

彰化縣縣立大城國民中學課程計畫

普通教育-校訂課程

(彈性學習課程/彈性學習節數)

8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量

格式說明與範例

「校訂課程」：是由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。課程計畫必須列出：教學目標或核心素養、主題名稱、教學重點、評量方式、教學進度。

本校各類彈性學習課程之規劃，呼應本校學生純樸活潑、以活力城中人為課程願景，並發展閱讀及帶著走的能力，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。

本校 **全面實施** 12 年國教 / **逐年** 實施 12 年國教，茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

(本表必填且必上傳，請置於「8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量」各年級上傳檔案的第 1 頁)

表格列數請自行增刪

類別	年級	七年級		八年級		九年級	
	課程名稱	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期
		節數	節數	節數	節數	節數	節數
統整性 主題/專題/議題 探究	英閱會	1	1	1	1	1	1
	閱讀	1	1	1	1	1	1
	科學探究與實作	1	1	1	1	1	1
社團活動與技藝課程	社團	1	1	1	1		
	技藝					2	2
其他類課程	班會	1	1	1	1	1	1
	合計	5	5	5	5	6	6

彰化縣縣立大城國民中學 110 學年度 第一學期 彈性學習課程

課程名稱	英閱會	實施年級 (班級組別)	七年級	教學 節數	本學期共(21)節			
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學							
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	本課程強調以核心素養來連貫、統整與發展，從繪本融入跨領域議題著手，精進英語文的學習知能，發展跨文本的比對、分析、深究的能力，並能運用適當語言來表達來解決各種語文情境或議題。							
核心素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作 C3 多元文化與國際理解							
課程目標	1. 能共同討論跨領域閱讀的內容，並分享心得。 2. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 3. 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。							
配合融入之領域 或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input checked="" type="checkbox"/> 科技				<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育			
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單

<p>第1週 (不寫日期)</p>	<p>1</p>	<p>課程介紹&開學準備 課程介紹</p>	<p>◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路資訊等。 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p>	<p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)</p>	<p>1. 能夠了解本學期課堂活動內容。 2. 能學會如何與他人分組與分工合作。 3. 能共同討論跨領域閱讀的內容，並分享心得。 4. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。</p>	<p>1. 分組 2. 課程內容 3. 評量介紹 4. 繪本作者 Peter H. Revnolds 及作品介紹</p>	<p>小組討論、課堂發表</p>	
<p>第2週</p>	<p>1</p>	<p>Say Something 悅讀閱繪</p>	<p>1-IV-8 能聽懂簡易影片的主要內容。 *◎1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。 3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。 3-IV-10 能辨識簡易故事的要素，如背景、人物、事件和結局。</p>	<p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞)。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。</p>	<p>1. 能夠透過繪本了解語言可能帶來的力量或傷害。 2. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。</p>	<p>1. 繪本故事教學 2. 繪本影片觀看 3/小組閱讀朗讀討論</p>	<p>小組討論 小組朗讀</p>	

			<p>3-IV-11 能藉圖畫、標題、書名等作合理的猜測。</p> <p>◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路資訊等。</p> <p>7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p>					
第 3 週	1	Say Something 格言賞析	<p>1-IV-8 能聽懂簡易影片的主要內容。</p> <p>*◎1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。</p>	<p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞)。</p> <p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p>	<p>1. 能夠透過繪本了解語言可能帶來的力量或傷害。</p> <p>2. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。</p>	<p>1. 繪本格言賞析討論</p> <p>2. 配對 Go Go Go</p>	<p>小組討論、課堂發表</p>	

			<p>4-IV-2 能依圖畫、圖示書寫英文句子。</p> <p>4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路資訊等。</p> <p>*6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p>					
第 4 週	1	Say Something 表達自我	<p>1-IV-8 能聽懂簡易影片的主要內容。</p> <p>*◎1-IV-9 能辨識句子語調所表</p>	Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞)。	1. 能夠透過繪本了解語言可能帶來的力量或傷害。	1. 觀看網路繪本影片: Say something	小組討論、課堂發表	

		<p>達的情緒和態度。</p> <p>3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。</p> <p>4-IV-2 能依圖畫、圖示書寫英文句子。</p> <p>4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路資訊等。</p> <p>*6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。</p> <p>7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p>	<p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p> <p>*Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。</p>	<p>2. 透過小組討論繪本 Say Something 後分享對於繪本內最有感覺的句子及自身經驗。</p> <p>3. 運用線上 Youtube 資源進行數位閱讀。</p>	<p>2. 討論繪本內祈使句句子的使用時機</p> <p>3. 完成學習單思考如何表達自我意見</p> <p>4. 上台發表</p>		
--	--	--	---	---	--	--	--

<p>第 5 週</p>	<p>1</p>	<p>Say Something 情境模擬</p>	<p>◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。 *2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。 *2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。 4-IV-2 能依圖畫、圖示書寫英文句子。 4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。 5-IV-4 能以正確的發音及適切的語調及速度朗讀短文及短劇。 ◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 *6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。 7-IV-4 能對教師</p>	<p>Ac-IV-3 常見的生活用語。 Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達。 *◎B-IV-8 引導式討論。</p>	<p>1. 能夠對表達自我有更深入概念。 2. 能應用平時課程所學之祈使句型表達自我句子設計對話情境設計。 3. 透過小組討論及練習，強化小組合作團隊能力。</p>	<p>1. 小組共同挑選繪本中表達自我句子設計對話情境並使用載具線上查詢 2. 教師批改 3. 小組練習對話情境</p>	<p>情境對話創作、 小組討論、課堂發表</p>	
--------------	----------	-------------------------------	---	--	--	--	------------------------------	--

			或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。					
第 6 週	1	Say Something 角色扮演	<p>◎2-IV-9 能進行簡易的角色扮演。</p> <p>*2-IV-12 能以簡易的英語參與引導式討論。</p> <p>*2-IV-13 能依主題或情境以簡易英語進行日常生活溝通。</p> <p>4-IV-2 能依圖畫、圖示書寫英文句子。</p> <p>4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>5-IV-1 能聽懂、讀懂國中階段基本字詞，並使用於簡易日常溝通。</p> <p>5-IV-4 能以正確的發音及適切的語調及速度朗讀短文及短劇。</p> <p>◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練</p>	<p>Ac-IV-3 常見的生活用語。</p> <p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。</p> <p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p> <p>B-IV-4 個人的需求、意願和感受的表達。</p> <p>*◎B-IV-8 引導式討論。</p>	<p>1. 能夠對表達自我有更深入概念。</p> <p>2. 能應用平時課程所學之祈使句型表達自我句子設計對話情境設計。</p> <p>3. 透過小組討論及練習，強化小組合作團隊能力。</p>	<p>1. 小組對話模擬情境角色扮演練習</p> <p>2. 上台發表</p> <p>3. 老師與同學講評</p>	<p>小組討論、課堂發表、小組互評與欣賞</p>	

			習活動，不畏犯錯。					
第7週 第8週	1	第一次段考				第一次段考		
	1	The Dot 悅讀閱繪	<p>1-IV-8 能聽懂簡易影片的主要內容。</p> <p>*◎1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。</p> <p>3-IV-10 能辨識簡易故事的要素，如背景、人物、事件和結局。</p> <p>3-IV-11 能藉圖畫、標題、書名等作合理的猜測。</p> <p>◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、</p>	<p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的1,200字詞）。</p> <p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p> <p>Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。</p> <p>*Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。</p>	<p>1. 能夠透過繪本了解每個人的潛能。</p> <p>2. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。</p>	<p>第一次段考</p> <p>1. 繪本故事教學</p> <p>2. 繪本影片觀看</p> <p>3. 小組閱讀朗讀繪本討論每個人的能力</p> <p>4. 繪本歌曲版影片觀看與歌唱</p>	<p>小組討論、課堂發表</p>	

			<p>漫畫、短片、廣播、網路資訊等。</p> <p>7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p>					
<p>第 9 週</p>	<p>1</p>	<p>The Dot 故事地圖</p>	<p>1-IV-8 能聽懂簡易影片的主要內容。</p> <p>3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。</p> <p>4-IV-2 能依圖畫、圖示書寫英文句子。</p> <p>4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路資訊等。</p> <p>*6-IV-5 主動利用各種查詢工</p>	<p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞)。</p> <p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p> <p>Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。</p> <p>*Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。</p>	<p>1. 能學會透過分組合作學習法共同學習</p> <p>2. 能運用行動載具查詢相關生字與句型</p> <p>3. 能夠過小組討論會本完成故事地圖。</p> <p>4. 透過閱讀數位媒材，提升英語多元閱讀能力。</p> <p>5. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。</p>	<p>1. 小組各自閱讀紙本繪本與網路繪本影片</p> <p>2. 小組討論此繪本故事地圖 (story map)</p>	<p>小組討論、課堂發表</p>	

			具，以了解所接觸的英語文資訊。 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。					
第 10 週	1	The Dot 職業搜查線	2-IV-5 能以簡易的英語表達個人的需求、意願和感受。 *3-IV-14 能快速閱讀了解文章重點，並有效應用於廣泛閱讀中。 4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。 *4-IV-8 能依提示書寫簡短的段落。 ◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 *6-IV-5 主動利用各種查詢工具，以了解所接觸的英語文資訊。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。 Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。 *Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。	1. 閱讀文章能學會透過行動載具查詢生字。 2. 能共同討論閱讀的內容。 3. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。 4. 能用簡易英語表達自我。	1. 閱讀 job riddles 2. 討論工作及需要具備之能力 3. 小組創作 job riddles 4. 寫下自己夢想工作	小組討論、課堂發表	

			7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。					
第 11 週	1	The Dot 點點藝術家	4-IV-2 能依圖畫、圖示書寫英文句子。 4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。 *4-IV-8 能依提示書寫簡短的段落。 ◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。 7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞)。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。	1. 透過 International Dot Day 網頁認識點點創作 2. 能藉由繪本閱讀學習美術創作發揮 3. 能運用簡易英語介紹自己畫作	1. 觀看 International Dot Day 介紹網站及影片 2. 設計點點畫作草稿 3. 寫下五句英語介紹點點畫作	藝文創作	
第 12 週	1	The Dot 點點藝術家	4-IV-2 能依圖畫、圖示書寫英文句子。 4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。 *4-IV-8 能依提示書寫簡短的段落。	Ac-IV-4 國中階段所學字詞(能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞)。 Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。	1. 能藉由繪本閱讀學習美術創作發揮 2. 能運用簡易英語介紹自己畫作	1. 點點畫作定稿 2. 英語介紹點點畫作定稿	課堂發表： 作品拍照並錄音畫作介紹傳 Seesaw、小組互評與欣賞	

			<p>◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p>					
第 13 週	1	The Dot 點點畫廊	<p>2-IV-10 能以簡易的英語描述圖片。</p> <p>◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p>	<p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。</p> <p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p> <p>◎B-IV-6 圖片描述。</p>	<p>1. 透過口說練習與發表，增進口語表達。</p> <p>2. 能透過小組分享工，提升小組團隊效能及凝聚力。</p>	點點畫作發表	<p>課堂發表：</p> <p>作品拍照並錄音畫作介紹傳 Seesaw、小組互評與欣賞</p>	
第 14 週 第 15 週	1	第二次段考				第二次段考		
	1	Happy Dreamer 悅讀閱繪	<p>1-IV-8 能聽懂簡易影片的主要內容。</p> <p>*◎1-IV-9 能辨識句子語調所表達的情緒和態度。</p> <p>3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。</p>	<p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。</p> <p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p> <p>Ae-IV-6 簡易故事的背景、人</p>	<p>1. 能夠透過繪本了解夢想的力量。</p> <p>2. 能以簡易的英語參與課堂上老師引導的討論。</p>	<p>1. 繪本故事教學</p> <p>2. 繪本影片觀看</p> <p>3. 小組閱讀朗讀繪本討論每個人夢想做的事</p>	小組討論	

			<p>3-IV-10 能辨識簡易故事的要素，如背景、人物、事件和結局。</p> <p>3-IV-11 能藉圖畫、標題、書名等作合理的猜測。</p> <p>◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>6-IV-4 樂於接觸課外的英語文多元素材，如歌曲、英語學習雜誌、漫畫、短片、廣播、網路資訊等。</p> <p>7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p>	<p>物、事件和結局。</p> <p>*Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。</p>				
第 16 週	1	Happy Dreamer 你我配不配	<p>◎3-IV-2 能辨識課堂中所學的字詞。</p> <p>3-IV-6 能看懂基本的句型。</p> <p>◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習</p>	<p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1, 200 字詞）。</p>	<p>1. 透過繪本認識重要字詞與片語。</p> <p>2. 欣賞繪本圖片與文字。</p> <p>3. 練習克漏字篇章結構。</p>	<p>1. 單字圖文配對</p> <p>2. 單字字義配對</p> <p>3. 克漏字填空練習</p>	個人創作	

			<p>習活動，不畏犯錯。</p> <p>7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p> <p>9-IV-1 能綜合相關資訊作合理的猜測。</p>	<p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p> <p>◎B-IV-6 圖片描述。</p> <p>D-IV-1 依綜合資訊作合理猜測。</p>				
第 17 週	1	<p>Happy Dreamer 快樂之道</p>	<p>2-IV-10 能以簡易的英語描述圖片。</p> <p>4-IV-2 能依圖畫、圖示書寫英文句子。</p> <p>4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>*4-IV-8 能依提示書寫簡短的段落。</p> <p>◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p>	<p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。</p> <p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p> <p>Ae-IV-6 簡易故事的背景、人物、事件和結局。</p> <p>*Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。</p>	<p>1. 透過繪本閱讀創作海報</p> <p>2. 透過小組合作共同討論與創作海報</p> <p>3. 學會運用繪本所學字詞設計英語標語</p> <p>4. 運用美術能力設計海報圖示</p>	<p>1. 【快樂之道、知道快樂】海海報製作與發表</p> <p>2. 使用載具查詢所需字詞或圖片</p>	<p>小組創作</p>	

第 18 週	1	Happy Dreamer 快樂之道	<p>2-IV-10 能以簡易的英語描述圖片。</p> <p>4-IV-2 能依圖畫、圖示書寫英文句子。</p> <p>4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>*4-IV-8 能依提示書寫簡短的段落。</p> <p>◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p>	<p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。</p> <p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p>	<p>1. 透過繪本閱讀思考快樂之道</p> <p>2. 能夠勇簡易英語描述自己找尋快樂方法</p>	Happy Dreamer 短文創作	寫作評量	
第 19 週	1	Happy Dreamer 快樂之道	<p>◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>7-IV-4 能對教師或同學討論的內容觸類旁通、舉一反三。</p>	<p>Ac-IV-4 國中階段所學字詞（能聽、讀、說、寫最基本的 1,200 字詞）。</p> <p>Ad-IV-1 國中階段所學的文法句型。</p> <p>Ae-IV-6 簡易故事的背景、人</p>	<p>1. 藉由小組口說發表，提升英語口語能力及英語表達能力。</p> <p>2. 能透過小組討論分工，提升小組團隊效能及凝聚力。</p>	<p>1. Happy Dreamer 短文圖片繪製</p> <p>2. Happy Dreamer 圖文發表</p>	口頭發表	

				物、事件和結局。 *Ae-IV-8 簡易故事及短文的大意。				
第 20 週	1	學期回顧週				學期回顧		
第 21 週	1	第三次段考				第三次段考		

彰化縣縣立大城國民中學 110 學年度 第二學期 彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取參考表填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。

課程名稱	英閱會	實施年級 (班級組別)	七年級	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背 景、課程願景 及特色發展	讓學生能透過課程設計和活動，可以活用英語語言能力，達到語言落實生活的目的。				
核心素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 C2 人際關係與團隊合作				
課程目標	1. 使用簡報(PPT, Prezi, Google Slides 共編簡報…)或是小書(booklets)或是科展展示板。以小組為單位，結合七年即針對臺灣的社會科內容，和英文課本相對應的概念(交通、be famous for、This is..、Welcome…)，提供有意義、結合自身經驗，學生主動使用課本知識完成任務。 2. 完成介紹某縣市地理位置、交通方式、看火車、高鐵票價梯字圖使用 spend, take, cost 句型介紹車程時間和價錢、特色美食。				
配合融入之領 域或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活 動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育				
課程架構					

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	簡報:使用英文介紹-縣市地理位置、特色美食和產業 Bill Who's that Handsome Boy	1-IV-1 以同理心,聆聽各項發言,並加以記錄、歸納。 4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 Ac-IV-3 常見的生活用語。	透過英文和地理跨域報告,學生得以應用教科書所學,取代傳統紙筆測驗。	一、引起動機 (一)暖身&說明目標報告:跨一二冊英語和地理,完成臺灣各縣市介紹—地理位置、特色美食和產業。 (二)分組:教學者可依興趣、經驗、英文能力或個性做同質或異質分組。 二、教學活動 (一)英文繪本: This is Not a Good Idea. 引出報告句型,使用 BE 動詞介紹形容詞加名詞。 https://reurl.cc/v55g0a (二)討論對各縣市背景知識和介紹所需的語文鷹架句型。 三、總結 (一)小組回報負責縣市看地圖描述各縣市位置且使用 This is..It is famous for +NP/Ving 介紹。 (二)學生紀錄該節課所學的句型,老師提供故事情節軸,重述繪本故事內容。	1. 課堂表現 (參與度及積極度) 2. 學習單 3. 口頭報告發表 4. 小白板	
第 2 週	1	簡報:使用英文介紹-縣市地理	◎3-IV-2 能辨識課堂中所學的字詞。	Ab-IV-1 4,000 個常用	透過英文和地理跨域報告,學生得以應用教科書所學,取	一、引起動機	1. 課堂表現 (參與度及積極度)	

		<p>位置、特色美食和產業</p> <p>B2 U1How Often Do You Goto the Library? B2L2 Which Sports Does He Play</p>	<p>4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。</p>	<p>字的字形、字音和字義。</p> <p>Ac-IV-3 常見的生活用語。</p>	<p>代傳統紙筆測驗。</p>	<p>(一)各組分享目前簡報給全班，小組針對內容、編排，互評給意見</p> <p>二、教學活動</p> <p>(一)複習主題字彙，應用於見報內，且可以搭配 B2L1-2 藝術和體育主題的地點。</p> <p>主題字彙: Places around the Town</p> <p>* BBC Learn English https://reurl.cc/e98zdj</p> <p>*All Things Topics https://reurl.cc/Dv6jj6</p> <p>* Liveworksheet https://reurl.cc/WELxxD</p> <p>* AgendaWeb https://reurl.cc/R6lqge</p> <p>(二)師生共同討論簡報大綱，按項目討論，蒐集資料；老師針對報告句型，提供小組修正方向。</p> <p>三、總結</p> <p>(一)學生使用 Google Map，將負責縣市有名建築物、地點，標示中英文。</p>	<p>2. 學習單</p> <p>3. 口頭報告發表</p> <p>4. 小白板</p>
第 3 週	1	<p>簡報:使用英文介紹-縣市地理位置、特色美食和產業</p>	<p>4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p>	<p>Ab-IV-1</p> <p>4,000 個常用字的字形、字音和字義。</p>	<p>透過英文和地理跨域報告，學生得以應用教科書所學，取代傳統紙筆測驗。</p>	<p>一、引起動機</p> <p>(一)用 20 Clues 活動，引起學生思考，複習上一週地點主題單字</p>	<p>1. 課堂表現 (參與度及積極度)</p> <p>2. 學習單</p>

				B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。		(二)用「吃什麼卡」桌遊，引發學生對各縣市特色美食的知識。 二、教學活動 (一)翻轉自學:學生自學，閱讀社會科和線上簡報技巧，列出縣市特色美食和產業 (二)使用小白板或是 seesaw, Google 共編文件或是學習吧學生劃記功能，老師看到各小組討論進度。 三、總結 (一)小組使用小白板回報該節課討論成果	3. 口頭報告發表 4. 小白板
第 4 週	1	簡報:使用英文介紹-縣市地理位置、特色美食和產業	4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 ◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。	透過英文和地理跨域報告，學生得以應用教科書所學，取代傳統紙筆測驗。	彈性調整、小組完成簡報 (適學生學習狀況，基本知識習得、句型勘誤、概念釐清、小組任務分配和成員執行狀況等，老師可以在這週緩衝調整)	1. 課堂表現 (參與度及積極度) 2. 學習單 3. 口頭報告發表 4. 小白板
第 5 週	1	簡報:使用英文介紹-縣市地理位置、特色美食和產業 B2U4 How Much Flour Do You Need?	4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 *6-IV-6 主動從網路或其他課外材料，搜尋相關英語文資源，並與教師及同學分	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。	透過英文和地理跨域報告，學生得以應用教科書所學，取代傳統紙筆測驗。	一、引起動機 (一)小白板:詢問學生知道什麼是吃播?知道有哪些住臺灣的外國人? 二、教學活動 (一)描述、討論臺灣風情和美食:欣賞居住臺灣的外國人分享的臺灣旅遊影片視頻，	1. 課堂表現 (參與度及積極度) 2. 學習單 3. 口頭報告發表 4. 小白板

