

彰化縣縣立湖西國民小學課程計畫普通教育-校訂課程

彰化縣縣立湖西國民小學 110 學年度 各年級 彈性學習課程/節數規劃說明 總表

本校各類彈性學習課程之規劃，呼應本校以尊重學生生命主體為起點、以語文教育為根基，並擴及其餘六大領域，逐步充實學生三面九向核心素養，並以培養學生「健康快樂、學習創新、感恩關懷、卓越樂觀」四個關鍵方向為學校課程願景，以發展國際教育、閱讀課程及落實終身休閒運動為特色課程，以激發學生生命的喜悅與生活的自信，提升學生學習的渴望與創新的勇氣，善盡國民責任並展現共生智慧，期使個體與群體的生活和生命更為美好的學校本位及特色課程。

類別	年級	一年級		二年級		三年級	
	課程名稱	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期
		節數	節數	節數	節數	節數	節數
統整性 主題/ 專題/ 議題 探究	生活 ABC	21	20	21	20		
	跨閱科技					21	20
	閱讀樂讀					21	20
	玉稻湖西食在幸福	7	7	7	7	7	7
社團活 動與技 藝課程	陶笛	21	20	21	20		
	親水活動					12	12
	寫作營					9	8
其他類 課程	學校及班級活動	14	13	14	13	14	13
	合計	63	60	63	60	84	80

年級	四年級		五年級		六年級	
	上學期 節數	下學期 節數	上學期 節數	下學期 節數	上學期 節數	下學期 節數
學校及班級活動	21	20	21	20	21	16
跨閱科技	21	20	21	20	21	16
親水活動	12	12	12	12	12	12
數學學習輔導	21	20	21	20	21	16
閱讀樂讀	9	8	21	20	21	16
寫作營			9	8	9	4
合計	84	80	105	100	105	80

(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：玉稻湖西 食在幸福

課程名稱	玉稻湖西 食在幸福	實施年級 (班級組別)	三年級	教學 節數	上學期共(7)節
------	-----------	----------------	-----	----------	------------

彈性學習課程類別		1. <input type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程						
呼應學校背景、課程願景及特色發展		以激發學生生命的喜悅與生活的自信，提升學生學習的渴望與創新的勇氣，善盡國民責任並展現共生智慧，期使個體與群體的生活和生命更為美好的學校本位及特色課程						
核心素養		A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達						
課程目標		1. 認識稻米。2. 瞭解米食與生活、文化、藝術的關係。3 發展發表、探究、欣賞的能力。 4. 培養餐桌飲食的禮儀，感受珍惜食物的幸福。 5. 培養尊重、包容、欣賞的能力以及多元的國際觀。						
配合融入之領域或議題		<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技			<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育			
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 6 週		稻底是誰	能簡單分辨或分類所觀察到的自然科學現象。	介紹稻穀及不同種類的稻米	能認識稻米的種類	一、認識稻米：摸摸稻穀的樣，聞聞稻穀的道 認識：觀察稈米、秈米、糯米的外型，教師補充這三種米的用途	口頭評量 觀察檢核	
第 7 週		稻的一生	ti-II-1 能在指導	介紹稻米的種	能瞭解稻米的種	影片欣賞：「謝	口頭評量	

			下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。	植、生長以及有關稻米的食物與節慶。	植、生長以及有關稻米的食物與節慶。	天—台灣人的米食文化」，瞭解稻米的種植、生長以及有關稻米的食物與節慶。	觀察檢核	
第 8 週		稻是好食	能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。	介紹臺灣節令及小吃米食並品嚐米食	能瞭解臺灣節令及小吃米食	介紹米食料理：如粽子、竹筒飯、紅龜粿、發糕、麻糬等，米食與文化上的關係、並品嚐米食	口頭評量 觀察檢核	
第 11.19 週		稻是藝術	能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。	介紹以稻米的為題材創作的藝術活動	能知道以稻米的為題材創作的藝術活動	介紹拾穗畫作及雲門 40 舞作台東池上稻浪演出作品	觀察檢核 態度評量	
第 20.21 週		稻是藝術	能試探媒材特性與技法，進行創作。	以稻草為題材來創作作品	能用以稻草為題材創作作品	介紹農田中的稻草人想想 稻草可以用來創作什麼作品並創作	操作評量 觀察檢核 行為檢核	

課程名稱	玉稻湖西 食在幸福	實施年級 (班級組別)	三年級	教學 節數	下學期共(7)節
彈性學習課程 類別	1. 統整性 (主題、專題、議題)探究課程				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	以激發學生生命的喜悅與生活的自信，提升學生學習的渴望與創新的勇氣，善盡國民責任並展現共生智慧，期使個體與群體的生活和生命更為美好的學校本位及特色課程				
核心素養	A2 系統思考與解決問題 具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考與後設思考素養，並能行動與 反思，以有效處理及解決生活、生命問題。				

課程目標		1.參觀蔬菜的生長環境，並體驗種植蔬菜。 2.認識友善耕作的方式，才能吃到健康的蔬菜。						
配合融入之領域或議題		<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技			<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育			
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 6 週	1	玉米相見歡	能在指導下觀察日常生活現象的規律性，並運用想像力與好奇心，了解及描述自然環境的現象。	探討影片內容認識玉米文化及能知道玉米的應用。	能認識不同的玉米文化及能知道玉米的應用。	藉由影片欣賞了解玉米農作與文化及認識玉米的應用	玉米相見歡	
第 7 週	1	玉米知多少	認識身心健康基本概念與意義。	藉由影片欣賞了解玉米及食物所包含的營養成分。藉由簡報認識營養素和食物類別的關係。	1. 能說出各種食物的營養類別。 2. 能知道營養素和食物類別的關係。	藉由影片欣賞適度了解玉米及食物所包含的營養成分。 2. 藉由簡報認識營養素和食物類別。	玉米知多少	
第 8. 週	1	飲食紅綠燈	認識身心健康基本概念與意義。	介紹食物紅綠燈相關資料並教導學生認識級分辨食物的紅綠燈。	能正確分辨食物的紅綠燈。	介紹食物紅綠燈相關資料並教導學生認識級分辨食物的紅綠燈。	飲食紅綠燈	
第 11.19 週	2	健康小達人	表現主動參與、樂於嘗試的學習態度。	分析學校營養午並分組設計菜單	能依據所需營養素思考，設計健康菜單，並繪製完成健康菜單。	能設計健康菜單。	健康小達人	
第 20.21 週	2	好菜上桌	表現增進團隊合作、友善的互動行為。	依據學童設計規畫的菜單製成餐點與同學分享	能製成餐點與同學分享	能依據自己設計規畫的菜單製成餐點與同學分享	好菜上桌	

(二) 統整性主題/專題/議題探究課程：閱讀樂讀

課程名稱	閱讀樂讀	實施年級 (班級組別)	三	教學 節數	上學期共(21)節
彈性學習課程 四類規範	<p>1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題)</p> <p>2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)</p> <p>3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 (特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項)</p> <p> 身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用</p> <p> 資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究或專長領域</p> <p> 其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班專門課程 <input type="checkbox"/> 體育班專門課程</p> <p>4. <input checked="" type="checkbox"/> 其他類課程</p> <p> <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學</p>				
呼應學校背 景、課程願景 及特色發展	<p>以語文教育為根基，並擴及其餘六大領域，逐步充實學生三面九向核心素養，並以培養學生「健康快樂、學習創新、感恩關懷、卓越樂觀」四個關鍵方向為學校課程願景，以閱讀課程為特色課程配合各單元，引導學生從事多元的閱讀，並學習與人討論分享。</p>				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	<p>E-A1 認識國語文的重要性，培養國語文的興趣，能運用國語文認識自我、表現自我，奠定終身學習的基礎。</p> <p>E-A2 透過國語文學習，掌握文本要旨、發展學習及解決問題策略、初探邏輯思維，並透過體驗與實踐，處理日常生活問題。</p> <p>E-A3 運用國語文充實生活經驗，學習有步驟的規劃活動和解決問題，並探索多元知能，培養創新精神，以增進生活適應力。</p> <p>E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。</p> <p>E-C1 閱讀各類文本，從中培養是非判斷的能力，以了解自己與所處社會的關係，培養同理心與責任感，關懷自然生態與增進公民意識。</p> <p>E-C2 與他人互動時，能適切運用語文能力表達個人想法，理解與包容不同意見，樂於參與學校及社區活動，體會團隊合作的重要性。</p> <p>E-C3 閱讀各類文本，培養理解與關心本土及國際事務的基本素養，以認同自我文化，並能包容、尊重與欣賞多元文化。</p>				
課程目標	<p>一、能用心精讀，為未來構築夢想，擬定具體的計畫，付出行動的力量，築夢踏實。</p> <p>二、結合生活經驗，學習安排時間充實心靈，在生活中發現情趣，提升生活品質，活得豐富精采。</p> <p>三、藉由閱讀文章，體驗民俗活動、民俗藝術，從而建立文化概念，認識傳統和現代的異同和演變。</p> <p>四、藉由閱讀，學習科學求真的精神，不斷的探索發現，我們人類的生活就能不斷改善，世界就能不斷進步。</p> <p>五、透過名家作品選讀，培養學生閱讀習慣，擴大閱讀領域。</p>				

六、配合各單元和其他領域，引導學生從事多元的閱讀，並學習與人討論分享。

配合融入之領域或議題

國語文 英語文 本土語
數學 健康與體育 生活課程

性別平等教育 人權教育 環境教育 海洋教育 品德教育
生命教育 法治教育 科技教育 資訊教育 能源教育
安全教育 防災教育 閱讀素養 多元文化教育
生涯規劃教育 家庭教育 原住民教育 戶外教育 國際教育

表現任務

1. 聆聽態度：安靜專注的聽故事，不隨意打岔。
2. 口語表達：用完整的語句回答問題，不岔開話題。
3. 合作學習：與小組同學合作演出故事人物的對話與動作。
4. 學習單：根據提示完成描繪、記錄、檢核等內容。

課程架構

教學 期程	節 數	教學單 元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容 (校訂)	學習活動 (節次)	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	晨讀 10 分鐘： 樹先生跑去 了—— 童詩精選集	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。 4. 探索新環境，培養觀察力，透過語言文字，描述大自然的現象。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-11,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容： 詩是最精鍊、最有韻味的文學作品，而童詩，更多了孩子特有的天真和趣味。這本特別為小學生設計的童詩選集，邀請兒文作家林世仁，精選臺灣老中青三代創作者——林良、管管、林煥彰、林武憲、楊茂秀、陳木城、方素珍、王淑芬、米雅、子魚等三十六位名家的經典童詩，透過活潑有趣的故事、賞析和遊戲，帶領小讀者進入語文的奇妙世界。一天一首小詩，激發孩子的想像與創意！ 3. 教師針對本書的運用方式： (1) 童詩的句子精簡，篇幅很短，如果沒有適當的引導，孩子們很難體會童詩中的情意。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	文：林世仁主編 出版：親子天下 出版日期：二〇一〇年十一月

