

彰化縣縣立湖西國民小學課程計畫普通教育-校訂課程

彰化縣縣立湖西國民小學 110 學年度 各年級 彈性學習課程/節數規劃說明 總表

本校各類彈性學習課程之規劃，呼應本校以尊重學生生命主體為起點、以語文教育為根基，並擴及其餘六大領域，逐步充實學生三面九向核心素養，並以培養學生「健康快樂、學習創新、感恩關懷、卓越樂觀」四個關鍵方向為學校課程願景，以發展國際教育、閱讀課程及落實終身休閒運動為特色課程，以激發學生生命的喜悅與生活的自信，提升學生學習的渴望與創新的勇氣，善盡國民責任並展現共生智慧，期使個體與群體的生活和生命更為美好的學校本位及特色課程。

類別	年級	一年級		二年級		三年級	
	課程名稱	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期
		節數	節數	節數	節數	節數	節數
統整性 主題/ 專題/ 議題 探究	生活 ABC	21	20	21	20		
	跨閱科技					21	20
	閱讀樂讀					21	20
	玉稻湖西食在幸福	7	7	7	7	7	7
社團活 動與技 藝課程	陶笛	21	20	21	20		
	親水活動					12	12
	寫作營					9	8

其他類課程	學校及班級活動	14	13	14	13	14	13
	合計	63	60	63	60	84	80

年級	四年級		五年級		六年級	
	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期
	節數	節數	節數	節數	節數	節數
學校及班級活動	21	20	21	20	21	16
跨閱科技	21	20	21	20	21	16
親水活動	12	12	12	12	12	12
數學學習輔導	21	20	21	20	21	16
閱讀樂讀	9	8	21	20	21	16
寫作營			9	8	9	4
合計	84	80	105	100	105	80

(一)六年級學校及班級活動:每週一節,上學期 21 節,下學期 20 節,共 41 節

六上週次	融入議題	教學活動
------	------	------

開學		
第一週	友善校園宣導週	反毒、反黑、反霸凌、反詐騙、杜絕復仇式色情
第二週	環境教育	校園危險地圖 認識校園安全及危險的角落
第三週	防災教育	認識地震 了解地震帶來的災害、震度
第四週	防災教育	防震準備 緊急避難包的準備、居家預防工作
第五週	毒品危害防治宣導	反毒宣導
第六週	交通安全	校園內外平安行
第七週	交通安全	學會排隊、排路隊，認識交通導護人員 認識紅綠燈、行人穿越道、常見的交通標誌
第八週	兒少婦幼保護宣導	保護自己有一套
第九週	性騷擾、性霸凌、性侵害防制宣導	認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。
第十週	期中評量	期中評量
第十一週	家暴防治宣導	認識身體界限與尊重他人的身體自主權
第十二週	交通安全教育宣導	遵守交通規則保護你我他
第十三週	國際身障體驗闖關	關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。
第十四週	普特融合宣導	了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則
第十五週	節慶+學校活動	聖誕節相關活動
第十六週	節慶+學校活動	聖誕節相關手作
第十七週	節慶+學校活動	聖誕節才藝發表會

第十八週	健促議題-拒菸反 檳、健康體位	懂得照顧保護自己的身體健康
第十九二十週	品德教育宣導	表達對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法
第二十一週	期末評量	期末評量
六下週次	融入議題	教學活動
第一週	友善校園宣導週	反毒、反黑、反霸凌、反詐騙、杜絕復仇式色情
第二週	法治教育-青少年常見的犯罪行為宣導	法律常識介紹
第三週	防災教育	地震避難原則
第四週	防災教育	防震停看聽 防災實際演練
第五週	防制網路成癮宣導	防制網路成癮宣導
第六週	毒品危害防治宣導	反毒宣導
第七週	學校活動	運動會
第八週	學校活動	運動會
第九週	生理衛生講座	介紹身體構造及變化
第十週	期中評量	期中評量
第十一週	節慶+學校活動	母親節相關活動
第十二週	節慶+學校活動	母親節相關手作製作感恩的相關作品
第十三週	節慶+學校活動	母親節才藝發表會準備母親節才藝表演活動
第十四週	人權兩公約宣導	認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的
第十五週	大眾科學日闖關活	了解科學原理

	動	
第十六週	防溺宣導	防溺、自救、救人
第十七週	金融理財	懂得儲蓄理財的方法及管道
第十八週	金融理財	懂得儲蓄理財的方法及管道
第十九週	環境教育宣導	各環境教育議題
第二十週	期末評量	期末評量

(二)彰化縣湖西國民小學 110 學年度六年級上學期 - 跨閱科技課程計畫

彰化縣湖西國民小學 110 學年度六年級上學期 - 資訊課程計畫

一、能力指標：

4-3-4 能針對問題提出可行的解決方法。

5-3-3 認識網路隱私權相關法律，保護個人及他人隱私。

5-3-4 善用網路分享學習資源與心得。了解過度使用電腦遊戲、bbs、網路交友對身心的影響；辨識網路世界的虛擬與真實，避免網路沉迷。

3-4-2 能利用簡報軟體編輯並播放簡報內容。盡量使用自由軟體。

二、課程內涵：

週次	主題單元	教學活動內容	節數	使用教材	評量方式	能力指標
1	電腦教室的使用規則 網路安全與網路隱私權	<ol style="list-style-type: none"> 1. 電腦教室的使用規則 2. 座位安排、開機帳號密碼確認 3. 認識網路隱私權相關法律，保護個人及他人隱私。 4. 尊重自己、尊重他人，遵守網路上應有的道德禮儀，不使用攻擊、挑釁、粗俗及不雅等言論！ 5. 善用網路分享學習資源與心得。了解過度使用電腦遊戲、bbs、網路交友對身心的影響；辨識網路世界的虛擬與真實，避免網路沉迷。 	1	自編	簡單口頭問答 操作評量	5-3-3 5-3-4

		6. 不濫發 E-mail，不浪費網路資源、不散佈謠言。				
2	電子郵件應用	1. 電子郵件帳號、密碼確認 2. 郵件管理：刪除、垃圾信處理	1	自編	簡單口頭問答 操作評量	4-3-1
3 12	專題：外來生物對台灣生態影響	1. 看看簡報範例 2. 利用網路搜尋功能，確定問題、蒐集資料、分析資料、歸納、解釋等。並利用簡報軟體，將內容製作成簡報，內容包括： 甲、外來生物名稱 乙、為何引進？何人引進？何時引進？ 丙、對台灣生態的影響如何？ 丁、要如何解決或防治？ 戊、我的心得 己、參考網站 3. 用	10	自編	操作評量 利用簡報軟體，每位學生上台報告	4-3-4
13 21	個人網頁製作	1. 確認個人網頁網址、帳號、密碼 2. 網頁製作步驟： 甲、利用 ftp 登入遠端 乙、下載 丙、利用 FrontPage 軟體編輯網頁 丁、上傳 戊、瀏覽(重新整理) 3. 個人網頁範例介紹 甲、個人網頁內容應包括： 乙、個人首頁名稱 丙、分隔線 丁、歡迎跑馬燈	10	自編	操作評量	4-3-4

		戊、插入兩張圖 己、學校首頁連接、電腦老師首頁連接、班級網頁連接、級任老師網頁連接等				
--	--	---	--	--	--	--

彰化縣湖西國民小學 110 學年度六年級下學期 - 資訊課程計畫

一、能力指標：

4-3-4 能針對問題提出可行的解決方法。

5-3-3 認識網路隱私權相關法律，保護個人及他人隱私。

5-3-4 善用網路分享學習資源與心得。了解過度使用電腦遊戲、bbs、網路交友對身心的影響；辨識網路世界的虛擬與真實，避免網路沉迷。

3-4-2 能利用簡報軟體編輯並播放簡報內容。盡量使用自由軟體。

二、課程內涵：

週次	主題單元	教學活動內容	節數	使用教材	評量方式	能力指標
1	電腦教室的使用規則 網路安全與網路隱私權	1. 電腦教室的使用規則 2. 座位安排、開機帳號密碼確認 1. 認識網路隱私權相關法律，保護個人及他人隱私。 2. 尊重自己、尊重他人，遵守網路上應有的道德禮儀，不使用攻擊、挑釁、粗俗及不雅等言論！ 3. 善用網路分享學習資源與心得。了解過度使用電腦遊戲、bbs、網路交友對身心的影響；辨識網路世界的虛擬與真實，避免網路沉迷。 4. 不濫發 E-mail，不浪費網路資源、不散佈謠言。	1	自編	簡單口頭問答 操作評量	5-3-3 5-3-4
2	電子郵件應用	1. 電子郵件帳號、密碼確認	1	自編	簡單口頭	3-2-1

		2. 郵件管理：刪除、垃圾信處理、			問答 操作評量	
3 4	影像處理應用	教學重點包含： 1. 個人網頁標題文字的製作 2. 活動照片處理：影像大小調整、剪裁、網路最佳化處理	2	自編	操作評量	3-3-1
5 14	個人網頁製作	個人網頁教學重點 1. 能組織網頁發展成網站架構。 2. 網頁製作著重在呈現、分享學習成果，學生可將四年來資訊課程學習成果，製成網頁來呈現，透過網路分享。 3. 檔案傳輸 FTP 使用瀏覽器 4. 內容包括：首頁標題、學校首頁連接、電腦老師首頁連接、班級網頁連接、級任老師網頁連接等，四年的電腦課程作業，至少應將六年級的專題：外來生物對台灣生態影響連接並上傳	10	自編	操作評量 個人網頁 介紹發表 及分享	4-3-4
15 16	畢業典禮邀請卡製作	1. 利用四年來所學的軟體，製作畢業典禮邀請卡製作，可用文書處理軟體、小畫家、或其他繪圖軟體。 2. 將完成的邀請卡，利用電子郵件，分別寄給校長、主任、及六年來教過的老師們！	2	自編	操作評量	4-3-4 3-3-1

(三)彰化縣溪湖鎮湖西國民小學校定課程計畫—親水活動

湖西國民小學【六年級】校定課程

◆學年學習目標◆

1. 能結合游泳教學，訓練學生自救能力。
2. 能增強健康體位觀念，加強體適能運用。
3. 游泳技能學習、水中安全教育、健康快樂學習、生活教育養成。

週別	單元名稱	教學內容	節數	教材來源 (加註自編、改編或選編)	評量方法	能力指標	融入領域 或議題
三	泳池安全教育	1. 能正確使用游泳池的設備或設施。 2. 水中安全宣導 3. 複習五年級下學期各項動作要領 4. 分組教學 (依學生能力等級)	2	自編教材 1. 泳池安全注意事項 2. 游泳課程注意事項 3. YMCA 游泳教學(改編)	操作評量 觀察檢核 行為檢核 態度評量	健 5-2-3-9 評估危險情境的可能處理方法及其結果。	健體領域
四	海豚悠游(一)	1. 學習不同水中漂浮動作要領。 2. 了解水中自救的重要性。 3. 了解仰泳打水、划手、換氣動作要領。	2	1. 仰泳打水前進 <ul style="list-style-type: none"> • 持浮板打水 15 公尺*4 趟 • 徒手打水 15 公尺*4 趟 2. 仰泳划手練習(15 公尺) <ul style="list-style-type: none"> • 水中行走划手動作練習 • 持浮板划手動作練習 	操作評量 觀察檢核 行為檢核 態度評量	健 3-2-1-1 表現出對簡單動作的控制能力。	健體領域

				<ul style="list-style-type: none"> 腳夾浮具划手練習 3. 仰泳打水+划手綜合練習 4. 捷式綜合練習 30 公尺			
六	海豚悠游(二)	1. 學習不同水中漂浮動作要領。 2. 了解水中自救的重要性。 3. 了解仰泳打水、划手、換氣動作要領。	2	1. 仰泳打水前進 <ul style="list-style-type: none"> 持浮板打水 20 公尺*4 趟 徒手打水 20 公尺*4 趟 2. 仰泳划手練習(20 公尺) <ul style="list-style-type: none"> 水中行走划手動作練習 持浮板划手動作練習 腳夾浮具划手練習 3. 仰泳打水+划手綜合練習 4. 捷式綜合練習 35 公尺	操作評量 觀察檢核 行為檢核 態度評量	健 3-2-1-1 表現出對簡單動作的控制能力。	健體領域
七	海豚悠游(三)	1. 學習不同水中漂浮動作要領。 2. 了解水中自救的重要性。 3. 了解仰泳打水、划手、換氣動作要領。	2	1. 仰泳單臂換氣(15 公尺) <ul style="list-style-type: none"> 岸上分解動作講解練習 持浮具單臂換氣練習 徒手單臂換氣練習 2. 仰泳雙臂換氣(15 公尺) <ul style="list-style-type: none"> 岸上分解動作講解練習 	操作評量 觀察檢核 行為檢核 態度評量	健 3-2-4 在活動中表現身體的協調性。	健體領域

				習 • 持浮具單臂換氣練習 • 徒手單臂換氣練習 3. 仰泳打水+划手換氣練習 4. 捷式綜合練習 40 公尺			
八	海豚悠游(四)	1. 學習不同水中漂浮動作要領。 2. 了解水中自救的重要性。 3. 了解仰泳打水、划手、換氣動作要領。	2	1. 仰泳單臂換氣(25 公尺) • 岸上分解動作講解練習 • 持浮具單臂換氣練習 • 徒手單臂換氣練習 2. 仰泳雙臂換氣(25 公尺) • 岸上分解動作講解練習 • 持浮具單臂換氣練習 • 徒手單臂換氣練習 3. 打水+划手+換氣綜合練習 4. 捷式綜合練習 45 公尺	操作評量 觀察檢核 行為檢核 態度評量	健 3-2-4 在活動中表現身體的協調性。	健體領域
九	綜合課程 (游泳認證)	1. 綜合練習 2. 游泳認證	2	1. 水母漂 30 秒(10 秒/次) 2. 仰漂 60 秒 3. 捷式 50 公尺、 4. 仰泳 25 公尺 4. 班際游泳接力賽	操作評量 觀察檢核 行為檢核 態度評量	健 3-2-3-2 表現出結合系列動作技能及操作器材的能力。	健體領域

週別	單元名稱	教學內容	節數	教材來源 (加註自編、改編或選編)	評量方法	能力指標	融入領域 或議題
九	泳池安全教育	1. 能正確使用游泳池的設備或設施。 2. 水中安全宣導 3. 複習五年級下學期各項動作要領 4. 分組教學 (依學生能力等級)	2	自編教材 1. 泳池安全注意事項 2. 游泳課程注意事項 3. YMCA 游泳教學(改編)	操作評量 觀察檢核 行為檢核 態度評量	健 5-2-3-9 評估危險情境的可能處理方法及其結果。	健體領域
十	海豚歷險(一)	1. 學習不同水中漂浮動作要領。 2. 了解水中自救的重要性。 3. 了解蛙式動作要領。(踢腿、划手、換氣)	2	1. 蛙式踢水前進 15 公尺 <ul style="list-style-type: none"> • 陸上踢水練習 • 徒手踢水練習 2. 蛙式划手練習(15 公尺) <ul style="list-style-type: none"> • 水中行走划手動作練習 • 腳夾浮具划手練習 3. 踢水+划手換氣綜合練習 4. 捷式 50 公尺 5. 仰式 30 公尺	操作評量 觀察檢核 行為檢核 態度評量	健 3-2-1-1 表現出對簡單動作的控制能力。	健體領域

