

彰化縣永豐國小 110 學年度第一學期三年級國語文領域／科目課程（部定課程）

5、各年級領域學習課程計畫

5-1 各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃符合課程綱要規定，且能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成。

5-2 各年級各領域/科目課程計畫適合學生之能力、興趣和動機，提供學生練習、體驗思考探索整合之充分機會。

5-3 議題融入(七大或 19 項)且內涵適合單元/主題內容

| 教材版本 | 康軒 | 實施年級 (班級/組別) | 三年級 | 教學節數 | 每週(5)節，本學期共(105)節。 |
|--------|---|-----------------|-----|------|--------------------|
| 課程目標 | 1. 從閱讀的詩歌和文章中，學會觀察事物，進而藉物抒情，用分說法和順敘法描述事情。 2. 從統整識字中，認識標點符號，增強文字的運用能力。 3. 從閱讀的文章中，學習欣賞不同的寫法，並將參觀或蒐集的資料加以整理。 4. 了解文章內涵，了解打開新視野的重要，進而主動積極的打開心胸，擴充自己的學習視窗。 5. 從欣賞課文文章中，學會珍愛時光，認識生活的智慧，體驗臺灣的好風光，並閱讀各種有趣的文章。 | | | | |
| 領域核心素養 | 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 國-E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。 | | | | |
| 重大議題融入 | 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E2 理解人的身體與心理面向。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 生 E5 探索快樂與幸福的異同。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【安全教育】 安 E2 了解危機與安全。 | | | | |

安 E14 知道通報緊急事件的方式。

【閱讀素養】
 閱 E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。
 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。
 閱 E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。
 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。

【資訊教育】
 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。

【性別平等教育】
 性 E8 了解不同性別者的成就與貢獻。

【環境教育】
 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。
 環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。
 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。

【戶外教育】
 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。
 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。
 戶 E5 理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。
 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。

【原住民族教育】
 原 E14 學習或實作原住民族傳統採集、漁獵、農耕知識。

【生涯規畫教育】
 涯 E4 認識自己的特質與興趣。
 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。

【科技教育】
 科 E2 了解動手實作的重要性。

【海洋教育】
 海 E1 喜歡親水活動，重視水域安全。

課程架構

| 教學進度 | 教學單元/主題名稱 | 節數 | 領域核心素養 | 學習重點 | | 評量方式 | 融入議題 內容重點 |
|------|-----------|----|--------|------|------|------|--------------|
| | | | | 學習表現 | 學習內容 | | |

| | | | | | | | |
|-----------------------------------|---------------------------------|----------|--|--|--|--|---|
| <p>第一週 8/30 9/3</p> | <p>第一單元 語文萬花筒 第一課 心的悄悄話</p> | <p>5</p> | <p>【一、心的悄悄話】 國-E-A1 國-E-B1 國-E-C2</p> | <p>【一、心的悄悄話】 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> | <p>【一、心的悄悄話】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> | <p>1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 作業評量</p> | <p>【一、心的悄悄話】 【生命教育】 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【閱讀素養】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> |
|-----------------------------------|---------------------------------|----------|--|--|--|--|---|

| | | | | | | | |
|-----------------------------------|--|----------|--|---|--|--|--|
| <p>第二週 9/6 9/10</p> | <p>第一單元 語文萬花筒 第一課 心的悄悄話</p> <p>第一單元 語文萬花筒 第二課 妙故事點點名</p> | <p>5</p> | <p>【一、心的悄悄話】 國-E-A1 國-E-B1 國-E-C2</p> <p>【二、妙故事點點名】 國-E-A2 國-E-B1 國-E-C1</p> | <p>【一、心的悄悄話】 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> <p>【二、妙故事點點名】 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> | <p>【一、心的悄悄話】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>【二、妙故事點點名】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> | <p>1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 作業評量</p> | <p>【一、心的悄悄話】 【生命教育】 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【閱讀素養】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> <p>【二、妙故事點點名】 【生命教育】 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【閱讀素養】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。</p> |
|-----------------------------------|--|----------|--|---|--|--|--|

| | | | | | | | |
|------------------------------------|---|----------|---|---|--|--|---|
| <p>第三週 9/13 9/17</p> | <p>第一單元 語文萬花筒 第二課 妙故事點點名</p> <p>第一單元 語文萬花筒 第三課 繞口令村</p> | <p>5</p> | <p>【二、妙故事點點名】 國-E-A2 國-E-B1 國-E-C1</p> <p>【三、繞口令村】 國-E-A2 國-E-B1 國-E-C1</p> | <p>【二、妙故事點點名】 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。</p> <p>【三、繞口令村】 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。</p> | <p>【二、妙故事點點名】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>【三、繞口令村】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> | <p>1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 作業評量</p> | <p>【二、妙故事點點名】 【生命教育】 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【閱讀素養】 閱E1 認識一般生活情境中需要使用的，以及學習學科基礎知識所應具備的字詞彙。 【三、繞口令村】 【資訊教育】 資E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> |
| <p>第四週 9/20 9/24</p> | <p>第一單元 語文萬花筒 第三課 繞口令村</p> | <p>5</p> | <p>【三、繞口令村】 國-E-A2 國-E-B1 國-E-C1</p> | <p>【三、繞口令村】 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> | <p>【三、繞口令村】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> | <p>1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 作業評量</p> | <p>【三、繞口令村】 【資訊教育】 資E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。</p> |

