

# 彰化縣縣立湖西國民小學課程計畫普通教育-校訂課程

## 彰化縣縣立湖西國民小學 110 學年度 各年級 彈性學習課程/節數規劃說明 總表

本校各類彈性學習課程之規劃，呼應本校以尊重學生生命主體為起點、以語文教育為根基，並擴及其餘六大領域，逐步充實學生三面九向核心素養，並以培養學生「健康快樂、學習創新、感恩關懷、卓越樂觀」四個關鍵方向為學校課程願景，以發展國際教育、閱讀課程及落實終身休閒運動為特色課程，以激發學生生命的喜悅與生活的自信，提升學生學習的渴望與創新的勇氣，善盡國民責任並展現共生智慧，期使個體與群體的生活和生命更為美好的學校本位及特色課程。

類別	年級	一年級		二年級		三年級	
	課程名稱	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期
		節數	節數	節數	節數	節數	節數
統整性 主題/ 專題/ 議題 探究	生活 ABC	21	20	21	20		
	跨閱科技					21	20
	閱讀樂讀					21	20
	玉稻湖西食在幸福	7	7	7	7	7	7
社團活 動與技 藝課程	陶笛	21	20	21	20		
	親水活動					12	12
	寫作營					9	8

其他類課程	學校及班級活動	14	13	14	13	14	13
	合計	63	60	63	60	84	80

年級	四年級		五年級		六年級	
	上學期 節數	下學期 節數	上學期 節數	下學期 節數	上學期 節數	下學期 節數
學校及班級活動	21	20	21	20	21	16
跨閱科技	21	20	21	20	21	16
親水活動	12	12	12	12	12	12
數學學習輔導	21	20	21	20	21	16
閱讀樂讀	9	8	21	20	21	16
寫作營			9	8	9	4
合計	84	80	105	100	105	80

(一)五年級學校及班級活動:每週一節,上學期 21 節,下學期 20 節,共 41 節

五上週次	融入議題	教學活動
------	------	------

開學		
第一週	友善校園宣導週	反毒、反黑、反霸凌、反詐騙、杜絕復仇式色情
第二週	環境教育	校園危險地圖 認識校園安全及危險的角落
第三週	防災教育	認識地震 了解地震帶來的災害、震度
第四週	防災教育	防震準備 緊急避難包的準備、居家預防工作
第五週	毒品危害防治宣導	反毒宣導
第六週	交通安全	校園內外平安行
第七週	交通安全	學會排隊、排路隊，認識交通導護人員 認識紅綠燈、行人穿越道、常見的交通標誌
第八週	兒少婦幼保護宣導	保護自己有一套
第九週	性騷擾、性霸凌、性侵害防制宣導	認識性騷擾、性侵害、性霸凌的概念及其求助管道。
第十週	期中評量	期中評量
第十一週	家暴防治宣導	認識身體界限與尊重他人的身體自主權
第十二週	交通安全教育宣導	遵守交通規則保護你我他
第十三週	國際身障體驗闖關	關心周遭不公平的事件，並提出改善的想法。
第十四週	普特融合宣導	了解每個人需求的不同，並討論與遵守團體的規則
第十五週	節慶+學校活動	聖誕節相關活動
第十六週	節慶+學校活動	聖誕節相關手作
第十七週	節慶+學校活動	聖誕節才藝發表會

第十八週	健促議題-拒菸反 檳、健康體位	懂得照顧保護自己的身體健康
第十九二十週	品德教育宣導	表達對一個美好世界的想法，並聆聽他人的想法
第二十一週	期末評量	期末評量
五下週次	融入議題	教學活動
第一週	友善校園宣導週	反毒、反黑、反霸凌、反詐騙、杜絕復仇式色情
第二週	法治教育-青少年常見的犯罪行為宣導	法律常識介紹
第三週	防災教育	地震避難原則
第四週	防災教育	防震停看聽 防災實際演練
第五週	防制網路成癮宣導	防制網路成癮宣導
第六週	毒品危害防治宣導	反毒宣導
第七週	學校活動	運動會
第八週	學校活動	運動會
第九週	生理衛生講座	介紹身體構造及變化
第十週	期中評量	期中評量
第十一週	節慶+學校活動	母親節相關活動
第十二週	節慶+學校活動	母親節相關手作製作感恩的相關作品
第十三週	節慶+學校活動	母親節才藝發表會準備母親節才藝表演活動
第十四週	人權兩公約宣導	認識人權是與生俱有的、普遍的、不容剝奪的
第十五週	大眾科學日闖關活	了解科學原理

	動	
第十六週	防溺宣導	防溺、自救、救人
第十七週	金融理財	懂得儲蓄理財的方法及管道
第十八週	金融理財	懂得儲蓄理財的方法及管道
第十九週	環境教育宣導	各環境教育議題
第二十週	期末評量	期末評量

## (二)彰化縣湖西國民小學 110 學年度五年級上學期 – 跨閱科技課程計畫

彰化縣湖西國民小學 110 學年度第一、二學期五年級彈性學習 Scratch 3 小小程式設計師 課程計畫 ( 普通班  特教班)

課程名稱	Scratch 3 小小程式設計師	實施年級 (班級組別)	五年級	教學節數	本學年共( 40 )節			
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> <b>統整性探究課程</b> ( <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input checked="" type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題)							
設計理念	1. 系統與模型：讓學生理解程式運作的方式。 2. 結構與功能：學會 Scratch 程式積木的分類與功能。 3. 交互作用與關係：察覺生活中人機互動的方式。							
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。							
課程目標	1. 培養運算思維，包含迴圈、條件式、邏輯運算等。 2. 培養觀察的能力，閱讀程式作品並思考改進。 3. 分析與拆解問題，培養自主思考的能力。 4. 學會使用 Scratch，理解程式的運作方式，具備設計程式與遊戲的能力。 5. 發揮想像力，在作品中表達自己的想法。							
配合融入之領域 或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input checked="" type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input checked="" type="checkbox"/> 科技融入參考指引			<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育				
表現任務	軟體操作、口頭問答、瓢蟲趴趴走、孫悟空變變變、百變造型師、青蛙賽跑、防疫小尖兵、終極密碼、英打問答、打鼓達人。							
課程架構脈絡								
教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	學習評量	自編自選教材 或學習單

			參考指引或 議題實質內涵					
第一學期 第 1~4 週	4	一、我是小小程式設計師 (議題：資訊)	<p><b>資 E1</b> 認識常見的資訊系統。</p> <p><b>資 E3</b> 應用運算思維描述問題解決的方法。</p> <p><b>數 n-III-9</b> 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比例尺、速度、基準量等。</p> <p><b>藝 1-III-3</b> 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p>	瓢蟲趴趴走。	認識 Scratch 與執行程式。 鍵盤控制角色。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識程式設計與程式語言。</li> <li>2. 認識積木式語言。</li> <li>3. 如何取得 Scratch 線上版與離線版。</li> <li>4. 認識 Scratch 操作介面。</li> <li>5. 新建專案。</li> <li>6. 建立與刪除角色。</li> <li>7. 編輯程式，讓鍵盤控制角色移動、轉向。</li> <li>8. 複製程式組。</li> <li>9. 設定舞台背景。</li> <li>10. 執行程式。</li> <li>11. 儲存檔案。</li> <li>12. 觀摩 Scratch 官網線上作品、試玩與觀摩。</li> <li>13. 學習程式設計的優點。</li> </ol>	<p>1. 口頭問答：說出程式語言的用途。</p> <p>操作評量：完成本課練習。</p> <p>學習評量（練功囉）：本課測驗題目。</p> <p>學習評量：觀摩「貓捉老鼠」範例。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 巨岩 -Scratch 3 小小程式設計師</li> <li>2. 老師教學網站影音互動多媒體：【Scratch 介面介紹】</li> <li>【Scratch 介面大考驗】</li> </ol>
第 5~10 週	6	二、孫悟空變變變 (議題：資訊)	<p><b>資 E3</b> 應用運算思維描述問題解決的方法。</p> <p><b>數 n-III-9</b> 理解比例關係的意義，並能據以觀察、表述、計算與解題，如比率、比</p>	孫悟空變變變。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解角色的造型。</li> <li>2. 了解迴圈的概念。</li> <li>3. 學習變換造型程式。</li> <li>4. 認識流程圖。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識角色的造型與造型區工具。</li> <li>2. 重複變換角色造型，並改變變換的速度。</li> <li>3. 視覺暫留的原理。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口頭問答：說出如何加快角色變換造型的速度。</li> <li>2. 操作評量：完成本課練習。</li> <li>3. 學習評量（練</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 巨岩 -Scratch 3 小小程式設計師</li> <li>2. 老師教學網站影音互動多媒體【製作遊戲腳本的概念】</li> <li>【視覺暫留】</li> </ol>

			<p>例尺、速度、基準量等。</p> <p><b>綜 2c-III-1</b> 分析與判讀各類資源，規劃策略以解決日常生活的問題。</p> <p><b>藝 1-III-3</b> 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p>			<p>4. 認識本課重點指令。</p> <p>5. 新增孫悟空角色與刪除預設造型。</p> <p>6. 修改角色造型，畫出孫悟空的緊箍和金箍棒。</p> <p>7. 新增不同造型、複製造型與調整順序。</p> <p>8. 編排程式讓孫悟空說話後變換造型。</p> <p>9. 設定舞台背景。</p> <p>10. 用「圖像效果」做出變身特效。</p> <p>11. 認識流程圖與基本圖形。</p> <p>12. 除錯的概念。</p>	<p>功囉)：本課測驗題目。</p> <p>4. 學習評量 (除錯題)：開啟範例「動物賽跑」來除錯。</p> <p>5. 學習評量 (初階題)：使用本課練習成果，幫孫悟空再加三種造型，並修改程式。</p> <p>6. 學習評量 (進階題)：使用本課所學，設計一個魔法使變兩個不同造型的程式。</p>	<p>【看圖除錯】</p> <p>【問題拆解填充看】</p> <p>【迴圈-測驗問答】</p>
第 11~16 週	6	三、百變造型師 (議題：資訊)	<p><b>資 E3</b> 應用運算思維描述問題解決的方法。</p> <p><b>數 r-III-3</b> 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。</p> <p><b>藝 1-III-3</b> 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p>	百變造型師。	<p>1. 了解座標的概念。</p> <p>2. 認識條件式【如果】。</p> <p>3. 圖層指令。</p>	<p>1. 認識 Scratch 舞台座標的概念。</p> <p>2. Scratch 圖層指令。</p> <p>3. 本課程式流程圖。</p> <p>4. 認識本課重點指令。</p> <p>5. 開啟練習檔案，編排程式： (1) 程式開始時，指定角色造型。 (2) 定位角色且不可拖曳。</p>	<p>1. 口頭問答：說出圖層的上下關係如何調整。</p> <p>2. 操作評量：完成本課練習。</p> <p>3. 學習評量 (練功囉)：本課測驗題目。</p> <p>4. 學習評量 (除錯題)：開啟範例「兩輛車子」來除錯。</p> <p>5. 學習評量 (初</p>	<p>1. 巨岩 -Scratch 3 小小程式設計師</p> <p>2. 老師教學網站影音互動多媒體</p> <p>【座標神射手】</p> <p>【圖層概念】</p>



						<p>(3) 當角色被點擊時，更換造型。</p> <p>(4) 讓帽子定位，可以拖曳到人物頭上。</p> <p>6. 認識「如果」指令。</p> <p>7. 複製程式。</p> <p>8. 修改程式（造型與座標）。</p> <p>9. 執行程式玩玩看。</p>	<p>階題)：開啟範例「百變新造型」，完成編排程式。</p> <p>6. 學習評量（進階題)：開啟「海底配對」，完成編排程式。</p>	
第 17~21 週	5	四、青蛙賽跑 (議題：資訊)	<p><b>資 E3</b> 應用運算思維描述問題解決的方法。</p> <p><b>健 2d-III-1</b> 分享運動欣賞與創作的美感體驗。</p> <p><b>藝 1-III-5</b> 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。</p>	青蛙賽跑。	<p>1. 認識廣播。</p> <p>2. 輸入的概念。</p> <p>3. 加入音效。</p>	<p>1. 認識「廣播」。</p> <p>2. 本課程式流程圖。</p> <p>3. 認識本課重點指令。</p> <p>4. 開啟「青蛙賽跑」編排程式： (1) 編排裁判貓的程式。 (2) 編排「1 隊」青蛙的程式。 (3) 複製「1 隊」程式到「2 隊」與修改。 (4) 編排「2 隊」青蛙的程式。 (5) 接收獲勝的訊息。 (6) 「裁判貓」判斷誰贏。 (7) 執行程式玩玩</p>	<p>1. 口頭問答：能</p> <p>2. 操作評量：完成本課練習。</p> <p>3. 學習評量（練功囉)：本課測驗題目。</p> <p>4. 學習評量（除錯題)：開啟範例「動物點點名」來除錯。</p> <p>5. 學習評量（初階題)：修改本課練習成果，改成 A 隊與 B 隊賽跑，用 AB 按鍵控制。</p> <p>6. 學習評量（進階題)：修改本課練習成果，改成三隊賽跑，用 123 按</p>	<p>1. 巨岩 -Scratch 3 小小程式設計師</p> <p>2. 老師教學網站影音互動多媒體【廣播概念】 【輸入互動連連看】</p>

