

# 彰化縣縣立大城國民中學課程計畫

## 普通教育-校訂課程

(彈性學習課程/彈性學習節數)

8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量

## 格式說明與範例

## 彰化縣縣立大城國民中學 110 學年度 各年級 彈性學習課程/節數 規劃說明 總表

「校訂課程」：是由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。課程計畫必須列出：教學目標或核心素養、主題名稱、教學重點、評量方式、教學進度。

本校各類彈性學習課程之規劃，呼應本校學生純樸活潑、以活力城中人為課程願景，並發展閱讀及帶著走的能力，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。

本校  全面實施 12 年國教 /  逐年 實施 12 年國教，茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

(本表必填且必上傳，請置於「8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量」各年級上傳檔案的第 1 頁)

表格列數請自行增刪

類別	年級	七年級		八年級		九年級	
	課程名稱	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期
		節數	節數	節數	節數	節數	節數
統整性 主題/專題/議題 探究	英閱會	1	1	1	1	1	1
	閱讀	1	1	1	1	1	1
	科學探究與實作	1	1	1	1	1	1
社團活動與技藝課程	社團	1	1	1	1		
	技藝					2	2
其他類課程	班會	1	1	1	1	1	1
	合計	5	5	5	5	6	6

彰化縣縣立大城國民中學 110 學年度 第二學期 彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取**參考表**填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。

**參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級**

課程名稱	英閱會	實施年級 (班級組別)	九年級	教學 節數	本學期共( 21 )節
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	以精選之科普讀本引導學習者進入科學世界，培養閱讀其能力，進而提升學習英語及科普之興趣，並從分組討論的過程訓練解決問題之技巧及能力。				
核心素養	A1身心素質與自我精進 B1 符號運用與溝通表達				
課程目標	1、培養英語文聽、說、讀、寫的能力。 2、提升學習英語文的興趣，並培養積極的學習態度。 3、培養以英語文進行邏輯思考、分析、整合、批判與創新的能力。 4、提升學習者閱讀學習與科普學習的興趣。 5、培養學習者的科普學習素養，增強其學習動機。				

6、增強發現科學事實背後意義及獨立進行探索和解決問題的能力。

配合融入之領域  
或議題

國語文 英語文 英語文融入參考指引 本土語  
數學 社會 自然科學 藝術 綜合活動  
健康與體育 生活課程 科技 科技融入參考指引

性別平等教育 人權教育 環境教育 海洋教育 品德教育  
生命教育 法治教育 科技教育 資訊教育 能源教育  
安全教育 防災教育 閱讀素養 多元文化教育  
生涯規劃教育 家庭教育 原住民教育 戶外教育 國際教育

課程架構

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第一週 8/30~9/3	1	英閱科普 National Geographic Kids Readers: Great Migration s- Butterflies	<p>◎1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>◎1-IV-6 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。</p> <p>1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。</p> <p>1-IV-8 能聽懂簡易影片的主要內容。</p> <p>2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。</p> <p>2-IV-10 能以簡易的英語描述圖片。</p> <p>*2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。</p> <p>*3-IV-16 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。</p> <p>4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。</p>	<p>◎Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>*Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。</p> <p>*◎B-IV-8 引導式討論。</p>	<p>1. 培養英語文聽、說、讀、寫的能力</p> <p>2. 了解生物的特性</p> <p>3. 了解保護大自然的重要性</p> <p>4. 勇於上台表達</p> <p>5. 學習與他人合作</p> <p>6. 了解分工合作的重要</p> <p>7. 尊重他人意見</p> <p>8. 培養討論、發表與辯論等能力</p>	<p>一、暖身活動(Warm-up)</p> <p>1. 引導學生分享關於動物遷徙的相關資訊。</p> <p>二、教學活動 (Presentation)</p> <p>1. 分享動物遷徙的影片 Migrations: Big Animal Trips (開英文字幕)。 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=hMAS4SdPj-w">https://www.youtube.com/watch?v=hMAS4SdPj-w</a></p> <p>2. 統整影片內容。</p> <p>3. 與學生討論學習單內容。</p> <p>三、學生練習(Practice)</p> <p>1. 小組討論學習單內的問題。</p> <p>2. 學生寫下討論後的結果。</p> <p>四、學生演示 (Production)</p> <p>1. 分享討論後的內容。</p> <p>2. 教師檢查各組完成度並評分。</p> <p>五、綜合活動(Wrap-up)</p>	<p>1. 課堂表現 (參與度及積極度)</p> <p>2. 學習單</p> <p>3. 上台發表</p>	<p>電腦、喇叭、投影机、學習單、網路動畫 (<a href="https://www.youtube.com/watch?v=hMAS4SdPj-w">https://www.youtube.com/watch?v=hMAS4SdPj-w</a>)、網路動畫 (<a href="https://www.youtube.com/watch?v=hMAS4SdPj-w">https://www.youtube.com/watch?v=hMAS4SdPj-w</a>)</p>

			<p>5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。</p> <p>◎5-IV-3 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>5-IV-8 能聽懂簡易故事，並能以簡單的字詞、句子記下要點。</p> <p>5-IV-10 能讀懂簡易故事及短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。</p> <p>◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。</p> <p>7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p>			<p>1. 分享介紹蝴蝶一生的動畫短片 Life Of A Butterfly。  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=dM71jKNuk-M">https://www.youtube.com/watch?v=dM71jKNuk-M</a></p> <p>2. 分享介紹蝴蝶一生的縮影短片 Butterfly: A Life。  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=kVm5k99PnBk">https://www.youtube.com/watch?v=kVm5k99PnBk</a></p> <p>3. 統整影片內容。</p> <p>4. 呈現書本封面，並交代小組先行查詢關於 monarch butterfly 的資訊。</p>		<p>be.com/watch?v=dM71jKNuk-M)、網路動畫 (https://www.youtube.com/watch?v=kVm5k99PnBk)</p>
<p>第二週 9/6-9/10</p>	1	<p>英閱科普 National Geographic Kids Readers: Great Migrations- Butterflies</p>	<p>◎1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>◎1-IV-6 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。</p> <p>1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。</p> <p>1-IV-8 能聽懂簡易影片的主要內容。</p> <p>*2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。</p> <p>3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p>	<p>◎Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>*Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。</p> <p>*Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。</p> <p>*◎B-IV-8 引導式討論。</p>	<p>1. 培養英語文聽、說、讀、寫的能力</p> <p>2. 學習閱讀科普讀本時所需的技巧</p> <p>3. 了解生物的特性</p> <p>4. 了解保護大自然的重要性</p> <p>5. 勇於上台表達</p> <p>6. 學習與他人合作</p>	<p>一、暖身活動(Warm-up)</p> <p>1. 介紹帝王蝴蝶遷徙墨西哥的影片 Monarch butterflies amazing migration to Mexico。  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Z9rZz3fILt4">https://www.youtube.com/watch?v=Z9rZz3fILt4</a></p> <p>2. 討論影片內容。</p> <p>二、教學活動 (Presentation)</p> <p>1. 引導學生認識三個標題(On the Move/Amazing Monarchs/Mighty Big Trip)。</p>	<p>1. 課堂表現 (參與度及積極度)</p> <p>2. 學習單</p> <p>3. 上台發表</p>	<p>電腦、喇叭、投影機、學習單、網路動畫 (https://www.youtube.com</p>

		<p>*3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。</p> <p>*3-IV-14 能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。</p> <p>*3-IV-16 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。</p> <p>4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。</p> <p>◎5-IV-3 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>5-IV-8 能聽懂簡易故事，並能以簡單的字詞、句子記下要點。</p> <p>5-IV-10 能讀懂簡易故事及短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。</p> <p>◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。</p> <p>7-IV-2 善用相關主題之</p>		<p>7. 了解分工合作的重要</p> <p>8. 尊重他人意見</p> <p>9. 培養討論、發表與辯論等能力</p>	<p>2. 引導學習單的內容。</p> <p>3. 分段播放書本內容(p. 4-13，影片段落時間為00:00-03:25)。  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=wu8-cPuklj8">https://www.youtube.com/watch?v=wu8-cPuklj8</a></p> <p>三、學生練習(Practice)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 聆聽播放內容並完成填空。</li> <li>2. 討論學習單內的問題。</li> <li>3. 寫下討論後的結果。</li> </ol> <p>四、學生演示(Production)</p> <p>分享討論後的內容。  教師檢查各組完成度並評分。</p> <p>五、綜合活動(Wrap-up)</p> <p>再次播放書本內容(p. 4-13)。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 師生共同討論並統整書本內容(p. 4-13)。</li> <li>2. 提醒下次攜帶字典。</li> </ol>	<p>/watch?v=Z9rZz3fILt4)、網路動畫  (https://www.youtube.com/watch?v=wu8-cPuklj8)</p>
--	--	---	--	--	---	--

<p>第三週 9/13~9/17</p>	<p>1</p>	<p>英閱科普 National Geographi c Kids Readers: Great Migration s- Butterfli es</p>	<p>背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p> <p>◎1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-IV-6 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。 1-IV-8 能聽懂簡易影片的主要內容。 *◎1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 2-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 *2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 *3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 *3-IV-14 能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。 *3-IV-16 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。</p>	<p>Ab-IV-1 句子的發音、重音及語調。 ◎Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 *Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。 *Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。 *◎B-IV-8 引導式討論。</p>	<p>1. 培養英語文聽、說、讀、寫的能力 2. 學習閱讀科普讀本時所需的技巧 3. 了解生物的特性 4. 了解保護大自然的重要性 5. 勇於上台表達 6. 學習與他人合作 7. 了解分工合作的重要 8. 尊重他人意見 9. 培養討論、發表與辯論等能力</p>	<p>一、暖身活動(Warm-up) 1. 複習書本前三段內容。 2. 再次播放書本內容(p. 4-13)。 二、教學活動 (Presentation) 1. 引導學生認識三個標題(Need to Lead/It Takes the Whole Family/Danger!)。 2. 播放書本內容(p. 14-25, 03:25-08:15)。 3. 介紹英文中重音及語調的重要性。 4. 播放介紹重音及語調的短片。 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=qivei_Bp_Bw">https://www.youtube.com/watch?v=qivei_Bp_Bw</a> 5. 統整影片內容。 6. 再次播放書本內容(p. 14-25, 03:25-08:15)。 三、學生練習(Practice) 1. 挑出段落中的生字並查詢其意思及提供例句。 2. 討論重音及語調的用法。 3. 彼此訓練念文章時的口吻。 4. 練習朗誦。 四、學生演示 (Production) 1. 分組朗誦段落內容。 2. 分享生字及其例句。 3. 師生票選最佳朗誦組</p>	<p>1. 課堂表現(參與度及積極度) 2. 學習單 3. 上台發表</p>	<p>電腦、喇叭、投影机、學習單、網路動畫 (<a href="https://www.youtube.com/watch?v=qivei_Bp_Bw">https://www.youtube.com/watch?v=qivei_Bp_Bw</a>)、網路動畫 (<a href="https://www.youtube.com/watch?v=wu8-cPuklj8">https://www.youtube.com/watch?v=wu8-cPuklj8</a>)</p>
--------------------------	----------	--	--	--	--	--	--	--

			<p>4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。</p> <p>◎5-IV-3 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>5-IV-4 能以正確的發音及適切的語調及速度朗讀短文及短劇。</p> <p>5-IV-8 能聽懂簡易故事，並能以簡單的字詞、句子記下要點。</p> <p>5-IV-10 能讀懂簡易故事及短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。</p> <p>◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。</p> <p>7-IV-1 能使用英文字典，配合上下文找出適當的字義。</p> <p>7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p>			<p>別。</p> <p>五、綜合活動(Wrap-up)</p> <p>1. 統整書本內容(p. 14-25)。</p>		
<p>第四週 9/20~9/24</p>	1	<p>英閱科普 National</p>	<p>◎1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。</p>	<p>◎Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p>	<p>1. 培養英語文聽、說、讀、寫的能力</p>	<p>一、暖身活動(Warm-up)</p> <p>1. 複習書本內容(p. 14-25)。</p>	<p>1. 課堂表現(參與</p>	<p>電腦、喇叭、</p>

	<p>Geographic Kids Readers: Great Migrations- Butterflies</p>	<p>◎1-IV-6 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。  1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。  2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。  *2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。  3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。  *3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。  *3-IV-14 能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。  *3-IV-16 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。  4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。  5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。  5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。  ◎5-IV-3 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p>	<p>*Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。  *Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。  *◎B-IV-8 引導式討論。</p>	<p>2. 學習閱讀科普讀本時所需的技巧  3. 了解生物的特性  4. 了解保護大自然的重要性  5. 勇於上台表達  6. 學習與他人合作  7. 了解分工合作的重要  8. 尊重他人意見  9. 培養討論、發表與辯論等能力</p>	<p>二、教學活動 (Presentation)  1. 引導學生認識三個標題(Tiring Travel/From Egg to Butterfly/Munching Monarchs)。  2. 引導學生瀏覽照片。  3. 引導學生靜默閱讀(silent reading)。  4. 與學生討論大致的內容。  5. 強調第 27 頁內文(Monarch Tracking)。  三、學生練習(Practice)  1. 討論學習單內的問題。  2. 寫下討論後的結果。  四、學生演示 (Production)  1. 分享討論後的內容。  2. 教師檢查各組完成度並評分。  五、綜合活動(Wrap-up)  1. 播放書本內容(p. 26-37, 08:15-13:10)。  2. 統整播放內容。  3. 提醒下次攜帶著色筆。</p>	<p>度及積極度)  2. 學習單  3. 上台發表</p>	<p>學習單、網路動畫 (https://www.youtube.com/watch?v=wu8-cPuklj8)</p>
--	---	--	--	--	--	--	---

			<p>5-IV-8 能聽懂簡易故事，並能以簡單的字詞、句子記下要點。</p> <p>5-IV-10 能讀懂簡易故事及短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。</p> <p>◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。</p> <p>7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p>					
<p>第五週 9/27~10/1</p>	1	<p>英閱科普 National Geographic Kids Readers: Great Migration S- Butterflies</p>	<p>◎1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>◎1-IV-6 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。</p> <p>1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。</p> <p>2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。</p> <p>2-IV-10 能以簡易的英語描述圖片。</p> <p>*2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>*2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。</p> <p>3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p> <p>*3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文</p>	<p>◎Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>*Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。</p> <p>*Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。</p> <p>B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。</p> <p>*◎B-IV-8 引導式討論。</p>	<p>1. 培養英語文聽、說、讀、寫的能力</p> <p>2. 學習閱讀科普讀本時所需的技巧</p> <p>3. 了解生物的特性</p> <p>4. 了解保護大自然的重要性</p> <p>5. 勇於上台表達</p> <p>6. 學習與他人合作</p> <p>7. 了解分工合作的重要</p> <p>8. 尊重他人意見</p> <p>9. 培養討論、發表與辯論等能力</p>	<p>一、暖身活動(Warm-up)</p> <p>1. 複習書本內容(p. 26-37)。</p> <p>二、教學活動 (Presentation)</p> <p>1. 引導學生認識三個標題(10 Cool Things About Monarchs/At Risk/What You Can Do)。</p> <p>2. 播放書本內容(p. 38-44, 13:10-16:30)。</p> <p>3. 統整播放內容。</p> <p>三、學生練習(Practice)</p> <p>1. 討論學習單內的問題。</p> <p>2. 寫下討論後的結果。</p> <p>3. 黏貼創作出來的花園圖於牆壁上。</p> <p>四、學生演示 (Production)</p>	<p>1. 課堂表現 (參與度及積極度)</p> <p>2. 學習單</p> <p>3. 上台發表</p>	<p>電腦、喇叭、學習單、網路動畫 (https://www.youtube.com/watch?v=wu8-cPuk1j8)</p>

		<p>意、預測後續文意及情節發展等。</p> <p>*3-IV-14 能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。</p> <p>*3-IV-16 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。</p> <p>4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>*4-IV-8 能依提示書寫簡短的段落。</p> <p>5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。</p> <p>◎5-IV-3 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>5-IV-8 能聽懂簡易故事，並能以簡單的字詞、句子記下要點。</p> <p>5-IV-10 能讀懂簡易故事及短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。</p> <p>◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。</p> <p>7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽</p>			<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分享討論後的內容。</li> <li>2. 教師檢查各組完成度並評分。</li> <li>3. 各組彼此欣賞作品並票選最佳花園。</li> </ol> <p>五、綜合活動(Wrap-up)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 統整書本全部內容。</li> <li>2. 提醒下次攜帶著色筆及可上網的工具。</li> </ol>		
--	--	--	--	--	---	--	--

<p>第六週 10/4~10/8</p>	<p>1</p>	<p>英閱科普 National Geographic Kids Readers: Great Migration S- Butterflies</p>	<p>力理解。</p> <p>1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。</p> <p>1-IV-8 能聽懂簡易影片的主要內容。</p> <p>2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。</p> <p>2-IV-10 能以簡易的英語描述圖片。</p> <p>*2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>*2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。</p> <p>*3-IV-16 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。</p> <p>4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>*4-IV-8 能依提示書寫簡短的段落。</p> <p>5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。</p> <p>◎5-IV-3 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p>	<p>◎Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>*Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。</p> <p>*Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。</p> <p>B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。</p> <p>*◎B-IV-8 引導式討論。</p>	<p>1. 培養英語文聽、說、讀、寫的能力</p> <p>2. 了解生物的特性</p> <p>3. 了解保護大自然的重要性</p> <p>4. 勇於上台表達</p> <p>5. 學習與他人合作</p> <p>6. 了解分工合作的重要</p> <p>7. 尊重他人意見</p> <p>8. 培養討論、發表與辯論等能力</p>	<p>一、暖身活動(Warm-up)</p> <p>1. 統整書本全部內容。</p> <p>二、教學活動(Presentation)</p> <p>1. 師生共同瀏覽學習單6。</p> <p>2. 介紹完成動物報告時的細項。</p> <p>3. 分享如何完成動物報告的影片 How to write an Animal Report。 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=3sxHptcZnCY">https://www.youtube.com/watch?v=3sxHptcZnCY</a></p> <p>4. 統整影片內容。</p> <p>三、學生練習(Practice)</p> <p>1. 討論學習單內的內容。</p> <p>2. 寫下查詢及討論後的結果。</p> <p>四、學生演示(Production)</p> <p>1. 分享完成後的學習單。</p> <p>2. 各組將作品黏貼於教室牆壁上。</p> <p>3. 欣賞各組黏貼在牆壁上的作品。</p> <p>4. 師生選出最佳作品。</p> <p>5. 教師檢查各組完成度並評分。</p> <p>五、綜合活動(Wrap-up)</p> <p>1. 統整各組作品及此書內容。</p> <p>2. 介紹下一本書 Martin Luther King, Jr.。</p> <p>3. 提醒下次攜帶著色筆</p>	<p>1. 課堂表現(參與度及積極度)</p> <p>2. 學習單</p> <p>3. 上台發表</p>	<p>電腦、喇叭、投影機、學習單、網路動畫 (<a href="https://www.youtube.com/watch?v=3sxHptcZnCY">https://www.youtube.com/watch?v=3sxHptcZnCY</a>)</p>
--------------------------	----------	--	---	---	---	--	--	---

			6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。 ◎6-IV-6 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關英語文資源，並與教師及同學分享。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。			及可上網的工具。		
第七週 10/11~10/15	1	第一次段考	1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。 2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。 *3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 *3-IV-16 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。 4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。 4-IV-6 能將簡易的中文句子譯成英文。 6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。	Ab-IV-1 句子的發音、重音及語調。 Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 *Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。	第一次段考	第一次段考	口說測驗、聽力測驗、紙筆測驗	聽力測驗播放器、段考試卷
第八週 10/18~10/22	1	英閱科普 National Geographic Kids	◎1-IV-6 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。	◎Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。	1. 培養英語文聽、說、讀、寫的能力 2. 了解非裔美國人備受歧	一、暖身活動(Warm-up) 1. 學生分享生活周遭關於歧視的例子或經驗。 2. 分享英美文學或影視界中關於黑人白人衝突的話	1. 課堂表現(參與度及積極度)	電腦、喇叭、投影機、學

	<p>Readers: Martin Luther King, Jr.</p>	<p>1-IV-8 能聽懂簡易影片的主要內容。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 2-IV-10 能以簡易的英語描述圖片。 *2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。 3-IV-10 能辨識簡易故事的要素，如背景、人物、事件和結局。 *3-IV-16 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 *4-IV-8 能依提示書寫簡短的段落。 5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。 5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。 ◎5-IV-3 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 5-IV-10 能讀懂簡易故事及短文，並能以簡短</p>	<p>Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。 *Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 ◎B-IV-6 圖片描述。 *◎B-IV-8 引導式討論。 C-IV-4 基本的世界觀。</p>	<p>視的歷史 3. 了解對抗不公不義的重要 4. 認識金恩博士 5. 勇於上台表達 6. 學習與他人合作 7. 了解分工合作的重要 8. 尊重他人意見 9. 培養討論、發表與辯論等能力</p>	<p>題。 二、教學活動 (Presentation) 1. 分享 1964 年美國民權法案的影片 Civil Rights Act of 1964。 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=WKEGoulzPII">https://www.youtube.com/watch?v=WKEGoulzPII</a> 2. 討論影片內容。 3. 簡介金恩博士 Martin Luther King, Jr.。 4. 分享金恩博士的簡介影片 Dr. Martin Luther King Jr.: A Leader and a Hero。 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=YrNag04IZoM">https://www.youtube.com/watch?v=YrNag04IZoM</a> 5. 統整影片內容。 6. 師生共同討論出名的非裔美國人。 三、學生練習 (Practice) 1. 挑選一位非裔美國名人做為學習單主題。 2. 討論學習單內的內容。 3. 寫下查詢及討論後的結果。 四、學生演示 (Production) 1. 分享完成後的學習單。 2. 各組將作品黏貼於教室牆壁上。 3. 欣賞各組黏貼在牆壁上的作品。 4. 師生選出最佳作品。 5. 教師檢查各組完成度並評分。 五、綜合活動 (Wrap-up)</p>	<p>2. 學習單 3. 上台發表</p>	<p>習單、網路動畫 (<a href="https://www.youtube.com/watch?v=WKEGoulzPII">https://www.youtube.com/watch?v=WKEGoulzPII</a>)、網路動畫 (<a href="https://www.youtube.com/watch?v=YrNag04IZoM">https://www.youtube.com/watch?v=YrNag04IZoM</a>)</p>
--	---	--	--	---	--	---------------------------	---

			<p>的句子說出或寫出其內容大意。</p> <p>◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。</p> <p>◎6-IV-6 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關英語文資源，並與教師及同學分享。</p> <p>7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p> <p>8-IV-5 能具有基本的世界觀。</p>			1. 介紹書本封面。		
<p>第九週 10/25~10/29</p>	1	<p>英閱科普 National Geographic Kids Readers: Martin Luther King, Jr.</p>	<p>◎1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>◎1-IV-6 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。</p> <p>1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。</p> <p>3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p> <p>3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。</p> <p>3-IV-10 能辨識簡易故事的要素，如背景、人物、事件和結局。</p> <p>3-IV-11 能藉圖畫、標題、書名等作合理的猜測。</p> <p>*3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文</p>	<p>◎Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>*Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。</p> <p>Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。</p> <p>*Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。</p> <p>B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。</p> <p>C-IV-4 基本的世界觀。</p> <p>D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。</p>	<p>1. 培養英語文聽、說、讀、寫的能力</p> <p>2. 了解非裔美國人備受歧視的歷史</p> <p>3. 了解對抗不公不義的重要</p> <p>4. 認識金恩博士</p> <p>5. 勇於上台表達</p> <p>6. 學習與他人合作</p> <p>7. 了解分工合作的重要</p> <p>8. 尊重他人意見</p> <p>9. 培養討論、</p>	<p>一、暖身活動(Warm-up)</p> <p>1. 瀏覽目錄。</p> <p>二、教學活動 (Presentation)</p> <p>1. 引導學生認識三個標題 (Who Was Martin Luther King, Jr. ?/Growing Up/In His Time)。</p> <p>2. 師生共同瀏覽書中照片並進行討論。</p> <p>3. 瀏覽學習單 8。</p> <p>三、學生練習(Practice)</p> <p>1. 討論學習單中的所有題目並進行猜測。</p> <p>2. 聆聽播放內容(p. 4-15, 影片段落時間為 00:00-03:10)。</p> <p><a href="https://www.youtube.com/watch?v=SaqJrC5vb0o">https://www.youtube.com/watch?v=SaqJrC5vb0o</a></p> <p>3. 再次討論學習單內的問</p>	<p>1. 課堂表現 (參與度及積極度)</p> <p>2. 學習單</p> <p>3. 上台發表</p>	<p>電腦、喇叭、學習單、網路動畫 (<a href="https://www.youtube.com/watch?v=SaqJrC5vb0o">https://www.youtube.com/watch?v=SaqJrC5vb0o</a>)</p>

		<p>意、預測後續文意及情節發展等。</p> <p>*3-IV-14 能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。</p> <p>*3-IV-16 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。</p> <p>5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。</p> <p>5-IV-8 能聽懂簡易故事，並能以簡單的字詞、句子記下要點。</p> <p>5-IV-10 能讀懂簡易故事及短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。</p> <p>◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。</p> <p>7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p> <p>8-IV-5 能具有基本的世界觀。</p> <p>9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。</p>		<p>發表與辯論等能力</p>	<p>題。</p> <p>4. 寫下討論後的結果。</p> <p>四、學生演示 (Production)</p> <p>1. 分享討論後的內容。</p> <p>2. 教師檢查各組完成度並評分。</p> <p>五、綜合活動(Wrap-up)</p> <p>1. 再次播放內容(p. 4-15)。</p> <p>2. 統整播放內容。</p>		
--	--	---	--	-----------------	--	--	--

