

彰化縣縣立華南國民小學 110 學年度 第二學期 彈性學習課程

彰化縣縣立華南國民小學 110 學年度 各年級 彈性學習課程/節數規劃說明

總表

類別	年級	一年級		二年級		三年級		四年級		五年級		六年級	
	課程名稱	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期	上學期	下學期
		節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數	節數
統整性 主題/ 專題/ 議題 探究	環境教育	2	3	3	3								
	環保教育	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6	6
	性平教育(生命)教育 (中高年級下學期)	2	3	3	3	1	1	1	1	1	1	1	1
	生命教育	2	3	3	3	1		1			1		1
	海洋(環境)教育(中 高年級)	2	2	3	2	1	1	1	1	1	1	1	1
	品格教育三好運動指 導	3	2	3	2	1	1	1	1	1	1	1	1
	閱讀雲水書車教學		2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	1
	注音符號闖關	2											
	閱讀教育										20	19	21
-合計		21	21	23	21	12	11	12	11	31	31	33	28
技藝課 程	弦樂(小提琴)教學	20	19	20	19	20	18	20	19	21	19	20	17
	電腦資訊教育教學					21	20	21	20	21	20	21	16
	國際教育多元文化 教育教學					21	20	21	20	21	20	20	16
二合計		20	19	20	19	62	58	62	59	63	59	61	49

其他類 課程	校外教學 安全教育	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
	健康檢查	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2	2
	迎新活動	2											
	上學期校慶運動會(下 學期母親節活動)	2	3	2	3	2	2	2	2	2	2	2	2
	補救教學	7	6	7	6	1	2	1	1	2	1	2	1
	班級輔導	5	5	5	5	1	1	1	1	1	1	1	1
	畢業銜接活動												3
三合計		22	20	20	20	10	11	10	10	11	10	10	13
1+2+3	合計	63	60	63	60	84	80	84	80	105	100	105	90

(一) 統整性 主題/專題/議題探究課程：同年級

課程名稱	校本課程環保 各議題 融入	實施年級 (班級組別)	六年級	教學 節數	本學期共(105)節
彈性學習課程 類別	<p>1. v 統整性(主題、專題、議題)探究課程 33 節 2. v 技藝課程(技藝課程)61 節 3. 其他類課程 10 節 校外教學安全教育 自治活動 班級輔導 學生自主學習 領域補救教學</p>				
呼應學校背景、 課程願景及特色 發展	<p>培養學生健全身心，落實國民基本教育。營造良好就學環境，實施多元學習教學。 培養積極學習態度，激發學生基本潛能。 結合社區文化發展，造就地方優秀人材本校的教育願景為人文關懷 主動學習 永續創新，與孩子的對話中，學生期待自己的興趣可以在學校學習中培養，有舞台可以展能，具有健康的身心靈的學生，生活努力積極勤奮向上，並且善良有愛心能 主動關懷他人，保有學習與探索的熱情並具有關懷鄉土環境的本土觀 與向世界探索的國際視野，讓孩子能負責、勇敢做、健康活與快樂學，培養出具有在地情懷與多元素養的華南孩子。</p>				
核心素養	<p>由校訂環保課程培養</p> <p>A1 身心素質與自我精進 環 A1 能從人類發展與環境負擔的平衡，思考人類發展的意義與生活 品質的定義，建立合宜的人生觀，探尋生命意義</p> <p>A2 系統思考與解決問題 A2 能思考與分析氣候變遷…等重大環境問題的特性與影響，並深刻 反思人類發展的意義，採取積極行動有效合宜處理各種環境問題</p> <p>A3 規劃執行與創新應變環 A3 能經由規劃及執行有效的環境行動，發展多元專業之能力，充 實生活經驗，發揮創新精神，增進個人的彈性適應力。</p> <p>B2 科技資訊與媒體素養</p>				

	<p>環 B2 能善用資訊、科技等各類媒體，進行環境問題的資訊探索，進行分析、思辨與批判。</p> <p>B3 藝術涵養與美感素養</p> <p>環 B3 能欣賞、創作與環境相關的藝術與文化，體會自然環境與人造環境之美，豐富美感體驗。</p> <p>C1 道德實踐與公民意識</p> <p>環 C1 能主動關注與環境相關的公共議題，並積極參與相關的社會活動，關懷自然生態與人類永續發展。</p> <p>C3 多元文化與國際理解</p> <p>環 C3 能尊重與欣賞多元文化，關心全球議題及國際情勢，發展國際理解、多元文化價值觀與世界和平的胸懷</p>
課程目標	<p>由校訂環保課程培養</p> <p>環境倫理環</p> <p>E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>永續發展</p> <p>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。</p> <p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p>環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。</p> <p>環 E7 覺知人類社會有糧食分配不均與貧富差異太大的問題。</p> <p>氣候變遷環</p> <p>E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。</p> <p>環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。</p> <p>環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。</p> <p>災害防救</p>

環 E11 認識臺灣曾經發生的重大災害。
 環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。
 環 E13 覺知天然災害的頻率增加且衝擊擴大。
 能源資源永續利用
 環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然形式的物質。
 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。
 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。
 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。
 等目標

配合融入之領域 或議題	v 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 v 本土語 v 數學 v 社會 v 自然科學 v 藝術 v 綜合活動 v 健康與體育 v 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技	v 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 v 環境教育 v 海洋教育 v 品德教育 v 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 v 科技教育 v 資訊教育 v 能源教育 v 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 v 閱讀素養 v 多元文化教育 v 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 v 戶外教育 v 國際教育
----------------	--	---

課程架構 12 節

教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	環保教育(閱讀融入) 綠能能不能	校訂 社會領域 綜合領域 語文領域	透過分組學習 讓學生探討各 種新興能源的 優勢與限制，理 解未來科技發	E7 發展設身處 地、感同身受 的同理心及 主動去愛的 能力，察覺 自己從他者 接受的各種 幫助，培養感	講述法、小 組合作學習 法、課室討 論	聆聽 觀賞 口頭發表	自編教材 綠能能不能

				展首要建立在環境友善的基礎上，並同時考量能源效率的達成、符合經濟發展的考量，也希望學生能發揮創造力和科學力，找到能源新議題，並透過生活選擇，落實節能生活，發揮公民影響力帶動未來優質生活	恩之心。 1. 學生能了解何謂能源及替代能源。 2. 促進學生產生對於能源的深入了解與興趣。 3. 養成學生日後能節能省電的好習慣。			
第 3 週	1	環保教育(閱讀融入) 綠能能不能	校訂 社會領域 綜合領域 語文領域	透過分組學習讓學生探討各種新興能源的優勢與限制，理解未來科技發展首要建立在環境友善的基礎上，並同時考	E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 1. 學生能了解何謂能源及替代能源。	講述法、小組合作學習法、課室討論	聆聽 觀賞 口頭發表	自編教材

				量能源效率的達成、符合經濟發展的考量，也希望學生能發揮創造力和科學力，找到能源新議題，並透過生活選擇，落實節能生活，發揮公民影響力帶動未來優質生活	2. 促進學生產生對於能源的深入了解與興趣。 3. 養成學生日後能節能省電的好習慣。			
第 5 週	1	環保教育(閱讀融入) 綠能能不能	校訂 社會領域 綜合領域 語文領域	透過分組學習讓學生探討各種新興能源的優勢與限制，理解未來科技發展首要建立在環境友善的基礎上，並同時考量能源效率的達成、符合經濟發展的考	E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心。 1. 學生能了解何謂能源及替代能源。 2. 促進學生產生對於能源的深入了解與興趣。	講述法、小組合作學習法、課室討論	聆聽 觀賞 口頭發表	自編教材

				量，也希望學生能發揮創造力和科學力，找到能源新議題，並透過生活選擇，落實節能生活，發揮公民影響力帶動未來優質生活	3. 養成學生日後能節能省電的好習慣。			
第 7 週	1	性平教育(閱讀融入) 性別與職業	健康與體育	Ac-III-1 職業與能力。 Ac-III-2 職業興趣。 Ac-III-3 未來職業想像。	-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展	討論 從各種職業成功人物的探討中，了解一般人的刻板印象及產生的影響。 藉由成功人物的故事，知道性別、生涯發展是可以突破性別的限制。	各說各話：行行出狀元 1. 討論「行行出狀元」的意思。 2 請學生展示自己的成果，並互相觀摩。	自編教材

第 9 週	1	生命教育(閱讀融入) 捨身救人的林靖娟 老師	語文、社會、 綜合活動 教學目標	認識林靖娟老 師愛護學生的 偉大情操 捨 身救人的林靖 娟 老師	1. 學習如 何幫助別人 2. 體會幫助別 人的好處	善行的力量 故事分享 觀看善行的 力量影片	說出是什麼原 因讓林靖娟老 師為了搶救小 朋友，不顧自 己的生命？ 二、你有沒有 曾經遇過愛護 或幫助過你的 老師，他是如 何做的？你能 體會到他 背 後的那份用心 嗎？	自編教材
第 10 週	1	雲水書車閱讀教育(閱讀融 入) 閱讀 文本教學	語文、社會、 綜合活動	閱讀 文本教學		閱讀 文本 教學	雲水書車閱讀 教育(閱讀融 入) 閱讀 文 本教學	自編教材
第 11 週	1	海洋教育(閱讀融入) 臺灣海洋文化	社會、綜合活 動	瞭解臺灣海洋 文化，並領略海 洋冒險、進取的 精神。	3-3-2 說明臺 灣先 民海洋拓展史 對臺 灣開發的影響。 3-3-3 說明臺 灣不 同時期的 海洋文 化	觀看:公共 電視-「悲天 憫人中元祭 與海洋文 化」台灣海 洋文化與民	說出海說明臺 灣不同時期 的海洋文 化，並能具體 表現出尊重不 同族群的方	自編教材