						(2)這本書除了幫助孩子理解童詩、品味童詩，還教導孩子發揮想像，創造童詩，並進而愛上童詩。 (3)書中篇章的安排，提供老師在做童詩教學時，利用活潑有趣的引導，可以省去教學的負擔。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 2 週	1	<u>看笑話學成語 1-6</u>	◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 能閱讀不同表述方式的文章，從問答中掌握文章大意。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-11,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容： 本套書以有趣的生活點滴故事，介紹成語的意思，化解了孩子與成語第一類接觸的緊張。「笑話」與「成語」的組合，也引發了孩子學習語文的熱烈情緒。 3. 教師的運用： 本套書以「幽默一下」、「成語加油站」、「成語試金石」、「成語萬事通」等四部分伸展成語學習的觸角。讀完本書，孩子更可熟練的運用成語，認識更豐富的成語樣貌。教師可以找適合和學生分享的故事，作為教學之用。 4. 藉由提問，讓學生在文章中找出答案並標示起來，學習抓取文章重點。 5. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 活動評量	作者：鄒敦伶、林麗麗 出版社：螢火蟲 出版日期：二〇〇五年二月～二〇一三年一月
第 3 週	1	<u>每天一篇故事，10天學會150個成語</u>	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容： 本書巧妙的設計了許多事件與場景，讓角色與人物貼近孩子的生活日常，進而將成語融入他們所熟知的「狀況劇」中，讓孩子可以透過故事大量認知成語的使用時機，真正將「認知」轉換成「活用」。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 活動評量	作者：鄒敦伶 出版社：三采文化 出版日期：二〇一二年九月

			由。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。	3.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	詩、現代散文等。	3.教師的運用： 本書挑選了十則耳熟能詳的成語，讓孩子讀讀典故後，可以實際運用看看，在大播臺上小試身手！ 4.藉由提問，讓學生在文章中找出答案並標示起來，學習抓取文章重點。 5.學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 4 週	1	<u>大家來說繞口令</u>	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。	1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2.探索新環境，培養觀察力，透過語言文字，描述大自然的現象。	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1.分組進行閱讀。 2.本書內容： 本書有四十三則繞口令及六首臺語童謠。每則繞口令都有指導和創作部分，以遊戲方式做最好的發音訓練。這是一本有關繞口令獨一無二的好書。 3.教師的運用： 本套書會說話的人口齒清晰、咬字清楚、抑揚頓挫富節奏感，聽起來特別討人喜歡可以用互動方式練習和創作繞口令的指導書。 4.學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	作者：顏福南 出版社：文經社 出版日期：二〇〇〇年九月
第 5 週	1	<u>啟程吧玫瑰公主號</u>	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 ◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。	1.認真聆聽同學分享自己的經驗。 2.能認識常用 <u>中國</u> 文字，並學會使用字（詞）典，有效蒐集各種資料，解決問題。 3.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古	1.分組進行閱讀、討論。 2.本書內容： 第二十一屆 <u>九歌現代少兒文學獎</u> 榮譽獎作品，一本神祕的古書，牽起祖孫三代的奇緣，主角因為母親的過世，讓疏離的父子不得不相依為命，為了夢想造一艘船，讓他們用愛與希望一起攜手，完成一艘夢想中的古帆船。 4.學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	繪者：劉彤渲 出版社：九歌出版社 出版日期：二〇一三年八月

			<p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。</p> <p>5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p>		<p>蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>◎Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> <p>◎Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>◎Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>			
第 6 週	1	<p><u>青蛙和蟾蜍——好朋友</u></p>	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p>	<p>1. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>2. 能閱讀介紹<u>臺灣</u>生物的書籍，並說出內容要點。</p> <p>3. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 本書內容： 故事裡描繪的是青蛙和蟾蜍這對寶貝兄弟日常生活中互動的小故事，青蛙與蟾蜍有著不同的特質，但他們對待對方的真情真愛真關懷，超越了個性上的限制，發展出一段動人的情誼。</p> <p>3. 教師的運用： (1)本青蛙的個性成熟、體貼，他的心一直處在寧靜喜悅裡，他用心中那分不變的好及快樂來面對他的生活及好朋友。蟾蜍倒像是真實生活裡的人，帶點傻勁，懶懶拙拙的，又有點任性，但卻帶著至真至情。當他發現自己對不起朋友時，會真</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量</p>	<p>作者：艾諾·洛貝爾 譯者：黨英台 出版社：上誼文化 出版日期：二〇〇一年五月</p>

						心的道歉。 (2)本書中共有五個小故事，分別為「工作表」、「花園」、「餅乾」、「惡龍與巨人」、「夢」。請學生對故事的題目發表自己的想法。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 7 週	1	<u>青蛙和蟾蜍——快樂時光</u>	◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 能覺察自己的心情好壞，並尋求解決辦法，轉換正向的能量。	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 ◎Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 ◎Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容： 故事敘述青蛙和蟾蜍兩個好朋友的互動，闡述同理心、互助及關心在朋友之間的重要性。青蛙和蟾蜍特殊的個性、出人意表的行為和想法，讓故事的發展充滿幽默風趣的驚喜，可以充分感青蛙和蟾蜍的童心及純真的友誼。 3. 教師針對本書的運用： 仿「青蛙和蟾蜍」的故事內容，以「友誼」為主題，找兩種可以當成好朋友的主角，例：課文中的小丑魚和海葵、蠟螈和蜥蜴、蜜蜂和蝴蝶、太陽和月亮等，進行小組故事創作圖畫接龍。各組學生自行列出故事大綱，進一步體會「好朋友」的互助共生關係，並在日常人際關係中加以實踐。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 活動評量	作者：艾諾·洛貝爾 譯者：黨英台 出版社：上誼文化公司 出版日期：二〇〇一年五月
第 8 週	1	<u>新世紀散文家：鍾怡雯精選集</u>	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-10 透過大量閱	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容： 此書為鍾怡雯散文作品的彙編，能從鍾怡雯書寫的文字中，看到她許多的生命經驗。 3. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	作者：鍾怡雯 出版社：九歌出版社 出版日期：二〇一一年一月

			讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。	並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。				
第 9 週	1	小女生	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 ◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 5-II-12 主動參與班	1. 引導學生以自身經驗，閱讀文本，並提出看法。 2. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。 3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 認識自然段 (1) 請學生讀一讀「自然段」的定義。 (2) 教師說明「每個段落開始的第一行要空兩格，稱為自然段」。請學生翻到第五課課文，在每一個自然段落前以①②③④標示段落別。 (3) 指導學生在課文段落上，以數字表示標上自然段號。 (4) 教師要求學生二人一組，互相檢查確認對方已掌握自然段的學習。 2. 認識意義段 (1) 請學生讀一讀「意義段」的定義。 (2) 教師提問： ① 學生四～六人一組，教師分組發下引導單和圓形小貼紙，指導學生在貼紙上標注①～④【表示段落】，並依提示將圓形小貼紙貼在適當的地方。 ② 想一想：為什麼作者要這樣分段？是不是每一段都在說不同的事情？還是有哪些段落在表達同一件事？ ③ 哪些段落在說同一件事？請把它們找出來，並寫一寫這幾段在說哪一件事？ A. 第一段在敘述什麼事呢？（事件的起因。）	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	小女生 翰林三上教師手冊

			級、學校或社區的閱讀社群活動。			<p>B.第二、三段的內容重點一樣嗎？（敘述作者和小女生的互動經過。）</p> <p>C.第四段的內容重點是什麼呢？（事件的結果，作者和小女生像一家人。）</p> <p>3.教師歸納重點：請學生再找一找，哪些課文出現很多自然段？為什麼需要合併自然段為意義段呢？透過活動，再次的深入了解文章，增進對「意義段」的理解。</p>	
第 10 週	1	<u>丸子與我</u>	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p> <p>5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。</p>	<p>1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2.能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4.能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>1.教師利用「六何法」(何人 Who、何時 When、何地 Where、何事 What、為何 Why、如何 how)，引導學生找出重點。</p> <p>2.閱讀思考</p> <p>(1)故事中丸子的最後任務是什麼？牠如何達成任務？(①陪伴小佳度過大手術的難關。②一早就到病房探望小佳，陪伴小佳走向手術室，給她勇氣。小佳原本很緊張，丸子一早特別來病房看她。拍拍丸子，讓小佳感到放鬆許多。陪伴小佳一起走向手術室，給她勇氣。守候在手術房外。晚上小佳痛到睡不著，丸子陪小佳。讓她摸著毛，終於進入夢鄉。)</p> <p>(2)在醫院的小佳為什麼最期待丸子的到來？丸子對住院的小佳，帶來哪些幫助？(丸子在醫院遇到小佳，小佳在丸子陪伴下，有勇氣度過不舒服，會開心的笑了。陪伴小佳，安慰小佳，給小佳勇氣。)</p>	<u>丸子與我</u> 翰林三上教師手冊

<p>第 11 週</p>	<p>1</p>	<p><u>臺灣河川之美——淡水河</u></p>	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 ◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p>	<p>1. 能利用注音符號閱讀生活故事，培養自我學習的能力。 2. 理解故事中所要表達的意思。 3. 能培養觀察能力，感受生活中的種種趣味。</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 ◎Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 ◎Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 ◎Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容： 作者透過精緻的手繪圖，特殊的書本設計，將<u>淡水河——這條臺灣第三大的河川</u>，匯聚了<u>大漢溪、新店溪和基隆河</u>，從歷史中一路行過<u>臺灣的都會和鄉野</u>。 3. 教師針對文意進行說明： 這是第一本以長軸模式，將<u>淡水河</u>從淡水出海口到北橫群山，以手繪的方式，將沿途流域做了最完整的呈現。目睹滄海變桑田，時代的起伏興衰，人事的聚散離合，也讓孩子感受到一條河川所孕育的生命與歷史。 4. 讓學生口述發表對環保的想法。 5. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量</p>	<p>作者：林鴻堯 出版社：聯經出版公司 出版日期：二〇〇七年十月</p>
<p>第 12 週</p>	<p>1</p>	<p><u>臺灣古蹟之美</u></p>	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能認識常用<u>中國文字</u>，並學會使用字（詞）典，有效蒐集各種資料，解</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容： <u>文建會規畫</u>以古蹟美感的表現為重，編選近七十處古蹟，含本島與離島。透過文字說明各古蹟的歷史與美感價值，全書中、英文對照，兩百頁，這些文化遺產的空間之美、造型之美、構造之美、工藝之</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量</p>	<p>出版社：遠流 出版日：二〇〇四年三月</p>

			由。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。	決問題。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	詩、現代散文等。	美，以及人文之美在逐頁的圖文編排中，展現無遺。 3. 教師可運用全書彩色印刷，節錄位在學校附近的古蹟，做深入簡介，並鼓勵學生利用假日與家人實地參觀，與本書做對照。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 13 週	1	科學小百科	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-2 理解各種標點符號的用法。 ◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-11 閱讀多元文	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容： 你知道便利貼是怎麼發明的嗎？呼拉圈是玩具還是健身器材？橡皮擦是橡膠做的嗎？科學世界裡，有許多有趣有趣的發明過程。有時候生活中一個簡單的問題，卻怎麼也想不出原因，科學小百科就是你的好幫手。 3. 教師可運用全書彩色印刷，節錄位在學校附近的古蹟，做深入簡介，並鼓勵學生利用假日與家人實地參觀，與本書做對照。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 活動評量	文：史蒂夫·塞特福德 譯：王原賢 出版社：貓頭鷹 出版日期：一九九八年十一月

