

彰化縣縣立土庫國民小學 110 學年度 各年級 彈性學習課程/節數規劃說明 總表

「校訂課程」：是由學校安排，以形塑學校教育願景及強化學生適性發展。彈性學習課程由學校自行規劃辦理全校性、全年級或班群學習活動，提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。課程計畫必須列出：教學目標或核心素養、主題名稱、教學重點、評量方式、教學進度。

本校各類彈性學習課程之規劃，呼應本校家鄉產業、特色文化及環境(各重要背景因素)、以健康、智慧、前瞻為(課程願景或目標)，並發展科學食農、喜閱藝文、國際教育及山野戶外課程(特色)，期能提升學生學習興趣並鼓勵適性發展，落實學校本位及特色課程。

本校 全面實施 12 年國教 / 逐年實施 12 年國教，茲將彈性學習課程及節數/彈性學習節數分配表列如下：

(本表必填且必上傳，請置於「8. 各年級彈性學習課程目標 / 核心素養與學習重點、評量」各年級上傳檔案的第 1 頁)

表格列數請自行增刪

類別	年級 課程名稱	一年級		二年級		三年級	
		上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期
		節數	節數	節數	節數	節數	節數
統整性 主題/ 專題/ 議題 探究	小青農大創新	15	15	15	15	20	20
	FUN 手遊家鄉趣	15	15	15	15	20	20
	藝闖世界有意思	15	15	15	15	20	20
	綠野行蹤	15	15	15	15	20	20
社團活 動與技 藝課程							
其他類 課程							
	合計	60	60	60	60	80	80

年級 課程名稱	四年級		五年級		六年級		
	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	
	節數	節數	節數	節數	節數	節數	
小青農大創新	20	20	20	20	20	20	
FUN 手遊家鄉趣	20	20	20	20	20	20	
藝闖世界有意思	20	20	20	20	20	20	
綠野行蹤	20	20	20	20	20	20	
	合計	80	80	80	80	80	80

彰化縣縣立土庫國民小學 110 學年度 第 1 學期 彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小四至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	食農寰宇賽恩斯	實施年級 (班級組別)	中年級	教學 節數	本學期共(80)節
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	配合學校願景:健康、智慧、前瞻，融入「食農寰宇賽恩斯」課程，培養未來公民。				
核心素養	A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作				
課程目標	1. 從影片介紹，加上種植和烹調的實作，認識產品推銷的方法，達到學生對社會環境的體認與口語表達。 2. 從尋根在地的角度出發，建立學生攝影及影片製作的基礎能力，融入藝術及校內各活動相關圖資，強化學生資料處理的能力，並搭配實地見學，完成一條龍式的完整學習歷程。 3 透過認識畫家李梅樹的作品，培養熱愛家鄉的情操。 4. 能透過多元活動的課程，體驗家鄉的美好。				

配合融入之領域 或議題		<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 <input checked="" type="checkbox"/> 科技				<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育			
課程架構									
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單	
活動一：小青農大創新									
第 1~5 週	5	認識高麗菜	2a-II-1關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法，	Ab-II-2自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性差異，	1. 能了解有關種植蔬菜的知識。 2. 培養負責盡職的精神。	1. 利用影片介紹高麗菜的生長過程。 2. 學生透過討論和完成學習單，將想法呈現出來。	1. 能了解並舉出高麗菜的生長過程。 2. 能簡述影片中的內容，及回答老師的提問。 3. 能完成學習單。	影片、學習單	
第 6~10 週	5	種植高麗趣	ai-II-3透過動手實作，享受以成品來表現自己構想的樂趣	INa-II-7生物需要能量（養分）、陽光、空氣、水和土壤，維持生命、生長與活動	1. 能進行農作物的栽種並照顧。 2. 能分享栽種的心得。	1. 介紹栽種器具、方法與注意事項 2. 高麗菜種植期間病蟲害的解決方式。 3. 讓學生將作物的成長歷程記錄下來，並分享心得。	1. 能用心並妥善照顧作物。 2. 能分享心得。	影片、學習單	
第 11~15 週	5	高麗菜餅製作	家1b-V-1評估食材特性，掌握食物衛生與安全原	家Ab-V-1食材特性與運用。 家 Ab-V-2 飲食	1. 能說出高麗菜中的營養成分。 2. 能製作出美味	1. 教師用ppt介紹高麗菜中含有的營養成分。	1. 能明白並說出高麗菜的營養成份。	影片、ppt、學習單	