						看。 (8) 加入音效。	鍵控制。	
第二學期 第 1~6 週	6	五、防疫小尖兵 (議題:資訊、科技)	<p><b>資 E3</b> 應用運算思維描述問題解決的方法。</p> <p><b>科 E5</b> 繪製簡單草圖以呈現設計構想。</p> <p><b>健 1a-III-3</b> 理解促進健康生活的方法、資源與規範。</p> <p><b>藝 1-III-5</b> 能探索並使用音樂元素，進行簡易創作，表達自我的思想與情感。</p> <p><b>藝 1-III-3</b> 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p>	防疫小尖兵。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識製作動畫的步驟。</li> <li>2. 認識背景變換與轉場。</li> <li>3. 設定按鈕。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 用 Scratch 做動畫的概念。</li> <li>2. 製作動畫的步驟。</li> <li>3. 知道如何在切換場景時，加上轉場效果。</li> <li>4. 本課程式流程圖。</li> <li>5. 認識本課重點指令。</li> <li>6. 認識動畫劇情。</li> <li>7. 開啟練習檔案與匯入角色。</li> <li>8. 編排程式，完成第一個場景： (1) 片頭動畫與按鈕設計。 (2) 場景 1：勤洗手。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口頭問答：說出按鈕的設計方法。</li> <li>2. 操作評量：完成本課練習。</li> <li>3. 學習評量（練功囉）：本課測驗題目。</li> <li>4. 學習評量（除錯題）：開啟範例「自我介紹」來除錯。</li> <li>5. 學習評量（初階題）：使用本課練習成果，</li> <li>6. 學習評量（進階題）：開啟範例檔案，設計一個「北風和太陽」的動畫。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 巨岩 -Scratch 3 小小程式設計師</li> <li>2. 老師教學網站影音互動多媒體【製作動畫的舞台與角色】</li> </ol>
第 7~10 週	4	六、終極密碼 (議題:資訊)	<p><b>資 E3</b> 應用運算思維描述問題解決的方法。</p> <p><b>數 r-III-3</b> 觀察情境或模式中的數量關係，並用文字或符號正確表述，協助推理與解題。</p> <p><b>藝 1-III-3</b> 能學習多元媒材與技法，表現</p>	終極密碼。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 了解亂數。</li> <li>2. 了解變數。</li> <li>3. 知道 2 選 1 條件式的邏輯。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識「亂數」。</li> <li>2. 認識「變數」。</li> <li>3. 本課程式流程圖。</li> <li>4. 認識本課重點指令。</li> <li>5. 編排程式： (1) 設定變數「終極密碼」、「最大」與「最小」。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口頭問答：說出什麼是亂數。</li> <li>2. 操作評量：完成本課練習。</li> <li>3. 學習評量（練功囉）：本課測驗題目。</li> <li>4. 學習評量（除錯題）：開啟範</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 巨岩 -Scratch 3 小小程式設計師</li> <li>2. 老師教學網站影音互動多媒體【什麼是變數】【條件式流程圖填空遊戲】</li> </ol>

			創作主題。			(2) 在背景編排共通程式。 (3) 判斷詢問的答案是否等於、大於或小於「終極密碼」。 6. 認識 2 選 1 條件式的程式邏輯。	例「九九乘法問答」來除錯。 5. 學習評量（初階題）：修改本課練習成果，新增一個「猜題次數」的變數，並編排相應程式。 6. 學習評量（進階題）：設計一個抽座號的程式，每按下空白鍵，就從 1~25 數字中，抽取一個號碼。	
第 11~14 週	4	七、英打問答 (議題：資訊、科技)	<p><b>資 E3</b> 應用運算思維描述問題解決的方法。</p> <p><b>科 E1</b> 了解平日常見科技產品的用途與運作方式。</p> <p><b>英 4-III-5</b> 能正確使用大小寫及簡易的標點符號。</p> <p><b>藝 1-III-3</b> 能學習多元媒材與技法，表現創作主題。</p>	英打問答。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 懂得邏輯運算。</li> <li>2. 學會字串的設計。</li> <li>3. 學會加入音效。</li> <li>4. 認識擴充功能（文字轉語音）。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識邏輯運算「且」、「或」與「不成立」。</li> <li>2. 本課程式流程圖。</li> <li>3. 認識本課重點指令。</li> <li>4. 編排程式： <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 大象的動畫。</li> <li>(2) 新增變數「字母」、「答對」、「答錯」、「編號」。</li> <li>(3) 變數初始化。</li> <li>(4) 出題詢問使用者輸入，並拆解字</li> </ol> </li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口頭問答：能說出「不成立」的邏輯。</li> <li>2. 操作評量：完成本課練習。</li> <li>3. 學習評量（練功囉）：本課測驗題目。</li> <li>4. 學習評量（除錯題）：開啟範例「躲避球」來除錯。</li> <li>5. 學習評量（初階題）：修改本課練習成果，</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 巨岩 -Scratch 3 小小程式設計師</li> <li>2. 老師教學網站影音互動多媒體</li> </ol>

						<p>串，比對「詢問的答案」與「字母」變數。</p> <p>(5) 編排答對程式。</p> <p>(6) 編排答錯程式。</p> <p>(7) 編排打字結果程式。</p> <p>(8) 讓大象說出得分。</p> <p>(9) 加入音效。</p> <p>(10) 認識擴充功能-文字轉語音。</p>	<p>讓大象說出「你總共答對?題」。</p> <p>6. 學習評量 (進階題): 修改本課練習成果, 讓每次出題為3個字母, 都正確才算答對。</p>	
第 17~20 週	6	八、打鼓達人 (議題: 資訊)	<p><b>資 E3</b> 應用運算思維描述問題解決的方法。</p> <p><b>綜 2d-III-2</b> 體察、分享並欣賞生活中美感與創意的多樣性表現。</p> <p><b>藝 1-III-5</b> 能探索並使用音樂元素, 進行簡易創作, 表達自我的思想與情感。</p>	打鼓達人。	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識分身。</li> <li>2. 認識音樂擴充功能。</li> <li>3. 知道【不成立】的邏輯運算。</li> <li>4. 學會製作計時器。</li> <li>5. 認識顏色碰撞的判斷。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 認識分身。</li> <li>2. 認識擴充功能-音樂。</li> <li>3. 本課程式流程圖。</li> <li>4. 認識本課重點指令。</li> <li>5. 編排程式: <ol style="list-style-type: none"> <li>(1) 建立變數「分數」、「生命」、「時間」。</li> <li>(2) 隨機產生左節拍的分身。</li> <li>(3) 左節拍由上往下掉落。</li> <li>(4) 節奏正確條件一與得分。</li> <li>(5) 節奏正確條件二與得分。</li> <li>(6) 完成右節拍程</li> </ol> </li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 口頭問答: 說出分身是什麼。</li> <li>2. 操作評量: 完成本課練習。</li> <li>3. 學習評量 (練功囉): 本課測驗題目。</li> <li>4. 學習評量 (除錯題): 開啟範例「下雪」來除錯。</li> <li>5. 學習評量 (初階題): 修改本課練習成果, 將計時30秒改為倒數計時30秒。</li> <li>6. 學習評量 (進階題): 修改本</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 巨岩 -Scratch 3 小程式設計師</li> <li>2. 老師教學網站影音互動多媒體【分身的概念】</li> </ol>

						式。 (7) 編排左鼓、右鼓的程式。 (8) 編排恐龍的動畫與背景程式。 (9) 執行程式玩玩看。	課練習成果，再增加一個「空節拍」的角色，與左節拍的位置相同，用「空白鍵」來打拍子。	
--	--	--	--	--	--	--	---	--

## (三)彰化縣溪湖鎮湖西國民小學校定課程計畫—親水活動

湖西國民小學【五年級】校定課程

### ◆學年學習目標◆

1. 能結合游泳教學，訓練學生自救能力。
2. 能增強健康體位觀念，加強體適能運用。
3. 游泳技能學習、水中安全教育、健康快樂學習、生活教育養成。

週別	單元名稱	教學內容	節數	教材來源 (加註自編、改編或選編)	評量方法	能力指標	融入領域 或議題
----	------	------	----	----------------------	------	------	-------------

三	泳池安全教育	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能正確使用游泳池的設備或設施。</li> <li>2. 水中安全宣導</li> <li>3. 複習四年級下學期各項動作要領</li> <li>4. 分組教學 (依學生能力等級)</li> </ol>	2	<p style="text-align: center;">自編教材</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 泳池安全注意事項</li> <li>2. 游泳課程注意事項</li> <li>3. YMCA 游泳教學(改編)</li> <li>4. 適應大池環境</li> </ol>	<p>操作評量 觀察檢核 行為檢核 態度評量</p>	<p>健 5-2-3-9 評估危險情境的可能處理方法及其結果。</p>	健體領域
四	海龜悠游(一)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學習不同水中漂浮動作要領。</li> <li>2. 了解水中自救的重要性。</li> <li>3. 了解捷泳、仰泳動作要領。</li> </ol>	2	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 韻律呼吸</li> <li>2. 徒手漂浮練習 (水母漂、仰漂)</li> <li>3. 陸上捷式划手動作教學</li> <li>4. 浮具打腿練習、划手練習</li> <li>5. 捷式打腿+划手綜合練習</li> </ol>	<p>操作評量 觀察檢核 行為檢核 態度評量</p>	<p>健 3-2-1-1 表現出對簡單動作的控制能力。</p>	健體領域
六	海龜悠游(二)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學習不同水中漂浮動作要領。</li> <li>2. 了解水中自救的重要性。</li> <li>3. 了解捷泳、仰泳動作要領。</li> </ol>	2	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 水母漂 30 秒(10 秒/次)</li> <li>2. 捷式浮板打腿練習、</li> <li>3. 捷式浮板划手練習</li> <li>4. 捷式打腿+划手綜合練習</li> </ol>	<p>操作評量 觀察檢核 行為檢核 態度評量</p>	<p>健 3-2-1-1 表現出對簡單動作的控制能力。</p>	健體領域

七	海龜悠游(三)	1. 學習不同水中漂浮動作要領。 2. 了解水中自救的重要性。 3. 了解捷泳、仰泳動作要領。	2	1. 水母漂 30 秒(10 秒/次) 2. 仰式打腿練習、 3. 仰式划手練習 4. 仰式打腿+划手綜合練習	操作評量 觀察檢核 行為檢核 態度評量	健 3-2-4 在活動中表現身體的協調性。	健體領域
八	海龜悠游(四)	1. 學習不同水中漂浮動作要領。 2. 了解水中自救的重要性。 3. 了解捷泳、仰泳動作要領。	2	1. 水母漂 30 秒(10 秒/次) 2. 捷式打腿+划手綜合練習 3. 仰式打腿+划手綜合練習 4. 水上趣味競賽--男女PK 賽	操作評量 觀察檢核 行為檢核 態度評量	健 3-2-4 在活動中表現身體的協調性。	健體領域
九	綜合課程 (游泳認證)	1. 綜合練習 2. 游泳認證	2	1. 水母漂 30 秒(10 秒/次) 2. 仰漂 30 秒 3. 捷式 15 公尺 4. 仰式 15 公尺	操作評量 觀察檢核 行為檢核 態度評量	健 3-2-3-2 表現出結合系列動作技能及操作器材的能力。	健體領域

週別	單元名稱	教學內容	節數	教材來源 (加註自編、改編或選編)	評量方法	能力指標	融入領域 或議題
----	------	------	----	----------------------	------	------	-------------

九	泳池安全教育	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能正確使用游泳池的設備或設施。</li> <li>2. 水中安全宣導</li> <li>3. 複習五年級上學期各項動作要領</li> <li>4. 分組教學 (依學生能力等級)</li> </ol>	2	<p style="text-align: center;">自編教材</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 泳池安全注意事項</li> <li>2. 游泳課程注意事項</li> <li>3. YMCA 游泳教學(改編)</li> </ol>	<p>操作評量 觀察檢核 行為檢核 態度評量</p>	<p>健 5-2-3-9 評估危險情境的可能處理方法及其結果。</p>	健體領域
十	海龜尋寶(一)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學習不同水中漂浮動作要領。</li> <li>2. 了解水中自救的重要性。</li> <li>3. 了解捷泳動作要領。(打水、划手、換氣)</li> </ol>	2	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 自由式打水前進 <ul style="list-style-type: none"> <li>• 持浮板打水 15 公尺*4 趟</li> <li>• 徒手打水 15 公尺*4 趟</li> </ul> </li> <li>2. 自由式划手練習(15 公尺) <ul style="list-style-type: none"> <li>• 水中行走划手動作練習</li> <li>• 持浮板划手動作練習</li> <li>• 腳夾浮具划手練習</li> </ul> </li> <li>3. 打水+划手綜合練習</li> </ol>	<p>操作評量 觀察檢核 行為檢核 態度評量</p>	<p>健 3-2-1-1 表現出對簡單動作的控制能力。</p>	健體領域



十一	海龜尋寶(二)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學習不同水中漂浮動作要領。</li> <li>2. 了解水中自救的重要性。</li> <li>3. 了解捷泳、動作要領。(打水、划手、換氣)。</li> </ol>	2	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 自由式打水前進 <ul style="list-style-type: none"> <li>• 持浮板打水 20 公尺*4 趟</li> <li>• 徒手打水 20 公尺*4 趟</li> </ul> </li> <li>2. 自由式划手練習(20 公尺) <ul style="list-style-type: none"> <li>• 水中行走划手動作練習</li> <li>• 持浮板划手動作練習</li> <li>• 腳夾浮具划手練習</li> </ul> </li> <li>3. 打水+划手綜合練習</li> </ol>	操作評量 觀察檢核 行為檢核 態度評量	健 3-2-1-1 表現出對簡單動作的控制能力。	健體領域
十二	海龜尋寶(三)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學習不同水中漂浮動作要領。</li> <li>2. 了解水中自救的重要性。</li> <li>3. 了解捷泳動作要領。(打水、划手、換氣)</li> </ol>	2	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 自由式單臂換氣(15 公尺) <ul style="list-style-type: none"> <li>• 岸上分解動作講解練習</li> <li>• 持浮具單臂換氣練習</li> <li>• 徒手單臂換氣練習</li> </ul> </li> <li>2. 自由式雙臂換氣(15 公尺) <ul style="list-style-type: none"> <li>• 岸上分解動作講解練習</li> <li>• 持浮具單臂換氣練習</li> <li>• 徒手單臂換氣練習</li> </ul> </li> <li>3. 打水+划手+換氣綜合練習</li> </ol>	操作評量 觀察檢核 行為檢核 態度評量	健 3-2-4 在活動中表現身體的協調性。	健體領域

