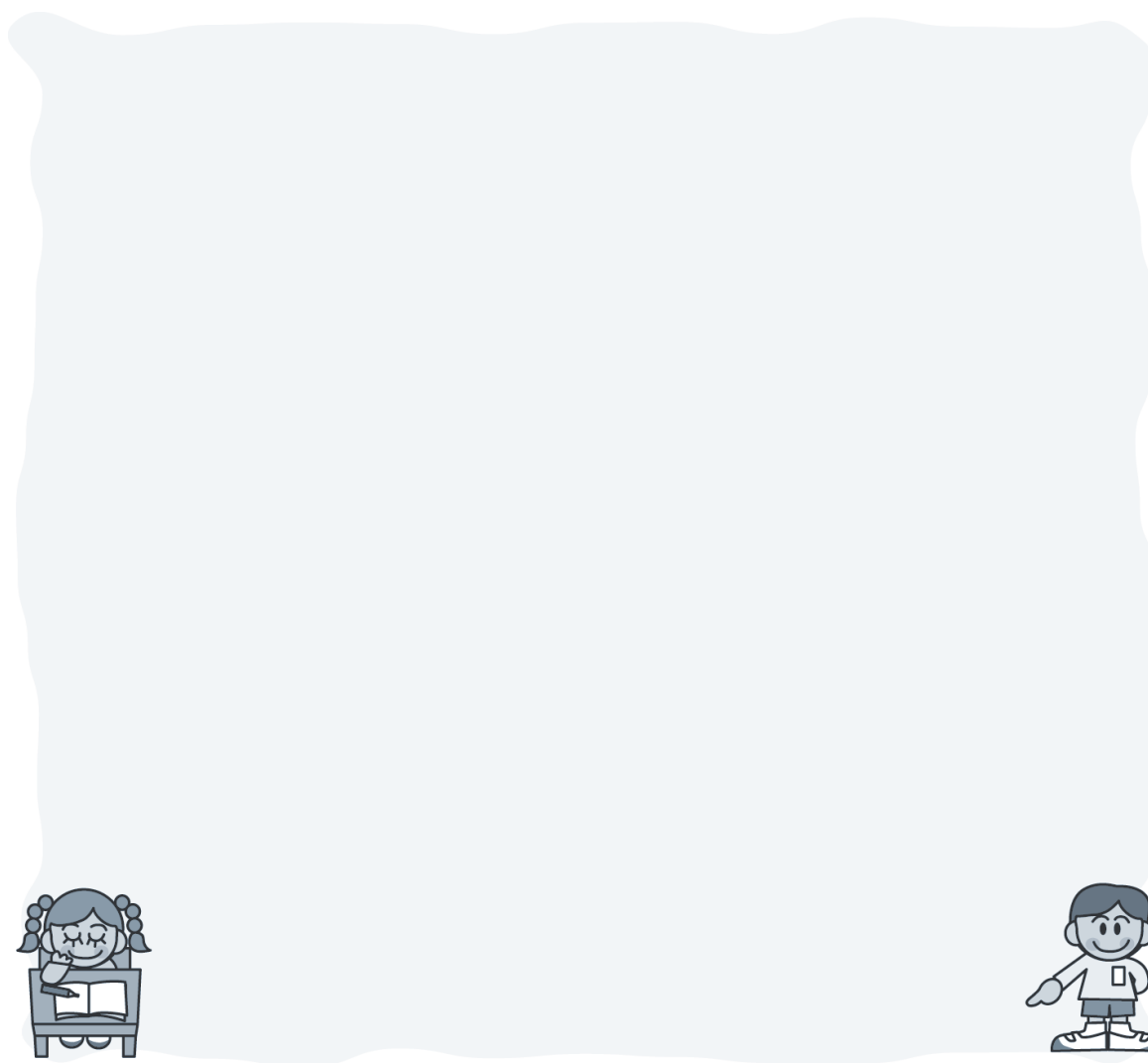
姓名：_____

設計者：胡秀美

一、端午節當天你參加了哪種民俗活動？

- 取午時水 插菖蒲 艾草 喝雄黃酒 包粽子
看龍舟賽 其他 _____

二、請你選其中一項有趣的民俗活動，將當時的情景畫下來：





學習車 (二)



_____年 _____班 _____號 姓名：_____

設計者：胡秀美

在討論愛國詩人這個單元時，「生命的意義」及「生命可貴」有不同的重要性，每個人都有不同的詮釋；請你將討論過程中，引發你深思、觸動你心弦的部分寫出來。(可參考討論時的紀錄)