					化，並能尊重不同族群。	間信仰	法。	
第 14 週	1	環保教育(閱讀融入) 綠能能不能	校訂 社會領域 綜合領域 語文領域	透過分組學習讓學生探討各種新興能源的優勢與限制，理解未來科技發展首要建立在環境友善的基礎上，並同時考量能源效率的達成、符合經濟發展的考量，也希望學生能發揮創造力和科學力，找到能源新議題，並透過生活選擇，落實節能生活，發揮公民影響力帶動未來優質生活	E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心 1. 學生能夠列舉能源的種類和性質。 2. 學生能夠辨別各種能源之應用。 3. 學生能夠了解替代能源的種類和性質。 4. 學生能夠了解有效使用能源與環境保護的關係。 5. 從日常生活實踐節能省電的行	講述法、小組合作學習法、課室討論	聆聽 觀賞 口頭發表	自編教材
第 16 週	1	品格教育三好運動指導	語文、社會、	人與自己	1. 能夠以寬	觀看：培養	多元評量	自編教材

		宰相肚裡好撐船	綜合活動	快樂的泉源 教學方式：小故事大啟示	容、快樂的心來代替埋怨 2. 以「同理心」、「代人著想」來化解糾紛	為他人著想的同理心--台灣國際兒童影展「觸動心感受」影片	具體表現出「同理心」、「代人著想」來化解糾紛	
第 18 週	1	雲水書車閱讀教育(閱讀融入) 閱讀 文本教學	語文、社會、綜合活動	閱讀 文本教學		閱讀 文本教學		
第 20 週	1	環保教育(閱讀融入) 綠能能不能	校訂 社會領域 綜合領域 語文領域	透過分組學習讓學生探討各種新興能源的優勢與限制，理解未來科技發展首要建立在環境友善的基礎上，並同時考量能源效率的達成、符合經濟發展的考量，也希望學生能發揮創造力和科學力，找到能源新議題，	E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心 1. 學生能夠列舉能源的種類和性質。 2. 學生能夠辨別各種能源之應用。 3. 學生能夠了解替代能源的種類和性質。 4. 學生能夠了解有效使用能源與環境保護	講述法、小組合作學習法、課室討論	聆聽 觀賞 口頭發表	自編教材

				並透過生活選擇，落實節能生活，發揮公民影響力帶動未來優質生活	的關係。5. 從日常生活實踐節能省電的行動。			
第 21 週	1	環保教育(閱讀融入)	校訂 社會領域 綜合領域 語文領域	透過分組學習讓學生探討各種新興能源的優勢與限制，理解未來科技發展首要建立在環境友善的基礎上，並同時考量能源效率的達成、符合經濟發展的考量，也希望學生能發揮創造力和科學力，找到能源新議題，並透過生活選擇，落實節能生活，發揮公民影	E7 發展設身處地、感同身受的同理心及主動去愛的能力，察覺自己從他者接受的各種幫助，培養感恩之心 1. 學生能夠列舉能源的種類和性質。 2. 學生能夠辨別各種能源之應用。 3. 學生能夠了解替代能源的種類和性質。 4. 學生能夠了解有效使用能源與環境保護的關係。 5. 從日常生活實踐節能省電的行動。	講述法、小組合作學習法、課室討論	聆聽 觀賞 口頭發表	自編教材

				響力帶動未來 優質生活				

課程名稱	素養導向教學 規畫 閱讀教學	實施年級 (班級組別)	六	教學 節數	本學期共(21)節
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題) 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用 資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究或專長領域 其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班專門課程 <input type="checkbox"/> 體育班專門課程 4. <input checked="" type="checkbox"/> 其他類課程 <input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學				
設計理念	能將閱讀材料與實際生活情境相聯結，透過生活化的語文，學習解決問題，將知識轉化為能力。				
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。 E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。 E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。				

課程目標		一、能用心精讀，深究內容，歸納大意。 二、結合生活經驗，學習語文，應用語文，達到獲取資訊，傳達消息的能力。 三、學習從各種不角度看世界，欣賞自然美景。 四、藉由閱讀文章，了解愛護自然環境資源的重要。 五、藉由閱讀，了解當地具有特色的文化及傳說。 六、體驗民俗節日活動、民俗藝術，從而建立文化概念，認識傳統和現代的異同和演變。 七、透過班級讀書會活動，培養學生閱讀習慣，擴大閱讀領域。						
配合融入之領域或議題		<input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育				
表現任務		1. 聆聽態度：安靜專注的聽故事，不隨意打岔。 2. 口語表達：用完整的語句回答問題，不岔開話題。 3. 合作學習：與小組同學合作演出故事人物的對話與動作。 4. 學習單：根據提示完成描繪、記錄、檢核等內容。						
課程架構								
教學 期程	節 數	教學 單元 名稱	學習表現 (校訂或相關領 域)	學習目標	學習內容 (校訂)	學習活動 (節次)	學習評量 (表現任務)	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	我與眾不同，創造不同：二十四個點	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 小組段落大意發表。 3. 閱讀理解檢討。 4. 學生進行閱讀理解題目的練習。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	文：海莉思·布里姬 譯：穆景南 出版：遠流文化 出版日期：西元二〇〇〇年

		亮心 靈、肯 定自 我的 溫馨 小事	5-III-1 流暢朗讀 各類文本，並表現 抑揚頓挫的變化。	習慣，並流暢朗 讀文章表達的 情感。	想等文化內涵。			
第 2 週	1	跑道	1-III-1 能夠聆聽 他人的發言，並簡 要記錄。 2-III-4 運用語 調、表情和肢體等 變化輔助口語表 達。 5-III-1 流暢朗讀 各類文本，並表現 抑揚頓挫的變化。	1. 能培養良好 的聆聽態度，並 學會使用禮貌 語言，適當應 對。 2. 能輕鬆自然 的表達自己的 意思與人應 對，並用標準國 語說簡單的事 情。 3. 能培養閱讀 的興趣、態度和 習慣，並流暢朗 讀文章表達的 情感。	Ab-III-5 4,500 個常 用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常 用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在 文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大 意、主旨、結構與寓 意。 ◎Cb-III-1 各類文本 中的親屬關係、道德 倫理、儀式風俗、典 章制度等文化內涵。 ◎Cc-III-1 各類文本 中的藝術、信仰、思 想等文化內涵。	1. 分組進行閱讀。 2. 分組討論各段大意並 發表 3. 個人經驗發表：曾因為 什麼而遇到困境？ 4. 小組討論：「錯誤」與 「道歉」 5. 閱讀理解檢討。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	文：陳肇宜 出版：小兵出 版社 出版日期：西 元二〇一八年
第 3 週	1	脾氣 沒 了，福	2-III-4 運用語 調、表情和肢體等 變化輔助口語表	1. 能輕鬆自然 的表達自己的 意思與人應	Ac-III-4 各類文句表 達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大	1. 分組進行閱讀、討論。 2. 鼓勵學生自主閱讀。 3. 學生進行閱讀理解題	口頭評量 紙筆評量 參與討論	文：林慶昭 出版：哈林文 化出版社

		氣來了 2：要處理事情，先搞定心情	達。 2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。	對，並用標準國語說簡單的故事。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 認識常用標點符號，培養語文表達能力。	意、主旨、結構與寓意。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	目的練習。	自我評量 朗讀評量	出版日期：西元二〇〇九年
第 4 週	1	朱子治家格言	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-2 理解各種	1. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 認識常用標點符號，培養語文表達能力。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。	1. 教師協助同學蒐集作者其他的「治家格言」。 2. 請同學分享「治家格言」。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量	文：謝恭正註譯 出版：文國書局 出版日期：西元二〇〇二年

			標點符號的用法與表達效果。					
第 5 週	1	耶誕禮物	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>3. 能閱讀不同表述方式的文章，從問答中掌握文章大意。</p>	<p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 提問：吉姆和黛拉分別賣掉金錶、剪掉長髮，會不會很可惜？</p> <p>3. 提問：讀完這個故事你體會到什麼？</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	文：歐·亨利
第 6 週	1	採一把芒花	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的</p>	<p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 本篇是林煥彰寫的另一篇基隆山的芒花，可作為補充教材。</p> <p>3. 教師可朗讀本詩，再請學生發表想法。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	見國語 6 上教師手冊「教學寶盒-四、文學樂園」

			<p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p>	<p>意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。</p>	<p>意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>			
第 7 週	1	臺灣鐵道小旅行	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p>	<p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 請學生分享知道的各地不同的車站特色。</p> <p>3. 教師可先展現圖文，介紹本書特色給學生。並鼓勵學生自行閱讀，搜尋自己家鄉鐵道的特色。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	<p>文：吳柏青</p> <p>出版：上旗文化</p> <p>出版日期：西元二〇一二年</p>

			5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。	3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	想等文化內涵。			
第 8 週	1	高山上的旅人	4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	1. 引導學生以自身經驗，閱讀文本，並提出看法。 2. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。 3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ac-III-2 基礎句型結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 分組進行閱讀。 2. 請學生分享所知道的各地不同的習俗特色。 3. 藉由本文可讓學生知道世界各地不同的民俗風情，並培養欣賞、接納、尊重不同的民俗。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	〈翰林版閱讀易上手(高年級 3)〉