十三	海龜尋寶(四)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 學習不同水中漂浮動作要領。</li> <li>2 了解水中自救的重要性。</li> <li>3. 了解捷泳動作要領。(打水、划手、換氣)</li> </ol>	2	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 自由式單臂換氣(25 公尺) <ul style="list-style-type: none"> <li>• 岸上分解動作講解練習</li> <li>• 持浮具單臂換氣練習</li> <li>• 徒手單臂換氣練習</li> </ul> </li> <li>2. 自由式雙臂換氣(25 公尺) <ul style="list-style-type: none"> <li>• 岸上分解動作講解練習</li> <li>• 持浮具單臂換氣練習</li> <li>• 徒手單臂換氣練習</li> </ul> </li> <li>3. 打水+划手+換氣綜合練習</li> </ol>	操作評量 觀察檢核 行為檢核 態度評量	健 3-2-4 在活動中表現身體的協調性。	健體領域
十四	綜合課程 (游泳認證)	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 綜合練習</li> <li>2. 游泳認證</li> </ol>	2	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 水母漂 30 秒(10 秒/次)</li> <li>2. 仰漂 30 秒</li> <li>3. 捷式 25 公尺</li> <li>4. 班際游泳接力賽</li> </ol>	操作評量 觀察檢核 行為檢核 態度評量	健 3-2-3-2 表現出結合系列動作技能及操作器材的能力。	健體領域

(四)湖西 國小 110 學年度第 1 學期五年級【數學學習輔導】課程計畫:每週一節,一學年共 41 節。

項目：數學學習輔導								
教學期程	主題/單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
0829-0904	單元 1 乘法和除法	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	2-1 能熟練乘數是整十、百、千的直式乘法問題。 2-2 能熟練乘數末位是 0 的直式乘法記錄。 2-3 能熟練被乘數末位是 0 的直式乘法記錄。 2-4 能熟練末位是 0 的直式乘法記錄。	補救教學 單元 1 乘法和除法 【活動 末位是 0 的乘法】 學童可能出現學習問題 乘數有缺位(數字中有 0) 補救教學活動 ●透過定位板的操作,讓學童透過操作能夠理解有 0 可以省略一層 1.教師布題請學童列式並用直式寫在定位板上。 抽水機 1 分鐘可排水 310 公升,連續抽水 104 分鐘,共可排水幾公升? 2.教師請學童做乘法計算並比較二種計算方式。 ① $\begin{array}{r} 1205 \\ \times 302 \\ \hline 2410 \\ 0000 \\ 3615 \\ \hline 363910 \end{array}$ ② $\begin{array}{r} 1205 \\ \times 302 \\ \hline 2410 \\ 36150 \\ \hline 363910 \end{array}$ 3.師生歸納:乘數三位時,乘起來的過程有三層,但其中有空位 0 時,可省略 1 層。	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	
0905-0911	單元 1 乘法和除法	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	3-1 能熟練三位數除以三位數的直式除法問題。 3-2 能熟練四位數除以三位數,商	補救教學 單元 1 乘法和除法 【活動 除數是三位數的除法、練習一】 學童可能出現學習問題 除法計算會忘記要檢查餘數是否有小於除數 補救教學活動 ●透過定位板和錢幣的操作,了解餘數要小於除數的原因 1.教師布題請學童列式並用直式寫在定位板上。	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	

			<p>是二位數的直式除法問題。</p> <p>3-3 能熟練四位數除以三位數，商是一位數的直式除法問題。</p> <p>4-1 能熟練被除數、除數末位是 0 的整除直式除法問題。</p> <p>4-2 能熟練被除數、除數末位是 0，商是整數且有餘數的直式除法問題。</p>	<p>做 1 條頭巾要用掉 75 公分長的布，24 公尺 60 公分長的布最多可做幾條？還剩下幾公分的布？</p> <p>2. 教師請學童操作錢幣並做除法計算。</p> <p>3. 從操作錢幣的過程中，發現餘數若是比除數大，表示商太小（還可以再做一條頭巾），餘數若是比除數小，表示剩下的不夠再分（長度不夠，不能再做一條頭巾）。</p>				
0912-0918	單元 2 因數和倍數	<p>數-E-A1</p> <p>數-E-A2</p> <p>數-E-A3</p> <p>數-E-B1</p> <p>數-E-C1</p> <p>數-E-C2</p>	<p>1-2 透過操作的活動探討長方形的排列。</p> <p>1-3 能把給定小正方形數排列成長方形的情形記下來，並比較不同。</p> <p>1-4 透能用</p>	<p>補救教學</p> <p>單元 2 因數和倍數</p> <p>【活動 排出長方形並能記錄、了解因數的意義及找法】</p> <p>【活動 了解公因數和最大公因數的意義、找法及應用】</p> <p>學童可能出現學習問題</p> <p>在找因數的過程中，會漏掉 1 和本身</p> <p>補救教學活動</p> <p>●透過正方形紙卡排成長方形活動，對於找因數有所認識，並發現其規則</p> <p>1. 請學童用 6 張小正方形紙卡，可以排成幾種長方形？</p> <p>①</p>	1	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>	南一電子書	

除法或乘法  
找出整數的  
因數。

1-5 能透過  
具體情境，  
用整除找出  
一個數的所有  
因數。

1-6 能從兩  
個整數的所有  
因數中認識  
相同的因數。

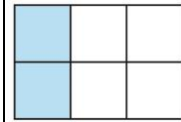
1-7 能找出  
兩個數相同  
因數，了解  
公因數和最大  
公因數的意義。

1-8 透過找出  
兩整數的所有  
公因數和最大  
公因數，解決  
生活上的問題。



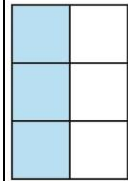
1 張 1 行，可以排 6 行。

②



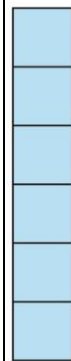
2 張 1 行，可以排 3 行。

③



3 張 1 行，可以排 2 行。

④



6 張 1 行，可以排 1 行。

共有 4 種排法。

2. 請學童分別用除法和乘法記錄下來。

記錄方式：

①  $6 \div 1 = 6$  或  $1 \times 6 = 6$

②  $6 \div 2 = 3$  或  $2 \times 3 = 6$

③  $6 \div 3 = 2$  或  $3 \times 2 = 6$

④  $6 \div 6 = 1$  或  $6 \times 1 = 6$

				3.從上面的紀錄中發現到什麼？ 在整除的除法算式中，除數和商都是被除數的因數，在乘法算式中，被乘數和乘數都是積的因數。因數中，最小的是1，最大的是本身。				
0919-0925	單元2 因數和倍數	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	3-1 能判別2、5、10、3的倍數。	補救教學 單元2因數與倍數 【活動 判別2、5、10、3的倍數】 學童可能出現學習問題 學童只會用除法找，不會運用倍數辨識方法來找倍數 補救教學活動 1. 利用1-100數字依2、5、10倍數分別做塗色。 2. 找出各個倍數的規則性。 2的倍數：一個整數的個位數字是0、2、4、6、8 5的倍數：一個整數的個位數字是0、5 10的倍數：一個整數的個位數字是0 3的倍數：一個整數的各個數字的和能被3整除時，這個整數就能被3整除	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	
0926-1002	單元3 多邊形	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-B3 數-E-C1 數-E-C2	3-1 能透過具體情境，理解兩點間長度是最短距離。 3-2 能透過具體測量，理解三角形任意兩邊和大於第三邊。 4-1 能透過具體測量，理解三角形的對邊和對角。	補救教學 單元3 多邊形 【活動 認識三角形中，任意兩邊和大於第三邊】 學童可能出現學習問題 隨便選取3條線段就可以組成三角形 補救教學活動 ●透過扣條的操作，發現要組成三角形有其條件限制 1. 教師請學童利用不同長度的扣條組成三角形。 2. 那些組合可以組成三角形？那些組合不可以組成三角形？ 3. 能組成三角形的邊長有何特徵？ 4. 歸納原則：任意兩邊長度的和，大於第三邊長度，就能排成三角形。	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	

1003-1009	單元 4 擴分、約分和通分	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	5-1 能透過具體測量、拼排，理解三角形三內角和為 180 度。 5-2 能透過具體操作，認識多邊形內各角的和。 5-3 能運用三角形三內角和為 180 度，算出多邊形內各角的和。 5-4 能運用多邊形內各角的和，算出正多邊形內每個角的角度。 5-5 能運用多邊形內各角的和，解決情境中相關的問題。	補救教學 單元 3 多邊形 <b>【活動 多邊形內各角的和、正多邊形內每個角的角度】</b> 學童可能出現學習問題 學童使用量角器時常會讀錯角度（看錯起點、底線沒對齊） 補救教學活動 ●透過實際操作察覺使用量角器的錯誤方式 1. 教師請學童用量角器量三角形角的角度。 2. 量角器的 0 度線要和角的一邊重疊。 3. 量角器的 0 度和 90 度線的點要和角的頂點重疊。 4. 角要在量角器的範圍內。 5. 找到始邊 0 度沿著量角器找到角的終邊。	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	
1010-1016	單元 4 擴分、約分和通分	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1	1-1 透過等分割找出一個分數的等值分數，理	補救教學 單元 4 擴分、約分和通分 <b>【活動 擴分、約分的意義】</b> 學童可能出現學習問題	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量	南一電子書	

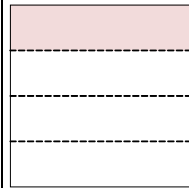
數-E-C1  
數-E-C2

解擴分的意義。  
1-2 運用擴分找出一個分數的等值分數。  
1-3 透過合併小單位找出一個分數的等值分數，理解約分的意義。  
1-4 運用約分找出一個分數的等值分數。  
1-5 能利用分子和分母的公因數約分，找出一個分數的等值分數。  
1-7 運用擴分和約分，進行等值分數的換算。

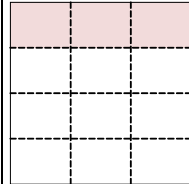
不清楚約分和擴分是等值分數的概念  
補救教學活動

●利用圖示來找出約分和擴分與等值分數的關係。

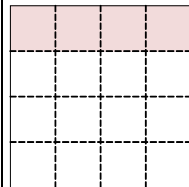
1. 一張紙平分成 4 份，



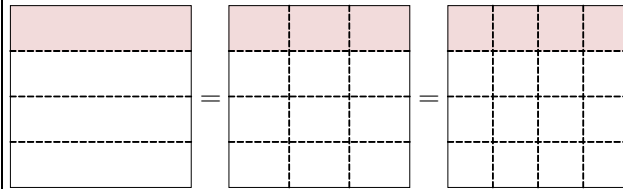
把 4 份中的每份再平分成 3 小份。



把 4 份中的每份再平分成 4 小份。



2. 教師請學童觀察圖示。(從圖示中察覺到面積一樣)


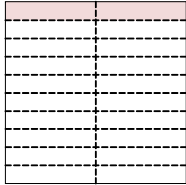
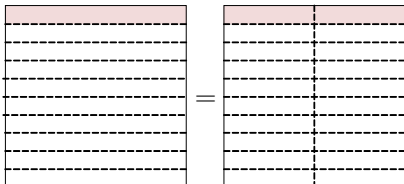
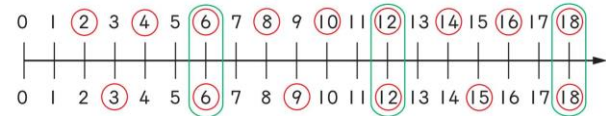


3. 觀察分子和分母的關係。(分子、分母同乘以一個比 1 大的整數---擴分)

4. 一張紙平分成 10 份，圖色部分是

發表評量



				 <p>把 10 份中的每份再平分成 2 小份。</p>  <p>5. 教師請學童觀察圖示。(從圖示中察覺到面積一樣)</p>  <p>6. 觀察分子和分母的關係。(分子、分母同除以一个比 1 大的整數---約分)</p>				
1017-1023	單元 5 線對稱圖形	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B3 數-E-C1 數-E-C2 數-E-C3	3-1 能自行繪製數線並標記出分數。 3-2 能在給定的數線上，標記出分數。	補救教學 單元 4 擴分、約分和通分 <b>【活動 通分的意義】</b> 學童可能出現學習問題 不會找兩數之間的公倍數 補救教學活動 ● 透過數線找出兩數間的公倍數 1. 在數線上找出 2 和 3 的倍數 	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	

				<p>①2 的倍數有 2、4、6、8、10、12、14、16、18。</p> <p>②3 的倍數有 3、6、9、12、15、18。</p> <p>2. 把共同的倍數圈起來。</p> <p>2 和 3 共同的倍數有 6、12、18。</p>				
1024-1030	單元 5 線對稱圖形	<p>數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B3 數-E-C1 數-E-C2 數-E-C3</p>	<p>2-1 能透過具體操作，認識線對稱圖形的對稱軸。</p> <p>2-2 能判斷常見的平面圖形（含多邊形）是否為線對稱圖形，並找出其對稱軸。</p> <p>2-3 透過操作和點算，了解正多邊形的對稱軸和邊數一樣多。</p>	<p>補救教學 單元 5 線對稱圖形</p> <p>【活動 認識對稱軸並數出對稱軸】</p> <p>學童可能出現學習問題 畫對稱軸時，不會轉動圖形而漏掉對稱軸</p> <p>補救教學活動</p> <p>●透過摺紙活動理解對稱軸並找出對稱軸數量</p> <p>1. 教師從生活周遭中找出圖案或國字，請學童判斷是否是線對稱？</p> <p>2. 利用折紙的方式來進行驗證。</p> <p>3. 準備不同形狀的色紙，請學童分別摺出該圖形的對稱軸，並在圖案上畫上對稱軸。</p> <p>4. 歸納：圖形並非只有一條對稱軸，將圖形轉個方向就可以找出其他對稱軸。</p>	1	<p>觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量</p>	南一電子書	
1031-1106	加油小站一	<p>數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2</p>	<p>3-1 能透過具體操作，把完全疊合的點命名為對稱點。</p> <p>3-2 能透過具體操作，把完全疊合的邊命名為對稱邊。</p>	<p>補救教學 單元 5 線對稱圖形</p> <p>【活動 認識對稱點、對稱邊和對稱角】</p> <p>【活動 畫出、剪出線對稱圖形】</p> <p>學童可能出現學習問題 畫線對稱圖形，無法掌握對稱點和對稱軸關係</p> <p>補救教學活動</p> <p>●透過拓印活動了解對稱點、對稱邊和對稱軸的關係</p> <p>1. 教師請學童先對摺紙張並畫上對稱軸。</p> <p>2. 在紙張的另一邊用水彩或蠟筆畫上圖案。</p>	1	<p>觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量</p>	南一電子書	