<p>第十週 11/1~11/5</p>	<p>1</p>	<p>英閱科普 National Geographi c Kids Readers: Martin Luther King, Jr.</p>	<p>◎1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-IV-6 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 *2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 *2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。 3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。 3-IV-10 能辨識簡易故事的要素，如背景、人物、事件和結局。 *3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。 *3-IV-14 能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。 *3-IV-16 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。</p>	<p>◎Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 *Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。 Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。 *Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。 *◎B-IV-8 引導式討論。 C-IV-4 基本的世界觀。</p>	<p>1. 培養英語文聽、說、讀、寫的能力 2. 了解非裔美國人備受歧視的歷史 3. 了解對抗不公不義的重要 4. 認識金恩博士 5. 勇於上台表達 6. 學習與他人合作 7. 了解分工合作的重要 8. 尊重他人意見 9. 培養討論、發表與辯論等能力</p>	<p>一、暖身活動(Warm-up) 1. 複習書本內容(p. 4-15)。 二、教學活動(Presentation) 1. 引導學生了解三個標題的意義(A Way With Words/A Student of Peace/Helping Others)。 2. 引導學生瀏覽照片。 3. 引導學生靜默閱讀(silent reading)。 4. 與學生討論大致的內容。 三、學生練習(Practice) 1. 小組討論學習單內的問題。 2. 學生寫下討論後的結果。 四、學生演示(Production) 1. 分享討論後的內容。 2. 教師檢查各組完成度並評分。 五、綜合活動(Wrap-up) 1. 播放書本內容(p. 16-31, 03:10-06:50)。 2. 統整播放內容。 3. 提醒下次攜帶著色筆。</p>	<p>1. 課堂表現(參與度及積極度) 2. 學習單 3. 上台發表</p>	<p>電腦、喇叭、學習單、網路動畫 (<a href="https://www.youtube.com/watch?v=SaqJrC5vb0o">https://www.youtube.com/watch?v=SaqJrC5vb0o</a>)</p>
--------------------------	----------	--	--	--	---	--	--	---

			<p>5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。</p> <p>◎5-IV-3 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>5-IV-8 能聽懂簡易故事，並能以簡單的字詞、句子記下要點。</p> <p>5-IV-10 能讀懂簡易故事及短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。</p> <p>◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。</p> <p>7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p> <p>8-IV-5 能具有基本的世界觀。</p> <p>9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。</p>					
第十一週 11/8~11/12	1	<p>英閱科普 National Geographic Kids Readers: Martin Luther King, Jr.</p>	<p>◎1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>◎1-IV-6 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。</p> <p>1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。</p> <p>2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。</p>	<p>◎Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>*Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。</p> <p>Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。</p>	<p>1. 培養英語文聽、說、讀、寫的能力</p> <p>2. 了解非裔美國人備受歧視的歷史</p> <p>3. 了解對抗不公不義的重要</p> <p>4. 認識金恩</p>	<p>一、暖身活動(Warm-up)</p> <p>1. 複習書本內容(p. 16-31)。</p> <p>二、教學活動(Presentation)</p> <p>1. 引導學生了解三個標題的意義(8 Awesome Facts About Dr. King/Dr. King's Dream/His Final Years/A Memorial</p>	<p>1. 課堂表現(參與度及積極度)</p> <p>2. 學習單</p> <p>3. 上台發表</p>	<p>電腦、喇叭、學習單、網路動畫(<a href="https://www.youtube.com/">https://www.youtube.com/</a>)</p>

		<p>2-IV-10 能以簡易的英語描述圖片。</p> <p>*2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>*2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。</p> <p>3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p> <p>3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。</p> <p>3-IV-10 能辨識簡易故事的要素，如背景、人物、事件和結局。</p> <p>*3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。</p> <p>*3-IV-14 能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。</p> <p>*3-IV-16 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。</p> <p>4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>*4-IV-8 能依提示書寫簡短的段落。</p> <p>5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。</p>	<p>*Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。</p> <p>B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。</p> <p>◎B-IV-6 圖片描述。</p> <p>*◎B-IV-8 引導式討論。</p> <p>C-IV-4 基本的世界觀。</p>	<p>博士</p> <p>5. 勇於上台表達</p> <p>6. 學習與他人合作</p> <p>7. 了解分工合作的重要</p> <p>8. 尊重他人意見</p> <p>9. 培養討論、發表與辯論等能力</p>	<p>to Peace)。</p> <p>2. 播放書本內容(p. 32-43, 06:50-10:30)。</p> <p>3. 與學生討論大致的內容。</p> <p>4. 說明學習單 10 的內容。</p> <p>三、學生練習(Practice)</p> <p>1. 討論學習單內的問題。</p> <p>2. 寫下討論後的結果。</p> <p>3. 將創作出來的簡介黏貼於牆壁上。</p> <p>四、學生演示(Production)</p> <p>1. 分享討論後的內容。</p> <p>2. 教師檢查各組完成度並評分。</p> <p>3. 各組彼此欣賞作品並票選最佳簡介。</p> <p>五、綜合活動(Wrap-up)</p> <p>1. 統整書本內容。</p>	<p>be.com /watch ?v=Saq JrC5vb 0o)</p>
--	--	---	--	---	---	--

			<p>◎5-IV-3 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>5-IV-8 能聽懂簡易故事，並能以簡單的字詞、句子記下要點。</p> <p>5-IV-10 能讀懂簡易故事及短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。</p> <p>◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。</p> <p>7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p> <p>8-IV-5 能具有基本的世界觀。</p>					
第十二週 11/15~11/19	1	英閱科普 National Geographic Kids Readers: Martin Luther King, Jr.	<p>2-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。</p> <p>◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。</p> <p>*◎2-IV-11 能參與簡易的英語短劇表演。</p> <p>*2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>*2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。</p> <p>3-IV-10 能辨識簡易故事的要素，如背景、人物、事件和結局。</p>	<p>*Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。</p> <p>*Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。</p> <p>B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。</p> <p>*◎B-IV-8 引導式討論。</p> <p>C-IV-4 基本的世界觀。</p> <p>*◎D-IV-4 藉文字線索，對客觀事實及主觀意見的分辨。</p>	<p>1. 培養英語文聽、說、讀、寫的能力</p> <p>2. 了解非裔美國人備受歧視的歷史</p> <p>3. 了解對抗不公不義的重要</p> <p>4. 認識金恩博士</p> <p>5. 勇於上台表達</p> <p>6. 學習與他人合作</p> <p>7. 了解分工</p>	<p>一、暖身活動(Warm-up)</p> <p>1. 複習書本內所有內容。</p> <p>二、教學活動(Presentation)</p> <p>1. 複習書中單字(Words to Know)。</p> <p>2. 師生分享生活中可能出現的霸凌事件。</p> <p>3. 複習表演時的注意事項。</p> <p>三、學生練習(Practice)</p> <p>1. 討論單字意義。</p> <p>2. 討論遇見霸凌事件的適當處理方式。</p> <p>3. 挑選演出橋段。</p> <p>4. 討論劇情內容及角色。</p>	<p>1. 課堂表現(參與度及積極度)</p> <p>2. 學習單</p> <p>3. 上台發表</p>	<p>電腦、喇叭、學習單、網路動畫</p> <p>(<a href="https://www.youtube.com/watch?v=SaqJrC5vb0o">https://www.youtube.com/watch?v=SaqJrC5vb0o</a>)</p>

			<p>*3-IV-13 能了解短劇的主要內容與情節。</p> <p>4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。</p> <p>◎5-IV-3 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>5-IV-10 能讀懂簡易故事及短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。</p> <p>◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。</p>		<p>合作的重要</p> <p>8. 尊重他人意見</p> <p>9. 培養討論、發表與辯論等能力</p>	<p>5. 創作台詞。</p> <p>四、學生演示 (Production)</p> <p>1. 分享討論後的結果。</p> <p>2. 教師檢查各組完成度並評分。</p> <p>五、綜合活動(Wrap-up)</p> <p>1. 強調反霸凌的重要。</p> <p>2. 提醒小組完成台詞並準備所需的戲服及道具。</p>		
<p>第十三週 11/22~11/26</p>	1	<p>英閱科普 National Geographic Kids Readers: Martin Luther King, Jr.</p>	<p>◎1-IV-6 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。</p> <p>1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。</p> <p>2-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。</p> <p>2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。</p> <p>◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。</p>	<p>◎Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。</p> <p>*Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。</p> <p>B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。</p> <p>B-IV-7 角色扮演。</p> <p>C-IV-4 基本的世界</p>	<p>1. 培養英語文聽、說、讀、寫的能力</p> <p>2. 了解非裔美國人備受歧視的歷史</p> <p>3. 了解對抗不公不義的重要</p> <p>4. 認識金恩博士</p> <p>5. 勇於上台表達</p>	<p>一、暖身活動(Warm-up)</p> <p>1. 準備演出。</p> <p>二、學生演示 (Production)</p> <p>1. 各組進行演出。</p> <p>2. 票選最佳演出團隊。</p> <p>三、綜合活動(Wrap-up)</p> <p>1. 統整各組作品及此書內容。</p> <p>2. 介紹下一本書 Robots。</p> <p>3. 提醒下次攜帶著色筆。</p>	<p>1. 課堂表現 (參與度及積極度)</p> <p>2. 上台發表</p>	V8 錄影機

			<p>*◎2-IV-11 能參與簡易的英語短劇表演。</p> <p>3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。</p> <p>3-IV-10 能辨識簡易故事的要素，如背景、人物、事件和結局。</p> <p>*3-IV-13 能了解短劇的主要內容與情節。</p> <p>5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。</p> <p>◎5-IV-3 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p> <p>8-IV-5 能具有基本的世界觀。</p>	觀。	<p>6. 學習與他人合作</p> <p>7. 了解分工合作的重要</p> <p>8. 尊重他人意見</p> <p>9. 培養討論、發表與辯論等能力</p>			
第十四週 11/29~12/3	1	第二次段考	<p>1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>*3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情</p>	<p>Ab-IV-1 句子的發音、重音及語調。</p> <p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。</p> <p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p> <p>*Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。</p>	第二次段考	第二次段考	口說測驗、聽力測驗、紙筆測驗	聽力測驗、播放器、段考試卷

			節發展等。 *3-IV-16 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。 4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。 4-IV-6 能將簡易的中文句子譯成英文。 6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。					
第十五週 12/6~12/10	1	英閱科普 National Geographic Kids Readers: Robots	◎1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。 1-IV-8 能聽懂簡易影片的主要內容。 2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。 *2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 *2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。 5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。 ◎5-IV-3 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。	◎Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 *Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。 *◎B-IV-8 引導式討論。	1. 培養英語文聽、說、讀、寫的能力 2. 認識機器人的發展及用途 3. 勇於上台表達 4. 學習與他人合作 5. 了解分工合作的重要 6. 尊重他人意見 7. 培養討論、發表與辯論等能力	一、暖身活動(Warm-up) 1. 師生分享機器人的例子或接觸經驗。 二、教學活動 (Presentation) 1. 分享關於機器人歷史發展的影片 Robots Evolution。 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Uzf-K7UtD78">https://www.youtube.com/watch?v=Uzf-K7UtD78</a> 2. 師生討論每個時期機器人的特色或用途。 3. 分享關於機器人的短片。 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=8wHJjLMnikU">https://www.youtube.com/watch?v=8wHJjLMnikU</a> 4. 統整影片內容。 5. 說明學習單 12。 三、學生練習(Practice) 1. 討論學習單內的內容。 2. 創作機器人。 四、學生演示 (Production) 1. 分享完成後的學習單。	1. 課堂表現(參與度及積極度) 2. 學習單 3. 上台發表	電腦、投影機、喇叭、學習單、網路動畫 ( <a href="https://www.youtube.com/watch?v=Uzf-K7UtD78">https://www.youtube.com/watch?v=Uzf-K7UtD78</a> )、網路動畫 ( <a href="https://www.youtube.com">https://www.youtube.com</a> )

			<p>◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。</p>			<p>2. 各組將作品黏貼於教室牆壁上。</p> <p>3. 欣賞各組黏貼在牆壁上的作品。</p> <p>4. 師生選出最佳作品。</p> <p>5. 教師檢查各組完成度並評分。</p> <p>五、綜合活動(Wrap-up)</p> <p>1. 介紹書本封面。</p>		/watch?v=8wHJjLMniKu)
第十六週 12/13~12/17	1	英閱科普 National Geographic Kids Readers: Robots	<p>◎1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。</p> <p>*2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。</p> <p>3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p> <p>*3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。</p> <p>*3-IV-14 能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。</p> <p>*3-IV-16 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。</p> <p>5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。</p>	<p>◎Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>*Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。</p> <p>*Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。</p> <p>*◎B-IV-8 引導式討論。</p>	<p>1. 培養英語文聽、說、讀、寫的能力</p> <p>2. 學習閱讀科普讀本時所需的技巧</p> <p>3. 認識機器人的發展及用途</p> <p>4. 勇於上台表達</p> <p>5. 學習與他人合作</p> <p>6. 了解分工合作的重要</p> <p>7. 尊重他人意見</p> <p>8. 培養討論、發表與辯論等能力</p>	<p>一、暖身活動(Warm-up)</p> <p>1. 瀏覽目錄。</p> <p>二、教學活動 (Presentation)</p> <p>1. 引導學生認識三個標題(What's a Robot?/7 Cool Robots/Go Bots!)</p> <p>2. 瀏覽學習單 13。</p> <p>3. 播放書本內容(p. 4-15, 影片段落時間為 00:00-10:30)。 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=XSKr5QZRFrc">https://www.youtube.com/watch?v=XSKr5QZRFrc</a></p> <p>4. 統整播放內容。</p> <p>三、學生練習(Practice)</p> <p>1. 討論學習單中的所有題目並進行猜測。</p> <p>2. 聆聽播放內容。</p> <p>3. 再次討論學習單內的問題。</p> <p>4. 寫下討論後的結果。</p> <p>四、學生演示 (Production)</p> <p>1. 分享討論後的內容。</p> <p>2. 教師檢查各組完成度並評分。</p> <p>五、綜合活動(Wrap-up)</p>	<p>1. 課堂表現 (參與度及積極度)</p> <p>2. 學習單</p> <p>3. 上台發表</p>	電腦、喇叭、學習單、網路動畫 (https://www.youtube.com/watch?v=XSKr5QZRFrc)

			<p>◎5-IV-3 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>5-IV-8 能聽懂簡易故事，並能以簡單的字詞、句子記下要點。</p> <p>◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。</p> <p>7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p>			<p>1. 統整播放內容。</p> <p>2. 提醒下次攜帶著色筆。</p>		
<p>第十七週 12/20~12/24</p>	1	<p>英閱科普 National Geographi c Kids Readers: Robots</p>	<p>◎1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>◎1-IV-6 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。</p> <p>1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。</p> <p>2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。</p> <p>2-IV-10 能以簡易的英語描述圖片。</p> <p>*2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>*2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。</p> <p>3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p> <p>*3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文</p>	<p>◎Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>*Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。</p> <p>*Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。</p> <p>*◎B-IV-8 引導式討論。</p>	<p>1. 培養英語文聽、說、讀、寫的能力</p> <p>2. 學習閱讀科普讀本時所需的技巧</p> <p>3. 認識機器人的發展及用途</p> <p>4. 勇於上台表達</p> <p>5. 學習與他人合作</p> <p>6. 了解分工合作的重要</p> <p>7. 尊重他人意見</p> <p>8. 培養討論、發表與辯論等能力</p>	<p>一、暖身活動(Warm-up)</p> <p>1. 複習書本內容(p. 4-15)。</p> <p>二、教學活動(Presentation)</p> <p>1. 引導學生了解三個標題的意義(Nature Know Best/Robots at Work/Robots at Home)。</p> <p>2. 引導學生瀏覽照片。</p> <p>3. 引導學生靜默閱讀(silent reading)。</p> <p>4. 與學生討論大致的內容。</p> <p>三、學生練習(Practice)</p> <p>1. 討論學習單內的問題。</p> <p>2. 寫下討論後的結果。</p> <p>3. 將創作出來的家用機器人黏貼於牆壁上。</p> <p>四、學生演示(Production)</p>	<p>1. 課堂表現(參與度及積極度)</p> <p>2. 學習單</p> <p>3. 上台發表</p>	<p>電腦、喇叭、學習單、網路動畫</p> <p>(<a href="https://www.youtube.com/watch?v=XSKr5QZRFrc">https://www.youtube.com/watch?v=XSKr5QZRFrc</a>)</p>

			<p>意、預測後續文意及情節發展等。</p> <p>*3-IV-14 能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。</p> <p>*3-IV-16 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。</p> <p>4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。</p> <p>◎5-IV-3 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>5-IV-10 能讀懂簡易故事及短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。</p> <p>◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。</p> <p>7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p>			<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分享討論後的內容。</li> <li>2. 教師檢查各組完成度並評分。</li> <li>3. 各組彼此欣賞作品並票選最佳創作。</li> <li>4. 聆聽書本內容(p. 16-29, 10:30-19:20)。</li> <li>5. 統整播放內容。</li> </ol> <p>五、綜合活動(Wrap-up)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 統整書本內容(p. 16-29)。</li> </ol>		
<p>第十八週 12/27~12/31</p>	1	<p>英閱科普 National Geographi</p>	<p>◎1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>◎1-IV-6 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。</p>	<p>◎Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 培養英語文聽、說、讀、寫的能力</li> <li>2. 學習閱讀科</li> </ol>	<p>一、暖身活動(Warm-up)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 複習書本內容(p. 30-37)。</li> </ol> <p>二、教學活動</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 課堂表現(參與度及積</li> </ol>	<p>電腦、 投影機、喇</p>

	<p>c Kids Readers: Robots</p>	<p>1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。  1-IV-8 能聽懂簡易影片的主要內容。  2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。  ◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。  *◎2-IV-11 能參與簡易的英語短劇表演。  *2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。  3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。  *3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。  *3-IV-13 能了解短劇的主要內容與情節。  *3-IV-14 能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。  *3-IV-16 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。  4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。  5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。  5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當</p>	<p>*Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。  *Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。  B-IV-7 角色扮演。  *◎B-IV-8 引導式討論。</p>	<p>普讀本時所需的技巧  3. 認識機器人的發展及用途  4. 勇於上台表達  5. 學習與他人合作  6. 了解分工合作的重要  7. 尊重他人意見  8. 培養討論、發表與辯論等能力</p>	<p>(Presentation)  1. 引導學生了解三個標題的意義(Pushing the Limits!/Almost Human/Real Robots or Movie Magic?)。  2. 播放書本內容(p. 30-37, 19:20-23:50)。  3. 與學生討論內容。  4. 說明學習單 15 的內容。  5. 分享模擬機器人聲音的短片 How to Do the Robot Voice。  <a href="https://www.youtube.com/watch?v=6-g0sumudeQ">https://www.youtube.com/watch?v=6-g0sumudeQ</a>  6. 統整影片內容。  三、學生練習(Practice)  1. 討論學習單內的問題。  2. 寫下討論後的結果。  四、學生演示(Production)  1. 模擬機器人說話。  2. 演示機器人老師的教室場景。  3. 票選最佳模擬及最佳創作場景。  五、綜合活動(Wrap-up)  1. 統整書本內容(p. 30-37)。  2. 提醒下次攜帶字典。</p>	<p>極度)  2. 學習單  3. 上台發表</p>	<p>叭、學習單、網路動畫  (https://www.youtube.com/watch?v=XSKr5QZRFrc)、網路動畫  (https://www.youtube.com/watch?v=6-g0sumudeQ)</p>
--	-------------------------------	---	--	--	---	-------------------------------------	--

			<p>地使用於日常生活之溝通。</p> <p>◎5-IV-3 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。</p> <p>7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p>					
第十九週 1/3~1/7	1	英閱科普 National Geographic Kids Readers: Robots	<p>◎1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。</p> <p>◎1-IV-6 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。</p> <p>1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。</p> <p>2-IV-6 能依人、事、時、地、物作簡易的描述或回答。</p> <p>*2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>*2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。</p> <p>3-IV-8 能了解短文、簡訊、書信的主要內容。</p> <p>*3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。</p>	<p>◎Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。</p> <p>*Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。</p> <p>*Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。</p> <p>*◎B-IV-8 引導式討論。</p>	<p>1. 培養英語文聽、說、讀、寫的能力</p> <p>2. 學習閱讀科普讀本時所需的技巧</p> <p>3. 認識機器人的發展及用途</p> <p>4. 勇於上台表達</p> <p>5. 學習與他人合作</p> <p>6. 了解分工合作的重要</p> <p>7. 尊重他人意見</p> <p>8. 培養討論、發表與辯論等能力</p>	<p>一、暖身活動(Warm-up)</p> <p>1. 複習書本內容(p. 30-37)。</p> <p>二、教學活動(Presentation)</p> <p>1. 引導學生了解三個標題的意義(Robots in Space/You Can Build Bots/Robots of the Future)。</p> <p>2. 播放書本內容(p. 38-45, 23:50-28:40)。</p> <p>3. 與學生討論內容。</p> <p>三、學生練習(Practice)</p> <p>1. 討論學習單內的問題。</p> <p>2. 寫下討論後的結果。</p> <p>四、學生演示(Production)</p> <p>1. 分享討論後的結果。</p> <p>2. 教師檢查各組完成度並評分。</p> <p>五、綜合活動(Wrap-up)</p>	<p>1. 課堂表現(參與度及積極度)</p> <p>2. 學習單</p> <p>3. 上台發表</p>	<p>電腦、喇叭、學習單、網路動畫</p> <p>(<a href="https://www.youtube.com/watch?v=XSKr5QZRFrc">https://www.youtube.com/watch?v=XSKr5QZRFrc</a>)</p>

		<p>*3-IV-14 能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。</p> <p>*3-IV-16 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。</p> <p>4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。</p> <p>◎5-IV-3 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。</p> <p>5-IV-8 能聽懂簡易故事，並能以簡單的字詞、句子記下要點。</p> <p>5-IV-10 能讀懂簡易故事及短文，並能以簡短的句子說出或寫出其內容大意。</p> <p>◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。</p> <p>7-IV-1 能使用英文字典，配合上下文找出適當的字義。</p> <p>7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。</p>			<p>1. 統整書本內容(p. 38-45)。</p>	
--	--	---	--	--	-----------------------------	--

<p>第二十週 1/10~1/14</p>	<p>1</p>	<p>英閱科普 National Geographi c Kids Readers: Robots</p> <p>◎1-IV-1 能聽懂課堂中所學的字詞。 ◎1-IV-6 能聽懂簡易故事及短劇的主要內容。 1-IV-7 能辨識簡短說明或敘述的情境及主旨。 1-IV-8 能聽懂簡易影片的主要內容。 2-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 *2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 *2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 *3-IV-13 能了解短劇的主要內容與情節。 5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。 5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。 ◎5-IV-3 能聽懂日常生活應對中常用語句，並能作適當的回應。 ◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。</p>	<p>◎Ae-IV-1 簡易歌謠、韻文、短文、故事及短劇。 B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達。 *◎B-IV-8 引導式討論。</p>	<p>1. 培養英語文聽、說、讀、寫的能力 2. 認識機器人的發展及用途 3. 省思人工智慧帶來的問題及衝擊 4. 勇於上台表達 5. 學習與他人合作 6. 了解分工合作的重要 7. 尊重他人意見 8. 培養討論、發表與辯論等能力</p>	<p>一、暖身活動(Warm-up) 1. 複習書本內所有內容。 二、教學活動 (Presentation) 1. 師生討論人工智慧帶來的便利。 2. 師生討論人工智慧可能帶來的衝擊。 3. 分享讀者劇場影片 Artificial Intelligence。 <a href="https://www.facebook.com/1471812269720035/posts/2344899175744669/">https://www.facebook.com/1471812269720035/posts/2344899175744669/</a> 4. 分享訪問首位機器人公民的短片 We Talked To Sophia。 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=78-1MlkxyqI">https://www.youtube.com/watch?v=78-1MlkxyqI</a> 5. 分享首位機器人公民來台短片_首位機器人公民來台。 <a href="https://www.youtube.com/watch?v=-8093tbAg9c">https://www.youtube.com/watch?v=-8093tbAg9c</a> 6. 統整影片內容。 三、學生練習(Practice) 1. 討論學習單內的問題。 2. 寫下討論後的結果。 四、學生演示 (Production) 1. 分享討論後的結果。 2. 教師檢查各組完成度並評分。 五、綜合活動(Wrap-up)</p>	<p>1. 課堂表現 (參與度及積極度) 2. 上台發表</p>	<p>電腦、投影機、喇叭、學習單、網路動畫 (<a href="https://www.facebook.com/1471812269720035/posts/2344899175744669/">https://www.facebook.com/1471812269720035/posts/2344899175744669/</a>) 、網路動畫 (<a href="https://www.youtube.com/watch?v=78-1MlkxyqI">https://www.youtube.com/watch?v=78-1MlkxyqI</a>)、網路動畫 (<a href="https://www.youtube.com/watch?v=-8093tbAg9c">https://www.youtube.com/watch?v=-8093tbAg9c</a>)</p>
---------------------------	----------	---	--	---	---	--	--

						1. 統整各組討論結果。		be.com /watch ?v=- 8093tb Ag9c)
第二十一週 1/17~1/21	1	第三次段考	<p>1-IV-3 能聽懂基本或重要句型的句子。</p> <p>2-IV-8 能以正確的發音、適切的重音及語調說出基本或重要句型的句子。</p> <p>*3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展等。</p> <p>*3-IV-16 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。</p> <p>4-IV-1 能拼寫國中階段基本常用字詞。</p> <p>4-IV-6 能將簡易的中文句子譯成英文。</p> <p>6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。</p>	<p>Ab-IV-1 句子的發音、重音及語調。</p> <p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。</p> <p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p> <p>*Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。</p>	第三次段考	第三次段考	口說測驗、聽力測驗、紙筆測驗	聽力測驗播放器、段考試卷

註：行列太多或不足，請自行增刪。

彰化縣縣立大城國民中學 110 學年度 第二學期 彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取參考表填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。

