

彰化縣國聖國民小學 110學年度三年級彈性學習課程（校訂課程）

設計者：式鑫 12 節、秋鳳 6 節、育正 6 節

| | | | | |
|--|------|------|------|-----|
| <input type="checkbox"/> 統整性探究課程 <input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題 | 食農/節 | 閱讀/節 | 美感/節 | 共/節 |
| 三年級(上學期) | 8 | | 4 | 12 |
| 三年級(下學期) | 4 | 6 | 2 | 12 |

| 年級 | 兒童特質 | 課程定位 | 學習目標 | 核心素養 | 食農教育(10節) | | 閱讀教育(8節) | | 美感教育(6節) | | 完成課程評鑑 | 學期總節數 |
|-----|---|--|----------------------------|------------------------------|--------------------------------------|----|---------------------------------------|----|----------|----|--------|-------|
| | | | | | 單元名稱 | 節數 | 單元名稱 | 節數 | 單元名稱 | 節數 | | |
| 三年級 | 喜歡問為什麼？學習中常提出創造性的想法，喜歡和同學互動。透過創作的歷程與抽象的知識連結，從產出作品 | 此階段從「實作」歷程啟發孩子思考，透過體驗與實踐，感知「人與自己」、「人與他 | 1.了解蔬菜的來源 2.運用五官觀察物體的特徵 | A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 | 主題1 1.食物從哪裡來？ a.認識蔬菜 b.均衡飲食 | 2 | 主題1 1.葉子小畫家 a.撿拾樹葉 b.用樹葉拓印作畫 | 2 | | | | 12 節 |
| | | | 3.了解蔬菜種植的技巧 | A3規劃執行與創新應變 C2人際關係與團隊合作 | 主題2 1.種植蔬菜 2.蔬菜採收趣 3.蔥油餅製作 | 4 | | | | | | |

| | | | | | | | | | | | | |
|--|------------------|--------------------------|---|-------------------------------------|---|---|--|--|--|--|--|--|
| | <p>中感知自己的存在。</p> | <p>人」、「人與土地」之間的互動關係。</p> | <p>4.能操作簡單的烹調料理 5.學會安全使用工具處理食材，並能烹調簡單的食物，進而建立自己管理健康飲食生活的能力。</p> | <p>A1 身心素質與自我精進 A3規劃執行與創新應變</p> | <p>主題3 1.大顯身手 a.清洗蔬菜 b.炒菜</p> | 2 | | | | | | |
| | | | <p>6. 能以與大自然和平共存的觀點，欣賞田園間的動物與昆蟲，並對農作物與時節具有基本認識。</p> | <p>A3規劃執行與創新應變</p> | <p>主題4 菜蟲哪裡來？</p> | 2 | | | | | | |

彰化縣國聖國民小學 110學年度三年級彈性學習課程（校訂課程）

設計者：式鑫 12 節、秋鳳 6 節、育正 6 節

| 年級 | 兒童特質 | 課程定位 | 學習目標 | 核心素養 | 食農教育(10節) | | 閱讀教育(8節) | | 美感教育(6節) | | 完成課程評鑑 | 學期總節數 |
|-----|--|---|-------------------------------------|--|-----------|--|-------------------------------------|-------------|----------|--|--------|-------|
| 三年級 | 喜歡問為什麼？學習中常提出創造性的想法，喜歡和同學互動。透過創作的歷程與抽象的知識連結，從產出作品中感知自己的存在。 | 此階段從「實作」歷程啟發孩子思考，透過體驗與實踐，感知「人與自己」、「人與他人」、「人與土地」之間的互動關係。 | 1.了解血濃於水不可分的血緣關係 2.能和母親維持良好的親子關係 | A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題 B1 符號運用與溝通表達 | | | 活動一：康乃馨的故事 活動二：你儂我儂 活動三：愛的甜甜圈 | 2 2 2 | | | | 6 節 |

彰化縣國聖國民小學 110學年度三年級彈性學習課程（校訂課程）

設計者：式鑫 12節、秋鳳 6節、育正 6節

| | | | | | | | | | | | |
|-----|--|---|--|--|--|--|--|-----------------------|---|--|----|
| 三年級 | 喜歡問為什麼？ 學習中常提出創 造性的想法，喜 歡和同學互動。 透過創作的歷程 與抽象的知識連 結，從產出作品 中感知自己的存 在。 | 此階段從「實 作」歷程啟發 孩子思考，透 過體驗與實 踐，感知「人 與自己」、 「人與他 人」、「人與 土地」之間的 互動關係。 | 1.探索自身 的感受發現 環境之美 2.發表分享 對某種特定 環境標的物 的感覺 3.回饋同學 發表的內容 增加個人視 角和感域 | A1 身心素 質與自我精 進 | | | | 主題1 美的感覺來自 美的心態 | 1 | | 6節 |
| | | | 1.巡訪並記 錄校園之美 2.進行討論 並且找到多 數共識 | B1 符號運 用與溝通 表達 A2 系統思 考與解決 問題 | | | | 主題1 發現校園美的 元素 | 1 | | |
| | | | 1.按照四季 不同校園出 現的生態 (天上飛、 地上爬、水 裡游)特色 尋找創作靈 感 2.經過共同 討論決定創 作目標 | B3 藝術 涵養與 美感素養 | | | | 主題1 尋找校園美 的材料 | 2 | | |
| | | | 1.分組研 議、專責分 工、集體創 作 2.各組交流 賞析並發表 觀點 | C2 人際 關係與 團隊合作 | | | | 主題1 動手完成美 的作品 | 2 | | |

主題怎麼選：1 學校場域資源 2 社區場域資源 3 學校曾經發展的特色課程 4 教師專長與興趣 5 嚮往而覺得重要的課題

彰化縣國聖國民小學110學年度三年級彈性學習課程（校訂課程）

設計者：式鑫 12 節、秋鳳 6 節、育正 6 節

| | | | | | |
|--------------------------|--|----------------|-----|----------|---|
| 課程名稱 | 傳統米食~蔥油餅 | 實施年級 (班級組別) | 三年級 | 教學 節數 | 本學期共(12)節 |
| 彈性學習課程 四類規範 | <p>1. <input checked="" type="checkbox"/>統整性探究課程 (<input type="checkbox"/>主題 <input type="checkbox"/>專題 <input checked="" type="checkbox"/>議題)</p> <p>2. <input type="checkbox"/>社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/>社團活動 <input type="checkbox"/>技藝課程)</p> <p>3. <input type="checkbox"/>特殊需求領域課程 (特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項)</p> <p style="padding-left: 20px;">身障類: <input type="checkbox"/>生活管理 <input type="checkbox"/>社會技巧 <input type="checkbox"/>學習策略 <input type="checkbox"/>職業教育 <input type="checkbox"/>溝通訓練 <input type="checkbox"/>點字 <input type="checkbox"/>定向行動 <input type="checkbox"/>功能性動作訓練 <input type="checkbox"/>輔助科技運用</p> <p style="padding-left: 20px;">資優類: <input type="checkbox"/>創造力 <input type="checkbox"/>領導才能 <input type="checkbox"/>情意發展 <input type="checkbox"/>獨立研究或專長領域</p> <p style="padding-left: 20px;">其他類: <input type="checkbox"/>藝術才能班專門課程 <input type="checkbox"/>體育班專門課程</p> <p>4. <input type="checkbox"/>其他類課程</p> <p style="padding-left: 20px;"><input type="checkbox"/>本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/>服務學習 <input type="checkbox"/>戶外教育 <input type="checkbox"/>班際或校際交流 <input type="checkbox"/>自治活動 <input type="checkbox"/>班級輔導 <input type="checkbox"/>學生自主學習 <input type="checkbox"/>領域補救教學</p> | | | | |
| 設計理念 | <p>配合農曆過年進行米食教育，義工教室提供真實情境的體驗，讓孩子們學習蘿蔔糕的製作方法並品嚐。教導學生們選擇吃當季、在地的食物。</p> | | | | |
| 參考可刪 | <p>1. 對於學生學習有何重要貢獻、跨領域理解、學習遷移?</p> <p>2. 可參考大概念 (跨領域共通及持久性理解) 加以表述。例如，「關係與表現：體察人與土地的關係，並透過多元表徵表達此關係」。</p> | | | | |
| 本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養 | <p>A1 身心素質與自我精進</p> <p>C2 人際關係與團隊合作</p> | | | | |
| 參考可刪 | <p>1. 根據設計理念與學生學習需求，選擇呼應的該教育階段總綱核心素養。</p> <p>2. 建議以 1-3 則為原則，避免失焦，並有利學習的浸潤與深化。</p> <p>3. 將總綱核心素養編碼及內容完整複製，但可以雙刪除線刪節部分內容。</p> | | | | |
| 課程目標 | <p>(1) 藉由學習蔥油餅的製作方法並品嚐，透過與食物生產者的交流，教導學生們了解食物的重要性與食品製作的辛勞，對食物生產及製作者抱持感恩之心，並能珍惜食物。</p> | | | | |
| 參考可刪 | <p>1. 將選取後的該教育階段「總綱核心素養」與「設計理念」結合，敘寫課程目標。</p> <p>2. 目標基本形式：(副詞 +) 動詞 + 名詞。</p> <p>3. 運用各核心素養內動作性質的字詞做為參考「動詞」，結合主題內容 (名詞) ，以完整句子串連敘寫。</p> | | | | |
| 配合融入之領域 或議題 | <p><input type="checkbox"/>國語文 <input type="checkbox"/>英語文 <input type="checkbox"/>本土語</p> <p><input type="checkbox"/>數學 <input type="checkbox"/>社會 <input type="checkbox"/>自然科學 <input type="checkbox"/>藝術 <input type="checkbox"/>綜合活動</p> <p><input type="checkbox"/>健康與體育 <input type="checkbox"/>生活課程 <input type="checkbox"/>科技</p> | | | | <p><input type="checkbox"/>性別平等教育 <input type="checkbox"/>人權教育 <input checked="" type="checkbox"/>環境教育 <input type="checkbox"/>海洋教育 <input type="checkbox"/>品德教育</p> <p><input type="checkbox"/>生命教育 <input type="checkbox"/>法治教育 <input type="checkbox"/>科技教育 <input type="checkbox"/>資訊教育 <input type="checkbox"/>能源教育</p> <p><input type="checkbox"/>安全教育 <input type="checkbox"/>防災教育 <input type="checkbox"/>閱讀素養 <input type="checkbox"/>多元文化教育</p> <p><input type="checkbox"/>生涯規劃教育 <input type="checkbox"/>家庭教育 <input type="checkbox"/>原住民教育 <input checked="" type="checkbox"/>戶外教育 <input type="checkbox"/>國際教育</p> |