			本，以認識議題。					
第 14 週	1	<u>臺灣的古蹟：南臺灣</u>	<p>◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。</p> <p>4. 能覺察自己行為的動機，並慎重做決定，避免造成不良的後果。</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p> <p>◎Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。</p> <p>◎Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>2. 本書內容： 本書介紹<u>臺灣</u>各縣市著名的名勝古蹟。用淺白的文字，介紹各古蹟的歷史、建築特色及人文特點等。特別的是裡面有許多繪製精美細緻的圖片和多幅局部特寫的照片，讓讀者在翻閱時，也享受到隨書遊覽的樂趣。</p> <p>3. 教師簡介書籍特色後，可請學生依照個人家鄉的所在，尋找附近的古蹟特色，透過小組分享、表達，尋訪家鄉的風貌。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量</p>	<p>文：王奕期、吳漢恩等 出版社：遠足文化 出版日期：二〇〇五年三月</p>
第 15 週	1	<u>安平古堡參觀記</u>	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。</p> <p>5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。</p> <p>5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>1. 分析讀不懂句子的問題 當我們閱讀書籍或文章，遇到不懂的句子時，可以透過兩種簡單的方法，幫助我們解決困難，快速的掌握重點。</p> <p>2. 尋找解決方法 ※讀不懂→(1)找句型 看標點符號→放回文本檢視→問題解決 (1)找句型 教師引導學生大聲朗讀句子，並輔助提醒說明。</p> <p>3. 中層有許多細樹枝，因為這裡大魚進不去，所以是小魚最安全的</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量</p>	<p><u>安平古堡參觀記</u> 翰林三上教師手冊</p>

			趣。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。			生活空間。 ◎因為……所以表示因果的句型→可以判斷小魚在中層生活的原因。 (1)看標點符號 ①我們先參觀陳列館，裡面放著許多文物：有安平の史料，有古城の模型，還有地圖、照片和畫作。 ◎冒號代表說明後面列出的物品→可以判斷這些都是陳列館裡的文物。 ②圍爐、守歲、拜年等，都是過年常見的傳統習俗活動。 ◎用頓號隔開短語→可以判斷出這些都是過年的傳統習俗活動。		
第 16 週	1	<u>伊索寓言</u>	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。	1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2.能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4.能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1.分組進行閱讀、討論。 2.文章欣賞： 本篇故事分別描述了 <u>伊索寓言</u> 中，兩則關於狐狸的故事，這兩隻狐狸，遇到不同的事件，都運用了自己的方法解決困境。讀完這兩則故事會讓讀者進一步，想閱讀其他 <u>伊索寓言</u> 中，關於狐狸的故事。 3.教師可以讓學生比較故事和課文之間的差異，透過不同版本的童話，思考哪種安排更能表達故事的寓意。 4.學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	<u>伊索寓言</u> 翰林三上教師手冊
第 17 週	1	<u>影響孩子一生的奇幻名著</u> ：	◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概	1.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。	1.分組進行閱讀、討論。 2.本書內容： 本書收錄 <u>王爾德</u> 的九篇童話，教導孩子美好的品格。如在 <u>快樂王子</u>	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	作者：奧斯卡·王爾德 譯：林侑青 出版社：目川文

		<p><u>王爾德童話全集——快樂王子</u></p> <p>念。 5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p>	<p>2.能藉由閱讀了解不同國家的風貌。 3.能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。 4.探索新環境，培養觀察力，透過語言文字，描述大自然的現象。</p>	<p>Ad-II-1 意義段。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 Ca-II-1 各類文本中的飲食、服飾、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 ◎Cb-II-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗等文化內涵。 ◎Cb-II-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 ◎Cc-II-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>裡，真正的快樂是分享給需要的人。少年國王，能站在別人的立場為別人著想。<u>西班牙公主</u>，拿別人的真心當成自己的享樂，不顧別人感受，會使人心碎。夜鶯與玫瑰，真愛是願意為對方付出全部的愛心。忠誠的友誼，真正的友誼需要彼此以忠實的心相待。漁夫和他的靈魂，靈魂失去良心會變得無所適從。星孩，看重一個人良善的心。 3.教師可以推薦學生自主閱讀，作為延伸教學之用。 4.學生進行閱讀理解題目的練習。</p>		<p>化 出版日期：二〇一八年八月</p>
第 18 週	1	<p><u>巨人和春天</u></p> <p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。</p>	<p>1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2.能說出自己對故事的看法，並分享個人經驗。 3.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>1.分組進行閱讀。 2.本書內容： 大雪紛飛的冬夜裡，巨人發現外面有個小孩子凍得全身發抖，他趕緊把小孩帶進屋裡，為他準備食物、用熱水幫他洗澡。這個小孩一笑，屋子裡的草和花就開了，原來，這個小孩子就是春天。巨人嘗到幸福的感覺，想要獨占春天，捨不得讓他離開自己的屋子。屋外的樹木花草和動物們卻因此等不到春天，一直無法從冬眠中醒來。最後巨人明</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量</p>	<p><u>巨人和春天</u> 文：郝廣才 圖：王家珠 出版社：格林文化 出版日期：二〇一〇年十一月</p>

			5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。			白，他的心其實可以和世界一樣大，他把春天送回到屋外，陽光普照大地。 3. 本篇故事跟課文一樣屬於超現實文本，巨人、春天、花園三個跟課文一樣的元素，教師可以此作為學生閱讀比較不同故事，卻具有相同主旨的文本特色。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 19 週	1	小王子	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。	1. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 2. 會主動閱讀适合自己程度的故事書，並理解故事意涵，領會故事所要表達的豐富想像力。 3. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 文章分析： 該書為小王子全文故事，且有附圖，可引起學生的閱讀興趣。 3. 可引導學生閱讀整個故事，也可針對片段進行討論。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	作者：安東尼·聖修伯里 出版社：高寶 出版日期：二〇一五年十月
第 20 週	1	閱讀有方法	5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。 5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。 5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能說出自己對故事的看法，並分享個人經驗。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。 Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 教師引導學生閱讀課本，提問找出重點： (1)「摘要」按字面解釋詞意，是什麼意思？（摘取主要的、摘出重要的。） (2)在文章中運用「摘要策略」，是指什麼意思？（用簡要清楚的詞句，摘出文章重點的方法。） (3)什麼是「長句縮短」？（縮簡句子，找出句子的重點。） 2. 教師示範：教師在黑板上板書或以 PPT 呈現句子，放聲思考，示	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	閱讀有方法 翰林三上教師手冊

			5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。			<p>範長句縮短。</p> <p>(1)教師將摘要步驟製成圖卡張貼在黑板上，以便引導學生進行摘要。</p> <p>(2)教師說明：摘要從句子開始，可以運用刪除法將長句縮短，「摘出句子最主要的概念」，也就是「句子的重點」。</p> <p>3. 請學生比較原句和縮短後的句子，說一說發現了什麼？什麼是摘要？（句子變得很簡短，能快速說出句子的重點。）</p> <p>4. 請學生回想並說一說教師摘要的步驟。哪些詞句要保留？哪些詞句要刪除？理由分別是什麼？</p> <p>5. 教師可運用課文中適當的段落，師生共做，讓學生熟悉摘要的方法。</p>		
第 21 週	1	閱讀開門二	<p>5-II-1 以適切的速率朗讀文本，表現抑揚頓挫與情感。</p> <p>5-II-2 理解各種標點符號的用法。</p> <p>◎5-II-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p> <p>5-II-4 掌握句子和段落的意義與主要概念。</p> <p>5-II-5 認識記敘、抒情、說明及應用文本的特徵。</p> <p>5-II-6 運用適合學習階段的摘要策略，擷取大意。</p> <p>5-II-7 就文本的觀點，找出支持的理</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>Ab-II-5 3,000 個常用語詞的認念。</p> <p>Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。</p> <p>Ad-II-1 意義段。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>1. 你拜訪過小島嗎？說說你的經驗。你推測「火燒島」可能是個怎樣的島？（學生連結生活經驗）</p> <p>2. 教師揭示課本第 132 頁插圖，請學生觀察課本插圖及標題。教師提問，引導學生觀察圖片主題訊息：</p> <p>(1)閱讀標題</p> <p>①這一課的標題是什麼？（拜訪火燒島）</p> <p>②預測課文要介紹什麼？</p> <p>(2)閱讀圖片</p> <p>①觀察課文圖片，對照標題，想一想課文會說些什麼。</p> <p>②你怎麼知道的？（1. 標題詞語用字、2. 插圖。）</p> <p>(3)讀故事前請你先猜猜看，這個故</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	<p>閱讀開門二</p> <p>翰林三上教師手冊</p>

		由。 5-II-8 運用預測、推論、提問等策略，增進對文本的理解。 5-II-9 覺察自己的閱讀理解情況，適時調整策略。 5-II-10 透過大量閱讀，體會閱讀的樂趣。 5-II-11 閱讀多元文本，以認識議題。 5-II-12 主動參與班級、學校或社區的閱讀社群活動。			事在說什麼呢？（學生自由作答。學生根據三個標題和插圖進行預測。）	
--	--	--	--	--	----------------------------------	--

閱讀樂讀下學期課程：

課程名稱	閱讀素養	實施年級 (班級組別)	三	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範					1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題) 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 (特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項) 身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用 資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究或專長領域 其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班專門課程 <input type="checkbox"/> 體育班專門課程 4. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學
設計理念	配合各單元，引導學生從事多元的閱讀，並學習與人討論分享。				

本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。
課程目標	1. 能認識學校人事物的特色，並覺察自己對新環境的適應能力與情緒反應，建立尋求他人協助的問題解決策略。 2. 能專注聆聽，不打岔干擾他人說話，並抓取重要訊息，並做適度的回應，建立基本語文素養。 3. 能主動關心同學，與他人和睦相處，建立友善關係與助人的品德。 4. 能認識社區環境中的植栽特色，知道青菜有助於身體排便，建立營養均衡和早睡早起的健康習慣。
配合融入之領域或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育
表現任務	5. 聆聽態度：安靜專注的聽故事，不隨意打岔。 6. 口語表達：用完整的語句回答問題，不岔開話題。 7. 合作學習：與小組同學合作演出故事人物的對話與動作。 8. 學習單：根據提示完成描繪、記錄、檢核等內容。

課程架構

教學 期程	節 數	教學 單元 名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容 (校訂)	學習活動 (節次)	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1				開學準備			
第 2 週	1	翰林 電子 書故事有聲 書： <u>我愛 青蛙</u>	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音	1. 能覺察自己對新環境的適應力，並尋求協助。 2. 能發現學校生活美好的人、事、物，建立正向的學	Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-Ⅱ-2 篇章	1. 教師引導學生閱讀「我愛青蛙呱呱」。 1. 分組進行閱讀、討論。 2. 本書內容： 林煥彰先生創作給兒童的短詩，每一首都充滿童趣，適合學生自行朗讀欣賞。 3. 教師的運用：	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	翰林 3 下教材