| | | | | | | | |
|------------------------------------|--|----------|---|--|---|--|--|
| <p>第五週 9/27 10/1</p> | <p>第一單元 語文萬花筒 學習地圖一</p> <p>第二單元 處處有真情 第四課 有你陪伴</p> | <p>5</p> | <p>【學習地圖一】 國-E-A2 【四、有你陪伴】 國-E-A1 國-E-B1 國-E-C2</p> | <p>【學習地圖一】 4-II-3 會利用書面或數位方式查字辭典，並能利用字辭典，分辨字詞義。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 【四、有你陪伴】 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> | <p>【學習地圖一】 Ab-II-6 2,000個常用語詞的使用。 Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 【四、有你陪伴】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Bb-II-2 人際交流的情感。</p> | <p>1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 作業評量</p> | <p>【學習地圖一】 【安全教育】 安E14 知道通報緊急事件的方式。 【四、有你陪伴】 【生涯規畫教育】 涯E7 培養良好的人際互動能力。</p> |
|------------------------------------|--|----------|---|--|---|--|--|

| | | | | | | | |
|--------------------------------------|----------------------------------|----------|--|--|--|--|---|
| <p>第六週 10/4 10/8</p> | <p>第二單元 處處有真情 第四課 有你陪伴</p> | <p>5</p> | <p>【四、有你陪伴】 國-E-A1 國-E-B1 國-E-C2</p> | <p>【四、有你陪伴】 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。</p> | <p>【四、有你陪伴】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Bb-II-2 人際交流的情感。</p> | <p>1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 作業評量</p> | <p>【四、有你陪伴】 【生涯規畫教育】 涯E7 培養良好的人際互動能力。</p> |
| <p>第七週 10/11 10/15</p> | <p>第二單元 處處有真情 第五課 小丑魚和海葵</p> | <p>5</p> | <p>【五、小丑魚和海葵】 國-E-A1 國-E-B1 國-E-C2</p> | <p>【五、小丑魚和海葵】 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-2 運用注音符號，檢索資訊，吸收新知。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> | <p>【五、小丑魚和海葵】 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ad-II-1 意義段。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> | <p>1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 作業評量</p> | <p>【五、小丑魚和海葵】 【安全教育】 安E2 了解危機與安全。</p> |

| | | | | | | | |
|--------------------------------------|--|----------|---|--|---|--|--|
| <p>第八週 10/18 10/22</p> | <p>第二單元 處處有真情 第五課 小丑魚和海葵</p> <p>第二單元 處處有真情 第六課 小女生</p> | <p>5</p> | <p>【五、小丑魚和海葵】 國-E-A1 國-E-B1 國-E-C2</p> <p>【六、小女生】 國-E-A1 國-E-B1</p> | <p>【五、小丑魚和海葵】 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>【六、小女生】 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-5 利用字義推論詞義。 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。</p> | <p>【五、小丑魚和海葵】 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ad-II-1 意義段。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> <p>【六、小女生】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。</p> | <p>1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 作業評量</p> | <p>【五、小丑魚和海葵】 【安全教育】 安E2 了解危機與安全。</p> <p>【六、小女生】 【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> |
|--------------------------------------|--|----------|---|--|---|--|--|

| | | | | | | | |
|--------------------------------------|---|----------|--|---|---|--|--|
| <p>第九週 10/25 10/29</p> | <p>第二單元 處處有真情 第六課 小女生</p> <p>第二單元 處處有真情 學習地圖二</p> | <p>5</p> | <p>【六、小女生】 國-E-A1 國-E-B1 【學習地圖二】 國-E-A1 國-E-B1</p> | <p>【六、小女生】 4-II-6 掌握偏旁變化和間架結構要領書寫正確及工整的硬筆字。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-II-1 根據表達需要，使用各種標點符號。 【學習地圖二】 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> | <p>【六、小女生】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-5 3,000個常用語詞的認念。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-2 順敘與倒敘法。 【學習地圖二】 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> | <p>1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 作業評量</p> | <p>【六、小女生】 【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。 【學習地圖二】 【閱讀素養教育】 閱E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。</p> |
|--------------------------------------|---|----------|--|---|---|--|--|