彰化縣國聖國民小學 110 學年度三年級彈性學習課程（校訂課程）

設計者：式鑫 12 節、秋鳳 6 節、育正 6 節

| 表現任務 | | <p>【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>【戶外教育】 戶E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。</p> | | | | | | |
|-------|----|--|--|--|---|---|--|----------------|
| 參考可刪 | | <p>1.扣緊課程目標，怎樣讓學生表現出對所學內容的理解和運用（總結性作品或行動）？提出哪些引導基準以讓學生為自己的學習負責？（扣緊目標＋總結性作品或行動＋引導基準……）</p> <p>2.例如，報告、發表、導覽介紹、寫作、評論、報導、圖表或模型製作、媒體製作、概念圖、方案設計、實驗操作、展演、活動策辦、參與活動、各式創作等。</p> | | | | | | |
| 課程架構 | | | | | | | | |
| 教學期程 | 節數 | 教學單元名稱 | 學習表現 (校訂或相關領域) | 學習目標 | 學習內容(校訂) | 學習活動 | 學習評量 (表現任務) | 自編自選教材 /學習單 |
| 第 3 週 | 2 | 食物從哪裡來? a. 認識蔬菜 b. 均衡飲食 | <ol style="list-style-type: none"> 能認識蔬菜的種類與栽種時的付出與辛勞 能了解食物從哪裡來? 能均衡飲食不挑食 | <ol style="list-style-type: none"> 認識五蔬果 體驗植物栽種及觀察紀錄 體認餐桌上的食物從無到有的過程與差異 | <ol style="list-style-type: none"> 1-1 能知道正確的飲食習慣 2-1 運用五官觀察物體的特徵並能用圖片文字記錄下來 3-1 了解蔬菜的來源 | <ol style="list-style-type: none"> 老師準備有關蔬菜的資料圖片來教導，讓學童認識蔬菜 到有機菜園認識蔬菜和生產的環境 | <ol style="list-style-type: none"> 口頭問答蔬菜的種類與特徵。 口頭問答蔬菜的生長環境。 | |
| 第 5 週 | 2 | 葉子小畫家 a. 撿拾樹葉 b. 用樹葉拓印作畫 | <ol style="list-style-type: none"> 能認識蔬菜葉子的種類與形狀的差異 能欣賞葉子紋路的美 | <ol style="list-style-type: none"> 能運用五官觀察物體的特徵 能用樹葉拓印作畫 | <p>【環境教育】 環 E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 生 4-1-3 使用媒體與藝術形式的</p> | <ol style="list-style-type: none"> 讓小朋友去有機園區撿拾葉子 用樹葉拓印作畫 | <ol style="list-style-type: none"> 讓小朋友對自己的作品自由發表 其他小朋友可以提問和發表意見 | |

彰化縣國聖國民小學 110 學年度三年級彈性學習課程（校訂課程）

設計者：式鑫 12 節、秋鳳 6 節、育正 6 節

| | | | | | | | | |
|--------------|---|-----------------------------------|---|---|---|---|---------------------------------------|--|
| | | | | | 結合，進行藝術創作活動 | | | |
| 第 8 週 | 2 | 1. 種植蔬菜 2. 蔬菜採收趣 | 1. 體驗植物栽種及觀察紀錄 2. 學習蔬菜種植的方法 3 學習蔬菜種植的方法. 4. 讓孩子了解植物栽種時的付出 | 1. 了解蔬菜種植的技巧 2. 了解蔬菜種類的不同 | 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 | 1. 請義工媽媽指導蔬菜種植的技巧。 2. 請義工媽媽至另外一區指導蔬菜成熟後的採收技巧。 | 1 觀察小朋友自己能正確種植蔬菜 2. 觀察小朋友自己能正確採收蔬菜 | |
| 第 10 週 | 2 | 認識蔥油餅 1. 蔥油餅製作方法。 2. 品嚐蔥油餅。 | 1. 知道蔥油餅原料及製作方法。 2. 讓孩子體認餐桌上的食物從無到有的過程與辛勞 | 1. 認識臺灣傳統米食~蔥油餅 2. 知道蔥油餅的原料及製作方法。 3. 藉由自己料理食物，培養學生動手做的能力。 4. 讓孩子體認餐桌上的食物從無到有的過程與辛勞 | 【環境教育】 環E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。 【戶外教育】 戶 E2 豐富自身與環境的互動經驗，培養對生活環境的覺知與敏感，體驗與珍惜環境的好。 | 1. 老師教導學生如何採摘青蔥的方法。 2. 請義工老師教導學生如何清洗青蔥，並介紹蔥油餅的原料及製作方法。 3. 學生體驗蔥油餅的製作過程。 | 1. 口頭問答青蔥的採摘方法。 2. 口頭問答蔥油餅的材料和作法。 | |
| 下學期 第 3 週 | 2 | . 大顯身手 a. 清洗蔬菜 b. 炒菜 | 1. 能正確的清洗蔬菜 2. 讓孩子體認餐桌上的食物從無到有的過程與辛勞 | 1. 能體驗蔬菜的正確清洗方法 2. 能操作簡單的烹調料理 | 4-2 能操作簡單的烹調料理 生 7-1-1 運用五官觀察物體的特徵 | 1. 請義工老師教導學生如何清洗蔬菜 2. 請義工老師教導學生如何炒菜。 | 1 觀察小朋友自己能正確清洗蔬菜 2. 觀察小朋友自己能正確炒菜 | |
| 第 6 週 | 2 | 菜蟲哪裡來？ | 1. 能知道菜蟲對於蔬菜的影響 2. 能找出蔬菜裡的菜蟲 | 1. 學生能從種植的蔬菜中體驗不灑農藥的種菜方式 2. 能體會自然界動物與植物共生的法 | 環 1-1-2 藉由身體感官接觸自然環境中的動、植物和景觀，啟發、欣賞自然之美，並能以畫 | 1. 請義工老師教導學生如何找出蔬菜裡的菜蟲。 2. 請義工老師教 | 1. 口頭問答菜蟲對於蔬菜的影響 2. 觀察能找出蔬菜裡的菜蟲 | |

彰化縣國聖國民小學 110學年度三年級彈性學習課程（校訂課程）

設計者：式鑫 12 節、秋鳳 6 節、育正 6 節

| | | | | | | | | |
|--|--|--|--|----|----------------------------|---------------|--|--|
| | | | | 則。 | 圖勞作和說故事的方式表達對動、植物和景觀的感受與敏感 | 導學生菜蟲對於蔬菜的影響。 | | |
|--|--|--|--|----|----------------------------|---------------|--|--|