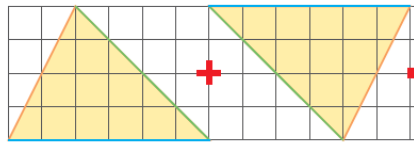
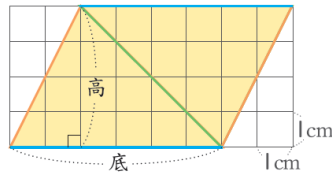
			<p>3-3 能透過具體操作，把完全疊合的角命名為對稱角。</p> <p>3-4 能找出線對稱圖形的對稱點、對稱邊和對稱角。</p> <p>4-1 能在方格紙上畫出線對稱圖形。</p> <p>4-2 能在點格板上畫出線對稱圖形。</p> <p>4-3 能透過剪紙，製作出線對稱圖形。</p>	<p>3. 將紙對摺，請學童觀察圖形和對稱軸有何關係？（線對稱圖卡的對稱邊一樣長，對稱軸到圖形的一端距離相等）</p> <p>4. 請學童利用歸納後的提點，自己畫出線對稱圖形的另一邊。</p>			
1107-1113	單元 6 異分母分數的加減	<p>數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2</p>	<p>1-1 能用通分做異分母分數的加法。</p> <p>1-2 能做一分母為另一分母倍數的異分母分數加法。</p> <p>1-3 能用公</p>	<p>補救教學 單元 6 異分母分數的加減 【活動 異分母分數的加法、減法】 學童可能出現學習問題 不會通分 補救教學活動 ●透過情境知道分數的大小比較，需要把分母化為相同 1. 教師布題： 有兩杯一樣多的果汁，敬騰喝了<math>\frac{3}{5}</math>杯，安東喝了<math>\frac{7}{10}</math>杯，誰喝的果</p>	1	<p>觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量</p>	南一電子書

			<p>倍數通分做異分母分數的加法。</p> <p>1-4 能用約分通分做異分母分數的加法。</p> <p>1-5 能做需要進位的異分母分數加法。</p> <p>1-6 能做含有帶分數的異分母分數加法。</p> <p>2-1 能用通分做異分母分數的減法。</p> <p>2-2 能做一分母為另一分母倍數的異分母分數減法。</p>	<p>汁比較多？</p> <p>2. 教師問學童如何做比較？比較需要站在一定的基準點上，誰可以來當作基準點？（分母-每一份都一樣多）</p> <p>3. 分母變成相同的，那分子應該還是原來的數嗎？要如何做？</p> <p>4. 把分母相乘，通分成分母為 50 的分數。</p> $\frac{3}{5} = \frac{3 \times 10}{5 \times 10} = \frac{30}{50}$ $\frac{7}{10} = \frac{7 \times 5}{10 \times 5} = \frac{35}{50}$ $\frac{35}{50} > \frac{30}{50} \rightarrow \frac{7}{10} > \frac{3}{5}$				
1114-1120	單元 6 異分母分數的加減	<p>數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2</p>	<p>2-3 能用公倍數通分做異分母分數的減法。</p> <p>2-4 能用約分通分做異分母分數的減法。</p>	<p>補救教學 單元 6 異分母分數的加減 【活動 分數的應用】</p> <p>學童可能出現學習問題 假分數換成帶分數 補救教學活動</p> <p>●利用圓形分數板建構學童假分數換成帶分數的關係</p> <p>1. 教師情境布題：</p>	1	<p>觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量</p>	南一電子書	

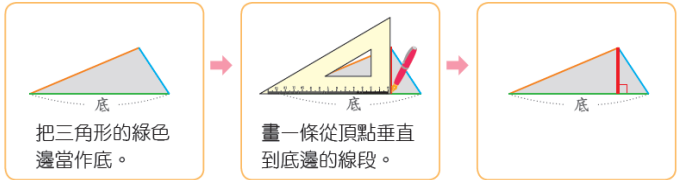
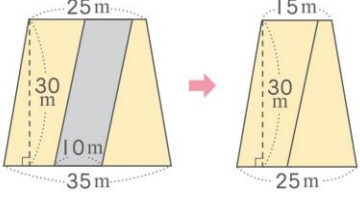
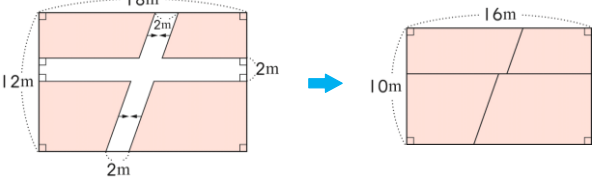
			<p>2-5 能做含有帶分數的異分母分數減法。</p> <p>2-6 能做需要退位的異分母分數減法。</p>	<p>有兩杯一樣多的果汁，敬騰喝了<math>\frac{7}{10}</math>杯，安東喝了<math>\frac{8}{10}</math>杯，兩人共喝了多少杯果汁？</p> <p>2. 教師請學童操作圓形分數板，<math>\frac{1}{10}</math>要多少片才可以組合成1？</p> <p>3. 請學童發表組合的後的圓形分數板。(1個完整的，5片<math>\frac{1}{10}</math>也就是<math>\frac{5}{10}</math>，合起來就是<math>1\frac{5}{10}</math>)</p> <p>4. 教師請學童用算式記錄下來。</p>				
1121-1127	單元7 整數四則計算	<p>數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2</p>	<p>1-1 在具體情境中理解先乘再除與先除再乘的結果相同。</p> <p>1-2 在具體情境中理解連除兩數時，第一個數除以後兩數之積與由左而右逐一計算的結果相同。</p> <p>2-1 能在具體情境中，解決多步驟的四則混合計算問題。</p> <p>2-2 能依整數四則混合計算時的併</p>	<p>補救教學 單元7 整數四則計算 【活動 乘除和連除的計算】 【活動 多步驟計算】</p> <p>學童可能出現學習問題 不會併式 補救教學活動 ●利用情境布題指導學童利用兩步驟列式再進階到只列一個式子</p> <p>加減法 1. 教師情境布題： 香甜花坊有320枝海芋，賣出189枝後，又買進225枝，香甜花坊現在共有幾枝海芋？ 2. 指導學童「先算…」「再算…」兩步驟，最後再請學童合併成一個式子。 先算 <math>320 - 189 = 131</math> 再算 <math>131 + 225 = 356</math> 合併成一個式子 <math>320 - 189 + 225 = 131 + 225 = 356</math> 答：356枝</p> <p>加乘混合</p>	1	<p>觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量</p>	南一電子書	

			式之約定列式並計算。	<p>1. 教師情境布題： 1 張電影票賣 260 元，爸爸買了 5 張後，還剩下 600 元，爸爸原有幾元？</p> <p>2. 指導學童「先算…」 「再算…」 兩步驟，最後再請學童合併成一個式子。</p> <p>先算 <math>260 \times 5 = 1300</math> 再算 <math>1300 + 600 = 1900</math> 合併成一個式子 <math>260 \times 5 + 600 = 1300 + 600 = 1900</math> 答：1900 元</p>				
11/28-12/4	單元 8 平行四邊形、三角形和梯形的面積	<p>數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-B3 數-E-C1 數-E-C2</p>	<p>3-1 能透過具體情境理解乘法對加法的分配律。</p> <p>3-2 能透過具體情境理解乘法對減法的分配律。</p> <p>3-3 能運用交換律、結合律、分配律等，做整數四則的簡化計算。</p>	<p>補救教學 單元 7 整數四則計算 【活動 乘法對加減法的分配律】 學童可能出現學習問題 交換律和結合律不熟悉 補救教學活動 ●透過情境布題了解交換律和結合律運用的時機 結合律</p> <p>1. 教師情境布題： 小南去便利商店買了 65 元的便當、20 元的零食和 35 元的飲料他一共花了多少錢？</p> <p>2. 教師請學童依提意列式。(教師提示學童 65 和 35 合起來剛好 100 可以先做計算) <math>65 + 20 + 35</math> <math>65 + 20 + 35 = 85 + 35 = (65 + 35) + 20 = 120</math></p> <p>3. 讓學童體驗兩種算式的差異性 交換律</p> <p>1. 教師情境布題： 1 箱飲料有 24 瓶，每瓶賣 25 元買 4 箱共要付幾元？</p> <p>2. 教師請學童依提意列式。(教師提示學童 65 和 35 合起來剛好 100 可以先做計算)</p>	1		南一電子書	

				$25 \times 24 \times 4$ $= 600 \times 4 = 25 \times 4 \times 24$ $= 2400 = 100 \times 24$ $= 2400$ <p>3. 讓學童體驗兩種算式的差異性。</p>				
1205-1211	單元 8 平行四邊形、三角形和梯形的面積	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-B3 數-E-C1 數-E-C2	2-3 能察覺三角形的底和高，與平行四邊形的底和高之對應關係。 2-4 能以三角形的任一邊為底，找(畫)出三角形的高。 3-2 能了解三角形面積的求法及公式。 4-2 能用中文簡記三角形的面積為底 $\times$ 高 $\div 2$ 。	補救教學 單元 8 平行四邊形、三角形和梯形的面積 <b>【活動 三角形的面積和高】</b> 學童可能出現學習問題 三角形底和高弄錯方向 補救教學活動 ● 透過平行四邊形引導出三角形的關係，並了解三角形中底和高的垂直關係 1. 請學童將平行四邊形平分成 2 個全等的三角形	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	



2. 找出平行四邊形和三角形底和高。
3. 理解三角形底和高要成垂直。
4. 利用三角板找出三角形各組的底和高。
5. 以綠色編為底，畫出它的高。

				 <p>把三角形的綠色邊當作底。</p> <p>畫一條從頂點垂直到底邊的線段。</p>				
1212-1218	單元 9 時間的乘除	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	5-1 將複合圖形合成與分解。 5-2 運用平面圖形的面積公式算出複合圖形的面積。	補救教學 單元 8 平行四邊形、三角形和梯形的面積 <b>【活動 面積公式的應用】</b> 學童可能出現學習問題 未能將切割與填補運用於面積圖形中 補救教學活動 ●透過實際的操作讓學童了解，經由切割與填補後新的圖形 1. 教師請學童將塗色的圖形剪下後重新重組。	 	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書
1219-1225	單元 9 時間的乘除	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	1-1 會用分和秒的單位換算解決時間的乘法問題。 1-2 會用時	補救教學 單元9時間的乘除 <b>【活動 分和秒的乘法】</b> <b>【活動 日、時、分的乘法】</b> <b>【活動 時、分、秒的除法】</b>	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	



			<p>和分的單位換算解決時間的乘法問題。</p> <p>1-3 會用日和時的單位換算解決時間的乘法問題。</p> <p>2-1 會用分和秒的單位換算解決時間的除法問題。</p> <p>2-2 會用時和分的單位換算解決時間的除法問題。</p>	<p>學童可能出現學習問題</p> <p>時間的單位量換算</p> <p>補救教學活動</p> <p>●利用時鐘了解時間的換算</p> <p>1. 教師拿出時鐘，教師問：學童鐘面上的長針和短針分別表示什麼？（長針是分針，短針是時針）</p> <p>鐘面上的1大格代表？鐘面上的1小格代表？長針走一圈，短針走多久？代表時間有長？（1大格是1小時）</p> <p>歸納：1小時=60分鐘</p> <p>時鐘走一圈是12時</p> <p>2. 一天時針要轉幾圈？（轉2圈也就是24小時）</p> <p>3. 若是有秒針？走一圈，代表時間有長？（60秒）</p> <p>4. 歸納：1時=60分，1日=24時，1分=60秒</p>				
1226-0101	單元10 小數的加減	<p>數-E-A1</p> <p>數-E-A2</p> <p>數-E-A3</p> <p>數-E-B1</p> <p>數-E-C1</p> <p>數-E-C2</p>	<p>2-3 會用日和時的單位換算解決時間的除法問題。</p>	<p>補救教學</p> <p>單元9時間的乘除</p> <p>【活動 日、時、分的除法】</p> <p>學童可能出現學習問題</p> <p>「日」化成「時」會以「60」來計算</p> <p>補救教學活動</p> <p>●透過時間位值表讓學童對時間的化聚有所認識</p> <p>1. 教師布題。</p> <p>時換成日</p> <p>例題：有一件作品，小奇花了1日12時完成一半，阿美花了1日15時完成另一半，兩人共花了幾日幾時完成這件作品？</p>	1	<p>觀察評量</p> <p>操作評量</p> <p>實作評量</p> <p>口頭評量</p> <p>發表評量</p>	南一電子書	

	日	時
	1	12
+	1	15
<hr/>		
	<del>2</del>	<del>27</del>
	3	3

日換成時

例題：製作美勞作品，小奇花了1日12時完成，阿美花了15時完成，兩人相差多少時間？

	日	時
		24
	1	12
-		15
<hr/>		
		21

0102-0108	單元 10 小數的加減	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	1-1 能透過情境，認識三位以上小數的讀法和記法，解決生活中的問題。 1-2 能進行多位小數的	補救教學 單元 10 小數的加減 【活動 多位小數的大小比較和小數的加減】 學童可能出現學習問題 誤認小數位值多數較大 補救教學活動 ●透過小數定位板讓學童進行小數的大小比較 1. 教師布題。請學童將小數寫在定位板上。 布題：比較 0.62 和 0.593 哪一個數較大？	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	