		呱呱 呱	符號表達想法， 記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學 習階段相符的文 本。	習態度。 3. 藉由聆聽故 事，以完整的 語意說明大自 然對人類的影 響。	的大意、主旨 與簡單結構。 Ad-II-3 故 事、童詩、現 代散文等。	這本書所寫的詩，都取材於生 活中的小小發現、小小觀察， 與本單元的主題相符。教師可 指導學生一邊閱讀，一邊回溯 詩人發想的源頭，體會詩歌表 現的樂趣。 4. 藉由提問，讓學生在文章中 找出答案並標示起來，學習抓 取文章重點。 5. 學生進行閱讀理解題目的練 習。		
第 3 週	1	翰林 3 下 習作 閱讀 文章： 許願	1-I-3 能理解話 語、詩歌、故事 的訊息，有適切 的表情跟肢體語 言。 2-I-2 說出所聽 聞的內容。 3-I-3 運用注音 符號表達想法， 記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學 習階段相符的文 本。	1. 能覺察自己 對新環境的適 應力，並尋求 協助。 2. 能發現學校 生活美好的 人、事、物， 建立正向的學 習態度。 3. 藉由聆聽故 事，以完整的 語意說明大自 然對人類的影 響。	Aa-II-1 標注 注音符號的各 類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字 形、字音和字 義。 Ad-II-2 篇章 的大意、主旨 與簡單結構。 Ad-II-3 故 事、童詩、現 代散文等。	1. 全班共同閱讀「許願」。 2. 指導學生先默讀，再以適合 文意的語氣朗讀。 3. 說一說： (1)關於許願的敘述，哪一個 是正確的？ (2)請學生分析其他答案錯誤 的部分在哪裡。 (3)關於在羅馬許願的說法， 哪一個是正確的？ (4)請學生分析其他答案錯誤 的部分在哪裡。 (5)哪一個詞語可以說明人們 期待自己的願望能成真？ 4. 教師請學生分享自己體驗過 或書中記載的其他許願習俗。 5. 學生進行閱讀理解題目的練 習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	翰林 3 下教材
第 4 週	1	童詩	1-I-3 能理解話	1. 能覺察自己	Aa-II-1 標注	1. 全班共同聆聽「春雨」。	口頭評量	翰林 3 下教材

開 門： <u>春雨</u>	<p>語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>對新環境的適應力，並尋求協助。</p> <p>2. 能發現學校生活美好的人、事、物，建立正向的學習態度。</p> <p>3. 藉由聆聽故事，以完整的語意說明大自然對人類的影響。</p>	<p>注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>2. 文章欣賞：這篇文章以時間的敘述手法，在視覺、聽覺、觸覺上描寫春天的驟雨。大雨給人的感覺和小雨完全不同。文中運用多種修辭技巧，例如摹聲詞和色彩的描寫，以及運用擬人的手法和生動詞語的描述，使讀者有身歷其境的感受，最後作者寫下對春雨的感受；是一篇非常生動的文章。</p> <p>3. 教師針對文章進行運用：</p> <p>(1) 指導學生一邊讀，一邊想像文字背後所表現的景致。</p> <p>(2) 鼓勵學生用圖畫的方式，表現上述文字的場景，畫完之後再相互比對。</p> <p>(3) 教師解說作者描寫的「景象」，請學生想像。</p> <p>4. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p> <p>2. 指導學生以適合文意的語氣朗讀，或分組輪流朗讀。</p> <p>3. 說一說</p> <p>(1) 「小龜」是誰的名字？</p> <p>(2) 為什麼媽媽會認為<u>小龜</u>喜歡住在陽臺？</p> <p>(3) <u>小龜</u>住在陽臺並不會很孤單，從哪裡可以知道答案？</p> <p>4. 請學生重述故事內容。</p> <p>5. 指導學生邊讀邊想，第二次</p>	紙筆評量 參與討論 自我評量
----------------------	--	---	---	---	----------------------

						朗讀時，速度放慢，圈出每段的關鍵詞句，朗讀完畢分享討論。		
第 5 週	1	翰林 電子 書故 事有 聲 書： <u>愛書 人黃 茉莉</u>	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	1. 能專注聆聽，不打岔干擾他人說話。 2. 根據故事說出語意完整的句子，分享「愛在哪裡」。 3. 用心閱讀文章，以完整的語意說出向他人表達的謝意。	Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 全班共同閱讀「愛書人黃茉莉」。 2. 本書內容：黃茉莉瘦小害羞，天生近視、愛讀書。小時候不愛洋娃娃、溜冰鞋，她只喜歡讀書；長大後，大家約、跳舞，她依然只喜歡讀書。本書人物特色鮮明，故事從黃茉莉的外表開始，直接切入對書的愛與熱愛，內容溫馨自然又令人會心一笑。 3. 請學生就書名猜一猜書中會有怎樣的內容。 4. 鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享故事內容。 5. 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	翰林 3 下教材
第 6 週	1	翰林 電子 書故 事有 聲 書： <u>深山 留學 夏令 營</u>	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。	1. 能專注聆聽，不打岔干擾他人說話。 2. 根據故事說出語意完整的句子，分享「愛在哪裡」。 3. 用心閱讀文章，以完整的語意說出向他	Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。	1. 全班共同閱讀「深山留學夏令營」。 2. 本書內容：和家人或好朋友從事喜歡的活動是一件美好的事，但如果不是和家人、好友，卻又必須一起生活，該如何和陌生人相處呢？這本書就是描寫在這樣的背景下，一群彼此不熟悉的小朋友一起探險和學習的故事。生活中的小摩	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	翰林 3 下教材

			5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	人表達的謝意。	Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	擦如何化解？新奇的森林生活如何展開？這群小朋友又會遇到哪些有趣的事呢？看完本書可以解決這些疑惑。 3. 請學生就書名猜一猜書中會有怎樣的內容。 4. 教師簡介本書作者、書中內容要點。 5. 鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享故事內容。 6. 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 7. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 7 週	1	翰林 3 下 教師手冊： <u>劉錫欽的捕蠅器</u>	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	1. 能專注聆聽，不打岔干擾他人說話。 2. 根據故事說出語意完整的句子，分享「愛在哪裡」。 3. 用心閱讀文章，以完整的語意說出向他人表達的謝意。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 全班共同聆聽「劉錫欽的捕蠅器」。 2. 教師先請學生對照前後句子，再猜一猜下列詞語的意思： (1)成效不彰：事物顯現的功效不明顯。 (2)請君入甕：比喻以其人之法，還治其人之身。 3. 參考文章內容說一說下列問題，進行閱讀理解題目的練習： (1)劉錫欽的捕蠅器是根據蒼蠅的什麼習性製成的？ (2)從本文可知劉錫欽是個怎樣的人？請從文章中找出兩個	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	翰林 3 下教材

						理由證明你的看法。 (3)請學生根據文章描述，畫出捕蠅器的樣子。		
第 8 週	1	翰林 3 下 習作 聆聽 故事： <u>鉛筆</u>	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	1. 能專注聆聽，不打岔干擾他人說話。 2. 根據故事說出語意完整的句子，分享「愛在哪裡」。 3. 用心閱讀文章，以完整的語意說出向他人表達的謝意。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 教師引導學生閱讀「鉛筆」。 2. 指導學生先默讀，再以適合文意的語氣朗讀。 3. 說一說： (1)牧羊人用石磨在羊群身上做記號，有什麼優點和缺點？ (2)法貝爾和康蒂分別在石磨在裡面加入什麼？改良了石磨的哪些情況？ (3)最後我們所寫到的鉛筆，是哪一國人改良的？ 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	翰林 3 下教材
第 9 週	1	翰林 3 下 習作 聆聽 故事： <u>樂高積木</u>	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	1. 專注聆聽故事，複述故事內容。 2. 專注聆聽同學描繪人物動作、表情與對話，推斷人物的個性特點。 3. 理解作者在故事中所要傳達的訊息與看法。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 全班共同閱讀「樂高積木」。 2. 指導學生先默讀，再以適合文意的語氣朗讀。 3. 說一說： (1)樂高的故鄉在哪？創始人是誰？ (2)樂高公司依序遇到哪些困難？如何解決困難？ (3)樂高公司對世界的影響是什麼呢？ 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	翰林 3 下教材

第 10 週	1	翰林 電子 書故 事有 聲 書： <u>科學 小百 科</u>	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	1. 專注聆聽故事，複述故事內容。 2. 專注聆聽同學描繪人物動作、表情與對話，推斷人物的個性特點。 3. 理解作者在故事中所要傳達的訊息與看法。	Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 全班共同閱讀「科學小百科」。 2. 本書內容：你知道便利貼是怎麼發明的嗎？呼拉圈是玩具還是健身器材？橡皮擦是橡膠做的嗎？在科學世界裡，有許多多有趣的發明過程。有時候生活中一個簡單的問題，卻怎麼也想不出原因，科學小百科就是你的好幫手。 3. 教師針對本書的運用：指導學生閱讀本書的目錄，學習使用百科全書的方法。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	翰林 3 下教材
第 11 週	1	翰林 3 下 教師 手 冊： <u>勇氣</u>	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	1. 專注聆聽故事，複述故事內容。 2. 專注聆聽同學描繪人物動作、表情與對話，推斷人物的個性特點。 3. 理解作者在故事中所要傳達的訊息與看法。	Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 全班共同閱讀「勇氣」。 2. 本書內容：本書描繪人們如何鼓起勇氣面對生活的困境，從書中可以引導學生培養勇氣。 3. 教師簡介本書內容要點。 4. 鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享故事內容。 5. 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 6. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	翰林 3 下教材
第 12 週	1	翰林	1-I-3 能理解話	1. 專注聆聽故	Aa-Ⅱ-1 標注	1. 全班共同聆聽「蘋果甜蜜	口頭評量	翰林 3 下教材

		3 下教師手冊： <u>蘋果甜蜜蜜</u>	語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	事，複述故事內容。 2. 專注聆聽同學描繪人物動作、表情與對話，推斷人物的個性特點。 3. 理解作者在故事中所要傳達的訊息與看法。	注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	蜜」。 2. 本書內容：小惠的媽媽故鄉在越南，媽媽會聽會講中文，可是不太會寫，爸爸種的蜜蘋果跟媽媽一樣來自外地，他們一起努力呵護蘋果樹，希望它能快快長大。 3. 教師與學生共讀這本書，一起討論情節，以循序漸進的方式引導孩子，從故事裡體會深層意義。 4. 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 5. 學生進行閱讀理解題目的練習。	紙筆評量 參與討論 自我評量	
第 13 週	1	翰林 3 下教師手冊： <u>油桐花下的精靈</u>	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	1. 專注聆聽故事，複述故事內容。 2. 專注聆聽同學描繪人物動作、表情與對話，推斷人物的個性特點。 3. 理解作者在故事中所要傳達的訊息與看法。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 全班共同聆聽「油桐花下的精靈」。 2. 本書內容：油桐花下有精靈嗎？五月間像白雪般的油桐花，灑遍了鄉間，在這樣浪漫的景色下，又會發生什麼樣的故事呢？一個從小聰明伶俐、乖巧聽話的五年級女生，因為父母親的離婚，她採取了非常極端的「行為叛逆」來表達不滿，叛逆到幾乎沒有都市學校肯收容她。後來，父親將她送到位於山林間的「小青山小學」。在這裡，她遇到一隻神祕的鍬形蟲、一個「隱身同	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	翰林 3 下教材