彰化縣國聖國民小學 110學年度三年級彈性學習課程（校訂課程）

設計者：式鑫 12 節、秋鳳 6 節、育正 6 節

| | | | | | |
|--------------------------|---|----------------|-----|----------|-------|
| 課程名稱 | 為愛加溫慈母頌 | 實施年級 (班級組別) | 三年級 | 教學 節數 | 共(6)節 |
| 彈性學習課程 四類規範 | <p>1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題) 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)</p> <p>3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 (特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項)</p> <p style="padding-left: 20px;">身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用</p> <p style="padding-left: 20px;">資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究或專長領域</p> <p style="padding-left: 20px;">其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班專門課程 <input type="checkbox"/> 體育班專門課程</p> <p>4. <input type="checkbox"/> 其他類課程</p> <p style="padding-left: 20px;"><input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學</p> | | | | |
| 設計理念 | <p>「母親」，一個世界上最偉大的名字，它時時在每個人的耳邊縈繞。她是子女的守護神，她是滋養子女成長的人，她一輩子犧牲奉獻，將青春歲月全部給她的兒女。中國人向來重視「孝道」，但是，中國人含蓄內斂，不敢主動表達內心的情感，使得內心深處有太多的情感壓抑，得不到解放。本教案設計的目的是希望透過主題教學活動，拉近父母與子女的距離，增加親子互動的機會，讓親子間的關係更加融洽親密。</p> | | | | |
| 本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養 | <ul style="list-style-type: none"> ● 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 ● 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 ● 健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 ● 綜-E-A2 探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。 | | | | |
| 課程目標 | <ol style="list-style-type: none"> 一、能夠說出代表媽媽的花朵：西洋的康乃馨、中國的金針花 二、知道母親節故事的由來 三、能發表媽媽的愛 四、能唱「我的媽媽」 五、能寫出形容母親偉大的語詞和句子 六、能和母親以甜甜圈造形做親子韻律創作 七、能動手做餅乾模型 八、了解血濃於水不可分的血緣關係 | | | | |

彰化縣國聖國民小學 110 學年度三年級彈性學習課程（校訂課程）

設計者：式鑫 12 節、秋鳳 6 節、育正 6 節

| | |
|----------------|--|
| 配合融入之領域 或議題 | 九、能和母親維持良好的親子關係 十、能自己設計包裝餅乾 |
| | <input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input checked="" type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 |
| 表現任務 | <ul style="list-style-type: none"> ● 了解血濃於水不可分的血緣關係 ● 能和母親維持良好的親子關係 |

課程架構

| 教學期程 | 節數 | 教學單元名稱 | 學習表現 (校訂或相關領域) | 學習目標 | 學習內容(校訂) | 學習活動 | 學習評量 (表現任務) | 自編自選教材 /學習單 |
|---------|----|------------|--|--|---|--|-------------------------|----------------|
| 為愛加溫慈母頌 | 2 | 活動一：康乃馨的故事 | 語文 1-II-2 具備聆聽不同媒材的基本能力。 藝術 1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜，建立與展現歌唱及演奏的基本技巧。 | 國-E-B1 理解與運用國語文在日常生活中學習體察他人的感受，並給予適當的回應，以達成溝通及互動的目標。 藝-E-B1 理解藝術符號，以表達情意觀點。 | 語文 Bb-II-1 自我情感的表達。 藝術 音 E-II-1 多元形式歌曲，如：獨唱、齊唱等。基礎歌唱技巧，如：聲音探索、姿勢等。 | 4. 說明「康乃馨的故事」 5. 進行「家事誰來做」活動 6. 討論「愛的表達方式」 | 發表 | 「媽媽的愛」學習單 |
| 為愛加溫慈母頌 | 2 | 活動二：你儂我儂 | 語文 2-II-2 運用適當詞語、正確語法表達想法。 健康與體育 3c-II-2 透過身體活動，探索運動潛能與表現正確的身體活動。 | 健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 | 語文 Ab-II-8 詞類的分辨。 健康與體育 1b-II-1 音樂律動與模仿性創作舞蹈。 | 1. 說明「愛的甜甜圈」活動 2. 進行「愛的甜甜圈」語文活動 3. 「愛的甜甜圈」律動 | 1. 發表 2. 寫作 3. 律動 | 「愛的甜甜圈」學習單 |
| 為愛加溫慈母 | 2 | 活動三：愛的甜甜 | 綜合活動 | 綜-E-A2 | 綜合活動 | 1. 說明「你儂我 | 1. 實作 | |

彰化縣國聖國民小學 110 學年度三年級彈性學習課程（校訂課程）

設計者：式鑫 12 節、秋鳳 6 節、育正 6 節

| | | | | | | | | |
|---|--|---|--|--|--|--|--------------------------------|--|
| 頌 | | 圈 | <p>1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。</p> <p>藝術</p> <p>1-II-6 能使用視覺元素與想像力，豐富創作主題。</p> | <p>探索學習方法，培養思考能力與自律負責的態度，並透過體驗與實踐解決日常生活問題。</p> | <p>Aa-II-1 自己能做的事。</p> <p>藝術</p> <p>視 E-II-2 媒材、技法及工具知能。</p> | <p>儂」活動</p> <p>2. 進行「禮品包裝」設計</p> <p>3. 回饋與分享</p> | <p>2. 口頭報告</p> <p>3. 餅乾品嘗展</p> | |
|---|--|---|--|--|--|--|--------------------------------|--|

彰化縣國聖國民小學 110學年度三年級彈性學習課程（校訂課程）

設計者：式鑫 12 節、秋鳳 6 節、育正 6 節

| | | | | | |
|--------------------------|---|----------------|-----|----------|-------|
| 課程名稱 | 美感激活 | 實施年級 (班級組別) | 三年級 | 教學 節數 | 共(6)節 |
| 彈性學習課程 四類規範 | <p>1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input type="checkbox"/> 議題) 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程)</p> <p>3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 (特殊需求課程計畫請統一上傳至第 12 項)</p> <p>身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用</p> <p>資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究或專長領域</p> <p>其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班專門課程 <input type="checkbox"/> 體育班專門課程</p> <p>4. <input type="checkbox"/> 其他類課程</p> <p><input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學</p> | | | | |
| 設計理念 | <p>為培養學童生活美學從校園的環境接觸引導感受校園之美，帶領學生巡禮校園，從美感的角度體驗感受美的元素，並能呈現美的作品。</p> | | | | |
| 本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養 | <p>A1 身心素質 與 自我精進 具備身心健全發展的素質，擁有合宜的人性觀與自我觀，同時透過選擇、分析與運用新知，有效規劃生涯發展，探尋生命意義，並不斷自我精進，追求至善。</p> <p>B1 符號運用 與 溝通表達 具備理解及使用語言、文字、數理、肢體及藝術等各種符號進行表達、溝通及互動，並能了解與同理他人，應用在日常生活及工作上。</p> <p>B2 科技資訊 與 媒體素養 具備善用科技、資訊與各類媒體之能力，培養相關倫理及媒體識讀的素養，俾能分析、思辨、批判人與科技、資訊及媒體之關係。</p> <p>B3 藝術涵養 與 美感素養 具備藝術感知、創作與鑑賞能力，體會藝術文化之美，透過生活美學的省思，豐富美感體驗，培養對美善的人事物，進行賞析、建構與分享的態度與能力。</p> <p>C2 人際關係 與 團隊合作 具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係，並發展與人溝通協調、包容異己、社會參與及服務等團隊合作的素養。</p> | | | | |
| 課程目標 | <p>「美」存在生活當中要能接觸引導感知，透過創意思考並活用生活現成資源詮釋美的作品</p> | | | | |

彰化縣國聖國民小學 110學年度三年級彈性學習課程（校訂課程）

設計者：式鑫 12 節、秋鳳 6 節、育正 6 節

| | | |
|------------|--|--|
| 配合融入之領域或議題 | <input type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input type="checkbox"/> 社會 <input checked="" type="checkbox"/> 自然科學 <input checked="" type="checkbox"/> 藝術 <input checked="" type="checkbox"/> 綜合活動 <input type="checkbox"/> 健康與體育 <input type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技 | <input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input type="checkbox"/> 品德教育 <input type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育 |
|------------|--|--|

| | | |
|------|--|--|
| 表現任務 | 一、能主動踏查校園景致 二、能發現生態和景觀特徵 三、能感受美的因素 四、能分辨不同的美感 五、能思考創意新的事物 六、能尋求校園現有資源著手創作 七、能闡述美的緣由 八、能欣賞評論作品的美 九、能探討創作的技法 | |
|------|--|--|