			享。	B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。		<p>小組紀錄報告講臺灣特色的英文用法(例如 Logan D Beck 小貝, 法國來的酷)</p> <p>*嘉義美食 https://reurl.cc/2bgAEX</p> <p>*東港黑鮪魚 https://reurl.cc/ra8bv1</p> <p>*南投旅遊 https://reurl.cc/3NLA6R</p> <p>(二)編輯簡報</p> <p>三、總結</p> <p>(一)學生回報負責縣市的美食, 且分享影片中學到描述食物、街頭小吃等英文用法。</p>	
第 6 週	1	<p>簡報:使用英文介紹-縣市地理位置、特色美食和產業</p> <p>B2U4 How Much Flour Do You Need?</p>	<p>4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>*6-IV-6 主動從網路或其他課外材料, 搜尋相關英語文資源, 並與教師及同學分享。</p>	<p>Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。</p>	<p>透過英文和地理跨域報告, 學生得以應用教科書所學, 取代傳統紙筆測驗。</p>	<p>一、引起動機</p> <p>(一) 老師秀藝術家 Marcomics 畫臺灣各縣市特色圖騰, 讓學生配對縣市, 說出特色。 https://reurl.cc/ynnrXy</p> <p>二、教學活動</p> <p>(一)小組將 Marcomics 內有自己負責縣市的圖騰, 放入報告, 尋找照片和影音資料, 加以介紹。</p> <p>(二)老師提供報告須使用的英文句型鷹架, 針對學生造句練習, 即時回饋、修改。</p>	<p>1. 課堂表現 (參與度及積極度)</p> <p>2. 學習單</p> <p>3. 口頭報告發表</p> <p>4. 小白板</p>

						(三)老師回饋,學生修改完成簡報—進度目標:縣市地理位置、特色美食和產業 三、總結 (一)抽問學生,簡短描述目前組內資料		
第7週	1	簡報:使用英文介紹-縣市地理位置、特色美食和產業 (第一次段考)	6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。 6-IV-3 樂於參與有助提升英語能力的活動	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。	透過英文和地理跨域報告,學生得以應用教科書所學,取代傳統紙筆測驗。	老師收集各小組目前簡報,根據評分表,提供建議。	1. 課堂表現(參與度及積極度) 2. 學習單 3. 口頭報告發表 4. 小白板	
第8週	1	簡報:使用英文介紹-小組台灣負責縣市今昔特色建築物和地標 B2L5 There Was a Lof Trash in the Sea.	◎3-IV-2 能辨識課堂中所學的字詞。 3-IV-9 能了解故事的主要內容與情節。	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。	透過英文和地理跨域報告,學生得以應用教科書所學,取代傳統紙筆測驗。	一、引起動機 (一)教室電腦使用 Google Map,抽學生組別,上台操作搜尋縣市,且使用街景,請學生描述看到的建築物 二、教學活動 (一)複習表示位置的英文:繪本閱讀 *There' s A Bird on Your Head * The Man Who Walked Between the Towers (以上繪本在 Cool English 的 Scholastic 專區) (二)使用表示位置的地方介係詞,在地圖上,學生能表達	1. 課堂表現(參與度及積極度) 2. 學習單 3. 口頭報告發表 4. 小白板	

						負責縣市今、昔特色建築物和地標的位置。 三、總結 (一)使用 Google map 和 mirror 的功能, 學生能即席展現收集的資料和口頭簡單報告	
第 9 週	1	簡報:使用英文介紹-小組台灣負責縣市今昔特色建築物和地標 B2L5 There Was a Lof Trash in the Sea.	◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動, 不畏犯錯。 6-IV-2 主動預習、複習並將學習內容作基本的整理歸納。	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。	透過英文和地理跨域報告, 學生得以應用教科書所學, 取代傳統紙筆測驗。	◆學生完成負責縣市今昔特色建築物和地標的簡報。圖佐文, 文佐圖。根據評分表, 修正, 分享和組員合作完成。老師巡視行間。	1. 課堂表現 (參與度及積極度) 2. 學習單 3. 口頭報告發表 4. 小白板
第 10 週	1	簡報:使用英文介紹-小組台灣負責縣市今昔特色建築物和地標 B1L6、B3L5 How Did We Get to the Big Ben?	4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。 *6-IV-5 主動利用各種查詢工具, 以了解所接觸的英語文資訊。	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。	透過英文和地理跨域報告, 學生得以應用教科書所學, 取代傳統紙筆測驗。	一、引起動機 (一)真人漫畫 * 使用 Seesaw Activities 功能, 設計任務, 請同學分享自己去旅遊的照片, 介紹地點(縣市加建築物), 再搭配過去式描述照片。 * 圖片編輯:加上文字, 爾後交到 Seesaw Activities, Activities 的好處就是老師能看到全班每個人繳交狀況。	1. 課堂表現 (參與度及積極度) 2. 學習單 3. 口頭報告發表 4. 小白板

						<p>二、教學活動</p> <p>(一)搭配英文第二冊第一~三課談到藝術、體育、烹飪等，連接到地方和建築物，請學生找負責縣市內的地圖，找出有那些建築物。並找找有名地標以前跟現在的照片，對照樣貌。使用英文過去和現在式說出不同。</p> <p>(二)編輯簡報</p> <p>三、總結</p> <p>(一)小組使用評分規準，互相檢查簡報，給予建議</p>	
第 11 週	1	<p>簡報:使用英文介紹-小組台灣負責縣市今昔特色建築物和地標</p> <p>B2U6 Did You Drive There?</p>	<p>4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p>	<p>Ab-IV-14, 000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。</p>	<p>透過英文和地理跨域報告，學生得以應用教科書所學，取代傳統紙筆測驗。</p>	<p>一、引起動機</p> <p>(一)上課前，請學生準備家中父母或長輩，以前年輕時在臺灣不同縣市旅遊等照片，展示在班上投影，搭配照片縣市，使用上週過去和現在式教學內容，陳述今昔差異。</p> <p>二、教學活動</p> <p>(一)used to 過去式教學： used to 表曾經： * VOA English https://reurl.cc/L0dlWX * All Things Grammar https://reurl.cc/Gdrpjv * liveworksheet https://reurl.cc/9ZX3vj</p>	<p>1. 課堂表現 (參與度及積極度)</p> <p>2. 學習單</p> <p>3. 口頭報告發表</p> <p>4. 小白板</p>

					<p>(二) 歌曲欣賞—學習 used to 表過去式的用法 * We Don' t Talk Anymore</p> <p>(三)編撰簡報:使用第二冊第六課交通方式、第五課 was 和 were 過去式介紹各縣市的地理位置、特色美食和產業、今昔有名地標和建築物</p> <p>三、總結</p> <p>(一)抽問學生，使用現在、過去式、簡單交通方式用法，描述該組負責縣市現在和以前交通方法的不同。</p>		
第 12 週	1	<p>簡報:使用英文介紹-小組台灣負責縣市今昔特色建築物和地標</p> <p>B2L5 There Was a Lot of Trash in the Sea</p>	<p>4-IV-5 能依提示寫出正確達意的簡單句子。</p> <p>6-III-5 樂於接觸課外英語學習素材。</p>	<p>Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。</p>	<p>透過英文和地理跨域報告，學生得以應用教科書所學，取代傳統紙筆測驗。</p>	<p>一、引起動機</p> <p>(一)使用 All Things Topics 內的交通方式主題，對話學習單，讓學生排成兩列，巡迴一對一問答，且紀錄、向班上及老師報告。 https://reurl.cc/2bbX3a</p> <p>二、教學活動</p> <p>(一)交通方式 (Transportation)對話練習 https://reurl.cc/YW6EeD (ESL FAST 網站上有聽力檔和對話稿，內容很生活化，能學到道地的英文，學生反映不錯，但是網站旁常有不</p>	<p>1. 課堂表現 (參與度及積極度)</p> <p>2. 學習單</p> <p>3. 口頭報告發表</p> <p>4. 小白板</p>

					<p>雅的廣告，筆者會引導學生選擇性忽略)</p> <p>(二)製作負責縣市簡報，老師巡視行間，隨機抽問，負責縣市的交通方式，也可以延伸到詢問學生或家人平時作息的交通方式。</p> <p>三、總結</p> <p>(一)使用 321 回饋，請每個學生分享上課所學。例如 3 Things I' ve Learned, 2 Words I' ve Learned and 1 Question for Other Groups (參考網站內 321 Response https://reurl.cc/WEEjg0)</p> <p>(二)抽問學生說說這屆課印象深刻的內容</p>	
第 13 週	1	簡報:使用英文介紹-小組台灣負責縣市今昔特色建築物和地標	<p>◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p> <p>Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。</p>	透過英文和地理跨域報告，學生得以應用教科書所學，取代傳統紙筆測驗。	<p>彈性調整 (適學生學習狀況，基本知識習得、句型勘誤、概念釐清、小組任務分配和成員執行狀況等，老師可以在這週緩衝調整)</p> <p>◆整理資料、完成簡報進度: 各縣市的地理位置、特色美食和產業、今昔有名地標和建築物、交通方式。</p> <p>◆抽問學生，簡短描述目前組內資料</p>	<p>1. 課堂表現 (參與度及積極度)</p> <p>2. 學習單</p> <p>3. 口頭報告發表</p> <p>4. 小白板</p>

第 14 週	1	簡報:使用英文介紹-小組台灣負責縣市今昔特色建築物和地標 (第二次段考)	◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。	透過英文和地理跨域報告，學生得以應用教科書所學，取代傳統紙筆測驗。	老師收集各小組目前簡報，根據評分表，提供建議。	1. 課堂表現 (參與度及積極度) 2. 學習單 3. 口頭報告發表 4. 小白板
第 15 週	1	簡報:英文設計小組負責-縣市一日旅程，票選高票者為班遊旅程 B2L6 Did You Drive There?	5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。 4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。 ◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。	透過英文和地理跨域報告，學生得以應用教科書所學，取代傳統紙筆測驗。	一、引起動機 (一)使用 Nearpod 內 Virtual Field Trips 的功能，老師導覽第二冊第六課印度內知名景點，包括課文閱讀的 Taj Mahal (二) 二、教學活動 (一)使用 Kahoot(搜尋交通方式能找到許多有趣的測驗)和下方提供的任務(task), 引導學生前幾週練習到的交通方式。 (二)編撰簡報:整理和修改前面幾週的成果。 (三)使用小白板 (miniboards)或是 Mentimeter 調查到學生負責縣市的交通工具，到火車站，然後怎麼到各景點和花費。 (四)編撰簡報	1. 課堂表現 (參與度及積極度) 2. 學習單 3. 口頭報告發表 4. 小白板

						<p>三、總結</p> <p>(一)老師請學生秀各縣市火車路線、時刻表、票價梯形圖，請學生搭配負責縣市提到的景點，做簡單交通方式、時間、票價描述</p>	
第 16 週	1	<p>簡報:英文設計小組負責-縣市一日旅程，票選高票者為班遊旅程</p> <p>B3L6 She' 11 Wear the Sweater to the Party</p>	<p>5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。</p> <p>4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p>	<p>Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。</p>	<p>透過英文和地理跨域報告，學生得以應用教科書所學，取代傳統紙筆測驗。</p>	<p>一、引起動機</p> <p>(一)老師提問「到火星要多久時間?」，請學生組內討論，然後展示影片，核對學生的猜測。</p> <p>https://reurl.cc/zbb027</p> <p>(二)說明該堂主題—花錢、花時間的英文用法。</p> <p>二、教學活動</p> <p>(一)翰林 cost, spend, take 花錢、花時間用法： * 網路資訊自學： https://reurl.cc/ra8VW1 https://reurl.cc/3NLQVR</p> <p>(二)PPP 教學 (presentation-practice-production)搭配相對應英文文法，完成課本、習作文法的練習</p> <p>(三)學生編輯圖片：介紹自己最貴的物件，以心智圖 (What is this? How much did it cost? How much did someone spend or pay for</p>	<p>1. 課堂表現 (參與度及積極度)</p> <p>2. 學習單</p> <p>3. 口頭報告發表</p> <p>4. 小白板</p>

						it? What can he or she do with it?)串聯，應用所學，檢核理解與否。 ◆編撰簡報 三、總結 (一)老師設計花錢和花時間的提問，針對學生日常生活，一對一或一對全班抽問，檢核學生該堂所學	
第 17 週	1	簡報:英文設計小組負責-縣市一日旅程，票選高票者為班遊旅程 B2L6 Did You Drive There?	5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。 4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。 ◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。	Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。 B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。 B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。	透過英文和地理跨域報告，學生得以應用教科書所學，取代傳統紙筆測驗。	一、引起動機 (一)老師提問，平時家庭旅遊由誰規劃，去了哪裡，引發學生討論和期待旅遊的熱絡。 (二)老師宣布，各小組負責的縣市，要規劃一日旅程，報告完會全班票選，高票者為未來班遊的旅程。 二、教學活動 (一)景點介紹&縣市交通方式、各景點交通及費用： (二)搭配社會課本和網路資訊、校內圖書，設計一日旅遊路線圖，完成且報告。 (二)編輯簡報 三、總結 (一)小組一一介紹。	1. 課堂表現 (參與度及積極度) 2. 學習單 3. 口頭報告發表 4. 小白板
第 18 週	1	簡報:英文設計小組負責-縣市一日旅程，票	5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適	Ab-IV-1 4,000 個常用	透過英文和地理跨域報告，學生得以應用教科書所學，取	彈性調整 (適學生學習狀況，基本知識習得、句型勘誤、概念釐清、小組任務分配和成員執	1. 課堂表現 (參與度及積極度)

		<p>選高票者為班遊旅程</p> <p>B2L6 Did You Drive There?</p>	<p>當地使用於日常生活之溝通。</p> <p>4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p>	<p>字的字形、字音和字義。</p> <p>B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。</p>	<p>代傳統紙筆測驗。</p>	<p>行狀況等，老師可以在這週緩衝調整)</p>	<p>2. 學習單</p> <p>3. 口頭報告發表</p> <p>4. 小白板</p>	
第 19 週	1	<p>簡報:英文設計小組負責-縣市一日旅程，票選高票者為班遊旅程</p> <p>B2L6 Did You Drive There?</p>	<p>5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型，適當地使用於日常生活之溝通。</p> <p>4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動，不畏犯錯。</p>	<p>Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。</p>	<p>透過英文和地理跨域報告，學生得以應用教科書所學，取代傳統紙筆測驗。</p>	<p>一、引起動機 (一)老師展示一些臺灣旅遊宣導的影片或網紅的旅遊誌，使用 Mentimeter 調查想要去的景點。熱絡學生學習和討論氛圍。</p> <p>二、教學活動 (一)◆整理資料、完成簡報進度:各縣市的 * (段一)地理位置、特色美食和產業、 * (段二)今昔有名地標和建築物 * (段三)到各縣市和安排景點的交通方式和票價</p> <p>三、總結 (一)根據評分規準，小組調整簡報內容，老師巡視行間，給予建議。</p>	<p>1. 課堂表現 (參與度及積極度)</p> <p>2. 學習單</p> <p>3. 口頭報告發表</p> <p>4. 小白板</p>	

<p>第 20 週</p>	<p>1</p> <p>簡報:英文設計小組負責-縣市一日旅程,票選高票者為班遊旅程(第三次段考)</p>	<p>5-IV-2 能掌握國中階段所學字詞及句型,適當地使用於日常生活之溝通。</p> <p>4-IV-3 能掌握正確書寫格式寫出英文句子。</p> <p>◎6-IV-1 樂於參與課堂中各類練習活動,不畏犯錯。</p> <p>6-IV-3 樂於參與有助提升英語能力的活動。</p>	<p>Ab-IV-1 4,000 個常用字的字形、字音和字義。</p> <p>B-IV-2 國中階段所學字詞及句型的生活溝通。</p> <p>B-IV-5 人、事、時、地、物的描述及問答。</p>	<p>透過英文和地理跨域報告,學生得以應用教科書所學,取代傳統紙筆測驗。</p>	<p>一、引起動機</p> <p>(一)確定好各小組檔案內容和報告任務分配,進行各小組報告。</p> <p>二、教學活動</p> <p>(一)◆課堂發表、或是直播…等形式展示</p> <p>◆票選班遊行程: 針對各縣市地理位置、交通、有名今昔建築物、特色美食等,和各組興趣,票選想執行的班遊行程。</p> <p>三、總結</p> <p>(一)使用 321 回饋,請每個學生分享上課所學。例如 3 Things I' ve Learned, 2 Words I' ve Learned and 1 Question for Other Groups (參考網站內 321 Response https://reurl.cc/WEEjg0)</p> <p>(二)抽問學生說說這屆課印象深刻的內容</p> <p>(視課程時間彈性調整)老師能搭配第二冊全冊文法題或素養題,做整個彈性課程內容的統整測驗—BE 動詞介紹名詞、建築物、地點、表示位置介系詞、今昔對比過去式、現在式(包括 used to)、交通方式、花錢、花時</p>	<p>1. 課堂表現 (參與度及積極度)</p> <p>2. 學習單</p> <p>3. 口頭報告發表</p> <p>4. 小白板</p>
---------------	--	--	--	--	--	---

間的英文用法。

彰化縣縣立大城國民中學 110 學年度 第二學期 彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取參考表填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。

課程名稱	閱讀	實施年級 (班級組別)	七年級	教學節數	本學期共(21)節
彈性學習課程類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、課程願景及特色發展	透過《青春第二課》的閱讀學習，融入各項議題的面向探究，開拓學生之生活視野，健全青少年階段的人我關係，培養反省、思辨與批判的能力。				
核心素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 C2 人際關係與團隊合作				
課程目標	本學期選定王溢嘉老師所著《青春第二課》，即是希望透過教師，帶領學生進行閱讀與寫作。				

故本學期的總目標即是希望學生能夠從閱讀中學習，從各式各樣題型的文章中建構出意義，運用書寫語言的能力替文章做摘要及心得，並在教師策畫的活動下，獲得閱讀的樂趣。以上幾點即是本學期總目標。

配合融入之領域或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/>	<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育
	本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技	

課程架構

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材/學習單
第1週 (不寫日期)	1	閱讀悅讀 一：導演類	6-IV-2 依據審題、立意、取材、組織、遣詞造句、修造潤飾，寫出結構完整、主旨明確、文辭優美的文章。	◎Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。	此課程設計是透過閱讀，讓學生了解 <u>李安、史匹柏</u> 等導演成功的因素所在，並期盼閱讀的學生能夠群而效法。	一、引起動機 1. 播放一小段 <u>李安</u> 所導的影片： <u>臥虎藏龍</u> 2. 秀出 <u>李安</u> 的照片 二、教學活動 1. 帶領學生進行李安文章導讀 2. 再閱讀其它同類型文章 (1) 李安 P38 (2) 史匹柏 P24 三、學生上台發表 讓學生上台講出讀書心得，亦或是演出一段 <u>臥虎藏龍</u> 的片段	1. 課堂表現(參與度及積極度) 2. 上台發表	
第2週	1	樂於寫作 一：導演類	6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。	Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。	此課程設計是從 <u>李安 P38、史匹柏 P24</u> 兩篇文章中，選出一篇做摘要，並從中學習如何擬定志向，實現夢想。	教學活動 一、選定文章 從「 <u>李安 P38、史匹柏 P24</u> 」中選擇一篇文章來做摘要及心得。 二、摘要項目 摘要內容分成： 1 人物及主要成就(頭銜)	青春手札 評閱分數	

					<p>2 人物生平某一段的經歷 (要與題目有關)</p> <p>3 讓人物說話</p> <p>4 我個人對這個例子的評論</p> <p>三、教師評閱</p>		
第 3 週	1	<p>閱讀悅讀 二：醫生、 護士類</p>	<p>1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。</p>	<p>◎Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。</p>	<p>此課程設計是透過閱讀，了解南丁格爾的成長背景，以及她會於社會的付出，從中找到生命的意義。</p>	<p>一、引起動機</p> <p>1. 播放一小段影片： 白衣天使—南丁格爾</p> <p>2. 秀出南丁格爾的照片</p> <p>二、教學活動</p> <p>1. 帶領學生導讀南丁格爾的文章</p> <p>2. 再閱讀其它同類型文章</p> <p>(1)杜聰明 p20</p> <p>(2)南丁格爾 p58</p> <p>(3)史懷哲 p100</p> <p>三、學生上台發表</p> <p>請學生上台，針對其中一篇抒發個人想法。</p>	<p>1. 課堂表現(參與度及積極度)</p> <p>2. 上台發表</p>
第 4 週	1	<p>樂於寫作 二：醫生、 護士類</p>	<p>6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。</p>	<p>Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>此課程設計是從杜聰明 P20、南丁格爾 P58、史懷哲 P100 三篇文章中，選出一篇做摘要。</p>	<p>教學活動</p> <p>一、選定文章</p> <p>讓學生從「杜聰明 P20、南丁格爾 P58、史懷哲 P100」三篇文章中選擇一篇文章來寫摘要</p> <p>二、摘要項目</p> <p>摘要內容分成：</p> <p>1 人物及主要成就(頭銜)</p> <p>2 人物生平某一段的經歷 (要與題目有關)</p> <p>3 讓人物說話</p> <p>4 我個人對這個例子的評論</p>	<p>青春手札 評閱分數</p>