十一	海豚歷險(二)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學習不同水中漂浮動作要領。 2. 了解水中自救的重要性。 3. 了解捷泳、動作要領。(打水、划手、換氣)。 	2	<ol style="list-style-type: none"> 1. 蛙式踢水前進 <ul style="list-style-type: none"> • 持浮板打水 25 公尺 • 徒手踢水 25 公尺 2. 蛙式划手練習(25 公尺) <ul style="list-style-type: none"> • 水中行走划手動作練習 • 腳夾浮具划手練習 3. 踢水+划手綜合練習 4. 捷式 60 公尺 5. 仰式 35 公尺 	操作評量 觀察檢核 行為檢核 態度評量	健 3-2-1-1 表現出對簡單動作的控制能力。	健體領域
十二	海豚歷險(三)	<ol style="list-style-type: none"> 1. 學習不同水中漂浮動作要領。 2. 了解水中自救的重要性。 3. 了解捷泳動作要領。(打水、划手、換氣) 	2	<ol style="list-style-type: none"> 1. 蛙式換氣練習(15 公尺) <ul style="list-style-type: none"> • 水中行走划手+換氣練習 • 腳夾浮具划手+換氣練習 2. 踢水+划手+換氣練習 3. 捷式 70 公尺 4. 仰式 40 公尺 	操作評量 觀察檢核 行為檢核 態度評量	健 3-2-4 在活動中表現身體的協調性。	健體領域

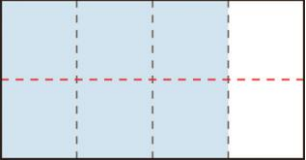
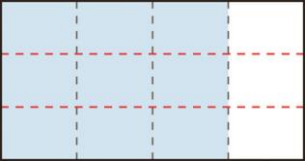
十三	海豚歷險(四)	1. 學習不同水中漂浮動作要領。 2. 了解水中自救的重要性。 3. 了解捷泳動作要領。(打水、划手、換氣)	2	1. 蛙式換氣練習(15公尺) • 水中行走划手+換氣練習 • 腳夾浮具划手+換氣練習 2. 踢水+划手+換氣練習 3. 捷式 80 公尺 4. 仰式 45 公尺	操作評量 觀察檢核 行為檢核 態度評量	健 3-2-4 在活動中表現身體的協調性。	健體領域
十四	綜合課程 (游泳認證)	1. 綜合練習 2. 游泳認證	2	1. 仰漂 60 秒 2. 捷式 100 公尺 3. 仰式 50 公尺 4. 蛙式 25 公尺、50 公尺 5. 頒發游泳證書	操作評量 觀察檢核 行為檢核 態度評量	健 3-2-3-2 表現出結合系列動作技能及操作器材的能力。	健體領域

(四)湖西 國小 110 學年度第 1 學期六年級【數學學習輔導】課程計畫:每週一節,一學年共 37 節.

項目：數學學習輔導								
教學期程	主題/單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
0829-0904	單元 1 質因數分解和短除法	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3	1-1 能經驗質數和合數的意義。	補救教學 單元 1 質因數分解和短除法 【活動 了解質數、合數、質因數的意義】	1	觀察評量 操作評量 實作評量	南一電子書	

	數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	<p>1-2 能了解質和合的意義。</p> <p>2-1 能了解質因數的意義。</p> <p>2-2 能將一個數表現成其質因數的連乘積，並加以記錄。</p> <p>2-3 能了解質因數分解的意義。</p> <p>2-4 能用短除法將一個數做質因數分解。</p> <p>3-1 從給定兩數，透過列出所有的公因數來探討互質的意義。</p> <p>3-2 了解最大公因數的意義，並能從所有公因數中，找出最大的公因數。</p> <p>3-3 能透過</p>	<p>【活動 質因數分解】</p> <p>【活動 了解互質、最大公因數的意義和找法】</p> <p>學童可能出現學習問題</p> <p>無法找出各數的因數</p> <p>補救教學活動</p> <p>●透過操作的活動探討長方形的排列並能用除法或乘法找出整數的因數</p> <p>1. 教師請學童用 6 張小正方形紙卡排長方形。可以排成怎樣的長方形？</p> <p>2. 請兒童把做法用除法記下來</p> <p>$6 \div 1 = 6$</p> <p>$6 \div 2 = 3$</p> <p>$6 \div 3 = 2$</p> <p>$6 \div 6 = 1$</p> <p>3. 請兒童把做法用乘法記下來</p> <p>$1 \times 6 = 6$</p> <p>$2 \times 3 = 6$</p> <p>$3 \times 2 = 6$</p> <p>$6 \times 1 = 6$</p> <p>4. 教師透過算式向學童說明：像 $6 \div 1 = 6$，$6 \div 2 = 3$，$6 \div 3 = 2$，$6 \div 6 = 1$ 的算式中，1、2、3、6 都能整除 6，所以 1、2、3、6 都叫作 6 的因數。因數中，最小的是 1，最大的是本身。</p> <p>5. 歸納：找某數的因數時，當找到一個因數，同時也會找到另一個因數。如：$6 \div 2 = 3$，$2 \times 3 = 6$，2 和 3 都是 6 的因數。</p>		口頭評量 發表評量		
--	----------------------------	--	--	--	--------------	--	--

			<p>乘除計算方法找出最大公因數。 3-4 能做質因數分解或短除法找出最大公因數。</p>					
0905-0911	單元 1 質因數分解和短除法	<p>數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2</p>	<p>3-5 應用最大公因數解決生活問題。 4-1 了解最小公倍數的意義，並能從所有公倍數中，找出最小的公倍數。 4-2 能透過兩數的倍數關係，找出最小公倍數。 4-3 能透過做質因數分解或短除法找出最小公倍數。 4-4 應用最小公倍數解決日常生活</p>	<p>補救教學 單元 1 質因數分解和短除法 【活動 最大公因數的應用】 【活動 了解最小公倍數的意義及找法】 【活動 最小公倍數的應用】 學童可能出現學習問題 只會用除法或乘法找，不用會倍數辨識 補救教學活動 ●運用方法判別 2、5、10、3 的倍數 1. 利用 1-100 的數字板，請學生將 2 的倍數塗上顏色後，觀察個位數。 歸納：一個整數的個位數字是 0、2、4、6、8，這個就是 2 的倍數。 2. 利用 1-100 的數字板，請學生將 5 的倍數塗上顏色後，觀察個位數。 歸納：一個整數的個位數字是 0、5，就是 5 的倍數；一個整數的個位數字是 0，就是 10 的倍數。 3. 利用 1-100 的數字板，請學生將 3 的倍數塗上顏色後，觀察。 歸納：一個整數的各個數字的和能被 3 整除時，這個整數就能被 3 整除，也就是 3 的倍數。</p>	1	<p>觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量</p>	南一電子書	

0912-0918	單元 2 分數的除法	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	問題。 1-1 認識最簡分數的意義是分子與分子互質。 1-2 能透過約分將分數約成最簡分數。 2-1 能在具體情境中，解決分數除以分數且為同分母的問題。 3-1 能在具體情境中，解決整數除以分數的問題。 4-1 能在具體情境中，解決分數除以分數且為異分母的問題。 4-2 能在具體情境中，解決分數除以整數的問題。	補救教學 單元 2 分數的除法 【活動 最簡分數】 【活動 分數除以分數（同分母）、整數除以分數】 【活動 分數除以分數（異分母）】 學童可能出現學習問題 對擴分、約分、等值分數之間的關係不了解 補救教學活動 ●透過等分割找出一個分數的等值分數，理解擴分的意義 1. 把一張紙平分成 4 份，塗色的部分是四分之三張，「四分之三」會和哪些分數相等？ ①把 4 份中的每份再平分成 2 小份。  $\frac{3}{4} = \frac{3 \times 2}{4 \times 2} = \frac{6}{8}$ ②把 4 份中的每份再平分成 3 小份。  $\frac{3}{4} = \frac{3 \times 3}{4 \times 3} = \frac{9}{12}$ $\frac{3}{4} \text{ 和 } \frac{6}{8} \text{ 一樣大, } \frac{3}{4} \text{ 和 } \frac{9}{12} \text{ 一樣大}$ 2. 歸納：把分子和分母同乘以一個比 1 大的整數，會得到一個和原分數相等的分數，這種方法叫作擴分。 透過合併小單位找出一個分數的等值分數，理解約分的意義。	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	
-----------	------------	--	--	---	---	--------------------------------------	-------	--

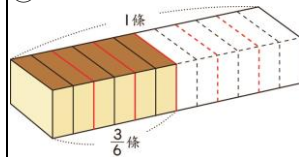
3. 一條乳酪蛋糕平分成 12 片，十二分之六條蛋糕也可說是幾條蛋糕？

① 1 條乳酪蛋糕平分成 12 片。

② $\frac{6}{12}$ 條蛋糕是幾條蛋糕？

兒童討論、發表。如：

①

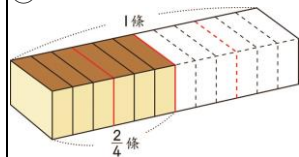


每 2 片併成 1 份，共併成 6 份，3 份是 $\frac{3}{6}$ 條。

$$\frac{6}{12} = \frac{6 \div 2}{12 \div 2} = \frac{3}{6}$$

答： $\frac{3}{6}$ 條

②



每 3 片併成 1 份，共併成 4 份，2 份是 $\frac{2}{4}$ 條。

$$\frac{6}{12} = \frac{6 \div 3}{12 \div 3} = \frac{2}{4}$$

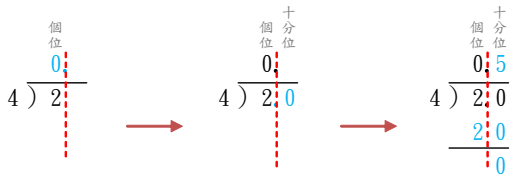
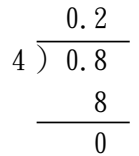
兒童討論、發表，如：

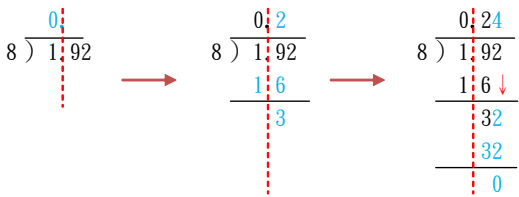
① $\frac{6}{12}$ 和 $\frac{3}{6}$ 一樣大， $\frac{6}{12}$ 和 $\frac{2}{4}$ 一樣大。

② $\frac{6}{12} = \frac{6 \div 2}{12 \div 2} = \frac{3}{6}$

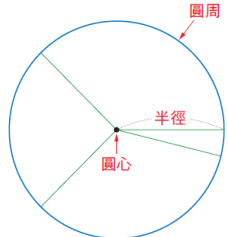
				$\frac{6}{12} = \frac{6 \div 3}{12 \div 3} = \frac{2}{4}$ $\frac{6}{12}$ 的分子、分母同除以比 1 大的整數，就和 $\frac{3}{6}$ 、 $\frac{2}{4}$ 一樣大。 4. 歸納：把分子和分母同除以一個比 1 大的公因數，會得到一個和原分數相等的分數，這種方法叫作約分。			
0919-0925	單元 2 分數的除法	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	5-1 能在具體情境中，解決分數除以分數有餘數的問題。 6-1 能在日常生活中，解決生活中與分數除法相關的問題。 7-1 能在具體情境中，理解被除數、除數和商的關係。	補救教學 單元 2 分數的除法 【活動 有餘數的分數除法】 【活動 分數除法的應用】 【活動 被除數、除數和商的關係、練習二】 學童可能出現學習問題 分數的乘法運算問題 補救教學活動 ●透過情境布題理解分數的乘法運算問題 1. 分數乘以整數 教師布題：饑水油風暴後，楊婆婆開始自製豬油，1 瓶豬油有 $1\frac{1}{4}$ 公升，3 瓶豬油有幾公升？ $1\frac{1}{4} \times 3$ $= \frac{5}{4} \times 3 = \frac{5 \times 3}{4} = \frac{15}{4} = 3\frac{3}{4}$ 答： $3\frac{3}{4}$ 公升 2. 整數乘以分數 教師布題：紅繩長 5 公尺，藍繩的長是紅繩的 $\frac{1}{4}$ 倍，藍繩長幾公尺？ 紅繩的 $\frac{1}{4}$ 倍，是將紅繩平分成 4 份，其中的 1 份，所以藍繩長是 $5 \times \frac{1}{4}$ $= \frac{5}{4}。$	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書

				$5 \times \frac{1}{4} = \frac{5}{4} = 1\frac{1}{4}$ <p>答：$1\frac{1}{4}$公尺</p> <p>3. 分數乘以分數</p> <p>教師布題：開心婆婆有1塊地。將$\frac{1}{2}$塊地的$\frac{1}{4}$種玉米，種玉米用了幾塊地？</p> <p>①將每個$\frac{1}{2}$塊地平分成4份，共分成2×4份，每份是$\frac{1}{2 \times 4}$塊地。</p> <p>②$\frac{1}{2} \times \frac{1}{4} = \frac{1}{2 \times 4} = \frac{1}{8}$</p> <p>答：$\frac{1}{8}$塊地</p>			
0926-1002	單元3 小數的除法	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	1-1 能列出除法算式，解決生活中除數是小數的除法問題。 1-2 能理解整數除以小數的意義及計算方法。 1-3 能解決整數除以一一位小數的除法問題，並用直式算式記錄解題過程與結果。 1-4 能解決	補救教學 單元3 小數的除法 【活動 整數除以一一位、二位小數】 學童可能出現學習問題 整數除以整數，商的小數點位置弄錯 補救教學活動 ●透過情境布題理解商的小數點位置 1. 整數除以整數，商是一位小數 教師布題：老師將長8公分的雙面膠剪成等長的5段，每段是幾公分？ $8 \div 5 = (\quad)$ <div style="display: flex; justify-content: space-around; align-items: center;"> <div style="text-align: center;"> $\begin{array}{r} \text{個位} \\ 5 \overline{) 8} \\ \underline{5} \\ 3 \end{array}$ </div> <div style="text-align: center;"> $\begin{array}{r} \text{十} \\ \text{分位} \\ 5 \overline{) 8} \\ \underline{5} \\ 3 \end{array}$ </div> <div style="text-align: center;"> $\begin{array}{r} \text{十} \\ \text{分位} \\ 5 \overline{) 8} \\ \underline{5} \\ 3 \\ \underline{3} \\ 0 \end{array}$ </div> </div> <p>①8公分除以5，在商的個位記1，並點上小數點，餘3公分。</p>	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書