課程架構

| 教學期程 | 節數 | 教學單元名稱 | 學習表現 (校訂或相關領域) | 學習目標 | 學習內容(校訂) | 學習活動 | 學習評量 (表現任務) | 自編自選教材 /學習單 |
|------|----|-------------------|--------------------------------------|---|------------------------|----------------------------|-----------------------|----------------|
| 美感激活 | 1 | 主題1 美的感覺來自美的心態 | 視覺探索 視 1-II-1 能探索視覺元素，並表達自我感受與想像。 | 1. 探索自身的感受發現環境之美 2. 發表分享對某種特定環境標的物的感覺 3. 回饋同學發表的內容增加個人視角和感域 | 視 E-II-1 色彩感知、造形與空間的探索 | 1. 尋找自己喜歡的物件 2. 說明喜歡的理由 | 1. 口頭報告 2. 享心得回饋見聞 | 自編自選教材 |
| 美感激活 | 1 | 主題2 發現校園美的元 | 媒介技能 視 1-II-2 能探 | 1. 巡訪並記錄校園之美 | 視 E-II-2 媒材、技法及工 | 1. 踏查校園的角落 | 1. 口頭報告 2. 文字或圖面 | 自編自選教材 |

彰化縣國聖國民小學 110學年度三年級彈性學習課程（校訂課程）

設計者：式鑫 12 節、秋鳳 6 節、育正 6 節

| | | 素 | 索媒材特性與技法，進行創作。 | 2.進行討論並且找到多數共識 | 具知能 | 2.分組進行討論 | 展示 | |
|------|---|-----------------|--|--|-------------------------|--------------------------|---------------------------------|--------|
| 美感激活 | 2 | 主題3 尋找校園美的元素 | 審美感知 視 2-III-1 能發現藝術作品中的構成要素與形式原理，並表達自己的想法。 | 1.按照四季不同校園出現的生態(天上飛、地上爬、水裡游)特色尋找創作靈感 2.經過共同討論決定創作目標 | 視 A-II-1 視覺元素、生活之美、視覺聯想 | 1.構想討論作品和技法 | 1.分享收集的資料 2.說明資料來源 3.呈現構想 | 自編自選教材 |
| 美感激活 | 2 | 主題4 動手完成美的作品 | 生活應用 視 3-II-2 能運用藝術創作及蒐集物件，美化生活環境。 | 1.分組研議、專責分工、集體創作 2.各組交流賞析並發表觀點 | 視 P-II-2 藝術蒐藏、生活實作、環境布置 | 1.團隊分工或個別創作 2.作品發表或分享 | 1.呈現作品、資料和設計圖 2.說明創作歷程 | 自編自選教材 |

彰化縣國聖國小 110 學年度上學期彈性學習校訂課程- 社團課程計畫

| | | | |
|------|---|----------------|-----------|
| 社團名稱 | 足球社 | 教學者 | 王志弘 老師 |
| 年級 | 2~6 年級 | 場地 | 操場 |
| 課程目標 | 1. 具備足球規則及相關基本常識的認知 2. 訓練體能足球基本技巧並熟練團隊合作技巧 | | |
| 核心素養 | B1 符號運用 與 溝通表達 C2 人際關係 與 團隊合作 | 評量方式 (學習表現) | 個人表現和團隊合作 |

教學進度

| 週次 | 日期 | 教學重點 (學習內容) | 上課次數 |
|--------|-------|-------------------------------------|------|
| 第 1 週 | 9/3 | | |
| 第 2 週 | 9/10 | | |
| 第 3 週 | 9/17 | | |
| 第 4 週 | 9/24 | 熱身操跑步&各類球感練習，分組比賽 | 01 |
| 第 5 週 | 10/1 | 熱身操跑步&控球 (停球和傳球) 及運球，分組比賽 | 02 |
| 第 6 週 | 10/8 | 熱身操跑步&控球加跑位，分組比賽 | 03 |
| 第 7 週 | 10/15 | 熱身操跑步&控球加進攻 (射門，突破)，守門，分組比賽 | 04 |
| 第 8 週 | 10/22 | 熱身操跑步&射門及進攻和防守，守門，分組比賽 | 05 |
| 第 9 週 | 10/29 | 預定期中考週 | |
| 第 10 週 | 11/5 | 熱身操跑步&運球及進攻和防守，守門，分組比賽 | 06 |
| 第 11 週 | 11/12 | 熱身操跑步&體能訓練 (敏捷，協調，爆發力等)，分組遊戲 | 07 |
| 第 12 週 | 11/19 | 熱身操跑步&球感練習及運球控球，守門，分組比賽 | 08 |
| 第 13 週 | 11/26 | 熱身操跑步&運球控球及跑位，守門，分組比賽 | 09 |
| 第 14 週 | 12/3 | 熱身操跑步&位置移動練習及射門，守門，分組比賽 | 10 |
| 第 15 週 | 12/10 | 熱身操跑步&控球及射門和防守，守門，分組比賽 | 11 |
| 第 16 週 | 12/17 | 熱身操跑步&比賽訓練，由比賽代替訓練 (跑位，傳控，射門，防守，守門) | 12 |

| | | | |
|--------|-------|------------|----|
| 第 17 週 | 12/24 | 熱身操跑步&比賽訓練 | 13 |
| 第 18 週 | 12/31 | | 連假 |
| 第 19 週 | 1/1 | 熱身操跑步&比賽訓練 | 14 |
| 第 20 週 | 1/8 | | |
| 第 21 週 | 1/15 | | |

彰化縣國聖國小 110 學年度下學期彈性學習校訂課程- 社團課程計畫

| | | | |
|------|---|----------------|-----------|
| 社團名稱 | 足球社 | 教學者 | 王志弘 老師 |
| 年級 | 2~6 年級 | 場地 | 操場 |
| 課程目標 | 1. 具備足球規則及相關基本常識的認知 2. 訓練體能足球基本技巧並熟練團隊合作技巧 | | |
| 核心素養 | B1 符號運用 與 溝通表達 C2 人際關係 與 團隊合作 | 評量方式 (學習表現) | 個人表現和團隊合作 |

教學進度

| 週次 | 日期 | 教學重點 (學習內容) | 上課次數 |
|--------|---------|----------------------|------|
| 第 1 週 | (開學週未知) | | |
| 第 2 週 | | | |
| 第 3 週 | | | |
| 第 4 週 | | 熱身操跑步&基本規則講述&投籃練習 | 01 |
| 第 5 週 | | 熱身操跑步&動作要領講述&分組練習賽 | 02 |
| 第 6 週 | | 熱身操跑步&分組練習賽 | 03 |
| 第 7 週 | | 教學影片欣賞&討論個人技巧暨團隊攻防策略 | 04 |
| 第 8 週 | | 熱身操跑步&基本規則講述&投籃練習 | 05 |
| 第 9 週 | | 預定期中考週 | |
| 第 10 週 | | 熱身操跑步&動作要領講述&分組練習賽 | 06 |
| 第 11 週 | | 教學影片欣賞&討論個人技巧暨團隊攻防策略 | 07 |
| 第 12 週 | | 熱身操跑步&基本規則講述&投籃練習 | 08 |
| 第 13 週 | | 熱身操跑步&動作要領講述&分組練習賽 | 09 |
| 第 14 週 | | 熱身操跑步&分組練習賽 | 10 |
| 第 15 週 | | 教學影片欣賞&討論個人技巧暨團隊攻防策略 | 11 |
| 第 16 週 | | 熱身操跑步&分組練習賽 | 12 |
| 第 17 週 | | 熱身操跑步&分組練習賽 | 13 |

| | | | |
|--------|--|------|----|
| 第 18 週 | | 期末檢討 | 14 |
| 第 19 週 | | | |
| 第 20 週 | | | |

彰化縣國聖國小 110 學年度上學期彈性學習校訂課程- 社團課程計畫

| | | | |
|------|---------------------------------------|----------------|--------|
| 社團名稱 | 繪畫社 | 教學者 | 黃水順 老師 |
| 年級 | 1~6 年級 | 場地 | 多功能教室 |
| 課程目標 | 1. 能具備基礎繪畫能力。 2. 能養成欣賞藝術家及其作品的的能力。 | | |
| 核心素養 | B3 藝術涵養與美感素養 | 評量方式 (學習表現) | 繪畫作品呈現 |