						<p>三、教師評閱</p>		
第 5 週	1	<p>閱讀悅讀 三：科學家 類</p>	<p>1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。</p>	<p>◎Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。</p>	<p>此課程設計是透過閱讀，了解<u>愛因斯坦</u>、<u>牛頓</u>、<u>愛迪生</u>、<u>居里夫人</u>、<u>吳健雄</u>、<u>李遠哲</u>等人成功的因素所在，並群而效法。</p>	<p>一、引起動機</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 講述<u>愛因斯坦</u>的重力波理論被證實，引起學生學習動機。 <p>二、教學活動</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 帶領學生進行<u>愛因斯坦</u>文章導讀 2. 再閱讀其它同類型文章 <ol style="list-style-type: none"> (1) 愛因斯坦 p22 (2) 牛頓 p208 (3) 愛迪生 p136 (4) 居里夫人 p144 (5) 吳健雄 p76 (6) 李遠哲 p66 <p>三、學生上台時間</p> <p>請學生上台，針對其中一篇抒發個人想法。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 課堂表現(參與度及積極度) 2. 上台發表 	
第 6 週	1	<p>樂於寫作 三：科學家 類</p>	<p>6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。</p>	<p>Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。</p>	<p>此課程設計是從<u>愛因斯坦</u> p22 <u>牛頓</u> p208 <u>愛迪生</u> p136 <u>居里夫人</u> p144 <u>吳健雄</u> p76 <u>李遠哲</u> p66 等六篇文章中，選出一篇做摘要。</p>	<p>教學活動</p> <p>一、選定文章</p> <p>從「<u>愛因斯坦</u> p22、<u>牛頓</u> p208、<u>愛迪生</u> p136、<u>居里夫人</u> p144、<u>吳健雄</u> p76、<u>李遠哲</u> p66」等六篇文章中選擇一篇文章來摘要</p> <p>二、摘要項目</p> <p>摘要內容分成：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1 人物及主要成就(頭銜) 2 人物生平某一段的經歷 (要與題目有關) 3 讓人物說話 4 我個人對這個例子的評論 	<p>青春手札 評閱分數</p>	

第 7 週	1	期中評量 一：猜猜我是誰	1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。	◎Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	此課程設計是將前六週的課程做結合。複習導演類、科學類及醫生、護士類的文章，並利用即時回饋系統 KAHOOT 與學生做立即性的教學遊戲。	三、教師評閱 教學活動 一、選出優秀作品，並加以表揚 老師可以選出班上寫得最好的摘要三篇，並給予獎勵。 二、使用即時回饋系統 KAHOOT (1)將學生分組 以二人為一組 (2) KAHOOT 作答 (3)分數最高一組獲得獎勵	此節課不評分	
第 8 週	1	閱讀悅讀 四：學者類	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。	◎Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。	此課程設計是透過閱讀，了解 <u>珍古德</u> 如何確定志向，並如何將志向加以實現。進而期盼學生亦能起而效法。	一、引起動機 1. 播放 <u>珍古德</u> 與黑猩猩的影片 2. 透出 <u>珍古德</u> 與黑猩猩的照片 二、教學活動 1. 帶領學生進行 <u>珍古德</u> 文章導讀 2. 再閱讀其它同類型文章 (1)達爾文 P164、 (2)佛洛伊德 P150、杜拉克 P176、 (3)皮亞傑 P28、費曼 P198、 (4)西蒙波娃 P170。 (5)威爾森 P68(生物學家)、 (6)哈里特 P84(心理)、 (7)麥克林托克 P82(植物學家)、 (8)艾力克森 P86(心理學家)。 三、學生上台時間 請學生上台，針對其中一篇抒發個人想法。	1. 課堂表現(參與度及積極度) 2. 上台發表	
第 9 週	1	樂於寫作 四：學者類	6-IV-1 善用標點符號，	Bc-IV-1 具邏輯、客	此課程設計是從 <u>達爾文</u>	教學活動 一、選定文章	青春手札 評閱分數	

			增進情感表達及說服力。	觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。	P164、佛洛伊德 P150、杜拉克 P176、皮亞傑 P28、費曼 P198、西蒙波娃 P170 威爾森 P68、哈里特 P84、麥克林托克 P82、艾力克森 P86 十篇文章中，選出一篇來做摘要。	從「達爾文 P164、佛洛伊德 P150、杜拉克 P176、皮亞傑 P28、費曼 P198、西蒙波娃 P170 威爾森 P68、哈里特 P84、麥克林托克 P82、艾力克森 P86」中選擇一篇文章來摘要 二、摘要項目 摘要內容分成： 1 人物及主要成就(頭銜) 2 人物生平某一段的經歷(要與題目有關) 3 讓人物說話 4 我個人對這個例子的評論 三、教師評閱		
第 10 週	1	閱讀悅讀 五：哲學家類	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。	◎ Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。 Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。	此課程設計是透過閱讀，了解尼采的故事。尼采在二十五歲前讀前人的偉大作品，在二十五歲後，即開始「讀自己」，傾聽自己內在之聲。期盼學生亦能懂得傾聽自己的內心，與自己對話。	一、引起動機 1. 介紹尼采的四行小詩 2. 秀出尼采的照片 二、教學活動 1. 帶領學生進行文章導讀 尼采 P50 羅素 P90 叔本華 P132 盧梭 P180 三、學生上台時間 請學生上台，針對其中一篇抒發個人想法。	1. 課堂表現(參與度及積極度) 2. 上台發表	
第 11 週	1	樂於寫作 五：哲學家類	6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服	Bb-IV-3 對物或自然以及生命的感悟。	此課程設計是從尼采 P50、羅素 P90、叔本華 P132、	教學活動 一、選定文章 從「尼采 P50、羅素 P90、叔本華 P132、盧梭 P180」中選擇一篇文章來摘要	青春手札 評閱分數	

			力。		<p>盧梭 P180 等幾篇文章 中，選出一 篇來做摘 要。</p>	<p>二、摘要項目 摘要內容分成： 1 人物及主要成就(頭銜) 2 人物生平某一段的經歷 (要與題目有關) 3 讓人物說話 4 我個人對這個例子的評論</p> <p>三、教師評閱</p>		
第 12 週	1	閱讀悅讀 六：文學家 類	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。	◎Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。	<p>此課程設計是透過閱讀，了解日本作家：村上春樹的成長過程，並在傳統中解脫束縛，從而創造出屬於自己的一片天地。</p>	<p>一、引起動機 1. 播放村上春樹之[挪威的森林]-So What，讓學生聆聽爵士音樂。感受村上成長過程中的西洋文化。 2. 播放村上春樹的成長照片</p> <p>二、教學活動 1. 帶領學生進行文章導讀 2. 再閱讀其它同類型文章 (西方) 海明威 p42、 歌德 p202、 托爾斯泰 p216、 赫曼赫塞 p186、 里爾克 p48、 紀伯倫 p136、 拜倫 p152。 (日本) 夏目漱石 p56、 村上春樹 p182。 (中國) 胡適 p44、 徐志摩 p72、 金庸 p94、</p>	1. 課堂表現(參與度及積極度) 2. 上台發表	

					張愛玲 p108、 黃春明 p200。		
					三、學生上台時間 請學生上台，針對其中一篇抒發個人想法。		
第 13 週	1	樂於寫作 六：文學家類	6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。	Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。	此課程設計是請同學從以下幾篇文章中選出一篇來寫作： (西方) 海明威 p42 歌德 p202 托爾斯泰 p216 赫曼赫塞 p186 里爾克 p48 紀伯倫 p136 拜倫 p152 (日本) 夏目漱石 p56 村上春樹 p182 (中國) 胡適 p44 徐志摩 p72 金庸 p94 張愛玲 p108 黃春明 p200	教學活動 一、選定文章 從「(西方) 海明威 p42 歌德 p202 托爾斯泰 p216 赫曼赫塞 p186 里爾克 p48 紀伯倫 p136 拜倫 p152 (日本) 夏目漱石 p56 村上春樹 p182 (中國) 胡適 p44 徐志摩 p72 金庸 p94 張愛玲 p108 黃春明 p200」 中選擇一篇文章來摘要 二、摘要項目 摘要內容分成： 1 人物及主要成就(頭銜) 2 人物生平某一段的經歷 (要與題目有關) 3 讓人物說話 4 我個人對這個例子的評論	青春手札 評閱分數

						三、教師評閱		
第 14 週	1	期中評量二人在江湖	1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。	◎Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	金庸是中華武俠小說中的經典名宿。請同學分組回家找尋金庸小說，並選定其中一本，如射鵰英雄傳、神鵰俠侶、天龍八部等，並從中選出經典情節來演，並錄製成一段五至十分鐘的影片，以供上課時觀賞。	教學活動 一、選出摘要優秀作品，並加以表揚 二、老師於課堂上，播放同學所錄製的影片，並請各組派一人上來抒發拍片心得。	根據各組同學給予分數加以給分	
第 15 週	1	閱讀悅讀七：畫家類	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。	◎Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。	此課程設計是透過閱讀，了解畢卡索如何克服人生困境，繼續在畫畫這條路發光發熱。期許同學亦能效發其精神。	一、引起動機 1. 可以放畢卡索的畫 2. 介紹畢卡索如何將畫變成抽象畫，EX：藝術的二次創作與再創作。 二、教學活動 1. 帶領學生進行畢卡索文章導讀 2. 再閱讀其它同類型文章 達利 154、 齊白石 112 徐悲鴻 162 豐子愷 138 三、學生上台時間 請學生上台，針對其中一篇抒發	1. 課堂表現(參與度及積極度) 2. 上台發表	

第 16 週	1	樂於寫作 七：畫家類	6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。	Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。	此課程設計是從畢卡索 P116、達利 P154、齊白石 P112、徐悲鴻 P162、豐子愷 P138 等五篇文章中，選出一篇做摘要。	<p>個人想法。</p> <p>教學活動 選定文章 一、選擇摘要文章 從「畢卡索 P116、達利 P154、齊白石 P112、徐悲鴻 P162、豐子愷 P138」中選擇一篇文章來摘要</p> <p>二、摘要項目 摘要內容分成： 1 人物及主要成就(頭銜) 2 人物生平某一段的經歷(要與題目有關) 3 讓人物說話 4 我個人對這個例子的評論</p> <p>三、教師評閱</p>	青春手札 評閱分數	
第 17 週	1	閱讀悅讀 八：音樂家類	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。	◎Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。	此課程設計是透過閱讀貓王的文章及音樂，感受貓王的魅力及其成功的原因。	<p>一、引起動機 1. 老師可以播放貓王成名曲 Blue Suede Shoes https://www.youtube.com/watch?v=Bm5HK1Q6nGM 2. 請同學上台搖滾一下，體驗搖滾的魅力所在。</p> <p>二、教學活動 1. 帶領學生進行貓王文章導讀 2. 再閱讀其它同類型文章 莫札特 P122 馬友友 P168</p> <p>三、學生上台時間 請學生上台，針對其中一篇抒發個人想法。</p>	1. 課堂表現(參與度及積極度) 2. 上台發表	

第 18 週	1	樂於寫作 八：音樂家類	6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。	Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、制度等說明。	此課程設計是從莫札特 P122、馬友友 P168、貓王 P124。這三篇文章中，選出一篇做摘要。	<p>教學活動</p> <p>一、選定文章 從「莫札特 P122、馬友友 P168、貓王 P124」中選擇一篇文章來摘要</p> <p>二、摘要項目 摘要內容分成： 1 人物及主要成就(頭銜) 2 人物生平某一段的經歷 (要與題目有關) 3 讓人物說話 4 我個人對這個例子的評論</p> <p>三、教師評閱</p>	青春手札 評閱分數	
第 19 週	1	閱讀悅讀 九：舞者、演員	1-IV-1 以同理心，聆聽各項發言，並加以記錄、歸納。	◎Bb-IV-1 自我及人際交流的感受。	此課程設計是透過閱讀，了解卓別林成功的原因。	<p>教學設計</p> <p>一、引起動機 1. 播放卓別林的影片 2. 講述有關卓別林的生平故事 (可以參考魔境公公故事)</p> <p>二、教學活動 1. 帶領學生進行李安文章導讀 2. 再閱讀其它同類型文章 <u>鄧肯</u> 46、<u>卓別林</u> 148。</p> <p>三、學生上台時間 請學生上台，針對其中一篇抒發個人想法。</p>	1. 課堂表現(參與度及積極度) 2. 上台發表	
第 20 週	1	樂於寫作 九：舞者、演員	6-IV-1 善用標點符號，增進情感表達及說服力。	Bc-IV-1 具邏輯、客觀、理性的說明，如科學知識、產品、環境、	此課程設計是從鄧肯 46、卓別林 148 兩篇文章中，選出一篇做摘要。	<p>教學活動</p> <p>一、選定文章 從「鄧肯 46、卓別林 148」中選擇一篇文章來摘要</p> <p>二、摘要項目</p>	青春手札 評閱分數	

				制度等說明。		摘要內容分成： 1 人物及主要成就(頭銜) 2 人物生平某一段的經歷 (要與題目有關) 3 讓人物說話 4 我個人對這個例子的評論 三、教師評閱		
第 21 週	1	期中評量 三：畫樂狂想曲	1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。	◎Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	此課程設計是幫學生做這三個禮拜能來的回顧。此次，利用音樂結合繪圖，讓學生一邊聽音樂，一邊繪圖，再將作品與老師、同學分享。	教學活動 一、選出優秀作品，並加以表揚 二、畫樂狂想曲 老師可以選定莫札特的一首歌曲，讓學生一邊聽音樂，一邊畫圖。透過聆聽，將聽後的感受以繪圖的方式呈現。 三、上台分享並評分	學生作品 評分	

註:行列太多或不足，請自行增刪。

彰化縣縣立大城國民中學 110 學年度 第二學期 彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取參考表填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。

課程名稱	閱讀	實施年級 (班級組別)	七年級	教學節數	本學期共(20)節
彈性學習課程類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、課程願景及特色發展	本課程從《超白話國學常識一本通》一書著手，列舉各式範例文章與國學規則，以趣味形式增進國學常識，品味國學之美。使學生精進國語文知能，並有效的將知識運用於生活當中。				
核心素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 C2 人際關係與團隊合作				
課程目標	本學期選定《超白話國學常識一本通》，即是希望老師帶領學生，進行國文常識閱讀，增進國學造詣，再以創作打油詩來加深記憶。 基於上列目的，本學期的總目標即是： 1. 期許學生從閱讀中學習整理重點，並從不同題型的文章中獲取新知。 2. 運用書寫語言的能力替文章做摘要及抒發心得，加深對於文章的認知。 3. 以打油詩的型式加深學生對於國學常識的記憶。 4. 在教師策畫的活動之下，獲得閱讀國學的樂趣。 5. 能將所學實際運用於日常生活中。				
配合融入之領域或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育				

課程架構

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編 自選 教材 /學習 單
第1週 (不寫日期)	1	古人X 檔案一家 ／儒者： 孔子、 孟子	5-IV-2 理解各類 文本的句 子、段落 與主要概 念，指出 寫作的目 的與觀點。 2-IV-3 依理解的 內容，明 確表達意 見，進行 條理的論 辯，並注 重言談禮 貌。	Be-IV-1 在生活方 面，以簡 報、新聞 稿、格式 作為主。	1. 透過閱讀，了解孔子的成長背景及其成為儒家代表人物的經過。 2. 透過教學活動的引領及文本閱讀的深入，讓學生對於孔子及孟子有初步的認知。	一、引起動機 1. 播放節目「說人解字」中有關孔子與孟子的影片。此節目由藝人馮翊綱所主講，內容十分精采，以有趣的影片引起同學閱讀的興趣。 馮翊綱 說人解字：孔子 https://www.youtube.com/watch?v=NcwV3CBfC6A 馮翊綱 說人解字：孟子 https://www.youtube.com/watch?v=DCL73tXEcGo&list=PL9JDN-hh7TtcNGoCShWjdT140aavhxQCD&index=22&t=0s 二、教學活動 1. 教師帶領學生進行〈孔子〉(P12)文章導讀。 2. 接著再閱讀另一篇〈孟子〉(P26)。 三、上台發表 讓學生上台說出哪一位人物的哪一段經歷讓印人象最為深刻。	1. 課堂表現 (參與度及積極度) 2. 上台表現	
第2週	1	小小解 題師 一：破 解孔孟	6-IV-5 主動創 作、自訂 題目、闡 述見解， 並發表自 己的作品。	Be-IV-3 在學習應 用方面， 以簡報、 讀書報 告、演講 稿、劇本 等格式與 寫作方法 為主。	一、資料統 整 從〈孔子〉(P12)及〈孟子〉(P26)這兩篇文章中，擷取重要的關鍵字詞，並編輯成一首打油詩，讓同學對於這	教學活動 一、打油詩達人 (1)分組選定「孔子」及「孟子」兩位人物的成長關鍵事件或字詞，再利用這些字詞寫成一首「打油詩」。 (2)上台分享 每一組都要派一位同學上台唸出由組員所編寫的打油詩。並對於作品做美術修飾及簡略的說明。 二、小小解題師 (1)採分組進行，教師設定每組四人，分完組之後，即可開始討論文末試題。 (2)每一組同學必須要寫出試題的答案以及其解析。 (3)由教師隨機選定其中一組，再隨機選出其中一位隊員上台講解	1. 課堂表現 (參與度及積極度) 2. 上台表現 3. 打油詩手札成績 4. 解析高手題本成績	

				<p>兩人有更深刻的印象，也方便於背誦。</p> <p>二、題目解析 讓學生解析每篇文章後面所附的歷屆試題。除了可以增加思考外，亦可練習解題技巧及加深國學常識。</p>	<p>試題。</p> <p>三、活動講評 教師針對同學上台解題的表現給予講評，並指出其優缺點，期盼有所改進。</p>			
第3週	1	<p>古人X檔案／道家智者：老子、莊子</p>	<p>5-IV-2 理解各類文本的句、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。</p>	<p>Be-IV-1 在生活應用方面，以自傳、簡報、新聞稿等格式與寫作方法為主。</p>	<p>1. 透過閱讀<u>老子與莊子</u>，了解兩人的成長背景及其成為「道家」代表人物的經過。</p> <p>2. 透過教學活動的引領及文本閱讀的深入，讓學生對於<u>老子及莊子</u>有初步卻又豐富的認知。</p>	<p>一、引起動機</p> <p>1. 播放節目「說人解字」中有關<u>老子與莊子</u>的影片。此節目由藝人<u>馮翊綱</u>所主講，內容十分精采，藉以引起同學閱讀興趣。</p> <p>馮翊綱 說人解字：<u>老子</u> https://www.youtube.com/watch?v=_3Sp1QMnbOM</p> <p>馮翊綱 說人解字：<u>莊子</u> https://www.youtube.com/watch?v=8Mily1CtF_M</p> <p>二、教學活動</p> <p>1. 帶領學生進行〈老子〉(P18)文章導讀。</p> <p>2. 再閱讀另一篇〈莊子〉(P30)。</p> <p>三、上台發表</p> <p>讓學生上台說出哪一位人物的哪一段經歷讓印人象最為深刻。</p>	<p>1. 課堂表現 (參與度及積極度)</p> <p>2. 上台發表</p>	
第4週	1	<p>小小解題師 二：破</p>	<p>6-IV-5 主動創作、自訂</p>	<p>Be-IV-3 在學習應用方面，</p>	<p>一、資料統整 從〈老子〉(P18)及</p>	<p>教學活動</p> <p>一、打油詩達人 (1)分組選定「老子」及「莊子」兩個人物的成長關鍵事件或字詞，再利用這些字詞寫成一首「打油詩」。</p>	<p>1. 課堂表現 (參與度及積</p>	