						<p>學」、一位脾氣古怪的射箭教練，和一群純樸又愛耍寶的同學，曲折故事情節就這樣展開了。故事中可以看到這些青春期的孩子在遭遇困難時，勇敢的面對問題，還技巧的協助成人走出心中的陰霾。</p> <p>3. 教師與學生共讀這本書，一起討論情節，以循序漸進的方式引導孩子，從故事裡體會「成長」的深層意義。</p> <p>4. 教師鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享故事內容。</p> <p>5. 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。</p> <p>6. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>		
第 14 週	1	翰林 3 下教師手冊： <u>臺灣空中地理大教室</u> ：100 個你	<p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文</p>	<p>1. 能抓取重要訊息。</p> <p>2. 能發揮創意，畫出想像畫。</p> <p>3. 能主動關心同學，培養助人的品德。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現</p>	<p>1. 全班共同閱讀「臺灣空中地理大教室：100 個你不可不知的關鍵地貌」。</p> <p>2. 本書內容：臺灣就是一座活的地科教室！書中介紹了一百個臺灣最關鍵的地科知識景點，主題囊括地質、火山、臺地、盆地、平原、河流作用、海岸、災變、生態、產業、聚落、交通等。用了超過一百五十幅珍貴的空拍圖片，從空中觀察臺灣的地貌、了解臺灣的</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量</p>	翰林 3 下教材

		<u>不可不知的關鍵地貌</u>	本。		代散文等。	地理特色，深切而具體的認識這塊土地。 3. 本課課文介紹作者家鄉野柳的特殊地質，學生可以藉由本書發現臺灣還有許多有趣的地質、地景，等著我們去探索，學生也可在書中找到自己家鄉的相關資訊。 4. 教師鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享故事內容。 5. 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 6. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 15 週	1	翰林習作聆聽故事： <u>消失中的石虎</u>	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	1. 能抓取重要訊息。 2. 能發揮創意，畫出想像畫。 3. 能主動關心同學，培養助人的品德。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 全班共同閱讀「消失中的石虎」。 2. 指導學生先默讀，再以適合文意的語氣朗讀。 3. 說一說： (1)請學生閱讀，並說一說文章的形式屬於哪類文章。 (2)請學生討論這篇文章有哪些說明文的特徵，可以如何讀懂圖表的資訊。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	翰林 3 下教材
第 16 週	1	翰林 3 下	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事	1. 能抓取重要訊息。	Aa-II-1 標注注音符號的各	1. 全班共同閱讀「小螻蛄，睡哪裡？」。	口頭評量 紙筆評量	翰林 3 下教材

		教師手冊： <u>小蠨螋，睡哪裡？</u>	<p>的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>2. 能發揮創意，畫出想像畫。</p> <p>3. 能主動關心同學，培養助人的品德。</p>	<p>類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>2. 本書內容：描寫小男孩在森林裡發現小蠨螋，想把牠帶回家，卻發現自己的房間得先變成大自然的一部分。</p> <p>3. 教師可利用本書與孩子討論，喜歡一個事物，最好的方法不是把牠帶回家，而是讓牠在原來生長的環境裡好好長大。指導學生學習尊重不同的生命，保育動物。</p> <p>4. 教師鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享故事內容。</p> <p>5. 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。</p> <p>6. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	
第 17 週	1	翰林 3 下教師手冊： <u>晨讀 10 分鐘：文學大師短篇名作選</u>	<p>1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。</p> <p>2-I-2 說出所聽聞的內容。</p> <p>3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。</p> <p>5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。</p>	<p>1. 善用圖書館資源，培養閱讀興趣。</p> <p>2. 用正確的發音說出自己的看法，語速要流暢，表達的語意要完整清楚。</p> <p>3. 運用注音符號的輔助，閱讀課外讀物。</p>	<p>Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。</p> <p>Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。</p> <p>Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。</p>	<p>1. 全班共同閱讀「晨讀 10 分鐘：文學大師短篇名作選」。</p> <p>2. 本書內容：精選世界各國文壇大師二十四篇短篇名作，作者分別來自不同文化背景，各篇文章蘊含了對全球人類以及自然萬物的關懷，反映現代人對人之所以為人的省思。</p> <p>3. 教師鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享故事內容。</p> <p>4. 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p>	翰林 3 下教材

						5. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 18 週	1	翰林 3 下教師手冊： <u>聰明的麋鹿：印尼傳統童話</u>	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	1. 善用圖書館資源，培養閱讀興趣。 2. 用正確的發音說出自己的看法，語速要流暢，表達的語意要完整清楚。 3. 運用注音符號的輔助，閱讀課外讀物。	Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-Ⅱ-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-Ⅱ-3 故事、童詩、現代散文等。	5. 學生進行閱讀理解題目的練習。 1. 全班共同閱讀「聰明的麋鹿：印尼傳統童話」。 2. 本書內容：本課內容即改寫自印尼民間故事「聰明的麋鹿」，故事是說在一個炎熱的午後，麋鹿到溪邊喝水，突然老虎跳出來要吃掉牠，麋鹿對老虎說：「我啊！實在是太小隻了，不合你的胃口！我帶你去抓人類當晚餐」。陸續有小男孩、老人家經過，麋鹿都說不適合、不美味，直到一位年輕人過來，麋鹿告訴老虎這個人可以吃，當老虎撲向「獵人」時，「碰——」老虎應聲倒下。麋鹿也得救了。 3. 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	翰林 3 下教材
第 19 週	1	翰林 3 下習作聆聽故事： <u>夏綠蒂的</u>	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。	1. 善用圖書館資源，培養閱讀興趣。 2. 用正確的發音說出自己的看法，語速要流暢，表達的語意要完整清楚。	Aa-Ⅱ-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-Ⅱ-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-Ⅱ-2 篇章	1. 全班共同閱讀「夏綠蒂的網」。 2. 指導學生先默讀，再以適合文意的語氣朗讀。 3. 說一說： (1) 故事中，哪些情節可以看出小豬韋伯的擔憂？ (2) 故事中，夏綠蒂如何為好	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	翰林 3 下教材

		網	符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	楚。 3. 運用注音符號的輔助，閱讀課外讀物。	的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	友付出？ (3)你從夏綠蒂兩次行動中發現什麼變化？ 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。		
第 20 週	1	翰林 3 下教師手冊： <u>花婆婆</u>	1-I-3 能理解話語、詩歌、故事的訊息，有適切的表情跟肢體語言。 2-I-2 說出所聽聞的內容。 3-I-3 運用注音符號表達想法，記錄訊息。 5-I-3 讀懂與學習階段相符的文本。	1. 善用圖書館資源，培養閱讀興趣。 2. 用正確的發音說出自己的看法，語速要流暢，表達的語意要完整清楚。 3. 運用注音符號的輔助，閱讀課外讀物。	Aa-II-1 標注注音符號的各類文本。 Ab-II-1 1,800 個常用字的字形、字音和字義。 Ad-II-2 篇章的大意、主旨與簡單結構。 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。	1. 全班共同閱讀「花婆婆」。 2. 本書內容： 小女孩答應爺爺，要做一件令世界變得更美麗的事。於是，她在口袋裡裝滿魯冰花的種子，一邊散步，一邊把種子灑在經過的路旁，第二年春天，小鎮裡處處都開滿了魯冰花……。在現今社會，由於家中只有一個小孩非常普遍，也造成孩童自我觀念較重，缺乏為他人服務的精神。這本書則提供了一個很好的典範，讓學生學習如何在追求自我和造福他人之間取得平衡。 3. 藉由本書的引導，可讓學生了解，即使是一件小事，只要心存善念，努力盡自己的責任，一定可以讓世界更美好。 4. 教師鼓勵學生課後閱讀，並在課堂上和同學分享故事內容。 5. 鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	翰林 3 下教材

6. 學生進行閱讀理解題目的練習。

(二) 統整性主題/專題/議題探究課程：:跨閱科技

110 學年度課程計畫

課程名稱	Windows 10 電腦入門輕鬆學	實施年級(班級組別)	三	教學節數	本年度共(41)節
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input checked="" type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題) 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用 資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立發展 其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班及體育班專門課程 4. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
設計理念	1. 正確使用電腦觀念養成：使學生具備基本操作能力，養成正確指法，熟練中、英打，並能把檔案做有系統分類。 2. 跨領域學習：融入「國語、英文、藝術…等」跨領域學習，培養在日常生活中靈活應用電腦的能力。 3. 啟發學生對電腦繪圖的興趣，激發學生自主學習、創作的動機與能力。 4. 學習、了解、運用電腦的思維，來幫助思考，找出問題的解決方法，提升運算思維能力與科技素養。				
本教育階段 總綱核心素 養 或校訂素養	總綱核心素養項目	國民小學教育(E)核心素養具體內涵			
	A1 身心素質與自我精進	科-E-A1 具備正確且安全地使用科技產品的知能與行為習慣。 健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。			
	A2 系統思考與解決問題	科-E-A2 具備探索問題的能力，並能透過科技工具的體驗與實踐處理日常生活問題。 藝-E-A2 認識設計思考，理解藝術實踐的意義。 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。			
	A3 規劃執行與創新應變	科-E-A3 具備運用科技規劃與執行計畫的基本概念，並能應用於日常生活。			

	B1 符號運用與溝通表達	<p>科-E-B1 具備科技表達與運算思維的基本素養，並能運用基礎科技與邏輯符號進行人際溝通與概念達。</p> <p>英-E-B1 具備入門的聽、說、讀、寫英語文能力。在引導下，能運用所學、字詞及句型進行簡易日常溝通。</p> <p>藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。</p>
	B2 科技資訊與媒體素養	<p>科-E-B2 具備使用基本科技與資訊工具的能力，並理解科技、資訊與媒體的基礎概念。</p> <p>國-E-B2 理解網際網路和資訊科技對學習的重要性，藉以擴展語文學習的範疇，並培養審慎使用各類資訊的能力。</p> <p>數-E-B2 具備報讀、製作基本統計圖表之能力。</p>
	B3 藝術涵養與美感素養	<p>科-E-B3 了解並欣賞科技在藝術創作上的應用。</p> <p>綜-E-B3 覺察生活美感的多樣性，培養生活環境中的美感體驗，增進生活的豐富性與創意表現。</p>
	C1 道德實踐與公民意識	科-E-C1 認識科技使用的公民責任，並具備科技應用的倫理規範之知能與實踐力。
	C2 人際關係與團隊合作	科-E-C2 具備利用科技與他人互動及合作之能力與態度。
課程目標	<p>一、啟發學生電腦學習動機和興趣，包括了解電腦軟硬體及在生活上的應用，並能健康使用電腦。</p> <p>二、使學生具備 Windows 10 作業系統操作能力，包括視窗操作，及檔案管理的應用技巧。</p> <p>三、從做中學，教導學生熟悉正確的鍵盤法，及中英文輸入的技巧。</p> <p>四、教導學生學會繪圖軟體小畫家，能利用電腦思維構思畫畫流程與創作。</p> <p>五、落實資訊教育生活化，提昇學生資訊應用能力。</p> <p>六、培養學生當碰到問題，能具備使用電腦的思維來解決問題的能力。</p>	
配合融入之領域或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input checked="" type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技	<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育
表現任務	常用作業系統軟體基本操作、電腦中英文輸入、使用電腦進行繪圖創作、學習用電腦的思維解決問題。	