大小比較，解決生活中的問題。

2. 教師提醒學童要把小數寫在定位板上時，要先找小數點。

個位	十分位	百分位	千分位
0	6	2	
0	5	9	3

3. 請學童說一說哪一數較大？為什麼？

歸納：最大位數是十分位，先從十分位開始比較，若相同，再比較百分位，以此類推。

4. 小數的大小比較和整數的大小比較有相同嗎？

5. 教師呈現錯誤的請學童找出錯誤的地方？

個位	十分位	百分位	千分位
	0	6	2
0	5	9	3

0.62 擺放位置錯誤

3-2 能了解如何繪製小數數線並完成繪製。

補救教學  
單元10小數的加減  
【活動 繪製小數數線】

學童可能出現學習問題  
一小格代表多少？

補救教學活動  
● 透過觀察與操作理解數線的意義

1. 教師請學生觀察數線上的數字變化。



2. 請學童說出數線左邊和右邊數字有什麼變化？（在數線上，右邊的數比左邊的數大）

數-E-A1  
數-E-A2  
數-E-A3  
數-E-B1  
數-E-C1  
數-E-C2

0109-0115 加油小站二

1

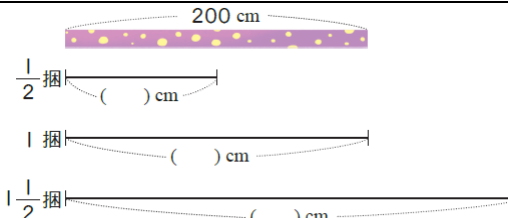
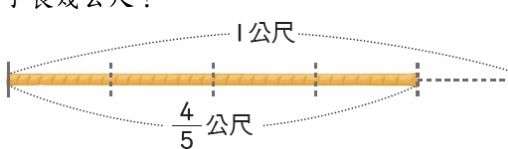
觀察評量  
操作評量  
實作評量  
口頭評量  
發表評量

南一電子書

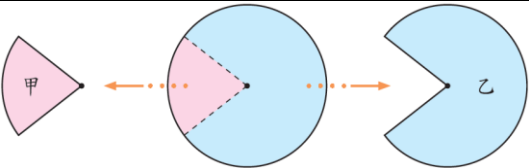


				3. 每一大格表示多少？（利用後面的數減前面的數 $2-1=1$ ） 4. 一大格被分成幾等分？（10 等分） 5. 每一小格表示多少？（ $1\div 10=0.1$ ） 6. 進行小數的點數。 教學提醒： 學童在學習此單元較抽象，先確認會小數的點數再進行於方格紙上作圖。				
--	--	--	--	--	--	--	--	--

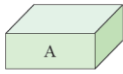


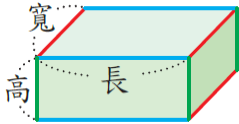
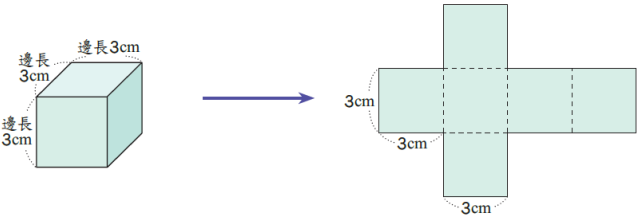
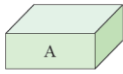


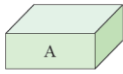


**項目：下學期數學學習輔導**

教學期程	主題/單元名稱	核心素養	學習目標	教學重點	節數	評量方式	教學資源	備註
0206-0212	單元 1 分數的乘法	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2 數-E-C3	1. 能在具體情境中，解決帶分數乘以整數的問題。 2. 能在具體情境中，解決整數乘以分數的問題。	<b>補救教學</b> 第1單元 分數的乘法 <b>【活動 帶分數的整數倍、整數的分數倍】</b> 1. 布題：烘焙店製作1 個蛋糕要用 $2\frac{1}{4}$ 杯鮮奶，製作3個蛋糕要用幾杯鮮奶？ ●先把帶分數分成整數和分數，再計算。 2. 布題：蕾神糖果1盒有12顆， $\frac{2}{3}$ 盒糖果有幾顆？ 3. 布題：一桶礦泉水有12 公升， $\frac{4}{5}$ 桶礦泉水是幾公升？ ●教師說明： $整數 \times \frac{分子}{分母} = \frac{整數 \times 分子}{分母}$	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	
0213-0219	單元 1 分數的乘法	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2 數-E-C3	1. 能在分數的乘法中，察覺被乘數、乘數和積的關係。 2. 能在具體情境中，解決分數除以整數的問題。	<b>補救教學</b> 第1單元 分數的乘法 <b>【活動 被乘數、乘數和積的關係】</b> 1. 布題：緞帶1捆長200公分，同樣的緞帶 $\frac{1}{2}$ 捆、1捆、 $1\frac{1}{2}$ 捆各長幾公分？	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	

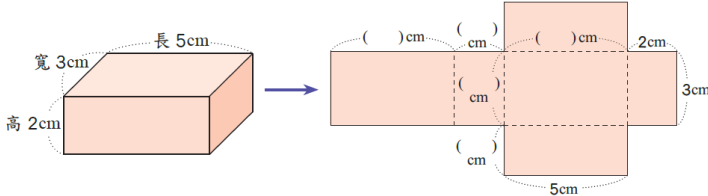
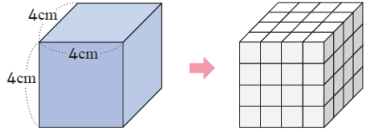
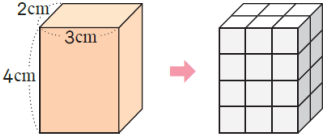
			 <p>觀察上面算式，說說看：(1)乘數小於1，積和被乘數哪一個比較大？ (2)乘數等於1，積和被乘數哪一個比較大？ (3)乘數大於1，積和被乘數哪一個比較大？</p> <p>2. 布題：(1)<math>1\frac{3}{8}\times\frac{1}{3}</math> (2)<math>1\frac{3}{8}\times 1</math> (3)<math>1\frac{3}{8}\times 2\frac{1}{3}</math> (4)將你算出來的積和被乘數比比看，你發現了什麼？</p> <p>●在分數乘法中，乘數小於1，積小於被乘數；乘數等於1，積等於被乘數；乘數大於1，積大於被乘數。</p> <p>【活動 分數除以整數】</p> <p>1. 布題：1條繩子長<math>\frac{4}{5}</math>公尺。(1)平分成4段，每段長幾公尺？(2)<math>\frac{1}{4}</math>條繩子長幾公尺？</p>  <p>2. 布題：5個人要平分<math>2\frac{1}{2}</math>公斤的紅豆，1個人可分到紅豆幾公斤？</p> <p>●教師說明：<math>\frac{甲}{乙}\div丙=\frac{甲}{乙}\times\frac{1}{丙}</math></p>				
0220-0226	單元2 小數的乘法	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1	<p>1. 能理解多位小數的整數倍的計算，並解決生活中的計算問題。</p> <p><b>補救教學</b> 第2單元 小數的乘法 【活動 多位小數乘以整數】</p> <p>1. 布題：沙漠越野賽車距離以英里計算，1英里大約是1.609公里，10英里大約是幾公里？100英里大約是幾公里？1000英里大約是幾公里？1.609的</p>	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	

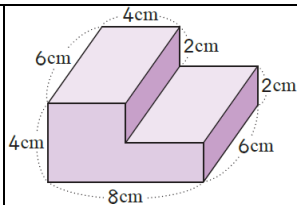
		數-E-C2	2. 能解決生活中整數乘以小數的直式乘法問題。	10倍、100倍和1000倍，小數點有什麼變化？ ●小數乘以10倍、100倍和1000倍時，小數點分別從原來位置向右移1位、2位和3位。 【活動 整數的小數倍】 1. 布題：726的0.1倍、0.01倍和0.001倍，各是多少？觀察上面的算式，說說看，726的0.1倍、0.01倍和0.001倍，小數點有什麼變化？ ●整數乘以0.1倍、0.01倍和0.001倍，小數點分別從原來位置向左移1位、2位和3位。				
0227-0305	單元2 小數的乘法	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	1. 能解決生活中小數乘以小數的直式乘法問題。 2. 能理解小數乘法中，被乘數、乘數和積的關係。	<b>補救教學</b> 第2單元 小數的乘法 【活動 小數乘以小數】 1. 布題：鋼筋 1 公尺重 3.6 公斤。同樣的鋼筋，1.25 公尺重幾公斤？想想看，下面這兩個直式什麼地方相同？什麼地方不同？ $\begin{array}{r} 36 \\ \times 125 \\ \hline 180 \\ 72 \\ 36 \\ \hline 4500 \end{array}$ $\begin{array}{r} 3.6 \\ \times 1.25 \\ \hline 180 \\ 72 \\ 36 \\ \hline 4.500 \end{array}$ ●教師歸納：小數乘法和整數乘法相似，只是要在積加上小數點，使積的小數位數＝被乘數的小數位數＋乘數的小數位數。 【活動 被乘數、乘數和積的關係】 1. 布題：1瓶沙拉油重1.2公斤，同樣的沙拉油0.6瓶、1瓶和1.8瓶各重幾公斤？(1)乘數小於1，積和被乘數哪一個比較大？ (2)乘數等於1，積和被乘數哪一個比較大？ (3)乘數大於1，積和被乘數哪一個比較大？ ●被乘數相同時，乘數小於1，積小於被乘數。被乘數相同時，乘數等於1，積等於被乘數。被乘數相同時，乘數大於1，積大於被乘數。	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	
0306-0312	單元3 扇形	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-B3	1. 認識扇形。 2. 認識圓心角。	<b>補救教學</b> 第3單元 扇形 【活動 認識扇形和圓心角】 1. 布題：拿出附件的圓形板，沿著虛線剪下來，如下圖。	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	

		數-E-C1 數-E-C2	 <p>●由圓的兩條半徑和弧所圍成的圖形，稱為扇形。</p> <p>2. 布題：拿出附件P3、P5的圓形板，分別在圓上剪出一條半徑，由切口處把兩個圓交叉在一起，使圓心重疊。</p>  <p>上圖中，圓的圓心和半徑在哪裡？綠色扇形的角在哪裡？角的頂點和邊在哪裡？</p>  <p>●以圓心為頂點，兩條半徑為兩邊所形成的角，叫作圓心角。</p>				
0313-0319	單元 3 扇形	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-B3 數-E-C1 數-E-C2	<p>1. 扇形的應用。</p> <p><b>補救教學</b></p> <p>第3單元 扇形</p> <p>【活動 扇形的應用】</p> <p>1. 布題：拿出附件P9 的圖卡，把半徑等長的<math>\frac{1}{2}</math>圓、<math>\frac{1}{4}</math>圓和<math>\frac{1}{6}</math>圓的扇形比一比，圓心角的角度改變，面積會改變嗎？你是怎麼知道的？</p> <p>2. 布題：拿出附件P11 的圖卡，把圓心角相同，半徑各是3cm、4cm 和5cm 的圓的扇形比一比，半徑的長度改變，面積會改變嗎？</p> <p>●<math>180^\circ &gt; 90^\circ &gt; 60^\circ</math>，所以當半徑等長時，圓心角角度越大，面積會越大；反之，則面積會越小。<math>5\text{cm} &gt; 4\text{cm} &gt; 3\text{cm}</math>，所以當圓心角相同時，半徑</p>	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	

0320-0326	單元 4 正 方體和長方 體	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-B3 數-E-C1 數-E-C2	<p>長度越長，面積會越大；反之，則面積會越小。</p> <p><b>補救教學</b></p> <p>第4單元 正方體和長方體</p> <p>【活動 正方體和長方體的構成要素】</p> <p>1. 布題：拿出附件P13 ~ P17 做成下面的形體，並完成下表：</p> <table border="1" data-bbox="653 435 1163 698"> <tr> <td>形體</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>名稱</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>頂點的個數</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>邊的個數</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> <tr> <td>面的個數</td> <td></td> <td></td> <td></td> </tr> </table> <p>(1)說說看，長方體和正方體有什麼相同的地方？ (2)B正方體的哪些邊一樣長？ (3)A長方體的哪些邊一樣長？ (4)C長方體的哪些邊一樣長？</p> <p>●下圖的長方體中，藍色的邊是長方體的長，紅色的邊是長方體的寬，綠色的邊是長方體的高。</p>  <p>【活動 正方體和長方體的表面積】</p> <p>1. 布題：把一個正方體展開，如下圖。這個正方體的展開圖面積是幾平方公分？</p>  <p>●正方體的六個面都是全等的正方形，展開圖的面積就是立體形體的表面積。</p>	形體				名稱				頂點的個數				邊的個數				面的個數				1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	
形體																											
名稱																											
頂點的個數																											
邊的個數																											
面的個數																											



			<p>2. 布題：把一個長方體展開，如下圖。這個長方體的表面積是幾平方公分？</p>  <p>● 正方體的表面積為邊長×邊長×6；長方體的表面積為(長×寬+寬×高+長×高)×2</p>				
0327-0402	單元 4 正方體和長方體	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-B3 數-E-C1 數-E-C2	<p>1. 了解正方體和長方體的體積公式與應用。          2. 認識立方公尺的意義，並了解立方公分與立方公尺間的關係及換算。</p> <p><b>補救教學</b>          第4單元 正方體和長方體  <b>【活動 認識體積公式與1立方公尺】</b>          1. 布題：下圖正方體的體積是幾立方公分？</p>  <p>● 正方體的體積公式為邊長×邊長×邊長</p> <p>2. 布題：下圖長方形的體積是多少立方公分？</p>  <p>● 長方體的體積公式為長×寬×高</p> <p>3. 布題：邊長1公尺的正方體，體積是多少立方公分？</p> <p>● 1立方公尺是1000000立方公分，1立方公分就是<math>\frac{1}{1000000}</math>立方公尺。</p> <p><b>【活動 體積公式的應用】</b>          1. 布題：下面形體的體積是幾立方公分？</p>	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	



- ①可先分成兩個長方體，分別算出兩個體積後再相加。②先看成一個完整的大長方體，再剪掉一個小的長方體。

數-E-A1  
數-E-A2  
數-E-A3  
數-E-B1  
數-E-C1  
數-E-C2

- 能用直式解決整數除以整數，商為三位小數以內，沒有餘數的計算。
- 能用直式解決小數除以整數，商為三位小數以內，沒有餘數的計算。

### 補救教學

第5單元 整數、小數除以整數

【活動 整數除以整數，商是二位小數】

- 布題：繩子長7公尺，剪成等長的4段，每段長幾公尺？

●7公尺是700公分，700公分平分成4段， $700 \div 4 = 175$ ，每段是175公分。1公分=0.01公尺，175公分=1.75公尺。

【活動 小數除以整數】

- 布題：把一瓶0.8公升的牛奶平分給4個小朋友喝，每個小朋友可以喝到幾公升？

●解題是以0.1公升做單位，則成為 $8 \div 4 = 2$ ，而2個0.1公升就是0.2公升，指導直式的運算過程，將整數除法與小數並列，再比較其異同，得知運算過程相似，商的小數點與被除數的小數點對齊。