	解老莊	題目、闡述見解，並發表自己的作品。	以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等格式與寫作方法為主。	<p><莊子> (P30) 這兩篇文章中，擷取重要的關鍵字詞，並編輯成一首打油詩，讓同學對於這兩人有更深刻的印象，也方便於背誦。</p> <p>二、題目解析 讓學生解析每篇文章後面所附的歷屆試題。除了可以增加思考外，亦可練習解題技巧及加深國學常識。</p>	<p>(2)上台分享 每一組都要派一位同學上台唸出由組員所編寫的打油詩。並對於作品做美術修飾及簡略的說明。</p> <p>二、小小解題師 (1)採分組進行，教師設定每組四人，分完組之後，即可開始討論文末試題。 (2)每一組同學必須要寫出試題的答案以及其解析。 (3)由教師隨機選定其中一組，再隨機選出其中一位隊員上台講解試題。</p> <p>三、活動講評 教師針對同學上台解題的表現給予講評，並指出其優缺點，期盼有所改進。</p>	<p>極度)</p> <p>2. 上台表現</p> <p>3. 打油詩手札成績</p> <p>4. 解析高手題本成績</p>
第5週	古人X檔案三／忠臣賢良：屈原、管仲	<p>5-IV-2 理解各類文本的句、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。</p> <p>2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行</p>	Be-IV-1 在生活應用方面，以自傳、簡報、新聞稿等格式與寫作方法為主。	<p>1. 透過閱讀<屈原> (P34)與<管仲> (P39)，了解兩人的歷史。看<u>管仲</u>如何輔助<u>齊桓公</u>成就霸業。看<u>屈原</u>如何因為愛國而犧牲生命。學生可從文章</p>	<p>一、引起動機</p> <p>1. 播放節目「說人解字」中有關<u>屈原</u>與<u>管仲</u>的影片。此節目由藝人<u>馮翊綱</u>所主講，內容十分精采，藉影片引起同學閱讀興趣。</p> <p><u>馮翊綱</u>說人解字：<u>屈原</u> https://www.youtube.com/watch?v=Ge6QzUSUquw</p> <p><u>馮翊綱</u>說人解字：<u>管仲</u> https://www.youtube.com/watch?v=P1Sgsq40kIA</p> <p>二、教學活動</p> <p>1. 帶領學生進行<屈原> (P34)文章導讀。 2. 再閱讀<管仲> (P39) 文章導讀。</p> <p>三、上台發表 讓學生上台說出哪一位人物的哪一段經歷讓印人象最為深刻。</p>	<p>1. 課堂表現 (參與度及積極度)</p> <p>2. 上台發表</p>

			有條理的論辯，並注重言談禮貌。		中感受到於熱於忠 兩人家及對的 愛及對的 君主 貞。 2. 希冀透過 過教學活動 動的引領的 及文本的深 閱讀的學 入，讓學 生對於屈 原及管仲 有初步卻 又豐富的 認知。		
第6週	1	小小解題師 三：破解管仲、屈原	6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	Be-IV-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等格式與寫作方法為主。	一、資料統整 從 < 屈原 > (P34) 及 < 管仲 > (P39) 這兩篇文章中，擷取重要的關鍵字詞，並編輯成一首打油詩，讓同學對於這兩人有更深刻的印象，也方便於背誦。 二、題目解析 讓學生解析每篇文章後面所附的歷屆試題。除了可以增	教學活動 一、打油詩達人 (1)分組選定「屈原」及「管仲」兩個人物的成長關鍵事件或字詞，再利用這些字詞寫成一首「打油詩」。 (2)上台分享 每一組都要派一位同學上台唸出由組員所編寫的打油詩。並對於作品做美術修飾及簡略的說明。 二、小小解題師 (1)採分組進行，教師設定每組四人，分完組之後，即可開始討論文末試題。 (2)每一組同學必須要寫出試題的答案以及其解析。 (3)由教師隨機選定其中一組，再隨機選出其中一位隊員上台講解試題。 三、活動講評 教師針對同學上台解題的表現給予講評，並指出其優缺點，期盼有所改進。	1. 課堂表現 (參與度及積極度) 2. 上台表現 3. 打油詩手札成績 4. 解析高手題本成績

					加思考 外，亦可 以練習 題技及 深國學 常識。			
第 7 週	1	文人大 會考： 國學常 識大哉 問	1-IV-4 靈活應用 科技與資 訊，增進 聆聽能 力，加強 互動學習 效果。	◎Cb-IV- 2 各類文 本中所反 映的個人 與家庭、 鄉里、國 族及其他 社群的關 係。	此課程設 計是將前 六週的課 程做結 合。並利 用即時回 饋系統 KAHOOT 與 學生做立 即性的教 學遊戲， 主要目的 是幫學生 做國學常 識的複 習。	教學活動 一、打油詩優秀作品 前六週，共寫了六首「打油詩」來形容六位文人。請同學票選出 優秀作品，當場公開表揚，並給予獎勵。 二、KAHOOT 測驗 (1)將學生分組，以二人為一組，共用一支手機，並進行 kahoot 即時測驗教學。 Kahoot 教學網站 可參考此網址： https://sites.google.com/a/tc.edu.tw/teaching/kahoot (2) KAHOOT 作答 請學生下載 kahoot 這款 app，並使用此 app 進行課堂即時測驗。 (3)開始測驗，其中以分數最高一組能獲得獎勵 三、教師講評 老師針對同學的表現給予肯定，並替此活動做總結。	此節課 不評分	
第 8 週	1	古人 X 檔案四 ／三國 英雄： 曹操、 諸葛亮	5-IV-2 理解各類 文本的句 子、段落 與主要概 念，指出 寫作的目 的與觀點。 2-IV-3 依理解的 內容，明 確表達意 見，進行 有條理的	Be-IV-1 在生活應 用方面， 以自傳、 簡報、新 聞稿等格 式與寫作 方法為主。	1. 透過閱 讀〈曹操 〉(P52)與 〈諸葛亮 〉(P56)， 了解〈諸 葛亮〉 (P56)兩 人的成長 背景。明 白曹操與 諸葛亮在 文學及政 治上的成 就。 2. 希冀透 過教學活	一、引起動機 1. 播放節目「說人解字」中有關曹操與諸葛亮的影片。此節目由 藝人馮翊綱所主講，內容十分精采，以引起同學閱讀興趣。 馮翊綱說人解字：曹操 https://www.youtube.com/watch?v=qkNwCLkJb9k 馮翊綱說人解字：諸葛亮 https://www.youtube.com/watch?v=ais4SUmZwIc 二、教學活動 1. 帶領學生進行〈曹操〉(P52)文章導讀。 2. 再閱讀諸葛亮(P56)這篇文章。 三、上台發表 學生上台說出哪一位人物的哪一段經歷讓印人象最為深刻。	1. 課堂 表現 (參與 度及積 極度) 2. 上台 發表	

			論辯，並注重言談禮貌。		動的引領及文本的閱讀的深入，讓學生對於 <u>曹操</u> 及 <u>諸葛亮</u> 有初步卻又豐富的認知。			
第9週	1	小小解題師四：破解曹操、諸葛亮	6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	Be-IV-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等格式與寫作方法為主。	一、資料統整 從〈曹操〉及〈諸葛亮〉這兩篇文章中，擷取重要的關鍵字詞，並編輯成一首打油詩，讓同學對於這兩人有更深刻的印象，也方便於背誦。 二、題目解析 讓學生解析每篇文章後面所附的歷屆試題。除了可以增加思考外，亦可練習解題技巧及加深國學常識。	教學活動 一、打油詩達人 (1)分組選定「曹操」及「諸葛亮」兩個人物的成長關鍵事件或字詞，再利用這些字詞寫成一首「打油詩」。 (2)上台分享 每一組都要派一位同學上台念出由組員所編寫的打油詩。並對於作品做美術修飾及簡略的說明。 二、小小解題師 (1)採分組進行，教師設定每組四人，分完組之後，即可開始討論文末試題。 (2)每一組同學必須要寫出試題的答案以及其解析。 (3)由教師隨機選定其中一組，再隨機選出其中一位隊員上台講解試題。 三、活動講評 教師針對同學上台解題的表現給予講評，並指出其優缺點，期盼有所改進。	1. 課堂表現 (參與度及積極度) 2. 上台表現 3. 打油詩手札成績 4. 解析高手題本成績	
第10週	1	古人X	5-IV-2	Be-IV-1	1. 透過閱	一、引起動機	1. 課堂	

	<p>檔案五／曹氏兄弟：曹丕、曹植</p>	<p>理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。</p>	<p>在生活應用方面，以自傳、簡報、新聞稿等格式與寫作方法為主。</p>	<p>讀〈曹丕〉(P62)與〈曹植〉(P66)，了解兩人的歷史故事。明白曹丕與曹植兩兄弟的學造詣以及兩人各自的發展。 2. 希冀透過教學活動的引領及文本的深入閱讀，讓學生對於曹丕及曹植有初步卻又豐富的認知。</p>	<p>1. 播放節目「說人解字」中有關孔子與孟子的影片。此節目由藝人馮翊綱所主講，內容十分精采，以引起同學閱讀興趣。 馮翊綱說人解字：曹丕 https://www.youtube.com/watch?v=Jel245B-a2E 馮翊綱說人解字：曹植 https://www.youtube.com/watch?v=vjjTrpZLzrQ 二、教學活動 1. 帶領學生進行〈曹丕〉(P62)文章導讀。 2. 再閱讀〈曹植〉(P66)這篇文章。 三、上台發表 讓學生上台說出哪一位人物的哪一段經歷讓印人象最為深刻。</p>	<p>表現(參與度及積極度) 2. 上台發表</p>	
<p>第 11 週</p>	<p>小小解題師五：破解曹氏兄弟</p>	<p>6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。</p>	<p>Be-IV-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等格式與寫作方法為主。</p>	<p>一、資料統整 從〈曹丕〉(P62)及〈曹植〉(P66)這兩篇文章中，擷取重要的關鍵字詞，並編輯成一首打油詩，讓同學對於這兩人有更深刻的印象，也方便於背誦。 二、題目解析</p>	<p>教學活動 一、打油詩達人 (1)分組選定「曹丕」及「曹植」兩個人物的成長關鍵事件或字詞，再利用這些字詞寫成一首「打油詩」。 (2)上台分享 每一組都要派一位同學上台唸出由組員所編寫的打油詩。並對於作品做美術修飾及簡略的說明。 二、小小解題師 (1)採分組進行，教師設定每組四人，分完組之後，即可開始討論文末試題。 (2)每一組同學必須要寫出試題的答案以及其解析。 (3)由教師隨機選定其中一組，再隨機選出其中一位隊員上台講解試題。 三、活動講評 教師針對同學上台解題的表現給予講評，並指出其優缺點，期盼有所改進。</p>	<p>1. 課堂表現(參與度及積極度) 2. 上台表現 3. 打油詩手札成績 4. 解析高手題本成績</p>	

					讓學生解 析每篇文 章後面所 附的歷屆 試題。除 了可以增 加思考外 ，亦可解 題技巧及 深奧學 識。		
第 12 週	1	古人 X 檔案六 ／田園 隱士： 陶淵明	5-IV-2 理解各類 文本的句 子、段落 與主要概 念，指出 寫作的目 的與觀點。 2-IV-3 依理解的 內容，明 確表達意 見，進行 有條理的 論辯，並 注重言談 禮貌。	Be-IV-1 在生活應 用方面， 以自傳、 簡報、新 聞稿等格 式與寫作 方法為主。	1. 透過閱 讀〈陶淵 明〉(P70) 的歷史故 事，了解 其生活的 歷史背景 及其成為 田園詩人 的原因及 經過。 2. 希冀透 過教學活 動的引領 及文本的 深入閱讀 ，讓學生 對於陶淵 明有初步 的豐富認 知。	一、引起動機 1. 播放節目「說人解字」中有關陶淵明的影片。此節目由藝人馮翊綱所主講，內容十分精采，以引起同學閱讀興趣。 馮翊綱 說人解字：陶淵明 https://www.youtube.com/watch?v=Je1245B-a2E 二、教學活動 1. 帶領學生進行〈陶淵明〉(P70)文章導讀。 三、上台發表 讓學生上台說出哪一位人物的哪一段經歷讓印人象最為深刻。	1. 課堂 表現 (參與 度及積 極度) 2. 上台 發表
第 13 週	1	小小解 題師 六：破 解陶淵 明	6-IV-5 主動創 作、自訂 題目、闡 述見解， 並發表自 己的作	Be-IV-3 在學習應 用方面， 以簡報、 讀書報 告、演講 稿、劇本	一、資料統 整 從〈陶淵 明〉(P70) 這篇文章 中，擷取 重要的 關鍵字 詞，並編 輯成一 首	教學活動 一、打油詩達人 (1)分組選定「陶淵明」這位人物的成長關鍵事件或字詞，再利用這些字詞寫成一首「打油詩」。 (2)上台分享 每一組都要派一位同學上台唸出由組員所編寫的打油詩。並對於作品做美術修飾及簡略的說明。 二、小小解題師	1. 課堂 表現 (參與 度及積 極度) 2. 上台 表現 3. 打油 詩手札

			品。	等格式與寫作方法為主。	打油詩，讓同學對於陶淵明有更深刻的印象，也方便於背誦。 二、題目解析 讓學生解析每篇文章後面所附的歷屆試題。除了可以增加思考外，亦可以練習解題技及加深國學常識。	(1)採分組進行，教師設定每組四人，分完組之後，即可開始討論文末試題。 (2)每一組同學必須要寫出試題的答案以及其解析。 (3)由教師隨機選定其中一組，再隨機選出其中一位隊員上台講解試題。 三、活動講評 教師針對同學上台解題的表現給予講評，並指出其優缺點，期盼有所改進。	成績 4. 解析 高手題 本成績
第 14 週	1	期中評量：說人解字學生版	1-IV-4 靈活應用科技與資訊，增進聆聽能力，加強互動學習效果。	◎Cb-IV-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。	說人解字(學生版) 讓學生選訂一位角色。針對一位歷史人物，仿製節目「說人解字」，錄製成一段五至十分鐘的影片，以供上課時觀賞。	教學活動 一、打油詩優秀作品 前六週，共寫了六首「打油詩」來形容六位文人。請同學票選出優秀作品，當場公開表揚，並給予獎勵。 二、請學生模仿節目「說人解字」。選定一位人物。針對他的成長歷史來說明。內容大致與馮翊綱的節目相似即可。 三、老師於課堂上，播放同學所錄製的影片，並請各組派一人上來抒發拍片心得。	根據各組同學給予分數加以給分。
第 15 週	1	古人 X	5-IV-2	Be-IV-1	1. 透過閱	一、引起動機	1. 課堂

	<p>檔案八年之交：李白、杜甫</p>	<p>理解各類文本的句、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。</p>	<p>在生活應用方面，以自傳、簡報、新聞稿等格式與寫作方法為主。</p>	<p>讀〈李白〉(P83)與〈杜甫〉(P93)，了解兩人(李白、杜甫)的歷史發展及在唐詩中的地位。 2. 希冀透過教學活動的引領及文本的閱讀的深入，讓學生對於李白及杜甫有初步卻又豐富的認知。</p>	<p>1. 播放節目「說人解字」中有關孔子與孟子的影片。此節目由藝人馮翊綱所主講，內容十分精采，以引起同學閱讀興趣。 馮翊綱說人解字：李白 https://www.youtube.com/watch?v=5F6pCgF5-ew 馮翊綱說人解字：杜甫 https://www.youtube.com/watch?v=Y8pmH2krUR8 二、教學活動 1. 帶領學生進行〈李白〉(P83)文章導讀。 2. 再閱讀〈杜甫〉(P93)這篇文章。 三、上台發表 讓學生上台說出哪一位人物的哪一段經歷讓印人象最為深刻。</p>	<p>表現(參與度及積極度) 2. 上台發表</p>	
<p>第 16 週</p>	<p>小小解題師八：破解李、杜</p>	<p>6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。</p>	<p>Be-IV-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等格式與寫作方法為主。</p>	<p>一、資料統整 從〈李白〉(P83)及〈杜甫〉(P93)這兩篇文章中，擷取重要的關鍵字詞，並編輯成一首打油詩，讓同學對於這兩人有更深刻的印象，也方便於背誦。 二、題目解</p>	<p>教學活動 一、打油詩達人 (1)分組選定「李白」及「杜甫」兩個人物的成長關鍵事件或字詞，再利用這些字詞寫成一首「打油詩」。 (2)上台分享 每一組都要派一位同學上台唸出由組員所編寫的打油詩。並對於作品做美術修飾及簡略的說明。 二、小小解題師 (1)採分組進行，教師設定每組四人，分完組之後，即可開始討論文末試題。 (2)每一組同學必須要寫出試題的答案以及其解析。 (3)由教師隨機選定其中一組，再隨機選出其中一位隊員上台講解試題。 三、活動講評 教師針對同學上台解題的表現給予講評，並指出其優缺點，期盼</p>	<p>1. 課堂表現(參與度及積極度) 2. 上台表現 3. 打油詩手札成績 4. 解析高手題本成績</p>	

					析讓學生解析每篇文章後面所附的歷屆試題。除了可以增加思考外，亦可以練習解題技及加深國學常識。	有所改進。		
第 17 週	1	古人 X 檔案九 / 中唐詩人：韓愈、白居易	5-IV-2 理解各類文本的句、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。	Be-IV-1 在生活應用方面，以自傳、簡報、新聞稿等格式與寫作方法為主。	1. 透過閱讀〈韓愈〉(P102) 與白居易，了解兩人的成長歷史。 2. 希冀透過教學活動的引領及文本的深入閱讀，讓學生對於韓愈及白居易有初步卻又豐富的認知。	一、引起動機 1. 播放節目「說人解字」中有關韓愈與白居易的影片。此節目由藝人馮翊綱所主講，內容十分精采，以引起同學閱讀興趣。 馮翊綱說人解字：白居易 https://www.youtube.com/watch?v=Pdw4lx18N70&list=PL9JDN-hh7TtcNGoCShWjdT140aavhxQCD&index=72 馮翊綱說人解字：韓愈 https://www.youtube.com/watch?v=RpHr_jE0xKI&list=PL9JDN-hh7TtcNGoCShWjdT140aavhxQCD&index=65 二、教學活動 1. 帶領學生進行〈韓愈〉(P102) 文章導讀。 2. 再閱讀〈白居易〉(P99) 這篇文章。 三、上台發表 讓學生上台說出哪一位人物的哪一段經歷讓印人象最為深刻。	1. 課堂表現 (參與度及積極度) 2. 上台發表	
第 18 週	1	小小解題師九：破解韓、白	6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，	Be-IV-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報	一、資料統整 從〈白居易〉(P99) 及〈韓愈〉(P102)	教學活動 一、打油詩達人 (1) 分組選定「白居易」及「韓愈」兩個人物的成長關鍵事件或字詞，再利用這些字詞寫成一首「打油詩」。 (2) 上台分享 每一組都要派一位同學上台唸出由組員所編寫的打油詩。並對於	1. 課堂表現 (參與度及積極度) 2. 上台	

		並發表自己的作品。	告、演講稿、劇本等格式與寫作方法為主。	這兩篇文章中，擷取重要的關鍵字詞，並編輯成一首打油詩，讓同學對於這兩人有更深刻的印象，也方便於背誦。 二、題目解析 讓學生解析每篇文章後面所附的歷屆試題。除了可以增加思考外，亦可練習解題技巧及加深國學常識。	作品做美術修飾及簡略的說明。 二、小小解題師 (1)採分組進行，教師設定每組四人，分完組之後，即可開始討論文末試題。 (2)每一組同學必須要寫出試題的答案以及其解析。 (3)由教師隨機選定其中一組，再隨機選出其中一位隊員上台講解試題。 三、活動講評 教師針對同學上台解題的表現給予講評，並指出其優缺點，期盼有所改進。	表現 3. 打油詩手札成績 4. 解析高手題本成績	
第 19 週	1	古人 X 檔案十 / 宋代詩人：蘇軾、李清照	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的	Be-IV-1 在生活應用方面，以自傳、簡報、新聞稿等格式與寫作方法為主。	1. 透過閱讀 < 蘇軾 > (P125) 與 < 李清照 > (P132)，了解兩人的成長背景。明白李清照的詞為何如此淒美，而蘇東坡的詞又為何如此曠達。 2. 希冀透	一、引起動機 1. 播放節目「說人解字」中有關蘇東坡與李清照的影片。此節目由藝人馮翊綱所主講，內容十分精采，以引起同學閱讀興趣。 馮翊綱說人解字：蘇東坡 https://www.youtube.com/watch?v=Jel245B-a2E 馮翊綱說人解字：李清照 https://www.youtube.com/watch?v=aZ1YQH-is9M 二、教學活動 1. 帶領學生進行 < 蘇軾 > (P125) 文章導讀 2. 再閱讀 < 李清照 > (P132) 三、上台發表 讓學生上台說出哪一位人物的哪一段經歷讓印人象最為深刻	1. 課堂表現 (參與度及積極度) 2. 上台發表

		論辯，並注重言談禮貌。		過教學活 動的引 及文的 本領的 深學 入，讓 生對老 子及莊 子有初 步卻的 又豐富 的認 知。			
第 20 週	1	小小解題師十：破解蘇、李	6-IV-5 主動創作、自訂題目、闡述見解，並發表自己的作品。	Be-IV-3 在學習應用方面，以簡報、讀書報告、演講稿、劇本等格式與寫作方法為主。	一、資料統整 從〈蘇軾〉(P125)及〈李清照〉(P132)這兩篇文章中，擷取重要的關鍵字詞，並編輯成一首打油詩，讓同學對於這兩人有更深刻的印象，也方便於背誦。 二、題目解析 讓學生解析每篇文章後面所附的歷屆試題。除了可以增加思考外，亦可練習解題技巧及加深國學常識。	教學活動 一、打油詩達人 (1)分組選定「蘇軾」及「李清照」兩個人物的成長關鍵事件或字詞，再利用這些字詞寫成一首「打油詩」。 (2)上台分享 每一組都要派一位同學上台唸出由組員所編寫的打油詩。並對於作品做美術修飾及簡略的說明。 二、小小解題師 (1)採分組進行，教師設定每組四人，分完組之後，即可開始討論文末試題。 (2)每一組同學必須要寫出試題的答案以及其解析。 (3)由教師隨機選定其中一組，再隨機選出其中一位隊員上台講解試題。 三、活動講評 教師針對同學上台解題的表現給予講評，並指出其優缺點，期盼有所改進。	1. 課堂表現 (參與度及積極度) 2. 上台表現 3. 打油詩手札成績 4. 解析高手題本成績