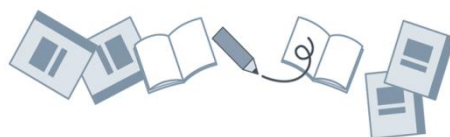
以下的語詞可試著加入文章中(約 400~500 字)：

絕不輕言放棄

珍愛自己，疼惜別人

死有輕於鴻毛、有重於泰山

題目：



彰化縣南郭國小 110 學年度五年級彈性課程（語文補救教學）教學活動設計
設計者：五年級教學群

| | | | | | | |
|--------------|--|---|---|-------------|--|---|
| 單元名稱 | 童詩創作 示範教學 | 教材來源 | 五下國語領域銜接與補強教材 | 預定上課節數：10 節 | | |
| 學年/學期學習目標 | 1.中國古典詩歌是中華民族文化寶庫中最優秀的財富之一，尤其是唐詩，更是眾所皆知。 2.藉由唐詩背誦可以增進兒童閱讀能力，培養兒童對閱讀的興趣，並且增進兒童說話能力，培養兒童表達、創造的能力與學生講演之能力與說話之技巧，敢於上臺發表，增進其膽識。 | | | | | |
| 相對應能力指標 | E-2-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 E-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。 E-2-3 能認識基本文體的特色及寫作方式。 E-2-4 能掌握不同文體閱讀的方法，擴充閱讀範圍。 E-2-5 了解教材中的不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 E-2-6 能熟練利用工具書，養成自我解決問題的能力。 E-2-7 能配合語言情境閱讀，並了解不同語言情境中字詞的正確使用。 | | | | | |
| 單元活動主題 | 單元學習目標 | 教學活動 | 相對應能力指標 | 時間 | 評量方式 | 融入六大議題 |
| 童詩創作 示範教學 | 1.能認識並欣賞童詩。 2.能在討論時，踴躍表達自己的想法。 3.能在寫作中，發揮豐富的想像力。 4.能經由觀摩、分享與欣賞，培養良好的寫作態度與興趣。 5.能透過美讀，與他人分享寫作經驗和樂趣。 | 1.只要會比喻，就具有想像力；只要開口說，就能創作童詩。各年齡層的詩情不盡相同。寫作方法 1.觀看實景，激發想像，教學步驟引領得井然有序。 2.把看到的，想到的，用文字表達出來，內容不會貧乏。 共同討論之後，增強想像的空間，自然興起創作的靈感。 教材資源設計（教材大綱、學習單） 活動步驟 1 種下童詩的種子； | E-2-1 2-1-1 2-1-7 E-2-2 2-2-1-1 2-2-1-2 E-2-8 2-8-5-1 2-8-5-2 2-8-5-3 2-8-9 E-2-9 2-9-8 E-2-10 | 六節 | 朗讀 發表 表演 欣賞 合作 學習單 口頭報告 聆聽態度 學習單 | ◎人權教育 人權 1-2-1 欣賞個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎家政教育 家政 3-2-2 察覺自己家庭的食衣住行育樂等生活習慣。 |

| | | | | | | |
|-----------|---|--|---------------|------------|------|--------|
| | | <p>活動步驟 2 利用肢體語言表演激發想像的空間；</p> <p>活動步驟 3 介紹「寫詩要分行」的方法，將想像化為文字；</p> <p>活動步驟 4 介紹「寫詩要有詩味」，看看雲，感覺風的存在，教學的空間改變了，身體的姿態也躺下來，這真是實體的感受，兒童寫詩繪圖的靈感泉湧而來，教學方法頗為創新；</p> <p>活動步驟 5 介紹「寫詩要打開心眼」，藉有形的物相打開心靈的詩意，真想開口對物相「說幾句話」</p> | | | | |
| 單元名稱 | 成語小棧一 捷足先登 | 教材來源 | 五下國語領域銜接與補強教材 | 預定上課節數：3 節 | | |
| 學年/學期學習目標 | <p>1. 中國古典詩歌是中華民族文化寶庫中最優秀的財富之一，尤其是唐詩，更是眾所皆知。</p> <p>2. 藉由唐詩背誦可以增進兒童閱讀能力，培養兒童對閱讀的興趣，並且增進兒童說話能力，培養兒童表達、創造的能力與學生講演之能力與說話之技巧，敢於上臺發表，增進其膽識。</p> | | | | | |
| 相對應能力指標 | <p>E-2-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。</p> <p>E-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。</p> <p>E-2-3 能認識基本文體的特色及寫作方式。</p> <p>E-2-4 能掌握不同文體閱讀的方法，擴充閱讀範圍。</p> <p>E-2-5 了解教材中的不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。</p> <p>E-2-6 能熟練利用工具書，養成自我解決問題的能力。</p> <p>E-2-7 能配合語言情境閱讀，並了解不同語言情境中字詞的正確使用。</p> | | | | | |
| 單元活動主題 | 單元學習目標 | 教學活動 | 相對應能力指標 | 時間 | 評量方式 | 融入六大議題 |