●小數除以整數是以小數的十進構造為根據，把被除數的小數整數化，再還原為原單位，算出商。

- 布題：志玲姐姐每天喝1杯奇異果汁來維持健康的體態，她把0.98公升的奇異果汁平分成5杯，每杯有幾公升？

●個位0除以5不夠除，在商的個位記0，並記上小數點。

- 布題：一袋麵粉重35.8公斤，寶春將麵粉平分成10包，每包重幾公斤？平分成100包呢？平分成1000包呢？35.8除以10、除以100和除以1000，小數點有什麼變化？

●關於小數除法計算時的錯誤：①商忘記標小數點：可能是由於小朋友疏忽所致，但也可能是對小數除法的理解，所以，剛開始指導小朋友時，一定要在定位板上操作。②商是純小數時，忘記個位或十分位的0：整數部分有商時，商的個位要和被除數的個位對齊，然後再標小數點；若整數部分沒有商時，商的小數點要和被除數的小數點對齊，先補上0，再標

1

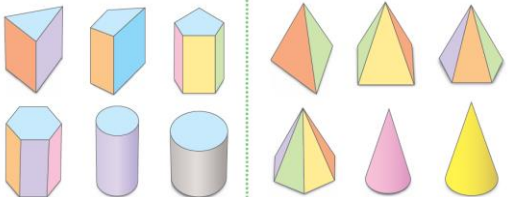
觀察評量  
操作評量  
實作評量  
口頭評量  
發表評量

南一電子書

0403-0409

單元5 整數、小數除以整數

				上小數點。				
0410-0416	加油小站一	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	1. 能做簡單分數換成小數，解決生活上的問題。 2. 能做簡單小數換成分數，解決生活上的問題。	<b>補救教學</b> 第5單元 整數、小數除以整數 【活動 小數和分數的互換】 1. 布題：1個披薩平分給2人，每人分得 $\frac{1}{2}$ 個披薩，用小數怎麼表示？ ● $\frac{1}{2}=1\div 2=0.5$ ， $\frac{1}{2}$ 個披薩用小數表示，記作 $1\div 2=0.5$ ，每人分得0.5個披薩。 2. 布題：把1公尺長的彩帶平分成10段，每段是幾公尺？用小數怎麼表示？用分數怎麼表示？ ● ①1公尺平分成10段，用小數表示 $1\div 10=0.1$ ，每段是0.1公尺。②1公尺平分成10段，用分數表示 $1\div 10=\frac{1}{10}$ ，每段是 $\frac{1}{10}$ 公尺。所以 $0.1=\frac{1}{10}$ 。	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	
0417-0423	單元6 生活中的大單位	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2 數-E-C3	1. 能認識公噸。 2. 能認識公畝、公頃和平方公里。 3. 能認識平方公尺、公畝、公頃和平方公里相互間的關係，並利用此關係進行整數和小數的換算與計算問題。	<b>補救教學</b> 第6單元 生活中的大單位 【活動 認識公噸】 1. 布題：一隻鯊魚重2.3公噸，也可以說是幾公斤？ ● 透過1公斤和1000公克是一樣多的經驗，將1000公斤的重量命名為1公噸，記作1公噸=1000公斤，建立公噸與公斤的關係。公噸與公斤的換算，宜藉由公斤為中介單位，以1公噸=1000公斤的關係為基礎，再透過乘除運算來學習公噸與公斤的換算。 【活動 認識公畝和公頃並理解平方公尺、公畝和公頃之間的關係、換算及應用】 1. 布題： <u>大安森林公園</u> 位於臺北市大安區，堪稱「 <u>臺北市之肺</u> 」，它的面積大約26公頃，是 <u>臺灣</u> 少見的都會型公園。26公頃是幾公畝？也就是幾平方公尺？ 2. 布題： <u>李伯伯</u> 把一塊4公畝80平方公尺的土地平分給3個兒子，每人分到的土地面積是幾平方公尺？ ● 邊長100公尺的正方形土地，面積就是1公頃。1公頃是10000平方公尺，公頃的國際通用符號是ha。 ● 透過實際情境的探討，讓兒童認識10000平方公尺可以說成1公頃，記作	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	

				10000平方公尺=1公頃，以建立公頃與平方公尺的關係。				
0424-0430	單元 6 生活中的大單位	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2 數-E-C3	<ol style="list-style-type: none"> <li>能認識公畝、公頃和平方公里。</li> <li>能認識平方公尺、公畝、公頃和平方公里相互間的關係，並利用此關係進行整數和小數的換算與計算問題。</li> </ol>	<p><b>補救教學</b></p> <p>第 6 單元 生活中的大單位</p> <p>【活動 認識平方公里，並理解平方公里和平方公尺、公畝、公頃的關係、換算及應用】</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>布題：邊長1公里的正方形土地，面積是幾平方公里？ <ul style="list-style-type: none"> <li>●邊長1公里的正方形土地，面積就是1平方公里，平方公里的國際通用符號是<math>\text{km}^2</math>。</li> </ul> </li> <li>布題：綠島的面積約16平方公里，<u>小琉球</u>的面積約680公頃，哪一個的面積比較大？</li> <li>布題：<u>王伯伯</u>有8平方公里的土地，想平均捐給20家慈善機構，每家慈善機構可分得幾公畝的土地？ <ul style="list-style-type: none"> <li>●公畝、公頃、平方公里和平方公尺間的換算，開始時宜藉由平方公尺為中介單位，以1公畝=100平方公尺，1公頃=10000平方公尺，1平方公里=1000000平方公尺，1公頃=100公畝，1平方公里=10000公畝，1平方公里=100公頃的關係為基礎，再透過乘除的運算，來學習這些單位間的換算。</li> </ul> </li> </ol>	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	
0501-0507	單元 7 柱體、錐體和球體	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-B3 數-E-C1 數-E-C2	<ol style="list-style-type: none"> <li>能透過實物、圖片的操作與分類，辨識柱體和錐體。</li> <li>能透過觀察與操作，了解柱體的組成要素與性質。</li> <li>能透過組成要素的比較，了解角柱和圓柱的異同，及其要素間的關係。</li> </ol>	<p><b>補救教學</b></p> <p>第 7 單元 柱體、錐體和球體</p> <p>【活動 柱體和錐體的分類與命名】</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>布題：觀察下列形體的外觀，再區分。</li> </ol>  <ul style="list-style-type: none"> <li>●像柱子一樣的形體，叫作柱體；頂端尖尖的像錐子的形體，叫作錐體。底面是多邊形的錐體，叫作角錐；底面是圓形的錐體，叫作圓錐。</li> </ul> <p>【活動 角柱的構成要素】</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>布題：完成下表並回答下面問題。</li> </ol>	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	

形體名稱	  
底面形狀	四邊形
底面個數	
側面形狀	
側面個數	
1個底面邊數	
面的個數	
邊的個數	
頂點個數	
底面是否全等	

(1)角柱有哪些地方相同？ (2)角柱的面的個數和1個底面邊數有什麼關係？ (3)角柱的邊的個數和1個底面邊數有什麼關係？ (4)角柱的頂點個數和1個底面邊數有什麼關係？

- 角柱的面的個數=1個底面邊數+2
- 角柱的邊的個數=1個底面邊數x3
- 角柱的頂點個數=1個底面邊數x2

0508-0514 單元7 柱體、錐體和球體

數-E-A1  
數-E-A2  
數-E-A3  
數-E-B1  
數-E-B3  
數-E-C1  
數-E-C2

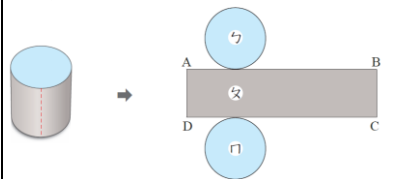
1. 能透過觀察與操作，了解柱體的組成要素與性質。
2. 能透過觀察與操作，了解錐體的組成要素與性質。
3. 能透過組成要素的比較，了解角柱和圓柱的異同，及其要素間的關係。
4. 能透過組成要素的比較，了解

**補救教學**

第7單元 柱體、錐體和球體

【活動 圓柱的構成要素及展開圖】

1. 布題：拿出附件P39 中做好的圓柱，沿著「虛線」剪開攤平後，在每個面寫上代號，如下圖：



(1)哪兩個面是原圓柱的底面？ (2)哪個面是原圓柱的側面？ (3)1個底面的周長和哪些線段一樣長？

- 圓柱有2個底面，底面都是圓形，且兩底面全等。
- 圓錐和角錐都只有1個底面。圓錐的側面是曲面，角錐的側面是平面。
- ㄅ面和ㄇ面是原圓柱的底面。ㄨ面是原圓柱的側面。1個底面的周長=

1

南一電子書

角錐和圓錐的異同，及其要素間的關係。  
5. 認識球體。

$$\overline{AB} = \overline{CD}$$

【活動 角錐的構成要素及展開圖】

1. 布題：完成下表並回答下面問題。

形體名稱			
底面形狀	四邊形		
底面個數			
側面形狀	三角形		
側面個數			
底面邊數			
面的個數			
邊的個數			
頂點個數			

(1) 角錐有哪些地方相同？ (2) 角錐的面的個數和底面邊數有什麼關係？  
(3) 角錐的邊的個數和底面邊數有什麼關係？ (4) 角錐的頂點個數和底面邊數有什麼關係？

● 角錐的面的個數 = 底面邊數 + 1  
角錐的邊的個數 = 底面邊數 × 2  
角錐的頂點個數 = 底面邊數 + 1

【活動 認識球體】

1. 布題：下面哪些物品不論從哪個角度看，都是同樣的形狀？



● 不論從哪個角度看起來都是圓形的形體，就叫作「球體」。

0515-0521

單元 8 比率  
和百分率

數-E-A1  
數-E-A2  
數-E-A3  
數-E-B1  
數-E-C1

1. 能由生活情境中的問題，理解比率。  
2. 能由生活情境中的問題，理解

補救教學

第 8 單元 比率和百分率

【活動 認識比率】

1

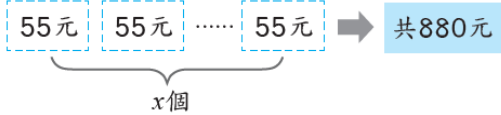
觀察評量  
操作評量  
實作評量  
口頭評量  
發表評量

南一電子書

		數-E-C2 數-E-C3	百分率。	<p>1. 布題：<math>\frac{3}{10}</math>、<math>\frac{7}{10}</math>和<math>\frac{1}{13}</math>各表示什麼？</p> <p>● <math>\frac{3}{10}</math>、<math>\frac{7}{10}</math>和<math>\frac{1}{13}</math>這樣，表示部分占全部的多少，叫作比率。部分量÷全部量＝比率。初步學習的情境強調的是部分占全體的多寡與其表示法，因此比率的值往往小於或等於1，且1就是「全部」。當兒童認識到可以1作為基準量時，則也可以學習大於1的比率。</p> <p>【活動 認識百分率】</p> <p>1. 布題：新一國小科學班的錄取人數占報名人數的0.9，用百分率表示是多少？</p> <p>● 百分率是生活中比率常用的表示方法。<math>1\% = 1/100 = 0.01</math> 百分率是把基準量設定為100來表示的比值，它能表示部分在全體中所占的比值；亦能表示出兩個或兩個以上的同類數量的比值。</p>				
0522-0528	單元8 比率和百分率	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2 數-E-C3	1. 能解決生活中與百分率有關的問題。	<p><b>補救教學</b></p> <p>第8單元 比率和百分率</p> <p>【活動 百分率的應用、打折、加成問題】</p> <p>1. 布題：臺灣好聲音歌唱比賽，每位選手需準備12首歌，其中有25%要是臺語歌。每位選手需準備幾首臺語歌？</p> <p>● 臺語歌曲數量＝全部歌曲數量×比率：①將百分率化成分數來計算。<math>12 \times 25\% = 12 \times \frac{1}{4} = 3</math>；②將百分率化成小數來計算。</p> <p>2. 布題：書香文具店幕慶，文具用品一律打8折。一個定價160元的收納盒，售價是幾元？</p> <p>● 售價＝定價×折數1折是指定價的10%，2折是指定價的20%，8折是指定價的80%。</p> <p>3. 布題：遊樂區上個月遊客數是12000人，這個月比上個月遊客數少了四成五，這個月的遊客數是幾人？</p> <p>● 這個月比上個月遊客數少四成五，表示這個月的遊客數等於上個月遊客數減掉上個月遊客數的45%。</p>	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	
0529-0604	單元9 容積和容量	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1	1. 認識體積和容積的關係。 2. 了解正方體、長方體容積的求	<p><b>補救教學</b></p> <p>第9單元 容積和容量</p> <p>【活動 認識容積】</p>	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量	南一電子書	

		數-E-B3 數-E-C1 數-E-C2 數-E-C3	法。 3. 認識容積、容量的關係。 4. 了解不規則物體體積的算法。	1. 布題：箱子中裝滿12盒喜餅，每盒喜餅的體積是11200立方公分。這些喜餅的體積共是幾立方公分？ ● 容器內部所占空間的大小，也就是容器內部的體積，我們稱為容積。計算具體的實體問題時，要區別是求「體積」，還是求「容積」，不能把求容積和求體積混為一談。 <b>【活動 容積和容量的關係】</b> 1. 布題：有一個正方體盒子，裡面每邊長是10公分。正方體盒子的容積是幾立方公分？ ● 正方體盒子的容積和容量所指的空間大小相同，容積與容量均可表示容器內部的空間大小。正方體盒子的容積和容量均可表示正方體盒子內部的空間大小，故1公升水的體積是1000立方公分。 <b>【活動 不規則物體的體積】</b> 1. 布題：有一個正方體容器，裡面每邊長10公分，裝水高度5公分，放入石塊完全沉入後，水上升到8公分，石塊的體積是幾立方公分？ ● 「沉入水中的物體的體積，等於此物體所排開的水的水量，也就是水所占空間的體積」。透過排水的方法，可以求出各種可沉入水中，且不規則形狀物體的體積。		發表評量		
0605-0611	單元 9 容積和容量	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-B3 數-E-C1 數-E-C2 數-E-C3	1. 認識容積、容量的關係。 2. 了解不規則物體體積的算法。	<b>補救教學</b> 第 9 單元 容積和容量 <b>【活動 容量和容積的計算與生活應用】</b> 1. 布題：有一個有蓋的正方體鐵盒，外面的邊長都是24公分，鐵盒的厚度為2公分，這個鐵盒的容量是幾公升？ ● 計算容積和容量時，須注意題目中的邊長長度是容器外面或裡面的長度，若為外面的長度，則須扣除容器「厚度」。 ● 由計量的方法上來看：計算物體體積時，要按外部尺寸計算。計算容器容積時，由於容器有厚度，要把厚度減去，按內部尺寸計算，並注意有蓋容器與無蓋容器的容積求法。 2. 布題：長水道國際標準泳池裡面的長、寬、高分別是50公尺、25公尺、2公尺。這座國際標準泳池的容積是幾立方公尺？容量是幾公升？ ● 1000公升水的體積是1立方公尺，1000公升又稱為1公秉。	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	
0612-0618	單元 10 怎樣列式	數-E-A1 數-E-A2	1. 能從問題中分析題意，用符號	<b>補救教學</b> 第10單元 怎樣列式	1	觀察評量 操作評量	南一電子書	