			<p>整數除以二位小數的除法問題，並用直式算式記錄解題過程與結果。</p>	<p>②3公分換成30毫米，在3的後面補上0。 ③30毫米除以5，在商的十分位記6，餘數記0。 2. 一、二位整數除以一位整數，商是一位小數。 教師布題：雪芙買了2個牛肉捲餅，平分給4個工作人員，每個工作人員可分到幾個牛肉捲餅？ $2 \div 4 = (0.5)$</p>  <p>①2除以4不夠除，在商的個位記0，並點上小數點。 ②2個1換成20個0.1，在2的後面補上0。 ③$20 \div 4 = 5$，在商的十分位記5，餘數記0。 答：0.5個</p>			
1003-1009	單元3 小數的除法	<p>數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2</p>	<p>3-1 能用已知量、倍數、總量的關係，解決生活中小數除法問題。 3-2 能用已知的部分量求總量，解決生活中小數除法問題。 4-1 能瞭解除數小於1，所得的商大於被除數的小數除法</p>	<p>補救教學 單元3 小數的除法 【活動 小數除法的應用及被除數、除數和商的關係】 學童可能出現學習問題 小數除以整數，商的小數點位置弄錯 補救教學活動 ●透過情境布題理解商的小數點位置 1. 一位小數除以一位整數 教師布題：把一瓶0.8公升的牛奶平分給4個小朋友喝，每個小朋友可以喝到幾公升？ $0.8 \div 4 = (0.2)$ 0.8公升是8個0.1公升，$8 \div 4 = 2$，2個0.1公升是0.2公升。</p> 	1	<p>觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量</p>	南一電子書

		<p>問題。</p> <p>4-2 能瞭解除數等於1，所得的商等於被除數的小數除法問題。</p> <p>4-3 能瞭解除數大於1，所得的商小於被除數的小數除法問題。</p> <p>4-4 透過除數與1之間的比較，能立即判斷商和被除數的大小關係。</p>	<p>答：0.2 公升</p> <p>2. 二位小數除以一位整數 教師布題：金頭腦雞精 6 罐共重 0.42 公斤，1 罐雞精重幾公斤？ $0.42 \div 6 = (0.07)$ 0.42 公斤是 42 個 0.01 公斤， $42 \div 6 = 7$，7 個 0.01 公斤是 0.07 公斤。</p> $\begin{array}{r} 0.07 \\ 6 \overline{) 0.42} \\ \underline{42} \\ 0 \end{array}$ <p>答：0.07 公斤</p> <p>3. 小數除以整數，商是二位小數 教師布題：8 根一樣長的吸管接起來共長 1.92 公尺，1 根吸管長幾公尺？ $1.92 \div 8 = (0.24)$</p>  <p>答：0.24 公尺</p>				
1010-1016	單元 4 比和比值	<p>數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2</p>	<p>4-1 能藉由相等的比中，前項與後項互質，認識最簡單整數比。</p> <p>4-2 能將整數的比化為</p> <p>補救教學 單元 4 比和比值 【活動 最簡單整數比】 學童可能出現學習問題 不會最簡分數運算 補救教學活動 ●能透過約分將分數約成最簡分數 1. 透過情境布題對於最簡分數有所理解與認識。</p>	1	<p>觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量</p>	南一電子書	

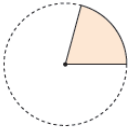
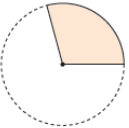
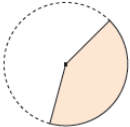
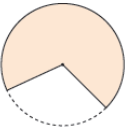
			<p>最簡單整數比。</p> <p>4-3 能將小數的比化為最簡單整數比。</p> <p>4-4 能將分數的比化為最簡單整數比。</p>	<p>教師布題：1 盒螢光棒有 30 根，十八分之三十盒螢光棒也可以說是幾盒？</p> $\frac{18}{30} = \frac{18 \div 2}{30 \div 2} = \frac{9}{15}$ $\frac{18}{30} = \frac{18 \div 3}{30 \div 3} = \frac{6}{10}$ $\frac{18}{30} = \frac{18 \div 6}{30 \div 6} = \frac{3}{5}$ <p>分子和分母同除以它們的公因數。</p> <p>歸納：</p> <p>像 $\frac{3}{5}$ 這種分子和分母互質，不能再約分的分數，叫作最簡分數。</p>				
1017-1023	單元 4 比和比值	<p>數-E-A1</p> <p>數-E-A2</p> <p>數-E-A3</p> <p>數-E-B1</p> <p>數-E-C1</p> <p>數-E-C2</p>	<p>7-1 能用相等的比解決生活中有關的問題。</p> <p>7-2 能應用比率解決總量與部分量的問題。</p>	<p>補救教學</p> <p>單元 4 比和比值</p> <p>【活動 比的應用】</p> <p>學童可能出現學習問題</p> <p>不會使用比例式解題</p> <p>補救教學活動</p> <p>●藉由日常生活情境，瞭解比例式的應用。</p> <p>1. 教師布題：</p> <p>老師買了 140 顆軟糖，全部要平分給全班同學吃，男同學和女同學的比例是 3：4，男同學一共得到幾顆軟糖？女同學一共得到幾顆軟糖？</p> <p>教師引導：男同學得到軟糖顆數對全班同得到軟糖顆數的比是多少？</p> <p>學童回答：3+4=7，所以是 3：7</p> <p>教師引導：如何求出男同學一共得到的顆數？</p> <p>學童回答：假設男同學一共得到□顆</p> $3:7 = \square:140$ $140 \div 7 = 20$ $\square = 3 \times 20 = 60$ <p>所以男同學一共得到 60 顆</p> <p>教師引導：如何求出女同學一共得到的顆數？</p> <p>學童回答：140-60=80，答：80 顆</p> <p>教師引導：怎麼確定你算的沒錯？</p>	1	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>	南一電子書	

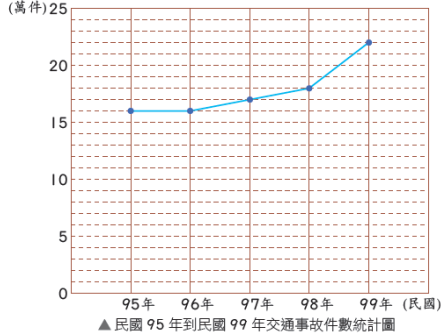
				<p>學童回答：男同學一共得到顆數：女同學一共得到顆數 $=60:80=3:4$，和原布題的男女生比例一樣，所以此答無誤。</p>				
1024-1030	單元 5 圓周率 and 圓面積	<p>數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-B3 數-E-C1 數-E-C2</p>	<p>1-1 能實際測出圓的直徑及圓周的長度。 1-2 能理解不論圓的大小如何，圓周長和直徑的比值不變。 1-3 能理解不論圓的大小如何，圓周長大約是直徑的 3.14 倍。 1-4 能理解以直徑為基準時，圓周長和直徑的比值就是圓周率。 1-5 能理解圓周長\div直徑=圓周率。 2-1 能利用圓周率，由已知圓的直徑(或半徑)</p>	<p>補救教學 單元 5 圓周率和圓面積 【活動 圓周長是直徑的幾倍】 【活動 用圓周率找圓周長和直徑】 【活動 利用方格點算出不規則面積和圓面積】 學童可能出現學習問題 對於圓的基本構成要素不清楚 補救教學活動 ●透過操作認識圓的基本構成要素 1. 請學童拿出圓形色紙並進行對摺活動。 2. 請學童觀察對折後的圓形色紙的摺線都會交會在圓的中間。(此圓的中心我們稱為圓心) 3. 請學童拿出筆來，沿著摺線畫上。(此條線段我們稱為直徑)。 4. 請學童觀察這些線段都會經過圓心。 5. 教師指導學童認識半徑(圓心到圓周上的距離)</p>  <p>6. 請學童拿出直尺量此圓的半徑和直徑，並說一說他們的關係(直徑是半徑的 2 倍)。</p>	1	<p>觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量</p>	南一電子書	

			<p>求出圓周長。</p> <p>2-2 能利用圓周率，由已知圓周長求出直徑（或半徑）。</p> <p>3-1 能用點算方格的方法，估測不規則面積。</p> <p>3-2 能用點算方格的方法，估測圓的面積。</p>				
1031-1106	<p>單元 5 圓周率和圓面積</p> <p>加油小站一</p>	<p>數-E-A1</p> <p>數-E-A2</p> <p>數-E-A3</p> <p>數-E-B1</p> <p>數-E-B3</p> <p>數-E-C1</p> <p>數-E-C2</p>	<p>3-3 能將圓切割成若干（偶數）等分的扇形，拼成近似平行四邊形或長方形的形狀，再藉由平行四邊形或長方形的面積公式，推出圓面積公式。</p> <p>3-4 能理解圓面積公式 = 半徑 × 半</p>	<p>補救教學</p> <p>單元 5 圓周率和圓面積</p> <p>【活動 圓面積的公式】</p> <p>【活動 圓面積的應用】</p> <p>學童可能出現學習問題</p> <p>不會使用圓規來畫圓</p> <p>補救教學活動</p> <p>●利用圓規和直尺畫出正確的圓</p> <p>1. 教師指導學童利用圓規畫出一個半徑 4 公分的圓。(先將圓規打開至寬度為 4 公分，將有針的一腳固定，轉動有筆的一腳畫圓)</p>	1	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>	南一電子書

			<p>徑×圓周率。</p> <p>3-5 能利用已知圓的直徑(或半徑)求出圓面積。</p> <p>3-6 能應用圓面積公式,算出複合式圖形的面積。</p> <p>3-7 能利用圓面積公式解決生活上的相關問題。</p>	 <p>1 打開圓規, 在尺上量出半徑。</p> <p>2 將有針的一腳固定, 當圓心。</p> <p>3 轉動有筆的一腳, 畫出圓。</p>				
1107-1113	單元 6 扇形面積	<p>數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-B3 數-E-C1 數-E-C2</p>	<p>1-1 運用圓周長的公式, 求出扇形弧長和周長。</p> <p>1-2 運用圓面積的公式, 求出扇形面積。</p> <p>1-3 運用扇形面積的求法, 求出圖形面積。</p>	<p>補救教學 單元 6 扇形面積 【活動 扇形的周長和面積】 【活動 扇形面積的應用】 學童可能出現學習問題 對於扇形的基本構成要素不清楚 補救教學活動 ●從具體操作中認識扇形的構成要素</p> <p>1. 教師請學童拿出一個圓形色紙, 在圓形色紙畫上 2 條半徑, 並用剪刀剪下。</p> <p>2. 對剪下的圖形命名。(圖形命名為扇形)</p> <p>3. 扇形的兩個邊是由甚麼所構成?(圓的半徑)</p> <p>4. 兩條半徑所為出來的圓的周長稱為甚麼?(弧長)</p> <p>5. 所以構成扇形的要素?(由兩條半徑和弧)</p> <p>6. 試試看: 下面各圖塗色部分是扇形的在 () 裡打✓:</p>	1	<p>觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量</p>	南一電子書	

				<p>① () ② ()</p> <p>③ () ④ ()</p> <p>⑤ () ⑥ ()</p>				
1114-1120	單元 6 扇形面積	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-B3 數-E-C1 數-E-C2	2-1 能計算複合或重疊圖形的面積。	<p>補救教學 單元 6 扇形面積 【活動 複合圖形】 學童可能出現學習問題 圓心角定義不清楚 補救教學活動</p> <p>●透過實際操作對圓心角有所認識。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師拿出一個扇子，從閉合到打開，請學童指出角度的變化。 2. 教師再藉由畫圖方式，讓學童從具體轉化成圖像。 3. 教師指出從閉合到打開所圍成的角度稱為圓心角。 4. 請學童利用量角器量出圓心角的角度。 5. 試試看： 塗色扇形的圓心角各是幾度？量量看： 	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	

			<p>①  ()</p> <p>②  ()</p> <p>③  ()</p> <p>④  ()</p> <p>● 認識 $\frac{1}{2}$ 圓、$\frac{1}{3}$ 圓、$\frac{1}{4}$ 圓、$\frac{1}{6}$ 圓……的扇形</p> <p>1. 教師拿出 $\frac{1}{2}$、$\frac{1}{3}$、$\frac{1}{4}$、$\frac{1}{6}$ 圓的扇形，問學童圓心角是幾度？</p> <p>周角是 360°，$360 \times \frac{1}{2} = 180$，$\frac{1}{2}$ 圓的扇形，圓心角是 180°。</p> <p>周角是 360°，$120 \div 360 = \frac{120}{360} = \frac{1}{3}$，圓心角 120° 的扇形是 $\frac{1}{3}$ 圓。</p> <p>周角是 360°，$360 \times \frac{1}{4} = 90$，$\frac{1}{4}$ 圓的扇形，圓心角是 90°。</p> <p>周角是 360°，$60 \div 360 = \frac{60}{360} = \frac{1}{6}$，圓心角 60° 的扇形是 $\frac{1}{6}$ 圓。</p> <p>2. 歸納：圓周角 360 度平角 180 度直角 90 度 1 個圓周角=2 個平角=4 個直角</p>				
1121-1127	單元 7 正比	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1	1-1 能透過生活實例，察覺兩數量變化關係，進而認識正 補救教學 單元 7 正比 【活動 正比的關係圖】 學童可能出現學習問題 折線圖的認讀有困難	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	

		數-E-C2	<p>比的意義。</p> <p>1-2 能透過生活實例中兩數量的對應表，了解正比的意義。</p> <p>1-3 能透過生活實例中兩數量的對應表，了解正比與非正比的關係。</p> <p>2-1 能將生活實例中兩正比關係的數量對應表，繪製成圖。</p> <p>3-1 能在正比的情境中，透過列表方式認識變數。</p> <p>3-2 能在具體情境中，應用正比關係解決生活中的問題。</p>	<p>補救教學活動</p> <p>●藉由日常生活情境，認識折線圖</p> <p>1. 認讀折線圖</p> <p>下面是民國 95 年到民國 99 年交通事故件數的統計圖。</p> <p>看折線圖回答問題：</p>  <p>①縱軸每小格表示幾萬件？（於縱軸每小格表示 1 萬件。）</p> <p>②民國 97 年的交通事故有幾萬件？（民國 97 年的交通事故有 17 萬件）</p> <p>③相鄰的哪兩年之間交通事故件數增加最多？是增加幾萬件？（民國 98 到民國 99 年之間交通事故件數增加最多，民國 98 年有 18 萬件，民國 99 年有 22 萬件，$22-18=4$，增加 4 萬件。）</p> <p>④從民國 96 年到民國 99 年的交通事故件數，是逐年增加還是逐年減少？（從民國 96 年到民國 99 年的交通事故件數是逐年增加。）</p>				
11/28-12/4	單元 7 正比	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3	2-1 能將生活實例中兩正比關係的	補救教學 單元 7 正比 【活動 正比的關係圖】	1		南一電子書	