| | | | | | | | |
|-----------------------|--|--|---|------------|--|---|--------|
| 成語小 棧一 捷足先 登 | 1. 進行成語「捷足先登」的故事閱讀與欣賞。 2. 分享讀後心得。 3. 探討「捷足先登」的寓意。 4. 與日常生活裡的相似經驗與當時的心情。 5. 進行成語造句練習。 6. 引導學生進行成語故事的圖畫創作。 7. 進行圖畫作品分享。 教師進行指導與歸納。 | 1. 掌握主題，分享心得與想法。 2. 能藉由語文文字的啟發，發展個人學習空間。 3. 能依據故事情節進行圖畫創作。 4. 培養主動探索語文的興趣與能力。 具備語文的自我學習能力。 | E-2-1 2-1-1 2-1-7 E-2-2 2-2-1-1 2-2-1-2 E-2-8 2-8-5-1 2-8-5-2 2-8-5-3 2-8-9 E-2-9 2-9-8 E-2-10 | 六節 | 朗讀 發表 表演 欣賞 合作 學習單 口頭報告 聆聽態度 學習單 | ◎人權教育 人權 1-2-1 欣賞個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎家政教育 家政 3-2-2 察覺自己家庭的食衣住行育樂等生活習慣。 | |
| 單元名稱 | 成語小棧二→守株待兔 | 教材來源 | 五下國語領域銜接與補強教材 | 預定上課節數：3 節 | | | |
| 學年/學期學習目標 | 1.增進兒童之語文能力，欣賞中國唐詩之美，取古人智慧精華。 2.增進兒童閱讀能力，培養兒童對閱讀的興趣。 3.能朗讀整首詩並了解詩中意境。 4.增進兒童說話能力,培養兒童表達、創造的能力。 | | | | | | |
| 相對應能力指標 | E-2-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 E-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。 E-2-3 能認識基本文體的特色及寫作方式。 E-2-4 能掌握不同文體閱讀的方法，擴充閱讀範圍。 E-2-5 了解教材中的不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 E-2-6 能熟練利用工具書，養成自我解決問題的能力。 E-2-7 能配合語言情境閱讀，並了解不同語言情境中字詞的正確使用。 | | | | | | |
| 單元活動主題 | 單元學習目標 | 教學活動 | | 相對應能力指標 | 時間 | 評量方式 | 融入六大議題 |

| | | | | | | |
|------------|--|--|---|------------|--|---|
| 成語小棧二→守株待兔 | 1. 進行成語「守株待兔」的故事閱讀與欣賞。 2. 分享讀後心得。 3. 探討「守株待兔」的寓意與日常生活裡的相似情形。 4. 進行成語造句練習。 5. 引導學生進行成語創意畫創作 6. 進行圖畫作品分享。 教師進行指導與歸納。 | 1. 掌握主題，分享心得與想法。 2. 能藉由語文文字的啟發，發展個人學習空間。 3. 能依據故事情節進行圖畫創作。 4. 培養主動探索語文的興趣與能力。 具備語文的自我學習能力。 | E-2-1 2-1-1 2-1-7 E-2-2 2-2-1-1 2-2-1-2 E-2-8 2-8-5-1 2-8-5-2 2-8-5-3 2-8-9 E-2-9 2-9-8 E-2-10 | 六節 | 朗讀 發表 表演 欣賞 合作 學習單 口頭報告 聆聽態度 學習單 | ◎人權教育 人權 1-2-1 欣賞個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎家政教育 家政 3-2-2 察覺自己家庭的食衣住行育樂等生活習慣。 |
| 單元名稱 | 成語小棧三 成語的啟示 | 教材來源 | 五下國語領域銜接與補強教材 | 預定上課節數：3 節 | | |
| 學年/學期學習目標 | 1.增進兒童之語文能力，欣賞中國唐詩之美，取古人智慧精華。 2.增進兒童閱讀能力，培養兒童對閱讀的興趣。 3.能朗讀整首詩並了解詩中意境。 4.增進兒童說話能力,培養兒童表達、創造的能力。 | | | | | |
| 相對應能力指標 | E-2-1 能掌握文章要點，並熟習字詞句型。 E-2-2 能調整讀書方法，提升閱讀的速度和效能。 E-2-3 能認識基本文體的特色及寫作方式。 E-2-4 能掌握不同文體閱讀的方法，擴充閱讀範圍。 E-2-5 了解教材中的不同的閱讀策略，增進閱讀的能力。 E-2-6 能熟練利用工具書，養成自我解決問題的能力。 E-2-7 能配合語言情境閱讀，並了解不同語言情境中字詞的正確使用。 | | | | | |
| 單元活動主題 | 單元學習目標 | 教學活動 | | 相對應能力指標 | 時間 | 評量方式 融入六大議題 |