			則，運用適切烹調技巧，進行膳食設計。 家 1b-V-2 運用飲食美學，設計與製作健康、安全、多樣餐點。	美學與應用。	的高麗菜餅	2. 教師說明高麗菜餅的製作方法。 3. 教師協助學生動手製作高麗菜餅。	2. 能製作出高麗菜餅。	
第 16~20 週	5	小小推銷員	1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 2-II-1 用清晰語音、適當語速和音量說話。 2-II-4 樂於參加討論，提供個人觀點和意見。	Ac-II-4 各類文句的語氣與意義。 Bc-II-2 描述、列舉、因果等寫作手法。	1. 能察覺並整理出推銷的特色和使用手法 2. 能利用說明文的寫作方式完成推銷文。 3. 能完成銷售海報並發表。	1. 觀看銷售的影片，師生共同討論如何叫賣和推銷更吸引人。 2. 引導學生針對物品特色進行推銷稿編寫。 2. 教師引導學生製作海報，為自己的高麗菜餅進行推銷。 3. 進行上台演練，並可配合學校活動進行。	1. 能察覺到叫賣推銷的特色並歸納其使用手法。 2. 能完成推銷文的撰寫。 3. 能完成銷售海報並上台發表。	影片、海報、學習單
活動二：Fun 手遊家鄉趣								
第 1~4 週	4	由農機看家鄉農業	1a-II-2 分辨社會事物的類別或先後順序。 1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。 1b-II-1 解釋社會事物與環境之間的關係。	Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。 Ab-II-2 自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改	1. 能了解家鄉在地農業現況。 2. 透過介紹與引導，可以說出無人機應用於農業的好處。 3. 能覺知農具隨時代變遷而跟著有所改變。	1. 教師引導學生思考家鄉在地農業主要生產作物，及其生產方式、器具等。 2. 教師帶學生回想無人機在農業上的應用。 3. 由學生討論無人機是否適	1. 課堂上專心聆聽與否。 2. 是否積極參與課程討論並踴躍發表意見。 3. 學習單是否用心完成。	

				變自然環境。 Cc-II-1 各地居民的生活與工作方式會隨著社會變遷而改變。		合運用於在地家鄉農業。 4. 進一步思考農機的演化與農業變遷之間的關聯性。 5. 學生完成課程學習單。		
第 5~10 週	6	從藝術學攝影	1-II-2 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。	視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想。	1. 能了解並說出拍攝照片所需的工具。 2. 透過對影響照片因素的認識，拍攝出不同的照片。(如角度不同、光線不同)	1. 教師以數位教材介紹藝術光點齊柏林導演的作品。 2. 透過照片的引導，教導學生拍攝照片的基礎設備與工具。 3. 學生思考影響拍照成果的可能因素。 4. 學生練習在校園中運用所學技巧拍出照片。	1. 課堂參與及討論。 2. 攝影實作練習。	
第 11~14 週	4	最美的一角	2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。 3-II-5 能透過藝術表現形式，認識與探索群己關係及互動。	Bd-II-2 生活美感的體察與感知。	1. 能更加純熟運用所學的攝影技巧。 2. 能將照片利用電腦軟體修圖或排版，轉製成實體明信片。	1. 學生運用所學的攝影技巧，拍攝校園的美麗角落。 2. 運用電腦課所學的軟體「非常ㄟ色」，將拍攝照片排版製成明信片。 3. 學生將自己設計的明信片預先寫好，等待年底前統一寄出，作為給家人朋友的新	1. 攝影實作參與。 2. 電腦軟體操作熟練程度。 3. 明信片設計用心與否。	1. 踏查學習單。 2. 腳踏車

第 15~20 週	6	找到我的家	<p>3a-II-1 透過日常觀察與省思，對社會事物與環境提出感興趣的問題。</p> <p>3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。</p> <p>3d-II-1 探究問題發生的原因與影響，並尋求解決問題的可能做法。</p>	Ba-II-1 人們對社會事物的認識、感受與意見有相同之處，亦有差異性。	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能利用 google map 定位找到指定標的。 2. 能提出與自身環境相關的問題並討論解決方法。 	<p>年賀卡。</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 教師介紹 google map 的基礎功能與使用方法。 2. 學生運用 google map 定位找到土庫國小。 3. 學生運用 google map 定位找到自己的家。 4. 觀察生活周遭有什麼未曾發現的問題。 5. 分組針對問題進行討論，找出解決方法。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 課堂參與。 2. google map 定位實作測驗。 3. 是否積極參與討論並踴躍發表意見。 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 訪問學習單 2. 海報紙 3. 麥克筆
-----------	---	-------	--	--------------------------------------	---	---	--	--