第 9 週	1	11 元的鐵道旅行	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>6-III-8 建立適切的寫作態度。</p>	<p>1. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息，利用書信，表情達意。</p> <p>2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>4. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>5. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣</p>	<p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ca-III-2 各類文本中表現科技演進、環境發展的文化內涵。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 說明：本書描述作者在臺灣各地搭乘臺鐵和高鐵的見聞，他認為搭火車和步行是安全而緩慢的旅行，發現平凡事物的迷人之處。</p> <p>3. 教師可介紹本書，鼓勵學生自行閱讀，與同學分享心得。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量</p>	<p>文：劉克襄 出版：小知堂 出版 出版日期：西元二〇〇九年</p>
-------	---	-----------	--	--	---	--	---	---

				味。				
第 10 週	1	神祕的城堡	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。 6-III-8 建立適切的寫作態度。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 能覺察自己的心情好壞，並尋求解決辦法，轉換正向的能量。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 分組進行閱讀。 2. 教師提問閱讀理解的問題。 3. 依據問題，請學生分組討論報告、發表。	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	文：張榜奎 （見國語 6 上教師手冊「教學寶盒-四、文學樂園」
第 11 週	1	童話思考故事 1：巫婆最愛吃什麼	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童	1. 說明：這系列書的童話思考故事，可以引導學生討論故事中角色的想法作為，幫助孩子思考。 2. 運用：教師可以用好吃的胖巫婆進行導讀，該文強調尊重每個人的喜好	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	文：鄭如晴 出版社：小天下 出版日期：西元二〇〇七年

			<p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p>	<p>意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。</p> <p>4. 能覺察自己行為的動機，並慎重做決定，避免造成不良的後果。</p>	<p>詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>◎Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>和觀點，世界上沒有絕對的事情，對於生活的需要是因人而異的。</p>		
第 12 週	1	蘇格拉底的故事	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和</p>	<p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 提問：說說看蘇格拉底是個什麼樣的人？</p> <p>3. 教師補充倒敘法的寫作手法。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量</p>	<p>〈翰林版閱讀易上手(高年級 3)〉</p>

			基本能力。	<p>習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。</p>	◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。			
第 13 週	1	龜笑鰲無尾	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>6-III-6 練習各種寫作技巧。</p> <p>6-III-7 修改、潤飾作品內容。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 學習敘述性</p>	<p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>◎Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 提問：說說看「龜笑鰲無尾」是什麼意思？還有沒有哪句諺語與「龜笑鰲無尾」的意義相近？</p> <p>3. 發表：試以「龜笑鰲無尾」造句。</p> <p>4. 教師可視狀況補充常見的諺語。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	〈翰林版閱讀易上手(高年級 3)〉

				的描寫技巧，培養語文表現能力。				
第 14 週	1	黔之驢	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。</p>	<p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 提問：說說看「黔驢技窮」是什麼意思？</p> <p>3. 提問：故事中的驢子在暗諷哪一種人呢？</p> <p>4. 教師可視狀況補充動物成語。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	〈翰林版閱讀易上手(高年級 3)〉

第 15 週	1	築夢踏實的雪花人	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能認識常用中國文字，並學會使用字（詞）典，有效蒐集各種資料，解決問題。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 請學生分享看雪的經驗。</p> <p>3. 提問：你曾從大自然萬物中獲得人生體會嗎？說說看。</p> <p>4. 提問：你有過為夢想奮力一搏的經驗嗎？說說看。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量</p>	〈翰林版閱讀易上手(高年級 3)〉
第 16 週	1	黃魚聽雷	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p>	<p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 教師針對本書的運用：教師可配合課文教學，指導學生閱讀。</p> <p>3. 學生進行閱讀理解題目的練習。</p>	<p>口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量</p>	<p>文：張曼娟 出版：皇冠文化 出版日期：西元二〇〇四年八月</p>

			<p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。</p>	<p>中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>			
第 17 週	1	三國演義	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。</p> <p>5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能認識常用中國文字，並學會使用字(詞)典，有效蒐集各種資料，解決問題。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗</p>	<p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>1. 分組進行閱讀、討論。</p> <p>2. 教師針對本書的運用：教師可配合課文教學，指導學生閱讀。</p> <p>3. 教師鼓勵學生口頭發表讀後感想以及自己的收穫。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	<p>原著：羅貫中</p> <p>譯者：鐵皮人美術</p> <p>出版：幼福出版社</p> <p>出版日期：西元二〇〇九年</p>

			集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	讀文章表達的情感。 4.能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。				
第 18 週	1	桂花	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。 6-III-8 建立適切的寫作態度。	1.能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2.能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3.能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1.分組進行閱讀。 2.提問：說說對桂花的了解，及其特質。 3.提問：你喜歡其他的花卉嗎？為什麼？	口頭評量 紙筆評量 參與討論 自我評量 朗讀評量	〈翰林版閱讀易上手(高年級 3)〉
第 19 週	1	鬼斧神工	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡	1.能培養良好的聆聽態度，並	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。	1.分組進行閱讀。 2.提問：說說看這個故事	口頭評量 紙筆評量	〈翰林版閱讀易上手(高年

			<p>要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p>	<p>學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>的大意。</p> <p>3. 請學生分享自己認為大自然最「鬼斧神工」的地方。</p>	<p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	<p>級 3)》</p>
第 20 週	1	安妮的日記	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能說出自己對故事的看法，並分享個人經驗。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗</p>	<p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>◎Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 提問：說說看讀完本文的感想。</p> <p>3. 提問：故事中的安妮勇敢嗎？你對安妮有什麼話要說？</p> <p>4. 教師可指道學生利用時間閱讀完這部小說。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	<p>〈翰林版閱讀易上手(高年級 3)〉</p>

			5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。	讀文章表達的情感。	章制度等文化內涵。			
第 21 週	1	安妮的日記	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-1 觀察生活情境的變化，培養個人感受和思維能力，積累說話材料。</p> <p>2-III-2 從聽聞內容進行判斷和提問，並做合理的應對。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能說出自己對故事的看法，並分享個人經驗。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認念。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>◎Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 提問：說說看讀完本文的感想。</p> <p>3. 提問：故事中的安妮勇敢嗎？你對安妮有什麼話要說？</p> <p>4. 教師可指道學生利用時間閱讀完這部小說。</p>	<p>口頭評量</p> <p>紙筆評量</p> <p>參與討論</p> <p>自我評量</p> <p>朗讀評量</p>	〈翰林版閱讀易上手(高年級 3)〉

技藝課程

彰化縣縣立華南國民小學 110 學年度 第一學期

課程名稱	1 弦樂(小提琴)教學 20 節	教學者	馮浩烜
年級	六年級	場地	音樂教室
課程目標	每位學生能看譜演奏出曲目	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	發展樂團讓學生們在合奏中找到對音樂的喜愛
核心素養	對藝術產生審美觀	評量方式 (學習表現)	給予每位學生樂曲在學期末上台考核

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	音階、長弓	認識提琴
2	DM、GM、故鄉老家	正確姿勢
3	DM、GM、故鄉老家	正確姿勢
4	DM、GM、故鄉老家	正確姿勢聲音
5	DM、GM、故鄉老家	正確姿勢音準

6	DM、GM、故鄉老家	正確姿勢音準
7	DM、GM、故鄉老家	正確姿勢音準
8	DM、GM、故鄉老家	正確姿勢音準
9	DM、GM、故鄉老家	正確姿勢音準
10	DM、GM、故鄉老家	正確姿勢音準
11	DM、GM、故鄉老家	正確姿勢音準
12	DM、GM、故鄉老家	正確姿勢音準
13	DM、GM、故鄉老家	正確姿勢音準
14	DM、GM、故鄉老家	正確姿勢音準
15	DM、GM、故鄉老家	正確姿勢音準
16	DM、GM、故鄉老家	正確姿勢音準
17	DM、GM、故鄉老家	正確姿勢音準
18	DM、GM、故鄉老家	正確姿勢音準

19	DM、GM、故鄉老家	正確姿勢音準
20	DM、GM、故鄉老家	正確姿勢音準

課程名稱	2 電腦資訊教育教學 21 節	教 學 者	六年級教學團隊
年 級	六年級	場 地	
課程目標	4-7-2 能透過電子網路，與他人分享作品，並討論寫作的經驗。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	「深度學習、數位公民」為願景
核心素養	在學習電腦多媒體設備、簡報軟體、網路環境與資料的安全防護及資訊倫理的實踐。	評量方式 (學習表現)	

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	3D 繪圖	繪製 3D 學校校舍圖
2	3D 繪圖	繪製 3D 學校校舍圖
3	3D 繪圖	繪製 3D 學校校舍圖

4	用 excel 製作流程圖	1. 流程圖概念 2. 製作及規劃流程圖
5	用 excel 製作流程圖	1. 流程圖概念 2. 製作及規劃流程圖
6	用 excel 製作流程圖	1. 流程圖概念 2. 製作及規劃流程圖
7	Scratch 動畫	1. Scratch 基本概念 (角色、舞台、劇本與程式)
8	Scratch 動畫	1. Scratch 基本概念 (角色、舞台、劇本與程式)
9	Scratch 動畫	製作動態姓名圖：流程圖、角色編設(外觀與造型)、邏輯積木(事件、外觀與控
10	Scratch 動畫	製作動態姓名圖：流程圖、角色編設(外觀與造型)、邏輯積木(事件、外觀與控
11	Scratch 動畫	製作動態姓名圖：流程圖、角色編設(外觀與造型)、邏輯積木(事件、外觀與控
12	Scratch 動畫	製作動態姓名圖：流程圖、角色編設(外觀與造型)、邏輯積木(事件、外觀與控
13	資訊素養	搜尋正確網路資訊 在網路創造新身分
14	資訊素養	智慧財產權、創用 CC
15	Micro:bit	高師大 Adriano 公版教材
16	Micro:bit	1. 認識 NKNUBLOCK 2. NKNUBLOCK 及 NKNUI 擴充版