教學進度

| 週次 | 日期 | 教學重點 (學習內容) | 上課次數 |
|--------|-------|--------------------|------|
| 第 1 週 | 9/3 | | |
| 第 2 週 | 9/10 | | |
| 第 3 週 | 9/17 | | |
| 第 4 週 | 9/24 | 1. 認識素描特性 / 手感熟悉適應 | 01 |
| 第 5 週 | 10/1 | 2. 構圖色彩介紹 / 基本技巧表現 | 02 |
| 第 6 週 | 10/8 | 3. 認識水彩特性 / 手感熟悉適應 | 03 |
| 第 7 週 | 10/15 | 4. 靜物基礎練習 / 冷色技法應用 | 04 |
| 第 8 週 | 10/22 | 5. 靜物基礎練習 / 暖色技法應用 | 05 |
| 第 9 週 | 10/29 | 預定期中考週 | |
| 第 10 週 | 11/5 | 6. 風景基礎練習 / 冷色技法應用 | 06 |
| 第 11 週 | 11/12 | 7. 風景基礎練習 / 暖色技法應用 | 07 |
| 第 12 週 | 11/19 | 8. 人物基礎練習 / 冷色技法應用 | 08 |
| 第 13 週 | 11/26 | 9. 人物基礎練習 / 暖色技法應用 | 09 |
| 第 14 週 | 12/3 | 10.自由創作練習 / 整體技巧表現 | 10 |
| 第 15 週 | 12/10 | 11.自由創作練習 / 整體技巧表現 | 11 |
| 第 16 週 | 12/17 | 12.自由創作練習 / 整體技巧表現 | 12 |
| 第 17 週 | 12/24 | 13.自由創作練習 / 整體技巧表現 | 13 |

| | | | |
|--------|-------|--------------------|----|
| 第 18 週 | 12/31 | | 連假 |
| 第 19 週 | 1/1 | 14.作品成果展示 / 分享成果心得 | 14 |
| 第 20 週 | 1/8 | | |
| 第 21 週 | 1/15 | | |

彰化縣國聖國小 110 學年度下學期彈性學習校訂課程- 社團課程計畫

| | | | |
|------|---------------------------------------|----------------|--------|
| 社團名稱 | 繪畫社 | 教學者 | 黃水順 老師 |
| 年級 | 1~6 年級 | 場地 | 多功能教室 |
| 課程目標 | 1. 能具備基礎繪畫能力。 2. 能養成欣賞藝術家及其作品的的能力。 | | |
| 核心素養 | B3 藝術涵養與美感素養 | 評量方式 (學習表現) | 繪畫作品呈現 |

教學進度

| 週次 | 日期 | 教學重點 (學習內容) | 上課次數 |
|--------|---------|--------------------|------|
| 第 1 週 | (開學週未知) | | |
| 第 2 週 | | | |
| 第 3 週 | | | |
| 第 4 週 | | 1. 認識素描特性 / 手感熟悉適應 | 01 |
| 第 5 週 | | 2. 構圖色彩介紹 / 基本技巧表現 | 02 |
| 第 6 週 | | 3. 認識水彩特性 / 手感熟悉適應 | 03 |
| 第 7 週 | | 4. 靜物基礎練習 / 冷色技法應用 | 04 |
| 第 8 週 | | 5. 靜物基礎練習 / 暖色技法應用 | 05 |
| 第 9 週 | | 預定期中考週 | |
| 第 10 週 | | 6. 風景基礎練習 / 冷色技法應用 | 06 |
| 第 11 週 | | 7. 風景基礎練習 / 暖色技法應用 | 07 |
| 第 12 週 | | 8. 人物基礎練習 / 冷色技法應用 | 08 |
| 第 13 週 | | 9. 人物基礎練習 / 暖色技法應用 | 09 |
| 第 14 週 | | 10.自由創作練習 / 整體技巧表現 | 10 |
| 第 15 週 | | 11.自由創作練習 / 整體技巧表現 | 11 |
| 第 16 週 | | 12.自由創作練習 / 整體技巧表現 | 12 |
| 第 17 週 | | 13.自由創作練習 / 整體技巧表現 | 13 |

| | | | |
|--------|--|--------------------|----|
| 第 18 週 | | 14.作品成果展示 / 分享成果心得 | 14 |
| 第 19 週 | | | |
| 第 20 週 | | | |

彰化縣國聖國小 110 學年度上學期彈性學習校訂課程- 社團課程計畫

| | | | |
|------|---|----------------|-----------|
| 社團名稱 | 熱舞社 | 教學者 | 呂政龍老師 |
| 年級 | 1~6 年級 | 場地 | 地下室禮堂 |
| 課程目標 | 1. 教導時下流行的街舞律動和熱門舞蹈，讓學員適當的發洩學業壓力 2. 達到靈活身心，活絡筋骨，增加協調性，快樂健身的目標。 | | |
| 核心素養 | B3 藝術涵養與美感素養 | 評量方式 (學習表現) | 上台表演、互相欣賞 |

教學進度

| 週次 | 日期 | 教學重點 (學習內容) | 上課次數 |
|--------|-------|--|------|
| 第 1 週 | 9/3 | | |
| 第 2 週 | 9/10 | | |
| 第 3 週 | 9/17 | | |
| 第 4 週 | 9/24 | 課程簡介, 說明上課規定, 暖身拉筋, 舞碼一教學(1~4 個八) | 01 |
| 第 5 週 | 10/1 | 律動教學: 16bit+腳的移動, 舞碼一教學(5~8 個八) | 02 |
| 第 6 週 | 10/8 | 律動教學: 臀部扭動+腳部移動, 舞碼一教學(9~12 個八) | 03 |
| 第 7 週 | 10/15 | 律動教學: -胸口立體繞圓&變化, 舞碼一教學(13~16 個八) | 04 |
| 第 8 週 | 10/22 | 基礎腳法(1)-踏並步, 舞碼一教學(17~20 個八) | 05 |
| 第 9 週 | 10/29 | 預定期中考週 | |
| 第 10 週 | 11/5 | 基礎腳法(2)-兩次交叉步, 舞碼一教學(20-24 個八) & 編排隊形 | 06 |
| 第 11 週 | 11/12 | 基礎腳法(3)-恰恰步, 舞碼一成果檢驗 | 07 |
| 第 12 週 | 11/19 | 基礎腳法(4)-側點步, 舞碼二教學(1~4 個八) | 08 |
| 第 13 週 | 11/26 | 肢體運用(1)-肩膀旋轉, 舞碼二教學(5~8 個八) | 09 |
| 第 14 週 | 12/3 | 肢體運用(2)-跳躍開跳開變化, 舞碼二教學(9~12 個八) | 10 |
| 第 15 週 | 12/10 | 肢體運用(3)-兩人合作拍手練習, 舞碼二教學(13~16 個八) | 11 |
| 第 16 週 | 12/17 | 肢體運用(4)-walkman 教學, 舞碼二教學(17~20 個八) | 12 |
| 第 17 週 | 12/24 | 肢體運用(5)-月球漫步教學, 舞碼二教學(21~24 個八) & 隊形編排 | 13 |

| | | | |
|--------|-------|------------------------|----|
| 第 18 週 | 12/31 | | 連假 |
| 第 19 週 | 1/1 | 律動教學:機械舞基礎練習 , 舞碼二成果檢驗 | 14 |
| 第 20 週 | 1/8 | | |
| 第 21 週 | 1/15 | | |

彰化縣國聖國小 110 學年度下學期彈性學習校訂課程- 社團課程計畫

| | | | |
|------|---|----------------|-----------|
| 社團名稱 | 熱舞社 | 教學者 | 呂政龍老師 |
| 年級 | 1~6 年級 | 場地 | 地下室禮堂 |
| 課程目標 | 1. 教導時下流行的街舞律動和熱門舞蹈，讓學員適當的發洩學業壓力 2. 達到靈活身心，活絡筋骨，增加協調性，快樂健身的目標。 | | |
| 核心素養 | B3 藝術涵養與美感素養 | 評量方式 (學習表現) | 上台表演、互相欣賞 |