活動三：藝闖世界有意思

第 1~6 週	6	廣達游於藝 ~見微之美. 驚豔 新視野	<p>2-II-2 能發現生活中的視覺元素，並表達自己的情感。</p> <p>3-II-4 能透過物件蒐集或藝術創作，美化生活環境。</p>	<p>視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。</p> <p>視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. 能運用五官觀察自然發現蘊藏之美如對稱、秩序、規律 2. 能將觀察領略的美感運用於生活當 	<ol style="list-style-type: none"> 1. 廣達游於藝展品欣賞。 2. “葉”！我看見了。校園植物觀察。 3. 細細畫，畫出葉子美麗的線條。 	觀察 實作	影片 圖畫紙 彩繪用具
---------	---	---------------------------	--	--	---	---	----------	-------------------

					中			
第 7~13 週	7	行走家鄉路	1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 2-II-5 能觀察生活物件與藝術作品，並珍視自己與他人的創作。	視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索。 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置。	3. 能畫出葉子的線條 1. 能認識李梅樹及其作品 2. 能使用 google map 認識家鄉景點所在 3. 能欣賞家鄉的風光 4. 能畫出家鄉的風光	1. 利用觀看影片及展品導覽認識李梅樹。 2. 利用電腦認識 google map 3. 探訪土庫社區 4. 家鄉寫生	討論發表 實作	影片 彩繪用具 電腦
第 14-20 週	7	你 Halloween 了沒?	藝 1-III-6 能學習設計思考，進行創意發想和實作。 藝 1-III-2 能使用視覺元素和構成要素，探索創作歷程。 綜 3c-III-1 尊重與關懷不同的族群，理解並欣賞多元文化。	藝(視)E-III-3 學習設計思考與實作。 藝(視)E-III-1 視覺元素、色彩與構成要素的辨識與溝通。 綜 Cc-III-3 生活在不同文化中的經驗和感受。	1. 學生能了解 Halloween 的起源和意義並透過藝術創作體驗節慶文化的意涵。 2. 學生能分享自己創作的萬聖節道具並欣賞他人的作品。	1. 教師利用 PPT 介紹各國有關鬼節的節慶文化以及相關代表物。 3. 學生利用水彩設計個人特色的巫婆帽。 4. 學生利用牛皮紙袋和色紙拼貼設計獨一無二的 Halloween Treat Bag。	口頭評量 實作評量	PPT(各國有關鬼節的節慶以及萬聖節的代表物) 素面黑色巫婆帽 水彩顏料 牛皮紙袋 色紙

活動四：綠野行蹤

<p>第 1 週~第 5 週</p>	<p>5</p>	<p>小小特派員</p>	<p>1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。</p>	<p>Ab-II-1 居民的生活方式與空間利用，和其居住地方的自然、人文環境相互影響。</p>	<p>1. 能夠認識竹塘的地理位置。 2. 能夠知道竹塘的起源。</p>	<p>1. 教師利用網頁上的彰化行政地圖，向學生說明竹塘鄉的地理位置。 2. 讓學生訪問家中的長者，詢問竹塘的歷史。 3. 同學互相分享訪問的資料以及心得。</p>	<p>1. 能說出竹塘鄉的地理位置。 2. 能完成訪問學習單。 3. 能和同學分享訪問的資料及心得。</p>	<p>第 1 週~第 5 週</p>
<p>第 6 週~第 10 週</p>	<p>5</p>	<p>最美的一角</p>	<p>2b-II-1 體認人們對生活事物與環境有不同的感受，並加以尊重。 2d-II-1 體察並感知生活中美感的普遍性與多樣性。</p>	<p>Bd-II-2 生活美感的體察與感知。</p>	<p>1. 能夠和同學分享上學途中感動的一角。 2. 能夠仔細觀察社區中的角落。</p>	<p>1. 教師先分享令自己感動的一角，並說明這個感動是存在日常所及之處。 2. 讓學生說說上學途中，令自己感動的一角。 3. 教師帶領學生進入社區踏查，找尋令自己感動的一角。 4. 將踏查後的</p>	<p>1. 能說出在上學途中令自己感動的一角。 2. 能和同學分享，令自己感動的社區一角。 3. 能完成踏查學習單</p>	<p>第 6 週~第 10 週</p>