17	Micro:bit	1. 認識 NKNUBLOCK 2. NKNIBLOCK 及 NKNUI 擴充版
18	資訊相關法律	隱私權、駭客
19	資訊相關法律	隱私權、駭客
20	Scratch 動畫	製作朗誦機器人：流程圖、文字及與音積木
21	Scratch 動畫	製作朗誦機器人：流程圖、文字及與音積木*

課程名稱	3 國際教育英語多元文化教育 學 20 節	教學者	英語教學團隊
年級	六年級	場地	英語教室
課程目標	<p>【生活領域】 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。</p> <p>【語文領域·英語文】</p> <p>8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。 8-II-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。 8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。</p>	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	強調英語教學應先提高孩子學英語的興趣，重視孩子學英語的需求，進而提升孩子的英語聽說讀寫能力；在課程發展則規劃結合彰化在地文化、中外節慶體驗及多元學習活動為主的英語本位課程。本校學校願景以「人文關懷 主動學習 永續創新」為主軸，以關懷在地文化為起點，透過營造英語情境，延伸英語學習觸角，以達到與國際接軌的目標。
核心素養	國際教育】 養成參與國際活動的知能 【多元文化教育】 認識文化的豐富與多樣性	評量方式 (學習表現)	實作評量：能表演或達成老師指定目標 口語評量

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	認識學生、前測	認識學生、前測

2	字母 A~Z 發音及書寫	字母 A~Z 發音及書寫
3	字母 A~Z 發音及書寫	字母 A~Z 發音及書寫
4	字母 A~Z 發音及書寫	字母 A~Z 發音及書寫
5	奧運-日本+環保建築+國旗 (由來)	奧運-日本+環保建築+國旗(由來)
6	奧運-日本+環保建築+國旗 (由來)	奧運-英國+環保建築+國旗(由來)
7	中秋節 節慶文化教學	中秋節(moon, moon cake, BBQ, pomelo) Sing. Story time. Let' s play
8	中秋節 節慶文化教學	中秋節(moon, moon cake, BBQ, pomelo)
9	認識資源回收 3 類英語(結合 環保課程)	資源回收 3 類(paper, can, trash) Daily talk. Just for fun.
10	認識資源回收 3 類英語(結合 環保課程)	資源回收 3 類(paper, can, trash) Daily talk. Just for fun.
11	認識資源回收 3 類英語(結合 環保課程)	資源回收 3 類(paper, can, trash) Daily talk. Just for fun.
12	認識資源回收 3 類英語(結合 環保課程)	Drawing. Listen and do.
13	認識跳蚤市場	Story. Role play

14	認識跳蚤市場	Story. Role play
15	認識跳蚤市場	Story. Role play
16	繪本 Today-Is-Monday 教學	Today-Is-Monday 星期名稱：Monday, Tuesday, Wednesday, Thursday, Friday, Saturday, Sunday 單字教學
17	繪本 Today-Is-Monday 教學	介紹繪本、句型 製作小書(writing)
18	繪本 Today-Is-Monday 教學	介紹繪本、句型 製作小書(writing)
19	繪本 Today-Is-Monday 教學	繪本朗讀練習
20	總複習	多元評量

(四) 其他類課程

彰化縣縣立華南國民小學 110 學年度 第一學期 六年級 10 節

課程名稱：週、班會或辦理全校性、全年級或班群學習宣導活動

進度 (週次)	主題	節數	課程目標	核心素養 (或議題之實質內涵)	教學重點 (學習內容或討論題綱)	評量方式	備註
------------	----	----	------	--------------------	---------------------	------	----

15, 17,	自治鄉 長選舉	2	<p>綜 1-3-1 欣賞並接納他人</p> <p>綜 2-3-3 規劃改善自己的生活所需要的策略與行動</p> <p>綜 3-3-1 認識參與團體自治活動應具備的知能，並評估自己的能力。</p>	<p>養學生實踐十二年國教課綱中「自我成長」、「社會互動」、「環境關係」等核心素養。</p>	<p>(一、為落實民主政治理念，使兒童認識及體驗公平、公開、公正的選舉活動，並培養選賢與能之民主風範。</p> <p>二、透過自治活動，加強民主法治精神、尊重性別平等素養之訓練，培養服務之人生觀</p>	多元評量	融入社會領域課程
---------	------------	---	--	--	---	------	----------

15, 17, 19, 21	校外教學 安全教育	2	<p>(一) 戶外教育為學校課程與教學之一環，依據十二年國教課綱國民中小學，以學校本位課程為主軸，結合領域教學及彈性課程，規劃各年級系統性之校外教學課程活動，據以實施。</p> <p>(二) 戶外教育課程活動內容以學生學習為核心，增進自然與人文關懷、認識家鄉及愛護家鄉為主要目標，避免流於以旅遊玩樂性質為主之活動。</p>	E-C1 培養學生實踐十二年國教課綱中「自我成長」、「社會互動」、「環境關係」等核心素養	辦理校外教學安全教育，以擴充學生知識領域、增加學習體驗、整合學習效果、深化認識臺灣	態度檢核 觀察記錄	融入【環境教育】、【戶外教育】
----------------	--------------	---	---	---	---	--------------	-----------------

2, 4	健康檢查	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。	A1 身心素質與自我精進	1. 了解健康檢查的重要性。 2. 認識健康檢查項目和相關疾病。	問答 認知:能說出健康檢查的重要性。 情意:活動時能認真參與討論和分工合作。	融入健體領域課程
12, 13	校慶運動會	2	健體-E-A2 具備探索身體活動與健康生活問題的思考能力，並透過體驗與實踐，處理日常生活中運動	A1 身心素質與自我精進	1. 學習在體育競賽中適切表達個人想法，並培養與人公平競爭、團隊合作的運動精神。 2. 在運動會表演的過程中，增進學生對於健康議題的素養。	多元評量	融入社會健體領域課程
6	補救教學	1	完成作業問題成績提升	A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題	依學生需求調整，對於學習緩慢的學生，可以降緩教學速度。對學習超前的學生，設計加深、加廣的課程、專題探究各類課程。對於學習落後的學生，規劃補救教學，及時補救	多元評量	融入社會領域課程 融入語文領域課程 融入綜合領域課程 融入數學領域課程

8	班級輔導	1	<p>1. 發展個人的主體意識，以及自律自治、自發精進與自我實現的素養。 2. 提升獨立思考、價值判斷、理性決定與創新應變的素養。 3. 發展民主社會所需之溝通互動、團隊合作、問題解決及社會參與等公民實踐的素養。 4. 發展友善的互動知能與態度，建立良好的人際關係，與健康的情感表達和互動，培養團體合作與服務領導的素養，開發及管理各項資源，發揮未來想像，經營與創新生活，並能省思生活美學議題，提升生活品質，展現生活美</p>	C1 道德實踐與公民意識	<p>1. 與孩子一起閱讀，徜徉翰海。 2. 營造溫馨、安全、信任的成長天地。 3. 重視環境教育，培養良好的衛生習慣。 4. 透過班級自治，培養孩子獨立自主自立。 5. 培養適切的價值觀與正確的道德感 6. 激發公益的責任心；培養體恤的同理心。 6. 多鼓勵、多叮嚀，培養孩子榮譽與行動心。 7. 培養愛物惜物、感恩惜福的觀念。</p>	多元評量	<p>融入社會領域課程 融入語文領域課程 融入綜合領域課程</p>
---	------	---	--	-----------------	---	------	---

課程名稱	校本課程環保 各議題 融入	實施年級 (班級組別)	六年級	教學 節數	本學期共(90)節
彈性學習課程 類別	<p>1. 統整性(主題、專題、議題)探究課程 28 節</p> <p>2. 技藝課程(技藝課程)49 節</p> <p>3. 其他類課程 13 節</p> <p>校外教學 安全教育 自治活動 班級輔導 領域補救教學 畢業活動 等</p>				
呼應學校背景、課程 願景及特色發展	<p>培養學生健全身心，落實國民基本教育。營造良好就學環境，實施多元學習教學。 培養積極學習態度，激發學生基本潛能。 結合社區文化發展，造就地方優秀人材本校的教育願景為人文關懷 主動學習 永續創新，與孩子的對話中，學生期待自己的興趣可以在學校學習中培養，有舞台可以展能，具有健康的身心靈的學生，生活努力積極勤奮向上，並且善良有愛心能 主動關懷他人，保有學習與探索的熱情並具有關懷鄉土環境的本土觀 與向世界探索的國際視野，讓孩子能負責、勇敢做、健康活與快樂學，培養出具有在地情懷與多元素養的華南孩子。</p>				
核心素養	<p>由校訂環保課程培養</p> <p>A1 身心素質與自我精進</p> <p>環 A1 能從人類發展與環境負擔的平衡，思考人類發展的意義與生活 品質的定義，建立合宜的人生觀，探尋生命意義</p> <p>A2 系統思考與解決問題</p> <p>A2 能思考與分析氣候變遷…等重大環境問題的特性與影響，並深刻 反思人類發展的意義，採取積極行動有效合宜處理各種環境問題</p> <p>A3 規劃執行與創新應變環 A3 能經由規劃及執行有效的環境行動，發展多元專業之能力，充 實生活經驗，發揮創新精神，增進個人的彈性適應力。</p> <p>B2 科技資訊與媒體素養</p> <p>環 B2 能善用資訊、科技等各類媒體，進行環境問題的資訊探索，進行分析、思辨與批判。</p> <p>B3 藝術涵養與美感素養</p> <p>環 B3 能欣賞、創作與環境相關的藝術與文化，體會自然環境與人造環境之美，豐富美感體驗。</p> <p>C1 道德實踐與公民意識</p> <p>環 C1 能主動關注與環境相關的公共議題，並積極參與相關的社會活動，關懷自然生態與人類永續發展。</p>				