數-E-B1
數-E-C1
數-E-C2

數量對應
表，繪製成
圖。

學童可能出現學習問題

以為只要是左下到右上的斜直線就是正比關係圖

補救教學活動

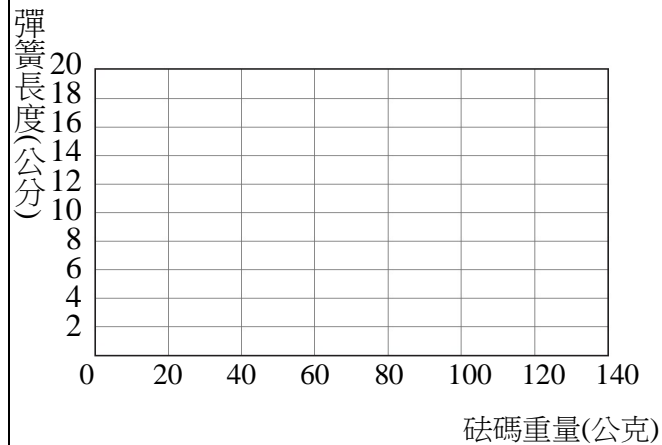
●利用彈簧秤，讓學童瞭解什麼是有成正比，什麼是沒成正比的圖。

1. 教師情境布題：

一根 10 公分的彈簧掛上砝碼之後，砝碼重量對彈簧長度的關係表。

砝碼重 (公克)	20	40	60	80	100
彈簧全長 (公分)	12	14	16	18	20

(1) 根據上表完成關係圖



(2) 當掛 30 公克時，彈簧全長是幾公分？

(3) 當彈簧全長是 17 公分時，是掛幾公克的砝碼？

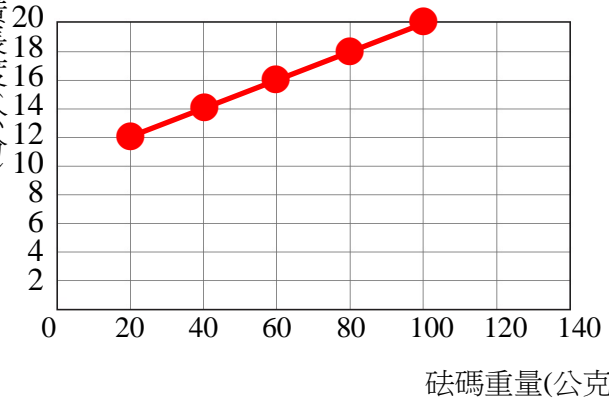
(4) 彈簧長度對砝碼重量的比值是否固定？

(5) 用尺檢驗看看，這條線延長之後是否有通過原點？

(6) 彈簧長度對砝碼重量是否成正比？

學童回答：

彈
簧
長
度
(公
分)



(1)

(2)13 公分

(3)70 公克

(4)沒有

(5)沒有

(6)沒有

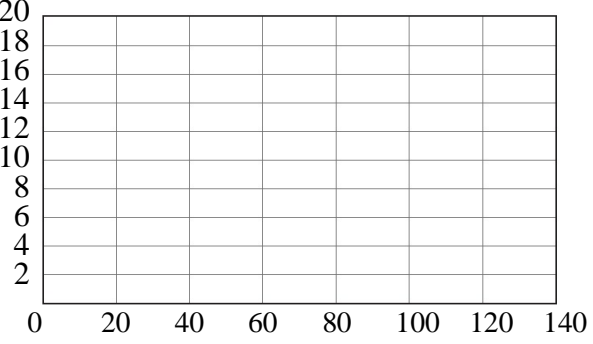
教師布題修改：

若將上題改成砝碼重量對彈簧伸長量，並做出關係表，如下表：

砝碼重 (公克)	20	40	60	80	100
彈簧伸長 量(公分)	2	4	6	8	10

(1)根據上表完成關係圖

彈
簧
伸
長
量
(公
分)

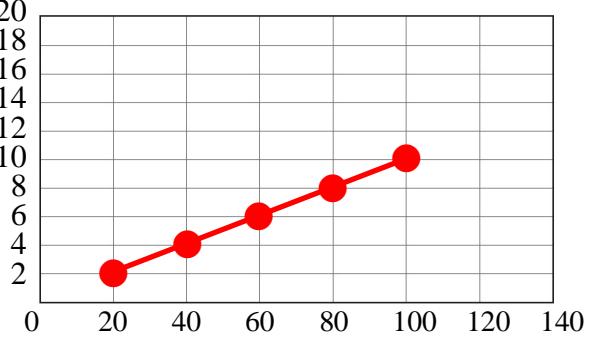


砝碼重量(公克)

- (2)當掛 30 公克時，彈簧伸長是幾公分？
- (3)當彈簧伸長是 7 公分時，是掛幾公克的砝碼？
- (4)彈簧伸長量對砝碼重量的比值是否固定？
- (5)用尺檢驗看看，這條線延長之後是否有通過原點？
- (6)彈簧長度對砝碼重量是否成正比？

學童回答：

彈
簧
伸
長
量
(公
分)



砝碼重量(公克)

- (1)
- (2)3 公分

				<p>(3)70 公克 (4)有 (5)有 (6)有</p> <p>教師詢問並引導歸納： 是否左下到右上的斜直線都是正比嗎？是否成正比要怎麼判斷？ 學童回答： 不是，成正比的關係圖延長線必通過原點，且兩量的比值一定相等。</p>																					
1205-1211	單元 8 速率	<p>數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2</p>	<p>1-1 能做分 和秒二階單 位的小數、 分數換算。 1-2 能做時 和分二階單 位的分數換 算。 1-3 能用小 數、分數記 錄時間，解 決有關的問 題。 2-1 能理解 「距離一定 時，使用的 時間越短， 速率越 快」。 2-2 能理解 「時間一定 時，移動的 距離越遠， 速率越</p>	<p>補救教學 單元 8 速率 【活動 分和秒、時和分二階單位的小數、分數換算】 【活動 秒速和分速】 【活動 時速】 學童可能出現學習問題 距離、時間、速度三者之間的關係混淆 補救教學活動 ●透過實際的體驗了解距離、時間、速度三者之間的關係 1. 教師帶領學童到操場進行跑步並做紀錄。 距離相同</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>姓名</th> <th>距離(公尺)</th> <th>時間(秒)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td>50</td> <td></td> </tr> <tr> <td></td> <td>50</td> <td></td> </tr> </tbody> </table> <p>距離相同時，時間少速度快，時間多速度慢。 時間相同</p> <table border="1"> <thead> <tr> <th>姓名</th> <th>距離(公尺)</th> <th>時間(秒)</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td></td> <td></td> <td>20</td> </tr> <tr> <td></td> <td></td> <td>20</td> </tr> </tbody> </table> <p>時間相同時，距離較遠速度快，距離較短速度慢。</p>	姓名	距離(公尺)	時間(秒)		50			50		姓名	距離(公尺)	時間(秒)			20			20	1	<p>觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量</p>	南一電子書
姓名	距離(公尺)	時間(秒)																							
	50																								
	50																								
姓名	距離(公尺)	時間(秒)																							
		20																							
		20																							

快」。

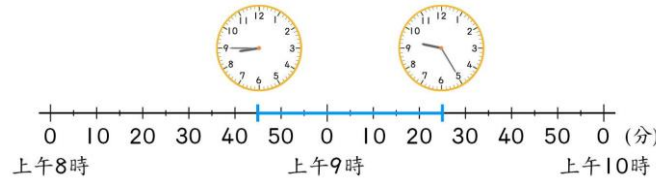
3-1 能用平均速率的概念描述一個物體運動的狀態。

3-2 能理解速率的公式：速率 = 距離 ÷ 時間，並應用於解題。

3-3 從活動中理解秒速、分速和時速的意義及單位。

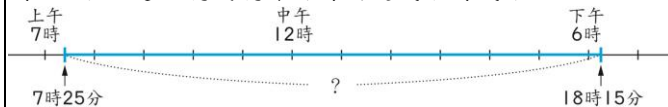
4-1 能透過探索與觀察，察覺「當速率固定時，距離與時間成正比」，並列出恰當的算式。

5-1 能理解秒速、分速導出單位，並以單位角度來分析問題。

			5-2 能理解時速導出單位，並以單位角度來分析問題。					
1212-1218	單元 8 速率	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	3-3 從活動中理解秒速、分速和時速的意義及單位。 3-4 能做秒速、分速、時速的換算，並應用在生活上。 4-2 能利用數量關係，進行速率相關的解題，並檢驗解的合理性。	補救教學 單元 8 速率 【活動 秒速、分速和時速的換算】 【活動 速率的應用、練習八】 學童可能出現學習問題 未能計算從某一時刻到另一時刻，中間經過的時間 補救教學活動 ●透過情境布題來計算兩時刻之間經過的時間 1. 情境布題：美美從上午 8 時 45 分開始上數學課，到上午 9 時 25 分下課，數學課的時間有多久？	 <p>上午8時 上午9時 上午10時</p>	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書
				①8 時 45 分是開始上數學課的時刻，9 時 25 分是下課的時刻。 ②後面的時刻減前面的時刻就可以算出經過的時間。 ③				
				$ \begin{array}{r} \text{時} \quad \text{分} \\ 8 \quad 60 \\ \cancel{9} \quad 25 \\ - \quad 8 \quad 45 \\ \hline \quad \quad 40 \end{array} $				
				答：40 分				

●透過情境布題來計算上午某時刻到下午某時刻經過的時間

1. 情境布題：小娟搭上午7時25分的飛機到美國，預計在今天下午6時15分抵達，飛機飛行的時間是幾小時幾分？



①用 12 小時制計算：

先算出上午7時25分到中午12時是經過4小時35分，再加上下午經過6小時15分，共是10小時50分。

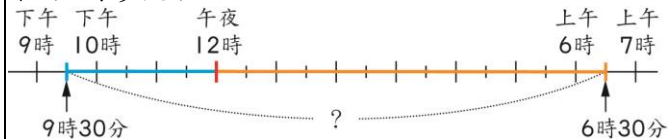
②用 24 小時制計算：

下午6時15分可以換成24小時制的18時15分，從7時25分到18時15分，經過10小時50分。

答：10小時50分

●透過情境布題來計算某時刻到明天某時刻經過的時間

1. 情境布題：小明下午9時30分上床睡覺，隔天上午6時30分起床，小明睡了多久？



先算下午9時30分到半夜12時的睡覺時間，再加上隔天的睡覺時間。

$$12\text{時} - 9\text{時}30\text{分} = 2\text{時}30\text{分}$$

$$2\text{時}30\text{分} + 6\text{時}30\text{分} = 9\text{時}$$

時	分		時	分
11	60		2	30
12		+	6	30
—	9		8	60
	2		9	0

答：9小時

1219-1225	單元 9 形體關係和柱體表面積	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	1-1 能透過觀察與操作，了解長方體和正方體中，邊和邊的垂直關係。 1-2 能透過觀察與操作，了解長方體和正方體中，邊和邊的平行關係。 2-1 能透過觀察與操作，了解長方體和正方體中，面和面的垂直關係。 2-2 能透過觀察與操作，了解長方體和正方體中，線和面的垂直關係。	補救教學 單元 9 形體關係和柱體表面積 【活動 邊和邊的垂直、平行關係】 【活動 面和面、邊和面的垂直、平行關係】 學童可能出現學習問題 對於長方體和正方體的基本構成要素不清楚 補救教學活動 ●利用頂點珠與架構棒實際操作，對正方體的基本構成要素有所認識。 1. 請學童利用頂點珠與架構棒組合成一個正方體。 2. 從組合好的形體中，找出正方體的組成要素。 正方體：8 個頂點，12 個邊，6 個面（正方形） 每一個邊都一樣長，每一個面都一樣大 ●利用頂點珠與架構棒實際操作，對於長方體的基本構成要素有所認識。 1. 請學童利用頂點珠與架構棒組合成一個長方體。 2. 從組合好的形體中，找出長方體的組成要素。 長方體：8 個頂點，12 個邊，6 個面 有 2 種組合（一組 6 個面都是長方形，另一組 4 個是長方形和 2 個正方形所組成）	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	
1226-0101	單元 9 形體關係和柱體表面積	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1	2-3 能透過觀察與操作，了解長方體和正方體中，線和面的垂直關係。	補救教學 單元 9 形體關係和柱體表面積 【活動 柱體及錐體面和面的關係】 【活動 柱體的表面積】	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量	南一電子書	

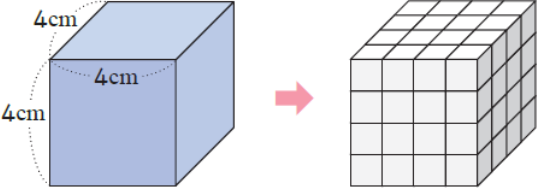
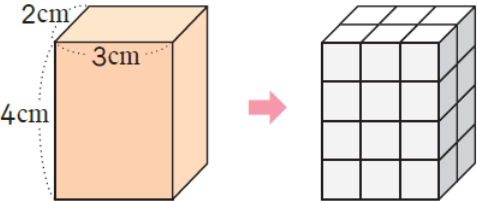
	<p>數-E-C1 數-E-C2</p>	<p>體中，面和面的平行關係。</p> <p>3-1 能透過觀察與操作，了解角柱面與面的垂直關係。</p> <p>3-2 能透過觀察與操作，了解角錐的側面和底面沒有垂直。</p> <p>4-1 了解四角柱有 2 個相等的底面和 4 個長方形的側面，利用面積公式算出四角柱的表面積。</p> <p>4-2 了解三角柱有 2 個相等的底面和 3 個長方形的側面，利用面積公式算出三角柱的表面積。</p>	<p>學童可能出現學習問題 對於角柱、角錐和圓錐的基本構成要素不清楚</p> <p>補救教學活動</p> <p>●能透過觀察與操作認識三角柱的構成要素及展開圖</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師取出一個三角柱將其剪開後成為一個展開圖。 2. 請學童觀察並說出角柱的組合。 <p>角柱的側面都是長方形，2 個底面全等 角柱的 1 個底面邊數和側面個數一樣； 全部邊數是 1 個底面邊數的 3 倍； 頂點個數是 1 個底面邊數的 2 倍</p> <p>●能透過觀察與操作認識角錐的構成要素及展開圖</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師取出一個三角錐，將其剪開後成為一個展開圖。 2. 請學童觀察並說出角錐的組合 <p>角錐都只有 1 個底面，且側面都是三角形。</p> <p>角錐的面的個數 = 底面邊數 + 1 角錐的邊的個數 = 底面邊數 × 2 角錐的頂點個數 = 底面邊數 + 1</p> <p>●能透過觀察與操作認識圓錐的構成要素及展開圖</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師取出一個圓錐，將其剪開後成為一個展開圖。 2. 請學童觀察並說出圓錐的組合 <p>圓錐有 1 個底面。 圓錐有 1 個頂點</p>		發表評量		
--	--------------------------	---	---	--	------	--	--

			4-3 了解圓柱展開後，有 2 個相等的底面和 1 個長方形的側面，利用面積公式算出圓柱的表面積。				
0102-0108	單元 10 等量公理	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	1-1 在具體情境中了解等式的意義。 2-1 能理解等式左右同加一數時，等式仍然成立。 2-2 能理解等式左右同減一數時，等式仍然成立。 2-3 能理解等式左右同乘一數時，等式仍然成立。 2-4 能理解等式左右同除一數（0 除外）時，	補救教學 單元 10 等量公理 【活動 等式】 【活動 等量公理】 學童可能出現學習問題 未能依照題意用未知數來列式 補救教學活動 ●透過問題情境學會用符號來表示未知數 1. 情境布題：情人節時，阿郎買了一束玫瑰花，裡面有 66 朵紅玫瑰，其餘是白玫瑰，全部共有 99 朵玫瑰。 假設白玫瑰有 x 朵 $\begin{array}{ccccc} \text{紅玫瑰數量} & + & \text{白玫瑰數量} & = & \text{總數量} \\ \downarrow & & \downarrow & & \downarrow \\ 66 & + & x & = & 99 \end{array}$ 2. 情境布題：媽媽到菜市場買了 45 個雞蛋，在回家的路上有一些破掉了，剩下的雞蛋還有 39 個 假設破掉的雞蛋有 y 個	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書