課程架構脈絡

教學 期程	單元與 活動名 稱	科技領域 核心素養 (校訂或相關領域)	學習表現 (教學目標)	學習內容	學習重點 (教學重點)	教學活動 (發展活動)	節 數	學習評量	自選教材 或學習單
第 01 週 第 04 週	第一章 電腦生 活·多 采多姿	科-E-A1 科-E-A3 科-E-B2 科-E-C1 【跨領域】 健體-E-A1	1. 資 a-II-1 能了解資訊科技於日常生活之重要性。 2. 資 a-II-4 能具備學習資訊科技的興趣。 3. 資 a-II-3 能了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 4. 資 t-II-1 能認識常見的資訊系統。 5. 資 a-II-2 能建立健康的數位使用習慣與態度。 【跨領域】 6. 健體 4a-II-2 展現促進健康的行為。	1. 資 S-II-1 常見系統平台之基本功能操作。 2. 資 D-II-1 常見的數位資料類型與儲存架構。 3. 資 S-II-3 常見網路設備與行動裝置之功能簡介。 【跨領域】	1. 神奇的電腦世界 2. 電腦的由來 3. 電腦教室守則 4. 電腦和基本配備 背後連接埠和不同類型的電腦 5. 電腦周邊設備(和用品) 6. 健康使用電腦(健康操)	壹、準備活動 ◎學生攜帶 Windows10 電腦入門輕鬆學課本。 ◎老師準備電腦教室注意事項的安全守則宣導、相關影片及檔案。 ◎引起動機：日常生活中有哪些電腦的應用？ 貳、教學(發展)活動 1. 教師提問「日常生活中有哪些電腦的應用？」藉以引起學習動機。 藉由書本或動畫影片，介紹電腦在生活上的應用，電腦科技無所不在。 2. 透過動畫影片，讓學生認識電腦由來。 3. 向學生介紹電腦教室的環境，並宣讀電腦教室守則，使學生能正確、安全的操作電腦。 4. 藉由實際觀察，讓學生了解電腦基本配備，背後有哪些連接埠，和各式各樣的電腦。 5. 依功能說明電腦分為哪些周邊設備，及常見的用品。	2	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量	1. Windows 10 電腦入門輕鬆學 2. 影音動畫教學 3. 範例光碟 4. 宏全線上好玩教學遊戲 5. 課後評量-觀察和比較 6. 成果採收遊戲

第 05 週 第 08 週	第二章 電腦使用·真簡單	科-E-A1 科-E-A3 科-E-B2 科-E-C1 【跨領域】 綜-E-A2	1. 資 a-II-4 能具備學習資訊科技的興趣。 2. 資 t-II-1 能認識常見的資訊系統。 3. 資 a-II-3 能了解並遵守資訊倫理與使用資訊科技的相關規範。 【跨領域】 4. 綜 3a-II-1 覺察生活中潛藏危機的情境，提出並演練減低或避免危險的	1. 資 S-II-1 常見系統平台之基本功能操作。 2. 資 D-II-1 常見的數位資料類型與儲存架構。 3. 資 S-II-2 常見系統平臺之使用與維護。 【跨領域】 4. 綜 Ca-II-3 生活周遭潛藏危機的處理與演練。	1. 認識電腦軟體 2. 開機啟動電腦 3. 滑鼠的使用 上機練習:卡打車打打氣 4. 觸控裝置的體驗 5. 光碟機螢幕操作 6. 關機說 Bye!Bye! 7. 寶貝我的電腦	6. 老師示範正確坐姿，教導學生電腦健康操，使其了解使用電腦健康保健觀念。 【參、綜合活動】 1. 學生宣誓並簽署「電腦教室使用守則」。 2. 觀察學生使用電腦時的坐姿，並一一個別指導調整。 3. 老師可使用「成果採收測驗」遊戲，由學生答題，即時評量學生的學習狀況。	2	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量	1. Windows 10 電腦入門輕鬆學 2. 影音動畫教學 3. 範例光碟 4. 宏全線上好玩教學遊戲 5. 課後評量-檢核小達人 6. 成果採收遊戲
------------------	-----------------	---	---	---	---	---	---	-------------------------------	--

			方法。			<p>3. 教導學生如何使用滑鼠，並透過「卡打車打打氣」軟體，練習滑鼠操作。</p> <p>4. 透過教學影片，介紹觸控裝置的使用和體驗。</p> <p>5. 介紹光碟機、螢幕及喇叭的使用，實際指導學生操作螢幕、喇叭的調整。</p> <p>6. 教導學生如何正確關機，及關機注意事項。包括：睡眠、重新啟動的使用時機。</p> <p>7. 老師提問並分組討論，如何保養、清潔電腦配備及注意事項。</p> <p>參、綜合活動</p> <p>1. 學生練習開機與關機，並實際調整螢幕與喇叭等。</p> <p>2. 學生透過「卡打車打打氣」遊戲，熟悉滑鼠移動、按一下左鍵等操作方式。</p> <p>3. 老師可使用「成果採收測驗」遊戲，由學生答題，即時評量學生的學習狀況。</p>			
第 09 週 S 第 14 週	第三章 視窗操作·我最行	科-E-A1 科-E-A3 科-E-B2 科-E-C1 【跨領域】	<p>1. 資 a-II-4 能具備學習資訊科技的興趣。</p> <p>2. 資 t-II-1 能認識常見的資訊系統。</p> <p>3. 資 a-II-2 能建</p>	<p>1. 資 S-II-1 常見系統平台之基本功能操作。</p> <p>2. 資 D-II-1 常見的數位資料類型與儲存架構。</p> <p>3. 資 S-II-2 常見</p>	<p>1. 小視窗夢遊仙境</p> <p>2. 小滑鼠變魔術</p> <p>3. 環保除害蟲：寓教於樂</p> <p>4. 桌面美化與</p>	<p>壹、準備活動</p> <p>◎準備上課所需影片和檔案。</p> <p>◎學生攜帶 Windows10 電腦入門輕鬆學課本。</p> <p>◎引起動機：你想要設定什麼樣的桌面背</p>	3	<p>1. 口頭問答</p> <p>2. 操作練習</p> <p>3. 學習評量</p>	<p>1. Windows 10 電腦入門輕鬆學</p> <p>2. 影音動畫教學</p> <p>3. 範例光碟</p> <p>4. 宏全線上好玩教學遊</p>

<p>藝-E-B1 健體-E-A1</p>	<p>立康健的數位使用習慣與態度。</p> <p>【跨領域】</p> <p>4. 藝 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。</p> <p>5. 健體 4a-II-2 展現促進健康的行為。</p>	<p>系統平臺之使用與維護。</p> <p>【跨領域】</p> <p>4. 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。</p> <p>5. 健體 Bc-II-1 暖身、伸展動作原則。</p> <p>6. 健體 Bc-II-2 運動與身體活動的保健知識。</p>	<p>設定</p> <p>5. 開始執行程式</p> <p>6. 簡化程式啟動步驟</p>	<p>景呢？</p> <p>貳、教學(發展)活動</p> <p>1. 教師提問「你想設定特別或跟自己有關的桌面背景呢？」藉以引起學習動機。</p> <p>以「小視窗夢遊仙境」的故事，帶領學生翱遊 Windows 10 桌面環境及認識基本工具圖示。</p> <p>2. 介紹運用滑鼠來開啟本機(檔案總管)，熟悉放大、縮小、移動和關閉等視窗操作。</p> <p>3. 說明「環保除害蟲」遊戲，如何使用滑鼠左、右鍵操作。</p> <p>4. 教導學生進入「個人化」設定介面，依個人喜好設定桌面背景、佈題主題等設置。</p> <p>5. 介紹開始功能表與動態磚，教導如何快速找到程式，及應用小算盤、查看天氣等程式。</p> <p>6. 引導學習如何簡化程式的啟動步驟？包括：釘選程式到開始畫面或工作列，以及拖曳到桌面，建立捷徑。</p> <p>參、綜合活動</p> <p>1. 學生體驗如何開啟視窗，並將視窗變大、變小、變不見。</p> <p>2. 學生透過「環保除害蟲」的遊戲熟悉滑</p>		<p>戲</p> <p>5. 課後評量—實作桌布輪播秀設定</p> <p>6. 成果採收遊戲</p>
---------------------------	---	--	---	--	--	--

第 15 週 第 21 週	第四章 英文輸入·輕鬆打	科-E-A1 科-E-A2 科-E-A3 科-E-B1 科-E-B2 科-E-C1 【跨領域】 英-E-B1 健體-E-A1	1. 資 a-II-4 能具備學習資訊科技的興趣。 2. 資 t-II-1 能認識常見的資訊系統。 3. 資 p-II-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。 4. 資 a-II-2 能建立康健的數位使用習慣與態度。 【跨領域】 5. 英 5-II-1 能正確地認讀與聽寫 26 個字母。 6. 健體 4a-II-2 展現促進健康的行為。	1. 資 S-II-1 常見系統平台之基本功能操作。 2. 資 T-II-2 文書處理軟體的使用。 3. 資 D-II-1 常見的數位資料類型與儲存架構。 4. 資 D-II-2 數位資料的表示方法。 【跨領域】 5. 英 Aa-II-2 印刷體大小寫字母的辨識及書寫。 6. 健體 Bc-II-2 運動與身體活動的保健知識。	1. 認識鍵盤 2. 健康正確打字 3. 趣味英打練習 4. 英文輸入和修改存檔 5. 校園打字專家CAI 6. 快速鍵和視窗並列	鼠左、鍵交替操作。 3. 學生實作「個人化」設定，選定喜歡的背景、主題樣式。 4. 學生操作練習常用的程式，釘選程式和建立捷徑。 5. 老師可使用「成果採收測驗」，由學生答題，即時評量學生的學習狀況。 壹、準備活動 ◎準備電腦教室相關影片和檔案，並事先完成「校園打字專家」練習軟體安裝。 ◎學生攜帶 Windows10 電腦入門輕鬆學課本。 ◎引起動機：找得到 26 個英文字母的按鍵嗎？ 貳、教學(發展)活動 1. 教師提問「能快速找到 26 個英文字母的按鍵嗎？」藉以引起學習動機。 透過教學影片，介紹鍵盤功能鍵、打字區、數字鍵等配置。 2. 教導學生正確英打指法，說明每根手指頭應負責的按鍵。 3. 教導「趣味英打」或「校園打字專家」軟體，讓學生分段練習「基準鍵、食指移位、上列鍵、下列鍵」等按鍵位置。	3	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量	1. Windows 10 電腦入門輕鬆學 2. 影音動畫教學 3. 範例光碟 4. 宏全線上打字練習或校園打字專家軟體 5. 課後評量-實作輸入 Little star 歌詞 6. 成果採收遊戲
------------------	-----------------	---	---	--	--	--	---	-------------------------------	---