課程名稱	英閱會	實施年級 (班級組別)	八年級	教學 節數	本學期共( 20 )節
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	讓國三生利用此課程，了解會考出題方向，能針對特定題型，加以去解析，對症下藥。同時，閱讀會考的文本，加入閱讀技巧的練習，提升學生對於題目的熟悉度，得以綜合過去所學之能力，融會貫通，更加理解撰寫題目的策略，加快作答速度。最後，細部教授不同文體的架構和應具備的元素，並鍛鍊寫作能力，讓學生得以銜接高中多樣化的課程。				
核心素養	A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 C2 人際關係與團隊合作				
課程目標	1. 了解會考趨勢，學生得以針對自己的弱項加以精進。 2. 習得閱讀前須具備的基本能力，包含猜測、掃讀、略讀技巧。 3. 運用所習得之基本閱讀能力，加以整理文章成圖表。 4. 理解閱讀圖表之訣竅，加快作答題目之速度。 5. 了解各文體的元素和架構，並完成延伸練習。				

6. 利用 story mountain，了解故事架構。

配合融入之領域  
或議題

國語文 英語文 英語文融入參考指引 本土語  
數學 社會 自然科學 藝術 綜合活動  
健康與體育 生活課程 科技 科技融入參考指引

性別平等教育 人權教育 環境教育 海洋教育 品德教育  
生命教育 法治教育 科技教育 資訊教育 能源教育  
安全教育 防災教育 閱讀素養 多元文化教育  
生涯規劃教育 家庭教育 原住民族教育 戶外教育 國際教育

課程架構

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第1週 (不寫日期)	1	會考閱讀試題分析 Introduction	6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 7-IV-2 善用相關主題之背景知識，以利閱讀或聽力理解。 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通。 7-IV-5 能訂定英文學習計畫，檢視自我學習過程，並隨時改進。	*Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。	1. 能夠瞭解本學期課程重點及目標。 2. 能學會如何與他人分組與分工合作。 3. 能共同討論會考試題內容，並分析會考題型以及趨勢。 4. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。	1. 引導學生了解自己的不足，加以鍛鍊而有所進步。 2. 基本的文章類型。 3. 會考試題年度分析。	觀察評量、口語評量、實作評量、小組發表	1
第2週	1	閱讀前基本技巧 Prediction	3-IV-11 能藉圖畫、標題、書名等作合理的猜測。 *3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。 Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結	1. 習得閱讀前具備的基本閱讀技巧，以利於了解文章內容。 2. 應用技巧於閱讀文章中，逐漸熟能生巧。 3. 能學會如何與他人分組與分	1. 引導學生思考 prediction 技巧的使用時機。 2. 理解如何使用 prediction(預測)技巧。	觀察評量、口語評量、實作評量	1

			後續文意及情節發展。 *3-IV-14 能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。 ◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。	局。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。	工合作。 4. 能共同討論會考試題內容，並與同學共同進步。 5. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。	3. 應用預測技巧來閱讀文章。		
第3週	1	閱讀前基本技巧 Global and local comprehension	*3-IV-13 能了解短劇的主要內容與情節。 *3-IV-14 能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。 ◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。 Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。	1. 習得閱讀前具備的基本閱讀技巧，以利於了解文章內容。 2. 應用技巧於閱讀文章中，逐漸熟能生巧。 3. 能學會如何與他人分組與分工合作。 4. 能共同討論會考試題內容，並與同學共同進步。 5. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。	1. 引導學生思考會考的題型差異。 2. 理解如何區分 Global and local comprehension 的試題。 3. 分析會考試題的內容，以利於後續的教學。	觀察評量、口語評量、實作評量、小組發表	1
第4週	1	閱讀前基本技巧 Skimming	3-IV-11 能藉圖畫、標題、書名等作合理的猜測。 *3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、	B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。	1. 習得閱讀前具備的基本閱讀技巧，以利於了解文章內容。 2. 應用技巧於閱讀文章中，逐漸熟能生巧。 3. 能學會如何	1. 引導學生聯想 skimming 技巧，適合運用的題目類型。 2. 理解如何在閱讀中使用 skimming 的技巧。	觀察評量、口語評量、實作評量	1

			<p>推敲文意、預測後續文意及情節發展。</p> <p>*3-IV-14 能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。</p> <p>◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p>	<p>*◎B-IV-8 引導式討論。</p> <p>D-IV-3 訊息因果關係的釐清。</p>	<p>與他人分組與分工合作。</p> <p>4. 能共同討論會考試題內容，並與同學共同進步。</p> <p>5. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。</p>	<p>3. 運用此技巧來完成會考試題。</p>		
第 5 週	1	<p>閱讀前基本技巧 Scanning</p>	<p>3-IV-11 能藉圖畫、標題、書名等作合理的猜測。</p> <p>*3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展。</p> <p>*3-IV-14 能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。</p> <p>◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p>	<p>B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。</p> <p>*◎B-IV-8 引導式討論。</p> <p>D-IV-3 訊息因果關係的釐清。</p>	<p>1. 習得閱讀前具備的基本閱讀技巧，以利於了解文章內容。</p> <p>2. 應用技巧於閱讀文章中，逐漸熟能生巧。</p> <p>3. 能學會如何與他人分組與分工合作。</p> <p>4. 能共同討論會考試題內容，並與同學共同進步。</p> <p>5. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。</p>	<p>1. 引導學生聯想 scanning 技巧，適合運用的題目類型。</p> <p>2. 理解如何將 scanning 技巧拆解成 4W 的切入點。</p> <p>3. 運用此技巧來模擬會考試題。</p>	<p>觀察評量、口語評量、實作評量</p>	1
第 6 週	1	<p>閱讀前基本技巧 Scanning</p>	<p>*3-IV-13 能了解短劇的主要內容與情節。</p> <p>*3-IV-14 能快速閱讀了解文章重</p>	<p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字</p>	<p>1. 習得閱讀前具備的基本閱讀技巧，以利於了解文章內容。</p> <p>2. 應用技巧於</p>	<p>1. 引導學生聯想 scanning 技巧，適合運用的題目類型。</p> <p>2. 理解如何將</p>	<p>觀察評量、口語評量、實作評量、上台發表</p>	1

			<p>點，並有效應用於廣泛閱讀中。</p> <p>◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。</p>	<p>詞)。</p> <p>Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。</p> <p>B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。</p>	<p>閱讀文章中，逐漸熟能生巧。</p> <p>3. 能學會如何與他人分組與分工合作。</p> <p>4. 能共同討論會考試題內容，並與同學共同進步。</p> <p>5. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。</p>	<p>scanning 技巧拆解成 4W 的切入點。</p> <p>3. 運用此技巧來模擬會考試題。</p>		
第 7 週	1	閱讀前基本技巧 Sequencing	<p>3-IV-11 能藉圖畫、標題、書名等作合理的猜測。</p> <p>*3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展。</p> <p>*3-IV-14 能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。</p> <p>◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p>	<p>B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。</p> <p>*◎B-IV-8 引導式討論。</p> <p>D-IV-3 訊息因果關係的釐清。</p>	<p>1. 習得閱讀前具備的基本閱讀技巧，以利於了解文章內容。</p> <p>2. 應用技巧於閱讀文章中，逐漸熟能生巧。</p> <p>3. 能學會如何與他人分組與分工合作。</p> <p>4. 能共同討論會考試題內容，並與同學共同進步。</p> <p>5. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。</p>	<p>1. 引導學生思考 sequencing 技巧的使用時機。</p> <p>2. 理解如何 sequencing 會運用到字詞。</p> <p>3. 分類 sequencing 相關字詞的使用方式。</p>	觀察評量、口語評量、實作評量	1
第 8 週	1	閱讀前基本技巧 Inferring	<p>3-IV-11 能藉圖畫、標題、書名等作合理的猜測。</p>	<p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本</p>	<p>1. 習得閱讀前具備的基本閱讀技巧，以利於了解文章內容。</p>	<p>1. 引導學生思考 inferring 可運用的時機。</p> <p>2. 理解如何拆</p>	觀察評量、口語評量、實作評量	1

			<p>*3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展。</p> <p>*3-IV-14 能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。</p> <p>◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p>	<p>的1,200字詞)。</p> <p>Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。</p> <p>B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。</p>	<p>2. 應用技巧於閱讀文章中，逐漸熟能生巧。</p> <p>3. 能學會如何與他人分組與分工合作。</p> <p>4. 能共同討論會考試題內容，並與同學共同進步。</p> <p>5. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。</p>	<p>解 使 用 inferring 閱讀技巧的步驟。</p> <p>3. 應用此技巧來撰寫會考試題。</p>		
第 9 週	1	閱讀後延伸技巧 Visualizing	<p>3-IV-11 能藉圖畫、標題、書名等作合理的猜測。</p> <p>*3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展。</p> <p>*3-IV-14 能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。</p> <p>◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p>	<p>B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。</p> <p>*◎B-IV-8 引導式討論。</p> <p>D-IV-3 訊息因果關係的釐清。</p>	<p>1. 理解閱讀中可採取的整理和理解技巧，更精準地進行解題。</p> <p>2. 融會貫通閱讀文章的技巧，得以應用並加快閱讀速度。</p> <p>3. 能學會如何與他人分組與分工合作。</p> <p>4. 能共同討論會考試題內容，並與同學共同進步。</p> <p>5. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。</p>	<p>1. 引導學生了解不同的將文章視覺化的方式。</p> <p>2. 理解依照不同時機點運用 visualizing。</p> <p>3. 運用此技巧來整理文章內容。</p>	觀察評量、口語評量、實作評量	1
第 10 週	1	閱讀後延伸技巧	3-IV-14 能快速	B-IV-2 國中階	1. 理解閱讀中	1. 引導學生了	觀察評量、口	1

		Visualizing	<p>閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。</p> <p>5-IV-11 能看懂並能填寫簡單的表格及資料等。</p> <p>◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。</p>	<p>段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。</p> <p>*◎B-IV-8 引導式討論。</p> <p>D-IV-3 訊息因果關係的釐清。</p>	<p>可採取的整理和理解技巧，更精準地進行解題。</p> <p>2. 融會貫通閱讀文章的技巧，得以應用並加快閱讀速度。</p> <p>3. 能學會如何與他人分組與分工合作。</p> <p>4. 能共同討論會考試題內容，並與同學共同進步。</p> <p>5. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。</p>	<p>解不同的將文章視覺化的方式。</p> <p>2. 理解依照不同時機點運用 visualizing。</p> <p>3. 運用此技巧來整理文章內容。</p>	<p>語評量、實作評量、小組發表</p>	
第 11 週	1	閱讀後延伸技巧 Visualizing	<p>3-IV-11 能藉圖畫、標題、書名等作合理的猜測。</p> <p>*3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展。</p> <p>*3-IV-14 能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。</p> <p>◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯</p>	<p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。</p> <p>Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。</p> <p>B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。</p>	<p>1. 理解閱讀中可採取的整理和理解技巧，更精準地進行解題。</p> <p>2. 融會貫通閱讀文章的技巧，得以應用並加快閱讀速度。</p> <p>3. 能學會如何與他人分組與分工合作。</p> <p>4. 能共同討論會考試題內容，並與同學共同進步。</p> <p>5. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。</p>	<p>1. 引導學生了解不同的將文章視覺化的方式。</p> <p>2. 理解依照不同時機點運用 visualizing。</p> <p>3. 運用此技巧來整理文章內容。</p>	<p>觀察評量、口語評量、實作評量</p>	1

			錯。					
第 12 週	1	閱讀後延伸技巧 Reorganizing	3-IV-11 能藉圖畫、標題、書名等作合理的猜測。 *3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展。 *3-IV-14 能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。 ◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。	B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 *◎B-IV-8 引導式討論。 D-IV-3 訊息因果關係的釐清。	1. 理解閱讀中可採取的整理和理解技巧，更精準地進行解題。 2. 融會貫通閱讀文章的技巧，得以應用並加快閱讀速度。 3. 能學會如何與他人分組與分工合作。 4. 能共同討論會考試題內容，並與同學共同進步。 5. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。	1. 引導學生明瞭整合文章內容和圖表的閱讀技巧。 2. 理解不同圖表的閱讀策略。 3. 運用 reorganizing 加快理解文章並作答試題。	觀察評量、口語評量、實作評量	1
第 13 週	1	閱讀後延伸技巧 Reorganizing	3-IV-11 能藉圖畫、標題、書名等作合理的猜測。 *3-IV-12 能熟悉重要的閱讀技巧，如擷取大意、猜測字義、推敲文意、預測後續文意及情節發展。 *3-IV-14 能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-IV-1 依綜合	1. 理解閱讀中可採取的整理和理解技巧，更精準地進行解題。 2. 融會貫通閱讀文章的技巧，得以應用並加快閱讀速度。 3. 能學會如何與他人分組與分工合作。 4. 能共同討論會考試題內容，並與同學共同進步。	1. 引導學生明瞭整合文章內容和圖表的閱讀技巧。 2. 理解不同圖表的閱讀策略。 3. 運用 reorganizing 加快理解文章並作答試題。	觀察評量、口語評量、實作評量	1

			◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。	資訊作合理猜測。	5. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。			
第 14 週	1	閱讀後延伸技巧 Summarizing	3-IV-14 能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。 5-IV-11 能看懂並能填寫簡單的表格及資料等。 ◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。	B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 *◎B-IV-8 引導式討論。 D-IV-3 訊息因果關係的釐清。	1. 理解閱讀中可採取的整理和理解技巧，更精準地進行解題。 2. 融會貫通閱讀文章的技巧，得以應用並加快閱讀速度。 3. 能學會如何與他人分組與分工合作。 4. 能共同討論會考試題內容，並與同學共同進步。 5. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。	1. 引導學生思考 summarizing 可能使用的時機。 2. 理解此閱讀策略的技巧。 3. 運用心智圖和擷取段落重點，讓學生完成 summary。	觀察評量、口語評量、實作評量、上台發表	1
第 15 週	1	多文體閱讀 Poem	3-IV-14 能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。 5-IV-11 能看懂並能填寫簡單的表格及資料等。 ◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 9-IV-1 能綜合相	*Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 *◎B-IV-8 引導式討論。 D-IV-2 二至三項訊息的比	1. 了解詩、說明文、故事的基本元素和架構。 2. 應用所學到的文體架構，並加以進行寫作練習。 3. 能學會如何與他人分組與分工合作。 4. 能共同討論會考試題內容，並	1. 了解詩的基本要素。 2. 感受作者在詩想要傳遞的情意。 3. 撰寫自由詩。	觀察評量、口語評量、實作評量	1

			關資訊作合理的猜測。	較、歸類、排序的方法。 D-IV-3 訊息因果關係的釐清。	與同學共同進步。 5. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。			
第 16 週	1	多文體閱讀 Poem	*3-IV-16 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。 4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。*4-IV-8 能依提示書寫簡短的段落。 ◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。	1. 了解詩、說明文、故事的基本元素和架構。 2. 應用所學到的文體架構，並加以進行寫作練習。 3. 能學會如何與他人分組與分工合作。 4. 能共同討論會考試題內容，並與同學共同進步。 5. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。	1. 了解詩的基本要素。 2. 感受作者在詩想要傳遞的情意。 3. 撰寫自由詩。	觀察評量、口語評量、實作評量、小組發表	1
第 17 週	1	多文體閱讀 Poem	*3-IV-16 能閱讀不同體裁、不同主題的簡易文章。 4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。*4-IV-8 能依提示書寫簡短的段落。 ◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯	*Ae-IV-5 不同體裁、不同主題之簡易文章。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。 *◎B-IV-8 引導式討論。 D-IV-2 二至三項訊息的比較、歸類、排	1. 了解詩、說明文、故事的基本元素和架構。 2. 應用所學到的文體架構，並加以進行寫作練習。 3. 能學會如何與他人分組與分工合作。 4. 能共同討論會考試題內容，並與同學共同進	1. 了解詩的基本要素。 2. 感受作者在詩想要傳遞的情意。 3. 撰寫自由詩。	觀察評量、口語評量、實作評量、小組發表	1

			錯。	序的方法。 D-IV-3 訊息因 果關係的釐 清。	步。 5. 能以簡易的英 語參與課堂上 老師引導的討 論。			
--	--	--	----	------------------------------------	---	--	--	--

彰化縣縣立大城國民中學 110 學年度 第二學期 彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取**參考表**填寫、上下學期合併為1檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。

**參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級**

課程名稱	閱讀	實施年級 (班級組別)	九年級	教學節數	本學期共( 21 )節
彈性學習課程類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、課程願景及特色發展	本課程強調以核心素養來連貫、統整與發展各單元內容與活動，透過多元文本精進閱讀策略，提升國語文相關知能及文學鑑賞能力，具備獨立思考與分析的能力，並能根據不同需求寫作且勇於創作。				
核心素養	A1身心素質與自我精進 A2系統思考與解決問題 A3規劃執行與創新應變 B1符號運用與溝通表達 B2科技資訊與媒體素養 B3藝術涵養與美感素養 C1道德實踐與公民意識 C2人際關係與團隊合作				

C3 多元文化與國際理解

**課程目標**

第一幅畫：明白一幅畫是如何改變一個人？進而體認到一件事物在成長過程中扮演著極為重要角色，要懂得留心這些事物。  
 以色列的生存之道：從以色列國家興盛的過程中，培養學生的憂患意識，懂得居安思危。  
 宋詞故事：明白宋詞詞人創作背後的淒美故事，在讀相關詩詞時，更能體會詞中情感。  
 論詩人：能傾聽自己內心的聲音，堅持自己的創作理念，以誠摯的態度創作。  
 米其林主廚：懂得成功就是要專注去做一件事，從江振誠身上學到成功的秘訣。  
 鏡花緣：明白小說中所諷刺的社會現象，也培養學生正確的道德觀。  
 品格左右命運：品格是成長過程中最該重視的特質，養成端正品格是教育最重要的目標。  
 談落榜：能夠體悟以正向、陽光一面看待事情，讓生活處事多點正向力量。  
 旅行魂文選：能認知並掌握旅行對於人生的意義或影響，並進而喜愛旅行，發展出自己的一套旅行模式。  
 珍珠奶茶南波萬：懂得臺灣菜的定義及優勢，從中明白台灣菜的競爭力。  
 一張標籤：進德修業方面有所啟發，並懂得自我探索，走出自己的人生道路。  
 荒誕騎士--唐吉訶德：理解書中人物唐吉訶德不顧眾人嘲弄，勇敢堅持理想的精神。

- 配合融入之領域或議題**
- 國語文 英語文 英語文融入參考指引 本土語
- 數學 社會 自然科學 藝術
- 綜合活動
- 健康與體育 生活課程 科技 科技融入參考指引
- 性別平等教育 人權教育 環境教育 海洋教育 品德教育
- 生命教育 法治教育 科技教育 資訊教育 能源教育
- 安全教育 防災教育 閱讀素養 多元文化教育
- 生涯規劃教育 家庭教育 原住民教育 戶外教育 國際教育

課程架構

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選 教材 /學習單
第1週 (不寫日期)	1	第一幅畫	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 1-IV-4 靈活應用科技	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bb-IV-5 藉由敘述	明白一幅畫是如何改變一個人？進而體認到一件事物在成長過程	一、引起動機 網路有個網站，名叫「名畫檔案」。裡頭介紹許多的名畫。教師可藉由介紹這個網站中有關「印象派」畫風當作開場，以引起學生學生動機。 資料來源： <a href="http://www.ss.net.tw/list1.asp?num=165">http://www.ss.net.tw/list1.asp?num=165</a> 二、教學活動	1. 課堂表現 (參與度及積極度) 2. 學習單 3. 上台發	閱讀饗宴、學習單、網站、電子書

			<p>與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。</p> <p>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。</p> <p>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識化為解決問題的能力。</p>	<p>事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Cb-IV-2 各類文本中所反映的家庭、鄉族及其他社群的關係。</p>	<p>中扮演著極為重要角色，留心懂得這些事物。</p>	<p>(一)內文閱讀 老師請同學先閱讀一遍，再將重點地方做補充說明，以及詢問同學是否有不清楚的地方。</p> <p>(二)重點整理 1. 明白張曉風如何藉著莫內的一幅畫，開闊視野，敞開心靈，對日後的成長有很大的助益。 2. 能欣賞一些名畫，開拓眼界。</p> <p>三、動動腦 請學生閱讀完畢後，分組回答文章後頭的問題。 1. 文中的「紅場」、「暴君焚城錄」各用來描述什麼樣的景象？ 2. 作者得到的「第一幅畫」對她有何影響？</p>	表	
第2週	1	第一幅畫	<p>1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。</p> <p>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>2-IV-5 視</p>	<p>Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。</p> <p>Be-IV-1 在生活應用方面，以自傳、簡報、新聞稿</p>	<p>明白一幅畫是如何改變一個人？進而認到一件事物成長過程中扮演著極為重要角色，要留心懂得這些事物。</p>	<p>一、教學活動 (一)準備活動 1. 分組：以每組四人為一單位進行全班分組。 2. 活動說明：簡單粗暴有效：教你如何欣賞一幅畫 資料來源：<a href="https://read01.com/yLaKm5.html">https://read01.com/yLaKm5.html</a></p> <p>(二)進行活動 1. 每組設定一個主題，選定一位作家的一幅畫來介紹。 2. 進行資料的閱讀及討論，派選一個上台解說。 3. 一幅畫及其技巧的解說。 4. 老師講評。</p> <p>二、教學總結</p>	<p>1. 課堂表現 (參與度及積極度) 2. 學習單 3. 上台發表</p>	<p>閱讀饗宴、學習單、網站資源、電子書</p>

			不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。	等格式與寫作方法為主。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。		老師將此教學活動做總結，並再次提醒同學此內文的教學宗旨所在。		
第3週	1	我所知道的 <u>以色列</u>	1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。	Bc-IV-2 描述、列舉、因果、問題解決、比較、分類、定義等寫作手法。 Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	從 <u>以色列</u> 國家興盛過程中，學生懂得培養憂患意識，居安思危。	一、引起動機： <u>以色列</u> 國旗 以色列國國旗的基本圖案是猶太教祈禱者的裹頭巾，上飾有藍色大衛星。大衛星（即六芒星，又名大衛之盾、所羅門封印、猶太星），是猶太教和猶太文化的標誌。以色列建國後將大衛星放在以色列國旗上，因此大衛星也成為了以色列的象徵。教師以「以色列國旗」當作開場白，引起學生學習興趣。 二、教學活動 (一)內文閱讀 老師請同學先閱讀一遍，再將重點地方做補充說明，以及詢問同學是否有不清楚的地方。 (二)重點整理 1. 以色列成立的原因及經過。 2. 以色列的憂患意識： (1)國防：全民皆兵 (2)環境：科技解決環境問題 (3)教育：獨立思考 三、動動腦 請學生閱讀完畢後，分組回答文章後頭的問題。 1. 從文中哪些地方可以看出以色列是「生於憂患」的最佳寫照？ 2. <u>猶太</u> 人流亡世界各地的原因為何？他們民族史上所遭遇的最大浩劫又是什麼？	1. 課堂表現（參與度及積極度） 2. 學習單 3. 上台發表	閱讀饗宴、學習單、網站資源

				Cc-IV-1 各類文本 中的藝 術、信 仰、思想 等文化內 涵。				
第 4 週	1	我所知道的 <u>以色列</u>	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-3 理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。 Bc-IV-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Be-IV-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等格式與寫作方法為主。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族	從 <u>以色列</u> 國家興盛過程中，學生懂得培養憂患意識，安居危。	一、教學活動 (一)準備活動 1.分組：以每組四人為一單位進行全班分組。 2.活動名稱：以色列五四三 3.活動說明： 藉由分組報告，讓同學對於以色列這個國家了解更深。也因為分題目，讓同學更加熟悉所研究的主題。 (二)進行活動 1.各組派人員上台報告。 2.分組評分。 3.教師講評。 二、教學總結 老師將此教學活動做總結，並再次提醒同學此內文的教學宗旨所在。	1. 課堂表現 (參與度及積極度) 2. 學習單 3. 上台發表	閱讀饗宴、學習單、網站資源

				其他社群的關係。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。				
第5週	1	欣賞浙江小百花越劇團	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。 Bb-IV-4 直接抒情。 Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。 Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	明白宋詞詞人創作後的故事，讀詞能體會情感。	一、引起動機 教師可以講述詞牌〈釵頭鳳〉名稱由來，引起學生學習動機。相關資料亦補充在學習單上，供學生參考使用。 二、教學活動 (一)內文閱讀 老師請同學先閱讀一遍，再將重點地方做補充說明，以及詢問同學是否有不清楚的地方。 (二)重點整理 1. 陸游與唐琬的愛情故事 2. 明白兩闋〈釵頭鳳〉以及〈春遊〉的詞意 三、動動腦 請學生閱讀完畢後，分組回答文章後頭的問題。 1. 陸游與唐琬離異的原因為何？離異後，二人在何種情況下再度相逢？ 2. 文中兩闋釵頭鳳所表達的情感有何相似之處？	1. 課堂表現 (參與度及積極度) 2. 學習單 3. 上台發表	閱讀饗宴、學習單、網站資源、電子書

第 6 週	1	欣賞浙江小百花越劇團	<p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p>	<p>Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>Bb-IV-4 直接抒情。</p> <p>Bb-IV-5 藉由敘述事件與描寫景物間接抒情。</p> <p>Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>明白宋詞詞人創作後的故事，讀詞能體會情感。</p>	<p>一、教學活動</p> <p>(一)活動說明：[陸游與唐琬] 由浙江小百花越劇團表演陸游與唐琬的愛情故事。 資 料 來 源： <a href="https://www.youtube.com/watch?v=DgBB6QTcadI">https://www.youtube.com/watch?v=DgBB6QTcadI</a></p> <p>(二)進行活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 用現實主義和浪漫主義相結合的創作手法，一波三折的表現了南宋大詩人陸游的坎坷仕途經歷和令人潸然淚下的不幸婚姻。此活動只看後面兩人同唱〈釵頭鳳〉部分，時間約為八分鐘。</li> <li>2. 請同學完成學習單提問部分。</li> <li>3. 請仿做〈釵頭鳳〉一詞。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 課堂表現 (參與度及積極度)</li> <li>2. 學習單</li> <li>3. 上台發表</li> </ol>	<p>閱讀饗宴、學習單、網站資源、電子書</p>
第 7 週	1	為自己寫首詩	<p>1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。</p>	<p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p>	<p>能傾聽自己內心的聲音，堅持自己的創作理</p>	<p>一、引起動機 焦桐簡介，讓學生了解作者的生平背景，將有助於課文認知。</p> <p>二、教學活動</p> <p>(一)內文閱讀</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 課堂表現 (參與度及積極度)</li> </ol>	<p>閱讀饗宴、學習單、網站資源、電子書</p>