			<p>等式仍然成立。</p>	<p>原本的雞蛋個數 - 破掉的數量 = 剩下的雞蛋數量</p> <p style="text-align: center;">↓ ↓ ↓</p> <p style="text-align: center;">45 - y = 39</p> <p>3. 情境布題：星光超商 1 枝冰棒賣 15 元，敬騰買了若干枝，共付了 135 元 假設敬騰買了 x 枝冰棒</p> <p>1 枝冰棒的價錢 × 枝數 = 總價錢</p> <p style="text-align: center;">↓ ↓ ↓</p> <p style="text-align: center;">15 × x = 135</p> <p>4. 情境布題：米工廠有若干公斤的米，每 2 公斤裝成 1 盒喜米禮盒進行販售，共可以裝成 52 盒 假設米工廠有 y 公斤的米</p> <p>全部米的重量 ÷ 每盒米的重量 = 總盒數</p> <p style="text-align: center;">↓ ↓ ↓</p> <p style="text-align: center;">y ÷ 2 = 52</p>				
0109-0115	<p>單元 10 等量公理</p> <p>加油小站二</p>	<p>數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2</p>	<p>3-1 能將情境問題用□或 x、y……列成兩步驟的算式題。 3-2 能解決含未知數的算式題並驗算答案的合理性。</p>	<p>補救教學 單元 10 等量公理 【活動 等量公理的應用】 學童可能出現學習問題 無法進行含有未知數的算式，透過加減或乘除互逆，解決加減乘除等式問題。 補救教學活動 ●透過問題情境能列出未知數算式並透過加減或乘除互逆，解決加減乘除等式問題。 1. 透過問題情境能列出加法未知數算式並做運算。 情境布題：夏美帶 1450 元到書局買了一些文具後，剩下 190 元。夏美買文具花了幾元？</p>	1	<p>觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量</p>	南一電子書	

			<p>假設夏美買文具花了 x 元</p> $1450 - x = 190$ $x = 1450 - 190$ $= 1260$ <p>答：1260 元</p> <p>2. 透過問題情境能列出減法未知數算式並做運算。</p> <p>情境布題：花花今年若干歲，17 年後，她的年齡是 22 歲。花花今年幾歲？</p> <p>假設花花今年 x 歲</p> $x + 17 = 22$ $x = 22 - 17$ $= 5$ <p>答：5 歲</p> <p>3. 透過問題情境能列出乘法未知數算式並做運算。</p> <p>情境布題：阿信想買一張四月天演唱會看臺區的門票，他每天存 30 元，需要幾天才能存到 1800 元？</p> <p>假設阿信需要存天</p> $30 \times x = 1800$ $x = 1800 \div 30$ $= 60$ <p>答：60 天</p> <p>4. 透過問題情境能列出除法未知數算式並做運算。</p> <p>情境布題：一條緞帶平分成 12 段，每段長 2 公尺，這條緞帶原來有多長？</p> <p>假設緞帶長 x 公尺</p> $x \div 12 = 2$ $x = 2 \times 12$ $= 24$ <p>答：24 公尺</p>				
<p>項目：數學學習輔導</p>							

教學期程	主題/單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
0206-0212	單元1 柱體的體積	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	1-1 在生活情境中，察覺形狀、大小相同的紙片一張張堆疊整齊，會堆疊成直立柱體。 1-2 在生活情境中，察覺長方體體積=長×寬×高=底面積×柱高。 1-3 在生活情境中，察覺柱體體積=底面積×柱高。(底面是平行四邊形或三角形) 1-3 在生活情境中，察覺柱體體積=底面積×柱高。(底面是圓形) 1-4 能理解柱體體積公式以及體積的普遍單位。 2-1 能應用柱體體積公式，算出柱體的體積。	補救教學 單元1 柱體的體積 【活動 柱體的體積】 學童可能出現學習問題 對於柱體和錐體構成的要素不清楚 補救教學活動 ●透過立體與展開圖認識角柱的構成要素 1. 角柱都有 2 個全等的底面，且側面都是長方形。 2. 角柱面的個數=1 個底面邊數+2 3. 角柱邊的個數=1 個底面邊數×3 4. 角柱頂點個數=1 個底面邊數×2 ●透過立體與展開圖認識圓柱的構成要素 1. 圓柱有 2 個底面，底面都是圓形，且兩底面全等。 2. 圓柱的側面是曲面，角柱的側面是平面。 ●透過立體與展開圖認識角錐的構成要素 1. 角錐都只有 1 個底面，且側面都是三角形。 2. 角錐底面邊數和側面個數相同， 3. 角錐面的個數=底面邊數+1 4. 角錐邊的個數=底面邊數×2 5. 角錐頂點個數=底面邊數+1 ●透過立體與展開圖認識圓錐的構成要素 1. 圓錐有 1 個底面。 2. 圓錐有 1 個頂點。 3. 圓錐和角錐都只有 1 個底面。 4. 圓錐的側面是曲面，角錐的側面是平面。	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	
0213-0219	單元1 柱體的體積	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1	2-2 能應用柱體體積公式，算出複合形體或重疊形體的體積。 2-3 能應用柱體體積公式，算出複合形體或重疊形體的體積。 學童可能出現學習問題 對於正方體及長方體的體積公式不夠理解	補救教學 單元1 柱體的體積 【活動 複合形體的體積、練習一】 學童可能出現學習問題 對於正方體及長方體的體積公式不夠理解	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	

		數-E-C2	積公式，算出空心柱體或無蓋容器的體積。	<p>補救教學活動</p> <p>●透過堆疊的方式，對於正方體、長方體體積公式有所認識</p> <p>1. 下圖正方體的體積是幾立方公分？</p>  <p>$4 \times 4 \times 4 = 64$ (立方公分)</p> <p>正方體的體積 = 邊長 \times 邊長 \times 邊長</p> <p>2. 下圖長方形的體積是多少立方公分？</p>  <p>$2 \times 3 \times 4 = 24$ (立方公分)</p> <p>長方體的體積 = 長 \times 寬 \times 高</p>				
0220-0226	單元 2 怎樣解題(一)	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	1-1 透過布題的討論和觀察，將問題簡化並思考解題的方法。	<p>補救教學</p> <p>第 2 單元 怎樣解題(一)</p> <p>【活動 簡化問題】</p> <p>學童可能出現學習問題</p> <p>對於乘除和連除的算則容易混淆</p> <p>補救教學活動</p> <p>●理解先乘再除與先除再乘的結果相同</p> <p>1. 教師布題。</p> <p>萬聖節是西方的傳統節日，當晚小孩會挨家挨戶喊著「不給糖就搗蛋」。1 盒糖有 15 顆，傑克買了 7 盒糖，平分給 5 個小孩，每個小孩可以分到幾顆？</p>	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	

				$\begin{array}{l} \textcircled{1} 15 \times 7 \div 5 \\ = 105 \div 5 \\ = 21 \\ \text{答：} 21 \text{ 顆} \end{array}$ $\begin{array}{l} \textcircled{2} 15 \div 5 \times 7 \\ = 3 \times 7 \\ = 21 \\ \text{答：} 21 \text{ 顆} \end{array}$ <p>教師歸納：乘除混合的算式中，先乘再除與先除再乘的結果相同。</p> <p>●理解連除兩數時，第一個數除以後兩數之積與由左而右逐一計算的結果相同</p> <p>1. 教師布題。</p> <p>大樂天雜貨店裡有 720 個牛奶糖，每 8 個裝成 1 包，每 9 包裝成 1 袋共可裝成幾袋？</p> $\begin{array}{l} \textcircled{1} 720 \div 8 \div 9 \\ = 90 \div 9 \\ = 10 \\ \text{答：} 10 \text{ 袋} \end{array}$ $\begin{array}{l} \textcircled{2} 720 \div (8 \times 9) \\ = 720 \div 72 \\ = 10 \\ \text{答：} 10 \text{ 袋} \end{array}$ <p>教師歸納：連除的算式中，連除兩數與除以此兩數之積的結果相同。</p>				
0227-0305	單元 2 怎樣解題(一)	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	2-1 透過布題的討論和觀察，列表找規律來解決生活中的應用問題。 2-2 透過布題的討論和觀察，從圖示或算式找規律來解決生活中的應用問題。	補救教學 第 2 單元 怎樣解題(一) 【活動 列表找規律】 學童可能出現學習問題 不會使用交換律、結合律、分配律等進行簡化計算 補救教學活動 ●能運用分配律做整數四則的簡化計算 1. 教師布題。 1 束花有 3 朵紅花和 2 朵黃花，4 束共有幾朵花？ 方法一： $3 \times 4 + 2 \times 4 = 12 + 8 = 20$ 方法二： $(3 + 2) \times 4 = 5 \times 4 = 20$ <p style="text-align: center;">答：20 朵</p> ●能利用交換律、結合律做整數四則的簡化計算解題 1. 教師布題。	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	

				<p>「$389 \times 125 \div 389 \times 8$」的答案是多少？</p> <p>2. 教師說明：乘除混合計算時，先乘再除和先除再乘的答案是一樣的。</p> $389 \times 125 \div 389 \times 8$ $= (389 \div 389) \times 125 \times 8$ $= 1 \times 125 \times 8$ $= 1000$ <p>●能利用分配律做整數四則的簡化計算解題</p> <p>1. 教師布題。</p> <p>每條手帕賣 76 元，飾品店老闆買進 99 條手帕，老闆需要付幾元？</p> <p>2. 教師說明如何利用分配律簡化問題：將 99 看成 $100 - 1$，先算 $76 \times 100 = 7600$，再減掉 $76 \times 1 = 76$ 會比較快。</p> $76 \times 99 = 76 \times (100 - 1)$ $= 76 \times 100 - 76 \times 1 = 7600 - 76 = 7524$ <p>答：7524 元</p>			
0306-0312	單元 3 基準量和比較量	<p>數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2</p>	<p>1-1 認識基準量和比較量。</p> <p>1-2 在具體情境中，找出基準量和比較量，求出比值。</p> <p>1-3 在具體情境中，找出基準量和比較量，求出比值。</p> <p>1-4 在具體情境中，找出比較量和比值，求出基準量。</p> <p>1-5 在具體情境中，找出基準量和比較量之和。</p> <p>1-6 在具體情境中，找出基準量和</p>	<p>補救教學</p> <p>第 3 單元 基準量和比較量</p> <p>【活動 認識基準量和比較量】</p> <p>【活動 找出基準量(比較量)和比值，求出比較量(基準量)】</p> <p>【活動 找出基準量和比較量之和及差】</p> <p>學童可能出現學習問題</p> <p>無法將問題情境列成含未知數的單步驟算式</p> <p>補救教學活動</p> <p>●利用加、減、乘、除法問題情境，練習用符號表示未知數</p> <p>1. 教師布題。</p> <p>①情人節時，阿郎買了一束玫瑰花，裡面有 66 朵紅玫瑰，其餘是白玫瑰，全部共有 99 朵玫瑰。</p> <p>教師說明：假設白玫瑰有 x 朵</p> $ \begin{array}{ccccccc} \text{紅玫瑰數量} & + & \text{白玫瑰數量} & = & \text{總數量} & & \\ \downarrow & & \downarrow & & \downarrow & & \\ 66 & + & x & = & 99 & & \end{array} $ <p>②媽媽到菜市場買了 45 個雞蛋，在回家的路上有一些破掉了，剩下的雞</p>	1	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>	南一電子書

			<p>比較量之差。</p>	<p>蛋還有 39 個。 教師說明：假設破掉的雞蛋有 y 個</p> $\begin{array}{ccccc} \text{原本的雞蛋個數} & - & \text{破掉的數量} & = & \text{剩下的雞蛋數量} \\ \downarrow & & \downarrow & & \downarrow \\ 45 & - & y & = & 39 \end{array}$ <p>③星光超商 1 枝冰棒賣 15 元，敬騰買了若干枝，共付了 135 元。 教師說明：假設敬騰買了 x 枝冰棒</p> $\begin{array}{ccccc} \text{1 枝冰棒的價錢} & \times & \text{枝數} & = & \text{總價錢} \\ \downarrow & & \downarrow & & \downarrow \\ 15 & \times & x & = & 135 \end{array}$ <p>④米工廠有若干公斤的米，每 2 公斤裝成 1 盒喜米禮盒進行販售，共可以裝成 52 盒。 教師說明：假設米工廠有 y 公斤的米</p> $\begin{array}{ccccc} \text{全部米的重量} & \div & \text{每盒米的重量} & = & \text{總盒數} \\ \downarrow & & \downarrow & & \downarrow \\ y & \div & 2 & = & 52 \end{array}$				
0313-0319	單元 3 基準量和比較量	<p>數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2</p>	<p>2-1 在具體情境中，運用兩量的和，求出基準量和比較量。 2-2 在具體情境中，運用兩量的差，求出基準量和比較量。</p>	<p>補救教學 第 3 單元 基準量和比較量 【活動 兩量和及兩量差的應用、練習三】 學童可能出現學習問題 無法將問題情境用 \square 或 x、y 等符號列成單步驟算式題 補救教學活動 ●利用 \square 或 x、y 等符號，將問題情境列成整數單步驟被加數未知、加數未知的算式題 1. 教師布題。 ①樂活社區舉辦螢光夜跑，參加的男生有 60 人，女生有若干人，全部共有 115 人。參加的女生有幾人？ 教師說明：假設參加螢光夜跑的女生有 x 人 $60 + x = 115$</p>	1	<p>觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量</p>	南一電子書	

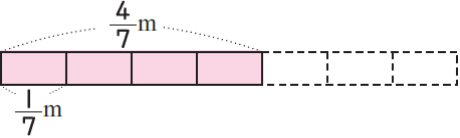
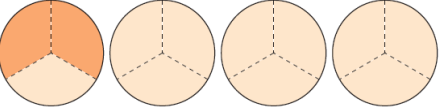
				$x=115-60=55$ 答：55 人 ②逸祥買了一份套餐，並加 39 元購買麻吉熊，共付 150 元。一份套餐賣幾元？ 教師說明：假設一份套餐是 x 元 $x+39=150$ $x=150-39=111$ 答：111 元 ●利用□或 x 、 y 等符號，將問題情境列成整數單步驟被減數未知、減數未知的算式題 1. 教師布題。 ①一包釋迦餅有 28 個，元太吃掉一些後，還剩下 16 個。元太吃掉幾個釋迦餅？ 教師說明：假設元太吃掉 x 個釋迦餅 $28-x=16$ $x=28-16=12$ 答：12 個 ②小明有 21 個蘋果，小明比小華少 15 個，小華有幾個蘋果？ 教師說明：假設小華有 x 個蘋果 $x-21=15$ $x=15+21=36$ 答：36 個				
0320-0326	單元 4 縮圖和比例尺	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	2-1 在具體情境中，運用兩量的和，求出基準量和比較量。 2-2 在具體情境中，運用兩量的差，求出基準量和比較量。	補救教學 第 3 單元 基準量和比較量 【活動 兩量和及兩量差的應用、練習三】 學童可能出現學習問題 無法將問題情境用□或 x 、 y 等符號列成單步驟算式題 補救教學活動 ●利用□或 x 、 y 等符號，將問題情境列成整數單步驟被乘數未知、乘數未知的算式題 1. 教師布題。 ①1 個杯子蛋糕賣 55 元，老師買了若干個，共花費 880 元。老師買了幾個杯子蛋糕？	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	