| | | | | | | |
|----------------------------------|---|---|---|-----------|---|---|
| <p>成語小 棧三 成語的 啟示</p> | <ol style="list-style-type: none"> 1. 進行成語「朝三暮四」的故事閱讀與欣賞。 2. 分享讀後心得。 3. 探討「朝三暮四」的寓意與日常生活裡的相似情形。 4. 進行成語造句練習。 5. 引導學生進行「創意想像畫」學習單創作。 6. 進行圖畫作品分享。 7. 教師進行指導與歸納。 | <ol style="list-style-type: none"> 1. 掌握主題，分享心得與想法。 2. 能藉由語文文字的啟發，發展個人學習空間。 3. 能依據故事情節進行圖畫創作。 4. 培養主動探索語文的興趣與能力。 5. 具備語文的自我學習能力。 | <p>E-2-1 2-1-1 2-1-7 E-2-2 2-2-1-1 2-2-1-2 E-2-8 2-8-5-1 2-8-5-2 2-8-5-3 2-8-9 E-2-9 2-9-8 E-2-10</p> | <p>六節</p> | <p>朗讀 發表 表演 欣賞 合作 學習單 口頭報告 聆聽態度 學習單</p> | <p>◎人權教育 人權 1-2-1 欣賞個別差異並尊重自己與他人的權利。 ◎家政教育 家政 3-2-2 察覺自己家庭的食衣住行育樂等生活習慣。</p> |
|----------------------------------|---|---|---|-----------|---|---|

彰化縣(市)南郭國小 110 學年度五年級彈性課程 (數學補充) 教學活動設計
設計者：五年級教學群

| | | | | | | |
|-----------|---|---|--------------------|------------|------------------------------|--|
| 單元名稱 | 分數的加減 | 教材來源 | 五下數學領域銜接與補強教材(南一版) | 預定上課節數：4 節 | | |
| 學年/學期學習目標 | 能熟練整數四則混合計算 | | | | | |
| 相對應能力指標 | ※N-2-03 能熟練整數四則混合運算，並解決生活中的問題。 ※A-2-01 能在具體情境中，理解乘法結合律、乘法對加法的分配律與其他乘除混合計算之性質，並運用於簡化計算。 | | | | | |
| 單元活動主題 | 單元學習目標 | 教學活動 | 相對應能力指標 | 時間 | 評量方式 | 融入六大議題 |
| 分數的加減 | 能熟練整數四則混合計算 | ※乘數是三位數的直式計算。 ※除數是三位數的直式計算。 ※解決乘、除中有 0 的計算問題。 ※用乘除互逆解題及驗算。 | 5-n-02 | 4 節 | 觀察評量 實作評量 紙筆評量 發表評量 | ◎生涯發展與教育 3-2-1 察覺如何解決問題及作決定。 ◎語文 B-2-1 能培養良好的聆聽態度。 C-2-1 能充分表達意見。 C-2-4 能把握說話重點、充分溝通。 |
| 單元名稱 | 線對稱圖形 | 教材來源 | 五下數學領域銜接與補強教材(南一版) | 預定上課節數：4 節 | | |
| 學年/學期學習目標 | ※5-n-04 能用擴分、約分處理等值分數的換算。 ※5-n-05 能用通分作簡單異分母分數的比較與加減。 ※5-n-06 能在測量情境中，理解分數之「整數相除」的意涵。 | | | | | |
| 相對應能力指標 | ※N-2-06 能理解分數之「整數相除」的意涵。 ※N-2-09 能理解通分的意義，並用來解決異分母分數的比較與加減問題。 | | | | | |
| 單元活動主題 | 單元學習目標 | 教學活動 | 相對應能力指標 | 時間 | 評量方式 | 融入六大議題 |