	<p>C3 多元文化與國際理解</p> <p>環 C3 能尊重與欣賞多元文化，關心全球議題及國際情勢，發展國際理解、多元文化價值觀與世界和平的胸懷</p>
<p>課程目標</p>	<p>由校訂環保課程培養</p> <p>環境倫理環</p> <p>E1 參與戶外學習與自然體驗，覺知自然環境的美、平衡、與完整性。</p> <p>環 E2 覺知生物生命的美與價值，關懷動、植物的生命。</p> <p>環 E3 了解人與自然和諧共生，進而保護重要棲地。</p> <p>永續發展</p> <p>環 E4 覺知經濟發展與工業發展對環境的衝擊。</p> <p>環 E5 覺知人類的生活型態對其他生物與生態系的衝擊。</p> <p>環 E6 覺知人類過度的物質需求會對未來世代造成衝擊。</p> <p>環 E7 覺知人類社會有糧食分配不均與貧富差異太大的問題。</p> <p>氣候變遷環</p> <p>E8 認識天氣的溫度、雨量要素與覺察氣候的趨勢及極端氣候的現象。</p> <p>環 E9 覺知氣候變遷會對生活、社會及環境造成衝擊。</p> <p>環 E10 覺知人類的行為是導致氣候變遷的原因。</p> <p>災害防救</p> <p>環 E11 認識臺灣曾經發生的重大災害。</p> <p>環 E12 養成對災害的警覺心及敏感度，對災害有基本的了解，並能避免災害的發生。</p> <p>環 E13 覺知天然災害的頻率增加且衝擊擴大。</p> <p>能源資源永續利用</p> <p>環 E14 覺知人類生存與發展需要利用能源及資源，學習在生活中直接利用自然能源或自然</p>

形式的物質。 環 E15 覺知能資源過度利用會導致環境汙染與資源耗竭的問題。 環 E16 了解物質循環與資源回收利用的原理。 環 E17 養成日常生活節約用水、用電、物質的行為，減少資源的消耗。 等目標								
配合融入之領域或議題			v 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 v 本土語 v 數學 v 社會 v 自然科學 v 藝術 v 綜合活動 v 健康與體育 v 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技			v 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 v 本土語 v 數學 v 社會 v 自然科學 v 藝術 v 綜合活動 v 健康與體育 v 生活課程 <input type="checkbox"/> 科技		
課程架構 11 節								
教學進度	節數	教學單元名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習內容(校訂)	學習目標	學習活動	評量方式	自編自選教材 /學習單
第 1 週	1	環保教育(閱讀融入) 永續地球村	校訂 社會領域 綜合領域 語文領域	以海洋環保議題為出發，帶學生認識塑膠製品對環境的影響，透過知識內化為行動力，進而減少使用塑膠製品，將環保概念融入日常生活	社-E-A2 敏覺居住地方的社會、自然與人文環境變遷，關注生活問題及其影響，並思考解決方法。社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社	講述法、小組合作學習法、課室討論	觀察 口頭發表 欣賞 聆聽 書寫	自編教材 永續地球村 學習單

					會規範，共 參與務，會 成社，養 責任感，維 重並，和 護自，人 他權，關 自與活，懷 關懷自，境 然生，與 人類永，續 發展，而 展現，知 善、樂，善 與行，善 品德。			
第 3 週	1	環保教育(閱讀融入) 永續地球村	校訂 社會領域 綜合領域 語文領域	以海洋環保議 題為出發，帶學 生認識塑膠製 品對環境的影 響，透過知識 內化為行動 力，進而減少使 用塑膠製品，將 環保概念融入 日常生活	社-E-A2 住 敏覺居，社 地方的然 會、自環 與人文環 境變遷，活 關注生，其 問題及並 影響，決 思考解，社 方法。培 -E-C1 養 良好習 生活理 解	講述法、小組合 作學習法、課室 討論	觀察 口頭發 表 欣賞 聆聽 書寫	自編教材 永續地球 村學習單

					並遵守社會規範，共養社會，維和環境，並尊重他人權利，自然活動，與人類發展，知善、樂善、行善。			
第 5 週	1	環保教育(閱讀融入) 永續地球村	校訂 社會領域 綜合領域 語文領域	以海洋環保議題為出發，帶學生認識塑膠製品對環境的影響，透過知識內化為行動力，進而減少使用塑膠製品，將環保概念融入	社-E-A2 居住地方、自然環境變遷，及其影響，並思考解決方法。 -E-C1 培養良好的生活習慣	講述法、小組合作學習法、課室討論	觀察 口頭發表 欣賞 聆聽 書寫	自編教材 永續地球村 學習單

				日常生活	慣，理解社 並遵守社 會參與公 事務，共 成責任感 負責重並 護自己的 他人，維 權然和人 自與環境 關懷自懷 然生態與 人類永續 發展而 展現知善 善、樂善 與行善的 品德。			
第 7 週	1	性平教育(閱讀融入) 性別與職業	健康與體育	覺察性別角色 的刻板印象，了 解家庭、學校與 職業的分工，不 應受性別的限制。 了解不同性別 者的成就與貢 獻。	-E-AI 認識個人，初 特質，涯發生歷 探生，涯發生歷 展，命變，激，促 發潛能，身心健 進身健 全發 展	討論 從各種職業成 功人物的探討 中，了解一般人的 刻板印象及 產生的影響。 藉由成功人物 的故事，知道性 別、生涯發展是	演出「行行出 狀元」：請學生 以文字、圖 畫、表 演或書面資料 等各種方式， 表達「行行出 狀元」 的內涵。	自編教材 性別與職業 學 習單

						可以突破性別的限制。	發展活動 成果分享：請學生展示自己的成果，並互相觀摩。	
第 9 週	1	生命教育(閱讀融入) 善行的力量	語文、綜合活動、社會、健康與體育	小故事大啟示 人與自己 生命教育主題：快樂的泉源	1. 學習如何幫助別人 2. 體會幫助別人的好處	善行的力量故事分享 觀看善行的力量影片	分享自己印象最深刻的一件善行，以及做完後內心的感受。 2. 別人曾對我做過哪些善行？我當時內心有何感受	自編教材 善行的力量 學習單
第 10 週	1	雲水書車閱讀教育(閱讀融入) 閱讀 文本教學	語文、社會、綜合活動	閱讀 文本教學		閱讀 文本教學		自編教材
第 11 週	1	海洋教育(閱讀融入) 海洋資源與保育	社會、綜合活動	瞭解臺灣海洋資源開發的概況	2-3-1 分享水產相關職業(如：養殖業、漁撈業等)工作內容與生活型態。 2-3-2 瞭解水產業	觀看：-海洋資源與保育影片	說出海臺灣漁業轉型與發展的現況和未來，如海洋科技產業對漁業影響	自編教材

					加工製造過程及銷售方式。 2-3-3 認識國內水產或海洋商業活動的運作概況			
第 14 週	1	環保教育(閱讀融入)	校訂 社會領域 綜合領域 語文領域	以海洋環保議題為出發，帶學生認識塑膠製品對環境的影響，透過知識內化為行動力，進而減少使用塑膠製品，將環保概念融入日常生活	社-E-C1 培養良好生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護他人的權利，關懷自然環境，關懷自然生態，人類永續發展，而善、樂善、行善的品德。 -E-A3 規	講述法、小組合作學習法、課室討論	觀察 口頭發表 欣賞 聆聽 書寫	自編教材

					<p>執行生，源，護並思，常境</p> <p>劃、執及畫資略，危保己，新式，日情</p> <p>學、習計用策防、機、自以考因生</p> <p>活運或預己，創方應生</p> <p>1. 認識膠製品的環境</p> <p>2. 學生如何減少塑膠製品的使用</p> <p>3. 養成回收的觀念</p>			
第 16 週	1	品格教育三好運動指導 生命鬥士	生涯發展教育 社會 人權教育 綜合活動	<p>(1)很多擁有不是理所當然</p> <p>(2)要對自己的擁有懷抱感恩</p> <p>(3)找出自己的特長加以發揮</p>	<p>1. 了解每個人都存在價值。</p> <p>2. 鼓勵學生發掘出自己能找到個人舞台。</p>	播放 生命鬥士 感恩的心影片	分組討論 口語評量 態度評量	自編教材 生命鬥士學習單

				(4)別對自己說 我做不到 (5)每一件事都 是一體兩面，從 不同的 角度去看，你 能發現它的 美好。	3. 培養寫作能力。 4. 經由體驗活動感受生命的永棄精神。			
第 17 週	1	環保教育(閱讀融入) 永續地球村	環保教育(閱讀融入)	校訂 社會領域 綜合領域 語文領域	以海洋環保議題為出發，帶學生認識塑膠製品對環境的影響，透過知識內化為行動力，進而減少使用塑膠製品，將環保概念融入日常生活	社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的自然環境與活動，關懷自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。 綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防	講述法、小組合作學習法、課室討論	自編教材 永續地球村學習單