			<p>教師說明：假設老師買了 x 個杯子蛋糕</p> $55 \times x = 880$ $x = 880 \div 55 = 16$ <p>答：16 個</p> <p>②小新和朋友共 4 人，一起去看恐龍化石展覽，買門票共付 600 元，每張門票是幾元？</p> <p>教師說明：假設每張門票是 x 元</p> $x \times 4 = 600$ $x = 600 \div 4 = 150$ <p>答：150 元</p> <p>●利用 \square 或 x、y 等符號，將問題情境列成整數單步驟被除數未知、除數未知的算式題</p> <p>1. 教師布題。</p> <p>①把 360 個蛋黃酥分裝成幾盒，每盒會有 24 個？</p> <p>教師說明：假設分裝成 x 盒</p> $360 \div x = 24$ $x = 360 \div 24 = 15$ <p>答：15 盒</p> <p>②一瓶蔓越莓汁有 y 毫升，平分成 7 杯，每杯有 300 毫升。這瓶蔓越莓汁有幾毫升？</p> $y \div 7 = 300$ $y = 300 \times 7 = 2100$ <p>答：2100 毫升</p>				
0327-0402	單元 4 縮圖和比例尺	<p>數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2</p>	<p>1-1 能在具體情境中，透過觀察、比較察覺兩個圖形的異同。</p> <p>1-2 能知道縮圖與放大圖的意義。</p> <p>2-1 能找出三角形、梯形的原圖和放大圖的對應點、對應邊和對應角。</p>	<p>補救教學</p> <p>第 4 單元 縮圖和比例尺</p> <p>【活動 縮圖和放大圖及對應點、對應角和對應邊】</p> <p>學童可能出現學習問題</p> <p>不知道比的意義以及表示法和除法之間的關係</p> <p>補救教學活動</p> <p>●從生活情境中認識比的意義、記法以及前項、後項</p> <p>1. 教師布題。</p> <p>生日派對上，敏俊負責調配綜合果汁，他覺得用 2 杯芭樂汁和 3 杯柳橙汁調配成的綜合果汁最好喝。</p> <p>2. 教師要學生說說看，芭樂汁和柳橙汁的數量有什麼關係？怎麼記？</p>	1	<p>觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量</p>	南一電子書

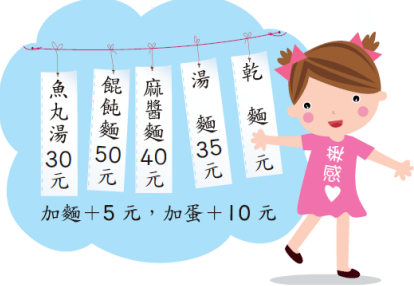
			<p>2-2 能經由實測，察覺原圖和縮圖或放大圖的每一組對應角都相等。</p> <p>2-3 能透過比較，察覺原圖和縮圖或放大圖的每一組對應邊以相同的比例放大、縮小。</p> <p>2-4 能知道原圖和縮圖或放大圖間的面積關係。</p>	<p>芭樂汁和柳橙汁的數量是 2 對 3 的關係。</p> <p>3. 教師歸納：2 對 3 的關係，通常記作 2:3，讀作二比三，像這樣表示數量的方式稱為「比」；「:」符號前面的數稱為前項，後面的數稱為後項。</p> <p>●在生活情境中，認識比值與除法的關係</p> <p>1. 教師布題。</p> <p>好樂多商店舉辦「廢電池集集樂」活動，每收集 5 個廢電池就可以換 1 個茶葉蛋。</p> <p>2. 教師提問：廢電池個數對茶葉蛋個數的關係，用比怎麼表示？廢電池個數是茶葉蛋個數的幾倍？</p> <p>5:1 讀作五比一。</p> <p>廢電池個數是茶葉蛋個數的 5 倍</p> <p>3. 教師歸納：比的前項除以後項所得的商稱為比值。</p> <p>前項÷後項=比值</p>												
0403-0409	單元 4 縮圖和比例尺	<p>數-E-A1</p> <p>數-E-A2</p> <p>數-E-A3</p> <p>數-E-B1</p> <p>數-E-C1</p> <p>數-E-C2</p>	<p>3-1 利用點數格子的方法，在方格紙上繪製縮圖。</p> <p>3-2 利用點數格子的方法，在方格紙上繪製放大圖。</p> <p>4-1 能算出縮圖上的長度和實際長度的比值。</p> <p>4-2 能從縮圖上的長度和實際長度的比值，認識比例尺。</p>	<p>補救教學</p> <p>第 4 單元 縮圖和比例尺</p> <p>【活動 繪製縮圖和放大圖、比例尺】</p> <p>學童可能出現學習問題</p> <p>不知道利用約分或擴分求得等值分數</p> <p>補救教學活動</p> <p>●能藉由等值分數，認識相等的比</p> <p>1. 教師布題。</p> <p>老闆娘特製的鮮奶茶，成分和用量如下表</p> <table border="1" data-bbox="659 1000 1270 1078"> <tr> <td>紅茶 (公升)</td> <td>5</td> <td>10</td> <td>15</td> </tr> <tr> <td>鮮奶 (公升)</td> <td>3</td> <td>6</td> <td>9</td> </tr> </table> <p>2. 教師提問：紅茶對鮮奶的比要怎麼記？</p> <p>5:3 或 10:6 或 15:9</p> <p>3. 教師請學生計算比值各是多少？</p> <p>①$5\div 3=\frac{5}{3}$ ②$10\div 6=\frac{10}{6}$ ③$15\div 9=\frac{15}{9}$</p> <p>$\frac{5}{3}$、$\frac{10}{6}$和$\frac{15}{9}$相等嗎？</p>	紅茶 (公升)	5	10	15	鮮奶 (公升)	3	6	9	1	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>	南一電子書	
紅茶 (公升)	5	10	15													
鮮奶 (公升)	3	6	9													

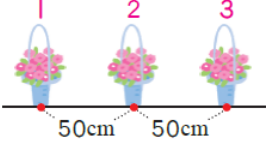
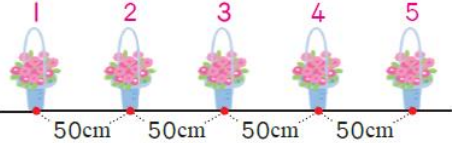
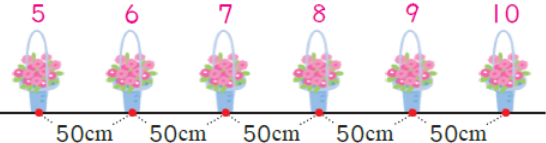
			<p>① $\frac{10 \div 2}{6 \div 2} = \frac{5}{3}$, $\frac{15 \div 3}{9 \div 3} = \frac{5}{3}$, 所以是相等的分數。</p> <p>② $\frac{5}{3}$ 的分母和分子同乘以 2 是 $\frac{10}{6}$, 同乘以 3 是 $\frac{15}{9}$, 所以是相等的分數。</p> <p>5. 教師歸納：像「5:3」、「10:6」、「15:9」的比值相等，這些比稱為相等的比；記作 5:3=10:6=15:9。</p>																																				
0410-0416	加油小站 一	<p>數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2</p>	<p>4-3 能藉由縮圖和比例尺，估算出實際長度或距離。</p> <p>4-4 能藉由比例尺，估算出縮圖的長度或距離。</p>	<p>補救教學</p> <p>第 4 單元 縮圖和比例尺</p> <p>【活動 比例尺、練習四】</p> <p>學童可能出現學習問題</p> <p>不了解兩個數量變化成正比的關係</p> <p>補救教學活動</p> <p>●能透過生活實例，察覺兩數量變化關係，進而認識正比的意義</p> <p>1. 教師布題。</p> <p>長方體魚缸的注水時間和水深的關係如下表：</p> <table border="1" data-bbox="661 797 1325 875"> <tr> <td>注水時間(分鐘)</td> <td>1</td> <td>2</td> <td>3</td> <td>4</td> <td>5</td> <td>6</td> <td>7</td> </tr> <tr> <td>水深(公分)</td> <td>3</td> <td>6</td> <td>9</td> <td>12</td> <td>15</td> <td>18</td> <td>21</td> </tr> </table> <p>2. 教師提問：當注水時間變長時，水的深度會有什麼變化？</p> <p>水深變深。</p> <p>3. 請學生觀察，當注水時間變為原來的 2 倍、3 倍……時，水深有什麼變化？</p> <p>水深會變為原來的 2 倍、3 倍……</p> <table border="1" data-bbox="661 1114 1377 1208"> <tr> <td>注水時間(分鐘)</td> <td>1</td> <td>2</td> <td>3</td> <td>4</td> <td>5</td> <td>6</td> <td>7</td> </tr> <tr> <td>水深(公分)</td> <td>3</td> <td>6</td> <td>9</td> <td>12</td> <td>15</td> <td>18</td> <td>21</td> </tr> </table> <p>4. 教師歸納：像上表，當時間變為原來的 2 倍、3 倍……時，水深也變為原來的 2 倍、3 倍……這兩個量的關係稱為正比例關係，簡稱正比。</p>	注水時間(分鐘)	1	2	3	4	5	6	7	水深(公分)	3	6	9	12	15	18	21	注水時間(分鐘)	1	2	3	4	5	6	7	水深(公分)	3	6	9	12	15	18	21	1	<p>觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量</p>	南一電子書
注水時間(分鐘)	1	2	3	4	5	6	7																																
水深(公分)	3	6	9	12	15	18	21																																
注水時間(分鐘)	1	2	3	4	5	6	7																																
水深(公分)	3	6	9	12	15	18	21																																

0417-0423	單元 5 四則混合運算	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	1-1 能在具體情境中，解決有關分數的連加、連減問題。 2-1 能在具體情境中，解決有關分數的連乘、連除問題。 2-2 能在具體情境中，解決有關分數的加減或乘除問題。 3-1 能了解分數加、減、乘、除混合計算。 3-2 能解決分數的四則混合多步驟問題。	補救教學 第 5 單元四則混合運算 【活動 分數連加、連減、連乘、連除的運算】 【活動 分數加減或乘除及四則運算】 學童可能出現學習問題 不清楚小數乘以小數時，被乘數、乘數和積的小數位數關係 補救教學活動 ●能用算式列出小數乘以小數倍的乘法問題 1. 教師布題。 1 包酸梅有 100 顆，安安吃了 0.1 包，小萱吃的包數是安安的 0.1 倍，小萱吃了幾包？ $0.1 \times 0.1 = 0.01$ 2. 教師提問：算式中，被乘數是幾位小數？乘數是幾位小數？積是幾位小數？ 被乘數是 1 位小數，乘數也是 1 位小數，積是 2 位小數。 3. 教師歸納：小數乘以小數時，積的小數位數與被乘數和乘數的小數位數合起來一樣多。 ●從小數乘法了解被乘數、乘數和積間的關係 1. 教師布題。 1 瓶沙拉油重 1.2 公斤，同樣的沙拉油 0.6 瓶、1 瓶和 1.8 瓶各重幾公斤？ 把做法記下來。 $1.2 \times 0.6 = 0.72$ $1.2 \times 1 = 1.2$ $1.2 \times 1.8 = 2.16$ 2. 教師請學生從算式中觀察被乘數、乘數和積的關係。 被乘數相同時，乘數小於 1，積小於被乘數。 被乘數相同時，乘數等於 1，積等於被乘數。 被乘數相同時，乘數大於 1，積大於被乘數。	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	
0424-0430	單元 5 四則混合運算	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1	4-1 能在具體情境中，解決有關小數的連減、連加問題。	補救教學 第 5 單元四則混合運算 【活動 小數四則的運算及分數和小數的混合計算】 學童可能出現學習問題	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量	南一電子書	

		數-E-C1 數-E-C2	4-2 能在具體情境中，解決有關小數的加減問題。 5-1 能在具體情境中，解決有關小數的連乘、連除問題。 5-2 能在具體情境中，解決有關小數的加減或乘除問題。 6-1 能了解小數加、減、乘、除混合計算。 6-2 能解決小數的四則混合多步驟問題。 7-1 能了解分數和小數混合計算，先將小數換為分數才計算。 7-2 能解決分數和小數的加、減、乘、除混合多步驟問題。	<p>分數除法運算問題 補救教學活動</p> <p>●在具體情境中，解決分數除以分數的問題</p> <p>1. 教師布題。 一條長$\frac{4}{7}$公尺的緞帶，每$\frac{1}{7}$公尺剪成1段，共可剪成幾段？</p>  <p>2. 教師說明：$\frac{4}{7}$公尺是4個$\frac{1}{7}$公尺，$\frac{1}{7}$公尺是1個$\frac{1}{7}$公尺，4除以1是4。 $\frac{4}{7} \div \frac{1}{7} = 4 \div 1 = 4$ 答：4段</p> <p>3. 教師歸納：同分母分數相除，只要將分子除以分子即可。</p> <p>●在具體情境中，解決整數除以分數的問題</p> <p>1. 教師布題。 有4張一樣大的蔥油餅，要分給小朋友。 每個小朋友分到$\frac{2}{3}$張，共可分給幾個小朋友？</p>  <p>2. 教師說明：1張蔥油餅是$\frac{3}{3}$張，4張是$\frac{12}{3}$張，每個小朋友分到$\frac{2}{3}$張，可以分給6個小朋友。 $4 \div \frac{2}{3} = \frac{12}{3} \div \frac{2}{3} = 12 \div 2 = 6$ 答：6個小朋友</p>		發表評量		
0501-0507	單元6 怎樣	數-E-A1	7-3 能利用分配	補救教學	1	觀察評量	南一電子書	

	解題(二)	數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	律，簡化分數和小數的四則運算問題。	<p>第5單元 四則混合運算 【活動 簡化計算、練習五】</p> <p>學童可能出現學習問題 小數除法運算問題 補救教學活動</p> <p>●能解決小數除以小數商是小數的除法問題並做驗算</p> <p>1. 教師布題。 0.8 公升的草莓優酪乳，每 0.2 公升裝成 1 杯，共可以裝成幾杯？</p> <p>2. 教師說明： ①0.8 公升是 8 個 0.1 公升，0.2 公升是 2 個 0.1 公升。8 個 0.1 公升除以 2 個 0.1 公升，可以看成 8 除以 2 得商 4。 ②除數 0.2 看成整數要乘以 10 是 2，被除數 0.8 也要乘以 10 是 8。0.8 除以 0.2，可以看成 8 除以 2 得商 4。 ③除數看成整數要乘以 10 倍。所以，被除數和除數的小數點都要向右移 1 位。</p> <p>直式記成：</p> $ \begin{array}{r} \begin{array}{l} \xrightarrow{\times 10} \\ 0.2 \overline{) 0.8} \end{array} \rightarrow \begin{array}{l} \xrightarrow{\times 10} \\ 0.2 \overline{) 0.8} \end{array} \rightarrow \begin{array}{r} 4 \\ 0.2 \overline{) 0.8} \\ \underline{8} \\ 0 \end{array} \end{array} $ <p>答：4 杯</p> <p>3. 教師提問：要如何驗算？ 0.2×4=0.8</p>		操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量		
0508-0514	單元 6 怎樣解題(二)	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	1-1 透過布題的討論和觀察，解決生活中常用的數量關係問題。	<p>補救教學 第 6 單元 怎樣解題(二) 【活動 平均問題】</p> <p>學童可能出現學習問題 不理解問題情境與未知數符號之間的關係 補救教學活動</p> <p>●能用符號表示未知數並能將問題情境列成含未知數的整數加減單步驟算式題</p> <p>1. 教師布題。 米卡紗買了一碗乾麵並加蛋，共要付幾元？用 x 表示乾麵的價錢。</p>	1		南一電子書	