			<p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p>	<p>Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>念，以誠摯的態度創作。</p>	<p>老師請同學先閱讀一遍，再將重點地方做補充說明，以及詢問同學是否有不清楚的地方。</p> <p>(二)重點整理</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 明白文章之中所講的現代詩壇的一些窘狀</li> <li>2. 懂得表達對詩人的期許。</li> </ol> <p>三、動動腦</p> <p>請學生閱讀完畢後，分組回答文章後頭的問題。</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 文中提及<u>波特萊爾</u>筆下的「信天翁」，意在凸顯詩人的哪種處境？</li> <li>2. 根據本文，作者認為一位稱職的詩人該抱持怎樣的創作態度？</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>2. 學習單</li> <li>3. 上台發表</li> </ol>	子書
第 8 週	1	為自己寫首詩	<p>1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>5-IV-3 理</p>	<p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。</p> <p>Bb-IV-1 自我及人際交流的</p>	<p>能傾聽自己內心的聲音，堅持自己的創作理念，以誠摯的態度創作。</p>	<p>一、教學活動</p> <p>(一)準備活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 活動名稱：為自己寫首詩</li> <li>2. 活動說明：每天，對於生活，總是有所期待、有所失望，有所報怨，當然也有所感謝。關照自身，往心裡面看，看看現今的自己，想得是什麼？感受是如何？以一首詩的形式，將自己沉澱出來。</li> </ol> <p>(二)進行活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 著手寫詩，約莫二十分鐘。</li> <li>2. 老師將學習單收回，將寫得好的同學作品唸給大家欣賞。</li> </ol> <p>二、教學總結</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 課堂表現 (參與度及積極度)</li> <li>2. 學習單</li> <li>3. 上台發表</li> </ol>	<p>閱讀饗宴、學習單、網站資源、電子書</p>

			<p>解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>6-IV-4 依據需求書寫各類文本。</p> <p>6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。</p>	<p>感受。</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>Bb-IV-4 直接抒情。</p> <p>Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>		<p>老師將此教學活動做總結，並再次提醒同學此內文的教學宗旨所在。</p>		
第 9 週	1	米其林主廚大賽	<p>1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。</p> <p>2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>2-IV-3 依</p>	<p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。</p>	<p>懂得成功就是要專注去做一件事，從江振誠身上學到成功的秘訣。</p>	<p>一、引起動機</p> <p>教師可以介紹《米其林指南》的由來，透過這則故事，介紹米其林在旅遊、餐飲界的影響，並進而提升學習興趣。(資料附在學習單上)</p> <p>二、教學活動</p> <p>(一)內文閱讀</p> <p>老師請同學先閱讀一遍，再將重點地方做補充說明，以及詢問同學是否有不清楚的地方。</p> <p>(二)重點整理</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. <u>江振誠</u>的生平經歷。</li> <li>2. <u>江振誠</u>成功的秘訣。</li> <li>3. 此文所要傳達的主旨。</li> </ol> <p>三、動動腦</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 課堂表現 (參與度及積極度)</li> <li>2. 學習單</li> <li>3. 上台發表</li> </ol>	<p>閱讀饗宴、學習單、網站資源、電子書</p>

			理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	Bc-IV-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Be-IV-1 在生活應用方面，以自傳、簡報、新聞稿等格式與寫作方法為主。 Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。		請學生閱讀完畢後，分組回答文章後頭的問題。 1. 江振誠決定到法國重新學習廚藝的原因為何？ 2. 你認為江振誠成功的原因有哪些？請說說你的看法。		
第 10 週	1	米其林主廚大賽	1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產	懂得成功就是要專注去做一件事，從江振誠身上學到成功的秘訣。	一、教學活動 (一)準備活動 1. 活動名稱：米其林主廚大賽 2. 分組：以每組四人為一單位進行全班分組。 3. 活動說明：讓學生重新製作一份屬於自己的米其林餐廳菜色。 (二)進行活動 1. 同學進行分組，以四人為一組，分工合作。 2. 課堂上開始製作飯菜。 3. 評審評分。	1. 課堂表現 (參與度及積極度) 2. 學習單 3. 上台發表	閱讀饗宴、學習單、網站資源、電子書

			輯，做出提問或回饋。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。	品、環境、制度等說明。 Bc-IV-3 數據、圖表、圖片、工具列等輔助說明。 Be-IV-1 在生活應用方面，以自傳、簡報、新聞稿等格式與方法為主。 Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。		4. 教師給予前三名獎勵。 二、教學總結 老師將此教學活動做總結，並再次提醒同學此內文的教學宗旨所在。		
第 11 週	1	與鏡花緣相遇	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-3 依	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫	明白小說中所諷刺的社會現象，也培養學生正確的道德觀。	一、引起動機：格列佛遊記 英國作家斯威夫特撰，內容由小人國、大人國、飛空島國、馬人國等四部分組成。藉主人翁四次航海的奇見聞，來諷刺當時英國社會的種種現象，是極受歡迎的小說。教師以人人皆曉的格列佛遊記帶入鏡花緣，引起學習動機。 二、教學活動	1. 課堂表現 (參與度及積極度) 2. 學習單 3. 上台發	閱讀饗宴、學習單、網站資源、電子書

			理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	的作用及呈現的效果。 Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。 Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	(一)內文閱讀 老師請同學先閱讀一遍，再將重點地方做補充說明，以及詢問同學是否有不清楚的地方。 (二)重點整理 1. 君子國國人行為背後的意義。 2. 《鏡花緣》一書所要傳達的訊息。 三、動動腦 請學生閱讀完畢後，分組回答文章後頭的問題。 1. 鏡花緣有「東方的格列佛遊記」之稱，原因為何？ 2. 君子國人民的買賣行為與時下一般的情況有何不同？這反映出他們的百姓具有什麼樣的特質	表		
第 12 週	1	與鏡花緣相遇	1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。 2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	明白小說中所諷刺的社會現象，也培養學生的正確道德觀。	一、教學活動 (一)準備活動 1. 分組：以每組四人為一單位進行全班分組。 2. 活動名稱：與鏡花緣相遇 3. 活動說明： 秀才唐敖跟隨大舅子的商船遠遊海外，途中見到許多奇俗怪物；譬如：君子國、大人國、元股國、長毛國、桑樹蠶人、長人國、禽獸爭王奇觀、白民國、淑士國、兩面國、厭火國、長臂國、翼民國、豕喙國、伯慮國、巫咸國、女兒國……等等，其中無不	1. 課堂表現 (參與度及積極度) 2. 學習單 3. 上台發表	閱讀饗宴、學習單、網站資源、電子書

			<p>問或回饋。</p> <p>2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p>	<p>Ca-IV-2 各類文本中表現科技文明演進、生存環境發展的文化內涵。</p> <p>Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>		<p>用顛覆的世俗圖象，反映了澆薄墮落的社會。讓學生分組，找其中一國來介紹，並說明書中隱藏的涵意。</p> <p>(二)進行活動</p> <p>1. 各組依序上台報告</p> <p>2. 台下同學要記重點，並完成學習單。</p> <p>二、教學總結</p> <p>老師將此教學活動做總結，並再次提醒同學此內文的教學宗旨所在。</p>		
第 13 週	1	誠實棒棒糖	<p>1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。</p> <p>1-IV-3 分辨聆聽內容的邏輯性，找出解決問題的方法。</p> <p>2-IV-3 依理解的內容，明確表</p>	<p>Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。</p> <p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝</p>	<p>品格是成長過程中最該重視的特質，養成端正品格是教育最重要的目標。</p>	<p>一、1. 誠實豆沙包</p> <p>在周星馳的電影中，『誠實豆沙包』是九零年代新科技的產品。這段影片相當有趣，教師可以當作此課的開場白，引起「誠實」話題。</p> <p>影片來源： <a href="https://www.youtube.com/watch?v=rk2pgl562yM">https://www.youtube.com/watch?v=rk2pgl562yM</a></p> <p>2. 有關誠實的名言</p> <p>教師補充有關誠實的名言佳句。</p> <p>二、教學活動</p> <p>(一)內文閱讀</p> <p>老師請同學先閱讀一遍，再將重點地方做補充說明，以及詢問同學是否有不清楚的地方。</p> <p>(二)重點整理</p>	<p>1. 課堂表現 (參與度及積極度)</p> <p>2. 學習單</p> <p>3. 上台發表</p>	<p>閱讀饗宴、學習單、網站資源、電子書</p>

			達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。	術、信仰、思想等文化內涵。		1. 誠實需要在生活之中培養。 2. 在日常生活中就應該要奉行誠實為上的觀念。 三、動動腦 請學生閱讀完畢後，分組回答文章後頭的問題。 1. 從釣魚事件中，孩子得到了什麼啟示？對他日後的工作有什麼影響？ 2. <u>中國</u> 留學生不被公司錄用的原因是什麼？		
第 14 週	1	誠實棒棒糖	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。 2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。 Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	品格是成長過程中最該重視的特質，養成端正品格是教育最重要的目標。	一、教學活動 (一)準備活動 1. 活動說明：誠實棒棒糖 誠實是美德，讓學生上台分享成長過程中，有關誠實的經驗談，成功者發給棒棒糖一支。(二)進行活動 1. 分組：以每組四人為一單位進行全班分組。 2. 進行：四個人先相互討論，自身是否有與誠實相關的事例，最後選最值得上台分享的一位同學上台。 3. 上台分享個人經驗。 4. 教師講評。 二、教學總結 老師將此教學活動做總結，並再次提醒同學此內文的教學宗旨所在。	1. 課堂表現 (參與度及積極度) 2. 學習單 3. 上台發表	閱讀饗宴、學習單、網站資源、電子書
第 15 週	1	泰戈爾名言大全	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。 2-IV-1 掌握生活情境，適切表	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。 Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分	能夠體悟以正向、陽光一面看待事情，讓生活處事多點正向力量。	一、引起動機 教師可以拋出自身失敗的經驗，譬如：考試、愛情亦或是其它與生活相關類似經驗，帶起學生的學習興趣。 二、教學活動 (一)內文閱讀 老師請同學先閱讀一遍，再將重點地方做補充說明，以及詢問同學是否有不清楚的地方。	1. 課堂表現 (參與度及積極度) 2. 學習單 3. 上台發表	閱讀饗宴、學習單、網站資源、電子書

			<p>情達意，分享自身經驗。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p>	<p>析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>Bb-IV-4 直接抒情。</p> <p>Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>		<p>(二)重點整理</p> <p>1. 段落大意、文字意涵以及了解泰戈爾的詩意。</p> <p>2. 懂得文章主旨：體悟到「擁有」是多麼幸福的事。</p> <p>三、動動腦</p> <p>請學生閱讀完畢後，分組回答文章後頭的問題。</p> <p>1. 公立高中聯合招生落榜後，作者從中得到什麼啟示？</p> <p>2. 作者藉<u>泰戈爾</u>的詩句「土地被侮辱，卻報以繁花」想表達什麼？此詩句在全文中的作用為何？</p>		
第 16 週	1	<u>泰戈爾</u> 名言大全	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以	Ac-IV-3 文句表達的邏輯與意義。	能夠體悟以正向、陽光一面看待事	<p>一、教學活動</p> <p>(一)準備活動</p> <p>1. 活動名稱：<u>泰戈爾</u>名言大全</p> <p>2. 活動說明：<u>泰戈爾</u>是名詩人，亦是哲學家。有許</p>	1. 課堂表現 (參與度及積極	閱讀饗宴、學習單、網站

		<p>記錄、歸納。</p> <p>2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</p> <p>6-IV-4 依據需求書寫各類文本。</p> <p>6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。</p>	<p>Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。</p> <p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。</p> <p>Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。</p> <p>Bb-IV-4 直接抒情。</p> <p>Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>情，讓生活處事多點正向力量。</p>	<p>多名言警語留下。此活動即是讓同學閱讀泰戈爾的名句，透過討論抑或個人感觸，將心得記錄下來。</p> <p>(二)進行活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分組：以每組四人為一單位進行全班分組。</li> <li>2. 討論：四人同時討論，對於泰戈爾詩句進行研討，可以加入個人想法。</li> <li>3. 老師講評。</li> </ol> <p>二、教學總結</p> <p>老師將此教學活動做總結，並再次提醒同學此內文的教學宗旨所在。</p>	<p>度)</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2. 學習單</li> <li>3. 上台發表</li> </ol>	<p>資源、電子書</p>
--	--	---	--	-----------------------	---	---	---------------

第 17 週	1	一場自由的旅行	<p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p> <p>1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。</p> <p>2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。</p>	<p>Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。</p> <p>Be-IV-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等格式與寫作方法為主。</p> <p>Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>能認知並掌握旅行對人生的意義，並愛旅行，發展自己旅行模式。</p>	<p>一、教學活動</p> <p>(一)準備活動</p> <p>1. 分組：以每組四人為一單位進行全班分組。</p> <p>2. 「一場自由的旅行」活動說明：讓學生規劃一場自由的旅行，來一趟城市亦或是鄉村之旅，讓學生體會旅行的意義。</p> <p>(二)進行活動</p> <p>鎖定一個地方，可以是學校附近有名的景點，進行小型的自由旅行。</p> <p>二、教學總結</p> <p>老師將此教學活動做總結，並再次提醒同學此內文的教學宗旨所在。</p>	<p>1. 課堂表現 (參與度及積極度)</p> <p>2. 學習單</p> <p>3. 上台發表</p>	<p>閱讀饗宴、學習單、網站資源</p>
第 18 週	1	珍珠奶茶 南波萬	<p>1-IV-1 以同理心，聆聽各項發</p>	<p>Ca-IV-1 各類文本中的飲食、</p>	<p>懂得臺灣菜的定義及優勢，從</p>	<p>一、教學活動</p> <p>(一)準備活動</p> <p>1. 分組：以每組四人為一單位進行全班分組。</p>	<p>1. 課堂表現 (參與度</p>	<p>閱讀饗宴、學習單、網站</p>

			<p>言，並加以記錄、歸納。</p> <p>1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。</p> <p>2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。</p> <p>2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。</p>	<p>服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>中明白台灣菜的競爭力。</p>	<p>2. 「珍珠奶茶南波萬」活動說明：在課堂上，開放學生自製珍珠奶茶，可以依循傳統做法，亦可以自行創新，開發新菜色，完成新的台灣菜色。</p> <p>(二)進行活動</p> <p>1. 活動細則說明：教師將活動規則做說明，在過程中需要注意的事項，請同學多加留意，並教導活動如何進行。</p> <p>2. 珍珠奶茶自製</p> <p>3. 評審試喝給分</p> <p>二、教學總結</p> <p>老師將此教學活動做總結，並再次提醒同學此內文的教學宗旨所在。</p>	<p>及積極度)</p> <p>2. 學習單</p> <p>3. 上台發表</p>	<p>資源</p>
第 19 週	1	優點百寶袋	<p>1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。</p> <p>2-IV-2 有</p>	<p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Bc-IV-1</p>	<p>進德修業方面有所啟發，並懂得自我探索，走出自己的生道路。</p>	<p>一、引導教學</p> <p>葉丙成目前任教於台大，從執教第一年起其教學就廣受好評，連續多屆被選為台大優良教師。從 2013 年積極投入「翻轉教學」，在台灣舉辦多場演講，提倡創新教育方式。這位葉教授，是全國知名人物。可從此點切入，帶入文章。</p>	<p>1. 課堂表現 (參與度及積極度)</p> <p>2. 學習單</p>	<p>閱讀饗宴、學習單、網站資源、電子書</p>

			<p>效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。</p> <p>2-IV-3 理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p>	<p>具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。</p> <p>Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>		<p>二、教學活動</p> <p>(一)內文閱讀 老師請同學先閱讀一遍，再將重點地方做補充說明，以及詢問同學是否有不清楚的地方。</p> <p>(二)重點整理 1. 明白何謂「追求各式各樣的標籤」 2. 懂得明白發掘自己，才是最該追逐的標籤。</p> <p>三、動動腦 請學生閱讀完畢後，分組回答文章後頭的問題。 1. 作者三十五歲之前和之後的生涯發展有何不同？他對此有何感悟？ 2. 「人生最該追求的一張標籤，就是自己的名字。」此句話的涵義為何？</p>	3. 上台發表	
第 20 週	1	優點百寶袋	<p>1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。</p> <p>1-IV-2 依據不同情境，分辨聲情意涵及表達技巧，適切回應。</p>	<p>Be-IV-2 在人際溝通方面，以書信、便條、對聯等之慣用語彙與書寫格式為主。</p> <p>Cb-IV-2 各類文本</p>	<p>進德修業方面有所啟發，並懂得自我探索，走出自己的道路。</p>	<p>一、教學活動</p> <p>(一)準備活動 1. 活動名稱：優點百寶袋 2. 分組：以每組四人為一單位進行全班分組。 3. 活動說明： 讓自己與同學相互發掘身上的優點，進而強化自己的內在，肯定自己。</p> <p>(二)進行活動 1. 發給每一位學生一張空白名片，請學生在名片上寫自己所擁有的三項優點，並且寫上姓名，這三項優點也要記在學習單上。</p>	<p>1. 課堂表現 (參與度及積極度) 2. 學習單 3. 上台發表</p>	<p>閱讀饗宴、學習站、單、網站、資源、電子書</p>

			<p>2-IV-3 理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。</p> <p>6-IV-4 依據需求書寫各類文本。</p>	<p>中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>		<p>2. 將寫好的名片收在袋子裡面，老師隨意抽出一張名片，並唸出名片上面書寫的優點，讓學生來猜猜看這些優點是誰的。</p> <p>3. 如果學生們猜錯了，公布答案之後，可以請學生討論：這位學生是否有其他優點，自己卻不自知呢？</p> <p>4. 引導學生更深入的瞭解自我。</p> <p>二、教學總結</p> <p>老師將此教學活動做總結，並再次提醒同學此內文的教學宗旨所在。</p>		
第 21 週	1	唐吉訶德 來啦~	<p>1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。</p> <p>2-IV-5 視不同情境，進行報告、評論、演說及論辯。</p> <p>5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫</p>	<p>Ad-IV-2 新詩、現代散文、現代小說、劇本。</p> <p>Be-IV-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等格式與寫作方法為主。</p> <p>Ca-IV-1</p>	<p>理解書中人物<u>唐吉訶德</u>不顧眾人嘲弄，勇敢堅持理想的精</p>	<p>一、教學活動</p> <p>(一)內文閱讀</p> <p>老師請同學先閱讀一遍，再將重點地方做補充說明，以及詢問同學是否有不清楚的地方。</p> <p>(二)重點整理</p> <p>二、動動腦</p> <p>三、延伸活動</p> <p>(一)「<u>唐吉訶德</u>來啦~」活動</p> <p>1. 活動說明： 選幾位同學來演出<u>唐吉訶德</u>，並自己設計台詞，完成演出。演出喬段依序為：冊封、找到隨從、遇到羊群、與白月騎士決鬥。</p> <p>2. 完成學習單</p> <p>同學們針對演員們的表現，給予分數。老師依照分</p>	<p>1. 課堂表現 (參與度及積極度)</p> <p>2. 學習單</p> <p>3. 上台發表</p>	<p>閱讀饗宴、學習單、網站資源</p>

		<p>作的目的與觀點。</p> <p>5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。</p> <p>6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。</p> <p>6-IV-4 依據需求書寫各類文本。</p>	<p>各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>數給予嘉勵。</p> <p>四、教學總結</p>		
--	--	--	--	-----------------------------	--	--

註：行列太多或不足，請自行增刪。

彰化縣縣立大城國民中學 110 學年度 第二學期 彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取**參考表**填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。

課程名稱	閱讀	實施年級 (班級組別)	九年級	教學 節數	本學期共( 20 )節
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	本課程強調以核心素養來連貫、統整與發展，從閱讀理解與寫作應用著手，精進國語文的學習知能，具備獨立思考與分析的能力，並能運用適當的寫作與表達技巧來解決各種語文情境。				
核心素養	A1身心素質與自我精進 A2系統思考與解決問題 A3規劃執行與創新應變 B2科技資訊與媒體素養 B3藝術涵養與美感素養 C2人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解				
課程目標	1、說故事有公式：寫故事的 7 個步驟。 2、故事成功要素：角色人物特寫。				

- 3、閱讀應用：故事行銷。  
4、閱讀文本比較。  
5、閱讀統整設計應用：家鄉社區實境解謎情境。

配合融入之領域  
或議題

- 國語文 英語文 英語文融入參考指引 本土語  
數學 社會 自然科學 藝術 綜合活動  
健康與體育 生活課程 科技 科技融入參考指引

- 性別平等教育 人權教育 環境教育 海洋教育 品德教育  
生命教育 法治教育 科技教育 資訊教育 能源教育  
安全教育 防災教育 閱讀素養 多元文化教育  
生涯規劃教育 家庭教育 原住民教育 戶外教育 國際教育

課程架構

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第1週 (不寫日期)		開學預備週				開學預備週		
第2週	1	說故事有公式 01： 寫故事的7個步驟	6-IV-3 靈活運用 仿寫、改寫等技 巧，增進寫作能 力。	Ad-IV-1 篇章的 主旨、結構、 寓意與分析。	透過說故事有公 式的簡介與範 例，讓學生學 會說故事的基 本7個步驟。	一、引起動機 (一)與學生討 論近期好萊塢 最賣座的漫威 英雄電影，問學 生最喜歡的英 雄人物或系列 電影。 (二)歸納學生 選出的系列電 影，討論是否有 相似的說故事 元素。  二、教學活動 (一)講解說故	1. 課堂表現 (參與度及積 極度) 2. 寫作學習單 3. 上台發表	

					<p>事的7個步驟： 目標、阻礙、努力、結果、意外、轉折、結局。</p> <p>(二)以小紅帽的故事架構，示範說故事的7個步驟：「目標、阻礙、努力、結果、意外、轉折、結局。」如何進行布局。</p> <p>(三)讓學生練習書寫寓言故事龜兔賽跑的7個步驟如何呈現。</p> <p>(四)學生上台發表成果。</p> <p>(五)教師講評。</p> <p>三、動動腦</p> <p>(一)思索龜兔賽跑的故事架構是否也符合說故事的7個步驟，如何呈現。</p> <p>(二)如果是自己寫小紅帽或龜兔賽跑的故事，將如何表</p>		
--	--	--	--	--	---	--	--

						達，會讓故事更有趣、更具教育意義。		
第3週	1	說故事有公式02：套用寫故事的7個步驟說生活故事	6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。	透過教師的生活故事範例教學，讓學生嘗試運用寫故事的7步驟書寫自己生活上與其他生物互動的小故事，練習寫作與尊重生命。	<p>一、引起動機</p> <p>(一)與學生討論自己居家飼養的小動物經驗。</p> <p>(二)請學生分享一下自己與家裡飼養的小動物，諸如：狗、貓、魚類、鳥類……等的互動或觀察經驗。</p> <p>二、教學活動</p> <p>(一)老師以自己的生活經驗「小強來我家」，結合寫故事的7步驟，示範自己對飼養寵物時最有趣的一段經歷。</p> <p>(三)讓學生練習書寫自己與家裡飼養的寵物或與其他動物互動的經驗，</p>	<p>1. 課堂表現 (參與度及積極度)</p> <p>2. 寫作學習單</p> <p>3. 上台發表</p>	

						<p>以寫故事的 7 步驟呈現一則溫馨感人的故事。</p> <p>(四) 學生上台發表成果。</p> <p>(五) 教師講評。</p> <p>三、動動腦</p> <p>(一) 生活中與許多與動物互動的經驗，不論好的與壞的，如何透過寫故事的 7 步驟，將這段經歷寫成一則有趣的故事。</p> <p>(二) 同學上台分享的故事中，誰的故事最讓你印象深刻，為什麼？</p>	
第 4 週	1	說故事有公式 03： 所羅門王的寶藏之 36 種劇本模式	6-IV-4 依據需求書寫各類文本。	Be-IV-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等格式與寫作方法為主。	透過法國戲劇家喬治·普羅第 36 種劇情模式、英國小說家亨利·萊特·哈葛德的成名作「所羅門王的寶藏」簡介學英雄之路寫作方式，讓學生嘗試寫故事的 7 步	<p>一、引起動機</p> <p>(一) 20 世紀初期，法國戲劇家喬治·普羅第作了一次有益的嘗試，他研究了 1200 餘部古今戲劇作品，找到並列出了 36 種</p>	<p>1. 課堂表現 (參與度及積極度)</p> <p>2. 寫作學習單</p> <p>3. 上台發表</p>

驟，創作長篇故事。

劇情模式。

(二) 1885A.D，英國小說家亨利·萊特·哈葛德的成名之作「所羅門王的寶藏」甫出版便造成轟動，之後的創作皆以英雄之路為主軸，每部作品都好叫座。

(三) 結合 36 種劇情模式、英雄之路模式與寫故事的 7 步驟，同學都可以寫出還不錯的故事。

二、教學活動

(一) 教師以現行流行的漫威英雄電影為例，講解喬治·普羅第歸納的 36 種劇情模式。

(二) 教師講解英國小說家亨利·萊特·哈葛

						<p>德「所羅門王的寶藏」以英雄之路為主軸的寫作模式。</p> <p>(三)結合寫故事的7步驟，學生初步練習如何書寫長篇故事的架構。</p> <p>(四)學生上台發表成果。</p> <p>(五)教師講評。</p> <p>三、動動腦</p> <p>(一)現行的賣座電影有符合36種劇情模式的其中之一嗎？還是參雜了兩種以上的模式，開發新作。</p> <p>(二)英雄之路的寫作模式，為什麼最能引起讀者共鳴。</p>	
第5週	1	說故事有公式04： 隨機說故事	6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	透過36種劇情模式牌卡、寫故事的7步驟，學習如何發想靈感創作故事。	<p>一、引起動機</p> <p>(一)學了寫故事的7步驟、36種劇情模式與</p>	<p>1. 課堂表現(參與度及積極度)</p> <p>2. 寫作學習單</p>