| | | | | | | | |
|------------------------------------|---|----------|--|--|--|--|--|
| <p>第十週 11/1 11/5</p> | <p>第二單元 處處有真情 學習地圖二 閱讀階梯一 丸子與我</p> | <p>5</p> | <p>【學習地圖二】 國-E-A1 國-E-B1 【丸子與我】 國-E-A2 國-E-B1 國-E-C2</p> | <p>【學習地圖二】 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 【丸子與我】 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> | <p>【學習地圖二】 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 【丸子與我】 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> | <p>1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 作業評量</p> | <p>【學習地圖二】 【閱讀素養教育】 閱 E2 認識與領域相關的文本類型與寫作題材。 【丸子與我】 【閱讀素養教育】 閱 E12 培養喜愛閱讀的態度。 【環境教育】 環 E2 覺知生物生命的美與價值關懷動、植物的生命。</p> |
|------------------------------------|---|----------|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | |
|--------------------------------------|---|----------|--|--|--|--|---|
| <p>第十一週 11/8 11/12</p> | <p>閱讀階梯一 丸子與我 第三單元 臺灣風情 第七課 淡水小鎮</p> | <p>5</p> | <p>【丸子與我】 國-E-A2 國-E-B1 國-E-C2 【七、淡水小鎮】 國-E-A3 國-E-B3 國-E-C2</p> | <p>【丸子與我】 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 【七、淡水小鎮】 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> | <p>【丸子與我】 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 【七、淡水小鎮】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> | <p>1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 作業評量</p> | <p>【丸子與我】 【閱讀素養教育】 閱E12 培養喜愛閱讀的態度。 【環境教育】 環E2 覺知生物生命的美與價值關懷動、植物的生命。 【七、淡水小鎮】 【戶外教育】 戶E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> |
|--------------------------------------|---|----------|--|--|--|--|---|

| | | | | | | | |
|---------------------------------------|--|----------|--|---|---|--|---|
| <p>第十二週 11/15 11/19</p> | <p>第三單元 臺灣風情 第七課 淡水小鎮</p> <p>第三單元 臺灣風情 第八課 安平古堡參觀記</p> | <p>5</p> | <p>【七、淡水小鎮】 國-E-A3 國-E-B3 國-E-C2</p> <p>【八、安平古堡參觀記】 國-E-A2 國-E-B1 國-E-C1</p> | <p>【七、淡水小鎮】 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 6-II-5 仿寫童詩。</p> <p>【八、安平古堡參觀記】 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> | <p>【七、淡水小鎮】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>【八、安平古堡參觀記】 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> | <p>1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 作業評量</p> | <p>【七、淡水小鎮】 【戶外教育】 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>【八、安平古堡參觀記】 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。</p> |
|---------------------------------------|--|----------|--|---|---|--|---|

| | | | | | | | |
|---------------------------------------|----------------------------------|----------|---|---|--|--|--|
| <p>第十三週 11/22 11/26</p> | <p>第三單元 臺灣風情 第八課 安平古堡參觀記</p> | <p>5</p> | <p>【八、安平古堡參觀】 國-E-A2 國-E-B1 國-E-C1</p> | <p>【八、安平古堡參觀記】 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> | <p>【八、安平古堡參觀記】 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> | <p>1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 作業評量</p> | <p>【八、安平古堡參觀記】 【戶外教育】 戶 E1 善用教室外、戶外及校外教學，認識生活環境（自然或人為）。 戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶 E7 參加學校校外教學活動，認識地方環境，如生態、環保、地質、文化等的戶外學習。</p> |
| <p>第十四週 11/29 12/3</p> | <p>第三單元 臺灣風情 第九課 馬太鞍的巴拉告</p> | <p>5</p> | <p>【九、馬太鞍的巴拉告】 國-E-A1 國-E-B1 國-E-C2</p> | <p>【九、馬太鞍的巴拉告】 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。</p> | <p>【九、馬太鞍的巴拉告】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> | <p>1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 作業評量</p> | <p>【九、馬太鞍的巴拉告】 【環境教育】 環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。 【原住民族教育】 原 E14 學習或實作原住民族傳統採集、漁獵、農耕知識。</p> |