第 21 週	1	古人 X 檔案／儒家尊者：孔子、孟子	5-IV-2 理解各類文本的句子、段落與主要概念，指出寫作的目的與觀點。 2-IV-3 依理解的內容，明確表達意見，進行有條理的論辯，並注重言談禮貌。	Be-IV-1 在生活應用方面，以自傳、簡報、新聞稿等格式與寫作方法為主。	1. 透過閱讀，了解 <u>孔子與孟子</u> 的成長背景及其成為儒家代表人物的經過。 2. 透過教學活動的引領及文本閱讀的深入，讓學生對於 <u>孔子及孟子</u> 有初步卻又豐富的認知。	<p>一、引起動機</p> <p>1. 播放節目「說人解字」中有關<u>孔子與孟子</u>的影片。此節目由藝人<u>馮翊綱</u>所主講，內容十分精采，以有趣的影片引起同學閱讀的興趣。</p> <p>馮翊綱 說人解字：<u>孔子</u> https://www.youtube.com/watch?v=NcwV3CBfC6A 馮翊綱 說人解字：<u>孟子</u> https://www.youtube.com/watch?v=DCL73tXEcGo&list=PL9JDN-hh7TtcNGoCShWjdT140aavhxQCD&index=22&t=0s</p> <p>二、教學活動</p> <p>1. 教師帶領學生進行〈孔子〉(P12)文章導讀。 2. 接著再閱讀另一篇〈孟子〉(P26)。</p> <p>三、上台發表</p> <p>讓學生上台說出哪一位人物的哪一段經歷讓印人象最為深刻。</p>	1. 課堂表現 (參與度及積極度) 2. 上台表現	
--------	---	--------------------	--	---------------------------------------	--	--	------------------------------	--

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取**參考表**填寫、上下學期合併為1檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。

學習主題名稱 (中系統)	科學探究與實作	實施年級 (班級組別)	七年級	教學節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題) 3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用 資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立發展 其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班及體育班專門課程 4. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
設計理念	本課程強調以核心素養來連貫、統整與發展國民中學課程與學習。課程內容結合自然科學領域的基本素養，並融入各項生活周遭的重大議題。開拓學生生活視野，培養反省、思辨與批判的能力，健全人我關係，關懷當代環境。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	A1身心素質與自我精進 A2系統思考與解決問題 A3規劃執行與創新應變 B2科技資訊與媒體素養 C2人際關係與團隊合作				
課程目標	1. 認識校園植物-1 2. 認識校園植物-2 3. 認識校園植物-3 4. 科學探究方法—網路科展資料查詢 5. 科學探究方法—文獻探討與摘要 6. 科學探究方法—文獻探討與主題摘要收集 7. 科學探究方法—文獻探討與比較分析 8. 科學探究方法—主題文獻探討小組報告(I) 9. 科學探究方法—主題文獻探討小組報告(II) 10. 細胞的面面觀—認識細胞 11. 細胞的面面觀—滲透作用 12. 食物大調查—賣場逛一逛 13. 食物大調查—食物介紹與卡路里計算				

	14. 食物大調查—食物中的澱粉與葡萄糖檢測 15. 影響酵素的活性—溫度 16. 影響酵素的活性—酸鹼度 17. 影響光合作用的因素—氣孔 18. 影響光合作用的因素—水分 19. 蒸散作用的影響因素—氣孔堵塞 20. 呼吸運動模型建置
--	---

配合融入之領域或議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input checked="" type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 科技融入參考指引	<input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育
------------	---	---

表現任務	1. 實作評量 2. 學習單紀錄 3. 小組合作 4. 口頭發表
------	---

課程架構脈絡

教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 校訂或相關領域與參考指引或議題實質內涵	學習內容 (校訂)	學習目標	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材或學習單
第一週 8/30~9/3		預備週				開學預備週		
第二週 9/6~9/10	1	認識校園植物 認識校園植物 1	pc-IV-1 能理解同學的探究過程和結果(或經簡化過的科學報告),提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現,彼此間的符應情形,進行檢核並提出可能的改善方案。	Gc-IV-1 依據生物形態與構造的特徵,可以將生物分類。	利用資訊科技,認識校園中常見的植物。	(一)APP 軟體介紹:形色 (二)APP 軟體下載、安裝與使用說明: https://play.google.com/store/apps/details?id=cn.danatech.xingseapp&hl=zh_TW (三)學生使用 APP 在校園中至少查詢常見三種植物並拍	1. 實作評量 2. 小組合作 3. 照片	

			<p>pc-IV-2 能利用口語、影像（例如：攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。</p>			照回傳，作為該次紀錄。	
<p>第三週 9/13~9/17</p>	1	<p>認識校園植物 認識校園植物 2</p>	<p>pc-IV-1 能理解同學的探究過程和結果（或經簡化過的科學報告），提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現，彼此間的符應情形，進行檢核並提出可能的改善方案。</p> <p>pc-IV-2 能利用口語、影像（例如：攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達</p>	<p>Gc-IV-1 依據生物形態與構造的特徵，可以將生物分類。</p>	<p>利用資訊科技，認識校園中常見的植物。</p>	<p>（一）複習 APP 形色的使用方式 （二）學生使用 APP 在校園中查詢常見植物至少 10 種，紀錄所查閱到的植物名稱，完成學習紀錄。</p>	<p>1. 實作評量 2. 學習單紀錄 3. 小組合作</p>

			整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。					
第四週 9/20~9/24	1	認識校園植物 認識校園植物 3	<p>pc-IV-1 能理解同學的探究過程和結果（或經簡化過的科學報告），提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現，彼此間的符應情形，進行檢核並提出可能的改善方案。</p> <p>pc-IV-2 能利用口語、影像（例如：攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。</p>	Gc-IV- 1 依據生物形態與構造的特徵，可以將生物分類。	利用資訊科技，認識校園中常見的植物。	<p>（一）請各組發表查詢過程中，印象最深刻的植物名稱。</p> <p>（二）完成小組合作學習單。</p>	<p>1. 學習單紀錄</p> <p>2. 口頭發表</p> <p>3. 小組合作學習單。</p>	
第五週 9/27~10/1	1	科學探究方法 網路科展資料查詢	tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱	資 T-IV-1 資料處理應用專題。 資 H-IV-2 資訊科技合理使	利用數周的資訊科技課程，了解文獻資料查詢、摘要與分析比較。	<p>（一）教師介紹國立臺灣科學教育館所製作之科展資源網站—科展群傑廳。 https://www.ntse</p>	<p>1. 口頭評量。</p> <p>2. 實作評量。</p> <p>3. 小組合作評量。</p>	

			<p>持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。</p> <p>tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。</p> <p>pc-IV-1 能理解同學的探究過程和結果（或經簡化過的科學報告），提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現，彼此間的符應情形，進行檢核並提出可能的改善方案。</p> <p>an-IV-3 體察到不同性別、背景、族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。</p>	用原則。		<p>c.edu.tw/Article.aspx?a=2</p> <p>(二)介紹如何使用搜尋功能，收集與閱讀主題的文獻資料。</p> <p>(三)教師給予三個主題，請學生使用科展群傑廳搜尋功能進行實作。</p>	
<p>第六週 10/4~10/8</p>	1	<p>科學探究方法 文獻探討與摘要</p>	<p>tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態</p>	<p>資 T-IV-1 資料處理應用專題。</p> <p>資 H-IV-2 資訊科技合理使用原則。</p>	<p>利用數周的資訊科技課程，了解文獻資料查詢、摘要與分析比較。</p>	<p>(一)教師回顧介紹國立臺灣科學教育館所製作之科展資源網站—科展群傑廳。</p> <p>https://www.ntse</p>	<p>1. 口頭評量。 2. 實作評量。 3. 小組合作評量。</p>

			<p>度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。</p> <p>tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。</p> <p>pc-IV-1 理解同學的探究過程和結果（或經簡化過的科學報告），提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現，彼此間的符應情形，進行檢核並提出可能的改善方案。</p> <p>an-IV-3 察到不同性別、背景、族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。</p>			<p>c.edu.tw/Article.aspx?a=2 網站之文獻搜尋功能。</p> <p>(二)教師發下學習單，請學生完成一個特定主題的文獻摘要。</p>	
<p>第七週 10/11~10/15</p>	1	<p>科學探究方法 文獻探討與主題 摘要收集</p>	<p>tc-IV-1 依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的</p>	<p>資 T-IV-1 資料處理應用專題。</p> <p>資 H-IV-2 資訊科技合理使用原則。</p>	<p>利用數周的資訊科技課程，了解文獻資料查詢、摘要與分析比較。</p>	<p>(一)教師回顧介紹國立臺灣科學教育館所製作之科展資源網站—科展群傑廳</p> <p>https://www.ntsec.edu.tw/Article</p>	<p>1. 口頭評量。 2. 實作評量。 3. 小組合作評量。</p>

			<p>資訊或報告，提出自己的看法或解釋。</p> <p>tm-IV-1 從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。</p> <p>pc-IV-1 理解同學的探究過程和結果（或經簡化過的科學報告），提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現，彼此間的符應情形，進行檢核並提出可能的改善方案。</p> <p>an-IV-3 察到不同性別、背景、族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。</p>			<p>.aspx?a=2 網站之文獻搜尋功能。</p> <p>(二)教師設計 N/2 個主題(全班有 N 組，則建議設計 N/2 個主題)。讓各小組認養主題之後進行主題摘要。</p> <p>(三)每組針對所分配到的主題，須至少進行三篇以上文獻的摘要。</p>	
<p>第八週 10/18~10/22</p>	1	<p>科學探究方法 文獻探討與主題 摘要分析比較</p>	<p>tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提</p>	<p>資 T-IV-1 資料處理應用專題。</p> <p>資 H-IV-2 資訊科技合理使用原則。</p>	<p>利用數周的資訊科技課程，了解文獻資料查詢、摘要與分析比較。</p>	<p>(一)每組針對所分配到的主題進行文獻摘要的分析比較。</p> <p>(二)完成學習單。</p>	<p>1. 口頭評量。 2. 實作評量。 3. 小組合作評量。</p>

			<p>出自己的看法或解釋。</p> <p>tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。</p> <p>pc-IV-1 能理解同學的探究過程和結果(或經簡化過的科學報告)，提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現，彼此間的符應情形，進行檢核並提出可能的改善方案。</p> <p>an-IV-3 體察到不同性別、背景、族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。</p>				
<p>第九週 10/25~10/29</p>	1	科學探究方法 文獻探討主題小組報告(I)	<p>tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或</p>	<p>資 T-IV-1 資料處理應用專題。</p> <p>資 H-IV-2 資訊科技合理使用原則。</p>	<p>利用數周的資訊科技課程，了解文獻資料查詢、摘要與分析比較。</p>	<p>(一)根據主題分配，進行小組文獻摘要分析比較發表。</p> <p>(二)同一主題的兩個小組請教師安排前後發表，同時進行相互提問。</p> <p>(三)每周進行2個</p>	<p>1. 口頭評量。</p> <p>2. 實作評量。</p> <p>3. 小組合作評量。</p>

			<p>解釋。</p> <p>tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。</p> <p>pc-IV-1 能理解同學的探究過程和結果(或經簡化過的科學報告)，提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現，彼此間的符應情形，進行檢核並提出可能的改善方案。</p> <p>an-IV-3 體察到不同性別、背景、族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。</p>			<p>主題即可。</p> <p>(四)教師結語。</p>	
<p>第十週 11/1~11/5</p>	1	<p>科學探究方法 文獻探討主題小組報告(II)</p>	<p>tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。</p>	<p>資 T-IV-1 資料處理應用專題。</p> <p>資 H-IV-2 資訊科技合理使用原則。</p>	<p>利用數周的資訊科技課程，了解文獻資料查詢、摘要與分析比較。</p>	<p>(一)根據主題分配，進行小組文獻摘要分析比較發表。</p> <p>(二)同一主題的兩個小組請教師安排前後發表，同時進行相互提問。</p> <p>(三)每周進行2個主題即可。</p>	<p>1. 口頭評量。</p> <p>2. 實作評量。</p> <p>3. 小組合作評量。</p>

			<p>tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。</p> <p>pc-IV-1 能理解同學的探究過程和結果(或經簡化過的科學報告)，提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現，彼此間的符應情形，進行檢核並提出可能的改善方案。</p> <p>an-IV-3 體察到不同性別、背景、族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。</p>			(四)教師結語。	
<p>第十一週 11/8~11/12</p>	1	<p>細胞面面觀 認識細胞</p>	<p>tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。</p> <p>tm-IV-1 能從實</p>	<p>Da-IV-2 細胞是組成生物體的基本單位。</p> <p>資 T-IV-1 資料處理應用專題。</p> <p>資 H-IV-2 資訊科技合理使用原則。</p>	<p>了解內質網、核膜、高基氏體、細胞膜、液胞等內膜系統組成與功能。</p>	<p>(一)同學利用網路蒐細胞的內膜系統組成與功能。</p> <p>(二)進行分組活動，每個同學負責報告內膜系統中的某個胞器功能。</p> <p>(三)小組合作串聯出內膜系統的功能運作。</p> <p>(四)教師結語。</p>	<p>1. 小組合作學習評量。</p> <p>2. 小組發表。</p> <p>3. 學習單完成評量。</p>

			<p>驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。</p> <p>pc-IV-1 能理解同學的探究過程和結果(或經簡化過的科學報告)，提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現，彼此間的符應情形，進行檢核並提出可能的改善方案。</p> <p>an-IV-3 體察到不同性別、背景、族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。</p>				
第十二週 11/15~11/19	1	細胞面面觀 細胞的滲透作用	<p>tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。</p> <p>tm-IV-1 能從實驗過程、合作討</p>	Da-IV-2 細胞是組成生物體的基本單位。	了解高張溶液、低張溶液對於細胞的水分進出影響。	<p>(一)使用紅蘿蔔或白蘿蔔作為實驗材料。</p> <p>(二)將蘿蔔橫切。</p> <p>(三)在橫切面上挖上一形狀(三角形、圓形、方形皆可)，但是不要穿破橫切面。</p> <p>(四)準備兩個有挖上形狀的蘿蔔片。</p> <p>(五)其中一片的挖</p>	<p>1. 觀察報告。</p> <p>2. 小組報告。</p>

			<p>論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。</p> <p>pc-IV-1 能理解同學的探究過程和結果(或經簡化過的科學報告)，提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現，彼此間的符應情形，進行檢核並提出可能的改善方案。</p> <p>an-IV-3 體察到不同性別、背景、族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。</p>			<p>洞位置放入濃食鹽水；另一片的挖洞位置放入一般清水。</p> <p>(六)靜置 10 分鐘後進行觀察，比較兩者現象，並討論形成原因。</p>	
<p>第十三週 11/22~11/26</p>	1	<p>食物大調查 賣場逛一逛</p>	<p>tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。</p> <p>tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜</p>	<p>Bc-IV-1 生物經由酵素的催化進行新陳代謝，並以實驗活動探討影響酵素作用速率的因素。</p> <p>Bc-IV-2 細胞利用養分進行呼吸作用釋放能量，供生物生存所需。</p>	<p>(一)了解賣場常見的零食種類。</p> <p>(二)了解零食包裝上的營養成分表與熱量計算方式。</p> <p>(三)在固定的金額內，小組舉辦零食品嘗大會。</p>	<p>(一)帶領同學至大賣場或是便利商店，認識周圍環境。</p> <p>(二)請學生算出所購買的零食總熱量。</p> <p>(三)在固定小組金額的狀況下，每組根據抽籤，有兩種狀況：第一為購買的零食總熱量最高；第二為購買的零食總熱量最低。</p>	<p>1. 競賽成果。</p> <p>2. 小組討論與發表。</p>

			<p>的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。</p> <p>pc-IV-1 能理解同學的探究過程和結果（或經簡化過的科學報告），提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現，彼此間的符應情形，進行檢核並提出可能的改善方案。</p> <p>an-IV-3 體察到不同性別、背景、族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。</p>				
第十四週 11/29~12/3	1	食物大調查 食物介紹與卡路里計算	<p>tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。</p> <p>tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，</p>	<p>Bc-IV-1 生物經由酵素的催化進行新陳代謝，並以實驗活動探討影響酵素作用速率的因素。</p> <p>Bc-IV-2 細胞利用養分進行呼吸作用釋放能量，供生物生存所需。</p>	<p>(一)應用所學常見養分熱量，計算食物的總體熱量。</p> <p>(二)小組進行合作，完成報告。</p>	<p>(一)每組準備1種市面上的包裝食物或飲料。</p> <p>(二)完成海報上的內容物標示。</p> <p>(三)標示出哪些可產生熱量哪些無法產生熱量。</p> <p>(四)計算出該食物的卡路里。</p>	<p>1. 口頭評量。</p> <p>2. 小組合作評量。</p> <p>3. 實作作品評量。</p>

			<p>並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。</p> <p>pc-IV-1 能理解同學的探究過程和結果（或經簡化過的科學報告），提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現，彼此間的符應情形，進行檢核並提出可能的改善方案。</p> <p>an-IV-3 體察到不同性別、背景、族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。</p>				
<p>第十五週 12/6~12/10</p>	1	<p>食物大調查 食物中的澱粉與 葡萄糖檢測</p>	<p>tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。</p> <p>tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模</p>	<p>Bc-IV-1 生物經由酵素的催化進行新陳代謝，並以實驗活動探討影響酵素作用速率的因素。</p> <p>Bc-IV-2 細胞利用養分進行呼吸作用釋放能量，供生物生存所需。</p> <p>Ca-IV-2 化合物可利用化學性質來鑑定。</p>	<p>應用澱粉與葡萄糖的檢測方式，測定食物中的養分含量。</p>	<p>(一)教師準備四種溶液：水、葡萄糖溶液、澱粉水溶液、葡萄糖+澱粉溶液(稀薄濃度，溶液呈現透明無色)。</p> <p>(二)教師將四種溶液分配給各組四支試管(每管不同溶液)。</p> <p>(三)請學生檢驗出四支試管分別為何種溶液。</p>	<p>1. 實作評量。 2. 小組合作評量。</p>

			<p>型的優點和限制，進能應用在後續的科學理解或生活。</p> <p>pc-IV-1 能理解同學的探究過程和結果（或經簡化過的科學報告），提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現，彼此間的符應情形，進行檢核並提出可能的改善方案。</p> <p>an-IV-3 體察到不同性別、背景、族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。</p>				
<p>第十六週 12/13~12/17</p>	1	<p>影響酵素的活性 影響酵素的活性 —溫度</p>	<p>tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。</p> <p>tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制。</p>	<p>Bc-IV-1 生物經由酵素的催化進行新陳代謝，並以實驗活動探討影響酵素作用速率的因素。</p> <p>Bc-IV-2 細胞利用養分進行呼吸作用釋放能量，供生物生存所需。</p>	<p>了解溫度會影響酵素的活性</p>	<p>(一)教師請同學準備新鮮唾液、煮沸過的唾液兩種。</p> <p>(二)在甲試管中加入新鮮唾液 2mL+澱粉液 2mL→用手掌握住試管；乙試管加入新鮮唾液 2mL+澱粉液 2mL→放入冰水中；丙試管加入煮沸過的唾液 2mL+澱粉液 2mL→用手掌握住試管。</p> <p>(三)甲、乙、丙三試管分別放置 10</p>	<p>1. 實作評量 2. 實驗報告</p>

			<p>制，進能應用在後續的科學理解或生活。</p> <p>pc-IV-1 能理解同學的探究過程和結果（或經簡化過的科學報告），提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現，彼此間的符應情形，進行檢核並提出可能的改善方案。</p> <p>an-IV-3 體察到不同性別、背景、族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質，也具有好奇心、求知慾和想像力。</p>			<p>分鐘，加入 2mL 的本氏液進行隔水加熱，觀察顏色變化結果。</p>	
<p>第十七週 12/20~12/24</p>	1	<p>影響酵素的活性 影響酵素的活性 酸鹼度</p>	<p>tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念，對自己蒐集與分類的科學數據，抱持合理的懷疑態度，並對他人的資訊或報告，提出自己的看法或解釋。</p> <p>tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型，並能評估不同模型的優點和限制，進能應用在</p>	<p>Bc-IV-1 生物經由酵素的催化進行新陳代謝，並以實驗活動探討影響酵素作用速率的因素。</p> <p>Bc-IV-2 細胞利用養分進行呼吸作用釋放能量，供生物生存所需。</p>	<p>了解酸鹼度會影響酵素的活性</p>	<p>(一)教師請同學準備新鮮唾液。 (二)在甲試管中加入新鮮唾液 2mL+澱粉液 2mL+水 1mL→用手掌握住試管；乙試管加入新鮮唾液 2mL+澱粉液 2mL+稀鹽酸 2mL→用手掌握住試管；丙試管加入新鮮唾液 2mL+澱粉液 2mL+小蘇打水 2mL→用手掌握住試管。 (三)甲、乙、丙三試管分別放置 10</p>	<p>1. 實作評量 2. 實驗報告</p>