					<p>英雄之路，初步學會如何寫作故事的架構，可是真的要寫沒那麼容易。</p> <p>(二)透過牌卡的模式，其實可以隨機發想、找到故事的靈感。</p> <p>二、教學活動</p> <p>(一)教師準備五色裁切紙，每一位同學一人每種顏色的紙發一張當牌卡。</p> <p>(二)請同學分別書寫名字1(主角)、地點、時間、名字(反派)、幸運的事(意外)。然後教師收回，同學隨機抽卡。</p> <p>(三)準備36種劇情模式牌卡，同學每人抽一張，然後根據之前抽到的5色牌卡內容，套公式</p>	3. 上台發表	
--	--	--	--	--	---	---------	--

						<p>說故事。</p> <p>(四)學生上台發表成果。</p> <p>(五)教師講評。</p> <p>三、動動腦</p> <p>(一) 36種劇情模式牌卡、五色裁切紙加上寫故事的7步驟，有沒有發現其實創作故事沒有那麼難，重要的是如何銜接線索成為好故事。</p> <p>(二) 嘗試抽2種以上的36種劇情模式牌卡，可否創作出更有趣的故事。</p>		
第6週	1	角色人物特寫 01 令人印象深刻的角色風格	5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。	Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	透過三國演義的三絕角色、課本選文「射鵰英雄傳：智鬥書生」的人物形象，學習如何透過角色風格為作品加分的方法。	<p>一、引起動機</p> <p>(一)三國演義的故事家喻戶曉，是四大奇書被翻拍成最多電影或連續劇的古典章回小說。</p>	<p>1. 課堂表現 (參與度及積極度)</p> <p>2. 學習單</p>	

					<p>(二)請同學列舉三國演義中你印象最深刻的人物是那幾個人，並說明原因。</p> <p>二、教學活動</p> <p>(一)教師說明三國演義中，作者羅貫中塑造人物形象最成功的三絕角色：諸葛亮(智絕)、關羽(義絕)、曹操(奸絕)其形象成功之所在。</p> <p>(二)與學生討論課本選文「射鵰英雄傳：智鬥書生」中，郭靖、黃蓉與書生這3個角色帶給你的感覺是什麼。</p> <p>(三)教師解說，角色形象塑造成功的關鍵因素：抽象的個性形象加上具體的行為佐證。例</p>		
--	--	--	--	--	---	--	--

						<p>如：關雲長形象忠義(抽象)，不授曹操厚恩，千里單騎過五關斬六將，找尋兄長劉備。</p> <p>三、動動腦</p> <p>(一)如果要用一個詞語分別形容郭靖、黃蓉與書生，你會用那一個詞彙形容。</p> <p>(二)班上令人印象最深刻的幹部是誰，他做了那些事，給同學什麼樣的形象，你會怎麼介紹他。</p>		
第7週	1	角色人物特寫 02 玩桌遊·練習描寫故事人物形象	6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。	透過玩桌遊說故事的方式，讓學生練習設定故事人物的性格與佐證事蹟。	<p>一、引起動機</p> <p>(一)直接讓大家練習怎麼說故事、安排角色人物與其形象可能有些困難，所以今天要帶大家玩團體桌遊，寓教於樂。</p>	<p>1. 課堂表現(參與度及積極度)</p> <p>2. 學習單</p>	

					<p>(二)校園霸凌 長期以來一直很嚴重的問題，我們要如何有效防治，需要靠大家的公義與熱心。課堂桌遊主題「風紀股長的學校日常」便是帶大家體驗、思考這個議題。</p> <p>二、教學活動</p> <p>(一)教師說明遊戲「風紀股長的學校日常」的背景故事與遊戲規則，並帶學生進行遊戲。</p> <p>(二)遊戲結束後，請學生分別就一個遊戲中你最想扮演卻沒有抽到的角色，試想符合該角色應有的形象與具體佐證行為。</p> <p>(三)請同學上台發表。</p>		
--	--	--	--	--	---	--	--

						<p>(四)教師講評。</p> <p>三、動動腦</p> <p>(一)如何透過背景故事包裝桌遊，塑造強烈的角色形象，讓遊戲更添趣味。</p> <p>(二)議題討論，校園霸凌事件層出不窮，如何建立有效的防治機制。</p>		
第8週	1	<p>角色人物特寫 03 模仿設計桌遊・練習說故事包裝人物形象</p>	<p>6-IV-6 運用資訊科技編輯作品，發表個人見解、分享寫作樂趣。</p>	<p>Be-IV-1 在生活應用方面，以自傳、簡報、新聞稿等格式與寫作方法為主。</p>	<p>透過仿製教學桌遊「風紀股長的學校日常」的過程，練習用故事包裝、行銷自己的設計，並練習角色塑造。</p>	<p>一、引起動機</p> <p>(一) 教學桌遊「風紀股長的學校日常」的概念很簡單，要製作出差不多規則的作品很容易。</p> <p>(二)同學將來會出社會工作，總會面對許多社會上不公不義的事，此時需要公權力的伸張。同學可以用「風紀股長的</p>	<p>1. 課堂表現 (參與度及積極度)</p> <p>2. 學習單</p> <p>3. 小組討論</p> <p>4. 上台表現</p>	

					<p>學校日常」的概念練習設計有關法治教育內涵的作品。</p> <p>二、教學活動</p> <p>(一)教師帶學生討論，法治教育中最重要的內涵是什麼，基本執行公權力的角色有那些。</p> <p>(二)透過「風紀股長的學校日常」的概念對比法治教育的公權力角色，是否可用警察、法官、檢察官、陪審團……等替代。</p> <p>(三)學生分組，共同討論，嘗試創作一個法治故事，並練習塑造遊戲中的角色個性與佐證事蹟。</p> <p>(四)上台發表成果。</p>		
--	--	--	--	--	---	--	--

						<p>(五)教師講評。</p> <p>三、動動腦</p> <p>(一)生活中其實不僅桌遊，許多東西都可以利用說故事與塑造故事人物形象的方式包裝，試想有那些事情可以運用故事、人物行銷手法。</p> <p>(二)設計的法治教育桌遊雖是遊戲，不過請同學試想，要是現實生活中少了法治觀念，將對生活產生多大的影響。</p>	
第 9 週	1	閱讀應用 01 故事行銷	5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。	透過高鐵礦泉水廣告的方式，讓學生學習閱讀應用故事行銷手法。	<p>一、引起動機</p> <p>(一)一瓶原萃茶，便利商店買一瓶 25 元，超市買一瓶 18 元到 23 元。同學覺得礦泉水有可能比原萃茶</p>	<p>1. 課堂表現 (參與度及積極度)</p> <p>2. 學習單</p> <p>3. 舉手發表心得狀況</p>

					<p>貴嗎？</p> <p>(二)透過故事行銷，商品多一點設計，可以化腐朽為神奇，為產品增加額外的價值，提高售價。</p> <p>二、教學活動</p> <p>(一)教師拿高鐵好水產的火車造型礦泉水給學生參考，一瓶 39、49 及 59 元類的。喝起來沒有明顯不同，為什麼可以賣得比寶特瓶的茶類、飲料類還貴。</p> <p>(二)學生發表自己觀察到的細節，諸如：外型、包裝與故事。</p> <p>(三)教師解說每一瓶類型火車造型水礦泉水包裝的背後，</p>		
--	--	--	--	--	---	--	--

						<p>都有一段該造型火車的歷史小故事。透過造型與歷史小故事，可以帶給消費者除了解渴之外，增長見識的價值。</p> <p>三、動動腦  (一)同學思考，生活中還有那些常見的東西，商家運用說故事的方式為產品增加價值的。  (二)透過閱讀，我們可不可以找資料，為生活周遭許多事物增加趣味性，增長見識。</p>	
第 10 週	1	閱讀應用 02 故事行銷練習 01	5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	透過玩桌遊「情書」，了解說故事行銷及介紹規則的應用	<p>一、引起動機  (一)桌遊「情書」是全世界最熱銷的桌遊之一，不管在那個國家都賣得很好，同學知道作</p>	<p>1. 課堂表現 (參與度及積極度)  2. 舉手發表心得狀況</p>

					<p>者是如何說故事包裝行銷的嗎？</p> <p>(二)桌遊「情書」的概念很簡單，老師帶大家用空白小卡製作試玩。</p> <p>二、教學活動</p> <p>(一)學生進行分組。</p> <p>(二)教師帶學生製作桌遊「情書」，講解遊戲規則，並帶學生進行試玩。</p> <p>(三)試玩後，與學生討論桌遊「情書」的故事背景，平民追求公主的經歷，及其遊戲規則如何結合背景故事。</p> <p>(四)探討桌遊「情書」全世界熱銷的原因，因其故事背景是所有文化共同</p>	
--	--	--	--	--	---	--

						<p>都曾發生過的現象，也符合一般人的夢想：跨越身分的愛情故事。越能引起共鳴的作品越能吸引讀者目光。</p> <p>三、動動腦</p> <p>(一)桌遊「情書」的設計流程很簡單，同學可試想有沒有其它的故事可以套入行銷。</p> <p>(二)桌遊「情書」背後探討跨越身分的愛情故事，來自不童的家庭背景，婚後要如何相處。</p>	
第 11 週	1	閱讀應用 03 故事行銷練習 02	6-IV-3 靈活運用仿寫、改寫等技巧，增進寫作能力。	Cb-IV-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。	透過仿製桌遊「情書」，練習如何使用新舊的事物或規則，為使用者帶來新意。	<p>一、引起動機</p> <p>(一)桌遊「情書」的故事背景，平民愛公主的身分差別之戀，頗能引起共鳴。現實生活中</p>	<p>1. 課堂表現 (參與度及積極度)</p> <p>2. 小組作品設計</p>

					<p>有那些人際關係或事情也能迅速引起共鳴，吸引目光呢？</p> <p>(二)老師以時下流行的韓劇、陸劇題材婆媳關係，嘗試仿製桌遊「情書」。</p> <p>二、教學活動</p> <p>(一)教師以婆媳相處為故事主軸，仿製桌遊「情書」，遊戲規則不便，角色人物替換，並給予新的故事劇情。</p> <p>(二)同學分組，小組討論該以什麼故事題材仿製桌遊「情書」，並設計故事角色之間的互動設定。</p> <p>(三)製作桌遊，並進行初步試玩。</p> <p>(四)同學討論，</p>	
--	--	--	--	--	---	--

						<p>修改包裝故事情節設定或增加、修剪遊戲規則。</p> <p>三、動動腦</p> <p>(一)現實生活中，許多人際的互動關係都可以用來當桌遊「情書」的修改故事背景參考資料，可是那些題材才能引起廣泛的共鳴。</p> <p>(二)桌遊「情書」的遊戲規則，可否增加角色及新的遊戲規則，讓遊戲更加有趣。</p>	
第 12 週	1	閱讀應用 04 故事行銷練習 03	2-IV-2 有效把握聽聞內容的邏輯，做出提問或回饋。	Bd-IV-1 以事實、理論為論據，達到說服、建構、批判等目的。	透過學生分享彼此的作品，學習改進自己的作品，並欣賞彼此的創意與優點。	<p>一、引起動機</p> <p>(一)同學們上一節課嘔心瀝血思考的仿製桌遊「情書」故事背景依定充滿創意，大家討論之後上台發表。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 課堂表現 (參與度及積極度)</li> <li>2. 小組作品設計</li> <li>3. 上台發表</li> </ol>

					<p>(二)看看同學的創意發想，彼此學習求進步。</p> <p>二、教學活動</p> <p>(一)上一節課桌遊「情書」仿製桌遊上台發表，小組間抽籤依序上台。</p> <p>(二)台下同學依故事背景、人物設定、卡片圖樣、上台介紹表現、總體表現 5 大項評分，</p> <p>(三)依評分結果選出最好的組別，組別間交換作品試玩。</p> <p>(四)教師講評。</p> <p>三、動動腦</p> <p>(一)得分最多的組別，他們的故事設計是什麼主題，能夠引起大家的共鳴。</p> <p>(二)桌遊「情書」的概念，</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--

						能否應用於課本所學，加深印象。		
第 13 週	1	閱讀文本比較： 虎嵐講古	5-IV-3 理解各類文本內容、形式和寫作特色。	Cc-IV-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	透過玩團康「看誰在說謊」國文版「虎嵐講古」，學習文本比較、作者比較彙整	<p>一、引起動機</p> <p>(一)國文課本選文有許多來自古籍，諸如經典章回小說、四大奇書、論語孟子……等，常常搞不清楚那一本是那一本。</p> <p>(二)透過玩團康遊戲，讓同學專注學習，掌握重點。</p> <p>二、教學活動</p> <p>(一)教師講解國文課本古籍篇章整理講義，請同學研讀。</p> <p>(二)同學進行小組分組，教師講解團康「看誰在說謊」國文版「虎嵐講古」遊戲規則。</p> <p>(三)同學進行分組競賽。</p>	<p>1. 課堂表現 (參與度及積極度)</p> <p>2. 學習單</p> <p>3. 小組競賽</p>	

						<p>(四)教師對古籍文本比較、作者比較作總結。</p> <p>三、動動腦</p> <p>(一)古籍、四大奇書、論語孟子、歷史人物之間都有部分的相似性，同學可思考如何有效彙整，整理成表格幫助學習。</p> <p>(二)團康「看誰在說謊」的概念主要用於「不同人事物之間的比較」，其它學科是否可如法炮製。</p>		
第 14 週	1	家鄉社區實境解謎情境設計 01 教師設計範例	6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	Ca-IV-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。	透過教師設計的校園實境解謎遊戲範例，讓學生學習如何透過觀察周遭環境、結合可用資源、課堂所學與文本閱讀，設計主辦活動。	<p>一、引起動機</p> <p>(一)學期即將進入尾聲，這一年來同學在閱讀理解課程學會了諸多閱讀策略與說故事寫作的技巧，要如何結合應用。</p>	<p>1. 課堂表現 (參與度及積極度)</p> <p>2. 小組闖關速度。</p>	

					<p>(二)教師預告帶學生玩校園實境解謎遊戲，並帶學生實際設計家鄉版實境解謎情境。</p> <p>二、教學活動</p> <p>(一)教師解說實境解謎的設計原理，並講解以學校為背景設計的實境解謎遊戲的背景故事。</p> <p>(二)學生分組，開始巡迴校園玩闖關實境解謎遊戲。</p> <p>(三)實際解謎遊戲結束後，教師與學生討論過程中運用到那些學校因素與學科課堂所學。</p> <p>(四)請同學思考如何設計介紹行銷家鄉版的實境解謎遊</p>	
--	--	--	--	--	---	--

						<p>戲與背景故事包裝。</p> <p>三、動動腦</p> <p>(一)實境解謎遊戲的賣點不是謎題本身，而是能解開謎題的成就感。要如何運用學科課堂所學或自己平日閱讀的內容設計題目。</p> <p>(二)自己最喜歡自己居住社區的什麼地方，希望可以跟國內、外的友人分享。</p>		
第 15 週	1	家鄉社區實境解謎情境設計 02 社區觀光資源探勘	5-IV-6 運用圖書館(室)、科技工具，蒐集資訊、組織材料，擴充閱讀視野。	Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	透過運用圖書館、科技工具，蒐集社區觀光資源，了解在地文化。	<p>一、引起動機</p> <p>(一)每一個地方的發展，都有其背後的故事與文化傳承，同學了解自己居住地方的歷史與傳承嗎？</p> <p>(二)運用圖書館、現代化科技與網路資源，我</p>	<p>1. 課堂表現 (參與度及積極度)</p> <p>2. 學習單</p>	

					<p>們可以有效蒐集自己所需的資料並加以應用。</p> <p>二、教學活動</p> <p>(一)教師解說，要設計社區實境解謎遊戲，最好的故事背景便是社區發展的歷史，請同學先用電腦網路，查詢自己居住社區的資料。</p> <p>(二)整理查詢到的資料，運用心智圖課程所學，描繪自己社區的心智圖，以歷史、知名人物、特產、景點為支脈。</p> <p>(三)到圖書館查詢、詳閱細部資料，並做表格。</p> <p>(四)以居住同區的同学為基底，進行分組，</p>	
--	--	--	--	--	---	--

						<p>討論所查到的資料，挑選社區地點。</p> <p>三、動動腦</p> <p>(一)如果所在社區為新社區，可從哪方面著手，強調自己的社區特色。</p> <p>(二)社區在地的故事可能很多，可否串聯成一個完整、有趣的故事。</p>	
第 16 週	1	家鄉社區實境解謎情境設計 03 學科題目設計	5-IV-4 應用閱讀策略增進學習效能，整合跨領域知識轉化為解決問題的能力。	Ad-IV-1 篇章的主旨、結構、寓意與分析。	透過國、英、數、自、社學科課本重點內容，學習延伸設計題目。	<p>一、引起動機</p> <p>(一)學校學科課本所學，除了未來在會考會用到之外，真的日常生活用不到嗎？其實國小、國中所學，是未來一切學習的基礎。</p> <p>(二)同學嘗試運用所學，設計有趣的題目，彼此挑戰解題一下。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 課堂表現 (參與度及積極度)</li> <li>2. 學習單</li> <li>3. 題目設計</li> <li>4. 上台發表</li> </ol>

						<p>二、教學活動</p> <p>(一)同學準備國、英、數、自、社學科課本，每一位同學都選擇自己一科喜歡的學科，從中選出一個主題或重點，例如：喜歡國文科，挑唐詩絕句格律；喜歡地理科，挑地形分類。</p> <p>(二)教師示範如何結合學科主題或重點，與社區景點結合設計題目。例如：結合地理計算人口密度公式，讓人找尋目標里辦公室或住宅。</p> <p>(三)同學進行題目設計發想，小組內討論組員們設計的題目優劣。</p> <p>(四)上台分享</p>		
--	--	--	--	--	--	---	--	--

						<p>自己小組設計最好的題目如何與社區景點結合。</p> <p>(五)教師講評。</p> <p>三、動動腦</p> <p>(一)題目設計，除了應用紙本讓人解題之外，可否思考如何應用網路科技、美工設計，讓解謎過程更添趣味。</p> <p>(二)社區景點路線如何連結，會讓使用者更加便利。</p>	
第 17 週	1	家鄉社區實境解謎情境設計 04 社區故事與學科題目結合	2-IV-1 掌握生活情境，適切表情達意，分享自身經驗。	Be-IV-1 在生活應用方面，以自傳、簡報、新聞稿等格式與寫作方法為主。	透過前兩堂課蒐集的在地社區資料、學科重點設計的題目，嘗試組合、設計應用了題目，並多了解在地社區的文化與特色	<p>一、引起動機</p> <p>(一)好故事、好的題目設計，可以使實境解謎遊戲變得完整、有趣！</p> <p>(二)在地社區的故事，不但是很好的故事包裝素材，也能幫助許多人多了</p>	<p>1. 課堂表現 (參與度及積極度)</p> <p>2. 學習單</p>

					<p>解我們居住地的特色。</p> <p>二、教學活動</p> <p>(一)同學小組討論，綜合前兩堂課上網查詢、圖書館閱讀的資料，選擇3到6個值得推薦的景點、廟宇、店家與公共設施。</p> <p>(二)小組討論，如何將前一堂課所設計的學科重點題目，與選出的景點、廟宇、店家與公共設施做連結，並設計闖關(觀光)路線。</p> <p>(三)小組討論，要如何用社區歷史、知名人物小傳、特產背後的故事與觀光景點簡介，運用之前學到的說故事包裝技巧，說一個有趣的</p>	
--	--	--	--	--	---	--

						<p>故事包裝所設計的闖關(觀光)路線。</p> <p>(四)教師來回巡視，隨時解答同學的問題。</p> <p>三、動動腦</p> <p>(一)設計闖關(觀光)路線時，可否順道介紹點與點之間的商家，帶動遊客的消費意願與社區經濟。</p> <p>(二)介紹社區特色小店時，可運用那些國文課學到的修辭學設計廣告詞，吸引目光。</p>	
--	--	--	--	--	--	--	--

彰化縣縣立大城國民中學 110 學年度 第二學期 彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取參考表填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	科學探究與實作	實施年級 (班級組別)	九年級	教學節數	本學期共( 21 )節
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 ( <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題) 3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 身障類： <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用 資優類： <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立發展 其他類： <input type="checkbox"/> 藝術才能班及體育班專門課程 4. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
設計理念	以核心素養來連貫、統整與發展本課程中各單元，以理論為基礎搭配各項實驗實作，重視動手實作及觀察、體驗各物理現象，結合日常生活之現象，訓練獨立思考與分析的能力，並能運用適當的方式來解決各種生活情境。				

<p>本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養</p>	<p>A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解</p>
<p>課程目標</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 能透過操作活動，發現擺長愈長，週期愈大。</li> <li>2. 能觀察出接近真空狀態下，不同材質物品自高處掉落的情形</li> <li>3. 由相同的時間間隔，觀察物體所在的位置及所對應的位移，以了解等速度運動與加速度運動。</li> <li>4. 能了解鞋面實驗與自由落替</li> <li>5. 能觀察出靜止或運動中的物體，在不受外力作用時，會因慣性而保持原有的運動狀態。</li> <li>6. 能發現滑車與砝碼的總質量不變時，以較大的外力拉動質量相同的物體，會產生較大的加速度。</li> <li>7. 能觀察出施力於其中一個磅秤時，另一個磅秤的讀數，並發現兩者間的關係。</li> <li>8. 能觀察出橡皮擦的運轉方向。</li> <li>9. 外力（重力）對靜止物體（球）所作功的大小，與物體末速率（著地速率）及質量均有關。</li> <li>10. 了解力的大小、作用點、方向及角度對轉動的影響。</li> <li>11. 能了解位能、力學能守恆</li> <li>12. 能了解能量守恆</li> <li>13. 尋找使槓桿不發生轉動的條件。</li> <li>14. 能說出日常生活中的槓桿原理</li> <li>15. 能觀察出動滑輪組施力與重力間德關係。</li> <li>16. 能發現靜電現象</li> <li>17. 能認識電路及電路圖</li> </ol>

		18. 能觀察出串聯與並聯時的電壓關係。							
		19. 探討材料兩端電壓與通過電流的關係，以了解電阻的概念。							
		20. 認識歐姆							
		21. 能觀察出串聯與並聯時的電阻關係。							
配合融入之領域或議題		<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input checked="" type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input checked="" type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育					
表現任務		1. 學生參與各項實驗並能精確記錄各項數據及觀察到之現象。		2. 學生利用所學之自然知識正確完成各項實作任務。		3. 學生根據已具備之知識，分析問題並思考解決方法，並在課堂上發表。		4. 學生能展現出分組合作學習該有的態度與方法。	
課程架構脈絡									
教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 (校訂或相關領域與參考指引或議題實質內涵)	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 或學習單	
第一週 8/30~9/3	1	1-1 單擺的特性	tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。 po-IV-1 能	Eb-IV-1 力能引發物體的移動或轉動。 Eb-IV-8 距離、時間及方向等概念可用來描述物體的運動。 Eb-IV-13	能透過操作活動，發現擺長愈長，週期愈大。	一、教師播放實驗步驟影片 二、說明注意事項：若裝置高度不足，可將單擺反向固定，將裝置放在桌子邊緣操作。 三、指導學生完成隨堂筆記	能正確完成活動，並發現擺長愈長，週期愈大		

		<p>從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。</p> <p>ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p>	<p>對於每一作用力都有一個大小相等、方向相反的反作用力。</p>				
<p>第二週 9/6~9/10</p>	1	<p>1-2 重力施予物體所產生的加速度</p>	<p>tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然世界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進而在後續的科學理解或生活。</p> <p>po-IV-1 能</p>	<p>Eb-IV-1 力能引發物體的移動或轉動。</p> <p>Eb-IV-8 距離、時間及方向等概念可用來描述物體的運動。</p> <p>Eb-IV-10</p>	<p>能觀察出接近真空狀態下，不同材質物品自高處掉落的情形</p>	<p>一、教師播放實驗步驟影片，並說明注意事項 二、指導學生完成問題與討論</p>	<p>能正確完成活動，並觀察接近真空狀態下，不同材質物品自高處掉落的情形</p>

		<p>從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。</p> <p>ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p>	<p>物體不受力時，會保持原有的運動狀態。</p> <p>Eb-IV-11 物體做加速運動時，必受相等的力量作用相同的時間，則質量愈小的物體後造成的速度改變愈大。</p>				
<p>第三週 9/13~9/17</p>	1	<p>實驗1-1 位置與速度的變化</p>	<p>tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進而在後續的科學理解或生活。</p> <p>po-IV-1 能</p>	<p>Eb-IV-1 力能引發物體的移動或轉動。</p> <p>Eb-IV-3 平衡的物體所受合力為零且合力矩為零。</p> <p>Eb-IV-8 距離、時</p>	<p>由相同的時間間隔，觀察物體所在的位置及所對應的位置，以了解等速度運動與加速度運動。</p>	<p>一、教師播放實驗步驟影片，並說明注意事項 二、指導學生完成問題與討論</p>	<p>能正確操作實驗，並了解等速度運動與加速度運動。</p>

		<p>從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。</p> <p>ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p>	<p>間及方向等概念可用來描述物體的運動。</p> <p>Eb-IV-10 物體不受力時，會保持原有的運動狀態。</p>				
<p>第四週 9/20~9/24</p>	1	<p>斜面實驗與自由落體</p>	<p>tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然世界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。</p> <p>po-IV-1 能</p>	<p>Eb-IV-1 力能引發物體的移動或轉動。</p> <p>Eb-IV-3 平衡的物體所受合力為零且合力矩為零。</p> <p>Eb-IV-8 距離、時</p>	<p>能了解鞋面實驗與自由落替</p>	<p>一、教師說明伽利略斜面實驗的內容</p> <p>二、教師解說斜面運動的結論</p> <p>三、教師說明自由落體的概念</p> <p>四、教師補充月球上的自由落體</p>	<p>專心聆聽 回答問題</p>