4. 教導學生開啟記事本，輸入一篇英文自我介紹。

包括：透過按住 Shift 鍵輸入英文大小寫，刪除、修改文字和儲存檔案。

5. 進而教導學生練習校園打字專家「打字遊戲、計時測驗」。

6. 介紹常用快速按鍵，包括快速切換視窗、左右視窗並列等。

參、綜合活動

1. 學生找出鍵盤上 26 個英文字母位置，並開啟記事本輸入一篇英文自我介紹。

2. 學生搭配打字軟體上機練習，以健康打字方法，培養正確標準指法。

3. 學生熟練指法後，再藉助校園打字專家「打字遊戲、計時測驗」上機練習，期待養成「不看鍵盤打字」目標。

4. 開啟記事本，輸入簡單英文短文，例如 Little star，作為這一單元的評量作業。

5. 老師可使用「成果採收測驗」，由學生答題，即時評量學生的學習狀況。

教學 期程	單元與 活動名 稱	科技領域 核心素 養 (校訂或相關領 域)	學習表現 (教學目標)	學習內容	學習重點 (教學重點)	教學活動 (發展活動)	節 數	學習評量	自選教材 或學習單
第1週 } 第6週	第五章 中文輸入·頂呱呱	科-E-A1 科-E-A2 科-E-A3 科-E-B1 科-E-B2 科-E-C1 【跨領域】 國-E-B2 健體-E-A1	1. 資 a-II-4 能具備學習資訊科技的興趣。 2. 資 t-II-1 能認識常見的資訊系統。 3. 資 p-II-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。 4. 資 a-II-2 能建立康健的數位使用習慣與態度。 【跨領域】 5. 國 3-II-1 運用注音符號，理解生字新詞，提升閱讀效能。 6. 國 4-II-4 能分辨形近、音近字詞，並正確使用。 7. 健體 4a-II-2 展現促進健康的行為。	1. 資 S-II-1 常見系統平台之基本功能操作。 2. 資 T-II-2 文書處理軟體的使用。 3. 資 D-II-1 常見的數位資料類型與儲存架構。 4. 資 D-II-2 數位資料的表示方法。 【跨領域】 5. 國 Ab-II-4 多音字及多義字。 6. 國 Ad-II-3 故事、童詩、現代散文等。 7. 健體 Bc-II-2 運動與身體活動的保健知識。	1. 微軟注音輸入法 2. 注音切換和輸入 3. 標點符號打法 4. 智慧辨識選字 5. 趣味中打練習 6. WordPad 文書編輯 7. 電腦也有便利貼	壹、準備活動 ◎準備電腦教室相關影片和檔案，並事先完成「校園打字專家」練習軟體安裝。 ◎學生攜帶 Windows10 電腦入門輕鬆學課本。 ◎引起動機：注音符號在鍵盤上的排列，有什麼規則嗎？ 貳、教學(發展)活動 1. 教師提問「注音符號在鍵盤上的排列，有什麼規則呢？」藉以引起學習動機。 透過影片介紹微軟注音，並要求學生找找看注音符號與四個聲調在鍵盤上哪些位置？ 2. 教導開啟 WordPad，利用 Shift 鍵切換中英文模式 輸入一段中文自我介紹，了解常用字優先辨識，或學習選字。 3. 說明常用標點符號打法，包括快速鍵。 4. 講解自動辨識選字功能，及同音異詞如何自行選詞。 5. 教導使用「趣味中打」或「校園打字專家」，練習注音按鍵、常用詞句和多	3	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量	1. Windows 10 電腦入門輕鬆學 2. 影音動畫教學 3. 範例光碟 4. 宏全線上打字練習或校園打字專家軟體 5. 課後評量-實作輸入唐詩，並編輯文字 6. 成果採收遊戲

						<p>音字詞。</p> <p>老師在一旁指導標準打字法，並介紹校園打字專家「計時測驗」，及如何傳送成績。</p> <p>6. 教導學生學習WordPad基本文書編輯。包括：設定字型、加入標題、設定文字大小、顏色等格式、及段落對齊、存檔。</p> <p>7. 接著，教導使用電腦便利貼，提醒生活大小事。</p> <p>參、綜合活動</p> <p>1. 學生上機練習「趣味中打」或「校園打字專家」鍵盤和字例練習，老師在一旁指導標準打字姿態。</p> <p>2. 熟悉指法後，學生上機練習校園打字專家的「打字遊戲」和「計時測驗」，並傳送成績。</p> <p>3. 依照老師指示，開啟 WordPad，打出一段自我介紹或國語課本內容。</p> <p>4. 老師可使用「成果採收測驗」，由學生答題，即時評量學生的學習狀況。</p>			
第7週 } 第10週	第六章 檔案管理·有妙方	科-E-A1 科-E-A2 科-E-A3 科-E-B2	1. 資 a-II-4 能具備學習資訊科技的興趣。 2. 資 t-II-1 能認識常見的資訊系	1. 資 S-II-1 常見系統平台之基本功能操作。 2. 資 D-II-1 常見的數位資料類型	1. 檔案管理的重要性 2. 檔案和資料夾(分門別類管理)	<p>壹、準備活動</p> <p>◎準備上課所需影片和檔案。</p> <p>◎學生攜帶 Windows10 電腦入門輕鬆學</p>	2	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量	1. Windows 10 電腦入門輕鬆學 2. 影音動畫教學

		<p>統。</p> <p>3. 資 p-II-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。</p> <p>4. 資 p-II-3 能認識基本的數位資源整理方法。</p>	<p>與儲存架構。</p> <p>3. 資 D-II-2 數位資料的表示方法。</p> <p>4. 資 T-II-4 資料搜尋的基本方法。</p>	<p>3. 檔案整理和釘選</p> <p>4. 檔案檢視和排序</p> <p>5. 檔案搜尋和備份</p> <p>6. 刪除和資源回收筒</p>	<p>課本。</p> <p>◎引起動機：想一想怎麼快速找到檔案？</p> <p>貳、教學(發展)活動</p> <p>1. 教師提問「想一想如何快速找到檔案？」藉以引起學習動機。</p> <p>透過宏全教學動畫影片，向學生介紹檔案管理的重要性。</p> <p>2. 介紹檔案和資料夾，讓學生熟悉檔案命名、副檔名類型和圖示。教導學生分門別類管理，和建立資料夾。</p> <p>3. 教導學生檔案整理，如何「選取、複製、移動、釘選」檔案、資料夾。</p> <p>4. 說明檔案檢視和排序的方法，及檔案文件的預覽。</p> <p>5. 介紹如何快速搜尋檔案，建立資料備份的觀念，和隨身碟使用注意事項。</p> <p>6. 教導學生刪除檔案，和從「資源回收筒」還原、清理方法。</p> <p>參、綜合活動</p> <p>1. 學生嘗試修改檔案名稱，上機整理資料夾，將檔案「新增、選取、複製、刪除」等。</p> <p>2. 依老師的提示，學習完成檔案檢視和排序、搜尋檔案、備份資料等。</p>		<p>3. 範例光碟</p> <p>4. 宏全線上好玩教學遊戲</p> <p>5. 課後評量—檔案歸類連連看</p> <p>6. 成果採收遊戲</p>
--	--	--	---	--	--	--	---

						3. 老師可使用「成果採收測驗」，由學生答題，即時評量學生的學習狀況。			
第11週 第16週	第七章 小畫家 • 塗塗鴉	科-E-A1 科-E-A2 科-E-A3 科-E-B1 科-E-B2 科-E-B3 【跨領域】 藝-E-A2 藝-E-B1 綜-E-B3	1. 資 a-II-4 能具備學習資訊科技的興趣。 2. 資 t-II-1 能認識常見的資訊系統。 3. 資 c-II-1 能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。 4. 資 p-II-1 能認識與使用資訊科技以表達想法。 【跨領域】 5. 藝 1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 6. 藝 1-II-3 能試探媒材特性與技法，進行創作。 7. 綜 2d-II-2 分享自己運用創意解決生活問題的經驗與觀察。	1. 資 S-II-1 常見系統平台之基本功能操作。 2. 資 T-II-1 繪圖軟體的使用。 3. 資 D-II-1 常見的數位資料類型與儲存架構。 【跨領域】 4. 視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。 5. 視 E-II-3 點線面創作體驗、平面與立體創作、聯想創作。 6. 綜 Bd-II-2 生活美感的體察與感	1. 電腦畫畫變簡單了 2. 畫畫做中學 3. 圖案改造和複製 4. 重疊組合造型 5. 曲線的應用 6. 背景和造型組合 7. 文字工具和點綴	3. 老師可使用「成果採收測驗」，由學生答題，即時評量學生的學習狀況。 壹、準備活動 ◎準備上課所需影片和檔案。 ◎學生攜帶 Windows10 電腦入門輕鬆學課本。 ◎引起動機：你會畫一間房子、一個雪人嗎？ 貳、教學(發展)活動 1. 教師提問「你會畫一間房子、一個雪人嗎？」藉以引起學習動機。 藉由教學影片讓學生了解使用電腦畫畫的好處。 2. 引導學生使用電腦的思維構思畫畫流程，從構圖到畫元件、做背景、造型組合成一幅畫。 教導開啟小畫家，提問房子有哪些元件？如何畫呢？ 再引導使用矩形、填入色彩、直線等工具繪製。 3. 解說如何改造房子變成二樓洋房，包括運用複製技巧。 4. 教導學生運用重疊組合，畫出聖誕樹造型，示範由上而下錯誤的畫法。 5. 解說怎麼畫小雪人？包括應用曲線畫	3	1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量	1. Windows 10 電腦入門輕鬆學 2. 影音動畫教學 3. 範例光碟 4. 宏全線上好玩教學遊戲 5. 課後評量-實作繪製 3D 作品 6. 成果採收遊戲

			知。 7. 綜Bd-II-3生活問題的創意解決。	<p>微笑的臉，和使用鉛筆畫圍巾的流蘇。</p> <p>6. 學生畫好基本元件後，接著解說如何組合成一幅畫？包括：設定背景和畫分割線、造型組合、貼上來源、透明處理。</p> <p>7. 進而教導如何運用文字工具，寫下標題或祝福語，並加上星星、雪花等點綴，完成卡片。</p> <p>參、綜合活動</p> <p>1. 介紹完基本繪圖後，學生自行發揮創意，利用簡單工具畫房子圖案，試探媒材特性與技法。</p> <p>2. 學生實作複製、改造，讓一樓的房子變成二樓洋房。</p> <p>3. 學生嘗試畫出聖誕樹，和小雪人，如果畫不出來，觀察、請教老師或同學的畫法。</p> <p>4. 學生設定背景，貼上來源，輸入祝福語，融合組成創作，使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> <p>5. 依照老師教導設計卡片，體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。</p> <p>6. 開啟 3D 小畫家，實作繪製 3D 作品，作為這一單元評量作業。</p> <p>7. 老師可使用「成果採收測驗」，由學</p>		
--	--	--	-----------------------------	--	--	--