						<p>危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境認識塑膠製品對環境的危害，促進學生思考如何減少塑膠製品的使用，養成回收塑膠製品的觀念。</p>		
第 18 週	1	<p>環保教育(閱讀融入)</p> <p>永續地球村</p>	<p>環保教育(閱讀融入)</p>	<p>校訂</p> <p>社會領域 綜合領域 語文領域</p>	<p>以海洋環保議題為出發，帶學生認識塑膠製品對環境的影響，透過知識內化為行動力，進而減少使用塑膠製品，將環保概念融入</p>	<p>社-E-C1 培養良好的生活習慣，理解並遵守社會規範，參與公共事務，養成社會責任感，尊重並維護自己和他人的人權，關懷自然環境與自然生態與人類永續發展，而展現知善、樂善與行善的品德。 綜-E-A3 規劃、執行學習</p>	<p>講述法、小組合作學習法、課室討論</p>	<p>自編教材 永續地球村學習單</p>

					日常生活	及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。認識塑膠製品對環境的危害，促進學生思考如何減少塑膠製品的使用。1. 養成回收觀念		
--	--	--	--	--	------	--	--	--

課程名稱	素養導向教學規畫 閱讀教學	實施年級 (班級組別)	六	教學 節數	本學期共(17)節
彈性學習課程 四類規範	1. <input checked="" type="checkbox"/> 統整性探究課程 (<input checked="" type="checkbox"/> 主題 <input type="checkbox"/> 專題 <input checked="" type="checkbox"/> 議題) 2. <input type="checkbox"/> 社團活動與技藝課程 (<input type="checkbox"/> 社團活動 <input type="checkbox"/> 技藝課程) 3. <input type="checkbox"/> 特殊需求領域課程 身障類: <input type="checkbox"/> 生活管理 <input type="checkbox"/> 社會技巧 <input type="checkbox"/> 學習策略 <input type="checkbox"/> 職業教育 <input type="checkbox"/> 溝通訓練 <input type="checkbox"/> 點字 <input type="checkbox"/> 定向行動 <input type="checkbox"/> 功能性動作訓練 <input type="checkbox"/> 輔助科技運用 資優類: <input type="checkbox"/> 創造力 <input type="checkbox"/> 領導才能 <input type="checkbox"/> 情意發展 <input type="checkbox"/> 獨立研究或專長領域 其他類: <input type="checkbox"/> 藝術才能班專門課程 <input type="checkbox"/> 體育班專門課程 4. <input checked="" type="checkbox"/> 其他類課程				

	<input type="checkbox"/> 本土語文/新住民語文 <input type="checkbox"/> 服務學習 <input type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 班際或校際交流 <input type="checkbox"/> 自治活動 <input type="checkbox"/> 班級輔導 <input type="checkbox"/> 學生自主學習 <input type="checkbox"/> 領域補救教學
設計理念	<p>能將閱讀材料與實際生活情境相聯結，透過生活化的語文，學習解決問題，將知識轉化為能力。</p>
本教育階段 總綱核心素養 或校訂素養	<p>E-A1 具備良好的生活習慣，促進身心健全發展，並認識個人特質，發展生命潛能。</p> <p>E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。</p> <p>E-B1 具備「聽、說、讀、寫、作」的基本語文素養，並具有生活所需的基礎數理、肢體及藝術等符號知能，能以同理心應用在生活與人際溝通。</p> <p>E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。</p> <p>E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。</p> <p>E-C3 具備理解與關心本土與國際事務的素養，並認識與包容文化的多元性。</p>
課程目標	<ol style="list-style-type: none"> 一、能用心精讀，深究內容，歸納大意。 二、結合生活經驗，學習語文，應用語文，達到獲取資訊，傳達消息的能力。 三、學習從各種不角度看世界，欣賞自然美景。 四、藉由閱讀文章，了解愛護自然環境資源的重要。 五、藉由閱讀，了解當地具有特色的文化及傳說。 六、體驗民俗節日活動、民俗藝術，從而建立文化概念，認識傳統和現代的異同和演變。 七、透過班級讀書會活動，培養學生閱讀習慣，擴大閱讀領域。

配合融入之領域或議題		<input type="checkbox"/> 性別平等教育 <input type="checkbox"/> 人權教育 <input checked="" type="checkbox"/> 環境教育 <input type="checkbox"/> 海洋教育 <input checked="" type="checkbox"/> 品德教育 <input checked="" type="checkbox"/> 國語文 <input type="checkbox"/> 英語文 <input type="checkbox"/> 本土語 <input checked="" type="checkbox"/> 生命教育 <input type="checkbox"/> 法治教育 <input type="checkbox"/> 科技教育 <input type="checkbox"/> 資訊教育 <input type="checkbox"/> 能源教育 <input type="checkbox"/> 數學 <input checked="" type="checkbox"/> 健康與體育 <input checked="" type="checkbox"/> 生活課程 <input type="checkbox"/> 安全教育 <input type="checkbox"/> 防災教育 <input checked="" type="checkbox"/> 閱讀素養 <input type="checkbox"/> 多元文化教育 <input type="checkbox"/> 生涯規劃教育 <input type="checkbox"/> 家庭教育 <input type="checkbox"/> 原住民教育 <input checked="" type="checkbox"/> 戶外教育 <input type="checkbox"/> 國際教育						
表現任務		5. 聆聽態度：安靜專注的聽故事，不隨意打岔。 6. 口語表達：用完整的語句回答問題，不岔開話題。 7. 合作學習：與小組同學合作演出故事人物的對話與動作。 8. 學習單：根據提示完成描繪、記錄、檢核等內容。						
課程架構								
教學 期程	節 數	教學 單元 名稱	學習表現 (校訂或相關領域)	學習目標	學習內容 (校訂)	學習活動 (節次)	學習評量 (表現任務)	自編自選教材/ 學習單
第 1 週	1	不為五斗米折腰的陶淵明	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 分組進行閱讀。 2. 請同學發表對「陶淵明」這個人的看法。	字形檢核 口語評量 態度評量 閱讀理解 觀察評量 寫字評量	自編教材

第 2 週	1	愛心 菜販 —— 陳樹 菊女 士	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認識。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 ◎Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。 3. 同學發表：「陳樹菊女士」值得學習的精神。 4. 閱讀理解檢討。	字形檢核 口語評量 態度評量 閱讀理解 觀察評量 寫字評量	自編教材
-------	---	---------------------------------	--	--	--	---	--	------

第 3 週	1	羅曼蒂克大道	<p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>2-III-5 把握說話內容的主題、重要細節與結構邏輯。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p>	<p>1. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>3. 認識常用標點符號，培養語文表達能力。</p>	<p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意發表。</p> <p>3. 閱讀理解檢討。</p>	<p>字形檢核</p> <p>口語評量</p> <p>態度評量</p> <p>閱讀理解</p> <p>觀察評量</p> <p>寫字評量</p>	自編教材
第 4 週	1	中國的百慕達	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各</p>	<p>1. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認識。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p> <p>Ac-III-4 各類文</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意發表。</p> <p>3. 閱讀理解檢討。</p>	<p>字形檢核</p> <p>口語評量</p> <p>態度評量</p> <p>閱讀理解</p> <p>觀察評量</p> <p>寫字評量</p>	自編教材

			類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。	3. 認識常用標點符號，培養語文表達能力。	句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。			
第 5 週	1	優美典雅的蘇州四園	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 3. 能閱讀不同表述方式的文章，從問答中掌握文章大意。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認識。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。 3. 閱讀理解檢討。	字形檢核 口語評量 態度評量 閱讀理解 觀察評量 寫字評量	自編教材

第 6 週	1	動物 學校	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。</p>	<p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認識。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>	<p>1. 分組進行資料蒐集： (1)臺灣的百慕達 (2)「蘇州四園」圖片及資料</p> <p>2. 小組報告及分享。</p>	<p>字形檢核 口語評量 態度評量 閱讀理解 觀察評量 寫字評量</p>	自編教材
第 7 週	1	聰明 又機 智的	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言</p>	<p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認識。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意發表。 3. 閱讀理解檢討。</p>	<p>字形檢核 口語評量 態度評量</p>	自編教材

		<p>海豚</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>4-III-3 運用字辭典、成語辭典等，擴充詞彙，分辨詞義。</p> <p>5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。</p> <p>5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。</p>	<p>言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p>	<p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>		<p>閱讀理解</p> <p>觀察評量</p> <p>寫字評量</p>	
第 8 週	1	<p>愛玩芭比的男孩</p> <p>4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。</p> <p>5-III-7 連結相關的知識和經驗，提出自己的觀點，評述文本的內容。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基</p>	<p>1. 引導學生以自身經驗，閱讀文本，並提出看法。</p> <p>2. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息。</p> <p>3. 能輕鬆自然的表達自己的意思</p>	<p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認識。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意發表。</p> <p>3. 同學發表：「吳季剛先生」值得學習的精神。</p> <p>4. 閱讀理解檢討。</p>	<p>字形檢核</p> <p>口語評量</p> <p>態度評量</p> <p>閱讀理解</p> <p>觀察評量</p> <p>寫字評量</p>	<p>翰林出版社：閱讀小學堂第七課</p>

			本能力。	與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。	Ac-III-2 基礎句型結構。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。			
第 9 週	1	愛玩芭比的男孩	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表	1. 能應用注音及語言文字，輔助記錄訊息，利用書信，表情達意。 2. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 3. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認識。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 Ca-III-2 各類文本中表現科技演	1. 分組進行資料蒐集：臺灣之光—名人榜 2. 小組報告及分享。	字形檢核 口語評量 態度評量 閱讀理解 觀察評量 寫字評量	翰林出版社：閱讀小學堂第七課