教學進度

| 週次 | 日期 | 教學重點 (學習內容) | 上課次數 |
|--------|---------|---------------------------------------|------|
| 第 1 週 | (開學週未知) | | |
| 第 2 週 | | | |
| 第 3 週 | | | |
| 第 4 週 | | 課程簡介, 說明上課規定, 暖身拉筋, 舞碼一教學(1~4 個八) | 01 |
| 第 5 週 | | 律動教學: 上律動&變化+腳的移動, 舞碼一教學(5~8 個八) | 02 |
| 第 6 週 | | 律動教學: 下律動&變化+腳部移動, 舞碼一教學(9~12 個八) | 03 |
| 第 7 週 | | 律動教學: 肩膀搖動&變化, 舞碼一教學(13~16 個八) | 04 |
| 第 8 週 | | 律動教學: popcorn&變化, 舞碼一教學(17~20 個八) | 05 |
| 第 9 週 | | 預定期中考週 | |
| 第 10 週 | | 律動教學: 前律動&變化, 舞碼一教學(20~24 個八) & 編排隊形 | 06 |
| 第 11 週 | | 律動教學: 後律動&變化+挺腰, 舞碼一成果檢驗 | 07 |
| 第 12 週 | | 律動教學: 16beat&變化+five, 舞碼二教學(1~4 個八) | 08 |
| 第 13 週 | | 律動教學: shake&變化, 舞碼二教學(5~8 個八) | 09 |
| 第 14 週 | | 律動教學: isolation&變化, 舞碼二教學(9~12 個八) | 10 |
| 第 15 週 | | 律動教學: wave 教學&變化, 舞碼二教學(13~16 個八) | 11 |
| 第 16 週 | | 律動教學: 滑步&變化, 舞碼二教學(17~20 個八) | 12 |
| 第 17 週 | | 律動教學: 旋轉、踢&變化, 舞碼二教學(21~24 個八) & 隊形編排 | 13 |

| | | | |
|--------|--|------------------------|----|
| 第 18 週 | | 律動教學:機械舞基礎練習 , 舞碼二成果檢驗 | 14 |
| 第 19 週 | | | |
| 第 20 週 | | | |

彰化縣國聖國小 110 學年度上學期彈性學習校訂課程- 社團課程計畫

| | | | |
|------|-------------------------------|----------------|-----------|
| 社團名稱 | 爵士鼓社 | 教學者 | 洪嘉蓬老師 |
| 年級 | 1~6 年級 | 場地 | 藝文教室 |
| 課程目標 | 藉由學習爵士鼓培養學童對於音樂及樂器的興趣，進而演奏歌曲。 | | |
| 核心素養 | B3 藝術涵養與美感素養 | 評量方式 (學習表現) | 上台表演、互相欣賞 |

教學進度

| 週次 | 日期 | 教學重點 (學習內容) | 上課次數 |
|--------|-------|------------------|------|
| 第 1 週 | 9/3 | | |
| 第 2 週 | 9/10 | | |
| 第 3 週 | 9/17 | | |
| 第 4 週 | 9/24 | 基本打擊動作、基本節奏 | 01 |
| 第 5 週 | 10/1 | 基本打擊動作、基本節奏視譜 | 02 |
| 第 6 週 | 10/8 | 基本打擊動作、基本節奏視譜 | 03 |
| 第 7 週 | 10/15 | 基本節奏 1、2、3 | 04 |
| 第 8 週 | 10/22 | 基本節奏 1、2、3 | 05 |
| 第 9 週 | 10/29 | 預定期中考週 | |
| 第 10 週 | 11/5 | 基本節奏 1~3、基本過門 | 06 |
| 第 11 週 | 11/12 | 基本節奏 1~3、基本過門 | 07 |
| 第 12 週 | 11/19 | 歌曲試奏 | 08 |
| 第 13 週 | 11/26 | 歌曲試奏 | 09 |
| 第 14 週 | 12/3 | 基本節奏 5、基本過門 | 10 |
| 第 15 週 | 12/10 | 基本節奏 6、基本過門 | 11 |
| 第 16 週 | 12/17 | 基本節奏 1~6 及基本過門複習 | 12 |
| 第 17 週 | 12/24 | 歌曲試奏 | 13 |
| 第 18 週 | 12/31 | | 連假 |

| | | | |
|--------|------|------|----|
| 第 19 週 | 1/1 | 歌曲試奏 | 14 |
| 第 20 週 | 1/8 | | |
| 第 21 週 | 1/15 | | |

彰化縣國聖國小 110 學年度下學期彈性學習校訂課程- 社團課程計畫

| | | | |
|------|-------------------------------|----------------|-----------|
| 社團名稱 | 爵士鼓社 | 教學者 | 洪嘉蓬老師 |
| 年級 | 1~6 年級 | 場地 | 藝文教室 |
| 課程目標 | 藉由學習爵士鼓培養學童對於音樂及樂器的興趣，進而演奏歌曲。 | | |
| 核心素養 | B3 藝術涵養與美感素養 | 評量方式 (學習表現) | 上台表演、互相欣賞 |

教學進度

| 週次 | 日期 | 教學重點 (學習內容) | 上課次數 |
|--------|---------|-------------|------|
| 第 1 週 | (開學週未知) | | |
| 第 2 週 | | | |
| 第 3 週 | | | |
| 第 4 週 | | 上學期進度複習 | 01 |
| 第 5 週 | | 上學期進度複習 | 02 |
| 第 6 週 | | 小鼓切分節奏 | 03 |
| 第 7 週 | | 小鼓切分節奏+過門 | 04 |
| 第 8 週 | | 大鼓切分節奏 | 05 |
| 第 9 週 | | 預定期中考週 | |
| 第 10 週 | | 大鼓切分節奏+過門 | 06 |
| 第 11 週 | | 歌曲試奏 | 07 |
| 第 12 週 | | 綜合切分節奏、過門 | 08 |
| 第 13 週 | | 綜合切分節奏、過門 | 09 |
| 第 14 週 | | 綜合切分節奏、過門 | 10 |
| 第 15 週 | | 歌曲試奏 | 11 |
| 第 16 週 | | 歌曲試奏 | 12 |
| 第 17 週 | | 歌曲試奏、音樂影片欣賞 | 13 |

| | | | |
|--------|--|-------------|----|
| 第 18 週 | | 歌曲試奏、音樂影片欣賞 | 14 |
| 第 19 週 | | | |
| 第 20 週 | | | |

彰化縣國聖國小 110 學年度上學期彈性學習校訂課程- 社團課程計畫

| | | | |
|------|---|----------------|----------------------------------|
| 社團名稱 | 科丁(Coding)社團 | 教學者 | 李崇肇老師 |
| 年級 | 4~6 年級 | 場地 | 電腦教室 |
| 課程目標 | 1. 學生能培養運算思維，包含序列、迴圈、條件等。 2. 學生能分析與拆解問題，培養自主思考的能力。 | | |
| 核心素養 | E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 | 評量方式 (學習表現) | 藉由口頭問答及完成類似例題，應用運算思維，來培養解決問題的能力。 |

教學進度

| 週次 | 日期 | 教學重點 (學習內容) | 上課次數 |
|--------|-------|--------------------------|------|
| 第 1 週 | 9/3 | | |
| 第 2 週 | 9/10 | | |
| 第 3 週 | 9/17 | | |
| 第 4 週 | 9/24 | 四則運算加法(循序結構、介紹變數、算術運算子+) | 01 |
| 第 5 週 | 10/1 | 四則運算減法(算術運算子-) | 02 |
| 第 6 週 | 10/8 | 四則運算乘法(算術運算子*) | 03 |
| 第 7 週 | 10/15 | 四則運算除法(算術運算子/) | 04 |
| 第 8 週 | 10/22 | 大小判斷(認識流程圖) | 05 |
| 第 9 週 | 10/29 | 預定期中考週 | |
| 第 10 週 | 11/5 | 大小判斷(認識流程圖) | 06 |
| 第 11 週 | 11/12 | 大小判斷(比較運算子) | 07 |
| 第 12 週 | 11/19 | 大小判斷之應用(猜數字) | 08 |
| 第 13 週 | 11/26 | 兩數中找最大值 | 09 |
| 第 14 週 | 12/3 | 邏輯運算子(或) | 10 |
| 第 15 週 | 12/10 | 三個數中找最大值 | 11 |
| 第 16 週 | 12/17 | 四個數字找最大 | 12 |
| 第 17 週 | 12/24 | 交換位置 | 13 |
| 第 18 週 | 12/31 | | 連假 |

| | | | |
|--------|------|------|----|
| 第 19 週 | 1/1 | 兩數交換 | 14 |
| 第 20 週 | 1/8 | | |
| 第 21 週 | 1/15 | | |

彰化縣國聖國小 110 學年度下學期彈性學習校訂課程- 社團課程計畫

| | | | |
|------|---|----------------|----------------------------------|
| 社團名稱 | 科丁(Coding)社團 | 教學者 | 李崇肇老師 |
| 年級 | 4~6 年級 | 場地 | 電腦教室 |
| 課程目標 | 1. 學生能學會使用 Scratch，理解程式的運作方式，具備設計程式的能力。 2. 學生能培養觀察的能力，閱讀程式作品並思考如何改進。 | | |
| 核心素養 | E-B2 具備科技與資訊應用的基本素養，並理解各類媒體內容的意義與影響。 | 評量方式 (學習表現) | 藉由口頭問答及完成類似例題，應用運算思維，來培養解決問題的能力。 |