						觀察，完成學習單。		
第 11 週~ 第 15 週	5	難忘的一口	2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。 d-II-1 報讀與製作一維表格、二維表格與長條圖，報讀折線圖，並據以做簡單推論。	D-4-1 報讀長條圖與折線圖以及製作長條圖。	1. 能夠和同學分享自己最懷念的味道。 2. 能夠找出令大家難以忘懷的味道。	1. 教師先分享令自己懷念的味道。 2. 讓學生分享自己最懷念的味道。 3. 讓學生對全校師生進行「最令自己懷念的味道」訪問及記錄。 4. 教師教導學生，將訪問後的記錄，做成表格統計；並找出最令「竹塘人懷念的味道」。	1. 能說出自己最懷念的味道。 2. 能完成訪問學習單。 3. 能將訪問記錄做成一份統計表格。	第 11 週~第 15 週
第 16 週~ 第 21 週	5	觀光小天使	2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。	Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。	1. 能完成一日遊的觀光路線。	1. 老師帶領學生，根據前三個單元的課程，製做一條竹塘鄉一日遊的路線。此路線主要以景點以及食物為	1. 能設計出一條觀光路線。 2. 能實際騎著腳踏車，行走一次自己設計的路線。	第 16 週~第 21 週

						<p>主。</p> <p>2. 完成後，教師帶領學生實際按照所設計的路線，騎著鐵騎前往。</p>		
--	--	--	--	--	--	--	--	--

彰化縣縣立土庫國民小學 110 學年度 第 2 學期 彈性學習課程

8、各年級彈性學習課程目標／核心素養與學習重點、評量

8-1 各年級普通教育之彈性學習課程內容符合「統整性主題/專題/議題探究課程」、「社團活動與技藝課程」、及「其他類課程」規範，並應經學校課發會審議通過。(逐年實施之國小四至六年級得依九年一貫課綱之規定執行-自擬表格)

參考表(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	食農寰宇賽恩斯	實施年級 (班級組別)	中年級	教學 節數	本學期共(80)節
彈性學習課程 類別	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性(主題、專題、議題)探究課程 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程(<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	配合學校願景:健康、智慧、前瞻，融入「食農寰宇賽恩斯」課程，培養未來公民。				
核心素養	A3 規劃執行與創新應變 B1 符號運用與溝通表達 B3 藝術涵養與美感素養 C2 人際關係與團隊合作				
課程目標	1. 藉由參訪課程，充實學生資訊整合的能力，並配合實地見學，達到多元學習的成果。 2. 能把所蒐集的資料進行整合，以說故事的形式製作成年度回顧影片。 3. 能藉由欣賞梵谷的作品，進而欣賞家鄉的田園風光。 4. 藉由社區踏查，了解家鄉族群的文化。				

配合融入之領域或議題		<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input checked="" type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 <input checked="" type="checkbox"/> 科技				<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input checked="" type="checkbox"/> 科技教育 <input checked="" type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input checked="" type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國際教育			
課程架構									
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單	
活動一：小青農大創新									
第 1~7 週	7	認識當季蔬果	2a-II-1關注居住地方社會事物與環境的互動、差異與變遷等問題。 3c-II-1 聆聽他人的意見，並表達自己的看法，	Ab-II-2自然環境會影響經濟的發展，經濟的發展也會改變自然環境。 Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性差異，	1. 能認識當季蔬果。 2. 能認識在地的當季蔬果。	1. 利用影片介紹當季蔬果。 2. 學生透過討論和完成學習單，將想法呈現出來。	1. 能舉出當季蔬果。 2. 能回答老師的提問。 3. 能完成學習單。	影片、學習單	
第 8~14 週	7	設計菜單	1a-II-2 了解促進健康生活的方	Ea -II -1 食物與營養的種類和需求。 Ea -II -2 飲食搭配、攝取量與搭配、攝取量與家庭飲食型態。	1. 認識每天應攝取的營養成分。 2. 了解營養成分對身體的重要。	1. 利用影片及網路資訊讓學生認識六大類食物。 2. 設計出營養均衡的菜單。	1. 能說出六大類食物。 2. 能設計出均衡營養的菜單。	影片、學習單	
第 15~20 週	6	送元寶給媽媽	家1b-V-1評估食材特性，掌握食物衛生與安全原則，運用適切烹	家Ab-V-1食材特性與運用。 家 Ab-V-2 飲食美學與應用。	1. 能自己調和水餃餡 2. 能自己包水餃。	利用影片及 ppt 介紹如何包水餃	能自己調整餡料包出水餃	影片、ppt	