| | | | | | | |
|-----------|---|--|------------------------|------------|------------------------------|--|
| 線對稱 圖形 | ※5-n-04 能用擴分、約分處理等值分數的換算。 ※5-n-05 能用通分作簡單異分母分數的比較與加減。 ※5-n-06 能在測量情境中，理解分數之「整數相除」的意涵。 | ※用約分、擴分做異分母分數的大小比較。 ※做分子相同、分母不同的分數比較。 | ※N-2-06 N-2-09 | 4 節 | 觀察評量 實作評量 紙筆評量 發表評量 | ◎兩性教育 2-3-4 參與適合兩性共同成長的終身學習活動。 ◎人權教育 1-2-2 關心弱勢並知道人權是普遍的、不容被剝奪的。 1-2-3 說出權利與個人責任的關係，並在日常生活中實踐。 |
| 單元名稱 | 長方體和正方體 | 教材來源 | 五下數學領域銜接與補強教材(南一版) | 預定上課節數：4 節 | | |
| 學年/學期學習目標 | N-2-11 能理解分數乘法的意義及計算方法，並解決生活中的問題。 S-2-02 能理解垂直與平行的意義。 | | | | | |
| 相對應能力指標 | 5-s-07 能理解長方體和正方體的體積公式 | | | | | |
| 單元活動主題 | 單元學習目標 | 教學活動 | 相對應能力指標 | 時間 | 評量方式 | 融入六大議題 |
| 長方體和正方體 | N-2-11 能理解分數乘法的意義及計算方法，並解決生活中的問題。 S-2-02 能理解垂直與平行的意義。 | 解決體積及表面積的問題。 | 5-s-07 能理解長方體和正方體的體積公式 | 四節 | 觀察評量 實作評量 紙筆評量 發表評量 | ◎兩性教育 2-3-4 參與適合兩性共同成長的終身學習活動。 ◎人權教育 1-2-2 關心弱勢並知道人權是普遍的、不容被剝奪的。 1-2-3 說出權利與個人責任的關係，並在日常生活中實踐。 |
| 單元名稱 | 分數的乘法 | 教材來源 | 五下數學領域銜接與補強教材(南一版) | 預定上課節數：4 節 | | |

| | | | | | | |
|-----------|--|---|--|----|------------------------------|--|
| 學年/學期學習目標 | 1.能在測量情境中，理解分數之「整數相除」的意涵。 2.能理解乘數為分數的意義及計算方法，並解決生活中的問題。 | | | | | |
| 相對應能力指標 | ※N-2-06 能理解分數之「整數相除」的意涵。 ※N-2-11 能理解分數乘法的意義及計算方法，並解決生活中的問題。 | | | | | |
| 單元活動主題 | 單元學習目標 | 教學活動 | 相對應能力指標 | 時間 | 評量方式 | 融入六大議題 |
| 分數的乘法 | 1.能在測量情境中，理解分數之「整數相除」的意涵。 2.能理解乘數為分數的意義及計算方法，並解決生活中的問題。 | ※處理分數之整數倍之計算。 ※乘除混合的計算。 ※解決不能整除乘除混合的問題。 | ※N-2-06 能理解分數之「整數相除」的意涵。 ※N-2-11 能理解分數乘法的意義及計算方法，並解決生活中的問題。 | 四節 | 觀察評量 實作評量 紙筆評量 發表評量 | ◎ 兩性教育 2-3-4 參與適合兩性共同成長的終身學習活動。 ◎ 人權教育 1-2-2 關心弱勢並知道人權是普遍的、不容被剝奪的。 1-2-3 說出權利與個人責任的關係，並在日常生活中實踐。 |

一、本領域每週寫字（書法）學習節數 1 節。

二、學習總目標：

- （一）能以正確的運筆的方法書寫毛筆字。
- （二）能正確掌握楷書的筆畫、筆順和結構。
- （三）能掌握楷書組合時筆畫的變化。
- （四）能認識筆勢、間架、形體和墨色。
- （五）能欣賞楷書名家碑帖並能臨帖寫字。
- （六）能以正確的筆法和間架書寫春聯。
- （七）能自我要求寫出工整的毛筆字。
- （八）能欣賞同學的書法，分享成果。
- （九）能知道古代書法名家相關的故事。
- （十）能對書法產生興趣。