			<p>後續的科學理解或生活。</p> <p>pc-IV-1 能理解同學的探究過程和結果(或經簡化過的科學報告),提出合理且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現,彼此間的符應情形,進行檢核並提出可能的改善方案。</p> <p>an-IV-3 體察到不同性別、背景、族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質,也具有好奇心、求知慾和想像力。</p>			<p>分鐘,加入 2mL 的本氏液進行隔水加熱,觀察顏色變化結果。</p>	
<p>第十八週 12/27~12/31</p>	1	<p>影響光合作用的因素 影響光合作用的因素、氣孔</p>	<p>tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念,對自己蒐集與分類的科學數據,抱持合理的懷疑態度,並對他人的資訊或報告,提出自己的看法或解釋。</p> <p>tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型,並能評估不同模型的優點和限制,進能應用在後續的科學理解</p>	<p>Bc-IV-3 植物利用葉綠體進行光合作用,將二氧化碳和水轉變成醣類養分,並釋出氧氣;養分可供植物本身及動物生長所需。</p> <p>Bc-IV-4 日光、二氧化碳和水等因素會影響光合作用的進行,這些因素的影響可經由探究實驗來證實。</p>	<p>了解氣孔對於光合作用的影響。</p>	<p>(一)請同學於該周實驗前一周,將植物的葉片下表皮以凡士林塗上。</p> <p>(二)一周之後,摘下有塗凡士林和未塗凡士林的葉片,進行光合作用產物檢定實驗。</p>	<p>1. 實作評量 2. 實驗報告</p>

			<p>或生活。</p> <p>pc-IV-1 能理解同學的探究過程和結果(或經簡化過的科學報告),提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現,彼此間的符應情形,進行檢核並提出可能的改善方案。</p> <p>an-IV-3 體察到不同性別、背景、族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質,也具有好奇心、求知慾和想像力。</p>					
<p>第十九週 1/3~1/7</p>	1	<p>影響光合作用的因素 影響光合作用的因素、水分</p>	<p>tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念,對自己蒐集與分類的科學數據,抱持合理的懷疑態度,並對他人的資訊或報告,提出自己的看法或解釋。</p> <p>tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型,並能評估不同模型的優點和限制,進能應用在後續的科學理解或生活。</p>	<p>Bc-IV-3 植物利用葉綠體進行光合作用,將二氧化碳和水轉變成醣類養分,並釋出氧氣;養分可供植物本身及動物生長所需。</p> <p>Bc-IV-4 日光、二氧化碳和水等因素會影響光合作用的進行,這些因素的影響可經由探究實驗來證實。</p>	<p>了解水分對於光合作用的影響。</p>	<p>(一)請同學於該周實驗前一周,將葉片的中央葉脈折斷。</p> <p>(二)一周之後,摘下中央葉脈折斷的葉片,進行光合作用產物檢定。</p>	<p>1. 實作評量 2. 實驗報告</p>	

			<p>pc-IV-1 能理解同學的探究過程和結果(或經簡化過的科學報告),提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現,彼此間的符應情形,進行檢核並提出可能的改善方案。</p> <p>an-IV-3 體察到不同性別、背景、族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質,也具有好奇心、求知慾和想像力。</p>					
<p>第二十週 1/10~1/14</p>	1	<p>蒸散作用的影響因素 蒸散作用的影響因素、氣孔阻塞</p>	<p>tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念,對自己蒐集與分類的科學數據,抱持合理的懷疑態度,並對他人的資訊或報告,提出自己的看法或解釋。</p> <p>tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型,並能評估不同模型的優點和限制,進能應用在後續的科學理解或生活。</p> <p>pc-IV-1 能理解</p>	<p>Db-IV-6 植物體根、莖、葉、花、果實內的維管束具有運輸功能。</p>	<p>(一)了解植物莖內的木質部會運輸水分。 (二)了解氣孔為水分蒸散的管道。</p>	<p>(一)取兩株莖粗細大小相當,葉片數量相當的芹菜。 (二)甲芹菜的葉片下表皮塗上凡士林,乙芹菜則保留原貌。 (三)將甲、乙兩芹菜置入量筒中,加入紅墨水到同一刻度。 (四)每經過3分鐘測量兩量筒內的水位高度並記錄,共進行15分鐘。</p>	<p>1. 實作評量 2. 實驗報告</p>	

			<p>同學的探究過程和結果(或經簡化過的科學報告),提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現,彼此間的符應情形,進行檢核並提出可能的改善方案。</p> <p>an-IV-3 體察到不同性別、背景、族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質,也具有好奇心、求知慾和想像力。</p>				
第二十一週 1/17~1/21	1	呼吸運動 呼吸運動模型建置	<p>tc-IV-1 能依據已知的自然科學知識與概念,對自己蒐集與分類的科學數據,抱持合理的懷疑態度,並對他人的資訊或報告,提出自己的看法或解釋。</p> <p>tm-IV-1 能從實驗過程、合作討論中理解較複雜的自然界模型,並能評估不同模型的優點和限制,進能應用在後續的科學理解或生活。</p> <p>pc-IV-1 能理解同學的探究過程</p>	Db-IV-3 動物體(以人體為例)藉由呼吸系統與外界交換氣體。	<p>(一)了解模型對應的人體呼吸器官。</p> <p>(二)了解模擬呼吸運動的作用模型。</p>	<p>(一)取一寶特瓶,切下下方部分。</p> <p>(二)取一氣球皮貼在寶特瓶下方,並用膠帶將邊緣黏貼好。</p> <p>(三)由瓶口放入一個小氣球,反扣在瓶口上。</p> <p>(四)拉動底下的氣球皮,觀察瓶內的小氣球大小變化。</p>	<p>1. 實作評量</p> <p>2. 實驗報告</p>

			<p>和結果(或經簡化過的科學報告),提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現,彼此間的符應情形,進行檢核並提出可能的改善方案。</p> <p>an-IV-3 體察到不同性別、背景、族群科學家們具有堅毅、嚴謹和講求邏輯的特質,也具有好奇心、求知慾和想像力。</p>					
--	--	--	---	--	--	--	--	--

彰化縣縣立大城國民中學 110 學年度 第二學期 彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標/核心素養與學習重點、評量(自由選取參考表填寫、上下學期合併為1檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。

課程名稱	科學探究與實作	實施年級 (班級組別)	七年級	教學節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題) 3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用 資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立發展 其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班及體育班專門課程				

	<p>4. <input type="checkbox"/>其他類課程 <input type="checkbox"/>本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/>服務學習 <input type="checkbox"/>戶外教育 <input type="checkbox"/>班際或校際交流 <input type="checkbox"/>自治活動 <input type="checkbox"/>班級輔導 <input type="checkbox"/>學生自主學習 <input type="checkbox"/>領域補救教學</p>	
設計理念	<p>本課程計畫的設計依循以下五大理念：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 理念導向：本課程計畫係規劃整體的課程與教學，具有以學生學習為核心、重視學生統整學習、體驗反省的教育理念。 2. 參與創新：本課程計畫經由所有相關教師共同參與研擬，同時強調專業自主與創新改善，使課程計畫精益求精；以建構多元豐富的學校本位課程特色。 3. 整合落實：本課程計畫強調縱向一貫與橫向統整，研訂完整具體的彈性學習節數，結合學校實態與社區特性，有效提昇學生學習效果。 4. 科學邏輯：本課程計畫符合系統性、完整性、組織性和發展性；提供完整教學檔案，應善用資訊科技與行動研究。 5. 專業卓越：本課程計畫強調專業取向，配合教科書選用以專業的理念適合學生學習上的需要。 	
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	<p>A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識</p>	
課程目標	<p>依循課程設計理念訂定以下五大主題為本校彈性課程的五大主題：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 如何知道古生物的生存年代 2. 晝夜與季節對生物活動的影響 3. 人類對環境與生物的影響 4. 人類活動與水土保持的關係 5. 植物適應環境的演變 	
配合融入之領域 或議題	<p><input type="checkbox"/>國語文 <input type="checkbox"/>英語文 <input type="checkbox"/>英語文融入參考指引 <input type="checkbox"/>本土語 <input type="checkbox"/>數學 <input type="checkbox"/>社會 <input checked="" type="checkbox"/>自然科學 <input type="checkbox"/>藝術 <input type="checkbox"/>綜合活動 <input type="checkbox"/>健康與體育 <input type="checkbox"/>生活課程 <input type="checkbox"/>科技 <input type="checkbox"/>科技融入參考指引</p>	<p><input type="checkbox"/>性別平等教育 <input type="checkbox"/>人權教育 <input checked="" type="checkbox"/>環境教育 <input checked="" type="checkbox"/>海洋教育 <input type="checkbox"/>品德教育 <input type="checkbox"/>生命教育 <input type="checkbox"/>法治教育 <input type="checkbox"/>科技教育 <input type="checkbox"/>資訊教育 <input type="checkbox"/>能源教育 <input type="checkbox"/>安全教育 <input type="checkbox"/>防災教育 <input type="checkbox"/>閱讀素養 <input type="checkbox"/>多元文化教育 <input type="checkbox"/>生涯規劃教育 <input type="checkbox"/>家庭教育 <input type="checkbox"/>原住民教育 <input type="checkbox"/>戶外教育 <input type="checkbox"/>國際教育</p>
表現任務	<ol style="list-style-type: none"> 1. 課堂表現(參與度及積極度) 2. 動動腦 3. 上台發表 4. E-mail 	

5. 多元評量

課程架構脈絡

教學期程	節數	單元與活動名稱	學習表現 (校訂或相關領域與參考指引或議題實質內涵)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 或學習單
第一週 2/14~2/18	1	生物與環境的演變 植物適應環境的演變-環境與植物的交互作用	po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。	Db-IV-6 藉由觀察葉片、莖、花、果實內的維管束，認識維管束在植物體內的分佈與其構造，並了解其運輸功能。 1. 植物演化大事記 2. 植物的構造與功能	能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。	一、引起動機 回顧上學期所學習的植物基本構造知識 二、教學活動 1. 植物演化大事記 2. 植物的構造與功能 以上二主題是本節課重點所在，老師可將重點整理給同學，確認學生已經瞭解。 三、動動腦 請學生上完課後，分組回答文章後頭的問題。 1. 藻類由水中登陸後有哪兩條演化分支？ 2. 植物為了適應環境而求生存，植物植物的葉有哪些功能？	1. 課堂表現(參與度及積極度) 2. 動動腦 3. 上台發表 4. E-mail	
第二週 2/21~2/25	1	生物與環境的演變 植物適應環境的演變-環境與植物的交互作用	po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。	Dc-IV-5 生物能覺察外界環境變化、採取適當的反應以使體內環境維持恆定，這些現象能以觀察或改變自變項的方式來探討。 1. 環境刺激與植物反應 2. 植物賀爾蒙	能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。	一、引起動機 回顧上學期所學習的植物基本構造知識 二、教學活動 1. 環境刺激與植物反應 2. 植物賀爾蒙 以上二主題是本節課重點所在，老師可將重點整理給同學，確認學生已經瞭解。 三、動動腦	1. 課堂表現(參與度及積極度) 2. 動動腦 3. 上台發表 4. E-mail	

						請學生上完課後，分組回答文章後頭的問題。 1. 何謂中性日照植物？ 有哪些種類？ 2. 植物荷爾蒙（Plant hormone）的特質？		
第三週 2/28~3/4	1	生物與環境的演變 植物適應環境的演變-農業生產與傳統產業	po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。	Ma-IV-1 生命科學的進步，有助於解決社會中發生的農業、食品、能源、醫藥、以及環境相關的問題。 1. 從歷史看台灣的傳統產業 2. 農業生產類型的變遷 3. 農業未來發展對策	能操作適合學習階段的科技設備與資源，並從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，分辨資訊之可信程度及進行各種有計畫的觀察，以獲得有助於探究和問題解決的資訊。	一、引起動機 回顧上學期所學習的台灣歷史知識 二、教學活動 1. 從歷史看台灣的傳統產業 2. 農業生產類型的變遷 3. 農業未來發展對策 以上三主題是本節課重點所在，老師可將重點整理給同學，確認學生已經瞭解。 三、動動腦 請學生上完課後，分組回答文章後頭的問題。 1. 十三行文化中稻米的耕作方式為何？ 2. 荷蘭人統治時期，台灣的蔗糖、稻米跟哪些地區做貿易往來？ 3. 清朝統治時期台灣栽培水稻、甘蔗需要豐沛水量，十八世紀後，大規模的水圳相繼興築，較知名的設施有哪幾個？ 4. 什麼是農民市集？ 5. 何謂漂鳥計畫？	1. 課堂表現（參與度及積極度） 2. 動動腦 3. 上台發表 4. E-mail	
第四週 3/7~3/11	1	生物與環境的演變 植物適應環境的演變-台灣	po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題（或假說），並能依據	Mb-IV-2 科學史上重要發現的過程。 1. 台灣的三項傳統產業-茶葉	從日常學習中，主動關心自然環境相關公共議題，尊重生命的重要性。	一、引起動機 回顧上學期所學習的台灣地理知識 二、教學活動 1. 台灣的三項傳統產業-	1. 課堂表現（參與度及積極度） 2. 動動腦 3. 上台發表 4. E-mail	

		<p>的傳統植物產業</p>	<p>觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p>	<p>2. 台灣的三項傳統產業--稻米 3. 台灣的三項傳統產業--蔗糖</p>		<p>-茶葉 2. 台灣的三項傳統產業--稻米 3. 台灣的三項傳統產業--蔗糖 以上三主題是本節課重點所在，老師可將重點整理給同學，確認學生已經瞭解。</p> <p>三、動動腦 請學生上完課後，分組回答文章後頭的問題。 1. 臺灣茶產業興盛的自然地理因素？ 2. 台灣茶樹的種植推估自清代由何處移入？最先種在哪區？ 3. 你知道有哪些傳統節慶我們會品嘗用米做成的美食嗎？ 4. 1902 台灣第一做現代化糖廠開工於何處？日據時用來運送甘蔗的小火車稱為什麼？</p>		
<p>第五週 3/14~3/18</p>	<p>1</p>	<p>生物與環境的演變 植物適應環境的演變-文學裡的植物</p>	<p>pc-IV-2 能利用口語、影像（如攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發</p>	<p>Ma-IV-2 保育工作不是只有科學家能夠處理，所有的公民都有權利及義務，共同研究、監控及維護生物多樣性。 1 十一月的白芒花 2. 愛蓮說</p>	<p>透過欣賞山川大地、風雲雨露、河海大洋、日月星辰，體驗自然之美。</p>	<p>一、引起動機 分享白芒花與蓮花的相關知識</p> <p>二、教學活動 1 十一月的白芒花 2. 愛蓮說 以上兩主題是本節課重點所在，老師可將重點整理給同學，確認學生已經瞭解。</p> <p>三、動動腦 請學生上完課後，分組回答文章後頭的問題。 1. 十一月的白芒花出自</p>	<p>1. 課堂表現（參與度及積極度） 2. 動動腦 3. 上台發表 4. E-mail</p>	

			現和可能的運用。			作者的哪一部作品？其特色為何？ 2. 十一月的白芒花作者高中起使用筆名為何？三十二歲後以何筆名寫作？ 3. 意識深處對十一月的白芒花產生一份特殊情感，原來是作者的什麼特殊意象？ 4. 愛蓮說選自作者的哪一部作品？ 5. 出淤泥而不染，濯清漣而不妖。以上兩句為修辭學上的什麼手法？	
第六週 3/21~3/25	1	生物與環境的演變 植物適應環境的演變-名畫裡的植物	pc-IV-2 能利用口語、影像（如攝影、錄影）、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。	Ma-IV-2 保育工作不是只有科學家能夠處理，所有的公民都有權利及義務，共同研究、監控及維護生物多樣性。 1 莫內 2. 文生·梵谷	透過欣賞山川大地、風雲雨露、河海大洋、日月星辰，體驗自然之美。	一、引起動機 分享莫內與文生·梵谷的生平事蹟 二、教學活動 1 莫內 2. 文生·梵谷 以上兩主題是本節課重點所在，老師可將重點整理給同學，確認學生已經瞭解。 三、動動腦 請學生上完課後，分組回答文章後頭的問題。 1. 印象派名稱的由來？ 2. 有印象主義畫家受日本浮士繪影響之作，是莫內的哪一幅作品？ 3. 梵谷之繪畫生涯，可分四時期。作品：花瓶裡十四朵向日葵。屬於他繪畫生涯的哪個時期？ 4. 梵谷在生病的時候，在精神療養院的病房外，有一簇怒放的什麼植物，從	1. 課堂表現（參與度及積極度） 2. 動動腦 3. 上台發表 4. E-mail

						窗戶往外看，讓他看到了大地生命的爆發力？		
第七週 3/28~4/1	1	生物與環境的演變 植物適應環境的演變	tr -IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。	Lb-IV-3 人類可採取行動來維持生物的生存環境，使生物能在自然環境中生長、繁殖、交互作用，以維持生態平衡。 定期評量	具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考與後設思考素養，並能行動與反思，以有效處理及解決生活、生命問題。	第一次定期評量	多元評量	
第八週 4/4~4/8	1	生物與環境的演變 人類對環境與生物的影響- 人類環境生態汙染問題	po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。	Me-IV-4 溫室氣體與全球暖化。 1. 臭氧層破洞 2. 全球溫室效應 3. 酸雨 4. 生物多樣性的降低	從日常學習中，主動關心自然環境相關公共議題，尊重生命的重要性。	一、引起動機 分享全球暖化相關議題與物種滅絕的相關報導 二、教學活動 1. 臭氧層破洞 2. 全球溫室效應 3. 酸雨 4. 生物多樣性的降低 以上四主題是本節課重點所在，老師可將重點整理給同學，確認學生已經瞭解。 三、動動腦 請學生上完課後，分組回答文章後頭的問題。 1. 什麼是蒙特婁議定書？ 2. 溫室效應氣體有哪些？ 3. 什麼是酸雨？對於自然界有哪些影響？ 4. 生物多樣性消失的原因？ 5. 不當外來物種的引進，對於生態可能造成的影響？	1. 課堂表現 (參與度及積極度) 2. 動動腦 3. 上台發表 4. E-mail	

<p>第九週 4/11~4/15</p>	<p>1</p>	<p>生物與環境的演變 人類對環境與生物的影響- 環境倫理</p>	<p>ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。</p>	<p>Na-IV-6 人類社會的發展必須建立在保護地球自然環境的基礎上。 1. 環境倫理 2. 環境倫理信念的演進 人類中心主義 生命中心倫理 生態中心倫理 3. 重要環境倫理彙整</p>	<p>透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境具有差異性與互動性，並能發展出身為地球公民的價值觀。</p>	<p>一、引起動機 分享社會中種種環境問題</p> <p>二、教學活動 1. 環境倫理 2. 環境倫理信念的演進 人類中心主義 生命中心倫理 生態中心倫理 3. 重要環境倫理彙整 以上三主題是本節課重點所在，老師可將重點整理給同學，確認學生已經瞭解。</p> <p>三、動動腦 請學生上完課後，分組回答文章後頭的問題。 1. 什麼是環境倫理？ 2. 環境倫理學大抵涉及哪四種主要哲理？ 3. 環境倫理信念的演進經過哪三個階段？ 4. 深層生態學倫理信念的來源？</p>	<p>1. 課堂表現 (參與度及積極度) 2. 動動腦 3. 上台發表 4. E-mail</p>	
<p>第十週 4/18~4/22</p>	<p>1</p>	<p>生物與環境的演變 人類對環境與生物的影響- 環境經典著作</p>	<p>po-IV-2 能辨別適合科學探究或適合以科學方式尋求解決的問題(或假說)，並能依據觀察、蒐集資料、閱讀、思考、討論等，提出適宜探究之問題。</p>	<p>INg-IV-5 生物活動會改變環境，環境改變之後也會影響生物活動。 1. 西雅圖的天空 2. 怎麼能夠出賣空氣？ 3. 寂靜的春天 第一章明日寓言 (摘錄) 第二章人類不得不承受的共業 (摘錄)</p>	<p>透過環境相關議題的學習，能了解全球自然環境具有差異性與互動性，並能發展出身為地球公民的價值觀。</p>	<p>一、引起動機 分享西雅圖酋長與瑞秋·卡森女士的生平</p> <p>二、教學活動 1. 西雅圖的天空 2. 怎麼能夠出賣空氣？ 3. 寂靜的春天 第一章明日寓言 (摘錄) 第二章人類不得不承受的共業 (摘錄) 第十七章 另一條路 (摘錄) 以上三主題是本節課重點所在，老師可將重點整</p>	<p>1. 課堂表現 (參與度及積極度) 2. 動動腦 3. 上台發表 4. E-mail</p>	