		數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	表示未知數。 2. 能將整數單步驟的具體情境列成含有未知數符號的算式。	<b>【活動 用符號表示未知數】</b> 1. 布題： <u>巨人展覽館</u> 門票一張若干元，端午節期間推出優惠活動，姓名中有「端、午、節」其中一個字，門票可以折價99元。 <u>四端</u> 想買一張門票，他要付幾元？ ●一張門票的價錢是未知數。因為四端的名字裡有「端」，所以他的門票可以折價99元。用 $y$ 表示一張門票的價錢，四端要付 $y-99$ 元。 <b>【活動 解決含有未知數的加減算式】</b> 1. 布題： <u>小明</u> 有21個蘋果， <u>小明</u> 比 <u>小華</u> 少15個， <u>小華</u> 有幾個蘋果？ ●①假設 <u>小華</u> 有 $x$ 個蘋果， <u>小明</u> 比 <u>小華</u> 少15個，表示 <u>小明</u> 和 <u>小華</u> 的蘋果數量相差15個，所以 <u>小華</u> 的蘋果數減 <u>小明的</u> 蘋果數等於15個。②假設 <u>小華</u> 有 $y$ 個蘋果 <u>小明</u> 比 <u>小華</u> 少15個，所以 <u>小明的</u> 蘋果數等於 <u>小華</u> 的蘋果數減15個，也就是 <u>小華</u> 的蘋果數減15個等於 <u>小明的</u> 蘋果數。		實作評量 口頭評量 發表評量		
0619-0625	加油小站二	數-E-A1 數-E-A2 數-E-A3 數-E-B1 數-E-C1 數-E-C2	1. 能將整數單步驟的具體情境列成含有未知數符號的算式。 2. 能解釋算式、求解並驗算。	<b>補救教學</b> 第10單元 怎樣列式 <b>【活動 解決含有未知數的乘除算式】</b> 1. 布題：1個杯子蛋糕賣55元，老師買了若干個，共花費880元。老師買了幾個杯子蛋糕？  ●1個杯子蛋糕賣55元，老師付了880元，將花費的總金額除以每個售價，就是購買的數量。 2. 布題：一瓶蔓越莓汁有 $y$ 毫升，平分成7杯，每杯有300毫升。這瓶蔓越莓汁有幾毫升？用未知數列出算式，並算出答案。	1	觀察評量 操作評量 實作評量 口頭評量 發表評量	南一電子書	

$y$ 毫升

300毫升 300毫升 ..... 300毫升

7杯

課程名稱	閱讀樂讀	實施年級 (班級組別)	五	教學 節數	本學期共( 21 )節
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 ( <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題 )				
設計理念	能將閱讀材料與實際生活情境相聯結，透過生活化的語文，學習解決問題，將知識轉化為能力。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。				
課程目標	一、學會情景與事件並重的記敘文寫法，從事件中烘托出事理的真諦，進一步襯托出主題的獨特性。 二、從統整識字中，增強文字的思辨、運用能力，並學習欣賞不同的寫法。 三、從閱讀的詩歌和文章中，學習用報導文學的方法，說明在大自然中觀察到的現象和體悟。 四、運用本冊中的修辭技巧，說出生活中的親情、友情、民胞物與的大愛情懷。 五、從欣賞本冊的文章中，學習如何以智慧面對逆境，並對宇宙及自然現象充滿關懷。				
配合融入之領域或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 原住民教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		
表現任務	1. 聆聽態度：安靜專注的聽故事，不隨意打岔。 2. 口語表達：用完整的語句回答問題，不岔開話題。 3. 合作學習：與小組同學合作演出故事人物的對話與動作。 4. 學習單：根據提示完成描繪、記錄、檢核等內容。				
課程架構					

教學 期程	節 數	教學單 元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容 (校訂)	學習活動 (節次)	學習評量 (表現任務)	自編自選教 材/學習單
第 1 週	1	銀盒金 絲	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意發表。</p> <p>3. 請同學說一說:本文主要闡述的重點意義。</p> <p>4. 閱讀理解檢討</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	閱讀易上手
第 2 週	1	魔鬼與 農夫	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意發表。</p> <p>3. 閱讀理解檢討。</p> <p>4. 教師統整本課重點:當擁有的比需要的還多時，容易讓人迷失。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	閱讀易上手

			資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。		兒童劇等。			
第 3 週	1	不怕慢，只怕站	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>1. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>3. 認識常用標點符號，培養語文表達能力。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意發表。</p> <p>3. 閱讀理解檢討。</p> <p>4. 請同學說一說本課主要闡述的涵義：只要下定決心去做，任何事都不嫌太遲。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	閱讀易上手
第 4 週	1	萬花筒世界	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-12 運用圖書館</p>	<p>1. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>3. 認識常用標點符號，培養語文表達能力。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意發表。</p> <p>3. 同學發表對「讀萬卷書，不如行萬里路」的看法。</p> <p>4. 閱讀理解檢討</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	閱讀易上手

			(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。		現代散文、少年小說、兒童劇等。			
第 5 週	1	印地安酋長的信	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 能閱讀不同表述方式的文章，從問答中掌握文章大意。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。 3. 請同學說一說如何對待不同種族的人？	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	閱讀易上手
第 6 週	1	螞蟻雄兵	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。 3. 請同學說一說對「螞蟻」的看法。 4. 閱讀理解檢討	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	閱讀易上手

			提升多元文本的閱讀和應用能力。	4. 理解故事中所要表達的意思。	Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。			
第 7 週	1	五隻猴子	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。 3. 請同學說一說本課所要表達的涵義是什麼？ 4. 閱讀理解檢討	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	閱讀易上手
第 8 週	1	張衡的故事	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-III-12 運用圖書館	1. 引導學生以自身經驗，閱讀文本，並提出看法。 2. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。 3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。 3. 閱讀理解檢討	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	閱讀易上手

			(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。		兒童劇等。			
第 9 週	1	給你一雙襪子	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>1. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息，利用書信，表情達意。</p> <p>2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>4. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>5. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意發表。</p> <p>3. 請同學發表本課所表達的重要意義。</p> <p>4. 閱讀理解檢討。</p> <p>5. 教師統整：不怕失敗，不怕付出，自己要堅信自己能辦到，前途才會一片光明！</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	閱讀易上手
第 10 週	1	賣麵的老劉	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>3. 能覺察自己的心情好壞，並尋求解決辦法，</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 2. 小組段落大意討論及發表。</li> <li>● 3. 閱讀理解檢討。</li> </ul>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	閱讀易上手



			<p>文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>5- III -12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	轉換正向的能量。	<p>意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>			
第 11 週	1	是失敗還是成功	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5- III -12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。</p> <p>4. 能覺察自己行為的動機，並慎重做決定，避免造成不良的後果。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad- III -2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>● 2. 小組段落大意討論及發表。</p> <p>3. 文中所要呈現的意義是什麼？</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	閱讀易上手
第 12 週	1	多的一隻	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad- III -2 篇章的大</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>● 2. 小組段落大意討論及發表。</p> <p>3. 文中所要呈現的意義是什麼？</p> <p>4. 閱讀理解檢討。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	閱讀易上手

			號的用法與表達效果。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力。	意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。			
第 13 週	1	行到水窮處	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 分組進行閱讀。 ● 2. 小組段落大意討論及發表。 3. 「杏林子」有那些地方值得學習？ 4. 閱讀理解檢討。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	閱讀易上手
第 14 週	1	望遠鏡裡的精靈：臺灣常見鳥類的故事	5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-8 運用自我提問、	1. 能用心精讀，深究內容，歸納大意。 2. 結合生活經驗，學習語文，應用語文，達到獲取資訊，傳達消息的能力。 3. 學習語文，應用語文，並結合生活經驗，學會解決問題。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：本書特別為青少年朋友撰寫的，作者以自己親身的觀察經驗，將十七種在臺灣野外最常見的鳥類，撰寫成十七個不同的散文故事，書中描述牠們的生活史，讓牠們也能展現國外自然生態紀錄片的「立體感」，以及生活故事。我們可以透過對每一種鳥的特殊	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	作者：劉克襄 出版社：玉山社 出版日期：西元一九九七年

		<p>推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>4. 學習從各種不角度看世界，欣賞自然美景。</p> <p>5. 藉由閱讀文章，了解愛護自然環境資源的重要。</p> <p>6. 透過班級讀書會活動，培養學生閱讀習慣，擴大閱讀領域。</p>	<p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-III-2 人際交流的情感。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p>	<p>行為的觀察，更深入的知道鳥和周遭生態環境，及跟我們之間的各種親密關係，希望這十七種本土鳥類的基础認識和引導，能夠開啟孩子們觀察<u>臺灣</u>鳥類世界和自然環境的窗口。</p> <p>3. 教師針對本書的運用：</p> <p>(1) 教師簡介本書內容要點。</p> <p>(2) 鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享自己最喜歡哪一篇文章。</p> <p>(3) 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>		
第 15 週	1	<p>最珍貴的一棵樹</p> <p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能認識常用中國文字，並學會使用字(詞)典，有效蒐集各種資料，解決問題。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>● 2. 小組段落大意討論及發表。</p> <p>3. 分組討論本文所要表達的意義。</p> <p>4. 閱讀理解檢討。</p> <p>5. 教師統整本文重點：天生我才必有用</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	<p>閱讀易上手</p>

					兒童劇等。			
第 16 週	1	「看見」 幸福的 樂章	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>● 2. 小組段落大意討論及發表。</p> <p>3. 分組討論本文所要表達的意義。</p> <p>4. 閱讀理解檢討。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	閱讀易上手
第 17 週	1	羅琳與 哈利波特	<p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能認識常用<u>中國文字</u>，並學會使用字(詞)典，有效蒐集各種資料，解決問題。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>● 2. 小組段落大意討論及發表。</p> <p>3. 分組討論本文所要表達的意義。</p> <p>4. 閱讀理解檢討。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	閱讀易上手

				事。	現代散文、少年小說、兒童劇等。			
第 18 週	1	忠言逆耳	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>3. 理解故事中所要表達的意思。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 提問：說說看可以用哪個成語來</p> <p>3. 形容故事中的韓非？</p> <p>4. 發表：利用「忠言逆耳」造句。</p> <p>5. 指導學生理解他人的批評往往會因為讓人聽起來不舒服而不容易接受，必須以雅量去面對批評。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	閱讀易上手
第 19 週	1	潛移默化	<p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 提問：說說看這個故事的大意。</p> <p>3. 請學生分享哪些情形適合用「潛移默化」來形容？</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	閱讀易上手

			提升多元文本的閱讀和應用能力。		意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。			
第 20 週	1	同舟共濟	2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能說出自己對故事的想法，並分享個人經驗。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 分組進行閱讀。 2. 提問：說說看這個故事的大意。 3. 請學生分享在自己的生活經驗中，有哪些是因為「同舟共濟」而解決難題的？	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	閱讀易上手
第 21 週	1	一箭雙鵰	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能說出自己對故事的想法，並分享個人經驗。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	1. 分組進行閱讀。 2. 提問：說說看這個故事的大意。 3. 教師可指導利用「一箭雙鵰」造句。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	閱讀易上手

意。  
Ad-III-3 故事、童詩、  
現代散文、少年小說、  
兒童劇等。

(五)彰化縣 110 學年度 下 學期 湖西 國民小學 五年級 (閱讀樂讀) 教學計畫表 設計者：五年級團隊

課程名稱	閱讀樂讀	實施年級 (班級組別)	五	教學 節數	本學期共( 20 )節
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 ( <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題 ) 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 ( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程 ) 3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 ( 特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項 ) 身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用 資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究或專長領域 其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班專門課程 <input type="checkbox"/> 體育班專門課程 4. <input checked="" type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
設計理念	能將閱讀材料與實際生活情境相聯結，透過生活化的語文，學習解決問題，將知識轉化為能力。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。				

課程目標		一、學會情景與事件並重的記敘文寫法，從事件中烘托出事理的真諦，進一步襯托出主題的獨特性。 二、從統整識字中，增強文字的思辨、運用能力，並學習欣賞不同的寫法。 三、從閱讀的詩歌和文章中，學習用報導文學的方法，說明在大自然中觀察到的現象和體悟。 四、運用本冊中的修辭技巧，說出生活中的親情、友情、民胞物與的大愛情懷。 五、從欣賞本冊的文章中，學習如何以智慧面對逆境，並對宇宙及自然現象充滿關懷。						
配合融入之領域或議題		<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input checked="" type="checkbox"/> 原住民教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育				
表現任務		5. 聆聽態度：安靜專注的聽故事，不隨意打岔。 6. 口語表達：用完整的語句回答問題，不岔開話題。 7. 合作學習：與小組同學合作演出故事人物的對話與動作。 8. 學習單：根據提示完成描繪、記錄、檢核等內容。						
課程架構								
教學 期程	節 數	教學單 元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容 (校訂)	學習活動 (節次)	學習評量 (表現任務)	自編自選教 材/學習單
第 1 週	1	馬克·吐 溫的幽 默人生	1-III-1 能夠聆聽他人的 發言，並簡要記錄。 4-III-3 運用字辭典、成 語辭典等，擴充詞彙，分 辨詞義。 5-III-2 理解各種標點符 號的用法與表達效果。 5-III-7 連結相關的知識 和經驗，提出自己的觀 點，評述文本的內容。 6-III-2 培養思考力、聯	1. 能培養良好的聆聽態 度，並學會使用禮貌語 言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、 態度和習慣，並流暢朗 讀文章表達的情感。	Ab-III-1 2,700 個常用 字的字形、字音和字 義。 Ab-III-2 2,200 個常用 字的使用。 Ac-III-1 標點符號在 文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大 意、主旨、結構與寓 意。 Ad-III-3 故事、童詩、	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。 3. 小組發表對「馬克·吐溫」這個 人的看法。 4. 請學生發表「幽默」的益處。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	閱讀易上手