			<p>達效果。</p> <p>6-III-8 建立適切的寫作態度。</p>	<p>4. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>5. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。</p>	<p>進、環境發展的文化內涵。</p> <p>◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。</p>			
第 10 週	1	米老鼠之父	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。</p> <p>6-III-8 建立適切的寫作態度。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>3. 能覺察自己的心情好壞，並尋求解決辦法，轉換正向的能量。</p>	<p>Ab-III-5 4, 500 個常用語詞的認識。</p> <p>Ab-III-6 3, 700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意討論及發表。</p> <p>3. 閱讀理解檢討。</p>	<p>字形檢核</p> <p>口語評量</p> <p>態度評量</p> <p>閱讀理解</p> <p>觀察評量</p> <p>寫字評量</p>	自編教材

					Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。			
第 11 週	1	鳳凰花開的時候	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 學習敘述性的描寫技巧，培養語文表現能力。 4. 能覺察自己行	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認識。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。	1. 小組發表讀完本課的感想。 2. 閱讀理解檢討。 3. 同學心得寫作：鳳凰花開的時候—畢業感言。 4. 同學發表	字形檢核 口語評量 態度評量 閱讀理解 觀察評量 寫字評量	自編教材

				為的動機，並慎重做決定，避免造成不良的後果。	◎Cb-III-1 各類文本中的親屬關係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。			
第 12 週	1	小熊 貓晒 太陽	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認識。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-2 篇章的大意、主旨、結構與寓意。 ◎Cb-III-2 各類	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意討論及發表。 3. 教師統整本課主要意涵：世上萬物都各有奧妙和道理，所以要多多的用心觀察與體會。 4. 閱讀理解檢討。	字形檢核 口語評量 態度評量 閱讀理解 觀察評量 寫字評量	自編教材

				感。 4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。	文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他社群的關係。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。			
第 13 週	1	沒有任何藉口	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 6-III-6 練習各種寫作技巧。 6-III-7 修改、潤飾作品內容。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 學習敘述性的	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認識。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 ◎Cb-III-1 各類文本中的親屬關	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意討論及發表。 3. 同學個人經驗分享。 4. 閱讀理解檢討。 5. 教師統整本文所要傳達的主要意涵：堅定自己可以完成任務的信心和決心，不給自己找藉口，最後必能成功。	字形檢核 口語評量 態度評量 閱讀理解 觀察評量 寫字評量	自編教材

				描寫技巧，培養語文表現能力。	係、道德倫理、儀式風俗、典章制度等文化內涵。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。			
第 14 週	1	媽媽	<p>1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。</p> <p>2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。</p> <p>2-III-4 運用語調、表情和肢體等變化輔助口語表達。</p> <p>6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。</p>	<p>1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。</p> <p>2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。</p> <p>3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。</p> <p>4. 能在口述作文</p>	<p>Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認識。</p> <p>Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。</p> <p>Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。</p> <p>Ad-III-4 古典詩文。</p> <p>◎Cb-III-2 各類文本中所反映的個人與家庭、鄉里、國族及其他</p>	<p>1. 分組進行閱讀。</p> <p>2. 小組段落大意討論及發表。</p> <p>3. 閱讀理解檢討。</p> <p>4. 作文練習—仿作「媽媽」。</p> <p>5. 個人發表。</p>	<p>字形檢核</p> <p>口語評量</p> <p>態度評量</p> <p>閱讀理解</p> <p>觀察評量</p> <p>寫字評量</p>	自編教材

				和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。	社群的關係。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。			
第 15 週	1	一暴十寒	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-10 結合自己的特長和興趣，主動尋找閱讀材料。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能認識常用中國文字，並學會使用字(詞)典，有效蒐集各種資料，解決問題。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認識。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ca-III-1 各類文本中的飲食、服飾、建築形式、交通工具、名勝古蹟及休閒娛樂等文化內涵。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意討論及發表。 3. 教師指導學生：做事或為學必須持之以恆。	字形檢核 口語評量 態度評量 閱讀理解 觀察評量 寫字評量	翰林出版社 <u>閱讀易上手</u>
第 16 週	1	明修棧	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記	1. 能培養良好的聆聽態度，並學	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認	1. 分組進行閱讀。 2. 小組段落大意討論及發表。	字形檢核 口語評量	翰林出版社 <u>閱讀易上手</u>

		道，暗渡陳倉	錄。 2-III-3 靈活運用詞句和說話技巧，豐富表達內容。 5-III-1 流暢朗讀各類文本，並表現抑揚頓挫的變化。 5-III-2 理解各種標點符號的用法與表達效果。 6-III-2 培養思考力、聯想力等寫作基本能力。	會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 能在口述作文和筆述作文中，培養豐富的想像力，欣賞擬人化的想像趣味。	念。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-1 標點符號在文本中的作用。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。	3. 教師可簡單補充 <u>項羽</u> 、 <u>劉備</u> 等人相關背景資料。	態度評量 閱讀理解 觀察評量 寫字評量	
第 17 週	1	列出本學期所閱讀的書目，並	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能認識常用 <u>中國</u> 文字，並學會	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認識。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。	1. 列出本學期所閱讀的書目，並與同學分享讀書心得	字形檢核 口語評量 態度評量 閱讀理解 觀察評量 寫字評量	

		與同學分享讀書心得	5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。 5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	使用字(詞)典，有效蒐集各種資料，解決問題。 3. 能培養閱讀的興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。	Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。			
第 18 週	1	列出本學期所閱讀的書目，並與同學分享讀書心得	1-III-1 能夠聆聽他人的發言，並簡要記錄。 4-III-1 認識常用國字至少 2,700 字，使用 2,200 字。 5-III-11 大量閱讀多元文本，辨識文本中議題的訊息或觀點。	1. 能培養良好的聆聽態度，並學會使用禮貌語言，適當應對。 2. 能認識常用 <u>中國</u> 文字，並學會使用字(詞)典，有效蒐集各種資料，解決問題。 3. 能培養閱讀的	Ab-III-5 4,500 個常用語詞的認識。 Ab-III-6 3,700 個常用語詞的使用。 Ac-III-4 各類文句表達的情感與意義。 Ad-III-3 故事、	1. 列出本學期所閱讀的書目，並與同學分享讀書心得	字形檢核 口語評量 態度評量 閱讀理解 觀察評量 寫字評量	

		得	5-III-12 運用圖書館(室)、科技與網路，進行資料蒐集、解讀與判斷，提升多元文本的閱讀和應用能力。	興趣、態度和習慣，並流暢朗讀文章表達的情感。 4. 能輕鬆自然的表達自己的意思與人應對，並用標準國語說簡單的故事。	童詩、現代散文、少年小說、兒童劇等。 ◎Cc-III-1 各類文本中的藝術、信仰、思想等文化內涵。			
第 19 週						【畢業週】		

彰化縣縣立華南國民小學 110 學年度 第二學期 彈性學習課程

技藝課程

彰化縣縣立華南國民小學 110 學年度 第二學期 (66 節)

彰化縣縣立華南國民小學 110 學年度 第二學期

課程名稱	1 弦樂(小提琴)教學 17 節	教學者	馮浩烜
年級	六年級	場地	音樂教室
課程目標	每位學生能看譜演奏 出曲目	與學校背景、 課程願景及特 色發展之呼應	發展樂團讓學生們在合奏中找到 對音樂的喜愛

核心素 養	對藝術產生審美觀	評量方式 (學習表現)	給予每位學生樂曲在學期末上台 考核
----------	----------	----------------	----------------------

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	DM、GM、桃花過渡	正確姿勢音準
2	DM、GM、桃花過渡	正確姿勢音準
3	DM、GM、桃花過渡	正確姿勢音準
4	DM、GM、桃花過渡	正確姿勢聲音
5	DM、GM、桃花過渡	正確姿勢音準
6	DM、GM、桃花過渡	正確姿勢音準
7	DM、GM、桃花過渡	正確姿勢音準

8	DM、GM、桃花過渡	正確姿勢音準
9	DM、GM、桃花過渡	正確姿勢音準
10	DM、GM、桃花過渡	正確姿勢音準
11	DM、GM、桃花過渡	正確姿勢音準
12	DM、GM、桃花過渡	正確姿勢音準
13	DM、GM、桃花過渡	正確姿勢音準
14	DM、GM、桃花過渡	正確姿勢音準
15	DM、GM、桃花過渡	正確姿勢音準
16	DM、GM、桃花過渡	正確姿勢音準
17	期末考核	正確姿勢音準

課程名稱	2 電腦資訊教育教學 16 節	教學者	六年級教學團隊
年級	六年級	場地	電腦教室
課程目標	4-7-3 能練習利用電腦，編印班刊、校刊或自己的作品集。	與學校背景、課程願景及特色發展之呼應	「深度學習、數位公民」為願景
核心素養	在學習電腦多媒體設備、簡報軟體、網路環境與資料的安全防護及資訊倫理的實踐。	評量方式 (學習表現)	多元評量

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	Scratch 動畫	製作朗誦機器人：流程圖、文字及與音