			<p>從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。</p> <p>ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p>	<p>間及方向等概念可用來描述物體的運動。</p> <p>Eb-IV-10 物體不受力時，會保持原有運動狀態。</p> <p>Eb-IV-11 物體做加速度運動時，必受力量。以相同的力量作用相同的時間，則質量愈小的物體其受力後造成的速度改變愈大。</p>			
<p>第五週 9/27~10/1</p>	1	2-1 運動狀態的維持	<p>tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然世界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。</p>	<p>Eb-IV-1 力能引發物體的移動或轉動。</p> <p>Eb-IV-3 平衡的物體所受合力為零且合力矩為零。</p> <p>Eb-IV-8</p>	<p>能觀察出靜止或運動中的物體，在不受外力作用時，會因慣性而保持原有的運動狀態。</p>	<p>一、教師播放實驗步驟影片，並說明注意事項</p> <p>二、指導學生完成問題與討論</p> <p>三、引導學生回答例題 2-1</p>	<p>能正確完成活動，觀察出靜止或運動中的物體，在不受外力作用時，會因慣性而保</p>

			<p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。</p> <p>ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p>	<p>距離、時間及方向等概念可用來描述物體的運動。</p> <p>Eb-IV-10 物體不受力時，會保持原有的運動狀態。</p>			<p>持原有的運動狀態。</p>
<p>第六週 10/4~10/8</p>	1	<p>2-2 物體加速度與所受外力和質量的關係</p>	<p>tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然世界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進而能應用在後續的科學理解或生活。</p>	<p>Eb-IV-8 距離、時間及方向等概念可用來描述物體的運動。</p> <p>Eb-IV-10 物體不受力時，會保持原有的運動狀態。</p>	<p>能發現滑車與砝碼的總質量不變時，以較大的外力拉動質量相同的物體，會產生較大的加速度。</p>	<p>一、教師播放實驗步驟影片，並說明注意事項 二、指導學生完成問題與討論</p>	<p>能正確完成活動，並了解滑車與砝碼的總質量不變時，以較大的外力拉動質量相同</p>

			<p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。</p> <p>ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p>	<p>態。</p> <p>Eb-IV-11 物體做加速度運動時，必受力量。以相同的力量作用相同的時間，則質量愈小的物體其受力後造成的速度改變愈大。</p> <p>Eb-IV-12 物體的質量決定其慣性大小。</p>			<p>的物體，會產生較大的加速度。</p>
<p>第七週 10/11~10/15</p>	1	<p>2-3 作用力與反力的關係</p>	<p>tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進而應用在後續的科學理解或生活。</p>	<p>Eb-IV-8 距離、時間及方向等概念可描述物體的運動。</p> <p>Eb-IV-10 物體不受力時，會保持原有的運動狀態。</p>	<p>能觀察出施力於其中一個磅秤時，另一個磅秤的讀數，並發現兩者間的關係。</p>	<p>一、教師播放實驗步驟影片，並說明注意事項 二、指導學生完成問題與討論</p>	<p>能正確完成活動，並觀察出兩磅秤間的關係。</p>

			<p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。</p> <p>ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p>	<p>態。</p> <p>Eb-IV-13 對於每一作用力都有一個大小相等、方向相反的反作用力。</p>			
<p>第八週 10/18~10/22</p>	1	2-4 如何造成圓周運動	<p>tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然世界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。</p>	<p>Eb-IV-8 距離、時間及方向等概念可用來描述物體的運動。</p> <p>Eb-IV-10 物體不受力時，會保持原有的運動狀態。</p>	<p>能觀察出橡皮擦的運轉方向。</p>	<p>一、教師播放實驗步驟影片，並說明注意事項</p> <p>二、指導學生完成問題與討論</p>	<p>能正確完成活動，並了解向心力的方向與物體瞬時速度方向垂直。</p>

			<p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。</p> <p>ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p>	<p>態。</p> <p>Eb-IV-9 圓周運動是一種加速運動。</p>			
<p>第九週 10/25~10/29</p>	1	3-1 功與物體的運動狀態	<p>tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。</p>	<p>Ba-IV-5 力可以作功，作功可以改變物體的能。</p> <p>Ba-IV-6 每單位時間對物體所做的功稱為功率。</p>	<p>外力（重力）對靜止物體（球）所作功的大小，與物體末速率（著地速率）及質量均有關。</p>	<p>一、教師播放實驗步驟影片，並說明注意事項</p> <p>二、指導學生完成問題與討論</p>	<p>能正確完成活動，並能了解重力對物品速率間的關係。</p>

			<p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。</p> <p>ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p>	<p>Ba-IV-7 物體的動能與位能之和稱為力學能，動能與位能可以互換。</p> <p>Eb-IV-8 距離、時間及方向等概念可用來描述物體的運動。</p> <p>Eb-IV-10 物體不受力時，會保持原有的運動狀態。</p> <p>Eb-IV-12 物體的質量決定其慣性大小</p>				
第十週 11/1~11/5	1	3-2 影響物體轉動的因素	<p>tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進而應用在後續的科學理解或生活。</p>	<p>Ba-IV-5 力可以作功，作功可以改變物體的能。</p> <p>Ba-IV-7 物體的動能與位能之和稱為力學能，動能與位</p>	<p>了解力的大小、作用點、方向及角度對轉動的影響。</p>	<p>一、教師播放實驗步驟影片，並說明注意事項</p> <p>二、指導學生完成問題與討論</p>	<p>能正確完成活動，並能發現力的大小、作用點、方向及角度對轉動的影響。</p>	

			<p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。</p> <p>ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p>	<p>能可以互換。</p> <p>Eb-IV-1 力能引發物體的移動或轉動。</p> <p>Eb-IV-2 力矩會改變物體的轉動，槓桿是力矩的作用。</p>			
<p>第十一週 11/8~11/12</p>	1	<p>位能與力學能 守恆</p>	<p>tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進而應用在後續的科學理解或生活。</p>	<p>Ba-IV-1 能量有不同形式，例如：動能、熱能、光能、電能、化學能等，而且彼此之間可以轉換。孤立</p>	<p>能了解位能、力學能守恆</p>	<p>一、教師圖解說明位能、力學能守恆 二、引導學生完成例題 3-4-3-6</p>	<p>專心聆聽 回答問題</p>

			<p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。</p>	<p>系統的總能量會維持定值。</p> <p>Ba-IV-5 力可以作功，作功可以改變物體的數量。</p> <p>Ba-IV-7 物體的動能與位能之和稱為力學能，動能與位能可以互換。</p> <p>Eb-IV-1 力能引發物體的移動或轉動。</p> <p>Eb-IV-2 力矩會改變物體的轉動，槓桿是力矩的作用。</p>			
第十二週 11/15~11/19	1	能量守恆	<p>tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進</p>	<p>Ba-IV-1 能量有不同形式，例如：動能、熱能、光能、電能、化學能等，而</p>	能了解能量守恆	<p>一、教師圖解說明能量守恆定律</p> <p>二、介紹科學家焦耳</p>	專心聆聽 回答問題

			<p>能應用在後續的科學理解或生活。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。</p> <p>ai-IV-3 透過所學到的科學知識和科學探索的各種方法，解釋自然現象發生的原因，建立科學學習的自信心。</p>	<p>且彼此之間可以轉換。孤立系統的總能量會維持定值。</p> <p>Mb-IV-2 科學史上重要發現的過程，以及不同性別、背景、族群者於其中的貢獻。</p>				
<p>第十三週 11/22~11/26</p>	1	<p>實驗 3-1 轉動平衡——槓</p>	<p>tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然</p>	<p>Eb-IV-2 力矩會改變物體的轉動，槓桿是力矩</p>	<p>尋找使槓桿不發生轉動的條件。</p>	<p>一、教師播放實驗步驟影片，並說明注意事項 二、指導學生完成問題與討論</p>	<p>能正確完成活動，並能找出使槓桿</p>	

		桿原理	<p>界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進而在後續的科學理解或生活。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。</p> <p>ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p>	<p>的作用。</p> <p>Eb-IV-3 平衡的物體所受合力為零且合力矩為零。</p>			不發生轉動的條件。	
第十四週 11/29~12/3	1	槓桿原理	<p>tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然</p>	<p>Eb-IV-2 力矩會改變物體的轉動，槓桿是力矩</p>	<p>能說出日常生活中的槓桿原理</p>	<p>一、教師引導學生說出生活中有哪些物品或設備使用槓桿原理</p> <p>二、教師補充資料：上皿天平的原理</p>	<p>能說出日常生活中的槓桿原理</p>	

			<p>界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進而在後續的科學理解或生活。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。</p> <p>ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p>	<p>的作用。</p> <p>Eb-IV-3 平衡的物體所受合力為零且合力矩為零。</p>			
<p>第十五週 12/6~12/10</p>	1	<p>3-3 動滑輪是否省力？</p>	<p>tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然</p>	<p>Eb-IV-2 力矩會改變物體的轉動，槓桿是力矩</p>	<p>能觀察出動滑輪組施力與重力間德關係。</p>	<p>一、教師播放實驗步驟影片，並說明注意事項 二、指導學生完成問題與討論</p>	<p>能正確完成活動，並能觀察出動滑</p>

			<p>界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進而在後續的科學理解或生活。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。</p> <p>ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p>	<p>的作用。</p> <p>Eb-IV-3 平衡的物體所受合力為零且合力矩為零。</p> <p>Eb-IV-7 簡單機械，例如：槓桿、滑輪、齒輪、斜輪、斜面，通常具有省時、省力，或者是改變作用力方向等功能。</p>			<p>輪組施力與重力關係。</p>
<p>第十六週 12/13~12/17</p>	1	4-1 神奇的靜電	<p>tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然</p>	<p>Kc-IV-1 摩擦可以產生靜電，電荷有正負之</p>	<p>能發現靜電現象</p>	<p>一、教師播放實驗步驟影片，並說明注意事項 二、指導學生完成問題與討論 三、引導學生回答想想看</p>	<p>能正確完成活動，並能觀察靜電現</p>

			<p>界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進而在後續的科學理解或生活。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。</p> <p>ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p>	<p>別。</p> <p>Kc-IV-2 靜止帶電物體之間有靜電力，同號電荷會相斥，異號電荷則會相吸。</p>			象。	
第十七週 12/20~12/24	1	電路及 電路圖	<p>tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然</p>	<p>Kc-IV-4 電流會產生磁場，其方向分布可以由</p>	能認識電路及電路圖	<p>一、教師介紹驗電器</p> <p>二、說明電路及電路圖，並介紹簡單的電路開關及各種電路元件符號</p>	專心聆聽 回答問題	

			<p>界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進而在後續的科學理解或生活。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。</p>	<p>安培右手定則求得。</p> <p>Kc-IV-6 環形導線內磁場變化，會產生感應電流。</p> <p>Kc-IV-7 電池連接導體形成通路時，多數導體通過的電流與其兩端電壓差成正比，其比值即為電阻。</p>			
<p>第十八週 12/27~12/31</p>	1	<p>4-2 電池串聯與並聯時的電壓</p>	<p>tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進而在後續的科學理</p>	<p>Kc-IV-4 電流會產生磁場，其方向分布可以由安培右手定則求得。</p> <p>Kc-IV-7 電池連接導體形成</p>	<p>能觀察出串聯與並聯時的電壓關係。</p>	<p>一、教師播放實驗步驟影片，並說明注意事項 二、指導學生完成問題與討論 三、引導學生回答想想看</p>	<p>能正確完成活動，並能觀察出串聯與並聯時的電壓關係。</p>

			<p>解或生活。 po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。</p> <p>ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p> <p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p>	<p>通路時，多數導體通過的電流與其兩端電壓差成正比，其比值即為電阻。</p>			
<p>第十九週 1/3-1/7</p>	1	<p>實驗 4-1 歐姆定律</p>	<p>tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並</p>	<p>Kc-IV-4 電流會產生磁場，其方向分布可以由安培右手</p>	<p>探討材料兩端電壓與通過電流的關係，以了解電阻的概念。</p>	<p>一、教師播放實驗步驟影片 二、並說明注意事項：通電後請勿觸摸過熱的鎳鉻絲，以免燙傷 三、指導學生完成問題與討論</p>	<p>能正確完成活動，並能了解電阻的概念。</p>

		<p>能評估不同模型的優點和限制，進而在後續的科學理解或生活。</p> <p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。</p> <p>pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。</p> <p>ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p> <p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p>	<p>定則求得。</p> <p>Kc-IV-7 電池連接導體形成通路時，多數導體通過的電流與其兩端電壓差成正比，其比值即為電阻。</p>				
--	--	---	--	--	--	--	--

<p>第二十週 1/10~1/14</p>	<p>1</p>	<p>認識歐 姆</p>	<p>tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。 pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。 ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。 ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p>	<p>Kc-IV-4 電流會產生磁場，其方向分布可以由安培右手定則求得。 Kc-IV-7 電池連接導體形成通路時，多數導體通過的電流與其兩端電壓差成正比，其比值即為電阻。 Mb-IV-2 科學史上重要發現的過程，以及不同性別、背景、族群者於其中的貢獻。</p>	<p>認識歐姆</p>	<p>一、教師介紹科學家：歐姆 二、教師說明當電壓以伏特 (V) 為單位，電流以安培 (A) 為單位時，電阻的單位為歐姆 (<math>\Omega</math>)；也就是當電路中兩點電壓為 1 伏特時，若有 1 安培的電流通過，則此時兩點間的電阻大小為 1 歐姆 三、引導學生完成例題 4-5、4-6</p>	<p>專心聆聽 回答問題</p>
<p>第二十一週 1/17~1/21</p>	<p>1</p>	<p>4-4 串聯與並聯電路的總電阻</p>	<p>tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並</p>	<p>Kc-IV-4 電流會產生磁場，其方向分布可以由安培右手</p>	<p>能觀察出串聯與並聯時的電阻關係。</p>	<p>一、教師播放實驗步驟影片，並說明注意事項 二、指導學生完成問題與討論</p>	<p>能正確完成活動，並能觀察出串聯與並聯</p>

		<p>能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。</p> <p>pa-IV-1 能分析歸納、製作圖表、使用資訊及數學等方法，整理資訊或數據。</p> <p>ai-IV-1 動手實作解決問題或驗證自己想法，而獲得成就感。</p> <p>ai-IV-2 透過與同儕的討論，分享科學發現的樂趣。</p>	<p>定則求得。</p> <p>Kc-IV-7 電池連接導體形成通路時，多數導體通過的電流與其兩端電壓差成正比，其比值即為電阻。</p> <p>Mb-IV-2 科學史上重要發現的過程，以及不同性別、背景、族群者於其中的貢獻。</p>			<p>時的電阻關係。</p>	
--	--	---	--	--	--	----------------	--

彰化縣縣立大城國民中學 110 學年度 第二學期 彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取參考表填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。

課程名稱	科學探究與實作	實施年級 (班級組別)	九年級	教學節數	本學期共( 20 )節
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 ( <input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題) 3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用 資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立發展 其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班及體育班專門課程 4. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
設計理念	從近幾年來多次在台灣發生的特殊天文現象—"日食"為核心概念，開始延伸學習觸角，橫跨國文、英語、數學、自然、科技、社會、藝術等領域，凝聚素養本質，突破領域界線，讓學生學習到全方位的知識與應用能力。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變				

	<p>B1 符號運用與溝通表達</p> <p>B2 科技資訊與媒體素養</p> <p>B3 藝術涵養與美感素養</p> <p>C2 人際關係與團隊合作</p>		
<p>課程目標</p>	<p>1. 日食相關歷史與詩詞：從日食相關的歷史故事以及吟詠日食事件的詩詞中，啟發學生對日食現象的學習動機，亦可強化歷史與文學對自然現象的連結。</p> <p>2. 日食原理與關鍵階段：從日食現象的原理著手，讓學生從天文學與數學的角度切入了解日食現象發生的週期，進而得知觀測到日食的機率；再從日食發生過程中各關鍵階段讓學生了解日食現象的精彩之處，並以東西方的術語進行介紹，亦可強化數學與文學對自然現象的連結。</p> <p>3. 日食觀測與記錄：此單元將進入應用階段，從規劃觀測、準備器材，到記錄日食現象，將所學的理论以及所知的各領域技能全部派上用場，既知日食現象既精彩又難得，就更要把握珍貴的機會，別等日食發生時才學，否則成功機率將大打折扣！為免屆時望天興嘆，有系統地的完整學習，讓學生走出教室後擁有全方位能力，足以自行觀測並記錄一場天文現象，是此階段最實際卻也是最有挑戰性的學習目標。</p> <p>4. 相關科學應用：藝術求美，科學求真。追尋前人的腳步，站在科學家的肩膀上，期盼能看得更遠。此單元先讓同學知道過去關於日食的重大研究，讓同學在觀測日食時亦能親自規畫並蒐集第一手的科學資訊，從記錄中接觸前人的研究脈絡、發現隱藏在大自然中的秘密，培養實作與探究的科學素養。</p>		
<p>配合融入之領域或議題</p>	<table border="0"> <tr> <td data-bbox="421 1018 1305 1145"> <input type="checkbox"/>國語文   <input type="checkbox"/>英語文   <input type="checkbox"/>英語文融入參考指引   <input type="checkbox"/>本土語  <input type="checkbox"/>數學   <input type="checkbox"/>社會   <input checked="" type="checkbox"/>自然科學   <input type="checkbox"/>藝術   <input type="checkbox"/>綜合活動  <input type="checkbox"/>健康與體育   <input type="checkbox"/>生活課程   <input type="checkbox"/>科技   <input type="checkbox"/>科技融入參考指引 </td> <td data-bbox="1305 1018 2119 1145"> <input type="checkbox"/>性別平等教育   <input type="checkbox"/>人權教育   <input checked="" type="checkbox"/>環境教育   <input type="checkbox"/>海洋教育   <input type="checkbox"/>品德教育  <input type="checkbox"/>生命教育   <input type="checkbox"/>法治教育   <input type="checkbox"/>科技教育   <input type="checkbox"/>資訊教育   <input type="checkbox"/>能源教育  <input type="checkbox"/>安全教育   <input type="checkbox"/>防災教育   <input type="checkbox"/>閱讀素養   <input type="checkbox"/>多元文化教育  <input type="checkbox"/>生涯規劃教育   <input type="checkbox"/>家庭教育   <input type="checkbox"/>原住民教育   <input type="checkbox"/>戶外教育   <input type="checkbox"/>國際教育 </td> </tr> </table>	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引	<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育
<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引	<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		
<p>表現任務</p>	<p>1. 學生課堂聽講表現</p> <p>2. 小組互動情況</p> <p>3. 學習單完成狀況</p> <p>4. 與老師互動情形</p>		
<p>課程架構脈絡</p>			

教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 (校訂或相關領域 與參考指引或議題 實質內涵)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 或學習單
第一週 2/14~2/18	1	開學預備週				開學預備週		
第二週 2/21~2/25	1	日食完全攻略 相關歷史與詩詞	<p>tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p> <p>歷 1b-IV-2 運用歷史資料，進行歷史事件的因果分析與詮釋。</p> <p>地 1b-IV-1 解</p>	<p>b-IV-3 月球繞地球公轉；日、月、地在同一直線上會發生日月食。</p> <p>Ba-IV-2 各種描寫的作用及呈現的效果。</p> <p>Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。</p> <p>歷 Ha-IV-2 商周至隋唐時期民族與文化的互動</p> <p>歷 Na-IV-1 非洲與西亞的早期文化。</p>	<p>從日食相關的歷史故事以及吟詠日食事件的詩詞中，啟發學生對日食現象的學習動機，亦可強化歷史與文學對自然現象的連結。</p>	<p>一、引起動機 從近年來的日食現象談起，詢問同學的觀察經驗，引入教學主題。</p> <p>二、教學活動 (一)準備活動 1. 分組並發下學習單 2. 進行活動說明：課程開始會先介紹與日食相關的歷史故事，讓同學對日食現象有更多的了解。之後請同學閱讀學習單上關於日食的詞句，並試著去推測文中的意涵，與組員討論並交換意見。</p> <p>(二)進行活動 1. 教師介紹與日食相關的歷史故事：日食與政治、日食與戰爭、日食與近代科學發展(搭配觀看科博館孫維新館長演講影片：時空扭曲 100 年—從 1919 年 5 月的日全食談起) 2. 同學閱讀學習單上關於日食的詞句，並試著去</p>	<p>1. 學生課堂聽講表現 2. 小組互動情況 3. 學習單完成狀況 4. 與老師互動情形</p>	

			析自然環境與人文景觀的相互關係。			推測文中的意涵，與組員討論並交換意見。 3. 各組發表對文句的解讀。 4. 教師檢討學習單答案，並進行講解。 三、教學總結 教師進行教學總結，並預告下階段即將進行日食原理與日食關鍵階段之教學。	
第三週 2/28~3/4	1	日食完全攻略 日食原理與週期	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。  n-IV-1 理解因數、倍數、質數、最大公因數、最小公倍數的意義及熟練其計算，並能運用到日常生活的情	b-IV-3 月球繞地球公轉；日、月、地在同一直線上會發生日月食。  n-III-3 最大公因數與最小公倍數：質因數分解法與短除法。兩數互質。運用到分數的約分與通分。	此單元從日食現象的原理著手，讓學生從天文學與數學的角度切入了解日食現象發生的週期，進而得知觀測到日食的機率；再從日食發生過程中各關鍵階段讓學生了解日食現象的精彩之處，並以東西方的術語進行介紹，亦可強化	一、引起動機 從上次課程中的日食歷史故事，讓學生了解日食發生的機率之低，多數人一生中從未見過，才會引起如此軒然大波。 二、教學活動 (一)準備活動 1. 分組並發下學習單 2. 進行活動說明 (二)進行活動 1. 教師先提及日食發生的原理 2. 引導同學在學習單上建構太陽、地球、月球的公轉平面與日地月的相對位置，從而探討發生日食的時機。 3. 給予同學一切所需資訊	1. 學生課堂聽講表現 2. 小組互動情況 3. 學習單完成狀況 4. 與老師互動情形

			境解決問題。		數學與文學對自然現象的連結。	(例如地球公轉週期、月球公轉週期、黃白道交角等),再引導同學去思考,如果白道面與黃道面重合,日食的週期為何?再慢慢加入更多的條件(例如白道面傾斜),讓重複發生類似日食的最小公倍數逐漸放大,直至人眼看起來差不多的日食重現的週期大約為18年11.3日,即為古巴比倫天文學發現的沙羅週期 4. 引導同學思考,如果要增加兩次日食的相似性,則此週期會如何放大? 5. 以台灣為例,下次發生在台灣之日全食要等到2070年,相隔這麼久是什麼原因? 三、教學小結 教師進行教學總結,並預告接下來即將進行日食關鍵階段之教學。	
第四週 3/7~3/11	1	日食完全 攻略 日食關鍵 階段	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據,並推論出	b-IV-3 月球繞地球公轉;日、月、地在同一直線上會發生日月食。	此單元從日食現象的原理著手,讓學生從天文學與數學的角度切入了解	一、引起動機 從上次課程中的日食原理與週期,讓學生了解日食發生的機率不大,若有幸能觀測到,有哪些關鍵階段需要特別留意。	1. 學生課堂聽講表現 2. 小組互動情況 3. 學習單完成狀況

		<p>其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正確性。</p> <p>s-IV-14 認識圓的相關概念（如半徑、弦、弧、弓形等）和幾何性質（如圓心角、圓周角、圓內接四邊形的對角互補等），並理解弧長、圓面積、扇形面積的公式。</p> <p>5-IV-5 大量閱讀多元文本，理解議題內涵及其與個人生活、社會結構的關聯性。</p>	<p>s-IV-14 點、直線與圓的關係：點與圓的位置關係（內部、圓上、外部）；直線與圓的位置關係（不相交、相切、交於兩點）；圓心與切點的連線垂直此切線（切線性質）；圓心到弦的垂直線段（弦心距）垂直平分此弦。</p> <p>Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>Ab-IV-6 常用文言文的詞義及語詞結構。</p>	<p>日食現象發生的週期，進而得知觀測到日食的機率；再從日食發生過程中各關鍵階段讓學生了解日食現象的精彩之處，並以東西方的術語進行介紹，亦可強化數學與文學對自然現象的連結。</p>	<p>二、教學活動</p> <p>(一)準備活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.分組並發下學習單</li> <li>2.進行活動說明</li> </ol> <p>(二)進行活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.先讓同學觀賞 2017 美國日全食完整過程影片</li> <li>2.讓同學分組討論並思考完整的日全食過程中，可以區分為那些階段</li> <li>3.引導同學用數學幾何去定義日全食中的五個關鍵階段(兩圓第一次與第二次外切、兩圓第一次與第二次內切、兩圓心距離極小值)</li> <li>4.引導同學在學習單上利用尺規畫出日全食中的五個關鍵階段</li> <li>5.瞭解五個關鍵階段的具體意義後，引導同學思考此五階段的中文說法「初虧、食既、食甚、生光、復圓」之意義為何。</li> <li>6.教師檢討學習單，並進行講解。</li> </ol> <p>三、教學總結</p> <p>教師進行教學總結，並預告下階段即將進行日食原理與日食階段之教學。</p>	<p>4. 與老師互動情形</p>	
--	--	---	--	--	--	-------------------	--