三、本學期課程內涵：

| 教學期程 | 能力指標(含重大議題) | 主題或單元活動內容 | 節數 | 使用教材 | 評量方式 | 備註 |
|------|---|--|----|------|------|----|
| 第一週 | D-2-6-6-4 能知道古代書法名家相關的故事。 D-2-7-10-1 能激發自我寫字的興趣。 | <p>一、中國書法家故事</p> <p>1. 心正則筆正「柳公權」 http://tpc.k12.edu.tw/1001215325/swf/3-1-02.htm</p> <p>2. 歐陽詢臥碑三日 http://163.20.160.14/~word/modules/tinyd0/content/swf/3-1-06.htm</p> <p>3. 初唐三家一字裡生金的褚遂良 http://163.20.160.14/~word/modules/tinyd0/content/note/4-1-8.htm</p> <p>4. 王羲之題扇—入木三分 http://tpc.k12.edu.tw/1001215325/swf/3-1-16.htm</p> | 1 | 網路資源 | 口頭評量 | |
| 第二週 | D-2-4-1-1 保持良好的書寫習慣(正確的坐姿及執筆方法),並且運筆熟練。 | <p>二、永字八法複習</p> <p>1. 觀賞動畫影片：天下第一字「永」(4分鐘) http://163.20.160.14/~word/modules/x_movie/x_movie_view.php?cid=2&lid=27</p> <p>2. 四年級下學期基本筆畫複習。</p> <p>3. 說明本學期教學重點：以字的結構、間架為重點。</p> | 1 | 網路資源 | 口頭評量 | |
| 第三週 | D-2-4-1-1 保持良好的書寫習慣(正確的坐姿及執筆方法),並且運筆熟練。 D-2-5-1-1 能正確掌握筆畫、筆順、偏旁覆 | <p>三、均間的練習</p> <p>1. 均間的意義</p> <p>(1) 字體的筆畫搭配就是「間架」,而「均間」是字體筆畫間的完美搭配。</p> <p>(2) 字體的間架要好,就是各筆畫間的空間力求勻稱。</p> <p>(3) 各筆畫間形成的空間形狀可能不同,但不會有太空曠或緊迫的感覺。</p> | 1 | 網路資源 | 口頭評量 | |

| 教學期程 | 能力指標(含重大議題) | 主題或單元活動內容 | 節數 | 使用教材 | 評量方式 | 備註 |
|------|---|---|----|------|------|----|
| | 載和結構。 | 2. 教師說明和示範。 3. 學生字例練習：畫、置、齊、請、觀、關、量、齒、傘。 | | | | |
| 第四週 | D-2-7-10-1 能激發自我寫字的興趣。 D-2-5-1-1 能正確掌握筆畫、筆順、偏旁覆載和結構。 | 四、疏密的練習 1. 疏密的意義 (1) 筆畫不論疏密，書寫時以勻稱為原則。 (2) 遇到筆畫很少的字，要根據筆畫來調整空間，使不至過於鬆散。 (3) 遇到筆畫繁多的字，要適度的讓筆畫變細，要緊縮筆畫間の間隔，使看來緊密而和諧。 2. 教師說明和示範。 3. 學生字例練習：上、川、工、仁、山、水、廳、贏、蠻、鬱。 | 1 | | 實作評量 | |
| 第五週 | D-2-5-1-1 能正確掌握筆畫、筆順、偏旁覆載和結構。 D-2-5-1-2 能掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。 | 五、中密外疏法 1. 中密外疏法的意義 (1) 字的中心部位要結實，字才有神氣。 (2) 橫與橫，豎與豎之間の間隔不宜過大，撇、捺、挑、點等筆畫，也要盡量向中間匯集。 2. 教師說明和示範。 3. 學生字例練習：威、誕、教、齊、券、街、來、交、嶽。 | 1 | | 實作評量 | |
| 第六週 | D-2-7-10-1 能激發自我寫字的興趣。 D-2-5-1-1 能正確掌握筆畫、筆順、偏旁覆 | 六、上密下疏法 1. 上密下疏的意義和適用的字形 (1) 有些字體上半部的筆畫較多，必需緊密，而下部因有撇、捺、豎或豎鉤，所以需舒展，形成上密下疏。 | 1 | | 實作評量 | |

| 教學期程 | 能力指標(含重大議題) | 主題或單元活動內容 | 節數 | 使用教材 | 評量方式 | 備註 |
|------|---|--|----|------|------|----|
| | 載和結構。 D-2-5-1-2 能掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。 | (2) 大多數的字都有上密下疏的傾向，即使上下部件相同的字，如呂、炎、圭，在寫法上也會採用上密下疏的方法。 2. 教師說明和示範。 3. 學生字例練習：可、竿、變、手、筆、學、義、慶、炎。 | | | | |
| 第七週 | D-2-5-1-1 能正確掌握筆畫、筆順、偏旁覆載和結構。 D-2-5-1-2 能掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。 | 七、左密右疏法 1. 左密右疏法的意義和適用字形 (1) 由左右偏旁組成的字，常會緊縮左偏旁，使右偏旁舒展。如：球、粒、旺。 (2) 當左偏旁筆畫多時，左邊緊密就更顯著。如：難、點、勸、亂。 (3) 左右偏旁相同，也以左密右疏為原則。如：林、竹、班、辦。 2. 教師示範和說明。 3. 學生例字習寫：絕、誠、亂、旺、也、九、獻、竹、林。 | 1 | | 實作評量 | |
| 第八週 | D-2-5-1-1 能正確掌握筆畫、筆順、偏旁覆載和結構。 D-2-5-1-2 能掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。 | 八、外形的參差 1. 外形參差的意義和適用字形 (1) 點畫間的間距以勻稱為原則，有些字體外形有明顯的參差，看來優美活潑。 (2) 參差的原則，一般來說幅度不可過大。在同一方向中僅讓一個重要的部位突出。如：「為」四點火的上方筆畫（橫豎彎鉤）要特別向右突出。「幹」的左下方橫畫向左突出，右方的捺筆向右伸展。 2. 教師示範和說明。 3. 學生例字習寫：為、幹、帶、旋、短、花、許、奉、載。 | 1 | | 實作評量 | |
| 第九週 | D-2-5-1-1 能正確掌握筆畫、筆順、偏旁覆載和結構。 D-2-5-1-2 能掌握楷 | 九、重心的掌握 1. 重心掌握的意義 (1) 注意字的中心位置，由上到下都在同一條直線上；字的中心線兩邊要分量相當，該對稱的部位要對稱。 | 1 | | 實作評量 | |