教學進度

| 週次 | 日期 | 教學重點 (學習內容) | 上課次數 |
|--------|---------|---------------|------|
| 第 1 週 | (開學週未知) | | |
| 第 2 週 | | | |
| 第 3 週 | | | |
| 第 4 週 | | 指定運算子(1) | 01 |
| 第 5 週 | | 認識兩數交換流程圖 | 02 |
| 第 6 週 | | 排序問題 | 03 |
| 第 7 週 | | 認識排序流程圖 | 04 |
| 第 8 週 | | 三個數字排序 | 05 |
| 第 9 週 | | 預定期中考週 | |
| 第 10 週 | | 四個數字排序 | 06 |
| 第 11 週 | | 數數字重複結構 | 07 |
| 第 12 週 | | 數數字介紹清單 | 08 |
| 第 13 週 | | 數數字邏輯運算子(且) | 09 |
| 第 14 週 | | 數數字邏輯運算子(不成立) | 10 |
| 第 15 週 | | 連續數字的總和 | 11 |
| 第 16 週 | | 連續整數的和 | 12 |
| 第 17 週 | | 指定運算子(2) | 13 |

| | | | |
|--------|--|-----------|----|
| 第 18 週 | | 認識數字總和流程圖 | 14 |
| 第 19 週 | | | |
| 第 20 週 | | | |

彰化縣國聖國小 110 學年度上學期彈性學習校訂課程- 社團課程計畫

| | | | |
|------|---|----------------|------------|
| 社團名稱 | 合唱社團 | 教學者 | 林文亮老師 |
| 年級 | 2~5 年級 | 場地 | 地下室禮堂、音樂教室 |
| 課程目標 | 1. 能具備基礎發聲、和聲技巧。 2. 能認知簡單樂理及視譜能力。 3. 能養成欣賞音樂、合唱的能力。 | | |
| 核心素養 | B3藝術涵養與美感素養 音1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜， 建立與展現歌唱及演奏的基本 本技巧，以表達情感。 | 評量方式 (學習表現) | 歌唱，表演藝術 |

教學進度

| 週次 | 日期 | 教學重點 (學習內容) | 上課 次數 |
|--------|-------|----------------------|----------|
| 第 1 週 | 9/3 | | |
| 第 2 週 | 9/10 | | |
| 第 3 週 | 9/17 | | |
| 第 4 週 | 9/24 | 練聲與體能訓練 | 01 |
| 第 5 週 | 10/1 | 練聲與體能訓練 | 02 |
| 第 6 週 | 10/8 | 練聲與合唱欣賞 | 03 |
| 第 7 週 | 10/15 | 發聲部位解說，認識指揮手勢語言 | 04 |
| 第 8 週 | 10/22 | 練唱曲目：「媽媽我想念妳」 | 05 |
| 第 9 週 | 10/29 | 預定期中考週 | |
| 第 10 週 | 11/5 | 樂理教學，練唱曲目：「媽媽我想念妳」 | 06 |
| 第 11 週 | 11/12 | 樂理教學，練唱曲目：「媽媽我想念妳」 | 07 |
| 第 12 週 | 11/19 | 練唱曲目：「媽媽我想念妳」 | 08 |
| 第 13 週 | 11/26 | 練唱曲目：「媽媽我想念妳」 | 09 |
| 第 14 週 | 12/3 | 練唱曲目：「媽媽我想念妳」，音樂比賽整備 | 10 |
| 第 15 週 | 12/10 | 練唱曲目：「媽媽我想念妳」，音樂比賽整備 | 11 |
| 第 16 週 | 12/17 | 練唱曲目：「我的小笛子」 | 12 |

| | | | |
|--------|-------|----------------------------|----|
| 第 17 週 | 12/24 | 練唱曲目：「我的小笛子」 | 13 |
| 第 18 週 | 12/31 | | 連假 |
| 第 19 週 | 1/1 | 期末複習，練唱曲目：「我的小笛子」、「媽媽我想念妳」 | 14 |
| 第 20 週 | 1/8 | | |
| 第 21 週 | 1/15 | | |

彰化縣國聖國小 110 學年度下學期彈性學習校訂課程- 社團課程計畫

| | | | |
|------|--|----------------|------------|
| 社團名稱 | 合唱社團 | 教學者 | 林文亮老師 |
| 年級 | 2~5 年級 | 場地 | 地下室禮堂、音樂教室 |
| 課程目標 | 1. 能具備基礎發聲、和聲技巧。 2. 能認知簡單樂理及視譜能力。 3. 能養成欣賞音樂、合唱的能力。 | | |
| 核心素養 | B3藝術涵養與美感素養 音1-II-1 能透過聽唱、聽奏及讀譜， 建立與展現歌唱及演奏的基本 技巧，以表達情感。 | 評量方式 (學習表現) | 歌唱，表演藝術 |

教學進度

| 週次 | 日期 | 教學重點 (學習內容) | 上課 次數 |
|--------|-------------|------------------------|----------|
| 第 1 週 | (開學週 未知) | | |
| 第 2 週 | | | |
| 第 3 週 | | | |
| 第 4 週 | | 練聲與體能訓練 | 01 |
| 第 5 週 | | 練聲與合唱欣賞 | 02 |
| 第 6 週 | | 發聲部位解說，認識指揮手勢語言 | 03 |
| 第 7 週 | | 樂理教學，曲勢分析 | 04 |
| 第 8 週 | | 樂理教學，練唱曲目：「我的小笛子」 | 05 |
| 第 9 週 | | 預定期中考週 | |
| 第 10 週 | | 樂理教學，練唱曲目：「我的小笛子」 | 06 |
| 第 11 週 | | 練唱新曲目：「小雨中的回憶」 | 07 |
| 第 12 週 | | 練唱曲目：「小雨中的回憶」 | 08 |
| 第 13 週 | | 練唱曲目：「小雨中的回憶」 | 09 |
| 第 14 週 | | 練唱曲目：「小雨中的回憶」 | 10 |
| 第 15 週 | | 練唱曲目：「小雨中的回憶」、「我的小笛子」 | 11 |
| 第 16 週 | | 練唱曲目：「小雨中的回憶」、「媽媽我想念妳」 | 12 |

| | | | |
|--------|--|-------------------------------------|----|
| 第 17 週 | | 練唱曲目：「我的小笛子」、「媽媽我想念妳」 | 13 |
| 第 18 週 | | 期末表演，練唱曲目：「小雨中的回憶」、「我的小笛子」、「媽媽我想念妳」 | 14 |
| 第 19 週 | | | |
| 第 20 週 | | | |

彰化縣立國聖國民小學 110 學年度 第 1 學期

課程大綱暨教學計畫表

授課教師：李崇肇

科目名稱：資訊課程（三年級）

教學目標：

1. 能瞭解操作電腦的姿勢及規劃使用電腦時間，正確操作及保養電腦硬體。
2. 認識傳播設備，如錄音、錄影設備等，瞭解科技在生活中的重要性。
3. 能操作視窗環境的軟體，正確操作鍵盤、中英文輸入。
4. 能有系統管理電腦檔案，操作常用繪圖軟體，將簡單圖形切割重組成另一已知簡單圖形。

教學大綱：

週次內容

1. 電腦與生活的關係，電腦教室規範。
2. 電腦的基本組合與周邊設備，操控電腦的方法。
3. 良好的使用電腦習慣，行動裝置與未來電腦趨向。
4. 電腦視窗軟體，滑鼠與游標的關係。
5. 使用滑鼠，操作視窗。
6. 開始功能表，開關機。
7. 什麼是多媒體，播放各種多媒體。
8. 用電腦算數，清潔電腦。
9. 個人化電腦，網路安全觀念。
10. 鍵盤分區與功能，正確的操作指法，特殊鍵的使用。
11. 使用特殊符號，實體與虛擬鍵盤，WordPad 編輯文字，英文打字。
12. 輸入法的切換及注音輸入中文文字與標點符號。
13. 複製與貼上文字，儲存檔案到資料夾，練習指法與中文打字。
14. 檔案與資料夾，檔案管理的重要性及方式。
15. 檔案總管各種檢視模式，新增資料夾與更改資料夾名稱，清理資源回收桶。
16. 電腦繪圖與小畫家，小畫家操作介面，幾何工具畫圖。
17. 繪製線條，填色技巧，儲存檔案，手繪創意。
18. 學會使用小畫家繪製背景與插入圖片。
19. 學會使用小畫家插入圖片，欣賞更多範例。
20. 欣賞更多範例，發揮創意加工照片。