第十五週
12/6
|
12/10

第三單元 臺灣風情
第九課 馬太鞍的巴拉
告

第三單元 臺灣風情
學習地圖三

5

【九、馬太鞍的巴拉
告】

國-E-A1

國-E-B1

國-E-C2

【學習地圖三】

國-E-A2

國-E-B1

國-E-C1

【九、馬太鞍的巴拉告】

5-II-2 理解各種標點
符號的用法。

6-II-2 培養感受力、想
像力等寫作基本能力。

【學習地圖三】

5-II-4 掌握句子和段
落的意義與主要概念。

5-II-10 透過大量閱
讀，體會閱讀的樂趣。

【九、馬太鞍的巴拉告】

Aa-II-1 標注注音符號
的各類文本。

Ab-II-1 1,800個常用
字的字形、字音和字
義。

Ac-II-4 各類文句的語
氣與意義。

Ad-II-2 篇章的大意、
主旨與簡單結構。

【學習地圖三】

Ab-II-6 2,000個常用
語詞的使用。

Ad-II-1 意義段。

Ad-II-2 篇章的大意、
主旨與簡單結構。

Ac-II-3 基礎複句的意
義。

Ba-II-1 記敘文本的結
構。

1. 口頭評量

2. 實作評量

3. 作業評量

【九、馬太鞍
的巴拉告】

【環境教育】
環E3 了解人
與自然和諧共
生，進而保護
重要棲地。

【原住民族教
育】

原E14 學習或
實作原住民族
傳統採集、漁
獵、農耕知
識。

【學習地圖
三】

【環境教育】
環E1 參與戶
外學習與自然
體驗，覺知自
然環境的美、
平衡、與完整
性。

【戶外教育】
戶E1 善用教
室外、戶外及
校外教學，認
識生活環境
(自然或人
為)。

戶E3 善用五
官的感知，培
養眼、耳、鼻、
舌、觸覺及心
靈對環境感受
的能力。

戶E7 參加學
校校外教學活
動，認識地方
環境，如生
態、環保、地
質、文化等。

| | | | | | | | |
|---------------------------------------|---------------------------------|----------|--|---|---|--|--|
| <p>第十六週 12/13 12/17</p> | <p>第四單元 閱讀瞭望臺 第十課 狐狸的故事</p> | <p>5</p> | <p>【十、狐狸的故事】 國-E-A2 國-E-B1 國-E-C3</p> | <p>【十、狐狸的故事】 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> | <p>【十、狐狸的故事】 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> | <p>1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 作業評量</p> | <p>【十、狐狸的故事】 【生命教育】 生E2 理解人的身體與心理面向。 生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p> |
|---------------------------------------|---------------------------------|----------|--|---|---|--|--|

| | | | | | | | |
|---------------------------------------|--|----------|--|--|---|--|---|
| <p>第十七週 12/20 12/24</p> | <p>第四單元 閱讀瞭望臺 第十課 狐狸的故事</p> <p>第四單元 閱讀瞭望臺 第十一課 巨人的花園</p> | <p>5</p> | <p>【十、狐狸的故事】 國-E-A2 國-E-B1 國-E-C3</p> <p>【十一、巨人的花園】 國-E-A2 國-E-B1 國-E-C1</p> | <p>【十、狐狸的故事】 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>【十一、巨人的花園】 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> | <p>【十、狐狸的故事】 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>【十一、巨人的花園】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ac-II-2 各種基本句型。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> | <p>1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 作業評量</p> | <p>【十、狐狸的故事】 【生命教育】 生E2 理解人的身體與心理面向。</p> <p>生E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。</p> <p>【十一、巨人的花園】 【生命教育】 生E5 探索快樂與幸福的異同。</p> <p>生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> |
|---------------------------------------|--|----------|--|--|---|--|---|

| | | | | | | | |
|---------------------------------------|---|----------|--|--|--|--|--|
| <p>第十八週 12/27 12/31</p> | <p>第四單元 閱讀瞭望臺 第十一課 巨人的花園</p> <p>第四單元 閱讀瞭望臺 第十二課 奇特的朋友</p> | <p>5</p> | <p>【十一、巨人的花園】 國-E-A2 國-E-B1 國-E-C1 【十二、奇特的朋友】 國-E-A2 國-E-B1 國-E-C2</p> | <p>【十一、巨人的花園】 4-II-5 利用字義推論詞義。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 【十二、奇特的朋友】 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> | <p>【十一、巨人的花園】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。 【十二、奇特的朋友】 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> | <p>1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 作業評量</p> | <p>【十一、巨人的花園】 【生命教育】 生E5 探索快樂與幸福的異同。 生E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【十二、奇特的朋友】 【生涯規畫教育】 涯E4 認識自己的特質與興趣。 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> |
|---------------------------------------|---|----------|--|--|--|--|--|

| | | | | | | | |
|------------------------------------|---|----------|--|--|--|--|--|
| <p>第十九週 1/3 1/7</p> | <p>第四單元 閱讀瞭望臺 第十二課 奇特的朋友</p> | <p>5</p> | <p>【十二、奇特的朋友】 國-E-A2 國-E-B1 國-E-C2</p> | <p>【十二、奇特的朋友】 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200字。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。</p> | <p>【十二、奇特的朋友】 Ab-II-1 1,800個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ac-II-1 各種標點符號的用法。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> | <p>1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 作業評量</p> | <p>【十二、奇特的朋友】 【生涯規畫教育】 涯E4 認識自己的特質與興趣。 涯E12 學習解決問題與做決定的能力。</p> |
| <p>第廿週 1/10 1/14</p> | <p>第四單元 閱讀瞭望臺 學習地圖四 閱讀階梯二 拜訪火燒島</p> | <p>5</p> | <p>【學習地圖四】 國-E-A2 【拜訪火燒島】 國-E-A2 國-E-B1 國-E-C2</p> | <p>【學習地圖四】 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 【拜訪火燒島】 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> | <p>【學習地圖四】 Ba-II-1 記敘文本的結構。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 【拜訪火燒島】 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> | <p>1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 作業評量</p> | <p>【學習地圖四】 【家庭教育】 家E5 了解家庭中各種關係的互動（親子、手足、祖孫及其他親屬等）。 【拜訪火燒島】 【閱讀素養教育】 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 【海洋教育】 海E1 喜歡親水活動，重視水域安全。</p> |

| | | | | | | | |
|-------------------------------------|--------------------|----------|--|--|---|--|--|
| <p>第廿一週 1/17 1/20</p> | <p>閱讀階梯二 拜訪火燒島</p> | <p>5</p> | <p>【拜訪火燒島】 國-E-A2 國-E-B1 國-E-C2</p> | <p>【拜訪火燒島】 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> | <p>【拜訪火燒島】 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> | <p>1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 作業評量</p> | <p>【拜訪火燒島】 【閱讀素養教育】 閱E3 熟悉與學科學習相關的文本閱讀策略。 【海洋教育】 海E1 喜歡親水活動，重視水域安全。</p> |
|-------------------------------------|--------------------|----------|--|--|---|--|--|