<p>第五週 3/14~3/18</p>	<p>1</p>	<p>日食完全 攻略 日食觀測 與記錄</p>	<p>pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>運 a-V-3 能探索新興的資訊科技。</p>	<p>Ka-IV-6 由針孔成像、影子實驗驗證與說明光的直進性。</p> <p>Ka-IV-8 透過實驗探討光的反射與折射規律。</p> <p>Ka-IV-9 生活中有許多運用光學原理的實例或儀器，例如：透鏡、面鏡、眼睛、眼鏡及顯微鏡等。</p> <p>Fb-IV-3 月球繞地球公轉；日、月、地在同一直線上會發生日月食。</p>	<p>此單元將進入應用階段，從規劃觀測、準備器材，到記錄日食現象，將所學的理论以及所知的各領域技能全部派上用場，既知日食現象既精彩又難得，就更要把握珍貴的機會，別等日食發生時才學，否則成功機率將大打折扣！為免屆時望天興嘆，有系統地的完整學習，讓學生走出教室後擁有全方位能力，足以自行觀測並記錄一場天文現象，是此階段最實際卻也是最</p>	<p>一、引起動機 從之前的課程已知日食現象既精彩又難得，因此在發生日食之前就必須學好觀測的方法。</p> <p>二、教學活動</p> <p>(一)準備活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.分組並發下學習單</li> <li>2.進行活動說明</li> </ol> <p>(二)進行活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.介紹太陽的構造以及適合觀測的部分。</li> <li>2.介紹肉眼直視太陽的危險性</li> <li>3.詢問同學一些常見觀測太陽的方法中，哪些是有危險的？危險的原因為何？</li> <li>4.介紹安全觀測日食的方法(太陽遮光片、投影法、色球層太陽望遠鏡、望遠鏡+太陽投影板、望遠鏡+太陽濾鏡等…)</li> <li>5.從投影出來的太陽形狀引導同學思考投影法的原理(針孔成像)，預想日食發生時所投影出來的影響是什麼形狀。</li> <li>6.引導同學腦力激盪，尋找日常生活中可以用來進</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1.學生課堂聽講表現</li> <li>2.小組互動情況</li> <li>3.學習單完成狀況</li> <li>4.與老師互動情形</li> </ol>
--------------------------	----------	-------------------------------------	---	---	--	--	--

					有挑戰性的學習目標。	行投影法的工具或物品。 7. 引導同學進行小組討論，並完成學習單 8. 教師檢討學習單，並進行講解。 三、教學總結 教師進行教學總結，並預告接下來即將進行實際太陽觀測。	
第六週 3/21~3/25	1	日食完全攻略 日食原理	pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。  運 a-V-3 能探索新興的資訊科技。	Ka-IV-6 由針孔成像、影子實驗驗證與說明光的直進性。 Ka-IV-8 透過實驗探討光的反射與折射規律。 Ka-IV-9 生活中有許多運用光學原理的實例或儀器，例如：透鏡、面鏡、眼睛、眼鏡及顯微鏡等。 Fb-IV-3 月球繞地球公轉；日、月、地在同一直線上會發生日月食。	此單元將進入應用階段，從規劃觀測、準備器材，到記錄日食現象，將所學的理论以及所知的各領域技能全部派上用場，既知日食現象既精彩又難得，就更要把握珍貴的機會，別等日食發生時才學，否則成功機率將大打折扣！為免屆時望天興嘆，有系統地的	一、引起動機 上次已經學會安全觀測太陽的方法，打鐵趁熱，今天要親眼觀測我們的太陽！ 二、教學活動 (一)準備活動 1. 分組(分成五組:a. 遮光片目視太陽 b. 投影法 c. 色球層太陽望遠鏡 d. 望遠鏡+太陽投影板 e. 望遠鏡+太陽濾鏡) 2. 進行活動說明 (二)進行活動 1. 以上述組別進行觀測與記錄，每隔7分鐘換場 2. 教師在旁觀察並輔助觀測(注意安全) 3. 引導同學完成學習單 4. 結束觀測後，教師檢討學習單，並進行講解。 三、教學總結	1. 學生課堂聽講表現 2. 小組互動情況 3. 學習單完成狀況 4. 與老師互動情形

					完整學習，讓學生走出教室後擁有全方位能力，足以自行觀測並記錄一場天文現象，是此階段最實際卻也是最有挑戰性的學習目標。	教師進行教學總結，並預告接下來即將進行攝影器材之教學。		
第七週 3/28~4/1	1	第一次段考				第一次段考		
第八週 4/4~4/8	1	日食完全攻略 日食觀測與記錄	pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。  運 a-V-3 能探索新興的資訊科技。	Ka-IV-6 由針孔成像、影子實驗驗證與說明光的直進性。 Ka-IV-8 透過實驗探討光的反射與折射規律。 Ka-IV-9 生活中有許多運用光學原理的實例或儀器，例如：透鏡、面鏡、眼睛、眼鏡及顯微鏡等。 Fb-IV-3 月球繞地球公轉；日、月、地在同一直線上會發生日月	此單元將進入應用階段，從規劃觀測、準備器材，到記錄日食現象，將所學的理论以及所知的各領域技能全部派上用場，既知日食現象既精彩又難得，就更要把握珍貴的機會，別等日食發生時才學，否則成功機率	一、引起動機 學會安全的觀測太陽之後，接下來要更進一步學會記錄！首先要認識的是攝影記錄器材中相當重要的光學儀器：鏡頭。 二、教學活動 (一)準備活動 1.分組並發下學習單 2.進行活動說明 (二)進行活動 1.先讓同學觀察不同鏡頭(包含廣角鏡、標準鏡、望遠鏡、變焦鏡、天文望遠鏡)的外觀、標示規格(焦距)、以及透過鏡頭看起來的畫面視野與放大率等。	1.學生課堂聽講表現 2.小組互動情況 3.學習單完成狀況 4.與老師互動情形	

				食。 資 T-IV-2 資訊科技應用專題。	將大折扣！為免屆時望天興嘆，有系統地的完整學習，讓學生走出教室後擁有全方位能力，足以自行觀測並記錄一場天文現象，是此階段最實際卻也是最有挑戰性的學習目標。	2. 引導同學思考這些鏡頭有何不同？ 3. 從理化的角度去思考透鏡成像中焦點與焦距的概念，再連結至影像的視野與放大倍率的概念。 4. 讓同學思考為何需要不同焦長的鏡頭。 5. 引導同學進行小組討論，並完成學習單 6. 教師檢討學習單，並進行講解。 三、教學總結 教師進行教學總結，並預告接下來即將進行認識鏡頭規格之教學以及簡單的光學運算。	
第九週 4/11~4/15	1	日食完全攻略 日食觀測與記錄	pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。  運 a-V-3 能探索新興的資訊科技。	Ka-IV-6 由針孔成像、影子實驗驗證與說明光的直進性。 Ka-IV-8 透過實驗探討光的反射與折射規律。 Ka-IV-9 生活中有許多運用光學原理的實例或儀器，例如：透鏡、面鏡、眼睛、眼鏡及顯微鏡等。	此單元將進入應用階段，從規劃觀測、準備器材，到記錄日食現象，將所學的理论以及所知的各領域技能全部派上用場，既知日食現象既精彩又難得，就更要把	一、引起動機 經過上次的鏡頭初步認識，讓同學回想鏡頭上標示的符號(焦長、光圈)，以及透過鏡頭看起來的樣子，今天要让同學更了解這些規格的意義，將來才能選對鏡頭進行觀測與記錄。此外還要讓同學了解望遠鏡要如何追蹤太陽的運行，才能持續進行觀察。 二、教學活動 (一)準備活動	1. 學生課堂聽講表現 2. 小組互動情況 3. 學習單完成狀況 4. 與老師互動情形

			<p>Fb-IV-3 月球繞地球公轉；日、月、地在同一直線上會發生日月食。</p> <p>資 T-IV-2 資訊科技應用專題。</p>	<p>珍貴的機會，別等日食發生時才學，否則成功機率將大打折扣！為免屆時望天興嘆，有系統地的完整學習，讓學生走出教室後擁有全方位能力，足以自行觀測並記錄一場天文現象，是此階段最實際卻也是最有挑戰性的學習目標。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 分組並發下學習單</li> <li>2. 進行活動說明</li> </ol> <p>(二)進行活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 介紹入光量的概念，再引導同學進行光圈(焦比)的計算：<math>\text{焦長(mm)}/\text{口徑(mm)}</math></li> <li>2. 引導同學思考光圈(或焦比)大小與看起來的影像有何關係？</li> <li>3. 介紹透鏡成像的原理，並引導同學思考兩片凸透鏡如何使影響放大，以及放大倍率的計算：<math>\text{主鏡焦長(mm)}/\text{目鏡焦長(mm)}</math></li> <li>4. 引導同學思考使用望遠鏡觀察地面景物與天上星體有哪些差異？從地球自轉導致天上星體視運動的概念，引導同學望遠鏡要觀測天體必須仰賴儀器的追蹤：赤道儀</li> <li>5. 實際操作演示赤道儀的架設、追蹤以及對準極軸的概念。</li> <li>6. 讓同學分組操作、體驗赤道儀之運作。</li> <li>7. 引導同學進行小組討論，並完成學習單。</li> <li>8. 教師檢討學習單，並進</li> </ol>	
--	--	--	---	---	--	--

						行講解。 三、教學總結 教師進行教學總結，並預告接下來即將進行攝影技術與構圖技巧之教學。	
第十週 4/18~4/22	1	日食完全 攻略 日食觀測 與記錄	pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。  運 a-V-3 能探索新興的資訊科技。  視 1-IV-3 能使用數位及影音媒體，表達創作意念。	Fb-IV-3 月球繞地球公轉；日、月、地在同一直線上會發生日月食。  資 T-IV-2 資訊科技應用專題。  視 E-IV-3 數位影像、數位媒材。	此單元將進入應用階段，從規劃觀測、準備器材，到記錄日食現象，將所學的理论以及所知的各領域技能全部派上用場，既知日食現象既精彩又難得，就更要把握珍貴的機會，別等日食發生時才學，否則成功機率將大打折扣！為免屆時望天興嘆，有系統地的完整學習，讓學生走出教室後擁有全方位能力，足	一、引起動機 擁有基本器材的概念之後，要學習更進階的攝影技術來因應複雜的日食攝影與記錄，今天要先了解日食階段中有那些是值得進行攝影記錄的主題。 二、教學活動 (一)準備活動 1.分組並發下學習單 2.進行活動說明 (二)進行活動 1.引導同學從影片：2017美國日全食完整過程影片中，發掘值得進行攝影記錄的主題 2.教師針對日冕記錄進行提問引導，為何平時看不到日冕？日全食發生時的日冕”看起來”是什麼樣子？為何用相機拍出來的日冕與看起來的不一樣？ 3.教師介紹日冕的特性，內外日冕的亮度差達一千倍以上，因此無論是相機	1. 學生課堂聽講表現 2. 小組互動情況 3. 學習單完成狀況 4. 與老師互動情形

					<p>以自行觀測並記錄一場天文現象，是此階段最實際卻也是最有挑戰性的學習目標。</p> <p>或眼睛都難以完整觀測，因此必須分段處理，針對不同位置的日冕進行不同程度的曝光，才能得到高動態範圍的完整日冕細節。</p> <p>4. 藉此讓同學了解可控制曝光的三元素：快門、光圈、感光度之間有什麼關係，應如何搭配才能記錄日冕更完整的細節。</p> <p>5. 因為日食發生時，月球表面也有些微地球反設至月表的光，因此只要再拉長曝光時間，也能拍攝到日食當時的月球表面，此影響稱為地球照。</p> <p>6. 讓同學體驗調整相機的快門、光圈與感光度設定，以達到不同曝光的配置</p> <p>7. 引導同學進行小組討論，並完成學習單。</p> <p>8. 教師檢討學習單，並進行講解。</p> <p>三、教學總結 教師進行教學總結，並預告接下來即將進行貝里珠以及鑽石環之攝影教學。</p>		
第十一週 4/25~4/29	1	日食完全 攻略	pe-IV-2 能正 確安全操作適	Fb-IV-3 月球繞 地球公轉；日、	此單元將進 入應用階段，	一、引起動機 上次學會了日冕攝影技	1. 學生課堂聽 講表現

	<p>日食觀測與記錄</p>	<p>合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>運 a-V-3 能探索新興的資訊科技。</p> <p>視 1-IV-3 能使用數位及影音媒體，表達創作意念。</p>	<p>月、地在同一直線上會發生日月食。</p> <p>資 T-IV-2 資訊科技應用專題。</p> <p>視 E-IV-3 數位影像、數位媒材。</p>	<p>從規劃觀測、準備器材，到記錄日食現象，將所學的理论以及所知的各領域技能全部派上用場，既知日食現象既精彩又難得，就更要把握珍貴的機會，別等日食發生時才學，否則成功機率將大打折扣！為免屆時望天興嘆，有系統地的完整學習，讓學生走出教室後擁有全方位能力，足以自行觀測並記錄一場天文現象，是此階段最實際卻也是最有挑戰性的學習目標。</p>	<p>巧，怎能錯過同為日全食三景的鑽石環與貝里珠呢？</p> <p>二、教學活動</p> <p>(一)準備活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.分組並發下學習單</li> <li>2.進行活動說明</li> </ol> <p>(二)進行活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.教師利用 2017 美國日全食完整過程影片介紹貝里珠與鑽石環的出現時機。</li> <li>2.教師介紹月表地形以及貝里珠的發現與成因。</li> <li>3.說明貝里珠出現在食既(C2)與生光(C3)的”瞬間”，因此時間非常短暫，容錯率非常低。</li> <li>4.說明貝里珠的拍攝技巧，因為機會十分難得，故須讓快門速度盡量縮短，連拍張數盡量增加，以換取更高的成功機率。</li> <li>5.說明其實鑽石環就是更大更亮的貝里珠(鑽石)加上日冕的光輝(指環)。</li> <li>6.說明只要連拍夠高頻率的貝里珠，將照片串聯排列起來即可看出該方向的月表山谷地形。</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>2. 小組互動情況</li> <li>3. 學習單完成狀況</li> <li>4. 與老師互動情形</li> </ol>	
--	----------------	--	--	---	---	---	--

						<p>7. 給同學月表地形圖，並說明太陽相對運行的路徑，引導同學思考先後兩次的貝里珠將會出現在何處。</p> <p>8. 引導同學進行小組討論，並完成學習單。</p> <p>9. 教師檢討學習單，並進行講解。</p> <p>三、教學總結</p> <p>教師進行教學總結，並預告接下來即將進行間隔重複曝光以及縮時攝影之教學。</p>	
第十二週 5/2~5/6	1	<p>日食完全攻略 日食觀測與記錄</p>	<p>pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>運 a-V-3 能探索新興的資訊科技。</p> <p>視 1-IV-3 能使用數位及影音</p>	<p>Fb-IV-3 月球繞地球公轉；日、月、地在同一直線上會發生日月食。</p> <p>資 T-IV-2 資訊科技應用專題。</p> <p>視 E-IV-3 數位影像、數位媒材。</p>	<p>此單元將進入應用階段，從規劃觀測、準備器材，到記錄日食現象，將所學的理论以及所知的各領域技能全部派上用場，既知日食現象既精彩又難得，就更要把握珍貴的機會，別等日食發生時才學，否</p>	<p>一、引起動機</p> <p>在日食發生的現場，除了能夠利用望遠鏡進行日食的特寫攝影記錄之外，整個場景的廣角記錄也是非常重要！</p> <p>二、教學活動</p> <p>(一)準備活動</p> <p>1. 分組並發下學習單</p> <p>2. 進行活動說明</p> <p>(二)進行活動</p> <p>1. 教師說明廣角間隔攝影的用途：可製作縮時攝影、可看出太陽運行軌跡以及在天空中變化的過程，十分具有科學意義！</p>	<p>1. 學生課堂聽講表現</p> <p>2. 小組互動情況</p> <p>3. 學習單完成狀況</p> <p>4. 與老師互動情形</p>

			媒體，表達創作意念。		則成功機率將大打折扣！為免屆時望天興嘆，有系統地的完整學習，讓學生走出教室後擁有全方位能力，足以自行觀測並記錄一場天文現象，是此階段最實際卻也是最有挑戰性的學習目標。	<p>2. 使用之前學習過的”鏡頭焦段-畫面視野”概念，選擇一個足以容入日食全程變化的廣角鏡頭。</p> <p>3. 使用 Stellarium 模擬日食發生的日期、地點、時間，以及鏡頭焦段，並利用外掛程式模擬相機鏡頭的畫面框，決定觀測當時相機架設的方位角以及仰角。</p> <p>4. 說明日食廣角間隔攝影的拍攝重點：搭配太陽濾鏡、間隔時間設定、注意相機電力用量</p> <p>5. 無論是廣角攝影，或是望遠鏡特寫攝影，只要有固定間隔時間拍攝，都可以製作成縮時攝影的影片，可參考 2017 美國日全食完整過程影片</p> <p>6. 引導同學進行小組討論，並完成學習單。</p> <p>7. 教師檢討學習單，並進行講解。</p> <p>三、教學總結 教師進行教學總結，並預告接下來即將進行追日實戰守則之教學。</p>	
第十三週 5/9~5/13	1	日食完全	po-IV-2 能辨	Fb-IV-3 月球繞	此單元將進	一、引起動機	1. 學生課堂聽

<p>攻略 日食觀測 與記錄</p>	<p>別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題(或假說),並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等,提出適宜探究之問題。 pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>運 a-V-3 能探索新興的資訊科技。</p> <p>3-IV-14 能快速閱讀了解文章重點,並有效應用於廣泛閱讀中。</p> <p>1-IV-4 能聽懂日常生活對話</p>	<p>地球公轉;日、月、地在同一直線上會發生日月食。</p> <p>資 T-IV-2 資訊科技應用專題。</p> <p>Ac-IV-3 常見的生活用語。</p>	<p>入應用階段,從規劃觀測、準備器材,到記錄日食現象,將所學的理论以及所知的各領域技能全部派上用場,既知日食現象既精彩又難得,就更要把握珍貴的機會,別等日食發生時才學,否則成功機率將大打折扣!為免屆時望天興嘆,有系統地的完整學習,讓學生走出教室後擁有全方位能力,足以自行觀測並記錄一場天文現象,是此階段最實際卻也是最有挑戰性的</p>	<p>學習至此,拍攝日食所需具備的科學知識以及器材應用技巧大致都有了一定基礎,但理論與實際還是有很大一段落差,接下來要進行模擬實際觀測的訓練,讓所學能夠應付觀測日食的真實狀況!</p> <p>二、教學活動</p> <p>(一)準備活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.分組並發下學習單</li> <li>2.進行活動說明</li> </ol> <p>(二)進行活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.教師說明要成功記錄日食現象除了有觀測實力之外,更需要天時、地利、人和等條件的配合,這堂課先從天時條件中的”日食種類”說起。</li> <li>2.教師引導同學思考日食有哪些種類,發生不同日食的成因為何?不同的日食種類在觀測上有何差異?</li> <li>3.教師使用本影(日全食)、偽本影(日環食)與半影(日偏食)的概念說明三種不同的日食現象,搭配紙板與光源的模擬,可讓學生更清楚易懂。</li> </ol>	<p>講表現</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>2.小組互動情況</li> <li>3.學習單完成狀況</li> <li>4.與老師互動情形</li> </ol>
----------------------------	--	--	--	---	---

			的主要內容。		學習目標。	<p>4. 實際上，何時會發生哪一種日食，皆可由地球與月球軌道精準模擬。讓同學上 NASA Eclipse 網站進行查詢，如有翻譯需求，可使用 Google 線上翻譯的功能。</p> <p>5. 讓同學盡量蒐集有利於日食觀測的資訊情報，多多益善。</p> <p>6. 讓小組討論資訊的合用性，並上台報告所蒐集到的資訊之用途。</p> <p>7. 引導同學進行小組討論，並完成學習單。</p> <p>8. 教師檢討學習單，並進行講解。</p> <p>三、教學總結</p> <p>教師進行教學總結，並預告接下來即將進行追日實戰守則：食象持續時間以及天氣狀態預判之教學。</p>	
第十四週 5/16~5/20	1	第二次段考				第二次段考	
第十五週 5/23~5/27	1	日食完全攻略 日食觀測與記錄	po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題(或假說)，並能依據	Fb-IV-3 月球繞地球公轉；日、月、地在同一直線上會發生日月食。	此單元將進入應用階段，從規劃觀測、準備器材，到記錄日食現象，將所學的	<p>一、引起動機</p> <p>“天時”因素是日食觀測之中舉足輕重的因素，上次學到掌握日食的種類，必須要搭配今天要學習的食象持續時間以及天氣狀</p>	<p>1. 學生課堂聽講表現</p> <p>2. 小組互動情況</p> <p>3. 學習單完成狀況</p>

		<p>觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p> <p>d-IV-2 理解機率的意義，能以機率表示不確定性和以樹狀圖分析所有的可能性，並能應用機率到簡單的日常生活情境解決問題。</p> <p>運 a-V-3 能探索新興的資訊科技。</p> <p>3-IV-14 能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。</p> <p>1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。</p>	<p>d-IV-2 認識機率：機率的意義；樹狀圖（以兩層為限）</p> <p>資 T-IV-2 資訊科技應用專題。</p> <p>Ac-IV-3 常見的生活用語。</p>	<p>理論以及所知的各領域技能全部派上用場，既知日食現象既精彩又難得，就更要把握珍貴的機會，別等日食發生時才學，否則成功機率將大打折扣！為免屆時望天興嘆，有系統地的完整學習，讓學生走出教室後擁有全方位能力，足以自行觀測並記錄一場天文現象，是此階段最實際卻也是最有挑戰性的學習目標。</p>	<p>態預判才能真正掌握”天時”因素！</p> <p>二、教學活動</p> <p>(一)準備活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.分組並發下學習單</li> <li>2.進行活動說明</li> </ol> <p>(二)進行活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.從 NASA Eclipse 網站中，還可查詢到日食最精華的階段(C2~C3 階段)的持續時間，但此持續時間卻是各地皆不同，可以引導同學觀察思考這個時間長短跟什麼條件有關？(通常與觀測地距離全食帶或環食帶中線有關)</li> <li>2.在沒有其它決定因素之下，選擇在精華階段持續時間最長的地點作為觀測地當然是最佳選擇，但除此之外是否還有更多因素影響觀測地的條件呢？教師可以引導同學分組討論思考。(當然最主要的就是天氣因素，畢竟日食與觀測者之間還有大氣層主宰觀測成功率)</li> <li>3.“天時”因素當中，天氣因素是絕對無法忽略不計的，幾乎所有的可見光</li> </ol>	<p>4.與老師互動情形</p>	
--	--	--	---	--	--	------------------	--

					<p>天文觀測都不能抵擋雲層的遮蔽，因此預判觀測日的天氣條件成為選擇觀測地的重要考量之一！</p> <p>4. 教師引導同學思考，氣象預報有辦法預報半年後甚至是一年後的天氣嗎？準確度高嗎？我們該採用什麼基準去”預判”呢？</p> <p>5. 以美國為例，NOAA 網站中有豐富的各地天氣資料庫，可先讓同學分組探索此網站，蒐集可用的天氣資訊情報。</p> <p>6. 讓小組討論資訊的合用性，並上台報告所蒐集到的資訊以及小組選定的觀測地位置，並說明選擇的原因。</p> <p>7. 引導同學進行小組討論，並完成學習單。</p> <p>8. 教師檢討學習單，並進行講解。</p> <p>三、 教學總結</p> <p>教師進行教學總結，並預告接下來即將進行追日實戰守則：”地利”因素以及”人和”因素之剖析。</p>		
第十六週 5/30~6/3	1	日食完全 攻略	po-IV-2 能辨 別適合科學探	Fb-IV-3 月球繞 地球公轉；日、	此單元將進 入應用階段，	一、引起動機 掌握了”天時”因素，終	1. 學生課堂聽 講表現

	<p>日食觀測與記錄</p>	<p>究或適合以科學方式尋求解決的問題(或假說),並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等,提出適宜探究之問題。</p> <p>運 a-V-3 能探索新興的資訊科技。</p> <p>3-IV-14 能快速閱讀了解文章重點,並有效應用於廣泛閱讀中。</p> <p>1-IV-4 能聽懂日常生活對話的主要內容。</p>	<p>月、地在同一直線上會發生日月食。</p> <p>資 T-IV-2 資訊科技應用專題。</p> <p>Ac-IV-3 常見的生活用語。</p>	<p>從規劃觀測、準備器材,到記錄日食現象,將所學的理论以及所知的各領域技能全部派上用場,既知日食現象既精彩又難得,就更要把握珍貴的機會,別等日食發生時才學,否則成功機率將大打折扣!為免屆時望天興嘆,有系統地的完整學習,讓學生走出教室後擁有全方位能力,足以自行觀測並記錄一場天文現象,是此階段最實際卻也是最有挑戰性的學習目標。</p>	<p>於可以比較安心,但還不是十拿九穩,觀測地的選定(地利因素)並不是只看天氣就好,今天要讓同學也能夠掌握”地利”因素以及”人和”因素。</p> <p>二、教學活動</p> <p>(一)準備活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.分組並發下學習單</li> <li>2.進行活動說明</li> </ol> <p>(二)進行活動</p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1.經過上次天時因素的考量(天氣條件、觀測時長條件),要在何處觀測已經大致有了底,但是日食可是國際大事,從 NASA 的日食地圖中可見,全食帶(或環食帶)就這麼細細的一條,帶上可以住的旅館又更少了,屆時來自全球的觀測者湧入,有沒有房間可住並能夠就地觀測將是很重要的問題!</li> <li>2.引導同學開啟日食地圖、Google 地圖以及訂房網站的網頁,讓同學分組討論要在哪裡訂房。(需考量 1.全食帶、2.天氣好、3.接近中心線、4.有房、5.環境好可以就地觀測)</li> </ol>	<ol style="list-style-type: none"> <li>2.小組互動情況</li> <li>3.學習單完成狀況</li> <li>4.與老師互動情形</li> </ol>
--	----------------	--	---	---	---	--

					<p>3. 上述考量1.3. 都可以由日食地圖得知，2. 可由 NOAA 的數據分析得知，4. 可由訂房網站確認，而5. 則需要開啟 Google 地圖的街景模式，從訂房網站的地址去看當地的"街景"，在從中判斷日食發生時太陽經過的方位角與仰角(可由 Stellarium 模擬)有無障礙物(電線桿、建築物或不美觀的地景)都應避免。</p> <p>4. 觀測地是否有電力與網路也是重點，穩定輸出的電力可以確保赤道儀、電腦、相機等電器不至斷電，具備網路則可以(Google)解決許多問題，而搶拍貝里珠則是需要精確至秒以下的時間校正(使用 GPS 校正)。</p> <p>5. 讓各組同學進行情報整合，上台報告所選定的觀測地位置(住宿點)，並說明選擇的原因。</p> <p>6. 最後提醒同學，成事在天，謀事在人。就算萬事俱備，自己一定不能是出錯的那個環節。除了再三練</p>	
--	--	--	--	--	---	--