教學計畫表

任課教師：李崇肇

科目名稱：資訊課程（三年級）

教學內容與進度：

| 周次 | 教學單元與進度 | 作業評量與檢討 |
|----|--------------|-----------|
| 1 | 我們的好朋友-電腦（一） | |
| 2 | 我們的好朋友-電腦（二） | |
| 3 | 我們的好朋友-電腦（三） | |
| 4 | 電腦操作好簡單（一） | |
| 5 | 電腦操作好簡單（二） | |
| 6 | 電腦操作好簡單（三） | |
| 7 | 多媒體電腦好好玩（一） | |
| 8 | 多媒體電腦好好玩（二） | |
| 9 | 多媒體電腦好好玩（三） | |
| 10 | 英文快打高手（一） | |
| 11 | 英文快打高手（二） | (第一次學業評量) |
| 12 | 中文自我介紹（一） | |
| 13 | 中文自我介紹（二） | |
| 14 | 檔案收納妙管家（一） | |
| 15 | 檔案收納妙管家（二） | |
| 16 | 你我都是小畫家（一） | |
| 17 | 你我都是小畫家（二） | |
| 18 | 彩繪、組合一級棒（一） | |
| 19 | 彩繪、組合一級棒（二） | |
| 20 | 彩繪、組合一級棒（三） | |
| 21 | (第二次學業評量) | |

彰化縣立國聖國民小學 110 學年度 第 2 學期

課程大綱暨教學計畫表

授課教師：李崇肇

科目名稱：資訊課程（三年級）

教學目標：

1. 能正確使用儲存設備。
2. 能有系統的管理電腦檔案。
3. 能操作常用之繪圖軟體。

教學大綱：

週次內 容

1. 非常好色可以用來做什麼，範本種類，主題畫面。
2. 範本與編輯視窗簡介，美工小魔法。
3. 物件與圖層，大頭貼範本、相框。
4. 加入照片，編輯圖片，物件組合與翻轉。
5. 儲存檔案，列印大頭貼。
6. 開啟範本，設定課表格式，填入內容。
7. 變換標題重設大小，加入插畫，圖層順序與桌布。
8. 物件對齊均分，姓名貼範本，放大比例。
9. 整齊排列圖片，立體漸層背景，格線對齊與列印。
10. Q 版人物範本，小小造型師。
11. 儲存大頭照與範本。
12. 物件控制項，標題與文字。
13. 海報製作的原則，空白範本。
14. 海報與物件鏡射，標題的漸層色與形狀。
15. 畫線段，加入月曆，列印海報。
16. 動畫原理，漫畫範本。
17. 頁面切換，GIF 動畫，編輯內容，畫圖形。
18. 圖片彩度，相片故事書範本。
19. 滴管工具填色，剪裁圖片，畫多邊形。
20. 加入音樂與匯出 Html，多頁面檔案。

教學計畫表

任課教師：李崇肇

科目名稱：資訊課程（三年級）

教學內容與進度：

| 周次 | 教學單元與進度 | 作業評量與檢討 |
|----|-------------|-----------|
| 1 | 非常好色美工王國 | |
| 2 | 大頭貼變立體像框（一） | |
| 3 | 大頭貼變立體像框（二） | |
| 4 | 我的功課表（一） | |
| 5 | 我的功課表（二） | |
| 6 | 我的功課表（三） | |
| 7 | 自己做姓名貼紙（一） | |
| 8 | 自己做姓名貼紙（二） | |
| 9 | 超酷的學習單封面（一） | |
| 10 | 超酷的學習單封面（二） | |
| 11 | 超酷的學習單封面（三） | (第一次學業評量) |
| 12 | 彩繪教室比賽海報（一） | |
| 13 | 彩繪教室比賽海報（二） | |
| 14 | 彩繪教室比賽海報（三） | |
| 15 | 我的漫畫會動喔（一） | |
| 16 | 我的漫畫會動喔（二） | |
| 17 | 我的漫畫會動喔（三） | |
| 18 | 我的祕密小檔案（一） | |
| 19 | 我的祕密小檔案（二） | |
| 20 | 我的祕密小檔案（三） | (第二次學業評量) |

彰化縣國聖國小 110 學年度(第一學期)彈性學習校訂課程- 學校活動課程計畫

| | | | |
|------|---|----------------|-------------|
| 課程名稱 | 國聖大小事 | 時 間 | 每週二下午第一節 |
| 年 級 | 1~6 年級 | 場 地 | 地下室、操場、視聽教室 |
| 課程目標 | 1. 啟發生命潛能以增益自我價值感。 2. 陶養生活知能以適應社會生活。 3. 促進生涯發展以適應社會變遷與世界潮流。 4. 涵育公民責任並深化地球公民觀念等共好理念。 | | |
| 核心素養 | A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 | 評量方式 (學習表現) | 發表、參與活動 |

教學進度

| 週次 | 日 期 | 主題/教學重點/學習內容 | 備 註/節 |
|--------|--------------|--------------|-------|
| 第 1 週 | (調課至 9/1) | 迎新活動 | 2 |
| 第 2 週 | 9/7 | 家庭教育 | 1 |
| 第 3 週 | 9/14 | 家庭暴力防治宣導 | 1 |
| 第 4 週 | 9/21 放假 | | |
| 第 5 週 | 9/28 | 營養衛教 | 1 |
| 第 6 週 | 10/5 | 性別平等講座 | 1 |
| 第 7 週 | 10/12 | 生命鬥士講座 | 1 |
| 第 8 週 | 10/19 | 反毒宣導 | 1 |
| 第 9 週 | 10/26 | | |
| 第 10 週 | 11/2 | | |
| 第 11 週 | 11/9 | 性侵害犯罪防治宣導 | 1 |
| 第 12 週 | 11/16 | 環境教育~ 節能減碳宣導 | 1 |
| 第 13 週 | 11/23 | | |
| 第 14 週 | 11/30 | 校慶暨社區聯合運動會 | 7 |
| 第 15 週 | 12/7 | 美感教育 | 1 |
| 第 16 週 | 12/14 | 性別平等教育 | 1 |
| 第 17 週 | 12/21 | 聖誕節慶祝活動 | 1 |
| 第 18 週 | 12/28 | | |
| 第 19 週 | 1/4 | | |
| 第 20 週 | 1/11 | | |
| 第 21 週 | 1/18 | | |
| | | 共計 | 20 |

彰化縣國聖國小 110 學年度(第二學期)彈性學習校訂課程- 學校活動課程計畫

| | | | |
|------|---|----------------|-------------|
| 課程名稱 | 國聖大小事 | 時 間 | 每週二下午第一節 |
| 年 級 | 1~6 年級 | 場 地 | 地下室、操場、視聽教室 |
| 課程目標 | 1.啟發生命潛能以增益自我價值感。 2.陶養生活知能以適應社會生活。 3.促進生涯發展以適應社會變遷與世界潮流。 4.涵育公民責任並深化地球公民觀念等共好理念。 | | |
| 核心素養 | A1 身心素質與自我精進 B3 藝術涵養與美感素養 C1 道德實踐與公民意識 | 評量方式 (學習表現) | 發表、參與活動 |

教學進度

| 週次 | 日 期 | 主題/教學重點/學習內容 | 備 註/節 |
|--------|-------|--------------|-------|
| 第 1 週 | 開學週未知 | | |
| 第 2 週 | | | |
| 第 3 週 | | 家庭教育 | 1 |
| 第 4 週 | | 家庭暴力防治宣導 | 1 |
| 第 5 週 | | | |
| 第 6 週 | | 性別平等教育 | 1 |
| 第 7 週 | | 校外教學(7 節) | 7 |
| 第 8 週 | | 兒童節慶祝活動 | 1 |
| 第 9 週 | | 美感教育 | 1 |
| 第 10 週 | | | |
| 第 11 週 | | 性侵害犯罪防治宣導 | 1 |
| 第 12 週 | | | |
| 第 13 週 | | 母親節慶祝活動 | 2 |
| 第 14 週 | | 環境教育~防災教育宣導 | 1 |
| 第 15 週 | | | |
| 第 16 週 | | 性別平等教育 | 1 |
| 第 17 週 | | 畢業典禮預演 | 1 |
| 第 18 週 | | 畢業典禮 | 2 |
| 第 19 週 | | | |
| 第 20 週 | | | |
| | | 共計 | 20 |