				 <p>2. 教師說明：用 x 表示乾麵的價錢，一碗乾麵並加蛋，共要付 $x+10$ 元。 3. 教師歸納：我們不知道乾麵幾元時，乾麵的價錢就是未知數。我們可以用 \triangle、\square、$()$、x、y、甲、乙等符號，來表示問題中的未知數。數學上習慣用 x、y 來表示未知數。 ●能用符號表示未知數並能將問題情境列成含未知數的整數乘除單步驟算式題 1. 教師布題。 1 盒泡芙有若干個，希蒂買了 4 盒，共有 28 個泡芙。 2. 教師說明並列式：假設 1 盒泡芙有 x 個，$x \times 4 = 28$</p>				
0515-0521	單元 7 統計圖表	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	1-1 透過布題的討論和觀察，解決生活中常用的數量關係問題。 2-1 透過布題的討論和觀察，使用列表找規律的方法解決生活中的應用問題。	補救教學 第 6 單元 怎樣解題(二) 【活動 年齡問題、雞兔問題】 學童可能出現學習問題 無法找出數形規律並簡化問題 補救教學活動 ●透過布題的討論和觀察，將問題簡化並思考解題的方法 1. 教師布題。 參加金馬獎的明星們盛裝打扮走在紅地毯上，紅地毯的一旁擺了 80 個花籃，花籃和花籃的間隔是 50 公分，從第 54 個花籃到第 77 個花籃的距離有幾公分？ 2. 教師引導學生簡化問題。 ①從第 1 個花籃到第 3 個花籃的距離有幾公分？	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	

				 <p>間隔數：$3-1=2$ 距離：$50 \times 2=100$ 答：100 公分</p> <p>②從第 1 個花籃到第 5 個花籃的距離有幾公分？</p>  <p>間隔數：$5-1=4$ 距離：$50 \times 4=200$ 答：200 公分</p> <p>③從第 5 個花籃到第 10 個花籃的距離有幾公分？</p>  <p>間隔數：$10-5=5$ 距離：$50 \times 5=250$ 答：250 公分</p> <p>3. 教師說明找出規律與原則。 間隔數比花籃數少 1 距離 = 間距 \times 間隔數</p>				
0522-0528	單元 7 統計圖表	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	1-1 透過布題的討論和觀察，解決生活中常用的數量關係問題。 2-1 透過布題的討論和觀察，使用列	補救教學 第 6 單元 怎樣解題(二) 【活動 雞兔問題、追趕問題、流水問題、練習六】 學童可能出現學習問題 無法找出數形規律 補救教學活動	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	

表找規律的方法
解決生活中的應
用問題。

●透過列表找規律

1. 教師布題。

跨年晚會的舞臺背景，用 LED 燈管排出相連的正三角形，如下圖。如果要
排出 33 個相連的正三角形，共需要幾根燈管？



2. 教師引導學生看圖完成下面的表格。

正三角形的個數 (個)	1	2	3	4
燈管的數量 (根)	3	5		

+2 +□ +□

3. 教師請學生說明，從上表的資料，發現了什麼？

每多排 1 個正三角形，就需增加 2 根燈管。

正三角形的個數 (個)	1	2	3	4
燈管的數量 (根)	3	5	7	9

+2 +2 +2

4. 教師再回到原問題引導學生：你是怎麼算的？把做法用算式記下來。

第 1 個正三角形是用 3 根燈管排成的，每多排 1 個正三角形需增加 2 根燈
管，共增加 $(33-1)$ 個正三角形。

$$3 + 2 \times (33 - 1) = 67$$

答：67 根

5. 教師提問：想想看，還有其他的做法嗎？

$$\textcircled{1} 33 \times (3 - 1) + 1 = 67$$

答：67 根

$$\textcircled{2} 3 \times 33 - (33 - 1) = 67$$

答：67 根

1-1 能將統計表資
料整理並繪製成
數量長條圖。
1-2 能將統計資料
應用省略符號整

補救教學
第 7 單元 統計圖表
【活動 繪製數量長條圖及有省略符號的長條圖、折線圖】
學童可能出現學習問題
學童不會報讀複雜折線圖

0529-0604

加油小站
二

數-E-A1
數-E-A2
數-E-A3
數-E-B1
數-E-C1

1

觀察評量
操作評量
實作評量
口頭評量
發表評量

南一電子書

數-E-C2

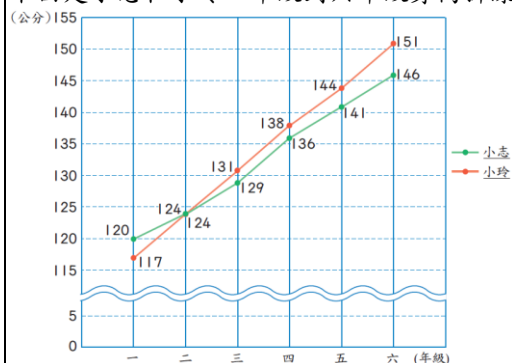
理成長條圖。
2-1 能將統計表資料整理並繪製成折線圖。
2-2 能將統計資料應用省略符號整理成折線圖。

補救教學活動

●藉由日常生活情境解讀複雜折線圖，並加以比較，了解圖形所代表的意義

1. 教師布題。

下面是小志和小玲一年級到六年級身高折線圖。



2. 教師引導學生看折線圖回答問題。

把折線圖的資料記在下表中：

年級	一	二	三	四	五	六
小志身高(公)	120	124	129	136	141	146
小玲身高(公)	117	124	131	138	144	151

①小志和小玲在哪個年級時一樣高？是幾公分？

小志和小玲在二年級時一樣高，是124公分。

②小志的身高在相鄰的哪兩個年級之間增加最多？增加幾公分？

三年級到四年級間增加最多， $136 - 129 = 7$ ，增加7公分。

③小志和小玲一年級時誰比較高？三年級時誰比較高？

一年級時，小志比較高。三年級時，小玲比較高。

④從一年級到六年級，小志和小玲各長高幾公分？

小志一年級是120公分，六年級是146公分， $146 - 120 = 26$ ，小志長高26公分。小玲一年級是117公分，六年級是151公分， $151 - 117 = 34$ ，小玲長高34公分。

0605-0611

數學博覽

數-E-A1

5-1 能解決繪製

補救教學

1

觀察評量

南一電子書

<p>會 畢業典禮</p>	<p>數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2</p>	<p>圓形圖時，百分率不足 100% 的問題。 5-2 能解決繪製圓形圖時，百分率大於 100% 的問題。</p>	<p>第 7 單元 統計圖表 【活動 解決圓形圖相關的問題、練習七】 學童可能出現學習問題 無法理解百分率的意義及其和分數、小數間的關係 補救教學活動 ●由生活情境中的問題知道百分率的表示方法 1. 教師利用生活情境布題讓學童認識百分率。 請學童看蔬菜飲料和巧克力的圖示說明。</p>  <p>2. 教師提問：上面圖示中 40% 和 70% 各表示什麼？ 3. 教師歸納：40% 和 70% 叫作百分率，是生活中比率常用的表示方法。 「% 是百分率的符號，$1\% = \frac{1}{100} = 0.01$。40% 表示將全部平分成 100 份，其中的 40 份就是 40%，讀作百分之四十。」 ●學會百分率與分數、小數的換算問題 1. 教師布題引導學生透過計算的方式進行百分率與分數、小數的換算。 ①獅子棒球隊的打擊率是 32%，用小數表示是多少？ 方法 1：$1\% = \frac{1}{100}$，$32\% = \frac{32}{100} = 0.32$，所以 $32\% = 0.32$。 方法 2：$1\% = 0.01$，32% 是 32 個 0.01 是 0.32，所以 $32\% = 0.32$ 答：0.32 ②新一國小科學班的錄取人數占報名人數的 0.9，用百分率表示是多少？ 方法 1：$0.9 = \frac{9}{10} = \frac{9 \times 10}{10 \times 10} = \frac{90}{100}$，因 $\frac{1}{100} = 1\%$，$\frac{90}{100} = 90\%$，所以 $0.9 = 90\%$ 方法 2：0.9 是 90 個 0.01，0.01 = 1%，90 個 0.01 是 90%，所以 $0.9 = 90\%$ 答：90%</p>	<p>操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量</p>			
-------------------	---	---	--	--	--	--	--

(五)彰化縣 110 學年度 上下 學期 湖西 國民小學六年級 (閱讀樂讀) 教學計畫表

課程名稱	閱讀樂讀	實施年級 (班級組別)	六	教學 節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 四類規範	<p>1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題)</p> <p>2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)</p> <p>3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 (特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項)</p> <p> 身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用</p> <p> 資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究或專長領域</p> <p> 其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班專門課程 <input type="checkbox"/> 體育班專門課程</p> <p>4. <input checked="" type="checkbox"/> 其他類課程</p> <p> <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學</p>				
設計理念	<p>能將閱讀材料與實際生活情境相聯結，透過生活化的語文，學習解決問題，將知識轉化為能力。</p>				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	<p>E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。</p> <p>E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。</p> <p>E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。</p> <p>E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。</p> <p>E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。</p>				
課程目標	<p>一、能用心精讀，深究內容，歸納大意。</p> <p>二、結合生活經驗，學習語文，應用語文，達到獲取資訊，傳達消息的能力。</p> <p>三、學習從各種不角度看世界，欣賞自然美景。</p> <p>四、藉由閱讀文章，了解愛護自然環境資源的重要。</p>				

- 五、藉由閱讀，了解當地具有特色的文化及傳說。
 六、體驗民俗節日活動、民俗藝術，從而建立文化概念，認識傳統和現代的異同和演變。
 七、透過班級讀書會活動，培養學生閱讀習慣，擴大閱讀領域。

配合融入之領域或議題

- 國語文 英語文 本土語
數學 健康與體育 生活課程
性別平等教育 人權教育 環境教育 海洋教育 品德教育
生命教育 法治教育 科技教育 資訊教育 能源教育
安全教育 防災教育 閱讀素養 多元文化教育
生涯規劃教育 家庭教育 原住民教育 戶外教育 國際教育

表現任務

1. 聆聽態度：安靜專注的聽故事，不隨意打岔。
2. 口語表達：用完整的語句回答問題，不岔開話題。
3. 合作學習：與小組同學合作演出故事人物的對話與動作。
4. 學習單：根據提示完成描繪、記錄、檢核等內容。

課程架構

教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容 (校訂)	學習活動 (節次)	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第1週	1	我與眾不同，創造不同：二十四個點亮心靈、肯定自我的溫馨小故事	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 小組段落大意發表。 3. 閱讀理解檢討。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	文：海莉思·布里姬 譯：穆景南 出版：遠流文化 出版日期：西元二〇〇〇年
第2週	1	跑道	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。	1. 分組進行閱讀。 2. 分組討論各段大意並發表 3. 個人經驗發表：曾因為什麼而遇到困境？	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	文：陳肇宜 出版：小兵出版社 出版日期：西

			<p>口語表達。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p>	<p>應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>◎Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>4. 小組討論：「錯誤」與「道歉」</p> <p>5. 閱讀理解檢討。</p>		元二〇一八年
第 3 週	1	脾氣沒了，福氣來了 2: 要處理事情，先搞定心情	<p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p>	<p>1. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>3. 認識常用標點符號，培養語文表達能力。</p>	<p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 鼓勵學生自主閱讀。</p> <p>3. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	<p>文：林慶昭</p> <p>出版：哈林文化出版社</p> <p>出版日期：西元二〇〇九年</p>
第 4 週	1	朱子治家格言	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞</p>	<p>1. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表</p>	<p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句</p>	<p>1. 教師協同學蒐集作者其他的「治家格言」。</p> <p>2. 請同學分享「治家格言」。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	<p>文：謝恭正註譯</p> <p>出版：文國書局</p> <p>出版日期：西元二〇〇二年</p>

			彙，分辨詞義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。	達的情感。 3. 認識常用標點符號，培養語文表達能力。	表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。			
第 5 週	1	耶誕禮物	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 能閱讀不同表述方式的文章，從問答中掌握文章大意。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 分組進行閱讀。 2. 提問：吉姆和黛拉分別賣掉金錶、剪掉長髮，會不會很可惜？ 3. 提問：讀完這個故事你體會到什麼？	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	文：歐·亨利
第 6 週	1	採一把芒花	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	1. 分組進行閱讀。 2. 本篇是林煥彰寫的另一篇基隆山的芒花，可作為補充教材。 3. 教師可朗讀本詩，再請學生發表想法。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	見國語 6 上教師手冊「教學寶盒-四、文學樂園」

			<p>的變化。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p>	<p>趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。</p>	<p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>			
第 7 週	1	臺灣鐵道小旅行	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 請學生分享知道的各地不同的車站特色。</p> <p>3. 教師可先展現圖文，介紹本書特色給學生。並鼓勵學生自行閱讀，搜尋自己家鄉鐵道的特色。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量</p>	<p>文：吳柏青 出版：上旗文化 出版日期：西元二〇一二年</p>
第 8 週	1	高山上的旅人	<p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p>	<p>1. 引導學生以自身經驗，閱讀文本，並提出看法。</p> <p>2. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。</p> <p>3. 能輕鬆自然的表</p>	<p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 請學生分享所知道的各地不同的習俗特色。</p> <p>3. 藉由本文可讓學生知道世界各地不同的民俗風情，並培養欣賞、接納、尊重不同的民俗。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量</p>	<p>〈康軒版閱讀易上手(高年級 3)〉</p>

			6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。	結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。			
第 9 週	1	11 元的鐵道旅行	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 6-III-8 建立適切的寫作態度。	1. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息，利用書信，表情達意。 2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 4. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 5. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 分組進行閱讀。 2. 說明：本書描述作者在臺灣各地搭乘臺鐵和高鐵的見聞，他認為搭火車和步行是安全而緩慢的旅行，發現平凡事物的迷人之處。 3. 教師可介紹本書，鼓勵學生自行閱讀，與同學分享心得。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	文：劉克襄 出版：小知堂出版 出版日期：西元二〇〇九年

第 10 週	1	神祕的城堡	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>6-III-8 建立適切的寫作態度。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>3. 能覺察自己的心情好壞，並尋求解決辦法，轉換正向的能量。</p>	<p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 教師提問閱讀理解的問題。</p> <p>3. 依據問題，請學生分組討論報告、發表。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量</p>	<p>文：張榜奎 (見國語 6 上教師手冊「教學寶盒-四、文學樂園」)</p>
第 11 週	1	童話思考故事 1: 巫婆最愛吃什麼	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。</p>	<p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>◎Cb-III-1 各類文</p>	<p>1. 說明：這系列書的童話思考故事，可以引導學生討論故事中角色的想法作為，幫助孩子思考。</p> <p>2. 運用：教師可以用好吃的胖巫婆進行導讀，該文強調尊重每個人的喜好和觀點，世界上沒有絕對的事情，對於生活的需要是因人而異的。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量</p>	<p>文：鄭如晴 出版社：小天下 出版日期：西元二〇〇七年</p>