2	Scratch 動畫	製作朗誦機器人：流程圖、文字及與音
3	Scratch 動畫	製作朗誦機器人：流程圖、文字及與音
4	畢業光碟製作(威力導演)	畢業製作 1. 流程圖規劃
5	畢業光碟製作(威力導演)	畢業製作 1. 流程圖規劃
6	畢業光碟製作(威力導演)	畢業製作 2. 照片或影片蒐集
7	畢業光碟製作(威力導演)	畢業製作 照片或影片蒐集
8	畢業光碟製作(威力導演)	畢業製作 分組設定共用資料夾：雲端資料夾權限
9	畢業光碟製作(威力導演)	畢業製作 分組設定共用資料夾：雲端資料夾權限
10	畢業光碟製作(威力導演)	畢業製作 軟體介紹與製作：操作環境介紹、匯入
11	畢業光碟製作(威力導演)	畢業製作 軟體介紹與製作：操作環境介紹、匯入
12	畢業光碟製作(威力導演)	畢業製作 軟體介紹與製作：操作環境介紹、匯入
13	畢業光碟製作(威力導演)	畢業製作 軟體介紹與製作：操作環境介紹、匯入
14	畢業光碟製作(威力導演)	畢業製作 軟體介紹與製作：操作環境介紹、匯入

15	畢業光碟製作(威力導演)	畢業製作 軟體介紹與製作：操作環境介紹、匯入
16	資訊倫理	電腦遊戲的影響
17	資訊倫理	網路交友
18	資訊相關法律	智慧財產權

※社團活動課程計畫至少應簡要建立起該社團活動課程之各單元、主題名稱、教學重點、教學進度與評量方式等必要項目，以利清楚掌握教師教學目標與學生學習目標之成效檢覈。表格列請自行增刪

課程名稱	3 國際教育英語多元文化教學 16 節	教學者	英語教學團隊
年級	五年級	場地	英語教室
課程目標	【生活領域】 7-I-1 以對方能理解的語彙或方式，表達對人、事、物的觀察與意見。 【語文領域·英語文】	與學校背景、課程願景及特	強調英語教學應先提高孩子學英語的興趣，重視孩子學英語的需求，進而提升孩子的英語聽說讀寫能力；在課程發展則規劃結合彰化在地文化、中外節慶體驗及多元學習活動為主的英語本位課程。本校學校願景以「人文

	8-II-1 能了解國內外基本的招呼方式。 8-II-2 能了解課堂中所介紹的國內主要節慶習俗。 8-II-3 能了解課堂中所介紹的國外主要節慶習俗。	色發展之呼應	關懷 主動學習 永續創新」為主軸，以關懷在地文化為起點，透過營造英語情境，延伸英語學習觸角，以達到與國際接軌的目標。
核心素養	【國際教育】 養成參與國際活動的知能 【多元文化教育】 認識文化的豐富與多樣性	評量方式 (學習表現)	實作評量：能表演或達成老師指定目標 □語評量

教學進度

週次	單元(主題)名稱	教學重點
1	複習字母 A~Z 發音及書寫	複習字母 A~Z 發音及書寫
2	奧運-英國 國際多元文化教育	+環保建築+國旗(由來)
3	奧運-英國 國際多元文化教育	+環保建築+國旗(由來)
4	奧運-英國 國際多元文化教育	+環保建築+國旗(由來)

5	元宵節 文化節慶教學	Lantern Festival lantern 燈籠 · hold a lantern 提燈籠 · sky lantern 天燈 · light sky lantern 點(放)天燈.
6	元宵節 文化節慶教學	hold a lantern 提燈籠 · sky lantern 天燈 · light sky lantern 點(放)天燈
7	元宵節 文化節慶教學	hold a lantern 提燈籠 · sky lantern 天燈 · light sky lantern 點(放)天燈.
8	認識資源回收英語教學(結合環保課程)	garbage, garbage truck 等單字 繪本教學
9	認識資源回收英語教學(結合環保課程)	garbage, garbage truck 等單字 繪本教學
10	認識資源回收英語教學(結合環保課程)	句子： How much garbage do you make? 課室英語： Look here. Let' s watch the video. Think about
11	認識資源回收英語教學(結合環保課程)	句子： How much garbage do you make? 課室英語： Look here. Let' s watch the video. Think about

12	繪本 My-Five-Senses 教學	My-Five-Senses 1. 身體部位:eyes, ears, nose, tongue, fingers 2. 動作:see, hear, smell, taste, touch 3. 感官:sense of sight, sense of hearing, sense of smell, sense of taste, sense of touch 單字教學
13	繪本 My-Five-Senses 教學	My-Five-Senses 1. 身體部位:eyes, ears, nose, tongue, fingers 2. 動作:see, hear, smell, taste, touch 3. 感官:sense of sight, sense of hearing, sense of smell, sense of taste, sense of touch 單字教學
14	繪本 My-Five-Senses 教學	介紹繪本、句型 製作小書(writing)
15	繪本 My-Five-Senses 教學	介紹繪本、句型 製作小書(writing)
16	成果發表、期末闖關活動	成果發表、期末闖關活動

其他類課程（自治活動課程的週、班會或辦理全校性、全年級或班群學習宣導活動）

彰化縣縣立華南國民小學 110 學年度 第二學期 六年級 13 節

課程名稱：週、班會或辦理全校性、全年級或班群學習宣導活動

進度	主題	節	課程目標	核心素養	教學重點	評量方	備註
15, 17, 17 18	校外教學 安全教育	4	(一)戶外教育為學校課程與教學之一環，依據十二年國教課綱國民中小學，以學校本位課程為主軸，結合領域教學及彈性課程，規劃各年級系統性之校	E-C1 培養學生實踐十二年國教課綱中「自我成長」、「社會互動」、「環境關係」等核心素養	辦理校外教學 安全教育，以擴充學生知識領域、增加學習體驗、整合學習效果、深化認識臺灣	態度檢核 觀察記錄	融入【環境教育】、【戶外教育】
2, 4	健康檢查	2	健體-E-A1 具備良好身體活動與健康生活的習慣，以促進身心健全發展，並認識個人特質，發展運動與保健的潛能。 健體-E-A2 具備探索	A1 身心素質與自我精進	1. 了解健康檢查的重要性。 2. 認識健康檢查項目和相關疾病。	問答 認知：能說出健康檢查的重要性。 情意：活動時能認直	融入健康與體育領域課程

12, 13	母親節活動及準備	2	<p>1. 認知 (1) 了解母親及家人(照顧者)的辛勞。(2) 知曉鼓勵性質之正向言語的重要和影響力。 2. 情意 (1) 體會母親及家人(照顧者)的愛。(2) 感受稱讚別人是很開心的過程。 3. 技能 (1) 感謝母親及家人(照顧者)的付出。(2) 真誠、即時的表達對母親及家人(照顧者)的愛。</p>	<p>E-A2 具備探索問題的思考能力，並透過體驗與實踐處理日常生活問題。 E-B3 具備藝術創作與欣賞的基本素養，促進多元感官的發展，培養生活環境中的美感體驗。 E-C2 具備理解他人感受，樂於與人互動，並與團隊成員合作之素養。</p>	<p>一、能瞭解母親節的意涵與由來。 二、知道在母親節以不同方式對母親表達感恩。 三、能藉由母親節進行省思。 四、能欣賞不同的母親節歌曲與影片。 五、能藉由資訊軟體製作母親節卡片。 六、能唱出母親節英語歌曲。</p>	多元評量	<p>融入社會領域課程 融入語文領域課程 融入綜合領域課程 融入家庭教育育領域課程</p>
6	補救教學	1	<p>完成作業問題 成績提升</p>	<p>A1 身心素質與自我精進 A2 系統思考與解決問題</p>	<p>依學生需求調整，對於學習緩慢的學生，可以降緩教學速度。對於學習超前的學生，設計加深、加廣的課程、專題探究各類課程。對於學習落後的學生，規劃補救教學，及時補救</p>	多元評量	<p>融入社會領域課程 融入語文領域課程 融入綜合領域課程 融入數學領域課程</p>

8	班級輔導	1	<p>1. 發展個人的主體意識，以及自律自治、自發精進與自我實現的素養。 2. 提升獨立思考、價值判斷、理性決定與創新應變的素養。 3. 發展民主社會所需之溝通互動、團隊合作、問題解決及社會參與等公民實踐的素養。 4. 發展友善的互動知能與態度，建立良好的人際關係，與健康的情感表達和互動，培養團體合作與服務領導的素養，開發及管理各項資源，發揮未來想像，經營與創新生活，並能省思生活美學議題，提升生活品質，展現生活美感。</p>	C1 道德實踐與公民意識	<p>1. 與孩子一起閱讀，徜徉翰海。 2. 營造溫馨、安全、信任的成長天地。 3. 重視環境教育，培養良好的衛生習慣。 4. 透過班級自治，培養孩子獨立自主自立。 5. 培養適切的價值觀與正確的道德感 6. 激發公益的責任心；培養體恤的同理心。 6. 多鼓勵、多叮嚀，培養孩子榮譽與行動心。 7. 培養愛物惜物、感恩惜福的觀念。</p>	多元評量	<p>融入社會領域課程 融入語文領域課程 融入綜合領域課程</p>
---	------	---	--	-----------------	---	------	---

18	畢業銜接活動	3	<p>一、促進自我與生涯發展 二、實踐生活經營與創新 三、培養感恩情懷與行</p>	<p>A 自主行動 A1. 身心素質與自我精進 A2. 系統思考與問題解決 A3. 規劃執行與創新應變 B 溝通互動 B1. 符號運用與溝通表達 B2. 科技資訊與媒體素養 B3. 藝術涵養與美感素養 C 社會參與 C1. 道德實踐與公民</p>	<p>三好運動行動 說好話:感恩師長 做好事:整理校園環境 存好心:製作感恩卡 國中學習面面觀 升學輔導 畢業典禮彩排</p>		<p>融入社會領域課程 融入語文領域課程 融入綜合領域課程</p>
----	--------	---	---	---	---	--	---