				第十七章 另一條路(摘錄)		<p>理給同學,確認學生已經瞭解。</p> <p>三、動動腦 請學生上完課後,分組回答文章後頭的問題。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 簡述西雅圖的天空一書的起源? 2. 劇作家佩瑞寫作的「怎麼能夠出賣空氣?」是如何與西雅圖的天空一書建立起連繫的呢? 3. 為何瑞秋.卡森女士撰寫寂靜的春天一書? 4. 瑞秋.卡森女士留給世人最大的貢獻是什麼? 	
第十一週 4/25~4/29	1	生物與環境的演變 人類對環境與生物的影響- 人與環境關係的演變	pc-IV-1 能理解同學的探究過程和結果(或經簡化過的科學報告),提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現,彼此間的符應情形,進行檢核並提出可能的改善方案。	Na-IV-7 為使地球永續發展,可以從減量、回收、再利用、綠能等做起。 1. 人與環境關係的演變:資源使用的轉變 2. 當代社會轉機:循環型社會的重要性 3. 永續發展的未來:循環型社會 4. 環保標章 5. 自然保育與永續經營	<p>透過環境相關議題的學習,能了解全球自然環境具有差異性與互動性,並能發展出身為地球公民的價值觀。</p> <p>一、引起動機 回顧前幾週上課的環境生態汙染與環境倫理內容</p> <p>二、教學活動 1. 人與環境關係的演變:資源使用的轉變 2. 當代社會轉機:循環型社會的重要性 3. 永續發展的未來:循環型社會 4. 環保標章 5. 自然保育與永續經營 以上五主題是本節課重點所在,老師可將重點整理給同學,確認學生已經瞭解。</p> <p>三、動動腦 請學生上完課後,分組回答文章後頭的問題。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 人與環境關係的演變大致分成哪四個時期? 2. 根據日本的「促進循環 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 課堂表現(參與度及積極度) 2. 動動腦 3. 上台發表 4. E-mail 	

						型社會基本法」的精神， 廢棄物處理之 優先順序為何？ 3. 永續經營的重點為何？	
第十二週 5/2~5/6	1	生物與環境的演變 如何知道古生物的生存年代	tr -IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。	Gb-IV-1 從地層中發現的化石，可以知道地球上曾經存在許多的生物，但有些生物已經消失了，如三葉蟲、恐龍等。 1. 古生物化石種類 2. 化石的形成 3. 化石能告知的相關知識	能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，進而解釋因果關係或提出問題可能的解決方案。	一、引起動機 回顧之前上課化石部份的內容 二、教學活動 1. 古生物化石種類 2. 化石的形成 3. 化石能告知的相關知識 以上三主題是本節課重點所在，老師可將重點整理給同學，確認學生已經瞭解。 三、動動腦 請學生上完課後，分組回答文章後頭的問題。 1. 古生物化石種類有哪些？ 2. 化石的形成方式為何？ 3. 化石能告知的相關知識有哪些？	1. 課堂表現 (參與度及積極度) 2. 動動腦 3. 上台發表 4. E-mail
第十三週 5/9~5/13	1	生物與環境的演變 如何知道古生物的生存年代	ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得	Gb-IV-1 從地層中發現的化石，可以知道地球上曾經存在許多的生物，但有些生物已經消失了，如三葉蟲、恐龍等。 1. 古生物化石生存年代介紹 2. 古生物化石生存年代的測	具備從日常生活經驗中找出問題，並能根據問題特性、資源等因素，善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備與資源，規劃自然科學探究活動。	一、引起動機 回顧之前上課化石部份的內容 二、教學活動 1. 古生物化石生存年代介紹 2. 古生物化石生存年代的測定 3. 放射性定年法的相關知識 以上三主題是本節課重點所在，老師可將重點整	1. 課堂表現 (參與度及積極度) 2. 動動腦 3. 上台發表 4. E-mail

			到新的模型、成品或結果。	定 3. 放射性定年法的相關知識		理給同學，確認學生已經瞭解。 三、動動腦 請學生上完課後，分組回答文章後頭的問題。 1. 科學家如何知道生物生存的年代？ 2. 除放射性定年法，還有其他哪些推測化石的方式？		
第十四週 5/16~5/20	1	生物與環境的演變 人類對環境與生物的影響、 如何知道古生物的生存年代	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。	Na-IV-6 人類社會的發展必須建立在保護地球自然環境的基礎上。 定期評量	具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考與後設思考素養，並能行動與反思，以有效處理及解決生活、生命問題。	第二次定期評量	多元評量	
第十五週 5/23~5/27	1	生物與環境的演變 如何知道古生物的生存年代	po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中，進行各種有計畫的觀察，進而能察覺問題。	Gb-IV-1 從地層中發現的化石，可以知道地球上曾經存在許多的生物，但有些生物已經消失了，如三葉蟲、恐龍等。 1. 台灣古生物化石介紹 2. 台灣古生物化石發現的經過 3 台灣古生物化石發現的場地	透過合作學習，發展與同儕溝通、共同參與、共同執行及共同發掘科學相關知識的能力。	一、引起動機 回顧之前上課化石部份的內容 二、教學活動 1. 台灣古生物化石介紹 2. 台灣古生物化石發現的經過 3 台灣古生物化石發現的場地 以上三主題是本節課重點所在，老師可將重點整理給同學，確認學生已經瞭解。 三、動動腦 請學生上完課後，分組回答文章後頭的問題。 1. 台灣發現的古生物化	1. 課堂表現（參與度及積極度） 2. 動動腦 3. 上台發表 4. E-mail	

						<p>石有哪些？</p> <p>2. 台灣古生物化石發現的經過？</p> <p>3. 台灣古生物化石發現的場地何處？</p>		
第十六週 5/30~6/3	1	生物與環境的演變 晝夜與季節對生物活動的影響	<p>ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成品或結果。</p>	<p>Ib-IV-3 地球的四季主要是因為地球自轉軸傾斜於地球公轉軌道面而造成。</p> <p>1. 晝夜與季節的成因</p> <p>2. 地球自轉與地球公轉</p> <p>3. 北回歸線與南回歸線</p>	<p>能將所習得的科學知識，連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據，學習自我或團體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，進而解釋因果關係或提出問題可能的解決方案。</p>	<p>一、引起動機</p> <p>播放地球晝夜與季節的影片</p> <p>二、教學活動</p> <p>1. 晝夜與季節的成因</p> <p>2. 地球自轉與地球公轉</p> <p>3. 北回歸線與南回歸線</p> <p>以上三主題是本節課重點所在，老師可將重點整理給同學，確認學生已經瞭解。</p> <p>三、動動腦</p> <p>請學生上完課後，分組回答文章後頭的問題。</p> <p>1. 晝夜與季節的成因為何？</p> <p>2. 地球自轉與地球公轉差異？</p> <p>3. 北回歸線與南回歸線差異？</p>	<p>1. 課堂表現(參與度及積極度)</p> <p>2. 動動腦</p> <p>3. 上台發表</p> <p>4. E-mail</p>	
第十七週 6/6~6/10	1	生物與環境的演變 晝夜與季節對生物活動的影響	<p>ti-IV-1 能依據已知的自然科學知識概念，經由自我或團體探索與討論的過程，想像當使用的觀察方法或實驗方法改變時，其結果可能產生的差異；並能嘗試在指導下以創新思考和方法得到新的模型、成</p>	<p>Dc-IV-5 生物能覺察外界環境變化、採取適當的反應以使體內環境維持恆定，這些現象能以觀察的方式來探討。</p> <p>1. 台灣可見的鳥類(留鳥/候鳥)</p> <p>2. 鳥類活動時</p>	<p>能利用口語、影像(如攝影、錄影)、文字與圖案、繪圖或實物、科學名詞、數學公式、模型或經教師認可後以報告或新媒體形式表達完整之探究過程、發現與成果、價值、限制和主張等。視需要，並能摘要描述主要過程、發現和可能的運用。</p>	<p>一、引起動機</p> <p>回顧之前上課生物多樣性的內容</p> <p>二、教學活動</p> <p>1. 台灣可見的鳥類(留鳥/候鳥)</p> <p>2. 鳥類活動時間與晝夜關係</p> <p>3. 鳥類活動時間與季節關係</p> <p>4. 戶外活動準備與注意事項(賞鳥活動)</p> <p>以上四主題是本節課重</p>	<p>1. 課堂表現(參與度及積極度)</p> <p>2. 動動腦</p> <p>3. 上台發表</p> <p>4. E-mail</p>	

			品或結果。	<p>間與晝夜關係</p> <p>3. 鳥類活動時間與季節關係</p> <p>4. 戶外活動準備與注意事項(賞鳥活動)</p>		<p>點所在,老師可將重點整理給同學,確認學生已經瞭解。</p> <p>三、動動腦</p> <p>請學生上完課後,分組回答文章後頭的問題。</p> <p>1. 台灣可見的鳥類(留鳥/候鳥)?</p> <p>2. 鳥類活動時間與晝夜關係?</p> <p>3. 鳥類活動時間與季節關係?</p> <p>4. 戶外活動準備與注意事項(賞鳥活動)?</p>	
<p>第十八週</p> <p>6/13~6/17</p>	1	<p>生物與環境的演變</p> <p>人類活動與水土保持關係</p>	<p>po-IV-1 能從學習活動、日常經驗及科技運用、自然環境、書刊及網路媒體中,進行各種有計畫的觀察,進而能察覺問題。</p>	<p>Md-IV-1 生物保育知識與技能在防治天然災害的應用。</p> <p>1. 什麼是土石流</p> <p>2. 山坡地種植檳榔樹問題</p> <p>3. 水土保持問題</p>	<p>具備從日常生活經驗中找出問題,並能根據問題特性、資源等因素,善用生活週遭的物品、器材儀器、科技設備與資源,規劃自然科學探究活動。</p>	<p>一、引起動機</p> <p>回顧之前上課生物多樣性面臨的危機內容</p> <p>二、教學活動</p> <p>1. 什麼是土石流</p> <p>2. 山坡地種植檳榔樹問題</p> <p>3. 水土保持問題</p> <p>以上三主題是本節課重點所在,老師可將重點整理給同學,確認學生已經瞭解。</p> <p>三、動動腦</p> <p>請學生上完課後,分組回答文章後頭的問題。</p> <p>1. 什麼是土石流?</p> <p>2. 山坡地種植檳榔樹有何問題?</p> <p>3. 水土保持不良會有哪些問題?</p>	<p>1. 課堂表現(參與度及積極度)</p> <p>2. 動動腦</p> <p>3. 上台發表</p> <p>4. E-mail</p>
<p>第十九週</p> <p>6/20~6/24</p>	1	<p>生物與環境的演變</p> <p>人類活動</p>	<p>pc-IV-1 能理解同學的探究過程和結果(或經簡化過的科</p>	<p>Md-IV-1 生物保育知識與技能在防治天然災害的應用。</p>	<p>能將所習得的科學知識,連結到自己觀察到的自然現象及實驗數據,學習自我或團</p>	<p>一、引起動機</p> <p>回顧之前上課生物多樣性面臨的危機內容</p>	<p>1. 課堂表現(參與度及積極度)</p> <p>2. 動動腦</p>

		與水土保持關係	學報告)，提出合理而且具有根據的疑問或意見。並能對問題、探究方法、證據及發現，彼此間的符應情形，進行檢核並提出可能的改善方案。	1. 台灣水土保持問題現況 2. 世界上水土保持現況 3. 他山之石，有那些水土保持模範可以借鏡的方式	體探索證據、回應多元觀點，並能對問題、方法、資訊或數據的可信性抱持合理的懷疑態度或進行檢核，進而解釋因果關係或提出問題可能的解決方案。	二、教學活動 1. 台灣水土保持問題現況 2. 世界上水土保持現況 3. 他山之石，有那些水土保持模範可以借鏡的方式 以上三主題是本節課重點所在，老師可將重點整理給同學，確認學生已經瞭解。 三、動動腦 請學生上完課後，分組回答文章後頭的問題。 1. 台灣水土保持問題現況？ 2. 世界上水土保持現況？ 3. 他山之石，有那些水土保持模範可以借鏡的方式？	3. 上台發表 4. E-mail
第二十週 6/27~6/30	1	生物與環境的演變 晝夜與季節對生物活動的影響、如何知道古生物的生存年代、人類活動與水土保持關係	tr-IV-1 能將所習得的知識正確的連結到所觀察到的自然現象及實驗數據，並推論出其中的關聯，進而運用習得的知識來解釋自己論點的正确性。	Na-IV-6 人類社會的發展必須建立在保護地球自然環境的基礎上。 定期評量	具備問題理解、思辨分析、推理批判的系統思考與後設思考素養，並能行動與反思，以有效處理及解決生活、生命問題。	第三次定期評量、結業式	多元評量

課程名稱	班會	實施年級 (班級組別)	七年級	教學 節數	本學期共(21)節			
彈性學習課程 類別	1. <input type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input checked="" type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input checked="" type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學							
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	本課程透過班會活動的實施提供學生生活問題的探究及培養民主素養的管道。班會對於議題的討論，不但可以培養學生的溝通、協商、妥協能力，增進學生的問題解決能力，還可以培養尊重他人言論自由、容忍反對意見的民主風度，養成學生健全的人格和適應社會的能力							
核心素養	A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識							
課程目標	1. 設計主題式活動，使其進一步拓展視野及生活等各項能力。 2. 由活動中認識進一步的生活技能，並練習運用於生活中。 3. 藉由活動領略生活意義，增進人與人、人與自然及人與社會的和諧。 4. 從活動過程中，增進學生的表達能力，生活能力和運用能力。							
配合融入之領域 或議題	<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技				<input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input checked="" type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input checked="" type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民族教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育			
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第1週 (不寫日期)	1	幹部選舉	探討人權議題對個人、社會的影響。	認識人權與日常生活的關係。	班級幹部在班級組織所扮演角色。	透過自治選舉方式產生班級幹部。	撰寫紀錄	無
第2週	1	防災教育	參與學校社團和社區的環境保護相關活動。	瞭解人與環境互動互依關係，建立積極的環境態度與環境。	認識天然災害種類及透過模擬演練方式預防面臨天然災害時應有的應變能力。	小組討論個人發表	實作評量撰寫紀錄	教師自編教材與學習單。

第 3 週	1	校園霸凌防制	探討違反人權的事件對個人、社區及會會的影響，提出改善策略及行動方案。	建立兩性平等與尊重的互動模式。	尊重自我與他人青春期身心發展的差異。並從多元文化觀點，學習性別平等的重要性。	小組討論個人發表	動態評量壁報製作撰寫紀錄	教師自編教材與學習單。
第 4 週	1	交通安全教育	探討違反人權的事件對個人、社區及社會的影響，並提出改善策略及行動方案。	瞭解法律、制度對人權保障的意義。	交通安全對個人、對他人及對社會的重要性。	小組討論個人發表	動態評量標語製作撰寫紀錄	教師自編教材與學習單。
第 5 週	1	春暉教育	培養解決生涯問題的自信與能力。	建立合宜的生活價值觀。	認識新興毒品種類及毒品危害。	小組討論個人發表	動態評量撰寫紀錄	教師自編教材與學習單。
第 6 週	1	水域安全教育	分析臺灣海洋藝術的內涵與精神。	學習從事水域休閒運動的知識與技能，具備安全自救的能力。	認識危險水域對生命的威脅。	小組討論個人發表	動態評量撰寫紀錄	教師自編教材與學習單。
第 7 週	1	兒童權利公約	在兒童最佳利益、禁止歧視、尊重兒童意見、生存及發展權四大原則之基礎上，了解兒童有哪些權利。	瞭解兒童權利公約各權利分析。	認識 兒童最佳利益、禁止歧視、尊重兒童意見、生存及發展權。	分組討論小組報告	動態評量撰寫紀錄	教師自編教材與學習單。
第 8 週	1	第一次段考週						
第 9 週	1	環境教育	參與水域生態旅遊，學習環境保護與休閒活動平衡共存。	瞭解科技發展與海洋資源永續發展的關係。	在面對環境議題時，能傾聽他人報告並且理性提出質疑。	分組討論小組報告	動態評量撰寫紀錄	教師自編教材與學習單。

第 10 週	1	網路成癮	討論網路成癮的成因與類型，及防範網路成癮的因應之道。	學會正確使用網路並遠離網路成癮。	了解網路成癮的症狀與自我診斷的準則。	分組討論小組報告	動態評量學習單	教師自編教材與學習單。
第 11 週	1	人權法治教育	討論世界公民的責任，並提出一個公平、正義的藍圖。	瞭解世界人權宣言對人權的維護與保障。	認識何謂人權？並討論人權和法治的相關。	分組討論小組報告	動態評量撰寫紀錄	教師自編教材與學習單。
第 12 週	1	品德教育-盡責	培養正確工作態度及價值觀及解決生涯問題的自信與能力。	學會問題解決能力與負責任態度。	閱讀品德故事並進行批判性思考與討論。	腦力激盪分組討論小組報告	動態評量撰寫紀錄	教師自編教材與學習單。
第 13 週	1	認識我的家鄉 1	探索自我的興趣、性向、價值觀及人格特質。	瞭解家鄉社區的現況，並認識家鄉的在地產業和農產品。	認識竹塘米、洋菇與蘭花等家鄉的農特產品。	分組討論小組報告	動態評量撰寫紀錄	教師自編教材與學習單。
第 14 週	1	認識我的家鄉 2	發展生涯規劃的能力並能運用科學方法研究解決環境問題的可行策略。	瞭解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方向。	行銷社區與推儷在地農產品之創意。	分組討論小組報告	動態評量海報設計撰寫紀錄	教師自編教材與學習單。
第 15 週	1	第二次段考週						
第 16 週	1	生涯發展教育	學習如何找並運用職業世界的資料。	瞭解教育的機會、特性及與工作間的關係	認識自己的性向、興趣及人格特質，並探索外在的職業世界。	分組討論小組報告	動態評量撰寫紀錄	教師自編教材與學習單。
第 17 週	1	關懷愛滋教育	主動探究兩性平等相關議題，例如：約會強暴、人身安全、性取	瞭解關懷弱勢者行動之規劃、組織與執行、表現關	認識並預防 HIV 疾病，學習同理、接納並尊重他人。	分組討論小組報告	動態評量撰寫紀錄	教師自編教材與學習單。

			向、安全性行為等。	懷、寬容、和平與博愛的情懷，並尊重與關懷生命。				
第 18 週	1	正向之人際關係	認識自己情緒，瞭解他人處境，以獲得正向人際互動之行為。	學會情緒管理，並發展正向之人際智慧。	透過兩難情境命題，從中進行批判性思考，進而發展良好的人際互動觀念。	分組討論小組報告	動態評量學習單	教師自編教材與學習單。
第 19 週	1	性剝削教育	尊重自己與他人的身體自主權，避免觸及違法行為。	瞭解性剝削可延伸為用各種形式使一個人成為性客體或失去性自主權與身體權。	認識性剝削所涵蓋的內容。	分組討論小組報告	動態評量撰寫紀錄	教師自編教材與學習單。
第 20 週	1	性別平等教育	反省批判社會中性別刻板化印象和差別待遇，提出因應解決的方法。	協助與支持學校和社會中受到性別歧視者。	透過實例瞭解性別平等和個別差異的重要性。	分組討論小組報告	動態評量撰寫紀錄	教師自編教材與學習單。
第 21 週	1	第三次段考週						

彰化縣縣立大城國民中學 110 學年度 第二學期 彈性學習課程

課程名稱	班會	實施年級 (班級組別)	七年級	教學 節數	本學期共(20)節
彈性學習課程 類別	1. <input type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input checked="" type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input checked="" type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				

呼應學校背景、課程願景及特色發展		本課程透過班會活動的實施提供學生生活問題的探究及培養民主素養的管道。班會對於議題的討論，不但可以培養學生的溝通、協商、妥協能力，增進學生的問題解決能力，還可以培養尊重他人言論自由、容忍反對意見的民主風度，養成學生健全的人格和適應社會的能力						
核心素養		A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 C1 道德實踐與公民意識						
課程目標		1. 設計主題式活動，使其進一步拓展視野及生活等各項能力。 2. 由活動中認識進一步的生活技能，並練習運用於生活中。 3. 藉由活動領略生活意義，增進人與人、人與自然及人與社會的和諧。 4. 從活動過程中，增進學生的表達能力，生活能力和運用能力。						
配合融入之領域或議題		<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技				<input checked="" type="checkbox"/> 性別平等教育 <input checked="" type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input checked="" type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input checked="" type="checkbox"/> 安全教育 <input checked="" type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育		
課程架構								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第1週 (不寫日期)	1	幹部選舉	探討人權議題對個人、社會的影響。	認識人權與日常生活的關係。	班級幹部在班級組織所扮演角色。	透過自治選舉方式產生班級幹部。	撰寫紀錄	無
第2週	1	生活教育	展現合宜的禮儀，藉以建立良好的人際關係，適應生活環境	以充實學生生活經驗，增加其適應生活的能力為目標	日常生活教育、健康生活教育、道德生活教育及學習生活教育。	分組討論小組報告	動態評量撰寫紀錄	教師自編教材與學習單。
第3週	1	友善校園	探討違反人權的事件對個人、社區及社會的影響，並提出改善策略及行動方案。	建立兩性平等與尊重的互動模式。	基本人權的重要及性別歧視的刻板印象。	主題辯論	動態評量標語製作撰寫紀錄	教師自編教材與學習單。
第4週	1	品德教育-禮貌	探討違反人權的事件對個人、社	瞭解並尊重不同國家族群的	台灣和日本的飲食文化之差異。	影片欣賞分組討論小組報告	動態評量撰寫紀錄	教師自編教材與學習單。