			調技巧，進行膳食設計。 家 1b-V-2 運用飲食美學，設計與製作健康、安全、多樣餐點。					
活動二：Fun 手遊家鄉趣								
第 1~6 週	6	走走走，認識竹塘鄉	2a-II-2 表達對居住地方社會事物與環境的關懷。 3b-II-1 透過適當的管道蒐集與學習主題相關的資料，並判讀其正確性。 3c-II-2 透過同儕合作進行體驗、探究與實作。	Ae-II-1 人類為了解決生活需求或滿足好奇心，進行科學和技術的研發，從而改變自然環境與人們的生活。 Bb-II-1 居民的生活空間與生活方式具有地區性的差異。	1. 能運用 google map 了解生活周遭環境。 2. 各組有能力以 google map 規劃出負責村落的踏查路線。 3. 能將各段路線統整起來。	1. 教師指導學生運用 google map 規劃竹塘鄉社區景點踏查路線。 2. 學生分組規劃竹塘鄉內各村落(土庫、溪墘、內新)踏查路線。 3. 各組發表規劃成果。 4. 整合各組內容，完成路線規劃。	1. 課堂參與與分組實作。 2. 各組成果發表。	ppt、電腦 (google map)
第 7~13 週	7	獻給最親愛的妳	2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。 3-II-2 能觀察並體會藝術與生	表 P-II-3 廣播、影視與舞臺等媒介。	1. 能在日常純熟運用所學的攝影技巧。 2. 能將資料進行有系統的分類。 3. 有能力將所蒐集的素材串聯成影片。	1. 老師介紹影片製作軟體，並說明要製作給媽媽的影片所需蒐集的素材。 2. 學生運用學過的攝影技巧，拍下媽媽	1. 課堂參與與實作。 2. 個人成果發表。	相機(或平板)、電腦(威力導演)

			活的關係。			<p>平時在家辛勞付出的模樣。</p> <p>3. 學生整理所蒐集的照片，並為各張照片加上文字說明。</p> <p>4. 每位學生錄下一段給媽媽的話，並利用影片軟體將照片、文字及影片串成給媽媽的母親節禮物。</p>		
第 14~20 週	7	這是我們的故事	<p>2b-II-1 體會團隊合作的意義，並能關懷團隊的成員。</p> <p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>6-II-2 培養感受力、想像力等寫作基本能力。</p> <p>1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。</p> <p>3-II-3 能為不</p>	<p>Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。</p> <p>Bb-II-3 團體活動的參與態度。</p> <p>表 P-II-3 廣播、影視與舞臺等媒介。</p>	<p>1. 能將所學的拍攝技巧運用於為他人錄影。</p> <p>2. 能將大量資料進行有系統的分類。</p> <p>3. 能把所蒐集的資料進行整合，以說故事的形式製作成年度回顧影片。</p>	<p>1. 分組整理 110 學年度各年段的活動照片。</p> <p>2. 依照時間軸排列照片，並加上文字或活動感想。</p> <p>3. 拍攝畢業生感言、在校生及師長祝福影片。</p> <p>4. 串聯活動照片、文字說明、學校師生影片，配上合</p>	<p>1. 課堂參與與分組實作。</p> <p>2. 團隊合作精神。</p> <p>3. 各組負責成果檢核。</p> <p>4. 組內自評。</p>	相機(或平板)、電腦(威力導演)