備註：

1. 總綱規範議題融入：**【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】**
2. 教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。

彰化縣永豐國小 110 學年度第二學期三年級國語領域／科目課程（部定課程）

5、各年級領域學習課程計畫

5-1 各年級各領域/科目課程目標或核心素養、教學單元/主題名稱、教學重點、教學進度、學習節數及評量方式之規劃符合課程綱要規定，且能有效促進該學習領域/科目核心素養之達成。

5-2 各年級各領域/科目課程計畫適合學生之能力、興趣和動機，提供學生練習、體驗思考探索整合之充分機會。

5-3 議題融入(七大或 19 項)且內涵適合單元/主題內容

| 教材版本 | 康軒 | 實施年級 (班級/組別) | 三年級 | 教學節數 | 每週(5)節，本學期共(100)節。 |
|--------|--|-----------------|-----|------|------------------------|
| 課程目標 | 1. 從閱讀的詩歌和文章中，學會觀察事物，進而藉物抒情，用分說法和順敘法描述事情。 2. 從統整識字中，認識標點符號，增強文字的運用能力。 3. 以生活體驗為主軸，從家庭、學校生活中觀察，提出生活中的新發現與心情感受，體會用心生活的樂趣。 4. 了解文章內涵，了解打開新視野的重要，進而主動積極的打開心胸，擴充自己的學習視窗。 5. 學習以欣賞及謙虛的態度走入大自然，藉由欣賞千變萬化的自然景觀，探索各式各樣的動植物生態，了解大自然的奧妙。 6. 藉由文學作品的閱讀及欣賞，掌握文章意旨，建立正向的價值觀，學會做人處事的正確態度，在生活中建立和諧的人際關係。 | | | | |
| 領域核心素養 | 國-E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。 國-E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。 國-E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 國-E-B3 運用多重感官感受文藝之美，體驗生活中的美感事物，並發展藝文創作與欣賞的基本素養。 國-E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。 國-E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。 | | | | |
| 重大議題融入 | 【人權教育】 人 E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【品德教育】 品 E3 溝通合作與和諧人際關係。 品 EJU7 欣賞感恩。 【生命教育】 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 | | | | |

【國際教育】
國 E1 了解我國與世界其他國家的文化特質。

【法治教育】
法 E4 參與規則的制定並遵守之。

【家庭教育】
家 E5 了解家庭中各種關係的互動(親子、手足、祖孫及其他親屬等)。
家 E12 規畫個人與家庭的生活作息。

課程架構

| 教學進度 | 教學單元/主題名稱 | 節數 | 領域核心素養 | 學習重點 | | 評量方式 | 融入議題 內容重點 |
|--------------------------|----------------------------------|----|---|--|---|-------------------------------|---|
| | | | | 學習表現 | 學習內容 | | |
| 第一週 2/7 2/11 | 開學準備 | 0 | | | | | |
| 第二週 2/14 2/18 | 第一單元 用心生活 第一課 許願 | 5 | 【一、許願】 國-E-A2 國-E-B1 國-E-C1 | 【一、許願】 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 | 【一、許願】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 | 1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 作業評量 | 【一、許願】 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行自主決定的個體。 |
| 第三週 2/21 2/25 | 第一單元 用心生活 第一課 許願 第二課 下雨的時候 | 5 | 【一、許願】 國-E-A2 國-E-B1 國-E-C1 【二、下雨的時候】 國-E-A2 國-E-B1 國-E-C1 | 【一、許願】 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 【二、下雨的時候】 4-II-1 認識常用國字至少 1,000 字，使用 700 字。 | 【一、許願】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、 | 1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 作業評量 | 【一、許願】 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 生 E3 理解人是會思考、有情緒、能進行 |

| | | | | | | | |
|-----------------------------------|---|----------|--|---|--|--|---|
| | | | | <p>4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> | <p>主旨與簡單結構。</p> <p>Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p> <p>【二、下雨的時候】</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> | | <p>自主決定的個體。</p> <p>【二、下雨的時候】</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> |
| <p>第四週 2/28 3/4</p> | <p>第一單元 用心生活</p> <p>第二課 下雨的時候</p> <p>第三課 遇見美如奶奶</p> | <p>5</p> | <p>【二、下雨的時候】</p> <p>國-E-A2</p> <p>國-E-B1</p> <p>國-E-C1</p> <p>【三、遇見美如奶奶】</p> <p>國-E-A2</p> <p>國-E-B1</p> <p>國-E-C2</p> | <p>【二、下雨的時候】</p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>【三、遇見美如奶奶】</p> <p>1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> | <p>【二、下雨的時候】</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>【三、遇見美如奶奶】</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-9 量詞的運用。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> | <p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 作業評量</p> | <p>【二、下雨的時候】</p> <p>【戶外教育】</p> <p>戶 E3 善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> |