<p>第 17 週 第 20 週</p>	<p>第八章 運算思維初體驗</p>	<p>科-E-A2 科-E-A3 科-E-B1 科-E-C2</p> <p>【跨領域】 數-E-B2</p>	<p>1. 資 p-II-1 能認識與使用資訊科技以表達想法(樣式識別與分析)。 2. 資 t-II-3 能應用運算思維描述問題解決的方法。 3. 資 c-II-1 能認識常見的資訊科技共創工具的使用方法。 4. 資 c-II-2 能使用資訊科技與他人合作產出想法與作品。</p> <p>【跨領域】 5. 數 d-II-1 報讀與製作一維表格、二維表格；報讀長條圖與折線圖，並據以做簡單推論。</p>	<p>1. 資 A-II-1 程序性的問題解決方法。 2. 資 A-II-2 簡單的問題解決表示方法(抽象化)。 3. 資 T-II-3 瀏覽器的使用 4. 資 T-II-5 數位學習網站與資源的使用</p> <p>【跨領域】 5. 數 D-3-1 一維表格與二維表格：以操作活動為主。報讀、說明與製作生活中的表格。二維表格含列聯表。</p>	<p>1. 用電腦思維解決問題 2. Code.org 玩中學 3. 開始闖關遊戲 4. 不同的事件</p>	<p>生答題，即時評量學生的學習狀況。</p> <p>壹、準備活動</p> <p>◎準備上課所需影片和檔案。 ◎學生攜帶 Windows10 電腦入門輕鬆學課本。 ◎引起動機：如何使用電腦的思維來解決問題？</p> <p>貳、教學(發展)活動</p> <p>1. 教師提問「如何使用電腦的思維來解決問題？」藉以引起學習動機。 藉助教學影片讓學生明白「什麼是電腦的思維、可行方法、流程和步驟」。 2. 開啟Code.org，引導示範結合卡通、動畫和積木，讓學生了解如何思考解決問題，培養運算思維能力。 3. 老師教導、分析闖關遊戲內容，如何拖曳積木和移動距離。 做錯了，先讓學生想一想問題出在哪裡，分組討論解決方法，再給予指導。 4. 指導學生完成一至五關挑戰。 讓學生完成不同事件的積木設定，讓角色能依指令移動、播放得分音效及加入得分積本。 第五關挑戰：請學生動腦想一想，安娜如何以最短的距離移動，碰到所有的雪</p>	<p>2</p>	<p>1. 口頭問答 2. 操作練習 3. 學習評量</p>	<p>1. Windows 10 電腦入門輕鬆學 2. 影音動畫教學 3. 範例光碟 4. 宏全線上好玩教學遊戲 5. 課後評量—實作射擊遊戲 6. 成果採收遊戲</p>
--------------------------	------------------------	---	---	--	--	---	----------	--	---

花？

5. 說明第六關至第九關挑戰。

成功讓火箭發射、角色不停的上下走動，及讓另一主角能夠移動追逐。

6. 引導學生分組執行第十關，讓學生自由創造遊戲。

參、綜合活動

1. 老師從旁協助指導學生完成 Code.org 第一關至第九關。

2. 學生一步一步嘗試完成關卡。

做錯了，想一想再重來試試，一直無法解決，詢問老師或已完成的同學。

3. 學生分組討論，第十關自創遊戲，發揮想像力，設計腳本、安排角色及關卡。

透過同學不斷思考、討論與修改，完成遊戲，與他人分享成果。並比較彼此的優缺點，學習他人的優點。

4. 老師可使用「成果採收測驗」，由學生答題，即時評量學生的學習狀況。

表(三) 社團活動與技藝課程

彰化縣縣立湖西國民小學 110 學年度 第 1.2 學期

社團名稱	悠游自在	教 學 者	三年級導師
年 級	三年級	場 地	游泳池
課程目標	<p>1. 能結合游泳教學，訓練學生自救能力。</p> <p>2. 能增強健康體位觀念，加強體適能運用。</p> <p>3. 游泳技能學習、水中安全教育、健康快樂學習、生活教育養成。</p>	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	以培養學生「健康快樂、學習創新、感恩關懷、卓越樂觀」四個關鍵方向為學校課程願景，以發展國際教育、閱讀課程及落實終身休閒運動為特色課程。
核心素養	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	評 量 方 式 (學習表現)	操作評量 觀察檢核 行為檢核 態度評量

教學進度:每週 2 節,每學期 12 節,一學年共 24 節.

週次	單元(主題)名稱	教學重點
上學期週次 三	泳池安全教育	1. 知道游泳池有哪些設備或設施。

四	水漾精靈(一)	1. 能瞭解、說出延長 水中悶氣、吐氣、韻律呼吸的動作要領 與方法。
六	水漾精靈(二)	1. 能對適應水性之遊戲產生興趣，並發揮互助合作的團隊
七	水漾精靈(三)	1. 透過討論與分享，進而了解如何正確使用，以解除其心
八	水漾精靈(四)	1. 透過討論與分享，進而了解如何正確使用，以解除其心
九	綜合課程 (游泳認證)	1. 綜合練習
下學期週次 九	水上安全教育	1. 能正確使用游泳池的設備或設施。
十	海馬悠游(一)	1. 學習不同水中漂浮動作要領。 2. 了解水中自救的
十一	海馬悠游(二)	1. 學習不同水中漂浮動作要領。 2. 了解水中自救的
十二	海馬悠游(四)	1. 能做出不同水中漂浮(水母漂)動作。 2. 了解水母漂的重要性。
十三	海馬悠游(五)	1. 能對適應水性之遊戲產生興趣，並發揮互助合作的團隊精神。
十四	綜合課程 (游泳認證)	1. 綜合練習

表(三) 社團活動與技藝課程:每週一節課,一學年共 17 節課.

社團名稱	寫作營	教學者	三年級導師
年級	三年級	場地	教室
課程目標	<p>1 能培養觀察與思考的寫作習慣。</p> <p>2 能正確流暢的遣詞造句、安排段落、組織成篇。</p> <p>3 能認識並練習不同表述方式的寫作。</p> <p>4 能運用各種簡單的方式練習寫作。</p> <p>5 能練習運用卡片或短文等方式習寫作文。</p> <p>6 能具備自己修改作文的能力，並主動和他人交換寫作心得。</p> <p>7 能概略知道寫作的步驟，逐步豐富內容，進行寫作。</p> <p>8 能瞭解標點符號的功能，並在寫作時恰當的使用。</p> <p>9 能發揮想像力，嘗試創作，並欣賞自己的作品。</p> <p>10 能經由觀摩、分享與欣賞，培養良好的寫作態度與興趣。</p>	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	以語文教育為根基，並擴及其餘六大領域，逐步充實學生三面九向核心素養，並以培養學生「健康快樂、學習創新、感恩關懷、卓越樂觀」四個關鍵方向為學校課程願景
核心素養	B1 符號運用與溝通表達	評量方式 (學習表現)	觀察檢核 實作評量 態度評量
週次	單元(主題)名稱	教學重點	

上學期 1.2.5	我的好朋友 記敘文(寫人)	教導「人物故事」單元的課文結構與主旨內涵。能在閱讀中進入主角的生活情境，體會他的感受，然後為人物下結論。以四段式記敘文的寫作方式來描寫人物。
14.15.16	我的新發明 記敘文(寫物)	透過個人或小組以「遇到問題、提出行動、最後得到結果」的方式，進行生活中的創意發明。引導學生把靈感來源、新發明的外形和功能清楚介紹。
17.18.19	美食觀察紀實 童詩仿作	以「阿婆鐵蛋」這首詩用六感分析內容，並以一項美食仿做一首童詩
下學期 1.2.3	校園最美的角落 記敘文(寫景)	教師引導學生仔細觀察情境圖說出情景教導學生用三個形容動作的詞語所組成的句子，。運用這種修辭技巧，讓句子有重複的美感，展現不同詞語的變化，使文章更有張力和鮮明生動。
4.5.6	聽一棵樹說話 記敘文(擬人法寫作)	以擬人化方式敘寫，並多以感官摹寫（視覺摹寫、聽覺摹寫、觸覺摹寫）的技巧來習寫內容。
19.20	許願 童詩仿作	口述詩歌「許願」，要能說出不同角色許下的心願，以及即將生上四年級，對自己的期望。

(四) 其他類課程（自治活動課程的週、班會或辦理全校性、全年級或班群學習宣導活動）

彰化縣縣立湖西國民小學 第 1 學期 三 年級

※上學期課程共 14 節

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
1.2	友善校園宣導	2	了解反毒、反黑、反霸凌、反詐騙、杜絕復仇的意義	環 E2 覺知生物生命的美與價值	宣導反毒、反黑、反霸凌、反詐騙、杜絕復仇	問答	
3	防溺水宣導	1	重視戲水安全、了解防溺水要領、自救救人。	海洋教育- 海 E2 學會游泳技巧，熟悉自救知能。	1. 分辨水域安全 2. 救人五招：「叫叫伸拋划」	問答	得視外部單位時間調整實施日期
4	交通安全	1	學會排隊、排路隊，認識交通導護人員認識紅綠燈、行人穿越道、常見的交通標誌	E-C1 具備個人生活道德的知識與是非判斷的能力，理解並遵守社會道德規範，培養公民意識，關懷生態環境。	教導排隊、排路隊，認識交通導護人員及認識紅綠燈、行人穿越道、常見的交通標誌等常識	問答	
5	兒童權利宣導	1	1. 發展對人權的價值信念，增強對人權的感受與評價。 2. 養成尊重人權的行為及參與實踐人權的行動。	人 J7 探討違反人權的事件對個人、社區/部落、社會的影響，並提出改善策略或行動方案。	1. 對兒童權利宣言的體認 2. 班上是否有違反人權之虞的措施	發表 同儕觀察	

9	防災宣導	1	認識天然災害成因；養成災害風險管理與災害防救能力；強化防救行動之責任、態度與實踐力。	防 J3：臺灣災害防救的機制與運作 防 J9：了解校園及住家內各項避難器具的正確使用方式。	1. 防災教育 2. 避難逃生知能與演練	問答 實際操作	得視外部單位時間調整實施日期
10	性騷擾、性霸凌、性侵害防制宣導	1	能認識身體界限與尊重他人的身體	性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。	認識了解身體隱私部分與尊重他人的身體自主權及學會保護自己的方法。		
12.13 .14. 15	戶外教育	4	參與戶外學習與自然體驗	環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環的美、平衡、與完整性。	能參與戶外學習與體驗人與自然環境的互動		得視外部單位時間調整實施日期
16.17 .18	節慶活動	3	聖誕節才藝發表會	家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。	配合聖誕節節慶活動並從聖誕節的意義中，學習關懷他人		

※下學期課程共 14 節

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
1.2	友善校園宣導	2	了解反毒、反黑、反霸凌、反詐騙、杜絕復仇的意義	環 E2 覺知生物生命的美與價值	宣導反毒、反黑、反霸凌、反詐騙、杜絕復仇	問答	

3	法治教育	1	能認識青少年常見的犯罪行為及遵守法律規定		青少年常見的犯罪行為宣導	問 答	得視外部單位時間調整實施日期
7.8	學校活動運動會	2	學會與人合作的重要性	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。	教導個人潛力機發與與人合作的重要性	實際操作	得視單位時間調整實施日期
11.12 .13	節慶活動	3	母親節才藝發表會	家 E4 覺察個人情緒並適切表達，與家人及同儕適切互動。	配合母親節節慶活動並從聖誕節的意義中，學習關懷他人	實際操作	得視單位時間調整實施日期
16	兒童權利宣導	1	1. 發展對人權的價值信念，增強對人權的感受與評價。 2. 養成尊重人權的行為及參與實踐人權的行動。	人 J7 探討違反人權的事件對個人、社區/部落、社會的影響，並提出改善策略或行動方案。	1. 對兒童權利宣言的體認 2. 班上是否有違反人權之虞的措施	發表 同儕觀察	
17	節約能源宣導	1	能認識資源有哪些與了解資源匱乏的重要性。	環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。	能養成日常生活節約用水、用電、物質的行為	問答 實際操作	得視外部單位時間調整實施日期

18	性騷擾、性霸凌、性侵害防制宣導	1	能認識身體界限與尊重他人的身體	性 E4 認識身體界限與尊重他人的身體自主權。	認識了解身體隱私部分與尊重他人的身體自主權及學會保護自己的方法。	問答	得視外部單位時間調整實施日期
19.20	金融理財	2	教導儲蓄與理財的重要性	E-A3 具備擬定計畫與實作的能力，並以創新思考方式，因應日常生活情境。	能理解儲蓄與理財的重要性	問答	