			想力等寫作基本能力。		現代散文、少年小說、兒童劇等。			
第 2 週	1	傳奇人物紀曉嵐	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意發表。</p> <p>3. 小組發表個人的看法。</p> <p>4. 閱讀理解檢討。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	閱讀易上手
第 3 週	1	周瑜鬥諸葛亮	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和</p>	<p>1. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>3. 認識常用標點符號，培養語文表達能力。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意發表。</p> <p>3. 小組發表對「周瑜」及「諸葛亮」這個人的看法。</p> <p>4. 閱讀理解檢討。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	閱讀易上手

			應用能力。					
第 4 週	1	創意點 子王	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。	1. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 認識常用標點符號，培養語文表達能力。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。 3. 閱讀理解檢討。 4. 教師統整本文重點：「發明」並不難，只要肯動腦解決生活中的小麻煩，往往可以成就大發明。 5. 鼓勵小朋友從生活中觀察，發揮創作發明的潛能。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	閱讀易上手
第 5 週	1	創意點 子王	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 能閱讀不同表述方式的文章，從問答中掌握文章大意。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	1. 分組蒐集歷史上有名的發明家的故事。 2. 小組發表。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	閱讀易上手
第 6 週	1	戴嵩畫 牛	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。 3. 同學發表讀完本文之看法。 4. 閱讀理解檢討。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	閱讀易上手

			<p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4.理解故事中所要表達的意思。</p>	<p>字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>5.教師統整本文重點：「術業有專攻」。</p>	<p>朗讀評量</p>	
第 7 週	1	五餅二魚的奇蹟	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2.能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1.分組進行閱讀。</p> <p>2.小組段落大意發表。</p> <p>3.同學發表讀完本文之看法。</p> <p>4.請同學發表與他人分享的經驗。</p> <p>5.閱讀理解檢討。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量</p>	<p>閱讀易上手</p>
第 8 週	1	水立方與鳥巢	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成</p>	<p>1.引導學生以自身經驗，閱讀文本，並提出看法。</p> <p>2.能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。</p> <p>3.能輕鬆自然的表達自</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在</p>	<p>1.分組進行閱讀。</p> <p>2.分組討論各段大意並發表</p> <p>3.閱讀理解檢討。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量</p>	<p>閱讀易上手</p>

			<p>語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的大事。</p> <p>4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力。</p>	<p>文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>			
第 9 週	1	關於世界名畫的一〇個故事	<p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>1. 能用心精讀，深究內容，歸納大意。</p> <p>2. 結合生活經驗，學習語文，應用語文，達到獲取資訊，傳達消息的能力。</p> <p>3. 學習語文，應用語文，並結合生活經驗，學會解決問題。</p> <p>4. 藉由閱讀，吸取各領域傑出人物的成功因素。</p> <p>5. 透過班級讀書會活動，培養學生閱讀習慣，擴大閱讀領域。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：本書蒐集來自藝術史上享有盛譽的佳作，並呈現一百個名畫背後的小故事，讓讀者在欣賞名畫的同時，也深切認識該年代的歷史背景與畫作創作的意念。</p> <p>3. 教師針對本書的運用方式：教師可安排先朗讀一則名畫的小故事，引起學生主動閱讀、探究名畫故事的興趣。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量</p>	<p>文：李予心 出版：宇河文化 出版日期：西元二〇一一年</p>
第 10 週	1	圖書館搬家	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意討論及發表。</p> <p>3. 同學說一說：貓頭鷹「奇奇」值</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論</p>	<p>閱讀易上手</p>

			<p>判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>3. 能覺察自己的心情好壞，並尋求解決辦法，轉換正向的能量。</p>	<p>Ab-III-2 2,200 個常用字的的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>得大家學習的地方。</p> <p>4. 閱讀理解檢討。</p>	<p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	
第 11 週	1	臺灣西瓜達人	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。</p> <p>4. 能覺察自己行為的動機，並慎重做決定，避免造成不良的後果。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 2. 小組段落大意討論及發表。</li> <li>● 3. 請同學說一說：「陳文郁」值得學習的精神。</li> <li>● 4. 閱讀理解檢討。</li> </ul>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	<p>閱讀易上手</p>
第 12 週	1	可樂傳奇	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 2. 小組段落大意討論及發表。</li> <li>● 3. 請同學說一說：「潘博頓」值</li> </ul>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p>	<p>閱讀易上手</p>

			<p>尊重不同意見。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>2.能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4.能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力。</p>	<p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p>	<p>得學習的精神。</p> <p>4. 閱讀理解檢討。</p>	<p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	
第 13 週	1	偏見的影响力	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。</p>	<p>1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2.能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4.學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1.分組進行閱讀。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 2. 小組段落大意討論及發表。</li> <li>3. 小組發表讀完本課的感想。</li> <li>● 4. 同學經驗分享</li> </ul> <p>5. 教師統整文中所要呈現的意義：以先入為主的觀念會讓人看不到對方的優點。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	<p>閱讀易上手</p>
第 14 週	1	村婦巧對	<p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段</p>	<p>1.能用心精讀，深究內容，歸納大意。</p> <p>2.結合生活經驗，學習語文，應用語文，達到</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常</p>	<p>1.分組進行閱讀。</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● 2. 小組段落大意討論及發表。</li> <li>3. 小組發表讀完本課的感想。</li> </ul>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	<p>作者：劉克襄</p> <p>出版社：玉山社</p> <p>出版日期：西元一九九七年</p>

			<p>相符的文本。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>5-III-8 運用自我提問、推論等策略，推論文本隱含的因果訊息或觀點。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p>	<p>獲取資訊，傳達消息的能力。</p> <p>3. 學習語文，應用語文，並結合生活經驗，學會解決問題。</p> <p>4. 學習從各種不角度看世界，欣賞自然美景。</p> <p>5. 藉由閱讀文章，了解愛護自然環境資源的重要。</p> <p>6. 透過班級讀書會活動，培養學生閱讀習慣，擴大閱讀領域。</p>	<p>用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Bb-III-1 自我情感的表達。</p> <p>Bb-III-2 人際交流的情感。</p> <p>Bb-III-3 對物或自然的感悟。</p> <p>Bc-III-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境等。</p>	<p>4. 閱讀理解檢討。</p> <p>5. 教師點出本課意涵：不可恃才傲物，輕視他人。</p>	朗讀評量	
第 15 週	1	寫給孩子的時間活用術	<p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p>	<p>1. 能用心精讀，深究內容，歸納大意。</p> <p>2. 結合生活經驗，學習語文，應用語文，達到獲取資訊，傳達消息的能力。</p> <p>3. 學習語文，應用語文，並結合生活經驗，學會解決問題。</p> <p>4. 透過班級讀書會活動，培養學生閱讀習</p>	<p>Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容：本書即是展現翔侯慢慢學會時間管理的訣竅和實現自己夢想的過程。讓讀者透過故事領悟時間管理的重要性，並學會目標設定和制訂計畫、實現夢想的備戰 map 製作方法、回顧昨天、準備明天等五個具體的方法，讓讀者們在閱讀的過程中，學會時間管理的方法，並且能輕鬆運用到日常生活中，成為時間管理的達人。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	<p>文：李熙錫、盧智暎、金尚仁</p> <p>譯者：林建豪</p> <p>出版：晨星出版社</p> <p>出版日期：西元二〇一三年七月</p>

			5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	慣，擴大閱讀領域。	現代散文、少年小說、兒童劇等。	3. 教師針對本書的運用方式： (1) 教師簡介本書內容要點。 (2) 鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享自己的讀後感想與收穫。 (3) 鼓勵學生以製圖方式規畫自己的生活作息，及標示著重要事項。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 16 週	1	佩洛普斯娶親	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 分組進行閱讀。 ● 2. 小組段落大意討論及發表。 3. 閱讀理解檢討。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	閱讀易上手
第 17 週	1	戴墨鏡的飛鼠	5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-III-6 熟習適合學習階段的摘要策略，擷取大意。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：本書分成三大部分—森林的靈魂、山中傳奇、威河衛與泰雅族。作者以幽默、誇張及一點魔幻的筆調，消磨一般人對原住民族的負面看法，把原住民族的热情、好客、樂觀、樸質、幽默等，	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	作者：瓦歷斯·諾幹 出版社：晨星 出版日期：西園二〇一七年



			5-III-9 因應不同的目的，運用不同的閱讀策略。	3. 有條理的說出有關原住民族文化和其他相關故事的內容。 4. 閱讀並了解故事含義，再提出自己的看法，做整理歸納。	Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	一一的導正一般人窠臼的看法；以小故事的方法呈現原住民族的自然生活態度，更帶領人們走進了大知識的殿堂。 3. 教師針對本書的運用： (1) 教師簡介本書內容要點。 (2) 鼓勵學生閱讀，並在課堂分享自己對原住民族的認識。 (3) 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 18 週	1	讓路於蝶	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。 2-III-7 與他人溝通時能尊重不同意見。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 理解故事中所要表達的意思。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字義。 Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 分組進行閱讀。 ● 2. 小組段落大意討論及發表。 ● 閱讀理解檢討。 3. 請同學說一說，臺灣還有哪些保育類動物？要如何對待保育類動物？	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	閱讀易上手
第 19 週	1	湖濱散記：樹林	5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變	1. 能用心精讀，深究內容，歸納大意。	Ab-III-1 2,700 個常用字的字形、字音和字	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容：從梭羅的著作中更宏	口頭評量 紙筆評量	作者：亨利·大衛·梭羅

		<p>中的生活</p> <p>化。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>5-III-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>2. 結合生活經驗，學習語文，應用語文，達到獲取資訊，傳達消息的能力。</p> <p>3. 學習語文，應用語文，並結合生活經驗，學會解決問題。</p> <p>4. 學習從各種不角度看世界，欣賞自然美景。</p> <p>5. 藉由閱讀文章，了解愛護自然環境資源的重要。</p> <p>6. 透過班級讀書會活動，培養學生閱讀習慣，擴大閱讀領域。</p>	<p>義。</p> <p>Ab-III-2 2,200 個常用字的使用。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>觀的角度思索大自然和土地的倫理。所以有人說梭羅是最具影響力的自然文學大師、科學家，以散文描寫又深具自然的渾厚背景；或說他是呈現生命之美的藝術家也當之無愧。</p> <p>3. 教師針對本書的運用方式：</p> <p>(1) 教師簡介本書內容要點。</p> <p>(2) 鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享最喜愛的章節或句子。</p> <p>(3) 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	<p>譯者：徐遲</p> <p>出版：遠足文化</p> <p>出版日期：西元二〇一二年</p>
第 20 週	1	<p>閱讀策略總複習</p> <p>1-III-3 判斷聆聽內容的合理性，並分辨事實或意見。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能說出自己對文章的看法，並分享個人經驗。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>Ad-III-1 意義段與篇章結構。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p>	<p>列出本學期所閱讀的篇章，並與同學分享讀書心得。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	

(六) 110 學年度 上下 學期 湖西 國民小學 五年級 (寫作營) 教學計畫表 設計者：五年級團隊

社團活動與技藝課程：每週一節課，一學年共 17 節課。

社團名稱	寫作營	教學者	五年級導師
年 級	五年級	場 地	教室
課程目標	1. 學會情景與事件並重的記敘文寫法，從事件中烘托出事理的真諦，進一步襯托出主題的獨特性。 2. 從統整識字中，增強文字的思辨、運用能力，並學習欣賞不同的寫法。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	以語文教育為根基，並擴及其餘六大領域，逐步充實學生三面九向核心素養，並以培養學生「健康快樂、學習創新、感恩關懷、卓越樂觀」四個關鍵方向為學校課程願景
能力指標	5-3-3-1 能了解文章的主旨、取材及結構。 6-3-2-3 能練習從審題、立意、選材、安排段落及組織等步驟，習寫作文。	評量方式 (學習表現)	觀察檢核 實作評量 態度評量
週次	單元(主題)名稱	教學重點	

<p>上學期 1.2.5</p>	<p>我的座右銘</p>	<p>教導整篇文章的大架構，大致離不開「記敘」(事情) + 「抒情」(感受) + 「論說」(影響)。用名言佳句當題目習寫一篇文章。</p>
<p>14.15.16</p>	<p>○○快樂多</p>	<p>教導議論類的文章是以表達主張與觀點為主，所以，通常會在開頭就點出作者的主張，即是這篇文章的論點。教導用設問法、破題法、引用法、作為議論類文章的開頭。</p>
<p>17.18.19</p>	<p>仰望星空</p>	<p>教導抒情文;發揮想像力聯想力蒐集佳句完成文章</p>
<p>下學期 1.2.3</p>	<p>談機智(議論文)</p>	<p>教師引導學生議論文寫作:第一步:確認論點寫作第二步:取材與構思寫作第三步:完成寫作大綱,並依照大綱完成整篇文章。</p>

4.5.6	我最難忘的一首歌	教導 花瓣聯想圖 「花瓣聯想圖」屬於向外發散的思考模式，和聯想心智圖類似，用來做事物聯想的腦力激盪。也就是說，針對題目做天馬行空的聯想，只要是覺得與題目內容有關係的各種事件，都可以隨手記錄下來，幫助取材和構思。
19.20	小學生應不應該穿制服 上學	教導一篇完整的議論文，包含三個要素：論點、論據、論證。依據議論文寫作三步驟：第一步：確認為論點寫作第二步：取材與構思寫作第三步：完成寫作大綱，並依照大綱完成整篇文章。完成作文