| | | | | | | | |
|------------------------------------|---|---|---|--|---|--|---|
| | | | | | | | <p>【三、遇見美如奶奶】</p> <p>【生命教育】生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【生涯規劃教育】E2 認識不同的生活角色。</p> |
| <p>第五週 3/7 3/11</p> | <p>第一單元 用心生活 第三課 遇見美如奶奶 學習地圖一</p> | 5 | <p>【三、遇見美如奶奶】</p> <p>國-E-A2 國-E-B1 國-E-C2</p> <p>【學習地圖一】</p> <p>國-E-A1 國-E-B1</p> | <p>【三、遇見美如奶奶】</p> <p>3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>6-II-7 找出作品的錯誤，並加以修改。</p> <p>【學習地圖一】</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> | <p>【三、遇見美如奶奶】</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-II-9 量詞的運用。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>【學習地圖一】</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> | <p>1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 作業評量</p> | <p>【三、遇見美如奶奶】</p> <p>【生命教育】生 E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。</p> <p>【生涯規劃教育】E2 認識不同的生活角色。</p> |
| <p>第六週 3/14 3/18</p> | <p>第一單元 用心生活 學習地圖一 第二單元 創意無限 第四課 工匠之祖</p> | 5 | <p>【學習地圖一】</p> <p>國-E-A1 國-E-B1</p> <p>【四、工匠之祖】</p> | <p>【學習地圖一】</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> | <p>【學習地圖一】</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結</p> | <p>1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 作業評量</p> | <p>【四、工匠之祖】</p> <p>【環境教育】環 E14 覺知</p> |

| | | | | | | | |
|--------------------------|------------------------------------|---|---|---|---|-------------------------------|--|
| | | | 國-E-A2 國-E-B3 國-E-C1 | 6-II-3 學習審題、立意、選材、組織等寫作步驟。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 【四、工匠之祖】 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 | 構。 【四、工匠之祖】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 | | 人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 |
| 第七週 3/21 3/25 | 第二單元 創意無限 第四課 工匠之祖 第五課 學田鼠開路 | 5 | 【四、工匠之祖】 國-E-A2 國-E-B3 國-E-C1 【五、學田鼠開路】 國-E-A2 國-E-B1 國-E-C2 | 【四、工匠之祖】 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 【五、學田鼠開路】 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 | 【四、工匠之祖】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-4 多音字及多義字。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 【五、學田鼠開路】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 | 1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 作業評量 | 【四、工匠之祖】 【環境教育】 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。 【生涯規劃教育】 涯 E12 學習解決問題與做決定的能力。 【五、學田鼠開路】 【環境教育】 環 E4 覺知經 |

| | | | | | | | |
|--------------------------|--|---|---|---|---|-------------------------------|--|
| | | | | | | | 濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 |
| 第八週 3/28 4/1 | 第二單元 創意無限 第五課 學田鼠開路 | 5 | 【五、學田鼠開路】 國-E-A2 國-E-B1 國-E-C2 | 【五、學田鼠開路】 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 6-II-6 運用改寫、縮寫、擴寫等技巧寫作。 | 【五、學田鼠開路】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 | 1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 作業評量 | 【五、學田鼠開路】 【環境教育】 環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。 環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。 |
| 第九週 4/4 4/8 | 第二單元 創意無限 第六課 神奇密碼 | 5 | 【六、神奇密碼】 國-E-A1 國-E-B1 國-E-C2 | 【六、神奇密碼】 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 | 【六、神奇密碼】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 | 1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 作業評量 | 【六、神奇密碼】 【資訊教育】 資 E2 使用資訊科技解決生活中簡單的問題。 【科技教育】 科 E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。 |
| 第十週 4/11 4/15 | 第二單元 創意無限 第六課 神奇密碼 學習地圖二 閱讀階梯一 蘋果甜蜜 | 5 | 【六、神奇密碼】 國-E-A1 國-E-B1 國-E-C2 | 【六、神奇密碼】 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 6-II-7 找出作品的錯 | 【六、神奇密碼】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用 | 1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 作業評量 | 【六、神奇密碼】 【資訊教育】 資 E2 使用資 |

| | | | | | | | |
|--|--------------------|----------|---|---|--|---|---|
| | 蜜 | | <p>【學習地圖二】</p> <p>國-E-A2 國-E-B3 國-E-C1</p> <p>【閱讀階梯一 蘋果甜蜜蜜】</p> <p>國-E-A1 國-E-B1 國-E-C3</p> | <p>誤，並加以修改。</p> <p>【學習地圖二】</p> <p>4-II-7 習寫以硬筆字為主，毛筆為輔，掌握楷書筆畫的書寫方法。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>【閱讀階梯一 蘋果甜蜜蜜】</p> <p>1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。</p> <p>2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。</p> | <p>字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>【學習地圖二】</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p> <p>【閱讀階梯一 蘋果甜蜜蜜】</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結構。</p> <p>Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> | <p>訊科技解決生活中簡單的問題。</p> <p>【科技教育】</p> <p>科E1 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p>【閱讀階梯一 蘋果甜蜜蜜】</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱E14 喜歡與他人討論、分享自己閱讀的文本。</p> <p>【人權教育】</p> <p>人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。</p> <p>【多元文化教育】</p> <p>多E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。</p> | |
| <p>第十一週</p> <p>4/18</p> <p> </p> <p>4/22</p> | <p>閱讀階梯一 蘋果甜蜜蜜</p> | <p>5</p> | <p>【閱讀階梯一 蘋果甜蜜蜜】</p> <p>國-E-A1 國-E-B1 國-E-C3</p> | <p>【閱讀階梯一 蘋果甜蜜蜜】</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進</p> | <p>【閱讀階梯一 蘋果甜蜜蜜】</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ba-II-1 記敘文本的結</p> | <p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 作業評量</p> | <p>【閱讀階梯一 蘋果甜蜜蜜】</p> <p>【閱讀素養教育】</p> <p>閱E14 喜歡</p> |