| 教學期程 | 能力指標(含重大議題) | 主題或單元活動內容 | 節數 | 使用教材 | 評量方式 | 備註 |
|------|---|--|----|------|--------------|----|
| | 書偏旁組合時變化的搭配要領。 | (2) 但基於左密右疏原則，右側的筆畫往往比較伸展，所有的橫畫是以相同的角度稍向右上斜。 2 教師示範和說明。 3. 學生例字習寫：興、崇、會、昔、至、余、墨、宴、央。 | | | | |
| 第十週 | D-2-5-1-4 認識筆勢、間架、形體和墨色。 D-2-6-6-4 能知道古代書法名家相關的故事。 D-2-7-10-1 能激發自我寫字的興趣。 | 十、充電時間 1. 中國書法介紹 (1) 楷書終結者—柳公權 http://163.20.160.14/~word/modules/tinyd0/content/note/4-2-4.htm (2) 改變文字史的竹簡木簡 http://163.20.160.14/~word/modules/x_movie/x_movie_view.php?cid=2&lid=23 (3) 文字畫 http://163.20.160.14/~word/modules/x_movie/x_movie_view.php?cid=4&lid=25 3. 觀摩和學習 (1) 教師展示班上書法作品。 (2) 請學生欣賞他人的作品，說出作品的優點，教師補充說明。 (3) 請學生比較自己以前和現在的書法作品了解自己進步的情形，以及可以加強的地方。 | 1 | | 實作評量 | |
| 第十一週 | D-2-5-1-2 能掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。 D-2-5-1-3 能掌握楷書組合時筆畫的變化。 | 十一、天覆法 1. 天覆法的意義和適用字形 (1) 有些字頭，如：「宀」、「冫」、「雨」、「穴」等，像屋頂，由上罩下的字都屬於天覆法。 (2) 天覆的字上面要寬，有包容的氣勢，被覆蓋的部分則要寫得緊密些。 2. 教師示範和說明。 3. 學生例字習寫：當、含、寶、雲、窗、登、軍、俞。 | 1 | 網路資源 | 口頭評量 同儕評量 | |

| 教學期程 | 能力指標(含重大議題) | 主題或單元活動內容 | 節數 | 使用教材 | 評量方式 | 備註 |
|------|--|---|----|------|------|----|
| 第十二週 | D-2-5-1-2 能掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。 D-2-5-1-3 能掌握楷書組合時筆畫的變化。 | 十二、承載法 1. 承載法的意義和適用字形 (1) 承載法和天覆法相對。 (2) 承載的字，字腳要寬而平穩，以能托住上方的形體。而上面的筆畫要寫得緊密，避免有散亂的感覺。 2. 教師示範和說明。 3. 學生例字習寫：契、監、逐、嬰、忍、坐、琴、架、盈。 | 1 | | 實作評量 | |
| 第十三週 | D-2-5-1-2 能掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。 D-2-5-1-3 能掌握楷書組合時筆畫的變化。 | 十三、上寬的字 1. 上寬的字適用字體 (1) 天覆形的字。 (2) 上部寬扁，下部窄長的字。如：買、盲、曹。 (3) 字的上部為雙併或三併，下部為獨體字。如：智、替、賀、彎等字。 2. 教師示範和說明。 3. 學生例字習寫：言、買、智、雪、商、曹、賢、背、臂。 | 1 | | 實作評量 | |
| 第十四週 | D-2-5-1-2 能掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。 D-2-5-1-3 能掌握楷書組合時筆畫的變化。 | 十四、下寬的字 1. 下寬的字適用字體 (1) 字的底部是由兩端出頭的橫畫、撇捺、橫捺、儿、四點火所組成。如：天、交、光、直、坐等。 (2) 字的底部為雙併或三併，自然形成下寬字。如：品、晶、森、羨、贏等字。 (3) 下寬的字要讓底部伸展，上部緊縮，才能顯現平穩。 2. 教師示範和說明。 3. 學生例字習寫：坐、羞、品、並、直、久、巴、充、嶺。 | 1 | | 實作評量 | |
| 第十五週 | D-2-5-1-2 能掌握楷書偏旁組合時變化的 | 十五、中寬的字 | 1 | | 實作評量 | |