						<p>習並熟練器材與原理之外，務必擬定 B 計畫以進行危機處理(例如器材缺失或損毀、天氣轉差、電腦當機等…)</p> <p>7. 千千萬萬個準備，始能換得片刻迷人。</p> <p>8. 引導同學進行小組討論，並完成學習單。</p> <p>9. 教師檢討學習單，並進行講解。</p> <p>三、教學總結</p> <p>教師進行教學總結，並預告接下來即將進行日食相關科學應用之教學。</p>	
第十七週 6/6~6/10	1	日食完全攻略 相關科學應用	<p>po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題(或假說)，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p> <p>pe-IV-2 能正確安全操作適合學習階段的物品、器材儀器、科技設備及</p>	<p>Ka-IV-6 由針孔成像、影子實驗驗證與說明光的直進性。</p> <p>Ka-IV-8 透過實驗探討光的反射與折射規律。</p> <p>Ka-IV-9 生活中有許多運用光學原理的實例或儀器，例如：透鏡、面鏡、眼睛、眼鏡及顯微鏡等。</p> <p>Fb-IV-3 月球繞地球公轉；日、</p>	<p>藝術求美，科學求真。追尋前人的腳步，站在科學家的肩膀上，期盼能看得更遠。此單元先讓同學知道過去關於日食的重大研究，讓同學在觀測日食時亦能親自規畫並蒐集第一手的科學</p>	<p>一、引起動機</p> <p>同學此時已具備日食觀測與記錄的能力，但同學是否思考過，為何要觀測與記錄日食？只是因為藝術性嗎？你知道從古至今有哪些科學研究勢必需要在日食發生時才能進行的嗎？為何非日食不可呢？他們在研究些什麼？</p> <p>二、教學活動</p> <p>(一)準備活動</p> <p>1. 分組並發下學習單</p> <p>2. 進行活動說明</p> <p>(二)進行活動</p>	<p>1. 學生課堂聽講表現</p> <p>2. 小組互動情況</p> <p>3. 學習單完成狀況</p> <p>4. 與老師互動情形</p>

		<p>資源。能進行客觀的質性觀察或數值量測並詳實記錄。</p> <p>運 a-V-3 能探索新興的資訊科技。</p>	<p>月、地在同一直線上會發生日月食。</p> <p>資 T-IV-2 資訊科技應用專題。</p>	<p>資訊，從記錄中接觸前人的研究脈絡、發現隱藏在大自然中的秘密，培養實作與探究的科學素養。</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. 教師講述艾丁頓爵士遠赴非洲觀測並記錄日食，因攝影所得的畫面一如愛因斯坦所言，恆星受到重力透鏡效應的影響而移位，因而證實了當時頗具爭議的廣義相對論。</li> <li>2. 教師介紹何謂重力透鏡效應，以及廣義相對論的基本概念。</li> <li>3. 教師介紹近代科學界對於日冕的研究，多半需仰賴日全食發生時才能有效進行日冕觀測，日冕相關的研究包含冕流噴發位置與太陽黑子的關係、如何解釋日冕異常高溫的問題等等。</li> <li>4. 引導同學進行小組討論，並完成學習單。</li> <li>5. 教師檢討學習單，並進行講解。</li> </ol> <p>三、教學總結</p> <p>教師進行教學總結，並預告接下來即將進行關於日食的科學探究與實作規劃。</p>		
--	--	--	---	--	---	--	--

彰化縣縣立大城國民中學 110 學年度 第二學期 彈性學習課程

課程名稱	技藝課程	實施年級 (班級組別)	九年級	教學 節數	本學期共 42節
彈性學習課程四類 規範	<input type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input checked="" type="checkbox"/> 技藝課程) <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用 資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究或專長領域 其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班專門課程 <input type="checkbox"/> 體育班專門課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
設計理念	透過各職群的技課課程提供不同領域或跨領域的學習機會，讓學生依照興趣及能力分組選修課程，提升學生學習興趣並鼓勵學生適性發展。透過技藝課程，使學生在全人化的教育理念中獲得充分發展，以培養積極進取的人生態度與終身學習的能力。				
本教育階段總綱核 心素養或校訂素養	A1 身心素質與自我精進A2 系統思考與解決問題B1 符號運用與溝通表達B2 科技資訊與媒體素養B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作				
課程目標	充實學生的學習生活，培養正當娛樂及嗜好。 加強學生優良品德實踐，發展學生多元智能。				
配合融入之領域或 議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育				

表現任務	<p>能認識技藝職群的多元課程，進而產生興趣，培養良好的日常活動。</p> <p>能從技藝課程中培養團體合作精神，進而培養團體動力，相互領導、激發創意。</p> <p>能透過報告、發表、寫作、模型製作、實驗操作、參與活動等形式，多元展能，為自己的學習負責。</p>
------	--

課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1 週	2	職群概論	職群概論-職業安全與道德	輔 Bc - IV-2 多元能力的學習展現與經驗統整	1a - IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長	分組練習	學習單/實作	教師自編自選教材與學習單
第 2 週	2	職群概論	職群概論-電機電子職群概論	輔 Bc - IV-2 多元能力的學習展現與經驗統整	1a - IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長	分組練習	學習單/實作	教師自編自選教材與學習單
第 3 週	2	基本電子應用	基本電子應用(一)	輔 Bc - IV-2 多元能力的學習展現與經驗統整	1a - IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長	分組練習	學習單/實作	教師自編自選教材與學習單
第 4 週	2	基本電子應用	基本電子應用(二)	輔 Bc - IV-2 多元能力的學習展現與經驗統整	1a - IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長	分組練習	學習單/實作	教師自編自選教材與學習單
第 5 週	2	基本電子應用	常用基本電子元件的識別及量測(一)	輔 Bc - IV-2 多元能力的學習展現與經驗統整	1a - IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長	分組練習	學習單/實作	教師自編自選教材與學習單
第 6 週	2	基本電子應用	常用基本電子元件的識別及量測(二)	輔 Bc - IV-2 多元能力的學習展現與經驗	1a - IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進	分組練習	學習單/實作	教師自編自選教材與學習單

				統整	個人成長			
第 7 週	2	基本電子應用	常用基本電子元件的識別及量測 (三)	輔 Bc - IV-2 多元能力的學習 展現與經驗 統整	1a - IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長	分組練習	學習單/實作	教師自編自選教材與學習單
第 8 週	2	第一次段考週						
第 9 週	2	基本室內配線	說明簡單符號及線路圖 (一)	輔 Bc - IV-2 多元能力的學習 展現與經驗 統整	1a - IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長	分組練習	學習單/實作	教師自編自選教材與學習單
第 10 週	2	基本室內配線	說明簡單符號及線路圖 (二)	輔 Bc - IV-2 多元能力的學習 展現與經驗 統整	1a - IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長	分組練習	學習單/實作	教師自編自選教材與學習單
第 11 週	2	基本室內配線	繪製簡單符號及線路圖 (一)	輔 Bc - IV-2 多元能力的學習 展現與經驗 統整	1a - IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長	分組練習	學習單/實作	教師自編自選教材與學習單
第 12 週	2	基本室內配線	繪製簡單符號及線路圖 (二)	輔 Bc - IV-2 多元能力的學習 展現與經驗 統整	1a - IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長	分組練習	學習單/實作	教師自編自選教材與學習單
第 13 週	2	基本室內配線	繪製簡單符號及線路圖 (三)	輔 Bc - IV-2 多元能力的學習 展現與經驗 統整	1a - IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促	分組練習	學習單/實作	教師自編自選教材與學習單

					進個人成長			
第 14 週	2	基本室內配線	說明開關配線原理及處理方式 (一)	輔 Bc - IV-2 多元能力的學習展現與經驗統整	1a - IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長	分組練習	學習單/實作	教師自編自選教材與學習單
第 15 週	2	第二次段考週						
第 16 週	2	基本室內配線	說明開關配線原理及處理方式 (二)	輔 Bc - IV-2 多元能力的學習展現與經驗統整	1a - IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長	分組練習	學習單/實作	教師自編自選教材與學習單
第 17 週	2	基本室內配線	說明開關配線原理及處理方式 (二)	輔 Bc - IV-2 多元能力的學習展現與經驗統整	1a - IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長	分組練習	學習單/實作	教師自編自選教材與學習單
第 18 週	2	基本室內配線	開關配線原理及處理方式 (一)	輔 Bc - IV-2 多元能力的學習展現與經驗統整	1a - IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長	分組練習	學習單/實作	教師自編自選教材與學習單
第 19 週	2	基本室內配線	開關配線原理及處理方式 (二)	輔 Bc - IV-2 多元能力的學習展現與經驗統整	1a - IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長	分組練習	學習單/實作	教師自編自選教材與學習單
第 20 週	2	基本室內配線	開關配線原理及處理方式 (三)	輔 Bc - IV-2 多元能力的學習展現與經驗	1a - IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自	分組練習	學習單/實作	教師自編自選教材與學習單

				統整	我，以促進個人 成長		
第 21 週	2	第三次段考週					

彰化縣縣立大城國民中學 110 學年度 第二學期 彈性學習課程

課程名稱	技藝課程	實施年級 (班級組別)	九年級	教學 節數	本學期共 42節
彈性學習課程四類 規範	<input type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題) 探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input checked="" type="checkbox"/> 技藝課程) <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用 資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究或專長領域 其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班專門課程 <input type="checkbox"/> 體育班專門課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
設計理念	透過各職群的技課課程提供不同領域或跨領域的學習機會，讓學生依照興趣及能力分組選修課程，提升學生學習興趣並鼓勵學生適性發展。透過技藝課程，使學生在全人化的教育理念中獲得充分發展，以培養積極進取的人生態度與終身學習的能力。				
本教育階段總綱核 心素養或校訂素養	A1 身心素質與自我精進A2 系統思考與解決問題B1 符號運用與溝通表達B2 科技資訊與媒體素養B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作				
課程目標	充實學生的學習生活，培養正當娛樂及嗜好。 加強學生優良品德實踐，發展學生多元智能。				

配合融入之領域或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技	<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育
表現任務	能認識技藝職群的多元課程，進而產生興趣，培養良好的日常活動。 能從技藝課程中培養團體合作精神，進而培養團體動力，相互領導、激發創意。 能透過報告、發表、寫作、模型製作、實驗操作、參與活動等形式，多元展能，為自己的學習負責。	

課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第1週	2	基本室內配線	說明屋內配線器具裝置	輔 Bc - IV-2 多元能力的學習展現與經驗統整	1a - IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長	分組練習	學習單/實作	教師自編自選教材與學習單
第2週	2	基本室內配線	屋內配線器具裝置(一)	輔 Bc - IV-2 多元能力的學習展現與經驗統整	1a - IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長	分組練習	學習單/實作	教師自編自選教材與學習單
第3週	2	基本室內配線	屋內配線器具裝置(二)	輔 Bc - IV-2 多元能力的學習展現與經驗統整	1a - IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長	分組練習	學習單/實作	教師自編自選教材與學習單
第4週	2	基本室內配線	屋內配線器具裝置(三)	輔 Bc - IV-2 多元能力的學習展現與經驗統整	1a - IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長	分組練習	學習單/實作	教師自編自選教材與學習單
第5週	2	基本家用電器	說明基礎塑膠管配管及配線	輔 Bc - IV-2 多元能力的學習展現與經驗	1a - IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進	分組練習	學習單/實作	教師自編自選教材與學習單

				統整	個人成長			
第 6 週	2	基本家用電器	基礎塑膠管配管及配線（一）	輔 Bc - IV-2 多元能力的學習展現與經驗 統整	1a - IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長	分組練習	學習單/實作	教師自編自選教材與學習單
第 7 週	2	基本家用電器	基礎塑膠管配管及配線（二）	輔 Bc - IV-2 多元能力的學習展現與經驗 統整	1a - IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長	分組練習	學習單/實作	教師自編自選教材與學習單
第 8 週	2	第一次段考週						
第 9 週	2	基本家用電器	基礎塑膠管配管及配線（三）	輔 Bc - IV-2 多元能力的學習展現與經驗 統整	1a - IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長	分組練習	學習單/實作	教師自編自選教材與學習單
第 10 週	2	基本家用電器	基礎塑膠管配管及配線（四）	輔 Bc - IV-2 多元能力的學習展現與經驗 統整	1a - IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長	分組練習	學習單/實作	教師自編自選教材與學習單
第 11 週	2	基本家用電器	認識家用電器（一）	輔 Bc - IV-2 多元能力的學習展現與經驗 統整	1a - IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長	分組練習	學習單/實作	教師自編自選教材與學習單
第 12 週	2	基本家用電器	認識家用電器（二）	輔 Bc - IV-2 多元能力的學習展現與經驗 統整	1a - IV-2 展現自己的興趣與多元能力，接納自我，以促進個人成長	分組練習	學習單/實作	教師自編自選教材與學習單

第 13 週	2	基本家用電器	認識家用電器 (三)	輔 Bc - IV-2 多元能力的學習 展現與經驗 統整	1a - IV-2 展現 自己的興趣與 多元能力，接 納自我，以促 進個人成長	分組練習	學習單/實作	教師自編自選教 材與學習單
第 14 週	2	基本家用電器	認識家用電器 (四)	輔 Bc - IV-2 多元能力的學習 展現與經驗 統整	1a - IV-2 展現 自己的興趣與 多元能力，接 納自我，以促 進個人成長	分組練習	學習單/實作	教師自編自選教 材與學習單
第 15 週	2	第二次段考週						
第 16 週	2	基本家用電器	認識家用電器 (五)	輔 Bc - IV-2 多元能力的學習 展現與經驗 統整	1a - IV-2 展現自 己的興趣與多元 能力，接納自 我，以促進個人 成長	分組練習	學習單/實作	教師自編自選 教材與學習單
第 17 週	2	技藝學程結業式						

彰化縣縣立大城國民中學 110 學年度 第二學期 彈性學習課程

課程名稱	班會	實施年級 (班級組別)	九年級	教學 節數	本學期共( 21 )節
彈性學習課程 類別	1. <input type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input checked="" type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input checked="" type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				

呼應學校背景、課程願景及特色發展		本課程透過班會活動的實施提供學生生活問題的探究及培養民主素養的管道。班會對於議題的討論，不但可以培養學生的溝通、協商、妥協能力，增進學生的問題解決能力，還可以培養尊重他人言論自由、容忍反對意見的民主風度，養成學生健全的人格和適應社會的能力						
核心素養		A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識						
課程目標		1. 設計主題式活動，使其進一步拓展視野及生活等各項能力。 2. 由活動中認識進一步的生活技能，並練習運用於生活中。 3. 藉由活動領略生活意義，增進人與人、人與自然及人與社會的和諧。 4. 從活動過程中，增進學生的表達能力，生活能力和運用能力。						
配合融入之領域或議題		<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技				<input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input checked="" type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input checked="" type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第1週 (不寫日期)	1	幹部選舉	探討人權議題對個人、社會的影響。	認識人權與日常生活的關係。	班級幹部在班級組織所扮演角色。	透過自治選舉方式產生班級幹部。	撰寫紀錄	無
第2週	1	防災教育	參與學校社團和社區的環境保護相關活動。	瞭解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境。	認識天然災害種類及透過模擬演練方式預防面臨天然災害時應有的應變能力。	小組討論個人發表	實作評量撰寫紀錄	教師自編教材與學習單。
第3週	1	校園霸凌防制	探討違反人權的事件對個人、社區及會會的影響。	建立兩性平等與尊重的互動模式。	尊重自我與他人青春期身心發展的差異。並從多	小組討論個人發表	動態評量壁報製作撰寫紀錄	教師自編教材與學習單。

			響，提出改善策略及行動方案。		元文化觀點，學習性別平等的重要性。			
第 4 週	1	交通安全教育	探討違反人權的事件對個人、社區及社會的影響，並提出改善策略及行動方案。	瞭解法律、制度對人權保障的意義。	交通安全對個人、對他人及對社會的重要性。	小組討論個人發表	動態評量標語製作撰寫紀錄	教師自編教材與學習單。
第 5 週	1	春暉教育	培養解決生涯問題的自信與能力。	建立合宜的生活價值觀。	認識新興毒品種類及毒品危害。	小組討論個人發表	動態評量撰寫紀錄	教師自編教材與學習單。
第 6 週	1	水域安全教育	分析臺灣海洋藝術的內涵與精神。	學習從事水域休閒運動的知識與技能，具備安全自救的能力。	認識危險水域對生命的威脅。	小組討論個人發表	動態評量撰寫紀錄	教師自編教材與學習單。
第 7 週	1	兒童權利公約	在兒童最佳利益、禁止歧視、尊重兒童意見、生存及發展權四大原則之基礎上，了解兒童有哪些權利。	瞭解兒童權利公約各權利分析。	認識兒童最佳利益、禁止歧視、尊重兒童意見、生存及發展權。	分組討論小組報告	動態評量撰寫紀錄	教師自編教材與學習單。
第 8 週	1	第一次段考週						
第 9 週	1	環境教育	參與水域生態旅遊，學習環境保護與休閒活動平衡共	瞭解科技發展與海洋資源永續發展的關係。	在面對環境議題時，能傾聽他人報告並且理性提出質疑。	分組討論小組報告	動態評量撰寫紀錄	教師自編教材與學習單。

第 10 週	1	網路成癮	存。 討論網路成癮的成因與類型，及防範網路成癮的因應之道。	學會正確使用網路並遠離網路成癮。	了解網路成癮的症狀與自我診斷的準則。	分組討論小組報告	動態評量學習單	教師自編教材與學習單。
第 11 週	1	人權法治教育	討論世界公民的責任，並提出一個公平、正義的藍圖。	瞭解世界人權宣言對人權的維護與保障。	認識何謂人權？並討論人權和法治的相關。	分組討論小組報告	動態評量撰寫紀錄	教師自編教材與學習單。
第 12 週	1	品德教育-盡責	培養正確工作態度及價值觀及解決生涯問題的自信與能力。	學會問題解決能力與負責任態度。	閱讀品德故事並進行批判性思考與討論。	腦力激盪分組討論小組報告	動態評量撰寫紀錄	教師自編教材與學習單。
第 13 週	1	認識我的家鄉 1	探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。	瞭解家鄉社區的現況，並認識家鄉的在地產業和農產品。	認識竹塘米、洋菇與蘭花等家鄉的農特產品。	分組討論小組報告	動態評量撰寫紀錄	教師自編教材與學習單。
第 14 週	1	認識我的家鄉 2	發展生涯規劃的能力並能運用科學方法研究解決環境問題的可行策略。	瞭解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方向。	行銷社區與推儻在地農產品之創意。	分組討論小組報告	動態評量海報設計撰寫紀錄	教師自編教材與學習單。
第 15 週	1	第二次段考週						
第 16 週	1	生涯發展教育	學習如何找並運用職業世界的資料。	瞭解教育的機會、特性及與工作間的關係	認識自己的性向、興趣及人格特質，並探索外在的職業世	分組討論小組報告	動態評量撰寫紀錄	教師自編教材與學習單。

第 17 週	1	關懷愛滋教育	主動探究兩性平等相關議題，例如：約會強暴、人身安全、性取向、安全性行為等。	瞭解關懷弱勢者行動之規劃、組織與執行、表現關懷、寬容、和平與博愛的情懷，並尊重與關懷生命。	認識並預防 HIV 疾病，學習同理、接納並尊重他人。	分組討論小組報告	動態評量撰寫紀錄	教師自編教材與學習單。	
第 18 週	1	正向之人際關係	認識自己情緒，瞭解他人處境，以獲得正向人際互動之行為。	學會情緒管理，並發展正向之人際智慧。	透過兩難情境命題，從中進行批判性思考，進而發展良好的人際互動觀念。	分組討論小組報告	動態評量學習單	教師自編教材與學習單。	
第 19 週	1	性剝削教育	尊重自己與他人的身體自主權，避免觸及違法行為。	瞭解性剝削可延伸為用各種形式使一個人成為性客體或失去性自主權與身體權。	認識性剝削所涵蓋的內容。	分組討論小組報告	動態評量撰寫紀錄	教師自編教材與學習單。	
第 20 週	1	性別平等教育	反省批判社會中性別刻板化印象和差別待遇，提出因應解決的方法。	協助與支持學校和社會中受到性別歧視者。	透過實例瞭解性別平等和個別差異的重要性。	分組討論小組報告	動態評量撰寫紀錄	教師自編教材與學習單。	
第 21 週	1	第三次段考週							

彰化縣縣立大城國民中學 110 學年度 第二學期 彈性學習課程

課程名稱	班會	實施年級 (班級組別)	九年級	教學 節數	本學期共( 20 )節			
彈性學習課程 類別	1. <input type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程( <input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input checked="" type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input checked="" type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學							
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	本課程透過班會活動的實施提供學生生活問題的探究及培養民主素養的管道。班會對於議題的討論，不但可以培養學生的溝通、協商、妥協能力，增進學生的問題解決能力，還可以培養尊重他人言論自由、容忍反對意見的民主風度，養成學生健全的人格和適應社會的能力							
核心素養	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識							
課程目標	1. 設計主題式活動，使其進一步拓展視野及生活等各項能力。 2. 由活動中認識進一步的生活技能，並練習運用於生活中。 3. 藉由活動領略生活意義，增進人與人、人與自然及人與社會的和諧。 4. 從活動過程中，增進學生的表達能力，生活能力和運用能力。							
配合融入之領域 或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技			<input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input checked="" type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input checked="" type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育				
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1 週 (不寫日期)	1	幹部選舉	探討人權議題對 個 人、社會的影 響。	認識人權與日 常生 活的關係。	班級幹部在班級 組 織所扮演角色。	透過自治選舉 方式 產生班級幹 部。	撰寫紀錄	無
第 2 週	1		展現合宜的禮	以充實學生生	日常生活教育、	分組討論小組	動態評量撰寫	教師自編教材

		生活教育	儀，藉以建立良好的 人際關係， 適應生活環境	活經驗，增加 其適應生活的 能力為目標	健康生活教育、 道德生活教育及 學習生活教育。	報告	紀錄	與學習單。
第 3 週	1	友善校園	探討違反人權的 事件對個人、社 區及社會的影 響，並提出改 善策略及行動方 案。	建立兩性平等 與尊重的互動 模式。	基本人權的重要 及性別歧視的 刻板印象。	主題辯論	動態評量標語 製作撰寫紀錄	教師自編教材 與學習單。
第 4 週	1	品德教育-禮貌	探討違反人權的 事件對個人、社 區及社會的影 響，並提出改 善策略及行動方 案。	瞭解並尊重不 同國家族群的 食衣住行育樂 等生活禮儀。	台灣和日本的飲 食文化之差 異。	影片欣賞分組 討論小組報告	動態評量撰寫 紀錄	教師自編教材 與學習單。
第 5 週	1	健康促進-運動	培養正確健康態 度及價值觀。	建立良好的運 動習慣和合宜 的生活價 值觀。	瞭解健康體位的 重要及健康與疾 病的 關係。	分組討論小組 報告	動態評量海報 設計 撰寫紀錄	教師自編教材 與學習單。
第 6 週	1	霸凌，STOP!	探討違反人權的 事件對個人、社 區及會會的影 響，提出改善 策略及行動方 案。	建立同儕間平 等與尊重的互 動模式。	瞭解校園霸凌的 種類，學習接 納、同理的包 容異己之心 胸。	分組討論小組 報告	動態評量壁報 製作撰寫紀錄	教師自編教材 與學習單。
第 7 週	1	反毒拒菸	探討違反人權的 事件對個人、社 區及會 會的影響。	能客觀中立提 供各種辨證， 並虛心的 接受別人的指	認識毒品及菸害 對人類健康的 影響。	小組討論個人 發表	動態評量壁報 製作 撰寫紀錄	教師自編教材 與學習單。

				正。				
第 8 週	1	第一次段考週						
第 9 週	1	消費者行為	能運用科學方法研究解決環境問題的可行策略。	運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。	從產品、行銷等層面分析消費者行為。	分組討論小組報告	動態評量撰寫紀錄	教師自編教材與學習單。
第 10 週	1	服務學習	建立學習型家庭概念，運用於生活中。	瞭解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方向。	認識華山基金會的組織運作。	小組討論個人發表	動態評量撰寫紀錄	教師自編教材與學習單。
第 11 週	1	法治教育	討論世界公民的責任，並提出一個公平、正義的藍圖。	瞭解世界人權宣言對人權的維護與保障。	法律小常識	小組討論個人發表	動態評量撰寫紀錄	教師自編教材與學習單。
第 12 週	1	家庭教育-孝順	培養正確工作態度及價值觀。	策劃家人共同參與的活動，增進家人感情。	瞭解家庭結構和親子互動的重要性。	分組討論小組報告	實作評量撰寫紀錄	教師自編教材與學習單。
第 13 週	1	環境教育	在面對環境議題能傾聽別人的報告，並且理性地提出質疑。	學習環境保護與休閒活動平衡共存的解決方式。	認識泥炭土活盆地	分組討論小組報告	動態評量撰寫紀錄	教師自編教材與學習單。
第 14 週	1	第二次段考週						
第 15 週	1	交通安全	探討違反人權的事件對個人的影響，並提出改善策略及行	瞭解法律、制度對人權保障的意義。	違反交通規定的法律責任。	分組討論小組報告	動態評量標語製作撰寫紀錄	教師自編教材與學習單。

			動方案。					
第 16 週	1	生命教育	肯定自己並尊重他人。	瞭解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方向。	欣賞他人的優點、尊重他人的個別差異。	小組討論個人發表	動態評量撰寫紀錄	教師自編教材與學習單。
第 17 週	1	壓力調適	肯定自己並尊重他人。	悅納自己並培養個人的價值觀。	認識壓力來源與紓解壓力的方法。	小組討論個人發表	動態評量撰寫紀錄	教師自編教材與學習單。