| | | | | | | | |
|---------------------------|---|---|---|--|--|-------------------------------|---|
| | | | | 對文本的理解。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 | 構。 Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 | | 與他人討論、分享自己閱讀的文本。 【人權教育】 人E5 欣賞、包容個別差異並尊重自己與他人的權利。 【多元文化教育】 多E5 願意與不同文化背景的人相處，並發展群際關係。 |
| 第十二週 4/25 4/29 | 第三單元 探索大自然 第七課 油桐花·五月雪 | 5 | 【七、油桐花·五月雪】 國-E-A1 國-E-B3 國-E-C1 | 【七、油桐花·五月雪】 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-1 認識常用國字至少1,800字，使用1,200。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 | 【七、油桐花·五月雪】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-2 1,200個常用字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 | 1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 作業評量 | 【七、油桐花·五月雪】 【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 |
| 第十三週 5/2 5/6 | 第三單元 探索大自然 第七課 油桐花·五月雪 第八課 大自然的美術 | 5 | 【七、油桐花·五月雪】 國-E-A1 國-E-B3 | 【七、油桐花·五月雪】 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段 | 【七、油桐花·五月雪】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-2 1,200個常用 | 1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 作業評量 | 【七、油桐花·五月雪】 【環境教育】 環E1 參與戶 |

| | | | | | | | |
|------------------------------------|--|---|--|---|--|--|--|
| | 館 | | <p>國-E-C1 【八、大自然的美術館】 國-E-B1 國-E-B3</p> | <p>落的意義與主要概念。 【八、大自然的美術館】 1-II-1 聆聽時能讓對方充分表達意見。 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-5 利用字義推論詞義。</p> | <p>字的使用。 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 【八、大自然的美術館】 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。</p> | | <p>外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【八、大自然的美術館】 【海洋教育】 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。</p> |
| <p>第十四週 5/9 5/13</p> | <p>第三單元 探索大自然 第八課 大自然的美術館 第九課 臺灣的山椒魚</p> | 5 | <p>【八、大自然的美術館】 國-E-B1 國-E-B3 【九、臺灣的山椒魚】 國-E-A2 國-E-B1 國-E-C1</p> | <p>【八、大自然的美術館】 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 【九、臺灣的山椒魚】 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。</p> | <p>【八、大自然的美術館】 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-6 2,000 個常用語詞的使用。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Bb-II-3 對物或自然的情懷。 【九、臺灣的山椒魚】 Aa-II-1 標注注音符號</p> | <p>1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 作業評量</p> | <p>【八、大自然的美術館】 【海洋教育】 海 E4 認識家鄉或鄰近的水域環境與產業。 海 E15 認識家鄉常見的河流與海洋資源，並珍惜自然資源。 【九、臺灣的</p> |

| | | | | | | | |
|--|--|---|--|---|--|--|---|
| | | | | | <p>的各類文本。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> | | <p>【山椒魚】</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E5 覺知人類的的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> |
| <p>第十五週</p> <p>5/16</p> <p> </p> <p>5/20</p> | <p>第三單元 探索大自然</p> <p>第九課 臺灣的山椒魚</p> <p>學習地圖三</p> | 5 | <p>【九、臺灣的山椒魚】</p> <p>國-E-A2</p> <p>國-E-B1</p> <p>國-E-C1</p> <p>【學習地圖三】</p> <p>國-E-A2</p> <p>國-E-B3</p> | <p>【九、臺灣的山椒魚】</p> <p>4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。</p> <p>【學習地圖三】</p> <p>2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> | <p>【九、臺灣的山椒魚】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-4 多音字及多義字。</p> <p>Ab-II-8 詞類的分辨。</p> <p>Ac-II-3 基礎複句的意義。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。</p> <p>Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。</p> <p>【學習地圖三】</p> <p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等</p> | <p>1. 口頭評量</p> <p>2. 實作評量</p> <p>3. 作業評量</p> | <p>【九、臺灣的山椒魚】</p> <p>【環境教育】</p> <p>環 E5 覺知人類的的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> |