| 教學期程 | 能力指標(含重大議題) | 主題或單元活動內容 | 節數 | 使用教材 | 評量方式 | 備註 |
|------|--|---|----|------|------|----|
| | 搭配要領。 D-2-5-1-3 能掌握楷書組合時筆畫的變化。 | 1. 中寬的字類型 (1) 字的筆畫中，上下都沒有特別寬大的需求，而中間有兩端出頭的長橫；為求字形平穩美觀，要讓這長橫伸展，就形成中寬的字。如：妥、善、平、岳、青。 (2) 字的上端有撇捺時，如：分、合、全、會等字，撇捺要能罩住下方的形體。 2. 教師示範和說明。 3. 學生例字習寫：臺、貴、素、奇、半、景、華、膏、牽。 | | | | |
| 第十六週 | D-2-6-2-1 能欣賞楷書名家(歐、顏、柳、褚等)碑帖。 D-2-5-1-2 能掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。 | 十六、字帖介紹和臨摹 1. 簡介歐陽詢《九成宮醴泉銘》 http://tpc.k12.edu.tw/1001215325/swf/3-1-04.htm (九成宮醴泉銘的由來) http://163.20.160.14/~word/modules/tad_uploader/ 2. 學生自備字帖臨摹。 | 1 | | 實作評量 | |
| 第十七週 | D-2-6-2-1 能欣賞楷書名家(歐、顏、柳、褚等)碑帖。 D-2-5-1-2 能掌握楷書偏旁組合時變化的搭配要領。 | 十六、字帖介紹和臨摹 1. 簡介顏真卿 (1) 與王羲之並駕齊驅的顏真卿 http://163.20.160.14/~word/modules/tinyd0/content/note/4-1-12.htm (2) 《顏氏家廟碑》 http://163.20.160.14/~word/uploads/tad_uploader/239_1-134.pdf 2. 學生自備字帖臨摹。 | 1 | 網路資源 | 實作評量 | |
| 第十八週 | D-2-5-1-3 能掌握楷書組合時筆畫的變化。 D-2-5-1-4 認識筆勢、 | 十八、五言春聯練習 1. 春聯的形式 http://163.20.160.14/~word/modules/tinyd1/content/a-4.htm 2. 春聯逸事 | 1 | 網路資源 | 實作評量 | |

| 教學期程 | 能力指標(含重大議題) | 主題或單元活動內容 | 節數 | 使用教材 | 評量方式 | 備註 |
|------|--|--|----|------|----------------------|----|
| | 間架、形體和墨色。 D-2-7-10-1 能激發自我寫字的興趣。 | http://163.20.160.14/~word/modules/tinydl/content/a-3.htm 3. 習寫春聯準備 (1) 備妥書寫春聯的句子。 (2) 依據字數摺格子(上下左右預留 3.4 公分),或採用有畫圓的紙(瓦當)。 (3) 春聯的字句要上下對齊,大小和諧。 (4) 字的間距要適當(或寫在圓圈上)。 (5) 先在九宮格紙上練習,再寫到春聯紙上。 4. 春聯例字練習:祥光輝草木。 | | | | |
| 第十九週 | D-2-5-1-3 能掌握楷書組合時筆畫的變化。 D-2-5-1-4 認識筆勢、間架、形體和墨色。 | 十九、五言春聯練習 1. 習寫春聯 (1) 自己的名字(落款)可寫在下聯第三字的左側。 (2) 春聯寫好後,上聯張貼於面對自己的右邊,下聯在左邊。 2. 春聯例字練習:淑氣滿乾坤。 | 1 | 網路資源 | 實作評量 | |
| 第二十週 | D-2-5-1-4 認識筆勢、間架、形體和墨色。 D-2-7-10-1 能激發自我寫字的興趣。 | 二十、複習和觀摩 1. 教師展示班上春聯書法作品。 2. 請學生欣賞並說出各幅作品的優點。 3. 請學生發表作品需要改進之處 4. 教師補充說明和回饋。 | 1 | | 實作評量 口頭評量 同儕互評 | |