			同對象、空間或情境，選擇音樂、色彩、布置、場景等，以豐富美感經驗。			適的背景音樂。 5. 以影片來說屬於我們的故事，並於畢業典禮呈現。		
活動三：藝闖世界有意思								
第 1~6 週	6	土庫游於藝~田園風光	2-II-7 能描述自己和他人的作品的特徵。	視 A-II-2 自然物與人造物、藝術作品與藝術家。	1. 能認識梵谷的作品 2. 能觀察生活周遭的田園風光 3. 能透過作品說出自己的覺察。	1 梵谷作品賞析 2 觀察生活周遭的田園景色 3 完成一幅家鄉的田園風光 4 作品展出並導覽	聆聽 觀察 實作	梵谷作品 彩繪用具 圖畫紙
第 7~13 週	7	動物狂歡節	1-II-8 能結合不同的媒材，以表演的形式表達想法。	表 E-II-3 聲音、動作與各種媒材的組合。	1. 能欣賞動物狂歡節的曲目 2. 能依角色設計造型及動作 3. 能與同學共同合作	4. 音樂欣賞：動物狂歡節 5. 學生選擇一個動物角色設計造型及動作 6. 動物狂歡節展演	聆聽 觀察 實作	網站 彩繪用具
第 14~20 週	7	參訪國美館	3-II-1 能樂於參與各類藝術活動，探索自己的藝術興趣與能力，並展現欣賞禮儀。	視 P-II-1 在地及各族群藝文活動、參觀禮儀。	1. 認識國美館 2. 能知道參觀美術館的禮儀。	1. 利用網站認識國美館 2. 參訪國美館 3. 分組製作海報分享心得	聆聽 觀察	國美館 學習單
活動四：綠野行蹤								
第 1 週~第 5	5	闖客一家親	2-II-4 樂	D-3-1	1. 能夠運用資訊	1. 教師利用	1. 能利用網路	1. ppt

週			<p>於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。</p> <p>3b-II-3 整理資料，製作成簡易的圖表，並加以說明。</p>	<p>一維表格與二維表格</p> <p>Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。</p>	<p>能力找尋資料。</p> <p>2. 能夠以表格的方式，將找尋後的資料做統整。</p>	<p>ppt，將竹塘鄉閩人與客人之間的關係做說明。</p> <p>2. 讓學生分組上網蒐尋資料，找尋閩人和客人的相同與不同之處。</p> <p>3. 讓學生以海報報告的方式，和同學們分享資料尋找後的比較。</p>	<p>蒐集閩南人和客家人的資訊。</p> <p>2. 能和同組組員一起進行討論。</p> <p>3. 能以表格的方式進行分享報告。</p>	<p>2. 電腦</p> <p>3. 海報</p>
第 6 週~第 10 週	5	虔誠的祈福之行	<p>2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。</p> <p>1a-II-3 舉例說明社會事物與環境的互動、差異或變遷現象。</p> <p>3c-II-1 參與文化活動，體會文化與生活的關係，並認同與肯定自己的文化。</p>	<p>D-3-1 一維表格與二維表格</p> <p>Af-II-1 不同文化的接觸和交流，可能產生衝突、合作和創新，並影響在地的生活與文化。</p>	<p>1. 能夠瞭解閩南廟宇和客家廟宇之間的不同。</p> <p>2. 能夠將蒐集的資料做統整。</p>	<p>1. 教師帶領學回顧閩客之間的關係。</p> <p>2. 教師引導學生瞭解竹塘鄉內的廟宇，亦是有分成閩南人供奉的廟宇和客家人供奉的廟宇。</p> <p>3. 教師帶領學生實際踏查，比較鄉內閩、客的廟宇有什麼不同；並完成踏查學習記錄單。</p> <p>4. 讓學生分組</p>	<p>1. 能說出鄉內的廟宇，哪些是閩南供奉的、哪些是客家供奉的。</p> <p>2. 能實際到廟宇觀察，閩客廟宇之間的不同。</p> <p>3. 能和組員完成分享報告的表格資料。</p>	<p>1. 踏查學習單</p> <p>2. 腳踏車</p> <p>3. 海報</p>

						討論，將踏查記錄單，製成表格，並和同學分享所觀察到的記錄。		
第 11 週~第 15 週	5	堅持不放棄的努力	1c-II-1 覺察工作的意義與重要性。	Ac-II-3 各行業對社會的貢獻。	1. 能夠知道竹塘鄉內特殊的產業。	1. 教師引導學生說出，鄉內除了信仰、吃食之外，還有什麼是值得宣揚的。 2. 教師帶領學生，參訪堅持不放棄理念的達人們。 3. 完成學習單。	1. 能說出鄉內特殊的產業達人。 2. 能完成學習單	1. 參訪學習單 2. 腳踏車。
第 16 週~第 21 週	5	心靈之旅	2-II-4 樂於參加討論，提供個人的觀點和意見。	Bb-II-1 團隊合作的意義與重要性。	1. 能完成一日遊的觀光路線。	1. 老師帶領學生，根據前三個單元的課程，製做一條竹塘鄉一日遊的路線。路線主要以廟宇參觀與特殊產業參訪為主。 2. 教師帶領學生實際按所設計的路線，騎著鐵騎前往。	1. 能設計出一條觀光路線。 2. 能實際騎著腳踏車，行走一次自己設計的路線。	1. 海報 2. 腳踏車