| | | | | | | | |
|---------------------------|--|---|---|---|---|-------------------------------|--|
| | | | | | 文本。 | | |
| 第十六週 5/23 5/27 | 第三單元 探索大自然 學習地圖三 第四單元 閱讀探照燈 第十課 漁夫和金魚 | 5 | 【學習地圖三】 國-E-A2 國-E-B3 【十、漁夫和金魚】 國-E-A2 國-E-B1 國-E-C1 | 【學習地圖三】 6-II-4 書寫記敘、應用、說明事物的作品。 【十、漁夫和金魚】 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 4-II-2 利用共同部件，擴充識字量。 4-II-5 利用字義推論詞義。 | 【學習地圖三】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Bc-II-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等文本。 【十、漁夫和金魚】 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。 | 1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 作業評量 | 【十、漁夫和金魚】 【生命教育】 生 E5 探索快樂與幸福的異同。 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判斷，分辨事實和價值的不同。 |
| 第十七週 5/30 6/3 | 第四單元 閱讀探照燈 第十課 漁夫和金魚 第十一課 聰明的鼠鹿 | 5 | 【十、漁夫和金魚】 國-E-A2 國-E-B1 國-E-C1 【十一、聰明的鼠鹿】 國-E-A2 國-E-B3 國-E-C2 | 【十、漁夫和金魚】 5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-8 能運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-8 養成寫作習慣。 【十一、聰明的鼠鹿】 1-II-3 聽懂適合程度的詩歌、戲劇，並說出聆聽內容的要點。 | 【十、漁夫和金魚】 Ab-II-3 常用字部首及部件的表音及表義功能。 Ab-II-7 國字組成詞彙的構詞規則。 Ac-II-2 各種基本句型。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文 | 1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 作業評量 | 【十、漁夫和金魚】 【生命教育】 生 E5 探索快樂與幸福的異同。 生 E6 從日常生活中培養道德感以及美感，練習做出道德判斷以及審美判 |

| | | | | | | | |
|--------------------------|--|---|--|--|--|-------------------------------|--|
| | | | | 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 | 化內涵。 【十一、聰明的鼠鹿】 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文。 | | 斷，分辨事實和價值的不同。 【十一、聰明的鼠鹿】 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 |
| 第十八週 6/6 6/10 | 第四單元 閱讀探照燈 第十一課 聰明的鼠鹿 第十二課 還要跌幾次 | 5 | 【十一、聰明的鼠鹿】 國-E-A2 國-E-B3 國-E-C2 【十二、還要跌幾次】 國-E-A2 國-E-B1 國-E-C1 | 【十一、聰明的鼠鹿】 4-II-1 認識常用國字至少 1,800 字，使用 1,200 字。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 【十二、還要跌幾次】 1-II-4 根據話語情境，分辨內容是否切題，理解主要內容和情感，並與對方互動。 2-II-3 把握說話的重點與順序，對談時能做適當的回應。 | 【十一、聰明的鼠鹿】 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-II-2 1,200 個常用字的使用。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文。 【十二、還要跌幾次】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 | 1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 作業評量 | 【十一、聰明的鼠鹿】 【安全教育】 安 E4 探討日常生活應該注意的安全。 【十二、還要跌幾次】 【生命教育】 生 E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【人權教育】 人 E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。 |

| | | | | | | | |
|-------------------------------------|--|----------|---|---|---|--|--|
| <p>第十九週 6/13 6/17</p> | <p>第四單元 閱讀探照燈 第十二課 還要跌幾次</p> | <p>5</p> | <p>【十二、還要跌幾次】 國-E-A2 國-E-B1 國-E-C1</p> | <p>【十二、還要跌幾次】 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> | <p>【十二、還要跌幾次】 Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-8 詞類的分辨。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> | <p>1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 作業評量</p> | <p>【十二、還要跌幾次】 【生命教育】 生E1 探討生活議題，培養思考的適當情意與態度。 【人權教育】 人E7 認識生活中不公平、不合理、違反規則和健康受到傷害等經驗，並知道如何尋求救助的管道。</p> |
| <p>第廿週 6/20 6/24</p> | <p>第四單元 閱讀探照燈 學習地圖四 閱讀階梯二 故宮珍玩</p> | <p>5</p> | <p>【學習地圖四】 國-E-A1 國-E-B1 國-E-B3 【閱讀階梯二 故宮珍玩】 國-E-A2 國-E-B3 國-E-C2</p> | <p>【學習地圖四】 5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。 【閱讀階梯二 故宮珍玩】 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> | <p>【學習地圖四】 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 【閱讀階梯二 故宮珍玩】 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等 Bc-II-3 數據、圖表、</p> | <p>1. 口頭評量 2. 實作評量 3. 作業評量</p> | <p>【閱讀階梯二 故宮珍玩】 【閱讀素養教育】 閱E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。</p> |

| | | | | | | |
|---------------------------|------------|---|--|--|--|---|
| | | | | | 圖片、工具列等輔助說明。 | |
| 第廿一週 6/27 6/30 | 閱讀階梯二 故宮珍玩 | 5 | 【閱讀階梯二 故宮珍玩】 國-E-A2 國-E-B3 國-E-C2 | 【閱讀階梯二 故宮珍玩】 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 | 【閱讀階梯二 故宮珍玩】 Ac-II-2 各種基本句型。 Ac-II-3 基礎複句的意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等 Bc-II-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 | 【閱讀階梯二 故宮珍玩】 【閱讀素養教育】 閱 E13 願意廣泛接觸不同類型及不同學科主題的文本。 |

備註：

1. 總綱規範議題融入：【人權教育】、【海洋教育】、【品德教育】、【閱讀素養】、【民族教育】、【生命教育】、【法治教育】、【科技教育】、【資訊教育】、【能源教育】、【安全教育】、【防災教育】、【生涯規劃】、【多元文化】、【戶外教育】、【國際教育】
2. 教學期程請敘明週次起訖，如行列太多或不足，請自行增刪。