			區及社會的影響，並提出改善策略及行動方案。	食衣住行育樂等生活禮儀。				
第 5 週	1	健康促進-運動	培養正確健康態度及價值觀。	建立良好的運動習慣和合宜的生活價值觀。	瞭解健康體位的重要及健康與疾病的關係。	分組討論小組報告	動態評量海報設計 撰寫紀錄	教師自編教材與學習單。
第 6 週	1	霸凌，STOP!	探討違反人權的事件對個人、社區及會會的影響，提出改善策略及行動方案。	建立同儕間平等與尊重的互動模式。	瞭解校園霸凌的種類，學習接納、同理的包容異己之心胸。	分組討論小組報告	動態評量壁報製作 撰寫紀錄	教師自編教材與學習單。
第 7 週	1	反毒拒菸	探討違反人權的事件對個人、社區及會會的影響。	能客觀中立提供各種辨證，並虛心的接受別人的指正。	認識毒品及菸害對人類健康的影響。	小組討論個人發表	動態評量壁報製作 撰寫紀錄	教師自編教材與學習單。
第 8 週	1	第一次段考週						
第 9 週	1	消費者行為	能運用科學方法研究解決環境問題的可行策略。	運用資源分析、研判與整合家庭消費資訊，以解決生活問題。	從產品、行銷等層面分析消費者行為。	分組討論小組報告	動態評量撰寫紀錄	教師自編教材與學習單。
第 10 週	1	服務學習	建立學習型家庭概念，運用於生活中。	瞭解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方向。	認識華山基金會的組織運作。	小組討論個人發表	動態評量撰寫紀錄	教師自編教材與學習單。
第 11 週	1	法治教育	討論世界公民的責任，並提出一個公平、正義的藍圖。	瞭解世界人權宣言對人權的維護與保障。	法律小常識	小組討論個人發表	動態評量撰寫紀錄	教師自編教材與學習單。

第 12 週	1	家庭教育-孝順	培養正確工作態度及價值觀。	策劃家人共同參與的活動，增進家人感情。	瞭解家庭結構和親子互動的重要性。	分組討論小組報告	實作評量撰寫紀錄	教師自編教材與學習單。
第 13 週	1	環境教育	在面對環境議題能傾聽別人的報告，並且理性地提出質疑。	學習環境保護與休閒活動平衡共存的解決方式。	認識泥炭土活盆地	分組討論小組報告	動態評量撰寫紀錄	教師自編教材與學習單。
第 14 週	1	第二次段考週						
第 15 週	1	交通安全	探討違反人權的事件對個人的影響，並提出改善策略及行動方案。	瞭解法律、制度對人權保障的意義。	違反交通規定的法律責任。	分組討論小組報告	動態評量標語製作撰寫紀錄	教師自編教材與學習單。
第 16 週	1	生命教育	肯定自己並尊重他人。	瞭解自己的能力、興趣、特質所適合發展的方向。	欣賞他人的優點、尊重他人的個別差異。	小組討論個人發表	動態評量撰寫紀錄	教師自編教材與學習單。
第 17 週	1	壓力調適	肯定自己並尊重他人。	悅納自己並培養個人的價值觀。	認識壓力來源與紓解壓力的方法。	小組討論個人發表	動態評量撰寫紀錄	教師自編教材與學習單。
第 18 週	1	水域安全	分析臺灣海洋之水域安全。	學習從事水域休閒運動的知識與技能，具備安全自救的能力。	影片欣賞時事案例	分組討論小組報告	動態評量撰寫紀錄	教師自編教材與學習單。
第 19 週	1	資訊教育	影像、文字、動畫、語音整合應用。	能實作簡易資料庫以管理資訊。	簡報設計	分組討論小組報告	實作評量撰寫紀錄	教師自編教材與學習單。
第 20 週	1	第三次段考週						

彰化縣縣立大城國民中學 110 學年度 第二學期 彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取參考表填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。

課程名稱	社團活動	實施年級 (班級組別)	七年級	教學 節數	本學期共 21 節
------	------	----------------	-----	----------	-----------

彈性學習課程四類 規範	<input type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用 資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究或專長領域 其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班專門課程 <input type="checkbox"/> 體育班專門課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學						
設計理念	透過多元社團活動提供不同領域或跨領域的學習機會，讓學生依照興趣及能力分組選修課程，提升學生學習興趣並鼓勵學生適性發展。透過社團活動領導，使學生在全人化的教育理念中獲得充分發展，以培養積極進取的人生態度與終身學習的能力。						
本教育階段總綱核 心素養或校訂素養	A1 身心素質與自我精進A2 系統思考與解決問題B1 符號運用與溝通表達B2 科技資訊與媒體素養B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作						
課程目標	充實學生的學習生活，培養正當娛樂及嗜好。 加強學生優良品德實踐，發展學生多元智能。 依教師專長及興趣開立社團，供學生多元學習。						
配合融入之領域或 議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技			<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育			
表現任務	能認識社團活動的多元課程，進而產生興趣，培養良好的日常活動。 能從社團活動中培養團體合作精神，進而培養團體動力，相互領導、激發創意。 能透過報告、發表、寫作、模型製作、實驗操作、參與活動等形式，多元展能，為自己的學習負責。						

課程架構								
教學期程	節數	教學單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵 【議題融入具體內涵】	學習重點		評量方式	備註
					學習表現	學習內容		
1-2 週	2	社團活動預備週	A1 身心素質與	J-A1 具備良好的身心發展知	1b-IV-4 提出健康自	Ab-IV-1 體適能促進	能多方了解與	開學日

		--適性選填說明	自我精進。	能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐	主管理的行動策略 2c-IV-1 善用各項資源，妥善計畫與執行個人生活中重要事務	策略與活動方法。 輔 Cb-IV-1 適性教育的試探與資訊統整。	探索，認識各種不同性質學習範疇。 社團選填	08/31
3-4 週	2	社團活動選填週	A1 身心素質與自我精進。	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐	1b-IV-4 提出健康自主管理的行動策略 2c-IV-2 有效蒐集、分析及開發各項資源，做出合宜的決定與運用	Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。 輔 Cb-IV-1 適性教育的試探與資訊統整。	能知道自己的喜好及興趣所在，並能從中做適性之選擇。 社團選填	
5-6 週	2	社團活動介紹	A1 身心素質與自我精進。	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐	1c-IV-1 了解各項運動基礎原理和規則 1c-IV-2 探索工作世界與未來發展，提升個人價值與生命意義。 音 3-IV-1 能透過多元音樂活動，探索音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化	Ab-IV-1 體適能促進策略與活動方法。 輔 Cb-IV-1 適性教育的試探與資訊統整。	能應用所學，透過電腦操作選填自己預修的社團課程。 學習單	
7-8 週	2	社團活動課程-練習技巧	A1 身心素質與自我精進。	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐	3a-IV-1 精熟地操作健康技能 1b-IV-1 培養主動積極的學習態度，掌握學習方法，養成自主學習與自我管理的能力 音 1-IV-1 能理解音	Ab-IV-2 體適能運動處方基礎設計原則 輔 Ba-IV-2 自我管理與學習效能的提升。音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等	能熟練技巧，學習策略。實作	第 8 週第一次段考

					樂符號並回應指			
--	--	--	--	--	---------	--	--	--

課程架構								
教學期程	節數	教學單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵 【議題融入具體內涵】	學習重點		評量方式	備註
					學習表現	學習內容		
						揮，進行歌唱及演奏，展現 音樂美感意識。		
9-10 週	2	社團活動課程-練習技巧	A1 身心素質與自我精進。	J-A1 具備良好 的身心發展知能 與態度，並展現 自我潛能、探索 人性、自我價值 與生命意義、積 極實踐	3a-IV-1 精熟地操作健康技能 1b-IV-1 培養主動積極的學習態 度，掌握學習方法，養成自主學習與自我管理的能力 音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現 音樂美感意識。	Ab-IV-2 體適能運動處方基礎設計原則 輔 Ba-IV-2自我管理與學習效能的提升。音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技 巧，如：發聲技巧、表情等	能熟練技巧，學習策略。實作	第 10 週 國三學科測驗
11-12 週	2	社團活動課程-練習技巧	A1 身心 素質與自我 精進	J-A1 具備良好 的身心發展知能 與態度，並展現 自我潛能、探索 人性、自我價值 與生命意義、積 極實踐	3a-IV-1 精熟地操作健康技能 1b-IV-1 培養主動積極的學習態 度，掌握學習方法，養成自主學習與自我管理的能力 音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現 音樂美感意識。	Ab-IV-2 體適能運動處方基礎設計原則 輔 Ba-IV-2 自我管理與學習效 能的提 升。 音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技 巧，如：發聲技巧、表情等	能熟練技巧，學習策略。實作	
13-14 週	2	社團活動課程-實作創造	A3 規劃 執行與 創新 應變	J-A3 具備善用 資源以擬定計畫，有效執行， 並發揮主動學習 與創新求變的素養。	3c-IV-2 發展動作創作和展演的技巧，展現個人運動潛能	Cd-IV-1 戶外休閒運動綜合應用。	能運用方法與策略，發展自己的獨特風	

2d-IV-1 運用創新能力，規劃合宜的活動，豐富個人及家庭生活。	家 Cc-IV-2 生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。 音 E-IV-2 樂器的構	格。 實作
-----------------------------------	---	----------

\

課程架構								
教學期程	節數	教學單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵 【議題融入具體內涵】	學習重點		評量方式	備註
					學習表現	學習內容		
							造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式	
15-16 週	2	社團活動課程-實作創造	A3 規劃 執行與創新 應變	J-A3 具備善用 資源以擬定計畫，有效執行，並發揮主動學習 與創新求變的素 養。	3c-IV-2 發展動作創作和展演的技巧，展現個人運動潛能 2d-IV-1 運用創新能力，規劃合 宜的活動，豐富個人及 家庭生活。	Cd-IV-1 戶外休閒運動綜合應用 Cc-IV-2 生活用品的創意設計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式	能運用方法與策略，發展自己的獨特風格。 實作	第 15 週 第二次 段考
17-18 週	2	社團活動課程-分組討論/排練	B1 符號 運用與溝通 表達	J-B1 具備運用 各類符號表情達 意的素養，能以 同理心與人溝通 互動，並理解數 理、美學等基本 概念，應用於日常生活中	3b-IV-2 熟悉各種人際溝通互動技能 2b-IV-1 參與各項團體活動，與 他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯 及其意義，表達多元觀點	Fa-IV-3 有利人際關係的因素與有效的溝通技巧。 輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升	能發表意見與想法。 小組討論	第 18 週 國三學科 測驗

19-20 週	2	社團成果發表	C2 人際 關係與 團隊 合作	J-C2 具備利他與 合群的知能 與態 度，並培育相互 合作及 與人和諧 互動的素養。	3d-IV-2 運用運動比 賽中的各種策略 2c-IV-2 有效蒐集、 分析及開發 各項資 源，做出合宜的 決 定與運用。 音 3-IV-1 能透過多 元音樂活動，探索 音樂及其他藝術之共 通性， 關懷在地及 全球藝術文化	Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動 動作組合及團隊戰術 輔 Dd-IV-3 多元文化社會的互動 與關懷。 音 P-IV-1 音樂與跨 領域藝術文化活動。 音 P-IV-2 在地人文 關懷與全球藝術文 化相關議題。	透過多元評量 方式，驗收學 生學習效果。 發表	第 20 週 第三次段 考
---------	---	--------	--------------------	---	---	--	----------------------------------	---------------------

彰化縣縣立大城國民中學 110 學年度 第二學期 彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量(自由選取**參考表**填寫、上下學期合併為 1 檔上傳)

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。

課程名稱	社團活動	實施年級 (班級組別)	七年級	教學 節數	本學期共 20 節
彈性學習課程四類 規範	<input type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input checked="" type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用 資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究或專長領域 其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班專門課程 <input type="checkbox"/> 體育班專門課程 <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
設計理念	透過多元社團活動提供不同領域或跨領域的學習機會，讓學生依照興趣及能力分組選修課程，提升學生學習興趣並鼓勵學生適性發展。透過社團活動領導，使學生在全人化的教育理念中獲得充分發展，以培養積極進取的人生態度與終身學習的能力。				
本教育階段總綱核 心素養或校訂素養	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 B2 科技資訊與媒體素養 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作				
課程目標	充實學生的學習生活，培養正當娛樂及嗜好。 加強學生優良品德實踐，發展學生多元智能。 依教師專長及興趣開立社團，供學生多元學習。				
配合融入之領域或 議題	<input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技				<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 教育 <input type="checkbox"/> 國際教

		育
表現任務	<p>能認識社團活動的多元課程，進而產生興趣，培養良好的日常活動。</p> <p>能從社團活動中培養團體合作精神，進而培養團體動力，相互領導、激發創意。</p> <p>能透過報告、發表、寫作、模型製作、實驗操作、參與活動等形式，多元展能，為自己的學習負責。</p>	

課程架構								
教學期程	節數	教學單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵 【議題融入具體內涵】	學習重點		評量方式	備註
					學習表現	學習內容		
1-2 週	2	社團活動預備週	A1 身心 素質與 自我 精進	J-A1 具備良好 的身心發展知能 與態度，並展現 自我潛能、探索 人性、自我價值 與生命意義、積 極實踐	1b-IV-4 提出健康自 主管理的行動策略 2c-IV-1 善用各項資 源，妥善計 畫與執行 個人生活中重 要事務	Ab-IV-1 體適能促進 策略與活動方法。 輔 Cb-IV-1 適性教育 的試探與 資訊統整。	1.能多方了 解與探索， 認識各種不 同性質學習 範疇。 2.社團選填	開學日 02/15
3-4 週	2	社團活動選填週	A1 身心 素質與 自我 精進。	J-A1 具備良好 的身心發展知能 與態度，並展現 自我潛能、探索 人性、自我價值 與生命意義、積 極實踐	1b-IV-4 提出健康自 主管理的行動策略 2c-IV-2 有效蒐集、 分析及開發 各項資 源，做出合宜的 決定 與運用	Ab-IV-1 體適能促進 策略與活動方法。 輔 Cb-IV-1 適性教育 的試探與 資訊統 整。	1.能知道自 己的喜好及 興趣所在， 並能從中做 適性之選 擇。 2.社團選填	第 2 週 國三學測 驗
5-6 週	2	社團簡介	A1 身心 素質與 自我 精進	J-A1 具備良好 的身心發展知能 與態度，並展現 自我潛能、探索 人性、自我價值 與生命意義、積 極實踐	1c-IV-1 了解各項運 動基礎原理和規則 1c-IV-2 探索工作世 界與未來發 展，提 升 個人價值與生 命意 義。 音 3-IV-1 能透過多 元音樂活動，探索	Ab-IV-1 體適能促進 策略與活動方法。 輔 Cb-IV-1 適性教育 的試探與 資訊統 整。	1.能應用所 學，透過電 腦操作選填 自己預修的 社團課程。 2.學習單	

					音樂及其他藝術之共通性，關懷在地及全球藝術文化			
7-8 週	2	社團活動課程-練習技巧	A1 身心素質與自我精進	J-A1 具備良好的身心發展知能與態度，並展現自我潛能、探索人性、自我價值與生命意義、積極實踐	3a-IV-1 精熟地操作健康技能 1b-IV-1 培養主動積極的學習態度，掌握學習方法，養成	Ab-IV-2 體適能運動處方基礎設計原則 輔 Ba-IV-2自我管理與學習效能的提升。 音 E-IV-1 多元形式	1.能熟練技巧，學習策略。 2.實作	第 8 週第一次段考

課程架構								
教學期程	節數	教學單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵 【議題融入具體內涵】	學習重點		評量方式	備註
					學習表現	學習內容		
					自主學習與自我管理的能力 音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現 音樂美感意識。	歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等		
9-10 週	2	社團活動課程-練習技巧	A1 身心 素質與自我 精進	J-A1 具備良好 的身心發展知能 與態度，並展現 自我潛能、探索 人性、自我價值 與生命意義、積 極實踐	3a-IV-1 精熟地操作健康技能 1b-IV-1 培養主動積極的學習態 度，掌握學習方法，養成自主學習與自我管理的能力 音 1-IV-1 能理解音樂符號並回應指揮，進行歌唱及演奏，展現 音樂美感意識。	Ab-IV-2 體適能運動處方基礎設計原則 輔 Ba-IV-2 自我管理與學習效 能的提 升。 音 E-IV-1 多元形式歌曲。基礎歌唱技巧，如：發聲技巧、表情等	能熟練技巧，學習策略。實作	第 10 週 國三學科測驗
11-12 週	2	社團活動課程-實作創造	A3 規劃 執行與創新 應變	J-A3 具備善用 資源以擬定計畫，有效執行， 並發揮主動學習 與創新求變的素 養。	3c-IV-2 發展動作創作和展演的技巧，展現個人運動潛能 2d-IV-1 運用創新能力，規劃合 宜的活動，豐富個人及 家庭生活。	Cd-IV-1 戶外休閒運動綜合應用。 家 Cc-IV-2 生活用品的創意設 計與製作，以及個人興趣與能力的覺察。音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演 奏技巧，以及不同的演奏形 式	1.能運用方法與策略， 發展自己的獨特風格。2.實作	第 11 週 國三第二次段考
13-14 週	2	社團活動課程-實作創造	A3 規劃 執行與 創新 應變	J-A3 具備善用 資源以擬定計畫，有效執行， 並發揮主動學習 與創新求變的素 養。	3c-IV-2 發展動作創作和展演的技巧，展現個人運動潛能	Cd-IV-1 戶外休閒運動綜合應用	1.能運用方法與策略，發展自己的	第 14 週 第二次段考

					2d-IV-1 運用創新能力，規劃合宜的活動，豐富個人及家	家 Cc-IV-2 生活用品的創意設計與製作，以及個人	獨特風格。2. 實作
--	--	--	--	--	-------------------------------	-----------------------------	------------

課程架構								
教學期程	節數	教學單元名稱	核心素養項目	核心素養具體內涵 【議題融入具體內涵】	學習重點		評量方式	備註
					學習表現	學習內容		
					庭生活。	興趣與能力的覺察。 音 E-IV-2 樂器的構造、發音原理、演奏技巧，以及不同的演奏形式		
15-16 週	2	社團活動課程-分組討論/排練	B1 符號 運用與溝通 表達	J-B1 具備運用 各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通 互動，並理解數理、美學等基本 概念，應用於日常生活中	3b-IV-2 熟悉各種人際溝通互動技能 2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯 及其意義，表達多元觀點	Fa-IV-3 有利人際關係的因素與有效的溝通技巧。 輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升	1.能發表意見與想法。2.小組討論	
17-18 週	2	社團活動課程-分組討論/排練	B1 符號 運用與溝通 表達	J-B1 具備運用 各類符號表情達意的素養，能以同理心與人溝通 互動，並理解數理、美學等基本 概念，應用於日常生活中	3b-IV-2 熟悉各種人際溝通互動技能 2b-IV-1 參與各項團體活動，與他人有效溝通與合作，並負責完成分內工作。 音 2-IV-2 能透過討論，以探究樂曲創作背景與社會文化的關聯 及其意義，表達多元觀點	Fa-IV-3 有利人際關係的因素與有效的溝通技巧。 輔 Dc-IV-2 團體溝通、互動與工作效能的提升	1.能發表意見與想法。2.小組討論	畢業典禮

19-20 週	2	社團成果發表	C2 人際 關係與 團隊 合作	J-C2 具備利他與 合群的知能 與態 度，並培育相互 合作及 與人和諧 互動的素養。	3d-IV-2 運用運動比 賽中的各種策略 2c-IV-2 有效蒐集、 分析及開發 各項資 源，做出合宜的 決 定與運用。 音 3-IV-1 能透過多 元音樂活動，探索 音樂及其他藝術之共	Hb-IV-1 陣地攻守性球類運動 動作組合及團隊戰術 輔 Dd-IV-3 多元文化社會的互動 與關懷。 音 P-IV-1 音樂與跨 領域藝術文化活動。 音 P-IV-2 在地人文	1.透過多元評 量方式， 驗 收學生學習效 果。2.發表	第三次段 考
---------	---	--------	--------------------	---	--	--	---------------------------------------	-----------