				4.能覺察自己行為的動機，並慎重做決定，避免造成不良的後果。	本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。			
第 12 週	1	蘇格拉底的故事	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2.能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4.能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 ◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.分組進行閱讀。 2.提問：說說看蘇格拉底是個什麼樣的人？ 3.教師補充倒敘法的寫作手法。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	〈康軒版閱讀易上手(高年級3)〉
第 13 週	1	龜笑鰲無尾	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 5-III-1 流暢朗讀各類	1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2.能輕鬆自然的表	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意	1.分組進行閱讀。 2.提問：說說看「龜笑鰲無尾」是什麼意思？還有沒有哪句諺語與「龜笑鰲無尾」的意義相近？ 3.發表：試以「龜笑鰲無尾」造句。 4.教師可視狀況補充常見的諺語。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	〈康軒版閱讀易上手(高年級3)〉

			<p>文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>6-III-7 修改、潤飾作品內容。</p>	<p>達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。</p>	<p>義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>◎Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>			
第 14 週	1	黔之驢	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。</p>	<p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 提問：說說看「黔驢技窮」是什麼意思？</p> <p>3. 提問：故事中的驢子在暗諷哪一種人呢？</p> <p>4. 教師可視狀況補充動物成語。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量</p>	<p>〈康軒版閱讀易上手(高年級3)〉</p>

第 15 週	1	築夢踏實的雪人	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能認識常用中國文字，並學會使用字（詞）典，有效蒐集各種資料，解決問題。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 請學生分享看雪的經驗。</p> <p>3. 提問：你曾從大自然萬物中獲得人生體會嗎？說說看。</p> <p>4. 提問：你有過為夢想奮力一搏的經驗嗎？說說看。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量</p>	<p>〈康軒版閱讀易上手(高年級3)〉</p>
第 16 週	1	黃魚聽雷	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。</p>	<p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 教師針對本書的運用：教師可配合課文教學，指導學生閱讀。</p> <p>3. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量</p>	<p>文：張曼娟 出版：皇冠文化 出版日期：西元二〇〇四年八月</p>

第 17 週	1	三國演義	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能認識常用中國文字，並學會使用字(詞)典，有效蒐集各種資料，解決問題。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p>	<p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 教師針對本書的運用：教師可配合課文教學，指導學生閱讀。</p> <p>3. 教師鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量</p>	<p>原著：羅貫中 譯者：鐵皮人美術 出版：幼福出版社 出版日期：西元二〇〇九年</p>
第 18 週	1	桂花	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p> <p>6-III-8 建立適切的寫作態度。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>3. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。</p>	<p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 提問：說說對桂花的了解，及其特質。</p> <p>3. 提問：你喜歡其他的花卉嗎？為什麼？</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量</p>	<p>〈康軒版閱讀易上手(高年級3)〉</p>

第 19 週	1	鬼斧神工	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 提問：說說看這個故事的大意。</p> <p>3. 請學生分享自己認為大自然最「鬼斧神工」的地方。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量</p>	〈康軒版閱讀易上手(高年級3)〉
第 20 週	1	安妮的日記	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能說出自己對故事的看法，並分享個人經驗。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>◎Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 提問：說說看讀完本文的感想。</p> <p>3. 提問：故事中的安妮勇敢嗎？你對安妮有什麼話要說？</p> <p>4. 教師可指道學生利用時間閱讀完這部小說。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量</p>	〈康軒版閱讀易上手(高年級3)〉
第 21 週	1	安妮的日記	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當</p>	<p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 提問：說說看讀完本文的感想。</p> <p>3. 提問：故事中的安妮勇敢嗎？你對</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論</p>	〈康軒版閱讀易上手(高年級3)〉

的變化,培養個人感受和思維能力,積累說話材料。

2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問,並做合理的應對。

5-III-1 流暢朗讀各類文本,並表現抑揚頓挫的變化。

5-III-10 結合自己的特長和興趣,主動尋找閱讀材料。

應對。

2.能說出自己對故事的看法,並分享個人經驗。

3.能培養閱讀的興趣、態度和習慣,並流暢朗讀文章表達的情感。

常用語詞的使用。
Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。

Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。

◎Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。

安妮有什麼話要說?

4.教師可指導學生利用時間閱讀完這部小說。

自我評量
朗讀評量

註:

彰化縣 湖西 國民小學 110 學年度第二學期六年級 閱讀樂讀 彈性學習課程 (校訂課程)

課程名稱	閱讀樂讀	實施年級 (班級組別)	六	教學 節數	本學期共(16)節
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題) 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 (特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項) 身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用 資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究或專長領域 其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班專門課程 <input type="checkbox"/> 體育班專門課程 4. <input checked="" type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
設計理念	能將閱讀材料與實際生活情境相聯結，透過生活化的語文，學習解決問題，將知識轉化為能力。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。				
課程目標	一、能用心精讀，深究內容，歸納大意。 二、結合生活經驗，學習語文，應用語文，達到獲取資訊，傳達消息的能力。 三、學習從各種不角度看世界，欣賞自然美景。 四、藉由閱讀文章，了解愛護自然環境資源的重要。 五、藉由閱讀，了解當地具有特色的文化及傳說。				

六、體驗民俗節日活動、民俗藝術，從而建立文化概念，認識傳統和現代的異同和演變。
七、透過班級讀書會活動，培養學生閱讀習慣，擴大閱讀領域。

配合融入之領域或議題

國語文 英語文 本土語
數學 健康與體育 生活課程

性別平等教育 人權教育 環境教育 海洋教育 品德教育
生命教育 法治教育 科技教育 資訊教育 能源教育
安全教育 防災教育 閱讀素養 多元文化教育
生涯規劃教育 家庭教育 原住民教育 戶外教育 國際教育

表現任務

5. 聆聽態度：安靜專注的聽故事，不隨意打岔。
6. 口語表達：用完整的語句回答問題，不岔開話題。
7. 合作學習：與小組同學合作演出故事人物的對話與動作。
8. 學習單：根據提示完成描繪、記錄、檢核等內容。

課程架構

教學期程	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容 (校訂)	學習活動 (節次)	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第1週	1	不為五斗米折腰的陶淵明	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 分組進行閱讀。 2. 請同學發表對「陶淵明」這個人的看法。	字形檢核 口語評量 態度評量 閱讀理解 觀察評量 寫字評量	自編教材
第2週	1	愛心菜販——陳樹菊女士	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。 3. 同學發表：「陳樹菊女士」值得學習的精神。	字形檢核 口語評量 態度評量	自編教材

			<p>口語表達。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p>	<p>應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>◎Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>4. 閱讀理解檢討。</p>	<p>閱讀理解</p> <p>觀察評量</p> <p>寫字評量</p>	
第 3 週	1	羅曼蒂克大道	<p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p>	<p>1. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>3. 認識常用標點符號，培養語文表達能力。</p>	<p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意發表。</p> <p>3. 閱讀理解檢討。</p>	<p>字形檢核</p> <p>口語評量</p> <p>態度評量</p> <p>閱讀理解</p> <p>觀察評量</p> <p>寫字評量</p>	自編教材
第 4 週	1	中國的百慕達	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞</p>	<p>1. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表</p>	<p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意發表。</p> <p>3. 閱讀理解檢討。</p>	<p>字形檢核</p> <p>口語評量</p> <p>態度評量</p> <p>閱讀理解</p> <p>觀察評量</p>	自編教材

			彙，分辨詞義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。	達的情感。 3. 認識常用標點符號，培養語文表達能力。	表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。		寫字評量	
第 5 週	1	優美典雅的蘇州四園	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 能閱讀不同表述方式的文章，從問答中掌握文章大意。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。 3. 閱讀理解檢討。	字形檢核 口語評量 態度評量 閱讀理解 觀察評量 寫字評量	自編教材
第 6 週	1	動物學校	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	1. 分組進行資料蒐集： (1)臺灣的百慕達 (2)「蘇州四園」圖片及資料 2. 小組報告及分享。	字形檢核 口語評量 態度評量 閱讀理解 觀察評量 寫字評量	自編教材

			<p>的變化。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p>	<p>趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。</p>	<p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>			
第 7 週	1	聰明又機智的海豚	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意發表。</p> <p>3. 閱讀理解檢討。</p>	<p>字形檢核</p> <p>口語評量</p> <p>態度評量</p> <p>閱讀理解</p> <p>觀察評量</p> <p>寫字評量</p>	自編教材
第 8 週	1	愛玩芭比的男孩	<p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p>	<p>1. 引導學生以自身經驗，閱讀文本，並提出看法。</p> <p>2. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。</p> <p>3. 能輕鬆自然的表</p>	<p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-2 基礎句型</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意發表。</p> <p>3. 同學發表：「吳季剛先生」值得學習的精神。</p> <p>4. 閱讀理解檢討。</p>	<p>字形檢核</p> <p>口語評量</p> <p>態度評量</p> <p>閱讀理解</p> <p>觀察評量</p> <p>寫字評量</p>	康軒出版社：閱讀小學堂第七課

			6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。	結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。			
第 9 週	1	愛玩芭比的男孩	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 6-III-8 建立適切的寫作態度。	1. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息，利用書信，表情達意。 2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 4. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 5. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 分組進行資料蒐集：臺灣之光—名人榜 2. 小組報告及分享。	字形檢核 口語評量 態度評量 閱讀理解 觀察評量 寫字評量	康軒出版社：閱讀小學堂第七課

第 10 週	1	米老鼠之父	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>6-III-8 建立適切的寫作態度。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>3. 能覺察自己的心情好壞，並尋求解決辦法，轉換正向的能量。</p>	<p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意討論及發表。</p> <p>3. 閱讀理解檢討。</p>	<p>字形檢核</p> <p>口語評量</p> <p>態度評量</p> <p>閱讀理解</p> <p>觀察評量</p> <p>寫字評量</p>	自編教材
第 11 週	1	鳳凰花開的時候	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。</p>	<p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>◎Cb-III-1 各類文</p>	<p>1. 小組發表讀完本課的感想。</p> <p>2. 閱讀理解檢討。</p> <p>3. 同學心得寫作：鳳凰花開的時候——畢業感言。</p> <p>4. 同學發表</p>	<p>字形檢核</p> <p>口語評量</p> <p>態度評量</p> <p>閱讀理解</p> <p>觀察評量</p> <p>寫字評量</p>	自編教材

				4.能覺察自己行為的動機，並慎重做決定，避免造成不良的後果。	本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。			
第 12 週	1	小熊貓 晒太陽	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2.能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4.能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 ◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.分組進行閱讀。 2.小組段落大意討論及發表。 3.教師統整本課主要意涵：世上萬物都各有奧妙和道理，所以要多多的用心觀察與體會。 4.閱讀理解檢討。	字形檢核 口語評量 態度評量 閱讀理解 觀察評量 寫字評量	自編教材
第 13 週	1	沒有任何藉口	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 5-III-1 流暢朗讀各類	1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2.能輕鬆自然的表	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意	1.分組進行閱讀。 2.小組段落大意討論及發表。 3.同學個人經驗分享。 4.閱讀理解檢討。 5.教師統整本文所要傳達的主要意涵：堅定自己可以完成任務的信心和	字形檢核 口語評量 態度評量 閱讀理解	自編教材

			<p>文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>6-III-7 修改、潤飾作品內容。</p>	<p>達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。</p>	<p>義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>◎Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>決心，不給自己找藉口，最後必能成功。</p>	<p>觀察評量</p> <p>寫字評量</p>	
第 14 週	1	媽媽	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。</p>	<p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意討論及發表。</p> <p>3. 閱讀理解檢討。</p> <p>4. 作文練習—仿作「媽媽」。</p> <p>5. 個人發表。</p>	<p>字形檢核</p> <p>口語評量</p> <p>態度評量</p> <p>閱讀理解</p> <p>觀察評量</p> <p>寫字評量</p>	自編教材

第 15 週	1	一暴十寒	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能認識常用中國文字，並學會使用字（詞）典，有效蒐集各種資料，解決問題。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意討論及發表。</p> <p>3. 教師指導學生：做事或為學必須持之以恆。</p>	<p>字形檢核</p> <p>口語評量</p> <p>態度評量</p> <p>閱讀理解</p> <p>觀察評量</p> <p>寫字評量</p>	<p>康軒出版社 閱</p> <p><u>讀易上手</u></p>
第 16 週	1	明修棧道，暗渡陳倉	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。</p>	<p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意討論及發表。</p> <p>3. 教師可簡單補充<u>項羽</u>、<u>劉備</u>等人相關背景資料。</p>	<p>字形檢核</p> <p>口語評量</p> <p>態度評量</p> <p>閱讀理解</p> <p>觀察評量</p> <p>寫字評量</p>	<p>康軒出版社 閱</p> <p><u>讀易上手</u></p>

(六) 110 學年度 上下 學期 湖西 國民小學 六年級 (寫作營) 教學計畫表 設計者：六年級團隊

社團活動與技藝課程：每週一節課，一學年共 13 節課。

社團名稱	寫作營	教學者	六年級導師
年 級	六年級	場 地	教室
課程目標	1. 學會情景與事件並重的記敘文寫法，從事件中烘托出事理的真諦，進一步襯托出主題的獨特性。 2. 從統整識字中，增強文字的思辨、運用能力，並學習欣賞不同的寫法。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	以語文教育為根基，並擴及其餘六大領域，逐步充實學生三面九向核心素養，並以培養學生「健康快樂、學習創新、感恩關懷、卓越樂觀」四個關鍵方向為學校課程願景
能力指標	5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。	評量方式 (學習表現)	觀察檢核 實作評量 態度評量
週次	單元(主題)名稱	教學重點	

<p>上學期 1.2.5</p>	<p>一個好地方 (說明文)</p>	<p>教導「說明」是解說事物和闡明事理，以使人明白的表達方式，也就是透過對事物的特徵、性質、形態、功能、原理、來源、成因、發展的解說，讓人清楚明白。用說明的方式習寫一篇文章。</p>
<p>14.15.16</p>	<p>我要成為哪樣的人</p>	<p>每一個人對自己會有些期望，有人希望自己像德蕾莎修女一樣悲天憫人，有人希望自己像比爾蓋茲有創意又聰明，有人希望自己像諸葛亮一樣足智多謀，有人希望自己成為藝術家、文學家、科學家，有人希望自己做個勇敢、負責的人……。你希望自己可以成為什麼樣的人？請寫出對自己的期望，還要說明你的想法和原因呵！</p>
<p>17.18.19</p>	<p>空城計（改寫）</p>	<p>寫作第一步：理解故事背景 寫作第二步：取材與構思 1.選擇敘述方式（順敘？倒敘？） 寫作第三步：完成寫作大綱 小朋友，參考材料，擬定寫作大綱，並依照大綱完成整篇文章。</p>

<p>下學期 1.2</p>	<p>愛的力量</p>	<p>愛，是世上最美的一朵花，它能陪我們走過生命的幽谷，陪我們度過困頓與挫折。人間有愛，所以生命更圓滿。愛的故事能帶來正面的力量，能溫暖你我的心房。你見識過愛的力量嗎？看過關於愛的故事嗎？一個微笑、一個擁抱、一句溫暖的話語、一股支持的力量……這些都是愛的行動。許多人因為有這些愛的陪伴，度過生命的幽谷。愛的故事能帶來正向的力量，溫暖你我的心房。請你觀察身邊的人，以「愛的力量」來完成一篇文章。</p>
<p>.3.4</p>	<p>旅行教會我的事</p>	<p>練習用三種方式：1.直接賦予「動詞」，2.用「形容詞」形容，3.讓它們「直接對話」，就像人類說來轉化修辭。◎完成作文三步驟：第一步：確定事件，第二步：取材與構思，第三步：完成寫作大綱，完成整篇文章。</p>